# إقبار العالم لجميع الأطروحات المناهضة للمغرب

# النَّفُس الثاني للتنمية في الجنوب سيكون... بحريا

أكد جلالة الملك محمد السادس أن المقاربات والأطروحات المتجاوزة وغير الواقعية بخصوص قضية الصحراء المغربية تم إقبارها على مستوى الأمم المتحدة. وقال جلالة الملك في الخطاب السامي الذي وجهه إلى الأمة بمناسبة الذكرى الخامسة والأربعين للمسيرة الخضراء المظفرة، إنه «على مستوى الأمم المتحدة: أقبرت القرارات الأخيرة لمجلس الأمن، المقاربات والأطروحات المتجاوزة وغير الواقعية» بخصوص النزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية.

المعنية الحقيقية، في هذا النزاع الإقليمي؛ ورسخت بشكل لا رجعة فيه، الحل السياسي، الذي يقوم على الواقعية والتوافق، مبرزا جلالته أن ذلك ينسجم مع المبادرة المغربية للحكم الذاتي، التي تحظى بدعم مجلس الأمن، والقوى الكبرى، باعتبارها الخيار الطبيعي الوّحيد لتسوية هذا النزاع.

وأضاف جلالة الملك أن هذه القرارات أكدت أيضا على المشاركة الفعلية للأطراف

من جهة أخرى، أبرز جلالة الملك أنه على مستوى الاتحاد الإفريقي، فقد تخلصت هذه المنظمة، بفضل رجوع المغرب إلى بيته الإفريقي، من المناورات التي كانت ضحيتها لعدة سنوات، مبرزا أن هذه المنظمة أصبحت تعتمد على مقاربة بناءة، تقوم على تقديم الدعم الكامل، للجهود التي تبذلها الأمم المتحدة، بشكل حصري،

وعلى المستوى القانوني والدبلوماسي، يضيف جلالة الملك، فتحت عدة دول شقيقة، قنصليات عامة في مدينتي العيون والداخلة؛ في اعتراف واضح وصريح بمغربية الصحراء، وتعبيرا عن ثقتها في الأمن والاستقرار والرخاء، الَّذي تنعَّم

وأشار حلالة الملك إلى أنه، بالموازاة مع ذلك، ترفض الأغلبية الساحقة من المجتمع الدولي، الانسياق وراء نزوعات الأطراف الأخرى، موضحا أن عدد الدول التي لا تعترف بالكيان الوهمي بلغ 163 دولة، أي 85 في المائة من الدول الأعضاء في منظمة الأمم المتحدة.وأبرز جلالة الملك أن هذا التوجه قد تعزز باعتماد القوى الدولية الكبرى لمواقف بناءة، ومنها إبرام شراكات استراتيجية واقتصادية، تشمل دون تحفظ أو استثناء، الأقاليم الجنوبية للمملكة، كجزء لايتجزأ من التراب المغربي.

الصادق، بالتعاون مع معالى الأمين العام للأمم المتحدة، في إطار احترام قرارات

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki jaridati1@gmail.com

مدير النشر والتحرير:

عبد الحميد جماهري



عمر بنجلون

1975 - 1936

شبهيد صحافة

الاتحاد الاشتراكي

رأي

في استحالة تغيير

التمثلات الروحية

للأخرين واعتقاداتهم

محمدبوبكري

«حنظلة»

في الحاضر

### مقالات عن خطاب العرش في الصفحة 5

# کسر الخياط

هنا... ونحن

hamidjmahri@yahoo.fr

يحدث أن نقرأ تقلبات السياسة بثوابت العاطفة!

فى الحكاية مع دونالد ترامب، تبادلنا الصور التي تظهره إلى جانب الراحل الحسن الثاني، وقتها كان رجل أعمال، بشباب طافح

لم نكن في خارطة تقديره، بنفس الحظوة التي نالها في تبادلنا، هو الذي يعشق التويتر كما لو كان خاتما سحريا.

في إحدى جولاته الانتخابية سيصدمنا، يذهلنا، عندما وزع «الكليد clip» الذي يظهر فيه مهاجرون بالقرب من الأسلاك الشبائكة المحيطة بمليلية المحتلة، ثم عندما خاطب الحضور في بورتلاند، بذكر اسمنا، وكان وقتها شنخص قيل إنه مغربي قد اعتقل بتهمة التخطيط لعملية

أما جو بايدن، فنحتفظله في الواتساب والأرشيف الوطني، العاطفي خصوصا، بصورتين:

الأولى، وهو يلقى الخطاب الحماسي والعاطفي الجميل في حقنا، عندما حضر المؤتمر العالمي لرجال الأعمال في مراكش في 2014. يومها لم يكن بايدن قد صار الرئيس 46 للولايات المتحدة الأمريكية، لكنه قال بالحرف الذي نعيد نشره اليوم فى كل تواصلاتنا، «لقد وقعت في حب المغرب»، فقد زار جو بايدن، مدينة مراكش، التي ألقي فيها كلمة، باعتباره نائب رئيس الولايات المتحدة، باراك أوباما. ومما ورد فيها: "ما لا يعلمه العديد من الأشخاص، أن للمغرب مكانة خاصه في قلوب الأمريكيين، باعتباره الأمة الأولى في العالم، الت اعترفت باستقلال الولايات المتحدة الأمريكية، منذ ما يزيد عن 238 سنة تحديدا سنة 1777، "ليقول ضاحكا: "لقد قدمت إلى هنا لأقول شكرا! "ويتابع" بعد زيارتي المغرب، لقد وقعت في حب بلدكم، في حب كل مكان وزقاق زرته، كما أمتلك وأصبح لي فيه العديد والعديد من الأصدقاء، لقد كان المغرب الهدية المباركة، التى مكنت الدبلوماسيين الأمريكيين من الاستمرار في الحياة وتأدية واجباتهم على أكمل

والثانية، يظهر فيها بايدن وهو متفاجئ من مقلب جميل، وعاطفي

الفيديو يجوب الآن كل النوافذ العنكبوتية والتواصلية المغربية. وهى طريقتنا في أن نذكره بأنه ذات يوم حظى بجو عائلي في المطار.. بمناسبة عيد ميلاده ...تؤدى أنغامه الفرقة النحاسية

فى التقدير السياسى، قد تكون الصداقة فى قلب الدراما السياسية! لكننا نحب أن نحب...، ونحب أن نذكر الحب، في ساعات الالتباس

بعد أن ننحنى للعاطفة، يأتى وقت قراءة المواقف:

بالنسبة لترامب، كان لنا امتحان اسمه جون بولتون، مستشار لشؤون الأمن القومي، والذي دفع باتجاه تقليص مهام المينورسو في الصحراء، من سنة إلى نصفها، مقابل ميول رأى فيها جزء من الرأي العام المغربي انحيازا مسبقا للأطروحات الجزائرية، التي اعتمدها عقدة أساسية في محور ما بعد 11 شتنبر.

لم يدم بولتون، ولم تدم المحاور، وواصلنا انتصاراتنا... في بايدن سنتابع المحيط الخاص، وموقع أسماء من قبيل سوزانا رايس، في تدبير العلاقات مع الشركاء..

سبق لها أن كانت سفيرة لبلادها في الأمم المتحدة، ولم تُكن لنا ُدنى مشاعر الود، وكانت أيضا مستشارة أوباما في الأمن القومي، يقولون إنها قد تتولى المشورة في القضايا الخارجية...راج اسمها قبل اسم كامالا هاريس أو بتزامن معه..

سننتظر حجم أدوارها في المستقبل .. وهل تغيرت نواياها عندما قامت في سنة 2013 بتدبيج قرار بلادها بخصوص المينورسو، بدون الرجوع إلى رؤسائها، وخلقت الأزمة مع المغرب...

سوزانا هي صديقة كيري كينيدي، التي على بالنا جميعا. بايدن سيكون شريك المغرب في المناخ.والمغرب في القضية

وربما سيكون أيضا شريكه في قضايا أخرى منها الإرهاب، لا تنحصر في المحور الذي رأى النور بعد 2011...

ووضعها قاعدة للحكم على الشركاء في المغرب الكبير سنرى... في الوقت الراهن نتبادل الصور والأشرطة، وننحنى للعاطفة...

# بایدن ، کان ننحنى للعاطفة (

عبد الحميد جماهرى

ونحن شعب لا ينسى الكلمات الطيبة والصور الجميلة. ومن خلال الأحاسيس المعبر عنها، نثق، ونحلل ثم نبتسم. حدث ذلك في ماسبق مع دونالد ترامب. ويحدث ذلك اليوم..

وبعد كبير عن السياسة.. كانت سنة 1992.

عندما غادر «المنارة»، واستقبل بالنشيد الوطني العاطفي: سنة

المناخية، المفوض إفريقيا، والرباط محور إجباري...

المغرب أيضا، شريك في الديموقراطية إذا وفي بايدن بعهده،

وأضاف جلالة الملك أنه، واستنادا إلى هذه المكتسبات، يؤكد المغرب التزامه

مجلس الأمن، من أجل التوصل إلى حل نهائي، على أساس مبادرة الحكم الذاتي.

الشتراكي

الاثنين 9 نونبر 2020 الموافق 23 ربيع الاول 1442 العدد 12.686













الأزمة الليبية

### عائلات ضحايا «اكديم ازيك» تستحضر شهداء الواجب وتنتظر قرار محكمة النقض

خلدت تنسبقية عائلات ضحابا «اكديم ازيك»، الذكرى 10 لأحداث «اكديم ازیك» تحت شعار «حتى لا ننسى شهداء

هذه الذكرى تصادف الثامن من نونبر من كل سنة، والتي ذهب ضحبتها سنة 2010 أحد عشر شبهيدا من أفراد القوات المساعدة والدرك الملكى والوقاية المدنية أثناء تفكيكهم لمخيم «اكديم ازيك» بشكل سلمى، بعدما سيطرت عليه عصابات الجبهة الانفصالية، يقول بيان عائلات الضحايا.

### الفريق الاتحادي بمجلس تارودانت ينسحب احتجاجا على خروقات قانونية ومسطرية

تقدم الفريق الاتحادي بمجلس مدينة تارودانت، يوم الاثنين 2 نونبرالجاري، أثناء افتتاح الجلسة الثالثة من دورة أكتوبر2020، بثلاث نقط متكاملة تناولت مدى شرعية التداول في النقطتين المتعلقتين بالدراسة والمصادقة على مشروع ميرانية 2021، ومشروع الفائض التقديري.

ولما تشبث رئيس المجلس برفض كل تلك النقط المقترحة من لدن المعارضة، قررالفريق الاتحادى الانسحاب ومقاطعة الجلسة احتجاجا منه على عدم احترام رئاسة المجلس لكل المساطر القانونية والتنظيمية المعمول بها...

حمدان بوعضة

يصدر عن السيد أمكراز.

أمكراز هو أعجوبة الزمان.

فوحدناه... فارغا!

أنتم تذكرون أن العثماني قال بأن توزير السيد

نظرنا إلى النصف المملوء في الكأس،

السيد الوزير لم يجد ما يستر به عورته

الاجتماعية، في قضية عدم التصريح بالعاملين

فقال ربما يعثر في أوراق الضمان الاجتماعي

القصة أن المغاربة عرفوا بأن الرجل المحامي

والوزير المكلف بالشغيلة المغربية وبصناديق

التضامن، لم يتضامن مع شعيلته ولم يرافع

أما الفارغ، فتلك الأعجوبة الأخرى.....

في مكتبه للمحاماة، يا حسرة على العباد..

الخاصة بالاتحاد عن بعض أوراق التوت..

جاء ذلك في كلمة لبوريطة في ختام جلسة تشاورية عقدها ممثلو الدوائر الانتخابية لمجلس النواب والمجلس الأعلى للدولة الليبيين، يومي 4 و5 نونبر الجاري ببوزنيقة، لإنجاح الحوار السياسي الليبي المرتقب عقده وقال بوريطة في كلمته أمام أعضاء الوفدين

# بوريطة: تفاؤل كبير بحل



أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، الخميس ببوزنيقة، أن جلسات الحوار الليبى التى تحتضنها هذه المدينة أطلقت دينامية إيجابية وخلقت تفاؤلا كبيرا لدى الليبيين ولدى المجتمع الدولى بالوصول

إلى حل للأزمة في هذا البلد. في تونس في التاسع من الشهر الجاري.

المشاركين، إن جلسات الحوار الليبى ببوزنيقة «فتحت دينامية إيجابية، وشكلت بادرة طيبة تبلورت بعدها لقاءات أخرى كلها أعطت نتائج إيجابية انتقلت بالملف الليبي من مناخ السوداوية إلى الأمل».

وأكد الوزير أن «هناك تفاؤلا كبيرا اليوم لدى الليبيين والمجتمع الدولي» بالتوصل إلى حل للأزمة بهذا البلد، منوها ب»الروح الإيجابية والرغبة الأكيدة» التي أبان عنها المجلسان المشاركان في استمرار هذا الحوار الذي يقوم على مقاربة متفردة تتمثل في كونه يتيح المجال لليبيين لحوار «من قبل الليبيين ومن خلالهم ومن أجلهم».

# السيد أمكراز نحن في الفساد نقول:

# وأنت قل العكس!

الوزير لم يقم بعمل بسيط في قطاعه يسمح له بأن يطلع حقا على وثائق التأمين ... وثَّانياً، ها أنت تعطينا دليلا ملموسا في استُغلالُ الدولة لتأديب الخصوم.

والدليل هو أنه طوال الشهور التي تفصلنا عن إعلان فضيحتك كلها وأنت منشغل باسم الدولة والحكومة باسم الدستور وتعيين الرئيس الحكومي من الحزب الأول باسم المنهجية وباسم

وتستغل الدولة لكى تثبت أن خصما لك يشبهك

اطمئن فنحن نردد مع الفقيد العزيز الوديع الأسفي، " اللي سترنا فالفساد االله يفضحو' وأنت ننصحك بأن تدعو بالعكس!

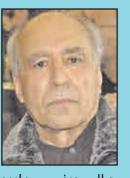
يحصل مع وزير محامى قام بنفس الشي، ويحصل في الدفاع عن مسؤولين منتخبين...

ووجدت سببا،

ألا ترى معي بأنك لست أعجوبة ... ولكنك العجب.

لأنه هذا ما يحصل..

أمريكا ونحن



محمد الحبيب طالب

أحمد المديني – باريس

وأخيرا تنفَّسَ العالمُ اليوم الصعداء، فمنذ يوم الثلاثاء ثلاثة من الجاري وهو برأس وهمٍّ واحد، انتخاباتُ الرئاسة الأمربكية، شاغلُ الدنيا، تبدأ بها نشرات الأخبار وتنتهى، وأهمّ قضاً وقرارات البشرية معطلة أو مؤجلة إلى حين ينجلي الغبارُ عن الرئيس الذي ستعطيه صناديق الاقتراع...

# «اللي سترنا لله يفضحووولا»

كان بودنا أن نرى الأعجوبة التي وعدنا بها السيد سعد الدين العثماني كان بودنا أن نرى ما خبأته لنا عشرينيات القرن الواحد والعشرين سلوكه المفترض عما يسوغ به عثراته. والألفية الثالثة..وقد رأينا بالفعل العجب العجاب،

يقوم بذلك، فلا ضير في أن أقوم به»، وقتها.. كيف يكون الخصم هو حجتك في خطيئتك

لنترك الجدل فهو من عمل الشيطان...

الاتحاد الاشتراكي، ما يسوغ لك فعلتك الشنعاء، لنفترض جدلا، وهو من المستحيلات، هل كان ذلك يكفي لكي تواصل خطيئتك؟ هل كان ذلك كافعا لتقول لنفسك «مادام الخصم

الشنعاء؛ في كبيرة الكبائر الاجتماعية بالنسبة لوزير ومحام ومناضل يرى أن الأخلاق هي تميزه

يا لخيبة طاطة «البنا» فينا...

لصالحها، يكون أعجوبة الزمان، فيكون أصغر وزير شاب يستقيل لأنه تم القبض عليه في حالة نوى في نفسه السياسة العرجاء.فاختار خصمًا احتماعيا هذه المرة وراح يبحث في

لنفترض جدلا يعني، أنك وجدت في أوراق

لنر أعمالك على ضوء اتهام باطل «، فأنت تتهم حزبا بأن أجراءه لم يتوصلوا إلى نقط الضمان



www.alittihad.info

عائلات ضحایا «اکدیم ازیك»

تستحضر شهداء الواجب وتنتظر







# للمرة الثالثة عل التوالي

# الفريق الانحادي بمجلس تارودانت ينسحب من الدورة احتجاجا على نمادي الرئاسة في ارتكاب خروقات قانونية ومسطرية

### عبداللطيف الكامل

تقدم الفريق الاتحادي بمجلس مدينة تارودانت، يوم الاثنين 2 نونبرالجاري، أثناء افتتاح الجلسة الثالثة من دورة أكتوبر2020، بثلاث نقط متكاملة تناولت مدى شرعية التداول فى النقطتين المتعلقتين بالدراسة والمصادقة على مشروع ميزانية 2021، ومشروع الفائض

ولما تشبث رئيس المجلس برفض كل تلك النقط المقترحة من لدن المعارضة، قررالفريق الاتحادى الانسحاب ومقاطعة الحلسة احتجاحا منه على عدم احترام رئاسة المحلس لكل المساطر القانونية والتنظيمية المعمول بها، وإحجامها ورفضها تمكين الفريق من كل الوثائق المتعلقة بمشروع الميزانية والفائض

وقيل أن ينسحب طالب الفريق الاتحادي السلطة المحلية بتوثيق تدخلاته ومقترحاته وتبليغ سلطة الوصاية بها، وتسجيل عدم تزكيته

أكد وزير الشؤون الخارجية

والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين

بالخارج، ناصر بوريطة، الخميس

ببوزنيقة، أن جلسات الحوار الليبي

التى تحتضنها هذه المدينة أطلقت

دينامية إيجابية وخلقت تفاؤلا كبيرا

لدى الليبيين ولدى المجتمع الدولي

بالوصول إلى حل للأزمة في هذا البلد.

ختام جلسة تشاورية عقدها ممثلو

الدوائر الانتخابية لمجلس النواب

والمجلس الأعلى للدولة الليبيين، يومى

الحوار السياسي الليبي المرتقب

عقده في تونس في التاسع من الشهر

أعضاء الوفدين المشاركين، إن جلسات

الحوار الليبى ببوزنيقة «فتحت

دىنامىة إىجابية، وشكلت بادرة طبية

وقال بوريطة في كلمته أمام

4 و5 نونبر الجاري ببوزنيقة، لإنجاح ومن أجلهم».

جاء ذلك في كلمة لبوريطة في

للخروقات والتجاوزات والأخطاء القانونية والمسطرية، من أبرزها عدم تمكين الفريق من كل الوثائق و المعلومات والتقاريرا لمنصوص عليها قانونيا بهدف معرفة وفهم أبواب وفصول الميزانية بشقيها، وامتلاك قناعة موضوعية لمناقشة كافة المقترحات والتعديلات المتعلقة بالميزانية سواء بالقبول أو

يوم الأربعاء 5 نونبر2020، خرق رئاسة المجلس لمبادئ الدستورية التي تؤكد على الآلية الديمقراطية والتشارك والشفافية والحكامة وخرق مواد من القانون التنظيمي 14/113منها المادة 185التي تنص بصريح العبارة على ضرورة أن» تعرض الميزانية مرفقة بالوثائق الضرورية لدراستها على لجنة الميزانية والشؤون المالية والبرمجة داخل أجل 10 أيام على الأقل قبل تاريخ افتتاح الدورة المتعلقة باعتماد الميزانية من قبل المجلس».

وسجل الفريق، في بيان له أصدره

وأوضح من جهة أخرى أن رئاسة المحلس تعمدت عدم إيصال كل الوثائق

تبلورت بعدها لقاءات أخرى كلها

أعطت نتائج إيجابية انتقلت بالملف

الليبي من مناخ السوداوية إلى الأمل».

كبيرا اليوم لدى الليبيين والمجتمع

الدولي» بالتوصل إلى حل للأزمة

بهذا البلد، منوها ب»الروح الإيجابية

والرغبة الأكيدة» التي أبان عنها

المجلسان المشاركان في استمرار هذا

الحوار الذي يقوم على مقاربة متفردة

تتمثل في كونه يتيح المجال للبييين

لحوار «من قبل الليبيين ومن خلالهم

اعتمدها المغرب، بتعليمات من حلالة

الملك محمد السادس، والتي أعطت

درسا للآخرين مفاده الثقة بأن الليبيين

قادرون وحدهم على حل مشاكلهم

بأنفسهم، وعلى التعامل بمسؤولية

وروح وطنية لما فيه مصلحة بلدهم.

وأبرز أن هذه هي المقاربة التي

وأكد الوزير أن «هناك تفاؤلا

للمعارضة مع أن مقتضيات المرسوم رقم 316.16.2 المؤرخ ب29 يونيو2016، تنص على «عرض الوثائق التالية وجوبا عند دراسة الميزانية للتصديق عليها بما في ذلك: بيان عن البرمجة الممتدة على ثلاث سنوات الخاصة بميزانية الجماعة، ومشروع نجاعة الأداء برسم السنة المعنية، وبيان خاص عن الالتزامات المالية الناتجة عن الاتفاقيات والعقود

والمؤداة إلى غاية شهر شتنير من السنة الجارية، ومذكرة تقديم حول نفقات التسيير تبرز تطورالنفقات وينبتها

مضيفا في بيانه، الذي توصلنا بنسخة منه، أن مقتضيات المرسوم تنص أيضا على ضرورة عرض»بيان خاص عن الأقساط السنوية المتعلقة بتسديد القروض برسم السنة المالية المعنية، وبيان قرارات الأحكام القضائية الصادرة ضد الجماعة وبيان خاص عن المداخيل المستخلصة، وتلك التي لم يتم استخلاصها بعد خلال السنتين المنصرمتين، وكذا النفقات الملتزم بها

بوريطة : جلسات الحوار الليبي بالمغرب أطلقت دينامية إيجابية

وتفاؤلا كبيرا بالتوصل إلى حل للأزمة

التأكيد على أنه ليست للمغرب ولن

تكون له أي مبادرة بخصوص الملف

الليبي، مشددا على أن الرغبة الوحيدة

للمملكة هي أن تقف إلى جانب الليبيين

من كل الجهات والأطياف السياسية،

وتيسر السبل لهم ليتحاوروا بينهم

«قناعة قوية» بأنه لا يمكن تجاوز أو

الاستغناء عن المجلس الأعلى للدولة

ومجلس النواب الليبيين لإحراز أي

تقدم في حل الأزمة الليبية، باعتبارهما

مؤسستين شرعيتين لهما امتدادات

ترابية، وتشكلان «النواة الصلبة»

التي سيتشكل حول هذا الحل وسيتم بفضلها تطبيق التفاهمات على أرض

كما جدد بوريطة التأكيد على أن

المغرب يؤمن أن المظلة الأممية تظل

وأبرز في هذا الإطار أن للمغرب

دون تدخل أو تأثير.

المبرمة من قبل الجماعة والضمانات

وخصائصها وتقديراتها برسم السنة المالية المعنية والسنة الموالية وكذا تطورعدد الموظفين». وانتقد الفريق الاتحادي في بيانه

المذكور، عدم تطبيق رئاسة المجلس لمقتضيات مذكرة وزارة الداخلية حول إعداد وتنفيذ ميزانيات الجماعات الترابية برسم سنة 2021، والتي أكدت على ضرورة وجوب احترام التوحيهات والمبادئ التى سطرتها أثناء إعداد مشروع ميزانية 2021، ابتداء بالامتثال لجميع القوانين والدوريات الجاري بها العمل، والتي قال رئيس المجلس الجماعى لمدينة تارودانت بشأنها فى الجلسة الثالثة بأنه»غير ملزم

بتطبيقها». وسجل أيضا «عدم احترام الرئاسة للقاعدة الثلاثية في تقدير الاعتمادات وعدم صدقية وواقعية تقديرات المداخيل والنفقات وعدم التقيد بالأولويات مرعاة لخصوصية الظرفية الراهنة في ظل جائحة كورونا، وعدم ترشيد نفقات التسيير غير الإجبارية وعدم وضع برمجة ثلاثية

ضرورية لتحقيق حل الأزمة الليبية،

ويشتغل وفق مرجعيات واضحة

تتمثل أساسا في الاتفاق السياسي

للصخيرات وقرارات مجلس الأمن

الدولى والمبادرات التي اتفق عليها

وخلص الوزير إلى القول «نحن

سعداء بأن نرى الحوار الليبي قد

أفضى إلى تفاهمات مهمة ستيسر

العمل في المراحل المقبلة، وستختصر

المسافات للوصول إلى الحل الذي

يرجوه كل الليبيين»، مشيدا مرة

الحوار لما فيه مصلّحة ليبيا والليبيين.

بجانب المجلسين لتحضير كل الظروف

لجعل هذا الحوار يستمر في كل

القضايا التي لهما فيها دور أساسي،

وسيعبئ كل طاقاته ليتم الاعتراف

بهذا الحوار باعتباره عنصرا أساسيا وستدرس لأبنائنا».

أخرى بالروح التي يشتغل بها طرفا

وأكد أن المغرب سيكون دائما

لسنوات 2021،2022،2023، وغياب النجاعة في الاستثمار بعدم اختيار المشاريع ذات المردودية على المستويين الاجتماعي والاقتصادي».

و»عدم نشرالقوائم المحاسيية والمالية في إطار الشفافية الملزمة،علما أن حصة الجماعة من الضربية على القيمة المضافة لم تصل مذكرة تبليغ قيمتها بعد وليست محددة ليتم البناء

هذا وبناء على هذه الخروقات المسطرية والقانونية المشار إليها أعلاه والتي سجلها الفريق الاتحادي في بيانه المذكور، فقد دعا هذا الأخير سلطات الوصاية للتدخل وفقا لاختصاصها من أجل إعادة دراسة نقطة مشروع الميزانية مع احترام للقانون التنظيمي والمرسوم الخاص بذلك ودورية وزيرالداخلية بهدف تحقيق الشفافية والتشارك وتنفيذ الحق في الوصول إلى المعلومة والوثائق التى تعتبر ضرورية لقيام المنتخبين والمنتخبات بمهامهم سواء

في التسبير أو المعارضة.

للتوصل إلى أي حل تحت مظلة الأمم

وفى كلمة بالمناسبة، أعرب

إبراهيم الصهد، عن المجلس الأعلى

للدولة الليبي، عن «عظيم الامتنان

والشكر والتقدير لجلالة الملك محمد

السادس الذي يقف إلى جانبنا»،

مؤكدا أن جلسات الحوار الليبي في

بوزنيقة «مكنتنا من التوصل إلى

كثير من التفاهمات التي كانت بالأمس

المهدي شلبي، باسم وفد مجلس النواب الليبي المشارك في هذه

الجلسة التشاورية، عن «جزيل الشكر

للمغرب ملكا وحكومة وشبعبا، وعن

كامل التقدير لما تبذله المملكة لمساعدة

شعبنا ووقوفها معنا في أزمتنا في

رسالة سلام سيشهد بها التاريخ

بايدن ووصف نائبته كامالا هاريس وهي ابنة

تقدمت دول مجلس التعاون بالتهنئة

ووعد جو بايدن خلال احتفاله ب"فوزه

المقنع" بالانتخابات الرئاسية الأميركية في

مدينته ويلمينغتون السبت، بأن يكون الرئيس

الذي سيوحد الولايات المتحدة بعد أربع سنوات

نادي الغولف الخاص به بالقرب من واشتطن."

كان دونالد ترامب، عند إعلان النتائج، في

واتهم جو بايدن بـ"التسرع بتقديم نفسه

ولا شيء يلزم الرئيس الجمهوري

واتخذ ترامب موقف ا عدائي ا للغاية مساء

بالاعتراف رسميا بالهزيمة، لكن ذلك ي عد عرفا

الثلاثاء، متوعد أ بحرب قضائيّة حقيقية. وقد

فشل الرئيس (74 عاماً) في الفور لولاية ثانية،

على عكس أسلافه الثلاثة باراك أوباما وجورج

سيدة هندية بانها مصدر "فخر كبير"

لبايدن فور إعلان فوزه.

من الاضطراب والانقسام.

رورا على أنه الفائز".

بوش وبيل كلينتون.

في واشتنطن.

وفي كلمة مماثلة، أعربت عائشة

ىعىدة المنال».

المتحدة وفي إطار المرجعية الدولية.

قرار محكمة النقض جلال کندالی خلدت تنسيقية عائلات ضحايا «اكديم ازيك»، الذكرى 10 لأحداث «اكديم ازىك» تحت شعار « حتى لا ننسى شهداء الواجب».

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

أثناء تفكيكهم لمُخيم «اكديم ازيك» بشكل سلمي، بعد ما سيطرت عليه عصابات الجبهة الانفصالية، يقول بيان عائلات الضحايا. وذكر البيان أن العصابات الإجرامية الانفصالية، استهدفت، خلال تلك الأحداث، الوحدة الترابية للبلاد واستهدفت ذويهم أيضًا، واصفا تلك الجرائم بالنكراء، يجرمها القانون الوطني والدولي وتتعارض مع كافة المواثيق والمعاهدات الدولية والمبادئ الكونية لحقوق الإنسان

هذه الذكرى تصادف الثامن من نونبر من كل سنة، والتي ذهب ضحيتها سنة

2010 أحد عشر شهيدا من أفراد القوات المساعدة والدرك الملكي والوقاية المدنية

وشددت تنسيقية عائلات ضحايا «اكديم ازيك»، وهي تخلد ذكري سقوط هؤلاء الشهداء والضَّحايا الذين مازالُ الكثير مُنهُمْ يعانيٌ منَّ آثار بدنيَّة ونفسيَّة جراء هذه الاعتداءات البشعة التي تعرضوا لها في جريمة بشعة،على أنها تتعارض والشعارات الكبرى التي تثيرا ما اختبا وراءها منفذو هذه الأعمال الإجرامية والمحرضون عليها.

وأكد البيان أن الجرائم التي اقترفها خصوم الوحدة الترابية من الانفصاليين، كانت موضوع مسار قضائي طويل انطلق مع المحاكمة العسكرية، ثم بعدها أعيدت المحاكمة أمام المحاكم العادية حيث أصدرت أحكامها في الملف الذي . هو موضوع طعن بالنقض من طرف ذوى حقوق الضحايا.

وأدانت التنسيقية أعمال «البلطجة» الخطيرة التي تقوم بها مليشيات الجبهة الانفصالية بمعبر الكركرات، في محاولة منها لاستغلال إغلاق المعبر بشكل غير شرعي من أجل نصب مخيم بالمنطقة في محاولة لاستنساخ تجربة مخيم " «اكديم أزيك»، داعية في هذا الصدد إلى ضرورة توخي المزيد من الحيطة والحذر والتعامل بصرامة وحرَّم مع قطاع الطرق هؤلاء، خاصَّة وأن مشاهد الاستفزاز التي يتعرض لها الحنود المغاربة المرابطون بعن المكان، تعبد التذكير بالشحن الذيّ مارسته جبهة البوليساريو قبيل تنفيذها لأعمالها الإجرامية الخُطيرة التي مستُّ أبنَّاعنا من شهداء الواجبُ الوطني في الأحداث الأليمة لمُخيم «اكديم ازيك «. واستحضر البيان مجددا المطالب المتعلقة بالإنصاف المعنوي لذوي

لضحابا انطلاقًا من كل المسار القضائي والحقوقي الذي قطعه الملف لحد الأن، مؤكدا على إعادة فتح ملف ضحايا «أكديم ازيك» إعلامًنا وتسليط الضوء عليه انطلاقا من كون الذين سقطوا هم الضحايا الحقيقيون في الملف، ودحض أطروحة البوليساريو الانفصالية التي تقدم الأعمال الوحشية التي تم ارتكابها في حق الشهداء على أنها «ملحمة» لتغطية والالتفاف على الطابع الإجرامي لأحّداث «اكديم ازيك»، مع حفظ ذاكرة ضحايًا الواجب الوطنّى من خُلالُ تَشْير نصب تذكاري بمدينة العيون يحمل أسماء جل ضحايا الأحداث الأليمة، وجعل يوم ثامن نُونْبر من كل سُنَّة يوما وطنيا للاحتفاء بشهداء الواجب الوطني، مع حث المؤسسات التعليمية ونوادي الطفولة والشباب على تنظيم أنشطة تحسيسية، تذكر بتضحيات الشهداء وبالمخطط الانفصالي الذي كان يستهدف

ودعا البيان للمزيد من الحيطة والحذر واليقظة، ضد ما يحاك بمعبر الكركرات، في محاولات بائسة لتكرار سيناريو «اكديم ازيك» بمختلف أوجهه البشعة، خاصَّة وأنَّ نفس حملة التجييش التيُّ سبقت أحداث المخيم هي نفسها التي يخطط لها حاليا، مع ما يصاحب ذلك من أعمال «بلطحة» أدت لقطع الطريق على مرور وسائل النقل من سيارات وشاحنات ومركبات تجارية ومدنيين في تحد سافر لقرارات مجلس الأمن آخرها قرار2548.

وشددت تنسيقية العائلات على استمرارها في مواكبة الملف قضائيا، الذي كان موضوع طعن بالنقض من قبل دفاع ذوي حقوقَ الضحايا الذي «ننتظر فيهُ قرار محكمة النقض»، تقول تنسيقية عائلات ضحاياً «اكديم ازيك»

# السي حسن السوسي كما عرفته



بعيدا عن الرباط التي غادرتها وفي قلبي غصة فراق الرفاق، بقى للمدينة صوت عميق في نفسي. أين ما حللت، يتاديني ذاك الصوت للعودة إلى ديارها، ومداراتها الثقاقية والسياسية... مرة أخرى لم أترك الفرصة تفلت من يدى. اجتزت مباراة ولوج مركز تكوين أساتذة علوم التربية بنجاح، فعدت إلى العاصمة في أيلول كأن فعلا أسوداً. عدت في مناخ سياسي متوتر يخيم عليه سجن الزعّيم الاتحادي الكبير عبد الرحيم بوعبيد ورفيقيه سى محمد اليازغي وسي محمد الحبابي، ونفيهم جميعاً إلى ميسور، بعد أن أصدر المكتب السياسي للاتحاد بيانا برفض فيه قبول الدولة المغريبة بمبدإ تنظيم استفتاء حول الصحراء المغربية، في قمة نيروبي، وتداعيات انتفاضة يونيو 1981 بالدار البيضاء، التي سفكت بشوارعها دماء مغربية غزيرة وعزيزة ذاك

أقمت بيعقوب المنصور، قريبا من سكن الرفيقين «الصوين» و»ع. الوهاب»، وبجوار الرفيقين «شنطيط» و»التهامي»، وعلى مسافة قصيرة من ثانوية «حليمة السعدية» حيث عينت فاطمة.

الصيف الحزين، ومنع جريَّدة «المحرر» الغراء.

كما كأن الحال في حسان، أصبحت دارنا بيعقوب المنصور وجهة كثير من الرفاق والرفيقات، المقيمين بالرباط والقادمين من فاس. كانت فاطمة تستقبل الجميع بحفاوة لا تضمر، فنستغرق في نقاشات لا تنتهي. حتى إن جن الليل، نذهب من نذهب،وبنام بيبتنا من بنام. تقتسم الرغيف واللحاف، مثلما نقتسم

من بين الأوراش التي كنا نشتغل عليها مجلة « الشياب الديمقراطي» التي كان محسن مديرها المسؤول، وكان السوسي والهجابي وشوقي من بين هيئة التحرير. كانت المجلة لسان الطلبة الديمقراطيين، ومتبرا مفتوحاً على قضايا الشباب من تعليم وشغل وفنون وثقافة، نتعاون جميعا على إعداد موادها، وتحرير كلمة العدد التي تعتبر توجيها سياسيا عاما لفصيل الطلبة الديمقراطيين داخل الجامعة. بها كنا فرحين فرحتنا بأختها الكبرى، «أنوال»،

احتجاجا على نشر « الأواكس» بالجامعة المغربية، قررت قيادة أ و ط م شن إضراب عام، أعلن عنه في ندوة صحفية حضرها مراسل صحف دولية، من أبرزهم رونالد ديلكور عن «لوموند» الفرنسية. كأن من بين مؤطري الندوة الرفاق محسن والسوسي وبوعيش مسعود. ليلة ذلك اليوم ( 20 دجنبر)، اعتقل محسن، وبعده بيومين اعتقل

السوسي، ثم بوعيش مسعود. ما زلت أذكر صباح الرابع من دُجنبر 1981، حين ودعت حسن وأنا أوصيه ألا يذهب إلى المطبعة كي لا يعتقل كما اعتقل محسن منذ يومين. قال لي مبتسما، يحمل بيده اليمني محفظة سوداء ضمنها مواد العدد الجديد لمجلة « الشباب الديمقراطي: « لا بد من إخراج العدد» ، أجبته مازحا « نلتقي بالعلو». ابتسم مرة اخرى وانصرف.

بعد محاكمة جَائرة وأحكام قاسية، أودعوا ثلاثتهم بسجن « العلو»، حيث كان في انتظارهم قادة الكونفدرالية الديمقراطية للشغل: الأموي ومنشد والأشعري وخيرات ومولاقات وأخرون من مناضلي الاتحاد الأشتراكي حرصت على زيارة الرفاق، مرة رفقة «الصوين»، المتخصصة في تمرير

لرسائل عبر»البارو»، ومرة برفقة فاطمة التي تشبثت بحقها في رؤيّة رفاق عزاء رغم حملها المتقدم، ومرة مع «أمي فاطنة» والدة محسن التي لا ترتاح إلا بعد تفجير غضبها على الدولة والحكومة وكل من له يد في سجن قُلدة كبدها. في أجواء الحزن والتوجس، أضاءت بيتنا طفلتي الأولى، اخترنا لها سم فدوى. أسم استوحيناه من شاعرة طوقت نوقنا الفنَّي، ونحتت في وعينا قصيدة الثورة والفداء. في عيني الوليدة فطنة، وحذق، وبهاء. تكفل بأمحماد بذبح العقيقة، وجاءتنا «أمي رقية» من سوس بعسل السحتر وزيت أركان، فأقمنا حفلاً بسيطا لم يحضره إلا الرفاق والرفيقات، وقليل من الأهل يتقدمهم

قائمت سند. أخي عبد النبي. قالت لي فاطمة بعد الحفل بأيام معدودة: - لا بد أن يتذوق حسن ومحسن مأدبة العقيقة. - ما أكرمك أيتها الصبوحة.

وكان لفاطمة ما تشاء، صحبة حورية كريمة محسن، وندى ابنتهما الجميلة الرائعة: قصعة كسكس من «سبع خضاري» دخلت السجن، ولم تعد القصعة أبدا. وعادت عبر القضبان رسالة من حسن للطفلة الوليدة. العالم كله يهنيء « جو بايدن » بانتخابه رئيسا لأميركا وترامب يمعن في الرفض ( عباس في بيان "عن تطلعه للعمل مع الرئيس العمل لمواجهة التحديات الراهنة. لنعمل معا المنتخب بايدن وإدارته من أجل تعزيز العلاقات الفلسطينية الأميركية وتحقيق الحرية

وهنأ رئيس الوزراء البريطاني بوريس ل"نجاحها التاريخي".

المتحدة حليفتنا الأبرز، وأنا متحمس للتعاون بشكل وثيق بشأن أولوياتنا المشتركة، من التغير المناخي إلى التجارة والدفاع".

"تهانينا! (...) أتمنى من كل قلبي الحظ والنجاح". وأضافت "صداقتنا العابرة المتحدث باسمها عبر موقع تويتر.

ل للعلاقة عدر الأطلسي.

جونسون السبت جو بايدن "الانتخابه" رئيسا للولايات المتحدة، ونائبته كامالا هاريس وكتب جونسون في تغريدة "الولايات

من جهته، أنَّه يتطلع إلى "انطَّلاقة جديدة"

هنأ العديد من قادة دول العالم جو بايدن على انتخابه رئيسا للولايات المتحدة، لطي صفحة دونالد ترامب، ودعوه إلى العملّ

> هنأ رئيس المجلس الأوروبي شارل ميشال ورئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين بايدن على فوزه في الانتخابات الرِّئاسية الأميركية، وشددا على رغبة الاتحاد الأوروبي في أعادة بناء "شراكة قوية" مع الولايات

المشترك لمواجهة التحديات العالمية.

هنأ الأمين العام لحلف دول شمال الأطلسي ينس ستولتنبرغ بايدن على فوزه في الانتخابات، بصفته "مؤيدًا قويا" للحلف، وعبّ ر عن "حماسته للعمل" معه.

وكتب في تغريدة "أعرف جو بايدن، إنه مؤيد قوي لحلفنا، وأنا متحمس للعمل بشكل وثيق معة. حلف أطلسي قوي هو أمر جي د بالنُّسية لأميركا الشيماليةُ وكُذلُك لأوروبًا

قال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في تغريدة "الأميركيون اختاروا رئيسهم. تهانيناً لجو بايدن وكامالا هاريس! لدينا الكثير من

قالت المستشارة الألمانية، التي كانت علاقاتها معقدة مع واشتنطن في عهد ترامب

للاطلسى لا بديل عنها إذا ما أردنا تجاوز التحديات الكبيرة الراهنة"، وفق ما كتب وأكد وزير الخارجية الألماني هايكو ماس،

وأعرب الرئيس الفلسطيني محمود



# باريس:

أحمد المديني

وأخيرا تنفّسَ العالمُ اليوم الصعداء، فمنذ يوم الثلاثاء ثلاثة من الجاري وهو برأس وهمٍّ واحد، انتخاباتُ الرئاسة الأمريكيةُ، شاغلُ الدنيا، تبدأ بها نشرات الأخبار وتنتهي، وأهمّ قضانا وقرارات البشرية معطلة أو مؤجلة إلى حين ينجلى الغبارُ عن الرئيس الذي ستعطيه صناديق الاقتراع. ليس الحدث حديداً ومثيراً فوق العادة، إلا نظراً للشخصية السُّجالية والمختلفة جداً لمن يقيم في البيت الأبيض ويترشيح لولاية ثانية، أعنى دونالد ترامب. رغم

نونبر 2020

هنأ رئيس الوزراء الهندي ناربندرا مودي

والاستقلال والعدالة والكرامة لشعبنا".علة"."

رأى الرئيس المكسيكي أندريس مانويل

لوبين أوبرادور السبت إنه من السابق لأوانه

تَهْنَيُّهُ جُو بِايدُنْ. وقال "سننتظر حتى يتم حل

وَكتب الرَّئيس الَّافَعَاني أَشْرِفَ عَني الَّهُد في تغريدة على تويتر "نتطلع أفغانستان

إلى مواصلة وتعميق شراكتها الاستراتيحية

متعددة الأبعاد مع الولايات المتحدة - الشريك

المؤسس - بما في ذلك مكافحة الإرهاب وإحلال

سوغا في تغريدة على تويتر "تهانينا الحارة

لجو بايدن وكامالا هاريس (...) أتطلع إلى

العمل معكم لزيادة تعزيز التحالف الياباني

الأميركي وضمان السلام والحرية والازدهار في

منطقة المحيطين الهندي والهادئ وخارجها

كتب رئيس الوزراء الياباني يوشيهيدي

السلام في أفغانستان".

جميع القضايا القانونية. لا نريد أن نتسرع"

# هذا رأيي/ أمريكا ونحن أن عنايتي بالسياسة الدولية محدودة، فأنا

نعم، يُذهب ترامب ويأتي بايدن، فهذا بالكاد مسوُّول عن نفسي، أقلقني كثيرا شانَ هذا الرئيس، بالطبع، هو رئيس إمبراطورية اقتصادية وعسكرية تتحكم في أهم ملفات وأخطر قرارات العالم، ولكن لأنه خاصة مثل في ظرف أربع سنوات فقط رمزا لأفعال خرق كلُّ المواثيق الدولية، وتحدي القانون، وممارسة العنصرية، والاستهتار بحقوق الشعوب المغلوبة ومصيرها، منها الشعب الفلسطيني بالذات، رئيس يجسد القوة والصلف ومنطّق الغلبة فقط، وهو منتخب ديموقراطيا. من الطبيعي إذن أن تكون هذه الانتخابات حدثاً، ريما أقوى من تلك التي أوصلت أمريكيا ملوّنا(أوباما) إلى البيت الأبيض، ويتعلق العالم أجمع بأهدابها كأن مصيره رهين بنتيجتها، فلا حديث وتعليق أوانتظار إلا لما ستسفر عنه، بالأحرى بقاء ترامب قضاءً وقدرا أو مجيءَ رئيس جديد(المرشيح جو بايدن) ليبشر بعالم أفضل. لست معنياً ولا

أولاً شأنٌ أمريكي خاص وخالص، لكني أبقى الإنسان في عالم لأمريكا عليه سطوة، فلا بد أنُّ أغتبط لرَّحيل طاغية، اتجه بنقل نظامها إلى الاستبداد والاستهتار حتى بأصوات الناخبين متشبثا بكرسى الحكم داعماً الاستبداد خارجه، ومتاجراً بحقوق الشعوب. لا أعوّل على بديل، ولن أنسى هيروشيما وفيتنام وخطط الانقلابات لإرساء الدكتاتوريات العسكرية، ودُوس حق فلسطين، أتى سين أو جيم، وأمريكا لم تكن يوما حلمي، طالما بقيت تحتكر الحربة لنفسها وتحرم الشعوب الأخرى بوسائل شتى لها بها خبرة. لا أكتم، أيضا، انتشائي بمتابعة الحفل الديموقراطي البهيج والمعقد الذي تقدمه كل أربع سنوات الانتخابات الأمريكية، إنما أسأل لماذا تحرم الشعوب المستضعفة من عيش حفل مماثل وتمعن في تسليط حكام مستبدين عليها ونهب

والباقى حفل يتلهيّ به البلهاء!

ثرواتها بالتواطؤ معهم وتسخيرهم للمهمات القدرة؟! ولست معنيا أن يصنفني أي جهاز بأنى يساري، أي أفظع من الشيطان، فأمريكا تفرخ الأجهزة وتكوّنها وكل خارج عن طاعتها يساري، بايدن نفسه، إذ يدخل البيت الأبيض اليوم من الباب الواسع، موصوم باليسارية هو وناخبوه، لست ولن أكون منهم، فأنا غير معنى بالحلم الأمريكي. سأظل أفرح للشعب الأمريكي كلما اختار بحرية، وعاش في بحبوحة الديموقراطية، ودافع عنهما كذلك بالنسبة لباقي البشرية، فلا يبقى اسم بلده مرتبطا بالرعب والدمار والتوسع والنهب والهيمنة، من غير أن أستعمل كلمات الماضى الكبيرة. لذلك، تتنفس الولايات المتحدة اليوم ومعها جزء من العالم التابع لها الصعداء، وآخرون فزعون، أما نحن الذين نحلم بعالم أفضل خاص بنا فغدنا لن يبنيه ترامب ولا بايدن، بل هممُنا وإراداتنا،

### www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki jaridati1@gmail.com www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad\_alichtirak

# جلالة الملك يوجه خطابا ساميا إلى الأمة بمناسبة الذكرى الخامسة والأربعين للمسيرة الخضراء المظفرة

المسيرة الخضراء ليست مجرد حدث وطنى بارز، فی مسار استكمال وحدتنا الترابية. إنها مسيرة متجددة ومتواصلة، بالعمل على ترسيخ مغربية الصحراء، على الصعيد الدولى، وجعلها قاطرة للتنمية، على المستوى الإقليمي والقارى



أقبرت القرارات الأخيرة لمجلس الأمن، المقاربات والأطروحات المتجاوزة وغير الواقعية

وجه حلالة الملك محمد السادس، نصره االله، أول أمس السبت، خطابا ساميا إلى الأمة بمناسبة الذكرى الخامسة والأربعين للمسيرة الخضراء المظفرة.

وفي ما يلي نص الخطاب السامي . «الحمّد الله، والصلاة والسلام على موّلانا رسول الله وآله وصحبه.

شعبي العزيز،

شكلت المسيرة الخضراء، التي نخلد اليوم، ذكراها الخامسة والأربعين، نموذجا فريدا في التعبئة الجماعية، والالتزام و الانضباط، والتشبث بالحق.

فقد استجاب المغاربة، بكل تلقائية، وبروح الوطنية الصادقة، لنداء مبدعها، والدنا المنعم، جلالة الملك الحسن الثاني، طيب الله

فأثبتوا للعالم قدرة الشعب المغربي على رفع التحديات، ودخول التاريخ، بمسيرة سلمية، تكلك باسترجاع أقاليمنا الجنوبية. فتحت عدة دول فالمسيرة الخضراء ليست مجرد حدث وطني بارز، في مسار استكمال وحدتنا اللهيقة، قنصليات الترابية. إنها مسيرة متجددة ومتواصلة، بالعمل على ترسيخ مغربية الصحراء، على الصعيد الدولي، وجعلها قاطرة للتنمية، على المستوى الإقليمي والقاري.

وقد عرفت السنوات الأخيرة تطورات ملموسة، على عدة مستويات: فعلى مستوى الأمم المتحدة: أقبرت القرارات بمغربية الصحراء، الأخيرة لمجلس الأمن، المقاربات والأطروحات المتجاوزة وغير الواقعية.

> كما أكدت على المشاركة الفعلية للأطراف المعنية الحقيقية، في هذا النزاع الإقليمي؛ ورسخت بشكل لا رجعة فيه، الحل السياسي، الذي يقوم على الواقعية والتوافق.

> وهو ما ينسجم مع المبادرة المغربية للحكم الذاتي، التي تحظى بدعم مجلس الأمن، والقوى الكبرى، باعتبارها الخيار الطبيعي الوحيد لتسوية هذا النزاع.

> أما على مستوى الاتحاد الإفريقي: فقد تخلصت هذه المنظمة، بفضل رجوع المغرب إلى بيته الإفريقي، من المناورات التي كانت ضحيتها لعدة سنوات.

وأصبحت تعتمد على مقاربة بناءة، تقوم على تقديم الدعم الكامل، للجهود التي تبذلها الأمم المتحدة، بشكل حصري، من خلال أمينها العام ومجلس الأمن. وعلى المستوى القانوني والدبلوماسي:

الذي تنعم به أقاليمنا الجنوبية. وبالموازاة مع ذلك، ترفض الأغلبية الساحقة من المجتمع الدولي، الانسياق

عامة في مدينتي

العيون والداخلة؛ في

اعتراف واضح وصريح

وتعبيرا عن ثقتها

في الأمن والاستقرار

والرخاء، الذي تنعم

به أقاليمنا الجنوبية

فتحت عدة دول شقيقة، قنصليات عامة

في مدينتي العيون والداخلة؛ في اعتراف

واضح وصريح بمغربية الصحراء، وتعبيرا

عن ثقتها في الأمن والاستقرار والرخاء،

وراء نزوعات الأطراف الأخرى. فقد بلغ عدد الدول، التي لا تعترف بالكيان الوهمي 163 دولة، أي 85 % من الدول الأعضاء في منظمة الأمم المتحدة.

الدولية الكبرى لمواقف بناءة، ومنها إبرام شراكات استراتيجية واقتصادية، تشمل دون تحفظ أو استثناء، الأقاليم الجنوبية للمملكة، كجزء لايتجزأ من التراب المغربي. واستنادا إلى هذه المكتسبات، يؤكد

المغرب التزامه الصادق، بالتعاون مع معالى الأمين العام للأمم المتحدة، في إطار احترام قرارات مجلس الأمن، من أجل التوصل إلى حل نهائي، على أساس مبادرة الحكم

كما سيظل المغرب ثابتا في مواقفه. ولن تؤثر عليه الاستفزازات العقيمة، والمناورات اليائسة، التي تقوم بها الأطراف الأخرى، والتي تعد مجرد هروب إلى الأمام، بعد سقوط أطروحاتها المتجاوزة.

دائما، متشبثا بالمنطق والحكمة؛ بقدر ما سيتصدى، بكل قوة وحزم، للتجاوزات التي تحاول المس بسلامة واستقرار أقاليمه الجنوبية.

في حماية وقف إطلاق النار بالمنطقة.

شعبى العزيز،

إن التزامنا بترسيخ مغربية الصحراء، على الصعيد الدولي، لايعادله إلا عملنا المتواصل، على جعلها قاطرة للتنمية، على

واستكمالا للمشاريع الكبرى، التي تشبهدها أقاليمنا الجنوبية، فقد حان الوقت، لاستثمار المؤهلات الكثيرة، التي يزخر بها مجالها البحرى.

وفى هذا الإطار، أكمل المغرب خلال هذه السنة، ترسيم مجالاته البحرية، بجمعها في إطار منظومة القانون المغربي، في التزام بمبادئ القانون الدولي.

وقد تعزز هذا التوجه باعتماد القوى

وهنا نؤكد رفضنا القاطع، للممارسات المرفوضة، لمحاولة عرقلة حركة السير الطبيعي، بين المغرب وموريتانيا، أو لتغيير الوضع القانوني والتاريخي شرق الجدار الأمني، أو أي استغلال غير مشروع لثروات بجنوب المملكة،

وسيبقى المغرب،إن شباء االله، كما كان

وإننا واثقون بأن الأمم المتحدة والمينورسو، سيواصلون القيام بواجبهم،

المستوى الإقليمي والقاري.

الواقعة تحت سيادة المملكة، سيدعم المخطط، الرامى إلى تعزيز الدينامية الاقتصادية وانطلاقا من هذه الرؤية، ستكون الواجهة الأطلسية، بجنوب المملكة، قبالة الصحراء المغربية، واجهة بحرية للتكامل الاقتصادي،

والإشتعاع القاري والدولي. فإضافة إلى ميناء طنجة -المتوسط، الذي يحتل مركز الصدارة، بين موانئ إفريقيا، سيساهم ميناء الداخلة الأطلسي، في تعزيز

هذا التوجه. وسنواصل العمل على تطوير اقتصاد بحري حقيقي، بهذه الأقاليم العزيزة علينا، لما تتوفر عليه، في يرها ويحرها، من موارد وإمكانات، كفيلة بجعلها جسرا وصلة وصل

بين المغرب وعمقه الإفريقي.

وفى هذا الإطار، يتعين الاستثمار في المجالات البحرية، سواء تعلق الأمر بتحلية ماء البحر، أو بالطاقات المتجددة، عبر استغلال مولدات الطاقة الريحية، وطاقة التبارات البحرية.

وبموازاة ذلك، يجب مواصلة النهوض بقطاع الصيد البحري، لدوره في النهوض باقتصاد المنطقة، وإعطاء دفعة جديدة، للمخطط الأزرق، تجعل منه دعامة استراتيحية، لتنشيط القطاع السياحي بها، وتحويلها إلى وجهة حقيقية للسياحة الشاطئية.

شعبى العزيز،

إن الوفاء لروح المسيرة الخضراء، ولقسمها الخالد، بتطلب من جميع المغاربة، مواصلة التعبئة واليقظة، والعمل الحاد والمسؤول، لرفع التحديات الداخلية والخارجية.

فعلينا جميعا استحضار هذه الروح، وهذه القيم، لمواصلة إنجاز المشاريع، التنموية والاجتماعية، والدفاع عن مصالحنا وقضايانا العادلة، وتعزيز مكانة المغرب في محيطه الإقليمي والدولي.

وهي مناسبة أيضا للترحم على الأرواح الطاهرة لشهداء المغرب الأبرار، وتوجيه تحية تقدير لكل مكونات القوات المسلحة الملكية، والقوات الأمنية، لتجندها الدائم، تحت قيادتنا، لصيانة وحدة الوطن، والحفاظ على أمنه واستقراره.

والسلام عليكم ورحمة الله تعالى

وبركاته». فتوضيح نطاق وحدود المجالات البحرية،



ستكون

الواجهةالأطلسية،

قبالة الصحراء

بحرية للتكامل

والإشعاع القاري

وسيظل المغرب ملتزما بالحوار مع

جارتنا إسبانيا، بخصوص أماكن التداخل

بين المياه الإقليمية للبلدين الصديقين، في

إطار قانون البحار، واحترام الشراكة التي

تجمعهما، وبعيدا عن فرض الأمر الواقع من

الاقتصادي،

والدولي

جانب واحد.

المغربية، واجهة



الاشتراكيـ الاشتراكيـ المستراكيـ

# في استحالة تغيير التمثلات الروحية للأخرين واعتقاداتهم



محمد بوبكرى

لقد شاعت في مجتمعنا المغربي خلال العقدين الأخيرين ظاهرة الجماعات الدعوية التابعة لجماعات الإسلام السياسي التكفيري المتشددة التي ترغب في تغيير الآخرين المختلفين عنها ومعها على مستوى

الاعتقادات الدينية والتمثلات الروحية. وقد شاع ذلك في إطار تكفير الأخرين وادعاء هذه الحماعات أنها تمتلك الحقيقة المطلقة وأن غيرها على ضلال، ما يستوجب تكفيره. بداية، يجب الاعتراف بأنه من المستحيل تغيير

الآخرين من جميع المنطلقات الروحية، بل ذلك ضرب من ضروب العبث من زاوية الإسلام، حيث يقول سبحانه في كتابه المجيد: «إنك لا تهدي من أحست ولكن االله يهدي من يشاء وهو أعلم بالمهتدين». فهذه الآية تشير بشكل صريح إلى أن االله يهدى من يشاء، إذ لا يمكن لأي شخص أن يغير الآخر على مستوى معتقداته أو تمثلاته الروحية. وبرغبة هذه الجماعات الدعوية في فعل ذلك، فإنها تريد أن تنتصب في موقع االله في الكون. فاالله هو الهادي، ولا يمكن لأي مخلوق أن يسطو على صفاته، حيث يقول عز وجل:

«إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين». كما تعود استحالة تغيير الأخرين إلى ارتباطهذه المسألة ب»الاختلاف»، لأن عملية تغيير الآخر، على مستوى تمثلاته الروحية ومعتقداته، تشكل محاولة لتنميط كل الناس، بحيث يصبح لهم نمط تفكير واحد، ورؤية واحدة للعالم، وتمثلات روحية واحدة. وهذا يتعارض مع قوله تعالى: «ولو شاء ربك لجعلكم أمة واحدة ولا يزالون مختلفين». هكذا، فالخلق نفسه منطلقه «الاختلاف». وهذا الاختلاف هو من إرادة الحياة التي هي إرادة االله الذي خلق الكون. فهل تريد هذه الجماعات أن تسير ضد إرادة االله باسم تنفيذ إرادته عوضا عنه؟! إن هذا تناقض صارخ. وسيرا على ذلك، يقول سبحانه: «ولوشاء ربك لأمن من في الأرض كلهم جميعا أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين». وما

أستغرب له هو لجوء هذه الجماعات التكفيرية إلى إكراه الآخرين على اتباعهم في اعتقاداتهم وتمثلاتهم الروحية، ما يشكل تحدياً سافرا لإرادة الخالق سبحانه الذي جعل الاختلاف جزءا من طىيعة خلقه.

قد يعترض بعضهم قائلين: ما محل الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر؟ إن هذين المفهومين يختلفان باختلاف السياقات التاريخية والظروف والأحوال، وذلك رغم أنهما يعودان إلى نفس الأساس الروحي، حيث هناك حدیث نبوی شائع یقول: «من رأی منکم منکرا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه». فالمطلوب من الإنسان هو تغيير المنكُر، وليس المنكر. ويعنى التغيير باللسان الدعوة إلى ما نراه صالحا وفيه خير للبشر، حيث يقول تعالى: «ادعُ إلى سبيل ربك

بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيلة وهو أعلم بالمهتدين». هكذا، يتضح أن االله لا يأمر بإجبار الآخرين على الإيمان بما نؤمن به، حيث ركز سبحانه على الموعظة الحسنة. وتؤكد فكرة التغيير بالقلب أن تغيير الآخر على مستوى معتقداته مستحيل. وما دمنا نعيش في مجتمع واحد وفي عالم واحد، وانسجاما مع إرادة الحياة التي هي إرادة االله، يجب أن ندافع عن ضرورة الاختلاف الذي يعكس جوهر طبيعة الخلق. ولصون العيش المشترك بين الناس، يجب البدء بتغيير النفس، حتى تتحسن الحياة، حيث يقول سبحانه: « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم». وهذ التغيير هو الأهم، إذ هو صعب، لأنه يتطلب إرادة وعزيمة وصبرا ومثابرة ومعاناة، واجتهادا وتحولا...



محمد الحبيب طالب

كتبت الكلمات التالية، في أوج المعمعة الاحتجاجية على الرسومات الكاريكاتورية المسيئة للرسول الأكرم، و على الحادث الإرهابي الذي وقع إبانها. ولأن البداية كانت رسما كآريكاتوريا مسيئا ومستفزا، خطر على بالى تلقائيا، رسومات الفنان والمناضل الراحل ناجي العلي، واستعادت مخيلتي تلك الوقفة الثابتّة لـ «حُنظلة»، الرمز والشاهدّ على مسيرة تحرير فلسطين. ولابد وأن اغتيال هذا الفنان الفلسطيني العملاق على يد مجرم إرهابي، كما اغتيل بعضٌ فناني «شارلي إبدو» في السّابق، وينفس الإرهاب، كيفما اختلقت دوافعه الآنية، کان عاملا مشترکا وراء استحضاری لـ «حنظلة» في هذه اللحظة الحزينة وفي هذه النازلة بالذات. ُواختصارا للقول، ومن باب «حرية التعبير» الذي يُشرعه، بـلا حذر، المدافعون عن الكاريكاتور المشيء للرسول، من حقى أيضا، أن أدخل من نفس الباب، لكي أصدر حكما قيميا على الرسم الذي شياهدته صدفة. وحكمي أن ما رأيته هو فن هابطُ، لا قضية إنسانية وأخَّلاقية له. ولا يعبر إلا عن خواء روحي ينطوي على نزوع سياسي فوضوي، ولا أكثر. ومنظوري هذا، ينبني على، أن فَنَ الكَارِيكَاتُورِ، كَمَا أَتَدُوقُه، هُو الفَنَ الذِي يَكْتُبُفَ بأسلوب رمزي ساخر ونقدي، عن المفارقات التي تكتنف حياتنا اليومية. إنه الفن الأكثر التصاقاً حياتنا العملية، اليومية، السياسية والاحتماعية والإنسانية. وبالتالى، يكفى السؤال، ما هو الأثر السياسي الذي كانت تتوخاه الرسوم المسيئة لنبي الإسلام؟! لأن السؤال السياسي، وخصوصا في فَن الكاريكاتور، هو الذي يكشُّف عن القيم والخيارات والأهداف التي يتوخاها ويرمز إليها. وهنا تحديدا، يظهر الفرقّ النوعي بين رسومات ناجى العلى الحاملة لقضية تحررية وإنسانية نبيلةً، وبين رسوم لاهدف إنساني لها سوى التلذذ السادي الفوضوي. بما قد يُحدثه للمتلقى المسلم من إساءة وجروح وإهانة، وخلفيتها السياسية ليست أكثر من نزعة فردانية فوضوية.

المقاصد الرفيعة لهذا الفن. ومازلت إلى اليوم أحتفظ في ذاكرتي ببعض الإبداعات من جريدة لوموند على سبيل المثال، ومن بينها تلك الصورة الكاريكاتورية الرائعة عن الصدام العسكري على الحدود بين الجيشين الفيتنامي والصيني.. ولا بأس من نقلها في كلمات قليلة رغم إفقاري لجماليتها: يحتوي الرسم على دبابتين متواجهتين، فيتنامية وصينية، يطلقان النار صوب کل منهما، وبینهما کارل مارکس، جاثم على ركبتيه، ورافعا يديه إلى السماء، جامعا كفيهما وكأنه يطلب المغفرة، وهو يقول «يا عمال العالم سامحوني»! عوض ندائه المعلوم «يا عمال العالم، اتحدوا». وكذلك صورة أخرى، لأول استفتاء شعبي في إيران بعد الثورة. فكان الرسم، أن طابور المصوتين، الواحد بعد الآخر، في صورة الخميني، والمراقبان الجالسان خلف صندوق الاقتراع، أيضا، في صورة الخميني. وعلى جدار مكتب التصويت صورة معلقة للخميني. فلا وجود إذا إلا للخميني! صورتان لاذعتان وفي منتهى الذكاء، لكنهما أمينتان للمفارقة التي تعبر عنها اللحظة التاريخية كما هي، وإن كانت خلفيتهما السياسية النقدية ليبرآلية، فللمتلقى حرية التأويل كما يشاء. إنه إذا كاريكاتور يحرض على التفكير النقدي الموضوعي لمفارقات الواقع، ولس رسوما من صنع خيال مريض ومهجوس بالسادية الفوضوية لأغير. لقد كان من الطبيعي، وقد بلغت الأحداث ما

فی فرنسا، «کاریکاتوریون» کبار یتقنون

بلغته من الذروة، أن تنفجر كل المكبوتات الثقافية والأيديولوجية والسياسية والاجتماعية، والتي تراكمت، ولم تجد بعد الحل الصائب لها، سواء في المجتمعات الأوروبية من جهة، أو في علاقة الغرب عامة مع المجتمعات الإسلامية من جهة ثانية. وفي هذه الأجواء ذات النكهة «الفتنوية»، بوسعى أن أدلى بمجموعة من الملاحظات النقدية، وسعيها جميعا أن تحذر من المنزلقات

الأيديولوجية التي تضخها الفتنة بوعي أو بلا وعي، وأن تؤشر لما ينبغي أن يكون عليه الحراك الاجتماعي المشروع على الرسومات المسيئة للنبي، لكي لا يسخر مطية لأدوات وأهداف أخرى، ولكيّ يكون فعالا وناجعا في المنظور البعيد:

أولا: هل الإسلام دين عنف وكراهية وإرهاب؟ هكذا يشخص الغربيون ذوو النزعة الاستعلائية العنصرية، ومنهم بعض العرب والمسلمين، من دعاة التبعية المطلقة للغرب، ما يسمونه بأزمة الدين الإسلامي. وهم في جميع الحالات يخلطون عن عمد أو عن جهل بين الدين وبين الديانة في صيرورتها التاريخية وقد تحولت إلى أيديولوجيا في علاقاتها مع المصالح الاجتماعية والسلطة السياسية وجميع المؤسسات القائمة وفي خلال أوضاع تاريخية معينة. وبالتعبير الجميل والعميق لمعادلة الفيلسوف «إتيان باليبار»، تكون الأيديولوجيا هنا = (الثقافة + الدين + ×). ويرمز (×) إلى كل العوامل المادية السابقة المحددة للأيديولوجيا في علاقاتها بالداخل والخارج.

ومن مغالطات الخلط السابق، أنهم يجعلون من تأويل شاذ لقلة قليلة من الآيات ماهية للقرآن في مجمله، ومن أيديولوجية ذات لون ديني محدد ناطقة باسم الدين في حاضره وعلى مر عصوره، وناسخة لكل تراثه الضخم، والذي لا تَقدر عليه إلا أمة حية ومتحضرة، ولها عطاءات للحضارة الإنسانية في شتى المعارف، ويما فيها ما أسسته للحضارة الغّربية نفسها. والأنكى من كل ذلك، أنهم يتحدثون عن أزمة الدين الإسلامي بالمفرد، وكأن ديانات العالم وأيديولوجياته القديمة والحديثة، وبشعوبه المختلفة، كانت تنعم على امتداد التاريخ بالسلام والأخوة والمحبة والعدالة، إلى أن جاءها على حين غرة الدين الإسلامي لُمهددها في تلك النعم الشاملة. ويتجاهل هؤلاء أن ما حصده الغرب من أرواح بشرية، وما فعله من استرفاق واستعباد، وفِي عصر الحداثة بالذات، تفوق نسبته أضعافاً مضاعفة لما جرى خلال التاريخ الدامي للبشرية في مجموعه (!). وأن الحضارة الإنسانية إلى اليوم لا تزال بعيدة كل البعد عن «قيم حقوق الإنسان والمواطن»، والتى تقول الدول الغربية عنها أنها تمثل قيمها الثقافية والدستورية الأعلى. والحال، لا يُختزل الإنسان وحقوقه في المواطن الغربي وحقوقه، و باعتواراتها هي الأخرى. وكأن حقوق المواطن الغربي، في الدينامية الواقعية، لا تُكسب إلا في تعارضٌ دائم مع حقوق الإنسان عامة، وخاصةً في البلدان التي درجنا على تسميتها بالبلدان

ولكل ذلك، لا يمكن لأية قراءة جدية لظاهرة الإرهاب في بلداننا العربية، أن تتغاضى قطعا عن الوقائع التالية: إن ظاهرة الإرهاب، كيفما كانت نسبية عواملها الداخلية، لم تأخذ هذا البعد المدوي الذي هي عليه، لولا استثمار الغرب الإمبريالي، وبتحالفاتُه الاستراتيجية الدائمة مع أشد الأنظمة العربية رجعية ومحافظة، في الصراع

> أنهم يجعلون من تأويل شاذ لقلة قليلة من الآيات ماهية للقرآن في مجمله، ومن أيديولوجية ذات لون دینی محدد ناطقة باسم الدين فی حاضرہ وعلی مر عصوره، وناسخة لكل تراثه الضخم، والذي لا تقدر عليه إلا أمة حية ومتحضرة، ولها عطاءات للحضارة الإنسانية في شتى المعارف، وبما فيها ما أسسته للحضارة الغربية نفسها. والأنكى من كل ذلك، أنهم يتحدثون عن أزمة الدين الإسلامي بالمفرد.

المتواصل ضد القوى التقدمية ولتخريب أي فرص متاحة لنهوض الشعوب العربية من جديد. ولعلها لحظة فارقة في نشأة ظاهرة الإرهاب، وفي ما نحن عليه اليوم؛ إنها لحظة التحشيد الديني الجهادي لمحاربة الاتحاد السوفياتي في أفغانستان وبإشراف تعبوى وتمويلي وتسليح من نفس التحالف الغربي (والأمريكي خاصة) العربي والإقليمي الرجعي. والحبل على الجرار في باقي التطورات اللاحقة... وصولا إلى نفس التعاون والتحالف والاستثمار المشترك في تدمير العراق وسوريا وليبيا والسودان واليمن ولبنان. إن كم عدد الدول المشاركة في هذه المؤامرات (وأشدد على كلمة المؤامرة) من ثلاثين دولة في الحرب على العراق، وسبعين دولة في دعم تنظيمات قتالية في سوريا، ومن دول حلف الناتو ومن معه في ليبيا، وما لهم جميعا من قوة مالية واقتصادية وعسكرية وإعلامية. إن هذا الكم وما لديه كاف لوحده لتبيان دور موازين القوى الخارجية في تغويل الظاهرة الإرهابية، إذ لولا هذا الدور الدولي والإقليمي وبتلك الكثافة والقوة لما استثمرت عوامل التخلف الداخلية إلى هذا القدر المخيف، ولما تحولت إلى ظاهرة إرهابية. وأستخلص من ذلك، أن أي عزل لدور الغرب الكبير في ظهور الأيديولوجية التكفيرية والإرهابية في التقاع العربية الإسلامية هو تضليل أيديولوجي، غرضه تبرئة الغرب من مسؤوليته التاريخية

الكبرى في كل ما جرى. ثانيا: أدى حدث الكاريكاتور الاستفزازي، بعد أن أخذ أبعادا سياسية من جراء الموقف الفرنسي الرسمي لتبنيه العملي تعميم تلك الصور في المؤسسات العامة، وفي دولة لائكية، وبا للمفارقة!، (أدى) إلى موجة متصاعدة من الاحتجاجات الشبعيبة والرسمية المدينة للأرهاب وللموقف الفرنسى معا. ونادى بعضها عبر وسائط التواصل الاجتماعي لمقاطعة البضائع الفرنسية، بينما دعا أخرون إلى مطالبة المجتمع الدولي بتجريم الإساءة إلى المقدسات الدينية. ما يلفت النظر في هذه الاحتجاجات بأشكالها المختلفة، أنها صادرة عن المجتمعات الإسلامية بكل مكوناتها الدينية (جل المسيحيين العرب) والمذهبية والإثنية والقومية، ولا أستثنى منها التيارات العلمانية... وفي هذا التنوع الإجماعي ما يكشف عن قيمة أخرى مباطنة لقيمة الرسول كتبى للإسلام. إنه فضلا عن ذلك قيمة تاريخية علياً لما يعنيه الانتماء الثقافي إلى الحضارة العربية الإسلامية، الجامعة، ولو في مستوى معين، بين تواريخ ولغات وثقافات تلك الشعوب والمكونات جميعا. هذه القيمة التاريخية الحضارية الحامعة، والتي يرمز لها الرسول الأكرم، مازالت حية ونابضة في مسارات تلك الانتماءات جميعا.

ولأن هذا الحراك الاحتجاجي، كان رد فعل على جرح وجداني بالدرجة الأولى، فإن مآلاته ستكون محدودة بالضرورة. ولا أرجح، أن مطلب تجريم الإساءة إلى مقدسات الأدبان، وعلى أحقيته، قابل للإنجاز في الزمن المنظور، ما لم يكن حصيلة فرعية لتغيير في موازين القوى الدولية، أو لتغيرات في سياسات الدول الغربية تجاه المنطقة الإسلامية العربية الشرق أوسطية على الأقل. ولا يعود ذلك قطعا إلى ذريعة الخشيية من المس بمقدسات «حرية التعبير»؛ فنحن نعرف أن جميع المبادئ تتحرك، ولها قيودها النسبية، تتحكم فى حركيتها المصالح والأهداف السياسية فى ديناميات الواقع العملي. وإلا كيف نفسر تجريم الدول الغربية لما يعتبرونه «معاداة للسامية» طالت بعدها، تجريم كل من ينتقد «الصهيونية ودولة إسرائيل والهولوكست». ألا يبين هذا مطواعية المبادئ والقوانين للمصالح السياسية؟! كلا، إن طلب تجريم الإساءة إلى المقدسات الإسلامية لا يعنى البتة إبطال البحث العلمى ولا النقد الفكري الأيديولوجي والسياسي لكافة الديانات، فهذا شئأن جار ومعمول به في الغرب وفي غيره، ومنذ القدم، وفي مراحل القمع أو في مراحل الانفتاح. ودور المثقفين والمفكرين العرب التنويريين في هذا الميدان شاهد على ذلك، وبالأخص في ما بين السبعينيات من القرن الماضي إلى اليوم. وإنما الغاية من تلك المطالبة التفريق بين ما هو من النزوات العنصرية الحابلة بالفتنة، وما هو حق مشروع في النقد الفكرى وغيره من أشكال التعبير. ومن البديهي، أن تُمُّ إلتباسا كما هو الشأن في جل النوازل القانونية. وهي مسألة تحيب عنها تراكمات

الممارسة، وتعود في النهاية إلى الحوارات

# «حنظلة» في الحاضر

المتجددة وإلى أهل الفكر وأصحاب الشبأن في الاختصاص القانوني. لكن لماذا تحمُّل مخاطرً هذا العناء، والدعوة له في هذا التوقيت بالذات؟ الجواب يستدعيه الميدان عند من يتفحص جيدا التناقضات العالمية الجارية، والتي من بينها النمو المتزايد التضخم «للثقافات» والتيارات العنصرية في العالم، وهي تنذر بحروب موقعية قادمة، وبظهور لفاشيات جديدة، لا أحد يستطيع، بعد، توقع حجم مخاطرها على الإنسانية جمعاءً. إنه احتمال جدي يحذرنا من المستقبل المنظور. فالغرب يعيش في تخبطات داخلية، ويعاني من هواجس مرعبة له. فهو من جهة يرى تقهقره المتواصل عن مكانته الاقتصادية العليا، لتحل في مكانه قوى اقتصادية صاعدة، هي في جميع حاً لاتها لىست من ذات الانتماء الحضاري الغربي. ومن جهة ثانية، يخشى داخليا من التغيرات الاضطرارية في تركيباته المجتمعية، ومن نسبية النمو الديمغرافي المتسارع لأقليات مواطنة مسلمة (أو ملونة) ذات ثقافات شرقية، أو هي ليست من العرق الأبيض ولا تحسب عامة من الحاملين الأصلاء للثقافة الغربية. والغرب في الحالتين، والعالم في ركابه، يعانيان، في أكثر من بلد، من فقدان النخب المحلية، وأنظمتها السياسية، لزمام المبادرة والقدرة على التحكم في مجريات الصراعات الاجتماعية المنفلتة، والناجمة جميعا عن تخلخل بنيوى لمنظومة العولمة القائمة وفي ظل الافتقار لبدائل عالمية ناضجة وواضحة. وهذه الوضعية المأزومة لا تزيدها تداعيات ومخلفات جائحة كرونا إلاعتمة على عتمة سابقة.

ثالثا: بعض المثقفين من جلدتنا، ومن دعاة الليبرالية والتبعية المطلقة، أمسوا عند أي احتكاك صدامي مع الغرب، يكررون على مسامعنا نفس الخطاب الحاهز، وليُذكروننا في كل مرة بنواهيهم إلى مجتمعاتنا، كفوا عن التَّفكير «ينظرية المؤامرة»، فالداء يكمن فينا، في تأخرنا ومعاندتنا الدائمة والمصرة على رفض الانضواء في التنوير والتحديث الذين يأتي لنا به الغرب. في هذا الخطاب المكرر بعض الحق، لكن يراد به باطل. فالمؤامرة واقع موجود في الصراعات السياسية منذ القدم، وبلا أية نظرية مزعومة. وجدلية الصراعات الدولية لا تُختزل فى الجانب الثقافي والأيديولوجي، مهما كانت أدواره، لأنها صراعات اقتصادية واجتماعية وسياسية وثقافية-أيديولوجية، تتبادل الأدوار في ما بينها وتتكامل، في الداخل والخارج، بإيقاعات مختلفة ومتفاوتة في كل مرحلة معينةً. ناهيك عن أن الطفرات الثقافية – الأيديولوجية لا تحدث بالضربة القاضية، إنما لها جدليتها الخاصة لزمن أطول من غيرها. الباطل في ذاك الخطاب والغاية منه عند كل احتكاك صدامي، أن نغض النظر كلية عما يفعله ويقوله «الغرب» فينا، بلا تمييز فيه، ولا في أفعاله وأقواله، فالغرب هكذا بالجملة هو دار التنوير (الذي ينبغي الاستسلام له)، ونحن لسنا إلادار «الجهل والجهالة». أليست هذه القسمة شبيهة بالقسمة الأصولية المانوية، وعلى قياسها، بين «دار الحرب» و «دار السلام»! الخطاب السالف تنتعش حيويته الدافقة عند كل احتكاك صدامي، وقد وجد في الهجوم العنصري على الإسلام ضَّالته المنشودّة وبيئته المنشطة

رابعا: الخشية على هذا الحراك الاحتجاجي العارم، والمحق مبدئيا، أنه رد فعل وجداني أساسا، يفتقر إلى البعد السياسي الذي يمده بأفق الديمومة لإنجاز أهداف مادية على الأرض من شائها أن تقلب موازين القوى لصالح قضايانا العادلة في كليتها. إن إسرائيل على سبيل المثال لم تكتف بإعلان القدس عاصمة لها، وهي المدينة المقدسة عند المسلمين والمسيحيين، بل واصلت تهويد معالمها كاملة، بتوسيع الاستيطان، وكسب التأييد لسياستها، وبجر الدول العربية للاعتراف العملي بأحقية القدس لها عبر التطبيع المجاني. ففي حسابات الصراعات الدولية، لا يكفى الموقف الوجداني، إذا لم يكن له نتائج ملموسة على الأرض. إن معركة القدس هي التي تكثف، وستحسم مكانة المسلمين، عقيدة وحضارة ودورا فاعلا في عالم المستقبل.

والخشبية الأُخرى على هذا الحراك الاجتماعي الوجداني أساسا، لاختلاط خلفياته السياسية والأيديولوجية، أن يكون بغير إرادة منه، فرصة مناسبة للبؤر الظلامية ولأعمالها الإرهابية، تقوي بدورها شرعية التيارات العنصرية في البلدان

الغربية. وقد بدأت أحداث من هذا النوع، تزيد من جهة أخرى من مخاوف «الجالية» المسلمة في هذه البلدان، وهي التي تميل إلى معالجة مشاكل أوضاعها الخاصة بالحوار والتدرج والهدوء. ولا يقل عن ذلك، أن يُستغل هذا الحراك الذي انخرطت فيه مصالح دول ذات ارتباطات استراتيجية مشبوهة، لتَخلط الأوراق ولتَحافظ على ماء الوجه، وخاصة للتغطية على تموقعاتها وأهدافها الحقيقية مع إسرائيل.

خامسا: لا مراء في أن صاحب الكاريكاتور الاستفزازي لم يفكر في كل هذه التداعيات، وحتى الرئيس الفرنسي، في ما اعتبر «هفوة لسانية» منه ضد الاسلام، قد أراد ما يحصل.. وإن كانت الهفوة الحقيقية ليست زلة لسان لغوية، بعد أن تجلت في انحياز عملي لجانب إعلاء وتعميم الكاريكاتور المستفز في المؤسسات العمومية(!). قد يكون تفسير هذه الهفوة، غلبة

> كان من الطبيعي، وقد بلغت الأحداث ما بلغته من الذروة، أن تنفجر كل المكبوتات الثقافية والأيديولوجية والسياسية والاجتماعية، والتي تراكمت، ولم تجدّ ىعد الحل الصائب لها، سواء فى المجتمعات الأوروبيّة من جهة، أو في علاقة الغرب عامة مع المجتمعات الاسلامية من حهة ثانية. وفي هذه الأجواء ذات النكهة « الفتنوية«.

اللاشعور لديه في أن يزايد على اليمين المتطرف لكسب أصوات انتخابية منه في الانتخابات الرئاسية القادمة. ولا عجب في ذلك، فهي حالة عامة تعبر عما وصلته «السياسة» لدى النخبة الغربية الليبرالية من انحطاط براغماتي تُخضع فيه المنادئ والاختيارات الكبرى للبيع والشراء في «السوق الانتخابية»، وليس من محدد أخر

إن قصور الوعى الفردي في الحالتين السابقتين، يعنى شيئا واحدا، أن الأفعال عندما تخرج إلى الواقع تستقل عن أصحابها، لتتفاعل، إيجابا أو سلبا، مع ديناميكية الواقع الموضوعي الأرحب، فيحكمها منطق الصراع السائد فيه ومنطق الصراع هذا، يبين في نهاية التحليل، أن الحلقة المركزية فيه، تدور حول: لمن ستكون الغلبة من بين أنصار المقولتين، إما انتصار لدعاة الخلط بين مناهضة اللاسامية ومساندة الصهيونية الاستعمارية الاستطانية العنصرية. وإما انتصار لدعاة الحق الفلسطيني في تقرير مصيره. وليس صدفة في هذا الصراع العالمي على سبيل المثال، أن يحدث، وفي هذا التوقيت بالذات، قيام حزب العمال البريطاني بتجميد عضوية قائده السابق «كوربين» المناصر للحق الفلسطيني، وبنفس الذريعة معاداة اللاسامية! وإذا كان المجال لا يسمح لي بالبرهان التفصيلي على مركزية القضية الفلسطينية في الصراعات العالمية التى ترتبط بمستقبل الشعوب العربية - والإسلامية، فلعل التذكير بتصريح نتنياهو، وهو يتفاخر، بأن إسرائيل قد أنهت مع «القومية العربية» (وفي ذلك شيء من الحقيقة وليس كل الحقيقة) يغنيني عن مشاق البرهان، لأختم، بأن الصراع مازال حيا، وسيظل مستمرا. ونتانياهو ينبهنا بغير قصد منه، أن طريق التأزر العربي الوحدوي، والإسلامي التضامني، هو خيار النصر والتحرر والنهضة والتقدم. إنة طريق «حنظلة» الشاهد على هذه الملحمة التحررية إلى أن تدرك







# الخطاب الملكي: جدلية الوحدة والتنمية

التى ذكر بها الخطاب الملكى نزوع



عبد السلام الجواني

بمناسبة الذكرى 45 للمسيرة الخضراء المظفرة ألقى جلالة الملك خطابا خصصه حصريا للقضية الوطنية الأولى فى أبعادها الوطنية والتنموية، مبرزا المكتسبات الاستراتيجية التى راكمها المغرب على كافة الأصعدة، سياسيا ودبلوماسيا وتنمويا. من أهم المكاسب

المجتمع الدولى نحو تأييد مقترح الحكم الذاتي الذي تقدم به المغرب باعتباره حلا واقعيا كفيلا بتجاوز المأزق الذي انتهت إليه المفاوضات بين الأطراف المعنية بسبب تعنت جبهة الانفصال وسادتها بقصر المرادية. إن كون %85 من الدول الأعضاء بالأمم المتحدة لا تعترف بشرعية البوليزاريو مؤشر كاف على اندحار أطروحة الانفصال المؤسسة أصلا على ادعاءات ينقضها التاريخ وتسفهها الجغرافيا ويرفضها السواد الأعظم من أبناء الصحراء الذين ارتبطوا دوما بوطنهم الكبير وساهموا عبر التاريخ في الذود عن وحدته واستقلاله. كما أن فتح كثير من الدول الصديقة والشقيقة في المدة الأخيرة قنصليات لها بالعيون والداخلة يعزز الاعتراف المتزايد لدول وازنة قاريا الموسعة التي تعتبر مدخلا لدعم التوجه وعربيا بمغربية الصحراء، ومن شأنها الديمقراطي للمغرب. إرباك مخططات أعداء الوحدة الترابية

# روح المسيرة الخضراء

لمغرب اختار عن وعي أن يدعم تلك



عبد السلام المساوى

/1بخصوص تأجيل إلقاء الخطاب الملكى « زيادة الحرص حرصين»

لم تكن عملية تأجيل إلقاء الخطاب الملكى مسالة عادية، بل إنها تشكل مدخلا أساسيا للبحث عن العبرة من ذلك، واستغلال الدروس اللازمة..في هذا الزمن الكورونى الصعب، كانت لبلادنا مكانة متميزة، وكانت مضرب الأمثال، وكان من الممكن أن تبقى في مكانتها هذه لحد الساعة.. لولا بعض السلوكات التي تصدر أحيانا عن جهل، وأحيانا أخرى عن استهتار، وربما حتى عن عمد... ما دام أن أخبار الجائحة والمعلومات عنها وعن طرق انتقالها متوفرة، لكن لا حياء

في خضم هذه الأحداث.. كان جلالة الملك كعادته صريحا مع شعبه.. ببيان أوضح أسباب تأجيل إلقاء الخطاب الملكى السنوي لذكرى المسيرة الخضراء العظيمة، حريصا على كافة التدابير الصحية الوقائية، لم يكن وصال الملك محمد السادس بخطاب عيد المسيرة الخضراء ممكنا، أمام اكتشاف حالة إصابة بفيروس كورونا ضمن طاقم التصوير، ليتقرر التأجيل وتوفير كافة ظروف السلامة الصحية.

واقتضى البروتوكول الصحي المصاحب لخرجات الجالس على العرش

تأجيل مخاطبة الشعب المغربي إلى غاية يوم السيت (7 نوفمبر) في إشارة إلى أن التدابير الصحية تشمل الجميع ولا تستثنى أحدا، يمن في ذلك رئيس الدولة

الذي كان سيلقى خطابا مرتقبا. إن تأحيل الخطاب الملكي سابقة في تاريخ العهد الجديد ودليل على دقة المرحلة، وصعوبة الظرفية وخطورتها .

قد يعتبر البعض ذلك مجرد تأجيل، لكنه في صلبه يحمل العديد من الدلالات والإشارات، أو لنقل إنه يحمل الكثير من العبر والدروس...

جوهر هذه الدلالات أنه كان بالإمكان استبدال الفريق الإعلامي المشرف على التصوير وانتهى الأمر، لكن حلالة الملك لم يكن من هذا الرأي الذي لا أحد يشكك في صوابه وحكمته، لكنه خيار كان سيحجب عنا حقيقة أخرى، وهي أن البلاد تمر بأزمة ناتجة عن انعدام ثقة المواطنات والمواطنين بخطورة الجائحة، «كوفيد19»، ذلك الفيروس اللعين، فكان فى ذلك التأجيل درس وعبرة.

الدرس هو أن جلالة الملك بثق في أعمال اللجان العلمية والطيبة، ويعتبر أنه من اللازم احترام مخرجاتها وتوصياتها ومقترحاتها، فالفيروس موجود، والعدوى تنتشر، واتخاذ

الحيطة واجب.

أما العبرة، فهي تخصنا نحن، علينا واجب استخلاصها، إذا كان ملك البلاد يقوم بالحرص اللازم، ليس فقط على نفسه أو عائلته الصغيرة، بل أيضا على محيطه وعلى كل المتعاملين معه، فلماذا لا نتبع نفس الأسلوب والسلوك؟

لو التزم كل واحد منا بنفس الموقف والسلوك لحافظنا بدورنا، ليس فقط على أنفسنا وعائلاتنا الصغيرة ومحيطنا والمتعاملين معنا، ولكن على

نعم موقف ملكى نبيل، يحمل في طياته كل الحرص على مصلحة الوطن، فلو قمنا بدورنا بنفس الاحتياطات، لكان في ذلك زيادة الحرص حرصين،

ولأرجعنا لبلادنا مكانتها... . دمت لنا ملكا.. قائدا.. حريصا.. لكن أيضا ملهما للدروس والعبر.

2/ أمام القضية الوطنية.. لا ضرورة لترتيب الأولويات:

الخطاب الملكى للذكرى 45 للمسيرة الخضراء، كان كما توقعه الشعب المغربي، فرغم جائحة كورونا وتداعياتها الاقتصادية والاجتماعية، فإن الشعب المغربي تتبع عن كثب وبشكل يومي، كل استفزازات خصوم وحدة المغرب، تعددت محاولاتهم اليائسة، وصلت حد محاولة عرقلة حركة المرور عبر معبر الكركرات.. بل وصلت الدناءة حد استفزاز أفراد جنود جيشنا الملكي المرابض على حدوده الوطنية..لكن المغرب لم يسقط في الفخ، وكان الجواب عبر الخطاب

وقف الخطاب الملكى عند المسار المتصاعد للمكتسبات التي يحققها المغرب في الأمم المتحدة|، في الاتحاد الإفريقي، في العلاقات الثنائية... ولم يقف المغرب عند حد إقناع الدول والمنظمات الدولية بعدالة قضيته، بل أبضا أثبتت المكتسبات أن المغرب بلد آمن، فتح القنصليات من قبل دول شقيقة وصديقة دليل على أنه ما كان لها أن تغامر بذلك لولا قناعاتها الراسخة بأن

من المؤكد أن سلسلة المكتسبات التى عددها الخطاب الملكى، ستجعل الاستفزازات العقيمة عمليات بائسة، وأن ما سيزيد من بؤسها أن المغرب لا يميز بين مختلف مناطقه الكبرى، فكما أن شمال البلاد يتوفر على ميناء طنجة المتوسط الذي جعل المغرب يندمج أكثر فأكثر في التنمية الدامجة للمغرب في أوروبا، سيكون للجنوب ميناء الداخلة الأطلسي الذي سيعزز اندماج المغرب في

الصحراء حزء من بلد أمن...

عمقه الإِفْريقي.. مكتسبات وعمل تنموي نوعى، شكلت جوهر الخطاب الملكي، ولنترك الخصوم في غيهم يتيهون...

وهكذا أثبت الخطاب الملكى للخصوم أن المغاربة، رغم جائحة كورونا، ورغم تداعياتها، ورغم انشغالهم ببلورة نموذج تنموي جديد، فإن للقضية الوطنية كل الأسبقية.

الاقتصادي والطبيعي لأرض الصحراء وبحرها الزاخرين بموارد طبيعية هائلة. وفي هذا الصدد أشار الخطاب الملكى إلى مشاريع مهيكلة كفيلة بالنهوض بالمستوى المعيشى لساكنة المناطق الصحراوية، من أبرزها ميناء الداخلة الأطلسى والمشروع الطاقى متعدد المصادر ومحطة تحلية المياه. هكذا إذن يعلن جلالة الملك، بمناسبة الذكرى 45 للمسيرة، عن تدشين مرحلة جديدة في ترسيخ الوحدة الترابية للمملكة، من خلال مشروع تنموي متجدد يتقاطع بالضرورة مع النموذج التنموي الجديد ويسعى أساسا إلى الربط الجدلي بين معركة الوحدة الوطنية والتنمية الاجتماعية والاقتصادية للمجال الصحراوي في إطار الجهوية

الوحدة من خلال مخطط استراتيجي

للتنمية يقوم أساسا على تثمين الامكان

### د. خالد الشرقاوي السموني

حلت يوم الجمعة 6 نونبر 2020 الذكرى الخامسة والأربعين للمسيرة الخضراء، وهو الحدث الوطني الأبرز في تاريخ المغرب المعاصر بعد حدث الاستقلال، في الوقت الذى بقف المغرب صامدا أمام التحديات التى تواجه الوحدة الترابية للمملكة والمتَّاورات التي يضِّعها خصوم هذه الوحدة فّي الداخل والخّارج.

بهذه المناسبة وجه جلالة الملك محمد السادس مساء يوم السبت 07 نونير، خطايا إلى الشعب المغربي . وتضمن الخطاب الملكى المذكور 4 رسائل من وجهة نظرنا، منها داخلية وإقليمية، وأخرى دولية، تدور حول مغربية الصحراء وإعادة التشديد على حل المقترح الحكم الذاتي كحل وحيد تحت مظلة الأمم المتحدة دون سوا بالإضافة إلى نجاح الدبلوماسية المغربية

والنهوض بتنمية الأقاليم الحنوبية . الرسالة الأولى: استحضار الحدث العظيم للمسيرة الخضراء

كان قرار تنظيم المسيرة الخضراء خيارا سلميا وحضاريا اعتمدته بلادنا لاسترجاع حقها المشروع في سيادتها على أقاليمها الجنوبية الصحراوية. تلك المسيرة «الملحمة»، التي شارك فيها آلاف المتطوعين نساء ورجالا شيبا وشبابا، من مختلف فئات وأطباف المجتمع المغربي.

فحلالة الملك محمد السادس أشار في خطابه إلى أن المسيرة الخضراء شكلتّ النموذج الفريد للتعبئة الشاملة و قاطرة

إن ذكرى المسيرة الخضراء تشكل لحظة ووقَّفة تأمل وتدبر، تكرس وتجسد خلالها أسرة المقاومة وجيش التحرير، إلى جانب سائر القوى الحية والإرادات الصادقة، قيم الوفاء للذاكرة الوطنية الجماعية، وهى تشكل مناسبة لاستحضار أرواح الشهداء وشرفاء الوطن من المدافعين عن القضية

حدث يخلده المغاربة بكل فخر واعتزاز لمواصلة السير قدما على درب الإصلاحات لإنجازات، سعيا إلى تثبيت الوحدة ومناهضة كل الأصوات الداعية إلى . الانفصال والتقسيم .

حدث يؤّرخ لصفٰحات مشرقة من النضال ويشكل لحظة قوية لاستحضار بطولة الشعب المغربي ووطنيته وتضحياته الجسيمة . حدث سيظل منقوشا بمداد من ذهب في الذاكرة المشتركة للمغاربة، وكذلك مناسبة ووقفة للتأمل.

إن ذكرى المسيرة الخضراء تدعو القوى الحبة وسائر الهيئات السياسية والنقايية والحقوقية والشبابية والنسائية إلى الاعتزاز بالوطن والتشبع بالحس الوطني والوطنية الحقة في مواجهة التحديات وكسب رهان المستقبل، وهي مسؤولية كبرى على عاتق الجميع. ولا شك أن الإيمان بعدالة القضية

سلميا أمام المنتظم الدولي، كانت هي المحرك الأساسى لتشبث المغرب ، قيادة وشعبا بوحدته الترابية وعدم التنازل عن شبر منها. لقد كان قرار تنظيم المسرة الخضراء، مظهراً من مظاهر عبقرية الملك الحسن الثاني رحمه االله ، وسانده في ذلك الشعب المغربي بكل تلقائية وعفوية صادقة وتطوع لا مثيلً له . لقد أبان الشعب ذاك الوقت عن

الوطنية التي تصدى لها المغرب للدفاع عنها

مبادرة واقعية للحكم الذاتي - دبلوماسية ناجحة - تنمية متواصلة للأقاليم الجنوبية

قراءة في الخطاب الملكي بمناسبة ذكرى المسيرة الخضراء

... الرسالة الثانية: جدية وواقعية المبادرة

المغربية للحكم الداتي " المغربية للحكم الداتي المخطاب الملكي بمناسبة الدكرى 45 للمسيرة الخضراء تأكيدا على استمرار النهج المغربي في دفاعه الشرعي والتاريخي عن أقَّاليمه الجنوبية، حيث اعتبر جلالة الملكّ أن الحل السياسي يتسم بالواقعية والتوافق وينسجم مع المبادرة المغربية للحكم الذاتي فقد صار مقترح الحكم الذاتي الذي تقدم به المغرب كحلّ سياسي للنزاع الدائر حولُ الصحراء المغربية يجد له أصداء إيحابية لدى المجتمع الدولي الذي يرى فيه الحل الأنسب والأمثل الذي من شأنه أن يغلق الباب أمام الدعوات الانفصالية للبوليساريو، ومن يقف وراءهم، المطالبة

بحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير. فالمبادرة المغربية للحكم الذاتى تعتبر حلا سياسيا واقعيا يكرس حقيقة استحالة تطبيق مبدأ تقرير المصير بالشكل الذى ترغب فيه كل من الجزائر وجبهة البوليساريو، تلك المبادرة التي أيدها أعضاء مجلس الأمن الدولي عندما أكدوا على دعمهم الكامل للمسلسل السياسي الذي يجري تحت الرعاية الحصرية للأمم المتحدة منذ سنة

فمجلس الأمن، باعتباره الهبئة التنفيذية العليا للأمم المتحدة، واضح للغاية في هذا الصدد، حيث أكد في قراره رقم 2548 في 30 أكتوبر 2020 ، على أن مبادرة الحكم الذاتى المغربية جادة وذات مصداقية وواقعتة وتمثل مقاربة محتملة واحدة لتلبية تطلعات الشبعب في الصحراء لإدارة شؤونهم الخاصة بسلام وكرامة .

كما دعا الأطراف إلى إظهار التزامهم بحل سياسي واقعي وعملي ودائم على أساس حل وسط من خلال أستئناف المفاوضات دون شروط مسبقة ويحسن نية . ودعا حميع الأطراف إلى ممارسة ضبط النفس لا سيما في ضوء الأحداث الأخيرة في الكركرات والتى تشكل تهديدا للسلام والأستقرار في

وبالتالي، فإن مبادرة الحكم الذاتي تعد مرجعا وخارطة طريق لحل النزاع حول الصحراء، الذي لا يمكن إلا أن يكون سياسيا وواقعيا ودائما وحلا مناسبا، بمكن أن يتبلورعن طريق النقاشات الجدية والنوايا الحسنة في إطار الموائد المستديرة .

لقد اختآر المجتمع الدولي طريق الشرعية من خلال اختيار لا رجعة فيه لحل سياسي وواقعي وعملي ودائم ، تجسده منادرة الحكم الذاتي ، التي تم التأكيد على حديثها ومصداقيتها في 16 قرارا اتخذها مجلس الأمن لدى الأمم المتحدة منذ عام 2007.

فاجتماعات مجلس الأمن الأخيرة كشفت أهمية المبادرة المغربية ، و صار النقاش حول ملف الصحراء المغربية داخل المجلس يتجه إلى اعتماد خارطة الطريق التي رسمتها المبادرة المغربية للحكم الذاتي . وقي انتظار التصويت على تجديد ولاية المينورسو، نتطلع إلى الدفع بالعملية السياسية التوافَّقية لحل النزأع حول الصحراء، الذي طال لفترة طويلة، ما جعل مستقبل وتطلعات شعوب اتحاد المغرب الكبير رهينة بهذا النزاع بالدرجة الأولى، في وقت تحتاج فيه هذه الشعوب إلى الوحدة والتضامن أكثر من أي وقت مضى، مع تصاعد التكتلات

وهكذا أصبح واضحا أن مجلس الأمن، وعلى غرار جميع قراراته التي تم اعتمادها منذ عام 2007، يسعى إلى تكريس مبادرة الحكم الذاتى كحل وحيد وأوحد للنزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية. يبقى فقُط على الحزائر، بصفتها طرفا رئيسا في النزاع، أن تغير من موقفها المتعنت لصالح

الإقليمية ما بين الدول.

وطنيته، وتفانيه من أجل الدفاع عن الوحدة 💎 الوحدة والأمن والاستقرار بالمنطقة الرسالة التالثة: دبلوماسية ناجعة في

كسب رهان مغربية الصحراء أشار جلالة الملك إلى القرار الحكيم بعودة المملكة المغربية إلى منظمة الاتحاد الإفريقي والنتائج التي جلبها المغرب من تلك العودة، خاصة تصديه من داخل هذه المنظمة لمناورات بعض الدول التي تحاول النيل من

التحرك الدبلوماسي للمغرب على الصعيد العالمي والترامه بالتعاون مع الأمم المتحدة للوصول إلى حل نهائي وفق مبادرة الحكم الذاتي، جعلت الأغلبية الساحقة للدول الأعضاء في الأمم المتحدة - كما أكد ذلك العاهل المغربي في خطابه - وعددها

163 أي أكثر من 80 في المائة، تؤيد القضية وارتباطا بنجاح الدبلوماسية المغربية، فقد أشار العاهل المغربي إلى حدث هام وتاريخي يتعلق بإنشاء "قنصلبات للدول الصديقة في بعض مدن الصحراء المغربية . فقد شهد المغرب خلال الأشهر الأخبرة إنشاء قنصليات الدول الإفريقية الحليفة للمغرب في مدينتي العيون والداخلة. حيثٌ بدأتٌ الرباط استراتيجيتها في دىسمىر 2019 بفتح قنصلية لجزر القمر، واستمرت في يناير 2020 مع نظيراتها فى غامبيا وجمهورية إفريقيا الوسطى وغينيا ودول إفريقية. وتم الإعلان أيضا هذه السنة عن افتتاح قنصليات بوركينا فاسو وغينيا ينساو وغينيا الاستوائية، وزامينا وإسواتيني (سوازيلاند سابقا). كما أعلن المُغرب، مُؤْخرا، عن قرار الإمارات فتح

يُلُوسُالَة الرابعة: تنمية متواصلة للأقاليم

قنصلية للإمارات العربية المتحدة بمدينة

الفرصة لم تفت جلالة الملك للحديث عن موضوع جد هام يتعلق بتنمية الأقاليم الصحرآوية . فبعد مرور 45 عاما على المسيرة الخضراء المجيدة، التي مكنت المغرب من استرجاع أقاليمه الجنوبية، يواصل المغرب بنفس العزم والإصرار العمل على تنمية هذه الأقاليم، وجعلها نموذجا ليس فقط بالنسبة للجهأت المغربية الأخرى ولكن بالنسبة لإفريقيا.

فمنذ استرجاع هذه الأقاليم، انطلقت عملية تعبئة وطنية حقيقية من أجل النهوض بتنميتها على غرار باقى أقاليم وحهات المملكة، حيث تم إطلاق مشاريع تنموية كبيرة، وضعت رفاهية المواطن الصحراوي في صلب الأولويات، وهو خيار مهد الطريق أمام تحول عميق في الأقاليم

وقد تطرق جلالة الملك في معرض خطابه إلى جعل الأقاليم الجنوبية تموذجا للتنمية، من خلال الإعلان عن مشاريع كبرى ستشهدها هذه الأقاليم، خاصة في مجال النهوض بالقطاع البحرى وإنشاء ميناء الداخلة المتوسط لتطوير الاقتصاد البحري للأقاليم الجنوبية واستغلال مواردها وإمكاناتها، واستغلال الطاقة الريحية وتنشيط القطاع السياحي، حتى تصير هذه المنطقة جسراً للعمق الإفريقي.

ترسيم الحدود للمياه الإقليمية المغربية في الجنوب تمت الإشارة إليه في الخطاب الملكى، وذلك لأهميتها من ناحية القانون الدولي ودورها في تعزيز الدينامية الاقتصادية والتجارية . وقد تم ذلك السنة الماضية عندما صادق البرلمان المغربي على قانونين يتعلقان بتحديد المياه الإقليمية

» أستاذ يكلية الحقوق بالرباط و بالمعهد العالى للإعلام والاتصال



في أوقات الأزمات».

# لقاء تكويني لأساتذة اللغة

مشروع تدريس اللغة الأمازيغية».



وتهدف هذه القافلة التى تنظمها الأكاديمية الجهوية للتربية الإعلاميات، الموسيقي، الألمنيوم والجبص».

# وجدة... حملة تحسيسية للهلال الأحمر لفائدة الساكنة



الحاجزية التي لاغني عنها في احتواء تفشي جائحة كورونا».

وزارة الصحة لاحتواء الجائحة».

# الأمازيغية باشتوكة أيت باها





في إطار الجهود الرامية إلى التصدى لانتشار حائحة كوفند - 19، نظم فرع الهلال الأحمر المغربي بمدينة وجدة، خلال الفترة ما بين الثالث والسابع من نونبر الجاري، حملة تحسيسية لفائدة الساكنة ، في سياق شراكة بين الهلال الأحمر المغربي والفيدرالية الدولية للصليب والهلال الأحمر، تمحورت فعاليتها حول «التحسيس بأهمية ارتداء الكمامات الواقية وكذا التدابير

وعرفت الحملة التي أعطيت انطلاقتها بساحة 16 غشت وسط المدينة، مشاركة متطوعين قاموا بجولات عبر ساحات وشوارع عاصمة الشرق، تميزت بتوزيع الكمامات الواقية والتحسيس بالتدابير الحاجزية وتوجيه النصائح الضرورية في أفق الحيلولة دون تفشى وباء كورونا، «مع الحرص على دعم الأشخاص المتضررين من الجائحة للتخفيف من معاناتهم وتوجيههم إذا اقتضت الضرورة للمختصين في المجال»، يفيد تصريح لنائب رئيس فرع الهلال الأحمر المغربي بوجدة، رمضان مختاري، مؤكدا « أن هذه الحملة تهدف إلى التوعية والتحسيس بضرورة ارتداء الكمامات الواقية وأهمية التدابير الحاجزية لكسر سلسلة انتقال هذا الفيروس»، مشيرا إلى أنها «تأتى بعد الارتفاع المسجل خلال الأسابيع الأخيرة، في عدد حالات الإصابة بالفيروس بالجهة»، ومن ثم فإن «هذه المبادرة تروم الإسهام في التصدي لتفشى كوفيد 19-، ودعم الجهود المبذولة من قبل السلطات المحلية ومصالح

للتذكير فإنه قبل انطلاق هذه الحملة، تم تنظيم دورة تكوينية الإثنين الماضي لفائدة المتطوعين، تمحورت «حول الدعم النفسي



بمناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية للخطاب الملكى بأجدير، نظم، مؤخراً، الفريق التربوي لأساتذة اللغة الأمازيغية، التابع للمديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية لاشتوكة أيت باها، يوما دراسيا بالمدرسة الجماعاتية ل «تاسكدلت». وتميز هذا اليوم التكويني، الذي يندرج في إطار الأنشطة التكوينية للفريق التربوي لأساتذة اللغة الأمازيغية بالمديرية، بعرض حصيلة عمل الموسم الدراسي الماضي 2020-2019، والتي شهدت، بالخصوص، تنظيم بعض اللقاءات التكوينية قبل سن الحجر الصحى، إضافة إلى إنتاج عدد من الموارد الرقمية الخاصة باللغة الأمازيُّغية، والتي تم بث البعض منها على قناة «تمازيغت».

وقد شهد هذا اللقاء، أيضا، تكريم بعض المنتسبين لأسرة التعليم ك»عربون اعتراف بما قدموه من خدمات من أجل إنجاح

# كلميم . . قافلة لـ «إنقاذ» الأطفال غير الممدرسين



تحت شعار: «التمدرس حق للجميع.. 2021-2020» ، انطلقت، مؤخرا، بكلميم ، قافلة ل»التعبئة المجتمعية من أجل الإدماج المباشر للأطفال غير الممدرسين».

والتُّكوين، وتتواصل إلى غاية 30 نونبر الجاري، إلى «إدماج الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و16 سنة بالتعليم النظامي، و 9 و18 سنة بمراكز مدارس الفرصة الثانية ، والحد من ظاهرة الهدر المدرسي، إلى جانب تطوير بيئة مدرسية واقية، وكذا تأهيل اليافعين والشباب للحياة المهنية «يقول بلاغ للأكاديمية الجهوبة، الفتا إلى أن الأخيرة عملت على» تسخير إمكانياتها بتنسيق مع الشركاء والفاعلين والمتدخلين، عبر اعتماد خمسة مراكز تغطى المديريات الإقليمية لكلميم وسيدي إفنى وطانطان، بستفيد من خلالها الأطفال المستهدفون من تكوينات تهم شعب الخياطة، الحلاقة، صناعة الحلويات، الخرازة، حياكة الشباك،

هذا وتندرج هذه «القافلة» في إطار تفعيل أحكام القانون الإطار 17-51، وخاصة الشق المتعلق بتنزيل تدابير مشروع «تأمين التمدرس الاستدراكي والرفع من نجاعة التربية غير النظامية»، و «السعى إلى ضمان انخراط جميع الفاعلين التربويين المباشرين وجمعيات المجتمع المدنى والسلطات المحلية والجماعات الترابية في الورش الوطني الهادف إلى تحقيق إلزامية التمدرس».

# الحاجة إلى مبادرات استباقية تحمى أجسام «ضيوف الشوارع» المنهكة من ضربات البرد المحتملة وهجمات «كوفيد» الغادرة

# حميد بنواحمان

في ظل الوضعية الاستثنائية التي تعيش على إيقاعها البلاد، جراء الحرب المتواصّلة ضد تفشى فيروس كورونا المستجد «كوفيد 19»، وما تستوجبه من اتخاذ إجراءات وتدابير «حكيمة «لحماية المواطنين من ضرباته «الغادرة»، بدأت مؤشرات البرودة وانخفاض درجات الحرارة تعلن عن مقدمها الوشيك على مستوى جغرافية مختلف حهات الدلاد ال 12، كما يستشف من قراءة مضامين بعض النشرات الجوية الخاصة «من المستوى البرتقالي» الصادرة عن المديرية العامة للأرصاد الجوية بشأن « توقع هبوب رياح قوية تناهز سرعتها 90 كلم في الساعة - أو يزيد - ...مع احتمال نزول أمطار رعدية... وتساقط ثلوج فوق قمم حيلية..»، والتي تشكل مدعاة للتسلح ب» الحذر والاحتياط « تفاديا لأية تداعيات سليبة. مستجد طبيعي يجعل سؤالا «كبيرا» يتبادر إلى ذهن المنشعل ب «أحوال المجتمع»، مفاده: إذا كان البيت، عادة ، يمنح لصاحبه حدا أدنى من «الحرارة»، المادية والمعنوية، المعينة على تحمل قساوة الطقس، فأية أسلحة، يا ترى، يملكها «ضيوف الشوارع» لتجاوز هذه الفترة

من السنة ، بأقل الخسائر المكنة؟ إنهم يشكلون فئة من المواطنين من مختلف



استجمارا بدامين الدشرات الجورية المشرة حلى الاعمادي ورجات الحرارة

مبادرات «إيواء المشردين» تحتاج إلى تنزيل دائم للمقاربة التشاركية

الأعمار ومن الجنسين ، وجدوا أنفسهم ، بشكل مفاجئ، لدواع اجتماعية، نفسية، اقتصادية... عرضة للتشرد وطرق باب المجهول. فئة، لوحظ، خلال مرحلة الحجر الصحى المنصرمة، تعدد المبادرات والتحركات «الدافتَّة»، بفضل تنسيق «استثنائي» للجهود بين السلطات المحلية والفعاليات المدنية والمحسنين، في أفق تمكين المنتمين إليها، من مأوى مؤقت، يقيهم

من «هجوم مباغت» لـ «كورونا»، حيث تم

الرياضية، في أكثر من مدينة، صغيرة كانت أو كبيرة، وتم تزويدها بما بلزم من مقومات «العيش الآمن»، وذلك لتأمن أجسادهم المنهكة من «ضربات» الشارع الفتاكة. مبادرات يتمنى المرء، ونحن في الأيام الأولى

تخصيص العديد من المقرات الإدارية والقاعات

لفترة برودة الطقس، والتي تتزامن هذا الموسم مع استمرار أجواء المرحلة العصيبة التي فرضتها المعركة الشرسة ضد «كوفيد - 19»،

دواوير القرى وجنباتها المنسية، لا تكف عن التزايد، حاملة في طياتها تساؤلات ملحاحة حول قدرة الجهات المسؤولة ذات الاختصاص، محليا، جهويا ومركزيا، على إيجاد «الوصفات الناجعة» التي بمقدورها حفظ الحد الأدني من إنسانية هؤلاء، الذين طوح بهم «غدر الزمن»، بعيدا عن «حضن» الأسرة الرحيم. مبادرات، واستحضارا لإيجابيات التجربة السالف ذكرها، أكدت مدى أهمية تنسيق الخطوات الاستباقية، بين مختلف الجهات المتدخلة ، في تجاوز بعض الهفوات المسجلة في كيفية التعاطى مع «الظاهرة» خلال سنوات مآضية، والحرص على التنزيل الميداني للمقاربة

أن تتسع رقعتها لتشمل أماكن ومناطق ظلت

في منأى، لهذا السبب أو ذاك، عن ما جادت به التجربة السالفة من معانى التراحم والتضامن

والتآزر، خاصة وأن أعداد التائهين الهائمين

على وجوههم بين شوارع المدن وأزقتها، وكذا

التشاركية البناءة - المنادى بها دستوريا -القائمة على الاستنارة باجتهادات الجميع، تعلق الأمر بتحركات المسؤولين في هذه العمالة أو ذاك الإقليم، أو بمقترحات الجمعيات المدنية الجادة، وذلك بعيدا عن أية حسابات ضيقة من شأنها التسبب في هدر «روح العطاء الجماعية من أحل المصلحة العامة» التي طفت على سطح «العلاقات الاجتماعية»، خلال الأشهر القليلة المنصرمة.

# تعزيزا لمهارات الأطر الإدارية والتربوية

# ورشتا عمل لتجربة الوحدات التكوينية في أفق تنزيل مشروع «التعليم الثانوي» بإقليم الصويرة

شهدت مدينة الصويرة، مؤخرا، تنظيم ورشتى عمل لتجربة الوحدات التكوينية، لفائدة الأطر الإدارية والتربوية بالمؤسسات المستفيدة من مشروع «التعليم الثانوي» بالاقليم، خاصة المكون المتعلق بتقديم نموذج «ثانوية التحدي». وتستفيد من هذا المشروع الثانوية الجديدة (بلدية الصويرة)، وثانوية سميمو (جماعة سميمو)، وثانوية محمد الزرقطوني (جماعة أوناغا)، وثانوية جابر بن حيان (جماعة سيدي إسحاق) والثانوية

التأهيلي حماعة «تلمست»

و «يندرج تنظيم هذين اللقاءين (من 26 إلى 30 أكتوبر الماضي)، في إطار المرحلة الثالثة من تحارب وحدات التكوين في جهة مراكش-أسفى، بهدف تعزيز قدرات ومهارات الأطر الإدارية والتربوية بالمؤسسات المستهدفة، لضمان جودة التكوين المرتقب، والمساهمة في تفعيل الاستراتيجية الوطنية للتكوين المستمر» تقول مصادر تربوية، لافتة إلى أن « هذه المرحلة مكنت من اختبار مجموعات مختلفة، في 21 وحدة من أجل الحصول على الخبرة وضمان جودة التكوين المنصوص عليها في خطة التكوين المستمر، حيث خصصت الورشة الأولى



لوحدة «تخطيط التعلم، والإنتاج التعليمي ودمج تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في الرياضيات»، بينما تناولت الورشة الثانية وحدة «أصول التدريس المتمايزة، وأدوات التحليل المطبقة في التقييم، والتعلم والعلاج والدعم وفقا لمبادئ أصول التدريس».

و «بفضل هاتين الورشتين، اللتين أشرف على

تأطيرهما مكونون وخبراء في المجال التربوي والتعليمي، تمكن المستفيدون من إثراء الوحدتين وإجراء التعديلات اللازمة لتطبيقها اعتبارا من يناير 2021» تضيف المصادر نفسها.

ويجدر التذكير أن إطلاق المرحلة الثالثة من تجربب وحدات التكوين لصالح الاطر الادارية والتربوية قد تم بجهة مراكش- اسفى في 26

أكتوبر الماضي، بالمدينة الحمراء، تحت شعار «من أجل تكوين مبتكر ومهنى»، وذلك بعد الدورتين الأوليين اللتين عقدتا في جهتى طنجة · تطوان - الحسيمة، وفاس - مكتاس.

هذا ويندرج مشروع «التعليم الثانوي» في إطار «الميثاق الثاني» للتعاون، الموقع بين المغرب والولايات المتحدة الأمريكية، ممثلة بهيئة تحدي الألفية، وقد خصص له غلاف مالى قدره 111,4 مليون دولار، ويستهدف «تحسن حودة وملاءمة برامج التعليم الثانوي (الاعدادي والتأهيلي) وضمان الولوج المتكافئ إلى هذا التعليم، ويتم تنفيذه بالتعاون الوثيق مع وزارة التربية الوطنية والتكوين المهنى والتعليم العالى والبحث العلمي على مستوى جهات مراكش- أسفى، وفاس- مكناس، وطنجة - تطوان - الحسيمة. وتحظى المؤسسات التعليمية المستفيدة من تنزيل هذا النموذج من دعم مندمج يهم تعزيز استقلاليتها الإدارية والمالية، وتشجيع اعتماد منهاج تربوي يتمحور حول التلميذ، وتحسين المحيط المادي للتعلمات بفضل إعادة تأهيل البنيات التحتية المدرسية وتوفير التجهيزات الضرورية للابتكار البيداغوجي».

# تستغرق مدة خمسة أسابيع

# حملة وقائية من كورونا داخل الأوساط الفلاحية بفاس - مكناس

بمبادرة من المكتب الوطنى للاستشارات الفلاحية، أعطيت، مؤخرا، النطلاقة حملة تواصلية وتحسيسية حول الوقاية من كوفيد 19 داخل الأوساط الفلاحية على مستوى جهة فاس - مكناس، والتي «تروم تحسيس الفاعلين الزراعيين بضرورة الاحترام الدقيق لتدابير الوقاية والاحتراز التى أقرتها السلطات المختصة وحماية صحة مجموع العاملين وإنجاح مسار الموسم الفلاحي»، حسب مصادر من وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، المشرفة على العملية و»التي تستغرق مدة 5 أسابيع، وتستهدف الأسواق الاسبوعية وأسواق الخضر والفواكه والدواوير والعمال والتقنيين ومسؤولى الانتاج والناقلين

وفي سياق مرتبط، ذكر المدير العام للمكتب

الوطنى للاستشارات الفلاحية، جواد باحجى،

ب»نجاح الحملات السابقة التي نظمت في

جهات سوس ماسة، درعة تافيلالت ، والجهة

والكونفدرالية المغربية للفلاحة والتنمية القروية والمكتب الوطنى للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية والفدرالية الوطنية البي-مهنية للمستشارين الفلاحيين الخواص».

الشرقية»، لافتا إلى «أن العملية ستعمم على جهات أخرى وخصوصا في مناطق الانتاج التى تتمركز فيها سلاسل الأنتاج المشغلة لليد العاملة» مع التأكيد على «أن الهدف يتمثل في حفظ صحة وسلامة العاملين في القطاع وإرساء الوسائل الضرورية للنجاح في الوقاية من كوفيد 19 وضمان استمرارية الانشطة في وحدات الانتاج، من خلال عمليات تحسيس وتواصل وتعبئة الشركاء، في أفق «نجاح الموسم الفلاحي. كما تتطلع الحملة التواصلية الى الحفاظ على مناصب الشغل القائمة وضمان تواصل التوظيف والمساهمة في تأمين السلامة الغذائية وضمان تزويد الأسواق على الصعيدين الجهوي والوطني». هذا وتجدر الإشارة إلى إن «هذه العملية

تنظم بشراكة مع فدرالية غرف الفلاحة بالمغرب



# «بلاغة اللغة الدارجة وآفاق التأويل» للناقد المصطفى بن سلطانة عبور مائز في ما بين المعنى القائم والمعنى المحتمل



### فاطمة حلمى

يعتبر مؤلف «بلاغة اللغة الدارجة وأفاق التأويل» قراءة نقدية اجترحها الباحث والناقد المصطفى بن سلطانة في منحى عام يتعلق بأهمية إعادة النظر وتحديد السؤال حول الذاكرة الثقافية الوطنية المغربية، بما هي بعد تُتقوُّم به الهوية الحضارية للجماعة البشرية في وحدتها المتكثرة بين باقي الأمم على كثرتها الموحدة كونيا. ثم في منحى خاص، داك الذي ربطه المصطفى بن سلطانة بأن ثمة قدرا ساقه إلى فكرة صون ذاكرة فنية آيلة للانقراض المادي والانمحاء التداولي، ويقصد بذلك المنجز الذي يجسد تمثلات نساء رودانة في شكل نسيج مُدوْزن بلغة دارجة شفوية، يتداخل فيه المقدس الديني والأسطوري والوجداني مرآة لسيرورة تاريخية لمعيش محدد في مكان بعينه من لدن وعلى خصر ذوات بعينها هو «رودانة حين غنت النسوة « . هذا السفر الذي أراده بن سلطانة في تراث جادت به ' كريحة ' أي قريحة نسوة رودانة هو استقراء لعلاقة الدال بالمدلول العاميين بغرض مد جسور فهم آخر في سماء تأويل ينطلق خلف آثار الدلالات الممكنة داخل اللغة في زمن المتون نفسها، لا لتوصيفها وفُّك شفراتها وحسب؛ ولكن لصناعة خلفيات حمالية وقواعد توليدية تؤسس لرؤية قرائية مختلفة ومائزة بعيدة جدا عن القراءات النمطية المألوفة التي تتخذ من التراث الشفوي

فرب هذا التحويل؛ أو لنقل تغيير زاوية النظر، لأننى لمحت على غلاف الكتاب من الداخل إشارة تفيد بأن الكاتب المصطفى بن سلطانة باحث مهتم وناقد شغوف بالفنون المشبهدية ، بالفن في منحاه

سلطانة هو من صلب حدس الجرجاني الجمالي البصري، بالفيلم الوثائقى؛ فاجتراح الخلفيات إذن وتغيير زوايا النظر للعبور إلى الجمالي في عمقه لا فى ظلاله، أضحى حرفته. ـــ لعل موضوع الكتاب قد أصبح ببنا؛ إنه رصد علاقة الدال والمدلول العاميين، ونقل ما تم رصده من الشفوي إلى المكتوب-المدوّن في اتجاه تأويل يستهدف من ورائه الرائي بعدسة

النقد لا التقديس كشف حقيقة الوجود التاريخي بكل مستوياته وبالتحديد، ذاك الوجود الذي غنته نسوة رودانة خدها تكولي وردة والذي تتجذر روحه في صلب الكينونة السوسية (منطقة سوس في الجنوب

إن رصد خبايا هذا السمت التعبيري لا بخلو من صعوبات، أكثرها وطأة حد القلق وربما الردة عن إتمام العمل، هو أن الباحث سيجد نفسه يصدد «تراث مُتخلى عنه ومتروك لمصيره المجهول تداولیا «کما یخبرنا بن سلطانة فی الصفحة (42) من الكتاب . بالإضافة إلى ذلك، نجد أن اللواتي نظمن وغنّين منهن من صارت إلى عدم، ومنهن من اعتزلن وأخريات منهن صرن كما السمت عينه إلى مصير مجهول . لكل هذه الصعوبات وتلك التي تنفثها اللغة جراء امتداد واتساع أفق تداولها، تأتى بين ما يسطرُه بن سلطانة إشارته؛ بل تحديره بأن من يقترب من هذا المتن الفني لن يبلغ فيه الأنس أو الإمتاع المطرز بعبق قريحة المسكونات المهووسات القابضات على خصر الكينونة المشتركة في تعدد صيغها بالفعل وبالقوة ما لم بكن عاشقا، فقط وفقط لأن مَنْ ختَمَتْه إيقاعا وتوقيعا، هي سليلة رودانة

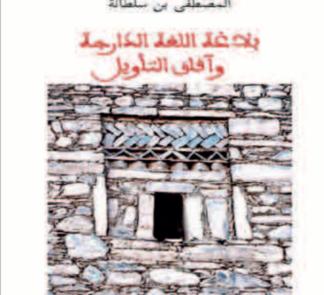
إن إعادة طرح سؤال المتن، دلالة المكان وشعرية الذات ثم سبر غور البعد الجمالي الفني في القصيدة/ «الغُناية» هو ما تبتغيه هذه الرؤية النقدية ضدا على الدراسات التي لا تتجاوز حدود النبش في الجانب التاريخي، بما هو سياق مؤطر لفعل النظم وحسب. وهنا يورد بن سلطانة كمثال في العيطة ذاك الربط بين القايد عيسى بن عمر والشيخة خربوشة، وهذا ما يسحب عن هذا التراث خصائص هويته الأدبية . من هنا جاء اهتمام بن سلطانة باللغة، فخص لها قولا مفصلا تحت عنوان «بلاغة الوصف في الغناء النسائي الروداني « عبر تيمة التشبيه .. ويقين بن

الذي به أبصر أن «فقرنا إلى التأمل يكون أشد كلما كان فعل الوصف أوْغُل في التفصيل...» ففي الصفحة (45) بمتعنا بأغصان شعرية - كما يسميها- بليغة في التدقيق والتقعير، حينما تتجاوز حدي التشبيه في صورته المألوفة إلى تعددية بغدو بهآ التأويل أغصانا قطوفها دانية، إذ يصير التشبيه في الوضع والهيئة؛ بل والحركة باعتبارها هي ما به يُشدُّ نظرنا للمشبه به، فنقرأ:

> سائحة ديما فوك لُما ف جُنان الباشا هي تابعة غير لُحاكمٌ

أما بخصوص لغة وأسلوب المؤلّف، فتلكم تستدعي نبشا خاصا بمعاول حفريات شديدة الدقة والحذر. لقد وجدت نفسى أمام كتابة رصينة ومُربكة تصادر للقارئ حقه في أن يأخذ نفسه أثناء القراءة؛ لأن بنية الجملة طويلة جدا، والكلمات فيها منتقاة بدقة جعلها بن سلطانة تحضر ببعدين دلاليين في تساوق واضح؛ إذ يتجذران تارة في منحى أدبي صرف، وتارة في منحى فلسفي تجريدي محض. هذا الأمر يحيل على طبيعة ذلك الإبيستمى الذي ينهل منه الكاتب الناقد المصطفّى بن سلطانة . فهذه الموسوعية مقلقة بالمعنى الذي يُتعب القارئُ وهو يحاول جاهداً القبضُ على المعاني في ما يقرأه . هذا القلق هو عينه ما أربك بن سلطانة وجعله يقر بأن كتابة في هذا الشأن لا تخلو من صعوبات؛ فالقلق يتعمق كلما جاءت اللغة لتوصيف أو تعيين موضوع القول في منطوق «الغنّاية» بالدارجة في صيغة شكلت، في اعتقادي، العمود القُقرى للغناية /القصيدة، ألا وهي صبغة التشبيه.

هذا القلق لا يتمخض إلا عن قراءة يكون المطلب وراءها هو شغف لا يبلغ كنهه إلا عاشق الكلمة في جميع صيغ توليف المعانى بها . وكيف يتعمق هذا القلق إذ يثوي وراء هذه الدراسة النقدية «بلاغة اللغة الدارحة وآفاق التأويل» شعف وولع بالكلمة رنة على إيقاع سجي الحكى والحديث فيهن نظما هو هو لسان حالهن. فالتشبيه يحضر في «الغناية» على علة اقتران خاص واستثنائي جعل بن سلطانة يعترف مرة أخرى بأنه وحد نفسه أمام إعادة



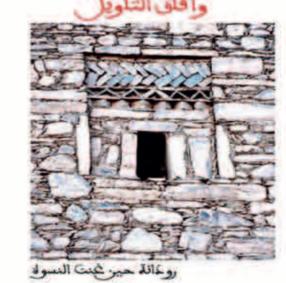
طرح سؤال قلق اللغة داخل اللغة كماً يسميه الفيلسوف جاك دريدا في كتاباته التفكيكية.

هي اللغة -هنا- الآمرة من عمق

طاحْ السُّرْ عْليك كِيفْ طاحْ الباشاع

طاحْ السَّرْ عُليك كيفُ طاحْ القاضي طاحٌ السَّرْ عليك كيفْ طاحْ جُليجْ ع





مما تحدل عليه من دلالات الجلال في رحبة الصوفيين ودير القديسين، في ارتباط جذري بما هو نوراني (الغصن الأول)، ودلالات العلم والمعرفة عبر تحلّيات الوجاهة، الينبوع، الكشف، الاجتهاد والحكمة (الغصن الثاني)،

ثم دلالات الحس المرهف الذي به تُلمُّع

الذاكرة البصرية علامة على الذوق،

بنفس هذه الجرأة، تجرأ الناقد

وسار به إلى أقصى أمدائه حدادا

«حين يناور الجزء الممحوق، فنيا «،

وقهر وجبروت ذكورة، حين طفح بهن

الكيل منها شُدَدْن بها الخصر ورقصن

حين غنت النسوة » ..

الجمال، الفن والحذق (الغصن الثالث)

احترافية يمتثل فيها السلوك النظمي لضغط الإحساس الوجودي، فتأتى صهوة طيعة لبيان متمرد على المعايير البلاغية والمسكوكات الاستقرائية. لقد تجرأ التشبيه وأطلق للدلالة العنان في علة التركيب بين الهيئة والوجه وعلة الاقتران شرطا بموجبه يصبح الغصن الواحد في «الغناية» مدى مفتوحا لإمكانيات متعددة من التأويل. على سبيل المثال ما نقرأه مع بن سلطانة في ما تنشده الرودانية لتوصيف جمال العروس (وهو هنا

أصل التشبيه):

هكذا تلوح أفاق التأويل شاسعة وقريبة، فكلمة «السُّرْ» لوحدها يبين بن سلطانة أنها استعملت كناية وتوصيفا لسمو واستثنائية جمال العروس؛ غير أنها تصنع استثنائيتها

أين البدن؟



محمد خییلی

مَنْ يُعيرُني جُثِمانا لْأُوهِمَ نَفْسَي أَنَّي وَّأَدْتُكَ يا صاحبي لِأَحْمِلَ زَهْرَ البَنَفْسَجِ لِأَحْمِلَ زَهْرَ البَنَفْسَجِ حتّى تُخومْ الكَفَنْ لْكَيْ أُوَلُولَ يَعلُو صُراحي فَوْقَ الشَّجَنْ كُيْفُ أَبْكِيكَ أَقْبِلُ رَأْسَكُ أَيْنَ البَدَنْ كَيْفُ أَرْثيكَ روحا بلا جَسَ أَيْنَ عَوِيلٌ النِّسَاءِ أَيْنَ الفَقْيِهُ يَمْسَحُّ رأسي يخفِّفُّ لُوْعَةَ يأسي وأيْنَ الدِّبِيحَةُ أَيْنِ انْدِهاشِ المُعزينَ وأيْنَ شُبابُ الحي يُدارِي أساه ينثرُ فُوْقَ الترابِ الذيُّ سَيَأُويَكَ ماء الرَّهَرْ مَنْ يُعيرُني بَدَنا لأَلْقِي عَلَيْهِ بَعْضُ النَّظُرْ أُرِيدُ قَيْرِا لأخطّط بالكوفي على الشاهد

لأَمْلَا هذا الفَراغَ السّخيفُ الذي يَسْبِقُ اسْمَكْ.... مَنْ يُعيرُنِّي بَدنا لِأَجلِو سِلْاحَ ٱلْغادِر لِأَثَّأَرَ لي.... لْأَثْأَرَ لكْ



# «الأسواق العتيقة بمراكش»

الأسواق العتيقة بمراكش

الذاكرة والمستقبل

إيرافهم صفاء النباثل

397

لامكتاب يسعى لإعادة صياغة الماضي

صدر حديثا عن مؤسسة آفاق للدراسات والنشر والاتصال بمراكش، كتاب جديد يحمل عنوان «الأسواق العتيقة بمراكش .. الذاكرة والمستقبل»، لمؤلفه إبراهيم صفاء الفيلالي.

ستحضر هذا الكتاب، الذي يقع في 275 صفحة من الحجم المتوسط، داكرة أسواق مدينة مراكش العتيقة، وهي تشمل شريحة اجتماعية من فئة التجار على اختلاف أصنافهم، وفئة من الحرفيين على اختلاف وتنوع صنائعهم.

ويضم الكتاب أربعة أبواب كبرى تشمل «مراكش معلمة حضارية تنتمي إلى التاريخ المغاربي»، و»أسواق مدينةً مراكش»، و »مراكش مدينة سياحية ذات إشعاع عالمي»، و»أي مستقبل ينتظر مدينة مراكش ؟»، إلى جانب فهرس خاص بالأعلام والأسواق. وفي معرض تقديمه لهذا الكتاب، أوضح الأستاذ المصطفى

فنيتير، أن هذا المؤلف «محاولة جادة لاستحضار ذاكرة أسواق مدينة مراكش العتيقة (...). وكانت الحاجة ملحة لاستحضارها وإخراجها من زاوية النسيان، إنها في العمق محاولة لإعادة تركيب الماضي وإعادة

وأضاف أن «الهم الأساسي الذي انطلق منه هذا العمل هو إبراز خصوصية مدينة مراكش كمعلمة تاريخية بعمقها الحضاري والثقافي، وذلك بفضل موقعها المتميز، وطبيعة تركيبة ساكنتها المرتبطة عضويا بمحيطها القبيلي المتنوع مما ساعد على انصهارهم وذوبانهم داخل مجال المدينة، فتحقق بذلك نوع من التعايش والتساكن. فأصبحت المدينة بمثابة سوق كبير يستوعب ويستقطب كل الأنشطة الاقتصادية التي تتمتع بنفوذ وإشعاع قوي يطالان الجنوب بأكمله».

جاء في التقديم «لقد ظهرت بوادر التحول والانتقال منذ مطلع القرن 20، حيث أصبحت ساحة جامع الفنا هي القلب النابض للمدينة، ومنها ينقلنا الباحث في رحلة ممتعة وشيقة عبر الأزقة والشرايين والمداخل لولوج أسواق المدينة العتيقة بكل مجالاتها».

يتوقف الباحث في رصد لحظة التحول، حيث فقدت المنتوجات المحلية هويتها المحلية والوطنية بفعل ضغط المنتوج الأجنبي الاستعماري وتأثيره على بنية وهيكلة الأسواق العتيقة، حيث عاصر لحظات التحول وعاش أصعب فتراته.

عن مطبعة PUBLI ROC بالدار البيضاء، صدرت حديثا رواية « منّ الداخل . . كلام آخر « للكاتب والناقد المغربي عبد العالي

النقدية في الشعر والسرد . تقع الرواية في 126 صفحة من القطع المتوسط وتحكي قصة شخص مثقف عاطل عن العمل، يتم تجنيده داخل تنظيم داعشي،غير

لماذا يؤخذ برأيي الآن؟ لماذا يؤخذ برأيي في مسألة خطيرة عجز الرجال الأقوياء عن الحسم فيها . المسألة لا تتعلق بحياة رحل فحسب، بل بمصيرنا كلنا وبمستقبلنا. لقد عانيت بما فيه الكفاية. صبرت على الذل، على الإهانة، على العذاب الجسدي والنفسي، طمعا في يوم أتخلص فيه من أسري، من الاستغلال، من الاستنزاف، من



## « من الداخل . . كلام آخر» عبد العالى أناني يدخل الرواية من معبر داعش

أناني . وهي أول رواية تصدر له، بعد أن نشر العديد من الدراسات

أنه يتمكن من الفرار نقرأ على ظهر الغلاف:

...» لماذا أنا ؟ اعتدت على العيش من غير أن يؤخذ برأيي. لم يؤخذ برأيي حين جيء بي للمخيم لم يؤخذ برأيي حين كنت أقدم هبة للوافدين الجدد. لم يؤخذ برأيي في نوعية اللباس الذي كان يرمى لي كصدقة لجارية، بها قضى زيد وطرا وعمر وقاسم وووو و.



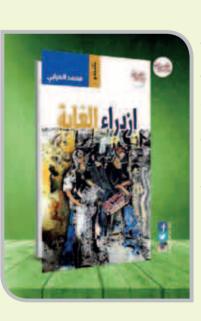
# محمد العرابي يشعر ب«ازدراء الغابة»



«من غير أن يمسه الماء» 1999،» تجربة الليل» ، «محرك الدمى» ، لبنان، «فراش ذبح». نقرأ من الديوان الجديد:

### أَفْكَارُ المِنْجَل

رَاوَدَتْنِي أَفْكَارٌ كَانَتْ تُخْطُرُ دَوْمًا برَأْس منْجَلَ أَجْعَلَ رُأْسِي حَليقًا شتَاءً، حَادًا صَنْفًا لِأَثْقَبَ رِجْلَ سُنْئِلَة. أَنْسَى أَمْرَ اليَّد التي تُمْسكُ بي، الأَشْسَاءَ الحَافَّةَ بي، أُو التي تَشْعُرُ بِالفَّزَعِ لمُّجَرُّدُ ٱلنَّطْقِ بِٱسْمِيَ. كَثيرُونَ يَبْتَهَجُونَ منْ عَدَالتي في قطع الرَّؤوس.



آخَرُونَ يَرْمُونَني بِعَدِيم الإحْسَاس، وَمُشْتَلِ الْآلَامِ. لَا أَنْكُرُ أَنَّنى أَحْصُدُ إِلَى جَانِبِ الفُصُولِ، كُلْمَاتُ وَعُصَافَيرَ، وَأَنْنِي أَرِيقَ دِمَاءً، قُرْبَانًا أَوْ جُرْمًا، لَكِنْنِي لَا أَسْلُبُ مِنْهَا، ىكُلَ تَأْكىد، ديمُومةَ الْعَالَمِ.

# الفنانة يسرى الهاشمى تطلق أغنية جديدة



تعتزم الفنانة المغربية الشابة يسرى الهاشمي إطلاق جديد أغانيها تحت عنوان «حبيبي» يوم الجمعة السادس من نونبر الجاري توفمبر 2020. تعد يُسرى الهاشمي، فنانة وكاتبة وملحنة من مواليد الدار البيضاء، حي تجمعت بين مسيرتها الموسيقية ودراساتها في الإدارة الدولية واللوجستيك.

وقامت الهاشمي، منذ صغرها، "بمواصلة شغفها بالغناء مما دفعها للمشاركة في العديد من الأحداث والمسابقات الموسيقية ، بما في ذلك النسخة الثانية من Študlive

في عام 2019، قررت يسرى إطلاق قناتها الخاصة على اليوتيوب لمشاركة أغانيها أبرزهم «Fin Ana»، «Flawless»، «Adios» و«Laila» مع مغنى الراب Jocker.



اشتغلت كل من الشاعرة سميرة فرجي والملحن عز الدين منتصر والمطرب فؤاد طرب على وضع تفاصيل أغنية مغربية وطنية جديدة تتغنى بالصحراء المغربية، تخليدا واحتفاء بالذكرى الخامسة والأربعين للمسيرة الخضراء الخالدة، وذلك تحت عنوان «لك العهد يا صحر ا» وتعد هذه التجربة هي الثانية لهم، بعد

الأغنية الوطنية تتمية بلغة شعرية جميلة، قوية و حماسية، « و بنفُس موسيقي مفعم بالشجاعة والإقدام، وبأداء منسجم ومثيرٌ لقشعريرة وذكريات اطوار المسيرةُ الخضراء المظفرة «وفق أصحابها الذين اختاروا» أن تكون هديتهم لمواطنيهم المغاربة و اعتزازا بوطنهم المغرب، بمناسبة هذه الذكرى المغربية العظيمة».



jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

عز الدين المنتصر يلحن «لك العهد يا صحرا»

# 🛶 www.alittihad.info

# الفنانة أمال عزمي ٠٠ اسم واعد في عالم الفن التشكيلي المغربي

### عبد المجيد رشيدى

تعتبر الفنانة التشكيلية الفطرية أمال عزمي، من الأسماء الواعدة في عالم الفن التشكيلي المغربي، تشتغل برؤية ومشروع فنى واضح المعالم ودقيق التفاصيل، تطور طريقة عملها من الحسن إلى الأحسن دون كلل أو ملل، تتمتع بحب الفن لأبعد درجة، وتغوص في عالمها التشكيلي بين الألوان وفرشاتها بحثا عن مكان هادئ، لأنها تعشيق الهدوء، كما تعشق الحب والحياة، هكذا تترجم الفنانة أمال عزمي لوحاتها، تحاول دائما أن تبرز الجانب المشرق والمبهج في أعمالها الفنية

أمال عزمى، فنانة موهوبة، عشقت الرسم في سن مبكرة، لوحاتها مأوى حقيقى لإبداعاتها، وأرض خصبة لنمو مواهبها وخيالها وتصوراتها، اعتمدت على نفسها وتشجيع الأسرة لها وشغفها الكبير، حتى أوجدت لنفسها مكانا في فضاء الفن التشكيلي المغربي، بإبداعها ولوحاتها الرائعة، وما حققتهُ اليوم أصبح ينظر إليه بإعجاب كبير، استطاعت أن تجمع بين البيت والفن التشكيلي ومواصلة الطريق، حيث وجدت نفسها ضمن الألوان الفاتحة، وسعت إلى ترسيخ حضورها ضمن الإطار الذي تحبه، فكان الرسم بالنسبة لها حالة لا تخلو من بعض الصعاب، لكنها تابعت الطريق الذي رأت من خلاله أن الأحلام بمكنها أن تصبح واقعا جميلا وكيف لا وهي دائما مبتسمة، وأن الفرح يصقل اللوحة بشكل كبير، كما يعطيها الأمل والحب.

تَنقل الفنانة أمال عزمى، شعورا يتجلي في الألوان الزاهية والضوء الساطع من عمق البحار،



مما يعطى لأعمالها بهاء ورونقا من يد فنانة ماهرة ومرهفة الحس فهي تعشق المناظر الطبيعية فترى أجمل اللوحات وقد اكتست بنبض خاص وضوء لامع نابض وحي من تحت الماء يجعلك تنبهر من روعة العمل وجماله، إنها فنانة أوتيت جوامع القدرة على الإبداع في عالم الفن التشكيلي، فجاءت لوحاتها كنزا ثريا من المعاني الحية والنايضة . ﴿ إِنَّهَا مَعْرُوفَةَ أَرَادِتَ الْفُنَانَةُ لِنَا أَن نعيشها ونظل

تقف أمام لوحات الفنانة عزمي، لترى جمال الطبيعة الربانية، والماء العذب بلونه الأزرق الجميل والنباتات المختلفة بشنتى الألوان ساكنة فى أعماق البحر، أخدت مكانها وكلها مفعمة بلون خاص في لقطة يلتقي فيها البحر بالسماء وكأننا أمام أنشودة خاصة لها شقان البحر والسماء،

معجبين بها ومن جمالها الخالص والإبداعي، إننا أمام فنانة تعشق الطبيعة والماء حيث الحرية في كل معانيها وكأنها في لوحاتها تركز على معاني الجمال والحرية، رسومات غاية في الروعة مثل الطائر الذي يحلق في الأعالي يملاً صدره بالهواء ويعود إلينا ليدهشناً بتغريده الجميل . ستبقى ريشية الفنانة أمال عزمى، مغمسة بالحب

والابداع، وبحرية مطلقة لا تخلو من المشاعر حننًا والالتزام بالقواعد والنظم الفنية أحيانا فهي تبرز في أعمالها اللون وجمالياته لتحصر المسافات والأبعاد، موضوعها جميل عمق البحر ورحلته الممتدة إلى ما لا نهاية ما يدل على مدى تعلق الفنانة ببيئتها وكأنه عربون وفاء للبحر وجماله. تعرض الفنانة أمال عزمي، مجموعة من لوحاتها التشكيلية بقاعة العروضLiving 4 ART بمدينة الدار البيضاء بمشاركة مجموعة من الفنانين

الموهبين، حيث لوحاتها أبهرت الزوار، وقد قدمت الفنانة شروحات لمتذوقي فنها عن الطريقة التي تعتمد عليها في رسم لوحاتها وعن انتماء فنهآ التشكيلي والألوان المعتمدة، وقد أشاد الحضور بموهبتها الكبيرة التي أفرزت اللوحات الباهرة المعروضة وبعزيمة المرأة المكافحة في تحدي صعاب الفن لأجل إثراء الخرينة الثقافية بالمغرب، ويتيح معرض «الهروب الجماعي» الذي ينظم من 30 كتوبر إلى 13 نونبر 2020، لزواره اكتشاف لوحات تنضح بالكثافة الشعرية والحركة والشخوص، بذكاء فنانين مبدعين، وأعربت التشكيلية أمال عزمى، عن سعادتها بالمشاركة في معرض الدار البيضًاء، واصفة إياه بأنه متميز ويجمع مجموعة بن فناني المغرب تحت سقف و احد .

# نونبر «شهر التراث المغربي» في تورنتو

أعلنت مدينة تورنتو الكندية اختيار نونبر 2020 «شبهرا للتراث المغربي»، وفرصة «لاكتشاف تراث المغرب وغنى ثقافته». وأبرز عمدة المدينة الاقتصادية الكندية، جون توري، أن «شبهر التراث المغربي هو مناسبة للاحتفال بإنجازات الجالية المغربية في تورنتو وتسليط الضوء عليها. وخلال هذا الشهر، ستتاح لنا الفرصة لاكتشاف المزيد عن تراث المغرب وثراء ثقافته». وذكر السيد توري في رسالة موجهة إلى الجمعية المغربية فى تورنتو، بـ»المساهمات العديدة التى قدمتها الجالية المغربية للنسيج الاقتصادي، والسياسي، والاجتماعي، والثقافي للمدينة».

وأضاف أن تورنتو تعترف أيضا بالمساهمات القيمة للجالية المغربية في تعزيز بشكل كامل شعار المدينة: «التنوع، قوتنا».

وخلص العمدة إلى أنه باعتبارها إحدى أكثر المدن تعددية في العالم، أضحت تورنتو «نموذجا من حيث الترحيب بكافة الثقافات واحترامها».



الدوزي يضع صوته

على جنيريك مسلسل

# **ربالمريئ إلا الثبئ. . . جديد نعمان لحلو**

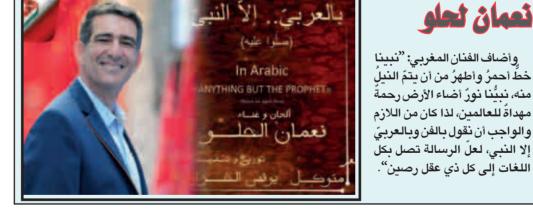
أطلق الفنان المغربى نعمان لحلو، بوم الإثنين الماضي، أغنية جديدة بعنوان "بالعربي إلا النبي" انتصارا للرسول محمد صلى االله عليه وسلم، وذلك بعد الإساءة التي تعرض لها في فرنسا.

الأغنية الحديدة من كلمات سعيد متوكل، و والحان الفنان

نعمان لحلو، فيما التوزيع ليونس

وكشف الفنان نعمان لحلو عن عمله الفنى الجديد عبر تدوينة على حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، قائلا: "أغنية "بالعربي إلا النبي "

انتصارٌ لـ طه الأمين ".



# وجهة نظر في تفضيل فنانين عن آخرين؟

### بوشعيب العمرانى

إذا كان الدستور المغربي، الذي صوت عليه المغاربة بالإجماع. يقر بأن جميع المغاربة سواسية في الحقوق والواجبات، فإن من أحدث خللا في تفعيل تخصيص رواتب شهرية مالية مختلفة؟؟ لملحنى الطرب العصري ومغنين ومجموعات غنائية ومسرحيين. الخ!! قد أغفل شريحة كتاب الكلمات الأغانى العصرية، رغم احتياجاهتم ورفع المعاناة عنهم على الاقل. فلماذا هذا الاقصاء إما عن قصد وإما عن تجاهل! علما أن مكتب لجنة الكلمات قبل حله. كان يتوفر على لوائح بأسماء وعناوين هذه الشريحة من الفنانين؟! لقد أعطى أغلب هؤلاء الشعراء سواء بالشعر الفصيح او بالزجل أغانى نالت إعجاب فئة كبيرة

من الجمهور المغربي. وكان إنتاجهم هو أولى اللبنات الأساسية في الطرب العصري.

بأغانى عاطفية أو دينية! ووطنية وقومية. وحتى المساهمة في نيل حوائز مهرجانات مهمة خارج الوطن. استفاد منها المغني فقط!

لقد كان كتاب كلمات الطرب العصري يتكبدون من جيوبهم مصاريف التنقل من مقرات سكناهم. بما فيها النائية عن مدينة الرباط!مقر تواجد لجنتى الكلمات والالحان، لعرض انتاجاتهم الشعرية الفصيحة، أو الزجلية، وإلزامية الانتظار مدة

الطرب العصري. تكبد مصاريف مادية اخرى اضافية للاستفسار عن مأل انتاجه. وقد يصطدم بعدم عرض نصوصه الورفضها بدون توضيح أسباب الرفض! أو اعادة النظر وحتى الكلمات المصادق عليها تستوجب البحث عن ملحن عليه تقديم الطلب



للحصول على «النوبة» لإنجاز أغنية طويلة. وبما أن المراسلات ألغيت أو الانتظار مدة طويلة بسبب وجود بذهاب رئيس لجنة الكلمات الأول ضغط کبیر علی کل استودیوهات محمد الازرق. وحل محله آخرون التسجيل الغنائي في كل من الرباط بالتتابع. كان على كاتب كلمات وفاس والدار البيضاء. وحتى ما إذا حظيت هذه الاغنية

الجاهزة لحنا وغناء بالقبول، فإن الكاتب لا يحصل سوى على 300 (ثلاثمائة درهم) ويخصم منها واجب »الضريبة، « علما بأن الطرب العصري هو وحده من كان يخضع لمراقبة لجنتي الألحان والكلمات. أما أغانى المجموعات والشعبي والراي وغيرها لم تخضع أبداً لمراقبة هذه اللجينات!!؟ مما شجع على توالد المجموعات هنا و هناً. في كل شبر من التراب الوطني.

قد يحلو لبعض المسؤولين، أن يقول إن بعض كتاب الكلمات موظفون ويتقاضون أجورهم شهريا. ولهذا يجب إقصائهم من أى امتياز قد يحصل عليه غيرهم.. فهل اطلعوا على وضعية كتاب الكلمات. منهم من هو الآن

الرَّغُم مَنَّ تحسن برمجة الاغاني العصرية في كل من الرباط وطنجة والدار البيضاء عبر الاذاعة، فإن القنوات التلفزيونية الوطنية لا زالت تنتصر لغيرها من الاصناف الفنية الغنائية وبصفة مكرورة فأين هي الاغاني المصورة؟ والتي صرفت على إنتاجها مبالغ مهمة؟! وأين هي مسرحيات نالت إعجاب المشاهدين داخل المغرب وخارجه!؟ بل لم لا تخصص كل قناة ساعات خاصة بتقديم الاغانى الحاصلة على الدعم من وزارة الثقافة؟! منذ

طريح الفراش. ومنهم من يعيش

على الطلق المستمر .. ومنهم من

يرهن بطاقته الوطنية للحصول

على الدواء من صيدلية ما ومنهم

من يعانى من ثقل المديونية. وعلى

أول دورة الى آخر دورة. كتاب الكلمات لم يستفد أغلبهم من أي شيء، ولذا فهم يعتبرون جنودا مجهولين ينتظرون اجلهم بعدما ودعوهم زملاء لهم الى دار البقاء. حاملين معهم غصة الحكرة.

تلفزيوني قام الفنان المغربي عيد الحفيظ الدوزي بتسجيل أغنية جنيريك المسلسل المغربي «ولاد المرسى»، الذي

> بي سي5». المسلسل عدد من الأسماء الفنية المعروفة، من بينها الممثل أمين الناجي والممثل عزيز داداس والممثل حسن فولان والممثلة ماجدولين الإدريسى والممثلة

سيعرض على قناة «ام

سهام أسيف والممثل عبد السلام البوحسيني والممثلة فاطمة الزهراء لحرش والممثلة سحر الصديقي.

وقد سيق أن أوقف تصوير المسلسل بعد توقف اضطراري في مارس الماضي، بسبب قرار الحجر الصحى المنزلى الذي اتخَّذته السلطات المغربية لمنع انتشار جائحة «كوفيد19». هذا وتجدؤر الإشارة إلى أن الفنان عبد الحفيظ الدوزي أصيب

مؤخرا بفيروس كورونا ، فخضع للعلاج المنزلي بالمغرب، دام لمدة 8 أيام، ليعود لعمله بعدما تأكد من شفائه من فيروس كورونا بعد توصله بنتائج تحاليل سلبية. وكشف عبد الحفيظ الدوزي أنه أصيب بفيروس كورونا خلال قيامه بتصوير عمل فني بالمغرب. وأوضح الدوزي أنه لم يعرف كيف انتقلت إليه العدوي، كونه كان يتخذ كل التدابير اللازمة هو وشقيقيه، ولكنهم بدؤوا يشعرون ببعض الأعراض كالتعب الشديد، وألم في الرأس، وارتفاع درجة

وأضاف الفنان الدوزي: «بعد أن لاحظت أن نفس الأعراض ظهرت تباعاً علىّ وعلى أشقائي، قررنا بعدها إجراء الفحص المخبري، للتأكد إن كنا قد أصبنا بعدوى فيروس كورونا، وبالفعل كانت نتيجة الاختبار إيجابية».

وأكد الدوزي أنه اتبع البروتوكول العلاجي لفيروس كورونا طوال 15 يوماً، إلى أن تعافى تماماً من هذا المرض. واختار الفنان الدوزي إعلان تعافيه التام من فيروس كورونا برفقة شقيقيه، بعد أن تكتم عن خبر إصابته خلال الفترة الماضية. www.alittihad.info

jaridati1@gmail.com

abousalma10@gmail.com

الشبكة المزدوجة

طائر	₹	رواية لنجيب	₩	وعاء ُ النِّبَال	بلد جبران			*	المنقطعُ عن وطنه	7	تُراب	ۺڿٙڔ <i>ۜ</i> ؽۺڹۘڂڔڿ
لایاًکلُ		محفوظ		يوطنجة	جبران خلیل جبران	. ₹	للنداء		متماثلان	1		سيجر يشتنخرج مند القطران
إلا الشّمك					*		الحر		*		*	+
(معرفة)						•	'حر					
-	4	مماثلان				مَّحَدِّي	بندقية	عَبدةُ				,
		يع (لحجاز)		,	◆	محدى	الصيد	الناس			4	موبير
		₹		خلاف			+	+		<b></b> -		متماثلان
			+	مجنون				- 4	خلاعتا			سكران
	<b></b> -					951			غاص	-		4
					4	بائعُ الشم <sup>ن</sup>			فيالكأس	1		
						المثوب (معرف)			والمس	L		
	•	نافیت نصف		ولاية أمريكية		أمّا بَعد لدى القدماء			•	•	صمّمت	المقوة
		سيرة		امرديس		القدماء			ŀ		عاتَبَنا	والشدة
		* +	قبيح	. ♥	تَرَعْرَعَ	++	أمّا بَعْد			•	*	*
			وعدتها		٠		لدى القدماء	·			è	
201 61			*		· ¥			نتيجة	صاحب		٥	
العلامّة						+	تجعان	نتيجة الضرب	لامية		4	فے مای
+	<u> </u>	قليل مي						*	₹			2 5
1	+	الشقاء									+	آخِرُ الزوا <i>ن</i>
	شامّة					,			4	يدالجلد		الرواح
	فالمانيا	<b>Y</b>	نَـرْوي			+	متماثلة		, ,	نافية		
					('0					٥٠٠		41
	,		•	. 4	من اليسار،					•		أظلم
					متحب لنفسى						4	الخمر
			4	حمحيح	1	4	وجنتا			4	إِنْعَام	, E
·				تعلیب یکمضي	•		فكراق			•	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	آخِرُ	ج <i>وزع</i> من		*			*	قائد من قادة		مَّحًا وأتلفَّ	₹ ,	4
		مؤسستا					4	فده السروم قديسما		وتام		
<u> </u>	-	*						وديحت		•		مدينت
				4	غَنِيٌ				-		4	إسبانية
			ظُلة									-
		4	بباب				+	نَري				دون
			الداس									جدوى

# أبو سلمي

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

	vic	-		4	ENCRE			CADENAS	-		a areic
REUSET	VIE AISÉE	7		f	VIVANT LAIT	MOBİLE	F	HABITUPE	1'	PAON	RAVIS. EMEN
*	,	4	USURP- ATION		*	*	4	ÉTERNEL SENS		+	•
	POINT PU JOUR		<b>4</b>	FLUX AMER APAGE				٠.		4	LA SEICH
	*	DAME		₩ 4	AMER LEMMING		FAUX		CŒUR		AP0GI
١.	+	DROIT PIGEON À COLLIER	PHTİSİE		•		7 4	TRIANGLE LE PRÊT	*		
		*			. 4	LA TABLE À MANGER		*		4	FER I LANC MANCH
PAIN SEC	iDENTi- QUES		4	EXPRIME UN REFUX					4	LE FORFAİT	*
*		4	VIOLAT- ION		4	SYMPAT- HIE SECRET					
		4	OPULE- NCE SAUVAGE	DÉFAITE		* *	IDENTIQ- UES LE YACHT		OR	SOLUTION	AMBULI AGON
	NEUTR- ALITÉ	•	₩	+	DONATI- ON		<b>*</b>		*	*	
	*	CHALEUR			4	REFLUX -		PYRAMI- DE		4	PULPI
Moi				+	IDENT- IQUES			*	*	FIN NON	AMI INTIM
*	. 4	ARTICLE			<b>+</b> <b>∀</b>	ARDEUR Elles			ROCK	*	. 4
			BiQUET						,		LA SOLIDI

# سودوكو سملة

سودوكو

متوسطة

سودوكو

# صعنو

### 

### 

### حل سودوكو متوسطة حل سودوكو سملة

8	1	5	2	3	6	4	9	7	7	2	1	5	9	3	8	4	6
2	9	3	7	4	1	8	5	6	9	4	6	8	7	1	2	3	5
7	6	4	8	9	5	1	3	2	5	3	8	6	4	2	7	9	1
5	8	9	6	2	3	7	1	4	6	9	2	1	8	5	4	7	3
4	3	2	1	5	7	9	6	8	3	8	5	7	6	4	1	2	9
6	7	1	9	8	4	5	2	3	4	1	7	2	3	9	6	5	8
9	2	6	5	7	8	3	4	1	8	7	3	9	2	6	5	1	4
3	5	7	4	1	2	6	8	9	1	6	4	3	5	7	9	8	2
1	4	8	3	6	9	2	7	5	2	5	9	4	1	8	3	6	7

# حل سودوكو صعبة

ضاء	ار البي	ت الد	توقي	بسب	7 <u>o</u> m	ت الح	أوقان
المثناء	المغرب	العصر	الظهر	الفجر	اكتوبر	ربيع الأول	الإبام
19:48	18:32	16:06	13:16	06:24	9	23	الإنس
19:48	18:31	16:06	13:16	06:24	10	24	الثلاثاء
19:47	18:30	16:05	13:16	06:25	11	25	الأربعاء
19:47	18:29	16:05	13:17	06:26	12	26	الخميس
19:46	18:29	16:04	13:17	06:27	13	27	الجنعة
19:46	18:28	16:04	13:17	06:28	14	28	السبث
19:45	18:28	16:03	13:17	06:28	15	29	الإحد

حل الشبكة المزدوجة

9	7	4	3	2	5	8	6	1
8	5	2	4	6	1	3	9	7
1	6	3	7	8	9	4	5	2
4	8	5	1	3	2	9	7	6
6	3	7	9	5	4	1	2	8
2	9	1	6	7	8	5	4	3
5	2	9	8	1	7	6	3	4
3	4	8	2	9	6	7	1	5
7	1	6	5	4	3	2	8	9

				4				_																
TROC	س <sup>و</sup>	VILLE DU MAROC	NŒUP	LA GOMME Å MÅCHEI	PART	ن †	⁴ف	ART TUNNEL	STAPE	],	Aisselle	العدد الكبير	تبر	₹ي	للنسداء نج الأذن	*غ	تكبحب	للرؤمنى	ما يــــؤدي السمعّ	v*	جواب مدينتي إيرانية	بلاد الشمس تؤدة	+ [	الضفور
7	J'	NÉGATION PULPE	v	1	0	٠ص	GRILLON	Ü	مرک	ب.	PHRATRIE	من الناس	ذٰ	1	ذ	<b>√</b>	تمطر" خفیف ترامی	ڵ	و	۷	خ	مُ	J	1
Ņ	1	J	ب	J.	LISERON	ي	ictère	ف	9	ظ	PARCHE- MIN	Ľ	Þ	فِ سهاد يُضَاعِي	ن	9	V	1		غَنِي عَن التعريف	v	ھو	٠	يَنْبَحُ
1	Moines	v	Ö	3	TALON QUALITÉ	ب	Š	Ö	V +	SERGENT	+	J	ب	⁺يٰ	يتعافى <u>ي</u> هارلم	مكتيل	ŵ	في الخليج ♦ ♦	V	ف	7	ل	1+	البِيتُرُ الواسعة
د	16	RÉPONSE VEUVES	ÿ	j	٠ص	LİEN	1	cigü£	COUPER- ET	, m	Ö	Ċ	سامقتا	ب	v	ڻ	ق	ٚي	َيَدُّنْوُ يَعْـزُو	صدع	1	دولة عربية	ب	ص
J	Ø	* +	FAMILLE	3	ف	MÂCHOIRE DÉFENSE		۰۵۰	LÉZARDE	4	ABBÉ	م	غ	ن	J	1+		ح الله	ي	υ'n	ن	Ü	1.	سَكب البُكاء
8	ب	U	7.	JAVELINE	1.5	ذ	1	. 9	11	بلا	TROIE	U	1,	آخِرُ الأشرام	طائر" غرىد	٩	۴	مُهُمُّكُمُّ البناء البناء	ن	9+	خت	ي	ن ظلمة	ۼ
PORTÉE DU		1.	IDENTIQ- UES	رق ٔ	CRACK	ف	ن	5	ÉGIDE ÉMULE	9	MARBRE	8	J	3	m٠	جذوة	V	ف	çw	ڪتابُ ضَخْد	النّصب	ب	اول اول الليـل	مُوسِر رو
BRAS	0	۱ + مر	DEPuis	ì	1	11	IDENTI- QUES		EMULE	10	ا م	بين الذكر والأنثى	ي	سلفت	2	ف	ہص	عَنْو	للتمنى	هر شنش	1	ي	<u></u>	ظلمات
-	OISEAUX DE	1	PIVORCE	-	2564 GRAMMES	2	SAULE	1	٠٠٠	BLANC	NAGEOI-	1	8	ق	V+	قام:ة مفطرية	9	٦,	طُلمْ *	شمس خُوفُو *	J	বিহুন	<u>س</u> +	سَحُّ لانَ ¥
0	PROJE	IDENTIQ-	١	0	BOUTON #	SATURNE	ص	0	1	NiHiList	RES ♣	J	ضد عَدَم	V	9		₊ص	شدید (نجلد	خ	S	<u>₊</u> ت	نَحَـُّرُكُ بقوة معدم	ی	0
<u></u>	C.	ues Râ	U	-	0	PERLES	و)	POITRINE	1	_	<i>V</i>	خ	و	ضی		إِذْعَان	مُركب	<i>'</i>	9.	ع	'م	غهاواي پههاواي	بئر	بقل زراعي ح
ROSÉE	<u>ت</u>	KA.		DAME* ▼	PHILOSO	2	ص	AVEC .	ف	٠٠	TIMBALE	ن	ج '	أظلة عَبرَ *	ندري	Ö	O	و	<b>~</b> ⁴	طلاوة وبهاء ت	(C)	1	<b>V</b>	5
عدا		V	0	w	PHE GREC	0	<u> </u>	م	w	م	VİVANT	ث	و	مُ	Ī	٠	حیوان منقرض	S	سَقْي	<i>'</i>	1.	و	بس. سب	<u> </u>
I / [	0	18+	RAISON	しつ	ي	11	و	۽ ع	LUTIN	ی ا	7	ی	7	U+	مَوْت	ا م	. 9	-19	1	م	ال		المحكم	البَيِّنُ

المملكة المغربية وزارة الفلاحة والصيد البحرى والتنمية القروية والمداه والغايات المديرية الاقلىمية للفلاحة

الداخلة إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 2020/09/م.ا.ف.د جلسة عمومية بتاريخ 2020/12/03 على الساعة

الثانية عشرة زوالا (تخصص هذه الصفقة للمقاولات الوطنية الصغرى والمتوسطة)

في يوم الخميس 03 دجنبر 2020 على الساعة الثانية عشرة زوالا، سيتم في قاعة الاجتماعات التابعة للمديرية الاقليمية للفلاحة للداخلة-وادي الذهب فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل: اقتناء معدات تقنية من اجل تجهيز مركز التسمين المنجز في إطار مشروع تنمية تربية الماعز بإقليمي اوسرد ووادي الذهب. يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمديرية الاقليمية اللفلاحة للداخلة. ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

www.marchéspublics. gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في مىلغ: خمسة عشر ألف (15000,000درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: ستمائة وثمانية وستون ألف وخمسمائة وعشرون درهم (68.520,00درهم). يجب أن يكون كل من

محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 2013مارس201) 1434 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع ملفاتهم مقابل وصل بمكتب الضبط للمديرية الإقليمية للفلاحة

بالداخلة.

\*\*\*\*\* - إما إرسال ملفاتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة

المملكة المغريبة وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات المديرية الجهوية للفلاحة لجهة الداخلة وادي الذهب إعلان عن طلب عروض

مفتوح رقم: 2020/19/م.ج.ف/د.و.ذ حلسة عمومية يتاريخ 2020/12/03 على الساعة العاشرة صباحا (تخصص هذه الصفقة للمقاولات الوطنية الصغرى

و المتوسطة)

ووادي الذهب. يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمديرية الجهوية للفلاحة للداخلة-وادي

jaridati1@gmail.com

وادى الذهب فتح الأظرفة

المتعلقة بطلب العروض

بعروض أثمان لأجل: اقتناء

معدات تقنية من اجل تجهيز

مركز التسمين المنجز في

إطار مشروع تنمية تربية

الأغنام بإقليمي اوسرد

في يوم الخميس 03 دجنبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في قاعة www.marchéspublics. الاجتماعات التابعة للمديرية الجهوية للفلاحة للداخلة-

حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: خمسة عشر الف درهم (15.000,00 درهم). كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ:

ستمائة وثمانية وستون ألف الذهب. ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة صفقات

2013 (20مارس 2013)

المملكه المغربية

وزارة الداخلية

و لاية جُهّة در عة - تَافيلالت عمالة إقليم الرشيدية

دائرة الريصاني

قيادة الريصاني

جماعة الريحاني

وخمسمائة وعشرون درهم gov.ma

(68.520,00)درهم). يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

إليه أعلاه.

لجنة طلب العروض عند المتعلق بالصفقات العمومية. بداية الجلسة وقبل فتح ويمكن للمتنافسين: الأظرفة. - إما إيداع ملفاتهم مقابل - إما إرسالها عن طريق وصل بمكتب الضبط للمديرية الإيداع الالكتروني عبر بوابة الجهوبة للفلاحة بالداخلة. صفقات الدولة. - إما إرسال ملفاتهم عن إن الوثائق المثبتة الواجب طريق البريد المضمون بإفادة

www.alittihad.info

عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة. - إما تسليمها إلى رئيس ع.س.ن/3729/۱.د

الإدلاء بها هي تلك المنصوص الإستلام إلى المكتب المشار

ينهي رئيس المجلس الجماعي لجماعة الريصاني انه سيتم تنظيم امتحان الكفاءة المهنية لولوج **درجة مساعد تقني الدرجة االثانية** وذلك برسم سنة 2020 ، حيث سيتم تنظيم هذا الامتحان يوم 2020/11/28 على الساعة التاسعة صباحا بمقر جماعة الريصاني .

ويفتح باب الترشيح لهذا الامـــتحان في وجه الموظفين المتوفرين على الأقل ست (6) سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد تقنى الدرجة الثالثة المنتمى إليها إلى غاية 31 دجنبر 2020، وتشمل مواد الامتحانات على إخبار كتابي واحد بصفة استثنائية وخلافا للمقتضيات القانونية الجاري بها العمل مع إجراء اختبار شفوي حضورا أو عن بعد إن اقتضت الضرورة ذلك . والجدير بالذكر أن عدد المناصب الممتحن بـشأنها مـحدد فـي منصب واحد فعلى الراغبين في الــمشاركة، تقديم طلباتهم وإيداعها بمكتب الضبط بالجماعة ويعتبر تاريخ 2020/11/24 كأخر اجل لوضع طلبات الترشيح. ع.س.ن /3761/إد

### المملكة المغربية المكتب الوطنى المغربي للسياحة إعلان عن عروض أثمان مفتوح رقم DA/08/20

إنجاز مهمة مراجعة الصفقات والعقود و سندات طلب المكتب الوطني المغربي للسياحة للسنوات المالية2017-2018-2019

في يوم الأربعاء 02 مجنير 2020 على الساعة 10.00 صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات بمقر المكتب الوطني المغربي للسياحة و الكاتن بملتقى زنقة وادي المحازن و زنقة الزلاقة اكدال الرباط ، فتح الأظرف المتعلقة بطلب العروض، بعروض أثمان مفتوح رقم DA/08/20 المتعلق بإنجاز مهمة مراجعة الصفقات والعقود و سندات طلب المكتب الوطنى المغربي للسياحة للسنوات المالية 2019-2018-2017

يسحب ملف عروض الأثمان من مصلحة عروض الأثمان بالمكتب الوطني المغربي للسياحة بالعنوان المشار إليه اعلاه كما يمكن تحميل الملف عبر بواية الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma أو بارسال طلب إلى البريد sao@onmt.org.ma الالكتروني

ولقد تم تحديد مبلغ الضمانة المزقنة في 20.000,00 درهما

إن التكلفة المقدرة من طرف المكتب الوطني المغربي للسياحة لهذه العملية حددت في:

✓ ميلغ 800.000,00 درهم مع احتساب الرسوم

كما ان مضمون ، و عرض وكذا إيداع ملفات المتنافسين يجب أن يكون وفقا للشروط المحددة في المادة 27و 29و 31 من النظام المتعلق بتحديد شروط و اشكال إبرام صفقات المكتب الوطني المغربي للسياحة

يمكن للمتنافسين

التحرير - الادارة - المالية -

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -الهاتف: 0.522.61.94.00 خطوط مشتركة

فاكس التحرير: 0522.62.28.10

الترقيم الدولي: 0581030

رقم الايداع القاتوني 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5زنقة الجندي توفيق

عبد القادر - الدار البيضاءالهاتف: 0522.62.15.02

- قسم الاشبهار 44 شارع الجيش الملكي الطابق

الثالث الدآر البيضاء

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10

- قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء

الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80

Jaridatipub@yahoo.fr

إما إيداع الأظرفة، مقابل تسلم وصل من مصلحة عروض الأثمان بالمكتب الوطني المغربي للسياحة على العثوان

إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة الاستلام إلى المكتب المذكور

- المتكور أعلام ◄ إما إرسالها مباشرة لرئيس لجنة طاب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- ◄ أو إيداعه في بواية صفقات العمومية . www.marchespublics.gov.ma وفقا للشروط المنصوص عليها في قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 14/20 الصادر في 04 شبتير 2014 المعتلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من

■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف:

0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.72.24.91

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق

الثانيشارع الزرقطوني الهاتف: 0536710765الفاكس: 0536710765

إن الوثائق المدلى بها هي المحددة في المادة 4 من نظام الاستشارة.

يجب أن يكون الوثائق والشهادات المقدمة أصلية أو نسخ مطابقة للأصل

# أمانديس Amendis

ع.س.ن/3728/ا.د

الإستلام إلى المكتب المشار

- إما تسليمها إلى رئيس

لجنة طلب العروض عند

بداية الجلسة وقبل فتح

- إما إرسالها عن طريق

الإيداع الالكتروني عبر بوابة

إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

عليها في المآدة 8 من نظام

إلىه أعلاه.

الأظرفة.

صفقات الدولة.

الاستشارة.

### إعلان عن طلبات عروض مفتوحة

- تعلن أمانديس، فرع فيوليا البيئة المغرب المقوض لها تدبير خدمات التطهير السائل وتوزيع الماء الصالح للشرب والخهرباء بطنجة وتظوان؛
- > تأجيل الموعد النهائي لتقديم العروض بخصوص طلب العروض رقم AO N° 34/20 TA : دعم وتقوية ماسورة الصرف لمنبغ محطة معالجة المياه العادمة بوخالف بواسطة نفق T150 انطالةًا من محطة الضخ كزناية- مدينة طنجة
- > AO Nº 37/20 TA : إنجاز 3 مجموعات ضخ للصرف الصحي، اشراقة عين زيتون الدعيدعات بمدينة طنجة.
- AO № 41/20 TA : تورید و وإنشاء محطات فرعیة تابعة لمحطة تحویل HTA/BT (الجهد العالي/التوتر المنخفض) بمدینة

يمكن للشركات تحميل وثائق المناقصة مباشرة من الموقع الالكتروني لأمانديس (") : www.amendis.ma بوابة "Appels d'Offres" أو سحبها مجاناً في بصيغة رقيبة من مقر أمانديس في العنوان النالي: عديريات المشتريات والصفقات - مصلحة المناقصات:

الطابق 9 عمارة "طنجة أوفيس سانتر" شارع إدريس طنجة الهاتف: 0539 32 80 80 (-) في حالة التحميل، يجب أن يكون حتماً من موقع أمانديس مع ذكر اسم وعنوان البريد الإلكتروني للشركة. يتم تعريف شروط المشاركة والتنفيذ على النحو التالى:

جلسة فتح الأظرفة	الأجال	التاريخ النهائي لوضع الطلبات	تاريخ زيارة المواقع	تقديم ضمان مؤقت بالدرهم	التقديرات بالدرهم دون احتساب الرسوم	رقم طلب العروض
giodor	10 أشعر	لثاثاء 2020/11/24 قبل الثالثة بعد الزوال أو الأربعاء 2020/11/25 في الساعة العاشرة صباحاً	يتم الاتفاق بشأنه مع المسؤول عن المشروع	150 000 140 000	جزء 1 = 7 675 000 خزء 2 = 6 970 000	34/20TA
عمومية	4 اشعر	النقاناء 2020/12/01 قبل الثالثة بعد الزوال أو الأربعاء 2020/12/02 في في الساعة العاشرة	الثلثاء 2020/11/17 في الساعة 10 صباحاً مكان الانطاقة المديرية العملياتية المانديس طنجة	16 000 12 000 12 000	811000 = 1 جزء 622000 = 2 جزء 608000 = 3 جزء	37/20TA
	4 أشعر	مبادا		50 000	2470000	41/20TA

- 1- يمكن إيداع الأظرفة في العنوان المذكور أعاله مقابل وصل، أو إرسالها عن طرق البريد بإثبات الاستالم. أو تسليمها إلى رئيس لجنة طلبات العروض قبل الشروع في فتح الأظرفة.
  - 2- يجب تقديم الملفات وقفاً للقواعد المحددة لطلبات العروض (R.P.A.O).
- 3- من المقرر فتح الأظرفة بالنسبة لطلب العروض 34/20 TA في الجلسة العمومية ليوم الأربعاء 2020/11/25 في الساعة 10 صباحاً بقاعة اجتماعات المديرية العملياتية لأمانديس طنجة الواقعة في العنوان التالي: 5 ، شارع عقبة بن نافخ.
- من المقرر فتح الأظرفة بالنسبة لطلبي العروض \$37/20TA و \$41/20TA في الجلسة العمومية ليوم الأربعاء 2020/12/02 في الساعة 10 صباحاً بقاعة اجتماعات المديرية العملياتية لأمانديس طنجة الواقّعة في العنوان التالي : 5. شارع

5- سيتم رفض تلقائياً أي عرض يتم تقديمه بعد الأجل المحدد للتسليم .

opéré par **OVEOLIA** 

ع.س.ن /184/إت

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم تاوريرت دائرة تاوريرت قيادة ملك الويدان جماعة ملك الويدان

# إعلان عن مباراة الكفاءة المهنية

يعلن رئيس جماعة ملك الويدان أنه ستجرى يوم 07 دجنبر 2020 ابتداء من التاسعة صباحا بمقر الجماعة مباراة الكفاءة المهني ـــة لولوج درجة مساعد تقنى من الدرجة الثانية السلم 7، وتفتح المباراة في وجه المساعدين التقنيين من الدرجة الثالثة السلم 6 والمتوفرين على ست سنوات من الأقدمية بهذه الصفة عند تاريخ اجتياز أول اختبار.

تودع طلبات الترشيح بمكتب الموارد البشرية للجماعة إلى غاية 30 نونبر 2020 على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال الذي بعتبر أخر أجل لقبول الترشيحات.

ع.س.ن /3734/إد

# التوزيع - الاشتراكات - الاشهار

- جمال الملحاني - عماد عادل - حفيظة الفارسى - عزيز الحلاج

- إبراهيم العماري - عبد العزيز

- المصطفى الإدريسي

- فاطمة الطويل

بلبودالي - عبد الصمد الكباص - عزيز الساطوري - محمد الطالبي

### هىئةالتحرير

- سعيد منتسب - عبد النبي الموساوي - زليخة أسبدون

- محمد المبارك البومسهولي - العربي رياض - إدريس البعقيلى حميد بنواحمان

1936 1975 -12- 18 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

www.alittihad.press.ma البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com الثمن: أربعة دراهم AL ITTIHAD ALICHTIRAKI BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

الموقع الالكتروني:

عمربن جلون

مديرالنشروالتحرير عبد الحميد جماهري

الاشتراكي

جريدة يومية

### - محمد رامي - جلال كندالي - يوسف هناني - لحسن العسبي -محمد دهنون

Jaridati1@Gmail.com Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا ■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة مركز التجاري سيليكت رقم 6 مركز التجاري سيليكت رقم 6 الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.40.23.59 4رقم 2 تطوان الهاتف: Jaridati1@Gmail.com 0539.96.15.30 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب ■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث المنصور جليز - مراكش الهاتف: 0524.44.88.66 الفّاكس: 0524.44.88.66 الهاتف: 05.35.65.26.55 Jaridati1@Gmail.com Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفى: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60

رقم اللجنة الثنائية 2020/11/06/07/08 للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 222 - 55

12.470 توزيع:

سبريس

ع.س.ن /186/إد

Iaridati1@Gmail.com

n مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12

الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.11







www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki





المؤقت: 18.000,00درهم بالصفقات العمومية. (ثمانية عشرة ألف ويمكن للمتنافسين: درهما). كلفة تقدير الأعمال

(سبعمائة وستون درهما).

البيضاء. ويمكن كذلك تحميله ملفات المتنافسين مطابق إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespu-

الخضراء بمركز الرياضة والترفيه المصباحيات الكائن بعمالة المحمدية. ىمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب مدير المركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء الكائن بزنقة القائد الأشطر المعاريف الدار

blics.gov.ma

مبلغ

حدد

أثمان لأجل: إنجاز أشغال صيانة المساحات

المحددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 28.460,00 درهم وثمانية وعشرون ألف وأربعمائة یجب أن یکون کل من

محتوى وتقديم وإيداع لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 الضمان (20مارس2013) المتعلق الأظرفة.

- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون

وزير الاقتصاد والمالية بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور، رقم 14.20 فى ذي القعدة 1435 إما إيداعها مقابل (4 شتنبر 2014) المتعلق بمكتب مدير وصل، المركب الرياضي محمد بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الخامس بالدار البيضاء الصفة المادية. القائد برنقة الكائن الأشطر المعاريف الدار

الوثائق المثبتة البيضاء، الواجب الإدلاء بها هي - إما تسليمها مباشرة تلك المنصوص عليها مكتب لرئيس في المادة 06 من نظام بداية عند العروض الاستشارة. فتح الجلسة وقبل ع.س.ن/3755/ا.د

Université Hassan II de Casablanca Faculté des Sciences Juridiques, Économiques et Sociales - Casablanca- Ain Sebaâ

www.alittihad.info

وعروض

بطريقة

- كما يمكن إيداع أظرفة

تطبيقا لمقتضيات قرار

المتنافسين

إلكترونية

الصادر

جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء **FSJES** كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية -الدار البيضاء -عين السبع Ain SEBAA

# إعلان عن مباراة لتوظيف أستاذ للتعليم العالى مساعد

تنظم كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية –عين السبع-الدار البيضاء عن تنظيم مباراة لتوظيف أستاذ للتعليم العالى مساعد كالآتي:

	اخر اجل	الشروط	375	التخصص	الدورة	الاطار	
			المناصب				
	24/11/2020	تفتح المباراة في	01	informatique	2020/12/04	أستاذ التعليم	
		وجه الموظفين				العالي	
		الحاصلين على شهادة				مساعد	
		<b>الدكتورا</b> ه أو دكتوراه				-منصب	
		الدولة أو أية شهادة				محرل۔	
		أخرى معترف					
		بمعادلتها لإحداهما .					
L							

### على الراغبين في اجتياز المباريات ضرورة التسجيل عبر الموقع الالكتروني التالي قبل أخر اجل للترشيح: https://econcours.univh2c.ma/

يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية :- يجب ان يكون تاريخ المصادقة على الوثائق الإدارية قبل أخر اجل للترشيح

- طلب خطى موجه إلى السيد عميد المؤسسة محدد فيه التخصص المطلوب والدورة.
  - رخصة للمشاركة في المباراة وشهادة العمل حديثة التاريخ بالنسبة للموظفين.
    - 06 نسخ من السيرة الذاتية ( CV ).
    - تصريح بالشرف مصحح الإمضاء.
    - نسختان من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليهما.
      - نسختان من عقد الاز دیاد حدیثة التاریخ.
    - خمس (05) نسخ من أطروحة الدكتوراه.
    - خمس (05) نسخ من أعمال البحث، مقالات، مؤلفات....
    - سبع (07) نسخ من قرارات المعادلة بالنسبة للشهادات الأجنبية.
- سبع (٥٦) نسخ من شهادة الدكتوراه والشواهد الاخرى مصادق عليها ،(الباكالوريا، الإجازة
  - ظرفان متنبران يحملان اسم و عنوان المترشح.

على المترشحين المقبولين لاجتياز الاختبار الشفوى الالتزام بموافاة الإدارة بالوثائق أعلاه، يوم اجتياز الاختبار الشفوي.

Beausite, BP: 2634 Ain Sebaâ - Casablanca: Tel: 0522 34 34 82 / Fax: 0522 35 78 46 / E-mail: fsjesas@gmail.com / Web site : www.facainsebaa.ma ع.س.ن /3772/إد

> المملكة المغربية 0 وزارة الفلاحة، الصيد البحري، النتمية القروية و المياه و الغابات المديرية الإقليمية للفلاحة لبولمـــان

### 

سيتم بمقر المديرية الإقليمية للفلاحة لبولمان بميسور، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض التالية:

تاريخ فتح الاظرفة	الميلغ المقدر	مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم	موضوع طلب العروض	رقم طلب العروض
03/12/2020 على الساعة 10 صباحا	250.680,00 درهم (مانتان و خمسون ألف و ست مانة و ثمانون درهم)	6.000,00 درهم (ستة الاف درهم)	أعمال إنشاء و تجهيز ثقب بجماعة سرغينة، اقليم بولمان	22/2020
03/12/2020 على الساعة 11 صباحا	333.066,00 درهم (ثلاثة مانة و ثلاثة و ثلاثون ألف و ستة و ستون درهم)	9.000,00 درهم (تسعة الاف درهم)	انجاز أشغال تجهيز نقطتي مياه من أجل توريد الماشية بإقليم بولمان.	23/2020
03/12/2020 على الساعة 12 صباحا	238 000,00 درهم مع احتساب الرسوم (مانتان و ثمان و ثلاثون ألف درهم مع احتساب الرسوم)	000,00 درهم (أربعة ألاف درهم)	شراءالشعير المدعم لعلف الماشية المربين ويتضمن التحميل، النقل و التسليم باقليم بولمان	24/2020

- يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الخدمات المساندة بالمديرية الإقليمية للفلاحة لبولمان بميسور و يمكن تحميله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27، 29 و 31 من المرسوم -2 349-12 الصادر 08 جمادي الأولى 1434 ( 2013/03/20) المتعلق بالصفقات العمومية.

ع.س.ن /3735/إد

- إما إيداع ملفاتهم مقابل وصل بكتابة المديرية الإقليمية للفلاحة ببولمان

ويمكن للمتنافسين:

- -إما إرسال ملفاتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة الاستلام إلى المكتب المشار إليه أعلاه
  - -إما تسليمها إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة
  - ويجب على المشاركين الإدلاء بالوثائق المطلوبة بدقتر نظام الأستشارة.

ـ إما إرسالها عبر بوابة الصفقات العمومية (www.marchéspublics.gov.ma

ملفات 27و29 و 31 من المرسوم

منتجات الإبل بجهة في 8 جمادي الأولى الداخلة وادى الذهب. ملف المتعلق سحب العمومية. طلب العروض بمكتب ويمكن للمتنافسين: الصفقات بالمديرية للفلاحة الجهوية

الذهب. للمديرية ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة للفلاحة بالداخلة. الضمان

بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. - إما إرسالها عن طريق الإيداع الالكترونى عبر بوابة صفقات الدولة .

اولاد افرج 2020 جهير 2020

البيضاء فتح الدار الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض

تلك المنصوص عليها محتوى وتقديم وإيداع في المادة 8 من نظام الاستشارة. ع.س.ن/3730/ا.د \*\*\*\*\*

وزارة الثقافة والشباب ىالصفقات والرياضة قطاع الشباب والرياضة

المركب الرياضي محمد الخامس بالدار التنضاء والقاعدة البحرية الجهوية بالمحمدية

إعلان عن طلب عروض - إما إرسال ملفاتهم عن مفتوح طريق البريد المضمون بإفادة الإستلام إلى رقم: 2020/05 في يوم 04 دجنبر 2020 المكتب المشار إليه أعلاه. على الساعة العاشرة - إما تسليمها إلى رئيس صباحا سيتم في مكتب لجنة طلب العروض عند مدير المركب الرياضي

البيضاء الكائن بزنقة القائد الأشطر المعاريف الوثائق المثبتة

المملكة المغريبة

2013 (20مارس) (2013

- إما إيداع ملفاتهم مقابل وصل بمكتب الضبط

محمد الخامس بالدار

صفقات الدولة: www.marchéspublics.gov.ma حدد مبلغ المؤقت في مبلغ: خمسة عشر ألف (00, 15.000درهم) كلفة تقدير الأعمال محددة

من طرف صاحب المشروع

في مبلغ: ستمائة وتسعة وستون ألف درهم (669.000,000درهم). يجب أن يكون كل من الواجب الإدلاء بها هي

المملكة المغريبة بعروض أثمان لأحل: وزارة الفلاحة والصيد تقنية اقتناء معدات من اجل تجهيز مركز مطابقين لمقتضيات المواد البحرى والتنمية التسمين المنجز في إطار القروية والمياه والغابات مشروع تنمية وتثمين رقم 2.12.349 الصادر المديرية الجهوية للفلاحة لجهة الداخلة

للداخلة-وادي

واد ي الذهب إعلان عن طلب عروض يمكن مفتوح رقم: 2020/20م.ج.ف/

د.و.ذ جلسة عمومية بتاريخ 2020/12/03 على الساعة الحادية عشرة

صعاحا (تخصص هذه الصفقة للمقاولات الوطنية الصغرى والمتوسطة) فى يوم الخميس 03 2020 على دحنبر الساعة الحادية عشرة صياحا، سيتم في قاعة التابعة الاحتماعات

الجهوية للمديرية للفلاحة للداخلة-وادي الأظرفة فتح الذهب

المتعلقة بطلب العروض

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة اقليم الجديدة دائرة سيدي اسماعيل قيادة اولاد افرج جماعة أولاد افرج

عد.... 1 / 2020

### إعلان عن اجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2020

### لفاندة موظفي واطر جماعة اولاد افرج

ان رئيس جماعة اولاد افرج

-- بناء على القانون التنظيمي رقم 113.14 يتعلق بالجماعات ، الصادر بتنفيذه الظهير رقم 85 . 1. 15 صادر في20 من رمضان 1436 (07 يوليو 2015) ، ولاسيما المادة 96 منه .

. بناء على الظهير الشريف رقم 1.58.008 الصادر في 4 شعبان 1377 )24 فبراير 1958 ( بمثابة النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية ، حسبما وقع تغييره و تتميمه

- وبناء على المرسوم الملكي رقم 67 .401 الصادر في 13 ربيع الأول 1387 (22 يونيو 1967) بسن نظام عام للمباريات والامتحانات الخاصة بولوج أسلاك ودرجات ومناصب الادارات العمومية كما تغييره وتتميمه .

- وعلى المرسوم رقم 738 . 77 . 2 صادر في 13 شوال 1397 (27 شتنبر 1977) بشان النظام الأساسي لموظفي الجماعات كما وقع تغييره وتتميمه .

المطلوبة في تاريخ الاختبار الكتابي ، وفقا للشروط والجدولة المبينة بالجدول اسفله :

- وبناء على القرارات الوزارية المحددة لشروط وإجراءات تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية لولوج الدرجات المحددة في الجدول رفقته، - وبناء على المناشير والدوريات المؤطرة لتنظيم امتحانات الكفاءة المهنية

-وبناء على منشور السيد رئيس الحكومة رقم 16/ 2020 بتاريخ 07 أكتوبر 2020 حول تنظيم مباريات التوظيف وامتحانات الكفاءة المهنية يعلن عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 لفائدة موظفي واطر الجماعة المستوفين للشروط النظامية

الإطار المستمن         المستمن         المستمن         المساورة         السامة الرابعة         ورائد الرابعة         السامة الرابعة         ورائد الرابعة         السامة الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة         ورائد الرابعة			. سبيت پينين		رعبدر مسبي ،,رت	
متصرف مساعد         الداخلية         يوم الألثاثاء 24         يعتم وجه المتصرفين         الساعدي لوزارة         يوم الألثاثاء 20         يوم الألثين قضوا ستة نونس 2020 على المساعدين لوزارة         الساعدي لوزارة         يوم المساعدي لوزارة         وهر أخر أجل والشعث وراك         وهر أخر أجل والشعث وراك         الساعدي لوزارة         يوم المسعدي ورم الشعبة         وهر أخر أجل الساعدي ورم المساعدين         04         يوم المجمعة 27         يوم المحمة المساعدين         04         يوم المجمعة 27         يوم المحمة 11         يوم المحمة 11         يوم المحمة 11         إوران مور المحمة 11         إوران مور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى مور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى مور إلى المور إلى المور إلى مور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى المور إلى إلى المور إلى ال	أخر أجل لتقديم طلبات الذ شد	عدد المناصب المتعار عن بشأنها	الشروط النظامية المطلوبة	تاريخ ومكان احداء الامتحان	الاطار الممتحن نشأنه	الأطار الاصلي
الله الله الله الله الله الله الله الله	يوم الاثنين23		يفتح في وجه المتصرفين	يوم الثلاثاء 24	متصرف لوزارة	متصرف مساعد
	الساعة الرابعة		الداخلية اللذين قضوا ستة	بمقر جماعة		
الشرجة الثالثة الدرجة الثالثة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المساعد الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري من الدرجة الثالثة الداري الدرجة الداري الدرجة الثالثة الدارية الداري الدرة الداري الدرة الداري الدرجة الداري الدرجة الداري الدرجة الداري الدرة الداري الدرة الدار				اولاد افرج		
						-
اللذين قضوا ستة (60) الخير جماعة الطخمة الفعلية بهذه الصفة الرابعة والضف الخوا من الدرجة الثانية الثا	personal framework framework from the first framework from the contract of the	04		,		مساعد تقني من
تَعْنَى مِن الدَرِجِةُ تَعْنَى مِن الدَرِجِةُ وَالْاَوْهُ الْعَلَاةُ اللَّهِ الْعَلَاةُ اللَّهِ الْعَلَاةُ اللَّهِ الْعَلَاةُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ للللللللللللللللللللللللللللل					الدرجة الثانية	الدرجة الثالثة
الثلاثاء 15 الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين من الدرجة الثالثة الثنين قضوا سنة (60) سنوات على الإقل من المندة المعلية بهذه الصنة دوالا الساعة الرابعة دخبر 2020 على الثالثة الثنين قضوا سنة (60) سنوات على الإقل الساعة الرابعة الإلاء المناقة الرابعة الدرجة الثالثة الثنين قضوا سنة الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة الرابعة دخبر 2020 على المناقة الرابعة الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المناقة الرابعة الدرجة الثالثة اللاين قضوا سنة المناقة الرابعة دخبر 2020 على وجم المناقة الرابعة دخبر 2020 على الدرجة الثانية اللاين فضوا سنة (60) سنوات على الألفة اللاين فضوا سنة (60) سنوات المناقة الرابعة دخبر 2020 على الألفة اللاين فضوا سنة (60) سنوات المناقة الرابعة دخبر 2020 على الألفة اللاين من الدرجة الثانية اللاين من الدرجة الثانية اللاين من الدرجة الثانية اللاين فضوا سنة (60) سنوات المناقة الرابعة دخبر 2020 على الألفة اللاين من الدرجة الثانية اللاين من الدرجة الألفة الإماقة وجم الدري من الدرجة الألفة الدرية من الدرجة الألفة الألفة اللاين من الدرجة الثانية اللاين من الدرجة الثانية اللاين من الدرجة الألفة الرابعة دخبر 2020 على الألفة الألفة الألفة الألفة الألفة الألفة الألفة اللاين من الدرجة الألفة الرابعة من الدرجة الألفة الدرية الدرية الألفة الدرية المناقة الرابعة على الألفة المناقة الرابعة وهو اخر اجل والنصفة وهو اخر اجل والنصفة المناقة الرابعة المناقة الرابعة المناقة الرابعة المناقة الرابعة المناقة المناقة المناقة الرابعة المناقة ا						
تقني من الدرجة         يقت في وجه التقدين من الدرجة         الدرجة الثاثة الذين من الدرجة الثاثة الذين على الإقام من الخدمة الثاثة الذين على الإقام من الخدمة الثاثية الذين على الإقام من الخدمة الثاثية الذين على الإقام من الحرجة الثاثية الذين على الإقام من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية المناف الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة المناف الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عضوا سنة الداري من الدرجة الثاثية الذين عمو الدرجة الثاثية الذين عمو الدرجة الثاثية الداري من الخدمة الفعلية بهذه الصفة وهو أخر أجل والنصف وهو أخر أجل الغلاء من الخدمة الضابة المناف الخدمة الضابة الداري الخرج الغلاء الداري الخرج الذي من الخدمة الضابة المناف الخدمة الضابة المناف الخدار الخرا الخدا الخرا الخرا الخرا الخدا الخرا الخرا الخرا الخدا الخرا الخدا الخرا الخدا الخرا الخرا الخرا الخدا الخرا				ارد- ادرج		
الثلاثة الثانية الثان					, h	
مساعد اداري من الدرجة الثانية الذاري من الدرجة الثانية الثانية الثانية الثانية الثانية الثانية الثانية مساعد اداري من الدرجة الثانية الثانية الثانية الثانية الثانية من الدرجة الثاني		01				
الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثاني					, , , ,	
مساعد اداري من مساعد اداري من الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الثانية الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الدرجة الثانية الدرجة الثانية اللذين قضوا ستة الدرجة الثانية الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدركة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدرجة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي من الدركة الدرائي الدرائي الدركة الدرائي الدرائي الدرائي الدرائي ا			على الاقل من الخدمة			
الثانية الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الثانية الذين من الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الدرجة الثانية الدرجة الدرج			الفعلية بهذه الصفة			
الثانية الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الثانية الذين من الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الدرجة الثانية الدرجة الدرج						
الثانية الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الثانية الذين من الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الدرجة الثانية الدرجة الدرج						
الثانية الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الأولى الدرجة الثانية الذين من الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الذين قضوا ستة الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الدرجة الثانية الدرجة الدرج	22 415/15/11	01	يفتح في محمد المساعدين	24	مداعد ادار مرد	ا ما اعد اداء م
الساعة الرابعة الفائة اللذين قضوا ستة الفائة اللذين قضوا ستة الفائة اللابعة الأرابعة الفائة اللابعة الداري من الدرجة الثائلة اللذين قضوا ستة الدرجة الثائلة اللابعة المحررين الدرجة الثائية اللابعة الدرجة الثائية اللابعة الدرجة الثائية اللابعة الدرجة الثائية اللابعة الدرجة الثائية اللابعة الدرجة الثائية اللابعة الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الولاد افرج على الأقل من الدرجة الثانية اللابعة الدرجة الثانية الدرجة الأولى الدرجة الأولى الولاد افرج على الأقل من الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى الولاد افرج على الأقل من الخدمة الصفة وهو أخر أجل والنصف زوالا الفعلية بهذه الصفة وهو أخر أجل الفعلية المخدة الصفة وهو أخر أجل		01				
المنفة الفعلية بهذه العماعدين القبولها وهو اخر آجل المناعدين المنفة الفعلية بهذه المناعدين مساعد اداري من يوم الشميس 24 يفتح في وجه المناعدين الادرجة الثالثة الدرجة الثالثة اللذين قضوا سنة الساعة الرابعة الساعة الرابعة المناقة الرابعة المناقة المناقة الرابعة المناقة ال	الساعة الرابعة			بمقر جماعة		
المساعد اداري من الدرجة الثاثثة الدرجة الدرجة الدرجة الثاثثة الدرجة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الثاثثة الدرجة الدر	7.7			اولاد افرج		
مساعد اداري من الدرجة الثالثة الذين قضوا ستة الدرجة الثالثة الذين قضوا ستة الدرجة الثالثة الدرجة الثالثة الذين قضوا ستة السعة الرابعة التوليا المساعدين الدرجة الثالثة الذين قضوا ستة المساعدين المساعدي						
الدرجة الثاثة       الدرجة الثاثة       الإداريين من الدرجة الثاثة       الإداريين من الدرجة الساعة الرابعة الساعة الرابعة الساعة الرابعة الساعة الرابعة الساعة الرابعة الساعة الرابعة الشائية اللذين مدر من يوم الخميس 31 يفتح في وجه المحررين       وجا المحروين       01       يوم الخميس 31       يوم الحرين من الدرجة الثانية اللذين يوم الاربعاء 30       يوم الحرين من الدرجة الثانية اللذين يوم الحرين الدرجة الثانية اللذين المحروين الدرجة الثانية الدرجة الثانية الدرجة الأولى المحروين ا		01		يوم الخميس 24		مساعد اداري من
اولاد افرج (60) سنوات على الاقل والنصف روالا والنصف روالا والنصف روالا وولاد افرج (60) سنوات على الاقل وهو أخر أجل المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة الله المسلمة الدرجة الأولى المسلمة المسلمة الرابعة الدائين المسلمة الرابعة الرابعة الولاد افرج على الاقل من الخدمة المسلمة					الدرجة الثأنية	الدرجة الثالثة .
الصفة       من الخدمة الفعلية بهذه       وهو أخر أجل         الصفة       الصفة       الصفة         محرر من       يوم الأمين       يقتح في وجه المحررين       يوم الاربعاء 30         الدرجة الأولى       دجنبر 2020 على       من الدرجة الثانية اللذين       دجنبر 2020 على         الساعة الرابعة المناقل من الخدمة       اولاد افرج       على الاقل من الخدمة       وهو أخر أجل         العلية بهذه الصفة       الفعلية بهذه الصفة       وهو أخر أجل						
الصفة       الصفة       المسفة       المسفة       المسفة       المسفة       المسولها       المسلم       المسمور من       يوم الاربعاء 30       يوم الاربعاء 30       يوم الاربعاء 30       الدرجة الثانية اللذين       دجنبر 2020 على 30       دجنبر 2020 على 30       الساعة الرابعة الرابعة الرابعة 100       الساعة الرابعة 100       الساعة الرابعة 30       الفعلية بهذه الصفة 30       وهو أخر أجل 30				اولاد اهرج		
الدرجة الثانية         الدرجة الثانية         من الدرجة الثانية اللذين         دجنبر 2020 على           بمقر جماعة         قضوا ستة (60) سنوات         الساعة الرابعة           اولاد افرج         على الاقل من الخدمة         والنصف زوالا           الفعلية بهذه الصفة         وهو أخر أجل			الصفة			
بمقر جماعة قضوا سنة (06) سنوات الساعة الرابعة الوابعة الوابعة الرابعة والنصف زوالا الفرج على الاقل من الخدمة الضفة وهو أخر أجل		01				
اولاد افر ج على الاقل من الخدمة والنصف روالا الفعلية بهذه الصفة وهو أخر أجل					الدرجة الاونى	الترجه النالية
الفعلية بهذه الصفة وهو أخر أجل						
لقبولها	و هو أخر أجل					1,
	لقبولها		,			

تودع ملفات الترشيح التي تتكون من :

- طلب المشاركة في الامتحان

نسخة من البطاقة الوطنية

- نسخة من قرار التسمية في الدرجة التي ينتمي اليها المترشح لدى مصلحة الموظفين في الأجال المحددة في الجدول

أعلاه لمختلف الدرجات.

2 0 دوم 2020 وحرر باولاد أفرج بتاريخ.....

ع.س.ن /3763/إد

www.alittihad.info

إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

ع.س.ن/3757/ا.د

عليها في نظام الاستشارة.

الالكتروني .

jaridati1@gmail.com

المملكة المغريبة

وزارة الداخلية

اقليم الحوز

جماعة ستى فاضمة

القسم التقنى

إعلان عن طلب عروض

مفتوح

رقم: 001/ج.س.ت.ف/2020

فى يوم الثلاثاء 01 دجنبر

2020 على الساعة الحادية عشرة صباحا، سيتم بمقر

جماعة ستى فاضمة فتح

الأظرفة المتعلقة بطلب عروض

أثمان لأجل: أشعال بناء خزان مائي بدوار تميشي

وخزان مائي بدوار أسكاور

ووضع قنوات توزيع الماء

الصالح للشرب لفائدة دواوير

تيميشي، أكرض نورتان

وتورضيو. يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب مصلحة

الصفقات العمومية بالجماعة

ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية من

 $www.march\stackrel{..}{e}spublics.$ 

gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت

في: 15.000,00درهم (خمسة

كلفة تقدير الأعمال محددة

من طرف صاحب المشروع في

ميلغ: 440226,00درهم (أربع

مائة وأربعون ألف ومائتين

یجب ان یکون کل من محتوی وتقديم وإيداع ملفات

المتنافسين مطابق لمقتضيات

الماد 27 و29 و 31 من المرسوم

وستة وعشرون درهم).

العنوان التالى:

عشر ألف درهم)

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki









بالاستلام الى المكتب المذكور.

\* إما تسليمها مباشرة لرئيس

مكتب طلب العروض عند بداية

\* أو إرسالها عبر البريد

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

\* إما إيداعها، مقابل وصل، رقم 2-12-349 الصادر في بمكتب الضبط بجماعة ستي 8 من جمادى الأولى 1434 فاضمة. المتعلق \* إما إرسال أظرفتهم عن

طريق البريد المضمون بإفادة

(2013مارس2013) بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين: المملكة المغربية بسامعة شعيسب الدكسالم

المدرسة العليا للتربية والتكوين

الجديدة

جامعة شعيب الدكالي HOALUE I COALSO AARR LIKE

Royaume du Maroc Université Chouaib Doukkali Ecole Supérieure d'Education et de Formation El Jadida

### إعلان

### عن إجراء مباراة توظيف أستاذ التعليم العالي مساعد (01 منصب) دورة 2020/12/05

يعلن السيد المدير بالنيابة للمدرسة العليا للتربية والتكوين بالجديدة عن فتح مباراة توظيف أستاذ التعليم العالي مساعد (01 منصب) دورة 2020/12/05 في التخصص التالي:

عدد المناصب	التقصص	المؤسسة
منصب واحد (01)	الإنجليزية وعلوم النربية	المدرسة العليا للتربية والتكوين-الجديدة شارع جبران خليل جبران ص.ب 299 - :24000

### شروط الترشيح:

نفتح هذه المباراة في وجه المترشحين المغاربة الحاصلين على شهادة الدكتوراه أو دكتوراه الدولة أو أية شبادة أخرى معترف بمعادلتها لإحداهما في التخصص المشار إليه أعلاه، والبالغين من العمر 45 سنة على الأكثر بالنسبة لغير الموظفين. وعلى الراغبين في اجتياز هذه المباراة التسجيل وجوبا عبر الرابط الالكتروني /http://econcours.ucd.ac.ma. وذلك قبل 26 نونير 2020.

### ملاحظات هامة:

يجب على المترشحين المقبولين لاجتباز الاختبار الشفوي الالتزام بوضع الوثائق التالية لدى مصلحة الموارد البشربة للمؤسسة المعنية بالمباراة وذلك قبل اجتياز الاختبار الشفوي:

- طلب خطي للمترشح يوجه إلى السيد رئيس المؤسسة المعنية:
  - ترخيص رسمي لاجتياز المباراة بالنسبة للموظفين:
    - نسختان من عقد الازدیاد؛
  - نسختان من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليما؛
- خمس نسخ من شهادة الدكتوراه أو أي شهادة أخرى معترف بمعادلتها لها مصادق علها:
  - نسخة مطابقة للأصل من قرار المعادلة بالنسبة للشهادات الأجنبية:
    - - نسخة من أطروحة الدكتوراه (نسخة ورقية): نسخة من نهج السيرة الذاتية للمترشح:
- نسخة من مجموع أعمال البحث التي قام يها المترشح بصفة شخصية أو بالتعاون (مقالات، مؤلفات، دراسات مونوغرافية...) (نسخة ورقية).

تشتمل المباراة على الاختبارين التاليين:

- تقبيم لأعمال وشهادات المترشحين.
  - اختبار شفوي.

يجب أن يكون تاريخ المصادقة على الوثائق الإدارية قبل <u>26 نونبر 2020</u>.

تنشر لانحة المترشحين المقبولين لاجتياز الاختبارات الشفوية عبر:

- www.emploi-public.ma, بوابة التشغيل العمومي:
- الموقع الالكتروني: http://econcours.ucd.ac.ma/

وبعتبر هذا النشر بمثابة استدعاء لاجتياز الاختبار الشفوي، كما تنشر النتائج النهائية للمباراة عبر المواقع المشار إليها أعلاه.

الطريق الوطنية رقم 1 ، الحوزية 24000 الجديدة - المغرب

المملكة المغربية جامعة شعيب الدكالي المدرسة العليا للتربية والتكوين

Route Nationale N° 1, El Haouziya 24000 El Jadida - Maroc ع.س.ن /3774/إد

Route Nationale N° 1, El Haouziya 24000 El Jadida - Maroc

ع.س.ن /3773/إد

Royaume du Maroc	بامعة شعيب الدكالي
Université Chouaib Doukkali	+.OA.UE I CIA.JO AARR".H
Ecole Supérieure d'Education et de Formation	
El Jadida	
	Université Chonaih Donkka

### إعلان عن إجراء مباراة توظيف أستاذ التعليم العالي مساعد (01 منصب) دورة 2020/12/04

(خاص بالموظفين الدكاترة)

يعلن السيد المدير بالنيابة للمدرسة العليا للتربية والتكوين بالجديدة عن فتح مباراة توظيف أستاذ التعليم العالي مساعد ( 01 منصب) دورة 2020/12/04 في التخصص التالي :

		Q Q
عدد المناصب	التقصص	المؤسسة
منصب واحد (01)	الفرنسية وعلوم النزبية منصب وا	المدرسة العليا للتربية والتكوين-الجديدة شارع جبران خليل جبران ص.ب : 299 - 24000

### شروط الترشيح:

تفتح المباراة في وجه الموظفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه أو دكتوراه الدولة أو أية شهادة أخرى معترف بمعادلتها لإحداهما وعلى الراغبين في اجتباز هذه المباراة التسجيل وجوبا عبر الرابط الالكتروني http://econcours.ucd.ac.ma/. وذلك قبل 25 نونير2020.

### ملاحظات هامة:

يجب على المترشحين المقبولين لاجنياز الاختبار الشفوي الالتزام بوضع الونانق النالية لدى مصلحة الموارد البشربة للمؤسسة المعنية بالمباراة وذلك قبل اجتياز الاختبار الشفوي:

- طلب خطي للمترشح يوجه إلى السيد رئيس المؤسسة المعنية :
  - ترخيص الإدارة المشغلة لاجتياز المباراة:
    - نسخة من شهادة العمل: نسختان من عقد الازدیاد :
  - نسختان من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليما:
- خمس نسخ من شهادة الدكتوراه أو أي شهادة أخرى معترف بمعادلتها لها مصادق علها:
  - نسخة مطابقة للأصل من قرار المعادلة بالنسبة للشهادات الأجنبية: نسخة من أطروحة الدكتوراه (نسخة ورقية):
    - نسخة من نهج السيرة الذاتية للمترشح ؛
- نسخة من مجموع أعمال البحث التي قام بها المترشح بصفة شخصية أو بالتعاون (مقالات، مؤلفات، دراسات مونوغرافية...) (نسخة ورقية). تشتمل المباراة على الاختبارين التاليين:
  - تقييم لأعمال وشهادات المترشحين.
    - اختبار شفوي.

بجب أن يكون تاريخ المصادقة على الوثائق الإدارية قبل 25 نونير 2020.

تنشر لانحة المترشحين المقبولين لاجتياز الاختبارات الشفوية عبر:

- بوابة التشغيل العمومي: ,www.emploi-public.ma
- الموقع الالكتروني: http://econcours.ucd.ac.ma/
- ويعتبر هذا النشر بمثابة استدعاء لاجتياز الاختبار الشفوي، كما تنشر النتائج النهائية للمباراة عبر المواقع المشار إليها أعلاه.

الطريق الوطنية رقع 1 ، الحوزية 24000 الحنيدة - المغرب

# ENSA Costa Nationals

إعلان عن مباراة لتوظيف أستاذ التعليم العالى مساعد (10 aicoup) "Langue et Communication en Français" : تخصص دورة: 04 دجنير 2020

يعلن مدير المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية ببرشيد عن فتح مباراة لتوظيف أسئاذ التعليم العالبي مساعد (01 منصب) 🛚 <u>خاص يـالمـوظفين</u>، و ذلك في التخصص: "Langue et Communication en Français" دورة: 04 بجنير 2020.

العشكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني و التطبية العلى والبحث الطمي جشعة العمن الأول لعدرسة الوطنية لتكوم التطبيقية يبرشيد

تفتح هذه العباراة في وجه ا**لموظفين** الحاصلين على شهادة الدكتوراه أو دكتوراه الدولة أو أي شهادة معترف بمعادلتها لإحداهما فى التخصص

يجب على الراغبين في اجتياز هذه المباراة التسجيل عبر البوابة الإلكترونية "e-concours.uhl.ac.ma" قبل يوم 25 توتبر 2020. طبيعة الاختيارات وسيرها:

◄ اختبار يتعلق بالملف العلمي وشهادات المترشحين؛

 ◄ اختبار على شكل عرض ومذاقشة يقدمه المترشحين المقبلون حول مجموع أعمالهم العلمية والبيداغوجية. يتكون ملف الترشيح للمترشحين المدعوين لاجتياز الاختبار الشفوي من:

 ◄ طلب المشاركة في المباراة موجه إلى السيد مدير المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية ببرشيد؛ ✓ شهادة العمل حديثة العهد (لا تتجاوز ثلاثة اشهر)؛

 ✓ خمس(05) نسخ مصادق عليها من مجموع الشهادات والمؤهلات المحصل عليها ؛ ✓ خمس (05) نسخ من نبذة عن السيرة الذاتية ؛

 ✓ خمس (05) نسخ من أطروحة الدكتوراه ؛ ✔ خمس (05) نسخ من أعمال البحث التي قام بها المترشح بصفة منفردة أو بالتعاون (مقالات، أعمال البحث، مؤلفات، در اسات...) ٢

✓ نسختان (02) مصادق عليهما من بطاقة التعريف الوطنية ؛

✓ ظرف مثنبر (01) يحمل عنوان المترشح؛

🗸 بالنسبة للديبلومات الأجنبية، يجب الادلاء بنسخة من قرار المعادلة المسلمة من طرف وزارة التربية لوطنية و التكوين المهني و التعليم العالم

√ بودع ملف المرشحين المقبولين لإجراء الاختبار العرض و المذقشة. لدى مصلحة تنبير موارد البشرية للمؤسسة قبل اجراء الاختبار يجب ان يكون تاريخ المصادقة على الوثائق الادارية قبل تاريخ 25 نونير 2020.

تعرسة توطية تنخوم تتطيقية بيرشيد ، شترع شياسة . يرشيد - شهاتفت: 0522.32.47.58 ، تفتاس: 0522.53.45.30 ع.س.ن //إد

> المملكة المغربية وزارة الداخلية طنحة تطوان الـا عمالة إقليم

### إعلان عن امتحانات الكفاءة المهنية

يعلن رئيس محلس جماعة بني عمارت عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 وفق الجدول التالى:

آخر اجل لإيداع الترشيح	الشروط النظامية المطلوبة	مكان إجراء المباراة	عدد المناصب المتباري عليها	تاريخ المباراة	الإطار
2020/12/07	المحررون من الدرجة الرابعة المتوفرون على 6 سنوات من المتدمة الفعلية بمدّه الصفة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان الكتابي	مقر جماعة بني عمارت	01	2020/12/13	مخزر الدوجة الثالثة
2020/12/07	المساعدون الإداريون من الدرجة الثالثة المتوفرون على 6 سنوات من الحدمة الفعلية بمده الصفة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان الكتابي	مقر جماعة بني عمارت	01	2020/12/13	مساعد اداري من الدرجة الثانية
2020/12/14	المساعدون التقنيون من الدرحة الثالثة المتوفرون على 6 سنوات من الحدمة الفعلية تعذه الصفة إلى غاية تاريخ إحراء الامتحان الكتابي	مقر جماعة بمي عمارت	02	2020/12/19	مساعد ثقني الدرجة النانية

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم تارودانيت دائرة تالويسن قيادة اوزيوة جماعة اهل تفنوت

مصلحة الموظفين

### إعلان عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة2020

يعلن رئيس المجلس الجماعي لجماعة اهل تفنوت أنه سيتم تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية وفق ما هو مبين في الجدول التالى:

			عدد	الدرجة المراد ولوجها
تاريخ ومكان اجرا	اخر اجل لايداع	الشروط النظاميةالمطلوبة	المناصب	
الامتحان	الترشيح		المتباري	
			بشاتها	
		يفتح الامتحان في وجه		مساعد إداري من
1		المساعدين الإداريين من	01	الدرجة الثانية
05 دجنبر 2020	01 دجنبر2020	الدرجة الثالثة الدين قضوا 6		
بمقر جماعة اهل		سنوات من الخدمة الفطية		
تفنوت		بهده الصفة		
		يفتح الامتحان في وجه		مساعد تقتي من
05 دجنبر 2020		المساعدين التقتيين من	01	الدرجة الثاقية
بمقر جماعة اهل	01 دجنبر 2020	الدرجة الثالثة الدين		
تفنوت		قضو6مسنوات من الخدمة		
		الفطية بهده الصفة		

حرر باهل تفنوت في :21 اكتوبر 2020

ع.س.ن /3769/إد

اجل.

قطب الشوون الإدارية

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ولاية جهة الدار البيضاء

سطات

إقليم سطات

دائرة سطات الجنوبية

قيادة بنى يكرين

جماعة الثوالث

= إعلان عن طلب عروض

مفتوح =

رقم: 2020/08

في يوم الاربعاء 02 دجنبر

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

2014 المتعلق

المكتب

بمكتب

الشيؤون

بالمركز

الاقليمي

طلب

فتح

والوثائق

أظرفتهم،

الاقتصاد والمالية عدد

20-14 الصادر في 04

بتجريد مساطر إبرام

الصفقات العمومية من

- إما إرسالها عن طريق

البريد المضمون بإفادة

إيداع

وصل،

قطب

- أما تسليمها مباشرة

مكتب

وقبل

التقنية التى يستوجبها

ملف طلب العروض يجب

الداعها بمكتب رئيس

وزارة الداخلية

جهة فاس مكناس

اقليم مولاي يعقوب

جماعة عين الشقف

مديرية المصالح

م ش ق و ش م/خ ش ق

عند بداية

شتنبر

الصفة المادية.

بالاستلام الى

المذكور.

- إما

مقابل

رئيس

الإدارية

ىسطات.

لرئيس

العروض

الجلسة

الأظرفة.

ان العينات

الاستشفائي

لتوظيف أستاذ التطيع العالي مساعد

(01 منصب)

"Informatique" : تخصص دورة: 06 دجنير 2020

يعلن مدير المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية ببرشيد عن فتح مباراة لتوظيف أستاذ التعليم العالمي مساعد (11) منصب <u>لحاص بالموظفين</u>، و ذلك في التخصص: "Informatique" دورة: 06 دجلير 2020.

تقتح هذه العباراة في وجه العوظفين الحاصلين على شهادة الدكتوراه أو دكتوراه الدولة أو أي شهادة معترف بمعادلتها لإحداهما في التخصص

يجب على الراغبين في اجتياز هذه المياراة التسجيل عبر البوابة الإلكترونية "e-concours.uhl.ac.ma" قبل بوم 27 نوتبر 2020. طبيعة الاختيارات وسيرها: ◄ اختبار يتعلق بالعلف العلمي وشهادات المترشحين؛

◄ اختبار على شكل عرض ومناقشة يقدمه المترشحين المقبلون حول مجموع أعمالهم العلمية والبيداغوجية.

يتكون ملف الترشيح للمترشحين المدعوين لاجتياز الاختبار الشفوي من :

 ◄ طلب المشاركة في المباراة موجه إلى السيد مدير المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية ببرشيد؛ ◄ شهادة العمل حديثة العهد (لا تتجاوز ثلاثة اشهر)؛

◄ خمس (05) نسخ مصادق عليها من مجموع الشهادات والمؤهلات المحصل عليها ؛

٧ خمس (05) نسخ من أعمال البحث التي قام بها المترشح بصفة متفردة أو بالتعاون (مقالات، أعمال البحث، مؤلفات، در اسات...) ١

◄ بالنسبة للديبلومات الأجنبية، يجب الادلاء بنسخة من قرار المعادلة المسلمة من طرف وزارة التربية لوطنية و التكوين المهني و التعليم العالي

٧ بودع ملف المرشحين المقبولين لإجراء الاختبار العرض و المذاقشة، لدى مصلحة تنبير موارد البشرية للمؤسسة قبل اجراء الاختبار. يجب ان يكون تاريخ المصادقة على الوثائق الادارية قبل تاريخ 27 نونبر 2020.

تعدرسة توطية تلخوم تتطيقية بيرشيد ، شترع تجامعة ، يرشيد - تهتف: 0522.32.47.58 ، تفتاس: 0522.53.45.30

ع.س.ن //إد

المملكة المغرببة وزارة الفلاحة و الصيد البحري و التنمية القروية و المياه و الغابات المديرية الجهوية للفلاحة لجهة الدار البيضاء السطات مركز القاهيل القلاحي عين جمعة النواصر الدار البيضاء

إعسلان تصحيحي بخصوص طلب عروض مفتوح بناء على عروض أثمان في جلسة عمومية رقم 20 /2020م ت ف ع ج ن د

ينهى إلى علم عموم الجمهور أنه :

تم تأجيل تاريخ جلسة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح بناء على عروض أثمان في جلسة عمومية رقم 02 /2020م ت ف ع ج ن د بشأن " أشغال تهيئة و إعادة تأهيل مركز التأهيل الفلاحي عين جمعة - اقليم النواصر (حصة فريدة) " الذي كانت مقررة بتاريخ 10 نونبر 2020 على الساعة العاشرة و النصف صباحا إلى يوم 20 نونبر 2020 على الساعة العاشرة و النصف صباحا .

يمكن سحب النسخة الجديدة من ملف بطلب عروض مفتوحة من مركز التأهبل الفلاحي عين جمعة الكائن ب الطريق الإقليمية 3003، الجماعة القروية أولاد عزوز، عين جمعة، إقليم النواصر، الدار البيضاء و يمكن كذلك إلكترونيا صفقات بوابة تحميله www.marchespublics.gov.ma ع.س.ن /3775/إد

> المملكة المغربية وزارة الثقافة والشباب و الرياضة

> > قطاع الشباب والرياضة

المديرية الجهوية الدار البيضاء - سطات المديرية الإقليمية عين الشق الحي الحسني النواصر

المديرية الجهوية البيضاء-سطات المندوبية الاقليمية بسطات المركز الاستشفائي الاقليمي بسطات م.م.ص.ش.م إعلان عن طلب العروض مفتوح رقم: 2020/04 فى بوم 2020/12/04 على الساعة العاشرة صباحا سبتم بقاعة الاحتماعات ألاستشفائي الإقليمي ىسطات المتعلقة فتح الأظرفة أثمان العروض بطلب وتوزيع لأحل: تنظيف بالمستشفيات الغسيل التابعة للمركز الاستشفائي ىسطات (مستشفى الحسن التاني بسطات ومستشفى القرب بابن احمد)- عمالة سطات. ىمكن العروض طلب الصفقات مكتب للمر كز ا لا ستشفا ئى الإقليمي بسطات. ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:

jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية

وزارة الصحــة

ENSA Cock Sustantia

www.marchespublics.gov.ma

الضمانة المؤقتة تحدد فى: ثلاثون الف درهم (30000.00درهم). كلفة تقدير محددة من طرف صاحب

احتساب الرسوم.

العمومية. ويمكن للمتنافسين:

ىالصفقات

الأعمال

المشروع في مبلغ: سبع مائة وثمانية وثمانون الف واربع مائة درهما (788.400.00) مع يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع

ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد السالف ذكرها رقم 27، 29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الموافق ل 8 جمادى الأولى 2013مارس 2013) المارس الخاص

إما إيداع الملفات الكترونيا طبقا لقرار وزير

بالمركز الاستشفائي االاقلىمى بسطات يوم 2020/12/01قبل الساعة 12 زوالا اخر إن الوثائق المثبتة الواحب الإدلاء بها هي

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

المنصوص عليها في المادة6 دجنبر 2021. من نظام الاستشارة. ع.س.ن/3770/۱.د \*\*\*\*\*\*

المداخيل للجماعة. ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespu-

blics.gov.ma الضمان المؤقت محدد فى مبلغ مائة ألف درهم (100.000.000 درهم). تقديرات الصفقة محددة في

في المقر الإداري لجماعة

العاشرة صباحا سبتم

ىمكن سحب ملف طلب العروض من وكالة للحماعة.

الثوالث، الكائن بمركز اثنين الثوالث فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات عروض أثمان لأجل كراء مرافق السوق الأسبوعي للجماعة للفترة الممتدة من فاتح دجنبر 2020 إلى غاية 31

يجب أن يكون كل من على الساعة

الإدلاء بها هي تلك مبلغ ثلاثمائة وتسعين ألف المنصوص عليها في المادة درهم (390.000.00 درهم). 4 من نظام الاستشارة. ع.س.ن/3764/ا.د Ministère de l'intérieur Région Fès Meknès

Province My Yacoub

Commune Ain Chkef

المذكورة.

www.alittihad.info

محتوى وتقديم وإيداع

ملفات المتنافسين مطابقا

لمقتضيات المواد 27، 29

و31 من المرسوم رقم

8 جمادى الأولى 1434

(2013مارس2013) المتعلق

- إما إيداع أظرفتهم مقابل

وصل بوكالة المداخيل

ـ إما إرسالها عن طريق

البريد المضمون بإفادة

بالاستلام إلى المصلحة

ـ إما تسليمها مباشرة

لرئيس مكتب طلب

العروض عند بداية

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب

2.12.349 الصادر

بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

المملكة المغربية ROYAUME DU MAROC

Direction des services B AFF L ET C/C AFFL

يعلن رئيس المجلس الجماعي عين الشقف إلى علم العموم، أنه ستجرى سمسرة عمومية عن طريق المزاد العلني يوم الثلاثاء 08 دجنبر 2020 بمقر جماعة عين الشقف على الساعة العاشرة صباحا وذلك لبيع العتاد وأثاث المكتب المستغنى عنه والمتلاشيات والمتمثلة في الجدول المرفق طيه:

فعلى الراغبين في المشاركة في السمسرة مراعاة ما يلي:

- تم تحديد الثمن الافتتاحى لانطلاق عملية البيع بالمزايدة من طرف اللجنة المكلفة بهذا الغرض والمحدد في مبلغ خمسة ألاف درهم (5.000.00).
- الحضور إلى عين المكان في التاريخ والمكان المذكورين أعلاه مصحوبين بنسخة من البطاقة الوطنية بعد دفع ضمانة مؤقتة محددة في( 1.000.00 درهم) إلى السيد الخازن الإقليمي بفاس مقابل وصل.
  - إلزامية أداء الثمن من طرف المستفيد حالا ونقدا إلى الخازن الإقليمي بفاس.
- إلزامية دفع نسبة 10 في المائة من الثمن من طرف الراسية عليه السمسرة إلى السيد الخازن الإقليمي كصائر لهذه السمسرة وبؤدى نقدا.
- إلزامية قبول المبيعات على حالها من طرف المستفيد الراسية عليه السمسرة، ولايجوز له مطالبة الجماعة بأى تخفيض بعد العملية.
- الزامية تسليم المبيعات من طرف المستفيد في غضون عشرة أيام من تاريخ إجراء السمسرة تحت طائلة غرامة مائة درهم (100.00درهم) عن كل يوم تأخير عن التسليم.
  - التسليم على عاتق المستفيد.
  - \_ يمكن للجنة السمسرة أن تقبل أو ترفض أي عرض إذا دعت الضرورة إلى ذلك.

### المرفقات:

لائحة بالعتاد والاثاث المكتب المستغنى عنه والمتلاشيات

### لائحة العتاد و الأثاث المكتب المستغنى عنه والمتلاشيات

ملاحظة	215	العتاد
	07	مكتب نصف حديدي
	36	كراسي
	08	كراسي الحجم المتوسط
	01	رفوف حديدية الحجم المتوسط
بالنسبة لحالة	02	رفوف حديدية الحجم الصغير
	02	أريكة
هذا العتاد فانه	01	أريكة من ثلاث مقاعد
	02	شاشة الحاسوب
أصبح من المتلاشيات	02	وحدة مركزية للحاسوب
	01	رف خشبي عبارة عن طبقات
	04	شبابيك حديدية الحجم الصغير
	06	إطارات للنوافذ من ألمنيوم
	03	أبواب حديدية
	01	نافذة خشبية
	01	آلة ناسخة
	01	خيمة

ع.س.ن /3785/إد

# إعلان عن طلب عروض أشمان مفتوح رقم 02 /2020

في يـوم الاربعاء 2020/12/2 ، على الساعة الثانية زوالا، سيتـم في مكتب السيد المدير الإقليمي لوزارة الثقافة والشباب و الرياضة - قطاع الشباب و الرياضة عين الشق الحي الحسني النواصر شارع محمد السادس زنقة الدورة الدار البيضاء فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أشمان لأجل : اشغال تهيئة مركز الطفولة طماريس التابع للمديرية الإقليمية عين الشق الحي الحسني النواصر. " في حصنة واحدة "

	الكلفة التقديرية للأشغال بالدرهم	مبلغ الضماتة الموقتة بالدرهم	حصة رقم
ľ	529.122,00 درهم (خمسة مانة وتسعة وعشرون ألف و مانة و اثنان وعشرون درهم ).	25000,00(خمسة وعشرون ألف درهم )	حصة واحدة

يمكن سحب ملف طلب العروض: - بمكتب السيد المدير الإقليمي بالمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب و الرياضة - قطاع الشباب والرياضة عين الشق الحي الحسني النواصر. - ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية (www.marchespublics.gov.ma).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين27 و 29 و31 من المرسوم رقم 2 -12 - 349 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 ( 20مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية. و يمكن للمتنافسين:

 إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب الضبط بالمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة والشباب والرياضة - قطاع الشباب والرياضة عين الشق الحي الحسني

إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح

إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة باستلام إلى المكتب المذكور.

 إما إرسالها إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية المشار إليها أعلاه. طبقاً لقرار وزير الإقتصاد و المالية رقم 14-20 بتاريخ 2014/09/04.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة: 14 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /3776/إد

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

احتساب كل الرسوم.

يجب أن يكون كل من

محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق

لمقتضيات المواد 27 و29

و 31 و 148 و 149 من المرسوم

رقم 2.12. 349 الصادر

فى 8 جمادى الأولى 1434

(2013مارس2013) المتعلق

- إما إيداع أظفرتهم، مقابل

وصل، بمكتب الضبط الخاص

بالمديرية الجهوية للثقافة

لجهة طنجة تطوان الحسيمة،

- إما إرسالها عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام إلى

بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

المكتب المذكور،

دائرة سطات الجنوبية

قيادة بنى يكرين

المدرسة الوطئية العليا للفن والتصميم

جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء

حماعة الثوالث = إعلان عن طلب عروض مفتوح = رقم: 2020/09 في يوم الاربعاء 02 دحنير 2020 على الساعة العاشرة

₩**S** ENSAD

إعلان عن مباراة

لتوظيف أستاذ للتعليم العالى مساعد (01)

تنظم المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم بالدار البيضاء مباراة لتوظيف أستاذ للتعليم العالي مساعد (01) دورة 2020/12/07

على المترشحين المقبولين لاجتياز الاختبار الشفوي الالتزام بوضع ملف الترشيح بالمؤسسة المعنية المتكون من الوثانق المشار

(05) خمس نمخ شهادات الدبلومات مصادق عليها (شهادة الدكتوراه، أو دكتوراه الدولة أو ما يعادلها في التخصص المطلوب،

يجب الإدلاء بالوثائق المذكورة أعلاه عبر الموقع الإلكتروني، مصادق عليها وأن تكون المصادقة حديثة العهد وقبل تاريخ

حي شمن، طريق لرباط (كلية العقوق) ص ب 97404 المحدية Quartier Chams, Route de Rabat, (Faculté de droit) BP 97404 Mohammedia

إعلان عن طلب فتح عروض رقم

2/FMD/2020

03 دجنبر2020 على المعاعة العاشرة صباحا فنح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان، من أجل عقد صفقة لأجل:

سحبه من البوابة الإلكترونية الخاصة بالصفقات العمومية على العنوان www.marchespublics.gov.ma

10 000.00

501 406.00

سيتم بقاعة اجتماعات كلية ملب الأسنان بالدار البيضاء الكاتنة بالعنوان زانقة أبو العلاء زهر الدار البيضاء في يوم

« L'achat de matières premières pour la Faculté de Médecine Dentaire de Casablanca» lot

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الشؤون المالية بكلية طب الأسنان الدار البيضاء الكاننة بالعنوان المذكور أعلاه

يجب أن تودع العينات والنمادج المصغرة والوثائق المطلوبة في دفتر طلب العروض بمصلحة الشؤون المالية بكلية طب

يجب أن يكون كل محنوي وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 29،29 و 31 من النظام المتعلق

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمصلحة الشؤون المالية بكلية طب الأسنان الدار البيضاء الكاتنة بالعنوان زنقة أبو

الهاتف إذاكس: 48 12 23 25 05 05

ك نقتح الدباراة في وجه المترشحين من حملة الدكتور اه أو دكتور اه الدولة أو أي شهادة أخرى معترف بمعادلتها لإحداهما.
 √ على الراغبين في اجتياز المباراة التسجيل وإبداع الملقات وجوبا عبر الموقع الإلكتروني

https://econcours.univh2c.ma وذلك قبل تاريخ 2020/11/28

2. اختبار في شكل عرض ومناقشة بين المترشحين ولجنة المباراة (معامل 1).

(01) طلب خطى موجه إلى السيد مدير المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم.

(05) خمس نسخ من الملف العلمي (أعمال البحث، مقالات، مؤلفات، ....).

(05) الإدلاء ضمن ملف الترشيح بخمس قرارات للمعادلة لكل الشهادات الأجنبية.

اختبار خاص بشواهد المترشحين وأعمالهم (معامل 1).

(01) رخصة تلمشاركة في المباراة بالتعبة تلموظفين.

(02) نسختان من عقد الازدياد حديثي التاريخ.

(05) خمس نسخ من أطروحة النكتوراه.

(02) ظرفان متنبران يحملان اسم و عنوان المترشح.

(05) خمس نسخ من السيرة الذاتية.

المملكة للمغربية

وزارة الترية الوامية والتكثير المعدس والتعليم العالم والبحث العلس

الضمان المؤقَّت محدد في:

تفاصيل القيمة التقديرية تجدونها بمرفق لطاب العروض

بشروط وأشكال تمرير صفقات جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء

الأسنان الدار البيضاء وذلك إلى حدود المماعة الرابعة من يوم 02 دجنير 2020

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة

- إما تسليمها مباشرة لرنيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 6 من نظام الاستشارة.

قيمة التكلفة محدد في:

العلاء زهر الدار البيضاء

المملكة المغربية وزارة الداخلية جهة سوس ماسة

عمالة ودانرة تارودانت قيادة تملوكت

(02)نسختان من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليهما.

الماستر أو ما يعادله، الاجازة أو ما يعادلها، الباكالوريا).

الإداري لجماعة الثوالث الكائن بمركز اثنين الثوالث فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات صباحا سيتم في المقر

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART ET DE DESIGN

UNIVERSITÉ HASSAN II DE CASABLANCA

عروض أثمان لأجل كراء مرفق المجزرة للفترة الممتدة من فاتح دجنبر 2020 إلى غاية 31 دجنبر 2021.

الضمان المؤقت محدد في مبلغ عشرين ألف درهم (20.000.00). تقديرات الصفقة محددة

(32.500.00)درهم).

- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بوكالة المداخيل للحماعة.

المصلحة المذكورة.

الاستشارة.

المملكة المغربية

والشباب والرياضة قطاع الثقافة المديرية الجهوية للثقافة

إعلان عن طلب عروض مفتوح

ع.س.ن /3778/إد

ع.س.ن /3784/إد

Ministère de l'Education nationale, de la Formation Professionnelle, de l'enseig Supériour et de la Recherche Scientific

Département de l'Envignement Supérieu et de la Recherche Scientifique

در هم كل الضرانب مشمولة

طنجة تطوان الحسيمة

الصغرى والمتوسطة تطوان الحسيمة،

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الشوون الإدارية والمالية بالمديرية الجهوية للثقافة الكائنة ب 52 شارع إنجلترا طنجة، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة

صفقات الدولة: www.marchespublics. gov.ma

في مبلغ: مليون ومائة يمكن سحب ملف طلب العروض من وكالة المداخيل وتسعة وتسعون ألفا وخمس مائة وثمانون درهما (1.199.580.00 مع

ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بواية الصفقات العمومية: www.marchespublics. gov.ma

jaridati1@gmail.com

للحماعة.

في مبلغ اثنين وثلاثين ألف وخمسمائة درهم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27، 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى (2013مارس201) ت 1434 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المآدة 4 من نظام

ع.س.ن/3765/ا.د

وزارة الثقافة

رقم: 02/م.ج.ث.ط.ت.ح/2020 صفقة مخصصة للمقاولات

يوم 03 دجنبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بالمديرية الجهوية للثقافة لحهة طنحة تطوان الحسيمة الكائنة ب 52 شارع إنجلترا طنجة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض لأجل اقتناء أجهزة وأثاث مكتبية لفائدة مكتبات تابعة للمديرية الجهوية للثقافة بجهة طنجة تطوان الحسيمة بمقر المديرية الجهوية للثقافة لجهة طنجة

حدد مبلغ الضمان المؤقت فى ثلاثون ألف درهما (30.000.00)درهم). كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الحلسة وقبل فتح الأظرفة. - إما إيداعها عن طريق البريد

الإلكترونى ببوابة الصفقات العمومية إن الوثائق الوصفية والتقنية التي يستوجبها ملف طلب العروض يجب أن توضع لذي المديرية الجهوية للثقافة لجهة طنجة تطوان الحسيمة

قبل بوم 2020/12/02 على الساعة الرابعة بعد الزوال. - إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 5 و15 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3780.د \*\*\*\*\*\*\*\* المملكة المغربية

وزارة العدل

الكائن بدرب سى حمو ابن احمد، والذي هو عبارة عن محكمة الاستئناف بسطات

المحكمة الابتدائية بابن احمد اعلان قضائى لبيع عقار ملفى التنفيذ عمومين عدد 2020/6101/855 2018/6101/329

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

تاريخ البيع 2020/12/18 لفائدة فرحات الهام

التنفيذ. 02أر و89 سنتيار. في مواجهة فاطنة بنطيبي وقد حدد الثمن الافتتاحي في ومن معها يعلن رئيس مصلحة كتابة مبلغ 2.400.000,00 وعلى من رسا عليه المزاد ان الضبط بالمحكمة الابتدائية يؤدي المبلغ حالا ونقدامع بابن احمد ان سمسرة عمومية ستجري بمقر هذه المحكمة زبادة 3% لفائدة الخربنة يوم 2020/12/28 على وعلى كل راغب في المشاركة الساعة العاشرة والنصف صياحا بقاعة الجلسات رقم فى المزاد المذكور الحضور 3 وذلك بيع العقار المسمى فى اليوم والساعة والمكان المحددين اعلاهما والاتصال ارض الزريبة موضوع مطلب يقسم التنفيذ المدنى بهذه التحفيظ عدد 15/18184

ع.س.ن /3766/إ.د

المملكة المغربية وزارة الثقافة والشباب و الرياضة قطاع الشباب والرياضة المديرية الجهوية الدار البيضاء ـ سطات المديرية الإقليمية عين الشق الحي الحسني النواصر







إعلان عن طلب عروض أشمان مفتوح رقم 01 /2020 جلسة عمومية

في يـوم الأربعاء 2020/12/2 ، على المناعة العاشرة (10) صباحاً ، سيتـم في مكتب السيد المدير الْإِلَايْمِي لَوْزَارِةَ التَقَافَةُ والسَّبَابِ والرياضة - قطاع القَبابِ والرياضة عين القبق الحي الحمدي الدرات البراصر تمارع محمد السادس زنقة الدورة الدار البيضاء فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أتمان لأجل : أسَمَالُ تُهدِئة دار السّبابُ ليساسفة التابعة للمديرية الإقليمية عين السّق الحي الحمشي النواصر

الكلفة التقديرية للأشغال بالدرهم	مبلغ الضمانة المؤقنة بالدرهم	حصة رقم
299.118,72 در هم (مالكي وتعسمة وتعسمون ألف و مالمة و تعالية عشرة در هم و اتتان وسبعون سنتيم ).	15000,00(خسة عثرة ألف درهم)	حصمة واحدة

يمكن سحب ملف طلب المروض: - بمكتب السيد المدير الإقليمي بالمديرية الإقليمية لوزارة التقافة و الشباب و الرياضة - قطاع القباب والرياضة عين القبق الحي الحميلي النواصر. – ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية (<u>١٧١٧٠١٧.marchespublics.gov.ma)</u>.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمفتضيات المادتين27 و 29 و31 من المرمسوم رقم 2 -12 - 349 الصلار في 8 جمادي الأولى 1434 ( 20مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتناسين:

 إما إبداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب الضبط بالمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة والسَّابُ والرياضة - قطاع القياب والرياضة عين النَّق الحي الحميني النواصر. إما إرسالها عن طريق البريد المصمون بإفادة باستلام إلى المكتب المنكور.

اما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب المروض عند بداية الجلسة وقبل فتح

 إما إرسالها إلكترونيا عن طريق بوابة الصنفات الممومية المسار إليها أعلاه. طبقاً لقرار وزير الإقتصاد و المالية رقم 14-20 بتاريخ 2014/09/04.

إن الوتائق المتبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة : 14 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /3777/إد

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم الفحص أنجـرة جماعـــة البحـــــراويين

إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجـة مساعد تقني من الدرجة الثانية برسم سنة 2020

يعلن رئيس جماعة البحراويين، أنّه سيتم إجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجـــة الثانية برسم سنة 2020 ، يوم الأحد 20 دجنبر 2020، بمقر جماعة البحراويين طبقا لقرار الوزير المنتدب لدي الوزير الأول المكلف بتحديث القطاعات العامة رقم 11 .1178 صادر في 23 من جمادي الأولى 1432 (27 أبريل 2011 ) بتحديد شروط و إجراءات و برنامج امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية و تفعيلا لمضامين منشـــور السيد رئــيس الحكومــــة رقم 2020/16 بتاريخ 07 أكتوبــر 2020 بشأن تنظيم مباريات التوظيف و امتحانات

ويفتح هذا الامتحان في وجه المساعدين التقنيين من الدرجة الثالثة العاملين بهذه الجماعة الذين قضـوا ست (6) سنــــــوات على الأقل من الخدمـــة الفعليـة بهذه الصفة في تاريخ أول امتحان

يحـدد عدد المناصب المتبـاري في شأنهـا في حدود 13°/° من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية بالجماعة.

يجب أن تقدم طلبات الترشيح لاجتيـاز الامتحان إلى مصلحة الموظفين الكائنة بمقر الجماعة قبل تاريخ الجمعة 27 نونبر 2020 وهو آخر أجل لقبول الترشيحــات. ويشتمل هذا الامتحان على الاختبارات الأتية:

أ) الاختبار الكتابي الخاص:

- يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها او بمجال اختصاصات الإدارة المعنية (المـــدة: 3 ساعات،المعــــامل 03)

ب) الاختبار الشفوي أو التطبيقي:

- مناقشة تنصب على المواضيع الكتابية عند الاقتضاء،و على مهام و تخصص المترشح و اختبار قدراته على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشانها و يمكن عند الاقتضاء إخضاع المترشح لإختبار تطبيقي( المــدة: ما بين 15 و 30 دقيقة، المعامـــل: 03). ع.س.ن /3758/إد

الجماعة الترابيةايت مخلوف مكتب الموارد البشرية إعلان عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2020

يعلن رئيس المجلس الجماعي لايت مخلوف أنه ستجرى يوم السبت 2020/12/19 بمقر الجماعة امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 على الساعة التاسعة صباحا ، لفائدة الموظفين والأطر المنتسبين للميزانية الجماعية و المتوفرين على أقدمية ست (06) سنوات من الخدمة الفعلية بهده الصفة طد تاريخ أول اختبار من اختبارات الامتحان المهني برسم سنة 2020 و دالك حسب الجدول الأتي :

شروط ولموج الامتعان	المناصب المتيارى يضأنها	إطار الترقية	الإطار الأصلي
يفتح الامتحان في وجه الموظفين المتوفرين على أقدمية ست (06)	01	مساعد تقني من الدرجة الثانية	مساعد تقني من الدرجة الثالثة
سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار أو الدرجة الأصلية عند		تقني من الدرجة الثانية	تقني من الدرجة الثالثة
تاريخ أول اختبار من اختبارات الامتحان المهني برسم سنة 2020	01	محرر من الدرجة الثانية	محرر من الدرجة الثالثة

تودع طلبات الترشيح لدى مكتب الضبط بالجماعة ويعتبر يوم 2020/12/16 آخر اجل لقبولها.

ايت مخلوف في :2020/11/03

ع.س.ن /3768/إد







تغيير الملابس والجلوس و3

غرف ومرحاضين ومخزن

صغير تحت الدرج وبئر

وكراج وبيت النار، والسطح

فارغ محاط بسور، وتبلغ

مساحة العقار موضوع







www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki



في مباراة عرفت تألق حكيم زياش

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak



الاشتراكي

### نجم مانشيستر يونايتد الذى نال الدكتوراه الفخرية لأعماله الإنسانية

أصداء الملاعب

حصل ماركوس راشفورد على وسام ملكي تقديرا لجهوده في مساعدة التلاميذ الفقراء خلال أزمة كوفيد19- ونجح في إلزام الحكومة بتوفير وجبات مجانية للطلاب المحتاجين خلال عطلة الصيف في عموم إنجلترا.

وفي الأسبوع الماضي اقترح راشفورد،نجم مانشستر يونايتد، ( 22 عاما) توسيع الحملة لتشمل الأسر التي تتلقى مساعدات مالية من الحكومة بعد أن جمع أكثر من

ورفض أعضاء البرلمان توفير الوجبات المجانية للتلاميذ المحتاجين خلال العطلات المقبلة حتى عيد القيامة 2021. كما صوتت حكومة حزب المحافظين في بريطانيا ضد خطة راشفورد القائمة على القسائم المجانيةً. لكن عشرات الشركات المحلية انبرت بعد ذلك لمد يد العون، عارضة تقديم المساعدة المطلوبة من خلال توفير وجبات جاهزة للطلاب.

وردا على ذلك كتب راشفورد عبر تويتر «سعدت للغاية عندما سمعت أن شركات محلية تتقدم لتوفير المساعدة المطلوبة خلال عطلة الفصل الدراسي في أكتوبر».

وتابع: «أذهلتني أنباء المشاريع التجارية المحلية التي تقدمت لسد العجز في مخطط القسائم المجانية خلال النصف الأول من أكتوبر. إنكار الذات، الكرم، العمل الجماعي، هذه هي انجلترا التي أعرفها».

كما قدمت المجالس الإقليمية والمحلية ومجموعات الأعمال والمطاعم في شتى أنحاء انجلترا دعمها، وأعلنت عن خطط كثيرة لمساعدة العائلات والأطفال الذين

يحتاجون للوجبات خلال عطلة نصف العام. وأصبح لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم ماركوس راشفورد أصغر شخص يمنح الدكتوراه الفخرية من جامعة مانشستر، وذلك بسبب حملته لدعم الأطفال

وكان راشفورد قد قاد حملة نجحت في الضغط على

الحكومة البريطانية لتوفير وجبات مجانية لنحو 1.3

مليون طفل من العائلات الأكثر فقرا خلال العطلات الصيفية. لم يقتصر الأمر على حملته للضغط على الحكومة البريطانية لمواصلة توفير الوجبات المجانية لأطفال الأسر الفقيرة خلال الإجازة الصيفية، بل ساعد راشفورد كذلك في جمع نحو 20 مليون جنيه إسترليني (25 مليون دولار) لمؤسسة «فيرشير» الخيرية التي تحارب الجوع وهدر الطعام، ضمن جهود مواجهة تداعيات وباء فيروس كورونا. وبعد قرار الحكومة البريطانية إغلاق المدارس ضمن جهود احتواء فيروس كورونا في مارس الماضي، أطلق راشفورد حملة على وسائل التواصل الاجتماعي ووجه رسالة عاطفية مفتوحة لأعضاء البرلمان تحدث فيها عن

وبنك الطعام، مؤكداً أن تجربته تلك مألوفة للكثير من العائلات في البلاد. وكان أسطورتا مانشستر يونايتد، السير أليكس فيرغسون والسير بوبي تشارلتون، قد حصلا من قبل

اعتماده في طفولته على الوجبات المدرسية المجانية

وقال راشفورد مهاجم منتخب إنجلترا «إنه يوم فخر

على الدكتوراه الفخرية من الجامعة نفسها.

لي، حين تنظر للأسماء العظيمة التي نالت هذه الدكتوراه، لا مكنك أن تصدق. مازال أمامنا طريق طويل في محاربة الفقر في هذا البلد، غير أن الحصول على تكريم من مدينتك يعنى أننا نسير في الاتجاه الصحيح، وهذا يعني الكثير». ولَّد ماركوس رأشفورد في 31 أكتوبر عام 1997 في جنوب مدينة مانشستر، ونشا في ظروف مادية قاسية، إذ كانت والدته تتولى رعابته مع إخوته الأربعة بمفردها، واستفاد نفسه من الوجبات المجانية التي تقدم في

المدارس والتي قامت عليها حملته. ومنذ سنوات عمره الأولى، أظهر شعفاً بكرة القدم حيث انضم في عمر أربع سنوات إلى نادي فليتشر موس رينجرز المحلى. وأظهر حينها مهارات فائقة اجتذبت كشافي أكاديمية مانشستر يونايتد، التي التحق بها في عمر

وفي فبراير 2016 سجل راشفورد هدفين في أول مشاركة له مع الفريق الأول في مواجهة فريق ميتلاند الدانماركي، مما جعله أصغر لاعب يسجل للفريق في مسابقاته الأوروبية. وبعد أيام، شارك في مباراته الأولى في الدوري الإنجليزي الممتاز أمام أرسنال ليحرز هدفين ويصنع ثالثا.

وعلى المستوى الدولي، وبعد أربعة أشهر فقط من مشاركته مع فريقه مانشستر يونايتد عام 2016، انضم راشفورد لتشكيلة المنتخب الإنجليزي، حيث شارك كلاعب أساسىي في المباراة الودية ضد استراليا، وأحرزُ هدفاً ليصبح أصغر لاعب إنجليزي يسجل في أول مباراة دولية.



# برشلونة يفقد خدمات لاعبه فاتي لأكثر من شهر ونصف



أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم، يوم السبت، عن تعرض لاعبه الشاب أنسو فاتي لتمزق في غضروف ركبته اليسرى.

وتعرض فاتى للإصابة في مطلع الشوط الثاني من مباراة اليوم التي تفوق فيها برشلونة على ريال بيتيس (2-5).

تحديد العلاج اللازم في الأيام القادمة». ولم يحدد النادي مدة غياب اللاعب، إلا أن وسائل الإعلام الإسبانية تتوقع غيابه أكثر من شهر ونصف، وقد تمتد لخمسة أشهر في حال خضع لعملية جراحية. وقال برشلونة في بيان عبر موقعه

**لقطة** اليوم

المالي المالي

الإلكتروني «أظهرت الفحوصات التي أجريت يوم السبت إصابة أنسو فاتى بتمزق في غضروف الركبة اليسرى. وسيتم الثامنة من البطولة الإنجليزية لكرة القدم.

تفوق نادى تشيلسي على ضيفه شيفيلد يونايتد بأربعة أهداف لواحد في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس السبت، على أرضية ملعب ستامفورد بريدج برسم الدورة

وأحرز أهداف تشيلسي كل من تامي أبراهام (د 23) وبن تشيلويل (د 34) وتياغو سيلفا (د 77) وتيمو فيرنز (د 80)، فيما سجل ديفيد ماكجولدريك هدف شيفيلد يونايتد الوحيد (د 9).

كما واصل الدولي المغربي حكيم زياش الذي لعب أساسيا تألقه بعدما ساهم في تسجيل الهدف الثاني بعرضية ممتازة حولها زميله تشيلويل براسية إلى هدف، قبل أن يعود ويساهم في الهدف الثالث بركنية أودعها البرازيلي تياغو سيلفا براسية في شباك شيفيلد. ورفع تشيلسي رصيده ،عقب هذه النتيجة، إلى 15 نقطة في المركز الثالث مؤقتا، بفارق الأهداف أمام ليستر سيتي الذي يواجه ،غدا الأحد، وولفرهامبتون، فيما تجمد رصيد شيفيلد يونايتد عند نقطة واحدةً في المركز الأخير.

### كلوب مدرب ليفربول:

# التنافس على لقب البطولة لا يقتصر على فريقين فقط

قال يورجن كلوب مدرب ليفربول بطل نجلترالكرة القدم إن السباق على لقب البطولة مفتوح أمام جميع الفرق هذا الموسيم رافضيا ما يتردد من تكهنات عن إن المنافسة تقتصر على حامل اللقب ومانشستر سيتي. وسيطر سيتي وليفربول على اللقب في

لسنوات الثلاث الأخيرة. وحصد فريق كلوب اللقب في الموسم الماضي متفوقا بفارق 18 نقطة علَّى ملاحقه المباشر سيتى ويبدو أن الفريقين سيتنافسان

من جديد على اللقب في الموسم الحالي. وقال كلوب في تصريحات لشبكة سكاي سبورتس التلفزيونية «نعم كان التنافس وما كذلك (بين أكثر من فريقين)».

رد لیونیل میسي علی جلوسه

بديلا بتسجيل ثنائية ليقود

برشلونة للفوز 2-5 على ضيفه

ريال بيتيس، ليضع حدا لمسيرة

استمرت أربع مباريات بدون

انتصار في البطولة الإسبانية

ووضع رونالد كومان مدرب

برشلونة القائد ميسى على

مقاعد البدلاء بشكل مفاجئ،

ليتعادل الفريق 1-1 في الشوط

الأول، عندما ألغى هدف أنطونيو

سانابريا في الوقت المحتسب بدل

الضائع للشوط هدف تقدم النادى

الكطالوني عبر عثمان ديمبلي من

وشارك ميسي في بداية الشوط

الثاني وساهم في هدف التقدم الذي

سجله أنطوان جريزمان في الدقيقة

49، ليعوض المهاجم الفرنسي

أربع فرص أهدرها في الشوط

لكرة القدم أول أمس السبت.

وأضاف كلوب «في العام الماضي كان التنافس على اللقب حتى نقطة معينة بين ثلاثة فرق على الأقل.. ليس هناك شيء مضمون. لا أرى أننا واحد من الفريقين. أرى أننا فريق يتعين عليه القيام بالكثير من أجل تحقيق

وأوضع المدرب الألماني قائلا «إذا نظرنا إلى الوضع في العامين الماضيين فإنه كان رائعا بالنسبة للفريقين.. لكن هذا لا يعنى أننا نضمن تكرار ذلك في العام الحالي مرة أخرى. الكل أمامه فرصة».

ويعتقد الإسباني بيب جوارديولا مدرب مانشستر سيتى أيضًا أن السباق على اللقب سيكون مفتوحاً ولن يقتصر على فريقين فقط.



# للمواجهة» في مسألة حقوق النقل التلفزيوني

رئيس رابطة الدوري الفرنسي «مستعد



أعلن رئيس رابطة الدوري الفرنسى «مواجهة» شركة «ميديا يرو» صاحبة حقوق

وقال لابرون في مقابلة مع «جورنال دو وأضاف لابرون الرئيس السابق لنادي لأن الوقت ليس ملكنا في الوقت الحالي».

وكان متوجبا على «ميديا برو» مبلغ 172

لكرة القدم فنسان لابرون أنه «مستعد» لـ النقل التلفزيوني المحلي، بعد تخلفها عن تسديد المستحقات المالية المتوجبة لنقل مباريات الدرجتين الأولى والثانية في أكتوبر

ديمانش» نشرت الأحد «أتوقع منهم أن يحترموا التزامهم وأن يظهروا، على الأقل، المسؤولية في نتيجة الأزمة التي نواجهها». مرسيليا الذي انتخب على رأس الرابطة في شتنير الماضى أنه «من خلال الترشيح إلى رئاسة الرابطة، كنت أعرف السياق العام والمخاطر المرتبطة به. وأنا على استعداد لمواجهتها. كنت أعرف أن زلزالا مماثلا لا يمكن استبعاده وأن إعادة التفاوض على حقوق النقل التلفزيوني كانت متوقعة».وتابع «نحن نناقش بشكل بناء مع الوسيط لإيجاد حل مقبول لكلا الطرفين في أقصر وقت ممكن.

مليون يورو لشبهر أكتوبر، في إطار صفقة تاريخية وقعتها لأربع مواسم تبدأ العام وتبدي المجموعة الصينية-الإسبانية رغبتها في مراجعة شروط العقد في الموسم الحالى، وبدأت تلك الإجراءات مع الرابطة. وقد تستمر المفاوضات نحو خمسة

من جهة أخرى، طرح لابرون مسألة عدد الأندية في دوريي الدرجتين الأولى والثانية، معتبرا أن هناك «الكثير من المسابقات، والعديد من الأندية، والكثير من اللاعبين» في أوروبا، ما يؤدي إلى «خفض المستوى نحو الأسفل».

أشبهر، رغم أن وسائل إعلام عدة أشارت إلى

أن الموفق مارك سينيشال خطط لإتمام العملية

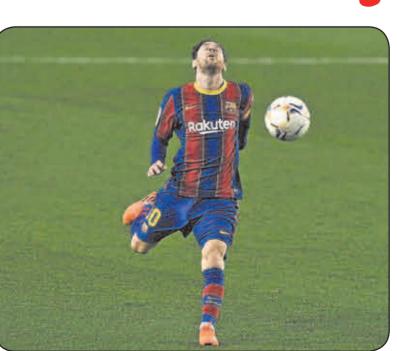
وأثار ذلك النزاع قلق الأندية الفرنسية

المحترفة التى تشكل حقوق البث التلفزيوني

بحلول أوائل دجنبر المقبل.

ثلث دخلها

وأضاف «بجب أن نعيد تصميم شكل مسابقاتنا. إنه أمر إلزامي، وإلا فإننا سنموت من الملل لجهة الترفيه والإرهاق من حيث



الأول بينها ركلة جزاء. ووسع الهداف التاريذ لبرشلونة الفارق في الدقيقة 61 عبر ركلة جزاء تسببت في حصول الجزائري عيسى ميندي على بطاقة حمراء مباشرة بعد مراجعة تقنية الفيديو عندما استخدم ذراعه لمنع تسديدة لديمبلي. ونجح بيتيس في تقليص

الفارق رغم النقص العددي عندما أرسل لورين مورون تسديدة عند القائم البعيد ليجعل النتيجة 2-3 لأصحاب الأرض. لكن سرعان ما حسم ميسى

المباراة بتسديدة قوية في الزاوية العليا للمرمى عندما تلقى تمريرة رائعة بالكعب من زميله سيرجي

وسجل بيدري البالغ عمره 17 عاما الهدف الخامس لبرشلونة بعد تمريرة جيدة من سيرجى روبرتو. اتحاد تواركة يحقق رسميا الصعود إلى البطولة الاحترافية الثانية التحق فريق الاتحاد الرياضي التوركي ، رسميا الخميس الأخير، بحضيرة القسم الثاني

> صدارة الترتيب في القسم الوطني هواة. و حجز فريق الاتحاد الرياضي التوركي مكانه في القسم الاحترافي الثاني عقب تحقيقه فوزا ثمينا في ميدانه على حساب شباب مريرت بأربعة أهدف لواحد ،مما مكنه

من احتلال صدارة الترتيب برصيد 59 نقطة، للبطولة الوطنية الاحترافية ، عقب احتلاله

مناصفة مع سطاد المغربي المتعادل مع النادي المكناسي (2-2)، لكن مع أفضلت الأهداف للفريق التوركي (34+) مقابل (16+) للوصيف، وبفارق 4 نقاط عن النادي البلدي لورزازات صاحب المركز الثالث.

و انحصر الصراع حول بطاقة الصعود الثانية، بين اتحاد تواركة، والنادي البلدي

لورزازات، الذي سقط في فخ التعادل الإيجابي هدف لمثله، أمام مضيفه شياب المسيرة

وكان نادي سطاد المغربي، قد حقق الصعود بشكل رسمى، إلى البطولة الاحترافية الثانية، خلال الجولة التاسعة والعشرين من بطولة القسم الوطني هواة، بعد فوزه على نادي شباب قصبة تادلة بهدف دون مقابل، في المباراة التي

وغادر شباب هوارة رفقة الوفاء الفاسي،

رسميا بطولة القسم الوطنى هواة، صوب القسم الأول هواة، بعدما أنهدا المنافسات في أسفل الترتيب، إذ حصد الفريق الهواري ، ما محموعه 29 نقطة فقط، بفارق نقطتين عن متذيل الترتيب الوفاء الفاسي.





الاثنين 9 نونبر 2020 الموافق 23 ربيع الاول 1442 العدد 12.686











# تتويج المهدي بناني بلقب بطل أوربا لسباق السيارات



توج البطل المغربي في سباق السيارات،أول أمس السبت بمدريد الإسبانية، بلقب موسم2020 للسيارات السياحية و ذلك عقب تصدره الترتيب العام عقب إجراء 6 مراحل بمختلف الدول الأوروبية في أول مشاركة له في هذه المنافسات التي اختتمت صباح بوم السبت بالمرحلة الأخبرة بالعاصمة الإسبانية مدريد. واحتل مواطنه سامى توفيق المركز 11 في الترتيب العام من أصل 29 متسابقا.

واعتبرت سميرة بناني،والدة البطل المهدي بناني والتي تعتبر من الأسماء الرائدة في رياضة سباق السيارات، أن فوز المهدي باللقب هو إنجاز كبير بالنظر إلى قوة منافسيه الأوربيين. وقالت في تصريح خصت به جريدة «الاتحاد الاشتراكي» أن المهدي نال ما يستحقه بعد الجهود التي بذلها طيلة السنة وتحديه لكل الشروط القاسية التى تدرب فيها خاصة تلك المرتبطة بوباء كورونا وأضافت أن ابنها قام بسباق مثالي يوم السبت الأخير أنهاه في المركز الأول في الترتيب العام ب 285 نقطة، وخلفه في الصف الثاني جون فيليبي ب 257 نقطة واحتل الصف الثالث نيكولاس بيرت ب244 نقطّة.

جلال كندالي

# بطولة كرة القد النسوية تنطلق شهر دجنبر القادم

عقد المكتب المديري للعصبة الوطنية لكرة القدم النسوية، الخميس الماضى اجتماعا عبر تقنية المناظرة المرئية، برئاسة خديجة إلا ، رئيسة العصبة لتدارس مجموعة من النقط ،همت على الخصوص ، تقديم حصيلة شاملة للموسم الرياضي -2019 2020 ،و تدارس نظام الصعود من القسم الوطني الثاني إلى القسم الوطني الأول، و ذلك تماشيا مع عقد الأهدافُ الذي تُربطُ الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بالعصبة الوطنية النسوية لكرة القدم، الإدارة التقنية الوطنية و العصب الجهوية، الذي يفرض تواجد 14 فريق في القسم الوطني الأول إبتداء من الموسم الرياضي 2021-2020.

و أوضّحت العصبة الوطنية لكرة القدم النسوية، في بلاغ نشرته على الموقع الرسمي للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أنه تم الاتفاق بالإجماع على الحفاظ على نظام النزول الخاص بالقسم الأول للفريقين المحتلين للرتبة الحادية العشر و الثانية العشر و صعود الفرق المحتلة للصف الأول في المجموعات الأربع: الشيمال، الشرق، الجنوب، الوسط.

كما تم الاتفاق ، يضيف المصدر ذاته ،على تقديم مقترحات للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم لضمان انطلاقة فعالة للبطولة الوطنية النسوية بقسميها الأول و الثاني في أحسن الظروف، و تم تحديد يومي 19 و 20 دجنبر كتاريخ بدء المنافسات الخاصة بالموسم الرياضي المقبل.

# المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة يفوز على منتخب أوزبكستان

فاز المنتخب الوطنى لكرة القدم داخل القاعة بنتيجة خمسة أهداف مقابل ثلاثة أهداف في المباراة الودية التي جمعته أول أمس السبت بمنتخب أوزيكستان.

وتدخل المباراة التي أقيمت بمركب محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة، في إطار استعدادات المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة لنهائيات كأس العالم.

ووقع أهداف النخبة الوطنية في هذا اللقاء كل من بلال النقالي في مناسبتين وحمزة بويوزان وسعد الكنية وأنس العربان. وسجل اللاعب دافرون شورييف هدفين لمنتخب أوزبكستان ، بينما وقع الهدف الثالث اللاعب أكبر إيسمنوف.

# يواجه صعوبات في الاستعداد لكأس العالم

بأي حال يعود المنتخب المغربي إلى بطولة العالم؟

وتقرر على هذا المستوى تأجيله لأجل آخر. وقال روكشي أن الفريق الوطني كان قد استفاد من تجمع إعدادي

بمدينة إفران، لكنه لم ينجح منذ ذلك التربص في الدخول في تجمع مَية التي يمر منها العالم. ولا يعني ذلك، يؤكد روكشي، أن الفريق الوطني سيحرم من تحضيرات في المستوى، إذ أن الجامعة تبحث عن أنسب الشروط ليستعد فيها المنتخب الوطني ولكي يكون جاهزا في البطولة العالمية التي تنظم قريبا في مصر. يشار إلى أن المنتخب الوطنى يخوض تهائيات بطولة العالم (مصر 2021) ضمن المجموعة السادسة إلى جانب منتخبات البرتغال والجزائر وأيسلاندا.

وكان الناخب الوطني نور الدين البوحديوي قد وجه الدعوة لدخول التربص الأخير الذي ألغي،ل 23 لاعبا منهم سبعة لاعبين يمارسون ضمن أندية البطولة الوطنية، و16 آخرين في البطولات

مُهدي لمتونى (نادي اتحاد النواصر) - علاء العروسي - مهدي العلوى (وداد السمارة) - سعيد الماكي (جمعية منتدى الخدمات

الفدا) – أمين بن الطالب – محمد الزين (الجيش الملكي) – حسن کشرادی (رجاء أكادير) - محمد زروالي - سفيان إدير (جين لورت الفرنسي) - يوسف المدار (فال دوز الفرنسي) - ياسين الإدريسي (ليموج الفرنسي) – سالمي لمذكر (فرونتيجنان الفرنسي) – رياص لكبي - رضّا رزّوكي - نسيّم فوكانيّ (ترملايّ الفرنسيّ) - حكيم جيروني (كريتاي الفرنسي) - لحسن بليمان (فالدوز الفرنسي) -يوسف أُزرور( بانولت كاسبو الفرنسي) - أنسطالب (سانت رفّايل

- يونس بوزريبة (بالامانو الإيطالي). وكان المنتخب الوطني المغربي لكرة اليد قد ضمن رسميا تأهله إلى نهائيات كأس العالم لكرة اليد التي ستحتضنها مصر عام 2021، بعد فوزه على المنتخب الغابوني بنتيجة 31 مقابل

27 برسم الدور الثالث من منافسات كأس إفريقيا للأمم التي جرت بتونس. وكان الفريق الوطنى قد احتل في تلك الإقصائيات المرتبة الخامسة في الترتيب العام.

الأول والعائد لمكانته الطبيعية شباب

يذكر أن لجنة للطوارئ في الكاف

صادقت يوم الجمعة الأخير، على

بشكل خاص بشروط إقامة المداريات

وعدد التبديلات المصرح بها وشروط

تأجيل أو إلغاء المباريات. وتشير تلك

الإجراءات على أنه يجب لعب كل مباراة

إذا كان الفريق بمتلك ما لا يقل عن أحد

عشر (11) لاعبًا (من بينهم حارس مرمى)

وأربعة (4) بدلاء. وإذا لم يتمكن الفريق

من السفر إلى البلد المضيف و / أو مكان

المباراة بسبب أي قيود سفر أو قيود

أخرى تتعلق بـ COVID-19 ، فسيتم

اعتبار الفريق المعنى خاسرا للمباراة

وإذا لم يكن لدى الفريق الحد الأدنى

لعدد اللاعبين المطلوب، أي على الأقل أحد

عشر (11) لاعبًا (من بينهم حارس مرمى)

وأربعة (4) بدلاء) ، فسيتم اعتبار الفريق

المعنى خاسراً للمباراة بنتيجة 0-2.

بنتبجة 0-2.

الفرنسي) - مراد أدلان (ريفاي نوت الفرنسي) - مراد مسعودي (كافيكال نيس الفرنسي) - أمين محجوبي (برادزلير الفرنسي)

# الاتحاد البيضاوي يتعرف اليوم على منافسه

# الكاف يعلن من القاهرة عن مواعيد المنافسات القارية

### عبدالمجيد بنهاشم

عزيز بلبودالي

قال الرئيس

المنفلوطي أن

الفريق تعاقد مع

نيكولاس فيلبير

المدرب الفرنسي،

رفقة مواطنه

الذي يساعده

فی مضامی حیث

انطلقت التداريب

بملعب الصخور

السوداء وكذا

بملحق مركب

العربب الزاولب

منذ أسبوعيت

ألغى التربص الإعدادي الذي كان من المفروض، وحسب برنامج

الإدارة التقنية للجامعة الملكية المغربية لكرة اليد، أن يكون قد

استفاد منه المنتخب الوطني المغربي لكرة اليد كبار، والذي حددت

له الفترة من يوم 30 أكتوبر الماضي في تجمع إعدادي بمدينة

أكادير إلى غاية 9 يومه الاثنين نونبر الجاري، وذلك بسبب انتشار

جائحة كورونا وعدم تمكن عدد من اللاعبين المغاربة المحترفين

في أوربا وتحديدا في الدوري الفرنسي من الالتحاق بالتجمع

وحسب تصريح لعبدالاه روكشى، رئيس لجنة البرمجة بالجامعة،

فقد كانت الجامعة الملكية المغربية لكرة اليد برمجت هذا التربص

الإعدادي بأكادير في إطار استعدادات النخبة الوطنية للمشاركة

في نهائدات بطولة العالم للعبة، المقررة من 14 يناير المقبل إلى

غانة 31 منه بمصر إلا أن عدم تمكن اللاعبين المغاربة المحترفين

بفرنسا من الالتحاق بالفريق الوطني، جعل التربص دون فائدة

الإعدادي بسبب توقيف الرحلات الجوية الفرنسية.

سيتم يومه الاثنين،بمقر الكونفيدرالية الأفريقية لكرة القدم بالقاهرة، الإعلان عن برنامج المسابقات القارية للأندية المشاركة فى مختلف المنافسات كالرجاء و الوداد ونهضة بركان والاتحاد البيضاوي الذي سيدخل غمار هذه المسابقة الأفريقية لأول مرة بعد فوزه بكأس العرش شهر نونبر 2019من الموسم الماضي.

وسيكون أول نزال لفريق كاريان سانطرال في مسابقة كأس الكونفيدرالية الأفريقية يوم 27 نونبر 2020,وسيتعرف جمهور الطاس اليوم الاثنين عن منافس الفريق.في هذا الإطار، أوضح رئيس الفريق عبدالرزاق المنفلوطي في اتصال هاتفي مع الجريدة، على أنَّه قامّ ر فقة أحد أعضاء المكتب المسير للفريق بوضع الملف الخاص بالمشاركة الأفريقية . بمقر الحامعة الملكية المغربية لكرة القدم صباح أول أمس السبت، مؤكدا أن فريق تلقى دعما من طرف الرئيس فوزي لقجع الذي أعطى تعليماته بالتعاون مع فريق الاتحاد البيضاوي الذي يشارك في هذه المنافسات لأول مرة.

وفي إطار الاستعدادات للموسم الجديد،



وكذا الاستحقاقات القاربة، قال الرئيس المنفلوطي أن الفريق تعاقد مع نيكولاس فيلبير المدرب الفرنسى ، رفقة مواطنه الذي يساعده في مهامه.حيث انطلقت التداريب بملعب الصخور السوداء وكذا بملحق مركب العربي الزاولي منذ

عثمان فادىس من الفريق الفضالي أيضا وذلك في إطار الإعارة. وهناك مجموعة من اللاعبين الذين لعبوا لألوان الطاس الموسم الماضى وكذا عناصر جديدة قادمة من مختلف الأندية الوطنية.

أسامة المليوي الهداف والجناح الأيمن

ويخصوص الانتدابات، فقد انضم لفريق الاتحاد البيضاوي اللاعب أشرف العظمة الذي يشبغل مركز مدافع أيمن والذي وقع عقدا مدته ثلاثة مواسم والقادم من فريق

شباب المحمدية إلى جانب لاعب الوسط صفوف الفريق الصاعد للقسم الوطني

ويخصوص اللاعبين المغادرين، فهناك

المهاجم والظهير الأيسر ايوب بوشتة ومروان زيلا لاعب الوسط والمدافع الأيمن أيمن الديراني إلى جانب الحارس يوسف المطيع ، وهذا الخماسي انتقل لتعزيز

الإجراءات المحددة لاستئناف مباريات الحولتين الثالثة والرابعة من تصفيات كأس الأمم الأفريقية الكاميرون 202، وكذا مختلف المنافسات الافريقية لكرة القدم. وهمت تلك الإحراءات القواعد المتعلقة