

مقاطعة واسعة للاستفتاء على الدستور الجزائري



كيف تقرأ وزارة الخارجية القرار الذي اعتمدته مجلس الأمن؟

ثلاث رسائل في رسالة : الوضوح والحزم والثبات



المكتب السياسي ينعي الاخوين الشافعي والسوسي



عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي



التمن:
4دراهم

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichiraki

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

الجزائر تقرر

كبير
الخاطر

مصيرها السياسي بمقاطعة الاستفتاء...



عبد الحميد جماهري

hamidjmahri@yahoo.fr

تغيب الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون عن اقتراع الاستفتاء في بلاده، حول الدستور الذي وعد فيه الجزائريين ببلد جديد. وكان غيابه، بسبب فيروس كورونا، الذي أخفاه في بلاغ إعلانه، ليظهر أن حجره نتيجة احترافية طوعية من المخاطين وليس لإصابته هو نفسه.

الرئيس الذي ظهر في الأيام الأولى للوباء، وهو يتحدث في فيديو واسع الانتشار، كان قد تجاوز العالم في علم الأوبئة، وأعلن بأن الجزائر هي البلد الوحيد الذي جرب الكشف الصحي للكوفيد... حتى على الموتى، والحال أن وضعه الصحي انتهى به في مستشفى عسكري بآلمانيا.

القطاع بين صحة الرئيس وصحة البلاد، في لحظة دستورية عالية الدلالة، يعطي صورة أخرى عن الحملة التي رافقت الدستور أكثر من الفكاهة في الخبر.

نضيف أيضا أن ترابط الدستور في الجزائر وصحة الرؤساء ليس خالصا للرئيس تبون، بل كان التعديل الذي قام به الرئيس السابق عبد العزيز بوتفليقة قد تم عبر الحجاب، والرئيس في غيبوبة مرضية، لعل التجلي الأكبر لها، هو تلك الصورة الفارقة، هو الآخرون يعلنون عن ترشحه المرفوض.. عبر وضع صورته فوق كرسي!

دخلت الجزائر دساتير الحجر الصحي منذ ذلك الحين، وتواصلت تحت شعارات براقعة تعد الأشقاء في شرق البلاد، ببلاد ذات صحة

جيدة ودينامية وحيوية مؤسساتية غير مسبوقه. وكلما كانت العلة أكثر اشتباها، كانت المرحلة أكثر غموضا.

وما هذا سوى توصيف إعلامي صحافي، لا يمس الوضع في شيء، رغم حدة سخريته المفارقة، فالوضع الأعظم هو أن الجزائر تعيش حجرا دستوريا، قام به الشعب عندما قاطع بنسبة تقارب 70 % الاستفتاء على دستور، وقال ثلث المحوتين منهم، لا لدستور أرادته نخبة مواجهة الحراك الشعبي، ميثاقا لشريعتها الجديدة. لقد تم التسويق للدستور، من طرف إعلام ودوائر النخبة التي جاءت عقب رحيل بوتفليقة على أنه دستور للتعديلات الجوهرية، غير أن

هل سيستخلص

رئيس الجزائر،

ونخبته وعسكره،

الخلاصات التي

تفرض نفسها،

أمام استفتاء ينزع

عنهم الشرعية

التي سعوا إليها

واعتبروها اقتراعا

كونيا يحل العضلات

كلها عندهم وعند

الآخرين؟

المقاطعة هي التي لم يستطع أن يخفيها النظام نفسه، وهي الجواب الوحيد على كل الوعود...

وكانت المفاطة لأنه لم يرد سوى تسويق الانقلاب على شرعية الشارع المنتفض، واعتبره الجميع مجرد مسرحية لصرف الناس عن طبيعة النظام...

وتزامن التصويت مع يوم الفاتح من نونير، تاريخ انطلاق ثورة التحرير، هو توقيت يراود منه تزامن الشرعيتين الديمقراطية والتحررية من لدن النخبة الجديدة، وهو ما لم يحصل عليه الطالبون للود الجماهيري.

السؤال المركزي بعيدا عن الوضع الداخلي وقريبا منه:

كيف ستعامل نخبة الجزائر الآن مع نتائج التصويت على الاستفتاء، هي التي تريد من كل استفتاء، في عالم اليوم، أن يكون هو الحل الأكبر؟

هل سيستخلص رئيس الجزائر، ونخبته وعسكره، الخلاصات التي تفرض نفسها، أمام استفتاء ينزع عنهم الشرعية التي سعوا إليها واعتبروها اقتراعا كونيا يحل العضلات كلها عندهم وعند الآخرين؟ هل يمكن لدستور بأقل من خمس الشعب الجزائري أن يعطي الشرعية، أم ستكون شرعية مغتصبة؟

هل سيكتفي الرئيس بجعل الخمس من الشعب هو الشعب كله، في استفتاء يساير السلطة ولا يساير الشرعية؟

هل سيعتبر بأن الاستفتاء قرر مصير الشعب بالمقاطعة، أكثر من الرفض، ويستنتج ما يفرضه منطق السياسة التي اتبعوها مع الجيران ومع الدول التي لا يعينهم مصيرها؟ هي أسئلة، في عمقها تطرح عمق الاستراتيجية التي يجب اتباعها، لتحقيق انتقال ديمقراطي، ويحل إشكالية السلطة، بعيدا عن التدخل في شؤون الآخرين...

نواب برلمانيون يطلقون صرخة الشرق



اتحاديو جهة الشرق يعلنون نداء استغاثة من أجل إنقاذ ساكنة الجهة

فتح بحث حول بلاغ كاذب يزعم عقد مجلس للحكومة للمصادقة على إعادة الحجر الصحي الشامل

أطباء القطاع العام يضربون يومي الأربعاء والخميس المقبلين احتجاجا على الاستهانة بأدوارهم وإهمال ملفهم المطالب

المستشفيات العمومية تواجه «كوفيد 19» بنقص كبير في الأوكسجين، عطب في التجهيزات وخصائص في الأدوية



أفاد بلاغ صادر عن الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بالرباط، بأنه «على إثر تداول بلاغ كاذب يزعم عقد مجلس الحكومة لاجتماع يوم الأحد خصصت أشغاله للمصادقة على إعادة الحجر الصحي الشامل بكافة ربوع المملكة لمواجهة وباء كورونا (كوفيد 19) ابتداء من يوم الاثنين»، تم «تكليف الفرقة الوطنية للشرطة القضائية بالدار البيضاء بفتح بحث حول ظروف وملابسات صدور وتداول البلاغ الكاذب المذكور». وأوضح بلاغ الوكيل العام للملك أن ذلك يأتي «بناء على البلاغ الصادر عن رئاسة الحكومة الذي كذبت بمقتضاه ما تضمنه البلاغ المزعم». وبرز البلاغ أنه تم «تكليف الفرقة الوطنية للشرطة القضائية بالدار البيضاء بفتح بحث حول ظروف وملابسات صدور وتداول البلاغ الكاذب المذكور لترتيب الآثار القانونية على ضوء نتائج البحث».

الانتخابات الرئاسية الأمريكية : دونالد ترامب العمودي وجون بايدن الأفقي



مخاطر الفكر الفقهي القديم والجديد على المنظومة التربوية المغربية



محمد بوبكري

سنوات طويلة، كما أن الحياة في الجزيرة العربية كانت بسيطة جدا، حيث لا وجود للعلوم فيها، مما جعل النص يتناسب مع واقع المجتمع حينذاك في مجال التعليم. وبما أن هذا المجتمع اعتمد أصلا على الذاكرة لتجميع تراثه الشعبي، فقد استمر التعليم الديني في اعتماد أسلوب الحفظ وتربيد ما يقول الفقيه أو الشيخ، دون أي اعتراف بحق المعلم في المناقشة واستخدام عقله عبر تطوير أسئلته الخاصة، حيث لا تعلم بدون تفكير ومشاركة من قبل المتعلم. وقد انعكس هذا التراث التقني سلبا على النظام التعليمي بعد استقلال البلاد العربية الإسلامية. هكذا، ففي مقابل التطور الهائل في حقل التعليم في بلاد الغرب التي عرفت تطور نظريات فلسفية وسيكولوجية في مختلف مجالات التعليم والتعلم... بقيت أغلب مؤسسات التعليم الديني عندما متمسكة بالاستمرار في تلقين المتون الفقهية وتحفيظها للمتلقين، وهو ما تناقض كليا مع طبيعة العلم والمعرفة وتطور اللغة والمدنية والحداثة، وإرساء الديمقراطية وحقوق الإنسان...

أما التعليم المدني الذي نعرفه اليوم، فقد وضعه المستعمر عندما فصل التعليم المدني عن التعليم الديني، والقضاء المدني عن القضاء الشرعي. لقد قام التعليم المدني على تدريس العلوم الشرعية والإنسانية والاجتماعية... وبالرغم من كثرة سلبات نظام التعليم خلال فترة الحماية، فجميع الشواهد تدل على أن فصل التعليم المدني عن التعليم الديني قد ساهم في تطور الحياة المدنية في المغرب... ولولا ذلك لما أمكن للمجتمعات العربية الإسلامية أن تدخل القرن العشرين (أحمد البغدادى).

وبغرم التقدم الحاصل في التعليم المدني، فقد عرضته ظروف تاريخية معينة للغزو من قبل السلفية المتطرفة، حيث يرى الباحث اللبناني

بقية ص: 3

الشبيبة الاتحادية في

الفداء بالدار البيضاء

وأصيلة - طنجة

والعرائش تحتفل

بذكرى يوم الوفاء



تخليدا للذكرى 55 لاختطاف واغتيال الشهيد المهدي بن بركة، وتلبية لنداء الوفاء الذي وجهه الكاتب الأول للحزب الأستاذ إدريس لشكر، نظمت الشبيبة الاتحادية بفرع الفداء، مساء الخميس 29 أكتوبر 2020، لقاء تقديميا للدليل التوعوي والتحسيس الذي أعدته بخصوص فيروس "كوفيد-19" استضافت لتأطيره وحيد مبارك، عضو المجلس الوطني والكتابة الجهوية للحزب والصحافي المختص في الشأن الصحي...



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

كيف تقرأ وزارة الخارجية المغربية القرار رقم 2548 الذي اعتمدته مجلس الأمن؟

ثلاث رسائل : رسالة الوضوح والحزم والثبات



وخلص بوريطة إلى أن القرار يؤكد، بشكل نهائي، مهمة بعثة الأمم المتحدة، التي لا يرتبط وجودها بأي شكل من الأشكال بفرضية الاستفتاء، وهو خيار استبعدته مجلس الأمن.

وبإتي قرار مجلس الأمن رقم 2548، عشية الاحتفال بالذكرى السنوية للمسيرة الخضراء المجيدة، لتعزيز نهج المغرب القائم على الشرعية الدولية وإرادة الساکة والواقع على الأرض، واستمرار ديناميية التنمية، والاعتراف المتنامي للمجتمع الدولي، كما يشهد على ذلك الافتتاح المتزايد للفتصليات العامة في الاقاليم الجنوبية.

الحقيقي لوقف إطلاق النار، مضيفا أنه، وبالفعل، أبلغ الأمين العام مجلس الأمن بـ 53 انتهاكا من قبل مليشيات "البوليساريو"، وأشار إلى أن بنود الاتفاقية العسكرية رقم 1 لم تحترم بشكل كاف من قبل "البوليساريو". وتابع بوريطة أن الأمين العام سجل "ناكلا" في التعاون مع بعثة المينورسو، مشيرا إلى أن مجلس الأمن طلب من "البوليساريو" منذ قراره 2414 لسنة 2018، تنفيذ "انسحابها الفوري" من المنطقة العازلة في الكركارات، و" الامتناع عن القيام بمثل هذه الأعمال المزعومة للاستقرار"، والتي قد تعرقل العملية السياسية.

وفي ما يتعلق برسالة الثبات، أكد الوزير على الثبات في الحفاظ على مكتسبات المغرب، وخاصة المبادرة المغربية للحكم الذاتي كقاعدة لأي حل سياسي ومعايير الواقعية والعملية والتوافق التي تميز المبادرة المغربية. وأكد، في هذا الصدد، أن عدة بلدان، ولا سيما الأعضاء الدائمين في مجلس الأمن، جدوا، بمناسبة هذا القرار، دعمهم للمبادرة المغربية. وتابع الوزير أن الأمر يتعلق أيضا بالثبات في الحفاظ على مكتسبات المغرب، ولا سيما الثبات في تحديد صلاحيات بعثة المينورسو، موضحا أن مجلس الأمن يؤكد أن هذا التفويض يقتصر على مراقبة التقيد الصارم باحترام وقف إطلاق النار وأن المجلس لم يخضع لمناطق الإحتراز السياسي والأعمال اللصوصية والتحرش بالأمانة العامة للأمم المتحدة، التي كانت تدفع في اتجاه تغيير مهام بعثة المينورسو.

يجل بوضوح على أن كل حل غير براغماتي، ليس واقعيا ولا قابلا للتطبيق، ومن ثم، يجب استبعاده". كما شدد بوريطة على الوضوح في مسار المسلسل السياسي، من خلال الموائد المستديرة التي تبعين أن تعرف مشاركة كافة الأطراف المعنية، لاسيما الجزائر.

وفي الواقع - يؤكد الوزير- فإن القرار لا يتضمن أية إحالة على الاستفتاء، بينما يشير ست مرات إلى الحل السياسي، مشيرا إلى أن "من يواصلون طرح خيار الاستفتاء هم خارج القرار الأممي"، الذي يرسخ الشرعية الدولية ويعبر عن إرادة المجتمع الدولي.

وبخصوص رسالة الحزم، أوضح بوريطة أن الأمر يتعلق، أولا، بعملية إحصاء السكان المحتجزين في مخيمات تندوف، فمجلس الأمن يشدد على المسؤولية الإنسانية للجزائر، التي يتعين عليها الإمتثال لواجباتها الدولية، وقال إن القرار يدعو الجزائر مرة أخرى إلى أن تضع في حساباتها تسجيل اللاجئين في مخيمات تندوف".

كما يتعلق الأمر بالحزم في عملية إحصاء السكان المحتجزين في مخيمات تندوف، وكذا الحزم في احترام وقف إطلاق النار ووقف الأعمال الاستفزازية والتي تستهدف زعزعة الاستقرار.

وذكر الوزير بأن مجلس الأمن في القرار رقم 2548 ينضم إلى تقرير الأمين العام بخصوص الانشغال بخروقات الاتفاق العسكري والتهديد

أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أن القرار رقم 2548، الذي اعتمدته مجلس الأمن في 30 أكتوبر 2020 بشأن قضية الصحراء المغربية، يحتوي على ثلاث رسائل: رسالة الوضوح والحزم والثبات.

وشدد بوريطة، في تصريح بخصوص اعتماد مجلس الأمن القرار رقم 2548، أن الأمر يتعلق أولا برسالة وضوح، في تحديد الأطراف الحقيقية في هذا النزاع الإقليمي، بالإشارة تحديدا إلى دور الجزائر، التي تم ورد ذكرها ما لا يقل عن 5 مرات، بينما لم يتم ذكر هذا البلد على الإطلاق في القرارات السابقة لعام 2017.

وأكد أن مجلس الأمن يدعو إذن الجزائر إلى الاضطلاع بدور يرقى إلى مستوى انخراطها السياسي، الدبلوماسي، العسكري والإنساني في هذا النزاع الإقليمي، مبرزا " عدم وجود عملية سياسية ممكنة في معزل عن الانخراط الفعلي والبناء لهذا البلد".

وأضاف بوريطة أن "هناك بعد ذلك وضوحا في تحديد مبعثي العملية السياسية"، مشيرا إلى أن القرار لا يدع مجالا للشك حول التزام مجلس الأمن من أجل "حل سياسي واقعي، براغماتي ومستدام... يقوم على التوافق".

وأبرز أنها "منهجية مجلس الأمن في تجديد التزامه إزاء حل سياسي والاستبعاد النهائي لكل الحلول غير القابلة للتطبيق"، مسجلا أن "القرار

مقاطعة واسعة للاستفتاء على الدستور الجزائري

الاتحاد الاشتراكي وكالات

قاطع الجزائريون، بشكل واسع، عملية التصويت الأحد على تعديل دستوري يفترض أن يؤسس لـ«جزائر جديدة» ويضيفي الشرعية على الرئيس عبد المجيد تبون صاحب هذه المبادرة والغائب الأكبر عن هذا اليوم بسبب علاجه في الخارج.

وأغلقت مكاتب التصويت، وعددها 61 ألفا، كما كان مقررا، في الساعة السابعة بالتوقيت المحلي على نسبة مشاركة ضعيفة.

وأعلن رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات محمد شرفي، أن «نسبة المشاركة الوطنية الخاصة بالاستفتاء على تعديل الدستور على المستوى الوطني هي 23,7 بالمائة»، ما يعادل تصويت 5,5 ملايين ناخب من أصل 23,5 مليون مسجل بالجزائر، دون احتساب نحو 900 ألف ناخب في الخارج.

ونسبة المشاركة التي كانت الرهان الوحيد في الاستفتاء، هي أقل بكثير من النسبة المسجلة في الانتخابات الرئاسية (39,93) التي فاز بها تبون في 12 جينبر2019 والتي اعتبرت ضعيفة جدا.

وبدا منذ بداية الاستفتاء الاتحاد نحو نسبة مشاركة ضعيفة، إذ أنها انتقلت من 5,8% إلى 13% ثم 18,44% في الساعة الخامسة بعد الزوال، قبل ساعتين من إغلاق مكاتب التصويت.

وبحسب المحلل السياسي حسني عبيدي، المتخصص في شؤون العالم العربي، يواجه تبون «وضعا معقدا» بسبب نسبة المشاركة الضعيفة في الانتخابات الرئاسية التي جاءت به.

الرابطة المحمدية للعلماء تعقد رقميا مجلسها الأكاديمي..

كيف يمكن أن يمر هذا الهدي النبوي عبر الأسلاك والتقنات التواصلية التي فرضها الواقع الجديد؟

عقدت الرابطة المحمدية للعلماء، يوم السبت الماضي، جمعها العام الخامس والعشرين، والذي خصص للداول حول سير أعمال المؤسسة ومشاريعها المستقبلية، لا سيما في ميدان الحكامة البحثية في إطار المصقوفة الراهنة.

وأوضح بلاغ للمؤسسة أن الأمين العام للرابطة المحمدية للعلماء، أحمد عبادي، أكد، في كلمة بالمناسبة، أن دورة هذا المجلس الأكاديمي، التي عقدت رقميا، "استفكت على القضايا التي تفرضا المصقوفة الراهنة، وهو ما يتطلب نوعا من التفكير مستانفا ومستجدا، انطلاقا من الهدي النبوي المبارك، والذي كان دوما لواءه مرفوعا من قبل مؤسسة إمارة المؤمنين، ونرى تحليلا له جالبا مع مولانا أمير المؤمنين جلالة الملك محمد السادس آدم الله عزه".

وأشار الأمين العام، إلى أن التحدي هو كيف يمكن أن يمر هذا الهدي عبر الأسلاك والتقنات التواصلية التي فرضها هذا الواقع الجديد.

ولذلك، يضيف عبادي، "فإن هذه الدورة سوف تخصص للحديث عن الحكامة البحثية في إطار هذه الأزمة، كيف يمكن أن تكون المضامين وننتج المضامين التي تمس إليها الحاجة، وتتناول القضايا الحارقة، في إظهار للغة الاقتراحية لهذا الدين، وإنشاعة الرحمة المكتنزة في هذا الدين، ولكن أيضا إعداد الحملة، والمؤثرات المؤثرين الذين يعبرون بهذه القوة الاقتراحية وبهذه الرحمة وبهذا الهدي عبر مواقع التواصل الاجتماعي، والتي فيها الهدى الذي تنتافس الشرس".

وفي هذا الصدد، يضيف البلاغ، أبرز رئيس الرابطة، "أن الخطاب الذي يحمل هذه المضامين ينبغي أن يكون خطبا قويا، ويكون أنيقا وجاذبا، وهذا يحتاج إلى بناء قدرات".

وشدد الأمين العام للرابطة المحمدية للعلماء على "أن التركيب الذي باتت تفرضه المصقوفة الراهنة يحتاج إلى نوع جديد من القرارات البحثية، التي فيها الاستنطاق لهذه الإشكالات التي تظهر، وفيها الوصول إلى الحلول ثم بعد ذلك تعبئة هذه الأجوبة عن هذه الإشكالات في كل المواقع التي سوف تكون لها قدرة تحويل هذه القوة الاقتراحية إلى برامج وإلى مناهج".

وحسب المصدر ذاته فقد تضمن جدول أعمال المجلس الأكاديمي للرابطة المحمدية للعلماء، في دورته الـ 25، ندارسا لبرنامج عمل المؤسسة في مجال الحكامة البحثية، في ظل المصقوفة الراهنة، اقتباسا من هذا الهدي النبوي الشريف، ومن هذه الرحمة المهداة. وخلص البلاغ إلى أن هذه الدورة استعرضت أيضا المنجزات العلمية والأكاديمية للمراكز العلمية والوحدات البحثية التابعة للرابطة، إسهما في ترشيد التعااطي مع آثار فيروس كورونا المستجد كوفيد 19، مشيرا إلى أن الرابطة "ترنو من خلال نشر هذه المنجزات رقميا، عبر بوابتها الإلكترونية، الوفاء بمهام التحصين العقدي، والروحي، والعلمي، والفكري التي يقتضيهما السياق الراهن، في إطار ثوابت المملكة المغربية، ونهوضا بتوجهاتها مولانا أمير المؤمنين نصره الله، راعي الملة والدين".

وقال عبيدي «حتى لو حاول الحصول على الشرعية من خلال صندوق الاقتراع، فإن مساحة المناورة لديه محدودة»، لأن الجيش «تعليم الدروس» من رئاسة عبد العزيز بوتفليقة (2019-1999) الذي حرر نفسه من وصايته، مشيرا إلى أنه أصبح مرة أخرى «المسك الحقيقي» بزمام السلطة.

وبالنسبة إلى لوزيرة آيت حمدوش، استاذة العلوم السياسية في جامعة الجزائر، فإن الحكم على قوة الحراك سيكون من خلال نسبة الامتناع عن التصويت واستمرار طبيعته السلمية.

وأشارت إلى أن «الاستفتاء لا يمثل أي رهان من حيث التغيير السياسي وتغيير أسلوب الحكم» لكنه «يمثل رهانا كبيرا في ما يتعلق بتوطيد السلطة، بالاعتماد في المقام الأول على نسبة المشاركة».

وكان تبون (74 عاما) الغالب الأكبر في هذا الاقتراع، بعدما نقل إلى ألمانيا الأربعاء الماضي لإجراء فحوص طبية «متعمقة»، إثر أنباء عن الإصابة في إصابة محطيت به بكوفيد19. وأوضحت الرئاسة أن حالته «مستقرة وغير مقلقة».

وانتخبت زوجته فاطمة الزهراء تبون نايبة عنه في الضاحية الغربية للعاصمة.

وأفاد ناشطون عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن وقوع أعمال شغب وتكسير لصناديق اقتراع ليلة السبت الأحد، في منطقة القبائل المعروفة بعزوفها الانتخابي.

وشهدت بجاية وتيزي وزو، أهم مدينتين في منطقة القبائل، عزوفا شبه تام عن التصويت، بحسب شهود على مواقع التواصل الاجتماعي، وساهم ذلك بشكل كبير في ضعف نسبة المشاركة.

كما ذكرت اللجنة الوطنية للإفراج عن المعتقلين، وهي



جمعية داعمة للحراك، أن قوات الشرطة أوقفت عددا من الأشخاص في العاصمة وتيزي وزو.

منذ أدائه اليمين رئيسا للبلاد في 19 دجنبر 2019، بعد أسبوع من انتخابات شهدت نسبة امتناع قياسية عن التصويت، تعهد تبون بتعديل دستور 1996 من خلال مد يده إلى «الحراك المبارك».

لكن ناشطي الحركة الاحتجاجية رفضوا النص المقترح «شكلا ومضمونا» لأنه لا يمثل سوى «تغيير في الواجهة»، في حين أن الشارع طالب بـ«تغيير النظام»، لذلك دعوا إلى مقاطعة الاستفتاء.

لكن الدستور بتعديلاته الجديدة يحافظ على جوهر النظام الرئاسي، رغم تضمينه سلسلة من الحقوق والحريات لتلبية تطلعات الحراك.

وجرى الاستفتاء في جو من القمع إذ استنكر المعارضون، بمن فيهم المدافعون عن حقوق الإنسان، مشروعا يهدف إلى دفن الحراك بالنسبة للبعض وإلى دسرة العلمانية بالنسبة لآخرين.

وأفاد المحلل عبيدي بأن «السلطة تدرك أن العلاقة مع الشعب مقطوعة إلى الأبد».

حفل بالدار البيضاء يجسد التعايش بين المسلمين والمسيحيين

بين ظهر إنشا، والذين ما فتئوا يعبرون عن جهيم الموصول للمغرب، وذلك عبر الشبكات الاجتماعية بمناسبة عيد المولد النبوي».

وأضاف أن الأمر يتعلق أيضا بـ«لحظة للتعبير عن تضامنا وتقديم تعازينا للمسيحيين الذين يقيمون في بلادنا بعد الاعتداء الهجسي الذي طال ثلاثة مسيحيين في كاتدرائية بنيس بفرنسا، والتذكير، في هذه الأوقات العصيبة، بأن المغرب بلد يحترم جميع الأديان».

وقال في هذا الصدد، «أردنا من خلال التفتاننا هاته أن نعلن كشباب مغربي، باعتبارنا شبابا مسلما، نحترم أنبياء الديانات الثلاث».

ونسل المشعل للأجيال الشابة، ونبين أننا وريثو هذه الثقافة وهذا الفخى الحضاري الذي جسده صاحب الجلالة الملك محمد السادس، أمير المؤمنين، خلال دعوة جلالته قداسة البابا فرنسيس لزيارة بلدنا المغرب».

الشرطة الإسبانية توقف مواطنا مغربيا أشاد بقتل المدرس الفرنسي

التواصل الاجتماعي يؤيد فيها قتل المدرس صمويل باتي يوم 16 أكتوبر.

وتكتبت الشرطة على موقع تويتر أنها «ألقت القبض على رجل يحمل الجنسية المغربية يدعى ارتكاب جريمة تمجيد الإرهاب وجريمة التحريض على ارتكاب جرائم إرهابية».

وأضافت أن المشتبه به مثل أمام محكمة في برشلونة يوم السبت

أعلنت الشرطة الإسبانية إلقاء القبض على مواطن مغربي في برشلونة لإشادته بقتل مدرس فرنسي خارج باريس هذا الشهر وتحريضه على تنفيذ مزيد من الهجمات.

وتذكرت شرطة إقليم كتالونيا أنها أحتجزت المغربي يوم الجمعة، دون أن تذكر اسمه، بحسب وكالة «رويترز».

وقالت الشرطة إن المواطن المغربي نشر رسائل على وسائل

« يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

حركاتي خديجة في دمة الله



على إثر المصاب الجلل الذي ألم بأسرة المرحومة، بإذنه تعالى، حركاتي خديجة، التي لبت نداء ربها بعد معاناة مع المرض، وذلك يوم السبت2020/10/31، حيث شيع جثمانها الطاهر إلى مثواه الأخير بمقبرة الرحمة.

وبهذه المناسبة الئيمة، نتقدم عائلتا بطل وامتناك باصق عبارات التعازي والمواساة إلى عائلات حركاتي، فلاح، مدراعي وخضار، وإلى إبناتها: جليل، مراد، عبد العالي وبوشعيب، وإلى بناتها: حياء، سعيدة، نادية وحفظة وإلى أحفادها خصوصا ملاك وكذا إلى جميع الأهل والأحباب والجيران، كما نتقدم العائلتان بالتعازي الحارة إلى عزيز زوج إبناتها، سائلين الله عز وجل أن يرحم روحها الطاهرة وأن يوثقها مقام صدق عند ملك مقدر في أعلى عليين، وأن يسكنها الفردوس الأعلى مع الذين أنعم عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.

اللهم ارحمها وتجاوز عن سيئاتها وزدها في حسناتها، واحسن لقاءها، واجعل العمل الصالح رفيقها، وأبدلها دارا خيرا من دارها، إنك سميع مجيب، اللهم بمن كتابها، ويسر حسابها، ونقل بالحصنات ميزانها، وثبت على الصراط أقدامها، واسكنها في أعلى الجنات بجوار حبيب ومصطفاك صلى الله عليه وسلم، اللهم إن رحمتك وسعت كل شيء، فأرحمها رحمة تطفن بها نفسها، وتقر به عينها، وأن تليهم ذويها الصبر والسلوان، ولا راد لقضاء الله.

كرام الحاج في دمة الله



انتقل إلى جوار ربه، المشمول برحمة الله، بإذنه تعالى،الحاج كرام، بعد مرض لم يمهله طويلا، وذلك يوم 31 أكتوبر 2020 وقد ووري جثمانه الثرى بمقبرة الحفاية.

وبهذه المناسبة الئيمة، يتقدم كرام وبنو وعمة كرام بوشعيب وجميع الأهل والأحباب باصق عبارات التعازي والمواساة إلى زوجته رقية بنسة وإبناتها، كرام عبد العالي، عبد الكريم، هشام، نعيمة وغزلان وجميع أفراد العائلة المكومة، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيد بشايب رحمته ورضوانه ويسكنه فسح جناته مع الصديقين والشهداء والصالحين، وأن يلهم أفراد عائلته الصبر الجميل.

جيناح علي في دمة الله



بقلوب يعصرها الألم والحرز، فقدت عائلة جيناح، المشمول برحمة الله، بإذنه تعالى، جيناح علي إثر مرض مفاجئ، الم به، وذلك يوم الأربعاء 21 أكتوبر 2020.

وبمناسبة هذا الرزء الكبير، نتقدم عائلة راشدي وجميع الأهل والأحباب والجيران باحر التعازي واصقق المواساة إلى زوجته اليزيدي وخوج وإبناته محمد، سعيد، زهرة، مروان، رشيدة ونادية وكذا

إلى عائلة اليزيدي وكافة أفراد العائلة المكومة، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيد بشايب الرحمة والرضوان ويسكنه فسح الحنان مع الصديقين والشهداء والصالحين، وأن يلهم جميع أفراد الأسرة الصبر الجميل.

تارودانت : تعزية في وفاة والددة مينة الويس

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، تلقينا ببالغ الحزن والأسى مساء يوم الأربعاء 21 أكتوبر 2020، نبأ وفاة والددة الأستاذة مينة الويس، أستاذة بمجموعة مدارس حمان الفطاوي بالمدينة الإقليمية بتارودانت. وعلى إثر هذا المصاب الجلل، يتقدم أعضاء المكتب الإقليمي والحللي للثقافة الوطنية للتعليم العضو في الفيدرالية الديمقراطية للشغل وأعضاء مجلس الفرع للحزب بتارودانت والأطر العاملة بالمؤسسة، باحر التعازي القلبية لأفراد أسرة المرحومة (زوج الفقيدة محمد الويس - زوج الأستاذة عبدالناصر آيت ساسي - إبنائهما يوسف وبهيجة) وكافة أصدقائها ومقربها، راجين من العلي القدير أن يتغمدها بواسع المغفرة والرضوان وأن يلهم ذويها الصبر والسلوان.

إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، ينعي المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، نبأ وفاة المناضل الحاج عبد الرحمان الشافعي. وبهذا المصاب الجلل وباسم الاتحاديين والاتحاديات، نتقدم باحر التعازي واصقق المواساة إلى كافة أفراد الأسرة الكريمة : فاطمة الزهراء - خديجة - عبد الرزاق - المهدي - عمر - أمينة - نادية - سكبنة - نضال - حسني - هاجر، راجين من العلي القدير أن يرزقهم الصبر والسلوان.



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، ينعي المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، نبأ وفاة المناضل منابر إعلامية كالشعب العربي والفرسان وبقناة أن.ن. وبعد عودته للمغرب التحق حسن السوسبي بالاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وانتخب عضوا بالمجلس الوطني إلى أن وافته المنية عن سن يناهز 68 سنة. لحسن كتابات في السياسة والادبولوجيا وإبداعات شعرية.

عراؤنا في الفقيد واحد... رحمه الله وأكرم مثواه ورزق أسرته الصغيرة والكبيرة الصبر والسلوان...

إنَّا لله وإنَّا إليه راجعون



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

نواب برلمانيون يطلقون صرخة الشرق

اتحاديو جهة الشرق يعلنون نداء استغاثة من أجل إنقاذ ساكنة الجهة

14.54%، كما أن نسبة التعافي على المستوى الوطني وصلت إلى 82,82% في حين على مستوى جهة الشرق لا تزال في حدود 58,78% ونسبة الفتك وطنيا 1,69% أما على مستوى الجهة 2,17%، ناهيك عن محدودية التحاليل المخبرية، وعدم القيام بالحمالات المشابهة لما تم القيام به في بعض المناطق الأكثر خطا.

كما أكدوا أن التدخل ينبغي أن يتم وفق مخطط محكم يراعي الأولويات الصحية ويرمي إلى تحقيق أهداف دقيقة ترتبط بشكل مباشر بصحة مختلف المرضى المصابين بفيروس كورونا كوفيد - 19 أو بغيرها من الأمراض القاتلة من جهة، والحد من تفشي الجائحة من جهة ثانية، من خلال إجراء الحق في الصحة للجميع، وكترسي مفهوم التضامن بين الجهات، وإعادة توزيع مختلف الإمكانيات الصحية للبلاد، من نفقات عمومية وتجهيزات ومعدات وأطر طبية بشكل يضمن الاستفادة من وسائل الوقاية والتطبيب والعلاج وفق مبادئ المساواة والعدالة والإنصاف والتضامن، ويستند إلى الاستخدام والاستثمار الأمثل في الإمكانيات المتوفرة، واقتسام مخاطر هذه الجائحة، والعمل على تحقيق التكامل بين القطاعين العام والخاص، معتبرين أن ذلك لن يتم إلا عبر إحداث مستشفى ميداني بجهة الشرق من شأنه أن يرفع من العرض الصحي الموجه للمصابين بهذا الفيروس، ويضمن السير العادي لباقي المراكز الاستشفائية من أجل تقديم الخدمات الصحية للمصابين بالأمراض الأخرى.



كل من يلج إلى المستشفى من أجل التطبيب". وأفاد النواب الاتحاديون أن هذه الوضعية، بالمقارنة مع نسبة الساكنة المقدرة بـ 6,83%، جعلت مختلف المؤشرات السلبية مرتفعة مقارنة مع ما هي عليه وطنيا، إذ لا حدود يوم فاتح نونبر 2020، عدد الوفيات وصل إلى 279 أي بنسبة 7,41%، وعدد الحالات النشيطة وصل إلى 5012 أي بنسبة

بسبب الاكتظاظ وتجاوز الطاقة الاستيعابية بالمركز الاستشفائي الجامعي والمركز الاستشفائي الجهوي والمراكز الاستشفائية الإقليمية، واللجوء نحو اعتماد البروتوكول الصحي بالمنازل رغم عدم توفر شروطه، بما في ذلك خطورة الإصابة، وقلة أجهزة تزويد المرضى بالأكسجين وغيابها في بعض المستشفيات. حتى أصبحت الفكرة السائدة لدى العموم هي "وفاة

وتوقفوا عند المنظومة الصحية بجهة الشرق، التي شهدت اختلالات عميقة بفعل الإكراهات المذكورة سلفا، وضعف السياسة الصحية، مما أدى إلى تدني الخدمات الصحية. جراء قلة التجهيزات والمعدات الطبية، والوضعية الصعبة للبنائيات، والخصاص الحاصل في الموارد البشرية، إذ أصبحت مجرد نقطة عبور نحو المحور المحفوظ، مما كشف حقيقة غياب المساواة في طريقة معالجة الحكومة لإشكالات الصحة والولوج إلى العلاجات الصحية بين الجهات من جهة، وبين العمالات والأقاليم من جهة ثانية. كما أعلنوا أن قرار تخصيص المستشفى الجهوي الفارابي بوجدة للحالات الخطيرة المصابة بفيروس كورونا - كوفيد 19، رغم نجاعته في توفير أماكن إضافية للمصابين بالفيروس، إلا أنه ساهم في غياب العرض الصحي الموجه لاختلاف المرضى المصابين بأمراض أخرى، وبالتالي منعهم من الولوج إلى العلاج وانتظار المصير المجهول في المنازل والشوارع. لتتضاف إلى محدودية وضعف البروتوكول الصحي المعتمد للتكفل بالحالات الخطيرة المصابة بفيروس كورونا كوفيد - 19، وعدد التحاليل المخبرية التي تجرى للكشف عن الفيروس، وأماكن القيام بها، وطول مدة انتظار نتائجها التي لا تقل عن خمسة أيام، مع اقتصرها على الحالات المتقدمة والمشكوك فيها بشكل جدي، واستمرار رفض استقبال هذه الحالات من طرف المصحات الخاصة، وغياب الأدوية المعتمدة بالصيديليات، وغياب فرق طبية تشتغل بنظام الطوارئ الصحية، وعدم استقبال العديد من الحالات

تقدم سعيد بعزيز ومحمد ابركان وابتناسم مراس، أعضاء الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، بثلاثة ملتزمات إلى رئيس الحكومة ووزير الداخلية ووزير الصحة، يلتمسون من خلالها التدخل بشكل مستعجل قصد إحداث مستشفى ميداني بجهة الشرق وتوفير التجهيزات والمعدات والأطر الطبية اللازمة للقيام بتدخل مستعجل للتخفيف من حدة التداعيات الخطيرة لتفشي فيروس كورونا - كوفيد 19، كما وجهوا أسئلة برلمانية في ذات الموضوع.

وأكد نواب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية عن جهة الشرق، أن الأمر يتعلق بـ "صرخة الشرق" باعتبارها نداء استغاثة من أجل إنقاذ ساكنة الجهة بعد انهيار المنظومة الصحية، بعدما أصبح شبح الموت يهدد ساكنة الجهة.

وأوضحوا أن ساكنة جهة الشرق تقدر بـ 2.314.346 نسمة حسب نتائج الإحصاء العام للسكان والسكنى لسنة 2014، تتوزع على مساحة تقدر بـ 90.130 كلم، وأنها تعاني من الهشاشة بفعل عوامل مختلفة أبرزها يرتبط بموقعها الجغرافي والحدودي، وتوالي سنوات الجفاف، وفشل السياسات العمومية الموجهة لها، سيما تلك التي تتعلق بالسياسة الصحية، لتتضاف إلى التهميش والإقصاء، وهو ما ظهرت عواقبه في الاحتجاجات التي عرفتها الجهة، وازدادت بشكل خطير بفعل تفشي جائحة كورونا كوفيد - 19 بمختلف أرجاء عمالة وأقاليم الجهة، بالرغم من الجهود التي يقوم بها الأطر الطبية وشبه الطبية في ظل هذه الظروف الصعبة.

أطباء القطاع العام يضربون يومي الأربعاء والخميس المقبلين احتجاجا على الاستهانة بأدوارهم وإهمال ملفهم المطالب

وحيد مبارك

لم تحل الجائحة الوبائية التي تواصل انتشارها وارتفاع عدد الإصابات والوفيات، دون اتخاذ أطباء القطاع العام لقرار تصعيدي يتمثل في خوض إضراب وطني لمدة 48 ساعة يومي الأربعاء والخميس 4 و 5 نونبر الجاري في جميع المصالح، باستثناء أقسام الإنعاش والمستعجلات، مع تنظيم وقفات محلية وجهوية في جميع أنحاء المملكة في نفس التوقيت في اليوم الأول من الإضراب، ابتداء من الساعة العاشرة صباحا، والتعبئة لإمكانية خوض إضرابات والمشاركة في أشكال احتجاجية أخرى، مع الإعداد لتنظيم وقفات احتجاجية وطنية بالرباط أمام كل من وزارة الصحة ووزارة المالية.

وأكدت النقابة المستقلة لأطباء القطاع العام أن الأطباء المختتمين إلى هذا القطاع لم يترددوا في تلبية نداء الواجب الوطني ولم يتهاونوا أو يتخاذلوا، وانخرطوا في مواجهة الجائحة الوبائية بالرغم من شح الموارد البشرية، وقساوة ظروف الممارسة الطبية في ظل منظومة منهوية، مشددة على أن أطباء القطاع العام «خاضوا حربا ضروسا وغير متكافئة مع عدو عند مريض استطاع أن يختلف العديد منهم، وقدموا أرواحهم فداء ودفاعا عن الوطن، منهم من كان في ريعان شبابه ومنهم من ترك أسرته من دون كفيل، دون أن ينال ذلك من عزيمتهم وثباتهم»، دون أن يتم الاهتمام بملفهم المطالب أو تقدير مجهوداتهم وتضحياتهم، إذ



تتضلت الحكومة من التزامها بوعودها المقدمة لأطباء، وقرر أطباء القطاع العام الاستعداد لتنظيم مسيرة وطنية حاشدة بمشاركة كل الأطباء، الصيادلة وجراحي أسنان القطاع العام، من وزارة الصحة إلى مقر البرلمان بالرباط، مع وقفة أمام البرلمان، سيعلم عن تفاصيلها لاحقا، إلى جانب استئناف الأشكال التضالنية التي تم تلعيقها سابقا المتقطعة في ارتداء البذلة السوداء وحمل شارة 509 دلالة على الحداد، واستئناف مقاطعة الحملات الجراحية التي وصفها نقابتهم بـ «العشوائية التي لا تحترم المعايير الطبية وشروط

التربوي مختلف ومتعدّد فكريا ومنهجيا، وأن ما يسمى بـ "البيداغوجية الموضوعية" تعمل على اختزال تعدّده وتنوّعه، إذ تسعى إلى إجراء الأهداف التعليمية. لكن ذلك يفترض وحدة العلاقات بين هذه الأهداف وإنسجامها، وهو ما لا يسمح به تعدّد الواقع التربوي، لأن الانسجام يُبنى من خلال القيام باختبارات تؤدي إلى إعطاء امتياز لبعض المفاهيم والقيم في المغرب منذ عقد ثمانينيات القرن الماضي والتخصصات والمنهجيات... على حساب أخرى، مما نتج عنه أشكال عديدة من الإقصاء. لذلك، ليست "البيداغوجية الموضوعية" وبنيتها "هندسة التكوين" سوى اختزال وتبسيط لما هو مُعَدّ.

وإذا كانت "البيداغوجية الموضوعية" تدعي "عقلنة" البرامج الدراسية لكي تضمن "تكويننا نوعيا أفضل"، فإن استراتيجيتها تقود إلى اختزال مزدوج لأمور: فهي تسعى، من جهة، إلى تحويل الأحلام إلى نسب قابلة للتحقق، ما يعني أنها تعمل على توقيف الإنسان عن الحلم وتحويله إلى "واقعي"، وتختزل مهمة المسؤولين، من جهة أخرى، في اعتماد مقاربات بيداغوجية وتدرسية خطية تفكسي مختلف وجهات النظر التي يتم التعبير عنها في فضاء المدرسة عبر رفض التعدد، ما يعني تدعيمها لاختيارات معينة على حساب أخرى.

كما تقوم "البيداغوجية الخطية" على إرادة النجاح التي تنطوي بدورها على رغبة، ما يقودها إلى الفشل لأنه لا يمكن تحقيق كل ما يدخل في إطار نظام الرغبة. فلو كان ذلك ممكنا لخلّت كل مشاكل البشرية منذ القدم. وهذا ما يكاد يُجمع عليه مختلف المهتمين بالتحليل النفسي الذين يرون عدم قدرة الإنسان على الإنجاز الكلي لكل ما يدخل في إطار نظام الرغبة، ما يسمح بالاختلاف الذي يفضي إلى تحسين الإنسان لظروفه وأحواله باستمرار دون بلوغ الاكتمال.

إضافة إلى ذلك، نفرض "البيداغوجية الخطية" على واضعي المناهج والبرامج تقديم وصفات جاهزة لتجنب شبح الفشل، لكننا غالبا ما نجد في الواقع اختلافات كثيرة بين أهداف الأساتذة الذين يقومون بتدريس المادة التدريسية الواحدة... كما أن هناك اختلافات بين هؤلاء وأهداف الإدارة... ومن ثمة، لا يمكن الجزم بامتلاك التلميذ القدرة على تحقيق أهداف البرنامج الدراسي في المدرسة، ولا

عقب تخرّجه منها، إذ من المستحيل قبول التخطيط الصارم للتدريس، حيث تأكد أن النظريات التي تتقدم بوصفات جاهزة هي نظريات غير ملائمة. وتعود الصعوبات التي يطرحها التخطيط الصارم إلى وجود هوة فاصلة بين النظرية والممارسة، وبين الحلم والواقع، بين الكلمات والأشياء، أي بين الخطاب الرسمي للتصنع والإنجازات المدرس في قاعة الدرس، حيث تحول طبيعة الأشياء دون التطبيق الكلي بين النظرية والممارسة. فالصرامة الدوغمائية لا تتلاءم مع الواقع، إذ ليس هناك نوع واحد من التلاميذ، كما أن التاريخ متغير وغير ثابت، مما يفرض ضرورة التكيف المستمر مع تعدديته وتنوعه وتعدده... وتكمن خطورة التخطيط الصارم للطرائق البيداغوجية في إمكانية حلولته دون تفاعل التلميذ وإنصافه وعقوبته، وفي إقصاء جانبه الوجداني، والسقوط في التصنع والخذاع والغش... وبذلك، تتعارض خطبة الطرائق البيداغوجية مع العلاقة التربوية السليمة، إذ لا تتضمن الغايات البيداغوجية في ذاتها الطرائق القادرة على تجسيدها. لذلك، فمن الخطا السقوط في منظور ميكانيكي، والاعتقاد بوجود طريقة واحدة ووحيدة تصلح لتحقيق هذا الهدف وتلائم كافة التلاميذ في كل الأوضاع...

لقد أدى تطور البحث العلمي إلى الكشف عن عيوب "البيداغوجية الموضوعية الخطية" وتجاوزها، فأصبح التدريس في المجتمعات المفتوحة عملية تأخذ بعين الاعتبار الانظام والاستقرار والالتقوى والتعقد والفراة وصراع القيم والأوضاع المبهمة للممارسة... وهذا ما أدى بحصر التربية في المجال البيداغوجي في "التربية الموضوعية الخطية"، باسم العقلنة والشفافية والوضوح، إلى جعل البيداغوجيا غير ذات دلالة وبدون معنى... فضلا عن ذلك، فالكتاب المدرسي مشروع للإنجاز. لكن، مهما بلغ وضوحه، فإنه لا يمكن ترجمته بشكل سحري إلى أفعال وواقع، ومن ثمة وجوب استعمال المدرس لخياله. وهذه عملية معقدة ومتعددة، حيث يمكن أن ننطلق من نفس التصور التدريسي، لكن تكوين المدرس وتعدد الواقع المجتمعي واختلاف الواقع المدرسي قد يفرض على المدرس القيام بإخراج درس معين بأسلوب مختلف عن إخراج هذا الدرس نفسه من لدن مدرس آخر...

وهذا ما يجعل المدرس مبدعا لممارسته وطرائقه... يتضمن الخطاب البيداغوجي تاملًا في الممارسة التربوية، كما يهدف إلى توجيه عملها. وما دامت التربية متمسكة بتعقد كبير، فلا يستطيع هذا الخطاب أن يدلّ بدقة على ما يجب فعله في الفصل الدراسي، بل كل ما في إمكانه هو التعبير بأسلوب متعّد عن تجارب شخصية لا غير... وهذا ما جعل البيداغوجيا فنا، حيث تبدو تعبيرًا أدبيًا عن الواقع التربوي، كما تفعل فنون الشعر والرواية والتشكيل والموسيقى التي تشكل كلها تعبيرات عن الحياة. وإذا كانت هذه الفنون تعبيرات عن الواقع تؤكد أن هناك طرقا حقيقية ومتعددة لإخراج mise en scène الحياة اليومية، ما يجعل الحياة مسرحية أو مسرحيات، فالبيداغوجيا تقول الشيء نفسه. إنها تتفكّنا حول إخراج مهنة التدريس، ما يكشف لنا عن مفهوم البيداغوجيا بطريقة ملموسة، وعن أن التربية هي حقا ممارسة لفنون المشهد!

يرى ميشيل سير "Michel Serres" أنه ليس هناك تعلم بدون سر، والسفر يقتضي الانطلاق، والانطلاق تمرق، حيث ينسلك الفرد مما هو عليه نحو وضعية ومعرفة مغايرتين... ويقتضي التدريس تكوينًا عميقًا يُمكن المدرّس من استعمال خياله لخلق شروط تدريسية ملائمة تجعل المتعلم يتحمل مسؤولية تعلمه بشكل تلقائي لينمكن من السفر في الذات والعالم والآخر ومعرفته... كما أن التدريس والتعلم هما، على نحو ما، كاتب والشعر، حيث ينزلان في قلب الموج ويندبران أمرهما فيه. وبما أنهما كذلك، فمن أعمق ما فيهما أنهما لا يحدّان بدقة موضوع حديثهما كما تفعل "هندسة التكوين" التي تشكل مجازة تجعل التدريس والتعلم بفقدان هويتهما وطبيعتهما، إذ هناك أشياء غير قابلة للتحديد الدقيق من حيث طبيعتها لأنها قائمة على التجربة ومرتبطة بالفرد وبوجدانه وبحيائه. لذلك، فالمدرس والمتعلم هما كالعاشق الذي يعيد باستمرار تحديد مفهوم الحب بتجربته الشخصية. ويعني ذلك أنه يوجد مفهوم للتدريس بعدد المدرسين، ويوجد مفهوم للتعلم بعدد المتعلمين، كما يوجد مفهوم لكل من الشعر والحب وإخراجات لهما بعدد الشعراء والعاشقين. هكذا، فإن المقاربات "البيداغوجية الموضوعية الخطية" تتلقى عمليا مع المقاربة السلفية المتشددة، لأنهما لا تعطيان للعقل كامل

المستشفيات العمومية تواجه «كوفيد 19» بنقص كبير في الأكسجين، عطب في التجهيزات وخصاص في الأدوية

مبارك وحيد

الأعطاب العديد من المعدات والتجهيزات الطبية، التي من المفروض أن تمتد صلاحية العمل بها لستين، لكنها باتت "تتساقط" في ظرف 3 أسابيع إلى شهر على أقصى تقدير، بسبب الاستعمال المتكرر دون توقف، كما أن عددا من المستلزمات المخبرية بل وحتى الأدوية صارت هي الأخرى معدودة في المستشفيات العمومية، التي تدبّر الوضع الوبائي بكثير من القلق والصعوبات، التي يزيد من حدتها ومنسوبها إصابة مهنيي الصحة بالعوى وضعف وسائل الوقاية وتراجع مخزون الري الخاص بمصالح "كوفيد" والكمادات وغيرها من المستلزمات الحماية الأخرى.

وأكدت مصادر طبية لـ "الاتحاد الاشتراكي" أن أسرة الاستشفاء الخاصة بعلاج المصابين بكوفيد 19 في مدينة كالدالار البيضاء، سواء في المستشفيات العمومية أو المصحات الخاصة، أصبحت مثقلة عن آخرها وبات من النادر إيجاد سرير، خاصة في مصالح الإنعاش والعناية المركزة، التي تعج بالمرضى الذين يفارق الحياة الكثير منهم، بعد أن ولجوها في وضعية صعبة متقدمة بفعل التشخيص والتكفل المتأخرين، في حين أن نسبة الاستشفاء تقلل معدلاتها منخفضة، في غياب أرقام مضبوطة عن معدلات الإماتة في هذه المصالح.

فعاليتها، وتفرضان عليه أسبجة كثيرة تعوق حركته وتحرّزه من كل اللّلال التي تقيد. وبذلك تحولت البيداغوجية الخطية إلى فقه جديد، لأنها تجعلنا لا نعي أن العقل عملية معرفية إبداعية. وما لم نقم بتحرير العقل، لا يمكننا أن نتخلص من روايب التخلف. كما أن تنشئتنا الاجتماعية المتأثرة بثقافة الماضي وعقليته المغلقة تجعل الإنسان المغربي يفرض قيودا على أعمال فعله، حيث صارت هذه التنشئة ضد الطبيعة البشرية. وهذا ما جعل هذه الثقافة تشكل عائقا في وجه تحرير عقولنا وإطلاق سراحها. هكذا، صار المتعلم المغربي لا يستطيع التوصل إلى معاني ما يدرسه، ما جعله لا يفهم ما يتلقى من معارف، ولا يستطيع الاشتغال بها داخل قاعة الدرس أو بعد تخرجه من المدرسة. الأمر الذي يفقده الرغبة في التعلم. وهذا ما يخلق عداء بينه وبين المعرفة، حيث إن الطرائق التقنية تتعارض ضد طبيعة المعرفة، بل إنها تنسفها. وهذا ما جعلها ضد عملية التعلم ذاتها.

هكذا، ينضخ أن الفقه القديم والمقاربات البيداغوجية الخطية التي تدعى "الموضوعية" لا يعطيان للمقاربة النقدية أهمية تذكر، كما أن برامجنا الدراسية تعمل على حشو الأذهان بمعلومات لا معنى لها، حيث لا يشارك المتعلمون في مساهلتها خلال بنائها ومعرفة حدودها، وبذلك فإنهم تمارسان الإكراه على حفظ المعارف وتربيدها، وترزعان نزعَة تسليلية بغيائية في نفوس المتعلمين، إذ إن عدم إكساب المتعلمين القدرة على النقد هو ما يجعل بعض الشباب المغربي يقع فريسة في يد التيارات المتشددة التي تدعو إلى الانغلاق والعنف، إننا لا نعي أن العقل النقدي هو الذي يبذل ويطور البدائل، كما أنه يبني الحضارات. وبدون مراهنتنا على تكوين العقل النقدي، لا يمكننا أن نطور مشروعا تنمويا أو نخرط فيه، كما أن تحرير العقل كفيل بإحداث تحولات ثقافية واجتماعية واقتصادية وسياسية حضارية... ويبدو لي أنه يجب الاستفادة من كتابات الأساتذة عبد الله العروي ومحمد أركون وأونيس... لمعرفة العوائق الكامنة في عقل المجتمعات العربية الإسلامية بهدف تطوير تدريسيات تساعدنا على التخلص من هذه العوائق من أجل تحديث الإنسان والمجتمع...

مخاطر الفكر

الفقه القديم

والجديد على

المنظومة

التربوية

المغربية

محمد بوبكري

تابع ص (1)

لقد بدأ التربويون بوثوقية تدعي الموضوعية واليقين، لكنهم لم يكونوا على وعي بانها تنتهي نظريا إلى مرحلة متجاوزة من مراحل تطور العلوم بعقود طويلة. وهذا ما يفسر تبنيها لمنظور خطي يتجلى في خطابات المسؤولين التربويين وتربويهم لمصطلحات ذات نزعة تقنوية تؤدي اقترانها بمفهوم التربية إلى نسفه، لأنها تتعارض مع طبيعته. وهكذا، أصبح الاتجاه البيداغوجي للمنظومة التربوية المغربية مطبوعا بتفكير خطي تقنوي نتج عنه الحديث عن "هندسة التكوين"، وما يرتبط بها من مفاهيم أخرى كـ "الجودة" و"الفحص"...

لا يعني أصحاب البيداغوجية الخطية أن التفكير الخطي لا يقبل الاختلاف، ما يعني أن هذه البيداغوجية ترفض التواصل الذي لا يمكن بدونه الحديث عن أي تحول معرفي، ولا عن أي تعلم أو نمو أو مدنية... ويعود ذلك إلى أنهم لا يدركون أن الواقع

الانتخابات الرئاسية الأمريكية

دونالد ترامب العمودي وجون بايدن الأفقي

■ حظوظ فوز الجمهوريين أوفر بفضل شخصية ظل مثل نائب الرئيس مايك بينس

■ دور التيار الإنجيلي المحافظ والمتشدد سيكون حاسما

لعودة ترامب مثلما فعل مع فوز بولسونارو بالبرازيل

الأهم من كل ذلك، ستلعب تلك الآلية الدينية الدور الحاسم في تغليب الكفة لصالحه (وهي المحكمة في النساء والشباب والسود والبيض)، من خلال الدور المحوري منذ 20 سنة الذي يلعبه هذا التيار الإنجيلي (المحافظ والمتشدد) داخل النسيج المجتمعي الأمريكي (كمراجع لكل التيار الإنجيلي بأمريكا اللاتينية وإفريقيا وآسيا).

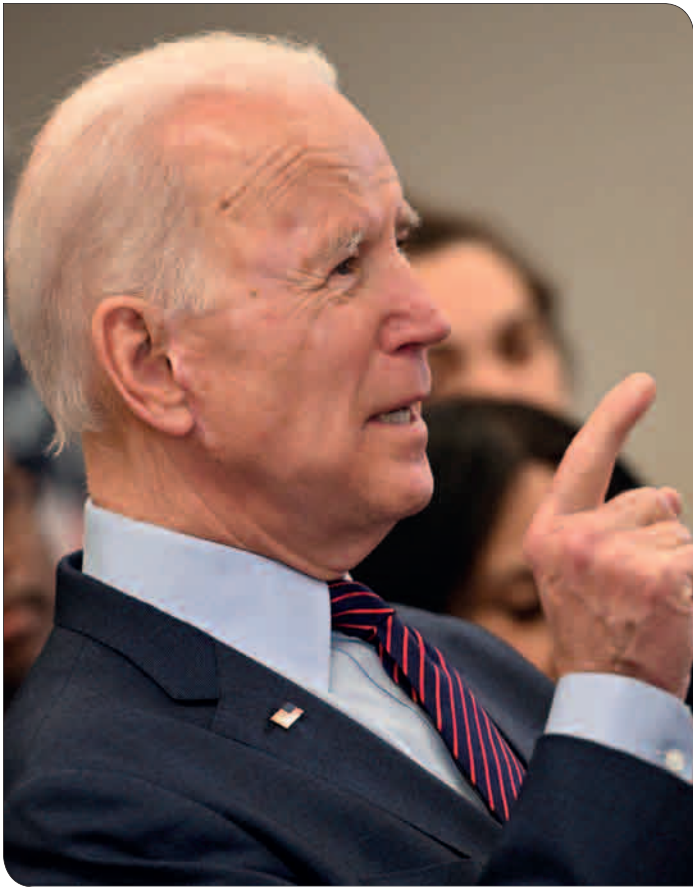
مهم هنا، الإشارة إلى أن دور التيار الإنجيلي المتنامي بقوة بالولايات المتحدة الأمريكية، ليس وليد اليوم، بل إن أصوله تعود إلى ما بعد نهاية الحرب الأهلية الأمريكية سنة 1861 ميلادية. بعد أن هاجرت مجموعات بروتستانتية في البداية من السويد وهولندا وسويسرا وإنجلترا وبلاد الغال إلى الشمال الشرقي للولايات المتحدة الأمريكية، واستوطنت في البداية مدن بوسطن وشيكاغو، قبل أن تتوسع أكثر صوب الجنوب (خاصة فلوريدا)، ثم في بداية القرن العشرين صوب ولاية كاليفورنيا. ومن هناك غزت بتواتر كامل القارة الأمريكية الجنوبية، عبر موجات متوالية، حيث انتشر بقوة بالولايات المتحدة ما بعد أزمة 1929 المالية والإقتصادية الخائفة، التيار الخمسيني (الذي هو مذهب كنسي مسيحي)، انتهج توجهها اعتبره إصلاحيا ضمن الكنيسة الكاثوليكية بخلفية بروتستانتية في البداية، أنتج ما يمكن وصفه بـ «طوائف» المشيخين واللوثريين والأنجليكان والمعموديين والمنهاجين وهكذا. الذين أنضجوا ما يمكن وصفه بتيار الكنائس الخمسينية الإنجيلية، التي اهتمت بالاستثمار في ثلاث اتجاهات كبرى، هي مجالات التجارة (خاصة التجارة الصفرى والمتوسطة في البداية، ثم الأبنك بعد ذلك)، ثم في مجالات العقار، ثم في المجال الفني (خاصة الغناء، وبالتحديد الغوزيل بنشفيه الأسود والأبيض، ثم منذ 20 سنة في مجال السينما والسلسلات التلفزيونية). قبل أن ينقل إلى المجال السياسي الانتخابي، على الطريقة الأمريكية، حيث استهدف فوز أتباعه من ولاية الشرطة ومن السيناتورات ومن القضاة، وهكذا.

رجل الظل الحاسم مايك بينس

لقد أصبح التيار الإنجيلي الأصولي المسيحي قويا جدا بالولايات المتحدة الأمريكية، اليوم. وخطورته كامنة في أنه يشتغل في الظل، ولا يتسابق للبروز في مقدمة المشهد العام. وهو الذي سيحسم المعركة لصالح ترامب، مثلما حسمها بالبرازيل لصالح بولسونارو منذ سنتين. دون إغفال أن هذا التيار الديني المتشدد والأصولي، المتحكم في الموسيقى والسينما والتلفزيون والتجارة والأبنك، من أشد المدافعين عن دولة إسرائيل، واتفاقية السلام مع الإمارات والاتفاقية المماثلة مع البحرين، ثم تلك المنتظرة والمعلن عنها مع السودان، ورقة مؤثرة ضمن حملة ترامب عند هذا التيار الديني الجارف هناك أكثر من اللوبي الإسرائيلي نفسه.

لهذا كله، وأشياء أخرى مرتبطة بالحصيلة الإقتصادية والمالية الهامة خلال الأربع سنوات الأخيرة، التي حقق من خلالها ترامب وفريقه نتائج غير مسبوقة على مستوى تقليص نسب البطالة، وإعادة شريان الحياة لقطاعات إنتاجية كبيرة (مثل قطاع السيارات)، هي التي تجعل كفة المرشح الجمهوري غالبة، رغم كل ما قد يقال إعلاميا عن أخطائه التدبيرية لمواجهة جائحة كورونا.

الذهنية الأمريكية مختلفة عن كل العالم، ولا يقاس عليها في اللعبة الانتخابية مثل الذي يحدث في باقي الديمقراطيات هنا وهناك. مع الإشارة إلى معطى جد مهم، هو أن تمة شخصية جمهورية أمريكية لها دور محوري في كل هذا المسار الانتخابي الأمريكي، بالخلفية التي حاولنا بناء تحليل حولها، هي شخصية نائب الرئيس الأمريكي مايك بينس. فالرجل مهندس حقيقي لكامل خطة الرئيس ترامب اليوم. لكنه بقي دوما في الظل، على ذات منهجية وتقنية عمل التيار الإنجيلي، التي تفضل الإشتغال في العمق وليس تحت فرقعات الأضواء. وقليلًا ما انتبه إلى أن خرجات نائب الرئيس الأمريكي، خلال كل الحملة الانتخابية قد كانت قليلة جدا، ومحسوبة بدقة. والرجل ليس نكرة ضمن البنية السياسية للجمهوريين الجدد بالولايات المتحدة الأمريكية، فهو قادم من التيار المحافظ دينيا واقتصاديا. كونه برز أول ما برز سنة 1995، كمقدم برامج إذاعية وتلفزية دينية محافظة يوم الأحد، وأنه يعلن رسميا في موقعه التواصللي الخاص، أنه من أنصار تيار مجموعة «حركة الشاي» الجمهورية (المنصرة لتوجه محافظ سياسيا واقتصاديا ودينيا). وأنه يصنف نفسه أولا «مسيحيا» ثم ثانيا «محافظا» وأنه ثالثا «جمهوري».



جون بايدن

تواصل لها تأثير نافذ على الفرد الأمريكي دون غيره من باقي العالمين (فهو رجل تواصل بامتياز منذ سنوات). خاصة حسن استثماره لتداعيات إصابته بفيروس كوفيد 19، ومعركته الشخصية لمواجهته، حيث نجح في أن يرسخ صورة القائد الذي لا يستكين للمرض، بل نجح في رسم صورة المحارب (السوبرمان) التي تشكل مرتكزا مركزيا في الوعي السلوكي والذهني الأمريكي، الذي صنع قيميا منذ أكثر من 150 سنة.

هكذا، فإن نقط فوز دونالد ترامب، كائنة في مستويات أخرى، أكثر عمقا، وأشد حسما ضمن المشهد السياسي والانتخابي الأمريكي، ذي طبيعة النظام الانتخابي المعقد والمركب (يحسم الفوز فيه الناخبون الكبار بمختلف الولايات). لأن ما سيميل الكفة لصالح ترامب كامن في الحضور الطاعي لنموذج شخصية المرشح، حيث إن طبيعة الصراع الانتخابي هناك تجعل التنافس فرديا بين شخصيتين وليس بين مشروعين. أي إنه صراع بين نموذجين لرجلين، وأيهما أكثر بطولة وصلابة وإقداما كقائد. وليس اعتباطا أن دونالد ترامب قد عاد في حملته الحالية (عكس حملة سنة 2016)، إلى خطاب قومي أمريكي، يحيل على تهديد بطل الهوية الأمريكية، التي بنيت طيلة القرن العشرين على مواجهة خطر الفكر الاشتراكي، وعلى القيم الليبرالية للحرية في المبادرة كما بلورتها البروتستانتية المسيحية، المنتصرة لحرية السوق ولالربح (العدو اليوم هي الصين).

علينا هنا الإنتباه، كيف أن ترامب (عكس بايدن) يدافع في حملته الجديدة هذه المرة على معنى خاص لـ «الأسرة»، يتأسس على المرجعية المحافظة للتيار الإنجيلي، مما يجعل أن ثلثي النساء سيصوتن له، وأن جزء مهما من السود سيصوت له، وأن جزء من الشباب سيصوت له، وأن غالبية الناخبين البيض سيصوتون له. وأن

أصبح التيار الإنجيلي الأصولي المسيحي قويا جدا بالولايات المتحدة الأمريكية، اليوم.

وخطورته كامنة في أنه يشتغل في الظل، ولا يتسابق للبروز في مقدمة المشهد العام. وهو الذي سيحسم المعركة لصالح ترامب، مثلما حسمها بالبرازيل لصالح بولسونارو منذ سنتين. دون إغفال أن هذا التيار الديني المتشدد والأصولي، المتحكم في الموسيقى والسينما والتلفزيون والتجارة والأبنك، من أشد المدافعين عن دولة إسرائيل



دونالد ترامب

كامن في أن لا يكرر خطأ الانتخابات السابقة، من حيث إنه لم يركز كثيرا في حملته الانتخابية سنة 2016، على ولاية بنسلفانيا، وهو يطمح اليوم أن يحسم فوزه فيها، سواء على مستوى الناخبين الصغار أو الناخبين الكبار.

رغم كل ذلك، فإن المعركة الحقيقية قائمة في مجالات أخرى في الانتخابات الرئاسية الأمريكية، تجعل المرء يكاد يجزم أن حظوظ الرئيس ترامب للفوز أكبر من منافسه جون باين. وأن مجالات تحقق ذلك، قائمة في الكتل الانتخابية التي يستند عليها كل مرشح، حيث نجد أن المرشح الديمقراطي بايدن يشتغل (مثل توجهه حزبه تقليديا) على النخب أكثر، على كافة المستويات، سواء المالية أو الإعلامية أو الفنية أو الجامعية. بينما يشتغل المرشح الجمهوري ترامب، على الشرائح الإجتماعية بمنطق اللوبيات، حيث نجده يغازل (كل بخطابه وتقنيات التواصل معه) شرائح السود وشرائح الأمريكي لاتينيين وشرائح النساء، وفئة الأمهات وربات البيوت، وشرائح كبار السن، ثم شرائح الشباب. ما يجعل المرء يكاد يجزم أن بايدن يقوم بحملة أفقية، بينما ترامب يقوم بحملة عمودية.

المعركة الثانوية للفوز

هذا يدفعنا، إلى القول، تأسيسا على طبيعة الذهنية المحكمة في السلوك الانتخابي للمواطن الأمريكي، أن فرص فوز دونالد ترامب أكبر من منافسه جون بايدن. والأمز ليس فقط، مرتبطا بالمالات التي أخذتها المواجهات التلفزيونية الثلاث بينهما (واحدة منها كانت عن بعد)، بل الأمر من وجهة نظري، سابق على ذلك. صحيح أن ترامب خرج منتصرا قليلا في تلك المواجهات التلفزية، التي أحسن فيها استثمار ما يتقنه من أشكال

لا تستقيم مقاييس استطلاعات الرأي ضمن المشهد السياسي والإجتماعي الأمريكي، مع نظيرتها في باقي الديمقراطيات الغربية، مما يلزم المتتبع بوضع مسافة نقدية معها، تفرضها طبيعة الذهنية المحكمة في السلوك الانتخابي الأمريكي، الذي هو سلوك جد متقلب بالساعات وليس فقط بالأيام والأسابيع.

ذلك أنه، إذا كان التغيير السياسي انتخابيا بالديمقراطيات الغربية الأوروبية، يتم من خلال دورة تهين كبيرة، ممتدة في الزمن، يتم الإشتغال عليها بتقنيات تواصلية مركبة على مدى شهور يكون للنخب فيها الدور الحاسم، ويكون تطارح الأفكار وصراع المشاريع التتموية والمجتمعية والثقافية والسلوكية في صلبها. فإن التغيير السياسي الانتخابي في اللعبة الديمقراطية الأمريكية، يتم صنعه عبر تفاصيل صغيرة آنية،

مندرجة ضمن منطق للإثارة، ينتصر للفرجة ومنطقها، ويعتمد مبدأ الإغراء. فالتقنيات هنا غير التقنيات هناك، ما يجعل أمر النظر إلى نتائج استطلاعات الرأي يفرض وضع مسافة بين اللعبة السياسية في هذا الفضاء وبينها في الفضاء الآخر.

■ لحسن العسبي

بالتالي، فإن الإستكانة إلى ما يعممه جزء من النخبة السياسية الأمريكية (خاصة الديمقراطية منها)، من نتائج لاستطلاعات رأي ترشح كفة هذا المرشح دون ذاك، قد يخطئ الملاحظ المحلل للمعركة الانتخابية الشرسة جدا بكامل الولايات المتحدة الأمريكية. قد تخطئه من حيث إنه لا ينتبه أنها جزء فقط من الآلة الدعائية التنافسية، ضمن منطق للتنافس، قليلا ما تنتبه أنه تنافس بين «الأشخاص» (وطباعهم) وليس بين «مشاريع». هنا يكبر السؤال الطبيعي الذي يسود كل المجالات التواصلية عبر العالم، من سيفوز في الانتخابات الرئاسية الأمريكية، هل دونالد ترامب أم جون بايدن؟

الحملة الأفقية لبaidن والحملة العمودية لترامب

تقنيا، يركز الإعلام الأمريكي (وبالإستبعاد في العالم). كثيرا على شكل الحملة الانتخابية في ولايتين تعتبران مفاتيح في إمالة كفة الفوز لهذا المرشح أو ذاك، هما ولاية فلوريدا وولاية بنسلفانيا. ليس فقط لأنها تقليديا ولايات متارحة دوما في نتائج تصويتها للفيل أو للحمار (شعار الحزبين المتنافسين الكبيرين الجمهوري والديمقراطي)، بل لأنها أيضا الولايات التي تسجل تارجحا كبيرا دائما في نسب المشاركة الانتخابية بكامل الولايات المتحدة الأمريكية، وأنه كلما ارتفعت نسب المشاركة فيها كانت حظوظ الجمهوريين أكبر، وكلما تقلصت تلك النسبة كانت حظوظ الديمقراطيين أوفر (في ولاية بنسلفانيا خاصة بميشيغن أصبح هناك تأثير أكبر للناخبين العرب، خاصة من أصول فلسطينية وعراقية وسورية).

بالتالي، فإن تركيز المرشحين والحزبين لحملتهما الانتخابية عليهما في آخر أيام وساعات الحملة الانتخابية، أت من طبيعتهما الخاصة، سلوكيا، ضمن معرفة التصويت الانتخابي، وطموح الرئيس المنتهية ولايته دونالد ترامب،



ترامب رفقة نائبه مايك بينس



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtirak



jaridati1@gmail.com



الشبيبة الاتحادية في الفداء بالدار البيضاء وأصيلة - طنجة والعرائش تحتفل بذكرى يوم الوفاء

عزالدين زهير

تخليدا للذكرى 55 لاختطاف واغتيال الشهيد المهدي بن بركة، وتلبية لنداء الوفاء الذي وجهه الكاتب الأول للحزب الأستاذ إدريس لشكر، نظمت الشبيبة الاتحادية بفرع الفداء، مساء الخميس 29 أكتوبر، 2020 لقاء تقديميا للدليل التوعوي والتعسيبي الذي أعدته بخصوص فيروس "كوفيد، 19" استضافت لتأطيره وحيد مبارك، عضو المجلس الوطني والكتابة الجهوية للحزب والصحافي المختص في الشأن الصحي، إلى جانب تقديم مداخله عن بعد للدكتور مصق مرابط، وهو اللقاء الذي عرف مشاركة مجموعة من الشباب في احترام لشروط التباعد الجسدي واستعمال الكمادات وباقي التدابير الوقائية كإجراءات احترازية.

وافتتح اللقاء كاتب فرع شبيبة الفداء محمد كرويت، الذي أكد على انخراط الشبيبة في محاربة الجائحة والتوعية بمخاطرها وبسبل الوقاية منها، انسجاما ودعوة الكاتب الأول للحزب، مبرزا أنه تم إعداد دليل سيتم توزيعه على أرباب المحلات التجارية المختلفة من أجل المساهمة في التعسيس. بعد ذلك تناول الكلمة وحيد مبارك، الذي أكد على أهمية اللقاء وديقة، خاصة وأنه يتزامن مع مستويين اثنين، الأول يتمثل في فقدان الوطن لمجموعة من الأطر والنخب والكفاءات في مجالات الصحة والتعليم العالي والقضاء وغيرها من القطاعات، التي راكمت تجارب وتربت وتكونت على أيديها أجيال، والتي يعد فقدانها خسارة كبيرة، ضمنهم مجموعة من المناضلين الاتحاديين، والثاني يتعلق بتخليد يوم الوفاء وذكرى اختطاف واغتيال الشهيد المهدي بن بركة، ودعا الحاضرين لقراءة الفاتحة ترحما على روحه وعلى أرواح شهداء الحركة الوطنية وكذا ضحايا الفيروس.

وأوضح وحيد مبارك أن الحزب بذل مجهودات كثيرة من مختلف المواقع للتنبيه إلى خطورة الجائحة الوبائية وتداعياتها المتعددة المستويات منذ البداية، مشيدا بما قدمه حزب القوات الشعبية من أروضيات ومساهمات لمواجهة الفيروس وتبعاته، الذي رفع شعارا بالغ الدلالات والأهمية المتمثل في "ملفون حول وطننا لمواجهة الجائحة". واستعرض المتحدث جملة من الأزمات الصحية التي مرت منها البلاد سابقا كإنفلونزا الخنازير وزیکا وإيبولا، مشددا على أنه لم يتم استخلاص العبر منها ولم يتم الاستعداد جيدا لجائحات أخرى، علما بأن الفيروسات تتطور والجائحات الوبائية ستعرف انتشارا أوسع وفقا للدراسات العلمية، ورغم ذلك لم يتم إعداد أسرة الإنعاش بالشكل المطلوب ولم يتم الرفع من الموارد البشرية ولا تجهيز البنيات التحتية الصحية بشكل عام، مؤكدا أن القطاع الصحي العمومي يجب أن يكون قاطرة للصحة في بلادنا بما يسمح بتمكين المواطنين من هذا الحق الدستوري وفسح المجال للمعوزين والفئات الهشة للعلاج بشكل متكافئ وعادل في المستشفيات العمومية.

وأكد وحيد مبارك أن الحكومة تعاطت مع الجائحة بكثير من الاستخفاف والاستهانة، وهو ما أكدته عدد من التناقضات الكبيرة في تدبيرها منذ البداية، مبرزا أنه لولا التدابير الاستباقية التي دعا إلى اعتمادها الملك لكانت الحصيلة أشد قسوة صحيا واقتصاديا، مشددا على أن التهاون والتراخي ساد سلوك المواطنين بعد أشهر من الحجر الصحي التي تم تضييعها، وبأن عددا من التصرفات التي يلاحظها الجميع هي نتاج للتثنية والسياسات العمومية التي تم اعتمادها على امتداد كل السنوات الفارطة، وساهم في ذلك غياب سياسة تواصلية مسؤولة وفعالة وناجعة، مما أدى إلى تسجيل المنحى

”وحيد مبارك:

**الاتحاد
الاشتراكي
تعامل بمسؤولية
ونبه منذ
البداية إلى خطر
الجائحة الوبائية
وتداعياتها
وانخرط في
كل العبادات
لحماية الوطن
والمواطنين**

إصابة الموارد البشرية التي تعاني في الأصل من الخصاص، إلى جانب انقطاع الأدوية في الصيدليات، مما جعل الكثير من المواطنين يعيشون معاناة كبيرة من أجل إجراء الاختبار الذي تتأخر نتيجته، ولا



حين أصبحت العديد من المستشفيات تفتقد للبدلات الخاصة والأدوية وبلغت مستويات قياسية في استهلاك الأوكسجين وتضررت المعدات التقنية كاجهزة تخطيط القلب وتراجع مخزون المعدات المخبرية وغيرها بسبب الضغط الثقيف عليها، إضافة إلى

التصاعدي الخطير للجائحة ما بعد رفع الجائحة، إذ شارب عدد الحالات الخطيرة في الإنعاش اليوم على 800 حالة، ووصل المعدل اليومي لها إلى ما بين 80 و 100 حالة، علما بأن هذه المصالح في الدار البيضاء تجاوزت نسبة الملاء فيها 55 في المائة، في

بمناسبة «يوم الوفاء»

منظمة الشبيبة الاتحادية بإقليم طنجة - أصيلة تنظم لقاء مفتوحا



تخليدا للذكرى 55 لاختطاف عريس الشهداء المهدي بن بركة، أحد أعمدة الفكر التقدمي والتحرري المغربي والمغاربي والعربي والإفريقي الإسلامي والعالي، وأحد مؤسسي الحركة الوطنية والحركة الاتحادية والحركة النقابية بالمغرب، وتخليدا للذكرى يوم الوفاء التي تخلدها الاتحاديات والاتحاديون وشبيبة الحزب كل سنة في ذكرى اختطاف عرفانا ووفاء لأدواره الأساسية والطلائعية في تأسيس الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وأذرعه الاجتماعية، نظمت منظمة الشبيبة الاتحادية بإقليم طنجة- أصيلة، يوم السبت 31 أكتوبر، لقاء مفتوحا بمناسبة «يوم الوفاء» من تأطير الأخ عبد الوهاب الهرموش، والذي كان مقررا تنظيمه يوم الخميس 29 أكتوبر، وتقرر تأجيله لتزامن يوم الخميس 29 أكتوبر هذه السنة مع ذكرى عيد المولد النبوي الشريف.

وجاء تنظيم هذا اللقاء من أجل الاحتفاء بيوم اختطاف المهدي بن بركة واستحضار أهم محطاته النضالية، وأيضا من أجل إعطاء نبذة تاريخية عن حياته تنويرا للجيل الجديد من الملتحقين والملتحقين بمنظمة الشبيبة الاتحادية بإقليم طنجة أصيلة.

افتتح اللقاء بقراءة الفاتحة على روح الشهيد المهدي بن بركة، بعدها أعطى الأخ عبدالله يحييا، عضو المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية وكاتب فرع الشبيبة الاتحادية بطنجة المدينة، الانطلاقة لفعاليات لقاء الوفاء نسخة 2020، بترحيبه بجميع الحضور، وقدم عرضا أوليا حول حياة الشهيد المهدي بن بركة وأبرز مواقفه وإنجازاته.

بالنسبة لكلمة الأخ عبد الوهاب الهرموش، مؤطر اللقاء، فقد استهل كلمته بالشكر لتشريفه بتأطير هذا اللقاء كما شكر الكاتب الإقليمي للحزب بإقليم طنجة أصيلة لمواكبته المستمرة للشبيبة ودعمه لها، وأثنى كذلك على أعضاء اللجنة التنظيمية التي سهرت على تنظيم وإنجاح هذا اللقاء، أما بالنسبة لعرض الأخ عبد الوهاب الهرموش فقد تناول مسار الشهيد المهدي بن بركة من خلال ثلاثة أسئلة أساسية كبرى، وهي: من هو المهدي بن بركة؟ ثم لماذا المهدي بن بركة؟ وأخيرا، ماذا تبقى من فكر المهدي بن بركة؟ وهي المحاور التي تفاعل معها الحضور إجابيا بنقاش معمق وجدي.

ومر اللقاء في أجواء رائعة تفاعل خلالها الحضور مع الإشكالات المطروحة بطريقة عكست النجاح الباهر للقاء، في إطار الالتزام التام واحترام جميع التدابير الوقائية والاحترازية من كوفيد 19. واختتم اللقاء بأداء جماعي لنشيد الحزب.

بالتراخي والتهاون واللامسؤولية، ودعا الأحزاب السياسية والجمعيات إلى تعبئة جماعية للتحسيس والتوعية بمخاطر الفيروس وسبل الوقاية وبمعالجة المشاكل الاجتماعية وتمكين الفئات المعوزة من لقمة العيش، مشددا على أن الوضع إذا ما استمر بنفس الكيفية التي تعرفها الوباء الوبائية اليوم فإن البلاد ستكون مهددة بضرر أكبر، خاصة وأن دولا لها اقتصادات قوية وأنظمة صحية مخطورة أعلنت تضررها وعادت إلى قرار الإغلاق، مبرزا أنه لا بديل اليوم عن الإجراءات الوقائية الفردية والجماعية في انتظار وصول اللقاح الذي يشكل أملا لإنقاذ ما يمكن إنقاذه.

بعد ذلك قدم الدكتور مصدق مرابط كلمة عن بعد، نوه فيها بمبادرة إعداد الدليل وغنى مضمونه، وأهمية التواصل في ظل الوضع الحالية، مؤكدا على تأثيرات القلق على الصحة العامة، والذي يرتفع تأثيره في مثل هذه الأزمة، في ظل الخوف من الإصابة بالفيروس، حيث تغيرت الحياة اليومية للمواطنين ولم يعودوا يعيشون نفس الحياة وأصبحت الشكوك تتحكم في الأشخاص حول الأمن الصحي والعيش وكيفية تدبير الأزمة، ونصح باعتماد نظام غذائي متوازن ومزاولة النشاط البدني باستمرار وتنظيم النوم.

وبعد الاستماع إلى عدد من المداخلات تم في نهاية اللقاء إشعال الشموع وأخذ صور بمناسبة تخليد ذكرى اغتيال المهدي بن بركة.

شبيبة العرائش تنير الشموع في يوم الوفاء

وتوصلت الجريدة بصور رائعة عن الحفل الذي نظمته الشبيبة الاتحادية بالعرائش، بمناسبة يوم الوفاء، الذي يتزامن مع تخليد ذكرى اختطاف الشهيد المهدي بن بركة، وذلك تجاوبا مع الرسالة التي وجهها الكاتب الأول للحزب للاتحاديات والاتحاديين، بتنظيم الذكرى تحت شعار الوفاء الوطني لبلادنا.. دوما وأبدا.





www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com



2 نونبر 1917 وعد بلفور: جريمة في حق الشعب الفلسطيني المناضل



خليل البخاري *

مرت 103 أعوام على صدور وعد بلفور، والشعب الفلسطيني لإيزال يعاني يوميا الماسي والولايات نتيجة زرع كيان إرهابي صهيوني غاصب على أرض فلسطين .

ففي 2نونبر 1917 أصدر وزير خارجية بريطانيا وعد بلفور كجزء من السياسة الإمبريالية التي كانت تزعمها بريطانيا وتدعمها الحركة الصهيونية والولايات المتحدة الأمريكية.

وقد عرضت الحكومة البريطانية نص تصريح بلفور على الرئيس الأمريكي ولسون الذي وافق على مضمونه قبل نشره ووافقت عليه أيضا فرنسا وإيطاليا رسميا سنة 1918، ثم تبعها الرئيس الأمريكي رسميا وعلنيا سنة 1919، وكذلك اليابان. وفي 25 أبريل 1920 وافق المجلس الأعلى لقوات الحلفاء في مؤتمر سان ريمو على أن يعهد إلى بريطانيا بالانتداب على فلسطين وأن يوضع وعد بلفور موضع التنفيذ، حسب ماورد في المادة الثانية من صك الانتداب، وفي 24 يوليوز 1922 وافق مجلس عصبة الأمم على مشروع الانتداب الذي دخل حيز التنفيذ في 29 شتنبر 1923. وبذلك يمكننا القول إن وعد بلفور كان وعدا استعماريا بكل ما تعنيه الكلمة من معنى.

لقد عملت بريطانيا، بدءا من مرحلة الانتداب 1920 إلى 1947، على تكريس جهودها لتنفيذ الوعد من خلال تمكين اليهود من الاستيلاء على الأرض وفتح أبواب الهجرة من شتى أنحاء العالم وإنشاء الوكالة اليهودية وغض الطرف عن العصابات اليهودية. فسلطة الانتداب البريطاني كان هدفها هو تغيير الواقع الديمغرافي والاقتصادي بفلسطين، وذلك عن طريق تهجير السكان الأصليين خارج أرضهم المحتلة والاستيلاء على أراضيهم ومنح تسهيلات للأقلية اليهودية من أجل الاستيلاء على أراضي الفلسطينيين.

ويعتبر وعد بلفور المشؤوم أكثر وثيقة مخزية لبريطانيا، وعد يتعارض مع وعد الإنجليز للعرب قبلها بعام بمنحهم الاستقلال عن الإمبراطورية العثمانية (اتفاقية سايكس بيكو)، لقد كان اليهود يشكلون أقلية من سكان فلسطين، في ما كان الفلسطينيون يمثلون 90% من سكان فلسطين ويمتلكون 97%من الأراضي. ويقول المؤرخ توبيني إن تحقيق حلم الحركة الصهيونية بإقامة دولة يهودية قومية في فلسطين لم يكن ليتم لولا صدور وعد بلفور .

إن وعد بلفور للصهاينة هو نهج يلتقي في نتيجة واحدة وهي أداء خدمة فعلية لحساب الحركة الصهيونية الإمبريالية العالمية، بريطانيا كانت أم فرنسية، للحفاظ على المصالح الحيوية للغرب في شرقنا وقودها اليهود وشعوب المنطقة.

إن وعد بلفور هو جريمة تأتي في ظل موقف إسرائيلي متعنت وراض لكل جهود السلام في المنطقة ولوقف الاستيطان والممارسات التعسفية في حق أبناء الشعب الفلسطيني في قطاع غزة وبالأصفة الغربية والقدس والجريمة شاهدة على العبت العيش بكرامة وحرية وإنهاء الاحتلال.

إن وعد بلفور وجد طريقه للتطبيق والتنزيل، وتم انتزاع حق من ورثته الشرعيين منذ آلاف السنين ومنحه لمن لا حق لهم ولا يستحقونه. إن وعد بلفور هو الغطاء السياسي الدولي للمشروع الاستيطاني الصهيوني في فلسطين، كما سوف يبقى هذا المشروع الجريمة شاهدة على العبت التاريخي ويزكرنا بالحقوق الفلسطينية والأرض العربية التي جرت فوقها خمس حروب دامية.

وخلاصة القول، فإن الكرة اليوم في ملعب الفرقاء والفصائل الفلسطينية، وفي مقدمتهم منظمة التحرير الفلسطينية، وأبو مازن رأس الشرعية الفلسطينية وبيده المفاتيح والصلاحيات لاستنهاض الحالة السياسية الفلسطينية، وفي انتظار أن يتحرك لتبديد الخلافات مع حماس وتصويب مسارات الحراك الوطني الفلسطيني، بكل أطرافه، والانتفاف حول الحقوق الثابتة والمشروعة للشعب الفلسطيني والمساهمة في تصحيح المسار التاريخي باستعادة الحق الفلسطيني ومسح كل آثار الظلم والعدوان على الشعب الفلسطيني البطل.

* أستاذ مادة التاريخ

سمية نعمان جسوس: «سيد ماكرون من فضلك ! استمع إلي . . . استمع للجميع !»

الرئيس، سواء لمواصلة الاستفزاز أو تبني الاسترضاء! خاصة وأن فرنسا، بها أكثر من 5 ملايين مسلم فرنسي، وليس كما تسميهم «مسلمين من فرنسا»، وهم مجتمع يستحق كل الاحترام. الحالي، سيسمتمعون بالآثار المناسوية لمقاطعة منتجاتهم من قبل 1.8 مليار مسلم؟ إن الدين يجعلون من الاستفزاز مهنة، هم من يدعمون أطروحة المؤامرة، التي يسعى الغرب بصدها للقضاء على الإسلام، من خلال حفنة من الصحفيين الذين يؤججون التطرف. إن المشكلة، هي أننا، كدول إسلامية، نعاني بدورنا من آثار هذا التطرف الذي يتعاظم في صفوف الإرهابيين، إذ لم تتمكن هذه الحفنة من البشر، من فهم وتقييم القيمة الحقيقية للطرفة التي سببها خطابكم، في وسط الشبكات الاجتماعية، بين سكان الدول التي عبرت عن سخطها. أمل أن تقيس هذه الحفنة آثار موقفها، الذي أثر على صفاء الفرنسيين والشعوب المتداعية، وها نحن نحصد نتائج خطابكم، في هجوم نيس الأخير، الذي أودى بحياة ثلاثة أبرياء! لا يمكنني التعليق!

تصادف هذه الأيام، مع إعادة فرض الحجر الصحي على الفرنسيين، فهل يا ترى، هم أيضا بحاجة إلى أزمة نفسية إضافية بسبب عناد أولئك الذين لم يفهموا بعد إن شئنا أم لا، أن التجديف بوقف غرائز الانتقام التي لا يمكن السيطرة عليها. لقد استمعت للتو، إلى النائبة الأوروبية السيدة مورانو، التي تطلب من ملك المغرب التدخل، فهل أنا يا ترى ألهوس!... ولكن كيف سيدخل؟ كيف سيخاطب كل مسلم مقتنع بأن هذه الرسوم مسيئة للنية؟ مبررة دعوتها بأن لفرنسا جذورا مسيحية، غير أن لا أحد يجادل في ذلك، فمن ناحية أخرى، لا يوجد مسلم يسخر من قدسية هذا الدين!

سيد الرئيس، هناك حاجة ملحة وعاجلة، لإعادة تحديد حدود الحرية. إنني أحثك، أن تدع شعبك يعيش بهدوء، أن تدعنا نعيش سوية في سلام ووثاق، وأن نوجه طاقاتنا جميعا لبناء الوطن معا، ولما لا لبناء عالم أفضل، بدون وباء أو رفض للأخر... متقاسمين القبول والسلام العالمي.

الرئيس، سواء لمواصلة الاستفزاز أو تبني الاسترضاء! خاصة وأن فرنسا، بها أكثر من 5 ملايين مسلم فرنسي، وليس كما تسميهم «مسلمين من فرنسا»، وهم مجتمع يستحق كل الاحترام. الحالي، سيسمتمعون بالآثار المناسوية لمقاطعة منتجاتهم من قبل 1.8 مليار مسلم؟ إن الدين يجعلون من الاستفزاز مهنة، هم من يدعمون أطروحة المؤامرة، التي يسعى الغرب بصدها للقضاء على الإسلام، من خلال حفنة من الصحفيين الذين يؤججون التطرف. إن المشكلة، هي أننا، كدول إسلامية، نعاني بدورنا من آثار هذا التطرف الذي يتعاظم في صفوف الإرهابيين، إذ لم تتمكن هذه الحفنة من البشر، من فهم وتقييم القيمة الحقيقية للطرفة التي سببها خطابكم، في وسط الشبكات الاجتماعية، بين سكان الدول التي عبرت عن سخطها. أمل أن تقيس هذه الحفنة آثار موقفها، الذي أثر على صفاء الفرنسيين والشعوب المتداعية، وها نحن نحصد نتائج خطابكم، في هجوم نيس الأخير، الذي أودى بحياة ثلاثة أبرياء! لا يمكنني التعليق!

تصادف هذه الأيام، مع إعادة فرض الحجر الصحي على الفرنسيين، فهل يا ترى، هم أيضا بحاجة إلى أزمة نفسية إضافية بسبب عناد أولئك الذين لم يفهموا بعد إن شئنا أم لا، أن التجديف بوقف غرائز الانتقام التي لا يمكن السيطرة عليها. لقد استمعت للتو، إلى النائبة الأوروبية السيدة مورانو، التي تطلب من ملك المغرب التدخل، فهل أنا يا ترى ألهوس!... ولكن كيف سيدخل؟ كيف سيخاطب كل مسلم مقتنع بأن هذه الرسوم مسيئة للنية؟ مبررة دعوتها بأن لفرنسا جذورا مسيحية، غير أن لا أحد يجادل في ذلك، فمن ناحية أخرى، لا يوجد مسلم يسخر من قدسية هذا الدين!

سيد الرئيس، هناك حاجة ملحة وعاجلة، لإعادة تحديد حدود الحرية. إنني أحثك، أن تدع شعبك يعيش بهدوء، أن تدعنا نعيش سوية في سلام ووثاق، وأن نوجه طاقاتنا جميعا لبناء الوطن معا، ولما لا لبناء عالم أفضل، بدون وباء أو رفض للأخر... متقاسمين القبول والسلام العالمي.

كيف يمكن للرسوم
الكاريكاتورية
التجديفية أن تعزز
الحريات؟ إنني من
جهتي، أدين كل
التعصب الذي يعد
من جذور هذه
المذابح التي ترتكب
ضد الأبرياء، ولكنني
أيضا أدين شكلا آخر
من أشكال التعصب
المسبب للتجديف
الذي يمس كل معتقد

فرنسا تسعى إلى تهدئة الغضب المتصاعد بالبلدان الإسلامية بعد نشر الرسوم المسيئة للإسلام

ليس فقط النبي محمد أو الله أو موسى أو كائنا من كان، بل حتى مسؤولي البلاد.» وقال إن إعادة النظر بهذا الحق في فرنسا سيكون بمثابة «فرض شكل من أشكال النظام الأخلاقي أو الديني»، مبديا أسفه لـ«تخلي الكثير من بلدان العالم عن حرية التعبير في العقود الأخيرة بسبب السجلات والخوف والفوضى الناجمة عن ردود الفعل. كما أعرب الرئيس الفرنسي عن أمله في «العمل دوما على محاربة العدو المشترك» المتمثل في «الإرهاب»، مؤكدا عدم رغبته أبدا في إزراء المسلمين، قائلا «على عكس ما سمعته ورأيت كثيرا على شبكات التواصل الاجتماعي في الأيام الأخيرة، فإن بلدنا ليست لديه مشكلة مع أي دين. فجميعها تمارس بكل حرية» من دون إزراء: فرنسا متشبثة بالسلام والعيش المشترك.»

ولم يفت الرئيس الفرنسي في هذا الحوار الصحفي التطرق إلى الأزمة بين باريس وأنقرة والتي واكبت هذه الحملة ضد فرنسا بالعالم الإسلامي. واتهم ماكرون إردوغان بتبني موقف «عدواني» تجاه شركائه في حلف شمال الأطلسي، معتبرا أن التوترات قد تتحسر في حال أظهر إردوغان الاحترام وتوقف عن إطلاق أكاذيب. وقال ماكرون في مقابلة مع قناة الجزيرة إن «لدى تركيا موقفا عدوانيا تجاه حلفائها في حلف شمال الأطلسي»، مستكبرا السلوك التركي في سوريا وليبيا والمتوسط. وأمل ماكرون بأن «تهدا» الأمور، لكن من أجل أن يحدث هذا، من الضروري أن «يحترم الرئيس التركي فرنسا ويحترم الاتحاد الأوروبي وقيمهما وألا يطلق الأكاذيب أو يتفوه بالإهانات».

البضائع الفرنسية في دول مسلمة عدة من الباكستان إلى مالي مرورا بقطر. وانطلقت الاحتجاجات ردا على تصريحات دافع فيها الرئيس الفرنسي عن الحق في الرسوم الكاريكاتورية من منطلق حرية التعبير، وذلك بعدما قتل إسلامي متطرف في 16 أكتوبر بقطع الرأس مدرسا فرنسيا كان قد عرض على تلامذته رسوما كاريكاتورية للنبي محمد، بالتزامن مع محاكمة في قضية اعتداء استهدف في العام 2015 مقر صحيفة شارلي إيبدو. وأجريت المقابلة غداة اعتداء جديد نفذه تونسي يبلغ 21 عاما قتل فيه بالسكين ثلاثة أشخاص داخل كنيسة في مدينة نيس في جنوب شرق فرنسا. وشدد ماكرون مطولا في المقابلة على أهمية الطمأنينة معتبرا أن هذا المبدأ «شديد التقيد ويؤدي أحيانا كثيرة إلى سوء فهم»، ولكنه «يجعل من فرنسا بلدا نريد جميعا أن نكون مواطنين فيه بغض النظر عن ديانتنا». وقال ماكرون «على عكس ما سمعته كثيرا في الأيام الأخيرة، ليس لدى بلدنا أي مشكلة مع أي ديانة»، وخصوصا الإسلام، على الرغم من تظاهرات نظمت الجمعة في مدينة القدس اعتبر فيها الرئيس الفرنسي عدو الله.» وقال ماكرون إن الرسوم الكاريكاتورية تسخر من «المسؤولين السياسيين»، ومنه «بالدرجة الأولى وهذا أمر طبيعي، ومن كل الديانات، لكنه شديد على أن هذا الأمر «لا يعني أنني أؤيد شخصا كل ما يقال ويرسم.» وقال ماكرون «في كثير من البلدان التي دعت إلى مقاطعة» البضائع الفرنسية «لم يعد هناك من صحافة حرة، أي لم تعد ممكنة الرسوم الكاريكاتورية التي تتناول

وحسب مصادر من قصر الإيليزيه للصحافة، فإن الهدف من وراء هذه المقابلة، هو تصحيح «المغالطات» التي روجت حول تصريحات إيمانويل ماكرون بشأن محاربة الانفصالية وما صدر عنه حول الرسوم الكاريكاتورية، التي أثارت حفيظة العالم الإسلامي وولدت موجة من الإدانة. فالرئيس أراد شرح رؤيته بـ«كيفية رصينة»، مع التذكير بـ«أسس» النموذج الفرنسي و«قيم الجمهورية». وفي هذه المقابلة التي دامت نحو ساعة، مع مراسل قناة الجزيرة في فرنسا «حرص إيمانويل ماكرون على التوضيح بأن الرسوم الكاريكاتورية ليست نتاجا للدولة بل من عمل وسائل الإعلام المستقلة.» وأكد ماكرون أن «الرسوم الكاريكاتورية ليست مشروعا حكوميا، بل صادرة عن صحف حرة ومستقلة، ليست تابعة للحكومة»، مشيرا إلى أن تصريحاته حول الرسوم الكاريكاتورية) تعرضت للتحريف. وقال «اعتقد أن ردود الفعل كانت ناتجة عن الأكاذيب وتحريف كلامي، فقد فهم الناس أنني أؤيد هذه الرسوم الكاريكاتورية.» كما أعرب الرئيس الفرنسي عن أمله في «العمل دوما على محاربة العدو المشترك» المتمثل في «الإرهاب»، مؤكدا عدم رغبته أبدا في إزراء المسلمين، قائلا «على عكس ما سمعته ورأيت كثيرا على شبكات التواصل الاجتماعي في الأيام الأخيرة، فإن بلدنا ليست لديه مشكلة مع أي دين. فجميعها تمارس بكل حرية! من دون إزراء: فرنسا متشبثة بالسلام والعيس المشترك.»

وأبدى ماكرون أسفه لـ«سوء الفهم» ولـ«الكثير من التلاعب» الذي مارسه «أحيانا مسؤولون سياسيون ودينون»، كانوا وراء دعوات التظاهر ومقاطعة



باريس: يوسف لهاللي

تفاجأ المسؤولون الفرنسيون بشدة موجة الغضب التي اجتاحت بلدان العالم الإسلامي للتعديد بفرنسا ورئيسها والدعوة إلى مقاطعة منتجاتها، بعد الجدل الذي صاحب نشر الرسومات المسيئة للإسلام ووقوع عدة إحداث إرهابية فوق التراب الفرنسي، إثر مقتل مدرس بضواحي باريس ومقتل ثلاثة أشخاص بكنيسة بمدينة نيس. في هذا الإطار قام المسؤولون الفرنسيون بمحاولة لشرح وجهة نظر بلدهم حول الموضوع، سواء من خلال تصريحات وزير الخارجية إيف لودريان أمام برلمان بلاده أو من خلال المقابلة التي أجراها الرئيس الفرنسي مع قناة الجزيرة.

وهي مقابلة ثم بثها، يوم السبت الماضي، قال فيها الرئيس الفرنسي إيمانيل ماكرون « إنه يفهم «صدمة» المسلمين إزاء الرسوم الكاريكاتورية، لكن ذلك ليس مبررا للعنف».

تولي فرنسا، بحسب سمية نعمان جسوس، كما كتبت في مقالتها على موقع «le360.ma»، القدسية للسياسي وتكرها للأدبياء، باختلاف هوياتهم ولن يعثوا في الأساس، سواء أكانوا يهودا أو نصارى أو مسلمين، هذا بخلاف المسلمين الذين يحترمونهم، دون تفرقة كيفما كانت في ما بينهم.

تقول سمية نعمان جسوس إنها التقت في 29 أكتوبر 2004، صحفيا هولنديا اقترح عليها المشاركة في حملة ضد الزواج القسري، رافقها عرض فيلم قصير«ثيوفان جوخ»، إذ كان عليها أن تعود مرة أخرى إلى مدينة العيون لتنفيذ المشروع، لكنها عندما شاهدت شريط الفيلم القصير، دعتها الضرورة إلى التنبيه لأمر فيه، حيث قالت: «أرفض تأييد محتوى الفيلم، كما أنصحك بالابتعاد عن هذا الموضوع، الذي قد يتسبب في مقتل مخرج الفيلم».

لم ترغب، بطبيعة الحال، في أن يحصل لمخرج الفيلم أي مكروه، غير أنها حاولت أن تمده فقط بالنصيحة، بيد أن ثيو فان جوخ عرف بكونه شخصية مجادلة، تتبنى أفكارا مثيرة للجدل حول اليهود والمسلمين، ازدادت حدة أفكاره مع هجمات 11 سبتمبر، حيث وصف النبي محمد، بأنه«مغتصب للفتيات الصغيرات»، غير أنه لم يقف عند هذا الحد، بل أشار إلى المسلمين بصفة «ممارسي الزوفيليا مع الماعز».

يتحدث هذا الفيلم القصير، عن امرأة عربية، نقشت آيات من القرآن الكريم على جسدها، كما تلوم الخالق على الإساءة التي تعرضت لها بسبب القرآن، ليعقب هذا الفيلم القصير، في 2 نوفمبر 2004، حادثة اغتيال «ثيوفان جوخ»، ومن هذه الحادثة يمكن استخلاص العديد من الدروس والعبر المهمة. من جهة أخرى، هناك هجوم شارلي إيبدو (يناير 2015)، الذي أوقع 12 قتيلا و11 جريحا، هذا بسبب نشرهم لرسوم كاريكاتورية مسيئة

إعداد: أبو سلمى

[illegible][illegible]

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليّة المفيدة وللفادة المسلمة...

VESTIB- ULE	UNIFORME BOULIER	SUSUR- REMENT	RIGOLE	BUT SI	LIVRE	LIVIDE
		LONG NÉGATION				L'ÉPINGLE
VILLE DU MAROC			LE SECRET USTENSILE	CHASSE		
	MIEL			FLACON PIE		MENU BLÉ
MIEN LOSER		TALON			A L'ENVERS: MÛRE	NON
		GANT IDOLE			LES PSAUMES	
IDENTI- QUES	MINEUR		ENFANCE	L'UNION	JATTE	A L'ENVERS: RAISON
		APPAR- TEMENT MOULE			CODE IDENTI- QUES	BADIN- AGE
			GALE	DE BAS EN HAUT; LONGUE- VUE	JAUNE D'ŒUF	
INVOCAT- TION	DÉTENTE	POÊLE				L'ABREU- VOIR
					LE ZÈBRE	
IDENTI- QUES		CAFÉ IDENTI- QUES	IDENTI- QUES		A L'ENVERS: OMBRE	FRAGILE
		IDENTI- QUES		VOEU SANS PAREIL		VENIN FIN
		MALADIE				PÊLE-MÊLE

صدر للنقاد المغربي عن دار خطوط وظلال الأردنية، كتاب نقدي جديد بعنوان «الطفلة الأبدية للسرد». الكتاب يتطرق لتجارب قصصية عالمية في القصة القصيرة لأسماء من قبيل: لويس بورخيس، خوليو كورتاثار، كارسيا ماركيز، غوغول ، تشيكوف، جيمس جويس، فرجينيا وولف وآخرين. من إصدارات الكاتب محمد رمصيص في النقد نذكر: «قلق الكتابة: تاملات نقدية في الكتابة الأدبية»، «قضايا القص الواض بالمغرب»، «أسئلة القصة القصيرة بالمغرب».



الاتحاد الاشتراكي



8

الثلاثاء 3 نونبر 2020 الموافق 17 ربيع الاول 1442 العدد 12.681

jaridati1@gmail.com

الثقافة

أسامة الزكاري: الدرس الأكاديمي لم ينصف منطقة الشمال المدرسة التاريخية الوطنية استفادت من تراكم الكتابة التاريخية قبل الاستقلال

الهامش. هذه الثنائية غير المنصفة، أفرزت توجهها جديدا في الجامعة المغربية نهاية السبعينات وبداية الثمانينات، وهو التوجه الذي يربطه الزكاري باطروحة الأستاذ أحمد التوفيق التي شكلت انعطافة منهجية في البحث التاريخي المغربي لتدارك الحيف الذي لحق منطقة الشمال والإقصائي والمناطق الثائية قبل أن تتلوهها أعمال كل من الباحثين حسن الفككي، علي الحمدي.

ويميز الزكاري في الكتابات التاريخية بين كتابات فترة الاستعمار، مقدما المثال بأكبر عمل مونوغرافي خاص بتطوان «تاريخ تطوان» والذي أنجزه المؤرخ محمد داود، وبين كتابات ما بعد الاستقلال، والتي استفادت من التراكم الذي حققته الكتابة التاريخية في الفترة الاستعمارية على مستوى التراث والتطور العلمي أو ما يسمى المدرسة التاريخية الوطنية. ولم يفت ضيف «مدارات» الأشادة بأعمال كل من المؤرخين محمد حكيم عزوز وعبد العزيز خلوq التسماني، على مستوى الإصدارات أو الأبحاث العلمية وكذا العمل الصحفي من خلال إصدارهما مجلات «دار النبابة» و«الوثائق الوطنية»..

الدرس الأكاديمي لم ينصف منطقة الشمال

في حديثه إن مشروعه حول اعداد موسوعة مونوغرافية حول تاريخ منطقة الشمال، والذي يوثق لكل الدراسات والكتابات التي تناوأت المنطقة كموضوع، أكد الزكاري أن هذا العمل يسعى إلى تجميع الرصيد التاريخي لمنطقة لها خصوصيتها التاريخية والتي لم تستمر بالشكل المطلوب، مؤكدا أن الدرس الأكاديمي لم ينصف هذه المنطقة. وربط الباحث رغبته في إخراج المخطوطات التي لم تر النور للوجود بقناعته بأن من صعوبات البحث التاريخي يظل الوصول إلى المادة المصرية هو العائق، حيث تعمل هذه الموسوعة على توفير هذه المادة بثلاث لغات العربية والإسبانية والفرنسية،

استضاف الزميل الإعلامي عبد الإله التهناني في حلقة السبت 31 أكتوبر المنصرم، من برنامجة الثقا في «مدارات»، الباحث المتخصص في تاريخ المغرب، وبشكل خاص بتاريخ منطقة الشمال وأعلامه من مختلف المشارب، الأستاذ أسامة الزكاري الذي ساهم في النش عن تاريخ هذه المنطقة والذي كان بعضه مرمكونا تحت الظل رغم بعد المنطقة الحضاري وتراثها الرمزي والثقاي المشع، وهي المساهمة التي تظهر من خلال منجزه من الدراسات البيبلوغرافية والمونوغرافية حول المنطقة وأعلامها.

حفيظة الفارسي

إن اهتمام الباحث أسامة الزكاري وتركيزه على البحث في التراث الفكري والسياسي والحضاري لمنطقة الشمال، لم يكن وليد الصدفة بقدر ما تحكمت فيه العديد من العوامل الذاتية والموضوعية، والمتربط أولها بانتماؤه إلى هذا الفضاء الجغرافي وبالضبط مدينة أصيلة ببعدها الحضاري الواسع وتراثها الرمزي، فيما تحكم في توجهه هذا، أيضا، اهتمامه بالدرس الأكاديمي وانفتاحه على الكتابة التاريخية من خلال الاحتكاك بالصحافة ومعايشة أسماء وازنة في الكتابة التاريخية ما خلق لديه استفارازا علميا، خاصة في فترة تميزت فيها الدراسات الآدابية بالنزوع نحو التركيز على البعد المونوغرافي في الدراسات من أجل إعادة كتابة التاريخ وفق منطلقات علمية، وهو ما كانت الجامعة تشجع عليه بالعودة إلى البحث المونوغرافي المحلي للانطلاق نحو الوطني كما أسست لذلك أطروحة جرمان عياش مثلا.

التركيز على البعد المونوغرافي والذي اتجه إلى الاهتمام به الباحث أسامة الزكاري، أملت ذلك الرغبة في تكسير ثنائية الهامش والمركز التي جعلت الكتابات التاريخية الكلاسيكية تركز على المدن الكبرى، مقصية بذلك جزءا مهما من جغرافيا

صدر حديثا للنقاد المغربي سليمان الحقيوي، كتاب «الخطاب السينمائي؛ قضايا في التلقي والتأويل»، الذي يقدم من خلاله المؤلف، إضاءات على جوانب تهم القارئ عن الفن السابع ونقده. يضم الكتاب مجموعة مباحث عن المتلقي السينمائي، فالجمهور والقراء لم يحفظوا باهتمام نقاد السينما ومنظريها، ولم تلقت إليهم الدراسات والبحوث السينمائية بنفس القدر الذي اهتمت فيه بالفيلم والمخرج والتيارات السينمائية وتاريخ السينما.

يقدم الكتاب قضايا شائكة تعيد رسم العلاقة بين السينما وحقول معرفية مجاورة لها؛ مثل الأدب والفلسفة وعلم الجمال؛ ما يساهم في نشر معرفة سينمائية.



مثل سنبله

شعر: أحمد المهداوي

في ذكرى اختطاف الشهيد المهدي بنبركة



مثل سنبله نبتت على شرفات التّاريخ
يتمايل يمسح أدمع المقهورين
يقاوم ربح الحاقدين
تستيقظ شمس الكون بين راحتيه،
وتغفو عند قبره الرّجاعي،
وينقر طير المساء أولى النجوم
ويقتفي آثار الغابيين
من تحوّم التّاريخ جاء وفي يده
بأقّة الياسمين
يقطف الخلود من عين السّماء،
وأيته...
وردة تطلق
أوراقها صرخات أنثى
تمشي المياه على أرضها، وهي حافية
ترشّد الذكريات إلى من همّ على الجمر قابضين
من أغانيهم نفوح روائح أريج الياسمين،
والدم الدفاق يفرّ دعورا
من وجه الظالمين...
خوفاً من صدى صوت القادمين
خوفاً من رفات المقهورين
في المساء على أثير البرق برقية في الظلام
«أختطفوا من هناك القمّر...»
كان سائرا نحو حدائق النضال،
قلّم يمهله بلوغ الإجل
قتلوه على عجل
خافوا أن تستنقظ النجوم،
وتطالهم يدم «القيّس» الأزل
غيبوه... فكان أول الحاضرين
أنها الحاضر
فيها، لم تغب أبداً عن رسوم الليالي،
وعن دفاتر السنين
كفراسة تحوم بذكراب بين الدروب العطشى
ترتدي الرّماديّ تسافر عبر الجوّ العاري
تدفع الورد نحو الحنين
مثل سنبله نبتت على شرفات التّاريخ
يتمايل يمسح أدمع المقهورين
يقاوم ربح الحاقدين
تتملّل أحلامه النّدية على كتفي الزّمن
تنثر الأمل الماشي على ضوء القمّر
فوق الحقول الذهبية، تلك رسالته
للسّبايل في حقل الثّائرين
سبايل خضر، وأخرى يابسات
يسقها من روحه كيما تعود الحياة فيها من جديد
في الظّلام البطيئ تُضفي الدّرب نحو مجدّ تليد
رغمًا عن أنف الحاقدين
كمّ سعت ربحهم لتعريق جيوط السّبايل...كمّ سعت معاولهم لخلعها من
تربنتها، وهي تآبى رغم عصف السّنين
مثل سنبله تشريق الشّمس من عينها بيد الخوف المروع في الحقول
يحرّض العصافير في أعشاشها على الغناء
تصطك فراصن الظلمة حين ينام عند كتفيه
قمز تشربين
فسلام على من تحمل رياح القبور جذوره
لنزعرها في واد غير ذي زرع
كيما ينشرب فيه الرّبيع
سلام...على من ظل قبلة السّنين فوق كلّ جبين

إحداث شرح في نسجيه المجتمعي، بالانتصار للفرد الهوياتي، إلا أن النخبة المغربية ظلت منتظمة داخل نسق موحد ما أفشل هذه المحاولات، وهو ما جعل انثروبولوجيا وإنثولوجيا كبيرا بحجم روبير مونتاني يقر بأن التعدد المغربي حقيقة قائمة، رغم كتاباته وأبحاثه التي كانت تروم إبراز التناقض الهوياتي داخل مغرب ما قبل الاستقلال، والتمييز داخله بين بنية أصيلة وأخرى دخيلة.

الذاكرة التاريخية

والذاكرة الجماعية

إذا كانت الذاكرة الجماعية تتأسس على مجموع التراكبات والمرويات ،وتتدخل فيها العواطف كما قد تتسلل إليها النرجسيات بعيدا عن صرامة التعاطي العلمي، فإن الكتابة عنها قد تتجاوز فيها التعبيرات غير المجانسة حول الواقع والتاريخ وهو ما قد نجده في السير الذاتية لرجال الحركة الوطنية، ولهذا فإن الكتابة التاريخية تروم تفكيك وإعادة تركيب أجزاء من تاريخ المغرب من أجل حفظ هذه الذاكرة التاريخية مادامت الذاكرة الوطنية التحريرية غير موثقة وتظل محفوظة في ذاكرة صانعي هذا التاريخ.

ومن أجل حفظ هذه الذاكرة من الضياع، كان توجه الباحث لتجميع عناصر هذه الذاكرة مع ترك مهمة غربية هذه المادة للمؤرخ الذي يمتلك من الأدوات ما يجعله يتقني السليم منها، وضمن هذا السياق كان عمله واشتغاله على الذاكرة من خلال «مذكرات الهاشمي الطود:خيار الكفاح المسلح»، و«عبد القادر تاج الدين: مسيرة وطني أصيل».

اللقاء تطرق أيضا لاهتمام الباحث في التاريخ المعاصر، بمجال الأدب من خلال توثيقه لحياة ومسار الكاتب أحمد عبد السلام البقالي الذي اعتبره الزكاري «ذاكرة الإبداع المغربي» لطاقته الهائلة في كل فنون الإبداع من شعر وقصة مسرح ورواية ، ولانفتاحه على كل الثقافات.

احتلالها من طرف الإسبان. وأضاف الزكاري أن التوثيق لذاكرة الريف عموما يتطلب العودة لوثائق المؤرخين الإسبان وكتاباتهم، خاصة من اهتموا بالمشترك بين إسبانيا والمغرب بعيدا عن الخلفيات الحكومية بالهاجس الكولونيالي.

النخبة، الهوية، التعدد

يعتبر الباحث في التاريخ المعاصر أن موضوع النخبة آثار جدلا واسعاً بين الباحثين في التاريخ بعد تداوله إعلاميا لفترة طويلة، ليخترق أسوار الجامعة المغربية التي بدأت الاشتغال على المفهوم في الأطروحات حول المدينة مؤكدا أن التاريخ للدولة (الأقليم والمركز) لا يستقيم إلا بتفكيك بنياتها ومؤسساتها، وطبيعة مهام ووظائف وتركيبه هذا البنيات، خاصة الإثنية والتي عكست في كل مراحل الدولة المغربية قيم التسامح، وهو ما تجلى واضحا على مستوى الإدارة المركزية. هذا التجانس بين الأعراق والإثنيات حاولت الإدارة الاستعمارية أخترافه عبر

وإذا كانت ندرة المادة الخبرية قد دفعته إلى الاهتمام بتاريخ منطقة الشمال، فإن اهتمامه بإنجاز كتاب حول تاريخ مدينته أصيلة «أصيلة : دراسات ببلوغرافية تصنيفية» أمثله نفس الأسباب من قلة المادة النظرية إلى الدراسات المتفرقة، مؤكدا تفاجؤه بالكم الهائل من الكتابات البرتغالية حول المدينة خاصة في القرنين 15 و16، ما جعله يميز في تصنيف مادته العلمية بين فترات التاريخ القديم، الوسيط، الحديث ثم المعاصر حيث شهدت المدينة إشعاعا اقتصاديا وثقافيا في الفترة البرتغالية وتحولت إلى عاصمة، ولو لفترة وجيزة، قبل

الدرس الأخير لرولان بارث حول الرواية

الأدب لحظة انصهار اللغة والحياة في كيان واحد ؛ "يربط بارث في مشروعه بين الحياة والكلمة، ويقر بأن مشروعه أدبي مادام مرتعه الحياة". كما يميز في الدرس الأخير بين الشكل الكتابي الشعري الوجيز، والشكل الكتابي المطول أي الرواية، ويعتقد أن الشعر يمهّد للكتابة؛ وهو يقترح، في هذا الصدد، شعر الهايكو الياباني باعتباره شكلا مُختصرا يُشكل جوهر المقتطف والإنتاج الروائي، حيث تغيب الخلفية الإيديولوجية والتاريخية.

بيدو لنا، أن رولان بارث من خلال: الدرس الأخير "تحضير الرواية"، رؤايا أكثر مما هو ناقد". يفكر بارث في نفسه وبنفسه، متخليا عن كل قواعد التفكير الجامعي، ومتحملا مسؤولية ما يقوله باسمه الخاص وبتوظيف ضمير المتكلم، فكرة يستثمر من خلالها كل شيء، ويلتزم بها موظفا تجربته الذاتية".لا يبحث بارث عن ماهية الرواية، وإنما يسائل شروط الإنتاج الروائي، من خلال الانتقال من شعر الهايكو إلى العمل الروائي.

فتخوض في مسارات الخلق والإبداع، تترقبها سيرورات النقد، ويستشهد بارث على ذلك بالأعمال الأدبية لكل من بروسست وجوني التي تسمح بقراءة حياتهم ككتاب، كما يصف في درسه الأخير العمل الروائي الخالد لبروست" بحثا عن الزمن الضائع" بأنه كتابة أدبية، وفي ذات الوقت، بحث عن سبل إيجادها.

إن النقد يسعى إلى إعادة إنتاج مثل هذه الأعمال الروائية الخالدة، وإن تعددت سبل استجلاء مقومات الجمال والإبداع، حيث تمثل الرواية من وجهة نظر رولان بارث: "فعل حب" un acte d'amour، يُحقق المتعة والفائدة ، "يتعلق الأمر بالحدث عن ما نحب، وبحب وكتابة كل ما سبق معرفته؛ توجد ،إنّ، حياة في كل عمل روائي، فهي بمثابة المنبع الذي يروي جذوره، ويجعله يلقي بظلاله في كون الوجود. يرى بارث أن الأعمال الروائية الخالدة عند كل من بروسست وتولستوي: "بحثا عن الزمن الضائع"، و"الحرب والسلام"، نسج من مقتطفات استذكارية، ترتبط بفترات عمرية تمتد من الطفولة إلى مراحل النضج، يتولد

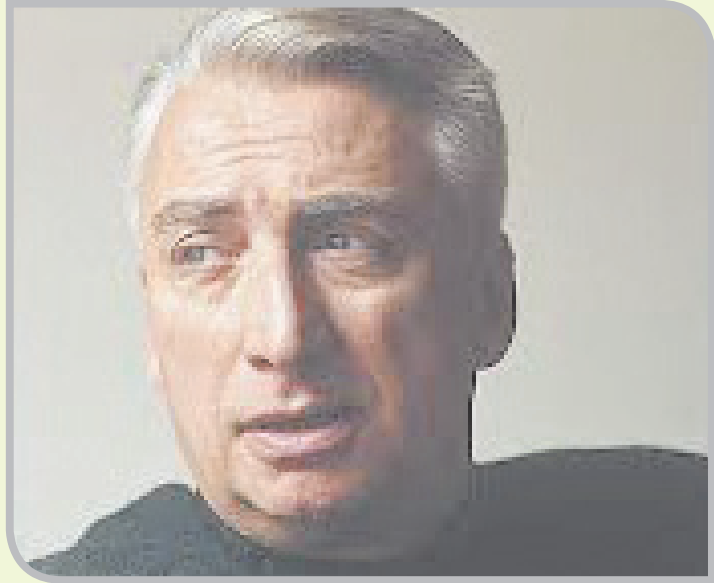
جهود سابقة، "يُعد المسار الأدبي لرولان بارث مرحليا، كلما وصل مرحلة منها استعان بثقافة جديدة". حيث سعت جهود بارث إلى خلق أفاق نهضة أدبية نقدية جديدة، فـ "قبل عامين من وفاته، بدا بارث أكثر اضطرابا وترددا، يبدي تساؤلا حول إمكانية الخروج من التكرار والروتين باحثا عن الجديد في حياة جديدة Vita nova".

شكل الدرس الأخير لبارث " تحضير الرواية La préparation du roman، منعطفا نقديا جديدا في نظرية الرواية، خلط خطوطه عصاره الطروحات التي قدمها؛ يبدأ العمل الإبداعي في نظره من اللحظة الشعرية، ويرتبط الوعي بالكتابة، مثلما ترتبط هذه الأخيرة بالحياة، حيث يحدد بارث، مفهوم ساتوري Satori، وهو مصطلح مأخوذ من الثقافة البوذية اليابانية، على "أنه اللحظة التي تفتح فيها "عين الوعي"، فيشعر الكاتب في كتابة النص، ويتعكف على الأدب، فيتولد العمل الأدبي؛ وهو لا يريد إلا أن يكتب، فيتحول الإلهام المتدفق إلى كتاب". تنبئي الكتابة الأدبية إذن، على فاعلية ذهنية يحركها الوعي والإدراك،



حفيظة مبروك

اتخذت الكتابة عند صاحب" الكتابة في الدرجة صفر" الأسطوريات، سين زاي، مبادئ في السيميولوجيا..."، مسارا ثلاثيا أنبنى على خصوصية العقل وسيرورة الفكر وديمومة النقد، إذ يظهر لنا أن بارث الأديب والبنويو والسيميولوجي والناقد ثم الروائي ، لم يتوقف عند اتجاه واحد، ولم يجد



Barthes, Revue des études de la langue française, septième année, N° 12, p42. Ibid p 42
Ibid p 43
Philippe forest, haiku et epiphanie : avec barthes du poème au romani 15Février 2015). In : Ibisu, N° 35, 2006. Pp 159-165.

هوامش:

الطيب بن عون،2016، نظرية الكتابة عند رولان بارث، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، الأردن، ص.5. نفسه،ص.11-12
نفسه، ص. 153
Fallah Nejad Mohammed Reza, Printemps-été 2015, Le haiku et la création romanesque dans la préparation du roman de Roland

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة فاس - مكناس
إقليم تاونات
باشوية طهر السوق
جماعة طهر السوق
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2020/01
جلسة علنية

في يوم 30 نونبر 2020
على الساعة الحادية عشرة
صباحا، سيتم بـمكتب
الاجتماعات لجماعة طهر
السوق، فتح الأظرفة المتعلقة
بطلب العروض بعرض
أثمان لأجل إنجاز أشغال
بناء ممر بالخرصانة على
وادي أماسيل بجماعة طهر
السوق - إقليم تاونات.
يمكن سحب الملف من
المصلحة التقنية بالجماعة.
ويمكن كذلك نقله إلكترونيا
من بوابة الجماعة الترابية
لطهر السوق:
www.tharsouk.ma
أو من البوابة الوطنية

للفصقات العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت
في: 30.000,00درهم
(ثلاثون ألف درهم).
كلفة تقدير الأعمال المزمع
إنجازها محددة من طرف
صاحب المشروع في مبلغ:
مليون ومائة وتسعة
وتسعون ألف وستمئة
وأربعون درهما 60 سنتيم
(1.199.640,60أدرهم).

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابق
لمقتضيات المواد 27 و29
و31 من المرسوم السالف
رقم 2-12-349 الصادر
في 8 جمادى الأولى 1434
(30مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل
وصل بمكتب الضبط
بجماعة طهر السوق.
- إما إرسالها عن طريق

البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى السيد رئيس
المجلس الجماعي لطهر
السوق.
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس لجنة طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل
فتح الأظرفة.
كما يمكن المشاركة إلكترونيا
عبر بوابة صفقات العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

وفقا لقرار وزير
الاقتصاد والمالية 14-20
(4شتنبر2014).
إن الوثائق المثبتة
الواجب الإدلاء بها هي
تلك المنصوص عليها في
المادة السادسة من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/3594/1د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الناظور
باشوية العروي
جماعة العروي

إعلان عن طلبات عروض
أثمان مفتوحة
جلسة عمومية

في يوم الخميس
26/11/2020 على الساعة
الحادية عشرة صباحا سيتم
في قاعة الاجتماعات بجماعة
العروي فتح الأظرفة المتعلقة
بطلبات عروض أثمان من
أجل الصفقة التالية:
* 03/2020: المتعلقة
بأشغال بناء الطرق
الحضرية بجماعة العروي.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بهذه البلدية، ويمكن كذلك
نقله إلكترونيا من بوابة
الصفقات العمومية على
العنوان الإلكتروني التالي:
WWW.
MARCHESPUBLICS.
GOV.MA

حدد مبلغ الضمان
المؤقت في خمسة آلاف
(5000.00درهم)
كلفة تقدير الأشغال محددة
من طرف صاحب المشروع في

مبلغ: مائة وتسعة وثمانين
ألف وسبعمائة وعشرون
(189.720,00درهم) مع
احتساب الرسوم.
ويمكن إرسال ملف طلب
العروض إلى المتنافسين،
بطلب منهم طبق الشروط
الواردة في المادة 19 من
المرسوم رقم: 2.12.349
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب أن يكون محتوى
وتقديم ملفات المتنافسين
مطابقين لمقتضيات المادة 27
من المرسوم رقم: 2.12.349،
المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل بمصلحة الصفقات:
المكتب رقم 15.
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
الاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها بطريقة
إلكترونية عبر بوابة
الصفقات العمومية على
العنوان الإلكتروني:

WWW.
MARCHESPUBLICS.
GOV.MA
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في المادة 25 من المرسوم
رقم 2.12.349 المذكور أعلاه
وهي كما يلي:
أ - التصريح بالشرف.
ب - أصل وصل الضمان
المؤقت أو شهادة الكفالة
الشخصية أو التضامنية.
الملف التقني الذي يتضمن
الوثائق التالية:

أ - مذكرة تبين الوسائل
البشرية والتقنية التي
تتوفر عليها ومكان وتاريخ
وطبيعة وأهمية الأعمال
التي أنجزها أو ساهم في
إنجازها،
ب - الشهادات المسلمة
من طرف رجال الفن الذين
أشرفوا على هذه الأعمال
أو من طرف المستفيدين
العامين أو الخواص منها
مع بيان طبيعة الأعمال ،
ومبلغها وأجال وتواريخ
إنجازها والتقييم واسم
الموقع وصفته.
ع.س.ن/3596/1د.

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم Ber 28/2020

في يوم الاثنين 30/11/2020 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية للتجهيز و النقل و اللوجستيك و الماء لبركان فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل :

أشغال تهيئة محاور الولوج الى الطريق المداري لمدينة بركان :

- تهيئة الطريق رقم 68 المنزل.
- تهيئة الطريق رقم 84 سيدي علي بن يخلف.
- الطريق الإقليمية 6012 – شارع رقم 7.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للتجهيز و النقل و اللوجستيك و الماء ببركان و يمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ 747.000,00 درهم (سبع مائة و سبعة و أربعون ألف درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ 49 866 162,00 درهم (تسعة وأربعون مليون و ثمان مائة وستة وستون ألف و مائة واثان وستون درهما .)

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين :

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للتجهيز و النقل و اللوجستيك و الماء ببركان.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المديرية الإقليمية للتجهيز و النقل و اللوجستيك و الماء لبركان ؛
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إرسالها عن طريق البريد الإلكتروني إلى بوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 من نظام الاستشارة.

الملف التقني الذي يتضمن الوثائق التالية :

* نسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف والترتيب لشركات البناء و الأشغال العمومية تعفي المتنافسين من تقديم الملف التقني المنصوص عليه في المادة 25 من المرسوم رقم 2-12-349 المذكور. النشاط و كذا الفئة و التصنيفات المطلوبة هي :

القطاع	الصنف	التأهيل المطلوب
ب	س	ب1 – ب3 – ب5 – ب6

* أما بالنسبة للمتنافسين الغير المقيمين بالمغرب فيتعين عليهم الإدلاء بالوثائق المشار إليها في المادة 4 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3588/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة الصويرة
باشوية تالمست
جماعة تالمست

قرار رقم : 09 / 2020

يقضي بتنظيم امتحانات الكفاءة المهنية لولوج الدرجات التالية:

درجة مساعد اداري من الدرجة الثانية ودرجة مساعد تقني من الدرجة الثانية

إن رئيس الجماعة لتالمست

- ✓ بمقتضى الظهير الشريف رقم : 1.58.008 الصادر في:04 شعبان 1377 (24 فبراير1958) بمثابة النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية ،حسبما وقع تغييره وتتميمه.
- ✓ بناء على الظهير الشريف رقم 1.15.85 الصادر في 20 من رمضان 1436 (07 يوليوز 2015) بتنفيذ القانون التنظيمي رقم 113.14 المتعلق بالجماعات .
- ✓ وبناء على المرسوم رقم : 2.77.738 الصادر بتاريخ : 13 شوال 1397 (27 شتنبر1977)بمطابقة النظام الأساسي الخاص بالموظفين الجماعيين.
- ✓ وبناء على المرسوم رقم 2.10.453 الصادر في 29 أكتوبر2010 بشأن النظام الأساسي الخاص ببيئة المساعدين الإداريين المشتركة بين الوزارات.
- ✓ وبناء على قرار الوزير المكلف بتحديث القطاعات العامة عدد 1175.11 الصادر في27 أبريل 2011 بتحديد شروط وإجراءات وبرامج الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الثانية
- ✓ وبناء على المرسوم رقم 2.10.452 الصادر في 29 أكتوبر2010 بشأن النظام الأساسي الخاص ببيئة المساعدين التقنيين المشتركة بين الوزارات.
- ✓ وبناء على قرار الوزير المكلف بتحديث القطاعات العامة عدد 1178.11 الصادر في27 أبريل 2011 بتحديد شروط وإجراءات وبرامج الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية .
- ✓ وبناء على المرسوم رقم 2.11.270 صادر بتاريخ فاتح يوليوز 2011 بتغيير وتتميم المرسوم رقم 2.04.403 الصادر في 29 شوال 1426 (02 ديسمبر2005)بتحديد شروط ترفي موظفي الدولة في الدرجة أو الإطرار .
- ✓ وبناء على المرسوم الملكي رقم : 401.67 الصادر بتاريخ : 13 ربيع الأول 1387 (22 يونيو1967) بسن نظام عام للمباريات والامتحانات الخاصة بولوج أسلاك ودرجات ومناصب الإدارات العمومية ،كما وقع تغييره وتتميمه .

مقرر

الفصل الأول : تجرى يوم 19 دجنبر 2020 بمقر الجماعة الترابية لتالمست على الساعة 10 صباحا امتحانات الكفاءة المهنية لولوج الدرجات التالية :مساعد إداري من الدرجة الثانية ومساعد تقني من الدرجة الثانية ويشارك في هذه الامتحانات الموظفون المنتومون لهذه الهيئات العاملون بالجماعة الترابية لتالمست المتوفرون على ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان.

الفصل الثاني: تودع طلبات الترشيح لدى مصلحة شؤون الموظفين بالجماعة وذلك في أجل أقصاه يوم 20 نونبر 2020.

الفصل الثالث: يعهد تنفيذ هذا القرار إلى المصالح المختصة بالجماعة الترابية لتالمست .

ع.س.ن/3585/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم سيدي قاسم
باشوية دار الكداري
جماعة دار الكداري

إعلان

عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم 2020 لفائدة الموظفين المنتسبين لميزانية جماعة دار الكداري

يعلن رئيس مجلس جماعة دار الكداري عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 وذلك يوم 30نونبر 2020 على الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة (قاعة الاجتماعات) لفائدة الموظفين المنتسبين لميزانية جماعة دار الكداري ،المرتبتين في درجة مساعد اداري من الدرجة الثالثة ومساعد تقني من الدرجة الثالثة و المتوفرين على اقدمية 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في درجاتهم الأصلية إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان وفق ما هو مبين في الجدول التالي:

الإطار الأصلي للترقية	إلطار الجديد للترقية	شروط ولوج الامتحان	المناصب المتبارى بشأئها	أجل إيداع الترشحات
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	مساعد تقني من الدرجة الثانية	يفتح امتحان الكفاءة المهنية في وجه الموظفين المترشحين، المنتسبين لميزانية الجماعة	يحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في حدود	تودع طلبات الترشيح بكتابة ضبط الجماعة في أجل أقصاه
مساعد اداري من الدرجة الثالثة	مساعد اداري من الدرجة الثانية	المتوفرين على 6 سنوات من الخدمة الفعلية في الإطار أو الدرجة الأصلية إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان .	13% ،من عدد الموظفين المستوفيين للشروط النظامية .	27نونبر 2020

يشتمل امتحان ولوج درجة مساعد اداري من الدرجة الثانية على ما يلي:

* اختبار كتابي خاص: يتعلق بالوظائف او المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها أو بمجال اختصاص الإدارة المعنية ، المدة 3 ساعات (المعامل 3) ،

*اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية عند الاقتضاء و مهامه وتخصصه بهدف اختبار قدرته على ممارسة الوظائف او المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها ،المدة ما بين 15و30 دقيقة (المعامل 3)

اما امتحان ولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية فيشمل ما يلي:

*اختبار كتابي خاص: يتعلق بالوظائف او المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها أو بمجال اختصاص الإدارة المعنية ،المدة 3 ساعات (المعامل 3)،

*اختبار شفوي او تطبيقي : تناقش فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية عند الاقتضاء ومواضيع أخرى تهّم مهام وتخصص المترشح بهدف اختبار قدرته على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها ويمكن عند الاقتضاء اخضاع المترشح لاختبار تطبيقي، المدة ما بين 15و30 دقيقة (المعامل 3) .

ع.س.ن/3586/إد

*المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم الصويرة
باشوية تالمست
جماعة تالمست*

إعلان

عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية

يعلن رئيس الجماعة الترابية تالمست ؛ أنه تقرر إجراء امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة الموظفين المنتسبين لميزانية الجماعة المتوفرين على الشروط النظامية يوم 19 دجنبر 2020 وذلك وفق الجدول التالي:

الدرجة الممتحن بشأنها	عدد المناصب المتبارى بشأنها	تاريخ الامتحان	مكان الامتحان	أحر أجل لإيداع الترشحات	الشروط الواجب استيفائها في المترشحين
مساعد إداري من الدرجة الثانية	01	19 دجنبر 2020	مقر جماعة تالمست	20 نونبر 2020	المساعدون الإداريون من الدرجة الثالثة الذين قضوا ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الدرجة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان.
مساعد تقني من الدرجة الثانية	02	19 دجنبر 2020	مقر جماعة تالمست	20 نونبر 2020	المساعدون التقنيون من الدرجة الثالثة الذين قضوا ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الدرجة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان.

تودع طلبات الترشيح لدى مصلحة شؤون الموظفين بالجماعة وذلك في أجل أقصاه يوم 20 نونبر 2020.

ع.س.ن/3584/إد



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثني
المديرية الجهوية لمواثني اسفي
مديرية ميناء الصويرة
إعلان عن طلب عروض مفتوح

19/DRPS/ANP/2020
جلسة عمومية

في يوم 25/11/2020 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكتب المديرية الجهوية لمواثني اسفي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل : إجراء الاختبارات ومراقبة جودة المواد في إطار أشغال هيكلية البنيات الفوقية للصيد التقليدي و الممر السياحي بميناء الصويرة

Réalisation des essais et le contrôle de la qualité des matériaux dans le cadre des travaux d'aménagement des superstructures de la pêche artisanale et un circuit touristique au port d'Essaouira

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصلقات لتقسم الدعم التابع للمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي.

ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 11 900,00 درهم
أحدى عشرة ألفا و تسعمائة درهم
كفالة تقديم الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : 793 200,00 TTC
سبعمائة و ثلاثة و تسعون ألفا و مائتي درهم مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صلفقات الوكالة الوطنية للمواثني وكذا بعض القواعد المتعلقة بتبنيها ومراقبتها.

- ويمكن للمتنافسين :
❖ إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط للمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي.
❖ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور
❖ إما إيداع عروضهم بطريقة الكترونية و ذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 الصادر في 8 ذو القعدة 1435 (4 سبتمبر 2014) المتعلق بتجديد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصلة المالية .
❖ إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .

الاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد بومه : 16/11/2020 على الساعة الحادية عشر صباحا ب : ميناء الصويرة
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 10 و 11 و 13 من نظام الاستشارة.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي. -- الهاتف: 05-24-46-42-29 -05-24-46-42-2903-0620692903 الفاكس : 0524462864

ع.س.ن/3599/إد

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثني
المديرية الجهوية لمواثني اسفي
مديرية ميناء الصويرة
إعلان عن طلب عروض مفتوح

18/DRPS-ANP/2020
جلسة عمومية

في يوم 25/11/2020 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكتب المديرية الجهوية لمواثني اسفي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل : تزويد مديرية مواثني اسفي بمعدات المكتب

FOURNITURE DE MATERIEL DE BUREAU POUR LES PORTS DE LA DRPS

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصلقات لتقسم الدعم التابع للمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي.

ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 1 200,00 درهم
ألف درهم
كفالة تقديم الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : 116 000,00 TTC
مائة و ستة عشر ألف درهم مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صلفقات الوكالة الوطنية للمواثني وكذا بعض القواعد المتعلقة بتبنيها ومراقبتها.

- ويمكن للمتنافسين :
❖ إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط للمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي.
❖ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور
❖ إما إيداع عروضهم بطريقة الكترونية و ذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 الصادر في 8 ذو القعدة 1435 (4 سبتمبر 2014) المتعلق بتجديد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصلة المالية .
❖ إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 10 و 11 و 13 من نظام الاستشارة.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي. -- الهاتف: 05-24-46-42-29 -05-24-46-42-2903-0620692903 الفاكس : 0524462864

ع.س.ن/3598/إد

المملكة المغربية
Royaume du Maroc

وزارة الفلاحة و الصيد البحري و التنمية القروية و المياه و الغابات
المديرية الجهوية للفلاحة فاس مكناس
المديرية الإقليمية للفلاحة بالحاجب

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم 2020/03/م ق ف/الحاجب

في يوم 01 دجنبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب السيد المدير الإقليمي للفلاحة بالحاجب ،فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح لأجل : أشغال غرسة أشجار الزيتون على مساحة 41 هكتار بمدار بطيط بالجماعة القروية بطيط، إقليم الحاجب في إطار مشروع استبدال زراعة الحبوب بأشجار الزيتون.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للفلاحة بالحاجب ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من البوابة المغربية للصفقات العمومية(www.marchespublics.gov.ma)

الضمان المؤقت محدد في مبلغ خمسة عشر ألف درهم (15.000 درهم).
كلفة الأشغال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : مائتان وثمانية وعشرون ألف وسبعة مائة وثمانون درهم.)
TTC 228 780.00 درهم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 26، 27، 29 و 31 من المرسوم رقم 349 – 12-2 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين :

- ❖ إما إيداعها مقابل وصل بمكتب الضبط بالمديرية الإقليمية للفلاحة بالحاجب.
- ❖ إما إرسال اظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور
- ❖ إما إرسالها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية؛
- ❖ إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

ستقام زيارة ميدانية يوم 19 نونبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا نقطة الانطلاق مقر المديرية الإقليمية للفلاحة بالحاجب

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

يجب على المتنافسين الإدلاء بشهادة تأهيل و تصنيف المقاولات التي تمارس في تهيئة المجال الفلاحي مصادق عليها يتعين على المتنافسين غير المقيمين بالمغرب الإدلاء بملف تقني تبعا للمادة 9 من نظام الاستشارة

- la branche d'activité n°10 : (arrête du ministre de l'agriculture et de la pêche maritime n° 3032-13 du 01/11/2013) comme suit à savoir :

Classe	Qualification	Branche d'activité
4	10.1	10

ع.س.ن/3595/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم بولمان
جماعة أولاد علي يوسف

إعلان عن طلب عرض مفتوح بعروض أثمان في جلسة عمومية

في : 2020/12/01 ابتداء من الساعة 11 H و 00 دقيقة. سيتم في جلسة علنية بمكتب رئيس الجماعة ، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض مفتوحة بعروض أثمان لأجل الأشغال المذكورة في الجدول أسفله * التابعة لجماعة أولاد علي يوسف * إقليم بولمان .

رقم طلب العروض	موضوع طلب العروض	- الضمانة المؤقتة بالدرهم	المبلغ التقديري لنصاحب المشروع بالدرهم	ساعة فتح الأظرفة
06/COAY/2020	تزويد دوار ايت يعقوب بالماء الصالح للشرب * جماعة أولاد علي يوسف * إقليم بولمان .	6 000,00	201 720,00	11 H 00 min
07/COAY/2020	- تزويد دوار خليد * ايت سعادة * افرعون بالماء الصالح للشرب - تزويد مدرسة تسبوانت السفلى بالماء الصالح للشرب جماعة أولاد علي يوسف * إقليم بولمان .	3 000,00	84 576,00	11 H 30 min

- صاحب المشروع هو السيد: رئيس جماعة أولاد علي يوسف
- ملف طلب العروض يمكن
* إما سحبه من المصلحة التقنية للجماعة.
* إما تحميله على الموقع الإلكتروني ببوابة الصفقات العمومية للدولة www.marchespublics.gov.ma
- ملف طلب العروض يمكن
* أما إرساله عن طريق البريد المضمون بشهادة التسلم إلى السيد رئيس الجماعة.
* أما إيداعه مقابل وصل بمكتب المصلحة التقنية.
* أما تسليمه مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
* أما المشاركة إلكترونيا عن طريق الموقع الإلكتروني ببوابة الصفقات العمومية للدولة
- الوثائق الواجب الإدلاء بها هي تلك المطلوبة بالفصل 9 من نظام الاستشارة

ع.س.ن/3592/إد

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثني
المديرية الجهوية لمواثني اسفي
مديرية ميناء أسفي الأطلسي
إعلان عن طلب عروض مفتوح

17/DRPS-ANP/2020
جلسة عمومية

في يوم 30/11/2020 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكتب المديرية الجهوية لمواثني اسفي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل : اشغال اصلاح ارصقة ميناء الصويرة القديمة

TRAVAUX D'ENTRETIEN DU DALLAGE AU PORT DE SOUIRIA LAKDIMA

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصلقات لتقسم الدعم التابع للمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي.

ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 42 000,00 درهم
الثان و اربعون ألفا درهم
كفالة تقديم الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : 4 104 000,00 TTC
أربعة ملايين ومائة و اربعة ألفا درهم مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صلفقات الوكالة الوطنية للمواثني وكذا بعض القواعد المتعلقة بتبنيها ومراقبتها.

- ويمكن للمتنافسين :
❖ إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط للمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي.
❖ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور
❖ إما إيداع عروضهم بطريقة الكترونية و ذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 الصادر في 8 ذو القعدة 1435 (4 سبتمبر 2014) المتعلق بتجديد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصلة المالية .
❖ إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .

الاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد بومه : 24/11/2020 على الساعة الحادية عشر صباحا ب : ميناء أسفي الأطلسي
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 10 و 11 و 13 من نظام الاستشارة.

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمديرية الجهوية لمواثني اسفي (مديرية ميناء اسفي) - اسفي. -- الهاتف: 05-24-46-42-29 -05-24-46-42-2903-0620692903 الفاكس : 0524462864

ع.س.ن/3597/إد

المعهد الوطني للبحث الزراعي
Institut National de la Recherche Agronomique

إعلان للبيع رقم 2020/04/م ج ب ز ق

يتلقى رئيس المركز الجهوي للبحث الزراعي بالقنيطرة إلى غاية يوم الإثنين 16 نونبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا أخر أجل عروض أثمان بواسطة أظرفة مختومة مع التعبير عن الأثمان بالدرهم من أجل بيع ما يلي:

رقم القسمة	المحتويات	المساحة (بالهكتار)	سنة الإنتاج
1	منتوج فاكهة الكليمونتين	1,20	2020
2	منتوج انواع مختلفة من البرتقال	1,70	2020
3	منتوج نوع واشنطن سونكين	0,85	2020
4	منتوج نوع فالانسيا لايت	0,85	2020
5	منتوج انواع مختلفة من الليمون	3,40	2020

على المعنيين بالأمر الاتصال بضبعة التجارب الزراعية سيدي غلال التازي دوار الفقرة طريق بلقصيري لسحب دفتر التحملات مقابل أداء 5 دراهم للورقة و الاطلاع على المعروضات للبيع.

ترسل عروض الأثمان في غلاف مختوم الى العنوان التالي : ميدان التجارب الزراعية سيدي غلال التازي دوار الفقرة طريق بلقصيري مع أداء ضمانة مالية قدرها عشرة آلاف درهم 10.000درهم-

عملية فتح الاظرفة تجرى في جلسة عمومية يوم الإثنين 16 نونبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا بضبعة التجارب الزراعية سيدي غلال التازي دوار الفقرة طريق بلقصيري.

الحضور بالنسبة للراغبين في شراء المعروضات ضروري و مؤكد و ذلك يوم فتح الأظرفة، للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمركز الجهوي للبحث الزراعي الهاتف:- 0660157219 .

المركز الجهوي للبحث الزراعي بالقنيطرة

ص.ب.257، كلم 9، طريق سيدي يحيى الغرب ، القنيطرة
الهاتف : +212 5 38 00 22 46
الفاكس : +212 5 38 00 48 54
البريد الإلكتروني : hassan.benaouda@inra.ma

Centre Régional de la Recherche Agronomique de Kénitra
B.P.257, Km 9, Route de Sidi Yahya du Gharb, Kénitra
Tél. : +212 5 38 00 22 46
Fax : +212 5 38 00 48 54
Courriel : hassan.benaouda@inra.ma
www.inra.org.ma

ع.س.ن/3590/إد

jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.alittihad.info

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش أسفي
إقليم أسفي
دائرة احرارة
قيادة مول البركي
جماعة مول البركي
إعلان عن طلب عروض أثمان

مفتوح

رقم: 2020/09

يومه الجمعة 27 نونبر2020
على الساعة الثانية عشرة
زوالا، سيتم في مكتب السيد
رئيس المجلس الجماعي
لمول البركي، فتح الأظرفة
المتعلقة بطلب عروض
أثمان مفتوح لأجل تهيئة3,15
كلم تقريبا من المسالك الطرقية
بالدواوير التالية: زاوية مول
البركي، البير الحيمر، لغراونة
اولاد الصافي، لحنافيش،
البحارة، الحدادحة، خويمات
طامو، الشريكات غراوة،
لمربيطات، والعرايش بجماعة
مول البركي.

يمكن سحب ملف طلب
العروض من مكتب الصفقات
لجماعة مول البركي كما يمكن
تحميله إلكترونيا من البوابة:
www.marchespublics.
gov.ma

حدد الضمان المؤقت في
مبلغ: خمسة عشر ألف درهم
(15000,00درهم)
كما حدد الثمن التقديري من
صاحب المشروع في مبلغ:
ثمانمائة وستة وثمانون ألف
وثمانمائة وتسعون درهما
(886.890,00درهما).

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقا
لمقتضيات المواد 27
و29 و31 من المرسوم
رقم 2.12.349 الصادر في
08 جمادى الأولى 1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين :
- إما إيداع أطرفتهم، مقابل
وصل بمكتب الصفقات للجماعة
الترابية مول البركي.
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالإستلام إلى المكتب
المذكور أو ارسالها
إليكترونيا.

- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب
العروض عند بداية الجلسة
وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبنة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في الفصل رقم 09 من
نظام الاستشارة الخاص بطلب
العروض.

ع.س.ن/3605/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش أسفي
إقليم أسفي

دائرة احرارة
قيادة مول البركي
جماعة مول البركي
إعلان عن طلب عروض أثمان

مفتوح

رقم: 2020/10

يومه الجمعة 27 نونبر2020
على الساعة الثانية بعد
الزوال، سيتم في مكتب
السيد رئيس المجلس الجماعي
لمول البركي، فتح الأظرفة
المتعلقة بطلب عروض
أثمان مفتوح لأجل: بناء
سورين للمقبرتين المتواجدتين
بدواوي: الجوادات ولعبيبات.
يمكن سحب ملف طلب
العروض من مكتب الصفقات
لجماعة مول البركي كما يمكن
تحميله إلكترونيا من البوابة:
www.marchéspublics.
gov.ma

حدد الضمان المؤقت في
مبلغ: ستة آلاف درهم
(6000,00درهم).

كما حدد الثمن التقديري من
صاحب المشروع في مبلغ:
أربعمائة وأربعة آلاف ومائة
 وخمسة وثلاثون درهم 92و
سنتيما (404.135,92درهم).
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقا
لمقتضيات المواد 27
و29 و31 من المرسوم
رقم 2.12.349 الصادر في
08 جمادى الأولى 1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أطرفتهم، مقابل
وصل بمكتب الصفقات للجماعة
الترابية مول البركي
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالإستلام إلى المكتب
المذكور أو ارسالها
إليكترونيا.

- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب
العروض عند بداية الجلسة
وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبنة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في الفصل رقم 09 من
نظام الاستشارة الخاص بطلب
العروض.

ع.س.ن/3606/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري
والتنمية القروية والمياه
والغابات

المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة
رقم/ق/ت
الفقيه بن صالح:.....

إعلان عن طلب عروض أثمان
رقم: 2020/26/ق.ت
على الساعة 11 و30 دقيقة
صباحا

عرض مفتوح - جلسة عمومية
لقد حصلت الحكومة المغربية

على قرض من البنك الدولي
للإنشاء والتعمير (BIRD)
رقم MA-8514
مشروع عصرينة الري الكبير
بالدائرة السقوية لتادلة.
وسيتم استخدام جزء من المبالغ
المنوحة بموجب هذا القرض
 لتمويل اشغال تهيئة واصلاح
المباني الادارية التابعة للمكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة بمنطقة تحويل انظمة
الري.

يمكن سحب ملف طلب العروض
بالمكتب الإداري والصفقات
لقسم التهيئات للمكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة بالفقيه بن صالح، كما
يمكن تحميله من موقع بوابة
الصفقات العمومية:

www.marchespublics.
gov.ma

هذا الأخير يمكن استعماله من
بين الوثائق الدلى بها من طرف
المتنافسين.

الضمانة المؤقتة محددة في
مبلغ: سبعة عشر الفا وخمسة
مئة درهم (17.500,00درهم).
التكلفة المقدرة من طرف صاحب
المشروع محددة في مبلغ تسعة
مئة وخمسة وعشرون الفا
 وخمسة مئة وثمانية عشر
درهما (925.518,00درهم)
ضمنها الرسوم.

لوضع أطرفتهم، للمتنافسين
الاختيار بين:
* إما إيداع أطرفتهم مقابل وصل
بمكتب القبط بإدارة المكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة بالفقيه بن صالح.

* إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة الإستلام إلى
المكتب المذكور.

* إما عن طريق البريد
الإلكتروني عبر البوابة المغربية
للصفقات العمومية.
* إما تسليمها مباشرة لرئيس
الجنة المكلفة عند بداية الجلسة
وقبل فتح الأظرفة.

الزيارة الميدانية مبرجة يوم
2020/11/16 الموعد محدد على
الساعة العاشرة صباحا بمقر
قسم التهيئات التابع للمكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة بالفقيه بن صالح.

سيتم فتح الأظرفة يوم الاثنين
30 نونبر 2020 على الساعة
الحادية عشرة والنصف صباحا
دقيقة صباحا بقاعة الاجتماعات
بالمكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة بالفقيه بن
صالح.

محتويات، وقائمة الوثائق التي
تدعم القدرات والصفات، وطرق
تقديم وإيداع ملفات المتنافسين
يجب أن تتوافق مع أحكام المواد
18,14,12,6و 19 من نظام
الاستشارة لطلب العروض هذا.
ع.س.ن/3610/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري
والتنمية القروية والمياه

والغابات
المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة

رقم/ق/ت
الفقيه بن صالح:.....

إعلان عن طلب عروض أثمان
رقم: 2020/24/ق.ت
بتاريخ 2020/11/30

على الساعة 11 صباحا
عرض مفتوح - جلسة عمومية
في يوم الاثنين 2020/11/30
على الساعة الحادية عشرة
صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات
لإدارة المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة المتواجدة بالحي
الإداري بالفقيه بن صالح،
فتح الأغلفة المتعلقة بعروض
أثمان تخص اشغال تجديد
قنوات الري والمنشآت المائية
(بالدوائر السقوية لبنني موسى
وبني عمير - عمالات الفقيه بن
صالح - بني ملال وأزيلال).

يمكن سحب ملف طلب العروض
بالمكتب الإداري والصفقات
بقسم التهيئات للمكتب الجهوي
للاستثمار الفلاحي لتادلة الفقيه
بن صالح كما يمكن تحميله من
موقع بوابة صفقات الدولة:

www.marchespublics.
gov.ma

الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ
ثلاثمائة وخمسون ألف درهم
(350.000,00درهم).

التكلفة المقدرة من طرف
صاحب المشروع محددة في
مبلغ تسعة عشر مليونا
وثلاثمائة وواحد وخمسون
 ألفا وسبعمائة وثمانية
عشر درهما وعشرة سنتيما
(19.351.718,10د.رهم)
ضمنها الرسوم.

يجب أن يكون محتوى، وتقديم و
إيداع ملفات المتنافسين مطابقا
لمقتضيات المواد 27, 29 و31
من النظام الخاص بشروط
الصفقات العمومية طبقا لقرار
واشكال إبرام صفقات المكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة.

ويمكن للمتنافسين:
* إما إيداع أطرفتهم مقابل وصل
بمكتب التسجيل بإدارة المكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة؛
* إما إرسالها عن طريق البريد
الإلكتروني عبر البوابة المغربية
للصفقات العمومية طبقا لقرار
واشكال إبرام صفقات المكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة.

* إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالإستلام إلى
المكتب المذكور.

* إما تسليمها مباشرة لرئيس
اللجنة المكلفة بطلبات العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.

إن الوثائق الواجب الإدلاء بها
من طرف المتنافسين هي تلك
المقررة في المادتين 6 و7 من
نظام الاستشارة.

يتضمن الملف التقني نسخة
مصادق عليها طبقا للأصل
لشهادة التصنيف والتكثيف

طبقا لقراري وزير الفلاحة
والصيد البحري عدد 31-3032
وعدد 13-3033 بتاريخ فاتح
نونبر 2013.
-فرع الأشغال: 4 الخاص
بالشغال وضع القنوات المحمولة
وقنوات السقي.
- التكثيف: 4.2 والخاص
بالشغال وضع القنوات المحمولة.
-الدرجة الدنيا المطلوبة: 3.

ع.س.ن/3611/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري
والتنمية القروية والمياه
والغابات

المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة

إعلان عن طلب عروض أثمان
رقم: 2020/15/ق.ت
بتاريخ 2020/11/30 على
الساعة 10و30 دقيقة صباحا

عرض مفتوح - جلسة عمومية
سيتم يوم الاثنين 2020/11/30
على الساعة العاشرة والنصف
صباحا، بقاعة الاجتماعات
لإدارة المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة المتواجدة بالحي
الإداري بالفقيه بن صالح، إعداد
المخطط المديرى المتحكم عن بعد
لقنوات الري الموضعي بمنطقة
الري بني موسى التابعة لنفوذ
المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة.

يمكن سحب ملف طلب العروض
بالمكتب الإداري والصفقات
بقسم التهيئات للمكتب الجهوي
للاستثمار الفلاحي لتادلة الفقيه
بن صالح كما يمكن تحميله من
موقع بوابة صفقات الدولة:

www.marchéspublics.
gov.ma

الضمانة المؤقتة محددة في
مبلغ: خمسة وعشرون ألف
درهم (25.000,00درهم).

التكلفة المقدرة من طرف صاحب
المشروع محددة في مبلغ: تسعة
مئة وستة وتسعون ألف درهما
(996.000,00درهم) ضمنها
الرسوم. يجب أن يكون محتوى
تقديم وإيداع ملفات المتنافسين
مطابقا لمقتضيات المواد 27,
29 و31 من النظام الخاص
بشروط واشكال إبرام صفقات
المكتب الجهوي للاستثمار
الفلاحي لتادلة وقرار وزير
الاقتصاد والمالية رقم 14-20
بتاريخ 4 شتنبر2014 المتعلق
بتجريد مساطر إبرام الصفقات
العمومية من الصفة المادية.

ويمكن للمتنافسين:
* إما إيداع أطرفتهم مقابل وصل
بمكتب التسجيل بإدارة المكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة.
* إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالإستلام إلى
المكتب المذكور.

* إما إرسالها عن طريق البريد
الإلكتروني عبر البوابة المغربية
للصفقات العمومية.
* إما تسليمها مباشرة لرئيس
اللجنة المكلفة بطلبات العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
الزيارة الميدانية مبرجة يوم
2020/11/16 الموعد محدد على
الساعة العاشرة صباحا بمقر
قسم التهيئات التابع للمكتب
الجهوي للاستثمار الفلاحي
لتادلة بالفقيه بن صالح.
إن الوثائق الواجب الإدلاء بها
من طرف المتنافسين هي تلك
المقررة في المادة 8 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/3612/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شيشاوة
دائرة مجاط
قيادة أسيف المال
جماعة أداسيل

في يومه الجمعة 27 نونبر
2020 على الساعة العاشرة
صباحا سيتم في مقر جماعة
أداسيل فتح الأظرفة المتعلقة
بطلب عروض الأثمان لأجل:
- كراء السوق الأسبوعي لاثني
مغوسة والمجزرة التابعة له
برسم السنة المالية 2021، وذلك
ابتداء من 2021/01/01 إلى
2021/12/31.

ويتضمن الحصة الأولى:
واجبات دخول السوق ومحلات
عرض السلع وواجبات الفندق،
سوق الهائم، محل وقوف
السيارات والميزان العمومي.
- الحصة الثانية: المجزرة .

يمكن سحب ملف طلب العروض
من مصلحة تدبير المداخل
بجماعة أداسيل، ويمكن كذلك
نقله إلكترونيا من بوابة
صفقات الدولة:

www.marchéspublics.
gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب
العروض إلى المتنافسين، بطلب
منهم طبق الشروط الواردة
في المادة 19 من المرسوم
2.12.349 الصادر في 08
جمادى الاولى 1434 الموافق
ل (20مارس2013)، المتعلق
بتحديد شروط واشكال إبرام
صفقات الدولة وكذا بعض
المقتضيات المتعلقة بتدبيرها
ومراقبتها. حدد مبلغ الضمان
المؤقت في مبلغ أربعة آلاف
درهم (4000,00درهم) بالنسبة
للسوق الاسبوعي.

حدد الثمن التقديري لكراء
السوق الأسبوعي في مبلغ ألفين
وماثنا درهما (2100,00درهم)
لشهر الواحد.

حدد مبلغ الضمان المؤقت
في مبلغ ألفي درهم

(2000,00درهم) بالنسبة
للمجزرة.
حدد الثمن التقديري لكراء
المجزرة في مبلغ ستمائة درهم
(600,00درهم) للشهر الواحد.
وتقديم ملفات المتنافسين
مطابقين لمقتضيات المادتين 26
و28 من المرسوم السالف الذكر
رقم 12.349.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أطرفتهم مقابل
وصل بمكتب المداخل للجماعة
القروية أداسيل.
- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالإستلام إلى
المكتب المذكور.

- إما تسليمها مباشرة إلى
رئيس مكتب طلب العروض عند
بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبنة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في الفصل الثاني من دفتر
التحملات.

1 - الملف الإداري:

التصريح بالشرف ويتضمن اسم
المرشح العائلي والشخصي
وصفته ومحل سكناه ورقم
الحساب البريدي أو البنكي
أو حسابه في الخزينة وكل
العلومات الإضافية.
شهادة الضمانة المؤقتة التي
ترجع لمن رضى عليه العرض بعد
أدائه لواجب الإستغلال للأشهر
الثلاثة الأخيرة من السنة المالية

(أكتوبر، نوبر، جينبر).
بالنسبة للأشخاص المعنويين
نسخة من النظام الاساسي
مصادق عليها.

بالنسبة للمتنافس المزمع
إسناد الصفقة إليه يجب الإدلاء
بالوثائق المثبتية التالية:
- الوثيقة أو الوثائق التي
تثبت الصلاحيات المخول الى
الشخص الذي يتصرف باسم
المتنافس.

- الشهادة الجبائية مسلمة من
طرف الإدارة المختصة منذ اقل
من سنة تثبت بان المتنافس
يوجد في وضعية جبائية
قانونية.

- نسخة من دفتر التحملات
والشروط المتعلقة باستغلال
مرافق السوق الأسبوعي
لجماعة اداسيل موقع عليها من
طرف المتنافس مع طابع الشركة
بالنسبة للأشخاص المعنويين
ومصححة الأعضاء بالنسبة
للأشخاص الطبيعيين.

- شهادة أو نسخة منها مشهود
بمطابقتها للأصل مسلمة منذ
أقل من سنة من طرف الصندوق
العام.
وعلى من اراد الزيادة في
الإيضاح او الاطلاع الاتصال
قسم التنفيذ المدني حيث يوجد
ملف الإجراءات.

ع.س.ن/3608/ا.د

المملكة المغربية

وزارة الخالية

إقليم أزيلال

جماعة أزيلال

مصلحة الموارد البشرية

إعلان

عن إجراء امتحاناه الأهلية المهنية برسم سنة 2020

لفائدة موظفي جماعة أزيلال

تعلن رئيسة جماعة أزيلال أنه سيتم إجراء امتحان الكفاءة المهنية لفائدة موظفي جماعة أزيلال برسم سنة 2020 يوم : 24 نونبر 2020 .ابتداء من الساعة: التاسعة صباحا ب : مقر ملحقة المديرية الاقليمية لوزارة التربية الوطنية بازيلال وفق ما هو مبين بالجدول اسفله:

نوعية الامتحان	الاطار الاصلي
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة: تقني من الدرجة الأولى السلم : 11	تقني من الدرجة الثانية السلم : 10
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة: تقني من الدرجة الثالثة السلم : 9	تقني من الدرجة الرابعة السلم : 8
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة: مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم : 8	مساعد تقني من الدرجة الثانية السلم : 7
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة: مساعد تقني من الدرجة الثانية السلم : 7	مساعد تقني من الدرجة الثالثة السلم : 6
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة: مساعد إداري من الدرجة الثانية السلم : 7	مساعد إداري من الدرجة الثالثة السلم : 6

*شروط الترشيح:

- يشارك في هذه الامتحانات الموظفين التابعين لجماعة ازيلال المتوفرون على 6 سنوات من الخدمة الفعلية بإطار هم الاصلي الى غاية 2020/12/31 .

اخر اجل لتلقي الترشيحات هو يوم: 16 نونبر 2020

ع.س.ن/3609/إد

ع.س.ن/3607/إد

نادي سطات المغربي يحقق الصعود إلى البطولة الاحترافية الثانية

حاليا في عودة نادي سطات المغربي بعد سنوات طويلة إلى حضيرة البطولة الإحترافية الثانية. من جهة أخرى، لازال الصراع محتدما حول بطاقة الصعود الثانية، الذي انحصر بين الاتحاد الرياضي التوركي والنادي البلدي لورزازات ، حيث سيكون الحسم خلال الدورة 30. فيما سجلت الدورة 29 نزول الوفاء الفاسي و شباب هواره، اللذان غادرا البطولة الوطنية هواة نحو القسم الأول هواة.

عن المطارد اتحاد تواركة، صاحب المرتبة الرتبة الثانية بمجموع 56 نقطة. وكان سطات المغربي، الذي يعد من أعرق الأندية على الصعيد الوطني حيث تأسس سنة 1919، قد غادر البطولة الاحترافية الثانية موسم 2011 – 2012. ويشرف على تدريب فريق سطات المغرب الإطار الوطني مصطفى العسري ، الذي سبق له خلال الموسم الماضي التتويج بلقب كأس العرش رفقة الاتحاد البيضاوي، وساهم

حقق نادي سطات المغربي لكرة القدم الصعود رسميا إلى البطولة الاحترافية الثانية بعد تحقيقه فوزا ثمينا على نادي شباب قسبة تادلة بهدف لصفر، في المباراة التي جمعتهم مساء أمس الأحد بملعب أحمد الشهود بالرباط، وذلك برسم الدورة ما قبل الأخيرة من بطولة القسم الوطني هواة. وبهذا الفوز، تصدر سطات المغربي الترتيب العام للبطولة، محققا الصعود بمجموع 58 نقطة، بفارق نقطتين



14 | الثلاثاء 3 نونبر 2020 الموافق 17 ربيع الاول 1442 العدد 12.681



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaradi1@gmail.com

أخبار الساحة

المنتخب الوطني للاعبين المحليين يفوز على المنتخب المالي



فاز المنتخب الوطني للاعبين المحليين لكرة القدم، أول أمس الأحد، على منتخب مالي بهدف لاشئ في المباراة الودية التي جمعتهم على أرضية ملعب سيني كونتشي بمدينة نيامي النيجيرية.

وسجل هدف المنتخب الوطني اللاعب أيوب الكعبي في الدقيقة 33.

وتدخل هذه المباراة، في إطار استعدادات المنتخب الوطني لبطولة إفريقيا للاعبين المحليين، التي ستجرى أطوارها بالكاميرون بداية السنة المقبلة. وسيخوض المنتخب الوطني للاعبين المحليين، غدا الأربعاء ، مباراة ودية ثانية وستجمعه بمنتخب النيجر.

في تصريح له، قال الحسين عموتة مدرب منتخب المحليين: «اليوم وقفنا على بعض النقاط التي يجب أن نشتغل عليها مستقبلا.. المنتخب الوطني كان حاضرا ذهنا، وسجلنا هدف رغم قلة التجربة لعدد من اللاعبين وهي التجربة التي تكتسب بمثل هذه المباريات.»

التونسي منير شبيل يشرف على العارضة التقنية لحسنية أكادير

أفادنا مصدر من داخل الحسنية، مساء يوم الأحد، أن المكتب المسير للفريق الأكاديري حسم في مسالة التعاقد مع المدرب التونسي منير شبيل المدرب السابق لفريق سريع واد زم، والذي سيشراف على العارضة التقنية للحسنية خلال الموسم الرياضي 2020/2021 ، وذلك خلفا للمدرب السابق وابن الفريق مصطفى اوشريف الذي اشرف على تدريب الفريق لحوالي نصف موسم. وحسب مصدرنا، من المنتظر توقيع عقد مع المدرب شبيل، خلال الساعات القليلة القادمة، حيث وقع اختيار مسيري الحسنية عليه من بين عدد من المدربين توصل الفريق بسيرهم الذاتية.

ع.البعمراني

عبد الرحيم مقران ينتقل إلى صفوف فريق المغرب الفاسي



اعلن نادي اتحاد الفتح الرياضي لكرة القدم ، أول أمس الأحد، انتقال مهاجمه عبد الرحيم مقران إلى صفوف نادي المغرب الفاسي.

وقال النادي في بلاغ على موقعه الرسمي «توصل نادي الفتح الرياضي لاتفاق مع نظيره المغرب الرياضي الفاسي، يقضي بانتقال اللاعب عبد الرحيم مقران بشكل نهائي لصفوف هذا الأخير».

وأضاف البلاغ «وقع مهاجم الفتح الرياضي السابق اليوم في كشوفات المغرب الفاسي بعد اجتيازه للفحوصات الطبية». وكان فريق اتحاد الفتح الرياضي قد أنهى الموسم الماضي في المركز الرابع برصيد 49 نقطة.

إياب كأس عصابة الأبطال



من مباراة الذهاب التي تفوق خلالها الفريق المصري على حساب الرجاء

خط دفاعه عبدالله جمعة ويوسف أباما أبرز لاعبيه في خط الوسط والهجوم. ويواصل الزمالك تحت قيادة مدربه البرتغالي جامي باتشيكو، تحضيراته لمواجهة الحسم أمام الرجاء، ومن المقرر أن يكون خضع أمس الإثنين، لمسحة طبية للكشف عن فيروس «كورونا»، طبقا للبروتوكول المتبع من قبل الكاف استعدادا للمواجهة المقبلة أمام الرجاء .

وقالت الصف المصرية الصادرة أمس الإثنين، أنه من المنتظر أن يعود محمود علاء لقيادة خط دفاع الزمالك أمام الرجاء، حيث حرص اللاعب على الخضوع لبرنامج مكثف من أجل الوصول إلى الجاهزية الكاملة للحاق بالمواجهة القادمة، في ظل حاجة الفريق إلى جهوده لكونه من العناصر الأساسية للفريق الأبيض التي يعول عليها الجهاز الفني. وفيما يتعلق بالتحكيم، أعلن فريق الزمالك عن عدم اعتراضه على الحكم الغامبي بكاري جاساما، بعد التقارير التي أفادت بتعيينه حكما للمباراة ،إذ أكد إسماعيل يوسف، عضو مجلس إدارة نادي الزمالك «أن جاساما من حكام الصفوة ونثق في نزاهته وإدارته المباراة بأفضل صورة».

إلياس الحداد، عمر بوطيب، عبدالله منكور، فابريس نجا، محمد المكعاري، زكريا الوري، عمر العرجون، فابريس نجوما،عبداله الحافظي، سفيان الرحيمي، محمود بنحليب، محسن متولي، أنس جبرون، بين مالونعو. وتختلف عن الرحلة عدد من عناصر الطاقمين الإداري والطبي بسبب إصاباتهم بفيروس كورونا، خاصة الطبيب الرسمي للفريق الأول للرجاء وعوضه البروفيسور محمد العرصي رئيس اللجنة الطبية للفريق.

وحل الرجاء أمس بالقاهرة في حدود الساعة الخامسة زوالا، وسيجري يومه الثلاثاء في الثامنة مساء حصة تدريبية بالملعب الذي يحضن مباراة الغد.

من جهته، يواصل فريق الزمالك المصري تحضيراته لمباراته مع الرجاء، وقد استعاد كل لاعبيه المصابين باستثناء : محمود حمدي الوئش الذي أكدت تقارير صحفية مصرية أنه سيغيب عن اللقاء.

وقالت نفس التقارير أن الزمالك المصري استفاد بشكل كبير من تأجيل المباراة في الفترة الأخيرة، حيث استعاد لاعبيه المصابين بمن فيهم التونسي ساسي فرجاني ونجم

عزيز بلبودالي

لم يرافق الحارس أنس الزنتي فريقه الرجاء البيضاوي، في الرحلة التي انطلقت منتصف نهار أمس الإثنين عبر طائرة خاصة من مطار محمد الخامس الدار البيضاء صوب العاصمة المصرية القاهرة، لخوض مباراة العودة غدا، الأربعاء، برسم نصف نهائي عصابة الأبطال الإفريقية لكرة القدم، ضد الزمالك المصري، وأظهرت الفحوصات المخبرية التي خضع لها الزنتي أول أمس الأحد، عدم تعافيه من فيروس كورونا.

ورافق الفريق الحارسان محمد بوعميرة وأمير الحداوي، إلى جانب كل العناصر الرسمية باستثناء المدافعين الدويك واجبيرة بالإضافة إلى الحارس الزنتي كما سلف ذكره. وتضم قائمة اللاعبين الذين توجهوا أمس الإثنين إلى القاهرة، 19 لاعبا وبرفقتهم ثلاثة لاعبين من فريق الأمل وهم سحكان، نعيم، و يوسف البكاري.

وتتكون الأتحة اللاعبين من : الحارسين محمد بوعميرة وأمير الحداوي، ويدر بانون، سند الورفلي،عبد الرحيم شاكير،

في الرياضة، بيننا وبين مصر

نعرف أبوتركة والخطيب ولا يعرفون بيتشو أو أحمد فرس



نحن في ذلك؟

في مصر المنظومة الرياضية تمنح الإعلام كل الأولوية في الهيكلة الإدارية والتقنية والمالية داخل الجامعة المصرية وداخل الأندية بمختلف مستوياتها ودرجات انتماءها، بل وحتى داخل الهياكل الوزارية المسؤولة

ع.بلبودالي

نكاد في المغرب، مكونات المنظومة الرياضية والإعلامية وجمهور، أن نعرف أغلب نجوم كرة القدم في مصر، معظمنا يعرف محمد أبوتركة، محمود الخطيب، طاهر أبو زيد، شيكابالا، أسامة خليل، الحضري وغيرهم من اللاعبين المصريين. في مصر، نادرا ما تصادف من يعرف أحمد فرس، بيتشو، الفيالي، أقصي، فخر الدين، بتي عمر، الداودي أو الهزاز. الأمر جد محير، كيف لنا في المغرب أن نعرف ونحفظ أسماء اللاعبين المصريين في الوقت الذي لا يعرف المصري أسماء لاعبيننا إلا ما في النادر جدا؟

لن يستعصي في واقع الأمر أن نتبين السبب وهذا التناقض الغريب، فالأمر لا يتعلق بتفوق كفاءة الأسماء المصرية مع كل التقدير الواجب تجاه العديد منها، ولا يتعلق بمحدودية مستوى لاعبيننا الذين علت مهاراتهم وكفاءاتهم بل وحظوا بتقدير عربي وقاري وعالمي، ولعل اسم أحمد فرس كاول لاعب عربي يحرز الكرة الذهبية الافريقية لنموذج لهذا التناقض الذي يجعلنا نتساءل كيف نجحوا هم في تسويق أسماء لاعبيهم فيما فشلنا

«في نادي الأهلي المصري مثلا، وكنموذج، يجب أن نعلم أن أزيد من 100 شخص يشتغلون بالمركز الإعلامي في النادي، ما بين صحافيين وتقنيين وإداريين يساهمون على نشر أخبار النادي وتسويق صورته عبر قناة الأهلي التلفزيونية الخاصة، ومجلة النادي وفي شبكات التواصل الاجتماعي»

يحتضن تربصا مفتوحا للمنتخب الوطني

المركز الوطني للملاكمة بأزمور يفتح أبوابه من جديد

وبافتتاح المطعم،بضيف محدثنا، تم تجنب العناصر الوطنية مغادرة المركز والتعرض للاختلاط مع عموم الناس في هذه الظروف الصحية الحرجة. من جانبه، وكواحد من الملاكمين الذين أحرزوا بطاقة المشاركة في أولمبياد طوكيو القادمة، أوضح عبد الواحد نادر أنه فقد قرابة ثلاثين في المائة من مؤهلاته البدنية والتقنية خلال الأشهر الأخيرة التي شهدت توقف النشاط الرياضي بسبب انتشار وباء كورونا، مؤكدا أنه يعتمد على التريص الحالي الذي يخضع له رفقة زملاؤه في الفريق الوطني بالمركز الوطني للملاكمة بأزمور لتعويض ما فات. بدوره، اعتبر محمد الصغير المؤهل للأولمبياد، أن التريص الحالي سيفيد الملاكمين المغاربة خاصة أنه يمر في شروط ممتازة. وسار بإعلا ثالث الملاكمين المغاربة المؤهلين لحدود اليوم للأولمبياد القادم، على نفس ما قاله الصغير ونادر، معبرا عن امتنانه للجامعة التي وفرت لهم مثل هذا المركز الوطني بمرافقه وأجواء التحضير داخله.

يذكر أن الفريق الوطني النسوي للملاكمة يخضع بدوره لتريص مفتوح حيث يقيم بأحد فنادق مدينة الجديدة ويجري تدريبيه في المركز الوطني للملاكمة بأزمور.



الفريق الوطني رفقة الطاقم التقني وأعضاء الجامعة

فرنسا بسبب إعلان السلطات الفرنسية إغلاق الحدود وفرض الحجر الصحي. وعن ظروف إقامة الفريق الوطني، قال الحجاوجي أن المركز أصبح مناسباً لاحتضان تحضيرات العناصر المغربية، خاصة بعد أن قررت الجامعة فتح مطعم داخل المركز يوفر التغذية طيلة اليوم، بعكس ما كان عليه الأمر سابقا حيث كان الفريق الوطني يضطر للتوجه خارج المركز لتناول الأكل.

يوم،بضيف المدير التقني،للتحضير لمحنة أولمبية سيكون الهدف الأسمى فيها إحراز أكثر من ميدالية. وتأسف محمد الحجاوج العضو الجامعي ورئيس عصابة الشاوية،على عدم استمرار المنتخب الفرنسي في تحضيراته في المركز الوطني للملاكمة بأزمور بعد أن قضى ستة أيام فقط به ليقرر مسؤولوه،خلال الأسبوع الماضي، توقيف التريص والعودة إلى

عن امتنانه تجاه الجامعة التي وفرت للفريق الوطني تربصا في مركز بمستوى عالي يوفر كل شروط الإعداد والتحضير.

منير بربوشي قال في السياق ذاته،أن الملاكمة المغربية ضمنت ستة بطاقات للأولمبياد لحدود اليوم، والعدد مرشح بقوة للزيادة في آخر محطة تاهيلية تقام في فرنسا خلال الأشهر المقبلة، وهناك أكثر من مائتي

عزيز بلبودالي

أكد عبد الواحد الهيلالي مدير المركز الوطني للملاكمة بأزمور، أن المركز أضحي بحلة جديدة وبكامل مرافقه وجاهزا ليحتضن استعدادات وتحضيرات المنتخب الوطني وعناصره الستة التي ضمنت التأهل لأولمبياد طوكيو 2021. وقال المدير الذي شغل مهمة إدارة المركز منذ 2017، في لقاء أثناء زيارة قامت بها جريدة «الاتحاد الاشتراكي» صباح السبت الأخير للمركز، أن الجامعة ورئيس مكتبها المدير جواد بلحاج، منحت المركز كل المقومات ليكون مرفقا بمواصفات عالية تليق بالفريق الوطني بل وتليق باستقبال كبريات المنتخبات العالمية. في هذا السياق، كشف الهيلالي أن المركز الذي تم افتتاحه سنة 2015، وخضع في الأشهر الأخيرة لإصلاحات وترميمات وتحسينات، يتوفر على قاعة للتدريبات بتجهيزات في المستوى العالي، وجناح لغرف الإقامة تتسع لقرابة سبعين شخص، وقاعة مطعم وعبادة طبية وفضاء أخضر، ويشغل فيه ثلاث موظفين ويتم تدريبه ماليا تحت إشراف الجامعة التي لا تبخل عليه بشيء. من جهة، أشاد محمد الحجاوجي نائب رئيس الجامعة بمستوى المركز

يوسفية برشيد يحتفظ بأغلب لاعبيه الأساسيين

عبدالمجيد بنهاشم

انطلقت استعدادات فريق يوسفية برشيد للموسم الجديد الأربعاء ما قبل الماضي بعاصمة اولاد احريز حيث تجرى التدريبات مرة بملعب الرازي و مرة بملحق الملعب البلدي الكبير تحت إشراف المدرب عبد الرحيم نجاري الملقب بسكيلاتشي والمعد البدني عزيز كحيوش.

بخصوص الانتدابات، فقد وقع في كشوفات الفريق الحريزي كل من المهاجم عماد الرقيوي القادم من فريق الراسينغ البيضاوي والذي اكتسب خبرة واسعة من خلال لعبه لآلوان فرق عديدة من القسم الوطني الأول،هناك أيضا زميله المدافع عتيق شهاب القادم هو الآخر من الراك والذي حمل قميص يوسفية برشيد قبل موسمين. كما وقع المهاجم عبد الواحد حسني القادم من فريق سريع وادي زم والذي لعب لآلوان الراسينغ البيضاوي من قبل.كما التحق بالفريق لاعب الوسط أسامة الشعيبي القادم

من فريق وداد اتمارة، إلى جانب زميله عزيز النخلي من نفس الفريق .

وانضم للحريزيين المدافع الايمن الوطاسي القادم من فريق شباب الريف الحسيمي، والحارس محمد أبوجاد القادم من المولودية الوجدية، ورضا مصدق لاعب الوسط والقادم من فريق الاتحاد البيضاوي واشرف الادريسي القادم من فريق شباب خنيفرة.

كما تم تجديد عقود كل من الحارس الحسين الشادلي لموسم واحد، ولاعب الوسط والمدافع الايسر سعيد كراة لموسم واحد، والمهاجم يوسف عكادي لموسم واحد، والمهاجم يونس الحواصي كذلك لموسم واحد. أما لاعب الوسط عبدالخالق أيت اورجي فقد وقع عقدا مدته سنتين مثل المدافع الايمن هشام التايك .

وفي إطار الاستعدادات للبطولة القادمة، يجري فريق يوسفية برشيد ثلاثة لقاءات ودية اولها امام وداد تمارة بملعب الرازي ببرشيد عدا الأربعاء ،وبلي هذا النزال مباراة ودية ثانية السبت القادم امام فريق سريع وادي زم بالجديدة كون أن



يوسفية برشيد بتشكيلته للموسم الماضي

تنظيم الدورة الثامنة من طواف «المسيرة الخضراء» الدولي للدراجات النارية

ينظم النادي الملكي للدراجات النارية فعاليات الدورة الثامنة للطواف الدولي للدراجات النارية «المسيرة الخضراء»، وذلك في الفترة ما بين ثالث وثامن نونبر المقبل. ونذكر بلاغ للنادي، يوم السبت، أن قافلة دورة هذه السنة، التي تعرف مشاركة 120 دراجا و 10 سيارات، ستنتقل من أمام ضريح محمد الخامس بالرباط، مروراً بمدن أسفي ووارزازات والصويرة وكلميم وأكادير، قبل أن تحط الرحال بمدينة مراكش كآخر محطة.

وأضاف المصدر ذاته، أن النادي سيقوم بتوزيع كمادات ومواد للتغذية على الجمعيات وتلاميذ المدارس بمدن أسفي ووارزازات وكلميم، وذلك في إطار الإجراءات الهادفة إلى مكافحة فيروس كورونا المستجد، فضلا عن تنظيمه حملة للتبرع بالدم.

وأشار إلى أن المنظمين والمشاركين يلتزمون بجميع التدابير الوقائية التي توصي بها السلطات المعنية لتفادي تفشي فيروس كورونا، بالنظر إلى الوضعية الصحية التي يعيشها العالم.



جمعية الوفاق بني تادجيت اقليم بوعرفة للكرة الحديدية تفوز بالدوري الجهوي بالرشيدية



فجر مبارك

أفرت منافسات الدوري الجهوي التكريمي 2020 في رياضة الكرة الحديدية بالرشيدية التي نظمها نادي سجلماسة للكرة الحديدية للرشيدية بمناسبة احتفال الشعب المغربي بالذكرى 45 للمسيرة الخضراء المظفرة ، يوم الأحد فاتح نونبر 2020 بملاعب نادي سجلماسة بالرشيدية ، عن فوز جمعية الوفاق بني تادجيت اقليم بوعرفة بالدوري التكريمي على حساب نادي سجلماسة للرشيدية .

وجاء هذا الفوز لنادي بني تادجيت بعد منافسات مضنية طيلة اليوم ليتاهل كل من نادي سجلماسة للكرة الحديدية للرشيدية و نادي الوفاق بني تادجيت الى النهائية ، ليحصل الفائز الأول على مبلغ 1500.00 درهم والوصيف على 750 درهم ، كما حصل المؤهلون لنصف النهائية على 600 درهم و ولربع النهائية 600 درهم كذلك ، إضافة إلى كؤوس تعبيرية للفائزين في الدوري.

وعرفت الظاهرة الرياضية للكرة الحديدية عدة تكريمات لفعاليات رياضية بصمت بثقلها لعقود على هذه الرياضة التي أصبحت تمارس بشكل واسع في المنطقة سواء من طرف الشباب أو من المسنين المتقاعدين على الأخص وهم على التوالي : أيت فرجي عبيد ، الحاج علي لغشيمي ، موحى بوتلين و عدي شعيبت...عرفانا لهم بما قدموه من أجل انجاح و استمرارية رياضة الكرة الحديدية بالرشيدية .

وشارك في الدوري التكريمي الجهوي بالرشيدية أكثر من 64 مجموعة موزعة على 16 مجموعة، شارك النادي المنظم ب 28 لاعبا، كل ثلاثية تضم ثلاثة لاعبين ، كما شاركت اندية من مدن الريش ، ميدلت ، بتي تادجيت ، كلميم ، تالسينت ، تايغوسفوت الريصاني ، ارفود ، تنجداد ، بالإضافة إلى النادي الرياضي المكتاسي الذي شارك بثلاثية واحدة .

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري و التنمية القروية و المياه والغابات
الفرقة الفلاحية لجهة الدار البيضاء سطات

إعلان

عن إجراء امتحان الشعبة المعمجة

يعلن رئيس الفرقة الفلاحية لجهة الدار البيضاء سطات إلى علم العموم أن الفرقة الفلاحية لجهة الدار البيضاء سطات ، ستعظم بمقر إدارتها الكائن بزنقة القاهرة الجديدة ، يوم 19 نونبر 2020 على الساعة التاسعة صباحا امتحانا للكفاءة المهنية قصد الترقى إلى الدرجة التالية:

من محرر من الدرجة الثانية إلى محرر من الدرجة الأولى.

يفتح هذا الامتحان في وجه مستخدمي الفرقة الفلاحية لجهة الدار البيضاء سطات المتوفرين على أقدميه ست (6) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بصفة محرر من الدرجة الثانية إلى غاية تاريخ هذا الامتحان.

يحدد عدد المناصب المتباري في شأنها بالنسبة للامتحان المذكور كما يلي:

محرر من الدرجة الأولى: بمنصب واحد.

ترسل طلبات الترشيح إلى مصلحة الشؤون الإدارية و المالية . للفرقة الفلاحية لجهة الدار البيضاء سطات.

آخر أجل لإيداع الطلبات: 16 نونبر 2020 على الساعة 12 زوالا.

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

صور هندي يخطف الأنظار بخدع بصرية للشمس

جذب سولاب لامبا، مصور فوتوغرافي من الهند الأنظار إليه بعد استخدامه الكاميرا في التقاط صور خادعة لقرص الشمس. حيث يمكن من خلال عدسته توصيل فكرة محددة عن طريق استخدام الخدع البصرية، الأمر الذي جعله اشتهر في الفترة الأخيرة على السوشيال ميديا. سولاب لامبا ، يبلغ من العمر 21 عاماً ، من الهند، جذبت صورة الألف من متابعي موقع انستغرام، أثناء غروب الشمس في مدينة غولياكا ، حيث يمتلك المصور الشاب أكثر من 25 ألف متابع حسابه على يصف نفسه بأنه «فنان تشكيلي».

في إحدى الصور المذهلة ، يبدو أن يحمل الشمس بين ذراعه ممدودتان، بينما يقوم آخر باصطيادها بسنارة صيد، كما ظهر في صورة أخرى كأنه يحتضن الشمس بينما تتشكل الطوير على هيئة قم وعينين. في إحدى الصور المذهلة ، يبدو أن يحمل الشمس بين ذراعه ممدودتان، بينما يقوم آخر باصطيادها بسنارة صيد، كما ظهر في صورة أخرى كأنه يحتضن الشمس بينما تتشكل الطوير على هيئة قم وعينين.

بدون مسحات .. اختبار جديد لكورونا

تظهر نتيجته خلال دقيقة واحدة



ابتكرت مجموعة من علماء المملكة المتحدة اختبار تنفس يمكنه رصد مرض كوفيد-19 في غضون دقيقة واحدة.

يستخدم الاختبار الجديد السريع نمط التنفس؛ لتمييز بين الإصابة بكوفيد والحالات التنفسية الأخرى مثل الربو والإنفلونزا.

ووفقا لصحيفة "ديلي ميل" البريطانية، يحدد الاختبار المركبات الكيميائية المختلفة أو "المؤشرات الحيوية" التي تصبح أكثر وفرة في نفس المريض بكوفيد-19، مقارنة بالحالات التنفسية الأخرى.

طور الاختبار كجزء من مشروع يسمى TOXI-Triage، وهو أقل غزوا من الاختبارين الرائدتين للكشف عن المرض، واللذين يتطلبان على أخذ مسحات من سوائل الجسم.

وقد بدأ مشروع TOXI-Triage، الذي تقوده جامعة لوبورو، قبل 4 سنوات؛ بهدف تحديد أكثر الطرق فعالية لإعطاء تقييمات طبية وسمية لضحايا الحوادث الكيميائية أو البيولوجية أو الإشعاعية أو النووية.

وأعاد الفريق المشارك في المشروع استخدام بعض التكنولوجيا الحالية لتصميم اختبار تنفس لكوفيد-19.

وقال الباحثون إن طريقتهم يمكن أن تحسن تجربة الخضوع لاختبار فيروس كورونا، و"تلعب دورا في إعادة تنشيط الاقتصاد".

بلدة إيطالية تبيع منازلها المهجورة بالمزاد بدءا من 1 يورو فقط

أصبحت بلدة جميلة في صقلية هي الأحدث في الاتجاه المتزايد في إيطاليا ببيع منازلها المهجورة بالمزاد مقابل 1 يورو لكل منها بهدف عكس اتجاه هجرة السكان.

وستبيع شركة Picturesque Sali بعض ممتلكاتها المتداعية مقابل أجر زهيد في محاولة لإعادة الناس إلى المدينة. حيث أنها شهدت تقلص عدد سكانها بشكل كبير على مدار الخمسين عاما الماضية، بعد فرار ما لا يقل عن 4000 من السكان عقب زلزال وقع عام 1968 في وادي بيليس في صقلية.

وقال رئيس بلدية المدينة دومينيكو فينوتي لشبكة «سي إن إن»: «جميع المباني تابعة لمجلس المدينة، ما يسرع البيع ويقلل من الروتين».

وليست سالملي بأي حال من الأحوال أول مدينة في جنوب إيطاليا تجرّب مشروع منزل بقيمة 1 يورو، حيث قامت بلدة سيكتوفوروندي في كالابريا بنفس الشيء في يوليو الماضي، وجربت موسوميلي وبيفونزا، وكالهما في صقلية. الخطة ذاتها، العام الماضي.

لكن مسؤولي سالملي كانوا من بين أول من اقترح فكرة بيع المنازل دون مقابل.

صانع هندي يحقق رقما قياسيا

عالميا بخاتم مرصع بـ7801 ماسة

حقق صانع من حيدر أباد رقما قياسيا عالميا بصنع خاتم مرصع بكبير عدد من الماسات على الإطلاق، قارب 8 آلاف ماسة.

وبصفته مؤسس شركة المجوهرات Hallmark Jewellers، فقد قضى كوتي سريكانث الكثير من حياته محاطا بالمجوهرات وأهمها الماس ما شجعه على تحطيم الرقم القياسي لكبير عدد من الماس المرصع في خاتم واحد.

استخدم سريكانث، ما مجموعه 7801 ماسة في خاتم على شكل زهرة من أجل إدخاله في موسوعة غينيس.

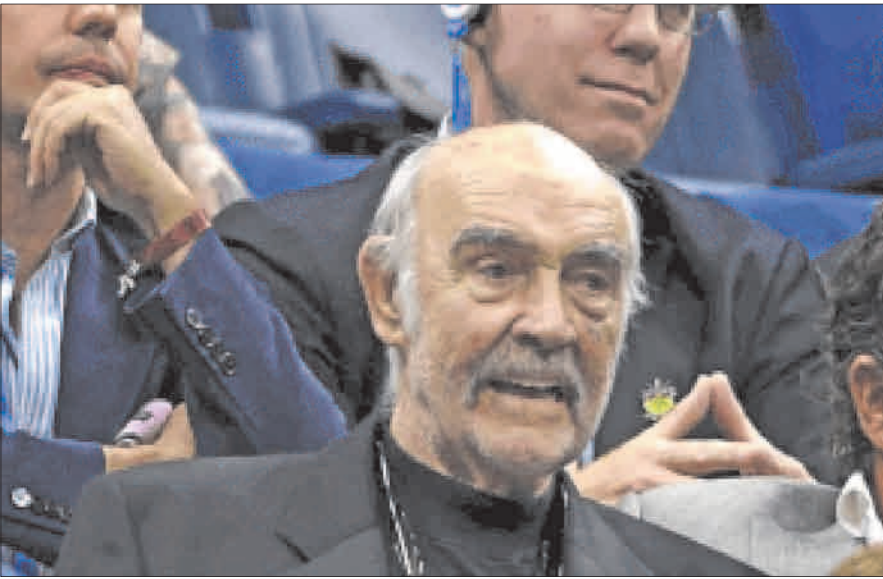
وأطلق على الخاتم اسم «7801 - The Divine Brahma Vajra Kamalam»، وهو مستوحى من زهرة Brahma Kamalam النادرة الموجودة في جبال الهيمالايا.

وبدأت عملية تصميم الخاتم في سبتمبر 2018، عندما كان مجرد رسم بالقلم الرصاص. وتم اختيار زهرة Brahma Kamalam كونها ترتبط بالتقاليد الثقافية الهندية.



رحيل النجم السينمائي العالمي شون كونري

... من الحي الاسكتلندي الفقير إلى أعلى سماء النجومية



كمال الأجسام قادته إلى دخول مسابقة ملك جمال الكون.

وخلال المسابقة، حضه أحد المتنافسين على المشاركة في تجارب أداء أدوار وسرعان ما بدأ في الحصول على أدوار صغيرة من أبرزها دوره في فيلم «أنودير تايم، أنودير بلايس» (1958). ساعد تجسيد شون كونري شخصية العميل 007 في حصول الممثل البريطاني على دور البطولة في فيلم «مارني» للمخرج الفريد هينشكوك عام 1964.

ولاحقا، شارك في أفلام من بينها «موردر أون ذي اورينيت إكسپرس» (عام 1974) و«ذي مان هو وود بي كينغ» (1975) و«روين أند ماريان» (1976) و«هايلندر» (1986) إضافة إلى «إنديانا جونز أند ذي لاست كروسايدر» (1989).

فاز كونري بجائزة أوسكار كأفضل ممثل مساعد عام 1988 عن تجسيده دور الشرطي جيم مالون في فيلم «ذي أنتانتابلز».

وقال المخرج ستيفن سبيلبرغ في ذلك الوقت «هناك سبعة نجوم سينمائيين حقيقيين في العالم اليوم، وشون واحد منهم».

في التسعينات، أنتج كونري العديد من الأفلام التي شارك فيها منها «ذي هانت فور ريد أكتوبر» (1990) و«رايزينغ صن» (1993) إلى جانب ويسلي سنايبس و«ذي روك» (1996) و«إنترابمنت» (1999) مع كاثرين زيتا جونز.

أعلن تقاعده بعد فيلم «ني ليغ أوف إكسترا أوردinari جانتلمن» (2003).

في العام 2000 حاز لقب فارس وسلمته إياه الملكة إليزابيث الثانية في قصر هوليروود بالاس في إنبره فيما كان يرتدي الملابس التقليدية لسكان الجبال الاسكتلنديين مع التتورة الشهيرة ذات المربعات.

وقال السير شون عند نيله الوسام للصحافيين «إنه أحد أكثر الأيام فخرا في حياتي».

ومن بين الأوسمة الأخرى التي حصل عليها «فريدم أوف ذي سيتي» لمدينة إنبره ودكتوراه فخرية في الآداب من جامعة سانت أندروز ووسام

ديفيد وفيتوريا بيكهام

يحصلان على 21 مليون

دولار من «نتفليكس»

لتصوير حياتهما الخاصة

وقع النجمان ديفيد وفيتوريا بيكهام، صفقة ضخمة بقيمة 21 مليون دولار مع شركة «نتفليكس»، لتصوير سلسلة fly-on-the-wall، والتي تعرض حياتهما الخاصة.

وبالرغم من أن البرنامج التلفزيوني سيركز بشكل أساسي على حياة عائلة بيكهام الحالية، إلا أنه يزمع أن المشاهدين يشاهدون بعض اللقطات من الماضي، بما في ذلك مغازلة ديفيد بيكهام ليفيكتوريا وقصة حبهما. وتعليقا على ذلك، قال مصدر مقرب من العائلة، إن هذه الصفقة تمثل انقلابا حقيقيا لـ «نتفليكس»، وتظهر جانبا مختلفا تماما لديفيد بيكهام، والذي نادرا ما يراه الجمهور.

وأضاف أن عائلة بيكهام تهتم بالأشعة، حيث كانوا يوثقون بفخر مسيرته المهنية منذ أن كان طفلا، واحتفظوا بجميع قصاصات الصحف المحلية القديمة والسجلات المدرسية وصوره على مر السنين. وسوف يتم عرض بعض الفيديوها القديمة من المناسبات الخاصة، لكي يستمتع المشاهدون بلحمة خاصة ومرحة حول المراحل الأولى من علاقة ديفيد وفيتوريا الرومانسية، كما سيقوم طاقم التصوير أيضا بتوثيق حياة ديفيد الحالية ومراقبته في جميع أنحاء العالم أثناء قيامه بمشاريع تجارية مختلفة.

يُذكر أن لديفيد وفيتوريا بيكهام 4 أبناء، هم: بروكلين 21 عاما، روميو 18 عاما، كروز 15 عاما، هاربر 9 سنوات.

وكانت فيكتوريا، مغنية فرقة Spice Girls في عام 1997، قد واعدت لاعب كرة القدم ديفيد بيكهام، بعد أن شاهدته بمباراة خيرية جمعت مانشستر يونايتد ضد تشيلسي، وبعد المباراة، اعترف بيكهام بأنه معجب بفرقتها وقواعد سرا لفترة من الوقت.

وجرى إعلان خطبتهما في عام 1998، وبعد أن حملت فيكتوريا بابنها الأول بروكلين وأنجبتة، تزوج ديفيد فيكتوريا في 1999، في حفل زفاف فاخر، أشارت التقديرات إلى أن تكلفته بلغت 500 ألف جنيه إسترليني.

ولم يتم السماح لوسائل الإعلام بحضور الحفل، حيث عقد الزوجان صفقة لبيع صور حفل زفافهما إلى مجلة OK، مقابل 1.73 مليون جنيه إسترليني. ويقع الخنائي الآن في قصر فخم تقدر قيمته بـ 22 مليون دولار في بيفرلي هيلز مع 10 من حراس الأمن؛ بسبب المخاوف المستمرة من إلحاق الضرر بهما.

وكان بيكهام قد تصدر قائمة أعلى اللاعبين دخلا في كرة القدم، وتم إدراجها في عام 2013 كأفضل لاعب مدفوع الأجر في العالم.

