صوتوا على مرشحي الاتحاد «رمز الوردة» في الانتخابات الجزئية في كل من عين الشق بالبيضاء وجرسيف والدريوش

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

عمر بنجلون
1975 - 1936
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

السبت/الاحد 25/24 شتنبر 2022 الموافق 28/27 صفر 1444 العدد 13.257

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak
www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الثمن:
4 دراهم

كسر الخاطر

ماذا فعلت الحكومة بالدولة الاجتماعية؟

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

لنا أن نسأل الحكومة: هل ستكون في مستوى نجاحها في الأجندة التنموية الاجتماعية المحددة لها؟

مشروع اجتماعي بأبعاد تاريخية بالنسبة للدولة المغربية...

لماذا لا نحقق القفزة التي حققها البرتغال ونضرب الناتج الوطني الخام في 5 مرات..

العقد ـ البرنامج بين الدولة والمجتمع أعلن عنه الملك في أكتوبر 2020 بمناسبة افتتاح الدورة الأولى من السنة التشريعية الخامسة من الولاية التشريعية العاشرة، أي في آخر سنة من سنوات الحكومة برئاسة العثماني.

وقد قدمه الملك باعتباره «مشروعا وطنيا كبيرا وغير مسبوق»، وهو يرتكز على أربعة مكونات أساسية:

– أولا: تعميم التغطية الصحية الإجبارية، في أجل أقصاه نهاية 2022، لصالح 22 مليون مستفيد إضافي، من التأمين الأساسي على المرض، سواء ما يتعلق بمصاريف التطبيب والدواء، أو الاستشفاء والعلاج.

– ثانيا: تعميم التعويضات العائلية، لتشمل ما يقارب سبعة ملايين طفل في سن الدراسة، تستفيد منها ثلاثة ملايين أسرة.... من قبيل تيسير في أفق 2023أو 2024

ثالثا: توسيع الانخراط في نظام التقاعد، لحوالي خمسة ملايين من المغاربة، الذين يمارسون عملا، ولا يستفيدون من معاش.

-رابعا: تعميم الاستفادة من التأمين على التعويض على فقدان الشغل، بالنسبة للمغاربة الذين يتوفرون على عمل قار، ابتداء من 2025.

وإذا كان الهدف الأعمق هو توسيع قاعدة الطبقة المتوسطة وتقليص النظام الاقتصادي غير المهيكل وتسريع وتيرة الاندماج في الدورة الاقتصادية والمالية للبلاد.. لعشرات الملايين من المغاربة المقصيين منها، ولعل ترجمته كانت في إحدى الخطب هو السؤال الاستنكاري لملك البلاد الذي تساءل: أين الثورة؟ ولماذا لا يستفيد المغاربة من ثروات التأهيل المادي الكبير الذي تعيشه بنياته؟ فإن الأهداف المباشرة تتلخص في الاحترام الدقيق للأجندة الملكية التي تم وضعها، وتم تطويقها باعتبارات وطنية سامية وليس الحساب السياسي..

> **اليوم ونحن على بعد ثلاثة أشهر فقط من نهاية 2022، نذكر المسؤولين بأنه كان من المتوقع أن يتم تعميم التأمين الإجباري عن المرض amo لفائدة 22 مليون مواطن إضافيين يستفيدون من خدمات التمريض والتطبيب؟ فهل سيتم احترام هذا البند الأساسي والتأسيسي في بناء الدولة الاجتماعية؟**

اليوم ونحن على بعد ثلاثة أشهر فقط من نهاية 2022، نذكر المسؤولين بأنه كان من المتوقع أن يتم تعميم التأمين الإجباري عن المرض amo لفائدة 22 مليون مواطن إضافيين يستفيدون من خدمات التمريض والتطبيب؟

فهل سيتم احترام هذا البند الأساسي والتأسيسي في بناء الدولة الاجتماعية؟

لا يبدو ذلك ممكنا والمعطيات التي تكشف عنها مكونات الأغلبية تقف عند حد التذكير بالقوانين في أحسن الظروف!!! 2022 نفس الشيء بالنسبة للتعويضات العائلية..

فالواضح أن البطء هو السمة الأساسية في تنزيل هذا البند الآخر في بناء الدولة الاجتماعية... ولعل المرحلة الحرجة كثيرا لم نصلها بعد، ولا يمكن أن يكون الانتشاء وحده دليل الحكومة في إقناع المغاربة.. ولا أحد قدم المعطيات الميدانية والعملية بخصوص الموارد البشرية الكفيلة بإنجاح هذا الورش ولا الأطر الكافية في الإدارة العمومية، التي ستباشر تنفيذه! علاوة على التفاوت الصارخ بين الجهات في هذا الباب وفي تعميم العدالة الصحية مثلا...

ولحد الساعة لم نطلع على مشروع متقدم في الرقمنة لتدبير البنيات الصحية وهو ممر إجباري كما يقال وجسر لا يمكن القفز عليه بواسطة الزانة! فكل شيء لا يُرقمن لا يعول عليه!

لا يمكن مقارنة ما رفعه ملك البلاد من تحدي بناء دولة المجتمع، أو الدولة الاجتماعية، إلا بما تحقق على مستوى التأهيل والتحديث الأول للدولة، من خلال تثبيت مبدأ الإصلاح وتأمين الانتقالات الكبرى في السياسة، واللغة والاسرة والطبيعة الجديدة للدولة نفسها.

ويمكن اعتبار هذه العملية التأهيلية الشاملة تحديثا تأسيسيا، يتلوه في مرحلة ثانية التأهيل الأول، من حيث هو تأهيل مادي شامل عبر بنيات تحتية غير مسبوقة وبنية تشريعية تجاوزت الأفق المتوقع..

عقد اجتماعي عملي تنفيذي ممثلا في التغطية الاجتماعية أو الحماية الاجتماعية...

غوتيريش يشيد بتعاون المغرب مع دي ميستورا وبعثة المينورسو

غواتيمالا تقرر فتح قنصلية لها بالداخلة وتجدد تأكيد دعمها لمخطط الحكم الذاتي

تم، يوم الخميس بمقر الأمم المتحدة بنيويورك، استقبال رئيس الحكومة، عزيز أخنوش، مرفوقا بوزير الشؤون الخارجية والتعاون والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، والسفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، من طرف الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش.

وخلال هذا اللقاء، كلف الأمين العام للأمم المتحدة رئيس الحكومة بنقل تحياته الحارة وتقديره الكبير لجلالة الملك محمد السادس.

وعبر غوتيريش عن تقديره الكبير للدور الهام الذي يضطلع به المغرب في مختلف ملفات أجندة الأمم المتحدة، مجددا امتنانه للمملكة لدعمها الفاعل لمبادرات ومقترحات الأمين العام بهدف إعطاء دينامية جديدة للمنظمة ومواجهة التحديات العالمية.

وتقدم غوتيريش بالشكر للمملكة على تعاونها مع مبعوثه الشخصي إلى الصحراء المغربية ولبعثة المينورسو.

ومن جهة أخرى، أعرب الأمين العام الأممي عن امتنانه للمملكة للمساهمة القيمة التي تقدمها القوات المسلحة الملكية لعمليات حفظ السلام الأممية.

وهنأ غوتيريش المغرب كذلك على دوره البناء في الملف الليبي وكذا المبادرات من أجل الحوار بين الأديان والثقافات.

من جهته، نقل رئيس الحكومة إلى غوتيريش التحيات القلبية وعبارات تقدير جلالة الملك.

وجدد رئيس الحكومة التأكيد على التزام المغرب بدعم جهود الأمين العام ومبعوثه الشخصي، الرامية إلى إعادة إطلاق المسلسل السياسي طبقا للقرار 2602، وفي احترام للموقف الثابت للمملكة بخصوص القضية الوطنية.

03

مجلس وزراء الإعلام العرب يشيد بجهود جلالة الملك في الدفاع عن القضية الفلسطينية

03

في الندوة الدولية حول «الحق في الحياة» بجنيف

تحميل البوليساريو مسؤولية الانتهاكات الجسيمة في حق ساكنة المخيمات والتنديد بظاهرة التجنيد القسري للأطفال

02

في المؤتمر الدولي الأول للسلام والأمن في الصحراء بلاس بالماس

التأكيد على أن الحكم الذاتي هو الحل الوحيد والأوحد لحل نزاع الصحراء

03

انتظارات ورهانات في أفق المؤتمر الوطني التاسع للشبيبة الاتحادية

04

تفاعلا مع مضامين الخطاب الملكي الأخير

مغاربة العالم الأطباء من أمريكا وكندا وألمانيا وغيرها يؤسسون جمعيتهم انطلاقا من الدار البيضاء

02

القمة العربية وورطة الجزائر

محمد إنفي

رغم تأكيد وزير الخارجية الجزائري، رمطان لعمامرة، على أن العمل جار على قدم وساق في بلاده تحضيرا للقمة العربية، فإن الشكوك تحوم حول هذه القمة، نظرا للتناقضات بين الأقوال والأفعال المعروف بها النظام الجزائري، ونظرا للتضارب بين التصريحات الرسمية والحملات الإعلامية التي تستعر ضد المغرب وأصدقائه.

فبعد أن وافق مجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية على تاريخ انعقاد القمة العربية في الجزائر مطلع شهر نونبر المقبل، بدت هذه الأخيرة وكأنها قد أوقعت نفسها، بسبب لهثها وراء القمة، في ورطة لم تحسب لها أي حساب، أو أن حساباتها بنتها على الوهم الذي زين لها طموحاتها، فاصطدمت بواقع عربي غير الذي كانت تراهن عليه. وهكذا، وجدت نفسها تجري في الاتجاه المعاكس لطموحها، فاضطربت وأصبحت لا تدري ما العمل. أتعود القهقرى وتعلن فشل القمة قبل انعقادها، أم تستمر في الجري في نفس الاتجاه، وهي على علم بفشل مشروعها الذي ليس سوى عزل المغرب عن محيطه العربي؟ ذلك أن ما حصل في مجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية، حشٍ لها الرُّكب («حشٍ ليها الرْكابي» بالدارجة المغربية)؛ مما حول لهثها وراء القمة العربية إلى كابوس حقيقي، سواء التأمت هذه القمة أو تحولت إلى سراب.

يبدو، من خلال محتوى بلاغ وزراء الخارجية العرب ومن خلال ما يتم تداوله حول مشروع البيان الختامي للقمة، أن سقف هذه الأخيرة قد انخفض كثيرا عما سبق أن أعلنته الرئاسة والخارجية الجزائريتين. فلا سوريا ستستعيد مقعدها بجامعة الدول العربية، ولا الدول العربية المطبعة مع إسرائيل سيتم عزلها، ولا الموضوع الإيراني سيغيب عن البيان الختامي للقمة، ولا الأمل في حشر الدويلة الوهمية في الكيان العربي بصيغة من الصيغ، يلوح بصيص له في الأفق، ولا خارطة المغرب ستنشر بغير صحرائه، ولا...ولا...وحتى على مستوى الشكل، فقد أُرْغِمت الجزائر على إرسال مبعوث رسمي خاص لتسليم الدعوة إلى الرباط، رغم أنها أغلقت من جانب واحد الحدود البرية والبحرية والجوية مع المغرب؛ مما قد يعيق حضور هذا الأخير في القمة المنتظرة.

ومن المضحك المبكي أن يختار حكام قصر المرادية شعارا للقمة لا علاقة له بما يمارسونه على أرض الواقع وبما يهدفون إليه من وراء هذه القمة. فمن سيصدق الجزائر، وهي ترفع شعار «لم الشمل وتحقيق الوحدة العربية»؟ ألا يعلم الجميع أن الجزائر هي التي عطّلت، بل أفشلت، الاتحاد المغاربي؟ أليست الجزائر التي تعادي جارها منذ ما يقرب من خمسة عقود؟ أليست الجزائر التي تدعم إيران في عدوانها على البلدان العربية؟ أليست هي التي أدخلت هذا السرطان إلى شمال إفريقيا، ومن ثم إلى غربها؟ أليست هي التي اختارت أن تصطف إلى جانب إثيوبيا ضد مصر في قضية مياه النيل، لا لشيء إلا لكونها تدعم الحركة الانفصالية الإرهابية ضد المغرب؟ ألم تتدخل في الشؤون الداخلية لليبيا؟ أليست السبب في الأزمة الديبلوماسية بين المغرب وتونس؟... ومع ذلك ترفع شعار لم الشمل، وتتطلع إلى عقد «قمة القرن»، لكن لم تقل لنا إن كان الأمر يتعلق بقرن وعل أو قرن ثور أو قرن كبش أو قرن تيس...

أكاد أجزم، اعتمادا على الشعار المرفوع، بأن حكام المرادية مرفوعون فعلا بالمفهوم الذي تحمله كلمة «مرفوع» في الدارجة المغربية؛ أي أن حكام الجزائر فاقدون للتمييز وللحس السليم (le bon sens). لذلك، لا غرابة في أن يستعملوا عبارة لم الشمل، وهم من يعملون على تشتيت الشمل العربي (الاتحاد المغاربي نموذجا). فهل لهذا الحد هم أغبياء أم يريدون استغباء الغير؟ الجواب بديهي بالنسبة لي؛ وما كتبته عن غباء النظام الجزائري ونخبه (آخر تقليعة في غباء النخبة الجزائرية تتمثل في انسحاب المحامين الجزائريين من اجتماع اتحاد المحامين العرب بلبنان؛ وذلك احتجاجا على الرئيس لتأكيده على مغربية الصحراء) وإعلامه بالدليل والحجة، يعفيني من التفصيل، هنا إنهم ليسوا في مستوى نيل «شرف» القدرة على استغباء الغير. فهم أغبى من أن يستغبون هذا الغير. ويكفي أن نستحضر ما بددوه من أموال طائلة (مئات المليارات من الدولار) من أجل قضية خاسرة، ويزعمون أنهم ليسوا طرفا فيها، بينما يؤكدون بمواقفهم وأفعالهم أنهم الطرف الأساسي في افتعال القضية وفي استدامتها. وقد حصلت هذه القناعة لدى المنتظم الدولي.

وكما يتحدثون عن لم الشمل، وهم يعملون على تشتيته، يتغنون بالشرعية الدولية وقرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي في قضية الصحراء، وهم يقومون بما يناقض تلك القرارات، وكأنهم لا يدركون بأنها قد أغلقت قوس استفتاء تقرير المصير في الصحراء المغربية بصفة نهائية منذ ما يقرب من عقدين من الزمن بسبب استحالة تنفيذه. فالشرعية الدولية أقرت مقترح الحكم الذاتي وأقرت مسؤولية الجزائر في افتعال القضية.فهل يدرك النظام الجزائري بأن قطع علاقته مع إسبانيا، على سبيل المثال، بسبب تغيير موقفها من قضية الصحراء المغربية، يدينه أمام المنتظم الدولي، ويؤكد بالملموس بأن الجزائر طرف أساسي في النزاع المفتعل حول الصحراء المغربية؟

بقية ص: 2

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki
السبت-الاحد 24-25 شتنبر 2022 الموافق 27-28 صفر 1444العدد 13.257
www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

في الندوة الدولية حول «الحق في الحياة» بجنيف

تحميل البوليساريو مسؤولية الانتهاكات الجسيمة في حق ساكنة المخيمات والتنديد بظاهرة التجنيد القسري للأطفال

مصطفى الإدريسي

حملت الندوة الدولية حول «الحق في الحياة»، البوليساريو المسؤولية في ما يقع من انتهاكات جسيمة تطال ساكنة المخيمات، باعتباره كيانا غير دولتي وجماعة مسلحة، داخل دواليب الآليات القارية والإقليمية والأممية المعنية بحقوق الانسان، ونددت بظاهرة التجنيد القسري للأطفال واليافعين والشباب وإلحاقهم بالأسلاك العسكرية وتدجينهم على الأيديولوجية الميلشياتية وتطبيعهم مع خطاب الكراهية والعنف والبروباغندا الحربية.

وطالبت الندوة الدولية حول «الحق في الحياة» على هامش الدورة الواحدة والخمسين لمجلس حقوق الانسان للأمم المتحدة الجزائر بإعمال القانون وسيادته على جميع المناطق والجهات بما في ذلك مخيمات تندوف، وإجراء تحقيق عاجل ونزيه حول ادعاءات القتل خارج نطاق القضاء، من أجل تحديد سبب الوفاة وطريقة ووقت حدوثها والشخص المسؤول عنها، وأي ممارسة أو نمط قد يكون السبب في وقوعها؛ واتخاذ التدابير الضرورية لمنع حالات الإفراط في استخدام القوة في مواجهة اللاجئين العزل.

وطالبت ندوة « إعلان جنيف » بإحالة منفذي وداعمي تلك الانتهاكات إلى المحاكمات العادلة وفقا للقانون الدولي لحقوق الإنسان والقانون الدولي الإنساني باعتبارها جرائم لا تسقط بالتقادم؛ ونددت بالتفويض غير القانوني لاختصاصات الدولة الجزائرية لتنظيم البوليساريو من أجل إدارة وتسيير مخيمات تندوف في ضرب سافر لقواعد القانون الدولي؛والإقرار بصفة لاجئ لساكنة مخيمات تندوف مع إلزام البلد المضيف الجزائر بإحصائهم تنفيذا لقرارات مجلس الأمن ذات الصلة ووفقا لاتفاقية جنيف للاجئين والبروتوكول الاختياري الملحق بها؛ وطالبت بالدفع قدما نحو تحميل البوليساريو المسؤولية في ما يقع من انتهاكات جسيمة تطال ساكنة المخيمات، باعتباره كيانا غير دولتي وجماعة مسلحة، داخل دواليب الآليات القارية والإقليمية والأممية المعنية بحقوق الانسان.

ونددت بظاهرة التجنيد القسري للأطفال واليافعين والشباب وإلحاقهم بالأسلاك العسكرية وتدجينهم على الأيديولوجية الميلشياتية وتطبيعهم مع خطاب الكراهية والعنف والبروباغندا الحربية .

وحمل «إعلان جنيف « البوليساريو والدولة المضيفة كامل المسؤولية في تكوين مشتل احتياطي من حملة الأفكار المتطرفة من أطفال وشباب المخيمات مما سيجعلهم هدفا سهلا للاستقطاب من طرف الجماعات المسلحة التي تنشط بالمنطقة؛ وتثير انتباه المنتظم الدولي إلى التهديد المباشر للأمن والسلم بالمنطقة والجوار بسبب التقاطع الحاصل بين الدور الانفصالي لتنظيم البوليساريو والدور الإرهابي للجماعات المسلحة والإرهابية.

وطالبت المنتظم الدولي بالتدخل من أجل تفكيك المخيمات وإيجاد مسارات سلمية وضمان حق العودة، وضرورة التسريع بوقف ظاهرة تجنيد الأطفال داخل مخيمات تندوف وفقا لالتزامات البلد المضيف ذات الصلة.

غواتيمالا تقرر فتح قنصلية لها بالداخلة وتجدد تأكيد دعمها لمخطط الحكم الذاتي

قررت غواتيمالا، أول أمس الخميس، فتح قنصلية لها في الداخلة، مجددة تأكيد دعمها لمخطط الحكم الذاتي تحت السيادة المغربية كحل وحيد للنزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية.

وذكر بيان مشترك صدر عقب لقاء بين وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، ونظيره الغواتيمالي، ماريو بوكارو فلوريس، أن «غواتيمالا تجدد موقفها الواضح بشأن النزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية، معتبرة أن مخطط الحكم الذاتي تحت السيادة المغربية هو الحل لهذا النزاع، وتعلن قرارها فتح قنصلية لها في مدينة الداخلة من أجل الاستفادة من الإمكانات الاقتصادية وانفتاح المدينة على باقي القارة الإفريقية».

وأكد رئيس الدبلوماسية الغواتيمالية، في تصريح للصحافة عقب هذا اللقاء الذي انعقد على هامش أشغال الجمعية العامة للأمم المتحدة، «بالنسبة لنا، تعتبر مبادئ السيادة والسلم والوحدة الترابية مهمة للغاية. نحن ندعم موقف المغرب بشأن هذه القضية وسنواصل دعم المملكة على الدوام».

وثمن بوكارو فلوريس «عاليا الإصلاحات التي أجراها المغرب تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس، فضلا عن دور ومساهمة جلالته في تسوية المشاكل في إفريقيا والعالم من خلال الطرق السلمية».

كما سلط الضوء على أهمية تعزيز علاقات التعاون التي تربط بلاده مع المغرب.

من جهته، أشاد بوريطة ب»جهود حكومة غواتيمالا بقيادة فخامة رئيس الجمهورية أليخاندرو غياميتي، في مجال الإصلاحات، علاوة على دوره على الصعيدين الإقليمي والدولي لصالح السلام».

وناقش الوزيران، بهذه المناسبة، مختلف جوانب التعاون الثنائي وتبادلا وجهات النظر بخصوص القضايا الإقليمية والدولية، مشيدين ب»التوافق في وجهات النظر حول كافة القضايا التي تمت مناقشتها».

وجاء في البيان المشترك أن المغرب وغواتيمالا قررا «إعطاء دفعة للتعاون الثنائي في مجالات السياحة والتكوين والطاقة، مع التركيز بشكل خاص على الفلاحة والأسمدة، في وقت يواجه فيه العالم أزمة غذاء حادة».

القمة العربية وورطة الجزائر

تابع ص 1

وبالنظر لما تعيشه الجزائر اليوم من ارتباك وتخبط في موضوع القمة، نفهم أن مكونات النظام ليسوا على وئام؛ فمنهم من يرغب في القمة، ومنهم من هو متوجس منها ويعمل على عرقلة انعقادها؛ ولكل طرف حساباته الخاصة، ويحاول جر الحصيرة إلى جهته. الشيء الوحيد الثابت في الجزائر، هو العداء للمغرب. فمكونات النظام متوافقون ومتفقون في هذا؛ ربما قد يختلف التعبير عنه بين طرف وآخر، لكنهم مصابون حتى النخاع بعقدة المغرب. العداء للمغرب عقيدة جزائرية بامتياز، ويعمل النظام على نشرها في الأوساط الشعبية بإيهامهم بأن المشاكل التي تعرفها البلاد لا تأتي إلا من المغرب؛ بما في ذلك الحرائق، الجفاف، وغير ذلك من هلوسات النظام.

ويطرح ما حصل لعمار بلاني (إقالته من مهمة ديبلوماسية ليس لها لا أصل ولا فصل، ولا يوجد لها مثيل في الديبلوماسية المتعارف عليها دوليا)، تساؤلا عريضا. فقد يرى البعض في ذلك مؤشرا إيجابيا وإشارة على تغير في موقف النظام من جاره، إذا ما اعتبرنا أن إزاحته كانت بسبب تصريحاته المسيئة للمغرب. لكن تلك الإزاحة لم تغير شيئا من تحامل النظام الجزائري وأبواقه على المغرب. لن أعود إلى ما قلته في مقال سابق (انظر «السقوط الأخلاقي للنظام الجزائري ونخبه وأبواقه»، نشر بجريدة «الاتحاد الاشتراكي»، السبت/الأحد 17/18شتنبر 2022) عن بلاني وعن أسباب إقالته. لكن لا بد من الإشارة إلى أن إشاعة راجت حول إمكانية حضور الملك محمد السادس في القمة العربية المقبلة، حتى اهتز الإعلام الجزائري، ودب في البلاد توجس وقلق وتخوف من هذا الأمر. وبدل أن يلزم هذا الإعلام نوعا من المرونة في الخطاب ويعمل على تلطيف الأجواء للمساهمة في توفير الشروط المناسبة لنجاح القمة، راح يجتهد في الإساءة للمغرب؛ وذلك من خلال ترويج أكاذيب ونشر أخبار زائفة وإشاعات مغرضة.

وبما أن الإعلام الرسمي هو الذي يقود الحملة المسيئة للمغرب، فهذا يعني أن جهة ما في النظام، والأرجح الجهاز العسكري، متخوف من انعقاد القمة، ويعمل على التنصل منها أو على الأقل تأجيلها مرة أخرى.

فمن يتتبع ما يروجه الإعلام الجزائري، يدرك أن الارتباك حاصل في دواليب النظام، والتخبط أصبح سيد الموقف. وهذا باد للعيان. فالإعلام الجزائري لا يفوت أية فرصة للتهجم على المغرب والنيل من مؤسساته، بينما قصر المرادية يتغنى بشعار «لم الشمل العربي». فأي شمل عربي هذا الذي تسعى الجزائر إلى جمعه؟

خلاصة القول، لهث النظام وراء القمة العربية تحول إلى ورطة حقيقية لأسباب داخلية وخارجية. لقد اضطرت الجزائر إلى خفض سقف رهاناتها إلى حدها الأدنى؛ وهو ما يمثل فشلا لها ولحلفائها. لذلك، لا يمكن الجزم بالتئام القمة من عدمه. وفي حال انعقادها، لا يمكن التنبؤ بما ستفعله الجزائر التي تعاني من أزمة داخلية خانقة ومن عزلة دولية جلية. فهل سيمنع رئيس المؤتمر، عبد المجيد تبون، القادة العرب من التعبير عن مواقفهم المؤيدة لمغربية الصحراء، أم سيضطر إلى الانسحاب، احتجاجا عليهم، من القمة التي يرأسها أسوة بما فعله محامو بلاده في لبنان خلال اجتماع اتحاد المحامين العرب؟

تفاعلا مع مضامين الخطاب الملكي الأخير

مغاربة العالم الأطباء من أمريكا وكندا وألمانيا وغيرها يؤسسون جمعيتهم انطلاقا من الدارالبيضاء

وحيد مبارك

شهدت مدينة الدارالبيضاء تأسيس إطار جمعوي جديد خاص بمغاربة العالم الأطباء، يضم في عضويته مجموعة من الفاعلين في المجال الطبي داخل وخارج الوطن. التنظيم المدني الذي يحمل إسم «الجمعية المغربية لأطباء العالم»، أكد رئيسه البروفيسور مصطفى مختاري، رئيس قسم طب الأطفال والخدج بباريس، أن فكرة تأسيس الجمعية تبلورت وخرجت إلى حيّز الوجود بفضل مبادرة عدد من الفاعلين في مجال الطب، وذلك تفاعلا مع الخطاب الملكي الأخير، الذي شدّد فيه جلالته على مساهمة الكفاءات المغربية في الخارج للعمل من أجل نهضة الوطن وتنميته بشكل أكبر، والانخراط في كل الأوراش المفتوحة، سوءا منها المتعلقة بالوحدة الترابية أو غيرها.

وعبّر مختاري عن اعتزاز الجالية الطبية المغربية المقيمة في الخارج بالعناية المولوية التي يوليها ملك البلاد للمغاربة، داخل وخارج الوطن، مبرزا أنه تم عقد جمع عام بين الأعضاء المؤسسين، وتم تشكيل المكتب التنفيذي الذي يتكون من أطباء مغاربة من أمريكا وألمانيا وبلجيكا ورومانيا وفرنسا وكذا من المغرب، مضيفا أن العضوية تم فتحها في وجه الأطباء المغاربة الذين درسوا في الخارج وعادوا لخدمة وطنهم، إلى جانب من يزاولون مهنة الطب في العديد من دول المهجر، كما عرفت تركيبة المكتب احترام دستور المملكة على مستوى الروافد.

وأبرز رئيس الجمعية المغربية لأطباء العالم أن المجلس الإداري سيضم 3 أطباء مغاربة من كل دولة، حيث سيعمل هذا الإطار المدني على تحيين لائحة الأطباء والكفاءات الطبية المغربية في الخارج، والعمل على الانخراط الجماعي في جميع المشاريع الملكية التي تهم ميدان الصحة، والسعي لترسيخ شراكة فعلية تهمّ التكوين الأساسي لأطباء الغد وكذلك الأمر بالنسبة للتكوين المستمر، فضلا عن المساهمة الإيجابية لتطوير مجال الأبحاث الطبية والبحث العلمي بشكل عام. وأوضح الخبير المغربي أن برنامج العمل سيسعى لتنزيل مضامين التوجيه الملكي، خاصة في ظل الدينامية الكبيرة التي تقوم بها بلادنا من أجل تعميم التغطية الصحية والرفع من منسوب الحماية الاجتماعية.

وأكد مختاري على أن الجمع العام التأسيسي صادق كذلك على أسماء مجموعة من الفاعلين البارزين الذين أسدوا خدمات كبيرة للمغرب بشكل عام وللطب بشكل خاص، حيث تتشرف الجمعية بأن يكونوا رؤساء شرفيين لها، ويتعلق الأمر بكل من الأستاذة المقتدرة نعيمة لمدور البوعزاوي، أستاذة طب الأطفال والخدج التي ساهمت في تكوين أجيال من الأطباء في هذا التخصص، ولا تزال تساهم في التكوين والتأطير والتوجيه، كما هو الحال على مستوى الجمعية المغربية للعلوم الطبية. ثم هناك البروفيسور روبرت كوهن، رئيس التجمع الوطني لأطباء الأطفال بفرنسا، الذي يعتبر أعلى هيئة علمية في طب الأطفال بهذا البلد، والذي ساهم بدوره في التكوين المستمر لأطباء الأطفال المغاربة، كما أنه صديق للمغرب. ثم البروفيسور محمد بنعكيدة الأستاذ السابق في مجال الإنعاش والتخدير في كلية الطب والصيدلة بالدارالبيضاء، الذي كوّن أجيالا كثيرة في هذا المجال وساهم في تطوير هذه المهنة، وأخيرا البروفيسور بروس طابيرو، أستاذ الأمراض التعفنية في مستشفى سانت جوستين بمونريال في كندا، الذي رأى النور في الدارالبيضاء والذي له العديد من الإسهامات في مجال الصحة.

البروفيسور مصطفى مختاري

وأوضح رئيس الجمعية أن مكونات المجلس الإداري ستشتغل إلى جانب أعضاء المكتب التنفيذي الذين سيشكّلون معا الجمع العام، حيث سيتم إقرار برنامج العمل وتنسيق المهام وتفعيل خطوات هذا التنظيم ميدانيا داخل وخارج المغرب، مؤكدا بهذه المناسبة على أن مكونات الجمعية والأطباء المغاربة في الخارج يعتزون ويفتخرون بمغربيتهم ويقفون وقفة إجلال للأطر الصحية والأمنية والتعليمية وكل من ساهم في التصدي للجائحة الوبائية بفضل التدابير الاستباقية التي دعا إليها ملك البلاد، مما جعل وقعها يكون أقل حدة مقارنة بما وقع في دول أخرى. وأشاد مختاري كذلك بالتدابير الملكية التي أمّنت حصول بلادنا على اللقاحات وتوفيرها مجانا ، وبالمقاربة التي تم اعتمادها في هذا الصدد، مقدما في نفس الوقت التعازي لكل من رحلوا خلال هذه الجائحة، أطباء وممرضين وتقنيين وسائر المواطنين.

ابتدائية مراكش تؤجل النظر في ملف متابعة محمد رامي مدير موقع «أنوار بريس» والمدرب وحيد خليلوزيتش

قررت المحكمة الابتدائية بمراكش تأجيل النظر في ملف متابعة محمد رامي، مدير موقع «أنوار بريس»والناخب الوطني السابق وحيد خليلوزيتش، من طرف مصطفى حجي، إلى 10 نونبر القادم.

وتم التأجيل بناء على طلب من دفاع الطرف المشتكي لإصلاح الشكاية، وذلك خلال جلسة يوم الخميس 22 شتنبر 2022.

وانتدب للدفاع عن محمد رامي، مدير نشر موقع «أنوار بريس»، مجموعة من الأساتذة من هيئة المحامين بمراكش ومن خارجها، بعد الشكاية التي رفعها مصطفى حجي ضد الموقع الإلكتروني يتهمه عبر مضامينها بالسب والقذف وفق فصول القانون الجنائي.

ويتساءل الجميع، لماذا تمت متابعة «أنوار بريس»، دون المواقع والقنوات الأخرى؟ علما أن الواقعة تتعلق بندوة صحفية للناخب الوطني السابق وحيد خليلوزيتش، قامت الصحافة الوطنية والدولية بتغطية وقائعها ونشر مضامينها.

ويطالب مصطفى حجي بمبلغ مليون درهم كتعويض، وهو ما أثار دهشة الجميع.

وكانت النقابة الوطنية للصحافة المغربية بجهة مراكش-آسفي، قد دخلت على خط متابعة الموقع الإلكتروني «أنوار بريس» ومديره محمد رامي.

وذكر مكتب فرع النقابة الوطنية للصحافة المغربية بجهة مراكش آسفي، في بيان له، أن مصطفى حجي المساعد السابق للمدرب وحيد خليلوزيتش، قد تقدم بشكاية مباشرة ضد محمد رامي، مدير نشر موقع «أنوار بريس»التابع لمؤسسة اتحاد بريس، يتهمه عبر مضامينها بالقذف والسب وفق الفصول -442 443-444 من مجموعة القانون الجنائي..ملف رقم 63/2901/2022.

وأوضح البيان، أن الشكاية جاءت على خلفية نشر موقع «أنوار بريس» لوقائع الندوة الصحافية التي عقدها الناخب الوطني السابق ونشرتها العديد من الصحف والمواقع والقنوات.

وأعلن مكتب فرع النقابة الوطنية للصحافة المغربية وبعد اطلاعه على حيثيات الملف، استغرابه للجوء المشتكي إلى متابعة الزميل محمد رامي، وإقحامه في صراع لا يعنيه من قريب أو بعيد، لا لشيء إلا لقيامه بواجبه المهني ونشر وقائع الندوة الصحافية والتي نشرت تفاصيلها العديد من المنابر الإعلامية.

واعتبر المصدر ذاته، اللجوء إلى محاكمة الصحافيين لمجرد القيام بمهامهم الصحافية، لا يمكن أن يصنف سوى في خانة التضييق على حرية الصحافة ومحاولة إسكاتها، متسائلا، متى كانت تغطية الندوات ونقل مجرياتها بحيادية تامة وبكل أمانة، سبا وقذفا واستهدافا لأطراف معينة؟

وأعلن مكتب فرع النقابة، أنه يحترم التاريخ الرياضي للاعب الدولي السابق مصطفى حجي وفي نفس الوقت لن يسمح له أو لأي كان أن يحاكم الصحافيين لمجرد القيام بمهامهم، داعيا كافة الزملاء الصحافيين جهويا ووطنيا للتضامن مع زميلنا محمد رامي ومساندته.

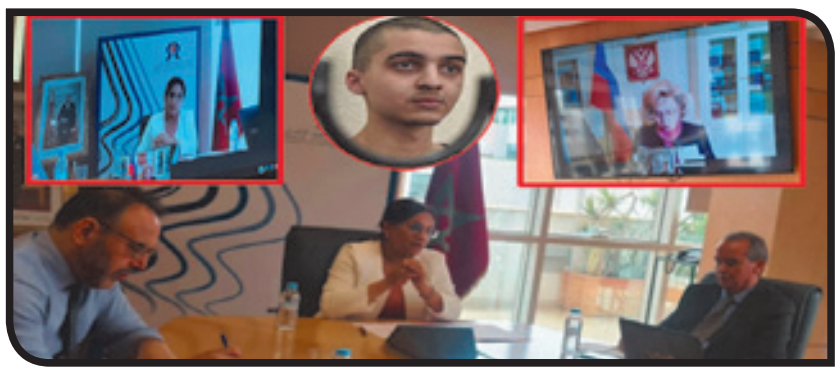
آمنة بوعياش تهنئ إبراهيم سعدون وتعتبر إطلاق سراحه لحظة فرح وفرج

جلال كندالي

اعتبرت آمنة بوعياش، رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أن إطلاق سراح إبراهيم سعدون المحكوم بالإعدام وإنقاذ حياته، هي «لحظة فرح وفرج» بالنسبة للشاب المغربي وأسرته وبالنسبة لنا جميعا.

جاء هذا التعليق بعد التأكد من صحة الخبر ومن إطلاق سراح ابراهيم سعدون، ضمن 10 أشخاص (من المغرب والولايات المتحدة وبريطانيا والسويد وكرواتيا)، وإعلان وزارة الخارجية السعودية وصولهم إلى الرياض يوم الأربعاء الماضي .

ووفق ما جاء في الموقع الرسمي للمجلس الوطني لحقوق الإنسان، فقد تواصل المجلس، فور الإعلان عن الخبر، مع والد إبراهيم سعدون من أجل تهنئة الأسرة بهذا الخبر السار، الذي يشكل لحظة تأمل واختبار لإلغاء عقوبة الإعدام، بالنظر لتهديدها الصريح والمباشر للحق في الحياة.



وكان المجلس الوطني لحقوق الإنسان قد بادر إلى تعزيز مساعيه الدولية لحماية حق المواطن المغربي في الحياة.

وفي هذا السياق، راسل المجلس الوطني لحقوق الإنسان، المؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان بروسيا من أجل التدخل لحماية حق المواطن المغربي من خطر عقوبة الإعدام، التي نترافع، يقول المجلس الوطني، من أجل إلغائها من كل التشريعات، الوطنية والدولية. وتبعا لذلك، عقدت رئيسة المجلس، آمنة بوعياش، لقاء عن بعد مع تاتيانا موسكلكوفا، رئيسة المؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان بروسيا، يوم 18 يوليوز 2022، من أجل الحث على بذل كل المساعي الممكنة لحماية إبراهيم سعدون.

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي». صدق الله العظيم

عبد الصادق البركي في ذمة الله

لبى نداء ربه المرحوم عبدالصادق البركي، أحد أبرز عناصر رجال الأمن الوطني بمصلحة حوادث السير للدائرة السادسة للأمن الوطني مراكش،يوم الثلاثاء الماضي. وأمام هذا المصاب الجلل يتقدم الكولونيل محمد فتوح من أمن درب السلطان الفداء و الأستاذ المؤطر بمدرسة الشرطة بالقنيطرة بأحر التعازي لعائلة الفقيد ولكل الأصدقاء سائلا المولى عز وجل أن يرحم الفقيد عبد الصمد البركي بواسع رحمته وأن يكرم نزله ويوسع مدخله ويسكنه فسيح جناته مع الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا،وأن يلهم ذويه الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

الاتحاد الاشتراكي
السبت/الاحد 25/24 شتنبر 2022 الموافق 28/27 صفر 1444 العدد 13.257
www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

في المؤتمر الدولي الأول للسلام والأمن في الصحراء بلاس بالماس

التأكيد على أن الحكم الذاتي هو الحل الوحيد والأوحد لحل نزاع الصحراء

أكد العديد من شيوخ وأعيان القبائل الصحراوية المشاركين في المؤتمر الدولي الأول للسلام والأمن في الصحراء، في لاس بالماس، الخميس، أن مخطط الحكم الذاتي الذي قدمه المغرب يظل الحل الوحيد والأوحد لإنهاء هذا النزاع المفتعل بشكل نهائي.

وأشار وجهاء القبائل الصحروايية في كلمة لهم خلال الجلسة الافتتاحية لهذا اللقاء الدولي، إلى أن «البوليساريو» التي لا تزال تتشبث بمواقف عفا عليها الزمن وأضحت متجاوزة، لا تمثل السكان الصحراويين، الذين عقدوا العزم على إيجاد حل لهذا النزاع، الذي عمر لفترة طويلة، يقوم على الحكم الذاتي في إطار السيادة المغربية.

وفي هذا السياق، أكد الشيخ عبدي البويرة على الروابط التاريخية التي توحد القبائل الصحراوية والمغرب لعدة قرون.

وقال إن « البوليساريو ليس لها شرعية لتمثيل الساكنة الصحراوية»، مضيفا أن وجهاء وشيوخ قبائل الصحراء المغربية «لن يسمحوا لأي شخص باستغلال هذا النزاع المفتعل لمصالحه الخاصة».

وشدد عبدي البويرة على أن «أعيان وشيوخ السكان الصحراويين يدعمون ويدافعون عن مبادرة الحكم الذاتي التي قدمها المغرب».

وعلى نفس المنوال، ندد الشيخ لفضال ولد المربيه ربه بمناورات «البوليساريو» التي «تحطم أحلام الصحراويين في السلام والتقدم ولم الشمل بالأقاليم الجنوبية للمملكة».

وقال إن «البوليساريو وداعمتها الجزائر مدعوان لوقف التدخل في شؤون الساكنة الصحراوية التي تريد التقرير بشأن مستقبلها بحرية والمساهمة في تنمية الصحراء المغربية»، مضيفا أن «البوليساريو» تزرع الكراهية والبؤس وتروج لخطاب العنف والانقسام.

من جانبه، أدان الشيخ صالح عبد الله، الخطاب الذي عفا عليه الزمن لـ «البوليساريو»، التي تبيع الأوهام للسكان الذين يعانون في مخيمات تندوف، مشيرا إلى أن «البوليساريو»، التي لا تريد التوصل إلى حل سياسي للنزاع حول الصحراء، لا تمثل السكان الصحراويين.

وقال إنه بدلا من التقدم نحو حل نهائي، تعمل «البوليساريو» على استمرار هذا النزاع المفتعل، بهدف الاغتناء على حساب معاناة الساكنة التي تعيش في مخيمات تندوف.

من جهته، دعا سفير الولايات المتحدة الأسبق لدى المغرب (2001-1997)، إدوارد غابرييل، مجلس الأمن الدولي للتقدم نحو حل سياسي مستدام حول قضية الصحراء على أساس مخطط الحكم الذاتي الذي يقترحه المغرب.

وأكد إدوارد غابرييل، في رسالة وجهها إلى المشاركين في المؤتمر أن «المغرب قدم عام 2007 مقترحا وصفه مجلس الأمن الدولي بالجاد وذي المصداقية والواقعي، والمدعو للتقدم نحو هذا الحل بدعم من الولايات المتحدة».

وأشار الدبلوماسي الأمريكي السابق إلى أن المغرب يظل ملتزما بعلاقة «وثيقة واستراتيجية» مع الولايات المتحدة، تقوم على مصالح وقيم مشتركة، وبالتالي فإنه «من المهم أن تدعم الولايات المتحدة المغرب في قضية الصحراء وأن تعمل ضمن الأمم المتحدة للتوصل إلى حل على أساس الحكم الذاتي تحت السيادة المغربية».

وقال إدوارد غابرييل، وهو عضو مجلس إدارة معهد الولايات المتحدة للسلام، وهي هيئة عمومية أسسها الكونغرس لمنع ومحاولة تسوية الحروب في الخارج، إنه «نظرا للتهديد الذي يواجه العالم بسبب الاستبداد المتزايد، على الولايات المتحدة أن تنضم إلى حلفائها للحفاظ على الديمقراطية والاستقرار في العالم».

وزير الدفاع الإسباني والرئيس الأسبق لجهاز المخابرات، خوسي بونو، أكد بدوره أن مجلس الأمن الدولي أقبر بشكل نهائي خيار إجراء استفتاء في الصحراء، وأشاد في قراراته بمخطط الحكم الذاتي الذي قدمه المغرب واعتبره جادا وذا مصداقية.

وأبرز بونو في كلمة له خلال افتتاح المؤتمر»نحن في سنة 2022، وآخر مرة استخدم فيها مجلس الأمن عبارة - إجراء استفتاء- في قراراته حول الصحراء، كانت في القرار رقم 1359 المؤرخ بـ 29 يونيو 2001».

وأشار الرئيس السابق لمجلس النواب الإسباني إلى أن المغرب استجاب سنة 2007 لدعوة مجلس الأمن لحل سياسي باقتراح مبادرة حكم ذاتي في الصحراء. ومنذ ذلك الحين، اعتبر مجلس الأمن المقترح المغربي جديا وذا مصداقية»، موضحا أن سياق هذا المقترح معروف جيدا في إسبانيا.

وذكر بأن «الحكم الذاتي كان الحل الدستوري لمشكلة التوزيع الترابي للسلطة في إسبانيا والاستجابة القانونية والداعمة لأولئك الذين طالبوا بالاستقلال».

وفي هذا السياق، أشار بونو إلى أن «الحكومة الإسبانية، بإعلانها أن مخطط الحكم الذاتي المقترح من طرف المغرب يعد الأساس الأكثر جدية وواقعية ومصداقية ، تسير في نفس اتجاه قرارات الأمم المتحدة، كما تتقاطع مع موقف الولايات المتحدة وألمانيا».

وأكد أنه «بدلا من قرارات الأمم المتحدة بشأن الصحراء التي لم يتم تنفيذها منذ عقود، فإن ما يحتاجه الصحراويون هو حلول لمشاكلهم. المزيد من الحلول وقرارات أقل"، مسجلا أن جزءا من الساكنة الصحراوية يستفيد من تطور ملحوظ" في المغرب، فيما يواصل جزء آخر العيش في "ظروف غير إنسانية، دون أن يتمكن أي من الطرفين من علاج جراح الفراق المحزن».

وذكر بأن «محكمة العدل الدولية قد أشارت في رأيها الاستشاري بتاريخ 16 أكتوبر 1975 إلى وجود روابط البيعة القانونية والولاء بين المغرب وسكان الصحراء"، مؤكدا أن هذا «التقليد الضارب في التاريخ يرمز إلى روابط التلاحم التي توحد السكان بملكهم».

وأضاف قائلا إنه في الرأي الاستشاري المذكور لمحكمة العدل الدولية، تمت الإشارة إلى «تعيين المندوبين والعمال والقضاة في الصحراء، والوثائق التي تظهر ولاءهم لسلطان المغرب. هذا الاعتراف من قبل المحكمة الدولية بليغ عندما نأخذ بعين الاعتبار الحقوق التاريخية في الصحراء».

ووفقا لخوسي بونو، فإن النزاع حول الصحراء «استمر لفترة أطول مما يمكن أن يتحمله السكان الذين عانوا كثيرا لأزيد من نصف قرن»، معتبرا أنه «لبناء المستقبل بالتغلب على العداوات والأحكام المسبقة الموروثة، يجب أن نغتنم جميع الفرص».

وخلص بونو إلى القول «لا يمكن لجبهة البوليساريو أن تتجاهل حقيقة أن العالم قد تغير كثيرا في السنوات الأخيرة، وأنه يتعين عليها أن تميز بين ما هو ممكن وما هو مستحيل».

وشارك في المؤتمر الدولي للسلام والأمن في الصحراء، الذي واصل أشغاله الجمعة، ثلة من الشخصيات السياسية الإسبانية وباحثون دوليون وصحفيون وشيوخ ووجهاء القبائل الصحراوية.

مجلس وزراء الإعلام العرب يشيد بجهود جلالة الملك في الدفاع عن القضية الفلسطينية

أشاد مجلس وزراء الإعلام العرب، التابع لجامعة الدول العربية، الخميس، بجهود جلالة الملك محمد السادس، في الدفاع عن القضية الفلسطينية.

كما أشاد المجلس، في ختام أشغال دورته الـ 52، بما تبذله وكالة بيت مال القدس التابعة للجنة القدس برئاسة جلالة الملك، لنصرة القضية الفلسطينية، والتي يعتبرها جلالته، بمثابة القضية الوطنية الأولى.

ورحب المجلس، الذي يضم وزراء الإعلام للدول التابعة لجامعة الدول العربية، بطلب المملكة المغربية باحتضان مشروع المرصد والمنصة المدمجة لخطة التحرك الإعلامي بالخارج.

كما رحبت الدول الأعضاء بالجامعة، بطلب المغرب، اعتبارا لموقعه الجغرافي، ورصيده في مجال الإعلام وتجربته الرائدة على مستوى المنطقة.

ودعا المجلس وسائل الإعلام العربية، لإبراز جهود الدول العربية في دعم القضية الفلسطينية، بهدف تنوير الأجيال الفلسطينية الناشئة بهذا الشأن، وبالخصوص تسليط الضوء على الجهود التي تبذلها وكالة بيت مال القدس التابعة للجنة القدس برئاسة جلالة الملك في نصرة القدس والقضية الفلسطينية.

واختتمت أشغال الدورة 52 لمجلس وزراء الإعلام العرب، التي عقدت بالعاصمة المصرية بالقاهرة، بمشاركة وفد المملكة المغربية، حيث ناقش وزراء ورؤساء الوفود عددا من القضايا منها القضية الفلسطينية والاستراتيجية الإعلامية العربية ومتابعة خطة التحرك الإعلامي العربي في الخارج واللجنة العربية للإعلام الإلكتروني ودور الإعلام العربي في التصدي لظاهرة الإرهاب والخريطة الإعلامية العربية للتنمية المستدامة 2030 .

كما تضمن البرنامج وضع استراتيجية موحدة للتعامل مع جميع شركات الإعلام الدولية ويوم الإعلام العربي وجائزة التميز الإعلامي العربي. وتضمن جدول الأعمال أيضا بندا حول إدراج مادة التربية الإعلامية في المناهج الدراسية لكل المراحل، وحول اختيار عاصمة الإعلام العربي وبندا حول تشكيل المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الإعلام العرب وأنشطة قطاع الإعلام والاتصال وبعثات الجامعة في الخارج وأنشطة المنظمات والاتحادات الممارسة للمهام الإعلامية.

غوتيريش يشيد بتعاون المغرب مع دي ميستورا وبعثة المينورسو

تم، يوم الخميس بمقر الأمم المتحدة بنيويورك، استقبال رئيس الحكومة، عزيز أخنوش، مرفوقا بوزير الشؤون الخارجية والتعاون والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، والسفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، من طرف الأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش.

وخلال هذا اللقاء، كلف الأمين العام للأمم المتحدة رئيس الحكومة بنقل تحياته الحارة وتقديره الكبير لجلالة الملك محمد السادس.

وعبر غوتيريش عن تقديره الكبير للدور الهام الذي يضطلع به المغرب في مختلف ملفات أجندة الأمم المتحدة، مجددا امتنانه للمملكة لدعمها الفاعل لمبادرات ومقترحات الأمين العام بهدف إعطاء دينامية جديدة للمنظمة ومواجهة التحديات العالمية.

وتقدم غوتيريش بالشكر للمملكة على تعاونها مع مبعوثه الشخصي إلى الصحراء المغربية ولبعثة المينورسو.

ومن جهة أخرى، أعرب الأمين العام الأممي عن امتنانه للمملكة للمساهمة القيمة التي تقدمها القوات المسلحة الملكية لعمليات حفظ السلام الأممية.

وهنأ غوتيريش المغرب كذلك على دوره البناء في الملف الليبي وكذا المبادرات من أجل الحوار بين الأديان والثقافات.

من جهته، نقل رئيس الحكومة إلى غوتيريش التحيات القلبية وعبارات تقدير جلالة الملك.

وجدد رئيس الحكومة التأكيد على التزام المغرب بدعم جهود الأمين العام ومبعوثه الشخصي، الرامية إلى إعادة إطلاق المسلسل السياسي طبقا للقرار 2602، وفي احترام للموقف الثابت للمملكة بخصوص القضية الوطنية.

كما أشاد بالتعاون الوثيق والتزام المملكة بمواصلة دعمها لعمل الأمم المتحدة تحت قيادة غوتيريش. ونوه بشجاعته في مواجهة التحديات العالمية الراهنة وعزمه على العمل من أجل إرساء نظام عالمي أكثر عدالة، إزاء البلدان النامية، خاصة الإفريقية، التي تتأثر بشدة بتداعيات الأزمة الطاقية والغذائية.

وأبرز أخنوش، من جانب آخر، مختلف المبادرات والأوراش الكبرى التي تقودها المملكة، طبقا للتعليمات الملكية السامية، والتي تنسجم وأولويات الأمين العام للأمم المتحدة.

ويترأس رئيس الحكومة الوفد المغربي إلى الدورة الـ77 للجمعية العامة للأمم المتحدة، بتعليمات سامية من جلالة الملك محمد السادس.

بوريطة يتباحث في نيويورك مع رئيس الدورة الـ77 للجمعية العامة للأمم المتحدة

أجرى وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، مرفوقا بالسفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، مباحثات الخميس بمقر الأمم المتحدة في نيويورك، مع رئيس الدورة الـ77 للجمعية العامة، تشابا كوروشي.

وبعد أن هنأ بوريطة الرئيس الجديد للجمعية العامة، أبرز الاستعداد الكامل للمغرب للعمل مع الرئيس الجديد للجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن مبادرات ملموسة لمواجهة التحديات العالمية التي تواجهها الأمم المتحدة ودولها الأعضاء، خاصة الأزمات المناخية والطاقية والمالية.

وأبرز الأوراش المهيكلة الضخمة التي أطلقتها المملكة، طبقا للتوجيهات السامية لجلالة الملك محمد السادس، لا سيما في مجالات التربية وتعميم التغطية الصحية، والطاقات المتجددة، والمناخ، والصحة، والسيادة اللقاحية للمغرب وإفريقيا.

وسلط بوريطة الضوء، أيضا، على الرؤية والتعليمات الملكية السامية لتعزيز حقوق ومشاركة المرأة في المجتمع.

وخلال هذا اللقاء، أشار رئيس الجمعية العامة إلى الدور والمساهمة الهامين للمغرب داخل الأمم المتحدة، بشأن قضايا أساسية من قبيل أهداف التنمية المستدامة وتدبير المياه.

وأعرب، في هذا الإطار، عن الأمل في أن تستفيد الجمعية العامة من خبرة المغرب في هذا المجال، ضمن الاستحقاقات المقبلة التي يعتزم إطلاقها خلال رئاسته في نونبر ومارس المقبلين.

وفي ختام هذا اللقاء، وجه بوريطة دعوة إلى رئيس الجمعية العامة، للقيام بزيارة عمل إلى المغرب خلال فترة ولايته، وهي الدعوة التي قبلها كوروشي معبرا عن الشكر للمملكة.

وجرى هذا اللقاء على هامش المناقشة العامة للدورة الـ77 للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وفد اقتصادي فرنسي يشيد بمظاهر التنمية والمنجزات السوسيو-اقتصادية بإقليم السمارة

أشاد وفد من نساء ورجال أعمال فرنسيين، خلال زيارة يقوم بها إلى السمارة، بمظاهر التنمية والمنجزات السوسيو-اقتصادية التي يشهدها الإقليم.

وتهدف هذه الزيارة، المنظمة بتعاون مع جمعية رباط الفتح للتنمية المستدامة تحت شعار «الخروج من الغموض»، في إطار فعاليات الدورة الرابعة للقاءات المغربية-الفرنسية حول الأنشطة التنموية بالأقاليم الجنوبية للمملكة، إلى تعزيز العلاقات الاقتصادية والنهوض باقتصاد هذه المنطقة والتعريف بمؤهلاتها وفرصها الاستثمارية.

وفي هذا الصدد، أكد رئيس «مؤسسة فرنسا - المغرب من أجل السلم والتنمية المستدامة»، هوبير سيان، أن هذه الزيارة تروم تسليط الضوء على المؤهلات الاقتصادية والفلاحية والسياحية والثقافية التي تزخر بها الأقاليم الجنوبية، وإماطة اللثام عن برامج التنمية الحضرية والصناعية والسياحية، مبرزا أن الزيارة مكنت أعضاء الوفد من الاطلاع على المنجزات التي تحققت في هذه الربوع، وكذا الإمكانيات التي تتوفر عليها المنطقة، والتي تؤهلها لتحقيق نمو متواصل.

ونوه سيان، في كلمة بالمناسبة، بالتطور الذي تحقق على مستوى البنيات التحتية بإقليم السمارة، مشيرا إلى أن هذه الزيارة شكلت فرصة للتواصل مع المسؤولين المحليين والمنتخبين وجمعيات المجتمع المدني.

وأضاف أن «مؤسسة فرنسا-المغرب من أجل السلم والتنمية المستدامة» تسعى، منذ تأسيسها سنة 2015، إلى الانخراط في تنمية الأقاليم الجنوبية، مبرزا أن تنظيم اللقاءات المغربية –الفرنسية بالأقاليم الجنوبية يعد مناسبة «لتبادل الرؤى والاستماع إلى المشاركين وتقديم مقترحات بهذا الخصوص».

ووقف أعضاء الوفد الفرنسي، من خلال العروض المقدمة في إطار اللقاءات التي عقدها مع فعاليات إقليم السمارة، على مؤهلات الإقليم والبنيات التحتية التي يتوفر عليها، والقطاعات المنتجة الواعدة، وفرص الاستثمار المتاحة، لاسيما في قطاعي السياحة وتربية المواشي، وكذا المنجزات التي تحققت في مجالات الصحة والتعليم والتكوين المهني والسكن الاجتماعي.

واطلعوا، خلال هذه اللقاءات التي حضرها عامل إقليم السمارة حميد النعيمي، ورئيس المجلس الإقليمي للسمارة محمد سالم لبيهي، والمدير العام لوكالة الإنعاش والتنمية الاقتصادية والاجتماعية بالأقاليم الجنوبية جبران الركلاوي، على الإجراءات التي اتخذتها الدولة لتسريع وتيرة التنمية بهذا الإقليم، والمشاريع الاجتماعية التي تم إنجازها في إطار المبادرة الوطنية للتنمية البشرية، والبرامج المواكبة لإدماج الشباب في سوق الشغل.

وفد من كبار المستثمرين والمصدرين القطريين يحل قريبا بالمملكة
قطر تسعى لفتح أسواق جديدة لها بالمغرب

الاتحاد الاشتراكي

تنظم وكالة قطر لتنمية وترويج الصادرات «تصدير»، الجناح التصديري لبنك قطر للتنمية، سلسلة اجتماعات ثنائية قطرية مغربية في 5-4 أكتوبر 2022 بالدار البيضاء ضمن مساعي البنك لفتح أسواق جديدة للمصدرين القطريين، حيث تكمل هذه الاجتماعات رحلة النمو التجاري المتصاعد في العقد الأخير بين البلدين، هادفةً لربط الشركات القطرية بنظيراتها المغربية للتعرف على الفرص التجارية المتبادلة وآفاق التعاون بينهما.

ويتألف الوفد الذي يرأسه بنك قطر للتنمية من المصنعين ومقدمي الخدمات القطريين المهتمين بمقابلة المشترين والوكلاء والموزعين المحتملين المغاربة، ممن يسعون لتأسيس شراكات تصدير واستيراد من مختلف القطاعات مثل مواد البناء والإنشاءات، والمنتجات الصحية والصيدلانية، والبلاستيك، ومواد العناية المنزلية والشخصية، والسياحة، إلى جانب قطاعات أخرى.

كما ستجمع الفعالية ممثلين من الحكومة المغربية وكبار ممثلي القطاع الخاص المغاربة مع أشقائهم من القطاع القطري الخاص، إلى جانب سلسلة من الاجتماعات الثنائية للشركات القطرية المصدرة، يقودها كبار قطاعات الأعمال المختلفة في البلدين.

وقد شهدت الصادرات القطرية للسوق المغربي ارتفاعًا ملحوظاً في السنوات الأخيرة، من 165 مليون ريال قطري في عام 2017 لتصل إلى 511 مليون ريال قطري في العام الماضي 2021، كما تأتي سلسلة الاجتماعات هذه مكملةً لنجاح سابقاتها، حيث شاركت الشركات القطرية سابقًا في لقاءات ثنائية مع السوق المغربي بقيادة بنك قطر للتنمية في 2014 بحضور 12 شركة مصدرة، ثم في 2017 في معرض الصناعات البلاستيكية والتغليف، وكذلك في معرض الخمسة الكبار الذي عُقد في المغرب عام 2018.

وتعليقًا على أهمية المبادرة، قال عبد الرحمن بن هشام السويدي، الرئيس التنفيذي بالإنابة لبنك قطر للتنمية: «تواكب هذه الاجتماعات الثنائية مع مملكة المغرب الشقيقة طموحات الاقتصاد الوطني وأهداف شركاته المُصدرة، ومساعينا الدؤوبة في تعزيز الشراكات العربية والدولية في الجوانب الاقتصادية والتجارية، ونهدف عبر هذه الاجتماعات الثنائية لتدعيم أواصر التجارة بين دولتنا والمملكة المغربية، بما يخدم خطط التنمية الاقتصادية لدى البلدين.»

وأضاف: «هذه الاجتماعات فرصة نوعية للشركات الخاصة المصدرة في قطر، حيث تواصل دولتنا المناقشات على كافة الأصعدة لتكثيف وتنويع التعاون بين الشركات القطرية ومختلف الأسواق العربية والدولية. ونؤمن بأن هذا التعاون المثمر سيُمكن الشركات المشاركة من الاستفادة من المناخ المشجع على الأعمال في البلدين، ودعم الشركات الصغيرة والمتوسطة ومنظوماتها البيئية، من أجل الاستفادة من الأسواق الجديدة وفرص النمو المصاحبة لذلك.»

وتعتبر الاجتماعات الثنائية التي يعقدها بنك قطر للتنمية واحدة من الطرق التي يعزز من خلالها دوره كمحرك حيوي للنهوض بمنظومة الشركات الصغيرة والمتوسطة ومساعي الابتكار في قطر، مع المساهمة في تطوير اقتصاد مستدام ومتنوع وتنافسي، تساهم فيه الشركات الصغيرة والمتوسطة الناجحة. كما يقوم نجاح هذه الاجتماعات على أبحاث سوقية متكاملة ودراسات تنافسية شاملة يشرف عليها بنك قطر للتنمية.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

في أفق المؤتمر الوطني التاسع للشبيبة الاتحادية

رهان بناء دولة الحقوق والحريات: قراءة موجزة في شعار المؤتمر التاسع

مصطفى أهدار

تعرف الشبيبة الاتحادية نقاشا داخليا مهما في سياق تحضيرها للمؤتمر الوطني التاسع تحت شعار «كرامة، حرية، مساواة» وهو شعار يحتاج منا الوقوف للتمعن وتحليل أبعاده التاريخية والسياسية والحقوقية، لنجد أن الشعار يمثل استمرار وامتداد لمسار المطالبة بتوسيع هامش الحقوق والحريات الذي رفعته الشبيبة الاتحادية منذ تأسيسها سنة 1975 مندّدة باغتيال الشهيد عمر بن جلون ومطالبة بترسيخ فكر الشهيد المتمثل في الحرية والمساواة والعدالة الاجتماعيةعبر شعار «اذا اغتال المتامرون عمر بن جلون، اذن فكلنا عمر بن جلون»، وتأسست هوية الشبيبة على هذا التوجه الحداثي-التقدمي ورسخته في جميع محطاتها، فناضلت من أجل تفعيل المشاركة السياسية للشباب وتمكينهم من خلال التأطير والتكوين لإيمانها بأن مشاركة الشباب مدخل أساسي لبناء الدمقراطية وترسيخ دولة الحق والقانون وجعلته شعارا لمؤتمرها السابع سنة 2008: «مشاركة الشباب ضمان لمستقبل ديمقراطي»، كما ناضلت الشبيبة الاتحاديةمن أجل ضمان مبدأ فصل السلط باعتباره مبدأ دستوريا يحظى بمكانة هامة في الفكر الدستوري وهو مبدأ أساسي لقيام دولة الحق والقانون لذا وجب التذكير بالالتزام به وترسيخه في فكر الشبيبة المغربية وحمايته من الاستبداد ومنطق الابتزاز السياسي،فكان المؤتمر الثامن 2013 للشبيبة الاتحادية تحت شعار: التزام مع الشباب، ضد الاستبداد والرجعية.

لقد كانت شعارات مؤتمرات الشبيبة الاتحادية تعبر عن فكر وممارسة مناضلتها ومناضليها باعتبارهااحد الروافد الأساسية للحزب كما أشار الى ذلك الكاتب الأول للحزب في افتتاحه للمؤتمر الوطني الثامن، ومشتلا تنمو وتترعرع وتتكون فيه النخب الاتحادية التي تغدي الحزب وتقوي شرايينه على مرّ تاريخه التنظيمي والسياسي، فقد ساهم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية والشبيبة الاتحادية في ترسيخ الحريات وبناء دولة الحق والقانون وتجديد المؤسسات من خلال المطالبة بفتح أوراش الإصلاح السياسي بغية إحداث قطيعة مع الماضي لأنه لا يمكن لأي مشروع تنموي اقتصادي واجتماعي أن يتحقق دون تحقيق تأهيل سياسي يعيد للإنسان كرامته. وفي هذا السياق جاءت مجموعة من المبادرات في تجربة الراحل المجاهد عبد الرحمن اليوسفي تمتلث في تنصيب هيئة مستقلة لتعويض ضحايا الاختفاء القسري والاعتقال التعسفي بفضل جلالة الملك محمد السادس. وتسوية الوضعية المالية والإدارية للمطرودين والموقوفين لأسباب سياسية أو نقابية من موظفي الدولة أو المؤسسات العمومية، وكذا إصلاح المسطرة الجنائية وتقوية الضمانات للمحاكمة العادلة. الى جانب توسيع فضاء الحريات العامة وتحصينها (تغيير قانون الصحافة/ قانون الجمعيات والتجمعات) واعتبرت هذه المرحلة منعطفا مهما في التاريخ السياسي المغربي الحديث. فكان هذا الحدث «التناوب» كتريسالمسلسل الانفراج السياسي والحقوقي في المغرب بعد سنوات من الصراع.

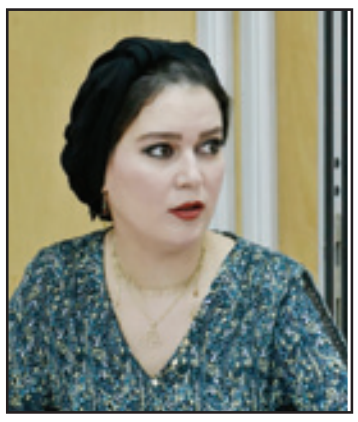
وبنفس الايمان بالفلسفة التي رسختها الشبيبة الاتحادية عبر مواقفها التاريخية انخرط مناظلاتها ومناضليها في النقاش العمومي حول الإصلاح الدستوري لسنة 2011 من خلال ما عرف باتحاديو حركة 20 فبراير الذين ساهمو في حراك 20 فبراير باعتبارها حركة احتجاجية تطالببإصلاحات سياسية واقتصادية واجتماعية عجلت بخطاب ملكي في التاسع من مارس سنة 2011 برهن على التفاعل السريع مع احتجاجات الشارع المغربي، وفتح المجال للإصلاح الدستوري شامل تكلل بإقرار دستور جديد بموجب استفتاء الأول من يوليوز، وقد جاء هذا الأخير بمستجدات توثق لمرحلة جديدة تؤسس لبناء دولة حديثة مرتكزاتها المشاركة والتعددية والحكامة وبناء دستوري يقوم على أسس فصل السلط وتوازنها وتعاونها، والدمقراطية المواطنة والتشاركية، وفي هذا الإطار جاء دستور يوليوز 2011، ليعطي للفعل الديمقراطي التشاركي بعده القانوني الرسمي من خلال التنصيص عليه لأول مرة في تاريخ التعديلات الدستورية بالمغرب وتمكين المجتمع المدني من المساهمة في صناعة القرار السياسي عن طريق أليات الدمقراطية التشاركية، وكذا إعادة تأسيس التنظيم الترابي للمملكة على مرتكزات جديدة لكي يساير متطلبات التنمية،وقد شكل دستور 2011 فرصة لإعادة النظر في منظومة العدالة الدستورية المغربية ، وذلك عبر متغيرات تمثلت في إحداث محكمة دستورية وتوسيع صلاحياتها، وإغناء مضمون النص الدستوري بمرجعية حقوق الإنسان والحريات بإقراره لراقبة الدفع بعدم دستورية القوانين، كما أقر أيضا بطابع الرسمي للأمازيغية وخص القانون التنظيمي بتحديد مراحل تفعيل الطابع الرسمي للأمازيغية، وكيفيات إدماجها في مجال التعليم، وفي مجالات الحياة العامة ذات الأولوية. وغيرها من التحولات الدستورية التي عقد عليها المواطنين أمالا كبيرة لبناء دولة دمقراطية يسودها الحق والقانون وتضمن الحرية والكرامة والمساواة كما هو موثق في تصدير دستور 2011.

نجد من خلال كل المحطات التي تم ذكرها أن الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية والشبيبة الاتحادية كانا في طليعةمن ساهم في بلورة مطالب بناء دولة الحقوق والحريات، وهماأول من ساهم في التأسيس لها فعليا على مستوى السياسات الحكومية والتشريعية في مرحلة التناوب، وكرس نفسه لتحصين وحماية هذه المكتسبات من خلال مساهمته في التعديل الدستوري 2011 من خلال المذكرة التي رفعها إلى لجنة الاستشارية لمراجعة الدستور.

الا أن التحولات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العشرية الاخيرة بعد دستور 2011 وما عرفته من تراجع كبير على مستوى الحقوق والحريات، يجعل شعار المؤتمر الوطني التاسع للشبيبة الاتحادية «كرامة - حرية - مساواة « ذو راهنية وأهمية بالغة لتذكيرنا بنهج وفلسفة الشبيبة الاتحادية في مسارها التاريخي من أجل الدفاع علىبناء دولة دمقراطية تضمن كرامة المواطنات والمواطنين، وتضمن حرياتهم الاساسية والمساواة بينهم، وتدفعنا للبحث في هذا المؤتمر على سبل حماية المكتسبات وتطويرها من خلال الاستثمار في تكوين وتأطير الشبيبة المغربية وتعبئتها وتمكينها فكريا وسياسيا لأجل بلوغ دولة دمقراطية توسع هامش الحقوق والحريات وتضمن الكرامة والمساواة.

عضو المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية

ليست كباقي الشبيبات الحزبية، وما ينبغي لها



صابرين المساوي

إن الشبيبة الاتحادية ليست شبيبة كباقي الشبيبات الحزبية، وما ينبغي لها، وحدها ولا أحد غيرها أو أن الشبيبة الاتحادية في المسار والصيرورة، تشكل تميزا واستثناء؛ من هنا، وفاء لتاريخها الموشوم بالنضالات والتضحيات بعناوين بارزة: الوطنية والديموقراطية والعدالة الاجتماعية، وبشعارها: «كرامة، حرية ومساواة» تحرص على أن تكون مؤتمراتها لحظات تاريخية حاسمة وهادفة؛ لحظات للتأمل والتفكير، للنقد والبناء، للاجتهاد والإبداع، لحظات لتقوية الأداة الشبيبية تنظيميا ولإنتاج الأفكار والأطروحات التي تنظم رؤية اشتراكية ديموقراطية حداثية.

المغرب في حاجة إلى اتحاد اشتراكي قوي، في حاجة إلى شبيبة اتحادية قوية لمواجهة القوى المعادية لوحدتنا الوطنية والمنزعجة من نهضتنا التنموية، شبيبة اتحادية قوية لمواجهة العدمية والنكوصية والفوضوية. ووعيا منها بمهامها وأدوارها، اليوم أكثر من أي وقت مضى، فإنها عازمة على تلقين الدروس في السياسة والتنظيم لمحترفي الشعبوية والتهريج والسفسفة، وذلك بالعمل الجاد والواعي والمسؤول لعقد مؤتمر ليس ك «مؤتمرات» الشبيبات إياها، لعقد المؤتمر الوطني التاسع؛ مؤتمر الشبيبة الاتحادية؛ مؤتمر الاجتهاد التنظيمي والإبداع السياسي؛ المقدمات الناجحة تؤدي بالضرورة إلى نتائج ناجحة.

إن نجاح المجلس الوطني الاستثنائي (10 شتنبر) مقدمة كبرى للنجاح؛ انخراط اللجنة التحضيرية، تنظيميا وسياسيا، في العمل الجاد بدينامية وإيمان؛ اجتماعات دائمة، لقاءات، ندوات. تقارب ما هو تنظيمي وما هو سياسي بإرادة إنجاح هذه المحطة التاريخية وبتأطير كفاءات شبيبية حزبية رائدة، بلادنا في حاجة إلى اتحاد اشتراكي قوي، إلى شبيبة اتحادية قوية.

إن الشبيبة الاتحادية منظمة اتحادية تمثل وعيا طليعيا في التجربة السياسية المغربية وتحمل وعيا استباقيا للتاريخ، تاريخ الحزب وتاريخ المغرب.

ويأتي المؤتمر الوطني التاسع في ظل وضع سياسي يطبعه التغول المحافظ (المحافظون الجدد) ويطبعه الجمود والتقليد وتدني الوعي وتراجع القيم والأخلاقيات وتلاشي المرجعيات والتيه السياسي والميوعة وفقدان الثقة وانعدام الوضوح، وضع سياسي يفتقر إلى النضج الفكري وإلى الحد الأدنى من التنظيم الذي ينير الطريق ويوضح الرؤية ويضفي على العمل السياسي قيمة ويرفع من انتاجيته، والشبيبة الاتحادية قاطرة الوعي الشبيبي المغربي ومالكة الأفق المستقبلي.

وفي هذه المحطة، كما في المحطات التاريخية السابقة، الشبيبة الاتحادية حاضرة بقوة بوعي وفعالية؛ حاضرة وفاعلة في التحضير والإنجاز بهدف إنجاح المؤتمر الوطني التاسع.

في المجلس الوطني الاستثنائي ، في اللجنة التحضيرية سياسيا وتنظيميا، حضور وازن ومنتج للشبيبة الاتحادية؛ في اللقاءات الإقليمية والجهوية، في الاعلام، في وسائل التواصل الاجتماعي، في تقنيات التناظر المرئي، في المقرات الحزبية والفضاءات العمومية، في كل الأمكنة والأزمنة الشبيبة الاتحادية حاضرة وفاعلة؛ منخرطة في مناقشة مشاريع أوراق المؤتمر الوطني التاسع, منخرطة في بناء مستقبل الاتحاد الاشتراكي.

وانطلق قطار الشبيبة الاتحادية، وانطلق مستقبل الاتحاد الاشتراكي، قطار النضال والتحدي، التصالح مع التاريخ مع الذات، مع المجتمع، مع الشباب، الرصيد التاريخي هو البوصلة.

المضي في الطريق، الإرادة والدينامية، القطع مع الجمود والكسل، الثورة على الانغلاق.

حراك شبابي اتحادي ، حراك واعي، دال ومعبر، مغزى عميق، رسائل ورموز، المؤتمر الوطني التاسع عنوان مستقبل الاتحاد الاشتراكي.

في كل الأقاليم، في كل جهات المغرب، حضور قوي للشباب، الشبيبة الاتحادية هي القاطرة، هي الرافعة، هي المدرسة، هي النخبة، هي القيادة، مبادرة وإبداع.

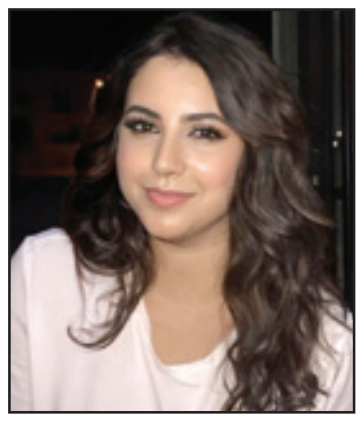
في الأمكنة كلها، في كل الجهات، وفي زمن واحد؛ زمن الشبيبة الاتحادية، انخراط ونضال، مدرسة للفكر والسياسة، للحوار والتواصل، لثقافة جديدة لشباب متجدد، هنا ملتقيات ومنتديات، هنا معبد الحداثة فطوبى للشباب الاتحادي.

إنه الماضي الذي يمتد في الحاضر، رسالة جيل لجيل، اللقاءات التحضيرية للمؤتمر الوطني التاسع، الشبيبة الاتحادية عظيمة وجميلة، عظيمة من حيث المنخرطين والمنخرطات كما ونوعا، عظيمة من حيث الأهداف والغايات، عظيمة من حيث تنوع الأنشطة التي تروم تفجير الطاقات الإبداعية التي يزخر بها شبابنا، عظيمة من حيث التنظيم الجدي والمسؤول، شباب في عمر الزهور، شباب جميل يعانق القيم الجميلة، قيم الحب والتواصل والحوار، قيم التسامح والانفتاح والتآخي، قيم التجديد والخلق والإبداع، شباب جميل يعشق الحياة، شباب اختار معانقة الأمل والمستقبل لذا قرر إنجاح المؤتمر الوطني التاسع برفعة الاخلاق وسمو المبادئ.

شابات وشباب منخرطون بقوة: لا للانحراف والخيانة، لا للعبث والشعبوية، الانتفاضة على الرداءة وتبديد الظلام، إنهم ورود منفتحة ومتفتحة، أعلنوا انخراطهم في إنجاح المؤتمر الوطني التاسع للشبيبة الاتحادية.

عضو المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية

مؤتمر استثنائي لشباب استثنائي وشبيبة استثنائية



حنان الخميسي

بعد عدة أشهر من العمل الجاد والمتواصل في جو يسوده الهدوء والمسؤولية ها نحن على مشارف عقد مؤتمرنا التاسع حاملين مشاريع مقررات اللجان الموضوعاتية المتعلقة بالتنظيم والتوجيه، الإعلام والاتصال والعمل الجمعوي، وكلنا فخر واعتزاز بمنظمتنا العتيدة شبيبة الأطر والكفاءات شبيبة الميدان.

نحن اليوم أعلنا القطيعة مع جميع الخلافات والصراعات التي كانت ترافق كل مؤتمر شبيبي حزبي منذ التأسيس واستبدلنا مشاعر الغضب والسخط بالمحبة والإيخاء ملتفين حول بعضنا البعض نتطلع لمستقبل واضح المعالم مستقبل أبيض يدفع بهذه المنظمة نحو الأمام مؤمنين بأنها مسؤولية ملقاة على عاتق كل شابات وشباب الإتحاد الإشتراكي المتشبعين بالفكر الحداثي التقدمي المعتزين والفخورين بانتمائهم لحزب تاريخه مقرون بمناضلين من طينة عريس الشهداء المهدي بن بركة عمر بنجلون عبدالرحيم بوعبيد محمد كرينة وثلة من المناضلين الكبار والنزهاء... نحن اليوم نسير نحو مؤتمرنا التاسع حاملين مشعل حزب عتيد نصرف أفكاره و مواقفه من خلال نضالنا من ذاخل كنف الشبيبة الإتحادية شبيبة الجماهير الشعبية هذا النضال الذي تعلمناه نحن القواعد من شهداء الفكر الحداثي التقدمي وكذا من الأخ الكاتب الأول ونحن نرى بأم أعيننا مدى الصعوبات والمعيقات التي تخللت فترة قيادته لحزب القوات الشعبية..

نحن اليوم ننطلق بجرأة و إرادة نحو مؤتمرنا التاسع و قناعتنا راسخة بأن قيادة الشبيبة يجب أن تولد من رحمه و أن تتقدم من أولائك الذين قادوا المعارك و كافحوا في أقاليمهم وجهاتهم من أجل الحفاظ على قوة الشبيبة الإتحادية على المستوى الوطني.. شبيبتنا شبيبة النضال الأخلاقي، شبيبتنا شبيبة إستثنائية وشبابنا شباب إستثنائي..

عضو المجلس الوطني للشبيبة الإتحادية

قادرة/ متجددة ومواطنة

فادي العسراوي لوكيلي

لقد كشفت التجربة العملية و التراكمات السياسية والاجتماعية التي حققتها بلادنا، منذ الاستقلال إلى الآن، على الدور المتميز الذي لعبه الشباب المغربي في سيرورة بناء مغرب الديمقراطية والحداثة. وذلك عبر انخراطه الواعي والفعال في إطار هذه السيرورة وفي صلبها. مبرزا بذلك قدراته الإبداعية والخلاقة وقدرته على إغناء العمل السياسي والحزبي بالبلاد في إتجاه إحقاق الحرية و الكرامة و العدالة الاجتماعية.

وأمام التحديات السوسيواقتصادية والجيوسياسية التي تواجه بلادنا، وصوننا للمكتسبات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي حققتها البلاد، ومن أجل تجويد و تجديد العمل الحزبي بما يتماشى وروح العصر. مما زاد من أهمية دور الشباب المغربي. فلا غد للديموقراطية والحداثة إلا بشبيبة قادرة، متجددة ومواطنة.

في هذا الصدد، كان و لايزال، الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية يلي لمسألة الشبيبة الأولوية و يضع الشباب المغربي في صلب اهتماماته. بحيث استطاعت الشبيبة الاتحادية و منذ تأسيسها أن تستوعب الغالبية الساحقة من الحركة الشبيبية بالبلاد، وأن تكون على امتداد عقود من النضال المشرق، الأداة الواعية للاتحاد في تأطير وتكوين وتوجيه وتربية الشباب على القيم الإنسانية الكونية بما ينسجم و المصالح العليا للوطن.

وللاستمرارية، تحتاج الشبيبة الاتحادية اليوم، أكثر من السابق، في ظل المتغيرات العالمية و الإقليمية والوطنية، أن تكون شبيبة قادرة، متجددة و مواطنة.

****

الشبيبة الاتحادية؛ شبيبة قادرة، متجددة ومواطنة

* الشبيبة الاتحادية، شبيبة قادرة؛

على:

- الترافع المؤسساتي على قضايا الشباب المغربي وعلى رأسها التعليم و التشغيل؛
- تمكين الشباب المغربي من الاندماج الاقتصادي والسياسي في نسيج المجتمع بما يضمن لهم الاستقرار الاجتماعي؛
- فتح المجال أمام الشباب المغربي للتعبير عن أرائه ومواقفه وضمان حقه في التقرير و التسيير؛
- الاستقطاب بما يضمن توسيع قاعدتها وقاعدة الحزب على حد سواء؛
- تأطير الشباب المغربي على قيم المواطنة و حقوق الإنسان؛
- تأطير الشباب الاتحادي وفق الهوية الفكرية والسياسية للحزب؛
- تمكين الشباب الاتحادي من أن يكون قيمة مضافة في مختلف المعارك التي يخوضها الحزب؛
- جعل الشباب الاتحادي نقطة قوة الحزب في الاستحقاقات الانتخابية القادمة 2026.

* الشبيبة الاتحادية، شبيبة متجددة:

وذلك من خلال:

- تنويع واجهات الاشتغال (الفكرية، الفنية، الرياضية، الترفيهية...)؛
- تنويع المجالات الترابية للاشتغال (الاشتغال بالمجال الحضري و بالمجال القروي بشكل متكافئ)؛
- الاعتماد على الفضاء الرقمي في الاشتغال (وسائل التواصل الاجتماعي، الوسائط الرقمية....).

* الشبيبة الاتحادية، شبيبة مواطنة؛

وذلك عبر:

- التشبث بمختلف القضايا الوطنية و الانخراط في معارك الدفاع عنها؛
- المساهمة في تربية الشباب المغربي على قيم المواطنة و على حب الوطن و الاستعداد الدائم للدفاع عن استقلاليته و سيادته»
- تأطير الشباب الاتحادي على قيم المواطنة و حب الوطن و الاستعداد الدائم للدفاع عن مصالحه العليا تحت شعار: «الوطن أولا».

إن تحقيق الشبيبة الاتحادية لهذه الأهداف يتوقف على الأسلوب التنظيمي الذي ستعتمده الشبيبة في القادم من الاستحقاقات، ولا نخفي على القارئ أن نقاش المسألة التنظيمية يبقى نقاش ذو أهمية قصوى لا تتسع هذه المقالة للخوض فيه، لذا سنكتفي بذكر ما نراه على درجة كبيرة من الأهمية ..

الأسلوب التدبيري لشبيبة قادرة، متجددة و مواطنة.

1 - العمل على تفعيل مبدأ ربط المسؤولية بالمحاسبة.

2 -تشجيع فروع الشبيبة على وضع خطة عمل سنوية خاصة بهم (تراعي حاجة ومطالب واهتمامات أبناء المنطقة وأعضاء الفرع)، تتضمن عمل أنشطة وبرامج سنة كاملة , هنا نستحضر تجربة إقليم تطوان الرائدة في هذا المجال حيث كان العمل وفق خطة سنوية رافعة شعار الاستمرارية.

3 -تنظيم الجامعات الصيفية و الشتوية و الخريفية و الربيعية خاصة بالنسبة للقطاع الطلابي و التلاميذي .

4 - تنظيم الملتقيات الكبرى المفتوحة في وجه الشباب المغربي.

5 - تنظيم الندوات الفكرية و الأنشطة التكوينية المكثفة من أجل تطوير ممارسة مناضلي الشبيبة الاتحادية و إنتاج كوادر سياسية قادرة على الوصول إلى مراكز قيادية في الحزب مستقبلا.

6 - إحداث تطبيق رقمي و إخباري للشبيبة الاتحادية و السهر عن استمرارية وظائفه..

عضو المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية

الدورة الثانية والعشرون للمهرجان الوطني للمسرح بمدن تطوان والمضيق والفنيدق

تنظم وزارة الشباب والثقافة والتواصل – قطاع الثقافة - بشراكة مع عمالة إقليم تطوان، الدورة الثانية والعشرون للمهرجان الوطني للمسرح بمدن تطوان والمضيق والفنيدق، وذلك من 03 إلى 10 دجنبر 2022.

يفتح باب الترشيح للمشاركة في المسابقة الرسمية للمهرجان الوطني للمسرح في وجه الأعمال المسرحية المنجزة من قبل الفرق المسرحية المغربية خلال سنوات 2020و2021و 2022.

فعلى الفرق المسرحية الراغبة في المشاركة، موافاة قسم المسرح بمديرية الفنون بوزارة الشباب والثقافة والتواصل – قطاع الثقافة من فاتح إلى 21 أكتوبر 2022، بالوثائق التالية:

- طلب المشاركة في المهرجان؛
- الملف القانوني للفرقة؛
- تسجيل على حامل إلكتروني للمسرحية المرشحة؛
- نبذة عن المسرحية في أسطر؛
- بطاقة تقنية عن المسرحية (وفق النموذج المرفق بهذا الإعلان)؛
- لائحة تضم الأسماء الكاملة للمشاركين والمهام الموكلة إليهم في العمل المسرحي المرشح.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

فاطمة المرنيسي: المعرفة أفضل أشكال الصلاة

نورس البريجة:
خالد الخضري

1 – ندرة أعمال السير الذاتية

من بين أفلام الدورة 22 للمهرجان الوطني السينمائي المنظم حاليا بطنجة، مما حظي باستحسان عدد كبير النقاد، والمهتمين كما الجمهور العام، فيلم (فاطمة، السلطانة التي لا تنسى) للمخرج محمد عبد الرحمن التازي. بطولة مريم الزعيمي، نسرين الراضي، عبد المالك أخميس، مليكة العمري، رشيد الوالي، سكينة الفضايلي، عبد اللطيف شوقي

ما يحسب لهذا الفيلم كونه من الأعمال الدرامية المغربية القليلة التي تتناول السير الذاتية لشخصيات وطنية تألقت في مجالات الفكر، الفن، الثقافة أو الرياضة والتي بالكاد يتجاوز عددها رؤوس أصابع اليدين على النحو التالي:

* الموسيقى والغناء:

• في السينما: (الحال) وثائقي طويل عن مجموعة ناس الغيوان – لأحمد المعنوني – 1982.

•– (العيطة) وثائقي قصير عن الفنانة الشعبية فاطنة بنت الحسين في موسم مولاي عبد الله ليزة جينيني – 1986.

– (خربوشة) روائي طويل عن المطربة الشعبية الشيخة حادة الزيدية العبدية. عاشت في نهاية القرن 19 – لحميد الزوغي – 2008.

– (القمر الأحمر) روائي طويل عن الملحن الراحل عبد السلام عامر – لحسن بنجلون – 2013.

• في التلفزيون: – (الحياني) مسلسل عن المطرب الراحل محمد الحياني – لكمال كمال – 2012

* الفن التشكيلي:

في السينما: (الشعبيبة) روائي طويل عن الفنانة التشكيلية الدكالية الشعيبية طلال – ليوسف بريطل – 2015.

• في التلفزيون: (الركراكية) روائي طويل عن الفنانة التشكيلية المغربية بنحيلة الركراكية – لكمال كمال – 2009.

* التاريخ:

في السينما: (زينب زهرة أغماث) روائي طويل عن زينب النفزاوية التي كان لها نفوذ سياسي كبير في مغرب القرن 12 بحكم زواجها من 4 أمراء على رأسهم الأمير المرابطي يوسف بن تاشفين – إخراج فريدة بورقية – 2014.

في التلفزيون: (السيدة الحرة) مسلسل يرصد سيرة حاكمة تطوان القوية في القرن السادس عشر إبان حكم الوطاسيين – إخراج إبراهيم الشكيري – 2018.

– (المجذوب) مسلسل عن الشاعر والحكيم الصوفي سيدي عبد الرحمن المجذوب سليل مدينة "تيط" المعروفة حاليا بمولاي عبد الله أمغار في إقليم الجديدة. عاش ومات في القرن 16. إخراج فريدة بورقية – 2009.

* الرياضة:

في السينما: (العربي) روائي طويل عن لاعب الكرة الشهير العربي بنمبارك – لإدريس المريني – 2019.

2 – سلطة الكتابة واللقاء الحي لدى فاطمة المرنيسي

ورد بالملخص:

"الفيلم استعادة لحياة فاطمة المرنيسي الشخصية النسائية المغربية الرائعة، عالمة الإجتماع والكاتبة التي شاع فكرها في جميع أنحاء العالم. هذه المرأة الجميلة ذات الأناقة الفطرية، عاشت ببساطة بين كتبها وأصدقائها معظمهم مبدعون في مجالات مختلفة. ظلت فاطمة المرنيسي تشتغل إلى حين وفاتها التي فاجأت أقاربها وأصدقاءها".

جاء الفيلم للتعريف بهذه المرأة الاستثنائية عن قرب عبر تصوير مجموعة جزئيات تتعلق بمسارها وحياتها ككل، من أهمها أن بحوثها في المجال الاجتماعي لم تقتصر فقط على الورق والحبر أو حتى الحاسوب والتنظير عامة، بل نزلت إلى المجتمع ميدانيا بلحمها ودمها وشغفها بدعم فئات عريضة من العاملين في قطاعات حرفية بسيطة، لاسيما النسوة اللواتي أفنين زهرات شبابهن في الخياطة والطرز وإنجاز الزرابي الرائعة دون أن تتقاضين أجورهن كاملة بل منهن من لم تلمس ولا درهما واحدا مقابل مجهودها الخرافي في مجالها هذا، دليله المرأة العجوز التي منحتها فاطمة المرنيسي عربون زربية لم تكمل نسجها فضحكت. وحين سألتها فاطمة عن سبب ضحكها أجابت المرأة:

– لأنني أول مرة بعد كل هذا العمر ونسج مآت الزرابي، أتناول أجري مباشرة لكون زوجي هو الذي يأخذ منتوجاتي لبيعها في السوق من غير أن أر درهما واحدا مقابل ذلك

فمن أجل هؤلاء النسوة كما الشباب والصناع التقليديين والحرفيين عامة، تحركت فاطمة المرنيسي بإمكانياتها البسيطة وجسمها النحيف مدعمة بحب عارم لهؤلاء وقناعة راسخة لما تقوم به. وأيضا بدعم معنوي ولوجيستيكي من صفوة من المثقفين والفنانين أصدقائها ضمنهم محمد عبد الرحمن التازي نفسه بكاميرته والذي أدى دوره بإتقان برايس باكستر الكلاوي، المخرجة فريدة بنليزيد، وللإشارة فسناريو الفيلم صاغه هذان الاثنان – التازي وفريدة – بحكم صداقتهما ومعرفتهما لها عن قرب.

الشاعر عبد الله زريقة، الفنانان التشكيليان عبد الحي الديوري والشعيبية طلال، المطربة ثريا الحضراوي، الباحث علي أمهان، ليلى الشاوي، عبد الكبير الخطيبي للتذكير، فمعظم كل هؤلاء بل جلهم من إفرازات الثورة الثقافية، الفنية وحتى السياسية التي شهدها مغرب سبعينيات، ثمانينيات وإلى حد ما مستهل تسعينيات القرن الماضي. إذن لا غرو أن تتشبع فاطمة المرنيسي بإيديولوجيات هذه المرحلة فتترجمها في كتبها، محاضراتها وتحركاتها الميدانية.

وكان ينذر في أية جلسة من جلسات فاطمة المرنيسي سواء في محاضرات رسمية أو ندوات أو حتى في فضاءات حميمية ببيتها مع ذويها وأصدقائها ألا تتحدث المرنيسي عن حقوق المرأة التي كفلها أولا الإسلام قبل أي تشريع مدني أو دستور، حتى في المقاهي العمومية مثاله في مقهى قصبة الاوداية بالرباط حين صرحت بأن"حقوق المرأة تتعارض مع المصالح الذكورية". ويكفي دليلا أن أغلبية كتبها خصصتها لنصرة المرأة والدفاع عن حقوقها وكرامتها من بينها: " ما وراء الحجاب"الحريم السياسي" – "أحلام النساء الحريم (حكايات طفولة الحريم)" – "سلطانات منسيات"نساء الغرب: دراسة ميدانية" – "نساء على أجنحة الحلم" – "شهرزاد ليست مغربية"

3 – المعرفة صلاة والكتابة سلطة

من بين القضايا التي لم تفتأ فاطمة المرنيسي تدافع عنها وتتحدث عنها بحرقة، الحث على الكتابة التي تبقى بالنسبة لها سلطة، وإلا ما قامت جهات متطرفة تخاف من كتابتها بمنع توقيع أحد مؤلفاتها في مكتبة خاصة. لكنها لم تستسلم فردت بابتسامة واثقة، تعقب على من كان معها وهو يواسيها بأنها مهمة لديهم ولدى الجميع:- أنا لست مهمة لأنني مجرد وسيلة زائلة، بل المهم هو كتبي لأنها هي التي ستدوم" وفي هذا السياق عاشت ثم ماتت وهي تحث على التعليم والعلم والمعرفة، فالمعرفة بالنسبة إليها هي "أفضل أشكال الصلاة".

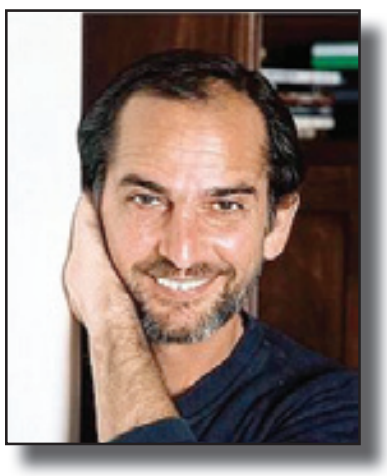
جسدت دو فاطمة المرنيسي وبإقناع كامل مريم الزعيمي، إذ وُفق التازي في اختيارها نظرا للشبه الذي يربط بينها وبين فاطمة من حيث محياها، تكوينها الجسدي، قصة شعرها وطرق لباسها حيث كانت فاطمة تحب الألوان الدافئة الحية كالأحمر القاني والأخضر والأزرق الفاتح، لون البحر الذي كانت تعشقه وتمشي على أديمه باستمرار وكأنها تستمد منه الوحي والطاقة. لذا كانت تحب الفنانة الفطرية الشعيبية طلال وكانت تربطها بها صداقة قوية، بلوحاتها المزركشة وطريقة لباسها هي أيضا. وباقة من الفنانين التشكيليين الذين لم يكن بيتها يخلو من لوحاتهم.

تجسد كذلك عشقها لألوان الحياة في ديكورات البيت، وألوان الزرابي ورسومات خيام وبيوت البوادي النائية في زاكورة والصحراء كما ألوان حبات العقيق المزركشة والتي كانت هي نفسها تساهم في تركيبها في عقود صغيرة لا تفتأ تعلق نماذج منها في عنقها، وأقراطا في أذنيها ودماليج ملونة في معصميها دون أن تتخلى عن ارتداء الجبة النسوية المغربية بمناسبة وبدونها وهي تلف شالات وخمارات حرير حول عنقها. لقد كانت امرأة مغربية حتى النخاع رغم أنها تكتب بلغات أجنبية وترتدي بين الحين والآخر ألبسة غربية.

4 – الفيلم روائي كامل

خلال مناقشة الفيلم صرح البعض أن هذا الأخير يجمع بين الوثائقي والروائي وهو قطعا ليس كذلك، بل هو فيلم روائي كامل تتخلله لقطات وثائقية جد قليلة هي التي تصور تكريم فاطمة المرنيسي في إسبانيا بحضور الرئيس البرازيلي، ثم روبرتاجا للفنانة التشكيلية الشعيبية طلال أنجزه عنها محمد عبد الرحمن التازي ذاته. ولو شاء هذا الأخير أن يجعل منه فيلما وثائقيا لفعل لتوفره على كم هائل من مواده الخام بحكم مرافقته لها في العديد من سفريتاها وبحوثها الميدانية موثقا ذلك بالصوت والصورة.

وفاة الفنان المصري هشام سليم فنان الزمن الجميل



سهام القرشاوي

توفي يوم الخميس 23 شتنبر الجاري، الفنان المصري هشام سليم عن عمر ناهز الـ64 عاما، بعد صراع مع مرض السرطان، و قد خلفت وفاته حزن شديد سواء في الوسط الفني المغربي والعربي أو بين الجمهور في كل أطراف العالم.

خلال اتصالنا مع عبد الخالق بلعربي، رئيس الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب قال هذا الأخير:»رحم الله نجمنا العربي الكبير الذي أفاض وأجاد في اعمال درامية وسينمائية ستبقى راسخة في وجداننا، هذا النجم الذي لعب لعب البطولة في العديد من الأفلام والدراما المصرية المتميزة نذكر منها امبراطورية ميم و «عودة الإبن الضال» للمخرج الكبير يوسف شاهين حيث ظهر في هذا الفيلم وهو في مقتبل العمر أمام عمالقة التمثيل، على رأسهم محمود المليجي وشكري سرحان و هدى سلطان وسهير المرشدي كما شارك في العديد من المسلسلات نذكر منها «الراية البيضا»و»ليالي الحلمية»و «أرابيسك، و»هوانم جاردن سيتي» و»أماكن فى القلب»،و «لقاء على الهواء» ، وآخر أعماله كانت فى موسم دراما رمضان الماضى من خلال مشاركته بمسلسل «هجمة مرتدة» للنجم أحمد عز.

من جهة أخرى فقد كان لنعي الفنانة اللبنانية الكبيرة السيدة ماجدة الرومي الذي شاركته بطولة عودة الابن الضال ليوسف شاهين، وقع خاص على رواد الأنترنيت وخاصة الفايسبوك وقد كتبت في تدوينتة أدمعت قلوب وعيون المعجبين:

«يا هشام الزمن الجميل، كم أوجعت قلبي اليوم، برحيلك المبكر، بالأمس فقط كنا وكان يوسف شاهين وكان «عودة الابن الضال» يزرعني وإياك أملا نديا على دروب الحياة، فكيف حدث وانقلب بنا الدهر هكذا، فأضحى الألم مع الأيام يطوي آلامًا والخوف يطوي مخاوف؟ «عودة الابن الضال» الذي عشته أنا واقعا مريرًا.

في سلسلة حروب لبنان الفتاكة ونسخة طبق الأصل عن هذا الفيلم الجميل.. عشته أنت نضالًا لحياة أفضل وفن أجمل وعائلة أكثر تماسكًا.. يا زميلي وصديقي لا كلام أجده معبرًا بما يكفي عن حزني اليوم، وأتساءل في صمت، أمضيت أنت أم مضى الزمن الجميل الذي عشناه ومعه ضحكاتنا وقهقهاتنا البريئة؟ أرحلت أنت أم رحل إلى الأبد معك بعض من قلبي الطفولي؟! أيجب أن أترحم عليك وأنت، يا زميلي وصديقي، في حضن الرب؟ أم أترحم على من تحرقه دموعه عليك اليوم؟

يا أيها العزيز الغالي غلاوة العمر، الساكن أضلع القلب منذ ذياك الزمن الجميل زمن الخالد يوسف شاهين.. حتى نلتقي على دروب السماء تفضل بقبول محبتي الصادقة ودمعتي الموجعة وليتفضل أهلك الأكارم وكل قلب يحترق على رحيلك اليوم، بقبول عزائي الآتي إليهم من أعماق فؤادي.. ببالغ التأثر

وللتذكير فالفنان الراحل هشام محمد صالح سليم عام 1958، لكنه لم يرث حب كرة القدم من والده أسطورة النادي الأهلي صالح سليم.

وقدم الفنان الراحل مسيرة فنية وأعمال مميزة حفرت في ذاكرة الجمهور المصري والعربي، حيث بدأ التمثيل في سن صغيرة من خلال فيلم «إمبراطورية ميم» مع الفنانة فاتن حمامة، كما شارك في فيلمي «أريد حلا» عام 1975 و»عودة الإبن الضال» عام 1976.

وتوالت الأعمال الفنية للفنان هشام سليم، حيث قدم ثلة من الأفلام السينمائية منها «عودة الأبن الضال»، و»الناظر»، و»لا تسألني من أنا»، و»يا دنيا ياغرامي»، إلى جانب عدد من الأعمال الدرامية التليفزيونية منها «ليالي الحلمية»، و»الراية البيضا»، و»حرب الجواسيس»، و»في أيد أمينة»، و»أرابيسك»، و»هوانم غاردن سيتي».

وكان آخر الأعمال الفنية للفنان هشام سليم هو مسلسل «هجمة مرتدة»، الذي ع رض في شهر رمضان 2021، بينما شهد فيلم «موسى» الظهور الأخير للفنان الراحل على شاشة السينما، حيث ظهر خلال أحداث الفيلم بدور ضابط كبير بوزارة الداخلية.

الفنان «Weirdpen K» يضع اللمسات الأخيرة لإصدار ألبومه الموسيقي الجديد

يستعد الفنان والمؤلف والمنتج المغربي «Weirdpen K» لإصدار ألبومه الثاني وذلك خلال رأس السنة المقبلة.

تعامل «Weirdpen K» في هذا الألبوم مع مجموعة من الموزعين الموسيقيين نذكر منهم أيمن ميغاهيت ورضوان العلوي وغيرهم من الفنانين الشباب المبدعين في الميدان الموسيقي.

وأعلن الفنان الشاب في حساباته على مواقع التواصل الإجتماعي بأنه سيجري تصوير بعض أغاني الألبوم في عدة مناطق مغربية ترويجا للسياحة المغربية ونفض الغبار عن بعض المناطق البعيدة كمبادرة للمساعدة في التعريف بتلك المناطق السياحية.

ووفق ما أعلن عنه Weirdpen K فالألبوم يتضمن أغاني باللهجة المغربية مع توليفة من الأشكال والأنماط الموسيقية الممزوجة بتوزيع عصري يتماشى مع ثقافة «الهيب هوب» بلمسات مغربية.

وسيتضمن الألبوم «ديوهات» مع مشاهير وفنانين اخرين مثلما فاجئ الجمهور في ألبومه الأول «بديو» مع «سيف لسان» عضو مجموعة «أش كاين»، وقد جرى تسجيل البعض منها فعليا لكي تكون ضمن الألبوم.

سيشكل هذا الألبوم نقلة نوعية في مسيرة «Weirdpen K» الفنية بحيث يتضمن عدة مواضيع مهمة تلمس وجدان العديد من الجماهير والشباب خاصة.

ويبقى الفنان «Weirdpen K» واحد من الفنانين الذين اختارو نمط تسويقي فريد ومغاير للعادة لأغانيهم ولشخصيتهم وهذا يضهر جليا في اختياراته الغنائية وفي شكل اللباس وتغطية الوجه رغم بعض الإنتقادات التي تعرض لها في البداية إلى أن الفنان لديه نظرة فنية بعيدة المدى.

حصدت 133 مليون إعجاب

غزل بنربيعة تتصدر التيك توك المغربي

استطاعت المغربية غزل بنربيعة ghazal_benrabia، أن تضع بصمتها الخاصة في عالم «السوشيل ميديا»، كما تمكنت من جذب عدد هائل من المتتبعين في مختلف منصات مواقع التواصل الاجتماعي.

وحققت المؤثرة غزل بنربيعةghazal_benrabia، أزيد من 2,8 مليون متابع على المنصة الشهيرة «تيك توك»، كما بلغ عدد المعجبين بمحتواها 133 مليون « لايك» و مئات الملايين من المشاهدات لفيديوهاتها على نفس المنصة، كما تجاوزت 178 ألف مشاهد على موقع رفع الفيديوهات يوتيوب، ومليون متابع على الانستغرام، وذلك بفضل المحتوى الذي تقدمه بشكل يومي.

واختارت غزل بنربيعة أن تتقاسم مع متتبعاتها على «التيك توك» وانستغرام، مجموعة من الفيديوهات الخاصة بالجمال، الموضة، وأسلوب العيش أيضا.

أسلوب غزل بنربيعة، في إيصال المعلومة، ونشر فيديوهات مفعمة بالحيوية والنشاط بطريقتها العفوية والتلقائية، جعلها تفوز بمحبة جمهورها من مختلف مدن المملكة.

وبهذا الخصوص أكدت غزل بنربيعة ghazal_benrabia ، أن هدف دخولها لعالم «التيك التوك»، و « السوشل ميديا»، بصفة عامة، لم يكن الربح المادي، أو رفع عدد المتابعين، بقدر ما كان هدفها أن تمرر رسائل توعوية، ونصائح تفيد متابعيها سواء في الحياة المهنية، أو الحياة الخاصة.

يشار إلى أن غزل بنربيعة، اختارت أن تشارك أيضا حياتها الخاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك بهدف التقرب أكثر من متابعيها.

«ملتقى الشارقة» يكرم قامات أدبية وفكرية مغربية

بنعبد العالي: الثقافة في المجتمعات المعاصرة تعمل افتراضا أكثر مما تعمل واقعا

التازي: الكاتب يتملك الواقع في صوره المتعددة باللغة والتخييل

إيمان الرازي

يعتبر فعل التكريم ترسيخا لثقافة الاعتراف ونبلها، فهو نوع رفيع من التقدير الاجتماعي لا يقف فقط عند حدود الاحتفاء والسخاء، بل هو لحظة جماعية تدعونا إلى مراجعة كتابات وإبداعات الشخصيات المكرمة، والتأمل فيها من جديد وإعطائها مكانتها التي تليق بها باعتبارها مادة إبداعية تستحق كل هذا التكريم والاحتفاء.

من أجل ترسيخ ثقافة الاعتراف، عقد ملتقى الشارقة العاشر للتكريم الثقافي، مساء الأربعاء 21 شتنبر الماضي، بشراكة مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل برحاب المكتبة الوطنية للملكة المغربية بالرباط، نشاطا تكريميا احتفت من خلاله دائرة الثقافة عن حكومة الشارقة بكل من المبدعين المغربيين المفكر والفيلسوف عبد السلام بن عبد العالي والكاتب والروائي محمد عز الدين التازي، عرفانا بما قدماه من أعمال جديرة بالتكريم والاعتراف.

وفي كلمة ألقاها عبد الاله عفيفي الكاتب العام لوزارة الثقافة والشباب والتواصل، بالنيابة عن الوزير الوصي عن القطاع، عبر عن سعادته بالمشاركة في ملتقى الشارقة للتكريم الأدبي الذي تنظمه دائرة الثقافة بحكومة الشارقة في إطار شراكة متعددة ومفتوحة تعكس حجم التآخي بين الدولتين .وقد اعتبر المتحدث أن التكريم اليوم هو بمثابة لحظة متميزة للاحتفاء بالثقافة المغربية من خلال تكريم رمزين من رموز الثقافة المغربية كتتويج لشراكة فاعلة ومتواصلة ما بين وزارة الشباب والثقافة والتواصل ودائرة الثقافة في حكومة الشارقة بدولة الإمارات .

بدوره، عبر عبد الله العويس رئيس دائرة الثقافة في حكومة الشارقة عن مدى اعتزازه بأواصر العلاقات الأخوية التي تجمع بين الإمارات والمغرب في مختلف المجالات بما فيها هذه المناسبة الثقافية وهي «ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي» والذي ينعقد في دورته العاشرة وللمرة الثانية بالمغرب ليمثل نموذجا حيا للتعاون الثقافي العربي الذي نتج عنه العديد من اللقاءات الثقافية والأنشطة المتنوعة، مشيدا بتكريم كل من الأستاذين ذ.بنعبد العالي وذ. التازي تقديرا لجهودهما في خدمة الثقافة العربية.

وكما دأب أهل التكريم على تقديم شهادات مؤثرة في حق المحتفى بهم، قدم ذ. محمد أيت حنا وهو طالب سابق للأستاذ بنعبد العالي، وهو بالمناسبة كاتب ومترجم، شهادة حية في حق أستاذه واصفا إياه بالرجل الذي يترك عظيم الأثر حيثما يضع يده، القادر على السباحة مع التيار وضده، فلا يعني ذلك غياب الموقف أو الاتجاه لكن عدم الركون إلى اليقينيات، وأن لعبد السلام بنعبد العالي قدرة هائلة على إعادة التفكير وابتكار الذات ابتكارا لا يتوقف أو ينتهي، باعتبار التفكير والفلسفة مشروعا مفتوحا لكن ضمن برنامج ما انفكت ملامحه تتضح على مستوى الشكل والأسلوب والموضوع، فشكلا ما انفك الأستاذ بنعبد العالي يمارس نوعا من الكتابة التي وصفها المتحدث أيت حنا، بالكتابة التي كانت حتى وقت قريب تصنف في خانة الكتابة الوقحة، كتابة لا تلقي بالا إلى ثقل المعارف المتعارف عليها أكاديميا، ذلك أن المكرم بدأ مسيرته الأكاديمية برسالة تتقصى أصول الميتافيزيقا الغربية المعاصرة واقفة على ما يشوبها من فراغ وما يتحرك فيها من تعدد واختلاف، يساير مسار التفكير القلق الذي يميز عبد السلام بنعبد العالي، ومن بين أهم ما تعلمه الطالب عن أستاذه، أن الأمر لا يتعلق في الفلسفة برسم أفكار ومواقف وشرح نصوص وتعليق عليها بقدر ما يتعلق بتحريك النصوص والمتون لتفصح عما لا تدركه هي نفسها، مشيدا بالأستاذ بنعبد العالي الذي يحمل تفكيرا على نحو مغاير، وأن له ممارسة أسلوبية تطال كل مناحي الوجود في إطار كتابة قلقة لا يهمها أن توضح و تشرح أو أن تفسر وتعلق، بقدر ما يهمها أن تكون ممارسة منتجة وأن تكون جزءا من فعل التفكير نفسه لا مجرد شكل مضاف إلى المضمون.

بدوره، اعتبر الأستاذ عبد السلام بنعبد العالي، أن هذا التكريم هو تكريم أخلاقي محفز على العمل والمثابرة، ويمكن أن يعتبر اجتماعيا نوعا من أنواع الاعتراف ولكن في الوضع الذي تعيشه الثقافة في المجتمعات المعاصرة حيث تعمل افتراضا أكثر مما تعمل واقعا، وحيث توجد مختفية مختبئة وراء قنوات وسائطية أو شبكات مجهولة الاسم، ويرى بأن التكريم يغدو في حالة أخرى، وسيلة لإعطاء أسماء لتلك الثقافة المجهولة الاسم، وأن وراءها أسماء فاعلة من حين لآخر، كما لم يفته المقام أن يشكر دائرة الثقافة في حكومة الشارقة لأنها اقترحت اسمه من بين الأسماء المكرمة والتي حرصت على تكريمه ضمن المكرمين عن فئة الثقافة المعاصرة.

في السياق ذاته، تم تكريم الكاتب والروائي عز الدين التازي الذي راكم تجربة مهمة في عوالم القصة والرواية والنقد، والتي جاوزت السبعين عملا، حيث قدم الكاتب والناقد نجيب العوفي كلمة في حق الروائي المغربي المحتفى به محمد عز الدين التازي، الذي أشاد بخطو ملتقى الشارقة للتكريم الثقافي من خلال مغربة التكريم في هذه الدورة العاشرة بتكريم كاتبين وازنين ومتميزين وهما الكاتب المفكر عبد السلام بنعبد العالي والروائي والقاص المبدع محمد عز الدين التازي، هذا الأخير الذي اعتبره الناقد العوفي اسما من العيار الثقيل والعريق لكاتب ماراطوني النفس والقلب، أعطى كما زاخرا زاهرا من العطاء الأدبي منظورا في جودة أدبية ولغوية وبنائية راقية في الكتابة ،فهو إذن كم معرف بالكيف بتجويد وتجديد الكتابة ونادرا ما تستقيم هذه المعادلة الصعبة لدى الكتاب والمبدعين، معتبرا أن التازي كاتب عابر للأجيال ومبحر في أرخبيل الكتابة والإبداع، هذا الأرخبيل الفسيح الذي خبره قاصا وروائيا وناقدا باحثا وكاتبا لأدب الطفولة، وهو الطفل الدائم الساكن في عمقه وطويته، كل هذا يترجمه حسب ذ. العوفي، الكم الوفير النمير لكتابات التازي وكأن الرجل ناسك في محراب الكتابة، فالكتابة بالنسبة إليه ليست مجرد تعبير عن قضية ما، بل هي جمالية الحياة التي تجعل من الأدب أدبا، وهكذا تغدو الكتابة عند التازي قسيما للحياة أو بالأحرى حياة في الحياة، أو ربما حياة مضاعفة... حيث وصفه ذ. نجيب العوفي بأنه يسير على خطى خله وشيخه غابريال كارسيا ماركيز يحيا ليكتب ويسرد.. ويكتب ويسرد ليحيا. وقد اختار التازي، وهو سليل الحداثة، الكتابة في أشهر وأخطر شكلين أدبيين حداثيين وهما القصة القصيرة والرواية من حيث كان الشعر يطرز لغته واستعاراته، وقد اختار التازي القصة باعتبارها كبسولة العصر الإبداعية النووية كما قال ذ. العوفي، والشكل المطابق للهوامش الاجتماعية المشتتة والمنعزلة حسب العروي، كما اختار الرواية باعتبارها ملحمة العصر والأزمنة الحديثة حسب هيكل ولوكاتش، ولأنها توسعها فسحة الكتابة والبوح والغوص في ما سطرته القصة القصيرة إيماء وتلميحا، كما كان التازي منحازا لقيم جيله التنويرية الحداثية ومنحازا في المقابل لجمالية الحداثة وشعريتها الاختراقية ما بين السطور وخلفها.

بدوره قدم الروائي والكاتب المحتفى به د. محمد عز الدين التازي شكره لدائرة الثقافة في حكومة الشارقة على هذه المبادرة ، معبرا عن تجربته الطويلة في الكتابة رغم كل أنواع القهر والمصائب في بعض اللحظات خاصة ما سماه بالقهر الاجتماعي والسياسي، حيث واجه كل ذلك باللغة والتخييل محاولا تملك هذا الواقع في صوره المتعددة والمتباينة وإن شكل ذلك كله في قالب إبداعي تخييلي وجمالي، حيث اعتبر أن الهم الاجتماعي والسياسي يشغلان كل أفكاره وأنه كان متابعا دقيقا للأحداث كما كان يحاول دائما ألا يقع في فخ الواقعية الفجة وفي التسطيح وفي الكتابة المناسباتية، بل كان دائما يسعى إلى البحث عن رؤية جمعية ثقافية اجتماعية سياسية تتأمل الحياة والموت والإنسان والكون. وأن الكتابة أصبحت بالنسبة إليه عشقا أمام قسوة الحياة ومرارة الواقع ، وبديلا لكل هذه الإحباطات التي عشناها، بل أصبحت كذلك مساحة للحرية من خلالها ينفذ التازي إلى فهم الواقع بتجلياته ومظاهره المتعددة ومن خلالها أيضا، يحاول أن يضفي طابع الإبداع والشكل على هذه الكتابة في انخراط تام للتأمل في الواقع والوعي به في كل تمظهراته .

كتاب قانوني هام للدكتور هشام الوازيكي

«منازعات العقود الإدارية بالمغرب»

صدر مؤخرا، عن مطبعة النجاح الجديدة بالدار البيضاء، كتاب قانوني هام للأستاذ هشام الوازيكي تحت عنوان «منازعات العقود الإدارية بالمغرب»، وهو دراسة تأصيلية وتحليلية لتطبيقات العمل القضائي في مجال عقود وصفقات أشخاص القانون العام.

الكتاب الذي جاء في 327 صفحة من القطع الكبير (120 درهما)، واحد من أهم المراجع اليوم بالمغرب في مجال منازعات العقود الإدارية، التي شهدت خلال السنوات الأخيرة ببلادنا تطورا قانونيا وازنا، كونها تترجم واحدة من أهم أبواب تحقق العدالة في معناها العام، وكذا تطوير المنظومة القضائية ببلادنا في معناها الخاص (النزاعات الإدراية). ولعل قوة منجز الدكتور هشام الوازيكي آتية ليس فقط من حصافة اجتهاده المعروفة عنه، بل من كونه يمتلك تجربة ممارسة ميدانية في مجال القضاء بالمغرب، من موقعه كمستشار بمحكمة الإستئناف الإدارية بالرباط، ومن موقع مسؤولياته الأكاديمية أيضا، كونه أستاذا جامعيا زائرا بكليات الحقوق. وهو ما نجد ترجمة له في كامل مواد كتابه القيم هذا، الموزع بين قسمين كبيرين، يتعلق الأول بمقاربة قواعد الاختصاص القضائي في ميدان العقود الإدارية، فيما يرتبط الثاني بالرقابة على جريان العملية التعاقدية من خلال البحث عن التوازن بين المصلحة العامة والمصلحة الخاصة.

ولقد قدم الدكتور هشام الوازيكي، فرشا تفصيليا لمحورية موضوع كتابه، من خلال تنصيصه على أنه «في مجال منازعات العقود الإدارية، والصفقات العمومية بصفة أخص، يبقى الهاجس الأهم للقاضي الإداري هو إقرار التوازن بين مراكز متعارضة. وذلك إبان ممارسته للرقابة على جريان العملية التعاقدية بين الإدارة والمتعاقدين معها، ساعيا إلى ضمان عدالة تنفيذ العقد، ومستحضرا فلسفة قائمة على الموازنة بين مصالح متناقضة تتراوح بين الحرص على تكريس امتيازات السلطة العامة من جهة، وحماية المصلحة الخاصة من جهة أخرى، استنادا على الضوابط الموضوعية والشروط الإجرائية التي حددها القانون».و بالتالي، فهو واحد من أهم الكتب والمراجع في هذا المجال القانوني (والحقوقي أيضا) الدقيق والهام ضمن رزنامة القضاء والعدالة بالمغرب، التي تصلح مادته مجالا للاشتغال والتوظيف والاستفادة من قبل كل المشتغلين بمجال القضاء الإداري وقطاع المحامين ومجموع طلبة الحقوق ببلادنا، وكذا كل المشتغلين ضمن هيئات حقوق الإنسان وهيئات الحق في الحصول على المعلومات وقطاع الأبناك والتأمينات.

قراءة نقدية ثقافية

النسق المضمر في حكاية «عوظم البطل»

* حكاية من دوار بوسموم إقليم طاطا

عبد الرحمان محي الدين

تركز الدراسات الثقافية على أن أهمية الثقافة ترجع إلى امتدادها وتوسعها. فهي ترفض ثنائية الرفيع والوضيع. فكل تعبير يستحق الاهتمام. وأفضل ما تفعله هو رصدها لعملية الإنتاج والاستهلاك الثقافيين، والكشف عن مقدار الشحن الثقافي في خزان اللاوعي الجمعي.

وللدراسات الثقافية الفضل أيضا في الانتقال من النص إلى الخطاب. تأخذ النص بما ينكشف عنه من أنظمة ثقافية، فالنص ليس هو الغاية، بل الغاية الأنظمة الثقافية في أي تموضع كان، بما في ذلك التموضع النصوصي . وتطلق عموما على مجمل الدراسات الوظيفية والتحليلية والنظرية والنقدية بينما يشير النقد الثقافي إلى الممارسة النقدية ومناهجها، وما الفرق بينهما إلا لغرض التنظيم المنهجي.

وتسعى هذه الدراسة التطبيقية إلى الكشف عن النسق الثقافي المضمر داخل نسيج حكاية «»عوظم البطل» لفك شفرة العيوب الثقافية الكامنة فيها.

مفاهيم إجرائية:

أ ـ النقد الثقافي:

يعد النقد الثقافي نشاطا فكريا يتجسد إنشاء لغويا ينتسب إلى الثقافة culture التي تحدد بدورها طبيعته ووظيفته وحدوده، كما تحدد هويته التي تميزه عن غيره من ألوان النقد الأخرى، فهو نقد ثقافي. إنه موصوف (نقد) وتتحدد هويته بصفة (ثقافيا) المستمدة من الثقافة بتجلياتها المادية وغير المادية، أو المعنوية، غير أن النقد ينطوي على خلافات تتصل بدلالاته المتحولة عبر الزمان والمكان، وما يتصل بمصطلح الثقافة من إشكالات محكومة بالمكان والزمان والبيئة المعرفية الخاصة به.

ويؤكد أرتر ايزابرج على أن النقد الثقافي نشاط وليس مجالا معرفيا قائما بذاته، فهو يتميز باستخدامه وتوظيفه للمفاهيم والنظريات التي قدمتها المدارس الفلسفية، واللسانية، والاجتماعية، والنفسية، والسياسية والإنثروبولوجية وجعلها تعمل معا من أجل فك الشفرات الظاهرة والمضمرة، أي الواعية واللاواعية، في داخل البنيات الثقافية في المجتمع. وبعبارة أخرى فإن النقد الثقافي يدرس بواسطة التحليل النقدي مجالات الفكر والفلسفة والآداب والظواهر الثقافية والفنون في تنوعها واختلافها ووسائط الاتصال والإثنيات وغيرها من الظواهر التي تدخل في نطاق الثقافة، مثل الثقافات الشعبية والجماهيرية والثقافات المهمشة.

ب-النسق الثقافي:

يعتبر الغدامي مفهوم النسق مركزيا في المشروع النقدي الثقافي، «ويتحدد عبر وظيفته، وليس عبر وجوده المجرد، والوظيفة النسقية لا تحدث إلا في وضع محدد ومقيد، وهذا حينما يتعارض نسقان أو نظامان من أنظمة الخطاب أحدهما ظاهر والآخر مضمر. ويكون المضمر ناقضا وناسخا للظاهر». فالمضمر من حيث هو دلالة ليس مصنوعا من مؤلف، ولكنه منغرس في الخطاب، ألفته الثقافة، ويستهلكه عموم المتلقين.

يتجه هذا النقد إلى كشف وإزالة الغطاء عن حيل الثقافة لكشف أنساقها المستترة السلبية المتحكمة فينا. فالبلاغة هي أشد أنواع الحيل، التي يستقبل بها المتلقي النص، ويحسبه جميلا، دون أن يحس أنه يستهلك معه القبح. فقراءة النصوص والأنساق كحالة ثقافية يقتضي التوجه إلى النص كحادثة ثقافية متجاوزا الجمالي والنصوصي.

أما الرؤية المنهجية فتستدعي اشتغالا نسقيا يتعدى ويتجاوز النصوصي الجمالي المخاتل إلى البنية الثقافية للنصوص، لاكتشاف ظروف تشكلها. ولِمَ تم بناء هذه الأنساق، ثم لفها بغلاف جذاب؟

-3 نسق الفحولة في الحكاية

اهتم الغدامي بالفحل الشعري الذي تحرسه الثقافة. ويشير إلى أن الذات العربية صارت «كائنا شعريا تسكن للشعر، ولا تتحرك إلا حسب المعنى الشعري الذي تطرب له غير عابئة بالحقيقة»، وترتبط الفحولة بالمكون الثقافي، وقد نجد الفحل النسقي انتقل وترحل من الشعر إلى السرد ليستقر بعد ذلك في الذهنية الثقافية ويتحكم في كل خطاباتنا وسلوكياتنا.

تتصل الفحولة مباشرة بوجدان القبيلة الشغوفة بالحكايات. وفي ضوء قراءتنا للنقد الثقافي، يتبين هذا النسق في هذه الحكاية الجنوبية انطلاقا من عنوانها «عوظم البطل» الذي حمل دلالة ثقافية واضطلع بوظيفة إخبارية، فهذا البطل اسمه «عوظم» فهو عظيم كما جاء في عتبة العنوان.

تبدأ صناعة الفحل من مراحل الطفولة وما بعدها. سيخرج عوظم للعب الكرة «كان فواحد القبيلة واحد الشاب أسميتو عوظم أوعمو ساكن فقبيلة بعيدة عليهم. فواحد النهار، عوظم مشا يلعب الكورة مع قرانو أو كانت حداهم واحد العجوز تمخض الشكوة فم خيمتها. أو ضربها عوظم بالكورة أوكالت ليه العجوز: «هوهو فيا يا عوظم فاش بيت تورد كورتك يلا عدت شي سير لبنت عمك راه بيكلها ليك لحنش». فهذا البطل ستتحداه العجوز التي أصابها بالكرة. إن كان فحلا فعلا فعليه أن يذهب ويخلص ابنة عمه الأسيرة في قبيلة أخرى. فهذا الصراع النسقي الذي يجسد وظائف الفحولة في البنية العميقة حول قيم الاستفحال المتخفية وراء النصوصي؛ يجب أن يتوج بهزم وإلغاء القبيلة الأخرى ظالمة أو مظلومة. وهذه قيمة جاهلية مركزية، ألم يقل زهير بن أبي سلمى في منظومته الحكمية القيمية (ومن لا يظلم الناس يظلم)، ثم إن هذا الظلم جوهر قيمي وليس رد فعل ظرفي، فهم طغاة ظالمون بطبعهم. هذه منظومة من القيم التي تضعها هذه الحكاية كعلامة نسقية.

فالبطل/ الفحل يستعرض آلية تعذيبه للعجوز التي أومأت له بما تعانيه ابنة عمه دون أن تقدم أدنى توضيح عن مكان أسرها. لكن جراء التنكيل بها اعترفت بمكان تواجدها. «خلاها إلين دَارتْ أيدها أوغوصها ليها فلعصيدة اللي سخونة، وكال ليها: مانى طالقك إلين تكولي ليا وين عايدة بنت عمى» فهذا عقاب لها جراء كلامها. كان عليها أن تصمت كما هو مقرر لها في البنية الثقافية المركزية الذكورية. فهذه الحكاية تدعم مفهوم التسلط البطريركي وتطرح المرأة الطيبة بوصفها امرأة صامتة وتابعة. وتأتي أهمية المرأة الصامتة في الارتباط القوي بين الكلام والقوة. الكلام في الحكايات الشعبية مرتبط بشكل أساسي بالسلطة، والأشخاص الذين يمتلكون السلطة عادة ما يكونون ذكورا.

يتمظهر نسق الفحولة بازدراء الأنثى التي تجلب العار والفضيحة للقبيلة، فهي لا تستطيع أن تواجه المخاطر والصعاب، ولا تستطيع أن تنقذ نفسها من الأذى فهي في هذه الحكاية بحاجة إلى ابن عمها. تقول الحكاية: «وراتوا العجوز وين عايدة بنت عمو. طلقها عوظم وركب على حصان ومشى. لحك عوظم القبيلة مع لغشية ولكاهم جايبين بنت عمو للحنش باش يتعشا بيها. نكز عوظم من فوگ حصانو، أوجبد سيفو أوكال لحنش ضرب ولا نضرب. أوقتل لحنش وتهنا منو، كال له عمو: نتا اللي نجيت بنتي من الموت، بغيت نَعطيها لك تزوج بيها أوعطاه عمو قطعان ديال الإبل والخيل والغنم». وهاهو»عوظم» يشدو على أنغام الناي على طريقة أرفيوس، لكي ينتقل بأمه من الحزن إلى الفرح بعد نجاة ابنة عمه. تقول الحكاية: «رجع عوظم لعند لقبيلتو، أول ملكا هما شي ولاد عند الساكيا رافدين عوادة يصفرو بيها ماعرفو ليها، شدها معندهم أوصفر بيها أوكال: «يا لهوجا يا لهوجا كولي لمّا ها عوظم جا تْفّجي لغْمًا».

في ظل هذا النسق، جرى تقديم المرأة. أنها عاجزة. فعليها أن تشقى وتعاني وتحزن حتى يأتي الفارس الذي سيحررها. هكذا تفعل الثقافة فعلها في السرد من أجل أن يحيا الفحل. فجميع الحكايات تحمل أنساقا صريحة ومضمرة. فهذا النقد الثقافي بعدته الإجرائية جاء ليتجاوز النص إلى النسق.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم تازة
جماعة تازارين
إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح
جلسة عمومية
رقم: 2022/01/ج.ت

في الثلاثاء 18 أكتوبر2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بمقر جماعة تازارين فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل: أشغال كهربة 34 كانون موزعة على 10 دواوير بجماعة تازارين إقليم تازة.

- يمكن سحب ملف طلب العروض بالمصلحة التقنية بالجماعة كما يمكن تحميله إلكترونياعن طريق بوابة الصفقات العمومية من العنوان الالكتروني التالي: www.marchespublics.gov.ma

- حدد مبلغ الضمان المؤقت في 10.000.00درهم (عشرة آلاف درهم).

- الثمن التقديري المحددة من طرف صاحب المشروع هو سبعمائة وسبعة عشر الف وأربعمائة وثمانية وتسعون درهم مع احتساب الضريبة على القيمة المضافة. (717.498,00درهما).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة تازارين.

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس جلسة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- واما إيداع العروض بطريقة إلكترونية بالبوابة المغربية للصفقات العمومية (PMMP) قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 14-20 بتاريخ 2014/09/04.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 03 من نظام الاستشارة.

- يتعين على المقاولات المقيمة بالمغرب الإدلاء بنسخة من شهادة الاعتماد أو الموافقة من المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب/قطاع الكهرباء ONEE/BE صنف/ BT,MT BT0,MT/BT1,MT/BT2

- يتعين على المقاولات غير المقيمة بالمغرب الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3227/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخليــة
إقليــم النواصر
جماعة دار بوعزة
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/14
جلسة عمومية

في يوم الثلاثاء 25 أكتوبر 2022 على الساعة الحادية عشرة صباحا، سيتم بمقر بجماعة دار بوعزة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان مفتوح لأجل التأمين على الحريق والمسؤولية المدنية وتأمين أعضاء المجلس.

- يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الصفقات بجماعة دار بوعزة ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma

- الضمان المؤقت للمشاركة محدد في مبلغ 2200,00درهم (ألفان ومئتان درهم).

- الكلفة التقديرية لخدمات التأمين محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 82.283,13درهم (اثنان وثمانون ألف ومائتان وثلاثة وثمانين درهم وثلاثة عشر سنتيم, متضمنة لجميع الرسوم)

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434(30مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب مصلحة الصفقات بجماعة دار بوعزة.

- إما إيداعها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3230/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الدريوش
المجلس الإقليمي للدريوش
إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان
رقم: 14/2022/CPD

في يوم الاثنين 2022/10/18، ابتداء من الساعة الثانية عشر زوالا سيتم بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان المتعلق ب: إتمام أشغال بناء توسيع دار الطالب، بجماعة اتروكوت - إقليم الدريوش -.

- يمكن سحب ملف طلب العروض بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma

- ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب، منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 08 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.

- حدد مبلغ الضمان المؤقت في: 10.000,00درهم (عشرة آلاف درهم).

- حدد مبلغ تقدير كلفة الأشغال في: 484.356,00درهم (أربعمائة وأربعة وثمانون ألف وثلاثمائة وستة وخمسون درهم).

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 27، 29 و31 من المرسوم السالف الذكررقم 349-12-2.

ويمكن للمتنافسين:

* إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش.

* إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

* إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتحالأظرفة.

- إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في نظام الاستشارة.

- إن المتنافسين غير المقيمين في المغرب يتعين عليهم الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3231/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الدريوش
المجلس الإقليمي للدريوش
إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان
رقم: 13/2022/CPD

في يوم الاثنين 2022/10/25، ابتداء من الساعة الحادية عشر صباحا سيتم بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان المتعلق ب: أشغال بناء سياج للقطعة الأرضية المخصصة لبناء مقر ومستودع آليات وسيارات المجلس الإقليمي للدريوش، بجماعة امطالسة - إقليم الدريوش -.

- يمكن سحب ملف طلب العروض بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma

- ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب، منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم -12-2 349 الصادر في 08 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.

- حدد مبلغ الضمان المؤقت في: 10.000,00درهم (عشرة آلاف درهم).

- حدد مبلغ تقدير كلفة الأشغال في: 376.884,00درهم (ثلاثمائة وستة وسبعون ألف وثمانمائة وأربعة وثمانون درهم).

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 27، 29 و31 من المرسوم السالف الذكررقم 349-12-2.

ويمكن للمتنافسين:

* إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش.

* إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

* إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتحالأظرفة.

- إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في نظام الاستشارة.

- إن المتنافسين غير المقيمين في المغرب يتعين عليهم الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3232/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الاولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة: فاس-مكناس
المديرية الإقليمية مولاي يعقوب
إعلان عن استشارة معمارية
رقم: 2022/01
جلسة عمومية

في يوم 2022/10/17 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مقر المديرية الإقليمية بمولاي يعقوب التابعة للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس (شارع طارق بن زياد - عين قادوس- فاس)، فتح أظرفة المهندسين المعماريين المتعلقة بالدراسات المعمارية وتتبع أشغال:

- توسيع تسع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاي يعقوب

- توسيع ثانوية إعدادية تابعة للمديرية الإقليمية مولاي يعقوب

- توسيع ثانويتين تأهيليتين تابعتين للمديرية الإقليمية مولاي يعقوب

- يمكن سحب ملف الاستشارة المعمارية من مصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبناءات والتجهيز والممتلكات بالمديرية الإقليمية بمولاي يعقوب ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublic.gov.ma

- تحدد الميزانية الإجمالية المتوقعة للأشغال المتعلقة بالمشروع في مبلغ:ثلاثة ملايين وسبعمئة وخمسة الف وثمانمئة درهم (3.705.800.00درهم) بدون احتساب الرسوم.

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 100، 101 و102 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمهندسين المعماريين:

- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط بالمديرية الإقليمية بمولاي يعقوب.

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة المباراة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- إما وضعها الكترونيا على البوابة المغربية للصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة المعمارية.

ع.س.ن/3233/ا.د

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للموانئ
المديرية الجهوية لموانئ الجديدة

إعلان عن طلب منافسة مفتوح رقم
02/DRPJ/DPJL/DDR/2022

جلسة عمومية

في 19 أكتوبر 2022 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكاتب المديرية الجهوية لموانئ الجديدة ومديرية ميناء الجرف الاصفر، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب منافسة منح (4) أربع رخص لمزاولة **نشاط الحراسة بميناء الجرف الأصفر باستثناء حراسة البواخر.**

– تسحب ملفات طلب المنافسة **مجانا** لدى المصالح المختصة للوكالة الوطنية للموانئ بالمديرية الجهوية لموانئ الجديدة مديرية ميناء الجرف الأصفر- كلم 22 طريق الوليدية الجديدة ص.ب 3182 الرئيسية، أو عن طريق البريد الالكتروني و ذلك من خلال ارسال طلب السحب (**مطبوع بختم المنافس**)الى البريد التالي : anp-bo-jorf@anp.org.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ **عشرة آلاف درهم (10 000,00 درهم)**

يجب أن يكون محتوى ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المادة 6 من نظام الاستشارة الخاص بطلب العروض ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب الضبط بمقر المديرية الجهوية لموانئ الجديدة للوكالة الوطنية للموانئ بميناء الجرف الأصفر.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى العنوان التالي.

الوكالة الوطنية للموانئ
المديرية الجهوية لموانئ الجديدة
مديرية ميناء الجرف الأصفر
كلم 22 ,طريق الوليدية– الجديدة
ص.ب 3182 الرئيسية

- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الأظرفة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة

وللمزيد من المعلومات المرجو الاتصال ب:

الوكالة الوطنية للموانئ
المديرية الجهوية لموانئ الجديدة / مديرية ميناء الجرف الأصفر
– قسم التطوير والتقنين
الهاتف : 82 51 69 620 212+/ 11 53 69 620 212+ /50 91 38 523 212+
الفاكس : 31 54 34 523 212+

ع.س.ن /3225/إد

إعلان عن ضياع نظير رسم عقاري

يعلن السيد يحيى طيبي الحامل لبطاقة التعريف الوطنية رقم F825594 والساكن بزنقة غرناطة رقم 02 أحفير، أنه ضاع منه في ظروف غامضة نظير الرسم العقاري عدد 40/37502 الأصلي للملك المسمى "ملك طيبي" الكائن بأحفير، وهو في اسمه.

المرجو ممن عثر عليه تسليمه للمحافظة العقارية ببركان.

ع.س.ن /3229/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم سيدي بنور
دائرة الزمامرة / قيادة الغربية
جماعة الترابية الغربية
مديرية المصالح الجماعية
المكتب التقني
*****

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم : 2022/04/ج غ
جلسة عمومية

سيتم في جلسة عمومية بمكتب السيد رئيس الجماعة الترابية الغربية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض بعروض أثمان مفتوح يتعلق الأمر ب

رقم طلب العروض	موضوع طلب العروض	كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع بالدرهم	الضمان المؤقت بالدرهم	مكان وتاريخ وساعة فتح الاظرفة
2022/04/ج غ	شراء مواد البناء لحساب الجماعة الترابية الغربية – إقليم سيدي بنور(من اجل أشغال بناء سور المقابر المتواجدة بمختلف الدواوير، المتواجدة بالجماعة الترابية الغربية) (في إطار برنامج أوراش)	(499968,00 درهم) أربع مائة وتسع وتسعون ألف وتسع مائة وثمان وستون درهم ، وصفر سنتيما ، باحتساب جميع الرسوم	(8 000,00) درهم ثمان آلاف درهم	بمقر الجماعة الترابية الغربية بتاريخ 2022/10/17 على الساعة الحادية عشر 11.00 صباحا

يمكن سحب ملف طلب العروض بالمكتب التقني للجماعة مجانا. ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة من العنوان الالكتروني التالي . www.marchéspublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2 -12-349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1438 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين حسب اختيارهم :

- إما إيداع اظرفتهم مقابل وصل بالمكتب التقني للجماعة .
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإيفاد بالاستلام إلى المكتب المشار إليه أعلاه.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس جلسة فتح العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الاظرفة.
- إما إيداعها إلكترونيا عبر البوابة صفقات الدولة www.marchéspublics.gov.ma ، وفق الشروط المنصوص عليها في قرار لوزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 الصادر في 8 ذي القعدة 1435(4 سبتمبر2014) المتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة المادية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستشارة

ع.س.ن /3224/إد

المملكة المغربية
+ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
Royaume du Maroc

أرشيف المغرب
ⴰⵔⵛⵉⴼ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
Archives du Maroc

إعلان تصحيحي

ينهي السيد مدير أرشيف المغرب إلى علم المتنافسين على طلب العروض المفتوحة رقم 2022/02 المتعلق بالصيانة الوقائية والإصلاحية والشرطية للمصعد المثبت بمؤسسة أرشيف المغرب أن :

1- موعد فتح الأظرفة هو يوم الخميس **06 أكتوبر 2022** على الساعة العاشرة صباحا بدل 07 أكتوبر 2022 كما ورد في الإعلانين اللذين سبق نشرهما يوم 14 شتنبر 2022 في الجريدتين الاتحاد الاشتراكي رقم 13248 و Libération رقم 9719.

2- مبلغ الضمان المؤقت هو أربعة آلاف درهم (4000،00 درهم) بدل خمسة آلاف (5000،00 درهم) المحددة في دفتر التحملات.

الباقي بدون تغيير.

أرشيف المغرب ⵜⴰⵔⵛⵉⴼ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ Archives du Maroc

Archives du Maroc, 5 Avenue Ibn Battouta - Agdal – Rabat B.P 764 أرشيف المغرب ، 5 شارع ابن بطوطة الرباط - اكدال - ص.ب
Email : secretariat@archivesdumaroc.ma Tél : (212) 05.37.77.66.85 – Fax : (212) 05.37.68.35.45

ع.س.ن /3222/إد

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

الموقع الالكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18 -12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

هيئة التحرير
- سعيد منتسب
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقيلي
- حميد بنواحمان
- جمال الملحاني
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- سهام القرشاوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عبد الصمد الكباص
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية
■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903الفاكس: 0536710765
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@Gmail.com

رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05

طبع من عدد أمس
2022/09/23
12.470

توزيع:
سبريس

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الاولي والرياضة
الاكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة سوس ماسة
المديرية الاقليمية بتارودانت
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: EXP/2022/41

في 2022/10/19 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الاقليمية بتارودانت التابعة للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح رقم: EXP/2022/41 من أجل اقتناء لوازم المكتب ولوازم العتاد المعلوماتي والطبع لفائدة مصالح المديرية الاقليمية والمؤسسات التعليمية(التعليم الأولي ،الابتدائي ،الثانوي الاعدادي والثانوي التأهيلي) التابعة للمديرية الاقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت.

يمكن سحب ملفات طلب العروض من مصلحة الشؤون الإدارية والمالية للمديرية، ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الضمانة المؤقتة محددة كما يلي: 10 000.00درهم (عشرة الاف درهم).

تقدير كلفة الأعمال المحدد من قبل صاحب المشروع هي كالتالي: 708.185.21درهم (سبعمائة وثمانية ألاف ومائة وخمسة وثمانون درهما وواحد وعشرون سنتيما مع احتساب الرسوم).

يجب أن يكون محتوى وإرسال وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2-12-349 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أ ظرفتهم مقابل وصل بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية للمديرية.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة.
-إما إرسالها، بطريقة إلكترونية عبر البوابة المغربية للصفقات العمومية.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

يتعين على المتنافسين ايداع العينات المنصوص عليها في ملف طلب العروض في مصلحة الشؤون الإدارية والمالية للمديرية قبل 18 اكتوبر 2022 على الساعة الرابعة والنصف مساء.

إن الصفقة الناتجة عن طلب العروض هذا مخصصة للمقاولات الصغرى والمتوسطة، التعاونيات، اتحاد التعاونيات، المقاولون الذاتيون.

إن الوثائق الإثباتية الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3237/ا.د
****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم تاوريرت
دائرة العيون
قيادة مستكمر
جماعة تنشرفي
إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح
رقم: 2022/03

في يوم الخميس 20 أكتوبر2022 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمقر الجماعة الترابية تنشرفي فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح لأجل إيجار حق الوزن والكيل.

ويمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الممتلكات الجماعية لتنشرفي .

حدد مبلغ الضمانة المؤقتة في خمسمائة درهم (500درهم).

كلفة تقدير ثمن الايجار محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: أربعة آلاف وثلاثمائة وخمسة وعشرون درهما (4325.75درهم) كحد أدنى للإيجار.

ويمكن للمتنافسين:
* إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل لدى مكتب الممتلكات الجماعية.
* إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
* إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلبات العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الاظرفة .

ويتكون ملف المشاركة من الوثائق التالية:
1 - الملف الإداري:
- تصريح بالشرف.
- شهادة مسلمة منذ أقل من سنة من طرف الإدارة المختصة في محل فرض الضريبة تثبت بان المتنافس يوجد في وضعية جبائية قانونية
أو شهادة تثبت الإعفاء من أداء الضرائب.
- نظير من كناش التحملات موقع عليه من طرف المتنافس مصحح الإمضاء .
- نسخة من وصل أداء الضمانة المؤقتة لدى صندوق القابض المحلي كما هو مبين في المادة السابعة.
إضافة إلى الوثائق السالفة الذكر يتعين على الأشخاص المعنوية الإدلاء بما يلي :
- الوثائق التي تبين الصلاحيات المخولة للوكيل بان يتصرف باسم المتنافس.
- القانون الأساسي ولائحة أعضاء مجلس الإدارة أو المسيرين.

2 - الملف المالي:
-تعهد موقع من قبل المتنافس وفق النموذج المرفق طيه يوضح فيه خاصة اسمه الشخصي والعائلي وصفته ومحل سكناه ومهنته
وبيان نوع النشاط المزمع القيام به وتعيين موضوع الإيجار .إذا كان المتنافس شخصا معنويا يذكر الإسم التجاري وشكله القانوني ورأسماله وعنوان مقره الاجتماعي.
- بيان العرض المالي يبين فيه مبلغ سومة الإيجار السنوي المقترح بالأرقام والحروف، مع زيادة 10 % تمثل صائر إجراء عملية طلب عروض الأثمان.

ع.س.ن/3239/ا.د

وزارة الداخلية
إقليم جرسيف
دائرة جرسيف
قيادة الصباب
جماعة الصباب
****

إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية
****

ينهي رئيس جماعة الصباب إلى علم جميع الموظفين ،انه تقرر إجراء امتحانات للكفاءة المهنية برسم سنة 2022 بمقر الجماعة قصد ولوج درجة مساعد إداري الدرجة الأولى السلم 8 ودرجة مساعد تقني الدرجة الثانية السلم 7 حسب ما هو مبين بالجدول أسفله:

الدرجة	عدد المناصب المتباري بشأنها	الشروط المطلوبة	أخر اجل لتقديم طلب المشاركة	تاريخ إجراء الامتحان
مساعد إداري الدرجة 1 السلم 8	01	المساعدون الإداريون الدرجة 2 الذين ينتمون إلى سلم الأجور رقم 7 مع قضاء مالا يقل عن ست سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة إلى غاية تاريخ إجراء أول امتحان كتابي	2022.11.01	2022.11.02
مساعد تقني الدرجة 2 السلم 7	01	المساعدون التقنيون الدرجة 3 الذين ينتمون إلى سلم الأجور رقم 6 مع قضاء مالا يقل عن ست سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة إلى غاية تاريخ إجراء أول امتحان كتابي	2022.11.01	2022.11.02

ملاحظة : يجب وضع طلبات الترشيح لذا مصلحة الموظفين في الأجل المحدد وكل ملف يودع بعد هذا التاريخ يعتبر لاغيا .

ع.س.ن /3244/إد

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين
جهة سوس ماسة
المديرية الإقليمية بتارودانت

ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ ⴷ ⵓⵙⵙⵍⵎⴷ ⴰⵎⵣⵡⴰⵔⵓ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵜⴰⵏⴰⵎⵓⵔⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴷ ⵓⵙⵙⵍⵎⴷ
ⵜⴰⴽⵙ ⴰⵙⴳ ⴷⴰⵙⵙⴰⵏ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵜⴰⵏⴰⵎⵓⵔⵜ ⵏ ⵜⴰⵏⵏⵓⵏⵜ

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 39/2022/EXP

يوم 18/10/2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت ،طريق مراكش المحايطة ص.ب 04 تارودانت ، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان رقم 39/2022/EXP، المتعلق ب:

الحصة	الموضوع
1	خدمات حراسة المرافق الادارية للمديرية و 18 ثانوية إعدادية التابعة للمديرية الاقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بتارودانت.
2	خدمات حراسة 13 ثانويات إعدادية و5 ثانويات تأهيلية التابعة للمديرية الاقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بتارودانت.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت ،طريق مراكش المحايطة ص.ب 04 تارودانت، ويمكن كذلك تحميله على بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في:
الحصة 1 : 4 000.00 درهم (اربعة الاف درهم).
الحصة 2 : 4 000.00 درهم (اربعة الاف درهم).

حددت كلفة تقدير الأعمال من طرف صاحب المشروع في مبلغ:
الحصة 1 : 266 231.33 درهم (مئتان وستة وستون الف ومائتان وواحد وثلاثون درهما و ثلاثة و ثلاثون سنتيما).
الحصة 2 : 254 129.90 درهم (مئتان واربعة وخمسون الف ومائة وتسعة وعشرون درهما و تسعون سنتيما).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت ،طريق مراكش المحايطة ص.ب 04 تارودانت ؛
- أو إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور؛
- أو بعث الملفات الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية؛
- أو تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الاظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /3235/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة الدار البيضاء - سطات
عمالة الدار البيضاء
عمالة مقاطعات ابن امسيك
قسم الموارد البشرية والميزانية
مصلحة المعدات والصفقات

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 2022/07

يوم 19 أكتوبر 2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بالكتابة العامة لعمالة مقاطعات ابن امسيك فتح الاظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل أشغال تهيئة المركب الإداري لعمالة مقاطعات ابن امسيك – الشطر الرابع.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة المعدات والصفقات بعمالة مقاطعات ابن امسيك ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma .

حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ مائتي ألف درهم (200 000,00درهم).

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ :
سبعة ملايين وخمسة مائة وخمسة وثلاثون ألف وسبعة مائة و أربعة وثمانون درهم مع احتساب الرسوم (7 535 784,00 درهم مع احتساب الرسوم).

يجب أن يكون كل محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27و 29و 31 من المرسوم رقم 349.12.2 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين ،
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون مع وصل بالاستلام إلى المصلحة المذكورة.
- أو إيداعها، مقابل وصل ، بالمصلحة المذكورة.
- أو تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.
-أو إرسالها الكترونيا طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم21 - 1982(صادر في 09جمادى الاولى 141443 دجنبر 2021) يتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية.

لقد تقرر القيام بزيارة إلى الموقع يوم 07 أكتوبر 2022 على الساعة العاشرة صباحا.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 من نظام الاستشارة
- يستوجب على المقاولات المقيمة في المغرب الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل و التصنيف .

يحدد قطاع النشاط المعني و الصنف الأدنى و المؤهلات المطلوبة و ذلك على الشكل التالي:

البيان	التأهيلات المطلوبة	الصنف	القطاع
MENUISERIE ALUMINIUM	L4	3	L
TRAVAUX DE REVETEMENTS COURANT	O1	2	O
TRAVAUX D'INSTALLATION ELECTRIQUE POUR USAGE INTERNE	J1	3	J
TRAVAUX COURANTS DE PLOMBERIE SANITAIRE	M1	3	M

ملحوظة : المقاولات غير المقيمة في المغرب يتعين عليها الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في نظام الاستشارة.

ع.س.ن /3226/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة بني ملال – خنيفرة
عمالة إقليم الفقيه بن صالح
دائرة الفقيه بن صالح
قيادة بني عمير
الجماعة الترابية كريفات
عدد/.....ج ت ك/ م د/ م م ب ش ق

إعـــــلان

عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 بجماعة كريفات

تنظم الجماعة الترابية كريفات يوم: **السبت 2022/11/19** و **2022/12/31**، بمقر الجماعة **امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022** لفائدة الموظفين التابعين للجماعة و الممتوفين للشروط القانونية وفق الجدول التالي:

الدرجة الحالية	الدرجة المتبارى بشأنها	عدد المناصب المخصصة	تاريخ إجراء الامتحان	آخر أجل لقبول الترشيحات	الشروط النظامية المطلوبة
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	مساعد تقني من الدرجة الثانية	1	2022/11/19	2022/11/11	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد تقني الدرجة الثالثة في تاريخ إجراء أول اختبار
مساعد إداري من الدرجة الثالثة	مساعد اداري من الدرجة الثانية	1	2022/11/19	2022/11/11	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد اداري الدرجة الثالثة في تاريخ إجراء أول اختبار
مساعد اداري من الدرجة الثانية	مساعد اداري من الدرجة الأولى	1	2022/12/31	2022/12/23	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد إداري الدرجة الثانية في تاريخ إجراء أول اختبار

فعلى الموظفين الراغبين في المشاركة في هذا الامتحان موافاة مصلحة الموارد البشرية و الشؤون القانونية للجماعة بطلباتهم.

ع.س.ن /3228/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية الاجتماعية
مندوبية عمالة مقاطعة عين الشق
المركز الاستشفائي لعمالة مقاطعة عين الشق
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/09
في يوم 2022/10/18 على الساعة 10 صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات التابعة للمركز الإستشفائي الإقليمي لعين الشق (مستشفى محمد السقاط)، الكائن بحي مولاي عبد الله زنقة 300 عين الشق الدار البيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان من أجل: شراء مستلزمات طبية لمستشفى السقاط في 4 حصص
الحصة1: شراء مستلزمات طبية للمختبر
الحصة2: شراء مستلزمات طبية لمصلحة الاشعة
الحصة3: شراء مستلزمات طبية لمصلحة العيون
الحصة4: شراء مستلزمات طبية لقاعة العمليات
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات العمومية بالمركز الإستشفائي الإقليمي عين الشق (مستشفى محمد السقاط) زنقة 300 حي مولاي عبد الله عين الشق الدار البيضاء ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة صفقات العمومية:
www.marchespublics.gov.ma
حدد الضمان المؤقت في مبلغ:
الحصة 1:
(10.000,00درهم) عشرة ألاف درهم.
الحصة 2:
(10.000,00درهم) عشرة ألاف درهم.
الحصة3:
(10.000,00درهم) عشرة ألاف درهم.
الحصة 4:
(10.000,00درهم) عشرة ألاف درهم.
الثمن التقديري لكلفة الأعمال موضوع طلب العروض:
الحصة1:
(301650.00د ر هم) ثلاثمئة وواحد الف وستمئة وخمسون درهم مع احتساب الرسوم
الحصة 2:
(84000.00درهم) اربعة وثمانون الف درهم مع احتساب الرسوم
الحصة 3:
(223200.00درهم) مئتين وثلاثة وعشرون الف ومئتين درهم مع احتساب الرسوم
الحصة4:
(267600.00درهم) مئتين وسبعة وستون الف وستمئة درهم مع احتساب الرسوم
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلقة بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إيداعها مقابل وصل بمكتب الصفقات العمومية بالمركز الاستشفائي الإقليمي عين الشق (مستشفى محمد السقاط) زنقة 300 حي مولاي عبد الله عين الشق الدار البيضاء.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إيداعها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 7 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/3240/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل والحريات
محكمة الاستئناف بمكناس
المحكمة الابتدائية بمكناس
رئيس كتابة الضبط
اشهار حكم ابتدائي
تطبيقا لمقتضيات الفصل 441 من قانون المسطرة المدنية يعلن رئيس كتابةا لضبط بالمحكمة الابتدائية بمكناس ان هذه المحكمة اصدرت حكما ابتدائيا وحضوريا بتاريخ 2021/10/4 تحت عدد 2021/1245 في الملف2021-1201-840.
بين: شركة وليلي للعقار في شخص ممثلها القانوني مقرها الاجتماعي باقامة الليمونة شارع الحسن الثاني عمارة رقم 16 الشقة 16 مكناس ينوب عنها الاستاذ محمد الاجراوي محام بهيئة مكناس.
بصفتها مدعية من جهة
ضد: مريم خلفي بنت ادريس - عائشة الزياني - سناء عيون - محمد عيون - خديجة زكي زينب عيون - فاطمة الزهراء عيون الساكنين جميعا برقم 14 زنقة بدر الكبرى م.ج مكناس.
ينوب عن عائشة الزياني الاستاذ عبد العاطي الجلولي بمكناس.
بصفتهم مدعى عليهم من جهة اخرى
بسم جلالة الملك وطبقا للقانونk حكمت المحكمة بجلستها العلنية ابتدائيا وحضوريا.
في الشكل: بقبول الدعوى
في الموضوع: على المدعى عليهم بالافراغ من العقار ذي الرسم العقاري عدد 97/ ك الملك المسمي فيلا جيزيل الكائن برقم 14 زنقة بدر الكبرى المدينة الجديدة مكناس هم او من يقوم مقامهم او باذنهم مع تحميلهم الصائر ورفض باقي الطلب.
هذا وبمرور اجل شهر من تاريخ تعليق هذا الحكم سوف يصبح غير قابل لاي طعن.
ع.س.ن 3238// إ.د

المملكة المغربية
***
وزارة التجهيز والماء
****
المديرية الإقليمية للتجهيز و النقل واللوجستيك بميدلت

إعلان تأجيل طلب العروض المفتوح رقم 38/2022

ينهي المدير الإقليمي للتجهيز والنقل و اللوجستيك بميدلت إلى من يهمه الأمر، أن إعلان طلب العروض رقم 38/2022 ليوم 27/09/2022 على الساعة العاشرة صباحا ، والمتعلق بأشغال توسيع و تقوية الطريق الوطنية رقم 13 من النقطة الكيلومترية 357+800 الى النقطة الكيلومترية 366+220 بإقليم ميدلت" والصادر بالجرائد التالية :
* الاتحاد الاشتراكي عدد 13.231 بتاريخ 25/08/2022.
* Libération عدد 9702 بتاريخ25/08/2022.
ان تاريخ فتح الأظرفة سيؤجل الى 11/10/2022 على الساعة العاشرة صباحا.
المدير الإقليمي للتجهيز و النقل و اللوجستيك بميدلت
ع.س.ن /3234/إد

وزارة الداخلية
عمالة قلعة السراغنة
قيادة لوناسدة اولاد يعكوب
جماعة ازنادة
مديرية المصالح
قسم الشؤون الادارية
مصلحة الموارد البشرية

إعـــلان

يعلن رئيس المجلس لجماعة ازنادة انه تقرر إجراء امتحانات الكفاءة المهنية يوم 16 نونبر 2022 بقاعة الاجتماعات بمقر دار الجماعة الترابية لازنادة. لفائدة الموظفين المنتمين لميزانية جماعة ازنادة وفق الجدول التالي :

رقم الترتيب	الاطار الاصلي	اطار الترقية	عدد المناصب الممتحن بشأنها
01	مساعد تقني الدرجة الثالثة السلم 06	مساعد تقني من الدرجة الثانية السلم 07	01

شروط ولوج الامتحان :يفتح امتحان الكفاءة في وجه الموظفين المتوفرين على ست (6) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الدرجة الحالية في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار من الاختبارات المنصوص عليها في القرار التنظيمي الجاري به العمل .

المناصب المتبارى بشأنها : يحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في حدود 13% من عدد الموظفين المستوفون للشروط النظامية في كل درجة .

أجل ايداع ملف الترشيح : على الراغبين في المشاركة إرسال طلباتهم إلى مصلحة الموظفين بالجماعة قبل يوم **15 نونبر 2022** كآخر اجل لقبول طلبات الترشيح .
ع.س.ن /3241/إد

المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع الشباب
ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ
ⴷ ⵜⴰⵎⵓⵔⵜ ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⵜⴳ
ⵉⵣⵣⵓ ⵏ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ
Royaume Du Maroc
Ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication - département de la jeunesse
DIRECTION PROVINCIALE KHEMISSET

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/03

في يوم**2022/10/18 على الساعة العاشرة صباحا** سيتم **بمكتب السيد المدير الاقليمي لقطاع الشباب بإقليم الخميسات** فتح الأظرفة المتعلقة **بأشغال التهيئة بمركز التكوين المهني الإقليمي والأندية النسوية: الحي الجديد تيفلت، الرماني : حصة فريدة.**

يمكن سحب ملف طلب العروض من **مكتب المحاسبة بالمديرية الإقليمية لقطاع الشباب بالخميسات.**

ويمكن كذلك تحميله من بوابة صفقات الدولة: **www.marchespublics.gov.ma**

حدد مبلغ الضمان المؤقت من طرف صاحب المشروع في **50 000,00 درهم (خمسون ألف درهم).**

كلفة تقدير الأشغال محددة من طرف صاحب المشروع في **1 105 430,40 درهم (مليون ومائة وخمسة ألف وأربع مائة وثلاثون درهم واربعون سنتيما).**

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد **27 و29 و31** من المرســـوم 349 -2-12 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 الموافق (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، **بمكتب المحاسبة بالمديرية الإقليمية لقطاع الشباب بالخميسات.**
- إما **إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام** الى المكتب المذكور.
- وإما **تسليمها مباشرة لرئيس لجنة** طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إيداع أظرفتهم على الطريقة الالكترونية ببوابة الصفقات العمومية: **www.marchespublics.gov.ma**

إن الوثائق الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في **المادة 5** من نظام الاستشارة، بما في ذلك الإدلاء بالنسبة للمتنافسين المقيمين بالمغرب، بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف في القطاع، الصنف الأدنى والمؤهلات المطلوبة التالية :

القطاع	الأدنى الصنف	المطلوبة المؤهلات
A	A5	4

المقاولات غير المقيمة في المغرب يتعين عليها الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في **المادة 5** من نظام الاستشارة.
ع.س.ن /3242/إد

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين
جهة سوس ماسة
المديرية الإقليمية بتارودانت
ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⵜⴳ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⵏ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⵜⴳ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ
ⵜⴰⵙⴷⴰⵡⵉⵜ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⵏ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵜⵜⴳ ⴰⵏⴰⴼⵍⵍⴰ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 40/2022/EXP

يوم **18/10/2022** على الساعة الحادية عشرة صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت ،طريق مراكش المحاطة ص.ب 04 تارودانت ، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان رقم **40/2022/EXP**، المتعلق بـ:

الحصة	الموضوع
1	خدمات نظافة مرافق 8 ثانويات تأهيلية و 5 ثانويات إعدادية و مدرسة جماعاتية و خدمات نظافة قاعات 12 ثانويات تأهيلية و 18 ثانوية إعدادية و خدمات نظافة قاعات 71 مدرسة ابتدائية و 6 مدارس جماعاتية التابعة للمديرية الاقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بتارودانت.
2	خدمات نظافة قاعات 53 مدرسة ابتدائية و 7 مدارس جماعاتية التابعة للمديرية الاقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بتارودانت.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت ،طريق مراكش المحاطة ص.ب 04 تارودانت. ويمكن كذلك تحميله على بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في:
الحصة 1 : 11 000.00 درهم (احد عشر الف درهم).
الحصة 2 : 9 000.00 درهم (تسعة الاف درهم).

حددت كلفة تقدير الأعمال من طرف صاحب المشروع في مبلغ:
الحصة 1 : 784 691.71 درهم (سبعمائة واربعة وثمانون الف وستمائة وواحد وتسعون درهما و واحد وسبعون سنتيما).
الحصة 2 : 630 861.12 درهم (ستمائة وثلاثون الف وثمان مائة وواحد وستون درهما و اثناعشر سنتيما).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الصفقات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت ،طريق مراكش المحاطة ص.ب 04 تارودانت ؛
- أو إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور؛
- أو بعث الملفات الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية؛
- أو تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الاظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن /3236/إد

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة الرباط سلا القنيطرة
المديرية الاقليمية بسيدي سليمان
ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵙⵍⵎⴷ ⴰⵎⵣⵡⴰⵔⵓ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ

إعلان عن تعديل

ليكن في علم العموم أن:

1- شهادة التصنيف المتعلقة بطلب العروض المفتوح رقم 88/INV/DPSS/2022 المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي بتاريخ 2022/08/23 قد صححت كالتالي :

AOO n°	Nouveau système		Classe demandée
	Secteur	Qualifications demandées	
88/INV/DPSS/2022	A : Construction	A5	4
	B : TRAVAUX ROUTIERS ET VOIRIE	B1-B11	5

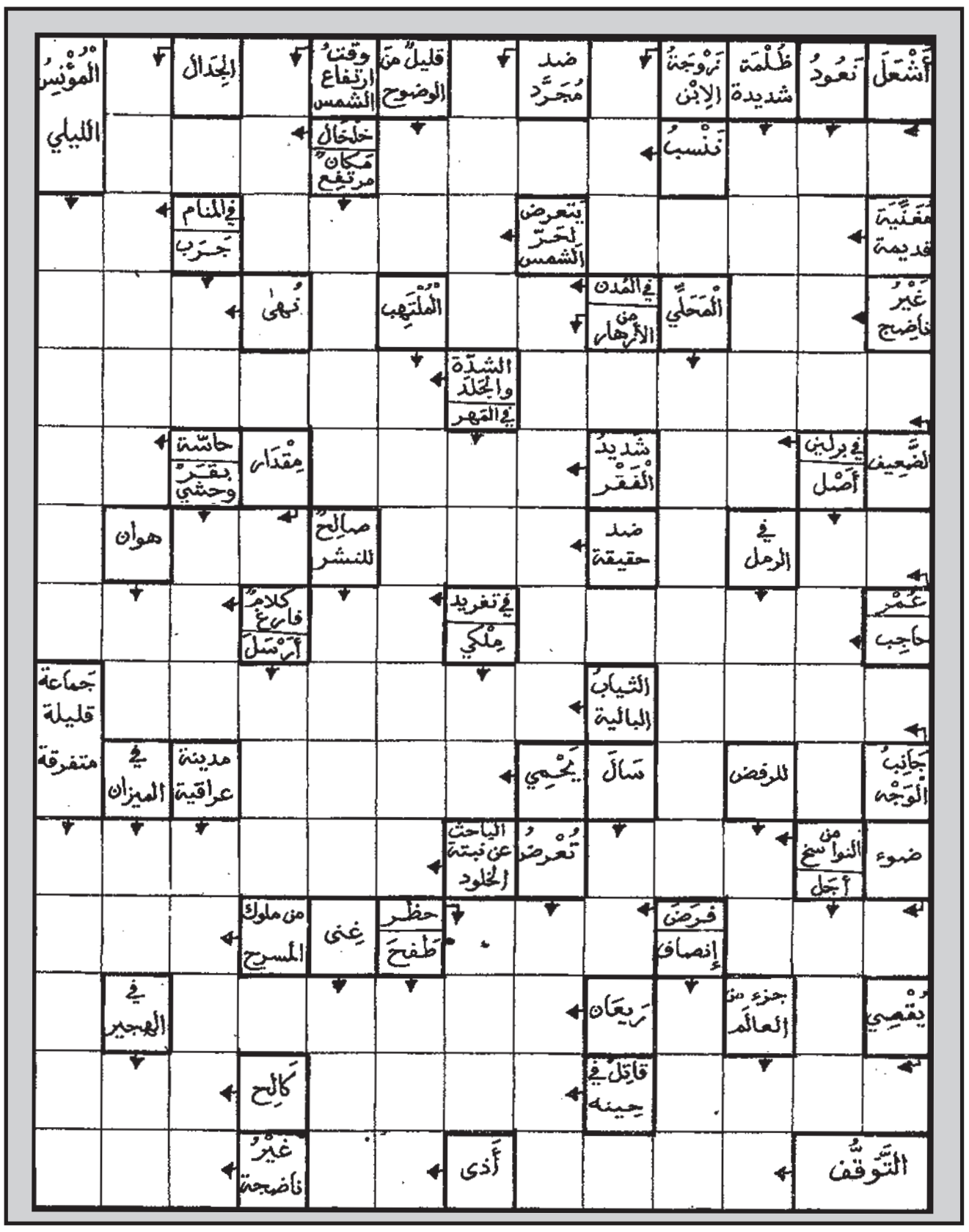
2- شهادة التصنيف المتعلقة بطلب العروض المفتوح رقم 89/INV/DPSS/2022 المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي بتاريخ 2022/08/23 قد صححت كالتالي :

AOO n°	Nouveau système		Classe demandée
	Secteur	Qualifications demandées	
89/INV/DPSS/2022	A : Construction	A2	3

ع.س.ن /3243/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

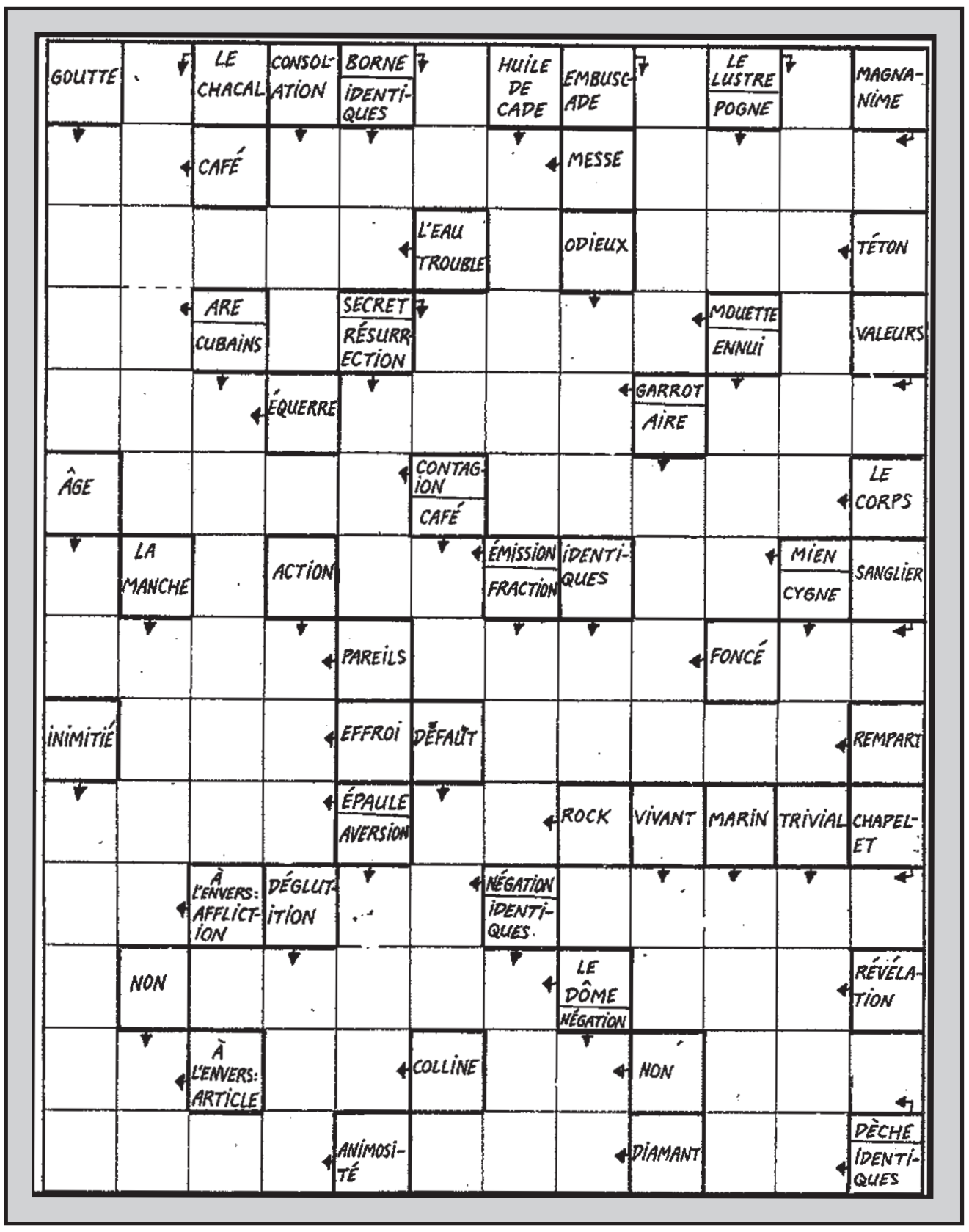
إعداد: أبو سلمى
abousalma10@gmail.com



الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...



سودوكو سهلة

4	3		7			5		
	9	7	6	3				4
6		5				7		
3	5	8				6	1	
9	6						4	7
	2	4				3	9	5
		9				1		6
8				4	1	9	2	
		3			6		7	8

سودوكو متوسطة

		2		1				9
	1	7	5					6
		9	4					
2			3	8				
5	7		2	9	6		8	4
				5	4			1
					3	1		
1					7	4	6	
3				4		8		

سودوكو صعبة

		7			5			
	8		3		4	7		
5	1						2	
			1			6		
1	3	6	4		7	2	9	8
		5			8			
	2						4	9
		8	2		1		6	
			7			3		

حل سودوكو سهلة

9	4	7	1	3	6	8	2	5
3	5	6	4	2	8	1	9	7
2	8	1	9	7	5	3	4	6
6	9	8	2	1	3	7	5	4
1	2	5	8	4	7	6	3	9
4	7	3	5	6	9	2	8	1
7	6	4	3	9	2	5	1	8
5	1	2	7	8	4	9	6	3
8	3	9	6	5	1	4	7	2

حل سودوكو متوسطة

3	9	7	2	4	5	8	6	1
2	4	1	9	6	8	7	3	5
8	5	6	7	3	1	2	4	9
7	8	3	4	5	9	6	1	2
5	1	4	8	2	6	9	7	3
6	2	9	1	7	3	5	8	4
9	7	2	6	1	4	3	5	8
1	6	5	3	8	2	4	9	7
4	3	8	5	9	7	1	2	6

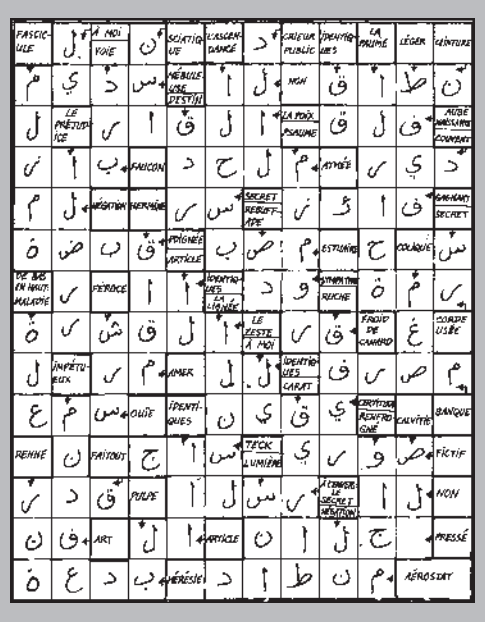
حل سودوكو صعبة

1	7	8	2	6	3	5	9	4
3	9	2	4	8	5	6	1	7
5	6	4	1	9	7	2	8	3
7	5	3	8	1	6	4	2	9
8	2	6	9	7	4	1	3	5
9	4	1	3	5	2	8	7	6
2	3	9	6	4	8	7	5	1
6	8	5	7	3	1	9	4	2
4	1	7	5	2	9	3	6	8

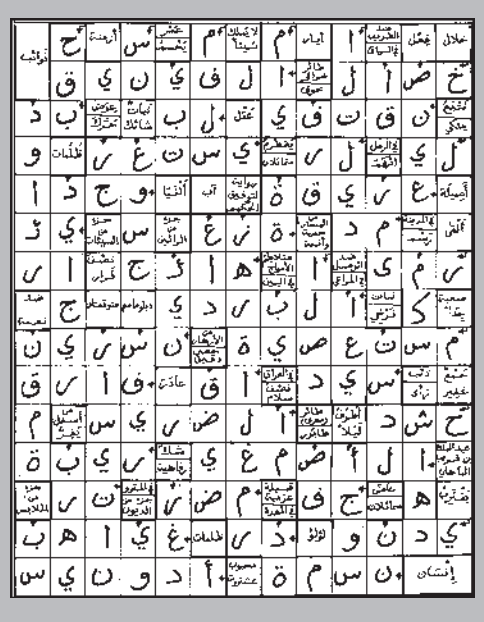
أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الأيام	صفر	شتنبر	الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الإثنين	22	19	05:48	13:29	16:53	19:35	20:49
الثلاثاء	23	20	05:49	13:29	16:52	19:34	20:48
الأربعاء	24	21	05:50	13:29	16:51	19:33	20:46
الخميس	25	22	05:50	13:28	16:50	19:31	20:45
الجمعة	26	23	05:51	13:28	16:49	19:30	20:44
السبت	27	24	05:52	13:28	16:48	19:28	20:42
الأحد	28	25	05:53	13:27	16:48	19:27	20:41

حل الشبكة المزدوجة



حل المسهمة



المغاربة يراهنون على التميز ببطولة إفريقيا للترياثلون

أكد رئيس الجامعة الملكية المغربية للترياثلون، مجيد امعروق، أن المغرب سيحقق نتائج «جد مشرفة» في البطولة الإفريقية للترياثلون، التي تحتضنها أكادير يومي 24 و 25 شتنبر الجاري.

وأضاف، في كلمة خلال ندوة صحافية انعقدت قبيل انطلاق هذه التظاهرة، أن هذه الدورة، التي عهد بشرف تنظيمها للمغرب من طرف الاتحاد الإفريقي للترياثلون والاتحاد الدولي للترياثلون، يشارك فيها عدد من الدول يتوفرون على عدائين كبار في هذه الرياضة كجنوب إفريقيا وزيمبابوي ومصر وتونس والجزائر وإثيوبيا وكينيا والمغرب، الذي يحتل المرتبة الأولى عربيا وإفريقيا في هذه الرياضة.

وذكر أن هذه الدورة ستكون «ناجحة وكبيرة» بفضل الجهود المبذولة من طرف مختلف الفاعلين المحليين، مشيرا إلى أن هذه الدورة، التي تحتسب في تنقيط الألعاب الأولمبية، سيتمكن من خلالها المشاركين، الذين سيحصلون على المراتب الأولى، من كسب النقاط التي تؤهلهم للألعاب الأولمبية.

وستعرف البطولة مشاركة وازنة لحوالي 30 بطلا مغربيا من النخبة والفئات (أقل من 19 سنة وأقل من 17 سنة وأقل من 15 سنة وأقل من 13 سنة)، والذين سبق لهم في مناسبات دولية أن رفعوا العلم الوطني عاليا في سباقات هذه الرياضة.

الجامعة تراهن على التتويج

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

بقيمة مالية ناهزت 12 مليار سنتيم

الرجاء يفتتح أكاديميته الكروية ويراهن على استعادة هويته الحقيقية

وأخيرا... أكاديمية الرجاء ترى النور

إبراهيم العماري

افتتح فريق الرجاء الرياضي، مساء أول أمس الخميس، ببوسكورة (ضواحي الدار البيضاء) أكاديميته الرياضية، بعد انتظار فاق خمس سنوات.

وجرت مراسيم الافتتاح، التي تأخرت عن موعدها بساعة من الزمن، بحضور مسؤولي العاصمة الاقتصادية ومنتخبيها، ورئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، فوزي لقجع، وبعض الضيوف الخليجيين، وقدماء رؤساء ولاعبي الفريق الأخضر، والعديد من الفعاليات الرجاوية.

وفي كلمته الافتتاحية، قال رئيس الرجاء الرياضي، عزيز البدراوي، إن المكونات الرجاوية سعيدة هذا اليوم، لأنها أصبحت تتوفر على أكاديمية رياضية، ستتيح للفريق تكوين مواهب ومهارات كروية على أعلى مستوى، تحت إشراف أطر تقنية مختارة وفق معايير تقنية خاصة. موجها شكره للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم على دعمها الكبير ودرها البارز في إخراج هذا الصرح الكروي إلى حيز الوجود، مشيرا إلى أنه عقد اجتماعا في الأيام الأخيرة مع رئيس الجامعة فوزي لقجع من أجل تمكينه من 140 مليون سنتيم قصد تأهيل ملاعب الوازيس، قبل أن يتفاجأ بموافقته اللامشروطة على توسيع الأكاديمية أيضا، بإنشاء ملعبين لكرة القدم، أحدها بعشب طبيعي والثاني ذي أرضية اصطناعية.

أما فوزي لقجع، رئيس الجامعة، فقد اعتبر تدشين الأكاديمية حدثا مهما في تاريخ الرجاء، موجها شكره لكافة الرؤساء السابقين وكل من تدخل في تنزيل هذا المشروع على أرض الواقع.

وأكد لقجع على أن الرجاء، ومن خلال استثماره الجيد لهذه المنشأة الرياضية، سيستعيد هويته الحقيقية في إنجاب المواهب، حيث كان معروفا منذ القدم بإنتاج مهارات كروية ذات كفاءة عالية، لكن هذا يقتضي تأطيرا وهيكلة تقنية مناسبة، من خلال وضع المسؤول التقني المناسب في المكان المناسب.

واعتبر رئيس الجامعة أن كرة القدم الوطنية لن تتطور ما لم تسعد الأندية الرائدة، ولاسيما الرجاء والوداد والجيش الملكي والفتح الرباطي والمغرب الفاسي وغيرها، دورها المعهود في تكوين اللاعبين والاستثمار في الفئات الصغرى، سواء على مستوى الذكور أو الإناث.

وأشار لقجع إلى أن فريق الوداد الرياضي سيصبح لديه هو الآخر مركز رياضي، على غرار أكاديمية الرجاء، كما ستتعزز البنيات التحتية بالعاصمة الاقتصادية بإنشاء مركز جهوي، وهو ما سيتيح أمام شباب العاصمة الاقتصادية وضواحيها فرصة التكوين على أعلى مستوى.

وجوه رياضية لم تجد لها مكان

لم يشهد حفل افتتاح الأكاديمية حضور بعض الشخصيات الرجاوية المعروفة، وفي مقدمتهم لاعبو الفريق الذي بلغ نهائي كأس العالم للأندية، والذين كانوا سببا في حصول الفريق على الهبة الملكية، التي شيدت عليها الأكاديمية، رغم أن محسن متولي كان حاضرا، لكن بدعوة من الجامعة، حسب ما جاء على لسانه في تصريحات صحافية. وضمت لائحة المدعوين لاعبين فقط من هذا الجيل، هما محمد اولحاج، وإسماعيل بلمعلم، لكنهما تخلفا عن الحضور.

كما سجل غياب المدير الإداري السابق، سعيد بوزرواطة، التي يرجع له الفضل الكبير في القيام بالإجراءات الإدارية اللازمة، التي تطلبها إخراج هذه المعلمة إلى حيز الوجود.

وغاب أيضا العديد من المدعويين، على غرار رئيس المكتب المديري السابق للرجاء امحمد أوزال، والرئيس السابق سعيد حسبان، فضلا عن المدرب جمال السلامي وبادو الزاكي، ومحمد البكاري وزكرياء عبوب، وعبد اللطيف جريندو،بسبب التزاماتهم مع فرقهم.

ورقة تعريفية

تقع أكاديمية الرجاء الرياضي على مساحة 7.5 هكتارات بجماعة اولاد عزوز ببوسكورة، واكتملت أشغالها سنة 2021، بعدما دامت خمس سنوات.

وتضم الأكاديمية بالإضافة إلى مركز تدريب الفريق الأول، مركز تكوين لتمكين لاعبي كرة القدم الشباب من الإقامة، والمواكبة المدرسية، وبرنامج تكوين رياضي عالي المستوى، وذلك بالاشتراك مع المركب الرياضي الوازيس.

وتم إنجاز هذه المعلمة الرياضية، بشراكة مع الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم التي، ساهمت بـ 50 بالمائة من قيمة المشروع، وكذا مجلس جهة الدار البيضاء – سطات، الذي وفر 20 مليون درهم، فضلا عن المديرية العامة للجماعات المحلية، التي وفرت 20 مليون درهم. وتصل القيمة الإجمالية لهذه المشروع الرياضي إلى 117 مليون درهم، كلفت الدراسات منها 9 ملايين درهم، والأشغال 76 مليون دهم، فيما رصد لملاعب كرة القدم مبلغ 19 مليون درهم، والتجهيزات ثلاثة ملايين درهم.

وتضم هذه الأكاديمية إدارة وغرف إيواء ومطاعم وقاعة للرياضة ومركز طبي ومركز للتكوين وملعبين كبيرين لكرة القدم، أحدهما بعشب طبيعي والثاني بأرضية اصطناعية، فضلا ملاعب لكرة القدم المصغرة، ومستودعات ملابس وممرات، بمساحة إجمالية تفوق 7000 متر مربع.

أخبار

الساحة

الشبان يستهلون دوري مورسيا بانتصار على أستراليا

فاز المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة على نظيره الأسترالي بهدف دون رد ، في المباراة التي جمعتهما مساء الخميس، ضمن منافسات الدوري الدولي لمورسيا بإسبانيا.

وسجل الهدف الوحيد في المباراة اللاعب زكرياء لبيب في الدقيقة الثالثة.

وسيواجه المنتخب المغربي، في مباراته الثانية، منتخب إنجلترا يومه السبت، في حين سيلاقي منتخب الشيلي يوم الثلاثاء القادم.

هزيمة ثقيلة للأولمبي المغربي أمام السينغال

مني المنتخب الأولمبي، مساء أول أمس الخميس، بهزيمة ثقيلة (4 – 0) في أول مباراة ودية له أمام منتخب السينغال، استعدادا للمشاركة في البطولة الإفريقية للاعبين المحليين المقرر تنظيمها في الجزائر.

وأبان المنتخب السينغالي على مستوى عال في مواجهة المنتخب الأولمبي، الذي لم ينجح في خلق محاولات للتسجيل، أمام قوة دفاع المنتخب المنافس.

وسيواجه المنتخب الأولمبي الوطني، الذي شرف على تدريبه الحسين عموتة، نظيره السينغالي في مواجهة ثانية نهاية الأسبوع الجاري، كما سيواجه المنتخب الأولمبي فريق الوداد الرياضي في مباراة ودية أخرى.

البطولة الاحترافية الثانية تتواصل بإجراء الجولة الثالثة

ع.بلبودالي

تتواصل منافسات البطولة الاحترافية الثانية يومه السبت والأحد، بإجراء الجولة الثالثة وفق برنامج يحفل بمباريات شيقة ومواجهات قوية.

في هذا الإطار،يستقبل فريق يوسفية برشيد في مباراة لن تكون بالسهلة،فريق وداد فاس الباحث عن إعادة ترتيب أموره التقنية وتحقيق أول فوز له في البطولة بعد تلقيه هزيمتين في الدورتين السابقتين،فيما سيبحث الفريق الحريزي المضيف عن فوز ثاني له وفي جعبته ثلاثة نقط من مباراتين.

الاتفاق المراكشي،وبعد خسارته في الدورة الماضية أمام جاره شباب بنجرير بثلاثة لصفر،سيبحث عن تعويض الهزيمة بفوز على ضيفه القادم من الشرق الاتحاد الإسلامي الوجدي المنتشي بفوزه في الأسبوع الماضي على أولمبيك الدشيرة. هذا الأخير، سيحاول العودة مجددا لتحقيق النتائج الإيجابية والبداية حين يستقبل يومه السبت فريق سريع واد زم الذي ذاق نغمة الفوز الأول له في البطولة خلال الدورة الماضية وكان على حساب سطاد المغربي المستقبل خلال هذه الدورة لفريق شباب بنجرير المنتشي بانتصاره الكبير على الاتفاق المراكشي.

وفي مباراة شبه محلية،يلتقي فريق الجمعية السلاوية بفريق وداد تمارة وكلاهما حققا الفوز في الأسبوع الماضي.

ومن أقوى مباريات الجولة الثالثة تلك التي يستقبل خلالها المتصدر نهضة الزمامرة فريق الرجاء الملالي.هذا الأخير يقبع في الصفوف الأخيرة من الترتيب العام بنقطة وحيدة فقط،ولم يعد مسموحا له بتضييع مزيدا من النقط،فيما يسعى الفريق الدكالي إلى مواصلة سلسلة نتائجه الإيجابية بعد أن حقق فوزين في الدورتين الأخيرتين،ويبدو أنه لن يتخلى عن مواصلة صدارته للترتيب العام.

ويحل شباب المسيرة بالدار البيضاء في رحلة لاستعادة التوازن إلا أنه سيجد في استقباله فريق الراسينغ البيضاوي الذي لن يلعب إلا على تحقيق الفوز أو على الأقل تجنب الهزيمة.

بخنيفرة،يستقبل شباب أطلس خنيفرة الذي يشترك مع نهضة الزمامرة في زعامة البطولة،فريق اتحاد الخميسات الذي تثير حالته الاستغراب بعد أن عاكست نتائجه في بداية هذه البطولة كل التوقعات.

البرنامج

-السبت :

الاتفاق المراكشي ـ اتحاد وجدة

أولمبيك الدشيرة ـ سريع وادي زم

يوسفية برشيد ـ الوداد الفاسي

جمعية سلا ـ وداد تمارة

-الأحد :

نهضة الزمامرة ـ رجاء بني ملال

الراسينغ ـ شباب المسيرة

سطاد المغربي ـ شباب بن جرير

شباب خنيفرة ـ اتحاد الخميسات

منح إضافية للأبطال المغاربة المؤهلين لأولمبياد 2024

أعلنت اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية عن إطلاق برنامج جديد يهم منحا إضافية للرياضيين المغاربة المؤهلين لأولمبياد باريس 2024، اعتبارا من شتنبر الجاري.

وذكر بلاغ للجنة الوطنية الأولمبية، أن هذا البرنامج يدخل في إطار استراتيجية دعم الجامعات الملكية المغربية بهدف إعداد الرياضيين المغاربة لأولمبياد باريس، بهدف تحسين ظروف إعداد الرياضيين، من أجل تلبية احتياجاتهم الرياضية الخاصة.

كما تروم هذه المنح، بحسب البلاغ، بالإضافة للجهود التي تبذلها الجامعات الرياضية لدعم الرياضيين، إدارة مشروعهم الرياضي من خلال الاتفاقات المبرمة بين اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية والجامعات.

ويتم تمويل هذه المنح من قبل التضامن الأولمبي، ورابطة اللجان الأولمبية الوطنية في إفريقيا، جزئيا، وبصفة أساسية من لدن اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية ووزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، وذلك من خلال الاتفاقية المتعلقة بتنفيذ – البرنامج العام لإعداد ومشاركة الرياضيين في الأحداث الرياضية الدولية 2019 – 2028، الموقع في أبريل 2019.

ويذكر أن برنامج المنح هذا يحل محل مكافآت التأهيل للألعاب الأولمبية، مع العلم أنه يتم التخطيط أيضا لمكافآت خاصة بالاداء.

وأشار المصدر ذاته، إلى أنه يمكن للجامعات الملكية المغربية التي تكون رياضاتها مدرجة في برنامج الألعاب الأولمبية باريس 2024 (الاختبارات / الفئات الأولمبية الفردية كبار) أن تقترح على اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية ملفات الرياضيين والرياضيات الذين يستوفون شرطا واحدا على الأقل من الشروط المحددة.

وتشمل هذه الشروط بالنسبة للفئة «ألف» تحقيق ميدالية أولمبية في دورة طوكيو 2020 ، والتصنيف ضمن أفضل 10 أوائل في العالم وفقا لأحدث تصنيف صادر عن الاتحاد الدولي، فضلا عن الحصول على ميدالية في بطولة العالم الماضية. (10.000 درهم).

أما بالنسبة للفئة (باء) فيشترط في الرياضي التصنيف بين 11 و 20 الأفضل في العالم وفقا لأحدث تصنيف صادر عن الاتحاد الدولي، وأن يكون بطلا إفريقيا للموسم الحالي، وأفضل رياضي إفريقي في الترتيب الأخير الصادر عن الاتحاد الدولي، أو حاصلا على الميدالية الذهبية في دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط « وهران 2022 «أو في ألعاب التضامن الإسلامي «قونية 2022» (6000 درهم).

وبخصوص الفئة (تاء) يجب أن يكون الرياضي مرتبا في المركز بين 21 و30 الأفضل في العالم في الترتيب الأخير الذي نشره الاتحاد الدولي، ووصيف بطل إفريقيا للموسم الحالي، أو ثاني أفضل رياضي إفريقي في الترتيب الأخير الصادر عن الاتحاد الدولي.

ومن الشروط المفروضة على هذه الفئة أيضا أن يكون الرياضي حائزا على الميدالية الفضية أو البرونزية في دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط بوهران 2022 أو في ألعاب التضامن الإسلامي بقونية 2022 (3500 درهم).

السبت-الاحد 24-25 شتنبر 2022 الموافق 27-28 صفر 1444العدد 13.257

الأخيرة

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الراحلة زهاء حديد تحضر في مونديال قطر

أكد المهندس عبدالعزيز آل إسحاق مدير ملعب الجنوب المونديالي، أحد الملاعب الثمانية المستضيفة لكأس العالم، أن المعمارية الراحلة زها حديد استوحت تصميم الصرح المونديالي من التاريخ البحري العريق لمدينة الوكرة، الذي طالما ارتبط بركوب البحر للصيد واستخراج اللؤلؤ، فأبدعت تحفة معمارية فريدة تربط عراقة الماضي بأصالة الحاضر.

وأضاف أن المعمارية العالمية زها حديد حرصت على دراسة المنطقة والتعرف على تاريخها ومعالمها، في ضوء ارتباط تاريخ مدينة الوكرة بالصيد وتجارة اللؤلؤ، فاستلهمت التصميم على شكل صدفة خارجية بداخلها مركب تقليدي.

وأوضح آل إسحاق أنه من المقرر إنشاء مرافق إضافية في المنطقة المحيطة بالملعب لخدمة أفراد المجتمع، تشمل مسجداً ومساحة داخلية متعددة الاستخدامات ومدرسة وقاعة أفراح وغير ذلك، مشيراً إلى أن المنطقة المحيطة بالملعب تضم الآن حديقة عامة تمتاز بمساحتها الخضراء الشاسعة ومناظرها الخلابة، وتحتوي على ملاعب للتنس وكرة السلة، ومرافق لممارسة التمارين الرياضية، ومساحات للعب الأطفال، ومسارات للجري وركوب الدراجات.

وأكد أنه تمت مراعاة كافة جوانب الاستدامة في جميع مراحل المشروع بداية من مرحلة التصميم مروراً بالتشييد ووصولا إلى مرحلة تشغيل الملعب؛ وخاصة في السقف القابل للطي الذي يسمح بتخفيف حدة أشعة الشمس وتظليل الملعب بالكامل، بالإضافة إلى حمايته من الداخل من الطقس الحار، الأمر الذي سيسهم في رفع كفاءة نظام التبريد داخل الملعب.

تعطل «إنستغرام» في إيران وسط احتجاجات حاشدة

فوجئ الإيرانيون بتعطل دخولهم إلى «إنستغرام»، إحدى منصات التواصل الاجتماعي الغربية القليلة التي ما زالت متاحة في البلاد، الأربعاء، بعد أيام من احتجاجات حاشدة تنديداً بوفاة مواطنة احتجزتها شرطة الأخلاق.

أفادت مجموعة «نِت بلوكس» (منظمة غير حكومية مقرها لندن وتعمل على مراقبة أمن الشبكات وحرية الإنترنت في دول العالم) بتعطل الموقع على نطاق واسع.

وقال شهود من داخل إيران، تحدثوا شرط عدم الكشف عن هويتهم لدواع أمنية، إنهم لم يتمكّنوا من دخول الموقع باستخدام الهواتف الخلوية أو وصلات الإنترنت المنزلية. واشتكوا أيضاً من عدم تمكنهم من الولوج إلى خدمة واتساب باستخدام شبكات الاتصالات الخلوية الإيرانية، رغم أنها كانت متوافرة عبر شبكات واي-فاي.

ولم يتضح على الفور مدى انتشار هذا العطل.

تعطيل هذه الخدمات من شأنه أن يحدّ من قدرة المتظاهرين على تنظيم المعلومات وتبادلها.

الخدمتان تملكهما «ميتا»، الشركة الأم لمنصة فيسبوك، التي لم تردّ على الفور على طلب للتعقيب.

في المقابل، لم يصدر تأكيد فوري من السلطات الإيرانية. لكن وسائل الإعلام الحكومية الإيرانية كانت قد نقلت عن وزير الاتصالات الإيراني، عيسى زارع بور، في وقت سابق الأربعاء، قوله إنّ قيوداً معينة قد تفرض «لدواعٍ أمنية»، من دون الخوض في التفاصيل.

تحظر إيران بالفعل منصات فيسبوك وتلغرام وتويتر ويوتيوب، رغم استخدام كبار المسؤولين الإيرانيين حسابات عامة على مثل هذه المنصات.

العديد من الإيرانيين يتمكنون من تجاوز الحظر المفروض باستخدام شبكات افتراضية خاصة (في بي إن)، وخوادم بروكسي.

في تطور منفصل، حجبت المواقع الرسمية، بما في ذلك مواقع خاصة بالمرشد الأعلى والرئيس الإيراني والبنك المركزي، وزعم متسللون أنهم شنوا هجوماً إلكترونياً على أجهزة الدولة.

اليابان تستعين بصراصير مجهزة بمعدات للبحث عن ناجين في الكوارث

إذا وقع زلزال في المستقبل غير البعيد، وكان الناجون محاصرين تحت أطنان من الأنقاض، فإن أوّل المستجيبين لتحديد مواقعهم يمكن أن يكونوا أسراباً من الصراصير.

هذا هو تطبيق محتمل لابتكار حديث نفذه باحثون يابانيون نجحوا من خلاله في تركيب «حقائب ظهر» من الخلايا الشمسية والإلكترونيات على الحشرات والتحكم بحركتها /ن طريق جهاز التحكم عن بعد.

وطوّر كينجيرو فوكودا وفريقه، في مختبر الأجهزة الرقيقة في شركة الأبحاث اليابانية العملاقة ريكن، فيلماً مرناً من الخلايا الشمسية بسمك أربعة ميكرونات، وعرضه نحو ربع عرض شعرة الإنسان، ويمكن أن يلائم بطن الحشرة.

ويسمح الفيلم للصرصور بالتحرك بحريّة، بينما تولّد الخلية الشمسية طاقة كافية لمعالجة وإرسال إشارات الاتجاه إلى الأعضاء الحسية في مؤخرة الحشرة.

ويعتمد العمل على تجارب سابقة لمكافحة الحشرات في جامعة نانيانغ التكنولوجية في سنغافورة، ويمكن أن ينتج منها ذات يوم حشرات (سايبورغ) هجينة، أي تجمع بين تركيبها البيولوجي الطبيعي والمعدات المتطورة المركبة في أجسادها، ويمكنها دخول مناطق خطرة بشكل أكثر كفاءة من أجهزة الإنسان الآلي.

وقال فوكودا: «تنفد البطاريات الموجودة داخل أجهزة الإنسان الآلي الصغيرة بسرعة، وبالتالي يصبح وقت الاستكشاف أقصر. أمّا الميزة الرئيسية (لحشرة سايبورغ)، فتكمن في أنها تتحرّك من تلقاء نفسها، وبالتالي فإنّ الكهرباء المطلوبة ليست بالقدر نفسه».

اختار فوكودا وفريقه صراصير مدغشقر للتجارب، لأنّها كبيرة بما يكفي لحمل المعدات، وليس لها أجنحة تعترض طريقها. وحتى عندما تُلصَق حقيبة الظهر والفيلم على ظهورها، يمكن الحشرات اجتياز عقبات صغيرة أو تعديل وضعها إذا انقلبت.

ولا يزال الطريق طويلاً أمام هذه الأبحاث. وفي عرض توضيحي حديث، استخدم الباحث من شركة ريكن، يوجيرو كاكي، جهاز كمبيوتر متخصّص وتقنية بلوتوث لاسلكية لإخبار صرصور سايبورغ بالانعطاف إلى اليسار، ما سبّب اندفاعه في هذا الاتجاه. ولكن عند إعطاء الإشارة «للاتجاه نحو اليمين» تحرّكت الحشرة في دوائر.

والتحدي التالي هو تصغير المكونات، بحيث يمكن الحشرات التحرك بسهولة أكبر والسماح بتركيب أجهزة الاستشعار، وحتّى الكاميرات.

ويمكن إزالة حقيبة الظهر والفيلم، ما يسمح للصراصير بالعودة إلى الحياة في المختبر. تنضج الحشرات في أربعة أشهر، ومن المعروف أنّها تعيش حتى خمس سنوات في الأسر.

وبعيداً عن حشرات الإنقاذ من الكوارث، يرى فوكودا تطبيقات واسعة لفيلم الخلايا الشمسية، المكوّن من طبقات مجهرية من البلاستيك والفضة والذهب. ويمكن أن يُدمج الفيلم في الملابس أو الملصقات الجلدية لاستخدامها في مراقبة العلامات الحيوية.

وقال إنّه في يوم مشمس، يمكن أن تولّد مظلة مغطاة بتلك المواد ما يكفي من الكهرباء لشحن الهاتف المحمول.

8 نصائح للحفاظ على الصحة مع تبدلات الطقس

قد تعرّض تقلبات الحرارة والتغيّر المفاجئ في الطقس، خلال الفترات الانتقالية بين فصول السنة، الإنسان لمشكلات صحية، نظراً لعدم الاستعداد الكافي للأجواء الجديدة.

وقال الطبيب إبراهيم طوبالٍ علي، من مديرية صحة ولاية كوجا إيلي التركية، إنّ تغيرات الفصول المناخية تؤثر في حياتنا كثيراً.

وأضاف لوكالة الأناضول أنّ إغلاق الأبواب والنوافذ خشية البرد مع قدوم فصل الخريف يساعد على تهيئة بيئة مناسبة لانتشار الفيروسات والبكتيريا، مسببةً أمراضاً عدة، وخاصة الإنفلونزا.

وأوضح طوبال علي أنّ «بقاء هذه الفيروسات مدّة أطول في الهواء غير المتجدّد يزيد فرصة انتقالها من شخص لآخر، مسبّبة العدوى وتفشّي الأمراض».

وتابع: «أمراض الجهاز التنفسي الأكثر شيوعاً عند تبدل الفصول مثل نزلات البرد والزكام تستمر عادة من 3 إلى 10 أيام، لذلك لا بد من اتخاذ التدابير اللازمة للوقاية منها «.

وفي ما يأتي يقدّم الطبيب مجموعةً من النصائح للتعامل مع تبدّل الفصول:

التزام وضع الكمامات الجراحية الطبية عند الحاجة، حيث أثبتت فعاليتها الكبيرة في الحفاظ على السلامة والصحة، وأصبحت بمثابة خط دفاعي ضدّ الفيروسات الخارجية.

غسل وتنظيف الفم والأنف بالماء المالح من طريق وضع ملعقتين صغيرتين تعادلان 10 غرامات من الملح في لتر من المياه المعقمة الساخنة وتركها حتّى تبرد قليلاً قبل الاستخدام، حيث تساهم هذه الطريقة في تهدئة الخلايا المخاطية للأنف، فتمنع دخول الفيروسات وتقلّل من الاحتقان.

تناول المشروبات الساخنة من شاي أخضر وأعشاب برية مخلوطة مع العسل والزنجبيل والليمون الغني بفيتامين سي، حيث تساهم هذه المشروبات في تعزيز القوة المناعية للجسم ضدّ الفيروسات ونزلات البرد المفاجئة.

الحرص على التنفس من الأنف بدلاً من الفم، حيث تقوم الشعيرات الموجودة داخل الأنف بتنقية الهواء وتدفئته وترطيبه عبر القنوات قبل دخوله إلى الرئتين، فالأنف مسار طبيعي لدخول وخروج الهواء إلى الجسم.

تناول أقراص المضغ الطبية، التي تحتوي مركباتها على الأعشاب الطبيعية التي تساعد بدورها في تعقيم الحلق وفتح المجاري الهوائية.

الانتباه إلى اختلاف درجات الحرارة بوضع وشاح على الأنف والفم في أثناء برودة الجو، وعدم التعرّض للهواء البارد بعد الخروج من الحمام الدافئ، لأنّ الأوعية الدموية في الأنف تتقلص عند درجات الحرارة المنخفضة، فتقلّ نسبة تدفق الدم إلى تلك المنطقة، وبالتالي تقلّ عملية التدفئة الداخلية، ما يشكّل محيطاً مناسباً لفيروسات الإنفلونزا ونزلات البرد.

الاهتمام بالنظافة الشخصية وغسل اليدين عند القدوم من الخارج لمدّة لا تقلّ عن عشرين ثانية، وتدليك اليدين جيداً، لأنّ أكثر أمراض الجهاز التنفسي تنتقل عبر المصافحة واستخدام أدوات الآخرين، وتنبيه الأطفال إلى ذلك، فهم الأكثر عرضة لاستخدام أغراض زملائهم في المدارس.

أخذ اللقاحات اللازمة ضد أمراض الجهاز التنفسي، مثل لقاح الإنفلونزا ولقاحات كورونا.