

الحكومة تقرر حظر التنقل الليلي على الصعيد الوطني خلال رمضان

قررت الحكومة حظر التنقل الليلي على الصعيد الوطني، خلال شهر رمضان، يومياً من الساعة الثامنة ليلاً إلى الساعة السادسة صباحاً، باستثناء الحالات الخاصة. وأوضحت الحكومة، في بلاغ أمس الأربعاء، أنه تقرر أيضاً الإبقاء على مختلف التدابير الاحترازية المعلن عنها سابقاً.



عمر بنجلون
1975 - 1936
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي



التمن:
4 دراهم

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري
الخميس 8 ابريل 2021 الموافق 25 شعبان
1442 العدد 12.813

www.alittihad.info
www.twitter.com/Alittihad_alichtraki
www.facebook.com/Alittihad_alichtraki
jaridati1@gmail.com

عن الشجاعة في ملف التعاقد



عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

لا يمكن القفز على الصور التي تتواتر على شاشات البصر والبصيرة، من شوارع عديدة، خاصة بالتظاهرات التي نظمت من طرف أساتذة التعاقد.

كل شيء عار، واضح ومتماسك.. وقد قبل الكثير في الموضوع وعنه، وكلما ساد الاعتقاد بأن الأمر يسير نحو الحل، بفعل التآكل أو بفعل الجائحة، بفعل الرنابة أو بفعل التعقد، يتبين أن المتواليات الدالة على وجود قوة احتجاجية مكينة، قائمة.

نطالب بعضنا البعض بالجرأة في هذا الملف، والشجاعة الأدبية في تحمل تبعاته. لكننا جميعاً نركن إلى الضبابية نفسها، والكسل نفسه أحياناً في الحديث عن الموضوع.. ونترك الأمن قبالة الأساتذة والأساتذة قبالة الأمن..

كما لو أن الشجاعة التي نطالب بها، لا تتوفر في حقيقة الأمر سوى لدى الأمن ولدى الأساتذة..!

حقيقة قتالية الأساتذة، قائمة. وهو أمر لا حكم قيمة فيه. ولا تشجيع ولا تقريظ ولا هو حكم بالإيجاب ولا بالسلب..

إنه معطى يبين بأن قرار السلطات العمومية بمنع التجمهر ليلة الدعوات إلى التظاهر لم يوقف التدفق إلى شوارع الرباط.. رجال الأمن، لم يرتعشوا أيضاً وهم يقومون بدورهم وينفذون قراراً اتخذ تحت مظلة السلطة السياسية التنظيمية وباسمها، الحكومة، سواء أنكرت ذلك أو جنت في تسميته أو تراوحت بين الدعم العملي للاحتجاج والدعم الصامت لقرار التأمين العام للفضاء العمومي..

الشجاعة، قد تكون بقول نعم كما قد تكون بقول لا.. وقد اعتدنا في ثقافتنا، المطبوعة بجينومها اليساري المتواصل أو المعارض المزمّن، أن قول لا هو الشجاعة وهو عربون الصلابة المبدئية والجسدية والسياسية، وهلم جرا.. الأمر يتطلب أن نسمي الأشياء بما يليق بها، لأن سوء التسمية يزيد من بؤس العالم، على حد قول ألبري كامو.

لا يليق بملف التربية والتكوين أن يدبر موضوعاً تربوياً شاملاً بقانون المنع والجزر، في الوقت الذي يقوم القطاع برمته على ضرورة التربية في مقاعد الدرس، وفي قاعات التعليم وفي موائد التفاوض؛ وهنا يكمن دور النقابات، في تحويل التيار الجماهيري العارم، كما كنا نقول، إلى قوة تفاوضية تجلس حول المائدة وتعطي الطابع البيداغوجي للحل!

لا يمكن أن نيسر الأمر، ونختزله في قرار ميزاناتي، كما لو أنه يتعلق بتأهيل مقاولاتي، فالأمر أعمق من ذلك، وينتمي إلى جدد أكبر وأعمق، هو قانون التربية والتكوين ومصير المدرسة الوطنية، بين دراسة منقطعة ومؤثرين في حالة احتجاج دائم، في الوقت الذي يتطلب الطرف الحالي هذوءاً وسكينة وأرضية مشتركة بين أطراف العملية التربوية..

لا يمكن، في الوقت ذاته، التهويل من الملف وربطه برهانات سياسية خارج الإطار المشروع، لأن ذلك سيجعل اتخاذ الشارع كماندة تفاوض باسم هذه الجماعة أو تلك وهذا التيار أو ذاك مشروعيتها، وتكون الدولة، بذاتها، قد وافقت على الذهاب إلى ميدان ليس هو ميدانها، يؤطره القانون العام، وليس التفاوض النقابي أو القطاعي..

إن حسن تسمية العالم «Bien nommé le monde»، تساعد على الخروج من ثنائية لا مبرر لها.. ومن مشهد فيه قتاليتان اثنتان: الأمن والمتعاقدون!

وهو أمر لا يمكن الخروج منه إلا إذا أخرج السياسي - الحكومي أولاً - رأسه من تحت المظلة التي يستمرئ فيها حساباته الظليلية! يخرج ليجد الحل، لا لكي يؤبد الوضع، في دينامية التوتّر..

إن الذي يخلق التوتّر يربح أكثر عندما ينجح في خلق الانفراج، وهي غاية يجب أن يتنافس فيها النقابيون المناضلون، والحكوميون والسياسيون الذين ينتصرون للشرعية البنائية على القانون والشرعية، لا على رهانات كسر العظام التي قد تخدم في النهاية أطرافاً لا هي الأساتذة ولا هي الدولة وبلدهما..

الشجاعة أيضاً هي أن تحرر الألف الأساتذة من معادلة تبدو ملتبسة للكثيرين من أصحاب القرار، لكنها كمقدمة نضالية بالنسبة لأساتذة يريدون أن يعددوا ترتب الأمور من زاوية الخدمات العمومية للدولة في الميادين التربوية.

وقد تكون الأجواء الخاصة بانتظار النموذج التنموي الجديد مناسبة لإعادة النظر الجماعية.. وإخراج المدرسة «قبة التلاميذ السحرة». وقالها ملك البلاد عندما تحدث عن الفشل الذي يحسب على القصر، والحال أن الكل يعرف الآن المربع الدستوري الذي تتحرك فيه المؤسسات، وعندما نتحدث عن النجاح الذي يدعيه الجميع؛

كل مؤشر إيجابي في الوضعية ينسبه السياسي الحكومي أو التقنوقراطي الحكومي لنفسه.. وسنكرها مرة أخرى، لا يجب أن يتكرر هذا الوضع..

استقبلها رئيس مجلس النواب، الحبيب المالكي، ضمن برنامج للقاعات حزبية وحقوقية

ضيقة الاتحاد القيادية بالحزب الديمقراطي الأمريكي، كارول موزلي براون، تبرز أهمية الدفع بالعلاقات الأمريكية - المغربية إلى آفاق جديدة



مرضى أصيبوا بكوفيد 19 منذ أشهر لم يتعافوا بالكامل يترددون على المصالح الاستشفائية طلباً للعلاج

أكد البروفيسور محمد مهاوي، الاختصاصي في التخدير والإنعاش في تصريح خص به «الاتحاد الاشتراكي»، أن مصلحة المستعجلات بمستشفى ابن رشد بالدار البيضاء تواصلت إلى غاية اليوم استقبال حالات تخص أشخاصاً يعانون من تبعات صحية، بسبب عدم تعافهم الكامل من الإصابة بفيروس كوفيد 19 رغم انصرام مدة ليست بالهينة، مبرراً أن هذه التبعات تظل الجهاز التنفسي بشكل أكبر.



البروفيسور المغربي أنس باري، مدير مختبر التحليل التوقعي والذكاء الاصطناعي في جامعة نيويورك يصمم أداة جديدة للتنبؤ بالبؤر وعدد حالات الإصابة

عن «البوليس السياسي» الذي «يفترس الدولة»

أدواته سيادة القانون، وضمان سيادته بالفعالية الأمنية. على هامش وحوالي هذا المسار السياسي للمغرب، نسمع بشكل متقطع، ضوضاء... مجرد ضوضاء، تجلب الانتباه إليها لبرهة... وبعد أن يتبين لموجهي ومستغلي ضجيجها أنها مجرد ضوضاء، تخفت وتخمد...



طالع السعود الأطلسي

من فرنسا، وخلال السنوات القليلة الماضية، سمع ضد المغرب ضجيج، أصحابه، العسكري السابق، الرياضي السابق، التلفزيوني السابق... وغيرهم ممن كانت لهم سوابق في التمتع بحقوقهم، من عطاءات المغرب، من حرياته، من فرص الإرتواء من منافعهم... تضخمت لديهم انانياتهم واتسعت طموحاتهم... تحولوا إلى معارضين «لهداء»، بفضل «الموازرة» الإعلامية «الدولية» لهم... قبل أن يفرضوا بعضهم البعض، بالمالسات بينهم التي كشفت تعامل بعضهم مع مخابرات أجنبية وأوضحت خيانتهم بعضهم من بعضهم والخذلان المتبادل بينهم... هم، في أغلبهم، مجرد طموحات انانية، وجهت بوعيهم، أو حتى بدونه، ضد وطنهم... مثل فقاعات، انتفخت، وحلقت ولمعت لبرهة وما أدواته سيادة القانون، وضمان سيادته بالفعالية الأمنية. على هامش وحوالي هذا المسار السياسي للمغرب، نسمع بشكل متقطع، ضوضاء... مجرد ضوضاء، تجلب الانتباه إليها لبرهة... وبعد أن يتبين لموجهي ومستغلي ضجيجها أنها مجرد ضوضاء، تخفت وتخمد...

بقية ص: 3

اتفاق على تعديل قرار يهدف إلى التعاون والتنسيق في مجال الإدارة القضائية

قال محمد بن عبد القادر، وزير العدل، في اجتماع الهيئة المشتركة للتنسيق في مجال الإدارة القضائية، الثلاثاء، بمناسبة تخليد الذكرى الرابعة لتأسيس المجلس الأعلى للسلطة القضائية أنه تمت، وبعد اجتماعات مكثفة طيلة الأسبوع الماضي، صياغة قرار جديد يراجع بمقتضاه القرار السابق الموقع عليه بتاريخ 02 مارس 2018، بما يساهم في تعزيز آليات التعاون بين الوزارة المكلفة بالعدل والسلطة القضائية، ويسمح بتمثيل وازن لمؤسسة رئاسة النيابة العامة باعتبارها مؤسسة تضطلع بدور أساسية في مشهد العدالة ببلادنا، وأيضاً بما يرفع من مستوى التنسيق ويسهل سبل تفعيله على أرض الواقع.

ضمن هزل للدرج تربية وتكوين

التربية على القاعات السينمائية ممكن؟
التعليم عن بعد أسلوب لتعليم العصر القادم

حين تريد مصر

لحسن العسلي
كما لو أن السماء بنجومها قد نزلت على ماء النيل، كما لو أن ملايين العيون تنظر إليها من هناك، من بعيد البعيد في مجرات الأزل. وحدها مصر التي تعرف كيف تنتصر على جراحها وأفراحها، ضعفتها وقوتها، فقرها وغناها، كي تنسج معنى فريداً لها في مجرى بحر النيل. كما لو أنه عزيز مصر قد خرج ليرج كنف العالم، منبهاً أن ما هنا لا يزال. ذات مصر العريقة بملوكها، بحروفها، برسومها، بورق بردها، بنهبها اللالء، ليس فقط من بريق شمس أو ضياء قمر، بل من معنى حياة. السبت 3 أبريل 2021، لم يكن مجرد موكب مومياء، بل كانت مصر تنزل لتستفتح في نهر التاريخ، وتخرج منه أشد نضاعة. أشد يقينا أنها وثيقة من نبع دمها، وأنها سلسبيل معنى خاص لا نظائر له في تاريخ البشر.

10

التهاون في الوقاية يهدد بتبعات وبائية وخيمة وسرعة انتشار السلالة البريطانية تبعث على القلق

مرضى أصيبوا بكوفيد 19 منذ أشهر لم يتعافوا بالكامل يترددون على المصالح الاستشفائية

أصبح يتواجد في 7 جهات، وهو الوضع المرشح لمزيد من الارتفاع بالنظر إلى قدرة السلالة البريطانية على الانتشار بسرعة وذلك بمعدل يتراوح ما بين 30 و 70 في المئة مقارنة بالفيروس «الأصلي».

ويطالب المهتمون بالشأن الصحي بتفعيل إجراءات كفيلة بحماية الاقتصاد المغربي وضمان استقرار الوضع الاجتماعي مع تفعيل كل القرارات التي من شأنها حماية الصحة العامة تفاديا للوصول مرة أخرى إلى حالة الملء التامة لمصالح الإنعاش والعناية المركزة وما قد يترتب عن هذا السيناريو القاتم من تبعات اليم.

بجالتين في اليوم الواحد، مبرزا أن هذا الأمر تمت ملاحظته منذ حوالي 3 أشهر، حيث يقوم مهنيو الصحة بالمصلحة بواجبهم في هذا الإطار، سواء للتدخل بهذه الحالات أو تلك التي ترد بسبب حوادث مختلفة، أو تلك المتعلقة بكوفيد 19. وينتقد عدد من المتتبعين للشأن الصحي حالة التراخي التي تعرفها شوارع المملكة وطرقاتها، بسبب عدم تطبيق المقتضيات والمضامين التي تنص عليها حالة الطوارئ الصحية من جهة، وعدم التقيد الفعلي بالإجراءات الاحترازية من جهة ثانية، في الوقت الذي تتسع فيه رقعة انتشار الفيروس في بلادنا، خاصة المتغير البريطاني منه، الذي

بالمرکز الاستشفائي الجامعي ابن رشد أن هناك مرضى أصيبوا بالعدوى الذين تعافوا بشكل كامل، لكن هناك أشخاص لا يزالون يجتازون تبعات إصابتهم بفيروس كوفيد 19، وبأن عودتهم إلى حياتهم الطبيعية كما كانت في السابق تتطلب وقتا معينا، مشيرا إلى أن عددا من المرضى السابقين يتوافدون على المصلحة التي يتم التكفل بهم فيها وتوجيههم بعد ذلك صوب مصلحة الأمراض الصدرية والتنفسية لمواصلة العلاج.

وأشار البروفسور مهاوي، إلى أن معدل المرضى الذين تنطبق عليهم هذه الحالة والذين يتوافدون على المصلحة يقدر

وحيد مبارك

أكد البروفسور محمد مهاوي، الاختصاصي في التخدير والإنعاش في تصريح خص به «الاتحاد الاشتراكي»، أن مصلحة المستعجلات بمستشفى ابن رشد بالدار البيضاء تواصل إلى غاية اليوم استقبال حالات تخص أشخاصا يعانون من تبعات صحية، بسبب عدم تعافهم الكامل من الإصابة بفيروس كوفيد 19 رغم انصرام مدة بالهينة، مبرزا أن هذه التبعات تطل الجهاز التنفسي بشكل أكبر. وأوضح المسؤول عن مصلحة استقبال المستعجلات

استقبلها رئيس مجلس النواب، الحبيب المالكي، ضمن برنامج للقاءات حزبية وحقوقية

هيئة الاتحاد القيادية بالحزب الديمقراطي الأمريكي، كارول موزلي براون، تبرز أهمية الدفع بالطلاقات الأمريكية-المغربية إلى آفاق جديدة



إيداع 24 متظاهرا الحبس الاحتياطي بتهمة

«المساسس بوحدة الوطن»

السلطات الجزائرية تصعد الهجوم على الحراك

وجه الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون مساء الثلاثاء تحذيرا شديدا للهجة إلى الحركة الاحتجاجية التي تنظم أسبوعيا تظاهرات للمطالبة بتغيير النظام في البلاد، مؤكدا أن السلطات لن تتسامح مع «ما سجل من أعمال تحريضية وانحرافات خطيرة من قبل أوساط (...) تستغل تظاهراته الأسبوعية».

وأدى هذا التحذير إثر تنظيم الحراك ككل يوم فلافاء تظاهرة في العاصمة الجزائر شارك فيها حشد من الطلاب والأساتذة والنشطاء للمطالبة بالإفراج عن أشخاص أوقفوا على خلفية مشاركتهم في الحركات الاحتجاجية.

وخرج آلاف الطلبة إلى شوارع عدة مدن جزائرية، مطالبين بالتغيير الجذري للنظام. ورد الطلبة في الثلاثاء الـ 11 من الحراك شعارات مطالبة بـ«جزائر حرة وديموقراطية» و «صحافة حرة» و «عدالة مستقلة»، وكذا بـ«دولة مدنية وغير عسكرية».

وتجمع الطلبة، الذين انضم إليهم حشد كبير من المواطنين، كالعادة في ساحة الشهداء، الموقع المعتاد لانطلاق المظاهرات.

وندد المتظاهرون باعتقال 24 متظاهرا خلال مسيرة يوم السبت الماضي في باب الواد (الجزائر العاصمة)، وإيداعهم الحبس الاحتياطي. واعتقل نشطاء آخرون، مثل المعتقلين السابقين محمد تجديت ومالك رياحي، اللذين وضعوا رهن الحبس الاحتياطي بعد بث مقطع فيديو للقاصر المعتقب في مركز للشرطة بالعاصمة الجزائرية، والذي أثار موجة من الاحتجاجات.

وأعرب الطلبة الذين شاركوا في مسيرة يوم الثلاثاء الـ 11، عن تضامنهم الكامل مع المعتقلين وطالبوا بالإفراج الفوري عنهم، وكذا عن كافة معتقلي الرأي.

وقال أحد المتظاهرين في ختام هذه المسيرة إن «النظام يريد معاقبة باب الواد بسبب الحشود البشرية التي تأتي من هذا الحي».

وشدد آخرون على ضرورة مواصلة مسيرات يوم السبت، على الرغم من القمع. وفي تيزي وزو، تم منع مسيرة الطلبة مرة أخرى، حيث طوقت قوات النظام بوسط المدينة عشرات من المتظاهرين، الذين انطلقوا من الحي الجامعي حسناوة.

ولم يحاول الطلبة فك الطوق الذي ضرب حولهم، واكتفوا بتريد شعارات الحراك المعتادة. وقالت الرئاسة الجزائرية في بيان إن تبون ترأس اجتماعا للمجلس الأعلى للامن تم خلاله درس «ما سجل من أعمال تحريضية وانحرافات خطيرة من قبل أوساط انفصالية، وحركات غير شرعية ذات مرجعية قريبة من الإرهاب، تستغل المسيرات الأسبوعية».

وأضاف البيان إن تبون «شدد على أن الدولة لن تتسامح مع هذه الانحرافات التي لا تمت بصلة للديموقراطية وحقوق الإنسان».

وأمر الرئيس الجزائري، بحسب البيان، «بالتطبيق الفوري والصارم للقانون ووضع حد لهذه النشاطات غير البريئة والتجاوزات غير المسبوقة، لا سيما تجاه مؤسسات الدولة ورموزها والتي تحاول عرقلة المسار الديموقراطي والتنموي في الجزائر».

وكان تبون دعا لإجراء انتخابات تشريعية مبكرة في 12 يونيو في محاولة لحل الأزمة السياسية والاجتماعية والاقتصادية الخطيرة التي تهرأ أكبر دولة في المغرب العربي من حيث عدد السكان.

لكن متظاهري الحراك يحرسون في تظاهراتهم على ترديد شعار «المشكل في الشرعية وحل البرلمان مسرحية»، للتعبير عن رفضهم الانتخابات المبكرة التي دعا إليها تبون بعد أن حل المجلس الشعبي الوطني في فبراير الفائت.

ومنذ الإعلان عن هذه الانتخابات، يخرج متظاهرو الحراك كل أسبوع في الجزائر العاصمة وفي كثير من المدن الكبرى احتجاجا على «خارطة طريق النظام» التي قررت تنظيم الانتخابات المبكرة من دون مراعاة لمطالب الحركة الاحتجاجية.

ويعد عامين على رحيل الرئيس عبد العزيز بوتفليقة عن السلطة، يواصل الحراك المطالبة بتغيير جذري في «النظام» السياسي القائم منذ استقلال البلاد، عام 1962.

وكل ثلاثة تظاهر حشد من الطلاب والأساتذة والنشطاء في شوارع العاصمة للمطالبة بالإفراج عن أشخاص اعتقلوا على خلفية مشاركتهم في الحراك الشعبي، وذلك عدا إصدار مذكرات توقيف في حق 24 متظاهرا اعتقلوا في مسيرة نهاية الأسبوع الماضي، وردد المحتجون شعارات أبرزها «حرروا المعتقلين»، ورفع بعضهم لافتات تحمل صور موقوفين. وأمر القضاء الجزائري الاثنين بإيداع 24 متظاهرا الحبس الاحتياطي بتهمة «المساسس بوحدة الوطن»، بعد أن أوقفوا خلال مسيرة للحراك جرت السبت في العاصمة، وفق اللجنة الوطنية للإفراج عن المعتقلين.

وأعيد توقيف نشطاء آخرين مساء الأحد، بينهم محمد تجديت الملقب بـ«شاعر الحراك»، وتواصل حبسهم الاحتياطي الثلاثاء وفق اللجنة التي تدعم المعتقلين على خلفية الحراك الاحتجاجي.

وشارك في تظاهرة الثلاثاء حشد أكبر من ذلك الذي شهدتها تظاهرة الأسبوع الماضي، وقد شدد خلالها الطلبة على حرية التعبير والحق في التظاهر، وتعدوا بـ«مواصلة الوقوف ضد الفاسدين».

والحراك الجزائري الذي بدأ في فبراير 2019 رفضا لترشح الرئيس عبد العزيز بوتفليقة لولاية خامسة، يطالب بتغيير جذري لـ«النظام» السياسي القائم منذ استقلال البلاد عام 1962. وهذا الحراك غير المسبوق في الجزائر متنوع، إذ يشمل علمانيين وإسلاميين، ويفتقد حتى الآن إلى قيادة وبنى تنظيمية، ما يعرضه لخطر الانقسام.

التسقيفة الوطنية للهيئات المهنية تحذر من آثار أي إغلاق محتمل للمقاهي والمطاعم خلال رمضان

جلال كندالي

أعلنت التسقيفة الوطنية للهيئات المهنية الأكثر تمثيلية عن عدم تقبلها للقرارات المتخذة في حق العديد من القطاعات المهنية المتوقفة منذ مدة طويلة، وعدم كفاية الإجراءات المتخذة لمواكبتها. وأوضحت التسقيفة في بلاغ لها وهي تناقش مختلف الملفات التي تهم القطاع التجاري والمهني الوطني، وعلاقة ذلك بتطورات تداعيات جائحة كورونا، واستمرار العمل بإجراءات الطوارئ الصحية وآثارها على الشأن المهني، أنها بقدر حرصها على احترام القرارات المتخذة من طرف السلطات العمومية للحفاظ على الصحة العامة داخل المملكة، إلا أنها تحذر من الآثار الوخيمة لأي إغلاق محتمل لقطاع المقاهي والمطاعم والوجبات الخفيفة خلال شهر رمضان المبارك.

وجددت التسقيفة تضامنها مع كل القطاعات المهنية المتضررة، داعية لجنة البقطة والقطاعات الحكومية الوصية إلى ضرورة تحمل مسؤوليتها الكاملة لتبعات أي قرار ستتخذته مستقبلا، في ذات السياق عبرت التسقيفة عن استعدادها للوقوف مع منتسبيها بهذه القطاعات، وخوض مختلف الأشكال النضالية الممكنة للدفاع عن مطالبهم وانتظاراتهم.

إشادة بمستوى البنيات التحتية

وكانت كارول موسلي براون، عضو الحزب الديمقراطي الأمريكي، أشادت يوم الثلاثاء بالرباط، بمستوى البنيات التحتية التي يتوفر عليها المغرب، وبالعامل الكبير الذي يقوم به جلالة الملك محمد السادس في مختلف المجالات.

وأعربت موسلي براون، في تصريح للصحافة على هامش لقاء توافي نظمه حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، عن «سعادتها من أجل تطوير العلاقات المغربية-الأمريكية إلى مستويات كبيرة».

ويعد أن أشارت إلى أن زيارتها للمغرب بدعوة من حزب الاتحاد الاشتراكي تهم الجانب الثقافي والديني والحقوق، عبرت عن استعدادها للعمل من أجل الدفاع عن القيم الكونية المعروفة بالولايات بضرورة، عبر الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي، إدريس لشكر، عن سعاده باستقبال السيناتور الأمريكي، موضحا أن الزيارة تندرج في إطار الدبلوماسية الموازية التي يقوم بها الحزب للدفاع عن قضايا الأمة، وفي مقدمتها قضية الصحراء المغربية.

وأضاف في السياق ذاته أن هذه الدعوة، التي تأتي في سياق دولي متزامن جراء فيروس كورونا المستجد وأيضا ما يعرفه العالم من حروب ووزاعات داخلية، تروم أيضا الوقوف المباشر على المشروع التنموي الكبير الذي حققه المغرب شمالا وجنوبا، وتابع لشكر بالقول إن المغرب وأمريكا فاعلان أساسيان في استتباب الأمن في منطقة الساحل والصحراء، خصوصا أن هذه المنطقة تعرف تنامي خطر الجماعات الإرهابية.

وتعتبر كارول موسلي براون أول أمريكية من أصول إفريقية تدخل مجلس الشيوخ الأمريكي كسيناتور عن الحزب الديمقراطي بولاية إلينوا، وهي أيضا من الوجوه السياسية المعروفة بالولايات المتحدة الأمريكية، إذ شغلت على الخصوص منصب سفيرة للولايات المتحدة بنيوزيلاندا وساموي سنة 1999.

وتشمل زيارة كارول موسلي براون للمغرب برنامجا مكثفا يشمل على الخصوص لقاءات مع هيئات حزبية وحقوقية وطنية.

أكدت كارول موزلي براون، العضو البارز بالحزب الديمقراطي الأمريكي، أول أمس الثلاثاء بالرباط، على أهمية الدفع بالعلاقات الأمريكية-المغربية إلى آفاق جديدة من التعاون والتشاور.

وأوضحت موزلي براون، القيادية بالحزب الديمقراطي الأمريكي، وأول امرأة من أصول إفريقية-أمريكية تنتخب عضوا بمجلس الشيوخ الأمريكي، خلال استقبالها من طرف رئيس مجلس النواب، الحبيب المالكي، أن المغرب والولايات المتحدة يتقاسمان القيم ذاتها الرامية لتعزيز السلم والأمن، وأشادت موزلي براون، وفق بلاغ لمجلس النواب، بالتطور الذي تعرفه المملكة المغربية في مختلف المجالات، تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس. من جهته، ثمن المالكي خلال هذا اللقاء علاقات الصداقة العريقة والاحترام المتبادل الذي يجمع المملكة المغربية والولايات المتحدة الأمريكية، والتي تمتد منذ قرون عديدة، مذكرا بأن البلدين ساهما في إحداث المنظمة العالمية للتجارة خلال القمة التي احتضنتها مدينة مراكش سنة 1994، وترابطهما اتفاقية ثنائية للتبادل الحر.

وأعرب المالكي عن الاعتزاز والتقدير بعد اعتراف الولايات المتحدة الأمريكية بمغربية الصحراء، مشيرا إلى أن هذا المكسب جاء تتويجا لمواقف الإدارات الأمريكية المتعاقبة في دعم مخطط الحكم الذاتي في الأقاليم الجنوبية، كحل واقعي وعملي للنزاع المفتعل حول الصحراء المغربية، مستطردا بالقول «للأسف لا تزال بعض الأطراف سجنينة مرحلة الحرب الباردة، والتي من بين رواسيها قضية الصحراء المغربية». كما أشاد، حسب المصدر ذاته، بحرص الإدارة الأمريكية الجديدة على تعزيز التعاون الدولي والعمل على استتباب السلم والأمن في مختلف مناطق العالم، وأشار رئيس مجلس النواب إلى أن المغرب، وتحت القيادة الرشيدة لجلالة الملك محمد السادس، استطاع خلال مرحلة جائحة «كوفيد-19» الموازنة بين المتطلبات الاقتصادية والاجتماعية للشعب المغربي وبين ضرورة الحفاظ على صحة المواطنين والمواطنين، لافتا إلى أن المغرب كان من أوائل الدول التي قدمت مساعدات لبلدان القارة الإفريقية لمواجهة الجائحة.

واستعرض في السياق ذاته، سياسة المملكة تجاه القارة الإفريقية، التي أرسى دعائمها جلالة الملك، والرامية لتعزيز التعاون جنوب-جنوب، والنهوض بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية في بلدان القارة من خلال اتخاذ مبادرات ملموسة وإنجاز مشاريع مهيكلت تعود بالنفع على شعوب المنطقة.



المجلس الوطني لحقوق الإنسان وصندوق الأمم المتحدة للسكان يوقعان على خطة عمل مشتركة برسم سنة 2021

المغرب في مجال النهوض بحقوق النساء والفتيات، لاسيما حقوقهن في الصحة الجنسية والإنجابية. وسيعمل الصندوق، بتابع مورا، جنبا إلى جنب مع المجلس الوطني لحقوق الإنسان من أجل دعم الجهود المبذولة في مجال تعزيز القدرات والتعبئة الاجتماعية لضمان هذه الحقوق للجميع وفي كل مكان، وذلك باعتبار هذه الحقوق شرطا أساسيا لتحقيق التنمية المستدامة.

إن هذه الشراكة، "تعكس قناعتنا القائمة على أن النهوض بحقوق النساء والفتيات يظل رهينا، بشكل عام، بمدى تكاتف الجهود الرامية إلى خفض مظاهر عدم المساواة وغرس قيم المساواة في المجتمع مع ضمان تعبئة دائمة من طرف كافة الفاعلين، والعمل المستمر على تعزيز قدراتهم". من جانبه، يضيف المصدر، أكد مورا أن صندوق الأمم المتحدة للسكان يدعم التوجه الذي يسلكه

ووفق بلاغ للمجلس الوطني لحقوق الإنسان، فإن الشراكة بين المجلس وصندوق الأمم المتحدة للسكان ترتكز على ثلاثة محاور رئيسية تتمثل في النهوض بالحق في الصحة الجنسية والإنجابية، والتزاع في مجال مكافحة ظاهرة تزويج الأطفال وإعمال توصيات الآليات الدولية ذات الصلة بالحق في الصحة الجنسية والإنجابية. وفي هذا الصدد، يبرز البلاغ، قالت بوعياش

وقعت رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أمينة بوعياش، وممثل صندوق الأمم المتحدة للسكان، لويس مورا، الثلاثاء، على خطة عمل مشتركة برسم سنة 2021. وتندرج هذه الخطة في إطار اتفاق الشراكة القائم بين الطرفين الرامي إلى تعزيز حقوق النساء والفتيات، بما في ذلك الحق في الصحة الجنسية والإنجابية في المغرب.



البروفيسور المغربي أنس باري، مدير مختبر التحليل التوقعي والذكاء الاصطناعي، في جامعة نيويورك يصمم أداة جديدة للتنبؤ بالبؤر وعدد حالات الإصابة

البيانات البديلة المختلفة، بما في ذلك توجهات البحث في موقع "غوغل"، فضلا عن بيانات السفر عبر الطائرة والفحار وسيارات الأجرة وبيانات حول المطاعم وخدمات التوصيل، ومصادر بيانات أخرى لصحتها الوثيقة بالموجة الأولى لانتشار فيروس كورونا المستجد.

ويعد نجاحنا في الابتكار بخصوص هذا المجال إلى كون فريق مختبر الذكاء الاصطناعي الذي أديره بشكل فريحا متعدد التخصصات: فالمدبر المشارك الرئيسي في الذكاء الاصطناعي في الطب هو البروفيسور ميفان كوفي، طبيب متخصص في الأمراض المعدية والدكتور ماتياس هيمان، عالم رياضيات والمصمم المالي السابق في بنك الاستثمار "غولدمان ساكس"، كما يضم الفريق خبراء في المعلومات.

ما هي الأليات ونوعية البيانات التي تستعمل في هذه الدراسة لاستخلاص استنتاجاتكم حول انتشار الوباء وكيفية محاربتها؟

ما نسعى لتحقيقه في إطار هذه الدراسة هو تطوير مقياس سلوك يعتمد على البيانات البديلة وعلى الذكاء الاصطناعي.

ومن الصعب تحديد عدد الأشخاص الذين نتواصل معهم كل يوم. فقد كانت فكرتي هي رصد السلوك البشري - على وجه الخصوص "العزلة" و"التنقل"، من خلال تطبيق خوارزميات الذكاء الاصطناعي على مصادر جديدة للبيانات في المجال الطبي: البحث على محرك البحث غوغل، وبيانات السفر الجوي، وحجز المطاعم، وبيانات توصيل الطعام، وصور الأقمار الاصطناعية، لرسم صورة شاملة للسلوك البشري تجاه السياسات والقيود المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد

صمموا أداة ذكاء اصطناعي قادرة على التنبؤ مسبقا بالإصابة لدى مصابين بفيروس كورونا المستجد، والذي يحتمل أن يطوروا أمراضا خطيرة. ويتعلق الأمر باداة تساعد الأطباء على التخطيط المسبق لموارد مستشفياتهم (بما في ذلك الأسرة وأجهزة التنفس الاصطناعي والأكسجين).

ويتحدث البروفيسور باري، وهو من مواليد مدينة طنجة، في هذا الحوار مع وكالة المغرب العربي للأنباء، عن آلية تشغيل الأداة الجديدة للذكاء الاصطناعي هذه وأهدافها البعيدة المدى.

انتم أحد المشاركين الرئيسيين في هذه الدراسة البحثية الجديدة حول البيانات البديلة كوسيلة لمكافحة جائحة كوفيد-19. هل يمكنكم أن تقدموا لنا شروحات عن وظائفها، وكيف جاءت فكرة تصميم هذا الابتكار؟

اعتقدنا في تصميم هذا المشروع على وضع أداة متخصصة للذكاء الاصطناعي "في الطب" بمصادر بيانات بديلة لعلم الأوبئة من أجل فهم

السلوك البشري في مواجهة الجائحة. فقبل بضع سنوات، قمت بتعريف مصادر البيانات البديلة على أنها "البيانات التي يتم جمعها انطلاقا من مصادر بيانات غير تقليدية والتي من الممكن أن توفر رؤية جديدة حول

كناي أو حدث معين". وفي إطار مشروع سابق في "وول ستريت"، استخدمنا بنجاح بيانات بديلة من "تويتير" ومن مقالات صحفية وبيانات بيطاقات الانتماء وصور الأقمار الصناعية للتنبؤ بالتقلبات في الأسواق المالية، حيث ارتبط مفهوم "البيانات البديلة" في الوهلة الأولى بقطاع البنوك الاستثمارية. وعلى سبيل المثال، استخدمنا صور الأقمار الصناعية للسيارات في مواقف السيارات وفي التنبؤ بالمدخل التجارية للمقاولات وبيانات الهاتف المحمول المجهولة في المراكز التجارية للتنبؤ ببيانات المتاجر.

وفي هذا المشروع المتعلق بكوفيد-19، عملنا على تطبيق المفهوم ذاته في مجال علم الأوبئة الراقية، حيث قمنا في مرحلة أولى بدراسة مصادر

تمكن البروفيسور المغربي أنس باري، الذي يدير مختبر أبحاث حول التحليل التوقعي والذكاء الاصطناعي، في جامعة نيويورك الجديدة للذكاء الاصطناعي، من تصميم أداة

أساس عمليات البحث في موقع "غوغل"، وتتيح المساعدة على التنبؤ ببؤر الجائحة ويعدد حالات الإصابة بشكل استباقي وذلك قبل 10 إلى 14 يوما.

ووفق البروفيسور باري، فإن هذه الأداة ستساعد الحكومات وصانعي القرار والمستشفيات في فهم طريقة تطور الأوبئة، والتنبؤ في الوقت ذاته

بارتفاع وانخفاض عدد الإصابات، على أساس مصادر بيانات بديلة، ولا سيما منها عمليات البحث التي يقوم بها

المستخدمون لشبكة الإنترنت. وأوضح الخبير المغربي، أن العمل على هذا

أجرى الحوير - نوفل النهاري

المشروع بدأ منذ حوالي سنة، وانصب في المرحلة الأولى من الجائحة على الإجراءات التقلبية باحتواء الوباء في الولايات المتحدة، مضيفا أن ملخص هذه الدراسة الجديدة تم نشره في المجلة العلمية "Springer Journal of Social Networks"

خلال شهر فبراير الماضي. وفي شهر مارس، 2020 وفي الوقت الذي أصبح الوباء يأخذ شكله الحالي، تمكن البروفيسور باري من إدارة فريق يضم باحثين أمريكيين وصينيين،

المشروع بدأ منذ حوالي سنة، وانصب في المرحلة الأولى من الجائحة على الإجراءات التقلبية باحتواء الوباء في الولايات المتحدة، مضيفا أن ملخص هذه الدراسة الجديدة تم نشره في المجلة العلمية "Springer Journal of Social Networks"

خلال شهر فبراير الماضي. وفي شهر مارس، 2020 وفي الوقت الذي أصبح الوباء يأخذ شكله الحالي، تمكن البروفيسور باري من إدارة فريق يضم باحثين أمريكيين وصينيين،

المغرب وكولومبيا يجددان التأكيد على الإرادة المشتركة لقائدي البلدين لتعزيز الشراكة الثنائية المتعددة الأبعاد

جدد المغرب وكولومبيا، أول أمس الثلاثاء، التأكيد على الإرادة المشتركة لجلالة الملك محمد السادس والرئيس إيفان دوك في الاستمرار في تعزيز الشراكة المتعددة الأبعاد التي تجمع البلدين.

وخلال اجتماع عمل افتراضي عن بعد عقده ناصر بوريطة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، مع كلاوديا بلوم، وزيرة الشؤون الخارجية الكولومبية، تم تجديد التأكيد على الإرادة المشتركة لقائدي البلدين في الاستمرار في تعزيز الشراكة المتعددة الأبعاد التي تجمع المغرب وكولومبيا، ولا سيما في ما يتعلق بتعاون جنوب-جنوب فعال ومفيد للجانبيين. وأكد بلاغ مشترك صدر في أعقاب هذا الاجتماع، أن هذا اللقاء شكل مناسبة لناصر بوريطة وكلاوديا بلوم لتبادل وجهات النظر حول العلاقات الاستراتيجية والمتعددة الأبعاد التي تجمع البلدين، كما بحثا الآفاق الجديدة المرتبطة بالشراكة الثنائية.

وأعرب الوزيران عن ارتياحهما للدنامية الإيجابية التي تعرفها العلاقات المغربية الكولومبية، سواء على المستوى السياسي أو الاقتصادي أو الثقافي، وهي الدنامية التي يعكسها حوار سياسي بناء وسلس، قائم على تقارب وجهات النظر تجاه العديد من القضايا الإقليمية والعالمية.

كما توخا بمستوى النقاش المتعمق الذي ميز الدورة الثالثة للحوار السياسي بين المغرب وكولومبيا، والتي عقدت بالرباط في 14 فبراير 2020.

ومن جهة أخرى، التزم المسؤولان بضرورة متابعة تطوير هذه الدنامية الإيجابية في التعاون القطاعي المتنوع والنافع، بين بوغوتا والرباط، والتي كرستها الدورة الثانية للجنة المختلطة التي عقدت في الرباط يوم 13 فبراير 2020، من خلال الاستفادة بشكل تام من المؤهلات الكبيرة التي يتوفر عليها البلدان في مختلف المجالات ذات الأولوية، كالطاقة والسياحة والصناعة التقليدية والأمن والثقافة والرياضة.

وفي هذا السياق، جددت وزيرة الشؤون الخارجية الكولومبية كلاوديا بلوم، دعوتها لناصر بوريطة للقيام بزيارة عمل وصدافة إلى كولومبيا. وتضمن الوزيران، في أعقاب هذا اللقاء، الإرادة المشتركة في تعزيز الإطار القانوني الثنائي، بمرزيرين الاتفاق الإيجابية التي سيوفرها في عدد من المجالات ذات الاهتمام المشترك.

متبعون للشأن الصحي ينهبون إلى اختلالات يعيشها المشهد الصحي بزاكورة وحيد مبارك

نُبه عدد من المتبعين للشأن الصحي بزاكورة إلى جملة من الأخطار الذاتية المرتبطة بمارسات شخصية التي تنسى للمشهد الصحي بعدد من المرافق الصحية بالمنطقة، مطالبين المسؤولين المعنيين، سواء تعلق الأمر بالمندوب الإقليمي أو مدير المستشفى الإقليمي، كل من موقعه ووفقا للملاحظات المسجلة، التي منها ما يهم المستشفى كما هو حال طريقة تسليم المواعيد، وهي المهمة التي يقوم بها البعض خارج سياقها الطبيعي، بالنظر إلى أنه تم تكليف أطر الشركة التي أبرمت اتفاقية مع المجلس الإقليمي للقيام بهذا الأمر، في حين أن هناك من يتطاول على هذا الاختصاص ويمارسه دون أن يكون له الحق في ذلك.

وملاحظات تشمل كذلك استغلال سيارات المصلحة، ويتعلق الأمر بسيارة تابعة لندوبية وزارة الصحة، التي أضحت تستعمل في قضاء الأغراض الشخصية، مقابل حرمان الإدارة والمرافق التي هي في حاجة إلى وسيلة نقل منها، والحال أنه إذا لم تكن هناك حاجة لهذه السيارة فإنه من الأولى تسخيرها لخدمة الصحة العامة، عوض ترديدها على الفضاءات الشخصية.

وفي السياق ذاته، نُبه المتضررون إلى ما عاشته مؤخرا دار الولادة يتمكروت التي غابت عنها سيارة الإسعاف، الأمر الذي كانت له تبعات وخيمة وكلفة ثقيلة، بالرغم من الجهود التي يقوم بها القاطنون على هذا المرفق الصحي، الذين يشتغلون في ظروف تفقر للعديد من الشروط الأساسية لتسهيل قيامهم بمهامهم، والذين يقومون بربط الاتصال بالمندوبية طلبا لسيارة إسعاف، التي قد يتأخر حضورها ويصعب غير ذي جدوى في بعض الحالات، أويتم الاستعداد بسيارة إسعاف الجماعة وأداء مستحقات البنزين لنقلها من طرف المواطنين، في الوقت الذي يتواصل فيه غياب سيارة الوحدة المنقلبة كذلك، فضلا عن أخطار أخرى يشخصها المتبعون للشأن الصحي في المنطقة بالتفصيل، والتي يطالبون المسؤولين على القطاع الصحي التدخل لتفكيكها.

وتفت وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي، الثلاثاء، نفيًا قاطعا لتوقيف الدراسة بالنسبة لكافة المستويات ابتداء من يوم الاثنين 13 أبريل الجاري وحتى إشعار آخر جاء ذلك في بيان حقيقة للوزارة ردا على تداول بعض الأشخاص بمواقع التواصل الاجتماعي لبلاغ مفبرك، يزعم من خلاله موجوده ان وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي قد قررت "توقيف الدراسة بالنسبة لكافة المستويات ابتداء من يوم الاثنين 13 أبريل الجاري وحتى إشعار آخر".

وأوضحت الوزارة أنها تنفي نفيًا قاطعا ما جاء في هذا البلاغ من مغالطات ومعلومات مجانية للضواب، مجددة التأكيد على أنه لم يطرأ أي تغيير على سير الدراسة.

وشددت الوزارة، وفق المصدر ذاته، على أنها «إن تقدم هذا التوضيح، فإنها تحتفظ لنفسها بحق المتابعة القضائية ضد الشخص أو الأشخاص الذين يعمدون إلى الترويج لهذه الأخبار الزائفة».

خ ط

الهوية من أجل الحفاظ على السرية. وهكذا، يمكن أن تتيج هذه الأداة لصناع السياسات وعلماة الأوبئة مراقبة تأثير التدخلات الاجتماعية والاستعداد لزيادة تفشي الوباء. ففي هذا الإصدار الأول من البحث الذي نشرناه، ركزنا على عمليات البحث على غوغل، التي تتيح لمحة عن خطط الأفراد المحتملة. لذا، فإن البحث عن موعد إغلاق أحد المطاعم أو عن خريطة المسار إلى صالة للالعاب الرياضية يمكن أن يعطينا فكرة عن الوقت الذي من المرجح أن يكون فيه الناس معا في داخل المبنيين.

وقد أظهرت الأبحاث أيضا وجود ارتباط بين الأنشطة المزمع القيام بها خارج المنزل بعد وقف العمل بتدابير الإغلاق، وهو ما يمكن من قياس آثار القرارات السياسية باستخدام بيانات بديلة. والواقع أن الحكومة حدت من الأنشطة منذ بداية الوباء، على الخصوص بسبب ارتفاع حالات الإصابة بكوفيد-19، ثم خففت من هذه القيود بعد انخفاض الإصابات. ومع ذلك، فإن هذه التدابير تستجيب لعدلات الإصابة وتهدف إلى الحد من انتشار العدوى مستقبلا. وهكذا فنحن نصمم خوارزميات لتحديد ما إذا كانت هناك طرق لرصد السلوكيات المعروفة بكونها عرضة للخطر أثناء الجائحة) على سبيل المثال زيارات قاعات الحلاقة وقاعات تجميل الأظافر) قبل فترات الزروة في تفشي العدوى محليا وإقليميا؛ وفي المقابل، تحديد السلوكيات المعروفة بأنها أقل عرضة للخطر قبل انخفاض حالات الإصابة بفيروس كورونا.

وقد توخينا من ذلك تحديد الدنامية الاجتماعية الكامنة وراء الوباء باستخدام مصادر بيانات بديلة جديدة لعلماء أوبئة الأمراض المعدية. وهكذا درسنا عمليات البحث عبر الإنترنت التي أجريت في مارس إلى يونيو 2020 في جميع الولايات الأمريكية الخمسين، وخلصنا إلى أن تحليل عمليات البحث على غوغل قد يمكن من التنبؤ بالزيادات

والانخفاضات في حالات (كوفيد-19) قبل 10 إلى 14 يوما، وهو الوقت الفاصل بين التعرض للفيروس وبداية ظهور الأعراض.

البحث على غوغل قد يمكن من التنبؤ بالزيادات والانخفاضات في حالات (كوفيد-19) قبل 10 إلى 14 يوما، وهو الوقت الفاصل بين التعرض للفيروس وبداية ظهور الأعراض.

اتفاق على تعديل قرار يهدف إلى التعاون والتنسيق في مجال الإدارة القضائية

موضوعاتية ولجن مؤقتة. وأشار إلى أن اختصاصات اللجنة

تتخصص في تشخيص وتحسين أداء الإدارة القضائية والحرص على حسن سيرها، دون المساس باستقلال السلطة القضائية، بالإضافة إلى أنه تم توضيح مفهوم الإدارة القضائية بمقتضى قرار المحكمة الدستورية عدد 19/89 وتاريخ 8 فبراير 2019 بحصره في الجوانب المالية والإدارية، أي ما يرتبط "بتسيير الممتلكات المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد

موضوعاتية ولجن مؤقتة. وأشار إلى أن اختصاصات اللجنة تتخصص في تشخيص وتحسين أداء الإدارة القضائية والحرص على حسن سيرها، دون المساس باستقلال السلطة القضائية، بالإضافة إلى أنه تم توضيح مفهوم الإدارة القضائية بمقتضى قرار المحكمة الدستورية عدد 19/89 وتاريخ 8 فبراير 2019 بحصره في الجوانب المالية والإدارية، أي ما يرتبط "بتسيير الممتلكات المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد

موضوعاتية ولجن مؤقتة. وأشار إلى أن اختصاصات اللجنة تتخصص في تشخيص وتحسين أداء الإدارة القضائية والحرص على حسن سيرها، دون المساس باستقلال السلطة القضائية، بالإضافة إلى أنه تم توضيح مفهوم الإدارة القضائية بمقتضى قرار المحكمة الدستورية عدد 19/89 وتاريخ 8 فبراير 2019 بحصره في الجوانب المالية والإدارية، أي ما يرتبط "بتسيير الممتلكات المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد

موضوعاتية ولجن مؤقتة. وأشار إلى أن اختصاصات اللجنة تتخصص في تشخيص وتحسين أداء الإدارة القضائية والحرص على حسن سيرها، دون المساس باستقلال السلطة القضائية، بالإضافة إلى أنه تم توضيح مفهوم الإدارة القضائية بمقتضى قرار المحكمة الدستورية عدد 19/89 وتاريخ 8 فبراير 2019 بحصره في الجوانب المالية والإدارية، أي ما يرتبط "بتسيير الممتلكات المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد

موضوعاتية ولجن مؤقتة. وأشار إلى أن اختصاصات اللجنة تتخصص في تشخيص وتحسين أداء الإدارة القضائية والحرص على حسن سيرها، دون المساس باستقلال السلطة القضائية، بالإضافة إلى أنه تم توضيح مفهوم الإدارة القضائية بمقتضى قرار المحكمة الدستورية عدد 19/89 وتاريخ 8 فبراير 2019 بحصره في الجوانب المالية والإدارية، أي ما يرتبط "بتسيير الممتلكات المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد

موضوعاتية ولجن مؤقتة. وأشار إلى أن اختصاصات اللجنة تتخصص في تشخيص وتحسين أداء الإدارة القضائية والحرص على حسن سيرها، دون المساس باستقلال السلطة القضائية، بالإضافة إلى أنه تم توضيح مفهوم الإدارة القضائية بمقتضى قرار المحكمة الدستورية عدد 19/89 وتاريخ 8 فبراير 2019 بحصره في الجوانب المالية والإدارية، أي ما يرتبط "بتسيير الممتلكات المرتبطة بالوباء. من أجل 1) توقع بؤر انتشار المرض، و 2) (معرفة التغيرات في مخنخ العوى، ذلك أن القدرة على التنبؤ بعدد حالات (كوفيد-19) بشكل استباقي ستساعد الحكومات على التحكم

وفقا لذلك والتخطيط مسبقا. ومن المهم أن نشير إلى أن مجموعات البيانات التي نستخدمها في هذه الأداة معروضة في شكل مجاميع بدون تحديد



الدائمة والمؤقتة. مضيفا أن هذا هو أول قرار رسمي يتم التوقيع عليه مباشرة بعد التعيينات الملكية.

وأوضح الوزير أن «هذا التوقيع يمكن أن يكون نقطة انطلاق حقيقية لمرحلة جديدة في مسار الإصلاح الذي يهدف إلى التعاون والتنسيق والتوازن، وفرصة للتحسين المكتسبات وتجاوز العنرات ومراكمة أفضل الممارسات».

موضحا أن الاستقلال المؤسسي الكامل لسلطة القضائية تحقق منذ سنة 2017، الذي جعل المغرب يدخل عمار تجربة جديدة في مجال العدالة، حيث أن تدبير هذا القطاع أصبح شانا تقاسمه السلطة الحكومية

الملك بالعدل، إلى جانب المجلس الأعلى للسلطة القضائية ورئاسة النيابة العامة، وفق هندسة تشاركية تنسيقية قائمة على التنسيق والتعاون والتفاهم البناء،

كل في حدود اختصاصاته، وبما لا يمس باستقلال السلطة القضائية ويضمن توازن السلط وتعاونها، طبقا للفصل الأول من الدستور. ومن جهة أفاد الرئيس الأول لمحكمة النقض، الرئيس المنتدب للمجلس الأعلى للسلطة القضائية، محمد

عبد النواوي، في كلمة بمناسبة اجتماع الهيئة المشتركة للتنسيق في مجال الإدارة القضائية، أن تعديل القرار المشترك 18-112 الصادر في 17 يونيو 2019، الذي تم توقيعه، الثلاثاء، يرمي إلى إحداث تغييرين أساسيين يتعلق الأول بإدماج كل مكونات السلطة القضائية العاملة

بالمحكمة إلى جانب الوزارة المكلفة بالعدل في عضوية الهيئة، فيما يعالج الثاني تأليف الهيئة بكيفية تنوحي المزيد من النجاعة والفعالية، وذلك بإحداث لجنة للتوجيه ولجنة للتحقق بالإضافة إلى لجن

«سنوات الجمر والرصاص»، يهتم أو يبالي بالقوانين وبالسلطة القضائية أو بالبراي العام ليوضحه حقيقة عملياته.... السيد منجب يخضع لمحاكمة... لن تدبئه بالضرورة، بل قد تبرؤه، إذا اقنعها دفاعه... وهي محاكمة من صميم آليات ومطالبات «دولة الحق والقانون»... الدولة التي تطالب بها الحركات الديمقراطية والحقوقية، والتي يبضى المغرب في اتجاه تكريسها دولة ديمقراطية، في هذا المسار الإصلاحى والتحديثى الذي يقوده الملك محمد السادس... ومعه الفعاليات الوطنية والديمقراطية، بحماس وبلا تسرع، يهدوء، وتدرج وتبصر... يحشد لها أوسع القوى لحملها ويرسخ الوعي بها باعتبارها مننوح مسج لا تخفى لتحول نوعي في البلاد، لا ربي نسمح ولا خلاص إلا به وهو «مقرطة المجتمع وديمقراطية الدولة».

«دولة الحق والقانون»، في قيد الإنشاء والتشكل تعبر اختياراتها، سياسيا واجتماعيا... وهي أيضا تنمي مناعتها، ضد الاختراقات الممكنة لها والتوظفبات المحرفة لها، لصالح تنافعية فريدة أو جماعية، أو لمؤامرات مشرقة الدوافع ما بين الخارج والداخل... والشعارات سهلة القول والصدق، وحقنقا بالحياة في

عن «البوليس السياسي» الذي «يفترس» الدولة

الواقع يجعلها عسيرة الهضم... مثل حالة السيد منجب حين وصله مفعول «سوله الحق والقانون» إلى تفاصيل ممارساته من أجل توضيحها والإطمنان على قانونيتها... تنكر لها وهو الذي لا يامل من المطالبة بها... تنكر لها إلى حد أنه بدا كما لو أنه يحن اليوم إلى دولة «البوليس السياسي»... كأنه يستدعي وجودها... دولة الدولة التي لا يوجهها لا دستور ولا قانون... لولا هي مركب عصابات سياسية، اقتصادية، أمنية، ومالية... تتبادل الحسابات بينها والمنافع... وتتغاضى عن بعضها البعض في الأفتان من أموال الداخل والخارج، خاصة إذا كان ذلك بغطيات... دينية، سياسية، ثقافية أو الحقوقية... إنها ليست دولة المغرب، اليوم... دولة المغرب التي تعرف نوعيتها، أنهم مع كل تلك الممارسات والفضاضات السرية، دولة مغرب اليوم، تعي مشكلاتها ومعيقاتها قبل غيرها. وتقوم ذاتيا أخطائها وتكشف وتعزل

المستد فيها والمخطئ... ولماذا نذهب بعيدا... الأجهزة الأمنية نفسها هي أول من «يبضغ» عناصرها الذين يقعون في ممارسات خارج القانون... توقفهم في حالة مخالفة إدارية... وتولي أمرهم النيابة العامة في حالة تجاوزات قانونية... هذه الحالات كثيرة ومتنوعة

للباحثين والمؤرخين الجديين.

سؤال أجاب عنه عالم الأوبئة كريستوفر لي

لماذا فشلت حتى الدول المستعدة في اختبار جائحة كورونا



وكالات

نشرت مجلة «فورين افيرز» مقالا لعالم الأوبئة، كريستوفر لي، والمدير الأسبق لمراكز الوقاية من الأمراض، توم فريدين قائلا فيه إن القيادة الأمريكية التقت في فندق بواشنطن في ماي 2018، لمناقشة استجابتهم لازمة مفترضة: أطلق فاعل خبيث فيروسا مصمما حديثا - وهو عامل إرهابي بيولوجي يُعرف باسم «Clade X» قتل 150 مليون شخص في أقل من عامين. كان التمرين مجرد محاكاة بين قادة حكوميين رفيعي المستوى، لكنه أسفر عن رسالة واضحة: العالم لم يكن مستعدا لوباء بشكل مأساوي، ظهر سيناريو مشابه في الحياة الواقعية مع كوفيد-19. وفشل العالم في هذا الاختبار أيضا. لا يمكن القول إن فيروس كورونا الجديد قد فاجأ قادة العالم تماما. فقد انتشر فيروس مشابه، وهو SARS-CoV-1، في

التي تقوم عليها الاستجابة الفعالة للوباء. يفحص (JEE) قدرات الصحة العامة للبلد: على سبيل المثال، متانة أنظمتها المخبرية، ووجود قوة عاملة مدربة. لكن المؤشرات السياسية مهمة أيضا. إن تقييم مدى استعداد البلدان للوباء القادم سيغني النظر إلى عناصر (JEE)، كما كان من قبل، ولكن أيضا استكمال هذه العملية لتوفير رؤية للحكومة.

يمكن أن تقوض القيادة السياسية السيئة قدرة الصحة العامة الجيدة. لقد أكملنا مؤخرا تحليلا يُظهر، بشكل صارخ، أن البلدان فشلت في اختبار كوفيد-19- إذا كانت أنظمتها الصحية تفتقر إلى القدرات أو فشل قادتها في استخدام الأدلة لتوجيه استجابات فعالة. وتبين أن الاستعداد كما تم قياسه بواسطة (JEE) ليس كافيا في حد ذاته للتخفيف من تأثير كوفيد-19- حيث سجلت أمريكا 87 من 100 في تقييم (JEE) ومع ذلك فإن لديها واحد من أعلى معدلات الوفيات التراكمية بسبب كوفيد-19- في أي بلد. كان هذا الأداء الضعيف بعيدا عن كونه فريدا من نوعه بالنسبة لأمريكا، ولكن كان هناك فشل ذريع للقيادة الأمريكية في تطوير خطة، أو استجابة منظمة على الصعيد الوطني، أو سياسات قائمة على العلم، أو اتصال فعال ودقيق يلخص المشكلة. كان أداء العديد من البلدان التي حصلت على درجات عالية من (JEE) بشكل جيد في الوباء، وبعضها، من خلال تحليلنا، أفضل مما هو مفترض.

وتفقدت البلدان التي عانت من تفشي السارس ومتلازمة الشرق الأوسط التنفسية، في آسيا بشكل أساسي، سياسات قوية قائمة على العلم في وقت مبكر من جائحة كوفيد-19-، حيث جعلت هذه التفشيات السابقة الحكومات والمجتمع المدني على دراية بالتدابير البسيطة، مثل استخدام الكمامات، لمنع انتشار المرض. وكانت منطقة غرب المحيط الهادئ قد حصلت على درجات أعلى من 80 من 100، وقد حققت العديد من البلدان في المنطقة أداء جيدا في استجابتها لكوفيد-19-: أستراليا واليابان وماليزيا ونيوزيلندا وسنغافورة وكوريا الجنوبية. وعلى النقيض من ذلك تسلط قصة أمريكا الضوء على الأهمية الحاسمة للحكم الرشيد. السياسات القائمة على الأدلة والقيادة السياسية المسؤولة والتواصل الواضح لمواجهة المعلومات المضللة، كلها مكونات لاستجابة حكومية فعالة. كانت أمريكا والدول الأخرى التي كان أداءها سيئا تفتقد إلى هذه المكونات، بغض النظر عن درجات استعدادها. السياسة السيئة تفوقت على الصحة العامة الجيدة.

وتمكن الباحثان من فحص العلاقة بين الحكمة والتأهب للصحة العامة من خلال تحليل نتائج (JEE) جنبا إلى جنب مع تلك التي جمعها مجلة فورين بوليسي في فهرس لاستجابات الحكومات للوباء. سجلت فورين بوليسي البلدان بناء على الإجراءات السياسية التي تسعى لاحتواء الفيروس، مثل فرض الكمامات وإغلاق الأعمال وتلك التي تقدم الدعم المالي للأفراد والشركات المتضررة من الوباء وتلك التي تسعى إلى نشر المعلومات القائمة على الحقائق للجمهور.

ووجدا أن درجات استعداد (JEE) الأعلى ارتبطت بشكل كبير بانخفاض عدد حالات كوفيد-19- والوفيات عندما قمنا بتعديل معدلات الاختبار. أظهرت بعض القدرات التي أظهرتها مقاييس (JEE) علاقة قوية بشكل خاص في هذا الصدد. كان أداء البلدان جيدا عندما كان لديها تشريعات وطنية قوية وتمويل وسياسة لحالات الطوارئ الصحية وعندما تمتلك أنظمة مراقبة قوية

كل دولة للوفاء بالتزاماتها بموجب اللوائح الصحية الدولية. ويفحص (JEE) قدرة البلد في 19 مجالا تقنيا ويحدد تلك التي تحتاج إلى التحسين لمنع انتشار الأمراض دون رقابة. أدى الوباء الحالي إلى استنتاج البعض أن تقييم (JEE) فشل. فقد سجلت أمريكا درجات عالية في هذا التقييم، كما فعلت المملكة المتحدة في تقييم سابق لـ (JEE). لا يمكن القول إن أي من هذين البلدين قد حقق معيارا عاليا بشكل خاص في الاستجابة لكوفيد-19-، وكان لدى كليهما معدلات وفيات أعلى بكثير من كوفيد-19- بالنسبة لعدد من السكان مقارنة بالعديد من البلدان الأخرى ذات الدخل المرتفع لذلك، وخلص النقاد إلى أن تقييم (JEE) أخطأ في فهم الاستعداد لمواجهة الوباء ويجب التخلي عنه أو تغييره بشكل جذري.

ماذا لم يكن التأهب، كما تم قياسه بواسطة (JEE)، مؤشرا بشكل كامل على النجاح في إدارة كوفيد-19-: الجواب ليس أن (JEE) معيب ولكنه يقيّم مدى تحمل واحدة فقط من الركائز

أجزاء من آسيا في عام 2003، وبعد ذلك قامت منظمة الصحة العالمية بمراجعة لوائحها الصحية الدولية بهدف مساعدة البلدان على الاستعداد بشكل أفضل للتصدي للعدوى وتفشي المرض. وفي الفترة 2014-2015، اجتاحت فيروس إيبولا أجزاء من غرب أفريقيا، ما دفع العديد من البلدان إلى تحسين حالة استعدادها لمواجهة تهديد بيولوجي كبير. أنشأت نيجيريا مركزا جديدا وفعالا للغاية لمكافحة الأمراض، وأنشأت الاتحاد الأفريقي مركزا إقليميا للسيطرة على الأمراض والوقاية منها لعب دورا مهما في تعزيز استجابة أفريقيا لكوفيد-19-. والأهم من ذلك، في أعقاب وباء إيبولا، هو أن أكثر من 100 دولة استفادت من أداة دولية لتقييم وتقصير فترة الاستعداد لمواجهة التهديدات الوبائية. ووضعت منظمة الصحة العالمية، جنبا إلى جنب مع تحالف من الشركاء الدوليين بما في ذلك فنلندا وكوريا الجنوبية وأمريكا وغيرها، التقييم الخارجي المشترك (JEE) في عام 2016 كتقييم طوعي وشفاف وموضوعي لمستوى استعداد



لا يمكن القول إن فيروس كورونا الجديد قد فاجأ قادة العالم تماما. فقد انتشر فيروس مشابه، وهو SARS-CoV-1 في أجزاء من آسيا في عام 2003



تغيير قدرات الحكومة عندما يصل أشخاص وأحزاب جديدة إلى السلطة. ويجب على الحكومات الجديدة إجراء عمليات محاكاة للوباء من أجل اختبار أنظمة الصحة العامة في بلدانهم وقدرة قادتهم على العمل معا في حالة حدوث أزمة صحية.

كشفت محاكاة «Clade X» عن نقاط عمياء تتطلب إجراء حكوميا خارج قاعة الاجتماعات بالفندق. ومن بين التوصيات التي انبثقت عن التمرين، أن تطور أمريكا القدرة على إنتاج لقاحات وعقاقير جديدة لمسببات الأمراض الجديدة في غضون أشهر (وليس سنوات) وأن تزيد من التزاماتها الوطنية والعالمية لاكتشاف التفشيات والاستجابة لها بسرعة قبل أن تتحول إلى أوبئة وأن يتم تحسين التنسيق بين مختلف مستويات الحكومة لتحسين إدارة تعقيدات الاستجابة للوباء، بما في ذلك سياسات الحجر الصحي.

ولا يتعين على الحكومات انتظار حدوث جائحة نادرة ومدمرة لتقييم فعالية استجاباتها المحتملة. من الكوليرا إلى الليغونيليا إلى الأمراض التي تنقلها الأغذية إلى الحصبة وأكثر من ذلك، يوفر العالم المكروبي، للأسف، فرصة كبيرة لتقييم مدى استجابة الأنظمة الصحية والسياسية. ويمكن أن تساعد التقارير المتسقة والكاملة والعنينة عن المقاييس 7-1-7 لهذه التفشيات اليومية صانعي السياسات في فهم ومعالجة نقاط الضعف في الصحة العامة والأنظمة السياسية وجعلهم أكثر استعدادا لحالات الطوارئ الحتمية.

لقد شكل كوفيد-19 الاختبار النهائي ليس فقط للأنظمة الصحية ولكن للحكومة. لم يسبق أن توحد المجتمع العلمي لمعالجة قضية واحدة. لكن العلم لم يكن كاحل أخيل في العالم. وكشف الاختبار المميت والمكلف الذي أجري العام الماضي أن الحكومات التي تعمل بشكل جيد باستخدام أدوات محدودة تعمل بشكل أفضل من تلك التي تعمل بشكل سيئ باستخدام أفضل الأدوات. هل سيفعل العالم ما هو مطلوب لتعزيز الصحة العامة والحكومة؟



حتى البلدان التي لديها أنظمة قوية للصحة العامة يمكن أن تقوض استجاباتها

بسبب ضعف الحكومة، والبلدان ذات الحكومة القوية، حتى مع أنظمة

الصحة العامة الضعيفة نسبيا، يمكن أن تؤدي إلى استجابات فعالة

الاقتصاد إلى الحياة. ما لا نعرفه هو كيفية إعادة الناس إلى الحياة». واستفادت ليبيريا، التي دمرها وباء الإيبولا -2014، من برنامج البنك الدولي خلال جائحة كوفيد-19- لتعزيز قدراتها على المراقبة والاستجابة. وبحلول أوائل آذار/ مارس 2021، سجلت البلاد 85 حالة وفاة فقط بسبب كوفيد-19.

يحدد (JEE) الثغرات الحرجة في التأهب ويساعد في توجيه البلدان نحو التدابير اللازمة لسد هذه الفجوات. وتشمل العملية تقييمات متابعة لتحديد ما إذا كانت البلدان قد عالجت أوجه القصور التي تم تحديدها. إن (JEE) ليس مثاليا -لقد أوصينا بإصلاحات، لا سيما لتحسين الوقاية والسيطرة على انتشار العدوى في مرافق الرعاية الصحية- لكن التقييم بحاجة إلى التعزيز، وليس التخلص منه أو تغييره جذريا.

إن سد الثغرات التي تم تحديدها خلال تقييم (JEE) سيجعل العالم أكثر أمانا، لكنه سيطلب استثمارات مستداما. وستحتاج البلدان منخفضة ومتوسطة الدخل إلى تمويل في حدود 5 مليارات دولار إلى 10 مليارات دولار سنويا لمدة عقد من الزمن لسد أهم الثغرات التي حددها التقييم. ومع ذلك، فإن تكلفة عدم اتخاذ أي إجراء أعلى من ذلك بكثير: فقد قدر صندوق النقد الدولي في تشرين الأول/ أكتوبر 2020 أن كوفيد-19- كلف العالم بالفعل حوالي 20 تريليون دولار. إلى جانب الأموال، ستحتاج العديد من البلدان إلى المساعدة التقنية والمساعدة في تعزيز مؤسسات الصحة العامة والحكومة.

الحكومة هي نقطة عمياء بالنسبة لتقييم (JEE)، لأسباب ليس أقلها صعوبة قياس فعاليتها. لكن درجة معينة من التقييم ممكنة. يجب أن تقوم الحكومات بشكل روتيني بتقييم والإبلاغ عن مدى سرعة اكتشاف وإخطار والاستجابة للتهديدات الخطيرة للصحة العامة. نقترح كنقطة انطلاق للمناقشة هدفا هو: يجب أن يكون كل بلد قادرا على تحديد تفشي جديد مشتببه به في غضون سبعة أيام من ظهوره، والبدء في التحقيق والإبلاغ عنه في غضون يوم واحد، وإجراء استجابة فعالة في غضون سبعة أيام.

الاجتماعي والدعم الاقتصادي للسكان المتضررين من شأنها أن تحد من انتقال COVID-19 وتنقذ الأرواح. لكن العديد من البلدان، بما في ذلك تلك التي حصلت على درجات عالية في تأهب (JEE)، لم تعتمد مثل هذه الإجراءات بسرعة أو على نطاق واسع بما فيه الكفاية.

وفشلت الحكومات التي تسترشد بالسياسة أو الأيديولوجية أكثر من العلم في فعل ما يبدو الآن واضحا، ما أدى إلى انتشار المرض الذي يمكن تجنبه والوفيات التي أدى إليها. واعتمدت العديد من البلدان الأفريقية تدابير منعت موجات انتقال العدوى التي عانت منها بعض البلدان الغنية. غانا، على سبيل المثال، كان لديها درجة منخفضة نسبيا بحسب مقياس (JEE) للتأهب ولكنها من بين أعلى الدرجات في مقياس السياسة الخارجية للاستجابة السياسية. مع إجمالي معدلات الحالات والوفيات من بين أدنى المعدلات في العالم، فقد استفادت غانا من قدرات الحكومة القوية التي تغلبت على مستوى التأهب المنخفض في البلاد. وفي وقت مبكر من الوباء، صرح الرئيس الغاني نانا أكوفو-ادو بشكل لا يُنسى: «نحن نعرف كيف نعيد

لاكتشاف الأمراض الجديدة والإبلاغ عنها وعندما تتمكن برامج الاتصال الخاصة بهم من ضمان وصول الجمهور في الوقت المناسب إلى المعلومات الموثوقة وتحديد المعلومات المضللة ومكافحتها بسرعة.

لكن الحكم الرشيد يرتبط ارتباطا وثيقا بالاستجابة الفعالة للوباء. ارتبطت الدرجات العالية في مؤشر السياسة الخارجية بشكل مستقل مع عدد أقل من حالات الإصابة والوفيات الناجمة عن فيروس كورونا. وعندما وضعنا المقياسين للتأهب والحكومة- في نفس النموذج، وجدنا أنهما كانا مستقلين إحصائيا: حتى البلدان التي لديها أنظمة قوية للصحة العامة يمكن أن تقوض استجاباتها بسبب ضعف الحكومة، والبلدان ذات الحكومة القوية، حتى مع أنظمة الصحة العامة الضعيفة نسبيا، يمكن أن تؤدي إلى استجابات فعالة.

إن القول بأن الحكومة الأفضل، التي تقاس في هذه الحالة بالاستجابات الفعالة للوباء، من شأنها أن تؤدي إلى نتائج أفضل لـ كوفيد- قد يبدو مجرد تكرار. وربما بعد فوات الأوان، من الواضح أن تدابير مثل فرض الكمادات الشامل والتباعد

قلق في الولايات المتحدة من رفض الإنجليين للقاح وبريطانيا «جواز سفر كورونا» بشكل مؤقت

وكالات

التلقيح سنوذي بشكل خطير إلى الجهود المبذولة لتشكيل مناعة القطيع».

وأشارت الصحيفة إلى أن «بعض المسيحيين، يفضلون ترك مصيرهم بيد الله على أخذ اللقاح».

ونقلت عن أحد أتباع الكنيسة الإنجيلية قوله: «سنمر بأوقات من التجارب، وكل أنواع الأشياء الفظيعة، لكننا ما زلنا نعرف إلى أين نحن ذاهبون في النهاية، والسماء أفضل بكثير من هنا على الأرض. لماذا نحارب الرحيل من هنا».

على صعيد آخر، علقت الحكومة البريطانية على المشروع المرتقب حول ما يعرف بـ«جوازات سفر كورونا».

وقالت الحكومة إن هذه الجوازات ستكون مؤقتة، ولغايات حضور أحداث جماهيرية فقط.

وأوضحت أن الفكرة من هذه الجوازات أو الهويات التي تثبت أن حاملها حصل على لقاح «كورونا»، هي إعادة فتح الباب أمام الأحداث الجماهيرية، سواء الرياضية أو الحفلات الموسيقية وغيرها.

ولفتت إلى أن هذه الهويات المؤقتة قد تمنح أيضا لمن يجرون فحوصات «كورونا»، وتظهر نتائجهم سلبية.

وعلق وزير الرياضة البريطاني نايجل هودلستون بأن التجارب ستكون «تعليمية»، وإنه لم يتم اتخاذ قرارات بشأن العمليات أو شهادة اللقاح.

وكانت منظمة الصحة العالمية أعربت عن عدم تأييدها لإصدار «جوازات سفر لقاحية»، وذلك بعد تقديم المفوضية الأوروبية مشروع «جواز السفر الأخضر الرقمي» للجنة القانونية بالمفوضية للنظر في الآليات الخاصة باعتمادها.

وقال المدير الأوروبي لمنظمة الصحة العالمية، هانز كلوغ: «نحن في هذه المرحلة، لا نشجع مبدأ أن اللقاح ضد فيروس كورونا هو ما يحدد ما إذا كان المرء بإمكانه التنقل بين الدول من عدمه».

وتابع هانز: «نحن نشجع بشدة، كما هو الحال مع أي لقاح، على وجود وثائق، سواء أكانت ورقية أم رقمية، وهذا هو السبب في أن منظمة الصحة العالمية تعمل على إصدار شهادة رقمية ذكية، لكن هذا شيء مختلف عن جواز السفر (اللقاحي)».

قالت صحيفة إندبندنت إن هناك شكوكا عميقة بين الإنجليين البيض في الولايات المتحدة، بشأن أخذ اللقاحات، الأمر الذي ربما يعيق مسالة محاربة فيروس كورونا.

وأوضحت الصحيفة في تقرير ترجمته «عربي21» أن رئيس المؤتمر المعمداني الجنوبي، «جي دي غريير»، وهو أكبر طائفة إنجيلية في أمريكا، نشر صورته على فيسبوك الأسبوع الماضي، خلال حصوله على لقاح كورونا، ورغم الإعجابات العديدة التي حصدها، فإن العديد من الإنجليين هاجموه.

وسخر المهاجمون مما إذا كان المصلون سيحتاجون إلى جواز سفر لدخول كنيسة القمة في دورهام بولاية نورث كارولينا حيث يعمل القس غريير، في حين صور آخرون اللقاحات على أنها شيطانية وغير آمنة، واتهم البعض القسيس بأنه متواطئ في الدعاية الحكومية للحصول على اللقاح.

ولفتت الصحيفة إلى أن الانقسام الكبير، كشف بشكل متزايد إضافة إلى استطلاعات الرأي، عن الشك المنتشر في أوساط الإنجليين البيض أكثر من أي كتلة رئيسية من الأمريكيين بشأن اللقاحات.

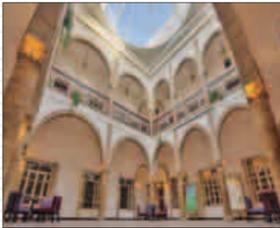
وفي استطلاع أجراه مركز Associated Press-NORC لأبحاث الشؤون العامة في آذار/ مارس، قال 40 بالمئة من البروتستانت الإنجليين البيض، إنهم لن يأخذوا اللقاح على الأرجح، مقارنة بـ 25 بالمئة من جميع الأمريكيين، و 28 بالمئة من البروتستانت من البيض و 27 بالمئة من غير البيض البروتستانت.

وأثارت النتائج القلق حتى داخل الأوساط الإنجيلية. خاصة الرابطة الوطنية للإنجليين، التي تمثل أكثر من 45,000 كنيسة محلية، وهي جزء من تحالف جديد سيعمل مع وسائل الإعلام ويوزع رسائل عامة لبناء الثقة لدى الإنجليين الحذرين.

وقال كورتيس تشانغ، القس والمبشر السابق الذي أسس موقع «المسيحيون واللقاح»، وهو حجر الزاوية للمبادرة الجديدة: «يشكل الإنجلييون البيض ما يقدر بنحو 20 بالمئة من سكان الولايات المتحدة، ومقاومة



تحتضن المؤسسات التعليمية بالمديريات الإقليمية التابعة للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط - سلا - القنيطرة ، ما بين 5 و 9 أبريل الجاري ، ورشات تأطيرية إقليمية في التصوير السينمائي لفائدة تلميذات و تلاميذ الأندية السينمائية. و حسب بلاغ للجمعية المغربية للتسمية السمي - البصري و المسرح التربوي الشركة في تنظيم هذه الورشات، ستعرف الفترة نفسها توزيع جوائز الدورة الرابعة للمهرجان السينمائي (كاميرا كيدس) . و تدخل هذه الورشات التأطيرية الإقليمية ، يضيف البلاغ ، في إطار التحضيرات لتنظيم الدورة الخامسة للمهرجان السينمائي (كاميرا كيدس) المرتقبة ، من 20 إلى 22 ماي المقبل ، حول موضوع « جائحة كوفيد - 19 .. الأثر و التحدي ».



يعرض الفنان الفرنسي لوك لافاندير، وإلى غاية 10 أبريل الجاري، أعماله الفنية بفضاء «دار الصوري» ويشكل هذا المعرض، المنظم تحت شعار «الحمد لله»، دعوة لعشاق فن الرسم للغوص، بشكل استثنائي، في العالم الشخصي لهذا الفنان، الذي ولد في 29 شتنبر 1965 في بورجيه ويقدم بمدينة الرباط منذ ستة سنوات، والإعجاب بأسلوبه الإبداعي. ويقدم هذا المعرض الفني، المنظم بمبادرة من جمعية الصورة مغادور، في امتثال صارم للتدابير الوقائية والاحترازية لوقف انتشار وباء (كوفيد-19)، مجموعة من اللوحات الفنية الجميلة المرسومة بدقة بالحبر الصيني من قبل هذا الفنان، الكاتب والممثل السينمائي والتلفزيوني السابق.

وتتبع هذه الرسومات بالأبيض والأسود، المعرضة بقاعة الطيب الصديقي، للزوار فرصة لاستكشاف العالم الخيالي والدقة والبراعة الكبيرة والحساسية الإبداعية والبراعة التعبيرية لهذا الفنان الذي يولي اهتماما كبيرا لأنقى التفاصيل خلال إنجاز أعماله الفنية.



www.alittihad.info | www.twitter.com/Alittihad_alichtirak | www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki | jaridati1@gmail.com

«تمازيغت» .. تكشف عن شبكة برامجها الرمضانية

«الاتحاد الاشتراكي»

في 90 دقيقة، في مجموعة من المناطق عبر استضافة فنانين يمثلون مختلف الإيقاعات الأمازيغية والعربية والحسانية، بهدف إبراز التنوع الثقافي واللغوي المغربي، كما

كما ستبث «تمازيغت» برنامج «صباحة الأجيال» الذي سيسلط الضوء على الخصوصية التي تمتاز بها الأمازيغ الشعبية بالمغرب.

البرامج التلفزيونية الاجتماعية والتفاعلية حاضرة بدورها ضمن شبكة شهر رمضان، ويتعلق الأمر ببرنامج «حنا معاك» و«نساء التضامن»، اللذين سيرضآن مساء كل يوم، ويصاحب هذين البرنامجين برنامج آخر يعنى بتقديم بورتريهات لوجوه بصمت تاريخ المغرب وبوتيرة يومية تحت عنوان «تمرورا» بالغضافة إلى «صناع التاريخ» وبرنامج «جوهر».

البرامج الثقافية والوثائقية لها مكانة ضمن هاته البرمجة الرمضانية من خلال برنامج «مدن عتيقة»، والسلسلة الوثائقية «جواهر الصحراء»، وبرنامج «عيش جوال» الذي يسبر أغوار الموروث الأمازيغي في بوابنا وقرانا، بالإضافة إلى برنامج «فن وأصالة»، الذي سيرعرض في أربع حلقات، كما أعدت القناة أسبوعيا برنامجا بعنوان «حصان الأرض»، بالإضافة إلى برنامج بعنوان «الاستهلاك: إشباع باي ثمن»، ينشئ في البدايات الأولى لثقافة الاستهلاك في المغرب.

مشاهدو «تمازيغت» سيكونون كل يوم، أيضا، على موعد مع سلسلة من الكبسولات الثقافية والبيئية والفنية، انطلاقا من برنامج «حدث في رمضان»، و

برنامج «بيننا»، الذي يبرز المؤهلات البيئية للمغرب وكيفية الحفاظ عليها، والكبسولة التوعوية «مر باليك»، وبرنامج «صحتنا» الذي سينقلنا بعرف بمهابة الأشياء المرتبطة بالإنسان، و ستعرض القناة، كذلك، خلال رمضان برنامج «نكهات» الذي سيجوب مختلف المناطق المغربية لتذوق الأطباق المحلية، ومجموعة من البرامج القارة التي تدخل ضمن الشبكة البرمجة للقناة، والتي ستتكيف مع طقوس وطبيعة هذا الشهر الكريم، من بينها برنامج «تغراس»، والبرنامج الحوار «طريق المواطنة» والبرنامج التفاعلي «زداي»، والبرنامج الشبابي «اموس» والبرنامج الإخباري «عن قرب» وبرنامج «الشأن المحلي» و«إمندان»، بالإضافة إلى المجلة البرلمانية والمؤعد الرياضي



الشوك» للمخرج إلياس العربي، ثم فيلم «الورث» للمخرج فريد الركاكي، بالإضافة إلى فيلم «الورثة» للمخرجة لطيفة أحرار. وتتضمن الشبكة الرمضانية لقناة «تمازيغت» فقرة كاميرا خفية «حضي راسك»، التي تحاول الإيقاع بمجموعة من المواطنين في مقالب هزلية.

هذا، وإضافة أجواء فكاهية على العرض التلفزيوني الرمضاني ستقدم القناة كلا من كبسولة «أغبال نيت»، وهي من تشخيص نخبة من نجوم الكوميديا في الأطلس، وكذلك السلسلة القصيرة «عين باين»، بطلها زوجان لا يجمع بينهما أي قاسم مشترك، وينتج عنها خلافات واصطدامات بطعم الكوميديا الهادفة من خلال مواقف تصادفها في معيشتنا اليومية.

وفي ما يتعلق ببرامج المنوعات وخاصة برامج المسابقات، أنتجت «تمازيغت» أعمالا يتبارى فيها الشباب للحصول على

كشفت قناة «تمازيغت»، القناة الثامنة، التابعة للشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، مؤخرا عن شبكة برامجها التلفزيونية الرمضانية المقبلة، التي تمزج بين إنتاجات الدراما والكوميديا والثقافة والبرامج الدينية والتراثية.. التي تهتم بالدرجة الأولى بالثقافة الأمازيغية وإبراز خصوصيتها المحلية والوطنية.

في هذا السياق ستقدم القناة خلال هذا الشهر الفضيل إنتاجات درامية متنوعة لمشاهديها، حيث ستعرض القناة ثلاثة إنتاجات درامية بفروعها اللغوية الأمازيغية الثلاثة، و يتعلق الأمر بالمسلسل الدرامي الكوميدي «بابا علي»، بتشلحيت والذي أخرجه مصطفى اشاور ولعب أدواره الرئيسة نخبة من الفنانين الذين وقعا على تواجد جيد في المشهد الفني الأمازيغي، من قبيل احمد بارودا و عبد اللطيف عاطيف ومصطفى الصغير وآخرون، ويبت كل يوم مباشرة بعد الإفطار.

كما تبث القناة المسلسل الريفي «مغرضو» وهو مسلسل اجتماعي بوليسي تدور أحداثه في شمال المغرب في الوقت الحاضر، حيث المعيش اليومي مرتبط بالهجرة مما يجعل الأحداث والقصص تختلف من أسرة إلى أخرى. ويستحضر العمل ثنائيات الخير والنس، والحب والكراهية، والصدق والكذب، ويعرض هذا العمل الفني يوميا على قناة «تمازيغت» ابتداء من الساعة الثامنة والنصف، فيما سيكون لجمهور القناة موعد يومي أيضا مع سلسلة «صراع الذئاب» (امنغي ن ووشن)، شخص أدوار هذا العمل المع نجوم الدراما في الأطلس يتقدمهم احمد الصغير وسعيد ضريف

واحمد عامر وآخرين، شكلوا، إلى جانب المخرج حميد زيان، و يقدر هذا العمل كل يوم في منتصف الليل .

كما ستقدم «تمازيغت» ثلاث مسلسلات من أربعة حلقات لكل واحدة، الأولى تحمل اسم «سامحيني ابنتي» (سامحي أيلي)، كل يوم ثلاثا على الساعة العاشرة ليلا، فيما

السلسلة الثانية تحت عنوان «رحلة الكنز» و تستعرض موافق اجتماعية، وتبث مساء كل يوم خميس على الساعة العاشرة ليلا، فيما السلسلة الثالثة المعنونة ب «العميد منصور» قثبت كل يوم أحد على الساعة العاشرة مساء.

إضافة إلى ذلك ستعرض القناة الثامنة خلال هذا الشهر الفضيل، خمسة أفلام تلفزيونية، وهي على التوالي «الحادث» للمخرج مصطفى اشاور، وفيلم «اش داني» لجواد الخوضي، وفيلم «وردة

في العدد الثاني من «تامغرايت» على قناة «ميدي تي في»

نعمان لحلو يطلق أغنية راقية .. التوحد

وقد سعى البرنامج إلى فهم بصمة التراث الحساني في الحياة اليومية للصحراويين وتأثيره في الثقافة المغربية المعاصرة، من خلال التأكيد على أهمية إشاعة هذا الميراث الغني بين الشباب وضمان دوامه عبر التاريخ.

وتابع المشاهد هذه الأمسية من خلال برنامجا حديجة باللغة العربية وقدمته إيمان أغواتان، والثاني قدمته حديجة إحسان باللغة الفرنسية، وذلك بمحتوى غني ومتنوع تضمن رويورات ناجات وإضاءة وثائقية وشهادات وحوارات مع ضيوف بارزين ومتميزين.

أمسية خاصة مباشرة امتدت على مدى ساعتين من الزمن بمشاركة مؤرخين وباحثين ومفكرين وفاعلين ثقافيين وخبراء دوليين.



بثت قناة «ميدي تي في» العدد الثاني من «تامغرايت»، و هي مبادرة تسلط الضوء على ثراء الموروث الحضاري المغربي وتنوعه الثقافي، مع إبراز روح التسامح التي توحد المجتمع المغربي عبر تراب المملكة.

فبعد العدد الأول الذي خصص للتعبيرات الثقافية للمكون اليهودي من الهوية المغربية، عاد القسم الثقافي للقناة، مساء «يوم الخميس الماضي، 8 أبريل، ليلقي الضوء على أحد أبرز المكونات الأساسية للهوية المغربية: الثقافة الحسانية. وهكذا، بثت القناة «ميدي تي في» على قنواتها المباشرة والرقمية، كما يمكن متابعتها في أي وقت على موقعها الرسمي و اليوتيوب.. أمسية ثقافية استثنائية لاستكشاف التراث الحساني وتاريخه وجذوره وذكريته الشفهية.

مائدة مستديرة بالقنيطرة تناقش تداعيات كوفيد-19 - على الفن السابع في المغرب

تم اليوم الجمعة بالمدراج الرئيسي لجامعة ابن طفيل بالقنيطرة، تنظيم مائدة مستديرة حول «تأثير كوفيد-19» على الفن السابع بالمغرب، بحضور فاعلين في الصناعة السينمائية وطلبة جامعيين.

ويترجم هذا اللقاء الذي نظمتها جامعة ابن طفيل بتعاون مع نادي الفن السابع بالقنيطرة، والمعهد الفرنسي بالقنيطرة، والجمعية المغربية لآساتة اللغة الفرنسية، والمعهد الفرنسي بالقنيطرة، في إطار سلسلة من التظاهرات الثقافية المبرمجة ضمن الدورة السادسة للمهرجان متعدد الثقافات بالقنيطرة، المنظم في الفترة من 30 مارس إلى 3 أبريل بالقنيطرة.

وقال الأستاذ والمسؤول عن الأنشطة الثقافية بجامعة ابن طفيل بونس طوبون، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن المهرجان السنوي متعدد الثقافات يندرج في إطار سياسة جامعة ابن طفيل الرامية إلى دعم الأنشطة الثقافية في صفوف الطلبة من خلال ورشات ينشطها فنانون بارزون.

وأشار إلى أن هذه الأنشطة الثقافية، التي استؤنفت في احترام تام للتدابير الصحية التي يفرضها السياق الخاص المرتبط بفيروس كورونا، عرفت إقامة العديد من التظاهرات، لا سيما تنظيم ناد للكتاب حول إقصاء النساء، ومباراة ارتجال، ومائدة مستديرة حول السينما المغربية.

من جهة، قال مدير المعهد الفرنسي بيير هوبر توشارد في



تصريح مماثل، إن مهرجان القنيطرة، باعتباره موعدا موحها للشباب والطلبة، اتخذ شكلا جديدا بسبب الجائحة، مخصصا أساسا لجانب التكوين بهدف إطلاع الشباب على أشكال جديدة من التعبير.

أما الأستاذة سناء غواتي، التي نشطت هذه المائدة المستديرة، فسجلت أن تنظيم مهرجان القنيطرة، في ظل استمرار تداعيات فيروس كورونا على جميع القطاعات، يمثل إشارة طاقحة بالأمل، معربة عن أملها في أن ت ستانف الأنشطة الثقافية قريبا.

ولفت المخرج والكاتب فؤاد السويدي في مداخلة خلال هذه



أطلق الفنان المغربي نعمان لحلو مؤخرا عملا غنائيا راقيا وإنسانيا.. بطريقة الفيديو كليب تتحدث عن موضوع «التوحد».

وقد شاركه في الغناء شاب مصاب باضطراب التوحد، وهو كريم بن عبد السلام ، كما شارك في تصوير في هذا الفيديو كليب مجموعة من الأطفال المتوحدين الأغنية تحمل اسم «التوحد»، وهي رسالة إلى كل أفراد المجتمع المغربي والعربي... ، التي تقول بصريح العبارة بان «التوحد ليس مرضا وإنما مجرد اختلاف، وبالتالي يجب ادماج المتوحد في الحياة بكل انبساطها . تقول الأغنية:

نعم مختلفون
الله في خلقه شؤون
نعمان : يا صديقي نُوِّزْ طريق
منك تعلمت الصمود

يا كريم .. الله كريم
أقدارة... حرم وجود
الله يعطي في نعمة أو قسمة
أو حكمة لمعنى الوجود



في ظل تواتر مؤشرات مقلقة

حملة تحسيسية للحد من انتشار كورونا بعين الشق



في ظل تواتر مجموعة من المؤشرات المقلقة ذات الصلة بتطور الوضعية الوبائية بالملكة، تنظم عمالة مقاطعة عين الشق بالدار البيضاء ابتداء من أمس الأربعاء 07 أبريل 2021، حملة تواصلية تحسيسية «حول ضرورة الإقيد بالإجراءات الوقائية المتعددة للحد من ارتفاع عدد الإصابات بفيروس كورونا المستجد (كوفيد 19)». وانطلقت الحملة التحسيسية من منطقة سيدي معروف، باستهداف التجار والمهنيين وجميع فئات المواطنين والمواطنات من خلال خطاب تواصلية متعدد الوسائط ركز على أهمية احترام جملة من الممارسات الفضلى التي تحقق لهم الحماية من الإصابة بالفيروس وباقي الأفراد في المحيطين المهني والاجتماعي.

فئة الشباب برزيمتها وبقوة تدخلها وحيويتها، تحضر بقوة في الحملة التواصلية الجديدة، «حيث تمت تعبئة فريق مهم من طلبة مراكز التكوين المهني، استفادوا من دورة تكوينية لمدة أسبوع، بهدف تمكينهم من الكفايات والأليات المطلوبة لتأطير هذه الحملة التواصلية الهادفة إلى وضع الأفراد في صورة مسؤوليتهم إزاء سلامة المجتمع «تقول مصادر مشرفة على الحملة، لافتة إلى «أن برنامج هذه المبادرة التحسيسية سيتم تنزيله في صيغة قافلة تستهدف المواطنين والمواطنات بمختلف التجمعات السكنية التابعة للتفوز الترابي للعمالة، وذلك ضمن محطات ترابية تحقق شرط التواصل المباشر وعن قرب مع الفئات المستهدفة، خاصة على مستوى الفضاءات المهنية والتجارية وأماكن تواجد الباعة الجائلين، حيث تنشط حركة تجارة القرب وتتواجد الساكنة بشكل مكثف».

«الخطابات التواصلية للحملة التحسيسية جاءت بسيطة ومباشرة ومركزة، تخاطب حسب المسؤولية لدى الأفراد ومذكرة بالانعكاسات السلبية لوباء كوفيد 19 على المستوى الصحي والاجتماعي والاقتصادي»، تضيف المصادر نفسها، مشيرة إلى «أن الحملة التحسيسية، التي تعد المحطة الثانية بعد تلك المنظمة طيلة شهر أكتوبر 2020، تتخللها عملية توزيع الكمامات على المواطنين والمواطنات لتذكيرهم بأهمية هذا الإجراء الوقائي في ضمان سلامتهم وسلامة ذويهم، وهو ما استدعى تعبئة إمكانيات لوجيستية مهمة لإنجاح هذه التمرينات، إذ تمت تعبئة حافلة وتجهيزها بمكبرات الصوت وآليات وأدوات التواصل، لتجوب كامل التفوز الترابي للملحقات الإدارية لكل من عين الشق وكاليفورنيا وسيدي مسعود - لمكانسة وسيدي معروف».

عبد العالي خلاد

أكادير... لقاء حول الإذاعات الجموعية



«تنظم المنظمة المدنية «هجرة وتنمية» يوم الخميس 9 أبريل 2021 بمدينة أكادير لقاء جهويا حول الإذاعات الجموعية... يفيد بلاغ للمنظمين، لافتا إلى «أن اللقاء، الذي سيتم خلاله الإعلان الرسمي عن إطلاق موقع إذاعة «أبراز»، يندرج تنظيمه في إطار مشروع «المجتمع المدني والديمقراطية التشاركية: من أجل تعزيز مشاركة الفاعلين والفاعلات في النقاشات العمومية والسياسية بجهة سوس ماسة».

ووفق المصدر ذاته فإنه «من المنتظر أن يعرف هذا اللقاء، المنظم مع شركاء آخرين، مشاركة عدد من الفاعلين والفاعلات من المجتمع المدني والمؤسسات العمومية والأكاديمية، وذلك من أجل إعطاء نفس جديد للدينامية الجهوية والعمل على الاعتراف بالمجال الإعلامي وتطويره، خاصة الإذاعات الجموعية الجهوية».

هذا وتجدر الإشارة إلى أن مشروع «المجتمع المدني والديمقراطية التشاركية» هو مشروع تشرف على تنزيله منظمة هجرة وتنمية، بجمعية جمعية نساء الجنوب، ومندي المبادرات الشبابية، ويحظى بدعم من الاتحاد الأوروبي والوكالة الفرنسية للتنمية، يخلص المصدر نفسه.

في لقاء حول «فعالية الحق في الصحة» ببني ملال

من أجل إرساء نظام صحي يضمن المساواة في ولوج جميع المواطنين للعلاجات الصحية دون تمييز



تسج مع ما تم التخصيص عليه في المادة 3 من القانون الإطار رقم 34.09 المتعلق بالمنظومة الصحية وبعرض العلاجات، الذي اعتبر أن أعمال الدولة في مجال الصحة تهدف إلى التربية الصحية، والتشجيع على اعتماد أنماط عيش سليمة، والمراقبة الصحية، وتقديم خدمات وقائية أو علاجية أو ملطفة وخدمات إعادة التأهيل، مبرزا «المشاريع الإصلاحية المهيكلة التي باشرتها الوزارة، خصوصا ما يتعلق بورش إعادة هيكلة المنظومة الصحية، وتعميم التغطية الصحية الشاملة على جميع فئات المجتمع تنفيذاً للتوجيهات الملكية السامية؛ وورش الجهوية الصحية الهادفة إلى تحقيق سياسة القرب من خلال منح صلاحيات مهمة للمديرين الجهويين لتدبير الشأن الصحي».

واضعي السياسات العمومية لاعتماد خيارات وتشريعات تيسر الولوج والتمتع به من جهة، وتضمن بيئة صحية ملائمة». مداخلة هشام الشويبي، مسؤول الاتصال بالمديرية الجهوية للصحة، تطرقت إلى «الجهود المبذولة من أجل ضمان الحق في الصحة»، لافتا إلى «أن التنزيل الفعلي للمقاربة الحقوقية في المنظومة الصحية ببلادنا» يقتضي «أن تحرص السلطات العمومية على ولوج المواطنين والمواطنات ليس للخدمات الصحية المتاحة فقط، ولكن أيضا عن طريق التحكم في المحددات الاجتماعية للصحة، بما في ذلك العوامل الاجتماعية والاقتصادية، والبيئية والسلوكية، وذلك باعتبار الصحة حالة من اكتمال السلامة بدنيا وعقليا واجتماعيا لا مجرد انعدام المرض أو العجز»، مشيرا إلى «أن المقاربة الحقوقية

نظمت اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان ببني ملال، الثلاثاء المنصرم، لقاء جهويا حول موضوع «فعالية الحق في الصحة»، حيث دعا المتدخلون «إلى تعزيز الحق في الصحة، وإرساء أسس نظام صحي قائم على المساواة في ولوج جميع المواطنين للعلاجات الصحية دون تمييز، والتمتع الكامل بهذا الحق». كما أشادت تدخلات ب «الجهود الكبيرة التي تبذلها السلطات الصحية المغربية في ظل نقشي وباء كوفيد - 19»، مطالبة «بتعزيز الولوج إلى العلاج والتطبيب، وتطوير وتقييم السياسة الصحية بوضعها في صلب اشتغالات السلطات العمومية، من أجل تعزيز المؤشرات المتعلقة باحترام حقوق الإنسان في الرعاية الصحية واحترام مبدأ عدم التمييز في التمتع بالحق في الصحة».

وأشار تدخل أحمد توفيق زينابي رئيس اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بني ملال- خينفرة، إلى «أن المجلس الوطني لحقوق الإنسان يطرح، من خلال هذا اللقاء، إلى «الإنخراط الجماعي، كل من موقعه، في قراءة مثنائية لطبيعة التحديات المتعددة الأبعاد، التي تواجه تحقيق فعالية هذا الحق، والوقوف على المكتسبات على صعيد البنات الاستشفائية والكفاءات البشرية، وتحسين العديد من المؤشرات الصحية»، منبها إلى «أن الاستفادة الفعلية من الحق في الصحة مازالت تعيقها العديد من العراقيل على مستوى التشريعات والتوجهات والمنهجية والموارد»، وهي وضعية تقتضي «تحسين القوانين الحامية لهذا الحق ومراجعة جميع القوانين التي تناقضه أو تحد منه، ووضع معايير توظف عمل المشرعين

بعد حادث منعرجات فح «تيزي نتلغمت»

المطالبة بالإسراع بإحداث طريق سيار بين الرشيدية ومكناس

«تقول مصادر من المنطقة، مضيئة أنه» كلما اتطعت الطريق لسبب من الأسباب، ينتظر المسافرون تدخل السلطات العمومية المختصة التي تطلب العون والمساعدة من عدة أطراف لها تجهيزات وآليات فك الطريق، البات لوجيستية قد يتم الجوء إليها من أقاليم أخرى بعيدة ما يفرض طول الانتظار، قبل إعادة فتح الطريق في وجه حركة المرور».



مشهد لحالة «الشلل» التي شهدتها الطريق رقم 13 بعد حادث «تيزي نتلغمت»

«إن حالة الشلل التي شهدتها الطريق أواخر شهر مارس، إثر تداعيات التساقطات الثلجية، نجمت عنها استحالة مواصلة السفر، ما تسبب في عزل الأقليم عن باقي الأقاليم الأخرى، ما أدى إلى فتح نقاش عبر وسائل التواصل الاجتماعي أكد على أهمية واستعجالية بناء طريق سيار بين الرشيدية ومكناس، والذي يعد مطلباً حيوياً لساكنة جهة درعة - تافيلالت وساكنة الجنوب الشرقي عموما، التي تأمل إنجاز هذا المشروع الحيوي، الذي سيساهم بشكل كبير في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للجهة، وسيتمكن الجهة من الانفتاح بشكل سلس على باقي الجهات».

«الطريق رقم 13 الرابطة بين الرشيدية ومكناس وفاس، بقيت هكذا منذ إحداثها قبل عقود، وهي الفترة التي كانت فيها العربات

فجر مبارك

يضاير العديد من المسافرين إلى العودة من حيث أتوا خاصة القادمين من الرشيدية في اتجاه ميدلت، أو يجبرون على البقاء في الانتظار لساعات في طوابير طويلة، كما حصل، مؤخرا، عندما «زاعت» ناقلة عسكرية عن الطريق في منعرجات فح «تيزي نتلغمت» على الطريق الوطنية رقم 13 الرابطة بين الرشيدية ومكناس، حيث هوى نصف الناقل إلى الأسفل فيما بقي النصف الآخر على الطريق، ما أدى إلى منع المرور ومتابعة السير على الطريق لأزيد من تسع ساعات.

مثل هذه الوضعية المازومة تتكرر كلما وقعت حادثة ما، خاصة بين العربات ذات الوزن الثقيل أو مركبات النقل العمومي على هذه الطريق، أو كلما تساقطت الثلوج في فصل الأمطار، ما يؤدي إلى انقطاع الطريق واستحالة الاستمرار في السفر إلى مدن الشمال لساعات أو حتى لأيام.

أنصفتهم المحكمة في مسألة التغطية الصحية

متقاعدون بالعيون الشرقية يطالبون بتنفيذ حكم قضائي



الملفات الطبية الموضوعة لديها أو لدى شركة التأمين منذ يناير 2019، إلى تاريخ الحكم...»، حكم أبديته محكمة الاستئناف في قرارها عدد 2864 الصادر بتاريخ 20/10/2020 ملف رقم 3225/1501/2020، «إلا أن الشركة المعنية، تقول المراسلة، امتنعت عن تنفيذ هذا القرار رغم توقيعها بالنسخة التبليغية مرفقة بإعذار من قبل المفوض القضائي، والذي ذكر في محضر امتناع بأنه «انتقل في عدة محاولات إلى مقر الشركة آخرها يوم 03/03/2021، إلا أنه لم يتوصل من الشركة بما يفيد تنفيذها المنطوق القرار المشار إليه مما يعتبر امتناعا عن التنفيذ»؟

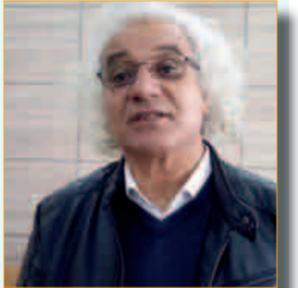
الجوء إلى القضاء طلبا للإنصاف. وكانت غرفة نزاعات الشغل بالمحكمة الابتدائية الاجتماعية بالدار البيضاء قد أصدرت حكما بتاريخ 26/02/2020، ملف عدد 7732/2019، قضى بقيام الشركة بما يجب لاحترام وتنفيذ التزاماتها وحقوق العمال المكتسبة، و«الحكم عليها بأدائها كامل واجب الانخراط لعمالها الحاليين على التقاعد والمغادرين طوعا لدى شركة التأمين ضمانا للتغطية الصحية كحق التأمينين ضمانا للتغطية الصحية كحق مكتسب غير قابل للمراجعة من طرفها، تحت طائلة غرامة تهيديية قدرها 200 درهم من كل يوم تاخير. وحكمت عليها أيضا بتسوية وضعية

يقنعوا مسيري إدارة الشركة بالتشبت بالقانون وبمراجعة الوضعية الخاصة لهذه الفئة، وذلك بالتراجع عن قرارها، وفي نفس الوقت بالتناغم مع السياسة الاجتماعية التي سننها صاحب الجلالة، والتي تعمل حكومتهم ومسؤولو البلاد، في الظرف الحالي الذي تعيشه بلادنا، جاهدين لتزليلها»، إلا أن الشركة - حسب ذات المراسلة- «تشبتت بقرارها الأحادي دون مراعاة أي من العوامل السابقة الذكر، وبدون سند قانوني، علما بأن المتقاعدين سبق ودوا واجههم خلال فترة نشاطهم بالمؤسسة، ولم تطرح أبدا مسألة مساهمتهم كمتقاعدين»، الأمر الذي أجبرهم على

سميرة البوشاوي

وجهت «جمعية متقاعدي لافارج هولسيم العيون الشرقية»، نداء إلى الجهات المسؤولة قصد التدخل من أجل إقناع مسؤولي الشركة «بتطبيق حكم قضائي، يلزمها بالتراجع عن قرار منافي لمبدأ الحق المكتسب أصدرته الشركة تجاه متقاعديها ابتداء من سنة 2019، يجبرهم على تادية واجب المساهمة في التغطية الصحية». وذكرت المراسلة/النداء التي توصلت «الاتحاد الاشتراكي» بنسخة منها، بأنه، لم يسبق، ومنذ سنين، أن تمت تادية أي اشترك في هذا المجال من طرف متقاعدي الشركة لافارج (منذ سنة 1982)، كما هو الشأن بالنسبة لمقاعدي عدة شركات أخرى، مبرزة بأن «الأجراء النشطين كانوا، على مر سنين، يؤدون واجب مساهمة يشمل في أن واحد تغطيتهم وتغطية المتقاعدين»، «وهذا يعني أن هؤلاء قد ادوا واجبههم في ما يتعلق بالتغطية الصحية خلال مدة مزاولتهم للعمل بالشركة»، مشيرة في هذا الإطار إلى أنه «لا يوجد أي مبرر لهذا القرار «الأحادي» لا ماديا، لا قانونيا، ولا منطقيًا، وهذا متناقض كليًا مع المبادئ التي تؤسس للمنظومة المؤطرة للمؤسسات»، مذكرة بأن القرار «كان مفاجئا ومخيبا لإمال المتقاعدين»، حيث «لم يحترم الالتزام الذي أخذته على عاتقها أمام رئيس الحكومة إبان عملية اندماج لافارج مع هولسيم، والقاضي بعدم المس باي مكتسب من مكتسبات الأجراء»، مشيرة إلى «أن المتقاعدين حاولوا، من خلال ممثلهم، أن

التربية على القاعات السينمائية ممكن؟



د.الحبيب ناصري

**الأكاديمية
الجهوية للتربية
والتكوين لجهة
فاس مكناس
تنظم الدورة
19 للمهرجان
الوطني للفيلم
التربوي**

تنظم الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس الدورة 19 للمهرجان الوطني للفيلم التربوي أيام 8 و 9 من أبريل القادم (دورة رقمية) تحت شعار "الفيلم التربوي رؤية جمالية للتربية على الصورة".

وتتضمن لجنة تحكيم الدورة التي ستكون رقمية وفقاً للدابير الاحترازية للحد من انتشار الوباء، كلا من المخرج والسيناريست عبد الإله الجواهري رئيساً، وعضوية كل من الكتورة لمنى الطيارة من سوريا والناقد والمخرج أشرف لعمران من تونس، والدكتور الشاعر عبد السلام الموساوي، والممثل عز العرب الكخاط.

كما تتميز الدورة 19 الرقمية من المهرجان ببنوة علمية بمشاركة الدكتور الناقد فريد بوجيدة الدكتور الحبيب الناصري الدكتور إدريس الذهبي وينشط فقراتها ذ أحمد سيجلماسي.

وتأمل أكاديمية فاس مكناس من خلال تنظيم هذا المهرجان الوطني للسینما التربوية إنكاز روح الإبداع لدى الموهوبات والموهوبين من رواد المؤسسات التربوية، وتنمية والارتقاء بالنوع الفني والجمالي لديهم، وتأمين تجاربهم الفنية التي أصبحت اليوم قابلة للاستثمار التربوي الأمثل في الفضاءات المدرسية. كما تشهد أن تتحول الشاشات المدرسية إلى لحظات توهج قسوى يصبح فيها الفن السمعي البصري في خدمة قضايا التربية والتكوين، من خلال معالجة ظواهر تعليمية معقدة، أو ترصيد نماذج ناجحة تشهدها أجواء المدرسة المغربية الحديثة.

إننا نتعلم لكي
نستمتع بالتفكير
في ذواتنا والآخرين
وفي هذا العالم ككل.
نتعلم لكي نتمكن
من معرفة الحياة و/
أو العيش. نتعلم لكي
نتلذذ الزمان وقيم
الإنسان

إنساني وعالمي. الفرجة الجماعية داخل قاعة سينمائية تجعلنا نتربى على الحس الجماعي ونفاس لحظات تفكير في المادة الفلمية لاسيما ومخرج الفيلم حاضر بيننا للمناقشة بعد المشاهدة. مشهد لن نحققه أعقد التكنولوجيات اليوم، لاسيما والسينما فرجة جميلة في قاعة جميلة وبحضور جميل لمخرج الفيلم لنبصره ونلمسه عن قرب.

سنقدم منظومتنا التربوية بالمغرب العديد من الخدمات لإشكاليات عالقة ومنذ عدة سنين وتتعلق بالقاعات السينمائية التي هي اليوم محط اهتمام الجميع لما لها من وظائف اقتصادية وثقافية واجتماعية ونفسية ومهنية وتقنية عديدة. القاعات السينمائية اليوم عددها يتناقص سنة تلو الأخرى. حلها في التربية عليها. والتربية عليها أي على القاعات السينمائية ومن خلالها التربية على المسرح والثقافة ككل، يمر عبر بوابة القسم التي يلج منها المدرس والمتعلم، ومن يقدم لهما العديد من الخدمات (مثل المفتش والمدير، الخ).

توظيف الصورة الثابتة (فوتوغرافيا، تشكيل، رسومات يدوية، كاريكاتور، الخ)، أو متحركة (لقطات من أفلام روائية أو وثائقية، الخ)، طريق لابد منه لتحقيق العديد من انتظارات المجتمع المغربي الذي ومنذ بداية التعليم بالطريقة الحديثة بل وحتى من خلال مراحل "الجامع"، فهو محبب "لقربه" والدليل هو ما تقوم به الأسرة المغربية ومنذ زمان، من أجل تدرسيه أبنائها.

المهرجانات السينمائية اليوم تمتد على طول هذا الوطن من طنجة إلى أقصى نقطة في هذا الوطن وهي مدينة لكورة. ناهيك عن إمكانيات عديدة متوفرة لجعل الأكاديميات تفكر في محطات سينمائية قارة ولو مرة واحدة في السنة، حيث من الممكن أن تكون فرصة لتقديم خدمات عديدة للمدرس في تكوينه وتنشيطه وتقريبه من السينما وعوالمها المفيدة له في تخطيط وتدبير وتقييم تعلماته.

تربية المتعلم على القاعات السينمائية هدف وبلغة أهل السياسة، هدف استراتيجي ولا بد منه. لكن للوصول إليه علينا التفكير في كيفية استنباطه داخل القاعة ومن أجل توظيفه في بناء التعلم، المرور عبر المدرس وكل المكونات الإدارية الأخرى طريق لابد منه. فكيف لمدرس لم يسبق له أن شاهد فيلماً في قاعة سينمائية ولم يكتب بعشقه ويقنع بقيمته التربوية والثقافية ولم يحزم أمتعته بحثاً عن متابعة أفلام مهرجان سينمائي ما في مدينة ما، الخ، أن يساهم في ترسيخ هذا العشق. بالطبع فمن أكتوى بها فهو اليوم ذخيرة بصرية لمدرسته أو مديرته الإقليمية أو لوطنه ككل.

السينما اليوم هي وسيلة قوية لتحقيق القيم المشهورة في كل الوثائق التربوية التي توظف عمل المدرس. إنها وسيلة فعالة في جعل المتعلم يعثر ببقية الوطنية والدينية المعتدلة دون الانجرار وراء الأفكار الهدامة مع ربطه دوماً بما هو

السینما مكن
خصب من الممكن
الرهان عليه من أجل
تحقيق العديد مما
يسعى إليه كل من له
صلة بسؤال التربية
والتعليم محلياً أو
جهوياً أو وطنياً أو حتى
عالمياً

المشكلة لمراجعة التعليم والتعلم ببلادنا تحفز على هذا. يكفي قراءة الوثيقة/ القانون الإطار 51.17 لمعركة كيف من الممكن التفكير في صيغ عديدة تصب في نفس محتوى هذا المقال الهادف إلى ربط المتعلم بقاعات السينما. كيف؟

حقهم الطبيعي من الدراسة، فصحيح قد راكمو أمواً كثيرة، لكن "حرقه" الدراسة اکتوا بها ودليلي في ذلك رغبتهم في العودة إلى الدراسة عبر بوابة اجتياز امتحانات البكالوريا بشكل حر، وهي الخدمة التي توفرها لهم الأكاديميات الجهوية وعلى امتداد هذا الوطن. لننقل صورة كبار السن وهم يجتازون هذه الامتحانات كيف يتلذذون النجاح ويعبرون عنه بنوع من "اللهم" بل فيهم من أكد أنه كان أعمى واليوم هو في تقدم من تبصر وأبصر ما حوله واكتشف قيمة ولذة التعلم وهي اللذة التي لم يولدها له أمواله في حسابه البنكي. صحيح ثنائياً التعلم والشغل هي مهمة، لكن، وفي نظري من الممكن القول إننا نتعلم لكي نستمتع بالتفكير في نواتنا والآخرين وفي هذا العالم ككل. نتعلم لكي نتمكن من معرفة الحياة و/ أو العيش. نتعلم لكي نتلذذ الزمان وقيم الإنسان. نتعلم لكي نذكر جدوانا من هذه الحياة في أفق المساهمة في بنائها وفق قيم وطنية ودينية معتدلة ووفق قيم إنسانية كونه. نتعلم أيضاً لكي نتلذذ ما نتعلمه من معارف ومهارات وقيم. نتعلم لكي لا نبقي خارج دائرة ملاحظة وفهم وتحليل وتركيب وتحويل وإنتاج العديد من الدلالات من خلال ما نتعلم وللتفكير فيها وبها ولها.

مهام عديدة على المدرسة اليوم التفكير فيها، والسينما مفيدة لتحقيق كل هذا إن تمكنا من إدماجها في منظومتنا التربوية مع العلم أن العديد من الوثائق التربوية الرسمية المتظاهرين. وعرفت المسيرة رفع شعارات منددة بسياسة التعاقد وإقفال باب الحوار بين الأطراف المعنية منذ ما يقارب الستين من قبيل "حرية، كرامة، عدالة اجتماعية"، و"لا للتعاقد"، وشهدت ساحة باب الحد مطاردات بين الأساتذة المتعاقدين ورجال الأمن الذين عملوا على تفریق المحتجين مخترقين مجموعاتهم مما أسفر عن إصابات بين الطرفين و إغماءات وتم اعتقال مجموعة من الأساتذة بلغ عددهم 19 أستاذاً

رغم المنع أساتذة «العقدة» يعودون للشارع



والمتمثلة في خوض إضراب وطني لمدة أربعة أيام متتالية، مرفوقاً بإنزال في الرباط، يومي 6 و 7 أبريل. إلى جانب خوض إضرابات وطنية أخرى، أيام 22 و 23 و 24 من الشهر المقبل، مرفوقاً بمسيرات قطبية، بالإضافة إلى الانسحاب من مجالس المؤسسات، وتجميد أنشطة النوادي، ومقاطعة اقتراح الامتحانات الإشهادية، ومقاطعة حراستها، وتصحيحها، ومقاطعة تطبيق مسار كليا، وكل العمليات المرتبطة به..

محملة بالتعزيرات، وتم إغلاق المنافذ المؤدية إلى مبنى البرلمان. ولا تزال الاحتجاجات السمة البارزة للموسم الدراسي الحالي ببلادنا منذ ارتفاع منسوب الاحتقان والزيادة في درجة الغليان بقطاع التعليم وبتضييع زمن دراسي ثمين من عمر التلميذ بالمدرسة العمومية، الذي يجد نفسه الحلقة الأضعف في هذا الصراع. وتأتي احتجاجات الأساتذة في سياق الخطوات التصعيدية التي أعلنت عنها التنسيقية قبل أيام،

متعاقدا لإزالة مصيرهم مجهولا إلى حدود كتابة هذه السطور، فيما اتصلت السلطات الأمنية ببعض أهالي المعتقلين لإخبارهم باعتقال أبنائهم. هذا وكانت السلطات الأمنية بالرباط قد أصدرت قرارا بمنع أي احتجاج بالشارع العام لظروف الجائحة الوبائية والإجراءات الاحترازية، ورغم ذلك أصر المحتجون على استكمال أشكالهم الاحتجاجية، وعرفت الشوارع المجاورة للبرلمان إنزالات قوية لرجال الأمن وسياراتهم وحافلات

المتظاهرين. وعرفت المسيرة رفع شعارات منددة بسياسة التعاقد وإقفال باب الحوار بين الأطراف المعنية منذ ما يقارب الستين من قبيل "حرية، كرامة، عدالة اجتماعية"، و"لا للتعاقد"، وشهدت ساحة باب الحد مطاردات بين الأساتذة المتعاقدين ورجال الأمن الذين عملوا على تفریق المحتجين مخترقين مجموعاتهم مما أسفر عن إصابات بين الطرفين و إغماءات وتم اعتقال مجموعة من الأساتذة بلغ عددهم 19 أستاذاً

مراسلة خاصة

كما كان منتظرا، شهدت بعض شوارع الرباط، أول أمس الثلاثاء، إنزالا مكثفا للأساتذة المتعاقدين لتلبية للنداء الذي دعت إليه تنسيقية (التنسيقية الوطنية للأساتذة الذين فرض عليهم التعاقد)، يومي 6 و 7 أبريل الجاري، للمطالبة بإلغاء نظام التعاقد والإدماج في سلك الوظيفة العمومية. الإنزال لم يخل من صدامات مع رجال الأمن الذين كونوا دروعا بشرية لتفريق

التعليم عن بعد أسلوب تعليم العصر القادم

التعليم "زوم" أو "تيمس" وغيرها وذلك لتلافي التعليق الكلي للدراسة. وبالرغم من كل السلبيات التي واجهت أسلوب التعليم عن بعد مثل عدم استقرار الكهرباء وضعف البنية التحتية لشبكة الإنترنت، ولا سيما في الوسط القروي، وتواضع مهارات العديد من التلاميذ وأسهم في استخدام التقنية الرقمية إضافة إلى تعود التلاميذ على أسلوب التعليم الحضوري المباشر في الفصول الدراسية والاعتماد الكلي على الدروس التي يتلقونها من المدرسين في البيئة الصفية، فلا شك أن تقنية التعلم عن بعد التي أفرزتها تداعيات الخطر الشامل بسبب جائحة كورونا، جاءت كإسلوب بديل مناسب

المواصلات وأصبح التواصل بين الجميع في الغالب عن طريق الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي. وقد انعكست تداعيات أعباء الحظر كما هو معروف على مختلف مناحي الحياة، ومنها المؤسسات التعليمية والأسواق والمساجد... ولا شك أن هذا الواقع الجديد قد فرض الحاجة إلى السعي نحو إيجاد أسلوب تعليمي بديل يحقق متطلبات العصر ويمكن التلاميذ من مواصلة المنهاج الدراسي وعدم قوامة العام الدراسي عليهم، فكان نظام التعلم الإلكتروني بأسلوب التعلم عن بعد، وهو الأسلوب البديل السريع للتعلم الحضوري المباشر، حيث يتلقى التلاميذ دروسهم افتراضيا عبر منصات

يبدو أنه مع تداعيات العصرية وسرعة مخرجاتها التقنية وثورة الإنترنت الرقمية، سيكون التعليم عن بعد أسلوب تعليم عصر قادم لا مناص منه، عاجلا أم آجلا، يعوض التعليم الحضوري المباشر بالطرق التقليدية المعروفة: المدرس، التلميذ والسبورة في سقف البيئة الصفية الواحدة. فمع انتشار وباء كورونا في العالم، اضطرت عديد من الدول المتقدمة والنامية إلى فرض حالة الطوارئ وحظر التجوال للوقاية من الإصابة به، الأمر الذي جعل المدن شبه مهجورة وتعطلت حركة

خليل البخاري *

رغم المؤاخذات عليه والسلبيات التي لازمت اعتماده لتواكب بذلك ضرورات محاكاة تطورات عصر التقنية وتختصر المسافات بين الجميع. وهكذا يبدو أن التعليم عن بعد مناص منه مما يتطلب الاستعداد الحقيقي ورصد كل السلبيات التي رافقت تطبيقه لتجاوزها مستقبلا والعمل على تطوير مهارات التلاميذ الرقمية لتحقيق الانتفاع الأمثل من استخدام الإنترنت في التفاعل مع مناهج التعليم عن بعد الذي سجل يوما جزئيا أو كليا محل أسلوب التعليم التقليدي المباشر.

بمباحث تربوي

أطفال السنة أولى إعدادي/جسيم مادة الاجتماعيات



بوسلام عمير

في الوقت الذي يجمع فيه كل المتدخلين في الحقل التربوي، على تدني المستوى التعليمي ببلادنا، نجد المقررات، وكأنها موضوعة لتلاميذ من كواكب أخرى مستوهم الدراسي غاية في الجودة، بداية لا بد من التفكير بسن تلاميذ هذا المستوى، إنه في أحسن الأحوال لا يتجاوز اثني عشر ربعا، يزيد

أو ينقص قليلا، لا يزال معظمهم مسكونا باللعب ومولعا بالأفلام الكرتونية والألعاب الإلكترونية. فالهفوس يشغل أربع صفحات جد مكثفة، موزعة بين مادة التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، في تناقض صارخ مع المقاربة بالكفايات، التي من أجدبياتها تهيئة التلاميذ للحياة وتنمية قدراتهم على التفكير والنقد، وليس شحن رؤوسهم بالتواريخ وأسماء الشخصيات والأماكن بشكل مبالغ فيه. للتدليل على ذلك ساقطت على مادة التاريخ، مجموعة من الأسئلة تناثرت شظاياها، عند استعراض ركام المصطلحات التي يعج به هذا المرجع، ففي نهاية المطاف لا يجد معها التلميذ غير حفظها حفظا، ليطرد البضاعة إلى أهلها، بدون إدراك معانيها ولا فهمها ولا استيعاب شيء منها. فأنى لطفل في سنهم أن يستوعب كل ما يتعلق

بحضارة بلاد الرافدين والدول التي تعاقبت عليها والاشتهال على وثائق تاريخية تتعلق بالكتابة المسمارية واكتشاف قانون حمورابي! هذا المحور لوحد يدعو للتساؤل عما إن كان واضعوه على بيته من أمر ما يقررون ولمن يقررون، أم الحكاية كلها تتعلق بوزن الكتاب وحجمه وعدد صفحاته، يمكن لجان تلغفه من الحصول على نصيبهم من الكعكة كل موسم دراسي، أما لك تخفيف إليه ما يتعلق بحضارة مصر القديمة (مراحل تطورها، الاشتغال على وثائق

تهد جوانب من حياة المجتمع المصري القديم، جوانب من تاريخ فلاحته، جوانب من تطور الهرم المصري القديم)، لتليها الحضارة الإغريقية (مولتها ومراحل تطورها، اكتشاف مقومات النظام السياسي في أسبرطة بتعديده المعروفة، التعرف على خصائص النظام السياسي والمواطنة في

الفهرس يشغل أربع صفحات جد مكثفة، موزعة بين مادة التاريخ والجغرافيا والتربية على المواطنة، في تناقض صارخ مع المقاربة بالكفايات، التي من أجدبياتها تهيئة التلاميذ للحياة وتنمية قدراتهم على التفكير والنقد

أثينا، التعرف على الألعاب الأولمبية والهدف من تخليصها).

تصور حال الأستاذ وهو يعرض هذه الدروس الموعلة في القدم لتلاميذ هذا المستوى. إنه الخيال. وليس هذا وحسب فلما تنتقل إلى المحور الثاني المتعلق بالمغرب القديم، يتناولون فيه تاريخ الفينيقيين والقرطاجيين (موقع فينيقيا وموقع قرطاج والمغرب القديم ومراحل تطورها في العصر القديم، التعرف على أسباب وصولهم إلى المغرب وكذا النتائج، التعرف على بعض المؤثرات القرطاجية على الحرف العادات المغربية في العصر الحاضر). وفي المغرب القديم أيضا يدرسون الممالك الأمازيغية وحبها ضد الرومان (مولتها ومراحل حكمها، تاريخها في شمال إفريقيا، اكتشاف أسباب احتلال الرومان للمغرب القديم، مقاومة الأمازيغ



للرومان). والطامة الباب الموالي يتعلق بالديانات في الحضارات القديمة بين التعدد والتوحيد، فالعنوان لوحد كاف ليخلق لدى هؤلاء الأطفال توابع و زوايح ما لها من حدود، إذ المطلوب منهم أن يتعرفوا على مولتها في الحضارات القديمة ومرآحله (ظهورها). المحور الثاني خاص بنشأة الدولة الإسلامية (تعرف موطن ومراحل نشأتها في عهد الرسول (ص).

اكتشاف جوانب من تاريخ الدعوة الإسلامية، الاشتغال على نصوص تاريخية تهم نصوص التنظيم السياسي والروحي للدولة الإسلامية، مقابلة بين التاريخين الميلادي والهجري). إطلالة خفيفة على كتاب التلميذ، صفحاته تعج بالوثائق والخرائط والنصوص التاريخية بلغتها القديمة.

بالمثال يتضح المقال. بالصفحة 44 مثلا باحد هذه الكتب درس نشأة الدولة الإسلامية نجد "ادعم تعلمي" عبارة عن نص يتحدث عن حياة الجاهلية. فجانبا عبادة الأصنام، وقطع الأرحام، وواد البنات، كانت لهم صفات حميدة كالكرم والشهامة والإيثار. فأنى لطفل في هذا المستوى وفي سنه أن يستوعب هذا التباين والتناقض؟ بنفس الصفحة نشاط "اكتشف جوانب من تاريخ مرحلة ظهور الرسول (ص) الوثيقة 4 تتعلق بشجرة الرسول من جهة أمه أمينة وأبيه عبد الله، ما الذي يفيد هذا التنوع لهذه الأسماء الغربية عن ما هو متداول في محيطه من أسماء مثل عبد مناف وعبد شمس وغيرها. بجانب هذه الشجرة نص تاريخي مقتطف من سيرة ابن هشام يتحدث عن السقاية والحجاية والرفادة واللواء يعقب هاتين الوثيقتين مجموعة أسئلة تطلب منه أن يقرأ الشجرة ويستخرج الفرع القرشي للرسول (ص)، السؤال الثاني أن يربط بين الشجرة والنص

الدفاع عن المدرسة العمومية في ندوة بمشرع بلقصور

تحتضن قاعة البلدية بمشرع بلقصور ندوة حول موضوع "الدفاع عن المدرسة العمومية المغربية مسؤولية الجميع"، يشارك فيها كل من الأستاذة محمد أوحو ب"المدرسة والتجاذبات القيمية"، ومحمد الجباني ب"المدرسة العمومية بين الأمل واليوم"، وعبد السلام الشريقي ب"دور المدرسة العمومية في التربية على الحقوق"، وبوسلهم الكلب ب"لمحة تاريخية عن ثانوية مولاي رشيد" وعبد العزيز الربيعي ب"جمعية أمهات وآباء وأولياء التلاميذ: أي تمثيلية وآية وساطة؟ ينشط الندوة د. رضوان مصطفاي.

وتنظم هذه الندوة من طرف اللجنة التحضيرية لجمعية قداما تلاميذ ثانوية مولاي رشيد بمشرع بلقصور يوم السبت 10 أبريل 2021. وتتضمن للظاهرة توقيع كتاب "المدرسة والتجاذبات القيمة لمحمد أوحو أستاذ زائر بالمدرسة العليا للأساتذة بالرباط، وتفتح يوم الجمعة 09 أبريل بحفل للوفاء والعرفان يتم خلاله تكريم الأطر التربوية الأساتذة: مليكة الطاهري، نعيمة التونزي، محمد أجليان وعبد المجيد البدوي من تنشيط تورية بدوي. وتنتج هذه الظاهرة التربوية، يوم الأحد 11 أبريل بقاعة البلدية، دائما، بعقد الجمع العام التأسيسي لجمعية قداما تلاميذ ثانوية مولاي رشيد بمشرع بلقصور.

الملتقى الأول للتوجيه بالثانوية التأهيلية ابن الرومي بمديرية مكناس

متابعة: محسن الأكرمين



تشغل الثانوية التأهيلية ابن الرومي بالمديرية الإقليمية مكناس على استراتيجيات صناعة السابق التربوي، والانخراط ضمن زمن اجراء تفصيلات السنة الدراسية (2021/2020) وفق تنزيل حكيم ودقيق للمقرر الوزاري (20/029) وخطة المواكبة رغم إكراهات جائحة (كورونا).

حيث نظمت المؤسسة بشراكة مع جمعية الإماء والآباء الملتقى الأول حول التوجيه التربوي والتكويني ومسارات التعليم المهني والتقني تحت شعار: (التوجيه المدرسي الناجح) دعامة أساسية لبناء المستقبل)، وذلك بفضاء المؤسسة عشية يوم الجمعة 02 أبريل 2021.

هذا، وقد تم افتتاح يوم التوجيه بحضور متنوع ومتمير، وكلمات ركزت أساسا على ضرورة انخراط المتعلمين (ات) في معرفة الفرص المعروضة ضمن معرض التوجيه الأول بالمؤسسة، مع التفاعل التام مع كل المنتجات العمومية والخصوصية المتنوعة بغية ضمان حسن الاختيارات التي تتناسب مع المؤهلات الشخصية وما يوافق وراعي الرغبات والتطلعات المستقبلية لكل متعلم (ة).

فيما كانت مداخلة مدير المؤسسة قد أفردت بالتمييز المبادئ الأساس للتوجيه السليم والمعتدل، (ات) تجسيدا لمبدأ (التلميذ (ة) محور العملية التربوية، ومحور عمليات التوجيه). وذلك باعتبار التوجيه اختيارا شخصيا وتقليديا لرغبة التلميذ في اقتحام (حلم المستقبل). وقد أكد كذلك (... أن عملية التوجيه أصبحت بشكل ملحوظ مندمجة طيلة مسارات التعليمات للتلاميذ (ات)، كما أنها باتت عملية تحمل مبدأ المرونة، وتواكب بالتالي مسارات التدرج للتلاميذ (ات)....

فيما كانت موجبات رئيس جمعية الآباء وجل المتدخلين تروم أساسا استعراض مقاييس توجيهية (كفن للاختبار السليم) وذلك من حيث، أن أي توجيه سليم وفعال يحتاج إلى الأخذ بعين الاعتبار رغبات المتعلم (ميويلات واتجاهات)، والفرص المتاحة له (سوق التوظيف) الوطنية والدولية) وأخيرا الفرز والمهارات (الفكرية والجسدية والاجتماعية والمواصفات الشخصية).

من هنا، يقول رئيس جمعية الآباء بالمؤسسة المهدي محبوب: (... لا بد من استحضار رغبة التلميذ وولي أمره بالضرورة... وينجسد حسن الاختيارات من خلال ترتيب بطاقة التوجيه (الإلكترونية) بذكاء واقتناع ذاتي... على أن يكون هذا الترتيب موضوعيا وواعيا بالقدرة والمهارات الذاتية... كما أكد على ضرورة ضبط اهتمامات التلميذ (ة) وميولاته (إ) (التطبيق ما أمكن بين ملحق التلميذ (ة) وملحق الاختصاص «التربوي/ المهني/ التكويني»...)). وقد تم ملقى التوجيه الأول بالثانوية التأهيلية ابن الرومي بحي الزيتون، بناء على رغبات صادرة من أندية التلاميذ (ات) وتطوع تفاعلي مع كل الأنشطة المقررة. وفي الختم تم تدشين بداية الاشتغال بمكتبة الموارد بالمؤسسة.

أني لطفل في سنهم أن يستوعب كل ما يتعلق بحضارة بلاد الرافدين والدول التي تعاقبت عليها والاشتهال على وثائق تاريخية تتعلق بالكتابة المسمارية واكتشاف قانون حمورابي

التاريخي ويستخلص النشاط الذي كان يمارسه الفرع القرشي، السؤال الثالث أن يستخرج من النص والخريطة الموارد الاقتصادية لقريش. في نفس الصفحة نشاط ثان بعنوان "اكتشف جوانب من تاريخ الدعوة الإسلامية الوثيقة 1 خط زمني لأهم مراحل الدعوة من 610 إلى 632 أي من بدء نزول الوحي إلى حجة الوداع، مروراً بالعهد المكي والعهد المدني وإرساء دعائم الدولة الإسلامية وتختتم الصفحة بصور لغار حراء وغار ثور والمسجد النبوي مكتوب عليه الآية "إنك ميت وإنهم ميتون".

فهل كان من الضرورة تكديس كل هذا الركام من الوثائق في صفحة واحدة، هذا نموذج واحد وإلا فالمرجع كله على هذا النحو. حتى إذا انتقلنا إلى مادة الجغرافيا فالأمر يزداد تعقيدا، إذ عليه أن يتدرج على رسم الإحداثيات الجغرافية ويميز مكوناتها وتحديد موقع المغرب وإفريقيا ويكتشف مفهوم الكون والمجموعة الشمسية ويتبع دوران الأرض حول نفسها وحول الشمس وقس على هذا النموذج وصولا إلى آخر درس يتعلق إلى دينامية السكان وتوزيعهم والتدرج على تمثيل البنية السكانية وكثافتهم وأنشطتهم، أضف إلى كل ما سبق دروس التربية على المواطنة (الكرامة، الحرية، المساواة، العدل، التضامن والديمقراطية). وأين المواد الأخرى كلها في حجم هذه المادة أو أكثر، رياضيات وعلوم الحياة والأرض والفيزياء والكيمياء والتكنولوجيا والفنون التشكيلية واللغات وغيرها؟

اليس هذا مجازر "قربوية" ترتكب في حق أطفالنا على حداثة سنهم؟ فهل يمكن الحديث عن بناء الدروس أقبيا بجمعية التلاميذ في مواد هذه البرامجها ومقرراتها بهذا التعقيد وهذا الكم المبالغ فيه، في ظل غياب شبه كلي للقاعات المتخصصة وسائل الإيضاح وبنيات تحتية من شأنها تسهيل العملية التعليمية التعليمية؟

علوم اللغة وتحليل النصوص موضوع دورة تكوينية بكلية اللغة العربية بمراكش

تطبيقية". لاختتمت الجلسة د. عبد العلي قدا بتقديم "مقاربة موضوعاتية لشعر السياب: نماذج مختارة من ديوان "أنشودة المطر". وقد سيرت الجلسة دربيعة العمراني الإدريسي.

وترأست د. سناء السميع الجلسة العلمية الرابعة والأخيرة، وقدم فيها د. إبراهيم أمغار محاضرة "التحليل التداولي لنص شرعي"، قبل أن يختمها د. هشام فتح بعرض لـ "طرائف جحا: مقاربة سيمائية".

وتجدر الإشارة إلى أن الجلسات كانت تعززها وتعضدها ورشات تطبيقية انفتحت على أسئلة متنوعة ونقاشات غنية؛ حيث ركز المؤطرون على الجانب الإجرائي التطبيقي، محييين عن الأسئلة التي تتخللها، وموضحين الإشكالات التي أثارها الاشتغال في أذهان الحاضرين.

وقد توجت هذه الجلسات العلمية بجلسة ختامية ترأسها أنس وكا، وبدات بكلمة قدمها ممثل عن المستفيدين من الطلبة والباحثين، شاكرين ومقدرين الجهود التي بذلت في إنجاح الدورة. كما تم في هذه الجلسة استعراض نتائج استمارة التسجيل في الدورة، قدمته المسؤولة ربيعة العمراني الإدريسي، إذ أبانت هذه النتائج عن تفاعل كبير للطلبة مع مقترحات الندوة، كما أوضحت جانباً من رغبات كثير منهم. هذا قبل أن تختم الأستاذة الكريمة بالشكر الجزيل لكل الفاعلين، وتعرض توصيات ومقترحات تفتتح على أنشطة أخرى.



الحديثية: المتقفي في شرح مبعث المصطفى لأبي شامة المقدسي أمونجنا". ليعقبه د. محمد الطراني مقدما نماذج من قضايا تحقيق النص الشرعي: علوم القرآن والحديث"، لتختم د. ريحانة البندوزي بمداخلة في "منهج الأصولي في تحليل النص الشرعي". وترأست هذه الجلسة د. مليكة ناعيم في صباح اليوم الثاني من الدورة (الجمعة 19 مارس 2021م) كان الحاضرون على موعد مع الجلسة العلمية الثالثة بمداخلات ثلاث، بدات د. فاطمة صروف بموضوع "أليات تحليل النصوص: مقارنة صرغ صوتية"، قدم بعدها د. عادل عبد الطيف "التحليل الحجاجي للخطاب: مقارنة

الاجلسات العلمية الأولى فانتمت في ثلاث مداخلات: كانت أولاها مع دربيعة العمراني الإدريسي بعنوان "أسس التحليل النحوي والبيانية: تطبيقات على النص القرآني". والثانية مع د. عبد العزيز الحويديق والموسومة بـ "تحليل الخطاب الشعري مقارنة بلاغية"، فالثالثة مع د. مولاي شرف العرب الداودي في موضوع "التشكلات اللغوية وبناء السيرورة الدلالية في قصيدة مالك بن الربيع". وترأس هذه الجلسة الدكتور نور الدين الكوكلي. وأما الجلسة العلمية الثانية (مساء) فكان المتدخلون فيها هم: د. أنس وكاك بموضوع "جوانب من رعاية المحدثين بالدرس اللغوي في الشروح

تواكب أهداف نظام البكالوريوس الذي سيسرع العمل به بالمغرب

أطروحة دكتوراه حول التفكير النقدي

مراد الخطيبي

شكل التفكير النقدي موضوعا لعدد كبير من الدراسات المنتمية لمجالات علم النفس والفلسفة والتعليم. ويمكن إرجاع تاريخ بداية التفكير النقدي إلى العصر الإغريقي خاصة عند بعض الفلاسفة على غرار سقراط وأفلاطون وأرسطو. وبالرغم من وجود عدة دراسات حول التفكير النقدي في الكتابة والقراءة إلا أن هناك نقسا واضحا في كمية الدراسات المنصبة حول التفكير النقدي في المحادثة. ولسد هذا الخصاص الجلي، فقد شهدت رحاب كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس بالرباط مناقشة أطروحة تقدم بها الطالب الباحث سي محمد شانا لنيل شهادة الدكتوراه في شعبة اللغة الإنجليزية في موضوع: «مهارات التفكير النقدي في المحادثة: الأقسام التحضيرية للمدارس العليا نموذجاً». وقد أعد الباحث أطروحة تحت إشراف الأكاديمية المميرة الدكتورة بيمينة القراط العلام،

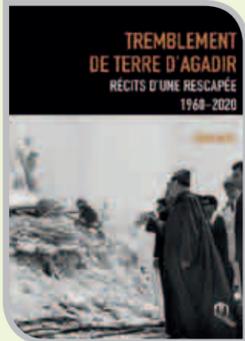
خصوصا من خلال الأنشطة الشفهية. و قد اقترحت الدراسة مجموعة من التوصيات لصناع القرار السياسي التربوي والمغرب والباحثين تتمثل تحديدا في تعزيز الاهتمام بالتفكير النقدي لأساتذة وطلاب الأقسام التحضيرية للمدارس العليا المغربية وكذا في التشجيع على تعلم اللغات الأجنبية وأيضا في ضرورة الاستفادة من الآليات الحديثة لتدريس التفكير النقدي من أجل الاستفادة العلمية والتعليمية أكبر. وبعد نقاش منمّر ونقد بناء وملاحظات قيمة، منحت اللجنة العلمية والطالب الباحث سي محمد شانا درجة الدكتوراه بمرتبة منصرف جدا مع التهنئة والتوصية بالتوسيع بالطلب لراهنية موضوع الأطروحة وارتباطه بالسياقات التربوية على المسئولين الوطني والدولي ونظرا أيضا لأن التفكير النقدي، موضوع الأطروحة يساهم بشكل فعال في الرفع من جودة تكوين الطلبة من حيث المنهجية والتحليل،

اللجنة العلمية أيضا الدكتور رضوان فايزي، والدكتور عبد السلام بنميس، من جامعة محمد الخامس بالرباط، خبير في موضوع الأطروحة وقد سبق أن شغل منصب منسق كرسي لمنظمة اليونسكو في التفكير النقدي، والدكتور أحمد شواربي من جامعة مولاي اسماعيل بمكناس وأخيرا الدكتور الرداد اريك من جامعة شعيب الدكالي بالجديدة. تتجلى أهمية الأطروحة في مواكبتها لأهداف ومقتضيات نظام البكالوريوس الذي سيسرع العمل به بالمغرب ابتداء من الموسم الجامعي المقبل، حيث يركز نظام البكالوريوس بالأساس على الكفايات الحياتية والذاتية واللغات الأجنبية باعتبارها ركائز أساسية في تكوين الطلبة عوض التركيز كليا على الحقول المعرفية. وبالتالي، فإن التفكير النقدي الذي يشكل صلب هذه الأطروحة

وهي ثائية عميد سابقة لكلية الآداب والعلوم الإنسانية مكلفة بالبحث العلمي والتعاون، بكلية الآداب والعلوم الإنسانية-جامعة محمد الخامس بالرباط ومديرة سابقة لمركز الدكتوراه بنفس الكلية، وحاليا منسقة لمختبر البحث «ثقافة، لغة، تعليم، هجرة ومجتمع» وبرنامج الدكتوراه «دراسات في اللغة والثقافة والمجتمع» بجامعة محمد الخامس بالرباط. أما المشرف الثاني فيتمثل في الدكتور كريمة بلغيتي، متخصصة في الموضوع تنتمي إلى جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس. وقد تكونت اللجنة العلمية التي تم تشكيلها بدقة وعناية، من أكاديميين مرموقين لهم دراسات وأبحاث حول التفكير النقدي وحول المجالات العلمية والمعرفية المرتبطة به. ترأس أشغال المناقشة، الدكتور محمد كريمي، من جامعة محمد الخامس بالرباط وضمنت



«زلازل أكادير، قصة ناجية» لأورنا باعزيز



عن منشورات «ملتقى الطرق»، كتاب «زلازل أكادير.. قصة ناجية -1960-2020» لأورنا باعزيز. تحكي الكاتبة، في هذا المؤلف، الذي يقع في 385 صفحة، بعد ستين عاما، تاريخ مدينة أكادير وتعرض شهادات لناجين من زلزال عام 1960. باعزيز أكدت في مقدمة الكتاب، أهمية «إحياء ذكرى ضحايا هذه الكارثة بأقصى قدر ممكن من الاحترام». وتحكي الكاتبة، في الجزء الأول من المؤلف، قصتها وقصة كارثة مدينة أكادير من خلال

حوار مع حفيدتها الأولى، الشغوفة بمعرفة ماضي جديتها. ومما ورد في الصفحة الرابعة لغلاف لهذا المؤلف، «في ليلة 29 فبراير 1960، الموافق للثالث من شهر رمضان، ليلة «الثلاثاء البدين»، وبدر جديد من شهر آذار اختفت المدينة التي كانت تشرق فيها الشمس 365 يوما في السنة، في اليوم 366 من العام 1960؛ فقد اهتزت الأرض عند الساعة 23:40:14 ليلا بقوة 6.7 درجة على مقياس ريختر. كانت 12 عشرة ثانية كافية لمحو معالم مدينة كاملة وهلاك جانب كبير من سكانها». وفي الجزء الثاني من هذا المؤلف، الذي يضم مجموعة من الشهادات، حاولت الكاتبة التحقق من أثر هذه التجربة الصادمة لدى ناجين آخرين. ويتيح هذا المؤلف للقارئ معرفة القصص المختلفة للناجين ليس فقط من خلال شهاداتهم ولكن أيضا من خلال عرض عدد من الصور ما بين عامي 1960 و2020. تجدر الإشارة إلى أن أورنا باعزيز ولدت في أكادير باسم ريجين ريبوع، وهي أم لأربعة أطفال، وتعيش حاليا في القدس، حيث تدرس اللغة العبرية في أكاديمية الآداب. ونشرت أورنا، التي الفت العديد من المقالات في الأدب والثقافات والحضارات، العديد من المؤلفات، من بينها «حاكادات أكادير: رواية مدينة مهدمة»، أول أعمالها باللغة العبرية عن كارثة أكادير في عام 1960.

«علم النفس الاجتماعي في سياق المجتمع المغربي»



صدر حديثا عن مؤسسة باحثون للدراسات، النشر والاستراتيجيات الثقافية كتاب: «علم النفس الاجتماعي في سياق المجتمع المغربي، ومداخلات وأبحاث حول أعمال البروفيسور المصطفى حديبة»، باللغتين الفرنسية والعربية، وقد قام الدكتور المصطفى الشكالي استاذ علم النفس الاجتماعي بالمعهد العالي الدولي للسياحة بطنجة بتنسيق الكتاب وتقديمه، بحيث جاء الكتاب، الذي صمم

غلافه الأنثوغراف جهاد أبلال، في 240 صفحة من الحجم المتوسط، وقد جاء في تقديم الكتاب ما يلي: يجمع هذا الكتاب بين دفتيه مجموع المدخلات والشهادات والأبحاث (بالعربية والفرنسية) والتي تقدم بها باحثون وفاعلون في حقل العلوم الإنسانية بمناسبة اليوم الدراسي الذي خصص لموضوع «علم النفس الاجتماعي في سياق المجتمع المغربي» وذلك احتفاءً بإنتاجات وأعمال رائد هذا التخصص العلمي بالمغرب البروفيسور الدكتور المصطفى حديبة.

يذكر أ. د. مصطفى حديبة نبراس كرس حياته الدائمة ومجهوداته العلمية لحفر الواقع الصلب بحثا عن التوليفة المحيية للقضايا النفسية الاجتماعية ذات الصبغة المحلية والدولية، متفهما ومتحكما ومتنبئا بمال عملية التنشئة الاجتماعية المناطة بالطفل والشباب المغربي سواء بالوسط الحضري أو القروي.

شكري المبخوت يكتب عن تاريخ التكفير بجامعة تونس»



«التكفير في الجامعة التونسية» عنوان كتاب جديد للباحث والروائي شكري المبخوت صدر عن «مسكياتي». العمل هو جزء ثالث من مشروع بدأه المؤلف في 2018 بعنوان جامع: «تاريخ التكفير في تونس»، وتناول في جزئه الأول مجموعة من القضايا التي كان محورها اتهام متقنين في عقائدهم، مثل الطاهر الحداد وعبد العزيز الثعالبي، ومن ثم تناول جزاء الثاني - وكان بعنوان «أبناء بورقيبة» - ظهور تيار الإسلام السياسي في تونس، وعلاقته بقضايا تكفير كل من محمد الشرفي ويوسف الصديق، ليدرس الجزء الثالث من العمل تحول التكفير إلى سجل علمي.

حين تريد مصر



من يعتقد، اليوم، أن المصري سيكون مصريا بدون بحر النيل. السبت 3 أبريل 2021، نزل ابن البلد ليغني مواله التليد، بصوت شاعره عبد الرحمن الأبنودي: «أنا كل ما قول التوبة»، وليتذكر حكمة الطيور في قصيدة شاعره الأخر أمل دنقل: «الطيور التي لا تطير، بسعد زغلول الوطني، هل ترى علمت، أن عمر الجناح قصير». نعم، نزل المصري، كما يليق بالملوك أن تنزل إلى شاطئ الحياة، كي يفرد جناحه ويحلق عاليا في سماء المعنى، كي يذكر نفسه (قبل الآخرين) أن النسر يحلق

دوما في الأعلى. كل مصر توحدت ليلتها في انتماء لها منقوش على حجر الوجود، كامن عنوانه في: أن مصر كل خاص، أن مصر معنى مكثف بذاته، أن مصر قوية ليس فقط بالزائل من الثروات، بل هي غنية بسلسال الدم الممتد منذ 7 آلاف عام، والذي خرج ليلة السبت 3 أبريل 2021، ليرقص في نهر التاريخ ويوقف زمن العالم قليلا، حتى تندب الحياة بزمن نبض حضارتها. في تلك الليلة، في ذلك الممشى الملوكي، لم تكن مصر وحدها التي تخطو، كان فرح العالم الذي يمضي بخطو مصر.

(*) عن «المصري اليوم» القاهرية

النبوة، بالمقوس القبطي العظيم، بصلاح الدين الأيوبي العادل الذي حرر القدس، ومحمد علي باعث مصر الجديدة، برفاعة الطهطاوي و«الوقائع المصرية»، بقاسم أمين صوت الحداثة، بطه حسين المبعصر بالعلم الحضيف، بالسيد درويش والحلوة التي قامت تعجن في البديرية، بسعد زغلول الوطني، بجمال عبد الناصر الرجل في بر مصر، بأحمد زويل كيميائ العلم، بجمال حمدان شخصية مصر، بشادي عبد السلام و«مومياء مصر»، والصف طويل في معنى القيم.

عادوا جميعهم، ليس ليجددوا النداء «أن ادخلوا مصر آمنين»، بل ليذكروا العالمين أن «مصر هبة النيل»، وأن بها تم تجريب معنى للحضارة من ماء وتراب. أليس معنى الحضارة، في العمق، سوى خلط ماء بتراب؟. وواهم

لم يكن مجرد موكب موميات، بل كانت مصر تنزل لتستحم في نهر التاريخ، وتخرج منه أشد نضاعة، أشد يقينا أنها واثقة من نبع دمها

نبع دمها، وأنها سلسبيل معنى خاص لا نضائره في تاريخ البشر. السبت 3 أبريل 2021، لم تكن مصر وحدها التي خرجت لتتزين بنباشين حضارتها، بل البشرية التي وقفت لتقرأ الكتاب من جديد، أن هنا بشر غير البشر، سادر في معنى لممارسة الحياة خاص وفريد، إسمه المصري. حتى الأطفال الحفاة، الراقصون في ترعة ما منسية على ضفاف النيل، كانوا كبارا لحلفتها، لأنهم من طين السلالة ذاتها التي خرجت لتحتفي بالجميل فيها.

أكاد أراهم جميعهم مصطفين هناك، يلوحون إلى الأهرامات، مثلما يلوح العاشق لمعنى وجوده، من رمسيس الثاني حتى عبود الواقف على الحدود، مروراً بيوسف النبي بن يعقوب وبوتيفار والزوجة التي صرعها بهاء



لحسن العسبي (*)

كما لو أن السماء بنجومها قد نزلت على ماء النيل، كما لو أن ملايين العيون تنظر إليها من هناك، من بعيد البعيد في مجرات الأزول.

وحدها مصر التي تعرف كيف تنتصر على جراحها وأفراحها، ضعفتها ووقوتها، فقرها وغناها، كي تنسج معنى فريدا لها في مجرى بحر النيل. كما لو أنه عزيز مصر قد خرج ليرج كتف العالم، منبها أن ها هنا لا زال. ذات مصر العريفة بملوكها، بحروفها، برسومها، بورق بردها، بذهبها اللالاء، ليس فقط من بريق شمس أو ضياء قمر، بل من معنى حياة.

السبت 3 أبريل 2021، لم يكن مجرد موكب موميات، بل كانت مصر تنزل لتستحم في نهر التاريخ، وتخرج منه أشد نضاعة، أشد يقينا أنها واثقة من

دوخة البروليتاري زمن التيه



الحسين بوخرطة

والسنوات بفعل التيه في مسابرة تاويلات التطرف لشعار «دعه يعمل دعه يسير ويمر». تجبرت الآلة العاقلة إلكترونيا، وحلت، بافة الإدمان، بالنازل والفضاءات العامة والوحدات الإنتاجية. تسلطت الملكية الخاصة والكارزيتو ومضاربات البورصات، وضاققت آفاق التفكير والتأمل. قهرت البروليتاريا، وشاع صدى استنجاها زمنيا وجغرافيا. استعظفت رواد فكرها وسياسيها بإلحاح وعناء. احتقرت قوة العمل والإبداع جبروت الحاجة إلى تقنيات البيع والتحفيز والإشهار، وغزو الأسواق الاستهلاكية، واخترق السادات الوطنية. أنا البروليتاري المثقف المقهور، أختنق جراء وهم الإشباع الذي اكتنف اقتصاد بلادي، وبلدان الأسياد. أنا المشمم من أوضاع أبناء جلدي المنزومة، المقاهي مكتظة بالعطلة والفقراء والمهمشين، بعدما كانت فضاء للنقاش الثقافي، ومجعا معرفيا مباركا للعمال والفلاحين والحرفيين. ذكريات الهوس بسماع ومناقشة الشعر والقصة

والقصيرة والرواية والتميمات الفكرية والمعرفية المختلفة والمتنوعة تؤرقني. أتدمر لرؤية أنبائي منغرسين في شاشات الهواتف الذكية والقنوات التلفزيونية لمتابعة مباريات كرة القدم. أتابع القنوات التلفزيونية العالمية وهي تعرض أطفالا يحملون أسلحة متطورة، ويتقاتلون بقوة شحن مخيالية لا تمت بمصالحهم ومستقبلهم بصلة. أما الآخرون، فلا علم لهم بعقود ارتقاء الإبداع الأدبي والفكري والفلسفي لأجدادهم بكل لغات العالم، امتهن الكثير السرد والنثر والشعر الحر وتعاقدات النقد المصلحية. حل الاعتنام محل الإبداع، ومالت عبقرية العاطلين عن العمل والفقراء إلى أساليب النصب والاحتيال. عم الصمت عن الكباثر، وانتصر الخطأ على الصواب، وتسلطت الخيطة على القيم. ضعفت وتقهقرت سلطة الشعوب، لتحل محلها سلطة العسكر والبوليس وجبروت الأسلحة الفتاكة. وأنا أغرق عيشا وحرنا، ولا أملك زمن احتضار القيم

والسنوات بفعل التيه في مسابرة تاويلات التطرف لشعار «دعه يعمل دعه يسير ويمر». تجبرت الآلة العاقلة إلكترونيا، وحلت، بافة الإدمان، بالنازل والفضاءات العامة والوحدات الإنتاجية. تسلطت الملكية الخاصة والكارزيتو ومضاربات البورصات، وضاققت آفاق التفكير والتأمل. قهرت البروليتاريا، وشاع صدى استنجاها زمنيا وجغرافيا. استعظفت رواد فكرها وسياسيها بإلحاح وعناء. احتقرت قوة العمل والإبداع جبروت الحاجة إلى تقنيات البيع والتحفيز والإشهار، وغزو الأسواق الاستهلاكية، واخترق السادات الوطنية. أنا البروليتاري المثقف المقهور، أختنق جراء وهم الإشباع الذي اكتنف اقتصاد بلادي، وبلدان الأسياد. أنا المشمم من أوضاع أبناء جلدي المنزومة، المقاهي مكتظة بالعطلة والفقراء والمهمشين، بعدما كانت فضاء للنقاش الثقافي، ومجعا معرفيا مباركا للعمال والفلاحين والحرفيين. ذكريات الهوس بسماع ومناقشة الشعر والقصة

عشت بلدة مجريات العالم أيام البسار الجميل في عقر دار الطبقة العاملة زمن روايات ايتماثوف الروسي وخطابات ماو تسي تونغ. امتد النقاش ولم ينته بأفائه لأمد طويل، ليضيق الأفق مع مرور الأيام والشهور

					2	4	
	5	3	7	8	4	1	
		9	6	2	8	3	
6	9	5			1	2	
		4			9		
8		7			3	4	6
9		2		6	8	4	
5			3	4	7	2	6
7	4						

سودوكو سهلة

		1	4	2		3	8	
		8		1				
6			3		8		7	1
		9		8	1		6	
	1						4	
	5		6	4		1		
1	4		5		9			8
				3		4		
	8	3		7	4	9		

سودوكو متوسطة

1			9	8	2			
2								6
		5	6				8	
6				3		4	2	
	7	4				5	1	
3		2		7				8
		8			6	1		
				8	2	5		
								9

سودوكو صعبة

حل سودوكو متوسطة

5	6	7	9	2	4	1	8	3
4	3	9	5	8	1	2	6	7
8	2	1	6	3	7	9	5	4
6	9	4	1	7	3	8	2	5
3	5	8	2	6	9	4	7	1
1	7	2	4	5	8	6	3	9
7	4	6	3	9	2	5	1	8
9	8	5	7	1	6	3	4	2
2	1	3	8	4	5	7	9	6

حل سودوكو سهلة

3	9	8	7	6	2	5	1	4
5	7	2	9	1	4	6	8	3
4	6	1	8	5	3	2	9	7
1	8	3	4	9	5	7	6	2
6	4	9	2	8	7	3	5	1
7	2	5	1	3	6	8	4	9
2	5	7	6	4	1	9	3	8
8	3	4	5	7	9	1	2	6
9	1	6	3	2	8	4	7	5

حل سودوكو صعبة

3	6	8	5	1	9	4	2	7
1	9	7	2	4	8	3	5	6
2	5	4	6	7	3	9	1	8
5	8	1	3	9	2	7	6	4
4	3	9	1	6	7	5	8	2
7	2	6	8	5	4	1	9	3
8	4	2	9	3	5	6	7	1
9	1	3	7	8	6	2	4	5
6	7	5	4	2	1	8	3	9

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

العدد	الجزء	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت	الوقت
21:14	19:59	17:00	13:30	05:42	05	22
21:15	19:59	17:00	13:30	05:41	06	23
21:16	20:00	17:00	13:30	05:39	07	24
21:17	20:01	17:00	13:37	05:38	08	25
21:18	20:02	17:00	13:37	05:35	09	26
21:19	20:02	17:00	13:37	05:35	10	27
21:20	20:03	17:00	13:37	05:33	11	28

حل الشبكة المزدوجة

APOLON	MARBRE	LES	CHAMPS	LE	SERBENT	POUR	LA	COIFFURE	COIFFURE
ت	ل	ع	ا	ح	ا	ل	ا	ل	ا
ق	م	غ	ا	م	ل	ت	ا	ل	ا
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا
و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ا	ل
ص	ن	ي	د	س	ر	ط	ا	ل	ا
ي	ط	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
ط	ا	ل	ق	ر	ح	ل	ق	ا	ل
م	ب	و	ب	ا	ل	ق	ر	ح	ل
ب	و	ب	ا	ل	ق	ر			

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الحسيمة
دائرة بني وريياغل
ملحقة بني حليفة
جماعة زاوية سيدي عبد القادر

إعلان بشأن امتحان الكفاءة المهنية لولوج
درجة محرر من الدرجة الثانية السلم 10 برسم سنة 2021

يجري يوم 18 ماي 2021، ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر جماعة زاوية سيدي عبد القادر امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية، يشترك فيها المحررون من الدرجة الثالثة العاملون بهذه الجماعة المقفرون على ستة سنوات (06) من الخدمة الفعلية بهذه الصفة، ويحدد عدد المناصب المعلن في شاتها في منصب واحد.

وسيجرى اختبار المترشحين على الشكل التالي:

1- اختبار كتابي خاص:

يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة المعلن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية. ويمكن صياغة الاختبار على شكل تحليل موضوع أو الإجابة عن أسئلة أو دراسة ملف أو التعليق على نص، المدة: ثلاثة ساعات (3) المعامل (04).

2- اختبار شفوي:

تتألف فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية عند الاقتضاء، ومواضيع أخرى تهم مهام وتخصص المترشح بهدف تقييم قدراته على ممارسة الوظائف أو المهام المرتبطة بالدرجة المعلن بشأنها، المدة: ما بين 15 و30 دقيقة المعامل (04).

آخر أجل لإيداع الترشيحات: 2021/04/16 بمصلحة الموظفين بجماعة زاوية سيدي عبد القادر.

ع.س.ن/1330/إ.د.

الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 7 من نظام الاستشارة. يجب أن يكون كل محتوى وتقديم وإيداع ملفات المترشحين مطابق لمقتضيات المواد 27,29 و31 من النظام المتعلق بشروط وأشكال تمرير صفقات جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء.

: ويمكن للمترشحين

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمصلحة الشؤون المالية بكلية طب الأسنان بالبيضاء الكائنة بالعنوان زنقة أبو العلاء زهر الدار البيضاء

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة

ملحوظة: ستكون هناك زيارة ميدانية يوم الخميس 22/04/2021 على الساعة 10:30 صباحا.

ع.س.ن/1319/إ.د.

عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. إما إيداعها الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المخصوص عليها في المادة رقم 09 في نظام الاستشارة. ع.س.ن/1318/إ.د.

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الشؤون المالية بكلية طب الأسنان بالبيضاء الكائنة بالعنوان المذكور أعلاه أو سحبه من البوابة الإلكترونية الخاصة بالصفقات العمومية على العنوان www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في 5000.00 درهم قيمة التكلفة محدد في 200.000.00 درهم كل الضرائب مشمولة

إعلان عن طلب فتح عروض رقم FMD/2021/1

جلسة عمومية سيتم بقاعة اجتماعات كلية طب الأسنان بالدار البيضاء الكائنة بالعنوان زنقة أبو العلاء زهر الدار البيضاء في يوم 04 ماي 2021 على

ع.س.ن/1318/إ.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة
جماعة تملالت
إعلان عن عرض أثمان مفتوح رقم 03/2021
في يوم 05 ماي 2021 على الساعة 11 صباحا ، سيتم بمقر الجماعة الحضرية لمدينة تملالت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح رقم 03/2021 المتعلق بأشغال تهيئة شبكة للصرف الصحي بدوار الشاوي.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بجماعة تملالت ، ويمكن كذلك سحبه www.marchespublics.gov.ma

إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية : حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ ستة آلاف درهم (6.000 درهم)

ع.س.ن/1330/إ.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم تازة
جماعة تاهلة
مصلحة التعمير والبيئة

إعلان بإيداع

ينهي رئيس المجلس الجماعي لتاهلة إلى العموم أن مشروع تصميم التهيئة القطاعي رقم AUT/21/101 (التصميم وضابته) للحي الإداري بمدينة تاهلة، سيتم إيداعه بمقر الجماعة وذلك خلال فترة مدتها شهرا واحدا تبتدئ من 2021/04/28، وأن ملفا وسجلا سيوضعان لهذا الغرض في متناول العموم قصد إدراج ملاحظاتهم وذلك بنفس المقر وأثناء أوقات العمل الرسمية.

ع.س.ن/1309/إ.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شيشاوة
دائرة مجاط
قيادة امزوضة الزاوية النحلية
الجماعة: الزاوية النحلية

إعلان عن طلب العروض عروض أثمان مفتوح رقم 2021/03

في يوم 04 مايو 2021 على الساعة 11 صباحا سيتم في مكتب رئيس جماعة الزاوية النحلية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل:

كراء دكان تجاري كالتالي:

رقم الدكان	المساحة بالمتر المربع
07	16,00

بدوار ادازن الماكنية تابع للأملك الخاصة لجماعة الزاوية النحلية

* يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الضبط بجماعة الزاوية النحلية ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma.

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المترشحين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

* الضمان المؤقت محدد في مبلغ ستمائة (600,00) درهم للدكان.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المترشحين مطابقين لمقتضيات المادتين 27-30 و31 من المرسوم رقم: 2-12-349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمترشحين إما:

- إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة الزاوية النحلية .
- إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه .
- تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة .

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في الفصل التاسع من دفتر التحملات .

و يوضع الملف الذي يقدمه كل متنافس في ظرف مختوم يحمل الاسم الشخصي والعائلي للمترشحين مع ذكر الاسم التجاري اذا كان المتنافس شخصا معنويا ، وعنوانه و رقم الهاتف ورقم و نوع العقار موضوع الكراء وقد حدد مبلغ الثمن الافتتاحي لكراء الدكان في مبلغ ثلاثمائة (300,00) درهم.

ع.س.ن/1316/إ.د.

Royaume du Maroc
Ministère du Tourisme de l'Artisanat
du Transport Aérien et de l'Economie Sociale
Département du Tourisme

إعلان

بإجراء مباراة توظيف أساتذة التعليم العالي مساعدين الدرجة "أ"

تعلن وزارة السياحة والصناعة التقليدية والنقل الجوي والاقتصاد الاجتماعي - قطاع السياحة - أنما ستنظم ابتداء من يوم 18 مايو 2021 ، بالمعهد العالي الدولي للسياحة بطنجة أو بأماكن أخرى ، مباراة لتوظيف عشرة (10) أساتذة التعليم العالي مساعدين الدرجة "أ" .

شروط الترشح:

تفتح هذه المباراة في وجه المترشحات والمترشحين من جنسية مغربية ، الحاصلين على شهادة الدكتوراه أو شهادة أخرى معترف بمعادلتها ، في التخصصات التالية:

الدرجة	التخصص	عدد المناصب
أساتذة التعليم العالي مساعد الدرجة "أ"	العلوم الاقتصادية والتدبير	05
	القانون الخاص	01
	الجغرافيا	01
	الإعلاميات	02
	اللغة والثقافة الإسبانية	01

يحفظ بنسبة % 25 من المناصب لفائدة المترشحين المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم وبنسبة % 7 من المناصب لفائدة الأشخاص في وضعية إعاقة.

الاختبارات: تشتمل هذه المباراة على الاختبارين التاليين:

* اختبار خاص بشهادات المترشحات والمترشحين وأعمالهم ؛

* اختبار في شكل عرض ومناقشة بين المترشحات والمترشحين ولجنة المباراة؛

طريقة الترشح:

يجب أن تودع ملفات الترشيح مباشرة بالمعهد العالي الدولي للسياحة الكائن ببلدية طنجة ، طنجة ، في أجل أقصاه 23 أبريل 2021 ، إلى غاية الساعة الثالثة زوالا (15h.00) ويتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:

- طلب المشاركة في المباراة يحمل اسم وعنوان المترشح (ة) ، مع إبراز التخصص المرغوب التباري فيه ؛
- نسختان (02) من البطاقة الوطنية للتعريف ؛
- خمس (05) نسخ من شهادة الدكتوراه أو ما يعادلها ؛
- خمس (05) نسخ من الشهادات والمؤهلات ؛
- خمس (05) نسخ من أطروحة الدكتوراه؛
- خمس (05) نسخ من مجموع أعمال البحث التي قام بها المترشح (ة) بصفة شخصية أو بالتعاون والمتضمنة على الخصوص مقالات ومؤلفات أو دراسات مونوغرافية؛
- خمس (05) نسخ من السيرة الذاتية؛
- نسخة واحدة (01) من قرار المعادلة للشهادة المدلى بها عند الاقتضاء؛
- الترخيص النهائي المسلم وجوباً من طرف المصالح المركزية المكلفة بالموارد البشرية التي ينتمي إليها المترشحون الموظفون؛
- بالنسبة لمترشحي مكفولي الأمة وقدماء المحاربين وقدماء العسكريين والمقاومين ، يجب إرفاق ملفات ترشيحهم بشهادة تثبت هذه الصفة؛
- بالنسبة للمترشحين (أت) الذين هم في وضعية إعاقة ، يجب إرفاق ملفات ترشيحهم بنسخة من بطاقة معاق.

ملاحظات هامة:

- يجب توجيه ملفات مترشحي مكفولي الأمة وقدماء المحاربين وقدماء العسكريين والمقاومين عن طريق مؤسسة الحسن الثاني للأعمال الاجتماعية لقدماء العسكريين وقدماء المحاربين ؛
- تنشر لوائح المترشحات والمترشحين المقبولين لاجتياز اختبار العرض والمناقشة على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma وعلى الموقع الإلكتروني لوزارة السياحة والصناعة التقليدية والنقل الجوي والاقتصاد الاجتماعي [https://mtataes.gov.ma](http://mtataes.gov.ma) ويعتبر ذلك بمثابة استدعاء لاجتياز الاختبار المذكور؛
- يبقى تنظيم هذه المباراة خاضعا للتعديل أو الإلغاء مع الأخذ بعين الاعتبار تطور الحالة الوبائية بالجمهورية ، حسب القرارات المتخذة من طرف السلطات المختصة في هذا الشأن.

ع.س.ن/065/إ.ت.

Jaridati1@gmail.com
n مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة القامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11
Jaridati1@gmail.com
مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا
مركز التجاري سيليكيت رقم 6
الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.52.08.86
Jaridati1@gmail.com
مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com
رقم اللجنة الخنائية
للصحافة المكتوبة
ع.ح.ي 022 - 05
2017
www.alittihad.ma
توزيع،
سببريس

المكاتب الجهوية
مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة الهاتف:
0537.70.46.19 الفاكس: 0537.72.24.91
Jaridati1@gmail.com
مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العماره
رقم 4 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 الفاكس: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com
مكتب مراكش: عمارة جردود - شارع يعقوب
المصور حليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com
مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com
مكتب وجدة: اقامة الرقطنوني الطابق
الثاني شارع الرقطنوني
الهاتف: 0536710765 الفاكس: 0536710765

التحرير - الادارة - المالية -
التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.62.28.10 خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
التقديم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - زنقة الحديز توفيق
عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق
الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.28.10 الفاكس: 0522.31.00.62
قسم الاشهار: 33 زنقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير
- فاطمة الطويل
- جمال المحماني
- عماد عادل
- حفيدة الفارسي
- عزيز الحلاج
- إبراهيم العمري
- عبد العزيز
- بلجودالي
- عبد الصمد الكباص
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- مصطفى الإدريسي
- سعيد منتسب
- عبد النبي الموسوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- يوسف هناني
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- زليخة أسيدون
- محمد المبارك
- الومسهوري
- العربي رياض
- إدريس البعقلي
- حميد بنواحمان

الموقع الإلكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com
التمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO
عمرين جلون
1936
1975-12-18
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

المملكة المغربية
المركب الاجتماعي الجهوي
دار الخير تيط مليل
جمعية دار الخير والكرامة
رخصة رقم 19/1158
بتاريخ
2019-08-22
العدد 240
إعلان عن طلب عروض
مفتوح بعروض
أثمان رقم CSR/01
DPALIM/2021

في يوم 30 ابريل 2021
على الساعة الحادية عشرة
صباحا سيتم في مكتب إدارة
المركب الاجتماعي الجهوي
دار الخير تيط مليل، فتح
الاطرفة المتعلقة بطلب
عروض مفتوح بعروض
أثمان لأجل: تزويد المركب
الاجتماعي الجهوي دار
الخير تيط مليل بمواد غذائية
متنوعة في سبع حصص:
الحصة الاولى: مواد البقالة
و خضروات مجففة
الحصة الثانية: خضروات
و فواكه طرية

الحصة الثالثة: اللحوم
البيضاء والبيض
الحصة الرابعة: اللحوم
الحمراء
الحصة الخامسة: الأسماك
الطرية
الحصة السادسة: الحليب
و مشتقاته
الحصة السابعة: المخبوزات
و الحلويات
يمكن سحب ملف طلب
العروض من ادارة المركب
الاجتماعي الجهوي.
حدد مبلغ الضمان المؤقت
في: 10.000.00 درهم
(عشرة الاف درهم) للحصة
الاولى و 5.000.00 درهم
خمس الاف درهم) لكل حصة
من الست المتبقية.

حددت الكلفات التقديرية
على الشكل التالي:
الحصة الاولى: مواد
البقالة و خضروات مجففة:
1402884.00 درهم
الحصة الثانية: خضروات

و فواكه طرية 486444.00
درهم
الحصة الثالثة: اللحوم
البيضاء و البيض
654780.00 درهم
الحصة الرابعة: اللحوم
الحمراء 366000.00 درهم
الحصة الخامسة: الأسماك
الطرية 513720.00 درهم
الحصة السادسة: الحليب
و مشتقاته 507732.00
درهم

الحصة السابعة:
المخبوزات و الحلويات
148800.00 درهم
يجب أن يكون كل من محتوى
و تقديم ملفات المتنافسين
مطابقين لمقتضيات في
المواد 27 و 29 و 31 من
المرسوم رقم 12.349/2
الصادر في 08 جمادى الاولى
1434 (20 مارس 2013)
المتعلق بتحديد شروط و
أشكال إبرام صفقات الدولة
و كذا بعض القواعد المتعلقة
بتدبيرها و بمراقبتها.
و يمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم مقابل
وصل بالإدارة العامة الكائنة
بمقر المركب الاجتماعي
الجهوي دار الخير.
- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالاستلام
إلى القسم المذكور،
- إما تسليمها مباشرة لرئيس
لجنة طلب العروض عند
بداية الجلسة أو قبل فتح
الاطرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في المادة 25 من المرسوم
رقم 12.349/2 و هي كما
يلي:

1- الملف الإداري الذي
يتضمن الوثائق التالية:
أ- التصريح بالشرف
ب- الوثيقة أو الوثائق التي
تثبت السلطات المخولة إلى
الشخص الذي يتصرف باسم
المتنافس.
ت- شهادة أو نسخة لها
مشهود بمطابقتها للأصل

مسلمة منذ أقل من سنة
من طرف الإدارة المختصة
في محل الضريبة تثبت أن
المتنافس في وضعية جبائية
قانونية.
ث- شهادة أو نسخة لها
مشهود بمطابقتها للأصل
مسلمة منذ أقل من سنة
من طرف الصندوق الوطني
للضمان الاجتماعي تثبت
أن المتنافس في وضعية
قانونية تجاه هذا الصندوق.
ج- وصل الضمان المؤقت أو
شهادة الكفالة الشخصية و
التضامنية التي تقوم مقامه.

ح- شهادة القيد في السجل
التجاري.
ملحوظة:
يتعين على المتنافسين غير
المقيمين بالمغرب الإدلاء
بالشهادات المعادلة للوثائق
المشار إليها في الفقرات ج-
د- و أو تصريح أمام سلطة
قضائية أو إدارية أو موثق
أو هيئة مهنية مؤهلة في
البلد الأصلي في حالة عدم
تسليمها.

1- الملف التقني الذي
يتضمن الوثائق التالية:
مذكرة تبين الوسائل البشرية
و التقنية التي يتوفر عليها
و مكان و تاريخ و طبيعة و
أهمية الأعمال التي أنجزها
أو ساهم في إنجازها.
الشهادات المسلمة من طرف
رجال الفن الذين أشرفوا
على هذه الأعمال أو من
طرف المستفيدين العاميين
أو الخواص منها مع بيان
طبيعة الأعمال و مبلغها و
أجال و تواريخ إنجازها
و التقييم و اسم الموقع و
صفته.

ع.س.ن/1311/إ.د.
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي

ملف القيم رقم: 2020/43
تاريخ تعليق الإعلان:
2021/04/05
تبلغ 2020/118
تبلغ حكم غيابي بقيم في
إطار الفصل 441 من ق.م.
بناء على الدعوى المرفوعة
من طرف شركة سايس لقطع
غيار السيارات في شخص
ممثلها القانوني مقرها I
شارع الكبير بنسودة فاس.
ينوب عنها الأستاذ احمد
هاني المحامي بهيئة فاس.
ضد:

شركة الغشمي Sté
RHOCHMI في شخص
ممثلها القانوني مقرها زينة
العفو حيشوفران عين بني
مطهر وجدة.
يعلن القيم القضائي لدى
المحكمة التجارية بوجدة
أنه صدر حكم عن هذه
المحكمة عدد 2019/794
بتاريخ 2019/06/25
في الملف التجاري رقم
8203/2018/998 قضى
بما يلي:

حكمت المحكمة بجلستها
العنوية ابتدائيا وغيابيا بقيم
في الشكل: بقبول الدعوى
في الموضوع: بإداء المدعى
عليها لفائدة المدعية في
شخص ممثلها القانوني مبلغ
102.537.00 درهم عن أصل
الدين مع الفوائد القانونية
من تاريخ اليوم الموالي
لاستحقاق كل كميالة إلى
غاية تاريخ التنفيذ وشمول
الحكم بالتنفيذ المعجل
وتحميل المدعى المصاريف
ورفض باقي الطلب.
وبهذا صدر الحكم في اليوم
والشهر والسنة أعلاه
وبناء على تبليغ القرار للقيم
بتاريخ:

إن القيم يعلن أن أجل الطعن
لايسري إلا بعد تعليق الإعلان
باللوحة المعدة لذلك 30 يوما
وإشهاره.
ع.س.ن/1317/إ.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شيشاوة
دائرة مجاط
قيادة امزوضة الزاوية النحلية
جماعة الزاوية النحلية

إعلان عن طلب العروض عروض أثمان مفتوح رقم 02/ 2021

في يوم 04 مايو 2021 على الساعة 11 صباحا سيتم في مكتب رئيس جماعة الزاوية النحلية فتح الاطرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل:

• كراء دكاكين تجارية ذات الأرقام:

رقم الدكان	المساحة
18	17,28 م2
19	19,98 م2
20	19,98 م2
24	19,98 م2

بدوار البرج تابعة للأماكن الخاصة لجماعة الزاوية النحلية

* يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الضبط بجماعة الزاوية النحلية ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات

الدولة www.marchéspublics.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 12-2-349

الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

* الضمان المؤقت محدد في مبلغ أربع مائة درهم (400) درهم للدكان .

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 27-30 و 31 من المرسوم رقم:

12-349-2 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين إما:

- إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة الزاوية النحلية .

- إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه.

- تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الاطرفة .

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في الفصل التاسع من دفتر التحملات .

ويوضع الملف الذي يقدمه كل متنافس في ظرف مختوم يحمل الاسم الشخصي والعائلي للمتنافسين مع ذكر الاسم

التجاري ادا كان المتنافس شخصا مغنويا ، وعنوانه و رقم الهاتف ورقم و نوع العقار موضوع الكراء

وقد حدد مبلغ الثمن الافتتاحي لكراء الدكاكين في مبلغ مائتي (200,00) درهم لكل دكان للشهر.

ع.س.ن/1315/إ.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم صفرو
جماعة تافجيفت
ق.ت.م.م/ج.ت.

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 01/2021 ج.ت.

في يوم الأربعاء 05 مايو 2021 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكتب رئيس مجلس جماعة تافجيفت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل كراء المحلات التجارية الكائنة بمركز الجماعة لفائدة جماعة تافجيفت / إقليم صفرو.

نوع العقار	رقم التسجيل	العنوان	المساحة ب م2
محل تجاري	4	مركز الجماعة	15 م2
محل تجاري	9	مركز الجماعة	15 م2
محل تجاري	10	مركز الجماعة	15 م2
محل تجاري	11	مركز الجماعة	15 م2
محل تجاري	12	مركز الجماعة	15 م2
محل تجاري	13	مركز الجماعة	15 م2

يمكن سحب ملف طلب العروض بالمصلحة التقنية ووكالة المداخل /جماعة تافجيفت (الهاتف : 0662185482) ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchéspublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في ثلاث مائة (300.00) درهما.

الثنى التقديري لكراء أي محل تجاري محدد من طرف لجنة الخبرة والتقييم في مبلغ : 70 سبعون درهما عن كل شهر.

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 27، 29 و 31 من المرسوم رقم 12.349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمصلحة وكالة المداخل /جماعة تافجيفت،

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة،

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الاطرفة.

- اما ايداع أظرفتهم الكترونيا عبر بوابة صفقات الدولة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في الفصل 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/1310/إ.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شيشاوة
دائرة مجاط
قيادة امزوضة الزاوية النحلية
جماعة الزاوية النحلية

إعلان عن طلب العروض عروض أثمان مفتوح رقم 01/2021

في يوم 04 مايو 2021 على الساعة 11 صباحا سيتم في مكتب رئيس جماعة الزاوية النحلية فتح الاطرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل:

• كراء دكاكين تجارية ذات الأرقام التالية:

رقم الدكان	المساحة
29	16,50 م2
31	16,50 م2
32	17,16 م2
34	16,50 م2
35	16,50 م2
36	16,50 م2

بدوار البرج تابعة للأماكن الخاصة لجماعة الزاوية النحلية

* يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الضبط بجماعة الزاوية النحلية ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات

الدولة www.marchéspublics.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 12-2-349

الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

* الضمان المؤقت محدد في مبلغ خمسمائة (500,00) درهم للدكان .

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 27-30 و 31 من المرسوم رقم:

12-349-2 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين إما:

- إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة الزاوية النحلية .

- إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه.

- تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الاطرفة .

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في الفصل التاسع من دفتر التحملات .

و يوضع الملف الذي يقدمه كل متنافس في ظرف مختوم يحمل الاسم الشخصي والعائلي للمتنافسين مع ذكر الاسم

التجاري ادا كان المتنافس شخصا مغنويا ، وعنوانه و رقم الهاتف ورقم و نوع العقار موضوع الكراء

وقد حدد مبلغ الثمن الافتتاحي لكراء الدكاكين في مبلغ مائتان وخمسون (250,00) درهم للدكان للشهر .

ع.س.ن/1314/إ.د.

النصر يخضع راتب حمد الله ويخطط لاستغناء عنه رفقة أمرباط



المغربي (حمد الله وأمرباط) للمغرب، قبل أمام من مباراة قبل نهائي الكأس في نفس السياق، أشارت عكاظ إلى أن النصر بدأ البحث عن مدرب ينتمي للمدرسة اللاتينية. بعدما رفض الروماني أولاريو كوزمين قيادة الفريق خلال المرحلة المقبلة، ويحل النصر المركز الخامس في ترتيب الدوري السعودي برصيد 36 نقطة.

إدارة النصر بدأ مشاوراته التمهيديّة للاستغناء عن الإحتياط، وعلى رأسهم الثنائي المغربي عبد الرزاق حمدالله ونور الدين أمرباط. وتفاعلت «هناك اتجاه أيضا لإقالة حسن عبد الغني من منصبه كمدير تنفيذي للفريق، وذلك بعد الأزمات العديدة التي حدثت مؤخرا في الفريق، وعلى رأسها سفر الثنائي

أثناء عن أزمة خطيرة بين النجم المغربي ومجلس إدارة النصر. وتكررت تقارير إخبارية سعودية، أول أمس الثلاثاء، أن إدارة نادي النصر السعودي لكرة القدم، تدرس الإطاحة بجمع اللاعبين المحترفين بالفريق، وذلك بعد خروج الفريق من الموسم الحالي، دون تحقيق أي لقب. وأوضحت صحيفة عكاظ أن رئيس مجلس

ووفقا لصحيفة «الموم»، سلم الجهاز الإداري، المشرف على كرة القدم بنادي النصر، بعد نهاية الحصة التدريبية، يوم الثلاثاء، حمد الله، قرار خصم مربيته، وأشارت الصحيفة، إلى أن هذا القرار، يأتي كعقوبة ضد حمد الله، على تصرفاته المشبوهة أمام القيصلي، في كأس الملك. للإشارة فقد انتشرت في الأونة الأخيرة

وقد نادي النصر، عقوبة «قاسية» على لاعبه المغربي عبد الرزاق حمد الله، بعد تصرفاته المشبوهة أمام القيصلي، والنقطة الكاميرات حمد الله وهو يوجه إشارات مشبوهة إلى أحد لاعبي القيصلي، في المباراة التي خسرها الفريق الأصفر بهدف مقابل لا شيء، وودع على إثرها مسابقة كأس الملك، من دور نصف النهائي.



14 | الخميس 8 ابريل 2021 الموافق 25 شعبان 1442 العدد 12.813

www.alittihad.info | www.twitter.com/Alittihad_alichtirak | www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki | jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

منتخب القاعة يواصل تحضيراته بمركز محمد السادس

يواصل المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة تجميعه الإعدادي بمركز محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة (سلا)، في الفترة ما بين السادس و 14 أبريل الجاري.

وذكر بلاغ للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أن هذا التجمع الإعدادي، يدخل في إطار استعدادات النخبة الوطنية للمشاركة في نهائيات كأس العالم لكرة القدم داخل القاعة، التي ستجرى أطوارها بليتوانيا في الفترة المتراوحة ما بين 12 شتنبر و 3 أكتوبر 2021.

وفيما يلي قائمة بأسماء اللاعبين الذين وقع عليهم اختيار مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة، هشام الذكيك:

- خالد كورعي (شباب لوكوس قصر الكبير) -
- زيد أحميش - عبد الكريم أنبية (صقر أكادير)
- حمزة سالم (المدينة العليا القنيطرة) - رضا الخباري (دينامو القنيطرة) - عثمان بومرو -
- سفيان بوريط - محمد أشرف سعود - إدريس الرايس فني - سعد كنية - عبد اللطيف فاتي
- يوسف المرزاعي (شباب المحمدية) - أسن الطيبي (خبازات أسود القنيطرة) - سفيان لحليوي (دينا القنيطرة) - يوسف جواد (شباب المحمدية) - أيوب ونظوري (دينامو القنيطرة) - إسماعيل أمزال (صقر أكادير) - ياسين المفتاحي (أجاكس تطوان) - محمد جواد (شباب المحمدية).

مواعيد نهائيات البطولة وكأس العرش لكرة السلة

حدد المكتب الإداري للجامعة الملكية المغربية لكرة السلة، خلال اجتماعه عقده مساء الإثنين، عبر تقنية زوم، تاريخ إياب نصف نهاية كأس العرش سيدات برسم الموسم الرياضي 2018 - 2019، ونهائي كأس العرش رجال وسيدات لنفس الموسم.

كما حدد المكتب تاريخ نصف نهاية بطولة القسم الممتاز للموسم الرياضي 2018 - 2019 ونهائي بطولة القسم الممتاز رجال وسيدات لذات الموسم.

وأفاد بلاغ للجامعة بأن تحديد هذه التواريخ، يتوخى من جهة مراعاة مصالح الأندية المؤهلة من جهة، ومعرفة الأندية الفائزة بلقب البطولة وكأس العرش، برسم الموسم الرياضي 2018 - 2019 على مستوى الذكور والإناث، ومن جهة أخرى استكمال تنفيذ مخرجات قرارات المكتب الإداري للجامعة الملكية المغربية لكرة السلة، خدمة لمصلحة كرة السلة الوطنية.

وفيما يلي برنامج و تواريخ المباريات.

- الأحد 11 أبريل
- إياب نصف نهائي كأس العرش (إناث) ميشيلين إفران - الكوكب المراكشي
- شباب الحسيمة - الجيش الملكي السبت 24 أبريل
- نهاية كأس العرش (ذكور وإناث) الجمعة 30 أبريل
- نصف نهاية بطولة القسم الممتاز الذكور
- جمعية سلا - الكوكب المراكشي
- الفتح الرياضي - الجيش الملكي الإناث
- ميشيلين إفران - الكوكب المراكشي
- الجيش الملكي - شباب الحسيمة
- السبت فاتح ماي
- نهاية بطولة القسم الممتاز ذكورا وإناثا



لاعبو الوداد الأغلى وطنيا والدوري الاحترافي المركز الخامس قاريا

الكعبي ثاني أغلى لاعب داخل الوداد

لكن من حيث قوة الدوريات القارية، فإن الاتحاد الدولي للتاريخ والإحصاء يضع البطولة الوطنية في الرتبة الثانية على المستوى القاري، حيث جاءت في المركز 33 عالميا، فيما يتصدر القافلة الدوري المصري، الذي يحتل الرتبة 15 عالميا. وفي موضوع ذي صلة، قال التونسي فوزي البنزرتي، مدرب الوداد الرياضي، إن فريقه مستعد لمواجهة أي فريق في دور ربع نهائي مسابقة كأس دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم، مشيرا إلى أن فريقه لا يخشى مواجهة النادي الأهلي في دور ربع النهائي.

وأضاف، في تصريح خص به قناة الحدث اليوم المصرية، أنه في حال وضعت القرعة فريقه في مواجهة أي فريق عربي في دور الربع، ستكون مباراة قوية، باعتبار أن الفرق التي تاهلت كلها قوية، مؤكدا على أن الوداد يسعى إلى الفوز ببطولة دوري أبطال أفريقيا في نسختها الحالية.

أيوب الكعبي بـ 1.10 مليون يورو ومحمد أوناجم بمليون يورو، ثم يحي جبران بقيمة إجمالية بلغت 725 ألف يورو. وجاء الحارس أنس الزينيتي في مقدمة لاعبي الرجاء، حيث تبلغ قيمته التسويقية 800 ألف يورو، متبوعا بعبد الإله الحافظي بقيمة مالية حددت في 750 ألف يورو، بعدما تراجعت قيمته التي كانت محددة في 1.65 مليون يورو ثم مروان الهدودي بـ 600 ألف يورو.

وعلى مستوى ترتيب الدوريات على الصعيد القاري، حل الدوري الاحترافي، من حيث القيمة المالية للاعبين، في المركز الخامس إفريقيا، بمبلغ إجمالي يقدر بـ 93.43 مليون يورو، وراء كل من الدوري المصري المتصدر بـ 146 مليون يورو، والدوري الجنوب إفريقي الثاني بـ 128 مليون يورو، والبطولة الجزائرية بـ 119 مليون يورو ثم الدوري التونسي في المركز الرابع بـ 105 ملايين يورو.

إبراهيم العماري

جاء فريق الوداد البيضاوي في صدارة ترتيب الأندية المغربية من حيث القيمة التسويقية للاعبين بالنسبة لموسم 2020 - 2021، حسب تقييم أصدره موقع «ترانسفير ماركيت» المتخصص في الشؤون الرياضية.

وتبلغ قيمة لاعبي الفريق الأحمر 12 مليون يورو، متبوعا بالرجاء بـ 9 ملايين يورو، ثم نهضة بركان الثالث بـ 8 ملايين يورو، فحسنية التي جاءت في المرتبة الرابعة بـ 7 ملايين يورو.

ويأتي الحارس أحمد رضى التكناوتي على رأس لاعبي الفريق الأحمر، حيث تبلغ قيمته المالية 1.20 مليون يورو، متقدما على

السلامي يقدم استقالته رسميا من تدريب الرجاء

والبرازيلي سيرجيو فارياس والبوسني محمد نازغاريغيتش.

وفي سياق متصل، تغادر بعثة فريق الرجاء البيضاوي ظهر غد الجمعة إلى مصر، عبر طائرة خاصة، من أجل مواجهة بيراميدز المصري، برسم الجولة الرابعة من مباريات المجموعة الرابعة من مسابقة كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة، المقررة مساء الأحد المقبل بملعب الدفاع الجوي بالقاهرة.

ومن المقرر أن تعود البعثة الخضراء إلى الدار البيضاء مباشرة بعد نهاية المباراة، التي يمكن أن تضعه في دور الربع النهائي إذا ما جدد الفوز على خصمه المصري، بعدما سبق أن فاز عليه يوم الأحد الماضي بمركب محمد الخامس بالدار البيضاء بهدفين دون مقابل. وتؤكد رسميا غياب عبد الرحيم الشاكير عن هذه المواجهة، بعدما تعرض لإصابة على مستوى الظهر، في لقاء الأحد الماضي. وأعلن الفريق الأخضر في بيان رسمي أن الشاكير، وبعد إجراء التشخيص الطبي، تأكد أنه يشكو من كسر في إحدى فقرات العمود الفقري، وبالتالي سيكون غائبا عن لمدة لن تقل عن ثلاثة أسابيع. وعين الاتحاد الإفريقي لكرة القدم طاقم تحكيم أنغولي لإدارة هذه المباراة، يتكون من الحكم الدولي هيلبير مارتينيز، بمساعدة سانشيز أوليفيرا ودا سيلفا جوليو وجواو مواندا حكما رابعا.



السلامي يتك الرجاء «مرغما»

مهامه داخل الفريق، قبل أن يراجع عنه قراره مباشرة بعد الوقفة الاحتجاجية، التي نظمتها الجماهير الخضراء أمام مركب الوازيس.

وسيكون على إدارة الرجاء أن تحسم خلال الأيام القليلة المقبلة في خليفة السلامي، حيث عينت الدولي السابق، مصطفى الحداوي، على رأس لجنة تقنية كلفت باختيار الريان الجديد للفريق، بعدما تقاطرت عليها طلبات الأسبوعيين الماضيين، العديد السير الذاتية لمدرسين مغاربة وأجانب، يتقدمهم التونسي نبيل معلول والكونغولي فلورو إبيبنغي

إ - العماري

قدم جمال السلامي استقالته، صباح أمس الأربعاء، رسميا من مهمته على رأس الطاقم التقني للرجاء، بعدما وضع خطابا كتابيا لدى إدارة الفريق الأخضر يطلب فيه إعفائه من مهامه.

وحسب مصدر مطلع، فإن المدرب الرجواي أكد في طلب الإعفاء على عدم قدرته على مواصلة مهامه، ليحسم بالتالي قراره النهائي، بعدما كان قد طلب مساء الأحد، عقب الفوز على بيراميدز المصري، بمهلة لإعادة التفكير، واتخاذ القرار المناسب لما فيه مصلحة الرجاء أولا، بعدما طالبه بعض الرؤساء السابقين، وحتى اللاعبين - بمن فيهم الذين ظلوا حبيسي كرسى الاحتياط - على غرار الشاكير ونغوما، الذي أظهر - بنظر مصدرنا - سموا في الأخلاق وروحا رياضية عالية، بمواصلة مهامه.

وقاد السلامي الرجاء في الموسم الماضي إلى التتويج بلقب البطولة، وبلوغ نصف نهائي دوري أبطال إفريقيا، كما يحتل حاليا الرتبة الثانية في الدوري الاحترافي، وتاهل إلى نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية.

وكان السلامي قد أخبر أعضاء المكتب المسير خلال الاجتماع الذي عقده معهم، عقب الهزيمة في لقاء الديربري، بأنه قادر على امتصاص ضغط الجماهير، ويريد مواصلة

قاد السلامي الرجاء في الموسم الماضي إلى التتويج بلقب البطولة، وبلوغ نصف نهائي دوري أبطال إفريقيا، كما يحتل حاليا الرتبة الثانية في الدوري الاحترافي، وتاهل إلى نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية.



أوضاع غير مستقرة داخل نهضة الزمامرة تقربه من القسم الثاني

مصطفى الناصي



رفاق الملطي مهدون بالنزول إلى القسم الثاني

وامام هذا المخاض العسير الذي يعرفه الفريق من أجل الخروج من عنق الزجاجة، يبقى مستقبل الفريق على كف عفريت في غياب استراتيجية واضحة للتسيير، حيث يخضع الفريق لمنطق تسيير الضيعات.

يذكر أن الفريق «الدكالي» حطم خلال الموسمين الأخيرين كل الأرقام القياسية على مستوى تغيير المدربين، حيث تناوب على تدريب الفريق خلال الموسم الماضي وبداية الحالي ستة مدربين، حيث كانت البداية مع يوسف فرتوت ومحمد برجى وسعيد شيبا وعثمان العساس، قبل أن يستهل الموسم الحالي محمد العلوي الإسماعيلي، الذي سرعان ما فقد منصبه لصالح خالد فوهامي، الذي وجد نفسه بدوره خارج الخدمة، ليعود العلوي إلى مهمته، في انتظار ما ستفسر عنه الدورات المقبلة، حيث أن الحصيلة مرشحة لارتفاع.

يذكر أن نهضة الزمامرة بات مرشحا بقوة لمغادرة الدوري الاحترافي الأول، حيث تحتل الرتبة الأخيرة بست نقاط، جمعها من فوزين وست هزائم، علما بأنه عاود مسابقة كأس العرش على يد رجاء بني ملال في دور السدس عشر.

يهدد بالاستقالة نظرا لوضعية التهميش التي يعاني منها.

ويعيش فريق نهضة الزمامرة منذ صعوده خارج مؤسسة التسيير الجماعي، حيث ينفرد الرئيس الذي يشغل في نفس الآن رئيس جماعة الزمامرة وبرلمانيتها، بجميع القرارات الخاصة بالفريق دون العودة إلى باقي أعضاء المكتب المديرية، فيما يعيش لاعبي الفريق وضعية منازمة جراء تراكم رواتبهم ومنح التوقيع أو ما تبقى منها. ومن جانب آخر ينتقد العديد من أنصار الفريق العشوائية التي يتم انتهاجها في التسيير، كما أن وضع العديد من اللاعبين رهن إشارة الفرق الأخرى قاد الفريق إلى الهاوية.

علما بأن الممثل الثاني لكرة القدم الدكالية كان قد أقدم على انتداب قطع غير منتهية الصلاحية من فرق أخرى أرادت التخلص منها جراء ما راكمته من ديون عليها.

وامام هذا التسيير الأعرج والفريد من نوعه بهذا المركز الحضري، الذي يطمح إلى الترقى، يبقى فريق نهضة الزمامرة ضحية لصراعات بعيدة عن كل ما هو رياضي.

في الوقت الذي يعيش فيه فريق نهضة الزمامرة وضعية مرعبة في أسفل الترتيب، إضافة إلى ما تعرفه ترقية المكتب من تطاحنات والتسيير الأحادي، الذي أصبح يعيش على إيقاعه الفريق برتمته، وفي الوقت الذي مازال مداد إقالة المدرب العلوي وتعيينه الدولي السابق خالد فوهامي، الذي أقبل بدوره من منصبه وإعادة المدرب العلوي، أفادت مصادر علمية أن صراعا خفيا يدور منذ مدة بين المدرب ومساعد توفيق المراتب حول الوضعية التقنية للفريق، حيث لا يتم إشراك جميع أفراد الطاقم التقني في اتحاد القرار، بسبب تذبذب الرؤية حول مستقبل الفريق الذي يتبدل أسفل الترتيب.

وأفادت مصادرنا أنه في ظل الوضعية الحالية، يباشر بعض ما تبقى من مسؤولي الفريق، بحثا حثيثا عن مدرب يمكن أن يعطي الإضافة إلى الفريق، في الوقت الذي يطالب فيه البعض الآخر بإعطاء الفرصة لمساعد المدرب، الذي

منتخب أمل الفوت صال في تجمع تدريبي بالمعمورة



يخوض المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة لأقل من 23 سنة، في الفترة المتراوحة ما بين 7 و14 أبريل الجاري، تجمعا إعداديا مغلقا بمركب محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة.

وذكر بلاغ للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أول أمس الثلاثاء، أن هذا التجمع الإعدادي، يدخل في إطار استعدادات النخبة الوطنية للاستحقاقات المقبلة.

ولهذا الغرض، وجه محمد ماعوني، مدرب المنتخب الوطني الدعوة إلى 15 لاعبا ويتعلق الأمر بكل من: بلال حميدوش (أجاس تطوان) - محمد شريبو (خبايزات أسود القنيطرة) - محمد كرم (الفتح السطاتي) - عادل الجودي (شباب خريبكة) - أنس نصر (نادي سبو القنيطرة) - خليل وهارة (صقر أكادير) - أنس دحاني (الكوكب المراكشي) - معاذ سينا (خبايزات أسود القنيطرة) - أيوب مساط (شباب خريبكة) - عثمان الإريسي (الكوكب المراكشي) - إلياس المسعودي (صقر أكادير) - أنس بقال (دينامو القنيطرة) - ياسين الصالحي (أجاس تطوان) - زكرياء كوسي (خبايزات أسود القنيطرة) - عبد الرحمان الشرفي (أجاس طنجة).

ميشيليفن إفران يتوج بالدوري الوطني لكرة السلة 3x3

توج نادي ميشيليفن إفران بالدوري الوطني الأول لكرة السلة (3x3)، الذي جرت أطواره يوم الأحد بجرسيف. وأفاد المنظمون بأن هذه التظاهرة الرياضية، التي نظمتها نادي حسنية جرسيف بتعاون مع عصابة الشرق، تحت إشراف الجامعة الملكية المغربية لكرة السلة، عرفت مشاركة ثمانية أندية لفئة أقل من 16 سنة تمثل عصبي الشرق وفاس - مكناس.

وأكد المنظمون أن تنظيم هذا الدوري الوطني الهام يندرج في إطار الاستراتيجية التي سطرها المكتب المديرية للجامعة الملكية المغربية لكرة السلة، من أجل تطوير وتنمية كرة السلة 3x3، التي أصبحت تحظى باهتمام كبير وممارسة واسعة من طرف الشباب المغربي في العديد من جهات المملكة.

الفيفا تقرر إيقاف باكستان وتشاد

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، أمس الأربعاء، إيقاف الاتحاد الباكستاني للعبة بسبب تدخل طرف ثالث، واتحاد تشاد بائر فوري بسبب تدخل حكومي.

ويذكر «فيفا»، في بيان، أن قرار إيقاف الاتحاد الباكستاني يأتي بعد «الاستحواذ العدائي» على مقره في لاهور بما يشكل انتهاكا خطيرا لنظامه.

وأضاف البيان أن «فيفا أرسل خطاب تحذير بأنه في حالة عدم إنهاء الاحتلال غير الشرعي لمقر الاتحاد الباكستاني وعدم السماح للجنة المعترف بها من الفيفا بدخول المبنى بحرية وتولي الإدارة ستنقل القضية فورا إلى مجلس اتخاذ القرار».

وتابع أنه «في ظل عدم تغيير الموقف قرر مجلس الفيفا إيقاف الاتحاد الباكستاني».

وعاقب الفيفا باكستان بالإيقاف أيضا بسبب تدخل طرف ثالث في 2017.

وجردت وزارة الشباب والرياضة في تشاد اتحاد كرة القدم الوطني من سلطاته في 10 مارس الماضي بسبب مخاوف من طريقة إدارته وغياب التواصل.

واستبعدت تشاد من تصفيات كأس الأمم الإفريقية الشهر الماضي بسبب التدخل.

مانشستر سيتي يعلن عن خسائر بقيمة 175 مليون دولار بسبب كورونا



أعلن مانشستر سيتي، متصدر الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم، عن خسائر بلغت 126 مليون جنيه إسترليني (175 مليون دولار) لموسم 2019 - 2020 بسبب تداعيات جائحة فيروس كورونا، إلا أنه بدأ متفائلا حيال تحقيق أرباح اعتبارا من الموسم الحالي.

وتراجعت أرباح سيتي في السنة المالية التي أنهت في يونيو 2020 بنسبة 11 في المئة لتصل إلى 478,4 مليون جنيه إسترليني، علما أن منافسات الدوري الممتاز ودوري أبطال أوروبا استمرت لما بعد الفترة الحسابية.

وستدرج الإيرادات من المباريات المؤجلة، بما فيها الأرباح من حقوق البث التلفزيوني والمبيعات مع أرقام السنة المالية المقبلة.

وقال الإسباني فيران سوربانو المدير التنفيذي لسيتي إن «صورة مالية أفضل لسنوات كوفيد سيتم تقديمها في نهاية موسم 2020 - 2021 عندما يدمج الموسم».

ورغم خوضه موسما كاملا خلف أبواب

طالب مستاء من تصريحات مساعده السابق داخل الجيش الملكي

وجه عبد الرحيم طالب، المدرب السابق لفريق الجيش الملكي، انتقادا كبيرا لمساعدته السابق داخل الفريق العسكري، عادل السراج، الذي حافظ على منصبه تحت قيادة المدرب البلجيكي ستيفن فاندنبروك.

وأبدى طالب في حوار خص به «راديو مارس، أول أمس الثلاثاء، أسفه لما صدر عن عادل السراج، الذي لم يرد بنظرة الجميل، «لأنني أنا من جلبه ومنحت له فرصة الاشتغال إلى جانبي داخل الجيش الملكي، لكنه بعد رحيلي قال إن الفريق تحسن وأني لم أعد قادرا على تقديم الإضافة».

وأضاف طالب أن مساعده السابق لم يكن بهذا فقط، بل «وصف الأجواء بعد مغادرتي وحلول البلجيكي فاندنبروك مكاني بالعائلية، وهنا لم يقل الحقيقة كاملة، لأنني صاحب فضل عليه، والنتائج الحالية هي ثمرة عملي داخل النادي خلال الفترة السابقة».

وأشار طالب إلى أن المجموعة الحالية التي تسجل جيدة «أنا من قام بتحضيرها وتجهيزها، فهي كانت تحتاج لبعض الوقت لا غير، والسراج الذي يدعي أنه يتمتع بصلاحيات واسعة مع المدرب الجديد، لم يشر للصلاحيات التي منحها له حين كان إلى جانبي، وما قاله في حقي ألمني كثيرا».

ويقدم الفريق العسكري حاليا نتائج جيدة، حيث ارتقى الفريق إلى مراتب متقدمة، وارتفعت حظوظه في المنافسة بقوة على لقب الدوري الاحترافي، في حال استمر نسق أدائه المتصاعد.

وحل المدرب البلجيكي، ستيفن فاندنبروك، خلفا للمدرب عبد الرحيم طالب، وقاد الفريق إلى تحقيق ثلاثة انتصارات وتعادلين، الشيء الذي جعل الفريق العسكري، يتقدم في الترتيب للمركز الثالث بـ 16 نقطة.

وبراهن الفريق العسكري رفقة مدربه الحالي على إنهاء الموسم في مرتبة متقدمة، تحول له حق المشاركة الخارجية، علما بأن فئة كبيرة من المناصرين تطالب الإدارة برفع سقف التطلعات إلى التتويج

بلقب الدوري، الغائب عن خزائن الفريق لأكثر من عشر سنوات. ويأمل الجيش الملكي أيضا المنافسة بقوة على لقب كأس العرش، حيث سيواجه الرجاء البيضاوي في الدور ربع النهائي.

طالب
يؤكد أن
الجيش
الملكي
يجني
ثمار عمله

إلغاء مسيرة الشعلة الأولمبية على الطرقات العامة في أوساكا



وانطلقت مسيرة الشعلة لأولمبياد طوكيو 2020 المؤجل إلى الصيف المقبل بسبب الجائحة، في 25 مارس من فوكوشيما ومن المقرر أن تمر في محافظة أوساكا في 13 و14 أبريل، انطلاقا من مدينة ساكاي وانتهاء بمدينة أوساكا.

وأقيم حفل إيقاد الشعلة بغياب الجماهير بسبب مخاوف من الوباء ويتعين على المتفرجين ارتداء أقنعة واقية والإصطاف على جنبات الطرق مع تجنب الحشود، حيث تم حظر الصراخ والتشجيع على أن يقتصر الأمر على التصفيق واستخدام السلع الموزعة.

واعتبر يوشيمورا أنه «من غير المناسب» أن تمر الشعلة في الطرق العامة في أوساكا نظرا لإمكانية تجمع الحشود «مسيرة الشعلة تجذب الحشود لأن الناس ترغب في أن تراها، حتى لو اتخذنا إجراءات».

ست منع الشعلة الأولمبية من المرور في الطرق العامة في محافظة أوساكا اليابانية، نظرا لارتفاع حالات الإصابة بفيروس كورونا فيها، مما دفع المسؤولين إلى إعلان حالة الطوارئ الصحية، وفق ما كشف الحاكم أمس الأربعاء. وسبق أن اتخذ قرار بإبقاء الشعلة بعيدة عن الأنظار في مدينة أوساكا، لكن إعلان أمس يشمل المحافظة بأكملها.

وقال الحاكم هيروفومي يوشيمورا أمام الإعلام «قرنا اليوم أن نطلب من المقيمين على امتداد منطقة أوساكا الامتناع عن الخروج للحالات غير الضرورية وغير الطارئة».

وأشار إلى أن المحادثات قائمة بين المسؤولين بشأن إمكانية مرور الشعلة في طريق مغلقة داخل منتزه عوضا عن ذلك.



«إنستغرام» تحذر مستخدميها من رسائل مباشرة تتيح للهاكرز اختراق حساباتهم

مع وجود أكثر من مليار مستخدم نشط، يعد «إنستغرام» بلا شك أحد أشهر تطبيقات الوسائط الاجتماعية حول العالم. ولكن إذا كنت تستخدم «إنستغرام»، فكن حذرا من أي رسائل غير عادية في الرسائل المباشرة (DM) الخاصة بك على التطبيق. وحذرت شركة «إنستغرام»، المملوكة لـ «فيسبوك»، المستخدمين من عملية احتيال جديدة يتم تداولها تحاول سرقة تفاصيل تسجيل الدخول الخاصة بهم عن طريق تزوير «انتهاك حقوق الطبع والنشر».

وعلى الرغم من أن الرسالة تبدو وكأنها من «مركز مساعدة حقوق الطبع والنشر في إنستغرام»، فقد أكدت الشركة أنها لن تقوم مطلقا بالتواصل مع المستخدمين عبر الرسائل المباشرة بشأن انتهاكات حقوق النشر. وتنصح المستخدمين بعدم النقر أو الرد على أي روابط في الرسائل.

كما حذرت «إنستغرام» مستخدميها من عملية الاحتيال هذه عبر حسابها الرسمي على «تويتر».

وتنص رسالة الاحتيال على ما يلي: «تم اكتشاف انتهاك لحقوق الطبع والنشر في منشور على حسابك. وإذا كنت تعتقد أن انتهاك حقوق الطبع والنشر خطأ، فيجب عليك تقديم ملاحظات. خلاف ذلك، سيتم إغلاق حسابك في غضون 24 ساعة».

ثم تطالب الرسالة المستخدمين بالنقر فوق رابط «تقديم ملاحظات».

«إنستغرام» تحذر مستخدميها من رسائل مباشرة تتيح للهاكرز اختراق حساباتهم



مع وجود أكثر من مليار مستخدم نشط، يعد «إنستغرام» بلا شك أحد أشهر تطبيقات الوسائط الاجتماعية حول العالم. ولكن إذا كنت تستخدم «إنستغرام»، فكن حذرا من أي رسائل غير عادية في الرسائل المباشرة (DM) الخاصة بك على التطبيق. وحذرت شركة «إنستغرام»، المملوكة لـ «فيسبوك»، المستخدمين من عملية احتيال جديدة يتم تداولها تحاول سرقة تفاصيل تسجيل الدخول الخاصة بهم عن طريق تزوير «انتهاك حقوق الطبع والنشر».

وعلى الرغم من أن الرسالة تبدو وكأنها من «مركز مساعدة حقوق الطبع والنشر في إنستغرام»، فقد أكدت الشركة أنها لن تقوم مطلقا بالتواصل مع المستخدمين عبر الرسائل المباشرة بشأن انتهاكات حقوق النشر. وتنصح المستخدمين بعدم النقر أو الرد على أي روابط في الرسائل.

كما حذرت «إنستغرام» مستخدميها من عملية الاحتيال هذه عبر حسابها الرسمي على «تويتر».

وتنص رسالة الاحتيال على ما يلي: «تم اكتشاف انتهاك لحقوق الطبع والنشر في منشور على حسابك. وإذا كنت تعتقد أن انتهاك حقوق الطبع والنشر خطأ، فيجب عليك تقديم ملاحظات. خلاف ذلك، سيتم إغلاق حسابك في غضون 24 ساعة».

ثم تطالب الرسالة المستخدمين بالنقر فوق رابط «تقديم ملاحظات».

كاتبة السيرة الذاتية مادونا؛ قدمت استقالتى لصعوبة التعامل مع النجمة العالمية

أعلنت كاتبة السيناريو ديبابو كودي استقالتها من العمل في سيرة الذاتية للنجمة العالمية مادونا بعد مواجهة تحديات وصعوبات في العمل مع المغنية. حسبما نشرت صحيفة the sun، حيث قضت مادونا أسابيع في العمل على السيناريو مع ديبابو خلال الصيف لكن يبدو أنه لم يعد هناك وفاق بين الثنائي ومن المقرر أن يستكشف الفيلم القادم بداية مسيرة مادونا المهنية.

وحسب التقرير وجدت ديبابو، 42 عاماً، مادونا، 62 عاماً، أنه من الصعب جداً العمل معها لأنها مغنية «خاصة جداً» لديها طريقة معينة ترى بها قصتها. وكانت قد تعرضت النجمة العالمية مادونا، لانتهاكات غير متوقعة من قبل فتاة استرالية تهتمها بسرعة جسدها لوضعه على صورتها التي طرحتها عام 2015 لألبومها الشهير Joy Division.

بدأت الواقعة التي أشار إليها تقرير في جريدة ve-rietyinfo، بنشر النجمة العالمية مادونا، صورة لوجهها في مايو 2015 للترويج لألبومها Joy Division، وبالتأكيد كانت ملامح الوجه لها، ولكن باقي الصورة كانت لجسد فتاة استرالية تدعى إميلي جولدري، تبلغ من العمر 28 عاماً.

ووفقاً للصحيفة، فإن الفتاة صاحبة الـ 28 عاماً، ظهرت في مقطع فيديو تهتم فيه النجمة العالمية بسرعة جسدها لوضعه على صورتها للترويج لأحد ألبوماتها، مؤكدة أنها حاولت التوصل إلى فريق عمل مطربة، إلا أن كل محاولاتها باءت بالفشل، مضيفة أن استخدام جسدها من قبل مادونا كان أروع شيء حدث لها في حياتها.

يذكر أن مادونا ركزت الفترة الماضية على نشر عدد من صورها القديمة التي التقطتها بمرحلة الشباب، وكأنها تذكر محبيها وعشاقها بإطلالاتها المذهلة بفترة الثمانينيات، حيث كانت مادونا ذات الإطلالة البراقة الخائفة دائماً للأذهان والأضواء.

من جهة أخرى، كشفت مادونا مؤخراً، عن التاتو الذي رسمته على معصمها وهو عبارة عن الأحرف الأولى من أسماء جميع أطفالها الستة، فقد استعرضت مادونا عدداً من الصور خلال خضوعها لرسم التاتو، وظهرت ملكة البوب الشهيرة وهي توثق تجربتها الأولى للوشم وهي مستلقية ورأسها بين يديها وتبدو خائفة.



إطلاق تطبيق «يوتيوب كيدز» في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا باللغة العربية



أعلن موقع تنزيل الفيديو العالمي الشهير «يوتيوب» التابعة لمؤسسة «غوغل»، يوم الاثنين الماضي، إطلاق تطبيق «يوتيوب كيدز» (أطفال) باللغة العربية في 15 دولة ضمن منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

و«يوتيوب كيدز» هو تطبيق مستقل لمشاهدة التسجيلات المصورة يقدم محتوى متنوعاً للأطفال دون سن الـ 13، ويوفر مجموعة من أدوات الإدارة والرقابة الأبوية سهلة الاستخدام لتمكين كل عائلة من اختيار الإعدادات التي تناسب أبنائها.

وبعد وقت الشاشة (أبرز أدوات هذا التطبيق، الذي يتيح للوالدين إمكانية تحديد المدة المسموح بها لأطفالهم لمشاهدة الفيديوهات.

وفي هذا الإطار «غوغل» في بيان: «يساعد تطبيق (يوتيوب كيدز) كل أسرة على الاستجابة للاهتمامات وفضول أطفالها، مع توفير مجموعة من أدوات الرقابة الأبوية للحصول على تجربة خاصة تلبي احتياجات العائلة». وأشار إلى أن التطبيق يشمل محتوى من البرامج والقنوات التعليمية والأغاني الأكثر شعبية لدى الأطفال في المنطقة، مثل النسخة العربية من البرنامج الأمريكي «أهلا

منظمة الصحة العالمية ترفع شعار «2021.. عالم أكثر عدالة وصحة»

العالم، تكافح بعض الفئات من أجل تلبية احتياجاتها بالدخل اليومي القليل، وتعيش في أوضاع سكنية وتعليمية سيئة، وتحظى بفرص عمل أقل، وتعاني من قدر أكبر من عدم المساواة بين الجنسين، وتقل أو تنعدم فرص حصولها على البيئة الآمنة والمياه والهواء النظيفين والأمن الغذائي والخدمات الصحية.

وقالت، يؤدي ذلك إلى معاناة لا داع لها، والإصابة بأمراض يمكن تلافيها والوقاية المبكرة، ويضر بمجتمعاتنا واقتصاداتنا.

ولا يعد ذلك مجحفاً فحسب، بل يُعد أيضاً أمراً يمكن تلافيه، ولذا فإننا ندعو القادة إلى ضمان تمتع كل شخص بظروف معيشية وظروف عمل مواتية للتمتع بالصحة الجيدة، وفي الوقت نفسه، نحث القادة على رصد أوجه الإجحاف في الصحة، وضمان أن يتمكن جميع الناس من الحصول على خدمات صحية جيدة عندما وأيضا يحتاجون إليها.

وأشارت إلى أن فيروس كورونا قد أضر بجميع البلدان بشدة، ولكن أثره كان أشد وطأة على المجتمعات المحلية التي كانت تعاني بالفعل من الضعف، والتي كانت أشد تعرضاً للمرض، وقلت احتمالات حصولها على خدمات الرعاية الصحية الجيدة، وزادت احتمالات تعرضها لعواقب ضارة نتيجة للتدابير المتخذة لاحتواء الجائحة.

احتفلت منظمة الصحة العالمية أمس الأربعاء الموافق 7 أبريل، بيوم الصحة العالمي 2021، تحت شعار إقامة عالم يتمتع بقدر أكبر من العدالة والصحة، «ويدعو الاحتفال إلى الانضمام إلى حملة جديدة تهدف إلى إقامة عالم يتمتع بقدر أكبر من العدالة والصحة».



مصور فلكي ينشأ صورة توضح بالألوان تفاصيل للقمر لا يراها البشر

أبرز المصور الفلكي أندرو مكارثي، المعروف باسم cosmic_background على إنستغرام، الأشياء التي لا تستطيع العين البشرية رؤيتها، في صورة لسطح القمر، حيث تم إنشاء الصورة من خلال معالجة بطيئة لإضاءة لتعريض معالم القمر، وتظهر هذه الصورة بالألوان الأمان التي تدفقت فيه الصهارة ذات مرة، وكيف ستبدو مع الرؤية الخارقة المضافة. ووفقاً لما ذكره موقع صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، يقول أندرو إن المناطق الأكثر إشراقاً تظهر المكان الذي كان يتدفق فيه الصهارة على القمر، وفي هذا الإصدار، تظهر الألوان كيف يتغير التكوين حيث تتدفق الصهارة مرة واحدة، وكذلك كيف تضيق التغيرات التي تضرب السطح تدفق إضافي من اللون، وهذه الألوان حقيقية وتمثل التاريخ الجيولوجي الخفي للقمر.

قال المصور الفلكي، «أشعر أن هذه الصورة تظهر الألوان والبركات بطريقة فريدة لم أراها من قبل»، ويستعرض أندرو بتصويره الفلكي المميز، وقد التقط مؤخرًا لقطة لحظة الفضاء الدولية التي تمر عبر القمر.

العلماء يطورون علاجاً يمكنه تجديد الأسنان المفقودة

اكتشف العلماء علاجاً وراثياً يمكنه إعادة نمو الأسنان، ما يوفر الأمل لملايين الأشخاص الذين يعيشون مع الأسنان البديلة.

ووجد العلماء أن قمع الجين USAG-1 مع العلاج بالأجسام المضادة للسلاح للأسنان بالنمو مرة أخرى. ويستهدف العلاج الأجسام المضادة الجين الوحيد وبالتالي يحفز نمو الأسنان. وفي الدراسات التي أجريت على الفئران والنموس، لوحظ أن الأسنان المفقودة تنمو بشكل كامل.

وقام باحثون في اليابان في جامعتي كيوتو وفوكوي بفحص الجزيئات المعروفة بأنها متورطة في نمو الأسنان. وتشارك بعض هذه المواد الكيميائية أيضاً في نمو أعضاء أخرى، لذا من الصعب العثور على الجين الذي يستهدف الأسنان فقط.

ومع ذلك، اعتقد الباحثون أن الجين USAG-1، أو uterine sensitization associated gene، قد يكون هدفاً قابلاً للتطبيق.

ويقول مؤلف الدراسة كاتسو تاكاماشي من كلية الطب بجامعة كيوتو: «كنا نعلم أن قمع USAG-1 يغير نمو الأسنان، وما لم نكن نعرفه هل هو كاف». وتم إعطاء الأجسام المضادة وحيدة النسيلة التي تستهدف USAG-1 للحيوانات بجرعة واحدة وكانت كافية لتجديد سن كاملة.

وبعد تجارب ناجحة على الفئران، تحول الباحثون إلى القوارض، وهي حيوانات أكثر تعقيداً لها أنماط أسنان مماثلة للإنسان.