

# رئيس الحكومة الإسبانية يؤكد أن المغرب «شريك استراتيجي» يكافح المافيات الدولية

# «الوسيط من أجل الديمقراطية» و «مركز الذاكرة المشتركة» يدينان شبكات الاتجار في البشر



عبدالحميد جماهري

المغرب في أجندة الناتو

. حسب موقع Business Insider يعتبر الناتو الجزائر «تهديدا لأمن أوروبا» بل تعتبر إسبانيا أن روسيا هي التي ألبت عليها الجزائر في أزمة الغاز، وهنا يلتقيان في تقدير الموقف الجيواستراتيجي، قد يفيد المغرب كثيرا...

وهو ما يقف وراء «محاولة إقناع شركائها بأهمية الجناح الجنوبي، ولهذا أيضا تلوح مدريد بالتهديد الروسي في إفريقيا، ولمحت أيضا إلى أن موسكو هي التي تقف خلف خلافها مع الجزائر» كما كتبت تقارير صحافيّة فرنّسية وإسبانية...

لعل ذلك ما لمح إليه وزير خارجيتها ألباريس عندما قال ‹للأسف، التهديدات التي تأتي من الجنوب هي أكثر فأكثر تهديدات روسية أتية من الجنوب».

إسبانيا تدافع من أيام خافيير سولانا عن ريادة أوروبية في المتوسط بواسطة الناتو نفسه، وهو أمر كانت واشنطن تحاصره ولا تسمح باتساعه.. وتجلت إرادتها دوما في ذلك إلى جعل القيادة بيدها كما الحال الآن في شخص الجنرال أندرو روهلينغ، قائد فرقة العمل في جنوب أوروبا-إفريقيا التابعة للجيش الأُمريكي ونائب القائد العام للجيش الأمريكي في أوروبا وإفريقيا، وتظل تصر على أنها هي التي تحدد النظام المتوسطي الجديد...

- المطلب الإسباني بالتركيز على مخاطر الجنوب القريب يتعارض مع مواقف دول أخرى ومنها فرنسا، التي ظلت تفضل بتعاد الناتو عن منطقة المغرب الكبير نظرا لعلاقاتها ويجب أن تقبل بهذا التحول الكبير في المفهوم الاستراتيجي والبوصلة

- يرى محللون أن ثمة عقبة أخرى أمام مدريد وهي «أن دولا عضاء أخرى في الحلف منخرطة في إفريقيا على غرار فرنسا وإيطاليا وتركيا، لديها أهداف أخرى، مّا يجعل تبني استراتيجية شتركة للحلف صعبا».

ويقولون إن «التهديد الإقليمي الوحيد هو روسيا. منطقة الساحل يمكن أن تزعزع استقرار أوروبا، لكنها لن تقتحم إسبانيا

- إسبانيا لديها مع المغرب وبريطانيا، العضو المؤسس في الناتو، مشكلة حدود أولا وتغيير المقاربة فيها هي الركن الأساس، ضافة إلى الهجرة السرية، الأمن الطاقي وسباق التسلح، وعليه تقترح تلاقيا استراتيجيا بين الناتو والاتحاد الأوروبى كما دافعت عنه في مؤتمر برشلونة لمنطقة تعتبرها تقليديا ضمن أولويات

الأجندة الواسعة للناتو تشمل أيضا اختراق جميع الرهانات

الدولية: من الأوبئة إلى المناخ، مرورا بالجريمة الإلكترونية. وهي مجالات أثبت فيها المغرب جدارة لا يستهان بها سواء من خلال احتضان قمة المناخ في مراكش، وتوليه تفويضا إفريقيا في المجال أو من خلال ريادته في تدبير المحيط الإفريقي والداخلي في زمن الوباء وبناء قاعدة أساسية، ضمن مواجهة الوباء والجريمة منظمة.. (زيارة الحموشىي لواشنطن ولقاؤه بكبار قادة الأجهزة).. لقد كان واضحا أن المغرب الذي يملك بعثة مهمة عسكرية في مقر الناتو ببروكسيل والعمل المشترك بين اللجنة العسكرية للحفاظ على الأمن الأطلسية والقوات المسلحة الملكية، يعني أن الاستقرار في شمال إفريقيا يمر عبر توطيد التعاون مع الرباط ومنح المغرب وضعا اعتباريا يتميز به كشريك له الأفضلية والتميز... لقد حضر المغرب اللقاء الذي نظمه الناتو في قاعدة رامشستاين، وجمع 40 دولة من حلفاء واشنطن إضافة إلى مدعوين آخرين، لكنه في الوقت نفسه «بدير السيناريوهات الجيواستر إتبجية» بناء على فُضّيته الوطنية، والتي تجعل لروسيا موقعها في القرارات التي قد يكون لها تاثير سلبي، من باب تعطيل قرارات لصالح المغرب.. وفي هذا الجانب يمكن أن تساعد إسبانيا على اتخاذ مواقف قدمة من قضيته الوطنية بالدفاع عن خياراتها مع المغرب، إذا سلمت بأنه التوأم الجيواستراتيجي لإسبانيا من زاوية التحالفات الكبرى وقيادة الموقع السلبي للجزائر منهما معا ومن الناتو.. وقد فتحت ترابها للجيش الروسى وقواعدها لألويته.

- لقد سبق لصحافي ومحلل إسباني هو بيدرو كناليس أن طرح السوال: هل ما زالت إسبانيا حارسة لمضيق جبل طارق؟ España, sigue siendo Guardián del Estrecho قرابة ستة أشبهر، وكان ذلك في عز الأزمة مع المغرب، وجاء سؤاله على هذا الدور الجيواستراتيجي بناء على ما اعتبره تعقيدات وتحولات جيوسياسية وعسكرية في غرب المتوسط. وتزامن السؤال مع ملاحظة أساسية تهم عبور حاملة الطائرات هاري ترومان عبر المضيق بدون مرافقة البوارج البحرية الإسبانية، كسابقة في تاريخ المضيق وتاريخ العلاقات البينية، وقد رافقتها خلالها القرقاطة المغربية علال بن عبد الله! وهو ما علق عليه الأميرال كورت رانشاو بالقول «كانت تجربة كبيرة لفريقنا العمل إلى جانب البحرية الملكية المغربية... والتعاون معها عبر مضيق جبل طارق يبين صلابة الشراكة البحرية مع المغرب والتزامه لفائدة القانون الدولي». وقتها كانت مدريد تعتبر أن أمريكا تعمل على تقوية موقع المغرب والرفع من قدراته على حسابها.. لاشك أن مدريد تدرك من يصنع النظام المتوسطي الجديد على ضوء الحرب الأوكرانية، وهي تدرك أيضا أن احتضانها للقمة لن يكون طريقا لإضعاف المغرب، بموافقة حلفائه في الناتو...

ـ لقد كان الرد واضحا من طرف الأمين العام للنّاتو، ينس عتولتنبرغ عندما قال «أظن أن الحلفاء سيعلنون بوضوح نهم يعتبرون روسيا التهديد الأكثر أهمية والأكثر مباشرة لأمننا».على هامش إعلان رفع عدد القوات عالية التأهب إلى «أكثر بكثير من 300 ألف جندي» في وقت تعزز دفاعاتها على خلفية الغزو الروسى لأوكرانيا. وهذا التوجه يضعف موقف سبانيا في الواقع، التي لم تتعد العتبة المطلوبة في ميزانية الدفاع. وقد سبق أن تعهد الحلفاء بتخصيص 2 ٪ من ناتجهم المحلي الإجمالي للإنفاق الدفاعي في العام 2024، ولكن تسعة فقط من الأعضاء الثلاثين وصلوا إلى هذا الهدف في العام 2022، في حين نجد أن إسبانيا، «الدولة المنظمة للقُّمة، قد حلت في المرتبة ما قبل الأخيرة في اللائحة بوصولها إلى نسبة 1,01 %، وذلك قبل لوكسمبورغ (0,58) % بحسب أرقام نشرها الناتو أول أمس الاثنين.

# الاتد

الاشتراكي الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki

الاربعاء 29 يونيو 2022 الموافق 29 ذوالقعدة 1443 العدد 13.184

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak 🥌 www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki 💓 jaridati1@gmail.com

الكاتب الأول يستقبل ممثلي الحزب بالحسيمة ويرشح عبد الحق أمغار للانتخابات الجزئية

# نادي قضاة المغرب يعلن عن رصده لخروقات ببعض المحاكم وأخرى تهدد حقوق القضاة



### بروكسيل - - ناشطات صحراويات يدحضن أكاذيب الانفصاليين

إلى جانب الناخب الوطني وحيد خاليلوزيتش

### مصطفى حجى يقاضي موقع أنوار بريس التابع للاتحاد الاشتراكي

حل مساء أول أمس الاثنين بمقر الجريدة عون قضائي من أجل تبليغ الزميل محمد رامي، مدير موقع أنوار بريس، التابع لمؤسسة الاتحاد بريس، باستدعاء لحضور جلسة محاكمة، يوم سابع يوليوز المقبل بمحكمة مراكش، على خلفية شكاية مباشرة تقدم بها مصطفى حجى، المدرب المساعد السابق بالمنتخب الوطني، ضد الزميل رامي وضد الناخب الوطني وحيد خاليلوزيتش، يتهمهما فيها بالسب والقذف، طبقا لمقتضيات القانون الجنائي المغربي.

وكان موقع أنوار بريس، على غرار كافة وسائل الإعلام الوطنية، قد قام بتغطية أطوار الندوة الصحافية، التي عقدها الناخب الوطني، وحيد خاليلوزيتش، أواخر شهر ماي المنصرم، وأعلن فيها عن لائحة اللاعبين الذين سيعتمد عليهم في المباراة الودية ضد الولايات المتحدة الأمريكية، وأمام جنوب إُفريقيا وليبيريا برسم التصفيات المؤهلة إلى نهائيات أمم إفريقيا 2023.

وخلال هذه الندوة الصحافية، تطرق وحيد خاليلوزيتش للدوافع والأسباب التي جعلته يُخرج اللاعب الدولي المغربي السابق من فريقه المساعد، حيث أكد أنه ندم كثيرا على الاحتفاظ به إلى جانبه، رغم الانتقادات التي كانت تطاله.

والغريب أن الندوة الصحافية التي يقاضي بسببها حجم موقع أنوار بريس والناخب الوطنيّ تم نقلهًا مباشرة علىّ الموقع الرسمي للجامعة وقناة الرياضية، وعبر كافة منصات التواصل الاجتماعي.

الفريق الأشتراكي بمجلس النواب يتحرك على المستوى التشريعي ويطرح قضايا المغاربة كمر اعنان: المراجعة الشاملة للإطار القانوني للمكتب المغربي لحقوق المؤلف محمد بوعمري؛ مقترح قانون متعلق بالماء كي لا تتكرر مأساة الطفل ريان **خدوج السلاسي: شعار الدولة الاجتماعية يقتضي الجرأة في إصلاح التعليم** [ حنان فرطاس: إلحاق الرياضة بالتعليم العاجز عن حل مشاكله **حياة لعرايشي: الإسراع بإخراج صندوق حماية المستهلك للوجود** 



أحمد المديني

سألتنى كيف أعيش هنا؟ تقصد هناك في الشمال، أنا الذي ولدت في الجنوب. كيف هذا البلد؟ حيث صرت أعيش وأحيا، فهل كنتُ من قبل ميتا أو أتظاهر بالحياة؟! ناسه؛ سعادُتهم؛ شقاؤُهم؛ السعادة والشقاء رديفان، هما توأمان إلا عند عديمي الإحساس والبصيرة. حدست أنك تسألين أيضًا عن نسائه، وهذا حق وطبيعي ولا مرية فيه، علمت من نزقي شبقي خضتُ في لُججه زمنا حد الغرق. وتسألين مع أي معدن من الرجال اشتد عودي وصار عصيًا على الكسر وهامتي عن الهوان؟ عندي بعض جواب. عند بوحٌ أغنى من الاستعارات، لا تسعُه الكلمات، ولا أقدر عليه، أخاف من الكلمات، لأنها تطويني في عمر الفوات، ولا تجمع من حطام نفسى وشطّاي العَمر غير الفُتات. ولأنها تدوِّن التاريخ وتحضَّنه، وأنا يا امرأة حضورٌ لا يُطال وغياب استحال، من يحضُنني في تيهي، حِلْي وترحالي، في غربة من لا ديار له بعد حتى ولو شدُّ وهماً إليها الرِّحال. اعذريني. سأتوقف هنا، وأعدك بوضوح أكبر في قادم الأعمار، وتعلمين أنه مُحال، فما تبقى ليس سوى ظلال نمشى خلفها تقودنا حتما إلى الزوال. أريد أن أقول أُخيرا اشتقت، وأخاف

كيف أقول أحبك، وأنت بلا اسم؛ ألا اهدني السبيل إليك؟

مع الحياة والموت، في الشوق والولع، وبين الشهيق والزفير توقّد شرارة، يقدّحُها شاعر، شاعرٌ بحق، يزرع حدائق ويشِعل حرائق، ويمضى لا يلتفت لغَوْعَوة حراء ونقيق ضفادع، تُهديه الوردة عطَّرها، والشَّمُس ضوءَها، والقمرُ هالة على الهامة، ولا يكفيه هذا المجد، هو يتبعها لا تُرى بالعين، لن يجذبها موّال يا ليل يا عين، ولا المتبّع يُنشدها يا أنت قد طال البّين، أم الأفضل أن أبدأ الرحلة الأخيرة ليُشفى الغليل؟ نحن لا نفعل في هذا الوجود المسطِّح والمعقد سوى الرحيل، ومن شدة العجلة، والنزق، وهوس البحث عن حاجات صغيرة ونافلة، ولتكن ضرورية ومهمة، عدا تلك التي للغرائز عند سائر الحيوانات، يقال تلبّي الطموح، لا أفهم كيف يتسابقون على هُراء يسمّونه الطموح، وينسون الرحلة، قديما قال شراح الأوديسة إن تراجيديا وهاجس عوليس لم يكن الوصول إلى إيثاقا ولكن الطريق وفي الأفق شوق لا ينطفئ إلى بنيلوب، ولذلك تخليّ عن غوايّة كاليبسو، عن الدوران في فلك الشبهوة والرغبات، والتعلق بما يُعطي حقا معنى للوجود وقيمة للكائن.

لذا، في كثير من بلدان عالم الجنوب، أي التي على خط الفقر وتحته، وعلى خط النمو ودونه، وتحتِ السوط والرّكل والنهب والسلب، تُحكم الشّعوب، يقال تُساس، لا بشرا يحتاج إلى كرامة وقيمة، ولكن، أولا، أحيانا أخيرا، كتلا من الناس ينبغي العمل بما يتيسر لتزويدهم بما يسُدُ الرّمق، ويستَر العورة، ويقى من الجهل، ويعالج المريض وهوٍ في طريق الموت حتى يموت.

تولد أجيالً وتتوالى تقضى أعمارها تفكر في حاجات تجاوزتها شعوب أخرى بقرن على الأقل، فإن تطلعت إلى أبعد من أرنبة الأنف سُمِّي ذلك بطراً ورفاهية، فما حاجةً المتضور جوعا والمُدقع فكرا والهالك صحةً إلى الكرامة والديموقراطية والرأي الحر ومثله من (رطانات). رئيسان

فرنسيان ليبراليان مؤمنان حتى النخاع بحقوق الإنسان ومنتخبان من الشعب بديموقراطية بصفاء البلور لم يرفُ لهما جفن توجُّها من منبر قصر رئاسي إفريقي إلى الأفارقة بنبرة لا تخلو من عتاب يغمزان من تطلعهم إلى الحكم الديموقراطي، وما فيكم يكفيكم! لا أعرف كيف يفكر الذين هم في موقع تمثيل الشبعب في مجلسيه، وما مقدار اقتناعهم بأن وجودهم في هاتين المؤسستين إلى جانب إصدار التشريعات والمراقبة إلخ، الوعى بالمسؤولية، بأنهم يمثلون الشعب، أنهم يستحقونه، وهم هنا للَّدْفَاع عن قيم ومبادئ عليا لا للبروز والمبارزة والوجاهة، وهذا شئان سىياسىي وأخلاقي خطير، أتمنى أنهم يعقلونه. فنحن

شعب، نعم نريد الخبر والمدرسة والمستشفى ولم جميع

النفايات، ونريد الحق والكرامة، أيضا.

كلامٌ كثير في هذا السياق يمكن قولُه، عالقٌ في الحناجر شوكة، عن مجتمعنا السياسي، مكوّن وممثل أساسا بالأحزاب، ومن هيئات مدنية وأطراف تجعل من السياسة بمعنى النظر في شؤون وقضايا وتدبير حياة المواطنين مجتمعة وخطط مستقبل حكم البلاد والإنسان مسرب الله عن الحقوق التي أصبحت لها جمعيات بقدر الشيب الذي اشتعل في رّأسي، شاغلا لها. كلامٌ دُقيقٌ ومسَّهُبُّ أولَّى بالسياسيين المحترفين ـ أصبحتُ أتفادى صفة المناضل انطفأت جذوتها وصارت عرض حال ـ تُدبّره، ببُعد نظر وللتحقق من هوية، أي معرفة من هي وماذا تريد وإلى أين تذهب وهي تقترح وتعمل أبعد من البرنامج الأنتخابي والمصالح الآنية، وهي ضرورية بدون شك لكن ما ينبغى أن تستعبدها وتقيّدها، علما بأنها تلعب دائما بحساب الربح والخسارة وهم تغامر ولا تقامر، لأن المقامرين يقلبون الطاولة بصفاقةً على الديموقراطيين. وبما أنني لست سياسيا محترفا، وهو ما لا يناسب الكاتب رأسماله وإيديولوجيتُه هي الحرية، فإني لو ضمّني مجلس إِلَى هذه السلالة، وفي ظل مجمل أوَّضاع نحنَّ فيها، ربما نزعت الشوكة منَّ حلقي وسألتهم: هل نجتمع هنا كأننا بمثابة (مناصلي)

كيف أقول أحبك، ألا اهدني السبيل إليك؟ إيديولوجيات فاقدة الصلاحية (périmé)؛ أم لأننا لا أي يات و . . . نريد أن نفقد أوهامنا؟ وعبثا سأتخيل قولي: وماذا لو أن عالمنا انهار؟ السؤال الذي يتحاشاه سكان الإسكيمو فيوثرون البقاء في خيامهم وارتداء جلود الفقمة.

بدأت بسؤال الحب هو ذروة الوجود، وإن كان

الموت هو المنتهى في رحلة الوجود. ولأنني أحببته أكثر من أي ممثل آخر، لفحولته وثقافته وقوة أدائه لم يعد لي وجه لأيّ شيء/ إني أنتظر من غد، أنتظرك.

أنتُطْر نهاية هذا العالم/ أنتظرك وقد نفضت عني الهالة

وانخراطه في الحياة فنانا بلا حدود، فقد أحزنني رَحيله (2022/17/06). مَثْلَ نعى جان لوي ترتينيان صدمة لأوساط الفن السابع والمسرح في فرنسا والعالم الفنى أجمع حدثا وفقداً جللا ومنتظراً، ولم أقرأ في حياتي نعيا بسيطا وعميقا مثل الذي دونته القناة الفرنسية الأولى:»Jean-Louis Trintignant est mort paisiblement de vieillesse) مات جان لوي ترينتيان بسلام من الشيخوخة». أي في عمر الواحد والتسعين، وإثر معاناة مع السرطان الذي وصف معاناته معه قائلًا» أتركه يفعل[فعله]»، وبعد حياة حافلة بمجد سينمائي طويل بدأ بالشراكة مع المخرج روجي فاديم وبريجيت باردو في الفيلم العلامة:»Dieu créa la femme» (1956) قتالَق بالأشهر:» رجل وامرأة» مع أنوك إيمى(1966) الذي حاز أرقى الجوائز وكرس صاحبه علَماً لا يضاهًى حتى الموت الذي ضربه بعنف في مقتل ابنته ماري على يد عشيقها (2007) . فصرعه إلا قليلا، اعتزل خارج باريس وبقي يشارك لماما في حفلات مسارح يلقى فيها قصائد يحبها، فقد كان ذا صوت مليء بالرهبة والجلال، بعض ما غناه لشاعره المحبوب الكندى غاستون ميرون، يقول إنه يسكن القصيدة وينطقها فتراها أنت شاخصة وتكتب

. للإجراءات التي اتخذتها السلطات العامة للحد







### جمعيات حقوقية مغربية تطالب الدولة الروسية بالتدخل لوقف تنفيذ إعدام الطالب المغربي إبراهيم سعدون

طالبت كل من المنظمة المغربية لحقوق الإنسان، وجمعية الوسيط

وعبرت المنظمات الحقوقية المغربية في بلاغ مشترك لها، عن انشىغالها وقلقها الكبيرين إزاء وضعية الطالب المغربي، الذي صدر بحقه يوم 9 يونيو 2022 حكم بالإعدام من طرف سلطات

ولم يفت الجمعيات الحقوقية المغربية، التذكير بمواقفها المبدئية المعارضة لعقوبة الإعدام، مهما كانت الظروف والأسباب، مطالبة الدولة الروسية التدخل باعتبارها تباشر وقفا إراديا لتنفيذ عقوبة

نفى المغرب المعلومات التي تفيد بأنه قد أجرى اتصالا رسميا أو غير رسمي مع «جمهورية دونسك المعلنة من جانب واحد»، وهو كبان غير معتَّرفُّ به من لا طرف المملكة ولا من طرف الأمم المتحدة. وأكدت سفارة المغرب بكييف، في بيان توضيحي، أن «المغرب ينفى هذه المعلومة»، وذلك إثر أخبار تداولتها وسائل الإعلام بخصوص وجود اتصالات بين المغرب و»جمهورية دونسك المعلنة

وجددت السفارة التأكيد على أن «هذا الكيان غير معترف به لا من قبل بلدنا ولا من قبل الأمم المتحدة».

وعليه، يضيف البيان التوضيحي، «فلا يمكن أن يكون هناك أي اتصال رسمي أو غير رسمي للدولة المُغربية مع كيان من هذا القبيل».

# بعد لقاء جمع الحكومة بالجمعية

### نقابة مهنية تتبرأ من قرار الجمعية وتتشبث بموعد الإضراب وتهدد بتمديده

بالمغرب، القاضي بتأجيل قرار التوقّف عن توّزيع قنينات الغاز على الصعيد الوطني، الذي كان مقررا يومي 29 و30 يُونيو الجاري، جاء تتويجا لمخرجات اللقاء، الذي جمع الكاتب العام والمسؤولين عن قطاع التموين بوزارة الداخلية ويحضور ممثلين عن وزارة الانتقال الطاقى والتنمية المستدامة ووزارة الاقتصاد والمالية.

ومنبين الدواعي التي كانت قد دفعت الجمعية المهنية لمستودعي و موزعي الغاز السَّائل بالجملة بالمغرب إلى اتخاذ قرار الإضراب، الزيادات المهولة والرهيبة التي عرفتها المواد الطاقية بالمغرب مؤخرا، وخاصة مادة الغازوال دون نسيان الزيادات الأخرى التي تهم تحرك القطاع من قطاع الغيار والعجلات المطاطية وغيرها من التحملات التي صارت تثقل كاهل الموزع وخاصة أن ثمن الغاز مقنن، وفق ماجاء في بلاغ سابق .

# بميناء طنجة المدينة

والتفتيش المنجزة بواسطة الكلاب المدربة للشرطة، وكذا إجراءات الفحص الآلي المجراة بتنسيق مع مصالح الجمارك، كانت قد مكنت من العثور على شحنات الكوكايين مخبئة بعناية في تجاويف الهيكل الحديدي للسيارة.

. وأضاف أنه تم توقيف سائق السيارة، وهو مواطن مغربي مقيم بفرنسا يبلغ من العمر 49 سنة، والذي تم إيداعه تحت تدبير الحراسة النظرية رهن إشارة البحث القضائي الذي أمرت به النيابة العامة المختصة، للكشف عن جميع ظروف وملابسات هذه القضية، وكذا رصد امتداداتها الإقليمية وارتباطاتها المحتملة بشبكات التهريب الدولى لمخدر الكوكايين.

الشحنات المخدرة المحجوزة.

#### جلال كندالي

من أجل الديمقراطية وحقوق الإنسان، وجمعية عدالة ، الدولة الروسية بالتدخل لدى سلطات إقليم دونيتسك، من أجل وقف تنفيذ عقوبة الإعدام القاسية والمنافية للحقّ المقدس في الحياة، في حقّ الطالب المغربي إبراهيم سعدون.

إقليم دونيتسك شرق جمهورية أوكرانيا.

وعبرت الجمعيات عن تضامنها مع عائلة الشاب سعدون في مساعيها الرامية إلى تحقيق الحماية والسلامة لابنها، وصيانةً حياته من خُطر الإعدام، مطالبة بضمان توفير شروط محاكمة عادلة ومنصفة للمعنى بالأمر خلال مرحلة الاستئناف، داعية إلى تمتيعه بظروف اعتقال إنسانية تحترم الكرامة الإنسانية والمعايير

#### المغرب ينفي أي اتصال مع «جمهورية دونسك المعلنة من جانب واحد»

# المهنية لموزعى الغاز السائل

# ج.کندالی

بعد أن أعلنت الجمعية المهنية لمستودعي الغاز السائل . بالحملة بالمغرب عن تعليق تنفيذ قرار التوقف عن توزيع الغاز يومى 29و 30يونيو 2022، بعد لقائها بالحكومة، خرجت النقابة الوطَّنية المهنية لموزعي ومستودعي الغاز بالمغرب عن صمتها، معلنة في بلاغ لها عن تشبثها بتنفيذ الإضراب عن توزيع قنينات الغاز. " وأعلنت النقابة أنها غير معنية بقرار الجمعية المهنية لمستودعي وموزعي الغاز السائل بالجملة بالمغرب معبرة عن استغرابها من الإقصاء الذي طالها وعدم إشراكها في الحوار، لذلك تشدد على الإبقاء على الموعد المتعلق بتاريخ الإضراب، مشيرة إلى أن هذه المدة قابلة للتمديد في حالة عدم استجابة الحكومة لمطالبها. وطالب هذا الإطار النقابي بضرورة الحصول على مبالغ خدمات التوزيع من جميع الشركات في حدها الأدنى على الأقل، حتى يستفيد الموزعون من هامش الربح، الذي لا تتحمله الحكومة ولا المواطن، بل الشركات لوحدها،حسب وصف البلاغ، مذكرا أن هذا المطلب لا يمس خزينة الدولة.

قرار الجمعية المهنية لمستودعي وموزعي الغاز السائل بالجملة

### إجهاض محاولة تهريب 67 كيلوغراما من مخدر الكوكايين

تمكنت عناصر الأمن الوطنى بميناء طنجة المدينة، مساء الاثنين، من إجهاض محاولة تهريب 67 كيلوغراما من مخدر الكوكايين على متن سيارة نفعية مسجلة بالخارج كانت قادمة على متن رحلة بحرية انطلاقا من أحد الموانئ الاسبانية.

وذكر بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطنى أن عملية المراقبة

وحسب البلاغ فقد كشفت إجراءات الخبرة الأولية المنجزة بالمّيناء أن الشحّنات المحجوزة هي من صنف مخدر الكوكايين، بينما تمت إحالة عينات من هذه المخدرات المضبوطة على المختبر ... الوطنى للشرطة العلمية والتقنية بغرض تحديد مستوى تركير هذه

# اثر الحدث المأساوي بمليلية المحتلة «الوسيط من أجل الديمقراطية» و«مركز الذاكرة المشتركة» يدينان شبكات الاتجار في البشر

حمّل «الوسيط من أجل الديمقر اطية وحقوق الإنسان» سؤولية الحدث المأساوي الذي أودى بحياة 23 مهاجرا غير نظامي، وإصابة 76 إصابة أخرين، و140 صابة في صفوف أفراد القوات العمومية، ضمنها 5 صابات بليغة، في مواجهات أمام الممر الفاصل بين مدينتي الناظور ومليلية المحتلة صباح يوم الجمعة 24 بونيو، «الشبكات الإجرامية للاتجار في البشر».

jaridati\@gmail.com

ولفت الوسيط، في بيان له، الانتباه للمسؤولية التقصيرية للشركاء الدوليين، وعدم إعمال مبدأ المسؤولية المشتركة في تدبير ملف الهجرة. وهو ما يتطلب الرصد والتقصي لمساءلة مختلف الأطراف

وأكد البيان على توصيات سابقة للوسيط، والمتعلقة ضمان حقوق المهاجرين واللاجئين، والتي تهمضرورة . التسريع بالعمل على:

تحيين وتفعيل الاستراتيجية الوطنية للهجرة واللجوء وتيسير كل سبل الإدماج للمهاجرين وفق المقاربة المستندة على حقوق الإنسان؛

إخراج القانون الجديد للدخول وإقامة الاجانب وكذا القانون المتعلق باللجوء بما يتلاءم مع الالتزامات الدولية للمغرب، ولا عيما مخرجات الميثاق الدولى للهجرة الآمنة والنظامية المصادق عليه بمراكش سنة 2018، وإعلان نيويورك بشأن اللاجئين والمهاجرين؛

أجل ضمان استكمال مسار الإصلاحات ذات الصلة بهذا المحال. ولم يفت الوسيط أن يسجل تضامنه الإنساني مع الضحايا، والترحم على المتوفين منهم، والشفاء العاجل للمصابين من المهاجرين غير النظامين وأفراد القوات العمومية.

من جهته، أدان «مركز الذاكرة المشتركة من أجل الديمقر اطية والسلم» شبكات المتاجرين بالبشر. كما أشاد بحس المسؤولية والمهنية اللذين



الهجرة». مؤكدا «أن جل بلدان الاتحاد الأوروبي الذي يغلق حدوده اليوم في وجه المهاجرين الافارقة هي المسؤولة عن الفّقر والتخلف الذي تعيشه كثير من الشعوب الافريقية، وذلك من جراء نهب خيراتها خلال وبعد المرحلة الاستعمارية. كما أنها مسؤولة عن غياب الديمقراطية في كثير من البلدان مما سهل اشتغال المهربين المتخصصين في تهريب البشر، وهي تجارة تمس

في الجوهر كرامة وحقوق هذه الشُعوب».

# رئيس الحكومة الإسبانية يؤكد أن المغرب «شريك استراتيجي» يكافح المافيات الدولية

أشاد رئيس الحكومة الإسبانية بيدرو سانشيز بجهود المغرب المبذولة للتصدي للهجرة السرية، مؤكدا أن المملكة «شريك استراتيجي» يكافح «أعمال العنف التي يرتكبها مهاجرون بإيعاز من مافيات دوليّة وأكد سانشيز، في حديث لصحيفة «لا فانغارديا» الإسبانية نشرته أول أمس الاثنين، إنّ «المغرب شريك استراتيجي لإسبانيا، ليس فقط في ما يتعلق بالتصدي للهجرة السرية (...). المغرّب مهم أيضا بالنسبة

تجاوز الالتباس المؤسساتي الذي يطبع تدبير سياسة الهجرة،

خاصة بعد إلغاء القطاع الذي كَّان مكَّلفا بِذَلَّك سِنة 2019، وذلك من

لإسبانيا في محاربة الإرهاب». وسجل رَّئيس الحكومة الإسبانية أن «المغرب يكافح أعمال العنف التي يرتكبها المهاجرون ويعاني منها أيضا»، مبرزا أن «المسؤولين الرئيسيين عن المأساة التي حدثت والخسائر المؤسفة في الأرواح هم المافيات الدولية التى تنظمُ الهجمات العنيفة''

وبخصوص محاولة الاقتحام الجماعي على السياج الحديدي على مستوى إقليم الناظور، والتي أسفرت عن مقتل 23 شخصا منّ بين المهاجرين السريين من إفريقيا جنوب الصحراء، قال رئيس الحكومة الإسبانية إنه «ممتن» للعمل الذي قامت به عناصر القوات العمومية

وقال»نحن نأسف للخسائر في الأرواح، في هذه الحالة لأشخاص



يائسين كانوا يبحثون عن حياة أفضل والذين هم ضحايا يتم استغلالها من قبل المافيات والمجرمين الذين ينظمون أعمال عنف». وكانت مجموعة من المهاجرين السريين المنحدرين من بلدان إفريقيا جنوب الصحراء، أقدمت صباح الجمعة، على محاولة اقتحام السياج

حديدي على مستوى إقليم الناظور، تم خلالها استعمال أساليب جد عنيفة، مما أسفر عن حالات وفاة جراء تدافعهم وسقوط بعضهم من

وأشارت أُخر حصيلة، عممتها السلطات المحلية السبت، إلى تسجيل 23 حالة وفاة في صفوف المهاجرين غير القانونيين المنحدرين من بلدان إفريقيا جنوب الصحراء، فيما يوجد تحت المراقبة الطبية حاليا عنصر واحد من أفراد القوات العمومية و18 من المقتحمين.

وشهدت محاولة الاقتحام العنيف، حيث تم تسجيل إصابة 140 من أفراد هذه القوات بجروح متفاوتة الخطورة، استعمال المرشحين للهجرة السرية لأساليب جد عنيفة في مواجهة أفراد القوات العمومية

الذين تعاملوا بكل مهنية وفي احترام للقوانين. وأبدى هؤلاء المرشحون للهجرة السرية، الذين كانوا مسلحين بالحجارة والهراوات والأدوات الحادة، مقاومة عنيفة في مواجهة أفراد القوات العمومية، الذين تعبأوا لمنعهم من تخطى السياج الحديدي، كما تظهر ذلك الصور وأشرطة الفيديو المتداولة على الإنترنت وعبر شبكات التواصل الاجتماعي منذ الجمعة الماضية.

# وفد عسكري مغربي أمريكي رفيع المستوى يزور المستشفى الطبي الجراحي الميداني بتالوين

زار وفد رفيع المستوى من القيادة العامة للقوات المسلحة الملكية والجيش الأمريكي، أول أمس الاثنين، المستشفى الطبي الجراحي الميداني الذي أقيم على مستوى جماعة تالوين (إقليم تارودانت). ولدى وصولهم إلى موقع المستشفى، تابع أعضاء الوفد برئاسة الجنرال دوكور دارمي، بلخير الفاروق، المفتش العام للقوات المسلحة قائد المنطقة الحنوبية، والحنرال دو ديفيزيون مايكل جي تورلي، عن الجيش الأمريكي، شروحات حول أهداف هذه المبادرة الطبية. والموارد البشرية التي تمت تعبئتها من أجل إنجاح العملية، وطبيعة

الخدمات المقدمة للساكنة المحلية، فضلا عن عدد المستفيدين. ويندرج هذا المستشفى، الذي عبئ له طاقم طبى يتكون من أطباء وممرضين من القوات المسلحة الملكية والجيش الأمريكي، في إطار الأنشطة الإنسانية الموازية للتدريبات المغربية الأمريكية المشتركة «الأسد الإفريقي 2022»، التي تنظم بناء على التعليمات السامية لجلالة الملك محمد السادس، القائد الأعلى ورئيس أركان الحرب العامة للقوات المسلحة الملكية.



ويقدم هذا المستشفى الميداني، الذي شرع في خدماته منذ 13 يونيو الجاري ويستمر حتى الـ30 منه، خدمات طبية وجراحية لفائدة الساكنة المحلية، حيث يتم توزيع الأدوية بالمجان على المرضى، وكذا

كما يتوفر المستشفى متعدد التخصصات، على طاقم تقني متخصص وموارد لوحستية كبيرة، إذ يضم غرفتي عمليات مجهزة بمعدات ضرورية لأداء عمله على وجه أمثل.

ويضم هذا المستشفى الميداني، الذي أقيم من أجل تقديم الخدمات المحلية والمناطق المجاورة، طاقما يتكون من 151 إطارا طبيا مغربيا وأمريكيا و 110 من الأطر شبه الطبية و 11 أخصائية اجتماعية بالقوات المسلحة الملكية تقدمن خدمات تتعلق بالتربية وصحة

يُذكر أن «الأسد الإفريقي» هو تمرين عسكري مشترك تنظمه القوات المسلحة الملكية والجيش الأمريكي كل سنة.

وتعرف نسخة هذه السنة، التي ستتواصل إلى غاية 30 يونيو الجاري، مشاركة عشرة بلدان إفريقية ودولية، بما فيها المغرب والولايات المتحدة الأمريكية، فضلا عن حوالي 20 ملاحظا عسكريا من بلدان شريكة في مناطق أكادير وبنجرير والقنيطرة والمحبس وتارودانت وطانطان.

# سقوط (الباطرون) ومساعديه و(الديستي) يجنب دكالة «تسونامي» من الأقراص المهلوسة

#### خالد زیاد

في الوقت الذي غيرت فيه شبكات توزيع أقراص الهلوَّسة، بمختلَّف أنواعها، من استراَّتيجيتها باستعمال وسائل تنقل مختلفة لتعويض الخسارة، التى تكبدتها جراء سقوط أحد أفرادها بعد أن حاول إيهآم مصالح الأمن الوطني بارسال محرك دراجة نارية يحمل في باطنه 7000 قرص مخدر عبر شركة ارساليات من طنجة إلى الجديدة باسمه الشخصي ، وهي العملية التي تمت في إطار استراتيجية التسليم المحروس، الذي تنهجه مختلف الأجهزة الأمنية الدولية حيث تم الكشف عن الأقراص في طنجة، وأوقفت العناصر الأمنية بمدينة الحديدة، الثلاثيني المتورط في محاولة تهريب 7000 قرص مخدر داّخل إطار الدّراجة النارية التى تم شحنها من مدينة طنجة نحو مدينة الجديدة عبر وكالة لنقل البضائع. وكانت مصالح الأمن الوطني بمدينة طنجة قد توصلت بإشعار حول قيام المشتبه به بمحاولة شحن دراجة نارية إلى مدينة الجديدة عبر وكالة لنقل البضائع، وهي الدراجة التي أسفرت عمليات تفتيش محركها المعدنى عن حجز 7000 قرص مخدر، من بينها 6000 قرص طبى مخدر من نوع «ريفوتريل »

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية. فادخلي في عبادي وادخلي جنتي». صدق الله العظيم.

الشاعر الأمازيغي على العبوشي في ذمة الله

ر و أبي بسير النبي كريم، وبناته يطو، النبي كريم، وبناته يطو، النبي كريم، وبناته يطو، النبي كريم، وبناته يطو، النبي من العلي القدير أن يرزقهم الصبر والسلوان، وأن يمطر الفقيد شأبيب رحمته ورضوانه، ويبوئه مقعد صدق مع الشهداء والنبيئين والصديقين. إنا الله وإنا إليه راجعون.

انتقل إلى عفو االله مساء يوم الأحد 27 يونيو،

لشاعر الامازيغي علي العبوشي. وبهذه المناسبة الأليمة، نتقدم بأحر التعازي

والمواساة إلى جميع أفراد العائلة وفي مقدمتهم

و 1000 قرص «إكستازي». وتمكنت المصالح الأمنية بالحديدة، بتنسيق مع نظيرتها بطنجة وبناءً على معلومات دقيقة وفرتها مصالح المديرية العامة لمراقبة التراب الوطني، من توقيف المشتبه به، والعثور بحوزته على دراجة نارية بها أقراص مخدرة، يشتبه في كونها تحمل لوحة

وفى الوقت الذي كانت تجري فيه التحقيقات الأمنية مع المعتقل بطنجة، كانت شبكة أقراص الهلوسة تعمل على محاولة تعويض الخسارة التي تكبدتها جراء حجز 7000 قرص والتي يصل سعرها في سوق الاستهلاك إلى مايناهن الأربعين مليون سنتيم، حيث عمدت إلى محاولة استيراد شحنة أخرى من طرف زعيم الشبكة الملقب ب(الباطرون) إلا أن المحاولة باءت بالفشل جراء حادث عرضي في الطريق السيار، فكانت العودة الى الجديدة لتدبير خطة اخرى ، حيث تم كراء سيارة من وكالة لكراء السيارات وتم التنقل بواسطتها إلى مدينة طنجة رفقة عائلة المعتقل لاستغلال ظروف أسرته التي تبحث عن أخباره، واستيراد كمية أخرى من الأقراص، وهو ما تم بالفعل حيث تم حضور أطوار المحاكمة التي أجلت وتم التحضير للعودة، إلا أن رحلة العودة كآنت مراقبة لمعرفة الجهة التي

العشرين ملبونا من السنتيمات، ليتم وضع الأربعة رهن إشارة فرق التحقيق، حيث تبين أن والد ووالدة معتقل طنجة لاعلاقة لهما بالموضوع وقدتم نقلهما بالسيارة المكتراة من أجل التغطية على العملية قصد إنجاحها، فيما وضع الباطرون ورفيقه تحت تدابير الحراسة النظرية من أجل البحث. وأفادت مصادر قريبة من البحث أن الأمر يتعلق

متفيد منهذه الشحنة، حيث لم يتم توقيف الس

إلا عند مدخل الدار البيضاء من طرف الأمن الولائي،

وتم الكشف عن شحنة أقراص الهلوسة والتي ناهزت

ب(الباطرون) الذي يعتبر المزود الرئيسى الإقليم الجديدة فيما رفيقه المعتقل كان ساعده الأيمن، الذي تكلف بارسال المبالغ المالية عبر وكالات تحويل الأموال والوكالات البنكية، كما كان يحضر للسفريات إلى طنجة ويتكفل بكراء السيارات وسياقتها بحكم أن «الباطرون» لا يتوفر على رخصة السياقة، ويتم ذلك مقابل عمولة مالية وبضع عشرات من الأقراص التي كان يتحصل عليها من أجل ترويجها بالجديدة

من يكون «الباطرون» ؟ هو شاب في الثلاثينيات من عمره انطلق بداية كمصلح للدراجات النارية متنقلا بين المحلات

أكسيه لقب (الباطرون) عند العودة إلى العمل، تعاطى بداية الاتجار في الدراجات النارية المجهولة المصدر، التي كان يتم استيرادها من الخارج، والتي غالبا ما تكون مسروقة، في الوقت الذي كان يستعمل بعضها، إلا أنه كان يعمد، حسب مصادرنا، إلى تغييرها أو بُعها لحظة إخضاعها للمراقبة من طرف الأمن، وقد خضع مرات عديدة للمحاصرة من طرف رجال الأمن إلا أنه كان يتمكن من الفرار بطرق مختلفة (الباطرون) ذو الثلاثين ربيعا تقريبا كان يرتدي

المختصة في إصلاحها إلا أنه كان دائم الغياب مما

ملابس راقية جدا من أجل التغطية على ما كان يقوم به، كما كان يشكل تهديدا حقيقيا على كل من خالفه الرأي، فهو مسلح باستمرار بسيف يهدد به كل من اعترض طريقه إلى أن اعترضت طريقه دورية أمنية أسقطته مباشرة في سجن عكاشة وجنبت الجديدة «تسونامي» الأقراص المهلوسة في أول صيف بعد جائحة كورونا ويعرف إعادة تشكيل عناصر الأمن الإقليمي بالجديدة . 

مستمرا من أجل تحديد باقى الامتدادات المحتملة لهذا النشاط الإجرامي، والكشف عن كافة الأفعال الإجرامية المنسوبة للمعنيين بالأمر وشركائهم.

#### COMMUNIQUE DE PRESSE

AFRICAPITAL MANAGEMENT porte à la connaissance du public que la note d'information du FCP AC SECUR RENDEMENT a reçu le visa de l'Autorité Marocaine du Marché des Capitaux (AMMC), en date du 24 juin 2022, sous la référence suivante VP22089.

La note d'information et la fiche signalétique du FCP susmentionné sont mises à la disposition du public, pour consultation, auprès d'AFICAPITAL MANAGEMENT, 92, boulevard d'Anfa, Etage N°8, Casablanca-Téléphone 05 22 97 81 80 Fax 05 22 26 51 42.

ع.س.ن 2200ا/د



الاشتراكي

www.alittihad.info

# بروكسيل . . ناشطات صحراويات يدحضن أكاذيب الانفصاليين

قامت ناشطات صحراويات، أول أمس الاثنين بالبرلمان الأوروبي في بروكسيل، بضحد الأكاذيب و الادعاءات المضللة للانفصاليين حول الأقاليم الحنوبية للمملكة، مسلطات الضوء على النهضة التي تشهدها الصحراء المغربية على مختلف الأصعدة الاقتصادية، الاجتماعية، الثقافية والحقوقية.

وحرصت ناشطات المجتمع المدنى المغربيات، اللواتي وجهت لهن الدعوة من قبل نواب برلمانيين أوروبيين، على تنوير المؤسسة التشريعية الأوروبية حول الوضع الحقيقى لحقوق الإنسان السائد في الأقاليم الجنوبية والتطور الاقتصادي التعددي الذي تعرفه هذه المنطقة، من خلال مشاريع استراتيجية تعود بالنفع على الساكنة.

ومن خلال الأرقام والأمثلة والأدلة الداعمة، تمكنت هؤلاء الناشطات من تفنيد أضاليل الانفصاليين الممولين من طرف الجزائر، وأعداء الوحدة الترابية للمملكة وأذنابهم من «البوليساريو»، وكذا مناوراتهم الدنيئة التي تنهل من دعاية عفا عنها الزمن.

وقالت حنان السالك، عضو المكتب الجهوي بالعيون للمجلس الوطني لحقوق الإنسان «نحنّ نتواجد في البرلمان الأوروبي لتقديم الواقع الميداني التقيقي في الأقاليم الجنوبية، التي تعيش على إيقاع تنمية اقتصادية مضطردة

أحمدبيضي

جدد «نادي قضاة المغرب»، ضمن المعالم الكبرى

المؤجِّهة الشتغَّال مكتبه التَّنفيذي، دعمه المُتواصل

لكل ما وصفه ب «المبادرات الإصلاحية، سواء تلك

التى يتخذها المجلس الأعلى للسلطة القضائية أو

غيره من المؤسسات ذات الصلة بالقضاء والعدالة،

مع استعداده التام لتوسيع دائرة التعاون والتشارك

معها خدمة للصالح العام القضائي»، مؤكدا، من هذا

المنطلق، على «استُقلاليتُه في ممارّسته للمهام التي

بضطلع بها عن جميع الجهات، طبقا لما نصت عليه

المادة 111 من دستور المملكة، والمادة 2 من قانونه

الأساسي، ووفق ما يستلزمه ظهير الحريات العامة

لسنة 1958 كما تم تعديله وتتميمه»، وفق بلاغ جرى

وفي ذات السياق، لم يفت «نادى قضاة المغرب»

تجديد «تشبثه بممارسته لدور الجمعيات المهنية

القضائية كما هى مقررة فى مختلف المعايير

الدولية، والمرجعيات الوطنية آلدستورية وغيرها،

خصوصا التوجيهات الملكية السامية المعبر عنها

في افتتاح دورة المجلس الأعلى للقضاء بتاريخ 1

مارس 2002، فضلا عن قرار المحكمة الدستورية

عدد 16.992، وكذا تقارير المجلس الوطنى لحقوق

الانسان و المحلس الاقتصادي و الاجتماعي و البيئي»،

فيما أكد على «مضمون هذا الدور المتمثلُّ في: الدقّاع

عن استقلالية السلطة القضائية، وعن حقوق القضاة

ومصالحهم المشروعة»، وفق ذات البلاغ.

تعميمه على الرأي العام.

جدد تشبثه بممارسته لدوره كما هو في مختلف المعايير الدولية

نادي قضاة المغرب يعلن عن رصده لخروقات ببعض المحاكم وأخرى تهدد حقوق القضاة

ومشاريع وازنة»، مؤكدة أن «مجموع الساكنة المحلبة -السيما النساء والشباب- يستفيدون من هذه الدينامية التنموية في جو من الاستقرار

وفي كلمة توجهت من خلالها إلى النواب الأوروبيين، نددت الناشطة الحقوقية بالمناورات الرامية إلى تشويه واقع حقوق الإنسان في

وحرص النادي على الإخبار ب «أنه استجمع

العديد من الإكراهات التي تعترض عمل السادة القضّاة لدى الدائرة الاستّئنافية بالدار البيضاء،

وأنه سيقوم برفعها إلى أنظار المجلس الأعلى

للسلطة القصائية، في انتظار استجماع ما يواجه قضاة دوائر استئنافية أخرى من إكراهات

وصعوبات»، وذلك «مواصلة منه في تفعيل مبدأ

الديمقراطية التشاركية مع ذات المؤسسة»، مسجلا

«رصده لبعض الخروقات الماسة باستقلالية

وضوابط الجمعية العامة في بعض المحاكم، فضلا

عن بعض الخروقات الأخرى التي تهدد حقوق

القضاة، والتي ستكون موضوع تقرير مفصل سيتم

رفعه إلى المجلِّس الأعلى للسلطة القضائية، في إطار

المادة 110 من القانون التنظيمي المتعلق بالمجلس

وعلى مستوى آخر، أعلن ذات النادي عن «إحداث

لجنة برئاسة العضو المكلف بالشؤون الاجتماعية،

تتولى تحيين الملف المطلبى المتعلق بالجوانب

الاجتماعية والاقتصادية، في أفق عرضه على أول

دورة للمجلس الوطنى لـ «نادي قضاة المغرب» من

أجل مناقشته والمصادقة عليه، ثم تقديمه للجهات

المعنية والترافع أمامها من أجل ذلك»، يينما عبر عن

استعداده التام ل «الإنفتاح على مختلف الإطارات

المهنية والمدنية، القضائية منها وغيرها، والتعاون

معها لتنزيل مخططات الإصلاح على أرض الواقع،

وإحداث شراكات من أجل المساهمة في الرفع من

وب ثقة المواطن في القضاء والعدالة

الصحراء المغربية. وأضافت «إننا نعيش في هذه الجهة، نحن الساكنة تتمتع بجميع حقوقها دونَ استثناءً.

ننتمى إليها ونعرف وضعية حقوق الإنسان أفضل من أي شخص آخر»، لافتة إلى أن مجموع وفى سياق حديثها عن الطفرة السوسيو-اقتصادية التي تعرفها المنطقة، لاسيما بفضل

وارتباطًا بالموضوع، جدد نادي القضاة تأكيده

على «التشبث بالقيم والمبادئ الدستورية المتعلقة

بحقوق التقاضى وقواعد سير العدالة، ولا سيما

مبدأ حماية حقوق وحريات الأشخاص والجماعات

وأمنهم القضائي، ومبدأ الأصل في المتهم البراءة،

والحق في ضمانات المحاكمة العادلة، تطبيقا

للفصول 117 و119 و120 من الدستور»، ومؤكدا

بالتالي «أن تنزيل هذه المبادئ الدستورية والكونية،

لا يمكن أن يتأتى إلا بضمان استقلالية السلطة

القضائية عن السلطتين التنفيذية والتشريعية، وكل

مجموعات الضغط، السياسية منها والاقتصادية

والإعلامية والاجتماعية، طبقا للفصل 109 من

للمكتب التنفيذي ل «نادي قضاة المغرب»، والمنعقد

يوم 25 يونيو 2022، في ضيافة المكتب الجهوي

للنادي بالدار البيضاء، حيث تم «تدارس العديد من

القضايا التنظيمية والمهنية التي تدخل في مجال

اختصاصاته»، والوقوف على ما رشح من «معطيات

تضمنها العرض الافتتاحي لرئيس «نادي قضاة

المغرب»، تمت المصادقة على النقط المدرجة بجدول

أعماله، والتى تم التداول بخصوصها وفق آلية

التسيير الديمقراطي»، وتم على ضوئها الاجماع

على «اعتزاز المكتب التنفيذي بنجاح جمعه العام

العادي المنعقد في الرابع من يونيو 2022، والذي

وقد جاء البلاغ على هامش الاجتماع العادي

الضخمة، دعت حنان السالك النواب الأوروبيين إلى زيارة الأقاليم الجنوبية للمملكة لمعاينة الواقع في عين المكان. من جهتها، أكدت مغلاها الدليمي، مديرة

مشاريع البنية التحتية والطاقات المتحددة

متحف الثقافة الصحراوية الحسانية بالداخلة، أن «المغرب حقق إنجازات باهرة في مجال حقوق المرأة، التي تسجل حضورها اليوم في مختلف المجالات وداخل المؤسسات الاقتصادية، الاجتماعية والثقافية».

وتابعت قائلة «في الوقت الذي يتم فيه مخيمات تندوف حرمان المحتجزين من أبسط حقوقهم، تعيش الأقاليم الجنوبية للمملكة على إيقاع تنمية متواصلة، حيث تم إطلاق مشاريع ضُخْمة، بينما تتمتع الساكنة بجميع حقوقها وتستفيد من ثمار التنمية».

وأضافت المناضلة الصحراوية «أنا التي عشت في تندوف قبل العودة إلى وطني، المغرب، أعرف مدّى انتهاك الحقوق في المخيمات»، داعية النواب البرلمانيين الأوروبيين إلى «الإصغاء لصوت ساكنة الأقاليم الجنوبية».

وقالت «+البوليساريو+ لا تمثلنا. والصحراويون متشبثون بمغربيتهم، لأننا مغاربة تاريخيا وجغرافيا»، مشيرة إلى أن الصحراويين لا يؤمنون سوى بحل الحكم الذاتي تحت السيادة المغربية.

# الحزب بالحسيمة ويرشح عبد الحق أمطار الانتخابات الجزئية

الكاتب الأول يستقبل ممثلي



استقبل الكاتب الأول الأستاذ إدريس لشكر بمقر الحزب، صباح أول أمس الاثنين، الإخوة سعيد الخطابي المنسق الإقليمي لحزب لاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بمديثة الحسيمة والأخ سعيد العيادي عضو المجلس الوطنى للحزب، وذلك للتذاكر حول استعداد الحزب للانتخابات الجزئية بدائرة الحسيمة المزمع اجراؤها يوم 21 يوليوز 2022، والتي سيترشح على رأس لائحتها بالحزب الأخ

#### تخريب متكرر لسيارات بالصخور السوداء، والجاني حرطليق



ومن خلال بلاغه، أعرب المكتب التنفيذي للنادي عن «تحيته العالية لكل المؤتمرين الحاضرين الذين أَصُروا على إنجاح محطة الجمع العام بما ينطوي عليه ذلك من رغبتهم في مواصلة العمل الجمعوي المهني الجاد والفاعل، بهدف تنزيل مخططأت إصلاح منظومة العدالة، بنَّفُس ديمقراطي عال، وما ترتب عنه من اختيار كل الأجهزة الوطنية للنادي»، فيما وجه شكره ل «كل المؤسسات والتنظيمات التي هنأت رئيس «نادي قضاة المغرب» وأعضاء الأجهزة المسيرة للجمعية على نيلهم ثقة زملائهم في الجمع العام الأخير، وبخاصة مؤسسة الرئيس المنتدب للمجلس الأعلى للسلطة القضائدة».

وبعد انتخاب ذ. عبد الرزاق الجباري، رئيسا للنادي، تجدر الإشارة إلى أن نتائج عملية توزيع المهام بين أعضاء «نادي قضاة المغرب»، والتي تمت عن طريق الاقتراع السري طبقا للمادة 33 من القانون الأساسى، كانت قد أسفرت عن انتخاب الأساتذة: إيمان امساعد (نائبة للرئيس)، عبد السلام زوير (كاتبا عاما)، عديل هتوف (نائدا للكاتب العام)، هشام بويعلى (أمينا للمال)، عبد العزيز بوزكراوى (نائبا لأمين المال)، هشام العماري (عضوا مكلفا بالشؤون القانونية والقضائية)،نبيل رحيل (عضوا مُكلفاً بِالشَّوُونُ الثَّقَافِيةِ)، عَدنانُ المُتَّفُوقُ (عَضُوا مكلفا بالإعلام والتواصل)إدريس معطلا (عضوا مكلفا بالشؤون الاجتماعية)،ناصر العلمي (عضوا



توصلنا بشكاية من عدد من السكان المتضررين من اعتداءات متكررة وتخريب لسياراتهم من طرف شاب متهور. ومما جاء في الشُكَّايةُ أن سُكَان زنقةً زينب إسحاق بالصخور السوداء بالدار البيضاء، استيقظوا قبل فجر يوم الخميس 18 يونيو، على فاجعة قيام أحد أصحاب السوابق بتكسير زجاج ثماني سيارات كانت مركونة في الشيارع. وللإشيارة فهذه لم تكن المرة الأولى التي يقدم فيها نفس الشخص على هذا الفعل الإجرامي، فقد سبق له أن قام بنفس العمل وسامحه مجموعة من الساكنة و تنازلوا له عن متابعته

ولقد حضر رجال الشرطة ممن كانوا في المداومة وسجلوا أرقام السيارات المتضررة و استمعوا إلى الحارس الليلي و أب الجاني وطلبوا من الجميع التوجه في الغد إلى الدائرة الأمنية للصخور السوداء للاستماع إليهم في متحاضر رسمية. و لحد الآن لا يزال المعتدي حرا طليقاً و يستفرّ مالكي السيارات و يهددهم، بل هناك جهات في الدائرة الأمنية، حسب تصريح لأحد المتضررين، بدأت تحبر بعض الضّحايا على التنازل مقابل إصلاح سياراتهم من طرف أب الجاني، في الوقت الذي كان على أمن الصخور السوداء اعتقال المعتدى وتَّقديمُّه إلى النيابة العامة لتقرر في شأنه ما تراه مناسبا لأنه حينما دهب بعض الضحايا للاحتجاج في الدائرة الأمنية، أجابهم أحد المسؤولين «إننا ننتظر تعليمات في الموضوع!».

وأضاف ماكرون أنه بعد مشاوراته مع قادة

كل الأحراب السياسية» «أعرب الحميع عن احترامهم لمؤسساتنا ورغبتهم في

تجنب العرقلة داخل الجمعية الوطنية».

الدكتور بدر الطنشرى الوزاني لـ «الاتحاد الاشتراكي»: 1269 طبيبا بيطريا بالقطاع الخاص و١٠٥ بالقطاع العام يبذلون جهودا كبيرة لكى يمر عيد الأضحى بدون شوائب

### الأغنام والماعز والأبقار تتمتع بصحة جيدة واحترام شروط النظافة أثناء الذبح والتخزين السليم أولويتان للحفاظ على جودة لحومها

#### وحيد مبارك

أكد الدكتور بدر الطنشري الوزاني في تصريح لـ «الاتحاد الاشتراكي» أنه يتعيَّن احترام شروط النظافة والصحة ارتباطا بمناسبة عيد الأضحى، سواء تعلق الأمر بعملية الذبح والمستلزمات المستعملة في هذه العملية وكذا الفضاء المخصص لها أو بالنسبة لتهييئ اللحوم وتخزينها في أحسن الظروف، لا سيما في ظل ارتفاع درجات الحرارة، وذلك لتفادى أى طارئ قدُّ يفسد هذه اللحظة الدينية والاجتماعية.

وشدد رئيس المجلس الوطنى للهيئة الوطنية للأطباء البياطرة في تصريحه للجريدة على أن رؤوس الأغنام والماعز تتمتع بصحة جيدة، مبرزا أنه تم تلقيح أزيد من 20 مليون رأس من الغنم ضد مرض الجدرى ومرض طاعون المجترات الصغيرة، إضافة إلى تلقيح أزيد من 5 ملايين رأس من الماعز ضد نفس الطاعون، مشيدا بالعمل الذي يقوم به 1269 طبيبا بيطريا بالقطاع الخاص و510 بالقطاع العام والمجهودات التي يبذلونها، إذ يعملون على الوقوف طيلة السنة ميدانيا على الحالة الصحية الجيدة للمواشي الموجهة للذبح في عيد الأضحى، ويساهمون

في التأطّير اليومي والمستمّر لوحدات التسمين، إضافة إلى تحسيس الكسّابة من أجل الانخراط بكثافة في عملية تسجيل وترقيم الأغنام والماعز المعدة للذبح في هذه المناسبة لتسهيل تتبع مسارها.

وأكد الدكتور بدر على ضرورة اقتناء الأغنام الموجّهة لعيد الأضحى من المحلات المعروفة والتي تحمل ترقيما يؤكد خضوعها للمراقبة لبيطرية، مبرزا أن هذا الرقم الخاص بكل رأس غنم أو ماعز، يتيح إمكانية تتبع القطعان والإطلاع على مسارها. وشدّد المتحدث على أن الأطباء البياطرة العاملين بالمصالح البيطرية على امتداد ربوع المملكة يوجدون في وضعية تعبئة من أجل القيام بالمداومة طيلة أيام عيد الأضحي المبارك، بهدف إتاحة تأطير جيد للمواطنين وتقديم كافة المعلومات اللازمة لتي تمر هذه المناسبة في أحسن الظروف.

وكانت الهيئة الوطنية للبياطرة قد أصدرت بلاغا أوضحت فيه أن كل مكوناتها تقوم بمواكبة الاستعدادات من أجل إنجاح مناسبة عيد الأضحى، مستعرضة مهام الأطباء البياطرة وضمنها حث الكسّابة على الاستعمال المعقلن للأدوية البيطرية الموصوفة على مستوى وحدات التسمين، مع التأكيد على ضرورة استعمال المرخصة واحترام مدة السحب، إضافة إلى القيام بالمراقبة بشكل يومي وطيلة أيام الأسبوع للمواشي بالأسواق الأسبوعية، إلى جانب مراقبة اللحوم على مستوى المجازر، وذلك حرصا على سلامة اللحوم الموجهة للاستهلاك ونفس الأمر بالنسبة لرؤوس الأغنام والماعز والأبقار التي يكون الإقبال عليها خلال مناسبة عيد الأضحى. `

#### باريس يوسف لهلالي

مكلفا بالشؤون الخارجية).



في هذه الظروف وبعد استقباله

لرؤساء المعارضة، جدد الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون ثقته في رئيسة الوزراء إليزابيث بورن وكلفها بالبحث عن أغلبية لحكومتها بعد أن خسر الحزب الرئاسي أغلبيته المطلقة في البرلمان إثر الأنتخابات التشريعية في 19يونيو. وتقوم رئيسة الحكومة بالتشاور وسبر أراء المجموعات السياسية في الجمعية الوطنية الأسبوع المقبل في شأن «اتفاق حكومي» وإمكان مشاركة هذه المجموعات في الحكومة، وموقفها من التصويت على منح الثقة لبورن في 5 يوليوز المقبل، وكذلك بشأن التصويت على موازنة الدولة في الخريف المقبل.

وتقوم بورن بهذه المشاورات في الوقت الذي يوجد فيه الرئيس خارج

المجلس الأوروبي ومجموعة السبعة، وصولا الى قمة حلف شمال الأطلسي. بعد هذه الرحلة الدولية الطويلة، يريّد أن تقدم له رئيسة الوزراء مقترحات لخارطة طريق لحكومة فرنسا المقبلة وتشكيلها في الأيام الأولى من يوليوز، والتي سوف تنضم إليها القوى السياسية المستعدة للتعاون مع الأغلبية. ويسعى الرئيس الفرنسي الى إيجاد حلفاء داخل الجمعية الوطنية من أجل الحكم، بعد أن عبر رفضه لفكرة تشكيل حكومة وحدة وطنية يعتبرها «غير مبررة حتى الآن» للخروج من الأزمة التي أعقبت الانتخابات التشريعية، معلنا أن المعارضة أعربت عن استعدادها للعمل مع حكومته بشأن «مواضيع رئيسية»، وعبر عن استعداده للعمل مع كل القوى السياسية بالبرلمان، لكنه استبعد إمكانية التوصل إلى أي اتفاق مع التجمع الوطني الذي يمثل أقصى اليمين

هل ينجح ماكرون في إيجاد طريقة

جديدة لحكم فرنسا؟

فرنسا من أجل المشاركة في عدد من

اللَّقاءات الدولية، سواء مشَّاركته في

لوك ميلانشون. وحول هذا الوضع توجه الرئيس الى الفرنسيين بالقول «إنهم مستعدون للتعاون حول مواضيع رئيسية» مثل كلفة المعيشة والوظائف والطاقة والمناخ والصحة. ودعا الرئيس الفرنسي أحزاب المعارضة إلى «التوضيح بشفاقية تأمة خلال الأيام المقبلة، إلى أي مدى هي على استعداد للذهاب في دعمها لإجراءات، قال إنها لن تمول من خلال رفع الضرائب. وهي إشارة الى رغبة الرئيس في بناء تحالفات مؤقتة داخل البرلمان

حسب المواضيع المطروحة أمام البرلمان.

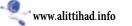
وحول إيجاد تحالف منأجل تشكيل حكومة وتوفير أغلبية لها داخل البرلمان، تطرح عدة تساؤلات حول هذه الإمكانية في بلد تعود الرئيس على التوفر على أغُلبية بالبرلمان، وتعاقب حكومات كانت دائما تتوفر على سند داخل البرلمان. عدم وجود أغلبية بفرنسا لصالح الحكومة، هو وضع جديد لم يتعود عليه الفرنسيون، لأن الجمهورية الخامسة، منذ تأسيسها من طرف دوغول، كان هدفها تحقيق أغلبية مطلقة لرئيس الجمهورية الذي ينتخب بالاقتراع المناشر. وكان هذف الجنرال الفرنسي هو توفير أغلبية قادرة على الحكم بعد أن رأى كيف كان البرلمان في الجمهورية الرابعة قويا، وكان يلزم الرئيس على

اليوم يبدو أن هذه القاعدة، أي توفير أو مع حزب «فرنسا الأبية» بزعامة جون أغلبية سياسية ، لم يعد يوفرها هذا النظام الدستوري للجمهورية الخامسة. وبهذا التحول سوف تصبح فرنسا مثل إبطاليا، بلجيكا، ألمانيا وإسبانيا، حيث يتم التفاوض بالبرلمان من أجل إيجاد فهل يجد الفرنسيون طريقة جديدة

للحكم والتشريع، أم أن الرئيس سوف بختار حل البرلمان والدعوة لانتخابات جديدة؟ لكن هذا الاختيار هو كذلك محفوف بالمخاطر، لأنه سيفرض عليه الاستقالة من رئاسة الجمهورية إذا لم يمنحه الفرنسيون الأغلبية.

تشكيل تحالفات من أجل قيادة البلاد

و اتخاد أي قرار.



في عمل الفريق الاشتراكي بمجلس النواب على المستوى التشريعي

# عمر اعنان: ضرورة اعتماد مقاربة مبتكرة في المراجعة الشاملة للإطار القانوني للمكتب المغربي لحقوق المؤلف

# محمد بوعمري يقدم مقترح قانون يرمي إلى إضافة المادة 137 مكررة بالقانون المتعلق بالماء كي لا تتكرر واقعة ريان

#### ■ مكتب الرباط: عبدالحق الريحانى

اعتبر النائب عمر اعنان، عضو الفريق الاشتراكي، أن إصلاح المكتب المغربي لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة أمر ضروري لعدة اعتبارات.

وحدد النائب الاشتراكي هذه الاعتبارات، في كلمة له باسم الفريق الاشتراكي، في إطار المناقشة العامة لمشروع القانون رقم 25.19 المتعلق بالمكتب المغربي لحقوقَ المؤلف والحقوق المجاورة، أول أمس الاثنين 27 يونيو 2022، في: أولا، مرور عقود من الزمن على عمل المؤسسة المعتية مما يستدعي القيام بتقييم موضوع للمرحلة السابقة ؛ وثانيا، التحديات التي تفرضها المستجدات الراهنة وتتطلبها الالتزامات القانونية الدولية ما بين مكونات المجتمع الدولي في ما يتعلق بتكريس الضمانات لذوي الحقوق في مجال

ونبه النائب أعنان، إلى أنه «ليس لأن الإصلاح أمر ضروري، فمعناه أن نسمح بأي مقاربة متسرعة أو مرتجلة للقيام به مما قد يزيغ به عن المسار الصحيح، بل يتعين علينا أن نؤسس لإصلاح مدروس ومستدام يقطع مع الاضطراب التشريعي الذي طبع تنظيم الإطار المؤسساتي لتدبير حقوق المؤلفين والحقوق

وأشار إلى أن الفريق الاشتراكي، من موقعه في المعارضة، أكد على ضرورة توسيع مساحات النقاش السياسي العمومي حول قضايا الثقافة والفن والإبداع، وصيانة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية للمثقفين والفنانين والمبدعين. وشدد الفريق، منذ إيداع مشروع القانون لدى محلس النواب، على أهمية التعاطى مع هذا الموضوع ذي الخصوصية الكبرى بنوع من التريث والحكمة، وبمقاربة تشاركية حقيقية توفر شروط الإجماع والتوافق لأن المجال الثقافي الوطني، هو المرآة العاكسة للوحدة المتنوعة وللهوية المنفتحة.

وأكد الفريق الاشتراكي على ضرورة اعتماد مقاربة مبتكرة في المراجعة الشاملة للإطار القانوني للمكتب المغربي لأن التشريع لحقوق المؤلف والحقوق المجاورة يتجاوز الحدود الوطنية ويشمل تأطير الفعل والاستهلاك الثقافيين ضمن سياق دولي عام يقتضي اللجوء إلى الخبرة والابتكار في المجال القانوني، إن على الصعيد الوطني أو على صعيد الممارسات الدولية الرائدة. وهو ما أُبرزته أشبغال اليوم الدراسي الذي نظمته فرق ومحموعة المعارضة، بوم الأربعاء 11 ماى 2022 بمقر المجلس، حول مشروع القانون تحت شعار: «من أجل قانون منصف وعادل».

وذكر النائب الاشتراكي اعنان، أن هذه المقاربة التشاركية والمبتكرة التي تبينت أهميتها القصوى أثناء المشاورات التي قامت بها فرق الأغلبية والمعارضة بمجلس النواب لتقريب وجهات النظر بين الوزير وممثلي الهيئات النقابية والمهنية، جعلتنا في الفريق الاشتراكي نعتبر مشروع القانون خطوة أولى تلزمها خطوات مستقبلية أخرى تعمل على تطوير المنظومة المؤسساتية لتدبير حقوق المؤلف والحقوق

وبالموازاة مع ذلك، أشار النائب اعنان إلى التعديلات الأساسية التي عرضتها فرق ومجموعة المعارضة لتجويد مقتضيات مشروع القانون، والتي

والاتصال. التّي اعتبرت أن حقوق المؤلف والحقوق المجاورة أحد أهم المداخل الحقيقية التي تمكن من ترسيخ البعد المهنى في الممارسة الثقافية والفنية والإبداعية، وصيانة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية للمثقفين والفنانين والمبدعين

وأكد الفريق الاشتراكي بهذا الخصوص على ضرورة القيام بإصلاح كلى للمنظومة في شموليتها من أجل مواكبة التحولات الدولية المتسارعة في المجالات الإبداعية والقانونية والرقمية، وتفعيل المقتضيات الدستورية التي تؤكد على النزاهة والديمقراطية والاستقلالية في الفعل الثقافي والفني. وقد كان الهدف من تعديلات المعارضة المساهمة في توفير الضمانات الضرورية للنجاعة والفعالية في استخلاص الحقوق والتوزيع العقلاني للمستحقات، وضمان الحضور التحكيمي والرقابي للدولة. كما هدفت إلى العمل على تحديث هياكل المكتب المغربي وتجديد وظائفه وتقوية حكامته، وعصرنة طرقً تدبيرها بما يمكن من توفير الآليات الضرورية للتسبير العقلاني، والرقابة الجيدة، وضمان مختلف سبل التحكيم ومعالجة النزاعات.

وسجل النائب اعنان أن الفريق الاشتراكي إن كان يعترض على العديد من الجوانب المتعلقة بهذا المشروع، فإنه يعبر عن مساندته للإصلاح وضرورة مواصلته من أجل تطوير أداء المؤسسة المكلفة بتدبير حقوق المؤلف والحقوق المجاورة وخدمة لقضايا الإبداع والفن والثقافة.

ومن جهة أخرى ألقى النائب محمد بوعمري باسم الفريق الاشتراكي في اجتماع لجنة البنيات الأساسية والطاقة والمعادن والبيئة، كلمة بخصوص تقديم مقترح قانون يرمي إلى إضافة المادة 137 مكررة إلى القانون رقم 36.15 المتعلق بالماء.

هذا المقترح الذي يهدف إلى توفير الإطار القانوني لترسيخ شروط السلامة العمومية وحماية المواطنات والمواطنين من الأخطار الناجمة عن أشعال البحث عن

وأبرز النائب الاشتراكي أن هذا المقترح يندرج في إطار تعزيز السياسة العمومية المتعلقة بتعبئة الموارد المائية خدمة للتنمية الاجتماعية والبيئية ضمن منظور شامل يأخذ بعين الاعتبار مختلف الأبعاد، بما في ذلك توفير الشروط المناسبة لاستغلال الثروة المائية الوطنية وضمان الحماية من المخاطر المحتملة. وفي ذات السياق أشار النائب يوعمري، إلى أن من حق المواطنات والمواطنين الولوج، بشكل ميسر، إلى الماء كمادة حيوية وكملك عمومي بطريقة تجعل البلاد

وعن الاحتباس الحراري والتقلبات المناخية، وعن موجة الجفاف وقلة التساقطات المطرية. وسجل النائب الاشتراكي، أنه لن يتأتى ذلك إلا من خلال وضع إطار قانونى يحدد الضوابط والآليات التى تعنى بتدبير هذه المادة الحيوية بجميع

قادرة على مواجهة التداعيات الناتجة عن شبح المياه،

أصنافها: المياه المستعملة، مياه البحر، مياه المجاري، مياه العيون والآبار وغيرها. وشدد على أن الفريق الاشتراكي، يؤكد على ضرورة تيسير حصول المواطنات والمواطنين علم قدم المساواة على الماء والعيش في بيئة سليمة توفر حاجباتهم الأساسية طبقا لأحكام الدستور، والتي تجعل الملكية العمومية للمياه أمرا مقدسا باستثناء

تلك التي عليها حقوق تاريخية معترف بها بصفة

كما تراعي المبدأ الذي ينص على أن الماء ملك



بشكل غير مؤطر ومقنن لا توفر معه الحماية لكل

الذين لا حول لهم ولا قوة في الحصول على الماء إلا

رحمة الله والحفر المتكرر للآبار، والذي قد يكون بدون

نتيجة وتبقى المحاولة وإعادة التنقيب دائما حاضرة

ولو بتكلفة عالية قد تصل إلى مبالغ كبيرة وسنبن

عديدة من الحفر المتكرر بدون توفير شروط السلامة،

وبدون تشوير أو علامات الخطر أو تسييج حماية

للمواطنين الذين قد تذهب أرواحهم البريئة، سواء في

واعتبارا لهذه المعطيات المتعلقة بوجود مخاطر

وارتباطا بمسؤولية الدولة والمؤسسات العمومية

والجماعات الترابية، في تعبئة كل الوسائل المتاحة،

لتسسر استفادة المواطنات والمواطنين، على قدم

المساواة، من الحق في الحصول على الماء، والعيش

وحتى لا تتكرر نفس المعاناة والمأساة التي عشناها

مع الطفل ريان، والتي حركت الرأي العام الوطني

والدولي بشكل يجعلنا نفكر في كيفية حماية المواطن

من ممارسات غير واعية وغير مسؤولة أثناء التنقيب

على الماء، تقدم الفريق الاشتراكي بهذا المقترح الذي

يعتبر الهدف الأساسي منه هو حماية الأبرياء، وذلك

عبر تطعيم وتجويد القانون 36.15 بإضافة مادة

جديدة تراعي وتحمى الأشخاص من مخاطر الحفر

العشوائية للآبار والثّقب بحثا عن الماء بطرق بغيب

فيها استحضار السلامة الجسدية للأشخاص، والتي

قد تصل إلى القتل الخطأ بسبب عدم توفير الاحتياط،

بيئة سليمة تراعى شروط السلامة الصحية

ترافق البحث عن الماء في غياب شروط السلامة

صفوف العمال أو الأطفال.

وحماية صحة المواطنات والمواطنين.

قانونية، وتراعي كذلك حقوق الأشخاص الذاتية والاعتبارية الخاضعة للقانون العام أو للقانون الخاص في استعمال موارد مياه الملك العمومي

عمومي غير قابل للتملك الخاص والتصرف فيه بالبيع والشراء باستثناء ما ورد بالفرع الثاني من الباب الثاني من القانون 36.19 المتعلق بالماء. بالطبع، لا بد من مراعاة المصلحة العامة واحترام القانون، وأيضا مراعاة حاجيات جميع المواطنات والمواطنين في المجال المائي أينما كانوا، في القرى والجبال والصحاري، وفق قواعد الحكامة الحيدة. فالهدف هو جعل تدبير ندرة المياه مسؤولية كل الفاعلين من جماعات ترابية وفاعلين مدنيين وحقوقيين وسلطات عمومية ومختلف مستعملي الماء في إطار التضامن المجتمعي وتحقيقا لمبدأ العدالة المحالبة.

وبالموازاة مع ذلك أشار النائب الاشتراكي إلى أن استغلال أو استعمال الملك العمومي المائي يعتبر كل عملية تهدف إلى الانتفاع بالملك العمومي المائي واستثماره، وذلك باستعمال بعض الأوجه أو الآليات لممارسة هذا الانتفاع، ومنها على الخصوص حفر الآبار أو الأثقاب وجلب الماء، كما يتكون الملك العمومي المائى من جميع المياه القارية سواء كانت سطحية أو جوفية أو عذبة أو مالحة أو غيرها. ويظل حفر الآبار أو الأثقاب لجلب الماء وجها من الأوجه الأكثر استغلالا في المناطق القروية والجبلية، غير المستفيدة من الربط بشبكة الماء الصالح للشرب. والغالب الأعم على هذا الصعيد، هو التنقيب العشوائي على الماء

وإهمال شروط السلامة المنصوص عليها في القانون رقم 36.15 المتعلق بالماء، في ما يخص تنظيم الأفعال المتعلقة بعدم توفر شروط سلامة الأشخاص أثناء القيام بأشعال حفر بئر أو ثقب مائي، أو تجويفات، أو ممر تحت أرضي، أو نفق، أو تثبيت أنبوب أو قناة، بسبب عدم اتخاذ القائم بها للاحتياطات والإشارات المعتادة أو المقررة قانونا في الأوراش، وأيضا عند انتهاء الأشبغال وترك الوضع على حاله، دون توفر حواجز وقائية، بشكل يراعي سلامة الأشخاص من المخاطر، سواء الآبار الجارية، أو تلك المهجورة نهائيا، بسبب عدم العثور على الماء أو فشل مشروع

ويتمثل مقترح الفريق الاشتراكي في: مقترح قانون يرمي إلى إضافة المادة 137 مكررة بالقانون رقم 36.15 المتعلق بالماء. المادة الأولى:

يتمم القانون رقم 36.15 المتعلق بالماء، بإضافة

«المادة137 مكررة: دون الإخلال بالعقوبة الجنائية المنصوص عليها في الفصلين 432 و433 من مجموعة القانون الجنائي، يعاقب بالحبس من شهر إلى ستة أشهر، وغرامة تافذة من خمسة آلاف إلى خمسة عشر ألف درهم، أو إحدى هاتين العقوبتين فقط، كل من قام بأشغال حفر بئر أو ثقب مائي، أو تجويفات، أو ممر تحت أرضى، أو نفق، أو تثبيت أنبوب أو قناة، دون اتخاذ الاحتياطات والإشارات المعتادة أو المقررة قانونا في الأوراش.

#### الغريق الاشتراكي يطرح قضايا المغاربة



خدوج السلاسي: شعار الدولة الاجتماعية يقتضي الجرأة في إصلاح التعليم



حنان فرطاس: إلحاق الرياضة بالتعليم العاجز عن حل مشاكله



# وياة لعرايشي: الإسراع بإخراج صندوق حماية المستهلك للوجود

تجويد وتحسين الوضعية المادية والتكوينية لنساء

وفى نفس الجلسة تدخلت النائبة الاتحادية حنان

تحقق أي نتائج، ويتم رصد اعتمادات مالية صغيرة

لرياضات تحقق نتائج مبهرة، وهو ما يطرح إشكال

#### ■ الرباط محمد الطالبي

شدد الفريق الاشتراكي في مجلس النواب، في جلسة مساء أول أمس الاثنين، على طرح قضية غياب الجرأة في مقاربة اصلاح التعليم رغم ما تعلنه الحكومة من توجه اجتماعي، وكشف الفريق بأنه لا يمكن الحديث عن الدولة الاجتماعية في ظل غياب تجويد المدرسة العمومية، كما تساءل الفريق عن الجدوى من إلحاق قطاع الرياضة بوزارة عاجزة عن حل مشاكلها الأصلية، وطرح الفريق أيضا إشكالية تخصيص إمكانيات مالية ضخمة لقطاعات رياضية لا تحقق أي إنجازات ، كما حظى موضوع حماية المستهلك المغربي وتفعيل القوانين وتجويدها وخلق المؤسسات الواجبة

لحماية المواطن المغربي باهتمام الفريق الاشتراكي. وفى التفاصيل طلبت النائبة البرلمانية خدوج السلاسي باسم الفريق الاشتراكي توضيحات من وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، حول المشاورات الوطنية الأخيرة بشئن تجويد

إذا ما تم تنزيلها لتفعيل تجويد المدرسة ألعمومية بالإضافة إلى التوصيات والتقارير الصادرة عن المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمى، والبرنامج الحكومي والبرنامج القطاعى الذي تقدمت به الوزارة. وأضافت خدوج السلاسي مخاطبة وزير التعليم شكيب بنموسى: «هل تم تنزيل القانون الإطار، وتوصيات المجلس الأعلى للتربية، هل لا يوجد البرنامج الحكومي والنموذج التنموي الجديد، وغيرها، حتى تفتح الوزارة هذه المشاورات؟».وتساعلت السلاسي في تعقيبها على رد الوزير عن الهدر الزمني والبيداغوجي، «لماذا لا تكون لدينا الجرأة الكافية لمباشرة إصلاح

إذا ما كان من قرار حقيقى للوزير اليوم للنهوض

بالمدرسة العمومية ومسألة التعليم، فيجب الانتباه

أن مقتضيات القانون الإطار للتربية والتكوين كافية

فرطاس متسائلة كيف يعقل أن يتم إلحاق قطاع الرياضة بوزارة لا تستطيع حل مشاكلها، وساءل الفريق الاشتراكى بمجلس النواب وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة شكيب بنموسي، عن السياسة الرياضية ببلادنا. وأوضحت النائبة البرلمانية، حنان فطراس، باسم الفريق الاشتراكي، خلال جلسة الأسئلة الشفهية بمجلس النواب، أول أمس الاثنين 27 يونيو، أنه لا يعقل أن يتم إلحاق قطاع بهذه الحمولة بوزارة لا تستطيع حل مشاكلها، وأن يتم حصر قطاع بهذا الحجم في برنامج موجه لتلاميذ حقيقى للمدرسة العمومية.» وسجلت المتحدثة، بأنه لا يمكن اليوم القول والحديث عن الدولة الاجتماعية الثانوي في إطار مسلك دراسة ورياضة وبشروط تعجيزية أمام مواهب أخرى. وأكدت النائبة الاتحادية، في غياب الجرأة في مقاربة المدرسة العمومية كمدرسة أنه يتم رصد اعتمادات مالية ضخمة لرياضات لا وطنية بشقيها العمومي والخاص. وأضافت قائلة:

النجاعة والحكامة وضعف التدبير، وعدم تطبيق مبدأ وشددت في تعقيبها على أن هذا القطاع يشكو من

غياب التخطيط الممتد، وعدم استثمار النتائج الجيدة، وعدم فعالية المقاربة الأمنية وقلة عدد المؤطرين المؤهلين والافتقار إلى المؤطرين النفسيين، وعدم الاهتمام بالباحثين في المجال الرياضي وعدم الاهتمام بدوريات الأحياء. وأضافت مخاطبة وزير التربية الوطنية والرياضة والتعليم الاولى، «بما أنكم السيد الوزير مسؤولون عن القطاعين معا، فلابد من إعادة النظر في بيداغوجية تدريس مادة التربية البدنية في المدرسة العمومية، ويجب الاهتمام بالبنيات التحتبة والملاعب التي تنعدم بالمدارس وخاصة في العالم القروي». وذكرت حنان فطراس، أنه يجب الارتقاء بالرياضة ببلادنا، وإقرار سياسة ناجعة تساهم في تُحقّيق نتائّج جيدة ومبهرة.

ومن جهتها وجهت النائية البرلمانية حياة لعرايش باسم الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، سؤالا شفويا إلى وزير الصناعة والتجارة، حول تفعيل الآليات

الكفيلة بحماية حقوق المستهلكين وأوضحت النائبة لاتحادية، أنه ضمن القانون رقم 31.08 حماية المستهلكين من الأخطار المحدقة بصحتهم وسلامتهم ومصالحهم وتخليصهم من شروط الإذعان، خاصة بالنسبة للبنود المجحفة والمتعلقة أساسا بالخدمات المالية والقروض الاستهلاكية والعقارية، وتمكينهم من الألبات القانونية الكفيلة بحماية حقوقهم الاقتصادية والاجتماعية، من خلال الجمعيات القانونية العاملة في هذا المجال الحيوي.

وسجلت، أنه بعد فتح هذا الورش الكبير من خلال التقنين البالغ الأهمية تجميعا وسدا للفراغ، ينتظر اليوم بإلحاح مواصلة التعجيل بأجرأة المقتضيات القانونية الكثيرة المتضمنة في هذه الترسانة القانونية، حيث ينتظر إتمام هذه المنظومة بواسطة إحداث الصندوق الوطنى لحماية المستهلك، وكذا لمجلس الاستشاري الأعلى للاستهلاك، وتطوير آليات تسوية المنازعات، بإحداث المركز المغربي للاستهلاك. مضيفة أن هذاك مطالب المستهلكين المعبر عنها اليوم بقوة من طرف العديد من الجمعيات المعنية.

#### مسرحية «الليلة» المفربية تشارك بمهرجان مسرح الرحالة بالأردن

تنطلق فعاليات الدورة الأولى من مهرجان "مسرح الرحالة لغنون الفضاءات المفتوحة"، في 19 يوليور المقبل، تحت عنوان "فضاءات عمّان" ومهداة لروح المخرج المسرحي الراحل حسين نافع. — ووفقا لبيان صحفي صادر عن إدارة المهرجان، اليوم الأربعاء، ستقام الفعاليات التي تستمر أربعة أيام. وقال البيان إن المهرجان الذي سيقام بالتعاون مع وزارة الثقافة، ونقابة الفنانين الأردنيين وأمانة عمان الكبرى، تشارك به عروض مسرحية محلية وعربية وهي: "الجار" من الجرائر، و"الليلة" من المغرب، و"ميت مات" من العراق، و"الداموس" من تونس، ومن مصر"بيت الطيب"، و"أهل الهوى" والأخيرة خارج المسابقة، و"دو ري مي" من فلسطين، ومن الأردن "قطار الباقورة" """"

و"سالومي" والأخيرة خارج المسابقة. ويشتمل المهرجان، بحسب البيان، على ندوة فكرية بعنوان "جماليات المكان المسرحي البديل" يشارك فيها كل من: الناقد المسرحي عبيدو باشا من لبنان، والمخرج الدكتور عجاج سليم من سوريا، والمخرج كاظم نصّار من العراق، والفنان كامل الباشا من فلسطين، والمخرج كريم رشيد من السويد، والممثلة المسرحية الدكتورة نجوى قندقجي والمخرج الدكتور يحيى البشتاوي من الأردن.وقال البيان إن المهرجان سيمنح جوائز في التمثيل والإخراج والسينوغرافيا والعرض المتكامل.



كشفت جمعية الفيلم الوثائقي بزاكورة، أن فعاليات الدورة العاشرة للمهرجان الدولي العربي الإفريقي للفيلم الوثائقي السينمائي، ستقام بمدينة زاكورة في الفترة بين 25 و27 نونبر 2022.

وستعرف هذه الدورة، التي يشرف عليها مديرها الفني الأكاديمي والناقد العراقي البريطاني نديم العبد الله، برنامجا خصبا ومتنوعا، يشتمل على المسابقة الرسمية للأفلام الوثائقية الدولية، التي ستحكمها لجنة دولية ... متخصصة، كما ستشهد الدورة، التي ستتميز بحضور سينما دولية كضيف شرف، ورشات سينمائية، وندوة فكرية أكاديمية محكمة، فضلا عن توقيع مؤلف سينمائي جديد، وماستر كلاس مع شخصية سينمائية دولية بارزة،-وأنشطة موازية بعدد من المؤسسات التعليمية لفائدة الطلبة والتلاميذ

وستتخلل دورة هذه السنة، التي ستقام بدعم مرتقب من المركز السينمائي المغربي وتعاون مع الجماعة الترابية نزاكورة، ومجلس الجهة والمجلس الإقليمي، ومؤسسات أخرى، تكريمات وازنة محلية ودولية، وأنشطة تكرس البعد التنموي والفرجوي والإشعاعي للفيلم الوثائقي.



الاربعاء 29 يونيو 2022 الموافق 29 ذوالقعدة 1443العدد 13.184 iaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

 $www.twitter.com/A littihad\_a lichtirak$ 

المهرِجان الدولي العربي الإفريقي للفيلم الوثائقي بزاكورة



www.alittihad.info

# من تجليات قوة العرض المسرحي «هكذا تكلمت مديا»

#### عبداللطيف نجيب (°)

هكذا تكلمت مديا، عنوان العرض المسرحي الجديد لفرقة الشيعاع بتارودانت، وكما تعودنا مع هذه الفرقة، يستمر نفس الإبداع بكل تجليات مسرح الهواة و تحضر السمة الاحترافية في

يفصح العض المسرحي منذ الوهلة الأولى عن تحول جديد في مسار هذه الفرقة، فالعنوان لم يعد كما كان مركبا و غامضا حد الغرابة لإثارة الفضول لدى المتلقى، عنوان صريح، يسوقنا بكل وضوح نحو شخصيته المركزية، يقودنا إلى عوالم أسطورة ميديا و ما ألم بها في دروب الخيانة و الانتقام. الأسطورة التي جعل منها يوريبيديس نصا مسرحيا اضحى حتى اليوم مصدر إلهام لكتاب مرموقين كما د. الهنائي. التحول الثاني في هذا المسار المسرحي المميز لفرقة الشُّعاعَ و مخرجها الإدريسي، موضوعه هو المونودرام ، فهو ربما حسب تتبعى لمنجز هذه الفرقة هو الإبداع الثاني في صنف المونودرام، بعد مسرحية « فاتي اريّان « التي كتبها الدراماتورج محمد ماشتي.ّ من تجليات قوة العرض المسرحي الذي تابعنا فرجته في مركب نجوم سوس بحي الفرح بأكادير، قوة الأداء المحكم للممثلة الو اعدةً فاطمة الزهراء الناقي. ليس من السهل أن يتوفق الممثل في ضبط تنقلاته، بل تحولاته النفسية و الجسدية بين شخصيتين إن لم نقل شخوص و حكامات انطوت عليها فصول العرض. طيلة مدة العرض و نحن نحلق في عالم مديا و علاقتها بساجون الحبيب الذي خان تضحية الحبيبة مديا بعد أن أهدته سر الحصول على الصوف الذهبي من أجل بلوغ المجد و الخلود. حتى لحظة الانتقام بقتل العروس و الأولاد، أولاد

· الموازاة لذلك، يستدرجنا العرض بسلاسة و دون تصنع او حشو، يقودنا إلى تتبع حكاية

الراوية و التي ما هي سوى مهاجرة عاشت تجربة الزواج المختلط و انتهت إلى خيانة

> هي أقرب الى قصة مديا. من هنا نجد مبرر توطُّنف مؤثثات فضاء البيت، مسكن الراوية طبعاً، و بالتالي جعلها تأخذ دلالتها من خلال سرد اطوار الحكانة الرئيسية حكانة مديا، مما جعل السينوغرافيا المقدمة منسجمة مع فضاء لقد بقي المخرج مولاي الحسن الإدريسي وفيا

> لموقفه القنى في الإخراج المسرح . بما أنه يفلح دائما في جعل المتلقى متملكا لشفرات فك الرموز و دلالات كل عنصر من أكسسوارات العرض و إدارك الدال و المدلول حتى و لو تعددت وظائفه

في المشهد المسرحي. إنه مخرج مبدع في حصر الفضاء المشهدي و ضبط مكوناته.

من جهة أخرى، و بالتوقف عند أداء الممثلة فاطمة الزهراء، تتجلى لنا قدرة المخرج على ضبط إيقاع العرض كي لا يختل ميزان الأداء. كيف لا و هو القادم من عالم الموسيقي و الغناء. زادتها المؤثرات الصوتية و خاصة الحان الأغانى التى أنجزها الفنان المختار بلخدس المصاحبة للعرض، اقول زادتها رونقا وجمالا. . جماليات العرض المسرحي، تكمن في هذه التركيبة المتكاملة بين فن الأداء و قوة السرد المتتالى للأحداث دون تكلف، هذا إلى جانب الاختيارات الجمالية للسينوغرافيا. و في

اعتقادي هذا ما جعل جمهور الحضور الذي غصت به قاعة المركب مشدودا للعرض لما يزيد عن ساعة من الفرجة الماتعة.

للحبس وفاطمة الزهراء فلاق

الاستثارة اللهاية واللهوية : هيد تارحت هايس مينوفرقها ؛ مشاراتون ... الشعر - مجدد ماشق المحار : المحار بالعدين - مليسة الشارق - محمة : موادي اصد والدعم

المسرحية هي من إعداد د. ابراهيم الهنائي و اخراج مولاي الحسن الإدريسي الانجاز السينوغرافي صفية الزلزولي و الإضاءة مولاى أحمد ولد مو ثم التشخيص للممثلة الصاعدة فاطمة الزهراء الناقي، أما الاستشارة و المساعدة في الإخراج فكانت من انجاز عبد

(°) كاتب وفنان مسرحي

### الدورة الـ51 للمهرجان الوطني للفنون الشعبية بمراكش بمشاركة حوالي 600 فنان وفنانة



فاتح إلى 5 يوليوز المقبل، بمشاركة 600 فنان وفنانة، ينتمون ل34 فرقة فلكلورية من المغرب، ومجموعة إفريقية مختلطة، وفرقة من إسبانيا، التي ستكون ضيفة شرف هذه الدورة، بحسب ما أعلن عنه المنظمون،بالمدينةُ الحمراء. وأوضحوا، خلال ندوة صحفية خصصت لتسليط الضوء على الخطوط العريضة للدورة الـ51 للمهرجان الوطنى للفنون الشعبية، والاستعدادات الجارية لتوفير الظروف الملائمة لإنجاحها، أن هذه الدورة، التي ستنظم بمبادرة من وزارة الشباب والثقافة والاتصال (قطاع الثقافة)، وجمعية الأطلس الكبير بمراكش، ستحمل شعار «أغاني وإيقاعات خالدة». وأضافوا أن الدورة، التي تأتي بعد سنتين من التوقفّ بسبب تأثيرات الأزمة الصحية الناجمة عن جائحة (كوفيد - 19)، ستعرف أيضا مشاركة مجموعة إفريقية مختلطة، تجمع بين فنانين من السنغال، وكوت ديفوار، والكونغو الديمقراطية. وأكد المتدخلون أهمية دعم هذا المهرجان، الذي يشكل ملتقى سنويا للفرق الفلكلورية، وبالتالي فهو يمثل هوية المغرب الثقافية، وحسرا للتعريف دولياً بما تزخر به كل منطقة من حيث ما تمثله الفرق المشاركة من تقاليد ومختلف جات، مشددين على ضرورة التفكير مستقبلا في تنظيم ندوات حول مواضيع تهم الفنون الشعبية، وإحداث مركز لتكوين الفنانين، إلى جانب التطلع لتسجيل المهرجان الوطني للفنون الشعبية بمراكش أسمن لائحة التراث الإسلامي.

# فرقة الدمليج للثقافات والفن تقد مسرحية «بوريوس»

#### طارق مستقيم

ميديا و ساجون بالطبع .

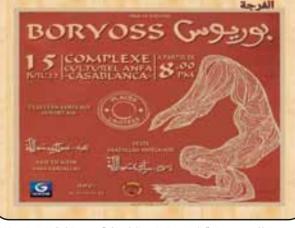
عمل فنى جديد يقدمه الفنان سامى سعد االله في قالب مسرحي اختار له اسم « بوريوس « من تأليف: عبد المجيد سعد االله وإخراج سامى سعد االله وتحت إشراف المدير الفني والإداري أيوب بنهباش.

والدي من المنتظر أن يقوم بتشخيص أدواره كل من الفنانين وينب زعبول؛ محمد قابة؛ زكرياء حسنى؛ سامى سعد االله على ركح المركب الثقافي آنفا بمدينة الدار البيضاء خلال شبهر يوليوز القادم . من المقرر أن يقد العرض المسرحي لفرقة الدمليج للثقافات

والفن يوم الجمعة 15 يوليوز 2022 بالمركب الثقافي أنفا الدار البيضاء على الساعة الثامنة 20:00 تأسست جمعية فرقة الدمليج للثقافات والفن من طرف شبباب

مولعين بالفن والمسرح والعرض الدرامي الحي. فهي مختبر للدراسات والبحوثات في فن الابداع الذي يجمع بين العلوم الدرامية والعلوم النفسية؛ ما سمي بالبسيكو الدراما (psychodrama) او فن العلاج النفسي الذي يعتمد على عناصر المواد الدرامية من حكي وتشخيص ومشاركة وبوح وتفجير الاحاسيس والمشاعر الداخلية، اضافة الى اهتمام جمعية الدمليج بالبحث السيكولوجي وارتباطه بالفن الدرامي تهتم ايضا بتنظيم لقاءات وايام دراسية وعقد جلسات تعارف وندوات وجلسات «master class» والسعي الى تنظيم محترفات للتكوين في الميدان المسرحي والمهرجانات. مسرحية «بوريوس» هي رحلة الهوى نحو عالم مجهول .. نافذة على الداخل ، حيث يلزم في كل دقيقة طريق تشبقه وتكتبه بخيالك وأنت تصارع الواقع من أجل حفنة خيال سيرة تنتهي بالغبار نفسه

رئيس فرقة الدمليج للثقافات والفن: سامي سعد الله. يعتبر الفنان سامي سعد االله هو المؤسس الرئيسي لجمعية الدمليج للفنون والثقافات فهو مخرج لعده اعمال مسرحية والتى نالت عدة جوائز على مستوى الاخراج و التشخيص والسينوغرافيا وتصميم الملابس ترعرع وسط عائلة تعشق الفن والمسرح والادب والتشكيل منذ نعومة طفولته انجذب نحو الفن المسرحي فشبارك في عده اعمال مسرحية وهو لم يبلغ بعد السنة السابعة من عمره. فهو حاصل على شبهاده الاجازة في شبعبة «الاقتصاد» وشبهادة الماستر في مادة «اللوجيستيك» وشبهادة الاجازة في مادة «علم



النفس» من كلية الاداب والعلوم الانسانية بعين الشق الدار البيضاء. وهو الان يتابع دراسته للحصول على شهادة الماجستير في مادة «البسيكولوجية الإكلينيكية» يرتكز هدفه في انشىغالاته الفنية باستغلال مادة الفن المسرحي وجعلها طريقة فنية في العلاج النفسى حيث ترتكز تصوراته الاخراجية وكيفية ادارة الممثلين طرق التشخيص التمثيلي الفني على أساس الانطلاق من نقطة «اللاوعي» وتفجير الاحاسيس والمشاعر للوصول الى نقطة» الوعى» وذلك بالاعتماد على فن الدراما والمسرح لإمكانية انزياح الأفكار الميكانيكية من وساوس وأفكار سوداوية وكذا تصريف الافكار السلبية والاعتقادات الوهمية إلى أفكار ابجابية والابتعاد عن الوهم ومواجهة الحالات تقف عائقا في طريق الامل والتفاؤل. هاته النظرة في تصوراته الاخراجية الى كيفية تأطير والتحكم

في «اللاوعي» أثناء التشخيص الركحي من خلال تحليل نفسي لمرجعيات ظروف ولادة المعنى ومراحل طفولته دون اهمال الجانب الاستتيكي أي البحث عن جمالية الحركة والصورة والايماءة وذلك باستلهام الماثورات الادبية في فن القول والحكي والموسيقي والتعبير والتشكيل وما تزخر به ذخيرة الفنون والثقافات والتقاليد الثرات المغربي. اطروحته الفنية في ميدان الاخراج المسرحي تستند الى اشكالية جمالية واخلاقية وثقافية وفنية تنطلق كيفيه استغلال الفن المسرحي لجعله ارضية ثابتة لتغيير سلوكات الافراد؟ كما أصدر عدة مقالات حول «الفوبيا الاجتماعية والمسرح».

# الدورة الأولى للمنتدى الإفريقي الأول للمسرح الاجتماعي بالدار البيضاء

تحتضن مدينة الدار البيضاء، ما بين 30 يونيو الحالى و4 يوليوز المقبل، الدورة الأولى للمنتدى الإفريقي الأول للمسرح الاجتماعي الذي تنظمه «جمعية كورارة للفنون والثقافات» تحت شُعار: «المسرح والمجتمع».

وحسب بلاغ في الموضوع فيتضمن برنامج المنتدى الإفريقي للمسرح الاجتماعي عدة محاور للاشتغال، تتمثل على الخُصوص في محور الإبداع عبر إعداد إقامة فنية تجمع ما بين سنة ممثلين من المغرب تونس ومصر، والتي سبقها سلسلة طويلة من الاشتغال عن بعد.

وسينتج عن هذه الاشتغال العرض المسرحي «احتراق» والذي سيعرض في جولة فنية في الدار البيضاء بتاريخ 30 يونيو الحالي، في مدينة المحمدية بتاريخ 05 يوليوز 2022، وفي مدينة أزمور بتاريخ 06 يوليوز المقبل. إضافة لبرمجة العرض في جولة فنية بدولة تونس في شهر غشت 2022. أما محور التشبيك فيتضمن في الفترات الصباحية لقاءات بين ممثلين لمؤسسات فاعلة في مجال المسرح الاجتماعي من المغرب، والمؤسسات الشريكة من تونس ومصر، وأخرى من السنغال، موريتانيا وبوركينا فاسو. وذلك من أجل خلق شبكة فنية متضامنة تعمل على نشر المسرح الاجتماعي كأداة للتعبير في الفضاء العام وتنمية المهارات الفنية وتشبجيع التبادل الثقافي والفني.

بينما يشمل محور التكوين إعداد ثلاثة تكوينات مسرحية يؤطرها ثلاث مدعوين من خارج المغرب تتمثل في ورش التدخل العاجل باستعمال مسرح المنتدى، من تأطير المخرج المسرحي، أيوب الجوادي من تونس، وورش التصنيع الحرفي للممثل، من تأطير المدير الفني لمهرجان كادو ياراخ لمسرح المنتدى، محمدو ديول من السنغال، وورش سيكولوجية الممثل، من تأطير المدير الفنى لتيمتيمول، أمادو كاكو من موريتانيا، وسيتم إعداد هذه الأوراش الفنية ما بين 30 يونيو و02 يوليوز 2022.

أما محور البحث فيتضمن موائد مستديرة لتقديم البحوث التى استفادت من المنحة البحثية المعدة في إطار مشروع المنتدى الإفريقي للمسرح الاجتماعي.

ومحور النشر الذي يعرف تقديم عروض مسرحية طيلة أمسيات

الاندى الافريقي للمسح الاجتماعي الدار البيضاء cild äl تكوينات فنبة عروض مسرحية

المنتدى منها عرض «احتراق» كنتاج للإقامة الفنية المعدة في إطار المشروع بتاريخ الخميس 30 يونيو 2022، وعرض «طار لفريخ» لفرقة الدمليج بتاريخ الجمعة 01 يوليوز 2022، وعرض «حكاية النيوفة» لفرقة مسرح المحكور ـ الدار البيضاء بتاريخ السبت 02 يوليوز 2022،و تقديم مخرجات التكوينات الفنية بتاريخ 03 يوليوز المقبل.

## شعراء المهجر الجدد

#### الشاعرة المغربية أميرة عبد العزيز تدوزن اغترابها شعريا

الواجهة ثلاثة أسماء بارزة، فهنالك

طه عدنان المقيم في بلجيكا، والذي

«يكره الحب»، كما هو عنوان آخر

عاصمة الأنوار والأشعار باريس.

بهما معا، وأَثْرَتْ تجربتها الشعرية

ففى العاصمة لندن، تلقت أميرة

عبد العزيز أصول الأدب الإنجليزي

العالمي، وحصلت على شهادة

الدكتوراه في الأدب الإنجليزي. وفي

العاصمة باريس، وجامعة السوربون،

تحديدا، تلقى هذه الشاعرة والناقدة

المغربية محاضراتها في الآداب

والحكم على الشباعرة من أنها من

شواعر المهجر ليس حكم قيمة، أو

قياسا إلى شعراء المهجر الأوائل،

بل هو حكم تتفق معه الشاعرة منذ

أن أسست سنة 2011 «رابطة أدباء

المهجر». واختيار عبارة «الرابطة»

ليس اختيارا بريئا على الإطلاق، ذلك

لأن الكبير جبران خليل جبران كان

قد أطلق العبارة في الولايات المتحدة

الأمريكية، منذ سنة 1920، حين

أسس «الرابطة القلمية» في منزل

الشاعر والصحافى السوري عبد

المسيح حداد، كما يحدثنا عن ذلك في

تقول الشاعرة أمدرة عبد

أردت فقط أن أخبرك أننى

ط حاول أن تصل إليها

هذا ما يؤكد مهجرية القصيدة

عند الشاعرة أميرة عبد العزيز. بل

يصل الأمر حد التماهي والحلول

الصوفى، وتصير الشاعرة هي

باريس، وباريس هي الشاعرة، وهي

قمة ‹جماليات المكانِّ، ومنتهى الألفةُ

بالمكان، كما يحدثنا غاستون بأشلار.

ألم يكن باشلار فرنسيا، وفي باريس

قررنا تقاسم وقت النقاش معك

ت كتابه الشيق «حكايات المهجر».

«صباح الخير…

قطعة واحدة..!›.

حتى النهاية..؟

والترجمة والفنون.



نزار القريشي

على غرار شعراء المهجر، وعلى وقع أشعار هؤلاء، من أمثال جبران وإيليا ونسيب عريضة وندرة حداد وميشيل نعمان وفوزي المعلوف وإلياس فرحات ونضير زيتون... بمكن الحديث عن شعر مهجري جديد، خاصة مع شعراء المنافي واللَّجوء، منذ الشاعر العراقيُّ سعدي يوسف وابن بلدته وبجدته العراقي صلاح نيازي، كما السوري نوري الجراح، والفلسطيني أحمد

أما عن شعراء المهجر المغاربة، فوجب الحديث عن حلقة باريس، والتى تضم ثلاثة من أشهر الأسماء الشعرية المغربية، ويتعلق الأمر بكل من محمد خير الدين، صديق جون بول سارتر، وعبد اللطيف اللعبي، والطاهر بنجلون، الذي كتب الشعر أيضا. سوى أن هؤلاء إنما كتبوا الشعر بالفرنسية، وتم إدراجهم في خانة الشعراء الفرنكفونيين، رغم تحفظنا على التسمية.

واليوم، ثمة عدد من الشعراء المغاربة المقيمين في المهجر، ولكنهم بواصلون الكتابة من هنالك باللغة العربية. ويتعلق الأمر بجيل شعري جديد، التحق بأوروبا نهاية القرن الْمَاضَى وبداية القرن الجاري، في أزمنة الهجرة والعولمة والثقافات العابرة للقارات... بعد الجيل الذي اصطلح على نفسه اسم جيل «الأغتراب الأدبى»، حيث أصدر الشاعر العراقي من مهجره اللندني مجلة بهذا الاسم (الاغتراب الأدبي). ولنا أن نصر على تسمية هذا الحيل الجديد بشعراء المهجر الجديد، أو شعراء المهجر الجدد، من أجل تأصيل هذه التجربة، والبحث لها عن شعربة البدايات من أجل اجتراح أفق أوسع مدى للامتدادات والتراكمات

وهكذا، يأتى هذا الجيل ثالثا في هذا التقسيم التاريخي والجغرافي الذي نقترحه، ونصنف تجاربه الشعرية الثلاث:

- -1 تجربة شعراء المهجر
- -2 تجربة شعراء الاغتراب -3 تجربة شعراء المهجر

وبالنسبة إلى الشعراء المغاربة من هذا الجيل الجديد، تصعد إلى

في إطار مواكبتها لفعاليات البرنامج

الثقافي للدورة 27 من المعرض الدولي للنشر

والكتاب بالرباط، تقترح القناة الثقافية

سلسلة من الحوارات الخاصة مع نخبة من

الأسماء الأدبية المغربية والعربية من ضيوف

فبعد اللقاء الثانى الذي كان ضيفه الشاعر العمانى الكبير سيف الرحبى، يستضيف

الإعلامي باسم الهور في ثالث هذه اللقاءات

الذي سيبث يومه الأربعاء 29 يونيو 2022

في العاشرة ليلاً، الباحث والناقد الأدبي

المغربي الكبير الدكتور سعيد يقطين، للخوض

فى تفاصيل مشروعه النقدي في السرديات

عموما والرواية على وجه التحديد، كما

سيكون اللقاء مناسبة لتناول واقع الرواية

والأدب العربى ومدى مواكبة النقد للمنتوج

جدير بالذكر، أن د. سعيد يقطين ناقد وباحث

مغربي، ولد في مدينة الدار البيضاء في 8

مابو 1955 وقد عرف باهتماماته البحثية

والاكاديمية في مجال السرديات العربية

ونحت مفاهيمها وتتبع مكوناتها فى

النصوص العربية القديمة والحديثة.تلقى

تعليمه الأولى في الكتاب بالدار البيضاء، ثم

في المدرسة الابتدائية للتعليم، وأكمل تعليمه

وقد يكون الغريب، ولكنه الآخر الباحث والناقد الأدبي المغربي د. سعيد يقطين



للأنوار والأشعار، كما تقدم.

بينما يعزف الشاعر الحديث

وضريح ميرابو وروبيسبير تحت النعال، وصوتها، في ليل

والثلج والعتمات والمتسولون طفلتنا

ورد

والمصير «

تقول الشباعرة: تهاويتُ منْكَ

قضى معظم حياته وأبحاثه وأمجاده وعليناً أن ننتبه إلى أن في هذا أَنْبِشُ عنكَ في ذِاتِي المقطع الشعرى حضورا للآخر، قد فيَ شوق صارَ ذَاكَرَةً يكون الحبيب، وقد يكون الحسيب،

باريس يقينا. ومن هنا، تصبح المدينة فضاء للحوار والاستضافة والرحانة، فضاء للحوار والنقاش، فضاء أليفا بلغة باشلار، وفضاء

أشكو زمني

«وكرنة العصفور، صوتك لا

والبواخر، والزمان

دماء الأبرياء

بل لكأن الشاعرة تذكرنا بالشاعر المصري الرائد زكى مبارك، حين يقول في عموديته الشهيرة:

كنت في باريس وحدتي

والمجدد عبد الوهاب البياتي عزفا جديدا ومنفردا، وهو يؤسس لقصيدة التفاصيل، حين يقول:

والمتسولون والفكر المهان

باريس تعال!:

إخوتنا الشرفاء في الإبداع والغد

أما قصيدة أميرة التي تحمل

كنت في بغداد

اليوم مُرَّةً أشقى بها

في ليل باريس: يناديني! تعال في ليل: باريس! تعال حيث البغايا الشقر والعتمات

حرية. عدل. مساواة. يلوث في

عنوان «تهاويت منك»، فتنطلق الشاعرة ساهمة بكل لوعة واشتباق يؤكدان تجربة الغربة والحنين، حيث

أمْشَي هشَّةَ الخُطُوَات أَرْضِيي كلُهِا عثَرَات

وباريس في همْسُّة صارتْ وديعَة

وللقيم الإنسانية الجميلة والنبيلة،

ففى ظل الغياب تحضر الذاكرة

من أحل استعادة البعيد والمشوق

والمحبوب والمطلوب، ويتحرك فعل

الشوق بما هو عمل من أعمال القلب

والحب. هذا الشوق الذي يحاول

تقليص المسافات، وهذه الذاكرة

التى تعاند من أجل استعادة الماضى

(الزمان) والمكان أيضا. فتختم

الشباعرة قصيدتها، وهي تنشيد:

«با أنتُ با أسرارَ أضلَعِي

يا نَبُوءةً صدقَتْ في الحبّ

فَيحْتَضرُ الرّحيلُ في عَنْنَك

عَليلاً يَتَجَرَّغُ وجَعَ الْلسَافَاتْ».

وتؤكد أميرة عبد العزيز مهجريتها

الشعرية واغترابها الذاتى في جل

قصائدها، ومنها قصائد «الهايكو»

الخاطفة واللامعة التي كتبتها:

لا أحمل في كفي قوس المطر

تركت خلفي وطنا لا ينتظر

وجوازي في وضع قبيح يبتلع من

وقدري الاحتضار على مسافة

وتصل أشعار أميرة عبد العزيز في

عاصمة الأنوار باريز، قمة الاحتفاء

بالمكان، مكان الاغتراب والمهجر، في

أردت فقط أن أخبرك أنني

فقط حاول أن تصل إليها قطعة

قررنا تقاسم وقت النقاش معك

«أنا القادمة من بعيد

أنا لا أحيد العودة

ولا مداعية المسافات

هُذا حبري

و احدة».

هايكو أخرى:

صباح الخير

أو حين تقول:

يا أنتَ بِاوحْيَ قُلُمِي

فعَانُقَتْ توْحيدي

یا بحر هواجسی

يا سَذَاجَةً عَمَّرَ يَغُّدُو يا سداب يُحَطِّمُ قُوارِبِيًّ يُحَطِّمُ تُّ طَعْمَ

لأنها في مهجرها، مهجر الأنوار والحداثة، سفيرة حب وعشق. ويمكن أن نسميها سفيرة الشعر والعشق المغربي في باريس. هذا العشيق الذي يتسلل إلى شغافها ليجلس على عرش قلبها، مثلما يتُسلل إلى أوراقها وقصائدها، وهي تقول في قصيدة «للعشق قُصَائدٌ في

أما الكتابة عند أميرة عبد العزيز

فتعمقها من موقعها أستاذة في

جامعة السوربون، وفي كلية ديكارت،

تحديدا، تخصص علم النفس، ولكنها

تلخص معنى الكتاب والإبداع بكثافة

وعمق وبهاء وضياء، في هايكو

انزعوا امرأة من حياة كاتب

وأسكنوها قلبه

سترون الإبداع.

خُيوطُ العنكبوت تَحَاصِركْ تُكَبِلُكُ

في كُلِّ زُوايا الحُروفْ للعِشبقِ مَقاعِدُ في قلبي عُروشَ تَتوارثُ عبرَ العُصُورْ ليسَ لهُ مقبِرةً ليسَ لكَ مَفرُّ

زَمنُ حُبي لا يَشيخُ لا يَموتُ جَفَاؤُكِ يَزَيدُ إصرَاري إِنْ قَلتَ عنكَ أَبعدٌ ...

أطوي الأرض تَصيرُ أبعدُ الأماكن أقربُها إليكُ لستُ أيَ امرأةِ

ذلك أن «الحب سبب كل المعاناة»، كما تقول أميرة عيد العزيز في مقدمة كتابها «أنا وصديقي الرجل»، ولكن الحب هو الوحيد الذي يدفعنا إلى التحدي، وهو الذي يمنح معنى

للحياة، برغم المعاناة. الشعر عند أمدرة عبد العزين «أغنية حب على الصليب»، كما هو عنوان قصيدة لها، أغنية «بغنيها الحبيب ولا أحد غير الحبيب»، كما يقول الراحل درويش، وكأننا به يخاطب أميرة عبد العزيز في هذه

ده، حين تقول: أغنية حب على الصليب

يغنيها الحبيب ولا أحد غير مدينة كل الجروح الصغيرة يناجي جرحي تلك الأميرة

ألا تخمدين يدي؟ ونار تحتل بعدي ألا تبعثين غزالا إليّ؟ وترتلى تنهدات صلاتك على وعن جبهتى تنفضين الدخان... وعن رئتيَّ!

وبقاياً النبيد الأحمر من شبهوتي حنيني إليك ..اغتراب

وحبى إليك يطال السحاب.



ندوة لدار الشعر بمراكش حول «الشعر والفنون الأدائية...

شعريات المجال» تنظم دار الشعر بمراكش، ضمن سلسلة ندوات، لحظة حوارية جديدة حول موضوع «الشعر والفنون الأدائية.. شعريات المجال»، وذلك يومه الأربعاء

29 يونيو 2022 في الساعة السابعة والنصف مساء بمقر الدار الكائن بالمركز الثقافي الداوديات. ويشارك في هذه الندوة ثلة من الأساتذة الباحثين: المخرج والدراماتورج الدكتور ابراهيم الهنائي، والناقد عادل القريب، والشاعر والمسرحي عبداللطيف الصافي، فيما يسهر الفنان والشاعر المهدي حلباس على تقديم لوحة شعرية ممسرحة، من مسرحية «منطق الطير» لفريد الدين العطار (إعداد وإخراج

رحلة جماهرى إلى الصين بين المجاز واليقين

ندوة يمؤسسة بالمكتبة الوسائطية التابعة

لمؤسسة مسجد الحسن الثاني

الله: النظم البحية النفرية الباحين في

بلة بنبراكة مع مؤسسة مسجد سن النائي بالدار البياساء عدودًا

زحلة حماهري إلى الصين المحاد مالية

ويراهمة - سميد عاهد - حيد المميد جماهري

تنظم الجمعية المغربية للباحثين

في الرحلة، بشراكة مع مؤسسة مسجد

الحسن الثاني بالدار البيضاء، يوم

الجمعة 1 يوليوز في الساعة الخامسة

بعد الزوال، بالمكتبة الوسائطية

التابعة لمؤسسة مسجد الحسن الثاني

بالدار اللبيضاء، ندوة علمية بعنوان

«رحلة جماهري إلى الصين بين المجاز

يشارك في هذه الندوة بقراءة حول

الكتاب: سلمي براهمة وسعيد عاهد وبحضور مؤلف الكتاب عبد الحميد

نـــدوات

وتشكل هذه الندوة، استكمالا للنقاش الذي افتتح ضمن ندوة الدار السابقة حول مسرحة القصيدة»، في محاولة للاقتراب من الأسئلة الجديدة التي تفتحها اليوم

انفتاح هذه الأجناس التعبيرية على الفضاءات العمومية، وترسيَّخها لشعرياتُ المجال المفتوح. ويسعى النقاد المشاركون الى استثمار هذا التقاطع الجمالي، في سعى لاستقصاء الأسئلة التي تجعل من فنون الأداء (المسرح، الموسيقى، الرقص، الدرآما،...)، والشعر، بما أمسى ينفتح عليه الشاعر اليوم، ضمن لحظة التحقق القرائى من توظيف للفضاء والجسد والموسيقى، الى التوقف عند هذه الوشائج الغائبة وتمثلها معرفيا. تواصل دار الشعر بمراكش، من خلال هذه الندوة، استقصاء الخطاب الشعري

استكمالا لسلسلة الندوات، التي برمجتها الدار خلال مواسمها السابقة: (الشعر والترجمة، الهوية، مسرحة القَصيدة، أسئلة الحداثة، المُشترك الإنساني، أسئلةً و الله المنطقة التحولات»، «التوثيق والرقمنة»، «النقد الشعري في المغرب»، «وظيفة الشاعر اليوم»، «الشعر والفلسفة»، «الشعر والصوفية»، أسئلة القيم...). هي لحظة معرفية أخرى، تشكل تحفيزا مضاعفا للتفكير في المنجز الشعري المغربي، على مختلف مرجعياته وتجاربه. وهي محطة جديدة، ضَّمن استراتيجية الدارّ، للمساءلة والتمحيص النقدي، ستتواصُّل مستقبلًا، بمزيد من الانفتاح والمقاربات، سعيا للإنصات البليغ لنبض النصوص.

#### «جسد-نسان» بعيون تشكيليين

«جَسَدٌ لسانٌ» معرض فني جماعي، ستضدف فنانين تشكيليين: سميرة آيت لمعلم، زهرة عواج، بنيونس عميروش، سعاد بياض، شفيق الزكاري.

يُفتَتَحُ المعرضُ مساء يوم السبت 02 يوليوز 2022، وسيمتد إلى غاية 30 يوليوز 2022، وذلك بفضاء الرضى، BKHS Center الكائن بـ 52، شارع

الزرقطوني، الدار البيضاء. في تقديمه للمعرض، يكتب الناقد

الفنيُّ أحمدُ لطف الله: «الجسد كِتلةً من اللغة؛ كلُّ جوارح الجسد حروفٌ وكلمات وإيماءات. حتى في صمته يتحدثُ جمالاً. ولذلك يتم اتخاذه «ناطقا رسمياً» باسم الْإِبداع والفن. فَلسَأْنُ الجسد، هو لسَانُ مختَّلُف الخَطابات الإبداعية الأَدبية والْفنية والبصرية. كُنْهُ اللسان واحد، هو الكيان الوجودي للجسد وكل ما ينتجه من: أَحاسبِسٌ، أفكار، رؤى، أحلام، وتمثّلاتِ تعبيريّة وجنّسية وجمالية، أما الشكلُ فهو اختلافُ ألْسِنُة لغة الجسد وألوانها». ً



بعد ثلاث محاولات عربية لترجمة «أصوات مراكش» إلياس كانيتي (-1905 1994) الذي كان نتيجة لرحلة قام بها إلى مراكش سنة 1954، لكل من حسونة المصباحي (عن الفرنسية 1988) وكأمل يوسف حسين (عن الإنجليزية 1996) وصلاح هلال (عن الألمانية 2020)، صدرت للباحثة والمترجمة المغربية بشرى حكيم

المترجمة المغربية

بشرى حكيم تترجم

«أصوات مراكش»

ترجمة جديدة للنص الرحلي «أصوات مراكش» للكاتب عن الألمانية (2022). وقد صدّرت الباحثة ترجمتها بمقدمة، عبّرت فيها عن الدواعي الذاتية

والموضوعية الباعثة على ترجمة هذه الرحلة.

ممًا ورد في المقدمة نقرأ: «لقد كان إلياس كانيتي ذكيا في اختياره لعنوان الرواية؛ فُكُلمة (Stimmen) لا تعني هنا الأصوات بَحدَ ذاتها، وإنما الأصوات، والأصداء، والصور، والأحاسيس، والاختبارات، والأشخاص، والأشياء، والآثار، والحيوانات، والأحداث، والأماكن. واللغة التي اختبرها الكاتب في مركش وخلفت أَثْرا فَي أركان روحه وخباياها وانعكست على شكل رواية اختار لها الكاتب عنوان «أصوات مراكش». هذه الأصوات المنبعثة من مراكش والملتقطة من طرف إلياس كانيتي والمُوْجهة إلينا على شكّل رواية، تعنينًا جُميعاً وُتعبر عنا بشكلٌ أو بُآخر. إنها أصوات الحياة عموما تنطلق منّا لتعود إلينا.»



-elephan وعام العمالم

الإعدادي والثانوي والجامعي بمدينة فاس، وحصل على الدكتوراه من جامعة محمد الخامس في الرباط

انبثقت المدونة السردية لدى سعيد يقطين من منطلق فكري عميق، بنى من خلاله تصوره للسرد العربي الذي سعى الى بلورته، وهو من شخصبة ناقد متخصص ومنظر للسرد يبحث في تعالق السرود العربية قديمها

مشروعه النقدى الذي شكل لبنة رئيسية في النقد العربي، إذ عمل على إرساء دعائم فكر أدبى عربى ورؤية جديدة للممارسة النقدية وفهم للأدب وقراءته، محاولا ترسيخ نقد متميز تطبعه سمات جوهرية مستوحاة

وحديثها، سعى - بمقتضاه - إلى بناء

\* الأدب والمؤسسة: نحو ممارسة أدبية جدىدة.2000 معجم السرديات \* الفكر الأدبي العربي: البنيات والأنساق، \* من النص إلى النص المترابط، 2005.

\* الرواية والتراث السردي: من أجل وعي

<sup>\*</sup> ذخيرة العجائب العربية: سيف بن ذي

الكلام والخبر: مقدمة للسرد العربي.

\* قال الراوي: البنيات الحكائية في السيرة

جديد بالتراث. 1992

يزن . 1994

الشعيبة . 1997

\* النص المترابط ومستقبل الثقافة العربية،

#### وجدة . . «الذكاء الإصطناعي . . الوضعية الراهنة والتحديات الاجتماعية»

تحت شعار الاصطناعي في الوضعية الراهنة والفرص الاحتماعية والتحديات «، بحتضن مركب المعرفة بوجدة، في الفترة من 27 يونيو الجاري إلى فاتح يوليوز المقبل، أسبوع الذكاء



جامعة محمد الأول بوجدة، بتعاون مع عدد من الشركاء، «نسخة جديدة من أيام الذكاء الاصطناعي، والتي ستركز على القضايا المتعلقة بالذكاء الاصطناعي في المغرب، وما تقدمه من فرص و تحديات» تفيد و ثبقة للمنظمين.

وحسب المصدر ذاته «فإن اللقاء، سيكون أيضا مناسبة لرسم خريطة حول استخدام الذكاء الاصطناعي في المغرب، وغرس ديناميكية تعاونية بين مختلف الفاعلين في هذا المجال، حيث سيتم بالمناسبة ، تدشين، يوم فاتح يوليوز المقبل، بيت الذكاء الاصطناعي التابع لحامعة محمد الأول؛ والذي حصل حصريا على الصعيد الإفريقي على حق الامتياز من طرف بيت الذكاء الاصطناعي للألب ماريتيم (فرنسا)، وسيمكن هذا الفضاء من دعم هذه الديناميكية وترسيخها في مجال جهة الشرق».

«ومن خلال هذه المبادرة لإنشاء مساحة مخصصة للعمل على هذه التكنولوجيا كبيت الذكاء الاصطناعي، وتنظيم أيام تعنى بها، تطمح جامعة محمد الأول إلى بث ديناميكية جديدة حول الذكاء الاصطناعي؛ وبالتالي خلق مساحة مخصصة وضرب موعد ليلتقى فيه مختلف الفاعلين لتطوير واستكشاف تقنيات المستقبل من أجل بناء مستقبل المنطقة والمساعدة في جذب الشركات المبتكرة في هذا المجال» يضيف المصدر نفسه ، مشيرا إلى أن «هذه التظاهرة العلمية، تشمل تنظيم ندوات ولقاءات وورشات يؤطرها خبراء مغاربة وأجانب حول أربعة محاور تهم؛ «الذكاء الاصطناعي، البيانات والخوارزميات»، و«الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة»، و»الذكاء الاصطناعي والطب»، و«التحديات الأخلاقية للذكاء الاصطناعي»، إلى جانب «فضاء للعرض وأروقة تشرف عليها مقاولات لتقديم منتجات وحلول ملموسة وتعزيز

> تحت شعار «الصحة للجميع»، احتضن المستشفى الإقليمي بجرادة يومي 17 و18 يونيو 2022، قافلة طبية للجراحة العامة شملت «الفتق» و«المرارة»، تم تنظيمها بمبادرة من جمعية ADEP للتنمية والتربية

التبادلات التقنية».



الصحة والحمانة الاحتماعية، والمندونية الإقليمية للصحة بحرادة تحت إشراف الأساتذة بكلية الطب والصيدلة بوجدة: حميد المدني، الحرودي التجيني وبوحود طارق.

العمليات الجراحية على الصعيد الوطني»، يقول رئيس الجمعية المنظمة عبد الرحيم فايق التخيسي، القتا إلى «أن القافلة أدت مهمتها في أحسن الطروف بفضل تكاثف جهود كل الأطقم الطبية من أطباء وممرضين مختصين في الجراحة العامة والإنعاش والتخدير، وكذلك الأطر الإدارية بالمستشفى الإقليمي بجرادة و السلطات الإقليمية...».

ماسة إلى مثل هذه العمليات الجراحية، علما بأن يوم الأحد 19 يونيو، خصص لمراقبتهم وفحصهم للتأكد من نجاح التدخل الجراحي» تضيف الجهة المنظمة، مؤكدة على «أهمية مثل هذه المبادرة التي لقيت استحسانا لدى المستفيدين، والذين عبروا عن أملهم في تكرارها لتشمل تخصصات أخرى يستفيد منها أكبر عدد

لحسن الغالى

#### استعرضتها مداخلات مائدة مستديرة بطنجة

# سبل حماية الأطفال في أوضاع صعبة من شتى أنواع العنف والاستغلال المتعدد الأوجه

«الأطفال في وضعية صعبة بالجهة : أية عماية ؟»... إنه محور مائدة مستديرة نظمتها طنجة ، يوم الجمعة المنصرم ، اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان لطنجة - تطوان- الحسيمة، والتى طرحت خلالها أبرز الإشكاليات ذات لصلة بهذه الفئة «من الأطفال والمعرضين لشتي أنواع الخطر والانتهاك والعنف والاستغلال لجنسى»، حيث تم تحديد الأطفال في وضعية سعدة من خلال نماذج ضمنها: « الأطفال في وضعية شارع أو وضعية إعاقة، أو الأطفال في نماس مع القانون، الأطفال المودعون بمؤسسات الرعاية الاجتماعية، و الأطفال المزدادون خارج مؤسسة الزواج، الأطفال غير المسجلين بالحالة لمدنية، والأطفال المهاجرون في وضعية غير تظامية وغير المرافقين، الأطفال المستغلون في التسول والتسول المقنع، والأطفال المدمنون ملى المخدرات، والأطفال ضحايا التزويج المبكر والهدر المدرسي، والأطفال المستغلون في لشىغل(....).».

رئيسة اللجنة الجهوية، سلمى الطود، أكدت (على أهمية أن يتربي الطفل في بيئة عائلية طيمة، كما نص على ذلك الدستور المغربي في الفصل 32، واتفاقية حقوق الطفل التي تحرص في كل مقتضياتها على حماية المصلحة لفضلي للطفل في جميع مراحل نموه»، مشددا «على الدور الأساسى والجوهري للدولة في ضمان الحقوق الاجتماعية والاقتصادية للأسرة، الخلية المحتضنة للطفل، من أحل ضمان وحدتها واستقرارها»، مضيفة «أن لدولة تعمل على توفير الحماية القانونية



برصد الانتهاكات من خلال الإعلام والمحتمع

المدنى وعبر أعضاء وعضوات اللجنة الجهوية،

فضلا عن تلقى الشكايات والتظلمات ومعالجتها

أمن خنيفرة يعتقل «إيفواريا» للاشتباه في تورطه في النصب

تم إيقافه بمطار محمد الخامس تحت إشراف النيابة العامة

و التدخل للتصدي للانتهاكات بتعاون مع باقي المؤسسات القطاعية المعنية».

هذا وأشار متدخلون في اللقاء إلى «غياب مراكز الرعاية الاجتماعية وفق المعايير الدولية المعمول بها»، مؤكدين على «ضرورة إعمال مبدأ عدم الإفلات من العقاب لكل من ثبتت مسؤوليته في استغلالهم»، داعين إلى « عدم الاستجابة والترخيص لتزويج القاصرين مع إلغاء الفصل 20 من مدونة الأسرة، والنهوض بتعليم الأطفال في وضعية إعاقة، واعتماد العقوبات البديلة عوض الإيداع المكثف بالمؤسسات السجنية». كما أوصىي المشاركون بـ «إعداد قانون خاص بالأطفال، والاستفادة من التجارب المقارنة، وتقوية الالتقائية بين المتدخلين في مجال

الطفولة، وإشراك الأطفال في وضعية صعبة في إيجاد الحلول المكنة، فضلا عن تحسين نظام التبليغ عن القاصرين المعرضين للخطر، والرفع من مستوى الوقاية من خلال الاهتمام بالأسرة والعمل على تقييم السياسات العمومية المندمحة في محال الطفولة من أحل تحويدها وتحقيق نجاعتها في الحماية الفعلية للطفل وإعداده ليصبح المواطن الفاعل والمنتج والمساهم في التنمية الشاملة».

وتميزت المائدة المستديرة بمشاركة كل من هشام المعيش، نائب وكيل العام للملك بمحكمة الاستئناف بطنجة بموضوع «دور النباية العامة في حماية الأطفال في وضعية صعبة»، والباحثة في مجال الطفولة عائشة خيداني التي قدمت «الإطار المفاهيمي للأطفال في وضعية صعبة»، وفاطمة الزهراء الموساوي مديرة مركز المواكبة لحماية الطفولة بطنجة، التي تناولت «دور مؤسسة التعاون الوطني في التفعيل الترابى للسياسة العمومية المندمجة لحماية الطفولة»، والطيب بوشيبة المنسق الوطني لمنظمة «ماتقيش ولدي»، الذي تمحورت مداخلته حول «دور المجتمع المدنى في الترافع من أجل حماية الأطفال في وضعية صعبة». وساهم في إغناء النقاش حول هذا الموضوع الراهن وبلورة التوصيات ذات الصلة، عدة فاعلين يمثلون القضاء والقطاعات الحكومية المعنية بالطفولة (التعليم، الصحة، الشباب والرياضة... ) إلى جانب باحثين وجمعيات المجتمع المدنى وإعلاميين.

#### جرادة . . قافلة طبية للجراحة العامة



الفرنسية، بشراكة مع وزارة

«وتعد هذه القافلة الثالثة والثلاثون التي تتم فيها مثل هذه

و «استفاد من هذا العمل الإنساني، 64 مريضا كانوا في حاجة

#### احمد بیضی

على العديد من الضحايا

تواصل عناصر الشرطة القضائية، بمدينة خنيفرة، تحت إشراف وكيل الملك لدى التدائية المدينة، تحقيقاتها في ملف شخص «إيفواري» . 22 سنة) يشتبه في ارتكابه لحرائم نصد واحتيال استهدفت العشرات من المواطنين على الصعيد الوطني، غالبيتهم من النساء، وقد تمت الإطاحة به، يوم الأحد 19 يونيو 2022، بمطار محمد الخامس بالدارالبيضاء، بناء على برقية بحث جرى تعميمها من طرف الشرطة القضائية، وفق تعليمات النيابة العامة، وتم الاحتفاظ به رهن تدابير الحراسة النظرية لفائدة البحث، وذلك بعد تقدم إحدى المواطنات في خنيفرة (48 سنة) لوكيل الملك بشكاية تكشف فيها عن تعرضها لعملية نصب واحتيال من طرف شخص

استطاع «اقتناصها» على شبكة الانترنيت. واستنادا إلى تصريحات المشتكية، فقد تعرفت على الشخص النصاب عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حيث «أقنعها بأنه من

جنسية بريطانية ويشتغل بشركة عالمية للنفط، وبعد أيام من التعارف الافتراضي، قدم لها وعداً بالارتباط بها، ليفصح لها عن رغبته بالزواج منها، قبل أن يعمد إلى الدخول في تنفيذ مخططه انطلاقا من إيهامه لها بإرساله لها حقيبة تحتوي كمية من الحلى والملابس، وأن مسؤولاً بوكالة للتصدير والأستيراد سيتصل بها في الموضوع، وبعد فترة قصيرة تلقت اتصالا من طرف شخص، برقم هاتفي مغربي، مشعرا إياها بأنه من تكلف بتسلم الحقيبة من مطار المسيرة بمدينة أكادير، ويجب عليها دفع مبلغ 28.000 درهم لأن محتوى الحقيبة نفيس جدا».

ولم يجد الشخص صعوبة في استدراج الضحية التي أسرعت «إلى إرسال المبلغ المطلوب منها عبر وكالة لتحويل الأموال، ليتضح لها بعد مد وجزر أنها ضحية نصب واحتيال»، فيما كشفت التحريات أن المبلغ قد تم سحبه من فرع للوكالة المذكورة يقع بمنطقة عين السبع بالدارالبيضاء، وبناء على ما تم تجميعه من معطيات تم التحرك في كل الاتجاهات، بدءا من فرع الوكالة المعنية الذي لم تحتفظ كاميراته



بملامح الشخص الحقيقى الذي سحب المبلغ، ولا كيف تمكن من عملية السحب؟، ما استدعى من المحققين الرفع من وتيرة إجراءات التحري لفك لغز هذه القضية.

وقد كشفت الأبحاث والتحقيقات الجارية، «عن تمكن المشتبه به من الاستفادة من حوالي 50 عملية للتحويل المالي عبر نفس الوكالة، على مدى سنتين أو ثلاث سنوات، وضحاياه يتوزعون على عدد من مناطق التراب الوطني،

مستغلاً خبرته وتجربته في هذا المجال»، ولا تزال التحريات متواصلة «للكشف عن الطرق والأساليب التي اعتمدها المشتبه به في اصطياد فرائسه، وعن هوية الضحايا لأجل التعرف على المعنى بالأمر قصد تحديد مجمل الظروف والملابسات، وعلى مجموع المبالغ المحصل عليها من الضحايا، أو الأفعال التي تم ارتكابها في حقهم، دون استبعاد المحققين وجود شركاء ووسطاء في هذه الأفعال الإجرامية».

#### تشكل موقعا إيكولوجيا فريدا بمنطقة الرشيدية

# الجفاف يفقد «العين الزرقاء لمسكي» مياهها

غياب تام للمشرفين على النظافة وتنظيم الزوار"،

تقول زائرة من مدينة الرباط، متسائلة:» أنن الماء

والخضرة؟»، مشيرة إلى أن «الكثير من الزوار

بحاجة إلى من يرشدهم بشأن بما وقع للمنتجع

ويعرفهم على تاريخ المنطقة وما سبب عدم تأهيله

بعد أن كانت الملاذ الأوحد و الأجمل لأهالي مدينة الرشيدية والاقليم ، لما كانت لها من سمعة فاقت الحدود بفضل المسبح المليء بماء بارد أزرق زلال تسبح فيه حيتان ممنوع اصطيادها، وذلك لأكثر من ثمانية عقود، باتت العين الزرقاء لمسكى عرضة للإهمال. منتزه يعد من أفضل المناطق السياحية بالمنطقة، وهو لا يبعد عن وسط الرشيدية إلا بحوالي 20 كلومترا، عرف بمياهه العذبة الصافية، التي تنساب عبر عيون وسواق وسط أشجار نخيل وارقة الظلال نحو مسبح كبير وشاسع بما فيه واحد خاص للأطفال.غير أن حال منتزه العين الزرقاء لمسكى اليوم، والذي لا يزال يجذب السياح كل عام، لم يعد كما كان، إذ نضبت مياه العيون ، وأصبح عرضة للإهمال والفوضى، مما يهدد مستقبل هذا الكنز الإيكولوجي الفريد.

#### إهمال فاضح

«أزور عين مسكى كل نهاية أسبوع وفي العطل، وقد كان هذا المنتزه غاية في الروعة، لكنَّه أصبح الآن مهملا، ويعيش على إيقاع الفوضى"، هكذا وصفت ( حدوش. ع.) من الرشيدية المنتزه، مضيفة : «يأتى الناس إلى هذا المكان الجميل من الرشيدية



و مدن أخرى بحثا عن الراحة و الاستجمام ، وعلى المسؤولين الاهتمام بهذا الإرث الطبيعي حتى لأ

«أصبح هذا المنتزه الذي زرته مؤخرا في حالة يرثى لها، فليست هناك عناية به من طرف المسؤولين وسط

وإلى الطريقة الصحيحة للحفاظ على البيئة». من جانبه، أوضح عبد الإله رجحي، زائر من الرشيدية، أنه يختار كل أسبوع زيارة عين مسكى، لقضاء وقت جميل هروبا من ضجيج المدينة»، لكن اليوم غابت عنى تلك الذكريات الجميلة وذلك الجو الترفيهي الرطب»، مضيفا: «منطقتنا حارة، والذي يشفى غليلنا من تلك الحرارة هي العين الزرقاء لمسكى، كنا نسبح ونمرح بالمياه العذبة الزرقاء الباردة... هو مكان معتدل وجميل، ويعرف إقبالا كبيرا للزوار، يجب الاعتناء به، لكونه وجهة للسياحة الصحراوية الفريدة و المتميزة».

تطويره ليصير في مصاف المنتجعات الوطنية....

#### الحاجة إلى تدبير مغاير

«لقد تم إهمال هذا المنتزه، وتم إتلاف ما يزخر به من مؤهلات طبيعية، وضع يسائل مسؤولي الجماعة الترابية مدغرة التي ينتمى اليها المنتجع بعد أن ترك عرضة للفوضى و الاهمال لعقود رغم النداءات و الكتابات الصحفية من أجل إنقاذ هذا المنتجع الفريد من نوعه في الجنوب الشرقي حيث تم تجاهل نداءات تطالب بإحداث شركا للتنمية المحلية من أجل الرقى بالمنتزه وعصرنته وبناء فندق وتهيئة مخيم سياحي....، لكن، للأسف، ازداد الوضع ترديا «يقول مصدر جمعوي، مضيفا» لقد أريد للعين الزرقاء لمسكى أن تنقرض وتتوارى

عن الأنظار، ليحل الجفاف ويعرى كل الاختلالات والنقائص...في تدبير أمورهذا المنتجع». «لقد حان الوقت لإعادة هيكلة عين مسكي لتعود إلى سابق عهدها"، يقول محمد من ساكنة الرشيدية، موضحا «هذا الموقع معروف لدى الكثير من المغاربة ، لكن حاليا تغير كل شيء، فلم تعد هناك مياه و لا سواقى للشرب ولا عشب أخضر، الجفاف فضح كل شيء ، لتحل الأتربة والغبار محل العشب، الشيء الذي أتلف ملامح هذا المنتجع الصيفي التي

أصبحت صورته غريبة علينا».

وتساءل مهتمون بالشئان العام المحلى، عن سبب» عدم تمكن الجهات المعنية من إحداث شركة التنمية المحلية ، قسم الجماعات المحلية بالعمالة الموكول إليه مهمة مواكبة مثل هذه المشاريع؟ »، لافتين إلى أن «هذا الفضاء جله تابع قانونيا لملك الخواص، غير أن الجماعة المحلية تشرف على تسييره، إلى جانب الجمعيات المحلية والجماعات السلالية، ولم تحاول الجماعة في يوم من الأيام الجلوس مع الملاكين للأرض قصد شرائها أو تفويتها ما دامت العين الزرقاء ملاذا عموميا ويدخل في إطار المصلحة العامة»، مؤكدين أن «العين الزرقاء لمسكي إرث بيئي يحتاج إلى تدبير معقلن حديث»، رافضين «أن يصير المنتجع في خبر كان ، كما وقع للمسبح الكبير الذي كان في قلب مدينة الرشيدية بمواصفات عالية ، والذي تم هدمه وإقباره في ظروف غامضة».

المادىة.

التكلفة

(أربع

إن الوثائق المثبتة الواجب

المملكة المغريبة

وزارة العدل

المديرية الفرعية الإقليمية

بالحسيمة

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 10/م.ف.إ.الحس/2022

مخصص للمقاولات المتوسطة

والصغيرة الوطنية

والتعاونيات واتحاد

التعاونيات والمقاول الذاتي

في يوم 2022/07/26 علَّه،

الساعة 10 صياحا و00 دقيقة

سيتم في مقر المديرية الفرعية

الإقليمية بمحكمة الاستئناف

بالحسيمة، فتح الأظرفة

المتعلقة بطلب العروض

بعروض أثمان لأجل اقتناء

لوازم العتاد المعلوماتي لفائدة

الدائرة القضائية بالحسيمة.

يمكن سحب ملف طلب

العروض بمكتب الميزانية

والتجهيز بالمديرية الفرعية

الإقليمية بالحسيمة. ويمكن كذَّلك تحميله إلكترونيا من

www.marchespublics.

gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت:

السلكة المغربية وزارة الداخلية

جهة بني ملال خليفرة عمالة إقليم بني ملال

الإطار الأصلى

مساعد تقني من الدرجة الثالثة

جماعة القصيبة

5000.00درهم

بوابة صفقات الدولة:

بالدرهم:

(خمسة ألاف درهم).

ب420.120<mark>,00</mark>درهم

مائة وعشرون ألفا ومائة

وعشرون درهما) تتضمن

الضريبة على القيمة المضافة.

یجب أن یکون کل من محتوی

وتقديم وإيداع ملفات

المتنافسين مطابقين لمقتضيات

من المرسوم رقم 2.12.349.

- إما إرسالها عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام إلى

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب المدير الفرعي

الإقليمي بمحكمة الاستئناف

بالحسيمة الكائن مقرها بشارع

- إما تسليمها مباشرة لرئيس

مكتب طلب العروض عند بداية

- إما إيداعها عبر البوابة

الإلكترونية للصفقات العمومية

طبقا لمقتضيات قرار وزير

والمتعلق تجريد مساطر إبرام

الصفقات العمومية من الصفة

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

ويمكن للمتنافسين:

المكتب المذكور؛

فلسطين الحسيمة؛

للمستشفى الإقليمي الدريوش.

يمكن سحب ملف طلب العروض

\* إما إيداعها، مقابل وصل،

بالمكتب المذكور.

الله جماعة القسمية عوفق ما هو نميين في الجدول :

14 غشت 2022 | 20 يوليوز 2022

تاريخ إجراء

الامتحان

أخر اجل لإيداع

الترشيحات

ع.س.ن /2210/إد

\* إما تسليمها مباشرة لرئيس

مكتب طلب العروض عند بداية

\* إما إرسالها عبر البريد

الإلكتروني عبر البوابة المغربية

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

للصفقات العمومية:







www.marchespublics.

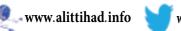
gov.ma

قبل الساعة الحادية عشرة

صباحا من يوم 2022/07/26.

يتم فتح الاظرفة وكدا تقييم





من الصفة المادية. إلكترونية من طرف المتنافسين وفق مقتضيات المواد 149-148 من المرسوم رقم 2.12.349 و 20.14 الصادر في 04 شتنبر الاستشارة. العروض المودعة بطريقة 2014 المتعلق بتجريد المساطر

الإدلاء بها هي تلك المنصوص قرار وزير الإقتصاد والمالية رقم عليها في المادة 10 من نظام ع.س.ن/2206/ا.د

إن الوثائق المثبتة الواجب

gov.ma في: ثلاثة ألف درهم (3000.00درهم). كلفة تقدير الأعمال محددة من

طرف صاحب المشروع في مبلغ: المملكة المغربية مائتين وثمانية ألف وثمانمائة درهم (208.800.00درهم) مع احتساب الرسوم یجب أن یکون کل من محتوی

المواد 27 و29 و31 من المرسوم والمتوسطة والتعاونيات رقم 2.12.349 الصادر واتحاد التعاونيات والمقاولين فى 8 جمادى الأولى 1434 الذاتيين (2013مارس2013) المتعلق فى يوم 2022/07/26 على بالصفقات العمومية. ويمكن للمتنافسين: إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

بمكتب الإدارة المالية والمحاسبة الإدلاء بها هي تلك المنصوص بالمستشفى الإقليمي الدريوش، عليها في المادة 5 من نظام ويمكن كذلك تحميله الكترونيا الاستشارة، من بينها الوثائق المتعلقة بالمقاولات الصغرى من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics. والمتوسطة المنصوص عليها في المادة الرابعة من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم حدد مبلغ الضمان المؤقت

المادتين 27 و29 و31 و448 (3011(30اكتوبر 2013). ع.س.ن/2201/ا.د

وزارة الصحة والحماية الإجتماعية جهة الشرق مندوبية إقليم الدريوش إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2022/05/م.و.ص.ح.ج.د وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات مخصص للمقاولات الصغرى

> الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بقاعة الإجتماعات بإدارة المستشفى الإقليمي الدريوش الأقتصاد والمالية رقم -20 فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان 14 بتاریخ 04 شتنبر 2014 لأجل: جمع وإزالة ومعالجة

النفايات الطبية والصيدلانية

المعلكة المغربية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تظارة أوقاف فاس



### إعلان للعموم عن سمسرة معاوضة

المساحة (م²) حسب	الرسم العقاري	إسم وموقع الملك	ر.ت
الواجب المراد معاوضته			
	محفظ رسم عقاري	القطعة المسماة "رأس	1
- 69892,44 م <sup>2</sup>	عدد: 33448 / 07	الماء" القطعة 15	
		زواغة مولاي يعقوب	
	محفظ رسم عقاري	القطعة المسماة "رأس	2
- 59045,57 م <sup>2</sup>	عدد: 33451 / 07	الماء" تجزئة 18	
		زواغة مولاي يعقوب	
	المساحة (م²) حسب الواجب المراد معاوضته - 69892,44 م² - 59045,57	الواجب المراد معاوضته محفظ رسم عقاري عدد:69892,44 - 07/33448 م <sup>2</sup> محفظ رسم عقاري	القطعة المسماة "رأس محفظ رسم عقاري الواجب المراد معاوضته الماء" القطعة 15 عدد:89892,44 - 07/33448 مولاي يعقوب القطعة المسماة "رأس محفظ رسم عقاري القطعة المسماة "رأس محفظ رسم عقاري الماء" تجزئة 18 عدد:33451/07 - 59045,57 م2

1- الحضور بعين المكان في اليوم والساعة المحددين أعلاه مرفقاً ببطاقة التعريف الوطنية.

2- الإدلاء بوكالة قانونية قبل افتتاح السمسرة لمن ينوب عن غيره.

4- أداء نسبة 13% نقدا أو بواسطة شيك معتمد من المبلغ المحدد الاتطلاق السمسرة لقاء ضمان المشاركة فيها والصوائر، ترجع لغير الراسية عليه السمسرة بمجرد الإعلان عن آخر مزايد.

\* نسبة 10% من ثمن المعاوضة أي نتيجة السمسرة لقاء ضمان الوفاء بالالتزام بنتيجة السمسرة. 7- قبول الراسية عليه السمسرة القطعة على حالتها ويفترض فيه أنه الطبيخة تطبيها قبل المشاركة في

8- لا تصبح المعاوضة نهائية إلا بعد مصادقة الوزارة عليها.

وللمزيد من المعلومات، يمكن الاتصال مباشرة باللظارة، أثناء أوقات العمل، أو عبر الهاتف رقم:05.35.63.33.76 . والس

وذارج التبياب و الثنافة و التواصل قاصاع الشبساب الهديرية الجعوية بدر بالأثر بتدياري الهديرية الازفليسة (زيلال

إطار الترقيسة

مساعد تقني من الدرجة الثانية



فطى من بهمه الأمر، الاتصال بمسلحة الموارد البشرية بجماعة القصيبة من أجل وضع ملفات ترشيحهم إلى غاية 20 يوليوز 2022.و هو آخر أجل لقبول الترشيحات.

إلان عن إبراء امتمان الشهامة المصنية برسو سنة 2022

شروط المشاركمة

يفتح امتحان الكفاءة المهنية في وجه الموظفين المترشحين

التوفرين على ست سنوات على الأقل من اخدمة الفعلية في الإطار أو الدرجة أو الأصلية إلى غاية أول اختبار.

يعان وانين جماعة القسيبة لله تقور إجزاء امتحان لكفاجة المهاية بوسع سنة 2022 القادة الموطنين العاملين بيَّاد الجماعة و ذك يوبر إلأصر 14 - عشت 2022 على الساعة الشدمة مسياحا

Ministère de la Jeunesse de la Culture et de la Communication Département Jeunesse Direction Régionale Béni Mallai-Khénifra

> إعلان عن طلب عروض مفتوح - جلسة عمومية-رقم 2022/01

> > \*\*\*\*\*

في يوم 2022/07/26 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في مكتب المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلاًل فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل:

أشغال إصلاح وتهيئ دور الشباب - ايت اعتاب، ابزو و ايت أمحمد -التابعة للمديرية الاقليمية للشباب

بأزيلال. (حصة واحدة)

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب المحاسبة بالمديرية الإقليمية لوزارة الشباب بأزيلال ، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة : http://www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: ستون ألف درهم (00,000 60 درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مليونين ومانة وإحد عشر ألف وثمان مائة درهم وثمانون سنتيم (800.80 111 2درهم)

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصلار في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013). المتعلق بالصفقات العمومية.

#### ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسال أظفرتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه،
  - إما إيداعها مقابل وصل، بكتابة المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال
  - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
    - كما يمكن إيداعها اليكثرونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.

يجب على المتناضين الإدلاء بنسخة مصلاق عليها من شهادة التصنيف و التأهيل كالتالي:

القطاع	التأهيل	التصنيف	
4	A2	A	التظام الجديد

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /2202/إد

### مصلحة الاستثمار والمحافظة على الأملاك الوقلية

يعلن ناظر الأوقاف بفاس عن إجراء سمسرة علنية عمومية وفق مدونة الأوقاف الجاري بها العمل، وذلك على الساعة العاشرة والنصف صباحا من يوم الخميس 21 يوليوز 2022 بنظارة أوقاف فاس الكائنة بباب الحديد البطحاء فاس من أجل معاوضة نصيب الأوقاف وورثة أولاد بن جلون للأملاك

المساحة (م²) حسب	الرسم العقاري	إسم وموقع الملك	ر.ت
الواجب المراد معاوضته			
	محفظ رسم عقاري	القطعة المسماة "رأس	1
- 69892,44 م <sup>2</sup>	عدد: 33448 / 07	الماء" القطعة 15	
		زواغة مولاي يعقوب	
	محفظ رسم عقاري	القطعة المسماة "رأس	2
- 59045,57 م <sup>2</sup>	عدد: 33451 / 07	الماء" تجزئة 18	
		زواغة مولاي يعقوب	
	المساحة (م²) حسب الواجب المراد معاوضته - 69892,44 م² - 59045,57	الواجب المراد معاوضته محفظ رسم عقاري عدد:69892,44 - 07/33448 م <sup>2</sup> محفظ رسم عقاري	القطعة المسماة "رأس محفظ رسم عقاري الواجب المراد معاوضته الماء" القطعة 15 عدد:89892,44 - 07/33448 مولاي يعقوب القطعة المسماة "رأس محفظ رسم عقاري القطعة المسماة "رأس محفظ رسم عقاري الماء" تجزئة 18 عدد:33451/07 - 59045,57 م2

ويعين على كل من يرغب في المشاركة في هذه السمسرة:

3- بالنمنية للشركات يتوجب الإدلاء بالقانون الأساسي للشركة 5- التوقيع على كناش شروط السمسرة.

6- يؤدى أورا كل من رست عليه السمسرة نقدا أو بواسطة شيك معتمد مايلى:

\* نسبة 3 % من ثمن المعاوضة أي نتيجة السمسرة لقاء صوائر السمسرة.

تظارة الأوقاف

ع.س.ن /2208/إد

العملكة المضرية والثعافة والتولصل قاصاع الشياب المحمرية الحموية مسر بالأر يحديدون المحمرية الازطليسية أخيلذل



ROYAUME DU MARGO Ministère de la Jeunesse de la Culture et de la Communication Département Jeunesse tion Régionale Béni Mellal-Khénifra Direction Provinciale d'Azilal

> إعلان عن طلب عروض مفتوح - جلسة عمومية-رقم 2022/02

> > \*\*\*\*\*

في يوم 2022/07/26 على الساعة الثانية عشرة زوالا سيتم في مكتب المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل:

أشغال إصلاح وتهيء دور الشباب أفورار، تاكلفت، تيفرت نأيت حمزة التابعة للمديرية الاقليمية للشباب بأزيلال -(حصة واحدة)

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب المحاسبة بالمديرية الإقليمية لوزارة الشباب بأزيلال ، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة :http://www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: ستون ألف درهم (00,000 60 درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مليونين وماتة وسبعة وثلاثون ألف و مائة وتسعة وثمانون درهم وعشرون سنتيم ( 189,20 137 2 درهم)

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013). المتعلق بالصفقات العمومية.

#### ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسال أظفرتهم، عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه،
  - إما إيداعها مقابل وصل، بكتابة المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال
  - إما تمليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. كما يمكن إيداعها اليكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف و التأهيل كالتالي:

٠,	,		range German				,
القطاع	التأهيل	التصنيف	النظام الجديد	القطاع	التأهيل	التصليف	
4	A2	A	النظام الجديد	4	A2	A	التظام الجديد

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة

ع.س.ن /2203/إد

#### هيئةالتحرير الموقع الالكتروني: www.alittihad.press.ma

البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

1936

جريدة يومية

مديرالنشروالتحرير عبد الحميد جماهري

عمربن جلون *1975 -12- 18* شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

- حفيظة الفارسي - خدیجة مشتری - سبهام القرشياوي - إبراهيم العماري - عبد العزيز بلبودالي

- سعيد منتسب

- عبد النبي

- محمد رامی

- جلال كندالي

- لحسن العسبي

- محمد دهنون

- العربي رياض

- إدريس البعقيلي

- حميد بنواحمان

- جمال الملحاني

عماد عادل

الموساوي

- عبد الصمد الكباص - عزيز الساطوري محمد الطالبي - المصطفى الإدريسي

#### التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولي: 0581030 رقم الايداع القاتوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندى توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق

الثالث الدار البيضاء الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 ■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80 Jaridatipub@yahoo.fr

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة

#### ■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.72.24.91 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم

2 تطوان الهاتف: Jaridati1@Gmail.com 0539.96.15.30 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور 

> Jaridati1@Gmail.com . الزرقطوني الزرقطوني النورة الزرقطوني النورة الزرقطوني النورة النورة النورة النورة النورة النورة النورة الزرقة النورة ا

# رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 202 - 05

2022/06/28

12.470 توزيع: سبريس

طبع من عدد أمس

Iaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12

الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.10

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.40.28.86

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@Gmail.com

#### Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفى: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60 ■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع

العمران - الرباط - سلا -

القنيطرة

إعلان عن طلب عروض

اثمان مفتوح

رقم: 20/2022/KH-TRA

جلسة عمومية

أشبغال إتمام الطرق

والصرف الصحى لعملية

النسيم شطر 2 - طور -1

بوالماس

- اقليم الخميسات -

فى 25 يوليوز 2022 على

الساعة العاشرة صباحا،

تسحب ملفات عروض

الأثمنة من مكتب الصفقات

بالطابق الثاني لعمران -

الرياط - سلاً - القنيطرة

، الكائنة بالمجموعة 31،

زنقة النرحس ، قطاع 17 -

حى الرياض - الرباط كما

يمكن التحميل من البوابات

www.marchespublics.

gov.ma

مبلغ الضمان المؤقت حدد

فى 110.000,00درهم باسم

الكلفة التقديرية للأشبغال

محددة من طرف صاحب

7.233.894,00 مع

المؤهلات والصنف الأدنى

المطلوبين حسب تصنيف

وزارة اعداد التراب الوطني

القنيطرة.

المشيروع

احتساب الرسوم.

de la Culture et de la Communication

www.alittihad.info

الفاكس: (212)(5)22.43.31.12 يمكن الاطلاع على هذا القانون على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي:

(212)(5)22.33.30 22

(212)(5)22.26.65.53

iaridati1@gmail.com

www.one.ma واجهات البنايات التقنية وكذلك عبر بوابة الصفقات www.marchespublics.

للف الاستشارة و:

- تودع العروض مقابل وصل

إلى مكتب الضبط لمديرية

التموين والصفقات 65,

زنقة عثمان بن عفان 2000

الدارالبيضاء صندوق البريد

13498 الدار البيضاء -

المغرب قبل تاريخ وساعة

- أو ترسل عن طريق

البريد المضمون مع إشعار

بالتوصل إلى مكتب الضبط

لمديرية التموين والصفقات

للمكتب الوطنى للكهرباء

الكهرباء 65, زنقة عثمان بن

صندوق البريد 13498 الدار

البيضاء - المغرب قبل تاريخ

وساعة عقد الجلسة لفتح

- أو تسلم إلى رئيس لجنة

التحكيم قبل بداية الجلسة

تلغى العروض المقدمة بعد

هذه الآجال بصفة مباشرة.

ع.س.ن/2209/ا.د

الأظرفة

لفتح الأظرفة.

عقد الجلسة لفتح الأظرفة.

gov.ma يسلم ملف الاستشارة يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات دفتر التحملات

ستعقد الحلسة لفتح الأظرفة ىتارىخ 2022/07/21 اىتداء ع.س.ن/2207/1.د

للكهرباء والماء الصالح المملكة المغربية

الكهرباء-

للشرب - قطاع الكهرباء عن طلبات العروض الآتية: PM4117493: إعادة تأهيل التابعة لمديرية الاستغلال بالمحمدية المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقررة في الفصل 10 من نظام الآستشارة. يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشبغال للسنوات الثلاث في 1.994.400،00 درهم م.ا.ر) يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة: 20.000,00درهم. تنظم زيارة لموقع المشروع طريق البريد المضمون بمديرية الاستغلال بالمحمدية يومه 2022/07/12 علي الساعة العاشرة صباحا.

من الساعة 09 صباحا بمقر المكتب الوطني للكهرباء - أو تسليمها مباشرة لرئيس والماء الصالح للشرب -قطاع الكهرباء الكائن ب 65 زنقة عثمان بن عفان \_ والماء الصالح للشرب- قطاع الدار البيضاء ـ المغرب. يمكن سحب ملف الاستشارة عفان2000 الدار البيضاء بالعنوان التالى: مكتب العمران - الرباط - سلا - الاستشارة. الصفقات بمديرية التموين \*\*\*\*\* والصفقات للمكتب الوطني

بالمحمدية الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح

بالنسية للمتنافسين الغير مقيمين بالمغرب يجب الادلاء بملفات تقنية طبقا لنظام الاستشارة. مضمون وتحضير وايداع

والتعمير والاسكان وسياسة تعلن مديرية الاستغلال

ستتم في مكاتب العمران ملفات المتنافسين يجب - الرياط - سلا - القنيطرة أن يكون طبقا للمادة 27 الكائنة بالمجموعة 31، و29 و31 للنظام الخاص زنقة النرجس ، قطاع 17 بمجموعة - حي الرياض - الرباط (19يناير2021). (قاعة الاحتماعات بالطابق ويمكن للمتنافسين: السفلي) في جلسة عمومية.

المدينة هما كالتالي:

التصنيف الجديد:

\* قطاع: 2

\* قطاع: 3

المؤهلات:3-1

الصنف الأدنى: 2

المؤهلات: 2-2 الصنف الأدنى: 2

- اما ارسال اظرفتهم عن بإفادة بالاستلام الى مكتب الصفقات، المذكور أعلاه - أو وضعها مقابل وصل بمكتب الصفقات المذكور

اللجنة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. الوثائق المثبتة الواحب الادلاء بها هى تلك المقررة فى المادة 04من نظام

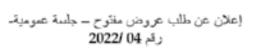
المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب -قطاع مديرية الاستغلال بالمحمدية إعلان عن طلب العروض

زنقة عثمان بن عفان2000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب. مفتوح الهاتف:

للشرب- قطاع الكهرباء 65,

e Hinters e Hingland عيرية الجموية بدر بلؤال باد الوحيرية الاإقليمية (ديلة)





في يوم2022/07/28 على الساعة الثانية عشر زوالا سيتم في مكتب المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل :

أشغال إصلاح وتهييئ و تقوية الأندية النسوية تاكلفت، أفورار وأزيلال -التابعة للمديرية الاقليمية للشباب بأزيلال (حصة واحدة)

يمكن سحب ملف طلب العروض من كتابة المديرية الإقليمية لوزارة الشباب بأزيلال ، ويمكن كذلك نقله الكثرونيا من بوابة صفقات الدولة : http://www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: خمسة عشر ألف درهم (000,00 30 درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: تسع مائة وسبعة ألاف ومائتان وثلاثة وثلاثون درهم وستون سنتيم (233.60 907 درهم)

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013). المتعلق بالصفقات العمومية.

#### ويمكن للمتنافسين:

- إماارسال أظفرتهم،عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه،
  - إما إيداعها مقابل وصل، بكتابة المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال
  - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. كما يمكن إيداعها اليكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف و التأهيل كالتالى:

القطاع	التأهيل	التصنيف	
5	A2	Α	النظام الجديد

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة

ع.س.ن /2205/إد

# رقميا أوفى الأكشاك الصحافة المغربية دائما فيالخطوط الأمامية الصحافة المحترفة لقاح ضد فيروس الأخبار الزائفة

#### إعلان عن تعديل طلب العروض رقم 2022 /15AOM/ SNRT

الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة

ليكن في علم المتنافسين الراغبين في المشاركة في 15AOM/SNRT/2022 لأحل:

Lot Nº1: Fourniture et mise en service d'un ensemble d'objectifs BROADCAST pour les besoins des unités mobiles de la SNRT. Lot N°2 : Fourniture et mise en service d'un ensemble de trépieds pour les besoins des unités

mobiles de la SNRT.

Lot N°3: Fourniture et mise en service des équipements Audio/vidéo pour les besoins des unités

ان ساعة فتح الأظرفة قد تم تعديلها في الساعة 11 صباحا بدلا من الساعة الثالثة زوالا. ع.س.ن /2211/إد

de la Culture et de la Communication Département Jeunesse etion Régionale Béni Mellatin

إعلان عن طلب عروض مفتوح ــ جلسة عموميةــ رقم 2022/03

\*\*\*\*\*

في يوم 2022/07/28 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في مكتب المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل:

أشغال إصلاح وتهيئ وتقوية الأندية النسوية دمنات، تناتت وبزو التابعة للمديرية الاقليمية للشباب بأزيلال.

يمكن سحب ملف طلب العروض من كتابة المديرية الإقليمية لوزارة الشباب بأزيلال ، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة : http://www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: خمسون ألف درهم (000,00 50 درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مليون وستة مانة وستة وستون ألف ومانة وثلاثة وخمسون درهم وعشرون سنتيم (153.20 666 درهم)

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم رقم 2013.12.14 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013). المتعلق بالصفقات العمومية.

#### ويمكن للمتنافسين:

والثنافة والتواصل المحبرية الجمعية بنع ولال منيعرين المحبرية الازقارسة أذولال

- إما إرسال أظفرتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه،
  - إما إيداعها مقابل وصل، بكتابة المدير الإقليمي لوزارة الشباب بأزيلال
  - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. كما يمكن إيداعها اليكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف و التأهيل كالتالي:

القطاع	التأهيل	التصنيف	
4	A2	Α	النظام الجديد

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة

ع.س.ن /2204/إد

لجنة المنشأة الصحافية وتأهيل القطاع

www.alittihad.info

abousalma10@gmail.com

		£	
	سلمي	أبو	اعداد:

بندقية قصيرة	ŧ	JĨ	سيدة -رچب	7	حُبُوب	F	عاصمة عربية	مَلِكُ إيثاكا	بحَوَاب	الْعَجْزُ عن الكلام	Ŧ	تخن
الأنبو <i>ب</i> (معرفة)			*			4	يُؤخَذُ بـرأيه (د.ت)	*	<del>*</del>	*	4	شَديدُ الطوُّل
	1	متأثلان		من أسفل: سلمر					<u> </u>		4	الو <i>رق</i> ة الخضراء
		<u>ف</u> ج الجبل متمأثلان		*		4	بَيت <sup>،</sup> العنكبو <sup>ت</sup>		تُعْطِي		الجماعة المتقدمة	مُرادي
	قِيمَۃ	*			4	أَبْنَ غِ المُتبِئ	جزء من المغرب		*		*	4
	*	4	أَصْل		ضد جُوع	*	*			ُبنتُّ المدافع		ابْنُ دَأَيْتِه
	4	جـــز؛ رون الكون	متمأثلان	فَرَجٌ ورحمت			4	ظلمة خيول		*		4
			*	*	4	منهج ومُقرّر	اكتملّ	*			4	الكِيْدِي العَجْمِهِ العَدِي
	4	متماثلان			•		*	+	يَهلأون سَــلُمَد		4	ٱحْر
بَدِينَۃ	قَمْح	¥	الهزيل		نَجيع	دَرَن			*			41
*	*		4	يَرتدي	V	* +	حَاجز العطاء			4	ئےالدائ عضب وحقد	المُنِيَّة
		4	اتَّبْقَدَ والتَّهَبَ	كَتبآ	•		*	نصف المرام	فقد لَوْنَه		*	من الأسماء الخمسة
	خَتْرُكَ ب <b>ت</b> وة			+	أعطى	مَناص		جنز <u>ء</u> من الساعة	*			<b>-</b>
	*	4	و ه صعف			+				أخُو الشيطان		خالصُّ دون شوائب
				÷	ڛٵڔڬڐ					4	بر خ ماره ماره دید	آطُولُ ذَ شبه ا آلسهنه

## الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الاردواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

RİYE	¥	SECRET		Libre	7	PROFA-		BROC	7		
D'UN FLEUVE	,	LES MALADIES	Ŧ	LUXURE		NATION	Ŧ	FORT		FAUCON	ARNAQU
		*	+	ADROİT		*	4	<b>IMPAIR</b>		•	4
				BORNE				PUR	]		
	BOUGNAT			* +	CHAMP			*		4	BR i QUIL ROUGE
	*	4	GRÂCE			4	CRITIQUE				
			4	DATTE NON MÛRE	TAXES		Possier			CLASSIF_ ICATION	PUR
VELOURS		4	AMOUR NON MER		*		<del>*</del>	THÉÂTRE	GRAVIER 50iE	7	
▼ .	+	CERVEAU LANCE	*		4	PÉPOUILLE D'UN SERPENT			7	4	DAME RADIN
	LE MERCÌER	*	₹1	FEU SANS FUMÉE		VÉLIN V	4	PELAGE			•
		*	AMER OSEILLE	*	•	41	DE BAS EN HAUT: AMER	CHAUX	DATE		NOIX INVENT EUR
		+	HABİT NEUF		APRÈS	CIMES INSIGNE	•	*	*		*
HÉMIST- ICHE		C'EST LIN PROPHÈTE	7		*	*			+	Jupiter Mien	LE MINERA
	+	PAILLE				4	L'ATMO SPHÈRE			₩	*
			+	NAPPE				CHÍOT PUÍTS			IDENTI QUES
	+	LAİT	, :	+	FİLE	-			+	HARANG	UE

### سودوكو سملة

سودوكو متوسطة

سودوك صعبة

أبو سلمي

						3			
	6				4			7	94
	1		8		5		2		
				8			3		
		2	5		1	8			
	8			7					
_									

#### حل سودوكو متوسطة

6	2	5	4	1	9	8	7	3
3	1	7	6	8	5	4	2	9
4	9	8	7	2	3	5	1	6
1	5	6	3	4	2	9	8	7
7	4	3	1	9	8	2	6	5
9	8	2	5	7	6	3	4	1
5	7	4	8	3	1	6	9	2
2	3	1	9	6	4	7	5	8
8	6	9	2	5	7	1	3	4

#### حل سودوكو صعبة

حل سودوكو سملة

5 8 4 6 3 1 9 7 2 2 7 9 5 4 8 3 1 6

6 1 3 2 7 9 8 4 5 3 2 1 9 5 7 4 6 8 8 5 7 3 6 4 1 2 9 4 9 6 1 8 2 5 3 7 1 4 8 7 9 6 2 5 3 9 6 5 4 2 3 7 8 1 7 3 2 8 1 5 6 9 4

خاء	ار البي	ت الد	توقي	سب	ىلاق ح	ك الط	أوقار
العثناء	المغرب	العصر	الظهر	الفجر	يونيو-يوليوز	تولقعة تواحجة	الأبام
22:21	20:49	17:18	13:39	04:32	27	27	الإثنين
22:21	20:49	17:18	13:39	04:32	28	28	الثلاثاء
22:21	20:49	17:18	13:39	04:33	29	29	الأربعاء
22:21	20:49	17:19	13:39	04:33	30	30	الذبيس
22:21	20:49	17:19	13:40	04:34	01	01	الجنعة
22:21	20:49	17:19	13:40	04:35	02	02	السبن
22:20	20:49	17:19	13:40	04:35	03	03	الإحد

3	9	5	6	2	4	8	7	1		
7	8	1	5	3	9	4	2	6		
2	4	6	8	7	1	5	9	3		
6	2	3	1	4	5	7	8	9		
1	5	9	3	8	7	6	4	2		
4	7	8	9	6	2	1	3	5		
9	1	2	7	5	8	3	6	4		
5	6	7	4	9	3	2	1	8		
Ŕ	2	4	2	1	6	l۵	5	7		

حل المسهمة

#### حل الشبكة المزدوجة

DENTS INCISURY	TOMPNEAU	<i>ا</i> م	CONNECTE	FONCTION	CONTOLLÉ	قَ	AGATE!	i <sub>g</sub>	HOW CATATINES	7.)	ÉTAGE		ري په	دد. مثل الودا	5,	غيشر مقدان	F	غرم العاق	خ ا	مأمروه للحبولة	کُبَا	ع '	ىتىن خاتلاد		سري
ق	5	*غ	PORTE PLUIZ À MOI	^	0	بُ	GMÉSE NOTKE- LES	ڨ	بُ	1	7	نم	¥1 -	1	*م	والعاد شند	J	1	Ö	Ď,		ن	3	2	څي
و	O	ص	<u> </u>	1	U PRÉRE SPRINÍV	ö	م م	ي	ع '	HUAGE			1	ľ	قاروجتي والرياط	w		7,	إديام مأحب	U		v	د	٩	بنزرة
t	PARAINT	Matrica 65	ي	J	A MA HEMPLE	ALCOV.	ٔ لُ	ق	1	ع	9	Ĺ	ی از	سر	Ì	'ب عطت	فدالقر	٢	فُ	ي تلريد	J+	البستة م الطوارة	شقد	ي	ع شلاتا
ط	۴	۰,س	FIL DE COLLIER	0;	ض	0	F 4	TERMITE LE BUFFLE	ي	v	innian- Tian	7	<u> </u>		تحض	والثبتن <u>د</u> الثبتن	7	غ	سن ساما	آگفت	س	•	يَ	ن انتار	ور غيرا ناد
٤	1	٠ب	BRASSE	PEIGNE	て	٠ڧ	VZ/RT	1	1	1	QUES QUES	0	0	4	وصیه هاری	ت •ن	2	ب	أعدم	<i>U</i>	نن	ند	5		أنداسي
te mandes	س	خ٠	LAITE	ے	`ي	MER DYSLACE	ڔ	ე,	rus rs Braiss	∟	7	ا نني	<u></u>	1	س د ا	لتغريت	. 5	ر سيعا		0.	' وفي متاثلاه	خ س	ن گئا	<i>اب</i>	داز
1	POYM	ò	ڧ	5	き	،غ	мольк	ج	7	IDENTI QUES MERCE	Puins	٦			<u>†</u>	ص	Н.	ادعي مخب	1	٠.	النداء	م	ري	j	وسعرف) الم
J	خ	AMI SENS	TOUCAN	2	DEVTIO LES	ي	J	1	م	٠'n٠	SETTEN- TRIONAL	ن	_	الدي ع		سك	م	س	j		رس الدو	v	_	٠غ	مُدُّ
ب	ل	ح	مٰا	ل	1	LA PAGUSSE	ALUTE SANS VENT	۴	v	2	ENCOPTE SACRÉE	c	اد	ノヤ	منوران ماللان محموران	م٠	ي	٠٩	نعب بالحركان	فح المؤساح	مُ	مرجر عملنا عرسة	Ö	رن	V.
ط	ي	w	۰و	MÉDIA- TEUR	1	ar'sanisa	د.	و	STREAMS HIS PARKSE	1	COMORS.	1	Ċ	0	Ď	IJ,	مشتدر اسرعد وامطراب	ö	ظ	1	ق	v	ف	1	نوا <u>دا</u> ایرشد
5	بع	GALE	ق	RANCHE	1	J	ي	س	v	و	<del>-</del>	ابز زة	خه الع	1	1	ع	က်နှ		إباع	م	رن	٠ي	يَشهي والقفار	j	۲
ي	RAYON	<u>v</u>	1	٠٤	LAKHTIER	O		/HANE	ق	5	16E		:	$\Box$	فِئن	<u>~</u> _	ط	1	۰ ق	مروستور عاتبران الكراه	صن	1	ف	•و شئۇيعا	چغراب دسته
ق	1	ف	ပ	j	1.	U PUPSIC- IYÉ	ô	೮	.ص		PÉTIDE SSELLES	12	۰ ا د	۶	ݪ	で	وامحة	ö	0	1	Ņ	J	1.	رنگین رست	شجره في الفكّ الـ العراق ا

استهل الوفد الرياضي المغربي مشاركته في دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط، التي انطلقت يوم السبت في مدينة وهران الجزائرية والمتواصلة إلى غاية 6 يوليوز المقبل، بإحراز رياضة الكاراطي على ثلاث ميداليات برونزية، بواسطة كل من البطلتين شيماء الحيطى ونسرين بروك، والبطل المهدي السريتي.

الحيطي، في انتزاع أول ميدالية للوفد المغربي خلال مشاركتها يوم الأحد في دور الترضية، حيث تفوقت في وزن أقل من 50 كلغ على بطلة العالم السابقة والمصنفة الأولى عالميا التركية سيراب أوسيليك، بفارق النقاط (2 - 0)، وتتوج بالميدالية البرونزية. ومن جهته، تمكن البطل المهدي

وهكذا، نجحت البطلة شيماء

السريتي، أول أمس الاثنين، من فاسيليكي بانتسيدو. التتويج بميدالية برونزية، في وزن أقل من 84 كلغ، حينما تغلب على البرتغالي نونو موريرا (المصنف اليونانية بالتعادل الإيجابي (3 -118)، بنتيجة (8 – 0)، في مباراة المركز الثالث.

كما توجت البطلة نسرين بروك بميدالية برونزية، في وزن أقل من 68 كلغ، عقب تغلبها على اليونانية

وانتهت مياراة اللاعية المغربية، المصنفة 15 عالمنا، أمام نظرتها 3)، لتتمكن بروك من انتزاع البرونزية بفضل أسبقية التسجيل.

وقالت البطلة نسرين بروك في تصريح لها عقب التتويج «أنا سعيدةً بإهداء بلدي المغرب هذه الميدالية،

حرصت على التحضير جيدا لمنافسات ألعاب البحر الأبيض المتوسط، وأشكر مسؤولي الاتحاد المغربي للكاراطي على الدُّعم المعنوي قبل السفر إلى وهران، وأتمنى أن أكون قد شرفت الرباضة المغربية».

تجدر الإشارة إلى أن المغرب يشارك في النسخة 19 من الدورة المتوسطية، بـ 130 رياضيا في 15 صنف رياضي.



شيماء الحيطي صاحبة أول ميدالية مغربية بوهران



الاربعاء 29 يونيو 2022 الموافق 29 ذوالقعدة 1443العدد 13.184



www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki





## أخبار

#### الساحة 🖊 الزمالك يعلن رحيل

#### أشرف بنشرقي أعلن فريق الزمالك المصري أن لاعبه المغربي أشرف

بنشرقي أبلغه برغبته في الرحيل مع نهاية عقده وعدم ونقل موقع الزمالك على الإنترنت عن رئيس النادي

مرتضى منصور، قوله «بنشرقي يرغب في اللعب في الدوري القطري أو التركي وسنقوم بتكّريمه في ّحفل قبل رّحيله». وأضَّاف «اللاعب رسميا أخطر النادي برغبته في جلسة مع أمير مرتضى المشرف على الكرة في حضور (زميله) المغربي محمد أوناجم». وتابع «أشرف بنشرقي أسعد الزمالك ولن نُقبّل يد أي

لاعب لتجديد عقده.. النادّي لا يقف على أي لاعب». ويعد بنشرقي (27 عامًا) من أبرز لاعبي الزمالك منذ انضمامه في 2019 قادماً من الهلال السعودي، وساهم بشكل مؤثر في الفوز بلقب الدوري الموسم الماضي وتصدر المسابقة خلال الموسم الجاري.

ومن المفترض استمرار الدوري المصري حتى نهاية غشت، وذكرت تقارير أن الزمالك حاول إقناع بنشرقي بالبقاء لنهاية الموسم.

#### نهضة الزمامرة يتعاقد مع لاعب «إي سي ميلان» سابقا

أعلن فريق نهضة الزمامرة، المنتمي إلى بطولة القسم الوطني الثاني، أول أمس الاثنين، تعاقده مُع اللاعب الدولي المغربي هاشتم مستور، الذي سبق له أن دافع عن ألوان فريق إيّ سي ميلان الإيطاليّ لكرة القدم.

ووقع مستور، البالغ من العمر، خلال فترة الانتقالات الصَّيفيَّة الجاريَّة، في كَشُوفات الفُريق الدكالي، عقدا يمتد لموسمين رياضيين، في صفقة انتقال حر، قادما من نادي

وسبق لمستور مجاورة العديد من الأندية الأوروبية، أن خاض تجربة احترافية بالليغا رفقة نادي مالقا الاسباني، كما لعب لفرق، ريجينا وكاربي وبي إي سي زفوله، فُضلًّا عن المنتخبين الوطنيين الأولَّمبي والأول.

ويسعى فريق نهضة الزمامرة إلَّى إعادة ترميم صفوفه، بغاية تكوين فريق تنافسي قادر على المنافسة على بطاقة العودة إلى الدوري الاحترافي الأول.

#### السفرى يقترب من تدريب بدر بانون

أعلن فريق الأهلي المصري عن توصله بعرض من نادي قطر القطري، الذي يشرف على تدريبه الإطار الوطني يوسف السفري، من أجل انتداب بدر بانون خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

وقدرت تقارير إعلامية مصرية عرض النادي القطري بحوالي 2,5 مليون دولار، و3 ملايين دولار شاملة المتغيرات والإضافات في الصفقة، ومن المحتمل جدا أن تتم الموافقة الأحمر إبرام صفقات أخرى.

وانضم بدر بانون، الذي يبلغ من العمر 28 سنة، لصفوف الأهلي قادما من الرجاء المغربي بداية موسم 2020 - 2021، وتوج رفقته بدوري أبطال إفريقيا، والسوبر الإفريقي مرتين وكأس مصر، وحصل أيضا على الرتبة الثالثة في كأس

وتعرض بدر بانون للإصابة بفيروس كورونا قبل نهاية عام 2021 الماضي، غاب بسببها عن الملاعب لأكثر من 5 شهور قبل أن يعود منذ عدة أسابيع من جديد للمشاركة

#### حامعة الكرة الطائرة تحدث بطولة وطنية شاطئية

راسلت الجامعة الملكية المغربية للكرة الطائرة الأسبوع الماضى رؤساء الأندية والعصب قصد تمكينها قبل تاريخ 15 يوليوز الجاري من أسماء اللاعبين، الدين سيشكلون الفرق التي تتبارى في أول بطولة وطنية للكرة الطائرة الشاطئية، بعدما قررت المرور من نظام دوريات ترفيهية تشمل شواطئ المملكة إلى بطولة وطنية قد تحسن مردود المنتخبات الوطنية لهذا النوع الرياضي، والتنقيب على مواهب قادرة الظهور بمستويات غير التي ظهرت بها الكرة الطائرة الشاطئية مؤخرا ببطولة العالم، حيث بصمت على حضور متواضع جدا.

ويعد الدخول إلى نظام بطولة وطنية للكرة الطائرة الشاطئية، والذي طالما طالب به متتبعو رياضة الكرة الطائرة الوطنية، بادرة حسنة من بشرى حجيج التي كانت دائما متحمسة للفكرة، بشرط أن يتم إسناد ماموريةً الإشراف عليها لأناس مؤهلين، خاصة فيما يتعلق باختيار الشواطئ وتوقيت إجراء المباريات.

سعيد العلوى



### إبراهيم العماري

يُنتظر أن تكشف الجولة 29 من الدوري الاحترافي الأول عن هوية بطل الموسم، حيث يحتاج الوداد الرياضي إلى نقطة واحدة للاحتفاظ بلقبه، الذي أحرزه في الموسم الماضي، رغم أن المهمة ستكون صعبة أمام مولودية وجدَّة، الذي يُطارِد هو الآخر نتيجة الفوز قصد الخروج من دائرة الخطر، لأنه يبتعد فقط بثلاث نقطة عن المركز المؤدي إلى الدوري الاحترافي الثاني. وسيكون المدرب وليد الركراكي في مواجهة تكتيكية مثيرة مع زميله منير الجعواني، الذي يحمل على عاتقه أمال الوجديين، ويراهن على قيادة سندباد الشرق إلى بر الأمان.

ولا تكتسى هذه المباراة أهمية بالنسبة لطرفيها فقط، بل ينظر إليها أيضا فريق الرجاء بعين الاهتمام، حيث يترقب هدية سارة من الملعب الشرفي، رغم أنه سيكون هو الآخر على موعد مع الجيش الملكي في كلاسيكو حارقً. وسيكون الفريق الأخضر مدعوا إلى تحقيق الفور وانتظار خدمة من المولودية، من أجل تأجيل الحسم في أمر اللقب إلى الجولة الأخيرة.

وسيستعيد الرجاء في هذه المباراة جماهيره العريضة، بعدما حرم منها في المبارتين الأخيرتين، بسبب العقوبة التي فرضت عليه بسبب أحداث

شعب ما بعد هزيمته أمام وادي زم. ورافقت هذه المباراة حالة مثيرة للجدل، تجلت في تلقى المهاجم رضا سليم بطاقة صفراء من طرف الحكم رضوان جيد، على خلفية طريقة احتفاله بأحد أهداف فريقه في شباك شباب المحمدية، خلال الدورة الماضية، وبالتالي سيغيب عن مواجهة اليوم، الأمر الذي إدارة الفريق أول أمس الاثنين إلى مراسلة اللجنة المركزية للتأديب، تطالبُ فيها بإلغاء هذه البطاقة، لعدم وجُود أي سند قانوني يعاقب على طريقة التعبير عن الفرحة العفوية بالتهديف. وستكون هذه المباراة هامة أيضا بالنسبة للمغرب الفاسي، الذي ينافس الفريق العسكري على الرتبة الثالثة، المؤهلة إلى كأس الكونفد الية الإفريقية

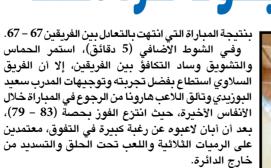
ويتعين على الماص العودة بنتيجة الفوز من ملعب طنجة، وانتظار هدية جميلة من مركب محمد الخامس، لكن المأمورية ستكون صعبة أمام فارس البوغاز، الذي لم يتذوق حلاوة الفوز منذ الدورة 21، بعدما اكتفى بأربع نقط فقط، وهي حصيلة وضعته ضمن خانة المهددين بقوة بخطر النزول،

الرياضي، الذي يبحث هو الآخر عن فرصة المشاركة الخارجية، بعدما حقق رفقة مدربه الجديد - القديم جمال السلامي نتائج جيدة للغاية، عوضت بدايته المتواضعة رفقة أمين بنهاشم، الذي أجبر على ترك منصبه بمعية الرئيسة المنتدبة نوال خليفة.

#### البرنامج

🗖 الأربعاء (س 18.00) الدفاع الجديدي- يوسفية برشيد الفتح الرياضي – سريع وادي زم اتخاد طنجة – المغرب الفاسي الشباب السالمي – حسنية أكاّدير مولودية وجدة – الوداد الرياضي الرجاء الرياضي – الجيش الملكي

□ الخميس 30 يونيو (س 20.30) أولمبيك خريبكة – أولمبيك أسفى نهضة بركان – شباب المحمدية



وجاء تأهل جمعية سلا بكل جدارة واستحقاق على حساب جاره الجيش الملكي بحصة عريضة 90 - 38 في إياب مباراة نصف نهائي البلاي أوف، التي احتضنتها قاعة فتح الله البوعزاوي بسلا، في مباراة تسيدها فارس الرقراق الذي كان الأفضل والأقوى، وفرض سيطرته على الفريق العسكري.

وكان جمعية سلا قد حسم مباراة الذهاب لصالحه بحصة

وفي نصف النهائي الثاني، تأهل الفتح الرياضي بصعوبة كبيرة، على حساب اتحاد طنجة، الذي قدم مباراة إياب كبيرة، وكان الأقرب لضمان ورقة التأهل للنهائي، غير أن هزيمة الفتح بفارق 22نقطة لم تكن كافية لفارس البوغاز من أجل ضمان ورقة التأهل للمباراة النهائية، بحكم تعثره ذهابا بحصة أمريكية بلغت 84 - 108 (فارق 24نقطة).



لوحات فنية كبيرة قدمها الفريقان في النهائي الأول

الفارق بعد أن أضاع لاعبو جمعية سلا العديد من المحاولات، وتحقيقهم نتيجة الفوز في هذا الربع بنتيجة 52 - 48.

وخلال مجريات الربع الأخير، احتدم التنافس بين الفريقين وسيطرت الندية والإثارة على مجريات اللعب في محاولات لكلا الفريقين للظفر

إلى جانب حسنية أكادير، الذي سيكون في رحلة صعبة لمواجهة شباب السوالم، بغاية تعويض هزيمته داخل قواعده أمام الرجاء. سريع وادي زم، الذي وقع على انتفاضة مهمة رفقة المدرب السويسري غوغلييرمو أرينا، بعدما جمع 11 نقطة في الدورات الخمس الأخيرة، قربته كثيرا من رتبة الأمان، سيكون في مهمة مصيرية بمركب الفوسفاط أمام الفتح جمعية سلا يفوز على الفتح في النهائي الأول لبطولة كرة السلة

فاز فريق جمعية سلا على الفتح الرياضي بنتيجة 83 – 79، في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس الاثنين بالقاعة المُغطاة ابن رشدُ بالرباط، برسم النهائي الأول لبطولة القسم الممتاز لكرة السلة برسم الموسم الرياضي2021 - 2022. وتجرى المباراة النهائية الثانية بين جمعية سلا واتحاد الفتح الرياضي بقاعة فتح االله البوعزاوي بسلا، يوم غد الخميس انطلاقًا من الساعة الثامنة مساء، وفي حالة فوز

> أما في حالة فوز الفتح الرياضي على الجمعية السلاوية، فسيتم اللجوء إلى مباراة حاسمة لتحديد بطل المغرب. وانتهى الربع الأول من المباراة بتفوق طفيف لفريق الفتح الرباطي بواقع 19 - 17، حيث تميز هذا الربع بندية كبيرة خاصة تحت الحلق، الذي شهد صراعا قويا بين اللاعب عبد الحكيم زويتة عن الفتح الرياضي وهاونا عن الجمعية الرياضية

> الجمعية السلاوية على الفتح سيتوج رسميا بلقب البطولة

وفي الربع الثاني، شهد مستوى اللقاء ارتفاعا من حيث النسق، حيث ابتسمت الرميات الثلاثية للاعبى للقراصنة بواسطة المخضرمين زكريا المصباحي وعبد الرحيم نجاح وهارونا، الأمر الذي مكنهم من انتزاع هذا الربع بنتيجة

أما في الربع الثالث، فقد اعتمد فريق الفتح على تطبيق الحراسة اللصيقة على لاعبي جمعية سلا واستغلال المرتدات، حيث قلص الفتحيون



أغرب

www.twitter.com/alittihad\_alichtirak 📑 www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki 🚺 jaridati1@gmail.com



www.alittihad.info

### معدلات المرض والوفيات الناجمة عن «كوفيد - 19» تواصل انخفاضها في العالم



ذكرت النشرة الوبائية الأسبوعية لمنظمة الصحة العالمية أن معدل الإصابة بفيروس كورونا انخفض بنسبة 4 ٪ خلال الأسبوع الماضي، وانخفض معدل الوفيات بنسبة 16 ٪.

وفى التفاصيل، أفادت النشرة الطبية بانخفاض معدل الإصابة بفيروس كورونا في الفترة من 13 يونيو إلى 19 يونيو في جميع المناطق باستثناء أوروبا وشرق البحر الأبيض المتوسط وجنوب شرق آسيا، حيث ارتفع بنسبة 6 ٪ و45 ٪ و46 ٪ على التوالي. وسجل أكبر انخفاض في حالات الإصابة بالمرض في

منطقة غرب المحيط الهادئ، بنسبة 16 في المائة وفي أفريقياً،

وتم في غضون أسبوع واحد فقط اكتشاف أكثر من 3.3 مليون حالة إصابة بـ «كوفيد 19-» في جميع أنحاء العالم. وانخفض عدد الوفيات الناجمة عن فيروس كورونا أو لم يتغير في جميع المناطق، فيما انخفض معدل الوفيات أكثر في أفريقيا بنسبة 24٪، وفي أوروبا بنسبة 26٪.

وفي المجموع، تم تسجيل ما يقرب من 7.6 ألف حالة وفاة نّاجمة عن «كوفيد 19-» في جميع أنحاء العالم خلال

وخلال فترة الوباء بأكملها، تم اكتشاف أكثر من 541 مليون حالة إصابة بفيروس كورونا، وتسجيل أكثر من 6.3 مليون حالة وفاة من تبعات المرض على مستوى العالم.

تصميمات الأحذية في العالم . . من حذاء السمكة الراقصة لحذاء

السندويتش

المتخصصة في صناعة الأحدية في إصدار تصميمات غريبة ومختلفة والتى يفضلها بعض الأشخاص، والتي تجذب الكثير وتلفت الأنظار وسرعان ماتتحول لحديث مواقع التواصل الإجتماعي، ونستعرض في هذا التقرير، وفقاً لموقع «bellatory»، حذاء الساندويتش (الصورة) وهو حذاء مختلف على هبئة «ساندویتش توست»، یمکن ارتداؤه عند الذهاب لإحدى حفلات الشواء والنزهات الخارجية، حيث إنه مصمم على هيئة شطيرة مكونة من لحم وجبن.



# ينفحر من الضحك

تسبب غاز أكسيد النيتروز المعروف بـ»غاز الضحك» بانفجار رئة شاب استنشقه حتى

وكان الشاب أليكس ليتلر قد استنشق كمية كبيرة من الغاز خلال حفل كان يحضره مع أصدقائه، حسيما أفادت صحيفة «ميرور»

وقالت الصحيفة إن أليكس ليتلر نُقل إلى المستشفى الاثنين الماضى بعدما اشتكى من تورم في الرقبة وضيق في التنفس وشعر بفرقعة فقاعات عند لمسه بسبب الهواء المتسرب من الرئة المرقة.

وذكرت الصحيفة أن الشاب البالغ من العمر 16 عاما أجبر على الاعتراف للأطباء وأمه كاثى ماكان (44 عاما) أنه استنشق «أكسيد النيتروز» Nitrous oxide، أثناء وجوده في بارك لايف في مانشستر خلال عطلة نهاية الأسبوع.

وصرح المسعفون بأنه محظوظ لكونه على قيد الحياة، لكن الأطباء حذروا من أنه قد يحتاج إلى عملية جراحية لإزالة الهواء المحتبس حول

وعادة ما يتم شراء غاز «أكسيد النيتروز» فى عبوات ويستخدم بشكل قانونى للتخدير أو كمادة دافعة للكريمة المخفوقة، ومع ذلك، يتم ضخها أحيانا في بالونات ليتم استنشاقها من قبل أولئك الذين يبحثون عن تحسين المزاج.

#### نجل إيلون ماسك يصبح رسميا فتاة ويغير اسمه

وافقت المحكمة على طلب نجل الملياردير الأمريكي إيلون ماسك البالغ من العمر 18 عاما بتغيير اسمه وجنسه، بحسب شبكة «إن بي سي نيوز» نقلا عن وثائق قضائية.

ونقلت القناة التلفزيونية عن حكم القاضي «نظرا لعدم وجود اعتراضات، تمت الموافقة على التماس تغيير الاسم والاعتراف بتغيير الجنس وإصدار شهادة مبلاد جديدة». وهكذا، أصبح Xavier Musk رسميا فتاة

تدعّى Vivian Jenna Wilson. وتطلق الملياردير وزوجته جوستين ويلسون في عام 2008. ونشرت مواقع أمريكية صورة لابن ماسك.

#### بكونوميست البريطانية: فيينا أفضل مدينة للعيش في العالم ودمشق الأسوأ احتلت العاصمة النمساوية فيينا المركز الأول كأفضل مدينة للعيش

في العالم، فيما جاءت دمشق وطهران في المراكز الأخيرة في مؤشر وصنفٌ مؤشر "وحدة المعلومات الاقتصادية" التابع للمجلة 173

مدينة لعام 2022 بناءً على مجموعة متنوعة من العوامل، من ضمنها الرعاية الصحية ومعدلات الجريمة والاستقرار السياسي والبنية التحتية والوصول إلى المساحات الخضراء.

وبشكل عام، سيطرت أوروبا على القائمة، مع ست مدن في المراكز الـ 11 الأولى، إذ احتلت العاصمة الدنماركية كوبنهاغن المركز الثاني على مؤشر الرفاهية العالمي.

وأشارت شبكة "سي إن إن" الأمريكية ووسائل إعلام أخرى إلى أن سويسرا هي الدولة الوحيدة في أوروبا التي حصلت على مدينتين في المراكز العشرة الأولى، مع احتلَّال زيورخ المُركز الثالث وجنيف المركزَّ

وأوضحت الشبكة أن كندا كانت هي الفائزة بشكل عام باحتلال ثلاث من مدنها وهي كالجاري وفانكوفر وتورنتو مراكز ضمن أفضل 10 مدن. وانتعشت المدن التي كانت في الصدارة قبل وباء كورونا على خلفية استقرارها وبنيتها التحتية وحدماتها الجيدة، فضلاً عن الأنشطة

وسقطت مدينة أوكلاند النيوزيلندية، من بين العشرة الأوائل في عام 2022، لتهبط بشكل مفاجئ إلى المركز 34، فيما سجلت أستراليا أكبر انخفاض ملحوظ في الترتيب هذا العام، إذ إنه على الرغم من تصدرها في الماضي، تراجعت مدينة ملبورن إلى المركز العاشر في عام 2022.



وطرابلس الليبية على أنها أقل ثلاث مدن ملائمة للعيش في العالم" وأظهر التقرير أن العاصمة السورية جاءت في المركز الأخير، فيما احتلت لاغوس المركز قبل الأخير، واحتلت طرابلس المركز 170، وجاءت

### مدينة الجزائر في المركز 169 وطهران في المركز 163.

#### وفق تقرير نشره موقع nospensees، فإنه في غضون قرن بالكاد أصبح الطلاق ظاهرة اجتماعية شائعة مثل الزواج، ومع ذلك فإننا نتساعل اليوم عن سبب حدوث الكثير من حالات الطلاق في المجتمعات، رغم أن أدوات تحسين التواصل والتعايش صارت اليوم أفضّل بكثير.

ويستجيب هذا العدد المتزايد من حالات الانفصال الرسمي، حسب علماء النفس، لسلسلة من التغييرات في الثقافة والمجتمع، لا سيماً في الغرب. وعلى عكس المبررات التي نسمعها كثيرًا في الأحاديث اليومية فإن الناس لا ينفصلون فقط لأن الحب بين الطرفين قد تلاشى، ولكن لأن هناك عوامل تفسيرية تتجاوز مسألة انتهاء الحب.

وتوفر بيانات الخبراء معلومات مهمة: فمدة الزيجات في المتوسط 16.3 سنة، وهكذا فإن 31.6 % من حالات الانفصال تتم بعد 20 سنة أو أكثر،

22.2 % منها بين 5 و 9 سنوات. وتستند هذه الإحصائيات على عدة ركائر اجتماعية واقتصادية يجب أخذها بعين الاعتبار، بالإضافة إلى القيم الفردية لكل طرف، وهذا ما يوضحه الخبراء في التحليل التالي:

رغم أن عدد حالات الطلاق قد ازداد بشكل كبير منذ أن أصبح مسموحًا به قَانُونيًّا في معظم البلدان، إلا أن الأسباب ظلت إلى حد ما دون تغيير على مدى العقّود.

وحسب التقرير فإن أكثر أسباب الطلاق شيوعًا بشكل عام هي: عدم الالتزام: ففي بعض الأحيان لا يتماسك الأزواج الذين يشكلون زواجًا طويل الأمد إلَّا انفعاليًا فقط، ونظرًا لأن هذا العامل يتغير بمرور الوقت، فإن هذا التغيير يؤدي إلى انفصال الزوجين في مرحلة ما، لأن جوانب أخرى للعلاقة، مثل التواصل أو التعايش أو المسؤوليات المشتركة يتم إهمالها ولا يحسب حسابها في النهاية.

الخيانة الزوجية: على الرغم من أن بعض الأزواج يقاومون هزات الخيانة الزوجية، إلا أن الأمر الأكثر شيوعًا هو أن انهيار الثقة هذه ينتهي

توقعات محبطة: سواء كان ذلك بسبب توقعات غير واقعيةٍ في العلاقة أو خيبة أمل حقيقية فإن تحطيم هذه المثل العليا ينتهى أحيانًا بالطلاق.



#### لماذا هناك الكثير من حالات الطلاق؟

اختلالات في العلاقة: يجب أن يكون لتوزيع المهام أو الالتزامات أو المسؤوليات نسبة عادلة فيما يتعلق بما يحتاجه كل عضو ويراه مناسبًا، وخلافا لذلك يؤدي تأكل عدم المساواة بين الطرفين إلى إنهاء العلاقة.

الصعوبات الاقتصادية: إن المرور بلحظة مالية مستعصية قد يكون سببًا في العديد من حالات الطلاق، حيث يتعرض الزوجان لوضع مالي قاس يكون لأسهم كل منهما فيه أهمية كبيرة لاستمرار علاقتهما، وفي هذا السياق من السهل أن تتفاقم النزاعات بين الطرفين وتصبح في النهاية غير قابلة للتسوية.

التعسف: سبب الطلاق هذا مثير للجدل، لأن علاقة التبعية العاطفية التي تنشأ عندما يكون هناك تعسف قد تصبح بشكل عام سببًا لمقاومة الانفصال، ومع ذلك فإن صراع الزوجين يكون واضحًا، ولحسن الحظ يتمكن بعض الأشخاص من الإفلات من هذا الجحيم. لماذا هناك الكثير من حالات الطلاق في العصر الحديث؟

إذا نظرت إلى الوراء فإن أسباب الطّلاق التي قرأتها للتو صراعاتُ طويلة الأمد بين الزوجين، ولما كان الزواج مؤسسة يُبنى عليها نموذج البقاء الجماعي فإن المشاكل التي يجلبها مشابهة لتلك التي نواجهها

إِذًا، فلماذا هناك الكثير من حالات الطلاق الآن؟ الجواب هو أن المجتمع قد خضع لتغييرات مختلفة على مر القرون بينما ظلت الوحدة الزوجية كما هي إلى حد كبير.

### إفريقيا، حيث يوجد نهر في نيروبي أعلى المستويات من جميع المواقع. ديلي ميل: السيارات الكهربائية ستشكل

دراسة بريطانية تحذر: نصف أنهار العالم

تحتوى على مستويات خطيرة من الأدوية

حذرت دراسة جديدة من أن ما يقرب من نصف أنهار العالم تحتوى على العقاقير

الطبية، حيث وجد باحثون من جامعة يورك بإنجلترا مستويات غير آمنة من الأدوية

بما في ذلك مضادات الاكتئاب ومضادات الهيستامين ومسكنات الألم في \$43.5 من

باحثة مشاركة في الدراسة: «تظهر نتائجنا أن نسبة عالية جدًا من الأنهار في

جميع أنحاء العالم مهددة من التلوث الصيدلاني، لذلك يجب أن نفعل المزيد للحد من

وفقا لما ذكرته صحيفة «تيلى ميل» البريطانية، قالت أليخاندرا بوزاس مونروي،

كما يتم استهلاك أكثر من 100000 طن من المنتجات الصيدلانية على مستوى

العالم كل عام، وفقا لمكتب البيئة الأوروبي (EEB)، وأثناء إنتاج العقاقير الدوائية

واستخدامها والتخلص منها، يتم إطلاقها في الأنهار، حيث يمكن أن تؤثر سلبًا على

وعمل الفريق على فهم مدى التلوث الدوائي في جميع أنحاء العالم، وأكدوا «هذا

أخذ الفريق عينات من المياه في 1052 موقعًا عبر 104 دول بما في ذلك المملكة

وشمل ذلك مواد من مضادات الاكتئاب ومضادات الميكروبات ومضادات

الهيستامين والبنزوديازيبين ومسكنات الألم، وتقع المواقع ذات المستويات الأعلى في

هو أول تقييم عالمي حقيقي لتأثيرات الأدوية الفردية ومخاليط الأدوية في أنظمة

المتحدة وأستراليا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية، وكشفت النتائج أن 43.5 في

المائة من المواقع بها تركيزات تتعلق بـ 23 مكونًا صيدلانيًا نشطًا (APIs).

1052 موقعًا تم اختبارها في 104 دول.

الكائنات الحية بما في ذلك الأسماك والنباتات المائية.

انبعاثات هذه المواد في البيئة».

تعهدت العديد من دول العالم بالانتقال من السيارات التي تستهلك الكثير من الغازات إلى السيارات الكهربائية بحلول عام 2030، ويظهّر تقرير جديد أن السيارات الكهربائية ستشكل 54 % من مبيعات السيارات بحلول عام 2035، إلى جانب 33 % في ست سنوات فقط.

2035 من مبيعات السيارات العالمية 35

ووفقا لما ذكرته صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، شكلت المركبات التي تعمل بالبطاريات أقل من 8 % من المبيعات العالمية العام الماضي ووصلت لنسبة 10% في الربع الأول من عام 2022.

يتوقع صانعو السيارات والموردون الآن استثمار ما لا يقل عن 526 مليار دولار على المركبات الكهربائية والبطاريات من 2022 حتى 2026، حسيما قال

AlixPartners في تقريره السنوي حول توقعات السيارات العالمية. ويمثل هذا المبلغ أكثر من ضعف توقعات الاستثمار للمركبات الكهربائية لمدة خمس سنوات والبالغة 234 مليار دولار من عام 2020 حتى عام 2024.

قال مارك ويكفيلد، الرئيس المشارك لممارسات السيارات في الشركة، في بيان: «هذه الاستثمارات الأعلى جعلت نمو السيارات الكهربائية أمرًا لا مفر

وأضاف ويكفيلد أن الصناعة لا تزال تواجه تحديات اقتصادية وسلسلة التوريد أثناء الانتقال من مركبات محرك الاحتراق الداخلي (ICE) إلى المركبات الكهربائية، وقال إن التحول سيتطلب تغييرات جذرية في نماذج التشغيل سيكلف الانتقال من ICE إلى EV شركات صناعة السيارات والموردين 70 مليار دولار تراكمي بحلول عام 2030، بما في ذلك حالات الإفلاس وإعادة