

المغرب يرصد السلالة البريطانية في 7 جهات والطفرات الجديدة المسجلة لا تأثير لها وبائيا الإبراهيمي يؤكد تسجيل طفرة محلية ويدعو إلى المزيد من اليقظة

عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي



الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

الثلاثاء 6 ابريل 2021 الموافق 23 شعبان
1442 العدد 12.811

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

التمن:
4دراهم

عبد الواحد الرازي يحاضر في موضوع قضية الصحراء المستقبل هو الكفيل بمعرفة آثار اعتراف الولايات المتحدة بمغربية الصحراء



07

عدد القنصليات بالصحراء ارتفع إلى 21 قنصلية

السنغال تفتتح قنصلية بمدينة الداخلة بحضور وزير خارجية الدولتين

الداخلة: محمد الطالب - ت: هيثم رغب



شهد حي الإقامة بمدينة الداخلة، يوم أمس الاثنين، تدشين قنصلية جديدة لدولة شقيقة للمغرب تاريخيا، هي دولة السنغال، حيث أشرف ناصر بوريطة، وزير الخارجية، مرفوقا بوزيرة الخارجية السنغالية عيساتا تال سال والقنصل الجديد، على الافتتاح الرسمي لعاشر قنصلية بالمدينة التي تحولت فعلا إلى مركز ذي ثقل دبلوماسي عميق وفعال في علاقات المغرب، خاصة بالجنوب الإفريقي.

وتضمنت فعاليات تدشين القنصلية حفل افتتاح رسمي للبناء المشيدة غير بعيد من شاطئ المدينة الجميل وحفل توقيع ثلاث اتفاقيات تعاون بين البلدين، بحضور الوزيرين. وتدخل القنصلية رقم عشرة بالداخلة ورقم واحد وعشرين بالصحراء المغربية (11 قنصلية بالعيون)، في إطار الدفع الدبلوماسي والاعتراف الدولي الميداني بمغربية الصحراء، وحسب مصادر فإن مزيدا من القنصليات ستفتتح، وبشكل كبير، بالصحراء المغربية.

وابتدأت علاقات المملكة المغربية الدبلوماسية مع جمهورية السنغال بتاريخ 15 نونبر 1960، وكانت الزيارة الأولى للملك محمد السادس لهذا البلد في سنة 2001، وقد أعطت دفعة قوية ومحتوى حقيقي لعلاقات التعاون في المجالات ذات الأولوية للتنمية بين البلدين، من قبيل الفلاحة والصيد البحري والتعليم والتكوين والصحة وتدبير الماء والري والاتصالات والتهيئة الحضرية والنقل الجوي والبنيات التحتية الأساسية، ومنذ ذلك الحين، توالى الزيارات الملكية لجلالة الملك محمد السادس إلى السنغال خلال سنوات 2004 و2005 و2006 و2008 و2013 و2015، وهو ما يؤكد الأهمية الكبرى التي يوليها المغرب لتطوير العلاقات التي تربطه مع هذا البلد الإفريقي الشقيق.

الفنانة الشعبية الحاجة الحمداوية وداع



ماري لويان تستعمل جميع الأسلحة من أجل الفوز بالانتخابات الرئاسية القادمة
اليمن المتطرف في فرنسا يغازل الكل لهزيمة «الاشتراكية» و«الإسلام»



5/4

الأساتذة المتعاقدون يدعون إلى إنزال وطني بالرباط اليوم والسلطات تعلن عن منع أي تجمهر بالشارع العام

دعت التنسيقية الوطنية للأساتذة المتعاقدين إلى تنظيم مسيرة وطنية بالعاصمة الرباط يومه الثلاثاء، ضمن إنزال وطني يستمر إلى غاية يوم غد الأربعاء.

الدعوة إلى الإنزال الوطني، تأتي مترامنة مع الإضراب الوطني لهذه الفئة أيام 5 و6 و7 و8 من الشهر الجاري، وذلك من أجل إدماجهم في أسلاك الوظيفة العمومية، ورد الاعتبار للمدرسة والوظيفة العموميتين ولنساء ورجال التعليم. واتهمت التنسيقية المسؤولين في بلاغ لها، بالتعاطي اللامسؤول ونهج سياسة الهروب إلى الأمام والأذان الصماء تجاه مطالب الشغيلة التعليمية.

03

الرجاء يقترب من التأهل ويصالح ذاته ونهضة بركان يرضى بتعادل سلبي

وضع فريق الرجاء البيضاء قدما في ربع نهائي مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، بعدما حقق فوزه الثالث على التوالي أمام ضيفه بيراميدز المصري، وصيف بطل النسخة السابقة، في قمة الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة، حيث تغلب عليه بهدفين دون مقابل، مساء أول أمس الأحد بمركب محمد الخامس بالدار البيضاء.

وبهذا الانتصار يكون الفريق الأخضر قد صالح ذاته وأنصاره، عقب الرجة الكبيرة التي تعرض لها إثر الهزيمة في لقاء الديربي أمام الوداد البيضاء، وما تلاها من أحداث، كادت تعصف باستقرار البيت الرجاوي.

15

مروحية «إنجنيويتي» باتت على سطح المريخ استعدادا للطيران في أجوائه

03



إفريقيا الحدود الجديدة للجماعات الجهادية

06

في الجمع التأسيسي للتنسيقية الجهوية لقطاع المهندسين الاتحاديين بجهة مراكش - أسفي:

التأكيد على أهمية دور المهندس في مواجهة تحديات ما بعد الجائحة

اتخذ بمراكش، بعد ظهر الأحد 4 أبريل الجاري، الجمع التأسيسي للتنسيقية الجهوية لقطاع المهندسين الاتحاديين بجهة مراكش أسفي بحضور المنسق الوطني للقطاع باعلي الصغير ونائبه نظيف عبد الجليل والمنسق الجهوي للحزب عبد الحق عندليب وعدد من المهندسين الاتحاديين بمختلف أقاليم الجهة وممثلين عن قطاعات حزبية أخرى وأعضاء من الكتابة الإقليمية للحزب بمراكش.

اتخذ بمراكش، بعد ظهر الأحد 4 أبريل الجاري، الجمع التأسيسي للتنسيقية الجهوية لقطاع المهندسين الاتحاديين بجهة مراكش أسفي بحضور المنسق الوطني للقطاع باعلي الصغير ونائبه نظيف عبد الجليل والمنسق الجهوي للحزب عبد الحق عندليب وعدد من المهندسين الاتحاديين بمختلف أقاليم الجهة وممثلين عن قطاعات حزبية أخرى وأعضاء من الكتابة الإقليمية للحزب بمراكش.



02

كونوا أشقاء شعبكم أولا يا سيد «تبون»؟

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

كبير الخاطر



عرفنا كل أنواع الميكافيلية، السوداء والسياسية والحمراء والعقلانية والغريزية، ولم نعرف الميكافيلية الرديئة، حتى أنصتنا للرئيس الجزائري وهو... يصرح: لأضغينة لدينا لأشقائنا المغاربة! أولا، من ميكافيليته الرديئة، أنه كان يتحدث أمام إعلام بلاده، الذي لم يدخر جهدا أبدا في الإساءة إلى الأشقاء..

وإذا افترضنا أنه جاء لبحين التوجيه، الذي ربما لم يصرفه بما يليق من مكر إزاء الشعب الجزائري الشقيق، فإنه اختار أن يفعل ذلك بغير قليل من «الطنز»!

خلال لقائه الدوري مع وسائل الإعلام المحلية، ردد التبون نفس العداء الممجوج، والعدوانية المتأصلة، بمحاولة للتوهيم الميكافيلي المقرف.

تبون، الذي يعتبر كل «تحايل ضدنا انتصارا، هو نفسه الذي يعتبرنا أشقاء، ولا يشعر بأية ضغينة تجاهنا:

يفتخر كلما تامر علينا

ويفتخر كلما أخبروه بحرب ضدنا

ويفتخر بكل ما يؤلمنا، ويفتخر ب «تسجيل الدبلوماسية الجزائرية لنقاط إيجابية في آخر دورة للاتحاد الإفريقي، لا سيما بعد تبني المنظمة القارية لتوصيات الجزائر، في ما يخص موقف مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي الأخير من قضية النزاع في الصحراء المغربية».

ويفتخر بأن ما نراه نصبا وتحايلا من لدن مجلس الأمن والسلم في الاتحاد الإفريقي الأخير، بفعل آخر لعبة غش وتدليس قام بها خديمه إسماعيل الشرقي قبل أن يغادر المحفل الإفريقي، عين النزاهة، ويقول إن «الاتحاد الإفريقي أبدى نوعا من النزاهة في الطرح».

ليته اغتنم فرصة الصمت الذي يسبق كلامه ليقول إننا أسانا للشعب المغربي الذي جعلنا أشقاء بحق وحقيقي، ودفع لأجل ذلك ثمن الأخوة!

وليته اغتنم الفرصة، وقال لشعبه: لقد فهمتكم، عندما تعالت أصواتكم تطلعون الحساب عن التدبير السياسي والاقتصادي طوال سنوات الاستقلال...

لقد فهمتكم وأنتم تطلبون باستقلال حقيقي، وتقرير المصير الحقيقي...

لقد فهمتكم عندما تطالبون بتصويب النظر والخروج من الحول الإيديولوجي والجيواستراتيجي والأخلاقي...

لقد فهمتكم، عندما ترفعون الأصوات: أش بغيتو عند المروك، المروك يشتغل ويتقدم، ماذا فعلتم بالجزائر..

ليته أيضا، في خطوة بعيدة، اغتنم فرصة الصمت التي تلي كلامه.. وأبقى فمه مطبقا، ولم يصف أن «موقف الجزائر المساند لتصفية الاستعمار في الصحراء الغربية مستمد من الشرعية الدولية».

معنى ذلك أن الأشقاء المغاربة محتلون!

لنتأمل هاد الرئيس، يخترع شعبا صحراويا يجعله شعبا شقيقا لنا ثم يجعلنا محتلين، لنكون في النهاية متساوين.. في عقدة ضميره المهتز!

يقول تبون إن «مشكلة الصحراء الغربية مشكلة تصفية الاستعمار وجميع الأطراف متفقة على هذا...»!

وليس في الأطراف غيره هو وجماعته...

ويضيف تبون: «لا نملك أي ضغينة أو حقد تجاه أي طرف من أطراف النزاع، فالمغاربة أشقاؤنا والصحراويون كذلك، ونتمنى حلا يرضي طرفي النزاع».

على من كبحك هاد السيد؟

الجواب طبعاً، كبحك على شعبو.....

على ذقن شعبه الذي يخرج بالملايين ليقول له ارحل، ويريد أن يتحرر من استهجمات حول ضياع المال الجزائري على القضايا الوهمية...

الذي ضيع في «نضال» دولة العسكر من أجل الاوهام... عمره. شعب يخرج شبابه لكي يطالب بالحاسبة فيعطوه الكذب والاحتقار. نحن نقول: لن نتسول أخوة من مكافللين، لأننا ببساطة نولد ومعنا حب شعب الجزائر، الذي أطلق قبل أيام «هاشتاغا» جميلا، ونافذا الى القلب ويفتح المستقبل بعد أن يعمل على ترصيد الماضي: الشعب المغربي ليس عدوا لي.

لقد أراد الرئيس أن يستولي، ويُقرصن أعماق شعبه ويستخدمها في أحابيل عجزه عن إقناعه...

لن نتسول أخوة منكم، ونقول لكم: كونوا أشقاء شعبكم أولا يا سيد «تبون».

تعلّموا الأخوة مع بلادكم لكي تتعرفوا على أشقاء يقيمون على الحدود، لا على مرمى... رصاصة!

لكم عوز كبير، وجَوَل أكبر، السيد الرئيس صوبوا قلوبكم نحو شعبكم، وستجدوننا!



الإبراهيمي يؤكد تسجيل طفرة محلية ويدعو إلى المزيد من اليقظة للانتصار على الجائحة

المغرب يرصد السلالة البريطانية لفيروس كوفيد 19 في 7 من جهاته

والطفرات الجديدة المسجلة لا تأثير لها وبأيا

وحيد مبارك

أعلنت وزارة الصحة عن تسجيل إصابات بالمتغير البريطاني لفيروس كوفيد 19 في سبع جهات على امتداد الرقعة الجغرافية المغربية، مع تحديد حوالي 89 سلالة له، مبرزة أن هذه السلالة التي طالت 130 دولة ضمنها المغرب، تتميز بقدرتها على سرعة الانتشار بشكل أكبر مقارنة بالفيروس الأصلي الذي ظهر في ووهان، وذلك بنسبة تتراوح ما بين 30 و 70 في المئة.

وأكد الائتلاف الوطني للمختبرات الملكية بالمراقبة الجينومية أنه منذ بداية الجائحة الوبائية انتشرت عدة آلاف من المتغيرات المرتبطة بـفيروس كوفيد 19،

الأمر الذي سيتواصل ولن يتوقف، بالنظر إلى أن هذه العملية هي طبيعية في تاريخ الفيروسات، مبرزا أنه إلى جانب الكشف عن المتغير البريطاني يتم الكشف بانتظام عن طفرات جديدة تظل دون تأثير سريري أو وبائي، مشددا على أن هذه الديناميكية الفيروسية لوحظت في جميع أنحاء العالم.

ودعت وزارة الصحة المواطنين المغاربة إلى احترام التدابير الصحية الوقائية في مواجهة حركة المتغير البريطاني من أجل الحد من انتشار الفيروس في المجتمع، مؤكدة في نفس الوقت على أن الائتلاف الوطني للمراقبة الجينومية لفيروس كورونا سيواصل عمله في المراقبة والتتبع والإخبار بشأن التطور الجيني لسلالات

الفيروس المنتشرة في بلادنا واحتمال وجود متغير محلي له تأثير على الصحة العامة.

من جهته، تقاسم البروفسور عز الدين إبراهيمي، عضو اللجنة العلمية لفيروس كوفيد 19 تدوينة، ساعات قبل صدور بلاغ وزارة الصحة في وقت متأخر من ليلة الأحد/الاثنين، طرح من خلالها جملة من الملاحظات وعلى رأسها السؤال الذي يشغل بال المواطنين بشأن التدابير التي يمكن اتخاذها ارتباطا بشهر الصيف، مشددا على أن النقاش لا يجب أن يرتبط بهذه اللحظة الزمنية بل أن يمتد إلى ما بعد شهر رمضان وكيفية الخروج من الأزمة الصحية التي تمر منها بلادنا، وأن يكون ذلك مبنيا على أسس علمية

وتواصل ترغيبه يسمح بانخراط الجميع في استراتيجية واضحة المعالم للخروج من الأزمة.

وأكد مدير مختبر البيوتكنولوجيا الطبية بكلية الطب والصيدلة بالرباط أن الحالة الجينومية لسلالات الفيروس المتواجدة بالمغرب تدعو لكثير من الحذر، مبرزا أن تحليل جينوم أول سلالة بريطانية دخلت المغرب شهر يناير مكن من تتبع انتشارها، وبأنه على الرغم من صعوبة تحديد نسبة السلالات البريطانية بالضغط، فكل المؤشرات توحى، حسب المتحدث، بتجاوزها لعتبة 15 في المئة وبداية انتشارها الأسّي. وأوضح البروفسور إبراهيمي أنه تم الوقوف على ظهور 25 طفرة مغربية، الأمر الذي

اعتبره منطقيا لأن تكاثر الفيروس يؤدي حتما إلى ظهور طفرات محلية تنتج تلقائيا بوجود الظروف الجينية لتطورها، مضيفا في نفس السياق، أنه تبعا للموقع المرجعي لتحليل البيانات "جيزيد"، يمكن تصنيف السلالة التي ظهرت لأول مرة بوزازات كسلالة جينومية مغربية مثمة في المئة في انتظار تحديد خاصيتها البيولوجية، مشددا في نفس الوقت على أن هذه السلالة لم تكتشف إلا في منطقة واحدة وليس لها أي تأثير لا على انتشار الفيروس ولا على خطورة المرض بعد الإصابة ولا على المس بالاستجابة المناعية، مؤكدا أن كل السلالات التي نراها اليوم المنتشرة في المغرب وبنسب كبيرة، تنتمي إلى السلالة الكلاسيكية والسلالة

البريطانية التي ستسود بالمغرب وتؤدي إلى اندثار كل السلالات الأخرى. ونبه الخبير الصحي إلى أن الوضع الصحي في بلادنا يعتبر شبه مستقر وبأيا لكنه مقلق جينوميا، وبأن المغرب لديه مسافة شهر زمنيا تفصل عما تعيشه أوروبا اليوم من الناحية الوبائية الجينومية، مما يدعو إلى كثير من الحذر وقليل من المجازفة في هذه المرحلة المفصلة في مواجهة فيروس كوفيد 19، خاصة وأن الحملة التلقيحية لم تنته بعد. هذه الوضعية بحسب البروفيسور إبراهيمي فيها الكثير من الأمل خاصة إذا ما تم ترجمة ذلك إلى استراتيجية محكمة مبنية على الجراحة والاستباقية والبيانات قبل القرارات.

الأساتذة المتعاقدون يدعون إلى إنزال وطني بالرباط اليوم والسلطات بالرباط تعلن عن منع أي تجمع بالشارع العام

جلال كندالي

دعت التنسيقية الوطنية للأساتذة المتعاقدين إلى تنظيم مسيرة وطنية بالعاصمة الرباط يومه الثلاثاء، ضمن إنزال وطني يستمر إلى غاية يوم غد الأربعاء.

الدعوة إلى الإنزال الوطني، تأتي متزامنة مع الإضراب الوطني لهذه الفئة أيام 5 و6 و7 و8 من الشهر الجاري، وذلك من أجل إدماجهم في أسلاك الوظيفة العمومية، ورد الاعتبار للمدرسة والوظيفة العموميتين ولنساء ورجال التعليم.

واتهمت التنسيقية المسؤولين في بلاغ لها، بالتعاطي اللامسؤول ونهج سياسة الهروب إلى الأمام والأذان الصماء تجاه مطالب الشغيلة التعليمية.

في ذات السياق، دعت التنسيقية جميع الأساتذة بمن فيهم النظاميين إلى تجسيد الإضراب الوطني، وكل القوى المناضلة والغيورين على المدرسة العمومية إلى الحضور الوازن في الإنزال الوطني بالرباط.

الدعوة إلى الإنزال الوطني من طرف التنسيقية الوطنية للأساتذة الذين فرض عليهم التعاقد دفعت ولاية جهة الرباط سلا القنيطرة إلى التأكيد على منع أي تجمع بالشارع العام، تفاديا لكل ما من شأنه خرق مقتضيات حالة الطوارئ الصحية.

وشغفت الولاية في بلاغ لها، أنه في سياق الإجراءات الاحترازية التي اتخذتها الحكومة لمنع تفشي وباء كورونا-كوفيد19، خاصة في ظل ظهور سلالات جديدة، وأخذا بعين الاعتبار تمديد حالة الطوارئ الصحية لغاية 10 أبريل 2021، فإن السلطات المحلية تعلن عن منع أي تجمع بالشارع العام تفاديا لكل ما من شأنه خرق مقتضيات حالة الطوارئ الصحية.

وذكرت سلطات ولاية جهة الرباط سلا القنيطرة، الداعين إلى هذه الأشكال الاحتجاجية إلى ضرورة الالتزام بقرار المنع، مع تحميلهم المسؤولية في كل ما يمكن أن يترتب عن أي تصرفات خلافا لذلك، كما تشدد على حرصها التام على التصدي لكل الممارسات المخالفة للقوانين والضوابط الجاري بها العمل في هذا الشأن، وفق ذات البلاغ.

جمعيات مرضى السيليكوز وحوادث الشغل والساتيرنيزم تدين التضييق الممنهج على المرضى

مراسلة خاصة

دعت الجمعيات المهتمة بمرضى السيليكوز وحوادث الشغل والساتيرنيزم بجرادة إلى التعجيل بصرف الزيادة في الإيراد ابتداء من سنة 2013 بالنسبة للأزامل اللاتي لم يتوصلن بمستحققاتهم بعد وضع ملفاتهم بالصندوق وكذا الزيادة 20 في المئة كمحنة واستنكرت القرارات الارتجالية المتخذة من طرف الصندوق.

وطالبت بصرف المتأخرات والإيرادات في المحكمة التي تم فتح الملف فيها عوض إرسالها إلى المحكمة الابتدائية بالرباط.

وإذنت الجمعيات المهتمة بمرضى السيليكوز وحوادث الشغل والساتيرنيزم، في بيان توصلت الجريدة بنسخة منه، التضييق الممنهج على المرضى في ما يخص فتح ملفاتهم بالمحاكم المغربية إذ أن المرضى ليسوا ملزمين بفتح ملفاتهم بمدينة وجدة علما أن جل الإدارات المعنية بهذا الملف توجد بالعاصمة الرباط.

وطالبت الجهات المسؤولة بالتدخل الفوري قصد إيجاد حلول لكافة المشاكل التي تعاني منها هذه الشريحة والتثبث بالاستمرارية للدفاع عن حقوقها العادلة والمشروعة تحت سيادة القانون.

#AhssanRamadan3ala2M

Bab Albahr

AHSSAN

Ramadan

3ala

2M

كل يوم على الساعة 20:35

و الإعادة على تطبيق MY2M



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtirak



jaridati1@gmail.com

ملف

ماري لوبان تستعمل جميع الأسلحة من أجل الفوز بالانتخابات الرئاسية القادمة

الييمين المتطرف في فرنسا يغازل الكل لهزيمة «الاشتراكية» و«الإسلام»



وكالات



تجتهد زعيمة اليمين اليميني المتطرف، مارين لوبان، من أجل الوصول إلى سدة الرئاسة الفرنسية في الانتخابات المقبلة.

وإذا كان وصول والدها جان ماري لوبان إلى الدور الثاني من انتخابات 2002 في مواجهة جاك شيراك قد شكل صدمة للطبقة السياسية الفرنسية آنذاك، ودفع لتشكيل «جبهة جمهورية» لمجابهة اليمين المتطرف، فإن الحال الآن يختلف عما كان عليه منذ عشرين سنة، ففي 2002 لم يتجاوز مؤسس الحزب، لوبان، عتبة الخمس، وحصل على أقل من 18% مقابل شيراك، في حين حصلت وريثته، ابنته، على أكثر من ثلث أصوات الناخبين سنة 2017، ومنذئذ وهي تتطلع إلى رئاسة الجمهورية، وتعمل على تحسين صورتها كي تصبح مقبولة لدى المجتمع الفرنسي الذي يجنح سياسيا في اتجاه مواقف أكثر يمينية وتطرفا.



حتى زمن قريب، كان الذين يصوتون لليمين المتطرف يخلون من إعلان اختيارهم خشية اتهامهم بالعنصرية ومعاداة السامية والقرب من الأوساط النازية والفاشية، وكانوا يتكلمون من وراء حجاب ويبرزون مواقفهم، وفي التعبير نوع من الإقرار بالذنب. أما حاضرا، فقد نأى حزب التجمع الوطني بنفسه عن الخوض في المواضيع المثيرة، وتجنب الحديث في المواضيع الشائكة، ومنها مسألة معاداة اليهود التي تسببت في إقصائه وتهيمشه سابقا، حيث ما زال وصف جان ماري لوبان محرقة اليهود وغرف الغاز في

الحرب العالمية الثانية مجرد «تفصيل على هامش التاريخ» في أذهان السياسيين. وعلى الرغم من محاكمته وتغريمه بثلاثين ألف يورو، فإن الإعلام لم يغفر له زلته، فاقصته ابنته، وتجنب الحزب «معاداة السامية»، واستغل وقوع أحداث إرهابية وإجرامية، ليركز حملاته على الإسلام والمسلمين.

ويتفق أغلب الفرنسيين على أن فرنسا مهددة بثالوث خراب، كل عنصر فيه مرتبط بالآخر، ولا يمكن فصله عنه، مشكل من «الهجرة، انعدام الأمن، والإسلاموية أو التطرف الإسلامي». ولكن إن يُلاحظ تجذر الأفكار اليمينية المتطرفة داخل أوساط المجتمع، يُلاحظ ضعف شعبية مارين لوبان، لأسباب تتعلق بشخصيتها أكثر مما تتعلق بالأفكار التي تعبر عنها، فيمكن الاستنتاج أن اليمين المتطرف استطاع ترويض أفكاره وجلب الناس إليها، ما اضطر الأحزاب الفرنسية إلى الجنوح يمينيا في مواقفها، خصوصا من الثالوث المذكور. ويكفي التذكير بمواقف الوزير الأول السابق، الاشتراكي مانويل فالس، إبان حكمه من المهاجرين السوريين ومن الإسلام، بله (إثبات الهاء) بمواقف عديدين من كبار زعماء اليمين التقليدي، خصوصا من حزب الجمهوريين الذي انضم عديدون منه إلى حزب التجمع الوطني الذي يهدف إلى طمأننة الفرنسيين من جهة قدرته على حكم البلاد، والقطع مع النظام الحالي الذي طال أمده في تبادل لدورات الحكم وللالودار بين اليمين التقليدي واليسار. كما يروم توسيع قاعدته الحزبية التي لا تتجاوز 35% من الفرنسيين، وهو عدد من سبق لهم التصويت للحزب المتطرف. ولا سيما أنه، بعد التدقيق في الغاية من هذا الاختيار، يُقر ثلثا المصوّتين بأن تصويتهم احتجاجي ضد الأحزاب الأخرى، وليس دعما لأفكار الحزب المتطرف. ومن ثمة، واستحضارا لهذا كله، تخلى الحزب عن عديد من مواقفه التقليدية التي تضعفه أمام الجمهور، ومنها المطالبة بالخروج من الاتحاد الأوروبي ومن منطقة اليورو، أو رفضه سداد ديون الدولة الفرنسية، لكنه أبقي وعوده الشعبوية الموجهة، خصوصا، إلى قاعدته الانتخابية الضلعية، المؤلفة أساسا من فئة العمال والمسنين، مثل رفض تقشف الميزانية والزيادة في الضرائب.

بناء على ذلك، لا يتصور وصول الحزب إلى سدة الرئاسة، ولو يمشي بخط حثيئة نحو الحكم، ما لم يغير قيادته ويختار زعيما له من خارج عائلة لوبان، لما يرمز إليه تاريخها من عنصرية وتطرف وفساد. بيد أنه لا مجازفة في القول إن الحزب نجح في ما هو أخطر، حيث استطاع تضخيم تيار

العنصريين وتسويق أفكاره المتطرفة، وحُلت عقد السنة كانت لا تجرؤ على التفوه بسريرتها الخبيثة والحادقة. وأضحى التهجّم على الإسلام بحجة حرية التعبير أمرا عاديا لا يستنكر، وأعطى هذا انطبعا لدى غالبية الفرنسيين بأن فرنسا مهددة، ويجب صونها وحمايتها. وعليه وكى لا يصبح هذا التيار الوحيد داخل المشهد الحزبي الذي يدعي الحفاظ على الهوية المسيحية للبلاد، وعلى أمنها في شتى المجالات، فقد دفع منافسيه إلى مزاحمته في طروحاته، بل وتبني بعضها. وقد ظهر هذا في القوانين الفرنسية أخيرا، وتصريحات وزراء كانت تعتبر ذات يوم انزلاقات خطيرة ونواطا غير مقبول.

هل تستطيع لوبان كسب أصوات اليهود؟

نشرت صحيفة «هارتس» الإسرائيلية تقريرا تحدثت فيه عن مدى قدرة مارين لوبان على كسب تأييد يهود فرنسا والفوز بأصواتهم خلال الانتخابات الرئاسية المقبلة سنة 2022. وقالت الصحيفة إن مارين لوبان أصبحت في الوقت الحالي أقرب من أي وقت مضى للفوز بمنصب الرئيس استنادا إلى أحدث استطلاعات الرأي، حيث تتقدم بثلاث نقاط مئوية على الرئيس الحالي إيمانويل ماكرون.

وقد تغلب ماكرون على لوبان عندما تنافسا في الانتخابات الرئاسية سنة 2017. بعد تعهده بإجراء إصلاحات عميقة في البلاد والانخراط بشكل أقوى في الاتحاد الأوروبي، لكن تعامله مع جائحة فيروس كورونا وسلسلة الهجمات التي شهدتها البلاد خلال السنوات الماضية قد ترجع كفة لوبان في الانتخابات القادمة.

قانون مكافحة التطرف

وتعتقد لوبان أن محاولات ماكرون الظهور بصورة الزعيم اليميني وتبني مشروع قانون مكافحة الانفصالية تخدم مصالح حزبها. وتقول لوبان في حوار مع هارتس: «تحدث ماكرون عن الأصولية الإسلامية لأنه لم يعد يستطيع تجاهلها. ولكن منذ فترة طويلة، كنا الطرف الوحيد الذي يدينها، وكانت لدينا الشجاعة لمحاربتها». وأضافت الصحيفة أنه على الرغم من أن مشروع القانون يحظى بتأييد واسع في البرلمان (أقرته الجمعية الوطنية الشهر الماضي وتجري مناقشته

حاليا في مجلس الشيوخ)، تحاول لوبان الدفع نحو مشروع قانونها الخاص ب«مكافحة التطرف». ويجادل منتقدو مشروع لوبان بأن تعريف «الإيديولوجيات الإسلامية» ضمن القانون المقترح غامض للغاية ويمكن أن يمهد الطريق نحو حملة مناهضة لمسلمي فرنسا الذين يقدر عددهم بنحو 5.7 ملايين شخص. وعندما سُئلت عما إذا كان قانونها يتعارض بشكل مباشر مع أحد الحقوق الأساسية في فرنسا -حرية الدين- وجهت لوبان أصابع الاتهام إلى مشروع قانون ماكرون الذي رأت أنه يتعارض بشدة مع قانون 1905.

وينص مشروع القانون الذي تتبناه لوبان على منع الموظفين العموميين من ارتداء الملابس ذات الطابع الديني في أماكن العمل لتجنب «الإخلال بالنظام العام»، ويمنع أي شخص يتبنى إيديولوجيات إسلامية من الترشح لأي منصب أو وظيفة عمومية. في سنة 2017، دعت لوبان يهود فرنسا إلى التخلي عن ارتداء الكيباه في الأماكن العامة لمساعدتها في هزيمة ما تصفه بـ «الإسلام المتطرف»، مما أثار انتقادات واسعة النطاق داخل المجتمع اليهودي. وفي الوقت الحالي، تقول لوبان إن «مشروع القانون لا يستهدف اليهود الذين يرتدون الكيباه، بل يحارب عدوا واضحا، وهو الإسلام السياسي» على حد وصفها.

تغيير إرث لوبان الأب

لسنوات عديدة، لم يفكر معظم اليهود الفرنسيين في التصويت لحزب اليمين المتطرف، خاصة عندما قاده والد مارين، جان ماري لوبان.

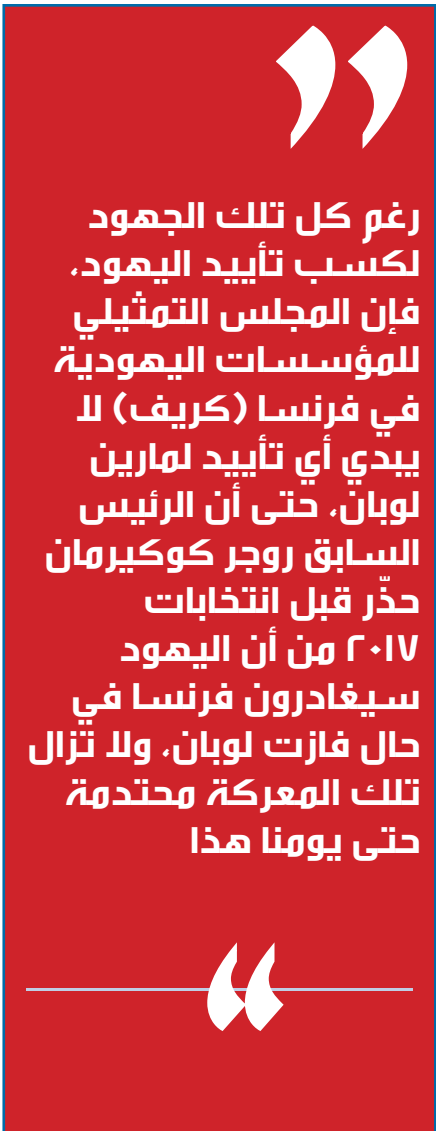
وكان جان ماري لوبان يُنكر مقتل ستة ملايين يهودي في الهولوكوست، وهو ما جعله بعيدا عن كسب تأييد يهود فرنسا. وبعد أن انتزعت ابنته مارين لوبان زعامة الحزب سنة 2011، اعتمدت استراتيجية مغايرة، لدرجة أن عددا كبيرا من اليهود اليوم لم يعد لديهم أي مشكلة في التصويت لصالحها في الانتخابات.

تعد فرنسا موطنًا لكبر جالية يهودية في أوروبا، ويقدر عددهم بنحو 500 ألف نسمة. ومعظمهم يهود سفارديون. ووفقا لمسح أجرته المؤسسة الفرنسية للرأي العام، فقد صوت حوالي 14 بالمئة من اليهود لفائدة لوبان سنة 2012. ويقول بول سيبلي، محلل البيانات البارز في المؤسسة، إنه من غير المستبعد أن يبقى هذا المعدل على حاله السنة المقبلة أو يرتفع.

ويضيف سيبلي: «لاحظنا أن اليهود الفرنسيين الذين تعرضوا للهجوم بسبب دينهم يميلون إلى التحول إلى اليمين، هذا ما حدث بين فترة الثمانينات وسنة 2012، عندما نأى يهود فرنسا بأنفسهم عن اليسار للتصويت لمرشحي اليمين على غرار حزب الجبهة الوطنية».

وحسب المراقبين، لا يزال من السابق لأوانه معرفة ما إذا كانت الهجمات التي وقعت في شهر أكتوبر الماضي، فضلا عن تعامل ماكرون مع الجائحة، هي العوامل التي ترجح إلى حد الآن كفة لوبان في استطلاعات الرأي.

وتفيد تقارير أن عدد الأعمال والتهديدات المعادية





www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

ملف



للسامية بلغ 687 في سنة 2019، بزيادة قدرها 27 بالمئة مقارنة بالسنة السابقة. ويعكس عدد اليهود الفرنسيين الذين هاجروا إلى «إسرائيل» هذه المخاوف، حيث هاجر حوالي 38 ألف يهودي إلى إسرائيل خلال العقد الماضي.

وفي أعقاب الهجمات على صحيفة «شارلي إبدو» الهزلية ومتجر كوشير في باريس سنة 2015، أرسل بنيامين نتنياهو رسالة واضحة إلى اليهود الفرنسيين مفادها أن «دولة إسرائيل هي وطنهم».

أما لوبان، فإنها لا تتشاطر نتنياهو الرأي بأنه ينبغي على اليهود الذين يشعرون بالتهديد في فرنسا، الهجرة إلى «إسرائيل». وتقول في هذا الشأن: «هجرة المواطنين اليهود من فرنسا لأنهم يخشون على حياتهم من شأنه أن يُضعف الدولة. أريد أن أقول لنتنياهو، ولليهود بشكل عام، إن صعود الإسلام الأصولي ليس أمراً حتمياً. علينا أن نحارب هذه الأيديولوجية الإسلامية، والتي من الواضح أنها سبب تنامي معاداة السامية في بلدنا» على حد زعمها.

وفيما يمكن اعتباره محاولة أخرى للنأي بنفسها عن ماضي والدها المعادي للسامية، وعدت لوبان بضمان حماية الجالية اليهودية في حال انتخاباتها.

مواقف يهودية مناوئة

رغم كل تلك الجهود لكسب تأييد اليهود، فإن المجلس التمثيلي للمؤسسات اليهودية في فرنسا (كريف) لا يبدي أي تأييد لمارين لوبان، حتى أن الرئيس السابق روجر كوكيرمان حذر قبل انتخابات 2017 من أن اليهود سيغادرون فرنسا في حال فازت لوبان، ولا تزال تلك المعركة محتدمة حتى يومنا هذا.

وتقول لوبان رداً على المجلس: «لا أعتقد أنهم يمثلون يهود فرنسا أو ما يحول بخاطرهم. اتساعل عما إذا كانوا يحاولون طلب الصفح بسبب دفاعهم عن الهجرة الجماعية وإدانة أولئك الذين كانوا يشجبون الإسلام المتطرف، ويصفونهم بكرامية الإسلام والعنصرية وكرامية الأجانب. يجب عليهم الاعتذار، وأعتقد بشكل موضوعي أن المجلس التمثيلي للمؤسسات اليهودية قد سهل ظهور المشاكل التي نواجهها اليوم».

ورفض جيل طيب نائب رئيس المجلس انتقادات لوبان، وقال لصحيفة هارتس إن المجلس ينصح اليهود الفرنسيين «بعدم التصويت لأي من المتطرفين، سواء كانوا من اليسار أو اليمين. إذا انتهى الأمر بماركون ضد لوبان، فإننا ننصح اليهود بالتصويت لماركون. ولمجرد أننا روجنا للهجرة إلى فرنسا، فهذا لا يعني أننا مسؤولون بأي شكل من الأشكال عن تعزيز وجود الإسلاميين الراديكاليين، مثلما تتهمنا لوبان».

ويوضح طيب أن الإشكال ليس في اسم «لوبان» في حد ذاته بل «يتعلق الأمر بحقيقة أن مارين تتبع نفس الأيديولوجية العنصرية والمعادية للسامية التي كان يتبعها والدها».

وفي هذا الشأن، يقول شيمون صامويلز، مدير العلاقات الدولية في مركز سيمون فيرنثال: «لا أعتقد أن اليهود الفرنسيين سوف ينسون بسهولة تصريحات والدها المعادية للسامية، لذا أعتقد أن الاسم ما زال ملوثاً». وحسب الصحيفة، فإن هناك في مقابل تلك الآراء المناوئة لمارين لوبان، أصواتا يهودية

تدعمها، خاصة من جيل الشباب. ويرى جان ريتشارد سولزر، وهو يهودي وعضو قديم في حزب الجبهة الوطنية، أن هناك اختلافاً بين جان ماري لوبان وابنته مارين لوبان، ويقول في هذا السياق: «كنت أعرف جان ماري لوبان شخصياً، لكن الحزب اليوم مختلف عما كان عليه في ذلك الوقت، وما بقي على حاله هو حزب مارين لوبان ضد الإسلاميين الراديكاليين. الجالية اليهودية في فرنسا ممزقة سياسياً، ولهذا السبب فإن المجلس التمثيلي للمؤسسات اليهودية في فرنسا (كريف) لا يمثل الجالية بأكملها».

وأشارت الصحيفة إلى أن أحد أكبر مخاوف اليهود الفرنسيين هو وعد لوبان بمنع ازدواج الجنسية، الأمر الذي سيجبر الكثيرين على الاختيار بين جنسيتهم الفرنسية أو الإسرائيلية. لكن لوبان تقول إن الهجرة من إسرائيل ليست جزءاً من «المشكلة» في فرنسا، ذلك فإن الأمور ستكون أكثر مرونة بالنسبة لليهود. وتوضح لوبان في هذا الشأن: «أنا أتفهم أن الجنسية الإسرائيلية لها معنى خاص، وهذا هو سبب اتفاقنا على إمكانية مناقشة فكرة إبقاء هذا الخيار لليهود الفرنسيين».

علاقة معقدة مع إسرائيل

وترى الصحيفة من جهة أخرى أن علاقة لوبان مع «إسرائيل» معقدة بعض الشيء مثلما هو الحال مع يهود فرنسا. وتقول لوبان في هذا السياق: «نعم، لقد كان من الصعب عليّ الحديث مع السلطات الإسرائيلية، ولن أخفي ذلك». عندما كان هذا العداء بارزاً بوضوح عام 2011، عندما حضر سفير إسرائيل السابق في الأمم المتحدة، رون بروسور، إحدى المناسبات التي أشرفت عليها لوبان، وأكد لاحقاً أنه حضر عن طريق الخطأ وغادر بمجرد أن أدرك أن لوبان هي من تستضيف الحدث..

تضيف لوبان: «لا أعتقد أنني فعلت أي شيء يستحق هذه المعاملة. أعتقد أن هناك علاقة خاصة تجمع بين إسرائيل وفرنسا، ويجب تعميقها في جميع القطاعات».

وحسب الصحيفة الإسرائيلية، فإن ما تقوم به لوبان حولها في نظر كثيرين من زعيمة يمينية متطرفة متهمة بالعنصرية، إلى شخصية سياسية مؤثرة تقترب شيئاً فشيئاً من رئاسة فرنسا. لكن

تقرير: 84% من الفرنسيين يعتقدون أن مارين لوبان لا تصلح للرئاسة

خلص تقرير نشرته صحيفة «لوجورنال دو ديمانش» الفرنسية، يوم 28 مارس الماضي، إلى أنه: يعتقد حوالي 77% من الفرنسيين أن بلدهم بلد ذو ثقافة مسيحية، ويظن أكثر من 85% منهم أن العلمانية مهددة. كما يعتقد 47% من الفرنسيين بإمكانية التوافق بين قيم الجمهورية والدين الإسلامي، وتوزل النسبة إلى 32% عند المتعاطفين مع الحزب المتطرف. بينما يعتقد 67% من الفرنسيين أن الهجرة تكلف فرنسا أكثر مما تجلب لها من منفعة، وترتفع النسبة إلى 81% عند المتعاطفين مع الحزب. إلى جانب ذلك، يشعر 62% من الفرنسيين و81% من المتعاطفين مع الحزب بانعدام الأمان. فيما يعتقد 75% أن فرنسا في حالة انتكاس وانحدار، وتصل النسبة إلى 91% عند هذا التبار. ويعتقد حوالي 60% أن حزب التجمع الوطني عنصري، ويشكل تهديداً للديمقراطية الفرنسية. بينما يعتقد 74% من المشمولين بالاستقصاء أن الحزب ينتمي لليمين المتطرف، ويظن 84% أن رئيسه مارين لوبان لا تصلح للرئاسة.

ضد العدو الحقيقي الوحيد المتمثل في الأصولية الإسلامية».

ويقول الكاتب: «لكن الشكليات لا يمكن أن توصل الشخص بعيداً، فعندما اقترحت لوبان حظر (شعارات التفاخر الدينية) في شهر أكتوبر 2016، ثم في فبراير 2017، فإنها لم تكن تقصد فقط الحجاب الإسلامي، بل أيضاً القبعة اليهودية، وعندما سئلت عن القبعة اليهودية ردت بالقول إنها متأكدة بأن اليهود الفرنسيين مستعدون لمثل هذه التضحية الصغيرة للمصالح الأكبر، وهو هزيمة الإسلامية».

ويضيف كاتز: «حديثاً اقترحت لوبان أن على المواطنين الفرنسيين الذين يحملون جنسية أخرى غير أوروبية أن يتنازلوا عن واحدة منهما، وهذا بالتأكيد يستهدف المسلمين في فرنسا، حيث يحمل الكثير منهم جنسية دول شمال إفريقية بالإضافة إلى الجنسية الفرنسية، لكن عندما سئلت في المقابلات عن إسرائيل، فإنها قالت إن إسرائيل بالتأكيد ليست دولة أوروبية، أي إنها لن تقبل بفرنسي يحمل الجنسية الإسرائيلية».

ويستدرك الكاتب بأن «نظرة عابرة للتاريخ تبين أن نظرة لوبان الجديدة في الواقع ليست جديدة أبداً، فكما أوضحت في كتابي (ذي بيردنز أوف برذرهود)، فإن اليمين المتطرف في فرنسا منذ ثلاثينيات القرن الماضي كان يذكر المسلمين واليهود في السياق ذاته، وبين أنهما يختلفان عن بقية المجتمع، ويسعى في الوقت ذاته للإيقاع بينهما باعتبارات استراتيجة».

وينوه كاتز إلى أنه «في منتصف الثلاثينيات من القرن الماضي، ووسط أزمات اقتصادية وسياسية وثقافية، عادت معاداة السامية التي كانت سائدة في القرن التاسع عشر إلى الواجهة، أما المسلمون فكانوا من المهاجرين الفقراء من الجزائر بشكل رئيسي، وكان لهم أيضاً تصنيفهم الخاص بالأجانب الذين يشكلون خطراً على البلد، بالإضافة إلى أن قيادات اليمين المتطرف ظلوا متنازعين بالفكرة التي راجت بين المفكرين العنصريين في أوروبا لعقود، وهي أن هناك قرابة بين المسلمين واليهود، وأنهم كلهم (ساميون)». ويجد الكاتب أنه «في هذا السياق، فإن التجمع اليميني (كرويكس دي فيو) صاغ نشرة في منتصف الثلاثينيات تشبه كثيراً ما قالته لوبان لليهود في 2014، لكن هنا قال التجمع للمسلمين إن عودهم ليس الفرنسي بل اليهودي، وبالطريقة ذاتها التي زعمت فيها لوبان بأنها وحزبها غير معادين للمسلمين، فإن قائد التجمع اليميني الكولونيل فرانسوا دي لاروكيو، أصر أمام جمهور يهودي بأنه موجة لإسامية ستكون كارثية بالنسبة لفرنسا، وتم نقد هذين الموقفين المتناقضين في رسم كاريكاتوري عام 1936 شبه فيه لاروكيو بالإله الإغريقي ياونس ذي الوجهين، ويمكن إعادة منتجة الرسم ذاته ليمثل لوبان».

ويذكر كاتز أنه «في مرحلة نظام فيشي بقيادة الديكتاتور المارشال فيليب بيتين، فرض اليمين المتطرف رؤيته لما يجب أن تكون عليه البلد، ولم يكن فقط الضغط النازي بل بمبادرة من فيشي تم تصوير اليهود على أنهم هم (الأخر)، وتبع ذلك إبعاد لحوالي ربع اليهود وتم قتلهم، وتنافست حكومة فيشي والنازيون على خطاب ود المسلمين، من خلال دعاية معادية للسامية، لكن لم يحقق نجاحاً يذكر».

تكرار لوبان لذكر اليهود يحقق لها ثلاثة أهداف: الأول

هو أنها تطمئن جمهورها

التقليدي، الذي يتميز بمعاداة

السامية، بأنه لم يتغير شيء،

وثانياً بتضمين اليهود فإنها

تقول إن المسألة ليست

عداء للمسلمين، وأخيراً فهي

تطالب بالتضحية من الجميع

لمنع وقوع ما تتنبأ به من غزو

الإسلاميين لفرنسا

ويورد الكاتب أنه «في السنوات التي تبعت الحرب العالمية الثانية تمت إعادة خلط الأوراق، خاصة أن معاداة السامية هزمت وبدأت التساؤلات حول الاستعمار، وخاضت فرنسا حرباً دامت 8 سنوات في منتصف الخمسينيات في الجزائر، هذه الحرب والحرب التي خاضتها إسرائيل جعلتا الكثير من اليمينيين المتطرفين يشعرون بتعاطف مع دولة إسرائيل الناشئة، وزاد هذا الشعور بعد حرب عام 1967، وشعر ما يزيد على المليون من مستوطني الجزائر بالخدلان من قرار الجنرال دي غول مغادرة الجزائر، ورأوا في إسرائيل مثلاً على الدفاع عن المدنية ضد العرب الكفار الذين يسعون لغزوها».

وفيد كاتز بأن «جان-ماري لوبان، الذي أسس الحزب (الجبهة الوطنية) عام 1972، من حزبي الاستعمار الفرنسي في الجزائر، وحصل حزبه على دعم الكثير من مؤيدي نظام فيشي، كان تركيزه حول المخاطر الناجمة عن الهجرة، خاصة المهاجرين المسلمين، وتصوير موقفه هذا على أنه دفاع عن الغرب».

ويقول الكاتب: «وحتى لا نظن أن الجبهة الوطنية في 2017 تحولت عن (المسألة اليهودية) إلى مسألة المسلمين، فإن لوبان تذكرنا دائماً أن على الحزب أن يبقى المجتمعين في الهدف». ويخلص كاتز إلى القول إن «تكرار لوبان لذكر لها ثلاثة أهداف: الأول هو أنها تطمئن جمهورها التقليدي، الذي يتميز بمعاداة السامية، بأنه لم يتغير شيء، وثانياً بتضمين اليهود فإنها تقول إن المسألة ليست عداء للمسلمين، وأخيراً فهي تطالب بالتضحية من الجميع لمنع وقوع ما تتنبأ به من غزو الإسلاميين لفرنسا الأوروبية المسيحية».

إفريقيا الحدود الجديدة للجماعات الجهادية



الهيدروجين المرآحلي للبيئة عنواق سباق عالمي حابر للتقارات

فرانس- بريس

تتنافس الدول والجموعات الصناعية في أقطار العالم قاطبة، خصوصا في أوروبا، للإعلان عن خطط واستثمارات في إطار السباق على مشاريع الهيدروجين المرآحلي للبيئة، فيما تشخص الأنظار في هذا المجال أيضا إلى الصين. هذا الغاز المنتج الذي ينظر إليه على أنه الحلقة الناقصة لإتمام الانتقال البيئي بنجاح رغم أنه لا يزال ينتج من مصادر وفود أحفورية، سيساهم في وقف الاعتماد على الكربون في القطاع الصناعي ووسائل النقل الثقيلة وسبقدم وسيلة تخزين للكهرباء المتجددة، شرط تحويله إلى مصدر "أخضر". وتثير هذه الاتفاق الواعدة رغم كلفتها الباهظة، اهتماما كبيرا خصوصا في أوروبا التي أضاعت فرصة تطوير مكونات الطاقة الشمسية والبطاريات في ظل الهيمنة الصينية شبه الكاملة.

ويكمن الهدف في التحكم بكامل السلسلة أو بجزء منها على الأقل. ويمكن الحصول على الهيدروجين "الأخضر" من خلال التحليل الكهربائي للماء مع الطاقة الكهربائية المتجددة، وهو يستلزم تطوير الطلب وأيضاً البنى التحتية الخاصة بالنقل.

وجرى الإعلان عن خطط وطنية تجمع بين التعاون واستراتيجيات مختلفة جدا أحيانا، من الهيدروجين الأخضر بالكامل إلى أخرى تستعين بمصادر الطاقة النووية أو حتى بالغاز.

ووضعت الولايات المتحدة خريطة طريق جديدة في هذا الإطار. أما ألمانيا فتعزز استثمار تسعة مليارات يورو بحلول 2030، ما خصصت كل من فرنسا والبرتغال سبعة مليارات يورو لهذه الغاية، وكرست بريطانيا 12 مليار جنيه استرليني في ما خصصت اليابان والصين ثلاثة مليارات دولار و16 مليارات على التوالي للانتقال إلى تصنيع مراوح للبيئة، وفق شركة "أكستنتشر".

وفي المحصلة، "يعمل حاليا على قدرات إنتاجية عند 76 غيغاواط. بينها 40 أعلن عنها العام الماضي"، وتستحوذ أستراليا على "نصف المشاريع الرئيسية"، وفق جيرو فاروجيو من شركة "ريستاد إنرجي".

تحتل بلدان شمال آسيا موقعا متقدما، خصوصا اليابان التي تعمل على تصميم سفن لنقل الهيدروجين لتلبية حاجاتها الكبيرة، وكوريا الجنوبية، وخصوصا الصين. ويقول نيكولا ماروتيتشي من مؤسسة البحث التحليل الإستراتيجي "نظرا إلى حاجاتها، توظف الصين كل طاقاتها ببنائها الهيدروجين، خصوصا على قطاع النقل". رغم أن إنتاجها الحالي يعتمد على الفحم. وهي تستقطب جهات من العالم أجمع: من مصنعي بطاريات الوقود للسيارات (الكندية بالار والفرنسية سيمبويو)، ومحطات التعبئة (إير لبيكد).

ويقول جيرو فاروجيو "في ظل رغبتها في إلغاء الاعتماد على الكربون" في الاقتصاد أو قدرتها على تقليص الانكلاف، هل يمكن للصين الهيمنة على التزود بأجهزة التحليل الكهربائي، كما الحال مع وحدات القياس الشمسية؟ يبدو ذلك محتملا". في المقابل، تعزز أوروبا قدراتها في هذا المجال.

وتوضح شارلوت دو لورجيريل من شركة سبا بارتنر "أن ثلاثة بلدان تتمايز" في هذا الإطار، وهي ألمانيا المتقدمة في مجال النقل، وفرنسا "الأكبر تقدما على صعيد الإنتاج"، وهولندا القوية في البنى التحتية الغازية.

ويرمي الاتحاد الأوروبي إلى الاعتماد على الهيدروجين بنسبة تراوح بين 12 ٪ و 14٪ ضمن مزيج الطاقة في 2050 (في مقابل 2 ٪ حاليا)، كما يشجع على التعاون في المجال.

لكن هذا لم يمنع وزير الاقتصاد الألماني بيتر التامير من إعلان طموح بلاده احتلال "صدارة المصدر رين والمنتهجين" في العالم.

ويخشى نيكولا ماروتيتشي أيضا أن يدفع الاتحاد الأوروبي ثمن "نقص الاستراتيجية الشاملة في مجال الطاقة"، فيما قد يشكل الهيدروجين مجرد وسيلة لسد الفراغ.

ولتأجئة القطاع الصناعي، تحاول شركات الطاقة فرض نفسها من خلال عمليات استحواذ خصوصا لشركات ناشئة أو لتحالف مجموعات. وهذه حال "توتال و"إنجي" المتحالفين لتطوير أكبر موقع لإنتاج الهيدروجين المرآحلي للبيئة في فرنسا.

ويقول الأستاذ في المعهد الحر للعلاقات الدولية ميكا ميريد "هم يعتمدون استراتيجية تقوم على منافسة اللاعبين التاريخيين في قطاع الهيدروجين الذين يسعون بدورهم إلى أن يصبحوا منتجين للطاقة".

وفي حال حققت هذه الاندفاع العالمية مبتهاها، قد يسهم الهيدروجين في قلب خريطة الطاقة العالمية. وقد سجلت أخيرا تفاهات وخطط للأوراق على هذا الصعيد.

وتقربت ألمانيا من المغرب لتطوير إنتاج الهيدروجين المقاتي من الطاقة الشمسية. ويلتحظ مشروعا "غرين سبايدر" و"غرين فلامينغو" شرق طرق بحرية للهيدروجين وأنابيب غاز لربط إسبانيا والبرتغال بشمال أوروبا.

وتشير شارلوت دو لورجيريل إلى أن هذه المشاريع ترمي أيضا إلى إقامة شبكات تزويد لوجستية جديدة، ما سيتيح الاستيراد من صحراء تشيلي أو الصحراء الكبرى، حيث تتوفر مصادر طاقة شمسية وافرة".

غير أن ميكا ميريد يبدي حذرا حيال هذه التطورات، قائلا "هل سيسبب ذلك بالمركية في قطاع الطاقة من شأنها تغيير التوازنات القائمة، أو الوصول إلى مركزية جديدة مع بلدان مصدرة للهيدروجين وأخرى مستوردة له"، كما الحال مع النفط والغاز حاليا، هنا يكمن "تحدي العقد".

العكس ديناميكية مزدوجة: من ناحية تفرض الجماعات الإسلامية نفسها باعتبارها الأكثر فاعلية. من ناحية أخرى، تجد مصلحة في التقارب مع الجهادية الدولية.

ويضيف "بالتالي، هناك نزعة للمبالغة في تقدير توسعهم في إفريقيا، لكن ليس هناك أدنى شك بأن هؤلاء المتمردين المحليين اندمجوا بالشبكات العالمية". لكن هذه المجموعات تتكيف بأهداف مباشرة بعيدا عن أي رؤية عالمية. ومهما قالت العواصم الغربية، فإن الجهاديين في إفريقيا لم يبدوا أبدا رغبة في الضرب في أوروبا أو أمريكا الشمالية. ويشير محللون بالإجماع إلى أن التأكيد بأن القوة الفرنسية المناهضة للجهاديين "برخان" "تهدف إلى حماية فرنسا هي في أفضل الأحوال فرضية".

كما أن قادة الجهاديين في إفريقيا غير مجهزين، على الأقل في المستقبل القريب، لشغل مناصب عليا داخل التنظيمين المركزيين.

ويقول الخبير في شؤون القرن الإفريقي في الجامعة التروجية ستيف جارلي هانسن، مؤلف كتاب حول حركة الشباب، لوكالة فرانس برس، إن قادة حركة الشباب الصومالية لديهم جميعا أجندات محلية، ولا أرى أيا منهم قادرا على "تولي منصب على صعيد القيادة العالمية للجهاديين. ويشكل زعيم تنظيم القاعدة في منطقة الساحل المتحدر من الطوارق إيد أ غ غالي مثالا على ذلك.

لكن في مواجهة الصعوبات العسكرية التي لاقتها جماعات بلاد الشام أو آسيا الجنوبية، فإن "أهميتها النسبية قد ازدادت".



حصل بين عامي 2014 و 2019 في سوريا والعراق. في موزمبيق" لا يوفر تنظيم الدولة الإسلامية بالضرورة الأسلحة أو المال. إنه أكثر انتماء أديبولوجي، تواصل حول برنامج،" كما يقول" ام كيو". وتعمل مجموعات كثيرة في إفريقيا على هذا النحو: نمابية بالمبدأ، تواصل مركزي وحتى نصح استراتيجي، هي الأمور التي تجمع هذه المجموعات بالقيادات العليا. لكن ليس هناك تحرك عسكري هرمي.

وقد يكون من الخطأ أيضا رؤية هذه التوسع في إفريقيا على أنه تنجدة استراتيجية ناجحة. ويقول الباحث في دائرة دراسات الحرب في كينغز كوليدج في لندن توري هامينغ إنه يظهر على

مضيفة" اليوم، تساهم فروعها في إفريقيا في رغبتهم في إظهار صمودهما من خلال التوسع العالمي". لكن توقيع "المركبتين الجهاديتين الكبيرتين مضلل. لا شيء يشير إلى أن هذه العمليات موجهة من القيادة العليا. إذا تم افتراض تحويل الأموال في بعض الأحيان، ليست هناك في المقابل عمليات إرسال أسلحة أو تعزيزات للمقاتلين أو أوامر عسكرية من القمة. حتى لو كانت هناك مجموعات تنشط من شرق القارة إلى غربها، من حركة الشباب الإسلامية الصومالية إلى الجزائر مروراً بليبيا ومنطقة الساحل مع اطماع نحو خليج غينيا، فمن غير الوارد أن يكون هناك مخطط لإقامة "ساحلستان" أو نوع من "خلفة" كما

بلاد الشام) 35٪. لكن ما يعتبره تنظيم الدولة الإسلامية" ولاياته"، في غرب أو وسط إفريقيا وسيناء، احتل 38 من ال 64 صفحة أولى "من أسبوعيته الدعائية" النبا "في الآونة الأخيرة. وعلى الرغم من ثماني سنوات من التدخل العسكري الفرنسي في منطقة الساحل، لا يزال توجد عناصر تابعة لتنظيم الدولة الإسلامية أو القاعدة قائما، ولو أنهم لا يسيطرون على أراض محددة، لكنهم يتشطون في المناطق الصحراوية التي لا تتواجد فيها قوات السلطة المركزية.

وتقول المحللة في مكافحة الإرهاب بريدنا غينينغو في جوهانسبرغ" مني تنظيمها الدولة الإسلامية والقاعدة بخسائر فادحة خلال العقد الماضي،"

مياه الغانج الغنية بقرايين الهندوس قد تفيض... ثروات



يلقي الهندوس زهورا أو يضع قطع النقود المعدنية في مياه نهر الغانج المقدس التي ينزلون فيها لتطهير أرواحهم. وفق معتقداتهم. لكن القرايين

وترمز الأنهر لدى الهندوس إلى الآلهة التي يكرسون لها وجودهم، ما يفسر المكانة الرئيسية التي تحتلها في الطقوس الدينية. وتشهد القرايين السخية المقدمة لها على الامتحان الكبير الذي يكته لها المؤمنون. كان راجا ياداف في سن الثامنة عندما هرب من منزله للانضمام إلى هاريدوار التي سمع عنها من خلال قصص لرجال عثروا فيها عن كنوز من الذهب والفضة. ويلقب ياداف البالغ حاليا 22 عاما بـ"جهينغا" أي سمك الروبيان، بسبب براعته الكبيرة في السباحة، وهو يدبر أنشطة صيادي القطع النقدية وبينهم راهول سينغ.

ويكمن اصطياد القطع النقدية بسهولة بالمغتاطيس. أما الذهب والفضة والنحاس وغيرها من التقدّمات الثمينة، فيقتلب اصطيادها حكمة أكبر وبعض الحظ أيضا. ويمكن لغلة يوم صيد واحد أن تبلغ ما بين 300 و 400 روبية (4 إلى 5,5 دولارات)، وصولا إلى ألف روبية 13,6 دولارا خلال احتفالات كوميه ميلا، وفق راجا ياداف.

ويحول هؤلاء الصائدون اليافعون القطع النقدية إلى أوراق مالية من باستثناء شهر أكتوبر عندما يقلص

مياه الغانج الغنية بقرايين الهندوس قد تفيض... ثروات

وقد هرب الفتى المتحدر من ولاية أوتار براديش من مباره قبل عامين. وقد صمد من خلال القيام بأعمال بسيطة مختلفة قبل الوصول إلى مدينة هاريدوار القديمة حيث علمه صديق له السباحة قبل تدريبه على اصطياد العملات النقدية.

ويفضل الفتى تشارك كوخ صغير في مدينة صفح مع خمسة عشر شخصا

شباب كوريون جنوبيون يحققون

ثروات بفضل البث الحي ليومياتهم عبر الإنترنت



إضافة إلى الترويج لمنتجات في منشوراته إضافة إلى إعلانات على يوتيوب حيث يتابعه أكثر من 400 ألف مشترك.

غير أن البث الحي عبر الإنترنت يثير الجدل باستمرار في ظل نقص في الأطر القانونية الناطمة لهذا النشاط. وكثيرا ما توجه انتقادات على خلفية المضامين الجريئة التي تبث أحيانا بحسب مفاهيم المجتمع الكوري الجنوبي الذي لا يزال محافظا بدرجة كبيرة. كما طالوت الانتقادات بعض الناشطين في المجال على خلفية تصريحات ذكورية أو تحريض على العنف. وتنتشر عبر منصة" أفريقيا تي في"

ويمكن لهؤلاء لاحقا تقديم هذه النقاط إلى عارضيه المفضلين عبر المنصة الذين يمكنهم بعدها تحويلها إلى أموال نقدية، مع اقتطاع المنصة نسبة مئوية منها.

وازدادت الهبات المقدمة على المنصة بنسبة تفوق 20 ٪ لتصل إلى 41,5 مليار وون (36,8 مليون دولار) في الربع الثالث من 2020.

ويقول جوشوا آن وهو رئيس شركة "ستارفيش إنترتاينمنت (لإنتاج" رغم أن جائزة كوفيد مؤسفة، من الكذب القول إنها لم تساعد في تطوير أنشطة "العاملين في البث الحي عبر الإنترنت.

ويدير هذا المستثمر البالغ 44 عاما عشرات العاملين المعروفين في مجال البث الحي عبر الإنترنت، وينتج برامج متنوعة لبعض من أكبر القنوات التلفزيونية في البلاد.

ورغم أن قلة من هؤلاء يحققون ثروات، يقول جوشوا أن إن النجوم الذين كانوا يكسبون عشرات آلاف الدولارات شهريا شهدوا ازديادا في إيراداتهم بواقع "ضعفين إلى ثلاثة أضعاف" خلال الجائحة.

غير أن هذه الظاهرة تترافق مع تجاوزات متزايدة، خصوصا لناحية المحتويات الجنسية والعنفية.

ويقول هوجين سونغ الباحث في جامعة كاليفورنيا سنابيت يونيفرسيتي مونثيري باي، إن الأمر يعود إلى أن هؤلاء الأشخاص "يسعون إلى جذب الانتباه بدرجة أكبر". ويضيف "كلما استطاعوا جذب الجمهور، زادت فرصهم في كسب المال".

عبد الواحد الراضي يحاضر في موضوع قضية الصحراء

المستقبل هو الكفيل بمعرفة آثار اعتراف الولايات المتحدة بمغربية الصحراء



تحضر فيها الدول المعنية بالملف وهي المغرب والجزائر وموريتانيا، إضافة إلى حضور التنظيم الانفصالي المصطنع، لكن الملف وصل إلى الباب المسدود من جديد، وهنا ستمرز عبقرية الملك محمد السادس عبر تقديمه المقترح الحكم الذاتي، هذا الطرح سيقبح من خلاله المغرب العديد من السنّة والعشرين ما أكده الأمين العام في الاجتماع السالف الذكر، حينها سيقبر المغرب مغادرة القاعة والانسحاب من القمة احتجاجا على السلوك الذي ينتهك القانون الأساسي للمنظمة..

والموافق حسب الأستاذ الراضي، بأن المنظمة خرقت قانونها من خلال الاعتراف بالبوليزاريو، من خلال أولا: عدم احترام قانونها الأساسي الذي كان ينص على أنه لا عضو إلا لدولة لها أراضي وسكان ومعترف بها من طرف الأمم المتحدة، الأمر الذي لا ينطبق على البوليزاريو؛ وثانيا أن المنظمة قررت مصير لسكان لم يصوتوا أصلا لتقرير مصيرهم، أي أن مجموعة من الدول اجتمعت وقررت في مصر دولة أخرى؛ لهذا لما خرقت المنظمة القانون، فإن الأمم المتحدة هي التي ستتولى الملف في ما بعد..

جدير بالذكر أن موريتانيا كانت قد أخذت جزءا من الصحراء، إلا أن ذلك تم رفضه من طرف الجزائر والبوليزاريو، وأشار الأستاذ الراضي إلى أن التنظيم الانفصالي بعد إعلائه للحرب كثف من هجموه على موريتانيا، لأنها كانت دولة ضعيفة عسكريا، كما استمرت الضغوط على قيادتها من طرف النظام الجزائري، الأمر الذي نتج عنه في النهاية انسحاب موريتانيا من الصحراء واعترافها بالبوليزاريو، وفي هذه اللحظة سيقوم المغرب باستكمال وحدته الترابية عبر استرجاع إقليم وادي الذهب في غشت 1979؛ لينتهي هذا المسار - اتسم بحرب دبلوماسية خاضتها ليبيا والجزائر على المغرب على جميع الجبهات، وحرب عسكرية خاضتها البوليزاريو المدعومة من طرفهما - بالتوقيع على اتفاق إطلاق النار بين المغرب والبوليزاريو في سنة 1988، وإعلان الأمم المتحدة عن مخطط التسوية، الذي تضمن خمس نقاط أساسية، أولا، إيقاف إطلاق النار، ثانيا: بقاء الجيوش في تكتاتها، ثالثا، تعيين لجنة الناخبين، رابعا، الحملة الانتخابية، خامسا، تحديد يوم الاقتراع هو يوم الفصل..

يبدأ أن مخطط التسوية لم يدخل إلى حيز التنفيذ إلا في سنة 1991، ففي هذه السنة سيتم إيقاف إطلاق النار؛ لكن البوليزاريو ظل يمارس استفزازاته من خلال عدم احترام المنطقة الفاصلة بين الحدود الجزائرية والحدود المغربية، ثم بدأ التحضير لمسلسل التسوية من خلال تشكيل العديد من اللجان التي ستسهر على العملية، لعل أبرزها تلك المكلفة بإحصاء الساكنة، حيث تم إلزام التسجيل وتحديد الهوية من خلال موافقة لجنة مكونة من ممثل المغرب وممثل البوليزاريو وموافقة الأمم المتحدة، ليتضح بأن هذه العملية تشوبها العديد من الاختلالات، لعل أبرزها رفض البوليزاريو الموافقة على تسجيل أسماء لا تناصر أطروحتها الانفصالية، كما تبين بأن عملية التسجيل لن تشمل الصحراويين غير بالمال والرشاوي، آنذاك، من طرف النظام الجزائري لغاية كسب مواقفها المعادية للسلطة الوطنية..

ففي هذا الإطار، سيوضح بأنه من الصعب إجراء الاستفتاء، حيث أقر الأستاذ الراضي بأن الإعلان عن فشل تنظيم الاستفتاء لم يأت من المغرب كما تروج لذلك الأطروحة الانفصالية، بل جاء باعتراض ممثل الأمم المتحدة جيمس بيكر؛ بعد ذلك، سينتقل الملف إلى مرحلة أخرى عبر البحث عن حل سياسي واقعي للملف، حيث ستطلق الأمم المتحدة سلسلة من الاجتماعات التي

مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة بغية أن لا يتم التصدي للمتطوعين السلميين بالسلح من طرف الجيش الإسباني، ثم ضغط على إسبانيا لقبول التفاوض، فكان من نتائج ذلك، انعقاد مؤتمر مدريد الذي تنازلت فيه إسبانيا وسلمت الأقاليم الجنوبية إلى المغرب، لينتهي هذا المسار بإزلال العلم الإسباني ورفع العلم المغربي وتسجيل الاتفاق في الأمم المتحدة، وأقر الأستاذ الراضي بأن المشكل في هذه اللحظة بدأ بأنه انتهى بشكل نهائي ولم يعد قائما، لكن اتضح في ما بعد بأن المشكل سيأخذ أبعاد أخرى عبر ظهور خصوم جدد (ليبيا والجزائر) الذين سيساهمون في خلق ودعم الكيان الانفصالي، فليبيا هي التي دعمت تأسيس البوليزاريو على أراضيها سنة 1973 وزودتهم بالعتاد والسلاح، أما الجزائر فمحتهم المأوى والدعم واحتضنتهم؛ وقال الأستاذ الراضي بأن القذافي اعترف له شخصيا في ثمانينيات القرن الماضي حينما كان مسؤولا بتأجيد تم إحداثة بين المغرب وليبيا، فقال له بواقحة «أنا الذي خلقت البوليزاريو»، وسبب ذلك هو أن القذافي كان له عدا مع الأنظمة الملكية..

كما أشار في مداخلته إلى أن المغرب بعد اتفاق مدريد، سيجل إلى تنظيم الأقاليم الجنوبية من الناحية الإدارية والأمنية، لكن سعيه هذا جوبه بالرفض، حيث عمل كل من الجيش الإسباني الذي كاث قيادته ترفض اتفاق مدريد، وأيضا الجيش الجزائري والبوليزاريو، على دفع مجموعة من سكان الأقاليم الجنوبية إلى اتجاه نحو تندوف واحتجازهم هناك بغية إعطاء الشرعية لتنظيم الانفصالي والمناورة بهم؛ بالموازاة مع ذلك، ستعلن البوليزاريو في 26 فبراير 1976 على رفع السلاح ضد المغرب، ومن هذه المرحلة حسب الأستاذ الراضي، سينطلق مسار آخر للملف، وسيبدأ خصوم المغرب (الجزائر وليبيا والتنظيم الانفصالي الذي صنعوه) العمل على الواجهة الدبلوماسية من جهة، والواجهة العسكرية من جهة ثانية، الأمر الذي ستأخذ معه القضية الوطنية بعدا دوليا..

حيث حاولت الجزائر وليبيا طرح الملف على منظمة الوحدة الإفريقية، لأن عددا من دول المنظمة كانوا يعتبرون أنفسهم بأنهم دول شيوعية أو اشتراكية، بما في ذلك الجزائر، وهذه الدول لا تعترف لا بالثقافة ولا بالقانون الدولي، لأنه كان لها أسس مذهبية تؤطر سياستها، وهذا ما اتضح من خلال تبني بعض هذه الدول للطرح الجزائري لأسباب إيديولوجية محضة، أما الدول الإفريقية الأخرى غير الشيوعية فقد تم الاتصال بهم ومداهم بالأموال بغية الاعتراف بالبوليزاريو، ثم بدأت بعض الدول بإفريقيا وأمريكا اللاتينية على وجه الخصوص، الإعلان عن اعترافها بالبوليزاريو، لأن هذه الدول كانت تحسب على المعسكر الاشتراكي، فانتسعت جبهة الصراع إلى منظمات كانت تشغل ضمنها هذه الدول، كمجموعة عدم الانحياز وأيضا منظمة الوحدة الإفريقية؛ لكن الحقيقة هي أن العديد من الدول كان يتم شراء مواقفها بالمال والرشاوي، آنذاك، من طرف النظام الجزائري لغاية كسب مواقفها المعادية للسلطة الوطنية..

فصلنا عن ذلك، أكد الأستاذ الراضي بأن المغرب كان عضوا بمنظمة الوحدة الإفريقية، وقد قبل مقترح الاستفتاء بالتعاون مع المنظمة في قمة نيروبي سنة 1981، فبدأ الإعداد للمادي لهذا المقترح، لكن تطورات كثيرة حصلت داخل المنظمة، لعل أبرزها، أنه في سنة 1982 ستعترف حوالي 26 دولة بالمنظمة التي كانت تتكون من 50 دولة

الخزيرات الذي سيتم بموجبه الاتفاق على أن فرنسا ستحتل المغرب، لينتهي هذا المسار التفاوضي حول المغرب بين القوى الاستعمارية إلى توقيع معاهدة الحماية بفاس في 30 مارس 1912، وقد ظل المغاربة يقاومون الاستعمار إلى غاية سنة 1934، سواء بالمدن أو بالأرياف والقرى (المقاومة الريفية، المقاومة بالجنوب..)، إلا أن هذا التاريخ (أي 1934) سيوافق ميلاد الحركة الوطنية وتدشين مرحلة جديدة من النضال السياسي من أجل الاستقلال إلى جانب النضال الذي خاضه جيش التحرير، ليتوج هذا المسار بحصول المغرب على الاستقلال في 2 مارس 1956، وفي أبريل 1956 تم التوقيع على تحرير الشمال، وأيضا استرجاع طنجة التي كانت منطقة دولية، لكن إسبانيا رفضت التخلي عن المناطق الجنوبية للمملكة..

على غرار ذلك، اتسمت مرحلة الاستقلال بالعديد من التحديات، حيث أكد الأستاذ الراضي بأن المغرب من الدول التي كانت مستعمرة من دولتين (إسبانيا وفرنسا)، كما أن مرحلة استقلاله سنة 1956 سيليها مرحلة جديدة من التفاوض لاسترجاع المناطق المستعمرة، فتم استرجاع عبر فترات كل من طرفاية وأيت باعمران، ثم سيدي إفني، لكن بقيت مناطق أخرى - الساقية الحمراء ووادي الذهب - مستعمرة من طرف الإسبان، والتي رفض فرانكو التفاوض بشأنها مع المغرب، إضافة إلى سبنة وملييلية؛ في سنة 1974 أعلن فرانكو بأنه سينظم استفتاء بالأقاليم الجنوبية المستعمرة بهدف خلق كيان جديد تحت مسمى «الصحراء الغربية»، إلا أن الغاية من ذلك كانت هي استمراره السيطرة على هذه المنطقة، لأنها لم تكن تتوفر على مقومات الدولة، ناهيك على اعتبار جزر الخلدات بأنها منطقة استراتيجية..

في نفس السياق، طرح الأستاذ الراضي سؤالاً حول الكيفية التي سيواجه بها المغرب هذا الإشكال، فتم ذلك في بداية الأمر عبر اللجوء إلى الأمم المتحدة، بيد أنه واجه تحديا آخر تمثل في مطالبة موريتانيا بحقها في الصحراء، ولكي يتم التخلي عن الإسبان كان لابد من الاتفاق مع موريتانيا، فكان مضمون هذا الاتفاق أن تأخذ هذه الأخيرة جنوب الصحراء، على أن يتم توحيد جهودهما بالأمم المتحدة لطرد الاستعمار الإسباني، فتم الطلب من محكمة العدل الدولية بإصدار حكم بفصل في الأمر، فقبلت الأمم المتحدة هذا الطلب، لتوجه إلى محكمة العدل الدولية ثلاثة أسئلة: الأول: هل المحكمة مؤهلة للبت في الموضوع؟ الثاني: هل حينما احتلت إسبانيا الأقاليم الجنوبية كانت هذه الأرض بدون سيد؟ الثالث: هل كان للمغرب علاقات مع هذه المناطق والأراضي؟

وبعد سنة، أجابت المحكمة على السؤال الأول بالقول بأن لها صلاحية في الملف، بينما أكدت في جوابها على السؤال الثاني بأن الصحراء لم تكن بدون سيد، في حين أقرت في السؤال الثالث بأن هذه المناطق كان لها علاقات مع المغرب، ويتجلى ذلك فيبيعة سكان الصحراء لسلاطين المغرب؛ فصدر الحكم، لكن ظل المشكل قائما في التنفيذ، ومن هنا جاءت عبقرية الملك الراحل الحسن الثاني في إدراج ملحمة المسيرة الخضراء سنة 1975، لغاية استرجاع المناطق الجنوبية وتحريرها من المحتل الإسباني من جهة، والضغط على الإسبان من أجل التفاوض من جهة ثانية، وهي المسيرة التي شارك فيها وتطوع من أجلها أكثر من قوى استعمارية (إسبانيا؛ فرنسا، ألمانيا..) من جهة ثانية..

وبعد اتفاق سنة 1904، نظم مؤتمر

والمدن كالدخلة والعيون وبوجدور، إلا أنها لم تتوغل في عمق الصحراء إلا في سنة 1934، نظرا للمقاومة التي واجهت المستعمر الإسباني من طرف سكان الأقاليم الجنوبية، وفي ذات السياق أشار إلى أن لفظ «الصحراء الغربية» لم يخلق إلا في سنة 1952، حينها بدأ المستعمر يفصل في الحدود بما يخدم نواياه الاستعمارية، كما قدم في محاضراته نيذة عن الصيرورة التاريخية التي برز فيها هذا الإشكال، موضحا بأن الاستعمار الأوربي وصل إلى قمة قوته بعد احتلال إفريقيا جنوب الصحراء، فبدأ بفكر في احتلال شمال إفريقيا، وسبب ذلك هو الطمع والتأخر العسكري والتقني للدول المحتلة..

لكن ذلك نتج عنه بروز توتر بين القوى العظمى حول احتلال دول المغرب العربي، ففي سنة 1884/1885 اتخذ الوزير الأول الألماني بسمارك مبادرة لتنظيم مؤتمر برلين، من أجل الاتفاق على كيفية تقسيم مناطق الاحتلال وتجنب الاصطدام ما بين الدول الأوربية، أي الاتفاق على توزيع الغنيمة، هذا مع الإشارة إلى أن تونس كان احتلالها سنة 1881 والجزائر سنة 1830، لكن المغرب لم يتم الحسم في مصره، لأن كل الدول الأوربية كانت لها أطماع لاحتلاله، ثم أنه كان إمبراطورية مترامية الأطراف ممتدة من بحر المتوسط إلى نهر السينغال (كان يضم أيضا جزءا من الجزائر وجزءا من مالي)، إضافة إلى أن المغرب كان موجودا منذ القرن السابع ميلادي مقارنة بدول أخرى التي هي حديثة النشأة (الجزائر 1962، موريتانيا 1960)، فكان هو البلد الوحيد الذي له كيان/جهاز دولة وتاريخ قومي وثقافة عريقة، وهذا بحد ذاته شكل عائقا أمام الدول الأوربية لاستعمار المغرب مبكرا، بل أن حتى فترة استعمارهم (أي تاريخ فرض الحماية) تعد هي الأتصر والأقل في تاريخ البلدان المستعمرة (44 سنة)...

وقبل مؤتمر برلين، كانت هذه الدول قد نظمت مؤتمر مدريد سنة 1880، حيث كان هو أول عملية للتدخل في الشؤون الداخلية للمغرب، لأنه اتخذ من خلاله عدة قرارات تمس بالسيادة الوطنية، وهي أولا: يمكن للجانب أن يملكو أراضي مترابية وأن تكون لهم مكتسبات أخرى؛ وثانيا: العمل بمبدأ الحماية الفردية، بما يعني أنه يمكن للدول التي تتواجد بالمغرب لاعتبارات صناعية أو تجارية أن يكون لها ممثلين مغاربة، لكنهم لن يخضعوا للقوانين المغربية، أي أن يكون هؤلاء الأفراد تحت الحماية للبلد الذي يتعاملون معه، وهذا هو المقصود بالحماية الفردية التي تفقد الدولة السلطة على مواطنيها، فشكل ذلك تمهيدا للحماية العامة..

ثم ستليها سلسلة من المؤتمرات التي ستنتق من خلالها الدول الأوربية (خاصة إسبانيا وفرنسا وإيطاليا) على اقتسام المستعمرات، فوقع اتفاق سنة 1904 بين إنجلترا وفرنسا عبر السماح الأولى لاستعمار مصر، مقابل استعمال الثانية للمغرب، بينما أعطيت ليبيا لإيطاليا، مع الإشارة إلى أن إسبانيا كانت تحتل جزءا من بعض المناطق المغربية، في حين خرجت ألمانيا خاوية الوفاض، الأمر الذي كان سيجت عنه اندلاع حرب بين ألمانيا وفرنسا، بسبب الصراع على المغرب، مع الإشارة إلى أن القيصر الألماني زار طنجة في سنة 1911 ليعين بأن بلده مهتم باحتلال المغرب، بالمجمل فالمغرب كان موضوع مقايضة بين البلدان الاستعمارية من جهة، ومحط أطماع أكثر من قوى استعمارية (إسبانيا؛ فرنسا، ألمانيا..) من جهة ثانية..

وبعد اتفاق سنة 1904، نظم مؤتمر

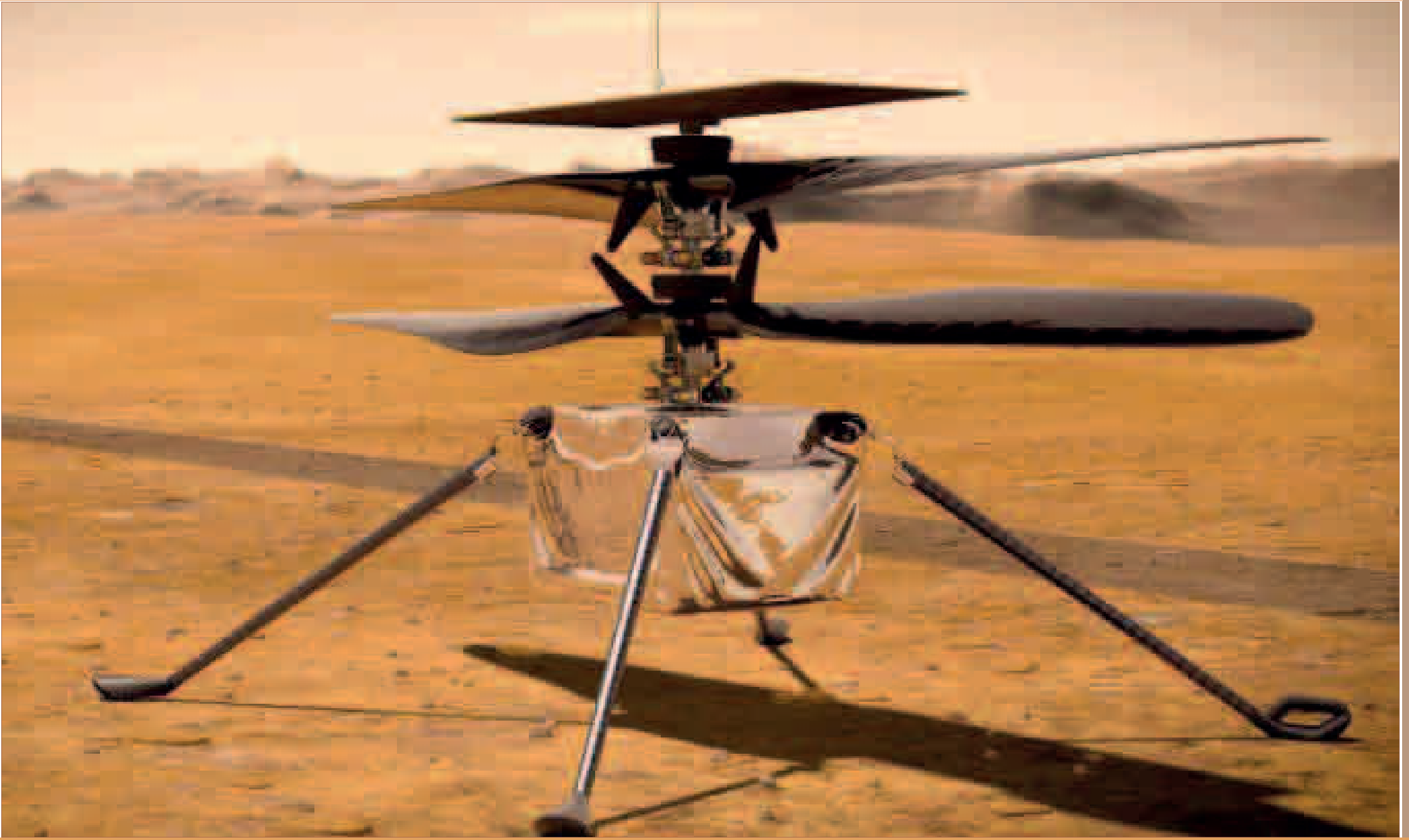
نظمت كلية الشريعة بفاس جامعة سيدي محمد بن عبد الله، بشراكة مع تكوين الدكتوراه حقوق الإنسان في الشريعة والقانون والمنتدى المغربي للشباب والعدالة الاجتماعية، ندوة وطنية في موضوع «قضية الصحراء المغربية في ظل المتغيرات الجديدة»، وذلك يوم الخميس 1 أبريل 2021، ابتداء من الساعة العاشرة صباحا، بمرجع محمد يسف كلية الشريعة فاس، حيث افتتحت أطوار هذه الندوة بجلسة افتتاحية بكلمات لكل من الدكتور إبراهيم أقديم، نائب رئيس جامعة سيدي محمد بن عبد الله، والدكتور عبد المالك عويش، عميد كلية الشريعة بفاس، والأستاذ محمد العلالي رئيس المنتدى المغربي للشباب والعدالة الاجتماعية، والدكتورة بهيجة غياتي بن زيات، مركز الدراسات والأبحاث في قضايا الأسرة، إضافة إلى كلمة مسيرة الجلسة الدكتورة حكيمة الحطري، رئيسة شعبة القانون والتشريع والفنون المرتبطة بهما؛ كما عرفت هذه الندوة حضور الدكتور عبد الواحد الراضي، رئيس لجنة العمل الموضوعاتية حول الصحراء بالبرلمان..

وقد تميز برنامج الندوة بجلستين مناقشة القضية الوطنية والمستجدات المرتبطة بها، الأولى سيرها الدكتور عبد المالك عويش عميد كلية الشريعة، والتي من خلالها الدكتور عبد الواحد الراضي محاضرة حول الصحراء المغربية، أما الثانية فسيرها الدكتور عبد السلام الزباني، حيث اتسمت بإلقاء خمس مداخلات لكل من الدكتور حميد لحر، أستاذ التعليم العالي بجامعة سيدي محمد بن عبد الله، في موضوع «بعض البات الدبلوماسية المغربية المعتمدة في مرافعات الصحراء المغربية»؛ ومداخلة للدكتور عبد المجيد الكتاني، أستاذ الشريعة والقانون بكلية الشريعة بفاس، بعنوان «مغربية الصحراء من خلال قبسات من تراث أعلام وفقهاء مالكية من الصحراء»؛ ثم مداخلة للدكتور عبد الرحيم الحمداني، عضو المكتب التنفيذي للمنتدى المغربي للشباب والعدالة الاجتماعية، حول «الدبلوماسية الدينية ودورها في الدفاع عن القضية الوطنية»؛ ومداخلة للدكتور أحمد الامرائي، أستاذ القانون الخاص بكلية الشريعة بفاس، بعنوان «رهانات التنمية المستدامة بالأقاليم الجنوبية»؛ إضافة إلى مداخلة الدكتور سعيد الله عبد الطيف، أستاذ القانون العام بكلية الشريعة بفاس، تحت عنوان «الحكم الذاتي: براديم صناعة التنمية في الأقاليم الجنوبية».

كما اتسمت أطوار هذه الندوة بتقديم الدكتور عبد الواحد الراضي لمحاضرة غنية بالأفكار والمعطيات التاريخية حول الصحراء المغربية، مع جمع محطات هذا النزاع المفتعل منذ القرن التاسع عشر وإلى اليوم، إذ ناقش من خلالها حقيقت هذا الملف، مبرزا بأن قضية الصحراء هي القضية الأولى للمغاربة، لهذا على كل مغربي/ة أن يكون على إطلاع بتاريخ هذا المشكل وتطورات الراهنة، مستدلا بقولة تشرشل التي مفادها «الشعب الذي لا يعرف تاريخه، لا مستقبل له»، وموجها خطابا للقاعة فحواه أنه علينا جميعا أن نبقي في مستوى الحرس واليقظة الوطنية من خلال تكثيف التعبئة، مع استحضار بأن الخصوم يخططون ويواجهون على كافة المستويات والجبهات..

تماشيا مع ذلك، أكد الأستاذ الراضي بأن مشكل الصحراء المفتعل عمره ما يقارب 140 سنة، ويعود إلى تاريخ 1884/1885، إذ لم يبدأ في سنة 1975 أو 1974، بل بدأ في القرن التاسع عشر حينما قررت إسبانيا، في سنة 1884 استعمار المناطق الجنوبية، فكانت البداية باحتلالها للشواطئ

كلف برنامجها وكالة «ناسا» نحو 85 مليون دولار



مروحية «إنجينيويتي» باتت على سطح المريخ استعدادا للطيران في أجوائه

وكالات

أعلنت وكالة الفضاء الأميركية «ناسا» أن مروحية «إنجينيويتي» الصغيرة المثبتة تحت الروبوت الجوال «برسفيرنس» الذي وصل في فبراير الفائت إلى المريخ، انفصلت عن المركبة الأساسية وباتت على سطح الكوكب الأحمر.

وغرد المختبر المسؤول عن برنامج المروحية في «ناسا» مساء السبت «مروحية المريخ على السطح!». وكانت «إنجينيويتي» ذات الوزن الخفيف جدا والتي تشبه طائرة مسيـرة كبيرة مطوية ومثبتة تحت الروبوت الجوال «برسفيرنس» الذي هبط على سطح الكوكب الأحمر في 18 فبراير الفائت، وبقيت في موضعها إلى أن بلغ الروبوت المكان الذي يفترض أن تقلع منه المروحية.

وفي تغريدة أخرى، اشار المختبر إلى أن «رحلة (المروحية) البالغة 293 مليون ميل (471 مليون كيلومتر) انتهت بهذه القفزة الصغيرة البالغة 4 بوصات (10 سنتيمترات) من بطن المسبار إلى سطح المريخ». وأضاف أن «الاختبار التالي: البقاء على قيد الحياة في الليل».

وأظهرت صورة مصاحبة للتغريدة الروبوت «برسفيرنس» مبتعدا عن المروحية، وهو ينبغي أن يبتعد في أقل من 25 ساعة ما فيه الكافية ليفسح المجال أمام أشعة الشمس التي تحتاج إليها المروحية لتوليد طاقتها بواسطة الألواح الشمسية، بحيث تستطيع تدفئة نفسها خلال ليالي المريخ الباردة.

وأمنت «إنجينيويتي» حتى الآن تغذيتها من طاقة العربة الجواله، ولكنها ينبغي أن تغذي نفسها بعد الآن.

وأوضح كبير مهندسي مشروع مروحية المريخ يوب بالارام أن «ثمة مبردا صغيرا يسمح بالحفاظ على درجة حرارة تبلغ نحو سبع درجات مئوية داخل المروحية، بينما تنخفض درجات الحرارة ليلا على المريخ إلى درجة مئوية تحت الصفر». وشرح أن هذا الأمر «يساعد على حماية المعدات الرئيسية للجهاز».

وسيتحقق الطاقم الأرضي على مدار

اليومين المقبلين مما إذا كانت الألواح الشمسية تعمل بالشكل المنشود، قبل البدء باختبار المحركات وأجهزة الاستشعار قبل الطلعة الأولى التي لا يتوقع أن تحصل قبل 11 أبريل.

وستنفذ «إنجينيويتي» أول عملية طيران لمركبة بمحرك على كوكب آخر غير الأرض. وفي حال نجاح الاختبار، سيشكـل إنجازا كبيرا إذ أن كثافة جو المريخ لا تتعدى واحدا في المئة من كثافة غلاف الأرض الجوي.

سيكون هذا الحدث المريخي في مستوى أهمية الإنجاز الذي مثـله أول رحلة طيران بمحرك على كوكب الأرض عام. 1903 وأفادت «ناسا» بأن قطعة قماش صغيرة من طائرة الأخوين رايت التي أقلعت قبل أكثر من قرن في ولاية كارولينا الشمالية الأميركية وضعت على «إنجينيويتي» في تحية لرحلة الطيران الأرضية الأولى، وبالتالي هي موجودة حاليا على كوكب المريخ.

ومن المتوقع أن تكون هذه الطلعة الأولى بسيطة جدا ، إذ ستقلع المروحية عموديا ، ثم سترتفع إلى علو ثلاثة أمتار وتحوم على هذا المستوى لمدة 30 ثانية

ثم تدور على نفسها قبل أن تهبط مجددا . وستتلقى المروحية تعليماتها من الأرض قبل بضع ساعات، لكنها ستتولى بنفسها تحليل موقعها بالنسبة إلى سطح المريخ أثناء طلعتها، من خلال التقاط 30 صورة في الثانية.

وسيتحكم الروبوت الجوال في نقطة مراقبة نتيج له التقاط صور بكاميرته لطيران «إنجينيويتي». وتعتزم «ناسا» إجراء ما يصل إلى خمس طلعات موزعة على شهر وتندرج في مستوى صعوبتها.

وتتألف المروحية من أربع قوائم وهيكل ومروحتين متراكبتين. يبلغ طولها 1,2 متر من أحد طرفي النصل إلى الطرف الآخر. تعمل المراوح بسرعة 2400 دورة في الدقيقة، أي أسرع بخمس مرات من طوافة عادية.

وكلف برنامج هذه المروحية وكالة «ناسا» نحو 85 مليون دولار.

وفي المستقبل، يمكن لمثل هذه المركبات أن تؤدي دورا بالغ الأهمية في استكشاف الكواكب بفضل قدرتها على الوصول إلى أماكن لا يمكن للروبوتات الجواله بلوغها (فوق الأخاديد مثلا).



وستنفذ

«إنجينيويتي» أول

عملية طيران لمركبة

بمحرك على كوكب

آخر غير الأرض. وفي

حال نجاح الاختبار،

سيشكل إنجازا

كبيرا إذ أن كثافة جو

المريخ لا تتعدى واحدا

في المئة من كثافة

غلاف الأرض الجوي.

وتعمل وكالة الفضاء الأميركية على مشروع مركبة طي ارة أخرى كجزء من مهمة «دراغون فلاي» (اليعسوب) التي سترسل سنة 2026 طائرة مسيـرة إلى تايبتن، أكبر أقمار زحل، على أن تصل إليه سنة. 2034

ونكرت «ناسا» بأن تجارب طيران لمركبات من دون محرك على كوكب آخر سبق أن أجريت في الماضي من خلال إرسال بالونات الطقس عام 1985 إلى كوكب الزهرة كجزء من برنامج «فيغا» الذي تعاون فيه الاتحاد السوفياتي مع دول أخرى.

آثار لتغيرات المناخ

وفي موضوع ذي صلة، أظهرت دراسة جديدة أجراها علماء من معهد «علوم الكواكب» بولاية أريزونا

الأمريكية، أن تاريخ نشوء الوديان العميقة الواقعة في القطب الشمالي للمريخ أظهرت أن الكوكب الأحمر شهد منذ 50 ألف عام تغيرا سريعا للمناخ.



، وقد خلفت تلك العملية آثارا، مثل الوديان العميقة في القطب الشمالي للمريخ».

وأوضح العلماء أن قطبي المريخ تغطيهما القبعتان الجليديتان الكبيرتان، اللتان تختلفان عن القبعتين على الأرض من حيث بنيتهما وأبعادهما، وتتألفان من الماء المتجمد وغاز ثاني أكسيد الكربون.

وفيما يتعلق بالقطب الشمالي للكوكب الأحمر فأوضحت الدراسة، أنه يشقه عدد كبير من الوديان الضخمة بعمق عدة كيلومترات وطول عشرات الكيلومترات، وإنها تشكل بنية حلزونية الشكل ما زالت طبيعتها لغزا بالنسبة إلى علماء الكواكب، إلا أن علماء هذه الدراسة يعتقدون أنهم قد حلوا هذا اللغز، حيث يعتبرون أن الزخارف الحلزونية للوديان ظهرت منذ 50 ألف عام، حين تغير ميل محور المريخ إلى نوبان من حيث بعض أجزاء قبعته الشمالية الموجهة نحو خطه الاستوائي بتأثير ضوء الشمس.

ويرى رودريغس، أن تلك الظاهرة أصبحت ممكنة نتيجة تغير المناخ وارتفاع درجة الحرارة في القطب الشمالي للمريخ. وقد نشرت نتائج الدراسة في دورية «ساينس» ريبورتس» العلمية الأمريكية.

وتعمل وكالة

الفضاء الأميركية

على مشروع مركبة

طيارة أخرى كجزء

من مهمة «دراغون

فلاي» (اليعسوب)

التي سترسل سنة

2026 طائرة مسيرة

إلى تايبتن، أكبر أقمار

زحل، على أن تصل

إليه سنة 2034.

تغير .. مرض «اللسان الأزرق»

يفتك بمواشي رعاة رحل



أفادت مصادر من تغغير أن مرض «اللسان الأزرق» أصاب عددا من قطع الأغنام و الماعز ، ما أدى الى نفوق العديد منها، مضيفة أن ملكية هذه الأغنام تعود الى رحل يقيمون بنواحي قلعة مكونة اقليم تغغير، لتوفير الكلا بواسطة الرعي في المنطقة الجبلية . ووفق المصادر ذاتها ، فإن أحد الرعاة الرحل من منطقة تلمي (ل .خ.) ، أكد « إصابة أكثر من 50 رأسا و نفوق أكثر من أربعين منها ، حيث أعراض الإصابة تبدأ بوهن وعياء ثم انعزال و فقدان شهية الأكل ثم نفوق»، «ما يجعل الوضع مرشحا للتهور أكثر ما قد يؤدي الى فقدان عدد كبير من رؤوس الأغنام المتواجدة بالمنطقة المخصصة للرعي » تصنيف المصادر نفسها .

هذا وطالب «الرعي المتضرر» الجهات المسؤولة و المختصة بضرورة الاسراع بتلقيح المواشي من هذا المرض قبل أن يفتك بأعداد أخرى من القطيع «، مؤكدا أن « العديد من رحل اقليم تغغير عانوا الويلات في وقت سابق من المضايقات التي تعرضوا إليها من طرف بعض رحل و رعاة في مناطق من الجنوب ، وصل الامر في بعض الأحيان الى مهاجمتهم ما خلف اصابات و اعتقالات دفعتهم الى العودة الى مناطقهم الأصلية».

وامام انتشار هذا المرض ، طالب مجموعة من رحل تغغير كلا من المديرية الجهوية للفلاحة و المكتب الوطني للسلامة الصحية ب«التدخل وبشكل استعجالي لوقف انتشار مرض «اللسان الأزرق» أو ما يسمى«بالحمى الرشحية» عند الأغنام والتي بدأت تفك بمواشيهم يوما بعد يوم».

فجر مبارك

مكناس .. مقهى للشيشة «تتحدى»

قانون الطوارئ الصحية ؟

في مقالة سابقة، بتاريخ 2 / 9 / 2020 ، تطرقنا لموضوع مقهى تصرف سموها أمام إحدى الثانويات التاشيلية بحي الزيتون بمكناس، مما شكل تحديا ومشكلا للأباء والأولياء من جهة وإدارة المؤسسة والمسؤولين عن القطاع إقليميا، وذلك بسبب عدم الاكتراث بالتدخلات الأمنية والإدارية المتكررة، بحيث عقب كل إغلاق تتم إعادة تصريف الشيشا لرواد هذا الفضاء الوافدين من مناطق مختلفة ذكورا واناثا، في تجاهل تام للإجراءات الاحترازية المتعلقة بالإغلاق في ظل الجائحة الحالية ، «حيث يتم التحايل على القانون من خلال لجوء مسير الفضاء الى إنزال الستائر الحديدية ووضع الإقفال للتصويه في انتظار الاتصالات الهاتفية من طرف الزبناء الليليين، حيث يرفع لهم الستار الحديدي ويغلق خلفهم بواسطة الإقفال دون اكترات بما يمكن أن يقع، ولتستمر لعبة القط والفار الى ساعات متأخرة من الليل، دون اعتبار للقانون ولا لراحة السكان، ولا احترام الدور التربوي للمؤسسة التعليمية خلال أوقات الدوام الدراسي» تقول مصادر من السكان المتضررين، لافتة إلى أن الوضع «يجعل خطر الانحراف المدمر يحدق بالتلاميذ من خلال إسقاطهم في دوامة الإدمان المخرب لمستقبلهم ولأسرهم». وطالب السكان المتضررون السلطات المسؤولة بالعمل على «الإغلاق التام لهذا الفضاء ، ووضع حد نهائي لأسلوب الكر والفكر المتبع حاليا، وذلك رافة بالسكان الجاورين و حماية لمئات التلاميذ اليافين من السقوط في آفة الإدمان وتذاعياته المدمرة».

جبوري حسن

في تقرير حول «تدبير حالة الطوارئ الصحية»

من أجل استثمار مكتسبات تدبير الأزمة ومستلزمات مرافقتها مؤسساتيا وعلى مستوى السياسات العمومية

أحمد بيضي

تعزيزت الخزانة الحقوقية بالجزء التكميلي للتقرير المنجز من طرف «مركز دراسات حقوق الإنسان والديمقراطية» و«مركز جنيف لحقوق قطاع الأمن»، حول «تدبير حالة الطوارئ الصحية بالمغرب: الحكامة الأمنية وحقوق الإنسان»، والذي حاول «تقييم الاستراتيجيات التي اعتمدتها السلطات العمومية المغربية في مواجهة جائحة كورونا».

ويغطي التقرير الأول الفترة الفاصلة بين 20 مارس و10 يونيو 2020، تاريخ بداية التخفيف من الحجر الصحي، وتقديم قراءة لهذا المسار من زاوية حقوق الإنسان، فيما تضمن الجزء الثاني مرحلة ما بعد رفع الحجر الصحي، خلال الفترة الممتدة من 10 يونيو إلى 10 دجنبر 2020،

وينطلق في جزائه من مقاربة حقوق الإنسان والحكامة الأمنية، كمجال اهتمام المركزين، ومرافقة منها لهذه التجربة الاستثنائية.

ويعد التقرير تكميلا لعمل المركزين على تقييم التجربة وتقديم الخلاصات المرتبطة بتدبير الجائحة، وتم تعميمه، بجزائه، على جميع الهيئات الوطنية والدولية المعنية، يقول بلاغ ل «مركز دراسات حقوق الإنسان والديمقراطية»، لافتا إلى أن التقرير/الدراسة «رصد الجوانب التي تظهر مواطن الانشغال والقلق» خلال المرحلة الفاصلة ما بين مارس وجنبر 2020» ، وذلك من وقوف التقرير على «الإرادة السياسية المصاحبة لذلك، واستخلاص أهم الدروس من هذه التجربة، بما يساعد على معالجة

الاختلالات والتحديات التي برزت في خضمها، ويزاوج بين الحفاظ على الأمن بمعناه الشامل، واحترام حقوق الإنسان، وبلورة السياسات العمومية لذلك، بما يحقق النمو الديمقراطي ودولة القانون»، استنادا إلى «اعتماد المغرب مقاربة شاملة مكنت التجربة من تحقيق الأهداف الأساسية صحيا وأمنيا».

ووفق المصدر ذاته، فقد تم الوقوف على وجود «اختلالات هنا وهناك، خلال المرحلة المذكورة»، إلا أنها لم تكن، بضيف المصدر، ل «تنال من التوجه العام الذي استطاع كسب انخراط عموم المواطنين، وتعبئة إمكانيات الدولة، وتضامن مختلف الفاعلين والفئات».

هذا وعمل التقرير على قراءة هذا المسار «لتلمس مميزات التمرين الديمقراطي في ظرف

استثنائي كمؤشر للوقوف على درجة الاشتغال المؤسساتي السليم وفق مقتضيات دستور 2011».

كما أكد التقرير/الدراسة، وفق بلاغ المركز، على «الرؤية الاستشرافية للمغرب في مجال اللقاح من خلال بلورة خطط تستهدف فئات السكان حسب أولويات محددة بدقة سمحت بمواجهة الجائحة، وإبراز المكانة المتميزة للأداء المغربي بين التجارب الدولية الرائدة»، «الأمر الذي مكن من تدارك الاختلالات التي برزت في الأداء خلال المرحلة التي يغطيها».

وحسب المصدر ذاته فقد تم «رصد القرارات الرئيسية التي اتخذتها الدولة، وأهم الدراسات والتقارير الصادرة في الموضوع بشأن المغرب خلال هذه الفترة عن عدة هيئات ومؤسسات

نظمها الطلبة الباحثون بكلية الحقوق بأيت ملول

رحلة إلى أيت باها لزيارة مدرستها العتيقة و مخازن «إكودار»



منها أو القوا فيها دروسهم الدينية من فقه وتوحيد وأصول وفرائض ونفسي رونحو ولغة وادب وتاريخ.... كما تمت زيارة جماعة أيت باها للتعرف على المنطقة أكثر تراثيا وتنمويا المحلي وأفاقه....».

واقتصاديا وسياحيا، حيث قدم لهم عرض من قبل رئيس الجماعة الترابية تطرق إلى بعض ملاحظ التجربة التكنولوجية وإكراهات تدبير الشأن المحلي وأفاقه....».

لأهالي هذه المناطق، فضلا عن الدفاع المشترك في حالة نشوب مواجهات مسلحة أو حلول فترات الآفات الطبيعية كالجافة والقحط، ولهذا صممت هذه المخازن الجماعية على شكل قرية صغيرة تشتمل على خزان للياه وفضاء للمواشي وقاعة للصلاة وورشات للأعمال الحرفية كالحداثة والنجارة..» تقول المصادر التاريخية المهتمة بتاريخ مناطق سوس ذات الجغرافية الممتدة ، مضيفة أن «هذه الحصون تعد واحدة من المآثر التاريخية والعمرانية بسوس الضاربة في عمق تاريخ الجنوب المغربي خصوصا بجماعة أيت باها بقبيلة«أكاديرأكونكا»،حيث بقيت هذه المآثر شامخة وشاهدة على عراقها وقدمها نظرا لوظائفها العديدة التي كانت تؤديها في السلم والحرب منذ قرون».

ووفق مصادر قريبة من الرحلة، فقد شملت هذه الأخيرة ، أيضا، «زيارة الطلبة الباحثين للمدرسة العتيقة أكنكا ، حيث قدمت لهم شروحات حول كيفية التدريس والمواد التي تدرس بها، وأهم العلماء والفقه الذين تخرجوا

تتويج مؤسستين بخنيفة، باللواء الأخضر للبيئة، وثالثة ب «الشهادة الفضية»

ومختلف الشركاء الداعمين، والمساهمين في تشجيع الممارسات البيئية الجيدة بالمؤسسات التعليمية. وأكد مدير الأكاديمية الجهوية على «أهمية الحدث الذي يعد ثمرة شراكة بين وزارة التربية الوطنية ومؤسسة محمد السادس لحماية البيئة»، مبرزا «عمل الأكاديمية على مواكبة ودعم المؤسسات بغاية إنجاح انخراطها في البرنامج الطوعي «المدارس الإيكولوجية»، بالنظر لما للتربية البيئية من دور في سلوك المواطنة، والتي تم منحها المكانة الأساسية ضمن القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، بغاية ترسيخ قيم المواطنة والتحلي بروح المبادرة»، علاوة على الانفتاح والاندماج في الحياة العملية، والمشاركة الفاعلة في الأورش وانماط الحياة التي تحترم البيئة».

وصلة بالموضوع، أكدت مؤسسة السادس لحماية البيئة، قبل أيام قليلة، في بلاغ لها، حصول 74 مدرسة إيكولوجية على اللواء الأخضر الذي تمنحه المؤسسة، وذلك من ضمن 133 مدرسة منخرطة في برنامج المدارس الإيكولوجية تقدمت، في ظل الظروف الوبائية، بطلب الحصول على هذا اللواء موضحة أنه في بداية سنة 2021، حصلت 310 مدارس إيكولوجية على أحد الاستحقاقات الثلاثة حسب المنهجية التدرجية لنيل اللواء الأخضر، حيث سيرفرف اللواء الأخضر في سماء في 74 من هذه المدارس، في حين، حصلت 54 مدرسة أخرى على الشهادة الفضية مقابل إنجازها لمحورين من محاور البرنامج، ونالت 182 مدرسة الشهادة الفضية بحكم إنجازها محور واحد.

التي التزمت بها في مجال حماية البيئة، بمشاركة الأطر العاملة بها، وتلامذتها والجمعيات الشريكة، مع التأكيد على مضاعفة فائنها من أجل ترسيخ قيم البيئة في صفوف الأجيال الناشئة، على مستوى التجريب والعمل الميداني... وتأتي «شارة اللواء الأخضر»ضمن برنامج «المدارس الإيكولوجية» الذي يعد أحد برامج المؤسسة الدولية للتربية البيئي (FEE)، المعتمد في أكثر من 60 دولة، وسهوت الأميرة للا حسناء عام 2006 على إطلاقه داخل المدارس المغربية، تحت إشراف مؤسسة محمد السادس لحماية البيئة، بشراكة مع وزارة التربية الوطنية، ويمكن لأية مؤسسة تعليمية (التعليم الأولي والابتدائي) المشاركة الطوعية فيه عبر إنجاز مشروع بيئي باختيار محاور التركيز من استهلاك الماء والطاقة، التدبير الجيد للنفايات (ثلاثة محاور ذات أولوية)، الحفاظ على البيئة، والاهتمام بالمحافظة على التنوع البيولوجي، وإشاعة التضامن والتفكير المناخية (أربعة محاور مكملة).

وفي كل مؤسسة متوجة بشارة اللواء الأخضر، على مستوى جهة بني ملال خنيفرة، تؤكد ممثلة مؤسسة محمد السادس لحماية البيئة على أن المؤسسة «أخذت على عاتقها، بشراكة مع وزارة التربية الوطنية» من خلال «برنامج المدارس الإيكولوجية»، مهمة التوعية والتحسيس بأهمية الحفاظ على البيئة، وضمان انخراط الجميع لتحقيق هذا الهدف، عبر التحلي بتصرفات وسلوكيات تصب في خدمة التنمية المستدامة»، مفعنة مجهودات الأطر التربوية والإدارية، والمتعلمات والمتعلمين،



بعد تتويج المؤسستين باللواء الأخضر

ابن خليل»، تميز حفل «نور الرسالة» بتقديم عروض إبداعية وانشاد ولوحات فنية تلاميدية عن البيئة، ل «مدرسة ابن رشد» بعد اشتغالها على المحورين الأساسيين المتمثلين في التقليل من استهلاك الطاقة والتدبير الجيد للنفايات، وكما هو حفل «م/م

في التقليل من استهلاك الماء والطاقة، والتدبير الجيد للنفايات، فيما تم تسليم «الشهادة الفضية» ل «مدرسة ابن رشد» بعد اشتغالها على المحورين الأساسيين المتمثلين في التقليل من استهلاك الطاقة والتدبير الجيد للنفايات، وعرفها العالم والمغرب بسبب تفشي جائحة كورونا ، مع ما تتطلبه ذلك من اتخاذ للتدابير الاحترازية اللازمة.

وجاء تتويج «مؤسسة نور الرسالة»و«م/م ابن خليل» باللواء الأخضر على خلفية اشتغالهما على المحاور الثلاثة الأساسية ضمن البرنامج الطوعي «المدارس الإيكولوجية»، واحترامها للمنهجية المتمثلة

احتفاء بديوانه الأخير «جاؤوا لنقص في السماء» جامعة ابن طفيل تستضيف الشاعر عبد الحميد جماهري

بمناسبة اليوم العالمي للشعر، ينظم ماستر «التقد المعاصر قضايا ورؤى»، بجامعة ابن طفيل بالقنيطرة، حلقة دراسية خاصة بتقديم الديوان الجديد للشاعر والكاتب عبد الحميد

التابعة لجامعة ابن طفيل بالقنيطرة. وسيقدم خلاله الناقد مصطفى فاتح قراءة نقدية في الديوان. يذكر أن الشاعر عبد الحميد جماهري، مدير نشر وتحرير يومية «الاتحاد الاشتراكي»، صدر له من قبل: «مهن الوهم»، «ب نصف المعنى فقط»، «تذكرة ذهاب وإياب إلى الجحيم: مذكرات محمد الرئيس»، «تفريات الغريب».



سؤال الموت و الشعر

في « صاحبة السعادة » للشاعر عبد الحق بن رحمون «



فوزي عبد الغني

يغلب ظني أن الموت يبعث على التأمل و طرح أسئلة الوجود عن الماهية والمال . لكن الشاعر يضاعف من إحساسه وهو يتأمل، ويبحث شعورا ونظرا في الموت ، انطلاقا من أعمال الدهن و الحواس في هذه الحقيقة الثابتة دون تحول أو نسبية. خطرتني هذه الفكرة ، وأنا أتداول المجموعة الشعرية المعنونة ب «صاحبة السعادة » للشاعر عبد الحق بن رحمون، الصادرة مؤخرا ضمن منشورات مقاربات المغربية. ويبدو بشكل كبير أن المجموعة ترصد انطلاقا من الذات اثر وفاة الأم ، بحنو وحنين دافق . فادى ذلك إلى العودة للكتابة الشعرية،

لصب أوجاع الشاعر والألمه. فغدت هذه الأخيرة منشورة على مشارف الحياة طبعاً بفضل صياغة شعرية، تعيد طرح وبناء الأشياء، اعتمادا على عدة من التجربة و المقروء. هنا نلاحظ هذا التداخل، بل التشابك بين موت الأم و آخره. بل وأخابيه في الأعماق والملاحم . من منظور الذات التي تسند عدة المتصوفة في اختيار المسلك والسفر؛ قصد الوصول للعلّة المتتملة هنا في الله . فالوصول يقتضي سلك أودية أو مدارج (وادي الطلب، وادي العشق، وادي العرفان، وادي الاستغناء) وما الوصول بعد الوصول إلا العودة لنقطة البدء أو النفس. ومن المؤكد أن الشاعر

هنا أعاد قراءة معطيات المرجعية الصوفية، على ضوء تحولات المرحلة والحدث المؤلم (موت الأم)، الشيء الذي منح ترميزا للأشياء المرصودة ، منها الانفصال عن أم تمثل كينونة ، يراها الشاعر سباحة في الوجود . لهذا ، قدمت هذه الكلمة « الأم » كاستعارة كبرى تدل على الانغراس في المكان والزمان ؛ بل في الذات التي تسترجع فصولا من الذاكرة ومن المرض أو الاحتضار ...إنها ليست حياة مستعادة فحسب؛ بل تخيل حياة ثانية كون وجود الأم مستمرا في المكان والزمان بصورة أخرى يغذيها التمثل والتخيل . نقرا في ديوان « صاحبة السعادة » من نص « في مديح الأم » ص 30 :

سلاما .سلاما
أمي
غيابك
قربك
بعدك
حضورك
في المقام الأرفع
واسمك سين
والسين سر الوجود الأبدى
ما من شيء حطت عليه يدك
إلا صار خميرة الأرض

إن أثر الوقوع وتحليلاته النفسية هنا، خلق جلة لغوية خاصة، من مظاهرها اعتماد الحوار الشبيهي أو المفترض بين الذات والأم . لكن الذات ظلت تنتظر العودة المستحيلة للأم، ضمن مقامها الهادف محنة إلى التوحد. وقد اقتضى ذلك حضور النداء المقامي أو السياقي الذي تحول معه البعد إلى قرب. هذا فضلا عن حضور أساليب حجاجية (النهي، الاستفهام ، الأمر ..) ، لكن تم تليين الحجة البرهانية، لتغوى عرفانية أو مقامية تنزاح عن الوظائف التواصلية المعتادة. نقرا في نفس المجموعة الشعرية ، من نص « المحبرة » ، ص 13 :

اغترب تبصر البحر في كف المحبرة
.....
صوت الأشجار تحكي قصصه
أولى ليالي الفطرة
.....
كلما تقدمت بقدم سبقتني القدم
الأخرى
كلما كتبت كلمة سبقتها الكلمة
التالية
كلما غرد الطير تبعته باقي الطيور

غير خاف أن قوة الحدث و تأثيره منح المجموعة وحدتها العضوية وطريقة خاصة في التعامل لغة وتاملا شعريا مع الحدث و العالم .. أي النظر لكل شيء ، انطلاقا من الفقد والحنين . وبالتالي « التيه » في النغمة الشاردة و السابحة في اللغة ك «مسكن للوجود» كما يطرح هايدكر . فتتوعد السفر من وإلى، من الذات إلى الأم، إلى الله / المبتغى . ثلاثة أقطاب تتداخل وحدة، وتتوزع طرقا ومسالك (الحب، المحب، المحبوب) . لتغوى في الأخير الأم حقيقة بدورها، يسعى الشاعر للوصول إليها؛ بل تأليبها دون خصام مع الله . فهي بجواره . والشعر شاهد .

مارست الذات من خلال وقع الحدث، حفرا شعريا ، في معنى الحياة، في حقيقتها وامتدادها . الحياة الصغيرة التي تضم وتجذب إليها الآخر. و بالتالي تمرير رسائل للمجتمع والحياة (في شكلها العام) . انطلاقا من مربعات صفرى (قصائد)، تتخذ شكل مقامات ومدارج للسفر، عبر ترميز يتغذى على مرجعيات شعرية ، صوفية ... فقامت الذات في تمثلها، بتأنيث حياة أخرى، من خلال السفر إلى الأم هناك . هنا، يتم تبادل الحوارات والتجاذبات مع الأم، وهي تقوم بأفعال متخيلة. في هذه المجموعة، تتحول الذات إلى خيط سابح، متخفف أكثر من إطارات

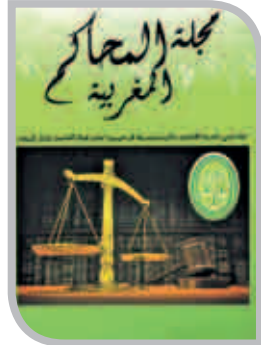


العالم المادي - الاستهلاكي ؛ بما في ذلك محاولة العقل، استنادا على

فبوضات الذات، وهي ترمز بعض الأشياء ، لتغوى مفردات حياة (الماء ، الحبر ، البحر ، الحرف ، المسلك ، الطير...) على ضوء جدل آخر، قوامه الحب والسفر، بالمعنى العميق لكلمة السفر كطريق أودية غير منتهية . نفتح العين على نص « كلنا مرايا لبعض » : في نفس الديوان ، ص 53 :

لينتي مرآة
أو صورة للماء
لعرفت المعنى
بلا وسطات المجاز
أو بيان الضوء الساطع
و انتظار مواقيت الظلال

من إصدارات هيئة المحامين بالدار البيضاء



هادن الصغير

أصدرت هيئة المحامين بالدار البيضاء مؤخرا الأعداد من 171 الى 174 التي كان مسؤولا عنها النقيب حسن بيرواين ويراس تحريرها النقيب عبد الله درميش، وهي موجودة رهن إشارة المحاميات والمحامين بمقر دار المحامي، متضمنة كالعادة، محور العمل القضائي وبه مجموعة من أحدث الأحكام والقرارات الصادرة عن مختلف درجات المحاكم وتنوع اختصاصاتها، تهتم قضايا مهنية، ودوريات ومناشير، وأحكام وتعليق. وبالنسبة للدراسات فقد جاء في العدد 171:

- 1- العفو في النظام الدستوري القانوني للاستاذ عبد الكبير طليح
- 2- إفراغ المحلات التجارية للاستاذ مصطفى بونحة
- 3- المنازعات القضائية في ضوء القانون رقم 49/16 للاستاذ هشام العماري
- 4- الإنهاء والفسخ في ظل القانون 67/12 للاستاذة حياة البراتي.

وتضمن العدد 172

- 1- الحق في الحصول على المعلومة للاستاذعبد العزيز القاسمي
- 2- المسطرة الإدارية مسطرة التعرض على طلب تسجيل العلامة التجارية للدكتورة أسماء طاهر

- 3- القانون البيئي بالمغرب بين التشريع والتطبيق للدكتور ياسين لكعويش
- 4- عمليات التركيز الاقتصادي، للاستاذ عادل درميش.

- 5- حماية المعطيات الشخصية (كوفيد) بالفرنسية للاستاذ أنس سكام. أما العدد 173 فتجدون به:

- 1- الحريات الفردية؛ مطلقة أو مقيدة للدكتور الحطاب أبو مسلم
- 2- مستقل عقد الشراكة في ظهير المفقود والالتزامات على ضوء جديد قانون التجمعات التجارية، للدكتور غز الدين بنسي.
- 3- إشكالات محضر إرساء بيع العقار بالمزاد العلني في ضوء مدونة الحقوق العينية والقانون 14/07 للدكتور حسن فتوح.
- 4- حماية الأخير عن بعد من المخاطر المهنية (كوفيد) للاستاذ مراد الهبيبي
- 5- الشعوبية في السياسة الجنائية للاستاذ محمد أحداف
- 6- آثار الاستئناف الفرعي بعد النقض والإحالة للاستاذ مصطفى درويش.
- 7- الإشعار للخير الحائز آلية خاصة بتحصيل الديون العمومية، للدكتورة وهيبه مارسلي.
- 8- (بالفرنسية) للدكتور محمد يزيد مازوزي حول العقد الدولي / كوفيد
- 9- ثلاث مقالات تتعلق بمجاعة كتاب المحامين لكل من الأستاذة: معاد فخصي وصفية أولاد حميدان، وأميمة بوجعرة.

«شذرات من كتاب أت»

خالد الريسوني ينقلنا الى عوالم خوسي بالنطي

تصدر قريبا عن دار خطوط وظلال «شذرات من كتاب أت» لخوسيه أنجيل بالنطي، ترجمة خالد الريسوني. نقرا غلى ظهر الكتاب: «لعل أهم خاصية ميزت التجربة الشعرية لخوسيه أنجيل بالنطي في مجمل أعماله هو ذلك العمق الصوفي الذي كان يتجه نحو الانسداد، لأن التجربة الوجودية للذات كلما اتسع افقها كلما وجد الشاعر ذاته أمام هول اللغة وفداحة الصمت، وفجاجة البياض الذي يمتد ويغوى مستحيل الاختراق، فتغدو الكلمات رمادا متناثرا أو حروفا متوترة السؤال عن امتدادات القلق الشعري وعن الكثافة اللغوية وحدود اللغة والفكر، وسؤال الشعر السرمدي عن الوجود والعدم ولحظات انغلاقه كفضوى فائتة باعتبارها الأفق الفكري للذات المسكونة بالظلال وبالتماعات الزمن المتناثر في حضن الغيابات القاسية. فالزمن يشعل مسافات المستحيل ويلغى الآتي بل إنه أحيانا يعمق الشرح بين أجراس الفناء كاجراس كالمطلق، وبين لذة المحسوسات كإيقاع منواصل لليومي في رحلتنا باتجاه هذه الصيرورة إلى عدم.

يقول بالنطي في إحدى قصائده الأولى التي تعود بنا إلى بداياته، القصيدة التي تتصدر أعماله الكاملة والمعنونة ب «ستغفو رمادا»: «عبر الغلاة ووحشنتها السرية اللاتسمى.

يحمل

القلب ببس الحجر

والانفجارات الليلية

لهيولاه ولعدمه».

«كتاب الهايكو العربي» وادي زا»



صدر مؤخرا عن مهرجان وادزا الأدبي والثقافي الدولي، الذي تنظمه جمعية وادزا للثقافة والإبداع والتنمية بتاوريرت، كتاب جماعي للهايكو حمل عنوان «كتاب الهايكو العربي «وادي زا»» من إعداد وتنسيق وتقديم الكاتب الحسين بنصناع.

الكتاب، الذي يقع في 100 صفحة موثقة ومفهرسة، ضم سير ذاتية ونصوص هايكو لشعراء الهايكو المشاركين في الدورة الرابعة من مهرجان وادزا الأدبي، بالإضافة إلى شعراء آخرين من مختلف البلدان العربية الشقيقة.

وفي تقديمه للكتاب، أكد الأستاذ الحسين بنصناع أن كتاب الهايكو العربي «وادي زا»، هو فضاء لبعض المشاهد التي تأملها شعراء وشاعرات الهايكو في الوطن العربي، حيث جمع فيه عدد كبير من قصائد الهايكو التي تتغنى بوادي زا ومن خلاله بكل وديان العالم العربي، وهو الفضاء الذي مكن من التطرق إلى مواضيع الطبيعة بشكل عميق ومحاولة اكتشافها واستكشافها.

وابرز بان هذا الكتاب العربي الجديد، هو نتاج مسيرة سنوات من الكفاح من اجل الهايكو، من اجل الأدب، من اجل الثقافة، من اجل تاوريرت، من اجل وادي زا، من اجل مهرجان وادزا الأدبي والثقافي الدولي السنوي، مضيفا بان جمعية وادزا سعت من خلاله، وبجهود كل اعضائها وخليف (تونس)، عادل العمراني (المغرب)، عائشة هرنان (المغرب)، عبد الجابر حبيب (سوريا)، عبد العزيز النضام (المغرب)، عبد الوهاب هيرش حاجي (العراق)، فائق أنور (فلسطين)، فاديا عادل سلوم (سوريا)، كريمة علي رمضان (ليبيا)، لبنى شرارة بري (لبنان)، للا العزيرة الفضيلي (المغرب)، ليلي برني (المغرب)، محمد الزواري (تونس)، محمود ابو جابر (الأردن)، مصطفى

«نوافذ شعرية» جديدة لدار الشعر بمراكش

تقاطعات بصرية شعرية حديثة



لشعر المغاربي بالجزائر، المبدعون بإمارة دبي، اتحاد كتاب المغرب، ومحمد السرعيني (لشعر). اختار أن يقرأ من تجربته، والتي توزعت بين قصيدة التفعيلة والعمودي وقصيدة النثر، نصوصا مثقلة بالهم الكوني وميولا إلى الإنصات لأسئلة تحولات الراهن. قصائد تسعى ليلاعتها الخاصة، في استدعاء لرجعيات المتن الشعري المغربي.

وشاركت الشاعرة أمينة إيقيس، استاذة مادة التربية الموسيقية، والتي اختارت أن تعبر بالشعر عبر منافذ ووسائط جديدة، وعيا بدلالات التلقي ورهاناته اليوم، وعبر اختيارها إصدار دواوين شعرية مرفقة باقراص مدمجة، كما هو «وشم على الريح» (لحمل توقيع الفنان العربي مارسيل خليفة)، «وعزوية الغرباء»، وعشر رسائل من الألم.» الشاعرة إيقيس، التي راكمت تجربة إبداعية ضمن تقاطعات الشعر والموسيقى، في حوار

البصري واستدعاء لذات الشاعر المسكونة بوجع الكتابة، الى أفاق رحية للقصيدة. ثلاثة شعراء مغاربة، اختاروا نوافذ دار الشعر بمراكش، كي يشكلا من خلال قصائدهم، لحظة إبداعية تفاعلية ومتجددة في محاولة للاتقارب من مسارهم الإبداعي. قصائد سليلي وإيقيس والدريسي، ديوان مصغر للشعر المغربي، ضمن مسار انفتاح متجدد على أفق قصيدة، تؤسس كينونتها الخاصة، وتسير اغوار بلاغتها ولغتها ونوافذ مشرعة على التجارب الشعرية المغربية اليوم.

الشاعر عبد الرحيم سليلي الباحث في التجربة الشعرية الجديدة في العالم العربي، صاحب دواوين «اشتباكات على حافة جرح قديم»، «مجرة المكاشفات»، «ملائكة في السديم»، «زخات»، و«ظلال المساء». والمتوج بالعديد من الجوائز (الطيب صالح، طنجة الشاعرة للشعر العربي، مفدي زكرياء

اختارت فقرة «نوافذ شعرية» لدار الشعر بمراكش، أن تنفتح على تجارب وحساسيات شعرية مختلفة تنتمي لشجرة الشعر المغربي، بموازاة حرص الدار، منذ تاسيسها، على تنوع برمجتها الثقافية. للإنصات لراهن القصيدة المغربية الحديثة. وحين اختارت فقرة «نوافذ شعرية»، ليوم الأربعاء (31 مارس)، أن تستضيف الشعراء عبد الرحيم سليلي وأمينة إيقيس وسليمان ادريسي، فلترجمة بعضا من طموحها، في الانفتاح على تجارب وحساسيات وأجيال القصيدة المغربية الحديثة. هذا اللقاء الشعري، والذي فتح أولى نوافذه الفنان رضوان التهامي (على العود) في سفر موسيقي ومقامات روجي، اختارت تجاربه الشعرية والذين يمثلون جزءا من راهن الشعر المغربي اليوم، أن تسافر عبر رؤى وانتشغالات اليومي وتفاصيل مجازات

إعداد: أبو سلمى

[illegible][illegible]

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرحو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليّة المفيدة وللفادة المسلمة...

EMBRON- POINT	↓ STRESS		↓ LA GLAISE	↓ LE DRAGON	LAURIER LEADER	↓ LONG		REVÊCHE
▼	← SEIGNEUR GALE			← NUIT	▼	▼		◀
	▼		← TEMPLE					ÉPERON ◀ BLINDÉS
	VENIN			← RARE		LA MATRICE	CADENAS	PRELIX
	▼	← ÂGE PILONNAGE	MER		CORPS	▼	▼	◀
		▼	← CIME	▼	▼	← MARRON	SEUIL	LA VEÏNE
ABBÉ	LE SUJET	ASPIC		INFÉRI- EURE		▼		◀
▼	▼		▼	← PÉRITO- INE	▼	← ÉGAL PION	← JUSTE À MOI	L'HEUREUX PRÉSAGE
	← À L'ENVERS: PHITISIE			← AUBERGE	▼		▼	◀
CRINIÈRE		← MARGO- ULETTE	AMBIGU- UITÉ		CENDRE	TALISMAN		◀ PALUCHE
▼		▼ VERT	▼	▼	▼	▼	← COUVRE- FELI	MYOPIE AVARICE
	← UROMA- STYX	LAIT		À MOI		← FORFAIT	▼	◀
	← SYMPA- THIE	▼	▼		LE. BARRAGE			← LUMIÈRE SECRET
			← ÉCHIQ- UIER			← PAPYRUS		◀

ويشترط ضمان الأداء. وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كناش الشروط والتحملات وتقديم عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/1282/ا.د

مساحة 121 متر مربع ويشتمل على سفلي به كراج ومطبخ وصالون وغرفتان ودوش ومرحاض وطابق علوي به صالونين وسطح. وقد حدد ثمن انطلاق المزايذة لبيع العقار المذكور اعلاه من طرف الخبير في مبلغ 17.800,00 درهم. مع زيادة نسبة 3% لفائدة الخزينة العامة للمملكة،

على الساعة الحادية عشر صباحا بقاعة الجلسات بهذه المحكمة سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزاد ميسور للعقار المسمى «بلحيوان284» ذي الرسم العقاري عدد 115098/0 الكائن بطريق تازة تجرنة وراوي زنقة الكرم 3 رقم 6 حي الوحدة وجدة، وهو عبارة عن منزل يمتد على

بواسطة دفاعه الأستاذ يحيوي امحمد المحامي بهيئة وجدة ضد: محجوبي سفيان عنوانه: طريق تازة تجرنة وراوي زنقة الكرم 3 رقم 6 حي الوحدة وجدة يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم انه بتاريخ 2019/05/12

وجدة يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم انه بتاريخ 2019/05/12 على الساعة الحادية عشر صباحا بقاعة الجلسات بهذه المحكمة سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزاد ميسور للعقار المسمى «جرف لخضر توسيع47/20» ذي الرسم العقاري عدد 130482/02 الكائن بجرف لخضر بلوك 47 الطابق الثاني رقم 22 وجدة، وهو عبارة عن شقة مكونة من صالون وغرفتين ومطبخ ومرحاض وتمتد على مساحة 50 سنتيوار. وقد حدد ثمن انطلاق المزايذة لبيع العقار المذكور اعلاه من طرف الخبير في مبلغ 250.000,00 درهم. مع زيادة نسبة 3% لفائدة الخزينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان الأداء. وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كناش الشروط والتحملات وتقديم عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة - أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط لمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة

بالنسبة للشطر2: 100.000,00 درهم [أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل] الاجتماع التحضيري وزيارة موقع المشروع غير مرتقبين. يمكن الاطلاع على هذا القانون على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي: www.one.ma وكذلك عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

المملكة المغربية المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - مديرية النقل جهة الجنوب - أكادير إعلان عن طلب عروض مفتوحة رقم TS4112918 جلسة علنية تعلن مديرية النقل جهة الجنوب - أكادير للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلب العروض المتعلقة بصباغة أعمدة خطوط النقل الكهربائية التابعة لمصلحة النقل العيون هذه الأشغال مقسمة إلى شطرين: الشطر1: صباغة أعمدة خطوط النقل الكهربائية الحديدية الشطر2: صباغة أعمدة خطوط النقل الكهربائية الإسمنتية

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقرر في الفصل 10 من نظام الاستشارة. يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في: الشطر1: 3.472.800,00 درهم مع احتساب الرسوم الشطر2: 7.469.088,00 درهم مع احتساب الرسوم يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة في: بالنسبة للشطر1: 150.000,00 درهم [أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل]

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقرر في الفصل 10 من نظام الاستشارة. يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في: الشطر1: 3.472.800,00 درهم مع احتساب الرسوم الشطر2: 7.469.088,00 درهم مع احتساب الرسوم يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة في: بالنسبة للشطر1: 150.000,00 درهم [أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل]

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقرر في الفصل 10 من نظام الاستشارة. يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في: الشطر1: 3.472.800,00 درهم مع احتساب الرسوم الشطر2: 7.469.088,00 درهم مع احتساب الرسوم يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة في: بالنسبة للشطر1: 150.000,00 درهم [أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل]

المملكة المغربية

وكالة المساكن و التجهيزات العسكرية

طلب عروض مفتوح 2021/09

جلسة غير عمومية

سيتم يوم الجمعة 30 أبريل 2021 على الساعة العاشرة صباحا بقر وكالة المساكن و التجهيزات العسكرية، فتح أظرفة عروض الأمان المتعلقة بشراء أجهزة ومنظومات معوماتية. تسحب ملفات طلب العروض من مصلحة المشتريات بوكالة المساكن و التجهيزات العسكرية، و يمكن تحميلها من خلال الموقع الإلكتروني للصفقات العمومية:

WWW.MARCHESPUBLICS.GOV.MA .

التكلفة التقديرية للخدمات المحددة من طرف صاحب المشروع: 604 560,00 درهم تشمل جميع الضرائب .

يجب أن يكون محتوى وتقديم وكذلك وضع ملفات طلب العروض مطابقا لمقتضيات الفصول 29,28,27 و 31 من النظام المحدد للشروط و الأشكال التي تبرم وفقها صفقات الأشغال لحساب وكالة المساكن و التجهيزات العسكرية و كذا التواعد المتعلقة بتدبيرها و مراقبتها.

من أجل تقادي التباينات المحتملة في صياغة الأمان أو وحدة الحساب أو الكميات بالمقارنة مع المعطيات الواردة في التوصيف التقني أو في جدول الأمان-البيان التقديري المفصل، فالمتناقض مدعو لإستعمال جدول الأمان – البيان التقديري المفصل المرافق لملف طلب العروض.

وثائق إثبات الكفاءات والمؤهلات هي المنصوص عليها في الفصل 8 من قانون الاستشارة.

يمكن للمتنافسين:

- وضع أظرفتهم بمكتب الضبط للوكالة مقابل وصل.

- أو إرسالها عن طريق البريد المضمون مع الإشعار بالتوصل إلى المكتب المشار إليه أعلاه

- أو تسليمها مباشرة إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة بالعنوان التالي:

السيد مدير و كالة المساكن و التجهيزات العسكرية
439 مكرر، شارع الحسن الثاني- الرباط
الهاتف: 05 37 69 11 61
الفاكس: 05 37 69 57 66

هيئة التحرير

- سعيد منتسب
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- يوسف هناني
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- زليخة أسيدون
- محمد المبارك
- البومسهولي
- العربي رياض
- إدريس البعقبلي
- حميد بنواحمان

التحرير - الادارة - المالية -

التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الإبداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - زنقة الجندي توفيق
عبد القادر - الدار البيضاءالهاتف: 0522.62.15.02
قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
قسم الاشهار33 زنقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية

■ مكتب الرباط:10 زنقة رحلة الهاتف: 0537.70.46.19 الفاكس: 0537.72.24.91
Jaridati1@gmail.com
■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 الفاكس: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المصنور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com
■ مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com
■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثالثشارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903 الفاكس: 0536710765

Jaridati1@gmail.com
n مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11
Jaridati1@gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا
مركز التجاري سيليكس رقم 6
الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.52.08.86
Jaridati1@gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55 الفاكس: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com
طبع من عدد امس
2021/04/05
12.470
توزيع:
سيريس

الاتحاد الاشتراكي

جريدة يومية

مدير النشر والتحرير عبد الحميد جماهري



الموقع الإلكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18-12-1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف

التجارية بفاس

المحكمة التجارية بوجدة

إعلان عن بيع عقار

ملف إنذار عقاري

رقم: 6/2016

لفائدة: البنك الشعبي

لوجدة نائبه الأستاذ

يحياوي احمد المحامي

بهيئة وجدة

ضد: الصحراوي الحسين

عنوانه: حي السلام طريق

عوبنت السراق تجزئة

لعلي بلوك A رقم 734

وجدة

يعلن رئيس مصلحة كتابة

الضبط بالمحكمة التجارية

بوجدة للعموم أنه بتاريخ

2021/05/19 على الساعة

الحادية عشر صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة

سيقع بيع المزارد العلني

لاكبر وآخر مزايid ميسور

للعقار المسمى "اكدا

E257" ذي الرسم العقاري

عدد 99404/02 الكائن

بوجدة.

وهو عبارة عن بناية لها

واجهة واحدة تتكون من

سفلي وكراخ وطابق أول

ومرافق في السطح.

توجد في موقع شعبي

جانبي بناؤها لا باس به

وصفات الزينة والرفاهية

متوسطة الكائنة بشارع

النصر رقم 90 حي اكدا

وجدة، وتوجد على مساحة

118 متر مربع.

وقد حدد ثمن انطلاق
المزايدة لبيع العقار المذكور
أعلاه من طرف الخبير في
مبلغ 650.000,00درهم.

ويؤدي الراسي عليه المزارد
الثمن حالا مع زيادة 3%
لفائدة خزينة الدولة.

ويشترط ضمان الأداء

وللمزيد من المعلومات أو

الإطلاع على كناش الشروط

والتحملات وتقديم عروض،

الاتصال بقسم التنفيذ

بمصلحة كتابة الضبط لدى

المحكمة التجارية بوجدة

حيث يوجد الملف رهن

إشارة العموم.

ع.س.ن/1283/ا.د.

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف

التجارية بفاس

المحكمة التجارية بوجدة

إعلان عن بيع أصل تجاري

ملف التنفيذ رقم:

773/2007

لفائدة: البنك الشعبي

نائبه الأستاذ يحياوي

امحمد المحامي بوجدة

ضد: برحيلي نبعد الله

يعلن رئيس مصلحة كتابة

الضبط بالمحكمة التجارية

بوجدة للعموم أنه بتاريخ

2021/05/05 على الساعة

الحادية عشر صباحا

بقاعة الجلسات بهذه

المحكمة سيقع بيع بالمزارد

العلني لاكبر وآخر مزايid

ميسور للأصل التجاري

المسجل بهذه المحكمة

لفائدة: مصرف المغرب
نائبه الأستاذ يحياوي
امحمد المحامي بهيئة
وجدة

ضد: يوبي عبد العزيز
عنوانه: 13 تجزئة الأمل
رقم 107 الطابق الثاني

شقة 10 السعيدية

يعلن رئيس مصلحة كتابة

الضبط بالمحكمة التجارية

بوجدة للعموم أنه بتاريخ

2021/05/05 على الساعة

الحادية عشر صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة

سيقع بيع بالمزارد العلني

لاكبر وآخر مزايid ميسور

للعقار المسمى "أحلام10"

ذي الرسم العقاري عدد

20617/40 الكائن

بالسعيدية وهو عبارة عن

شقة بالطابق الثاني من

العمارة رقم D7 مساحتها

95 متر مربع، وتتكون من

صالون وغرفتين ومطبخ

ومرحاض وحمام.

وقد حدد ثمن انطلاق

المزايدة لبيع العقار المذكور

أعلاه من طرف الخبير في

مبلغ 250.000,00درهم.

ويؤدي الراسي عليه المزارد

الثمن حالا مع زيادة 3%

لفائدة خزينة الدولة.

ويشترط ضمان الأداء

وللمزيد من المعلومات

أو الإطلاع على كناش

الشروط والتحملات أو

تقديم عروض، الاتصال

بقسم التنفيذ بمصلحة

كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث

يوجد الملف رهن إشارة
العموم.

ع.س.ن/1285/ا.د.

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة اقليم تطوان

جماعة تطوان

إعلان عن طلب عروض

مفتوح

يوم 2021/04/29 على

الساعة الحادية عشرة

صباحا، سيتم في مكتب

رئيس جماعة تطوان،

الكائن بمقر الولاية سابقا

شارع 10 ماي، فتح الاظرفة

المتعلقة بطلب العروض

بمعروض ائمان التالية:

* ط.ع.م.رقم:03/2021:

تنظيف البنايات الادارية،

والتجهيزات

العمومية التابعة لجماعة

تطوان.

يمكن سحب ملف طلب

العروض من مكتب

الصفقات بجماعة لتطوان،

الكائن بمقر الولاية سابقا

شارع 10 ماي.

ويمكن كذلك تحميلة

إلكترونيا من بوابة

الصفقات العمومية:

www.marchespu-

blics.gov.ma

* حدد مبلغ الضمان المؤقت

في: خمسة وعشرون ألف

درهم (25.000,00درهم)

* كلفة تقدير الأعمال محددة

في: تسعمائة وخمسة

وأربعون ألف ومائة

وثلاثة وتسعون درهما

واثنان وتسعون سنتيما

(945.193,92درهم)مع

احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من

محتوى وتقديم وإيداع

ملفات المتنافسين مطابق

لمقتضيات المواد 27, 29,

31, 148و 149 من المرسوم

رقم 2.12.349 الصادر في

8 جمادى الأولى 1434

(20مارس2013) المتعلق

بالصفقات العمومية

ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسال أظرفتهم عن

طريق البريد المضمون

بإفادة باستلام إلى المكتب

المذكور،

- إما إيداعها مقابل وصل

بمكتب الصفقات بجماعة

تطوان، الكائن بمقر الولاية

سابقا شارع 10 ماي،

- إما تسليمها مباشرة

لرئيس لجنة طلب العروض

عند بداية الجلسة وقبل

فتح الأظرفة.

- اما ارسالها الكترونيا عبر

بوابة صفقات العموميةM

www.marchespu-

blics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب

الادلاء بها هي تلك

المنصوص عليها في المادة

4من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/1286/ا.د.

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف

التجارية بفاس

المحكمة التجارية بوجدة

إشهار مستخرج عقد بيع

أصل تجاري

ملف البيع عدد: 36/2021

حساب عدد: 1786

بمقتضى عقد رسمي حرره
الأستاذ محمد بورمطة
بتاريخ 2021/01/08،

مسجل بوجدة بتاريخ

2021/01/21 سجل

الإيداع 0001737 أمر

بالقبض 1520، باع السيد:

*محمد حشلاف: الساكن

بوجدة حي الزيتون تجزئة

بنعدي زقة النبل رقم 10.

للسيد:

*البكاي مخوخي: الساكن

بوجدة شارع السلام رقم

51.

كافة الأصل التجاري

المخصص كمقهى والكائنة

بوجدة زاوية زقة بدر

وشارع عثمان بن عفان رقم

13، المقيد بالسجل التجاري

بتاريخ 2007/07/19 تحت

عدد 61300 تحليبي، بثمن

إجمالي قدره ثلاثمائة ألف

درهم (300000,00درهم).

تقبل التعرضات أمام

المحكمة التجارية بوجدة

داخل أجل أقصاه خمسة

عشر يوما الموالية للنشرة

الثانية-تطبيقا للمادة 84

من مدونة التجارة.

ع.س.ن/1287/ا.د.

شركة -STE TI-

BARGMT S.A.R.L

A.U

913حي الامل، تازة

الرسم المهني:

15605432

التعريف الجبائي:

48575176

السجل التجاري: 5839

التعريف الجبائي الموحد:

002704315000051

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية مراكش - أسفي
إقليم أسفي
جماعة أسفي
المديرية العامة للمصالح
قسم التعمير والممتلكات
مصلحة الممتلكات

إعلان عن إيداع ونشر مشروع قرار جماعي
يعلن أن المنفعة العامة تقضي بالموافقة على قرار تخطيط حدود الطرق العامة
لفتح طريق التهينة رقم 369 الرابطة بين طريق مراكش و مستشفى الشيخ زايد
بحي الروامشة جماعة أسفي وبتعيين القطع الأرضية المراد نزع ملكيتها والتخلي عنها لهذا الغرض.

ليكن في علم العموم أنه طيلة مدة شهر ابتداء من تاريخ 28 ابريل 2021 الذي يوافق تاريخ نشر مشروع القرار الوارد
نصه أسفله، في الجريدة الرسمية عدد: 5661 ، يودع ملف البحث والسجل المعد لتدوين الملاحظات والتصريحات رهن
إشارة العموم ، بمكاتب مصلحة الممتلكات بجماعة أسفي خلال أوقات العمل الإدارية ، يتعلق بنزع ملكية القطع الأرضية
الضرورية لتخطيط حدود الطرق العامة لفتح طرق التهينة رقم 369 الرابطة بين طريق مراكش و مستشفى الشيخ زايد
جماعة أسفي .

وعلى كل من يشملهم أمر نزع ملكية هذه القطع الأرضية أن يعرفوا بأنفسهم خلال نفس الأجل وإلا سقط كل حق لهم .

مشروع قرار جماعي
يعلن أن المنفعة العامة تقضي بالموافقة على قرار تخطيط حدود الطرق العامة
لفتح طريق التهينة رقم 369 الرابطة بين طريق مراكش و مستشفى الشيخ زايد
بحي الروامشة جماعة أسفي وبتعيين القطع الأرضية المراد نزع ملكيتها والتخلي عنها لهذا الغرض.

إن رئيس جماعة أسفي،

- بناء على الظهير الشريف رقم 1.15.85 الصادر في رمضان 1436 (07 يوليوز 2015 (بتنفيذ القانون التنظيمي رقم 113.14 المغير المتعلق بالجماعات
- بناء على القانون رقم 7/81 المتعلق بنزع الملكية لأجل المنفعة العامة وبالاحتلال المؤقت الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1/81/254 بتاريخ 11 رجب 1402 (06 ماي 1982)
- بناء على القانون رقم 12.90 المتعلق بالتعمير الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.92.31 بتاريخ 15 من ذي الحجة 1412 (17 يونيو 1992)
- بناء على المرسوم رقم 2-92-832 الصادر في 27 ربيع الآخر 1414 هـ موافق 14 أكتوبر 1993 بتطبيق القانون رقم 12/90 المشار إليه أعلاه.
- بناء على المرسوم رقم 2.82.382 الصادر في 02 رجب 1403 (16 ابريل 1983) في شأن تطبيق القانون رقم 81/7 المشار إليه أعلاه .

- بناء على مقرر رقم 2020/05 لمجلس جماعة أسفي المجتمع في إطار دورته العادية لشهر فبراير 2020 ، المنعقدة بتاريخ 06 فبراير 2020 ، والذي وافق بإجماع أعضائه الحاضرين على تعديل المقرر الجماعي 2019/81 و ذلك بالموافقة على تصفيف الطريق الجماعية رقم 369 الرابطة بين طريق مراكش و مستشفى الشيخ زايد الكائن بالروامشة جماعة أسفي ونزع ملكية الأراضي اللازمة لهذا الغرض.

قرر ما يلي

الفصل الأول : يعلن أن المنفعة العامة تقضي بالموافقة على قرار تخطيط حدود الطرق العامة لفتح طريق التهينة رقم 369 الرابطة بين طريق مراكش و مستشفى الشيخ زايد الكائنة بحي الروامشة جماعة أسفي وبالتخلي عنها لهذا الغرض.

الفصل الثاني: تنزع بناء على ما ذكر ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذه الغاية ، كما رسمت حدودها بحاشية ملونة في التصميم التجزيئي الملحق بأصل هذا القرار وعينت في الجدول التالي.

رقم القطعة	اسم المالك المفترض	المساحة المضرووبة بالتصنيف ب م ²	المساحة الإجمالية ب م ²	المراجع العقارية
1	عبد السلام العوماري بن محمد وزينب العماري	12 أرو55 سنتييار	01 هكتار31 أرا و60 سنتياري	جزء من الرسم العقاري 23/29287
2	حسن الشقوري بن عبد السلام	55 أرا و30 سنتييار	04 هكتار46 أرا و09 سنتييار	جزء من الرسم العقاري 23/121957
3	المكتب الشريف للفسفاط	25 أرا و34 سنتييار	13 هكتار38 أرا	جزء من الرسم العقاري 23/43317
4	اعبوش بنت احمد و نجاة الشقوري بنت عبد السلام	52 أرا و44 سنتييار	16 هكتار46 أرا و60 سنتييار	جزء من الرسم العقاري J/31490

الفصل الثالث : يعهد إلى رئيس جماعة أسفي بتنفيذ ما جاء في هذا القرار الذي ينشر بالجريدة الرسمية.

ع.س.ن/1280/إاد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية مراكش - أسفي
إقليم أسفي
جماعة أسفي
المديرية العامة للمصالح
قسم التعمير والممتلكات
مصلحة الممتلكات

إعلان عن إيداع ونشر مشروع قرار جماعي
يعلن أن المنفعة العامة تقضي بالموافقة على قرار تخطيط حدود الطرق العامة
لفتح طرق التهينة رقم 306 و307 الكائنة بحي الروامشة جماعة أسفي
وبتعيين القطع الأرضية المراد نزع ملكيتها والتخلي عنها لهذا الغرض.

ليكن في علم العموم أنه طيلة مدة شهر ابتداء من تاريخ 28 ابريل 2021 الذي يوافق تاريخ نشر مشروع القرار الوارد نصه أسفله، في الجريدة الرسمية عدد: 5661 ، يودع ملف البحث والسجل المعد لتتوين الملاحظات والتصريحات رهن إشارة العموم ، بمكاتب مصلحة الممتلكات بجماعة أسفي خلال أوقات العمل الإدارية ، يتعلق بنزع ملكية القطع الأرضية الضرورية لتخطيط حدود الطرق العامة لفتح طرق التهينة رقم 306 و307 الكائنة بحي الروامشة جماعة أسفي . وعلى كل من يشملهم أمر نزع ملكية هذه القطع الأرضية أن يعرفوا بأنفسهم خلال نفس الأجل وإلا سقط كل حق لهم .

مشروع قرار جماعي
يعلن أن المنفعة العامة تقضي بالموافقة على قرار تخطيط حدود الطرق العامة
لفتح طرق التهينة رقم 306 و307 الكائنة بحي الروامشة جماعة أسفي
وبتعيين القطع الأرضية المراد نزع ملكيتها والتخلي عنها لهذا الغرض.

إن رئيس جماعة أسفي،

- بناء على الظهير الشريف رقم 1.15.85 الصادر في رمضان 1436 (07 يوليوز 2015 (بتنفيذ القانون التنظيمي رقم 113.14 المغير المتعلق بالجماعات
- بناء على القانون رقم 7/81 المتعلق بنزع الملكية لأجل المنفعة العامة وبالاحتلال المؤقت الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1/81/254 بتاريخ 11 رجب 1402 (06 ماي 1982)
- بناء على القانون رقم 12.90 المتعلق بالتعمير الصادر بتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.92.31 بتاريخ 15 من ذي الحجة 1412 (17 يونيو 1992)
- بناء على المرسوم رقم 2-92-832 الصادر في 27 ربيع الآخر 1414 هـ الموافق 14 أكتوبر 1993 بتطبيق القانون رقم 12/90 المشار إليه أعلاه.
- بناء على المرسوم رقم 2.82.382 الصادر في 02 رجب 1403 (16 ابريل 1983) في شأن تطبيق القانون رقم 81/7 المشار إليه أعلاه .
- بناء على مقرر رقم 2020/03 لمجلس جماعة أسفي المجتمع في إطار دورته العادية لشهر فبراير 2020 ، المنعقدة بتاريخ 06 فبراير 2020 ، والذي وافق بإجماع أعضائه الحاضرين على قرارات التصفيف لمجموعة من الطرق بجماعة أسفي مدرجة بتصميم التهينة ومن بينها الطرق رقم 306 و 307 الكائنة بحي الروامشة جماعة أسفي ونزع ملكية الأراضي اللازمة لهذا الغرض.

قرر مايلي

الفصل الأول: يعلن أن المنفعة العامة تقضي بالموافقة على قرار تخطيط حدود الطرق العامة لفتح طرق التهينة رقم 306 و307 الكائنة بحي الروامشة جماعة أسفي وبالتخلي عنها لهذا الغرض.

الفصل الثاني: تنزع بناء على ما ذكر ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذه الغاية ، كما رسمت حدودها بحاشية ملونة في التصميم التجزيئي الملحق بأصل هذا القرار وعينت في الجدول التالي.

رقم القطعة	اسم المالك المفترض	المساحة المضرووبة ب م ²	المساحة الإجمالية ب م ²	المراجع العقارية
A	شركة فونسيير أسفي	15 أرا91 سنتييار	06 هكتار46 أرا و40 سنتييار	جزء من الرسم العقاري 23/117808
C	اعبوش بنت احمد ونجاة الشقوري	20 أرا 45 سنتييار	16 هكتار62 أرا و35 سنتييار	جزء من الرسم العقاري j/31490
E	سعاد الشقوري	12 أرا 17 سنتييار	04 هكتار05 أرا و20 سنتييار	جزء من الرسم العقاري 23/117853
G	المجمع الشريف للفسفاط	15 أرا 90 سنتييار	12 هكتار93 أرا و50 سنتييار	جزء من الرسم العقاري 23/102166

الفصل الثالث : يعهد إلى رئيس جماعة أسفي بتنفيذ ما جاء في هذا القرار الذي ينشر بالجريدة الرسمية.

ع.س.ن/1279/إاد

ورشات تأطيرية في التصوير السينمائي بجهة الرباط-سلا-القنيطرة

«



تحتضن المؤسسات التعليمية بالمديريات الإقليمية التابعة للأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين لجهة الرباط - سلا - القنيطرة ، ما بين 5 و 9 ابريل الجاري ، ورشات تأطيرية إقليمية في التصوير السينمائي لفائدة تلميذات و تلاميذ الأندية السينمائية. و حسب بلاغ للجمعية المغربية لتتمية السعمي - البصري و المسرح التربوي الشريكة في تنظيم هذه الورشات، ستعرف الفترة نفسها توزيع جوائز الدورة الرابعة للمهرجان السينمائي (كاميرا كيدس). و تدخل هذه الورشات التأطيرية الإقليمية ، يضيف البلاغ ، في إطار التحضيرات لتنظيم الدورة الخامسة للمهرجان السينمائي (كاميرا كيدس) المرتقبة ، من 20 إلى 22 ماي المقبل ، حول موضوع « جائحة كوفيد - 19 .. الأثر و التحدي ».



الفن الفرنسي لوك لافاندير يعرض أعماله الفنية ب«دار الصوري»

«

يعرض الفنان الفرنسي لوك لافاندير، وإلى غاية 10 ابريل الجاري، أعماله الفنية بفضاء «دار الصوري». ويشكل هذا المعرض، المنظم تحت شعار «الحمد لله»، دعوة لعشاق فن الرسم للغوص، بشكل استثنائي، في العالم الشخصي لهذا الفنان، الذي ولد في 29 شتنبر 1965 في بورجيه ويقع بمدينة الرياح منذ ستة سنوات، والإعجاب بأسلوبه الإبداعي. ويقدم هذا المعرض الفني، المنظم بمبادرة من جمعية الصورة موغادور، في امتثال صارم للتدابير الوقائية والاحترازية لوقف انتشار وباء (كوفيد19-)، مجموعة من اللوحات الفنية الجميلة المرسومة بدقة بالحبر الصيني من قبل هذا الفنان، الكاتب والممثل السينمائي والتلفزيوني السابق. وتنتج هذه الرسومات بالأبيض والأسود، المعروضة بقاعة الطيب الصديقي، للزوار فرصة لاستكشاف العالم الخيالي والدقة والبراعة الكبيرة والحساسية الإبداعية والبراعة التعبيرية لهذا الفنان الذي يولي اهتماما كبيرا لأنقي التفاصيل خلال إنجاز أعماله الفنية.



14 | الثلاثاء 6 ابريل 2021 الموافق 23 شعبان 1442 العدد 12.811

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

«تمازيغت».. تكشف عن شبكة برامجها الرمضانية

«الاتحاد الاشتراكي»

كشفت قناة «تمازيغت»، القناة الثامنة، التابعة للشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، مؤخرا عن شبكة برامجها التلفزيونية الرمضانية المقبلة، التي تمزج بين إنتاجات الدراما والكوميديا والثقافة و البرامج الدينية والتراثية..، التي تهتم بالدرجة الأولى بالثقافة الأمازيغية وإبراز خصوصيتها المحلية و الوطنية.

في هذا السياق ستقدم القناة خلال هذا الشهر الفضيل إنتاجات درامية متنوعة لمشاهديها، حيث ستعرض القناة ثلاثة إنتاجات درامية بفروعها اللغوية الأمازيغية الثلاثة، و يتعلق الأمر بالمسلسل الدرامي الكوميدي «بابا علي»، بتشلحيت والذي أخرجه مصطفى اشاور ولعب أدواره الرئيسة نخبة من الفنانين الذين و قعوا على تواجد جيد في المشهد الفني الأمازيغي، من قبيل احمد باردواز وعبد اللطيف عاطيف ومصطفى الصغير وآخرون. ويبت كل يوم مباشرة بعد الإفطار.

كما تبت القناة المسلسل الريفي «مغرضو» وهو مسلسل اجتماعي بوليسي تدور أحداثه في شمال المغرب في الوقت الحاضر، حيث المعيش اليومي مرتبط بالهجرة مما يجعل الأحداث والقصص تختلف من أسرة إلى أخرى. ويستحضر العمل ثنائيات الخير والنش، والحب والكراهية، والصديق والكذب و يعرض هذا العمل الفني يوميا على قناة «تمازيغت» ابتداء من الساعة الثامنة والنصف، فيما سيكون لجمهور القناة موعد يومي أيضا مع سلسلة «صراع الذئاب» (امنغي ن ووشن)، شخص أدوار هذا العمل المص نجوم الدراما في الأطلس بتقديمهم احمد الصغير وسعيد ضريف واحد عامر وآخرين، شكلوا، الى جانب المخرج حميد زيان، و يقد هذا العمل كل يوم في منتصف الليل .

كما ستقدم «تمازيغت» ثلاث سلسلات من أربعة حلقات لكل واحدة، الأولى تحمل اسم «سامحيني ابنتي» (سامحي ايلى)، كل يوم ثلاثاء على الساعة العاشرة ليلا، فيما السلسلة الثانية تحت عنوان «رحلة الكنز» و ستعرض موافق اجتماعية، وتبت مساء كل يوم خميس على الساعة العاشرة ليلا، فيما السلسلة الثالثة المعنونة ب «العميد منصور» قتبت كل يوم أحد على الساعة العاشرة مساء.

إضافة إلى ذلك ستعرض القناة الثامنة خلال هذا الشهر الفضيل، خمسة أفلام تلفزيونية، وهي على التوالي «الحادث» للمخرج مصطفى اشاور، وفيلم «اش داني» لجواد الخوضي، وفيلم «وردة



الشوك» للمخرج إلياس العربي، ثم فيلم «الورث» للمخرج فريد الركراكي، بالإضافة الى فيلم «الورثة» للمخرجة لطيفة احرار. وتتضمن الشبكة الرمضانية لقناة «تمازيغت» فقرة كاميرا خفية «حضي راسك»، التي تحاول الإيقاع بمجموعة من المواطنين في مقالب هزلية.

هذا، ولإضافة أجواء فكاهية على على العرض التلفزيوني الرمضاني ستقدم القناة كلا من كبسولة «اغبال نيت»، وهي من تشخيص نخبة من نجوم الكوميديا في الأطلس، وكذلك السلسلة القصيرة «عين باين»، بطлга زوجان لا يجمع بينهما أي قاسم مشترك، وينتج عنها خلافات واصطدامات بطعم الكوميديا الهادفة من خلال مواقف تصادفها في معيشتنا اليومية.

وفي ما يتعلق ببرامج المنوعات و خاصة برامج المسابقات، انتجت « تمازيغت» أعمالا يتبارى فيها الشباب للحصول على

جوائز تقديرية في شتى المجالات الإبداعية، حيث سيكون المشاهدون على موعد يومي مع برنامج «تالك وان شو» لاكتشاف المواهب في العزف والتشخيص والكوميديا، ويليهِ برنامج يومي اخر بعنوان «كفي سينما» يتم فيه التباري حول أجود الأفلام القصيرة لدى الشباب.

وفي الإطار نفسه ستعرض القناة، أيضا، برنامجا أسبوعيا يتعلق باختيار أفضل المنشدين في الأمداح والابتهالات،و يبت مساء كل يوم الجمعة، علاوة على برمجة فقرات دينية، من قبيل ابتهالات واذكار رمضان، إلى جانب برنامج لتقديم تعاليم الدين بعنوان «طريق النور»، وبرنامجا لاستفسار حول الدين وقضايا العصر.

و على مستوى السهرات تعرض القناة أسبوعيا سهرة فنية بعنوان «دارنا دارون» أو «عندنا عندهم» يتجول خلالها البرنامج

في العدد الثاني من «تامغرابيت» على قناة «ميدي تيفي»

أمسية خاصة بالثقافة الحسانية

و قد سعى البرنامج إلى فهم بصمة التراث الحساني في الحياة اليومية للصحراويين وتأثيره في الثقافة المغربية المعاصرة، من خلال التأكيد على أهمية إشاعة هذا الميراث الغني بين الشباب وضمان دوامه عبر التاريخ. وتابع المشاهد هذه الأمسية من خلال برنامجا، باللغة العربية وقدمته إيمان أغواتان، والثاني قدمته خديجة إحسان باللغة الفرنسية، وذلك بمحتوى غني ومتنوع تضمن روبرتاجات وإضاءات وثائقية وشهادات وحوارات مع ضيوف بارزين ومتميزين. أمسية خاصة مباشرة امتدت على مدى ساعتين من الزمن بمشاركة مؤرخين وباحثين ومفكرين وفاعلين ثقافيين وخبراء دوليين.



بثت قناة «ميدي إتيفي» العدد الثاني من «تامغرابيت».و هي مبادرة تسلط الضوء على ثراء الموروث الحضاري المغربي و تنوعه الثقافي، مع إبراز روح التسامح التي توحد المجتمع المغربي عبر تراب المملكة. فبعد العدد الأول الذي خُصص للتعبيرات الثقافية للمكون اليهودي من الهوية المغربية، عاد القسم الثقافي للقناة، مساء « يوم الخميس الماضي، 8 ابريل، ليلقي الضوء على أحد أبرز المكونات الأساسية للهوية المغربية : الثقافة الحسانية. وهكذا، بثت القناة «ميدي إتيفي» على قنواتها المباشرة والرقمية، كما يمكن متابعتها في أي وقت على موقعها الرسمي و اليوتيوب.. أمسية ثقافية استثنائية لاكتشاف التراث الحساني وتاريخه وجذوره وذاكرته الشفهية.

مائدة مستديرة بالقنيطرة تناقش تداعيات كوفيد19- على الفن السابع في المغرب

المائدة المستديرة، إلى أن الصناعة السينمائية بالمغرب كانت قبل ظهور وباء كوفيد 19- تسجل متوسط إنتاج سنوي بلغ 25 فيلما طويلا ومئات الأفلام القصيرة والأفلام الوثائقية. وأضاف أن القطاع السينمائي شهد زخما استثنائيا مع افتتاح العديد من قاعات العرض وتجديد قاعات السينما، إضافة إلى ثقافة المهرجانات التي امتعت الجمهور العريض على المستوى الوطني. وسجل أن الإنتاج السينمائي تضرر بشدة جراء هذه الأزمة الصحية، بتصوير 5 أفلام طويلة فقط في سنة 2020. من جهة، قال المخرج محمد ليونسي إن تمويل السينما عن طريق التلفزيون مكن من إعادة تقييم الإبداعات السينمائية في أوقات الأزمات، وخاصة التخفيف من تأكيرها على مهنيي القطاع. كما أعرب عن أمله في إعادة فتح قاعات السينما وإنعاش الإنتاج السينمائي بفضل حملة التلقيح الوطنية ضد فيروس كورونا وتحسن الوضع الصحي.

وتميز هذا الحدث بتبادل الأفكار، بحضور المخرجين عبد الإله الجوهري وحسن بنجلون، حول الأثر الخطير للجائحة على القطاع السينمائي ، وتراجع الإنتاج خلال هذه الفترة، ودور التلفزيون في إنعاش السينما.

واختتم اللقاء بعرض فيلم «من أجل القضية» للمخرج حسن بنجلون.



تصريح مماثل، إن مهرجان القنيطرة، باعتباره موعدا موحها للشباب والطلبة، اتخذ شكلا جديدا بسبب الجائحة، مخصصا أساسا لجانب التكوين بهدف إطلاع الشباب على أشكال جديدة من التعبير.

أما الأستاذة سناء غواتي، التي نشطت هذه المائدة المستديرة، فسجلت أن تنظيم مهرجان القنيطرة، في ظل استمرار تداعيات فيروس كورونا على جميع القطاعات، يمثل إشارة طاقحة بالأمل، معربة عن أملها في أن ت ستأنف الأنشطة الثقافية قريبا.

ولفت المخرج والكاتب فؤاد السوية في مداخلة خلال هذه

تم اليوم الجمعة بالمدرج الرئيسي لجامعة ابن طفيل بالقنيطرة، تنظيم مائدة مستديرة حول «تأثير كوفيد19- على الفن السابع بالمغرب»، بحضور فاعلين في الصناعة السينمائية وطلبة جامعيين. ويندرج هذا اللقاء الذي نظمته جامعة ابن طفيل بتعاون مع نادي الفن السابع بالقنيطرة، والمعهد الفرنسي بالقنيطرة، والجمعية المغربية لأساتذة اللغة الفرنسية، والمعهد الفرنسي بالقنيطرة، في إطار سلسلة من التظاهرات الثقافية المبرمجة ضمن الدورة السادسة للمهرجان متعدد الثقافات بالقنيطرة، المنظم في الفترة من 30 مارس إلى 3 ابريل بالقنيطرة.

وقال الأستاذ والمسؤول عن الأنشطة الثقافية بجامعة ابن طفيل بونس طيور، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن المهرجان السنوي متعدد الثقافات يندرج في إطار سياسة جامعة ابن طفيل الرامية إلى دعم الثقافة في صفوف الطلبة من خلال ورشات ينشطها فانون بارزون.

وأشار إلى أن هذه الأنشطة الثقافية، التي استؤنفت في احترام تام للتدابير الصحية التي يفرضها السياق الخاص المرتبط بفيروس كورونا، عرفت إقامة العديد من التظاهرات، لا سيما تنظيم ناد للكتاب حول إقصاء النساء، ومبادرة ارتجال، ومائدة مستديرة حول السينما المغربية.

من جهة، قال مدير المعهد الفرنسي ببيير هوبر توشارد في

نعمان لحلو يطلق أغنية راقية..«التوحد»



أطلق الفنان المغربي نعمان لحلو مؤخرا عملا غنائيا راقيا وإنسانيا.. بطريقة الفيديو كليب تتحدث عن موضوع «التوحد»..

وقد شاركه في الغناء شاب مصاب باضطراب التوحد، وهو كريم بن عبد السلام ، كما شارك في تصوير في هذا الفيديو كليب مجموعة من الأطفال المتوحدين الأغنية تحمل اسم «التوحد»، وهي رسالة إلى كل أفراد المجتمع المغربي والعربي...، التي تقول بصريح العبارة بأن «التوحد» ليس مرضا وإنما مجرد اختلاف، وبالتالي يجب ادماج المتوحد في الحياة بكل انبساطها . تقول الأغنية:

مختلفون نعم مختلفون
الله في خلقه شؤون
نعمان : يا صديقي نَوِّزْ طريقِي
منك تعلّمت الصُّمود
يا كريم .. الله كريم
أقدّره ...كَرَمَ وجودِ
الله يُعطي في نعمة أو قسمة
أو حكمة لمعنى الوجودِ

كريم : يا صديقي يا نعمانُ
الاختلاف حق يَصانُ
إن قضى ربِّي
مضى قلبي إليه بلا حدود
التَّوْحُدُ يا صديقي
أشْرارُ طُيف بلا حدود
في سكوني لا تُشالُوني
أنا أحتجني في وِحدَتِي
في خُلُوتي ثم أعود
نعمان : يا صديقي العُدلُ ربِّي
هو اللطيف وهو الوُدود
إن اختلفنا يا..يا كريمُ
كل تساوى في السجود

كريم : مِنِّي إِلَهُكُم هذا رجائي خُذُوا المعاني مِن الأَلْوَانِ
هذا رَضَى وبِالرَّضَا جاء الصّدَى اللهُ رَبِّي المُسْتَعانُ
هذا رَيانُ الأوَّل في الإِمتِحانِ في صَحَّتِهِ كل المعاني والبَيانُ
وهذا أبي في ظله وبِثُوبِهِ رِبْحَتُ الرِّهَانِ
بَصْبِرُ أَمِي مِن صَدْرِ أَمِي أَحَدَتِ السَّكِينَةَ والأَمَانُ

لاعبو الرجاء يطالبون السلامي بالاستمرار

وعدهم بأن يأخذ قسطا من الراحة من أجل الحسم في قراره بشكل نهائي، بما يخدم مصلحة فريق الرجاء بالدرجة الأولى. وتبعاً لهذا الأمر، غاب السلامي عن الحصة التدريبية التي خاضتها مجموعته أمس الإثنين، تحت إشراف مساعديه محمد بكاري وهشام بوشروان، تحضيرا لمواجهة الغد أمام حسنية أكادير، برسم الجولة الحادية

قال جمال سلامي، مدرب فريق الرجاء البيضاوي، إن اللاعبين وبعض رؤساء الفريق السابقين طالّبوه بالترجع عن استقالته من مهمته كمدرّب للفريق، مشدداً على أنه اتخذ قراراً نهائياً، رغم أنه وعدهم بالتفكير مجدداً في الأمر. وأشار السلامي في تصريح خص به قناة « بي إن سبورت القطرية، إلى أن اللاعبين وبعض الرؤساء السابقين طالّبوه بالترجيّب في اتخاذ قراره النهائي، حيث

عشر من الدوري الإحترافي. ومن شأن الانتصار الذي حققه الفريق الأخضر تحت قيادة السلامي، مساء أول أمس الأحد على فريق بيراميدز المصري، أن يثني السلامي عن قراره ويواصل تدريبه لأمور الرجاء تقنيا، خاصة وأنه سيكون مقبلا في نهاية الأسبوع الجاري على مباراة مصيرية أمام بيراميدز، ضمن الدورة الرابعة من كأس الكاف، ويمكنه أن يحسم

خلاله أمر العبور إلى ربع النهائي. يذكر أن السلامي كان قد أخبر المكتب المسير برحيله من منصبه بعد نهاية مباراة بيراميدز، عقب الانتقادات الكبيرة التي وجهت له مباشرة بعد الهزيمة في لقاء الديربي، وكذا بعد الوقفة الإحتجاجية الكبيرة التي نظمها الجماهير أمام مركب الوزايس، والتي طالبت فيها برحيل الطاقم التقني والمكتب المسير.

الاتحاد

الرياضي

15 | الثلاثاء 6 ابريل 2021 الموافق 23 شعبان 1442 العدد 12.811



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

وقفة احتجاجية لجماهير

سريع وادي زم



وقفت جماهير سريع وادي زم بالقرب من مقر إدارة الفريق، مساء أول أمس الأحد، احتجاجا على الوضعية التي يعيشها الفريق، حيث توافد العشرات من محبي الفريق، ورفعوا شعارات التذمر والاستياء، محملين المكتب المسير مسؤولية النتائج التي يحققها الفريق منذ انطلاقة الموسم الكروي الحالي. وجاءت هذه الوقفة الاحتجاجية بعد إعلان إدارة السريع تعاقدها مع الإطار الوطني فؤاد الصحابي، الذي تم وضع الثقة فيه لخلافة يوسف فرتوت، الذي غادر منصبه بسبب توافد النتائج، قبل أن يتقلد المهمة بشكل مؤقت المدير التقني عز الدين بلكير. يذكر أن سريع وادي زم أنهزم يوم الجمعة الماضي أمام حسنية أكادير، بثلاثة أهداف مقابل واحد، ضمن فعاليات الجولة العاشرة من البطولة الإحترافية، وهي الهزيمة التي وضعته في المركز ما قبل الأخير، برصيد 8 نقاط.

الدفاع الجديد لكرة الطائرة

يعود إلى قسم الاضواء

عاد فريق الدفاع الحسني الجديدي لكرة الطائرة إلى بطولة القسم الممتاز، بعد غياب دام أربع سنوات، عقب إنهائه موسم 2019 - 2020 في مقدمة ترتيب بطولة القسم الأول. وحقق الفريق الدكالي هذا الإنجاز جاء بعد تغلبه في مباراة النهاية أمام وفاء البرنوصي، أول أمس الأحد، بقاعة المسيرة بمكناس. ووجد الجديديون صعوبة كبيرة في انتزاع الفوز، واحتاجوا إلى خمس جولات لإنهاء النزال لصالحهم، خاصة في ظل الشراسة الكبيرة لوفاء البرنوصي، الذي خانته التجربة، لكنه قدم عرضا استحسنه كل المتتبعين، حيث أجمعوا على أنه سيقول كلمته، خاصة وأن لديه فرصة أخرى لتحقيق الصعود في مباراة السد القادمة.

لإشارة لفريق اتحاد تازة احتل الرتبة الثالثة بعد سحقه بثلاث جولات لصفر لنادي الرشيدية، الذي يظهر أنه فقد الكثير من مقاومته، خاصة في ظل إخفاق جميع فئاته. وعلى مستوى السيدات، حافظ فريق الاتحاد الرياضي البيضاوي على مقعده بالقسم الممتاز، بعد تغلبه على الكوكب النطاواني، في مباراة السد التي جمعتهما نهاية الأسبوع المنصرم بثلاث جولات لصفر.

سعيد العلوي

آرسنال الإنجليزي يخطط

للتعاقد مع حكيمي



نقلت تقارير إعلامية إيطالية وإنجليزية رغبة نادي آرسنال الإنجليزي في التعاقد مع الدولي المغربي أشرف حكيمي، لاعب انتر ميلانو الإيطالي، لتعويض الرحيل المحتمل للمظهير الأيمن الإسباني هيكتور بيليرين في الصيف المقبل، حيث من المحتمل أن يتوصل بعرض من برشلونة وباريس سان جرمان الفرنسي. وأشارت ذات المصادر إلى أن الفريق الإيطالي قد يضطر إلى التخلي على ظهيره الأيمن، بغية الحصول على موارد مالية يمكنها أن تخفف عنه تبعات آثار جائحة كورونا. وألمحت المصادر ذاته إلى أن النادي اللندني يصد التحضير لعرض بقيمة 43 مليون جنيه إسترليني (50 مليون يورو) من أجل الظفر بخدمات نجم المنتخب الوطني.

كأس الكونفدرالية الإفريقية

الرجاء يقترب

من التأهل

ويصالح ذاته

ونهضة بركان

يرضى بتعادل

سليبي



مذكور أحد مفاتيح انتصار الرجاء على بيراميدز

إبراهيم العماري

وضع فريق الرجاء البيضاوي قدما في ربع نهائي مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، بعدما حقق فوزه الثالث على التوالي أمام ضيفه بيراميدز المصري، وصيف بطل النسخة السابقة، في قمة الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة، حيث تغلب عليه بهدفين دون مقابل، مساء أول أمس الأحد بمركب محمد الخامس بالدار البيضاء.

وبهذا الانتصار يكون الفريق الأخضر قد صالح ذاته وأنصاره، عقب الرجة الكبيرة التي تعرض لها إثر الهزيمة في لقاء الديربي أمام الوداد البيضاوي، وما تلاها من أحداث، كادت تعصف باستقرار البيت الرجاوي.

وفض أبناء المدرب جمال السلامي شراكتهم مع بيراميدز، وانفردوا بصدارة الترتيب، برصيد تسع نقاط، فيما توقف عداد الفريق المصري عند ست نقاط، في انتظار تجدد اللقاء بين الطرفين يوم الأحد المقبل بالقاهرة.

وانهى الرجاء الجولة الأولى من هذا اللقاء، الذي قاده الحكم الغيني أحمد سيكو توري، متقدما بهدفين دون مقابل، سجلهما كل من عبد الإله مذكور في الدقيقة 15، بعدما أرسل كرة زاحفة خدعت الحارس المصري شريف إكرامي، وبين مالانغو في الدقيقة

22، بعدما استقبل كرة جميلة من محسن متولي هياها لنفسه وأرسلها قوية في الشباك المصرية.

ولم يتأثر أداء الفريق الأخضر بغياب صانع الألعاب عبد الإله الحافظي وصخرة الدفاع الليبي سدد الورفلي، والظهيرين عبد الإله جبيرة وعمر بوطيب، فأسندت المهمة بدلا عنهم لكل من عبد الرحيم الشاكير العائد إلى الخط الخلفي، والكونغولي فابريس نغوما، الذي نجح إلى حد ما في ضبط الإيقاع الرجاوي، والثناي الواعد محمد سيول ومذكور في الرواقين، فبدا الأداء الرجاوي متوازنا، وأحسن اللاعبين الانتشار في أرضية الميدان، ما جعلهم يشكلون خطورة على مرمرى الحارس إكرامي، الذي اهتز ميكرا. وفي الوقت الذي يسعى فيه الفريق المصري إلى الاعتماد على الحملات المرتدة، والتي كانت أن تمنح الإسفينة لأبناء المدرب الأرجنتيني رودولفو أراوبارينا مع انطلاق المباراة، بواسطة المهاجم إسماعيل عيسى، لكن تدخل مذكور في آخر لحظة أنقذ مرماه من هدف محقق، قبل أن تتحرك الآلة الرجاوية، وتزحل بضغطة على المرمى المصري.

وخلال الجولة الثانية انخفض الأداء الرجاوي، حيث فضل اللاعبون مجازاة الإيقاع والحفاظ على تقدم الهدفين، رغم أن الفريق المصري رفع من خطورته، لاسيما بعد دخول العميد عبد الله السعيد.

المغرب الفاسي يحبط مدربه بتعادل في آخر الأنفاس

خالد الطويل

اكتفى المغرب الفاسي بنقطة واحدة بميدانه أمام ضيفه الفتح الرباطي، في آخر مباريات الجولة العاشرة من الدوري الإحترافي، ليواصل وفاءه للتعادلات التي طبعت مبارياته الأخيرة.

وكان الفريق الفاسي يتطلع إلى تحقيق نتيجة الانتصار، في هذه المواجهة التي جرت مساء أول أمس الأحد بملاعب الحسن الثاني بفاس، وقادها الحكم رضوان جيد، حيث عمد إلى المناورة من كل الجهات بحثا عن الهدف، لكن الحارس الفتحى أمسيب كان حاسما في تدخلاته، قبل أن يتيسم الحظ للاعب محمد الفقيه، الذي تمكن من هز الشباك الرباطية في الدقيقة 24.

وتأسف مدرب الماص ميغيل أنخيل غاموندي، لضياح انتصار كان في المتناول، حيث أشار في تصريح تلفزيوني إلى أنه لاعبيه خاضوا الشوط الأول بشكل جيد، وكان بإمكانهم تسجيل أكثر من هدف، حيث خلقوا العديد من الفرص السانحة للتهديف. مضيفا أنهم دفعوا الثمن غاليا في آخر أنفاس المواجهة، لهذا «أنا محبط للغاية، وأسف لأننا ضيعنا فوزا بحثنا عنه منذ مدة ». وبعد استقبال الهدف، بادر الفريق الرباطي إلى خلق بعض المحاولات، حيث كاد جوزيف كومبوس أن يدرك التعادل، بعد انفراد مع الحارس الفاسي العلوي. وكان بإمكان المغرب الفاسي تسجيل هدف الأمان إلا



المغرب الفاسي يرضى باقتسام النقط مع الفتح

أن البديل أميني، الذي عوض آجاري، أهدر فرصتين، وهو نفس الإخفاق الذي رافق يضعف نوفل الزرهوني، الذي فشل في تسجيل ضربة جزاء في الدقيقة 48، تصدى لها ببراعة الحارس العلوي.

وكان لزاما على مدرب الفتح مصطفى الخلفي أن يستنجد ببنتك احتياطة، فتحول مجرى المباراة ورافقت الخطورة حملات الضيوف، الذين تمكنوا في الوقت بدل الضائع، وقبل نصف دقيقة فقط من نهاية اللقاء، من تعديل الكفة بواسطة الليبي أنيس سالتو، الذي دخل بديلا.

واعتبر مصطفى الخلفي، مدرب الفتح، أن لاعبيه قدموا مباراة كبيرة، حيث تحكموا في مجريات اللعب خلال الشوط الثاني، بعدما كان التفوق فاسيا خلال الجولة الأولى.

وأضاف الخلفي أن فريقه حافظ على توازنه رغم إهدار ضربة جزاء، حيث واصل ضغطه على المرمى الفاسي، وأظهر لاعبوه إصرارا كبيرا على رفض الهزيمة، وتمكنوا من تحقيق رهانهم في النهاية، رغم أنهم كانوا يستحقون الانتصار.

ويمكن اعتبار أن نتيجة التعادل بمثابة هزيمة للمصاص، الذي وقع على تعادل السابع حتى الآن، حيث تراجع إلى المرتبة 6 بمجموع 13 نقطة، فيما رفع الفتح رصيده إلى النقطه 11، والتي تضعه في المركز 13 في سلم الترتيب العام.

النتائج الكاملة

اولمبيك أسفي – نهضة بركان.....0.....0
الوداد البيضاوي – الرجاء البيضاوي.....2.....0
اتحاد طنجة – الجيش الملكي.....1.....2
حسنية أكادير – سريع وادي زم.....3.....1
المغرب الطواني – نهضة الزمامرة.....3.....0
الدفاع الجديدي – شباب المحمدية.....0.....0
يوسيفية برشيد – مولودية وجدة.....0.....1
المغرب الفاسي – الفتح الرياضي.....1.....1



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

رحيل الفنانة الشعبية

المغربية الحاجة الحمداوية



فقدت الساحة الفنية المغربية في الساعات الأولى من صباح أمس الإثنين، الفنانة المغربية الشعبية الشهيرة الحاجة الحمداوية، عن عمر ناهز 91 سنة.

وعلم أن الحاجة الحمداوية قد فارقت الحياة في حدود الساعة الثانية صباحا، بمصحة الشيخ زايد بالعاصمة الرباط.

الفنانة المغربية الشهيرة، التي كانت قد رأت النور عام 1930، قد نقلت بحر الأسبوع الماضي إلى المستشفى، إثر تدهور حالتها الصحية.

وللفنانة المغربية القديرة مسيرة فنية طويلة وغنية، و قد لقبت بـ «حارسة البحر»، بعد نجاح أغنيتها الشهيرة «حاضية البحر لا يرحل» التي كانت تردد على كل لسان، وفي جميع المناسبات الاحتفالية.. مثلها مثل أغنية «مئين أنا ومئين أنت» وغيرها كثير..

وتعتبر الفنانة المغربية الراحلة الحمداوية من أيقونات فن العيطة بالمغرب، بعدما استهلت مشوارها الفني وعمرها لا يتجاوز 19 عاما.

وكانت الحاجة الحمداوية قد أعلنت عام 2020 اعتزالها الفن بصفة نهائية، وتسليمها أعمالها للفنانة المغربية الشابة كزينة عويطة، ابنة العداا العالمي المغربي السابق سعيد عويطة..

وكانت الحاجة الحمداوية، واسمها الحقيقي الحاجة الحمداوية، أخذت حب العيطة عن والدها الذي كان يعشق هذا الفن.. حيث بعد إنهاء زواجها في سن 19 عاما، دخلت الحجاجية عالم الفن من باب المسرح ضمن فرقة الفنان المغربي الشهير بوشعيب البضاوي، ولم تكن تعلم، وهي تؤدي أدوارها المسرحية، أن طريقا آخر سيفتح أمامها وسيكون لها فيه الريادة ولن يفارقها عنه سوى وهن الجسد وضعفه.

تحولت الحجاجية من المسرح إلى غناء العيطة بعدما لمس الفنان الشعبي بوشعيب البضاوي في صوتها بحة مميزة، وفي العيطة وجدت ذاتها وأبدعت واتقنت حتى صارت أغانيها على كل لسان، وتركت بصمتها الخاصة على تراث مغربي عمره قرون طويلة.

غواص كرواتى 54 عاما يحقق رقما

قياسيا بحبس أنفاسه تحت الماء ..

استطاع الغطاس الكرواتى بوديمير بودا شوبات، البالغ من العمر 54 عاما، من تسجيل رقم قياسي جديد لحبس أنفاسه تحت الماء بعد أن ظل مغمورا بالمياه لنحو 24 دقيقة و33 ثانية، فيما كان آخر رقم له 24 دقيقة و11 ثانية قبل ثلاث سنوات.

وذكرت جريدة ديلي ميل البريطانية أن بوديمير بودا شوبات، يبلغ من العمر 54 عامًا، وهو حامل للأرقام القياسية في موسوعة جينيس للأرقام القياسية، فيما تمكن من تحطيم رقمه القياسي مسجلاً رقماً جديداً قدره 24 دقيقة و33 ثانية لحبس أنفاسه تحت الماء.

وأفاد التقرير أن «شوبات» غطس في مسبح ببلدة سيساك خلال تسجيل رقمه الجديد، تحت إشراف الأطباء والمراسلين والمؤيدين، حيث أنهى محاولته القياسية، وقد استعد بتنفس الأكسجين النقي لزيادة نسبة الأكسجين في الدم قبل محاولة تسجيل رقمه الجديد، وكان «شوبات» قبل ذلك لاعب كمال أجسام، إلا أنه حول مساره إلى الغوص تحت الماء. واستطاع من خلال سنوات مع التدريب المستمر والتكيف تدريب جسده ودماغه على الغطس لفترات طويلة من الوقت حيث تدريب الجسم على ضخ الدم بمعدل بطيء جدا في الجسم.

ألمانيا تسجل أعلى درجة

حرارة منذ 140 سنة

أعلنت هيئة الأرصاد الجوية الألمانية أن مدينة رايناو جنوب البلاد سجلت اليوم أعلى درجة حرارة منذ 140 عاما. ونقلت وكالة الأنباء الألمانية عن الهيئة قولها في بيان إن «اليوم هو أكثر أيام هذا الشهر دفئا تشهد البلاد منذ بدء التسجيل المنتظم للطقس في عام 1881 أي قبل 140 سنة». وكتبت الهيئة عبر حسابها الرسمي على موقع تويتر أن درجة الحرارة التي تم تسجيلها في ضاحية ممبرشتسهوفن في مدينة رايناو بأعالي نهر الراين بلغت 27.2 درجة لتتجاوز بذلك درجة الحرارة القياسية 26.6 درجة التي تم تسجيلها في 28 مارس عام 1889.

في حدث ثقافي واثري غير مسبوق، عرفت القاهرة مساء السبت الماضي، «موكب المومياوات الملكية» الذي نقل 22 مومياء ملوك وملكات مصر القديمة من المتحف المصري في ميدان التحرير، إلى المتحف القومي للحضارة المصرية بالقسطاط.

فخلال رحلة استغرقت نحو 45 دقيقة، جابت عربات مزيّنة على الطراز الفرعوني، على متنها 22 مومياء ملوك وملكات من عصور الأسر الفرعونية السابعة عشرة إلى العشرين تحمل اسماءهم تباعا، شوارع العاصمة المصرية، راقتها مظاهر احتفالية، أبرزها تزيين سماء القاهرة باسماء ملوك الفراعة 22 و17 نابوتا ملكيا باستخدام أضواء الليزر والكشافات.

ومع غروب الشمس، انطلق الموكب الفرعوني من موقعه بميدان التحرير، إلى ميدان سيمون بوليفار، ثم تسير العربات بمحاذاة كورنيش النيل بحي السيدة زينب ومصر القديمة، ثم سور مجرى العيون، وصولا إلى المتحف القومي للحضارة المصرية جنوب القاهرة، وهو أحد أهم المشاريع التي أنجزت بالتعاون بين الحكومة المصرية ومنظمة اليونسكو وضم مقتنيات متنوعة من الحضارة المصرية منذ عصر ما قبل التاريخ إلى وقتنا الحاضر.

وشهدت احتفالية الموكب الملكي الذي يعد واحدا من أهم الأحداث الأثرية خلال القرن الحادي والعشرين، عرض الهيكل العظمي لأقدم مصري الذي يعود لـ35 ألف سنة، لأول مرة، إضافة إلى أدوات الحجرية، إلى جانب عرض أهم القطع الأثرية التي كان لها دور في خيرات الإنسان القديم، مثل أقدم ساعة، وأدوات البناء، وأدوات الزراعة، وأول مقياس للنيل، وكل ما يخص معيشة المصري القديم.

عز الدين المناصرة؛

توفي صباح أمس الإثنين الشاعر والمفكر والنقاد الفلسطيني البارز عز الدين المناصرة عن عمر ناهز 75 عاما جراء إصابته بـفيروس «كورونا».

وقد نعت وزارة الثقافة الفلسطينية الراحل «الشاعر والمفكر الفلسطيني الكبير عز الدين المناصرة الذي وفاته المنية اليوم بعد صراع ومعاناة مع المرض جراء إصابته بـفيروس «كورونا»، عن عمر يناهز 75 عاما قضاها مناضلا صلبا، وشاعرا مجددا، وناقدا كبيرا ساهم بتجديد الخطاب الشعري العربي».

وقال وزير الثقافة عاطف أبو سيف إن المناصرة رمز من رموز الثقافة الوطنية الفلسطينية المقاومة وأحد أعلام الشعر العربي المعاصر.

وأضاف أنه «برحيل الشاعر العربي الفلسطيني الكبير المناصرة تفقد الثقافة العربية عامة والفلسطينية خاصة أحد رموزها الكبار، وأن عزاعنا بإرثه وأعماله الشعرية والأدبية والنقدية التي تركها حاضرة ومنازة للأجيال ..».

يذكر أن الراحل محمد عز الدين المناصرة ولد في 11 أبريل من العام 1946 في بلدة بني نعيم في محافظة الخليل، حاز على جوائز كبيرة وكثيرة كاديب أكاديمي، حيث منحته فلسطين جائزة دولة فلسطين التقديرية عن مجمل أعماله الشعرية والنقدية في العام 2019.

كويكب

بحجم برج

بيزا المائل

يمرّ بقربنا

الأسبوع المقبل

كشفت وكالة الفضاء الأمريكية أن كويكبا بحجم برج بيزا المائل سيمر بالقرب من الأرض الأسبوع المقبل.

وتتتمي الصخرة الفضائية، التي تحمل اسم 2015MB54، إلى قوائم مراقبة الكويكبات التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية (ESA) والإدارة الوطنية للملاحة الجوية والفضاء الأمريكية (ناسا)، ما يعني أنها تخضع للمراقبة من قبل كبار خبراء الوكالتين.

ويقدر قطر الكويكب 2015MB54 بنحو 60 مترا، وفقا لوكالة الفضاء الأوروبية، ما يجعله أكبر قليلا من برج بيزا المائل في إيطاليا، والذي يبلغ ارتفاعه 57 مترا.

ويقال إنه يسافر بسرعة هائلة تبلغ 3.7

وداعا
يا حنب
الخليل

ويعتبر المناصرة من أبرز شعراء المقاومة الفلسطينية منذ أواخر الستينيات حيث اقترن اسمه باسم المقاومة الفعلية والثقافية، وترك أعمالا شعرية وفكرية وأكاديمية كثيرة في المكتبة الفلسطينية، والعربية والعالية وفي ذاكرة الأجيال.

أصدر الراحل أحد عشر ديوانا شعريا وخمسة وعشرين كتابا في النقد الأدبي والتاريخ والفكر.. وصدر عن تجربته الشعرية والنقدية منذ 1998 ما يقرب من 29 كتابا نقديا، أغلبها رسائل ماجستير ودكتوراه في الجامعات العربية... وترجمت أشعاره إلى ما يقرب من ثلاثين لغة أجنبية..

من أعمال الشاعر الراحل نذكر: «ياعنّب الخليل»، «الخروج من البحر الميت»، «فمر جرش كان حريبا»، «لن يفهني أحد غير الزيتون»، «جفرا»، «الكنعانيات»، «يتوهج كنعان»، «كنعانيات رعوية»، «النقد الثقافي المقارن»، «علم التناص المقارن»، إشكاليات قصيدة النثر...

كيلومترات في الثانية وسيختطئ كوكبنا اليوم الثلاثاء، 6 أبريل.

وصنفت وكالة ناسا 2015 MB54 على أنه صخور فضائية من فئة أبولو (Apollo)، وهو اسم يطلق على مجموعة من الكويكبات القريبة من الأرض التي لها محور مدار أكبر من محور الأرض.

وأفادت وكالة ناسا أن الكويكب سيمر على مسافة 323000 ميل من الأرض. وللمقارنة، فإن متوسط المسافة بين الأرض والقمر تبلغ نحو 239 ألف ميل.

وتتعقب ناسا آلاف الكويكبات سنويا، وكلها تتجاوز الكوكب بامان. وهناك أكثر من 18 ألف كويكب بالقرب من الأرض.

سيبقى معنا و لكن .. عالم أوبئة بريطاني يكشف «مستقبل كورونا»



التسبب بوفاة ما يتراوح بين 20 و25 ألفا في السنة، داخل بريطانيا، في أسوأ الحالات. ورغم ذلك، أوضح وبتي «أنه كورونا ليس إنفلونزا، بل هو مرض مختلف»، أي مرض موسمي وخطير جدا يقتل آلاف الأشخاص في السنة، والمجتمع اختار نهجا تجاه هذا الأمر.

واستبعد أن تعود بريطانيا إلى فرض حالات الإغلاق لأجل تطويق المرض، مؤكدا أن العالم سيهتدي إلى طريقة للتعامل مع الطفرات الجديدة التي تظهر وتشكل تهديدا

للمجتمع. وتثير الطفرات الجديدة قلقا عارما، لأنها قد تكون أسرع انتشارا وأكثر تسببا بالمرض والوفاة، فضلا عن إمكانية تأثير هذه التغيرات في الفيروس على نجاعة اللقاحات التي تم تطويرها.

واحرزت بريطانيا تقدما لافتا في التطعيم ضد فيروس كورونا، وتشير البيانات الصحية إلى أن 31 مليون شخص في البلاد حصلوا على جرعة واحدة على الأقل من اللقاح.

جيل بايدن تصدر سيرتها الذاتية في

كتاب مصور ضمن سلسلة « فيميل فورس»



تصدر السيرة الذاتية للسيدة الأمريكية الأولى جيل بايدن في كتاب مصور الشهر المقبل، لتتضم بذلك إلى مجموعة نساء أخريات مثل كامالا هاريس نائبة الرئيس والأم تريزا ونجمة موسيقى الريف دولي بارتون اللائي صدرت سيرهن الذاتية

في سلسلة «فيميل فورس» ضمن كتب دار تايدل وف كومكس.

تكتب جيل بايدن (69 عاما)، وهي أستاذة في كلية مجتمع محلي ومؤلفة، موضوع كتاب يتألف من 22 صفحة بعنوان «فيميل فورس: جيل بايدن» سيصدر مطبوعا ورقميا يوم السابع من أبريل الجاري، حسب رويترز، ونقلها وام 24، وسيصدر أيضا كتاب ملون مطابق.

وسيرة جيل بايدن، التي طالما كرست حياتها لمساعدة عائلات العسكريين وكليات المجتمع وتعليم النساء، هي أحدث إصدار لسلسلة السير الذاتية المصورة المخصصة للنساء المهمات، وتضمنت إصدارات سابقة السير الذاتية للسيدة الأولى سابقا ميشيل أوباما والمغنية نشير والمثلة بيتي وايت.

وقالت تايدل وف كومكس في بيان: «نؤمن بأهمية أن يكون لدى القراء نماذج ملهمة للتعرف على الأفراد المتميزين الذين يهزمون التحديات لإحداث فارق في العالم».

يذكر أن جيل بايدن، قريبة الرئيس الأمريكي جو بايدن، قالت حول مدى احتفاظها بالتوازن بين التزاماتها في البيت الأبيض وبين عملها كأستاذة جامعية ودورها كام: إنني ككل امرأة أمريكية تعمل وتحاول أن تعتنى بأسرتها.

وقالت جيل «إنني أحب عملي في مجال التدريس، وأقوم بمهامي بشان مختلف الأمور التي أعمل بها في البيت الأبيض».

الأولى من نوعها بالعالم .. العراق

يسجل ولادة طفل بحالة نادرة



من نوعها في العالم شهدت مدينة الموصل العراقية، مؤخرا، ولادة نادرة هي الأولى من نوعها في العالم، و لا تتكرر إلا بنسبة واحد إلى نحو 6 ملايين ولادة.

و حسبما ذكرت صحيفة « ديلي ميل » البريطانية، فقد ولد الطفل العراقي

الذكر بتشوه خلقي تمثل بوجود ثلاثة أعضاء تناسلية.

وأشارت الصحيفة إلى أن الجراحين الذين أشرفوا على ولادة الطفل العراقي قاموا باستئصال عضوين تناسليين.

و أشار تقرير نشرته مجلة «الجراحة» الطبية، إلى أن طفلا من بين كل 5 إلى 6 ملايين، يولدون بآثر من عضو تناسلي، إلا أن حالة الطفل العراقي هي الأولى من نوعها.

و سجلت الهند في العام 2015 ولادة مشابهة للطفل العراقي، إلا أن الخبراء لم يتمكنوا من التحقق من الأمر، كما لم يتم ذكرها في مجلة طبية موثوقة.

و درس الباحثون حالة الطفل العراقي، لمعرفة سبب هذه الولادة النادرة، و تأثير الأدوية التي أخذتها الأم أثناء حملها، أو وجود تاريخ عائلي من التشوهات الجينية.

غير أن الباحثين أشاروا إلى أنهم لم يتوصلوا إلى السبب وراء هذه الظاهرة الغريبة.