

ارتفاع أسعار المواد الغذائية بـ 9.5% خلال الفصل الثاني من 2022 للمرة الأولى منذ 2019



اللجنة الإدارية للتعليم العالي تطالب الحكومة بتصفية الاحتقان داخل الجامعة

عمر بنجلون
- 1936
1975
شهير
صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

الاتحاد

الاشتراكي

Al Itihad Al Ichiraki

مدیر النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري | الخميس 07 يوليوز 2022 الموافق 07 ذوالحجة 1443 العدد 13.191
الثمن: 4 دراهم

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

الفريق الاشتراكي بمجلس المستشارين يسأل رئيس الحكومة حول مآل تنزيل إصلاح التعليم

بوريطة يجري مباحثات بالرباط مع المبعوث الشخصي للأمم المتحدة للصحراء المغربية



تدخل الفريق الاشتراكي بمجلس المستشارين في الجلسة الشهرية لمساعدة رئيس الحكومة حول موضوع: «واقع التعليم وخطة الإصلاح»، وهو الموضوع الذي لم يقدم حوله عزيز اخنوش اجوبة حاسمة عدا وعود بتزليل الإصلاح مع نهاية ولايته الجارية. وأثار رئيس الحكومة نقاشات في تعقيبه خارج الموضوع حيث تطرق للمحروقات المنتهية أسعارها وكذا غلاء اضاحي العيد في تأكيد على أسعارها حيث اضاف ان ثمنها يصل الف درهم كحد أدنى في حين كان أحد وزرائه حدد ثمنها في 800 درهم، وهي ارقام خلفت سخرية الجميع واعتبرت محاولة لفت الانتباه عن الموضوع الحارق المتعلق بالمحروقات حيث تسربت معلومات او تم تسريبها عن قصد من اجتماع لأحد أحزاب الأغلبية طرح خلاله أن سعر البنزين سيتجاوز 25 درهما، وهو ما يهدد بركود اقتصادي خطير جدا.

وبالعودة إلى تعقيب المستشار الاتحادي عبد الإله حيزرة فقد جدد التأكيد، مرة أخرى، باسم الفريق الاشتراكي، على أنه لا تنمية ولا تقدم بدون معالجة شاملة لمنظومة التعليم ببلادنا، هذه المنظومة التي يجمع الرأي العام الوطني على أنها في حاجة ماسة إلى وصفا سحرية لمعالجة ما يمكن معالجته، وشدد حيزرة على أن مسلسل الإصلاحات والقرارات والمخططات يبدأ وينتهي دون أن يخضع لأي تقييم أو تشخيص موضوعي من شأنه أن يساهم في معالجة جزء من هذه الاختلالات، بدءا من الميثاق الوطني للتربية والتكوين، البرنامج الاستعجالي، ثم الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015 - 2030 التي تحولت مقاصدها الكبرى إلى قانون إطار من المفروض أن يجسد تعاقدا وطنيا ملزما للجميع، لنصل اليوم إلى نتائج لا علاقة لها بانتظارات المواطنين، ناهيك أن القطاع أصبح قطاعا مكلفا تبحث الدولة عن منفذ لتحويله، وأوضح المستشار الاتحادي أن التمويل ليس هو الإشكال الحقيقي بل الإشكال يكمن في كيفية النهوض بقطاع يتأسس عليه مصير أمة بأكملها في وقت أضحت فيه المعرفة سلعة محكومة بقوانين التجارة التنافسية من عرض وطلب وربح وخسارة.

الإصلاح العسكري في الشرق الأوسط ورهان مواجهة الخطر النووي الإيراني



قالت وكالة بلومبيرغ، إن فكرة تشكيل تحالف أمني في منطقة الشرق الأوسط تصادم، بالحدوث المتكرر من العدو المشترك، بعد أن عاد طرح الأمر مع زيارة الرئيس الأمريكي جو بايدن إلى المنطقة.

وأشارت الوكالة إلى تصريحات الملك عبد الله الثاني في الأسبوع الماضي من أن الأردن سيدعم فكرة تشكيل تحالف شرق أوسطي مثل حلف شمال الأطلسي «الناتو».

وقال في مقابلة مع شبكة «سي إن بي سي» محذرا: «يجب أن تكون المهمة واضحة جدا وإلا فإنها ستشوش الجميع». وتبدو إسرائيل راغبة بالفكرة ويمكن أن تدعمها إدارة بايدن، على الأقل لحماية الرئيس من النقد في الكونغرس حيث يتهم بالتساهل مع طهران.



لبوات الأطلس يحققن تأهلا غير مسبق إلى ربع نهائي أمم إفريقيا للسيدات

إصرار النظام الجزائري على التوقيع الخطأ

هل هي صفقة جديدة بمنظومتنا قد بدأت تبرز ملامحها أكثر؟ سيكون من العمى عدم تمييز النظر في ذلك. وأيضا عدم إدراك «توازن الربح» الذي يجري ترسيخه في منظومتنا الشمال إفريقية، بادوات موروثه عن المرحلة الإستعمارية، بسبب خيار مهندسي سلطة القرار في الجزائر العاصمة، اعتبار أن لا شيء ممكن في فضاءهم سوى بحسابهم الذاتي الخاص، حتى ولو كان على حساب حقوق شعوب المنطقة في الأمن والإستقرار والتنمية.

قد يسميه البعض عنادا (بعضهم في الداخل الجزائري يعتقد)، ويخشي لكن الحقيقة أنه ترجمة لجرمة تاريخية تمارس ضد حلم كل المغاربة في أن يكونوا تجمعا جهويا قويا ضمن فضاءهم المتوسطي والإفريقي والعربي.

واضح، أمام الشكل العام الترويجي للإستعراض العسكري بالجزائر العاصمة، أن التعلق بخون مجددا نخبة القرار السياسي بقصر المرادية، ويخشي أنها أمام أرواح شهداء التحرير ببلادنا المغربية، إنما تنفذ أجدات قديمة، وهي أو بدون وعي، لحسابات القرنين 19 و 20، ولا تملك فطنة التصالح مع المخيال العام الفرنسي، للبعين من ذلك. فهي تصر على التوقيع على الخطأ.

تواصلت متعددة بالداخل الجزائري مؤسستيا، أصبحت حاملة هذا التوجه المعزز للدولة العسكرية، المدافعة عنه والمبررة له.

واضح اليوم، أن خروج الجزائر من شرتقة أزماتها المركبة، سياسيا واجتماعيا واقتصاديا وقيميا، قد اختير أن يتم عبر تعزيز دور المؤسسة العسكرية في المجال السياسي، بغير قليل من الرعاية والدعم من قوى إقليمية، والتي تعتبر الجزائر عقدها التاريخية قليل من الرواية ذلك (وان رواية ذلك ورهانها المتوسطي ضمن تجاذبات النظام العالمي الجديد لما بعد جائحة كورونا بشروط القرن 21. وان رواية ذلك ترويجية» (image de marque)، تعتمد خطاب «الدور الإقليمي» مع توابل «الإستهداف الخارجي»، المغلف بغير قليل من ديمagogia «الدفاع عن المبدئي». وهي خطة سياسية ذات طموحات بعيدة المدى، تسعى إلى إعادة «صورة للجزائر» كرهان إقليمي ودولي، يهدف ب «الردع العسكري»، عبر اعتماد منهجية حكم تقوم على أساس الإلصاق كل الشرور بالمغرب، الذي يدرك أصحاب هذه الإستراتيجية أنه القوة الوازنة بالمنطقة التي لا يمكنهم لجم تطورها وصيرورة نموها.

والجموعية والمهنية على إسفلت ذات الطريق السياسية حينها لنظام الحرب الوحيد).

إن الرهان السياسي، على تلك الإحتفالية العسكرية بذلك الحجم والشكل، غاية توجبه رسالة واحدة كبرى أن شعار الحراك الشعبي الذي دام في شوارع كبريات المدن الجزائرية لشهور قبل جائحة كورونا، الذي ظل مرفوعا بنادي ب «دولة مدنية لا دولة عسكرية»، قد طويت صفحته. وأن شكل الإستعراض الذي أزيل منه تقليد المشاركة المدنية، وبعضا من الحضور الدولي الذي دعى للمشاركة في حفله العمومي، مغاربا وفلسطينيا، ضمن صفقات سياسية بكلفة مالية، إنما الغاية منه توجيه رسالة أن النظام العسكري بالجزائر قد جدد دماغه عبر تعزيز «الدولة العسكرية» أكثر، بمناسبة الذكرى 60 للإستقلال. مع ما يصاحب ذلك من «هذقة» إعلامية داخلية وخارجية (كانت في القلب منها الصحافة الفرنسية بالأساس). أي أن الأمر كله في نهاية المطاف، إنما هو محاولة لترويج صورة جديدة للنظام، مضمونها الأكبر أن «التغيير هو اللاتغيير». دون إغفال إنتاج نخبة جزائرية جديدة، في مستويات تدريجية



تأسيسا على يقين أن الرمزيات تكون دالة في مجال السياسة، كيف يمكن قراءة الإستعراض العسكري المضمخ، احتفاء بالذكرى 60 للإستقلال الجزائري؟ الإستعراض العسكري الذي عاد بعد غياب دام أكثر من 35 سنة، لأن آخر إستعراض نظم بمناسبة ذكرى استقلال جارتنا الشرقي قد كان في نهاية الثمانينات (كانت الإستعراضات تلك عسكرية ومدنية، حيث تعبر فرق الجيش رفقة ممثلي التظاهرات الاجتماعية

الخلاصات
الأوروبية حول
حادثة مليلية...
والجزائر

عبد الحميد جماهري
hamidmahri@yahoo.fr

كسلا
الخاطر

لا اعتقد بأن عبارة انقلب السحر على الساحر تكفي في وصف النهاية الباردة التي أرادت للحرب الساخنة من وراء تجيش المهاجرين، فلا الساحر أثبت أنه ساحر ولا السحر ثبت أنه سحر، كل ما في الأمر أن الدول والأطراف التي نشأت على منطق العسكرية، بما فيها عسكرة كل الفضاءات العمومية والرياضية والطبيعية في بلادها، تعتقد اعتقاد العجائز الذين أطلوا المقام فوق كراسي السلطة، أن التوتنر هو الأسلوب الوحيد في ... الوجود السياسي...

الأوروبيون المعنيون الأولون بما حصل في الفارق الصعب بين مليلية والناظور خرجوا بالإستنتاجات التي تفرض نفسها، وكذلك المحفل الدولي الذي تابع المعضلة. فهذه المفوضة الأوروبية للشؤون الخارجية، إيلفا يوهانسون، تتحدث إلى البرلمان الأوروبي بستراسبورغ، وليس مجموعة برلمانيين كما سعت إلى ذلك دولة الجوار العدائي) وأكدت أمامه «أن المغرب» شريك إستراتيجي محوري» بالنسبة للاتحاد الأوروبي و«يستلزم بدور رئيسي» في تدبير الهجرة والتصدي للمهربين».

ولكن الأهم أن السيدة يوهانسون أكدت بالجهر ما يقوله كثيرون بالتلصيح، «أن الأشخاص المقورطين في أحداث الناظور قدموا من السودان ومروا عبر ليبيا والجزائر... انتهى الكلام في واقعة أصبحت لمن كانوا في حاجة إلى دليل شهادة على طبيعة التوظيف الذي تقوم به دولة الجوار...»

لقد كان وزير ما يسمى بشؤون المغرب الكبير عمار بلاني هارئا وساخرا من بيان السفارة المغربية في مدريد الذي تحدث، بلغة ديبلوماسية كبيرة وطاعة في الأدب، عن «تساهل» جزائري إزاء الهجرة.

ونهب به الغلو والسفاهة إلى أن اعتبر أن المغرب يهرب إلى الأمام، وتحدث عن «دخول شرعي» لهؤلاء المهاجرين وإقامة فوق التراب المغربي هي بدورها شرعية! الرد الأوروبي، من زاوية المنطق القمه حجرا .. ولعله سيسبب عليه أن يلوكة طويلا أو يهضمه.

لم يكن المغرب في حاجة إلى دليل بل إن ما سجلته إفريقيا، بطلابها وموظفيها وأطرها .. وغيرهم، دليل إنساني كبير يعني المغرب عن الدفاع عن نفسه في وجه أبناء عائلته المؤسسية...

كانت أوروبا مترددة في النظر من زاوية نظره.. وقد تحققت المناسبة مع الهجوم المسلح.

والآن؟

اختارت أوروبا شريكها في العمل «قصد التصدي للمهربين ومعالجة الأسباب الجذرية، والحد من تدفقات الهجرة غير الشرعية وتحسين التدفقات القانونية» وسأقت المغرب كمنال حي ودائم وإجباري .

بيدرو سانشيز من جهته خص يومية «إل بايس» بحدث في بداية السابغ الذي نودعه أعطى فيه العنوان الذي يجب أن يكون عندما دعا صراحة «إسبانيا وأوروبا إلى إظهار التضامن مع المغرب في حربه ضد شبكات الهجرة غير الشرعية».

لكن التعريف الذي أعطاه للأحداث لم يكن عاديا، عندما وسمه بالهجوم ...

رئيس الحكومة الإسباني تحدث عن «هجوم عنيف ففده مهاجرون مسلحون!»

وهو ما يخرج المعنيين من خانة المهاجرين السلميين الذاهبين إلى غدهم بقوة اليأس والأمل المطبوخة على حجر الصبر...

والخلاصة العامة من هذه المقاربة هي أننا أمام دولة لا تتورع في دفع أبناء الكثير من الشعوب في حربها ضد المغرب...

والمفاتيح ... قد تكون دولة كاملة الأركان!

والهجرة سلاح بيد من يملك أسلحة أخرى منها الانفصال وزعزعة الإستقرار.

إن إسبانيا التي تحدثت باسم أوروبا، تحدثت أيضا باسم - الناتو -

وهو الحلف الذي اعتبر في آخر قمة له بمديرد أن وسائل زعزعة استقرار أوروبا، لا تقف عند الإرهاب، بل تتعداه إلى الهجرة ... والمحروقات، وهي الأسلحة التي تعتقد الطغمة العسكرية أنها تملكها وتجدد استعمالها.

والمجموعات الإرهابية في قاموس المفهوم الإستراتيجي الجديد للناتو لا تقل خطورة عن مافيات الاتجار في البشر والتهاجير الممول للافارقة وغير الافارقة... والتحالفات في المنطقة أصبحت واضحة، لا تخفى على أي كان.. والذين اختاروا العمل مع ميليشيات الفاعتر وميليشيا البوليزاريو، وميليشيات الهجرة غير الشرعية، اختاروا أسلوب تموقعهم في المنطقة.. كما أن أوروبا اليوم التي تعتبر أن أمنها واستقرارها يبدأ من حدود المغرب الجنوبية لا يمكن أن تظل مترددة في الموقف الحازم من تقلبات الغرب المتوسطي ومنطقة الساحل جنوب الصحراء وعلاقة كل ذلك بالمخطط الجزائري لتفجير المنطقة وتفتيت المغرب وبمعنى أوضح، لا يمكن للأوروبيين أن يقفوا عند «ويل للمصلين...»، بل عليهم أن يستخلصوا الخلاصة المنطقية الحاسمة وهي أن الدولة التي تستعمل المهاجرين لزعزعة استقرار صفتهم الجنوبية، هي نفسها التي تستعمل أبناء جزء من المغاربة لزعزعة استقرار بلادنا، ولا يمكن للأوروبيين أن يرفضوا دولة ترززع استقرارهم ويقبلون بها عندما ترززع استقرار المغرب!...

بوريطة يجري مباحثات بالرباط مع المبعوث الشخصي للأمم المتحدة للصحراء المغربية



أجرى وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج ناصر بوريطة، أول أمس الثلاثاء بالرباط مباحثات مع المبعوث الشخصي للأمم المتحدة للصحراء المغربية، ستافان دي ميستورا. وأوضح بلاغ لوزارة الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج أن هذه المباحثات جرت بحضور السفير، الممثل الدائم للمملكة المغربية لدى الأمم المتحدة عمر هلال. وبهذه المناسبة، ذكر الوفد المغربي بثوابت موقف المغرب، كما جدد جلالة الملك محمد السادس، نصره الله، التأكيد عليها في خطاب جلالاته بمناسبة الذكرى الـ 46 للمسيرة الخضراء،

في 6 نونبر 2021، من أجل حل سياسي، قائم بشكل حصري على المبادرة المغربية للحكم الذاتي، في إطار السيادة الوطنية والوحدة الترابية للمملكة. وأبرز البلاغ أن الوفد المغربي جدد أيضا تشبث المغرب بالمشلسل السياسي للموآند المستديرة، طبقا للقرار 2602، والذي يدعو إلى التوصل إلى حل سياسي « واقعي، عملي، مستدام، وقائم على التوافق » للنزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية.

خبير سياسي إسباني : القرار الإسباني الأخير بشأن الحكم الذاتي يشكل « عودة إلى الشرعية ومنطق اتفاقية مدريد الثلاثية »

مع جهة الدار البيضاء سطات وعمالة سطات، تأتي في سياق الدينامية الإيجابية التي تعرفها القضية الوطنية، لاسيما بعد الاعتراف التاريخي للولايات المتحدة بسيادة المملكة الكاملة على صحرائها، والموقف الإسباني الجديد الداعم لمبادرة الحكم الذاتي، وكذلك الموقف الألماني من نفس القضية، علاوة على افتتاح ما يقرب من 25 قنصلية بمديني العيون والداخلية. وتروم هذه الظاهرة إبراز دور مغاربة العالم في الدفاع عن القضية الوطنية والتعريف بها، وكذا الترافع من أجل تحرير المحتجزين بمخيمات تندوف فوق التراب الجزائري والتعذيب بالوضعية المزرية التي يعيشون فيها والانتهاكات الجسيمة لحقوقهم الإنسانية.

وشمل برنامج الندوة مداخلات حول عدد من المواضيع، لاسيما « قرار محكمة العدل الدولية وموقفها من قضية الصحراء المغربية»، و«سياق ودلالات التأييد الدولي لمبادرة الحكم الذاتي».

كما ناقش المتدخلون «التحول الإيجابي للموقف الإسباني تجاه القضية الوطنية»، و«قراءة متأنية في مبادرة الحكم الذاتي: الواقع والرهانات».

للجزائر تزيد من عزلتها الدولية»، وكذلك يدخل هذا القرار جبهة +البوليساريو+ «في حالة من الجمود والارتباك». وأضاف أن هذا الأمر يتضح من خلال التهديدات الجزائرية المتواصلة تجاه الاقتصاد الإسباني، والتي « لا تقدر على تنفيذها دون أن تكون لها عواقب وخيمة على العلاقات مع الاتحاد الأوروبي بأكمله»، وكذلك من خلال تهديدات + البوليساريو+ للشركات الإسبانية والتي « ليست لها أي مصداقية، لأنهم لا يستطيعون الانتقال من الأقوال إلى الأفعال».

وهذه هي الحقيقة التي تم التأكيد منها خلال عقد منتدى الأعمال المغرب - إسبانيا مؤخرا بمدينة الداخلة، والذي تكلل بنجاح باهر، وفقا للتأمينات.

في سياق آخر، شدد الخبير على ضرورة تعزيز الدبلوماسية الموازية في إسبانيا، من أجل فضح جبهة +البوليساريو+ وإظهار حقيقتها للراي العام الإسباني بصفتها «عصابة مافيا إجرامية تقوم بالاعتصاب والتعذيب والقتل، وليس جمعية للرياضة والترفيه كما يتخيلها البعض في إسبانيا». يذكر أن هذه الندوة الدولية، المنظمة بشراكة مع مجلس الجالية المغربية بالخارج وجامعة الحسن الأول بسطات، وبالتعاون

وأكاد المؤرخ والخبير السياسي الإسباني بيدرو إغناسيو التاميرانو، أول أمس الثلاثاء بسطات، أن القرار الإسباني الأخير بشأن مبادرة الحكم الذاتي يشكل «عودة إلى الشرعية ومنطق اتفاقية مدريد الثلاثية». وأضاف التاميرانو، خلال أشغال الندوة الدولية التي نظمتها مؤسسة جذور لمغاربة العالم حول موضوع «مقترح الحكم الذاتي وإفلاس أطروحة الانفصال وتقرير المصير»، أن إسبانيا، من خلال اعتبارها للمبادرة المغربية للحكم الذاتي بمثابة الأساس الأكثر جدية وواقعية ومصداقية من أجل تسوية الخلاف المتعلق بالصحراء المغربية، تعود إلى «الحقيقة والعدالة والوصواب».

وسجل الخبير الإسباني، وهو كذلك رئيس المجموعة الدولية لدعم إعادة توحيد الصحراويين، أن هذا القرار يفتح الباب أمام النمو المتسارع للتعاون الثنائي بين البلدين، معتبرا أن إسبانيا والمغرب «هما الجسر الذي يربط بين أوروبا وإفريقيا، وهو المحط الذي ينطوي على تحديات كبيرة في مجال الهجرة ومكافحة الاتجار بالمخدرات والإرهاب، ولكن يوفر أيضا فرصا اقتصادية كبيرة للحاضر والمستقبل». من جهة أخرى، أكد التاميرانو أن القرار الإسباني يشكل «ضربة دبلوماسية جديدة

2186 ناجحة وناجحا في امتحان نيل شهادة التقني العالي - دورة 2022

18،13 من 20 أعلى معدل وطني حصلت عليه مترشحة عن جهة بني ملال - خنيفرة

خديجة مشنري

الميزات 1865، وهو ما يمثل 91,87% من مجموع الناجحين. وأشارت الوزارة إلى أن المترشحة نصير مروة، من الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال - خنيفرة، بشعبة الأنظمة والشبكات المعلوماتية، حصلت على أعلى معدل على المستوى الوطني، وهو 18,13 من 20. وارتباطا بالموضوع أكدت الوزارة أن اجتياز اختبارات دورة 2022 لامتحان نيل شهادة التقني العالي جاء في ظل مجموعة من المستجدات أهمها اعتماد المواضيع المكيفة بالنسبة للمترشحات والمترشحين في وضعية إعاقة، فضلا عن إرساء مختلف محطات هذا الامتحان على معايير ومساوير موحدة وطنيا. يذكر أن العدد الإجمالي للمترشحات والمترشحين لاجتياز امتحان نيل شهادة التقني العالي برسم هذه الدورة بلغ 3802 مترشحة ومترشح وذلك في 22 تخصصا.

بلغ العدد الإجمالي للناجحين في امتحان التقني العالي برسم دورة 2022 2186 ناجحة وناجحا، منهم 2030 من المترشحين المدرسين. وبلغت نسبة النجاح لدى المدرسين 90,26%، مقابل 89,84% في نفس الدورة لعام 2021، في حين بلغت نسبة الناجحين لدى فئة المترشحين الأحرار 22,97%.

وأعلنت وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، يوم الثلاثاء 05 يوليوز 2022 عن نتائج امتحان نيل شهادة التقني العالي برسم دورة 2022 على موقعها الإلكتروني www.men.gov.ma، موضحة أن نسبة الإناث شكلت 54,83% من مجموع الناجحات والناجحين المدرسين، فيما بلغ عدد الناجحين المدرسين بجاذى

ابتدائية مراكش تعقد أولى جلساتها للنظر في الدعوى المرفوعة ضد الزميل محمد رامي وخاليلوزيتش

مكتب مراكش: عبد الصمد الكباص
تعقد المحكمة الابتدائية بمراكش، يومه الخميس سابع يوليوز الجاري، أولى جلساتها للنظر في الدعوى التي رفعها اللاعب الدولي السابق مصطفى حجي ضد مدير النخبة الوطنية لكرة القدم وموقع «أنوار بريس» في شخص مدير نشره الزميل محمد رامي.

ويستهدف الطرف المدعي في هذا الملف مصطفى حجي مدير «أنوار بريس» بتهمة القذف والسب وفق الفصول 442- 443- 444 من مجموعة القانون الجنائي.

وقام مصطفى حجي، الذي كان يشغل مهمة مساعد مدرب المنتخب الوطني لسبع سنوات قبل استبعاده من قبل وحيد خليلوزيتش، برفع هذه الدعوى على إثر نشر موقع «أنوار بريس» لوقائع الندوة الصحافية التي عقدها الناخب الوطني ونشرتها العديد من الصحف والمواقع والفتوحات.. غير أن الطرف المدعي في الملف أختار «أنوار بريس» بين كل الوسائل الإعلامية لتتابعها.

وسائل إعلام برتغالية تندد بالطابع "العنيف" والمخطط له " للاقتحام الذي نفذه مهاجرون بالناظور

وبعد تسليط الضوء على ضغوط الهجرة التي يواجهها المغرب، أكد كاتب المآل أن السلوك «العُدائي والدائم» للجرة الجزائ، التي مر عبرها المهاجرون، ليس غريبا عن هذه الأحداث.

وأشار الموقعان الإخباريان «سابو» و«أوبرفادور» إلى أنه «لم يحدث على الإطلاق شيء بهذا الحجم في مليونية»، مسجلين أنه «يبدو أن هناك رغبة في إثارة المشاكل بين المغرب وإسبانيا».

بأن المهاجرين - ومعظمهم من السودانيين - اختاروا القيام برحلة طويلة، عبر الصحراء الليبية وعبر الجزائر الجاورة»، مشيرة إلى «تراخ متعمد من قبل هذه الأخيرة في مراقبة حدودها مع المغرب».

من جهتها، أبرزت «سي.إن.إن البرتغال» المخططات العنيفة للغاية التي توظفها شبكات مهربي المهاجرين، مسلطة الضوء على جهود المملكة في تدبير الهجرة.

نددت وسائل إعلام برتغالية بالطابع «المخطط له» و«العنيف» لحاولة الاقتحام الجماعية الأخيرة المنفذة من طرف مهاجرين غير شرعيين للساحل الحديدي على مستوى إقليم الناظور، مسلطة الضوء على «سياسة الهجرة» التي تنتهجها المملكة.

وتساءلت هذه الصحف حول الطابع «غير المسبوق» لهذا الاقتحام، بالنظر إلى أن درجة العنف الشديد الذي اتسم به المهاجمون والاستراتيجية المتتهجة تحيل على «الحس العالي للتنظيم والتقدم الخاضع للتخطيط».

هكذا، كتبت «نوتيسيا ساومينوتو» أنه «كان هناك 2000 شخص مستعدين، منظمين ومسلحين، من بينهم كثيرون يحملون أسلحة بيضاء»، متحدثة مع «اعتداء» نفذته «بينة ترانسية من القادة المتعمرين، مع بصمات أعضاء ميليشيات تلقوا تكوينهم في مناطق النزاع».

اللجنة الإدارية للتعليم العالي تطالب الحكومة بتصفية الاحتقان داخل الجامعة مصطفى الإدريسي

حملت النقابة الوطنية للتعليم العالي الحكومة مسؤولية غياب الإرادة السياسية في المعالجة الحقيقية لأزمة التعليم العالي والبحث العلمي ببلادنا، والاستهانة بالدور المحوري الذي يلعبه الأستاذ الباحث في إنجاز أي مشروع للإصلاح. وحذرت اللجنة الإدارية للنقابة الوطنية للتعليم العالي، في بلاغ توصلت للجريدة بنسخة منه، المسؤولين الحكوميين من الضاعفات السلبية الخطيرة لكل عملية تمويلية تروم ربح الوقت، والتي قد تعصف بالدخول الجامعي المقبل، تفعليا من الحلقات الموالية للبرنامج النضالي المتصاعد، الذي أطلقتها اللجنة الإدارية في دورة الجديدة يوم الأحد 29 ماي 2022. وحمل المكتب الوطني المسؤولين الحكوميين مسؤولياتهم في الوفاء بالتزامات الوزارة تجاه النقابة الوطنية للتعليم العالي، وعلى رأسها إصدار المرسوم المتعلق بالنظام الأساسي للأساتذة الباحثين، بالصيغة المنقح حولها بين الجانبين منذ أكثر من سنة، إلى جانب تفعيل الاتفاقيات السابقة المتعلقة بالمف المهلبي.

وطالب بتصفية جو الاحتقان الذي تعرفه مؤسسات التعليم العالي، والتذمر الكبير الذي يعيشه الأساتذة الباحثون. مسجلين التصدي لسياسة التسويف والتحايل لسلطة الوصاية، وتكلفتها في معالجة الأزمة الخائفة التي يعيشها التعليم العالي، حيث يشكل تدني الوضع الاعتباري للأساتذة الباحث أحد تحدياتها.

وفي الأخير قررت النقابة الوطنية للتعليم العالي إعطاء فرصة أخيرة للحكومة للعمل على نزع فتيل الانفجار في وسط التعليم العالي، وما سوف يترتب عنه حتما من تداعيات خطيرة في هذا الظرف العصبي، المطبوع بخطورة الاحتقان الاجتماعي. والإبقاء على اجتماعها مفتوحا، واستئناف أشغالها يوم الأحد 28 غشت 2022. من أجل التعاطي مع المستجدات، واتخاذ القرارات المللئة.

وصرحت مانويلا نيزا ريبيرو، الباحثة المتخصصة في قضايا الهجرة، في حوار خصت به القناة الإخبارية، أن «هجوم الناظور تم تدبيره من قبل الشبكات الإجرامية للاتجار بالبشر قصد اختراق المعبر للوصول إلى مليحة. ومن خلال القيام بذلك، اختاروا عن قصد الدخول في مواجهة عنيفة مع قوات الأمن المغربية، التي تبذل جهودا كبيرة للسيطرة على هذا الوضع الظرفي، وطوال السنة على جميع السواحل المغربية»، مشيرة إلى أن «التحكم في تدفقات الهجرة والاتجار بالبشر أو الهجرة غير الشرعية ينبغي أن تكون مسؤولية مشتركة بين بلدان المصدر والعبور والمقصد».

وبحسبها، «من المؤكد أن الاتجار بالبشر لا يحارب وفق منحنى تنازلي ولكن بناء على منهجية تصاعدية»، معتبرة أن النزاعات عبر العالم، لاسيما في أوكرانيا، «لا تزيد سوى من تاجيح هذه الظاهرة».

وزارة الصحة تدعو إلى تلقي الجرعة المعززة "بشكل عاجل"

المركزة والإنعاش في السنة أسابيع الأولى للموجة الحالية 422 مريضا، في حين ولع هذه الأقسام خلال نفس الفترة من الموجة الأولى لأموكرون 1925 مريضا.

وبالنسبة لحالات الوفيات، أبرز المسؤول ذاته أنها لاتزال مستقرة في مستوى منخفض، حيث سجلت في السنة أسابيع الأولى للموجة الحالية 42 حالة وفاة في المجموع.

وتابع أن معدل سن الوفيات المسجلة بلغ 68 عاما مع تسجيل 84 في المائة عند البالغين أكثر من 60 عاما، كما أن 95 في المائة منهم، كانوا مصابين بأمراض مزمنة.

وبخصوص وضعهم التعليمي فإن 42 بالمائة كانوا غير ملقحين تماما و34 بالمائة تلقوا جرعة واحدة أو اثنتين منذ أزيد من سنة، فيما توفي 10 أشخاص كانوا قد تلقوا ثلاث جرعات، يبلغون أكثر من 62 عاما وكانوا مصابين بأمراض مزمنة ومرمت أزيد من 6 أشهر على تلقيهم الجرعة الثالثة.

وفي ما يتعلق بالحملة الوطنية للتلقيح، أوضح أن معدل التغطية بالجرعة المعززة بلغ 18 في المائة من مجموع المواطنين والمواطنات مع معدل استمرارية يساوي 27,6 في المئة.

وأبرز المرابط أن الموجة الحالية تتميز في أسابيعها الأولى بكونها نسخة طبق الأصل للموجة الأولى لأموكرون من حيث مستوى انتشار الفيروس مع انخفاض واضح لمستوى الضراوة والإماتة، مؤكدا أن هذه الضراوة والإماتة ليستا منعدمتين، فاحتمالها ليزال واردا خصوصا لدى الأشخاص المسنين والمصابين بأمراض مزمنة. وأكد أن وزارة الصحة والحماية الاجتماعية تدعو كافة المواطنين والمواطنات إلى الالتزام باتخاذ الإجراءات الوقائية خلال هذه الأيام وطيلة أيام عيد الزيادة المبارك لتفادي ارتفاع أكبر الحالات. كما تهيب الوزارة بالأشخاص الذين تظهر عليهم أعراض تنفسية إلى ارتداء الكمامة والتوقف عن أي نشاط مهني أو اجتماعي مع التوجه إلى المؤسسات الصحية للتشخيص وتلقي العلاج المناسب.

قال منسق المركز الوطني لعمليات الطوارئ العامة بوزارة الصحة والحماية الاجتماعية، معاذ المرابط، الثلاثاء بالرباط، إن الوزارة تستمر وتلح في الدعوة إلى تلقي الجرعة المعززة «بشكل عاجل».

وأضاف المرابط، خلال لقاء صحفي خصص لتقديم الحصيلة الشهرية المتعلقة بالحالة الوبائية لكوفيد19- بالمغرب للفترة الممتدة من 8 يونيو إلى 04 يوليوز 2022، إن وزارة الصحة تدعو أيضا كل الأشخاص الذين تتفوق أعمارهم 60 سنة، على الخصوص، وكذا الأشخاص البالغين 18 سنة فما فوق، والذين يعانون من أمراض مزمنة إلى أخذ جرعة تذكيرية من اللقاح ضد كوفيد19- بعد مرور 6 أشهر من تلقي الجرعة الثالثة المعززة، موضحا أنه كل هذا من أجل الرفع من مستوى المناعة لخفض احتمال الإصابة بالوخم لكوفيد 19.

وأبرز أن المغرب يعرف منذ ستة أسابيع الموجة الرابعة للانتشار الجماعي الواسع لفيروس SARS-CoV-2 والموجة الثانية لأموكرون، لافتا إلى أن آخر تقارير المختبرات المرجعية الوطنية للرصد الجينومي تفيد أن المتحور الفرعي BA.5 هو السائد بـ 70,5 بالمائة يليه BA-2 بـ 23 بالمائة فمتحورات فرعية أخرى لأموكرون بـ 6 بالمائة.

وخلال هذه الموجة، وبعد خمسة أسابيع من الارتفاع المستمر لمعدل إيجابية التحاليل، يضيف المرابط، استقر هذا المؤشر في الأسبوعين الأخيرين بـ 22,6 بالمائة، كما أصبح مؤشر توالد الحالات يساوي واحد، مشيرا إلى أن هذا يعني «احتمال بلوغنا ذروة الحالات والتعافيات الجديدة، حيث توجد جميع جهات المملكة في المستوى المرتفع للعدوى».

وسجل أنه موازاة مع ارتفاع مستوى انتشار الفيروس، فإن الحالات الخطيرة والحرجة الجديدة الوافدة على أقسام العناية المركزة والإنعاش، بدأت ترتفع دون أن تصل إلى المستوى الذي بلغته خلال موجة أموكرون الأولى، مضيفا أنه وليج أقسام العناية

دكار: لآرام توقع خمس اتفاقيات مع شركاء في السنغال تقدم مزايا على الرحلات

وقعت الاتفاقيات مع الطائفة التجانية بالسنغال، والتي تضم الأسرة التجانية بتيواوان والأسرة العرية والفيضة التجانية لكاوالا وميلتها بمدينة غونا.

كما وقعت هذه الاتفاقيات مع نادي المستثمرين المغاربة بالسنغال، والرابطة السنغالية المغربية للصدقة والأخوة، وجمعية التجار السنغاليين التي تضم أربع جمعيات كبرى من بين الأكثر دينامية في البلاد، وكذلك مع تجمع الأطباء المغاربة في السنغال.

وأكدت الهام كازيني خلال حفل نظم بمناسبة أنه بتوقيع هذه الاتفاقيات، فإن الشركة الوطنية تطلق «مرحلة جديدة من التقارب» مع السوق السنغالي الذي يشكل سوقها الأول في إفريقيا جنوب الصحراء وقاطرة لثم، القطاع في القارة الإفريقية.

وأضافت أن توقيع هذه الاتفاقيات مع شركاء الخطوط الملكية المغربية في السنغال يأتي عقب

ووقعت المعلومات المتوفرة عن الموضوع فقد أقدم الهالك على إطلاق رصاصة من مسدسه في اتجاه رأسه لترديه قتيلًا. وأوضح مصدر من عين المكان أن المدني، وهو عازب منحدر من إقليم قلعة السراغنة، كان قيد حياته يعمل بالحكمة الابتدائية بآين جريب.

ولم يُعلم بعد سبب إقدام الهالك على إنهاء حياته بهذه الطريقة وفي هذا المكان، في الوقت الذي أمرت النيابة العامة بفتح تحقيق معمق في الواقعة وتسيير الجثة.

أمني ينيهي حياته بهمدس الخدمة بمفوضية الشرطة بآين جريب

مكتب مراكش- عبد الصمد الكباص

تفاجأ العاملون في المفوضية الإقليمية للأمن بمدينة بن جريب، زوال يوم الثلاثاء 5 يوليوز الجاري، بإقدام شرطي على إنهاء حياته مستعملا سلاحه الوطني.

في ظل تراجع المحاصيل الزراعية بنسبة تقدر بناقص 17.1 %

ارتفاع أسعار المواد الغذائية بـ 9.5 % خلال الفصل الثاني من 2022

السابق، مدعومة بشكل أساسي بتحسين أنشطة الخدمات العمومية والتعافي المستمر للسباحة والنقل والخدمات الأخرى. ويرجح أن تحقق القيمة المضافة للفصل الثاني من عام 2022، لتصل مساهمته في النمو الاقتصادي الإجمالي إلى 2,5 نقطة.

وبدوره، سيرفع القطاع الثانوي زيادة في قيمته المضافة بنسبة 0,8 في المائة خلال الفصل الثاني من 2022، حسب التغير السنوي، بعد تراجع بلغت وتيرته -0,9 في المائة خلال الفصل السابق. ويعزى هذا الانتعاش إلى تحسن القيمة المضافة للصناعات التحويلية بنسبة 1,1 في المائة وإسبما صناعات النسيج والجلود والمعدات الكهربائية والمنتجات الصيدلانية والمطاطية. في المقابل، يرتبط أن يستمر تراجع أنشطة الصناعات الكيماوية والصناعات الأخرى بنسبة 1,6 في المائة و -2,1 في المائة على التوالي، حسب التغير السنوي، خلال نفس الفترة.

بالمقابل، ينتظر أن يواصل قطاع البناء تباطؤه للفصل الثالث على التوالي، حيث ستحقق قيمته المضافة زيادة تقدر بنسبة 0,7 في المائة في الفصل الثاني من 2022، عوض +1,8 في المائة خلال الفصل السابق. ويعكس هذا التباطؤ انخفاضاً في استخدام مواد البناء، وإسبما الأسمنت، الذي ستعرف مبيعاته تقيصاً بنسبة 11,1 في المائة في الفصل الثاني من 2022. وتؤكد توقعات المقاولات المستقاة من نتائج بحوث الظرفية التي تنجزها المندوبية السامية للتخطيط تراجع الطلب الموجه نحو القطاع، في ظل انخفاض أسعار الأصول العقارية وتراجع المعاملات العقارية.



عماد عادل

أكدت بيانات إحصائية أوردتها المندوبية السامية للتخطيط، أمس، أن نمو القطاع الفلاحي شهد تراجعاً بنسبة تقدر بناقص 16.1 في المائة خلال الفصل الثاني من 2022، حسب التغير السنوي، عوض ارتفاع بـ 17.5 في المائة خلال نفس الفترة من السنة الماضية. وعزت المندوبية هذا التراجع بالأساس إلى تقلص إنتاج المحاصيل الزراعية بنسبة تقدر بناقص 17.1 في المائة في ظل ضعف التساقطات المطرية التي عرفت نهاية مايو 2022 عجزاً يقدر بـ 32 في المائة مقارنة مع نفس الفترة من سنة عادية.

وأوضحت المندوبية في تقريرها الفصلي حول الظرفية الاقتصادية أن انخفاض معدل ملء السدود سيساهم في تراجع مردودية المحاصيل الربيعية خاصة البذور الوردية. بالمقابل ستعرف محاصيل الخضروات الموسمية تحسناً بالمقارنة مع بداية السنة سيكون مصحوباً بارتفاع في الكميات المصدرة من المطاط والخضر الصغيرة على وجه الخصوص. بينما ستشهد صادرات البطيخ انخفاضاً بأكثر من 30 في المائة خلال نفس الفترة. ومن جهته، سيحقق نشاط القطاع الحيواني ارتفاعاً بنسبة تقدر بـ 2 في المائة، حسب التغير السنوي، خلال الفصل الثاني من 2022، على الرغم من ضعف المراعي وزيادة أسعار علف الماشية، مدعوماً بتحسين إنتاج قطاع الدواجن، بعد عامين من ضعف الإنتاج.

ورجحت المندوبية استمرار المنحى التصاعدي لأسعار الاستهلاك خلال

الثاني من 2022. ويعزى هذا التطور إلى ديناميكية مكوناته، ولا سيما المواد الغذائية والمصنعة، في ظل ارتفاع تكاليف الإنتاج. أما القيمة المضافة غير الفلاحية فمن المنتظر أن تحقق نمواً ملموساً في الفصل الثاني من 2022، حيث يتوقع أن تسجل زيادة بنسبة 3 في المائة، عوض +2,5 في المائة في الفصل

وبدرجة أقل، إلى المنتجات المصنعة (0,7 نقطة). من ناحية أخرى، ستشهد أسعار الخدمات زيادة متواضعة مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق (+1,4 في المائة مقابل 1,8 في المائة في 2021). فمن المنتظر أن يعرف معدل التضخم الكامن، الذي يستتني الأسعار المنقنة والمواد ذات السعر المنقلب، زيادة تقدر بـ +5 في المائة خلال الفصل

خصوصاً الحبوب والزيوت النباتية وكذا أثمان لحوم الدواجن والألبان ومنتجات الألبان. ومن جهتها، ستساهم أسعار المنتجات الطازجة بـ 0,4 نقطة، في ظل الارتفاع الملحوظ في أسعار الخضروات. أما بالنسبة للمنتجات غير الغذائية، فإن الارتفاع الملحوظ للأسعار يعزى بشكل أساسي إلى تزايد أثمان الوقود (بمساهمة 1,4 نقطة)،

وعزت تطور أسعار المواد الغذائية إلى استمرار ارتفاع نمو معدل التضخم المستورد على المنتجات غير الطازجة، والتي من المتوقع أن تساهم بـ 3,3 نقاط في نمو الأسعار خلال الفصل الثاني من 2022. كما توقعت المندوبية أن ترتفع أسعار المنتجات الطازجة في ظل تصاعد الأسعار العالمية للمواد الخام الفلاحية

الفصل الثاني من 2022، بوتيرة أعلى بكثير من 2 في المائة للفصل الثالث على التوالي. حيث ستعرف الأسعار ارتفاعاً بـ 6,3 في المائة، عوض +4 في المائة خلال الفصل السابق و 1,6 في المائة، خلال نفس الفترة من 2021. وذلك بسبب زيادة أسعار المواد الغذائية وغير الغذائية بحوالي 9,5 في المائة و 4,1 في المائة على التوالي.

ارتفاع أسعار الاستهلاك بنسبة 6,3 % خلال الفصل الثاني من 2022

أفادت المندوبية السامية للتخطيط أنه من المرجح أن يستمر المنحى التصاعدي لأسعار الاستهلاك خلال الفصل الثاني من 2022، بوتيرة أعلى بكثير من 2 في المائة للفصل الثالث على التوالي، حيث ستعرف الأسعار ارتفاعاً بـ 6,3 في المائة. وأوضحت المندوبية، في موجز لها حول الظرفية الاقتصادية للفصل الثاني من 2022 والتوقعات الخاصة بالفصل الثالث من 2022، أن سبب ذلك يعود لزيادة أسعار المواد الغذائية وغير الغذائية بحوالي 9,5 و 4,1 في المائة على التوالي. وأضافت أن تطور أسعار المواد الغذائية يعزى إلى استمرار ارتفاع نمو معدل التضخم المستورد على المنتجات غير الطازجة، والتي من المتوقع أن تساهم بـ 3,3 نقاط في نمو الأسعار خلال الفصل الثاني من 2022.

كما ينتظر أن ترتفع أسعار المنتجات الطازجة في ظل تصاعد الأسعار العالمية للمواد الخام الفلاحية خصوصاً الحبوب والزيوت النباتية وكذا أثمان لحوم الدواجن والألبان ومنتجات الألبان. من جهتها، ستساهم أسعار المنتجات الطازجة بـ 0,4 نقطة، في ظل الارتفاع الملحوظ في أسعار الخضروات. أما بالنسبة للمنتجات غير الغذائية، فإن الارتفاع الملحوظ للأسعار يعزى بشكل أساسي إلى تزايد أثمان الوقود (بمساهمة 1,4 نقطة). وبدرجة أقل، إلى المنتجات المصنعة (0,7 نقطة). من ناحية أخرى، ستشهد أسعار الخدمات زيادة متواضعة مقارنة بالفترة نفسها من العام السابق (+1,4 مقابل 1,8 في 2021). في المقابل، يرجح أن يعرف معدل التضخم الكامن، الذي يستتني الأسعار المنقنة والمواد ذات السعر المنقلب، زيادة تقدر بـ +5 في المائة خلال الفصل الثاني من 2022. ويعزى هذا التطور إلى ديناميكية مكوناته، ولا سيما المواد الغذائية والمصنعة، في ظل ارتفاع تكاليف الإنتاج.



التمرد على المحروقات لا يوازي حجم الضرر ولا ينفذ من الأزمة، ويبقى غير كاف ولا مجد ما لم تتخذ الحكومة إجراءات أكثر فعالية. في ذات السياق، طالبت الفيدرالية شركات التأمين بالوفاء بوعودها التي أعلنتها في الاجتماع التشاوري حول النقل برئاسة الوزير المنتدب المكلف بالميرانية، وأن تتحمل بدورها جزءاً من آثار الأزمة التي خلفتها الجائحة وعمقتها أسعار المحروقات، إعلاء للروح الوطنية والتضامنية وسعيًا للحفاظ على مناصب الشغل في مقاولات النقل السياحي وإسهاماً في إنقاذ القلب النابض للسياحة من السكتة.

ارتفاع أسعار المحروقات يهدد قطاع النقل السياحي بالشلل والمواطنون والمهنيون وحدهم في مواجهة الأزمة

فيدرالية النقل السياحي تطالب بتقسيم الضرر على شركات المحروقات والميزانية العمومية

جلال كندالي

من المتوقع، كما تدل على ذلك كل المؤشرات، سيتواصل ارتفاع أسعار المحروقات في القادم من الأيام، وستزداد معه انعكاسات ذلك على أثمان العديد من المواد المرتبطة بهذه المادة الحيوية، لكن بالمقابل لم يلاحظ المواطن أي مجهود يذكر من طرف الحكومة لوضع حد لهذه المعضلة، ما دعا لإلقاء اللوم على جهات لم تحدها. ارتفاع أسعار المحروقات، جعلت الفيدرالية الوطنية للنقل السياحي بالمغرب تعلن أن هذا الارتفاع، أدخل القطاع في أزمة جديدة قبل الخروج من أزمة جائحة "كورونا"، بل إن هذا القطاع أصبح يشتغل دون جني أرباح وبالتالي مهدد بالشلل بسبب غياب السيولة المرتبطة بطبيعة العلاقات التجارية بين الفاعلين فيه. وأكدت الفيدرالية في بيان لها، أن قطاع

النقل السياحي يعمل بالحجوزات المسبقة، تصل مدتها إلى سنة، وأن الجائحة فرضت عليه أن يقدم خدمات حجوزات قبل كوفيد 19، وهو ما يعني أنه يتقاضى اليوم اجراً بتسعيرة لحظة الحجز ولا يحق له رفع الأسعار فجأة أو الإمتناع عن تقديم الخدمة لما في ذلك من ضرر على تناقصية السياحة المغربية مع الوجهات العالمية، وكذا لضرره على المقاولات في تصنيفات منصات الحجز التي تعد كلها منصات عالمية.

ووفق الفيدرالية، فإن الأسعار غير المسبوقة التي وصلت إليها المحروقات، تجعل قطاع النقل السياحي يدخل في أزمة خانقة وتهدهد بالشلل بالرغم من عودة الحركة السياحية جراء فتح الحدود وإزالة القيود على السفر من وإلى المغرب، حيث أصبح القطاع يشتغل دون أرباح بل بالخسارة في بعض الأحيان، كما أن نوعية الوسطاء والزبناء المستفيدين من خدمات

النقل السياحي تفرض عليه العمل أولاً وانتظار العائدات المادية لمدة لا تقل عن شهرين، في حين يتوجب على المقاولات أداء الأجر في موعدها، ودفع جميع التكاليف بما فيها المحروقات والتأمين وغيرها قبل الشروع في الخدمة، وهو ما يجعل المقاولات معرضة للهشاشة والشلل جراء عدم التوفر على السيولة المالية اللازمة لتدبير هذه الفترة. ولوضع حد لهذه المعاناة، طالبت الفيدرالية الحكومة بالتدخل العاجل لوضع حد للارتفاعات الهائلة والمتزايدة لأسعار المحروقات، وتحقيق العدالة الاقتصادية والاجتماعية بتقسيم الضرر على شركات المحروقات والميزانية العمومية وعدم ترك المواطن والمهنيين وحدهم في مواجهة الأزمة، مشددة على أن أسعار المحروقات وصلت حداً لا يسمح بإضافة سنتيم واحد، وأن الدعم المقدم لقطاع النقل السياحي ضمن دعم مهني

عبد الإله حيضرة يسائل رئيس الحكومة حول مآل تنزيل إصلاح التعليم

وجب تجاوز الحسابات الضيقة لأن التعليم تتوقف عليه أحلام أمة بأجمعها

محمد الطالب - الرباط

يبدأ وينتهي دون أن يخضع لأي تقييم أو تشخيص موضوعي من شأنه أن يساهم في معالجة جزء من هذه الاختلالات، بدءاً من الميثاق الوطني للتربية والتكوين، البرنامج الاستعجالي، ثم الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015 - 2030 التي تحولت مقاصدها الكبرى إلى قانون إطار من المفروض أن يجسد تعاقداً وطنياً ملزماً للجميع، لنصل اليوم إلى نتائج لا علاقة لها بانتظارات المواطنين، ناهيك أن القطاع أصبح قطعاً مكلفاً تبحث الدولة عن منفذ لتمويله، وأوضح المستشار الاتحادي أن التمويل ليس هو الإشكال الحقيقي بل الإشكال يكمن في كيفية النهوض بقطاع يتأسس عليه مصير أمة بأكملها في وقت أضحت فيه المعرفة عرضاً وطلباً وبيعاً وخسارة.

وأضاف حيضرة أن إصلاح منظومة التعليم في نظرتنا كقريب، لا يكفي بحطط واستراتيجيات متسرعة وأحياناً ارتجالية تستجيب لإكراهات ظرفية فقط بل تقتضي توفر الإرادة السياسية الكاملة في بلورة سياسات عمومية تجعل من منظومة التعليم مجالاً للاستثمار المعرفي ويمكن من تعزيز مبدأ المواطنة وإرساء دعائم المدرسة الجديدة تربية وتكويناً.

فلا يمكن، بأي حال من الأحوال، أن نخترل الإشكالات الكبرى لمنظومة التربية والتكوين والتعليم العالي والتصورات الممكنة لتجاوزها في ظل ولاية حكومية أو ولايتين، لأن الأمر يتعلق

بقضية وطنية كبرى، لاتزال بعد قضية وحدتنا التربوية، الشغل الأساسي لكافة المغاربة، وقال حيضرة مخاطباً رئيس الحكومة: «قد تكون حكومتكم مخلوطة، إذ تحملت المسؤولية في ظل امتلاك بلادنا لرؤية استراتيجية لمنظومة التربية والتكوين 2015-2030، واعتماد النموذج التنموي الجديد الذي وضع الرؤية في العديد من القطاعات وعلى رأسها قطاع التربية والتكوين».

وهذا من شأنه أن يبسر مهمتهم في إجراء هذه التوجهات الكبرى وتصريفها في برامج عملية ومقررات تشريعية وتنظيمية وتبديرية إجراء جريئة في حاضرها ومستقبلها، في برهن بلادنا في حاضرها ومستقبلها، في ظرفية دولية صعبة يسودها الشك وعدم اليقين. إن مقاصح التعليم لا تتطلب بالضرورة صرف أرضية مالية ضخمة، بعمبررات التهئية والإصلاح المعماري وتوفير العتاد الديقديكتيكي، ولا الانتداب السنوي على التغييرات في البرامج والمناهج والرؤى، ولا إطلاق مشاورات أفقية، بدون استشارة الفواعل والأعمدة التربوية، كذلك التي دعت إليها أخيراً الوزارة الوصية، بل تتطلب العمل على إعادة الثقة بين الفلاني المشكل لكل عملية تعليمية، ويتعلق الأمر بـ (الاستاذ والتلميذ وولي أمره). وبدون هذه الثقة فإنه لا يمكن أن نحظى بتلميذ مستعد للتعليم والتكوين، فأهم ما ينقص المدرسة هو طفل يحمل صفة تلميذ،

تفعل يترك حق الإدراك أن ولوجه إلى المدرسة، هو ضرورة لتنتشئته وجعله فاعلاً في الحياة ومؤثراً في تغيراتها، لا أن ترسخ في ذهنه أن التعليم يعني فقط المصعد إلى تحصيل الشغل والوظيفة».

وأوضح المستشار الاتحادي بأن إشكالية النموذج التنموي الجديد وما جاء في كل من القانون الإطار والبرنامج الحكومي تكمن في التنزيل الميداني لها، والقدرة على إقناع الفاعل الميداني في الانخراط الإيجابي لإنجاحه. وهذا يقتضي: - التساؤل عن مسار ومال المشاريع التربوية السابقة، وهل حققت أهدافها وغاياتها، أم فشلت أو أفلست؟ وهذا يتطلب إجراء تقييم موضوعي يمكن من الحكم عليها بالفشل أو الإنشغال. - يقضي كذلك إرساء المبادئ الدستورية وإقرار ربط المسؤولية بالمحاسبة لإعادة الثقة بين المؤسسات ومختلف مكونات المجتمع المغربي. - إعطاء المصادقية لقرارات وتدابير لجن التتبع والاستقصاء والإلتصاف في منظومة التربية والتكوين من أجل ربط المسؤولية بالمحاسبة. - إعادة النظر في القوانين المنظمة للقطاع الخاص، لمراقبة وضبط الاختلالات التي يعرفها في علاقته بما هو تربوي واجتماعي و وطني. - إن تفكيرنا السليم داخل الفريق الاشتراكي لا يسعنا في استيعاب النقاش



الذي يثار بمجلسي البرلمان أو خارجه بمناسبة مناقشة واقع التعليم، والذي يعكس بجلاء وضعنا السياسي الصعب والمجلى في طغيان الحزبية الضيقة واختزال إشكالات المنظومة في اللغة وتجاهل الجوهر التربوي والبيداغوجي والمناهجي في مشروع الرؤية الاستراتيجية، وهو ما لا يخدم المنظومة ويتعارض مع خطاب الإصلاح الذي يردده الجميع. وتدشد حيضرة على أن تطوير الجامعة المغربية يقتضي الاعتراف بالكفالات الوطنية وتحملها المسؤولية في إطار الوضوح والشفافية وليس، كما يروج في وسائل الإعلام والمواقع الإلكترونية، بناء على الخلفيات السياسية والحزبية المتحكمة في بعض التعيينات في مناصب المسؤولية الجامعية على مستوى المؤسسات والعمداء وغيرهم. وأضاف «لا شك أن الاستخفاف بقمم

الاستحقاق والجدارة والكفاءة العلمية في تولي المسؤوليات بقطاع التعليم العالي وغيره لن يربدنا إلا تراجعاً وتأخراً وتكريساً مخزياً لبعض الممارسات المشبوهة التي لاحت مؤخراً في الساحة الجامعية. وهي مناسبة لتفكيرنا وتكوين الرأي العام الوطني حول مصير ومآل الاتفاق الذي وقعته الوزارة الوصية مع النقابة الوطنية للتعليم العالي وخاصة التفاق المتعلق بالنظام الأساسي للإساتذة الباحثين؟ لقد الآن أوان أن نترفع جميعاً عن حساباتنا الضيقة أغلبية ومعارضة وأن نضع اليد في اليد من أجل التوجه رأساً إلى الإصلاحات الحقيقية الكفيلة بالنهوض بمنظومة التربية والتكوين باعتبارها المدخل الرئيسي والشرط الأساسي لكل تنمية شاملة ومتشوقة».



«الناتو» وجيوش الشرق الأوسط: مستقبل الدبلوماسية الدفاعية

الإصلاح العسكري ورهان مواجهة الخطر النووي الإيراني

■ وكالات

إيران في اليمن، فهما تبحثان اليوم عن تعايش وليس مواجهة مع طهران».

وعادة ما تتبع البحرين الصغيرة السعودية في القضايا الأمنية والشؤون الخارجية. أما اليمن فهو في وسط حرب بين الحكومة المعترف بها دولياً والحركة الحوثية التي تدعمها إيران. ولدى دول الخليج جسد مشابه للمقترح هو «درع الجزيرة» ولديه قوة من 40.000 جندي ومساح جيداً، وهذا بفضل أموال النفط من الدول المشاركة فيه.

وما يفترق إليه درع الجزيرة هو التجربة القتالية، وبهذه المثابة فلن يقوي الدرع أعصاب أي تحالف معاد لطهران ولن ينشر الخوف في إيران. وبالنسبة لبقيّة الدول العربية في الشام والعراق، فقد أصبحت سوريا بمثابة مرزبان لإيران ويسير العراق ولبنان على هذه الخطى.

وختمت الوكالة بالقول: «طالما حذر الملك عبد الله من التهديد الإيراني المتزايد، إلا أن جيشه الصغير لا يمكنه إلا لعب دور بسيط في أي حلف ضد إيران، تماماً كدوره في الحرب ضد الحوثيين في اليمن. وتوجد الجيوش القوية في شمال أفريقيا، وعادة ما تتعامل مع إيران بنوع من التردد نظراً لبعدها عنها. ولدى مصر أكبر جيش في العالم العربي وكانت أول دولة تنسحب من مشروع التحالف الأمني للشرق الأوسط الفاشل. كل هذا يعني أن مهمة ردع إيران ستقع على عاتق كل من الولايات المتحدة وإسرائيل، وبالتالي فأى فكرة لناتو شرق أوسطي لا قيمة لها».

الخطر النووي الإيراني

إلى ذلك، قال المحلل الاستراتيجي، رونالد لاودر، في مقال له بعنوان «ناتو» للشرق الأوسط» أن «العديد من المحادثات عقدت مع صانعي الرأي ومنتخذي القرارات في الشرق

وقالت وكالة بلومبيرغ، إن فكرة تشكيل تحالف أمني في منطقة الشرق الأوسط، تصدم، بالحديث المتكرر عن العدو المشترك، بعد أن عاد طرح الأمر مع زيارة الرئيس الأمريكي جو بايدن إلى المنطقة.

وأشارت الوكالة إلى تصريحات الملك الأردني في الأسبوع الماضي من أن الأردن سيدعم فكرة تشكيل تحالف شرق أوسطي مثل حلف شمال الأطلسي «الناتو».

وقال في مقابلة مع شبكة «سي أن بي سي» محذراً: «يجب أن تكون المهمة واضحة جداً جداً وإلا فإنها ستشوش الجميع». وتبدو إسرائيل راغبة بالفكرة ويمكن أن تدعمها إدارة بايدن، على الأقل لحماية الرئيس من النقد في الكونغرس حيث يتهم بالتساهل مع طهران.

وأضافت أن الجدل حول ناتو شرق أوسطي وإن بدا معقولاً، إلا أنه يبدو مثيراً للسخرية بسبب الواقع السياسي والعسكري في المنطقة. ذلك أن الدول التي ستندمج في التحالف تجد صعوبة في تعريف الأهداف الأمنية المشتركة، علاوة على العدو المشترك.

وقالت الوكالة، إن المشاركين لديهم جيوش لحماية النظام من التهديدات الداخلية وليس الخارجية. وربما كانوا ماهرين في ملاحقة وضرب الناشطين الداعين للديمقراطية، لكنها ضعيفة في مجال الصراعات الحركية.

ولفتت إلى أن هذه العوامل كانت كافية لإفشال المحاولات السابقة لبناء تحالفات عسكرية في المنطقة، وكانت هناك محاولتان قبل سبعة أعوام لم تخرجا عن طور التفكير، ففي عام 2015 أعلنت الجامعة العربية عن خطة لإنشاء قوة مشتركة لمواجهة الإرهاب.

أجل مواجهة التهديد المتسارع المتمثل في إيران الحاقدة وضعف العالم الذي برز تحت وطأة فيروس كورونا، فإن السبيل الوحيد للمضي قدماً هو الاعتماد على الذات. من هنا ينبغي على الإسرائيليين والعرب أن يغتنموا هذه الفرصة ليضعوا أيديهم بأيدي بعض لإنقاذ الشرق الأوسط من كارثة التطرف والتعبئة النووية التي تلوح في الأفق».

التعاون العسكري بين الناتو والشرق الأوسط

بالعودة، إلى أولى إرهابات الحديث عن «ناتو الشرق الأوسط»، كان الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب قد عبر عن رغبته في حمل حلف شمال الأطلسي (الناتو) على الانخراط على نحو أكبر في الشرق الأوسط، وذلك من أجل تعاون أوثق بين الناتو وشركائه في الشرق الأوسط.

وقد جاء كلام ترامب بمثابة تذكير بأن «الولايات المتحدة ليست مزمعة على أن تتحمل بمفردها كلفة المساعدات الأمنية للمنطقة. ذلك أن الناتو يقيم منذ وقت طويل علاقات عسكرية واسعة مع قوات مسلحة محلية. لقد أدت الإجندات السياسية المتنافسة للدول الأعضاء في الناتو إلى عرقلة تطبيق أي شراكة طموحة في المنطقة. لطالما دفعت الولايات المتحدة وبلدان أوروبا الجنوبية مثل إيطاليا وإسبانيا باتجاه زيادة تدخل حلف الناتو خارج حدود البحر المتوسط، في حين اعتبرت دول أخرى مثل فرنسا أن المنظمة هي كيان عسكري من دون خبرة

دون تحفظ هو العالم العربي». وتابع: «ها هو الصراع العربي - الإسرائيلي يصل إلى خاتمته، وذلك بعد قرن من بدايته. لقد مهدت المعاهدة المصرية- الإسرائيلية الطريق عام 1979، وتبعها الاتفاق الإسرائيلي- الأردني عام 1994. لكن اتفاقيات السلام التي تم توقيعها بين إسرائيل ودول عربية عام 2020، بشرت أخيراً بثورة إقليمية حقيقية. أما الدول العربية المعتدلة الأخرى التي لم تنضم بعد إلى اتفاقات أبراهام، فهي تعمل بهدوء على تعزيز العلاقات مع إسرائيل. ومع تنامي مخاوفهم من إيران، وتزايد شكوكهم إزاء الغرب، يزداد العرب والإسرائيليون تقارباً عما كانوا عليه في أي وقت مضى».

وقال المحلل الاستراتيجي العسكري: في ثمانينيات القرن العشرين عملت في البنتاغون، حيث شغلت منصب سفير الولايات المتحدة إلى النمسا. وهناك، استشغفت عن كذب الدور الحاسم الذي لعبه حلف شمال الأطلسي (الناتو) في ضمان أمن أوروبا واستقرارها ضد التهديد السوفييتي. بلغنا الآن بداية العقد الثالث من القرن الحادي والعشرين، وقد يكون هذا هو الوقت المواتي لتشكيل حلف شمال الأطلسي عربي - إسرائيلي لضمان أمن الشرق الأوسط واستقراره ضد التهديد الإيراني.

يمكن أن يكون الأعضاء المؤسسون لهذا التحالف الجديد سيُعرف باسم منظمة الدفاع عن الشرق الأوسط، جميع دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا التي سبق لها أن دخلت في معاهدة سلام مع إسرائيل. أنا متفائل بأن دولاً عربية أخرى قد تنضم إلى اتفاقات أبراهام

قرار بإنشاء حلف
شمال الأطلسي
في الشرق الأوسط
ينبغي أن يتخذ
فقط من قبل الدول
ذات السيادة في
المنطقة، ولا يمكن
أن يكون وليد أي
إملاء أو إكراه



دبلوماسية للتعامل مع الأزمات التي يواجهها الشرق الأوسط. إضافة إلى ذلك، بذلت تركيا برئاسة أردوغان جهوداً مؤوية لتعطيل أنشطة الناتو غير المنسجمة مع استراتيجيتها في المنطقة، مثل تعاونه مع إسرائيل أو مصر»، كما جاء في تقرير لمعهد كارنيجي.

بغض النظر عن العقبات السياسية، استمرت العلاقات العسكرية بين الحلف العابر للأطلسي والقوات المسلحة المحلية، وتعمقت في العقود الثلاثة الأخيرة. ومن خلال المبادرات التدريبية المتعددة، قدم الناتو مساهمة كبيرة في الإصلاحات العسكرية في الشرق الأوسط على مستوى الدبلوماسية الدفاعية، وتحديداً من خلال التطبيع الاجتماعي للقوات المسلحة المحلية على المستوى الدولي. ولكن نظراً إلى القيود السياسية في بروكسل، ينبغي على الولايات المتحدة أن تدورن توقعاتها على نحو أفضل. لقد كانت مساهمة الناتو في الفعالية التشغيلية للجيوش العربية ولا تزال متواضعة، ومن الواضح أنها لا تساهم في التحديث الذي يشكل حاجة ماسة لهذه الجيوش.

يشارك الشركاء الشرق أوسطيون في العديد من البرامج بما في ذلك التدريبات العسكرية، وحضور مقررات عملانية في كلية الناتو في ألمانيا ومقررات استراتيجية في كلية الناتو الدفاعية في إيطاليا. تقدم هذه الكلية مقررراً عن التعاون الإقليمي شارك فيه أكثر من 600 ضابط من الناتو والجيوش الشرق أوسطية حتى تاريخه.

قريباً. ويمكن أيضاً للمنظمة الدفاع عن الشرق الأوسط أن تعمل على تعزيز العلاقات مع اليونان وقبرص وبعض البلدان الأفريقية بهدف حماية استقرارها وتشجيع التنمية الاقتصادية السريعة».

وأضاف: «من هنا يمكن أن يشكل هذا التحالف الجديد حصناً منيعاً بوجه إيران. وبالتالي، يمكن أن يلجم طموحات تركيا الإمبريالية ويحارب التطرف والإرهاب ويمهد الطريق أمام مصالحة إسرائيلية - فلسطينية تكون حذرة وتدريبية. كما يمكنه أن يستفيد من التقدم التاريخي الذي شهدناه العام الماضي ليرسي أسساً جديدة لشرق أوسط جديد. ومن شأن منظمة الدفاع عن الشرق الأوسط كذلك أن تخدم مصالح جميع الدول الساعية إلى تحقيق الاستقرار في المنطقة، وجميع المواطنين الذين يسعون إلى عيش حياة كريمة بعيداً عن الفقر والمشقات. ومن خلال القيام بذلك، فإن هذه المنظمة الجديدة سوف تخدم أيضاً بشكل غير مباشر مصالح الغرب والمجتمع الدولي، وذلك من خلال ترويض أحد أخطر الأحياء في العالم من دون الاعتماد على الجنود الأمريكيين أو جنود من الأمم المتحدة، أو محاباة القوى العظمى الأخرى».

لكن أي قرار بإنشاء حلف شمال الأطلسي في الشرق الأوسط ينبغي أن يتخذ فقط من قبل الدول ذات السيادة في المنطقة، ولا يمكن أن يكون وليد أي إملاء أو إكراه. ولكن انطباعي الشخصي هو أن التحالف الاستراتيجي الإقليمي فكرة قد اخترعت وحان وقت قطاف ثمارها. ومن

استمرت العلاقات
العسكرية بين
الحلف العابر
للأطلسي والقوات
المسلحة المحلية،
وتعمقت في
العقود الثلاثة
الأخيرة. ومن خلال
المبادرات التدريبية
المتعددة

الأوسط، فلاحظت أنهم جميعاً قلقون. فهم يتعقبون، بخوف، جهود إيران المتضاربة لتطوير صواريخ بعيدة المدى وصواريخ جواله لتطوير صواريخ دقيقة التوجيه من شأنها أن تهدد برزعة استقرار المنطقة. كما أنهم يراقبون، بقلق أيضاً، الاستفزازات الإيرانية المتكررة للمجتمع الدولي، وانتهائها لتلازمات التي قطعتها في إطار الاتفاق النووي الإيراني لعام 2015 المعروف بخطة العمل الشاملة المشتركة. وهم أيضاً يراقبون، بخوف، إيران وهي تستأنف تخصيب اليورانيوم (إلى مستوى نقاء نسبته 20 في المائة) في خطوة تشكل خرقاً واضحاً وصارخاً لخطة العمل الشاملة المشتركة، بينما تحد في الوقت عينه من وصول مفتشي الوكالة الدولية للطاقة الذرية إلى منشآتها النووية.

إنهم ينظرون، بذهول، إلى عجز الغرب عن وقف هذه التطورات العدائية والخطيرة. لقد فقد الكثيرون منهم الثقة بأمريكا وأوروبا، بينما يفكر آخرون في اللجوء إلى روسيا والصين. لكن الجميع يعيشون حالة مقلقة ومؤلمة واحدة؛ إذ يعترفون بأنهم وصلوا إلى مفترق طرق بالغ الأهمية.

لكن خلال تلك المحادثات، ارتفعت أيضاً أصوات مشجعة، أصوات رددت جميعها حديثاً أسمعه للمرة الأولى. معظم العرب الذين تحدثت إليهم قالوا إن الحليف الوحيد (ضد إيران) الذي يثقون به من دون تحفظ هو إسرائيل. ومعظم الإسرائيليين الذين تحدثت إليهم قالوا إن الحليف الوحيد (ضد إيران) الذي يثقون فيه من

وفي عام 2017 تقدمت السعودية بمقترح إنشاء الحلف الأمني للشرق الأوسط وحظيت بدعم كبير من إدارة دونالد ترامب (وأطلق عليها لاحقاً ناتو عربي). ومنذ فشل هاتين المحاولتين حدث تطوران مهمان، أولاً، وقعت إسرائيل اتفاقيات تطبيع مع بعض الدول العربية، مما يعني أن قواتها ستشارك في أي تحالف جديد. أما الثاني، فهو الخطر الذي باتت إيران تمثله، حيث أصبح أكثر وضوحاً وقويًا.

وتبدو إيران على حافة امتلاك قدرات نووية بعدما راكمت كميات من اليورانيوم المخصب الذي يمكنها لعبور مرحلة الاستخدام المدني. وترى إدارة بايدن أن التهديد النووي الإيراني يمكن احتواؤه من خلال إحياء الاتفاقية النووية الموقعة عام 2015، والمشكلة أن إحياء الاتفاقية يعني رفع العقوبات عنها مما سيمكنها من بناء قواتها التقليدية وضخ أموال لشبكتها من المتطرفين والإرهابيين في المنطقة.

وقالت الوكالة: «بما فكرت أن هذا سبب كاف لدفع دول المنطقة والتفكير جدياً بتحالف يوقف التهديد الإيراني. ورغم التعاون الوثيق المتزايد بين إسرائيل ودول عربية في المجال الأمني إلا أن هناك تبايناً حول إيران والإستراتيجيات المختلفة للتعامل مع طهران. كل هذا يعكس فكرة تحديد مهمة «واضحة جداً جداً» التي تحدث عنها الملك عبد الله. فمن جهة تقيم قطر وعمان علاقات جيدة مع إيران، فيما تحفظ الكويت بعلاقات حذرة معها، وبالنسبة للرياض وأبو ظبي اللتان خاضتا حرباً غير ناجحة مع وكالة

تجاوزت مخلفات الأضاحي السنة الماضية 27000 طن خلال ثلاثة أيام

الدار البيضاء .. 880 شاحنة وأكثر من 5400 عامل و120 طنا من الأكياس من أجل عيد أضحي نظيف



الحد من الرمي العشوائي لمخلفات الأضاحي من أكبر الإكراهات... «أرشيف»

بالجماعات رقم 113/14 ، تتمثل مهامها الأساسية في مواكبة وتتبع التدبير المفوض لمصالح النظافة وكذا تدبير المطرح العمومي المراقب ومركز معالجة وتنميط وطمر النفايات المنزلية والمشابهة لها، كما توكل لها مهام مكافحة الحيوانات الضالة وإحداث المراحيض العمومية وتدبير وصيانة المساحات والمجالات الخضراء وتسيير المحاجر الجماعية « يوضح المصدر نفسه.

مع توزيع الأكياس البلاستيكية الخاصة بجمع نفايات العيد ، وإشراك جمعيات المجتمع المدني في هذه العملية ، جعل الرقم الأخضر المجاني 0800004545 مفتوحا ورهن إشارة جميع المواطنين لتلقي شكاياتهم أو طلبات المعلومات المتعلقة بنظافة المدينة خلال فترة العيد». هذا وتجدر الإشارة إلى أن شركة التنمية المحلية «الدار البيضاء للبيئة»، تحكمتها مقتضيات القانون التنظيمي المتعلق



لحسن بنطالب

كشف بلاغ صادر عن شركة التنمية المحلية «الدار البيضاء للبيئة»، أن كميات النفايات ومخلفات الأضاحي تجاوزت السنة الماضية 27000 طن خلال ثلاثة أيام فقط، وهوما يفوق بكثير الكميات المسجلة عادة في هذه المناسبة». لافتا إلى أن جميع المتدخلين في قطاع النظافة، يتعاون مع الجمعيات المدنية ذات الاهتمام بالمجال البيئي، على وعي «بأهمية الحفاظ على النظافة في مناسبة عيد الأضحي، وكذا أهمية العمل المتواصل خلال أيام العيد وتعبئة جميع الوسائل والموارد المادية والبشرية من أجل استعادة نظافة المدينة في مدة قياسية لا تتجاوز 24 ساعة». ولتحقيق هذا الهدف تم تسطير «برنامج عمل متكامل يتمثل في تعبئة كل المعدات والوسائل اللوجستية والموارد البشرية اللازمة، عبر تسخير ما يزيد عن 880 شاحنة وأكثر من 5400 عامل نظافة وما يمازهر 120 طنا من الأكياس البلاستيكية القابلة للحمل والخاصة بنفايات العيد ، ونهتجى جميع ظروف العمل بالمطرح المراقب للدار البيضاء لاستقبال الإفواج غير المعتادة من الشاحنات المسخرة لهذه المناسبة، وكذلك لطمر الكميات الكبيرة من النفايات على مدار يوم العيد والأيام التي تليه، إلى جانب تعقيم المصليات وإعدادها لصلوة العيد ، وتعقيم نقاط جميع النفايات وتخليصها من الحشرات والروائح الكريهة». ووفق المصدر ذاته ، تتضمن الخطة التعبوية، أيضا، «القيام بحملة تحسيسية عن طريق تنظيم قافلة صوتية على مستوى المقاطعات 16 ، والتي تجوب أحياء وشوارع وأزقة المدينة،

أكادير .. سبل تدبير الموارد المائية للاستغلال الفلاحي



«تدبير الموارد الفلاحية بالجهة».. إنه محور فعاليات يوم دراسي نظمته ، مؤخرا ، الغرفة الفلاحية لجهة سوس ماسة، بشراكة مع جمعية الفلاحين المتحددين بالجهة ، والذي خصص ل«بسط الوضعية الحالية للقطاع الفلاحي بالجهة ، المتسمة بتسجيل تناقص للموارد المائية لاستغلال الزراعي»، حيث تم استعراض «ما يمكن أن ينتج عن هذا النقص من أضرار تلحق بالقطاع».

وبهذا الخصوص ، توقف تدخل رئيس الغرفة الفلاحية عند «أهمية الجهة فلاحيا ، سواء تعلق الأمر بالفلاحة العصرية التسويقية التي تزود السوق الداخلي وتنوع الصادرات، وكذا الفلاحة التضامنية، والتي جاءت نتيجة تضامر جهود المنتجين واستثمارات القطاع العام»، مشيرا إلى «انتظارات مهنيي القطاع بالجهة من أجل ضمان الإنتاجية وترشيد استعمال المياه»، مؤكدا «أن الوضعية الحالية تستدعي البحث عن حلول آنية ومستدامة».

وحسب الجهة المنظمة ، فقد «شكل اليوم الدراسي مناسبة ملائمة تم من خلالها بسط بعض التوجهات التي يمكن أن تفتح آفاقا مستقبلية وإعادة وضامنة لاستمرارية الأنشطة الإنتاجية الفلاحية على امتداد أقاليم الجهة».

أولاد دحو .. التحقيق في محاولة سرقة بطاريات «الريزو»



عبد اللطيف الكامل

تعرضت محطة تغطية شبكة الهاتف النقال «الريزو» بجماعة أولاد دحو، بالنفوذ الترابي لعمالة إنزكان آبت ملول ، لعملية سرقة مدبرة خلال الأيام الأخيرة، بعد أن تمكن الجناة من نزع البطاريات من المحطة، «وعلى إثر هذا الفعل الجرمي الأول من نوعه الذي تتعرض له تجهيزات تابعة لشركة اتصالات، تقدم أحد المسؤولين بذات الشركة بشكاية إلى مصالح الدرك الملكي للمركز الترابي بالتنسيق» وفق مصادر من عين المكان.

وحسب مضمون الشكاية فإن «البطاريات الاحتياطية التي تزود أجهزة الشبكة الهاتفية بالطاقة أثناء الإنقطاع المفاجئ للتيار الكهربائي عنها، بمحطة «الريزو» بجماعة أولاد دحو فقد تعرضت للسرقة من قبل مجهولين ، لكن وبمجرد ما شاع الخبر، وتم إشعار الدرك الملكي بذلك حتى تخلى الجناة عن المسروقة وتم استرجاع البطاريات التي وجدت محملة فوق عربة مجرورة بحصان، بعد تدخل أحد أعوان السلطة».

«وبالرغم من استرجاع البطاريات إلى المحطة، واصلت عناصر الدرك الملكي إجراءات التحقيق في هذه النازلة ، بحيث باشرت أبحاثها وتحريات تحت إشراف النيابة العامة المختصة للوصول إلى الجاني أو الجناة المقترفين لهذه الجريمة» تخلص المصادر نفسها .

تارودانت .. ترميم

«باب أولاد بنونة»



بعد الانتهاء من ترميمه من قبل سفارة الولايات المتحدة الأمريكية بالمغرب، افتتح، مؤخرا، بتارودانت، رواق «باب أولاد بنونة»، وهي العملية التي تمت تحت إشراف من الشركة الجهوية للتنمية السياحية بجهة سوس ماسة، وتمويل من صندوق السفراء الأمريكيين (AFCP) بلغت قيمته 150 ألف دولار.

«ويهدف المشروع إلى تمكين هذا الرواق واستثماره كمركز للمطالعة يوضع رهن إشارة المرتفقين والمهتمين بالشأن الثقافي، وذلك لإعادة الاعتبار الرمزي له وتنميطه كعملة شاهدة على جزء من الموروث التاريخي والعمراني للمدينة». علما بأن باب «أولاد بنونة» يعد «من بين أهم الأبواب التاريخية التي تزخر بها مدينة تارودانت، إلى جانب «باب الزركان» و«باب تارغونت» و«باب الجديد» و«باب القصب» و«باب الخميس»، والتي تشكل ثرائنا حضاريا وتاريخيا بالمدينة»، مما جعل عددا من الفعاليات المحلية والجهات المعنية تدعو إلى أخذ المبادرة والتدخل من أجل صيانة هذا التراث المادي ورد الاعتبار له.

تزامنا مع عدم فتح «سوق الغنم» الرئيسي

ارتفاع أسعار المواشي يضاعف معاناة ساكنة الرشيدية

هذه السنة، مقارنة بميزانية الأسر ذات الدخل المحدود ، ناهيك عن من لا دخل لهم، فافتتاء اضحية باكثر من 2500 درهم يعد مشكلا ماديا حقيقيا، لأن مناسبة العيد الكبير تنتظرنا فيها التزامات أسرية أخرى»، مضيفا : «إن عدم فتح سوق حي المسيرة بالرشيدية، زاد من معاناة الأسر، لأننا إذا أردنا شراء الاضحية، وجب علينا الذهاب الى سوق جماعة مدغرة الذي يبعد بأكثر من عشرة كيلومترات، مما يجعلنا أمام إكراهات مادية أخرى قد تصل الى أكثر من مائة درهم كزيادة في المصاريف.....».

«وتعرض بسوق السبت لجماعة مدغرة أغنام وماعز بأثمان تتراوح بين 1800 و3500 درهم، فيما يتراوح متوسط القدرة الشرائية للمواطن بالرشيدية وبالجماعة ذاتها حول 1500 درهم ، مبلغ قد يمكن من اقتناء «شاة» لا يتعدى وزنها العشرين كيلوغراما» يقول أحد المواطنين غاضبا .



عدم فتح سوق «حي المسيرة»، زاد من حجم المعاناة ... «أرشيف»

صرح السيد حسن ، رب أسرة تتكون من خمسة أفراد - من ذوي الدخل المحدود- قائلا: إن «الأسعار خيالية

فجر مبارك

تعرف مدينة الرشيدية هذه الأيام، قبيل حلول عيد الأضحي، بحركة تسوق غير معتادة وضعية، نتيجة غلاء مستلزمات العيد ومختلف السلع الأساسية وخاصة ارتفاع أسعار الأضاحي. لكن الأساسي في هذه الظرفية هو عدم فتح سوق بيع الأغنام المعتاد، والمعروف لدى ساكنة الرشيدية بحي المسيرة المجاور للمصلى الخاص ببيع أضاحي العيد الكبير. هذا السوق الذي يفتح كلما اقترب عيد ضحي، ليكون قريبا من المواطنين، حيث تكثر الحركة والرواج، وتعرض فيه جميع المستلزمات الضرورية للعيد بما فيها علف الأغنام.

غاب هذه السنة سوق بيع المواشي الرئيسي بالمدينة، مما زاد من معاناة سكان الرشيدية، إذ ينبغي عليهم التسوق بسوق جماعة مدغرة المعروف بسوق السبت البعيد عن المدينة بحوالي عشرة كيلومترات ، مما ساهم

بشاطر عين الذباب

السباحون المنقذون .. تحذير المصطافين من العوم

في مناطق الخطر وتدخل عند وقوع حالات الغرق



السباح المنقذ... مهنة موسمية لها دور حيوي في تأمين الشواطئ

أو تدرك المخاطر قبل وقوعها، بغية الحفاظ على سلامة المصطافين»، لافتا إلى «أن مهمة تاطير السباحين المنقذين تشمل تقديم توجيهات لهم كل صباح قبل بدء المداومة، مع الحرص على إنجازهم لتمارين رياضية بغية الاستعداد لأي تدخل طارئ، كما يتم تاطيرهم خلال عمليات الإنقاذ».

في حالات مختلفة»، مشيرا «إلى أنه يتم تكوين السباحين المنقذين بصفة مستمرة طوال مدة اشتغالهم، لاسيما في تحديد أماكن السباحة الخطيرة، والتجارت والحفر المائية». وبخصوص الاستعدادات اللوجستية للقيادة الجهوية للوقاية المدنية، أكد المتحدث نفسه ، على «توفير جميع الوسائل والمعدات الضرورية لحماية المصطافين والتدخل العاجل عند وقوع أي حادث». وتشتمل هذه المعدات على الدراجات الرباعية والآليات المائية من قبيل القوارب المطاطية والدراجات المائية ولوحات الإنقاذ، كما يتم تنظيم حملات تحسيسية لفائدة المصطافين لحثهم على اتباع نصائح وإرشادات السباحين المنقذين.

من جانبه، وفي تصريح مماثل، أوضح الرقيب الأول أيوب عقدي، مؤطر السباحين المنقذين بشاطئ عين الذباب، «أنه يتم السهر على تاطير هؤلاء السباحين في مجال منع

البيضاء - سطات. في هذا الصدد، قال الكومندان عادل حيمودي رئيس وحدة الإنقاذ بمرکز عين الذباب بالدار البيضاء أنفا، «إن تجنيد السباحين المنقذين يدخل في إطار استعدادات القيادة الجهوية للوقاية المدنية بجهة الدار البيضاء - سطات لموسم الاصطيف، والذي يبدأ عند فاتح ماي وينتهي أواخر شتنبر»، مضيفا في تصريح للقناة الإخبارية (M24) التابعة ل «و.م.ع»، «أن القيادة الجهوية للوقاية المدنية تشترع في عملية انتقاء السباحين المنقذين منذ شهر مارس، مع تنظيم امتحان بدني شهر ابريل يشمل السباحة مسافة محددة، واختبارات التنفس، وحمل دمية بلاستيكية لمسافة معينة فوق الماء»، مسجلا «أن المرشحين لهذه المهنة يستفيدون من تكوين يليه اختبار في مجال الإسعافات الأولية، كما يخضع هؤلاء لتكوين في التواصل، الذي يعتبر ضروريا للتعامل مع المصطافين

يونس قريفة

مع حلول الموسم الصيفي وارتفاع درجات الحرارة، يجح الآلاف من البيضاويين وضيوف العاصمة الاقتصادية إلى شاطئ عين الذباب الشهير، للاستجمام وقضاء وقت ممتع تحت العظيمة المتواصلة للسباحين المنقذين.

وبعين لا تنام، يسهر السباحون المنقذون على حماية المصطافين وتحذيرهم من السباحة في مناطق الخطر، كما يهرع هؤلاء المنقذون للتدخل عند وقوع حالات الغرق وتقديم الإسعافات الأولية الضرورية. وبهذه المهنة الموسمية المرتبطة بفصل الصيف، يزاؤها شباب من المتكئين من السباحة والمتفرجين على لياقة بدنية كبيرة تؤهلهم لأداء مهام وفاقية بعد نجاحهم في اجتياز المباراة التي تنظمها سنويا القيادة الجهوية للوقاية المدنية، على غرار قيادة الدار



الثقافة

زمن الثقافة في عدده الثامن

بين الموسيقى والزجل و «رهانات الإصلاح»



يلتقي جمهور البرنامج الثقافي «زمن الثقافة» في حلقة هذا الأسبوع، يوم الجمعة 8 يوليوز في الساعة العاشرة ليلا على القناة الثقافية، مع مجموعة من الأحداث الثقافية التي عرفتها الساحة المغربية من ضمنها اليوم العالمي للموسيقى، التي ازدادت الريايط فيه باحتفالات موسعة بهذه المناسبة في ساحات مختلفة من أرجائها، حدث يثمن الذوق الفني الجمعي، ويجعل عاصمة الأنور عاصمة للموسيقى.

وفي استطلاع ثان يأخذنا فريق البرنامج إلى عالم الرجل مع فعاليات النسخة الثالثة من مهرجان شالة الدولي للرجل، بالرباط دائما، تحت شعار «تحولات القصيدة الزجلية بين الأوس واليوم». المهرجان الذي احتضنه المركز الثقافي اكدال ونظّمته جمعية أوركيذا الإبداع.

وفي فقرة توقيعات يلتقي جمهور «زمن الثقافة» مع توقيع النسخة العربية من كتاب «المغرب ورهانات الإصلاح»، لصاحبه الكاتب محمد علمي براءة، كتاب مليء بحمولات معرفية ويثير ملفات ثقيلة مثل: دولة الحق والقانون والحريات والمساواة بين الجنسين.

البرنامج من إعداد الصحافيين : طروب البياتي وعلاء الدين الوطني وياسمين الدوغوي، وتنسيق سهام فوزي.

آيت داود تحفي بالكتور حسن المودن



ينظم المجلس الجماعي آيت داود، بتعاون مع جمعية الأعمال الاجتماعية لموظفي الجماعة، حفلا تكريما للبروفيسور حسن المودن، الأكاديمي والباحث والمترجم، وخبذة من أطر آيت داود تكريسا لثقافة الاعتراف والتميز، وذلك يوم الثلاثاء 12 يوليوز 2022 في الساعة الخامسة مساء بدار القناة، ويسعى هذا التقليد الثقافي والإنساني للمجلس الجماعي، إلى التعريف بمرموز المنطقة والذين تآلفوا في مساهمهم العلمي والفكري والأدبي والشخصي، وإبراز دورهم للأجيال الجديدة. البروفيسور حسن المودن، من مواليد آيت داود (إقليم الصويرة) 1963، أستاذ التعليم العالي حاصل على دكتوراه الدولة في الآداب جامعة القاضي عياض بمراتش، والحاصل سنة 2016 على جائزة كتارا (قطر) للرواية العربية صف الدراسات النقدية، ومن مؤلفاته، في النقد: «الكتابة والنحو» 2001، «الوعي النص في روايات الطيب صالح، قراءة من منظور التحليل النفسي» 2002، «الرواية العربية: قراءة من منظور التحليل النفسي» 2008، «الرواية والتحليل النفسي: قراءات من منظور التحليل النفسي» 2009، «الرواية العربية، من الرواية العائلية إلى محكي الانتساب العائلي، قراءة نقدية من منظور التحليل النفسي» 2017، (...) وانتهاء «الرواية وشعرية البنم: من محكي النديم إلى محكي الانتساب العائلي» 2022 و«بلاغة الحاج: الحاج بالباطوس والباطوس» 2022. وقد فازت دراسته الموسومة بـ «الرواية العربية: من الرواية العائلية إلى محكي الانتساب العائلي، قراءة نقدية من منظور التحليل النفسي» (2016) بجائزة كتارا للدراسات النقدية.



المجلس الوطني للغات والثقافة .
- دعوة الحكومة إلى التعجيل بإقرار سياسة لغوية ناجحة من الأولى إلى العالي تحترم مقتضيات الدستور، لغة وانفتاحا وتطويرا للمهارات والقدرات، انسجاما مع التطورات السريعة التي يعرفها العالم .
- دعوة الجامعات المغربية لإنشاء كرسى المخطوطات .
- توجيه نداء لقطاعات منظومة التربية والتكوين لمراجعة عمليات تدريس القواعد النحوية في مستويات التدريس الأولى والابتدائي والاعدادي والثانوي والعالي .
- التأكيد على ضرورة اعتماد التفكير النقدي كمقاربة بيداغوجية وفلسفية في تنمية ملكة فهم عمق الأشياء وليس الاكتفاء بنقلها فقط .
- الحرص على تنظيم المؤتمر دوريا تساهم في إعداده، وتنظيمه جامعات من داخل المغرب وخارجه .
- ضرورة إيجاد استراتيجيات محكمة وفاعلة لتخطيط لغوي في منظومة التربية والتكوين بكل مستوياتها: مع المراجعة الدورية لعمليات تدريس القواعد النحوية في مستويات التدريس المختلفة، والعمل على تعديل المناهج وتطويرها وفق المشكلات المؤثرة في فهم هذه القواعد وتلقيها حتى يتم معالجة الضعف اللغوي لدى التلاميذ والطلاب .
- ضرورة استثمار التقنية بصورة أوسع لخدمة اللغة العربية من خلال عمل التطبيقات المختلفة التي تخدم المتعلمين في مستويات التعليم المختلفة: لتكون رافدا يرجعون إليه ويؤقو ملكاتهم اللغوية .
- التأكيد على أهمية الانفتاح على اللغات في منظومتنا التربوية حتى يتمكن طلابنا من اقتصاد المعرفة .
- الدعوة لإنشاء الأكاديمية العربية للغات والثقافة .

اللسانيات والتنمية

مساهمات في تطوير المجال والمجتمع



إيمان الرازي

تظمت كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة محمد الخامس، بالرباط، ومؤسسة فكر للتنمية والثقافة والعلوم وبشراكة مع جمعية جهات المغرب، ويتعاون مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، ووزارة الشباب والثقافة والتواصل، أيام (21-23 يونيو 2022) ندوة دولية في موضوع: اللسانيات والتنمية: مساهمات في تطوير المجال والمجتمع.

وقد انطلق نقاش التوصل اللغوي من منطلق علمي أساسه أن اللسانيات هي تلك الدراسة العلمية للغة، وأن اللغة هي أحد العناصر الأساس التي تعمل على الحفاظ على وحدة المجتمع وتماسكه باعتبارها أداة رابطة بين الأجيال، وحامل لعادات المجتمع وثقافته، ولذلك فإن ربط جسور التوصل اللغوي داخل المجتمع يعد مخرجا أساسا لكل أشكال التوصل والتفاعل الأخرى، وتزداد الحاجة إلى هذا التوصل اليوم أكثر من أي وقت مضى، لتوثيق عرى هذا التوصل في ظل عصر عولمي يفرض وثاقا البنى الاجتماعية، نظرا إلى الانفتاح والانكشاف المفرط على الثقافات واللغات الذي هدم كل الحدود.

ومن هنا تشكل اللسانيات رافعة حقيقية للتنمية، وأداء المشاريع الإنمائية الكبيرة أو الصغيرة، لأن نجاح تلك المشاريع أو فشلها يرتبط باللغة، ولا نستغرب إن وجدنا اليوم من يتحدث في المستقبل عن تخصص لساني جديد إسمه اللسانيات التكنولوجية، وهو مجال تخصصي سيمكن من مد جسور للتواصل والحوار مع كل المتخيلين في الشأن التكنولوجي، المدرس والسياسي والمهندس والطبيب وعالم البيئة

والاقتصادي والفلاح.... وسيسهّم هذا الحوار في إجابة التوصل البيني محليا وخارجيا.... وتأتي هذه الندوة العلمية لتعكس ضرورة مد جسور وأواصر تعاون وتواصل منتظمين بين الجامعة وهيئات المجتمع في مختلف الأنشطة الفكرية والتربوية، خاصة منها تلك التي تشكل رافعة الارتقاء بتنمية الموارد البشرية والزج بها في الجهود المبذولة التي ترمي إلى تيسير الانخراط في مجتمع المعرفة، وتسهم في ترسيخ تقليد الانفتاح على مختلف شرائح مجتمعتنا وفعاليتها، والتعهد بتيسير الانخراط في إنتاج الأفكار التي تدمج البلاد ببساطة في مسار التقدم والنمو والإزهار.

ويمكن اعتبار موضوع هذه المبادرة العلمية النوعية والتي حضرها نخبة متميزة من الباحثين في مجال اللسانيات بكل تفرعاتها، موضوعا حساسا وذا راهنية خاصة أنه يتناول الأداة التي من خلالها نرى العالم ونصوغه، ويعالج المخلوقة التي من خلالها نتيج للمنظومات الأخرى الاجتماعية والسياسية والفكرية والإبداعية أن ترى النور، وأن تتطور وأن تنظم شؤون حياتها وأمالها وأحلامها. وقد شارك في هذه الندوة نخبة من الباحثين: المغرب، وتونس، والجزائر، ومصر، والسعودية، والإمارات، والأردن، وسوريا، وسلطنة عمان، والكويت، وقطر، واليمن، والسنغال.... وحضرها نخبة من الباحثين والسياسيين والجمعويين، استمعوا من بدايتها إلى نهايتها لمدخلات و عروض ما يقارب 68 مداخلة توزعت على جلستي الافتتاح والاختتام وثمان محاور همت أغلب قضايا اللسانيات

على هامش كتاب الباحث سعيد البوزيدي «القنيطرة رحلة تاريخية»

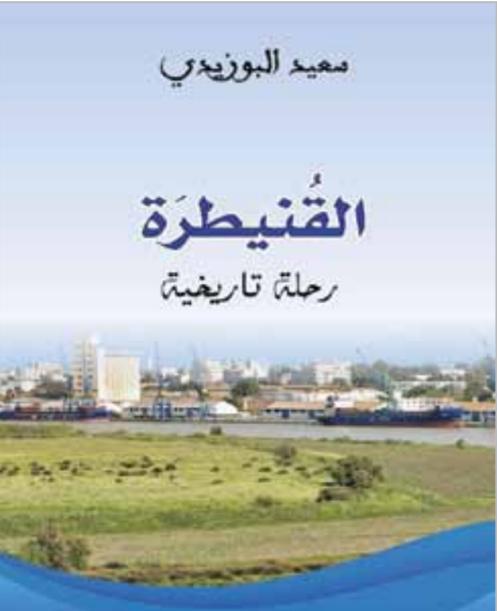


بدون ذاكرة لا توجد علاقة مع المكان. فحسب، إنه حالة نفسية أيضا، ولا الشجر شجر، إنه أضلاع الطفولة.

مصطفى لكليتي

أول عتبة تتعلق بالغلاف، صورة فوتوغرافية مركبة واصفة ميناء نهر سبو الدافق مع مشهد الرفعات المستعملة في الميناء، ويجلي جزءا من معمار المدينة، تتخلله أشجار خضراء وأفق سماء زرقاء مشرقة على آمال رجبة، وعلى ظهر الغلاف تتجسد محطة القطار الجديدة بهندستها الباذخة والجميلة. ثانيا عتبة العنوان التي تحت اسم المؤلف الباحث الدكتورالمؤطر سعيد البوزيدي الأستاذ بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ابن طفيل بالقنيطرة (القنيطرة) مع عنوان فرعي: رحلة تاريخية، رحلة القنيطرة «رحلة تاريخية».

الامتعة الأثيرة تسكننا قبل أن نسكنها، فالكاتب يتحدث تحديدا عن القنيطرة عبر سريرة زمنية مطلة، بيد أن لكل مقيم في «قنطراه» التي تتخلل الوجدان وذاكرة غياب، صور لأماكن حميمية سلبتها - قسرا - عوالم زحف الإسمنت الأسود على مباحج امتدادات الظلال وأزهار نبتة الأقحوان (حالة) والبساتين الخضراء. لنقف عند العتبة الثالثة المتحصورة حول الإلهاء الذي يأتي بمعنى الوفاء للعائلة الرابعة وإلى



القنيطرة رحلة تاريخية

حضرية متعددة. الكتاب - حسب زعمي - ولست متخصصا في الكتابة العلمية التاريخية يبقى مفتوحا على إضافات وإغناءات يمكن أن يحفي بها في وارد الطبقات القادمة، فالكتاب ولا ريب رغم أهميته القصوى لم يكتمل بعد، ولا يزال قابلا لكل إخصاب وتعديل، الحديث عن القنيطرة حديث عن ذاتنا الجمعية وذاكرتنا المشتركة، تشدنا إلى نوستالوجيا الحنين للمكان من جهة ومن جهة أخرى إلى ضرورة الكتابة العلمية التواصلية وما ينتجها الخطاب العلمي الرصين من مخرجات دانية القطوف.

حضرية متعددة. الكتاب - حسب زعمي - ولست متخصصا في الكتابة العلمية التاريخية يبقى مفتوحا على إضافات وإغناءات يمكن أن يحفي بها في وارد الطبقات القادمة، فالكتاب ولا ريب رغم أهميته القصوى لم يكتمل بعد، ولا يزال قابلا لكل إخصاب وتعديل، الحديث عن القنيطرة حديث عن ذاتنا الجمعية وذاكرتنا المشتركة، تشدنا إلى نوستالوجيا الحنين للمكان من جهة ومن جهة أخرى إلى ضرورة الكتابة العلمية التواصلية وما ينتجها الخطاب العلمي الرصين من مخرجات دانية القطوف.

حضرية متعددة. الكتاب - حسب زعمي - ولست متخصصا في الكتابة العلمية التاريخية يبقى مفتوحا على إضافات وإغناءات يمكن أن يحفي بها في وارد الطبقات القادمة، فالكتاب ولا ريب رغم أهميته القصوى لم يكتمل بعد، ولا يزال قابلا لكل إخصاب وتعديل، الحديث عن القنيطرة حديث عن ذاتنا الجمعية وذاكرتنا المشتركة، تشدنا إلى نوستالوجيا الحنين للمكان من جهة ومن جهة أخرى إلى ضرورة الكتابة العلمية التواصلية وما ينتجها الخطاب العلمي الرصين من مخرجات دانية القطوف.

وثيقا بالميناء، لكن القنيطرة شقت مسارات أخرى للتنمية تشرب نحو المستقبل. لاغرو أن بين سبو والقنيطرة علاقة عشق، والحضارة الإنسانية يوما وأبدا مرتبطة بالماء، وجميع الدلائل تشير إلى أن وادي سبو وما يروى عنه من أساطير، شكل النبض والشرايين الأساس في الواجهة الأطلسية، والمصب تم استغلاله كعجري عبور للمراسي ومرتكبات حضارية عرفها سهل الغرب منذ عهد عهيد وموقع تاموسيدا وباناصا خير دليل وشاهد. والقنيطرة تخلقت كمدينة حديثة وظهفها المستعمر الفرنسي كملية أو معبر جسرية تحفيز مرسى قنوي، الدور الاقتصادي لمدينة القنيطرة القائم بحدة ولعدة اعتبارات. كما أن خطوط السكة الحديدية بالمغرب يكاد أن يكون - في مجمله - منتظلا من القنيطرة وقد استغرق هذا الشاغل ما يربو على قرن من الزمن من زمن القاطرة إلى زمن البراق.

الحماية الفرنسية سعت لترسيخ أساليب إدارية وقانونية وجبرية لسيطرة على الإنسان والمكان بالمغرب، واستنزاف خبراته في كل الجهات، على عكس ذلك حضور القوات الأمريكية آتت للمغرب والقنيطرة تحديدا، تاركة آثار الحداثة ونفس جديد للحياة إلى جانب حضورها العسكري الطاغى ولكن في نفس الوقت أثري الحياة اليومية بروافد فنية ومظهرية والرفع من منسوب الذوق العام على مستوى اللباس وتجليات

بحضور خصب يسعف كل باحث دارس على مواصلة النقصي في هذا المجا، وقد درج - على سبيل المثال - أغنية الحسين السلاوي «المركان» كاملة كوثيقة تصف أثر التواجد الأمريكي في القنيطرة في غضون الأربعينيات من القرن الماضي تقتطف منها المقطع الآتي:

ياي ياي ياي ياي ياي ياي ياي
هاد الزمان وأشنوا صار
دخلت الميركان الناس تقوات
والناس علينا جاروا
حتى من لعجائز دروا النقاب
على الشوينغوم شاروا
لزوجات دارو السباب
ورجواتهم غابوا
الزبن والعين الزرقة جا
نابكسل خبير (...)

الكتاب «القنيطرة» رحلة تاريخية يجمع بين مايشبه السيرة الذاتية والسيرة الجماعية بما تضمنته من استرجاع الذاكرة وتاريخ المدينة المشترك، وما حاط ذلك من تغيرات وتحولات سلبية وإيجابية. فقد فقدنا داخل القنيطرة قنيطرتنا أحلامنا الغضة مع ما صاحب ذلك من أعطاب مست براءة الطبيعة وبناعتها ومساحاتها الخضراء وعمارات بمعمار هجين يشوه وجه المدينة.

ومن باب سخرية الأقدار أن تكون القنيطرة - عند البعض - مجرد مدينة عبور أو مدينة بين معقوفتين، ولقد كانت مدينة الرباط حجبا للقنيطرة، بيد أن القنيطرة - والحدائة بامتياز وقد أضحت قطبا استراتيجيا يعقد عليه أكثر من رهان مجالي واقتصادي. مدينة القنيطرة أو كما أراد الاستعمار إبان الحماية أن يصنها بـ «بورليوطي» (أي ميناء الجزائر) «اليوطي» الحاكم العام الفرنسي وقد ذهب الظن أن موت وحياة المدينة مرتبطين ارتباطا

السياقات - من المهام العسكرية الصرفة إلى الأبعاد التجارية والاستثمارية. أ - الميناء النهري - 2 - خطوط السكة الحديدية. فضلا عن الاستعمار الفرنسي الذي ساد في فترة الحماية وما قبلها بقليل، يأتي الحضور الأمريكي لينزل بكله وطبع حياة مدينة القنيطرة بانارها التي لا تزال شاهدة على مروره من هنا، ولاسيما عملية «طورش» العسكرية الأمريكية ضد القوة الحامية آنذاك - فرنسا، وعملت على توطيد وترسيخ وجوده، ولقد شهدت قصة المهدية حفل جانز قدمته فرقة عسكرية أمريكية مؤخرًا.

لم يفت الدارس سعيد البوزيدي عن دور البياحت المحقق - قللا - لكي تستغرق لغة القلب وسرحات التذكري المرتبط بحداث تاريخي بصم مرحلة في طفولته وفتوته، وهو يقف عند محطة القطار بالقنيطرة مصطفا، مودعا المشركين في المسيرة الخضراء نونبر 1975 الذي جعلته يتزحزح من حدود حبه الساكنية. ويتعرف على مفاسل المدينة تباعا، وفي كل طور يكتشف تفاصيل تكبر وتنمو، في حين كانت حدود معرفته محيط حبه حيث يلعب ويرتع مع الأتراب ليؤكد - بعد ذلك - الترابط والانتساب عبر محطات العمر وتبدل الوعي، ويزيد الانشغال بالبحث العلمي وشهوة الأسئلة المحرقة في حضور مدينة القنيطرة كسؤال ومجال اهتمام وانشغال.

يبقى المحتوى أو الفهرس بوضلة تقريبا لعوامل الكتاب وخطاطه التفصيلية، ووقفا في الصدارة عند ملاسبات التسمية، ثم حبيبات المراسي النهرية على حافة سبو، فحدث نزول القوات العسكرية الكاسحة للقبضة العريضة وهي تصبو في حملتها لإخضاع مدينة فاس، مستعرضا دواعي إنشاء ميناء القنيطرة الذي تحول - حسب

«مهرجان تيميتار الدولي بأكادير، يطل على جمهوره ببرمجة فنية مغربية متنوعة»



عبد اللطيف الكامل



بعد غياب عن الإحتفال دام عامين متتاليين لأسباب تعود إلى الإجراءات الاحترازية فأديا لتداعيات جائحة كورونا، يعود مهرجان تيميتار الدولي بأكادير، في نسخته 17 للظهور مجددا لطل على جمهوره ببرمجة فنية مغربية متنوعة. وهكذا ستحتضن مدينة أكادير، يومي 15 و 16 يوليوز 2022، النسخة 17 من

مهرجان تيميتار (علامات وثقافات) بحيث حافظت جمعية تيميتار المنظمة للمهرجان على شعار «أنا» الفنانون الأمازيغ يرحبون بموسيقى العالم، غير أن الجديد في هذه النسخة هو أن الجهة المنظمة ستقتصر على يومين فقط في البرمجة الفنية والسهرة عوض خمسة أيام كما اعتادت ذلك في الدورات السابقة. وانطلاقا من هذه البرمجة الجديدة سيتم تنظيم سهرتين بساحة الأمل الكبرى، وسهرة بساحة الوحدة بأكادير

بكورنيش أكادير، وستمكن الجمهور من متابعة ومشاهدة 16 حفلة موسيقية موزعة على منصتين يتناوب عليها حوالي 50 فنانا أمام جمهور غفير تتوقع الجهة المنظمة أن يصل إلى 800 ألف زائر على مدى يومين. وبالنسبة للعرض الموسيقي فهو متنوع يبدأ بالموسيقى الأمازيغية، موسيقى الأجداد إلى موسيقى الشباب البوب، مروراً بإيقاعات «السلسا» الكولومبية، والإيقاعات الشعبية المغربية الأصيلة، ومن المنتظر أن

يصنع مهرجان تيميتار كعادته لحظات من الفرح التي طال انتظارها بكل شفغ. كما ستعرف الدورة عرض تراث أحواش بشتى ألوانه بالإضافة إلى مشاركة الربة فاطمة تبعمرات، وحاتم عمور، ومجموعة أودان، وزينة الداودية، والساتاني، وكذا يوري بوينا، فينتورا، وأحمد أمانيو وهوبا هوبا سيريت.... وعلى هامش الموسيقى خصصت الدورة مبادرات لتشجيع العديد من الطاقات الثقافية والفنية، ومن بينها على

الخصوص منتدى فن الروايس حيث سيتم عرض كتاب «رحلة في عالم الروايس» في أفق إدراج هذا الفن الأصيل ضمن قائمة التراث الأمازيغي العالمي. كما بادرت جمعية تيميتار في هذا الإطار إلى تقديم الدعم لإنتاج الألبوم الفني الجديد لمغني الراب جمال راس الذي يضيء من خلاله لمسة مغربية على الشعر الأمازيغي (نضامات) عبر مزجه بموسيقى عالمية. وسيفقد مهرجان تيميتار في دورته

السابعة عشرة أمسية فكاهية مع الفنانين الكوميديين رشيد أسلال، حميد أشنوك، شاوشا، ومحمد بوقرفة، حسن عليوي، فيمرون، زهرة تمكروت... هذا وتجدر الإشارة إلى أن المهرجان ينظم سنويا من قبل جمعية تيميتار منذ سنة 2004، بشراكة مع الجماعة الترابية لأكادير، ومجلس جهة سوس ماسة وولاية جهة سوس ماسة والمكتب الوطني المغربي للسياحة والمجلس الجهوي للسياحة بسوس وجمعية أرباب الفنادق بأكادير.



الخميس 7 يوليوز 2022 الموافق لـ 7 ذو الحجة 1443 العدد 13.191

مولاي يعقوب ولالة شافية في سلسلة «عين كبريت»

الفنان محمد عدلي يطلق أغنيته الجديدة من توقيعه كتابة ولحنا



أصدر نجم الراي المغربي محمد عدلي أغنية جديدة، على طريقة الفيديو كليب، عبر قناته الرسمية بموقع رفع الفيديوهات «يوتيوب»، واختار عدلي لجديده عنوان «تيتيزة».

أغنية «تيتيزة» مغربية عصرية كتبها ولحنها الفنان عدلي بنفسه، والتي تعامل من خلالها مع الموزع المغربي المايسترو هشام خاتير، الذي قام بمزج مجموعة من الإيقاعات الموسيقية المختلفة بين الراي والشعبي المغربي، أما فيديو كليب الأغنية فتم تصويره تحت إدارة المخرج المغربي الشاب أشرف مناجي.

تأتي أغنية «تيتيزة» في جو احتفالي بهيج يتناغم مع موسيقى الراي والشعبي وتتنحله مجموعة من الإيقاعات الراقصة، بمشاركة عازف الكمان ونجم الأغنية الشعبية أشرف الكازاوي.

إصدار هذا العمل الفني الجديد، لمحمد عدلي، جاء بعد سلسلة متنوعة من الأعمال الفنية، كان آخرها كليب أغنية «جيبولي حبيبي» التي كتبها ولحنها الفنان عدلي بنفسه، وقام بتوزيعها المايسترو كريم السلاوي.

بالإضافة إلى الديو الذي جمعه بالنجم الجزائري الشاب عباس تحت عنوان «روحو ليها»، والذي تجاوز 19 مليون مشاهدة على موقع رفع الفيديوهات يوتيوب.



أصدر النجم اللبناني جوزيف عطية، ديو غنائي جديد مع نجم الراي الشاب فضيل الملقب بأمير الراي. العمل الغنائي الجديد يحمل عنوان «تلاقينا ثاني» لتجمع صناعة الموسيقى في العالم العربي هذه المرة بين المغرب العربي والمشرق العربي، بعمل فني من إنتاج شركة StarSystem. أغنية «تلاقينا ثاني» من كلمات الكاتب المغربي بونيس آدم والحن محمد الرفاعي، ومن توزيع حمزة الغازي. وقد أختار النجمان إصدار عملهما الفني باللهجة المغربية، حيث صورت الأغنية على طريقة الفيديو كليب في دبي، تحت عسة المخرج Pedros Temizian. وقد جاءت فكرة الديو بعد الزيارة التي قام بها فضيل إلى لبنان ولقاء جوزيف عطية. أغنية «تلاقينا ثاني» حماسية إيقاعية مفعمة بالجو الصيفي، أما الكليب فيروي مواقف طريقة لجوزيف وفضيل تحصل داخل الفندق مع كل من حبيبتيهما.

يحاول كاتب سيناريو هذه السلسلة، محمد منصف القادري، من خلال الأحداث والوقائع المستوحاة من روايات وأساطير شعبية ومعطيات تاريخية من زمن المريدن، بث قيم الصبر والمخاطبة وحب الآخر باعتبارها قيما تفتح للفرح والجماعة أبواب المعجزات لمحاربة الشر وإحلال السلام وإقرار الطمأنينة.

«عين كبريت» هو الاسم الذي أطلقه مولاي يعقوب على النبع الكبريتي، الذي اكتشفه صدفة أو بمعجزة والذي له فوائد علاجية أشفته من الجرب المعدي الذي ألم به وجعله يغادر فاس ويتجه في الطبيعة، وضح «لالة شافية»، الموجود بحمامة مولاي يعقوب حاليا، ما هو إلا قبر غنية، معشوقة مولاي يعقوب، التي هربت من منزل والدها بسبب إرغامها لها على ترك معشوقها والزواج بغيره. لقد تجعت



التي ربطته بغنية، ابنة التاجر الحاج حماد، ذات الصوت الرخيم، عندما كان طالبا شابا يدرس علم المنطق بجامعة القرويين بفاس ويطمح في التدريس بالمدسة البوعنانية.

الركيك، الغالي كريميش، هشام بنجلون، نبيل البوشتاوي.... تحكي هذه السلسلة التاريخية التراثية قصة مولاي يعقوب بن الأشقر البهلولي، رجل العلم والكرم والكفاح، وعلاقة الحب الشاعرية

الواعر، نبيل عاطف، أمين بنجلون، بوبكر فهم، لغمام محمد، عبد اللطيف الخمولي، عبد الله شيشا، إبراهيم الدمناطي، خالد الزويشي، جمال لعابسي، توفيق معلم، محمد احميمصة، ماجد لكرن، عبد القادر

أحمد سيجلماسي

تم اختيار ممثلات وممثلين من أجيال وتجارب مختلفة لتشخيص أدوار سلسلة «عين كبريت» الرباعية الحلقات، التي يصورها حاليا بفاس وإقليم مولاي يعقوب المخرج محمد عهد بنسودة وينفذ إنتاجها لفائدة قناتنا الثانية الحاج عبد السلام المفتاحي من خلال شركته «ندى كوم ديزاين»، نذكر منهم بالخصوص: خليل أوباعقا (في دور مولاي يعقوب) وخديجة زروال (في دور غيثة أو لالة شافية)، عبد اللطيف شوقي (في دور قاسم)، عز العرب الكفاط (في دور الشيخ المامون)، عبد الحق لمجاهد (في دور الحاج حماد)، بونيس لهري (في دور نمس)، كوثر بن جلون (في دور سلطانة)، جميلة شاروق (في دور راضية)، لبنى مستور (في دور صالحة)، نجية

تحت شعار «تعايش و ثقافات»

مهرجان النور السينمائي يكرم المخرجة بوبكدي والفضان أحجام ويعلن عن نتائج الأفلام الفائزة في دورته الرابعة

جلال كندالي

نظمت جمعية معالم النور للثقافات والفنون بالمركب الثقافي حسن الصقلي بالدار البيضاء، الدورة الرابعة من مهرجان النور السينمائي بالبيضاء تحت شعار «السينما تعايش و ثقافات دورة المخرجة السينمائية والتلفزيونية فاطمة علي بوبكدي والفنان ياسين أحجام».

وكانت فعاليات المهرجان قد امتدت من 23 إلى غاية 26 يونيو 2022، حيث قدمها ونشط فقراتها الأستاذ عبد الله فكاه، في حين شددت مديرية المهرجان حثا سكتني في كلمتها على أهمية هذه التظاهرة التي عمل القائمون عليها على وضع كل الترتيبات لإنجاحها، كما حدث في الدورات الأخرى. وعرف المهرجان مشاهدة شريط قصير أعلى نبذة حول المهرجان في دورته السابقة مينا المجهودات والنجاح الذي سبق أن قام به أعضاء المهرجان وكذا المجهودات الأثنية التي تسعى لأن تكون هذه الدورة أرفع نجاحا من سابقتها من حيث تنوع الفقرات والقيمة الفنية لعروسة الدورة وقيمة المخرجين والإشعاع الذي تسعى إلى تحقيقه.

وعرفت الدورة أيضا تقديم الأفلام المشاركة وتقديم لجنة التحكيم التي كان يرأسها المخرج حكيم القباني ويرافقه كعضو، السيناريست سعيد الحسني الوديعري والممثل



المهرجان الوطني للفنون الشعبية يعود الى التالق في مراكش والكنيدري يكشف عن الحلة الفنية الجديدة

للمملكة، بالإضافة إلى فرقة أفريقية مكونة من فنانين من السنغال وكوت ديفوار وجمهورية الكونغو الديمقراطية. وفي التصريح نفسه، أكد محمد الكنديري، «أن احباء هذه التظاهرة التي لها من الدلالات الكبرى تؤكد أن مراكش ستعيد حيويتها السياحية بعد الجائحة، كما أنها تجسد مدى تلاحم جميع المغاربة مع تراثهم العريق من خلال المشاركة المكتفلة لفرقة فلكلورية».

ويعتبر برنامج هذه الدورة غنيا، سيفتح بالعرض الرئيسي على خشبة قصر البديع، وسيشتمل على لوحات فولكلورية من فنون الدقة المراكشية، ورقصة الركبة من زاكورة، وفرقة أحواش بكل من ورزازات وقلعة مكونة، وروايس سوس، والحن الحساني، ورقصة الكدرة، بالإضافة إلى مجموعات فنون العيطة وعبديات الرمي.

كما ستتوزع الفقرات الفنية للمهرجان ما بين خشبة ساحة الحارثي، وخشبة ساحة جامع الفنا وواحة سيدي يوسف بن علي وخشبة المسرح الملكي.



قال الدكتور والمدير العام للمهرجان الوطني للفنون الشعبية محمد الكنديري، ان المهرجان في دورته ال 51، عاد بقوة ويكتسي حلة فنية إبداعية جديدة تتمثل في المشاركة الموازية لنا يقارب 600 فنانا و 34 فرقة فلكلورية تمثل مختلف مناطق المملكة.

تصريحات الدكتور الكنديري، أدلى بها لمجلة نادي الصحافة، على هامش المهرجان الوطني للفنون الشعبية الشهير والذي تحتضن مراكش وصار احد معالمها الفنية والثقافية. واختارت الدورة 51 من المهرجان كشعار «الأغاني والإيقاعات الخالدة»، ويتنظم من الفاتح إلى خامس يوليوز المقبل.

ويشار إلى ان المهرجان ينظم من طرف العديد من الشركاء، و وزارة الشباب والثقافة والاتصال - قطاع الثقافة، بشراكة مع جمعية الأطلس الكبير.

تفوق الإناث على الذكور في نتائج البكالوريا

خليل البخاري: الشغب والسلوكيات السلبية والمشينة لدى بعض الذكور عوامل تساهم في تراجع مستواهم الدراسي

خديجة مشتري

منذ يوم الجمعة الماضي اطلع آلاف التلاميذ على نتائج مجهوداتهم التي بذلوها طيلة موسم دراسي طويل، حيث كشفت وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة أن 231.272 مرشحا ومرشحة للبكالوريا قد اجتازوا بنجاح اختبارات الدورة العادية لنيل شهادة البكالوريا، هذه الشهادة التي تحتل في المسار الدراسي لأي تلميذ مكانة خاصة باعتبارها الباب الذي من خلاله سيلج عوالم دراسية أوسع وسيتمكن النجاح فيها من وضع أولى لبنات مستقبله الدراسي والتخطيط لحبائه المهنية، لذلك فموسم الامتحانات وخصوصا امتحانات البكالوريا يمر في ظروف يطبعها الحذر والتوجس والخوف والاستعداد النفسي والذهني لهذه الامتحانات سواء للتلاميذ أو أولياء أمورهم. ورغم أن النجاح في البكالوريا كان في ما مضى لا ينال شرفه إلا الفئة القليلة من التلاميذ المتفوقين الذين كانوا يجدون أبواب العمل مفتوحة على مصراعها لاستقبالهم في جميع الإدارات أو المدارس العمومية حيث كانت هذه الشهادة آنذاك فرصة حقيقية للتميز وولوج سوق العمل بكل سهولة وأريحية، فمنازعتها بالمغرب من قبل الفرنسيين خلال فترة الحماية لم يكن ينال هذه الشهادة سوى عدد قليل من المغاربة التي كانت تؤهلهم مكانة متميزة وكبيرة وكانت تفتح لهم أبواب المستقبل الزاهر رغم أن نسب النجاح لم تكن تتعدى في فترة السبعينيات والثمانينيات مثلا 15 في المئة فقط لأن النظام التعليمي في ذلك الوقت كانت تغطي عليه الانتقائية والجمود ولم تكن هناك فرصة ثانية للمرشحين مثلما هو الشأن الآن، لكن في الوقت الحالي يلاحظ ارتفاع المعدلات والنسب العالية للنجاح، ورغم أن هذه الشهادة لم تعد تفتح أبواب الحياة المهنية كما في السابق من الأيام إلا أنها لا تزال تحظى بنفس الأهمية لدى التلاميذ وأولياء أمورهم، ويظهر ذلك جليا من خلال كل مشاهد الفرحة والسعادة للتلاميذ من جهة والحزن والألم والإحباط والياس لغير الناجحين من جهة أخرى. فشهادة البكالوريا تؤثر بشكل واضح على حياة



التلاميذ ومساراتهم والحصول على النقاط المرتفعة والمعدلات المتميزة فيها يضع الناجحين أمام فرصة اختيار الشعب الجامعية التي ستحول لهم الحصول على الوظائف المتميزة وتحقيق طموحاتهم وبلوغ أهدافهم، مما يدفع الكثيرين إلى بذل مجهودات جبارة لنيلها سواء بالطرق العادية أي الاجتهاد والحصول أو اتباع مسلك الغش والتدليس والسلوكات المشينة التي ساهمت في تراجع قيمة هذه الشهادة خصوصا لدى الجامعات الدولية.

وفي ملاحظات أولية حول الدورة العادية لامتحانات البكالوريا في انتظار نتائج الدورة الاستدراكية المنتظر اجتيازها ابتداء من منتصف يوليوز، سجل تميز وتفوق واضح للتلميذات، وهو التفوق الذي بصمت عليه الإناث منذ سنوات خلت لا من حيث عدد النجاحات والناجحين أو من حيث المعدلات المحصل عليها، وبلغت نسبة نجاح الإناث هذه السنة، دورة يونيو 2022: 8, 70 مقابل 2, 66 نسبة الذكور في حين بلغت نسبة

انضباط التلميذات يفوق الذكور بكثير، إضافة إلى أن دعم وتبعية الأسرة الدائم للفتيات يساعد على مواظبتهم وحضورهم داخل الفصول الدراسية فضلا عن حصولهم على معدلات مرتفعة في الامتحانات الجهوية

النجاحات من الإناث خلال السنوات الثلاث الماضية: 55, 65% في دورة يونيو 2019 . 55, 75% خلال الدورة العادية 2020 . 55, 54% في دورة يونيو 2021. وفي ما يخص الرتب التي احتلتها الإناث فكانت على الشكل التالي:

احتلت التلميذات الرتبة الأولى في 9 أكاديميات مقابل 3 رتب أولى فقط للذكور، وظهر التفوق الجلي للإناث بجهة خنيفرة بني مال حيث احتلت التلميذات الرتبة الأولى في المديرية الخمس التابعة لإكاديمية هذه الجهة.

كما أن المعدل الأول على الصعيد الوطني في مسلك العلوم الرياضية (أ) كان من نصيب تلميذة من جهة مراكش -اسفي ب.37, 18.

من بين العشرة الأوائل في نتائج هذه السنة نجد سبع إناث مقابل ثلاثة ذكور وفي دورة يونيو 2021 تم تسجيل 8 تلميذات من العشرة الأوائل.

وفي تعليق على تفوق الإناث قال الباحث التربوي خليل البخاري إن نتائج امتحانات البكالوريا لهذا الموسم الدراسي كرس تفوق الإناث واحتلالهم لمراتب متقدمة على مستوى تحصيل أولى المعدلات وكذلك نسبة النجاح، مقارنة مع الذكور وكذلك مع الموسم الدراسي الفارط. لقد بلغت نسبة النجاح في صفوف الإناث 70,87 مقابل نسبة الذكور 61,01.

فمن مجموع 12 أكاديمية على الصعيد الوطني، احتلت الإناث الرتبة الأولى في تسع أكاديميات مقابل 3 رتب أولى فقط للذكور فمثلا بجهة العيون السابقة الحمراء حصلت التلميذة السلمي مريم على أعلى معدل وهو 18,54. وبجهة بني مال خنيفرة، أعلى معدل حصلت عليه التلميذة هبة الشباكي 19,03. وبجهة الرباط سلا القنيطرة حصلت التلميذة هدى نغنا على أعلى معدل 19,41. وبجهة سوس ماسة أعلى معدل حصلت عليه التلميذة دعاء أمين 19,14. وبجهة الشرق، أعلى معدل حصلت عليه منار الهراوي 19,21.

وتحتل شعبة العلوم الفيزيائية الصدارة في معدلات النجاح في امتحان شهادة البكالوريا لهذه الدورة مقارنة مع باقي الشعب.

وأرجع الباحث التربوي تفوق الإناث في امتحانات شهادة البكالوريا إلى عوامل تربوية، اجتماعية، اقتصادية وثقافية، فانضباط التلميذات يفوق بكثير الذكور، إضافة إلى أن دعم وتبعية الأسرة الدائم للفتيات يساعد على مواظبتهم وحضورهم داخل الفصول الدراسية فضلا عن حصولهم على معدلات مرتفعة في الامتحانات الجهوية. وفي المقابل، تسجل الإدارة التربوية في عديد من المؤسسات التعليمية تأخر الذكور في الحضور الصباحية والغياب غير المبرر قبل بداية العطلة المدرسية إضافة إلى الشغب والسلوكيات السلبية لدى البعض...كلها عوامل لها نصيب كبير في تراجع مستوى الذكور، وبالتالي تأخر نسبة النجاح في صفوفهم، واستنتج المتحدث أنه إضافة إلى تألق الإناث سجلت ضخامة المعدلات بالنسبة للتعليم الخصوصي بسبب تفوق نقاط المراقبة المستمرة ووضع نقاط صورية لبعض المواد الدراسية التي لا تدرس على الإطلاق مثل: اللغة العربية والفرنسية والعربية والتربية الإسلامية والتربية البدنية، والخاسر في العملية التقييمية هم تلاميذ وتلميذات التعليم العمومي مما يستدعي حذف المراقبة المستمرة حفاظا على تكافؤ الفرص ويظهر حينئذ حقيقة مستوى التلاميذ والتلميذات ...

حتى في الابتدائي، يضيف الباحث، هناك تلاميذ يحصلون على معدلات في الامتحان الموحد الذي يجري بمؤسساتهم يتراوح بين 8 و 10... وفي الامتحان الجهوي الذي يجري خارج أسوار مؤسساتهم يحصلون على معدلات تصل إلى 2 و 3 و 4 على 10. ومع ذلك ينتقلون إلى القسم الأعلى لأن

النقط الممنوحة لهم بمدارسهم "منفوخة مزيان"... يذكر أن التلميذ زيد الحروسي من المديرية الإقليمية عين الشق بدار المحمدية، سجل أعلى معدل عام على المستوى الوطني في امتحانات البكالوريا برسم سنة 2022، بحصوله على 19,44. وبخصوص الدورة الاستدراكية فسجنتها 104 و171 الفاً و519 مترشحة ومترشحا من بينهم

الف و991 مترشحة ومترشحا مدرسا كما هو مقرر أيام 16-18-15 يوليوز 2022، وسيتم الإعلان عن نتائجها يوم 22 يوليوز 2022.

إلى متى تظل علاقة السينما بالتربية مشوبة بالخجل؟

عزيز باكوش

منذى جهوي لتعزيز قيم التسامح والسلوك المدني والمواطنة بجهة كلميم وادنون

نظمت الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم وادنون، يومي 28 و29 يونيو المنصرم بمركز الاستقبال التابع لوزارة الشباب والثقافة والتواصل- قطاع الشباب بكلميم، المنتدى الجهوي لتعزيز قيم التسامح والسلوك المدني والمواطنة والوقاية من السلوكيات المشينة بالوسط المدرسي (APT2C)، في إطار تنمية مجهودات المؤسسات التعليمية على مستوى الجهة والمنخرطة في هذا المشروع، تنفيذًا لمقتضيات الوثيقة الموقعة من قبل وزارة التربية الوطنية والرابطة المحمدية للعلماء وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وبدعم من سفارة مملكة النرويج بالرباط. كما يندرج في سياق اجراء مشاريع القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، وتحديدًا المشروع العاشر الخاص بالارتقاء بالحياة المدرسية.

ويهدف هذا المنتدى حسب بلاغ لأكاديمية إلى تعزيز الآليات التنظيمية المساهمة في ترسيخ ثقافة التسامح والعيش المشتركة، من خلال إكساب المتعلمين والمتعلمين المهارات والقفايات اللازمة التي تمكنهم من الانفتاح والاندماج في الحياة العامة، والتشجيع بقيم روح المواطنة ومبادئ حقوق الإنسان. وأشار البلاغ إلى أن المنتدى الجهوي شهد حضور مولاي عبد العاطي الأصغر، مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة كلميم وادنون، والذي أشاد، في كلمة بالمناسبة، بالمجهودات التي بذلتها المديرية الإقليمية والمؤسسات التعليمية التابعة لها في مجال التربية على المواطنة وحقوق الإنسان، والتي ساهمت في تحسين المؤشرات التربوية، وخاصة تلك المتعلقة بمحاربة الظواهر المشينة، وإشاعة السلوك المدني وثقافة الحق والواجب والمسؤولية المشتركة في تدبير شؤون المؤسسات التعليمية. خلال المنتدى، الذي حضره كل من رئيس القسم ورؤساء المصالح ذات الصلة بالشؤون التربوية ومنسقي مشاريع القطب التربوي على مستوى الأكاديمية والمديرية الإقليمية وعدد من رؤساء المؤسسات التعليمية المنخرطة والاستاذات والإساتذة مؤطرات ومؤطري الورشات المؤسسات المشاركة في البرنامج، إضافة إلى زيارة لأروقة هذه المؤسسات عرضت فيها وثائقها ومحتوياتها وبعاماتها والتواصلية المتعلقة بمشروع تعزيز التسامح والسلوك المدني والمواطنة والوقاية من السلوكات المشينة بالوسط المدرسي، إضافة إلى توزيع شهادات تقديرية على منشطات ومنسقي الحياة المدرسية والتلميذات والتلاميذ المتوجين جهويا وطنيا، هذا فضلا عن تنظيم ثلاث ورشات همت الأولى: أهداف التنمية المستدامة من خلال المشروع، من تاطير المفتشة التربوية خديجة أيت المختار، وتناولت الورشة الثانية موضوع «إرساء مظاهر التسامح والعيش المشترك من خلال أنشطة الحياة المدرسية» من تاطير يوسف ترحيلت، كما قارب على إصالح موضوع «دور التنشيط التربوي في نذ السلوكات المشينة في الحياة المدرسية» من خلال الورشة الثالثة.

وعرف المنتدى، أيضا، تنظيم مخيم تربوي شمل مجموعة الأنشطة التربوية المتنوعة عبارة عن ورشات في فن المسرح، وفن الخطابة، وصياغة ميثاق «مدرسة المواطنة، إضافة إلى نشاط رياضي، وزيارة ميدانية لفضاء الذاكرة التاريخية للمقاومة وجيش التحرير، وجلسة مع عينة من أعضاء المقاومة وجيش التحرير من تاطير وإشراف كل من الأستاذة والإساتذة: نجاة شريبكة، ولام سيفر، وكمال مستبشر، وعبد العزيز باه.

عمان وتم عرضه في مجموعة من الدول كندا فرنسا مصر العراق سوريا تونس رومانيا . 5 «فلاكا» تنويه من مهرجان les écrans noirs بالكلميم، تنويه من مهرجان هواره الدولي، تنويه من مهرجان الدشرة السينمائي الدولي. 6 «ليلي» مشارك في مجموعة من المهرجانات الدولية: المهرجان المصري الأمريكي للسينما بنيويوك، المهرجان السينمائي الأورو إفريقي، مهرجان سيدي رحال الشاطي، مهرجان ميلدت، ومجموعة من المهرجانات بالجزائر مصر والمغرب.

ويرى الأستاذ كريم عصارة أن التربية على الصورة بالبيت أو داخل أسوار المؤسسات التعليمية هي الشرط الوحيد لمحاربة التلوث البصري والإعلامي الذي نعيشه اليوم، كما تعتبر أنجع طريقة لتحسين الشباب وضمان شيء من التوازن الثقافي والنفسي لهم. كما يحتم علينا كمثقولة تربوية الاستفادة من التكنولوجيا والإعلامية البصرية وتسخيرها للتعليم والتعلم وتكوين المواطن المنسجم مع محيطه الثقافي والاجتماعي، فلا خير في سينما لا تساهم في النمو الثقافي والاجتماعي ولا خير في مدرسة لا تعبر الاهتمام بكل الوسائل الحديثة ذات المردودية التربوية.»

ويسعى فيلم «ليلي» إلى ضرورة تكريس إدراج «السينما المدرسية» بكل مؤسسات التكوين والتعليم، وفتح المجال أمام الطلبة وتلاميذ المدرسة المغربية بمختلف أسلاكها قصد الإبداع السينمائي .



تضمحل مع كتبها وعدم تنميتها من قبل الأسرة أو المدرسة، وفي بعض الأحيان تنعكس سلبا على الحالة النفسية للشباب . 5 «ليلي» من بطولة الممثل القدير محمد توفيق لمعلم وتلامذة مؤسسة التفتح الفني شعبة الصورة والصوت : محمد بن يوسف بن يوسف بنفاس ، بذكاء، نظرة الأخرى المغربية ومقاربتهم لهويات ومواهب أبنائها في فترات محددة من عمرهم . نظرة تراوح بين التربية المتوازنة، وترسيبات الثقافة النمطية السائدة. فهذه المواهب والهويات التي تطفو على سطح حياة الشباب فجأة قد تنمو وتتطور في حال الرعاية والمواكبة والاهتمام ، بينما تولد ميتة في حال الإهمال والتغاضي بدوافع ومبررات سيكولوجية وثقافية غير دقيقة، مثل الإلهاء عن التحصيل الدراسي الفصلي مثلا . ويبرز الشريط على مدى 13.49، حالات اجتماعية على شكل هويات ومواهب طفولية، لا تلقى ترحيبا من قبل أولياء أسر التلاميذ، من بينها على سبيل الحصر ذريعة أن هذه الهويات تلهيهم عن الدراسة الفعلية، وتساهم في تقليص مشوب التحصيل والأداء المدرسي . كما يطرح أسبابا اجتماعية مختلفة وأنماط ثقافية أخرى ترسخت لديها فكرة رفض الفن بشكل عام، وبعض أنواع الفنون أو المجالات العلمية باعتبارها لا تناسب الثقافة الاجتماعية السائدة لكنه ينتصر في النهاية للتربية المتوازنة الخصبية للوعي والإيضاح الذاتي كامل الحدادة والواقعية .

ويبرز الفيلم من خلال حالة البطلة «ليلي» أن حرمان الطفولة مواهبها من قبل الأسرة أو المدرسة قد تعطل نموها، تمنح هذه المهابة و

من المعارف السينمائية. من هذا المنطلق يلاسن فيلم «ليلي» لمخرج كريم عصارة أستاذ مادة الصورة والصوت بمركز التفتح الفني سيدي محمد بن يوسف بنفاس ، بذكاء، نظرة الأخرى المغربية ومقاربتهم لهويات ومواهب أبنائها في فترات محددة من عمرهم . نظرة تراوح بين التربية المتوازنة، وترسيبات الثقافة النمطية السائدة. فهذه المواهب والهويات التي تطفو على سطح حياة الشباب فجأة قد تنمو وتتطور في حال الرعاية والمواكبة والاهتمام ، بينما تولد ميتة في حال الإهمال والتغاضي بدوافع ومبررات سيكولوجية وثقافية غير دقيقة، مثل الإلهاء عن التحصيل الدراسي الفصلي مثلا . ويبرز الشريط على مدى 13.49، حالات اجتماعية على شكل هويات ومواهب طفولية، لا تلقى ترحيبا من قبل أولياء أسر التلاميذ، من بينها على سبيل الحصر ذريعة أن هذه الهويات تلهيهم عن الدراسة الفعلية، وتساهم في تقليص مشوب التحصيل والأداء المدرسي . كما يطرح أسبابا اجتماعية مختلفة وأنماط ثقافية أخرى ترسخت لديها فكرة رفض الفن بشكل عام، وبعض أنواع الفنون أو المجالات العلمية باعتبارها لا تناسب الثقافة الاجتماعية السائدة لكنه ينتصر في النهاية للتربية المتوازنة الخصبية للوعي والإيضاح الذاتي كامل الحدادة والواقعية .

ويبرز الفيلم من خلال حالة البطلة «ليلي» أن حرمان الطفولة مواهبها من قبل الأسرة أو المدرسة قد تعطل نموها، تمنح هذه المهابة و

من هذا المنطلق يلاسن فيلم «ليلي» لمخرج كريم عصارة أستاذ مادة الصورة والصوت بمركز التفتح الفني سيدي محمد بن يوسف بنفاس ، بذكاء، نظرة الأخرى المغربية ومقاربتهم لهويات ومواهب أبنائها في فترات محددة من عمرهم . نظرة تراوح بين التربية المتوازنة، وترسيبات الثقافة النمطية السائدة. فهذه المواهب والهويات التي تطفو على سطح حياة الشباب فجأة قد تنمو وتتطور في حال الرعاية والمواكبة والاهتمام ، بينما تولد ميتة في حال الإهمال والتغاضي بدوافع ومبررات سيكولوجية وثقافية غير دقيقة، مثل الإلهاء عن التحصيل الدراسي الفصلي مثلا . ويبرز الشريط على مدى 13.49، حالات اجتماعية على شكل هويات ومواهب طفولية، لا تلقى ترحيبا من قبل أولياء أسر التلاميذ، من بينها على سبيل الحصر ذريعة أن هذه الهويات تلهيهم عن الدراسة الفعلية، وتساهم في تقليص مشوب التحصيل والأداء المدرسي . كما يطرح أسبابا اجتماعية مختلفة وأنماط ثقافية أخرى ترسخت لديها فكرة رفض الفن بشكل عام، وبعض أنواع الفنون أو المجالات العلمية باعتبارها لا تناسب الثقافة الاجتماعية السائدة لكنه ينتصر في النهاية للتربية المتوازنة الخصبية للوعي والإيضاح الذاتي كامل الحدادة والواقعية .

أزمة الجامعة من أزمة المجتمع



تجد جامعة مغربية أومركزا بحثيا ضمن قائمة الأوائل في البحوث العلمية في العالم. وأمام هذا التخصص المولود في مجال الإبداع العلمي تلجأ بعض المؤسسات الجامعية الخاصة، وبعض مراكز البحث إلى "الاستئجار" أو الاستعاضة بالخبرات والكوارس الأجنبية فتحوّلت الأبحاث عند هذه المؤسسات إلى منطلق سلمي تستورد الأبحاث وتستورد الكوارس الأجنبية كما تستورد السلع وكان بلدنا خالية من الكفاءات العلمية المؤهلة، فيأتي أولئك "الخبراء" وهم على عجلة من أمرهم لكسب الأموال التي توضع تحت تصرفهم، وفي معظم الحالات تخلص إبحاثهم إلى نتائج غير دقيقة وتوصيات سطحية لأن الهدف من وراء إجرائها مادي بحث ومن شأن ذلك إذا استمر وازدادت وتيرته أن يحول بلدنا إلى سوق استهلاكية لأبحاث أجنبية تستورد إليه الأبحاث كسلعة ببعض النظر عن جودتها وملاءمتها للمجتمع.

لا جدال في أن العلاقة قوية و التأثير متبادل بين العلم والوضع السياسي والاجتماعي والثقافي لأن الإبداع الثقافي والعلمي هو نتاج للواقع الاجتماعي بإبعاده السياسية والاجتماعية والثقافية وأنه انعكاس لمجمل القيم والمفاهيم والعلاقات التي يفرزها هذا الواقع أو ذلك. وما نراه اليوم من استمرار تراجع دور البحث العلمي والتفكير العلمي هو ترجمة لتأثير هذه الأوضاع عليه إذا كانت المؤسسة الجامعية أو المراكز البحثية هي ذاكرة المجتمع وعقل الأمة فإن هذه الذاكرة وهذا العقل ما يلبث أن ينحني ويزول ما لم تتوافر الظروف الموضوعية لبقائه ثم ثمائه وتقدمه والتي ترتبط بطبيعة النظام السياسي والاجتماعي وبالعلاقات القوية بين الشرائح الاجتماعية المختلفة، ودور كل منها في إنتاج الثروة المادية والرمزية وتخصيبها منها، وفي مجمل البنيان الاجتماعي الذي يشكل نسقا من العلاقات التي تعكس توجهات هذا النظام أو ذلك. (د. نبيل سليم)

هذا يقيننا إلى القول إن انحسار دور الجامعة وتدهور التعليم بشكل عام يرتبط أشد الارتباط بطبيعة النظام الاجتماعي الذي نعيشه، ذلك أنه عندما تنحسر قيمة العمل وتسود قيم الربح السريع، وعندما يتم الحصول على الثروة عبر وسائل الغش، وعندما تعلق مصالح فئات محدودة على حساب مصلحة الوطن، وعندما تهبط قيمة العلم ويضعف الانتماء الاجتماعي وتراجع قوى الإبداع والتقدم فإن المؤسسة الجامعية ستتحول إلى قبور ولحود لأبناء المجتمع العلمي وهو حال مفت يتطلب الخلاص منه تطوير الحرية السياسية والمدنية داخل المجتمع.

ليس من باب المبالغة إذا قلنا إن الأزمة التي تعيشها جامعتنا هي أزمة اختيار سياسي واجتماعي واضح للدولة، مما أدى إلى أزمة افتقار إلى تصحيح اصلاح شعولي واضح للجامعة فالجامعات وجدت لتكون محركات عبقرية لكفاءة المجتمع البشري الحر، تقوم بدور اساسي مؤثر في صنع تقدم المجتمع تلبية لأسباب اجتماعية ورغبات اقتصادية، ثمجتمع وتمد الجسور بينها وبين المجتمع فهي خادمة محيطها الطبيعي والتاريخي والجغرافي والثقافي.. إذن فالتأثير بين الجامعة أو بالأحرى بين العلم والوضع السياسي والاجتماعي والثقافي قوي وحاضر، وما نراه اليوم من استمرار تراجع دور الجامعة والبحث العلمي هو ترجمة لتأثير هذه الأوضاع على المؤسسة الجامعية والمراكز البحثية.

إن أزمة الجامعة هي جزء من أزمة المجتمع ككل وإن إعادة تشكيل المجتمع على أساس من تقديس قيمة العلم والعمل وتكريس مبدأ الحقوق الاجتماعية، وتأكيد الديمقراطية بين الجميع كفيل بأن يغير من طبيعة البنيان الاجتماعي وأن يخلق الظروف الموضوعية اللازمة لتقدم العلم وازدهاره والرفع من دور الجامعة.

فلا علاج لأزمة الجامعة دون علاج الأوضاع السياسية والاجتماعية.

مبدأ تساوي فرص الالتحاق بمختلف مؤسسات التعليم العالي سواء ذات الاستقطاب المفتوح أو غيرها، ولا هي ساهمت في الحد من مشكلات التسرب والهدر مما أدى إلى تفاقم مشكلات أخرى اعاقت تطور التعليم العالي (زيادة الأعداد دون زيادة في التمويل والتجهيزات والوسائل- زيادة الأعداد لا يتناسب وعدد المؤطرين..) وهو ما خلق عدة اختلالات وتحديات أضعفت التكوين والبحث العلمي وشكلت ضغطا على الطالب والأستاذ معا.

لا علاج العرض دون علاج المرض يعرف عالم اليوم بالتطورات السريعة والابتكارات العلمية الدقيقة التي يعجز الإنسان عن ملاحظتها، لذا وقع على طلبتنا الذين يلحقون بأعداد هائلة بالجامعات والمعاهد والمدارس العليا أمر ملاحقة هذا العصر المتطور، ووقع على أطرافنا وكوادرننا الجامعية مسؤولية إعدادهم وتاطيرهم للمشاركة في مساهمة هذا العصر مما يعني أننا بحاجة إلى أطر أكاديمية وأساتذة جامعيين وخبراء وعلماء من كل التخصصات وباعداد كافية ويتمتكون الكفايات والمؤهلات الفكرية والعلمية والبيداغوجية حتى يكونوا باحثين ودارسين في نفس الآن.

ما يلاحظ اليوم في جامعاتنا هو النقص الكبير في عدد الأساتذة المؤطرين بالمقارنة مع عدد الطلاب مما يسبب خلا في ميدان تاطير البحوث العلمية، وهذا المشكل يرهن البحث العلمي الذي يعد الوظيفة الأساسية للجامعة بعد التكوين وهو ما يجعلنا نواجه تحديا مخيفا بإضافة إلى التوسع العددي الكبير للمتخفين بالتعليم العالي نجد نقصا في التأهيل العلمي والبيداغوجي، وضعفا في برامج التكوين المستمر للأساتذة الجامعيين، وسوء الظروف المادية والمعنوية للأساتذة الجامعي، وغيابا للحوافز، وضبابية سياسات التوظيف في القطاع، وتراجع الإمكانيات البحثية بفعل سياسة الحد من الإنفاق.

وكانت النتيجة أن طغت وظيفة التدريس على وظيفتي البحث والتاطير حتى أنه لم يعد لدى الأساتذة الجامعيين الوقت الكافي للترغف للمكتبات أو للتأليف أو الإبداع، كما أنه لم يعد لديهم الوقت الكافي لتاطير ورعاية الطلبة الباحثين بل إن معدل الإطاح لدى الباحث أصبح منخفضا جدا وأكثر منه أن معدل النشر العلمي صار أكثر انخفاضا إلى درجة أنه رغم الطاقة البحثية الكبيرة المتاحة ورغم ما يتوفر لدينا من العلماء والباحثين المتميزين فلا

العوامل الهامة في عملية التنمية. وكما عهد إلى الجامعة بمهمة التكوين والتعليم التي تؤدي إلى انتشار المعرفة والحفاظ على الثقافة والإرث الرمزي للأمة، فقد انيطت بها أيضا مسؤولية الأبحاث التي تعد الأداة الرئيسية لإثراء المعرفة وتقديمها.

التحدي الرابع: قدرة المؤسسات الجامعية على تجاوز مشاكل التمويل ومحدودية الموارد المتاحة نظرا للأثرهما على التجهيزات والوسائل التعليمية الحديثة التي تعد اليوم الأداة الرئيسية لاكتساب المعارف والحاق بالركب العلمي الحديث.

هذه التحديات والأدوار الجديدة التي انيطت بالتعليم العالي - وغيرها- تسائل مؤسساتنا الجامعية عن قدرتها على مواجهة هذه القائمة الطويلة من التحديات التي لها ارتباط مباشر بكفاءتها الداخلية والخارجية وخصوصا ملاءمة أو مواءمة تعليمنا الجامعي مع متطلبات المجتمع والتنمية. وقاد الاعتقاد بأهمية التعليم الجامعي في التنمية الشاملة إلى إعادة النظر في واقع تعليمنا العالي خاصة في هذه المرحلة التي يشهد فيها العالم تحولات كبرى في مجالات العلم والمعرفة والاقتصاد والسياسة...

وإصلاح مؤسساتنا الجامعية حتى تقوم بدورها التربوي والعلمي وفي التكوين والتاطير والبحث قدمت العديد من مشاريع "الإصلاح"، وأنجرت الكثير من التقارير والبحوث وعقدت مجموعة من اللقاءات التشاورية.. لكن مساحات التغيير والتجديد في القطاع لا تزال ضعيفة. رأى الأستاذ محمد وقيدى ضرورة وضع استراتيجية واضحة للبحث العلمي وإمواجهه ضمن مسار تنمية المجتمع، وهذا الشرط (هو الذي سيفوق إلى تبين أهمية دور البحث العلمي في التقدم المنشود، وهو كذلك الشرط الذي سينبه إلى ضرورة تطوير المؤسسات التي تكون لها وظيفة البحث العلمي وأهمها الجامعة أو مراكز البحث العلمي ذات الصلة الوثيقة بها).

وثاني الشرط في نظر الكاتب (هو) سن سياسة تكوينية مستمرة لتكوين نوات عالمة قادرة على ممارسة البحث بدل الإقتصار على المهمة التربوية). وثالث الشرط حسب نفس الكاتب (هو) إمداد المؤسسات الجامعية والمؤسسات المختصة بالبحث العلمي بما هي في حاجة إليه من تجهير ووسائل ملائمة لصنف البحث الذي تختص فيه ومدها بالتمويل اللازم لسير البحث فيه).

الأزمة التي تعيشها جامعتنا هي أزمة اختيار سياسي واجتماعي واضح للدولة، مما أدى إلى إصلاح شمولي واضح للجامعة

دور الأنشطة المندمجة في الحياة المدرسية وتجويد التعليمات

محمد الذهبي



المرشحين لامتحان البكالوريا 313 مترشحا ومترشحة منها 135 مترشح و178 مترشحة، بحضور 295 منهم 124 مترشح و171 مترشحة، نسبة الذكور 91.85% و96.07% من الإناث، بنسبة 94.25% في المجموع الكلي، فقد بلغت نسبة نجاح الذكور 60.48% بمجموع 75 مترشح، ونسبة نجاح الإناث 63.74% بمجموع 109 مترشحة، بمجموع 184 مترشحا ومترشحة.

وحسب كل مستوى كانت نسب النجاح كالتالي :
الاداب 69%
علوم فيزيائية 77%
علوم فيزيائية خيار فرنسية 81%
علوم الحياة والأرض 44%
النسبة العامة 62.37%.

فكان كسب الرهان وتحقيق هذه الهدف، استنادا إلى التوجه التربوي الذي رُفِع في المؤسسة، بل وأصبح رغبة ملحة من لدن أطرافها، في جودة التعليمات وتحسين المردودية، وخوض غمار أنشطة مدمجة فعالة وتعليمية، بحس ثقافي ونفسي وذهني، تأتي من خلال عقد مجموعة من الندوات واللقاءات الثقافية المتنوعة في مجالات مختلفة، من قبيل قراءة في كتب نقدية وإبداعية شعرية أو روائية أو مسرحية أو تربوية، أو استدعاء خبراء تربويين في علم النفس والتربية، استعدادا لامتحانات الإشهادية، الجهوي والوطني، وهو استعداد نفسي وذهني لهذه الامتحانات، الشيء الذي حول للمؤسسة هذه النسبة الجيدة.

وعلى هذا الأساس، خاض نادي مشعل النجاح للثانوية غمار هذه المعركة في رفع شعار ولادة الثقافة والإبداع والقيم والتميز والنجاح بشكل شامل واختيار استراتيجي في مشروع تنموي وإصلاح، ترجمته الأنشطة التي تحققت في المؤسسة من مسرح وموسيقى هادفة ولقاءات تربوية تعليمية... واضحة الأهداف والمفصليات، ندعو إلى جعل المتعلم في قلب الاهتمام والتفكير والفعل، وتلميذا منفتحا مؤهلا وقادرا على التعلم مدى الحياة.

منذ رفع شعار ولادة ثقافة وإبداع وقيم، وعلا بمبدأ تكافؤ الفرص والتعليم للجميع والتربية حق تربوي، اتجه نادي مشعل النجاح للثانوية التأهيلية ولادة بالمديرية الإقليمية سيدي البرنوصي، عبر محترفاتة التربوية إلى وضع برنامج ثقافي ومشروع تربوي، غاية تمكين أكبر عدد من متعلمي ومتعلمات الثانوية التأهيلية ولادة للاستفادة من الأنشطة المندمجة (الموازية)، وهو هدف تحقق منذ الانطلاقة الأولى في هذا الموسم الدراسي 2021/2022، نحو أنشطة مدمجة فعالة وتعليمية، ومحاربة الهدر المدرسي، في الوقت نفسه، أصبح لزاما على نادي مشعل النجاح للثانوية أن يشتغل على أدوات التنمية والإنتاج والانفتاح ودور الأنشطة الموازية في الحياة المدرسية وتجويد التعليمات لصالح متعلمات ومتعلمي الثانوية، بدل أن تكون نمطية ومقتصرة على فئة دون أخرى.

وفي هذا السياق المتسم بالإبداع والثقافة والقيم، والتجلي بالانفتاح والتربية والتعليم وتجويد التعليمات، اتجهت الثانوية التأهيلية ولادة بالمديرية الإقليمية سيدي البرنوصي، عبر أطرافها الإدارية والتربوية جمعية آباء وأمهات التلاميذ، إلى وضع مشروع تعليمي غاية الأنشطة المندمجة في تفعيل الأنشطة المدرسية وتجويد التعليمات لدى متعلمي المؤسسة، وتمكين عدد أكبر منهم من الاستفادة من أنشطة نادي مشعل النجاح ومحترفاتة، حيث برزت عدة توجيهات تربوية ركزت على ضرورة رفع شعار السالف الذكر، تحقيقا للجدوة، تتمثل في التحصيل التربوي والتعليمي والدراسي الفعال والجيد.

وتمشيا مع هذا الأهداف، حققت الثانوية التأهيلية ولادة بالمديرية الإقليمية البرنوصي نسبة جد مشرفة داخل المديرية بنسبة 62.37% في النتائج الأخيرة لامتحانات البكالوريا دورة يونيو 2022، حيث كان عدد

الحجاج من كل أنحاء العالم يعودون إلى مكة للمرة الأولى منذ 2019

أسرة قاهرية طرزت كسوة الكعبة لعقود تواصل حرفتها بخيوط الذهب



وأشار جوهري إلى أن حملته تضم 250 حاجاً قائلًا: «كان هناك إقبال كبير جدا من القطريين للتسجيل لأداء مناسك الحج هذا الموسم. وتجاوز عددهم خمسة أضعاف الكوتا المخصصة التي تقدر بنحو 1080 حاجاً».

وتسجل خمسة آلاف شخص لأداء الحج هذا العام موضحاً «وجدنا ترحيباً واستقبالا جيدا. ونحن الآن نتواجدون في مكة» «تغييرا كبيرا. زاد الاعتماد على التكنولوجيا والتطبيقات في المملكة مما يسهل الكثير من الأمور على الحجاج في إنهاء الإجراءات والتنقلات والإقامة».

ويترأس حاتم المنصوري حملة أخرى للحج في قطر موضحاً أن الموسم هذا العام «سيكون مختلفا واستثنائيا بعد 5 سنوات من الانقطاع عن عرفة والحج».

ووصف المنصوري شعور جميع الحجاج في حملته التي تضم 500 حاج قطري بأنهم «سعداء ومرتاحون. الجميع كان ينطلق إلى هذه اللحظة التي يعودون فيها لأداء شعائر الحج».

وقال المنصوري إن الحصة المخصصة للقطريين هذا العام «زادت لتصل إلى نحو 3 آلاف حاج لأن الإقبال كان كبيرا».

وتابع «تعامل السلطات السعودية مع البعثة القطرية ممتازا جدا».

وأعلنت السعودية في إبريل عن استضافة مليون مسلم من داخل المملكة وخارجها للحج هذا العام بعد قيود فرضتها خلال العامين السابقين بسبب انتشار وباء كوفيد-19.

وقال المنصوري «لقد تجاوزنا الفترة الماضية ولمسنا تعاونا كبيرا من السلطات السعودية في تسهيل الإجراءات والاستقبال وأماكن الإقامة. ولم يقصروا في أي شيء».

وأضاف «هذه المرة مختلفة، مختلفة تماما فقد كنا ننظر إلى الأراضي المقدسة وتتحسر على هذه الأيام.. كان لدينا اشتياق كبير...».

ساعة من وقت السفر. ومن بين هؤلاء المسلمة الروسية حليمة التي ظلت تدخر المال لأداء فريضة الحج طوال 12 عاما. ويبلغ متوسط هذه التكلفة نحو 5 آلاف دولار للشخص الواحد.

وبعدما قررت أداء المناسك هذا العام مع والدها، شاركت قصتها مع أصدقائها وحصلت على مساعدة مالية جعلتها تتقدم بطلب للحصول على الإذن.

وقالت متحدثة باللغة العربية لوكالة فرانس برس «المرأة التي ساعدتني طلبت مني الدعاء من أجل والدتها التي توفيت العام الماضي. حلمي أن أكون هنا وأنا أعيشه الآن».

القطريون بعد غياب خمس سنوات وبعدها قطيعة استمرت خمس سنوات ووباء عالمي حالا دون أدائهم الحج، تتملك الحماسة الحجاج القطريين مع تمكنهم هذا العام من أداء الركن الأعظم من دينهم في السعودية بعد غياب طويل.

وكانت السعودية وحليفاتها البحرين والإمارات ومصر قامت بقطع العلاقات مع الدوحة في يونيو 2017 متهمه إياها بالقرب من إيران ودعمها جماعات متطرفة، وهو ما نفتته قطر.

وخلال فترة القطيعة، تبادل الجانبان اتهامات بشأن منع المواطنين القطريين من أداء الحج.

ويعود الحجاج القطريون إلى مكة المكرمة هذا العام بعد طي صفحة الخلاف الدبلوماسي.

ووصف محمد جوهري، رئيس حملة الفرقان القطرية للحج شعوره بالوصول إلى مكة المكرمة قائلا «شعور عظيم الوصول إلى هذا المكان المقدس بعد خمس سنوات من الغياب والأعظم عودة اللحمة الأخوية مع أشقائنا في المملكة، نحن أسرة واحدة».

وأضاف «عادت المياه إلى مجراها الطبيعي وعدنا إلى موسم الحج بكل يسر وسهولة مع تذليل لكافة العقبات من جانب السلطات السعودية».

الله؟ عرفت انني استطعت القيام بذلك. وتابع «الله كان معي».

وعادة ما يكون الحج أحد أكبر التجمعات الدينية في العالم، إذ شارك نحو 2,5 مليون شخص في العام 2019. ولكن بعد ظهور وباء كوفيد-19 في العام 2020، سمح لبضعة آلاف من داخل المملكة بالمشاركة، وفي العام التالي ارتفع العدد إلى 60 ألفا فقط.

وقد تسبب منع الحجاج في الخارج من أداء المناسك في العامين الماضيين في خيبة أمل عميقة في صفوف المسلمين في جميع أنحاء العالم، والذين يدخرون عادة لسنوات للمشاركة في مواسم الحج.

يقول محمد إنه لم يصدق عينيه عندما وصل إلى مكة، حيث حظي باستقبال حافل من قبل سكان المدينة.

ويوضح «بكيت عندما وصلت. إنه شعور لا يصدق» مشيرا إلى أنه تم نقل زوجته وابنتيه من المملكة المتحدة إلى السعودية جوا لمقابلته وأداء المناسك معا هذا الأسبوع.

وكانت السعودية طلبت من الراغبين في أداء الفريضة في الكثير من الدول الغربية التقدم للحصول على تأشيرات عبر بوابة حكومية على الإنترنت، وهي خطوة تهدف إلى القضاء على وكالات السفر «المزيفة».

وتم تطبيق النظام الجديد بالفعل في الولايات المتحدة وكندا والمملكة المتحدة وأوروبا وأستراليا.

وفي السابق، كان بإمكان الحجاج التسجيل فقط عبر وكالات السفر التي تنظم رحلات الحج، وهو نظام أدى في بعض الأحيان إلى عمليات احتيال، مع قيام «وكالات وهمية» بسرقة أموال الضحايا.

وعلى غرار محمد، أعرب الكثير من حجاج الخارج عن سعادتهم بقدرتهم على المشاركة في المناسك والتي تقتصر على المسلمين المطعمين الذين تقل أعمارهم عن 65 عاما. ويتعين على الآتين من خارج المملكة تقديم نتيجة كوفيد-19 سلبية من اختبار تم إجراؤه خلال 72

كان يهرب من المدرسة لمشاهدة والده وهو يعمل، أنه «يريد البقاء لحرفته ولذلك ينقل بأمانة أسرارها».

غير أن إيجاد شباب للعمل معه أمر صعب «لأنهم يستطيعون كسب 10 إلى 15 دولارا» إذا قادوا توك توك أو حافلة صغيرة وهما وسيلتا النقل الرئيسيتين لبناء القاهرة البالغ عددهم 25 مليون نسمة.

ويؤكد عثمان أنه لم يعد يتبقى اليوم إلا قرابة عشرة مطرزين «حقيقيين».

لكنه مصمم على الحفاظ على التراث في مصر حيث قرر جده الأكبر أن يستقر وأن يمارس مهنة التطريز بعدما غادر مسقط رأسه في تركيا قبل قرن ونصف القرن.

1962 أصبحت الكسوة تصنع هناك بالكامل.

وحتى لا يجد نفسه بلا عمل، انكب والد أحمد عثمان على تطريز الشارات العسكرية وكان من بين زبائنه شخصيات بارزة. ويروي بفخر أنه قام بتطريز الزي العسكري للرئيس جمال عبد الناصر وأنور السادات.

بل إنه قام بتصليح شارة أحد رجال الأمن الروس في القاهرة آنذاك... ويعدى فلاديمير بوتين الرئيس الروسي الحالي.

لكن عائلة عثمان تخصصت بشكل أساسي في «تطريز آيات قرآنية على منسوجات»، وكذلك في تصنيع نماذج من كسوة الكعبة، بحسب ما يوضح أحمد عثمان.

ويقول «اليوم معظم زبائننا يريدون نسخة من الكسوة».

وينطلق سعر قطعة صغيرة من نسخة كسوة الكعبة عند سعر 100 جنيه مصري (5,3 دولار)، لكن قد يصل سعر بعض المنتجات المصنوعة إلى آلاف الدولارات مثل النسخ المقلدة من باب الكعبة، والتي يؤكد عثمان بفخر أنه لا يمكن تمييزها عن النسخ الأصلية في مكة المكرمة.

ومنذ بدء جائحة كوفيد-19، لم يعد يبيع أكثر من «قطعتين في الشهر»، في حين أنه قبلها كان يبيع قطعة كل يوم.

وحتى إن عاد بعض السياح إلى خان الخليلي فإنهم، وفق عثمان، «حريصون أكثر من ذي قبل على أموالهم لأن أحدا لا يعرف ماذا ينتظره» بين جائحة عالمية وحرب في أوكرانيا.

ورغم ذلك، يحافظ عثمان على تراث عائلته في مشغله الذي تنتشر فيه أقمشة داكنة تضيئها آيات قرآنية مطرزة بخيوط الذهب.

هنا تتوارث الأجيال منذ أكثر من قرن حرفة التصيب وهي مشتقة من القصب الذي تستخدم خيوطه ملء الفراغات بين خيوط الفضة والذهب.

وسط موظفيه الذين يحنون ظهورهم وهم منكبون على التطريز، يؤكد عثمان، الذي تعلم حرفة أجداده طفلا عندما

كان يهرب من المدرسة لمشاهدة والده وهو يعمل، أنه «يريد البقاء لحرفته ولذلك ينقل بأمانة أسرارها».

غير أن إيجاد شباب للعمل معه أمر صعب «لأنهم يستطيعون كسب 10 إلى 15 دولارا» إذا قادوا توك توك أو حافلة صغيرة وهما وسيلتا النقل الرئيسيتين لبناء القاهرة البالغ عددهم 25 مليون نسمة.

ويؤكد عثمان أنه لم يعد يتبقى اليوم إلا قرابة عشرة مطرزين «حقيقيين».

لكنه مصمم على الحفاظ على التراث في مصر حيث قرر جده الأكبر أن يستقر وأن يمارس مهنة التطريز بعدما غادر مسقط رأسه في تركيا قبل قرن ونصف القرن.

تحت مروحة في القاهرة الإسلامية، يطرز أحمد عثمان قطعة قماش سوداء راسما حروف آية قرآنية بخيوط الذهب، على غرار أجداده الذين كانوا يصنعون كسوة الكعبة.

قبل مئة عام، كانت ادعاءات أسرة عثمان ترسل إلى مكة في موكب كبير يحمل كسوة الكعبة.

اليوم، في محله بأحد أزقة خان الخليلي في قلب القاهرة الفاطمية، يعاني عثمان (51 عاما)، شأنه في ذلك شأن بقية أبناء حرفته، من غلاء المواد الأولية والتراجع الكبير في حركة السياحة وتدهور القوة الشرائية للمصريين فضلا عن عزوف الشباب عن تعلم أي حرفة بسبب المداخل الأكبر التي تدرها من أخرى.

في العام 1924، نال جد عثمان الشرف العظيم، بالنسبة لأبناء حرفته، المتمثل بإعداد كسوة الكعبة التي طرزن بأوراق الذهب أو الفضة ويتم تغييرها كل عام في موسم الحج.

ويذكر عثمان أن إعداد كسوة الكعبة «كان طقسا مقدسا».

ويضيف «من سنة لأخرى، كان عشرة حرفيين يطرزون الكسوة بخيوط الفضة» الرقيقة جدا ما يجعل تطريز 10 إلى 20 سنتيمترا يتطلب يوما كاملا على ما يؤكد.

وكانت كسوة الكعبة على مدى سنين طويلة تقدم هدية من دول إسلامية مختلفة تسعى لنيل شرف إعداد هذا الغطاء الذي تبلغ مساحته 658 مترا مربعا ويطرزن، بالأحجار الكريمة أيضا، اعتبارا من القرن الثالث عشر، تولى حرفيون مصريون مهمة إعداد الكسوة وتطريزها وكانت السلطات تنظم بعد ذلك رحلتها إلى مكة.

وكانت القافلة التي تضم حراسا ورجال دين تقابل بحفاوة كبيرة على طول طريقها من قبل مصريين فرحين كانوا يرشونها بماء الورد من شرفات منازلهم.

لكن اعتبارا من العام 1927، بدأ إعداد كسوة الكعبة ينتقل إلى مكة المكرمة في المملكة العربية السعودية. ومنذ العام

- طلب عروض المراد من طرف المتنافس.

- إن أمكن ، رقم القطعة التي تم تقديم العرض عليها.

- عبارة «لا تفتح قبل جلسة فتح طلب عروض».

- اسم الجمعية المتنافسة (خاتم الجمعية).

أي ملف تقني يفكر إليه البرنامج التوقعي للمنجزات التهييبية والمشروع الشامل للمنجزات، لن يتم فحصه أو الاحتفاظ به.

ع.س.ن/2319/1 د. *****

المملكة المغربية
وزارة العدل

محكمة الاستئناف بسمطات

المحكمة الابتدائية ببرشيد

اعلان عن بيع عقار

ملف تنفيذي

عدد: 2022/6107/558

لفائدة: محمد العنقاوي

ضد: خديجة لبراهيمي

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية

ببرشيد ان يبعأ قضائيا

بالمزاد العلني سيقع بمقر

هذه المحكمة بتاريخ:

2022/09/05 ابتداء من

الساعة 11 صباحا بقاعة

البيوعات رقم 2 بهذه المحكمة

للحقوق المشاعة المملوكة

للمحجوز عليها السيدة

خديجة لبراهيمي في العقار

المسمى «أرض سعيدة»

ذي الرسم العقاري عدد:

C/75595 الكائن برزقة عقبة

بن نافع برشيد، عبارة عن

أرض بها بناية سكنية قديمة

ذات طابق سفلي، مساحتها

الاجمالية 08 سنتيار

تملك فيها المحجوز عليها على

الشياع نسبة 5/1

ينطلق المراد لبيع الحقوق

المشاعة المملوكة للمحجوز

عليها السيدة خديجة

لبراهيمي في الرسم العقاري

ابتداء من ثمن افتتاحي قدره

315.000,00 درهم.

وكل من رسا عليه المراد

سيؤدى الثمن نقدا او

بواسطة ضامن للاء مع

زيادة 3% لفائدة الخزينة

العامة.

وعلى من أراد الزيادة في

الإيضاح او الاطلاع على دفتر

التحملات او تقديم عروض

الاتصال يقسم التنفيذ المدني

بهذه المحكمة حيث يوجد ملف

الإجراءات.

ع.س.ن/2307/1 د. *****

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف التجارية

بفاس

المحكمة التجارية بمكناس

ملف تنفيذي عدد:

23/19/142

لفائدة: شركة بتروليوم في

ش.م

ضد: محمد عبد الرفيع

الومغاري

اعلان عن بيع عقار

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة التجارية

بمكناس للعموم انه سيقع بيع

قضائي يوم 2022/09/22

على الساعة الحادية عشرة

صباحا بالقاعة رقم 1

بالمحكمة التجارية بمكناس

للعقار موضوع الصك العقاري

عدد 05/98073 المسمى

موسى 4 البالغة مساحته 88

سنتيار الكائن بالعمارة 272

الشقة 1 الطابق الاول الحي

العسكري البساتين مكناس:

وهو عبارة عن شقة بالطابق

الاول حسب الوصف الوارد

بتقرير الخبرة. وقد حدد ثمن

انطلاق البيع بالمزاد العلني

في مبلغ 360.000 درهما

وتقدم العروض امام كتابة الضبط (قسم التنفيذ) ابتداء

من تاريخ نشر هذا الاعلان،

وسيرسى البيع على آخر

مزايد ميسور او ذي ضامن

ميسور

ويؤدى الثمن ناجزا مع زيادة

3% ولا تقبل الا الشيكات

المصادق عليها مع زيادة

مصاريف المسطرة.

فعلى كل من أراد المزيد من

المعلومات الاتصال بمصلحة

التنفيذ بهذه المحكمة للاطلاع

على دفتر التحملات

ع.س.ن/2315/1 د.

التأسيسي أو لآخر محضر

الجمع العام للجمعية.

* وصل إيداع القانون

الأساسي للجمعية لدى

السلطات المحلية.

* لأئحة أعضاء الجمعية

والأعضاء المنخرطين مع تبيان

مراجع رخص القنص و حمل

السلح.

* شهادة الإنخراط بالجامعة

الملكية المغربية للكنص.

* تصريح بالشرف يبين عدم

توفر الجمعية على مركبة

أخرى من نفس صنف الطرائد

موضوع القطعة المطلوبة.

وأن أعضاء مكتب الجمعية

ليسوا رؤساء لجمعيات قنص

أخرى.

* وصل الضمان المؤقت أو

شهادة الكفالة الشخصية

والتضامنية التي تقوم مقامه

لكل قطعة.

* دفتر التحملات الخاصة

مؤشر على جميع صفحاته و

مضى في الصفحة الأخيرة

مع إشارة «قرأ و قبل».

بالنسبة للشركات

* طلب المشاركة محرر على

ورقة متنيرة ومختومة،

يتضمن الاسم والعنوان

الكامل للشركة ومقرها وكذا

رقم القطعة المطلوبة.

* تصريح بالشرف حسب

النموذج رقم1.

* نسخة، مشهود بمطابقتها

للقانون الأساسي

للشركة (يجب أن يتضمن

الهدف من الشركة ممارسة

القنص السياحي)؛

* المستندات التي تبرر عدد

القناصين السياح الذين تم

استقطابهم خلال الموسمين

الأخيرين (نسخة من أذن

القنص السياحي)؛

* وثيقة أو وثائق تفوض

التمثيل للشخص الذي يقوم

بمقام الشركة؛

* شهادة أو نسخة مشهود

بمطابقتها للأصل، تثبت

الانتماء إلى (CNSS)

الصندوق الوطني للضمان

الاجتماعي وتثبت أن المرشح

في وضعية سليمة تجاه

الصندوق أو نسخة

مشهود بمطابقتها للأصل، تم

إصدارها أقل من عام.

* شهادة الضرائب، أو نسخة

مشهود بمطابقتها للأصل، تم

إصدارها أقل من عام تثبت أن

المرشح في الوضعية القانونية

لدى مصلحة الضرائب؛

* وصل الضمان المؤقت أو

شهادة الكفالة الشخصية

والتضامنية التي تقوم مقامه؛

* دفتر التحملات الخاصة

مؤشر على جميع صفحاته و

مضى في الصفحة الأخيرة

مع إشارة «قرأ وقبل».

بالنسبة للشركات

* طلب المشاركة محرر على

ورقة متنيرة ومختومة،

يتضمن الاسم والعنوان

الكامل للشركة ومقرها وكذا

رقم القطعة المطلوبة.

* تصريح بالشرف حسب

النموذج رقم1.

* نسخة، مشهود بمطابقتها

للقانون الأساسي

للشركة (يجب أن يتضمن

الهدف من الشركة ممارسة

القنص السياحي)؛

* المستندات التي تبرر عدد

القناصين السياح الذين تم

استقطابهم خلال الموسمين

الأخيرين (نسخة من أذن

القنص السياحي)؛

* وثيقة أو وثائق تفوض

التمثيل للشخص الذي يقوم

بمقام الشركة؛

* شهادة أو نسخة مشهود

بمطابقتها للأصل، تثبت

الانتماء إلى (CNSS)

الصندوق الوطني للضمان

الاجتماعي وتثبت أن المرشح

في وضعية سليمة تجاه

الصندوق أو نسخة

مشهود بمطابقتها للأصل، تم

إصدارها أقل من عام.

* شهادة الضرائب، أو نسخة

مشهود بمطابقتها للأصل، تم

إصدارها أقل من عام تثبت أن

المرشح في الوضعية القانونية

لدى مصلحة الضرائب؛

* وصل الضمان المؤقت أو

شهادة الكفالة الشخصية

والتضامنية التي تقوم مقامه؛

* دفتر التحملات الخاصة

مؤشر على جميع صفحاته و

مضى في الصفحة الأخيرة

مع إشارة «قرأ وقبل».

بالنسبة للشركات

* طلب المشاركة محرر على

ورقة متنيرة ومختومة،

يتضمن الاسم والعنوان

الكامل للشركة ومقرها وكذا

رقم القطعة المطلوبة.

* تصريح بالشرف حسب

النموذج رقم1.

* نسخة، مشهود بمطابقتها

للقانون الأساسي

للشركة (يجب أن يتضمن

الهدف من الشركة ممارسة

القنص السياحي)؛

* المستندات التي تبرر عدد

القناصين السياح الذين تم

استقطابهم خلال الموسمين

الأخيرين (نسخة من أذن

القنص السياحي)؛

* وثيقة أو وثائق تفوض

التمثيل للشخص الذي يقوم

بمقام الشركة؛

* شهادة أو نسخة مشهود

بمطابقتها للأصل، تثبت

الانتماء إلى (CNSS)

الصندوق الوطني للضمان

الاجتماعي وتثبت أن المرشح

في وضعية سليمة تجاه

الصندوق أو نسخة

مشهود بمطابقتها للأصل، تم

إصدارها أقل من عام.

* شهادة الضرائب، أو نسخة

مشهود بمطابقتها للأصل، تم

إصدارها أقل من عام تثبت أن

المرشح في الوضعية القانونية

لدى مصلحة الضرائب؛

* وصل الضمان المؤقت أو

شهادة الكفالة الشخصية

والتضامنية التي تقوم مقامه؛

* دفتر التحملات الخاصة

مؤشر على جميع صفحاته و

مضى في الصفحة الأخيرة

مع إشارة «قرأ وقبل».

بالنسبة للشركات

* طلب المشاركة محرر على

ورقة متنيرة ومختومة،

يتضمن الاسم والعنوان

الكامل للشركة ومقرها وكذا

رقم القطعة المطلوبة.

* تصريح بالشرف حسب

النموذج رقم1.

* نسخة، مشهود بمطابقتها

للقانون الأساسي

للشركة (يجب أن يتضمن

الهدف من الشركة ممارسة

القنص السياحي)؛

* المستندات التي تبرر عدد

القناصين السياح الذين تم

استقطابهم خلال الموسمين

الأخيرين (نسخة من أذن

القنص السياحي)؛

* وثيقة أو وثائق تفوض

التمثيل للشخص الذي يقوم

بمقام الشركة؛

* شهادة أو نسخة مشهود

بمطابقتها للأصل، تثبت

الانتماء إلى (CNSS)

الصندوق الوطني للضمان

الحسنية واتحاد طنجة ينهيان موسهما بتعادل سلبي

حسم التعادل السلبي المواجهة التي جمعت فريق حسنية أكادير ووضيفه اتحاد طنجة، مساء أول أمس الثلاثاء، على أرضية الملعب الكبير بأكادير، برسم منافسات الدورة 30 من البطولة الوطنية الاحترافية. وعقب هذه النتيجة، ارتقى فريق حسنية أكادير إلى المركز 11 برصيد 34 نقطة، فيما احتل نادي اتحاد طنجة المركز 13، برصيد 33 نقطة.

وتعذب الفريقان كثيرا هذا الموسم، حيث لم يؤمنا

مكائنها بالدوري الاحترافي إلا في الدورات الأخيرة، بعدما ظلا مهدين بقوة بخاطر النزول إلى القسم الثاني. يذكر ان الموسم الكروي انتهى بنتيجة فريق الوداد البيضاء باللقب، فيما غادر إلى الدرجة الثانية فريقا سريع وادي زم ويوسفية برشيد.

ن م

النتائج الكاملة

الجيش الملكي أولمبيك خريبكة 1 - 0
المغرب الفاسي الرجاء الرياضي 0 - 0
سريع وادي زم الدفاع الجديدي 0 - 1
شباب المحمدية مولودية وجدة 0 - 3
يوسفية برشيد نهضة بركان 0 - 4
أولمبيك أسفي الشباب السالمي 0 - 0
الوداد الرياضي اتحاد الرياضي 1 - 2
حسنية أكادير اتحاد طنجة 0 - 0



تعادل سلبي بين الحسنية وفارس البوغاز

الاتحاد

الرياضي

14

الخميس 7 يوليوز 2022 الموافق لـ 7 ذو الحجة 1443 العدد 13.191

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtirak

jaridat1@gmail.com

أخبار

الساحة

مبينزا يفوز بالحذاء الذهبي

فاز مهاجم الوداد البيضاء في مابينزا بجائزة الحذاء الذهبي، عقب تصدره ترتيب هدافي البطولة الوطنية الاحترافية للموسم الرياضي 2021 - 2022، بعد تسجيله 16 هدفا طيلة 30 دورة من التنافس، متقدما على هدافي نادي اتحاد طنجة أكسيل مايي (12 هدفا)، ومولودية وجدة لامين دياكيتي (11 هدفا).

في مايلي ترتيب الهادفين :

16 هدفا: غي مابينزا (الوداد الرياضي)
12 هدفا: أكسيل مايي (اتحاد طنجة)
11 هدفا: لمين دياكيتي (مولودية وجدة)
9 أهداف: كايبلو سيكانيينغ (أولمبيك خريبكة) - محسن متولي (الرجاء الرياضي) - يوسف مهري (حسنية أكادير) - شادراك لوكومبي (نهضة بركان)

8 أهداف: رضا الهجوج (الفتح الرياضي) - أسامة لمليوي (شباب المحمدية) - سفيان بنجديدة (الرجاء الرياضي) - حمزة خابا (أولمبيك أسفي)
7 أهداف: حميد أحداد (الرجاء البيضاء) - مصطفى السهد (الشباب السالمي) - إبراهيم البحراوي (نهضة بركان)
6 أهداف: كمال القيرع (شباب المحمدية) - توميسانغ أوريوني (أولمبيك خريبكة) - يوسف الفحلي (نهضة بركان) - أيوب الكعداوي (الدفاع الجديدي) - علاء الدين اجراي (المغرب الفاسي) - إسماعيل خافي - رضا سليم (الجيش الملكي) - منتصر لحتيمي (الفتح الرياضي)
5 أهداف: هيثم البهجة - رضوان الكروي (الشباب السالمي) - معاذ فكاك (يوسفية برشيد) - زكريا حدراف وعبد الفتاح حدراف (الدفاع الجديدي) - يوسف أنور (مولودية وجدة) - هيرمان كاميني (الفتح الرياضي)

استقالة غامضة لرئيس الكوكب المراكشي

تفاجأ الرأي العام الرياضي المراكشي صباح الاثنين باستقالة رضوان حنيش من منصبه كرئيس المكتب للمديري لنادي جمعية الكوكب المراكشي لكرة القدم.

وجاءت هذه الاستقالة من صدور أي بلاغ رسمي من إدارة الفريق، بل أعلن عنها حنيش عبر موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك)، مما أثار استغراب مناصري الكوكب وجماهيره، الذين كانوا ينتظرون الجمع العام المقرر عقده يوم 19 من شهر يوليوز 2022.

وقوبلت طريقة إعلان الاستقالة، والتي كانت مفاجئة، بردود فعل قوية من طرف الجمهور والمحبين، حيث دعوا الرئيس إلى الخروج للعلن، وعقد جمع عام عادي مع عرض التقريرين الأدبي والمالي على أنظار المنخرطين، إذ أكد عقد جمع انتخابي لانتخاب رئيس جديد.

ورفض المراكشيون الطريقة التي تم بموجبها تقديم حنيش لاستقالته مطالبين بحاسبتها على أخطائه التي دفع خلالها الفريق الثمن غالبا، لأنه فقد مكانه بالدوري الاحترافي، وانحدر إلى بطولة الهواة.

يشار إلى أنه، ومنذ أن غادر الكوكب أندية القسم الوطني الثاني الاحترافي، اختفى الرئيس وتوارى عن الأنظار بعدما تعالت أصوات المراكشيين برحيله ورفض الاندماج مع اتفاق مراكش.

محمد فلال

برشلونة يمدد عقد اللاعب المغربي شادي رياض

توصل اللاعب المغربي شادي رياض، لاتفاق مع برشلونة لتجديد عقده مع النادي الكاتالوني حتى 30 يونيو 2023، إضافة لموسم اختياري، وفقا لما ذكرته تقارير صحافية، أول أمس الثلاثاء.

ويلعب رياض مع الفريق الريد في برشلونة، رغم أنه شوهد يوم الاثنين يتدرب مع الفريق الأول بقيادة تشافي هرنانديز، ضمن استعدادات الفريق لموسم 2022 - 2023، حسبما أفادت صحيفة سبورت الكاتالونية.

وكان المدافع الشاب، ولاعب المنتخب الوطني لآقل من 20 عاما، أحد أبرز اللاعبين الموسم الماضي في الريد، الذي حقق الثنائية بفوزه بالدوري، وثالث لقب كأس أبطال في تاريخ الفريق. ويجيد رياض ألعاب الهواء والمركز والمراقبة، فضلا عن سرعته وقدرته على بناء الهجمات من الخلف، وكذلك قدرته على التعلم والتطور، والتي ظهرت خلال الفترة التي قضاه في لا ماسيا.

من دون جمهور

الوداد والرجاء يتواجهان اليوم بملاعب العربي الزاوي في نصف نهائي كأس العرش



الدريبي من جديد أمام مدرجات فارغة

والتي تجري بعض مبارياتها على نفس الملعب، مما دفع بالاتحاد الإفريقي لكرة القدم إلى رفض إقامة مباراة الدور ربع النهائي لمنافسات كأس العرش بين الوداد والرجاء المقررة يوم الخميس على ملعب مركب محمد الخامس بالدار البيضاء. وأضافت الجامعة في بلاغها أنها قررت برمجة المباراة في ملعب العربي الزاوي، يومه الخميس بداية من السادسة مساء، لكن من دون جمهور، علما بأن الشركة المكلّفة بتدبير مركب محمد الخامس كانت قد طرحت التذاكر للبيع منذ يوم الثلاثاء، الأمر الذي سيفرض عليها إرجاع الأموال إلى أصحابها. وجاء قرار اللعب من دون جمهور كإجراء احترازي، بالنظر إلى ضعف الطاقة الاستيعابية للملعب، وكذا غاية تفادي أي أعمال شغب، لأن موقع الملعب يخلق صعوبة كبيرة لرجال الأمن في السيطرة على أي انفلات.

وسيحاول الفريق الأحمر تحقيق العيول إلى المباراة النهائية، وبالتالي مواصلة السعي نحو الثالثة، بعدما توج سابقا بلقب دوري الأبطال والدوري الاحترافي الأول.

إبراهيم العماري

يشد ملعب العربي الزاوي بالدار البيضاء، مساء يومه الخميس، أنظار عشاق كرة القدم الوطنية، حيث سيحتضن ديربي نصف نهائي كأس العرش بين الوداد والرجاء الرياضيين، بعدما وجدت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم نفسها مضطرة إلى تغيير مكان المباراة مركب محمد الخامس إلى ملعب الحي المحمدي.

وجاء هذا القرار، حسب بلاغ عمته الجامعة على موقعها الرسمي، عقب «الآثار الجانبية التي خلفتها الشهب الاصطناعية على جناب أرضية مركب محمد الخامس بالدار البيضاء، أثناء المباراة الأخيرة التي جمعت فريق الوداد الرياضي بفريق الفتح الرباطي، وما عرفته من احتفالات أدت إلى اقتحام عدد كبير من الأشخاص لأرضية الملعب، مما أثار سلبا على العشب وبعض التجهيزات الخاصة بكأس إفريقيا لكرة القدم النسوية،

لبؤات الأطلس يحققن تأهلا غير مسبوق إلى ربع نهائي أمم إفريقيا للسيدات

انتزع المنتخب الوطني المغربي بطاقة العيول إلى ربع نهائي كأس أمم إفريقيا لكرة القدم للسيدات (المغرب 2022)، عقب فوزه على منتخب أوغندا بثلاثة أهداف مقابل واحد في المباراة، التي جمعت بينهما مساء أول أمس الثلاثاء على أرضية ملعب المجمع الرياضي الأمير مولاي عبد الله في الرباط، برسم الجولة الثانية من مباريات المجموعة الأولى التي تضم أيضا منتخبي السنغال وأوغندا.

وانتهى الشوط الأول على إيقاع التعادل الإيجابي بهدف لملته، حيث كان المنتخب الوطني سباقا للتسجيل في الدقيقة 14 بواسطة لاعبة روزيلا عيان عن طريق ضربة جزاء، احتسبها الحكمة الطوغولية إسانتيا أيدان، بعد عرقلة المهاجمة عيان داخل مربع العمليات.

وعقب ذلك تراجع المنتخب المغربي لتكتيكيا إلى الوراء للدفاع عن تقدمه، وهو ما جعل فرص التسجيل تقل خاصة لدى المجموعة الوطنية، بالرغم من مناورات الجناحين فاطمة تاغاناوت وسامية الحساني. هذا التراجع التكتيكي فتح مساحات للمناورة أمام

المنتخب الأوغندي، الذي استغل المساحات الفارغة التي تركتها لبؤات الأطلس، واستطاع من خلال ضربة حرة ثابتة تعديل الكفة في الدقيقة 32 عبر المدافعة سمية كومينتان.

وفي الأنفاس الأخيرة من الشوط الأول كاد المنتخب الأوغندي أن يسجل الهدف الثاني إلا أن تسديدة لاعبة نابييا فيولا مرت محاذية للقائم الأيسر لمرمي الحارسة خديجة الرميثي.

وواصلت لبؤات الأطلس ضغطهن على مرمي المنتخب الأوغندي، الذي أثمر هدفا في الدقيقة 68 بواسطة المدافعة نسرين الشاد، التي أثرت بضرية رئاسية بديعة، لضربة حرة نفذتها المتألقة غزلان الشباك، أسكنتها الشباك الأوغندية.

ومع توالي هجمات المنتخب المغربي حصل



فرحة مغربية بتأهل مستحق

ارتباك في دفاع المنتخب الأوغندي، الذي اعتمد الخشونة في اللعب سيما بعد أن وجهت المدافعة كومينتان لكمة لوجه المهاجمة المغربية روزيلا عيان داخل مربع العمليات، لتعلن الحكمة عن ضربة جزاء مع إشهار الورقة الحمراء في وجه لاعبة المنتخب الأوغندي، نجحت العميدة غزلان الشباك في ترجمتها إلى هدف.

وبهذا الفوز المستحق نجح المنتخب المغربي في رفع رصيده إلى 6 نقاط، محتلا المركز الأول في

الألعاب المتوسطية بوهران تكرر العقد المغربية لدى الجزائر وتعكس الحقد الكبير لقصر المرادية



الحكم الجزائري يرفع يد البطلة الفرنسية



الوفد الإعلامي عند احتجازه بالمطار

سجلت الرياضة الوطنية خلال مشاركتها في الدورة 19 من ألعاب البحر الأبيض المتوسط، التي جرت في الآونة الأخيرة بمدينة وهران الجزائرية، حصيلة جيدة إجمالاً، حيث بلغت 33 ميدالية، ثلاث منها من المعدن النفيس، مقابل 13 فضية و 17 فضية، احتلت بها الرتبة 15. وكان من الممكن أن تكون الحصيلة أفضل لو حظي المشاركون المغاربة، خاصة في رياضتي الملاكمة والجودو، بالإنصاف المطلوب، إذ تعرض كثير من رياضيينا لظلم تحكيمي مقصود، خاصة خلال مواجهتهم للأبطال الجزائريين، حيث كانت كفتهم خفيفة، وهو أمر لم يقتصر على المشاركين المغاربة فقط.

وفضلاً عن التحكيم غير العادل، عانى الرياضيون، والوفد المغربي عامة من عدة استغزات، واعتداءات منهجة، نجلها في خمس نقاط.

إبراهيم العمري

عدم احترام النشيد الوطني

إذا كان النشيد الوطني يحظى باحترام مقدس في جميع المحافل الرياضية الكونية، فإن دورة الجزائر المتوسطية استباحة حرمة، ومست قدسيته.

ففي مباراة الترتيب التي جمعت المنتخب المغربي لكرة القدم بظهيره التركي، على سبيل المثال لا الحصر، قامت الجماهير الجزائرية عند عزف النشيد الوطني بالصفير، وهو سلوك مرفوض من كل المواثيق الرياضية العالمية، فالفيفا تعاقب بلد أي منتخب لم يحترم النشيد الوطني للمنتخب الخصم.

وخلال حفل تتويج الرياضيين، وفي المناسبات الثلاث التي تم فيها عزف النشيد الوطني المغربي، كان يتم بتره من الجزء الأخير التي يتضمن عبارة الله .. الوطن .. الملك، وهو سلوك استهجنه الجميع. كما أن معلق الملعب عند تقديم نتوجي سباق نصف المراتون، وفي مقدمتهم البطل محسن اوطلحة، وبدل أن يقول النشيد الوطني المغربي عوضه بالنشيد الوطني الفاسي، كما تم تخفيض صوت النشيد، في حركة لا رياضية، تعكس مدى الحقد الذي أصبح يقابل به المسؤولون الجزائريون كل ما هو مغربي.

ومن الإخطاء المسجلة أيضاً في هذه الدورة، التي خلقت الاستثناء بكل المقاييس، لأنها شهدت ارتباكاً ملحوظاً، تعويض النشيد الوطني الألباني بالنشيد الوطني الليبي، وكذا اعتداء الرياضيين الجزائريين وتعسفهم على الخصوم، حيث كان يتم منحهم علماً كبيراً يحجب باقي الأعلام الأخرى، ما أثار موجة سخرية كبيرة.

الرد المغربي الفوري

عند فوزهما بالميداليتين الذهبية والفضية في سباق 5000 متر، قام العداءان المغربيان سفيان بقطار ومحمد فارس، بتوجيه رسالة بليغة إلى حكام قصر المرادية، تؤكد مدى ارتباط الشعبين المغربي والجزائري، وأن ما يجمعهما أكبر بكثير من أن يفترقهما، حيث حملوا العلمين المغربي والجزائري، وطافا به الملعب، في حركة هزت مشاعر آلاف الجماهير الجزائرية التي كانت حاضرة بالملاعب، قبل أن تبادر إلى تحية البطلين المغربيين والتصفيق لهما بحرارة.



خريطة البلدان المتوسطية دون المغرب

البربري في نصف نهائي وزن أقل من 69 كغ، منح الحكام الفوز للملاكم الجزائري 2 - 1، رغم تفوق البربري التقني الوطني، الذي أبدى استحيائه لحرمان الملاكم المغربي من فرصة التنافس على الميدالية الذهبية. وحرم البطل الشاب حسن الدكالي من الانتصار في نهائي وزن أقل من 73 كغ، حيث كان متقدماً بوازاري، قبل أن يمنح الحكام الفوز للجزائري بحركة إيبون خيالية، قبل 52 ثانية من نهاية النزال.

الجمهور يساند الجميع إلا المغرب

خلقت مباراة الترتيب في مسابقة كرة القدم، والتي جمعت المنتخب الوطني المغربي لاقبل من 18 سنة بظهيره التركي، من أجل الفوز بالميدالية النحاسية، استياء في صفوف جماهير كرة القدم المغربية. لقد كانت الجماهير الجزائرية في هذه المباراة إلى جانب المنتخب

فاجأ الحكم الجزائري محمد بسمي الحضور عند نهاية نزال الملاكمة المغربية أميمة بلحبيب أمام الفرنسية لمياء بلمسهل، حين أعلن فوز الأخيرة رغم خسارتها. وتراجع الحكم الجزائري عن قراره، بتبنيته من حكام تقنية الفيديو والطاقتم التقني الوطني، ليعلم عن فوز الملاكمة المغربية، التي فرضت سيطرتها على منافستها الفرنسية، وتفوقت في مجموع الجولات. سيطرتها على منافستها الفرنسية، وتفوقت في مجموع الجولات. سيطرتها على منافستها الفرنسية، وتفوقت في مجموع الجولات.

فاجأ الحكم الجزائري محمد بسمي الحضور عند نهاية نزال الملاكمة المغربية أميمة بلحبيب أمام الفرنسية لمياء بلمسهل، حين أعلن فوز الأخيرة رغم خسارتها. وتراجع الحكم الجزائري عن قراره، بتبنيته من حكام تقنية الفيديو والطاقتم التقني الوطني، ليعلم عن فوز الملاكمة المغربية، التي فرضت سيطرتها على منافستها الفرنسية، وتفوقت في مجموع الجولات. سيطرتها على منافستها الفرنسية، وتفوقت في مجموع الجولات.

وأظهر البث المباشر على شاشة القنوات التلفزيونية، التي نقلت الحفل الافتتاحي، خارطة كافة الدول المتوسطية، المشاركة في الألعاب، باستثناء المغرب وإسبانيا، الأمر الذي خلف استياء كبيراً، حيث وصفتهم كثير من التعليقات بالأمر المقصود. وأشارت العديد من المواقع الإلكترونية إلى أن هذه الواقعة خلقت استياء في صفوف اللجنة الدولية لألعاب البحر الأبيض المتوسط، والتي وجهت انتقادات شديدة للجنة المنظمة الجزائرية، حيث اعتبرت أن حفل افتتاح الألعاب، «لم يكن سوى صورة موجبة للخارج ولم يتم فيه استحضار البعد المتوسطي»، معبرة عن أسفها لأوجه القصور في القضايا التنظيمية الهامة والأساسية، ما خلف انطباعات سلبية لدى أفراد عائلة البحر الأبيض المتوسط.

وأظهر البث المباشر على شاشة القنوات التلفزيونية، التي نقلت الحفل الافتتاحي، خارطة كافة الدول المتوسطية، المشاركة في الألعاب، باستثناء المغرب وإسبانيا، الأمر الذي خلف استياء كبيراً، حيث وصفتهم كثير من التعليقات بالأمر المقصود. وأشارت العديد من المواقع الإلكترونية إلى أن هذه الواقعة خلقت استياء في صفوف اللجنة الدولية لألعاب البحر الأبيض المتوسط، والتي وجهت انتقادات شديدة للجنة المنظمة الجزائرية، حيث اعتبرت أن حفل افتتاح الألعاب، «لم يكن سوى صورة موجبة للخارج ولم يتم فيه استحضار البعد المتوسطي»، معبرة عن أسفها لأوجه القصور في القضايا التنظيمية الهامة والأساسية، ما خلف انطباعات سلبية لدى أفراد عائلة البحر الأبيض المتوسط.

التحكيم يرفض عدم الانحياز

حدود المطار، ليتقرر في النهاية ترحيلهم، حيث عادوا إلى تونس، ومنها إلى المغرب. والغريب في الأمر أن تعليقات الجزائريين على قرار المنع كانت مؤيدة له، رغم أن الوفد الإعلامي المغربي حل بأرض الجزائر في مهمة إعلامية محضة، وكان في مقدمة المعلقين، والمطلعين، كعادته، حفظه الدراجي، رغم أنه كان قد حل في فترة سابقة، في ضيافة الرميل حمزة اشيتوي، واستضافه بكرم حاتمي، «قبل أن يصفه رفقة زملائه في تدوينة له ب«عملاء» المخابرات المغربية.

قامت اللجنة المنظمة الجزائرية للألعاب المتوسطية بإزالة خارطة المملكة المغربية بشكل كامل خلال حفل افتتاح الألعاب المتوسطية، التي استضافتها وهران خلال الفترة ما بين 25 يونيو و 05 يوليوز 2022.

الصحافيون يتحولون إلى «جواسيس»

شكلت واقعة منع تسعة صحافيين، كانوا مرشحين لتغطية المشاركة الوطنية في هذه البطولة المتوسطية، مفاجأة كبيرة، تناقلت تفاصيلها كبريات المحطات الإعلامية الدولية. ولم يصدق الزملاء هشام بنتابت، الصحافي بيومية العلم، وإدريس دحاني من موقع هبة بريس، ومحمد العدلائي، المصور الصحافي بجريدة الأحداث المغربية، وسارة حباتي من يومية «لومنتان» وأمين مرجون من أسبوعية «المنتخب» الرياضية، وأمين أويها من موقع «snrt news» وعادل الرحموني من إذاعة «مدينا أف أم» والمصطفى ياسين من يومية «لوبنيون»، وحمزة اشيتوي عن موقع «هيسبريس»، لم يصدقوا أنفسهم وهم يطاون أرضية مطار وهران الجزائري، في السادسة والنصف من مساء الأربعاء (22 يونيو 2022)، بعد رحلة طويلة، انطلقت من مطار محمد الخامس في الساعة صباحاً مروراً بتونس بسبب غلق الأجواء الجزائرية في وجه الطائرات المغربية، حين اكتشف هؤلاء الزملاء أنهم فقدوا صفتهم الإعلامية وتحولوا إلى «جواسيس»، بعدما حظرت السلطات الجزائرية دخولهم إلى أراضيها، «خوفاً على وحدة الوطن»، حسب زعمها، وحفاظاً على السبر العادي لبطولة ألعاب البحر الأبيض المتوسط.

لقد وجد هؤلاء الصحافيون التسعة أنفسهم عالقين لأزيد من 24 ساعة بمطار وهران، قبل أن يتم ترحيلهم صوب تونس، في مشهد لا إنساني أعاد إلى الأذهان واقعة طرد آلاف المغاربة من الجزائري يوم عيد الأضحى من سنة 1975.

بعد الوصول إلى مطار وهران طلب من الزملاء الجلوس بمكان محاذي لمخفر أمني بالمطار لمدة ست ساعات، قبل أن يتم نقلهم إلى قاعة أخرى، بعدما فضحهم الزملاء الرياضي الوطني الذي كانوا يرتدون إسوة بباقي أعضاء الوفد المغربي، ما خلف استغراب باقي الوفود المشاركة التي كانت تتقاطر على المطار، وكثرة أسئلتهم عن سبب «احتجاز المغاربة»، الذين سحبت منهم حتى جوازات سفرهم.

ورغم مساعي أعضاء الوفد المغربي بوهران والاتصالات التي تم القيام على مستوى القنصلي بالجزائر، لم يسمح للزملاء بتخطي

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com



أمير هيرد تقوم بمساعي متواصلة لإبطال حكم المحكمة

أقدم محامو أمير هيرد، بعد مضي أكثر من شهر على محاكمة التشهير التي شغلت الأوساط الصحفية والجمهورية، على طلب إلغاء الحكم الصادر بحقها في محاكمة التشهير ضد زوجها السابق جوني ديب وإعادة المحاكمة في القضية. وقدم المحامون الدعوى على أساس أن الحكم لم يكن مدعوماً بالادلة. كما زعم المحامون أن أحد المحلفين لم يتم فحصه بشكل صحيح، وتساءلوا عما إذا كان من المفترض أن يُسمح له بالعضوية في هيئة المحلفين. وأصدرت هيئة محلفين أميركية، قراراً بدين المتهمة، أمير هيرد، بتهمة التشهير بزوجةها السابق، جوني ديب، من خلال ترويج مزاعم بأنه اعتدى عليها وعرضها للعنف الأسري. وجاء ذلك بعد محاكمة استمرت نحو 6 أسابيع وحظيت بتغطية إعلامية واسعة غاصت عميقاً في خصوصيات نجمي هوليوود.

وفاة الشاعرة الكوبية الشهيرة فينا غارثيا ماروث عن 99 عاماً



توفيت الشاعرة الكوبية الشهيرة فينا غارثيا ماروث عن عمر يناهز 99 عاماً، على ما أفادت سلطات هافانا، وهي كانت الأخيرة المتبقية من مجموعة المثقفين في مجلة «أوريغينيس» وفازت عام 2011 بجائزة الملكة صوفيا للشعر الأيبيري - أميركي.

ونعت وزارة الثقافة الشاعرة الفعيلة في تغريدة نشرتها على حسابها عبر شبكة تويتر جاء فيها: «لقد رحلت عزيزتنا فينا غارثيا ماروث، أحد أعظم الأصوات في شعر أميركا اللاتينية». وأضافت في منشورها «اليوم يوم حزين للثقافة الكوبية». وكانت الشاعرة المولودة في هافانا في 28 نيسان/أبريل 1923، وهي أيضاً كاتبة، تنتمي مع زوجها سينتو فينتير وشخصيات بارزة أخرى كاليسيو ديبغو وغاستون باكرو، إلى المجلة الشهيرة «أوريغينيس» (1944-1956) التي كان يديرها في مرحلتها الذهبية الكاتب خوسيه ليساما ليمبا. وإضافة إلى أعمالها الشعرية الواسعة ومؤلفاتها، خاضت أيضاً أنواعاً أخرى كالمقالات الأدبية والتقد، وخصوصاً لعمل البطل القومي خوسيه مارتى.

وحصلت عام 1990 على الجائزة الوطنية للآداب، وهي أرقى جائزة أدبية كوبية، ثم في عام 2007 على جائزة بابلو نيرودا التشيلية للشعر.

أربع شركات طيران صينية تشتري نحو 300 طائرة إيرباص مقابل 37 مليار دولار

أعلنت أربع شركات طيران صينية أنها ستشتري ما مجموعه 292 طائرة إيرباص في صفقات بقيمة إجمالية ضخمة بلغت 37 مليار دولار. وتأتي الطلبات بعد ستة حافلة لإيرباص التي سجحت في العام 2021 أرباحاً قياسية إثر ركود استمر عامين من جراء الجائحة، ما يعطي الشركة أفضلية إضافية على منافستها الأميركية بوينغ. وأعلنت شركة «تشاينا إيسترن» أنها وافقت على شراء 100 طائرة إيرباص من طراز «إيه 320 نيو»، فيما أعلنت شركة «تشاينا سائرن» في اليوم نفسه أنها ستشتري 96 طائرة من الطراز نفسه. وتأتي الطلبات بعد ستة حافلة لإيرباص التي سجحت في العام 2021 أرباحاً قياسية إثر ركود استمر عامين من جراء الجائحة، ما يعطي الشركة أفضلية إضافية على منافستها الأميركية بوينغ. وأعلنت شركة «تشاينا إيسترن» أنها وافقت على شراء 100 طائرة إيرباص من طراز «إيه 320 نيو»، فيما أعلنت شركة «تشاينا سائرن» في اليوم نفسه أنها ستشتري 96 طائرة من الطراز نفسه.

وقالت الشركة إن هذه الصفقات «جاءت توجهاً لمناقشات مطولة ومكثفة جرت خلال فترة جائحة كوفيد الصعبة». في السنوات الأخيرة تضررت أعمال بوينغ في الصين التي تعد واحدة من أكبر أسواق الطيران في العالم، على خلفية مشاكل الطراز 737 ماكس الذي منع من دخول البلاد بعد حادثتي تحطم في العام 2019. وفي نهاية المطاف سمحت السلطات الصينية لطائرات 737 ماكس بالتحليق مجدداً العام الماضي بعد إدخال تعديلات على نظام الطيران في هذا الطراز. ولم تعرف أسباب تحطم الطائرة التابعة لشركة «تشاينا إيسترن» التي هبطت من ارتفاع 29 ألف قدم واصطدمت بجبل. والشهر الماضي أوردت صحيفة «وول ستريت جورنال» أن محققين يعتقدون أن شخفاً تعم التسبب بنحط مها، نقلًا عن مسؤول مط على التقييم الأولي للحادث.

تضرر قطاع السفر الصيني بشدة من جراء سياسة صفر-كوفيد المتبعة في البلاد والتي فرضت مراراً إغلاقاً صارمة حتى حينما اقتصر التقصي على حالات قليلة، ما أربطه على الاقتصاد وثقة المستهلكين. وأعلنت الحدود الدولية للصين في مارس 2020، ولا يزال إلى الآن عدد الرحلات الدولية محدوداً جداً في مسعى لكبح الإصابات «المستوردة» من الخارج. لكن إعلان بكن هذا الأسبوع أنها ستقبل صافرة الحجر الإلزامي للمسافرين الوافدين إلى النصف، أحياناً التسبب بتخفيف القيود في بلاد تمس كت سياسة صفر-كوفيد طوال الجائحة. والجمعة أعلنت «إير تشاينا» أن صفقة الشراء الأخيرة من شأنها أن «تحسن إلى أقصى حد هيكلية أسطولها وتعزز قدراتها على المدى الطويل». وتعلق الصين على الجدة لتطوير قطاعها الخاص لصناعة الطيران، حيث يصب التركيز على طراز «سي 919» من طائرات «مؤسسة الطائرات التجارية الصينية المحدودة» (كوماك) ذي الهيكل الضيق والذي يعد منافساً محتملاً لطائرات إيرباص وبوينغ من هذا النوع.

بدء التجارب على عقار جديد قد يحدث ثورة في علاج السكري

يعانون من مرض السكري بدرجاته المختلفة. وحول مدى الاستفادة من هذا الإنجاز حال تحققه قال إحصائي البانعة محمود الرشدي، أن هذه المحاولات جهد مقدر، ولكن هناك عدة مشاكل تواجه مثل هذه الأمور خاصة بعد الإعلان عنها، أما عدم تحقق إنتاج العقار على أرض الواقع بسبب أو لأخر، خاصة في التجارب السريرية الخاصة بالإنسان، أو حتى في حال توصل إلى عقار يعطي نتيجة ملموسة إلى حد ما تكون أسعاره عالية ومكلفة، بحيث لا يستطيع عموم الناس، خاصة البسطاء منهم الحصول عليه كما حدث مع عقار الأنترفيرون المعالج لفيروس سي وظل في غير متناول مرضى العالم الثالث تحديداً، حتى ظهرت عقارات أخرى مثل السفالدي وغيره ولـ«عربي 21 لايت» إلى ضرورة واشارة في حديثه لـ«عربي 21 لايت»: أن المحاولات التي تجري الآن هدفها الرئيسي هو التوصل لدواء ينهي المرض تماماً، كما حدث مع مرض السل أو بعض الفيروسات مثل الفيروسات الكبدية وغيرها، وإذا صح هذا الكلام وهذه المحاولات، فإن هذا يعد تطوراً مهماً جداً وخطلات مباشرة، خاصة إذا ما استجاب 80% من شخص قيد هذه التجربة المشار إليهم وكانت ثمارها إيجابية، فسوف يكون هذا الأمر نقلة نوعية بكل تأكيد وشيء مبشر وسار للإنسانية، خاصة أن هناك ملايين

الأنسولين المختل بالفعل، ونادراً ما تعمل بشكل جيد». ويمرور الوقت، يعني هذا ضعف الفعالية وخطر الإصابة بأمراض خطيرة». مضيفاً: وتكمن عبقرية ATR-258 في أنه يخترق الآلية ذاتها التي تسمح للسكر بدخول الخلايا لاستخدامه كمصدر للطاقة، وهي عملية تعتمد بشكل كامل على الأنسولين. وفي تعليقه يقول استشاري الكبد والسكري عبد الستار عبد الله إننا بحاجة لمثل هذه الأبحاث والدراسات لوقف زحف داء السكري والمسمى بالقاتل الصامت، وإن كان هناك الكثير من المحاولات التي جرت على فترات عديدة، لكنها حتى الآن تتعامل مع المرض ولا تنهي وجوده. وأضاف في حديثه لـ«عربي 21 لايت»: أن المحاولات التي تجري الآن هدفها الرئيسي هو التوصل لدواء ينهي المرض تماماً، كما حدث مع مرض السل أو بعض الفيروسات مثل الفيروسات الكبدية وغيرها، وإذا صح هذا الكلام وهذه المحاولات، فإن هذا يعد تطوراً مهماً جداً وخطلات مباشرة، خاصة إذا ما استجاب 80% من شخص قيد هذه التجربة المشار إليهم وكانت ثمارها إيجابية، فسوف يكون هذا الأمر نقلة نوعية بكل تأكيد وشيء مبشر وسار للإنسانية، خاصة أن هناك ملايين

استطاعت شركة Atrogi، وهي شركة سويدية أسسها توري بينغسون، أستاذ علم وظائف الأعضاء في جامعة ستوكهولم إنتاج عقار عبقري يسمى ATR-258 الذي يعد نقلة جديدة من الأدوية التي تتجاوز نظام الأنسولين. ويعمل على مستقبلات العضلات، ويحفز العضلات على إخراج الغلوكوز من الدم - لاستخدامه في الطاقة - ويخفض مستويات السكر في الدم بشكل مستقل عن البنكرياس والأنسولين. بحسب صحيفة الديلي ميل. وأظهرت الدراسات التي أجريت على الفئران أن ATR-258 يخفض نسبة الغلوكوز في الدم إلى مستويات صحية ويعزز حساسية الأنسولين - ما يقلل الكمية المطلوبة. ويشارك ما يقرب من 80 شخصاً في التجربة في CRS Clinical Research Services، مانهايم، ألمانيا. للوقت على نتائجه الأخيرة. ويعد الدواء التجريبي، المسمى بالرمز ATR-258، أول دواء يعمل عن طريق نقل السكر مباشرة من الدم إلى العضلات. وطور في السويد، ونجح في الدراسات على الحيوانات ويتم الآن تجربته على المرضى. ويقول البروفيسور توري بينغسون صاحب الشركة المنتجة للعقار الجديد: «نهدف العلاجات الحالية لمرض السكري من النوع الثاني إلى التحفيز المفرط لنظام

الحياة الليلية تعود إلى جزيرة إيبيرا بعد توقف عامين جراء الجائحة

المحلية خوان ميغيل كوستا أن الجائحة «شكلت كارثة حقيقية لجزيرة إيبيرا التي يعتمد 84% من الناتج المحلي الإجمالي فيها بشكل مباشر على السياحة». ورغم أن الجائحة حملت تأثيرات على المجالات كلها، إلا أن قطاع السهر الذي يعمل فيه 3000 شخص كان آخر مجال ي سناكف فيه العمل بسبب القيود الصحية التي كانت مفروضة على المؤسسات العاملة فيه. ويوضح روبرتو دي لويه، وهو المدير العام لمجموعة «أوشوايا انترتاينمنت» التي تملك عدداً كبيراً من الملاهي «عندما عاود الزبائن ارتداد الملاهي (...) تنفسنا الصعداء»، رغم أن حالياً يتعين علينا «تسديد قروض كثيرة» لجنا إليها أثناء فترة الجائحة. وتستحوذ مجموعة «أوشوايا انترتاينمنت» ملهى «هاي إيبيرا» الليلي الكبير الذي يتسع لـ5700 شخص، بالإضافة إلى «أوشوايا» الذي يقع مقابل «هاي إيبيرا»، وهو ملهى راقص في الهواء الطلق لم يفتح أبوابه سوى بضعة أيام خلال الصيف الفائت مستقبلاً عدداً محدوداً من الزبائن. ويوجد غروب الشمس على البحر الأبيض المتوسط، يبدأ أكثر من سبعة آلاف شخص بالرقص حول المسابح، رافعين كؤوسهم عالياً إلى جانب هواتفهم لالتقاط الصور تزامناً مع الاستماع إلى موسيقى يلعبها منسق الاسطوانات كالفين هاريس في الموقع. ورغم الخلاء الطائفة التي ينفقها محبو السهر في الجزيرة، إلا أن جزءاً من سكانها يعتبرون أن إيبيرا لا تحتاج إلى هذه الحفلات المشهورة عالمياً لتحريك عجلة الاقتصاد فيها. وفي العام الفائت، استقبلت الجزيرة وجارتها فورمينترا 1,9 مليون سائح رغم أن الملاهي الليلية كانت مغلقة فيهما. ويؤكد خاوميه ريباس، وهو ناظف باسم منصة «برو» («كفي» بالكاتالوني) التي تكافح التجاوزات المسمجة في قطاع السياحة، أن سنة 2021 كانت «ممتازة» للمطاعم والمتاجر.

تتمتع الإيبيري تحت أضواء أحد الملاهي التابعة لمجموعة «باشا» القابضة في إيبيرا حيث أضحت الجائحة مجرد ذكرى بعيدة، إذ تشهد الجزيرة الإسبانية عودة السهرات فيها وكذلك التجاوزات المرتبطة بقطاع السياحة الجماعية. وتقول ميشال (31 سنة)، وهي معالجة إنكليزية، وافقة عند مدخل الملهى الذي كان يرتاده في تلك الليلة 3500 شخص «كان جائحة كوفيد-19 لم تكن إطلاقاً». ويعدما شهدت إغلاقاً على مدى سنتين، أعادت الملاهي الليلية الكبرى في إيبيرا فتح أبوابها نهاية أبريل، أي قبل شهر على التاريخ المعتاد لافتتاح الموسم، وذلك بهدف إنعاش إيراداتها. وتقول مديرة التواصل في مجموعة «باشا» بالوما تور إن تدفق «محبو السهر» من مختلف أنحاء العالم إلى إيبيرا التابعة لجزر البليار «فاق توقعاتنا!». وتتابع «من المبكر القول إن الإرقام ستكون أفضل مما كانت عليه سنة 2019»، أي قبل انتشار الجائحة، «لكن يبدو أننا نتجه نحو تسجيل هذه النتيجة». ويؤكد المسؤول عن الترويج السياحي لدى السلطات



بالوزان

نقص فيتامين (د) يؤدي إلى تدهور الدماغ

كشفت دراسة حديثة، أجراها علماء على الدماغ، عن أن نقصاً حاداً في فيتامين (د)، قد يؤدي إلى تدهوره، رابطاً بين ذلك والخرف. جاء ذلك بحسب دراسة قادتها جامعة أستراليا، على فيتامين (د)، ما دفع الباحثين إلى التحذير من خطورة نقص هذا الفيتامين في جسم الإنسان. وأكدت نتائج الدراسة التي نشرها موقع «sciencedaily» المتخصص بأخبار الصحة والعلوم، أهمية الحفاظ على مستويات صحية من فيتامين (د) لحماية الدماغ من التدهور المعرفي. ووجد الباحثون أن المستويات المنخفضة من فيتامين (د) مرتبطة بانخفاض حجم المخ، وزيادة خطر الإصابة بالخرف والسكتة الدماغية. ولدى بعض الناس، يمكن منع ما يصل إلى 17% من حالات الخرف عن طريق زيادة مستويات فيتامين (د) إلى المعدل الطبيعي في عموم السكان.

القبض على هنديتين بتايلاند حاولتا تهريب 109 حيوانات

ألقت السلطات التايلاندية القبض على امرأتين في مطار سوفارنابومي في بانكوك، بتهمة التهريب، بعد العثور على 109 حيوانات حية داخل الأمتعة. وعُثرت سلطات الأمن في المطار على الحيوانات، خلال فحص الحقائق بواسطة الأشعة السينية. واكتشف مسؤولو الحياة البرية الذين استدعوا إلى مكان الحادث نصفاً أبيض، واثنين من حيوانات أرماديلو المدرج، و35 سلحفاة، و50 سحلية، و20 ثعباناً داخل الحقيبتين. وأعلنت السلطات التايلاندية أن الحقيبتين تخصان امرأتين هنديتين كان من المقرر أن تستقلا الطائرة المتجهة إلى مدينة تشيناي الهندية. ووجهت للسديتين تهمة انتهاك قانون حماية الحياة البرية، وقانون أمراض الحيوان، وقانون الجمارك. وأفاد تقرير صدر في مارس 2022، عن وكالة مراقبة تجارة الحياة البرية، «TRAFFIC»، أنه تم ضبط أكثر من 70 ألف حيوان بري، في 140 عملية داخل 18 مطارا هندية، وذلك بين عامي 2011 و2020.