

أصوات طبول حرب عالمية بين روسيا وأوكرانيا والغرب تتعالى

استنفار الخارجية المغربية لإعادة 10 آلاف مغربي من أوكرانيا

أكد مصدر من الخطوط الملكية المغربية تنظيـم رحلة في نفس التاريخ من أجل إجلاء المغاربة حرصا من بلادنا على تأمين سلامة المواطنين.

تدق طبولها بين روسيا وأوكرانيا وسط استعدادات لحرب أشبه بحرب عالمية مدمرة . وأعلنت العربية للطيران عبر موقعها الرسمي على تويتر تنظيـم رحلة واحدة، يومه الثلاثاء، من أوكرانيا في اتجاه طنجة في حين

أكد مصدر مطلع من وزارة الخارجية أن المغرب يتابع الوضع في أوكرانيا بشكل دقيق حرصا على أمن وسلامة المغاربة المقيمين بهذا البلد، وأغلبهم طالبات وطلبة، وكشف مصدرنا أن رحلات خاصة ستنظم من أجل إجلاء الراغبين من هذا البلد استباقا لحرب



03

عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichiraki

الثمن:
4دراهم

الاتحاد

الثلاثاء 15 فبراير 2022 الموافق 13 رجب 1443 العدد 13.069

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

المغرب في المرتبة 96 عالميا في مؤشر الديمقراطية والجزائر في خانة «الدول الاستبدادية»

02

50 ألف حالة إصابة جديدة بالسرطان في السنة

تعميم التغطية الصحية سيعدّد خيارات العلاجات المتاحة أمام المصابين

يواجهان اليوم السريع والأوصيكا

الوداد والرجاء يعودان إلى واجهة التنافس المحلي بعد خروج قاري موفق



11

محمد بنمبارك: التحضيرات للقيمة العربية بالجزائر على صفح ساخن

04



ائتلاف مدني حول الأوضاع المزرية لأطفال تندوف

03



02

أكد البروفيسور رضوان السملالي في تصريح لـ «الاتحاد الاشتراكي» أن المغرب بات يسجّل حوالي 50 ألف حالة إصابة جديدة بالسرطان في السنة، مبرزا أن البيانات والمعطيات التي تخص المرض والمرضى يتم توثيقها في السجل المخصص لهذه الغاية والمتواجد في الدار البيضاء. وأبرز الخبر في أمراض السرطان أن سرطان الثدي يحتل صدارة الإصابات في صفوف النساء ويشكل نسبة الثلث في حين أن سرطان الرئة وسرطان البروستات هما الأكثر انتشارا في صفوف الرجال.

وأوضح البروفيسور السملالي أن أمراض السرطان ستواصل مدها التصاعدي وستعرف أعداد الإصابات ارتفاعا متزايدا لعاملين أساسيين، الأول يتمثل في تحسّن وسائل تشخيص المرض المتوفرة اليوم في بلادنا والتي يتم تعميمها على الصعيد الوطني شيئا فشيئا، والثاني يكمن في ارتفاع أمد الحياة إلى حوالي 75 سنة، لأن السرطانات المختلفة تظهر بشكل كبير ما بعد 70 سنة من العمر. ونبّه الرئيس المدير العام لمجموعة أونكودا إلى أن تشخيص السرطانات لا يزال يعرف تعثرا، بالرغم من وجود برنامج مخصص لهذه الغاية على صعيد المراكز الصحية التابعة لوزارة الصحة والحماية الاجتماعية، مؤكدا أنه لم يحقق بعد كل النتائج المتوخاة منه، مشددا على أن بلادنا في حاجة إلى وضع سياسة قوية وعملية من أجل تشخيص حالات الإصابة بالسرطانات مبكرا حتى يتم التكفل بها وعلاجها في المراحل الأولى من المرض.

كسبر
الخاطر

التغول
أولا، ثم
التوحش
ثانيا

عبد الحميد
جماهري

hamidjmaehri@yahoo.fr

الحكومة أغليبتها البرلمانية القوية والمهيمنة والمنتشرة في الزمان والمكان، في الواقعي والافتراضي، والمتحالفة طبقيا وفكريا وإلكترونيا وماليا... للحكومة قويا الفراغ التي قد تدخل منها أحزاب أخرى، فهي كالطبيعة الثانية في المغرب.

للحكومة مجالسها الترابية في الجماعات القروية والبلدية، ولها المجالس الإقليمية التي تحكم عليها قبضتها العديدة والقانونية والمسطرية، ولا تسمح الحكومة بأي لون لإشبهتها ولا بأي صوت لا يغني على مقاماتها، ولا تسمح الحكومة إلا بالارثودوكسية الحكومية... الله يزيد ويبارك...

وللحكومة الجهات الـ 12 تسير بإيقاع العاصمة وتتجاوب في رجع الصدى مع المركز.

وللحكومة الجهات الـ 4 في البلاد ولها الجهة «التي تضر» المغربية أيضا... لها جهات الصحراء والشرق وجهات الغرب والشمال لها مشارف الأطلسي وضواحي المتوسط لها شطآن الحوض المتوسط وشواطئ الأطلسي تلال الداخل وجبال الريف والأطلس... للحكومة الوزارات كلها ولها الثالث المدرس والثالث المحرم على أي انتماء غير انتماء مكوناتها إليه...

للحكومة كل وسائل الدعاية وقوة القرار السياسية... للحكومة نقابة الباطرونا التي تحاورها... للحكومة طريق سيار من التعيينات ومن المدراء والرؤساء وخيول السباق... ولها فوق كل ذلك، غاية من الأيادي ترتفع عند كل تصويت تغطي على ما عداها من ضلال...

لكن الحكومة لا تقنع بذلك، وتخاف من كل ظل معارض أو صوت لا يشبه صوتها، فتعمل ما يجب وما لا يجب لكي تبتلع حقوق المعارضة، وتلجم البرلمان... ولا حاجة للمعارضة، أي لا حاجة لجزء من الدستوري، عمليا تعطله عبر تعطيل المعارضة...

هي أكبر من التفعيل الرومانسي للدستور، هي تؤمن بميزان القوى وبالعدد، وتعطل المقترحات الحكومية، تؤمن إيمانا راسخا أن الفكرة التي لا تصدر عنها فكرة باطلة ومشوهة، وللحكومة الليبرالية فكرة جهنمية عن الليبرالية، وفكرة سننالية عن الليبرالية، حرية الأسعار وتنامي الهوامش الحارقة في تراب البلاد طولاً وعرضا. تحترق لبيراليتها عندما لا تدافع عن الحرية ولا عن النسبية وتفتح للأفكار الأخرى مجالا للوجود... الحكومة تغولت، وسرعان ما توحشت !

يمكن أن نتهم الحكومة بكل شيء، إلا بعجزها عن التطور السريع والتقدم على جبهة التوحش بقفزات نوعية وكمية لا مثيل لها، فقد انتقلت في أقل من تسع شهور، يتطلبها الحمل الحقيقي، من التغول إلى.. التوحش الكلي.

في طريق سريع وبدون معلمين سابقين في علوم السياسة وعلوم البيولوجيا الإحيائية وعلوم النفس البديعاعوجية.

الحكومة تعامل المعارضة كزائدة «وديمقراطية»، بما أنها لا تملك العدد الذي يمكن أن يرعجها أو يعضها من الآن، 107 مقاعد ومقابيلها من الأصوات يجعل المعارضة بلا أسنان ولا سلاح، لا حق لها في تكوين لجن التحقيق ولا تكوين لجان التقصي ولا تمنح قوة استدعاء رئيس الحكومة.

لهذا لن يزعج أحد من المعارضة عزيز أخنوش، ولهذا لا يأتي في المواعيد المسطرة...

فماذا يتبقى للمعارضة؟ تجأ إلى التمارين البسيطة والمألوقة، التي تعطيلها الحكومة بقوة التغول، الأسئلة الشفهية، تبقى بلا أجوبة، في غالبيتها، وتقديم التعديلات لا يجد له صدى في لوحة الحكومة، ومقترحات القوانين المضمونة دستوريا، قدمت منها المعارضة 65 مقترحا رفضتها الأغلبية بدون أن يرف لها جفن سياسي...

لا تخضع للنقاش ولا صداع الراس، بل ترفض من الأصل... من الجذر، من البداية، وبناء على موقف مسبق من كل ما يأتي من المعارضة...

الحكومة تقبلت، لاشك، أنه كان يوم تاريخيا، 3 مشاريع طوال المئة يوم من وجود الحكومة والبرلمان والمعارضة والسياسة.

130 تعديلا على قانون مالية منها 92 للمعارضة 3 تعديلات فقط قبلت بها الأغلبية .

المعارضة تتجاوز اختلافاتها، من يسار إلى يسار ديمقراطي إلى إسلامي إلى محافظ وسط، لتقدم تعديلات، ولا تحرك الحكومة سوى مروحة اليد لكي ترفضها كلها عن بكرة أبيها، لأن الحكومة أقسمت على أن تكون وحدها في المشهد العام عبر اتفاق إسمنتي حديدي.. مسلح...

الحب بين طوق الحمامة وسان قالاتان



فريدة بوفتاس

ونحن جميعا نحيا في زمن التوترات، حيث تعصف الحروب، المآسي، الصراعات، الأوبئة، والموت الزؤام، بأعصابنا المرهقة، لم نملك لأنفسنا سوى أن نراهن على زمن آخر، يكون زمن استرخاء، يذكرنا بأننا لم نوجد كي نبتلع كل هذا الكم من البؤس والشقاء .

في زمن يقرقر فيه العنف بمجانبة دون حسيب، ويصبح السلام والمحبة غائبان في عالمنا الحالي، يتحول الفرد إلى كائن مرعوب، أي تتغير ماهيته، هو من يكتم مخاوفه، ويحبس أنفاسه، كلما شعر أن ثمة خطرا داهما يحاصره.

03

وعملية تبادل المعلومات هنا في المغرب وهناك في كوبا قد تقومان بدور بارز في تصحيح رؤية كل طرف لآخر. والحق أن ما يجمع بين المغرب وكوبا ذو أهمية بالغة. فالبلدان معا يميز كل واحد منهما تاريخ عريق، ويوحدهما النضال ضد القوى الأجنبية كما النضال ضد الاستعمار القديم والجديد، مثلما تقرب بينهما الغيرة القوية على استقلالهما، وتوحدهما الإرادة الملحة في بناء مجتمعين قويين حريصين على تقدمهما في إطار من السيادة على كافة أراضيها، مما يفتح كل الأبواب لتعاون تجاري وتبادل ثقافي واسع، وما أكثر ما يمكن للمغرب أن يستفيد من علاقاته مع كوبا ذات الشأن الكبير في أمريكا اللاتينية، يقابله المغرب ذو الشأن المماثل في القارة الإفريقية التي ليست غريبة أبدا عن إفريقيا، ثقافيا وسياسيا وتاريخيا...

إن من برامج العلاقات الكوبية الإفريقية، لاشيء يجده فيدهش ولا عنصر واحد من عناصر سياستها الخارجية. فكوبا كانت تنتمي إلى معسكر ما كان يسمى الاتحاد السوفيتي، وهو ما يعني أنها تقسم العالم إلى دول «تقدمية» وأخرى رجعية، الأولى مناهضة للإمبريالية للاتلسي، تملك خلفيات تاريخية وأخرى ثقافية في الأخرى كوبا - فيديل كاسترو، فإن روابطها العابرة لعلاقاتها بالقارة السمراء، فضلا عن النصوص المستجد في التاريخ العام والذي أشرنا إليه على نحو عابر. غير أنه وبعيدا عن هذا التصور المعروف والمقدول حد الابتذال، هناك ما هو أعمق في العلاقات الكوبية الإفريقية وخاصة على المستوى الثقافي، والمغرب مؤهل كي يكون بلدا ذا ريادة في إفريقيا وهو ما قد يسهم في تقوية روابطه بكوبا ذات المنزع الثقافي الإفريقي...

العام الماضي بأن قوس القطيعة بين البلدين تم إغلاقه، مشيرا إلى أن استقباله كأول سفير تم في أجواء يطيعها النيل والابتهاج اللذان يطيعان أخلاق الشعب الكوبي. كانت قد سبقت إعادة العلاقات بين البلدين والتي ظلت منعقدة منذ العام 1980، زيارة خاصة قام بها جلالة الملك للجزيرة الكوبية. اعتبر الكثيرون هذه الزيارة بالذات تاريخية يقوم بها ملك مغربي لبلاد يقودها حزب شيوعي. ملك ينتمي لتاريخ وثقافة وتقاليد مختلفة اختلافا كبيرا. كانت الزيارة الملكية إعلان صداقة لها جذور تعود إلى الزيارات قبل التاريخيتين اللتين قام بهما كل من تشي غيفارا للمغرب قبل سنتين سنة تلاها استقبال فيديل كاسترو في القصر الملكي في العام 1963. فقد ترك السفر الملكي للجزيرة الكوبية انطباعا جيدا في الكوبيين ويسر العمل الدبلوماسي لأول سفير مغربي بعد القطيعة الطويلة. وبالطبع لم يكن سهلا عمل تصحيح الصورة الخاطئة التي كانت للنخبة والشعب الكوبيين بخصوص المغرب دولة ومجتمعاً وقضايا مصيرية. فالبروباغندا المعادية للمغرب لم تكن بدون آثار سلبية، وهي البروباغندا التي كانت مدعومة بالطبع بالروابط الخاصة التي جمعت بين الشهيد المهدي بن بركة والقادة الكوبيين...

وإنه لجدير بالتأمل التصريح الذي عبر فيه السفير الكوبي في الرباط في العام 2020 السيد دوموكوص روير عن حقيقة فكرية بالغة الأهمية. قال إن معرفة جيدة عن العلاقات بين البلدين لابد أن تناسس على منطلق يبتعد عن التصورات القائمة على كتابات الآخرين. قال: (إننا نعرف بعضنا من خلال ما يكتبه الآخرون عنا. غير أنني اعتقد أنه يتعين أن نعرف بعضنا من خلال ما نكتبه نحن عن بعضنا البعض، مثلما يتعين أن نعرف بعضنا من خلال تبادل الزيارات المباشرة). كان هذا التصريح الهام على إثر توقيع اتفاق بين الوكالتين الإخباريتين للبلدين. وهو ما يحمل دلالة وأهمية كبيرتين. فالصحافة

8.4 % فقط من سكان العالم يعيشون «الديمقراطية الكاملة»

المغرب في المرتبة 96 عالميا في مؤشر الديمقراطية والجزائر في خانة «الدول الاستبدادية»

ينابر 2020، وهذا ما كان له أثر إيجابي على الناخبين التابواينين، وتحديدًا الشباب منهم، وإقبالهم القوي على الانخراط في العملية الانتخابية، وهو ما أظهر مدى «المرونة الديمقراطية» لهذا البلد. وخلص التقرير إلى أنه لا يجوز اعتبار السنة الحالية بداية إعادة لدول العالم، لما عاشته واستعيشه من أحداث تنعكس سلبا على الديمقراطية والحريات في جيلها، متارجحة ما بين التمرد في مبنى الكابيتول الأمريكي، والانقلاب العسكري في ميانمار وغيرها من الأحداث المحلية ذات الأثر القوي عالميا. غير أن الديمقراطيين في ربوع العالم، ياملون في أن يعطيهم «التخفيف التدريجي للقيود الاحترازية لكوفيد19-» كل الأمل في دولة، دفعة مفرحة تمكنهم منضي قدما نحو الأمام.

تشير إلى أن «تقرير مؤشر الديمقراطية في العالم» يعمل على تقييم وضعية الديمقراطية في ما يقرب من 167 دولة حول العالم، استنادا إلى خمسة مقاييس هي: «العملية الانتخابية والتعددية»، «عمل الحكومة»، «المشاركة السياسية»، «الثقافة السياسية الديمقراطية»، و أخيرا «الحريات المدنية».



عملت بها العديد من الدول لمواجهة الجائحة، علاوة على التدابير الاحترازية المتخذة والمعمول بها لمكافحة انتشار الفيروس، ذلك أن الديمقراطية الهجينة، فيما تستكين دول المنطقة العربية، بما فيها لبنان، في خانة «الدول الاستبدادية». وأشار التقرير إلى أن 8.4% فقط من سكان العالم يعيشون في ما يعرف بـ«الديمقراطية الكاملة»، بينما يعيش أكثر من ثلثهم تحت ما يعرف بـ«الحكم الاستبدادي»، مما يفيد أن العالم يعيش أدنى مستوى للديمقراطية والحريات، منذ بدء العمل بالمؤشر سنة 2006، وذلك بمعدل كلي يبلغ 10/5.37.

ومن الملاحظ، أن التصنيف لم يستثن أية دولة، فعدم «مراقبة سير هذه الإجراءات أو التدقيق في فعاليتها أو تجاوزها لحدودها»، أدى إلى معاقبة الدول بتراجع مراتبها مقارنة بما سبق من نسخ سابقة للمؤشر. وبغض النظر عما إذا كان هناك دعم شعبي للتدابير الحكومية المحلية، فإن الحريات المدنية والشخصية قد تعرضت لقمع واضح في العديد من تلك الدول، لدرجة الوصول لحد تحريم «حرية التعبير» في بعض منها. فعلى سبيل المثال، شهدت فرنسا عمليات إغلاق شديدة فرض معها حظر التجوال على المستوى الوطني، مما ساهم في انخفاض طفيف في مرتبتها في النسخة السابقة من المؤشر، وكان له أثر كبير على مرتبتها الحالية، وعلى حصيلة نقاطها، واضعا إياها في فئة

ترجمة: المهدي المقدمي

وضع مؤشر الديمقراطية في العالم (2021) المغرب في المرتبة 96 عالميا بمعدل (10/5.04)، متفوقا بـ 19 نقطة على «الجزائر»، التي جاءت، في المرتبة 115 عالميا بمعدل (10/3.77)، وإفريقيا على «مالي» التي حلت في المركز 111 عالميا، بمعدل (10/3.93). أما تونس، فقد حلت في المركز 75 عالميا، بعد أن كانت في المركز 54 عالميا سنة 2020.

وصنف المؤشر، الذي تشرف عليه «وحدة المعلومات» التابعة لمجلة «The Economist»، كلا من المغرب وتونس، ضمن خانة الديمقراطية الهجينة، فيما تستكين دول المنطقة العربية، بما فيها لبنان، في خانة «الدول الاستبدادية». وأشار التقرير إلى أن 8.4% فقط من سكان العالم يعيشون في ما يعرف بـ«الديمقراطية الكاملة»، بينما يعيش أكثر من ثلثهم تحت ما يعرف بـ«الحكم الاستبدادي»، مما يفيد أن العالم يعيش أدنى مستوى للديمقراطية والحريات، منذ بدء العمل بالمؤشر سنة 2006، وذلك بمعدل كلي يبلغ 10/5.37.

ويعود السبب في تسجيل هذا الانخفاض إلى «سياسة الإخلاق» وفرض حظر التجوال، التي

القوات المسلحة تجبط محاولة للتخريب

الدولي للمخدرات بأم دريكة

علم لدى مصدر عسكري، أمس الإثنين، أنه في إطار مراقبة الحدود المغربية، وخلال الدوريات التي يتم القيام بها على طول الحزام الأمني بأم دريكة، مكنت بقظة عناصر القوات المسلحة الملكية، أول أمس الأحد 13 فبراير 2022، من إحباط محاولة للتخريب الدولي للمخدرات. وأوضح المصدر ذاته أن هذه العملية واسعة النطاق أسفرت عن تعطيل أربع مركبات رباعية الدفع محملة بشحنة من المخدرات، بينما لا يستعملونها بالفراغ. وأضاف أنه تم تسليم الشحنة التي ناهز حجمها ستة أطنان من مخدر الشيرا والمركبات المحجوزة للمصالح المختصة للدرك الحربي للقيام بالإجراءات الجاري بها العمل.

المغرب واليابان يعززان تعاونهما في مجال تربية المحار

قام خبراء من الوكالة اليابانية للتعاون الدولي (جيك)، أول أمس الأحد، بزيارة إلى موقع مشروع تيفرت- إيمي وإدار، قرب مدينة أكادير، وذلك لتبادل الخبرات مع الصيادين المغاربة في مجال تطوير تربية المحار (تربية الصفديات).

وتهدف هذه المبادرة، التي تم إطلاقها بتعاون مع الوكالة الوطنية لتنمية تربية الأحياء البحرية، إلى المساهمة في النهوض بقطاع تربية الأحياء البحرية، من خلال تقنيات تربية الأحياء البحرية المطبقة في أعالي البحار وتعزيز المؤهلات التقنية في مجال الخبرة المتراكمة لدى اليابانيين، مع استثمار بكتلة أقل.

وأشار رئيس تعاونية الصيد التقليدي بآفتاس تيفرت، محمد بوهيا، بهذه المبادرة التي مكنت الصيادين من الاستفادة من التجربة الغنية للخبراء اليابانيين، مشيرا إلى أن هذا المشروع الرائد هو قيمة مضافة للتعاونية ولجهة سوس ماسة.

من جهتها، سلطت عائشة العلوي، رئيسة قسم التعاون الثنائي بالوكالة الوطنية لتنمية تربية الأحياء البحرية، الضوء على جودة التعاون المغربي- الياباني في مجال تربية الأحياء البحرية التي مكنت الصيادين المغاربة من تعزيز مهاراتهم في مجال تربية المحار، مشيرة إلى أن هذا النشاط المزدلخ يساهم في التنمية الاجتماعية والاقتصادية بالجهة.

وتم القيام بالمبادرة الأولى من طرف خبراء الوكالة اليابانية للتعاون الدولي سنة 2019، لتحديد موقع مشروع تيفرت-إيمي ودار، وتم إيقافها بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد «كوفيد19-»، ليتم إطلاق المبادرة الثانية في غشت 2021.

وأطلق المغرب، وهو واحد من الدول الأوائل في قطاع الصيد البحري بالقارة الإفريقية التي سجلت إنتاجا سنويا مهما، مخطط اليوتيس سنة 2019 الموجه ليس فقط للصيد البحري بل لتربية الأحياء البحرية خلال السنوات المقبلة.

وفي سنة 2011، تم إحداث الوكالة الوطنية لتنمية تربية الأحياء البحرية كاداة لتنمية وتطوير قطاع تربية الأحياء البحرية بالمغرب. وعملت الوكالة الوطنية لتنمية تربية الأحياء البحرية، منذ إنشائها، كشباك وحيد للمستثمرين المحتملين في تربية الأحياء البحرية ومزود المعلومات التقنية والاقتصادية في هذا المجال.

قام مجموعة من خبراء السياسة استضافهم برنامج «Le Débrief»، الذي بثته قناة «Medil TV Afrique»، يوم السبت، بتعربة النوايا الحقيقية للهجمات المتكررة على المغرب من طرف منظمات غير حكومية تزعم مراقبة حقوق الإنسان، مؤكدين، بالإجماع، على بطلان التقارير والوثائق المختلفة الصادرة عن هذه الهيئات.

وفي هذا الصدد، اعتبر الخبير السياسي وأستاذ القانون، مصطفى السحيمي، خلال هذا البرنامج الذي خصص لموضوع «النضال وحقوق الإنسان .. دور المنظمات غير الحكومية المعنية»، أن ما تقوم بشنره هذه المنظمات غير الحكومية لا قيمة له، ولا وزن له في المشهد السياسي الوطني، مؤكدا على ضرورة «نقل النقاش» إلى هذه المنظمات ومساءلتها من خلال تعبئة «اتصالنا المؤسساتية والحزبية والبرلمانية وغيرها (...) دون أي عذر».

وأشار الخبير السياسي، أيضا، إلى أن هذه المنظمات غير الحكومية تعتبر القارة الإفريقية مجرد أداة في يدها، مبرزا أن هذه الهيئات تشغل في ظروف تعوزها الشفافية، أي في ظل التعنت، وذلك على غرار منظمة العفو الدولية التي لم تنشر بياناتها المالية منذ سنة 2014.

قضية بيغاسوس توضح بجلاء أنها معصوبة الأعين

خبراء يكشفون النوايا الحقيقية للمنظمات غير الحكومية الدولية تجاه المغرب

المنفتح على المنظمات الدولية لحقوق الإنسان، غالبا ما يكون هدفا لانتقادات هذه المنظمات غير الحكومية، في حين أن صوت هذه الانتقادات «لا يسمع ولا يرى» في دول أخرى.

وفي إشارة إلى الصمت المطبق لمنظمتي (العفو الدولية) و(هيومن رايتس ووتش) في سنوات حكم الرئيس عبد العزيز بوتفليقة للجزائر، اعتبر طوسة أن أقل خبر أو أدنى حادث في حالة المغرب يأخذ أبعادا كبيرة، لأن رأسمال هذه المنظمات غير الحكومية هو «البقاء في السباق» من خلال الإبلاغ عن أكبر عدد ممكن من حالات الانتهاكات.

وأضاف أن المغرب، غالبا، ما يكون هدفا لهذه المنظمات لأنه يحاول الخروج من هذا «النقود الغربي بين قوسين»، ويسعى للعب دور إقليمي، وأن يكون له نموذج تنموي اقتصادي وسياسي واجتماعي خاص به.

وأوضح طوسة أن قضية بيغاسوس، على سبيل المثال، توضح، بشكل جلي، نوع المواضيع التي تهافتت عليها المنظمات غير الحكومية وهي معصوبة الأعين، معتقدة أنها عثرت على الكنز الذي يمكنها من استغلال هذه القضية ضد المغرب. وأكد أن هذا الملف فارغ في المحصلة وينبغ فقط من رغبة لتوجيه أصابع الاتهام للمغرب.

وسياسي تخريبي لخلق مناخ معين، ودفع البلدان المعنية، ولا سيما المغرب، إلى اتخاذ إجراءات بعينها، غير أن الجهد المبذول في هذه الجزئية لا يعود كونه مضيق للوقت.

من جانبه، قال المدير العام لمرصد الدراسات الجيو-سياسية (باريس)، شارل سان برو، إن لهذه المنظمات غير الحكومية «هدفا إيديولوجيا وسياسيا صرافا»، مبرزا، في هذا السياق، التواطؤ «غير المقبول» بين المنظمات غير الحكومية وبعض وسائل الإعلام وبعض الإيديولوجيات.

وفي هذا الصدد، اعتبر أن بعض البلدان مستهدفة أكثر من غيرها من طرف هذه المنظمات غير الحكومية، التي تحرك أغلبها «أجندة سياسية».

وأكد الخبير الجيو-سياسي أن الدول التي تنتهك حقوق الإنسان كثيرة جدا، «غير أننا نخش الطرف عن جرائمها، وفي بعض الأحيان، تسدد لها هذه المنظمات غير الحكومية ضربات غير مبرحة لإرضاء ضميرنا فحسب».

كما أكد سان برو أن «علينا مكافحة الأكاذيب، سواء أكانت تلك التي تطلقها المنظمات الدولية التي تتقاضى أجرها من القوى المالية أو غيرها».

وفي السياق ذاته، قال الصحفي والخبير السياسي مصطفى طوسة إن المغرب، البلد

وأورد السحيمي أن هذه المنظمات غير الحكومية تتهافت على «صفقة» حقوق الإنسان والحريات، مضيفا أن هذه المنظمات تستثمر هذه الصفقة باستخدام «تقنيات خاصة، ولاسيما من خلال احتلال الفضاء الإعلامي لاستقطاب مزيد من التمويل والمناحين».

وقال، في هذا السياق، «إننا، بالمقابل، لا نتوفر على منظمات غير حكومية في الجنوب تهتم بالإشكاليات المتعلقة بانتهاكات حقوق الإنسان في الدول الغربية. إنها طريق باتجاه واحد»، مشيرا إلى أن المنظمات الدولية لحقوق الإنسان تتارس «وصاية جغرافية وسياسية انتقائية».

ولأخذ الخبير السياسي أن هناك دولا يتم استهدافها بشكل منهجي، منها المغرب، مؤكدا أن هذه المنظمات غير الحكومية نفسها تلزم «صمت المقابر عندما يتعلق الأمر ببعض البلدان» الأخرى. وأوضح السحيمي أن هناك 70 صحافيا يقبع حاليا في سجون الجزائر، متسائلا عن مواقف منظمتي «مراسلون بلا حدود» و«العفو الدولية» من هذه القضية.

وفي ما يتعلق بالقيمة القانونية لتقارير هذه المنظمات، يرى الخبير السياسي أنها غير ملزمة، وتفتقد لأي قيمة قانونية، مشددا على أنها مجرد «خطاب إيديولوجي

عن الرخص والشواهد الإدارية والاستفادة من المرافق الثقافية والرياضية والفنية

ونقل الأموات ورمي النفايات وغيرها...

الداخلية تفتح باب التشاور حول مشروع قانون يحدد آتأوى وأجور وغرامات جديدة لفائدة الجماعات الترابية

غير المرخصة، فضلا عن الجثث بمستودع الأموات، وعن حفر القبور ودفن الأموات، ورفع نفايات الحداثق وبقايا المواد الصناعية ومواد البناء المتروكة على الطريق العمومية، ونقل الأموات بالسيارة المعدة لذلك، وعن إنجاز الأبحاث المتعلقة بالمنافع والمضار المنجزة من طرف المصالح التابعة للجماعة، وكذا الببوعات العمومية. ويتناول مشروع القانون الجديد كذلك عددا من الغرامات المستحقة للجماعات كتلك التي تخص عدم صياغة الواجبات، وعدم احترام الألوان الواجبات، وكذا عن احتلال الملك العام للجماعة بدون ترخيص أو إقامة بناء عليه، وكذا حين عدم احترام ضوابط الصحة وعند رمي النفايات في الأماكن

التشاور الأولية، إحداث آتأوى لفائدة الجماعات عن وقوف المركبات وعربات البيع بالملك العام للجماعة وبالأماكن المخصصة لذلك، وعن إتلاف الطرق التابعة للجماعة، وعن تصديق الإضماء وكذا عن الرخص والشهادات الإدارية، إلى جانب آتأوى عن الإشهار إما بحامل مغنبت بعقار أو متنقل. كما يقترح هذا المشروع إحداث أجور للجماعات نظير خدمات من قبيل ترقيم العقارات، التطهير وإفراغ وتنظيف القنوات، والربط بشبكة التطهير والماء الصالح للشرب، وأخرى عن المتاحف والملاعب الرياضية والمساح والمعاهد الموسيقية والمراكز الثقافية والنقل بواسطة سيارة الإسعاف الجماعية، إلى جانب أجرة عن عمليات التطهير المنجزة من

المادة 189 من القانون التنظيمي رقم 111.14 المتعلق بالجهات، والمادة 167 من القانون التنظيمي رقم 112.14 المتعلق بالعمالات والإقليم، والمادة 174 من القانون التنظيمي رقم 113.14 المتعلق بالجماعات. وينتظر المشروع لعدد من الآتأوى المستحقة لفائدة الجماعة الترابية، والأجور عن الخدمات المقدمة والمقصود بها المبلغ المؤدى من طرف المرتفق المستفيد من خدمات المرفق العمومي التابع لها، أو الغرامة، أي المبلغ المؤدى من طرف مرتبكي بعض المخالفات التي يتم معابنتها بمحضر ينجزه الأعوان المحظون التابعون للجماعات الترابية. ويقترح مشروع القانون الجديد، الذي يوجد في مرحلة

وحيد مبارك

وجّهت مصالح وزارة الداخلية مسودة مشروع قانون يتعلق بالآتأوى والأجور عن الخدمات المقدمة والغرامات المستحقة لفائدة الجماعات الترابية إلى ولاة الجهات وعمال العمالات وعمال المقاطعات وإقاليم المملكة، لفتح باب التشاور حول مضمونه ومقتضياته، ودعت إلى عرضه على رؤساء الجماعات لنفس الغاية، على أن تتوصل بالملاحظات والاقتراحات بشأنه قبل 28 من الشهر الجاري.

ويهدف مشروع القانون الجديد إلى تحديد القواعد المتعلقة بالآتأوى والأجور عن الخدمات المقدمة والغرامات المستحقة لفائدة الجماعات الترابية المنصوص عليها في

دعت إليها جمعية ملتقى الأسرة المغربية

بعد مأساة الطفل ريان

ملاءمة مختلف التشريعات مع مقتضيات الدستور للنهوض بحقوق الأاطفال وحماية حقهم في الحياة والبقاء

وفي خضم هذا الحدث الفاجعة برز بقوة إشكال الإبار العشوائية والحفر المائية والصحاريح التي تنفجر لأسبظ شروط الوقاية والسلامة والتي تهدد باستمرار حياة الصغار والكبار والحيوانات. لتجاوز هذه الاختلالات البنيوية، دعت جمعية ملتقى الأسرة المغربية إلى ملاءمة مختلف التشريعات مع مقتضيات الدستور للنهوض بحقوق الطفولة وحماية حق الأطفال في الحياة والبقاء، سن سياسات عمومية ترابية ومجالية عادلة، القيام بحملة وطنية شاملة لتهيئة وتسبيح الإبار المستعملة وردم الجافة منها، إضافة إلى الحفر المائية، وإحاطة الصحاريح المائية بشروط السلامة.

وشددت جمعية ملتقى الأسرة المغربية على أن هذا المجهود يقتضي إشراك الساكنة وتوعيتها، وحرص الجهات المسؤولة على تطبيق القانون في هذا المجال. ودعت الجمعية ملتقى الأسرة المغربية إلى ملاءمة مختلف التشريعات مع مقتضيات الدستور للنهوض بحقوق الطفولة وحماية حق الأطفال في الحياة والبقاء، سن سياسات عمومية ترابية ومجالية عادلة، القيام بحملة وطنية شاملة لتهيئة وتسبيح الإبار المستعملة وردم الجافة منها، إضافة إلى الحفر المائية، وإحاطة الصحاريح المائية بشروط السلامة.

وشددت جمعية ملتقى الأسرة المغربية على أن هذا المجهود يقتضي إشراك الساكنة وتوعيتها، وحرص الجهات المسؤولة على تطبيق القانون في هذا المجال.

بسم الله الرحمن الرحيم:

«يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مُّرْضِيَةً فَاخْذِي فِي عِبَادِي وَآخِذِي بِنُحْتِي»

صدق الله العظيم

الاتحاد يعزي المناضل محمد اليعقوبي وأسرته في وفاة والدته



لبت نداء ربها، المضمولة بعفو الله ،فاطمة بولوير بنت مصطفى والدة أختنا المناضل الغد محمد سعيد العقوبي، المرأة الصامدة والأصلبة الطبية التي طاما فتحت أحضانها وبيتها لرفاق وإخوان ابنها أيام الزمن الصعب، وصبرت وصابرت عند اعتقاله والحكم عليه بالسجن في ثمانينيات القرن الماضي .

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم الاتحاديون والاتحاديات، قيادة وقواعد، إلى أختنا محمد سعيد وأخويه عبد الرحيم وبشروكافة أهل الفقيدة وأسرتها عبد الحميد، وعبد الكريم والحاج الصغير والشريفة و زليخة باجر التعازي وأصدق المواساة، راجين من العلي القدير أن يلهمهم الصبر والسلوان وأن يشمل الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.



المقاوم عادل في ذمة الله

انتقل إلى دار البقاء، المشمول برحمة الله، بإذنه تعالى، المقاوم عادل، الموظف بمقاطعة درب مولاي الشريف إثر سكتة قلبية مفاجئة، وذلك يوم 12 فبراير 2022، وقد كان قيد حياته من أفضل الموظفين خلفا

وأيضا. وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم جميع الموظفين والموظفات بالمحقة الإدارية 43 وجميع ساكنة الحي الحمدي باجر التعازي والمواساة إلى زوجة الفقيد مريم نجاح وإلى والده السيد عباس المقاوم، وإلى جميع عائلة المقاوم ونجاح سائلين المولى عز وجل أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويرزق أهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بعد دق طبول حرب عالمية بين روسيا والغرب

استنفاار الخارجية المغربية لإعادة 10 آلاف مغربي من أوكرانيا

ودعما لهم في الأزمة.

وجاء في بيان سابق للسفارة المغربية: "في ظل الوضع الحالي، توصي سفارة المملكة المغربية في كييف المواطنين المغاربة المتواجدين في أوكرانيا بمغادرتها حرصا على سلامتهم، وذلك عبر الرحلات الجوية التجارية المتوفرة". وأضاف البيان أن السفارة تدعو المواطنين المغاربة الراغبين في السفر إلى أوكرانيا إلى تأجيل سفرهم في الوقت الراهن. ووضعت السفارة رهن إشارة كل المغاربة الموجودين في أوكرانيا أرقاما هاتفية لتلقي مكالماتهم واستفساراتهم.

ويقيم العديد من المواطنين المغاربة، خاصة الشباب، في المدن الأوكرانية حيث يتابع كثير منهم دراساتهم العليا، وقدرت مصادر غير رسمية عددهم بحوالي 10 آلاف فرد.



محمد الطالبي - الرباط

أكد مصدر مطلع من وزارة الخارجية أن المغرب يتابع الوضع في أوكرانيا بشكل دقيق حرصا على أمن وسلامة المغاربة المقيمين بهذا البلد، وأغلبهم طالبات وطلبة، وكشف مصدرنا أن رحلات خاصة ستنتظم من أجل إجلاء الراغبين من هذا البلد استباقا لحرب تدق طبولها بين روسيا وأوكرانيا وسط استعدادات لحرب أشبه بحرب عالمية مدمرة. وأعلنت العربية للطيران عبر موقعها الرسمي على تويتر تنظيم رحلة واحدة، يومه الثلاثاء، من أوكرانيا في اتجاه طنجة في حين أكد مصدر من الخطوط الملكية المغربية تنظيم رحلة في نفس التاريخ من أجل إجلاء المغاربة حرصا من بلاندا على تأمين سلامة المواطنين.

وعلمت الجريدة من مصادر خاصة بأوكرانيا، على صلة بالطالبة المغاربة، أن السفارة المغربية تواصلت معهم وأن عمليات إحصاء للطلبة والأسر تتم بشكل يومي عبر خلية تتبع تطلب من المغاربة توخي الحيلة والحذر وعدم مغادرة منازلهم إلا للضرورة القصوى، كما طلب منهم اقتناء حاجياتهم الغذائية وتخزينها ترقبا لأي طارئ. كما علمت الجريدة أن الأسر المغربية حولت أموالا للعائلين هناك خاصة الطلبة احتياطا

البروفيسور رضوان السملالي: الشراكة بين القطاعين العام والخاص ستخفف العبء عن المرضى وعن مصالحي الاستشفاء

50 ألف حالة إصابة جديدة بالسرطان في السنة وتعميم التغطية الصحية سيعدد خيارات العلاجات المتاحة أمام المصابين

وحيد مبارك



أكد البروفيسور رضوان السملالي في تصريح لـ "الاتحاد الاشتراكي" أن المغرب بات يسجل حوالي 50 ألف حالة إصابة جديدة بالسرطان في السنة، مبرزا أن البيانات والمعطيات التي تخص المرض والمرضى يتم توثيقها في السجل المخصص لهذه الغاية والمتواجد في الدار البيضاء. وأبرز الخبير في أمراض السرطان أن سرطان الثدي يحتل صدارة الإصابات في صفوف النساء ويشكل نسبة الثلث في حين أن سرطان الرئة وسرطان البروستات هما الأكثر انتشارا في صفوف الرجال.

وأوضح البروفيسور السملالي أن أمراض السرطان ستواصل مذهما للصادي وستعرف أعداد الإصابات ارتفاعا متزايدا لعاملين أساسيين، الأول يتمثل في تحسن وسائل تشخيص المرض المتوفرة اليوم في بلاندا والتي يتم تعميمها على الصعيد الوطني شتبا فشتبا، والثاني يكمن في ارتفاع أمد الحياة إلى حوالي 75 سنة، لأن السرطانات المختلفة تظهر بشكل كبير ما بعد 70 سنة من العمر، وبأنه الرئيس المدير العام لمجموعة أونكورا إلى أن تشخيص السرطانات لا يزال يعرف تحقرا، بالرغم من وجود برنامج مخصص لهذه الغاية على صعيد المراكز الصحية التابعة لوزارة الصحة والحماية الاجتماعية، مؤكدا أنه لم يحقق بعد

القطاع العام يعرف بدوره تحسنا كبيرا في هذا المجال. وشدد البروفيسور السملالي على أن المغرب يعد من الدول الرائدة في علاج أمراض السرطان بسبب طبيعة العرض الصحي والكفاءات التي تتوفر عليها بلاندا، منبها إلى أن نسبة إلى هذه العلاجات ليس متاحا للجميع، بالنظر إلى أن نسبة المواطنين التي تتوفر على تغطية صحية شاملة تمكنها من الاستفادة من كافة الخدمات الصحية لا تتجاوز الثلث، في حين أن المرضى الذين يتفرون على بطائق نظام المساعدة الطبية "راميد"، لهم الحق في الاستفادة من العلاجات ضد أمراض السرطان في المراكز الصحية العمومية فقط.

وأوضح الخبير في علاج أمراض السرطانات أن الجائحة الوبائية أضغعت من حجم العرض الصحي الموجه لهذه الفئة، إذ عاشت المستشفيات العمومية ضغطا كبيرا للتكفل بالمصابين بالفيروس، وهو ما أدى إلى الوقوف على نقشي الحالات المتقدمة في الآونة الأخيرة. وأكد البروفيسور السملالي على أن تعميم التغطية الصحية الذي جاء به المشروع الملكي للحماية الاجتماعية والذي تنكب الحكومة على أجراته سيساهم في التقليل من حدة الفوارق والتفاوتات وسييسج لهذه الفئة بالاستفادة من الخدمات الصحية المتوفرة في القطاع الخاص، مشددا على أن شراكة بين القطاعين في شأنها أن تمكن من التكفل بالمرضى في ظروف حسنة وستفتح الباب من أجل استفادتهم من علاجات متقدمة.

حركة احتجاجية بفرنسا وأوروبا ضد جواز التلقيح والأوضاع الاجتماعية



الذي أصدرته السلطات البلجيكية، بدأ الحديث عن التظاهر بمدينة ستراسبورغ، مقر البرلمان الأوروبي. وفي هذا الإطار، غادر بعض المتظاهرين الفرنسيين من العاصمة "قوافل الحرية"، على غرار القوافل في كندا التي شلت أوتواو والتي استلهمت منها عدة دول أخرى حراكها، المنطقة الباريسية الأحد باتجاه بروكسل بعد وصولهم إلى العاصمة الفرنسية للاحتجاج على شهادة التطعيم. كما أعلن بعض المشاركين في تظاهرة مماثلة نظمت في لاهاي عزمهم السفر إلى بلجيكا. وحظرت السلطات البلجيكية هذه القوافل التي لم تحصل على تصريح بالتظاهر ووضعت وسائل لمنع عرقلة السير في بروكسل وضواحيها.

وذكرت السلطات البلجيكية المشاركين في القوافل المناهضة للتطعيم الأحد بمنع التظاهر الاثنين في العاصمة، فيما كتفت التحذيرات للسكان بشأن صعوبة الوصول إلى المستشفيات والمطام. كما نشرت شرطة بروكسل على وسائل التواصل الاجتماعي تعليمات بأربع لغات: الفرنسية والهولندية والألمانية والإنكليزية، حذرت فيها بعدم التظاهر بالمركببات ونصحتهم بعدم الذهاب إلى بروكسل بالسيارة وتوجيه القوافل إلى مراب مركز المعارض ضواحي المدينة

وتجتمع هذه الحركة الاحتجاجية، التي تطلق على نفسها "قافلة الحرية"، معارضين لشهادة التلقيح التي تسمح لمن تلقوا اللقاح المضاد لفيروس كورونا بدخول عدد كبير من الأماكن العامة مثل المطاعم ودور السينما وغيرها من الأماكن الترفيهية. وتضم هذه الحركة أيضا متظاهرين يرفعون مطالب اجتماعية تتعلق بالقدرة الشرائية وكلفة الطاقة، في مشهد مشابه للنحزك الشعبي الاحتجاجي الكبير، الذي شهدته فرنسا منذ سنتين، والذي سمي بحركة السترات الصفراء. وتحاول السلطات الفرنسية تجنب تكرار التجربة الكندية في الاحتجاج التي شلت العاصمة أوتواو وطرقها حتى اليوم.

ورغم قرار المنع وتهديد سلطات باريس بتطبيق أشد العقوبات، فهذه التهديدات لم تحل دون تمكن عدد من المحتجين من دخول العاصمة من أجل الاحتجاج والتعبير عن غضبهم من جواز التلقيح ومن تدهور أوضاعهم الاجتماعية، فهل تعيش فرنسا انبعاث حركة السترات الصفراء، لكن هذه المرة عبر السيارات والشاحنات؟

واتفق المحتجون القادمون من فرنسا وهولندا على اللقاء للتظاهر بالعاصمة الأوروبية بروكسل، لكن أمام المنع،

باريس - يوسف لهلاي

رغم قرار السلطات الفرنسية منع قافلة المحتجين على متن سياراتهم التي جاءت من جنوب البلاد للاحتجاج بالعاصمة باريس، والتوجه بعد ذلك إلى بروكسل، تمكن بعض المحتجين من الدخول إلى العاصمة الفرنسية، يوم السبت الماضي، حيث وجدوا في انتظارهم عددا كبيرا من عناصر الشرطة التي قامت بتفريقهم واعتقال بعضهم من خلال إقامة نقاط مراقبة مشددة طوال اليوم على مداخل المدينة.

واستجوبت قوات الأمن 97 شخصا كان منهم 81 منيرالون، صباح أول أمس الأحد، قيد التوقيف، وأصدرت إنذارات شفوية بحق 513 منهم، بحسب حصيلة رسمية. وتدخلت ليل السبت الأحد في جادة الشانزليزيه وفي بوا دو بولون لتفريق آخر المشاركين، بحسب ما أكدت الشرطة.

وفي وقت مبكر بعد ظهر السبت، كانت أكثر من مئة مركبة قد وصلت إلى جادة الشانزليزيه، لكن قوات الأمن فرقتهما تدريجيا بإطلاق الغاز المسيل للدموع، ولم يتمكن المحتجون من إغلاق المدينة كما كان مبرمجا من طرفهم.

الحب بين طوق الحمامة وسان فالانتان

تابع ص: (1)



فريدة بوفتاس

ونحن جميعا نحيا في زمن الثورات، حيث تعصف الحروب، الماسي، الصراعات، الأوبئة، الموت الزؤام، باعصابنا المرهقة، لم نملك لأفئسا سوى أن نراهن على زمن آخر، يكون زمن استرخاء، بذكرنا باننا لم نوجد كي نبتلع كل هذا الكم من البؤس والشقاء.

في زمن يقرف فيه العنف بمجانبة دون حسبي، ويصبح السلام والمحبّة غائبا في عاينا الحالي، يتحول الفرد إلى كائن مرعوب، أي تتغير ماهيته، هو من يكتم مخاوه، ويجسب أنفاسه، كلما شعر أن ثمة خطرا داهما يحاصره.

كيف لا، وهو يرى آلاف العساكر والآليات الحربية تتحرك في كل الاتجاهات، تدار حركاتها وسكناتها بحسابات، لا يدرها سوى الراسخون في الاستراتيجيات الدولية، وتذهل أمامها أنهان البسطاء من الناس.

لكن، في الوقت الذي تطلعن فيه هذه الفئة الثانية إلى عجزها في فك العزلة عن فئيتها بخصوص السياسات الدولية ومثاقها، نجد أنها لا تحجم عن خوض غمار قضايا من طبيعة مغايرة، بحجة أنها تدخل في مجال اختصاصها، ومصاصتها، وأن مداركها كفيفة بلبلجا كل التفسيرات لما يطرح في حلبة النقاش.

هذه القضايا ذات البعد الأخلاقي، والعقدي، تكون حسبهم /ن/ في حاجة إلى نود عنها في وجه كل بدعة أو تحريف، أو ما شابهها، مما يمنحهم /ن/ الحق في الدول في سجال مع من يعدونهم مخالفينهم.

والإشارة اليوم إلى هذا، فرضها الجدل الذي أحدثه إشهار إحدى المحتوجات (بيسكي ميرينديا) الذي لتسوية أكثر في إطار ما يعرف (بالمركو تينغ) تم توظيف عيد الحب، وطبع على غلاف قطعة الحلوى عبارات وصور تدعو إلى الحب.

إلا أن هذا لم يكن ليروق للبعض، الذين اعتبروا أن في هذا خدشا للحماء، وتشجيع الناشئة على سلوكات وأحاسيس هم أن في غنى عنها، بل ذهب البعض إلى الدعوة إلى مقاطعة المنتج...

وهذا يدفعنا إلى التساؤل التالي:

هل الحب كعاطفة إنسانية، كان دائما مرحبا به في ظل سلط (سياسية، دينية، ثقافية...) أم أنها عاطفة لحقها المنع باسم مطلق ما؟

إذا كان يوم 14 فبراير قد ارتبط رمزيا بعيد الحب، وبالتالي باسم أحد القديسين (فالانتان)، فهو بقتن أيضا بالقتل، إذ في مثل هذا اليوم في القرن الثالث وتحت حكم الإمبراطور الروماني كلوديوس تم إعدام القديس فالانتان، الذي كان يقوم بتزويج الجنود خفية، بعد أن منع الإمبراطور الزواج عنهم، هو الذي كان في حاجة للدفاع عن روما، وعن الإمبراطورية المهددة بالزوي، ولينم له ذلك، كانت الحاجة ماسة لجنود أصحاء وغير مشتتين ذهبا بسبب زيجاتهم.

أما إذا نشنا في الثقافة العربية الإسلامية فسوف لن نغلب كي نجد إبداعات عديدة، اهتمت بهذا الموضوع، وكانت إما على هيئة أشعار، روايات، قصص، أبحاث أو رسائل، والتي تفاوتت في ما بينها من حيث الطرح والقيمة، لكنها تخبرنا أن الحب بوصفه قيمة لم يكن غائبا في هذا التراث، الذي نجد ابن حزم النقبة القناري الأندلسي، (ولد سنة 994 وتوفي سنة 1064م) قد ألف كتابا عنه، تحت اسم "طوق الحمامة في الآفة والألف"، كان من بين من ترك لنا مؤلفا مقبيرا عبقا بكنهه أندلسية، جمع فيه معظم قصص الحب التي عاشها أو سمعها، وكان ذلك بطلب من صديق له بغرض بيان كل ما يخص العشق وأحواله.

وهو رسالة في صفة الحب "ومعانيه، واسبابه، وأعراضه، وما يقع فيه وله على سبيل الحقيقة".

ولقد حدد في أحد أبوابه ماهية الحب بقوله: «الحب أعرك الله، أوله هزل وآخره جد، نفت معانيه الجاللتها عن أن توصف، فلا تترك حقيقتها إلا بالعمارة، وليس يمكن في البداية ولا بمحظور في الشريعة، إذ القلوب بيد الله عز وجل، وقد أحب من الخلفاء المهديين والأئمة الراشدين كثير منهم باندلس...»، موضحا أيضا اختلاف الناس في ماهيته، في حين اعتبر هو أنه «اتصال بين أجزاء النفوس المقسومة في هذه الخليقة في أصل عضمها الرفيع» «مستشهدا بالنص الديني «هو الذي خلقتكم من نفس واحدة، وخلق منها زوجا ليسكن إليها».

نلاحظ من خلال موقف الفقيه ابن حزم، أن الحب لم يكن يوما ما مستنكرا ولا محظورا في الشرع، بل هو أمر يعيش تجربته الجميع من الناس، من كل الأطياف والطبقات، ومبعت ذلك أن الله خلق لكل نفس نفسا أخرى تسكن إليها.

كما يمكن أن نخلص إلى أن كل الحضارات والثقافات قد أسهمت في إثراء التراث الإنساني بخصوص هذا المفهوم، وما يفسر هذا هو أن الإنسان كان ولا يزال يفكر داخل ثنائية الخير والشر، وبالتالي الحب والكرهية، مادامت طبيعة وجودنا الإنساني غير السلس تقرض ذلك، ومادام الإنسان في كل أعراض تحولاته يبحث عن وجود مسكون بالحبة، هو من كانت في أعماقه مغروسة لولا ما أفسده الزمان منها، وهكذا نجد البعض ممن يمارس شرورا، مستندا في ذلك إلى مرجعيات نسب إليها أحكاما وتصورات من خلالها يهاجم غيره، على أساس أنه يملك الحقيقة، مهاجما كل من يحاول إعادة نسج العالم من جديد، في صورة أجمل، وتعبيرا عن قيمة سامية ونبيلة، والتي لن تكون سوى قيمة الحب.

الأوضاع المزرية للأطفال بمخيمات تندوف

تخرج للنور ائتلافا مدنيا للترافع والحماية

محمد قمار

عمم "الائتلاف المدني للترافع من أجل حماية الأطفال بمخيمات تندوف" بلاغا صحفيا عقب إسدال الستار عن أشغال تأسيسه، وقد توصلت الجريدة بنسخة من البلاغ حيث اعتبر في ديباجته أن تزامن تأسيس الائتلاف مع اليوم العالمي للمناهضة تجنيد الأطفال في 12 فبراير من كل سنة لم يكن اعتباطيا، إذ الائتلاف أتصل لأهمية أطفال مخيمات تندوف، من كل أشكال القهر والحرمان والاستغلال، وعلى رأسها تجنيدهم والزج بهم في جهات تغفل طفولتهم وتحرمهم من الحق في الحياة والكرامة، ويتحتم تحت مظلة "الائتلاف المدني للترافع من أجل حماية الأطفال بمخيمات تندوف" طيف من جمعيات ومنظمات المجتمع المدني الوطنية والدولية علاوة على فعاليات أكاديمية وخبراء وإعلاميين ومثقفين ومهتمين بشؤون الطفولة.

وقد تبلورت فكرة ماسسة للتنظيم للترافع عن أطفال مخيمات تندوف عقب الدعوة الوطنية التي عقدتها منظمة بدائل للطفولة والشباب بتعاون مع مجلس المستشارين يوم 10 دجنبر 2021 تحت عنوان "وضعية الأطفال المحتجزين بمخيمات تندوف والأليات الدولية لحماية حقوق الطفل"، التي توجت بمجموعة من التوصيات كان أبرزها الدعوة لتأسيس ائتلاف مدني من أجل الترافع عن حقوق الأطفال والفئات الهشة بمخيمات تندوف وحمائيتهم من الزج بهم في النزاعات العسكرية وكل أشكال الاستغلال، حيث ارتأت مجموعة من الفعاليات المدنية داخل وخارج المغرب تأسيس هذا الائتلاف الذي اتخذ شكل هيئة تشاورية تنسيقية، الغاية منه تشكيل جبهة للدفاع والترافع عن هذه الحقوق والعمل على حماية أطفال وطفلات المخيمات من كل أشكال الاستغلال والحرمان في مقدمتها تجنيد القاصرين...

وفي هذا السياق، نذكر أن

ROYAUME DU MAROC

Ministère de l'Économie et des Finances

Direction des Domaines de l'Etat

الجمهورية المغربية

وزارة الاقتصاد والمالية

مديرية أملاك الدولة

الجمهورية المغربية

وزارة الاقتصاد والمالية

مديرية أملاك الدولة

يمكن في علم العموم أنه ستجرى مسطرة عمومية عن طريق المزايدة العلنية لشجار الكاليتوس المغروسة داخل بعض المؤسسات التعليمية بإقليم الصورة وذلك على الشكل التالي:

يوم 17 فبراير 2022 على الساعة العاشرة والنصف 10.30 صباحا بقر قيادة اواناعة:

بيع 7 أشجار من نوع الكاليتوس تتواجد بمجموعة مدارس عبد الكريم الخطابي بجماعة اواناعة وذلك من أجل إزالتها من طرف المشتري.

يوم 18 فبراير 2022 على الساعة العاشرة والنصف 10.30 بقر باشوية تمنار:

بيع 16 شجرة من نوع الكاليتوس بإسة مغروسة بالثانوية الاعدادية تمنار، والتي سيتم قلعها من طرف المشتري.

في نفس اليوم على الساعة الثانية عشر 12.00 بقر قيادة ادا اوعزا:

بيع 33 شجرة من نوع الكاليتوس تتواجد بمجموعة مدارس ابي البركات بجماعة ادا وعزة وذلك من أجل إزالتها من طرف المشتري.

يؤدي ثمن البيع حالا مع زيادة 10% من أجل تغطية مختلف الصوائ.

أن حقوق التسجيل والتدبير لمعصر المسمرة ودفتر الكلف والشروط بتحملها من رسي عليه المزا.

للمزيد من المعلومات والاطلاع على دفتر التحملات والشروط يرجى الاتصال بمندوبية أملاك الدولة بالصورة الهاتف 0524785789 --- فاكس 0524474646

كما يمكن الاطلاع على مختلف الاعلانات من خلال البوابة الإلكترونية لمديرية أملاك الدولة على البوابة: www.domaines.gov.ma Avis et Annonces

مندوب أملاك الدولة بالنباية

عبد الواحد التكاني

مندوبية أملاك الدولة بالصورة - تجزئة الرج 1 - ص.ب. 351 - الهاتف: 0524-78-57-89 - الفاكس: 0524474646 ع.س.ن/465/إ.د

التحضيرات للقمة العربية بالجزائر على صفيح ساخن



تعود آخر قمة عربية انعقدت بالجزائر إلى مارس 2005، وهي مسافة زمنية تفصلنا بين السابقة واللاحقة تغيرت فيها الشخص ولهم تتغير طبيعة النظام، فماذا هيا النظام الجزائري للعرب، وما هي مبادراته ومسايعه من أجل تأمين ظروف اللقاء العربي العالي المستوى.

بانعقاد القمة العربية في موعدها شهر مارس، وتعتبر أن أي حديث آخر خارج هذا السياق بمثابة تشويش ومغالطات وتضليل. لابد أن الجزائر خرجت في الشوط الأول من امتحان التحضير للقمة برود عربية تستدعي أن تتفهمها وتاخذها بعين الاعتبار، منها أن القمة عربية وليست جزائرية وأن جدول أعمالها عربي وليس جزائري وأن الحضور للقمة يخضع لضوابط ومقررات جامعة الدول العربية وليس بناء على رغبات البلد المضيف، التضح للرئيس تبون ووزير خارجيته بالملمس أن الدول العربية تقف إلى جانب المغرب في قضية خلافاته مع الجزائر وفي قضية وحدته الترابية واحترام سيادته الوطنية مما يضع حدا لمناوراتها بإدراج قضية الصحراء المغربية وربط القضية الفلسطينية ب"القضية الصحراوية"، وأن اتهاماتها للمغرب لا تقوم على أسس مقنعة.

تأسيسا على ذلك، يبدو أنه تمت دعوة الجزائر إلى إعادة النظر في مواقفها بشأن مسألة الحضور والتمثيل وفي القضايا والملفات التي ستطرح وطريقة وأسلوب عرضها قبل الحديث عن موعد القمة، بما يشبه تمرينا على تخضير قمة عربية، يشكك المراقبون في انعقادها في ظل ظروف التشنج والخلافات والاصطدامات التي غدتها الجزائر وهي ترفع شعارات التضامن وتوحيد الصف العربي بينما الواقع يشي بغير ذلك.

هل الجزائر قادرة على تحمل أعباء هذه المسؤولية العربية الجسيمة؟ سؤال سيظل عالقا في انتظار مخرجات ما سيتمخض عنه الموقف الجزائري، إما بالاعتذار عن احتضان القمة في ظل المعطيات التي برزت على الأرض لاسيما العقدة المغربية وتكرس القطيعة الدبلوماسية وتدابيراتها، أو الاضطرار إلى الخضوع للأجندة العربية التي تحدها مراكز القرار العربية الفاعلة والمؤثرة، أو عقد قمة بمن حضر وتمريضها في ظروف عربية مطبوعة بالغيابات والتفكك والخلاف لا تتسجم وطموحات النظام الجزائري.

(*)دبلوماسي سابق

بالمقترحات والتصورات الجزائرية. واجه العمارة مشاكل أخرى مع الرئيس عبد المجيد تبون، بعدما فشلت دبلوماسيته في تحديد موعد عقد القمة العربية وفق المنظور الجزائري، فاضطر الأخير/تبون إلى التحرك إلى القاهرة والرياض للتشاور وتدارك ما لم يتمكن وزير خارجيته من تحقيقه من نتائج ملموسة. لم تظهر مؤشرات نصر جزائري ولو بتلبية الرغبة في الاتفاق على موعد مارس الذي يراد له أن يجمع بين المجد التاريخي الجزائري والتضامن العربي، فعاد تبون إلى الجزائر خالي الوفاض في انتظار تقدم ملموس، ليتم إرجاء تحديد موعد القمة إلى اجتماع مجلس وزراء الخارجية العربية بالقاهرة شهر مارس المقبل. غير أن الأمانة العامة للجامعة سبقته إلى الحديث عن ما بعد شهر رمضان ومنتصف السنة الجارية، مما وضع القيادة الجزائرية في مأزق.

حوصرت الجزائر، برئيسها ووزير خارجيتها، بجملة من الاستفهامات العربية حول دبلوماسية نهج القطيعة والاتهامات المتعددة بحق المغرب أسبابها وخلفياتها، في ظل القطيعة الدبلوماسية. بتقديم أدلة تثبت مدى تورط المغرب في ما صدر في حقه من تهمة، لكن لا دليل قاطع ولا أجوبة مقنعة شافية كافية، طرح أيضا موضوع الحضور المغربي للقمة، وهل ستعقد القمة بالجزائر دون دعوة أو مشاركة المغرب وكيف ومن سيوجه الدعوة إلى الملك محمد السادس لحضور القمة، في ظل القطيعة الدبلوماسية. اعترضت عدة عواصم عربية أيضا على الإصرار الجزائري على عودة النظام السوري إلى الصف العربي، وهو الممثل بجرائمه الإنسانية في حق شعبه، اختلفت عدة دول عربية مع المنظور الجزائري لمعالجة الأزمة الليبية، ومع التقارب الجزائري الإيراني في ظل تدخلات طهران في الشؤون الداخلية لعدد من الدول العربية، أسئلة كثيرة مستفزة ومخيبة للأمال انهالت على القيادة الجزائرية.

واجهت الدبلوماسية الجزائرية التساؤلات العربية التي ظلت عالقة، بتصريحات لعمامرة بأن قال: "بأن هناك أطرافاً تسعى إلى إفشال القمة" وأضاف "إن الذين يسعون لتقويض القمة العربية إن فشلوا في مسعاهم سيعملون على أن يكون التمثيل هزيباً"، مشدداً على "أن القمة العربية ستاتي في موعدها بتحضير جيد، إن احتضان الجزائر للقمة العربية المقبلة حق وواجب، وهي كدولة عربية محورية قادرة على تحريك الأمور بإيجابية عندما تترأس الجهد العربي المشترك" بما يفيد أن الجزائر متمسكة

هذا التوجه الجزائري عكس بالملمس وبصورة فاضحة الرغبة في اقتناص فرصة الرئاسة الدورية للقمة العربية، سعيا لتنشيط دبلوماسيتها لتلعب دورا حيويا في العديد من القضايا العربية والإقليمية، بغاية تبوء موقع الريادة في المنطقة العربية من محيطها إلى خليجها، والظهور بمظهر الدولة المؤثرة الفاعلة في القضايا السياسية العربية، كما تعكس هذه التصورات الحنين إلى عهد جبهة الصمود والتصدي العربية ورفع شعارات المقاومة ومناصرة الشعوب المقهورة والتنديد بتطبيع دول عربية مع إسرائيل واستخدام القضية الفلسطينية كورقة جذب واستقطاب. بالشكل الذي يمكن النظام الجزائري من جهة الانتفاخ حول مشكلته الداخلية والخارجية وتلميع صورة رئيسه.

أثقلت الجزائر كاهلها منذ الانطلاق بطموحات ومشاريع أعدت في مطبخها، متناسية أو متغافلة أن القمة العربية يجري التحضير لها منذ البداية بالتنسيق مع الأمانة العامة للجامعة الدول العربية وعدد من القادة العرب المؤثرين، يتم خلالها تدارس القضايا والملفات ووضع التصورات التي تكون بمثابة أرضية للتداول التوافقي بين القيادات العربية. أما إعداد قمة خارج هذا السياق فيعاقب البلد المضيف بغيابات القادة العرب وضعف مستويات التمثيل.

يقود هذه المغامرة الدبلوماسية وزير الخارجية رمطان العمامرة، الدبلوماسي المحترف الذي تربى في أحضان دبلوماسية الدسائس والمناورات والمؤامرات بإفريقيا، من خلال طبيعة المهام التي كلف بها والتي أثرت على أدائه الدبلوماسي بشكل كبير لما أصبح وزيرا، سعى كعادته إلى تكريس دبلوماسية المواجهة مع المغرب والاشتغال على قضية الصحراء المغربية بالاتحاد الإفريقي. هذا التوجه حجب عنه الرؤية وأنهك جهوده بالشكل الذي جعله يصرف النظر عن القضايا الأخرى ذات الطبيعة العربية بالخصوص، فلما حل امتحان الدبلوماسية الجزائرية أمام العرب واجه صعوبات ومناعب كثيرة بكل العواصم العربية التي حل بها لاسيما بالمشرق العربي، وأيضاً لقاءاته بأحمد أبو الغيط، الأمين العام لجامعة الدول العربية، التي لم تكن بالسهلة وصلت حد كسر العظم، الصعوبات لاحت كذلك خلال الاجتماع التشاوري لوزراء الخارجية العرب بالكويت نهاية الشهر المنصرم، الذي لم يتمكن فيه العمامرة من إقناع أي طرف عربي

انطلق المسلسل التحضيري للقمة من أجندة جزائرية صرفة، استبق فيها وزير الخارجية لعمامرة الحدث، بالإعلان عن عزم الرئيس عبد المجيد تبون عقد القمة شهر مارس 2022 كموعداً يجمع بين الرمزية الوطنية التاريخية (إشارة إلى عيد النصر بالجزائر مارس 1962) والبعد القومي العربي وتكريس قيم النضال المشترك والتضامن العربي".

ثانيا حين شرعت الجزائر في تحديد القضايا الرئيسية التي ستعالجها القمة، والتي يبدو أنها جاءت على شكل تحديات لرفع سقف المواجهات، فقد حرصت على فرض استعادة سوريا لمقعدها بالجامعة العربية، طرح القضية الفلسطينية من منظور يتقاطع مع اتفاقات بعض الدول العربية مع إسرائيل، بسط المقاربة الجزائرية في معالجة الأزمة الليبية، وعرض نظرة مختلفة للموقف من التدخل الإيراني في الشؤون الداخلية العربية، إصلاح الجامعة العربية وتدوير منصب الأمين العام للجامعة حتى لا يبقى حكرا على مصر.

هذا إضافة إلى تجاهل الجزائر للملف الساخن المتعلق بالعلاقات المتوترة مع المغرب، قابله التوجه نحو الاعتراض على اتفاق السلام بين المغرب وإسرائيل الذي تراه مهددا للأمن والاستقرار بالجزائر، وكذا السعي لإدراج قضية الصحراء المغربية على جدول أعمال القمة، وهي القمة التي ترى فيها الجزائر رمزا للتضامن العربي محاولة إقحام القضية الفلسطينية ضمن خاتمة دعم "الشعب الصحراوي". وذلك عندما قال لعمامرة " إن القضية الفلسطينية هي في المقدمة باستعادة هذا الشعب لحقوقه، متحدنا عن شعب آخر إنه "الشعب الصحراوي".

تزامن هذا الاستهلال مع تحركات دبلوماسية ومسايعي لدى بعض قادة دول المنطقة المغاربية تونس، موريتانيا وأطراف ليبية، لترتيب وتدعيم الأجندة الجزائرية إقليميا، متغافلة أن مركز القرار العربي يوجد بالمشرق وليس بالمنطقة المغاربية المفككة الأوصال الغارقة في الخلافات والمشاكل السياسية، كما عملت على استخدام الورقة الفلسطينية حين استقبلت رئيس السلطة

السيد محمود عباس وقدمت منحة مالية (100 مليون دولار) للسلطة الفلسطينية، ثم دعوة الفصائل الفلسطينية لحوار وطني بالجزائر، وهي مغامرة غير مضمونة النجاح بسبب الخلافات العميقة بين الفصائل، ولارتباط عدة فصائل باجندات دول عربية خليجية وشرق أوسطية مؤثرة.



محمد بنمبارك*

لن يكون الغرض من هذا المقال التشويش على الجزائر وهي في " خضم تحضيراتها" السياسية والتنظيمية لمؤتمر القمة العربية القادمة، بل التساؤل عن مدى ما يمكن أن تتمخض عنه من نتائج من شأنها أن تساهم في توحيد الصف العربي ودعم العمل العربي المشترك وبيعن الأمل لدى الشعوب العربية. ولكن لا بأس من الاستطلاع حول التحركات الدبلوماسية للبلد المحتضن لهذا الحدث العربي الكبير، فهذا الأمر يكتسي أهمية بالغة لكونه يقدم صورة مسبقة عن مؤشرات نجاح أو فشل القمة العربية، ومدى القدرة على تهيئ المناخ الصحي المساعد على الالتئام أو خلق أجواء التنافر حتى قبل الالتئام. هذا الرهان تتدخل فيه عدة عوامل من بينها طبيعة علاقات البلد المحتضن مع باقي الأطراف العربية وهل كل أبواب العواصم مفتوحة، الوزن السياسي لقيادته وما تتمتع من حظوة ومكانة عربية وطبيعة علاقاتها مع باقي القادة العرب. كل ذلك يضع في الميزان الطرف المنظم عندما يحين موعد الاستضافة كاختبار حقيقي لتقييم مدى قدرته على تدبير ملف القمة وتحمل أعبائها.

تعود آخر قمة عربية انعقدت بالجزائر إلى مارس 2005، وهي مسافة زمنية تفصلنا بين السابقة واللاحقة تغيرت فيها الشخص ولهم تتغير طبيعة النظام، فماذا هيا النظام الجزائري للعرب، وما هي مبادراته ومسايعه من أجل تأمين ظروف مناسبة لإنجاح هذا اللقاء العربي العالي المستوى.

حوصرت الجزائر، برئيسها ووزير خارجيتها، بجملة من الاستفهامات العربية حول دبلوماسية نهج القطيعة والاتهامات المتعددة بحق المغرب أسبابها وخلفياتها، كما تمت مطالبة الجزائر بتقديم أدلة تثبت مدى تورط المغرب في ما صدر في حقه من تهمة





الثقافة



الإبداع وفتنة المكان.. «سيدي امغايت»-أصيل



أسامة الزكاري

الإبداع والمكان.. سلطة للحكي بلا ضفاف، وأفاق مشرعة أمام منظمة الخلق والتأمل والاستلهام. لا يحمل المكان صفات الإقامة فحسب، ولا خصائص المستقر فحسب، ولكنه قبل كل ذلك، منبع السكينة التي تصنع مباحج الحياة وتمنح للوجود ميسمه الخاص ونكهته الفريدة وأحلامه النوسطالجية. لذلك، ظل هذا الموضوع ماثرا استقطاب متواصل ليس فقط- بين صفوف المبدعين والفنانين، ولكن كذلك وبينفس القدر- لدى كل من يصنعون صفة العمق ومنزع التميز والى التقدّر في السلوك وفي العشق وفي تجسير أسباب التباعد بين ضغط الحياة اليومية من جهة، وبين سمو البعد الفردي داخل غوايات الذات الباحثة عن صفاتها من جهة ثانية.

مناسبة هذا الكلام، صدور العمل الجديد للكاتب فيليب كيكى بولون، تحت عنوان «سيدي امغايت»، باللغة الفرنسية، سنة 2020، وذلك في ما مجموعه 96 من الصفحات ذات الحجم المتوسط. والكاتب، استثمار صوفي لخصوبة المكان ولطراوة الوجود، بعيد -من خلاله- المؤلف استكمال حلقات تأملاته العميقة في حصيلته التراث الرمزي الذي اشتغل عليه في كتابه الأول الصادر سنة 2019 تحت عنوان «نبلة» والذي خصصه للاحتفاء بتجربة الفنان التشكيلي خليل غريب. لا يتعلق الأمر بدراسة تاريخية حول ضريح سيدي امغايت، ولا برصد جغرافي لتحولات الفضاء السوسيوإجمالي، ولا بانهاض عجائبي بجمالية الموقع السياحي الذي يؤثته الضريح، بقدر ما أنه سرد تأملي يحقني بطريقته الخاصة بدھشة اكتشاف فضاء فطري، لإبرال يحافظ على معالم تجانس مكوناته البشرية والطبيعية

والثقافية، استنادا إلى موروث رمزي غني ومتنوع، أصيل في التاريخ وفي الهوية وفي الانتماء.

يقع ضريح سيدي امغايت -اليوم- داخل المجال الترابي لجماعة الساحل الشمالي التابعة ترابيا لدائرة أصيلا على بعد كيلومترات قليلة جنوب هذه المدينة في اتجاه مدينة الغرائش. ويشرف هذا الضريح على شاطئ استثنائي في كل شيء، في بهاء جماله، وفي أساطيره العجيبة، وفي قصصه وجوه الساكنة مع تفاصيل تراب الأرض جحافل الغزو البرتغالي الذي ضرب مدينتي أصيلا وطنجة سنة 1471، وفي تساقن لوجه الساكنة مع تفاصيل تراب الأرض لحد التماهي، ثم في ارتباط مدينة أصيلا ب«تركة» هذا الفضاء وبقدسية هذه البركة المتوارثة جيلا بعد جيل.

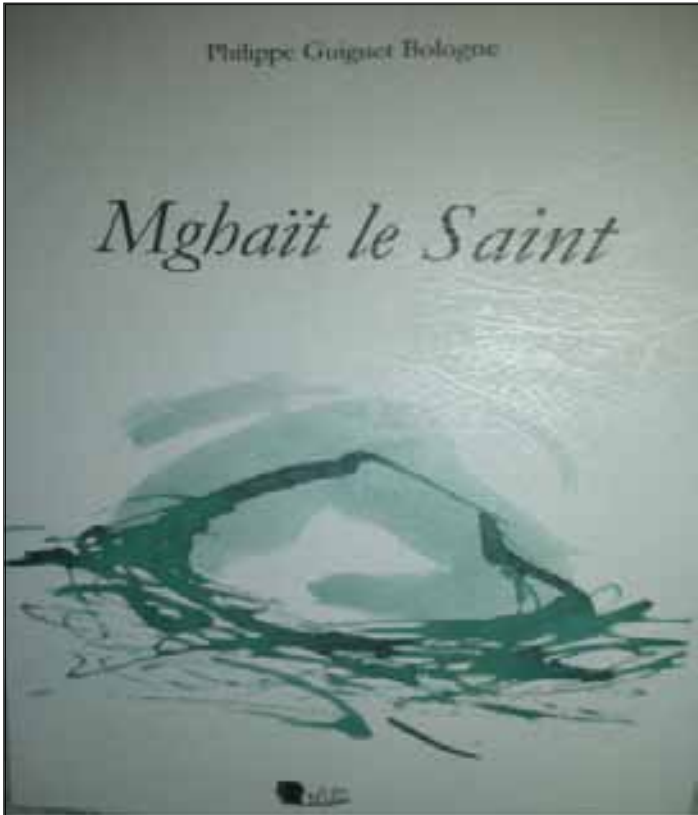
لقد قيل الشيء الكثير حول هذا الفضاء، وبرزت أعمال تاريخية رصدت انواره المثيرة في سياق المد الجهادي المواجه للغزو الأيبيري للقرن 15م، وخاصة عند الحديث عن محطات كبرى في مسار هذا المد، مثلما هو الحال مع معركة «الحومر» الشهيرة التي نجد تفاصيل عنها في المنشآت المرحلة مثل كتابات الحسن الوزان وبرناردو رودريغيز. وفي المقابل، انشغل مبدعو مدينة أصيلا باستلهام خصوبة «المكان» لإنتاج نصوص على نصوص، وكتابات على كتابات، وإبداعات على إبداعات، اختارت الاحتفاء بمعالم هذه الخصوبة لإنتاج سرديات مخصصة ونظم شعري فريد في موضوعاته، مثلما هو الحال مع أعمال بعض الرواد من أمثال أحمد عبد السلام البقالي، ومحمد البوعناني، والمهدي

أخريف، وعبد السلام الواح....

لقد أحسن فيليب كيكى بولون التقاط تفاصيل الجمال داخل هذا الفضاء الفريد، فترك لعينه، عين المبدع الملتفتة للتفاصيل وللجزئيات، متعة البحث عن متعها الفريدة المنفصلة عن صخب العالم وعن ضجيج الآخر، في مقابل إشباع سكينة الروح وإرواء ضمئها من إكسبر الذات الباحثة عن صفاء السكينة. في هذا الإطار، جاءت قراءته تفكيكية لثروة هائلة من الرموز اللامادية التي يحفل بها فضاء سيدي امغايت، وهي رموز لا يلتفت لها سكان المنطقة بحكم طابعها الاعتيادي اليومي، وبحكم أن «المكان» لإبرال على الفطرة، فطرة الولي الصالح وبركته وكراماته الغائبة/ الحاضرة. وكانى به حارس أمين ينتصب في كل وقت وحين، ناشرا ظله ضد كل أشكال المسخ الذي بدأ يتسرب إلى المنطقة، ليمس بعذبيتها وليجردها من أنزواتها الذي ظل يصنع بهاءها على امتداد الجهود الطويلة الماضية.

يعتمد نص فيليب كيكى بولون على حكي عجائبي، ينهل من أساطير الفضاء المتوسطي الواسع، ويفتح على تاريخ البحار وقصص المستكشفين والرحالة، وينيش في معالم جمال المنطقة وفي السلط الرمزية لحارسها الأمين، الولي «سيدي امغايت». وفي هذا الجانب بالذات، تبدو الكتابة التخيلية والتأملات الانطباعية والتفاعل الفكري، مدخلا لإعادة قراءة رؤى «الأخر» الأوربي تجاه تفاصيل الواقع الحميمي للناس البسطاء الذين يصرون على دوام أنساقهم المعيشية الفطرية في التعبير عن ذاتها في الموقف وفي السلوك وفي نظم

لا يتعلق الأمر بدراسة تاريخية حول ضريح سيدي امغايت، ولا برصد جغرافي لتحولات الفضاء السوسيوإجمالي، ولا بانهاض عجائبي بجمالية الموقع السياحي، بقدر ما أنه سرد تأملي يحقني بدھشة اكتشاف فضاء فطري، لإبرال يحافظ على معالم تجانس مكوناته



تدبير الحياة اليومية، لذلك، انفتح المؤلف في «مقارناته» على معالم الخصوصية داخل أقاصي الفضاء المتوسطي الواسع، ليستقط خلاصاته على واقع فضاء سيدي امغايت، الأمر الذي ينبع للمؤرخ مداخل مهمة لإعادة مقاربة تنظيمية التمثلات الذهنية التي أضحت تحملها نخب أوربا الراهنة تجاه المجالات المغلفة داخل أقاصي عوالم ما وراء البحار.

يحضر التاريخ قويا في نص فيليب كيكى بولون، يحضر التاريخ من زاوية الاستثمار الإبداعي والتخييلي. ومن هذه الزاوية بالذات، فإنه يكتسب القدرة على التوثيق لثرات الرمزي اللامادي بشكل قد لا نجد مثيلا له داخل بنية النصوص التاريخية التخصصية في معناها الحصري الضيق

وفي أدواتها المنهجية في البحث وفي التدقيق وفي التقصي وفي التدوين. هي كتابة متحررة من قيود الأدوات الإجرائية التي يفرضا منطق المؤرخ وصرامته المعروفة. باختصار، هي كتابة تعيد تحقيق التصالح الضروري مع خصوبة فضاء الظل، وثروات الهامش، ونزوات المنسي. لذلك، فهي أداة أساسية في فهم تحول ذهنيات «الأخر» في تلقيه للصور وللكتشيبات المحلية، بعد أن يحقق التصالح الضروري مع عينه المبدعة، فتشجع عن الاستيهامات العجائبية الموروثة عن الكتابات الكولونيالية لمراحل الاستعمار. وفي ذلك تعبير جلي عن إخلاصها في الاحتفاء بالإنسان، أي إنسان، وفي حسن الإنصات لفصيلة السكينة التي تضفي على هذا الإنسان إنسانيته.

عبد المنعم سامي، أحد مؤسسي منشورات «Le Manifeste»،

من دون تعبئة جميع الأطراف الناضلة والقراء، فإن أزمة قطاع الكتاب ستطول



فاقمته حالات الإغلاق المتكررة التي عرفتها بلادنا.

وقد قمنا، في إطار هذه الحملة، بإطلاق وسمين اثنين، الأول باللغة الفرنسية consumonslelivremarocain.com والآخر باللغة العربية #شراءكتاب_مغربي.

إن الأمر عبارة عن امتداد لمبادرة سبق واطلقها مهنيون الكتاب المغاربة سنة 2020 تحت عنوان «القراءة، فعل مقاومة». ونحن ندعو كل من يرغب في ذلك إلى المساهمة ودعم هذا العمل التضامني من خلال نشر هذه الرسالة وهذه الحملة لتشجيع المواطن على استهلاك الكتاب المغربي.

في حين يكمن الهدف الثاني في دعوة الجمهور العريض لتفضيل المنتجات الثقافية الحاملة لعلامة «صنع في المغرب» من أجل دعم المقاولات الثقافية المغربية في مواجهة الصعوبات التي يعاني منها قطاع الكتاب في المغرب.

ستجري الحملة، في مرحلة أولى، على الشبكات الاجتماعية، على أمل أن تتمكن من تعبئة أكبر عدد من الفاعلين في المجال الثقافي والمواطينين. ومن الأهمية بمكان إعطاء نفس جديد لقطاع وطني للكتاب عانى كثيرا من تداعيات الأزمة الصحية.

ويهدف هذا التحرك الأول إلى التعريف بالفاعلين في قطاع الكتاب بالمغرب، وإلى ترسيخ ثقافة أدبية وخلق عادة متعلقة بقراءة مستدامة لدى المواطن.

ما هو الهدف الذي تتوخونه من الحملة ؟

■ من هو الجمهور المستهدف ؟
■ الجمهور المستهدف هو جميع الفاعلين في سلسلة إنتاج الكتاب، والسلطات العمومية، ولإسما الوزارة الوصية ووزارة التربية الوطنية والمؤلفون والناشرون والمواطن والصحافة.

ما هو تقييمكم للوضع الحالي لصناعة الكتاب ؟

■ يشير التقرير الذي أصدره المجلس الاقتصادي والاجتماعي سنة 2019 بعنوان «النهوض بالقراءة ضرورة ملحة»، إلى أن ممارسة المجتمع المغربي لفعل القراءة وللأنشطة التي تساعد المواطن على تكريس وإغناء العلم والمعارف، تتميز بضعفها.

وحسب هذا التقرير، فصناعة الكتاب

ويتحمل الناشرون مسؤولية كبيرة، وعليهم أن يتبعوا من أجل البحث عن الزبون/القارئ من خلال تسجيل حضورهم على شبكات التواصل الاجتماعي، والتضامن في ما بينهم، ودعم أماكن بيع الكتب.

فمن دون تعبئة جميع الأطراف الفاعلة والقراء، فإن الأزمة التي يعاني منها قطاع الكتاب لا شك ستطول، وهو ما من شأنه أن يشكل ضربة قاسية للإنتاج الأدبي في المغرب. لا أحد يقبل أن يكون المغرب بلدا يستهلك الكتب الأجنبية.

ما هو تقييمكم للوضع الحالي لصناعة الكتاب ؟

■ يشير التقرير الذي أصدره المجلس الاقتصادي والاجتماعي سنة 2019 بعنوان «النهوض بالقراءة ضرورة ملحة»، إلى أن ممارسة المجتمع المغربي لفعل القراءة وللأنشطة التي تساعد المواطن على تكريس وإغناء العلم والمعارف، تتميز بضعفها.

وحسب هذا التقرير، فصناعة الكتاب

تتسبب أن تعمل بشكل منتظم، فيما يبلغ متوسط عدد النسخ المطبوعة حاليا 550 نسخة. عوض 2000 نسخة كانت تصدر في السنوات القليلة الماضية.

■ إن إقلاق قطاع الكتاب لا يمكن أن يتم في غياب إرادة سياسية، وإعادة هيكلة دور النشر، ومن دون وجود تضامن بين مختلف دور النشر.

في هذه الصورة القائمة هناك نقطة إيجابية وهي تكاثر نوادي القراءة عبر المغرب، وعلى الناشرين العمل مع هذه الأندية للترويج للكتاب المغربي.

ما هي، برأيكم، الأمور الكفيلة بجعل قطاع الكتاب يتعافى بعد (كوفيد-19) ؟

■ إن إقلاق قطاع الكتاب لا يمكن أن يتم في غياب إرادة سياسية، وإعادة هيكلة دور النشر، ومن دون وجود تضامن بين مختلف دور النشر.

في هذه الصورة القائمة هناك نقطة إيجابية وهي تكاثر نوادي القراءة عبر المغرب، وعلى الناشرين العمل مع هذه الأندية للترويج للكتاب المغربي.

J'ai fait un dream ليوسف أمين العلمي



صدر حديثا عن دار الفنك للنشر، كتاب للكاتب والاستاذ يوسف أمين العلمي، بعنوان «كان لي حلم .. J'ai fait un dream»

يضم الكتاب بين دفتيه نصوصا قصيرة أنجزها الكاتب أمين العلمي إبان فترة الحجر الصحي.

وأوضح بلاغ لدار النشر أن الكتاب، الذي يقع في 126 صفحة، يحفل «بكلمات بديعة وتاملات (...) تمنح الحياة للشخص».

صدرت ليوسف أمين العلمي العديد من الروايات، منها على الخصوص «مغربي في نيويورك»، و «السريون» التي نالت جائزة الأطلس الكبير وجائزة متعة القراءة، و«باريس بلدي»، و«المنمنمات»، و«أسامة قلبي»، و«حب مرتحل» و«ربيع مضحك».

ونشر المؤلف والفنان، الذي يكتب باللغة فرنسية، في 2005 كتابا بالدراجة بعنوان «تقريب الثاب»، كما حاز في 1999 جائزة أفضل رواية سفر التي يمنحها «بريتش كانسيل إنترناشيونال»، وذلك عن كتاباته باللغة الإنجليزية.

«الفكر الإسلامي المعاصر» لكامبانيني معربا



صدرت مؤخرا عن «منشورات مصر العربية» النسخة العربية من كتاب «الفكر الإسلامي المعاصر» لـ ماسيمو كامبانيني بترجمة إسلام فوزي من الإيطالية..

يقدم العمل أبرز الإشكاليات الفكرية التي تخترق العالم الإسلامي، ويشير إلى أن العديد منها متوارث منذ قرون، من ذلك النظرة الأشعرية إلى القرآن باعتباره غير مخلوق، وبالتالي غير خاضع لقوانين التطور.

ويجادل كامبانيني هنا بعدم وجود طروحات جدية مناهضة لهذا التصور، ما غلب القراءات الحرفية للنص الديني، وبالتالي أصبح الإسلام مؤسسة على الرغم من كون رسالته الأصلية تقوم على تحاشي بنية المؤسسة.

جامعيون وأدباء في ملتقى السرديات الجهوية

الرواية والتحليل الاجتماعي



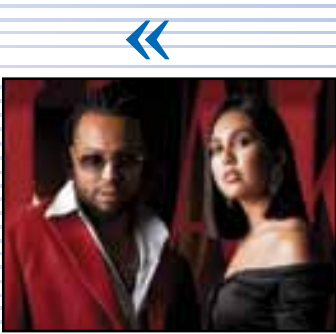
في سياق الانفتاح على أصوات الإبداع السردية ومدى قدرتها على صوغ تمثيلات فنية عن عوالمها المكانية والزمانية، وضمن ملتقيات السرديات الجهوية، ينظم مختبر السرديات والخطابات الثقافية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية - بنمسك - الدر البيضاء، وجمعية الشعلة فرع مدينة خريبكة، ومندى اطلس للثقافة والفنون بخنيفرة، ويستسق مع المجلس القروي لاولاد بوغادي، ببني خيران ناحية وادي زم إقليم خريبكة، الملتقى الحادي عشر للسرديات الجهوية - الدورة السادسة بجهة بني ملال خنيفرة في موضوع: في محور: «الرواية والتحليل الاجتماعي». وذلك يوم السبت 26 فبراير2022، ابتداء من الساعة التاسعة والنصف صباحا بخيمة قرب مقر الجماعة بقرية اولباد بوغادي.

يشارك في هذا الملتقى نقاد وباحثون جامعيون حول روايات كتبها أدباء ينتمون إلى جهة بني ملال خنيفرة، في مقاربة تبحت في خصوصية التمثلات الفكرية والاجتماعية وأقارها في العمل الروائي.

وسيمتد افتتاح هذا الملتقى، الذي تنسق أشغاله حليلة وازيدي، بمحاضرة افتتاحية حول «الرواية والتاريخ»، يلقيها الباحث والمؤرخ صالح شكالة، ثم مداخلات للباحثات والباحثين: عبد العالي دمياني، أمينة غالي، مليكة حاتم، مصطفى فاروقي، عبد الرحمان البعوي، ياسين مروي، حول روايات لكل من:الجاحظ مسعود الصغير، أمينة الصيباري، محمد عناني، عبد الإله حبيبي، الزهرة الغلبي، محسن الغرابي.

«ديو» بين فناني الراب منال بنشليخة و«تاني»

أطلقت كل من الفنانة المغربية منال بنشليخة ومغني الراب المغربي من أصول كاميرونية تاني، خلال الأيام القليلة الماضية، أغنية جديدة تحت عنوان «معاك »، عبر قناة بنشليخة الرسمية بموقع تنزيل الفيديوهات « يوتيوب » وكانت الفنانة منال بنشليخة، قد كشفت عن أول تعاون بينها وبين الفنان تاني من خلال ديو غنائي بالدارجة المغربية واللغة الفرنسية، إختاراً له عنوان « معاك » وعمل الفنانان على نشر قبل ذلك، عبر صفحتاهما الرسمية بمواقع التواصل الاجتماعي، مقطع فيديو ترويجي للعمل الجديد، مرفوق بتدوينه كتبوا فيها عنوان الأغنية: « معاك : تجدر الغشارة إلى أن أغنية « معاك » التي تجمع لأول مرة بين الفنانين منال بنشليخة و« تاني »، كان من المقرر إصدارها الأسبوع الماضي ، غير أن الثنائي قرر تأجيل موعد طرح « الديو »، بسبب فاجعة الطفل ريان التي اهتز لها العالم.



الدار البيضاء .. معرض تشكيلي بالدارالبيضاء

يحتضن معرض فنون (living 4 art) بالدار البيضاء ما بين 19 فبراير الجاري و23 مارس المقبل، معرضا تشكيليا فريدا يحمل عنوان «انبعاث» للفنانة رجاء لحلو. من خلال اللوحات التي تقدمها في هذا المعرض، تنقل الرسامة لحلو المتلقي إلى عالمها الفني، عالم تهيمن عليه مجموعة واسعة من الألوان المرادفة للعواطف التي تسعى إلى توصيلها إلى الزوار عبر جديد أعمالها التشكيلية.

وحسب ورقة تقديمية لـ(living 4 art)، فهذه الفنانة تبحر بالمولوعين عبر معرضها «انبعاث» بسفينتها في دورة حقيقية من العواطف والمشاعر، بدءا من الكآبة والحزن واليأس التي تمثلها الألوان الداكنة إلى الفرح والنشوة التي ترمز إليها بالوان مشرقة ومحفزة وملبئة بالوان الحياة. مشاعر متناقضة تجتمع في تناغم تام في أعمال لحلو لخلق لوحة غير نمطية وفريدة، تختلف عن غيرها، لوحة تشع بالدفء البشري، وتدفع المتلقي إلى الإعجاب بها، فتخلق لديه حالة من الشعور بالراحة.



الثلاثاء 15 فبراير 2022 الموافق 13 رجب 1443 العدد 13.069

«ليلة الأفكار» تحط الرحال أخيرا بالدارالبيضاء على غرار عدة مقرات

المركز الثقافي الفرنسي بالعالم

مؤخرا، و محاولة اقتراح أفكار و التعايش مع الطرق الجديدة في التواصل، وغيرها من الاقتراحات التي سينتجها أشخاص من المجتمع المدني المنتمين لمختلف الميادين و الأعمار و لكنهم مهتمون بالشان الثقافي و الفني ..

و من بين الأفكار التي تم طرحها فكرة المخرج الشاب هشام العسري الذي قال بان هاته الفترة لم يعتبرها فترة تراجع أو انكسار بل هي فترة مميزة، فترة انتقال لزمن مغاير و قواعد جديدة. مرية ضيف من بين ما صرحت به عن تجربتها في ما يخص هاته المرحلة، هو كونها قبل الجائحة كان هناك إحساس بان شيئا ما سيقع و تنبا الكثير بحرب ثالثة و تغيرات سوسيو - جغرافية، ألا أنه تبين في آخر المطاف بانها أزمة صحية، و هنا كان من اللازم تغيير طرق التواصل خاصة لمن هو اجتماعي و لا يشعر بذلك إلا وهو يؤدي السلام عن طريق اللمس كما هي العادة عند المغاربة عامة. و ترتب عن ذلك، الإحساس بان ذلك الاندفاع الطبيعي قد انكسر.

الكاتبة لبنى السراج، رأت بان ما ميز الفترة هو ذلك « الطقس الجماعي بعدم اليقين » لم يعد الإنسان قادرا على التخطيط للأيام المقبلة كما كان معتادا. و وقفنا على حالة أن عدد من المتخصصين و المسؤولين لم تعد لهم رؤية واضحة، من سياسيين و أطباء و علماء... و حل شعور بان الإنسان كفرد ليس بتلك القوة التي كان يزعم أنه عليها، و ربما كان الوقت مناسبا ليشعر الفرد بأنه ضعيفا. حمزة قصير ينظر للأمر بنظرة تفاؤلية أكثر، و اعتبر بأنه في « وقت الأزمات حيث تفتح أبواب جديدة » و بالتالي كان المرء أمام أمرين، إما أن يقول لنفسه سوف نموت جميعا، أو يحاول أن يجد مخرجا و يتعامل مع المعطيات التي بين يديه. و هذا ما جعله يكتشف بان الإنسان أبان عن كونه شجاعا وخلاقا... و أبرز إمكانياته في ابتكار أشياء أخرى للتعايش والتواصل.

وللتذكير، فقد سبق وأعلن مدير المركز الثقافي الفرنسي للدار البيضاء، « جايتان بيلان » عن هاته الظاهرة، لجريئتنا مساء السبت 5 دجنبر الماضي خلال تنظيم « ليلة الفلسفة » ، و قال بان هاته الأخيرة ستكون حلقة وصل بين « ليلة الفلاسفة » التي اعتاد المركز الثقافي أن ينظمها بمدينتي الدارالبيضاء و الرباط و« ليلة الأفكار ».



نظمت فيها التظاهرة بالدار البيضاء من بينها:

المعهد العالي للفنون الجميلة بالدارالبيضاء،مقر المركز الثقافي الفرنسي، حديقة الجامعة العربية، و L'Atelier de l'Observatoire

و تدعو « ليلة الأفكار» للتفكير بشكل جماعي من خلال مجموعة من المحاضرات و الملتقيات و عروض فنية و موائد مستديرة و ورشات للشباب حول تيمة يطرح فيها كل و+أحد رايه في « كيفية إعادة البناء » خاصة مع الظروف التي يعرفها المغرب و العالم

كما أن هذا العرض الفني تلى مائدة مستديرة جمعت ما بين نخبة من المهتمين بالشان الثقافي والفني : الكاتبة لبنى السراج، الناشطة الثقافية مارية ضيف، المخرج هشام العسري، و مصممة الرقص مريم جازولي و الكوميدي يوسف قصير. المائدة المستديرة التي ادارها الصحفي عبد الله ترابي، كانت فرصة لعرض مجموعة من الأفكار التي كانت ضمن اهتمامات اشغال « ليلة الأفكار » و التي توزعت على مختلف الاماكن التي

فيلم «عائشة» المغربي يتوج بمهرجان«بانوراما الفيلم القصير» التونسي



للمخرج محمد عتيق من البحرين، وفاز بجائزة الأفلام الوثائقية فيلم «بيروت بعد ال 40» للمخرج أنطوني مرشاق من لبنان.

ووضعت الدورة السابعة التي اختتمت فعالياتها مساء الخميس، 24 فيلما ضمن المسابقة منها 20 فيلما روائيا قصيرا و 4 أفلام وثائقية من قرح» للمخرج الكسندر فوجوفيك من مونتينييجرو، وفاز بجائزة الإخراج زكريا نوري عن فيلم «عائشة» المغربي، وفاز بجائزة «تنويه خاص» بالمهرجان فيلم «عروس البحر »

اختتمت الخميس، فعاليات الدورة السابعة لمهرجان «بانوراما الفيلم القصير الدولي» التونسي .

وفي نهاية الختام تم منح الجوائز للأفلام الفائزة، حيث تم منح جائزة أفضل فيلم، لفيلم « يوم عادي جدا» للمخرج السوري انس زواهري، وفاز بجائزة «التقاد» فيلم «قوس قزح» للمخرج الكسندر فوجوفيك من مونتينييجرو، وفاز بجائزة الإخراج زكريا نوري عن فيلم «عائشة» المغربي، وفاز بجائزة «تنويه خاص» بالمهرجان فيلم «عروس البحر »



تدخل عالم المجموعات بالمغرب، إلى جانب مجموعات ناس الغيوان، وجيل جيلالة و المشاهب ومجموعة ايمازيغن...

وقد تميزت فرقة اوسمان « البروق، جمع برق » عن باقي المجموعات الموسيقية الامازيغية الأخرى، بتأثيرها الكبير بالموسيقى من خلال الاعتماد على آلات القيثارة، الكمان، والأكورديون، وغيرها، والمقامات الموسيقية الحديثة ، كما يعتبر المرحوم عموري مبارك من أكثر الفنانين المغاربة موهبة وهو الذي قام بتحديث و تدويل الموسيقى والأغاني الامازيغية من خلال مؤلفاته وأبحاثه، ويعتبر صوت عموري مبارك صوت ناعم وشاعري من عمق المغرب حيث ساهم في أداء الكثير من روائع الأغنية الامازيغية الملزمة على مدى أربعة عقود من العطاء رغم الكثير من التحديات والظروف التي واجهها.

فبعد تجربة اوسمان ، رسم عموري مبارك مساراً جديداً أوحى مساراً جديداً للإبداع من خلال الاستمرار على خط تحديث الموسيقى الامازيغية من خلال ابتكار ترتيبات جديدة كانت بارزة في كثير من الأوقات. من دمج إيقاعات وأصوات العالم الجديد وكان المرحوم يبحث دائما عن أفاق موسيقية وفنية جديدة، ورافق هذا البحث بشكل جيد وحقيقي عمل حول التراث الموسيقي للراويس ، ولا سيما تراث المخضرم وإيقونة الموسيقى الامازيغية ، الحاج بلعبد. ومع ذلك ، فإن صوته الجميل قد ساعده كثيرا في تخليد روائعه اللطيفة للاستماع إليها وتقديرها من خلال الآن. وبهذا فقد أنشا المرحوم عموري مبارك ، وهو فنان ملتزم وصادق وحديث ، مدرسته الخاصة بعد عدة عقود من التمرين والنضال الشرس، هذه المدرسة هي اليوم مرجعية حقيقية من حيث الموسيقى ليس فقط الامازيغية ولكن أيضا المغربية، واشتهر مبارك بأسلوبه وبالعابرة الموسيقية الجيدة والقصيدة الملزمة والترتيبات الجيدة المدروسة بعناية.

إف

عائلة الفنان

عموري

تحتفي

بمبارك

بمسقط

رأسه

خلدت عائلة الفنان الامازيغي الراحل مبارك عموري الذكري السابعة لوفاته، أول انس السبت 12 فبراير الجاري بدوار مزغالة إقليم تارودانت ، وضم برنامج الذكري ندوتين الأولى في محور عموري مبارك الفنان والإنسان يساهم فيها بمداحلات الأساتذة:

الفنان بلعبد المكاف صديق الفنان عموري ودكتور باحث ، والفنان لحسن ادحمو ، والباحث في الثقافة الامازيغية الأستاذ محمد ادماج .

وتتناول الندوة الثانية موضوع مكانة اللغة الامازيغية في المؤسسات ، يساهم فيها خيرة الأساتذة ، كاحمد عصيد أستاذ باحث بالمعهد الملكي للثقافة الامازيغية ، الحسين انير البوعقوبي أستاذ باحث بجامعة ابن زهر، والأستاذ احمد ارحموش محامي وفاعل مدني ، بالإضافة للأستاذ .

كما شهدت الذكري السابعة، حسب البرنامج، أمسية فنية بمشاركة مجموعة هشام ماسين ومجموعة إيكدار والفنان محمد اماعي وتختتم بقراءة شعرية للشاعر محمد الوقاياني.

كما شهدت الذكري زيارة لقبر المرحوم بحضور أصدقاء الفنان الراحل و عدا من محبيه و اساتذة باحثين ومهتمين بالشان الفني والثقافي المغربي والامازيغي بالإضافة لعائلة المرحوم.

يذكر ان الفنان عموري مبارك وافته المنية بتاريخ 14 فبراير 2015 بمدينة الدار البيضاء ، وولد سنة 1951 في بلدة ايركيثن، بإقليم تارودانت، التي قضى بها طفولة قاسية، بين جدران إحدى المؤسسات الخيرية. كما بدا الراحل مساره الفني رفقة مجموعة «سوس فايف».

التي كانت تؤدي إضافة إلى الأغاني الامازيغية، أغاني بالفرنسية والإنجليزية.

وبعد ذلك التحق عموري مبارك بالعمل الجماعي من خلال انخراطه في الجمعية المغربية للبحث والتبادل الثقافي(AMREC)، التي كانت وراء تاسيس مجموعة «ياه»، التي ستحمل ابتداء من سنة 1975 اسم مجموعة «أوسمان»، والتي يمكن اعتبارها أول مجموعة امازيغية

عبد الجليل بتریش

«ارشیف»

An aerial photograph of a village built into a hillside. The village features a prominent church with a green roof and a bell tower. The surrounding area is hilly and sparsely vegetated.

مراسلة خاصة

إنها خلاصة قصاصة جديدة بشأن «ماس»
ما فتئت تتكرر على أسفلت العديد من المسالك
الطرقية في أكثر من جهة، وبالضبط تلك
المحتضنة لضيعات أو مزارع فلاحية توفر فرص
مشغل قارة أو موسمية، قوامها، في الغالب،
الكح المضي المنعد الأوجه.

حادثة تجعل المنشغل بـ «أحوال المجتمع»
يسترجع، بغير قليل من الأسى والحزن، شريط

«إنَّ جبهة سوس ماسة لها من الامكانيات والمؤهلات البشرية والفرص الاستثمارية المتاحة ما يجعلها قادرة على تفعيل وتنزيل النموذج التنموي الجديد وإيجاد رهائنه الاستراتيجية».

يقول رئيس الجبهة كريم اشكنلي، مشيراً إلى: «إنَّ كل جهات المملكة هي اليات لتنزيل النموذج التنموي الجديد، وذلك عبر تتبع الأوراش الاستراتيجية، وتحفيز الاستثمار ودعم اليات الجبهة البشرية»، وضمم القايد على « أن جبهة

واستفاد هؤلاء التلاميذ، طيلة يوم كامل في مقر المؤسسة (ابتداء من الساعة التاسعة والنصف

ظروف غير آمنة تحيط بتنقل عمال وعاملات الضيعات الفلاحية؟ ...
أرشيف

استعرضت في مائدة مستديرة

A woman wearing a red headscarf and a black patterned dress is sitting on a dirt path, looking out over a vast, arid landscape. The background features rolling red hills and sparse green vegetation. The scene is captured in a wide-angle shot, emphasizing the isolation and natural beauty of the environment.

في انتظار تحقيق «عدالة مجالية» تخفف من تداعيات الهشاشة بأقاليم الجهة ...

المحاولات الصغيرة والمقاول الذاتي والتعاونيات وتعزیز القدرات البشرية بمختلف اقالیم الجبهة».

هذا وكان مسیر المائدة المستديرة قد قدم نبذة عن المؤهلات الإقتصادية بجهة سوس ماسة، حيث ذكر «أن الجبهة تساهم بـ 10 في المائة من الناتج الإجمالي الخام على الصعيد الوطني، وتشكل إقطاعات الفلاحة والسياحة والصيد البحري أهم مراكزها. كما أن القطاع الصناعي يمتلك بالجهة حوالي 437 وحدة

تشجيعا للحوار والتفاعل بين التلاميذ



والتفاعل بين مختلف تلاميذ الجهة، وترسيخ قيم المواطنة والتعايش والسلوك المدني لدى هؤلاء التلاميذ» تؤكد الجهة المنظمة.

وللتذكير، فإن «الارتقاء بالبحايا المدرسة» داخل المؤسسات التعليمية» يشكل رهانا محوريا ينبغي الحرص على كسبه، بالنظر لما لهذا المجال من أهمية على مستوى تشجيع وتحفيز التلاميذ المتفوقين، وكذا تطوير المهارات القريبة بشكل

إلى الساعة الخامسة والنصف)، من عدة ورشات في مجالات المسرح والغناء والسينما والخطابة والشعر والفنون التشكيلية، فضلا عن ألعاب تربوية مختلفة.

وتسعى هذه المبادرة التربوية إلى دعم الكفايات اللغوية للتلاميذ في الفئتين الإنجليزية والفرنسية، وتحفيز تعلم اللغات والتواصل من خلال الورشات المختلفة، والتشجيع على الحوار

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء والماء
الصالح لشرب
قطاع الماء
إعلان عن طلب العروض مفتوح رقم: 11/م.ب/ص/ع/2022/ع
جلسة علنية

تعلن مديرية التوريد والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح لشرب - قطاع الماء عن طلب العروض المتعلقة باقتناءءاملاح، احماضومذيبات لإدارة مراقبة جودة المياه.

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مفررة في الفصل 10 من نظام الاشتشارة.

هذه الاشتشارة مخصصة فقط للمقاولات الصغرى والمتوسطة وكذا التعاونيات واتحاد التعاونيات

والمقاولين الذاتيين.

يحدد الزمن التقديري للإنجاز الأشغال كالتالي: 40, 238.910 درهم(م.إ.ر.) - الكاتنة بشارع بلحسن الوزاني ص.ب الرباط شالة 10220 الرباط.

3000,00 درهم.

يمكن سحب ملف الاشتشارة بالعنوان

التالي: مكتب الصفقات بمديرية التوريد والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح لشرب- قطاع الماء - الكاتنة بشارع بلحسن الوزاني ص.ب الرباط شالة 10220 الرباط.

الهاتف: 05.37.66.72.53

الفاكس: 05.37.66.72.19

يمكن تحميل ملف الاشتشارة عبر

بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

يسلم ملف الاشتشارة مجانا.

يجب تحضير العروض طبقا

لمقتضيات نظاملاشتشارة و:

تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الصفقات بمديرية التوريد والصفقات قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

و أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الصفقات لمديرية التوريد والصفقاتقبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

و أو تدلى إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة. ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ 03/03/2022 على الساعة الحادية عشرة صباحامقر المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح لشرب- قطاع الماء - (البناية "G") شارع بلحسن الوزاني ص.ب الرباط شالة 10220 الرباط.

تفتح الأظرفة في أن واحد.

للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الاتصال بمكتب الصفقات العنوان شارع بلحسن الوزاني ص.ب الرباط شالة 10220 الرباط

الفاكس: 05.37.66.72.19

يمكن تحميل نظام مشتريات المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر العنوان الالكتروني لموقع المكتب - قطاع الماء: http://www.oneyp.ma

ع.س.ن/434/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة بني ملال خنيفرة
إقليم بني ملال
جامعة خصبية تالدة

إعلان عن اشتشارة معمارية رقم: 02/ع.ب.ق.ت/2022/ع
جلسة عمومية

في يوم الخميس 03 مارس 2022 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بمقر جماعة قصبية تالدة فتح اظرفة المهندسين المعماريين المتعلقة بالاشتشارة المعمارية لإجناز الدراسات التقنية وتنوع اشغال تهئية ساحة عمومية على الضفة اليمنى لنهر ام الربيع بمدينة قصبية تالدة.

يمكن سحب ملف المباراة المعمارية بالمصلحة التقنية التابع لجماعة قصبية تالدة او نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة.

حددت الميزانية الإجمالية المتوقعة للأشغال المتعلقة بالمشروع دون احتساب الرسوم في مليونين وخمسمائة ألف درهم.

يجب أن يكون كل محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 100 ، 101 و 102 من المرسوم رقم 12-349-2 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمهندسين المعماريين: - إما إيداع اظرفتهم مقابل وصل بمكتب ضبط جماعة قصبية تالدة. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة

- إما إرسالها عن طريق البريد الالكتروني عبر البوابة المغربية للصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المئخبة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 05 من نظام الاشتشارة المعمارية.

ع.س.ن/466/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة الصحة
المركز الإستشفائي الجامعي إبن رشد

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: CHUIRC/2022/013

في يوم 10 مارس 2022 على الساعة العاشرة والنصف صباحا سيتم في مكاتب المركز الإستشفائي الجامعي ابن رشد بالدار البيضاء 8 زنقة لحسن العرجون، فتح الأظرفة

المتعلقة بطلب العروض بعروض

اثمان لأجل: شراء معدات معلوماتية

يمكن سحب ملف طلب العروض

من مديرية المركز الإستشفائي

الجامعي ابن رشد بالمعدات

والتجهيزات الكاتنة ب 8، زنقة

لحسن العرجون الدار البيضاء

ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا

من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

يعفى المتنافسون من الضمان المؤقت.

حددت كلفة تقدير المقتنيات بالدرهم

مع احتساب الرسوم كما يلي:

3,573.549,00 درهم) ثلاثة ملايين

وخمسمائة وثلاثة وسبعون ألفا

وخمسمائة وتسعة وأربعون درهما.

حددت كلفة تقدير الصيانة السنوية

بالدرهم مع احتساب الرسوم كما يلي:

203,155,300 درهم) مئتان

وثلاثة آلاف ومئة وخمسة وخمسون

درهما وثلاثون سنتيما.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين

مطابقة لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من النظام رقم/158/ D1580

DEPP بتاريخ 19 يونيو 2015

المتعلق بصفقات المركز الإستشفائي

الجامعي ابن رشد الدار البيضاء.

ويمكن للمتنافسين إما :

إرسال اظرفتهم عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب

طلبات العروض بالكتابة العامة

لمديرية العامة للمركز الإستشفائي

الجامعي ابن رشد، الكاتنة ب 8، زنقة

لحسن العرجون الدار البيضاء .

إيداعها مقابل وصل بالمكتب أعلاه.

- تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب

العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح

الأظرفة.

إن البيانات التقنية باللغة الفرنسية

(أو بلغة أخرى مترجمة إلى اللغة

الفرنسية) مرفوقة بالملحق رقم 4

ملوءة كما ينبغي.

التي يستوجبها ملف طلب العروض.

يجب إيداعهم مع قائمة المحتويات

لدى المديرية العامة مصلحة المعدات

والتجهيزات الكاتنة ب 8 ، زنقة

لحسن العرجون الدار البيضاء وذلك

الى غاية يوم 9 مارس 2022 قبل

الساعة الحادية عشر صباحا

بإحدى أحدى العيادات

إن الوثائق المئخبة الواجب الإدلاء بها

هي تلك المقررة في المادة 9 من نظام

الاشتشارة.

ع.س.ن/472/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

إعلان قضائي عن بيع عقار محفظ

بالمزاد العلني

ملف إنذار عقاري بمقابلة حجر عقاري رقم: 109/2017

لغائدة: شركة إنداز عقاري بمقابلة حجر عقاري بواسطة دفاعها الأستاذ الحسين الزباني المحامي بهيئة وحدة

ضد: مبروك محمد وكاتله زغلي عبد الرحمن

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/03/23 على الساعة الحادية عشر صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزايـد

لمسور للعقار المسمى «ملك فريدة» 31008/40

ذي الرسم العقاري عدد 17/17- من: القسمة الموزعة رقم 17-17

مساحتها 66 سنـتـيار المشتملة على شقة بالطابق الثالث منها 1 سنـتـيار

للأتاقفة.

15-64/255- من أرض العمارة و1000/46.88 من الأجراء المشتركة

من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 0/17264

المتكون من العمارة الكاتنة بمدينة تاووريت.

وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع العقار المذكور أعلاه من طرف الخبير

في مبلغ 500.000,00 درهم.

مع زيادة نسبة 3% لغائدة الزخينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان

للزميز من المعلومات أو الاطلاع على كتاش الشروط والتحملات وتقديم

عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/476/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

إعلان عن بيع أصل تجاري

ملف التنفيذ رقم: 8/2019

لغائدة: البنك الشعبي لوجدة بنوب

عنه الأستاذ الحسين الزباني المحامي

بهيئة وحدة

ضد: فرح مجتهد

عنوانها بطريق عين بني مطهر

السكن الوظيفي 5 وحدة

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة أنه بتاريخ 2022/03/23 على الساعة الحادية

عشر صباحا سيقع بيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزايـد

لمسور للعقار المسمى «ملك فريدة» 70852

المسجل تحت عدد 10

بطريق جاكارتا رقم 8 وحدة.

وهو عبارة عن محل خاص بالحلاقة والتجميل يقع في الطابق الأرضي

طول واجهته 4 أمتار وعمقه يقارب 10 أمتار وبه سدة.

وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع الأصل التجاري المذكور أعلاه في مبلغ

100.000,00 درهم(مائة ألف درهم).

ويؤدى الراسي عليه المراء الضمن حالا مع زيادة 3% لغائدة خزينة الدولة.

ويشترط ضمان الأراء

وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على دفتر الشروط والتحملات أو تقديم

عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث يوجد الملف رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/474/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

المحكمة التجارية بوجدة

إعلان قضائي عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف إنذار عقاري بمقابلة حجر عقاري رقم: 685/2020

لغائدة: البنك الشعبي لوجدة بنوب

عنه الأستاذ الحسين الزباني المحامي

بهيئة وحدة

ضد: مقدور رايح/عنوانها بشارع محمد الخالص تجزئة البنتي زنقة

AB1

رقم 3 وحدة

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/03/23 على الساعة الحادية عشر صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزايـد

مسور للعقار المسمى «ملك فريدة» 98394/02

الكائن بتجزئة البائتي بطريق مغنية زنقة AB1 رقم 3 وحدة، وهو عبارة

عن نباية تتكون من سفي به كراج وصالون وحمام وطابق أول به هول

وصالون وحمام وطابق ثاني به غرفتان وصالون وحمام والسطح به

غرفة.

وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع العقار المذكور أعلاه من طرف الخبير

في مبلغ 550.000,00 درهم.

مع زيادة نسبة 3% لغائدة الزخينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان

وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كتاش الشروط والتحملات وتقديم

عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/475/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

إعلان قضائي عن بيع عقار محفظ

بالمزاد العلني

ملف التنفيذ إنذار عقاري بمقابلة حجر عقاري رقم: 213/2018

لغائدة: البنك الشعبي بوجدة

بواسطة دفاعه الأستاذ الحسين الزباني المحامي بهيئة وحدة

ضد: مبروك محمد وكاتله زغلي عبد الرحمن

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/03/01 على الساعة الحادية صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزايـد

لمسور للعقار المسمى «الفتح17» ذي الرسم العقاري عدد 8327/51

المتكون من: القسمة الموزعة رقم 17-17 مساحتها 66 سنـتـيار المشتملة على

شقة بالطابق الثالث منها 1 سنـتـيار للأتاقفة.

15-64/255- من أرض العمارة و1000/46.88 من الأجراء المشتركة

من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 0/17264

المتكون من العمارة الكاتنة بمدينة تاووريت.

وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع العقار المذكور أعلاه من طرف الخبير

في مبلغ 500.000,00 درهم.

مع زيادة نسبة 3% لغائدة الزخينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان

للزميز من المعلومات أو الاطلاع على كتاش الشروط والتحملات وتقديم

عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/476/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

المحكمة التجارية بوجدة

إعلان قضائي عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف إنذار عقاري بمقابلة حجر عقاري رقم: 687/2020

لغائدة: البنك الشعبي لوجدة بنوب

عنه الأستاذ الحسين الزباني المحامي

بهيئة وحدة

ضد: يحيى الداودي/عنوانها يحيى مولاي الميلود لإبطا وحدة

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/03/23 على الساعة الحادية عشر صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزايـد

مسور للعقار المسمى «جرف لخضر توسيع46/1» ذي الرسم العقاري

عدد 130445/02 الكائن بالتجمع السكني الجرف الأخضر بلوك 15 رقم

9 وحدة وهو عبارة عن شقة بالطابق الثاني وتتكون من صالون وغرفتين

ومطبخ وحمام.

وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع العقار المذكور أعلاه من طرف الخبير

في مبلغ 250.000,00 درهم.

مع زيادة نسبة 3% لغائدة الزخينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان

وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كتاش الشروط والتحملات وتقديم

عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/477/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

المحكمة التجارية بوجدة

إعلان قضائي عن بيع عقار بالمزاد العلني

ملف إنذار عقاري بمقابلة حجر عقاري رقم: 152/2018

لغائدة: البنك الشعبي لوجدة بنوب

عنه الأستاذ الحسين الزباني المحامي

بهيئة وحدة

ضد: الزهراء بوزيد/عنوانها بظهر المحلة زنقة ب 10 وحدة وهو عبارة

عن نباية تتكون من سفي به مراب ومنزل له باب مستقل وطابق علوي

غير مسقف، مساحتها 101 متر مربع.

وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة لبيع العقار المذكور أعلاه من طرف الخبير

في مبلغ 650.000,00 درهم.

مع زيادة نسبة 3% لغائدة الزخينة العامة للمملكة، ويشترط ضمان

وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كتاش الشروط والتحملات وتقديم

عروض، يجب الاتصال بقسم التنفيذ بمصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة

التجارية بوجدة حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/478/إ.د *****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية بفاس

إعلان قضائي عن بيع عقار محفظ

بالمزاد العلني

ملف التنفيذ إنذار عقاري بمقابلة حجر عقاري رقم: 210/2018

لغائدة: البنك الشعبي بوجدة

بواسطة دفاعه الأستاذ الحسين الزباني المحامي بهيئة وحدة

ضد: شركة غراس الخير للأشغال والبناء-شركة أنويا

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية بوجدة للعموم أنه بتاريخ 2022/03/01 على الساعة الحادية صباحا بقاعة

الجلسات بهذه المحكمة، سيقع البيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر مزايـد

لمسور للعقار المسمى «الفتح17» ذي الرسم العقاري عدد 8327/51

المتكون من: القسمة الموزعة رقم 17-17 مساحتها 66 سنـتـيار المشتملة على

شقة بالطابق الثالث منها 1 سنـتـيار للأتاقفة.

15-64/255- من أرض العمارة و1000/46.88 من الأجراء المشتركة

من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 0/17264

المتكون من العمارة الكاتنة بمدينة تاووريت.

المملكة المغربية ROYAUME DU MAROC		
		
وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE, DE LA PÊCHE MARITIME, DU DÉVELOPPEMENT RURAL ET DES EAUX ET FORÊTS المكتب الجهوي للإستثمار الفلاحي بالركوكس OFFICE REGIONAL DE MISE EN VALEUR AGRICOLE DU LOUKKOS		
إعلان عن بيع رقم 2022/1		
جنسة عمومية		
ستقام يوم 08 مارس 2022 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الاجتماعات بالمريصة كـم 6 طريق العرائش،فتح الأظرفة المتعلقة ببيع سيارات خفيفة و رباعية الدفع،حافلة،دراجات نارية على شكل خردة،قطع الغيار مستعملة ،بطاريات، زيوت و إطارات مستعملة ،معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات و معدات كهربائية		

الحصص	المحتويات	مكان العائنة
1	سيارة من نوع TOYOTA RAV4 Mle 197331	مركز المريصة
2	سيارة من نوع HYUNDAI SUB Mle 126541	مركز المريصة
3	سيارة من نوع HYUNDAI SUB Mle 126542	مركز المريصة
4	سيارة من نوع PICK-UP NISSAN Mle 136030	مركز المريصة
5	سيارة من نوع PICK-UP NISSAN Mle 136031	مركز المريصة
6	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 140205	مركز المريصة
7	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 144426	مركز المريصة
8	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 144427	مركز المريصة
9	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 145239	مركز المريصة
10	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149271	مركز المريصة
11	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149272	مركز المريصة
12	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149273	مركز المريصة
13	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149275	مركز المريصة
14	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149278	مركز المريصة
15	سيارة من نوع CITROEIN BERLINGO Mle 153741	مركز المريصة
16	سيارة من نوع CITROEIN BERLINGO Mle 153743	مركز المريصة
17	حافلة من نوع RENAULT Mle 113790	مركز المريصة
18	دراجات نارية على شكل خردة	مركز المريصة
19	قطع الغيار ،بطاريات ،زيوت و إطارات مستعملة	مركز المريصة
20	معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات	المستودع رقم 1 و 2
21	معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات +خردة	مركز المريصة
22	معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات +خردة	المستودعات رقم 3، 5و 6
23	معدات كهربائية	مركز المريصة

ملاحظة: الحصة 17 خاصة بالمقاسمين المغاربة (المتقاسمين عن طريق شركات)

يمكن معاينة الحصص بالمركز المذكور التابع للمكتب الجهوي للإستثمار الفلاحي بالركوكس يومي **21 و 22 فبراير 2022** من الساعة للتاسعة صباحا الى الساعة الرابعة بعد الزوال (يمنع منعاً كلياً ولوج مرافق هذا المركز خارج التوقيت و التواريخ المذكور)

يسحب دفتر التحملات من المكتب الجهوي للإستثمار الفلاحي بالركوكس،مصلحة الوسائل العامة، مكتب الممتلكات العقارية.

ويلزم على المشاركين أداء ضمانات مؤقتة نقدا او بواسطة شيك مضمون في اسم "الخازن المكلف بالأداء للمكتب الجهوي للإستثمار الفلاحي للوكوس " و ستعاد هاته الضمانة عند نهاية المزاد إلى كل مشارك لم يعلن راس المزاد عليه. أما فيما يخص الضمانات المؤقتة فهي كالتالي:

الحصص	المحتويات	الضمانة المؤقتة بالدرهم
1	سيارة من نوع TOYOTA RAV4 Mle 197331	3 000
2	سيارة من نوع HYUNDAI SUB Mle 126541	1 500
3	سيارة من نوع HYUNDAI SUB Mle 126542	1 500
4	سيارة من نوع PICK-UP NISSAN Mle 136030	1 500
5	سيارة من نوع PICK-UP NISSAN Mle 136031	1 500
6	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 140205	1 000
7	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 144426	1 000
8	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 144427	1 000
9	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 145239	1 000
10	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149271	1 000
11	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149272	1 000
12	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149273	1 000
13	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149275	1 000
14	سيارة من نوع RENAULT KANGO Mle 149278	1 000
15	سيارة من نوع CITROEIN BERLINGO Mle 153741	1 000
16	سيارة من نوع CITROEIN BERLINGO Mle 153743	1 000
17	حافلة من نوع RENAULT Mle 113790	2 000
18	دراجات نارية على شكل خردة	1 500
19	قطع الغيار ،بطاريات ،زيوت و إطارات مستعملة	1 000
20	معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات	15 000
21	معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات +خردة	15 000
22	معدات و أدوات المكاتب و الإعلاميات +خردة	15 000
23	معدات كهربائية	20 000

يجب أن يكون كل من محتوى و كذا تقديم ملفات المتقاسمين مطابقين لمقتضيات المادة 4 من دفتر التحملات

ويمكن للمتقاسمين، بعد تحضير الملف و وضعه في ظرف مغلق إما:

- إيداعه مقابل وصل بمكتب الضبط التابع للمكتب الجهوي للإ ستثمار الفلاحي بالركوكس،
- إرساله عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب الجهوي للإ ستثمار الفلاحي بالركوكس ص.ب.48 القصر الكبير،
- تمليمه مباشرة لرئيس لجنة البيع عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة الرابعة من دفتر التحملات و هي:

- ✓ دفتر التحملات موقع من طرف المنافس في كل صفحاته،
- ✓ جدول الحصص المتواجد بـدفتر التحملات، معبى بعناية و يحمل اسم المتنافس و توقيعه،
- ✓ شهادة زيارة موقع تواجد الحصص،
- ✓ التصريح بالشرف، المتواجد بـدفتر التحملات، يعبى بعناية من طرف المتنافس.

ع.س.ن/468/إد

ادريس. ويمكن كذلك سحبه الكترونيا من بوابة صفقات الدولة من العنوان الالكتروني: www.marchespublics.gov.ma - الإرسال عبر البوابة الالكترونية مقبول. - الضمان المؤقت محدد في ما يلي: 14.000,00 درهم(أربعة عشرة ألف درهم) كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: (99.998,00 درهم) سبعمائة تسعة وتسعون ألف وتسعمائة ولثمانية وتسعون درهم. - يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين27، 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية. ويمكن للمنافسين: - إما إيداع اظرفهم مقابل وصل بمكتب شفشاون. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون

تلك المتصوص عليها في المادة 09 من نظام الإستشارة. ع.س.ن/483/اد ***** المملكة المغربية وزارة الصحة والحماية الإجتماعية مديرية جهة طنجة تطوان الحسيمة مندوبية إقليم شفشاون إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2022/02 بتاريخ 2022/03/09 في يوم الأربعاء 09 مارس 2022 على الساعة الثانية عشرة وثلاثون دقيقة ظهرا، سيتم في قاعة الاجتماعات ببنياية وزارة الصحة شفشاون فتح الاطراف المتعلقة بطلب العروض بعروض اثمان الخاص أشغال تهئية المركز الصحي باب برد بإقليم شفشاون- الحصص الوحيدة. يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب مصلحة الصفقات بمندوبية وزارة الصحة بشفشاون بإقليم شفشاون شارع مولاي

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة ميدلت
دائرة الرش
قيسلة آسبت زوك
جماعة أمزيزل

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية
برسبسم سنة 2022
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية

يعتزن رئيس المجلس الجماعي لجماعة أمزيزل، أنه سيتم تنظيم يوم 26 مارس 2022 بمقر جماعة أمزيزل على الساعة **10:00** صباحا، **امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية** . ويخصص له منصب واحد، **مفتوح** في وجه المصاعدين التقنيين من الدرجة الثالثة التابعين لجماعة أمزيزل، والمنوقرين على أقدمية ست سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الصفة ،والمستوفين للشروط القانونية للولوج إلى درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية. فعلى الموظفين الراغبين في المشاركة إيداع طلب الترشيح لدى مكتب الموارد البشرية بجماعة أمزيزل في أجل **أقصاه : 25 مارس 2022** على الساعة **16** والدقيقة **30** ، آخر أجل لقبول الترشيحات.

ع.س.ن/485/إد

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم شفشاون دائرة سباط قيادة انويران جماعة انويران	قرار رقم 2022/07 بتنظيم امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية
إن رئيس جماعة انويران	
• بمقتضى الظهير الشريف رقم 1-58-008 الصادر في 4 شعبان 1377 (24 فبراير 1958) بمثابة النظام الأساسي العام لوظيفة العمومية حسبما وقع تغييره وتتميمه. • بناء على الظهير الشريف رقم 1-15-85 الصادر في 20 من رمضان 1436 (7 يوليو 2015) بتنفيذ القانون رقم 113-14 المتعلق بالجماعات و لا سيما في مواده 96 و 127 • بناء على المرسوم رقم 17-451-2 الصادر في 4 ربيع الأول 1439 (32 نوفمبر 2017) بتنظيم للمحاسبة العمومية للجماعات و مؤسسات التعاون بين الجماعات. • بناء على المرسوم الملكي رقم 67-401 الصادر في 13 من ربيع الأول 1387 (22 يونيو 1967) بتنظيم عام لتسياريات والامتصاصات الخاصة بلوج أسلاك ومصائب الإذارات العمومية كما وقع تغييره وتتميمه. • بناء على المرسوم رقم 2-62-344 بتاريخ 15 صفر 1383 (8 يوليو 1963) بتحديد سلاهم الأجر و شروط ترفي موظفي الدولة في الرتبة و الدرجة كما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 2-10-452 الصادر في 20 من ذي القعدة 1431 (29 أكتوبر 2010) بشأن النظام الأساسي الخاص بهيئة المصاعدين التقنيين المشتركة بين الوزارات حسبما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 738-77-2-62 بتاريخ 13 شوال 1397 (27 سبتمبر 1977) بمثابة النظام الأساسي لموظفي الجماعات المحلية و هيئتها كما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 403-4-04-2 الصادر في 29 من شوال 1426 (2 ديسمبر 2005) بتحديد شروط ترفي موظفي الدولة في الدرجة أو الإطارة حسبما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 1367-2-05-1 الصادر في 29 من شوال 1426 (2 ديسمبر 2005) بتحديد مسطرة تقيظ و تقييم موظفي الإدارات العمومية • بناء على قرار الوزير المنتدب لدى الوزير الأول المكلف بتحديد القطاعات العامة رقم 11-1178 الصادر في 23 من جمادي الأولى 1432 (27 أبريل 2011) بتحديد شروط و إجراءات و برنامج امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية.	
بقر ما يلي:	
• الفصل الأول: ينظم امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية وذلك يوم السبت 19 مارس 2022 بمقر جماعة انويران في وجه المصاعدين التقنيين من الدرجة الثالثة الذين اقرضوا ست (06) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة وتحدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (01) • الفصل الثاني: يشتمل الامتحان على اختبارين كتابيين و اختبار شفوي و ذلك على الشكل التالي: 1 الاختبارين الكتابيين. - اختبار كتابي عام يتعلق بقطاع المعني (المدة: ثلاث (03) ساعات، المعامل2) - اختبار كتابي خاص يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المتضمن للدرجة المتكهن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية (المدة ثلاث (03) ساعات، المعامل 3) 2 الاختبار الشفوي	
تتألف فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية، عند الإقتضاء و على مهام و تخصصات المترشح واختبار قدراته على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتكهن بشأنها و يمكن عند الإقتضاء إخضاع المترشح لاختبار تعديري (المدة ما بين 15 دقيقة و 30 دقيقة، المعامل 3)	
• الفصل الثالث: تمنح عن كل اختبار نقطة معينة تتراوح ما بين 0 و 20 وتعتبر إقصائية كل نقطة تقل عن 05 على 20. • الفصل الرابع: لا يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي إلا المترشحون الحاصلون على معدل لا يقل عن 10 على 20 في الاختبارين الكتابيين دون الحصول على نقطة إقصائية • الفصل الخامس: يعتبر أمر أجل لإيداع الترشيحات بمصلحة الموظفين بمقر جماعة انويران هو تاريخ 04 مارس 2022 خلال فترة التوقيت الإداري.	
ع.س.ن/471/إد	

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم شفشاون دائرة سباط قيادة انويران جماعة انويران	قرار رقم 2022/08 بتنظيم امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الثانية
إن رئيس جماعة انويران	
• بمقتضى الظهير الشريف رقم 1-58-008 الصادر في 4 شعبان 1377 (24 فبراير 1958) بمثابة النظام الأساسي العام لوظيفة العمومية حسبما وقع تغييره وتتميمه. • بناء على الظهير الشريف رقم 1-15-85 الصادر في 20 من رمضان 1436 (7 يوليو 2015) بتنفيذ القانون رقم 113-14 المتعلق بالجماعات و لا سيما في مواده 96 و 127 • بناء على المرسوم رقم 17-451-2 الصادر في 4 ربيع الأول 1439 (32 نوفمبر 2017) بتنظيم للمحاسبة العمومية للجماعات و مؤسسات التعاون بين الجماعات. • بناء على المرسوم الملكي رقم 67-401 الصادر في 13 من ربيع الأول 1387 (22 يونيو 1967) بتنظيم عام لتسياريات والامتصاصات الخاصة بلوج أسلاك ومصائب الإذارات العمومية كما وقع تغييره وتتميمه. • بناء على المرسوم رقم 2-62-344 بتاريخ 15 صفر 1383 (8 يوليو 1963) بتحديد سلاهم الأجر و شروط ترفي موظفي الدولة في الرتبة و الدرجة كما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 453-2-10-1 الصادر في 20 من ذي القعدة 1431 (29 أكتوبر 2010) بشأن النظام الأساسي الخاص بهيئة المصاعدين الإداريين المشتركة بين الوزارات حسبما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 738-77-2-62 بتاريخ 13 شوال 1397 (27 سبتمبر 1977) بمثابة النظام الأساسي لموظفي الجماعات المحلية و هيئتها كما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 403-4-04-2 الصادر في 29 من شوال 1426 (2 ديسمبر 2005) بتحديد شروط ترفي موظفي الدولة في الدرجة أو الإطارة حسبما وقع تغييره و تتميمه • بناء على المرسوم رقم 1367-2-05-1 الصادر في 29 من شوال 1426 (2 ديسمبر 2005) بتحديد مسطرة تقيظ و تقييم موظفي الإدارات العمومية • بناء على قرار الوزير المنتدب لدى الوزير الأول المكلف بتحديد القطاعات العامة رقم 11-1175 الصادر في 23 من جمادي الأولى 1432 (27 أبريل 2011) بتحديد شروط و إجراءات و برنامج امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الثانية.	
بقر ما يلي:	
• الفصل الأول: ينظم امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الثانية وذلك يوم السبت 19 مارس 2022 بمقر جماعة انويران في وجه المصاعدين الإداريين من الدرجة الثالثة الذين اقرضوا ست (06) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة وتحدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (01) • الفصل الثاني: يشتمل الامتحان على اختبارين كتابيين و اختبار شفوي و ذلك على الشكل التالي: 1 الاختبارين الكتابيين. - اختبار كتابي عام يتعلق بقطاع المعني (المدة: ثلاث (03) ساعات، المعامل2) - اختبار كتابي خاص يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المتضمن للدرجة المتكهن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية (المدة ثلاث (03) ساعات، المعامل 3) 2 الاختبار الشفوي	
تتألف فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية، عند الإقتضاء و مهامه و تخصصه واختبار قدراته على ممارسة الوظائف أو المهام المرتبطة بالدرجة المتكهن بشأنها (المدة ما بين 15 دقيقة و 30 دقيقة، المعامل 3)	
• الفصل الثالث: تمنح عن كل اختبار نقطة معينة تتراوح ما بين 0 و 20 وتعتبر إقصائية كل نقطة تقل عن 05 على 20. • الفصل الرابع: لا يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي إلا المترشحون الحاصلون على معدل لا يقل عن 10 على 20 في الاختبارين الكتابيين دون الحصول على نقطة إقصائية • الفصل الخامس: يعتبر أمر أجل لإيداع الترشيحات بمصلحة الموظفين بمقر جماعة انويران هو تاريخ 04 مارس 2022 خلال فترة التوقيت الإداري.	
ع.س.ن/470/إد	

إعداد: أبو سلمى

5				6			7	
		4	1					
9	7		4			6		
4			6	1	7			8
			3		4			
2			5	8	9			1
		9			1		2	5
					3	1		
	4			5				3

حل سودوگو سهله

قات الصلاة حسب توقيت ادار البيضاء

حل المساهمة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليية المفيدة وللفادة المسلية...

الشبكة المزدوجة

سقطه مدوية للجيش الملكي أمام مولودية وجدة



المولودية يحقق فوزا غالبا

الأهداف، وهذا شيء مهم جدا.» وسجل أهداف فريق مولودية وجدة كل «من» لامين دياكيتي» في الدقيقتين 42و7 وباسين ليجيري في الدقيقة 65. وهذه الهزيمة تجمد رصيد الجيش الملكي في 25 نقطة، وليحصل بذلك الرتبة الخامسة، فيما ارتقى المولودية الوجدية إلى الصف 13 برصيد 17 نقطة.

وبخصوص المباراة، أضاف مدرب المولودية «وضعنا في حساباتنا قوة الفريق العسكري لما يتوفر عليه من عناصر جيدة، خاصة خط الهجوم، ونجحنا في قراءتنا لطريقة لعبه، وهذا ما جعلنا نشل حركة كل لاعبيه الجيدين، وبالتالي عرفنا كيف نتحكم في الكرة، وكيف ننتصر. مايفرح أيضا داخل المولودية هو أننا أصبحنا قادرين على التسجيل، مع عدم استقبال

يتحمل كل المسؤولية في الهزيمة خلال هذه المباراة، ولا يمكن أن أضيق أي شيء آخر». وفي تصريح لقناة الرياضية أيضا، قال هلال الطير، مدرب مولودية وجدة إن الفوز «جاء بتضافر مجهودات كل اللاعبين، كما أننا استفدنا كثيرا من فترة توقف البطولة، التي أعطتنا الفرصة لخلق دينامية جديدة داخل الفريق، ولهذا فإن فوزنا اليوم هو مستحق ويؤكد الفوز السابق.»

التي جمعتها مساء أول أمس يوم الأحد، برسم الدورة 17 من البطولة الاحترافية. ولامتصاص احتقان الجماهير الغاضبة على نتائج فريقها، تحمل المدرب «سفين فاندنبروك»، في تصريح لقناة الرياضية، كامل المسؤولية في هذه الخسارة، حيث قال: «أنا لا أنتمي لطبقة الذين يبحثون عن المبررات، ويختفون بعد الهزيمة، نعيش الآن أزمة نتائج، ولهذا فانا الوحيد الذي

عبد المجيد النبسي

لم يكتف فريق الجيش الملكي بفقدان فرحة الانتصارات منذ 4 دورات، بل سقط سقطه مدوية، بثلاثة أهداف دون مقابل، بالمجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط، أمام المولودية الوجدية في المباراة



11 | الثلاثاء 15 فبراير 2022 الموافق 13 رجب 1443 العدد 13.069

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

ممثل المغرب الوحيد في الأولمبياد الشتوي يغادر مبكرا



خرج المتزلج المغربي ياسين أعويش من منافسات الألعاب الأولمبية الشتوية، التي تجري فعالياتها في العاصمة الصينية بكين، بعد إخفاقه في استكمال الجولة الأولى من سباق التعرج العملاق. وخاض أعويش المنافسة في الساعات الأولى من صباح الأحد، حيث فشل في استكمال نزوله خلال الجولة الأولى، مختتما بذلك المشاركة المغربية في دورة الألعاب الشتوية. وجاء تاهل أعويش للأولمبياد، بعد حصوله على نقاط مشرفة، ولأول مرة في مساره الرياضي في السباقات، التي شارك فيها تحت إشراف الجامعة الملكية المغربية للتزلج ورياضات الجبل ويتعاون مع الاتحاد الدولي للتزلج. وتعلم أعويش مواليد سنة 1990، والذي ينحدر من مدينة إفران التزلج بمقرده في محطة «ميشليفن» خلال طفولته، قبل أن يصبح مدربا في هذا المجال في سن المراهقة.

موت «الفجأة» يجتاح ملعب 20 غشت بالريش



توفي عضو في المكتب المسير لنادي أطلس كرة القدم بمدينة الريش، إقليم ميدلت، مساء الأحد 13 فبراير 2022 بملعب 20 غشت، عقب تعرضه لنوبة قلبية، بعدما تفاعل بطريقة هستيرية مع مجريات المقابلة، دخل معها في مشادة مع حكم المباراة، الذي أخرج بطاقة حمراء في وجه أحد لاعبي فريقه. و أفادت مصادر إعلامية، أن الفقيه المسمي، مصطفى خنور ، كان يشغل قيد حياته مديرا لوكالة بتيكية بالريش، أصيب بازمة قلبية خلال تفاعله مع مجريات المقابلة، التي جمعت فريقه أطلس الريش بنادي الرياضات الرشيديية (الكودير) في إطار الجولة التاسعة من القسم الممتاز للعبة الجهوية درجة تافيلات لكرة القدم.

يشار إلى أن هذا الحدث شكل حزنا شديدا وسط مكونات الفريقين، وكذلك متبوعي المباراة وسكانة الريش عموما. وفور علمها بالحادثة، انتقلت عناصر الوقاية المدنية وعناصر الشرطة إلى عين المكان، حيث تم نقل جثة الهالك إلى مستودع الأموات بمستشفى القرب بالريش، وفتح تحقيق في ظروف وملابسات الحادثة.

فجر مبارك

يواجهان اليوم السريع والأوصيكا



من لقاء سابق بين الرجاء وأولمبيك خريبكة

الاعتماد عليهم بالدوري المحلي، وسيكون مضطرا إلى التضحية بثلاثة لاعبين مؤهلين لخوض دوري عصابة الأبطال، وهو ما يعقد المهمة. ويضع الإدارة الرجاوية بين المطرقة والسندان. ومن المرجح أن يغيب أيضا الظهير الأيمن عبد الإله مذكور، الذي تعرض لإصابة في مواجهة أمارزولو، حيث خضع بالأسس لكشف بالرنين المغناطيسي من أجل الوقوف على درجة خطورة الإصابة. وعموما، فإن مواجهتي اليوم، ستحلمان كثيرا من الندية والفرجة، لأن خصمي الوداد والرجاء، اعتادا على تقديم أفضل العروض أمام خصوم من الصف الأول. ويوم غد الأربعاء، يحل نهضة بركان، الفائز بحصة عرضية على الدرك الوطني للنيجر، في كأس الكونفدرالية، ضيفا ثقيلًا على أولمبيك أسفي، الساعي إلى التخلص من الرتبة ما قبل الأخيرة.

البرنامج

الثلاثاء 15 فبراير
أولمبيك خريبكة – الرجاء الرياضي (س 16.00)
الوداد الرياضي – سريع وادي زم (س 18.15)
الأربعاء 16 فبراير
أولمبيك أسفي – نهضة بركان (س 16.00)

من خطر النزول، سيما وأنه يتوفر على فقط على عشر نقط، جمعها من أربعة تعادلات وانتصارين وعشر هزائم، وهو أعلى رقم سلبي في منافسات الدوري الاحترافي الأول حتى الآن، الأمر الذي يفرض على المدرب عبد الكريم الجيناني تفادي الأخطاء، وإيجاد التوليفة المناسبة للوقوف في وجه المد الأحمر، رغم أنه سيدخل المواجهة محروما من خدمات لاعبيه مروان الوادني، الذي تلقى البطاقة الحمراء، في المواجهة الأخيرة أمام حسنية أكادير، والتي أنهزم فيها السريع داخل قواعده، وعقد وضعيته في الرتبة الأخيرة.

ويعرّب الفوسفاط، سيكون أولمبيك خريبكة على موعد مع الرجاء البيضاءي، الساعي إلى تسجيل انتصاره الأول، بعد ثلاثة تعادلات متتالية، فجرت غضب المناصرين، الذين وجهوا انتقادات كبيرة للمدرب البلجيكي مارك فيلموتس.

ولن تكون مامورية الشسور سهلة، لأن الخصم الفوسفاطي لن يقبل بالهزيمة، خاصة وأنه يتواجد داخل منطقة الجاذبية، وتفصله نقطتان فقط عن الرتبة ما قبل الأخيرة، المؤدية إلى السقوط.

وسيدخل الفريق الأخضر، الذي تخطى عقبة أمارزولو الجنوب إفريقي بشق الأنفس، مواجهة اليوم دون ثلاثة من لاعبيه الجدد، هم يونس مختار والحارس الجزائري غايا مرياح وعبد الصمد بدوي، حيث لم يتمكن من تاهليهم، بسبب ضمه العدد المسموح به من اللاعبين الذين يمكن له

إبراهيم العماري

بعد أن أدبا مهمتهما القارية بنجاح، يعود فريقا الوداد والرجاء البيضاءوين، يومه الثلاثاء، إلى واجهة التنافس المحلي، حيث سينزلان فريقين يمثلان جهة تادلة، برسم الدورة 17 من الدوري الاحترافي الأول، وسيكون الرهان الأول هو تحقيق فوز يعطي دفعة معنوية للاعبين قبل تنقلهم إلى أنغولا والجزائر، على التوالي، لخوض مباريات الجولة الثانية من الاستحقاق الفاري.

وهكذا، سينتظر الوداد الرياضي، المنتشي بانتصاره العريض والبين على ساغرادا الأنغولي، في أول مبارياته بمرحلة مجموعات دوري الأبطال، حضور سريع وادي زم، الذي يحتل أسفل الترتيب، ويتطلع إلى تسجيل نتيجة إيجابية ترفع معنويات لاعبيه في سياق الإفلات من مقلب النزول.

مهمة السريع ستكون عسيرة أمام الوداد، متصدر الترتيب، والذي يطمح إلى تعزيز خزانته بلقب جديد، خاصة وأنه متقدم بفارق مريح على أقرب مطارديه، الرجاء، ويتواجد لاعبه خارج الضغط. ويعي الفريق الضيف جيدا أن أي نتيجة سلبية جديدة، ستقربه أكثر

انطلاقة جيدة لنهضة بركان في كأس الكونفدرالية

الاتحاد الاشتراكي

تفوق نهضة بركان على ضيفه فريق الحرس الوطني للنيجر بخمسة أهداف لثلاثة، في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس الأحد، على أرضية الملعب البلدي لبركان، برسم الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة لكأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم. ووجسه الفريق البركاني، حامل لقب نسخة 2020، إنذارا لكافة منافسيه، حيث أكد بانه عازم على استعادة اللقب. وقدم الفريق البرتغالي شوطا أولا مميزا، إذ سيطر بشكل مطلق على المجريات مستغلا فارق الخبرة مع الضيوف. وترجم «البركانة» سيطرتهم بثلاثية، إذ افتتح معاذ فكاك التسجيل بعدما انفرد وسدد في قلب المرمى، إثر تمريرة طويلة من المدافع البوركينابي إيسوفو دابو (18)، قبل أن يضاعف النتيجة، بمتابعته عرضية الكونغولي الديمقراطي شادراك لوكومب في الشباك (20). وبعدها أهدر الفريق البركاني عدة فرص، عزز الشرقي البحري النتيجة بتسديدة قوية من كرة طويلة أرسلها عمر النمساوي (25).



نهضة بركان يوجه تحذيرا لكافة منافسيه

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info

www.twitter.com/alittihad_alichtirak

www.facebook.com/alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

الكشف عن

أبرز الصور

من جوائز

«سوني»

للتصوير لعام

2022

بقيادة المنظمة العالمية

للتصوير الفوتوغرافي،

يدعم برنامج الجوائز

الوطنية لهذا العام

المصورين الذين التقطوا

صوراً مميزة للحياة في

جميع أنحاء العالم.

ومن أبرز الصور

التي تم التقاطها

صورة بعنوان «ركوب

دراجة مع الأزهار»،

للمصور الفيتنامي ثانه

نجوين بوك، تجسد

ثقافة الشارع النابضة

بالحياة في العاصمة

هانوي، حيث يركب

الباعة دراجاتهم.

للمنافسة «تيك توك»

و«إنستغرام».. «يوتيوب»

تضيف طرقاً جديدة لكسب المال



أعلنت منصة «يوتيوب» إضافة طرق جديدة لمنشئي المحتوى، بهدف كسب المال باستخدام الفيديوهات القصيرة والمعروفة باسم (Shorts)، إلى جانب ميزة التسوق عبر تلك الفيديوهات. وفي خطوة وصفت بأنها منافسة لتطبيقات «تيك توك» و«إنستغرام»، وسعت «يوتيوب» الطرق التي يمكن من خلالها منشئي المحتوى تحقيق الربح من المحتوى الخاص بهم، والتفاعل مع المشاهدين، وإنشاء أفكار جديدة لمنتجاتهم الخاصة.

وقال مدير المنتجات في «يوتيوب» نيل موهان، في منشور له، إن هناك مجموعة من الميزات والأدوات الجديدة والإضافات سيتم طرحها على مدار العام الجاري.

وأضاف أن «يوتيوب تخطط لطرح تأثيرات فيديو جديدة لمنشئي المحتوى، بما في ذلك إمكانيات التحرير والتعديل، والقدرة على الرد على التعليقات عبر المقاطع القصيرة، «تماماً كما يفعل المبدعون على «تيك توك»».

ومن المقرر أن تطرح «يوتيوب» في الأيام القليلة المقبلة تكاملاً يتيح للمستخدم التفاعل من خلال هاتفه مع الفيديو الذي يشاهده على التلفزيون، حيث ستعمل هذه الميزة عند تسجيل الدخول إلى الحساب نفسه على كلا الجهازين، وستسمح للمشاهدين بقراءة أو كتابة تعليق ومشاركة مقاطع الفيديو من أجهزتهم المحمولة. وأشار موهان إلى أن «YouTube TV» سيخضع لإعادة هيكلة شاملة في العام الجاري، مبيناً أنه «سيحسن الشكل والمظهر، ويتيح لك تنظيم مفضلاتك بسهولة أكبر».

قيود كورونا ستصبح قريباً من الماضي



توقع كبير المستشارين الطبيين للبيت الأبيض، أنتوني فاوتشي، نهاية فترة التفشي الكبير لفيروس كورونا، بسبب مزيج من نشر اللقاحات المتنوعة، بالإضافة إلى حالات الاستشفاء من الفيروس والتي تشكل أجساماً مناعية عن المصابين السابقين، ما سيجعل الهيئات الصحية قادة على إدارة الوباء.

ويأمل فاوتشي، انتهاء كافة الإجراءات الاحترازية التي سببها الوباء خلال الأشهر القريبية المقبلة، بما فيها ارتداء أقنعة الوجه، وفقاً لما ذكره لصحيفة «فايننشال تايمز»، وأطلعت عليه «العربية.نت».

في تعليقاته الأكثر تفاؤلاً حول مسار الوباء منذ ظهور متغير فيروس أوميكرون كورونا، حدد فاوتشي سيناريو ستقود فيه إدارات الصحة المحلية كيفية التعامل مع انتشار الفيروس بدلاً من إدارته مركزياً عبر البيت الأبيض.

وقال فاوتشي: «مع خروجنا من المرحلة الوبائية الكاملة لـ كوفيد، والتي نحن بالتأكيد على وشك الخروج منها، سيتم اتخاذ هذه القرارات بشكل متزايد على المستوى المحلي بدلاً من اتخاذ قرارات أو تفويضات مركزية. سيكون هناك أيضاً المزيد من الأشخاص الذين يتخذون قراراتهم بأنفسهم بشأن كيفية التعامل مع الفيروس».

ولدى سؤاله عن موعد انتهاء القيود، قال إنه يأمل أن يتم ذلك «قريباً»، ووافق على الاقتراح بأنه من المحتمل أن يحدث هذا العام. لكنه حذر من أن إدارات الصحة المحلية قد تعيد تطبيق الإجراءات مؤقتاً إذا تم اكتشاف حالات تفشي في أحد المجتمعات.

ونفي فاوتشي كون الفيروس تحول إلى مرض مستوطن، وهي الحالة التي يأمل بها العديد من

القادة حول العالم، إلا أنه قال: «نحن بالتأكيد

نقترب من استئصال الفيروس، لكننا نأمل في تطعيم عدد كافٍ من الأشخاص، قبل المضي قدماً في رفع الإجراءات الاحترازية للوباء». ويرى فاوتشي أنه لن يكون هناك حاجة لجرعات معززة من اللقاحات لكافة الأمريكيين في المستقبل. مضيفاً أن الشباب بعمر الثلاثين والذين يتمتعون بحالة صحية جيدة قد يحتاجوا إلى جرعة معززة

كورونا في إفريقيا.. أخبار سارة من منظمة الصحة العالمية

وقف الفوضى والدمار الذي خلفه الفيروس في طريقه، واستعادة السيطرة على حياتنا». ونقلت وكالة «أسوشيتد برس» عن ماتشيديسو مويتي قولها: «على مدى العامين الماضيين

أضروا جسيمة باقتصاداتنا». تحذيرات المدير العام لمنظمة الصحة العالمية في جنيف تيدروس أدهانوم غيبريسوس، الذي قال مراراً إن الوباء لم ينته بعد، وأنه من السابق لأوانه أن تعتقد الدول أن النهاية قد تكون وشيكة. وقال تيدروس هذا الأسبوع: «إنما تكون

لم ينته كوفيد بعد»، محذراً من احتمال ظهور متحورات جديدة لفيروس كورونا يمكن أن تعيق التقدم الذي تم إحرازه حتى الآن، قائلاً إن سكان إفريقيا هم الأكثر عرضة للخطر.

وبحسب تقديرات البنك الدولي، دفعت جائحة «كوفيد 19» قرابة 40 مليون شخص إلى الفقر المدقع في إفريقيا، مشيراً إلى أن كل شهر تأخير في رفع تدابير الإحتواء يكلف القارة 13.8 مليار دولار من إجمالي الخسائر المحلية، وفقاً لمويتي.



دراسة تكشف الدول الأعلى في معدلات إدمان الهواتف الذكية

تترايد ملكية الهواتف الذكية ووقت استخدامها في جميع أنحاء العالم، وفي المقابل، لم يكن هناك سوى محاولات قليلة لتحديد الإدمان على هذه الأجهزة عالمياً.

وأجرى باحثون كنديون تحليلاً لتوليا (تحليل إحصائي) لنتائج تجمع دراسات علمية متعددة لاستخدام الهواتف الذكية الذي ينطوي على مشاكل، مع التركيز على الشباب. وأظهرت النتائج أن استخدام الهواتف الذكية المثير للمشاكل

أخذ في الازدياد في جميع أنحاء العالم. وسجلت الصين والمملكة العربية السعودية وماليزيا أعلى معدلات استخدام للهواتف الذكية، بينما سجلت ألمانيا وفرنسا أقلها. واستخدم الباحثون في جامعة ماكغيل في مونتريال بكندا، بيانات عن استخدام الهواتف الذكية بين عامي 2014 و2020 مما يقرب من 34 ألف مشارك من 24 دولة حول العالم. واحتلت المملكة المتحدة المرتبة 16 من بين 24 دولة، بينما كانت الولايات المتحدة في المرتبة 18.

ويقول الفريق في الورقة البحثية التي نُشرت في مجلة Computers in Human Behavior: «أجرينا تحليلاً لتوليا لاستخدام الهاتف الذكي الذي ينطوي على مشاكل، مع التركيز على الشباب».

وتابع الباحثون: «زاد استخدام الهواتف الذكية الذي ينطوي على مشاكل في جميع أنحاء العالم بين عامي 2014 و2020، وتوقع أن يستمر هذا الاتجاه».

ونظر الفريق في 81 دراسة منشورة سابقاً عن استخدام الهواتف من قبل المراهقين والشباب، وجميعها تستند إلى مقياس إدمان الهواتف الذكية (SAS).

وبعد مقياس إدمان الهواتف الذكية (SAS) المقياس الأكثر استخداماً لإيمان الهواتف الذكية، للسؤال عن استخدام الهاتف الذكي فيما يتعلق باضطرابات الحياة اليومية وفقدان السيطرة وأعراض الانسحاب.

وتراوحت أعمار المشاركين من 15 إلى 35 عاماً (لأنهم يميلون إلى الحصول على أعلى وقت أمام الشاشة ومعدلات ملكية الهواتف الذكية)، على الرغم من أن متوسط العمر الإجمالي كان 28.8 عاماً، وكان معظم المشاركين من الإناث (60%). وحدد الباحثون لكل دولة درجة لاستخدام الهاتف

الذكي المنير للمشاكل، والتي تتراوح من 10 إلى 60. واحتلت الصين المرتبة الأعلى، برصيد 36 من أصل 60.

وكانت إيران في المرتبة السادسة برصيد 31.52، كما لدى كندا (بناءً على عينة تم أخذها في جامعة ماكغيل) معدلات عالية جداً أيضاً، حيث احتلت المرتبة السابعة، وتلتها تركيا في المرتبة الثامنة، ثم مصر برصيد 29.54 من أصل 60.

ويعتقد الباحثون أن التفسير المحتمل للاختلافات قد يكون تباين الأعراف الاجتماعية والتوقعات الثقافية المحيطة بأهمية البقاء على اتصال بانتظام من خلال الهواتف الذكية.

والبلدان التي لديها أدنى مشكلة في استخدام الهواتف الذكية: ألمانيا وفرنسا، تعد «فريدة ومنفصلة ثقافياً»، لذلك قد لا تشترك في مثل هذه المعايير. وبشكل عام، أظهرت النتائج أن استخدام الهواتف الذكية المثير للمشاكل أخذ في الازدياد في جميع أنحاء العالم، ما قد يكون له «عواقب نفسية».

وخلص الباحثون إلى أنه «نظراً لأن المؤسسات تتبع مقاييس موضوعية مثل ملكية الهواتف الذكية ووقت الشاشة، فمن المهم أيضاً تقييم الجوانب الذاتية والعواقب النفسية لهذا الانتشار». ويأمل الفريق أن تساعد هذه النتائج الباحثين وصانعي السياسات على تحديد وتوقع استخدام الهواتف الذكية المثير للمشاكل في جميع أنحاء العالم.

كما أطلق الفريق مؤخراً موقعاً على شبكة الإنترنت للجمهور لتقييم إدمانهم للهواتف الذكية مقارنة بالآخرين حول العالم. ويقدم الموقع أيضاً توصيات للأشخاص الذين يفتقدون إلى تقليل وقت استخدامهم للشاشة والإطلاع على أنشطة بديلة، وربما أكثر صحة.