





# الجزائر تستدعي سفيرها بالرباط للتشاور وإعلامها بشأن حملة ضد المغرب بسبب تصريحات سفير المملكة بنيويورك



على التهجيم على المغرب، ومحاولة تقسيمه، وسخر من أجل ذلك مبالغ مالية تقدر بمليارات الدولارات، كان أولى بها الشعب الجزائري، الذي أصبح يقضي أغلب ساعات يومه في طوابير الماء والحليب والدقيق ومختلف الاساسيات الضرورية للعيش.

في حركة عدم الانحياز تدعم فيه ما تزعم بأنه "حق تقرير المصير للشعب القبائلي" وجاء في بيان للمنظمة بأنه بعد "العملية الشنيعة والمفضوحة التي قامت بها المملكة المغربية للمملكة المغربية بنيويورك، والمنتملة في توزيع وثيقة مغربية على الدول الأعضاء في حركة عدم الانحياز" مطالبة فيها بـ"حق تقرير المصير للشعب القبائلي" واعتبر حزب الحرية والعدالة الجزائري "أن توزيع المظلمة الدبلوماسية المغربية بنيويورك لوثيقة رسمية على الدول الأعضاء في حركة عدم الانحياز تحتوي على ما تسميه "حق تقرير مصير الشعب القبائلي"، يعتبر "إرهابا وعدوانا" على الجزائر.

من جهته عبر رئيس حزب جبهة الجزائر الجديدة، عن انزعاجه من تصريحات السفير المغربي، مستنكرا بشدة بعض ما أسماه بـ"الحماقات" و"التصرفات الطائشة" لبعض المراهقين السياسيين بالجزائر في حق وحدتهم الوطنية وانتمائهم لهذه الدولة العظيمة، واصفا إياهم بالشواذ والشاذ يحفظ ولا يقاس عليه، داعيا في الوقت ذاته السلطات العليا في البلاد إلى اتخاذ إجراءات فورية

بستبعد اتخاذ إجراءات أخرى، حسب التطور الذي تشهده هذه القضية". وكانت الصحف والقنوات التلفزيونية الجزائرية قد شنت حملة ممنهجة ضد المغرب وهكذا خصصت جريدة "الخبر" المغربية من العسكر صفحتها الأولى لاتهام المغرب بأنه أعلن الحرب وبأنه جار لا يؤتمن، وكتبت من محررة الحقد الأعمى كل ما يبسى للمغرب، متناسية أن الجزائر هي التي ساهمت بزبح الفتق عبر فهم خاص بها لمبدأ تقرير المصير، الذي اعتمدته لرعاية مجموعة من الانفصاليين وتسليحهم من أجل تقسيم الوحدة الوطنية للمغرب، وبدا واضحا، من خلال مختلف المواقف التي نشرت في الجزائر، أنها تعرف سمفونية واحدة، يقودها قائد اوركسترا واحد، هو عسكر الجزائر، الذي جعل من العدا للمغرب عقيدته السياسية ومبرر وجوده منذ 1962، وتسلبه على رقاب الجزائريين، في حالة شاذة على الصعيد الإقليمي والدولي، وهكذا نددت ما تسمى "المظلمة الوطنية لآباء الشهداء"، بشدة، بـ"قيام المظلمة الدبلوماسية المغربية بنيويورك بتوزيع وثيقة على الدول الأعضاء

## مصطفى الإدريسي

استدعت وزارة الشؤون الخارجية الجزائر، سفيرها بالرباط للتشاور، بسبب غياب أي رد إيجابي، حسب بيان خارجيتها، للدعوة التي أرسلتها إلى وزارة الخارجية للمملكة المغربية لتوضيح موقفها النهائي من الوضع بالغ الخطورة الناجم عن التصريحات المرفوضة لسفيرها بنيويورك، وذلك في أعقاب توزيع السفير عمر هلال لوثيقة على الدول الأعضاء في حركة عدم الانحياز، مطالبة فيها بـ"حق تقرير المصير للشعب القبائلي"، ردا على استغزات وزير الخارجية الجزائري رمضان لعمامرة الذي استغل اجتماعا لدول عدم الانحياز، وخرج عن نطاق جدول الاجتماع المقرر والمتفق عليه، لبشّن حملة على المغرب، مرددا نفس الأسطوانة المتأكلة حول حق تقرير المصير "للشعب الصراوي".

وأضاف بيان وزارة الخارجية الجزائرية " نظرا لغياب أي رد إيجابي ومناسب من قبل الجانب المغربي، فقد تقرر استدعاء سفير الجزائر بالرباط، فورا، للتشاور، كما لا

## في اجتماع تنسيقي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية

# إجماع على ضرورة تنسيق الجهود من أجل إعادة الوهج «للاتحاد الاشتراكي»

## مكتب مراكش: المبارك البومسهولي

ترأس محمد ملال، عضو المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي والمنسق الجهوي لجهة مراكش أسفي، اجتماعا تنسيقيا، يوم الخميس 16 يوليوز 2021 بمراكش، حضره وكلاء اللوائح والمترقبين في المراتب الأولى لهذه اللوائح، من أجل وضع خطة عمل تنسيقية عبر اجتماعات ستعقد قبل الاستحقاقات، وهذا الاجتماع أيضا من أجل التعارف بين وكلاء اللوائح خاصة منهم المنتخبين الجدد بالحزب، وأهمية الاجتماع تتجلى أكثر في تسطير ووضع الخطوط العريضة للبرنامج، الذي يجب بالطبع أن يكون منسجما مع برنامج الحزب وطنيا، وتتكيف الجهود من أجل النظر بأكبر عدد من المقاعد بمراكش من خلال وضع تصور شعولي للاستحقاقات القادمة ودراسة توقع حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في الخريطة السياسية، التي ستتحقق عن الاستحقاقات المذكورة.. وأيضا التفكير في



مراكش وهو ما سيعطي للمدينة الحمراء والإقليم دفعة جديدة، من خلال الكفاءات والأطر الشغل والقوانين المتعلقة بحماية المعطيات الشخصية، وتوفير مقتضيات قانونية تعترف بالبيانات الشخصية ذات الطابع المهني، وإعمال وتفعيل العقوبات التبعية أو التكميلية كإغلاق حسابات التواصل الاجتماعي، وجمع شتات القوانين المتعلقة بالجال الإلكتروني في مونة واحدة.

ويخصص التنفيذ الجيد للتشريعات، اعتبر المؤتمرن أنه «مهما بلغت التشريعات من الكمالات من حيث صياغتها ومضامينها، فإن الأمر يحتاج فوق ذلك لوجود جهات مكلفة بإبناذ وتطبيق هذه النصوص بشكل يحقق الغايات المرجوة منها، وفي مقدمة هذه الجهات، السلطات القضائية».

ويخصص التنفيذ الجيد للتشريعات، اعتبر المؤتمرن أنه «مهما بلغت التشريعات من الكمالات من حيث صياغتها ومضامينها، فإن الأمر يحتاج فوق ذلك لوجود جهات مكلفة بإبناذ وتطبيق هذه النصوص بشكل يحقق الغايات المرجوة منها، وفي مقدمة هذه الجهات، السلطات القضائية».

وفي هذا الصدد، أوصى المؤتمرن بوضع لوائح وإجراءات تنفيذية للتشريعات السيبرانية، والاهتمام بالإجراءات القضائية، وإنشاء محاكم متخصصة في الجرائم السيبرانية، وتشجيع التعاون بين الدول خاصة في مجال المساعدات والإنبائة القضائية للكشف عن هذه الجرائم، وجمع الأدلة لإبناذتها، وتسليم المجرمين المقتربين لها، وتنفيذ الأحكام الأجنبية الصادرة بالإدانة والعقوبة ضد مواطني الدولة المقررة بالخارج.

كما حثت التوصيات على وضع استراتيجيات وبرامج وطنية متكاملة، وسن سياسات عمومية مندمجة قادرة على الاستثمار بشكل فعال في الموارد البشرية بشكل يبسر التطبيق الجيد للنصوص التشريعية، وامتصاص الضغوطات المتسارعة للعوامل المعلوماتية، بإعطاء الأولوية لبرامج التأهيل والإمماج، لتخفيف العبء على القاربات العقابية.



ووثائق عن المدينة الحمراء في كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والرياضية، وخاصة الصناعة التقليدية والسياحة.

الخطة تتضمن أيضا تصور حزب القوات الشعبية لمراكش والإضافة التي سيقدّمها من أجل تأهيل المدينة كعاصمة حضارية للمغرب، خصوصا أن الحزب قدم لانتخابات كفاءات وأطر عليا كاستادنا جامعين ومهندسين ومحامين وخبرات اقتصادية وغيرها من

دعا المشاركون في أشغال المؤتمر الدولي حول «الأمّن السيبراني في تشريعات الدول العربية»، يومي 16 و17 يوليوز الجاري بمراكش، إلى إنشاء وتحديث منظومة شاملة للتشريعات السيبرانية بالعالم العربي تتلاءم مع احتياجات البيئة الرقمية وتطبيقاتها، وتسمح بحماية المستخدم وتمكن من بناء الثقة باستخدام الفضاء السيبراني وخدماته.

واعتبروا، في توصيات توجت أشغال هذا المؤتمر، أن المدخل الرئيسي لإيجاد بنية تشريعية وتنظيمية فاعلة للفضاء السيبراني في العالم العربي هو إيجاد الإطار الإرشادي الشامل والمتخصص الذي ينطلق في عمله من استراتيجيّة واضحة والأهداف والآليات لمواجهة التحديات على الصعيد الوطني لكل بلد.

ودعوا إلى قيام الجهات التشريعية بتقييم المقتضيات السيبرانية القائمة على الصعيد الوطني عبر دراسات بحثية معقدة لتحديد المواد للنقص والآليات المثلى لإيجاد الحلول وتطبيقها، ويحتاج ذلك إلى فريق عمل متخصص، وإلى إشراك الوزارات والهيئات المعنية للمراجعة والموافقة على هذه الدراسات.

وشددت التوصيات على ضرورة إنشاء لجان متخصصة لوضع مسودة القانون وتتضمن خبراء في المجال القانوني ومجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، كما يفضل أن تتضمن ممثلين عن الهيئات المتخصصة من المجتمع المدني والقطاع

## إصابة 12 شخصا بجروح ثمانية منهم حالتهم خطيرة في حريق بدار الفقراء بالدار البيضاء

علم من مصدر أمّني، أن 12 شخصا من أسرة واحدة، أصيبوا بجروح، 8 منهم حالتهم خطيرة، جراء حريق شب صباح أمس الإثنين، بأحد المنازل بدار الفقراء بمدينة مقاطعات الفداء مرس السلطان بالدار البيضاء.

وأوضح المصدر أن عناصر الوقاية المدنية، تمكنوا من السيطرة على الحريق ومحاصرته حتى لا يمتد للمنازل المجاورة، وإخراج الضحايا من المنزل المحترق. وحسب المصدر ذاته، نقلت عائلة الضحايا، قرابة «أحد أفرادها وهو يعاني من مرض الربو، ترك شمعة مشتعلة، قبل خلوده للنوم، في وقت متأخر من ليلة أول أمس وهو ما تسبب في اندلاع الحريق»، مؤكدا أن دراجة نارية كانت مركونة في فناء البيت ساهمت في تصاعد السنة واللهب واحترق إحدى الغرف بالكامل وتساعد الدخان.

وأضاف أن افتقار البيت لوسائل التهوية اللازمة، وتزامن اندلاع الحريق مع خلود الضحايا للنوم، صعّب من عملية التدخل، مشيرة إلى أن 8 أشخاص أصيبوا بجروح خطيرة، في حين أصيب أربعة آخرون بجروح خفيفة وباختناق حاد جراء تراكم الدخان في كافة غرف المنزل.

وأشار المصدر نفسه إلى أنه تم استخدام شاحنتين صهريجيتين تابعتين للوقاية المدنية في عملية إخماد الحريق والسيطرة عليه بخافعة امتداده للمنازل المجاورة. وتم نقل جميع الضحايا على متن ثلاث سيارات إسعاف إلى مستشفى «بوافي» لتلقي العلاجات الضرورية.

## 3 قتلى و17 جريعا في اصطدام سيارة نقل وسيارة خفيفة بإقليم الجديدة

مصطفى الناصي أفادت مصادر مطلعة للاتحاد الاشتراكي من داخل المستشفى الإقليمي محمد الخامس بالجديدة أن مستودع الأموات بالمستشفى، استقبل، صباح يوم الأحد، جثث 3 أشخاص لقوا مصرعهم في حادثة سير مفجعة وقعت فصولها المساهوية، فجر أول أمس، قرب مدار «المصور رسو» بإقليم الجديدة.

وحسب ذات المصادر فإن الأمر يتعلق باصطدام سيارة خفيفة من نوع «كونغو» بسيارة نقل من نوع «بيكابو» قادمة من الاتجاه المعاكس وكانت تقل عشرات الفلاحين المياومين الذين كانوا في طريقهم إلى إحدى الحقول الفلاحية قادمين من منطقة زاوية سيدي اسماعيل.

وكشفت ذات المصادر في اتصال مع الجريدة أن الاصطدام تسبب في وفاة سائق سيارة الكونغو وشخصان آخران كانا على متن عربة «البيكابو» في حين أصيب العشرات بجروح متفاوتة الخطورة وقد تم نقلهم إلى المستشفى لتلقي العلاجات الضرورية..

هذا وقطعت عناصر الدرك الملكي بالمركز الترابي الجديدة تحقيقا في الموضوع لتحديد المسؤوليات.



# عبد الرحمان اليوسفي عن عبد الكريم الخطابي : «الريفوبليك» تجربة تأسيسية لدولة الحدائثة



## حفيظة الفارسي

رغم صدور العديد من الكتابات التاريخية والتوثيقية عن تجربة «الجمهورية الريفية» وعن شخصية محمد بن عبد الكريم الخطابي، أيقونة المقاومة الريفية ضد الاستعمارين الإسباني والفرنسي، والحركات التحررية في العالم، إلا أن القراءات التي تناولت التجربة لا تزال تطرح العديد من السجلات على مستويين: مستوى الشرعية التاريخية ومستوى الخروج على الشرعية السياسية. وإذا كانت الكتابات الأخيرة التي تناولت التجربة، تنحو جميعها إلى تبرئة عبد الكريم الخطابي من تهمة الخروج عن الشرعية السياسية التي كان يمثلها آنذاك السلطان مولاي يوسف، فإن احتكار الإدارات الكولونiale للأرشيف المتعلق بتلك الفترة، يجعل صوت «الخطاب الجمهوري» الأعلى من بين كل التفسيرات والقراءات لسيرة البطل الخطابي وتجربته.

ومن داخل هذه القراءات التي لم تخرج عن ثلاث زوايا للنظر: زاوية الطرح الكولونالي والقراءة السلفية وزاوية الطرح التقدمي، جاءت ندوة باريس سنة 1973 التي كان الراحل المجاهد عبد الرحمان اليوسفي أول معارض مغربي يبادر إلى تنظيمها عن المجاهد عبد الكريم الخطابي، وقد صدرت أشغالها سنة 1976 في كتاب تحت عنوان «عبد الكريم وجمهورية الريف» La République « du Rif »

تبنى المجاهد الراحل عبد الرحمان اليوسفي قراءة تقديمية

لتجربة «الجمهورية الريفية»، بخلاف العديد من القراءات، إذ اعتبرها حلا ملامتا لتجاوز أزمة المخزن التقليدي السلطاني الذي كان يعيش على وقع صراع مزمن بين بلاد المخزن، وبلاد «السيبة»، حيث كانت، فترئذ، سلطة المخزن موضع تساؤل بسبب ضعفه في مواجهة الأطماع الأوربية، وهكذا تقوت سلطة القبيلة خاصة في الريف (المنطقة الخليفية) البعيد جغرافيا عن سلطة المخزن التقليدي، مما أفرز وضعاً جديداً بالريف اتجه إلى تغيير النظام السياسي القائم، وفق تمثيلية هرمية تتبدى من تمثيلية «الشر» إلى أكران ومغارن ثم إمران أو ما اصطلح عليه لحظتها بحقبة «الريفوبليك».

لقد اتجهت قراءة سي عبد الرحمان اليوسفي لهذه التجربة إلى اعتبارها تجربة تأسيسية للحدائثة السياسية على مستوى تسيير بنيات الدولة الحديثة في مقابل هياكل المخزن العتيق الذي أنهكته الحروب بين بلاد «السيبة» وبلاد «المخزن» لسنوات، ولهذا اعتبر اليوسفي الذي خصص جزءاً من مساره العلمي في دراسة تاريخ الريف لبُتُوْجَة باطروحته حول «مؤسسات جمهورية الريف» أن الخطابي «أسس بما اكتسبه من موارد وشهرة جمهورية الريف التي كان بنفسه رئيساً لها. وقد اتبع تقاليد التراث جاعلاً من قبيلته قاعدة لحكمه، ولكن من نواح ثانية كانت جمهوريته الصغيرة مدعومة بتنظيم حديث. وكان المارشال ليوطي على درجة كبيرة من القلق فقد كتب: «لا يمكن أن يكون هناك أخضر على نظامنا من إنشاء دولة إسلامية مستقلة وحديثة على مقربة من فاس»..

لسنا نبالغ إذا جزمنا أن عبد الكريم كان يريد تجهيز الشعب الريفي ببنية دولة تتطابق مع التعريف الغربي للدولة أي مع الواقع الوطني والأممي المؤلف من عناصر ثلاثة: الشعب، الأرض والسيادة».

لقد قدم اليوسفي تفسيراً مغايراً للتجربة بتركيزه على كون الخطابي أسس نظرية جديدة لمسألة مفهوم الدولة كما نظر لها الفكر السياسي الغربي، وعلى كون الإيديولوجيا الخطابية» انبثقت على قطيعة تامة مع بنيات المخزن العتيق، مشدداً على أن الأمير الخطابي كان يؤكد دائماً على وجود «أمة» مغربية وشعب مغربي ولم يكن انفصالياً. في هذا الصدد يقول الراحل اليوسفي في كتابه «مؤسسات جمهورية الريف».

«كانت ولادة جمهورية الريف نتيجة لمقتضيات حرب التحرير، وإرادة الجماهير المغربية في صنع مصيرها بيدها. وعرفت القبائل والمقاطعات الريفية ظاهرة الاتحاد الكونفدرالي... إن جدارة الخطابي هي في ابتكاره واستخدامه عملية تأسيس السلطة التي أتاحت دمج القبائل المتفرقة والمتنافرة في دولة ذات سيادة».

أما عن مميزات نظام الحكم عند عبد الكريم الخطابي، فيؤكد اليوسفي في نفس الكتاب:

«اعتمد أسلوب الحكم، كان يرأسه في العاصمة (أجدير) اجتماعات شهرية للقواد وللضباط والمسؤولي السجون بغية تسهيل الاتصال والتنسيق بين مختلف الأجهزة الحكومية. وكان اللجوء إلى السلطات العليا يتم بنظام معين.. وكان يحدث أحيانا أن تنزل

هذه السلطات عقوبات بالقواد حتى ولو كانوا من بين ورياعل». تطرق الكتاب أيضاً إلى التحولات المجتمعية في شقها الاجتماعي التي صاحبها التحولات السياسية في تجربة «الجمهورية الريفية»، حيث اندثرت بعض المظاهر الاجتماعية المخلة والحاطة بالكرامة الإنسانية بالريف، إذ يشير الكتاب إلى إلغاء:

«الموروثات الرجعية كالرق الذي كانت تمارسه قبيلة صنهاجة فهذه القبيلة كانت تخطف الفتيات من المدن المغربية الكبرى لتستعبدن في تجارة الجنس بمرود عال. وقد جرى تحرير هؤلاء النسوة اللواتي أصبحن زوجات لجنود عاجزين. إن الأضرار التي كان أفراد قبيلة صنهاجة نفسها يلحقونها بأموال وممتلكات الأفراد المغلوبين عن طريق النهب والسرقة حرمت قانوناً. والكلام المهين الموجه لليهود الذي كان يطلق عادة في الشوارع في معرض التشهير بهم حرمه القانون أيضاً. واعترفت الطائفة اليهودية التي كانت مندمجة تماماً بالمجتمع الريفي بأن عهد عبد الكريم كان عهداً مختلفاً تماماً».

تجدر الإشارة إلى أن الراحل عبد الرحمان اليوسفي، عندما أصبح وزيراً أول رحب بفكرة تخليد المناسبة كذكرى وطنية يتم الاحتفال بها سنوياً، ثم دعمت الفكرة بقرار الحكومة بتكليف المنوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بإحياء ذكرى انتصار أنوال في إقليم الناظور، لأول مرة، ابتداء من صيف 1999، أي بعد انقضاء 78 سنة على معركة أنوال، ثم بعدها سيمنح «مؤسسة محمد عبد الكريم الخطابي» صفة «المنفعة العمومية».

## من مآزق الوعي الجمعي الإسباني المعاصر

# أنوال 1921 : كارثة إسبانيا في الريف

## أسامة الزكاري

لذلك، فقد أضحي الموضوع مصدر شغف متواصل لدى إسبان الأمس واليوم، من أجل فهم أسراره وتشريح خباياه.

وأثمر ذلك، صدور أعمال متواترة من الدراسات والتفقيبات الممتدة في الزمن، بشكل تحولت معه قضايا حروب الريف التحريرية إلى شأن إسباني عام، انخرط فيه الجميع، وتفاعل معه الجميع، كل من موقعه، استجابة لمنطق «الدهشة» العارمة التي ظل الإسبان يحملونها تجاه حقيقة ما وقع. فكيف أمكن لفئات محدودة من القرويين البسطاء قهر آلة غزو استعماري كان لها صيتها العالمي؟ وكيف أمكن لمقاتلين «أفارقة متخلفين» - حسب التعبير الإثير للدوائر الاستعمارية للمرحلة - من التفوق على «الحضارة» الأوربية الحديثة؟ وقبل كل ذلك، كيف أمكن لجماعات كانت تعيش على «هامش» التطور الحضاري للمرحلة، إسقاط القناع عن حقيقة وجه إسبانيا، باعتبارها دولة متواضعة، وغير قادرة على مجازاة منطق التطور الذي كانت تعرفه دول أوروبا الغربية خلال المرحلة المعنية؟

ونظراً لأن مثل هذه الأسئلة قد استفزت الرأي العام الإسباني، فقد انخرط الجميع في «جلبه» الكتابة عنها، في محاولات مسترسلة لفهم حقيقة ما جرى. ولم يقف الأمر عند المؤرخين الذين جعلوا الأمر يتحول إلى موضوع متجدد بامتياز، ولكن شمل - كذلك - قطاعات واسعة من الإعلاميين ومن عموم المنتهجين الذي اشغولوا بالبحث في أسرار «كارثة أنوال» ودورها في تفعيل مجمل التناقضات السياسية والاجتماعية لإسبانيا خلال عقود عشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي. في سياق هذا التوجه العام، يندرج صدور كتاب «أنوال 1921 : كارثة إسبانيا في الريف» لمؤلفه مانويل ليكينيشي، سنة 1996، في ما مجموعه 873 من الصفحات ذات الحجم الكبير، إضافة إلى سلسلة من الملاحق التوثيقية ذات الصلة بالموضوع. ويمكن القول إن هذا العمل يستجيب لنهم الرأي العام الإسباني في إعادة فتح ملف أنوال، في علاقته بمجمل التطورات الداخلية التي عرفتها إسبانيا خلال المرحلة المعنية. وللاستجابة لمضامين هذا الأفق، اهتم المؤلف بالبحث في واقع منطقة الريف وتطورات

لا شك أن الصدى الكبير الذي خلفه الانتصار التاريخي الذي حققته الثورة الريفية بزعامه محمد بن عبد الكريم الخطابي على الجيش الإسباني في معركة أنوال سنة 1921، قد أضحي مصدراً للاستلهام بالنسبة لقطاعات عريضة من النخب الإسبانية المعاصرة. ولا شك - كذلك - أن هذا الانتصار قد خلف رجة كبرى في الوعي الجمعي الإسباني الراهن، ليس فقط بسبب ما خلفته الهزيمة من آثار مدمرة بشريا ونفسيا، ولكن - أساساً - بالنظر لكون الهزيمة الإسبانية في أنوال شكلت ترسيخاً لمراحل تراجع الإمبراطورية الاستعمارية الإسبانية وانكماش نفوذها منذ سنة 1898، مع فقدان آخر المستعمرات الإسبانية بأمريكا اللاتينية والفلبين.

لقد شكلت «كارثة أنوال» شرخاً كبيراً في جسد الدولة الإسبانية، جعل صناعات القرار يفكرون في احتمالات الانسحاب النهائي من المغرب، إلى جانب أن الهزيمة جعلت المسؤولين الإسبان يعيدون ترتيب موقع إسبانيا داخل خريطة أوروبا في سياق تداعيات نتائج الحرب العالمية الأولى المدمرة.

لقد اكتشفت إسبانيا وجهها الحقيقي مع هزيمتها في أنوال، باعتبارها «قرماً» كان يفقد لمقومات مجازاة مشاريع الهيمنة والتسابق الكولونالي الأوربي للمرحلة، خاصة عقب انفراد فرنسا وإنجلترا بهيمنتيهما شبه المطلقة على عوالم ما وراء البحار، بعد أن نجحتا في تجريد ألمانيا من مستعمراتها بموجب معاهدة فرساي الشهيرة لسنة 1919. ورغم أن إسبانيا كانت تجر من ورائها تاريخاً استعمارياً حافلاً «بالبطولات» عبر أجزاء مختلفة من الكرة الأرضية، فإن ذلك لم يكن كافياً لتدعيم الموقف الإسباني على الأرض، بالنظر لاستفحال الأزمات والتناقضات الإسبانية الداخلية وجنوح قوى اليمين، بتحالف مع المؤسسة الملكية، إلى إقامة نظام حكم ديكتاتوري، أفضى إلى استيلاء الجنرال بريمو دي ريفيرا على السلطة سنة 1923، في إجراء اعتبر كإحدى النتائج المباشرة لهزيمة إسبانيا في واقعة أنوال.

انزاح الكتاب نحو التشكيك في اليقينية الإسبانية المتوارثة، من أجل وضع أسس قراءة بديلة لخصوصيات تطور الأوضاع فوق «أرض الريف»، ولجوهراً انكسار المغامرة الكولونiale الإسبانية بعموم بلاد المغرب

### المشروع

#### الكولونالي

فوق أرض «إفريقيا»، قبل الاقتراب من «مجاهل» أرض الريف والتنقل فوق الميدان لتجميع المعطيات التوثيقية والإثنوغرافية الضرورية للدراسة. وقد استند في ذلك، إلى تحركه الميداني أولاً، ثم إلى سلسلة من الأعمال العلمية ذات الصلة، وعلى رأسها تلك التي أنجزها بعض الباحثين المغاربة المعاصرين، من أمثال الراحل جرمان عياش. ويبدو أن العمل قد استجاب لنهم إسباني متجدد لفهم حقيقة ما جرى في إطار «نكبة أنوال»، سواء

في شقها المرتبط بالخصوصيات التاريخية والاجتماعية والثقافية المغربية، أم في شقها المرتبط بخصوصيات التناقضات الإسبانية الداخلية التي عكست الكثير من مظاهر الانكسار أمام هزائم استعمارية متتالية، هنا وهناك، من كوبا إلى الريف، مروراً بالفلبين. لذلك، فقد انزاح الكتاب نحو التشكيك في اليقينية الإسبانية المتوارثة، من أجل وضع أسس قراءة بديلة لخصوصيات تطور الأوضاع فوق «أرض الريف»، ولجوهراً انكسار المغامرة الكولونiale الإسبانية بعموم بلاد المغرب. وانسجاماً مع هذه الرؤية العامة، فقد انساب العمل في شكل متن حديث لم يهتم كثيراً بضرورات الضبط العلمي ولا بالتوثيق المنهجي المرتبط بالإحالات



غلاف الكتاب

الإسباني من جهة أولى، ثم إبراز دورها في تازيم أوضاع الدولة الإسبانية الكولونiale المتوارثة من جهة ثانية.

إنها قراءة من الداخل، توفر الكثير من العناصر الارتكازية الضرورية لإعادة تقييم أشكال تفاعل الرأي العام الإسباني مع الملفات المغربية الملتهبة، سواء من موقع الفاعلين الإسبان والمغربي، أم من موقع المتابعين من خارج دوائر المسؤولية المباشرة لدواليب الدولة.

وبالمصدر وبالهامش، في مقابل التركيز على إغناء العمل بالبعد المرتبط بالحكي الانطباعي المباشر. ورغم أن الكتاب يظل مجرد تجميع لنتائج تحقيق صحفي، فالمؤكد أن عمقه التاريخي ومنحاه التثقيبي وأدواته الميدانية في التقصي وفي البحث، تشكل عناصر قوية داخل العمل. ونظراً لتشاكب قضايا الموضوع في شقيه الإسباني والمغربي، فقد أضحي يستجيب للمستويين المتكاملين في التدوين، رصد آثار معركة أنوال على الوعي الجمعي





## المؤرخ والباحث في التاريخ المعاصر مصطفى المرون لـ «الاتحاد الاشتراكي»:

# إسبانيا ملزمة اليوم بتقديم اعتذار رسمي للمغرب، وجبر الضرر الفردي والجماعي للضحايا المصادر والمراجع الإسبانية تلتقي في تهميش «المغربي» الذي كبد إسبانيا خسائر وهزيمة غير متوقعة



تحل اليوم 21 يوليوز 2021 الذكرى المئوية لانتصار المقاومة الريفية المغربية تحت قيادة الأمير محمد بن عبد الكريم الخطابي على الجيش الكولونيالي الإسباني يوم 21 يوليوز 1921، والتي عرفت في أجدديات التاريخ الإسباني باسم «كارثة أنوال el desastre de Anual»، أو «كابوس الريف la pesadilla del Rif». وإلى اليوم، لا تزال حروب الريف التحريرية الثلاث (معركة سيدي ورياش، حرب الريف الأولى بقيادة الشريف أمزيان، معركة أنوال) تمارس تأثيرها على الرأي العام الإسباني بفعل تكسييرها لبيئة التفوق، ولثناينة ما سيعرف لاحقا بـ: شمال - جنوب المتجزئة في الوعي الجمعي الإسباني. ولعل ما يغذي هذه الرؤية هو استمرار هيمنة الإسطوغرافيات الكلاسيكية الإسبانية في الترويج لمثل هذا المنطق الاستعلائي، وهو ما يطرح على الباحثين والمؤرخين المغاربة، مهمة استجلاء الحقيقة في كل ما حدث خلال حرب الريف خصوصا في ما يتعلق بملف الغازات السامة التي استعملت ضد سكان الريف، ولا تزال تداعياتها ترخي بظلالها على صحة الساكنة والمجال في غياب اعتراف رسمي من إسبانيا بمسؤوليتها ما جرى، أو مسؤولية شركائها في هذه الجريمة رغم ظهور وثائق ضمن الأرشيف العسكري الإسباني والألماني والفرنسي كوثائق المتعلقة بالزعيم عبد الكريم الخطابي، أو مراسلات السلطان مولاي يوسف.

في هذا الحوار مع الدكتور مصطفى المرون، أستاذ التاريخ المعاصر والباحث السابق بمركز الدراسات المعاصرة بمديرية التابع لجامعة لندن، نسلط الضوء على ما صاحب حرب الريف، ومعركة أنوال أساسا، من تجاوزات وممارسات مجرمة دوليا تحاول الإسطوغرافيات الإسبانية التعتيم عليها بطروحات لا تزال تحن للماضي الكولونيالي الذي لم يستوعب بعد الهزيمة التي قوضت أركان دولة كان تصارع من أجل اقتسام خيرات المستعمرات رفقة حلفائها، من أجل بناء اقتصاداتها الوطنية على حساب الجنوب الضعيف والمفكك



### أجرت الحوار: حفيفة الفارسي

تحل اليوم الذكرى المئوية لمعركة أنوال في ظرفية جد دقيقة من تاريخ العلاقات المغربية - الإسبانية، كيف يمكن أن نقرا الذكرى على ضوء هذه المستجدات؟

■ من الطبيعي أن يكون لدول الجوار تاريخ مشترك وتتقاسم مع بعضها ذكرا تاريخية وجماعية، وربما تحتمل التكامل والتعاون، ولكن في بعض الأحيان تنبثق منها جراح الماضي، لهذا، يمكن استحضار هذه الذكرى المئوية لمعركة أنوال في خضم التعقيد كثيرا في ما خلفته الصراعات والحروب من ماس لا تزال ترخي بظلالها على العلاقات ما بين الشعبين المغربي والإسباني، والتي جعلت الصورة السلبية لـ «المورو» الشرس والمتخلف، والإسباني «بورقة» المعوز والهابرب من برائن القهر والفقر تتداول بين الجانبين المغربي والإسباني، والتي تتطلب اليوم التصالح مع الذاكرة التاريخية والجماعية المشتركة، لفهم الماضي وتجاوز جراحه الأليمة لبناء الحاضر، واستشراف آفاق المستقبل المبني على التعاون وحسن الجوار.

■ اشتغلتم لفترة كباحث بمركز الدراسات الإسبانية المعاصرة. من خلال احتكاكم بالمؤرخين والأكاديميين الإسبان، كيف تقراون استمرار هيمنة الإسطوغرافيات الكلاسيكية بإسبانيا؟

■ اعتقد أن الجواب يكون على الفترة التي قضيتها في جامعة غرناطة بإسبانيا لإنجاز أطروحة الدكتوراه، أما العمل كباحث في مركز الدراسات الإسبانية المعاصرة، فلم يمكنني من الاحتكاك بالمؤرخين والأكاديميين الإسبان، بل بالمؤرخين والأكاديميين الإنجليز، لأن مركز الدراسات هذا كان تابعاً لجامعة لندن، ويهتم بالدراسات الإسبانية المعاصرة.

■ مهما يكن من أمر، فإن استمرار هيمنة الإسطوغرافيات الكلاسيكية بإسبانيا التي تعود إلى فترات ماضية، والتي لا تزال تطبع مشهد الدراسات الإسبانية المعاصرة، يعود بالأساس إلى غياب مؤرخين وباحثين وأكاديميين مغاربة لمنافحة ومناكفة الطرح الإسباني غير الموضوعي تجاه التاريخ المشترك المغربي الإسباني، ويعود هذا بالأساس إلى عدم إتقان اللغة الإسبانية، والمعرفة العميقة بخصوصية الثقافة والمجتمع الإسبانيين، مما يعيق الإدلاء بوجهة النظر المغربية في الأحداث التي طبعت مسار التاريخ المشترك المغربي الإسباني.

■ إعطاء المثال على ذلك، عندما كنت أعد أطروحة الدكتوراه في جامعة غرناطة بإسبانيا حول «مساهمة الجنود المغاربة في الحرب الأهلية الإسبانية»، كانت المصادر والمراجع الإسبانية، سواء المساندة للجنرال فرانكو أو المتعاطفة مع الجمهورية، متفقة على تشويه وتهميش الدور المغربي في هذه الحرب، وهذا راجع إلى أن الجانبين كانت لهما عقدة من «المغربي» الذي كبدهم خسائر كبيرة في الأرواح والعتاد خلال الحرب الكولونيالية، وخير دليل على ذلك، معركة أنوال التي حدثت اليوم 21 يوليوز بذكرها المئوية. لهذا، كانت مسؤوليتي كمؤرخ مغربي أن أعمل على إعادة الوثائق التي

■ هل يمكن القول مع توفر كل الدلائل التاريخية اليوم يكون إسبانيا متورطة باستخدام الغازات الكيميائية في حربها ضد حركة المقاومة بالريف وجبال؟

■ الأمر مؤكد اليوم، سواء من خلال الأرشيف الألماني أو الفرنسي أو الإسباني، أو بعض المصادر المغربية، كالوثائق المتعلقة بالزعيم محمد بن عبد الكريم الخطابي، ومراسلات السلطان مولاي يوسف. هل ثمة معطيات دقيقة تفيد تورط دول أخرى في هذه الجريمة من قبيل فرنسا، ألمانيا وبريطانيا؟ بالفعل، فهناك مساعدة ألمانية مرت عبر وساطة الخبير في مجال الغازات الكيميائية هوغو ستولسزينبيرغ، الذي اشترى لإسبانيا المواد الكيميائية من الترسانة الألمانية التي تم تفكيكها وفق معاهدة فرساي سنة 1919، والذي جاء إلى المغرب من أجل دراسة التضاريس المغربية، واقتراح نوعية الغاز الموافق لها، وبالتأكيد كان غاز الخردل هو المناسب للبيئة المغربية. يضاف إلى ذلك، مشاركة تقنيين ألمان في السهر على معاليل إنتاج وتعبئة الغازات. في نفس السياق، كان تورط فرنسا عن طريق مصنع شنابر، الذي ساهم في تزويد المصانع الكيميائية الإسبانية بالغازات الكيميائية، في حين كان تورط بريطانيا، في الصمت تجاه هذه الجريمة ضد الإنسانية، عندما رصدت أجهزتها الاستخباراتية المغربية تلغرافية بين الضباط الإسبان، وكذا تعرض ضواحي طنجة، لوثائق وزارة الخارجية البريطانية التي أشار إليها القنصل العام البريطاني في طنجة، الأولى تعود إلى شهر دجنبر من سنة 1924، يذكر فيها أن ممثلا لقبيلة أنجرة قصده يوم 20 من نفس الشهر ليشتكي إليه من الغارات بقنابل كيميائية على مدار هذه القبيلة من طرف طيارين إسبان، حيث أدى هذا إلى عمى أو فقدان المتضررين بصفة مؤقتة للبصر، كما حدثت إصابات بين النساء والأطفال.

■ كذا، لا يمكن المرور في هذا الصدد على مشاركة السرب الجوي الأمريكي «لافاييت Lafayette» في عمليات القصف ضد المقاومة الريفية والجبلية (بداية شهر غشت ونهاية شهر أكتوبر من سنة 1925)، لكن المسؤولية الكاملة تتحملها فرنسا التي جندت هؤلاء المرتزقة الأمريكيين، خارقة بذلك القانون الأمريكي وحتى الفرنسي.

■ هناك بعض الكتابات التي تثير مسؤولية الدولة المغربية في هذه الحرب، إلى أي حد هناك معطيات تاريخية دقيقة تثبت هذا الاستنتاج؟

■ كنت قد نشرت مقالا في جريدة «الإيام» العدد 573، 30 مايو / 5 يونيو 2013، ص. 21، تحت عنوان: «قضية تورط السلطان مولاي يوسف في حرب الغازات الكيميائية بالريف بين الحقيقة والطرح الإيديولوجي»، حاولت من خلال وثائق تاريخية نفي هذه التهمة التي الصقت بسلطان

المغرب مولاي يوسف، محاولا إنهاء هذا النقاش الدبلوماسي الذي ناز خلال العقد الأخير، والقائل بأن السلطان مولاي يوسف تورط في الحرب الكيميائية للقضاء على الزعيم محمد بن عبد الكريم الخطابي، لكن هذا الطرح يستند إلى توجهات إيديولوجية، كما أن أغلبية المستندين إليه هم ليسوا مؤرخين، وبالأحرى أن يكونوا مختصين في هذا الموضوع الحساس، وأن طروحاتهم هي عبارة عن تصفية حسابات سياسية ضيقة، دون الاستناد إلى وثائق تاريخية تؤكد طرحهم، فالسلطان مولاي يوسف استشاط غضبا عندما علم بتعرض سكان قرى محاذية لمنطقة طنجة للقصف بواسطة غاز الخردل، وكانت الخسائر البشرية عدت بحوالي 88 شخصا، فأرسل برقية إلى الجنرال ليوطي يهدد فيها بإعلان نداء في المساجد ضد العدوان الذي يتعرض له رعاياه إن لم تتوقف إسبانيا عن هذه الأعمال الوحشية، وهذا ما يؤكد موقف السلطان الصحيح من استخدام إسبانيا للقنابل الكيميائية ضد المغاربة العزل.

■ هناك من الجانب الإسباني من يزعم أن إسبانيا غير مطالبة بالاعتذار على أساس أن هناك مغاربة شاركوا في الحرب الأهلية الإسبانية واقتروا هم أيضا جرائم، فإلى أي حد يمكن القول بأن هذا الطرح أو هذه المعادلة سليمة؟

■ هذا الطرح قد اعتمده كل من المؤرخة الإسبانية ماريا روسا دي ماداريغا، والمؤرخ الإسباني أنخيل بينيلاس، ومخصص في الموضوع، كنت قد نشرت كتابا باللغة الإسبانية في مدريد بإسبانيا سنة 2003، وهو أول عمل أكاديمي في الموضوع، يحمل عنوان Las tropas marroquíes en la Guerra Civil Española (1936 - 1939)، وترجم إلى اللغة العربية تحت عنوان: «فرق الجيش المغربي في الحرب الأهلية الإسبانية (1936 - 1939)»، يمكنني التأكيد على أنه لا علاقة للموضوعين ببعضهما، فتدخل المغاربة في الحرب الأهلية الإسبانية كان قانونيا، بحيث إن فرق الجيش المغربي كانت تشكل الفرق العسكرية الأهلية ضمن الجيش الإسباني، والتي توسعت قاعدتها بعد اندلاع الحرب الأهلية الإسبانية، وما يدحض طرح ماداريغا وبينيلاس، هو أن الجمهورية الإسبانية نفسها سنة 1934، كانت قد اعتمدت فرق الجيش المغربي في القضاء على انتفاضة أستورياس، كما أن الجنود المغاربة لم يرتكبوا أية جرائم حرب إبان المعارك داخل إسبانيا، حيث خصصت حيزا ضمن الكتاب لحدس هذه القضية، في حين أن استعمال إسبانيا للغازات الكيميائية يدخل ضمن خاتمة الجرائم ضد الإنسانية، لأن الأوقاف الدولية حظرت إنتاج واستخدام الغازات الكيميائية، خصوصا بروتوكول جنيف لسنة 1925، الذي لم تلتزم به إسبانيا أبدا، وهو ما يجعلها اليوم ملزمة بتقديم اعتذار رسمي للمغرب، وجبر الضرر الفردي والجماعي للضحايا.

■ هل هناك إثبات علمي حول العلاقة ما

### د. مصطفى المرون في سطور

حاصل على شهادة الدكتوراه في التاريخ المعاصر من جامعة غرناطة سنة 2000 في موضوع: «فرق الجيش المغربي في الحرب الأهلية الإسبانية (1936-1939)».

صدر له في شهر يوليوز 2003 من دار النشر المينا Almehna بمديرية كتاب باللغة الإسبانية حول مشاركة المغاربة في الحرب الأهلية الإسبانية تحت عنوان: «Las Tropas de Marruecos en la Guerra Civil Española (1936-1939)».

كما صدر له في يناير 2016 كتاب «التاريخ السري للحرب الكيميائية ضد منطقة الريف وجباله (1921 - 1927)»، دار القلم بالرباط.

وصدر له في مارس 2021 كتاب «فرق الجيش المغربي في الحرب الأهلية الإسبانية (1936 - 1939)»، دار القلم بالرباط.

شارك في إنجاز كتب مع مؤرخين أجنب كتاب «Abrazo Mortal» (عناق قاتل)، باللغتين الإنجليزية والإسبانية، وهو من تأليف سياسيين بالفور Sebastian Balfour، الذي يعالج فيه موضوع استعمال إسبانيا للغازات الكيميائية ضد المقاومة بشمال المغرب خلال الحرب الكولونيالية. كما ساهم في عدة برامج وثائقية دولية همت مواضيع تتعلق بالحرب الكيميائية ومشاركة المغاربة في الحرب الأهلية الإسبانية. شارك في عدة ندوات داخل وخارج المغرب. نشر العشرات من المقالات في الجرائد والمجلات الوطنية والإجنبية.

بين انتشار مرض السرطان في منطقة الحماية الإسبانية بشمال المغرب واستعمال إسبانيا للغازات الكيميائية؟

■ يشير René Pita، أستاذ بالمدرسة العسكرية للدفاع (النوية، البيولوجية والكيميائية)، ومتعاون مع شعبة علم السموم والصيدلة بكلية البيطرة بجامعة كومولطنسي بمديرية، اعتمادا على الدراسات التي أجريت من طرف خبراء عالميين من مختلف الدول، إضافة إلى دراسات وزارة الدفاع بالولايات المتحدة، أن أضرار الأيبيريطة يمكن أن تسبب مرض السرطان. كذلك، هناك دلائل افتراضية بواسطة المعاينة السريرية على أن غاز الخردل يمكن أن يكون السبب في تغير الجينات والنقل الوراثي للسرطان من المصابين بالغازات الكيميائية لسنوات العشرينات إلى سلاتهم اللاحقة. لقد أشارت التجارب التي أجريت على الحيوانات بالولايات المتحدة وفي أماكن أخرى، على أن مادة غاز الخردل تسبب أضرارا وراثية ويمكنها إحداث تشوهات وراثية في خلايا الخصوبة والنسل.



# المفكر التونسي هشام جعيط.. منطلقات التنوير في الفكر العربي الإسلامي (16)

لم يكن المفكر التونسي هشام جعيط، الذي رحل عنا مؤخرًا، مجرد مؤرخ، بل سعى إلى أن يكون عالمًا في التاريخ الإسلامي. وقد اعتمد مناهج عدة منها المنهج السوسيولوجي والثقافي، وهذا ما منح مؤلفاته طابعاً أكاديمياً مميزاً، وجعلها تثير سجالاتاً في أوساط المؤرخين والمثقفين والقراء.

واصل هشام جعيط تعليمه العالي في باريس حيث حصل على شهادة التبريز في التاريخ عام 1962، ثم حصل على شهادة دكتوراه في التاريخ الإسلامي من جامعة السوربون عام 1981. عين أستاذاً فخرياً في جامعة تونس، ودرّس كأستاذ زائر في جامعات عربية، وأوروبية وأميركية منها جامعة كاليفورنيا-بركلي والمعهد العالي-فرنسا وجامعة ماك غيل-مونتريال. كما تولى رئاسة المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون «بيت الحكمة» بين العامين 2012 و2015، وهو عضو في الأكاديمية الأوروبية للعلوم والفنون.

أصدر جعيط العديد من المؤلفات باللغتين العربية والفرنسية ناقش فيها جملة من الإشكاليات المحورية في التاريخ الإسلامي وأهم مكونات الموروث الحضاري. ومن مؤلفاته بالعربية والفرنسية: الشخصية العربية الإسلامية والمصير العربي، 1984، الكوفة: نشأة المدينة العربية الإسلامية، 1986، الفتنة: جدلية الدين والسياسة في الإسلام المبكر 1992، أزمة الثقافة الإسلامية، 2000، تأسيس الغرب الإسلامي، 2004، أوروبا والإسلام: صدام الثقافة والحدثة، 2007، في السيرة النبوية. 1: الوحي والقرآن والنبوة، 1999، في السيرة النبوية. 2: تاريخية الدعوة المحمدية، 2006، في السيرة النبوية. 3: مسيرة محمد في المدينة وانتصار الإسلام 2014.

في ما يلي سنقدم لقراء «فسحة الصيف» أهم المقالات التي تناولت فكر الرجل وأبحاثه، وأثره على الدراسات التاريخية والإسلامية، وإسهاماته في فكر التنوير..



المفكر التنويوي  
الراحل هشام جعيط

## هشام جعيط .. حفيد الوحش «أرجوس»

### عيون المؤرخ متعدد الاختصاصات

أدرك جعيط مبكراً جداً أن اعتماد الأدوات التقليدية في البحث الأكاديمي وانزواء الباحث بين جدران حقله المعرفي لا يمكنهما أن يفضيا إلا إلى اجترار القديم. أما التجديد فينبغي أن تتوسل له الوسائل وتتخذ إليه السبل، وأخضرها المرجح المخصص بين الاختصاصات. ولذلك لم يكن جعيط مؤرخاً فحسب، بل كانت عيونه على الفلسفة والاقتصاد والانتروبولوجيا وعلم النفس وعلم الاجتماع والهرمانوطيقا، ومنها جميعاً استرشد منهجه المخصص في تأويل الوقائع التاريخية وتفكيك منطقتها الداخلي وتفسير الذهنيات المضفية إليها ومقاربتة الوعي الذي أنتجها وتحليل ميكانيزمات عملها المدبر. وقد ابانت أعماله عن معرفة عميقة بفلسفة التاريخ، واستلهام مثير مكتسبات المدرسة الألمانية في مرجعها الهيجلي أساساً. وظهرت في كتاباته أصوات فيبر وبروديل ويلوك، كما لم يغب عنها الاستشهاد بفيرويد، وكاردينير الذي اقتبس من نظريته في «بنية الشخصية الأصل» مفهوم الشخصية التاريخية. وعلى قدر تشبعه بالثقافة الغربية وعبون نصوصها، كان جعيط ملماً بالتراث العربي، لا في كتب المغازي والسير وأخبار الملوك فحسب، بل في الشعر أيضاً والنثر والفلسفة الإسلامية، وبالجملة في كل ما راه بعين أرجوس مفيداً في بناء فكر يعيش بعد صاحبه قرناً طويلاً ويرمي ولو حجراً واحداً في نهر الحضارة الزاكد.

### عطاء العلماء

تروي الأسطورة أن أرجوس كان الحارس الشخصي للإلهة هيرا. فلما قتلته هرمز بامر من كبير الإلهة زيوس، أحببت هيرا تكريمه وتخليد ذكره فنشرت عيونه المائة على ريش طائرهما المفضل الطاووس، وأورثها الطاووس أحفاده فهي إلى اليوم توشي ريشهم المزركش. وتشبيهة بهذا حال العلماء من أحقاد أرجوس، يحرسون المعرفة من براثن الجهل ما عاشوا، ولا يهابون الفناء لأنهم يتفرون خلال حياتهم بسخاء العلماء عيونهم الكثيرة في الأجيال اللاحقة. أجيال متباينة يتكاتبان الريش في ذيل الطاووس، بعضهم يعترف بالفضل لصاحب الفضل، وبعضهم كهؤلاء الذين يشكو جودهم اليوم هشام جعيط، يُكر أساتده... ويتطاوس..

(\*) كاتبة وأكاديمية من تونس

شبابه الأول. فقد كان كل تيار منها يجده، عن باطل، مولياً للتيار المعارض له. وليس أدل على ذلك من اتهام بورقيبة له، وهو أستاذ التاريخ الإسلامي في الجامعة التونسية في بداية السبعينيات، بأنه رائد التيار اليساري في الجامعة، في الوقت الذي كان فيه اليساريون يعتبرونه من الشق الآخر.

### عزلة الناظر الواقف خارج الصف

لم تلق أفكار هشام جعيط حول النهضة العربية، على أصالتها وعمقها، الصدى اللائق بها في تونس وفي العالم العربي. ولنا نوافق من يراد الأمر إلى كتابته جل أعماله باللسان الفرنسي، فقد ترجمت أعماله إلى العربية وترجمات جيدة في الجملة، وإن كان المؤلف غير راضٍ عن بعضها، على ما جاء في بعض تصريحاته. ونعتقد أن عدم انتمائه إلى تيار فكري محدد بسبب خطابه المختلف المعارض للسائد لم يسهل انتشار فكره وشيوع آرائه. فالأفكار الجديدة، ولاسيما إذا كانت صادمة جريئة، محتاجة إلى أجنحة الجماعة لتلحق في الفضاء العام والخاص. وقد ظل جعيط، من أول امره، مُتفكراً إلى المساندة وإلى شبكة فكرية أو جماعة علمية تُشيع مشاريعه وتتبنّاها. ومن الواضح أنه قابل تلك العزلة القهريّة بنيرة لا تخلو من سحق حين اشتكى منتصف السبعينيات ممّا سناه «استقالة الفكر النقدي التونسي».

أما مواقفه المناهضة لمشروع الوحدة القومية العربية، فلم تآلب عليه الناصريين والبعثيين فحسب، بل وسمنه عند شق كبير من القراء في المشرق العربي بمبئس الفكر المتخائل في ظل تعالي منطق التخوين بعد الهزيمة المخزية في حزيران 67، فلم يكن له، تبعاً لذلك، حضور كافٍ في الحوارات المصرية التي رسمت ملامح الفكر النقدي العربي في فترة مهمة من تاريخه.

ثم بدأ يظهر في المغرب العربي جيل جديد من المفكرين أخذوا يقرأون بعين النقد الحديث الإرث الثقافي الإسلامي، ويقدمون قراءة استيمولوجية عميقة في بنية العقل العربي. وهكذا تكونت شيئاً فشيئاً ملاحح مدرسة فكرية جديدة وجد ضمنها فكر هشام جعيط موقعاً جليلاً إلى جانب عبد الله العروي والجاابري وأركون، وأسهمت «دار الطليعة» في بيروت في التعريف بأعمال هؤلاء، فانفتحت بذلك عزلة الطائر المنفرد.

مبكراً في مُصادمة التيارات الفكرية على تنوعها، إذ نُشرت له منذ أواسط السبعينيات مقالات بالعربية والفرنسية أثار بها حفيظة التيارات اليسارية والليبرالية في العالم العربي واستعدي بها أيضاً السلطة الحاكمة في تونس.

ففي الوقت الذي كان فيه الزعيم الحبيب بورقيبة يسوس الدولة الناشئة بخطاب المؤرخ العارف بالوقائع والداعي إلى الاعتدال منها، ويحاول استمالة المؤرخين المحترفين إلى صفه لإضفاء الشرعية على خطابه، كان الشاب هشام جعيط يسعى إلى كسر تلك الشرعية بخطاب مغاير للخطاب الرسمي، مستفيداً من الرأسمال الرمزي لعائلته الأرسقراطية المعتبرة من نبلاء تونس ومن شيوخ الإسلام الزيتوني من قبل الاستقلال وبعده. وظلت علاقته متوترة ببورقيبة وأنصاره من دعاة التحديث، لأنه لم يتردد في تقديم رؤيته الشخصية بخصوص ما ينبغي أن تكون عليه علاقة الدولة بالدين، وثمن دور الإسلام في تطوير المجتمع، ودعا إلى الإقبال على تجديد الإسلام والإيمان بقدرته الحضارة الإسلامية على أن تستعيد عافيتها فتكون منبعاً للنهضة والتجديد. وعاب على المشروع التحديثي التونسي إغفاله خصوصية «الشخصية التاريخية» التونسية، وردّ أزمة المجتمع إلى تقصير الإيديولوجيات الحاكمة في إعادة الاعتبار للفكر التاريخي في الخطاب العام، فخلف التغييرات التاريخية السطحية تكمن بنى جمعية لاواعية وخاصيات نفسية عميقة لا بد أن تكون في رايه نقطة انطلاق كل مشروع إصلاحية.

غير أن هذه المواقف التي أورثته حقن دعاة التحديث لم تحسه أيضاً ودعا الإصلاح، فقد ظل خطابه مختلفاً عن خطاباتهم في شكله ومضمونه ومنهجه وأهدافه، فلا معنى عنده للعودة إلى «الأصول» الأولى وجوه الإسلام والاعتداء بالسلف الصالح، ولكنه يلح في المقابل على أهمية الذاكرة في صناعة الوعي، وأهمية العمق التاريخي في بناء الذاكرة، وإذا كان طرحه لإشكاليات الهوية والثقافة والحدثة قائماً في أساسه على إيلاء الموروث الثقافي ثوراً مركزياً ضمن قطار التقدم الحضاري، فإنه قاوم فكر التاصيل الساذج، وجعل التقدم العلمي والإضافة في المجال التكنولوجي والإبداع في الأدب والعلوم الإنسانية والفنون، القاطرة الحقيقية للمشروع الحضاري العربي.

ولعل ثراء فكره الفائض عن حدود الخانات المستقرة المعروفة، ومحاولة الجمهور تصنيفه ضمن ما ألفوه من أصناف، يفسران العدائنية التي قابلته بها التيارات الإيديولوجية السائدة في فترة

الإسلامية والمصير العربي»، وجمعه في مقام الحوارة الرصينة بين «أوروبا والإسلام»، وتشريحه الدقيق له «أزمة الثقافة الإسلامية»، فيزيد ذهولي من تعدد رؤاه وتزامنها حتى ليُدخل بعضها بعضاً ويمتزج بعضها ببعض ويتشابك ساثرها ممّا لا يتوقع في العادة اجتماعه عند الناظر الواحد.

### عين المفكر الأبي على الأنماطية

غير أن تلك الرؤية المركبة بئراً ورافدها وأتباع مجالها لم تكن دائماً محل ثناء. فمع الاعتراف العربي بقيمته مؤرخاً مجدداً ومفكراً أصيلاً، توج إنتاجه العلمي الغريز بجوائز مرموقة من بينها جائزة العويس الثقافية في العام 2007، عُد فكره في الغالب متوتراً قلقاً، وتباينت بشانه المواقف وتعارضت الآراء. فقد جُله بعض الدارسين فيما هاجمه آخرون. ونعتقد أن معظم هؤلاء لم يقدروا على النحو الكافي نظراته الشاملة، فلم يلتقطوا منها إلا زاوية ضيقة حسبوا فكره فيها وهم يحسبوننا وجهة نظره الوحيدة.

فمن هؤلاء من لم ير جعيط، وهو يقرأ له «الوحي والدعوة والدولة»، إلا شاخصاً بعينه إلى ما هو فوق، فانبرى بحديث الناس عن مفكر سلفي الهوى مُتسريل بغطاء زائف من الحدثة المتصنعة (المزوغى، «منطق المؤرخ»، 2014)، ومنهم من راه في «تاريخية الدعوة المحمدية في مكة» مقتصراً على التحديق في ما هو تحت، مدنبساً بالمناسبة مقدسات الناس السماوية باستنابتها في تربة البشر، فشنع عليه الاعتداء على مشاعر المسلمين والمسّ بمعتقداتهم، والحق نتائجهم بالمزاعم الخرافية والأباطيل (علال، «أباطيل وخرافات»، 2008). ولئن كفر محمد عابد الجابري ومحمد أركون ونصر حامد أبو زيد، وغيرهم من أصحاب الفكر التنويري الحدائني العقلاني، فجعيط على حد علمي، هو المفكر الوحيد في العالم العربي الذي جمع بين المتناقضين وتاريخ بين المتزائلين إذ نسبه بعض المحسوبين على الحدائين إلى السلفية ورده بعض المحسوبين على السلفية إلى الإلحاد.

### عين المثقف المستقل

لم ينتظر هشام جعيط مطلع الألفية الثالثة وبداية صدور ثلاثيته عن السيرة النبوية (2013-1999) ليثير الجدل بفكره الضامم وخطابه المتطلع عن المسالك المسطورة والشعب المانوسة. فقد شرع



■ أميرة غنيم (\*)

يُعرف «أرجوس» في الميثولوجيا الإغريقية بأنه العملاق ذو المائة عين، رُشفت أعينه الناقبة بدقة وانتظام في كامل رأسه وجهاً وقفاً، حتى إذا نظر كان مستطلعاً لجهات الست في الوقت نفسه، وإذا نام لم يفتح إلى أن يُغمض منها إلا نصفها وظل النصف الآخر منتبهاً يقظاً.

أورثت العيون المائة «أرجوس» خلاصاً يتمنأها كل باحث في العموم، وكل باحث في العلوم الإنسانية وفي الفلسفة والتاريخ على وجه الخصوص: تعدداً في زوايا النظر يحقق شمولية في الرؤية وإحاطة بالوضع، واتساعاً في الأفق يورث قدرة فائقة على التركيب والتأليف بين ما اختلف وانتثر وتباعد، وأسباباً ناجعة للتوفيق من دواعي الغفلة والانخداع. لسبب ما أتذكر أسطورة «أرجوس» حين أفكر في المنجز الفكري للمؤرخ التونسي هشام جعيط. أتدبر آثاره في التاريخ، مقالاته الأولى عن الإسلام المبكر، وبحثه حول الغرب الإسلامي في القرن الثامن، وأطروحاته حول الكوفة، ثم كتابه المعلم عن الفتنة الكبرى، وثلاثيته في السيرة النبوية، فسكاد يثبث عندي أنه ما خط ممّا كتبه حرفاً إلا وقد أصلت في فكره الأسباب بين الأرض والسماء، وبين المبر من التاريخ والمقبل منه، وبين الإتجاهات الإيديولوجية المختلفة فيما وسط ويسارا.

وأقرأ مباحثه الفكرية، مقالاته بالفرنسية حول جدل الهوية والمصير، وبحثه «الشخصية العربية

## أنطولوجيا الجسد (14)

## الجسد المقموع (2/1)

■ حسني إبراهيم

## قراءة في فلسفة ميشيل فوكو

يعد «ميشيل فوكو» Michele Foucault بحق المنظر الأهم للجسد في القرن العشرين، حيث كشف «فوكو» من خلال رؤاه ما بعد البنوية الحضور الشامل للسلطة داخل الصياغات الخطابية Discursive formations المتعلقة بالجسد، إن أهمية الجسد لدى فوكو تصل لدرجة أنه يصف أعماله الفكرية بأنها تشكل «تاريخ أجساد» a History of bodies وترصد الطريقة التي يتم من خلالها استثمار الأجساد ماديا وحيويا.

## ميشيل فوكو ونقد الإرث الديكارتى:

يعد «ميشيل فوكو» (1926-1984) أحد مؤسسي سوسولوجيا الجسد، وربما المؤسس الأهم لذلك الفرع المعرفي الهام، إن أهمية «فوكو» تتحدد في أنه أعاد الجسد مرة أخرى إلى قلب علم الاجتماع Brought the body back into sociology بعد أن أطاح به «ديكارت» منذ القرن السابع عشر خارج دائرة اهتمام العلوم الإنسانية والفلسفة.

ينتقد «فوكو» بشدة ذلك الإرث الديكارتى، الذي يعد الذات أس المعرفة «أنا أفكر إذا أنا موجود»، وترتب على ذلك تعزيز مكانة الروح على حساب الجسد، حيث أصبحت الروح موطن التسامي وشعلة الفكر ورمزهما اللامتناهي، على حساب الجسد الذي أصبح نفاية للمكروبات، ومنبت الدوايق والغرائز، والجسد بهذا المعنى كيان دنس، وماوى للآلم والمرض والرغبة والشهوة والانحراف والجريمة. لقد تعمقت القطيعة بين عالم رذيلة ويمثله الجسد، وعالم فضيلة تمثله الروح، حتى استبطن الإنسان داخله الجسد كذيلة يجب أن يحذر غوايته وشهوته، لأن الروح هي وحدها الجديرة بالاهتمام نظراً لكونها رابعة الأسرار القدسية واللذة الحقيقية، أما الجسد فهو مجرد مئوى للذة عابرة ونزوة منحلة، بينما الروح لا تلبى ولا تتبدد، فهي الأصل الذي لا يتعطل.

إن الكوجيتو الديكارتى يُحيل إلى التأكيد على أن الوجود الإنساني يتشكل من جوهر نفسي (أسمى)، وجوهر جسدي (أدنى)، فالنفس جوهر لا مادي ماهيته الفكر، والجسد جوهر مادي ماهيته الامتداد المحسوس،

والنفس منفصلة في وجودها عن الجسد (فالله قد خلق نفسا ناطقة ثم أضافها إلى ذلك الجسد في هيئة معينة).

وبذلك فإن ثنائية ديكارت تضع هوة ضخمة بين الروح (أو العقل) والجسد، تجعل للجسد وجوداً مستقلاً، ولكنه محقر وتابع، بينما تميز الروح في شكل مطلق، فهي تحت وصاية الله، إن الفكر بالنسبة لديكارت مستقل كلياً عن الجسد، إنه يتأسس على الله أيضاً، أما الجسد فهو مهيا للحقارة، إنه حقيقة طارئة غير جدية بالفكر. إن الإنسان لدى ديكارت هو كيان تتجاوز فيه روح لا تستمد معناها إلا من الفكر، وجسد أو بالأحرى آلة جسدية، يمكن اختزالها في بنيتها العضوية فقط.

لقد كانت كل هذه القضايا هي نقطة انطلاق «فوكو» في تحليل الجسد، إذ بدأ أولاً في «تفكيك» هذه الثنائية وتعريتها، فأكد أن ذلك التمييز الديكارتى مستحيل على مستوى الواقع، تماماً كما لا يمكن الفصل بين الزمان والمكان في الفكر الإنساني من ناحية، كما أن ذلك التمييز قد أفرز من ناحية أخرى ثنائيات خاطئة كالمقابلة بين المثالية والمادية، والتمييز الذي طرأ على علاقة الرجل والمرأة، والمقابلة بين حاجات الجسد وحاجات الروح، ولذلك فإن ما يجب القطع به أنه لا تقاض بين الروح والجسد، فهما زوجان لا ينفصلان، وحاضران على الدوام في الفكر والممارسة والخطاب والوجدان.

وإثر تكيده على ذلك الترابط العضوي والعتي بين الجسد والعقل، يضع «فوكو» الجسد في قلب الاهتمام، ويجعل من العقل مجرد وظيفة، فالجسد هو ما يستحق الاهتمام والرصد، حيث يجب أن يعبر بكل حرية وبكل تلقائية ومن دون موانع أو قيود؛ لكي يتجلى المكبوت وتظهر الحقائق دون زيف، لذلك كله لا يرى «فوكو» فائدة ترجى من تغييبه، بل يجب أن يصبح الجسد حاضراً في البقطة والمنام، وجذوة مستقرة في الوعي واللاوعي، كي لا يغيب التفكير في المكبوت والمحرم والمقموع، فالانحراف والجريمة والجشع عنوان عريض لتلك الأعراض المرضية، وهي خير من يكشف قيم ثقافية زائفة اضطهدت الجسد وكتلته وعطلت طاقته ومارست عليه الحجر؛ لذلك يرى أنه من اللازم إعادة الاعتبار للجسد عبر الكشف عن المسكوت عنه، فالجسد له فكره، والفكر له جسده، ومن لا جسد له، لا فكر له، لأن الجسد حضور ووعي بالكينونة، لأنه والروح صنوان لا ينفصلان، إذ لا توجد ذات متعالية فوق الجسد، فهو الماوى والمئوى، ليس هذا فقط، بل إن «فوكو» يؤكد أن تحقيق الجسد، وإنكاره

وتغييبه بمثابة حرب مدمرة للروح أيضاً، لذلك فإن حق الجسد في الوجود علامة أولى لوجود الروح وسعادتها أيضاً، ومن ثم أصبح الجسد والاحتفاء به عند «فوكو» كناية عن الوجود، وبالتالي فالاحتفاء بالجسد مجرد حق تم إرجاعه لنصابه بعد أن تم تغييبه طويلاً.

## تحليل فوكو للجسد: حوار مع نيتشه و ميرلو - بونتي:

لقد كان «فوكو» منشغلاً بفهم كيفية دخول الجسد إلى الخطاب السياسي كتمثيل للسلطة، وكيف تمارس السلطة على الجسد، في المؤسسات المختلفة بالمدرسة والسجن والمصنع والمستشفى، بحيث يتحول الجسد إلى كائن منضبط Regulated.

إن القضية المحورية التي ينطلق منها «فوكو» هي رصد عملية تطبيع الجسد - Noralization of the body ورصد المؤسسات التي تنتج وتفصل المعرفة العلمية المتعلقة بتطويع الجسد، بالإضافة إلى اهتمامه بدراسة كيف يتم تمثيل الجسد في الممارسات المختلفة بضبط وإدارة الكيان الإنساني.

والحقيقة أن القراءة المثالية لما يطرحه فوكو تكشف أن رؤيته للجسد قد تأثرت بوضوح برؤى «فردريك نيتشه» العميقة حول الجسد، كما أن «فينومينولوجيا الجسد» التي فصلها «ميرلو- بونتي» بعد الحرب العالمية الثانية كانت ماثلة في ذهنه أيضاً.

ولذلك فإن رؤى «فوكو» حول الجسد كانت بمثابة حوار وجدل بناءً مع أفكار كل من «نيتشه» و «ميرلو- بونتي»، ولا يعني ذلك الحوار - بدايةً - أن ثمة اتفاقاً بينه وبينهما، بل إن نقطة الانطلاق لدى «فوكو» تتباين تبانياً حاسماً وحاداً مع رؤيتهما.

أولت فلسفة نيتشه، الجسد اهتماماً خاصاً، ومجّدت قوته، وأعلت من قيمة إرادة القوة وإرادة السيادة، وشددت على تحرير الجسد، وتلبية رغباته الطبيعية، إذ يقول «نيتشه»: «إن الغريزة هي أعظم أنواع الذكاء التي عرفها الإنسان حتى الآن، لقد بالغ الإنسان في تقدير الإدراك العقلي، وليس الإدراك سوى عملية ثانوية لإدارة القوة التي تجسدها الغريزة».

وتنسف فلسفة نيتشه تلك الثنائية التراتبية القائمة على تعالي الروح على الجسد، وتقلبها رأساً على عقب، فالجسد هو الجوهري، وهو الأصل، أما الروح أو العقل أو النفس فهي مجرد عرض متعلق بالجسد وغير مستقل بذاته.



نظم المعرفة والسلطة، بحيث يصبح جسداً ليناً طيعاً.

وثمة اختلاف واضح أيضاً بين رؤية «ميرلو- بونتي» ورؤية «فوكو» حول الجسد، فعلى الرغم من أن الإثنين ينطلقان من مقدمات مشتركة، من قبيل أنهما قد رسدا تجاهل مسألة العقل عظيم، وما العقل إلا أداة صغيرة للجسد، الجسد هو الوجود المادي الظاهر لأننا الباطن المتخفي.

يرى «فوكو» أن الأهمية التي يعطيها «نيتشه» للجسد مُبرزة، إلا أن «فوكو» يرى من زاوية أخرى أن «نيتشه» قد أعطى الجسد حرية تحرك كبيرة للغاية ورأى فيه رمزاً لمواجهة الحدأة والعقلانية على خلاف ما يذهب إليه فوكو.

فالجسد في رؤية «نيتشه» ليس جسداً خاضعاً وديعاً Docile بل على العكس فهو يراه أكثر فاعلية، وسلاحاً في المعركة ضد الميتافيزيقا، وأداة الخطاب الفلسفي نحو حياة وعصر الإنسان الكامل، ووسيلة لنقد معطيات الحدأة بكل أساطيرها وقيمها ورؤاها.

أما «فوكو» فيعتقد أن الجسد ليس مجرد كيان طبيعي، وإنما هو كيان يتم إنتاجه اجتماعياً Socially produced من خلال

نظم المعرفة والسلطة، بحيث يصبح جسداً ليناً طيعاً.

وثمة اختلاف واضح أيضاً بين رؤية «ميرلو- بونتي» ورؤية «فوكو» حول الجسد، فعلى الرغم من أن الإثنين ينطلقان من مقدمات مشتركة، من قبيل أنهما قد رسدا تجاهل مسألة العقل عظيم، وما العقل إلا أداة صغيرة للجسد، الجسد هو الوجود المادي الظاهر لأننا الباطن المتخفي.

يرى «فوكو» أن الأهمية التي يعطيها «نيتشه» للجسد مُبرزة، إلا أن «فوكو» يرى من زاوية أخرى أن «نيتشه» قد أعطى الجسد حرية تحرك كبيرة للغاية ورأى فيه رمزاً لمواجهة الحدأة والعقلانية على خلاف ما يذهب إليه فوكو.

فالجسد في رؤية «نيتشه» ليس جسداً خاضعاً وديعاً Docile بل على العكس فهو يراه أكثر فاعلية، وسلاحاً في المعركة ضد الميتافيزيقا، وأداة الخطاب الفلسفي نحو حياة وعصر الإنسان الكامل، ووسيلة لنقد معطيات الحدأة بكل أساطيرها وقيمها ورؤاها.

أما «فوكو» فيعتقد أن الجسد ليس مجرد كيان طبيعي، وإنما هو كيان يتم إنتاجه اجتماعياً Socially produced من خلال

## المغاربة في مصر خلال القرن الثامن عشر 69

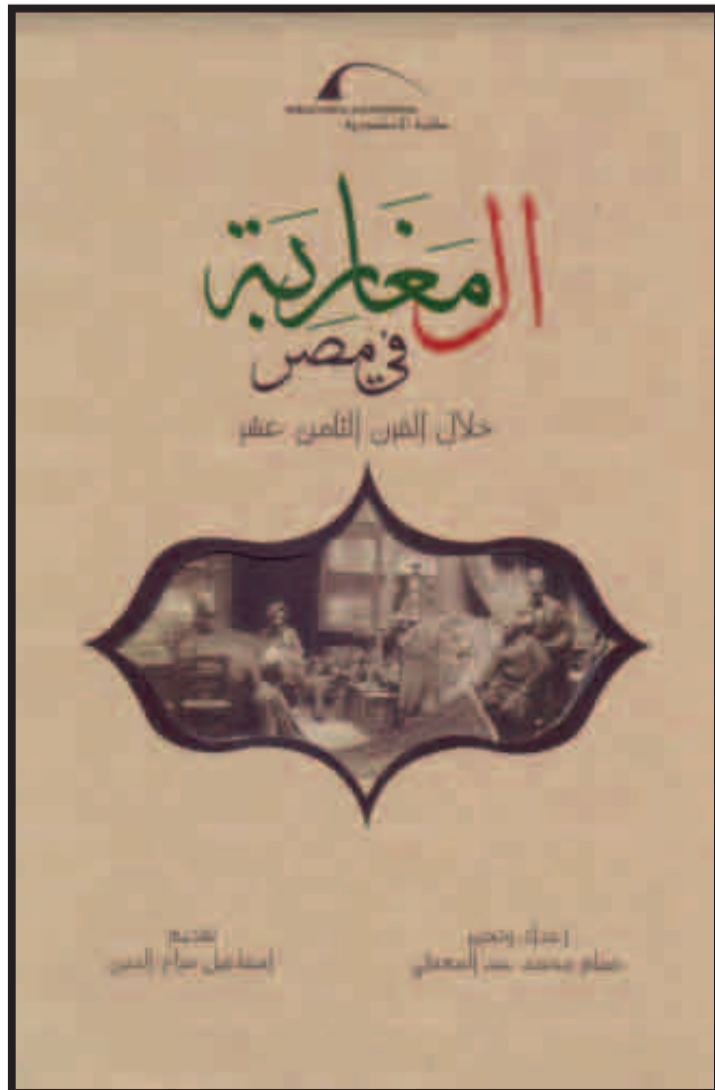
## سلاطين المغرب يقدمون الهدايا والأموال إلى الرواق المغربي بالأزهر

يكشف الدكتور حسام محمد عبد المعطي في كتابه «المغاربة في مصر خلال القرن الثامن عشر»، أن المغاربة في مصر حرصوا على إقامة وصيتهم بدفع مبالغ مالية من تركاتهم توزع على المجاورين بالرواق أو يتم بها شراء عقار ويوقف على الرواق، وكان شيخ الرواق وكبار العلماء بالرواق والمجاورين يقررون ما يرونه صالحاً في هذه الأموال، فمثلاً رصد الخوجا قاسم بن محمد ديلون الأندلسي مبلغاً كبيراً من تركته لرواق المغاربة؛ أما الخوجا محمد بن حسن العشوني فقد أقام وصيته بأن يدفع من تركته مبلغ 1200 بارة لشراء عقار يوقف على رواق المغاربة بالأزهر.

وحرص العديد من فئات المجتمع المصري على رصد مبالغ من أوقافها على المنشآت التعليمية والدينية؛ فمثلاً يقول المؤلف، قام الأمير سليمان ابن ولي أحد أمراء الجراكسة برصد مبلغ 141 نصف فضة من إيرادات وقفه ليصرف كل عام على أربعة عشر مجاوراً من مجاوري الرواق المغربي، كما قرر أن يتولى نظارة وقفه بعد انقضاء ذريته كل من يكون شيخاً لرواق المغاربة؛ أما الأمير عبد الرحمن كتحدا القانذغل فقد قرر أن يصرف من ربع وقفه الضخم على الجامع الأزهر مائة رغيف خبز لطلاب الرواق المغربي.

كما أن سلاطين المغرب حرصوا على إرسال الهدايا والأموال إلى الرواق بين الحين والآخر ويشير الجبرتي إلى ذلك عند ترجمته للشيخ أحمد الدرديري شيخ المالكية في الجامع الأزهر فيقول: إن مولاي محمد سلطان المغرب كان له صلوات يرسلها لعلماء الأزهر، وخدمة الأضرحة وأهل الحرميين في بعض السنين؛ وتكرر منه ذلك فأرسل على عادته في سنة ثمان وتسعين مبلغاً وللشيخ المترجم قدراً له صورة.

بيد أن الواقع يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أن التجار المغاربة حرصوا بصورة واسعة للغاية على تفعيل دور رواقهم في الأزهر خلال القرن الثامن عشر، وتبدو هذه الملاحظة ذات دلالة أكبر عندما نعرف أن صعود نجم التجار المغاربة إلى قمة الهرم التجاري المصري ارتبط إلى حد ما بصعود نجم رواق المغاربة في الأزهر أيضاً والسؤال عن أهمية هذه العلاقة بالنسبة للتجار المغاربة ضروري لمعرفة أهدافهم من وراء ذلك ومن حرصهم المستمر في دعم الرواق المغربي كما يرى المؤلف.



غلاف الكتاب

«المغاربة في مصر خلال القرن الثامن عشر»، كتاب يتناول دراسة العائلات المغربية في مصر خلال هذه الفترة، وذلك من خلال إبراز دراسة هذه العائلات كخلفية اجتماعية اقتصادية متحركة.

هذه الدراسة سلطت الضوء على عائلات النخبة التجارية المغربية ودورها في الاقتصاد المصري إبان تلك الفترة التاريخية، وكذلك تطرقت إلى المدى الجغرافي الذي اتخذته معاملاتهم بمختلف أنواعها، والرخاء الاقتصادي الذي تمتعوا به.

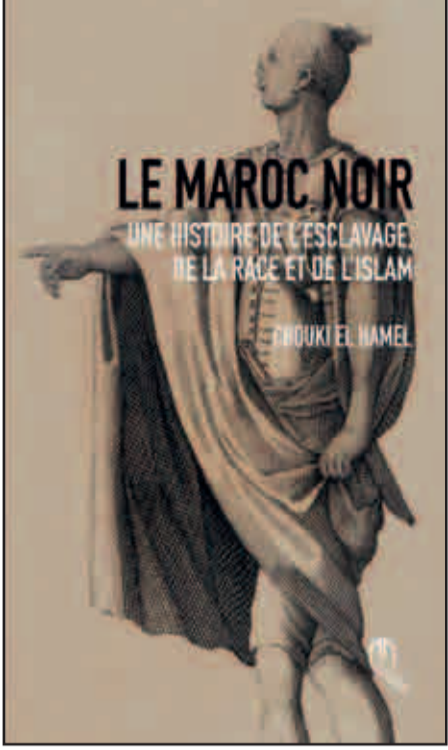
الكتاب أصدرته مكتبة الإسكندرية سنة 2015، وهو كما يقول مديرها الدكتور إسماعيل سراج الدين، ترجمة للعلاقات بين مصر والمغرب العربي، التي هي من الصفحات المشرفة في تاريخ الأمم، وأوضح الدكتور إسماعيل سراج الدين، أن هذا التاريخ الممتد من العلاقات إلى العصور القديمة، كان من نتيجتها، العديد من الأسفار والرحلات من بلاد المغرب إلى مصر ومن مصر إلى المغرب، بل يكشف مدير مكتبة الإسكندرية، أن الروح المغربية موجودة في مدينة الإسكندرية في أوليائها الصالحين وأسماء أحيائها وشوارعها، بل امتد الوجود المغربي إلى مدن أخرى، وفي القاهرة عد ابن طولون مركزاً للمغاربة، وما زلنا إلى اليوم نرى في هذا الحي أثراً في بقايا العائلات المغربية القاطنة.

كتاب «المغاربة في مصر خلال القرن الثامن عشر»، هو دراسة للمؤرخ الدكتور حسام محمد عبدالمعطي، أنجزها بمناسبة اختيار المملكة المغربية ضيف شرف معرض مكتب الإسكندرية الدولي للكتاب سنة 2012. ولأهمية هذه الكتاب/الدراسة، نسلط الضوء على ما جاءت به هذه الدراسة من معطيات التي استندت في إنجازها إلى العديد من الوثائق التي تبرز حياة ودور المغاربة في مصر، في العديد من المجالات خلال القرن الثامن عشر.

■ إعداد: جلال كندالي

## المغرب الزنجي (8)

## غزا الرومان بلاد الأمازيغ فهربوا منهم جنوبا ليصبحوا غزاة لبلاد الحراطين بوادي درعة



غلاف الكتاب



شوقي الهامل

صدرت منذ سنة ونصف الطبعة الثانية، من الترجمة الفرنسية لكتاب الباحث المغربي شوقي هامل، الحامل لعنوان: «المغرب الزنجي» (البعض يترجمه حرفيا ب «المغرب الأسود» وهي ترجمة غير دقيقة)، ضمن منشورات «ملتقى الطرق» بالدار البيضاء، التي أنجزتها الفرنسية آن ماري تويسن. وهو كتاب إشكالي، معرفي وأكاديمي، يقارب واحدة من أعرق وأهم القضايا الثقافية والفكرية والتاريخية، ليس بالمغرب فقط، بل في كل الشمال الغربي لإفريقيا، ضمن المجال الذي بلغه ما يمكن

وصفه ب «الإسلام المغربي» بمرجعياته المذهبية المالكية وبمدرسته في العبادات والعقائد (الأشعرية على طريقة الجنيد)، التي تبقى موروثا أندلسيا بها، سجلت لاختلاف واضح وكبير عن كل التجارب التأطيرية والفكرية والمذهبية بالمشرق العربي والإسلامي. وهي موضوع «العبودية» وتبعاتها من سلوكيات عنصرية ضد «الزنجي» الأسود بها. الكتاب الذي صدر في الأصل باللغة الإنجليزية، للباحث الأكاديمي شوقي هامل، الأستاذ المحاضر بجامعة أريزونا الأمريكية سنة 2013، ضمن منشورات جامعة كامبردج، يقدم مقاربة علمية جديدة لموضوع «العبودية» ضمن التاريخ الاجتماعي للمغاربة، تأسيسا على ما يمنحه التأويل للنصوص الدينية ضمن مدرسة فقه النوازل المغربية. وهي مقاربة أكاديمية تسجل اختلافها من مرجعيتها الأنغلوساكسونية، المختلفة تماما عن المرجعية «الأفريقية الفرنسية»، التي لها منطلقاتها المعرفية وإسقاطاتها التأويلية. وهي مرجعية أنغلوساكسونية أمريكية بالتحديد، تجد سندها في كم وحجم الثقافة الأكاديمية الهائلة الدارسة لموضوع «العنصرية والعبودية» السوداء كما تجلت في التاريخ الأمريكي منذ القرن 17 الميلادي حتى اليوم.

بالتالي، فإن مغامرة ترجمة أجزاء كبيرة من هذا الكتاب الأكاديمي الهام، إنما تهدف إلى محاولة تقديم مقاربة معرفية أخرى لموضوع شائك مثل موضوع «العبودية والزوجة» بالمغرب، تاريخيا وثقافيا وسلوكيا، من مرجعية فكرية مختلفة عن تلك التي تعودناها ضمن المنتج الجامعي باللغة الفرنسية. خاصة وأن نقطة «قوة» (إن جاز لنا هذا التعبير) مقاربة الباحث المغربي شوقي الهامل، كامنة في أنه أصلا متمثل للثقافة والمعرفة الأكاديمية الفرنسية في هذا الباب، بسبب كونه خريج جامعة السوربون بباريس، التي حصل بها على الدكتوراه في التاريخ، مثلما اشتغل لسنوات هناك ضمن «مركز الدراسات الإفريقية» حيث تخصص في دراسة واقع إفريقيا ما بعد الإستعمار بمجتمعاتها التي تدين بالدين الإسلامي.

■ شوقي الهامل

■ ترجمة: لحسن العسبي

«

كانت إفريقيا الشمالية، حين ولد الإسلام، تحت الحكم البيزنطي. لكن رومنة الساكنة واعتناقها المسيحية، قد كان محصورا في الشواطئ المتوسطية، مع اختلاف خاص بمصر وإثيوبيا

إفريقيا من الفتح العربي حتى العهد الموحد، نجد توصيفا مدققا لعمليات السبي، أي عملية الحصول على العبيد من الساكنة المنهزمة والأسيرة (كتاب ابن عذاري المراكشي «البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب»).

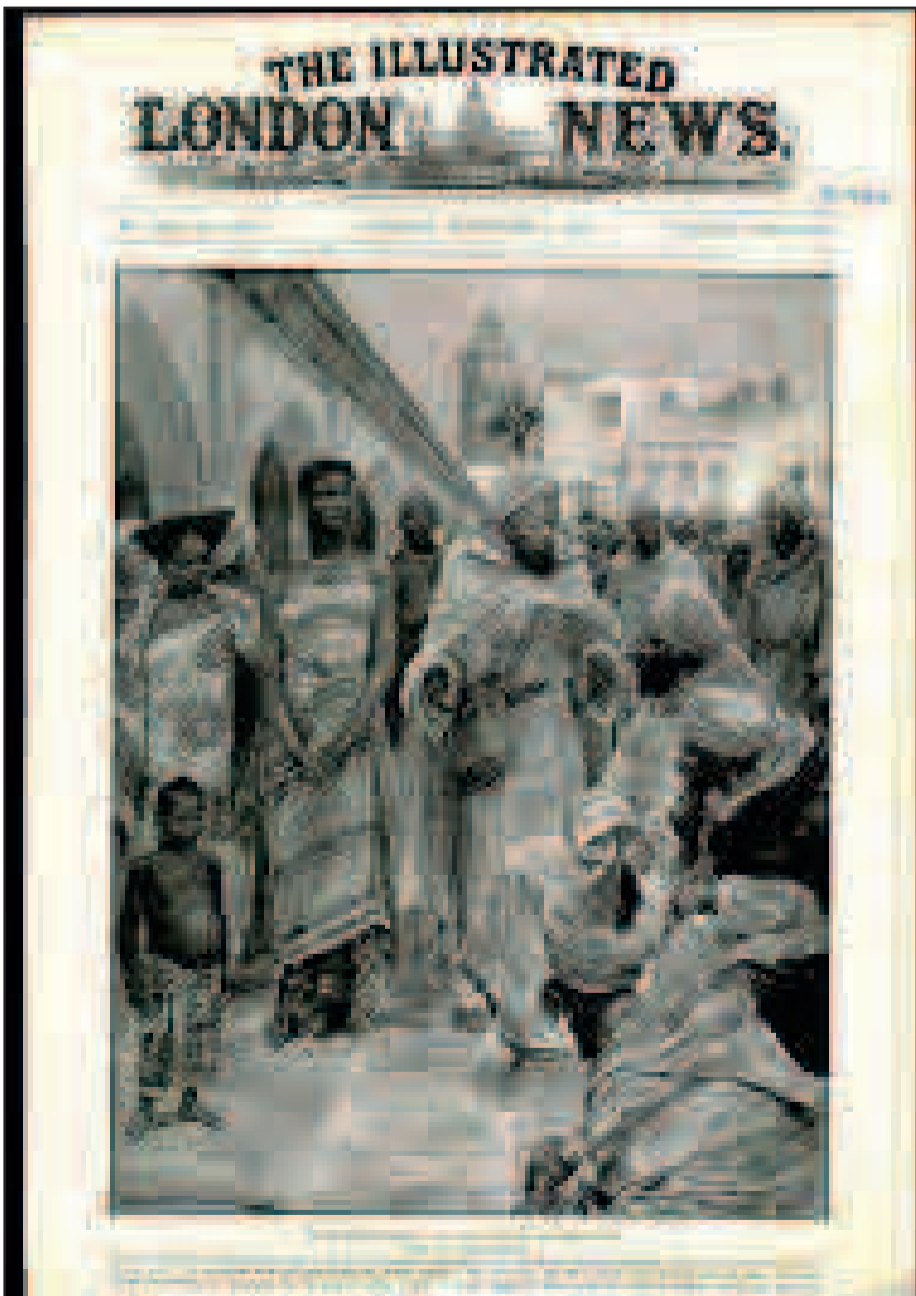
تذكر هنا كمثال، أنه بعد احتلال مصر سنة 641 ميلادية، وجه العرب حملات صوب بلاد النوبة في الجنوب المصري على عهد الحاكم العربي بمصر حينها أبو عبد الله بن أبي صاغ، انتهت بتوقيع اتفاق مع أهل النوبة سنة 652 ميلادية، يلتزم من خلاله النوبيون بتقديم 360 من العبيد كل سنة للعرب، وهي العادة التي ظلت سارية حتى العهد المملوكي في القرن 13 (ممكن العودة في هذا الباب لكتابات تقي الدين المقدسي). مثلما يمكن التأكد من ذلك، من خلال رسالة رسمية مرسلة إلى ملك النوبيين سنة 758 ميلادية من قبل حاكم مصر موسى بن كعب، يحث فيها بسبب ما اعتبره إخلالا من النوبيين بالاتفاق الموقع معهم من قبل، حيث إنهم أصبحوا لا يرسلون سوى عبيدا ضعاف ومرضى. حيث أكدت تلك الرسالة قائلا: «إنكم لمزمون بهذا العقد لسنوات، وهو ما لم تحترموه وبخصوص ما أرسلتموه لنا امتثالا لذلك العقد، فليس فيه سوى الأعرج والشيخ الطاعن في السن أو الطفل الصغير». وإن كنا نجهل حجم أولئك العبيد ضمن الجيش، لكن ابتداء من القرن 9 الميلادي، سنجد أن حاكم مصر ابن طولون، قد كان يتوفر على 5 آلاف عبد أسود ضمن جيشه.

إفريقيا الغربية السوداء، بل إنهم جميعهم من مواليد جهة درعة». مما يعتبر تعبيراً عن شكل تمثل الذات وعن هوية سوداء محلية قانئة. إن مما يضيفه أولئك السكان الأصليين الزواج السود (الحراطين). هو أنه بالإضافة إلى التمييز العرقي والإمكانيات التجارية والإقتصادية للترابعية الإجتماعية، أدخل عنصر «الشريف» (من نسب الرسول الكريم)، مما ضاعف من تبعية الحراطين. وبالفعل، فإن العرب، مثلهم مثل الأمازيغ، قد اعتبروا أنفسهم عرقاً أعلى، مكنهم من امتلاك أغلب أراضي واحات الجنوب المغربي، أو حسب تعبير المؤرخ المغربي العربي مزين «فإنهم قد فرضوا على الحراطين بالإكراه خدمتهم من خلال نظام شبيه بالبنى الإجتماعية المتواجدة بتجربة العبودية عند الغربيين. حيث كانوا يعيشون جميعهم، مقسمين داخل مجموعة قروية مسورة تسمى «قصر»، من خلال نظام شبه طبقي. إن مختلف هذه التفسيرات المتعلقة بكلمة «الحراطين» جد هامة، كونها تبرز الصعوبة في تحديد هوية الساكنة السوداء المتعددة فعليا بالمغرب. مثلما أنها تعكس شكل تمثل الزواج السود داخل المجتمع المغربي العرب، الذي ميز مكانة العبيد بينهم، والذي هو شامل لكل السود المغربية، مما حولهم إلى مجموعة أو فئة عرقية. علما أنه، بالإضافة إلى غياب مصادر موثوقة لتعزيز تاريخ الحراطين الأصليين ومجمل الساكنة الزنجية السوداء بالمغرب، فإن الزوجة قد عممت مما شوش بشكل كبير على أصل الحراطين، وأضعف تمثل وفهم تعدد أصول وهجرات الأفارقة السود التاريخية.

#### الغزو العربي والأفارقة السود

كانت إفريقيا الشمالية، حين ولد الإسلام، تحت الحكم البيزنطي. لكن رومنة الساكنة واعتناقها المسيحية، قد كان محصورا في الشواطئ المتوسطية، مع اختلاف خاص بمصر وإثيوبيا. ولقد أطلق الخليفة الثالث عثمان بن عفان (الذي حكم ما بين 644 و 656 ميلادية) أول حملة على إفريقية (تونس) سنة 647 ميلادي. حيث قامت الجيوش المسلمة بتحدي البيزنطيين في معركة سبيللة.

كانت تلك المعركة، أول تدشين للحصول على العبيد بشمال إفريقيا في القرن السابع الميلادي، من خلال أعمال مبدأ السبي. وبالعودة إلى كتابات المؤرخ المغربي محمد ابن عذاري، الذي عاش في النصف الثاني من القرن الثالث عشر، صاحب واحد من أهم المصادر التاريخية حول تاريخ شمال



مغربيا من طاطا، التي هي واحة بالصحراء المغربية جنوب الأطلس الصغير في ما بين جبل باني الغربي ووادي درعة، الذي أكد لي قائلا: «أنا حرطاني، أقطن بمنطقة طاطا، وكل القرويين من منطقتي سود. إن الحراطين لم يستقدموا من

الأمازيغ وبعدهم العرب، الذين يعتبرون الأجانب الأعراب الفعليين، والذين غيروا بشكل جلي من البنية الإجتماعية والسياسية لواحات الجنوب المغربي. كنت قد التقيت في شهر يونيو 1998، مؤرخا

يؤكد الباحث غابرييل كامب (الذي عاش ما بين 1927 و 2002)، صاحب «الموسوعة البربرية» الصادرة سنة 1984، المخصصة للثقافة الأمازيغية بشمال إفريقيا، أن السكان الأولين بالصحراء المغربية كانوا بشيرة سوداء، لكنها مختلفة عن لون بشرة سود منطقة الساحل والسافانا، حتى وإن اعتبرهم ينحدرون من ذات السلالة الإثيوبية خلال العصر الحجري الحديث، عنونا على التعدد المتحقق عند السود بالمنطقة كلها.

يعود تاريخ تنقلاتهم إلى العهد الروماني، خاصة وأن تقدم الرومان صوب الداخل المغربي، قد دفع بالأمازيغ من أبناء جزولة إلى الإضطرار إلى التنقل صوب الجنوب، مما جعلهم دوما في تماس واحتكاك وتنافس مع السود المتواجدين بواحات درعة. حيث أنه، من خلال اعتمادهم على النوق، وعلى أسلحة متطورة جديدة حينها، تمكن أولئك الأمازيغ من إخضاع تلك الساكنة المحلية بالصحراء، وحازوا وضعاً اعتبارياً أعلى، مخضعين تلك الساكنة المحلية لوضع اعتباري أدنى، كتابيين.

لقد تطورت التجارة عبر الصحراء أساسا بفضل تناسل وتكاثر النوق والجمال بالصحراء، حيث لا أحد بإمكانه إنكار أن النوق والجمال، قد تم إدخالها إلى شمال إفريقيا من قبل الرومان خلال القرن الأول الميلادي (قبل أن تصبح طليعا حيوانيا خاصا بالصحراء. ويمكن هنا العودة إلى كتاب ريتشارد بولبيت الصادر عن منشورات جامعة كولومبيا بنيويورك سنة 1990 تحت عنوان «الجمال والعجلة»).

لقد أصبح الواقع، كما اقترحت ستيفان غزير في كتابها «التاريخ القديم لشمال إفريقيا» الصادر في طبعته الثانية سنة 1929، بباريس ضمن منشورات هاشيت، هو أن «البربر الذين كانوا هاريين (من الرومان)، قد تحولوا إلى غزاة». ويمكن أنهم قد دخلوا في علاقة حماية أو زبونية مع الحراطين، مكنهم أن يصبحوا سادة المنطقة والمجال بالجنوب المغربي. علما أن هذا الدفع يتوافق مع التقاليد الشفوية لمنطقة طاطا، التي تؤكد أن «الحراطين» سكان أصليون بالجنوب المغربي وأنهم كانوا أحرارا. مثلما أن الباحث المغربي محمد الناجي، في كتابه «خدمة السيد»، يقدم ملاحظة تذهب في ذات الاتجاه، تفيد أن: «الحراطين يطالبون بحقوقهم في الملكية بصفتهم الساكنة الأصلية لدرعة، معتبرين أن البيض، الذين هم رحل في الأصل، قد جاؤوا بعد ذلك واستغلوا حسن ضيافتهم لهم وعاملوه معاملة العبيد». مما يعني أنهم قد كانوا بالمنطقة تلك، قبل مجيء





## المملكة المغربية

## وزارة التجهيز والنقل واللوجستيك والماء

إعلان عن وضع ونشر مشروع مرسوم يعلن أنه من المنفعة العامة تزويد الساكنة التابعة للجماعة الترابية ايت قمره بالماء الصالح للشرب ( إقليم الحسيمة) وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض

يوجد الملف وكذا دفتر المعد لتدوين ملاحظات وتصريحات من يهمهم الأمر، رهن إشارة العموم بمكاتب الجماعة الترابية ايت قمره ( إقليم الحسيمة ) في أوقات العمل بها، وذلك لمدة شهرين ابتداء من تاريخ نشر مشروع المرسوم الآتي نصه في الجريدة الرسمية.

كما وضع مشروع المرسوم، والتصميم التجزيئي لدى كتابة الضبط بالمحكمة الإدارية بفاس، وبالمحافظة العقارية بالحسيمة، وذلك طبقا لمقتضيات الظهير الشريف المؤرخ في 6 ماي 1982 والقاضي بتنفيذ القانون رقم 81 - 7 المتعلق بنزع الملكية لأجل المنفعة العامة والاحتلال المؤقت .

مشروع مرسوم يعلن أنه من المنفعة العامة، تزويد الساكنة التابعة للجماعة الترابية ايت قمره بالماء الصالح للشرب ( إقليم الحسيمة) ، وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض .

**الفصل الأول:** تزويد الساكنة التابعة للجماعة الترابية ايت قمره بالماء الصالح للشرب ( إقليم الحسيمة)، وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض

**الفصل الثاني:** تنزع بناء على ما ذكر ملكية القطع الأرضية الموجودة بالجماعة الترابية ايت قمره ( إقليم الحسيمة)، والمبينة في الجدول أسفله والمرسومة بالألوان مختلفة في التصاميم التجزيئية المضافة إلى أصل مشروع هذا المرسوم .

رقم البقعة	اسم الأملك وأرقام رسومها الطارئة	اسم المالك او المفترض انه ملك	وعنوان المالك	المساحة			الملاحظات
				م	ار	هـ	
1	غير محفظة	ورثة الحاج محمد القتيع	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	99	01	ارض فلاحية	
2	غير محفظة	عمر الموسوي	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	06	02	ارض فلاحية	
3	غير محفظة	ورثة محمد اشهبير	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	23	08	ارض فلاحية	
4	غير محفظة	ورثة امحمد بن حدو السراج	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	60	06	ارض فلاحية	
5	غير محفظة	الكريتشا محمد	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	75	10	ارض فلاحية	
6	غير محفظة	ورثة شعيب بن حدو	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	53	02	ارض فلاحية	
7	غير محفظة	مصطفى ابقوي	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	57	06	ارض فلاحية	
8	غير محفظة	احمد موحوت	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	66	00	ارض فلاحية	
9	غير محفظة	مرزوق شعيب بن حدو	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	77	05	ارض فلاحية	
10	غير محفظة	ورثة الصديقي احمد	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	35	01	ارض فلاحية	
11	غير محفظة	الصديقي محمد و الصديقي الصديق	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	54	00	ارض فلاحية	
12	غير محفظة	الصديقي عمر و الصديقي علي	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	92	00	ارض فلاحية	
13	غير محفظة	ورثة الحدوتي حمادي	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	99	01	ارض فلاحية	
14	غير محفظة	ورثة الداودي عبد الرحمان	جماعة : ايت قمره دوار : تزغين	30	02	ارض فلاحية	
15	غير محفظة	ورثة حدو بن شعيب بن حدو	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	38	01	ارض فلاحية	
16	غير محفظة	ورثة الداودي عبد الرحمان	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	93	00	ارض فلاحية	
17	غير محفظة	ورثة حدو بن شعيب بن حدو	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	34	01	ارض فلاحية	
18	غير محفظة	ورثة محمد شعيب	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	26	01	ارض فلاحية	
19	غير محفظة	العبادي امحمد	جماعة : ايت قمره دوار : ايت داوود	24	01	ارض فلاحية	

**الفصل الثالث:** يفوض حق نزع الملكية الى المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب- قطاع الماء.

**الفصل الرابع:** يعهد بتنفيذ مشروع هذا المرسوم الذي سينشر في الجريدة الرسمية الى السيد وزير التجهيز والنقل

واللوجستيك والماء، والى السيد المدير العام للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب كل واحد منهما فيما يخصه.

ع.س.ن/2926/إد

## المملكة المغربية

## وزارة الداخلية

## إقليم فجيج

## جماعة فجيج

## إعلان عن طلب عروض مفتوح

سيتم في مكتب السيد رئيس المجلس الجماعي لفجيج فتح الأظرفة المتعقبة بطلبات العروض بعروض أثمان يوم 12 غشت 2021 طبقا للتوقيت المشار إليه أسفله وذلك من أجل :

رقم الطلب	موضوع طلب العروض	الضمانة المؤقتة بالدرهم	تقديرات صاحب المشروع مع احتساب الرسوم بالدرهم	التوقيت
01/2021/CF	بناء مستودع بوحدة لتصنيع وإنتاج الأسمدة (Réalisation d'une charpente)	عشرة الاف درهم	495 459.63 أربعمئة وخمسة وتسعون ألفا وأربعمائة وتسعة وخمسون درهماً، وثلاثة وستون سنتيم	على الساعة العاشرة و النصف
02/2021/CF	توسيع شبكة الكهرباء التوتير المنخفض ببعض التصور بوحدة فجيج قصر زناقة (أساس نوابندر) و قصر الحمام الفوقاني و قصر المعيز و قصر لعبيبات	عشرون ألف درهم	1 410 000.00 مليون و أربعمئة و عشرة آلاف درهم	على الساعة الحادية عشر و النصف
03/2021/CF	اشغال بناء تسوير ملعب كرة القدم بقصر الحمام الفوقاني بفجيج	عشرة الاف درهم	348 457,11 ثلاثمئة و ثمانية و أربعون ألفا و أربعمئة و سبعة و خمسون درهماً ، و احدى عشر سنتيم	على الساعة الثانية عشر و النصف

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب صفقات جماعة فجيج.و يمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية من العنوان الإلكتروني التالي: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) ومن العنوان الإلكتروني لصاحب المشروع التالي: [www.ville-fgguig.info](http://www.ville-fgguig.info) ويمكن إرسال ملف طلب العروض الى المتنافسين، بظ من طبع الشروط الواردة في المادة 19 من مرسوم رقم 3.49 - 12 . 2 الصادر في 8جمادى الأولى 1434 ( 20مارس 2013 ) المتعلق بالصفقات العمومية .  
- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 25و27 و31 من المرسوم رقم 3.49 - 12 . 2 الصادر في 8جمادى الأولى 1434 ( 20مارس 2013 ) المتعلق بالصفقات العمومية .  
يمكن للمتنافسين:

- إما ايداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الصفقات المذكور.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقيل فتح الأظرفة.
- أو إرسالها بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية للدولة طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 صادر في 8 ذي القعدة 1435 ( 4 سبتمبر 2014) يتعلق بتجديد مساطر إيراد الصفقات العمومية من الصفة المادية .  
إن الوثائق المثبتة الواجب الإلزام بها هي تلك المقررة في المادة 25 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى 1434 I ( 20 مارس 2013) الخاص بالصفقات العمومية المذكور وهي كما يلي:

1. الملف الإداري الذي يتضمن الوثائق التالية:
  - التصريح بالشرف؛
  - وصل الضمان المؤقت أو شهادة الكفالة الشخصية والتضامنية التي تقوم مقامه بالنسبة للتجمعات، نسخة مشهود بمطابقتها لأصل الاتفاقية المكونة للتجمع؛
2. الملف التقني الذي يتضمن الوثائق التالية :
  - مذكرة تبين الوسائل البشرية والتقنية للمتقاضين تحتوي على البيانات الواردة في المقطع (أ) من الفقرة 2 من المادة 26 من المرسوم المذكور؛
  - الشهادات المسلمة من طرف رجال الفن أو من طرف أصحاب المشاريع طبقا لمقتضيات المقطع (ب) من الفقرة 2 من المادة 26 من المرسوم المذكور؛
3. الملف الإضافي الذي يتضمن: الوثائق التكميلية التي يستوجبها ملف طلب العروض.

ع.س.ن/2934/إد

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
جهة مراكش-اسفي  
إقليم اسفي  
دائرة عبدة  
قيادة العامر  
جماعة شهدة

## إعلان للعموم

ينهي رئيس المجلس الجماعي لشهدة إلى علم العموم ، أنه سيتم فتح البحث العلني لمشروع تصميم التهيئة للجماعة الترابية شهدة لمدة ثلاثين (30) يوما ، تبتدئ من تاريخ 26 يوليو 2021 إلى غاية 24 غشت 2021 .  
ولهذه الغاية ، سيتم وضع سجل بمقر الجماعة الترابية شهدة لفائدة العموم قصد تلقي ملاحظات لمن يهمهم الامر وذلك خلال أوقات العمل الادارية .  
ع.س.ن/2943/إد

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
إقليم تارودانت  
دائرة اغرم  
قيادة المكرت  
جماعة تناوت

## إعلان للعموم

ينهي رئيس المجلس الجماعي لجماعة تناوت عمالة إقليم تارودانت إلى علم العموم أنه سيتم إجراء سمرة عمومية عن طريق المزاد العلني يوم الخميس 12 غشت 2021 على الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر جماعة تناوت لبيع المتلاشيات التالية:

نوع الصناد	الرقم	تاريخ البدء في الخدمة	العدد	حالتها
قطاع العيار والإطارات المطاطية	/	/	جرافي	متلاشية

يمكن للراغبين في المشاركة في هذه السمرة الاطلاع على الأشياء المعروضة للبيع بمقر المستودع الجماعي خلال الأوقات الرسمية للعمل انطلاقا من تاريخ نشر هذا الإعلان .  
وللمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بمصلحة الممتلكات الجماعية بالجماعة.

الهاتف : 0666026020

ع.س.ن/2942/إد

ROYAUME DU MAROC

المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب  
Office National de l'Electricité et de l'Eau Potable

قطاع الكهرباء  
Branche Electricité

المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب  
قطاع الكهرباء  
لمديرية الجهة للتنوع الرشدية  
إعلان عن طلب العروض المتفرقة  
رقم DM411592 و DM4113878  
جلسة علنية

تعلم المديرية الجهوية للتنوع الرشدية، زاوية شارع بئر أنزان وزنقة سحلماسة الراشدية، للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلبات العروض المتعلقة ب:

رقم طلب العروض	الموضوع	التمن التقيري بالدرهم (م ا ر)	القيمة المؤقتة	تاريخ زيارة موقع المشروع	ستعد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ
DM411592	إعادة بناء مراكز تحويل HTA/BTA و بناء مراكز تحويل HTA/BTA جديدة مع تقوية شبكة الضغط المنخفض-إقليمي الرشدية وميدلت.	3 582 042,08	50 000,00	غير مبرمجة	يوم الأربعاء 15/09/2021 على الساعة 09h00
DM4113878	ربط الخطوط الكهربائية من الجهد المتوسط 22 ك ف بمركز التحويل الجديد من فئة 60/22 ك ف ك لتأخرات إقليم ورزازات.	3 176 405,15	50 000,00	غير مبرمجة	يوم الأربعاء 29/09/2021 على الساعة 09h00

المستندات التي تعين على المتنافسين الإداء بما مقرر في الفصل 10 من نظام الاستشارة.  
الإيداع الإلكتروني للعروض غير مسموح به.

يمكن تحميل ملف الاستشارة عبر بوابة الصفقات العمومية بالعنوان الإلكتروني

التالي : <https://www.marchéspublics.gov.ma> وكذلك عبر <http://www.one.ma>

يبد أن التصميم والوثائق التقنية قد لا يمكن أن تحمل عبر بوابة الصفقات العمومية.

يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: مكتب الصفقات بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان 2000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب.

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

- تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الصفقات بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان 2000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب. قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الصفقات بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان 2000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب. قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.  
ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ المبين في الجدول أعلاه على الساعة 09h00 بمقر مديرية التموين والصفقات 65، زنقة عثمان بن عفان الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء 20 000 - المغرب الهاتف 522668267 (212) الفاكس 522668079 (212).

تفتح الأغلفة في آن واحد.

للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الإصال بمكتب المديرية الجهوية الراشدية مصلحة للمشتريات وإدارة المعزونات الفاكس

05 35 57 03 44 البريد الإلكتروني m.alami@onec.ma

يمكن تحميل نظام مشتريات المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر بوابة:

[http://www.one.ma/\(Rubrique Fournisseurs- Textes réglementaires et techniques\)](http://www.one.ma/(Rubrique Fournisseurs- Textes réglementaires et techniques)).

65, Zénace عثمان بن عفان - الدار البيضاء - المغرب - ص.ب. - 13 498 - هاتف : 522 66 80 80 - (212) - فاكس : 522 22 00 38 (212) 65, Othmane Ben Affane - Casablanca - Maroc - P.B. - 13 498 - Tél : (212) 522 66 80 80 - Fax : (212) 522 22 00 38

ع.س.ن/2932/إد

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
جهة بني ملال خنيفرة  
إقليم أزيلال  
جماعة مولاي عيسى ابن ادريس

## إعلان عن طلب عروض مفتوح-استشارة معمارية رقم: CT MABD 2021/02

## جلسة عمومية

في يوم الثلاثاء 2021/08/17 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكتب السيد رئيس المجلس الجماعي لمولاي عيسى ابن ادريس ،فتح الأظرف المتعلقة بالاستشارة الهندسية: CT MABD 2021/02 المتعلقة ب: الدراسة المعمارية و تتبع أشغال:

## بناء محطة طرقية ومرافق صحية بجماعة مولاي عيسى ابن ادريس إقليم أزيلال

1. يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب المصلحة التقنية بمقر الجماعة ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة

صفقات الدولة من العنوان الإلكتروني [www.marchéspublics.gov.ma](http://www.marchéspublics.gov.ma)

اسم المشروع	التكلفة الإجمالية للأعمال دون احتساب الرسوم
بناء محطة طرقية ومرافق صحية بجماعة مولاي عيسى ابن ادريس إقليم أزيلال	<u>1.84.530,82</u> درهم (مليون ومائة وأربعة وثمانون ألف وخمسمائة وثلاثون درهما، 82 سنتيم)

تقدر التكلفة الإجمالية للأعمال بالدرهم ب: مليون ومائة وأربعة وثمانون ألف وخمسمائة وثلاثون درهما، 82 سنتيم) دون احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 100,101 و 102 من المرسوم رقم 349-12-2 الصادر

في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) الخاص بالصفقات العمومية.

و يمكنكم :

• إما أن يرسلوا ملفاتهم بطريقة الكترونية إلى بوابة الصفقات العمومية [www.marchéspublics.gov.ma](http://www.marchéspublics.gov.ma),

طبقا لقرار وزير المالية والاقتصاد رقم 20-14 ل 8 دو القعدة 1435 موافق ل (4 شتنبر 2014) أو تقديمها

على حامل ورقي طبقا للشروط المنصوص عليها في المادة 31 من المرسوم المشار إليه أعلاه

• إيداع أظرفتهم مقابل وصل بالمكتب التقني للجماعة.

• إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة استلام باسم السيد رئيس المجلس الجماعي

• إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلبات الاستشارة الهندسية عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

• إن الوثائق المثبتة الواجب الإداء بها هي تلك المقررة في المادة 04 من نظام الاستشارة الهندسية.

ع.س.ن/2939/إد

ROYAUME DU MAROC



وزارة الفلاحة والصيد البحري  
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE ET DE LA PÊCHE MARITIME  
المديرية الإقليمية للفلاحة مكناس  
DIRECTION PROVINCIALE DE L'AGRICULTURE DE MEKNAS

## إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2021/03 / م / ف / 22 (جلسة عمومية)

في يوم 2021 / 08/18 على الساعة العاشرة صباحا ، سيتم بمقر المديرية الإقليمية للفلاحة بمكناس فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض تأمين لأجل : إعادة تأهيل مدارات السقي الصغير والمتوسط على صعيد إقليم مكناس موزعة على ثلاث حصص:

- الحصة الأولى: أشغال ترميم وإعادة تأهيل مدار السخونات بجماعة المهاية، سيدي عبد الله الخياط،
- الحصة الثانية: أشغال ترميم وإعادة تأهيل مدار سيدي عبد الله بن تاعزيرت بجماعة سيدي عبد الله الخياط،
- الحصة الثالثة: أشغال ترميم وإعادة تأهيل مدار اعين زبزار بجماعة عين جمعة

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الخدمات المساندة ( مكتب الصفقات) للمديرية الإقليمية للفلاحة بمكناس الموجود مقرها برقم 9 زنقة عثمان بن عفان المدينة الجديدة مكناس.

ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: [www.marchéspublics.gov.ma](http://www.marchéspublics.gov.ma)

حدد مبلغ الضمات المؤقتة في:

الحصة رقم 1 : خمسة وأربعون ألف درهم ( 45000.00 درهم )  
الحصة رقم 2 : خمسة وأربعون ألف درهم ( 45000.00 درهم )  
الحصة رقم 3 : عشرة آلاف درهم ( 10000.00 درهم )

تقدير تكلفة الصفقات ب :

الحصة رقم 1 : مليون و سبع مائة و خمسة وأربعون ألف و ثمانية مائة و سبع و سبعون درهم وستون سنتيم ( 1745877.60 درهم )

الحصة رقم 2 : مليون و ثمان مائة ألف و ست مائة و ثمانية و خمسون درهم و عشرون سنتيم ( 1800625.20 درهم )

الحصة رقم 3 : سبع مائة و ثمانون ألف وست مائة و ثمانية درهم وأربعون سنتيم ( 780608.40 درهم )

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27, 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 المتعلق بالصفقات العمومية.

و يمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بكتابة المديرية،
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى العنوان المذكور أعلاه،
- إيداع العروض بطريقة الكترونية ببوابة الصفقات العمومية.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.

لقد تقرر القيام بزيارة ميدانية إلى المواقع المراد بها العمل. نقطة الإنطلاق:بمقر المديرية الإقليمية للفلاحة بمكناس الكائن برقم 9 زنقة عثمان بن عفان المدينة الجديدة مكناس.

- تاريخ الزيارة الحصة الأولى: يوم 2021/08/04 على الساعة العاشرة صباحا.
- تاريخ الزيارة الحصة الثانية: يوم 2021/08/05 على الساعة العاشرة صباحا.
- تاريخ الزيارة الحصة الثانية: يوم 2021/08/06 على الساعة العاشرة صباحا.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإداء بها هي تلك المقررة في المادة 10 من نظام الإستشارة.

يتم انتاج نسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف للحصتين 1 و 2 :

فرع النشاط	التصنيف	الرتبة
4	4.1 أشغال وضع القنوات المحمولة و أنابيب السقي	4

ع.س.ن/2935/إد











# شباب المسيرة يعيد كرة القدم الصحراوية إلى قسم الأضواء



شباب المسيرة يصنع الأفراح في كرة القدم الصحراوية

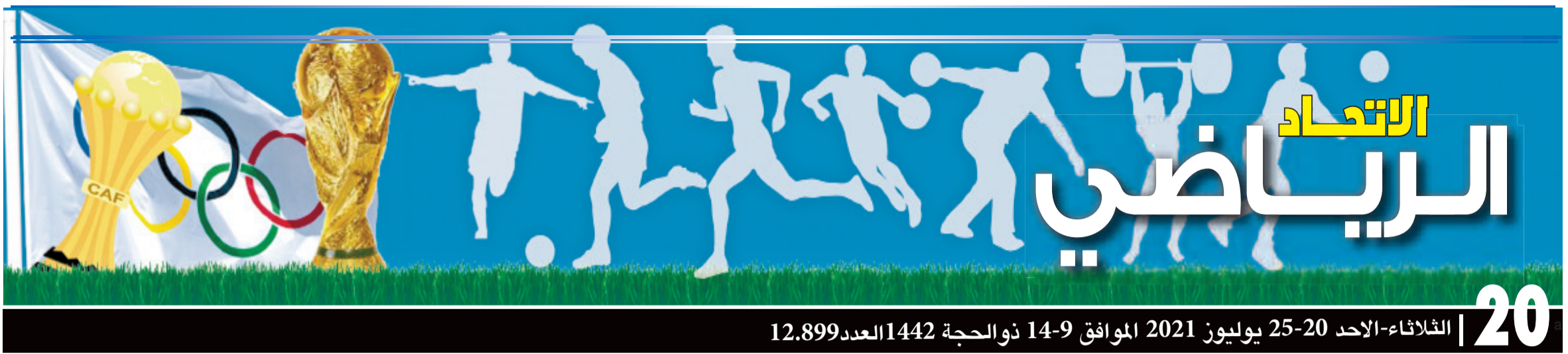
سقوط الهلال جاء على إثر الهزيمة الثقيلة التي تلقاها الفريق أمام الإتحاد القاسمي بخمسة أهداف لاشي، ليتجمد رصيد نقطة في 34، على بعد نقطة واحدة من شباب مريرت المتعادل في نفس الدورة مع مولودية الداخلة.

احتلال المرتبة الثانية بـ 51 نقطة، خلف الإتحاد الإسلامي الوجدي المحتل المرتبة الأولى برصيد 59 نقطة. على مستوى أسفلة الترتيب، أعلنت الدورة الأخيرة سقوط فريق هلال تراسر للقس الأول هواة إلى جانب شباب الريف الحسيمي النازل منذ عدة دورات سابقة،

الاحترافية لكرة القدم، عقب احتلاله المرتبة الثانية خلف الإتحاد الإسلامي الوجدي في القسم الوطني هواة. وحجز فريق شباب المسيرة مكانه في القسم الاحترافي الثاني عقب تحقيقه فوزا ثميناً خارج ميدانه على حساب النادي المكناسي بهدف لصفر، مما مكنه من

ومتعب عرف تنافسا قويا بين عدة فرق طانت تطمح بدورها للصعود، تمكن في آخر جولة من البطولة من انتزاع البطاقة الثانية المخولة للصعود مرافقا في ذلك فريق الإتحاد الإسلامي الوجدي. رسميا إذن، حقق فريق شباب المسيرة الصعود إلى القسم الثاني للبطولة الوطنية

بتحقيقه للصعود إلى حظيرة البطولة الاحترافية الثانية، أعاد فريق شباب المسيرة كرة القدم الصحراوية إلى الأضواء وذلك بعد سنوات من ابتعادها وانحصار مشاركة فرقها وانديتها في بطولات الهواة. شباب المسيرة، وبعد موسم شاق



20 | الثلاثاء-الأحد 20-25 يوليوز 2021 الموافق 9-14 ذوالحجة 1442 العدد 12.899

www.alittihad.info | www.twitter.com/Alittihad\_aichtirak | www.facebook.com/Alittihad\_aichtiraki | jaridati1@gmail.com

## البطولة الوطنية الاحترافية الأولى (الدورة 28)

# اتحاد طنجة ينقص على الوداد احتفالاته باللقب وشباب المحمدية ينقد نفسه ويغرق برشيد



الوداد يسقط في ملعبه أمام اتحاد طنجة

الفرقة الكلاسيكية تفوق على ضيفه فريق نهضة بركان بثلاثة أهداف لواحد، وسجل أهدافه محمد الجعاني (د 45) ومسعود جوما (د 47) وشعيب المفقول (د 65)، فيما وقع هدف نهضة بركان إبراهيم الجراوي (د 34). وحصل اللقاء طرد لاعب فريق نهضة بركان عبد الكريم باعدي (د 90+). ويحتل فريق الدفاع الجديد، عقب هذه النتيجة، المركز السادس إلى جانب اندية المغرب القاسمي واتحاد طنجة برصيد 35 نقطة، فيما ظل فريق نهضة بركان في المركز الرابع بمجموع 39 نقطة.

### النتائج:

السبت
أولمبيك أسفي ..... الرجاء الرياضي 2-2
حسنية أكادير ..... الجيش الملكي 1-0
المغرب التطواني ..... مولودية وجدة 1-0
الأحد
الوداد الرياضي ..... اتحاد طنجة 4-2
الفتح الرباطي ..... سريع وادي زم 0-0
الدفاع الجديد ..... نهضة بركان 1-3
يوسفي برشيد ..... شباب المحمدية 1-0
المغرب القاسمي ..... نهضة الزمامرة 2-2

الهزيمة بفريق يوسفي برشيد للمنطقة المؤدية للقسم الثاني من البطولة الاحترافية إذ أصبح مطالباً بالفوز في الدوريتين المتتبعيتين وانتظار تعثر فرق أسفل الترتيب، ومن ضمنهم نهضة الزمامرة الذي تمكن من انتزاع التعادل حين حل ضيفا على المغرب القاسمي. المباراة انتهت بالتعادل بهدفين لمثلهما، حيث افتتح فريق المغرب القاسمي حصة التهديف بواسطة المهاجم علاء الدين اجري في الدقيقة 45 من الجولة الأولى، وأضاف هدفه الثاني عبر متوسط الميدان اولاي اليمي في الدقيقة 63، وعادل الضيوف الكفة بواسطة المدافعين عبد الخالق حميدوش في الدقيقة 70 والمهدي بالعروسي في الدقيقة 90.

وخلال هذا اللقاء اشهر الحكم كريم صبري الورقة الحمراء في وجه مدافع نهضة الزمامرة مروان مزراوي، وذلك في الدقيقة 60. وعقب هذه النتيجة، اضحي فريق المغرب القاسمي يحتل الرتبة السادسة برصيد 35 نقطة فيما ظل فريق نهضة الزمامرة يراوح مكانه في المركز 14 بمجموع 29. وحسم التعادل السلبي صفر لثلاثة، المباراة التي جمعت بين فريق الفتح الرياضي بضيفه سريع وادي زم. وعقب هذا التعادل ظل فريق الفتح الرياضي يحتل الرتبة 12 برصيد 32 نقطة، في حين راوح فريق سريع وادي زم مكانه في الرتبة 14 بواقع 29 نقطة. واصبح الخطر يهدد الفريقين معا ما يفرض عليهما البحث عن الفوز في الدوريتين الأخيرتين.

الدورة 28 كانت فال خير على الدفاع الجديد الذي فاز على ضيفه نهضة بركان ونجح في ضمان البقاء.

### عزيز بلبودالي

عاد فريق اتحاد طنجة، أول أمس الأحد، بانتصار هام جدا وكان على حساب الوداد الحائز على لقب بطولة هذا الموسم، متغصا على اصحاب الأرض احتفالاتهم باللقب. الدورة 28 تميزت إذن بهزيمة الوداد في عقر داره أمام ضيفه فريق اتحاد طنجة بأربعة أهداف لهدفين، في المباراة التي جمعتهما، يوم الأحد، على أرضية المركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء.

وسجل أهداف فريق اتحاد طنجة أكسيل مابي (د 15 ض و ج ود 16) ويوسف انور (د 85) ونهيمي موكوكو (د 6+90)، فيما سجل هدفي الوداد الرياضي أيوب الكعبي (د 63) ومحمد الوردي (د 90+). وعرفت المباراة طرد لاعب الوداد الرياضي بديع اووك (د 44) وللاعب اتحاد طنجة أنس الاصباحي (د 59).

واحتل فريق اتحاد طنجة، عقب هذه النتيجة، المركز السادس برصيد 35 نقطة، فيما ظل فريق الوداد الرياضي في الصدارة بمجموع 63 نقطة. يوم الأحد دائما، نجح فريق شباب المحمدية في إنقاذ نفسه وضمان بقائه بعد عودته من برشيد بفوز ثمين رده بين مباراة الذهاب حين انهزم أمام الفريق الحريزي بلعب البشير، إلا أن نتيجة أول أمس كانت لها تأثير كبير على وضعية الفريقين، إذ ساهم الفوز في منح الضيوف الاطمئنان بشكل نهائي على البقاء في القسم الأول، فيما رمت

## أخبار الساحة

أكثر من 5000 مشجع واداي يحتفلون بلقب البطولة بعركب بنجلون



### سعيد العلوي

حجت الجماهير الودادية مباشرة بعد نهاية مباراة فريقهم أمام اتحاد طنجة مساء الأحد الأخير، والتي انهزم فيها الفريق بأربعة أهداف لاثنتين إلى مركب بنجلون بالوازييس، حيث احتفلت هذه الجماهير رسميا بلحراز فريقهم لقب الدوري الوطني الاحترافي للمرة 21 إذ جاء هذا التتويج ثلاث دورات قبل نهاية الدوري.

الجماهير الودادية والتي حسب مصدر أمني تجاوزت 5000 مشجعا كانوا يرتادون أقمصة النادي ويردون هازيج وأغاني الفريق بتأطير من فصيل الوينرز واستعملوا الشهب النارية حيث التحقت بهم حافلة الفريق واستمر الاحتفال إلى ساعات متأخرة من الليل تحت حراسة أمنية مشددة.

وقد عرفت كل الشوارع المؤدية إلى مركب محمد الخامس ومركب بنجلون وكذا محطات الترامواي تواجدا أمنيا مكثفا رافق الجماهير عند مغادرتهم لمكان الاحتفال تجنباً لأي انفلات حيث مرت هذه الاحتفالات في أجواء حضارية ودون تسجيل أحداث شغب.

## الجامعة الملكية المغربية للإنقاذ للإنقاذ تعقد جمعها العام وتنظم البطولة الوطنية



تعد الجامعة الملكية المغربية للإنقاذ، جمعها العام السنوي للموسمين الرياضيين 2018-2019 و2019-2020 والجمع العام غير العادي، وذلك يوم 24 يوليوز الجاري بإقاعة المغطاة التابعة للمركب الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط (الساعة العاشرة صباحا). كما تنظم الجامعة، يوم 23 يوليوز الجاري، منافسات البطولة الوطنية للإنقاذ الرياضي بالمياه المفتوحة، وذلك بشاطئ مدينة الرباط اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا.

## نهائيات كأس العرش للكراتي



تنظم الجامعة الملكية المغربية للكراتي وأساليب مشتركة بتنسيق مع عصبة البوغان للعبة، نهائيات كأس العرش للموسم الرياضي 2020-2021 والخاصة بمنتهجات العصب، وذلك يوم ثامن غشت المقبل بإقاعة المغطاة الزياتن بمدينة طنجة (ابتداء من الساعة التاسعة صباحا).

# «الوطن سبورت» تكشف تفاصيل مفاوضات الأهلي والرجاء للانتقال لسفيان الرحيمي



الأهلي يصر على انتداب سفيان الرحيمي

تشرت جريدة «الوطن سبورت» المصرية مقالا يكشف تفاصيل مفاوضات الأهلي والرجاء للانتقال لسفيان الرحيمي المصري، وجاء في المقال: حصلت «الوطن سبورت» على تفاصيل الجلسة السرية التي عقدها أمير توفيق مدير التعاقدات بالنادي الأهلي، مع مسؤولي الرجاء المغربي، للتعاقد مع سفيان رحيمي، خلال تواجد البعثة الحمراء في الدار البيضاء، لمواجهة فريق كايزر تشيفز الجنوب أفريقي، في نهائي دوري أبطال أفريقيا، الذي أقيم السبت الماضي، على ملعب مركب محمد الخامس، وفاز به الأهلي بثلاثية نظيفة. تفاصيل جلسة سرية في الأهلي لضم رحيمي وكشف مصدر مطلع تفاصيل الجلسة، حيث قال: «أمير توفيق مدير التعاقدات بالأهلي عقد جلسة مع مسؤولي الرجاء البيضاوي المغربي، خلال تواجده في الدار البيضاء، لضم الجناح المغربي سفيان رحيمي للانضمام للقاعدة الحمراء في الصيف المقبل، بناء على رغبة الجنوب أفريقي بيتسو موسيماني المدير الفني للفريق». وأكد المصدر، أن أمير توفيق بدأ مفاوضاته مع مسؤولي الرجاء ويساوي 5 ملايين دولار. وتابع: «قدم أمير توفيق عرضا جديدا لنادي الرجاء، يتضمن منحهم الكونغولي والتر بوالبا، ومبلغ مليون دولار لإنهاء صفقة سفيان رحيمي، ولكن العرض قوبل بالرفض أيضا، وأنهم ليسوا في حاجة إلى التعاقد مع بوالبا، وأن يكون التعاقد مقابل مالي». وكشف المصدر عن أن العرض الثالث الذي قدمه أمير توفيق لمسؤولي الرجاء، هو الحصول على سفيان رحيمي على سبيل الإعارة لمدة عامين مقابل مليون دولار، ويتضمن العقد وضع نية الشراء بعد العامين مقابل مليوني دولار، على أن تكون قيمة الصفقة بالكامل مقابل ثلاثة ملايين دولار، موضحا أن العرض تم رفضه أيضا، وتمسك النادي المغربي ببقاء سفيان رحيمي داخل قلعة الرجاء.

وكان نادي الرجاء المغربي أصدر بيانا في اليومين الماضيين، أعلن فيه عدم نيته لبيع سفيان رحيمي.