

جاء لانغ يدعو أمام الرئيس ماركرون إلى الاعتراف بجلالة المغفور له الملك محمد الخامس ك (صالح بين الأمم)



دعا رئيس معهد العالم العربي، جاك لانغ، إلى الاعتراف بجلالة المغفور له الملك محمد الخامس كأحد «الصالحين بين الأمم»، عرفانا بحمايته للجالية اليهودية إبان نظام فيشي. وقال جاك لانغ، خلال حفل الافتتاح الرسمي، الأتنتين، للمعرض-الحدث «يهود الشرق، تاريخ يمتد لآلاف السنين»، بحضور الرئيس الفرنسي إيمانويل ماركرون، إن «الوقت قد حان للاعتراف بجلالة المغفور له الملك محمد الخامس كأحد الصالحين بين الأمم».

وتابع لانغ أمام الرئيس ماركرون وثلة من الشخصيات، لاسيما من الوسطين السياسي والثقافي وممثلي الديانات التوحيدية الثلاث «اسمحوا لي في هذه اللحظة أن أعرب عن املي في أن يتم الاعتراف أخيرا بإحدى الشخصيات القوية في العالم العربي، والذي أبدى رغبته الدائمة في احترام جميع الأديان، أفكر هنا في الملك محمد الخامس، وأود أن يتم اعتباره من الصالحين بين الأمم. نعلم أنه قام بحماية اليهود المغاربة من نظام فيشي (...) ما يتناقض مع الكيفية التي تم بها تعذيب يهود الجزائر، حبسهم، إسائة معاملتهم وتحقيرهم بفعل إلغاء مرسوم كريميو».

وخلال مراسم الافتتاح الصحفي للمعرض، قال رئيس معهد العالم العربي في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إنه سيبعث لسلطات ياد فاشيم (المعهد الدولي لإحياء ذكرى المحرقة)، رسالة يطلب من خلالها «إعلان سلطان المغرب المغفور له محمد الخامس صالحا بين الأمم، اعتبارا للحماية التي منحها لليهود المغرب ضد سلطات فيشي».

وشدد على أن «جميع المؤرخين الذين اشتغلوا على تاريخ اليهود يعرفون إلى أي مدى كان جلالة المغفور له الملك محمد الخامس حاميا لليهود، مشيرا إلى أنها طريقة لإظهار أن «هناك اليوم نوع من التناغم الذي يتشكل» بين الثقافتين اليهودية والإسلامية.

كما حرص جاك لانغ على إبراز خصوصية المغرب كارض للتسامح بين الديانات، السلام، التفاهم والعيش المشترك، منوها بقوة ب «العمل الاستثنائي الذي يقوم به جلالة الملك محمد السادس من أجل الثقافة اليهودية المغربية».

وأشار، على الخصوص، إلى تكريس المكون العبري في الدستور المغربي، ترميم المواقع اليهودية وإدراج تدريس اليهودية المغربية في المقررات الدراسية.

من جانبته، ذكر المؤرخ بنيامين ستورا، المذنب العام للمعرض، بوجود متاحف في المغرب مخصصة للثقافة والتراث العبريين، منوها بتعاون المغرب المهم في تنظيم هذا المعرض من خلال أعمال فريدة تعود لمتحف التاريخ والمضمارات الرباط.

ويندرج المعرض، الذي فتح أبوابه في وجه الجمهور يوم أمس الأربعاء ويستمر إلى غاية 13 مارس 2022، ضمن استمرارية معرضي «الحج إلى مكة» لسنة 2014، ومعرض «مسيحيو الشرق، 2000 عام من التاريخ» لسنة 2017، وهي الثلاثة المكرسة للأديان التوحيدية في العالم العربي.

ويلقي هذا الحدث الثقافي الدولي، المقام على مساحة 1100 متر مربع، نظرة فريدة على تاريخ المجتمعات اليهودية في العالم العربي منذ قرون، من الحوض المتوسطي إلى نهر الفرات مرورا بشبه الجزيرة العربية. ويستكشف المعرض مختلف أوجه التعايش بين اليهود والمسلمين، من الروابط الأولى التي نشأت بين القبائل اليهودية في شبه الجزيرة العربية وبنى الإسلام (صلى الله عليه وسلم)، إلى ظهور الشخصيات الرئيسية في الفكر اليهودي أثناء الخلافة في العصور الوسطى ببغداد، فاس، القاهرة وقرطبة، وازدهار المراكز الحضريّة اليهودية في المغرب العربي والإمبراطورية العثمانية، إلى بدايات هجرة اليهود من العالم العربي. وفي ضوء هذه الرؤية التاريخية غير المسبوقة، يحرص المعرض على إشباع وحفظ ذاكرة موروث يتميز بثراء هائل.

وبفضل استعارة الأعمال من مجموعات دولية (فرنسا، إنجلترا، المغرب، إسرائيل، الولايات المتحدة وإسبانيا)، سيقدم معهد العالم العربي أعمالا فريدة وذات تنوع كبير من حيث الأشكال : آثار، مخطوطات، لوحات، صور فوتوغرافية، قطع نحاسية وأغراض للحياة اليومية، إلى جانب مواد سمعية-بصرية وموسيقية. وحول المعرض، الذي تم جلب أعماله من مجموعات عامة وخاصة، سيكون الجمهور العريض والمتخصصون في التاريخ اليهودي على موعد مع ندوات، لقاءات وعروض موسيقية هدفها تسليط الضوء على هذا الإرث المشترك.

وتعد أكاديمية المملكة المغربية شريكا للمعرض، كما منحت المؤسسة الوطنية للمتحاف دعما لهذا الحدث.

باسم الله الرحمن الرحيم:

«ياأيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي و ادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

أحمد فيقي في ذمة الله



بقلوب يعصرها الحزن والألم، فقدت عائلة فيقي، المشمول برحمة الله، فيقي احمد على اثر سكتة قلبية مفاجئة، وذلك يوم 14 نونبر 2021 وقد ووري جثمانه الثرى بالولايات المتحدة. المرحوم ترك رحيله المأ وحزناً بليغين في نفوس عائلته وأصدقائه وسائر جيرانه، نظرا لطيبوبته وحسن اخلاقه التي كان يتميز بها، فصورا جميلا لعائلته وجازاه الله خير الجزاء عن اخلاقه الفاضلة.

وبهذه المناسبة الأليمة، تتقدم عائلة متعصب نجية وجميع الأهل والأحباب باصدق عبارات التعازي والمواساة إلى والدة:

جانا، وابوه عبد الحق وأخته هناء، وكذلك الأعمام والعلمات، حميد،

عزيزة، فاطمة، خديجة، ملكتة، صفية، عتيقة، زهير، ماجد وفوزي، وحنينة الزوهرة سائلين الله أن يرحم

روحه الطاهرة وأن يبوءه مقام صدق عند ملك مقدر في أعلى عِلين، وأن يسكنه في فردوس الجنة

مع الذين أنعم عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا، وأن يلهم

نويه ومحبيه وكل من عرف فضله وقدره الصبر والسلوان. ولا راد لقضاء الله.

تيدريني عباس في ذمة الله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبحزن شديد، فقدت عائلة تيدريني، المشمول برحمة الله، تيدريني عباس وذلك يوم الاثنين 22 نونبر 2021.

وبهذه المناسبة الأليمة، تتقدم عائلة إبخش الحسين وعلى رأسها

زوجته السيدة الصنهاجي فاطمة باحر التعازي القلبية وأصدق

مواساتهم إلى زوجته فاضمة وإبنائه: عبد الكريم، عبد الحق، عبد

الرحيم، عبد الجليل، عبد الناصر، خديجة، فاطمة، زهرة، مليكة،

وسعاد وكذا إلى سائر אחאف المرحوم وأصهاره وجميع اقار

عائلته الصغيرة والكبيرة، سائلين المولى جلت قدرته أن يرحم

روحه الطاهرة وأن يبوءها مقام صدق عند ملك مقدر في أعلى

علين، وأن يسكنه في جناته مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين

وحسن أولئك رفيقا، وأن يلهم نوبها وسائر اقار عائلته الصبر الجميل.

وفاة الزميل حبيب الساخي

تلقينا ببالغ الحزن والأسى وبقلوب مؤمنة بقضاء الله عز وجل وراضية بقضائه وقدره، نبأ وفاة أختنا وزميلنا حبيب الساخي، العامل ضمن أطقم قناة تمازيغت، تغدو الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم مكتب فرع الرباط للثقافة الوطنية للصحافة المغربية باحر التعازي والمواساة إلى افراد أسرته وإلى زملائه وإخوانه في الشركة الوطنية للإذاعة والتفوة راجيا للجميع الصبر والسلوان، وأن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

إنا لله وإنا إليه راجعون



في هذا السياق، وللتنصدي للقرارات الحكومية، دعت تنسيقية الأساتذة الذين فرض عليهم التعادق إلى النضال من أجل الدفاع عن مدرسة وجامعة مجانيتين، وتأمين الحق في الوظيفة العمومية عبر إدماج الأساتذة والأطر المتقاعدين وفتح بابارة التعليم بمناصب مالية مركززة في وجه خريجي الجامعة المغربية وحاملي الشهادات العليا. وأكد الأساتذة الذين فرض عليهم التعادق الاستمرار في معركة إسقاط التعادق والإدماج في أسلاك الوظيفة العمومية، معبرين عن رفضهم الشروط الإقصائية في وجه حملة الشهادات. ولم يفت التنسيقية دعوة الأساتذة إلى تأجيل تسليم نقط الغرض الأول للإدارة، والاستمرار في مقاطعة مسار والزيارات الصفية، داعية الفروع إلى التفاعل مع الأشكال الاحتجاجية الرامية إلى إسقاط الشروط الإقصائية.

بسبب عدم أداء فواتير الكهرباء المستحقة

ثلاث جماعات ترايية باشتوكة آيت باها محرومة من الكهرباء مما تسبب في تعطل مصالحها

عبداللطيف الكامل

أقدم المكتب الوطني للكهرباء صباح يوم الثلاثاء 23 نونبر 2021، على قطع التيار الكهربائي عن ثلاث جماعات بإقليم اشتوكة آيت باها، بسبب عدم أداء فواتير الكهرباء المستحقة بمقرات جماعات بيوكرى وآيت عميرة وسيدي بيبي.

وأرجع ذات المكتب هذا الإجراء إلى عدم التزام تلك الجماعات الثلاث بأداء فواتير الكهرباء المستحقة المتأخرة والتي تراوحت عليها بعد أن تجاوزت الملايين من السنتيمات مما دفع بالمجالس المنتخبة حديثا بتلك الجماعات إلى الإسراع بالمصادقة على ميزانية التسيير بهدف تسوية هذه المستحقات المتأخرة عنها.

هذا وقد قطع الكهرباء على مقرات تلك الجماعات في تعطل مصالحها وفي تسرب خوف لدن المواطنين من أن يطل قطع التيار الكهرباء أيضا الإنارة العمومية في حالة ما إذا تأخرت الجماعات المعنية في أداء ما يذمتها لفائدة المكتب الوطني للكهرباء.

لكن وحسب مصادر من مجلس جماعة بيوكرى، فقد تم استرجاع التيار الكهربائي لتلك الجماعات في ما بعد بفضل تدخل عامل إقليم اشتوكة آيت باها لدى الإدارة الجهوية للمكتب الوطني للكهرباء، على أساس أن تسرع مجالس الجماعات الترابية المعنية بأداء المستحقات المالية المتأخرة في أقرب وقت.

تراجع مؤشرات الصناعة الدوائية المحلية واستمرار ارتفاع أسعار أدوية مكلفة رغم سياسة التخفيضات

آيت الطالب يشيد بارتفاع استهلاك الأدوية الجنيسة بنسبة لا تتجاوز 5 % دون تقديم وصفة لعلاج علل قطاع الصيدلة



للصحة التي تضم ممثلين لمكونات صحية متعددة، مشددين في تصريحات لـ «الاتحاد الاشتراكي» على أن آيت الطالب اكتفى بسرد معطيات رقمية محدودة الأثر من جهة، ووقف عند متعنيات ينتظر الجميع السبل العملية لإجرائها وكيفية تنزيلها.

وأوضح آيت الطالب خلال نفس اللقاء، أن قطاع صناعة الأدوية بالمغرب سجل إنجازات مهمة، مكنت من تغطية أكثر من 70% من حاجيات السوق المحلية من الأدوية بفضل الصناعة المغربية وتشجيع التصنيع المحلي لأدوية الأمراض المزمنة والكلفة، مع تحسين نسبة استعمال الأدوية الجنيسة إلى 40% حاليا. نسبة تظل حسب مختصين جد ضعيفة، إذ لم تتجاوز ارتفاعها 5 في المئة، حيث سبق لتقرير أعته اللجنة الاستطلاعية حول عمل مديرية الأدوية وتمت مناقشته في

وحيد مبارك

اكتفى وزير الصحة والحماية الاجتماعية بالتأكيد على أن من شأن سياسة صيدلانية وطنية جديدة، تنسجم مع الرؤية الملكية وتنماشى مع «النموذج التنموي الجديد»، أن تضمن لعموم المواطنين المغاربة ولوجا عادلا للأدوية والمنتجات الصحية ذات الجودة، وكذا دعم التصنيع المحلي للأدوية في إطار الشراكات القائمة بين القطاعين العام والخاص. وشدد آيت الطالب، خلال مداخلة له بمناسبة تقديم ومناقشة الميزانية الفرعية لوزارة الصحة والحماية الاجتماعية بلجنة التعليم والشؤون الثقافية والاجتماعية بمجلس المستشارين أول أمس الثلاثاء، على ضرورة تشجيع الصناعة الدوائية الوطنية من أجل ضمان الاستقلال والسيادة الدوائية، وتيسير ولوج المواطنين والمواطنات إلى الدواء والعلاج، وذلك من خلال وضع الثقة في الكفاءات العلمية المغربية وتشجيع حلول «صنع في المغرب».

تصریح الوزير برى الكثير من المهتمين بالشأن الصحي عامة، وبالقِطاع الدوائي خاصة، أنه لم يقدم أي تصور أو برنامج تم إعداده انطلاقا من مقاربة تشاركية مع المعنيين بالقطاع، للنبوض به وتطويره وإيجاد حلول للعديد من الأعطاب الذي تعثره، لا سيما أن أبواب الحوار مع هذا القطاع الحيوي المسؤول عن الأمن الدوائي في بلادنا لا تزال موصدة وذلك منذ مدة ليست بالهينة، باستثناء لقاء تم تنظيمه وأشرف عليه الكاتب العام بالنابة مع الفيدرالية الوطنية

النسخة الثانية للأسبوع الدولي للكشف عن الفيروس

حملة الفحص المجاني للكشف عن فيروس السيدا تشمل أزيد من مائة موقع ب50 مدينة



بالشراكة مع وزارة الصحة والحماية الاجتماعية وبرنامج الأمم المتحدة لمكافحة السيدا بالمغرب إلى غاية 28 نونبر الجاري، تنظم أنشطة التوعية والتحسيس، وتقديم التحاليل الخاصة بداء السيدا والالتهابات الكبدية «ب» و«س» وكذلك التعفّنات المنقولة جنسيا.

وقال البروفيسور مهدي القرقوري الرئيس الوطني لجمعية محاربة السيدا إن أنشطة الحملة التي تقدم خدمات مجانية فحوصا مشمولة بالسرية تنظم بأزيد من مائة موقع ب50 مدينة تغطي مجمل تراب المملكة، وهي الفحوص التي تعد الخطوة الأولى في احتواء الداء والحد من الوفيات المرتبطة بهذا الفيروس.

وأضاف القرقوري في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن هذه الحملة تأتي لتعويض التأخير المسجل في مجال تحقيق الأهداف المتعلقة بمحاربة فيروس السيدا بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد (كوفيد 19-) التي تقلصت عمليات الفحص

أعطت جمعية محاربة السيدا، مطلع الأسبوع الجاري بالدار البيضاء، انطلاقا النسخة الثانية لأسبوع الدولي للكشف الخاص عن داء نقص المناعة المكتسب (السيدا) والالتهابات الكبدية.

وتشكل هذه الدورة، التي تنظمها الجمعية بمبادرة مدنية لاتتلاف العالمي لمحاربة السيدا، مناسبة لتعزيز أنشطة التوعية والتحسيس، وتيسير إجراء الفحص الخاص بداء السيدا والالتهابات الكبدية والتعفّنات المنقولة جنسيا، وكذلك مناسبة لانخراط في التعبئة الدولية السعيدة إلى الاعتراف بمجهودات ودور الخبراء في هذا المجال المتعلق بالصحة.

وتهدف هذه الحملة إلى تحقيق الأهداف الوطنية في مكافحة فيروس نقص المناعة، ومنها على الخصوص تعزيز وتنويع عرض الكشف، والحد من الإصابات الجديدة بفيروس نقص المناعة المكتسب، وتقليص من عدد الوفيات المرتبطة به.

ويتضمن برنامج هذا الأسبوع المنظم

المغرب يترأس بالقاهرة

اجتماعا تحضيريا للدورة

السادسة لمنتدى التعاون

العربي الروسي

ترأس سفير المغرب بالقاهرة، المندوب الدائم للمملكة لدى جامعة الدول العربية أحمد التازي، يوم الثلاثاء بالقاهرة، اجتماعا على مستوى المندوبين الدائمين بالجامعة، خصص للإعداد للدورة السادسة لمنتدى التعاون العربي الروسي.

وتم خلال الاجتماع استعراض الوثائق التي ستعرض على الدورة السادسة من المنتدى، الذي سيعقد على مستوى وزراء الخارجية بمدينة مراكش يومي 14 و 15 دجنبر المقبل، خاصة مشروع جدول الأعمال، ومشروع البيان الختامي، وكذلك خطة العمل والبرنامج التنفيذي، الذي يتضمن برامج التعاون المشترك للفترة المقبلة.

ومن المنتظر أن يستعرض منتدى مراكش نتائج الدورة الخامسة التي عقدت بموسكو في 16 أبريل 2019،

وخطة العمل (2019 . 2021) التي تهدف إلى تنفيذ مبادئ وأهداف المنتدى.

كما يناقش القضايا الإقليمية والدولية، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والأزمة السورية، وقضية ليبيا والوضع في اليمن، إضافة إلى

الملاحاة البحرية وإمدادات الطاقة والتعاون بين الدول المشاركة في

الأنهار، ومنع انتشار الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل الأخرى،

والقضايا الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، التي تهم الجانبين.

يذكر أن المنتدى يعقد اجتماعاته بالتناوب بين موسكو وأحدى العواصم العربية.

المملكة المغربية

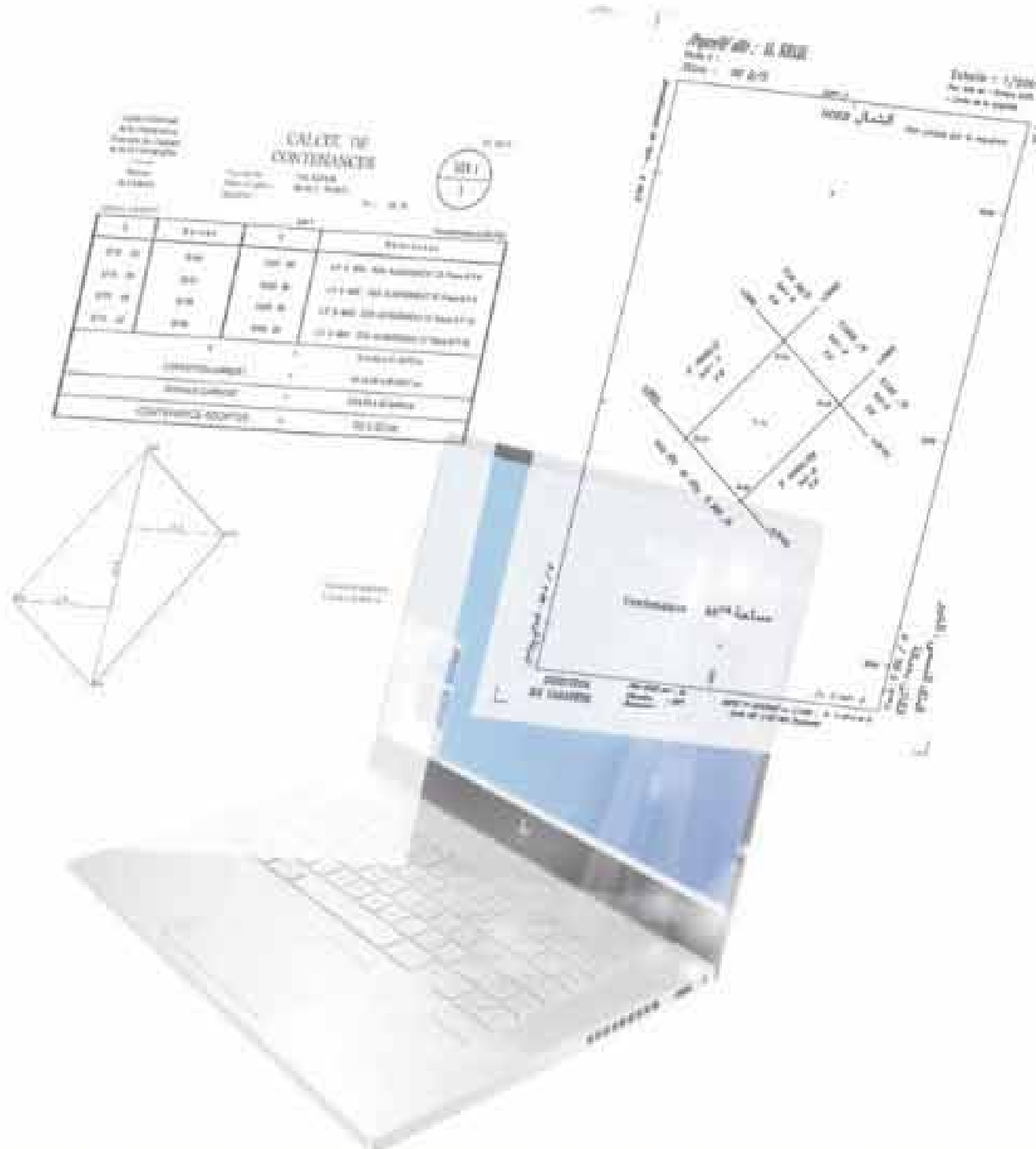


الوكالة الوطنية للمحافظة العقارية
والمسح العقاري والخرائطية

تحميل تصميمكم العقاري وحساب المساحة بكل أمان

الأداء والتحميل عبر البوابة الإلكترونية

www.ancfcc.gov.ma



للمزيد من المعلومات اتصلوا على: 05 30 14 14 14
أو زوروا الموقع www.ancfcc.gov.ma

الحسن الداكي يكشف عن تلقي ما يقارب 20 ألف طلب للإذن بتزويج القاصرين في السنة الماضية، والمحاكم استجابت لثلثي الطلبات

جلال كندالي



كشف الحسن الداكي، رئيس النيابة العامة، أن الإحصائيات والتقارير الرسمية الصادرة، تشير إلى أن المحاكم ما فتئت تتوصل بمزيد من طلبات الإذن بزواج القاصر، حيث تلقت سنة 2020 ما يعادل 19926 طلبا صدر بشأنها 13335 إدنا بالزواج (تقرير رئاسة النيابة العامة لسنة 2020)، ما يجعل الظاهرة بقول رئيس النيابة العامة في لقاء خصص لمتتبع وتقييم تفعيل الاتفاقية الإطار حول مكافحة الهدر المدرسي للوقاية من زواج القاصر، مقلقة وتتجاوز الاستثناء.

ورأى الحسن الداكي في " لقاء لمتتبع وتقييم الاتفاقية الإطار حول مكافحة الهدر المدرسي للوقاية من زواج القاصر"، أن الواقع أنتج وضعية لا تساهل، على الوجه المطلوب، فلسفة المشرع التي اتجهت إلى جعل هذا الزواج استثناء في أضيق الحدود.

وإذا كان القضاء غير مسؤولين عن الأرقام الموهلة من الطلبات الرامية إلى تزويج القاصرات لارتباط ذلك بمجموعة من العوامل السوسيو ثقافية والاقتصادية والتنمية وغيرها، فإننا بالمقابل بقول، مسؤولون جميعا عن الأرقام المرتفعة لزواج القاصر، وهو الأمر الذي يدعو لعدم إفراغ الاستثناء التشريعي من محتواه والحرص الدائم على توكي المصلحة الفضلى للطفل كل من موقعه، وهو ما جسدهت فلسفة إعلان مراكش 2020، كمبادرة رائدة تهدف لضمان الثقافية التدخلات وتنسيقها، ودعم المقاربة التشاورية في مجال محاربة العنف ضد النساء والفتيات والحد من

زواج القاصر.

موضوع زواج القاصر، يقول المسؤول القضائي، ظاهرة اجتماعية بامتياز يتداخل فيها القانوني والاجتماعي بالاقتصادي بالديني بالثقافي، وبالتالي بالمقاربة القانونية أو القضائية وحدها لن تكون مجدية بل يجب مساهلة باقي فضاءات التدخل كذلك، كالمدرسة والصحة والإعلام والمجتمع المدني وكذلك دور الأسرة في ذلك وغيرها من الفضاءات المعنية

زواج القاصر.

وشدد رئيس النيابة العامة على أن الحصول على تعليم عصري ملائم متاح للجميع عبر توفير الحماية القانونية والإعتبار الاجتماعي لجميع الأطفال بكيفية متساوية بصرف النظر عن وضعيتهم العائلية أو الاجتماعية، مسلك أساسي لتحقيق هذه الغايات، وفي المقابل يشكل الهدر المدرسي أهم الأسباب التي تعوق تحقيقها، وهو ما برر إبرام الاتفاقية الإطار

لانعكاساته الوخيمة على الصحة النفسية والبدنية للطفل، وتفاعلا منها مع النقاش المجتمعي حول الزواج المبكر، يقول الحسن الداكي، فقد جعلت رئاسة النيابة العامة زواج القاصر في صلب اهتمامها منذ شروعيها في ممارسة مهامها بعد استقلال السلطة القضائية، وعبرت عن ذلك من خلال دوريتين الأولى بتاريخ 29/03/2018 والثانية بتاريخ 21 يناير 2020، تحت من خلالها قضية النيابة العامة على تفعيل الصلاحيات المخولة لهم قانونا للحفاظ على حقوق الطفل ومصالحه الفضلى كالترسيم في الحالة المدنية وغيرها، كما دعتهم إلى عدم التردد في التماس رفض الإذن بالزواج كلما اقتضت مصلحة القاصر ذلك، ورسمت لهم بالتالي خارطة طريق للنهوض بدورهم الحمائي للطفل بهذا الخصوص، كما وجهت دورية ثالثة بتاريخ 9 يونيو 2021 دعت فيها النيابة العامة بجميع محاكم المملكة إلى تعميم العمل بالاتفاقية الإطار للشراكة والتعاون مع قطاع التربية الوطنية لمحاربة الهدر المدرسي.

وشدد على حرص رئاسة النيابة العامة على تكثيف برامج التكوين التي يستفيد منها قضاة النيابة العامة لتعزيز قدراتهم وخبراتهم في المجال. كما أنجرت دراسة تشخيصية حول موضوع زواج القاصر، من أجل الوقوف على الحجم الحقيقي له وتحليل الظروف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية المحيطة به، وتقديم توصيات تقارب الأسباب الحقيقية لارتفاع أرقام زواج القاصر، وهي الدراسة التي ستقدم رئاسة النيابة العامة نتائجها في الأيام القليلة المقبلة.

بين رئاسة النيابة العامة وقطاع التربية الوطنية من أجل تكثيف التعاون بين الطرفين كل من موقع تدخله للوقاية من الهدر المدرسي باعتباره رافدا أساسيا لزواج القاصر. وشدد الداكي على أن قضايا زواج القاصر من القضايا ذات الراهنية الكبرى في المجتمع لتأثيرها المباشر على حق الطفل في الحياة والنماء والرفاه والسلامة الجسدية والنفسية، وغيرها من الحقوق التي تكفلها القوانين الوطنية والاتفاقيات الدولية ذات الصلة، فالمغرب بصفته دولة طرفا في الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل وغيرها من الاتفاقيات ذات الصلة وتماشيا مع التزاماته الدولية، لاعم قانونه الوطني وحد سن الإهلية للزواج في 18 سنة شمسية كاملة، ولم يسمح بزواج من لم يبلغ بعد السن القانونية إلا بصفة جد استثنائية، وأخضعه لمجموعة من الشروط أهمها أنه جعل الإذن بيد القضاء ومنحه سلطة تقديرية في منح الإذن من عدمه بعد تقصي مصلحته من هذا الزواج من خلال الخبرات والأبحاث الاجتماعية التي يامر بإجرائها، وذلك توجهها من المشرع نحو حماية الطفل ومراعاة مصلحته الفضلى. وأكد المسؤول القضائي أن رئاسة النيابة العامة تؤمن بعدم جدوى العمل الفردي أو المقاربة الأحادية، كما سعت منذ تأسيسها إلى مواكبة اشتغالات المجتمع من خلال طرح القضايا التي تستأثر باهتمامه للنقاش، ومقاربة أية ظاهرة اجتماعية يشتبه في انتهاكها لحقوق الإنسان عامة ولحقوق الطفل خاصة، مقارنة تروم تطوير تدخلها من خلال النيابة العامة بالمحاكم.

ومواكبة منها لموضوع زواج القاصر بالنظر

مصطفى الكثيري بسيدي إفني: انتفاضة قبائل آيت باعمران .. محطة طافحة بالملاحم والبطولات



قال المندوب السامي لقضايا المقاومين وأعضاء جيش التحرير، مصطفى الكثيري، أول أمس الثلاثاء بسيدي إفني، إن انتفاضة قبائل آيت باعمران تعد محطة تاريخية وأزنة ومتميزة تزخر بأمجاد الكفاح الوطني.

وأبرز الكثيري، خلال مهرجان خطابي نظمته المندوبية تخليدا للذكرى 64 لانتفاضة قبائل آيت باعمران، أن هذه الانتفاضة هي محطة تاريخية وأزنة ومتميزة زاخرة بالأمجاد وروائع الكفاح الوطني، وطافحة بالملاحم والبطولات التي سطرها رجال ونساء قبائل آيت باعمران لمواجهة الاحتلال الأجنبي والسيطرة الاستعمارية.

وتوقف عند أهمية الاحتفاء بهذه المحطة المفصلية في مسار الكفاح الوطني من أجل الحرية والاستقلال وتحقيق الوحدة الترابية والدفاع عن مقدسات المملكة وثوابتها، معتبرا هذه الذكرى مناسبة للتأمل في ما تحمله من دروس وعبر وما تخزنه من منظومة قيم دينية وروحية ووطنية وإنسانية.

واستعرض الكثيري مسارات ومراحل انتفاضة قبائل آيت باعمران، مشيرا إلى أن "كفاح هذه القلعة الشامخة ونضالها يعود إلى منتصف القرن التاسع عشر بعد "انتكاسة" حرب تطوان عامي 1859 و1860، وتوقيع عقد "زاس الواد" عام 1860 عقب ذلك، فحلول الاحتلال الإسباني الذي كانت عينه دائما على هذه المنطقة من أجل بسط نفوذه على الساحل الأطلسي، نهج خطة استعمارية تقوم على فصل قبائل آيت باعمران عن الوطن وإحداها بالدولة الإسبانية عبر فرض قانون التجنيس على أبناء المنطقة".

غير أن هذه القبائل ومجاهديها، بضيف السيد الكثيري، فطنوا لهذه السياسة الاستعمارية ودخلوا في عدة مواجهات ومعارك ضد الوجود الإسباني.

واستعرض الكثيري مسارات ومراحل انتفاضة قبائل آيت باعمران، مشيرا إلى أن "كفاح هذه القلعة الشامخة ونضالها يعود إلى منتصف القرن التاسع عشر بعد "انتكاسة" حرب تطوان عامي 1859 و1860، وتوقيع عقد "زاس الواد" عام 1860 عقب ذلك، فحلول الاحتلال الإسباني الذي كانت عينه دائما على هذه المنطقة من أجل بسط نفوذه على الساحل الأطلسي، نهج خطة استعمارية تقوم على فصل قبائل آيت باعمران عن الوطن وإحداها بالدولة الإسبانية عبر فرض قانون التجنيس على أبناء المنطقة".

غير أن هذه القبائل ومجاهديها، بضيف السيد الكثيري، فطنوا لهذه السياسة الاستعمارية ودخلوا في عدة مواجهات ومعارك ضد الوجود الإسباني.

واستعرض الكثيري مسارات ومراحل انتفاضة قبائل آيت باعمران، مشيرا إلى أن "كفاح هذه القلعة الشامخة ونضالها يعود إلى منتصف القرن التاسع عشر بعد "انتكاسة" حرب تطوان عامي 1859 و1860، وتوقيع عقد "زاس الواد" عام 1860 عقب ذلك، فحلول الاحتلال الإسباني الذي كانت عينه دائما على هذه المنطقة من أجل بسط نفوذه على الساحل الأطلسي، نهج خطة استعمارية تقوم على فصل قبائل آيت باعمران عن الوطن وإحداها بالدولة الإسبانية عبر فرض قانون التجنيس على أبناء المنطقة".

غير أن هذه القبائل ومجاهديها، بضيف السيد الكثيري، فطنوا لهذه السياسة الاستعمارية ودخلوا في عدة مواجهات ومعارك ضد الوجود الإسباني.

فرنسا تجدد التأكيد على رغبتها في استقبال مزيد من المستثمرين المغاربة

هذا الإطار. وقال في هذا الصدد "لقد تمكنا من إقامة شركات رابح-رابح جد ممتدة في قطاعي السيارات والطيران، وسيكون من الحكمة الاهتمام بقطاعات أخرى، كالطاقات المتجددة، ولا سيما الطاقة الريحية والطاقة الشمسية والهيدروجينية، إضافة إلى قطاعات النقل والصناعات الغذائية، التي هي بالفعل موضوع مجموعة من الشركات الممتدة".

كما توقف ريستر عند موضوع النموذج التنموي الجديد، وشدد بهذا الخصوص على أهمية تناول مسألة دعم فرنسا لهذا النموذج وتنفيذه، مبرزا في هذا السياق أن فرنسا تتوفر أيضا على مشروع طموح، ولاسيما مخطط الانتعاش ومخطط فرنسا 2030. وأشار إلى وجود "عدد كبير من نقاط التقاء" في استراتيجيتي البلدين، لاسيما ما يتعلق بأولوية تحييد الكربون في البلدين، والابتكار والبحث، والتكنولوجيا الحديثة، والأولوية المعطاة لدعم المقاولات الصغرى والمتوسطة وإلى تطوير الشركات الناشئة، علاوة على الطموح المشترك والرغبة في الانتشار في إفريقيا.

وأبرز أن هذا "الاقتران" وهذا "الانسجام" بين الاستراتيجيتين يفسح المجال للبلورة وتصور شركات "محمطة"، مؤكدا أن العلاقة بين البلدين يجب أن تكون "شاملة" سواء تعلق الأمر بالاستثمارات أو بالمبادلات التجارية والشركات.

وبخصوص ملف التأثيرات، أشار ريستر إلى أنه منذ بداية نقشي أزمة كوفيد 19، واجهت فرنسا جملة من الصعوبات في ما يتعلق بإعادة الدخول و"كانت بالتالي مجبرة على خفض عدد التأثيرات الممنوحة إلى المغاربة إلى النصف"، مؤكدا، في هذا الصدد، رغبة بلاد في "العودة بهذا الخصوص إلى وضعية ما قبل كوفيد-19 في أسرع وقت ممكن".

جاء الوزير المنتدب المكلف بالتجارة الخارجية والجانبية بجمهورية فرنسا، فرانك ريستر، أول أمس الثلاثاء بالرباط، التأكيد على رغبة بلاده في استقبال "مزيد من المستثمرين المغاربة".

وقال ريستر، في ندوة صحفية عقدت في إطار الزيارة التي يقوم بها للمملكة، "أكد على رغبة فرنسا في استقبال المزيد من المستثمرين المغاربة، خاصة وأنها تعتبر حاليا البلد الأكثر جانبية في أوروبا من حيث الاستثمار". وأضاف أن فرنسا احتضنت بين عامي 2019 و2020 أكبر عدد من مشاريع الاستثمار الأجنبي على أراضيها، متقدمة على ألمانيا وبريطانيا العظمى، وذلك بالموازاة مع دينامية اقتصادية كبرى بفضل النموذج الذي أجراه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في عام 2017، والاستراتيجية التي تم تنفيذها خلال فترة الأزمة لحماية الاقتصاد الفرنسي وضمان انتعاش قوي بعد فترة الوباء، يرتكز أساسا على التنافسية.

وأشار، في هذا الصدد، إلى أن "هذه هي اللحظة المناسبة للاستثمار في فرنسا واختيارها من أجل الاستثمار في أوروبا"، مشيرا في نفس السياق إلى أن أرباب المقاولات والمستثمرين الفرنسيين "مدعورون للعمل مع نظرائهم المغاربة في العديد من الشركات من أجل المستقبل وذلك في مختلف المجالات".

من جهة أخرى، أكد ريستر أنه في لحظة خاصة حيث تفكر فرنسا وأوروبا في "استقلاليتها الاستراتيجية"، يبقى من الضروري "إعادة التفكير" في سلاسل التوريد وسلاسل القيمة والعمل على تنوع الموردين من خلال نقل جزء من هذه السلاسل من مناطق بعيدة عن أوروبا إلى بلدان مجاورة، لاسيما المغرب، "الذي حسب الوزير المنتدب المكلف بالتجارة الخارجية والجانبية بجمهورية فرنسا، له دور "بالأهمية" في تضطلع به في

عمر الرداد .. هل سيتم طي صفحة إحدى أشهر القضايا في فرنسا؟



لكن في 20 نونبر 2002، رفضت محكمة المراجعة طلب إجراء محاكمة جديدة، معتبرة "بأنه من المستحيل تحديد متى، قبل القتل أو بالتزامن معه أو بعده، تركت هذه الآثار". واستنادا إلى التقرير الذي كشفت عنه صحيفة "لوموند"، قدم دفاع البستاني المغربي، في يونيو الماضي لمحكمة باريس، طلب مراجعة الأحكام، وهو إجراء استثنائي للغاية في فرنسا.

وبناء على هذه العناصر الجديدة، قد تطلب لجنة التحقيق التابعة لمحكمة المراجعة مزيدا من التفاصيل. ووفقا لوسائل إعلام محلية، يمكن عقد جلسة استماع جديدة قد تقضي بقرار، ما يثير، حسبها، لعدة احتمالات: يمكن للعدالة أن ترفض الطلب، كما فعلت ذلك سنة 2002، تماما كما يمكنها إعادة التحقيق وفتح محاكمة مراجعة.

وحسب صحيفة "لوبوان"، فإن عمر الرداد، البالغ من العمر 59 عاما، سيكون حاضرا يومه الخميس خلال هذه المحاكمة بمثابة الفرصة الأخيرة. وسيكون مرفوقا بمحاميه، سيلفي نواشوفيتش، والقاضي السابق والنائب جورج فينيش، الذي كان وراء التصويت على نص سنة 2014 يخفف من شروط مراجعة محاكمة جنائية، والكتاب الأكاديمي الفرنسي جان ماري روارت، مؤلف كتاب "عمر الرداد: صناعة جاني"، والذي نشر سنة 1994 من قبل دار النشر "دو فالوا".

ذاكرة الأعياد المجيدة تتحدى جهالة المتربصين بالمغرب

التحريشات الخارجية وردع التحديات التوسعية، حيث ما كان مصدرا وماتاه، حماية للوطن والمواطن ...

خاتمة:

ومما لا ريب فيه، فإن مبادرة "المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير" باقتحام مناسبة الذكرى السادسة والستين للأعياد المجيدة الثلاث، لتنظيم هذا المهرجان الوطني، بحضور مناضلي الحركة الوطنية والمقاومة وجيش التحرير - لا تنحصر مقاصدها في إغناء الذاكرة الوطنية والوحدة، وحسب، بل إن مقاصد إحياء هذه الذكرى الجيدة، لتمتد إلى استلهام روح مسيرة التحرير والوحدة، وإيقاظها شعلة متألقة في مقاربة الملمات والتحديت التي يواجهها وطننا العتيق، في مسيراتها الوطنية المتعاقبة: مسيرة تحرير البلاد واتزاع استقلالها (1945-1944)، و"المسيرة الخضراء" لتحرير الصحراء المغربية واستعادة الوحدة الترابية للبلاد (2021-1975)، ومسيرة البناء الديمقراطي، في سياق إرساء نظام سياسي، دستوري، ديمقراطي (2021-1976)، ومسيرة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتربوية والبيئية (2021-1956)، وغيرها من أصناف التقدم والتطور والإندهار ...

وإن التمسك بهذا التطور التاريخي، السوسيو-سياسي في مقاربة الشأن الوطني عبر دينامياته المتعددة، وهو الذي يعطي لحدث 18-16 نونبر كل أعاده الحقيقة الوطنية والسياسية والجيوستراتيجية.

السفير محمد الاخصاصي

تابع ص: (1)

إن الأمر يتعلق في ما يخص هذا الوجه السليبي الذي يطبع السياق السياسي، بتصعيد منيت، مُدبر ومُنظم لحالة التوتر السائدة منذ عقود (1994 - 2020) بين البلدين، وهو تصعيد يُراد به نقل أزمة الوضع المرزي والمزمّن الذي تفرضه هذه الأوليغارشية، غير المسؤولة، على شعبها على كافة الأصعدة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، على مدى عقود - إلى "عدوها الجار"، المغرب، لا شيء، إلا لكونه بات يشكل مصدر إزعاج لما ينخرط فيه من جهود تنمية، ويحصد من نموذج ديمقراطي، ويحظى به من نفوذ إقليمي ودولي ...

ولا غرو، فإن سلوك هذه الأوليغارشية الرعناء لا يختلف في شيء عن المصلحة السياسية للانظمة الشمولية المعروفة بعادتها للانظمة الديمقراطية التي ترى فيها مبعث استفزاز، وتعتبر تحدي لنظام حكمها الشمولي، الفاسد والمستبد، خصوصا إذا كان النظام الديمقراطي في موقع الجوار الجغرافي مع النظام الشمولي، كما هو وضع المغرب.

ويجدر بنا ونحن نخلد ذكرى تحرير بلادنا من براثن الاستعمار البائد، ونستلهم روح المقاومة والنضحية التي خلدها جالة المغفور له محمد الخامس، وسار على نهجه وارث سره ورفيقه في الكفاح والمثقى، جالة المغفور له الحسن الثاني، وتتبع بها جالة الملك محمد السادس، كما نستحضر، بهذه المناسبة، ذكرى شهداء معركة التحرير والوحدة الأبرار - يجدر بنا أن نعتمد بحبل الوحدة الوطنية خلف جالة الملك، تلك الوحدة الوطنية التي تمثل الحصن الحصين في مواجهة

إعلام فرنسي: إغلاق الجزائر لخط أنبوب الغاز المغربي -

الأوروبي «ابتزان» يهدد «أوروبا بشكل مباشر»

الهجرة.

علاوة على ذلك، يضيف الكاتب، فإن دينامية الجاليين المغربية والفرنسية، لاسيما على مستوى رجال الأعمال، تعزز هذه الصداقة.

وسجل ميشيل توب أن "المغرب يسير على طريق الحداثة ويتبع نموذجا تنمويا محدد"، مضيفا أن الانتخابات التشريعية، الجهوية والبلدية الأخيرة التي عرفها المغرب في شتبر الماضي "عبرت بوضوح" عن خيار الحداثة هذا.

ولاحظ أنه إذا كانت اليد الممدودة من الرباط للجزائر تندرج في إطار التصور المغربي لدبلوماسية متعددة الاقطاب، خاصة بعد انضمامه مجددا للانحاز الإفريقي وتعزيز روابطه الداخلية في العالم العربي، فإن أول رهان لعملية شد الحبل المفروضة

من قبل الجزائر هو، لا محالة، الظفر بالريادة على مستوى القارة الإفريقية. على حقائقها المحلية. الجزائريون يستحقون أفضل من قادة يختبئون وراء اكباش الفداء".

الجزائري".

وفي هذا الصدد، يرى كاتب الانتفاضة أن المغرب يعد "كبش فداء مثالي للجيش على خلفية دعم "البوليساريو".

من جهة أخرى، اعتبر مؤسس "أوبينيون-انترناسيونال" أن النزاع حول الصحراء "لا يمكن أن ينظر إليه من قبل فرنسا على أنه صراع بعيد ستكون غرابة عنه". وفي حالة ما إذا "تفاقمت حدة هذا النزاع، سيتعين على فرنسا والاتحاد الأوروبي، على غرار الولايات المتحدة، الضغوط

دون لبس إلى جانب المغرب، ومدمه بالدعم الدبلوماسي واللوجستي الذي يحتاجه"، لأن المغرب هو "حليف فرنسا وبشكل أشمل للغرب وشركائه، لاسيما في العالم العربي".

وبعد التأكيد على أن "النقاط المشتركة الموجودة بين فرنسا والمغرب لا تتوقف عند هذا الموقف المحزن المتجسد في كونها كبش فداء للجزائر"، مشيرا إلى أن أوجه التناغم بين الرباط وباريس "عديدة"، لاسيما في ما يتعلق بمكافحة الإرهاب والتعاون في السيطرة على تدفقات

بالبرلمان الأوروبي، لاسيما من طرف

أندريا كوزوليفو، رئيس وفد البلدان المغربية.

وذكر كاتب الافتتاحية بأن قضية الصحراء هي "بطبيعة الحال إحدى الرهانات الرئيسية لعملية الضغط التي تريد الجزائر فرضها"، واصفا اعتراف الولايات المتحدة بمغربية الصحراء بـ "الحدث الوزن"، وهو القرار الذي سارت على خطاه العديد من البلدان التي قامت بفتح قنوات

لها بالأقاليم الجنوبية للمغرب، لافتا إلى أن خلف دونالد ترامب، جو بايدن، لم يشكك في هذا الاعتراف.

ووفقا لكاتب الافتتاحية، فإن "الصحراء المغربية أصبحت تتوفر على حلفاء جدد وازنين"، وربما من أجل كبح أو عكس منحى هذا الاختراق الدبلوماسي للمغرب، قررت الجزائر اللعب بكل ثقيلها".

وأضاف ميشيل توب أن "انهيار مصداقية" السلطة العسكرية في الجزائر "يفسحها على السعي إلى البحث عن المزيد من اكباش الفداء قصد جعل الناس ينسون عقم الدولة في مواجهة المطالب المشروعة للشعب

موقع

أوبينيون-انترناسيونال.كوم"، الثلاثاء، أن قرار الجزائر القاضي بإغلاق خط أنبوب الغاز المغربي-الأوروبي، في سياق ارتفاع الأسعار والأزمة الطاقية العالمية، بشكل "ابتزازي" يهدد أوروبا بشكل مباشر".

لاسيما إسبانيا. وأكد ميشيل توب، مدير تحرير الموقع الفرنسي في افتتاحيته، أن السلطات الجزائرية اتخذت منذ خمسة أشهر قرارات "تهدد برزعزة استقرار المنطقة المغربية وإحداث ارتدادات يصل مداها إلى أوروبا".

وحسب الكاتب، في نهاية أكتوبر، تم اجتياز مرحلة جديدة في الاستفزاز، مع رفض الجزائر إعادة تجديد عقد خط أنبوب الغاز المغربي-الأوروبي، مضيفا أن "التخلي عن الصادرات نحو المغرب، يعني أيضا إفقار الجزائر (شعبها وليس قياداتها!)"

وفي أوروبا، يضيف ميشيل توب، آثار قرار الجزائر القاضي بتعليق تزويد إسبانيا والبرتغال بالغاز، و"الذي سيتسبب بالضرورة في ارتفاع أسعار الطاقة في القارة"، في "سبل من ردود الفعل المستنكرة"



الثقافة

سلسلة السرد ودقة الصياغة في رواية «رجال وكلاب»

عبد النبي بزار

تعد رواية «رجال وكلاب» للكاتب مصطفى لغنيري من المنجزات السردية الفارقة في المتن المغربي والعربي لأديب مغربي يمتلك مقدرات إبداعية غنية أفرزت نتاجا قصصيا موسوما بالغزارة والتنوع في جنس الرواية والقصة (القصيرة والقصيرة جدا) بما راكمه من إصدارات تنهل من معين فياض ومتجدد.

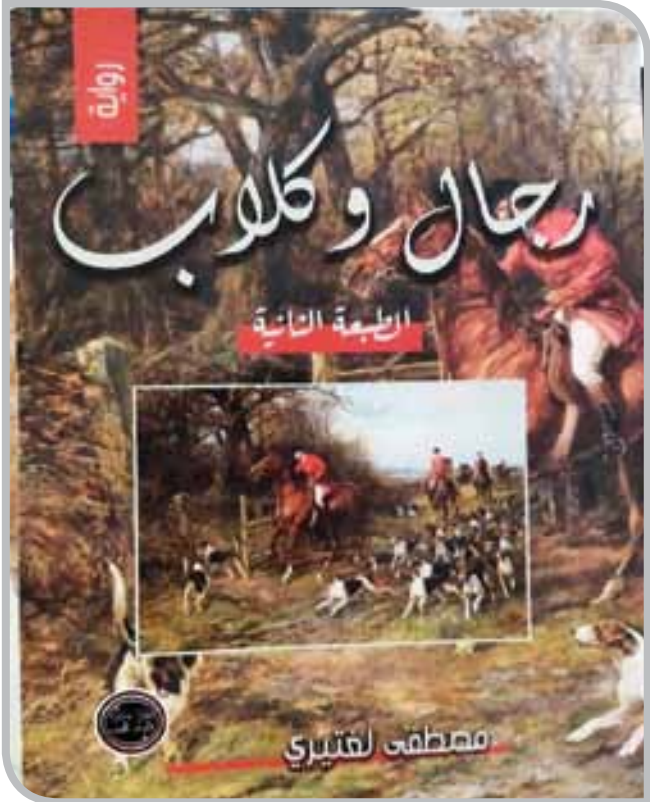
وهي رواية تمتاز بسلسلة سرد تتواشج فيه الأحداث بالشخصيات لبناء عمل روائي يرهص بالتأسيس لإواليات منجز ذي خصوصيات وملامح يطبعها الاختلاف والتجديد . فرغم هيمنة أنا السارد على مجريات الحكى وتوجيهها، إلا أنه ما تفتا تبرز شخصيات بشكل لافت ووازن في رسم معالم القصة مما يجنبها مغبة السقوط في مازق رتابة السرد وخطبته كنباءة العم الذي هاجر إلى فرنسا : « أبناء عمي كانوا متعجرفين، يتعاملون مع الجميع باحتقار، ينطقون اللغة الفرنسية بطلاقة » (ص 50) . فرغم ما يبدو من تصميم مرسوم ومخطط له من طرف الراوي في تحديد شخصوس الرواية، إلا أن أبناء العم القادمين من بلاد المهجر (فرنسا) يشنون عن هذا النهج السردى من خلال سلوكيات تنم عن تعال وازدراء محكوم بما تلقوه من مبادئ ثقافية وقيمية في بلد يختلف جذريا وجوهريا عن موطنهم الأصلي لتبرز « تيمة» الهجرة بحمولاتها النوعية (خارجية وداخلية) ومدلولاتها الفكرية والاجتماعية كمكون حضاري ووجودي داخل المتن الروائي ، فالحجرة الخارجية بجسدها العم الأصغر الذي هاجر إلى فرنسا : « عمي الأصغر يدعى أحمد هاجر إلى فرنسا... لم نعد نراه إلا خلال العطل الصيفية ...» (ص 50 ، بينما تتمثل الهجرة الداخلي، وبشكل معاكس ، في عم آخر جذبته (نوستالجيا) حين جارف بالعودة إلى القرية بعد أن شاق نزعا بأجواء المدينة جراء ما عاناه من معوقات أثرت على مسار حياته : « أحد أعمامي لم ينجح في التأقلم مع أجواء المدينة ... وفي الأخير قرر الهجرة بمجره معاكسة ، فكانت وجهة قريته الأصلية » .

ورغم أن الرواية قصيرة (78 صفحة من الحجم المتوسط) فإنها غنية ب «تيماتها» وموضوعاتها، مما يؤكد قدرة الكاتب على تكتيف

مرن وسلس يكسب منجزه ميزات نوعية تفرى نسيجه الدلالي والجمالي، وتشرعه على آفاق قراءة تاويلية تتوسل بقارئ يسهم في بناء رؤية مُنتجة تنشذ عن نمطية العلاقة المألوفة بين كاتب / قارئ ، مُبتج / منقلى في طابعها المحدود والمحدد، وصياغتها الأحادية المنفردة وأحيانا الهيمنة . فالقارئ يشغل مهمة وأزمة في صناعة الحكى، بحيث يصير لازمة تتكرر في جل فصول الرواية وتفاصيلها: «اسمح لي ، - قارئى المفترض - ، أن أعود إليك لفكر سويا في ما حدث ...» (ص 48 لما يكتسبه من قيمة سردية كجزم أساسي ومكون فعال داخل منظومة رؤية إبداعية تتغيا التأسيس لكتابة تروم خلق علائق مختلفة الطبيعة والمقصدات مقارنة بالأشكال المعهودة في مواضعاتها الثابتة، وإن كان لحضور القارئ مقامات متباينة تتراجع بين الجسامة : « هكذا ، أيها القارئ المفترض ، أورتك في هذه المهمة » (ص 13 ، والتماس العذر والمسامحة : « عفوا إن كنت أثقلت عليك أيها القارئ » (ص 49 ليعود متوقع القارئ مؤثرا وفعالا ومُنتجا في سيرة الرصد بمختلف تحولاته ومتغيراته : « لا أدري - قارئى المفترض - إن كنت قد استنتجت شيئا مما أشرتكت في حكايته ... » (ص 77 لما كشف له الراوي من أوراق ، وما أسر له من هواجس وانتشغالات نفسية بدون مساحيق ... » (ص 77 ، قارئ يصير الراوي على إخراجها من قوقعة التلقى الانتكالي: «أنصحك بأن تتخلّى عن سليبتك ...» (ص 58 ليصبح مُنتجا في اجتراحه لفعل كتابة تنشد كشف الخبايا، والإفصاح عما تضمره الطوايا: « بادر إلى الوقوف أمام نفسك، وخذ قلما وورقا ، وأبدأ في سرد تفاصيل حياتك » (ص 78 .

والى جانب شخصية القارئ المفترض التي تؤسس لكسب إبداعي مبني على الإشراك والمبادرة، تبرز شخصيات مقرونة بأبحاث ذات طابع غرائبي كالحذ الذي حدا به حزنه الشديد على وفاة كلبه الذي كانت تربطه به علاقة ألفة ومودة إلى الحلول بمكانه لما خلفه لمودة من فراغ نفسي ووجداني نتج عنه شرح عاطفي ونهني ساهم بالرجح في دركاته الحمق والخبل : « هكذا مارس جدي رغبته الغربية في التماهي مع الكلب بكل حرية ... أخذ يتناول الطعام بواسطة فمه مباشرة ... الماء كذلك يلغقه كالكلب ... » (ص

18 في تقمص لسلوكيات غريبة وشاذة تقليدا لكلبه الميت : « يعني بما يشبه الكلب والحبل حول عنقه » (ص 19 ، حتى ال نهاية مأساوية مريعة : « إلى أن وجد في صباح أحد الأيام ميتا ... فلا أحد يعرف حق المعرفة مدى الإشباع الذي حققته له كلبيته» (ص 21 نهاية كانت لها امتداداتها المشينة على أفراد عائلته التي الصق بها لقب (بنو كلبون) وتعقبه وملاحقته لهم رغم محاولة التخلص منه بشتى الوسائل والطرق . والاب الذي تحيط به أحداث غريبة عبر حلم اخترلت تفاصيله صور انتقام رهيبة : « كان أبي تحت ثقل الكيس الضخم الذي يحمله، فجأة يتبقي كلب ضخم بشع الخلفة ، ثم لا يلبث أن ينخرط في مطاردته ... يخر أبي ساقطا ، ينكفى على وجهه، فينبهسه الكلب بكل شراسة » (ص 56 ، ليصرف الطفل بعض معاناته من الحرمان بتعويض نفسي ومعنوي ، عبر الحلم ، من سلوكيات أب قاس ومستبد : « لم أتوقف ليلتها عن البكاء ... لم استوعب السبب الذي جعل أبي يجرمني من امتلاك الجرو » (ص 55 أب لم تسلم الأم أيضا من تسلطه وعدوانيته : « كان يثور فيها أبي فينبهال على أمي بالضرب ، كان يشتمها بكلام بذيء ... » (ص 37 ليظل الحلم متنقسا ومعبرا لطلاقة وتحقيق أماني يستصحي بلوغها في الواقع: «وأعوض ما لا أملكته في الحقيقة ، بمامتلكه في الإحلام » (ص 58 . كما يشكل موضوع الشغوة متظها راسخا في منظومة وهي وقاعة فئات عريضة من مجتمع تسوده الأمية ويعمه الجهل : « ذهبت عند فقيه القرية راغبة في جلب تيممة ، تذهب عن أبيها ما حل به ... اكتفت بإخباره بأن أبيها يعاني من حلول الجن في جسده ... » (ص 18، فالفقيه تخول له صلاحية وسلطة تصرف قد يغدو أرعنا أحيانا : « اقتحمت الغرفة فإذا بها تجد العمة عارية من ثيابها ، والفقهاء يجلبها بسوط ، وعلامات الانشاء واللذة بادية على سحنته» (ص 29، ومنها من يتخذ أشكال طقوس احتفالية : « انخرط الرجال والنساء في رقص غريب يسمى « الجذبة» » (ص 41 التي تبلغ ذروتها بإطالة مراتب خارقة من الجلد والتحمل : « فإذا به على حين غرة، باخذ سكيتين كبيرين، ثم يشرح في جرح نفسه بهما، ولا يتالم » (ص 42، وبمقابل موضوع الشغوة يبرز الجانب الثقافي ارتباطا بشخصية الراوي ومدى انكبابه على القراءة



بأنهم عارم لإشباع رغبته المتزايدة في التثقيف والتحصيل: «التهمت كتابا بلا حصر» (ص 71 فتائر بتيارات فكرية كالوجودية : «استهوتني الفلسفة الوجودية إلى أبعد الحدود » (ص 72 ، وقد اتسعت دائرة ثقافته لتشمل فن الرسم والتشكيل: «حبي للفن انبعث من جديد ... شاركت في بعض المعارض ... لاقت لوحاتي بعض الاستحسان » (ص 72 . لنظّل الرواية مطبوعة بالتكتيف الذي يعكس قدرة الكاتب على توظيف العديد من « التيمات» والموضوعات داخل نسق روائي مختزل (رواية من 78 صفحة بحجم متوسط) دون بروز فجوات أو شروخات في بناء سلس ومحكم بعناصر أغنت زخم الحكى، ونوعت أبعاده وتجلياته بان تجاهل الأمر من أساسه « ص 6 أو : « قلت مخاطبا ذاتي ص 7 ، ووصف : « الشمس ترسل أشعتها المتكاسلة » (ص 6 ، « كان معلمي في اللغة العربية رجلا فظا كبيرالجنة ، له شارب طويل » (ص 46 ، ونفحة رومانية حاملة اخترقت نسج الحكى وتغلغل في ثناياه: «تحتضني وإياها المروج الخضراء

تقدعد « تيمات» وموضوعات رواية مصاغة في قالب موسوم بالتكتيف والاختزال يُعسّر مامورية دراستها بتمحيص واستفاضة، ونتمنى أن نكون قد لمسنا، من خلال هذه الورقة بعض جوانبها، وقاربنا جزءا من مكوناتها .

للديمقراطية التشاركية،ومعيقاتها ودور المتخصصات والعراض الشعبية في ترسيخ هذه الديمقراطية .

وتفعيلا لبرنامج «الحوارات»، تم فتح باب النقاش للحاضرين في الندوة، حيث تفاعل مجموعة من الفاعلين بارانهم التي حملت عدة تصورات وتساؤلات من قبيل: ماهي المعايير التي تعتمد عليها الجماعات في تشكيبة الهياآت التشاركية، لماذا نخضع المهرجانات لأمواء بعض رؤساء الجماعات، متى سينجح ممثلو إقليم خنيفرة، جهويا وبرلمانيا، في تحقيق انتظارات هذا الإقليم، ماذا أعدنا لإقليم خنيفرة ليستحق لقب عاصمة زايان، وكيف نتحدث عن الشأن الثقافي بإقليم يفقر لندوبية للثقافة وتندثر مآثره وموروثاته الثقافية؟

كما حملت تدخلات أخرى ما يتعلق بجذلية الثقافي والسياسي، وكيف ينتهي انحواء السياسي للثقافي بإبقاء الأمور على حالها، فيما توزعت تساؤلات الحاضرين بين عدة أسئلة قوية من قبيل: هل الجماعات تتوفر على أشخاص يؤمنون بالفعل الثقافي؟، إلى متى سيظل المنتخبون يضعون الشأن الثقافي في آخر الأولويات والاهتمامات، ما موقعنا في الألفية الثالثة التي صارت فيها الثقافة شاملة وغير مقننة فقط في قراءة الكتب، وعن أي ثقافة نتحدث ونحن في «مستنقع مدني» وأمام المات من الجمعيات التي تنتحل صفة الثقافة؟.

ومن خلال ردود المشاركين في الندوة، كشف نائب رئيس الجماعة، محمد لعروصي، عن 80 جمعية «تقاوض حوالي مليون درهم دونما أية حصيلية مطلوبة، ما جعل الجماعة تفكر في تقليص عدد الجمعيات المستفيدة إلى حدود الجمعيات المعطاة»، مشيرا، حسب قوله، إلى وجود اتفاقيات سيجري توقيعها لاحقا، أما الفاعل المدني، محمد جمال المالكي، فاعبر عن حنينه لزمّن أنتج الفزائم وتظاهرات لم يكن متوقعا أن تخنق فجأة، فيما اكتفى الباحث المصطفى فروقي بالناسف على دور المثقف الذي أصبح ثانويا بإرادة المنظومة الاستهلاكية.

انطلاقا من أعداد جريدتي التحرير

والمحرر ووثائق الأرشيف الفرنسي

كتاب حول «المعارضة السياسية بالمغرب»

عن دار القرويين للنشر والتوزيع بالقطيطة، يصدر قريبا كتاب جديد للدكتور مصطفى العيدي، الموسوم بعنوان «المعارضة السياسية بالمغرب»، بين 1961 و1975، على شكل دراسة تحليلية من خلال تجربتي جريدتي التحرير والمحرر والأرشيف الفرنسي. يقول المؤلف إن «التحولات التاريخية



الراهنة التي يعرفها المغرب اليوم تفرض بناء معرفة تاريخية لبناء وعي تاريخي وإلغاء التاويلات الا تاريخية والابتعاد عن الجاهزية والنظرة المطلقة والتقريبية وأحكام القيمة، وهو ما يفرض الإيمان بمبدأ النسبية في ممارسة المعرفة التاريخية؛ فالمتتبع لمرحلة مغرب ما بعد الاستقلال يلاحظ أن هاته الفترة التاريخية لم تحظ بالقدر الكافي من الدراسة والبحث، إذ ظلت كل المحاولات على أهميتها محدودة ولم تقدم أجوبة شافية للباحثين والدارسين، ما يجعل من الصعوبة بمكان تقديم صورة متكاملة عن مرحلة تاريخية على قدر كبير من الأهمية والخطورة ...»

تقارب الدراسة موضوع المعارضة السياسية التي اختارت الدفاع عن أطروحاتها ومواقفها انطلاقا من العمل السياسي السلمي؛ إذ لا يخفى على الدارس أن المعارضة في مغرب الاستقلال اتخذت أشكالا وصورا مختلفة، بين أحزاب زاوجت بين المعارضة السلمية المؤسساتية وخيار المواجهة والتصعيد، إذ كان هناك ميل نحو التصعيد والمواجهة مع القصر، ولاسيما في السنوات الأولى لتولي الملك الحسن الثاني مقاليد الحكم بالمغرب، في حين نجد من جهة أخرى تبنيًا لسياسة سلمية توافقت مع القصر في مراحل واختلفت معه في مراحل أخرى، دون أن تجد مبررا للجوء إلى المواجهة». وأشارت الدراسة الى أن هذه المعارضة «تأثرت بالوضع الدولي والسياق الإقليمي والمحلي، وكانت تحت تأثير التجاذبات التي عرفها العالم خلال فترة الثنائية القطبية، كما تفاعلت بشكل ما مع المد القومي الناصري أو مع حركات التحرر العربية، واستطاعت أن تبني لنفسها بذلك موقعا مهما ومتقدما في المشهد السياسي المغربي، الذي انخرطت فيه بروح تؤمن بالوحدة العربية وبناء مجتمع عربي تقدمي متحرر، وبمعاداة السياسات الاستعمارية في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية».

ويضيف المؤلف أن البحث في موضوع المعارضة السياسية فرض عليه الانفتاح على مصادر رئيسية وتكميلية ومراجع ودراسات وأبحاث متنوعة، وذلك بغية تحقيق رؤية متكاملة وبناء تصور منهجي منسجم لقواعد البحث التاريخي الأكاديمي (أعداد جريدتي التحرير والمحرر والصادرة ما بين 1959 و1975) ووثائق الأرشيف الفرنسي/شهادات مجموعة من الأسماء البارزة التي كان لها دور في صياغة مجموعة من الأحداث بالمغرب /الدراسات والأبحاث التاريخية التي أرخت لهذه المرحلة/ بعض الجرائد الوطنية التي تناولت الأحداث السياسية لهذه الفترة .

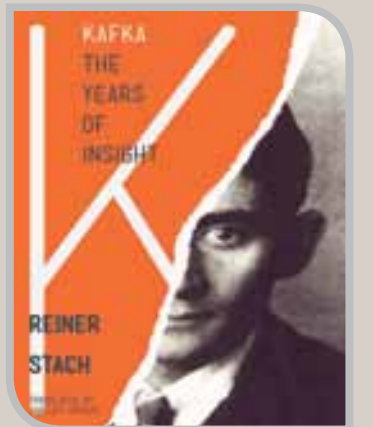
«سوء فهم في موسكو» بين سيمون وسارتر



عن منشورات «ليرن» في باريس، صدر حديثا كتاب «سوء فهم في موسكو»، للمفكرة والكاتبة الفرنسية سيمون دو بوفوار (1908 - 1986)، تسبقه مقدمة للباحثة إلبان لوكارم تابون. يُصنف العمل كقصّة طويلة، ويروي أزمة يعيشها زوجان مسنان خلال رحلة إلى الاتحاد السوفياتي، حيث يصطدمان بواقع أقل وريدي مما اعتقدا، وهي صدمة تُضاف إلى «سوء الفهم» العاطفي الذي يزداد بينهما.

تدور أحداث الرواية حول أزمة الزواج والهوية مع التقدم بالعمر. تبدأ الرواية أحداثها برحلة زوجين عجوزين، هما أندريه ونيكول، من باريس إلى موسكو، وغاية الرحلة أن يزور الأب ابنته (ماشأ) التي تعيش في موسكو. تطرح دبوبوفوار أسئلة عميقة حول طبيعة الزواج وتغير شكل العلاقة مع العمر. فكم من الأزواج يبقون معاً بعد تجاوز سن معينة لسبب وحيد، أنه لا يمكنهم الانفصال؟ وكم تراود الأزواج مشاعر بخفيها الواحد عن الآخر. يلمّح العمل إلى أجواء حياة دو بوفوار مع جان بول سارتر، والذي أرفق الناشر نصا لها عنه في نهاية الكتاب، تحت عنوان «بورتريه لجان بول سارتر».

«كافكا: سنوات البصيرة»



عن منشورات جامعة برنستون الأمريكية، صدر حديثا الترجمة الإنجليزية لكتاب «كافكا: سنوات البصيرة» للمؤلف المختص الألماني، في سيرة صاحب «الحاكم»، ستاش.

يشكل العمل، الذي ترجمته شيلي فريش، الجزء الثالث من سيرة كافكا التي وضعها ستاش بالألمانية وصدرت أجزاءها تباعا في 2002 و2008 و2014. يتناول هذا الجزء الأخير سنوات كافكا الأخيرة (1883 - 1924)، ولا سيما مرضه، وتأثره بأجواء الحرب العالمية الأولى، مع الإضاءة على دور هذه التفاصيل، وعلاقاته الشخصية والعائلية، على كتاباته في تلك الفترة.

ناقشته ندوة لجمعية «الشعلة» بخنيفرة

السؤال الثقافي ودور الجماعات الترابية في تنمية الثقافة



أحمد بيضي

انطلاقا من كون الجماعات الترابية شريكا أساسيا في تنمية الفعل الثقافي، ومعنيا بمخططات وبرامج ومشاريع النضوض بهذا الفعل، انخرط فرع خنيفرة لـ «جمعية الشعلة للتربية والثقافة»، غنية بالجمعة 12 نونبر 2021، في «الحوارات» التي أطلقها مكتبها المركزي في موضوع: «أي دور للجماعات الترابية في تنمية الثقافة محليا»، وضمن هذا الإطار احتضن المركز الثقافي أبو القاسم الزباني ندوة مثابرة أرضية لفتح نقاش موسع مع مختلف المهتمين بالشأن الثقافي محليا، من منتخبين وفعاليات ثقافية وسياسية وجمعية.

بداية «شعلة خنيفرة» جرت بمشاركة الفاعل المدني، محمد جمال المالكي، والباحث في التراث الثقافي، المصطفى فروقي، ونائب رئيس جماعة خنيفرة، محمد لعروصي، افتتحها عضو المجلس الإداري للجمعية إدريس شريقتي، وأضعا فيها الحضور في ندوة اختيار موضوع الندوة، انطلاقا من الحوارات التي تقوم بها جمعية الشعلة بهدف تشخيص إكراهات وانتظارات الفاعل الثقافي، دون أن تفوته الإشارة إلى أن هذه الحوارات تأتي في سياق اتفاقية شراكة بين المكتب المركزي للجمعية ووزارة الثقافة. أما مندوبة الفرع المحلي لجمعية الشعلة، إليهام النقاش، فلم يفتأ إبراز موقع الندوة المحلية ضمن مشروع الحوارات الوطنية التي تفتحتها الجمعية ضمن رهان «50 ندوة – 50 مدينة»، على اعتبار كون النقاش حول التنمية الثقافية، في أبعاده الشمولية، هو الباب الأمثل لغد أفضل وفاق من التغيير المجتمعي، فيما أوضح الفاعل الششولي/ محمد بريان، في ورقة له، ما تروم إليه حوارات الشعلة من ترفع بشأن راهنية حقيقية للفعل الثقافي، وما يستلزمه الأمر من مبادرات شجاعة ونقاشات محرجة من باب تفكيك الأسئلة العالقة زمكانيا وسيكولوجيا وسوسولوجيا.

ومن جهته، افتتحت أوراق الندوة بمدخله نائب رئيس الجماعة، محمد لعروصي، الذي استعرض تصورات وأفكار ما وصفه ب «المجلس الجديد»، وما يسعى إليه هذا المجلس من «مشاريع ثقافية مستقبلية تحكمها تعاقبات وارتباطات مالية، وكذلك من دعامات تتعلق بتوسيع العرض الثقافي على مستوى المدينة خلال الست سنوات المقبلة»، مضيفا أن جماعته «ستستفج على المحيط الجامعي في أفق بلورة مشاريع علمية تعنى بدراسة وتنميين مكونات التراث المحلي»، علاوة على «دعم المشاريع الثقافية ذات الصلة بعمية مختلف الشركاء والمتدخلين والجمعيات والتنظيمات المدنية، ثم متابعة وإجراء مشاريع ترميم كل من قسبة موحى وحمو الزيايين والقطرة الإسمايلية، وإحداث قاعة للمسرح، وفصلا على خلق نقط عمومية جديدة للقراءة»، فضلا عن الانفتاح على الجمعيات الفاعلة في الميدان الثقافي.

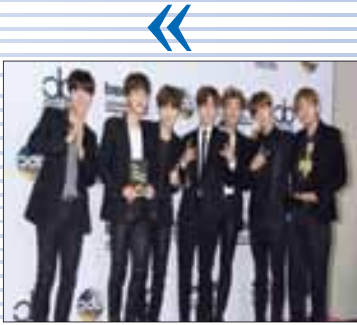
أما الباحث في التراث الثقافي، المصطفى فروقي، فانطلق في ورقته مما «تلمعه الثقافة من دور كبير في إيماء الإنسان، ليدخل في صلب الموضوع من زاوية السؤال المشروع: أي دور للجماعات في تنمية الفعل الثقافي؟ وكذا متى تدقيق «موقع الشأن الثقافي على خريطة اختصاصات هذه الجماعات في ظل ما ينص عليه الدستور المغربي»، وما أسداه المشرع للجماعات، والمجالس الإقليمية والجهوية،

«بي تي اس» تفوز بجائزة «أميركن ميوزيك أوردز»

أصبحت فرقة «بي تي اس» الكورية الجنوبية الشهيرة الأحد أول مجموعة موسيقية آسيوية تفوز بجائزة «فنان العام» في حفل توزيع «أميركن ميوزيك أوردز» (جوائز الموسيقى الأمريكية). كذلك حصدت الفرقة جائزة «ثنائي أو فرقة البوب المفضلة» عن أغنية «باتر» خلال الحفل الذي أقيم في لوس أنجلوس وقد منته مغنية الراب كاردبي بي.

وانضمت الفرقة الأكبر في كوريا الجنوبية، التي بات في رصيدها تسع جوائز «أميركن ميوزيك أوردز»، إلى فرقة الروك البريطانية كولديلاي في العرض التلفزيوني العالمي الأول لأغنية «ماي يونيفرس» خلال العرض الذي حضرته كوكبة من النجوم. ونشرت على تويتر صورة للفرقتين معا.

ووجهت «بي تي اس» لاحقا عبر تويتر تحية إلى معجبي الفرقة الذين ي عرفون باسم «جيش بي تي اس». ويشكل «أميركن ميوزيك أوردز» أكبر حفل لتوزيع الجوائز في العالم على أساس تصويت الجمهور.



السعودية ترشح فيلم «حد الطار» لجائزة الأوسكار

أخارت هيئة الأفلام السعودية الفيلم الروائي «حد الطار» لتمثيل المملكة العربية السعودية رسميا للمنافسة على جائزة أوسكار أفضل فيلم أجنبي في الدورة 94 لجوائز أكاديمية علوم وفنون السينما الأمريكية.

وسيدخل الفيلم بهذا الترشيح في منافسة مع أفلام من بقية دول العالم، وسيمر بعدة مراحل، قبل الإعلان عن القائمة الأولية ثم النهائية التي ستختارها الأكاديمية الأمريكية للعلوم والفنون المانحة لجوائز الأوسكار، والتي سيتم الإعلان عن الفائز بها في حفل الدورة 94 الذي سي قام على مسرح «دولبي» في لوس أنجلوس يوم 27 مارس 2022. وقد عرض الفيلم للمرة الأولى في مهرجان القاهرة السينمائي، وحاز على جائزة لجنة التحكيم الخاصة في المهرجان، كما عرض في مهرجان مالو السويدي للسينما العربية، وحاز على جائزة أفضل مخرج، إلى جانب عرضه داخل المملكة ونيله جائزة أفضل فيلم روائي طويل في مهرجان الأفلام السعودية.



06 | الخميس 25 نونبر 2021 - الموافق 19 ربيع الثاني 1443 - العدد 13.001

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

ملتقى «أفولاي للمسرح الأمازيغي» بتزنيث



تحتضن مدينة تزنيث، خلال الفترة من 26 نونبر إلى 2 دجنبر المقبل، فعاليات الدورة الثالثة لملتقى «أفولاي للمسرح الأمازيغي» وذلك تحت شعار «المسرح الأمازيغي.. من تلمين التعدد الثقافي إلى صناعة الفرجة».

وأوضح بلاغ للمنظمين أن هذه التظاهرة الثقافية، تأتي في إطار افتتاح الموسم الثقافي الجديد -2021- 2022 . وأضاف المصدر أن هذا الملتقى هو «حدث سنوي يجمع المبدعين المسرحيين المغاربة في مجال الإبداع المسرحي الأمازيغي، ومنصة إبداعية لتلمين مختلف الإبداعات والتعبيرات المسرحية الأمازيغية».

ويتضمن برنامج الدورة عروضاً مسرحية من مختلف جهات المملكة، وورشات موضوعاتية حول الصناعات الثقافية والإبداعية وتدوات علمية، فضلاً عن توقيع إصدارات أدبية وأنشطة ثقافية وفنية أخرى.

وخلص المصدر إلى أنه سيتم خلال هذه التظاهرة تكريم فنانين بصموا المشهد الثقافي الأمازيغي بإبداعاتهم، وذلك ترسيخاً لثقافة الاعتراف، من بينهم الفنان حسن بيدة والفنانة فاطمة جطان، لتختتم فعاليات الملتقى بتتويج الفائزين في المسابقة الوطنية «أفولاي للمسرح الأمازيغي».

الهاشمي الإدريسي: وكالة المغرب العربي للأنباء قطب إعلامي قوي، حاضر في كل قطاعات سوق الإعلام

وأوضح الهاشمي أن التحدي الرئيسي يكمن في الحفاظ على مرفق الإعلام العمومي في مختلف قطاعات سوق الإعلام، بل والانتقال به إلى أشكال جديدة، مؤكداً على أهمية استعادة «سيادة الدولة في مجال الإعلام عن طريق استرداد الجمهور من خلال تقديم عرض وطني كاف ومهني وذو مصداقية».

وبعد أن أوضح أن «صوت المغرب لا ينبغي أن يكون مزاحاً أو محجوباً أو معرضاً للقرصنة والتحريف والمصادرة»، لاحظ أن ذلك هو جوهر مهمة الوكالة كما يحددها لها بوضوح قانون 2018.

وخلص الهاشمي إلى أن الفهم الجيد لهذه الرهانات ينبغي أن «يرافقنا ويدعمنا حتى نكون في مستوى احتياجات الأمة والمشروع الذي ي عده لبلادنا جلاله الملك نصره الله».

وصادق المجلس الإداري لوكالة المغرب العربي للأنباء على مخطط عمل وميزانية الوكالة برسم السنة المالية 2022، وكذا التقريرين الأدبي والمالي للوكالة برسم سنة 2020 .



الذي يتعين إيجاده»، ملاحظاً أنه في الوقت الذي تتم فيه إعادة ترتيب الأوراق، فإن المرفق العمومي مدعو إلى تعزيز حضوره على مستوى توقعه وشغل المجال المهجور.

المهنة. وتسأل في هذا الإطار «كيف يمكن إيجاد نموذج اقتصادي جديد قابل للاستمرار»، وما هي حصة ودور أو مسؤولية الدولة في النموذج الجديد

من التحديات والتحولات في قطاع الإعلام، مشيراً في هذا الإطار، إلى أن الثورة الرقمية تسببت في تضائل نسبة المتلقين، وانخفاض في رقم المعاملات، وانهايار في أخلاقيات

أكد المدير العام لوكالة المغرب العربي للأنباء، خليل الهاشمي الإدريسي، أن وكالة المغرب العربي للأنباء تعد اليوم قطباً إعلامياً عمومياً قوياً، لا غنى عنه، وله حضور في كل قطاعات سوق الإعلام. وقال الهاشمي، خلال اجتماع المجلس الإداري لوكالة المغرب العربي للأنباء، المنعقد تحت رئاسة وزير الشباب والثقافة والتواصل، محمد مهدي بن سعيد، «إنها مركز إعلامي يضيء قدماً على طريق النجاح، شعاره الأساس الجرة والخبرة المهنية والوطنية».

وبعد أن أبرز أن وكالة المغرب العربي للأنباء، التي تتوفر على ميزانية محدودة لا تتجاوز 255 مليون درهم، تنتظر اليوم تعزيز توقعها القانوني من أجل استكمال مهمتها وتوجيهها الوطني والإقليمي والمحلي، لاحظ السيد الهاشمي أن التحدي يتمثل في «جعل المرفق العمومي للإعلام حاضراً بشكل مستقل على المستوى المكتوب، وفي الاكتشاف، والمواقع الإلكترونية، وعلى موجات الأثير، والصور وعلى الأقمار الصناعية».

كما سلط الهاشمي الضوء على العديد

«كوكل» المارد الذي يقرب ملايين الصفحات ليقدّم المعلومة في الثانية الواحدة



■ عزيز باكوش

سيد سماوات الله المفتوحة، جوف العالم، قاهر المسافات، بوصلة لكل الفصول... آلة جبارة لحفر المهاوي المهيبة، شساعات الزمن، زمن التسلسلات، فتنة الأعماق أسماء متعددة لمسمى واحد، يلجأ إليه أغلبية الباحثين عن المعلومة والراصد للحرية والحركة والراغبين والماكين بزمام الأمور قلباً و قالبا جملة وتفصيلاً، إنه المارد GOOGLE (كوكل) جوجل أو غوجل أو قوغل (بالإنجليزية: Google) هي شركة أمريكية عامة متخصصة في مجال الإعلان المرتبط بخدمات البحث على الإنترنت، وإرسال رسائل البريد الإلكتروني عن طريق «جي ميل» (GMAIL) واختير اسم «جوجل» الذي يعكس المهمة التي تقوم بها الشركة، وهي تنظيم ذلك الكم الهائل من المعلومات المتاحة على الويب. وتعتبر «جوجل» واحدة من شركات محركات البحث العالمية؛ حيث إن 70 % من عمليات البحث عن المعلومات عبر شبكة الإنترنت تتم عن طريق موقع «جوجل»، مما يجعله الخيار الرئيسي لمعظم مستخدمي الإنترنت، وتعتبر «جوجل» شركة تابعة لشركة Alphabet (Inc)، ومقرها الرئيسي في ماونتن فيو في كاليفورنيا.

وفي اللغة العربية نهول في التسمية، وحيرة ما بين قول، و غوجل، وجوجل، كوكل، هذا المارد الذي يقرب مليان من الصفحات في أجزاء من الثانية، ليقدّم للباحثين أطباقاً ووصفات وترسانة من المعلومات متكاملة الاسم، ومع التطور الصاروخي وتضخم قاعدة معطيات البحث العلمي والمعرفي، تم إحداث العشرات من محركات البحث على الإنترنت، ورغم هذا الانتشار الواسع، وتناسل هذا الكم الهائل من المعلومات المقدمة، فإن العديد من الباحثين اليوم باتوا يشككون في المعلومات المقدمة في غياب مصادرها الحقيقية، بحيث لا يعوّدون إلا بالقليل مما يطلبون، ويصبح غير مؤكدة وتفتقد الوثوقية في الغالب .

ويعود الفضل في تأسيس شركة «جوجل» (GOOGLE) إلى لاري بايج وسيرجي برين وهما طالبان في



الفنان الكوميدي السيد عبدو لـ «الاتحاد الاشتراكي» أتساءل حول الإقصاء .. من طرف معدي السهرات التلفزيونية

■ بنهاشم عبد المجيد

للاشارة فقد شق الكوميدي السيد عبدو طريقه الفنية باحترافية، مكنته من صنع إبراز اسمه فنيا بعد تخرجه من مركز التكوين للأساتذة بالدار البيضاء كاستاذ لمادة الفنون التشكيلية، وذلك كمغني وملحن وكاتب كلمات. سجل حضوره أيضا كممثل في التلفزيون من خلال، مشاركته في مسلسلات «خلخال الباقول»، «دار أمي اهنية»، «رحيمو» والفيلم السينمائي «كوسرة» مع الفنان عبد الله فركوس. كان له أيضا حضور في المسرح مع فرقة بوشعيب البضاوي. وعرف بأغنيته الكوميدية العبطة الصربية التي لقيت إعجابا كبيرا في الساحة الفنية ووصلت الى 4 ملايين مشاهد. أيضا قام بتنظيم سهرات ومهرجانات أبرزها مهرجان «الواليدة» والعيون والداخله. كما تميز بتقليده للفنان الراحل بوشعيب البضاوي واشتغل مع ابا عزيزي ولمفضل الحريزي في إطار إحياء ذكرى المرحوم بوشعيب البضاوي.

واختتم كلمته بأنه بهي خمسة مهرجانات وطنية وسهرات خارج أرض الوطن بفضاء الزينيت بباريس مع القيام جولات بأوروبا بتنسيق مع إحدى الوكالات الخاصة بتنظيم المهرجانات، حيث يعمل معها كمدير فني ومديرا مساعدا للحاج حسن التونسي في تنظيم المهرجانات داخل وخارج أرض الوطن. ويسعى السيد عبدو لتحقيق كل الطموحات المرجوة مع تكريس صورته كشخصية مختصة في فن الكوميديا رغم أنه يتقن ادوارا درامية ..

برز اسمه رفقة الراحل عزيز شهاال في البرنامج الترفيهي والثقافي «استوديو5» بعد تجربة سبع سنوات بمسرح الهواة، كممثل كوميدي بدار الشباب قرية الجماعة، وبظهوره أيضا في برنامج «سباق المدن» سنة 1986، حيث عرف بتقليد المصريين والنكتة المصرية. وقد توج بالقاهرة كسفير النكتة المصرية من طرف مهرجان الضحك العربي سنة 1998 . إنه الفنان الكوميدي السيد عبدو، الذي استضافته الجريدة. في لقاء خاص، حيث سألناه عن سبب غيابه فنيا، فتسأل هو أيضا، بعد تجربة فاقت ثلاثين سنة، حول الإقصاء والحيث رفقة مجموعة من الأسماء الفنية الكوميدية من معدي البرامج، والسهرات الأسبوعية التلفزيونية، باستثناء بعض الوجوه الشابة الصاعدة.

وحول معاناة الفنان بصفة عامة بالمغرب إبان جائحة كورونا، يقول السيد عبدو، إن المعاناة شملت أسرة الفن برمتها، خصوصا الكوميديين والموسيقيين في ظل غياب تنظيم المهرجانات والسهرات التي كانت تدر سيولة جد محترمة لهذه التريحة التي تعتمد على الفن في قوتها اليومي.

وحول الأفاق المستقبلية وجديده الفني فقد أبرز محاورنا أنه بصدد وضع آخر اللمسات الأخيرة على اليوم غنائي من إنتاج الحاج حسن التونسي، مدير إدارة مجموعة مسناوة، والذي يشتغل معه حاليا كمدير فني مساعد.

Economics .. موقع * WorldCat https://www.refseek.com محرك بحث يسهل الاستخدام يبحث في أكثر من 20 ألف مكتبة ويحتوي على أكثر من 2مليار مصدر ويمكن من إيجاد أقرب مكتبة لك .. موقع * Springer https://www.worldcat.org يحتوي على أكثر من 3 ملايين مصدر في مختلف المجالات العلمية من مقالات وأوراق ومؤتمرات وأجزاء من كتب .. موقع * Microsoft_Academic https://link.springer.com يحمل نتائج بحث واسعة المحتوى للأكاديميين و يتم تحديثها باستمرار يحتوي على أكثر من 120 مليون مطبوعة.. موقع * Bioline https://academic.microsoft.com تسجيل «جوجل» كشركة رسمية في الرابع من شهر شتنبر من العام 1998. في هذه الورقة، يجد القارئ الباحث عن المعلومة، لا سيما الذي يعتمد محرك البحث الوحيد GOOGLE أهم 12 موقعا إضافيا جادا قد يساعده بشكل أكثر جاذبية من العملاق «غوغل» في شؤون العلم والفكر والثقافة والحضارة الإنسانية * موقع refseek .. محرك بحث يوفر المصادر الأكاديمية بطريقة سهلة أكثر من مليار مصدر من الكتب والمجلات والأخبار والموسوعات..

Economics .. موقع * WorldCat https://www.refseek.com محرك بحث يسهل الاستخدام يبحث في أكثر من 20 ألف مكتبة ويحتوي على أكثر من 2مليار مصدر ويمكن من إيجاد أقرب مكتبة لك .. موقع * Springer https://www.worldcat.org يحتوي على أكثر من 3 ملايين مصدر في مختلف المجالات العلمية من مقالات وأوراق ومؤتمرات وأجزاء من كتب .. موقع * Microsoft_Academic https://link.springer.com يحمل نتائج بحث واسعة المحتوى للأكاديميين و يتم تحديثها باستمرار يحتوي على أكثر من 120 مليون مطبوعة.. موقع * Bioline https://academic.microsoft.com تسجيل «جوجل» كشركة رسمية في الرابع من شهر شتنبر من العام 1998. في هذه الورقة، يجد القارئ الباحث عن المعلومة، لا سيما الذي يعتمد محرك البحث الوحيد GOOGLE أهم 12 موقعا إضافيا جادا قد يساعده بشكل أكثر جاذبية من العملاق «غوغل» في شؤون العلم والفكر والثقافة والحضارة الإنسانية * موقع refseek .. محرك بحث يوفر المصادر الأكاديمية بطريقة سهلة أكثر من مليار مصدر من الكتب والمجلات والأخبار والموسوعات..

Economics .. موقع * WorldCat https://www.refseek.com محرك بحث يسهل الاستخدام يبحث في أكثر من 20 ألف مكتبة ويحتوي على أكثر من 2مليار مصدر ويمكن من إيجاد أقرب مكتبة لك .. موقع * Springer https://www.worldcat.org يحتوي على أكثر من 3 ملايين مصدر في مختلف المجالات العلمية من مقالات وأوراق ومؤتمرات وأجزاء من كتب .. موقع * Microsoft_Academic https://link.springer.com يحمل نتائج بحث واسعة المحتوى للأكاديميين و يتم تحديثها باستمرار يحتوي على أكثر من 120 مليون مطبوعة.. موقع * Bioline https://academic.microsoft.com تسجيل «جوجل» كشركة رسمية في الرابع من شهر شتنبر من العام 1998. في هذه الورقة، يجد القارئ الباحث عن المعلومة، لا سيما الذي يعتمد محرك البحث الوحيد GOOGLE أهم 12 موقعا إضافيا جادا قد يساعده بشكل أكثر جاذبية من العملاق «غوغل» في شؤون العلم والفكر والثقافة والحضارة الإنسانية * موقع refseek .. محرك بحث يوفر المصادر الأكاديمية بطريقة سهلة أكثر من مليار مصدر من الكتب والمجلات والأخبار والموسوعات..

Economics .. موقع * WorldCat https://www.refseek.com محرك بحث يسهل الاستخدام يبحث في أكثر من 20 ألف مكتبة ويحتوي على أكثر من 2مليار مصدر ويمكن من إيجاد أقرب مكتبة لك .. موقع * Springer https://www.worldcat.org يحتوي على أكثر من 3 ملايين مصدر في مختلف المجالات العلمية من مقالات وأوراق ومؤتمرات وأجزاء من كتب .. موقع * Microsoft_Academic https://link.springer.com يحمل نتائج بحث واسعة المحتوى للأكاديميين و يتم تحديثها باستمرار يحتوي على أكثر من 120 مليون مطبوعة.. موقع * Bioline https://academic.microsoft.com تسجيل «جوجل» كشركة رسمية في الرابع من شهر شتنبر من العام 1998. في هذه الورقة، يجد القارئ الباحث عن المعلومة، لا سيما الذي يعتمد محرك البحث الوحيد GOOGLE أهم 12 موقعا إضافيا جادا قد يساعده بشكل أكثر جاذبية من العملاق «غوغل» في شؤون العلم والفكر والثقافة والحضارة الإنسانية * موقع refseek .. محرك بحث يوفر المصادر الأكاديمية بطريقة سهلة أكثر من مليار مصدر من الكتب والمجلات والأخبار والموسوعات..

أخبار حقوق الإنسان

الرشدية .. ورشات تكوينية ولقاءات تواصلية



تنظم اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة درعة تافيلالت، خلال الفترة من 23 نونبر الجاري إلى 7 دجنبر المقبل، ورشات تكوينية لفائدة منسقات ومنسقي أندية التربية على المواطنة وحقوق الإنسان، ولقاءات تواصلية حول حماية التراث الصخري بالجهة.

وذكر بلاغ للجنة «أن هذه الأنشطة ستعظم بتنسيق مع الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بالجهة، و تأتي في إطار تنزيل برنامج عمل اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة درعة تافيلالت برسم سنة 2021»، مؤكدا أن هذه الورشات التكوينية الإقليمية ستعرف مناقشة موضوع «إدماج قيم حقوق الإنسان في الوسط المدرسي».

وذكر المصدر ذاته ب «الدور الأساسي لأندية التربية على المواطنة وحقوق الإنسان، في تنشيط الحياة المدرسية داخل المؤسسات التعليمية وتكوين الإنسان الواعي بالممارسة الحقوقية والإصطلاح بواجباته تجاه الجماعة التي ينتمي إليها»، موضحا أنها «تنمي الإحساس بالمواطنة والانتماء إلى الوطن والوعي بمختلف الأبعاد الحقوقية والاجتماعية والثقافية، ومناقشتها على ضوء القيم السامية للمواطنة».

من جهة أخرى، أبرزت اللجنة «أن اللقاءات التواصلية الإقليمية حول حماية التراث الصخري ستعظم على مستوى خمس مؤسسات تعليمية بالجهة، من أجل المساهمة في حماية التراث الثقافي اللامادي والنهوض به بجهة درعة تافيلالت، والتحسيس بأهمية المحافظة على التراث الصخري باعتباره تراثا إنسانيا مشتركا في الزمن المدرسي عموما».

وجدة .. التأم دورة اللجنة الجهوية



عقدت اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الشرق، خلال نهاية الأسبوع المنصرم بوجدة، دورتها العادية الثالثة، التي خصصت لدراسة العديد من القضايا المتعلقة بحماية وتعزيز حقوق الإنسان.

وتميزت هذه الدورة بتقديم حصيلة عمل اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان خلال الفترة ما بين الدورتين العاشرين الثانية والثالثة، وحصيلة اللجان الدائمة، وكذا عرض للتوجهات الاستراتيجية للمجلس الوطني لحقوق الإنسان برسم الفترة من 2022 إلى 2024.

وفي كلمة بالمناسبة، أشاد رئيس اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة الشرق، محمد العمراي، ب «الجهود التي يبذلها أعضاء اللجنة من أجل تحقيق الأهداف المتعلقة بحماية وتعزيز حقوق الإنسان، وذلك في إطار الصلاحيات المخولة للمجلس الوطني لحقوق الإنسان ولجانته الجهوية»، مؤكدا «أن اللجنة الجهوية عالجت، خلال هذه الفترة، وفي إطار مجال حماية حقوق الإنسان، نحو أربعين شكاية تهم، على الخصوص، العلاقة بين المواطنين والإدارة، والنزاعات التي أحييت على القضاء وقضايا الطفولة، والأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة والهجرة»، مضيفا «أن التعامل مع الشكايات يتم وفقا للإجراءات المعمول بها، لا سيما من خلال إحالتها على المؤسسات والهيئات المعنية أو جمع معلومات إضافية لدى مقدمي الشكايات والأشخاص المعنيين بها».

وتضمن تدخل المتحدث ذاته الإشارة إلى «الأنشطة التي تقوم بها اللجنة الجهوية في مجال تعزيز حقوق الإنسان، بهدف تطوير ثقافة حقوق الإنسان التي تعد جزءا أساسيا ضمن المجال الديمقراطي».

وتميزت الدورة العادية، أيضا، بتقديم عرض «عن سير عملية ملاحظة الانتخابات التشريعية والجهوية والجماعية الأخيرة».

تارودانت .. النقل المدرسي

بالوسط القروي

تم، مؤخرا بمقر عمالة إقليم تارودانت، تسليم 11 حافلة للنقل المدرسي لعدد من الجماعات الترابية، وذلك بمناسبة الاحتفاء بالذكرى 66 لعيد الاستقلال.

وتنرج هذه العملية، في إطار اتفاقية شراكة لاقتناء هذه الحافلات وقعت بين المبادرة الوطنية للتنمية البشرية بشراكة مع مجموعة من الهيئات.

ويتعلق الأمر بسيارات للنقل المدرسي سلمت لجماعات أهل الرمل وتالكجوت وأمالو وأصاوص ولهارة وإيمان وأفرجة وأزرار وايت مخلوف وأركانة وإكيد.

وحسب رئيس القسم الاجتماعي والاقتصادي بالعمالة عبد الرحيم بلوقات، فإن «عملية توزيع هذه الحافلات، تأتي لتعزيز أسطول حافلات النقل المدرسي التي ساهمت في اقتنائها المبادرة الوطنية للتنمية البشرية»، مشيرا إلى «أن أسطول حافلات النقل المدرسي بالإقليم بلغ 112 حافلة»، و «هذا المشروع يهدف إلى الحد من ظاهرة الهدر المدرسي وتقريب المؤسسات والبنيات التربوية من التلميذات والتلاميذ بالوسط القروي»، وقد«كلف أسطول هذه الحافلات ما مجموعه 43 مليون درهم، بمساهمة من المبادرة الوطنية بمبلغ 37 مليون درهم».

تفاديا للإضرار بمصالح ذوي الحقوق

التشديد على ضرورة توفر شروط قانونية لإنجاز مشاريع غير فلاحية على أراضي الجماعات السلالية



من احتجاجات سابقة لبعض ذوي الحقوق ضد الترامي على أراض سلالية... «أرشيف»

والنصوص المكونة لإطارها القانوني»، مشيرة إلى «أن الترخيص بإنجاز مشاريع تجارية أو صناعية أو خدماتية يخضع لمجموعة من الشروط والإجراءات التي تحددها النصوص القانونية والتنظيمية الجاري بها العمل، خاصة في ميدان التعمير والاستثمار، التي يجب توفرها لأي شخص يسعى لإنجاز المشاريع المذكورة، بغض النظر عن طبيعة العقارات التي ستقام عليها»، مؤكدة «على ضرورة الحرص على الناطير الجيد لتفادي الأضرار التي لا يمكن إصلاحها، والتي قد تتعرض لها الجماعات السلالية وأملاتها».

والمباشر للأمالك المعنية»، كما أن المادة 16 من المرسوم 2.19.973 بتاريخ 9 يناير 2020،

المتعلق بتطبيق القانون المذكور، اشترطت على العضو المرشح للاستفادة ممارسة الفلاحة بصفة مستمرة ومباشرة، اعتبارا لكون هذه العقارات تكتسي طابعا قرويا، مما يجعل من الرعي والفلاحة النشاط الأساسي المناسب لها. ونبهت الدورية «إلى أنه حتى في حالة الحاجة التي تقتضي استغلال قطعة من هذه الأراضي لبناء مسكن شخصي»، فإن هذه الخطوة تتطلب من المعني بالأمر الحصول على موافقة مجلس الوصاية الإقليمي، بالنظر إلى أن هذا الاستعمال يشكل استثناء يخرج عن القاعدة العامة، مع خضوعه للمقتضيات التشريعية والتنظيمية المتعلقة بالتعمير.

وأكدت الدورية على «أن استعمال شواهد الاستغلال والشواهد الإدارية المسلمة من أجل طلب الترخيص بإنجاز مشاريع غير فلاحية فوق أراضي الجماعات السلالية يتناقض مع الهدف من تسليمها المتمثل في إثبات استغلال عضو الجماعة للحصة الجماعية التي استفاد منها في إطار توزيع الانتفاع، لكونه لا يستطيع الحصول على شهادة الملكية المتعلقة بهذه الحصة، لأنها تعود للجماعة»، موضحة «أن الترخيص بإنجاز مشاريع تجارية وصناعية وخدماتية وغيرها دون تأطير محكم، سيؤدي

وحيد مبارك

أكدت وزارة الداخلية أن الترخيص بتأسيس مشاريع غير فلاحية لأعضاء الجماعات السلالية يبقى ممكنا، شريطة التقيد بمجموعة من الشروط القانونية، وذلك في إطار تعاقدى من خلال إبرام عقد كراء بشروط تفضيلية مع عضو الجماعة، بما يتيح المحافظة على العقار ويضمن استمرار الاستغلال الشخصي والمباشر طبقا لما تنص عليه المادة 6 من القانون 62.17، خاصة أن المادة من نفس القانون تنص على أن عقود كراء عقارات الجماعات السلالية لا تسري عليها مقتضيات القانون 49.16 المتعلق بالكراء التجاري، الأمر الذي لن يسمح بتأسيس أصل تجاري يمكن التخلي عنه لاحقا للمخبر.

وتوضيح وزارة الداخلية، الذي جاء ضمن دورية جديدة موقفة من طرف العامل مدير الشؤون القروية نيابة عن الوزير، تقاعلا مع المطالب المرفوعة في هذا الباب، مؤخرا، شدد على «أن المادة 6 من القانون 62.17 بشأن الوصاية الإدارية على الجماعات السلالية وتدير أملكها تنص على أن أعضاء هذه الجماعات يتمتعون بالانتفاع بأملكها التي ينتمون إليها وفق التوزيع الذي تقوم به جماعة النواب، الذي لا يخول لهم الاستغلال الشخصي

تزداد أوضاعهن قساوة في فصل البرودة

تلميذات ب «إغرم» يطالبن الجهات المسؤولة بالتدخل للتخفيف

من معاناتهن وإنقاذ مسارهن التعليمي

محمد مستاوي

إغرم، فالوضعية أكثر تدهورا، كما يستشف من تصريحات بعض التلميذات المبتوءة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ومن شهادات بعض الآباء ومتابعين للشأن الاجتماعي بالمنطقة. تشرح «مراسلة صوتية» لإحدى التلميذات الوضع المتأزم كما يلي: «كما تعلمون مركز إغرم معروف بالبرد القارس، وعلك أن تذهب في السادسة صباحا إلى الصهريج أسفل البناية، لتأتي بماء جد بارد كأنك أخذته من الفلاحة، تتوضأ به وتغسل به يديك ووجهك»، لافتة إلى أنه «بالنسبة للتلاميذ المنتمين إلى الداخلية، فبعد احتجاجهم زودهم بالماء الساخن بواسطة الصنابير»، مضيفة «ليست هناك تغذية كافية في الفطور: كاس ما يشبه القهوة وربع خبزة جد يابس، والغداء» لوبيا أو عدس» أو «المرق اليابس»، الغشاء حساء أبيض أو «شعيرة» لا تصلح للأكل مع نصف خبزة أو ربعها... وعليك أن تترك النصف أو الربع إلى الفطور صباحا»، متسائلة «كيف يمكن لنا أن نتابع الدراسة في ظل هذه الوضعية؟». ظاهرة أخرى طالما اشتكت منها مجموعة من التلميذات في السنة الماضية، وهذه السنة،



المنازل بهذه المدينة أو تلك» وارتباطا بموضوع التربية والتعليم، دائما، نذكر بطلبات بناء إعدادية وداخلية بوالقاضي منذ 2015، حيث تم عقد شراكة بين مديرية التعليم بتارودانت ورؤساء الجماعات الثلاث «القاضي، النحيت ونيسفان»، وسلم أحد أبناء والقاضي بقعة من هكتارين بعد تحفيظها لمديرية التعليم، وتكونت لجنة سدادية للمتابعة، وعقدت اجتماعات في المديرية، الأكاديمية وفي العمالة مرات عديدة، وكتبت مقالات في هذا المنبر، باعتبار أن بناءها سيخفف من معاناة تلاميذ وتلميذات إعدادية / ثانوية الأرك، لكن الجواب ظل عبارة عن تكرار وعود لا تترجم على أرض الواقع»

تتمثل في ما يتعرضن له من إزعاج وتضييق ليلا من طرف بعض المقيمت في الدار، في الثالثة أو الرابعة صباحا، من خلال القيام بتحريك أسرتهن وجرحهن من أرجلهن حتى تسقط إحداهن من سريره». وقد تقدمت المتضررات من هذه المسلكيات غير التربوية بشكايات للجهة المعنية المعنية دون جدوى ووفق «المراسلة الصوتية» ذاتها، فإن «هذه المشاكل ما كانت لتقع لو قامت جمعية الآباء بواجبها المتعلق بالمراقبة وبالإستفسار عن معاناتهن، والبحث عن حلول للمساهمة في حلها، علما بأن الإزعاج الليلي تكون له تداعيات نفسية وجسدية خطيرة» لقد كانت نبرات صوت التلميذة المشتكية جد معيرة عن معاناة هذه الفئة من التلميذات، وهي رسالة قوية إلى الجهات المسؤولة، من أجل التحرك لوضع حد لكل أسباب هذه المعاناة، وذلك تقاديا لأية عواقب وخيمة لاستمرار الوضع على ما هو عليه من تازم، علما بأن عشرات الفتيات بالمنطقة يغادرن التعليم بعد القسم السادس، فيجدن أنفسهن «يتسكن» مرغمتا في الدواوير، أو يذهب بهن للعمل كخادمت في

بعد 25 سنة عن نجاته من مذبحه «تبحرين» الجزائرية

الراهب «بيير جون شوماخر» يفارق الحياة بميدلت عن عمر 97 سنة



عام 1996، بدعوة من «ضباط دائرة الاستعلام والأمن للإعداد لاختطاف الرهبان، من أجل توريث أعداء النظام وتأمين الدعم الفرنسي في محاربته، بحجة مكافحة الإرهاب».

كما سبق لصحيفة «لإبراس» الكندية، أن نشرت تقريرا حول قضية مقتل الرهبان السبعة، مشيرة إلى «أن المحققين توصلوا إلى أدلة قوية» تفيد ب «أن الجيش الجزائري هو من قام بالعملية لتوريث الجماعة الإسلامية المسلحة»، وأضافت في تقريرها، أن «الأدلة تشير إلى أن عملية قطع رؤوس الرهبان تمت بعد قتلهم»، وأن هذه العملية «لا تحل بصمات المجموعات المتشددة دينيا، وهو ما دفع بالخبراء الفرنسيين إلى طرح شكوك حول الرواية الرسمية للسلطات الجزائرية التي رفضت أصلا السماح للمحققين بأخذ عينات من الحمض النووي وبقياء جماجم الضحايا، من أجل فحصها في المختبرات الفرنسية».



الراهب بيير جون شوماخر

وكان الراهب الأب بيير جون شوماخر يرد دائما، حسب قس كاتدرائية سان بيير بالرباط أن «نجاته من المذبة كانت دعوة من الله من أجل تقديم شهادته حول الواقعة»، بوصفه الشاهد الذي عاش الفاجعة الرهبية ومرآحل العشرية السوداء بالجزائر. وخلال زيارة البابا فرانسيس للمغرب، خلال نهاية مارس 2019، فاجأ الجميع بانهائه للراهب الأب بيير جون شوماخر، وتقبل يده، أمام حشد من قادة الطائفة الكاثوليكية والإكليروس الكاثوليكين ممن تجمعوا يومها بكاتدرائية الرباط، وهي الزيارة التي جاءت من أجل السلام وتعزيز الحوار والتعايش بين الديانات». وخلال أبريل 2020، أشارت صحيفة «لوفيغارو» الفرنسية لتقرير وارد من قلب المخابرات الجزائرية، والذي قوّض الرواية الرسمية بشأن مذبحه الرهبان السبعة، ما أضعف «رواية تورط الإسلاميين» في العملية، وعزز فرضية «تلاعب أجهزة المخابرات بالتقارير»، وفي تقرير بقلم كريستوف كورنفيين، قالت الصحيفة «إنها اطلعت على مذكرة استخباراتية فرنسية، مؤرخة بـ 17 يناير 2020، تكشف عن رواية العميل كريم مولاي الذي يقول إنه عمل بين عامي 1987 و2001 في مديرية المخابرات الأمنية السابقة، خاصة دائرة الاستعلام والأمن التي حُلّت عام 2015، قبل أن يطلب اللجوء السياسي في المملكة المتحدة منذ بداية عام 2001».

ولم يفت الكاتب، وفق المصدر ذاته « الكشف عما تعرض له كريم مولاي من تهديدات منذ اتهامه لدائرة الاستعلام والأمن الجزائرية بالتورط في مقتل الرهبان السبعة الذين كانوا يتمتعون «بسبعة طيبة في المنطقة» لما يقدمونه

مما لا يدع مجالاً للشك أنّ التعليم وسيلة من وسائل التنمية الإنسانية، فهو المحرك الأساس لتطور الأمم، فوّقه أي مجتمع تكمن في أفرادها المتعلمين ويزيد رقي المجتمع كلما قلت نسبة الجهل فيه، لهذا وجب التركيز على منظومة التربية والتعليم وإعطائها أهمية خاصة تتماشى ومتطلبات العصر الحالي الذي يعرف ثورة تكنولوجية لم يكن لها مثيل في القرون الماضية حيث أحدثت تغييراً في كل القطاعات الحيوية التي من بينها قطاع التعليم، فبعد أن كان التعليم لا يتم إلا في حجرة الدرس داخل فضاء المدرسة وبحضور معلم مالك وادخل للمعرفة والمعلم مستمع ومتلق للمادة، أصبح الأمر مختلفاً تماماً الآن بحيث ظهرت وسائل أخرى للتعليم، كالتعليم عبر الذي أصبح يغرض وجوده على الواقع بعد جائحة كورونا.

قبل أن نتطرق إلى هذا النوع من التعليم لا بد أن نطرح بعض التساؤلات التي سنحاول الإجابة عنها في مقالنا هذا، ما هو التعليم الجديد ومتى ظهر لأول مرة؟ وهل يمكن للتعليم عبر أن يعوض التعليم الحضوري؟ وهل

المدرسة المغربية والعقل المستقل حينما يتحول الجهل إلى فكرة



التنطع والتطرف:

يقضي الخطاب الرزين والمتوازن التحري في انتقاء الألفاظ بصفتها مقوماً يترك عليه الباث لإقناع المتلقي بوجهة نظره، فالانتقاء مقوم لا يخلو من بعد حاجي، ويؤدي دوراً أساسياً في نجاح التواصل الحجاجي كما يرى «شاييم بيرلمان»، وما دمنا أمام ذات غير واعية بشروط الكتابة الحجاجية، وغير مدركة لإبعاد كلامها، فإننا نصادف فوضى في استعمال الألفاظ وإطلاقها على عواهنها، دون تثبوت، وبلا إدراك لخطورتها، ولما ترمز إليه، وحسبنا أن نخصص هذه الوقفة اللغوية على عينة من كلمتين، لنذكر، ويدرك معنا صاحب الفتوى، أن الأمر جلل تمتد خطورته وتتمدد لتتحول إلى جريمة مكتملة الأركان في حق المدرسة المغربية، وفي حق أطرها، وفي حق المواطن، بقول دوركهائم: «إن حدثاً يكون إجرامياً عندما يجرح الحالات القوية والنهاية للوعي الجمعي».

أثارنا بهذا الصدد استدعاء كلمة «منبع» في سياق الحديث عن تفريخ المدرسة للجهل والفساد والدعارة، وكلمة منبع اسم مكان يدل على مصدر الشيء، نقول: منبع الماء، في إشارة إلى المكان الذي يجري منه الماء، ولنا أن نذكر أبعاد هذه الكلمة في التدوينة/ الفتوى، فالمدركة، دون غيرها هي المكان الذي ينبع منه الفساد والجهل، وتتبع منه الدعارة، ربما في غفلة منا جميعاً تحول المدرسون إلى أساتذة متخصصين في تلقين فنون الجهل والدعارة والفساد للناشئة في غفلة منا جميعاً، باستثناء مغربي واحد استطاع بعفوية المفتردة أن يكشف المستور ويفضحه، ليصرخ بوجوب ردم المنبع حتى لا يستمر في إنتاج سلاله الجهلة والفاستدين.

ويذهب بنا الأمر حد الإشمئزاز والتفرق حينما يرمى أطفال صغار في عمر الزهور بوصف الدعارة، وهنا سنستدعي ابن منظور في لسانه ليوضح صاحب التدوينة دلالات وصفه الإجرامي، «وعر الرجل و دَعْرُ دَعَارَةٍ، فَجْرٌ، وَمَجْرٌ، وَفِيهِ دَعَارَةٌ وَ دَعْرَةٌ وَ دَعَارَةٌ، وَرَجُلٌ دَعْرٌ وَ دَعْرَةٌ، خَائِنٌ يَعِيبُ أَصْحَابَهُ»، قال الجعدي: فلا الفَحنُ دَعْرًا دَارِبًا، قديمُ العدَاوةِ والبُتْرِيبِ وَيُخَوِّكُكُمُ أَنَّهُ نَاصِحٌ، وَقَتْلُ أَصْحَابِهَا بِصَفَتِهِمْ مَتَنَجِّجِي فَسَادٍ مَبِينٌ وَفِي نَحْوِهِ ذَنْبُ الْعُقُوبِ

إن الأمر جلل تمتد خطورته وتتمدد لتتحول إلى جريمة مكتملة الأركان في حق المدرسة المغربية، وفي حق أطرها، وفي حق المواطن

سياق النفى، عبر صيغتين إحداهما زمنية (كانت قديماً)، يدل الفعل كان على الزمن الماضي، وعلى انقطاع الحدث في الحاضر (هناك استثناءات بهذا الصدد)، وقد يؤر بكلمة قديماً، هاتان الكلمتان تعالقتا لتنفعا عن مدرسة الحاضر الصفة التربوية، وحتى لا يترك المَنَوْنُ المجال لآخر ليقول العكس، استعان بحرف النفي (ما) ليكبح أي رأي يرى صاحبه أن المدرسة هي المدرسة، وليست وكراً للدعارة، وهنا تكمن حاجية النفي التي «تتمثل في كونه لا يرد إلا في مقام مواجهة الغير والرد على إنبات حاصل أو ممكن الحصول من قبل الغير».

ساهمت فتاويتنا الإنبات والنفي إذن في اصطاف المعنى وتكدسه في دائرة السلبية، مظهره صاحب التدوينة في صورة الواقع الذي يرفض رفضاً قاطعاً الإيمان بقيم التربية التي تنتجها المدرسة، بل يتجاوز ذلك إلى التطرف في إصدار النعوت والأوصاف التكميرية التي ترمي المدرسة وأطرها في مستنقع الفساد والإفساد، وقد لا نستغرب أن يبني متنطع آخر رايه على هذه «الفتوى»، فيامر بهدم المدرسة وقتل أصحابها بصفتهم متنججي فساد مبين.

2. عشوائية الألفاظ والعبارات ودورها في تكريس



نورالدين الطويل

اختار الملقب بالداعية «رضوان بن عبد السلام» أن يُنظر للجهل والجهالة من موقع المستشار الذي يوضح للناس ما استشكل عليهم من أمور دينهم وديناهم، وحمل عبر «فتوى» مثيرة وغريبة معول الهدم الاستهوائي المدعوم بطلما نبتة العقل المستقل، لينزل به بكل تهور على المدرسة المغربية الجريحة، واصفاً إيها بؤكر الدعارة ومشغل المنحرفين، ويتخذ من هذا الوصف حجة ليجرّض الإباء على النأي بآبائهم عنها حتى تصاب فطرتهم السليمة بعُدوى فسادها، فيتجولوا من أبناء أخبار أطهار إلى كائنات مُدْعَرَّة ومُغْنِيَّة و«مُشْمَكَّة».

هذا الكلام الخارج من وكـر الجهل والتخلف يستوجب التوقف عنده ملياً، وتامل معانيه جيداً، لأنه صادر عن شخص يحظى بلقب «الداعية»، وقد تجد كلماته طريقها إلى أذان البعض وقلوبهم، لاسيما أنه ربط خطابه بالقدس وبالعقيدة والأخلاق، ونحن نعلم أن عاطفة المتلقي تميل إلى هذا الخطاب وتنساق له، فتدفعه إلى تبنيه بفقّة عبياء أحيانا، وهنا ممكن خطر الانحراف الفكري والديني الذي يمكن أن ينسف البنيان ويهيمه بالرأي المضلل والمغالطة الممجوجة والتهور التخبطي الفج.

قبل أن نتناول التدوينة/ الفتوى بالتحليل والنقد نتساءل: أين يكمن العنف اللغوي في تدوينة «الداعية»، وكيف مارس بهذا العنف أسلوب القتل الرمزي في حق المدرسة؟ وما مسؤولية العقل المستقل في هذه الجريمة؟ وأين تكمن خطورة هذا الخطاب؟ وما الحل للتخلص من هذا الفكر الهدام؟ 1. حقول النص الدلالية ودورها في رسم معالم الفكر التكفيري ضد المدرسة المغربية

أ. حقول القدرة والانحراف: الفساد - الجهل - الدعارة - فاضح - البغي - مآثلات - مميلات - الشمكارة

ب. الحقول التربوي: المدرسة - التربية - التعليم - المدارس - الفتاويات

يتوزع التدوينة/ الفتوى حقلاً دلاليان، يحضر أولهما في سياق الإنبات بفعل ذي قوة إنجارية ترتبط بالإخبار عن الحاضر (أصبح)، وبجمل اسمية تدل على الثبات والازدواج، كان واقع المدرسة «القرر» في نظر صاحب التدوينة صار قدرًا مُقدَّرًا، وصفة لازمة لا خلاص منها ولا فكاك، مما يعني وجوب قفل كل منافذ الردف في قبول هذا الحكم، والتسليم به تسليمًا تاماً، لأن وثوقية صاحبه ودوغمانيته لا تريد أن تزيّ الأخر إلا ما نرى، وإن حدث وعبر المتلقي عن رأي مخالف، فهو مغلف خجبة أخلاقه عن إفسار الأنوار الرضوانية المتألفة.

يحضر الحقول الدلالي الثاني (الحقل التربوي) في

مصطفى جلال المتوج بلقب أفضل أستاذ في العالم؛ «كل حامل لهم رسالة التربية والتعليم هو أستاذ نموذجي»

فاز مصطفى جلال، أستاذ التعليم الابتدائي، بمجموعة مدارس أولاد همداد، بجماعة سيدي أحمد أوعص، بإقليم تارودانت، مؤخراً، بلقب «أفضل أستاذ بالعالم»، في النسخة الرابعة من مسابقة المنظمة الهندية AKS EDUCATION AWARD 2021، في هذا الحوار مع جريدة الاتحاد الاشتراكي يكشف الأستاذ المتوج عن كواليس هذا التنويه وعن عوامل نجاح أستاذ التربية والتعليم في مهنته...



حاوره: عبد الجليل بتريش

■ من هو الأستاذ مصطفى جلال؟
■ مصطفى جلال، أستاذ للتعليم الابتدائي بمجموعة مدارس أولاد همداد مديرية تارودانت، خرج مركز تكوين المعلمين والمعلمات بمدينة بني مال سنة 2002، عُيّن لأول مرة بمجموعة مدارس سكاك التابعة لمديرية أزيلال لينتقل بعدها سنة 2007 لـ م.م أولاد همداد، حاصل على ثلاث إجازات: الإجازة في الدراسات الإسبانية والإجازة المهنية في التحرير الصحفي والإجازة في القانون العام.

■ نلتصم منك، بداية، أن تعطينا فكرة مركزة عن المسابقة ومراحلها وصولاً إلى التنويه...

■ المسابقة مفتوحة في وجه جميع المدرسين والمدرسات من مختلف بقاع العالم، تنظم سنوياً من طرف المنظمة الهندية AKS EDUCATION AWARD 2021 حيث يتم تعبئة استمارة المشاركة من خلال منصة خاصة بهذه المسابقة، إضافة إلى ضرورة ترشيحك أو تركيبتك من طرف خمسة أساتذة بالإضافة إلى مدير المؤسسة التي ينتمي لها المترشح، لتأتي مرحلة إرسال نهج سيرة متضمن لمؤهلات المترشح والشهادات والتكوينات التي حصل عليها مرفوقاً بالأنشطة والمشروع الذي اشغل عليه، ليتم بعدها قبول الترشيحات وإحالتها على لجنة مختصة، والتي تعلن عن المتوجين في كل بلد، خلال حفل كبير ينظم بالعاصمة الهندية نيودلهي، بحضور المتوجين والمتوجات، ونظراً للحالة الوبائية التي يعرفها العالم ككل، تم هذه السنة أسوة بالسنة الماضية، تنظيم هذا الحفل عن بعد، وهو الحدث الذي تم تنظيمه يوم 24 أكتوبر المنصرم.

■ هل لك أن نصف لنا شعورك وأنت تتلقى خبر تنويجك؟
■ شعور بالفخر والاعتزاز بالانتماء لهذا الوطن خصوصاً بعد ذكر اسم المملكة المغربية ثلاث مرات في الحفل الذي أقيم هذه السنة عن بعد، بعد إعلان تنويج كل من مصطفى جلال وأسية زهير وأمل أبو مسلم، وما زاد من فرحتي واعتزازي أكثر هي الكلمة التي ألقاها سفير المملكة المغربية بالهند محمد المالكي، والذي أشاد خلالها بالمتوجين المغاربة في هذا الحدث العالمي...

■ في نظرك ما هي عوامل نجاح أي أستاذ في مهنة التربية والتعليم؟

■ النجاح مرتبط بعدة عوامل، يمكن إجمالها في المحيط المدرسي والظروف المساعدة بالإضافة إلى شخصية الأستاذ وتكوينه.

■ أيضاً، يمكن أن نتساءل عن العوامل التي تعاكس تحقيق مثل هذه الإنجازات...

■ كما يعلم الجميع فالمدرس المغربي له مكانة متميزة، والدليل هو الجوائز التي حققها ويحققها عدد كبير منهم في شتى المجالات المرتبطة بالتربية والتعليم، إلى جانب التضييحات التي يقدمونها في سبيل الناشئة، إلا أن عدم توفر بعض الظروف المناسبة للإبداع والابتكار تحول دون تحقيق مثل هذه الإنجازات، فضلاً عن ضرورة تحفيز وتشجيع مجموعة من المحاولات والإبداعات التي يقدمها الأساتذة، ومن المؤكد أنه في غياب مثل هذه التشجيعات والتحفيزات فلن تتحقق مثل هذه الإنجازات، التي تبقى مفخرة لنا جميعاً ولمنظومتنا التربوية.

■ في نظرك ما أهم الجوانب التي ينبغي الاهتمام بها وإعطائها الأولوية من طرف السلطات الوصية على قطاع التربية والتعليم؟

■ ساكون مقصراً لو اقتصر فقط على ذكر جانب دون آخر، بحيث أن هناك تكاملاً بين مجموعة من الجوانب فمثلاً التكنولوجيا فرضت نفسها على الساحة التعليمية وبالتالي هناك عمل من أجل إدماج تكنولوجيا الإعلام والاتصال في التعليم، وبالتالي الانفتاح على مختلف أنماط وأساليب التعلم الإلكتروني، بالإضافة إلى اكتساب المختصين في المجال، على مراجعة البرامج والمناهج وتنقيحها، ناهيك عن الاهتمام بالمعلمين قبل سن التمدرس.

■ لو طلبنا منك تقديم توصيف للأستاذ النموذج، فما الصورة التي تتمثلونها؟

■ في نظري المتواضع، كل حامل لهم رسالة التربية والتعليم هو أستاذ نموذجي، ليبقى من الأساتذة من يصنع لنفسه النمير من خلال الإبداع والابتكار، سواء من خلال ابتكار أساليب تعليمية أو إنتاج وسائل ومعينات ديدكتيكية أو تفعيل وتنشيط الحياة المدرسية.

■ وكلمة الختام لمكم أستاذ جلال...

■ الشكر الجزيل لجريدة الاتحاد الاشتراكي لتسليطها الضوء على هذه المبادرة وهذا التنويه الذي اعتبره تنويجاً لكل نساء ورجال التعليم بالمملكة المغربية.

هنا تبرز قيمة الصيحة التي أطلقها المرحوم محمد عابد الجابري حين تساءل: «هل يمكن بناء نهضة بعقل غير ناهض، عقل لم يقم بمراجعة شاملة لآلياته ومفاهيمه وتصوراته ورؤاه؟».

وقيل: الدُعْرُ الذي لا خير فيه، قال ابن شميل: دَعْرُ الرجل دَعْرًا إذا كان يسرق ويُرْزِي ويؤذي الناس، وهو الدَّاعِرُ، والدَّعَارُ: المفسد. و الدُعْرُ: الفساد... الدَّعَارَةُ: الفساد والشر. ورجل دَاعِرٌ: خبيث مفسد... تخلى هذه الكلمة بحمولتها الثقيلة بالسلبية والقدارة حجم الجهل الذي يخلف ذاتاً مستقبلة العقل تنطق عن هوى، وتهرف بما لا تعرف، وتهذي بما لا تدرك، ولا تدري، وهي تنتحل صفة مُفَتٍّ، أنها تثبت الفوضى وتنتشر الفكر العدمي المتطرف في المجتمع، وتزرع بذور العنف التي قد تجد ذواتاً أخرى مماثلة ستعدها بالأفكار السوسومة لتخمو وتنتج في الأخير نسخاً «خارجية» جديدة، وتساهم في تثقيب ما سماه محمد أركون «السياج الدوغمائي المغلق»، وتعرض بالاشواك المدمية.

ما الحل الأنجح لوقف هذا الفكر الهدام؟ مع احترامنا للمسلك الذي نهجته وزارة التربية الوطنية برفع دعوى قضائية ضد صاحب هذه الخرجة العجيبة، فإننا نخلن أن هذا الإجراء لن يحل المشكل، بل ربما زاد من استفحاله وتجزره، فعند معاقبة الجاني سيشتعر من يقاسمه «التفكير» ذاته أن الدولة تضطهدهم وأن تصورهم صحيح وسلم، الأمر يدعو إلى العمل على النهوض بالعقل المستقل عبر مناورات ولقاءات علمية يُستدعى إليها هؤلاء، وتكتف لهم ولآلتابهم مزالق تفكيرهم وهفوات تصورهم، ويتطلب تدخل خبراء في مختلف المجالات الدينية والنفسية والاجتماعية، فحين هنا أمام فائض قيمة من أمراض مختلفة تكتل لينفجر في شكل تصرفات لغوية منحرفة، الحل فكري صرف، وهذه مسؤولية المثقفين والعلماء، وهنا تبرز قيمة الصيحة التي أطلقها المرحوم محمد عابد الجابري حين تساءل: «هل يمكن بناء نهضة بعقل غير ناهض، عقل لم يقم بمراجعة شاملة لآلياته ومفاهيمه وتصوراته ورؤاه؟».

التضامن الجامعي المغربي يدين ادعاءات أحد مروجي الفكر الخرافي الهدام ويدعو إلى متابعته قانونياً



كما لم يفت التضامن الجامعي أن يدعو القوى الحية في البلاد، من مجتمع مدني وثقافات تعليمية وأحزاب سياسية إلى الوقوف، بحزم وصرامة، ضد مروجي هذه الادعاءات المغرضة والإشاعات الهدامة التي تؤثر على الإصلاح التربوي والتعليمي حتى لا يتكرر مثل هذا التطاول المجاني والعبيثي على المدرسة المغربية وعلى الهيئة التربوية والإدارية. وفي ختام بيانه أكد التضامن الجامعي أنه يحتفظ بحقّه في المتابعة القضائية لصاحب هذا التصريح المهين للمنظومة التربوية اسجماماً مع أهداف الجمعية وقانونها الأساس.

المستديمة، وعن كرامة نساء ورجال التعليم باعتبارهم مربّي الأجيال، هذه الادعاءات أحد مناهضي المدرسة العمومية، وقذا صريحاً في حق الهيئة التربوية والإدارية، وهدماً لمنظومة التربية والتكوين وللإصلاحات المرتقبة للنهوض بها، باعتبار دورها في التنمية وتكوين الرأسمال البشري، دعامة النهضة الاقتصادية والعلمية والاجتماعية، داعياً الدولة إلى متابعة مرتكبها قضائياً ليكون عبرة لمن تطاول على مؤسسات الدولة وعلى قدسية المدرسة المغربية، لأن مثل هذه الادعاءات، يقول البيان، تستدعي المساءلة القانونية.

شجب التضامن الجامعي المغربي، بشدة، في بيان توصلت الجريدة بنسخة منه، ادعاءات أحد مناهضي المدرسة العمومية المغربية المتشبعين بالفكر الخرافي، الذي أهان المدرسة المغربية بتصرفه المتخلف، وادعاءاته المغرضة بآن المدرسة وكـر للدعارة، محرضاً الأسر على عدم إلحاق أبنائهم وبناتهم بالمؤسسات العمومية. واعتبر التضامن الجامعي المغربي، في إطار تتبعه لقضايا المدرسة المغربية وحرصه على الانخراط في إصلاح منظومة التربية والتكوين، ودفاعه عن المدرسة العمومية باعتبارها رافعة التنمية

لقاء تربوي بتارودانت يناقش أهمية «إعداد وصياغة وحدة ديداكتيكية» قبل الشروع في الأنشطة الصفية



– أهمية العمل الديداكتيكي، الذي

يجزّه الأستاذ في بداية كل موسم دراسي، وقبل الشروع في الأنشطة الصفية. هذا العمل الذي يمكن تلخيصه في بلورة مسار تعليمي، ولا سيما أن نجاح كل عملية تعليمية تعليمية يقتضي أن ينطلق فيها مدرس اللغة الفرنسية من تصور واضح لخطوات وإجراءات مغلقة ومتسلسلة ومتدرجة.

– ضرورة نسج روابط بين البرامج الرسمية والعمليات التصحيحية التي تفرضها العوامل الخارجية غير المتوقعة، والتي لا تظهر إلا عند إنجاز الأنشطة الصفية في حينها. وبالتالي تبقى إمكانية التزليل الإجرائي لكل برنامج رهيبة بمدى تمرس الأستاذ وتمكنه من العملية التي يسميها فيليب بيرنوت Philippe Perrenoud بـ bricolage.

– ضرورة خلق روابط ذات معنى بين وحدات البرنامج السنوي.

وفي ذات السياق أشار الأستاذ المصاحب محمد بوجويلي في عرضه إلى:

ع. بتريش

اختضعت قاعة الاجتماعات بمركز التكوينات والمكتبات سوس العالمية، يوم السبت 13 نونبر 2021، أشغال لقاء تربوي في موضوع: «إعداد وصياغة وحدة ديداكتيكية»، أطره الأستاذ المصاحب محمد بوجويلي تحت إشراف المفتش التربوي لمادة الفرنسية تاهيلي محمد باسو بمشاركة الأستاذ المصاحب عمر الأندلسي، في إطار تفعيل آلية المصاحبة والتكوين عبر الممارسة، وافتتحت اللقاء مليكة أيت القاضي، رئيسة مصلحة تاطير المؤسسات التعليمية والتوجيه بالمديرية الإقليمية بتارودانت بكلمة ترحيبية باسم المدير الإقليمي، حيث بسطت من خلال تدخلها التعريف بالمصاحبة التربوية ومهام الأستاذ المصاحب.

وارتباطاً بالموضوع قدم محمد باسو، المفتش التربوي، عرضاً مركزاً تتناول فيه المحاور التالية:

التعريف بالوحدة الديداكتيكية – أهداف الوحدة الديداكتيكية – مراحل صياغة الوحدة الديداكتيكية. على: «أهمية العناية بمرحلة اختيار

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

								6
	7	5	3	6		4		
8	4		9			3	1	
6		3			5		9	8
1			6		8			3
4	9		1			7		5
	1	4			6		5	2
		9		4	7	8	3	
3								

**سودو کو
سهلہ**

5		8		4			6	
9			8			1	2	5
			1		9			
	5		4		3	6		
4		6				5		3
		3	6		5		8	
			2		7			
6	4	9			1			7
	2			6		8		1

سودو کو متوسطة

			4	7	8		6	
				5				3
	8	1	2			5		
5		8						
3	4		8		1		5	7
						8		6
		3			6	2	4	
8				1				
	5		7	3	2			

سودوكو
طبعة

حل سودوكو متوسطة

5	4	9	6	3	2	8	7	1
2	6	7	8	4	1	3	9	5
3	1	8	9	7	5	6	4	2
6	3	2	5	9	7	1	8	4
1	7	4	2	8	6	5	3	9
8	9	5	4	1	3	2	6	7
4	8	3	1	2	9	7	5	6
9	2	6	7	5	8	4	1	3
7	5	1	3	6	4	9	2	8

حل سودوڪو سهلة

8	3	2	1	6	4	5	9	7
6	5	1	2	9	7	8	4	3
7	4	9	3	8	5	2	6	1
5	8	6	9	4	3	7	1	2
4	1	7	8	2	6	3	5	9
2	9	3	7	5	1	4	8	6
9	2	5	6	7	8	1	3	4
3	6	4	5	1	2	9	7	8
1	7	8	4	3	9	6	2	5

حل سودوڪو طعنة

3	6	1	9	7	2	8	4	5
9	8	5	1	6	4	2	7	3
2	4	7	8	5	3	6	9	1
1	5	2	6	9	8	4	3	7
4	7	3	5	2	1	9	8	6
6	9	8	4	3	7	1	5	2
8	3	4	2	1	5	7	6	9
7	2	9	3	8	6	5	1	4
5	1	6	7	4	9	3	2	8

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الترتيب	م. ب. ك. ت. س. م.	الفرق	الوقت	الفرق	الوقت	الفرق	الوقت
19:46	18:29	16:45	13:22	06:37	22	15	الوقت
19:46	18:29	16:45	13:22	06:38	23	16	الوقت
19:46	18:28	16:44	13:23	06:38	24	18	الوقت
19:46	18:28	16:44	13:23	06:39	25	19	الوقت
19:46	18:28	16:44	13:23	06:40	26	20	الوقت
19:46	18:28	16:44	13:23	06:41	27	21	الوقت
19:46	18:27	16:44	13:24	06:41	28	22	الوقت

حل الشبكة المزدوجة

[illegible]

حل المسهمة

[illegible]

الشرع	القلب جزار	إحسنة صعب	سوء حظ	مند تقبل	إحسان ومئة	ضد سفلى	الأثر الباقي للبحر
مفظم خضع	ذئب	أخفى برد بعنف	مدينة مصرية	عمر	نصف نعمة	ارافع	جزء من الكويت
المصانعة	في القيصر حاد		الحليفة الثالثة		في المايل سحر	رايات	أظلم البرد
أعطى	طرد ريح قوية		قوي شديد صلب		قصود لغوي قد يد	الرابة اكتمل	أطلت الأوس والخزرج قشرة الأرض
أظلم البرد	القناة الصغيرة		جزء من مراوغة متماثلان		نافية	جمان	تفيد لتوقع أهلاً للتمي الجاهل الدم
الأوس والخزرج	في الموالي قشرة الأرض		من الأنبياء		نافية	شدا معنى شرق سبك	أهلاً عاتبة
تفيد لتوقع			من أنفسه		نهاية المتعطف	ضد على مصمم	نافية
أهلاً عاتبة			ضد يوافي		مقاتلة	مبعوث	جمع مزدحم من الناس

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليّة المفدّة وللفادة المسليّة...

TOUR	↓ AUBERGE RÉVOLTÉ	↓ VICE SERMENT	PRÉCÈDE UN APPEL	↓	CHIOT	↓	TANIN	LE PENDULE	IMPÉNI- TENT
↓	↓	↓	↓	←	LA HARPE POISON	↓	↓	↓	←
			← ÉPINARD SUAIRE	↓	CÉRÉMO- NIE	↓			← CUIRA- SSE
ORBITE	OGRES	PEIGNE	↓	↓		← BIEN FAIT			←
↓	↓	↓	← OBLIGÉ NID		← IDENTI- QUES L'ATMOS- PHÈRE				← LUMIÈRE CRAPULE
	← POGNE		↓		↓	LA BIÈRE	BOUSSOLE		←
	← NON ARC		← RIVE	IDENTI- QUES		↓		← NON VOIE	
	↓	← BITUME LUC	INTERD- ICTION	↓	← COUPE PATOCHÉ		LISERON	LA GRANDE TENTE	←
LA SECOUSSE		↓	← COULEUR LUZERNE		↓		↓		←
↓	CURÉ		↓	← REVÊCHE TRÈVE	CHAT			← CONTRÉE CRUCHE	
	↓	← VINAIGRE CUISSON	← PARCHE- MIN	↓	↓	← IDENTI- QUES ARMÉE			←
		↓	← COUPER- ET			↓	← INVENT- AIRE IDENTIQU- ES	FATALI- STE	←
		← TUMULTE			← DÉNI				←
			← FLEUVE DU MAROC				← POT-DE-VIN		

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش- اسفي
اقليم اسفي
دائرة عبدة
قيادة سيدي تيجي
جماعة سيديتيجي
إعلان عن طلب عروض
مفتوح

رقم: 2021/06
(جلسة عمومية)

سيتم بمقر جماعة سيدي تيجي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المفتوح لأجل: استغلال مرافق السوق الأسبوعي التابعة لجماعة سيدي تيجي التالية: حقوق الدخول وواجبات الوقوف

ومربط البهائم.
الضمان المؤقت : اثنان وسبعون ألف درهم (2000.00درهم)
تاريخ فتح الأظرفة: 2021/12/21
على الساعة الحادية عشر صباحا.
حدد الثمن التقديري من طرف صاحب المشروع لاستغلال مرفق حقوق الدخول وواجبات الوقوف ومربط البهائم في مبلغ: أربعة وعشرون ألف درهم (24000.00درهم) عن كل شهر.
يمكن سحب ملفات طلب العروض من مصلحة الجبايات بالجماعة.

كما يمكن تحميل الملف انطلاقا من الموقع الإلكتروني:
www.marchespublics.gov.ma
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27، 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمكتب الضبط بالجماعة.
- إما إرسالها عن طريق

البريد المضمون، مع الإشعار بالاستلام، إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الأظرفة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/4712/د. *****
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار

محفظ بالمزاد العلني ملف التنفيذ إنداز عقاري بمثابة حجز عقاري رقم: 452/2020
لغائدة: البنك الشعبي بوجدة بواسطة دفاعه الأستاذ بنعمر سمير المحامي بهيئة وجدة ضد: بول لويجي بيلوييدا يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/01/19 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكبر وآخر مزايدي مسيور للعقار المسمى "NST- SAP15-9" ذي الرسم العقاري عدد 30326/40 الكائن بالسعيدية المتكون من: القسمة المفزة رقم 12 مساحتها 1 أر 18 سنتييار المشتملة على شقة بالطابق الأول من العمارة رقم Bloc1 10000/441 من الأجزاء المشتركة في العمارة من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 28617/40

المتكون من الإقامة الكائنة بالعنامنة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايذة لبيع العقار المذكور أعلاه من طرف الخبير في مبلغ 800.000.00 درهم.
مع زيادة نسبة 3% لفائدة الخزينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان الأداء وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كشاش الشروط والتحملات وتقديم عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.
ع.س.ن/4718/د. *****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم النواصر
جماعة دار بوغزة
إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح رقم: 2021/10
جلسة عمومية
في يوم الجمعة 17 دجنبر 2021 على الساعة الثانية عشرة صباحا سيتم بمقر

جماعة دار بوغزة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان مفتوح المتعلقة بخدمات الحراسة والمراقبة والأمان للمساحة الخضراء بمدينة الرحمة. يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الصفقات جماعة دار بوغزة ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma
- الضمان المؤقت للمشاركة محدد في مبلغ 20.000.00 درهم (عشرون ألف درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: (1.075.491,48 درهم) مليون وخمسة وسبعون ألفا وأربعمائة وواحد وتسعون درهم وثمانية وأربعون سنتيما) متضمنة جميع الرسوم.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم

رقم 2.12.349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب مصلحة الصفقات بجماعة دار بوغزة.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.
- إما إيداعها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.
*إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/4721/د. *****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم النواصر
جماعة دار بوغزة
إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح رقم: 2021/12
جلسة عمومية

في يوم الجمعة 17 دجنبر 2021 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمقر جماعة دار بوغزة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح رقم: 2021/12 المتعلق بإيجار مرافق السوق الأسبوعي أربعة أولاد جزار بجماعة دار بوغزة برسم السنة المالية 2022.
- يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الصفقات بجماعة دار بوغزة ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma
- الضمان المؤقت للمشاركة محدد في مبلغ: 600.000,00 ر هم (ستمائة ألف درهم).
- الثمن الافتتاحي لإيجار مرافق السوق الأسبوعي أربعة أولاد جزار بجماعة دار بوغزة محدد من طرف صاحب المشروع كما يلي: 1.780.000,00 درهم (مليون وسبعمائة وثمانون ألف درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مصلحة تنمية الموارد المالية بجماعة دار بوغزة.
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب المصلحة المذكورة.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

ع.س.ن/4716/د

المملكة المغربية
Royaume du Maroc
وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات
Ministère de l'Agriculture, de la Pêche Maritime, du Développement Rural et des Eaux et Forêts
المندوبية السامية للمياه والغابات والتنمية القروية والصيد البحري
Haut Commissariat aux Eaux et Forêts et à la Lutte Contre la Désertification
DIRECTION REGIONALE DES EAUX ET FORÊTS ET DE LUTTE CONTRE LA DESERTIFICATION DU HAUT ATLAS
DIRECTION PROVINCIAL DES EAUX ET FORÊTS ET DE LUTTE CONTRE LA DESERTIFICATION DE EL KELAï DES SRAGHINA
المديرية الإقليمية للمياه والغابات ومحاربة التصحر بقلعة السراغنة
إعلان تعديلي 2 عن طلب عروض أثمان مفتوحة
رقم 08 /2021 م / م ع م ت / ق س بتاريخ 2021/12/08
أشغال صيانة محيطات الشجر القديمة (تحسين الترابي)، موزعة على 5 حصص:
الصفة رقم 1: أشغال صيانة محيط الشجر القديمة بمحيط الكتامة 1 و 2 على مساحة 200 مكار بمعامات مبات – عمالة قلعة السراغنة.
الصفة رقم 2: أشغال صيانة محيط الشجر القديمة بمحيط سيدي حار 1 و 2 على مساحة 200 مكار بمعامات أولاد الشرفي – عمالة قلعة السراغنة.
الصفة رقم 3: أشغال صيانة محيط الشجر القديمة بمحيط مهنوية 1 على مساحة 150 مكار بمعامات أولاد بطوب – عمالة قلعة السراغنة.
الصفة رقم 4: أشغال صيانة محيط الشجر القديمة بمحيط تزي على مساحة 150 مكار بمعامات أولاد بطوب – عمالة قلعة السراغنة.
الصفة رقم 5: أشغال صيانة محيط الشجر القديمة بمحيط الصفاة على مساحة 100 مكار بمعامات حيل – عمالة قلعة السراغنة.
يرفع إلى علم المتنافسين أن :
1- الضمقات الموقدة تم تسجيلها وتحتدها في مبلغ 15 000,00 درهم (خمس عشرة ألف درهم) بقتنية لكل حصة
2 - تقديرات الإثارة تم إعادة تصحيحها في المبالغ التالية:
• الحصة رقم 1 : تسعمائة و سبع وخمسون ألفا وتسعمائة وثلاث عشرة درهم (957 912,00) مع احتساب الرسوم،
• الحصة رقم 2 : تسعمائة و خمس وخمسون ألفا وخمسمائة وثلاث عشرة درهم (955 512,00) مع احتساب الرسوم،
• الحصة رقم 3 : سبعمائة و ثمانمائة عشر ألفا و مائتان درهم (718 200,00) مع احتساب الرسوم،
• الحصة رقم 4 : خمسمائة و سبع وتسعون ألفا درهم (597 000,00) مع احتساب الرسوم،
• الحصة رقم 5 : خمسمائة و واحد عشر ألفا و ست وخمسون درهم (511 056,00) مع احتساب الرسوم ،
3- والباقي بدون تغيير في الإعلان

المملكة المغربية
جامعة محمد الأول
كلية الطب والصيدلة
وحدة
وحدة المقيمين والداخليين
المملكة المغربية
جامعة محمد الأول
كلية الطب والصيدلة بوجدة
إعلان عن مباراة لتوظيف أطباء داخليين
تتلم كلية الطب والصيدلة بوجدة مباراة لتوظيف 55 طبيبا داخليا في شعبة الطب، دورة 06 يناير 2022
مفصصة المترشحين المدنيين
على الراغبين في الترشح بالتسجيل عبر الرابط الإلكتروني <http://fmpo.ump.ma/internet>
و إيداع طلباتهم بشكل شخصي بمصلحة السلك الثالث (وحدة المقيمين و الداخليين) بكلية الطب والصيدلة بوجدة و ذلك قبل 22 دجنبر 2021.
و تكون ملف الترشيح من الوثائق التالية :
• طلب خطي يتضمن إسم ونسب وعنوان وتاريخ و مكان ازدياد المترشح و رقم هاتفه.
• وصل التسجيل الإلكتروني.
• كشف النقطة من السنة الأولى إلى السنة الخامسة للطب.
• بيان تصحيح جميع وحدات المترشح.
• 01 عقد الإزدياد حديث العهد.
• نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.
• شهادة متابعة الدراسة تحدد الوضعية الحالية للمترشح.
ملاحظة:
سيتم الإعلان لاحقا عن مواعد الامتحانات.
Faculté de Médecine et de Pharmacie d'Oujda – Tél : 0536 53 14 14. Fax : 0536 53 19 19
Site internet : <http://fmpo.ump.ma>
ع.س.ن /4714/د

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة

السلك المغربية
وزارة الداخلية
والية الرباط سلا القنيطرة
إقليم القنيطرة
قيدة قنيطرة بتعزدة
جماعة بني ملك
يعلن رئيس الجماعة الترابية بني ملك أن الجماعة ستلتزم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2021 لغائدة موظفي وأطر الجماعة وذلك حسب الجدول التالي :

القطاع	المؤهلات المطلوبة	الصف
A	A2	3

إعلان

يعلن رئيس الجماعة الترابية بني ملك أن الجماعة ستلتزم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2021 لغائدة موظفي وأطر الجماعة وذلك حسب الجدول التالي :

القطاع الأصلي	إطار الترقية	عدد المناصب المتبقي	شروط الترشيح	تاريخ ومكان إجراء الامتحانات الكتابية	الأول المحدد لتقديم الطلبات	مصلحة
مساهد تاني الدرجة الثالثة قسم 06	مساهد تاني الدرجة الثانية	02	شروط على المسابقة (6) سنوات في الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار من الاختبارات المنصوص عليها في القانون التنظيمي الجاري به العمل	بفرض دار الجماعة 2021/12/25	2021/12/14	مكتب الضبط بالجماعة
تاني من درجة الثانية القسم 06	تاني من الدرجة الأولى القسم 11	01		بفرض دار الجماعة 2021/12/31		

ع.س.ن /4713/د



- سعيد منتسب
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- يوسف هناني
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- زليخة أسبدون
- محمد المبارك
- البومسهولي
- العربي رياض
- إدريس البعقلي
- حميد بنواحمان
- جمال المحامني
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز
- بلبودالي
- عبد الصمد الكباس
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي

التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنتة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
0522.61.94.00 خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني: 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - زنتة الجندى توفيق
عبد القادر - الدار البيضاء: 0522.62.15.02
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.28.10 الفاكس: 0522.31.00.62
قسم الاشهار: 33 زنتة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.94.00
Jaridatipub@yahoo.fr

مكتب الرباط: 10 زنتة زحمة الهاتف: 0537.70.46.19 الفاكس: 0537.72.24.91
Jaridati1@gmail.com
مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 الفاكس: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com
مكتب مراكش: عمارة جردود - شارع يعقوب المصنوع جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com
مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com
مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثاني شارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903 الفاكس: 0536710765

Jaridati1@gmail.com
n مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة العامة اونوفوسال رقم 12 الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11
Jaridati1@gmail.com
مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@gmail.com
مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com
طبع من عدد امس
2021/11/24
رقم اللجنة الثانية
للصحافة المكتوبة
ع.ج.ي 022 - 05
12.470
توزيع:
سيريس

ع.س.ن/4725/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم تازة
دائرة تيناست
قيادة امسيلة
جماعة امسيلة
إعلان عن طلب عروض ائتمان
مفتوح
رقم: 2021/02

في يوم الاربعاء
2021/12/22 على الساعة
الحادية عشرة (11) صباحا
سيتم في مكتب رئيس جماعة
امسيلة فتح الاظرفة المتعلقة
بطلب العروض بعروض
ائتمان لأجل: إيجار السوق
الاسبوعي امسيلة لجماعة
امسيلة إقليم تازة ومرافقه
باستثناء المجزرة، لمدة ثلاث
سنوات تبدئ من فاتح يناير
2022 غير قابلة للتجديد.

يمكن سحب ملف طلب
العروض من مكتب رئيس
المجلس الجماعي امسيلة،
ويمكن كذلك نقله الكترونيا
من بوابة صفقات الدولة:
www.marchepublics.
gov.ma

* حدد مبلغ الضمان النهائي
في مبلغ: عشرون ألف درهم
20.000.00 درهم.
* تقدير كلفة الإيجار
220.000.00 درهم (ماتين)

وعشرون ألف درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
وتقديم ملفات المتنافسين
مطابقين لمقتضيات المواد -29
27 و 31 من المرسوم رقم:
349-12-2 الصادر في 8
من جمادى الأولى 1434
(2013/03/20) المتعلق

بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
* إما إيداع اظرفتهم مقابل
وصل، بمكتب رئيس جماعة
امسيلة.

* إما إرسالها عن طرق البريد
المضمون بإفادة الاستلام إلى
المكتب المذكور.
* إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الاظرفة.

* اما ايداع عروضهم بطريقة
الالكترونية في بوابة الصفقات
العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب
الإلاء بها هي تلك المقررة في
المادة الرابعة (4) من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/4726/ا.د

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف باسفي
الحكمة الابتدائية باسفي
مكتب التنفيذ المدني
ملف التنفيذ
رقم: 2020/6107/72

اعلان عن سمسرة عمومية
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة الابتدائية
باسفي ان سمسرة علنية
ستجري يوم 2021/12/02
بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه
المحكمة انطلاقا من الساعة
الثانية بعد الزوال لبيع ما

يلي:
العقار المسمى «سيدي عبد
الكريم 1-932 ذي الرسم
العقاري عدد 23/19952
وتبلغ مساحته 1 آر 62
سنتيار والمتكون من طابق
سفلي يشتمل على صالون،
غرفة، مطبخ، مرحاض
مستخرج منه مراب وطابق
علوي يشتمل على غرفتين،
صالون مرحاض وبهو ومن
سطح به بيت لصابون والكائن
رقم 54 زنقة 56 شارع الوفاق
حي السلام اسفي.

أخرعرض:900.000,00 درهم
لفائدة السيد: حليمة المزيق
النائب عنها الاستاذة وفاء
فائق محامية بهيئة اسفي.
ضد السيد: محمد السعدوني
ويطالب بضامن للاداء، عند
ارساء المزد العلني وسيؤدي
الراسي عليه المزد الثمن
ناجزا مع زيادة 3% لفائدة
الخزينة العامة.

وللمزيد من المعلومات يجب
الاتصال بمكتب التنفيذ المدني
بهذه المحكمة والاطلاع على
ملف التنفيذ.

ع.س.ن/4730/ا.د

من المرسوم رقم 2.12.349
الصادر في 08 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية،
ومرسوم وزير الاقتصاد
والمالية رقم 14-20 الصادر
في 08 ذو القعدة 1435
(04شتنبر2014).

وقد تقرر القيام بزيارة إلى
الموقع يوم 01 دجنبر 2021.
الموعد بمقر عمالة خنيفرة
على الساعة العاشرة صباحا
(غير إجبارية).

ويمكن للمهندسين
- إما إيداع اظرفتهم،
مقابل وصل بمكتب الضبط
لهذه العمالة.
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى المكتب
المذكور.

- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب لجنة المباراة
عند بداية الجلسة وقبل
فتح الاظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة
الواجب الإدلاء بها هي تلك
المخصوص عليها في المادة
05 من نظام الاستشارة
المعماري.

ع.س.ن/4724/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
الكتابة العامة
م.ص.ق.م.ص
إعلان عن استشارة
معمارية

رقم: 2021/04/إ.م.م.و.ت.ب
في يوم 17 دجنبر 2021 على
الساعة الحادية عشر صباحا،
سيتم في مكاتب السيد عامل
إقليم خنيفرة فتح اظرفة
المهندسين المعماريين المتعلقة
بالاستشارة المعمارية لأجل:
الدراسات المعمارية وتتبع
أشغال بناء مركز تصفية
الكلبي بالمستشفى الإقليمي
لخنيفرة.
يمكن سحب ملف
الاستشارة المعمارية بمصلحة
الصفقات لعمالة خنيفرة.
ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا
من بوابة صفقات الدولة:
www.marchéspublics.
gov.ma

تحدد الميزانية الإجمالية
المتوقعة للأشغال المتعلقة
بالمشروع في مبلغ سبعة
ملايين وسبعمائة وثمانية
وأربعين ألفا وثلاثمائة
وأربعة وثلاثين درهما
(7.758.334,00 درهم) دون
احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين ورقمنة
إجراءات تفويت الصفقات
العمومية مطابقا
لمقتضيات المواد 100،
101، 102، 148، 149 و150
من المرسوم رقم 2.12.349
الصادر في 08 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية،

ومرسوم وزير الاقتصاد
والمالية رقم 14-20 الصادر
في 08 ذو القعدة 1435
(04شتنبر2014).
وقد تقرر القيام بزيارة إلى
الموقع يوم 01 دجنبر 2021.
الموعد بمقر عمالة خنيفرة
على الساعة الحادية عشر
صباحا (غير إجبارية).

ويمكن للمهندسين
المعماريين:
- إما إيداع اظرفتهم،
مقابل وصل بمكتب الضبط
لهذه العمالة.
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى المكتب
المذكور.

- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب لجنة المباراة
عند بداية الجلسة وقبل
فتح الاظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة
الواجب الإدلاء بها هي تلك
المخصوص عليها في المادة
05 من نظام الاستشارة
المعماري.

ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا
من بوابة صفقات الدولة:
www.marchéspublics.
gov.ma

تحدد الميزانية الإجمالية
المتوقعة للأشغال المتعلقة
بالمشروع في مبلغ: مليونين
ومائة وستة وستين ألفا
وستمائة وسبعة وستين
درهما (2.166.667,00 درهم)
دون احتساب الرسوم.
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين ورقمنة
إجراءات تفويت الصفقات
العمومية مطابقا
لمقتضيات المواد 100،
101، 102، 148، 149 و150

عمالة إقليم خنيفرة
الكتابة العامة
م.ص.ق.م.ص
إعلان عن استشارة
معمارية

رقم: 2021/03/إ.م.م.و.ت.ب
في يوم 17 دجنبر 2021
على الساعة العاشرة صباحا،
سيتم في مكاتب السيد عامل
إقليم خنيفرة فتح اظرفة
المهندسين المعماريين المتعلقة
بالاستشارة المعمارية لأجل:
الدراسات المعمارية وتتبع
أشغال بناء 13 وحدة للتعليم
الأولي بإقليم خنيفرة.

يمكن سحب ملف
الاستشارة المعمارية بمصلحة
الصفقات لعمالة خنيفرة.

طبقا لرسوم السيد وزير
المالية رقم 14-20 الصادر
في 8 ذي القعدة 1435
(4شتنبر2014)

إن الوثائق المثبتة
الواجب الإدلاء بها هي تلك
المخصوص عليها في المادة
04 من نظام الاستشارة
المعمارية.
* بالنسبة للزيارة الميدانية
تم تحديدها في يوم الثلاثاء
7 دجنبر 2021 على الساعة
الحادية عشرة صباحا انطلاقا
من مقر جماعة الزرارة.

ع.س.ن/4723/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة

مصلحة الصفقات

إعلان تصحيحي وتأجيلي
طلب العروض المفتوح رقم
2021/40 م.و.ت.ب

يخبر السيد عامل إقليم خنيفرة العموم أنه قد وقع تعديل في ملف طلب العروض المفتوح رقم 2021/40 م.و.ت.ب.
موضوع: إنشاء ثقب مائية للاستطلاع بالجماعات: أكلوس، سبت ايت رهو، آيت إسحاق، لهرى، آيت سعللي، مولاي بوعزة،
تسلاين، البرج واكلام أركزا - إقليم خنيفرة ، والذي تم نشره بجريديتي:
Libération n° 9470 du 20-21/11/2021
الاتحاد الاشتراكي تحت عدد 12997 بتاريخ 20-21 نونبر 2021

وتلك فيما يتعلق بـ :
-تاريخ فتح الأظرفة والذي تم تأجيله إلى 2021/12/21 على الساعة الحادية عشر صباحا بدل 2021/12/15 على
الساعة الحادية عشر صباحا
والباقي لا تعديل فيه.

هذه التعديلات تجدونها في ملف طلب العروض الذي يمكن تحميله من بوابة الصفقات العمومية
www.marchespublics.gov.ma
ع.س.ن/4729/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة

مصلحة الصفقات

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم 2021/22 م.ع.

في يوم 20 دجنبر 2021 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب السيد عامل إقليم خنيفرة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب
العروض المفتوح بعروض ائتمان لأجل : أشغال التهيئة والترتيب بمقر عمالة خنيفرة (تأهيل الوجهات والتهيئة الخارجية).
يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات بالكتابة العامة لمعانة إقليم خنيفرة ويمكن كذلك تحميله من بوابة الصفقات
العمومية www.marchespublics.gov.ma
الضمان الموقت محدد في مائة وعشرة ألف درهما (110.000,00 درهم).
كافة تقدير الأعمال محدد من طرف صاحب المشروع محدد في مبلغ أربعة ملايين وثلاثمائة وستة وتسعين ألفا وثمانمائة وأربعة
ولماتين درهما (4.396.884,00 درهم) مع احتساب جميع الرسوم
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد 27، 31، 39، 148، 149 و150 من
المرسوم رقم 349-12-2 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية، ورسوم وزير الاقتصاد
رقم 14-20 الصادر في 08 ذو القعدة 1435 (04 شتنبر 2014) المتعلق برقمنة إجراءات تفويت الصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين :
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمصلحة الصفقات.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في البند رقم 09 من نظام الاستشارة.
على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصائق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف في القطاع. الصنف والأهمية التالية:
- بالنسبة للمتنافسين المقيمين بالمغرب :
أعلى المتنافسين الإدلاء بنسخة مصائق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف في القطاع. الصنف والأهمية التالية:
القطاع الصنف
A 3 A5
- بالنسبة للمتنافسين الغير المقيمين بالمغرب :
أعلى المتنافسين الغير المقيمين بالمغرب تقديم الملف التقني كما هو مطلوب من قانون الاستشارة لملف طلب العروض.
ع.س.ن/4727/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة الشرق
عمالة وجدة أنكاد
دائرة أحواز وجدة الجنوبية
المقاطعة القروية لوادي أسني
جماعة سيدي موسى لمهاية

إعلان

عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2021 لولوج درجة
مساعد تقني من الدرجة الثانية.

ستنظم جماعة سيدي لمهاية يوم :السبت 25 دجنبر 2021 بمقر الجماعة امتحان
الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية على الساعة التاسعة
(9 س) صباحا.يحدد عدد المناصب الممتحن بشأفا في منصب واحد (01) .
يفتح هذا الامتحان لي وجه الموظفين المرتبين في درجة مساعد تقني من الدرجة
الثالثة العاملين بجماعة سيدي موسى لمهاية و الذين قضوا (06) ست سنوات من
الخدمة الفعلية بمدة الصفة.
رسل طلبات الترشيح إلى مكتب الموارد البشرية بمقر الجماعة قبل يوم: **2021/12/17**، وهو آخر
هو آخر أجل لقبول الترشيحات.
ع.س.ن/4719/إد

رقم 349.12.2 الصادر
في 8 جمادى الاولى1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية.

ويمكن للمهندسين المعماريين:
- إما إرسال اظرفتهم، عن
طريق البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى مكتب الضبط
لجماعة الزرارة.
- إما إيداعها، مقابل وصل،
بالمكتب المشار إليه أعلاه.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس
الهيئة عند بداية الجلسة وقبل
فتح الاظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة صفقات الدولة:
www.marchepublics.
gov.ma

يمكن سحب ملف الاستشارة
المعمارية من المكتب التقني
لجماعة الزرارة، أو تحميله
من بوابة صفقات الدولة:
www.marchepublics.
gov.ma

حددت الكلفة التقديرية ، دون
احتساب الرسوم، لتنفيذ
الأشغال المزمع إنجازها من
طرف صاحب المشروع دون
احتساب الرسوم في مبلغ
(292000.00درهم) مائتان
واثنان وتسعون ألف درهم.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابق
لمقتضيات المواد 100
و101 و102 من المرسوم
تجاري بمركز الزرارة.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم تازة
دائرة تاهلة
قيادة الزرارة
جماعة الزرارة
إعلان عن الاستشارة
المعمارية
رقم: 2021/02

في يوم الجمعة 17
دجنبر 2021 على الساعة
العاشرة صباحا، سيتم في
قاعة الاجتماعات لجماعة
الزرارة، فتح الاظرفة المتعلقة
بالاستشارة المعمارية من
أجل دراسات معمارية وتتبع
استكمال أشغال بناء فضاء
تجاري بمركز الزرارة.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة

مصلحة الصفقات

إعلان تصحيحي وتأجيلي
طلب العروض المفتوح رقم
2021/39 م.و.ت.ب

يخبر السيد عامل إقليم خنيفرة العموم أنه قد وقع تعديل في ملف طلب العروض المفتوح رقم 2021/39 م.و.ت.ب.
موضوع: الدراسات التقنية وتتبع أشغال تزويد الدواير بماء الصالح للثرب بالجماعات: أكلوس، سبت ايت رهو، آيت سعللي، لهرى، آيت سعللي، مولاي بوعزة، تسلاين، البرج واكلام أركزا - إقليم خنيفرة ، والذي تم نشره بجريديتي:
Libération n° 9470 du 20-21/11/2021
الاتحاد الاشتراكي تحت عدد 12997 بتاريخ 20-21 نونبر 2021

وتلك فيما يتعلق بـ :
-تاريخ فتح الأظرفة والذي تم تأجيله إلى 2021/12/21 على الساعة العاشرة صباحا بدل 2021/12/15 على الساعة
العاشرة صباحا
والباقي لا تعديل فيه.

هذه التعديلات تجدونها في ملف طلب العروض الذي يمكن تحميله من بوابة الصفقات العمومية
www.marchespublics.gov.ma
ع.س.ن/4728/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم الواسر
جماعة دار بوعزة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم 09
جلسة عمومية

في يوم الجمعة 17 دجنبر 2021 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بمقر جماعة دار بوعزة فتح
الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض ائتمان مفتوح المتعلق بأشغال صيانة المساحات الخضراء بمدينة
الرحمة المتواجدة بجماعة دار بوعزة – إقليم الواسر.

- يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الصفقات بجماعة دار بوعزة ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات
الدولة: www.marchespublics.gov.ma.
- الضمان الموقت للمشاركة محدد في مبلغ 20.000,00 درهم (عشرون ألف درهم).
كافة تقدير الأعمال محدد من طرف صاحب المشروع في مبلغ : 703.800,00 درهم (سبعةمائة وثلاثة آلاف وثمانمائة
درهم، مئتمائة جميع الرسوم).
يجب أن يكون كل من محتوى وملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في
08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية .
و يمكن للمتنافسين:
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إيداع اظرفتهم مقابل وصل بمكتب مصلحة الصفقات بجماعة دار بوعزة.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إيداعها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة .
- بالنسبة للمتنافسين المقيمين بالمغرب:
أعلى متنافسين عليها من شهادة التأهيل والتصنيف
ب- يحدد قطاع النشاط المعنى والصنف الأدنى والمؤهلات المطلوبة وذلك على الشكل التالي:
القطاع الصنف
V 3
تهيئة المساحات الخضراء و الحدائق
2.2- بالنسبة للمتنافسين الغير المقيمين بالمغرب:
يتعين على المتنافسين غير المقيمين بالمغرب الإدلاء بملف التقني كما هو مقرر في المادة 9 من نظام الاستشارة .
ع.س.ن/4720/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة الشرق
عمالة وجدة أنكاد
دائرة أحواز وجدة الجنوبية
المقاطعة القروية لوادي أسني
جماعة سيدي موسى لمهاية

إعلان

عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2021 لولوج درجة
محرر من الدرجة الثانية

ستنظم جماعة سيدي لمهاية يوم : 23 نونبر 2021
لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية على الساعة التاسعة 9 صباحا.
ويحدد عدد المناصب الممتحن بشأفا في : منصب واحد (01) .
يفتح هذا الامتحان لي وجه الموظفين المرتبين في درجة محرر من الدرجة الثالثة العاملين بجماعة سيدي
موسى لمهاية و الذين قضوا (06) ست سنوات من الخدمة الفعلية بمدة الصفة.
ترسل طلبات الترشيح إلى مكتب الموارد البشرية بمقر الجماعة قبل يوم: **2021/12/17**، وهو آخر
أجل لقبول الترشيحات.
ع.س.ن/4717/إد

قرار بنموسى الأهوج والتبرير الأعوج !



■ إسماعيل الحلوتي

على غرار القرار المتسرع حول إجبارية «جواز التفكيح» في التنقل وعند ولوج الإدارات العمومية والمؤسسات الخاصة وغيرها، الذي سبق لوزير الصحة والحماية الاجتماعية خالد آيت الطالب أن أعلن عنه، ودخل حيز التنفيذ ابتداء من 25 أكتوبر 2021، وما خلفه من تدمير وردود فعل غاضبة.

وقبل أن تهدأ عواصف الاحتجاج في الشارع وعلى منصات التواصل الاجتماعي، فاجأنا وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة شكيب بنموسى، يوم الجمعة 19 نونبر 2021، بقرار آخر لا يقل رعونة عن سابقه، ويتمثل في تسقيف سن اجتياز مباراة توظيف اطر الأكاديميات الجهوية في 30 سنة كحد أقصى. وهو ما أثار موجة من السخط العام، ودفن بعيدى البرلمانيين من الأغلبية والمعارضة إلى الدخول على الخط واستنكاره، مؤكدين على عدم دستوريته والمخالفة بالتراجع الفوري عنه. وفي أوج الغليان القائم اطل علينا عبر نشرة «المسائية» بالقناة الثانية، يوم السبت 20 نونبر 2021 ، الكاتب العام للوزارة الوصية يوسف بلقاسمي، مصرحا بأن تحديد الوزارة سن التوظيف لا يخص فقط منظومة التعليم،

بل هناك قطاعات أخرى تعمل به. وشدد على أنه تم بناء على مجموعة من الأهداف، التي تطمح الوزارة من خلالها إلى أن تتوفر لها ضمانات في المرشحين الذين وقع عليهم الاختيار، وتتأكد من أنهم يملكون فعلا كفايات أكاديمية ومعرفية، تمكنها من حسن استثمارهم. وضرب لذلك مثلا بالقول إن «انتقاء أو توظيف شخص يبلغ من العمر 45 سنة، ويكون حصل على الإجازة في 25 من عمره، فإن هناك فرقا كبيرا بين مدة حصوله على الإجازة وتقدمه للتوظيف يصل إلى 20 سنة» منسائلا إن كان هذا الشخص لا يزال متمكنا من الكفايات الضرورية؟

كفكف لذي عقل سليم القبول بمثل هذا الكلام، الذي يقول إن انتقاء الأشخاص الراغبين في الالتحاق بإسنادة «التعاقد»، هو إجراء اتخذته الكثير من الدول ذات المنظومات التربوية المتطورة؟ ثم إنه حتى لو افترضنا جدلا أن صاحب الإجازة «المقادمة» يمكن أن يفقد مع مرور الوقت مجموعة من الكفايات، ألا يمكنه استردادها خلال فترة التكوين التي تدوم سبعة أشهر؟ ومتى كان عامل السن والميزات في شهادة البكالوريا والإجازة محددين أساسيين في ممارسة مهنة التدريس؟ وهل الجودة في الأداء لا تتحقق إلا على يد من هم دون سن الثلاثين؟ صحيح أن مهنة التدريس خصوصيتها، لكن ليس على حساب أشخاص أبرياء، نذبهم الوحيد أن الدولة لم توفر لهم فرص الشغل مباشرة بعد تخرجهم.

والأدهى من ذلك أنه إلى جانب تنبيه الكاتب العام إلى أن الشروط التي تم وضعها، هي فقط محطة أولى في عملية «الإصلاح»، وأن تكوين أساتذة من مستوى عال يتطلب إعادة النظر في المنهجية والشروط، وأهمها تأطير عمليات الاختبارات الكتابية والشفهية، بما يساهم في اختيار أجود المرشحين. هناك أيضا من يقول بأن وزير الداخلية الأسبق بنموسى لم يعرض قراره على المجلس الحكومي وأنه ليس مستعدا للتراجع عن شروطه «الإصلاحية». بدعوى أن اتخاذ قرار كهذا هو من صميم اختصاصاته وحده، ولا يرى داعيا لتقاسمه مع باقي أعضاء

الحكومة. وإذا كان الأمر كذلك في اتخاذ كل وزير ما يحلو له من قرارات، فما هو دور رئيس الحكومة؟ إن الإقدام على هذه الخطوة المثهورة بشكل أحادي ودون إشراك البرلمان والنقابات التعليمية والفاعلين التربويين، يكشف عن عدم قدرة بنموسى على التخلص من تلك العقلية السلطوية، حين أبى إلا أن يجھض آمال وأحلام آلاف الشباب المعطلين من خريجي

نرفض أن يتم على حساب فئات واسعة من شبابنا وحرمانهم من فرص عمل تضمن لهم أدنى حد من الكرامة

كما تكون النخب السياسية المحلية يكون مستقبل الشأن العام المحلي

أزمة اللامركزية من أزمة النخب والقيادات المحلية

وبالتالي فإن روح المفهوم القديم للسلطة ظلت حاضرة حتى بعد إقرار النظام الجماعي الحديث. وأفضت هذه الممارسات القديمة للسلطة إلى : فبركة أعيان جدد عوض منتخبين ممثلين للسكان.

تغليب معيار المحسوبية والولاء على معيار الكفاءة والاستحقاق. تهميش الكفاءات داخل الإدارات المحلية. تفشي الرشوة والفضائح المالية. تراجع روح المواطنة والالتزام السياسي.

ترسيخ اقتصاد الربيع. كل ذلك أدى إلى تعطيل المؤسسة الدستورية وتقليص دورها كمولد للديموقراطية المحلية مما دفع الدولة إلى إعطاء المزيد من الفرص للجماعات المحلية حتى تلعب دورا أكثر فعالية في تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، ودعم مسار اللامركزية الإدارية بإحداث الجهات الإدارية اللامركزية والتي أعطيت لها الاختصاصات القانونية في ميدان التنمية بموجب القانون 47-96 الصادر في 2 أبريل 1997 –

ومع نهاية التسعينيات فتح باب الأمل باستدعاء الأحزاب الديموقراطية للمشاركة في تسير الشأن العام للدولة، وتجدسد ذك في تشكيل حكومة التناوب الديموقراطي، فدخلت البلاد مرحلة الأوراش الكبرى

أزمة الجماعات المحلية هي أزمة قيادات وازمة فاعلين قادرين على انتاج وابتكار واتخاذ قرارات حاسمة، وقادرين على ان يكون لهم مشروع تنموي محلي وجهوي

الحقوقية والاقتصادية والاجتماعية إلى أن جاء الخطاب الملكي في الدار البيضاء عن المفهوم الجديد للسلطة وإعطاء البعد الاقتصادي والاجتماعي للتدبير المحلي –إرساء الأسس الجديدة للامركز- وإنشاء المراكز الجهوية للاستثمار-وتفويت صلاحيات جديدة لرؤساء الجهات والجماعات –وهيكله الإدارة الجماعائية-وفرض نمط الاقتراع باللائحة –ولزوم تحليل القرارات الإدارية. لكن استمرار أساليب التدبير التحكيمي العتيق، ووطاة مركزية سلطوية مطلقة،أحكمت الطوق على السكان والمجال وقاومت المطلب الديموقراطي والحركات الديموقراطية، وهذا ما ساعد على استمرار الفشل في العديد من المجالات والقطاعات الاقتصادية والاجتماعية في اغلب الجماعات والمجالات الترابية، فحال ذلك دون تحقيق شروط التنمية الاجتماعية والاقتصادية في ظل القانون المنظم للجماعات المحلية أو القانون المتعلق بتنظيم الجهات.

أزمة اللامركزية هي أزمة نخب وقيادات

إن من أهم أسباب فشل التجارب المحلية هو عامل النخب المحلية، فالنخب والقيادات المحلية هي أداة من أدوات التحكم في التجربة والتحكم في القرار لكن في تجاربنا وواقعنا وخصوصا في الانتخابات الجماعية المباشرة او انتخابات الغرف والمجالس الاقليمية والجهوية اظهرت لنا هذه التجارب الانتخابية اننا فشلنا في خلق وتكوين قيادات مجتمعية وسياسية محلية قادرة على تحمل اعباء المسؤولية، وقادرة على ان تكون في مستوى الفعالية والجدية، بحيث لن ننجح في إبراز فعاليات محلية وكفاءة تدبيرية تحرك التنمية المحلية، لذا فازمة الجماعات المحلية هي أزمة قيادات وازمة فاعلين قادرين على إنتاج وابتكار واتخاذ قرارات حاسمة، وقادرين على أن يكون لهم مشروع تنموي محلي وجهوي، وقادرين على أن يكون لهم طموح سياسي يساعدهم على التفاوض مع مختلف الشركاء، وقادرين على التأثير في وثيرة حل المشاكل اليومية المحلية، وبالتالي في إدماج المجال المحلي في إطار مشروع تنموي مستقبلي.

إن المشكل الرئيسي الذي يعرفه البلد، هو وجود أزمة نخب وقيادات محلية، وطرف من هذه القيادات المحلية الحالية تتصارع مستعملة المال الحرام، والرشوة والمحسوبية فقط للوصول إلى السلطة والشهرة ومراكز القرار، الشيء الذي لم يؤد إلى تنافسية من أجل المصلحة العامة، أي الوصول إلى السلطة من أجل الحكم أو على الأقل الاستئناس بالحكم والتقرب من الحكم.

إن أزمة اللامركزية هي بالأساس أزمة نخب وازمة قيادات وهو ما اثر بشكل كبير على وثيرة التنمية، وهو ما يفسر التراجع الذي حصل في ما يخص بناء المشروع المحلي أو الجهوي الذي كان يطمح إليه المغرب منذ بداية التجربة الديموقراطية المحلية في سنة1976-

إن الأحزاب السياسية التي تتحرك هذه الجماعات والنخب المحلية باسمها وفي إطارها توجد اليوم امام مسالة شعبية قوية من أجل العمل على تنظيف صفوفها من فلول الاحتراف والانتهاز الانتخابي المشين من جهة وعليها أعطاء المثل والقوة في الانخراط الفعلي العملي الجاد في المشروع الوطني الديموقراطي الحدائي الذي بات الينبئة الديموقراطي المحلي يشكل إحدى دعائمه الأساسية من جهة أخرى.

الجامعات، وإن لا كيف يمكن أن نفسر أنه في الوقت الذي كانت فيه وزارته تعقد سلسلة من الاجتماعات مع النقابات الأكثر تمثيلية، كانت تنهيا في سرية تامة للإعلان عن القرار المجحف دون إخبار شركائها الاجتماعيين؟ إذ فضلا عن تجاهل بنموسى مقتضيات الدستور والقانون، لإسيما أن المادة الأولى من المرسوم: 349.02.2 الصادر في 27 جمادى الأولى 1423 (7 غشت 2002) حول تحديد السن الأقصى للتوظيف، تنص على: «يرفع إلى 45 سنة حد السن الأقصى للتوظيف المحدد في 40 سنة بموجب بعض الأنظمة الأساسية الخاصة بموظفي الإدارات العمومية والجماعات المحلية...» فإن الفقرة الثانية من المادة 4من النظام الأساسي الخاص بأطر الأكاديميات، تنص على أنه: «يجب على كل مترشح للتوظيف بالأكاديمية أن لا يزيد عمره عن 40 سنة، ويرفع الحد الأقصى إلى 45 سنة بالنسبة للأطر التي يتم ترقيتها على الأقل في درجة ترتيب استدلالي مماثل للترتيب المخصص لدرجة متصرف من الدرجة الثالثة» فهل يتعلق الأمر هنا بأكاديميات أخرى خارج بلادنا، أم أن الأمر لا يدعو أن يكون هدية ثمينة للوبي التعليم الخصوصي، الذي سيوفر له القرار بضاعة ينتقي منها ما يشاء بالأجر الذي يشاء كما قال أحد القرطاء؟

إننا مع أي إصلاح يهدف أساسا إلى خدمة مصالح بلادنا وبنائنا، لكننا نرفض أن يتم على حساب فئات واسعة من شبابنا وحرمانهم من فرص عمل تضمن لهم أدنى حد من الكرامة. فلو كانت لدى الوزير بنموسى ومعه رئيس الحكومة أخنوش نية صادقة في النهوض بالمنظومة التعليمية، لسلكا سبلا أخرى أكثر نجاعة وأمانا، شريطة أن تتوفر الإرادة السياسية الحقيقية وتكون الأهداف نبيلة، وليس فقط من أجل خلق التوازنات المالية لصناديق التقاعد المهددة بالإفلاس منذ أزيد من عشر سنوات، وتثبيت نظام التعاقد الذي مازال يثير الكثير من الاضطرابات التي تنعكس سلبا على تلامذتنا.

وعلى صعيد آخر فإن مسؤولية الأحزاب السياسية في اختيار مترشحين تتوفر فيهم النزاهة المطلوبة والكفاءة الضرورية لتدبير الشأن الجماعي بفعالية ومردودية ونجاعة أمست عظيمة وحاسمة في بلورة التنظيم الجماعي الجيد وإنجاز الإصلاح المؤسساتي الذي بلوره الميثاق الجماعي (محمد الخصاصي)

كما ان على الدولة مسؤولية كبرى لتطوير معارف وخبرات المنتخبين في مجالات البيئة والهندسة المدنية والاقتصاد والقانون والتواصل حتى يكونوا قادرين على تدبير الشأن المحلي وكفاءة فعال واجباي، وكذلك عبر تكوين وتأهيل اطر وموظفين وتقنيين وملازمة معارفهم النظرية والتطبيقية مع تطوير حاجيات التدبير العمومي المحلي والجهوي،وانتاج الخدمات العمومية وتنويعها، وتوفير الجودة للمواطنين، واستقطاب المستثمرين الوطنيين والاجانب، وخلق تدبير للشان العام بطريقة عصرية. ان كل ذلك لا يمكن ان يحصل دون تطوير وتحسين مردودية واداء الموارد البشرية وكفاءات النخب المحلية لانهم مسؤولون سياسيون ومسيرون ومحركون للتنمية المحلية، ومخاطبون اساسيون للدولة، وشركاء اساسيون وهامون في الحلل الاقتصادي والاجتماعي، وعند غياب هذه الحكامة المحلية أو ضعفها أو انحرافها أو فسادها يكون العمل التنموي المحلي والجهوي محدودا وضعيفا.

إنّ فالمسؤولية متقاسمة الأطراف بين الدولة من جهة والأحزاب السياسية من جهة أخرى، وهذا هو المازق الذي وصلنا إليه دون الوصول إلى جهوية عميقة وموسعة ... حيث الصراعات الحزبية وتضارب المصالح الشخصية مع المصلحة العامة، فمن له الحق أن يقرر ويشرع ويمول وينفذ؟ ومن ليس له الحق في ذلك؟ هناك تداخل بين الأطراف وتداخل بين الفعاليات وتداخل بين المؤسسات، والمجتمع في حاجة إلى نخب وقيادات محلية يكونون مدبرين يهتمون بمشاكل التنمية ..تنمية العالم القروي وتنمية المدينة وبالتالي عليهم أن يقوموا بدور الحكم ودور المبرر ودور الفاعل الأساسي وصولا إلى ترسيخ مفهوم الجهوية الموسعة. إنّ فالمسؤولية متقاسمة بين الطرفين الدولة والأحزاب.

إن على الأحزاب مسؤولية تشجيع وتحفيز النخب والقيادات الجديدة من الجيل الجديد الذين يتوفرون على قدر هام من الكفاءة والفعالية والنزاهة والمسؤولية حتى يكونوا قادرين على إحداث قطيعة حاسمة مع مناهج وأساليب التدبير العشوائي الذي أقرز في أكثر من مكان تجارب جماعية مغشوشة قوامها التحايل على القانون والتلاعب بالمال العام والاستغراق في الفساد والارتشاء.

كما على الدولة مسؤولية خلق نموذج للعمليات والأقاليم تقوم على مرتكزات الجهوية الموسعة وأهدافها وليس إلى رجالات سلطة يعتمدون فقط على تطبيق السلطة، بل رجالات يكونون مدبرين يهتمون بمشاكل التنمية الاقتصادية والاجتماعية، ويكونون حلقة أساسية في دعم الديموقراطية المحلية وفي تعاون وانسجام تام مع النخب السياسية المحلية الحاكمة.

إن نجاح العملية السياسية رهين بنجاح العملية الانتخابية ونزاهتها، في أفق التحول الديموقراطي الذي أصبح اليوم منوطا بتضافر عمل ومسؤوليات كل فرقاء التجربة من دولة وأحزاب سياسية وتأخيين ومترشحين كل في ميادنه وإطار مسؤولياته، وما أعظمها من مسؤولية، فكما تكون الانتخابات الجماعية يكون مستقبل الديموقراطية المحلية.

الاستيطان يستلم القناصين الدولي ويحيى قيام الدولة الفلسطينية



■ سري القدوة

تواصل سلطات الاحتلال جرائم الاستيطان في فلسطين عبر التوسع في بناء المزيد من الوحدات الاستيطانية والاستيلاء على الأراضي الفلسطينية وحرمان الشعب الفلسطيني من حقه في تقرير مصيره فإرضاء واقعا جديدا قائما على سرقة الأرض الفلسطينية ومصادرتها، ووفقا للأمم المتحدة والقرارات الدولية وبموجب القانون الدولي فإن سياسة الاحتلال الاستيطانية وإجراءات ممارسة الاستيطان تعتبر غير قانونية وتنقض بشكل كبير الجهود الجارية لإعادة بناء الثقة في ظل تواصل الجهود العربية والفلسطينية لوضع حد للعُدوان ووقف وإنهاء كل أشكال الاحتلال في فلسطين.

وتواصل سلطات الاحتلال سرقتها للأراضي الفلسطيني وخاصة في ما يعرف بمنطقة (E1) وقلندبا في المحيط الخارجي للقدس الشرقية حيث يُلتهِم الاستيطان ويستشري في الأرض الفلسطينية ويتمدد على حساب الوضع الفلسطيني ومستقبل دولة فلسطين ويتواصل المخطط الاستيطاني في مستوطنة «جفعات هاماتوس» وجبل أبو غنيم حيث يشمل التواجد الجماعي المحتمل تهديدات بتجهيز المجتمعات البدوية وتحركات نحو الضم الفعلي للأراضي الفلسطينية في منطقة القدس والمزيد من تجرئة الأراضي الفلسطينية في الضفة الغربية، وفي ظل تلك الممارسات فإن المجتمع الدولي ودول الاتحاد الأوروبي تؤكد أن هذا الاستيطان غير شرعي ولا يمكن الاعتراف بذلك المتغيرات القائمة على حدود ما قبل عام 1967، بما في ذلك ما يتعلق بالقدس ووضعها التاريخي والقانوني والجغرافي.

وما تقوم به حكومة التحالف العنصري الإسرائيلي من مشاريع استيطانية والمصادقات الأخيرة على آلاف الوحدات السكنية للمستوطنين الإسرائيليين تهدف إلى فصل الفلسطينيين عن المدينة التاريخية وحضارتها الفلسطينية وإحلال المستوطنين فيها وضمان إجراء تغيير على هوية القدس العربية بحدودها عام 1967 وإن كل المستوطنات الإسرائيلية تشكل انتهاكا واضحا للقانون الدولي وتشكل عقبة رئيسية في طريق السلام العادل والشامل بين الإسرائيليين والفلسطينيين وإن مثل هذه الإجراءات لا تشكل انتهاكا للالتزامات إسرائيل بقوة احتلال فحسب بل تقوض كذلك الخطوات نحو سلام دائم بين الطرفين وتؤجج التوتر على الأرض .

وعملت سلطات الاحتلال على مواصلة سلوكها الاستيطاني الشاذ والمناهض للقرارات الدولية وخلال الشهر الماضي وافق «الجلس الأعلى للتخطيط» على تسريع خطط بناء 2860 وحدة سكنية جديدة في 30 مستوطنة حصل جزء من المخطط على الموافقة النهائية للمصادقة بينما سيتم تقديم المخطط الأخرى للموافقة النهائية في مرحلة لاحقة وفي 6 ديسمبر ستعقد لجنة التخطيط في القدس جلسة استماع لمناقشة بناء 9000 وحدة سكنية في غطروت وعلى الرغم من أن هذا لا يزال في مرحلة مبكرة جدا من التخطيط، إلا أنه يشكل أول خطوة قانونية ذات أهمية للضفي

قدما من أجل نهب الأرض الفلسطينية وتغيير الوضع القائم في القدس والضفة الغربية .

ما زالت الدولة الفلسطينية وبالرغم من الاعتراف الدولي الواسع بها وبوضعيتها القائمة كدولة تحمل صفة مراقب في الأمم المتحدة تواجه تحديات سياسات الاستيطان الخطيرة، والتي تفرضها حكومة الاحتلال وتحالفها العنصري من خلال التمدد بالمشاريع الاستيطانية وتعميق سيطرتها على عمق الأراضي الفلسطينية المحتلة منذ العام 1967 من خلال فرض وقائع جديدة هي الإخطر على المستقبل وعمليا فإن الاستيطان يبتلع الأرض الفلسطينية وكل ما يجري يهدد المستقبل الفلسطيني ويعرض الشعب الفلسطيني إلى المزيد من المخاطر ويفرض المعاناة والقهر والظلم ويبدد أفاق أي حل سياسي قائم بل يهدف إلى زيادة فتنت الضفة الغربية وفصلها التام عن القدس الشرقية لإقرار مخططات الضم وتنفيذها.

(*) سفير الاعلام العربي في فلسطين
رئيس تحرير جريدة الصباح الفلسطينية
infoalsbah@gmail.com

سريع وادي زم يبحث عن انتصاره الأول هذا الموسم

البرنامج

الخميس
سريع وادي زم - مولودية وجدة (س16.00)
حسنية أكادير - أولمبيك خريبكة (س18.15)
يوسفية برشيد - اتحاد طنجة (س20.30)

مماثلا، جعله ينفصل عن مدربه كركاش، الذي عجز على ضبط أوتار الفريق، فكانت الإقالة مصيره. وإلى الملعب البلدي ببرشيد، يشد اتحاد طنجة الرجال لمواجهة اليوسفية، في مباراة وأعدة، خاصة وأن الفريقين معا يقدمان أداء محترما، رغم فارق الإمكانيات بين الطرفين.

الذي ارتفعت أصوات الجماهير مطالبة بفك الارتباط معه، بسبب العروض المتواضعة التي يقدمها مع الفريق هذا الموسم، حيث أن مني بست هزائم حتى الآن، واي نتيجة سلبية أخرى قد تعجل بإنهاء خدماته. مهمة الفريق السوسي ستكون صعبة أمام الأوصيكا الذي يعيش بدوره وضعا

وسيدخل السريع هذه المواجهة تحت قيادة مدربه الجديد عبد الكريم الجبناني، الذي سيجمل على عاتقه مسؤولية إعادة روح التنافس إلى المجموعة الوانزامية، خاصة وأن الفريق مازال لم يتذوق حلالة الفوز الأول هذا الموسم. وستكون هذه الجولة حاسمة في مصير مدرب حسنية أكادير، رضا حكم،

تختتم يومه الخميس مباريات الدورة 12 من الدوري الاحترافي لكرة القدم، حيث سينتظر سريع وادي زم بمركب الفوسفاط، حضور مولودية وجدة، الذي يعيش على إيقاع متذبذب هذا الموسم بسبب الخصائص المادي، الذي دفع لاعبيه سابقا إلى رفض التدريب احتجاجا على تأخر المستحقات.



14 | الخميس 25 اكتوبر 2021 الموافق 19 ربيع الثاني 1443العدد13.001

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

لاعبو الرجاء والوداد في راحة

قرر المدرب البلجيكي مارك فيلموتس منح لاعبي الرجاء خمسة أيام راحة، مباشرة بعد الهزيمة أمام أولمبيك أسفي، مساء أول أمس الثلاثاء.

وسيعود اللاعبون إلى أجواء التدريب يوم الاثنين المقبل، قبل التوجه إلى مراكش حيث سيدخلون في تجمع تدريبي مغلق، للاستفادة من إيقاف الدوري الاحترافي. ويراهن فيلموتس على رفع منسوب اللياقة البدنية لدى لاعبيه، وإعادة ترتيب الأوراق، وصحيح الإخطاء التي رصدها في المبارتين اللتين أشرف فيهما على الفريق، خلفا للتوتس لسعد الشابي. ومن جانبه قرر مدرب الوداد البيضاوي، وليد الكركاكي منح لاعبيه عطلة لمدة خمسة أيام، في انتظار استئناف التدريب بداية الأسبوع المقبل، في غياب أربعة من لاعبيه سيدعمون المنتخب الوطني الريف في مسابقة كأس العرب. يذكر أن الدوري الاحترافي سيتوقف لحوالي شهر بسبب مشاركة المنتخب الوطني الريف في مونديال العرب، الذي ستحتضنه دولة قطر في الفترة ما بين 30 نونبر الجاري و18 دجنبر المقبل.

برنامج الدورة العاشرة من بطولة القسم الثاني

في ما يلي برنامج مباريات الدورة العاشرة من البطولة الوطنية الاحترافية لأندية القسم الثاني لكرة القدم، التي ستجرى يوم الجمعة ونهاية الأسبوع الجاري، انطلاقا من الساعة الثالثة والنصف زوالا.

الجمعة

نهضة الزمامرة - سطات المغربي

الراسينغ الرياضي - الكوكب المراكشي

السبت

اتحاد تواركة - الاتحاد البيضاوي

اتحاد الخميسات - الاتحاد الوجدي

وداد فاس - رجاء بني ملال

الأحد

شباب بن جدير - المغرب التطواني

أولمبيك الدشرية - جمعية سلا

شباب المسيرة - شباب خنيفرة

تحديد أطراف ربع نهائي كأس العرش لكرة الطائرة

اكتمل عقد الفرق المؤهلة إلى ربع نهائي كأس العرش في الكرة الطائرة رجال نهاية الأسبوع المنصرم، بعدما تمكن فريق المغرب الفاسي من حجز آخر بطاقة مؤهلة على حساب الاتحاد الرياضي لتازة، عقب التغلب عليه بثلاث جولات لواحدة، ليكون بذلك الماص ثامن فريق يتاهل إلى هذا الدور.

وتجدر الإشارة أن مباريات ثمن النهائية أسفر عن تاهل كل من جمعية واحة فكتك، الفتح الرباطي، اتحاد طنجة، الجيش الملكي، النادي المكناسي، الاتحاد الرياضي، والتي ستتنافس على حجز مقاعد لنصف النهائية والذي ستكون المنافسة عليه جد مشوقة نظرا لتقارب مستوى الفرق المتنافسة.

من جهة أخرى وبالنسبة لمباريات السد، فقد تمكن كل من جمعية تمودا باي ونادي مستنقل درب السلطان من التاهل إلى مباراة السد المؤدية إلى القسم الأول.

سعيد العلوي

اتفاقية تعاون بين جامعة الكاراطي والاتحاد الإماراتي

وقعت الجامعة الملكية المغربية للكاراطي وأساليب مشتركة، يوم الأحد، بدبي على اتفاقية تعاون مع اتحاد الإمارات للكاراطي.

وتهدف الاتفاقية التي تم توقيعها على هامش استضافة دبي لبطولة العالم للكاراطي، التي أسدل الستار على دورتها الخامسة والعشرون، على الخصوص، إلى تبادل الخبرات بين هاتين الهيأتين الرياضيتين في المجالات الفنية والإدارية.

ووقع الاتفاقية: محمد مقبل، رئيس جامعة الكاراطي، وأساليب مشتركة، واللواء ناصر عبد الرزاق الرزوقي، نائب رئيس الاتحاد الدولي، رئيس الاتحادين الآسيوي والإماراتي للكاراطي، بحضور رئيس الاتحاد الدولي للعبة، الإسباني انطونيو سبينوس، وإبراهيم القناص عضو المكتب التنفيذي للاتحاد رئيس الاتحاد العربي ورؤساء الاتحادات المشاركة في هذه البطولة العالمية.



مؤيد اللافي علامة فارق في خط الهجوم الودادي

له دوره في الجولة الأولى أو الثانية أو حتى السادسة، لكنه بعد ذلك يأتي بسبب العمل التقني الذي يتم القيام به، فضلا عن الثقة العالية في النفس لدى اللاعبين.

وأوضح المدرب الودادي إلى أن فترة نقوص الدوري الاحترافي ستفرض عليه القيام بعمل كبير حتى يعيد لاعبيه إلى أجواء التنافس بنفس التوهج، والحفاظ على نسقهم العالي الذي ظهرها منذ بداية الموسم. أما فلوران إيبينغي مدرب نهضة بركان، فقد أرجع هذه الهزيمة إلى كون لاعبيه لم يدخلوا في أجواء المباراة مبكرا، وارتكبوا أخطاء مع انطلاق المواجهة كان تمنحها غالبا، لأنها مهدت انتصار الوداد، في ظل افتقاد مجموعته للتركيز المطلوب، خاصة وأن الهدف الأول للوداد كان فيه اللاعب اللافي دون رقابة، ونجح في التسجيل.

وأشار المدرب الكونغولي إلى أنه حاول جاهدا العودة في النتيجة، لكن لاعبيه لم يحسنوا استغلال الفرص التي أتاحت لهم، لأنهم وجدوا فريقا منظما بشكل جيد بالملعب.

على المقاس من زهير المترجي، نحو الكونغولي، الذي لم يرفض الهدية.

وهذا الهدف هو الثامن لمبمينزا، الذي عزز صدارته لترتيب هدافي الدوري الاحترافي، متقدما بفارق هدفين عن أكسيل مايي، هداف اتحاد طنجة. وهذا الفوز هو العاشر للفريق الأحمر، الذي أصبح الوحيد على مستوى الدوري الاحترافي الذي لم يهزم، بعدما فض شراكته مع نهضة بركان، فعزز موقعه في صدارة الترتيب بمجموع 32 نقطة، فيما تجمد رصيد الفريق البرتغالي عند 19 نقطة.

وأبدى وليد الكركاكي، مدرب الوداد، سعادته بهذه النتيجة التي تحققت على حساب خصم ليس بالسهل، مشيرافي تصريح لقناة الرياضية إلى أن الوداد واجه أحد الفرق المنافسة على اللقب، و«نعم صفوفه بصفقات قوية، إضافة إلى إمكانياته المالية الكبيرة، لكن فريقي كان في كامل تركيزه وقدمنأ أداء جيدا». وأوضح الكركاكي أن هذه المواجهة شهدت تنافسا تكتيكيا قويا بين الفريقين، انتهى بنفوق وودادي مستحق، مشددا على أن انتصارات فريقه لا تأتي بعامل الحظ الذي يمكن أن يكون

إبراهيم العماري

وسع فريق الوداد الرياضي الفارق عن غريمه ومطارده المباشر، الرجاء الرياضي، إلى ثماني نقط، عقب فوزه على ضيفه نهضة بركان بهدفين دون رد، في المباراة التي جمعتهما، عصر أول أمس الثلاثاء، بملعب العربي الزاولي بالدار البيضاء، برسم الدورة 12 من الدوري الاحترافي.

وأظهر الفريق الأحمر فعالية كبيرة على مستوى الخط الأمامي، حيث أحسن استغلال الفرص التي أتاحت له، بعدما ترك المبادرة للفريق البركاني، الذي احتكر الكرة بشكل سلبي، دون أي خطورة على مرمى الحارسالتكناوتي.

وانتهى فريق القلعة الحمراء الشوط الأول متقدما بهدف اللببي ومؤيد اللافي، الذي أحسن التعامل مع كرة بنيشو في الدقيقة الرابعة من اللقاء، قبل أن يختم مبينزا الحصة في الدقيقة 90 +4، بعد تبادل كروي جميل، انتهى بتمريرة

اختيارات المدرب فيلموتس تكبد الرجاء هزيمته الثانية هذا الموسم

إ - العماري

التقنية، حيث قام بتغيير مراكز لعب العديد من لاعبيه، ما أثر على أدائهم، حيث أبقي على الحافطي في دكة الاحتياط، ومنح مكانه لزيدة، الذي تقدم إلى الأمام، فيما أقحم نغوما أساسيا في خط الارتكاز إلى جانب العرجون، واعتمد على سبول في الجناح الأيسر، وعندما قرر تعويضه أشركسوكحان، وكلاهما اعتادا على اللعب كمدافعين، ما شل حركة الفريق، الذي فقد السيطرة على خط الوسط، فراح يعتمد على الكرات العالية نحو الغيني مصطفى كوياطي، الذي لم يحسن استغلال الفرصة التي منحت له كلاعب أساسي.

وافقد الرجاء في هذه المواجهة كلا من أحدات وبنحليب والوردي بداعي الإصابة، فكان هذا الغياب مؤثرا للغاية. وبهذه النتيجة، تجمد رصيد الرجاء عند النقطة 24 في الوصافة، في حين ارتقى أولمبيك أسفي

إلى المركز التاسع بمجموع 13. وفي تعليق له على هذه الهزيمة، قال البلجيكي مارك ويلموتس إن فريقه وقع في أخطاء كثيرة كلفته الهزيمة، مشيرا في تصريح لقناة الرياضية إلى أن فريقه لم يحصل على كثير من الفرص خلال هذه المواجهة، لكنه على العموم كان قادرا على

فاز أولمبيك أسفي على ضيفه الرجاء الرياضي بهدف واحد، في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس الثلاثاء، على أرضية ملعب المسيرة باسفي، برسم منافسات الدورة12 من البطولة الاحترافية. وانتهى الشوط الأول بين الطرفين بتقدم «القرش المسفيوي» بهدف واحد، جاء من ضربة جزاء، انبرى لها المهاجم حمزة خابا بنجاح، في الدقيقة 43، ليهدى فريقه فوزا ثمينا.

وفجرت هذه الهزيمة غضب انصار الفريق مع الوداد على لقب الدوري الاحترافي، حيث بات يتخلف بفارق ثماني نقط، وهو رصيد أصبح من الصعب تدويبه، في ظل الأداء الرقيق الذي يقدمه المتصدر الودادي، الذي أعلن عن جاهزيته الكبيرة للدفاع عن لقبه. ودفع المدرب البلجيكي غالبا ثمن اختياراته



فيلموتس أراد الاجتهاد، فكلف الرجاء هزيمة جديدة

التهدف، خاصة بواسطة كوياطي، التي أتاحت له فرصة هز الشباك مبكرا، لكنه أهدرها، ليكون العقاب قوريا بضربة جزاء

أتاحت للفريق الخصم بطريقة بدائية.

وأضاف فيلموتس « ارتكبنا أخطاء كثيرة منحت الأفضلية للفريق الخصم،

النصر السعودي يفسخ عقد حمد الله ويؤكد سلامة موقفه قانونيا



حمد الله يؤدي غاليا ثمن سوء انضباطه

أعلن نادي النصر السعودي، أول أمس الأربعاء، عن فسخ عقد لاعبه المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم.

وقال النادي عبر حساب على موقع «تويتر» إن «إدارة نادي النصر أنهت العلاقة التعاقدية مع اللاعب المغربي عبد الرزاق حمد الله بسبب قانوني مشروع، وبحسب لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم».

وأضاف أن «نادي النصر يحتفظ بجميع الحقوق المالية والقانونية المترتبة على ذلك أمام الجهات القضائية المختصة».

وكانت علاقة اللاعب المغربي عبدالرازق حمد الله مع نادي النصر قد اتخذت منحى جديدا بداية هذا العام، بعدما طالب اللاعب إدارة النادي بفسخ عقده، وهو ما رفضه النادي بشدة، ليترجم حالة الفتور التي تشهدها علاقة اللاعب بناديه في الآونة الأخيرة.

ووفقا لمصادر صحفية سعودية، فإن إدارة النادي «أكدت حرصها على بقاء اللاعب ضمن صفوف الفريق، لكن عليه أن يستعيد مستواه وخطورته التهديدية المعروفة».

وكان عبدالرازق حمد الله قد خرج من حسابات الكرواتي ألين هورفات، المدرب السابق لفريق النصر بعدما شهد مستواه تراجع اكيرا على الصعيدين الفني والبدني، وهو ما بدا واضح ا في المباريات التي خاضها حيث لم يتمكن من تقديم الإضافة للفريق، ما دفع مدرب النصر إلى استبعاده من حساباته تماما لحين استعادته مستواه.

وانتقل حمدالله إلى النصر كلاعب حر في صيف العام 2018، وأصبح هدافا للدوري السعودي برصيد 34 هدفا، كما ساهم بالفوز ببطولة الدوري ذلك الموسم وبطولة كأس السوبر السعودية مرتين. ولعب حمدالله مع النصر 107 مباريات في كافة البطولات، سجل خلالها 112 هدفا وصنع 24 لكته لم يشارك إلا في مباراتين هذا الموسم.

ورجحت تقارير إعلامية أن يكون السبب في اتخاذ هذا القرار يعود لآزمات حمد الله الأخيرة مع الفريق السعودي، حيث بدأت أزماته مع فريقه، عقب تعاقد النادي مع فينسنت ابوبكر، الذي يلعب في نفس مركز النجم المغربي.

وغاب المهاجم المغربي في الفترة الأخيرة عن عدة مباريات للنصر بداعي الإصابة، لكن هناك بعض الأخبار التي أشارت إلى تهربه ورفضه الجلوس على مقاعد البدلاء، بعدما فقد مكانه في التشكيلة الأساسية.

وأشارت تقارير سعودية إلى أن هناك سببا آخر قد يكون وراء فسخ عقد حمد الله، وهو خلاف المهاجم المغربي مع أحمد الغامدي، المدير التنفيذي للنصر.

وقالت صحيفة «البلاد»، إن فسخ عقد حمد الله قد يكون بسبب رسائل موثقة مرسله من المهاجم المغربي لأحد الإداريين بنادي النصر، حيث تلفظ عليه بالفاظ لا تليق، وبناء عليها تم إنهاء عقد اللاعب. وكذلك يمكن أن يكون عدم توصل النادي واللاعب لاتفاق بشأن تجديد عقده الذي ينتهي بنهاية الموسم الحالي أحد الأسباب التي أدت لفسخ العقد الحالي، إذ إن حمد الله هدد في أكثر من مناسبة بالرحيل ورفض التجديد.

ومعروف عن حمد الله أنه لاعب مزاجي، فلم يخض أي مباراة مع منتخب المغرب منذ مغادرته معسكر «أسود الأطلس» في العام 2019 بعد دخوله في مشاحنات مع بض زملائه.

مصدر تدفع في اتجاه إقامة الدور الفاصل من تصفيات المونديال على ملعب محايد



لجدول التصفيات.

وستقام المباريات في ملعب محايد لم يحدده «الفيفا» حتى الآن.

ووفقا لتقارير إعلامية مصرية عدة، فإن «الفيفا» تسعى لتطبيق نظام المواجهات الفاصلة للملحق العالمي، في المرحلة النهائية

لتصفيات إفريقيا المؤهلة للمونديال.

وتأهلت إلى الدور الحاسم من التصفيات الإفريقية عشرة منتخبات بينها أربعة عربية، هي: المغرب، ومصر، والجزائر، وتونس، ونيجيريا، والكاميرون، ومالي، وغانا، والسنغال، وجمهورية الكونغو.

وإذا لم يتم تعديل نظام التصفيات، فستواجه منتخبات الجزائر، المغرب، وتونس، والسنغال، ونيجيريا في المستوى الأول، بينما ستوضح مصر، والكاميرون، ومالي، وغانا، وجمهورية الكونغو في المستوى الثاني في القرعة المقررة في الشهر المقبل.

هذا النظام يعزز حظوظ منتخبات المستوى الأول في التأهل لأنها ستلعب مباريات الإياب «الفاصلة» على أرضها بخلاف النظام الذي يسعى «الفيفا» لتطبيقه، والذي سيجعل حظوظ جميع المنتخبات متساوية، لأن جميع الفرق ستخوض مباراة واحدة في أرض محايدة. تجدر الإشارة إلى أن مباريات الدور الحاسم لتصفيات إفريقيا المؤهلة لمونديال «قطر 2022»، ستقام في مارس المقبل.

ينتظر أن يحسم الاتحاد الإفريقي لكرة القدم خلال الأيام المقبلة في مقترح لتعديل نظام الدور الحاسم لتصفيات إفريقيا المؤهلة لمونديال 2022، وفقا لما أوردته عدة تقارير إعلامية مصرية.

ويقضي النظام الحالي للدور الحاسم من تصفيات إفريقيا المؤهلة لبطولة كأس العالم، التي ستقام في قطر نهاية العام المقبل، بتوزيع المنتخبات العشرة المتأهلة للمرحلة النهائية إلى مستويين (مستوى أول ومستوى ثان)، وفقا لتصنيف المنتخبات الشهري الصادر من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

وبناء عليه، تواجه منتخبات المستوى الأول نظيرتها من أصحاب المستوى الثاني في مباراتين نهائيا وإيابا، على أن تقام مباراة العودة «الحاسمة» في ملعب المنتخب، الذي ينتمي للمستوى الأول، وذلك لتحديد أصحاب المقاعد الإفريقية الخمسة في نهائيات مونديال قطر. ولكن هذه القواعد تتعارض مع إعلان «الفيفا» بشأن المواجهات الفاصلة للملحق العالمي في التصفيات المؤهلة لكأس العالم، حيث ستقام من مباراة واحدة بدلا من مباراتي الذهاب والإياب وذلك في تصفيات اتحاد أمريكا الشمالية والوسطى ودول الكاريبي وآسيا.

وكان من المقرر أن تقام المواجهات الفاصلة للملحق العالمي من مباراتي ذهاب وعودة في مارس 2022، لكن أعيد ترتيب موعدهما لتقام في يونيو 2022 بسبب الاضطراب الذي تسبب فيه وباء «كوفيد -19»

أشبال تامدة أزيلال يهيمنون على الدورة الثانية للعدو الريفي

احتضنت مدينة أزيلال، يوم الأحد، فعاليات الدورة الثانية للعدو الريفي للمناطق، التي أشرفت على تنظيمها الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى.

وقد شارك في هذه التظاهرة الرياضية، المنظمة بتعاون مع جمعية «أشبال تامدة أزيلال لألعاب القوى»، مختلف الجمعيات والأندية الرياضية المنضوية تحت عصب الدار البيضاء الكبرى، والشاوية ورديفة، ودكالة عبدة، وتادلة أزيلال.

وبالمناسبة أعرب رئيس جمعية أشبال تامدة أزيلال لألعاب القوى، عبد الرحمان صوفي، عن سعادته بنجاح تنظيم هذا الملحق بالمدينة، مضيفا أن ذلك جاء ثمرة تضافر جهود الجامعة الملكية وعصبة تادلة والسلطات المحلية، وهو ما من شأنه أن يساهم في إعطاء دفعة قوية لهذه الرياضة بالمنطقة.

وتضمنت هذه التظاهرة الرياضية، التي هيمنت على نتائجها جمعية أشبال تامدة أزيلال، سباقات 6000 م لفئتي الكبار والشبان، و4000 م فئة الفتيان، و1500 م فئة البراعم، و3000 م فئة الفتيات. وفي ختام هذه التظاهرة الرياضية، التي نظمت بتعاون مع عصبة تادلة – أزيلال لألعاب القوى، وبدعم من عمالة إقليم أزيلال والمجلس الجهوي لجهة بني ملال – خنifرة والمجلس الإقليمي لأزيلال والجماعة الترابية لأزيلال والجماعة الترابية «تامدة نومرصيد» والمديرية الإقليمية للشباب والثقافة والتواصل، تم توزيع الكؤوس والميداليات والشواهد التقديرية ومبالغ مالية على الفائزين الثلاث الأوائل من مختلف الفئات العمرية المشاركة.

القضاء الفرنسي يصدّم بنزيما في قضية الشريط الجنسي



أدين الفرنسي الدولي كريم بنزيمة، هداف ريال مدريد الإسباني، الأربعاء بالتواطؤ في محاولة ابتزاز زميله السابق في المنتخب ماتيو فالبويما بشريط جنسي، وحكم عليه بالسجن سنة واحدة مع وقف التنفيذ وغرامة بقيمة 75 ألف يورو.

وأعلن محامو اللاعب فورا استئناف موكلهم، البالغ 33 عاما، الحكم.

وأصدرت محكمة فرساي أحكاما ضد أربعة متهمين تتراوح بين 18 شهرا مع وقف التنفيذ وصولا إلى السجن سنتين ونصف السنة. وجاء الحكم على بنزيمة أقسى من عقوبة السجن عشرة أشهر التي طلبتها النيابة العامة، في القضية التي دارت أحداثها عام 2015 وهزت كرة القدم الفرنسية.

ولم يتواجد بنزيمة في المحكمة الواقعة في ضواحي العاصمة باريس، وذلك قبل ساعات من خوض فريقه ريال مدريد مواجهة في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم ضد مضيفة شيريف تيراسبول المولدوفي.

قال أحد محاميي، سيلفان كورميهي، لصحافيين في المحكمة إنه «مصدوم من الحكم».

ولم يحضر بنزيمة جلسة الاستماع الشهر الماضي لالتزامات وصفها بالشخصية.

ولا يتوقع أن يؤدي الحكم إلى إيقاف مسيرته الكروية، إذ أعلن رئيس الاتحاد الفرنسي نويل لوغريت سابقا أن بمقدوره مواصلة اللعب مع المنتخب الأزرق. كما عبر نادية الإسباني عن دعمه. وكان بنزيمة عاد مطلع هذه السنة إلى تشكيلة أبطال العالم بعد غياب قرابة خمس سنوات بسبب هذه الفضيحة. وسجل تسع مرات منذ عودته إلى تشكيلة المدرب ديدييه ديشان لخوض كأس أوروبا، ليصبح خامس أفضل هداف في تاريخ فرنسا.

واتهم بنزيمة بتشجيع فالبويما على دفع مبلغ من المال للمبتزين، الذين هددوا بالكشف عن فيديو حميمي للآخرين، وقد اعترف حينها بتدخله في الموضوع بطلب من أحد المبتزين.

ولطالما نفى بنزيمة هذه المزاعم قائلا إنه حاول مساعدة فالبويما على الخروج من الموقف وليس الإيقاع به.

البحالي والحكم مطبوط يفوزان بجائزة آل مكتوم للإبداع الرياضي

فاز المغربيان، العداء سفيان البقالي، والحكم الزيتوني مطبوط بجائزة محمد بن راشد آل مكتوم للإبداع الرياضي، التي تم أول أمس الثلاثاء بدبي، الكشف عن أسماء الفائزين بها، والبالغ عددهم 28.

ويأتي إحراز سفيان البقالي هذا التتويج (فئة الرياضي العربي) بحسب لجنة الجائزة، لحصوله على الميدالية الذهبية في سباق 3000 متر موانع في دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو 2020، ليصبح أول رياضي عربي يفوز بذهبية أولمبية في هذا السباق.

وحاز الجائزة في نفس الفئة، كل من المصرية فريال أشرف عبد العزيز، لفوزها بالميدالية الذهبية في الكاراتي في دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو 2020، وهي الميدالية الذهبية الأولمبية الأولى للعرب في هذه الرياضة، والتونسي أحمد أيوب حفناوي لحصوله على الميدالية الذهبية في السباحة في أولمبياد طوكيو 2020، وهي الميدالية العربية الأولمبية الأولى في رياضة السباحة في مسابقة 400 متر، والسعودي طارق علي حامدي لفوزه بالميدالية الفضية في الكاراتي في نفس الأولمبياد.

وفي فئة «الحكم العربي» فاز الحكم المغربي، الزيتوني مطبوط بالجائزة، لكونه أول حكم دولي في الكاراتي، يحكم أربع نهائيات في أولمبياد طوكيو 2020، بالإضافة الى حصوله على لقب أفضل حكم قاري إفريقي في اللعبة، وسام التميز العربي في التحكيم 2021.

وتكرم جائزة محمد بن راشد آل مكتوم، المبدعين في مختلف مجالات الرياضة من العالم العربي والعالم، وتضم فئات «الشخصية الرياضية العربية» و« الرياضي العربي» و«الحكم العربي» و«الإداري العربي» و«الفريق العربي» و«الفريق المحلي » و«المؤسسة العربية» و«المؤسسة المحلية » و«الفئات التقديرية» و«رياضي حقق إنجازا رفيع المستوى» و«رياضي محلي متميز» .



مكتب مديري جديد ينهي زمن المؤقت بجامعة الريكيي

الكروج رئيسا وعبد الفتاح بنلحسن والعربي رافقي (أعضاء)، ومحمد نبيل القاسمي كاتبا للمضبط فيما تشكلت لجنة الاستئناف من رشيد أحران رئيسا ووفاء السماوي ونور الدين الساسي كأعضاء ونجيب لطرش كاتبا للمضبط. وقدم الرئيس المنتخب، رشيد موكد، وكيل الالاحة المرشحة الوحيدة، برنامج العمل لمدة أربع سنوات، يضمن على الخصوص النهوض برياضة الريكيي وتأهيل العصب الجهوية حتى تلعب الدور المنوط بها وتجويد العلاقة مع الهيئات الدولية للعبة، تحت إشراف الوزارة الوصية.

وأكد رئيس الجامعة الملكية المغربية للريكيي، في كلمة بالمناسبة، أنه سيقدم لاحقا إستراتيجية عمله التي تعتمد بالأساس على الانفتاح على جميع المؤسسات للرقي بالريكيي الوطني وتطويره، وإعادته إلى مكانته الوطنية والدولية، باعتماده على مقاربة تشاركية تقوم على الزيارات الميدانية لجميع الجهات والعصب.

حضر هذا الجمع على الخصوص أعضاء اللجنة المؤقتة لتسيير شؤون الجامعة الملكية المغربية للريكيي ورؤساء وممثلي الجمعيات والأندية الوطنية والعصب الجهوية.

انتخب رشيد موكد، بالإجماع، رئيسا جديدا للجامعة الملكية المغربية للريكيي، وذلك خلال الجمع العام الانتخابي برسم الموسم الرياضي 2020 – 2021، المنعقد يوم الأحد بدار الشباب بن رشد بالرباط.

وذكر بلاغ للجامعة ان الجمع العام غير العادي، الذي كان مقرا عقده يوم الأحد ايضا، تم تاجيله لمدة 15 يوما لعدم توفر النصاب القانوني.

وتضمن برنامج أشغال الجمع العام انتخاب أعضاء المكتب المدير للجامعة، وعرض برنامج العمل ومشروع ميزانية السنة المالية الموالية، وتعيين رؤساء وأعضاء الأجهزة التاديبية. وتشكل المكتب المديرى الجديد للجامعة، فضلا عن الرئيس، من هشام أويجا نائبا أولا للرئيس، وعدنان عزيزي نائبا ثانيا، وسمير الغزالي كاتبا عاما، ومحمد السكوري نائبا له، ومحمد الكروج أمينا للمال، وهشام غماتي نائبا له، فيما تم انتخاب أحمد قرعاش وفريدة قرغفاني وعمر الزبيدي وفيفل الداودي وعبد الفتاح بنعمرو وسفيان البشاري ورشيد موساتا وعلي الولي كمستشارين. كما تم تعيين أعضاء اللجنة التاديبية وتضم محمد

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridatil@gmail.com

الأرض مفروشة ورد.. مدن إيطالية تزين شوارعها بلوحات من الزهور

في تقليد رائع يعود أصله إلى معجزة القرن الثالث عشر، تصنع العديد من المدن الصغيرة في إيطاليا أقمشة من آلاف الزهور لتغطية شوارعها في عيد كوربوس دوميني، الذي يكون تسعة أيام بعد عيد الفصح.

ويكون المشهد الفني وقتها مذهلاً، حيث يتم عمل نسخ من لوحات شهيرة من عصر النهضة، ومشاهد دينية وحديثة، وهندسة معمارية محلية، وأنماط هندسية وتجريدية ونباتية وحيوانية، وهو يعد أجمل مهرجانات سجاد الزهور حول العالم.

ووفقاً لموقع «fodors» يصنع السكان المحليون بمحبة سجاد زهور من بتلات، أو زهور كاملة لتأثير مثلثي الأبعاد، ومواد طبيعية أخرى، ويتم تمييز الحدود بالترية أو القهوة، كما تنتشر تصميمات الطباشير المخزقة، التي غالباً ما يتم التخطيط لها مسبقاً قبل أشهر، ويتم رسمها في الشارع في الجزء السفلي، ثم يسير موكب بقيادة الكاهن أو الأسقف المحلي على السجاد في يوم العيد، والذي يكون بشكل عام في يونيو وأحياناً في مايو. بعد ذلك، يتم دعوة الأطفال للعب وتدمير السجاد، الذي يسمى سيالامتو. ليختفي ذلك السجاد الرائع الجذاب حتى العام المقبل، واحتفلت بعض المدن بهذا التقليد منذ عقود؛ على وجه الخصوص، منذ ما يقرب من 250 عاماً، وتشارك فيه العديد من المدن.

وسائل إعلام: علماء يابانيون يكشفون أن متحور «دلتا» يدمر نفسه ذاتياً



أكد علماء المعهد الوطني وجامعة «نيغاتا» اليابانية أن متحور «دلتا» المنتشر في البلاد، يمكنه أن يراكم طفرات كثيرة في أحد البروتينات غير الهيكلية، مما يؤدي إلى «تدميره الذاتي». وقال رئيس فريق البحث إيتسورو إينو: «انتشر المتحور «دلتا» في اليابان بمعدل مرتفع وحل محل المتغيرات الأخرى، لكن مع تراكم الطفرات فيه، نعتقد أنه أصبح غير قادر على إنتاج نسخ خاصة به، وأنه يقوم بتدمير نفسه مباشرة عن طريق عملية التدمير الذاتي الطبيعي».

ووفقاً للعلماء، فقد حدثت تغييرات كثيرة في المتحور «دلتا»، وخاصة في الجزء المتعلق بالبروتين المسؤول عن قدرة الفيروس على تصحيح أوجه القصور.

من جهته، قال استاذ الطب تاكيشي اورانو، إن «الفيروس الذي يحتوي على بروتين (nsp14) التالف يفقد بشكل كبير قدرته على التكاث، لذلك قد يكون هذا أحد العوامل وراء الانخفاض الحاد في عدد الإصابات الجديدة».

و حذر في الوقت ذاته، من أن «التدمير الذاتي للمتحوّر «دلتا» في اليابان يمكن أن يؤدي إلى ظهور متغيرات أخرى من فيروس كورونا».

العيش في المدن الملوثة يزيد أعراض كورونا!



نظر باحثون في بيانات ما يقرب من 10 آلاف شخص في إسبانيا، وجمعوا المعلومات من مصابين بكورونا وما وجدوه مثير للقلق. ومن مصابين لم تظهر عليهم أعراض، فوجدوا أن الذين يعيشون في مناطق بها مستويات أعلى من الجسيمات الدقيقة PM2.5 وثاني أكسيد النيتروجين NO2 أكثر عرضة بـ 50% للإصابة الحادة بالفيروس.

والعصران PM2.5 و NO2 ملوثان ناتجان عن الوقود الأحفوري. ويقول الخبراء في معهد برشلونة للصحة العالمية في الدراسة، إن لديهم أقوى دليل حتى الآن يربط تلوث الهواء بالتأثير السلبية للمصابين بكورونا. وفحص الباحثون بيانات من 9605 مشاركين في كاتالونيا بإسبانيا ووجدوا 481 إصابة بكورونا، كما جمعوا أكثر من 4 آلاف عينة دم من المشاركين لقياس الأجسام المضادة التي تشير إلى الإصابة دون أعراض، كانت 18% منها إيجابية. ثم دمج الباحثون بقيادة الدكتور مانوليس كوجيفيناس هذه المعلومات مع بيانات عن مستويات التلوث في المناطق التي يعيش فيها المتطوعون. وأثبتت المعطيات أن التعرض لمستويات عالية من الملوثات يزيد شدة الإصابة بالفيروس، أما الإصابات الـ 481، فارتبط عيش أصحابها في مناطق ذات مستويات أعلى من PM2.5 و NO2 بمرض أكثر خطورة، يمكن أن ينتهي بصاحبه في المستشفى أو حتى العناية المركزة.

ويعتقد أن التعرض لمستويات عالية من تلوث الهواء يعرض الناس أكثر للإصابة بأمراض القلب، والأوعية الدموية، والجهاز التنفسي، وغيرها، ما يجعلهم أكثر عرضة للإصابة بكورونا، حسب دبليو ميل البريطانية.

دراسة تكشف ألوان العيون الأكثر جاذبية للرجال والنساء..



كشفت دراسة جديدة عن أن النساء ذوات العيون الزرقاء أكثر جاذبية للرجال في تطبيقات المواعدة، بينما تنجذب النساء للرجال ذوي العيون العسلية في معظم التطبيقات المواعدة، وذلك وفقاً لدراسة أجرتها شركة للعدسات اللاصقة في المملكة المتحدة، من خلال إنشاء ملفات تعريف لنموذج من الذكور والإناث على ثلاث تطبيقات مواعدة، وقال الدكتور

الكسندر لبا، الطبيب النفسي: «إن العيون الأكثر قتامة تاريخياً كانت أكثر جاذبية ومن المعروف أن أسلافنا الأوائل نشأوا بالقرب من خط الاستواء في وسط أفريقيا اليوم يعني كونك قريباً جداً من خط الاستواء التعرض لضوء الأشعة فوق البنفسجية عالي الكثافة.

وأضاف: «تعني الأشعة فوق البنفسجية الضارة المستمرة، وفقاً للانتقاء الطبيعي، أن الأشخاص لديهم المزيد من الميلانين، ونتيجة لذلك، فإن البشرة الداكنة والعيون أكثر عرضة للعيش لفترة أطول؛ زيادة فرص البقاء على قيد الحياة إلى مرحلة البلوغ وبالتالي احتمال الإنجاب، ونقل هذه السمات إلى أطفالهم، وهذا عزز جاذبية البشرة الداكنة والشعر والعيون داخل تجمع الجينات»، وفقاً لما ذكره موقع صحيفة «ديلي ميل» البريطانية.

وقال لبا: «غالباً ما تملئ العوامل الثقافية الوعي الجماعي لما يعتبر جذاباً. عادة، لذلك كان الشعر الأشقر والعيون الزرقاء محل تقدير كبير، وغالباً ما يتم إبرازهما وتصويرهما في وسائل الإعلام». وأشارت بعض الدراسات السابقة إلى أننا منجذبون إلى أولئك الذين لديهم سمات جسدية مماثلة لأبائنا أو حتى أنفسنا، كما قال كريست بلينز، خبير العلاقات: «لدينا جميعاً نوع معين منجذب إليه. عادة ما تنجذب إلى الأشخاص الذين يشبهوننا، أو أولئك الذين يذكروننا بأحبائنا». يتم تنشيط الهرمونات المسؤولة عن الانجذاب عندما يثير الشخص الآخر بعض التشابه أو التشابه مع الأشخاص الذين نجدهم في حياتنا».

وادعى كريست أيضاً أن «العيون هي أكثر سمات الوجه تعبيراً» وغالباً ما تعتبر جذابة لأنها طريقة لمعرفة ما إذا كان شخص ما ينجذب إليك أم لا، كما يمكن معرفة شعور الفرد بحزن أو سعادته أو حتى كذبه من عينيه، لذلك تعتبر

تنظيم الدورة الرابعة لجوائز مغاربة العالم بمراكش



أمين سعد، بحسب البلاغ ذاته، أن «مغاربة العالم يعكسون الغنى الكبير بلدهم. و أردنا الإسهام في تغيير النظرة بخصوصهم»، دون نسيان الدور الهام الذي يمكن أن يضطلعوا به كسفراء حقيقيين للمغرب بالخارج». و ستعرف الظاهرة أيضاً تنظيم نقاشات بشارك فيها مغاربة العالم، إذ ستشكل مناسبة لتسليط الضوء على تجاربهم المهنية الناجحة، و هم أولى ضحايا هذه الأفكار، و هو ما يجعلهم، بالتالي، عرضة للعنصرية.

و يتناول موضوع الدورة الرابعة التمييز أو

تحتضن مدينة مراكش، ما بين 3 و 5 بجنبر المقبل، الدورة الرابعة لجوائز مغاربة العالم، و كان بمشاركة عدة شخصيات، و العديد من مغاربة العالم القادمين من فرنسا و بلجيكا و هولندا و ألمانيا، و المملكة المتحدة و الولايات المتحدة الأمريكية و إسرائيل.

و ذكر بلاغ للمنظمين أن هذه الظاهرة، التي تنظمها مجلة (بي إم) و مؤسسة جوائز مغاربة العالم، تنبع من إرادة التعريف بمغاربة العالم و بمساراتهم الاستثنائية، التي تمثل نماذج نجاح حقيقية، سواء في بلدان الاستقبال أو بالمغرب بلدهم الأم.

و تم انتقاء 18 اسما عبر العالم من أجل الجائز في ست فئات مختلفة، هي السياسة، و عالم المقالة، و المجتمع، و الرياضة، و الفن و الثقافة، و البحث العلمي.

و اضاف المصير ذاته، أنه في المجمل، سيتم توزيع 6 جوائز خلال حفل الدورة الرابعة، و هو الأول من نوعه بعد الجائحة.

و تكرم هذه الدورة العالم المغربي منصف السلاوي، الذي سيحضر حفل توزيع الجوائز، نظير إسهامه على الصعيد العالمي في اكتشاف اللقاح المضاد لفيروس كورونا.

و ستعرف الظاهرة، التي تكتسي طابعاً استثنائياً لأنها الأولى من نوعها في مرحلة ما بعد كورونا، تنظيم ندوة حول «مغاربة العالم.. بين الاندماج و التمييز». كما ستشارك المغنية نطع القايم في هذه الظاهرة، ممثلة لارث الموسيقى العربي- المغربي، حيث ستعطي جوائز مغاربة العالم، من خلالها، بهذا المكون الهام من التاريخ الثقافي بالمغرب.

و أوضح مؤسس مجلة «بي إم» السيد

الموسيقى.. «علم سحري» بعد إجابات الدماغ والأمراض العصبية



والعمل بشكل أفضل في حياتهم اليومية. تستخدم جلسات العلاج، تمارين موسيقية أو إيقاعية لمساعدة المرضى على استعادة مهاراتهم الوظيفية، على سبيل المثال، يمكن للمرضى الذين يتعلمون المشي بعد تعرضهم لحادث أو صدمة، السير على إيقاع الموسيقى أثناء جلسة العلاج.

للموسيقى تأثير سحر، قد لا تدرى أهميته عندما تستمتع إلى أغنيك المفضلة، لكن الحقيقة أن ذلك التأثير ينعدي لحظات الاستمتاع فقط، ويصل إلى استخدامات علاجية فعالة.

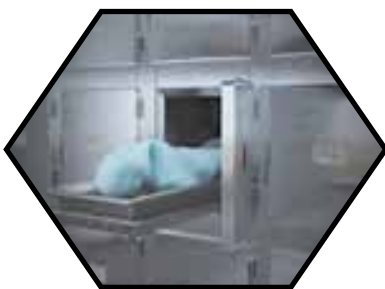
فبحسب تقرير جديد لموقع «كونفرزاشن»، فقد ثبت أن الغناء أو العزف على آلة موسيقية أو حتى الاستماع إلى الموسيقى، ينشط العديد من مناطق الدماغ، التي تتحكم في الكلام والحركة والإدراك والذاكرة والعاطفة، وغالباً يتم كل ذلك في نفس الوقت.

كما تشير العديد من الدراسات إلى أن الموسيقى يمكن أن تزيد نمو الخلايا الدماغية، مما قد يساعد الدماغ على إصلاح نفسه. يبقى الأمر الأكثر إثارة للاهتمام هو التأثير الذي يمكن أن تحدثه الموسيقى في الحالات التي قد لا يعمل فيها الدماغ كما ينبغي. على سبيل المثال، تظهر الدراسات أنه بالنسبة للأشخاص المصابين بمرض الزهايمر، يمكن للموسيقى في كثير من الأحيان أن تثير رد فعل، مما يساعد المرضى على الوصول إلى الذكريات التي فقدوها سابقاً.

هناك أيضاً أدلة على مرضى عانوا من تلف في الدماغ وفقدوا القدرة على الكلام، ولا يزال بإمكانهم الغناء عند تشغيل الموسيقى. ونظراً للتأثير القوي للموسيقى على الدماغ، يبحث العلماء فيما إذا كان يمكن استخدامها لعلاج العديد من الحالات العصبية، مثل السكتة الدماغية أو مرض باركنسون أو إصابات الدماغ. وأحد هذه العلاجات قيد التحقيق حالياً لمعرفة إمكانية استخدامها من عدمها، تعرف باسم «العلاج بالموسيقى العصبية».

يُعمل العلاج بالموسيقى العصبية إلى حد ما مثل العلاج الطبيعي أو علاج النطق، حيث يهدف إلى مساعدة المرضى على إدارة الأعراض

هتي أمضى ليلة في المشرحة ثم تبين أنه على قيد الحياة



تبين أن رجلاً في الهند أُعلنت وفاته بعد تعرضه لحادث مروري لا يزال على قيد الحياة ويتنفس، لكنه في حالة حرجية، بعدما أمضى ليلة في غرفة باردة بأحد المستشفيات، على ما قال مدير المستشفى لوكالة فرانس برس، الأحد.

وكان سريكنش كومار (45 عاماً) نقل إلى عيادة خاصة بعدما صدمته دراجة نارية في مراد آباد الواقعة إلى الشرق من نيودلهي.

وأعلن أحد الأطباء لدى وصول كومار إلى العيادة أنه فارق الحياة، ثم نُقل الجمعة إلى مستشفى عام لتفريح جثته.

وأفاد المدير الطبي للمستشفى راجندر كومار في تصريح لوكالة فرانس برس الأحد، أن «طبيب الطوارئ فحصه، ولم يعثر على أي أثر للحياة وبالتالي أعلن وفاته».

وأودعت الجثة عندها غرفة باردة حتى وصلت الأسرة بعد ست ساعات.

وأضاف مدير المستشفى: «عندما حضر فريق من الشرطة وعائلته لبدء الإجراءات الإدارية لتفريح الجثة، تبين أنه لا يزال حياً». ولا يزال الرجل في حال غيبوبة. وعلق مدير المستشفى معتبراً أن ما حصل «معجزة». ولا يزال التحقيق جارياً؛ لهم سبب التشخيص الخاطئ.

ثاني أكبر كتلة ذهب بالعالم تعرض للبيع في مزاد



تعرض إحدى أكبر شذرات الذهب التي تم العثور عليها للبيع في مزاد ينظم 8 ديسمبر المقبل بدالاس مقابل مليون دولار، بعد 23 عاماً من اكتشافها لأول مرة، وذكر صحيفة ديلي ميل، أن الكتلة التي تزن 9.6 كيلو يشكل الذهب 90% منها، ويعادل حجمها رأس كتلة. وكان عامل منجم الذهب باري كلاي قد اكتشف الكتلة في الاسكا بالولايات المتحدة في عام 1998 مصادفة بينما كان يدفع النفايات بجرافة على طول الشواطئ من منجم سويتف كريك، وبعد أن استوعب كلاي المفاجأة المدوية، دفن الكتلة الذهبية تحت شجرة لكي يفكر بربوية في كيفية تصريفها.

وعندما تقرر في النهاية عرض الكتلة الصلبة على الخبراء، سجلوها في النهاية على أنها ثاني أكبر كتلة صلبة من الذهب تم العثور عليها على الإطلاق في نصف الكرة الغربي، والأكبر على الإطلاق في الاسكا. والكتلة الحالية تعد ثاني أكبر كتلة ذهبية في العالم، فهي أصغر بقليل من كتلة «Boot of Cortez» التي تم العثور عليها في المكسيك عام 1989، والتي تزن 10.9 كيلو.