



اعتقال موثق معروف بأكادير بعدما حاول **الدكتورة الموظفون** يضربون ويعتصمون الهرب إلى الخارج عبر قارب للهجرة السرية ⁰² أمام مقر وزارة التعليم العالي التوقيع على اتفاقية «خطة التنفيذ المشتركة لمبادرة الحزام والطريق» بين المغرب والصين

رئيس الفريق الاشتراكي يدعوا الى إعادة ترتيب أولويات الفلاحة المغربية وتكيفها مع كل المستجدات



تم، أمس الأربعاء خلال حفل
نظم عبر تقنية الاتصال المرئي،
التوقيع على اتفاقية «خطبة
التنفيذ المشترك لمبادرة الحزام
والطريق» بين المملكة المغربية
وجمهورية الصين الشعبية.
وقد على هذه الاتفاقية وزير
الشؤون الخارجية والتعاون
الإفريقي والمغاربة المقيمين
بالخارج، ناصر بوريطة، ونائب
رئيس لجنة التنمية والإصلاح
الصيني، نينغ جي تشن.

وتهدف هذه الاتفاقية إلى تعزيز الولوج إلى التمويل الصيني الذي توفره مبادرة الحزام والطريق لإنجاز مشاريع كبرى في المغرب أو تسهيل المبادلات التجارية، وإقامة مشاريع مشتركة في مختلف المجالات (الحظائر الصناعية، الطاقات، بما في ذلك الطاقات المتجددة).

كما تهم هذه الاتفاقية
التعاون في البحث والتنمية
(التكنولوجيا، الطاقة، الزراعة...)
والتعاون التكنولوجي والتقني
فضلا عن التكوين المهني.

سؤال الشرعية في القيادة الاتحادية

اقتراب أي مؤتمر للاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية **عند** يطرح سؤال حول القيادة المرتقبة للحزب، ولا يقتصر الاهتمام بهذا الموضوع على مناضلات ومناضلي الحزب، بل نجد هذا الانشغال والترقب عند كثير من المواطنين والمراقبين والمهتمين بالسياسة والشأن العام.

ولعل الاتحاد الاشتراكي من الأحزاب القليلة التي تشكل مؤتمراتها لحظة سياسية، من خلالها يمكن اسكتناه المتغيرات التي طالت العمل الحزبي، وأشكال الممارسة السياسية.

وهو من الأحزاب غير المرتبطة في نشأتها أو في استمرارها بوجود أو غياب شخصية ما، بخلاف ما يتم ترويجه دون تأمل في التاريخ والحاضر.

لقد كانت نشأة المشروع الاتحادي في أصوله الأولى غير مرتبطة بقائد خطنهما خاصا على عادة نشأة الأحزاب الوطنية أو القومية أو البعثية أو الليينينية خلال مرحلة الخمسينيات وما بعدها.

ففي البدء كانت الانطلاقية وتمرير الخروج من حزب الاستقلال، واللتقاء مع إرادات أخرى لخلق تجربة سياسية وتنظيمية جديدة، بفعل شروط موضوعية وجدت التقاطاً ذكياناً من قيادات لا قائد وحيد: المهدى بنبركة، عبد الرحيم بوغبيبي، عبد الله إبراهيم، عبد الرحمن اليوسفي، الفقيه البصري وأخرون.

وشياعت أيامى الغدر أن تمتد للشهيد المهدى بنبركة، فواصل الحزب مسيرة رغم هذا الفقد الذي لا يغوض، ثم كانت قرارات 1972 التي مهدت للقطع مع الغموض والانتظارية، والجسم في خيار النضال الديمقراطي، التي انتهت بتأسيس الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية بعدها.

ولقد ساهمت في تفعيل هذه القرارات إرادة جماعية اجتمعت حول عبد الرحيم بوغبيبي، لكن كذلك كانت هناك إسهامات فكرية وميadianية وتنظيمية لجيل من القيادات التي تسللت المشغل، والتي تكونت وتردجت في المحاضن الحزبية والنقابية والجمعوية والتمثيلية من مثل الشهيد عمر بن جلون.

وامتدت أيامى الغدر مرة ثانية، ليفقد الحزب أحد قياداته وعقوله ومنظريه في شخص الشهيد عمر بنجلون، واستمر رغم ذلك الحزب، حتى وهو يجد أحياناً قياداته موزعة على الداخل والمنافي والسجون.

وحيث غادرنا الفقيد عبد الرحيم بو عبيدي، لم ينفطر عقد الحزب، واشتغل المناضلات والمناضلون مع الأستاذ عبد الرحمن اليوسفى في قيادته لتجربة التناوب التوافقي، التي كانت انعطافاً في مسار الوطن والحزب معاً.

وفي هذا الصدد يجب التذكير أنه مع المؤتمر السادس للحزب في 2001، سيعود الحزب إلى احترام دورية انعقاد المؤتمرات في أجala المحددة حتى قبل صدور قانون الأحزاب السياسية، فقد كان آخر مؤتمر عقد في ولاية فقيينا الغالي عبد الرحيم بو عبيدي وهو المؤتمر الخامس قد مر عليه 12 سنة.

لقد كان المؤتمر السادس علامة على انتقال سياسي، وانتقال حزبي، بحيث إن البدء في أجراة الخطوات الأولى على درب الانتقال الديموقراطي، كان يستلزم من الحزب تجديد آلياته، وبالخصوص تطوير الديمقراطية الداخلية، والانفتاح أكثر على الطاقات الجديدة، ولقد كان لانهيار مجموعة من المسلمات داخل عائلة اليسار بفعل انهيارات مست المعسكر الاشتراكي الدوغمائي من جهة، وصعود خطاب حقوق الإنسان والحريات داخل صفوف أحزاب الاشتراكية الديموقراطية دوراً في تسهيل الانتقال الحزبي، من حزب «طليعي» إلى حزب ديموقراطي منفتح أكثر على المجتمع، وعلى الانتقالات التي وقعت فيه، كما وقعت داخل الدولة، بل وداخل عالم الأفكار والآيديولوجيات والتقنيات والتبشير.

ولعل التطور الأكبر، والذي كانت له تكفلته التنظيمية، هو ضرورة الانتقال من الشرعية التاريخية، إلى الشرعية الديموقراطية، وهي شرعية كان يجب تعضيدها بشرعية الانجاز، أي أن الشرعية الديموقراطية بما هي انتخاب من داخل مؤتمرات الحزب، لا تعتبر تفويضاً نهائياً، بل هي مشروطة بما يتبهه عددة الأهداف.

ولذلك فإن المرشحين لقيادة الاتحاد الاشتراكي في المؤتمر المقبل، يجب أن يتقدموها أمام المؤتمرين والقواعد الحزبية بجرد لما قاموا به لصالح الحزب خلال الخمس سنوات الأخيرة بالنظر لصفاتهم التنظيمية أو التمثيلية وما تفرض من مهام أو مساهمات (مكتب سياسي، مجلس وطني، مسؤولية انتدابية وزارية أو برلمانية أو تربوية، عضوية أي بنية تنظيمية حزبية...)، ثم تقديم مشروعهم للخمس سنوات القادمة، عوض أن يقتصر النقاش ويقتصر إلى اختزال أزمة الحزب حقيقة كانت أم مفتعلة أم بينهما، في شخص ومساطر.

الجزائر: حزب سياسي معارض يحذر | شد الجبل بين الرئيس و25 عضواً من
من أن يكون 2022 عاماً قاتماً | **أغليته يضع جماعة مكناس على كف عفريت** ٠٢

7/6 ضمن هزلا للعدو
 التربية و التعليم

سعيد عاهد يستضيف «كائنات» عبد الحميد جماهري «السماوية»

تنمية العالم القروي أمانة ومسؤولية على عاتق كل الفاعلين السياسيين والاقتصاديين

في ارتفاع الثروة المحدثة من 65 مليار درهم سنة 2008 إلى 125 مليار درهم عند متم عام 2018. أرقام جد إيجابية بلغة الأرقام ولكن الواقع يعطينا صورة أخرى خصوصاً مع تزايد المиграة من العام القروي إلى العالم الحضري وتزايد المهن غير المهيكلة التي تستقطب شباب العالم القروي. مع العلم، حسب تصرير رئيس الحكومة، أن القطاع الفلاحي ساهم بنسبة 17.3% في النمو الاقتصادي خلال الفترة ما بين 2008 و2018، عوض 7.3% في المائة خلال الفترة ما بين 1998 و2008، مأذنة أن القطاع

إلى أن التنمية لا بد أن تشمل جميع المناطق لتجنب الاختلال المجالي للنمو وتفادي الالاعنة المجالية. في فترة الاستعمار استطاع المستعمر الفرنسي أن يحقق سياساته في ترقية الشعب المغربي والمدين بيهية بتروريج مفهوم المغرب النافع والمغرب غير النافع بالإضافة إلى ما سمي بالظهير البربري. ولكن الأوضاع وأنحرافات المغرب في مسلسل التنمية الاقتصادية والاجتماعية يحتم عليناجاوز ونسبيان «المغرب النافع والمغرب غير النافع».

A black and white portrait of a man with glasses and a hat, wearing a dark scarf. He is looking slightly to the left of the camera.

مسايرة للتطور والتحول الذي عرفه المجال القروي بال المغرب، من عمران ووسائل نقل، إلى توفير الماء والكهرباء في العالم القروي، أيمكن أن نتفق على أن مفهوم وعهد المغرب النافع والمغرب غير النافع أصبح في خبر كان؟ خصوصا وأن المغرب اليوم ليس هو مغرب الأمس.

الإجابة عن هذا التساؤل لايمان أن نستأنس بما صرحت به رئيس الحكومة عزيز أخنوش في جلسة الأجوية المتعلقة بالسياسة العامة ب مجلس المستشارين، يوم الثلاثاء 04 يناير 2022 حيث قال:

- إن التنمية الحقيقة لايمكن أن تتحقق إلا إذا أهللت

هذه حقيقة ما راج حول منع الدAxلية للمنصات الجهوية لمؤتمراً الاتحاد الاشتراكي

على هامش تداول أنباء على بعض الموقع بشأن رفض وزارة الداخلية للمنصات الجهوية الخاصة بالتحضير للمؤتمر 11 لحزب الاتحاد الاشتراكي، قدم مقرر اللجنة التنظيمية وعضو المكتب السياسي مصطفى عجاب التوضيحة التالية :

"لكل الذين يروجون أكاذيبهم ظانين أنهم وجدوا ضالتهم في حراسة النظام الأساسي لحزب الاتحاد الاشتراكي، ويزعمون أن وزارة الداخلية ستبطل لهم المنصات الجهوية وتعصف بالمؤتمرات، تأكدو أننا سائرين إلى مؤتمرنا أكثر حرصا من أي كان على احترام النظام الأساسي، والإمكانات التي يتيحها لنا نظامنا الداخلي، ولمن أساء الظن إنما ولغيره نقول: إن النظام الأساسي خصص للمؤتمر الوطني العادي أربعة فصول فقط تتحدث عن كون المؤتمر أعلى هيئة تقريرية في الحزب، ويعتبر منعقدا صحيحا بحضور ثلثي المؤتمرين، وإذا تخلف النصاب تأجل ساعة وانعقد

إدريس ستر بيس جبلي رحمة ادريس ادجري، وقائد اتحادي ولا يقبل الانحناء، لا يقبل الابتزاز، لا يقبل الاشتراكى سهل ابتلاعه....إدريس لشكر يؤمن «أن قيادة ليست نزهة» ...

الاتحاديات والاتحاديون الأصليون المتأصلون يتلقون والاتحاديون الصادقون المخلصون، الغيورون على حزبه ويقدرون الكاتب الأول وأعضاء وعضوات المكتب السياسي الذين أبادوا عن مستوىهم - هن القيادي المسؤول والناجع. لا يعرفون بمحترفي التشويش والإساءة للحزب ... الاتحاد الاشتراكي يشق طريقه بنبل الاتحاديات وائزكية الحاذقين والحاقدات

إن الرهان اليوم واضح للغاية، غير قادر على مداراة نكل الاتحاديات والاتحاديين ؟ محتاج للقادرين على الدفاع والصعود به، المفتخرين بالانتساب إليه، المصارحين بحقائق حلوها ومرها، لكن المنتهيين له لا إلى جهة أخرى.

والأفضل «للانهازيين والانتهزيات » محترفي - الريح «البحث عن بضاعة أخرى تكسب رجحا وريعا، لا خبيثا وحاقدا يشغلنا عن التحضير لمؤتمرا الحادي عشر إن الاتحاديات والاتحاديين عازمون اليوم، أكثر من أي وجه الشاردين الذين لا يهمهم هذا الحزب ، كل ما يهمهم وأحقادهم الدينية ...

لقد أثبت التاريخ فشل كل المحاولات «أشخاص وأن «تقتل» الاتحاد الاشتراكي و التي تخصبت في (ا) نهاية الاتحاد الاشتراكي) ... وتجاهلت، عن سبق إصرار الحقيقى للديموقراطية والحداثة

أنهم متضخمو - متضخمات الزعامات على الفراغ...وبعد امتلاك الحقيقة ... وأنهم يبنون إمبراطوريات النضال الوهمية ..لا هو متمكنون من أدوات تطبيق شعارات يريدونها وتقاومون ناصية الحديث مع الاتحاديات والاتحاديين التدوينات و»النداءات «رغم أن هؤلاء الاتحاديين والاتحاديات تحت الجسور سيلول، ولم يعد وفي لفكرة

الاشتراكي؟ ولماذا في هذا السياق بالضبط؟

لسنا هواة نظرية المؤامرة، ولسنا محترفي مظلومية، ولكن من واجبنا أن ننبه إلى غرابة تعرض الاتحاد الاشتراكي عند اقتراب مؤتمره لحملات تبخيس نكاد نقول منظمة، ومن جهات مختلفة، وأن هذه الحملة تتجه أساسا إلى الكاتب الأول للحزب، بما يشبه عملا منظما للتأثير في خيارات الاتحاديات

مثلا، كيف يمكن أن تفهم هجوم بنكيران على الكاتب الأول لحزب حزبه مقاعد المعارضة البرلمانية ؟

لماذا هاجم بنكيران الأستاذ إدريس لشكر في سياق حزبي مطبوع باقتراب المؤتمر الوطني الحادي عشر للاتحاد الاشتراكي؟

هل هو انحسار لحد شخصي، اختار بخبث محطة مؤتمر الاتحاد الاشتراكي لتصريفه؟

ولأن الذكرى تفع المؤمنين، فهل نسي بنكيران أن حزبه هو من أخل بالتزاماته تجاه حزب الاستقلال في 2016 ، وأن بنكيران نفسه هو من ذبح شباط الأمين العام السابق لحزب الاستقلال نزولا عند رغبة أخنوش الرئيس الجديد آنذاك للتجمع الوطني للأحرار، رغم أن الاستقلال كان الحزب الثالث حسب نتائج الانتخابات، ثم أكمل إخوانه عملية الغدر في حق حليفهم التقدم والاشتراكية، بعد أن غروا بنكيران نفسه، وبالتالي فمن الضحك على نفون الاتباع اتهام الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي بالغدر، وهو الذي لا يقر في المعارضة أو المشاركة، بل الأمر مرهون بقرار المجلس الوطني للحزب.

لكن السؤال الذي يجب طرحه: من له المصلحة في تهمي أمين عام حزب معارض على الكاتب الأول للحزب الأول في المعارضة من حيث المقاعد البرلمانية؟

نحن اليوم أمام أغلبية برلمانية مهيمنة، ولها القدرة على تمرير مشاريع قوانين الحكومة بسهولة، مما يجعل عمل المعارضة خلال هذه الولاية صعبا، ولا يمكن مقارنة وضع المعارضة اليوم في ظل هذه الهيمنة بـ أي معارضة سابقة في أي ولاية برلمانية، حتى تلك التي سبقت دستور 2011، وبالتالي فحين ينتج بنكيران خطابا فيه نوع من الليونة تجاه حزبي التجمع الوطني للأحرار والأصالة والمعاصرة، ثم يهاجم الاتحاد الاشتراكي وكاتبه الأول، فيحق لنا طرح سؤال: لماذا الاتحاد الاشتراكي؟ ولماذا في هذا السياق بالضبط؟



John C. H. Lee

اکٹھاں ایشیا کی بیشتر قسمیں

غياب النصّ عند تلاميذ «المدرسة الأشعريّة»، خلاصه اليمّة تتأكد مع توالي الأيام وتكتشفها بجلاء طريقة تعاطي هذه الفئة المتهافّة مع الحزب... لقد جعلنا هذا الوباء الطبيعي تكتشف ببساطة أنّنا نواجه الوباء الحربي أيضًا... هذه الفئة الشاردة والمسارقة للانتماء التي تمنّح لنفسها التدخل والدّلّو بدلّوها في الحزب وفي مؤسّسة الكاتب الأول، وهي تشرعن لهذه التدخلات من منطق الانتماء إلى «مجموعة» «المدرسة الأشعريّة»، تكتشف عن قصر نظر غير مسبوقة، بل إنها تكتشف عن «هوس» غريب في التالّيب والتحريض.

أشباح تهفو إلى أن يتحول حزب الاتحاد الاشتراكي، الذي يدبر أوضاعه ومشاكله، مهما كانت درجتها وحدتها، وهو يضع نصب الأعين، الاستقرار والتفرغ للتفكير في المؤتمر الوطني الحادي عشر، (يتحول) إلى بؤرة نار تلتهم كل شيء.

السقوط الذي يريده هؤلاء الشاردون، العاجزون عن كشف خبائثهم-هن، سيكون سقوطًا نهائياً للأقنعة التي يرتادونها، سقوطاً لأحلام وخيالات تراوّدهم في أن يتحول الحزب إلى حفرة عميقّة تبتلع تاريخًا عمر طويلاً... ببساطة شديدة لأنّه تأسّس على ركيزة الاختيار المبدئي الصادق.

هاته الأشباح، ولقتها وقصر نظرها وغياب حصافة فكريّة لديها، ولكونها سجينيّة المراهقة السياسيّة والانتهازية الطفوليّة، وسجينيّة الأمراض والعقد النفسيّة، وسجينيّة الذاتيّة القاتلة، تتناسى أن ميزة وتميز الاتحاد الاشتراكي في لحمته، لحمة هي صمام الأمان، التي تنفسن قلوب هذه الفئة تحديداً وقلوب السائرين على هواها والدّائرين في فلكها. ونجاح المجلس الوطني رسالة صادمة لكل الفاشلين... الاتحاديون والاتحاديات لن يقبلوا بأن يقدموا حزبهم حطباً لنار المنافقين.

A color portrait of a middle-aged man with a receding hairline and glasses, wearing a blue jacket. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is slightly blurred, showing an indoor setting with a bottle and some patterned fabric.

عبد السلام المساوي

الاتحاد الاشتراكي ي

التلقييم بالمشهد الحزبي المغربي، وهي المضمونها العمل على تحديد وتطوير بنية ما تعنيه البنية التنظيمية للحزب من علاة الحزبية، وبين المنتسبين إليه، وخصوصاً ما وبين هذه الأجهزة، وهدفها الانتقال بالاتجاه تلقييمياً سياسياً إلى جعله حزباً سياسياً كونه تلقييمياً سياسياً إلى جعله حزباً سياسياً إن التأكيد على أن الاتحاد الاشتراكي لم هو ببساطة دفع في اتجاه تكريس ديمقراطياً ذلك أن الديمقراطية الداخلية للحزب السياسي إشراك جميع المنتسبين إليه في عملية صناعة مساره، وهو ما يتطلب تأطير الانتماء إلى إدارته إلا بالقانون وباحترام القانون.

فتح الله رمضاني

من بين أهم النظريات التي عالجت مسألة التخلف بأغلب دول العالم الثالث، نظرية الدولة الرخوة (L'état mou)، لالعلم الاقتصادي السويديي «جونار ميردال» (Gunnar MYRDAL)، حيث يقصد ميردال بالدولة الرخوة، تلك الدولة التي تضع وتنس القوانين لكن لا تطبقها، لأن لا أحد فيها يحترم القانون. ولقد اخترت أن استهل هذا المقال، والذي أريده أن يكون مساهمة في النقاش الدائر حول أوضاع الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، وهو مقبل على مؤتمره الحادي عشر، بإشارة مقتضبة إلى مفهوم الدولة الرخوة، أي إلى الدولة التي يغيب فيها وعنها تطبيق القانون بالرغم من وجوده، ذلك لأن جزءاً مهماً من هذا النقاش كان يدفع في اتجاه جعل الاتحاد الاشتراكي حزباً «رخواً» إن صحت الاستعارة، حزباً يجب عليه تغيب قوانينه وعدم احترامها، خصوصاً ما تعلق منها بمسألة العضوية فيه. بدعوى أن الانتماء إليه مؤسس على الانتماء إلى الفكرة، وكان الاتحاد الاشتراكي حركة سياسية أو ناد سياسي مفتوح، في حين أنه حزب بتجربة تنظيمية طموحة ومية على اعتبار أنه الحزب الأول للعام، أنس قمادي

بأغلبية مطلقة، وإن مقرراته نافذة مباشرة بعد مصادقة المؤتمر. ويصادق على المقررات، ويضع التوجهات الاستراتيجية والخط المرحلي، ويعدل النظام الأساسي ويفرضه للمجلس الوطني، وي منتخب الكاتب الأول والمكتب السياسي. ويحيل على النظام الداخلي في كل الإجراءات والتدابير لعقد المؤتمر.

وبخصوص انتخاب أعضاء المجلس الوطني فقد حدّد النظام الأساسي في عدد 300 منتخب ينتخبون من طرف المؤتمرين للمؤتمر الوطني على مستوى الجهات الحزبية ويوذعون بالتناسب مع عدد المؤتمرين في كل جهة، أو يحيل على النظام الداخلي في باقي التفاصيل...

وبخصوص انتخاب الكاتب الأول فيحدد النظام الداخلي عدد الولايات في الثنين وانتخابه في المؤتمر في دورتين وشروط الترشيح وإحداث لجنة للتأهيل للترشيح.. ويحيل النظام الأساسي على النظام الداخلي في كل هذه التفاصيل...

وبحكم أن النظام الداخلي هو الذي يضع كل التفاصيل والإجراءات والترتيبات المتعلقة بالمؤتمرات وما يفرزه من أجهزة؛ فقد حرص المجلس الوطني على ممارسة الصلاحيات المخولة له بتعديل النظام الداخلي، واعتباراً لظروف الجائحة وما تفرضه من تدابير احترازية، فإن مجلسنا الوطني في دورتين متتاليتين صادق على كل الضوابط لعقد مؤتمر عادي في أجالة القانونية وباحترام التدابير الاستثنائية التي تفرضها التدابير التي وضعتها السلطات العمومية حماية للصحة العامة.

لذلك، فليتأكد ممتهنو الأكاديميين، أن في وزارة الداخلية رجالت دولية، سيجدون أن إبداع الاتحاديات والاتحاديين للمنصات الجهوية للتغيير مؤتمرهن متلائم مع الأوضاع الاستثنائية وحماية المؤتمرات والمؤتمرين من كل المخاطر المحتملة. وحيثما على محترفي التشویش أن يبحثوا لهم عن خرق آخر لترفع ما يحتلّون من حقد وضغينة للاتحاد.

والاتحاديات والاتحاديون، يواصلون مسيرتهم غير عابئين بغناء السيل، لأن ما ينفع حزبهم يمكث في الأرض ويثير ويره في الأفق".

الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية
الجمعية المغربية للقوى الشعبية
Union Sociale des Forces Populaires

في إطار التحضير للمؤتمر الوطني الحادي عشر للحزب

عرض ومناقشة مشاريع المقررات
بوجهة كلميم واد نون،
يوم السبت 08 يناير 2022

من تأطير: الأخ عبد الرحيم مدوني الأخ عبد الرحيم مدوني
على الساعة 18h00 مساء

رسالة مفتوحة إلى صاحب «صهيل الخيل الجريحة»



مصطففي عجائب*

ارتياحتي أن أخطبك، أنا المواطن الاتحادي، طوب ستا وأربعين سنة كاملة من الانتقام للاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية الذي ولجهة بداعية سنة 1976 وعمرى خمسة عشر سنة، نالني تضليل في صفوف الشبيبة الاشتراكية وفي الاتحاد الاشتراكي للطلة المغربية، خالل هذه المرحلة قدربي أن أدفع قليلاً من ضريبة وواكبني تضليلها واعتباراً لظروف الجائحة وما تفرضه من تدابير احترازية، فإن مجلسنا الوطني في دورتين متتاليتين صادق على كل الضوابط لعقد مؤتمر عادي في أجالة القانونية وباحترام التدابير الاستثنائية التي تفرضها التدابير التي وضعتها السلطات العمومية حماية للصحة العامة.

لذلك، فليتأكد ممتهنو الأكاديميين، أن في وزارة الداخلية رجالت دولية، سيجدون أن إبداع الاتحاديات والاتحاديين للمنصات الجهوية للتغيير مؤتمرهن متلائم مع الأوضاع الاستثنائية وحماية المؤتمرات والمؤتمرين من كل المخاطر المحتملة. وحيثما على محترفي التشویش أن يبحثوا لهم عن خرق آخر لترفع ما يحتلّون من حقد وضغينة للاتحاد.

والاتحاديات والاتحاديون، يواصلون مسيرتهم غير عابئين بغناء السيل، لأن ما ينفع حزبهم يمكث في الأرض ويثير ويره في الأفق".

ليل الاتحاديات والاتحاديين

هذا الحزب ومن هؤلاء الاتحاديات والاتحاديين الأصيلين والصادقين.

والاتحاديات والاتحاديون يسجلون بقاء حزبهم ببقاء حزبهم والصادقين.

و 5 أكتوبر، اكتشنا محترفي الكابة الذين كنا نعرف قبل هذا الوقت بكتير أنهم لا يحملون لنا إلا بالجنازة التي سيسجّلون فيها لطما، وها نحن نتأكد من الأمر مجدداً.

أولئك الذين يستسرعون «موت» الاتحاد الاشتراكي ليفرضوا فرحاً ويرددوا «لقد أدينا المهمة بنجاح»....

أولئك الذين يجدون الواقع البئس الذي ينشغلوا به «تمدّير» الاتحاد الاشتراكي، أولئك الذين يصيّبون أحقادهم وعداءاتهم على الاتحاد الاشتراكي ويجرونوه إلى الجدالات الغبية والحسابات السياسية البليدة التي تملّيها قوى التغول المحافظ.

أولئك الذين يغناضون ويغناضون حين يرون أن الاتحاد الاشتراكي يسير أمره بطريقه حكيمه تستحق الاختراص والتقدير....

إن الاتحاد الاشتراكي للقوى الشعبية الذي نشأ وترعرع في حماة النضال من أجل ترسّخ الديموقراطية، وتحقيق العدالة الاجتماعية، ونبذ سبل المرحلة المفصلية وتمرير دولة الحق والقانون والمؤسسات، ليجدد التأكيد على الإرادة القوية التي تحدّوه لتقوية جذور التواصّل وتغيير ديناميّات التفاعل مع القوى الشعبية الحية بالبلاد، التي يجمعها وإياه ميلاد التلامم المتنين واللخصال المستيم، في سبيل الارتقاء بالبلاد إلى أسمى درجات النهوض والتقدّم، في شروط الأمان والاستقرار والازدهار.

إنها مسؤولية حسيمة، ومهمة نبيلة، تسائلان بقوّة الاتحاديات والاتحاديين للنبوّض بهما؛ من أجل كسب رهان التقدّم والحداثة، وتوفير حظوظ مستقبل زاهر للأجيال الصاعدة....

إن واجب الوفاء والامتثال للمبادئ السامية والقيم البئية التي أسيّست لمياد

الاتحاد الوطني / الاتحاد الاشتراكي «، وأطرت مساره السياسي، ورسخت خطه النضالي في مختلف المراحل والمحطات؛ أن يعود الاتحاديون والاتحاديات إلى

الاعتصام بحب التالّف والالتحام، على قاعدة نفس المبادئ والقيم التي جعلت من حزبهم أنموذجاً فذاً في الوفاء والالتزام بقضايا الشعب والبلاد، مهما كلفه من تضحيات ونكران الذات.

الاتحاديات والاتحاديون يناضلون من أجل انتصار الاتحاد الاشتراكي ، إلا

التأفهون والتأفهات وأصحاب الرعّامات الوهيمية يشنّلّون بقداره وانتهائياً لأهداف تافهة ورخيصة... إدريس لشكر عري وفضح كل الذين يفتقرون إلى مبدأ الانتقام،

الانتقام إلى الوطن...الانتقام إلى الاتحاد الاشتراكي... سقط القناع عن القناع مرة ومرات....

يلزمنا حديث آخر مباشر وصادق واضح مع الاتحاديات والاتحاديين بدل التدوينات التافهة والنداءات المشبوهة، التي لا تظهر لوجه الله ولو وجه الحزب،

والتي لا تخدم إلا المصالح الخاصة....

تجار البيانات المشبوهة والتجوّهات المراحيضية يستبدلون الاتحاديين

والاتحاديات، يكتّبون عليهم ويعتبرونهم بدون عي ولا ذاكّة؛ يشنّلّون الحقائق

وبيّلون تالق الاتحاد الاشتراكي تأويلاً سينياً، تأويلاً قذراً، إنها عقدة الاتحاد

الاشتراكي للقوى الشعبية التي ترقّ في شعوره ولا شعوره لؤلؤة المناقفين والمنافقين...،

الاتحاد الاشتراكي لن تزجّعه الإعيب الصيّان وتدوينات التافهين، الإنفاق

الاشتراكي لن تتشفّه سفاسف الإشباح... إنها مشتعلّة بعظام الأمور... إنها صاحب

قضية... إنها مشتعلّة بمعارضة ثلاثي المتنفّول (المحافظون الجدد) ، ومنشغل

بالتحضير للمؤتمر الوطني الحادي عشر....

ليعلم أصحاب الرعّامات الوهيمية أن النضال قناعة ومكابدة، وهو خط متواصل

في التفكير والعطاء وليس سوقاً انتقائياً نختار منها ما يلائمنا وقت تضخم الأنا

فقط، في هذه الحالة يصبح النضال استنتاجاً بشعّار «الديمقراطية» لـ «الديمقراطية ذاتية مفوضة».

إن الانتهائين، والذين يجدون من بيننا للأسف الشديد من يلعبون بهم لعبة

المرايدة السياسية الرخيصة وجهاً لوجه أكثر بكثير من كورونا يتهدموا منذ

القديم...

لحسن الحظ - إذا جاز استعمال عبارة حسن الحظ هنا - إن هذا الوباء الخطير

أربع الناس فعلاً. لذلك انتبه الاتحاديون والاتحاديات هاته المرة إلى خطورة ما

يقوله هؤلاء المناقفين. ولذلك فهم الناس هذه المرة أن هؤلاء يدافعون عن نزواتهم ولا

يدافعون عن الحزب ولا يدافعون عن الوطن، لأنهم يعلمون أن الناس إذا ما استيقظت

وتعلمت واستوّعت حقيقة ما سيفع فلن تعطّهم أذناً واحدة...

تجربة التي كان

الناشئين سياسياً واجتماعياً .

الناشئين في الكبير، البرد والسلام على هذا الحزب، وعلى مناضليه

ـ ... سجل ويسجل... نشهد ويشهد... الاتحاديون والاتحاديات كانوا ، وما

ادفين مخلصين... لم يتجروا بالحزب ولم يحتفروا بخيانته والتآمر....

ـ يا الوهم استترفthem المؤامرات الخبيثة والمناورات الهدامة فحصدوا

ـ مستقفل «ينبئ ب نهاية الربع وحاضر عنوانه المهزلة والتفاهة ...

ـ تحدّي الاشتراكي الذي صمد في وجه الأعاصير وناضل لمدة تفوق نصف عارضة ولم تستطعه القمع والتدمير القضاء عليه، لا تستطيع مكبوتات

ـ أشخاص انتهازيين النيل من قوته وعرقلة مساره....

ـ يا صنعته النضالات العصيرة والتضحيات الجسم عصي على الموضوع

ـ انتهازية المنافقين والمنامات، النامين والمنامات، الفاشلين والفاشلات،

ـ والمخدوّعات....

ـ بيات والاتحاديون سعداء بحزبهم ويتبرّر حزبهم لهاته المرحلة المفصلية

ـ أهم ما في الموضوع كله . والاتحاديات والاتحاديون أسعد وسط هاته

ـ تاریخية بالحمة التي اكتشّفوا أنها لا زالت تسكن المسام منهم، وبالروح

ـ التي أمنوا أنها كانت فقط معلومة ببعض الغبار، يكفي أن تمسّحها بعناء

ـ كي تعود المعادن الأصيلة إلى معانها العريق .

ـ ودرستنا الأهم اليوم البقية شروع... .

ـ تطيع أن نعدكم بأن الاتحاد الاشتراكي سيتوقف عن تقديم الدروس وعن

ـ سمات النضالية نحو أولئك الذين يتخلّون كل مرّة واهمنّ أنهم أكبر من

رس حزا (رخوا)

ـ التي تواكب تحضيراته.

ـ ثانية: اختزال محرّجات نقاشات الاتحاديات والاتحاديين

ـ مابين الأجهزة، في نقطه انتقامية بذاتها، في نقطه انتقامية

ـ وهي علاقات بينهم

ـ اد الاشتراكي من

ـ سنتوات بعد انتخاب، حيث كان المحرك لهذا الاختزال هو القول

ـ بضرورة الدفاع عن النص القانوني أي جمود النظام

ـ بحسب حرب رخوا،

ـ اضطهاد الداخلية،

ـ على العموم وبعد التأكيد على أن قوة النصوص القانونية لا

ـ تتبع في جمودها، بل في مدى موئنهما وقابلتها للتجدد

ـ وللتعديل، وجب التنبّه هنا، إلى أن المجلس الوطني لم يحسم

ـ في هذا المقتضى، بالرغم من اجتماع جميع الحاضرين على

ـ ضرورة تبنيها، بغاية الحفاظ على استقرار الأجهزة التقنية

ـ للحزب، وبالتالي استمراره نفس وثيرة انتهازياته

ـ ما يعني غير

ـ قراراته، وتحذير

ـ ي، وما لا يمكن

ـ تجربة التي كان

ـ التجارب، بكل

ـ المواقف، بذاتها، في نقطه انتقامية

ـ بينهم

ـ ، والذى استند

ـ في حين غابت

ـ را لأن اذتعج الية

ـ ، في مدى احترام

ـ خرجات المجلس

ـ أنه إجراء طبيعي، عادي والأهم

ـ مقررات المؤتمر

ـ مونها الاستمرار

ـ بعهد إغناتها،

ـ شاركة وانخراط

ـ في رسم مستقبل

ـ رام الديمقراطية

ـ التي يجري

ـ شتراكي، يسبب

ـ إلا أنه ظل وفيا

ـ بل ومبسوطيات

ـ أنهم الفوا الناري، وهو ما يدل على استمرارهم في مأسسة الاتحاد

ـ عملية التحضير، مؤتمراتهم،

ـ الأشتراكي للقوى الشعبية.

ـ جاهز رصاصكم، ناذق قوارنا، لن تمر المهر

المجلس الأعلى لل التربية والتقويم يدعوك إلى وضع الأكاديميات الجهوية ضمن نسق ناجع للحكامة الترابية



والتقويم لفائدة المتعلمين، تطوير الموارد البشرية وكفاءاتها والرفع من أدائها، تطوير البحث والابتكار، ليساهم في تحسين منظومة التعليم المدرسي بشكل عام، والمارسات المهنية بشكل خاص. إحداث شبكات مؤسسات التربية والتقويم والتقويم، تطوير برامج للاشعاع الثقافي والفنى والرياضي والانفتاح على المحيط، إبرام شراكات مع هيئات ومؤسسات وطنية ودولية، الإشراف على مؤسسات التعليم المدرسي التابعة للقطاع الخاص، ومؤسسات التعليم المدرسي غير الرسمية وضمان التزامها بمبادئ المرفق العمومي، القيام بهمما المراقبة والتقييم والافتراض، المختصة على الأداء التربوي والتربيري للمؤسسات التعليمية العمومية والخاصة على السواء.

وفي المجال المالي أوصى المجلس بتوسيع اختصاصات الأكاديميات عن طريق منحها الحق في التخطيط وتوزيع الميزانية حسب حاجاتها الفعلية والتفاوض بشأنها وترتيب الأولويات والتنفيذ، بالإضافة إلى تنويع مصادر تمويلها لاسيما عبر تمكنها من تقديم منتجات وخدمات مبنية عنها، تدخل في باب اختصاصها وخبرتها الوظيفية.

ولم يغفل رأي المجلس الموجه للرئيس الحكومة التسطير على كون مشروع القانون لم يحدد بوضوح مهام ومسؤوليات الأكاديميات في مجالات التقويم والبحث التربوي مشددا على ضرورة الربط بين المراكز الجهوية لمهن التربية والتقويم والأكاديميات، لما سبقه ذلك من نجاعة في تبصير التقويم الأساس والمهني، وبناء تصوّر واضح ومندمج لأنوار ومسؤوليات هذه المكونات المنظومة على الصعيد الجهوي والعمل على إرساء بنية وطنية، تتشكل ضمن التوجهات الكبرى للسياسة العمومية في مجال التربية والتقويم، أما مخصوص

ضرورة مراجعة اختصاصات الأكاديميات وتوسيعها بمهام وصلاحيات تمكّنها من تنمية التربية والتعليم والتقويم بالجهة، وتوفير التعليم المدرسي وجميع الخدمات التعليمية المرتبطة به، والعمل على ضمان الولوج إليها لجميع الأطفال في سن الالتحاق في سن المدارس، وذلك بفضل التفاوض والاقتراح بامكانه أن يضطلع بمواكبتها في إعداد وتبسيط انشطة تنمية التعليم المدرسي على صعيد الإقليم، وإتاحة الفرصة أمام الفاعلين والشركاء الاجتماعيين والمؤسساتيات على المستوى المحلي، وانشطة تتوخى تحسين وقوية الخدمة المدرسية، فإنه يوصي بإشراك الفاعلين والشركاء في إعداد وتقديم مختلف أفعال وانشطة تطوير التعليم المدرسي على المستوى الإقليمي، والمشاركة في اتخاذ بعض القرارات التي تستلزم اخراجاً جماعياً.

ولم يغفل رأي الهيئة الاستشارية التخصصية على مبدأ المعاشرة في التصريح، مع الإحال إلى نص تفصيلي يذكر على سبيل المثال، أن يتضمن تفصيل هذه المعاشرة، وأن تحدّد النسب الدنيا لتمثيلية النساء في هذه المعاشرة، وأن تناصص المسؤولية، يتعلق الأمر باستحضار المعاشرة والضوابط والمعايير المنتمية لهذا القطاع.

ويذكر على سبيل المثال، أن يتضمن تفصيل هذه

الاختصاصات المجالية التي تدخل الأكاديميات

تنمية العرض المدرسي الجهوي وتنويعه، تطوير البنية

الإدارية للاكاديميات، وتركيبة اللجان المتخصصة الدائمة

والمؤقتة المنبثقة عنها، والهيئات الاستشارية، ومناصب

المسؤولية على مستوى بنيات التعليم المدرسي الجهوية

والإقليمية والمحلية.

الحكومة على الأكاديميات الجهوية بشكل يعزز استقلالية هذه الأخيرة من جهة، ويوضحدورها الاستراتيجي والتنظيمي للسلطة الحكومية، من جهة أخرى.

واقتصر المجلس إدراجه عدد من المقتضيات التي تحدّد مجالات إشراف السلطة الحكومية على الأكاديميات الجهوية، وأسيماً في ما يتعلق، على سبيل المثال لا

الحص، بالحالات التالية: مجال المشروع الجهوي متعدد السنوات لتنمية وتطوير التعليم المدرسي، تتولى فيه الأكاديمية مهمة الإعداد والتنفيذ، ويختصّل فيه ملخصها الإداري باختصاص المصادقة على المقتضيات التي تحدّد في ما تحقق في السلطة الحكومية المكلفة بالتعليم المدرسي بصلاحية المساعدة التمهيدية والتشريع على المشروع.

«إبرام عقود البرامج لفائدة الأطراف بين الدولة والأكاديمية والجهة، وهي العقود التي تحدّد التزامات كل طرف

في إنجاز الأهداف المتضمنة في المشروع الجهوي وعمليات التنفيذ، والتدابير، والتوصيات والاتّباع والذكير، تتولى

الاكاديمية، في هذا المجال، مهمة الإعداد بشراكة وتنسق مع السلطات الحكومية المعنية، في ما يختصّ

ملخصها الإداري باختصاص المصادقة والتتبع والرقابة، وتقل

صلاحيات المصادقة التمهيدية والتنفيذ والتقييم موكّلة إلى السلطات الحكومية المعنية، لاسيما قطاع التعليم

المدرسي والمالي، وأوصت الهيئة، في المقابل، بمراجعة اختصاصات الأكاديميات وتنعيها بمهام وصلاحيات تمكنها من تنمية التربية والتعليم والتقويم بالجهة،

وتقدير التعليم المدرسي وجميع الخدمات التعليمية المرتبطة به، والعمل على ضمان الولوج إليها لجميع الأطفال في سن التدرّس المتقدّم في حفامة

المنظومة وكذا إقامة مقدّمات حية عن فترة مشرقة من المدرسي، واقتراحها في تقييمها في تدبير التعليم

العامي، واقتراحها في تقييمها في تدبير التعليم المدرسي، وذلك بفضل تضمينها في تقييمها في تدبير التعليم

العامي، واقتراحها في تقييمها في تدبير التعليم

454 مليون دولار إيرادات القطاع السينمائي السعودية

العالم أفادت إحصاءات المؤسسات الاقتصادية وسجلات شركات التوزيع السينمائية بأن إيرادات القطاع السينمائي السعودية وصلت، مع نهاية العام 2021، إلى 454 مليون دولار، رغم البطء الناتج عن التدابير الوقائية التي اعتمدها المملكة العربية السعودية جراء جائحة كورونا.

وأوضحت أن معظم هذه التدابير وقعت في العام الأسبق 2020، لكنها لم تمنع من ارتفاع الإيرادات بواقع 26 بالمائة سجلتها قطاع السينما في المملكة عام 2021 مقابلة بـ 85 بالمائة في سنة 2019.

وأضاف المصدر أن نسبة شراء التذاكر السينمائية في المملكة ارتفعت بمقدار 230 مليون دولار في إيرادات شباب التذاكر السعودية، وبتحقيقها لهذه الأرقام، فإن مكانة السوق السينمائية السعودية عاليًا تعزز لتدخل نطاق أكبر 20 سوقًا عالمية محتلة المركز الرابع عشر.



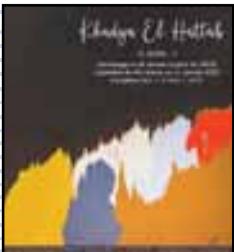
يحتضن رواق (ART 4 Living) بالدار البيضاء، ما بين 8 و31 يناير الجاري، معرضًا

تشكيلي يضم أزيد من 50 لوحة فنية للفنانة خديجة الحطاب، والذي يحمل عنوان «فجر».

وتشتهر الرسامة الإنسانية، مثل الانفتاح والقول، والتعاطف والخالق، والكلمة والكتاب، والقيم التي تعزز تطور البشرية، كما تعكس لوحاتها حركة مستمرة تجاه الآخر.

وتحسب ورقة تقديرية للرواق، معرض «فجر» هو جزء من منطق الإدراك الخاص بالفنانة، ويدعو كل واحد المولعين بهذا الفن للسفر عبر الزمن نحو عد إنساني بحث، نحو بعد الأهل.

وأضاف، أنه بالنسبة للفنانة خديجة الحطاب، التي تتحدر من مدينة الدار البيضاء، يعتبر نشر الممارسة الفنية والترويج لها ركيزة مهمة للتنمية الفردية والمجتمعية..



الفنون

الخميس 06 يناير 2022 الموافق 03 جمادى الثانية 1443 - العدد 13.036

10

www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

بعد منحها العضوية بمنظمات دولية ولقب سفيرة السلام والنوايا الحسنة لily عجماوي تودع 2021 بحصولها من العاصمة البريطانية على لقب «أفضل مصورة فوتوغرافية»



عضوية كاملة بالمنفلوطة ولقب سفيرة السلام والنوايا الحسنة.

ويعتبر اللقب الذي نالته من منظمة المنارة العالمية لسفراء السلام، نالته وبالتالي من طرف الجامعة الدولية للابداع والعلوم الإنسانية والسلام بين الشعوب بالململكة المغربية، مع العضوية بهذه الجامعة، قبل تكريمه من جانب الأكاديمية الألمانية يوونيتز إنديكين، ومنحها شهادة دكتوراه فنية شرفية، فيما تصرّض صورتها مجلة فنية اثنت رفوف المكتبات والائكتاشن هنال، ليجري الإعلان عن تكريمهما أيضاً بشهادة اورت استودار من هولندا، وشهادة فنية من الصين لتواصل المشاركة بمعرض نظمت بالمكسيك وفنزويلا والولايات المتحدة الأمريكية، وحصلت فيها على شهادات فنية.

وتجدر الإشارة إلى أن ليلي عجماوي، كانت قد استثنفت نفسها الأولى وترعرعت بمدينة خنفرة، حيث تابعت دراستها الابتدائية والإعدادية والثانوية، وبعد الالتحاق بالجامعة حصلت على دبلوم تقني التدبير والسيسيير المعلوماتي، وكان القرد قد رسم طريقها خلال عودة والدها من الدار الفرنسية، حيث كان يشنغل، ليسفر بشكل نهائي إلى مدينته خنفرة، حيث عاد وفي حقيبته مجموعة من الآلات التصوير، لكنه من هواه التصوير، وكانت ليلي تنتظر خروج والدها من البيت ليقولها فضولها طفلة تختلس هذه «الكاميرا» كما لو أن قدرها أرغعها على الخوض لمغامراتها.

ولما أشتد عودها، ركبت ليلي صهوة حملها الذي أخذ يكبر مع تعلم التصوير، ولم يدخل عليها الوالد باهاته لوحه الالكترونية استعملتها في التقاط الصور من هنا وهناك، ولم تكن تتوقع أن تختفي لوحتها الالكترونية في يوم وفاة والدها وامتلاء البيت بالمعزين، وكم تألمت ليلي كثيراً إزاء اختناف هذه الآلة التي اعتبرها أخه قديمة من أبيها والأقرب لقلبيها، وبعد مضي سنتين قررت العودة لممارسة هوايتها للخروج من ظلام الحزن الذي عاشته، وعادت إلى والدها، وقالت إنها في أقرب فرصة عمل اقتربت

■ أحمد بيضي

عرفت موقع التواصل الاجتماعي، طبلة الأسبوع الأخير من عام 2021، تقاعلاً استثنائياً مع فوز الفنانة الفوتوغرافية البريطانية ليلي عجماوي بالمرتبة الأولى في المسابقة العالمية المقامة بالعاصمة البريطانية لندن، وذلك عن صورتها «قدم الخريف» التي اختبرت كأفضل عمل إبداعي يمثل إعجاب لجنة تحكيم أجنبية مختلطة، بسيطة، رمزية ومتيبة، ويمكن أن توجه بها رسالة تتحدى نفسها بكل لغات العالم، فجاءت فكرة قدم الخريف» التي حظيت بانتباها رواج ملحوظ، ويندر أن أية العاصمة البريطانية، خنفرة، تلبى عجماوي، واحدة من عشاق التصوير المفاهيمي وعشاق الطبيعة، حيث حاولت دراستها الابتدائية والإعدادية والثانوية، وبعد الالتحاق بالجامعة حصلت على دبلوم تقني التدبير والسيسيير المعلوماتي، وكان القرد قد رسم طريقها خلال عودة والدها من الدار الفرنسية، حيث كان يشنغل، ليسفر بشكل نهائي إلى مدينته خنفرة، حيث عاد وفي حقيبته مجموعة من الآلات التصوير، لكنه من هواه التصوير، وكانت ليلي تنتظر خروج والدها من البيت ليقولها فضولها طفلة تختلس هذه «الكاميرا» كما لو أن قدرها أرغعها على الخوض لمغامراتها.

ولما أشتد عودها، ركبت ليلي صهوة حملها

صور أيضاً، وفي كل ورثة أو معرض كانت ليلي، وبعض زملائها بالمعهد، يحصلون على شهادات التقدير أو المشاركة في سبيل التحفيز، علماً أن المهدى كان برئاسة الدكتور عقيل صالح الفحل، وهو استاذ كبير في فن التصوير الفوتوغرافي، من أصل عراقي ويقطن بالعاصمة المغربية الرباط لتجد ليلي نفسها تتنفس حبها لفن التصوير بمقلع نفسها للهواء.

دراستها وتحصل على دبلوم إدارة الأعمال من الأكاديمية الأمريكية الدولية للتعليم العالي والتربيب، مقراها بباربادوس، وهو دبلوم معتمد من ولاية بيلالور الأمريكية.

وغير الشبكة العنكبوتية، اختارت ليلي عجماوي الاعتماد على دروس التصوير لاتكتساف ما ينبع من المعلومات والمهارات، لتأخذ في المشاركة بمسابقات وطنية ودولية، عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وأمام الفوز المستمر الذي خلت تحظى للتصوير، التحقت ليلي عجماوي بالمعهد العربي للتصوير الفوتوغرافي، الذي كان ينظم ورشات متتالية حول محاور مختلفة، ومعارض

الفنانة ليلي عجماوي، وكانت تفتخر بـ 100 ميدالية

فهي التي أبدت اهتماماً بفنون التصوير الفوتوغرافي.

وهي التي أبدت اهتم



الزلزولي ي يريد تعزيز المنتخب الوطني في مارس

الزلزال يرسل إشارة جديدة تؤكد شبّه بالقديس الوطني

هيركوليس الإسباني، مقابل مليوني يورو، ووقع عقداً مع الفريق الكتالوني يمتد لثلاثة أعوام، مع خيار التمديد لموسمين إضافيين. ويتضمن عقد البارزولي مع برشلونة شرطاً جزائياً ضخماً، قيمته 200 مليون يورو.

وبلغ البارزولي من العمر 20 عاماً، ولد وترعرع في مدينة بوني مالل المغربية، قبل أن يهاجر رفقة أسرته إلى إسبانيا، ليكمل تعليمه ويصقل موهبته هناك.

وهو لاعب دولي في صفوف المنتخب المغربي لأقل من 20 عاماً، وانضم برشلونة في غشت الماضي، قادماً من

رفقة «أسود الأطلس» في نهائيات بطولة كأس أمم إفريقيا، التي تنتطلق منافساتها في الكاميرون الأحد المقبل، بهدف التفريح على مسيرته مع فريقه برشلونة في الوقت الراهن، قبل أن تؤكّد وسائل إعلام إسبانية أن اللاعب سيتّمّل إسبانيا مستقبلاً، وهو ما نفاه في وقت لاحق رئيس الجامعة الملكية المغربية، فوزي القمّح، في خرجاته بموقع التواصل «إنستغرام»، صورة له يُفِيصل المنتخب المغربي، وهو ما اعتبره البعض إشارة على رغبة اللاعب في تغيير المنتخب المغربي، رغم محاولات الاتحاد الإسباني لكرة القدم تثبيه عن ذلك وإغرائه بحمل قميص منتخب «لاروخا».

وكان الرازولي، أحدث ضحّة كبيرة خلال الفترة الأخيرة، بعد أن رفض المشاركة

نشر نجم نادي برشلونة الصاعد، عبد الصمد الزلزولي، صورة يظهر فيها مرتدية قميص المنتخب الوطني المغربي، ليرسل إشارة تؤكد تشبثه بمغربية، وعدم العودة للمنتخب الإسباني، رغم رفضه المشاري مع «أسود الأطلس» في كأس إفريقيا، وشارك الزلزولي مع منتخبه عبد خاصية «الستوري» في حسابه الرسمي.

الاتحاد الرياضي

الخميس 6 يناير 2022 الموافق 3 جمادى الثانية 1443 العدد 13.036 | ١٤

www.

www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichkeitrak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

أخبار ال

كورونا تلغي ودية المنتخب الوطني وبوركينا فاسو

أصيب ثلاثة لاعبين من فريق بوركينا فاسو لكرة القدم بكورونا، وتم إخضاعهم للحجر الصحي.
وبحسب الموقع الرسمي للجامعة البوركينابية على لفابيسوك، فإن الأمر يتعلق بكل من يوسموفو دايو ودرامان تيكيمبا وكييلان تيكيمبا، الذين ثبتت إصابتهم بكورونا.
وأضافت أنهم سيختبئون لتحليلات إضافية يوم الخميس وقد يغادرون حينها للالتحاق ببقية الفريق.
وفرض هذا المستجد إلغاء المباراة الودية التي كان مقرراً أن يخوضها هذا المنتخب مع الفريق الوطني المغربي مساء يومه الخميس. وهي المباراة التي كان يعول عليها منتخب الوطني وحيد خاليلوزيتش لرسم معالم الفريق الذي سيدخل به غمار المنافسات القارية، حيث سيكون في مواجهة منتخب غانا يوم الاثنين المقبل بملعب أهليو حيدجو بالعاصمة ياوندي.
وكان منتخب بوركينا فاسو (الاحصنة) قد وصل يوم الثلاثاء إلى ياوندي، قادماً من أبوظبي بالإمارات العربية حيث خاض تربصاً إعدادياً لمدة شهرة أيام.
ويلعب المنتخب البوركينابي المباراة الافتتاحية لنهائيات دورة 33 لكأس إفريقيا للأمم مع البلد المضيف الكاميرون يوم الأحد على أرضية ملعب أواليمبي ياوندي.

تحديث سلبه ملء ملء ملء ملء ملء

حدد الاتحاد الأفريقي لكرة القدم سببه ملء الملاعب، التي تحضن مباريات كأس إفريقيا للأمم بالكاميرون بما بين 80 في المائة من السعة الإجمالية للمنتفجين، عند ستضافة مباريات فريق البلد المضيف و60 في المائة خلال باقي المباريات.

وتحضن الكاميرون النسخة 33 من كأس الأمم الإفريقية في الفترة من 9 يناير إلى 6 فبراير 2022.

وقال الاتحاد الأفريقي لكرة القدم، في بيان نشر على موقعه على الإنترنت، إن الحد الأقصى لسعة 80 بالمائة سيطبق فقط على مباريات الدولة المضيفة الكاميرون، فيما ستحدد بالنسبة لباقي المباريات بـ 60 بالمائة من سعة الملعب.

وأضاف البيان أن هذا القرار يأتي «بعد عدة مشاورات مع الحكومة الكاميرونية، وفي ضوء تطورات الأزمة الصحية والتحديات التي يفرضها وباء كوفيد 19».

وأكد الاتحاد في مراسلة وجهة إلى الاتحادات 24 لمشاركة في النهائيات القارية، على أن هذا الإجراء يهدف إلى تعزيز بروتوكولات الوقاية من وباء كوفيد 19. وأضاف أن هذه الإجراءات بالإضافة إلى التدابير الوقائية المعتمدة بالفعل، من قبيل التلقيح والاختبارات الإجبارية لجميع المتفجرين، «ستطبق حتى إشعار آخر».

وأكد البيان على أن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم سيواصل مراقبة تطبيق الوضع الصحي للبلد المضيف عن كثب خلال منافسة، مع تحذيف التدابير الصحية إذا لزم الأمر.

يدرك أنه تم وضع بروتوكول صحي صارم في الكاميرون، حيث يتquin على المشجعين الراغبين في حضور المباريات أن يكونوا ملتحين بشكل كامل ويقدموا اختبار (بي سي) سلبي يقل عن 72 ساعة، أو اختبار مستند سلبي يقل عن 24 ساعة.

وستنطلق مباريات كأس الامم الافريقية يوم الاحد 9
يناير بمواجهة البلد المضيف الكاميرون وبوركينا فاسو
على ارضية ملعب اوليمبي في ياوندي على الساعة 5:00
مساء بالتوقيت المحلي (غرينتش+1 ساعة).

كورونا تؤجل سفر منتخب السنغال إلى الكاميرون

افتاد وسائل إعلام محلية، أمس الأربعاء، أن المنتخب لسنجالي لكرة القدم اضطر إلى تأجيل ذهابه إلى الكاميرون الذي كان مقررا مساء الثلاثاء، بسبب الاشتباكات في تسجيل صابات بکويفيد 19.

وكان من المقرر أن يتوجه أسود التيرانغا الذين تسللوا

علم الوطني من الرئيس ماكى، الذى طالبهم بتنشيفه والعودة بالكأس، إلى الكاميرون مساء الثلاثاء للمشاركة فى نهائى كأس الأمم الإفريقية 33 لكرة القدم التى تنطلق فى 9 يناير. وذكرت الصحف المحلية أنه تم رصد حالات صابة بفيروس كوفيد 19 على بعض اللاعبين، من بينهم ساليو سيس وحبيب دياهو ولوم ندياى.

يدرك أن أسود التيرانغا حromo بالفعل من اللاعبين شيخو كوياتى والfreid جوميس، الذين ثبتت إصابتهم بـ كوفيد 19 مع فريقهما. وضاع أسود التيرانغا للتربيص إعدادي فى مدينة ديميانيايو بضواحى دكار، حيث أخصم إليهم يوم الاثنين تجاه الدورى الانجليزى ساديو مانى وإدوارد بيدنى. وتسللوا يوم الثلاثاء، العلم الوطنى للسنغال من قبل رئيس الجمهورية، الذى خاطلهم قائلاً «الكأس ولا شيء غير ذلك». وأضاف ماكى سال «يجب إثبات قدراتكم كفريق قوى فى الميدان.. ما ينتقى فقط هو الارادة. تلك الحماسة القوية المفجورة، بما أنكم الأفضل على المستوى الفنى والتكتيكي...».

وأضاف «هذه المرة نحن لا نطلب لعب المباراة النهائية. تزيد الكأس. أنا لا أضعكم أمام المستحيل، لكن يجب عليكم نتؤمنوا بذلك، ولا تتخلوا من شأن خصومكم».

ويبلغ الفريق السنغالي فى دوري المجموعة الثانية ضد كل من زيمبابوى وغينيا ومالوى.



من الحصة التدريبية ليوم الثلاثاء

إبراهيم العماري

السيب من ملالييري وبجر بسون باليرومن المالييري، قبل يستكملا علاجهما ويلتحقان ببعثة المنتخب الوطني بياوندي.

يواصل المنتخب الوطني المغربي استعدادات في العاصمة الكاميرونية ياوندي، على بعد أربعة أيام من أول مباراة له في كأس الأمم الإفريقية 2021. وكانت المجموعة الوطنية قد أجرت يوم الثلاثاء الماضي حصة تدريبية ثلاثة بمشاركة اللاعبين الحاضرين، ركز فيها الناخب الوطني وحيد خاليلوزيش، كما الحصص السابقة، على الجوانب التقنية والتكتيكية، وأيضاً البدنية. استعداداً للمباراة الأولى ضد غانا، كما خاض يوم الاثنين حصتين تدريبيتين، خصصت الأولى، والتي كانت صباحية، للاستئناس بالأجواء المناخية السائدة في هذا البلد الإفريقي، ولاسيما درجة الحرارة والبيئة الاستوائية، بغاية قياس القدرة على خوض مباراة من 90 دقيقة، كحد أدنى، في مناخ حار ورطب جداً، فيما ركزت الحصة الثانية على الجوانب

استعصى على المنتخب الوطني المغربي برمجة أي مباراة ودية مساء يومه الخميس، بعدما ألغت كورونا، المباراة التي كان مقرراً أن تجمعه بمنتخب بوركينا فاسو، بسبب اكتشاف ثلاث إيجابية في صفوف منتخب الخيول. ورغم المحاولات التي قامت بها الجامعة لإيجاد منتخب بديل، إلا أنها، وإلى حدود زوال أمس، لم تتكل بالنجاح، ليتقرر في النهاية الالتفاء ب المباراة تدريبيّة بين اللاعبين. وشهدت العديد من المنشآت الإفريقية المشاركة في هذه المنافسة القارية اختراقاً من قبل فيروس كورونا، الأمر الذي أربك تحضيراتها لهذا العرس القاري. وبدوره عانى المنتخب الوطني من هذه المعضلة، حيث

تعذيب حقيقي لأمم إفريقيا بين الانحطاطيين الإنجليزية وبوكو حرام



www.ijerpi.org

ولا شيء يؤكد أن الانفصاليين لن يحاولوا القبام بشيء في ياوندي أو دولا. العاصمة الاقتصادية، حيث شنوا بالفعل هجمات صغيرة في الماضي. وال الجمعة، أشار الرئيس الكاميروني بول بيا إلى «حالات استسلام عده» ضمن الجماعات المسلحة. لكنه أضاف أنهم «يواصلون الانخراط في الأنشطة الإجرامية، من خلال زيادة الهجمات بالعبوات الناسفة وقتل المدنيين العزل». وفي مواجهة هذا التهديد، نصر الحكومة على أن «الأمن سيكون مضمونا». وردا على سؤال لفرانس برس، لم ترغب السلطة ولا الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) في تقديم تفاصيل عن النظام المختلط له. ففي العاصمة ياوندي، على بعد حوالي 250 كلم إلى شرق حدود المناطق الناطقة بالإنجليزية، كان الجو الاثنين أكثر استرخاء، ولم يشاهد سوي عدد قليل من رجال الأمن يراقبون آخر الاستعدادات في حيطة المعلم الأوليبي الجديد، الذي بني لهذه البطولة وسيكون مقراً للمنتخب «الأسود غير المروضة». وتواجه الكاميرون أيضاً تهديداً آخر، في أقصى الشمال، مع هجمات لجهاديين يوكو حرام التي تراجعت بشدة منذ مقتل زعيم التنظيم أبو بكر شيشاوا في مای الماضي. لكن في المقابل، عزز تنظيم الدولة الإسلامية في غرب إفريقيا سيطرته في منطقة بحيرة تشاد ويقود توغلات متفرقة في الكاميرون. وبالتالي، يمكن أن يستفيد التنظيمان من التأثير المفاجئ لكتائب أم إفريقيا في الأعمال التي من شأنها أن توهن النسبيات كما يخشى البعض في الشمال أو في ياوندي ودولا. ويقول مدير صحيفة «عين الساحل» النصف أسبوعية في شمال الكاميرون غبائياً غافاماً إن «لعب المنطقة الشمالية الذي سيستضيف المجموعة الرابعة» (مصر ونيجيريا والسودان وغينيا بيساو) في غاروا، يقع على مسافة بعيدة مقارنة بـ 300 كلم.

إلى جانب الخطر القائم جراء جائحة كورونا ومحور أوميكرون المستجد، تظلّكأس أمم إفريقيا لكرة القدم الأحد المقبل في الكاميرون ضمن سياق أمني متواتر، بين تهديدات الانفصاليين الناطقين بالإنجليزية من جهة، ومخاطر التعرض لهجمات جهاديين يوكو حرام وتنظيم الدولة الإسلامية من جهة أخرى. وبعدها كانت الجائحة سبباً في إثارة التهديدات حال إمكانية تأجيل أو إلغاء المسابقة الكبير في القارة، يمثل الأمان تحدياً كبيراً آخر للمنظمين في هذا البلد، الذي يعيش حالة حرب على جزء من أراضيه. فعلى مدى سبع سنوات، تشهد المناطق الناطقة بالإنجليزية (جنوب غرب وشمال غرب) في الكاميرون تمرداً مسلحاً، تختلف مواجهات شبه يومية بين الجيش وجماعات انفصالية تطالب باستقلال «أمبازونيا». الاسم الذي تطلقه هذه الجماعات الناطقة بالإنجليزية على منطقتها. وتشتمل منظمات غير حكومية والأمم المتحدة الطرفين بارتكاب انتهاكات وجرائم بحق المدنيين، في نزاع أسفى منذ العام 2017 عن أكثر من 3500 قتيل و700 ألف مهجر، وفقاً للأمم المتحدة ومنظمات غير حكومية دولية. وتتوعد بعض الجماعات المسلحة بعرقلة المناسترات، وبعثت برسائل تهديد إلى منتخبات المجموعة السادسة (تونس ومالي وموريتانيا وغامبيا)، التي ستلعب في منتجع لمباني الساحلي وتتدرب في بوبا يوكري مناطق الجنوب الغربي. ويقول بلير تشانغانغو، مسؤول منظمة «بيومون إزرايت» الحقوقية التي تتخذ من بوبا مقراً لها، إن «التهديدات خطيرة جداً». وأوضح في اتصال مع وكالة فرانس برس أن «الارتفاع الماضي، وقع انفجار في لمباني في مطاعم وجولات سريعة إنها رسالة قوية». وبوضيّف تشانغانغو، «لقد شرست الحكومة جنوداً مدججين بالسلاح تقريباً على طرقات بوبا ولم يبي خصوصاً. وتقوم

الأخيرة

الاشتراك

Al Ittihad Al Ichtraki


www.alittihad.info  www.twitter.com/alittihad_lichtirak  www.facebook.com/alittihad_lichtiraki  jaridat1@gmail.com

من بين الصور الفائزة بالمسابقة الدولية لتصوير المناظر الطبيعية الجذابة

أعلنت المسابقة الدولية لتصوير المناظر الطبيعية **photoshopping** الصور الفائزة في رصد وتوثيق لحظات الطبيعة الساحرة، وذلك حسب ما نشر موقع صحيفة **ديلي ميل** البريطانية صوراً للأعمال الفائزة.

وقالت اللجنة المحكمة للجائز: تم اختيار الأعمال الفائزة وفق قواعد من حيّة الدقة وزاوية التقاط و موضوع الصورة، حيث يسعى مؤسسو المسابقة إلى تعزيز الواقعية في تصوير المناظر الطبيعية.

وأدخل المصوّر **فتوتوغرافي** أريك بيبين من بوتا المراكز الأولى في السنة الأولى من المسابقة، وفاز بجائزة مصوّر العام وتغلب على 13368 مشاركة من 47 دولة. يقول بيبين عن فوزه: بصفتي مصوّراً يسعى جاهداً لاظهار قيمة الحياة البرية للناس، فقد استمتعت دائمًا ببرؤية وإنشاء صور شخصية أكثر دقة وتشخيصية تصوّر طبيعة بطيئة وفعّالة. نظرًا لأن هذه الأنواع من الصور تميل إلى أن يكون لها تأثير أكثر هدوءاً، فغالباً ما يتم تناهيلها إلى حد كبير في معظم مسابقات التصوير الفوتوغرافي. هذا هو السبب في أنني لم أشارك في العديد من المسابقات في الماضي، لأنني شعرت أن أعمالى الفنية سيمكّن الحكم عليها بناء على عوامل لا أقدرها بمنفسي. ومع ذلك، قررت تقديم صورة **جواهر Natural Landscape** لأنني أحببت أن المسابقة تركز على منح الصور بناءً على التكوين والاضاءة والاسلالة بدلاً من تقنيات ما بعد المعالجة أو التركيب الغريب.

الصورة رفقة نظيرها شجرة وحيدة تتعانق من جرائين الأدغال على جبل سكونس بيك في جنوب غرب تسمانيا.

الصحة العالمية: يمكن هزيمة كورونا في 2022 ومنع انتشاره بالتوسيع العادل لللقاحات



كشف الدكتور **تيدروس أدهانوم جبريسوس** مدير عام منظمة الصحة العالمية في بيان جديد له، عن أنه يمكن هزيمة الوباء هذا العام إذا عملت البلدان معاً لاحتواء انتشاره، وتم توزيع اللقاحات بالتساوي في جميع أنحاء العالم.

شجع مدير عام الصحة العالمية الدول الغربية على مشاركة اللقاحات مع الدول الأخرى، لإنها الوباء في عام 2022، مضيفاً، أنه «وافق» من أن الوباء سينتهي هذا العام إذا فعل قادة العالم ذلك، وذلك وفقاً لما ذكرته صحيفة **ديلي ميل** البريطانية.

قال مدير العام لمنظمة الصحة العالمية، **تيدروس جبريسوس**، إن المرحلة «الحادية» من الوباء العالمي يجب أن تنتهي هذا العام، شريطة أن تشارك البلدان اللقاحات وتعمل معاً.

وأحرز جبريسوس، من أن متغير **Omicron** من المحتفل أن يتسبّب في تسونامي من الحالات «في جميع أنحاء العالم، لكنه لفت إلى ملاحظة أكثر إيجابية في رسالته، حيث سلط الضوء على مجموعة الأدوات المتاحة للبلدان التي يجب أن ترى أن دخول المستشفى، والوفيات في جميع أنحاء العالم أصبحت شيئاً من الماضي.

70 نوعاً نباتياً وحيوانياً جديداً تم اكتشافها في عام 2021



اكتشفت أكاديمية كاليفورنيا للعلوم في عام 2021 حوالي 70 نوعاً من النباتات والحيوانات، من بينها نجوم البحر النازارية وسمكة البجتان ذات النقط البراقة وسمكة الأنديوب القرم، وتتعدد النباتات والحيوانات الموصوفة حديثاً من مناطق بعيدة وواسعة مثل غابات الأراضي المنخفضة في مدغشقر إلى الشعاب المرجانية حول جزيرة إيسن ورؤوس الأشجار في المكسيك.

ووفقاً لما ذكرته صحيفة **ديلي ميل** البريطانية، قالت الأكاديمية إن الاكتشافات لا تثري فهمنا لشجرة الحياة الشاسعة فحسب، بل تعزز أيضاً قدرتنا على اتخاذ قرارات مستديرة بشأن الحفاظ.

قالت شانون بيبين، رئيسة أكاديمية كاليفورنيا للعلوم، إن الاكتشافات تساعد في تعزيز مهمة الأكاديمية لتجديّد العالم الطبيعي من خلال العلم والتعلم والتعاون. ووضحت أن «التنوع البيولوجي أمر بالغ الأهمية لصحة كوكبنا، ويتم فداته بمعندي لم تعد فيه ممارسات الاستدامة دائمة».

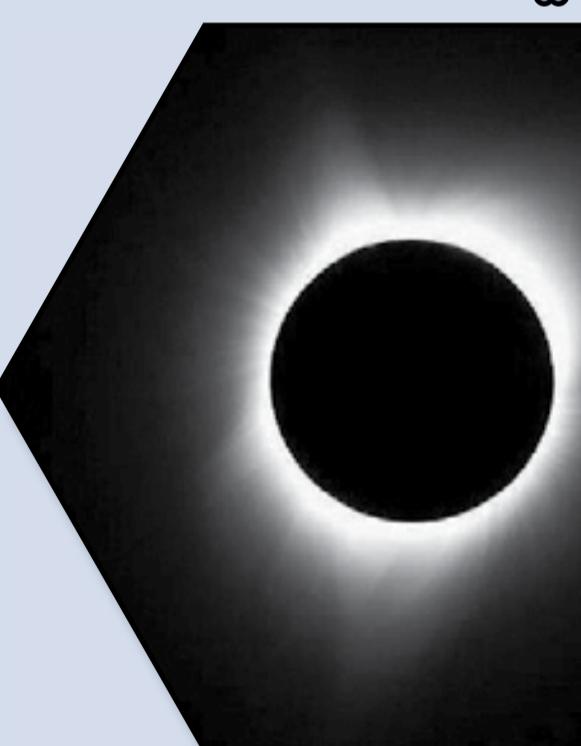
وأكّدت رئيسة أكاديمية كاليفورنيا للعلوم، «بحسبنا مشرفي على عالمنا الطبيعي، نحتاج إلى لعب دور نشط في تجديّد النظم البيئية»، مضيفة «تتحسن علاقتنا بالطبيعة مع كل نوع جديد، مما يعفي فهمنا تكيفياً عمل كوكبنا ويمكنه الاستدامة بشكل أفضل لمستقبل غير مؤكد».

وأضافت بيبين، «بينما نواصل محاربة تغير المناخ ووباء عالمي، لم يكن هناك وقت أكثر أهمية لحماية تنوع الحياة على الأرض».

من بين الأنواع التي اكتشفتها أكاديمية كاليفورنيا للعلوم خلال العام الماضي، هناك أيضاً 14 خنفاساً و 12 من الرخويات البحرية وتنوع نمل وسبعة أسمال وستة عقارب وخمسة نباتات مهرة واربعة أسمال قرش وثلاثة عناب وقرشيات بحرية وطلبي.

وستقيمه أكاديمية حدى اكتشافها **NightSchool** يضم العديد من الباحثين الذين توصلوا إلى الاكتشافات في 6 يناير 2022 للاحتفال بالأنواع التي تم تحديدها حديثاً.

القمر الأسود والكسوف ورثاث الشهب .. أحداث فلكية مثيرة في انتظارنا عام 2022



ينتظر سكان الأرض سلسلة من الأحداث الفلكية المذهلة بحلول العام 2022، من عروض زخات الشهب الرائعة إلى الكسوف الكلي للقمر.

وتشمل أهم الأحداث الفلكية لعام 2022 أربع فرص لرؤية عطارة وتنس فرص لمشاهدة زخات الشهب، من بين أحداث أخرى.

ويملأ عشاق الفلك الاستماع بهذه الأحداث والظواهر التي ستزور سماء الليل خلال هذا العام، من خلال تسجيل التاريخ الرئيسي لكل حدث والاستعداد للاستمتاع بمشاهدة هذه المذهلة.

وفي ما يلي قائمة كاملة بتواريخ الأحداث الرئيسية والممتعة التي ستشهدها سنة 2022.

القمر الجديد: تصف عيارة القمر الجديدة المرحلة القدرة التي تكون فيها الشمس والأرض على جانبي القمر.

وفي علم الفلك، يمثل القمر الجديد المرحلة القدرة الأولى، عندما لا يمكن رؤية القمر في السماء.

وبالنسبة لمراقبين التجويف، يمكن أن توفر هذه المرحلة الفورية فرصة واضحة لمراقبة الأجرام الباهتة مثل المجرات والعنقائد النجمية.

ووفقاً لتقديم موقع **SeaSky** الفلكي للأحداث السماوية، فإن التواريخ الرئيسية للبحث عن قمر حديد هي: 2 يناير، 1

فبراير، 29 مارس، 1 أبريل، 30 مايو، 29 يونيو، 28 يوليو، 27 غشت، 25 سبتمبر، 25 أكتوبر، 23 نوفمبر، 23 ديسمبر.

زخات الشهب: زخات الشهب هو حدث سماوي يُرى فيه عدد من الشياطين تنشأ من نقطة واحدة في سماء الليل.

وهذه الشهب ناتجة عن تيارات من الحطام الكوني تسمى الشياطين تدخل الغلاف الجوي للأرض بسرعات عالية للغاية على مسارات متوازية.

ومن المتوقع حدوث عدد من زخات الشهب في عام 2022، على الرغم من أنه لن تكون جميعها مرئية من الأرض.

ومن الأفضل ملاحظتها في الليل تحت سماء مظلمة، بعيداً عن التلوّث الضوئي للمدن.

ومن المعروف أن كواهانديتس هي أول حدث انبعاث نيزكي سنوي، وسيكون عشاق الأرض في خطط باشون، فيعطي القمر جزءاً من الشمس، ويُمكّن عادة ملاحظة هذه الظاهرة من الأرض.

وسيشهد العام الجديد حدثي كسوف جزئي، الأول بتاريخ 30 أبريل 2022، للشمس عند عدم اصطدام الشمس والقمر على الرغم من أنه لا يمكن رصد القمر المناسب في السماء، إلا أن هذا هو الوقت الذي يكون فيه الجانب المضيء من القمر متوجهاً بعيداً عن الأرض.

على الرغم من أنه لا يوجد تلوّث ضوئي طبيعي من القمر، مما يمنع مراقبين السماء من اكتشاف قناتهم للنكون.

ويعني أوضاع يحدث الكسوف الجزئي يمكّن رصد الشمس والقمر من الأرض، مما يُمكّن عادة ملاحظة هذه الظاهرة من الأرض.

ومن المعروف أن كواهانديتس هي أول حدث انبعاث نيزكي سنوي، وسيكون عشاق الأرض في خطط باشون، فيعطي القمر جزءاً من الشمس، ويُمكّن عادة ملاحظة هذه الظاهرة من الأرض.

وسيشهد العام الجديد حدثي كسوف جزئي، الثاني بتاريخ 13 يونيو 2022، للشمس والقمر.

ويعني أوضاع يحدث الكسوف الجزئي يمكّن رصد الشمس والقمر من الأرض، مما يُمكّن عادة ملاحظة هذه الظاهرة من الأرض.

وسيشهد سكان الأرض خلال سنة 2022 خسوفاً كوكبياً ليلياً للقمر، أولهما في 16 مايو 2022، والثاني في 8 نوفمبر 2022.

في حدث نادر من نوعه.. ولادة توأم في عامين مختلفين



ولد توأم بفارق 15 دقيقة فقط ولكن في سنتين مختلفتين، وذلك عشية رأس السنة بين عامي 2021 و2022.

وولد أحد التوائم في ولاية كاليفورنيا، قبل منتصف الليل بدقائق في نهاية عام 2021 والآخر في منتصف الليل راس السنة الجديدة 2022 تماماً.

وأنتجت الأم فاطمة مادريجال طفلها الفيديو أطوني تروجيلا الساعة 11:45 مساءً، وبعد 15 دقيقة ولدت شقيقة الفيديو، أيلين بولادا تروجيلا في منتصف الليل مع بداية عام 2022.

وقالت الولادة في بيان صحفي: «إن لام مجنون بالنسبة لي أن تكون توأم وليها أعياد ميلاد مختلفة، لقد تفاجأت وسعّدت بوصولها في منتصف الليل».

ووصفت الدكتورة أنا أيريل أرياس، طبيبة الأسرة في المستشفى، هذه الولادة بأنها «واحدة من أكثر الولادات التي لا تنسى في حياتي المهنية».

الحظ يتسنم لصاحبه.. فليب شراء الحليب فأصبح مليونيرا



اعلن مسؤولو البانصيبي في ولاية فيرجينيا الأمريكية أن دينيس وبيلوبي من نورث تشيسنتر فيلد نهبي إلى مخزن «Eleven» لشراء حليب الشوكولاتة لاطفاله وقرر شراء بطاطة يانصيب.

وتبين أن البطاطة وجائزتها مليون دولار هي الفائزة بالجائزة الأولى، ويلوبي هو ثالثي لاعب يفوز بالجائزة الأولى لهذا اللعب.

وقال مسؤولو البانصيبي إن احتمالات الفوز بها هي 1 بين 1632.

وتم منح الاب المخلوق بطاقه الاختيار بين الحصول على جائزة المليون دولار كاملة في دفعات سنوية على مدى 30 عاماً أو دفعه نقدية لمرة واحدة قدرها 64025 دولار قبل السراي.

وصرح المسؤول بأن ويلوبي فضل الخيار الثاني، وفقاً لموقع «سي إن إن».

دراسة تحذر من زيادة الأعاصير العدائية بسبب تغير المناخ



حدّرت دراسة من أن المزيد من الأعاصير العدائية قد تضرب مدن مثل بكتن وطوكوي ونيويورك بسبب ارتفاع درجات الحرارة الناجمة عن تغير المناخ، وطالعها في الماء، وتحذّر من انفجار العواصف المدارية منخفضة المستوى التي تجبر العوادي (27 درجة مئوية) والرياح المتقدّمة منخفضة المستوى التي تجبر العوادي على الانفجار وتشكل عاصفة.

وافتقرت الابحاث التي اجرتها بقيادة صحيفة **ديلي ميل** البريطانية، فإن مفتاح هذه العواصف هو درجات حرارة سطح البحر الدافئة التي لا تقل عن 81 درجة فهرنهايت (27 درجة مئوية) والرياح المتقدّمة منخفضة المستوى التي تجبر العوادي على الانفجار وتشكل عاصفة.

وافتقرت الابحاث من فارق درجات الحرارة بين خط الاستواء والقطبين، ويفيد لمزيد من الأعاصير المدارية، ويحذر من ان هذا قد يضعف التيار النافذ عند خطوط العرض الوسطى، مما يسمح للأعاصير بالتشكل بحلول عام 2100 على نطاق أوسع مما كان عليه في الثلاثة ملايين سنة الماضية.

كما أن القدرة على تكوين المزيد من الأعاصير المدارية في خطوط العرض الوسطى، حيث يعيش معظم سكان العالم، ستضخ ملايين آخرين في نطاق مدمر لها.

وافتقدت التحقيق الذي أجراه الفيزيائي جوشوا ستودهولمي من جامعة بيل وزملاؤه جريئاً إلى العاصفة شبه الاستوائية لافرا في سبتمبر 2020، أول إعصار على الإطلاق ضرب الديارسة في البر الرئيسي للبرتغال.

وأرجح الفريق في دراستهم الابحاث الحالية حول تأثيرات تغير المناخ على التيار النافذة ودوره الجوي المداري وتقارب الرياح التجارية بالمثل من مخاطر الأعاصير المدارية في المستقبل ينماشي مع عدد من الدراسات الحديثة.

قريبين للغاية قبل شروق الشمس خلال الأسبوعين الأخيرين من شهر مارس، وسيكون الثنائي قريباً جداً لدرجة أنها تبدو كنقطة على السماء. وفي كثير من الأحيان، في هذا الوقت، ستكون في نفس تلسكوبات. حيث يصل تلسكوبات زحل من دون تلسكوبات. وفيه حادث إلى أقصى استطالة شرقية تبلغ 19.2 درجة من الشمس. وهذا هو أفضل وقت لمشاهدة الكوكب حيث سيكون في أعلى موقع له فوق الأفق. ومن الأفضل مراعاة عطارة بعد غروب الشمس مباشرة في السماء الغربية. ويمكن تجنب الأحيان التي تؤثر فقط على مناطق زندية بعيدة. ويشار إلى أن القمر الأسود هو حدث يمكّن عطارة من دون تلسكوب. في أربع مناسبات في السنة، بما في ذلك في 30 أبريل، والذي لن يكون ممكناً في 29 مارس، و1 أبريل، و30 مايو، و29 يونيو، و28 يوليو، و27 غشت، و25 سبتمبر، و25 أكتوبر، و23 نوفمبر، و23 ديسمبر.

عطارد المرئي: يكون عطارة مرئياً عندما يصبح الكوكب أكثر سطوعاً ويسهل رؤيته في سماء الليل خلال هذا العام، من خلال تسجيل التاريخ الرئيسي لكل حدث والاستعداد للاستمتاع بمشاهدة هذه المذهلة.

وفي ما يلي قائمة كاملة بتواريخ الأحداث الرئيسية والممتعة التي ستشهدها سنة 2022.

القمر الجديد: تصف عيارة القمر الجديدة المرحلة القدرة التي تكون فيها الشمس والأرض على جانبي القمر.

وفي علم الفلك، يمثل القمر الجديد المرحلة القدرة الأولى، عندما لا يمكن رؤية القمر في السماء.

وبالنسبة لمراقبين التجويف، يمكن أن توفر هذه المرحلة الفورية فرصة واضحة لمراقبة الأجرام الباهتة مثل المجرات والعنقائد النجمية.

ووفقاً لتقديم موقع **SeaSky** الفلكي للأحداث السماوية، فإن التواريخ الرئيسية للبحث عن قمر حديد هي: 2 يناير، 1

فبراير، 29 مارس، 1 أبريل، 30 أبريل، 30 مايو، 29 يونيو، 28 يوليو، 27 غشت، 25 سبتمبر، 25 أكتوبر، 23 نوفمبر، 23 ديسمبر.

زخات الشهب: زخات الشهب هو حدث سماوي يُرى فيه عدد من الشياطين تنشأ من نقطة واحدة في سماء الليل.

وهذه الشهب ناتجة عن تيارات من الحطام الكوني تسمى الشياطين تدخل الغلاف الجوي للأرض بسرعات عالية للغاية على مسارات متوازية.

ومن المتوقع حدوث عدد من زخات الشهب في عام 2022، على الرغم من أنه لن تكون جميعها مرئية من الأرض.

ومن الأفضل ملاحظتها في الليل تحت سماء مظلمة، بعيداً عن التلوّث الضوئي للمدن.

ومن المعروف أن كواهانديتس هي أول حدث انبعاث نيزكي سنوي، وسيكون عشاق الأرض في خطط باشون، فيعطي القمر جزءاً من الشمس، مما يُمكّن عادة ملاحظة هذه الظاهرة من الأرض.

وسيشهد العام الجديد حدثي كسوف جزئي، الثاني بتاريخ 13 يونيو 2022، للشمس والقمر.

الكتي عندما تأتي الأرض بين الشمس والقمر، مما يمنع أشعة الشمس المباشرة من حيّر العاشر الموالي، ليكون خاتماً في 21 ديسمبر مع زخات شهب التوامات.

الكسوف الكلي للقمر: يحدث الكسوف الكلي عندما يم