

عمر بنجلون
1936 -
1975
شهيد
صحافة
الاتحاد
الاشتراكي



الشمس:
4 دراهم

الخميس 04 غشت 2022 الموافق 06 محرم 1444 العدد 13.213

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الاتحاد الاشتراكي

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

المستشار السابق في الرئاسة التونسية يعلن رفضه لتدخل الرئيس الجزائري في الشؤون الداخلية لتونس

02

تقرؤون في الصفحة التربوية (4)

رغم أن كل الأطر التعليمية في عطلة، مديرية التعليم بمراكش تصدر مراسلة متسارعة مثيرة للجدل



عبد اللطيف بلمعلي: الإنجاز الكمي بمنظومتنا التعليمية...



خليل البخاري: أهمية الشراكة بين الأسرة والمدرسة



الفنان العالي سعيد التغمائي يقدم أول ورشة عمل حول فن التمثيل أمام الكاميرا بالدار البيضاء

06

تاريخ الدبلوماسية المغربية
ذ. سمير بوزوية: اتفاقية بين المغرب والإمبراطورية النمساوية سنة 1805م

05



تفاعل الإتحاد الاشتراكي مع الرؤية الملكية الناجحة

في العروق، التي لم تعد تستطيع الاستغلال بشكل سليم...
2- لقد تعلمنا أنه لا يمكن قراءة الخطب الملكية بدون الرجوع إلى مضامين الخطب السابقة، وأن هناك خيط رابط بين جميع الخطب الملكية، وبالتالي فإن أي قراءة لا تأخذ بعين الاعتبار الخطابات السابقة تبقى قراءة معيبة وتزيع عن الصواب.
عندما نقرأ خطاب العرش، 29 يوليو 2020، فإننا نستحضر بشكل أوتوماتيكي خطاب ملكية أخرى حملت معها ثورات هائلة في مجالات الإدارة العمومية والدبلوماسية والجهوية المتقدمة ومراكز التكوين المهني والتعليم ومراكز الاستثمار الجوي وميثاق الامركزية... وغيرها من المجالات التي تهدف إلى تحسين حياة المواطن وتجييد الخدمات العمومية، وتسعى إلى تحقيق مقومات التنمية الاجتماعية والاقتصادية...
لقد جاء في أكثر من خطاب ملكي، أن تشريح وتشخيص الواقع قبل جراحة وموضعية ليس نقدا هداما ولا يدخل في خانة جلد للذات، لكنه نقد بناء خاصة وأنه مرفوق دائما بالانقراحات والحلول الاستراتيجية والاستراتيجية...
لقد شكلت خطاب جلالة الملك محمد السادس جيلا جديدا من الخطاب، إذ تميزت بالواقعية والموضوعية والجرأة، سواء في مجال تشخيص الواقع وانتقاد أداء المؤسسات والمرافق الإدارية...
خطاب العرش - 2020 منسجم ومكمل لخطب جلالة الملك محمد السادس في الأونة الأخيرة، خطاب تتميز بسمات جديدة لم يالهاها المواطن من قبل ولم يعود عليها ذوو المناصب والمحتركون للثروة والسلطة... خطاب متجددة وحداثي تشتمل على روح العصر، بل وتحمل في طياتها محاولات سياسية واقتصادية واجتماعية بلغة سلسلة واضحة يفهمها ويتذوقها الجميع.

التصرفات والمظاهر السلبية، وإشاعة قيم العمل والمسؤولية، والاستحقاق وتكافؤ الفرص...
وهذا يتبين بكل وضوح وصراحة، أن جلالة الملك يدعو وجوبا إلى إحداث قطعية، قطعية نهائية؛ قطعية بالمعنى البنوي، القيمي، السياسي والسوسيولوجي مع السلوكات والتصرفات التي تعيق النمو والارتقاء» هذا حديث جلالة الملك، تسمى المغرب الملل الجماعي والعياء التام والكامل من الانتهازيين، ومن الذين يريسون من المغرب أن يعطيهم فقط، ولا يريدون بالمقابل أن يعطوه شيئا.
المغرب «يجب أن يكون بلدا للفرص، لا بلدا للانتهازيين، وأي مواطن، كيفما كان، ينبغي أن توفر له نفس الحظوظ، لخدمة بلاده، وأن يستفيد على قدم المساواة مع جميع المغاربة، من خبراته، ومن فرص النمو والارتقاء» هذا تحدث جلالة الملك، وهكذا التقط المغاربة العبارة بكل الوضوح التام والكامل وفهموا المغزى منها والمراد من قولها وعرفوا أيضا المعنى بها....
المغرب «بحسب، اليوم، وأكثر من أي وقت مضى، إبي وطنيين حقيقيين، دافعهم الغيرة على مصالح الوطن والمواطنين» هكذا شدد جلالة الملك على حاجة المغرب أيضا «إلى رجال دولة صادقين يتحملون المسؤولية بكل التزام وتكران ذات».
لذلك يبدو الرهان اليوم واضحا للغاية، غير قادر على إدارة نفسه: هذا البلد محتاج للقادرين على الدفاع عنه، المستعدين لبنائه وتنميته والصعود به، المختبرين بالانتساب إليه، المصارحين بحفاقة كلها صعبها وسهلها، حلوها ومرها، لكن المتنبئين له لا إلى أي مكان آخر.
جاء خطاب العرش - 2019 _ ليعين وجوب إجراء قطعية نهائية مع الربع والعبث، يقول جلالة الملك «...بناء مغرب الأمل والمساواة للجميع. مغرب لا مكان فيه للتفاوتات الصارخة، ولا للتصرفات المحبطة، ولا لمظاهر الربع، واهدار الوقت والطاقات...
لذا، يجب إجراء قطعية نهائية مع هذه

لأ تاريخ لهم بكل هذا التاريخ .
1 - بمناسبة افتتاح الدورة الأولى من السنة التشريعية الثالثة من الولاية التشريعية العاشرة الجمعة 12 أكتوبر 2018، كان خطاب جلالة الملك، وهو يعلن باسمه الشخصي وباسم كل المغاربة في كل مكان من هاته الرقعة الجغرافية والتاريخية والحضارية التي تسمى المغرب الملل الجماعي والعياء التام والكامل من الانتهازيين، ومن الذين يريسون من المغرب أن يعطيهم فقط، ولا يريدون بالمقابل أن يعطوه شيئا.
المغرب «يجب أن يكون بلدا للفرص، لا بلدا للانتهازيين، وأي مواطن، كيفما كان، ينبغي أن توفر له نفس الحظوظ، لخدمة بلاده، وأن يستفيد على قدم المساواة مع جميع المغاربة، من خبراته، ومن فرص النمو والارتقاء» هذا تحدث جلالة الملك، وهكذا التقط المغاربة العبارة بكل الوضوح التام والكامل وفهموا المغزى منها والمراد من قولها وعرفوا أيضا المعنى بها....
المغرب «بحسب، اليوم، وأكثر من أي وقت مضى، إبي وطنيين حقيقيين، دافعهم الغيرة على مصالح الوطن والمواطنين» هكذا شدد جلالة الملك على حاجة المغرب أيضا «إلى رجال دولة صادقين يتحملون المسؤولية بكل التزام وتكران ذات».
لذلك يبدو الرهان اليوم واضحا للغاية، غير قادر على إدارة نفسه: هذا البلد محتاج للقادرين على الدفاع عنه، المستعدين لبنائه وتنميته والصعود به، المختبرين بالانتساب إليه، المصارحين بحفاقة كلها صعبها وسهلها، حلوها ومرها، لكن المتنبئين له لا إلى أي مكان آخر.
جاء خطاب العرش - 2019 _ ليعين وجوب إجراء قطعية نهائية مع الربع والعبث، يقول جلالة الملك «...بناء مغرب الأمل والمساواة للجميع. مغرب لا مكان فيه للتفاوتات الصارخة، ولا للتصرفات المحبطة، ولا لمظاهر الربع، واهدار الوقت والطاقات...
لذا، يجب إجراء قطعية نهائية مع هذه

ضمانات دستورية ودينية وتاريخية . فكل ما أعلنه الملك من توجهات وتعليمات، منذ عيد العرش الماضي وإلى اليوم، كان يشيع الاطمئنان ويبعث على التفاؤل بحتمية الخروج من الأزمة والإقلاع الصحيح لبلادنا نحو آفاق التقدم والبناء الديموقراطي والتنمية الشاملة للبلاد رغم حالة الالايين التي يعيشها العالم .
من الصعب في هذا المقام سرد كل ما أنجزه الملك محمد السادس خلال سنة من الحكم، لكن يمكن أن نجمل القول في أننا كنا أمام ملك يحصي كل صغيرة وكبيرة، ويختار بعناية فائقة متى يتدخل وكيف يتدخل وأين يتدخل لتبقى للدولة هيئتها وللمواطن كرامته وللمؤسسات مكانتها .
لقد شكل عيد العرش دوما مناسبة للتأكيد أن «المغرب قوي بوحدته الوطنية، وإجماع مكوناته حول مقدساته، وهو قوي بمؤسساته وطاقت وكفاءات أبنائه، وعلمهم على تنميته وتقدمه، والدفاع عن وحدته واستقراره» يقول جلالة الملك في خطاب العرش السنة الماضية، وهو «الرصيد البشري والحضاري المتجدد والمتواصل، الذي مكن بلادنا من رفع التحديات، وتجاوز الصعوبات، عبر تاريخها الطويل والحديث».
أرضينا لنفسنا هاته المظلة الملكية راعية للمغاربة أجمعهم، بمختلف أعرافهم، وأنسابهم، وجذورهم، وأصولهم، والسننهم، ودياناتهم، وكل ما يصنع الكون في الإنسان من اختلافات... لدينا ما يكفي من النبوغ المحلي لكي نعرف كيف نجمع هاته الفسيفساء المغربية الخاصة من نوعها في قالب واحد، بنخب قلب واحد، حبا وانتسابا وإيمانا ببناء واحد: الوطن، المغرب.

حلت، يوم السبت الماضي، الذكرى الثالثة والعشرون لاعتلاء الملك محمد السادس عرش المملكة المغربية، وهي مناسبة غالبا ما يتم استحضارها للحديث عن بعض إنجازات هذه الشخصية العظيمة ذات الحس الإنساني.
ويكفي استعراض حصيلة إنجازات المغرب طيلة العقدين من حكم محمد السادس، للوقوف عند التحديات التي رفعها المغرب، على جميع المستويات، وتأكيد نجاح الرؤية الملكية الهيكلة التي حولت المغرب إلى فضاء للأوراش التنموية، والإقلاع في جميع القطاعات، عبر مخططات استراتيجية، كان لها انعكاس على التنمية البشرية والاجتماعية.
وبدون شك فإن هاته الذكرى الغالية على نفوس المغاربة تاتي في ظروف خاصة وتقليبات جيواستراتيجية ومناخية استثنائية إن على المستوى الوطني أو الدولي، وهو ما يفرض الرجوع للقرارات الملكية الحاسمة التي كانت تبثت على التفاؤل والثقة في المستقبل وتحول الأزمة إلى فرصة، بفضل ما يرمز إليه الملك من

الخاطر الحكومة



و«العراقيل المقصودة»

مؤسساتيا

عندما تصر الحكومة على إفراغ المؤسسات التشريعية من جوهرها، بواسطة التحكم الواسع في أشغالها، يجب ألا تتفاجأ من كون الطبيعة السياسية تخشى الفراغ ! هذا ما يمكن لمنظري الحكومة والمدافعين عن «شرعيتها» الانتخابية أن يفهموه ويتأملوه جيدا، في ما أورده الفريق الاشتراكي، القوة الأولى في المعارضة، فقد انتبه الفريق من خلال ما انفرط من الولاية الحالية إلى أن الهيمنة السياسية والبرلمانية للحكومة، كان من نتيجتها تقلص حقوق المعارضة، واضطر أن يعيد التأكيد على مواجهة كل أشكال هذه الهيمنة، ولعل الذين يتابعون مواقف يشعرون بعمق الإشكال الكبير في المغرب، بين حكومة تفرغ المؤسسات من أدوارها، وفي نفس الوقت يخرج وزراءها للتباهي بكون النقاش الخاص بالإداء الحكومي ومصير الحكومة يتم في مواقع التواصل الاجتماعي أو في الشارع أو في أي فضاء غير مؤسساتي...
لقد عبت الحكومة، بهيمتها التي تخنق أنفاس الديمقراطية، الطريق للخروج إلى الفضاءات العامة، والفضاءات الخاصة، وتوسل الأساليب الجديدة في التواصل السياسي والاجتماعي للتعبير عن مواقف ضاغطة وأوضاع سمتها الأساسية الاختناق...
وهي فترة، فترة العطلة التشريعية لكي تتحمل نفسها وتتحمل علاقاتها المؤسساتية.
لقد اقترفت الحكومة في السابق، عن وعي وعن نوع من العجرفة الحداثية، خطا التواصل عبر الأفراد وعبر الشبكات غير المؤسساتية، وعن طريق المؤثرين وعن طريق أفراد لهم حضورهم القوي في المناظرة الافتراضية، ولا يمكن أن نعاتبهم على شهرتهم ونجاحهم، لكن في المقابل عطلت كل الوسائل المتعارف عليها ديموقراطية في ذلك، من إعلام عمومي وصحافة تعددية تعبر عن المشارب السياسية والإيديولوجية في البلاد.
وكانت الحكومة تخلق العادة والمألوف التواصل الذي سيرحقها...
الفريق الاشتراكي لم «يضع» كلماته ولا يثق عباراته بل أثار مسائل غاية في الخطورة في الوضع الحالي للبلاد...
أولها
- الدفاع عن الحقوق الدستورية المخولة للمعارضة البرلمانية، ثانيها
- الاحترام التام لمقتضيات النظام الداخلي لمجلس النواب، ثالثها
- تحصين التعددية السياسية وحماية التوازن المؤسساتي...
إن الوضع يقتضي من الحكومة أن تحترم ملاحظات الفريق الأول في المعارضة وتتفاعل مع تنبيهاته وما سجل من مطالب تهم الحكومة...
طبعا خطاب الحكومة عندما يكون واضحا، يتراوح بين التخوين وبين الصمت المريب...
لقد اقترفت الحكومة في الدفاع عن نفسها، على الأقل، على لسان الرئيس المحترم لمجلس النواب، خطيئة التلازم بين استقرار الحكومة .. واستقرار البلاد!...
بين خطيئة التعميم والبحث عن المؤامرات الخارجية أو تعويضهم بالمرض العضال لكل من يعارض، وفي كل ذلك، أغفلت الحوار مع المعارضة،
لا نريد التعليق على هذا التلازم غير المستحب بين الاستقرار الحكومي واستقرار البلاد، وهو تجاوز بلاغي رهيب يحدث في البلاد تبناه حتى زعيم حزب معارض، كما لو أن البلاد مرمونة باستقرار الحكومة، والحال أن الحكومة يمكنها أن تعتمد زعرة استقرارها لذاتها إذا ما أرادت أن تغير تشكيلتها وتغير تركيبها مثلا، ولطالما تزعت الحكومات بدون أن تدعي عن خواء أن البلاد تزعت...
على كل الموضوع يشكل هامشا صعبا في معادلة مؤسساتية لا تحظى بحقها في النقاش العمومي...
الحكومة عندما تعتمد الهيمنة المطلقة، فهي تخلق بالفعل الفراغ الذي يبحث لنفسه عن مسالك أخرى في أرض الله الواسعة...
لقد قام الفريق الاتحادي بواجبه وعهد الثغرات التي لم تعد مقبولة البتة، في سياق مازوم وموضعية صعبة...
والسؤال الأصعب هو : ما معنى أن يضطر فريق المعارضة الأول إلى تسجيل الخلف عن الموعد الدستوري لعقد جلسة المساءلة الشهرية لرئيس الحكومة في مجال السياسة العامة؟ وما معنى أن يضطر فريق المعارضة الأول إلى أن يذكر الحكومة، وهي في عز انشغالها، بالفضاءات غير المؤسساتية: - بعدم تجاوبها مع طلبات المعارضة للتحدث في مواضيع عامة وطائرة، وغياب عدد من الوزراء عن جلسات الأسئلة الشفهية؟ وما معنى أن يكون المغرب في حالة غليان سوسيونفسي، وكل أسباب العيش تتعرض للتعرية لدى فئات واسعة من المغاربة، وتكتفي الحكومة بتقديم عدد متواضع من الأجوبة عن الأسئلة الكتابية؟

إن الجواب يكمن في «العراقيل المقصودة»، التي أثارها ملك البلاد في خطابه الأخير، في سياق مخالف أثناء الحديث عن الاستثمار والعصا في العجلة بنية إفساد عملية كبيرة ومنجحة...
لقد تعتمدت الحكومة إفراغ البرلمان من نفسه المؤسساتي والتعديدي عندما لم تر ضرورة ديموقراطية في تفسير وضع مشاريع قوانين هيكلة وسحبها بدون أدنى حوار مع الشركاء الدستوريين في المؤسسة، وفضلت التحدث من خارج المؤسسات المخولة دستوريا لإسماع صوتها...الحكومة في توصيف النواب الاتحاديين، عيبت أي «إرادة لإعادة إيداع مشاريع القوانين التي سبق لها سحبها دون أدنى توضيح أو تمشاور»!
وهي، حسب بلاغ الفريق، مشاريع ذات أهمية بالغة تهم مشروع القانون الجنائي، ومشروع قانون التغطية الصحية، ومشروع قانون الاحتلال المؤقت للملك العمومي للدولة ومشروع قانون المناجم...
إنها صانعة الفراغ الديموقراطي بامتياز، وهي مسؤولة عن عراقيل مقصودة ويسبق الإصرار والهيمنة، وعليها أن تتحمل مسؤوليتها في هذا الفراغ السيد الهائل الذي ينتظر من يملأه...

تفاعل الاتحاد الاشتراكي مع الرؤية الملكية الناجحة

تابع ص 1

المجال السياسي والمؤسساتي ...

ولسنا في حاجة إلى تذكير دعاة التشكيك في القدرة اللاحدودة للاتحاد الاشتراكي على كفاءته العالية في التكيف الاجتماعي والمنتج إن المغرب اليوم في محك حقيقي، أثبتنا فيه بالفعل أننا دولة قوية تحترم المؤسسات سواء في صيغتها الدستورية أو القانونية، وأن عملية تنزيل وتطبيق الحجر الصحي كانت نموذجاً واضحاً في الثقة، ودليلاً على أن هناك تجاوزاً مطلقاً ما بين « المؤسسات ومكونات المجتمع المغربي ...

إن التحرك الاستباقي للمغرب في تعامله مع الوباء كان صائباً، بل هو نموذج بني على العديدون في أقطار المعمور ...

يقول الأستاذ إدريس لشكر في الأرضية التوجيهية « كاشتراكيين ديمقراطيين، جعلنا شعار مشروع النموذج التنموي الجديد لحزبنا الذي أعلننا عنه بعد مشاورات ومداولات داخلية في ندوة دولية في أبريل 2018: « دولة قوية عادلة ومجتمع حداثي متضامن ». واليوم وبإلانا على المحك، يعي الجميع معنى الدولة القوية العادلة: دولة ذات مصداقية تحرص على تحمل مسؤولياتها والوفاء بالتزاماتها ومهاجمها كيفما كانت كانت الظروف. ويعي الجميع معنى المجتمع الحدائي المتضامن: فئات مجتمعية متضامنة فيما بينها بغض النظر عن انتمائها الطبقي أو الفئوي أو الجغرافي أو النوعي. »

ويقول الأستاذ إدريس لشكر في ذات الأرضية « فمع البدايات الأولى لانتشار جائحة كورونا «، جسدت الدولة المغربية بقيادة جلالة الملك طابعها الاجتماعي أكثر من أي وقت مضى، وبشكل جعل بلاندا مضرب الأمثال في مختلف أقطار العالم. لقد كان للمبادرات الملكية عظيم الأثر في تجنب بلاندا مأس غير محسوبة العواقب. فقد تفاعلت الدولة المغربية مع تقارير المنظمات الدولية (منظمة الصحة العالمية، صندوق النقد الدولي، البنك الدولي، منظمة الأمم المتحدة) بكل عقلانية وصرامة، فتولت المبادرات الملكية بقيام جلالة الملك باستعمال كل ما منحه الدستور من صلاحيات، سواء على مستوى إمارة المؤمنين، أو رئاسة الدولة، أو القيادة العامة للقوات المسلحة الملكية، لإطلاق المبادرات اللازمة للحد من انتشار الفيروس، الشيء الذي سهل انخراط كل مكونات المجتمع لمكافحة هذا الداء والحد من تبعاته، كل من موقعه.

لقد اختارت الدولة المغربية الإنسان على أي شيء آخر. والسلطة بينت على علو كعبها وجندت كل اطقمها لتلبية لنداء الوطن. وجنود المواجهة من أطقم طبية وصحية وأمن ودرك وقوات مساعدة وجيش، كل هؤلاء دخلوا المعركة بأقدام وشجاعة ومسؤولية وطنية عالية. ما تبقى هو في يد المواطنين الذين عليهم أن يمتلكوا بتعليمات الخطة المتبعة ويلزموا بيوتهم ويساهموا في هزم العدو بعزله ومنعه من الانتشار.

ولنا أن نفخر بقرار إنشاء « الصندوق الخاص بتدبير جائحة فيروس كورونا كوفيد 19_ لتغطية النفقات الطبية، وتأمينه اللوات والوسائل الصحية، ودعم القدرة الشرائية للأسر، ومساعدة القطاعات الاقتصادية المتضررة، والحفاظ على مناصب الشغل. صندوق فائق مداخلته على التوقعات، حيث تجاوزت 33 مليار درهم (3 في المائة من الناتج الداخلي الإجمالي) ، بفعل الحس الراقي المتضامن الذي أبانت عنه القيادة الاقتصادية « لملوكية انعكاسات الوباء والمبادرة بالإجراءات اللازمة للمعالجة. »

من بين حسنات فيروس « كورونا » أنها أعادت للمغاربة الثقة في الدولة، فالمغاربة تذكروا أن هناك دولة تحميهم، بعدما لاحظوا أن المغرب نجح إلى حد كبير في تدبير الأزمة. كما لاحظوا أن الملك محمد السادس اتخذ قرارات هامة تهدف إلى حماية من فقدوا وظيفتهم، قرارات ستحمي الشركات التي قد يتعرض بعضها للإفلاس بعد الشلل الاقتصادي الذي أصاب عددا من دول العالم، ومن المؤكد أنه أصاب الاقتصاد المغربي أيضا.

المغاربة فهموا أيضا بعد أزمة « كورونا » الدور الكبير الذي تلعبه المؤسسات، ولو بإمكاناتها البسيطة، وأن دور الدولة ليس هو فقط تحصيل الضرائب من جيوب المواطن البسيط والفقر، ولكن أن تقف إلى جانبه أيضا في وقت الأزمات.

المغاربة عرفوا أيضا الأدوار التي يقوم بها الأمن في التوعية والتحسيس وحماية حياة المواطنين، كما عرفوا أن المغرب يمكنه أن يكون مستقلا عن الدول الأوروبية في تدبير شؤونته الخاصة، وفي حماية مواطنيه وأنظمتهم على حد سواء، فلا مجال لأي جهة خارجية اليوم أن تزيد علينا. صحيح أن وسائل المغاربة وامكانياتهم بسيطة، لكن الدولة بمؤسساتها وشعبها نجحت في كل الأحوال في تدبير الأزمة، بقدر المستطاع.

اليوم الدولة أظهرت دورها كدولة رعاية وكمؤسسة تمثل وعي وضمير ومسؤولية المجتمع، وهي في موقع القيادة ولهذا ظهر وجهها الآخر الذي يخصص امكانيات مالية ... وهنا لا يمكن أن ننسى المسؤولية التي برزت فيه مظاهر جديدة من التضامن والقيم التي كانت تتصلل من قبل. لقد اكتشف المغاربة الجانب الإيجابي في بعضهم البعض، من خلال العديد من تظاهرات قيم التضامن على كافة المستويات. اليوم برزت قيم التضامن بسخاء، وهذا شيء جميل تذكر به لحظات رهيبة فتمتها الغالي، هذه طبيعة التاريخ، كثيرا ما يقبل ظهر المحن، ويظهر لنا وجوها مختلفة حسب الظروف.

إن خطاب جلالة الملك محمد السادس متميزة شكلا ومضمونا، وتشكل خارطة طريق لإخراج المغرب من كل الاختلالات السياسية والتنموية والاقتصادية والمجالية، لكنها في حاجة، ليس لمن يشيد بها، بل لمن يلتزم بها وينزلها إلى أرض الواقع.

خطب متماسكة ومنسجمة، تحكمها وحدة الهدف ووحدة الرؤية ...

خطب مؤسسة على ثوابت مبدئية ورؤية واعية واستراتيجية ...

خطب حية متجددة يحكمها ناظم مشترك ؛ تنمية المغرب وخدمة المواطن ...

خطب واعية وهادفة، خطاب عقلانية لا تروم السيطرة على الوجدان بخطاب عاطفي

خطب الحقيقة، واضحة شكلا ومضمونا لغة وفكرا، منهجية ورؤية

يقول جلالة الملك في خطاب العرش 29 يوليوز 2019 « نحن نريد سماع الحقيقة كاملة عما يجري في بلاندا وإن كانت قاسية ومؤلمة. » يقولها ملك البلاد بكل الوضوح الممكن، يقولها ويكررها لمن يريد أن يفهمه، لا لمن يريد فقط الانصات لجلالته

خطب صريحة وصارمة، خطاب نقدية، جريئة وشجاعة ...

وعلى المسؤولين الذين يقولون لنا دائما ان المصلحة العامة تهمهم أكثر من الخاصة ان يؤكدا لنا هذه المرة بالملموس، بالفعل لا بالكلام انهم مقتنعون بهذا الشعار الذي يردودونه، وان يحاولوا تدوير العجلة، وأخذاء المكان، والبحث عنم يستطيعون الحديث مع مغرب 2020 بلغة 2020 بل بلغة 2030 و 2050 و...

إن المسألة تهم مستقبل وطن بأكمله، المستقبل الذي نبأينا، والذي يطرح على كل واحد منا السؤال: أي بلد سنتركه لأبناء والأحفاد بعدنا؟

جاء في خطاب العرش 29 يوليوز 2019 « ان المغرب ملك لجميع المغاربة، وهو بيتنا المشترك. وعلينا جميعا، كل من موقعه، ان نساهم في بنائه وتنميته، وان نحافظ على وحدته و أمنه واستقراره. »العمومية أو في مجال طرح وصفات الطول الاستراتيجية ...

3_ خطاب العرش 29 يوليوز 2020. كان خطابا بنفس اجتماعي متقدم، تعودناه من جلالاته في خطبه كلها منذ اعتلائه العرش لكن خطاب هاته السنة وهو يأتي في زمن خاص من نوعه، بسميه الكل « زمن كورونا » جعل لهذا النفس الاجتماعي معنى آخر ووزنا أكبر.

الاستفادة من الجائحة ومن دروسها ومن المحنة الصحية والوبائية والاجتماعية والمجتمعية التي يمر منها العالم بأسره وضمنه بلندا، تلك كانت هي النبذة الناضجة لخطاب العرش الذي تابعه المغاربة جميعا بكبر الإهتمام.

استفادة تعيد ترتيب أولوياتنا المغربية، وتضع في اعتبارها الأساس أكثرنا هشاشة الذين لا يمكن أن نتركهم على قارعة الطريق وأن نمضي، لأن هذا الأمر مستحيل، وبلندا سيسير بنا جميعا أو لن يسير.

المغرب، وملك المغرب قرر له منذ البدء أن يسير بنا جميعا. وهذه ليست المرة الأولى التي يتحدث فيها جلالة الملك عن الفئات الهشة وعما يجب أن تفعله لأحزابها من وضعيتها. لكن هاته المرة جلالاته تذكرنا أن ما قاله في خطبه كلها أكتته الأيام، وأكده أساسا الزمن الصعب المسمى « زمن كورونا ».

لذلك كان الرد واضحا على سؤال الهشاشة هذا من خلال رصد مبلغ مالي ضخم لمواجهة، ومن خلال وضع خطة لا تتجاوز مدتها السنوات الخمس لأجل أن ندخل جميعا - ومن استثناء - نظاما اجتماعيا يغطي لحظات ضعفا، ويؤكد لنا أننا - جميعا - مرة أخرى أبناء وبنات هذا البلد وأنه لن يفرط فينا وأننا لن نفرط فيه.

كان خطابا متميزاً مرة أخرى، وكان خطابا بنفس اجتماعي متقدم ذكرنا جميعا بأن ما يمسنا يمس ملك البلاد، وأن الشعور متبادل حتى الختام ...

4_ « أمن الاتحاد الاشتراكي بأن الاشتراكية الديمقراطية هي المدخل الضروري لمعالجة الاختلالات الاجتماعية، إحدى مداخل الحداثة واستدراك التأخر التاريخي، فالاشتراكية ترتبط بالفضاء العقلي للحداثة، ومن هنا، أمن الاتحاد الاشتراكي بضرورة تحيين الاشتراكية كمثال يفك ارتباطها بنمادج معينة وبالحفاظ على الشحنة الفكرية التي قامت عليها، أي التثبنت بالأرضية الحداثية المغربية للاشتراكية وخلفياتها الفلسفية الانوارية....

الاتحاد الاشتراكي قوة دفع تقديمية، يسارية اجتماعية - ديمقراطية تروم إصلاح وتطوير الأوضاع، والمساهمة في رسم خطوط المستقبل، ومنط تحول في المحال كافة، السياسية والمؤسساتية والاجتماعية والثقافية....

وإذا كان الاتحاد الاشتراكي أداة إصلاح وتغيير في الحاضر ومنط تطوير وتحديث في المستقبل، فإن قدراته السياسية والفكرية على التكيف والرؤية البعيدة، ومؤهلاته الخشالية والميدانية، لتجعل منه قوة فاعلة في حاضر البلاد، لتقبلها، كما كان وقود نضال وتغيير في الماضي ...

إن الاتحاد الاشتراكي هو القوة المجتمعية الأكثر افتخا وتأهلا للمساهمة بفعالية، في إنجاز الأوراش الإصلاحية، على قاعدة الجدلية المستقلة، بين الإصلاح والاستقرار، في إطار مجتمع متماسك، متضامن ومتطور... وفي هذا السياق الذي تحكمه إرادة المبادرة، لا نهزامية الانكفاء، تندرج أرضية الأستاذ إدريس لشكر التي تقارب مجالات حيوية لصيقة بمعيش أفراد الشعب، سواء في المجال الاجتماعي أو في



عبد المجيد تبون

وأضاف: «بعدها بإسابيع القتي الرئيس الجزائري تبون بنظيره المصري السبسي وذكر وسائل الإعلام أنه يوجد تطابق في وجهات النظر ووقع التطرق للملف التونسي، دون ذكر تفاصيل على عكس التوافق حول المواقف من ملفات السودان وليبيا وفلسطين».

وأكد الغربي أن «التونسيين لن يسمحو لأي طرف بالتدخل في شأنهم كما أعلنوا عن ذلك مرارا»، وقال: «يجب استحضار حقيقة أن الشعب التونسي لا ينسى أبداً صدقائه كما أنه لا ينسى من تسبب أو يتسبب له في أي مصاعب إضافية خاصة في الظروف الراهنة التي تشهد فرزا واضحا بين دعاة الفوضى العفوان والتأسيس الغامض وبين من يدعون ويعملون على عودة الدولة ومؤسساتها وسماها الديمقراطية».

وأضاف: «يا كانت المسارات فإني لا اعتقد أن أيا من الشعوب قد أعطت تفويضا لأحد للحديث باسمها في علاقة بحقوقها وكرامتها». وفي كل الحالات نحن في تونس نحترم أخوتنا الجزائريين ونعزهم ونقدر غالبا تاريخنا المشترك، ولكننا لن نسمح لأحد بالتدخل في شؤوننا سواء بشكل مباشر أو عبر الوكلاء»، وفق تعبيره.



أنور الغربي

الجزائرية على الخوض في الشأن السياسي التونسي ودعم طرف معين هو خطير جدا ويضر بمستقبل العلاقات بين البلدين ويجعل من الاتفاقيات التي ستلزم الدولة التونسية فيه حياضاً يحق للتونسيين ونصب فخاخ يصعب تجاوزها في علاقة بمستقبل العلاقات بين البلدين».

وأضاف: «لعل تبون يفتن تصويت تونس- قيس سعيد مع روسيا ضد المغرب في ملف بعثة الأمم المتحدة بالرغم من أن الدبلوماسية التونسية لم تبرز إلى اليوم سبب ذلك التصويت الغريب، وربما يفتن تبون أيضا التوجه المتسارع نحو الخيار الإيراني- السوري وإعادة تسويق الأنظمة الشمولية، وربما يوجد خوف من الإسراع في التطبيق في غياب سلطة رقابية ومحاولة السطو على القضاء في البلاد». وذكر الغربي أنه «سبق للرئيس تبون خلال زيارته لتونس في بداية السنة الحالية أن قبل بالتعامل الرسمي مع مديرة ديوان سعيد. المقالة اليوم. ووقع حينها استبعاد وزير الخارجية وجعله يقف في الصفوف الخلفية وهو ما اعتبر حينها مؤشرا غير إيجابي ولا يوحي باحترام لمؤسسات الدولة التونسية ويؤسس لسلوكات غير معتمدة ولا ودية بين البلدان».

في أجواء تخليد الذكرى 444 لمعركة وادي المخازن أسرة المقاومة تتضامن مع المتضررين من الحرائق الغابوية بالشمال

إلى سهل وادي المخازن، مما كان له أكبر الأثر في تحديد مصير المعركة قبل أن تقع. وللاشارة، فإن القوات البرتغالية التي عبرت إلى المغرب كانت تضم أسطولا بفوق عدد وحداته 500 قطعة بحرية تقل على منتهى جيشا نظاميا وكثيرا من المرتزقة، والحشود الحليفة الداعمة، فضلا عن وضع الملك الإسباني رهن إشارة ملك البرتغال وحدات بحرية أخرى انضمت إلى الجيش البرتغالي لتعزيز صفوفه.

ولما بدأت الجيوش الغازية تتوغل شيئا فشيئا بعيدا عن ميناء العرائش برهن المغاربة عن ذكائهم عندما استدرجوا الجنود وتركهم يتسربون إلى أن عبروا وادي المخازن واستقروا في السهل الموجود على يمين نهر اللكوس.

وفي يوم الاثنين 4 غشت 1578، دارت معركة حامية الوطيس بوادي المخازن في منطقة السواكن بعد أن حطم المغاربة جسر النهري للحيلولة دون تراجيع القوات الغازية نحو ميناء العرائش، ومنى البرتغاليون بخسارة جسيمة حيث قتل ملكهم، والملك المخلوع محمد المنموكل. كما توفي السلطان عبد الملك السعدي إبان المعركة بسبب تسرع تعرض له من الأعداء. وقد أخفى خلفه السلطان أحمد المنصور الذهبي نيا وفاته ليواصل تدبير وقيادة المعركة التي اصطلح على تسميتها بمعركة الملوك الثلاثة والتي أكسبت المغرب مجدا تليدا، وحقق فيها المغاربة نصرا مبيدا زاد من هيبة المغرب ومكانته في إفريقيا وحوض البحر الأبيض المتوسط، وظلت مبعث اعتزاز وشرف له كدار للإسلام والسلام والأمان وكان وطني مهاب الجانب يحتمي به المسلمون كافة ويحظى بتقدير واحترام سائر أقطار المعمور.

ولعل أبلغ شهادة على الهرمية المذلة للبرتغاليين، ما ورد على لسان المؤرخ البرتغالي «لويس ماريه» Louis Marie بقوله: «هو العصر النحس الذي انتهت فيه مدة الصلوة والظفر والنجاح، وانتهاه بأسره، وشهادة على عراقاة تاريخ المغرب ومجده المتفرد وإعلانه راية الدفاع عن قضاياه وقضايا الأمة العربية والإسلامية. ولقد كانت إبان هذه الفترة من التاريخ الوطني، مدينة القصر الكبير القلعة الحصينة التي احتشد فيها المجاهدون المغاربة لصد أي زحف ومنع أي تسرب أو تسلل أجنبي دخيل، وكانت هذه المدينة المجاهدة بضواحيها وقرأها ومدارسها معينا لا ينضب من الرجال الأبطال الأنداء الذين اكتسحوا ساحات الشرف مسلحين بقوة الإيمان وقيم الالتزام والمجاهمة التضحية، وشاركوا في معظم الحملات التي نظمت لتحرير الثغور المحتلة، مظما شاركوا بقوة في مواجهة الأطماع الاستعمارية خلال القرن العشرين والتصدي لمؤامرة فرض الحماية، وكذا في مشاركتهم الوازنة في العمل الوطني والدفائي المسلح الذي اندلع غداة نفي رمز الوحدة المغربية وطل التحرير والاستقلال، جلالة المغفور له محمد الخامس في 20 غشت 1953.

يخلد الشعب المغربي ومعه أسرة المقاومة وجيش التحرير يوم الخميس 4 غشت 2022 الذكرى 444 لمعركة وادي المخازن المجيدة التي جسدت أروع صور الصمود والشجاعة والشهامة والتضحية من أجل الدفاع عن حوزة الوطن وإعلاء راية الإسلام ومواجهة التحدي الصليبي.

وإن تحل هذه الذكرى في ظروف دقيقة وحرجة عرفها إقليم العرائش بعد من مناطق شمال المملكة خلال الأونة الأخيرة، جراء اندلاع حرائق بسبب ارتفاع درجة الحرارة، فلنستسي إقامة هذه الذكرى، على مالوف العادة في موعدها وفي مكان الاحتفاء بها. لذا، فالتكثف المحلي للمندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بالعرائش وفضاء الذاكرة التاريخية للمقاومة والتحرير بالقصر الكبير، سينطلقان ندوة علمية عن بعد في موضوع: «معركة وادي المخازن في الاستطوغرافيا المغربية والأجنبية: من الحدث العسكري إلى إجمالي بلغ 290 مليون الصفحة الرسمية للمندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير على فيسبوك، يوم الخميس 4 غشت 2022، على الساعة الرابعة بعد الزوال.

وإن أسرة المقاومة وجيش التحرير إذ تعبر عن تضامنها وتعاطفها مع العائلات المتضررة، تتمن التداير الاستعجابية التي اتخذتها الحكومة، بتعليمات من جلالة الملك محمد السادس للحد من تأثير الحرائق بتخصيص غلاف مالي إجمالي بلغ 290 مليون درهم. كما تشيد بالمجهودات الجبارة للسلطات العمومية ووحدات التدخل في محاصرة الحرائق الغابوية بالمناطق المتضررة.

لقد وقعت معركة وادي المخازن في ظروف إقليمية ودولية دقيقة تميزت بدخول العثمانيين في سلسلة من المواجهات العسكرية مع القوى الاستعمارية الأوروبية، وفي تنامي الأطماع الأجنبية في التحكم في أوضاع الشمال الأفريقي وخاصة الدولة المغربية، بهدف استغلال المراسي والموانئ الأطلسية ومرسى العرائش بوجه خاص. وقد شكل مرسى العرائش الثرية التي استخدمها البرتغاليون لتحرير حملتهم العسكرية على المغرب، بدعوى أن الاتراك كانوا عازمين على احتلالها مهما كان الثمن، وقد علق أحد المؤرخين الإسبان على أهمية ميناء العرائش بأنه يعادل سائر الموانئ المغربية.

في حماة الأطماع الخارجية على المغرب، نهج السلطان عبد الملك السعدي خطا استراتيجيا متوازنا بذكائه المتقد وبحنكته السياسية وبفهمه الدقيق للظرفية الوطنية ولتوايا الأطراف الأوروبية وبمعرفته البليغة بمخططات القوى الدولية العظمى في منتصف القرن السادس عشر، فاستطاع المغرب الحفاظ على استقلاله وسيادته، غير أن ملك البرتغال ركب أطماعه مغامرا في حملة عوانية غير محسوبة العواقب لبسط نفوذه والهيمنة على الكيان المغربي الحر المستقل والقوي والمهاب الجانب.

استعان السلطان عبد الملك السعدي بغير أسلوبه العادي، وبما يؤدي إلى جر جيوش «دون سبستيان» إلى معترك اختاره عبد الملك بكل عنابة، ألا وهو سهل وادي المخازن. ومما جاء في رسالته الموجهة إليه: «إن سلطوك قد ظهرت في خروجك من أرضك وجوارك المدورة، فإن تبنت إلى أن ندم عليك، فانت نصراني حقيقي شجاع ...».

وقد أورد بعض المؤرخين أيضا قول عبد الملك السعدي: «إني رحلت إليك ست عشرة رحلة، أما ترحل إلي واحدة!». وفعلا، استطاع السلطان عبد الملك السعدي أن يجر الجيش البرتغالي



قيس سعيد

انتقد المستشار السابق في الرئاسة التونسية للشؤون الدولية أنور الغربي، تصريحات الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون، التي قال فيها إن الرئيس قيس سعيد يمثل الشرعية في تونس، معتبرا ذلك تدخلا غير مقبول في الشؤون الداخلية لتونس.

وقال الغربي: «إن كان السيد تبون يقصد شرعية نتائج انتخابات 2019 وما أفرزته فإني أذكره بأن نفس الانتخابات أفرزت برلمانا انتخب مباشرة من الشعب وأقدم سعيد على حله وملاحقة نوابه دون وجه قانوني. أما إن كان يقصد مسار 25 يوليوز فهذا يعني أن تبون يكون قد ذكر الشيء ونقيضه في نفس اللقاء».

وأضاف: «كيف يعلن أنه لا يتدخل في الشؤون الداخلية ثم يؤكد أن سعيد هو من يمثل الشرعية والحال أن البرلمان التونسي أعلن أن جميع مراسيم سعيد لاغية ولا قيمة قانونية لها».

وتابع: «كما أنه لا يخفى على السيد تبون أن البرلمان الولي الذي يمثل الجهة الدولية الرسمية ما زال يتعامل مع ممثلي البرلمان التونسي، وأن عديد الجهات الدولية خاصة المانحة منها تطلب باستمرار بتوافق بين كل المكونات السياسية والذهاب لحوار

المغرب: أحداث 133 ألف منصب شغل خلال الفصل الثاني من سنة 2022

أفادت المندوبية السامية للتخطيط أن الاقتصاد الوطني أحدث 133 ألف منصب شغل خلال الفصل الثاني من سنة 2022 وهو ما يعادل ارتفاعا بنسبة 1 في المائة، وأشارت المندوبية في مذكرتها الإخبارية المتعلقة بوضع سوق الشغل خلال الفصل الثاني من سنة 2022، إلى أن «الاقتصاد الوطني أحدث 133.000 منصب شغل خلال الفصل الثاني من سنة 2022، وهو ما يمثل ارتفاعا بنسبة 1 في المائة، نتيجة إحداث 285.000 منصب شغل بالوسط الحضري (زائد 5 في المائة) وفقدان 152.000 بالوسط القروي (تناقص 3 في المائة)».

وأوضح المصدر ذاته أنه حسب نوع الشغل، تم إحداث 299.000 منصب شغل مؤدى عنه، الناتج عن إحداث 307.000 منصب بالوسط الحضري وفقدان 8.000 بالوسط القروي، مضيفا أن الشغل غير المؤدى عنه انخفض بـ166.000 منصب شغل بفقدان 144.000 بالوسط الحضري و22.000 بالوسط القروي.

كما أبرزت المذكرة أن معدل النشاط انخفض بـ0,9 نقطة، مقارنة مع نفس الفترة من سنة 2021، ليلعب 45,2 في المائة، موضحة أن هذا الانخفاض يعزى إلى زيادة الانخفاض في سن النشاط (15 سنة فاكش بمعدل 1,4 في المائة وتراجع عدد السكان النشيطين بـ1 في المائة. وعرف معدل النشاط انخفاضا مهما بالوسط القروي (تناقص 2,1 نقطة)، حيث انتقل من 52,9 في المائة إلى 50,8 في المائة، مقارنة بالوسط الحضري (تناقص 0,3 نقطة)، من 42,6 إلى 42,3 في المائة. وهم هذا الانخفاض النساء (تناقص 1,2 نقطة)، منتقلا من 22,5 إلى 21,3 في المائة أكثر من الرجال (تناقص 0,7 نقطة)، من 70,6 إلى 69,9 في المائة.

من جهته، استقر معدل الشغل على المستوى الوطني في 40,2 في المائة، وارتفع هذا المعدل بـ0,8 نقطة بالوسط الحضري (منتقلا من 34,9 إلى 35,7 في المائة) وانخفض بـ1,7 نقطة بالوسط القروي (من 50,4 إلى 48,7 في المائة). كما سجل هذا المعدل ارتفاعا في صفوف الرجال (زائد 0,7 نقطة) وانخفاضا في صفوف النساء (تناقص 0,9 نقطة).

العلماء يدعون إلى مزيد من الأبحاث بشأن الآثار النهائية للمناخ

72 مليار دولار خسائر اقتصادية بسبب الكوارث الطبيعية في النصف الأول من 2022

نبه علماء إلى أن على العالم أن يتحضر لمواجهة «العواقب النهائية للمناخ» من أجل أن يفهم ويستعد بشكل أفضل لتداعيات كارثية محتملة للاحتراق العالمي لم تفكر بها الحكومات بعد.

والنمذجات المناخية التي يمكن أن تتنبأ بمدى الاحترار العالمي اعتمادا على انبعاثات غازات الدفيئة تزداد تطورا وتزود أصحاب القرار بمسار دقيق حول ارتفاع درجات الحرارة العالمية. وما لم يتم استكشافه جيدا هو التأثير المتتابع لأحداث معينة، مثل فشل المحاصيل وخسارة بنى تحتية بسبب ظواهر الطقس القاسية، والتي تزيد احتمالية حدوثها مع كل درجة احترار.

وقد حدد الباحثون في جامعة كامبريدج ومعهد بوتسدام لأبحاث تأثير المناخ ما هو معروف حاليا عن «النتائج الكارثية» ووجدوا فجوات معرفية كبيرة.

واقترحوا في بحث نشر في مجلة «بروسيدنغز أوف ذا ناشونال أكاديمي أوف ساينس» أجندة بحثية دولية لمساعدة الحكومات على التخطيط «لحالات سيئة إلى أسوأ».

وشملت تلك الحالات أربعة مجالات رئيسية تدعو للقلق، أطلق عليها الباحثون «الفرسان الأربعة» لتغير المناخ: المجاعة وسوء التغذية والمظاهر القصوى للطقس والزلازل والأمراض المعدية عبر النواقل (تسببها الطفيليات والفيروسات والبكتيريا).

قال يوهان روكستروم مدير معهد بوتسدام والمؤلف المشارك في الدراسة إنه «يجب مراعاة المخاطر التي لا رجعة فيها والتي يحتمل أن تكون كارثية بسبب تغير المناخ بفعل الإنسان في تخطيطنا وأفعالنا».

ورأى أنه كلما أجري المزيد من الأبحاث بشأن المنعطفات المناخية للأرض - مثل الذوبان الذي لا رجعة فيه للغطاء الجليدي أو تحول غابات الأمازون المطيرة من ممتصة للكربون إلى مصدر له - ظهرت الحاجة المتزايدة إلى أن تؤخذ في الاعتبار السيناريوهات عالية المخاطر في نمذجات المناخ.

وقال: «المفتاح هو احتساب الكارثة من أجل تجنبها».

أشار المؤلفون إلى أن تقارير الأمم المتحدة المتتالية عن علم المناخ ركزت بشكل أساسي على الآثار المتوقعة لاحتراق من درجة ونصف مئوية إلى درجتين وقللت إلى حد كبير احتمال حدوث ارتفاع مفرط في درجات الحرارة.

تضع الخطط الحكومية الأرض في مسار احترار يصل إلى 2,7 درجة مئوية هذا القرن، وهو بعيد جدا عن هدف 1,5 درجة الذي تنص عليه اتفاقية باريس للمناخ لعام 2015.

ورات الدراسة أن النزعة العلمية «المنحازة إلى جانب المعلومات والافتراضات القائمة، وتجنب الاستنتاجات التي تبدو درامية بشكل مفرط» أدت إلى عدم التركيز على التداعيات المحتملة لاحتراق من ثلاث درجات أو أعلى.

وأضافت «هذا الحذر مفهوم لكنه غير متطابق مع المخاطر والأضرار المحتملة التي يسببها تغير المناخ».

إضافة إلى ذلك من المعروف أن تقييمات المخاطر لما يسمى بالأحداث ذات الاحتمالية المنخفضة وعالية التأثير يصعب استيعابها في

النمذجات المناخية طويلة الأمد.

واحتسب الباحثون مناطق حرارة شديدة - بمتوسط درجة حرارة سنوية تزيد عن 29 درجة مئوية - يمكن أن تشمل ملياري شخص بحلول عام 2070.

وحذروا من أن درجات الحرارة تمثل خطرا كبيرا لحدوث صدمات متكررة لنموذج «سلة الخبز» بسبب الجفاف على غرار تلك التي اجتاحت أوروبا الغربية وموجة الحر الكاتي ضربت محصول القمح في الهند في مارس وأبريل.

وطالب الفريق بتقرير علمي خاص للأمم المتحدة يركز على «سيناريوهات التغير المناخي الكارثية» على غرار تقريرها في 2018 حول الحد من الاحترار عند 1,5 درجة.

وقال يوري روغيلي مدير الأبحاث في معهد غراثام في جامعة إمبريال كوليدج لندن والذي لم يشارك في الدراسة إن «علينا أن نكون جادين في فهم المخاطر العميقة التي تأتي مع أخذ كوكبنا إلى منطقة غير معروفة».

وأضاف «البحث في هذه الحالات القصوى يعني أننا سنكون قادرين على الاستعداد بشكل أفضل، بما في ذلك أن نكون أكثر جدية بشأن تقليل الانبعاثات الآن».

72 مليار دولار خسائر

في ظرف 6 أشهر

تكدب العالم في النصف الأول من عام 2022

خسائر و اقتصادية بسبب الكوارث الطبيعية بلغت 72 مليار دولار، حسبما أعلنت شركة التأمين السويسرية «سويس ري» Swiss Re في تقديرات نشرتها الثلاثاء.

وقال رئيس قسم التأمين ضد الكوارث الطبيعية في الشركة السويسرية مارتين بورتوغ «تتجلى آثار تغير المناخ في الظواهر المناخية الشديدة بشكل متزايد، مثل الفيضانات غير المسبوقة في أستراليا وجنوب إفريقيا».

ورغم تسجيل خسائر اقتصادية أكبر جرء كوارث طبيعية في النصف الأول من 2021 (91 مليار دولار)، لفتت شركة التأمين السويسرية إلى الأثر المتزايد لما يسمى بالكوارث الثانوية الم كلفة بشكل متزايد، مثل الفيضانات والعواصف الشتوية في شباط/فبراير في أوروبا وعواصف الب ر د في فرنسا، بحسب بيان الشركة.

وسجلت خسائر إجمالية من الكوارث الطبيعية التي تتضمن الكوارث التي تسبب بها الإنسان مثل الحوادث الصناعية، بقيمة 75 مليار دولار في النصف الأول من 2022 مقابل 95 مليار دولار في النصف الأول من 2021 بحسب الشركة.

وبلغت فائزوة شركات التأمين 38 مليار دولار، مقابل 49 مليار دولار قبل عام.

ولفتت الشركة إلى أن تواتر الكوارث التي تسمى بالكوارث الثانوية، مثل الفيضانات والعواصف، مقارنة بالكوارث الكبيرة مثل الزلازل والأعاصير، تزداد حول العالم.

تجاوز موارد الأرض

وعاش العالم يوم الخميس 8 فيوليوز «يوم تجاوز موارد الأرض» مع وصول البشرية إلى حد ما يمكن أن ينتج الكوكب في سنة من دون استنزاف موارد، في حين سيكون الاستهلاك في ما تبقى من السنة على حساب هذه الموارد وسيفوق طاقتها.

وبمعنى آخر، يتطلب الأمر 1,75 كوكب أرض لتلبية حاجات سكان العالم بطريقة مستدامة، وفقا لهذا المؤشر الذي أنشاه باحثون في مطلع تسعينات القرن العشرين ويظهر تفاقم متزايدا للوضع.

وأوضحت منظملا الصندوق العالمي للطبيعة و«غلوبال فوتربرنت نتوورك» غير الحكوميتين أن 28 تموز/يوليو هو التاريخ الذي «تكون البشرية استهلكت فيه كل ما تستطيع النظم البيئية تجديده في عام واحد».

وقالت ليتيسيا ميليس من «غلوبال فوتربرنت نتوورك» في مؤتمر صحفي «خلال الأيام الـ156 المتبقية (حتى نهاية السنة)، سيقوم استهلاكنا من الموارد المتجددة على قضم الرأسمال الطبيعي للكوكب».

وأوضحت أن ذلك لا يأخذ في الاعتبار حتى احتياجات الأنواع الأخرى التي تعيش على كوكب الأرض، مشددة على ضرورة «ترك مساحات للعالم البري أيضا».

يتم «تجاوز» موارد الأرض عندما تتخطى الضغوط البشرية قدرة الأنظمة البيئية الطبيعية على التجدد.

وأشارت «غلوبال فوتربرنت نتوورك» التي

تتولى متابعة هذا المؤشر، إلى أن هذا العجز البيئي مستمر في الاتساع منذ 50 عاما إذ بدأ يسجل في 29 كانون الأول/ديسمبر 1970 ثم 4 تشرين الثاني 1980 وصولا إلى 11 تانكتوبر 1990 و23 سبتمبر 2000 وغشت 2010.

وتأخر موعد التجاوز ثلاثة أسابيع عام 2020، بفعل تدابير الحجر الصحي والإقبال الهادفة إلى احتواء جائحة كوفيد 19، قبل أن يعود إلى المستويات السابقة.

ويحتسب هذا التاريخ بالاستناد إلى البصمة البيئية للنشاطات البشرية في ست فئات مختلفة هي المساحات البرية والبحرية اللازمة للزراعة والرعي ومناطق الغابات اللازمة لمنتجات الغابات ومناطق الصيد والمناطق المبنية ومناطق الغابات اللازمة لامتصاص الكربون المنبعث من احتراق «الوقود الأحفوري»، وهي على ارتباط وثيق بأنماط الاستهلاك، ولا سيما في البلدان الغنية.

فعلى سبيل المثال، لو كان سكان العالم بأسره يعيشون كالفرنسيين، لكان موعد «يوم تجاوز موارد الأرض» قبل التاريخ الحالي، أي في 5 مايو 2022.

واعتبر كل من الصندوق العالمي للطبيعة و«غلوبال فوتربرنت نتوورك» أن هذا التجاوز يعود إلى النظام الغذائي للبشرية.

وقال بيار كانيه من مكتب الصندوق العالمي للطبيعة في فرنسا «لقد فقد نظامنا الغذائي صوابه وبات استهلاك الموارد الطبيعية مفرطا، لا يراعي مستلزمات مكافحة الفقر» من جهة، ومن أخرى يتسبب بوباء زيادة الوزن والسمنة.

وشددت المنظماتان غير الحكوميتين على أن لهذا النظام الغذائي «بصمة بيئية كبيرة»، إذ أن «إنتاج الغذاء يترك كل فئات البصمة، وخصوصا الزراعات (الضرورية للأغذية الحيوانية والبشرية) والكربون (إذ أن الزراعة قطاع يسبب انبعاثات كثيفة لغازات الدفيئة).

وأوضحت أن «توفير الغذاء للبشرية يستلزم استخدام ما يفوق مجموعه نصف القدرة البيولوجية للكوكب (55 في المئة)».

ولاحظ بيار كانيه تحديدا أن «جزءا كبيرا من المواد الغذائية والمواد الخام تستخدم لإطعام الحيوانات التي يستهلكها البشر بعد ذلك».

وأشار على سبيل المثال إلى أن «63 في المئة من الأراضي الصالحة للزراعة» في الاتحاد الأوروبي «مرتبطة بشكل مباشر بالإنتاج الحيواني».

وتساهم الزراعة في إزالة الغابات، وفي تغير المناخ عن طريق انبعاث غازات الدفيئة، وفي فقدان التنوع البيولوجي وتدهور النظم البيئية، إضافة إلى أنها تتطلب استخدام جزء كبير من المياه العذبة، على ما شриحت المنظمات.

ودعت المنظماتان استنادا على توصيات علمية إلى خفض استهلاك اللحوم في الدول الغنية.

وقالت ليتيسيا ميليس «إذا تمكنا من تقليل استهلاك اللحوم بمقدار النصف، يمكننا تأخير تاريخ يوم التجاوز بمقدار 17 يوما».

وأفادت بأن «الحد من إهدار الغذاء يتيح تأخير التاريخ 13 يوما، وهذا أمر لا ي ستهان به».

علما أن ثلث الغذاء في العالم ي هدر.



أهمية الشراكة بين الأسرة والمدرسة



خليل البخاري (*)

إن ما يقع بعدد من المؤسسات التعليمية بمختلف أسلاكها من مختلف أشكال العنف تارة بين التلاميذ أنفسهم وتارة بين التلاميذ والأساتذة أو بين الأساتذة وأولياء الأمور، يؤكد بوضوح الحاجة إلى إقامة شراكة حقيقية بين الأسرة والمدرسة باعتبارهما شركاء أساسيين في خدمة مصالح التلاميذ والتلميذات. هذه الشراكة يكون فيها التلميذ والمدرسة والأسرة في علاقة مستمرة وتبادلية. وعلى المدرسة أن تقوم بالتواصل مع المدرسة وأن تشترك الأسرة في العملية التعليمية عبر مجالس جمعيات الآباء. ومن شأن هذا السلوك الإيجابي أن يسهم في التغلب على الكثير من الصعوبات التعليمية ويرفع مستوى تحصيل التلميذ ويزيد من دافعيته للتعلم.

لقد بات من المعروف أن عديدا من المشكلات التربوية التعليمية تنشأ نتيجة الاختلاف بين الأسرة والمدرسة. فكثيرا ما يعارض الآباء الأساتذة والإدارة المدرسية. ومن ناحية أخرى، كثيرا ما لا يوافق الأساتذة على ما يقوم به الآباء تجاه أبنائهم.

إن الشراكة بين الأسرة والمدرسة لها دور أساسي في حياة التلميذ لكي ينمو نموا سليما. فالعلاقة بين الأسرة والمدرسة من أهم العناصر التي تؤثر مباشرة على التلميذ ومدى إنجازه وتحصيله العلمي. وهناك مجالان رئيسيان للتفاعل بين الأسرة وأطفالها. الأول هو التعلم الموجه للأسرة عبر وسائل الإعلام وأدوات التواصل الاجتماعي. والثاني بين الأسرة والمدرسة. على المدرسة أن تساهم في تعزيز علاقتها مع الأسرة من خلال استقبال أولياء الأمور وحثهم على زيارة المدرسة والتعاون معهم في تحسين العملية التعليمية التربوية، وذلك على مدار السنة الدراسية وليس ظرفيا. إن التعاون بين الأسرة والمدرسة يواجه معوقات متعددة أبرزها، قلة وعي بعض أولياء الأمور بأهمية التعليم من الأساس وأنشغالهم عن الاهتمام بالحياة المدرسية وعدم اطلاعهم على المستجدات والأنشطة المدرسية.

إن تحسين عملية التعلم تقتضي تأسيس تفاعل حقيقي بين الأسرة والمدرسة عبر تشكيل مجالس الآباء بطريقة ديمقراطية تمكن الآباء من ممارسة ضغوط لإصلاح أحوال المدرسة والانخراط الفعلي في حل المشاكل التي تواجه المدرسة وتوفير المتطلبات الناقصة. لكن مع الأسف الشديد، عديد هي مجالس جمعيات الآباء يتحكم فيها مديرون انتهازيون، ويقتصر حضورها في عضوين فقط الرئيس وأمين المال، كما أن بعض جمعيات الآباء لا تزال تشتغل رغم تجاوز المدة القانونية التي حددها القانون.

إن التواصل بين الأسرة والمدرسة أساسي ومهم لإنجاح المسار التعليمي لأبنائنا، فكلما كان التواصل مستمرا طيلة الموسم الدراسي، كلما تعمقت العلاقة بينهما واتضح أمام أولياء الأمور سبل التدخل والمشاركة الفعلية بالمؤسسة التعليمية.

إن المدرسة بمفردها لن تستطيع أن تنهض بأعبائها وواجباتها على أكمل وجه إلا في ظل تعاون وثيق مع الأسر عبر مجالس الآباء. فالتواصل بين الأسرة والمدرسة يساعد على توفير فرص الحوار الموضوعي وتبادل الرؤى ويساهم في حل مشاكل التلاميذ خاصة السلوكية. وفي حالة فقدان العلاقة بين البيت والمدرسة لن نجني الثمار الجيدة التي نطمح لها.

(*) باحث تربوي

الإنجاح الكمي بمنظومتنا التعليمية...

لطالما وجدت هذه المجالس ذاتها أهم خيارين لا ثالث لهما، إما أن تتجح هؤلاء المتعلمين، فتكف بذلك عن تلامذتها وأطرها وحجراتها الدراسية شر الاكتظاظ، أو تبقى على الراسيين سقوطا فتدسهم والوافدين الجدد أزدهارها...

بلادنا اليوم، فمن غير المقبول ولا المعقول ونحن نقف في آثر هذه الأعداد، أن نجد مؤسسات تاهيلية ظلت تستوعب منذ ما يزيد عن الثلاثين سنة، أحياء تضاعف عدد ساكنتها اليوم أضعافا مضاعفة عما كان عليه الحال قبل تلك العقود.

إن واقعنا الجديد هذا وفي ظل عمليات البناء البطيئة السيرة، قد فسح المجال أمام الخواص الذين وجدوا ضالتهم الرأسمالية، فانقضوا على هذا القطاع المنتج بشريا... في محاولات منهم لتحويله صوب الإنتاج المادي ليخيم ومنذ هذه اللحظة، شبح خصوصية هذا القطاع.

ولعلنا كذلك من الطامات التي ألت و ألت جسدنا التعليمي التربوي اليوم، وفي ذات السياق المتوحش؛ تلك النظرات الجشعة التي أختصرت كينونته الإنتاجية بمنطق امبريالية القرن التاسع عشر، في ما هو مادي أكثر منه بشري. فأضحى بذلك حيوية القطاع ومع كامل الأسف تقاس بالمؤشرات الربحية المادية لا التربوية التعليمية.

إن أزمة نسب النجاح هذه، مركبة المعطى تهب بقطاعنا التربوي صوب إفناء مفهوم التكرار كحل للأزمة، ولو على حساب المحصلات التي تسجل علينا دوليا. فتجعلنا بذلك في غير تصالح مع حقيقتنا وذواتنا وحتى شواهدنا...

وعليه، وكإشارة بسيطة لبعض الحلول اللازمة للآزمة التي تتوفاق وما تمت الإشارة إليه تشخيصا في معرض حديثنا، تطفو أمامنا أولى الخطوات الإصلاحية في العمل على تسييج هذا القطاع من التهافتين عليه رأسماليا، حتى نعيد للمدرسة العمومية منتقلها الإنتاجي بشريا لا غير. وتكتسمة لهذه اللبنة الإصلاحية الأولى، تأتي مهمة تهئية الأرضية من خلال توسعة أوراش بناء المؤسسات التعليمية، حتى نتحضر برحابها جميع أبنائنا فقيرهم قبل غنيهم. في ظل ظروف تعليمية آلفة تضمن لهم ميذا تكافؤ الفرص، وتصلق شخصياتهم بما يخدم وطننا العزيز مستقبلا...

(*) أستاذ الثانوي التأهيلي

أو حتى إنجاح بعض المتعلمين الذين تقرر لهم الرسوب حقيقة. الأمر الذي تحاول من خلاله هذه المجالس التربوية، تدبير أزمة قلة المؤسسات التعليمية العمومية، غير مسؤولة عنها. فتعمل باجتهداتها على محاولة إفراغ مقاعد الحجرات الدراسية حتى تكون قادرة في غياب الراسيين، على استيعاب الأعداد الوافدة عليها من الأسلاك والمستويات القبلية.

فطالما وجدت هذه المجالس ذاتها أمام خيارين لا ثالث لهما، إما أن تتجح هؤلاء المتعلمين، فتكف بذلك عن تلامذتها وأطرها وحجراتها الدراسية شر الاكتظاظ؛ أو تبقى على الراسيين سقوطا فتدسهم والوافدين الجدد أزدهارها، داخل فصول لن تقدر على استيعابهم عدا، وباعتبار عالمنا اليوم لطاما جنح إلى مفاهيم السلم، كذلك كان حال نقاش جلساء هذه المجالس التربوية، الذين دائما ما جنحوا بدورهم إلى السلم كافة. فكان «الإنجاح الكمي» رايتهم البيضاء المحمولة من لدنهم ولو على مضض.

أمام هذا الواقع المزدحم بآزماته والذي ظلت حلوله الرسمية بعيدة الإفراج عنه كازمة، يجرعنا السؤال الذي خامرنا وسيخامر كل قارئ لهذه الكلمات:

أمام هذا السؤال عن هذه الأزمة من أصلها ؟ حتى نجيب عن هذا الطرح، وبعيدا عن أصابع الاتهام التي لا يجحها الكثيرون، ولا يجبون معها خطاينا الغيور ببقده هذا؛ نقول بكل اختصار ترتبط أزمة نسب النجاح المرتفعة، رغم المستويات الإبرائية المتدنية، بشكل مباشر وفي جزء مهم منها بعلة عدم مواكبة بناء المؤسسات التعليمية، بما يتوافق وسرعة الزيادة الديمغرافية التي شهدتها ولا زالت تشهدا



رغم أن كل الأطر التعليمية في عطلة

مديرية التعليم بمراكش تصدر مرسلة متسارعة مثيرة للجدل



المؤسسات التعليمية بحكم أن الجميع في عطلة، أطر وتلاميذ وأولياتهم. مراسلة متسارعة مثيرة للجدل، ستعكس سلبا إذا لم يتم تداركها بتحسين بداية الموسم الدراسي المقبل، لأن المراسلة حددت أجلها قبل نهاية الموسم الحالي، والموسم قد انتهى فعلا بمغادرة أعضاء مجالس الأقسام عملهم، فجّل المديرية توجه مثل هذه المراسلة مع بداية الموسم الدراسي وليس في نهايته، ويتم القيام بالمتعين سنويا دون أي ضجة متسارعة كما هي عادة مسؤولين من هذه الهيئة.

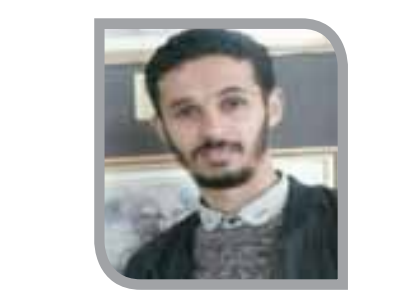
فتمتد سينم الحد من مثل هذه الخرجات المثيرة للجدل والاستغراب، والتي تخلق بعض الاضطرابات على مستوى الممارسة المهنية، وتنعكس آثارها حتى على الجهود المبذولة وطنيا من طرف وزارة التربية الوطنية، وجهويا من طرف الأكاديميات الجهوية، وجل مديريات الأقاليم المنصف مسؤولوها بالحكمة والتريث، خلاف مسؤولين مقربين للجدل أينما حلوا وارتحلوا...

أمام هذا الاستفهام المركب، تطرح في وجهنا العديد من الإجابات التي يمكن أن نعلل بها تبريرا، واقع هذه النسب والمعدلات، غير أن كل هذه التعليلات لا تستقيم دونما الوقوف، عند واحدة تعد بالنسبة لنا من أهم الأسباب المادية المغفول أثرها المتحكمة في هذا الواقع الجديد. والتي سنحاول رغم حجم جنابيتها على المنظومة، اختصار مضمونها في هذه الكلمات المبدودة من مقالنا هذا، علنا بذلك نقدم فكرة عن جوهرها كحتمية متحكمة داخليا في واقع هذه النسب.

إن نجاح المتعلمين اليوم وبالأعداد البادية رغم ما قيل ويقال عنها، يعد من أهم الاستفهامات اللامنتظية لواقع المدرسة العمومية اليوم. حيث أن هذه النسب لم تلعوا في سماء النتائج المحصلة في جملة منها، لأسباب تهم بأشكال مباشرة التحصيل المعرفي، أو ارتبطت في جزء آخر منها، في شق تكرم أطر التدريس نقاطا على هؤلاء المتعلمين... بل إن هذا «الإنجاح الكمي» وفي جزء لا بأس منه، قد أضفى رهين واقع بنية المؤسسات التربوية، التي أقرت اليوم بأعداد ديمغرافية من المتعلمين، لم تكن إلى حين قريب تظن ذاتها قادرة على استيعابها.

فعلا حق لهؤلاء المتسائلين أن يتعجبوا، وكيف لا ؟ فالعاملون بالمؤسسات العمومية تدريسا وإدارة أنفسهم تعجبوا؛ كيف أن أعداد المؤسسات العمومية، وكذا الأطر العاملة بها، وكل الجوانب التي تهم الوسائل والمعدات اللوجستية... لا تتوافق والسرعة التي أضحت تسير عليها بنيتنا الديمغرافية. فمجموع المؤسسات التي تم إنشاؤها خلال العشر سنوات الأخيرة وبسير أشغالها البطيئة، لم ترق إلى التطلعات المرجوة منها في استيعاب أعداد المتعلمين الوافدين عليها.

وفي توضيح لما غاب عن هؤلاء المستفهمين لهذا الواقع تعجبا، كان جزء مهم من الأزمة على الشائكة التالية؛ لقد وجدت المدرسة العمومية اليوم ذاتها، وفي إطار الدراسات التربوية التي دائما ما تنجزها أطرها التربوية نهاية كل موسم؛ مجبرة على رفع نسب النجاح



عبد اللطيف بلمعطي (*)

يعتبر التعليم من المؤشرات التنموية التي تعكس اليوم حقيقة الرفاه الاجتماعي داخل بلدان العالم، وللضرورة هذا المكون إنسانيا، اتخذ إلى جانب القطاع الصحي ومعدل الدخل الفردي، كوحدة لقياس مستويات التنمية البشرية. لذا عثت الكثير من البلدان قدر لخيرات أوطانها، صوب خدمة المواطن باعتباره الوريث الشرعي لها؛ وذلك عبر قنوات الرفع من جودة قطاعها التعليمي العمومي تحصيلا وممارسة.

ببلادنا ومنذ تأسيس وزارة التربية الوطنية، والخطاب دائر حول الكيفية التي من خلالها سترقى بمستوى تعليمنا، حتى نتحصل على مقومات مجتمع متحضر معرفيا وسلوكيا... وقد شهد هذا الخطاب تشعبا لوجهات الإصلاحية، مما أفرز لنا زخما من الحلول المقترحة. غير أن التجربة أكدت وبالملموس أن هذه الخطوات الإصلاحية التي أنزلت على أرض واقع منظومتنا منذ الاستقلال وحتى يومنا هذا، قد ظلت حبيسة محاولاتها؛ وذلك لنظائر عدة مسببات منها تهميش منطق التشاور الحقيقي، وغياب مفاهيم الاستراتيجية مع دخول بلادنا في كل مرة، تجربة حكومية جديدة. الأمر الذي أزلق المنظومة التربوية كل داخل وبوقفة التيه الإصلاحية.

كل هذه الكلمات السالفة تظل إلى حدود اللحظة مجرد جمود دائر حول الكيفية التي من خلالها سترقى وسمعتنا به في غير مرة. إلا أن الجديد بهذه المنظومة اليوم أو فلنعتبره من المستجدات العجيبة بقطاعنا، هو موضوع «نسب النجاح المرتفعة» البعيدة في كثير من الأمثلة عن مفهوم الكفاءة لدى العديد من المعين بها. خصوصا إذا ما استوقفنا الحديث هنا عند السلك الثانوي التأهيلي، وما لهذا الأخير من اهتمام شعبي نهائية كل موسم، باعتباره الملف للانتخاب بامتحانات الوطنية والجهوية.

فلقد أضفى الكثيرون ممن عاصروا طقوس وسباقات امتحانات البكالوريا وواقع النجاح بالمستويات الدراسية خلال العقود السابقة، يستغربون أمر هذا الكم من الإنجاح وما يواكبه من معدلات جد عالية. فيطرحون بتساؤلاتهم العديد من الاستفهامات المنطقية تحت قاعدة: أن معايير النجاح اليوم، قد خالفت ما كان عليه الحال قديما، وخالفت معها حقيقة واقع مراتبنا التعليمية دوليا. الأمر الذي يجعلهم وإيانا، نوحّد الرؤية من زاوية تساؤل واحد، مفاده:

من الذي جعل «مدرستنا العمومية» تتصدق (إن صبح القول) بكل هذه النسب من النجاح ؟

رغم أن كل الأطر التعليمية في عطلة

مديرية التعليم بمراكش تصدر مرسلة متسارعة مثيرة للجدل

فوزي بوزيان

أصدرت مديرية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بمديرية مراكش مراسلة إقليمية، بتاريخ 25 يوليوز 2022، تطالب من خلالها مجالس الأقسام بتلقي طلبات الاستعطاف والبت فيها قصد إرجاع المفصولين والمنقطعين وإعادة إدماجهم، في زمن تعلم فيه المديرية أن الأطر الإدارية والتربوية في عطلة

وهذا ما أثار استغراب مختلف المتابعين للشأن التربوي بالمغرب، وخلق ردود فعل تم تداولها بشبكات الاتصال الاجتماعي، لا سيما الصفحات المهمة بالشأن التربوي، ويتجلى الاستغراب في كون أعضاء مجالس الأقسام التي يتشكل أعضاؤها أساسا من مديرين وأساتذة القسم قد أنهوا مهامهم السنوية ووقعوا محاضر الخروج، وغادروا مقرات عملهم.

بل الأدهى أن الطلبات المشار إليها لا أثر لها ببريد

مؤسسة الأعمال الاجتماعية للتعليم بتيزنيت تنظم حفل

تكريم على شرف نساء ورجال التعليم

عبد الجليل بتريش



بالقائم تزيتت الذي كان له الفضل في تنظيم هذا الحفل.. العرس الاجتماعي بامتياز. كما قدم الشكر لكل من ساهم من بعيد أو قريب في إنجاح هذا الحفل الإنساني بامتياز، وللمكتب الإقليمي للمؤسسة بتزيتت الفرع الحاضن لهذا النشاط ، وهو الفرع المتميز في خدماته المتنوعة والمتجددة لفائدة نساء ورجال التعليم ودوهم بالإقليم ووطنيا وكذا لمسؤولي فروع المؤسسة، الذين تجشمو عناء السفر ولبوا الدعوة للحضور والمشاركة في فعاليات هذا الحفل وللشركاء الاجتماعيين الذين ساهموا في دعم الحفل.

بالقائم تزيتت الذي كان له الفضل في تنظيم هذا الحفل.. العرس الاجتماعي بامتياز. كما قدم الشكر لكل من ساهم من بعيد أو قريب في إنجاح هذا الحفل الإنساني بامتياز، وللمكتب الإقليمي للمؤسسة بتزيتت الفرع الحاضن لهذا النشاط ، وهو الفرع المتميز في خدماته المتنوعة والمتجددة لفائدة نساء ورجال التعليم ودوهم بالإقليم ووطنيا وكذا لمسؤولي فروع المؤسسة، الذين تجشمو عناء السفر ولبوا الدعوة للحضور والمشاركة في فعاليات هذا الحفل وللشركاء الاجتماعيين الذين ساهموا في دعم الحفل.

تلاميذ المديرية الإقليمية سيدي البرنوصي تميز ونجاح



متابعة: محمد الذهبي

احتضنت مؤسسة التفتح للتربية والتكوين الأمل بالمديرية الإقليمية سيدي البرنوصي، يوم الخميس 21 يوليوز 2022، حفل التميز احتفاء بالمتفوقين دراسيا برسم الموسم الدراسي 2021/2022 بشعار: « تميزكم فخر لنا». وذلك تخليدا للذكرى الثالثة والعشرين لإعتلاء جلالة الملك محمد السادس العرش، وتشجيعا للتميز والتفوق الدراسي، وتفعيلا لمقتضيات القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي.

تخلل هذا الحفل كلمة المدير الإقليمي الذي نوه بالمجهودات المبذولة لكافة الفاعلين التربويين من أطر إدارية وتربوية داخل المديرية في سبيل تحقيق نهضة تربوية متميزة، مهنتا النجاحات والتأجحين والحاصلين على رتب جد مشرفة، تلتها فقرات فنية تربوية من تنشيط الفنان محمد عاطر وأداء كورال مؤسسة التفتح للتربية والتكوين الأمل وبعض تلميذات وتلاميذ المؤسسات التعليمية بالمديرية الإقليمية. واختتم الحفل بتوزيع شهادات التميز والجوائز التقديرية على المتفوقين والمتفوقات، بحضور أولياء أمورهم، وأخذ صور تذكارية بالمناسبة، تكريما لنتائجهم الجيدة ولأسرهم ومؤسساتهم التربوية.

الدبلوماسية المغربية عبر التاريخ (4)

يجمع المؤرخون المغاربة والأجانب على أن المغرب بلد يضرب في عمق التاريخ بجذور تمتد إلى ما قبل العهود الرومانية والفينيقية والبيزنطية، وفي هذا دليل على أن الرافد الأمازيغي في المغرب شكل منطلق هذا التاريخ وأسس حضارة الشعب المغربي. وعلى العموم استطاع المغرب أن يرسخ مكونات الدولة المغربية من العهد الإدريسي إلى العهد العلوي مرورا عبر مختلف الأسر التي حكمت المغرب. ومن مميزات الدولة المغربية على امتداد العصور أنها حرصت على ربط الجسور مع دول البحر المتوسط وإفريقيا جنوب الصحراء والمشرق العربي والإسلامي ودول عبر المحيط الأطلسي. وهذا ما تسنى لها أن تقيم علاقات دبلوماسية وطيدة مكنتها أن تثبوا مكانة دولية عززتها بما راكمته من إنجازات تمثلت في تنظيم سفارات وبعثات إلى كثير من الدول، وكذلك من تمكين هذه الأخيرة من فتح قنصليات لها على التراب الوطني.

وهي إنجازات تعود أكثر إلى القرن الثامن عشر، حيث استطاع من خلالها المغرب أن يكسب مقومات النهضة وبناء جسور الحداثة. إن هذه المحطات البارزة في تاريخ المغرب المجيد جديرة بالاهتمام بها والعودة إليها من منظور جديد حتى يستطيع القارئ المهتم اليوم أن يقيس مدى حضارة بلاده وعمق تجذرها في الغضاء الجهوي الذي تنتمي إليه. وفي هذا الإطار ارتأينا أن نقدم جانباً من إصداراتنا التي انكبت على هذا الموضوع، تضيء بالخصوص العلاقات التي نسجها المغرب مع دول أوروبا وأمريكا اللاتينية. يتعلق الأمر في هذا المقال بتقديم كتاب (العلاقات المغربية النمساوية - الهنغارية: تاريخ وذاكرة المشتركة)، والذي نشره مجلس الجالية المغربية بالخارج سنة 2020، والذي نتمنى أن يجد فيه القارئ المهتم مادة دسمة حول عراقة هذه الدبلوماسية وما اتسمت علاقات المغرب الخارجية من زخم على أكثر من مستوى.

اتفاقية بين المغرب والإمبراطورية النمساوية سنة 1805م



■ د. سمير بوزويطة (*)

يظهر أن الإمبراطورية النمساوية بدأت تستقل أداء ما كان متفقاً عليه بينها وبين المغرب من إتاقوة، مما جعل السلطان مولاي سليمان يصدر أمرا للسفن النمساوية بالابتعاد عن الشواطئ المغربية. وفي هذه الظروف أوفدت الإمبراطورية المذكورة سفارة إلى المغرب برئاسة المدعو Von Pouilly نزلت في طنجة واتجهت منها إلى مكناس حيث تم إبرام هاته الاتفاقية.

إن النص العربي محفوظ في أرشيف الدولة النمساوية بفيينا، ترجمه إلى اللغة الفرنسية لوي برونو Louis Brunot ونشره في مقاله:

Jacques Caillé, Une ambassade autrichienne au Maroc en 1805.p.119.

وقد كانت العلاقات أخذة سيرها الطبيعي من تبادل الرسائل أولا على الصعيد الدولي من عودة الحرب بين العثمانيين والنمسا في أوائل عام 1788، فهنا وقف العاهل المغربي إلى جانب الباب العالي...حيث وجدناه يصدر بخطه الشريف بتاريخ 23 جمادى الأولى 1202 / 1 مارس 1788 منشورا إلى كافة القناصل الأجانب الموجودين بالمغرب يقول من جملة ما يقول:

"كل من هو صلح مع السلطان العثماني فهو في صلح معنا وكل من هو في حرب معه فهو في الحرب..."

ولم تعد الحياة السياسية بين البلدين إلى مجراها الطبيعي إلا في بداية القرن التاسع عشر أيام السلطان الملى سليمان حيث وردت رسالة من الإمبراطور فانسيسكو الثاني تحمل تعزية بلاده في وفاة محمد الثالث وتهنئة مولاي سليمان. قد أجاب السلطان المولى سليمان على هذه الرسالة من مكناس بتاريخ 4 شعبان 1221 / 19 نونبر 1803.

وهنا بدأ التفكير من النمسا في استعادة الاتصال الوثيق بالمغرب حيث وصل فون بويي Von Pouilly رئيس البعثة الدبلوماسية النمساوية إلى طنجة واتجه إلى مكناس حيث كان يقيم السلطان المولى سليمان. وقد تمت المصادقة على اتفاقية جديدة يوم 6 ربيع الثاني 1220 / 4 يونيو 1805، وهنا كتب السلطان المولى سليمان في التاريخ نفسه رسالة إلى القيصر فرانجسكوس يخبره بوصول سفيره المذكور حاملا الخطاب وكناش الصلح الذي وقع بين سينا الوالد وبين السلطان قيصر في مدة حياتهما مع إضافة شرطين آخرين يوافق عليهما العاهل المغربي.

وفيما يخص حيثيات الاتفاقية، يظهر أن الإمبراطورية النمساوية بدأت تستقل أداء ما كان متفقاً عليه بينها وبين المغرب من إتاقوة، مما جعل السلطان مولاي سليمان يصدر أمرا للسفن النمساوية بالابتعاد عن الشواطئ المغربية. وفي هذه الظروف، أوفدت الإمبراطورية المذكورة سفارة إلى المغرب برئاسة المدعو -Von Pouil- نزلت في طنجة، واتجهت منها إلى مكناس حيث تم إبرام هاته الاتفاقية.

ففي عهد السلطان سيدي محمد بن عبد الله (1757 و 1790) وبالتحديد منذ سنة 1780 تم بعث باشا طنجة محمد بن عبد الملك إلى عاصمة النمسا فيينا، ليمثله لدى الملك جوزيف الثاني،



الاتصال مع السلطات المحلية الممثلة في باشا طنجة وتطوان، القائد عبد الرحمان أشعاش. جاءت البعثة السفارية النمساوية للتأكيد على العمل بشروط الاتفاق الذي تم التوصل إليه قبل اثنين وعشرين سنة، بين سيدي محمد بن عبد الله والإمبراطور جوزيف الثاني، مع إضافة بندين جديدين يتعلق الأول منهما بالإعفاء من الرسوم على البضائع النمساوية، والثاني أكثر أهمية تمثل في منح النمسا، رعاية أكثر وعدد من الامتيازات الجديدة.

نص الاتفاقية:

اتفاقية 6 ربيع الثاني 1220 هـ/ 4 يوليوز 1805.

باسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي القدير.

* الشرط الأول إن رعاية السلطنتين يتعاشران على وجه المواصله والموافقة لا يكون بينهم اختلاف في البحر والبر و من احتاج إلى مواساة صاحبه يواسيه مثل الاصحاب.

* الشرط الثاني مضمنه إذا تلاقى مركب البزركان مع القرصان وأحب القرصان تفتيش الكاغد من البزركان لا يرسل إلا اثنين في فلوكة ينظران الباسبرط.

عليه بل تغير منحاه إلى أن شنت الحرب بين الطرفين.

وفي 6 ربيع الثاني عام 1220/4 يوليوز 1805 تم اتفاقية جديدة بسبب رفض النمساويين لآداء الضرائب المفروضة عليهم أي ضريبة المرور بالمياه الإقليمية السالفة الذكر، هذا ما أدى بالسلطان مولاي سليمان إلى إصدار أمر السفن النمساوية على الابتعاد عن الشواطئ المغربية، وفي خضم هذه الظروف أوفدت الإمبراطورية النمساوية سفارة إلى المغرب برئاسة المدعو فون فويبي نزلت البعثة في طنجة، واتجهت منها إلى مكناس، حيث تم إبرام هذه الاتفاقية، ونصها العربي محفوظ في أرشيف الدولة النمساوية بفيينا وترجمه إلى اللغة الفرنسية لوييس برونو ونشره جاك كايبي().

تجدر الإشارة أنه قبل استقبال البعثة السفارية النمساوية والتي تحمل مشروع اتفاقية جديدة بينها وبين المملكة المغربية بادرت الدولة النمساوية يوم 8 مارس سنة 1804 إلى إنابة القنصلية الإسبانية في شخص السيد "أنطونيو غونزاليس سالون"-Antonio Gon zalez Salmon لتمثيل المصالح النمساوية ورعاياها بالمغرب. وفي سياق ذلك حلت السفارة النمساوية برئاسة الكونت دو بويي والتي حلت في 22 من مايو من سنة 1805، وفور وصول السفير النمساوي إلى المغرب، ربط



نتج عن هذا اللقاء عقد اتفاقية سلم وتجارة (حرة وداخلية) بين كلا الدولتين سنة 1783، وكانت هذه الاتفاقية للجنة الأول لبناء علاقات تجارية، ولم يتم تطبيق بنود هذه المعاهدة إلا بعد قدوم سفير النمسا إلى المغرب في عهد المولى سليمان سنة 1805.

كما تم عقد اتفاقية أخرى في عهد السلطان السالف الذكر في يوم 14 يوليو 1805 التي تنص على ضرورة إعفاء السفن النمساوية من آداء الضرائب (ضريبة المرور بالمياه الإقليمية)، خصوصا منها السفن التي تتبادل السلع مع المغرب وتتخذ الموانئ المغربية كموسى لها. وهكذا تميزت علاقة المغرب بالنمسا هنغاريا منذ البداية على أنها علاقة ودية ربطت بينهما رابطة تجارية محضة وكذا سفارية، إلا أنه مع مرور الزمن لم تبق هذه العلاقة على ما كانت

* الشرط الثالث

مضمنه إذا اجتمع قرصانا مع برزكان الأنبلادر يظهر له باسبرط في المركب والناس في الفلوكة ولا يطلع أحد للمركب ليلا لفسد له الكرطنينة

* الشرط الرابع

مضمنه أن لا يفتش باسبرط إلا القرصان حين يتلاقى مع البزركان ويقابلون القطع على ما هو معلوم.

* الشرط الخامس

مضمنه إذا ألقى المركب لنا إلى مراسهم أو ساحلهم يكون كل ما فيه محفوظا مأمونا ويقف معه أهل ذلك المحل و يعطونه كل ما يحتاج إليه وإذا اسلم ذلك المركب واحتاج إلى بعض الحوائج يقضونها له حتى يسافر مأمونا وكذلك إذا حرت مركبهم بساحلنا وكانت لهم به سلعة لم يرد بيعها في بلدنا وأراد ردها لبلده لا يلزمه شيء من الأعشار.

* الشرط السادس

مضمنه أن لا يأسر أحد الجانبين من رعية الآخر أحد وإن وجد أسير في مركب العدو لا يأخذه هو ولا سلعته بعد ما يثبت أنه من رعية أحد الجانبين ولا يطلب أحد منهما صاحبه بقليل ولا كثير.

* الشرط السابع

مضمنه أن تجار الأنبلادر يدخلون لأي مرسى أرادوا من مراسينا وتجارتنا يدخلون لمراسيهم كذلك وقائد المرسى براعي التجار كما براعي غيرهم ويبيعون ويشتررون ولا يطالبون بزيادة على العادة في الكمرك.

* الشرط الثامن

مضمنه إن سلعة التابرال الواردة في مراكزهم أو مركب غيرهم لمراسي سيدنا يدفع عليها العشر كاملا مثل ما يدفع أجناس النصارى وإن لم يرد إنزال سلعته فلا يعطي شيئا.

* الشرط التاسع

مضمنه أن قونصو الأنبلادر يكون مكروا وداره محترمة ويعلق سنجقه كما يعلقه القنصوات وإذا وقع خصام بين أناس من جنسه مع بعضهم بعضا فالقونص الذي يكون في البلاد هو يفصل بينهم.

* الشرط العاشر

إذا كانت كيرة مع المسلمين كلهم ولو كان أجناس النصارى كلهم كيرة مع المسلمين فالنابريال يبقى في الصلح المذكور وإن كانت لسيدنا كيرة مع مع جنس آخر وللنابريال كيرة مع جنس آخر يمنح أحد الجانبين الآخر من المسير والتجارة في بلاد عدوه.

* الشرط الحادي عشر

مضمنه إذا انحرف هذا الصلح وكان بيننا وبينه حرب فلا يتراعى أحد الجانبين على الآخر إلا بعد ستة أشهر وإذا كان أدهم في بلد الآخر يكون مأمونا في نفسه وماله حتى يرجع لبلده بعدما يموت ستة أشهر ولا يضيع له شيء من ماله في بلد الآخر بموجب شرعي.

* الشرط الثاني عشر

مضمنه الصلح الدائم على هذه الشروط لا يفسده أمر يحدث بعده بل فيه زيادة ولا نقصان.

(*) عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية سايس – فاس (جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس)

«المهرجان الوطني لفن أحيدوس من 05 إلى 07 غشت المقبل بعين اللوح



وأحيدوس هو فن غنائي تشتهر به منطقة الأطلس المتوسط منذ القدم، يعرف عادة بالرقصات والتعابير الجسدية الجماعية ويعتبر «البندير» الآلة الموسيقية الوحيدة المستعملة في الإيقاع وترافقه بالرق على الأكف أصوات نسائية ورجالية في شكل دائري متماسك قوامه الاكتاف تارة والأبدي تارة أخرى، ويصمم لرقصاته وأدائه مقدم الفرقة في لوحات متناسقة موسيقيا وحركيا.

ب ج

وفنانيه، تقديرا لمسيرتهم الفنية المميزة ولعطائهم المشهود له، ولما بذلوه من مجهود وافر في الحفاظ عليه، وصونه، وضمان استمراريته، والتعريف به وبنبيل رسالته الفنية والإنسانية.

كما يتضمن برنامج هذه الدورة تنظيم ندوة علمية، في إطار الأنشطة الموازية، حول موضوع «فن أحيدوس والذاكرة الفنية والمشهدية»، بمشاركة ثلة من الباحثين والمختصين في المجال.

الهوية الثقافية المغربية.

وتجمع دورة هذه السنة بين الجانب الاستعراضي والاحتفالي لفن أحيدوس من خلال العروض التي ستقدمها ستة وأربعين فرقة، تمثل مختلف ألوان وتعبيرات هذا الفن التراثي الأصيل المنتمية لمختلف الأقاليم والعمالات الحاضرة له.

وتتضمن فقرات المهرجان كذلك، لحظة للوفاء والاعتراف من خلال تكريم ثلة من أعلام فن أحيدوس

تنطلق، خلال الفترة الممتدة من 05 إلى 07 غشت الجاري، الدورة الواحدة والعشرين للمهرجان الوطني لفن أحيدوس، بعين اللوح (إقليم إفران).

ويندرج هذا الحدث الثقافي في إطار استراتيجة صيانة فن أحيدوس، والحفاظ عليه، والتعريف به، وضمان استمراريته، ونقله للأجيال القادمة، ودعم الفرق العاملة على إحيائه، وحاملي رسالته من شعراء ومبدعين وفنانين، كونه يجسد عنصرا أساسيا من



الخميس 04 غشت 2022 الموافق 06 محرم 1444 العدد 13.213

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الفنان العالمي سعيد التغماوي يقدم أول ورشة عمل حول فن التمثيل أمام الكاميرا بالدار البيضاء



قدم الممثل والفنان العالمي سعيد التغماوي، مساء أمس الاثنين بمعهد «Acting Institute» بالدار البيضاء، أول ورشة عمل حول فن التمثيل أمام الكاميرا بهدف جعل أساليب التمثيل في الأكاديميات الدولية الكبرى في متناول الجميع.

وتروم هذه الورشة، المنظمة بمبادرة من «Acting Institute»، جعل هذا المعهد يسير وفق مناهج الإبداع السينمائي وكذا أساليب التمثيل حسب ما يلقن في الأكاديميات الدولية المشهود لها بالمهنية.

وشكل هذا الماستر كلاس مع الفنان التغماوي مناسبة للعديد من عشاق الفن السابع من الشباب والشباب المتعطشين إلى الاستفادة من تجربة هذا الفنان العالمي، مناسبة سانحة للاطلاع على تجربته الواسعة في فنون السينما والتمثيل وتقاسم تجربته وقصة نجاحه.

كما كانت فرصة أيضا للعديد من المواهب المغربية الصاعدة، للاستفادة من توجيهاته ونصائحه العملية، من أجل ولوج عالم الفن، خاصة فن التمثيل أمام الكاميرا، على المستويين الوطني والعالمي. وبهذه المناسبة، أعرب الفنان التغماوي، عن سعادته بالإقبال الكبير للشباب على هذا الماستر كلاس الذي نظمه «Acting Institute» من أجل الاطلاع عن كثب على تجربته في مجال التمثيل والاستفادة من خبرته في هذا الميدان.

وأضاف في تصريح لقناة (M24) التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء «إنه لشئ جميل أن يهتم الشباب والشباب المغاربة بفن التمثيل وأن يحرصوا على العمل على صقل مواهبهم عبر المشاركة في مثل هذه الورشات الفنية»، مبرزا أن التمثيل يتطلب الموهبة لكنه أيضا يتطلب صقل هذه الموهبة والعمل على تطويرها. وعبر التغماوي عن إعجابه بمستوى النقاش خلال هذه الورشة التي تبادل خلالها الأفكار

والرؤى مع هؤلاء الشباب الذين جاؤوا من أجل إشباع فضولهم وتطوير موهبتهم في فن التمثيل، مشيرا إلى أنه على استعداد للمشاركة في ورشة ثانية من أجل وضع خبرته وتجربته وأسرار نجاحه في فن الإبداع السينمائي رهن إشارتهم.

وأكد أن ما وقف عليه من «الحرص الشديد للمواهب المغربية الناشئة على تطوير مواهبها في فن التمثيل يبعث الأمل في هذا الجيل الذي سيمثل لا شك مشعل التمثيل بالمغرب ويعطي لهذا المجال دفعة قوية من شأنها تعزيز الفن

السابع بالملكة.»

ومن جانبه، أوضح مدير معهد «Acting Institute» محسن النازفي، في تصريح مماثل، أن الغاية من هذه المبادرة، التي نشطها الممثل والفنان العالمي التغماوي، يكمن في «العمل على المساهمة في تخليص مهنة التمثيل بالمغرب حتى نتمكن من تطعيم الوسط الفني المحلي، سواء تعلق الأمر بالمجال السينمائي أو التلفزي، بفنانين ووجوه جديدة من شأنها تطوير العمل الفني بمختلف ألوانه».

وأضاف النازفي الذي هو أيضا منتج ومخرج

مهرجان صيف الأوداية يختتم سهراته على الإيقاعات الإفريقية

التونسية إيمان الشريف تلتحف علم المغرب وتتغنى به في مسك الختام



في أجواء احتفالية جميلة، هيمنت على سماء ماربينا الرباط، وأمام جمهور كبير فاق التوقعات، أسدل الستار أمس السبت على الدورة العاشرة من المهرجان الدولي للثقافة والفنون «صيف الأوداية» الذي تنظمه، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، كل من وزارة الشباب والثقافة والتواصل – قطاع الثقافة- والمجلس الوطني للموسيقى، بدعم ولاية الرباطسلا القنيطرة، بسهرة ختامية ملتتهبة من توقيع الفنانة التونسية إيمان الشريف والمجموعة الإفوارية Awalé Afrika، تجسيدا للبعد الإفريقي للمغرب واحتفالا بالرباط عاصمة الثقافة الأفريقية.

في البداية، قدمت الفنانة التونسية إيمان الشريف باقة من أغانيها التي أمتعت جمهور المهرجان المتفاعل على الدوام، وقد كانت مشاركتها مفاجأة بكل المقاييس، فقد تغنت بالمغرب والتحتف علمه الوطني وأنشدت من أشهر أغانيه لعبد الوهاب الدكالي وناس الغيوان، إلى جانب أشهر وأجمل الأغاني التونسية، وهي من مدينة نابيل التونسية، بدأت الغناء في سن السادسة من عمرها، وأدت الطرب الذي تتقنه تماما بفضل صوتها الذي صقلته من خلال دراستها بمعهد الموسيقى والغناء في الحمامات. تمكنت إيمان شريف من أداء أغاني أم كلثوم وفيروز بشكل رائع في سنة 2003، وأطلقت أغنيته الأولى «قمرة» وهي من كتابتها وتلغفها وغناها مع صلاح مصباح، بعد ذلك نجحت إيمان في أن تصبح معروفة في

العالم العربي، وتركيا وفرنسا. راكمت العديد من الأعمال الغنائية رفقة المجموعة التي أنشأتها حولها من منظمين وموسيقيين موهوبين، قدمت معهم أول عروضها في زينيث في باريس في عام 2007. بعدها شاركت في العديد من المهرجانات والجولات في أوروبا وآسيا وأفريقيا والشرق الأوسط، وقد حققت البوماتها نجاحا كبيرا.

لكل هذه الاعتبارات، قررت لجنة الجوائز التابعة للمجلس الوطني للموسيقى عضو المجلس الدولي للموسيقى، الشريك الرسمي لليونسكو، منحها جائزة «حسن مكري» التي سلمها لها الفنان نصر مكري بصفته

ابن الراحل الموسيقار حسن مكري، رفقة مصممة الأزياء فاطمة الجراي، ومرة أخرى فاجتات الفنانة التونسية كلا من الجمهور ونصر مكري حيث الحت عليه كي يغنيا بشكل مشترك أغنية «يلي طويل» المغربية وأغنية «يا خلييلة» التونسية. وكان الأمر يتعلق ب«ديو» جميل تلقائي ودون تحضير مسبق صفتت له الجماهير الكثيفة بحرارة.

بعد ذلك، اعتلى المنصة أعضاء الفرقة الإفوارية «أوالي أفريكا» Awalé Afrika التي قدمت طبعا فنيا إفريقيا ممتعا وساحرا زاد جرعات إضافية في حماس الجمهور الكبير، وحظي بتفاعله ونال تصفيقاته

القوية، إلى درجة طالب الفرقة الإفوارية عدم مغادرة المنصة والاستمرار في تقديم المزيد، على منصة الأوداية المترققة على ضفة نهر أبي رقراق، بالعاصمة الرباط التي احتضنت تأسيس الفرقة سنة 2019، تحت الإدارة الفنية للفنان نافارو ميمبا، وتتكون من فنانين أفارقة يتقنون الموسيقى والرقص الأفريقيين في بلادهم ساحل العاج، بالإضافة إلى أنماط موسيقية أخرى أكثر حداثة.

لذلك حرص على تقديم رقصات أفريقية من الرصيد الغنائي والموسيقي الإفريقي الغني والمتنوع بقديمه وحديثه بإتقان فني كبير، بما فيها الكاريبي والمغربي، في إطار مزج فني ذكي وأنيق للإيقاعات الساحرة. مما أضيف على السهرة الختامية للدورة العاشرة لمهرجان صيف الاوداية طابعا إفريقيا أخذا، يتناغم مع التوجه المغربي نحو جذوره الإفريقية، ويكرس الاحتفال بالرباط عاصمة الثقافة الإفريقية، أمام جمهور استثنائي نواق، وهو ما جعل من السهرة الختامية مسك الختام بالفعل.

يذكر أن المعرض التشكيلي الجماعي الذي يحتضنه رواق باب الكبير ضمن فعاليات المهرجان، سيستمر في استقبال عشاق هذا الفن إلى غاية يوم 5 غشت 2022، ويضم لوحات محمد عشاني، حياة القادري الحسني، عبد السلام أزم، عن الدين هاشمي إدريسي، ثوريه ليسر، نزهة بناني، منجية شقرون، محمد أمين بن يوسف، ليلي بن حليمة، أمل الفلاح، وعبد الملك بومليك.

عبداللطيف الكامل



في مبادرة لهاهي الأولى من نوعها،تعترم جمعية"الهجرة والتنمية"بانزا بمدينةأكادير،تنظيم مهرجان خاص بالمهاجرالمغربي عامة والأزواي خاصة،لما لهذا المهاجرين إسهامات عديدة في تنمية بلده في شتى المجالات،بحيث تسعى هذه الجمعية الفنية التي تشكل فرعا للجمعية الأم المؤسسة منذ سنوات بفرنسا،إلى تغيير النظرة التقليدية والسائدة لدى العامة من كون المهاجرينالبلد للعبة الصعبة فقطبل له أيضا دوركبيرفي تمثيل المغرب بالخارج،في أحسن صورة، ولهذا تحاول الجمعية المنظمة لهذا المهرجان تسويق الصورة

الحقيقية للمهاجر باعتباره سفيرا لبلده فوق العادة يمثله ثقافيا وسياسيا واجتماعيا ودينيا ويساهم في تنمية بلده ويعطي مثالاأعلى قدرة انتماجه في جميع الثقافات وانصهاره في المجتمعات الأخرى،بلذك اختارت جمعية الهجرة والتنمية بانزا،شعارا دالا لهذا المهرجان المنظم في طبعته الأولى،تحت عنوان"المهاجرعنصر إدماج ومصدر إنتاج وأساس منهاج".

وفي بلاغ لها،أكدت الجمعية المذكورة أن الجالية الأنازوية إلى جانب مثيلتها المغربية،أبانت في مختلف دول المهجر،بأوروبا عن قدرتها في الاندماج وحقت نجاحات ذاتية خلصتها من تلك النظرة الضيقة للبلدان المستقبلية لها قوا عمل فقط،ومكنتها من الوصول إلى مناصب سامية وقطاعات حيوية جعلت منهم سفراء فوق العادة للمغرب. وفي المقابل غير المغرب،يقول البلاغ،نظرتة هو أيضا للمهاجر كجانب للعبة الصعبة فقطوبناء على هذا التحول تحدد محاور التوجه الجديد في تعزيز قدرات المهاجرين المغاربة وفتح آفاق جديدة أمامهم لمساهمتهم في تنمية بلدهم،ووفقا لهذا التوجه الجديد تأسس فرع جمعية الهجرة والتنمية بانزا، ليقدم خدمات ومبادرات بديلة للمنطقة و الارتفاع بها إلى تنمية فعلية بمفهومها الواسع.

وعلى هذا الأساس تم التفكير في تنظيم أول نشاط في تاريخ الجمعية يندرج ضمن الأنشطة الصيفية بانزا،عنوانه مهرجان المهاجر: المهاجر عنصر إدماج ومصدر إنتاج وأساس منهاج تنموي، وذلك أيام 6و7و8 غشت2022،نتويجا وتكريما لما يقدمه المهاجر لبلده من خدمات جليلة.

ويشمل البرنامج على أنشطة متعددة أنشطة رياضية وفكرية وموسيقية وفنية،وصحية للأطفال ودوريات في كرة القدم المصغرة ودوري في ركوب الأمواج ودوري في الكرة الحديدية وأسيمة احتفالية بمشاركة مجموعات فولكلورية،ليختتم بتكريم بعض الفعاليات الأنازوية من المهاجرين وتوزيع الجوائز والشواهد والميداليات على الفائزين.

أنوان وادي زم تنتهي المرحلة الأولى من برنامج الزخرفة الصناعية

انتهت جمعية الوان للفنون التشكيلية بوادي زم، نهاية شهر يوليوز الماضي، وبمناسبة عيد العرش المجيد، مرحلتها الأولى بنجاح والخاصة بورشاتها التكوينية في مجال «الزخرفة الصناعية».



وتندرج هذه المبادرة الفنية المتميزة، التي استحسنها المتتبعون والمهتمون بالحقل الفني والتشكيلي، في إطار مشروع البرنامج السوسيو ثقافي بالإقليم، والمتعاقد مع الجمعيات، الدعم من قبل «أكت فور كومونوتي» خريبة. وخصت المرحلة الأولى من المشروع، والتي همت فن الزخرفة والأسقف المعلقة شهري بونبو وبوليون، واستفاد منها 14 فردا نكورا وإنانا، وذلك المركز الاجتماعي للرب بوادي زم، حيث ستستأنف المرحلةتين المقبلتين بدء من شهر شتنبر وإلى غاية شهر دجنبر 2022. هذه الورشات التكوينية في فن الزخرفة والأسقف المعلقة، تقام من مارس إلى شتنبر 2022 لفائدة الإناث والذكور البالغين من العمر 17 سنة على الأقل من الفنانين التشكيليين الحرفيين في ميدان الصباغة والكهرياء والبناء.

وتهدف الجمعية من خلال هذه الورشات إلى تكوين الحرفي الفنان في الأعمال الزخرفية، التي تتبني على عدة قواعد وأسس بهدف التزيين والتجميل، ومنح المعمار فنيته وجماليته، فضلا عن دعم القدرات وصقل المواهب، وفتح آفاق واعدة في سوق الشغل.

ويسهر على هذه الورشات، اختصاصيون في مجال الزخرفة الصناعية الذين سيؤطرون ورشات فن الأسقف والأرصيات ذات الأبعاد الثلاثة (3D)، والأسقف المزخرفة بالصباغة على الخشب (فن ترواقت) والزجاج المزخرف.

كما يتكون مشروع «الزخرفة الصناعية» لجمعية الوان، من برنامج فني احترافي، يضم ورشات وتكوين ومعارض لإبداعات المسقيدين، 20 غشت، دار الموان.

بالمناسبة أعرب رئيس الجمعية والمشرع العام على البرنامج الفنان محمد المشرفي، عن ارتياحه للأجواء التي مرت فيها المرحلة الأولى، والتي استحسنها المستفيدون، منها جهود اطر « أكت فور»، على دوره الكبير في إيجاح هذا المشروع.

وتعتبر جمعية الوان من الجمعيات النشيطة والرائدة على المستوى الفن التشكيلي في الإقليم والجهة، سواء من حيث أنشطتها، ومشاركاتها في العديد من التظاهرات، أو من حيث المعارض التي تنظمها، فضلا عن دورها الكبير في احتضان الكثير من التجارب الفنية.

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

	9			2		7		
	8				1	5	4	6
5	3	6		4	8	2		9
6			2			9		8
			3		5			
8		2			7			5
4		5	8	6		3	9	7
3	6	8	1				5	
		9		5			6	

**سودو کو
سهلہ**

		8		7			3	
		9				5		7
7			8	2	5		9	
5	9	1		4			7	8
3								2
4	2			3		1	6	5
	7		5	6	4			3
8		5				4		
	3			8		7		

سودو کو متوسطة

	4	1						
3					9	5		4
5			8			3		
1		2	7		6			
		7	5		3	2		
			1		2	8		5
		3			7			8
7		8	9					2
						6	3	

سودوكو
طبعة

حل سودوكو متوسطة

6	8	1	2	7	3	4	9	5
3	2	5	6	4	9	7	1	8
9	4	7	5	1	8	6	2	3
4	9	3	1	8	7	2	5	6
7	1	6	3	2	5	8	4	9
8	5	2	9	6	4	3	7	1
1	7	9	4	3	6	5	8	2
2	6	4	8	5	1	9	3	7
5	3	8	7	9	2	1	6	4

حل سودوكو سهلة

9	6	5	3	7	8	1	2	4
8	4	7	2	5	1	9	6	3
3	1	2	6	4	9	7	8	5
4	8	9	5	3	6	2	1	7
2	3	6	4	1	7	5	9	8
5	7	1	9	8	2	3	4	6
6	2	3	7	9	4	8	5	1
7	9	8	1	6	5	4	3	2
1	5	4	8	2	3	6	7	9

حل سودوڪو طبعه

8	4	2	9	6	3	7	1	5
6	9	3	1	7	5	4	2	8
1	7	5	4	2	8	3	6	9
2	6	9	7	3	1	8	5	4
3	1	4	5	8	2	6	9	7
5	8	7	6	4	9	2	3	1
9	2	8	3	1	4	5	7	6
4	5	6	2	9	7	1	8	3
7	3	1	8	5	6	9	4	2

وقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الرقم	الناطقة	الناطق	العصر	الوقت	المدة
03	01	0502	1342	17:20	20:35
04	02	0503	1342	17:20	20:34
05	03	0504	1342	17:20	20:33
06	04	0505	1342	17:20	20:32
07	05	0506	1342	17:19	20:31
08	06	0507	1342	17:19	20:30
09	07	0508	1341	17:19	20:29

حل الشبكة المزدوجة

[illegible]

حل المسهمة

[illegible][illegible]

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أما الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليية المفيدة وللفادة المسلية...

COMPL- EXE	BLANC- BEC	SANS PAREIL ONCLE	NABATIEN	ENCLOS	COTTE DE MAILLES	LA LANDE
	RÂ PIERRE- LUX			ACERBE		
MANCHE		ASCÉTI- SME	IDENTI- QUES			LE BOULTON GRIFFES
	JALINE D'ŒUF INVENTAI- RE			SÉPARA- TION		ESPACE DE TEMPS
	APOSTASIE RITES			FOURN- AISE	GLOIRE	COHUE
TRAITE			GUET- APENS	IDENTI- QUES		
GARDE- ROBE	IDENTI- QUES	DE BAS EN HAUT: DON		IDENTI- QUES DROITE	ARTICLE	ASSOÏF- FÉE
		LE NAJA	L'ABREU- VOIR			
			LE STYLE	MIEN	NID	
ALOSE	SOLUTION	MOUTA- RD		NÉGATION	GARAGE	
	COULEU- VRE	TALON		GLOUTON LAIT		
IRRIGA- TION	IDENTI- QUES		PEUPLE	PROFUS	ODORAT RÉPONSE	
	SEIGNEUR		CENSEUR		PARFUM PULPE	
		CHICHE		EFFAR- ANT		

الوكالة المغربية للنجاعة
الطاقية
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2022/01

مخصص للمقاولات الصغرى
والتوسطة الوطنية
في يوم 20 شتنبر 2022
ابتداء من الساعة الحادية
عشر صباحا سيتم بمكاتب
الوكالة المغربية للنجاعة
الطاقية الكائنة بفضاء
باسيو، الطابق الأول ملتقى
شارع النخيل وشارع بن
بركة، حي الرياض، الرباط
جلسة لفتح الأظرفة المتعلقة
بطلبات عروض أثمان لأجل:
«إصلاح وصيانة (أقطع
الغيار واليد العاملة) لحظيرة
أجهزة الحواسيب ومعدات
الشبكة ذات الاستخدام
المعلوماتي»

«L'ENTRETIEN ET
LA MAINTENANCE
(PIECES ET MAIN
D'ŒUVRE) DU PARC
INFORMATIQUE ET
DES EQUIPEMENTS
RESEAUX A USAGE
INFORMATIQUE»

سيتم تقديم هذه الخدمات ب:
مقر الوكالة المغربية للنجاعة
الطاقية الكائنة بفضاء
باسيو، الطابق الأول ملتقى
شارع النخيل و شارع بن
بركة، حي الرياض، الرباط
تمثيلية الوكالة بمراكش
شارع المشعر الحرام، إسيبل
يمكن سحب ملف طلبات
العروض من مقر الوكالة
الكائن بفضاء باسيو، الطابق
الأول ملتقى شارع النخيل و
شارع بن بركة ، حي الرياض،
الرباط

كما يمكن تحميل ملف طلبات
العروض من احد المواقع
التالية:

www.amee.ma

www.marchespublics.
gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى
وتقديم وإيداع ملفات
المتنافسين طبقا لمقتضيات
المواد 29,27 و 31 من

المرسوم رقم 2-12-349
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية
حدد مبلغ الضمان المؤقت
في مبلغ ثمانية آلاف درهم:
8000.00(درهم)
حددت كلفة تقدير الأعمال
في مبلغ أربعمائة وثمانين
ألف درهم مع احتساب جميع
الرسوم (480000.00درهم)
يمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم مقابل
الضمان المؤقت
وصل إيداع، لدى مكاتب
الوكالة بالرباط، بالعنوان
المذكور أعلاه،
- إما إرسالها إلى العنوان
المذكور أعلاه بالرباط عن
طريق البريد المضمون بإفادة
بالاستلام،
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس لجنة طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي الواردة في
المواد 9.8-13 من نظام
الاستشارة

طبقا لمقتضيات الفصل 6 من
قرار وزير الاقتصاد والمالية
رقم 3011-13 الصادر في
24 من ذي الحجة (1434)
30 أكتوبر 2013 (لتطبيق)
المادة 156 من المرسوم رقم
2-12-349 الصادر في
8 جمادى الأولى 1434
(20مارس2013) المتعلق
بالصفقات العمومية. جريدة
رسمية رقم 6209 بتاريخ
2013/11/02: فإن هذه
الصفقة المعنية مخصصة
للمقاولات الصغرى
والتوسطة ويجب على
المتنافسين تقديم الوثائق
المشار إليها في المادة الرابعة
من هذا القرار ضمن مستندات
الملف الإداري المنصوص عليه
في المادة 25 من المرسوم رقم
2-12-349 المشار إليه أعلاه
ع.س.ن/2594/ا.د.

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب

- قطاع الكهرباء-
مديرية الاستغلال بالمحمدية
إعلان عن طلب العروض
مفتوح
- جلسة علنية -

تعلن مديرية الاستغلال
بالمحمدية بالطريق الساحلية
111 ص ب 519 المحمدية
للمكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب - قطاع
الكهرباء عن طلبات العروض
الآتية:
* طلب العروض رقم:
PM2118356 بإعادة
تأهيل ضاغط التبريد لمديرية
الاستغلال بالمحمدية
- هذه الاستشارة مخصصة
فقط للمقاولات الصغرى
والتوسطة وكذا التعاونيات
والاتحاد التعاونيات والمقاولين
الذاتيين
- يحدد الثمن الإجمالي
التقديري لإنجاز الأشغال في:
289.100.00 درهم (م.أ.)
- تنظم زيارة لموقع المشروع
يومه: 2022/08/16 على
الساعة العاشرة صباحا
* طلب العروض رقم:
PM1118379 المتعلق
بتقديم خدمات كشط وتنظيف
وحفر وتثبيت أنابيب الكلور
لمديرية الاستغلال بالمحمدية
- يحدد معدل الثمن التقديري
لإنجاز الأشغال في:
58.640.00 درهم (م.أ.)
- تنظم زيارة لموقع المشروع
يومه : 2022/08/18 على
الساعة العاشرة صباحا
* طلب العروض رقم:
PM3118070 المتعلق
بتزويد مديرية الاستغلال
بالمحمدية بقطع الغيار
لمخلفات المراحل
- هذه الاستشارة مخصصة
فقط للمقاولات الصغرى
والتوسطة وكذا التعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاولين
الذاتيين
- يحدد معدل الثمن التقديري
لإنجاز الأشغال في:
684.400.00 درهم (م.أ.)
* طلب العروض رقم:
PM3117380 المتعلق
بتزويد مديرية الاستغلال

بالمحمدية بغاز الهيدروجين
وثنائي أكسيد الكربون
والنيتروجين
- يحدد معدل الثمن التقديري
لإنجاز الأشغال في:
868.800.00 درهم (م.أ.)
المستندات التي يتعين على
المتنافسين الإدلاء بها مقرر
في الفصل 10 من نظام
الاستشارة.

يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة:
غير منصوص عليها. لجميع
طلبات العروض
يمكن سحب ملف الاستشارة
بالتعريف التالي: مكتب
الصفقات بمديرية الاستغلال
بالمحمدية للمكتب الوطني
للكهرباء والماء الصالح
للشرب قطاع الكهرباء بطريق
الساحلية 111 ص ب 519
المحمدية المغرب:

الهاتف:
0523/31-06-98/99
الفاكس: 0523/30-20-22
يمكن الاطلاع على هذا
القانون على شبكة الانترنت
بالعنوان الإلكتروني التالي:
www.one.ma

وكذلك عبر بوابة الصفقات
العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

تسلم ملفات الاستشارة
مجانا.
يجب تحضير العروض طبقا
لمقتضيات دفتر التحملات
ملف الاستشارة:
- تودع العروض مقابل وصل
إلى مكتب الضبط لمديرية
الاستغلال بالمحمدية قبل
تاريخ بمقر مديرية الاستغلال
بالمحمدية بالطريق الساحلية
111 ص ب 519 المحمدية.
- أو ترسل عن طريق البريد
المضمون مع إشعار بالتوصل
إلى مكتب الضبط لمديرية
الاستغلال بالمحمدية قبل
تاريخ بمقر مديرية الاستغلال
بالمحمدية بالطريق الساحلية
111 ص ب 519 المحمدية.
- تفتح الأغلفة في أن واحد.
- كل عرض يرد بعد هذا
الأجل، سيكون لا غيا بصفة
مباشرة.

- أو تسلم إلى رئيس لجنة
التحكيم عند بداية الجلسة
العلنية لفتح الأظرفة.
- ستعقد الجلسة غير
العلنية لفتح الأظرف بتاريخ
2022/08/30 على الساعة
09 صباحا بمقر مديرية
الاستغلال بالمحمدية بالطريق
الساحلية 111 ص ب 519
المحمدية كل عرض يرد بعد
هذا الأجل، سيكون لا غيا
بصفة مباشرة.

- تلغى العروض المقدمة بعد
هذه الأجال بصفة مباشرة.
ع.س.ن/2597/ا.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
مصلحة الصفقات
مفتوح
إعلان عن طلب عروض

رقم: 2022/13/م.و.ت.ب
في يوم 30 غشت 2022
على الساعة الحادية عشر
صباحا، سيتم في مكاتب
السيد عامل إقليم خنيفرة
فتح الأظرفة المتعلقة بطلب
العروض المفتوح بعروض
أثمان لأجل: أشغال تزويد
دوار أسكا التابع لجماعة
البرج بالماء الصالح للشرب
- إقليم خنيفرة
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بالمكتب العامة لعمالة إقليم
خنيفرة ويمكن كذلك تحميله
من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

الضمان المؤقت محدد
في خمسة آلاف درهم
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع
في مبلغ خمسمائة وأربعة
وعشرين ألفا وسبعمائة
وستة وستين درهما
524.766,00(درهم) مع
احتساب جميع الرسوم.
* طلب العروض هذا
خاص بالمقاولات المتوسطة
والصغيرة والتعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاول
الذاتي.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقة
لمقتضيات المواد 27، 29،
31، 148، 149 و150 من
المرسوم رقم 2-12-349
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية،
ومرسوم وزير الاقتصاد
رقم 20-14 الصادر في
08 ذو القعدة 1435
(04شتنبر2014) المتعلق
برقمنة إجراءات تفويت
الصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل، بمكتب الضبط بالكتابة
العامة لعمالة إقليم خنيفرة.
- إما إرسالها عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام
إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس
مكتب طلب العروض عند
بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في البند رقم 09 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/2598/ا.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
مصلحة الصفقات
مفتوح
إعلان عن طلب عروض

رقم: 2022/13/م.و.ت.ب
في يوم 30 غشت 2022
على الساعة الحادية عشر
صباحا، سيتم في مكاتب
السيد عامل إقليم خنيفرة
فتح الأظرفة المتعلقة بطلب
العروض المفتوح بعروض
أثمان لأجل: أشغال تزويد
دوار أسكا التابع لجماعة
البرج بالماء الصالح للشرب
- إقليم خنيفرة
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بالمكتب العامة لعمالة إقليم
خنيفرة ويمكن كذلك تحميله
من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

الضمان المؤقت محدد
في خمسة آلاف درهم
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع
في مبلغ خمسمائة وأربعة
وعشرين ألفا وسبعمائة
وستة وستين درهما
524.766,00(درهم) مع
احتساب جميع الرسوم.
* طلب العروض هذا
خاص بالمقاولات المتوسطة
والصغيرة والتعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاول
الذاتي.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقة
لمقتضيات المواد 27، 29،
31، 148، 149 و150 من
المرسوم رقم 2-12-349
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية،
ومرسوم وزير الاقتصاد
رقم 20-14 الصادر في
08 ذو القعدة 1435
(04شتنبر2014) المتعلق
برقمنة إجراءات تفويت
الصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل

وصل، بمكتب الضبط
بالكتابة العامة لعمالة إقليم
خنيفرة
- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالاستلام
إلى المكتب المذكور؛
- إما تسليمها مباشرة لرئيس
مكتب طلب العروض عند
بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في البند رقم 09 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/2599/ا.د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
مصلحة الصفقات
مفتوح
إعلان عن طلب عروض

رقم: 2022/14/م.و.ت.ب
في يوم 31 غشت 2022 على
الساعة العاشرة صباحا،
سيتم في مكاتب السيد عامل
إقليم خنيفرة فتح الأظرفة
المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان لأجل:
أشغال تزويد دوار أرزوو
التابع لجماعة آيت سعدلي
بالماء الصالح للشرب - إقليم
خنيفرة
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بالمكتب العامة لعمالة إقليم
خنيفرة ويمكن كذلك تحميله
من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

الضمان المؤقت محدد
في سبعة آلاف درهم
(7.000.000درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع
في مبلغ سبعمائة وخمسة
آلاف وأربعمائة و درهما
705.402,00(درهم) مع
احتساب جميع الرسوم.
* طلب العروض هذا
خاص بالمقاولات المتوسطة
والصغيرة والتعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاول
الذاتي.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقة
لمقتضيات المواد 27، 29،
31، 148، 149 و150 من
المرسوم رقم 2-12-349
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق بالصفقات العمومية،
ومرسوم وزير الاقتصاد
رقم 20-14 الصادر في
08 ذو القعدة 1435
(04شتنبر2014) المتعلق
برقمنة إجراءات تفويت
الصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل، بمكتب الضبط
بالكتابة العامة لعمالة إقليم
خنيفرة
- إما إرسالها عن طريق البريد
المضمون بإفادة بالاستلام
إلى المكتب المذكور؛
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في البند رقم 09 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/2595/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة الدار البيضاء سطات
إقليم سطات
دائرة البسروج
قيادة بني مسكين الغربية
جماعة بني خلوق

إعلان

عن إجراء سمسة تتعلق ببيع المتلاشيات

بجماعة بني خلوق

إن رئيس المجلس الجماعي لبني خلوق، قيادة بني مسكين الغربية، دائرة البروج يعلن عن بيع متلاشيات تتكون من العتاد وأثاث المكتب المستقنى عنها وبيع سيارات وعربات متهالكة، وذلك بتاريخ: **13 شتنبر 2022** بمركز الجماعة على الساعة العاشرة صباحا.

- **التمنّ الافتتاحي للحصة الأولى هو: 5000.00 درهم، مخصص لبيع العتاد وأثاث المكتب**

- **و مواد متلاشية والإطارات المطاطية المستقنى عنها.**

- **التمنّ الافتتاحي للحصة الثانية هو: 37.900.00 درهم، مخصص لبيع السيارات والعربات**

المتهالكة.

ع.س.ن 2595/ا.د

إعلان

عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022

لفائدة الموظفين المنتمين لجماعة بني وال

يعلن رئيس مجلس جماعة بني وال أنه تقرر إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 ، وذلك

يوم 2022/08/24 ابتداء من الساعة العاشرة صباحا بمقر جماعة بني وال ، لفائدة الموظفين المنتمين لميزانية جماعة

بني وال ، المتوفرين على أقدمية 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في درجتهم الأصلية إلى غاية

2022/08/24 وفق ما هو مبين بالجدول أسفله :

الدرجة الأصلية	درجة الترقي	شروط ولوج الامتحان	عدد المناصب المتبارى بشأنها	أجل إيداع الترشيحات
محور إداري من الدرجة الثالثة	محور إداري من الدرجة الثانية	يشارك في الامتحان الموظفون المنتمون لميزانية جماعة بني وال ، المتوفرين على أقدمية 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الدرجة الأصلية إلى غاية 2022/08/24	يحدد عدد المناصب المقاربي في شأنها في حدود 13 ٪ من عدد الموظفين المسؤولين لشروط النظامية	يجب أن تصل طلبات المشاركة في الامتحان إلى مكتب الضبط بالجماعة في أجل أقصاه 2022/08/23

ع.س.ن/2593/ا.د

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع القواملة العامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطنيا
مركز التجاري سبليكت رقم 6
الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.52.08.86

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@gmail.com

رقم اللجنة الثنائية
للصحافة المكتوبة
2022/08/02
12.470

توزيع:
سيريس

المكاتب الجهوية

■ مكتب الرباط: 10 رفقة زحلة الهاتف:
الهاتف: 0537.72.24.91 الفاكس: 0537.70.46.19

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة رقم 4رقم
تطوان 2
الهاتف: 0539.96.15.30 الفاكس: 0539.96.15.30

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب مراكش: عمارة جردو - شارع يعقوب المنصور
جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس إقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60

Jaridati1@gmail.com

■ مكتب وجدة: إقامة الرقطنوني الطابق الثالثشارع
الزرقطنوني
الهاتف: 0536690903 الفاكس: 0536710765

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -

الاشتراكات - الاشهار

33 رفقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00 خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 رفقة الحندي
توقيع عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02

قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق
الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
قسم الاشهار: 33 رفقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.15.80

Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير

- سعيد منتسب
- عبد النبي
الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعيلي
- حميد بنواحمان
- جمال المحاني
- عماد عادل

الموقع الإلكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com

التمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

عمر بن جلون
1936
18- 12- 1975
شاهد صحافة
الاتحاد الاشتراكي



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

إعلان عن طلب إبداء الاهتمام لانتقاء الجمعيات والمؤسسات العامة في مجال الدعم التربوي بإقليم قلعة السراغنة

تتأطيا مع فلسفة وأهداف المبادرة الوطنية للتنمية البشرية في مرحلتها الثالثة 2019 -2023، وفي إطار تنزيل برامجها وفق المنهجية الجديدة، لاسيما المحور الثالث من البرنامج الرابع "الدفع بالتنمية البشرية لأجيال المساعدة" والذي يهدف إلى تحسين المؤثرات المتعلقة بالأساس البشري عبر المساهمة في مجال الدعم التربوي، يأتي هذا الطلب بإبداء الرأي الموجه لجمعيات المجتمع المدني والمؤسسات التي لها تجربة وخبرة في مجال الدعم التربوي والراغبة في تقديم خدماتها لمواكبة للتلاميذ المستفيدين قصد دعم قدراتهم بالمؤسسات التعليمية التابعة لإقليم قلعة السراغنة .

يتمثل الهدف العام للمبرنامج في تشجيع التمدرس بواسطة الدعم التربوي وذلك بتحقيق الأهداف التالية:

- المساهمة في محاربة الهدر المدرسي في أفق تحسين مؤشرات التمدرس؛
- دعوة الفاعلين العموميين وشركاء المجتمع المدني العاملين في مجال التربية والتعليم للتخراط في مجال تحسين جودة التحصيل الدراسي للتخفيف من التداعيات السلبية لهذه الظاهرة على تنمية الرأس المال البشري ببلاننا.

ويضمن البرنامج دعم قدرات التلاميذ المستفيدين، اخلواري وتكوين الأساتذة المشرفين على هذه العملية، دعم قدرات الطاقم الإداري والتربوي بالمؤسسات المستهدفة وكذا القيام بحملات تحسيسية لفائدة الآباء وجمعيات الآباء والذي يندرج في إطار تكوين ودعم قدرات جميع المتدخلين في مجال الدعم التربوي بغية تشجيع التمدرس بالوسط القروي وبالتالي المساهمة في انخفاض معدل الهدر المدرسي بإقليم قلعة السراغنة.

يستهدف البرنامج دعم تلاميذ التعليم الابتدائي بالوسط القروي والشبه حضري من المستوى الثالث إلى المستوى السادس في مدينتي الفرنسية والرياضيات بالجماعات التابعة لإقليم قلعة السراغنة كما مابين بالجدول أسفله لمدة 28 أسبوع تشمل حصص أسبوعية لكل مدة (ساعتين فعليتين)، ويمكن للجمعية أن تقدم عرضا بهم مجموعة أو أكثر ولا تقال الا اثنتين على الأكثر، على أن يتم اعتماد العرض الأكثر فائدة للإدارة.

الموسم الدراسي	المجموعة	التفود الترابي	عدد التلاميذ
2022 - 2023	المجموعة الأولى	دائرة قلعة أهل الغاية	840
	المجموعة الثانية	دائرة قلعة بني عامر	1720
	المجموعة الثالثة	دائرة العطوية	1100
		دائرة تملالت	
المجموع			3660

الجمعيات المهتمة بهذا الطلب مدعوة للتأخر لم يتأخر للتدابير التالية:

- إعداد برنامج بيداغوجي يهدف إلى تقوية المكتسبات المعرفية للتلاميذ في مدينتي الفرنسية والرياضيات؛
- إعداد حقيفة بيداغوجية لفائدة الأساتذة والمتدخلين المشرفين على عملية الدعم المدرسي تتضمن وسائل بيداغوجية تسهل التلقين بطرق فعالة؛
- وضع نظام نصف سنوي لتتبع وتقديم النتائج المسطرة وكذا الأهداف المرجوة.

إن هذا الطلب المتعلق بإبداء الاهتمام موجه أساسا للجمعيات التي تستجيب للمعايير التالية:

معايير الانتقاء:
✓ المعايير العامة
- أن تتوفر على صفة جمعية بموجب القانون المغربي؛
- الاشتغال في مجال التعليم لمدة لا تقل عن ثلاث سنوات.
✓ المعايير الإدارية والمالية
- تتوفر على قانون أساسي مطابق للقوانين الجاري بها العمل؛
- تتوفر على محاسبة مطابقة للقوانين الجاري بها العمل؛
- أن يكون الملف المحاسباتي للجمعية موافق للقواعد الجبائية الجاري بها العمل؛
✓ المعايير الخاصة
- توفر الجمعية على موارد بشرية مؤهلة لإنجاز المشروع؛
- القدرة على تسيير وتكبير مشروع يستهدف 500 تلميذا مستفيدا على الأقل؛
- تقديم دراسة الجدوى تتضمن وصف المشروع، الأنشطة المفصلة، طريقة تنزيل المشروع والموارد البشرية المزمع تعبئتها، المؤثرات، الوقع المنتظر وكذا مؤشرات التتبع.

الوثائق المطلوبة للمشاركة في هذه الدعوة لإبداء الاهتمام:

- الملف القانوني (وثائق مصادق عليها/ نسخ طبق الأصل):

- وصل إيداع نهائي لملف الجمعية / المؤسسة؛
- القانون الأساسي للجمعية؛
- المحضرين (2) الأخيرين لمجلس الإدارة أوالجمع العام؛
- لائحة محبنة لأعضاء المكتب؛
- لائحة محبنة للمديرين.

- ملف إضافي:

- لائحة المسؤولين؛
- التقاريرين الأخيرين المتعلقين بالأنشطة والتسيير؛
- التقاريرين الأخيرين المتعلقين بمالية الجمعية؛
- شهادة المحاسب المالي (إذا كانت حسابات الجمعية خاضعة لإختصاص)؛
- شهادة المرجع أو العلامة (في حالة توفرها).

- الملف الخاص بالمشروع:

التقارح مفصل للمبرنامج يتضمن:

- المنجزات السابقة للجمعية في ميدان التعليم وبصفة خاصة ما بهم الدعم التربوي؛
- وصف البرنامج المقترح: نوعية الأنشطة، الفترة الاستيعابية والنفقات المستهدفة؛
- تفصيل للعرض المالي وفق الجدول رفقته؛
- تفصيل الموارد البشرية، المالية والتقنية المتوفرة لدى الجمعية لإنجاز المشروع؛
- الوقع المنتظر والمؤثرات المقترحة لقياس هذا الوقع.

تاريخ ومكان وضع الترشيحات:

تودع الملفات لدى مكتب الضبط بمرق: عمالة إقليم قلعة السراغنة إلى غاية 20 غشت 2022. وللحصول على أي معلومات إضافية حول هذه العملية، يرجى الاتصال بقسم العمل الاجتماعي بعمالة إقليم قلعة السراغنة / الهاتف: 05 24 41 21 00

جدول خاص بالعرض المالي المتعلق بالدعم التربوي

للمجموعة رقم

التدبير	المبلغ بالدرهم
1- الأنشطة	
الدعم المدرسي	
التجهيز والادوات المدرسية	
التنسخ	
2- التسيير	
تعويضات الإشراف الإداري والتربوي	
تعويضات التدبير	
اعباء أخرى	
المجموع	

- عدد التلاميذ:
- متوسط الكلفة للتلميذ:

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة

استمارة الترشيح لتقديم الدعم التربوي

المجموعة	التفود الترابي	عدد التلاميذ	اختيار المجموعة (نم / لا)
المجموعة الأولى	دائرة قلعة أهل الغاية	840	
المجموعة الثانية	دائرة قلعة بني عامر	1720	
المجموعة الثالثة	دائرة العطوية	1100	
	دائرة تملالت		
	دائرة الصهريج صنهاجة		

لائحة المؤسسات المعنية بعملية الدعم التربوي

الجماعة	اسم المؤسسة	عدد التلاميذ
المجموعة الأولى	اولاد اصبيح	100
	المربوح	80
	المربوح	80
	لوناسة	100
	الهيذانة	80
	ميت	80
	اولاد الشرقي	80
	اولاد الشرقي	80
	اولاد الشرقي	80
	لوناسة	80
	المسجد المركزي	80
	المجموع	840

الجماعة	اسم المؤسسة	عدد التلاميذ
المجموعة الثانية	اولاد بو علي الواد	100
	العامرية	140
	الدشرة	120
	سيدي موسى	140
	انطيطية	120
	سيدي موسى	100
	العامرية	100
	اولاد امسبل	100
	الدشرة	80
	سيدي الحطاب	100
	انطيطية	100
	سيدي موسى	80
	اولاد امسبل	100
	اولاد بو علي الواد	80
	اولاد مسعود	100
	الرافعية	80
	توزيمنت	80
	اولاد ناصر الواد المركزي	80
	المجموع	1720

لائحة المؤسسات المعنية بعملية الدعم التربوي

الجماعة	اسم المؤسسة	عدد التلاميذ
المجموعة الثالثة	اندوز	100
	اندوز	80
	العائنة	80
	اولاد خلوف	100
	س.ع. بن سليمان	100
	س.ع. بن سليمان	100
	س.ع. بن سليمان	120
	اولاد خلوف	80
	الواد الخضمر	80
	س.ع. بن سليمان	80
	الواد الخضمر	80
	زمران	100
	المجموع	1100

جمعية «دار بوعرة بيكرس» للدراجات النارية تبصم على مشاركة متميزة بالبرتغال

ع. الراوي

بعد توقيف عجالاتها لمدة سنتين بسبب الإجراءات الاحترازية التي فرضتها جائحة كورونا كوفيد19-، انطلقت من الدار البيضاء مؤخرا، قافلة سائقي الدراجة النارية من الحجم

الكبير، متجهة نحو البرتغال لتمثل المغرب في أكبر تظاهرة رياضية للدراجات النارية في الفترة الممتدة ما بين 14 و17 يوليوز 2022. وحسب محمد العز، وهو واحد من المشاركين وعضو بجمعية «دار بوعرة بيكرس» «كان الهدف من الرحلة هو تمثيل المملكة

المغربية في تظاهرة عالمية تقام سنويا بمدينة «فارو» البرتغالية، حيث شارك فيها أعداد كبيرة من أصحاب الدراجات النارية، يأتون من مختلف بقاع العالم». وأضاف محمد العز أنه «عند العودة إلى أرض الوطن، رافقنا عدد من أصدقائنا الأوروبيين الذين انطلقوا بدراجاتهم في

رحلة بحث عن المتعة في عوالم لا توجد إلا في المغرب، فقد منحهم ذلك السفر الفرصة للتعرف على الطبيعة المتنوعة التي تزخر بها المملكة، وعلى تقاليدها وحضارتها العريقة، مما يساهم في تقديم خدمات جليلة وأساسية في المجال السياحي ببلادنا» للإشارة فقد عرف برنامج هذه

الدورة، العديد من الأنشطة من بينها: عروض موسيقية ورياضية وفنية، أمنت المتبعين في مدينة «فارو» وأضافت البهجة على قلوب سكانها، بعد معاناتهم لمدة طويلة بسبب الحجر الصحي الذي فرضته الإجراءات الاحترازية ضد جائحة كورونا.

صورة جماعية للمشاركين المغاربة في دوري البرتغال .. ت: خاص



11 | الخميس 04 غشت 2022 الموافق 06 محرم 1444 العدد 13.213



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

بشرى بابانو تقود عدد من الفتيات لتحدي جبل توبقال



انطلقت امس الأربعاء، البطولة المغربية في رياضة تسلق الجبال بشرى بابانو في مغامرة جديدة تقود خلالها مجموعة من الفتيات في رحلة تحد لجبل توبقال. للإشارة فجبل توبقال يعتبر أعلى قمة في سلسلة جبال الأطلس، كما يعد أعلى قمة في شمال أفريقيا وسابع أعلى قمة في أفريقيا بعلو يبلغ 4167 م. البطولة بشرى بابانو للتذكير هي متسلقة جبال مغربية تلقب بالمرأة العنكبوتية تهوى تسلق القمم العالية بدا عشقها لهذه الرياضة في وقت مبكر من حياتها ووصل بها هذا العشق لتكون أول امرأة مغربية تتسلق قمة .

حسنية أكادير يعلن عن ضم لاعبين جدد



أعلن نادي حسنية أكادير لكرة القدم، أول امس الثلاثاء، عن ضم لاعبين جدد لتعزيز صفوفه، استعدادا لانطلاق البطولة الاحترازية برسم الموسم 2022-2023. وهكذا، ضم الفريق حارس المرمى، بدر الدين أبعير (24 سنة) لمدة موسمين رياضيين، قادما من أولمبيك الدشيرة، وهو الحارس الذي سبق له أن جاور فريق الرشاد البرنوصي، كما استقدم الفريق السوسي اللاعب أيوب لخضر (25 سنة) لمدة موسمين رياضيين، قادما من المغرب الفاسي، والذي يشغل مركز الجناح الهجومي. وسبق لفريق حسنية أكادير، الذي يمارس ضمن أندية النخبة أن أعلن الخميس الماضي، تعاقد مع البرازيلي ماركوس باكيئا، مدربا جديدا للفريق، بعقد يمتد لموسمين رياضيين، خلفا للمدرب عبد الهادي السكتوني.

الدار البيضاء تحتضن دورة تكوينية للمدربين والحكام لكرة السلة الثلاثية

نظمت العصبة الجهوية الدار البيضاء سطات لكرة السلة، تحت إشراف الجامعة الملكية المغربية لكرة السلة، دورة تكوينية للحكام والمدربين لكرة السلة الثلاثية يومي 2 و3 غشت الجاري بمدينة الدار البيضاء. وأشرف على هذه الدورة التكوينية، الإطار الدولي ستيفان موسير في مجال التدريب ونعيمة آيت مادا في مجال التحكيم.

وتدخل هذه الدورة التكوينية في إطار البرنامج المسطر من طرف الجامعة الملكية المغربية لكرة السلة، قصد الرقي بمنتوج كرة السلة الثلاثية على مستوى التاطير والتحكيم وفي نفس الوقت مواكبة آخر المستجدات التي تشهدها كرة السلة الثلاثية على الصعيد العالمي والقاري.

حارس المرمى المغربي سامي التلمساني يمدد لتشيلسي

أعلن نادي تشيلسي، أول امس الإثنين، عن تمديد حارس المرمى المغربي الدولي، سامي التلمساني، لعقده مع نادي غرب لندن لثلاث سنوات، وذلك إلى غاية 2025. ولم يرتق حارس المرمى البالغ من العمر 18 عاما بعد إلى الفريق الأول لـ «البلوز»، لكن هذا التمديد يشكل مؤشر ثقة يمكن أن يكون مرادفا لتطور مستقبلي. ولعب التلمساني الذي ولد في فرنسا لموسمين في دوري الدرجة الثانية، قبل أن يغادر نادي «باريس إف سي» لينضم إلى تشيلسي في العام 2020، وهو يبلغ من العمر 16 عاما فقط.

وفي 1 فبراير 2022، تمت إعارته إلى نادي ميرستهام، لكسب المزيد من وقت اللعب، حيث شارك في ست مباريات

في اجتماع المكتب المحيري لجامعة كرة القدم



انطلاق البطولة في الثاني من شتنبر وخاليلوزيتش باق إلى إشتار آخر

اجتماع هام من أجل وضع أسس انطلاق الموسم الجديد... ت: الجامعة

عزيز بلبودالي

تجنب رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم في اجتماع عقده المكتب الإداري للجامعة أول امس الثلاثاء، الحديث عن ملف وحيد خاليلوزيتش مدرب المنتخب الوطني، ولم يطرح خلال الاجتماع موضوع بقاءه أو رحيله، واكتفى الاجتماع بالدعوة إلى العمل على خلق أجواء «هادئة» داخل صفوف المنتخب الوطني ووضع برنامج متكامل للتحضير لكأس العالم قطر 2022.

في هذا السياق، اتفق المكتب الإداري على أن الجامعة ستوفر للمنتخب الوطني الأول كل الإمكانيات لتشريف كرة القدم المغربية في نهائيات كأس العالم التي ستجري

بالملاعب القطرية ما بين 21 نونبر و18 دجنبر المقبلين. ليتضح إذن أن خاليلوزيتش سيواصل مهامه مدربا للمنتخب الوطني حتى إشعار آخر وذلك بعكس ما كانت عدة مصادر وعدة أخبار قد تداولته مؤخرا حول قرب حدوث الانفصال بين المدرب البوسني والجامعة.

في نفس الاجتماع، أعلن رئيس العصبة الوطنية لكرة القدم الاحترازية عبد السلام بلقشور، أنه تم تحديد الثاني من شهر شتنبر المقبل كموعدا لانطلاق منافسات البطولة الوطنية الاحترازية للموسم الرياضي 2022-2023. وقدم عبد السلام بلقشور خلال الاجتماع، عرضا حول الوضعية الراهنة للشركات الرياضية بالنسبة للبطولة الاحترازية بقسميها الأول والثاني على ضوء ورشة العمل التي نظمتها العصبة مؤخرا حيث أشار بهذا الخصوص

بطولة إفريقيا لكرة الطائرة الشاطئية بأكادير

المنتخب الوطني يتألق ذكورا وإناثا في غياب مشاركة المنتخبات القوية

سعيد العلوي

حقق المنتخب الوطني المغربي الأهم خلال البطولة الإفريقية لكرة الطائرة الشاطئية التي احتضنتها مدينة أكادير في الفترة الممتدة من 27 يوليوز الماضي إلى فاتح غشت، بإحراز لقب هذه الدورة وهو لقب يضاف إلى خزانة الجامعة الملكية لكرة الطائرة و يعتبر إنجاز مهم ومعنوي خاصة بالنسبة لمنتخب الإناث الذي كان قد اكتفى سنة 2017 باحتلال المرتبة الثانية بالعاصمة الموريتانية مابوتو .

وحسب المتتبعين لهذا النوع الرياضي، فدورة أكادير تعتبر محطة إعدادية للمنتخبات الوطنية ولا تعكس المستوى الحقيقي للاعبين لكون المنتخبات المشاركة لا تتوفر على سمعة كبيرة في الكرة الطائرة الشاطئية بعدما غابت منتخبات قوية كرواندا ،جنوب أفريقيا، كينيا و جمهورية مصر والتي هي حاملة اللقب بالنسبة للإناث في آخر دورة بابوجا بنيجيريا بفضل اللاعبين ضحى الخباشي و فريدة العسكلاني وذلك سنة 2019.

وبقي منتخب الذكور المكون من الزوجي المخضرم زهير الكراوي و محمد عبيشة الأقوى على الصعيد الإفريقي بالرغم من



من حفل تتويج المنتخب الوطني للسيدات

الغيايات التي ذكرناها، حيث حافظ هذا الزوجي على اللقب الذي بحوزته منذ بطولة 2017 بالموريتانيق إذ يجب على اللجنة التقنية الوطنية والتي

غياب ملحوظ للجماهير .

