# غياب رئيس الحكومة عن الجلسة الشهرية يثير نقاشا دستوريا عبد الرحيم شهيد؛ من غير المقبول حضور أخنوش لجلستين، فقط، خلال أربعة أشهر

الفريق الاشتراكي يطرح قضايا التعليم والصحة والمجتمع المدني





السوفسطائي

جماهری hamidjmahri@yahoo.fr

أجمل الوزيرات، هي التي تنصت إليها طيلة ساعة مترامية الأطراف، وتخرج بتنبيه صريح، بالبنط العريض، يحذرك من التفكير السفسطائي» ديال الفلسفة والفكر الإسلامي«! لقد رسمت السيدة الوزيرة ليلى بنعلي، في اللقاء الإعلامي المتميز بدون لغة خشب، لنفسها، أوتوبورتريه طاعن في المديح الذاتي، قلبه النابض ولا شك تشديدها بأنها سيدة تنتمي إلى العقلانية الرياضية، التي تحسم الأمور بقواعد الجبر والضرب والقسمة وتفكر منطقيا وتجر ديكارت من »شبعكوكته« الفرانكوفونية إلى المغرب ليتعلم كيف يحل

ظهرت لنا ليلى وحيدة أمام ... الذئب السوفسطائي! وحيدة في مقاومته ومحابهته..إلخ!

نفهم أن الذي اختارها وزيرة كان قد أقنعه السيفي التحصيلي، ومثلنا رأى فيه سيرة وزيرة راكمت تحرية كبيرة في تدبير المقاولات الخليجية وسياساتها، وفي التعلم الأكاديمي الفرنسي والأنكلوفوني، ولها خبرة لا تضاهي في علم المحروقات وخوصصتها وتدبير الانتقالات المحروقاتية في دول الحج والنفط...

وليس بوسع المتابع إلا أن يفتخر بها، ( بصدق وبلا طنز عكري أو رمادي)، ويضمها بلا تردد إلى الفريق النسوي الذي

ويمكن للمتابع أن يتغاضى عن تلك القصة الملغزة والساحرة لعلاقتها بلاسامير، فهي كانت بريئة وشبه طفولية وهي تعلن بطيبوبة عالية بأنها تعرف قضية سامير من الضفة الأُخرى، أي من الضفة التي وجد فيها المستثمر، ومن سوء حظنا أنها لم تشف غليلنا لنُعرف بالضبط مدى مساهمتها في إنجاح الصفقة التي عرضت وقتها، وما هي النصائح المعملية الفذة التي تقدمت بها للمستثمر وما استثمر فيه.

لمَّاذا فشل الاستثمار ولماذا لم تكن واضحة منذ البداية إلا بعد أن وجدت نفسها في قلب «العار الديكارتي» الرهيب ..

وسجل عليها الموقف ونقيضه: الديب» لاساميري« حلال، الذيب «لاساميري» حرام! ولم تقل ما يقوله الفقهاء صراحة: نتركه أفضل من النقاش

قالت وسجل الناس ما قالت: سامير ليست هي الحل.. قالت وسجل الناس ما قالت: أنا لم أقل أبدًا إن سامير

ليست هي الحل... ثم قالت وتابعنا وسجلنا مع الناس أن: سامير موضوع

وهي لا تنام ولا يغمض لها جفن إذا هي لم تضع أربعة

سيناريوهات في كوب ماء وتشريها قبل الذهاب إلى السرير... بقينا على جوعنا، كما يقول مواطنو ديكارت، وصَعُب عَلَيْنا من بعد وضع أي »سيناريو« مقنع حول تضارب آرائها في قضية لا سامير عندما عُرضت على القرار السياسي أمامها ! ولكن أجمل الوزيرات هي التي تعترف بأنها « ما عندهاش مع السوفسطائية ديال الفكر الإسلامي ولا الفلسفة»...

رحمك االله يا محمد عابد الجابري... رحمك االله يا محمد السطاتي...بكل قوتكما الفكرية كنتما تعلماننا السوفسطائية: االله يسمح ليك يا صاحب العقل

ر.ي أجمل الوزيرات قالت في وجه المغاربة: ما عطانيش الله مع العربية!

وكان على الجابري وهو يضع (بروغرام) الفكر الإسلامي والفلسفة أن يكتب عن العقل ...(اللي ما عندوش مع

والوزيرة تقول وقالت بأنها كانت تحصل على نقطة 16 في الامتحان الخاص بالفلسفة والفكر الإسلامي، وما فيه من تهم السوفسطائية...

أحدنا، هي أو أنا، في غير محله من الفهم:

إما أنه لا علاقة لك مع السوفسطائية حيال الفكر الإسلامي والفلسفة، وبالتالي كان المفروض أنك ستحصلين على نقطة موجبة للسقوط، أو تكشف بأنك على غير دراية بها! وإما أنك تجيدينها فعلا وبالتالى حصلت على نقطة تفوق ما يحصل عليه السوفسطائيون المجتهدون!

وماذا لو نعرف السوفسطائية يا سيدتى ليلى؟ « السوفسطائية» في اليونانية «صوفوس» أو «صوفيا» (بمعنى «الحكيم» أو «الحكمة»)، وتشير إلى أي خبرة في مجال معين من المعرفة أو الحرف«...

والسوفسطائيون هم أصحاب الشعار الشهير في قضية الإدراك والعرفة (لا توجد حقيقة مطلقة، أو هناك وجهتى نظر يمكن أن تكون مقبولة في نفس الوقت وقد تكون هناك أربع وجهات نظر Aو Bو Cو D (D ).

وأجمل الوزيرات، هي التي تستمع إليها طوال ستين دقيقة مشرعة على مصراعيها، ولا تمل من السيناريوهات.. ومن الحديث الشجاع، يجب القول عن وجود قطار زاغ عن السكة. وعن مشاريع فشلت وأخرى تعثرت وثالثة انحرفت ورابعة ضاعت، وعن سواق القطارات الذين خرجوا به، وليس أمامها سوى أن تعيده إلى السير والجولان .. بدون استعمال نفس السكة ولا نفس السائق ولا نفس القطار تدقيقا...

أجمل الوزيرات التي تعطل شجاعتها في القرار بشجاعة مفترضة ضد الذين لا يحبون الإصلاح المفترضين، هواة السوفسطائية والتفكير بمنطق الفكر الإسلامي والفلسفة... أجمل الوزيرات هي التي تقضى ساعة كاملة وهي تدردش ،فتزيد حيرتك، وتشعر بأن الخيار العدمي يجد أحياناً مبررات



مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki





عمر بنجلون - 1936 1975

شهيد

صحافة الاتحاد

الاشتراكي

الثمن:

4دراهم

الأربعاء 27 يوليوز 2022 الموافق 27 ذوالحجة 1443 العدد 13.206

🥌 بنكيران يتهم بعض رجال السلطة بخرق الانتخابات الجزئية والداخلية ترد بقوة

عندما تنقذ النيابة العامة 20 ألف فتاة باسترجاعها إلى صفوف الدراسة





# اجتماع فريق عمل المكتب السياسي المكلف بالإعلام والتواصل مع الاخ الكاتب الأول بالمقر المركزي

للقوات الشبعبية، الأستاذ ادريس لشكر،

العمل بالمكتب السياسي المكلف بالاعلام صباح يوم الاثنين الماضي، بالمقر والتواصل.



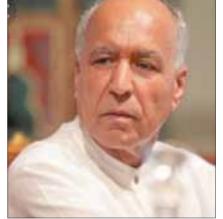




الجزائر؛ حريق بمطار هواري حفيظة خويي تهدد باللجوء إلى القضاء لاتهامها بالحصول على الماستر مقابل المال 🧖 بومدين يخلف خسائر كبيرة



# ما لا تجمعُه الكلمات، وهجُ اسمُهُ: فلسطين كنفاني لا



# ■ أحمد المدينى

فلسطين تفتح بابها وتمد بدها للعرب جميعا، ولمن يحبها ويؤمن بقضيتها الوطنية المشروعة، خاصة. فلسطين ليست هوى قوميا وشعارا في لافتة، وهتافا عابرا في الفضاء؛ هذا قائم لا شك، وهو صدى نداء، لكنها قبل هذا قضيا شعب اغتصبت أرضه . كلما جاء اسمها لنتذكر المستقر في بلده أن شعبها احتلت بلاده، وطرد شعبه، واجَّثت من جذوره، وتشرد في بقاع الدنيا، ومنذ نكبة 1948 التي يسميها الإسرائيليون عيد الاستقلال وهو يكافح لاسترداد حقوقه كافة، بصمود لا مثيل له ورغم الخسارات والخيبات ما أكثرها ـ؛ ولم يستسلم لسطوة الغزاة، وأشكال المنع والخنق والحصار صمد أبناؤه في نطاق التراب الذي توجد فيه السلطة الوطنية الفلسطينية وخارجها يناضلون لتجسيد الممكن من كيان الشعب في جميع المجالات، من أبرزها المجال الثقافي باعتبار الثقافة من ركائز هوية

من أجل إدامة التعريف والتجسيد لهذا المكون الأساس عقد برام االله بفلسطين الملتقي الخامس للرواية العربية. كنت قد حضرت الملتقيين الأولين، والثالث والرابع فرضت ظروف الوباء أن ينظما عن بعد. وتجدد الملتقى الخامس برام االله من 19 إلى 21من شهر يوليوز الجاري، وخصص دورته الجديدة للروائى والمناضل الفلسطيني الشهيد غسان كنفانى في الذكرى الخمسين لاستشهاده. كما تميزت الدورة الحالية بتخصيص الملتقي وللمرة الأولى جائزة للرواية العربية ستمنح سنويا بتساوق مع هذه المناسبة وتتوبجا لها.

الشعوب، والفلسطيني سليل حضارة عميقة

وقد دعي للمشاركة في ملتقى فلسطين للرواية العربية عدد بارز من الروائيين والنقاد من بلدان عربية مختلفة وضيوف من بلدان أجنبية، لم يتمكن قسم منهم من الحضور لعدم تيسر الحصول على تصاريح الدخول، وهو عائق يواجه دائما الأنشطة الثقافية التي تجري في الأرض المحتلة. لكن هذا لم يحل دون تحقيق التحدي وانعقاد ملتقي راهنت عليه وزارة الثقافة والأدباء الفلسطينيون، وتوفرت على برنامج محكم ومشاركات فاعلة ومميزة ضمنت نجاحه وإشعاعه، باعتماد مقدرات أطرها الشابة، وتعبئة الأدباء والأكاديميين في الداخل الفلسطيني، وكذلك بجعل خط أعمال الملتقى أفقيا فانتقل من رام االله إلى أغلب مدن التراب الفلسطينى وشاركت فيه جامعاتها وهيئاتها الثقافية الأهلية، ليكتسي صبغة تظاهرة وطنية عربية ودولية.

هى تظاهرة إبداعية وفكرية متعددة المحاور ومتنوعة التيمات جدية في مقارباتها بعيدا عن حمية المناسبات، عالجت ثلاثة محاور: الأول، تراث غسان كنفانى الروائى والفكري بالدرجة الأولى، علما بأنه، كما جاء في شبهادة الروائي الفلسطيني رشاد أبو شاور، كاتب متعدد

المواهب، أبدع في فنون شتى، الرواية والقصة القصيرة والمسرحية والتشكيل والمقال الصحفي الذي واظب على تحريره باسم مستعار، إلى جانب نضاله السياسي الذي قض مضجع الأعداء اعتبروا قلمه وكفاحه الوطنى والقومي والأممي جبهة دفعتهم إلى عملية إجرامية حين تفجير سيارته في بيروت في الثامن من يوليوز 1972.

عني المحور الثاني بموضوع الهوية في الرواية الفلسطينية، ومستويات حضورها وتمثيلاتها في الرواية العربية عامة. وهو موضوع تناولته مداخلات أغلب الدارسين الجامعيين الفلسطينيين، ويمثل قطب رحى جميع الكتابات السردية يستجمع خصائص شعب الممثلة لجذوره وتقاليده وثقافته ومجمل ما صاغه منذ أعماق التاريخ وهو يعيش فوق أرضه ويسوسها قبل أن تغتصب منه ويتعرض للتشريد. إنها سردية تاريخية وأدبية عريقة وثمينة، والفلسطيني صنع له مكانة ذات اعتبار هام في الرواية العربية.

ويمثل المحور الثالث قضية أدبية ونقدية خالصة وتقع في صلب الإبداع الروائي، عنوانها كما حددته في بحث لي : المدارس النقدية والتيارات الروائية، التفاعل وأنساق العلاقات. هى قضية مركبة تجتمع فيها مكونات التاريخ والفكر الفلسفي والأدبي والتحولات السوسو اقتصادية والأيديولوجيا، من جهة، والرؤية الخصوصية لجماعة الكتاب الذين وعوا تحولات زمنهم انطلاقا من شعور فردي، وابتكروا لغة وأساليب وطرائق للسرد ووضعوا الإنسان في قلب معركة الوجود ومحور الصراع الاجتماعي في التراجيديا الإنسانية الجديدة بعد الملحمة القديمة، فكانت وجاءت الرواية، من جهة ثانية. نصها سباق على التنظير وهذا مجنس لها ومقعد، هما في مجمل التحليل متفاعلان متلاقحان. وضعت مداخلات هذا المحور ملتقى الرواية في فلسطين في مرتبة المنتديات الرصينة

وتقديم أطروحات جامعة بين تاريخ الأدب والنص الخاص، النص الروائي عربيا وفلسطينيا على حد سواء، ليقرأ هذا الأخير بحمولته وفي إهابه الجماليين وليس بالصفة النضالية التي سجن فيها طويلا ووصف قسرا وحصرا بأدب المقاومة، فقط، وقد حررناه.

وكما ذكرت في البداية، فإن ملتقى فلسطين الخامس للرواية العربية تميز بإعلان جائزته للرواية التي تحمل اسم غسان كنفاني اعتمدت لجنة تحكيم أعضاؤها من أهل الاختصاص والدراية بهذا الفن منزهة عن أي خدش والتباس، ترأستها الدارسة والناقدة رزان إبراهيم، وفاز بالجائزة بإجماع التحكيم السوري المغيرة الهويدي عن روايته» قماش أسود»، قرأت الرواية وأشهد أن الهويدي فاز بها باستحقاق تام، يليق بالعلم الذي تحمل وتجدد روحه وذكرى أدبه المجيد بأقلام عربية جديدة تدق الخزان اليوم

وإذ نختم هذه الرسالة المباشرة من رام االله عن أهم حدث ثقافي عربي في مطلع صيف هذا العام، ينبغي التنبيه إلى حمله لأكثر من رسالة فى مقدمتها إبراز وتأكيد الحضور الفلسطيني في الميدان الثقافي الأدبي بكل جدارة بل وتفوق. حضور منتظم وفاعل في قيمته الخلاقة يعزز من دور الثقافة أداة ناجعة لشعب بناضل من أجل استرحاع أرضه وامتلاك حق دولته المستقلة الكاملة. تالثا، أبان هذا الملتقي، مرة أخرى، عن موقف المشاركة العربية والأجنبية في ثقافة المقاومة ونصرة الشبعب العربي الفلسطيني، فلا أدب وفكر يستحقان اسمهما بغير التزام ودفاع عن قيم الحرية والحقوق الشرعية للإنسان والشعوب. لا عجب إذن أن يحمل الملتقى الخامس للرواية اسم غسان كنفاني من استشهد من أجل هذه القيم، وستصبح جائزته في مستوى رفعته ومرتبته الروائية العالية المعترف بها مغربيا وقوميا وعالميا، أيضا. أكدت حفيظة خويى، المديرة الجهوية لوزارة الثقافة والشباب والتواصل قطاع الثقافة جهة الدار البيضاء سطات أنها

مصرة على متابعة صاحب مقال غير مهنى اتهمها بالحصول على شهادة الماستر مقابل المال، دون أن يكلف نفسه

عناء الاتصال بها كمعنية بالأمر مباشرة،

ولم يحاول التحقق من صحة المعطيات،

التي جاءت في مقاله الذي جانب الصواب،

وشددت حفيظة خويي في جواب لها

على ما جاء في مقال روج لإشاعات تمس

شخصها وتشهر بها نشر بأحد المواقع

جوابا على مقال اتهمها بالحصول

على الماستر مقابل المال

حفيظة خويى تهدد باللجوء إلى القضاء



الاشتراكي Althinad Althinate



# بنكيران يتهم بعض رجال السلطة بخرق العملية الانتخابية الجزئية ووزارة الداخلية ترد

### مصطفى الإدريسي

نفت وزارة الداخلية نفيا قاطعا ما اعتبرته « ادعاءات مغرضة وغير مقبولة»التي حاءت فى كلمة للأمين العام للعدالة والتنمية عبد الإله بنكيران في تجمع حزبي بمكناس، والتي تضمنت اتهامات بأن التصويت كان بتوجيه من بعض رحال السلطة .

وخاطب عبد الإله بنكيران وزير الداخلية عبد الوافى لفتيت بأنه تم التغاضى عما اعتبرها خروقات شابت العملية الانتخابية، مؤكدا أنهم في الحزب لم ولن يقبلوا ما حدث خلال تجمع بمُّكناسُ ليلةُ الأحدُّ الاثنين الماضي. وقال بنكيران « هاد الشي اللي وقع

فالانتخابات ما قابلينوش وما غادينش نقبلوه، وأن الحزب لن يسكت وسيحتج على ما شهدته هذه المحطة الانتخابية من الخروقات التي وقف عليها مراقبو الحزب، وتعرضوا للتهديد والطرد من المكاتب الانتخابية خلال عملية فرز الأصوات من طرف رجال السلطة، كما تم حرمانهم من تسلم المحاضر الفرعية «. وزارة الداخلية، وردا على كلام بنكيران، نفت في بلاغ لها، نفيا قاطعا «الإدعاءات المغرضة وغير المقبولة»، التي روجت لها قيادة أحد الأحزاب السياسية المشاركة في الانتخابات التشريعية الجزئية الأخيرة، في «محاولة للضرب في مصداقية» هذه العملية الانتخابية، من خلال الترويج بكون «التصويت كان بتوجيه من بعض رجال السلطة».

وأوضح البلاغ أن «قيادة أحد الأحزاب السياسية، التي شاركت في الانتخابات التشريعية الجرئية ليوم الخميس 21

خلال الاستحقاقات الانتخابية ليوم 8 شتنبر يوليوز 2022، عمدت إلى محاولة الضرب في مصداقية هذه العملية الانتخابية من خلال الترويج لمجموعة من المغالطات تدعى من وأضاف البلاغ «وإذ تبدي وزارة الداخلية استغرابها من تعليق شماعة الإخفاق على خلالها أن التصويت كان بتوجيه من بعض رجال السلطة، ناعتة إياهم بنعوت قدحية لا

> واعتبرت وزارة الداخلية أن هاته «الإدعاءات المغرضة وغير المقبولة»، يبقى الهدف منها «افساد هذه المحطة الانتخابية، والتشكيك في مجرياتها بشكل ممنهج ومقصود، على غرار لخط السياسي الذي تبناه الحزب المعنى

رجال السلطة الذين ساهموا بكل وطنية في تليق بمستوى الخطاب السياسي الرزين، إنجاح هذه الاستحقاقات الانتخابية الجزئية، الذي من المفروض أن يتحلى به أمين عام حزب

عدد النزلاء الناجحين في امتحانات الباكالوريا برسم الموسم

فإنها تؤكد أن التمادي في ترديد نفس الاتهامات خلال كل استحقاق انتخابي، ليس إلا تبخيسا للمكتسبات الديمقراطية التي تحققها بلادنا، وضربا في العمق لكل الجهود المبذولة من طرف الجميع، من حكومة ومؤسسات دستورية وأحزاب سياسية مسؤولة ووسائل إعلام جادة، بل هو تحقير ورفض لإرادة الناخبين

في تدبير الشئان العام الوطني».

الضمانات القانونية والقضائية والسياسية التى تضمن شفافية جميع الاستحقاقات الانتخابية كيفما كانت طبيعتها»، مشددة على أنه «يتعين على كل من يرى عكس ذلك، أن في النتائج الانتخابية، كممارسة ديمقراطية متَّجِدْرة في التجربة الانتخابية المغربية،

الذين اختاروا بكل حرية ومسؤولية من يمثلهم

وذكرت وزارة الداخلية، في بلاغها المذكور، بأن «بلادنا قد حرصت على توفير كل بلحأ إلى الهيئات الدستورية المختصة للطعن عوض الترويج لاتهامات باطلة لا أساس لها

الإلكترونية، مما خلق جدلا وسط الساحة الفنية، ودفع مجموعة من الفنانين الى التضامن معها، أنها عازمة على وضع القضية أمام المحكمة لتفصل فيها وتقول كلمتها، مشيرة إلى أن»صاحب المقال غير المهني والمجانب للصواب يبدو واضحا أنه لا يميز بين العقد وإبرام صفقة كما أنه لم يتمكن من التعرف على سياق العقود ومناسباتها والأنشطة التي عقدت من أجلها وكيفية تمويلها وغير ذلك من التفاصيل، وهذه

أبسط أبجديات العمل الصحفي المهنى الذي لا أظن أنه يفقهه «. مذكرة صاحب المقال في جوابها بأن من «أهم اختصاصات ومهام المديريات الجهوية للثقافة والتي تعمل على أدائها بإخلاص وحب شديد، تنظيم التظاهرات الفنية والثقافية وتشجيع الإبداع ودعم المبدعين وصيانة التراث المادي واللامادي وحمايته»، مضيفة أن هذه الغاية النبيلة لن تتحقق ووفق المقتضيات القانونية المعمول بها دون المرور عبر إبرام عقود قانونية وشفافة مع الفاعلين في الحقل الثقافي والمبدعين في كل المجالات بالتزامات متبادلة بين الطرفين سواء أكان شخصا ذاتيا أو معنويا تحفظ الحقوق وتابعت المديرة الجهوية لوزارة الثقافة والشباب والتواصل قطاع الثقافة جهة الدار البيضاء

سطات جوابها على المقال المذكور بالقول إن» «كاتب « المقال ومن حرضه وغرر به ركز فقط على اسم واحد من بين عشرات المبدعين والفنانين والمنتجين الذين أبرمت معهم المديرية الجهوية للثقافة عقود عمل بكل شفافية ونزاهة، وهو ما تؤكده الأنشطة والمعلومات الموثقة بالصفحة الرسمية للمديرية، والمشاهدة على المجهودات المحترمة التي قمنا بها في السنوات الماضية بما فيها فترة الحجر الصحي بسبب تداعيات وباء كورونا، غير أن كاتب المقال العار من الصحة لم يكلف نفسه عناء تصفحها محاولا تغليط الرأي العام بسوء نية لغاية في نفسه ومعاونيه، وهي الإساءة المباشرة والتشهير بشخصي المتواضع وتبخيس العمل المتواصل بقطاع الثقافة بجهة

وكذبت خويي الاتهامات الموجهة إليها بخصوص شهادة الماستر التي حصلت عليها «بكل جد واجتهاد وفخر واعتزاز سواء بمضمون ما درسته وكذلك المستوى العلّمي والمعرفي والأكاديمي للسادة الأساتذة وضمنهم الدكتور شكير الذي نكن له كل التقدير والاحترام كأستاذ وفنان مقتدر، والذين أشرفوا على هذا الماستر وبحث التخرج والشاهد النتائج الطيبة التى أحرزتها طيلة مدة الدراسة بالكلية بإقرار المشرفين والزملاء الطلبة». مبرزة أن ما دفعها لتكبد عُناء التنقل من جديد إلى مدرجات الكلية لنيل شهادة الماستر هو حب العلم والمعرفة وتطوير الكفايات للمساهمة فى تطوير الأداء التدبيري للقطاع، وليس الترقية في السلم الإداري أو جلب منافع مادية

وكانت إحدى الجرائد الإلكترونية قد أتهمت المديرة الجهوية لوزارة الثقافة والشباب والتواصل قطاع الثقافة جهة الدار البيضاء سطات بالتورط في تفويت صفقات، في وقت وجيز، لأستاذها بماستر الدراسات المسرحية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بالمحمدية، مقابل مبالغ مالية مهمة وهو ما دفع حفيظة خويي إلى الخروج بردود تنفي فيها نفيا قاطعا ما راج عنها من اتهامات ومغالطات لا أساس لها من الصحة، مؤكدة أنها درست بماستر الدراسات المسرحية خلال الموسم الدراسي 2020 و 2022 وكان موضوع بحث التخرج "جمالية التفضيء في المسرح المغربي الفضاء التراثّي نموذجا"، تحت الإشراف المرّدوج للدكتور أحمد توبة والدكتور عبّد المجيد شكير، وتمت المناقشة من طرف الدكتور منير السرحاني بحضور مجموعة من الطلبة.

# الدراسي الحالي بلغ 596 نزيلة ونزيلا

أعلنت المندويية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج أن عدد النزلاء الناجحين في امتحانات نبل شهادة البكالوريا، بدورتيها العادية والاستدراكية، برسم الموسم الدراسي الحالى قد بلغ 596 نزيلة ونزيلاً.

وأوضحت المندوبية العامة، في بلاغ لها يوم الاثنين، أن « عدد النزلاء النّاجمين في امتحانات نبل شبهادة البكالوربا بدورتبها العادية والاستدراكية برسم الموسم الدراسي الحالى قد بلغ 596 نزيلة ونزيلا من أصل 1224 احتازوا هذه الامتحانات، وذلك بنسبة نجاح بلغت 49 بالمائة، علما أن نسبة المترشحين الأحرار من يتنهم قد يلغت 98

وأضاف المصدر ذاته أن نسبة النجاح المسجلة في صفوف نزيلات ونزلاء المؤسسات

السجنية فاقت نظيرتها على المستوى الوطني في صفوف المترشمين الأحرار، والتي بلغت هذه السنة 46,99 بالمائة، لافتا إلى أن عدد النزيلات والنزلاء الناجحين خلال الموسم الدراسى الحالى سجل زيادة قدرها 34,23 بالمائة مقارنة بدورة 2021، وهو « ما يعتبر إنجازا غير مسبوق في صفوف هذه الفئة من

وخلص إلى أن 158 نزيلة ونزيلا حصلوا على ميزة مستحسن إلى حسن جدا، أي بنسبة تقدر بـ27 بالمائة من مجموع الناجحين، حيث بلغت نسبة النجاح لدى فئة النزلاء المترشحين في إطار القطب العلمى والتقني 18 بالمائة في حين بلغت نسبة النجاح لدي فئة النزلاء المترشمين في إطار قطب الآداب والعلوم الإنسانية والتعليم الأصيل 53 بالمائة.

البكالوريا 2022: جهة سحلت أعلى نسبة نحاح على المستوى الوطني ب

# ترامواي البيضاء يتوقف مؤقتا لدة ثلاثة أسابيع

تلقى بعض مستعملى ترامواي الدارالبيضاء صدمة كبيرة ،صباح يوم الاثنين الماضي، إثر التوقف المؤقت لجزء من الخط رقم واحد الرابط بين سيدي مومن وليساسفة، ورغم استخدام شركة «الترامواي البيضاء» لطرق عدة الإعلام زينائها بهذا التوقف المؤقت والاستثنائي إلاأنه يبدو ومن خلال احتجاجات الزيناء أن البعض كان في غفلة عن الخبر.

وقالت عائشة وهي إحدى مستعملات الترامواي إنها «استأنفت عملها يوم الاثنين بعد أسبوعين من العطلة ولم يكن في علمها خبر التوقف»، مضيفة أن الترامواي كان الوسيلة الأفضل بالنسية لها، لكنها مجبرة الآن على ركوب سيارة أجرة كبيرة ثم أخرى

وتسبب هذا التوقف في إقبال كبير على سيارات الأجرة الكبيرة، مما أسفر عن اكتظاظ غير اعتيادي في صفوفها، وخاصة تلك المنطلقة من أحياء شعيبةً تجاه مركز المدينة، بالإضافة إلى الاكتظاظ الأكثر من المعتاد لحافلات النقل.

وسيق للشركة أن أعلنت عبر صفحتها على الفيسبوك والانستغرام، وعبر لافتات الإعلانات الخاصة بالترام، وعبر نشرات كانت تبثها بمحطاتها باللغتين العربية والفرنسية، عن خبر التوقف ب12

محطة للخط رقم1 ابتداء من 24 يوليوز الجاري إلى غاية 13 غشت المقبل، ويتعلق الأمر بمحطات: الشهداء على يعتة، الحزام الكبير، المجازر القديمة، باحماد، محطّة المسافرين، ساحة آل ياسر، المقاومة، محمد الديوري، السوق المركزي، ساحة الأمم المتحدة، محمد الخامس، وبالتالي فإن الترام لايزال يمر على المحطات من سيدي مومن حتى الحي المحمدي ومن الحسن الثاني حتى ليساسفة النهاية.

وجاء هذا التوقف بسبب أشغال الخطين 3و 4 وربطهم بالخط رقم 1 في ما يسمى بمحطات المواصلة

ودعت الشركة المعنيين بالانقطاع إلى استعمال التذاكر القابلة للشحن، بالإضافة إلى الاستعانة بمحطات المواصلة، وهي ابن تاشفين مع المذاكرة وعبد المؤمن مع أنوال.

ويذكر أن قرار التوقف المؤقت يهم فقط الخط رقم واحد وليس له أي علاقة بالخطرقم 2 الذي ينطلق من سيدي البرنوصى تجاه عين ذياب الشاطئ.

حسناء غافری– صحافية متدربة



### الجزائر: حريق بمطار هواري بومدين يخلف خسائر كبيرة



خلف حريق اندلع، أول أمس الاثنين، بمطار هواري بومدين بالعاصمة الجزائرية، خسائر مادية كبيرة، وذلك وفق شركة الخطوط الحوية الحزائرية.

وأوضحت الشركة، في بيان لها على صفحتها الرسمية، أن حريقا اندلع بأحد مراكز التموين الداخلية التابعة لها بمطار هواري بومدين مخلفا «خسائر مادية كبيرة».

وقالت إن الحريق، الذي شب في وقت مبكر من صباح الاثنين، «لم يخلف خسائر بشرية، وإنما خلّف خسائر مادية كبيرة». وأضافت الشركة أن التحقيق فتح لمعرفة ملابسات الحادث، الذي وقع بمركز تموين يبعد أمتارا من ساحة ركن الطائرات ويعمل بشكل أساسى في مجال تموين الطائرات، بالإضافة

وسحلت الخطوط الجوية الجزائرية خسائر كبيرة بسبب جائحة كورونا، حيث سيق للمدير العام لهذه الخطوط، يوسف سفير، أن أكد تراجع الحركة الجوية ما أدى إلى تقلص رقم الأعمال من 13.2 مليار دينار سنة 2019 إلى 9 ملايير دينار سنة 2022. ووصلت خسائر هذه الشركة، وفق المسؤول، إلى 50 بالمائة سنة 2020، و45 بالمائة سنة 2021 لتصل إلى 40 بالمائة سنة

كما تم الحكم، مؤخرا، بثماني سنوات حبسا نافذا، على المدير السابق لمطار الجزائر طاهر علاش، وعلى مسؤولين أخرين بالمطار بتهم منها إبرام صفقات مخالفة للقانون وتبديد أموال عمومية وإساءة استغلال الوظيفة.

#### بلغت نسبة الناجحات والناجحين المتمدرسين في الامتحان الوطني لنيل شهادة البكالوريا 2022 ، في الدورتين العادية والاستدراكية، بجهة الداخلة وادي الذهب، 89 في المائة مسجلة بذلك أعلى نسبة نجاح

89 في المائة

الداخلة وادي الذهب

على المستوى الوطني . وأفادت معطيات للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الداخلة وادى الذهب، أن النتائج النهائية بعد اجتياز الدورتين العادية والاستدراكية لسنة 2022 أسفرت عن نجاح 1286 من الممدرسين بالتعليم العمومي والخصوصي أي بنسبة نجاح بلغت 89 في المائة، فيما بلغت نسبة نجاح الإناث 92.06 في المَّائة. أما نسبة الناجحات والناجِّحين في صفوف الأحرار فوصلت الى 33.59 في المائة.

وأضافت الأكاديمية، أن 246 مترشحة ومترشحا

إلى 19 يوليوز الجاري. وأشارت إلى أن نسبة النجاح في صفوف المتمدرسين بي الدورة الأستدراكية بلغت 67.58 في المائة، في حين بلغت نسبة النجاح في صفوف المترشحين الأحرار 40.30 في المائة خلال هذه الدورة.

من الممدرسين بالتعليم العمومي والخصوصي،

اجتازوا بنجاح الدورة الأستدراكية للامتحان الوطني الموحد لنيل شهادة الباكالوريا، التي أجريت من 15

وجددت الاكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة الداخلة وادى الذهب التنويه بالمجهودات الجبارة المبذولة من طرف جميع الفاعلين والمتدخلين لإنجاح هذه المحطة التربوية من أطر إدارية وتربوية وبما تقدمه السلطات المحلية من دعم ومساندة لتأمين هذه الامتحانات واجتيازها في ظروف آمنة وجيدة.

### طرفاية . . انتشال جثث 8 مرشحين للهجرة السرية

أفادت السلطات المحلية بإقليم طرفاية أنه تم، صباح يوم الاثنين، انتشال جثث 8 مرشحين للهجرة السرية، بعد جنوح القارب المطاطي الذي كانوا يستقلونه بالشريط الساحلي لجماعة أخفنير، على مستوى مصب بحيرة

«النعيلة» بالمحيط الأطلس كما تمكنت السلطات المحلدة والأمنية، بعد حملة تمشيطية للمنطقة المذكورة، من ضبط 18 مرشحا للهجرة السرية منحدرين من بلدان إفريقيا جنوب الصحراء، كانوا ضمن ركاب القارب المطاطى الجانح.

وأضافت السلطات المحلية أنه تم إيداع الجثث الثمان بمستودع الأموات بالمستشفى الجهوي بمدينة العيون، فيما جرى فتح بحث قضائي من طرف مصالح الدرك الملكى تحت إشراف النيابة العامة، للكشف عن ظروف وملاسسات تنظيم عملية الهجرة غير المشروعة هاته.

### عائلة الرايس وبرادة تشكر

على إثر وفاة الحاج محمد الرايس، يوم السبت 23 يوليوز 2022 ، الموافق ل 16 ذو الحجة 1443، وبعد سيل زيارات التعازي والمواساة التي تهاطلت على أهل وأبناء المرحوم، فإن عائلات الرايس وبرادة تتقدم بعظيم امتنانها وجزيل شكرها لكل من حضر لتقديم تعزيته أو قدم تعازيه بمختلف وسائل الاتصال والتواصل، سائلين االله تعالى ألا يريهم مكروها وأن بحفظهم بحفظه. راحية للفقيد الكبير الرحمة والغفران ولأهله وذويه ومعارفه ومحبيه جميل الصبر والسلوان. إنا الله وإنا إليه راجعون.







الاشتراكي

### غياب رئيس الحكومة عن الجلسة الشهرية يثير نقاشا دستوريا

# عبد الرحيم شهيد؛ من غير القبول حضور أخنوش لجلستين، فقط، خلال أربعة أشير الفريق الاشتراكي يطرح قضايا التعليم والصحة والمجتمع المدني

#### محمد الطالبي الر باط

عرفت الجلسة البرلمانية، لزوال أول أمس الاثنين، جدلا قانونيا ودستوريا بسبب غياب رئيس الحكومة عن اللقاء الشهري، وأكدت فرق المعارضة عدر نقط نظام أن حضور اخنوش أمام المجلس منصوص عليه في النظام

وسجل رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، أن حضور رئيس الحكومة إلى البرلمان يندرج في إطار مساءلة الحكومة، وهو منصوص عليه فى النظام الداخلي لمجلس النواب، وكذلك في قرار المجلس الدستوري سابقا، بشَّأَن المساءلة الشهرية لرئيس الحكومة.

وأكد عبد الرحيم شهيد، رئيس الفريق الاشتراكى بمجلس النواب، فى نقطة نظام خلال حلسة الأسئلة الشُّفوية الاثنين، أن الغاية من إثارة نقطة نظام تتعلق بحضور رئيس الحكومة للمساعلة الشهرية، هي تجويد العمل البرلماني والحكومي.

وأوضح شهيد، أن حضور رئيس الحكومة للمساعلة الشبهرية كان ينتظره جميع المغاربة للإجابة عن أسئلة تشغل الرأى العام الوطنى، مشيرا إلى أن جميع الفرق البرلمانية تقدمت

بطلباتها وأسئلتها. ولفت شبهيد إلى أن البرلمان يقوم بدوره كاملا، وتقدمت الفرق بطلباتها لحضور رئيس الحكومة إلى جلسة المساءلة الشهرية.

وأن هناك أسئلة حارقة تنتظر الإجابة عليها وتقديم توضيحات بشئأن العديد من القضايا التي تشغل الرأي العام الوطني، وتطور النقاش الذي استمر حوالي 20 دقيقة وتدخل الناطق الرسمي للحكومة ولميفلح في تبرير غياب رئيس الحكومة رغم الدفع بعدم وجود أسئلة تتعلق بالسياسات العمومية، وأن الأمر يتعلق بمسألة قطاعية، واستمر الجدل وتدخل عدد من أعضاء مكتب المجلس ورئيس الجلسة لتجاوز الوضع وظلت المعارضة متشبثة بأن الجلسة كانت تستوجب حضور عزيز اخنوش بصفته لأن أمورا حارقة تعرفها البلاد وأزمات كبيرة تلوح في الأفق خاصة في مجالات الغذاء والطاقة والتشعيل.

وشدد على أنه من غير المقبول أن

يحضر رئيس الحكومة مرتين خلال

أربعة أشهر في هذه الولاية التشريعية،

وعرفت الجلسة أيضا تعقيبا تقدم به رئيس الفريق الاشتراكي ردا على جواب لعبد اللطيف وهبى بخصوص التقارير الدولية حول المغرب، حيث شدد شهيد على أن الموضوع مهم جدا وأشار إلى ضرورة تيسير العلاقات مع

المنظمات الحقوقية الدولية وترك الباب مفتوحا معها، كما طالب بعقد لقاءات مع مختلف الهيئات الوطنية وعدم اعتبار المنظمات الدولية خصما لنا، كما أبرز شبهيد أهمية نسبج علاقات مع جميع المؤسسات والهيئات الدولدة. وفى نفس الجلسة الدستورية ساءلت النائبة البرلمانية خدوج

السلاسي، باسم الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة حول الارتقاء بمهنة التدريس ببلادنا.

وطالبت النائبة الاتحادية خلال جلسة الأسئلة الشفوية بمجلس

بتوضيح الإجراءات التى اتخذتها الوزارة للارتقاء بمهنة التدريس والنهوض بأوضاع المدرسين. وأضافت خدوج السلاسي، «نتوفر

على تكوين مستمر ومنتظم من الناحية البيداغوجية والتربوية والرقمنة وإشراك المدرسين في مختلف محطات الإصلاح «، مؤكدة على ضرورة ترك مساحة للحريات والإبداع للمدرسين، بدل إتعابهم بالمذكرات، وضرورة إعمال الاختبارات للمدرسين لاكتشاف المهارات والتركيبات الشنخصية بدل التركيز الحصرى على النقطو المعدلات

النواب، أول أمس الاثنين، وزير التعليم،

وتساءلت السلاسي، «هل يعقل أن تكون في باقي المهن الأخرى مقابلات لمعرفة المهارات، وفي التعليم كقوة بشرية لا يتم ذلك؟ هل يعقل أن تكون الترقية في مجال التعليم بالأقدمية

> وليس بالكفاءة؟ وخلصت المتحدثة إلى أن الإجابة عن هذه الأسئلة، سيوفر لنا التلاميذ والمدرسين الذين نريد في بلادنا، في إطار الارتقاء بمهنة التدريس والمدرسة

كما وجهت النائبة البرلمانية خدوج السلاسي، باسم الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، سؤالا شفويا إلى وزير الصحة والحماية الاجتماعية، حول موضوع تسوية الوضعية المالية

وأوضحت النائبة البرلمانية أن أزيد من 1800 طبيب في بلادنا يعيشون على وقع المعاناة والتذمر (حسب المراسلة التي توصلنا بها)، منهم أطباء عامون واختصاصيون وجراحون وأطباء أسنان، جميعهم يشتغلون بالقطاع العام، وأنهم اجتازوا بنجاح اختبارات الترقى في الدرجة خلال شهر دجنبر 2020، إلّا أن وزارة الصحة والحماية الاجتماعية لم تصرف لهم مستحقات ترقيتهم إلى اليوم ولم تعلن عن سبب وجيه لتفسير

الملك محمد السادس، كان قد أعطى تعليماته السامية من أحل إعادة النظر بشكل جذري في المنظومة الوطنية الصحية ببلادنا وجعل من قطاع الصحة أحد أهم الأوراش الحيوية

وتابعت خدوج السلاسي «ننتظر منكم السيد الوزير تثمين الرأسمال البشري في هذا القطاع والارتقاء به والاستجابة لمطالبه المشروعة وذلك ليظل القطاع العام ذا جاذبية، مستقطبا للأطباء، محفزا على الاستمرار بدل اليأس والبحث عن ظروف أفضل

للدولة الاجتماعية المنشودة.

خارج الوطن.» وسجلت النائبة الاتحادية، أن يعض المتضررين من تأخر المستحقات من هؤلاء الأطباء، قاموا بزيارة لمديرية الموارد البشرية لوزارة الصحة والحماية الاجتماعية من أجل الاستفسار عن أسباب التأخير، إلا أنهم لم يتلقوا ردا أو تفسيرا مقنعا

لذلك، بل من هؤلاء الأطباء من لا زالوا ينتظرون تعويضاتهم منذ 2018. وعلى هذا الأساس ساءلت النائبة الاتحادية، وزير الصحة، عن الإحراءات العملية والسريعة التى ستتخذها الوزارة من أجل التفاعل مع هذه الفئة العريضة من أطبائنا والاستجابة لهم حرصا على سلامة المنظومة الصحية

عبد الحق أمفار . .

ببلادنا وعلى مصالح العاملين والعاملات فيها. من جانبها ساءلت النائعة ملعكة

الزخنيني الوزيرالمنتدب المكلف بالعلاقات مع البرلمان والمجتمع المدنى، عن الإجراءات المتخذة للحد من عراقيل تأسيس الجمعيات. وأوضحت النائبة الاتحادية خلال

جلسة الأسئلة الشفوية بمجلس النواب، أول أمس الاثنين، أن جمعيات المجتمع المدنى تلعب أدوارا تنموية مهمة في بلادنا، وفي نفس الوقت هناك مجموعة من الإكراهات والعراقيل تحول دون تأسيسها وتجديدها. وسجلت مليكة الزخنيني، في

تعقيبها على الوزير، أن الإشكال الحقيقي اليوم يكمن في إحجام السلطات المحلية على تسلم ملفات هذه الجمعيات أو عدم تمكينها من الوصل المؤقت ثم الوصل النهائي بعد ستين يوما المحددة في القانون. وأكدت المتحدثة أن هذا الإحجام يعتبر خرقا للقانون من طرف السلطة، وهذا السلوك يزيد من تعميق أزمة الثقة في المؤسسات، ويخدش صورة المملكة في مجال الحقوق والحريات. وخلصت إلى أنه يجب العمل

على تجاوز هذه العراقيل والحرص

على التطبيق السليم للقانون، في مجال

تأسيس الجمعيات.

### بعد موجة أولى بلغت خسائرها 10 آلاف و300 هكتار

# حرائق تخلف قتيلا وجريحا وعشرات الهكتارات من الغابات **یے بنی ملال وتاونات وطنجة والعرائش مجددا**

أفادت السلطات المحلية بإقليم الفحص - أنجرة بأن الحهود تتواصل منذ أمس الاثنين، من أحل إخماد الحريق الغابوي الذي اندلع على مستوى دوار «واد الرمل»، بجماعة القصر المجاز، دائرة أنجرة، والذي أتى، لحدود الساعة، على حوالي 35 هكتارا من الغطاء الغابوي المكون من الصنوبر والبلوط الفليني والأصناف النباتية الثانوية، دون تسجيل أية إصابات بشرية.

وأوضح المصدر نفسه أنه تمت لأجل ذلك تعبئة فرق للتدخّل مشكلة من مصالح الوقاية المدنية والمداه والغابات والسلطات المحلية وأفراد القوات المساعدة وأعوان الإنعاش الوطني، إلى جانب عناصر فريق السلامة التابع للوكالة الخاصة

كما جرى تسخير العديد من المعدات والوسائل التقنية، من ضمنها ناقلات صهريجية وشاحنات للتدخل الأولى وآليات أخرى وطائرتين لإخماد النيران من نوع «كانادير»، حيث تم لحدود الساعة تنفيذ 36 طلعة إطفائية جوية لصب المياه وإخماد يؤر النيران.

وخلص ذات المصدر إلى أن كافة الموارد والوسائل ستبقى معبأة بشكل متواصل إلى غاية احتواء الحريق وإخماده بشكل نهائي.

أتى حريق، اندلع أمس الأحد حوالي الساعة الخامسة و20 دقيقة مساء، بغاية جيل تمسيت بجماعة فم العنصر (إقليم بني ملال)، على حوالي 25 هكتارا دون أن يتسبب في سقوط ضحاياً، حسب ما أفادت به السلطات المحلبة.

وذكر المصدر ذاته، أن الحريق الذي تم احتواؤه بالكامل، بفضل جهود عناصر الوقاية المدنية والدرك الملكى و المياه والغابات، قد يكون اندلع على إثر موجة الحر الشديد التي يشهدها إقليم

وقد تم فتح تحقيق تحت إشراف النيابة العامة لتحديد الأسباب الحقيقية لاندلاع هذا الحريق.

وأفادت السلطات المحلية لإقليم العرائش بتسجيل اندلاع حرائق غابوية، منذ أمس الاثنين، بكل من غابة «بوهاشم جبل العلم»، الواقعة بالمجال الترابي لجماعتي تازورت وبني عروس، وغابة «المنزلة» بجماعة الساحل وكذا بالقرب من

السلطات والمصالح المعنية من أحل مكافحتها. وأوضيح المصدر نفسه أنه تمت لأجل ذلك، تعبئة

فرق للتدخل مكونة من عناصر الوقاية المدنية والمياه والغابات والدرك الملكى والقوات المساعدة والسلطات المحلية، إلى جانب أفراد من الإنعاش الوطنى ومتطوعين من الساكنة، مدعومين بالبات إطفاء وشاحنات صهريجية وسيارات إسعاف وسيارات نقل وأربع طائرات متخصصة في إخماد النيران من نوع «كانادير».

وأشارت السلطات المحلية إلى أن المجهودات الأولى لفرق التدخل همت تأمين سلامة ساكنة الدواوير المجاورة لأماكن الحرائق، حيث تم، بشكل وقائي ودرء لكافة المخاطر المحتملة، نقل 500 أسرة من مساكنها انطلاقا من 10 دواوير معنية بحريق غابة «بوهاشم جبل العلم» و36 أسرة انطلاقا من

وأوضح المصدر أنه تم تسجيل حالتي وفاة اختناقا لسيدتين لم ترغبا في الاستجابة لنداءات السلطات المحلية والقوات العمومية بضرورة إخلاء المساكن المهددة بالنيران.

وأشار إلى أن فرق مكافحة النيران، تمكنت لحدود الساعة، من تطويق الحريق المسجل على مستوى غابة «المنزلة»، حيث أتى على ما يناهز 30 هكتارا من الغطاء الغابوي، كما تمكنت من تحويط 90 بالمائة من الحريق المندلع بالقرب من دوار «الرمل» بجماعة زعرورة، فيما تتواصل الجهود للسيطرة على أربع بؤر نيران نشيطة بكل من جماعتي تازورت وبني عروس.

قتل شخص وأصيب آخر الإثنين في حريق في إقليم تاونات بشمال المغرب حيث تشتعل بؤر نيران مجددا بعد أيام على احتواء الحرائق، وفق ما أفادت السلطات المحلية. والضحيتان متطو عان كانا يشاركان في إخماد

حريق في إحدى غابات الإقليم القريب من فاس ومكناس، على ما أوضحت مصادر محلية لوكالة ونقل الجريح إلى المستشفى وهو ليس في حال

وسعت أجهزة الإطفاء ليل الإثنين الثلاثاء

للسيطرة على الحريق بعد تأمين سلامة عدد من القرويين، بحسب السلطات المحلبة. وأتَّت النيران في المنطقة على حوالي 33 هكتار

واشتعلت النيران مجددا بدرجات متفاوتة في عدة بؤر خلال الساعات الماضية في شمال المغرب ولا سيما في إقليم العرائش إلى جنوب طنجة، الذي سبق واجتاحته مؤخرا حرائق غابات عنيفة أوقعت

من المناطق الحرجية.

يعتزم المغرب إطلاق يرنامج لاعادة تشجير نحو 9 آلاف هكتار من الغابات التي أتت عليها حرائق اندلعت مؤخرا شيمال المملكة، وفق ما أعلنت الحكومة الجمعة، في خطة تتضمن أيضا دعم المزارعين وإعادة بناء بيوت متضررة.

تتضمن الخطة المعلنة أيضا دعم المباني التي لحقت بها أضرار، وإعادة إحياء الأنشطة الزّراعيةً وتربية الماشية والنحل في المناطق القريبة.

ورصدت لها ميزانية تناهر 290 مليون درهم (نحو 28 مليون دولار).

وكان وزير وزير الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، صديقي، يوم الإثنين، بأن المساحة الإحمالية المتضررة بجرائق الغابات المتزامنة التي شهدها عدة مناطق بالمملكة، بلغت 10 آلاف و 300 هكتار. وأوضح صديقي في معرض جوابه على أسئلة شفوية بمجلس النواب حول «أسباب وتداعيات حرائق الغابات التي عرفتها بعض مناطق المملكة»، أن المساحة التي كانت مهددة بأن تحترق كليا كادت أن تصل إلى 123 ألف هكتار، مشيرا إلى أن النيران

أزيد من 5200 عائلة، وأن 35 دوار كان مهددا. وأكد الوزير أن الحرائق أصبحت تحت السيطرة إلى حدود الساعة، باستثناء حريق اندلع زوال اليوم الإثنين على مستوى جماعة تازروت تتعامل معه طائرات «كنادير»، منوها إلى وجود بعض البؤر بالمناطق المنكوبة التي تنبعث من حين لآخر والتي يتم احتواؤها بالسرعة اللازمة والتدخلات البرية والجوية، مع الأخذ بعين الإعتبار

كادت أن تأتي في إقليم العرائش على مساكن تضم

المحافظة على حياة المتدخلين وسلامة الساكنة

المحلية كأولوية قصوي.

أو معركة استرداد مقعد بريائي نوردة القوات الشميية بالحسيمة مكتوفي الأيدي تحركوا وزادوا على نضال الحملة النقية، نضال الترافع عن المقعد الاتحادى المغتصب لاسترداده



محمد العربى

ھروشی(٭)

انصرمت على استحقاقات08

شتنبر 2022، عشرة أشهر، خاض فيها

الاتحاد الاشتراكى للقوات الشعبية

معركة انتخابية نظيفة، احترمت كل

المعايير المسطرية التي جاء بها قانون

الطوارئ ذي الصلة بجائحة كوفيد 19.

المملكة، بالبرتوكول، وتقيدوا به حرفيا،

وفي الحسيمة شمال المغرب، كانت

الحملة حربا ضروسا بين الأحزاب

المتنافسة، والتي جثمت على صدر

الإقليم لسنوات وكانت، ومازالت،

جزءا من المشكل، ولم تكن جزءا من

حله، خاصة ما عرفته المنطقة من حراك

شعبى، أضحت كلفته باهظة، وكانت

هذه الأحراب خاضت تحالفا شرسا قطع

الطريق على حزب الوردة حتى لا يفوز

بمقعد برلماني، لأن التجربة أعطت أنه لما

تبوأ الأخ أمغار مقعدا برلمانيا في تجرية

سابقة، كان متنفسا ونافذة بشبهق منها

الإقليم ضد سياسة العزلة والتهميش

التنموي، إذ أن أربعة مقاعد للاستقلال

والأحرار والبام والحركة الشعبية لم

تصنع ولم تقدم للإقليم إلا الأوهام حتى

فقدت الساكنة والشبباب على رأسها،

الأمل كله فعج المتوسط بقوارب الموت

وأمام هذا المشهد التراجيدي

والكارثي والجزئي، تحركت الآلة

الانتخابية بالحسيمة بكل ما أوتيت

من ترهيب وترغيب في تجمعات

حاشدة أمام أعين السلطة، التي بقيت

فيها كل المقاريات القبلية والعرقية

والدينية، وتم تغييب السياسة لصالح

الشعبوبة، نطقت المحكمة الدستورية

في 18 ماى 2022 بإلغاء المقاعد الأربع

أنفة الذكر، والتي كانت من نصيب نور

الدين مضيان (الاستقلال) وبوطاهر

البوطاهري عن (الأحرار) ومحمد

الحموتي عن (الأصالة والمعاصرة) ثم

محمد الأعرج (وزير سابق عن الحركة

لم يبق المناضلون بالحسيمة

محايدة حيادا سلبيا، استحض

العابرة إلى الضفة الجنوبية منه .

وعليه التزم الاتحاديون بربوع

#### فكانت معركة الاسترداد، بعد أن تقدم حزب الوردة بالطعن مدعما بكل الحجج المادية، وفي الآجال القانونية المحددة، والذي استجابت له المحكمة الدستورية بالإلغاء، وانبرى إليه العياشي حسين، محام بهيئة المحاماة بالحسيمة، بصفتين مظفورتين جدليا: بصفته محام وحقوقي يهمه إرجاع الحق إلى

في أيدي هؤلاء الأساطين البرلمانية، والتى كان يعتقد الناخب أنها الهة جبل الأولمب لن يسقطها من عروشها أي عاصف، حتى جاءت السقطة على يد حرب القوات الشعبية، طبعا مع استحضار الثقة والنزاهة في القضاء المغربي

لزراعة الكيف من طرف الدولة أسقط

إن الدرس الذي أعطاه الحرب ومن عبره الأخ عبد الحق أمغار وكل المناضلين الذي حجوا إلى الحسيمة



# مسؤولا إقليميا بحزب الوردة (الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية ).

للبرلمان عشرة أشهرفقط، قطعت خلالها للجميع إبان الحملة في أرجاء الإقليم

والواقع أن كثيرا من الصواب مع هؤلاء الساكنة التي كانت تُبتز، وبخاصة الموجودين في مناطق الكيف حيث الوعود بالحماية من السلطة وغير ذلك من الأكاديب، بيد أن الترخيص

وقد السمت الحملة الانتخابية الجزئية المعادة بالفتور والعزوف بحيث بلغت نسبة المشاركة على مستوى الإقليم22,29 أدلى ما مجموعه52

ألفًاو 261 ناخبة وناخبا بأصواتهم في مكاتب توزعت إلى 608 مكاتب تصويت عبر أرجاء الإقليم، والسبب هو تلك الأحزاب التي كان مر على صعودها صلتها بمريديها وزبنائها، وهو ما تأكد حيث كانت تتعالى أصوات لسان حالها ائن كنتم لما أغلقتم هواتفكم بمجرد صعودكم إلى قبة البرلمان؟

إعادة الاعتبار للسياسة وإضفاء المعنى

لشكر وبرلمانيى الغرفتين وشبيبة الحزب للجهتين الشمالية طنجة تطوان الحسيمة، والشرقية الناظور وحدة، بأن إرادة المناضلين لا تقهر إن أخلصوا النبة، فالكلمة التوجيهية السياسية للأخ الكاتب الأول أعادت إلى الأذهان ملاحم الحزب حينما كان يخوض معاركه السياسية والانتخابية بأخلاق سامية، ولنا في ترشح الأخ المرحوم عبد الرحيم بوعبيد في أكادير ترشحا نضاليا ليس إلا، فرغم إسقاطه قدم له المناضلون الورد كذلك، كان المناضلون الاتحاديون والتقدميون في الموعد بالحسيمة حينما أهدوا حزب الوردة مقعدا مستردا في شخص الأخ أمغار. إن ما حدث بالحسيمة شيء من

(\*) شاعر ومترجم وياحث



# «تجدید» انشراکات العسکریة فی إفریقیا ضرورة استراتیجیة لباریس



### ■ الاتحاد – وكالات

بعد ثلاثة أشهر على إعادة انتخابه، يعود إيمانويل ماكرون إلى إفريقيا، إحدى أولوياته الدبلوماسية، ليزور للمرة الأولى الكاميرون ذات الوزن الكبير في وسط القارة، وبنين التي تواجه تحديات أمنية في منطقة الساحل، وغينياً

وقالت الرئاسة الفرنسية إن هذه الرحلة التي تستغرق أربعة أيام ستسمح للرئيس الفرنسي بإعادة تأكيد "التزامه بعملية تجديد علاقة فرنسا

وخلال ولايته الأولى، فضل إيمانويل ماكرون زيارة دول الساحل، وذلك في إطار التزامه مكافحة الجهاديين، والدول غير الناطقة بالفرنسية في إفريقيا مثل نيجيريا وإثيوبيا وجنوب إفريقيا. وأهمل بذلك البلدان التي كانت واقعة في منطقة النفوذ الفرنسي في وسط إفريقيا مثل الغابون والكونغو الديموقراطية والكاميرون، التي طورت في الوقت نفسه علاقات سياسية واقتصادية مع

قوى أخرى مثل الصين أو روسيا أو ألمانيا. لكن مع هذه الزيارة الأولى له خارج أوروبا منذ إعادة انتخابه في أبريل، يعتزم الرئيس "توحيه إشارة تؤكد الأولوية السياسية الممنوحة للقارة الإفريقية"، كما يقول الإليزيه.

ويأتى ذلك بينما أعلن إيمانويل ماكرون الأسبوع الماضي رغبته في "إعادة النظر بحلول الخريف في مجمل" الترتيبات العسكرية الفرنسية "في القارة الإفريقية"، بينما تستكمل قوة برخان لمحاربة الجهاديين خروجها من مالي. وأكد ماكرون أنه يريد "ترتيبات أقل ظهورا وأقل انكشافا"، معتبرا أن ذلك يشكل "ضرورة استراتىجىة".

ستطرح هذه المسألة في المحادثات خصوصا في بنين التي واجهت هجمات جهادية على الحدود مع بوركينا فاسو، وأبدت فرنسا استعدادها لتقديم "دعم ملموس" لها لا سيما في محال الاستخبارات أو الدعم الجوي.

كما ستتم مناقشة قضية الساحل في غينيا بيساو التى يستعد رئيسها أومارو سيسوكو إمبالو لتولى رئاسة المجموعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا (إيكواس) التي تقف على خط المواجهة ضد المجلس العسكري في مالي.

في الكاميرون، يفترض أن تتركز المحادثات مع الرئيس بول بيا (89 عاما) الذي يحكم البلاد بقبضة من حديد منذ نحو أربعين عاما، على تهديد جماعة بوكو حرام في شمال البلاد والنزاع الدائر في منطقتي الشمال الغربي والجنوب الغربي منذ أكثر من خمس سنوات بين قوات الأمن ومجموعات انفصالية مسلحة.

وكان ماكرون أثار غضب السلطات الكامد وندة عندما صرح في 2020 بعد لجوء معارض إليه أنه "مارس ضغوط ا على بول بيا" بشأن العنف 'الذي لا يحتمل" في هاتين المنطقتين.

وخلال رحلته الإفريقية "ستطرح قضايا الحكم وسيادة القانون في كل مرحلة، من دون تحذيرات إعلامية بل بشكل تبادل أراء مباشر مع نظرائه"، كما قال الإليزيه الذي أكد أن "خط الرئيس الفرنسى لا يقضى بأي حال من الأحوال بأن يلقى

في ياوندي، سيجري إيمانويل ماكرون مناقشات مع شباب شاركوا في القمة الإفريقية الفرنسية في مونبلييه (جنوب فرنسا) التي

يبدأ الرئيس إيمانويل ماكرون جولة إفريقية فىوقت تعهدت فرنسا ب»تجدید» شراكاتها العسكرية فى القارة لتتمكن من البقاء في المنافسة الاستراتيجية المتزايدة التى تجرى هناك بين القوى الكبرى ومن بينها روسيا

في منطقة الساحل، وافقت النيجر على الإبقاء على قاعدة جوية فرنسية في نیامی ودعم،۲۵ جنديا لعملياتها العسكرية على الحدود المالية، وستواصل تشاد استضافة قوة فرنسية فى نجامينا بينما يأمل الغرنسيون فى الإبقاء على كتيبة من القوات الخاصة فى واغادوغو ببوركينا فاسو



حاضرا ومعه خصوصا الفنان غريغ بيلوبو والمدرب السابق لمنتخب الكاميرون كلود لو روي ولاعب الركبي الفرنسي السابق سيرج بيتسان. وستركز المناقشات على أزمة الغذاء التي ىببتها الحرب فى أوكرانيا ومبادرة "فارم<sup>"</sup> (مزرعة) التي أطلقت في

مارس مع الاتحاد الأوروبي والاتحاد الإفريقي لزيادة الإنتاج الزراعي. وتعتزم فرنسا دعم مشاريع في الكاميرون التي تملك الكثير من المقو مات في هذا القطاع.

ويفترض أن يلقى ماكرون ترحيبا حارا في بنين لسماحه العام الماضى بإعادة 26 قطعة من الكنوز الملكية لأبومي (جنوب) كانت نهبتها القوات الاستعمارية الفرنسية في 1892.

وسيرافق رئيس الدولة في جولته وزيرة يحققون تقدما باتجاه خليج غينيا حاليا. الخارجية كاترين كولونا ووزير القوات المسلحة سيباستيان لوكورنو والوزير المفوض للتجارة الخارجية اوليفييه بيشت ووزيرة الدولة للتنمية كريسولا زاشاروبولو.

ويبدأ الرئيس إيمانويل ماكرون جولة إفريقية في وقت تعهدت فرنسا ب"تجديد" شراكاتها العسكرية في القارة لتتمكن من البقاء في المنافسة الاستراتيجية المتزايدة التي تجري هناك بين القوى الكبرى وبينها روسيا.

ويلخص ضابط فرنسى متمركز في غرب إفريقيا الوضع بالقول "لم نعد سوى واحدة من (قوى) أخرى" في مجال عرض التعاون العسكرى. وبين هذه القوى "الأخرى" تركيا واسرائيل والولايات المتحدة، وكذلك خصوصا روسيا التي تسعى إلى التفوق على الفرنسيين في مناطق نفوذهم الموروثة عن عهد الاستعمار في إطار استراتيجية تمتد على نطاق عالمي.

ويأخذ الرئيس الفرنسى ذلك في الاعتبار عندما يزور الكاميرون وبنين وغينيا بيساو من 25 إلى 28 يوليو. وقد زار وزير القوات المسلحة سيباستيان لوكورنو النيجر وكساحل العاج في منتصف يوليو بعد إعلان رئيس الدولة رغبته

فى "إعادة التفكير بحلول الخريف في مجمل (الترتيبات العسكرية الفرنسية في) القارة الأفريقية".

وبعد دفعها إلى الخروج من مالي تحت ضغط المجلس العسكري الحاكم منذ 2020 والذي يتعامل الآن، وإن أنكر ذلك، مع مجموعة فاغنر الروسية شيه العسكرية، ستغادر القوات الفرنسية البلاد بحلول نهاية الصيف بعد تسع سنوات من مكافحة الجهاديين. وسينخفض حجم وجودها في منطقة الساحل إلى النصف، أي أقل من 2500 عسكري.

على الرغم من هذا التراجع، تؤكد فرنسا أنها لن تتخلى عن مكافحة الجهاديين التابعين لتنظيمي القاعدة والدولة الإسلامية الذين تم احتواؤهم لفترة طويلة في منطقة الساحل لكنهم

لكن التدخلات العسكرية للقوة الاستعمارية السابقة ستتحول إلى "قوات أقل ظهورا وأقل انكشافا"، على حد تعبير إيمانويل ماكرون، وخصوصا لتجنب إثارة مشاعر معادية لفرنسا قائلة للانفجار.

والرهان أساسي. فباريس تريد تجنب تراجع استراتيجي في مواجهة خصومها أو منافسيها في هذه القارة التي سيبلغ عدد سكانها 2,5 مليار نسمة في 2050.

وقال جنرال فرنسي إن "الروس لديهم أولوية عملياتية حقيقية لاعتراض الفرنسيين في مجال المعلومات في إفريقيا"، مؤكدا أنهم "يمارسون ضغوط ا قوية لمحاولة طردنا (عبر) شبكات التواصل الاجتماعي من خلال فاغنر".

وينتشر مرتزقة مجموعة فاغنر في جمهورية إفريقيا الوسطى ومالى بعرض خدمة واضح: أمن مضاد لأي انقلاب ومساعدة قانونية لإبقاء النظام في السلطة مقابل استغلال ثروات معدنية كما ذكرت مصادر متطابقة لوكالة فرانس برس.

كما تنشط "مجرة بريغوجين" التي تحمل اسم مؤسس مجموعة فاغنر الروسي المعروف بقربه من الكرملين، على شبكات التواصل الاجتماعي.

حتى أن المعسكر الموالي لروسيا يدفع إلى التدخل في الحياة السياسية الفرنسية، حسب

مصدرين مطلعين على الملف.

وقال مسؤول كبير "قام المعسكر الروسي بمضايقتنا خلال الحملات الانتخابية (الرئاسية والتشريعية) عبر حسابات وهمية مؤيدة أو مناهضة للحكومة في مالي والسنغال وبنين وجمهورية إفريقيا الوسطى. لكن ذلك لم يجد". في الوقت نفسه، تريد باريس الاستمرار في

المشاركة في مكافحة انعدام الأمن الذي يهدد شركاءها الأفارقة ويغذي الهجرة إلى أوروبا، لكن بتكتم. وقال ضابط فرنسى إن "الظهر مع الفرنسيين ينعكس سلبا".

وأوضح قائد عملية برخان الجنرال لوران ميشون لوكالة فرانس برس مؤخرا "نتوجه نحو مزيد من عمليات التعاون الملتزمة بمزيد من الصرامة بطلبات الدول الإفريقية، ستأتى +لدعم+ (قواتها) وليس + بدلا من+" هذه القوات.

وتسير المناقشات بشكل جيد لتقييم مطالب الشركاء الذين تريد فرنسا توفير المزيد من المقاعد لضباطهم في مدارسها العسكرية.

في منطقة الساحل، وافقت النيجر على الإيقاء على قاعدة جوية فرنسية في نيامي ودعم 250 جنديا لعملياتها العسكرية على الحدود المالية. وستواصل تشاد استضافة قوة فرنسية في نجامينا بينما يأمل الفرنسيون في الإبقاء على كتيبة من القوات الخاصة في واغادوغو ببوركينا

وفي خليج غينيا يمكن للقوات الفرنسية في ساحل العاج حيث تتعاون فعليا مع الجيش المحلى، أن تؤمن وسائل للمراقبة في شمال البلاد بطلب من أبيدجان.

أما بالنسبة لبنين وتوغو، "فهناك طلب لدعم فرنسي في مجال الإسناد الجوي والاستخبارات والتجهيزات"، بحسب الإليزيه.

وما زالت غينيا تدرس احتياجاتها لتأمين حدودها مع مالي.

# عندما تنقذ النيابة العامة 20 ألف فتاة باسترجاعها إلى صفوف الدراسة



أكد الوكيل العام للملك لدى محكمة النقض ورئيس النيابة العامة، مولاي الحسن الداكي، اليوم الاثنين بطنجة، أن الاتفاقية الإطار للشراكة والتعاون الموقعة بين رئاسة النداية العامة ووزارة التربية الوطنية في مارس 2021 حول الحد من الهدر المدرسي والوقاية من زواج القاصر، مكنت من استرجاع حوالي 20 ألف فتاة إلى فصول الدراسة خلال العام الأول.

وقال الداكي، في كلمة خلال افتتاح لقاء دراسي لتتبع تفعيل الاتفاقية الإطار على مستوى جهة طنجة-تطوان-الحسيمة، إن حصيلة تنفيذ الاتفاقية "مشرفة جدا" وتدفع بأهداف الاتفاقية قدما، كما تضع على عاتق الجميع عبء الالتزام بعدم تراجع هذه الأرقام حرصا على الحفاظ على الأطفال بمقاعد الدراسة.

واعتبر أن "تشعب الأسباب التي تشكل بيئة حاضنة لزواج القاصر، وتغذي الثقافة الممانعة للحد منه، يطرح تحديات كبيرة لا سبيل لتجاوزها إلا باستنهاض الهمم، وتظافر مجهودات الجميع والعمل البناء من أجل تنفيذ أهداف ومبادرات مشتركة"، معتبرا أن هذه الاتفاقية كانت في مقدمة المبادرات الرامية للحد

وذكر بأن بين الأهداف الأساسية للاتفاقية، التي أطلقت في مرحلة أولى في مارس 2021 بمراكش كتجربة تموذجية ثم عممت على كافة التراب الوطني في يونيو من نفس العام، الحرص على ضمان متابعة الفتيات لتمدرسهن ووقايتهن من أضرار الزواج المبكر، عبر تنسيق الجهود المشتركة لتفعيل قانون إلزامية التعليم الأساسي، معتبرا أن "الاتفاقية انطلقت من قناعة واقعية بأن الهدر المدرسي سد واقف لنمو الطفل كما أنه مسلك مباشر نحو الزواج المبكر بالنسبة للطفلات".

في السياق ذاته، اعتبر الداكى بأن "رئاسة النيابة العامة تواصل اهتمامها بالموضوع من خلال التوجيه الدائم لقضاة النيابة العامة لتفعيل أدوارهم المنصوص عليها في القانون وعدم التردد في التماس رفض طلب تزويج القاصر والحرص على احترام الشروط المقيدة لهذا الزواج (..) حفاظا على مصلحة القاصر الفضلي"، متوقفاً عند عدد من الدوريات الموجهة للنيابات العامة والدورات التكوينية المنظمة لهذه الغاية.

في هذا الإطار، أعلن عن أن هذه الجهود انعكست إيجابا على أداء النيابات العامة في الموضوع، حيث مكنت من تسجيل ارتفاع ملحوظ في عدد ملتمسات النيابة العامة برفض تزويج القاصر إلى 69.94 في المائة، (20 ألفا و 235 ملتمس من أصل 32 الفا و 104 طلبا لتزويج القاصر)، بينما لم تتجاوز هذه النسبة 37.81

وذكر بأن رئاسة النيابة العامة عملت على إعداد دراسة تشخيصية شاملة في الموضوع، قاربت من خلالها المعطيات القضائية لمسطرة تزويج القاصر، وكذا الجوانب الميدانية المرتبطة بواقع هذه الظاهرة، مشددا على أن خلاصات الدراسة "شكلت منطلقاً لإعداد خطة طريق للتصدي لهذه المعضلة التي تعوق تمتع الطفلات

# هل مآل مشروع مستشفى سیدي اسماعیل یے خبر کان؟

### ■متابعة؛ أبوبسمة

يتساءل المهتم الاسماعيلي حول تواجد رُكام من الأتربة المختلفة الأشكال والألوان وبكميات متنوعة وكبيرة(انظر الصور )أفرغتها شاحنات فوق أرضية الوعاء العقاري المسمّى السوق القديم بسيدي اسماعيل، هل هو تشويش على مسار مشروع المستشفى أو عبث لسيرورة اتفاقية الشراكة المبرمة بين وزارة الصحة والجماعات الأربع: زاوية سايس وسبت سايس ومكُرس برعاية عمالة الجديدة...؟ وقد جاء جواب وزير الصحة متحفظا حول مأل مستشفى سيدي اسماعيل ردا على سؤال لبرلماني المنطقة، مما يعرقل إخراج مسلسل المستشيفي إلى حيز الوجود والسبب هو عدم تذليل الجماعة للعقبات الأولية، التي تقف في وجه المشروع هدرا للزمن والمال العام، مُسببة الإحباط الموجعُ لساكنة دائرة سيدي اسماعيل التي تضمّ أربع جماعات بكثافة سكانية مرتفعة، تخفف العبء عن مهام المستشفى الإقليمي بالحديدة في أوساط النساء الحوامل والمصابين في حوادث السير وضحايا الزواحف السامة.

والظاهر، حسب التعليقات والرسائل والشكايات المرفوعة إلى الدوائر المسؤولة، أن لُوبي العقار يسعى للاستفادة من واجهة عقار السوق القديم عبر واجهة طريق سيدي بنور، وأن تقسيمها كان على مقاس السنتيمتر، ومصالح وزارة الصحة ركزت على أن يكون للمستشفى بوابة من الجهة الغربية مشيرة إلى أن المساحة غُيرٌ كافية لإنجازه حيث أن المشروع قيد الإنجاز يُراوح مكانه

وتشير نفس المصادر إلى أن ذريعة البحث عن موارد مالية أخرى للجماعة الترابية واهية وبالتالي يصبح مستشفى سيدي اسماعيل في خبر كان.



### ■ العربي رياض

فند بلاغ للجماعة الحضرية للعاصمة الاقتصادية الأخبار التي انتشرت في مواقع التواصل الاجتماعي وبعض المواقع الإلكترونية، والتي قالت بان اجتماعا طارئا عقد صباح الإثنين الأخير بمقر ولاية الدارالبيضاء سطات، وناقش موضوع ندرة المياه بالمدينة ونواحيها، وعلى إثره تقرر اتخاد عدد من الإجراءات ستدخل حين التنفيذ ابتداء من الأسبوع المقبل، منها تقليص نسبة صبيب المياه الموجه إلى المنازل بنسبة في المئة، مع قطع الصبيب نهائيا من الساعة الحادية عشر ليلًا إلى غاية التاسعة صباحا، وكذا تجميد جميع المهن والنشطة التي تعتمد على الماء الصالح للشرب بشكل أساسي...

بلاغ مجلس مدينة الدارالبيضاء اعتبر بأن هذه الأخبار زائفة ولا أساس لها من الصحة، وذكر البلاغ بأن وزير الداخلية دعا الولاة والعمال بالإدارة الترابية، لمواجهة ازمة الماء التي من الممكن ان تعرفها عدد من المناطق في ظل تراجع حقينة السدود، والجفاف الذي شهدته المملكة الناجم عن قلة التساقطات المطرية إلى جانب تراجع الفرشة المائية، كما دعا الوزير في ظل هذه الوضعية الصعبة إلى التقيد بالتدابير التي سبق الإعلان عنها في دورية سابقة ، وعقد اجتماعات مستعجلة بهدف تنفيذ الإجراءات اللازمة للإدارة الرشيدة للموارد المائية ، وضمان إمداد السكان بمياه الشرب ، وأكد البلاغ على



أن جماعة الدارالبيضاء تعمل منذ اكثر من ثلاثة ، على وضع استراتيجية للاستخدام الرشيد

ودعا البلاغ الساكنة إلى بضرورة الحفاظ على الماء ، والإحجام عن ممارسة أي شكل من أشكال التبذير حفاظا على الموارد الحالية من المياه.

### أشهر بتعاون وثيق مع ولاية الدارالبيضاء سطات والمعقلن للموارد المائية وهي الاستراتيجية التي وشركة ليدك والحوض المائي والمصالح الخارجية سيتم الإعلان عنها قريبا

أفاد وزير وزير الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات، محمد صديقي، يوم الإثنين، بأن المساحة الإجمالية المتضررة بحرائق الغابات المتزامنة التي شهدها عدة مناطق بالمملكة، بلغت 10 آلاف و 300

وأوضح صديقي في معرض جوابه على أسئلة شفوية بمجلس النواب حول «أسباب وتداعيات حرائق الغابات التي عرفتها بعض مناطق المملكة»، أن المساحة التي كانت مهددة بأن تحترق كليا كادت أن تصل إلى 123 ألف هكتار، مشيرا إلى أن النيران كادت أن تأتي في

إقليم العرائش على مساكن تضم أزيد من 5200 عائلة، وأن 35 دوار كان مهددا.

وأكد الوزير أن الحرائق أصبحت تحت السيطرة إلى حدود الساعة، باستثناء حريق اندلع زوال اليوم الإثنين على مستوى جماعة تازروت تتعامل معه طائرات «كنادير»، منوها إلى وجود بعض البؤر بالمناطق المنكوبة التي تنبعث من حين لآخر والتي يتم احتواؤها بالسرعة اللازمة والتدخلات البرية والجوية، مع الأخذ بعين الإعتبار المحافظة على حياة المتدخلين وسلامة الساكنة المحلية كأولوية قصوى.

ونوه صديقي بجهود فرق مكافحة الحرائق

الغابوية من مختلف القطاعات والمؤسسات المركزية والإقليمية والجهوية والمحلية والتي عملت بانضباط وحرفية وتنسيق محكم وسرعة في الأداء، ووفق استراتيجية مضبوطة لأكثر من 8 أيام متواصلة، على ضمان فعالية التدخلات الجوية والبرية لإخماد الحرائق، منوها الى أن ما مجموعه 4200 من عناصر المياه والغابات والوقاية المدنية والقوات المسلحة الملكية والدرك الملكى والقوات المساعدة والسلطات المحلبة وأعوان الإنعاش الوطني والمتطوعين، معززين بشاحنات الإطفاء وصهاريج المياه وسيارات التدخل السريع وسيارات الإسعاف والآليات

والجرافات، ساهموا في إخماد الحرائق بالغابات وأشار كذلك، إلى تدخل خمس طائرات كنادىر تابعة للقوات الملكية الجوية، وثمانية طائرات من نوع «تيربو تراش» وطائرات هيليكوبتر تابعة للدرك الملكي، مضيفا أنه تمت الاستعانة لأول مرة بطائرات «درون» تابعة للوكالة الوطنية للمياه والغابات من أجل رصد وتتبع بؤر الحرائق وتحديد أولويات التدخلات الجوية والبرية بعد دراسة وتحليل صور الأشعة

أفادت السلطات المحلية لإقليم تاونات بأن شخصا لقى مصرعه، يوم الاثنين، فيما أصيب أخر، خلال مساهمتهما كمتطوعين ضمن فرق إخماد الحريق الغابوي، الذي اندلع اليوم على مستوى غاية «خندق تسيانة» المتواجدة بالنفوذ الترابى لجماعة كلاز، دائرة غفساي،

وأوضحت السلطات أن الشخص، الذي تعرض لإصابات متفاوتة الخطورة، نقل إلى المستشفى وتابع المصدر ذاته أنّ فرق التدخل، المشكلة من

كافة السلطات والمصالح المعنية مدعومة بمختلف الوسائل التقنية، كانت قد باشرت مجهوداتها من أجل عزل وتطويق الحريق الغابوي، حيث جرى في مرحلة أولى العمل على تأمين سلامة ساكنة دوار «تاورارت»، الذي تواجد بالقرب من

بؤر النيران. وتتواصل حاليا الجهود الميدانية لكافة المتدخلين من أجل احتواء هذا الحريق الذي أتى، في حصيلة مؤقتة، على حوالي 33 هكتارا من المجال الغابوي.



# إنقاذ 350 مهاجرا ومصرع ثمانية في غرق قارب مطاطي

البحرية الملكية تعترض 359 مرشحا

وأوضّح المصدر ذاته، أن معظم هؤلاء المرشمين للهجرة غير الشرعية ينحدرون من إفريقيا جنوب الصحراء، ومن بينهم 10 نساء و4 أطفال، كانوا على متن قوارب تقليدية الصنع وقوارب الكياك،

الاسبانية بالمحيط الأطلسي، وفق ما أفاد مصدر من السلطات المحلية.

وقال المصدر «تم صباح الاثنين انتشال جثت ثمانية مرشحين للهجرة السرية، بعد جنوح القارب المطاطي الذي كانوا يستقلونه بالشريط الساحلي لجماعة أخفنير»، جنوب المملكة.

للهجرة غير الشرعية معظمهم من إفريقيا جنوب الصحراء علم لدى مصدر عسكرى، أن وحدات لخفر السواحل تابعة للبحرية الملكية، اعترضت خلال الثلاثة أيام الأخيرة (ما بين 23 و 25 يوليوز الجاري)، 359 مرشحا للهجرة غير الشرعية، في البحر الأبيض المتوسط والمحيط

فيما كان البعض الآخر يحاول الهجرة سباحة. وأضاف أن الأشخاص، الذين تم إنقاذهم، تلقوا الإسعافات الأولية الضرورية على متن وحدات البحرية الملكية، قبل نقلهم سالمين إلى أقرب موانئ المملكة للقيام بالاجراءات الادارية الجاري بها العمل. والى ذلك، لقى ثمانية مهاجرين حتفهم اثر غرق قاربهم المطاطي جنوب المغرب أثناء محاولتهم الوصول إلى جزر الكناري

وأوقف 18 ناجيا «كانوا ضمن ركاب القارب المطاطي الجانح» في محيط المنطقة التي وقع بها الحادث، بحسب ما أضاف المصدر، موضّحا أنهم يتحدرون من بلدان إفريقيا جنوب الصحراء. وأشار أيضا إلى فتح تحقيق قضائي «للكشف

البحرية الملكب القانونية، وفككت 52 شبكة لتهريب المهاجرين، عن ظروف وملابسات تنظيم عملية الهجرة غير

والمحيط الأطلسي إلى أوروبا، على متن قوارب تقليدية أو من نوع «كاياك» أو حتى سباحة، فَي المشروعة هذه»، بينما أودعت جثت الضحايا مستودع الأموات بمستشفى في مدينة العيون. مؤخرا أعلنت السلطات المغربية اعتراض 257 مهاجرا كانوا يحاولون عبور البحر المتوسط

عمليات متفرقة بين 9 و12/يوليو. من العام بحسب أرقام رسمية أحبطت السلطات المغربية أكثر من 14 ألف و700 محاولة للهجرة غير

خلال الفصل الأول من هذا العام. في المقابل وصل العام الماضي أكثر من 40 ألف مهاجر إلى إسبانيا، معظمهم قادمون من المغرب، وفق الحكومة الاسبانية.



منح جائزة «لوميير» الفرنسية للمخرج الأميركي تيم بورتون يحصل المخرج وكاتب العام 2009 من جانب معهد

السيناريو والمنتج الأميركي لوميير الذي أداره المخرج تيم بورتون (63 عاما) على برتران تافيرنييه حتى وفاته جائزة «لومبير» المرموقة في في مارس 2021، للاحتفال الدورة الرابعة عشرة من مهرجان بشخصية سينمائية تقديرا «لوميير» الذي سيقام بين 15 لمجمل أعمالها وللعلاقة التي و23 أكتوبر في ليون، بوسط تربطها بتاريخ السينما، وفق فرنسا الشرقى، على ما أعلن «فرانس برس». المنظمون، الأربعاء.

هذه الجائزة الممنوحة في

لوميير، أصبحت على مر السنين المهنة والصحافة الدولية.

واحدة من أكثر الجوائز المرموقة في نظر أوساط العاملين في

فورد كوبولا في 2019. السينمائي الدولي في بيان أن

> سيخلف السينمائي المتحدر من ولاية كاليفورنيا الأميركية، المخرجة النيوزيلندية جين كامبيون التى نالت الجائزة العام 2021، والأخوين داردين في

وأوضحت إدارة المهرجان

بورتون «صاحب رؤية، ومصمم وفنان قدم للسينما العالمية عالما ذا تماسك نادر وتأثير جمالي لم يسبق له مثيل في الثقافة الشعبية».

أُطلقت جائزة «لوميير» في ليون، مسقط رأس السينمائي العام 2020 ومواطنه فرنسيس مجموعة كبيرة من الممثلين، بحسب إدارة مهرجان «لوميير». إيستوود.

من بینهم مایکل کیتون، وجونی ديب الذي شارك في ثمانية من أكتوبر.

وسبق أن مُنحت الجائزة أفلامه، وهيلينا بونهام كارتر شريكة حياته السابقة وأم ولديه. بشكل خاص لجين فوندا، وونغ وأسهم تعاونه الطويل مع كار واي، وكاترين دونوف، المؤلف الموسيقي داني إلفمان ومارتن سكورسيزي، وبيدرو الذي ألف له بعضا من أجمل المودوفار، وكوينتين تارانتينو، موضوعات السينما المعاصرة، وكين لوتش، وجيرار دوبارديو، وظهرت بعدسة بورتون في صياغة أسطورة تيم بورتون، وميلوش فورمان، وكلينت



# مهرجان المسرح الجامعي للدار البيضاء يتدارس سبل إعادة البريق لأب الفنون

التأم باحثون وفنانون في مائدة مستديرة نظمت مساء أمس الإثنين بالعاصمة الاقتصادية لتدارس سبل إعادة البريق لأب الفنون في ظل التحديات والإكراهات التي تطرحها الجائحة.

المائدة التي حملت عنوان «إعادة إحياء المسرح» ونظمتها كلية الآداب بنمسيك (جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء) في إطار فعاليات الدورة ال34 من المهرجان الدولي للمسرح الجامعي للدار البيضاء، طرحت خلالها أراء وتصورات بشأن عودة

وبهذه المناسبة، اعتبر رئيس المهرجان عبد القادر كنكاي، أن موضوع «إعادة إحياء المسرح» فرض نفسه، نظرا للصعوبات والتحديات المطروحة بسبب جائحة كورونا على جميع الأنشطة الإنسانية، بما في ذلك الفن بشكل عام والمسرح بشكل خاص، مبرزا أن الهدف يكمن في فتح نقاش حول مستقبل

و أضاف كنكاي، عميد كلية الأداب والعلوم الإنسانية بنمسيك، أن المسرح اجتاز خلال الأزمة الصحية مرحلة عصيبة تأقلم معها عشاق هذا اللون الفنى، مضيفا أنه حان الوقت للعمل على إعادة إحياء المسرح والفنون المرتبطة به التي تأثرت بدورها (الكتابة والغناء والتمثيل والرقص...).

وتابع أن النقاش بين المهتمين السبل التي من شائها إعادة أب الفنون، الذي يعتبر مفترق طرق العديد من الألوان الفنية، إلى سابق عهده.

إلى الفضاء العمومي وأخرى ترى في التكنولجيات الحديثة بديلا.

المقترحة، فإن الفنان يعتبر أن هذه البدائل لم تتمكن من توفير الشروط الأساسية للممارسة المسرحية التى تنبنى على ثنائية الخشبة والجمهور والعلاقة الحميمية والتفاعلية

طنجة تحتفي باليوم العالمي للموسيقي وبفناني المستقبل

إحتفاء باليوم العالمي للموسيقي وإحتفالا باختتام الموسم الدراسي 2022/2021 ، نظم معهد

الموسيقي والفن الكوريغرافي بطنحة حفلا فنيا تحت إشراف المديرية الجهوية لجهة طنجة-تطوان-

الحسيمة، يوم الخميس 21 يوليوز 2022 بالمركب الثقافي أحمد بوكماخ على الساعة السادسة مساء

وفي كلمة افتتاحية للمديرية الجهوية لوزارة الشباب والثقافة والتواصل- قطاع الثقافة، ألقاها

المدير الجهوي الأستاذ كمال بن الليمون، تطرق فيها للأهمية التي توليها وزارة الشباب والثقافة

والتواصل كل سنة للاحتفاء باليوم العالمي للموسيقي من خلال أنشطة ثقافية وموسيقية متنوعة

وهادفة تروم ترسيخ الثقافة الفنية والموسيقية في مجتمعنا لدى الفئة الناشئة والتعريف بالتراث

الموسيقي الوطني والمحلي وما تزخر به كل جهة من تنوع موسيقي، كان الفضل في الحفاظ عليها

ونقل جماليتها من جيل إلى جيل لثلة من الرواد وعشاق الموسيقي المغربية الأصيلة، الذين ورثنا

عنهم إبداعات مازالت تؤثت احتفالاتنا وأفراحنا ومواسمنا من الطرب الأندلسي والغرناطي والعربي

والطقطوقة الجبلية والموسيقي الأمازيغية إلى غير ذلك، هدفها خلق قنوات التواصل والتبادل الفكري

بين المبدعين والمتمرسين من أجل الرقى بالذوق الفني والثقافي والارتقاء بالموسيقي لتصبح جزءا لا يتجزء من نمط الحياة اليومية وكذا فرصة لكل المواطنات والمواطنين للوصول إلى العروض

الموسيقية للاستفادة من عطاءات الفن وإبداع الموسيقيين من مختلف الأصقاع والتلاوين الفنية،

ومناسبة لترسيخ ثقافة الاعتراف للرواد والمبدعين لما قدموه من تضحيات جسام للموسيقي والابداع

بعد ذلك، تم الاستماع إلى شدرات من الطرب الأندلسي الأصيل قدمها جوق المعهد برئاسة الأستاذ

ليستمتع الجمهور بمقطوعات جوق المعهد للموسيقي العربية برئاسة الأستاذ محمد البشير بن

ثم تلاها بعد ذلك توزيع الشواهد التقديرية للتلاميذ المتفوقين بالمعهد للمستويات الرابعة والخامسة

وقد حيى السيد المدير الجهوي للثقافة عاليا المجهودات التب تقوم بها الأجواق الموسيقية بكل

المعاهد الموسيقية في مساهمتها القيمة في تعزيز تكوين الطالبات والطلبة من خلال التمرس اليومي

على الابداعات الموسيقية المحلية. وجدد شكر الوزارة لكل الطاهرين على تنظيم هذه الأمسية الفنية

وساهم في إعداد تنشيط فقراتها وعلى رأسهم مدير المعهد الموسيقي بطنجة، السيد يونس السايسي

والطاقم الاداري والتربوي. قام بتقديم وتنشيط هذا الحفل الفني البهيج المقتدر الأستاذ محمد بن عللو.

جمال الدين بن علال. أعقب ذلك، توزيع الشواهد التقديرية للتلاميذ المتفوقين بالمعهد للمستويات

يحيى بمشاركة الصوت الملائكي الأستاذة إيمان بن يحيى والفنان يوسف المقراعي.

واختتم الحفل بجوق الطقطوقة الجبلية برئاسة الأستاذ عبد المالك الأندلسي.

والحفاظ على الموروث اللامادي الذي يزخر به وطننا الحبيب.

واعتبر أن الأراء والنقاشات حول الطرق التي من شائنها إعادة المسرح إلى تألقه السابق تعددت، فمنها من يرى ضرورة إخراج المسرح من فضاءات المسارح المغلقة

بينهما، والتي تكسرت خلال هذه الفترة

وأشار إلى أنه رغم هذه الطرق البديلة

المرتبطة بالأزمة الصحبة. . من حهته، سحل رشید أمحجور مدیر قصر

الثقافة والفنون بطنجة، في مداخلته المعنونة «إعادة تصور الممارسة المسرحية بالمغرب والعالم العربي»، أنه لم يتم بعد استيعاب وفهم النظرية والممارسة المسرحية على مستوى التكوين والأداء والإخراج.

وأضاف أن المسرح ظل كأنه يعيش «شبه حصار» مما جعله لا تعرف أي تطور، مشترا إلى أن الإنتاجات المسرحية العربية لا ترتقى إلى مستوى مثيلاتها في الغرب حيث منشأ

بالصفة المطلوبة. وتابع أن هذه الندوة تعمل على تسليط

الأنواع من الفرجة التي لا يمكن تسميتها

بمسرح قائم بذاته، ولم يكن هذا الخلق الجديد

الضوء على هذه الأشكال المبتكرة وكذا المساهمة في إعادة البريق للمسرح حتى يؤدي وظيفته الثقافية والمجتمعية والتربوية. واعتبر المنظمون في ورقة تقديمية أنه منذ بداية الجائحة والإغلاق المتكرر لم يتوقف المسرح أبدا ولم يتوقف الفنانون عن ابتكار مشاهد حقيقية وافتراضية جديدة .. لقد تتبعنا أشكالا فرجوية مختلفة.. أشرطة الفيديو، وعروض في أماكن مفتوحة وفي الطوابق تحت أرضية وفي الشوارع، وفي الأماكن التى يسمح فيها بالتجمعات بالإضافة إلى السجون والمدارس.

في هذا السياق، يضيف المصدر ذاته، فكر كثير من الناس بجدية في التحولات المحتملة في المسرح بعد فترة الوباء، وإمكانيات إعادة خلق الإبداع المسرحي وسيناريوهات الألتقاء

تجدر الإشارة إلى أن نسخة هذه السنة من المهرجان الدولي للمسرح الجامعي للدار البيضاء التي تقام إلى غاية 28 توليوز الجاري، تتميّز بمشاركة دولية من أسيا (كورياً الجنوبية وبنغلاديش وإندونيسيا)، وأوروبا (ألمانيا وإيطاليا وإسبانيا)، وأفريقيا (الكاميرون والسنغال)، والعالم (تونس ومصر وسلطنة عمان)، وأمريكا الجنوبية (أوروغواي والمكسيك)، بالإضافة إلى الولايات المتحدة الأمريكية

وفرجة، بل أيضا كمواضيع وعلامات

ورسائل تحمل الكثير من القيم والأفكار

وفى ختام الندوة فتح نقاش مع الجمهور،

الذين تبادلوا مع المحاضرين وجهات

نظرهم حول تجارب الشياب السينمائية،

والسينما، والخطاب النقدي السينمائي،

كنوع جديد من القراءة العالمة والمتجددة،

وكانت الدورة انطلقت مساء السبت،

بتكريم كل من عزيز داداس وسعاد الوزاني

المشهورة بلقب دواحة، الفنان والمخرج

عبد الجليل ابوعنان، والمغنى سعيد مسكر.

ويرتقب اختتام النسخة الثالثة ، التي

عرفت أنشطة موازية متنوعة، غدا بالإعلان

عن الفائرين بجوائز المسابقة الرسمية،

التي ترأسها المخرج حسن بنجلون،

وضمت عبد الاله الحواهري وفاطمة

أكلاز ورشيد عماري وامال هدازي.

لفهم افكار المخرجين واحلامهم.

### المهرجان الوطني للشباب والسلام بتامسنا من 26 يوليوز إلى 8 غشت المقبل

تنظم جمعية روافد للتربية والثقافة ما بين 26 يوليوز و8 غشت المقبل، المهرجان الوطنى للشباب والسلام بتامسنا، وذلك تحت شعار «الشباب قاطرة للتنمية».

وذكر بلاغ للمنظمين أن هذه التظاهرة التي تنظم بمناسبة عبد العرش المجيد، ويدعم من المديرية الجهوية لوزارة الشيبات والثقافة والتواصل -قطاع الثقافة-، ستعرف مشاركة جمعيات من مدينة تامسنا تمارة والدار البيضاء، بالإضافة الى شعراء

وأضاف المصدر ذاته أنه سيتم بالموازاة مع المهرجان، تنظيم ندوات فكرية وعروض مسرحية وقراءات شعرية، ومعرض للكتاب ومعرض للفن التشكيلي، وورشات في فن التشخيص والارتجال، وورشات في كتابة السيناريو والاخراج، كما سيعرف المهرجان عروض ترفيهية في فنون الحرب بساحة النور التي ستحتضن معرضا سوسيواقتصاديا.

وسيفتتح المهرجان التي تتوزع برمجة فعالياته على عدة فضاءات بجماعة سيدي يحني زعير تامسنا، بحفل موسيقي بالمركز الثقافي تامسنا، بمشاركة عبيدات الرمى وفرقة جيل الغيوان الرقراق، وهي مناسبة لتنشيط الحياة الثقافية بالمدينة. وحسب البلاغ، سيتميز برنامج المهرجان بفعاليات فنية وثقافية ورياضية متنوعة تدخل ضمن استراتيجية متكافئة للنهوض بالطفولة والشباب، وذلك من خلال ورشات تنشيطة وعروض مسرحية وأفلام سينمائية قصيرة.

### الدورة الـ21 للمهرجان الوطني لفن أحيدوس ما بين 5 و 7 غشت المقبل بعين اللوح

تقام فعاليات الدورة ال 21 للمهرجان الوطنى لفن أحيدوس خلال الفترة ما بين 5 و 7 غشت المقبل بعين اللوح، وذلك بمبادرة من جمعية ثايمات لفنون الأطلس.

وتندرج هذه التظاهرة، التي ت نظم بدعم من وزارة الثقافة ، الشيباب والتواصل (قطاع الثقافة)، ويشراكة مع فعاليات أخرى، في إطار استراتيجية الوزارة الهادفة إلى الحفاظ على هذا الموروث الثقافي بمختلف تعبيراته وتجلياته وضمان

وسيعرف المهرجان الوطني لفن أحيدوس، الذي أضحى موعدا لا محيد عنه لعشاق هذا الفن الأصيل، مشاركة العديد من الفرق التي تمثل مختلف أقاليم وجهات المملكة.

كما تشمل فقرات هذه النسخة، التي تنظم بتعاون مع عمالة إقليم إفران وجماعة عين اللوح، تنظيم ندوة حول «فن أحيدوس» ينشطها أساتذة جامعيون ومهنيون في المجال.

من جهة أخرى، ست كرم دورة هذه السنة من المهرجان ثلة من الفنانين الأمازيغ اعترافا بإسهاماتهم في النهوض بفن أحيدوس. وتطمح هذه التظاهرة إلى أن تشكل فضاء للتبادل واللقاءات بين الشعراء والفنانين والباحثين المتخصصن في الثقافة الأمازيغية، بالإضافة إلى إبراز أصالة الفن والثقافة الأمازيغية.

### معرض "سافيمير" . . أطفال بآسفى يتعرفون على تقنيات النحت على الرمال

نظمت، أول أمس الاثنين بشاطئ آسفي، ورشبة عمل مخصصة لتعريف الأطفال بالتقنيات المتعددة للنحت الرملي، وذلك في إطار الدورة الثالثة من معرض "سافيمير".

وتعرف نحو عشرين طفلا، تتراوح أعمارهم ما بين 5 و 14 عاما، على التقنيات المختلفة للنحت الرملي، تحت إشراف شباب من مدينة أسفي من ذوي الخبرة، وكذا بعض أساتذة مدرسة الفنون الجميلة بتطوان.

وهدفت هذه المبادرة الترفيهية والتعليمية إلى تقريب هذا الفن الراقى من الأجيال الشابة، وأن تشكل فرصة لاكتشاف روعة وجمالية هذا الفن، وتوعية الأطفال بضرورة تعزيز وحماية

وبهذه المناسبة، تم توجيه الشباب المستفيدين من هذه المبادرة، في أجواء احتفالية وودية، إلى ابتكار منحوتات رملية خاصة بهم مرتبطة بموضوع المعرض (البحر).

ويتم تنظيم هذه الدورة من معرض "سافيمير" بشراكة مع عمالة إقليم أسفى، وقطاع الصيد البحري، وهيئات منتخبة وائتلاف من مهنيي وصناعيي الصيد البحري، إسبانيا والأندلس كضيفتي شرف. وتهدف هذه التظاهرة السوسيو - اقتصادية، التي تنظَّمها جمعية "سافيمير"، إلى الاحتفاء بالبحر وجماليته، من خلال التاريخ، والاقتصاد، والفنون، والثقافة، والموسيقي، والخبرة، وفق مقارية متعددة التخصصات تمثل البحر في مختلف أبعاده. ويستهدف "عيد البحر" الكبير هذا، المخصص للهوية الساحلية لهذا الحين الترابي، على حد سواء، المهنيين والهواة والشغوفين، على الصعيد الوطنى وكذلك الشركاء الدوليين من القطاعين العام والخاص. 2710622144

# ندوة سيميولوجيا الخطاب السينمائي بالمهرجان الدولي للسينما بالفقيه بن صالح

الندوة، وشعار الدورة، منها تحليل

الخطاب، ومجال السيمايئيات، والبحث

في العلامات الترميزية للغة السينمائية،

والدروس البيداغوجية في المؤسسات

التعليمية التى تفتقر الى الاهتمام بهذا

كما شددا على قيمة تعليم السينما

وترسيخها في المؤسسات لتعليمية،

وأيضا في الجامعات، على اساس ان

تتقوى الدراسات السينمائية والنقدية،

وهو ما يساعد بشكل كبير في خلق

نوع من الدينامية الإبداعية والأكاديمية

والنقدية، ويعطى للحقل السينمائي قيمة

مضافة في البحث الإكاديمي والدراسات

كما نوها بمحور الندوة التي اختارتها

اللحنة المنظمة للمهرجان، باعتبار البحث

الحامعية المقيلة.

وبالنسبة لأمحجور، الباحث والمخرج

المسرحي، فإن المشكل يكمن فى عدم

استيعاب الممارسة المسرحية تنظيرا

وتطبيقا، مشيرا إلى أن هذا يطرح مشكل

إعادة خلق تصورات تكوينية على العديد من

المستويات منها الكتابة المسرحية والإخراج

من جانبه، اعتبر المدير الفنى للمهرجان

هشيام زين العابدين، أنه مع الجائدة لوحظ أن

هناك نُقصًا في الفرجة بصفة عامة، مشيرا إلى

أن المتضرر في المقام الأول هو المسرح ومن

هنا، يضيف المدير الفنى، يأتى ابتكار بعض

والاشتغال على كل المكونات المسرحية.

شبهدت رحاب المركب الثقافي بالفقيه ين صالح مساء أمس الاحد، تنظيم ندوة فكرية، وسينمائية حول موضوع «سيمبولوجيا الخطاب السينمائي»، التي تندرج في إطار فعاليات النسخة الثالثة للمهرجان الدولي للسينما، التي تنظمها حمعية ملتقى الطفولة والشياب فرع الفقيه بن صالح من 23 الى 27 من شهر يوليوز الجارى، تحت شعار «السينما

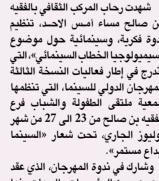
بدعم عدد من المؤسسات والجهات منها جماعة الفقيه بن صالح، وعمالة الإقليم، والمجمع الشريف للفوسفاط، كل من الأستاذين الباحثين عز الدين ابو عنان وأبوب الطاهري.

في مكونات النص السينمائي، وفهمه وقراءاته قراءة سليمة واحترافية، سيساعد المتلقى على الاستمتاع به ليس كصورة

كثير من الحيثيات والمعطيات، التي تهم الفيلم السينمائي، في علاقته النقد، وما الجديدة للنص السينمائي بشكل عام.

واعتبرا ان الفيلم السينمائي، يبقى صورة وشكلا دلاليا، يحضى بقراءات مختلفة من قبل المتلقى، ويحتاج إلى قراءة عميقة، من الجميع النواحي شكلا ومضمونا، وهو ما يثري الخطاب السينمائي في علاقته بالخطاب النقدي

ولامس المتدخلان في تدخلهما، الكثير





وبالمناسبة سلط الباحثان الضوء، على

وشدد الباحثان على الأهمية القصوى

من القضايا والمواضيع التي ترتبط بمحور



يترتب عن ذلك من خلق نوع من الحياة للممارسة النقدية والقراءات المتعددة، للأفلام السينمائية من قبل الجمهور، وهو الأمر الذي يسدعي من المتلقى التسلح الأدوات القرائية القوية، والتي تساعده على فهم النص السينمائي من جميع النواحي.

صبري جفتجي يتحدث عن كتابه «الإسلام والعدالة والديمقراطية»

# مشروعي يتناول تصحيح الرؤى الاستشراقية عن الإسلام

بدأ صبري جفتجي (جامعة كانساس الولاية) العمل على كتابه «الإسلام والعدالة والديمقراطية» في 2013، وهي السنة التي شهدت عودة الأنظمة السلطوية والصراعات إلى معظم الشرق الأوسط، بعد عامين من الاحتجاجات وعمليات انتقال للسلطة، وذلك لشرح كيف شكّلت الخطابات الإسلاميّة عن العدالة التفضيلات السياسية للمتدينين من رجال ونساء وأثَّرت على تصرفاتهم منذ بداية التاريخ الإسلامي.

> 🗖 ما هي الموضوعات والمسائل والأدبيات التي يتناولها الكتاب؟ ■ هناك العديد من الدراسات التى تشرح غياب الديمقراطية عن العالم الإسلامي مستندة إلى عوامل مؤسسَّاتيَّة واقتصاديَّة أو تاريخيّة جامعة. وبعض هذه الدراسات · تستخدم مقاربة الحضارات لتقديم الإسلام على أنه معاد للديمقراطية؛ وتحاول دراسات أخرى تقديم نظريات محليّة تبحث عن الجذور الإسلامية للتعددية. هذا الكتاب يركز على [مفهوم] خلافة (وكالة) المسلم لدراسة «المسلمين والديمقراطية» عوضا عن «الإسلام والديمقراطية». ويستخدم الكتاب منظورا مستحدثا إذ يركّز على «العدل» وهو واحد من القيم العليا في الدين الإسلامي، لتفسير الجذور الدينيّة للتفضيلاتّ السياسية للمسلمين. في الكتاب، أستكشف المسارات ألتاريخية لمفاهدم العدل الإسلامي، وأظهر كيف أن الخطابات المتعلقة بهذه المفاهيم أنتجت أفعالا سياسية أو غيّبتها من الماضي وحتّى الحاضر. وهذه الفكرة الرئيسية مدعومة من زُواسا مختلفة. وبوقر الفصلان الثالث والرابع معالجة أولى منهجية لنظرية العدل الإسلامية من العصر الكلاسيكي إلى العصر الحديث. ويقدم الفصل الرابع تفسيرا مبتكرا لإثنين من أكثر الفلاسفة الإسلاميين تأثيرا في القرن العشرين، وهما سيد قطب وعلي شريعتي، عن طريق إعادة تكوين الفلسفة السياسية لكل منهما والمتعلّقة بمفهومي الخلافة . لاحسان الإسلاميين. وتوَ ف هده المقاربة إمكانيات نظرية جديدة حول الجذور السياسية للتفضيلات السياسيّة. أما الفصل الخامس، فيقدّم تحليلا لخطاب المنشورات الإسلامية

لاثدات كنف أعاد الإسلاميين صياغة

الخطابات عن [أهمية الحفاظ على]

النظام لدعم الوضع القائم في وجه

«الخطر الشيوعي» المفترض خلال

الحرب الباردة. من جهة أخرى، يتتبّع

الفصل السادس المتوارث المتواصل

من مفاهيم العدل الإسلامي وتأثيرها

على التفضيلات السياسيّة من خلال

مقابلات شخصية مطوّلة مع أعضاء الحركات الإسلامية في تركيًا. وبذلك، يوفر الفصلان الخامس والسادس السردية العملية الأولى عن الروابط بين مفاهيم العدل وبين الديمقراطية في العقلية الإسلامية. أخيرا، في القصلين السابع والثامن، يقدّم الكتاب أيضا تقييما كميّا عن تأثير قيم العدالة مثل المساواة والأراء المتعلقة بالظلم السياسي على التوجهات الديمقراطية والسلوكيات الاحتجاجيّة.

في العالم الإسلامي.

لهذه الفئة، أود أن يكون هذا الكتاب

نموذجا عن العمل العلمى الاجتماعي

🗖 كيف يرتبط هذا الكتاب أو يبتعد عن عملك السابق؟

■ معظم أعمالي السابقة تتمحور حول التدين الإسلامي والتوجهات الديمقراطية مستخدما مقاربة كميّة. فمثلا، في «التحديث، الإسلام، أو رأس المال الاجتماعي»، لم أجد أي تلازم بين التدين وبين دعم الديمقراطية في حين أنه في «الأنقسام الإسلامي-العلماني»، وجدت روابط مجدية إحصائيا تبن القيم الإسلامية وبين دعم الشريعة والديمقراطية. في كتاب «الإسلام، العدالة الاجتماعية و الديموقراطيّة»، بدأت استكشف احتمالات تأثير قيم العدالة الاجتماعية الاسلامية على التوجهات الديمقراطية. هذا الكتاب ينطلق من أعمالي السابقة بأكثر من طريقة. أولا، وعوضا عن الاكتفاء بالتركيز على الورع والديمقراطية، يستكشف الكتاب قيما دينية وامكانياتها في توليد مزاعم تشرع الديمقراطية والشمولية في أن. ثانيا، أستخدم مقاربة لها أساليب " متعددة من خلال الجمع بين التحاليل الاحصائية لنتائج الاستطلاعات، مع مقابلات شخصية مطوّلة وتحليلات أرشىعفية ونصيّة لكتابات الأسلاميين. وأخيرا، يذهب الكتاب أبعد من التفضيلات السياسية المعاصرة ويقدّم وقائع تاريخية منذ بدايات الإسلام، فالقرون الوسطى، والتيارات الدستورية في القرن التاسع عشر،

وصولا إلى الربيع العربي من أجل

تعقب المسارات التاريخية للعدل،

وتطور الخطابات المتعلقة بالنظام

[صراع] الحضارات التي تصوّر وبالحريّة، وبنى الأنظمة السياسية الإسلام وانعكاساته السياسية بطرق سلبية واستشراقيّة. ويدعو الكتاب الباحثين، والخبراء، وصناع 🗖 من تأمل أن يقرأ هذا الكتاب، وما نوع التأثير الذي ترغب أن يخلُّفه؟ السياسة الذي يركزون في العادة على عناصر بنبوية محددة في تفضيلات في المقام الأوّل، آمل أن يكون المسلمين السياسية، إلَّى التفكير هذا الكتّاب محط اهتمام الباحثين بمفاهيم الخليفة والعدل والسياسات والطلاب في دراسات الإسلام، والسياسة، والشرق الأوسط بالنسية

🗖 ما هي المشاريع الأخرى التي تعمل على إنجازها الآن؟



Islam, Justice, and Democracy

الأناضول في القرون الوسطى وخلال العصر الكلاسيكي من الإمبراطورية العثمانية. وهذه الدراسة مننة على فكرة أن الخطابات الإسلامية عن النظام والحرية تعارضت في التاريخ الإسلامي لصياغة السياسات المسلمة. هو يهدف إلى إظهار أن القيم الدينية أثرت على السياسة، متجاوزا مفاهيم مثل الأطر القانونية، والأسس السنية، والعلماء التابعين، والركود السياسي. عوضا عن ذلك، أناقش أن عصيان الدراويش الخارجين عن السيطرة، و جاذبية المعتقدات الدبنية التوفيقية أدت دورا في عملية بناء الدول في العالم

المشروع الثاني يبحث في التجليات المعاصرة للقيم الدينية في صلتها بالتفضيلات السياسية. هذا المشروع ينظر في كيفية قيام الظواهر الطبيعة، والأمراض، والأفاق الدبنية بصباغة شكل التدنن المسلم، الذي يؤثر بدوره على الفردية كعنصر محدد فى التوجهات الديمقراطية. ولي مقال حديث يوفر تقييما عمليا

شياملا عن وقع انتشيار الأوبئة وهيمنة الإسلام على التدين والإطار الجماعي- الفردي، ينشر في العدد المقبل من «مجلة الدراسة العلمية

السياسات الإسلامية المعاصرة؟ بدايات التاريخ الإسلامي أدت إلى خطابات متباينة عن النظام (الركود

المتعلقة بالنظام لتبرير الحكم على أنها تشكل تهديدا لمصلحة

رفاه المجتمع الإسلامي ليست استراتيجية جديدة. فقد استخدمت خطابات النظام أبضا لمواجهة ما يسمى «بتهديد الشيوعية» فى الستينيات والسبعينيات من القرن العشرين على امتداد العالم الإسلامي. في ذلك الوقت، وصم 🗖 هل يساعدنا كتابك على فهم الإسلاميون الشيوعية بأنها عقيدة

■ نعم. يقترح كتابي أن الفتنة الأولى أو الحرب الأهليةَ الأولى في السياسي) وعن الحرية (العدالة

اليوم هناك الكثير من الأنظمة التى تستخدم الخطابات الدينية الاستبدادي. فمثلا، حين انطلقت احتجاجات الربيع العربي في 2011، لجأت السعودية والإمارات إلى خدمات الباحثين الدينيين وخطابات النظام لمنع الاحتجاج. واستخدام مراجع دينية في وجه مخاطر الاضطرابات والصراعات

من بين المحتجين. ويشرح كتابي هذه المواقف المتناقضة من خلال المسارات المتباينة للخطاب الديني والتفضيلات السياسية المرافقة لهاً.

عن «جدلية»

خطيرة تهدد نظام المجتمع المسلم

وأخلاقه. واستعمل الرئيس التركى

أردوغان خطابات مماثلة عن النظام

فى وجه تحدي كبير واجهه حكمه

(احتجاجات غيري في 2013).

وهو وصف هذه الاحتجاجات بأنها

مظاهرات شبغب ينفذها «لصوص»

يهددون نظام المجتمع، ويسيئون

إلى الدين، ويخلقون فتنة. ومع

ذلك، كانت هناك مجموعة من

الإسلاميين المعارضين لأردوغان

# غسان كنفاني يعود إلى نابلس

#### فراس حج محمد فلسطين

فى ندوة خاصة عقدها منتدى التنوير الثقافي ومركز يافا الثقافي (2022/7/25) بمناسبة الذكرى الخمسين لاستشبهاد الأديب غسان كنفاني في حديقة مكتبة بلدية نابلس العامة، تحدثتُ في هذه الندوة عن كثير من القضايا التي سبق أن ناقشتُها في كتابي «استعادة غسان كنفاني»، وكانت حول القضايا الآتية:

- غسان كنفاني وقراءة أدبه سياسيا، ومألاته وارتباط هذا الأدب بالواقع- الراهن في لحظة الكتابة، زمن غسان، ليتجاوزها إلى المستقبلي، الراهن اليوم، والمستقبل أيضا، إذ إن مقولات غسان وأفكاره، ما زالت صالحة لأن تعطى للحاضر الفلسطيني إجابات لأسئلتها المعقدة المفتوحة على المستقبل.

- ريادة غسان كنفاني في مواضيع: الأدب المقاوم، والتعريف بأدباء الأرض المحتلة في كتابيه عن أدب المقاومة، وريادته المهمة في بحث الأدب الصهيوني، وترجمته إلى العربية، والحديث عن إسهاماته النقدية في كتابه «فارس فارس»، وريادته في أدب الأطفال حيث كتب قصته الوحيدة للأطفال «القنديل الصغير». - حضور غسان كنفاني في أدب الأخرين

والتأثير فيهم، كرواية «الرقص الوثني» للكاتب

إياد شماسنة، حيث تابع فيها شماسنة أحداث وأبطال رواية غسان «عائد إلى حيفا»، والروائي المصري عمرو العادلي في روايته «رجال غسان كنفاني» حيث يعيد إلى الحياة أحد أبطال غسان كنفاني الذي مات على الحدود العراقية الكويتية ليصحبه في رحلة إلى مصر، ويتابع حياته هناك، كما حضر غسان كنفاني وغيره من الفلسطينيين: كمال ناصر ومعين بسيسو، قبل ذلك أيضاً في رواية «من يتذكر تاي» للكاتب السوري ياسين

رفاعية، وكيف كان كنفاني يتصرف حيال حياته الشخصية واندماجه في الهم الوطني والكتابة عن فلسطين، وبأنه كان يسابق الزمن لينجز ما يستطيع إنجازه، لإحساسه أن عمره قصير، عدا أنه كان مصابا بالسكري ويعاني من هذا المرض كثيراً.

- إنسانية أدبغسان كنفاني واستحضاره عند رواد مواقع التواصل الاجتماعي في حوادث موت مشابهة، سواء من ماتوا في قوارب الموت غرقا

طمعا في النجاة بسيل الهجرات غير الشرعية أو من مات من لاجئين سوريين على الحدود بظروف مشابهة، أو من ماتوا على الحدود متسللين إلى أمريكا حيث ذكرت الأخبار العثور على 47 جثة في شاحنة في مدينة تكساس الأمريكية، إضافة إلى نقل جملة غسان كنفاني «لماذا لم تدقوا جدران الخزان» من صيغتها السياسية

- الدلالة الرمزية لورود الساعة في المشهد الأخير من رواية رجال في الشمس، حيث تشير إلى سرقة أبي الخيزران- مثال القائد الانتهازى-لمستقبل الفلسطينيين ومصادرة أحلامهم، هذه الساعة التي ظهرت بشكل لافت في مسرحية غسان كنفاني الباب.

- شخصية عسان المثقف الواعى الثوري الذي كان يهتم أولا بالقضية الفلسطينية والموضوع الفلسطيني، فقد كتب أولا من أجل فلسطين، ولم يكتب من أجل أن يكون كاتبا، ولذلك تمحورت كل كتابته حول فلسطين والقضية الفلسطينية، ولذلك يعد غسان كنفانى مثالا للمثقف الكاتب صاحب الموقف البعيد عن السلطة، والتدحين، وأنه كان مثقفا حرا قرن القول بالفعل، وانحاز من أجل ذلك الأدب الجماهيري الذي يؤثر في الوعى العام، لذلك تخلى عن التقنيات السردية المعقدة التي وظفها في رواية «ما تبقى لكم» متأثرا برواية وليام فوكنر «الصخب والعنف».

### ندوة: «رونق» عشر سنوات من العطاء الثقافي: قراءة في المنجزات والأفاق

بمناسبة تجديد المكتب الوطني، وبتنسيق مع المديرية

الجهوية للثقافة جهة طنجة - تطوان - الحسيمة، ينظم

«الراصد الوطني للنشر والقراءة» ندوة: ««رونق» عشر

سنوات من العطاء الثقافي: قراءة في المنجزات والآفاق»،

بمشاركة الأساتذة: فاطمة الزهراء المرابط، محمد الشايب،

عز الدين المعتصم، رشيد أمديون، تنشيط الأستاذ محمد

فولا. وذلك يوم الجمعة 29 يوليوز 2022، على الساعة

الخامسة والنصف مساء، بقاعة المحاضرات - المديرية

الجهوية للثقافة – طنجة.

العامة إلى الصيغة الوجدانية الفردية، حثا للذات للخروج من بعض المأزق العاطفية.



www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

إعداد: أبو سلمي

الطبيعة السليمة	¥	مزلاج الحظ		کاتب مصری راحل		<b>4</b>	أحصلي جَبَل	الشَّكَ	فَلُواَت	سئم	أداة ُ نفي	المواجه
لَّهُ تَشَبُّ بِعَيب				*	كليريق			¥	*	•	*	4
*	•	فيا لجانب ضد القعو <sup>د</sup>				4	إبرة ضخمة				4	من الأرهار
		*	جــزء من معادلة		رَجْلُ المابّة	عِلَل			4	مزالیسار: حمار الوحش		<b>4</b> 1
	جَمِيل				*	*	أطمك			*	خيفيّ نَعْربُ	سیدة تحسم
	*	4	شَعْبُ <sub>جر</sub> ماني					*	غضية سريغة سريرتم	mi-	*	4
		•	سُهُولَة			4	قط <i>بّ</i> منعبدو <sup>ن</sup>			<b>*</b>	4	عَزَة
				4	سعَايَة		* *	في الفارة نصف مذنب				غَلیٰ وارتفع
کَرب <i>یڈ</i> سیخی		4	مقائلان		معتدٍ			*				<b>4</b> ₁
*	التّعَامَة	جعزو هن مراوعة	مَكَاكُ مُعَدُّ للجلوس		* 4	نصف کلمی المسّد				*	نظم <u>ن</u> بُدُوی	امتلاءً الصدي بالعداوة
	*	*	*	قَصْد		*	4	تَرتبطُ		يَعْهدُ	*	٧٤
			<b>+</b>	ضد طالح <u>ف</u> الللاق			4	مُعْتَدِل خسوان الجسزان	قطعة من زلنغم	*		
بَحَواب					+	يَقِي منَّ الْغَـرَقِ (معرفُ		*			4	م شاور مساور
•	+	قَمْح				+	بَـهائم وعدنها		•		4	الناعمُ الطري
	+	يعقاب						+	مُفْتَرَاة مُفْتَرَاة		4	اهْ تَرْ وتخرك

# الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرحو، إذن، أن تكون هذه «الازدواحية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

FOULE	7		4	RASH	GILET	F	STRICT	INSTAN-	REVOLV-	7	PROI
/ERNIS	٠,		₹	ROSÉE			NÉCESS- AÌRE	TANÉ	ER		UE
*	4	ALUN			•	4	SEVRAGE	*			
	•	-	GLAİSE	COTTE				. ◀	RAVINS PANTIN		BASA
	IRRÍGA- TION	SECRET		*		•	ÉTOILE POLAIRE		*		
	*	* 4	CONFIDE NTIEL FENNEC		4	EGAL PALUCHE OMNIVORE	7		4	FACILE COURTIER	VAUT
			. * 4	GÉNÉRAL AZİMUT	1	*		<u>RÌGUEUR</u> ABROGA- TÌON		*	•
ENDRE	iDENTi- QUES	CLÉMENT		*	ÂGE		RAMEAU	*		4	BOUC ABB
•	*	*		•	<i>répété</i> MER		*	4	COURS		
		•	YOLTIGE MENT PRODIGUE					,		4	LE RHIN ÉROS
	PONDÉRÉ		*	À L'ENVERS: MER		RANÇON		ENGRAİS	BRISÉ		
	•			4	insurgé identi- ques	*		*	*	ÉCLIPSE PU SOLEIL TOMBE	CHALL LA SI MANL
DENTI- IUES		IRRIGA- TION		IDENTI- QUES	*					¥	
*		ý		7		. +	LE MÂT	,		4	PLUI
						•					ÉDEN

### سودوكو سملة

سودوكو متوسطة

سودوكو صعنق

أبو سلمي

	2					9		
			2			3	1	4
	4	1	5	3		2		
8	[	2		5				
	3						5	
				6		4		7
		4		1	9	5	2	

5	9	8	4	2	1	7	3	6
1	7	2	6	5	3	9	8	4
4	6	3	8	9	7	2	1	5
9	8	6	5	4	2	3	7	1
2	5	1	7	3	8	6	4	9
3	4	7	9	1	6	8	5	2
6	3	9	1	8	5	4	2	7
8	1	4	2	7	9	5	6	3
7	2	5	3	6	4	1	9	8

حل سودوكو متوسطة

### 6 4 7 8 2 9 3 1 5 حل سودوكو صعبة

حل سودوكو سهلة

 4
 8
 6
 7
 9
 2
 5
 3
 1

 7
 1
 3
 6
 8
 5
 9
 2
 4

 9
 5
 2
 3
 4
 1
 7
 8
 6

 3
 6
 4
 1
 5
 7
 8
 9
 2

 1
 3
 9
 5
 7
 6
 2
 4
 8

خاء	ر البي	ت الدا	توقيا	سب	ىلاة ح	ة الد	أوقان
العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الفجر	بولبوز	نوالعجة	الإبام
22:06	20:40	17:21	13:42	04:54	25	25	الإثنين
22:05	20:39	17:21	13:42	04:55	26	26	الثلاثاء
22:04	20:39	17:21	13:42	04:57	27	27	الأربعاء
22:03	20:38	17:21	13:42	04:58	28	28	الذبيس
22:02	20:37	17:21	13:42	04:59	29	29	الجمعة
22:01	20:36	17:20	13:42	05:00	30	30	السبن
22:00	20:36	17:20	13:42	05:01	31	31	الأحد

·	8	4	9	5	7	6	3	1	2
	5	7	6	2	3	1	9	4	8
	2	3	1	9	4	8	6	5	7
	7	1	4	8	2	9	5	3	6
	9	8	3	6	5	7	1	2	4
	6	2	5	3	1	4	8	7	9
	1	6	2	4	8	3	7	9	5
	3	5	8	7	9	2	4	6	1
	4	9	7	1	6	5	2	8	3

حل المسهمة

حل الشبكة المزدوجة	

DÉCHU		PRÉMO- NITION	5/15	PLATERU	ن *	<del>*</del> س	PENT MANÉ	FLACON PANS	Ö	mose	ÉMULE		باين الشواد	نبر	*ي	النيد". غ الأذن	عُ		<u>ف</u> معانم	يۇر. السىخ	٠,	عبر: خواده کربوه	,		المتكري
ŕ	٠ د	SANG PÉNNISE	Ċ	و	۲.	DAMP	۳,	ف	T	Ü	مُ		والميا هو ومعرفة	زخـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1	<u>.</u> د	<u>ر</u>	نىلىد ئىلىك ئىلەن	Ç.	٠,	ق	٩	٩	ٔل	Ü
Ċ	w	S.	٠ ف	Lieue	>	SAPHIR		ي	1	. دن	LUSTRE	ļ	Ţ	Α.	ا دادها	ن	و	v	1	٠ق	غوي عن والتعريف	v	هو		
J	ÉCLAT	۵	ي	٠غ	FEMMES GRACIE USES	ي	٠غ	ÉBARE- MENT	و	0	ف	l	U	ب	ڲ	ينعاق ۽ هارام	مكتبل	ش	الخليج الخليج	∕⁄ بلائو	س	7	ال نونة	1+	المتنطرة
9	٠ل	şi	ص		U	1	ب	<u>a</u>		MOINTS DÁT			س	ماحقت	ب	0	ات	ق	`ي	بسزو	مدع	1	دوه عرسه	ب	ص
٤	۰۹	AYEC	*OV ONES	RUCHE	υ	٠ق	SEAF	MÅTIF	8	0	ص	ŀ	م	ع	V.	لَ خائر~	+	الآدعاد	ح الله	ي	ش	υ.	J	١ <b>,</b>	انگر انگر
CRIMIÈNE	٤		ڶ	وق	eks rokes	9	ARYXCLE	م	ART	ح	BALLOT	ŀ	0	1+	الأشرك	غربيد	٢	₹ م	مقائد ممکد المنا	ن	٠ وي معان	غد	ي	ن مدلعة	یع
7	1.	<b>A</b> MİQ E	م	' ف	ваисне Оноте	ن	1	رن	ف	J	1	ŀ	0	ل	ع سائنہ	+س	يعذوة	ď	ون غنر	, ،	تنفد	التصب	ب	الليان	مئوميسر زادرات
Ų	٠.	camera:	س	ي	ζ*	SAC.	j	سن	ن	indist. OSÉ	LES MIETYES	ŀ	رائن والانتق والانتق	-	ق	)	و) فاره	بص	عبر ۱۹۰	<i>ب</i> هنسنوا	هز شنده خرانو	ŀ	ي	٠	طلعات شبخ
دا	-	CAFĒ IPENTI- GUES	KÜTAĞLE	1/	و	,	scolige	<del>i                                    </del>	Lignés	م	سن	ŀ	<u> </u>	ن ضد	9		قارة مغطرة المعاركة	<u>ۇ</u> پىص	ا <i>ل</i> شديدٌ	113	+	ل درد	200	س ش	نسح لان س
8	ż	P	4 4	ansis	U	و	ي	-	LE GON	ا	VZVÁV	ŀ	ند	عَدَم	ک حض	و	ادعاد	پ سن ترک	الِللَّهِ الرَّارِ الرَّارِ	<u>ح</u>	8	ه لان *هر	جنــرة معيدم	ري	من ا
Watten	د	Ť	ح ا	<u></u>	SAUPR- IER	· .	EARRA- GE	-	٠	•و	SHIPPA-	ŀ	خ ن	<u>و</u> اح		دُم <sub>ع</sub> ي	ئ ق'	ن	٠,		ب طلاعة	'	ي ما آک		رراعي ح
7	1.	AKTİCLE	ی	MACHORE	ļ	حا		RIPEKI -	·-	۶	COURS T	ŀ	ري	و	غير م	1		حبوان	9	م) وسطا الرماد	وطا. مرر و	1	<u>ا</u> و	بر •س	ر نىلغ
م	٠.	SANG	8	υ O		ESSENCE	د	<u> </u>	<u>س</u> ا	5.	STAGN	ŀ	ی	د	1/+	مُوْن	م	شتريدس و	ق	11	م ا م	ال		التشكر التشكر مابد	الجنيئ
<u> </u>	_		v	_	٠, ١			•	_		ATTION:	L			•				_		<u> </u>		<u> </u>	- Will	

طلبات المناقصات

والمقاولين

مفتوحة فقط للمؤسسات

الصغيرة والمتوسطة الحجم

وكذا التعاونيات واتحاد

المستندات التي يتعين على

المتنافسين الإدلاء بها مقررة

فى الفصل 10 من نظام

يمكن سحب ملف الاستشارة

بالعنوان التالى: مكتب

الصفقات بمديرية الاستغلال

بالمحمدية للمكتب الوطني

للكهرباء والماء الصالح

للشرب قطاع الكهرباء بطريق

الساحلية 111 ص ب 519

المحمدية المغرب.

523/31-06-98/99

الفاكس: 22-20-20/0523

يمكن الاطلاع على هذا

القانون على شبكة الانترنت

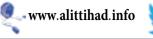
بالعنوان الإلكتروني التالي:

http://www.one.ma

الهاتف:

التعاونيات

الأستشبارة.



السحل التحاري: 3645

التعريف الموحد:

001635625000091

تحويل المقر الاجتماعي

بمقتضى عقد عرفى مؤرخ

بتاریخ 11 مای 2022 بتازة.

قرر الجمع العام الاستثنائي

TIZINE TAYDA لشركة

S.A.R.L.A.U STE

المسؤولية المحدودة ذات

الشريك الوحيد تحويل المقر

الاجتماعي للشركة من باب

مرزوقة، تازة، إلى جماعة

أولاد الشريف، التعاونية

الحسنية، دوار بوجريد،

تازة و جعله المقر الرئيسي و

الوحيد للشركة والتشطيب

على عنوان (باب مرزوقة،

-الإيداع القانوني: تم بكتابة

الضبط بالمحكمة الابتدائية

بتازة بتاريخ 2022/07/21

شركة «STE SIWANE

«S.A.R.LA.U دوار سيوان، جماعة جبارنا،

دائرة أكنول، تازة الضريبة المهنية: 16140011

التعريف الجبائي:

26158765

التعريف الجبائي الموحد:

002141320000046

السجل التجارى: 4645

المسؤولية المحدودة ذات

بمقتضى عقد عرفى بتاريخ 07

يونيو 2022 تم ختم تصفية

الشركة شركة «STE» «SIWANE S.A.R.LA.U

وطلب التشطيب على الشركة

من السجل التجاري ومن

- الإيداع القانوني: تم بكتابة

الضبط بالمحكمة الابتدائية

بتازة بتاريخ 2022/07/21

ع.س.ن/2512/ا.د

الضريبة على الشركات.

تحت عدد 356/2022.

ختم تصفية شركة

الشريك الوحيد

ع.س.ن/2511/ا.د

تحت عدد 355/2022

تازة) من السجل التجاري

الملكة المغريبة المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء -

مديرية الاستغلال بالمحمدية إعلان عن طلب العروض مفتوح - جلسة علنية -

تعلن مديرية الاستغلال بالمحمدية بالطريق الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية للمكتب الوطنى للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلبات العروض

العروض المتعلق PM1118167 بمعايرة أجهزة جهد الانهيار لمختبر الكيمياء التابع لمديرية الاستغلال المحمدية

المملكة المغربية

ولاية جهة النار البيضاء - سطات

عمالة مقاطعات ابن اسسوك

قمنع الموارد التشرية والمنزانية

مصلحة المعنات والصفقات

www.marchespublics.gov.ma

در هم مع احتساب الرسوم).

كلفة تقتير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ:

- أو إيداعها، مقابل وصل ، بالمصلحة المذكورة

MENUISERIE ALUMINIUM

TRAVAUX DE REVETEMENTS COURANT

TRAVAUX D'INSTALLATION ELECTRIQUE

عمالة الدار لبيضاء

وزارة الداخلية

السنوي التقديري لإنجاز الأشىغال فى: 68.400.00درهم (م.۱.ر) - يحدد الثمن الإجمالي التقديري لإنجاز الأشعال في 205.200,00درهم (م.١.ر)

يحدد الثمن الإجمالي

ثلاث سنوات العروض طلب PM3117673 المتعلق تزويد مديرية الاستغلال بالمحمدية بقطع الغيار لرصد ومراقبة

- محدد الثمن الإجمالي الإجمالي التقديري لإنجاز الأشعال في: الأشىغال لإنجاز 1.596.800,00 درهم (م.ا.ر) 638.700.00 (م.١.ر) - تنظم زيارة لموقع المشروع المجموعة الأولى : 2022/08/11 على 479.994.00درهم (م.١.ر)

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 2022/06

يطلب العروض بعروض أثمان لأجل أشغال تهيئة المركب الإداري لعمالة مقاطعات ابن امسيك - الشطر االرابع-

هدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ مائتي ألف در هم (00,000 200در هم).

349.12.2 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون مع وصل بالاستلام إلى المصلحة المذكورة.

2021) بتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية.

يحدد قطاع النشاط المعني و الصنف الأدنى و المؤهلات المطلوبة و ذلك على الشكل التالي:

إن الوثمائق المثبَّنة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 من نظام الاستشارة

أو تسليمها مباشرة لرنيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.

لقد تقرر القيام بزيارة إلى الموقع يوم 08 عشت 2022 على الساعة العاشرة صباحا.

يوم 19 عشت 2022 على الساعة العاشرة صياها، سيتم بالكتابة العامة لعمالة مقاطعات ابن امسيك قتح الاظرفة المتعلقة

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة المحات والصفقات بعمالة مقاطعات ابن استرك ويمكن كتلك نظه الكترونيا من بواية صفقات التولة

سبعة سلايين وخمسة مائة وخمسة وثلاثون ألف وسبعة مائة و أربعة وثمانون درهم مع احتساب الرسوم (784,00 535 7

يجب أن يكون كل محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27و 29و 31 من المرسوم رقم

-أو إرسائها الكترونيا طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم21 - 1982( صادر في 90جمادي الاولى 141443 دجلبر

يستوجب على المقاولات المقيمة في المغرب الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل و التصنيف

التناهيلات المطلوبية

L4

oi

JI

769.576.00درهم (م.١.ر) المجموعة 144.587.00درهم (م.١.ر) - بحدد مبلغ الضمانة المؤقتة: 20.000, 000 درهم (م.ا.ر) وفق عقدة مدتها أقصاها العروض PM3117559 المتعلق لإعادة تأهيل خدمات الخاصة مسخنات الفىول التابعة لمديرية الاستغلال المحمدية

المحموعة

المجموعة

202.547.00درهم (م.١.ر)

الثانية:

الثالثة:

سنوات يوم:

عقد صيانة لتنظيف وكشط الشبكات الثابتة وعمل الإضباب لمأخذ مياه البحر لمدرية الاستغلال المحمدية - بحدد الثمن الإجمالي السنوي الأشىغال لإنجاز 304.920.00درهم (م.ا.ر) - بحدد الثمن الإجمالي التقديري لإنجاز الأشبغال في 914.760,00 درهم وفق عقدة مدتها أقصاها ثلاث

الساعة العاشرة صياحا

طلب

PM3118313

العروض

المتعلق

- تنظم زيارة لموقع المشروع 2022/08/11 على الساعة العاشرة صياحا

العلنية لفتح الأظرف بتاريخ الاستغلال بالمحمدية بالطريق بصفة مباشرة.

- تلغى العروض المقدمة بعد هذه الآجال بصفة مباشرة. ع.س.ن/2508/ا.د

\*\*\*\*\*\* دوار بوجريد، التعاونية

الشريف، تازة الضريبة المهنية: 15770005 التعريف الجبائي:

- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

شىركــة: -TIZINE TAY DA» «S.A.R.L.A.U STE

الحسنية، جماعة أولاد 15270484

وكذلك عبر بوابة الصفقات

https://www. marchespublics.gov.ma ملفات الاستشارة تسلم

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات دفتر التحملات للف الاستشارة:

- تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط لمديرية الاستغلال بالمحمدية قبل تاريخ بمقر مديرية الاستغلال بالمحمدية بالطريق الساحلية

111 ص ب 519 المحمدية. - أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط لمديرية الاستغلال بالمحمدية قبل تاريخ يمقر مديرية الاستغلال بالمحمدية بالطريق الساحلية

111 ص ب 519 المحمدية. - کل عرض پرد بعد هذا الأجل، سيكون لا غيا بصفة

2022/08/23 على الساعة 9 0صباحا بمقر مديرية الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية كل عرض يرد بعد هذا الأجل، سيكون لا غيا

- تفتح الأغلفة في أن واحد.



- بالخارج من 08 إلى 12 غشت 2022
- تفعيل الشباك الخــاص لمعالجة ملفات المغاربة المقيمين

06.67.16.51.51 06.62.18.07.80

123 تجرَّة المستقبل، ص ب 409 الصويرة الرئيسية

#### تعلن الوكالة الحضرية للصويرة عن :

- حنظيم الأبواب المفتوحة لاستقبال المغاربة المقيــمين

ع.س.ن /2499/إ

الوكالة الحضرية للصويرة PRODUCE I WORM I GORION

لاستفساراتكم يمكنكم الاتصال بالإرقام التالية :

على مستوى التدبير الحضرى : على مستوى التخطيط الحضرى:

> (+212) 5 24 47 40 37 (8) (+212) 5 24 47 40 38 () contact@auessaouira.ma ()

المملكة المغريية وزارة الداخلي جهة سوس ماسة عمالسة تازودانست جماعة ايت ايعــزة



### TRAVAUX COURANTS DE PLOMBERIE ملحوظة : المقاولات غير المقيمة في المغرب يتعين عليها الإدلاء بالملف التقدي كما هو محدد في نظام الاستشارة.

الصنف

القطاع

ع.س.ن/2517/إد

المملكة المغريبة وزارة الداخلية جهة مراكش اسفى عمالة إقليم شيشاوة جماعة بوأبوض امدلان

### عن إجراء و تنظيم امتحان الكفاءة المهنية بالجماعة الترابية بوابوض امدلان برسم سنة 2022

تنظم الجماعة الترابية لبوابوض امدلان يومه الأحد 28 غشت 2022 على الساعة 09 صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 الفائدة الموظفين الذين قضوا (06) ست سنوات من الخدمة الفعلية في درجاتهم والمستوفين للشروط النظامية حسب الجدول أدناه

I	المكان	إيداع الترشيحات	تاريخ إجراء الامتحان	عدد المناصب المخصصة	شروط وقوج الامتحان	الإط <i>ار</i> الجديد	الإطار الأصلي
	قاعة الإجتماعات يعقر الجماعة	تودع طلبات الترشيح لنتى مصلحة الموارد البشرية بهذه الجماعة في أجل اقصاه 19 غشت 2022	28 غطت 2022	يحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في حدود %13من الموظفين المستوفين للشروط النظامية	يشارك في الامتحان المساعدون التقنيون من الدرجة الثالثة الذين قضوا 6 ساوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة	مساعد ثقلي من الدرجة الثانية	مساعد ثقني من الدرجة الثالثة
l	.س.ن/2509/إد	ع.					

في يسوم: الثلاثاء 30 غشت 2022 سيتم في مكتب رئيسس المجلس الجماعي لايت ايعرة فتسح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل:

بعروض أثمان رقم 2022/04

الساعة	التاريخ	تقدير كلفة الأعمال (بالدرهم)	الضمان المؤقت (بالدرهم)	الموضوع	رقع طنب العروض
10h	2022/08/30	1.180.860,00 درهم (طيون ومنة وثمنون تف وشنعنة وسنون دراهم)	25.000,000 در هم (خنسة وعشرون الف در مم)	أشغال حفر بنرين وإنشاء خزان علوي بمدينة ايت ايعزة	2022/04

يمكن سحب ملف طلبات العروض بمصلحة الصفاقات لجماعةابت ايعز قويمكن كالك نظهم الكارونيا من بوابة صفقات الدولة

### www.marchespublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم رقم 2-349-12 الصادر في 8 جمادي الاولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصلقات العمومية.

ويمكن للمثنا فسين:

- إما إيداع أطرقتهم مقابل وصل بمكتب الضبط الجماعي.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالامتلام إلى المكتب المذكــور. - إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- أما إيداعه الكترونيا في بوابة مسفقات الدولة أعلاه.
- إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المغررة في السادة 5 من نظام الاستشارة.
- المقاولات غير المقيمة بالمغرب يجب أن تتلي بالطف الثقي كما هو محدد في نظام الاستشارة. - المغاولات المغيمة بالمغرب يجب أن تعلى بنسخة مطابقة للأصل من شهادة التأهيل والتصنيف:

۵	الصنف	الشاع
	3	н

ع.س.ن/2510/إد

لمؤهلات H 2

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12 الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 59.0535.40

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

.Jaridati1@Gmail.com

### الاشتراض. جريدة يومية

# مديرالنشروالتحرير عبد الحميد جماهري

الثمن: أربعة دراهم AL ITTIHAD ALICHTIRAKI BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO 1936

الموقع الالكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com

عمربن جلون 1975 -12- 18 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

سعيد منتسب - عبد النبي الموساوي - محمد رامی - جلال كندالي - لحسن العسبي بلبودالي - محمد دهنون الكباص - العربي رياض - إدريس البعقيلي - حميد بنواحمان

- عبد العزيز - عبد الصمد

محمد الطالبي

### هيئةالتحرير - حفيظة الفارسي

- المصطفى - جمال الملحاني عماد عادل

### التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

- خدیحة مشتری - سهام القرشياوي - إبراهيم العماري - عزيز الساطوري

واكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولي: 0581030 رقم الايداع القاتوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الحندى توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02

■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء - الهاتف: 0522.61.94.00 مشتركة

الثالث الدار البيضاء الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 ■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.530 Jaridatipub@yahoo.fr

#### ■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.72.24.91 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد أجدير العمارة 4رقم 2 تطوان

الهاتف: Jaridati1@Gmail.com 0539.96.15.30 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش الهاتف: 0524.44.88.66الفاكس: 0524.44.88.66 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفى: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس

الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع الزرقطوني الهاتف: 0536710763الفاكس: 0536710765

رقم اللجنة الثنائية ر . . للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05

2022/07/26

توزيع: سبريس

12.470

طبع من عدد أمس

شركة «STE ZBAIR GAZ

 $\ll$ S.A.R.L.A.U

تيزي وسلي، المركز، تازة الرسم المهنى: 16130261

التعريف الجبائي: 52539183

السجل التجاري: 6621

التعريف الجبائي الموحد:

003104856000071



www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak



الهاتف:524446040(212)

الفاكس:524436077(212)

يسلم ملف الاستشبارة مجانا.

في حالة إرسال ملف الاستشارة

من طرف المكتب إلى أحد

المتعاهدين، بواسطة البريد،

بناء على طلب كتابي المتعاهد

وعلى نفقته، فإن المكتب غير

مسؤول عن أي مشكل مرتبط

يجب تحضير العروض طبقا

لمقتضيات دفتر الحملات لملف

- تودع العروض مقابل وصل

إلى المكتب الوطني للكهرباء

الماء الصالح للشرب - قطاع

الكهرباء 13, شارع مولاي

رشيد - كليز - مراكش - المغرب

قبل تاريخ و ساعة عقد الجلسة

- أو ترسل عن طريق البريد

المضمون مع إشعار بالتوصل

إلى المديرية الجهوية للتوزيع

بمراكش قبل تاريخ وساعة عقد

- أو تسلم إلى رئيس لجنة

التحكيم عند بدابة الحلسة

ستعقد الجلسة العلنية لفتح

الأظرفة بتاريخ 2022/08/25

على الساعة 9h30بمقر مديرية

التوزيع مراكش التابعة للمكتب

الوطني للكهرباء و الماء الصالح

للشرب - قطاع الكهرباء الكائنة

للحصول على مزيد من

المعلومات يمكن الاتصال

بمصلحة المشتريات بالمديرية

يمكن تحميل نظام مشتريات

المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر

http://www.one.ma/

(Rubrique Fournisseurs-

\*\*\*\*\*

إعلان قضائي في إطار الفصل

441 من ق.م.م

وزارة العدل

محكمة الاستئناف

techniques).

ع.س.ن/2515/ا.د

الجهوية للتوزيع بمراكش.

تفتح الأغلفة في ان واحد.

العلنية لفتح الأظرفة.

بالعنوان أعلاه.

الجلسة العلنية لفتح الأظرفة

العلنية لفتح الأظرفة

بعدم التوصل بالملف.

الاستشارة و:

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki



| jaridati1@gmail.com

بالدارالبيضاء المحكمة الابتدائية المدنية بالدارالبيضاء ملف تبليغ وتنفيذ عدد:

2022/6204/25 بين السيد رحال على القاطن بدي الفجر الرقم 4 المحمدية بنوب عنه الأستاذ خالد الحجوجي المحامي بهيئة الدارالبيضاء

وبين السيد جواد عطلاتي القاطن بالغرفة المتواجدة على اليمين بالشقة على اليسار من الطابق الثالث بالعمارة 424، شارع الفداء الدار التنضاء.

يعلن رئيس كتابة الضبط بالمحكمة . بالدارالبيضاء أنه بتاريخ 2021/05/31 صدر حكم ابتدائی تحت عدد 2391 فی الملف عدد 2020/1303/1288

قضى بما يلى:

في الشكل: بقبول الدعوى في الموضوع: بأداء المدعى عليه للمدعى مبلغ 6000درهم المتبقية من واجب كراء المحل الكائن أعلاه عن المدة من فاتح مارس إلى متم أكتوبر 2020 على أساس سومة كرائية 1250درهم مع شمول الحكم بالنفاذ المعجل في حدود مبلغ الكراء وتحديد مدة الإكراه البدني في الأدنى والحكم بإفراغه من المحل موضوع الدعوى الكائن بالشقة على

الدارالبيضاء. تم استئناف هذا الحكم ليصدر القرار الاستئنافي بتاريخ 2021/11/30 عن محكمة الاستئناف تحت عدد 1384 في الملف 2021/1303/1262 قضّي ب:

اليسار من الطابق الثالث

بالعمارة 424 شارع الفداء

في الشكل: بقبول الاستئناف في الموضوع: »برده وتأييد الحكم المستأنف فيما قضى به« كما بعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية المدنية بالدارالبيضاء أن هذا القرار قد تم تبليغه للسيد جواد عطلاتي في شخص السيدة

حسان تنجاة المنصبة قيما في حقه بتاريخ 2022/06/21. علق تحث عدد: بتاريخ:

مدة التعليق 30 يوما . ع.س.ن/2507/إ.د ع.س.ن/2518/ا.د

بالعنوان التالي: المكتب الوطني 1000 حصة احتماعية» للكهرباء والماء الصالح للشرب-- تسيير الشركة: إن الشركة مسيرة و مدارة من طرف السيد قطاع الكهرباء مديرية التوزيع مراكش 13، شارع مولاي رشيد - كليز - مراكش - المغرب.

- الإيداع القانوني: تم بكتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بتازة بتاريخ 2022/07/14 تحت عدد: 344/2022

ع.س.ن/2513/ا.د \*\*\*\*\*\*

شركة: «-STE KHANFI الضريبة المهنية: 15606655

السجل التجاري: 1161 000025835000079

(مائة درهم للواحدة). - الإيداع القانوني: تم بكتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بتازة بتاريخ 2022/07/20 تحت عدد 22/352.

المملكة المغريبة المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب قطاع الكهرباء مديرية التوزيع بمراكش

مفتوح رقم DT2118288 حلسة علنية

تعلن المديرية الجهوية للتوزيع بمراكش للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب العروض المتعلق بشراء الزيت

المستندات التي يتعين على Textes réglementaires et

بالى مصطفى

«ROU ET FILS S.A.R.L حى المسعودية، رقم 101، تازة التعريف الجبائي: 4550660

التعريف الضريبي الموحد:

الزيادة في رأسمال الشركة بمقتضى عقد عرفي بتاريخ 12 ماى 2022 بتازة، تمت الزيادة رأسمال شركة «STE KHANFIROU ET FILS S.A.R.L» ذات المسؤولية المحدودة ذات الشريك الوحيد من. 90.000.00 درهم إلى 2.000.000.00 بخلق 19 100 حصة اجتماعية جديدة

ع.س.ن/2514/ا.د \*\*\*\*\*\*

إعلان عن طلب العروض

- قطاع الكهرباء عن طلب العازل.

المتنافسين الإدلاء بها مقررة في الفصل 10 من نظام الاستشبارة. يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشبغال في: 432.000,00درهم (م.۱.ر)

الضمانة المؤقتة غير مفروضة يمكن سحب ملف الاستشارة

-الرأسمال الاجتماعي للشركة محدد في 000.00 100درهم مقسم إلى 1000 حصة قدمة كل منها 100 درهم وتتوزع على الشكل التالي: «مصطفى بالي

- مدة الشركة: إن مدة الشركة محددة في 99 سنة.

للشركة المذكور خصائصها وسلى، المركز، أكنول، تازة تأسيس شركة محدودة كالتالى: التسمية القانونية المسؤولية ذات الشريك الوحيد بمقتضى عقد عرفي مؤرخ للشركة: «STE ZBAIR بتاريخ 20 يونيو «GAZ S.A.R.L.A.U 2022 - الموضوع الاجتماعي للشركة: بتازة تم تأسيس شركة ذات -الغازات المضغوطة أو المسالة المسؤولية المحدودة ذات أو المذابة، بالجملة (تاحر) الشريك الوحيد للشخص - المقر الاحتماعي للشركة: تبزي الموقع على القانون الأساسي

#### الملحق الأول الإعلان عن طلب المشاريع

المملكة المغربية وزارة الدلخلية

"صندوق الدعم المخصص لتشجيع تمثيلية النساء" إعلان عن طلب مشاريع هادفة إلى تقوية قدرات النساء التمثيلية

في إطار صندوق الدعم المخصص لتشجيع تمثيلية النساء تعلن اللجنة المكلفة بتفعيل صندوق الدعم عن طلب مشاريع عدد 09 برسم سنة 2022، لاقتراح مشاريع قصد تمويلها في إطار صندوق الدعم ابتناء من يوم الأربعاء 20 يوليوز 2022.

يهم هذا الإعلان عن طلب مشاريع الأحزاب السياسية المغربية وكذا جمعيات المجتمع المننى المغربية شريطة أن يعود تاريخ إنشائها إلى سنتين على الأقل من تاريخ تقديم الطلب، والناشطة في مجالات تقوية قدرات التمثيلية للنساء أو تدبير

وتقدم طلبات المشاريع المرتبطة ب"التمكين المسياسي للمرأة رافعة لتحقيق المناصفة بالمجالس المنتخبة والغرف المهنية" وفقا لما هو منصوص عليه في دفتر التحملات الخاص بطلب المشاريع رقم 09 المعد من طرف اللجنة والمصادق عليه من طرف وزير الداخلية، ويمكن تحميل الدليل على الموقع الإلكتروني الذللي:

http://femmes-moucharaka.elections.gov.ma

أو طلبه مباشرة من الخلية الإقليمية.

تتكون ملفات طلب التمويل من طرفين: الأول إداري وقانوني لحامل المشروع والثاني متعلق بالمشروع.

◄ يضم الملف الإداري والقانوني الوثانق التالية: الوثائق المطلوبة حامل المشروع

233	
	القانون الأساسي
	وصل الإيداع
	تعريف جبائي أو ضريبي بالنسبة لجمعيف المجتمع المدني المتوفرة على هذا الاخير
	محضر أخر جمع عام للجمعية مختوم وموقع من طرف الرئيس والكاتب العام
	أخر تقرير أدبي مختوم وموقع من طرف الرئيس والكاتب العام
بالنسبة للجمعيات	آخر تقرير مالي مختوم وموقع من طرف الرئيس وأمين المال.
	لائحة أعضاء مكتب الجمعية.
	الميز انية التوقعية للجمعية للمنة الحالية مختومة وموقعة من الرئيس و أمين المال.
	التعريف بالجمعية، بأهدافها وبالمشاريع والتجارب التي تقوم أو قامت بها في الميادين ذات الصلة
	خلال السنتين الأخيرتين (2020-2021) مع ذكر الكلفة والمبلغ التي ساهنت بها الجمعية
	والشركاء.
	شهادة إدارية مسلمة من طرف السلطة المحلية تثبت وضعية الجمعية وأنشطتها
بالنسبة للأحزاب السياسية	بطاقة تعريفية.
بالنسبة للجمعيات والأحزاب	جرد يوضح الإمكانيات البشرية والمادية الخاصة بحامل المشروع.
السياسنية	بطاقة التُعريف البنكي RIB (حساب بنكي خاص بالمشروع و إقتناء طابع خاص له cachet)

### → ويضم الملف المتعلق بالمشروع الوثائق التالية:

الوثائق المطلوبة

ورقة تقنية معينة مطابقة للنموذج المرفق يدفئر التحملات (العلحق الثاني)

النسخة الإلكترونية (format word) للورقة التقنية.

الالتزامات الخطية للشركاء المعنيين مختومة وموقعة مرفقة بنسخة من تصريح بالشرف تتضمن تحديد قيمة أوكلفة التمويل الممنوح (عينى أونقدي) من طرف الشريك المستفيد في تنفيذ المشروع) الاستمارة معبنة لبرنامج العمل المرفقة بدفتر التحملات (الملحق رقم 6)

النسخة الإليكترونية (format word/ excel) لبرنامج العمل.

طلب كتابي من حامل المشروع موجه إلى رئيس اللجنة يلتمس فيه الدعم المالي من صندوق الدعم المخصص لتشجيع تمثيلية النساء، ويشترط أن يكون الطلب موقعاً من طرف الممثل القاتوني لحامل المشروع. بالنسبة للجمعيات الفرعية يشترط أن يكون الطلب موقعا من طرف الممثل الفانوني للجمعية "الأم".

تصريح بالشرف لحامل المشروع على عدم استفادته من أي تمويل سابق لمشروع مماثل أنجزه أقل من سنة وعلى صحة المعاومات المدلى بها مع التزام بصرف مساهمة الدولة فقط لإنجاز المشروع وتحقيق أهدافه في احترام تام لمبادئ حسن التدبير والشفافية

◄ لا يمكن لحامل المشروع أن يتقدم بأكثر من طلب واحد للتمويل من صندوق الدعم في إطار طلب المشاريع رقم 9)، ويطبق هذا الشرط على الجمعيات وأدوعها الترابية وكذا الأحزاب والهيئات التابعة لها.

### توجه الملفات الخاصة بكل مشروع:

 بالنسبة للأحزاب السياسية والجمعيات المحلية والجهوية والوطنية إلى الخاية الإقايمية المكلفة بصندوق الدعم لتشجيع تمثيلية النساء التي توجد بالعمالة أو الإقليم التابع له حامل المشروع:

> الخلية الإقليمية المكلفة بتلقى طلبات المشاريع المنظمة في إطار صندوق الدعم لتشجيع تمثيلية النساء

الكتابة العامة للإقليم أو للعمالة التي يوجد بترابها مقر الحزب أو الجمعية المعنية

وقد حددت اللجنة

يوم الاثنين 22 غشت 2022 كآخر أجل لوضع (تسلم) ملقات طلب الدعم وفق البنود والشروط المحددة في دفتر التحملات

ملحوظة : إن تقبل ملفات طلبات التمويل المحمولة من طرف الهيئات التي استفادت من دعم مالي في إطار "صندوق الدعم لتُشجيع تمثيلية النساء" ولم تستكمل تنفيذ مشروعها السابق موضوع عقد اتفاق الشراكة مع الصندوق المذكور.

كلية علوم التربية- شارع معمد بن عبد الله الركراكي منيئة العرفان ص.ب : 6211 الرباط - الهاتف : 037 77 42 89 / 037 77 42 89 - 037 77 35 77 730 الفاكس : 73 35 77 737 Faculté des Sciences de l'Education- Boulevard Mohammed Ben Abdellah Regragui-Madinat Al Irfane-B.P. 6211Rabat Tél: 037 77 42 78 / 037 77 42 89. Fax: 037 77 35 57 - site web:: http://www.fse.ac.ma

ع.س.ن/2516/إد

www.alittihad.info

SOCIETE FIDUCIAIRE

**HALAB-CONSEILS** Comptable Agrée par 14Etat TEL: 06-17-31-28-73 I- Aux termes d'un acte sous seing privé en date à

Berrechid le: \*\*\*\*\*\*\*\*, il a été constitué une société à responsabilité limité d?associe unique,

dont les caractéristiques sont les suivantes: 1Dénomination sociale: BTP sur demande 2Objet social: PROMO-TEUR IMMIBILIER -

TRAVAUX DIVERS OU الابتدائدة **CONSTRUCTION** 3: Siège social: N°13 BD MED V LOT EL YOUS-SER ETAGE 03-BERRE-**CHID** 

4: Durée de la société: la durée de la société est fixée à 99ans, à compter du jour de son immatriculation au registre de commerce,

5Apports: l'associé fait apport à la société, à savoir:

\* FAIRINE ABDESSA-MAD, de la somme de: **CENT MILLE DIRHAMS** (100.000,00 DHS) 1000 PARTS SOCIALES 6: CAPITAL SOCIAL

Le capital social s'élève à 500.000,00 DH. Il est divisé en 5000 parts sociales de 100,00 DH chacune, à savoir:

\* FAJRINE ABDESSA-MAD, de la somme de: بالدارالبيضاء **CENT MILLE DIRHAMS** (100.000,00 DHS) 1000 **PARTS SOCIALES** 7: LA GERANCE : La société sera gérée par

Mr. FAJRINE ABDES-SAMAD, avec signature unique, et ce pour une durée illimitée. II- Le dépôt légal est effectué au greffe du tri-

bunal de 1ère instance Berrechid, le 26/07/2022 le n° 732, et du RC

n°16863

Royaume du Maroc Université Mohammed V de Rabat Faculté des Sciences de l'Education



المملكة المغربية جامعة محمد الخامس بالرباط كلية علوم التربية

# 

تنظم كلية علوم التربية بالرباط مباراة لتوظيف تقنى من الدرجة الثالثة (01 منصب) تخصص: تقتيات كتابة الإدارة، دورة 2022/09/04.

تفتح العباراة في وجه العنرشحين من جنسية مغربية البالغين من العمر 18 سنة و 45 سنة على الأكثر في تاريخ إجراء المباراة، والحاصلين على دبلوم التقني المتخصص المسلم من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني المحدثة طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 بتاريخ 08 جمادي الأولى 1407 (9 يناير 1987) بمن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة له المحددة قاتمتها طبقا للمقتضوات الجاري بها العمل طبقا لمقتضوات المرسوم رقم 2.12.90 الصعادر في

8 جمادي الأخرة 1433 ( 30 أبريل 2012) كما وقع تغييره وتتميمه. فعلى الراغبين في اجتياز هذه المباريات التسجيل عبر الرابط الإلكتروني قبل 16 غشت 2022:

> http://e-concours.um5.ac.ma/ تشتمل المباراة على الاختبارات التالية :

		. , , , , ,
المعامل	المدة	الاختبارات الكتابية والشقوية
4	3 ساعات	الحثيار كتابي علم: يتعلق بمختلف القضايا القانونية أو الاقتصادية أو التنبيرية أو
		الاجتماعية أو الإنسانية أو العلمية.
عك 6	41412	المتبار كتابي خاص : يتعلق بمجال اختصاصات الإدارة المعنية أو بالتخصصات
	- CEW 3	المطلوبة أو بالمهام أو بالوظائف المطلوب شغلها
	المتهار شقوى : تناقش فيه لجنة المباراة مع المترشح مواضيع وقضايا مختلفة بهدف	
	15 و 30 دقيقة	تقييم قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.
	4	4 تساعات 3 6 ساعات 3 ما بین

على المترشحين المقبولين لاجتياز الاختبار الشغوي الالتزام بوضع الوثائق التالية، لدى مصلحة الشؤون الإدارية لكلية علوم التربية الكاننة بشارع محمد بن عبد الله الركراكي مدينة العرفان ص.ب.6211.الرباط، وذلك قبل اجتياز الاختبار

يتكون ملف الترشيح من :

ـ نبذة من السيرة الذاتية للمترشح؛

ترخيص لاجتياز المباراة بالنسبة للمترشحين الموظفين؛

- نسخة من دبلوم النقني التخصيص أو ما يعادله؛

طلب المشاركة موجه إلى السيد عميد الكلية؛

 نسخة من شهادة الباكلوريا؛ نسخة من بطاقة التعریف الوطنیة؛

نسخة من عقد الإزدياد لا تقل مدته عن ثلاثة أشهر ا

ـ ظرفان منتبران يحملان اسم وعنوان المنرشح؛ تنشر لانحة المترشحين المقبولين والمتوفرين على الشروط النظامية على موقع التشغيل العمومي <u>www.emploi-public.ma</u>، وعلى الموقع الالكتروني للكلية <u>www.fse.um5.ac.ma</u>، وتعتبر بمثابة استدعاء لاجتياز

المباراة

# المغرب يحرز ميداليتين برونزيتين في البطولة الإفريقية لكرة الطاولة

أحرز المغرب ميداليتين برونزيتين في البطولة الإفريقية لكرة الطاولة ،التي تحتضنها تونس إلى غاية 28 يوليوز الجاري، والمؤهلة لنهائيات كأس العالم والأدوار التمهيدية لأولميناد باريس 2024. ونال المنتخب المغربي للإناث لأقل من 18 سنة الميدالية البرونزية الأولى حسب الفرق عقب تفوقه في مباراة الترتيب على

منتخب جنوب إفريقيا بثلاث جولات لواحدة. أما الميدالية البرونزية الثانية فعادت للمنتخب الوطنى لأقل من 15 سنة (فرق) بعد تفوقه أيضا في لقاء الترتيب على فريق جنوب إفريقيا بثلاث جولات لاثنتين. يذكر أن المغرب شارك في هذه البطولة القارية بمنتخبى فئة أقل من 19 سنة ويتشكل من اللاعبين واللاعبات مروان السرغيني وأيوب

المعطاوي (الفتح الرباطي) ومريمبراد (الشلالات زناتة) وصوفيا الركراكي وأناس ايطولا (فرنسا) وعثمان شوقى (النادي المكناسي)، وفئة أقل من 15 سنة ويتشكل من زينب خريبش وبلال كورماج (الفتح الرباطي) وأدم غونيم وملاك غونيم (الوداد الرياضي) وبرادة دينا نرجس ونور بلال بوتى جون (فرنسا). وأشسرف على تأطير عناصر النخبة

الوطنية خلال البطولة الإفريقية كل من المدربين هشام غونيم ورفيق عكيدة. وعرفت هذه البطولة القارية بالإضافة إلى المنتخب المغربي مشاركة منتخبات مصر وتونس وليبيا والجزائر والكوت ديفوار والكاميرون والكونغو الديمقراطية وكينيا ونيجيريا وجنوب افريقيا والطوغو وبوركينا





الوداد

يبجث عن اللقب العاشر

وتبضية بركا

قد توفى بعد العودة إلى الدارالبيضاء

من أكادير عقب خوض الفريق للقاء ثمن

النهاية بملعب الانبعاث والفوز على

طال انتظاره لعقدين من الزمن.

مارد التويج الثائي

يوم غد الخميس في نهائي كأس العرش











# داخل القاعة يواجه التايلاند



يخوض المنتخب المغربي النسوي لكرة القدم داخل القاعة، يومي الجمعة والأحد المقبلين، مبارتين وديتين أمام المنتخب التايلاندي بالقاعة المغطاة التابعة للمجمع الرياضي الأمير مولاي عبد االله،

فاتح غشت المقبل، تجمعا إعداديا بمركب محمد السادس لكرة القدم

### مشاركة أزيد من 70 متسابقا للدراجات في النسخة الأولى من طواف جهة الدار البيضاء - سطات



السباق كرم المرحوم الحاج بوطيب

نظمت عصبة جهة الدار البيضاء - سطات للدراجات، في الفترة ما الذي امتد على أربع مراحل.

وعرف الطواف مشاركة أزيد من 70 متسابقا مثلوا عصب جهات طنجة تطوان الحسيمة، الشرق، الرباط سلا القنيطرة، فاس مكناس، الدار البيضاء سطات، بني ملال خنيفرة، مراكش أسفي، سوس ماسة وكلميم واد نون، فضلا عنّ أربعة فرق عن جهة الدار البيضاء سطات (فريق أ وفريق ب والاتحاد الرياضي البيضاوي والفريق القاري سيدي على أنلوك).

وقطع الدراجون المشاركون في الطواف أزيد من 350 كلم، على أربع مراحل، ربطت بين المحمدية ويرشيد وسطات وسيدي بوزيد وأزمور وأولاد صالح، ثم المحمدية والمدينة الخضراء لبوسكورة. واختتمت هذه التظاهرة بسباق في مدار مغلق، تكريما لروح فقيد الدراجة المغربية الحاج لحسن بوطيب، الذي وافته المنية مؤخرا.

الجامعة الملكية المغربية للكانوي

كياك تعقد جمعها العام الانتخابي

#### الحسنية ب0.1، ليضيف لرصيده ألقابا في المواجهة التي دارت بالرباط يوم 18 جديدة،سنوات 1978،1979، 1981، نونبر 2018 ،تتويج ساهم فيه الحارس المحمدي،عمر النمساوي، بكر الهلالي، 1989،1994، 1997 1998، وكان آخر تتويج له يوم السبت 2نونبر 2002 حين محمد عزبز، العربي الناجي، عبدالصمد هزم بالرياط فريق المغرب الفاسي ب 0.1 المباركي،الكاس،لعشير، لمقدم،فرحان، ولد الحاج،تحت قيادة المدرب منير الجعواني. تحت إشراف المدرب أوسكار فيلون. وهدفه وبلغ الفريق البركاني تلك النهاية بعد الأن هو السعى لحصد اللقب العاشر الذي أن تجاوز في دور النصف فريق الوداد بمدينة فاس يوم 2نونبر 2018،و هاهو من جهته، يصل فريق نهضة بركان، الذي الآن يسعى لتعزيز رصيده بكأس ثانية، لازال ينتشى بفوزه بكأس الكونفدرالية وتشاء الصدف أن يلتقى الفريقان لاحقا الإفريقية يوم 20 ماي الماضي، لرابع مرة في محطة جد ساخنة، السوبر الإفريقي. للقاء النهاية بعد 1987، 2014، 2018.

وبعد إخفاقه في المحطتين الأولى والثانية،

. أفلح فَى الثالثّة في التتويج على حساب

الوداد الفاسي عن موسم 2018.2017،

# المنتخب المغربي النسوي لكرة القدم



بمدينة الرباط، بداية من الساعة السادسة مساء.

وذكر بلاغ للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم نشرته على موقعها الرسمى، أن المنتخب المغربي دخل ابتداء من يوم الاثنين وإلى غاية



بين 20 و 24 يوليوز الجاري، النسخة الأولى من طوافها الجهوي،

# إخفاق ألعاب القوى الوطنية في بطولة العالم وصمت رهيب في الرباط

في خضم الإنجازات التي حققتها كرتنا الوطنية على مستوى الأندية والمنتخب النسوي ومنتخب أقل من 17 سنة ومنتخب مبتوري الأطراف، تطفو خيبة أمل كبيرة على بكل المقاييس باستثناء ذهبية سفيان البقالي وعداءة واحدة من تحقيق أية نتيجة تذكر، حول هذه المشاركة، التي تعيد واقع ألعاب

فبعدما كنا نسجل النتائج المبهرة ونحطم الأرقام القياسية في مسافات 800 متر و1500

من الإنجازات وتركت بصمتها كبيرة من متر التي كانت اختصاصا مغربيا، و5000 متر و10 ألاف إضافة إلى النتائج المتميزة أمثال، حدو جادور، بنعيسى باكير،الغازي، في سباق الماراثون، والأسماء اللامعة عبد السلام الراضى، ثم فيما بعد الجيل الذهبى بقيادة الأسطورة سعيد عويطة، صالت وجالت في حلبات السباق نوال المتوكل، فاطمة عوام، خالد السكاح، في الملتقيات العالمية وحققت العديد

16 ، وخلال 15 مرة السابقة أخفق 6

مرات،سنوات: 1951، 1958 ، 1961،

1964، 2003 و 2004, فيما نجح 9

مرات في التتويج كانت البداية يوم

12 يوليوز 1970 بالملعب الشرفي

بالبيضاء أنداك، حين هزم فريق النهضة

السطاتية بهدف واحد لصفر،من توقيع

مهاجمه الدولي مبارك زهيد، وهي مناسبة

للتذكير بالمجموعة التي كانت وراء

ذلك اللقب: الحارس والعميد عبدالقادر

مزوار،عبدالحق بنموسى، العربي أحرضان،

عبدالعزين أنيني،حموصة،عبدالقادر

بديدا،عباس،الزغاري،المهدي، باقلى

تحت إشراف المدرب كبور الذي عوض

الراحل عبد الحق القدميري الذي كان

MOROCCO

البعثة المغربية لبطولة العالم عادت بميدالية واحدة

هشام الكروج، بولامي، نزهة بيدوان زهرة واعزيز، صلاح حيسو، إبراهيم لحلافي وغيرهم من الأبطال الذين أنجبتهم ألعاب القوى الوطنية قبل أن يصيبها العقم منذ 2006 حيث حضور ألعاب القوى الوطنية بالملتقيات الدولية لم يعد بالزخم الذي كان في السابق، وأصبح حضورها محتشما ومن أحل المشاركة لا غير.

الجميع هنا يتذكر متابعة الجماهير المغربية للسباقات الدولية التى كان يشارك فيها أبطال مغاربة وكان حرص هذه الجماهير العاشقة على تتبع هذه السباقات وفي بعض الأحيان إلى ساعات متأخرة من الليل لتحتفل بالنصر والإنجازات التي كانت تحققها ألعاب القوى الوطنية، فمن المسؤول عن هذا الإخفاق الذي سجلته وتسجله ألعاب القوى الوطنية منذ سنوات؟ إنه السؤال الحارق الذى تطرحه الجماهير المغربية وهى تتجرع مرارة النتائج الكارثية، فمن غير المنطقي أن يستمر هكذاً وضع دون تحديد الأسباب التي كانت وراء هذا الفشل الذي أساء لرياضتنا الوطنية التي كان يضرب لها ألف حساب.

أعلن» المامون بلعباس العلوي» رئيس اللجنة التسييرية للحامعة الملكنة المغربية للكانوي كياك على أن الجمع العام الانتخابي للجامعة، قد تقرر عقده يوم السبت 6 غشت 2022، بعد أن عرف الجمع العام ، التأجيل. و يخبر رئيس اللّحنة إلى كافة الأندية المنضوية

تحت لواء الجامعة أن باب لوائح الترشيح لرئاسة الجامعة مفتوح في وجه كل من يرغب في الترشيح حسب الإجراءات المعمول بها وعلى أي راغب في الترشح أن يهيئ لائحته ويبعثها إلى كتابة اللجنة

يذكر أن «المامون بلعباس العلوي» أصبح خارج المنافسة على رئاسة الجامعة لولاية أخرى، بعد أن أصبح رئيسا للجامعة الملكية المغربية للكانوي كاياك والرافتبنغ والتي تم تأسيسها مؤخرا لتنضاف إلى الجامعات الرياضية بصفة عامة والجامعات الرياضية المائية ىصفة خاصة.

عبد المجيد النبسى

# الطيب الشكرى

أوراري على

يخوض فريقا الوداد الرياضي ونهضة

بركان يوم غد الخميس لقاء نهاية كأس

العرش عن موسىم 2021.20،وهى أول

مواجهة نهائية تجمعهما في تاريخهما.

وهو منتشى بإحرازه لقبين، كأس عصبة

أبطال إفريفيا يوم 30ماي الماضى، ولقب

البطولة يوم 4 من الشبهر الجاري، كما

اختير يوم الخميس الماضى 21يوليوز

أحسن نبادي على الصعيد الإفريقي،

ويحدوه أمل إحراز الثلاثية في ظرف

الوداد يخوض مباراة النهاية للمرة

أقل من شهرين.

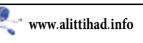
الفريق الأحمر يصل لهذه المحطة

ألعاب القوى الوطنية، بعد الحصاد السلبي الذي تم تسجيله في بطولة العالم المقامة بالولايات المتحدة الأمريكية والذي كان كارثيا في مسابقة 3000 متر موانع، وهو الفوز الذي جاء بمجهود ذاتي للعداء المغربي، لكن دون أن تحجب الإخفاق المغربي في دورة بوجين 2022 بالولايات المتحدة الأمريكية، حيث لم يتمكن الوفد المغربي الذي كان يضم 14 عداء الأمر الذي يطرح لأكثر من علامة استفهام القوى الوطنية إلى الواجهة بعد أن خبا

توهجها بشكل ملفت ومؤسف.



www.twitter.com/alittihad\_alichtirak 📑 🛘 www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki 🚺 jaridati1@gmail.com



### **وفاة بول سورفينو نجم** فيلم «غودفيلاس»



بُوفى الممثل الأميركي بول سورفينو الذي اشتُهر يبدوره في فيلم العصابات الكلاسيكي «غودفيلاسّ» ووالد الممثلة ميرا سورفينو، عنّ 83 عامًّا، بحسب ما أعلنت أسرته، الإِثْدين.

وكتبت أرملته دي دي سورفينو عبر صفحتها على «فسيبوك»، «أنا مُحطَّمَة تَمَامًا. رحل حب حياتي وَأروع رجل على الإطلاق. أنا مفْجوعة»،

وكان بول سورفينو المولود في أبريل 1939 بنيويورك، واشتَهر بدوره في فيلمَ «غودفيلاس» الذي أخرجه مارتن سكورسيزي وطرح العام 1990، إلى جانب روبرت دي نيرو وجو بيسكي وراي ليوتاً. وفي العام التاليّ، تميّز في المسلسلّ التلفزيوني «لاق أند أوردر» الذي أدى فيه دور شرطي. وقي العام 1995، تولّي دور هنري نجر في فيلم «نيكسون» لأوليفر ستون. وقالت أبنته ميرا سورفينو التي بجائزة أوسكار العام 1996 عن دورها في فيلم وُودي اَلنَ «مايتي أفرودايت»، علَى «تويتر»،

«قلبي مفجوع. انتهت حياة المحبة والفرح وأدى بول سورفينو مجموعة متنوعة من الأدوار الثانوية في أفلام أو مسلسلات تلفزيونية، لكنه كان فنانًا متعدد الأوجه لديه

«تُوفي والدي العَظيم بول سورفينو». وقالت

حب خاص للنحت والأوبرا. وقال سورفينو في مقابلة مع «أورلاندو ويكلي» سنة 2014 «يعتقد معظم الناس أني إما رجل عصابات أو شرطى أو شيء من هذا القبيل، لكني في الحقيقة نحّات ورسّام وكاتبٍ لأعمال رائجة وشاعر ومغني أوبرا»، لكن «لدي ميل لأداء مثل هذه الأدوار».

# تقاعد مروج المصارعة الشهير ماكمان على وقع فضيحة جنسية

أعلن المروّج الأميركي فينس ماكمان الذي صنع من مصارعة المحترفين إمبراطورية ترفيهية عالمية، تقاعده، وأصبح رئيس مؤسسة المصارعة العالمة الترفيهية،

المتضمنة لائحة أصد<mark>قائه ا</mark>لرئيس السابق دونالد ترمب، شخصية أساسية في عالم المصارعة. قال في بيان :مع اقترابي من السابعة والسبعين، أشعر

أن الوقت قد حان بالنسبة لي للتقاعد كرئيس ورئيس تنفيذي لمؤسسة المصارعة العالمية الترفيهيةويلبد) دعاساً نا أزايتما ناك ،يننسلا رّم يلع .(ي ويلبد ، قرادُلاٍ او ، ماهدلاٍ او ، مكد قداعسدا بلجد ي أ ويلبد ويلبد مكتبلسة أمادو قأجافااو

وكان ماكمان تخلى عن مناصبه في دبليو دبليو إي الشهر الماضي، في انتظار نتائج تحقيق داخلي، بعد مزاعم حول علاقة مع موظفة دفع لها 3 ملايين دولار

تم تعيين ابنته ستيفاني في منصبي الرئيس التنفيذي والرئيس، فيما يستمر التحقيق وسط اتساع مزاعم

وذكرت وول ستريت جورنال قبل أسبوعين أن ماكمان دفع أكِثر من 12 مليون دولار لأربع سيدات ارتبطن سابقاً بمؤسسته على مدى الأعوام الـ 16السابقة، للتكتم على العلاقات وسوء السلوك المزعم، من بينهن مصارعة سابقة تدعى أنه أجبرها على ممارسة الجنس

وبعد توليه المُنصب من والده الذي يُدعى أيضاً فينس، والجدّ جيس، حوّل ماكمان دبليو دبليو إي إلى مؤسسة عالمية مع مئات الموظفين في المكاتب في جميع أنحاء



## موجة حرّ شديدة تضرب الصين ودرجة الحرارة أكثر من *41*

كانت مدن في أنحاء الصين الاثنين في حالة تأهب قصوى بسبب موجة الحر فيما طلب من عشرات ملايين الأشخاص البقاء في منازلهم وأدت درجات حرارة قياسية إلى إجهاد إمدادات الطاقة.

وضريت موجات حر شديد وقاتل مساحات شاسعة من العالم في الأشبهر الأخيرة، من أوروبا الغربية في تموز/يوليو إلى الهند بين مارس وأبريل.

ويقول العلماء إن الظروف المناخبة القصوى أصبحت أكثر تواترا بسبب تغير المناخ، ومن المرجح أن تزداد شدتها مع استمرار ارتفاع درجات الحرارة

وتشبهد الصبن أكثر مواسم الصيف حرا على

في مقاطعتًى تشبجيانغ وفوجيان، بلغت الحرارة أكثر من 41 درجة مئوية خلال عطلة نهاية الأسبوع، وهي الأعلى تسجلها المدينتان على الإطلاق.

وطلب من سكان المناطق التي أعلنت فيها حالة تأهب قصوى بمواجهة الحر، ومعظمها في الجنوب الشرقي والشمال الغربي، «بوقف كل النشاطات الخارجية» و »إبلاء اهتمام خاص للوقاية من الحرائق»، كما قالت هيئة الأرصاد الجوية الوطنية في إشعارات متعددة خلال عطلة نهاية الأسبوع.

وصادف السبت يوم «الحرارة العظمى» في التقويم الصينى التقليدي، والذي يعرف أنه أكثر فترات العام حرًا، لكن هذا الصيف كان حارًا بشكل استثنائي. وفي وقت سابق من الشهر الحالي، سجّلت شنّغهاي أعلى درجة حرارة بلغت 40,9 درجة مئوية منذ بدء

تسجيل البيانات عام 1873. ودفعت الحرارة المرتفعة بمئات الأشخاص إلى الشَّاطئ في مدينة شيامن في فوجيان الأحد، بينما اختبأ آخرون من أشعة الشمس تحت القبعات وخلف

ويؤثر الحر الشديد كذلك على شبكة الكهرباء في الصين التي تتعرّض للضغط بسبب ارتفاع نسبة تشبغيل مكيفات الهواء، فيما تعمل أكبر محطات الطاقة في البلاد بقدرة قياسية، وفقا لموقع Sxcoal

ولجأت بعض الحكومات المحلية إلى إطفاء أضواء مصابيح الشوارع ورفع رسوم الكهرباء خلال فترة



# باحثون يحذرون من مساوئ استخدام منتجات التبغ المسخن أسماك القرش البيضاء في



لا دخان من دون نار»... مقولة شائعة حاول باحثون تحليل صحتها من خلال دراسة لهم عن منتجات التبغ المسخن التي تثير مخاوف لدى جهات تعتبر أن خطرها الحقيقي أعلى مما هو معلن، وهو ما تنفيه بشدة الشركات العاملة في قطاع التبغ.

وأصبحت منتجات التبغ المسخن خلال السنوات الأخير أكثر شيوعا مع توجه العاملين في مجال تصنيع التبغ إلى تسويق بدائل لسيجائر التقليدية تأتى «من دون دخان».

وغالبا ما يتم الخلط بين منتجات التبغ المسخن والسجائر الالكترونية التي تسخ ن سائلا قد يحتوي على النيكوتين لكن من دون حرق أوراق التبغ.

ورغم أن النقاشات المتمحورة على فوائد السجائر الالكترونية لا تزال قائمة، الا أن المدمنين الذين يشيدون بمزاياها يفوق عددهم محب ذي منتجات التبغ المسخن.

وتستخدم هذه المنتجات حرارة مرتفعة لتفكيك ورقة التبغ استنادا إلى التحلل الحراري، ما يمنع اشتعالها أو احتراقها وعدم إصدارها تاليا أي دخان.

ويشكل «أيكوس» المطور من شركة «فيليب موريس انترناشونال» المنتج الأكثر شعبية بالإضافة إلى كونه أكثر منتج متوفر، وهو عبارة عن جهاز إلكتروني ذي شكل جذاب يسخ ن عودا من التبغ مغلفا بورقة كالسجائر التقليدية على درجة حرارة تصل إلى 350 درجة مئوية.

ومنتج «أيكوس» متوفر في أكثر من ستين دولة وي باع استنادا إلى قواعد معينة تختلف من بلد إلى آخر، ويأتي بنكهات عدة من بينها النعناع والكرز والعنب، وهو ما يساعد بحسب منتقديه على جذب المستخدمين الشباب

وقدمت المفوضية الأوروبية خلال الشهر الفائت اقتراحا لحظر بيع منتجات التبغ المسخن التي تأتى بنكهات، بعدما شهدت

مبيعاتها في دول الاتحاد الأوروبي ارتفاعا بأكثر من %2000، إذ ارتفعت بين عامى 2018 و2020 من 934 ملبون دولار إلى نحو 20

وتؤكد شركة «فيليب موريس انترناشونال» لوكالة فرانس برس أن «الاقتراح الذي تقدمت به المفوضية غير مدعوم بأدلة».

وتعتبر الإشارة إلى منتجات التبغ المسخن على أنها «خالية من الدخان» أمرا مهما جدا لها، ويتيح لمنتجيها أن يبيعوها استنادا إلى قواعد أقل تقييدا من تلك الخاصة بالسجائر

وفي الشهر المنصرم، خلصت دراسة حول التحلل الحراري أجراها خبراء وأصدرتها جامعة نوتنغهام في المملكة المتحدة إلى وجود «أدلة كيميائية على أن الانبعاثات الناجمة من منتحات التبغ المسخن تتوافق مع خصائص الهباء الجوى والدخان».

ويشير كليمان أوغونا، وهو أحد معدي الدراسة، إلى أن الانبعاثات التي تولدها منتجات التبغ المسخن تحتوى على المركبات الكيميائية الموجودة في الدخان المنبعث من السجائر التقليدية وحرائق الغابات وحرق الخشب».

وأعيدت قراءة الدراسة المنشورة في مجلة «ای سی أس اومیغا» بشکل مستقل، فیما رحب باحثون آخرون بجدوى نتائجها في حديث إلى وكالة فرانس برس.

وتشير الدراسة كذلك إلى أبحاث جرت سابقا عن منتجات التبغ المسخن وتولت تمويل معظمها شركات متخصصة في مجال التبغ وقارنت قطع التبغ الم ستخدمة في هذه المنتجات بتلك الموجودة في السجائر التقليدية. وقطع التبغ الخاصة بمنتجات التبغ المسخن هي أصغر بالحجم وتحوى نحو 200 ملليغرام من التبغ مقارنة بـ645 ملليغرام موجودة

السجائر العادية.

ويعتبر الباحثون أن شركة «فيليب موريس إنترناشونال» لم تأخذ في الاعتبار مستوى المكونات المضرة أو الم حتمل أن تكون كذلك في منتجها «ایکوس».

أما الشركة فترى أن الدراسة «غير مكتملة» و «مضللة».

وتشير إلى أن «عددا كبيرا من الخبراء العالميين في مجال التبغ وبعض الهيئات الحكومية راجعوا مجموعة الأدلة نفسها وتوصلوا إلى أن الهباء الجوي الناجم من منتجات التبغ المسخن ليس دخانا».

وتحذر الدراسة التى تولت تمويلها مبادرة «ستوب» التي تكافح التدخين، من أن عددا كسرا من المواد الكيميائية المضرة المحتملة في التبغ المسخن لم ت درس بعد.

وكانت دراسة مستقلة رصدت الشهر الفائت للمرة الأولى وجود البولونيوم 210 وPb 210، وهما من المكونات المشيعة المعروف أنها موجودة في دخان السجائر، في انبعاثات خاصة بمنتجات التبغ المسخن ولكن بكميات أقل من تلك الموجودة في السجائر العادية.

وأظهرت الدراسة أن المدخنين الذين يلجأون إلى منتجات التبغ المسخن يحتمل أن يتعرضوا لكميات أقل من هذه «النويدات المشعة الطبيعية»، بحسب «فيليب موريس إنترناشونال».

وتقول جايمي هارتمان-بويس من «سنتر فور إفيدنس-بايزد ميديسين» التابع لجامعة اوكسفورد، لوكالة فرانس برس «إن كل الأسباب متو افرة لتشعرنا بقلق عندما نرى إلى أي مدى ترغب الجهات العاملة في مجال تصنيع التبغ فى التلاعب بالنتائج العلمية والرسائل المرتبطة بمنتجات التبغ الحديثة».

لكن جايمي تعترف بصعوبة إيجاد توازن عند الحديث عن مخاطر هذه المنتجات بسبب الأضرار الجسيمة التي تسبب بها السجائر.

# تكاثر مستمر على الساحل الشرقي الأمريكي

ازداد عدد أسماك القرش البيضاء الكبيرة في السنوات الأخيرة قبالة الساحل الشرقى الأميركي، زيد من احتمال حصول مواجهات خطرة مع السياحين. فَفَى كل عام، خلال أشهر الصيف، تتحرك هذه الحيوانات المفترسة أعلى ساحل المحيط الأطلسي للولايات المتحدة، نحو نيو إنغلاند. وتحدث ذروة الموسم بين غشت وأكتوبر.

وفي كايب كود بولاية ماساتشوستس، أصبحت هذه الحيوانات التي تعرف عليها الجمهور العريض من خلال فيلم «جوز» لستيفن سبيلبرغ، من الرموز السياحية إذ تزين صورها القبعات والقمصان. لكنها تسببت هذا العام بإغلاق الشواطئ موقتا بسبب انتشارها بأعداد كبيرة في المياه.

ووضعت علامات على ما يقرب من 300 سمكة قرش بيضاء كبيرة على مر السنين، وحوالي 10 منها باتت موجودة بالفعل في المنطقة، بحسب غريغوري سكومال، عالم الأحياء لتخصص في أسماك القرش في ولاية ماساتشوستس. وتشير تقديراته إلى أن أكثر من مئة سمكة قرش بيضاء كبيرة قد تمر عبر هذه المياه كل عام. ووضعت قواعد في المحيط الأطلسي منذ التسعينيات لحمايتها من الصيد. ويوضّح سكومالَّ لوكالة فرانس برس «هناك زيادة عامة في عدد هذه الحيوانات، ما يعود برأينا إلى حالة انتعاش (...) بعد مستويات عالية جدا من الاستغلال المفرط»، رغم صعوبة إعطاء تقدير دقيق للعدد.

تميل أسماك القرش البيضاء أيضا إلى السياحة قرب الشاطئ الصطياد إحدى فرائسها المفضلة: الفقمة. وتمت حماية هذه الحيوانات أيضا، وأعدادها آخذة في الازدياد. ونتيجة ذلك، تزداد أعداد أسماك القرش

التي باتت تقترب أكثر من مناطق السباحة. ويقول غريغوري سكومال «هجمات القرش نادرة جدا، لكن في السنوات العشر الماضية، شهدنا المزيد منها». في ولاية نيويورك، أعلن الحاكم أخيرا عن تسيير دوريات مراقبة إضافية، بما في ذلك عن طريق الطائرات المسى رة أو الطوافات. على الشواطئ السياحية في لونغ أيلاند، أوردت الصحافة معلومات عن حوادث عض منّ أسماك القرش، قد لا يكون القرش الأبيض مسؤولا عنها بالضرورة، إذ إن أنواعا أخرى كثيرة تتنقل في مياه المنطقة، لا سيما أسماك القرش النمرية وقرش الرمل البري.

هذا العدد من الهجمات غير عادي، بعد عدم تسجيل أي منها لثلاث سنوات. وبحسب غافن نايلور، وهو مدير برنامج حثى عن أسماك القرش في جامعة فلوريدا، فإن هذه الملاحظة مرتبطة بالوجود المتزايد هذا العام لأسماك معينة تحتذب الحيوانات المفترسة، ريما بسبب التيارات الدافئة.

وفيما قد تختلف الأمور بدرجة كبيرة محليا من عام إلى آخر، لا يزال على المستوى العالمي يسجل حوالي 75 هجوما من أسماك القرش كل عام، بعد انخفاضها إلى حوالي 60 هجوما خلال عامين من الجائحة. وتوقع هذه الهجمات خمس وفيات في المعدل سنويا.

في السنوات العشرين الماضية، تم الإبلاغ عن حالتي وفاة فقط في شمال ولاية ديلاوير في الولايات المتحدة، في كايب كود عام 2018، وفي ولاية ماين عام 2020.

لكن في المستقبل، من غير المستبعد ازدياد عدد الضحايا. ويقول غآفن نايلور «هناك مزيد من أسماك القرش البيضاء، لذا فإن الاحتمال سيزداد (...) لتسجيل مزيد من حوادث العض». أما في الوقت الحالي، فليس للاختلافات العامة المسجلة أي دلالات إحصائية، حسب نايلور.