

جلالة الملك يأمر بإطلاق عملية مكثفة للتلقيح ضد كورونا خلال الأسابيع المقبلة

من المنتظر أن تشمل المواطنين الذين تزيد أعمارهم عن 18 سنة

الأولوية للعاملين في الصحة، والتربية الوطنية، والسلطات العمومية، وقوات الأمن

ونكر بيان الديوان الملكي، أن هذه العملية، من شأنها أن «تشكل ردا حقيقيا من أجل وضع حد للمرحلة الحادة من الجائحة». وأشار البيان الى أن هذه العملية تتوخى «تأمين تغطية للسكان بلقاح كوسيلة ملائمة للتحصين ضد الفيروس والتحكم في انتشاره».

وأوضح البيان أن هذه العملية من المنتظر أن تشمل المواطنين الذين تزيد أعمارهم عن 18 سنة، حسب جدول لقاحي في حقتين، مع إعطاء الأولوية على الخصوص للعاملين في الخطوط الأمامية، وخاصة العاملين في مجال الصحة، والسلطات العمومية، وقوات الأمن والعاملين بقطاع التربية الوطنية، وكذا الأشخاص المسنين والفئات الهشة قبل توسيع نطاقها.

04

عمر بنجلون
1936 - 1975
شاهد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichiraki

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

الاربعاء 11 نونبر 2020 الموافق 25 ربيع
الاول 1442 العدد 12.688

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

التمن:
4دراهم

أشاد بالجهود «الهامة» التي يبذلها المغرب في الحوار الليبي..

وزير الخارجية الفرنسي لودريان: فرنسا قلقة إزاء عرقلة السير الحالية بالكركرارات

02

عقب مباحثات بين وفد برلماني فرنسي ورئيس مجلس النواب، الحبيب المالكي

كريستيان كامبون: ممارسة الحرية يتعين أن تأخذ بعين الاعتبار احترام الرموز والمعتقدات



02



**لقاح منصف
السلامي ومخلص
أمريكا المرتقب
من آلام فيروس
كوفيد - 19**

06



**المستشار الاتحادي
وكاتب فرع الاتحاد
الاشتراكي للقوات
الشعبية بأولاد عمران
يتعرض لهدم بيته**

02

**فايزر تعلن أن لقاحها فعال بنسبة
90%، أستراليا تنتج لقاح أكسفورد**



08

**وعلاج
عشبي واعد
للجالات
المتوسطة**

**ذ: محمد بادرة: أزمة « ديمقراطيتنا »
وثالوثها المحرم**



09

**ادريس العاشري: مسؤولية ورهان
ضمان الاستقرار الاقتصادي المغربي**



**ردا على اتهام جماعات الإرهاب التكفيري للمفكرين
بازدراء الأديان والتطاول على الذات الإلهية**



محمد بوبكري

وقد كانت التهمة التي يوجهها التكفيريون إلى ضحاياهم تتمحور دائما حول ازراء الدين والتطاول على الذات الإلهية. مبنيا إن الإسلام لا يُكره البشر على الإيمان به عنقا، ما يعني أنه يمنح الحق لأي شخص الحق في أن يؤمن أو لا يؤمن، حيث يقول تعالى: «فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر» (الكهف، 29). وتعني هذه الآية أن السخرية من الدين لا يكون جراؤها القتل، حيث يقول سبحانه في كتابه المجيد: «وقد نزل عليكم في الكتاب أن إذا سمعتم آيات الله يكفر بها أو يستهزأ بها فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره» (النساء، 140). تطلب هذه الآية من المسلمين أن يتجاهلوا فقط كل من يكفرون بآيات الله أو يستهزؤون بها، ولا يقعدون معهم حتى يكفوا عن حديثهم وبغيروه. لذلك، فالنتيجة هي تجاهل وليس القتل. هكذا، فحسب النص القرآني، لا يجوز سلسلة الاعتقالات عند هذا الحد، بل ستظل مستمرة إذا لم تعرف هذه المجتمعات تحولات ثقافية عميقة تؤدي إلى تحديثها وتمكينها من القطيعة نهائيا مع ثقافة التكفير المتأسلمة.

بقية ص: 4



**دو توكفيل يقرأ
مصالح المغرب
الكبير مع بايدن**



عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

كان اليكسيس دو توكفيل، في معرض حديثه عما سماه "عن الديمقراطية الأمريكية" قد رأى في الولايات المتحدة الصورة المثالية لهذا الالتزام النبيل للسلم السياسي، والذي نتعارف على تسميته الديمقراطية. وكتب "اعترف بأنني، في أمريكا، رأيت ما هو أكبر من أمريكا، لقد بحثت فيها عن صورة الديمقراطية نفسها". وأمام هذا الاعتراف الذي يعود إلى قرابة قرنين، يبدو من المتابعة الكبيرة لكل البشرية مجربات الانتخابات الرئاسية الأمريكية، وكان آخر الأخبار كتبت بالفعل في سنة 1853، تاريخ صدور المجلد الأول من كتابه، مع تعديل بسيط، ربما يقتضيه الفارق الزمني، وهذا الفارق أن الأمريكيين عادوا إلى البحث عن تلك الصورة المثلى في انتخابات رئيسهم، فقد سمعنا عقب الإعلان عن نتيجة الاقتراع الرئاسي، وقبله بقليل، عن الفرح بعودة المؤسسات الديمقراطية.

أشادت كامالا هاريس، أول امرأة تتبوأ منصب نائب الرئيس الأمريكي، بـ"يوم جديد لأمريكا"، وصارت إلى القول إن "هذه الانتخابات هي حول ما هو أكثر بكثير من جو بايدن أو مني"، مضيفة أنها "تتعلق بروح أمريكا واستعدادنا للمحاربة من أجلها"، نحن أمام تصريح يتجاوز التعبئة الانتخابية إلى شعور عام، كما لو أن أمريكا تكتشف نفسها من جديد، بعد العبور القرف للرئيس ترامب الذي بعثر المؤسسات لفائدة فردانية، كان توكفيل نفسه قد اعتبرها أحد الانزلاقات التي تهدد الديمقراطية الأمريكية. ويمكن للخيال الأدبي أن يزور الكاتب الفرنسي بكتابه عن الولايات المتحدة، ويراه وقد شد رأسه، وهو يتقلب في قبره، فصاحب "الديمقراطية في أمريكا"، أهم كتاب ربما عن الحكم، في القرنين الأخيرين، كان يعتبر أن أهم ميزة للديمقراطية الأمريكية أنها تنبني وتشيد على إطلاقية السيادة الشعبية، فهو لم يضرب حساب ترامب، بعد عقود، وهو "يربي" الديمقراطية على الطريقة العربية، أي التي تقف عند مزاج الحاكم.

قام توكفيل بتحليل الديمقراطية كبنية سياسية، وهذا ما تحتاحه اليوم. وهو ما يفسر، عطفًا على ذلك، الحديث عن الزخم الذي تعطيه الحركة الديمقراطية للحكومة والقوانين والحياة السياسية. وقاليا، انتصار المزاج الشعبي، التامري على الديمقراطية، وبانت أعراض تدهورها في "الاستبداد أو الطغيان الرخو" الذي حذر منه توكفيل، والذي أراده ترامب وسيلة للبقاء. وقد توقع دو توكفيل كل انزلاقات الديمقراطية الأمريكية، ولخصها في ثلاثية معروفة اليوم في أدبيات السياسة: طغيان الأغلبية، والفردانية، واستبداد الدولة.

الروح العامة للعقل، كما تجسّد في الممارسة السلمية للتنافس السياسي، لغفها الفرد المرشح بإظهار العضلات والشحن الميتا - عرقي، والتشكيك في كل الخصوم والوسائل التي تؤدي إلى.. هزيمته. وهنا لا بد أن نشاعل عن المعنى التاريخي للانتصار الذي حاز عليه جو بايدن، كما عبرت عن ذلك أغلب عواصم العالم الحر، على الرغم من أن التمرين الديمقراطي الذي اعتادته أمريكا يجعل التمرين الانتخابي مسألة معتادة؛ الواضح أن الغرب الأطلسي وجد في "تاريخية" النصر عودة إلى ثوابت السياسة الدولية، بمنظوماتها الدولية والأساليب المعتادة التي لا تعطي للعجرفة الذاتية معنى في بناء العلاقات الدولية.

من الزاوية المغربية، كانت التخوفات تكاد لا تكون معلنة من الدول المعنية بالسياسة الأمريكية، فلا شيء كان عند ترامب بدون مقابل، سواء على أساس المصلحة الأمريكية المباشرة، أو على أساس المصالح المشتركة بين دول يقتسم معها المصلحة أو التوقعات، كإسرائيل. وإذا كان صحيحا أن المنطقة المغربية لم تخضع للضغط نفسه الذي خضعت له دول الشرق الأوسط، فقد كان واضحا أن الأخير كان سيفرز نتائج على الاستراتيجية في هذه المنطقة، ليس أقلها استمرار الضغط من أجل التطبيع مع دولة الاحتلال أو التوقيع في مواجهة روسيا، بحشرها في خندقه عند التنافس الجيواستراتيجي أو الصين، من زاوية الحرب الاقتصادية التي خاضها ضد التتين الأصفر. وقد لا تتغير ثوابت الاستراتيجية الأمريكية رأسا على عقب، وجو بايدن، من زاوية المصالح، سيظل أمريكيا، وإن كان ديمقراطيا، وخلافه مع دونالد ترامب أنه سيشرك الأنظمة، والشركاء الأقربين، سيما الأوروبيين في تدبيري الثنائي الآسيوي، الروسي - الصيني، في إفريقيا وتدبير مشكلات الأمن والتحديات الإرهابية، إضافة إلى محاولة اللعب على قاعدة الديمقراطية في تحديد شروط التعاون.

وسيكون لاكتشاف الديمقراطي لبايدن، بعد التجربة الترابمية، ثمن، وامتداد أيضا. وقد يكون مختبره من خارج أمريكا، بعد إعادة توحيدها، هو دعم الدول السائرة في طريق البناء الديمقراطي، وإعادة تنشيط التعاون مع الدول التي تفعل البند الديمقراطي في إدارة شؤونها، أي الدول التي تقتسم معه هذه الروح العامة للعقل الديمقراطي، سواء من خلال دعم منظماتها الديمقراطية والمدنية، أو من خلال تطوير الشراكة مع حلف شمال الأطلسي، أي الشريك الاستراتيجي المفضل، كما هو حال المغرب وتونس. وتنتظر بلاد المغرب بالذات مواصلة الشراكة الاستراتيجية والدعم، من خلال استمرار الشراكات الاستراتيجية، اقتصاديا وتنمويا وأمنيا، والتي تدمج فيها الأقاليم الجنوبية. وسيكون جو بايدن، من زاوية إنعاش الديمقراطية الأمريكية، أمام معيار أو سلم قيم، يأخذ بالاعتبار التقدم على هذه الوجهة، من خلال الأخذ بالاعتبار الديناميات الداخلية للدمقرطة، وهو أمر لا تتساوى فيه دول المغرب الكبير، للأسف.

بالرجوع إلى دو توكفيل، للربح الدائم، لا بد من الاقتناع النهائي والدائم، بإطلاقية السيادة الشعبية، ثم لا بد من تحليل الديمقراطية كبنية سياسية، بما يعني ذلك من حيوية، تنفخها الحركة الديمقراطية في الحكومة والقوانين والحياة السياسية، وهو أمر يحصن أيضا من تقلبات المزاج الانتخابي للقوى الكبرى!

نشر في موقع «العربي الجديد»



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati@gmail.com

عقب مباحثات بين وفد برلماني فرنسي ورئيس مجلس النواب، الحبيب المالكي

كريستيان كامبون: ممارسة الحرية يتعين أن تأخذ بعين الاعتبار احترام الرموز والمعتقدات



وساهموا في تعزيز قيم الإنسانية». وسجل رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية المغربية، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن «بعض التصريحات ربما أسيء تفسيرها»، في إشارة إلى موجة السخط التي أثارها نشر الرسوم الكاريكاتورية المشينة ضد الدين الإسلامي والرسول صلى الله عليه وسلم.

حضر هذا اللقاء النائب في الجمعية الوطنية الفرنسية، امجد الكراب، وسفيرة فرنسا بالمغرب، هيلين لو غال.

الملكة المغربية والجمهورية الفرنسية. من جانب آخر، أشاد رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية المغربية بمجلس الشيوخ الفرنسي بعمل المؤسستين التشريعتين بالبلدين، من أجل النهوض بقيم التعاون الثنائي. وكان كامبون أجرى، في وقت سابق نفس اليوم محادثات مع الخليفة الأول لرئيس مجلس المستشارين ورئيس مجموعة الصداقة البرلمانية المغربية الفرنسية، عبد الصمد قيقوح، أكد خلالها «إننا نكن احتراماً كبيراً للإسلام وقيمه ورسوله وكذا أولئك الذين أبانوا دوماً عن حس التسامح

والمعتقدات بغية تفادي نشوء أي عدم فهم». وأشار كامبون، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إلى أن اللقاء يهدف إلى «الطمأنة بشأن الاحترام الذي تكتنه فرنسا للدين الإسلامي»، و«محو عناصر عدم الفهم المحتملة التي يربح أن تكون قد تولدت عن التصريحات الرسمية».

وجدد، في هذا السياق، تأكيد مشاعر الاحترام التي تكنها الجمهورية الفرنسية للمسلمين والدين الإسلامي ورسول الإسلام، مشدداً على علاقات الصداقة والأخوة التي تجمع

أكد رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية المغربية بمجلس الشيوخ الفرنسي ورئيس لجنة الشؤون الخارجية والدفاع والقوات المسلحة بالمجلس ذاته، كريستيان كامبون، أول أمس الاثنين بالرباط، أن ممارسة الحرية يتعين أن تأخذ بعين الاعتبار احترام الرموز والمعتقدات.

وأبرز المسؤول البرلماني الفرنسي، عقب مباحثات بين وفد برلماني فرنسي ورئيس مجلس النواب، الحبيب المالكي، أن «ممارسة الحرية يتعين أن تأخذ بعين الاعتبار احترام الرموز

إضراب وطني إنداري لمدة 24 ساعة ببريد المغرب يوم الجمعة المقبل

مصطفى الإدريسي

قررت النقابة الوطنية لمجموعة بريد المغرب خوض إضراب وطني إنداري لمدة 24 ساعة يوم الجمعة 13 نونبر 2020، بسبب استمرار الإدارة في التماطل والتسويف، خاصة في ما يتعلق باستكمال التفرغ وتسوية وضعية الفئات والأفراد الذين لم يستفيدوا من هذه العملية ماديا ومهنيا، وبحرجة الملف الاجتماعي بكل مكوناته وفي عهقه ملف الحماية الاجتماعية من تغطية صحية وتقاعد تكميلي إلى مواعيد تفقد للجدية، وانعدام الحلول لمعالجة الأوضاع الصعبة التي يشغل فيها البريديات والبريديون جراء الجائحة من جهة، وجراء النقص المهول في العنصر البشري وخاصة في وكالات البريد بنك، والتعامل المتعالي والمستمر مع الشغيلة البريدية.

وحمل المكتب الوطني للنقابة الوطنية

التحاق جماعي للأطر الطبية بالنقابة الوطنية للصحة «فدش»

مكتب أسفي

تفعيلا لقرارات المكتب الوطني للنقابة الوطنية للصحة العمومية العضو في الفدرالية الديمقراطية للشغل، وتنفيذا لبرنامجها التنظيمي القاضي بتجديد وتأسيس المكاتب النقابية، عقد بأسفي جمع عام تأسيسي للأطباء والصيادلة وجراحي الأسنان بإشراف من عبد الرحيم حراف، عضو المكتب الوطني للنقابة، الذي قدم عرضا حول المحطات النقابية التي خاضتها النقابة الوطنية للصحة العمومية «فدش» دفاعا عن الشغيلة الصحية مما مكّنها من احتلال الصدارة على مستوى اللجان الثانية، وأهلها لتكون مخاطبا ذا مصداقية لدى الإدارة، كما ذكر بالتضحيات الكبيرة التي بذلتها الأطر ومهنيو الصحة لمواجهة الجائحة الوبائية كوفيد 19 وما تتطلبه التغطية من مهام لتقوية الجانب التفاوضي لتحسين الخدمات الصحية. الجمع العام كان مناسبة أيضا للتداول في العديد من القضايا المطروحة محلها ووطنيا من أجل تحسين شروط العمل ورد الاعتبار للأطر الطبية ولعموم الشغيلة الصحية. هذا وقد توج الجمع العام بانتخاب مكتب نقابي جديد وزع المهام في ما بين أعضائه على الشكل التالي



: الدكتور مراد الطوني «طبيب عام» كاتبا عاما، نائبه الدكتور عادل النتهي أخصائي في الوليد، نائبه الثاني الدكتور محمد أسن القادري طبيب الأسرة والصحة الاجتماعية، أمين المال الدكتور جمال عبد المنعم كمر، نائبه الدكتور وليد لغربي طبيب عام، النائب الثانية الدكتورة إيمان مخلوف طبيبة عامة، فيما عادت مسؤولية المقر للدكتور مصطفى الميس طبيب أحيائي، ونائبه الدكتور عبد الكريم ياسين طبيب عام، فيما تولى باقي أعضاء المكتب مهمة مستشارين وهم: الدكتور زياد مسباح طبيب عام، الدكتور على أوملوك طبيب عام،

الدكتور رشيد عادل طبيب أخصائي في أمراض الأطفال، الدكتور محمد الناصري طبيب أخصائي في أمراض الكلى، الدكتورة نوال العيسوي طبيبة أخصائية الأشعة، الدكتورة منال المغاري طبيبة أخصائية الأمراض الصدرية، الدكتورة نابت خشاب عزيزة أخصائية الطب الفيزيائي، الدكتورة مروة ابراهيمي أخصائية التشريح المرضي، والدكتورة عزيزة علوية طبيبة أخصائية الجهاز الهضمي. هذا وقد غطت تمثيلية المكتب النقابي لأطباء المركز الاستشفائي محمد الخامس وشبكة المؤسسات الصحية بأسفي.

أشاد بالجهود "الهامة" التي يبذلها المغرب في الحوار الليبي..

وزير الخارجية الفرنسي لودريان: فرنسا قلقة إزاء عرقلة السير الحالية بالكركرات

أكد وزير أوروبا والشؤون الخارجية الفرنسي، جان إيف لودريان، أول أمس الاثنين بالرباط، أن فرنسا قلقة إزاء عرقلة السير المسجلة حاليا بالكركرات.

وقال لودريان، خلال لقاء صحفي مشترك مع وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، عقب مباحثات أجريها، إن فرنسا تتابع باهتمام أحداث الكركرات، مؤكداً أنه «يتعين الخروج من هذا الوضع».

وفي السياق ذاته، أشاد لودريان بحس المسؤولية الذي أبان عنه المغرب.

من جهة أخرى، جدد رئيس الدبلوماسية الفرنسية التأكيد على الموقف "القاتب" لفرنسا، الذي يدعم البحث عن

حل "عادل ودائم ومتوافق بشأنه من الأطراف" لقضية الصحراء تحت رعاية الأمم المتحدة.

وقال لودريان "ذكرت بوريطة بموقف فرنسا القابت والداعم للبحث عن حل عادل ودائم ومتوافق بشأنه من الأطراف تحت رعاية الأمم المتحدة، ووفقا لقرارات مجلس الأمن الدولي، بإخذ في الاعتبار المخطط المغربي للحكم الذاتي كاساس جدي وذي مصداقية لحل متفاوت بشأنه".

ومن جهته، قال بوريطة إن مباحثاته مع نظيره الفرنسي شكلت فرصة لتقديم لحة عامة له عن تطورات قضية الصحراء، لاسميا بعد المصادقة على القرار الجديد لمجلس الأمن التابع للأمم المتحدة.

وأشاد جان إيف لودريان، بالجهود

"الهامة" التي يبذلها المغرب بغية إيجاد حل للأزمة الليبية.

وقال لودريان إن جهود المغرب الهامة تأتي في إطار إعادة إطلاق العملية السياسية تحت رعاية الأمم المتحدة، والتي تقدم فيها المملكة "مساهمة معتبرة".

وأشاد رئيس الدبلوماسية الفرنسي في هذا الصدد، بإستضافة الملكة لجلسات الحوار الليبي في بوزنيقة، مؤكداً حضور المغرب باعتباره طرفاً فاعلاً على أكمل وجه في جميع المبادرات الدولية المتعلقة بلبييا.

وأشار الوزير الفرنسي إلى وجود إشارات مشجعة في هذا الشأن، مستحضرا، من بين أمور أخرى، تثبيت وقف إطلاق النار وتنظيم المندى السياسي الليبي في تونس.

كما أشار لودريان إلى أن فرنسا تعزز العمل مع المغرب لتعزيز هذه الدينامية الإيجابية، مؤكداً على ضرورة وضع حد للتدخلات الأجنبية في هذا البلد.

وعلاقة بملف مالي، شدد لودريان على أهمية استمرار الانتقال في احترام للالتزامات التي تم التعهد بها.

وقال الوزير الفرنسي إن فرنسا والمغرب تتقاسمان الانشغالات نفسها بشأن هذا الموضوع، وتعتزمان مواصلة تنسيقهما بشأن مالي ومنطقة الساحل.

من جهته، أكد بوريطة أن المغرب وفرنسا يوليان اهتماما خاصا بالاستقرار في ليبيا، مشيرا إلى أن الملكة استضافت جلسات الحوار الليبي التي مكثت من إجران تقدم في هذا الملف.

وشدد بوريطة على ضرورة الاستفادة لاقصى حد من التطورات الإيجابية المسجلة في القضية الليبية، خاصة مع وقف إطلاق النار وإعادة إطلاق العملية السياسية.

وبخصوص منطقة الساحل، قال الوزير إن المغرب وفرنسا ينسقان في ما بينهما حول الوضع في مالي والتهديد الإرهابي في المنطقة.

كما أكد بوريطة على تقارب وجهات النظر بين المغرب وفرنسا والتنسيق الجديد جدا بينهما على المستوى متعدد الأطراف، مشيرا في هذا الصدد إلى أن اللقاء مع الوزير الفرنسي يأتي عشية الاحتفاء بالذكرى الخامسة والعشرين لمسلسل برشلونة.



المجلس القروي لجماعة أولاد عمران عندما رفض الجواب على طلب رخصة البناء داخل الأجل المحدد قانونا بعد بمثابة إذن ضمني بالبناء طبقا لمقتضيات المادة 48 من قانون التعمير ولأن قرار الهدم والأمرين الصادرين إليها، وعدم إجابتها بعد مرور الأجل القانوني بعد قبولا ضمنيا منها للطلب، وهذا ما دفع بالمصطفى بطاش إلى اللجوء إلى المحكمة الإدارية قصد رفع الحيف الذي تمت ممارسته عليه من طرف المجلس القروي الذي رفض الجواب على رخصة البناء المقدمة إليه من موضوع الطلب المقدم من طرفه، رغم توفره على جميع الشروط المطلوبة قانونا لمنح الرخصة. ولأن رئيس

الملاك 24عدد، لم تتم الإجابة عليه من طرف المجلس المذكور وهذا فيه خرق للقانون وتعتسف في استعمال الحق لكون الإدارة عليها المسؤولية للإجابة عن كل الطلبات الموجهة إليها، وعدم إجابتها بعد مرور الأجل القانوني بعد قبولا ضمنيا منها للطلب، وهذا ما دفع بالمصطفى بطاش إلى اللجوء إلى المحكمة الإدارية قصد رفع الحيف الذي تمت ممارسته عليه من طرف المجلس القروي الذي رفض الجواب على رخصة البناء المقدمة إليه من موضوع الطلب المقدم من طرفه، رغم توفره على جميع الشروط المطلوبة قانونا لمنح الرخصة. ولأن رئيس

مقترحاته الهادفة للصالح العام لا تؤخذ بعين الاعتبار، والأكثر من ذلك أن الدائرة التي يمثلها تعرف تهيمشا من طرف المجلس.. وأخر ما حصل له هو هدم بيته يوم 28 أكتوبر 2020 بدون سند قانوني، فقد تقدم المصطفى بطاش بطلب رام إلى الحصول على رخصة بناء محل للسكن كائن بمسقط رأسه بدوار اولاد الشيخ جماعة وقيادة اولاد عمران دائرة وعماله اقليم سيدي بنور بتاريخ 25 يونيو 2020 مسجل بمكتب الضبط الجماعة تحت عدد 219، حسب المساحة المحددة في رسم شراء الحطة المضمن بعدد 114 صحيفة 62 كناش

محمد المبارك
البومسهولي

بتواطؤ بين السلطات المحلية ورئيس الجماعة الترابية لأولاد عمران تم هدم بيت كاتب فرع الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بأولاد عمران، المصطفى بطاش، وهو المستشار الاتحادي الوحيد بهذه الجماعة ونظرا لنزاهته وقيامه بدور المعارضة ولأنه يتصدى داخل هذه الجماعة للكثير من القرارات التي لا تصب في مصلحة الجماعة، فإنه كان دائما مستهدفا من رئيس هذه الجماعة وأتصاره، بل إن الكثير من

السي حسن السوسي

كما عرفته...

5/5



عبد السلام الرجواني

اخترت في هذه الحلقة ان افسح المجال لروح حسن الذي بعث من زنزانة 28 بسجن لعلو بعد ازدياد فدوى، برسالة بعنوان: رسالة الى فدوى وهي تعانق الحياة، بتاريخ 28 يناير 1981 أي بعد ثلاثة أسابيع بعد مولودها.

« كيف أخاطبك وأخاطب كل الأحياء» كيف أهمس في أذن الصغيرة «فدوى»

أعرف أنها لا تجيد بعد «حرفة» الإنصات. لكنني أنشأت أقرأ في عينها دهمشة الفرح والخوف،، وهي تتطلع بين لحظة وأخرى الى سقف البيت، الى المصباح الكهربائي، إلى فاطم،، إليك، إلى كل حركة تدب بجوارها،،

أقرأ في بريق العينين ان صمتها ليس شيئا آخر غير جميع اللقوى تاتهايا واستعدادا لاكتشاف اسرار هذا العالم، لمواجهة الحياة،، حلاوتها المزوجة بالساواة وقساوتها التي تنضج حلاوة وعبير،، والإنسان في عراكها»

المقطع الثاني من رسالة من السجن المدني بالخميسات بتاريخ 18 نونبر 1982

« وإذا كان لا بد لهذه الرسالة من موضوع، فسأجأزف فأخترته في همسة إلى الصغيرة فدوى،، لكن مع رجائي ان لا تهين احساسات الغيرة عليك، أنت، وعلى فاطم، إذا خصصت هذا الحيز للصغيرة، للمستقبل الواعد بالحياة.

فدوى: تحية وقيلة وبعد كنت ساعة الرجل تلعنن الخصوبة،، وتصنعين عوامل المخاض.. فكان الرجل وكان المخاض.. تمت الولادة..

لحظتها كتبت إليك: هنيئا «فدوى» وهمست في أُنذك بشتي الأمل والتمنيات رغم معرفتي انك لم تكوني بعد» تجيدين حرفة الإنصات» ورغم ذلك كنت أقول إنها تجيد الفراسة.

أنا حائر اليوم كيف أخاطبك وقد بدأت غرোক للقاموس.. ما هي مصطلحاتك بعد ان تجاوزت الغمغمام الغامضة، والدالة في نفس الوقت؟ كيف نسجت نسج الفرحه داخل العش ورسمت تفاصيل بحبوحة الدفء؟ تحياتي الى ابي فدوى وام فدوى وكافة البراعم المتفتحة في المدينة، في تضاريس هذا الوطن»

هكذا كان حسن وفيما حتى الآنجة والصبيان، ولذلك حزننت فدوى لفقد حزننا لم اشهده على محياتها من قبل. فوداعا رقيقيا على ان تلثقي بروحك تخلدنا لاربعينية رحيلك. سيرتك منقوشة في ذاكرتنا الجماعية وعطاؤك للوطن والشعب لا يفكره حق قدره سوى من عاشره عن قرب في السراء والضراء. وتحية لأهل النيف وترابها الذي ابى الا ان يستعديك بعد هجران طويل.

يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ريك راضية مرصية، فادخلي في عبادي وادخلي جلتني،.

صدق الله العظيم



شكر على تعزية

في وفاة الحاج

محمد ساسي

على إثر رحيل المرحوم الحاج محمد ساسي، الإطراف، في مجموعة بنك « التجاري وafa بنك»

بمدينة مكناس، والذي لبي نداء ربه يوم الجمعة 6 نونبر الجاري، عن عمر يناهز 72 عاما، بعد مرض طويل، فإن عائلات «ساسى» و «البوعيشي» و «المريني الذهبي» و «طيران» و «الحمرى»، تتقدم بشكرها الجليل، لكل من شاركوها حزنها في هذا المصاب الجلل، سواء حضوريا أو بالهاتف أو وسائل التواصل، والله تعالى، ألا يريهم مكروها في عزير وأن يتعبد الفقيد بواسع رحمته، وإن الله وإنه إليه راجعون.

الحاج قوشن محمد في ذمة الله

يبالغ الحزن والأسى تلقينا نيا وفاة الحاج محمد قوشن، يوم الاثنين الماضي بمدينة وجدة، وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم السيد مصطفى غمراسي باسمه ونياية عن أفراد عائلته، إلى زوجتي الفقيد وابنتائه، البشير، وهي، عبد الحق، فاطمة، شريفة، صليحة، نعيمة، ناجة، مونية وحياة،، باحر عبارات التعازي والمواساة، راجيا أن يتعفده الله بواسع المغفرة والرضوان وأن يلهم لويه الصبر والسلوان.

إننا لله وإننا إليه راجعون

الموسم الفلاحي 2021-2020

مقاربة مبتكرة لمواكبة القطاع الفلاحي والاقتصاد القروي



تعبئة غلاف مالي
بقيمة 8 مليار
درهم



دعم ومساندة
الفاعلين في
الظروف الصعبة



تشجيع المقاولين
الشباب بالعالم
القروي



مواكبة،
إدماج مالي
وتحسيس

بمناسبة انطلاق الموسم الفلاحي 2021-2020 يجدد القرض الفلاحي للمغرب التزامه عبر رصد موارد مالية هامة وإجراءات عملية لدعم الفلاحين والعالم القروي من جهة والمقاولات الكبرى والمتوسطة والصغيرة من جهة أخرى.

تساهم هذه المنظومة المتكاملة والاستباقية بشكل مباشر في تنشيط الاقتصاد القروي والوطني.



القرض الفلاحي للمغرب

إلتزام دائم



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtirak



jaridati1@gmail.com

جلالة الملك يأمر بإطلاق عملية مكثفة للتلقيح ضد كورونا خلال الأسابيع المقبلة

كما تم تسليط الضوء بالخصوص على الولوجية للقاح، في إطار اجتماعي وتضامني وتوفره بكميات كافية، وكذا على اللوجستيك الطبي للنقل، والتخزين وإدارة اللقاح على كافة التراب الوطني ووضع نظام ناجع للتسجيل القبلي للمستفيدين. وبهذا الصدد، دعا جلالة الملك إلى تعبئة جميع المصالح والوزارات المعنية، ولا سيما العاملين بقطاع الصحة، والإدارة الترابية والقوات الأمنية، وكذا الدعم الضروري للقوات المسلحة الملكية، وفقا للمهام المنوطة بها من طرف جلالة الملك القائد الأعلى ورئيس أركان الحرب العامة للقوات المسلحة الملكية، في إطار محاربة كوفيد-19.

وخاصة العاملين في مجال الصحة، والسلطات العمومية، وقوات الأمن والعاملين بقطاع التربية الوطنية، وكذا الأشخاص المسنين والفئات الهشة قبل توسيع نطاقها. وتمكنت المملكة من احتلال مرتبة متقدمة في النزود بالقاح ضد كوفيد-19، بفضل المبادرة والانخراط الشخصي لجلالة الملك اللذين مكنا من المشاركة الناجحة لبلدنا في هذا الإطار، في التجارب السريرية. وهكذا، أعطى جلالة الملك محمد السادس، توجيهاته للسلطات المختصة للسهر على الإعداد والسير الجيدين لهذه العملية الوطنية واسعة النطاق، سواء على المستوى الصحي أو اللوجستيكي أو التقني.

السامية من أجل إطلاق عملية مكثفة للتلقيح ضد فيروس كوفيد 19- في الأسابيع المقبلة». وذكر بيان الديوان الملكي، أن هذه العملية، من شأنها أن تشكل ردا حقيقيا من أجل وضع حد للمرحلة الحادة من الجائحة. «وأشار البيان الى أن هذه العملية تتوخى» تأمين تغطية للسكانة بلقاح كوسيلة ملائمة للتحصين ضد الفيروس والتحكم في انتشاره».

وأوضح البيان أن هذه العملية من المنتظر أن تشمل المواطنين الذين تزيد أعمارهم عن 18 سنة، حسب جدول لقاحي في حقتين، مع إعطاء الأولوية على الخصوص للعاملين في الخطوط الأمامية،

أعطى جلالة الملك توجيهاته السامية من أجل إطلاق عملية مكثفة للتلقيح ضد فيروس كوفيد 19- في الأسابيع المقبلة. وقال بلاغ للديوان الملكي إن جلالتة ترأس، يوم الاثنين 9 نونبر 2020 بالقصر الملكي بالرباط، جلسة عمل خصصت لاستراتيجية التلقيح ضد فيروس كوفيد-19.

و«خلال هذا الاجتماع، وبناء على الراي الصادر عن اللجنة الوطنية العلمية ذات الصلة، والذي يشير إلى أن حملة التلقيح تشكل ردا حقيقيا من أجل وضع حد للمرحلة الحادة من الجائحة، ووفاء للمقاربة الملكية الاستباقية المعتمدة منذ ظهور هذا الفيروس، أعطى جلالتة توجيهاته



الأطباء يضطرون للاختيار بين مرضى كوفيد 19 بسبب امتلاء أسرة الإنعاش



أن نستثني العامل الأساسي الذي هو العمر «المسنين»، أما من يوضعون في قسم الإنعاش فأغلبهم أو جميعهم يكون مستوى الأوكسجين في الدم قد تدهور إلى 70% ... ما يجعل المراء في حالة خطيرة لاشك فيها، وإن تبين عدم تحسن حالته بالأنوية والأوكسجين، فإن الأمر يصل إلى وضع المريض تحت التنفس الاصطناعي وما يليه من مراقبة وعناية مركزة... وهنا تكون نسبة النجاة ضئيلة جدا».

هجوم يومية في مواجهة الحالات الصعبة بسبب دواعيات فيروس كوفيد 19، أضحي مهنيو الصحة يتقاسمون عا لنا وعلى صفحاتهم الفيسبوكية، لعلها تكون واعظا ورادعا للبعض من أجل تطبيق صارم وفعلي للتدابير الحاجزية الوقائية، التي تعتبر السبيل الوحيد لتقليص دائرة انتشار العدوى، في انتظار الانتقال إلى مرحلة التلقيح ضد الفيروس التي تعتبر الأمل الوحيد لمواجهة المد التضاعدي للجائحة التي أصبحت أكثر ضراوة.

والتهرب من التحاليل المخبرية قبل التأكيد من أن الإصابة بالفيروس، إن لم يستحوذ على الجزء الكبير أو النصف من الرئتين حسب ما يظهره الفحص بجهاز سكاينر، مما يسبب نقص مستوى الأوكسجين في الدم والذي يئزل إلى مستوى أقل من 87%، هو أحد أسباب الانتكاسة التي يتم تسجيلها خلال الأيام الأخيرة، مبرزا في تدوينة له هو الآخر، «أن نقص الأوكسجين الذي يصل إلى «الأنسجة»، وهي المرحلة الثانية التي تكون نتاجا لنقص الأوكسجين في الدم، هو ما قد يؤدي لا محالة إلى حالة «عوز» الأوكسجين في الجسم، ما يجعل المريض يشعر بصعوبة التنفس وسرعته وأحيانا بانقطاعه، وهو يعتبر مؤشرا قويا على أن الجهاز التنفسي متعب ومجهد»، مضيفا «لكم أن تتخيلوا أن أغلب المصابين بهذا الوباء الذين يوضعون تحت المراقبة داخل المستشفى، تكون هذه المرحلة قد بلغت دخل الكثيرين إن لم يكن يعانون من أمراض مزمنة كضغط الدم والسكري والقلب... دون

والعناية المركزة بسبب ارتفاع الطلب عليها، بات يدفع الأطباء إلى خيار صعب يتمثل في اختيار من له أولوية الولوج إلى سرير إذا ما توفر، بناء على عدد من المعايير، وهو الأمر الذي يضع مهنيي الصحة في وضعية نفسية أخلاقية وإنسانية جد صعبة، فيعيشون الما رهيبا بسبب هذا الوضع، وهو ما تفسره تدوينة للبروفسور محمد موهافي، رئيس مصلحة مستشفيات مستشفى ابن رشد في الدار البيضاء الذي كتب وهو يصف حالة مماثلة « إنها قصة أب وابنه، وصلا في وضعية خطيرة وحادة بسبب الاختناق والنقص الموهل في الأوكسجين جراء الإصابة بالفيروس اللعين! المشكلة أن هناك مكانا واحدا شاغرا فقط في الإنعاش! فمن تختار؟ وهما معا على نفس درجة الإصابة بناء على فحص «السكاينر» ونفس درجة الاختناق! لكن يجب الاختيار ما بين الأب وابنه» فياتك السؤال: أستاذ من توجة للإنعاش؟ سؤال بالغ الأثر، من ساختر؟ ولما يجب علي الاختيار؟ هل ترون هذا الأمر سهلا؟ وضعية تجد نفسك خلالها في حيرة ويجب في نفس الوقت أن تحفظ بتركيزك، في الأخير اخترت واحدا بالضرورة من قول من هو ! لكن بعد ساعتين فقط وتحت إلحاح كبير، مصالح الإنعاش قاموا وبذلوا أكثر من المستحيل لكي يخصصوا مكانا إضافيا فوق الطاقة الاستيعابية للتكفل بالمريض الثاني! عدا ذلك، ما كان بإمكانني أن أستطيع النوم، الحمد لله تم التكفل بهما معا، الحمد لله. وهذه الواقعة هي جزء يسير مما تعيشه كل يوم في ظل هذه الجائحة البئيسة، فلنتعبر».

وفي سياق مماثل، أوضح أحد مهنيي الصحة العاملين في المجال، أن تأخر التشخيص وضياح مدة زمنية ثمينة بين التردد والتراجع

وحيد مبارك

أعلنت وزارة الصحة عن تسجيل 3170 حالة إصابة جديدة في صفوف المصابين بفيروس كوفيد 19 مساء أول أمس الاثنين، ضمنها 1177 حالة بجهة الدار البيضاء سطات، وتم تسجيل 50 حالة خطيرة جديدة مما رفع عدد الحالات الحرجة إلى 959 حالة في حين بلغت نسبة ملء أسرة الإنعاش 36 في المئة. نسبة تتعدت كثيرا عن الواقع الفعلي إذ لا يجد عدد كبير من المرضى مكانا لاستشفاء بمصالح العناية المركزة والإنعاش ويواجهون بكونها ممثلة عن آخرها، سواء تعلق الأمر بالمستشفيات العمومية أو حتى ببعض المصحات الخاصة المعودة على رؤوس الأصابع التي أضحت تتكفل بهذا النوع من المرضى، مما يعرض حياتهم للخطر ويكون مهددين بالوفا.

واقع قاتم يوضح بعضا من أسباب الحصيلة اليومية المريرة للضحايا الذين يفارقون الحياة، آخرها تسجيل 84 حالة وفاة مساء أول أمس الاثنين، وهو العدد الذي أضحي معدلا يوميا بل ومرشحا لارتفاع، لأن عددا من المصابين يصلون إلى مصالغ الإنعاش والعناية المركزة في وضعية جد حرجة وخطيرة بشكل متاخر مما يؤدي إلى وفاة العديد منهم لحظات بعد وصولهم، في حين لا يجد غيرهم مكانا، وهو ما يبين على أن التأخر في العلاج والتكفل بالمرضى ليس بالضرورة مرتبطا بتردهم ونوبهم، لأن عددا من الحالات المصابة بتداعيات وخيمة لم تجد مكانا لها، ووقفت «الاتحاد الاشتراكي» على بعض هذه الأمثلة، التي تعذر عليها ولوج المستشفى لإنقاذ حياتها.

تعذر توفير سرير بمصالح الإنعاش

جهة سوس - ماسة تسجل في يوم واحد أعلى رقم في حالات الشفاء من أعراض كورونا

وأكدت معطيات ذات المديرية أنه تم تسجيل وفاة ثمانية أشخاص، منهم 03 أشخاص باكاديرادواتان، وشخصان بتارودانت واشتوكة أيت بها، وحالة واحدة بزنيت. مشيرة إلى أن عدد الحالات المستبعدة بعد تحليل مخبري سلبي احتمال الإصابة بفيروس كورونا على مستوى الجهة، قد بلغ 159603 حالة..

وبالنسبة لعدد المصابين الجدد بجهة سوس- ماسة أكدت المديرية الجهوية أنه تم تسجيل 228 حالة جديد خلال 24 ساعة المنصرمة بهذه الجهة تتوزع كما يلي: 85 حالة بعمالة أكادير ادواتان، و46 حالة بعمالة إنزكان أيت ملول، و39 حالة بإقليم تارودانت، و31 حالة بإقليم اشتوكة أيت بها، و27 حالة بإقليم زنيت، بينما لم تسجل أية حالة بإقليم طاطا.

19، ليرتفع العدد الإجمالي إلى 10497 حالة شفاء.

وتتوزع حالات الشفاء المسجلة ليوم الاثنين 9 نونبر 2020، حسب المناطق الجغرافية إلى 535 حالة بعمالة إنزكان أيت ملول لترتفع حالات الشفاء بها إلى 3183، و33 حالة بإقليم زنيت ليرتفع عدد حالات التعافي به إلى 288 حالة.

عبد اللطيف الكامل

في بلاغ لها نشرته على صفحتها بالفيسبوك، أعلنت المديرية الجهوية للصحة بجهة سوس- ماسة يوم الاثنين 9 نونبر 2020، عن تسجيل رقم أعلى في حالة الشفاء ليوم واحد بلغ 586 حالة تعافت من أعراض كوفيد

كورونا والسياسة بفاس؛ هلوسات «نائب» أمّة» أو الناس فأناس والقرعة فمشيط الراس» ردا على اتهام جماعات الإرهاب التكفيري للمفكرين بازدراء الأديان والتطاول على الذات الإلهية

التطاول على الله الذي هو «على كل شيء قدير» وإن كان الأمر كذلك، فكيف يمكن أن تلحق أذى بالله ورسوله صورة أو كاريكاتور، أو مقال، أو حتى كتاب...؟

ينضخ من ذلك أن أفراد هذه الجماعات التكفيرية التي فتحت المفكرين لا يعبدون الله، بل إنهم يعبدون نواتهم، حيث يعبدون صورتهم، ما يعني أنهم يضحون نواتهم التي يحملون صورة مرضية عنها، حيث يقول تعالى: «أفرايت من اتخذ الهه هواه وأضلّه الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله» (الباقية، 23)، يتجلى عمى أفراد هذه الجماعات الإرهابية في أنهم يعتقدون أن الله في حاجة إلى حمايتهم، هكذا، فهم يتصورون أن الله ضعيف الإرهابية التي تجرح أنفسهم في تعارض مع القرآن الكريم، حيث يقول تعالى: «ما قدروا الله حق قدره إن الله لقوي عزيز». (الحج، 74). فالله قوي عزيز، وليس في حاجة إلى هذه الجماعات المتأسلمة التي تتهمه بالضغف والقصور وتتهم أنها قوية قادرة على حمايته، إنه الغني، ما يعني أن هذه الجماعات الإرهابية تضخم صورة ذاتها، هكذا، لا يهابها عن علاقة له بإله الأديان، ولا بإله الفن والحب والجمال، كما أنه لا علاقة له بأي تقليد من التقاليد الروحانية التي عرفها تاريخ البشرية. تبقى خالدة تخترق الأزمنة والعصور. لقد أجبر سراط على تجرع السم نتيجة اتهامه بإفساد النشء، ومع ذلك ظل فكره مخدرا في المحاورات العبيقة والجميلة لإقلاطون...

محمد بوبكري

تابع ص (1)

هكذا، فالسخرية من الدين لا يترتب عنها قتل من قام بذلك، بل على العكس، إن الإسلام يدعونا إلى عدم الجلوس مع هذا الشخص عند ممارسته لسخرية من ديننا. وما لا تدركه هذه الجماعات المتطرفة التي يقتال أفرادها كل من يختلف معهم وعندهم هو أن قتل هذا المختلف سيؤدي بالناس إلى أن تنفر من الدين وتكرهه. إن هاته الجماعات المتشددة لا تعلم أن الغزالي قال ذات يوم ما مفاده أن نصف الخارجين عن الدين يعود إلى عنف بعض المسلمين الذين كرموا الناس في الدين وجعلوهم ينسحبون منه.. لذلك فالاستهزاء بالدين أو ازدرأه لا ينجح عنه القتل في صحيح الإسلام، لأن القتل يضعف الإسلام والمسلمين.

أما بالنسبة لتهمته التطاول على الذات الإلهية، فمن العلوم أن التجربة مع هذه الذات تعاش ولا يمكن أن تقال. فهل يمكن أن يتصور شخص أن النسبي يمكن أن يتطاول على المطلق؟ بل إنه يمكن أن يتطاول البشر على الخالق؟ وكيف يمكن التطاول على الله «الذي خلق السماوات والأرض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش ما لکم من دونه من ولي ولا شفيع أفلتتنكونون؟» (السجدة، 4) وكيف يمكن التطاول على الله الذي «وسع كرسيه السماوات والأرض»؟ وهل يمكن التطاول على الله الذي هو «نور السماوات والأرض»؟ وهل يمكن

فقد كان مستقرا أن يواصل السيد هلوساته وتتهوأنه... اتاهاما وخططا وقذفا وتتهيرا وتسيبسا... مسيبا بسلوكه الأرعن هذا أذى مقصودا لأشخاص ومؤسسات .

ومضرا بفاس وديناميتها السياحية المرحوة... التي يكافح البعض من أجل إطلاقها ورعايتها وحشد الدعم لها... بالنظر لنفعها الاقتصادي والاجتماعي المؤكد... فبيما اختار السيد «النائب» أن يشوش عليها... بل وإن يناصبها العداء... بدون أدنى مبرر موضوعي.. اللهم إلا أن كان يجترح غفدة نفسية عميقة ضد اتهامات سياسية لفاعلين سياحيين،

وأنه يعتبر نفسه وحزبه وعمدته مركز الكون وفاس ولا مباركة لشيء في المطلق... بل يخرج من جنتهم ، أو أنه وحزبه لهم منظورهم ومشروعهم السياسي التظليل (على شاكلة خرافة الفن التظليل)

وبذلك فهم قد يسفهون، بل ويكفرون كل سياحة غير ملتحية ولا محبجة. سينجلي غبار هذه الزوبعة الفارغة وتتكشف خلفيات ومحركات هذه الخرجة البئيسة.

ولكن فاس وساكنتها عموما، وقطاعها السياحي خصوصا، بفاعليه ومآثره ومستقره وسخدمته و«المتعشين» منه سيذكرون بأن السيد نائب الأمة وخليفة العمدة قد عمد في عام وأزمة كورونا، ورغم كل الأدعاءات الملكية والحكومية والجماعية إلى التضامن لتجاوز المحنة... عمد إلى التشويش على مجرد مبادرة صغيرة، كانت تبغي الخير... وقابلها صديقا الإسلامي الكبير بكثير من الشر...

وانتهى الأمر جميلا... كما ابتدا كذلك. لكن الذي وقع لم يكن في الحسبان..

ولم يخطر أبدا على بال!! وكان للقيح وجهة نظر ؟؟

وعوض أن ينظر نائب الأمة وخليفة عمدة فاس با حسرة، المفروض أنه الأدرى بنذوب جراح كورونا على جسد الأمة، وحاجة الأمة لأن تتعافى أو تتشرع في ذلك على الأقل.. عوض أن ينظر إلى نصف الكاس الممتلئ ويؤمن زيارة الفنان الشاب وما قد تجنيه فاس من ورائها..

فقد ذهب صاحبنإ إلى منصة البرلمان وإمام الوزارة والراي العام ل«بحرث» هذه المبادرة «حرثا»... ضاربا أساسا في أخماس، وهو يتهم بفضاضة على الفنان بتلميحات وقحة، وعلى من استقبله أو حتى أخذ صورة معه، وطاعا في أسلاك ومفاصل وشرايين النشاط السياحي... حتى لا يصيبه الشلل التام.

ضمن هذه الرؤية، شهدت مدينة فاس في الأيام القليلة السابقة زيارة فنان مغربي شاب ذو شهرة كبيرة (وهو بحكم الشرع والفنانون برء إلى أن تثبت إدانته). زيارة كانت فرصة ليدعوه شباب ونساء من معجبين ومتابعين، وفاعلون ومسؤولون سياحيون عبر تنظيماتهم ومجلسهم الجهوي (الذي له كاختصاص مركزي التعريف و الترويج والإشعاع) للمساهمة بصوته وصورته وجمهوره ومتابعيه في حملة الترويج لفاس كوجهة سياحية لتسترجع وهجها وجاذبيتها وحيويتها.

قبل الفنان الشاب باريجة الوطني المختصين، وبروح الفنان المرهفة أن يكون «سفيرا» للسياحة الفاسية ...

الجواد شفيق

تابع ص (1)

وقد كان صديقا ونديا أن يقود ويرعى جلالة الملك شخصيا برنامجا لتأهيل مدارات وبنابات ومآثر المدينة العتيقة لفاس، حفاظا على هذا التراث الحضاري من الضياع، وتأهילה لا ليعلن دوره السياحي، الإشعاعي والاقتصادي والاجتماعي.

لقد أكد الحرص والتتبع الملكي لمجريات هذا المشروع الكبير الذي حظيت به المدينة العتيقة لفاس ، والذي أنجزت منه أشواط معتبرة بإبداع مغربي أصيل، بأن السياحة الروحية والتاريخية ستظل إحدى ركائز النشاط الاقتصادي لفاس.

وحري بكل السلطات والإدارات والقطاعات والمسؤولين والمنتهيين ومختلف الفاعلين بأن يعوا هذا الأمر/الاختيار جيدا، ويعملوا لإجله. على المستويين الوطني والعالمي يعتبر القطاع السياحي أحد أكبر القطاعات تضسرا من الآثار المدمرة لجائحة كورونا .

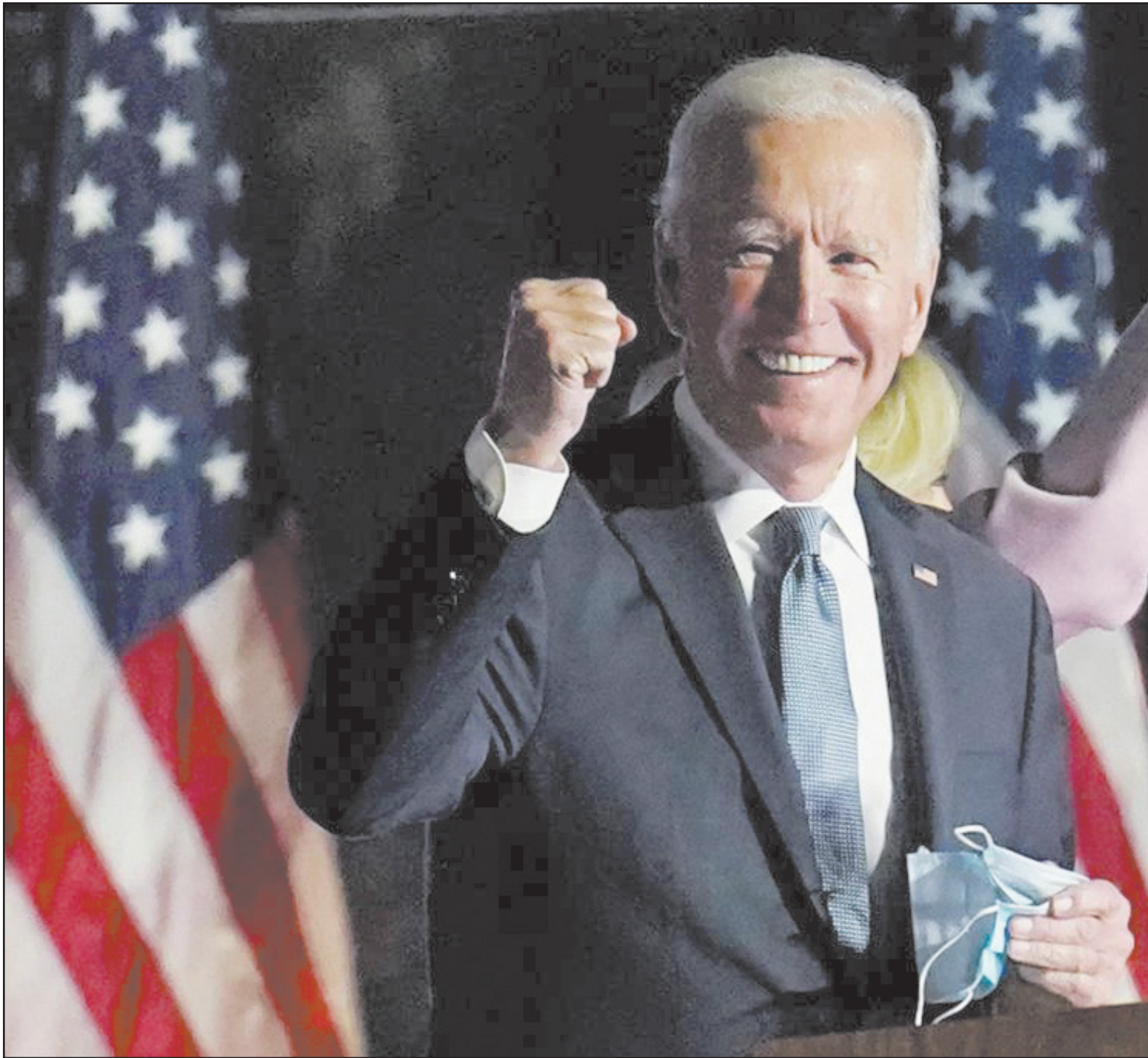
لقد حوت فترة الحجر الصحي الفئادق والمطاعم والمآثر والمسارح والمدارات السياحية والمطارات والمتاحف ودور العرض والحفلات ...إلى أماكن مهجورة...وكان لذلك فادح الأثر اقتصاديا واجتماعيا على كل مكونات النسيج السياحي.

لم تسلم فاس من كساد كورونا، كما أخواتها مراكش وأكادير وطنجة والداخلة والمضيق والفنيدق ومرزوقة وورزازات



الاتحاد الأوروبي مضطر للعيش بلا قيادة أمريكية رغم انتخاب بايدن

عادل الزعري الجابري
وحوالات



في علاقاتها مع الولايات المتحدة. وبالنسبة للقادة الأوروبيين، فإن انتخاب ساكن جديد للبيت الأبيض يشكل رهانا وازنا، كما أن تفضيلهم للمرشح الديمقراطي جو بايدن هو أمر كان يديهها، على اعتبار أنه يشكل من وجهة نظرهم الرئيس الذي سيعيد التحالفات التقليدية ويقوم بدفن الضغينة التي أثارها دونالد ترامب باسم شعاره المقدس «أمريكا أولا».

وأكد الخبير في العلاقات الدولية، محمد رجاني بركات، في معرض تحليل أدلى به لميكرو وكالة المغرب العربي للأنباء، حول رهانات الانتخابات الرئاسية الأمريكية بالنسبة لأوروبا، أنه «كان على الاتحاد الأوروبي وقادته التعامل بصعوبة مع رئيس أمريكي، إلى جانب معاملتهم بازراء ينزلهم منزلة الأعداء».

وذكر بأن أول موقف يكرس الطلاق بين الحليفين السابقين هو خروج الولايات المتحدة من اتفاقية باريس حول المناخ، ليتلو ذلك فرض الضرائب على المنتجات الأوروبية، لاسيما الصلب والألمنيوم، واستهجانه للاتفاقية النووية المبرمة مع إيران، وتهديده بالانسحاب من منظمة حلف شمال الأطلسي (الناتو) إذا لم تقم الدول الأوروبية بزيادة مساهماتها في ميزانية التحالف، ناهيك عن دعم الرئيس ترامب لاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية، الذي يشكل خطا أحمر بالنسبة للأوروبيين.

ويرى الخبير أن ترامب أزعج الأوروبيين طوال مدة ولايته التي استمرت أربع سنوات، لدرجة إهانته، ضاربا بعرض الحائط جميع قواعد اللياقة الدبلوماسية.

وفضلا عن دعمه الصريح لخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي، ذهب دونالد ترامب إلى حد تشجيع المزيد من الانقسامات داخل الكتلة، معلنا أن النموذج البريطاني ستليه قريبا دول أخرى داخل الاتحاد.

وقال ترامب في إحدى خرجاته الإعلامية المصوية «لا يهمني حقاً ما إذا كان الاتحاد الأوروبي سينقسم أم سيقوى متحداً. بالنسبة لي، الأمر ليس مهماً». وأعقب ذلك قرارات أخرى لم تكن متوقعة، لاسيما قراراته المناهضة للمهاجرين، وانسحابه من منظمة اليونسكو، ومؤخرا من منظمة الصحة العالمية، التي اتهمها بـ «لعبة بكين» في تدبير أزمة جائحة «كوفيد-19».

ومع ذلك - يضيف بركات - لا ينبغي الاعتقاد بأن شهر عسل جديد بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة سيأتي في حال تولي المرشح الديمقراطي الرئاسة.

وبالنسبة له، إذا كانت العلاقات ستكون أقل توترا وأكثر حميمية، فإن ترميم التحالفات لن يتم بسرعة، طالما أن المرشح بايدن ستكون له أولويات أخرى مرتبطة، على الخصوص، بإدارة تبعات الوباء، وخطة الانتعاش الاقتصادي، ولاسيما استعادة وحدة الولايات المتحدة.

وسواء مع ترامب أو بايدن، أدركت أوروبا أن مستقبلها رهين بقدرتها على تعزيز استقلاليتها الاستراتيجية وسيادتها الاقتصادية في مواجهة العملاق الصيني ومنافسها الأمريكي، وستدرك أيضا، مع شركائها في الناتو، أن أمنها المستقبلي لن يمر بالضرورة عبر واشنطن، بل سيكون بمعية الدول السبعة والعشرين وحلفائهم بالحوض المتوسطي.

إلى أن الأمين العام للحلف ينس ستولتنبرغ بذل جهودا كبيرة «للهدنة». وسارع ستولتنبرغ إلى تهنئة جو بايدن «المؤيد القوي للحلف».

رغم ذلك، إذا كان الحلف الأطلسي يدعو إلى إعادة المياه لمجاريها، فمن المتوقع أن تعيد واشنطن التركيز على مصالحها، وفق ماركوس كايم. ويقول «سيكون ذلك غير مريح للأوروبيين» إذ إن أعضاء هذا الحلف منقسمون بين مناصرين للاتجاه الأوروبي وآخرين مناصرين للبعد العابر للأطلسي. وبالفعل، نشرت وزيرة الدفاع الألمانية أنيغريت كرامب-كارنباور ذات الميول الأطلسية، وهي عضو في حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي تنتمي إليه المستشارة أنغيلا ميركل، مقالة في «بوليتيكو-أوروبا»، تقول فيها «إن أوهام الاستقلال الاستراتيجي الأوروبي يجب أن تنتهي، لن يكون بمقدور الأوروبيين لعب الدور المحوري لأمريكا بصفتها متعدهة الأمن».

وقد رد على ذلك وزير الدولة الفرنسي للشؤون

وفق سيباستيان مايار، مدير معهد جاك ديلور. قد تكون الأمور أسهل من ذلك، وإنما «لا ينبغي ترقب تغيير جذري»، كما يسري في أروقة رؤساء المؤسسات الأوروبية.

ويرى النائب الأوروبي المتخصص في الشؤون الدفاعية أرنو دونجون أن «الاعتقاد بعودة إلى الزمن الذهبي المتخيل عن الروابط بين ضفتي الأطلسي، يعني تجاهل تغير الولايات المتحدة والبيئة الدولية»، وهو يتوقع «استفاقة عسيرة» بعد نشوة قصيرة.

ويشدد جمع من الدبلوماسيين والباحثين في العلوم السياسية على أنه يتعين على الاتحاد الأوروبي استكمال «استراتيجيته الاستراتيجية» وتعزيزها اقتصاديا وأمنيا بهدف الدفاع عن مصالحه.

بيد أن الصورة ليست قاتمة في العموم، فالعلاقة «ستصير أكثر ثباتا وإيجابية حول مسائل التجارة، حلف شمال الأطلسي، الشرق الأوسط ومكافحة التغير المناخي في حال عودة الولايات المتحدة إلى



اتفاقية باريس»، وفق مجتبي رحمن مدير «أوراسيا غروب يوروب».

وسبق للرئيس المقبل أن أكد رغبته في العودة إلى اتفاقية باريس للمناخ، منظمة الصحة العالمية والاتفاق النووي مع إيران.

كما أن ثمة انفراجا مرتقبا على صعيد العلاقات التجارية حيث كانت واشنطن قد شرعت في اتخاذ قرارات عدائية.

غير أن جو بايدن لن ينقلب على التحول الاستراتيجي لواشنطن وتركيزها على المحيط الهادئ والصين، ولا على رغبة وضع حد للحروب «التي لا تنتهي» وإعادة القوات الأمريكية إلى البلاد، فذلك يحظى بشعبية لدى الرأي العام الأمريكي، وفق نيكول كونينغ المتخصصة في مسائل الدفاع بمعهد ديلور الذي يتخذ من برلين مقرا .

وكانت القرارات الأحادية لدونالد ترامب وبغضه لبعض قادة حلف شمال الأطلسي، قد أثارت توترات وصودعا داخل هذه المنظمة، ويشير دبلوماسي



هل سيكون بمقدور بايدن التراجع؟

يشكك رئيس المفوضية الأوروبية السابق جان كلود يونكر بذلك، إذ برأيه، الرئيس المقبل «لن يستطيع تغيير مقاربة واشنطن للمسائل الدولية». علاوة على ذلك، في حال حافظ الجمهوريون على غالبية في مجلس الشيوخ، فإن إدارة جو بايدن ستكون «بطلة عرجاء» وفق ناتالي توكي، مديرة معهد «أفاري انترناسيونالي» الإيطالي. ويرى الباحث في العلوم السياسية الألماني ماركوس كايم أن «الولايات المتحدة ستبقى متفوقة على نفسها»، وكنتيجة لذلك «سينتحم على الأوروبيين تعلم العيش من دون قيادة أمريكية».



توجس وترقب

وقبل الانتخاب، لم يسبق أن تمت متابعة الانتخابات الرئاسية الأمريكية بكل القدر من القلق والتوجس على الجانب الآخر للأطلسي. فقبل ساعات قليلة من إعلان نتائج الموعد النهائي المصري، حبست أوروبا أنفاسها على أمل غد أفضل

المغربي الذي صمد لضغوطات دونالد ترامب، ولم يعلن عن اللقاح قبل الانتخابات



لقاح منصف السلاوي ومخلص أمريكا المرتقب من آلام فيروس كوفيد - 19

الجرعات الأولية بهذه الأعداد الضخمة جدا، بالرغم من كون اللقاح النهائي لم تتم المصادقة عليه، حيث يقول منصف السلاوي «إننا نأخذ على عاتقنا، مسؤولية كبيرة جدا وخطرة أيضا، لكننا مجبرون على هذه المخاطرة غير المحسوبة كليا»، هذا بالرغم من جهل الفريق الأمريكي، بمدى نجاعة ما قاموا بصناعته على أرض الواقع. من المقرر في نفس السياق، أن يعلن 2 من المختبرات 6، المسؤولة عن إيجاد اللقاح، المتوقعة في الغرب الأمريكي، عن نتائجها المبشرة خلال الأسابيع المقبلة.

(المصدر: وثائقي - «اللقاح؛
الحرب السرية»)

وذلك لأن اللقاحات غير مسموح لغاية الآن بتداولها، إلا أنها و بخلاف المتوقع منتجة مسبقا، فيما يدنو من 25 مصنعا دوائيا، منتشرة في جل أركان الولايات المتحدة، كما أشار إليها منصف السلاوي من خلال خارطة ملصقة على جدار إحدى الغرف، التي أظهر أن 6 لقاحات يتم إنتاجها حاليا (على ما يبدو في الشرق الأمريكي وبالقرب من العاصمة واشنطن)، بينما يبلغ عدد الجرعات الجاهزة، بحسب ما ذكره العالم المغربي ما بين 2 إلى 3 ملايين جرعة، غير أنها ستبلغ بقدوم شهر نونبر، ما بين 10 إلى 20 مليون جرعة، و في دجنبر ستبلغ حوالي 100 مليون جرعة، بالرغم من كون اللقاح لم يصادق عليه لحدود ساعة كتابة المقال.

إن الغريب في الأمر، هو المصادقة على إنتاج

دولة تعيش على أرقام مهولة من الإصابات والوفيات، بلغت لحدود كتابة هذا المقال، قرابة 9 ملايين مصاب مؤكد بالفيروس، وما يقرب من 230 ألف وفاة بسببه، ومن هنا تأتي رغبة الحكومة الأمريكية، في أن تكون السباق في التوفر على لقاح فعال ضد الفيروس التاجي. إن الحجر الأساس، في المهمة التي أقيمت على أكتاف منصف السلاوي، هي «السرعة» التي سميت عليها هذه المهمة، حيث يصرح بهذا الصدد: « في الواقع، لم يكن لي علم بمعنى أو أصل الكلمة، حتى علمت بأنها مقتبسة من سلسلة «ستار تريك» المشهورة، والتي لست أحد المعجبين بها».

رغبة من الحكومة الأمريكية، في التوصل إلى اللقاح أولا، بسرعة «الضوء» كما الحال بالنسبة لسرعة التنقل التخيلية في السلسلة الأمريكية، و ظلت لمنصف السلاوي، إمكانيات مالية مهمة و أطر تقنية أمريكية معروفة، إذ وفرت له الحكومة الأمريكية ميزانية تقدر بـ10 مليار دولار، علاوة على القاعدة اللوجيستية للجيش الأمريكي، من أطرها الجنرال ذي 4 نجوم «بيرنا»، بصفته النائب المشرف على العملية، الذي قال: «أنا ومنصف السلاوي نكون فريقا رائعا، وإنني على ثقة تامة بأن اللقاح سيخرج من بين يديه!».

يذكر بأن منصف السلاوي، هو من يتحمل المسؤولية الثقيلة والكاملة، فيما يخص تقدم مراحل الوصول إلى اللقاح الفعال الأمريكي الصنع، إذ ستحصل على الميزانية المحدد لهذه المهمة، فقط 6 مختبرات ستقدم عينات وأعدة اللقاح المنتظر، هذا بمساعدة الجنرال «بيرنا» باعتباره اللوجيستي الأمهر في الجيش الأمريكي، والذي صرح قائلا: «إن آخر مهامنا، كانت الإشراف على القوات الأمريكية في مبادي الحرب، ما يفوق 30 منشأة صناعية عسكرية وتسليحية متنقلة، ترتكز على صناعة الدبابات و مركبات «الجيب»، الطائرات المروحية، الذخيرة وغيرها... غير أن مهمتي الحالية، تختلف كثيرا عن مهنتي المعتادة، بيد أن الفاصل فيها هو العلم، الذي سيقودنا لإنقاذ البلاد»، و يضيف «بالنسبة لي، فإن الأزمة الحالية هي حرب تامة لا مفر منها، كون الفيروس هو العدو ويجب القضاء عليه، و لن يتم ذلك إلا بصنع اللقاح».

إن الجزء الأكبر من صناديق الاستثمار، موجه بالأساس لصناعة الجرعات الأولية،

طلب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، خلال فترته الرئاسية، التي تزامنت بدورها مع انتشار فيروس كوفيد-19- في بقاع الولايات المتحدة الأمريكية، إذ طالبه الرئيس الأمريكي، بالإشراف على مهمة إنتاج اللقاح الأمريكي، المسماة بمهمة «Warp Speed» أو «المهمة السريعة»، حيث قال منصف بهذا الصدد: «إن الرئيس الأمريكي، ينتظر متلهفا الحصول على الجرعة الأولى الفعالة من اللقاح، في أقرب وقت ممكن، أي من المتوقع نهاية أكتوبر أو نونبر من السنة الحالية»، معقبا «شخصيا، لا ألقى بالا لهذه الضغوطات، بل ما يضغطني هو انتشار الجائحة السريع وقبضها لأرواح العديد من الأشخاص».

إن المهمة الموضوعة بين يدي منصف السلاوي، ليست بالمهمة السهلة إطلاقا، فهي

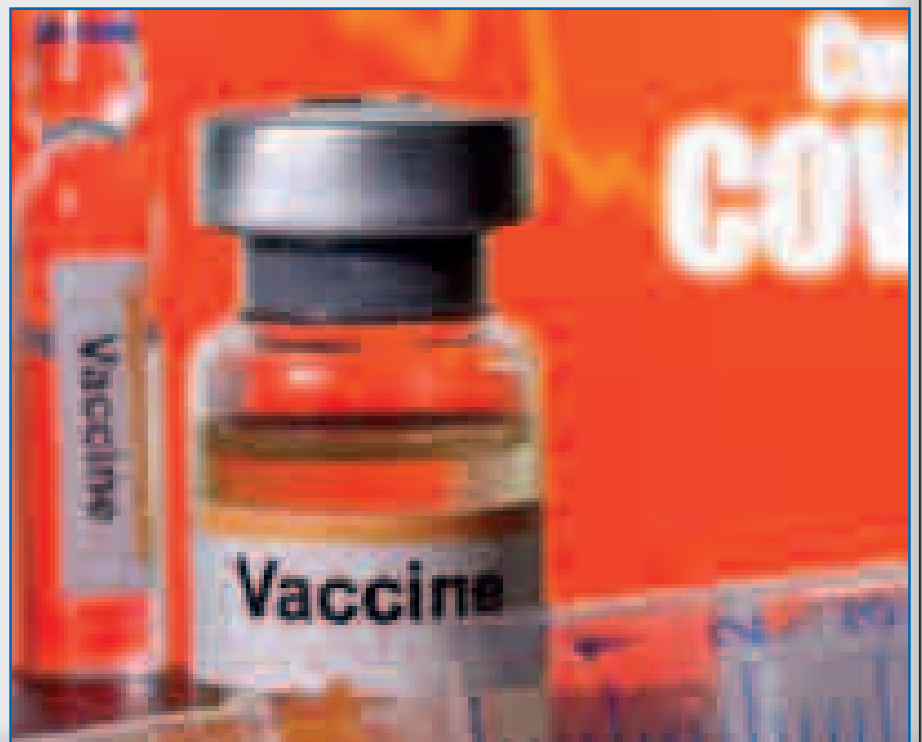
ترجمة: المهدي المقدمي

يصنف منصف السلاوي، من أبرز الباحثين في مجال علم الأوبئة، المعروفين والمحترمين على الصعيد الدولي. فبعد ما قرب من 30 سنة، من العمل في مجال الأوبئة و الأدوية، تحديدا مع العملاق الأوروبي- البريطاني «GSK»، قرر هذا الأخير بعد اكتشافه لما يقرب من 14 لقاحا لفيروسات متعددة، من بينها وباء إيبولا الذي ضرب إفريقيا في 2014، والتي أدت لتسمية أحد مراكز الأبحاث، التابعة «GSK» باسمه، أن يتقاعد من منصبه وبلغت إلى حياته.

لم تجر رياح التقاعد كما أرادتها سفينة منصف السلاوي، بيد أنه اضطر لتلبية

إن المهمة الموضوعة بين يدي منصف السلاوي، ليست بالمهمة السهلة إطلاقا، فهي صعبة دولية تعيش على أرقام مهولة من الإصابات والوفيات، بلغت لحدود كتابة هذا المقال، قرابة 9 ملايين مصاب مؤكد بالفيروس...

6 لقاحات يتم إنتاجها حاليا، بينما يبلغ عدد الجرعات الجاهزة، بحسب ما ذكره العالم المغربي ما بين 2 إلى 3 ملايين جرعة....





www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

مسلمو فرنسا المتمسكون بالعلمانية يدعون للنظر في طريقة تدريسها



ويسمح هذا بوضع الأمور في نصابها وإدراك أن العزوف عن تمثيل النبي قد يكون بارزا في أماكن معينة مثل السعودية ودول المغرب العربي، ولكن "ذلك ليس كل الإسلام، ولا كل الإسلام عبر القرون"، وفق ما ذكرت مشيرة إلى "أهمية المنمنمات لدى الفرس والهنود والعثمانيين".

ولفتت إلى أنه "في المدرسة، نتعلم صعوبة تطبيق الفكر المعرفي والإبرك الذي هو جوهر العلمانية "من أجل محاربة" الخطاب المزدوج"للاصوليين.

في المدرسة وكيفية التحدث عن الرسوم الكاريكاتورية وعن الإسلام للطلاب". ومع ذلك، تقول الأستاذة الجامعية "إن" قانون 1905 يضع جميع المواطنين على قدم المساواة، مهما كانت معتقداتهم وقناعاتهم".

وشددت على أنه لا يمكن أن تكون المدرسة "المكان الوحيد الذي لا يتم فيه التحدث عن الدين". "لذا، إلى جانب دروس التربية الأخلاقية والمدنية، تدعو إلى اللجوء لتاريخ الفنون، على سبيل المثال، "لاستكشاف تعددية الإسلام".

أنه" لا يوجد تعارض "بين المسلمين والعلمانية الفرنسية. ونرى إيزابيل سان-مارتن، المتخصصة في تدريس الحقائق الدينية والتي درست العلمانية" هناك قضيتان مختلفتان وتكمن لعبة الإرهاب في ربطهما بشكل وثيق". وأوضحت، من ناحية هناك هجوم والرسم الذي عرضه باتي الذي كان بمثابة "الشرارة والزريعة، إنها ليست السبب العميق، منذ عام 2015 كانت هناك بالفعل تهديدات للمدرسة"، ويحاول الإرهابيون "تصوير العلمانية الفرنسية على أنها هجوم على الأديان يهدف إلى احتقار المؤمنين ومعاملتهم بدونية". وأضافت ومن ناحية أخرى هناك "نقاش حول كيفية التطرق إلى العلمانية

أعمارهم بين 12 و 25 عاما في الضواحي الجنوبية لباريس، فترى أن عرض الرسوم الكاريكاتورية مثل رسوم شارلي إيبندو أمر يتعلق بالغة العمرية. وأوضحت أنه" في سن الثالثة عشرة هي مرحلة ما قبل المراهقة، حيث العلاقة بالجدس معقدة بالفعل، وكذلك بناء الذات والبحث عن الهوية"، مشيرة إلى أن مفهوم العري لدى العائلات المسلمة ليس متشابها. وأضافت أن المراهقين" ممرقون بين ثقافة البلد المضيف وثقافات بلدان آبائهم" وقد يعانون أيضا من" تضارب الولاء "مع الانطباع بأن المرء" يهاجم دين والديهم، كل ذلك بمس الهوية الأصلية". وأكدت أن الأمر يختلف في المدارس الثانوية حيث يعتبر الأمر مضحكا معتبرة

شعائري الدينية بخصوصية". ويرى أنه" يتعين على التعليم الوطني بذل جهد لشرح العلمانية بكلمات مسالمة وباحترام "وإضافة إلى الأستاذة، يرى أن البلاد تحتاج إلى رجال قانون وصحافيين وربما إلى رجال دين لعرض هذا" البناء الفكري"، وهو قانون سن عام 1905 بشأن حباد الدولة إزاء الأديان.

ومثل ليث، شاركت هنا(اسم مستعار)، التي تطلق على نفسها" ابنة المدرسة الحكومية،"في مظاهرة كبيرة في باريس بعد مقتل باتي مباشرة، ورحبت بالدعوات إلى عدم وصم المسلمين. وعند عودتها إلى المنزل، تحدثت المرأة الأربيعينية مع ابنها البالغ من العمر17 عاما، الذي أخبرها أنه كان ليغادر الصف إذا عرض المدرس رسما كاريكاتوريا للنبي "لأنه كان درسنا عن حرية التعبير" لكنه سيمارس حقه كمواطن في" التعبير عن رأيه "والمطالبة" باحترام "معتقدده.

وأضافت هنا" أحيانا يكون من المعقد اعتناق دينك"، مشيرة إلى أن زملاءها أو جيرانها يفتنون عليها دائما لأنها تحتفل بعيد الميلاد، عكس ما هو الحال حينما تقول إنها ستذبح الخروف في نهاية شهر رمضان.

وتقول إنه يجب إحراز المزيد من التقدم "لشرح ما يعنيه أن يكون المرء مسلما في فرنسا والقيم والثقافة". أما ليلي منصوري، وهي فرنسية من اصل جزائري تدرس شبابا تتراوح

يمارس غالبية المسلمين في فرنسا شعائريهم الدينية بعيدا عن الأنظار، لكن ذلك لا يمنع البعض من طرح تساؤلات بشأن الطريقة التي تدرس بها العلمانية في المدارس و"الصدمة" التي قد يحدثها نشر الرسوم الكاريكاتورية للنبي محمد. ويتردد أكثر من 60% من المسلمين الفرنسيين الذين يتراوح عددهم بين خمسة وستة ملايين المساجد بشكل متقطع أو نادرا أو لا يترددون إليها أبدا، وفقا لدراسات أعدها المعهد الفرنسي للرأي العام ومعهد مونتين(2016)

ويقدم ليث الجبيلي، وهو مهندس فرنسي جزائري في الأربعينيات من عمره، نفسه بأنه مسلم و"علماني وجمهوري"، ويؤمن تماما" بأسس الجمهورية "وهي "حق التعبير بحرية وانتقاد معتقدات دينية معينة".

ويؤكد أنه أدان" بكل ما أوتي من قوة" جريمة القتل؟ البشعة؟في 16 أكتوبر التي استهدفت المدرس سامويل باتي لعرضه رسوما كاريكاتورية للنبي محمد على تلاميذه خلال حصّة عن حرية التعبير. لكنه قال" أدرك أن) هذه الصورة (قد تصدم بعض أفراد المجتمع "لأنها" تمس قدسية" النبي.

وأوضح" العلمانية هي خصوصية فرنسية، إذا ذهبنا إلى إنكلترا، فإن الحاكم هو رئيس الكنيسة الأنجليكية، في الولايات المتحدة، يقسم الرئيس والبرلمان على الكتاب المقدس. أوّمن بذلك لأنني أمارس

الكنوز الثقافية ضحية جانبية لـ «كوفيد 19» -



الناس عن سبل البقاء، خصوصا في البلدان التي تواجه مصاعب اقتصادية قوية بينها على سبيل المثال سوريا أو لبنان".

ومنذ 2013 و2014، يلاحظ هذا المدير السابق لأحد المختبرات التابعة للمديرية العامة للآثار والمتاحف في دمشق، أن "الضالعين في عمليات النهب لا يلجأون كاتدرائية نورتردام في باريس التي توقفت أعمال ترميمها خلال تدابير الحجر.

في كل أنحاء العالم"، أدت الأولويات الصحية لتراجع الاهتمام بحماية التراث، "وفق كاتيزي. وباتت متاحف ومواقع أثرية كثيرة في العالم مهجورة بسبب الجائحة من دون حراسة مناسبة، ما يترك التحف التي تكتنّزها تحت رحمة مهربين، أفراد وشبكات، وحتى مجموعات إرهابية. وفي هولندا، تعرضت لوحة للرسم فان غوخ إلى السرقة نهاية مارس من متحف كان مغلقا أمام العامة منذ أسبوعين، وقد "وصل السارق على دراجة نارية وخلع الباب وغادر مع اللوحة، وكانت مهمته سهلة في ظل عدم وجود أي دوريات، في مدينة تشهد في العادة ليلا حركة للمارة والسائقين"، وفق كورادو كاتيزي الذي يرى في ذلك" أفضل مثال على الجريمة في حق الممتلكات الثقافية خلال فترة الحجر".

مع ذلك، سجلت أكتفية السرقات خلال هذه الفترة بفعل عمليات نيش غير قانونية في العالم العربي وأيضا في إفريقيا جنوب الصحراء وأمريكا اللاتينية. ويقول أوتوني" في أحيان كثيرة تنتش اجزاء من قطع، لذا تصاب عناصر أساسية بالتلف". ويوضح عمرو العزم وهو أستاذ في جامعة شاوفا في ولاية أوهايو الأمريكية "تصمر الدمار الكارثي الذي لحق بأسواق حلب القديمة سنة 2012 عناوين الأخبار، لكن الدمار الأكبر يأتي فعليا من عمليات النهب".

ويتوقف العزم عند التبعات الاقتصادية المترتبة عن الجائحة خصوصا مع فقدان كثيرين حول العالم موارد رزقهم، ويقول "في أوقات الاضطرابات القوية، يبحث

بات التراث ضحية جانبية لجائحة "كوفيد-19"مع الازدياد الكبير أخيرا في نشاطات التجارة الإلكترونية بالممتلكات الثقافية التي تدر مبالغ طائلة، بحسب تحذيرات خبراء، بموازاة احتفال اليونسكو بالذكرى السنوية الخمسين لتوقيع اتفاقية العام 1970 للتصدي لهذه الافة.

وفي 2019، أحصى مشروع" آثار بروجكت "المعني بالبحوث بشأن الاتجار بالآثار والإرث الأنثروبولوجي، 90مجموعة على" فيسبوك "مخصصة للاتجار بالمقتنيات الثقافية، تضم حوالى 300 ألف مستخدم.

ويقدر الأستاذ الجامعي السوري عمرو العزم المشارك في إدارة المنظمة غير الحكومية، عدد هذه المجموعات حاليا بحوالى" 130، بينها الكثير باللغة العربية، وهي تضم أكثر من نصف مليون شخص".

وأشارت منظمة الجمارك العالمية إلى "ازدياد عمليات الاتجار غير القانوني" بالآثار عبر الإنترنت، خصوصا لقطع مفقدة، مع الاعتماد المتزايد على الخدمات الرقمية في ظل الظروف الاستثنائية التي يشهدها العالم.

ويقول نائب المدير العام لشؤون الثقافة في منظمة اليونسكو إرنستو أوتوني راميريز لووكالة فرانس برس إن" الجائحة هي أفة "إن تؤدي إلى" ازدياد عمليات النهب وتراجع المعلومات والبعثات وعمليات المراقبة".

ويشير منسق وحدة الأعمال الفنية في الإنتربول كورادو كاتيزي إلى أن هيئة الشرطة الدولية هذه" لا تملك أي أدلة على ازدياد في عمليات النيش غير القانونية. لكن يمكن الافتراض بأنه في ظل تركيز الجهود كافة على حفظ الأمن الصحي، ثمة تراجع في الدوريات خصوصا في المواقع الأثرية البعيدة في كثير من الأحيان عن المدن، كما أن الحقول الأخرى تحظى بتغطية أقل".

ويسجل هذا المنحى بحدة أكبر في البلدان ذات المؤسسات الضعيفة أو التي تساهم الفوضى المهيمنة عليها في انتشار

المحكمة الجنائية الدولية تواصل شعلة العدالة الدولية بوحى من نورمبرغ

وثمة فرق رئيسي آخر بين المحكمتين يتمثل بدعم الولايات المتحدة الذي شكل عنصرا حاسما في نجاح محاكمات نورمبرغ، في المقابل لم تعترف واشنطن رسميا بسلطة المحكمة الجنائية الدولية إلى اليوم لا بل فرضت عقوبات غير مسبوقة على المدعية العاة فيها ردا على تحقيق أجري في أفغانستان قد يظهر ضلوع جنود أمريكيين.

وتقول سيسيل روز، أستاذة القانون الدولي المساعدة في جامعة لايدن في هولندا، إن موقف الولايات المتحدة من المحكمة الجنائية الدولية «تفاوت عبر الزمن «لكن موقفها الحالي «متطرف للغاية».

وتوضح لووكالة فرانس برس أن« الطابع الاستقطابي والانتقاسي جدا للسياسة الداخلية الأمريكية مختلف جدا عما كان عليه بعد الحرب العالمية الثانية عندما كانت الولايات المتحدة تقود في مجال العدالة الدولية ومحاكمات نورمبرغ.» وتؤكد روز« في تلك الفترة كانت الولايات المتحدة+ المنتصر+ فيما تواجه راهنا احتمال أن يكون عناصر من قواتها المسلحة محور تحقيق وملاحقات من قبل المحكمة الجنائية الدولية.»

لكن روز وكومبر تعتبران أن« عدالة المنتصر «ألقت بظلالها بعض الشيء على محاكمات نورمبرغ.

وتوضح كومبر« تواجه المحكمة الجنائية الدولية صعوبات وحدودية تبرز خصوصا إذا ما قوبلت بنجاح لمحاكمات نورمبرغ الباهر.»

إلا أنها تضيف« يعزى نجاح نورمبرغ والتحديات التي تواجهها المحكمة الجنائية الدولية إلى الإطار السياسي.»

ويجمع القضاة والمدعون العامون على القول إن الإرث الرئيسي لمحاكمات نورمبرغ يتمثل بدمهم بالإرادة على تحقيق العدالة. وقد انعكست هذه الإرادة في محاكم مؤقتة مثل المحكمة الخاصة بيوغوسلافيا السابقة والإبادة في رواندا وترسخت بشكل دائم عبر المحكمة الجنائية الدولية.

ويقول مسؤول في المحكمة الجنائية الدولية لووكالة فرانس برس رافضا الكشف عن اسمه« عندما نمر بصعوبات نلتفت إلى نورمبرغ وعمل المدعين فيها «مثل بنجامين فرنز.

وكان المحامي الأمريكي فرنز الذي يبلغ المئة الآن، أصغر المدعين العاملين في محاكمات نورمبرغ وكرس حياته للعدالة الدولية.

ويوضح المسؤول« نستلهم من عمله لكي نستمر قال لنا إن الأمر لم يكن سهلا يومها ولن يكون سهلا الآن لكن علينا المثابرة.»

بعد 75 عاما من بدء محاكمات نورمبرغ حول جرائم النازية، تواجه المحكمة الجنائية الدولية التي ولدت بوحى منها، عوائق عديدة في سعيها لإبقاء شعلة العدالة مضاعة.

استحدثت محاكمات نورمبرغ في ألمانيا العام 1945 بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وأرست أسس نظام جنائي عالمي للمتهمين بارتكاب أشنع الفضاعات. ويتواصل إرث نورمبرغ اليوم من خلال المحكمة الجنائية الدولية ومقرها في لاهاي، وهي أول هيئة جنائية دولية دائمة مكلفة منذ العام 2002 البت في تهم ارتكاب مجازر إبادة وجرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية.

لكن، تنبغي الإشارة إلى أن المدعين العاملين كانوا يملكون كل عناصر النجاح يومها إذ أن الحلفاء المنتصرين في الحرب وضعوا 21 قائدا نازيا في قفص الاتهام في نوفمبر.1945

وكان المتهمون جميعهم قيد التوقيف وبحوزة الحلفاء كمية هائلة من الأدلة المؤقتة بعناية في بلد كانوا يحتلون.

يضاف إلى ذلك أن محاكمات نورمبرغ أتت إبادة سياسية لتوفير رد قانوني مؤات على جرائم النازيين بدفع من الولايات المتحدة خصوصا.

وتقول نانسي كومبز أستاذة القانون في جامعة وليام اند ماري في فيرجينيا» مع وجود هذه العوامل إلى جانبها، كانت محاكمات نورمبرغ فعالة».

وتضيف أن المحكمة الجنائية الدولية في المقابل» عليها أن تقوم بملاحقات من دون أن تتمتع بأي من هذه العوامل الإيجابية.»

وجهدت المحكمة الجنائية الدولية من بداياتها لإطلاق ملاحقات وتوقيف مسؤولين كبار إلا أن نتائجها تبقى حتى الآن متفاوتة.

فرغم توقيف الجيش للرئيس السوداني السابق عمر البشير العام 2019 وهو من أهم المتهمين في المحكمة، لم تتسلمه بعد شانه في ذلك شأن سيف الإسلام نجل الزعيم الليبي السابق معمر القذافي.

واضطرت المحكمة في العقد الأخير إلى التخلي عن ملاحقات في حق الرئيس الكيني أوهورو كينياتا فيما برئ رئيس ساحل العاج السابق لوران غباغبو والسياسي الكونغولي جان-بييار بيمبا.

وتوضح كومبر« المدعون العامون في المحكمة الجنائية الدولية على غرار المدعين في نورمبرغ يربدون ملاحقة مسؤولين رفيعي المستوى لكنهم لا يتمتعون بالدعم السياسي لإلقاء القبض على المشتبه بهم هؤلاء أو للحصول على الأدلة التي يحتاجونها لإدانتهم».





www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com



تسابق دولي في إنتاج لقاح ضد الكوفيد، بعد أن انتهى طواف الاختبارات

فايزر تعلن أن لقاحها فعال بنسبة، 90% أستراليا تنتج لقاح

أكسفورد وعلاج عشبي» واعد «للحالات المتوسطة



التجارب السريرية.

ومن المقرر إجراء المزيد من التجارب على لقاح الجامعة بعد صدور ومراجعة بيانات المرحلة الأولى من التجارب السريرية .

علاج عشبي" واعد" للحالات المتوسطة

وفي دراسة نشرت حديثا، توصل باحثون صينيون وألمان إلى أن كبسولات " شو فنج جيه دو"، وهو عقار عشبي مسجل يتكون من ثمانية نباتات طبية، من الممكن أن يكون" علاجا عشبيا واعدا لحالات الإصابة المتوسطة بمرض فيروس كورونا الجديد كوفيد"، 19- ونشرت تلك الدراسة دورية "فيتوميديسين" في 22 أكتوبر، وهي دورية شهرية متخصصة في الطب النباتي. وشارك في الدراسة باحثون من الصين وألمانيا، وحاليا، لا يوجد علاج أو لقاح مؤكد لمرض كوفيد، (19-ولكن يحظى استخدام الطب العشبي الصيني التقليدي في مكافحة مرض) كوفيد (19-باهتمام عالمي نظرا لاستخدامه بشكل دوري في الصين خلال فترة تفشي المرض، حسبما ذكر كتاب الدراسة الذين لفتوا أيضا إلى استخدام الطب الصيني التقليدي بنجاح في علاج مرض سارس في 2003 ومرض إنفلونزا الخنازير في 2009.

وأضاف الباحثون أن كبسولات" شو فنج جيه دو" تتكون من ثمانية نباتات طبية، واشتهرت في علاج الأمراض التنفسية الفيروسية المختلفة، بفضل خصائصها المضادة للفيروسات والمضادة للالتهابات الحادة.وأظهرت البيانات الإكلينيكية أن الكبسولات، إلى جانب العلاج القياسي المضاد للفيروسات، قللت بشكل كبير من مدة التعافي من المرض والإرهاق وكذلك مدة السعال، مقارنة بالعلاج القياسي وحده. وأضافت الدراسة أن العلاج العشبي يصبح أكثر فاعلية عندما يستخدم خلال أول ثمانية أيام بعد ظهور أعراض (كوفيد 19-).

الواعدة على مستوى العالم.

وابرمت شركة" سي أس ال" الأسترالية للتكنولوجيا الحيوية اتفاقيات مع "استرازينيكا" والحكومة الأسترالية لبدء الإنتاج الوقائي للقاح، ليتم إطلاقه خلال النصف الأول من عام 2021 في حال نجاح الاختبارات المتبقية.وقال أندرو ناش، كبير المسؤولين العلميين في" سي أس ال"، "إننا نقوم بأنشطة التصنيع هذه مخاطرة وبالتوازي مع عمليات التجارب السريرية والموافقات اعترافا بالإلحاح الكبير الذي تفرضه جائحة كوفيد". 19-ومن المتوقع أن يتم إعطاء جرعتين لكل شخص من اللقاح مما يعني أن الكمية المزمع إنتاجها تكفي 15مليون شخص.مع ذلك، لن يتم إصداره للاستخدام حتى تتم مراجعة عملية تطويره واعتماده من قبل إدارة السلع العلاجية، السلطة التنظيمية الحكومية. وقامت شركة"سي أس ال" بالفعل بتصنيع عدة جرعات من لقاح آخر مرشح ضد كوفيد 19-طورهه جامعة كوينزلاند الأسترالية، حيث تحتفظ بها استعدادا للتقدم إلى المرحلة 2 بي 3/من

وأصيبوا بالفيروس فضلا عن الوقاية من الإصابة بشكل قوي جدا من كوفيد. 19- وأعلنت منظمة الصحة العالمية في منتصف أكتوبر وجود 42 تجربة سريرية على لقاحات بينما كانت 11 في منتصف يونيو. وبنات عشر منها في المرحلة الثالثة التي تختبر فيها فعالية اللقاح على نطاق واسع بمشاركة عشرات آلاف الأشخاص في قارات عدة.

أستراليا تبدأ إنتاج لقاح اكسفورد



بدأت أستراليا، يوم الاثنين، تصنيع لقاح مرشح طورته جامعة أكسفورد ضد كوفيد 19-بهدف إنتاج حوالي 30 مليون جرعة محليا. ويعتبر اللقاح، الذي تشارك في تطويره شركة الأدوية" استرازينيكا" ولا يزال قيد التجارب السريرية، أحد اللقاحات

إنكلترا" إنها نتيجة ممتازة للقاح من الجيل الأول". ورأى بيتر هوربي أستاذ الأمراض المعدية الناشئة في جامعة أكسفورد أن إعلان فايزر "يشكل نقطة تحول" في الجائحة. لكن البعض الآخر توقع مشاكل لوجستية كبيرة في إيصال اللقاح إلى الجميع خصوصا أنه ينبغي المحافظة عليه باردا جدا ويحتاج إلى جرعتين لدعم المناعة. ويعتمد اللقاح على الناقل" أر إن إيه" أو "أم أر إن إيه"، وهي مقارنة جديدة للحماية من الإصابة بالفيروس. وخلافا للقاحات التقليدية، التي تعمل على تدريب الجسم للتعرف على البروتينات التي تنتج العوامل المرضية، وقتلها فإن" أم

ضد كوفيد. 19- وأضاف" المجموعة الأولى من نتائج المرحلة الثالثة من تجربتنا للقاح ضد كوفيد- 19، أعطت الدليل الأولي على قدرة لقاحنا على الوقاية من كوفيد. 19- وتسجل الإصابات في غالبية دول العالم مستويات قياسية مع ارتفاع حصيلة الوفيات ووصول أقسام العناية المركزة في المستشفيات إلى قدرتها الاستيعابية القصوى. وتجري شركة" موديرنا" الأمريكية ومختبرات صينية عامة وجامعة أكسفورد وشركة" استرازينيكا" تجارب على لقاحات باتت في مراحلها النهائية أيضا. وسجل لقاحان روسيان مضادان لكوفيد- 19للاستخدام حتى قبل استكمال التجارب السريرية لكنهما لم يلقيا قبولا واسعا خارج روسيا.

وبوشرت المرحلة الثالثة والأخيرة من التجارب السريرية على اللقاح الجديد" بي إن تي 16 بي" 2"نهاية يوليو بمشاركة 43538 شخصا حتى الآن تلقى ٪ 90 منهم الجرعة الثانية في الثامن من نوفمبر. وأكدت فايزر أنها تجمع بيانات سلامة لمدة شهرين بعد الجرعة الأخيرة وهو شرط من إدارة الأغذية والعقاقير الأمريكية للحصول على الترخيص العاجل الذي تتوقعه في الأسبوع الثالث من نوفمبر.

وقال بورلا" نتطلع إلى مشاركة المزيد من البيانات المتعلقة بالفاعلية والسلامة المستمدة من آلاف المشاركين في الأسابيع المقبلة".

وتنوي الشركتان توفير بيانات عن تجارب المرحلة الثالثة كاملة ليراجعها العلماء، لكن بعضهم رحب من الآن بالنتيجة وإن بحذر. وقال مايكل هيد كبير الباحثين في مجال الصحة العامة في جامعة ساوثمبتون في

وكالات

أعلنت شركتا" فايزر(الولايات المتحدة) و"بايونتيك)"ألمانيا(أن اللقاح ضد كوفيد- 19الذي تعملان على تطويره" فعال بنسبة ٪90بعد التحليل الأولي لنتائج المرحلة الثالثة من التجارب السريرية الجارية حاليا، وهي الأخيرة قبل تقديم طلب ترخيصه. وأتى الإعلان في وقت تسجل فيه الإصابات بفيروس كورونا المستجد ارتفاعا كبيرا في العالم ما أرغم ملايين الأشخاص على العودة إلى تدابير الإغلاق وزاد من الأضرار اللاحقة بالاقتصاد.

وأدى الإعلان إلى ارتفاع كبير في البورصات الأوروبية وفي أسعار النفط، كما سجل سهم فايزر ارتفاعا بنسبة 15٪ قبل الفتح في بورصة وول ستريت. وقال جو بايدن الفائز بالانتخابات الرئاسية الأمريكية إن هذا الإعلان يعطي "أملا إلا أن المعركة طويلة أمامنا". أما الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته دونالد ترامب الذي لعبت إدارته للوباء دورا في خسارته الانتخابات الأسبوع الماضي، فاعتبر الإعلان" نبأ سارا".

وأظهرت النتائج الأولية، توفير حماية للمرضى بعد سبعة أيام من تلقي الجرعة الثانية و 28يوما من تلقي الجرعة الأولى. وتوقعت الشركتان توفير ما يصل إلى 50 مليون جرعة من اللقاح في العالم في العام 2020وحتى 1,3 مليار جرعة العام. 2021.

وقال رئيس شركة فايزر ومديرها العام ألبرت بورلا في بيان" بعد أكثر من ثمانية أشهر على بدء" تفشي (أسوأ وباء منذ أكثر من قرن، نعتبر أن هذه المرحلة تمثل خطوة مهمة إلى الأمام بالنسبة للعالم في معركتنا

بدأت أستراليا، يوم

الاثنين، تصنيع

لقاح مرشح طورته

جامعة أكسفورد

ضد كوفيد -19

بهدف إنتاج حوالي

30 مليون

جرعة محليا



شارك فنان الراب توفيق حازب الملقب ب”دون بيغ“، للدخول إل ى عالم السينما من خلال مشاركته الأولى في فيلم سينمائي، سيعرف مشاركة فنانين من جنسيات متعددة، من بينهم نجوم من هوليوود، و ينتظر حول العنف ضد المرأة.

و علم في هذا الصدد أن الفنان المغربي ”دون بيغ“ سيقمص دور مواطن مغربي يدعى حكيم في هذا الفيلم السينمائي الذي يحمل كعتوان “The moderaton”، صورت أجزاء منه بعدد من مدن المغرب من بينها مدينة الدار البيضاء وشفشاون، والرباط وابن سليمان.

تجدر الإشارة إلى أن الفيلم من إنتاج هشام حجي وتشرّف على إخراجِه المخرجة زهور الفاسي الفهري، ويلعب بطولته النجمان الأمريكان ”روبرت نيرب“، الشهير بشخصية ”تي باغ“ في العمل العالمي ”بريزون بريك“، و”غاري دوردان“، نجم مسلسل ”سي أس أي“ السابق.

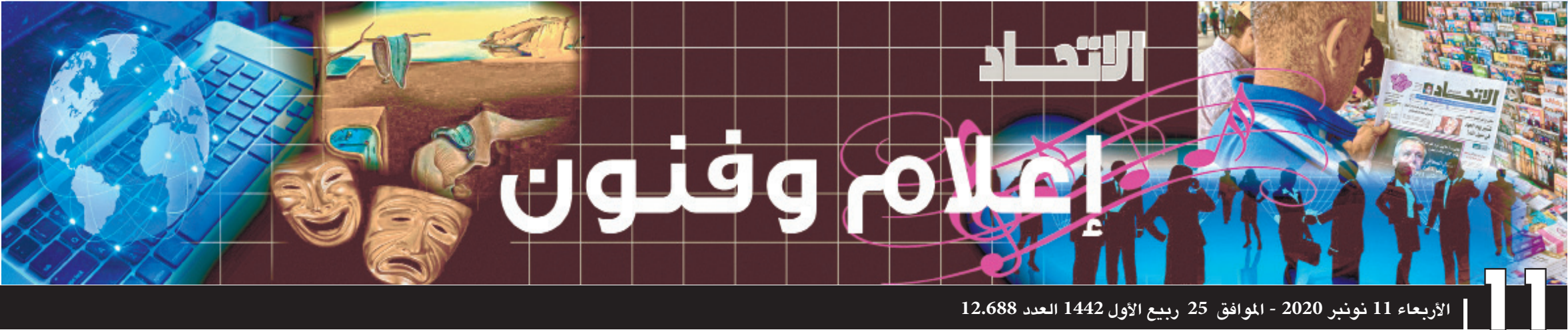


حاز الفنان المغربي عبد الحفيظ الدوزي جائزة خاصة من مهرجان الفضائيات العربية، و شارك الدوزي هذا الخبر السعيد مع متابعيه في صفحته الرسمية على أحد مواقع التواصل الاجتماعي.

ونشر الدوزي صورة ظهر فيها وإلى جانبه لوغو الجائزة وعلق عليها: « يسعدني أن اتقاسم معكم شرف تكريمي بالجائزة الخاصة لمهرجان الفضائيات العربية في دورته 11 كأفضل فنان عربي... كل الشكر لطاقم المهرجان على هذا التكريم القيم» .

وكان الدوزي زف لمتابعيه خبر شفاائه من إصابته بفيروس كورونا المستجد مشدداً عليهم عدم الاستهانة بهذا المرض.

من ناحية أخرى حصد الفنان المغربي إيهاب أمير لقب أفضل مطرب شاب عربي، و ذلك عقب إحرازه على أعلى نسبة تصويت في الفئة التي ينافس عليها ضمن جوائز المسابقة السنوية لمهرجان الفضائيات العربية.



الأربعاء 11 نونبر 2020 - الموافق 25 ربيع الأول 1442 العدد 12.688

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

مع المسرحي سعيد كرامو؛ نحن لا نعاني من غياب فضاءات . . بل نعاني من عدم استثمارها

□ الوضع الثقافي بمدينة الجديدة كيف تراه؟
■ سؤال شائك، وسأختصر الإجابة في نقطتين، مدينة الجديدة أرض خصبة ولها تاريخ ثقافي فني حافل فهي المدينة التي أعطت سعيد عفيفي وطه عبد الرحمن وادريس الشرايبي وعبد الكبير الخطيبي وموليم لعروسي وغيرها من الأسماء الكثيرة لازالت ترخر بالطاقات والمواهب على جميع المستويات، لكن المشكل يتمثل في الدعم وكيفية الحفاظ على هذه الطاقات، فشبابنا اليوم يرمي بنفسه في قوارب الموت وفي دهاليب الإدمان. ما الفائدة من تشبيد مركب ثقافي ضخم وتحويله لمدرسة عليا غالبية طلابها من خارج الإقليم، ما الفائدة من بناء مركب ثقافي آخر يخصص لفئة معينة ويمنع منه أبناء المدينة، ما الفائدة من بناء فضاءات ثقافية للشباب ويتم إقفالها أو يتم استغلالها في غايات أخرى لا تخص لا الشباب ولا الثقافة ولا الفن. نحن لا نعاني من غياب فضاءات بل نعاني من عدم استثمارها، نعاني ونحن في مدينة تضم أقطابا صناعية مهمة من غياب ميزانية قارة من أجل تنشيط المدينة ثقافيا وفنيا وتحويلها لقطب سياحي ثقافي. أندري أن المجلس الجماعي آخر ما يفكر به هو الشأن الثقافي والفني؛ الوضع الثقافي بالمدينة يعاني سوء التسيير والتدبير سواء من طرف المنتخبين أو من طرف المديرية الإقليمية للثقافة.

□ ماهي مشاريعك المستقبلية؟
■ سيصدر لي قريبا نص مسرحي باللغة العربية القصصى «صفعة بالحي» عن رواية «الحي الخلفي» للروائي المغربي محمد زفزاف ضمن إقامة فنية لمسرح أبعد من البيضاء، لأجل الاشتغال على أربع روايات، تم اختيارها بشكل يغطي الوطن العربي روائيا، وذلك عبر نموذج ينتمي إلى المغرب، ويتعلق الأمر برواية «الحي الخلفي» لمحمد زفزاف، ثم المغرب العربي الذي تمثله الكاتبة الجزائرية أحلام مستغانمي بروايتها ذاكرة جسد، ثم الشرق الأوسط برواية المصري نجيب محفوظ، رحلة ابن فطومة، وأخيرا الخليج العربي للسعودي الأصل عبد الرحمن منيف بروايته شرق المتوسط.

■ واشتغل أيضا على مشروع مجموعة قصصية ستصدر صيف 2021 ، هذا على مستوى الكتابة بالنسبة للمسرح اشتمل على إخراج مسرحية «وانقطع الخط» للكاتب المغربي شكيب عبد الحميد في إطار فرقة ربيع الإبداع.

□ كلمة أخيرة

■ هي كلمة شكر و عرفان و تقدير لكل من ساهم من بعيد أو قريب في دعم وسند مسيرتي الفنية ولكل من قدم لي الإضافة، أتمنى أن أكون عند حسن ظن الجمهور و محبي سعيد كرامو كما أشكر على سعة صدرك مع تحياتي لجميع أفراد طاقم جريدتكم .

نص للدكتور عبد الكريم برشيد وجائزة أحسن ممثل للفنان محمد رباني، في حين منحتنا اللجنة تنويها عن الدور النسائي في شخص الفنانة مريم صوفي وتنويها عن الإخراج للفنان محمد رباني، وهو تنويع خارجي غاب عن المدينة منذ سنة 1993.

□ بعد حصولكم في مهرجان تونس على هذه الجوائز هل تم تكريمكم في مدينة الجديدة؟
■ قبل التكريم وبعد أن تم قبول ملفنا للمشاركة بالمهرجان المغربي بتونس الشقيقة نعدر علينا الحصول على التذاكر، وطرقنا جميع الأبواب بدون فائدة سواء المنتخبين أو المسؤولين إلى أن أتاحت لنا الفرصة بلقاء السيد عامل إقليم الجديدة الذي سهل ماموريتنا وحثنا على أن نشرف تمثيل المغرب في المهرجان، وبعد التنويع والعودة استقبلنا على هامش تكريم بعض الأبطال الرياضيين بساحة البريجة وأثنى على إنجازنا وعلى العمل الذي نقوم به، حينها وعدنا السيد مدير القلب الكيماوي الجرف الأصفر أمام الجميع بتقديم عرضين مسرحيين على نفقة إدارته، واحد لفائدة العائلة الفوسفاطية والآخر لفائدة الساكنة الجديدة كتكريم ودعم للفرقة، إلا اننا لم نتوصل بشيء لحد الساعة رغم اتصالنا بالمسؤولين عن الشأن الفني في الإدارة الفوسفاطية بالجديدة، اما عن أصحاب الاختصاص، وأقصد هنا المديرية الإقليمية للثقافة بالجديدة، فكأننا لم نشارك ولم نتوج ولا هم بحزنون، ليتبين بأن الضامن الوحيد للفعل الثقافي بالمدينة هوعامل صاحب الجلالة السيد محمد الكروج، وأنا هنا لا أرمي أحدا بالورود، فالمسرح الجديد حاليا مدين لهذا الشخص بالكثير نظرا للتحولات التي نعيشها سواء على مستوى البنيات التحتية أو على مستوى الدعم المادي.

□ مؤخرا حصلتم على الدعم من وزارة الثقافة، حدثنا عن العمل المدعم وعن ظروف الدعم ؟
■ العمل المدعم هو نفسه العمل الذي تكلمنا عنه «اسمع يا عبد السميع»، وأنا أرى أن هذا الدعم هو امتداد للنجاح الذي حققه العمل، فبعد التنويع للمسرح الإحترافي، وتم تنويعنا على رأس الفرق المشاركة بالإقليم لنتاهل رفقة ثنائي عشرة فرقة محترفة بالجهة، وتواجد ضمن لأحة الفرق الست المشاركة بالمسابقة الرسمية في حد ذاته إنجاز. أي نعم أننا لم نتوج بأي جائزة، لكن أن نتواجد في مسابقة رسمية جنبنا إلى جنب رفقة كبار المسرحيين أمثال عبد الرحيم المنيازي وعبد اللطيف الخامولي وجواد العلمي وغيرها من الأسماء المحترفة هو في حد ذاته إنجاز. لذلك أرى أن انتقاء العمل من طرف لجنة الدعم بوزارة الثقافة هو تحصيل و حصاد ما جنيناه من مجهود وعطاء وإخلاص في العمل.



سنة 2001 على الانخراط في تنظيم ورشات فنية في تقنيات المسرح وكان هدفنا الأول هو تكوين متلقي جيد قبل أن نبحث في تجهيز ممثل جيد، ومع مرور الوقت استطعنا أن نقدم شبابا ممارسين أباثوا عن إمكانيات لا بأس بها خلال ملتقيات وطنية ودولية خصوصا الممثل زهير برتال. الجمعية أيضا ساهمت في تنشيط الساحة الفنية كذلك بالمدينة من خلال تنظيم مهرجان مازيغن للمسرح الإحترافي في تسع دورات، استضفنا خلالها فرقا مسرحية محترفة من اسبانيا وتونس وليبيا ومصر، ناهيك عن تكريم الممع الأسماء الوطنية المرحوم احمد الصعري، حسن النفالي، الحبيب الأصفر، الدكتور عبد المجيد شكير، محمد كابي، عادل إباتراب، سعاد النجار، جواد العلمي، حفيلة خويي، أيضا ساهمنا في إثراء الساحة الثقافية من خلال تنظيم ملتقى ربيع الإبداع للقصّة القصيرة واستضافة أسماء بارزة من قبيل احمد بوزفور، عبد الحميد الغرباوي، لطيفة باقا، المصطفى لكليتي، أما على صعيد الأعمال المسرحية فريبيرتوار الجمعية يضم العديد من الأعمال المسرحية أغلبها بأقلام محلية بداية بمسرحية أحلام عربية، أولاك يا بلادي، ع داوي، عائد من الجحيم، مرابا، حثيث الليل، كلية ودمنة، الغريب، أزيلات الشاف عنتره، الكمين، في انتظار سيدنا أقد، تقرقيب الناب، اسمع يا عبد السميع، هذه الأخيرة التي تم تنويعها عربيا ومغاربيا في المهرجان المغاربي لمسرح الهواء بنابل في دولة تونس الشقيقة في نهاية سنة 2018 ، حيث حازت على جائزة أحسن

الشباب وطلموحه والشيوخ ونهاية تطلعاتهم.

□ نود كذلك معرفة مسيرتك الفنية، متى بدأت؟
■ البداية كانت من بوابة الموسيقى حيث أشرفت رفقة مجموعة من الأصدقاء(كمال هشام، بلغاشي نجيب،عقيدي رضوان، حسن بوعويّة) سنة 1993، على تكوين مجموعة موسيقية ذات طابع ملتزم «جيل السلام» داخل فضاء ثانوية أبي شعيب الدكالي ليلتحق بنا بعد ذلك الزجال عبد الكريم ماحي وآخرون وبرزت خلالها ككاتب كلمات ومؤدي أو مغني بعدها كانت البداية في المسرح الجامعي بنفس الصفة سنة 2000 ككاتب كلمات ومؤدي مقاطع موسيقية رفقة الفنان كمال عصام من خلال مسرحية «أس المملوك جابر» لسعد الله ونوس وإخراج وحيد الشرفاوي ولم يكن يدور في مخيلتي يوما أن أنتقل من الغناء إلى الكتابة والإخراج، بل تدرجت خلال 20 سنة في كل مهن المسرح تقريبا من خلال فرقتي طبعيا فرقة ربيع الإبداع وبعض الفرق الأخرى التي اشتغل معها سواء مخرجا أو كاتبا أو تقنيا، حتى أصبح هذا المسرح جزءا من حياتي. وبين هذا وذاك أزلت أغازل القصة القصيرة بين حين وآخر عبر صفحات بعض الجرائد الوطنية.

□ ما هي الإنجازات التي حققتها، جمعية ربيع الإبداع التي تراسولتها؟

■ بكل تواضع أعتبر جمعية ربيع الإبداع مدرسة مسرحية بمدينة الجديدة، فقد أشرفنا منذ التأسيس

سعيد كرامو من الفنانين المسرحيين الجديدين الذين بصموا الساحة الفنية بأعمال متميزة، وذلك من خلال مساهمته في التأليف والإخراج عبر جمعية ربيع الابداعي التي أصبح لها الآن ريبيتوارا متشكلا من عدة مسرحيات ومثلت المغرب خارج الوطن وحصلت على جوائز وتنويهات شرفت المدينة.
اليوم التقينا بالمسرحي سعيد كرامو وكان لنا معه هذا الحوار:
أجرى الحوار:
شكيب عبد الحميد

□ صدر لك كتاب يتضمن مسرحيتين، حدثت الليل و عائد من الجحيم، حدثنا عن الكتاب و عن الإصدار الجديد؟

■ الكتاب هو مؤلف يتضمن مسرحيتين كما قلت في 62 صفحة من الحجم المتوسط النص المسرحي الأول يحمل عنوان «عائد من الجحيم» وهي مسرحية واقعية من أربع مشاهد ترصد أحداثها ما يجري في سجون مخيمات الذل و العار وما عاشه الأسرى المغاربة من تجاوزات وتعذيب وخرق سافر لحقوق الإنسان، تعتبر قضية وحدتنا الترابية هي التيمة الأساسية للنص الذي يتكون من شخصيتين محوريتين سالم وغانم بالإضافة إلى عدة شخصيات ثانوية، تدور الأحداث في مستشفى للأمراض النفسية هناك حيث يبوح العائد من سجون البوليزاريو عن عذاباته وكل ما تعرض له من وحشية.

■ النص الثاني يحمل عنوان (حيث الليل) مسرحية اجتماعية ترصد بدورها قضايا اجتماعية تقدم في قالب ساخر، تتخذ من الحلم بناء ليتشكل النص المسرحي تتكون من شخصيتين محوريتين شاب وعجوز وهي تحمل نوعا من صراع الأفكار والأجبال بمختلف تلاويها تدور الأحداث في الخلاء بعد أن نزل الشاب رفقة الشيخ من الحافلة لقضاء حاجته إلا أن هذا الأخير تأخر مما دفع بالحافلة إلى أن تتركهم في الخلاء .. وهنا يبدأ السجال والحوار ساخنا حيناً فأترا حيناً بين الشخصيتين حيث تظهر الهوة بين

الدورة الرابعة من مهرجان «لاند آرت» مناسبة لإقامة إبداعية لاستلهام فنون الأرض

التابعة لإقليم تطوان الاستماع بمشاهدة هذه الإبداعات الموجودة في الهواء الطلق. واعتبر المصغر نفسه أن مهرجان «لاند آرت» يروم تحسيس الجمهور بالعلاقة بين الإنسان والطبيعة باستثمار المشاهد الطبيعية الخلابة لجهة طنجة-تطوان-الحسيمة عبر إبداع سلسلة من الأعمال الفنية المثيرة للتأمل والمتاحة للعموم، لنقل العمل الفني للمبدعين إلى خارج أسوار المتاحف والأروقة، مضيفا أن



نظمت الإقامة الفنية ضمن مهرجان «لاند آرت» (فن الأرض) بجهة طنجة-تطوان-الحسيمة بين 25 و 28 أكتوبر بقرية «جباله» بالقرب من مدينة تطوان بمشاركة 6 فنانين ينحدرون من الجهة. وأقرحت هذه الدورة من المهرجان، المنظمة من قبل جمعية «رنقة 90» للثقافة بدعم من المصلحة الثقافية بسفارة فرنسا بالمغرب وبشراكة مع ماوى الفن الصوتي «صفصاف»، تخفيفا فنيا للحجر الصحي بمشاركة فنانين من شمال المغرب وفي احترام تام للتدابير الحاجزية، بهدف مساعدة الناس على الخروج من العزلة المفروضة منذ 6 أشهر بشكل إبداعي، والحرص على تنظييم المظاهرة هذه السنة.

وأشار المنظّمون، في بلاغ صحافي، إلى أنه في ختام هذه الإقامة الفنية التي دامت ثلاثة أيام، تم إنتاج 10 إبداعات فنية بقرية «جباله»، مبرزين أن بإمكان سكان جماعة الملايين

جديد الفنان المغربي «عدنان الخالدي»



تقديم أغنية رومانسية بطريقة فنية وراقية بكل ما تحمله الكلمة من معنى، والكلب هو فيلم قصير يتجسد فيه الغناء مع التعبير، كما هو رسالة لجميع الناس أنه لا اختلاف بين البشرية، حيث الكل ينبغي أن يتعاش بشلا.. والفن رسالة محبة وأخوة بين الشعوب رغم اختلاف المعتقدات.

الاعمال الرائعة .

الكلب صور في شهر غشت الماضي بالحدود الفرنسية و بالخصوص بجبال الألب، في فترة صعبة لأن الحدود كانت مغلقة بين الدول الأوروبية و كان لابد من تصاريح كي يتم العمل، و تم في الأخير ذلك بمساعدة من السلطات الفرنسية .

وعبر فريق عمل الكلب عن أنه يريد

أصدر الفنان عدنان الخالدي ومعه الفنان الفرنسي «روبين كيك» والموزع الجزائري «كومري « أغنية على شكل ديوغنائي اسمه «كيفاش ندير» من كلمات وألحان «كومري» وعدنان الخالدي وبالفرنسية و «روبين» و إخراج روبين .

الكلب صور بين الحدود الفرنسية والسويسرية بجبال الألب، وقصته رومانسية تدور بين عدنان وبطلة الكلب التونسية الفرنسية الموديل»أمال الاوشي» تصوير عال الجودة.

واستغرق إنتاج العمل قرابة سنة كاملة وهو مزج بين الفن الجزائري البوب ستايل و الأر ان بي الأمريكي بطريقة شرقية و توزيع غربي مائة بالمائة من طرف الشباب «اسماعيل Goomris».

الأغنية تم وضعها على قناة اليوتيوب ل Anouar Nach الذي نشر العديد من الأعمال الناجحة لمطربين مغاربة ك: سعد المجرد (مال حبيبي مالو) و أيضا زهير بهاوي (ماعرفيتيش) والعديد العديد من



الثقافة

الشاعر أحمد لمسيح؛

المثقف انحاز لذاته ولتأملاته ولم يعد صدى لرغبات السياسي

الدارجة ولدتني والعربية ربّأتني



في إطار انفتاحه على كل التعبيرات الثقافية، خصص برنامج «مدارات» الذي يبث على أمواج الإذاعة الوطنية حلقاته، للأسبوع الماضي، لرائد من رواد قصيدة الزجل المغربي أحمد لمسيح، الشاعر والكاتب الذي أسس لكتابته أفقا شعريا وكتابيا مغايرا يضاهي الشعر الفصيح، كتابة تصدر عن رؤية خاصة للحياة والوجود تصهر داخلها الحكمة والسخرية دون التفریط في أحد أهم روائز التجربة الزجلية المغربية، ونقصد به البعد الجمالي

حفيظة الفارسي

شاعر تهدده لغتان

لما يفوق أربعة عقود، ومنذ رياح التي...ستاتي» إلى «بين وبين»، كتب الشاعر الزجال أحمد لمسيح بنفسه الشعري المتميز، ويعمم تجربته الزجلية، ناهلا من الموروث الثقافي العربي والإنساني لإغناء منجز يتغذى على أفكار مرجعية متنوعة وعلى مشاهدات بصرية، لتحديد قصيدته ولتشديد نخوم شعرية لم تطاها كتابة زجلية قبله. إن كانت الفصحى أرض البدايات وحائط خربشات الأولى، فإن عشقه للدارجة ورطه في غواية الكتابة بها، لتصبح تلك المغامرة

سيناى لمسيح

بتجربته إلى عوالم

شعرية أكثر راحة

واستيعابا للشق

الجمالي والإنساني

الواسع، لاثدا بنفسه

منصتا لوشوشاتها

وهي تصارحه؛

«توحشت راسي»

ليبادلها النجوى بـ

«كلام ضاوي»

التي انطلقت لها بين اللغتين، عشقا لا تفسير له، قبل أن تتحول إلى مرافعة ودفاع عن هذه العامية التي كان ينظر إلى التعبير بها، إبداعا من درجة ثانية، ليخوض صاحب «شكون طرز الما» هذه الحرب الناعمة، رافعا أمام كل مشكك في إبداعيتها، أسلحتها المجازية والاستعارية القادرة على مضاهاة كل شعر يكتب بلغات العالم.

يعترف صاحب ديوان «رياح التي...ستاتي» والذي شكل ثورة في الكتابة الزجلية بالمغرب كونه أول ديوان زجلي مغربي، بشأن مزاجته في الكتابة بين الفصحى والزجلي، أنه جاء للزجل من الفصحى، موضحا أن تقنيات الكتابة تعلمها من الكتابة بالفصحى، ابتداء من شعراء الجاهلية إلى آخر شاعر يكتب بالعربية المعيارية، مجملا الأمر في جملة بليغة: «الدارجة ولدتني والعربية ربّأتني»، مشيرا إلى استثمار الذاكرة والموروث الشعبي والفصحى ما جعله يكتب الزجل، لكن بروح وماء القصيدة المكتوبة بالفصحى.

الشاعر والإيديولوجيا

بالعودة إلى أول دواوينه «رياح التي...ستاتي»، يستحضر أحمد لمسيح المغامرات الإبداعية الزجلية في مغرب السبعينات، والتي انخرطت في الكتابة ليس كهم إبداعي، لكن كتكملة وريث للعمل السياسي

والثقافي والاجتماعي، لذا جاء انشغاله بما هو سياسي على حساب ما هو جمالي، قبل أن يتطور الأمر إلى إحساس بمسؤولية الحفر والاشتغال على هذه القصيدة، وعلى هذا المفترق، حاول لمسيح أن يجترح أفقا مغايرا لتجربته، نزع معه كل شوائب الإيديولوجيا التي علقت بالقصيدة الزجلية، بله الفصحى، وسجنتها في قصص المباشرة والنفس التحريضي ومشاعر الغضب التي جعلت الشعر ينكتب شعارا من أجل إرضاء المتلقي، حين كان الشاعر ينظر بنظارات الانتماء السياسي إلى الحياة والواقع. هكذا سيناى لمسيح بتجربته - دون أن يفرط في مبدأ الالتزام - إلى عوالم شعرية أكثر راحة واستيعابا للشق الجمالي والإنساني الواسع، لأنذا بنفسه منصتا لوشوشاتها وهي تصارحه:«توحشت راسي» ليبادلها النجوى بـ «كلام ضاوي».

ثيمة واحدة/ ديوان واحد

ولأن «سطر واحد لا يكفي»، اختار لمسيح وفي أفق تجريبي لافت، الانشغال على الثيمة الواحدة في مرحلة مقدمة من تجربته، أفق افقتحه مع ديوانه«شكون طرز الما»، الذي شكل إضافة نوعية في الزجل وفي الشعر المعاصر، كون قصائد الديوان كلها تنهض على ثيمة واحدة هي الماء، وفيها حوار مع الفيلسوف الحكيم زرادشت، وينفس فلسفي جعلها موضوعا

ما الأدب ؟

يجعل من الخطاب الأدبي قابلا للتخييل، ويبحث باستمرار عن أدبيته، علاوة على إمتاع المتلقي عندما تتراپط الدوال، وتتكامل الصور والتشبيهات. فنظرية رومان جاكبسون توسع من وعاء الاستعارة وتلقها، بل ترمي بها إلى ضفاف غير لغوية. فإذا كان التخييل والخيال الأدبي عملية معقدة تربط بين الدال والمبدول ، فضلا عن إحداث رجة ذهنية ناتجة عن تماثل بين معنيين للكلمة الواحدة. في سياق الخطاب، فإن هذا الوعاء الاستعاري، حسب جاكبسون، ينقلت من عقالة، ويصبح أكثر تعبيريا وإمتاعا عندما تصبح

الاستعارة دالة على دوال غير لغوية . هنا، نطرح سؤالاً أساسيا وجوهريا، ما علاقة الاستعارة بالمدارس الفنية؟ وهل تؤمّن الاستعارة لهذه المدارس نواصلا غير لسانی ؟

تجيء، فنون السينما والنحت والرسم والتشكيل، بمزايا هامة . تنضاف إلى ما حققته من تقدم على مستوى التعبير عن الواقع؛ لتعود بالنفع على إنتاج الدلالة وتداولاتها ، خصوصا إذا كانت الاستعارة تجسّر بين الشيء وما يرمز إليه . فالترميز، هنا، يخترق المدارس الفنية جميعها، بما هو حقل مناسب لنمو الاستعارات والتشبيهات . وفي هذا السياق ، تغزو الأفلام السينمائية، مشتلا غنيا لتغيير النقاطصور ومشاهد، وتقضي أبعاد النظر. فرومان جاكبسون، في هذا المستوى، ينظر إلى السينما من خلال سبيكة التماثل. في حين يقارب أعمال الرسم والتشكيل، وهي أنظمة غير لسانیة ، من زاوية علاقة الجزء بالكل ، أو العكس عندما يصبح الكل يحمل شفرات الجزء . وبه، كان يقول جاكبسون إن الرسم، خصوصا مع الاتجاه التعبيري، يولد المعاني عن طريق التجاور لا التماثل . وفي معنى سابق ، تتعدد الرؤى حول

من تداوليات البلاغة في الأدب العربي والغربي على حد سواء. فلا يمكن أن يتخلّى الأدب عن بنيويته، خصوصا وأن الخطاب التخيليّ لا تقوم له قائمة من دون بلاغة تسعى جاهدة نحو تجسير الأدب بالحياة .

في كتاب « أسئلة البلاغة في النظرية والتاريخ والقراءة » للدكتور محمد العمري، صرح فيه هذا الأخير بأن مفهوم البلاغة العربية، لا يزال يكتنفه غموض وإيهام بالرغم من انتشاره الواسع بين النقاد والباحثين والمهتمين . فهل للبلاغة أن تظل حبيسة رفوف خاصة، تستهلكها نخوص شعرية ونثرية فحسب؟ أم الأجرى بها أن تصبح طقسا يوميا للحياة في مدنها وجزرها؟

تستمد البلاغة مشروعيتها، عند محمد العمري، من تداوليات لغوية تجوب كل أصقاع العالم من شرقه إلى غربه. وبهذا فيلاغة الإمتاع، التي تسكن الخطاب الأدبي، يجب أن تتجاوز المجاز، فضلا عن التعدي الذي يطال هذه العلاقة الناشئة بين الدوال، انطلاقا من المعنيين المجازي والحقيقي. فلا يستقيم حديث، هنا، في ظل هيمنة مطلقة لأحد هذين المعنيين في الدوال اللغوية. فيلاغة هذه الأخيرة - أي الدوال اللغوية - عند رومان جاكبسون، تنطلق من التمييز المنهجي بين الاستعارة والمجاز المرسل، أو بين مبدئي التماثل والتجاور. وفي ذات المسعى، قسم جاكبسون المدارس الأدبية إلى قسمين اثنين : أولاهما ؛ الرمزية والرومانسية، اللتان تجعلان من الاستعارة حجر الزاوية في تواصلاتها اللغوية وغير اللغوية.

ثانيتها؛ الواقعية التي لا يستقيم عودها، ولا يشتد برغمها من دون المجاز المرسل.

إن في الاستعارة والمجاز المرسل نسقا

غير مطروق، قبلا، في الكتابة... ومنذ هذا الديوان، أصبح الاختيار تقليدا، حتى يكون كل ديوان مختلفا عن سابقه في ما يشبه خارطة طريق وهو ما انتهجه مع ديوانه اللاحق «توهم أنك عشقت» الذي اشتغل فيه على ثيمة العشق من خلال رمزية الفراشة في كل التراث الإنساني، في ديوان بدا كأنه نص واحد مجزا إلى خمسة أنفاس.

المثقف: مذاق الخذلان

في تعليقه على تراجع دور المثقف في النقاش العمومي ووسط تغلغل الفكر الشعبوي، اعترف لمسيح بأن شعورا بالخيبة والخسران يتقاسمه المثقفون اليوم، مؤكدا أن السياسي خذل المثقف، بعد أن اكتشف هذا الأخير أنه كان، في الغالب، مجرد وقود لتحريك الآلة التنظيمية، هو الذي ظل إلى حدود بداية التسعينات مساهما في النقاش العام بل وقوة اقتراحية فعالة. ولا يخفي صاحب «حريفات» وريجة لكلام» أن المثقف اليوم انحاز لذاته ولتأملاته ولم يعد صدى لرغبات السياسي، وهذا لا يعني أن المثقف تلمص من مسؤوليته بل، فقط، اختلفت أولوياته وتحولت اهتماماته إلى انشغالات أخرى.

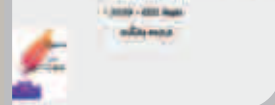
ويظل أحمد لمسيح، إلى ما شاء الله، في سهول الكلام، مشاء، لا يتمنى الوصول يوما لأن الوصول في عُرف الكتابة نهاية.

جديد الكتب

طبعة جديدة

لـ «على دَرَج المياه العميقة» للشاعر مبارك وساط

عن منشورات «حبر للكتاب الرقمي» صدرت حديثا طبعة مراجعة ومنقحة، للمجموعة الشعرية الأولى للشاعر مبارك مبارك الموسومة بـ«على دَرَج المياه العميقة». وكانت الطبعة الأولى قد صدرت في عن دار توبقال سنة 1990.



يمثل الشاعر مبارك وساط، داخل الشعر المغربي وحداثة اليوم، وضعا اعتباريا خاصا بالنظر إلى منجزه الإبداعي المختلف، شعرا وترجمة؛ فمُنذ باكورته «على درج المياه العميقة» 1990، مرورا بـ«فراشة من هيدروجين» 2007، و«رجل ينقسم للعصافير» 2011، وليس انتهاء بديوانه «عبوّن طالما سافرت» 2017، ما طفق هذا الشاعر يُطوّر كتابته على نحو ما يظهرها كتابة ذاتية تملئ تبتّهج بالحياة التي تنتشلها من مخالب الموت والخوف والعزلة، بقدر ما تصعد بانشقاقها الجمالي والموضوعاتي الذي يأتي إلينا مثل نشيد متصاعد ولأنهائي.

محمد أحمد

عدة يتسلح بـ «مُفاعلات» شعرية

عن دار الفاصلة بطنجة، صدر حديثا ديوان شعري جديد للشاعر والإعلامي المغربي محمد أحمد عدة وسمة بـ«مُفاعلات»، وقد أنجز لوحة الغلاف الفنان الكاريكاتوري خالد الشرايدي.

يدخلنا الشاعر محمد أحمد عدة إلى منطقة الاحتمال التي يصوغها بشاعرية تتدفق منها حيوات مؤجلة، تترك كل التصورات الجاهزة حول الكتابة، حيث تتحول اللغة إلى رؤيات مشهيدة تشيد الأثر المفتوح..

« صدر للشاعر عدة من قبل: ديوان «ليت لي عصا» في 2010 عن منشورات مرايا للطبعة، وله قيد الطبع ديوان «فرس النهر يرتب سرير».

للإشارة ، يقدم الإعلامي محمد عدة، حاليا، برنامجا ثقافيا على قناة «ميدي 1 تي في» بعنوان «كولتورا».

خالد الريسوني

يترجم «أشعار عربية على جدران الحمراء»

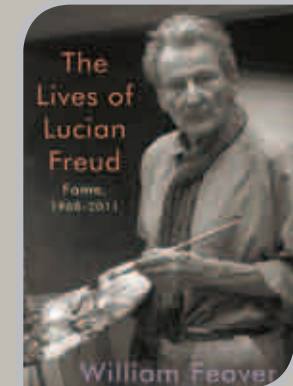
أصدر مشروع «كلمة» للترجمة، مؤخرا، الترجمة العربية لكتاب «أشعار عربية على جدران قصر الحمراء وثوفايبره»، مؤلفه المستعرب الإسباني إيميليو غارثيا غوميث، ونقله إلى العربية خالد الريسوني، وراجع الترجمة كاظم جهاد وأحمد يمان.

بعد الكتاب مدخلا إلى فهم تاريخ النقوش الشعرية العربية التي اضطلع غارثيا غوميث بنفض الغبار عنها وإضاءة ما التبس بصدها، حيث جعل غارثيا غوميث من هذه النقوش مشروع البحث منذ أن نزل ضيفا على غرناطة في رحلته العلمية والمعرفية. طرق المؤلف إلى الشعراء الذين اشتمل قصر الحمراء على نقوش قصائدهم، وهم الشعراء الوزراء الثلاثة: ابن الجباب وابن الخطيب وابن زمرك، ليلج بعدها مباشرة إلى مجموع القصائد المنقوشة فيشير إلى موقع وجودها في أجزاء القصر ومواضعها والقيمة الشعرية، محتوياتها، والكلمات المفتاح التي تمكن من فهم هذه النصوص، مفصلا القول في بعض الاستعارات المهمة في هذه القصائد المنقوشة.

«حيوات

لوسيان فرويد»

صدر حديثا كتاب «حيوات لوسيان فرويد: الشهرة 1968 - 2011» للباحث وليم فيفر عن منشورات «بلومزبري». يعود وليم فيفر إلى سنوات من المحادثات اليومية مع الفنان البريطاني (1922 - 2011)، وكذلك مجموعة من الأوراق ورسائل ومقابلات مع أصدقائه وعائلته،



موضحا كيف استطاع حفيد عالم النفس سيغموند فرويد أن يسير ضد التيار بابتعاده المتقصد عن الأضواء، مع الإشارة إلى درايته المعقدة بما قدم جده من طروحات، كما يسلط الضوء على غرارة إنتاجه وطبيعة عمله وصولا إلى العرض، ومفهومه للعري الذي هيمن على معظم أعماله وتأثيرها في الفن العالمي.

jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.alittihad.info

الأربعاء 11 نونبر 2020 الموافق 25 ربيع الأول 1442 العدد 12.688

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
وزارة الطاقة والمعادن
والماء والبيئة
المكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب-قطاع
الماء

مديرية التزويد والصفقات
إعلان عن طلب العروض
المفتوح

رقم:

16م.ت.ص.ات/د.2020
اقتناء معدات الاستغلال
والصيانة لفائدة مصالح
التطهير السائل مركز أولاد
تايمية

اقتناء المعدات المنظفة
لشبكات التطهير
(جلسة علنية)

تعلن مديرية التزويد
والصفقات للمكتب الوطني

للكهرباء والماء الصالح
للشرب-قطاع الماء، الكائن
مقرها بالرباط، عن طلب
العروض المفتوح المشار إليه
أعلاه قصد اقتناء معدات
الاستغلال والصيانة لفائدة
مصالح التطهير السائل
مركز أولاد تايمية (اقتناء
المعدات المنظفة لشبكات
التطهير).

سيتم إنجاز المشروع بتمويل
من طرف التمويل الأوربي
المشترك (AFD/Kfw/
BEI-UE).

المستندات التي يتعين على
المتنافسين الإدلاء بها مقررّة
في الفصل 10 من نظام
الاستثمار.

يحدد الثمن التقديري
لإنجاز الخدمات في
2.160.000,00 درهم

(م.ا.ر).

يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة
ب 21.000,00درهم أو ما
يعادلها من العملات القابلة
للتحويل.

يمكن سحب ملف الاستشارة
من العنوان التالي:
مكتب الصفقات لمديرية
التزويد والصفقات للمكتب
الوطني للكهرباء والماء
الصالح للشرب-قطاع
الماء، مبنى (G)، محطة
المعالجة، شارع محمد
بالحسن الوزاني، الرقم

www.marchespublics.gov.ma
يجب تحضير العروض طبقا
لمقتضيات نظام الاستشارة
و:

- تودع العروض مقابل
وصل إلى مكتب الضبط
لمديرية التزويد والصفقات
للمكتب الوطني للكهرباء
وللماء الصالح للشرب-
قطاع الماء عمارة ج. شارع
محمد بلحسن الوزاني -
الرمز البريدي 10220 - قبل
تاريخ وساعة عقد الجلسة
العلنية لفتح الأظرفة
- أو ترسل عن طريق
البريد المضمون مع إشعار

www.marchespublics.gov.ma

يسلم ملف الاستشارة مجانا.
يمكن الاطلاع على نظام
الصفقات الخاص بالمكتب
(Règlement des achats
de l'ONEE) وعلى الدفاتر
العامة المنصوص عليها في
ملف الاستشارة (cahiers
généraux) عبر موقع
المكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب -قطاع
الماء:

www.onep.ma

يجب تحضير العروض طبقا
لمقتضيات نظام الاستشارة

- تودع العروض مقابل
وصل إلى مكتب الضبط
لمديرية التزويد والصفقات
للمكتب الوطني للكهرباء
وللماء الصالح للشرب-
قطاع الماء عمارة ج. شارع
محمد بلحسن الوزاني -
الرمز البريدي 10220 - قبل
تاريخ وساعة عقد الجلسة
العلنية لفتح الأظرفة
- أو ترسل عن طريق
البريد المضمون مع إشعار

والماء الصالح للشرب -
قطاع الماء، مبنى (C) محطة
المعالجة، شارع محمد
بلحسن الوزاني - الرمز
البريدي 102220، الرباط.
الفاكس:
+212 0537667221

ع.س.ن/3782/ا.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة الصخيرات-تمارة

الكتابة العامة
قسم الميزانية والصفقات
مصلحة الصفقات

إعلان عن طلب عروض
مفتوح

رقم: BG/2020/09

في يوم 3 دجنبر 2020
على الساعة العاشرة
صباحا سيتم في قاعة
الاجتماعات بالكتابة العامة
لعمالة الصخيرات - تمارة
فتح الاظرفة المتعلقة بطلب
عروض ائتمان لأجل: اشغال
الصيانة والاصلاح لبنائيتين
اداريّتين:
- باشوية تمارة.
- مقر الحسبة سابقا.

يمكن سحب ملف طلب
العروض بمكتب مصلحة
الصفقات بعمالة الصخيرات
تمارة، كما يمكن نقله
إلكترونيا من بوابة صفقات
الدولة:

www.marchéspublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت
في: عشرة الاف درهم
(10.000,00درهم).

حدد مبلغ كلفة تقدير الأعمال
في مائتين وثلاثة وثمانون
الفا وثمانمائة وسبعون
درهما وثمانون سنتيما
(283.870,80درهم) مع
احتساب الضريبة.

يجب أن يكون كل من محتوى
وتقديم ملفات المتنافسين
مطابقين لمقتضيات المادة27
و29 و31 من المرسوم رقم
2-12-349 الصادر في
8 جمادى الأولى 1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين إما:
* إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة التسلم إلى
المكتب المذكور.

رقم: BG/2020/10

في يوم 3 دجنبر 2020
على الساعة الحادية عشر
صباحا سيتم في قاعة
الاجتماعات بالكتابة العامة
لعمالة الصخيرات - تمارة
فتح الاظرفة المتعلقة بطلب
عروض ائتمان لأجل: اشغال
الصيانة والاصلاح لبنائيتين
اداريّتين:

-الملحقة الإدارية الثانية
بالصخيرات.

- قيادة الصباح.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمكتب مصلحة
الصفقات بعمالة الصخيرات
تمارة، كما يمكن نقله
إلكترونيا من بوابة صفقات
الدولة:

www.marchéspublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت
في: عشرة الاف درهم
(10.000,00درهم).

حدد مبلغ كلفة تقدير الأعمال
في أربعمائة وواحد وثلاثون
الفا وخمسمائة وستة
درهم وثمانون سنتيما
(431.506,80درهم) مع
احتساب الضريبة. يجب أن
يكون كل من محتوى وتقديم
ملفات المتنافسين مطابقين
لمقتضيات المادة27 و29 و31
من المرسوم رقم 2-12-349
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين إما:
* إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة التسلم إلى
المكتب المذكور.
* إيداع اظرفتهم مقابل وصل
بمكتب الضبط.

* تسليمها مباشرة لرئيس
مكتب لجنة فتح الأظرف
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.

* إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة صفقات الدولة:

www.marchéspublics.gov.ma

طبقا لمقتضيات المادة 148
من المرسوم رقم 2-12-349
المتعلق بالصفقات العمومية
تنظم زيارة للموقع بتاريخ
20 دجنبر 2020 على
الساعة الحادية عشر
صباحا.

إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة في
المادة 4 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3811/ا.د

Jaridati1@gmail.com
n مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة العامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@gmail.com
مكتب مكناس: 1 شارع موريطنيا
مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.52.08.86

Jaridati1@gmail.com
مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@gmail.com
طبع من عدد أمس
2020/11/10
12.470

توزيع:
سيريس

المكاتب الجهوية

■ مكتب الرباط: 10 زقة زحمةالهاتف:
0537.70.46.19 الفاكس: 0537.72.24.91

Jaridati1@gmail.com
■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة
رقم 2 تطوان

الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب مراكش: عمارة جردو - شارع يعقوب
المصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس:0524.44.88.66

Jaridati1@gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60

Jaridati1@gmail.com
■ مكتب وجدة: اقامة الرقطوني الطابق
التاينشارع الرقطوني
الهاتف: 0536690903 الفاكس:0536710765

التحرير - الادارة - المالية -

التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس:0522.62.28.10

الترقيم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني: 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - زقة الجندي توفيق
عبد القادر - الدار البيضاءالهاتف: 0522.62.15.02

- قسم الإشهار:44 شارع الجيش الملكي الطابق
الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.28.10 الفاكس: 0522.31.00.62

- قسم الإشهار: 33 زقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80

Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير

- فاطمة الطويل
- جمال المحامي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- عزيز الحلاج
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز
- بلبودالي
- عبد الصمد الكباس
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- مصطفى الإدريسي

- سعيد منتسب
- عبد النبي الموسوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- يوسف هناني
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- زليخة أسيدون
- محمد المبارك
- البوسهولي
- العربي رياض
- إدريس البعقبلي
- حميد بنواحمان

الموقع الإلكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون

1936

18- 12- 1975

شهيد صحافة

الاتحاد الاشتراكي



الاتحاد
جريدة يومية

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

إعلان تصحيحي

المتعلق بطلب العروض المفتوح

رقم 01FSB/2020

ينهي عميد كلية العلوم بن مسيك الدار البيضاء إلى كل المهتمين بأن إعلان طلب العروض المفتوح رقم : 01FSB/2020 من أجل « شراء معدات معلوماتية لفائدة كلية العلوم ابن مسيك الدار البيضاء من فئة حصة واحدة » الذي سبق نشره بجريدة الاتحاد الاشتراكي عدد 12682 يوم الأربعاء 4 نونبر 2020 بأنه تم تأجيل يوم الجلسة من يوم 26 نونبر 2020 على الساعة الحادية عشر إلى يوم 30 نونبر 2020 على الساعة الواحدة والنصف زوالا.

ينتهي الموعد النهائي لتقديم الوثائق والبيانات التقنية في موعد لا يتجاوز 11/27/2020 على الساعة الثالثة زوالا ويجب تقديمها إلى مصلحة الاقتصاد بكلية العلوم بن مسيك بالدار البيضاء.

للحصول على المعلومات الإضافية المرجو الاتصال بمصلحة الشؤون الاقتصادية بكلية العلوم بن امسيك الدار البيضاء.

ع.س.ن/3820/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم تيزنوست
دائرة تيزنويت
قيادة افلو
جماعة الثنين اكلو

إعلان

انه طبقا للمادة 25 من القانون 90/12 المتعلق بالتعمير الصادر بتنفيذ
طهير 15 ذي الحجة1412 الموافق 17 يونيو 1992.

يعلن رئيس الجماعة الترابية انئين اكلو أن البحث العمومي المتعلق ب

1. تصميم التهيئة القطاعي لموانو.

يبتدئ يوم 19 نونبر 2020 إلى غاية 18 دجنبر 2020 . ولهذه الغاية فإن
مصالح الجماعة قد وضعت رهن إشارة كافة المواطنين مشروع تصميم
التهيئة القطاعي لموانو بمقر جماعة انئين اكلو قصد الإطلاع عليه
وتدوين ملاحظاتهم بسجل الملاحظات المفوح لهذه الغاية بمصلحة
التعمير بالجماعة الترابية انئين اكلو.

ع.س.ن/3808/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة تـاـزـة
جماعة أكنـول

إعلان بفتح البحث العمومي

حول مشروع تصميم التهيئة لجماعة أكنول

ينهي رئيس جماعة أكنول إلى علم العلوم أن مشروع تصميم التهيئة لجماعة أكنول

و ضابطته قد تم وضعهما رهن إشارة العموم بمقر الجماعة، و ذلك لمدة شهر واحد فقط

(01) تمتد من تاريخ 25-11-2020 إلى غاية 24-12-2020 و أن ملفا و سجلا

سيوضعان لهذا الغرض في متناول العموم لتمكينهم من إبداء ملاحظاتهم حول هذا

ع.س.ن/3809/إد

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري
والتنمية القروية والمياه
والغابات
المديرية الجهوية للفلاحة
بالداخله وادي الذهب
إعلان عن طلب عروض أمنان
مفتوح
رقم:
2020/و.د/م.ج.ف.د/21

بتاريخ 2020/12/09 على
الساعة الحادية عشرة صباحا
في يوم الأربعاء 09 دجنبر
2020 على الساعة الحادية
عشرة صباحا، سيتم في
مكاتب المديرية الجهوية
للفلاحة بالداخله وادي الذهب
فتح الأظرفة المتعلقة بعروض
الأثمان لأجل المساعدة التقنية
من أجل تتبع ومراقبة أشغال

ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من
بوابة صفقات الدولة:
www.marchespublics.
gov.ma
الضمان المؤقت محدد في
20.000,00 درهم (عشرون ألف
درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة
في مليون وثمانمائة وثمانية
وعشرون ألف وثمانمائة درهم
828.800,00 ا.د.رهم) مع
احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من
محتوى، تقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقين
لمقتضيات المادتين 27، 29
و 31 من المرسوم -2-12-
349 الصادر في 8 جمادى
الأولى 1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل، بمكتب الضبط بالمديرية
الجهوية للفلاحة الداخلة وادي
الذهب.

- إما إرسالها إلكترونيا إلى
المديرية الجهوية للفلاحة
الداخله وادي الذهب.
- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالاستلام إلى
المكتب المذكور.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس
مكتب طلب العروض عند

المملكة المغربية
وزارة الثقافة و الشباب و الرياضة
قطاع الشباب و الرياضة
المديرية الجهوية الدار البيضاء سطات
مديرية إقليم سطات

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم / 04 / 2020 / لم / س /

في يوم الجمعة 04 أكتوبر 2020 على الساعة العاشرة – (س 10.00) صباحا سيتم في مكاتب المديرية الإقليمية لوزارة الثقافة
و الشباب و الرياضة قطاع الشباب و الرياضة بإقليم سطات شارع الكونويل صلاح الدين سطات فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض
بعروض أثمان الخاص بالشغال تهيئة القاعة المغطات متعددة الرياضات بسطات إقليم سطات التابعة للمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب و
الرياضة قطاع الشباب و الرياضة بإقليم سطات – حصص فريدة -

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكاتب المديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب و الرياضة قطاع الشباب و الرياضة بإقليم سطات ،
و يمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marches publics gov.ma .
الضمان المؤقت محددة في ما يلي : (50.000.00 درهم) خمسون ألف درهم .
كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : مليون و أربعمائة و إحدى و أربعمائة ألف و تسعمائة و إثتان و تسعون درهم
مع احتساب الرسوم- 1.441.992.00 درهم مع احتساب الرسوم .
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 349-12-02
الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 – 20 مارس 2013 – المتعلق بالصفقات العمومية و الفصل 09 من قرار وزير الإقتصاد و المالية رقم 20-14
بتاريخ 09-04-2014 .

ويمكن للمتنافسين :

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة.
- إما إيداعها مقابل وصل بمكتب مديرية وزارة الثقافة و الشباب و الرياضة ، قطاع الشباب و الرياضة بإقليم سطات .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .
- إما إرسال عروضهم بطريقة إلكترونية إلى صاحب المشروع .

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 10 من نظام الإستشارة .

الملف التقني الذي يتضمن الوثائق التالية :

بثنية للشركات المقيمة في المغرب :

نسخة مطابقة للأصل لشهادة التأهيل و التصنيف و التي تحل محل الملف التقني و تكون على الشكل التالي :

القطاع	الصنف الأدنى	المؤهلات المطلوبة
A	4	A-5

بالنسبة للشركات غير المقيمة في المغرب :

بالنسبة لأعمال ذات طبيعة أو أهمية خاصة ، يمكن أن يضم الملف التقني ، المذكرة التي تبين الوسائل البشرية و التقنية للمتنافسين و عند
الإقتضاء مكان و تاريخ و طبيعة و أهمية الأعمال التي شارك المتنافس في تنفيذها و نوعية هذه المشاركة .
الشهادات أو نسخ مشهود بمطابقتها لأصل يسلمها أصحاب المشاريع المامون أو الخواص أو رجال الفن الذين أنجز المتنافس تحت إشرافهم
الأعمال المذكورة . و تحدد كل شهادة على الخصوص طبيعة الأعمال و مبلغها و سنة إنجازها و كذا إسم الموقع و صفته و تقييمه .

ع.س.ن/ 3816/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم القنيطرة
دائرة للاميمونة
قيادة سيدي بوبكر الحاج
جماعة سيدي بوبكر الحاج

إعلان عن سمسة عمومية
لبيع سيارة جماعية استغني عنها

ينهي رئيس المجلس الجماعي سيدي بوبكر الحاج إلى علم العموم أنه ستتظم بتاريخ:
2020/12/03 على الساعة الحادية عشر صباحا بمقر الجماعة سمسة عمومية لبيع سيارة
جماعية استغني عنها:

نوع الميارة	رقم اللوحة
Hyundai Accent	J175048

و على من رست عليه السمسة أن يؤدي الثمن مع زيادة 10 % لفائدة الجماعة، و يتكون
ملف المشاركة من الوثائق التالية:

✓ طلب المشاركة.

✓ نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.

و يمكن للراغبين في المشاركة:

✓ إما إيداع ملفاتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بالجماعة

✓ إما تسليمها مباشرة إلى رئيس المجلس عند بداية الجلسة

و للمزيد من المعلومات الاتصال بمقر الجماعة خلال أوقات العمل.

ع.س.ن/ 3814/إد

بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في المادة 9 من نظام
الاستشارة.

الشركات المغربية المخول لها
المشاركة في طلب العروض
يجب أن تتوفر على نسخة من
شهادة الاعتماد في قطاع:
D4,D13,D14,D9

وعلى عقدة مع مختبر معتمد.
إن مكاتب الدراسات الغير
مقيمة بالمغرب يجب عليهم
الإدلاء بالملف التقني طبقا
لنظام الاستشارة.

ع.س.ن/3813/إد

المملكة المغربية
وزارة التجهيز والنقل
واللوجستيك والماء
المديرية الإقليمية ببركان
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: Ber 30/2020

في الجمعة 04 دجنبر
2020 على الساعة الثانية
عشر صباحا سيتم في قاعة
الاجتماعات بالمديرية الإقليمية
للتجهيز والنقل واللوجستيك
والماء ببركانفتح الأظرف
المتعلقة بطلب العروض

بعروضأثمان لأجل: مهمة
مساعدة صاحب المشروع من
أجل مراقبة وتتبعأشغال تهيئة
محاور الولوج الى الطريق
المداري لمدينة بركان:

* تهيئة الطريق رقم 68 المنزل.
* تهيئة الطريق رقم 84 سيدي
علي بن يخلف.

* الطريق الإقليمية -6012

شارع رقم7.
* تهيئة الطريق رقم85.
يمكن سحب ملف طلب العروض
بمكتب الصفقات بالمديرية
الإقليمية للتجهيز والنقل
واللوجستيك والماء ببركان.
ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا
من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

الضمان المؤقت محدد
في مبلغ: ثمانية آلاف
درهم(8000,00درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع في
مبلغ: خمس مائة وأربعون ألف
درهم(540.000,00درهما).

يجب أن يكون كل من محتوى
وتقديم وإيداع ملفات
المتنافسين مطابق لمقتضيات
المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم
رقم -2-12.349 الصادر
في 8 جمادى الأولى 1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداعأظرفتهم، مقابل
وصل، بمكتب الصفقات
بالمديرية الإقليمية للتجهيز
والنقل واللوجستيك والماء
ببركان؛

- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالاستلام إلى
المديرية الإقليمية للتجهيز
والنقل واللوجستيك والماء
ببركان؛

- إما إيداعها بالطريقة
الإلكترونية عبر بوابة الصفقات
العمومية.

- إما تسليمها مباشرة

لرئيسلجنة طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة. إن الوثائق المثبتة
الواجب الإدلاء بها هي تلك
المنصوص عليها فيالمادة 4من
نظام الاستشارة.

الملف التقني يتضمن
الوثائق المنصوص عليها في
المادة 4 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/3821/إد

المكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب - قطاع
الكهرباء

الإدارة المركزية للتوزيع
المديرية الجهوية للتوزيع
بمراكش
إعلان عن طلب العروض
مفتوح
رقم: DT4109919

جلسة علنية
تعلن المديرية الجهوية للتوزيع
بمراكش للمكتب الوطني
للكهرباء والماء الصالح للشرب
قطاع الكهرباء عن طلب

العروض المتعلقة ب: إنشاء
خطين كهربائيين جديدين
من الجهد المتوسط فئة 22
ك.ف أولاد مومنة - المركز و
أولاد مومنة - بوابوت (إقليم
شيشاوة).

المستندات التي يتعين على
المتنافسين الإدلاء بها مقرررة في
الفصل 10 من نظام الاستشارة.
يحدد الثمن التقديري
لإنجاز الأشغال في:

9.911.466,48درهم مغربي/
مع احتساب الرسوم
يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة
ب 100.000,00درهم مغربي

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عالة إقليم شفشاون
دائرة و قيادة بواحمد
جماعة أسطجةنة

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية

تنظم جماعة اسطجةنة بتاريخ 20 دجبر 2020 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية السلم 10 .

الامتحان مفتوح في وجه موظفي الجماعة المتخمين لفئة المحررين من الدرجة الثالثة السلم 9و الذين يستوفون على الأقل ستة(6)سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار كتابي من الامتحان المذكور أعلاه . و يجب أن تصل طلبات الترشيح لهذا الامتحان الى مصلحة الموارد البشرية قبل تاريخ 8 دجبر 2020 على الساعة الرابعة و النصف بعد الزوال . و قد حدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في منصب واحد(1) .

ع.س.ن/ 3817/إد

إعلان عن سمسة
للبيع بالمزاد العلني

ينهي رئيس المجلس الجماعي سيدي بوبكر الحاج إلى علم العموم أنه سيتم بتاريخ **2020/12/03** على الساعة
الحادية عشر و النصف صباحا بمقر الجماعة سمسة عمومية للبيع بالمزاد العلني لبعض الأثاث و تجهيزات المكتب
المتلاشية و هي كالتالي:

ر.ت	النوع	العدد
1	خزانة ب 10 أدراج	3
2	مكتب الرئيس	2
3	مكاتب	4
4	كراسي	48
5	خزانة حديدية	5
6	طاولة للحاسوب	1
7	زجاجة واقية من الأشعة	1
8	ماسح ضوئي	1
9	طاولة لآلة الصور الشمسية	1
10	طاولة للاجتماع	1
11	العاكس	1
12	آلة تدفئة	2
13	فاكس	2
14	حاسوب	2
15	طابعة	1
16	مكتب أطلس	9
17	زربية	4
18	طاولة للاجتماع	1
19	آلة صور شمسية	1
20	أريكة	1
21	خزانة ب 4 أدراج	1
22	أبواب حديدية	4
23	أبواب خشبية	6

و على من رست عليه السمسة أن يؤدي الثمن مع زيادة 10 % لفائدة الجماعة ، و يتكون ملف المشاركة من الوثائق التالية:

✓ طلب المشاركة.

✓ نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.

و يمكن للراغبين في المشاركة:

- إما إيداع ملفاتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بالجماعة

- إما تسليمها مباشرة إلى رئيس المجلس عند بداية الجلسة

و للمزيد من المعلومات الاتصال بمقر الجماعة خلال أوقات العمل.

ع.س.ن/ 3815/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم سطات
المجلس الإقليمي لسطات
إعلان عن طلب عروض
مفتوح

رقم: 8/م.إ/2020
في 2020/12/03 على
الساعة الحادية عشرة
صباحا سيتم فسي
مكاتب المجلس الإقليمي
لسطات المتواجد بالحي
الإداري شارع الحسن
الثاني بمدينة سطات
فتح الأظرفة المتعلقة
بطلب العروض بعروض
أثمان لأجل: شراء العتاد
والأثاث المكتبي المخصص
للمصالح التابعة للمجلس
الإقليمي لسطات - إقليم
سطات
يمكن سحب ملف طلب
العروض من مكتب
الصفقات للمجلس
الإقليمي لسطات المتواجدة
بالعنوان المذكور أعلاه.
ويمكن كذلك نقله إلكترونيا
من بوابة الصفقات
العمومية:
www.marchespu-

blics.gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت
في: 10.000,00 درهم
(عشرة آلاف درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع في
مبلغ: 444.960,00 درهم
(م.إ.ر) (أربع مائة وأربعة
واربعون ألف وتسع مائة
وستون درهم مع احتساب
الرسوم).
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم ملفات
المتنافسين مطابقين
لمقتضيات المواد 27، 29
و31 من المرسوم رقم
2.12.349 الصادر في

8 جمادى الاولى 1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال أظرفتهم عن
طريق البريد المضمون
بإفادة بالاستلام إلى المكتب
المذكور.
- إما إيداعها، مقابل وصل،
بمكتب الصفقات المذكورة
أعلاه.
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب
العروض عند بداية
الجلسة وقبل فتح الأظرفة،
-إما إيداع أظرفتهم بطريقة
إلكترونية طبقا لقرار وزير

الاقتصاد والمالية رقم 14-
20 بتاريخ 04 سبتمبر
2014.
إن الوثائق الوصفية
والبيانات الموجزة التي
يستوجبها ملف طلب
العروض يجب إيداعها
بمكتب الصفقات بالمجلس
الإقليمي لسطات قبل
يوم 2020/12/02 على
الساعة الحادية عشرة
صباحا، الساعة القصوى
لإيداع الوثائق الوصفية
والبيانات الموجزة.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك
المنصوص عليها في المادة

8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/3827/د.

المركز الجهوي
للاستثمار لجهة الشرق
طلب عروض مفتوح
رقم: 2020/06
يوم الجمعة 4 دجنبر
2020 على الساعة الثالثة
بعد الزوال سيتم في مكاتب
المركز الجهوي للاستثمار
لجهة الشرق فتح الأظرفة
المتعلقة بطلب عروض
أثمان لأجل: تصميم وإنتاج
وسائل وأدوات التواصل
وترويجية
للمركز الجهوي للاستثمار

لجهة الشرق.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمقر المركز
الجهوي للاستثمار لجهة
الشرق، شارع ولي العهد
الأمير مولاي الحسن
بوجدة ويمكن كذلك
تحمله إلكترونيا من بوابة
الصفقات العمومية:
www.marchespu-
blics.gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت
في: (عشرون ألف درهم)
20.000 درهم
حدد مبلغ تقدير كلفة
الأعمال من طرف صاحب
المشروع في مليون و

مائتان و اثنا وخمسون
ألف وثمانمائة درهم
(1.252.800 درهم)
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقا
لمقتضيات المواد 27، 28،
29 و31 من نظام الصفقات
للمركز الجهوي للاستثمار
لجهة الشرق. الذي يمكن
تحمله من الموقع:
www.orientalinvest.
ma
ويمكن للمتنافسين:
* إما إرسال أظرفتهم عن
طريق البريد المضمون مع
الإشعار بالاستلام إلى

العنوان المذكور سابقا
* إما إيداعها مقابل وصل
بمكتب الضبط بالعنوان
المذكور سابقا
* إما تسليمها مباشرة
لرئيس لجنة طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل
فتح الأظرفة.
* إما إيداعها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespu-
blics.gov.ma
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك
المنصوص عليها في المادة
8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/3831/د.



المملكة المغربية
وزارة التربية والتعليم
والتعليم العالي والبحث العلمي

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء- سطات
المديرية الإقليمية لسبدي نور

إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح بالنقصان أو الزيادة رقم: 2020/SB/04

في يوم 2020/12/04 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بمقر المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي بسبدي نور، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات عروض أثمان مفتوح بالنقصان أو الزيادة المتعلقة ب: أشغال بناء المدرسة الجماعية المشترك بجماعة المشرك، إقليم سيدي بنور.

♦ مبلغ الضمانة المؤقتة محدد كالتالي: 160 000,00 درهم (مائة وستون ألف درهما)

♦ كلفة تقدير الأعمال من طرف صاحب المشروع محددة في: 10 889 077,00 درهم (مع احتساب الرسوم)

(عشرة ملايين وثلاثمائة وتسعة ومائتان ألفا وسبعة وسبعون درهما).

يمكن سحب ملف طلب العروض من مديرية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي بسبدي بنور، مصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبناءات والتجهيز والممتلكات، الكاتبة بحي الباخلة، شارع مكناس، كما يمكن تحمله انطلاقا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين :

✓ إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبناءات والتجهيز والممتلكات بالمديرية الإقليمية لسبدي بنور الكائن بشارع الباخلة، زقة مكناس سيدي بنور.

✓ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة أعلاه.

✓ إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض المفتوح عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

✓ إما إرسالها عبر البريد الإلكتروني عبر بوابة الصفقات العمومية : <https://www.marchespublics.gov.ma>

* الزيارة الميدانية لمكان الورش مقررة في تاريخ 23 نونبر 2020 على الساعة العاشرة والنصف صباحا.

يلزم الإدلاء بنسخة مطابقة للأصل لشهادة الاعتراف في ميدان التخصص.

Classe	Qualification	Secteur
3	A-2	A

* إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في نظام الاستشارة.

بالنسبة للشركات الغير مقيمة بالمغرب، فيجب عليها الإدلاء بالملف التقني كما هو منصوص عليه في نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3825/إد



المملكة المغربية
وزارة الثقافة
والشباب والرياضة
لشباب والشباب والرياضة

المديرية الجهوية: مراكش- أسفي
المديرية الإقليمية: الحوز

Royaume du Maroc
Ministère de la Culture
de la Jeunesse et des Sports
Département de la Jeunesse et des Sports

Direction Régionale : Marrakech- Safi
Provinciale : Al-Haouz

إعلان تعديلي متعلق ب طلب عروض مفتوح رقم 2020/01 (جلسة عمومية)

المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي عدد 12.150 بتاريخ 2020/11/04
المنشور بجريدة libération عدد 9157 بتاريخ 2020/11/04

ينبغي المدير الإقليمي بالمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب والرياضة قطاع الشباب والرياضة بالحوز الى العموم انه وقع تعديل في اعلان فتح الأظرفة رقم 2020/01 المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل أشغال تهيئة دار الشباب ايت اورير و دار الشباب تمصلوحت التابعة للمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب و الرياضة قطاع الشباب والرياضة بالحوز.

1- عوض قراءة في 2020/11/26 على الساعة 10 صباحا سيتم، بمكتب السيد المدير الإقليمي بالحوز بوزارة الثقافة و الشباب والرياضة قطاع الشباب و الرياضة بالحوز بتحنات فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل أشغال تهيئة دار الشباب ايت اورير و دار الشباب تمصلوحت التابعة للمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب و الرياضة قطاع الشباب و الرياضة بالحوز.

يجب قراءة في 2020/12/02 على الساعة 10 صباحا سيتم، بمكتب السيد المدير الإقليمي بالحوز بوزارة الثقافة و الشباب والرياضة قطاع الشباب و الرياضة بالحوز بتحنات فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل أشغال تهيئة دار الشباب ايت اورير و دار الشباب تمصلوحت التابعة للمديرية الإقليمية لوزارة الثقافة و الشباب و الرياضة قطاع الشباب و الرياضة بالحوز.

2- يجب على المتنافسين كما جاء في قواعد التشاور الفصل (article 20du RC) تسليمهم العينات و كتالوجات بالمديرية الإقليمية لمكتب الحسابات للدراسة بتاريخ 2020/21/01 قبل الساعة 16:00 مساءً:

➤ عينات الأسعار : A15 ؛ A16 ؛ A21 ؛ A22 ؛ A27؛
➤ بيان الأسعار أو نشرة الإصدار (Un catalogue ou prospectus des prix): B14 ؛ B 16 ؛ B17 ؛ B18.

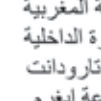
يجب أن تختم كتالوجات ونشرات العينات المودعة بختم المورد.

يتم فحص الكتالوجات والعينات وفقا لأحكام المادة 37 من المرسوم رقم 2-12_349 أعلاه.

في حالة عدم وجود كتالوجات و عينات ، سيتم رفض العرض بشكل منهجي.

3- الباقي بدون تغيير

ع.س.ن/3823/إد



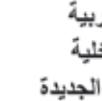
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم تارودانت
جماعة ايغرم

اعلان عن اجراء امتحان الكفاءة المهنية

تنظم جماعة ايغرم يوم : 13 دجنبر 2020 على الساعة العاشرة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لسنة 2020 لولوج درجة مساعد اداري د 1 السلم 8 لفائدة المساعدين الاداريين د2 السلم 7 المستوفين للشروط النظامية يحدد عدد المناصب المتباري بشأنها : منصب واحد (01) .

يجب أن تصل طلبات الترشيح إلى مصلحة الموظفين بجماعة ايغرم يوم 10 دجنبر 2020 وهو آخر أجل لإيداع الترشيحات .

ع.س.ن/3822/إد



المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الجديدة
دائرة سيدي إسماعيل
قيادة أولاد حمدان
جماعة سي احساين بن
عبد الرحمان

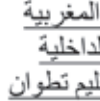
**إعلان
عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية
برسم سنة 2020**

يعلم رئيس جماعة سي احساين بن عبد الرحمان انه سيتم إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 لفائدة الموظفين المنتمين لميزانية جماعة سي احساين بن عبد الرحمان المتوفرين على أقدمية ست سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة وذلك وفق الجدول التالي:

الدرجات المعمّنة بشأنها	الشروط	عدد المناصب المتباري بشأنها	آخر أجل لقبول الترشيحات
مساعد إداري من الدرجة الثانية	يفتح في وجه الموظفين المتوفرين على 6 سنوات من الخدمة الفعلية كمساعد إداري من الدرجة الثالثة	01	14 دجنبر 2020
مساعد تقني من الدرجة الثانية	يفتح في وجه الموظفين المتوفرين على 6 سنوات من الخدمة الفعلية كمساعد تقني من الدرجة الثالثة	01	14 دجنبر 2020

وسيجري الامتحان بمقر الجماعة يوم السبت 19 دجنبر 2020 على الساعة التاسعة صباحا وعلى الموظفين الراغبين في المشاركة تقديم ترشيحاتهم إلى مصلحة الموظفين بالجماعة إلى غاية التاريخ المشار إليه أعلاه وهو آخر أجل لقبول الترشيحات.

ع.س.ن/3824/إد



المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم تطوان
دائرة تطوان
قيادة بنقريش
جماعة الزينات
عدد:

إعلان عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة: 2020

يعلم رئيس مجلس جماعة الزينات انه سينظم بمقر إدارة جماعة الزينات، بقاعة الاجتماعات يوم : الأحد 20 دجنبر 2020 ابتداء من الساعة التاسعة (9) صباحا، امتحان الكفاءة المهنية لفائدة الموظفين المصنفين في درجة مساعد تقني من الدرجة الثالثة سلم الأجور: { 06 } و المتوفرين على أقدمية ست (6) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية إلى غاية : 20 دجنبر 2020 وفق الجدول أسفله :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	المناصب المتباري بشأنها	الاختبارات	المدة	المعامل
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	مساعد تقني من الدرجة الثانية	يحدد عدد المناصب المتباري عليها في منصب واحد {1}.	- اختبار كتابي : يتعلق بالوظائف أو المهام المعاصرة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة המתحن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية.	ثلاث (3) ساعات	3
			- اختبار شفوي : مناقشة تتصّب على المواضيع الكتابية عند الاقتداء وعلى مهام وتخصص المترشح , واختبار فدراته على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتحن بشأنها .ويمكن عند الاقتداء إخضاع المترشح لاختبار تطبيقي.	ما بين 15 إلى 30 دقيقة.	3

و على الموظفين المتوفرة فيهم الشروط المذكورة أن يتقدموا بطلباتهم إلى مصلحة الموظفين بجماعة الزينات كما تجدر الإشارة أن آخر أجل لإيداع الترشيح هو يوم 14 دجنبر 2020 وكل ملف ورد بعد الأجل المذكور يعتبر لاغيا .

و يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية :

*طلب المشاركة * قرار التسمية في الإطار الأصلي * قرار آخر وضعية * البطاقة الوطنية .

ع.س.ن/3819/إد

المملكة المغربية
وزارة الثقافة
والشباب والرياضة
قطاع الرياضة
المديرية الجهوية لمراكش-
اسفي

المديرية الإقليمية الحوز
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2020/02
في 2020/12/03 على الساعة
العاشرة صباحا سيتم، بمكتب
السيد المدير الإقليمي لوزارة

الثقافة والشباب والرياضة قطاع
الشباب والرياضة بتحنאות فتح
الأظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان لأجل
أشغال تهيئة مخيم توفليحت
التابع للمديرية الإقليمية لوزارة

الثقافة والشباب والرياضة قطاع
الشباب والرياضة بالحوز.
يمكن سحب ملف طلب العروض
من مكتب الحسابات بمديرية
إقليم الحوز.
ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من
بوابة صفقات الدولة:
www.marchespublics.
gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت
كما يلي: مئة ألف درهم
(100.000.00درهم). تقدر كلفة
الأعمال موضوع الصفقة ب:
مليونين وثلاثة وأربعون ألفا
ومئتان وستة وسبعون دراهم
(2.043.276.00درهم) مع
احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى
وتقديم ملفات المتنافسين
مطابقين لمقتضيات المواد 27
و 31 من المرسوم رقم
2.12.349 الصادر بتاريخ
8 جمادى الأولى 1434
(8مارس2013) والمتعلق

بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالاستلام إلى
عنوان المكتب المذكور،
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل
بمكتب الحسابات ،
- إما تسليمها مباشرة لرئيس
لجنة طلب العروض عند بداية
الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- وإما بطريقة الإلكترونية عبر
بوابة الصفقات العمومية.
إن المستندات الواجب الإدلاء بها
هي تلك المقررة في المادة 9 من
نظام الاستشارة.
* يجب على المتنافسين كما جاء
في قواعد التشاور الفصل20
(du RCarticle) تسليمهم
العينات وكتالوجات بالمديرية
الإقليمية للمكتب الحسابات
للدراسة بتاريخ 2020/12/02
قبل الساعة 16:00 مساءً.

< عينات الأسعار:
66; 62; 60; 58; 56; 48; 45;
87; 86; 84; 83; 77; 72; 71;
104; 96; 95; 92; 91; 90; 89;
112; 111; 110; 109; 108;
120. 119; 116; 114; 113;
< بيان الأسعار أو نشرة
الإصدار:

Un catalogue ou prospectus
des prix: 123; 124; 125;
126; 135.

يجب أن تختم كتالوجات
ونشرات العينات المودعة بختم
المورد.

يتم فحص الكتالوجات والعينات
وفقا لأحكام المادة 37 من المرسوم
رقم 12-349-2 أعلاه.

في حالة عدم وجود كتالوجات
وعينات، سيتم رفض العرض
بشكل منهجي.

ع.س.ن/3832/أ.د

المملكة المغربية
وزارة العدل والحريات
محكمة الاستئناف بتطوان
المحكمة الابتدائية بتطوان
ملف القيم: 2020/14
ملف التبليغ عدد:
2020/6704/935

المرجع
ملف استئنافي
الغرفة العقارية رقم:
2019/1401/148

مستأنف:
- المحافظ على الأملاك العقارية

والرهون بالمضيق - الفنديق
مستأنف عليه:
- أمارجيت سينغ دوا

بحضور مصطفى موسى
تطوان في: 2020/11/09
إعلان حكم قضائي

بناء على الأمر الرئاسي
الصادر عن المحكمة الابتدائية
بتطوان تحت عدد2937 وتاريخ
2020/10/22 في ملف المختلفة

عدد
2020/1109/2937
والقاضي بتعيين قيم في حق:
أمارجيت سينغ دوا، الكائن

عنوانه بوريطو 7/4 بلك (س)
الطابق2 شقة رقم7 المركب
السياحي لاباي مارينا طريق
سبته.

وعليه فإن القيم القضائي بهذه
المحكمة وتنفيذا للأمر الرئاسي
أعلاه وتطبيقا لمقتضيات المادة
441 من قانون المسطرة المدنية.

إعلان

عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم 2020

تنظم جماعة دار بوغزة يوم الأحد 29 نونبر 2020 بمقر الثانوية التأهيلية الطيب الخمال بدار بوغزة امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 لفائدة الموظفين التابعين للجماعة و المستوفين للشروط القانونية وفق الجدول التالي :

الدرجة الحالية	الدرجة المتباري بشأنها	عدد المناصب المخصصة	الشروط النظامية المطلوبة
محور من الدرجة الرابعة	محور من الدرجة الثالثة	01	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة محور من الدرجة الرابعة في تاريخ إجراء أول اختبار.
تقني من الدرجة الرابعة	تقني من الدرجة الثالثة	01	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة تقني من الدرجة الرابعة في تاريخ إجراء أول اختبار.
مساعد إداري من الدرجة الثالثة	مساعد إداري من الدرجة الثانية	01	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد إداري من الدرجة الثالثة في تاريخ إجراء أول اختبار.
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	مساعد تقني من الدرجة الثانية	07	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد تقني من الدرجة الثالثة في تاريخ إجراء أول اختبار.

فعلى الموظفين الراغبين في المشاركة في هذا الامتحان موافاة مصلحة شؤون الموظفين للجماعة بطلباتهم قبل يوم الجمعة 27 نونبر 2020. وهو آخر أجل لقبول الترشيحات.

1. نونبر 2020
دار بوغزة في
ع.س.ن/3833/أد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش- اسفي
إقليم الحوز.
دائرة تحنאות
قيادة ستي فاضمة
جماعة ستي فاضمة
مديرية المصالح الجماعية
مكتب تدبير الموارد البشرية

اعلان

في يوم 2020/12/11 تنظم جماعة ستي فاضمة امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2020 للموظفين التابعين للجماعة والذين قضوا (6) سنوات من الخدمة الفعلية في الإطار الذي يشغلونه وذلك حسب الجدول الآتي :

الإطار الحالي	الإطار المتبارى في شأنه	تاريخ إجراء الامتحان (الاختبار الكتابي)	شروط ولوج الامتحان	المناصب المتبارى بشأنها	عدد المناصب الممتحن في شأنها	امتحانات عن سنة
		2020/12/11	المهنية في وجه المترشحين المتوفرين	يحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في حدود 13%من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية	1	2020
		2020/12/11	على 6 سنوات من الخدمة الفعلية في الاطار او الدرجة الأصلية الى غاية 2020/12/11		1	2020

* يتكون ملف الترشيح من :

- طلب خطي للمشاركة في الامتحان.
- نسخة مشهود بمطابقتها لأصل قرارإعادة الترتيب في السلم
- نسخة مشهود بمطابقتها لأصل قرارأخر ترقية.
- نسخة مشهود بمطابقتها لأصل بطاقة التعريف الوطنية.
- نسخة عقد الأزيداد.

تودع ملفات الترشيح بمكتب الموارد البشرية لهذه الجماعة .ويحدد آخر أجل لقبول الترشيحات في يوم : 2020/11/27 ع.س.ن/3829/أد

لمملكة المغربية
وزارة الداخلية
صالة القيم قاعة السراغة
جماعة تملالت
مديرية المصالح
قسم الشؤون الإدارية و المالية

إعلان عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة بعض الهيئات من الموظفين المنتسبين لميزانية جماعة تملالت برسم سنة 2020

بناء على المراسيم و القرارات الصادرة و المتعلقة بتحديد شروط و إجراء امتحانات الكفاءة المهنية لبعض الدرجات ، تنظم جماعة تملالت يوم 2020/12/06 على الساعة التاسعة صباحا بمدرسة شوقي بتملالت امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة بعض الهيئات من الموظفين المنتمين لميزانية الجماعة ، و ذلك وفق الجدول التالي :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	شروط اجتياز الامتحان	المناصب المتبارى بشأنها	الاختبارات
مساعد تقني درجة ثالثة	مساعد تقني درجة ثانية	يفتح امتحان الكفاءة في وجه الموظفين المتوفرين على ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار أو الدرجة الأصلية إلى غاية 2020/12/31	أربعة (4)	تضم الاختبارات اختبار كتابي و آخر شفوي و لا يأهل للاختبار الشفوي إلا المرشحين الحاصلون على معدل لا يقل عن 20/10 في الاختبارات الكتابية دون الحصول على نقطة قصائية
مساعد إداري درجة ثالثة	مساعد إداري درجة ثانية		واحد (1)	
تقني درجة رابعة	تقني درجة ثالثة		واحد (1)	
محور درجة رابعة	محور درجة ثالثة		واحد (1)	

يجب أن تودع طلبات الترشيح ، أو ترسل إلى مقر الجماعة (مكتب الموارد البشرية) في أجل أقصاه يوم 2020/12/04 على الساعة الرابعة و النصف بعد الزوال.

ع.س.ن/3828/أد

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

سودو کو سهلہ

	5			6	9	3	8	2
	6		2				7	
	7				3	4		5
6			1	7		8	2	
	8	1		3	2			6
4		6	3				1	
	1				8		9	
8	2	7	6	9			3	

سودو کو متوسطة

	3	9		4		6		
				2	3	1	7	
	4		6			5	9	
		6		8		4	1	
8				3				6
	2	4		6		8		
	8	7			6		4	
	5	1	3	9				
		3		7		2	5	

**سودو کو
طبعة**

5	2					9		
	6				4			7
	1		8		5		2	
				8			3	
		2	5		1	8		
	8			7				
	7		1		3		6	
4			6				5	
		6					4	1

حل سودوكو متوسطة

6	2	5	4	1	9	8	7	3
3	1	7	6	8	5	4	2	9
4	9	8	7	2	3	5	1	6
1	5	6	3	4	2	9	8	7
7	4	3	1	9	8	2	6	5
9	8	2	5	7	6	3	4	1
5	7	4	8	3	1	6	9	2
2	3	1	9	6	4	7	5	8
8	6	9	2	5	7	1	3	4

حل سودوكو سهلة

5	8	4	6	3	1	9	7	2
2	7	9	5	4	8	3	1	6
6	1	3	2	7	9	8	4	5
3	2	1	9	5	7	4	6	8
8	5	7	3	6	4	1	2	9
4	9	6	1	8	2	5	3	7
1	4	8	7	9	6	2	5	3
9	6	5	4	2	3	7	8	1
7	3	2	8	1	5	6	9	4

حل سودوكو صعبة

3	9	5	6	2	4	8	7	1
7	8	1	5	3	9	4	2	6
2	4	6	8	7	1	5	9	3
6	2	3	1	4	5	7	8	9
1	5	9	3	8	7	6	4	2
4	7	8	9	6	2	1	3	5
9	1	2	7	5	8	3	6	4
5	6	7	4	9	3	2	1	8
8	3	4	2	1	6	9	5	7

حل الشبكة المزدوجة

[illegible]

حل المسألة

[illegible]

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفادة المسلية...

GOURDIN	STUPEUR	LA VOILE	DOUCEUR	LE PIC	FRACTION	AVIRON	ÉPAISSEUR
	IDENTIQUES	PULPE		NUIT			
			LES PALAIS				ÉNORME
	NON INCURABLE		AVERSE	CAPITALE DU PÉROU			
FOETUS		IDENTIQUES			TABLEAU		RACINE
		SARABANDE	PONT	IDENTIQUES			MÈCHE
ÉGAL				LE FER DE LANCE	LÂCHE	MER	CAPITALE DE L'ALBANIE
		TENDRE	NÉGATION				
	BOIS D'ALOËS NID	MORGUE		ARTICLE ASSIÉGÉ	ORIENT		CERVEAU
BEAU-FILS	LE QUARTIER			PRÉLUDE		TATOUAGE	NON
		POPCORN	HÉRÉSIE		VASTE TRÔNE	LAIT	
	PULPE	LABEUR	NOURRITURE				
	VIVANT				GUEUX		LE MERCIER BLÉ
			ENTRAÎNEMENT				COPEAU

«تیبو المغرب» تفتتح مركزا جديدا لها بالداخلة

افتتحت منظمة «تیبو المغرب» غير الحكومية، نهاية الأسبوع المنصرم، مركزا جديدا لها في الداخلة، في إطار جهودها للنهوض بتعليم الشباب وإدماجه الاجتماعي وتنميته البشرية من خلال لعبة كرة السلة. وسيستفيد 120 طفلا من هذا المركز الذي افتتح في مدرسة لكلات الابتدائية ، من أجل دعم نجاحهم الشخصي والمهني عبر برنامج يمتد لثلاث سنوات ويرتكز على كرة السلة وتعلم اللغات الأجنبية (الفرنسية والإنجليزية) وتلقين مبادئ القيادة

والانخراط الاجتماعي. ويطلع هذا المركز، الذي يعد ثمرة شراكة بين منظمة «تیبو المغرب» غير الحكومية والمجلس الجهوي للداخلة - وادي الذهب والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين، إلى جعل التعليم -من خلال الرياضة- رافعة حقيقية لتنمية قدرات الشباب وضمان إدماجهم الاجتماعي. وفي تصريح صحفي بهذه المناسبة، نوه المدير الجهوي لمنظمة «تیبو المغرب»، أمين السعيد،

بافتتاح هذا المركز، الحادي والعشرين من نوعه على المستوى الوطني، موضحا أن العمل في مجال التربية البدنية للمتعلمين يروم تحسين التزامهم الحركي وتعزيز روح المبادرة لديهم، بالإضافة إلى زيادة شعورهم باحترام الذات.

واكد أن الأطفال سيستفيدون، داخل هذا المركز الجديد بالداخلة، من برنامج يتمحور حول كرة السلة والقيادة واللغات وبناء القدرات، بهدف دعم الجانب الحركي والمعرفي للمشاركين الشباب، وتعزيز

المهارات الحياتية لدى هذه الفئة. ويشرف على تأطير هؤلاء الشباب طاقم مؤلف من خمسة مربين ومدربين، سيخضعون لتكوين أولي ومستمر في مركز تكوين مدربي «تیبو». وتستخدم «تیبو المغرب»، وهي منظمة مغربية غير حكومية أسست سنة 2011، تیبو المغرب، قوة الرياضة لتصميم حلول اجتماعية ومبتكرة في مجال التعليم والتمكين والإماج الاجتماعي والاقتصادي للشباب من خلال الرياضة.



18 | الأربعاء 11 نونبر 2020 الموافق 25 ربيع الاول 1442 العدد 12.688



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

أسماء العسري تحرز الميدالية الفضية للمواي طاي

أحرزت البطلة المغربية، أسماء العسري، الميدالية الفضية لصنف «الشادوبوكس»، ضمن منافسات بطولة العالم الافتراضية الأولى التي ينظمها الاتحاد الدولي للمواي طاي مابين فاتح أكتوبر وعاشر نونبر الجاري عن بعد.

ونالت العسري، من جمعية أسوار تارودانت، الميدالية الفضية عقب انتزاعها في النهاية أمام اليونانية إرين اغاتاغليدي بحصة 27 مقابل 30.

وكانت البطلة المغربية قد بلغت نهاية المسابقة بعد تفوقها في نصف النهائية على منافستها الفلبينية رالف شيين سفلين بحصة 30 مقابل 27.
وذكر بلاغ للجامعة الملكية المغربية لرياضات الكيك بوكسينغ ، المواي طاي ، الصافات والرياضات المماثلة، أن هذه الظاهرة العالمية عرفت مشاركة عناصر وطنية أخرى تمكنت من تجاوز الأدوار الأولى.

يذكر أن الجامعة الملكية المغربية نظمت خلال فترة الحجر الصحي، التي فرضتها جائحة كورونا، بطولة وطنية مشابهة وبنفس الشروط والمعايير التي اعتمدها الاتحاد الدولي للمواي طاي وأفرزت مجموعة من الأبطال الفائزين خلالها والذين اعتمدتهم اللجنة التقنية الوطنية عند انتقائها لمن يمثل المغرب في بطولة العالم الافتراضية الأولى.

المنتخب الوطني المغربي للتانكسودو يحصل على الرتبة الثالثة عالميا



منحت النتائج النهائية للبطولة العالمية الافتراضية للتانكسودو التي جرت اطوارها بمدينة نيودلهي بدولة الهند يومي 7 – 8 نونبر الأخيرين، المنتخب الوطني المغربي المركز الثالث عالميا من بين 14 دولة مشاركة من أوروبا وأمريكا وإفريقيا بحوالي 200 لاعبة ولاعب. حيث شارك المنتخب الوطني إناثا وذكورا من مختلف الفئات العمرية وتم اختيار كحمين دوليين مغربيين للمشاركة في تحكيم البطولة العالمية، حسب ما أفاد به نورالدين ترابي رئيس اللجنة الوطنية المغربية للتانكسودو

الذي اكد أن أعضاء المنتخب الوطني أبانوا عن علو كعبهم كما أحرز المغرب على شهادة أحسن حكم دولي. وحقق المنتخب الوطني على نتائج جيدة كانت مالتالي:

الميدالية الذهبية :

ذكور:

- اللاعب محمد بورويص - اللاعب وليد ابن المعطي .

إناث:

- اللاعبة إكرام الزاهي

الميدالية الفضية :

ذكور:

اللاعب فؤاد إرقراقن- اللاعب سعيد بن العلام

إناث:

- اللاعبة وسيمة ابن المعطي - اللاعبة مريم كيداي

الميدالية النحاسية :

ذكور:

اللاعب ريان ابن المعطي، اللاعب أيوب خدير، اللاعب محمد

بنعجيبة

إناث:

اللاعبة ملاك انوينو، اللاعبة مريم الوافي

مراكش تستقبل الطواف الدولي المسيرة الخضراء للدرجات النارية

وصل المشاركون في الدورة الثامنة للطواف الدولي المسيرة الخضراء للدرجات النارية، يوم الأحد إلى مراكش، قادمين من الصورة، متوجين بذلك لهذا الموعد الرياضي والاجتماعي، الذي جاب، على مدى ستة أيام، عددا من مدن المملكة.

وقد شكل هذا الحدث، الذي نظمه النادي الملكي للدرجات وجمع أزيد من 10 سيارات و120 سائقا، من ضمنهم سائق من جنسية سعودية وآخر من جنسية فرنسية، مناسبة لقطع حوالي 2349 كلم عبر المملكة، انطلاقا من الرباط نحو أسفي وورزازات واكادير وكلميم والصويرة ومراكش المحطة الأخيرة من هذه الطواف. واتسمت هذه الدورة بمشاركة نسوية مميزة، لاسيما بحضور مشاركتين تتحدران من الفرع الهولندي للنادي المحدث سنة 2018. وبالمناسبة، أوضح رئيس النادي الملكي للدرجات النارية، هشام بناني، أن هذا الطواف مر في أجواء ودية وتضامنية بين كافة المشاركين، مشيرا إلى أنه لم يتم التنبيه إلى وجود حادث خلال هذا الطواف، وأن المشاركين أنهوا الطواف في ظروف جيدة.

واختتم هذا الطواف بمراكش بحملة للتبرع بالدم في إطار المبارات الاجتماعية المنظمة طيلة هذه الظاهرة السوسيو-رياضية.

منافسات عصابة الأبطال وكأس الكاف

الطاس في أول تجربة له يواجه «غامتيل» من غامبيا

المنافسات الافريقية تعود تحت تهديدات كورونا

عزيز بلبودالي

ينتقل فريق الاتحاد البيضاوي «الطاس» في أول تجربة افريقية له، نهاية الشهر الجاري إلى غامبيا حيث يحل ضيفا على فريق غامتيل الغامبي في ذهاب الدور التمهيدي من منافسات كأس الكاف، على أن يعود لاستقبال ضيفه أسبوعا بعد ذلك بالدار البيضاء. هذا ما أسفرت عنه القرعة التي أجرتها الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، أول أمس الإثنين بمقرها بالقاهرة، وهمت القرعة منافستي عصابة أبطال إفريقيا وكأس الكونفدرالية لنسخة -2020 2021.

وكانت الكونفدرالية الإفريقية قد أعفت الرجاء،الوداد ونهضة بركان من خوض المباريات التمهيدية. ففي عصابة الأبطال، و في الدور 32 ، يواجه

الرجاء الفائز في مباراة المتاهل عن مباراة إف.سي الغامبي

وطونغوت السنغالي، بينما يواجه الوداد المتاهل عن مواجهة

انكلو غولد الغيني والملعب المالي.

وفي منافسات كأس الكونفدرالية الإفريقية، يواجه نهضة بركان بطل كأس الكاف، في الدور 32، الفائز في مباراة أس كالوم الغيني وتفرغ زينة الموريتاني.

وتقام مباريات ذهاب الدور التمهيدي لعصابة الأبطال، بين 20 و22 نونبر، ومباريات الإياب بين أيام 26 و28 من نفس الشهر. و تجرى مباريات ذهاب الدور التمهيدي لكأس الكاف بين 26 و27 نونبر الجاري، ومباريات الإياب بين 4 و6 دجنبر القادم. وكانت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم قد أعفت 10 أندية من خوض منافسات الدور التمهيدى للبطولة وهي : الأهلي والزمالك (مصر) ، الرجاء والوداد (المغرب) ، صن داونز (جنوب إفريقيا) ، ومازيمبي وفيتا كلوب (الكونغو الديمقراطية) ، والترجي (تونس) ، حوريا (غينيا) وبريميرو دو أوجوستو (أنجولا). ويلعب الأهلي والزمالك،الذان يلعبان مباراة النهائية آخر الشهر

دعوة زكرياء لبيض للالتحاق بالتجمع الإعدادي للمنتخب الوطني



من أجواء الحصة التدريبية ليوم الاثنين

وعرف اليوم الأول من هذا التجمع الذي يجرى بمركز محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة، حضور العناصر الوطنية التي خضعت فور وصولها إلى المركب إلى اختبارات طبية وإجراء التحاليل المخبرية للكشف عن فيروس كورونا المستجد،بالإضافة إلى حصة تدريبية مسائية، انطلقت على الساعة السادسة والربع مساء وامتدت لساعة ونصف وتم التركيز فيها على إزالة العياء والجانب البدني.

بورندي في الرتبة الأخيرة بدون رصيد.

يذكر أن المنتخب الوطني دخل أول أمس الاثنين تربصا إعداديا يخوضه تحسبا للمباراتين اللتين ستجمعانه بمنتخب إفريقيا الوسطى يومي 13 و17 نونبر 2020، بالمركب الرياضي محمد الخامس بمدينة الدار البيضاء وملعب الوحدة بدوالا الكاميرونية على التوالي، وذلك برسم الجولتين الثالثة والرابعة من التصفيات المؤهلة لكأس إفريقيا للأمم، الكاميرون 2021.

”

يستضيف أسود الأطلس منتخب إفريقيا الوسطى

يوم 13 نونبر الجاري بالمركب الرياضي محدد

الخامس بالدار البيضاء (الثامنة مساء) برسم الجولة الثالثة، على أن يجري لقاءه أمام المنتخب ذاته ضمن الجولة الرابعة يوم 17 نونبر بمدينة دوالا الكاميرونية.

”

أعلنت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم ، أول أمس الاثنين ، أن الناخب الوطني، وحيد حاليوزيتش، استدعى اللاعب زكرياء لبيض، الممارس بفريق أجاكس أمستردام الهولندي للالتحاق بالتجمع الإعدادي للمنتخب الوطني المغربي بمركب محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة . و سيخضع اللاعب لبيض إلى لائحة النخبة الوطنية التي ستواجه في مباراة مزدوجة منتخب إفريقيا الوسطى برسم الجولتين الثالثة والرابعة من الإقصائيات المؤهلة لنهائيات كأس إفريقيا للأمم (الكاميرون 2021) . و في سياق ذي صلة ، كانت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم قد أعلنت في وقت سابق ،عن توصلها برسالة من الاتحاد الدولي للعبة (فيفا)، تتضمن الموافقة على الطلب الذي تقدمت به بخصوص مشاركة اللاعب زكرياء أبو خلال (20 سنة) مع المنتخبات الوطنية المغربية بدلا من نظيرتها الهولندية.

ويستضيف أسود الأطلس منتخب إفريقيا الوسطى ،يوم 13 نونبر الجاري بالمركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء (الثامنة مساء) برسم الجولة الثالثة، على أن يجري لقاءه أمام المنتخب ذاته ضمن الجولة الرابعة يوم 17 نونبر بمدينة دوالا الكاميرونية. وتضم المجموعة الخامسة بالإضافة إلى المغرب منتخبات موريتانيا وبورندي وإفريقيا الوسطى. ويحتل المنتخب المغربي، عقب إجراء الجولة الثانية، صدارة ترتيب المجموعة برصيد أربع نقط إلى جانب منتخب موريتانيا بالرصيد ذاته، فيما يحتل منتخب إفريقيا الوسطى المركز الثالث بثلاث نقط، ثم منتخب



www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

أصداء الملاعب

الأزمة المالية تخترق الأندية الأوروبية وتأجيل دفع رواتب اللاعبين في إيطاليا بسبب كورونا



بسبب كورونا، في الوقت الذي شهدت فيه عائدات البث التلفزيوني تراجعاً كبيراً.

وكشفت دراسة أجرتها رابطة الأندية الأوروبية لكرة القدم، أن أندية كرة القدم الأوروبية ستخسر نحو 4 مليارات يورو (4.5 مليار دولار) من عائداتها بسبب الأزمة الناجمة عن جائحة فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19).

وقالت الدراسة إن خسائر الموسم الحالي ستبلغ 1.6 مليار يورو، بينما ستصل خسائر الموسم المقبل في

مسابقات الدوري في الدول الـ55 الأعضاء بالاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) إلى 2.4 مليار يورو.

ومن بين مسابقات الدوري في أوروبا، تبلغ خسائر 10 مباريات دوري، منها الدوريات الخمس الكبرى في إنجلترا وإيطاليا وألمانيا وإسبانيا وفرنسا، 3.6 مليار يورو.

وستبلغ الخسائر في إيرادات مبيعات التذاكر 1.5 مليار يورو خلال الموسم الحالي والمقبل.

وكرة القدم على وجه الخصوص في أوروبا، الأمر الذي كبد الأندية خسائر كبيرة بسبب عدة عوامل، أبرزها غياب الجماهير.

وكشف تقرير أجرته رابطة الأندية الأوروبية (إيكا)، أن أندية كرة القدم الأوروبية ستخسر نحو 4 مليارات يورو بسبب أزمة فيروس كورونا المستجد، فيما ستصل خسائر الموسم الجاري إلى 1.6 مليار يورو، على أن تصل في الموسم

القادم لما يقرب من 2.4 مليار يورو. وبلغت خسائر 10 مباريات للدوري، منها الدوريات الخمسة الأكبر في إنجلترا وإسبانيا وإيطاليا وألمانيا وفرنسا، 3.6 مليارات يورو، فيما ستبلغ

الخسائر بإيرادات مبيعات التذاكر 1.5 مليار يورو خلال الموسم الحالي والمقبل.

واستأنفت 7 من أصل 10 مبارياتها، لكن التأثير المالي جاء بسبب إقامة المواجهات بدون جماهير، بينما ألغى مباريات الدوري

في فرنسا وهولندا واسكتلندا نشاطاتها

أعلن رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم غابرييل غرافينا، أول أمس الاثنين، أنه إزاء «تفشي فيروس كورونا»، قررت أندية الدرجة الأولى تأجيل دفع رواتب اللاعبين الأخيرة لأسبوعين.

وكشف الاتحاد الإيطالي في بيان رسمي أنه بمقتضى مقترح رئيسه، سيتم دفع رواتب اللاعبين في الأول من ديسمبر المقبل وليس في 16 نونبر الجاري.

وقام المجلس الفيدرالي بالموافقة على القرار، رغم اعتراض وكلاء

لاعبي ومدربي أندية «السييري».

وأكد غرافينا أنه لا زال في محادثات مع وزير الاقتصاد، حتى يتم إدراج الاتحاد الإيطالي للعبة «ضمن إجراءات

الحكومة الخاصة بإيجاد طرق لمساعدة الأندية المحترفة». كما أبدى رغبته في

الاعتماد على مركز موحد، لاختبارات الكشف عن الفيروس كورونا، لكل لاعبي الدرجة الأولى بهدف ضمان نتائج شفافة ونزيهة للجميع.

وكانت جائحة كورونا قد خلفت أزمات كبيرة على مستوى الرياضة عامة.

إصابة بالبردي لاعب وسط ريال مدريد بكسر في الساق



قال فريق ريال مدريد بطل إسبانيا لكرة القدم إن لاعب الوسط فيديريكو بالبردي سيغيب لفترة عن المباريات بعد إصابته بكسر في الساق اليمنى في الهزيمة 4-1 أمام مضيفه «بلنسية» يوم الأحد في بطولة الدرجة الأولى الإسبانية لكرة القدم.

ولم يكشف ريال مدريد عن موعد عودة لاعب وسط منتخب

أوروغواي من الإصابة لكن تقارير وسائل إعلام إسبانية توقعت غيابه لشهر على الأقل.

وقال ريال في بيان «بعد الفحوص التي خضع لها اللاعب تم تشخيص حالته على أنها إصابة بكسر في قصبة الساق اليمنى. سيواصل النادي تقييم حالته».

مدافع وولفرهامبتون، ويلي بولي، يختار اللعب لمنتخب كوت ديفوار

أعلن نادي وولفرهامبتون الإنجليزي، عن انضمام مدافعه ويلي بولي لصفوف منتخب كوت ديفوار، للمشاركة معه للمرة الأولى خلال الأسبوع الجاري.

وذكر النادي الإنجليزي عبر موقعه الرسمي على شبكة الإنترنت، يوم الاثنين، أن بولي سبق له وأن تلقى استدعاء من كوت ديفوار في أكتوبر الماضي، لكنه أجبر على الانتظار حتى يحصل على موافقة الاتحاد الدولي للعبة (فيفا)، بشأن طلبه والذي تم قبوله الآن.

وأضاف أن المدافع تم منحه فرصة المشاركة مع المنتخب المعروف باسم «الفيلة» في تصفيات كأس أمم أفريقيا أمام مدغشقر، في مباراتي الذهاب والإياب خلال الشهر الجاري.

وسبق لبولي أن مثل المنتخب الفرنسي لاقبل من 19 عاما، لكنه الآن اختار اللعب لمنتخب كوت ديفوار على مستوى الكبار.



يورغن كلوب ينضم لمنتقدي مواعيد مباريات



وتذهب مباشرة للملعب. يجب على رابطة البريميرليغ تغيير المواعيد. يجب على المسؤولين في سكاى وبي تي سبورتنس (الشبكتان الناقلتان لمباريات البريميرليغ في إنجلترا) التحدث في هذه النقطة».

انضم الألماني يورغن كلوب، مدرب ليفربول، لحملة الانتقادات التي أطلقها أولي جونار سولسكاير، مدرب مانشستر يونايتد، لمواعيد مباريات البطولة الإنجليزية «البريميرليغ»، حيث أكد أنه لا يمكن لأي فريق يلعب مباراة مساء الأربعاء، أن يعود ويلعب مرة أخرى صباح السبت.

ودعم كلوب شكوى المدرب النرويجي يوم الأحد، عقب تعادل فريقه بهدف أمام مانشستر سيتي على ملعب (الاتحاد) في قمة الجولة الثامنة من المسابقة، حيث أكد سولسكاير أن فريقه لعب ظهر السبت في البريميرليغ، بعد أن لعب مباراة في دوري الأبطال أمام باشاك شهير التركي في دوري الأبطال مساء الأربعاء في إسطنبول.

وتساءل مدرب يونايتد عن السبب في لعب السبتي وليفربول الأحد، رغم أنهما لعبا في دوري الأبطال الثلاثاء، بينما لعب فريقه السبت.

من جانبه، قال كلوب في تصريحات لهيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) عقب اللقاء الذي احتضنه ملعب (الاتحاد) «لقد تحدثت مع مسؤولي البريميرليغ، وأبلغتهم أنه لا يمكن لفريق أن يلعب ظهر السبت بعد خوض مباراة مساء الأربعاء».

وأضاف المدرب الألماني «ليس هناك مشكلة في اللعب الأحد، رغم أنه لا يجب أن يكون الموعد ظهرا (12.30 ت م)، لأنك تستنقظ

فاتي مهاجم برشلونة يغيب أربعة أشهر بعد جراحة في الركبة



قال برشلونة المنافس في بطولة الدرجة الأولى الإسبانية لكرة القدم يوم الاثنين إن المهاجم «أنسو فاتي» سيغيب لأربعة أشهر عن المنافسات بعد خضوعه لجراحة في الركبة.

وأصيب فاتي، الذي أكمل 18 عاما الشهر الماضي، بتمزق في الغضروف الداخلي لركبته اليسرى خلال انتصار برشلونة على ضيفه «ريال بيتيس» 2-5 يوم السبت.

وقال برشلونة في بيان «خضع أنسو فاتي لجراحة ناجحة .. تحت إشراف الفريق الطبي للنادي. سيغيب اللاعب قرابة أربعة أشهر».

وسيغيب فاتي عن مباراة مهمة لبرشلونة أمام أتلتيكو مدريد في الدوري في وقت لاحق هذا الشهر وكذلك عن بقية مواجهات الفريق الإسباني في دور المجموعات لدوري الأبطال وكأس السوبر الإسبانية المقرر إقامتها في السعودية في يناير القادم.

المملكة المغربية
رئيس الحكومة
وكالة الإنعاش والتنمية الاقتصادية والاجتماعية
لعمالة وأقاليم الجهة الشرقية للمملكة

طلب عروض مفتوح رقم 2020/DSI/O95

تعلن وكالة جهة الشرق عن طلب عروض يتعلق بشراء أجهزة ولوازم معلوماتية وحقوق براءات برمجيات و شراء وتركيب كاميرات المراقبة لصالح وكالة جهة الشرق في أربع حصص

• **الحصة الأولى** : شراء أجهزة معلوماتية

• **الحصة الثانية** : شراء لوازم معلوماتية

• **الحصة الثالثة** : شراء حقوق براءات برمجيات

• **الحصة الرابعة** : شراء وتركيب كاميرات المراقبة

في هذا الاطار سيتم يوم الخميس 03 دجنبر 2020 على الساعة التاسعة صباحاً بقاعة الاجتماعات بمقر وكالة جهة الشرق الكائن بـ 13 زنقة محمد عبدو وجدة، فتح أظرفة طلب العروض المشار إليه أعلاه.

يسحب ملف طلب العروض من مكتب الضبط لوكالة جهة الشرق الكائن بالعنوان أعلاه، كما يمكن الاطلاع عليه وتحميله على بوابة الصفقات العمومية : www.marchespublics.gov.ma حدد مبلغ الضمانة المؤقتة وتكلفة المشروع كالاتي:

الحصة	الضمانة المؤقتة	تكلفة المشروع
الحصة الأولى	خمسة آلاف درهم 5000.00	ثلاثة مائة وعشرون ألف درهم مع احتساب الرسوم 320000.00
الحصة الثانية	اربعة آلاف درهم 4000.00	مائتي ألف درهم مع احتساب الرسوم 200000.00
الحصة الثالثة	ثلاثة الف درهم 3000.00	مائتي ألف درهم مع احتساب الرسوم 200000.00
الحصة الرابعة	ثلاثة الف درهم 3000.00	مائة وعشرون ألف درهم مع احتساب الرسوم 120000.00

يجب أن يكون كل من محتوى ملفات المتنافسين وتقديمها وإيداعها مطابق لمقتضيات الفصول 27، 29 و 31 من نظام الصفقات لوكالة جهة الشرق. يمكن إيداع الأظرفة حسب اختيار المتنافسين إما :

• عن طريق البريد المضمون مع اشعار بالتوصل الى العنوان السابق ذكره :
• مقابل وصل بمكتب الضبط لوكالة جهة الشرق الكائن بالعنوان أعلاه :
• مباشرة الى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة :

• إلكترونيا على بوابة الصفقات العمومية :

www.marchespublics.gov.ma

الوثائق الثبوتية اللازم الإدلاء بها منصوص عليها في الفصل 10 من نظام الاستشارة. يمكن تحميل نظام الصفقات الخاص بوكالة جهة الشرق على الموقع الإلكتروني للوكالة : www.oriental.ma



13، زنقة محمد عبدو - وجدة
الهاتف : 5 36 70 58 68 (+212)
الفاكس : 5 36 70 58 52 (+212)
الموقع الإلكتروني : www.oriental.ma

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com



جميلات المكسيك
يحتفلن بعيد الموتى
بالورود والكمامات
ورسومات الوجه..

احتفل المكسيكيون نهاية الأسبوع الماضي بيوم الموتى، وذلك تخليداً للذكرى الأجداد والأسلاف الذين رحلوا عن الحياة في البلاد، واجتمعت الأسر لتكريم موتاهم، معتقدين أن الموتى يهبطون بارواحهم إلى الأرض مجدداً، وشهدت الاحتفالات تقديم المأكولات التي كانت مفضلة لدى موتاهم، علاوة على أكاليل الزهور التي توضع على المقابر كما شهد الشارع المكسيكي مسيرات للنساء بالورود والكمامات والشارات والأعلام ذات اللون البنفسجي، احتجاجاً على العنف ضد المرأة وتعتبر المكسيك من أكثر بلدان أمريكا اللاتينية تسجيلاً لنسب جرائم ضد النساء بجميع أعمارهن. أطفال وفتيات بإفغات يعانين من هذه الآفة التي تدينها المنظمات الحقوقية، ويتهم الرئيس المكسيكي بالتقاعس في سن قوانين صارمة تردع تكرار هذه الجرائم في البلاد. وفي عام 2019 سجلت المكسيك أكثر من ألف جريمة قتل بحق النساء، وتشكك الجمعيات الحقوقية في هذا الرقم وتعتبر أن النسبة الحقيقية أعلى بكثير مما سمحت السلطات بنشره.

7 مليارات مشاهدة.. «Baby Shark» الأغنية الأكثر مشاهدة في تاريخ «يوتيوب»

أصبح فيديو أغنية الأطفال الشهيرة “Baby Shark” رسمياً أعلى فيديو مشاهدة في تاريخ منصة الفيديو يوتيوب، بـ 7 مليارات مشاهدة و38 مليون مشاهدة، وذلك رغم إطلاقها قبل 4 سنوات.

وتخطت بذلك فيديو أغنية “Despacito” التي حملت اللقب لسنوات بـ 7 مليارات و37 مليون مشاهدة، والتي أنتجت عام 2017 لنجوم البوب البورتوريكي لويس فونسي ودادي يانكي.

ونشرت الأغنية عبر “يوتيوب” في يونيو 2016، وبعد النجاح الذي حققته على هذه المنصة، برزت في ترتيب “بيلبورد هوت”، إذ حلت في المرتبة الثانية والثلاثين في يناير 2019.

وسجلت أغنية الأطفال الشهيرة شركة “-Pin kpong الكورية الجنوبية، وستصبح بذلك أكثر مقاطع الفيديو مشاهدة على الإطلاق. الجدير بالذكر أن الكاتب الأصلي للأغنية غير معروف، لكنها أصبحت منتشرة في جميع أنحاء العالم بعد أن سجلتها المغنية الأمريكية الكورية هوب سيجوين البالغة من العمر 10 سنوات. وقامت شركة Pinkfong التعليمية بإنتاجها وأرفقتها بحركات رقص تشبه الأسماك، وانتشرت لأول مرة في جنوب شرق آسيا، ثم لاحقاً في الولايات المتحدة وأوروبا، ووصلت إلى رقم 6 في المملكة المتحدة، ورقم 32 في الولايات المتحدة.

منها ضمنها المغرب..

باحثون يعثرون على نيازك نادرة في أفريقيا



النيازك الأفريقية وتمكن من تحديد عددها وأنواعها (الجزيرة) وحول نتائج الدراسة، أبرز الباحث أن عدد النيازك المكتشفة في أفريقيا غير مرتبط بالكثافة السكانية أو توزيعها، ولكنه يتعلق بوجود فئة سكانية متحمسة وذات خبرات نظرية وميدانية تمكنها من التفريق بين النيازك والصخور الأرضية، ويضيف «هذه القارة تتوفر على جميع الأصناف النيزكية المعروفة حتى الآن مع نسب عالية من النيازك النادرة». وقال أكثين «قمنا بدراسة ظروف اكتشاف النيازك المسماة (5678) NWA، وأظهرت نتائج الدراسة أن معظمها تم اكتشافه بالمغرب، وأن 23% فقط من النيازك التي تم اكتشافها تفتقر إلى المعلومات حول بلدها الأصلي.

وحول أهمية الدراسة، صرح البروفيسور عبد الرحمن أبهي أحد المشرفين على الأطروحة من كلية العلوم بجامعة ابن زهر باكاير جنوب المغرب، للجزيرة نت عبر الهاتف، بأن «الباحث أكثين استطاع الإجابة عن الفرضيات التي وضعناها». وأضاف أبهي أن اللجنة التي ناقشت الأطروحة نوهت بمجهوده وطلبت منه إخراجها على شكل كتاب بالإنجليزية والفرنسية، ليكون بذلك أول مصدر حول النيازك الأفريقية لأنها تشكل نسبة 16% من النيازك العالمية ولم تتم دراستها من قبل.

ويتهي أبهي حديثه للجزيرة نت عبر الهاتف قائلاً «زريد من هذا العمل إثارة اهتمام مختلف الشرائح المجتمعية الأفريقية حول علم الفلك عامة وعلم النيازك خاصة، لأنه ليس هناك من اهتم بالنيازك الأفريقية من قبل».

عن «الجزيرة»

المكتشفة في المغرب، تمثل 90% من العينات التي تم جمعها في أفريقيا وتقريرا 45% من العينات المكتشفة على مستوى العالم، هناك عينتان فقط من هذه الصخور السماوية سميت بأسماء أماكن اكتشافها.

ويتعلق الأمر بنيزك توفاسور (Toufassour) (بلدة توجد شرقي مدينة طاطا جنوب المغرب) ونيزك تالسينت (Talsint) (بلدة توجد شمال شرق المغرب). وقد سميت العينات الأخرى (81) باسم نيزك غرب شمال أفريقيا (NWA).

الدراسة تعد الأولى من نوعها كبادرة للتعرف على الظروف المواتية لحفظ وتراكم النيازك بأفريقيا (الجزيرة) تم جمع النيازك المسماة (Northwest Afri-ca) بشكل رئيسي شمال غرب أفريقيا في المغرب والجزائر وموريتانيا ومالي، وتحتوي هذه النيازك على عينات نادرة جدا ذات قيمة علمية كبيرة بطمح إليها مفتقو أثر النيازك وجامعوها.

وتتضمن هذه المجموعة على سبيل المثال نيزك (NWA 7325) وهو الوحيد الذي نشأ من كوكب عطارد وقد اكتشف جنوب المغرب، وهو معروض الآن في متحف النيازك (Meteorite) بجامعة بيل الأمريكية، كما يوجد أيضا نيزك (NWA 7034) وهو من المريخ ومهم علميا لأنه غني بالمياه.

يعود أكثين فيقول «لسوء الحظ بعد اعتماد اسم (النيازك) NWA عام 2000 من قبل جمعية (Meteoritical Society) لتسمية وتصنيف النيازك، تم تصنيف أغلب النيازك المكتشفة تقريبا (92%)

ويرى أن نقص المعلومات التي لاحظتها لجنة التسميات حول هذه النيازك يمكن تفسيره بصرامة التدابير القانونية والتنظيمية الملزمة (خاصة الجزائر) ثم الظروف الاجتماعية والثقافية والاقتصادية التي تميز بعض البلدان الأفريقية، ناهيك عن الاضطرابات الأمنية التي سادت شمال غرب القارة (حزام الساحل) خلال العقد الماضي.

الباحث عمل على قاعدة بيانات ضخمة حول

كشف باحث بكلية العلوم التابعة لجامعة ابن زهر قبل أيام، في دراسة علمية حديثة، أن أفريقيا تعد موطن ثاني أكبر تجمع نيزكي بعد القارة القطبية الجنوبية، حيث يمثل عدد النيازك المكتشفة في أفريقيا أكثر من سدس مجموع عدد النيازك في العالم بأسره.

كما كشفت الدراسة أن 93% من النيازك المكتشفة في عدد من الدول الأفريقية تسمى نيازك شمال غرب أفريقيا (Northwest Africa)، وفقا لـ (Meteoritical Society) وهي منظمة أمريكية غير حكومية تقوم بتسمية وتصنيف النيازك، نظرا لصعوبة توفر النيازك من شمال غرب أفريقيا على معلومات كافية عن موقع اكتشافها.

الدراسة تمت بكلية العلوم التابعة لجامعة ابن زهر باكاير بالمغرب، ونوقشت يوم السبت 17 أكتوبر الماضي، وهي أول أطروحة جامعية عن النيازك في أفريقيا أعدها الباحث لحسن أكثين بإشراف من البروفيسورين عبد الرحمن أبهي وفؤاد خيري.

قال أكثين للجزيرة نت «هذه النيازك لم تحظ بالدراسة الكافية على غرار باقي المجموعات النيزكية» لذلك تعد هذه الدراسة الأولى من نوعها كبادرة للتعرف على الظروف المواتية لحفظ وتراكم النيازك في هذه القارة، سواء تعلق الأمر بالأحجار النيزكية الساقطة التي تم جمعها بعد مراقبة سقوطها أو تلك التي تم اكتشافها صدفة أو عن طرق البحث بعد وقت طويل من سقوطها.

ويضيف «لأسف الشديد تم تصنيف غالبية النيازك المكتشفة بأفريقيا تحت اسم نيزك غرب شمال أفريقيا (Northwest Africa) متبوعة برقم، وتشكل هذه التسمية استثناء للقاعدة التي تقول إن النيازك تحمل أسماء الأماكن التي وجدت فيها، مما يثير تساؤلات حول مصير هذ الموروث الجيولوجي النادر الخاص ببلدان شمال غرب هذه القارة.

ووفق الدراسة وجد الباحث أن من بين 83 نيزكا من نوع ميزوسيديريت (Mesosiderite) النادر،

رغم وفاته بكورونا.. فوز مرشح في مجلس النواب الأمريكي

رغم مرور شهر على وفاته جراء الإصابة بفيروس كورونا المستجد إلا أن ديفيد أندال المرشح عن ولاية داكوتا الشمالية فاز بمقعد في مجلس النواب الأمريكي، وفق ما ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية.

وحسب الصحيفة، فإن المرشح ديفيد أندال (55 عاما) فارق الحياة في 5 من شهر أكتوبر الماضي بعد أربعة أيام من تعرضه لمضاعفات صحية جراء إصابته بفيروس كورونا المستجد.

لم تستطع الجهات المسؤولة إزالة اسم أندال من قائمة المرشحين بسبب مرور أسبوعين على بدء التصويت المبكر وجنحها صرح وزير الخارجية بأن الوقت لم يعد يسمح بإزالة اسم النائب المتوفى من قوائم المرشحين.

وعلى الرغم من مرور شهر كامل على وفاته إلا أنه استطاع الفوز في الانتخابات أمام مرشحي الحزب الديمقراطي كاثرين فولوشينكو وليندا باب والحصول على مقعد في مجلس النواب كمرشح للحزب الجمهوري بنسبة أصوات تقدر بـ 35%.

وبما أن الفائز بمقعد الحزب الجمهوري قد توفي فإن المقعد ما يزال شاغرا وسيتم رفع التماس لإقامة انتخابات خاصة؛ لأن المرشح الفائز فارق الحياة وذلك وفقا لما جاء في تصريحات المدعي العام للولاية.

ولاية أوريغون الأمريكية تسمح بجيازة الهيروين والكوكاين

حققت حملة وطنية أمريكية لتخفيف قوانين المخدرات انتصارات كبيرة أسس الثلاثاء، حيث صوتت ولايتان أمريكيتان لإضفاء الشرعية على حيازة الماريغوانا، وأصبحت ولاية أوريغون أول ولاية أمريكية تبطل تجريم حيازة كميات صغيرة من المخدرات القوية، بما في ذلك الهيروين والكوكاين، وفق صحيفة «دبلي ميل» البريطانية.

كما أقر الناخبون في ولايتي أريزونا ونيوجيرسي إجراءات الاقتراع لإضفاء الشرعية على استخدام الحشيش الترفيهي.

وأصبحت ولاية أوريغون أول ولاية تبطل تجريم العقاقير القوية مثل الهيروين والميثامفيتامين وتقنين الاستخدام العلاجي لفطر السيلوسيبين، أسس الثلاثاء.

ويهدف «الإجراء 110» إلى توسيع نطاق الوصول إلى خدمات العلاج من تعاطي المخدرات والتعافي منها، بدلا من عقوبة السجن.

وجاءت النتائج بنسبه 59% نعم و 41% لا، مع فرز ما يقرب من 1.9 مليون صوت، وفق نتائج جزئية غير رسمية.

ومن بين أولئك الذين دعموا هذا الإجراء، كانت جمعية المرضات في ولاية أوريغون والكلية الأمريكية للطباط، بينما يقول المعارضون إن الإجراء يخطر بالتطبيع مع استعمال أخطر أنواع المخدرات.

ويأتي هذا الإجراء بالتزامن مع التصويت على انتخابات الرئاسة الأمريكية التي يتنافس على الفوز بها كل من الرئيس الحالي دونالد ترامب، كمرشح للجمهوريين، والديمقراطي جو بايدن.