جون أفريك: جلالة الملك يلغي مشاركته في القمة العربية

مقاطعة كبيرة للزعماء العرب، والجزائر تخفق في «لم شمل» العرب

استنكار شعبي للاستفزازات التي تعرض لها الوفد والصحافيين المغاربة

03

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

عمر بنجلون
1975 - 1936
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

الثلاثاء 1 نونبر 2022 الموافق 6 ربيع الثاني 1444 العدد 13.288

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak
www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الثمن:
4 دراهم

كسر الخاطر

قمة الجزائر: والآن؟؟؟

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

استعصى على دولة العسكر، في لحظة من أهم اللحظات التي تحصل في تاريخ الدبلوماسية عند دولة ما، أن تميز بين قانون غريزتها الخاصة، المشحونة بالأحقاد، والقاعدة القانونية الخارجة عن جموح رغباتها، لهذا تعاملت دولة الجزائر في ترتيب القمة مع ممثلي المغرب تعاملا محكوما بالمشاعر الذاتية لا التعاملات التي سطرتها دول العالم للتعامل مع بعضها البعض أثناء القمم ذات الأهمية .

تصرفت ببلطجية مع وصول وفد الخارجية المغربية، وتعاملت بإسفاف مع تنقلاته وكل مراسم البروتوكول الخاص بالإقامة ومآدب العشاء وزادت على ذلك إطلاق ذات اليد لجواسيس مخابراتها للتنصت وتسجيل المحادثات وتبادل الأخبار بين أعضاء الوفد، ميزت في التعامل مع الوفد المغربي.. وكلها مسلكيات تعيد إلى الأذهان التركة الستالينية في شرق أوروبا أيام الحرب الباردة.

وقد سجنت نفسها، في وقت كانت الفرصة سانحة لها للتعامل مثل دولة تحترم نفسها وتقر بأصول الفقه الدولي في التعامل، وشريعة التمدن في العلاقات البينية في سياق عام وكبير.

طبعا لقد تصرف المغرب، بناء على قناعاته العربية، وبناء على ما يفهمه كدولة راكمت تجربة طويلة وكبيرة في المنتظم الدولي وجمع الفرقاء، ولهذا لم يتصرف كما خطط له من طرف نظام المخابرات.

أولا، أن المغرب يعتبر أن حضور القمة فوق التراب الجزائري لا يعني أنها صاحبة الملكية الفكرية والسياسية لكل ما يتعلق بها، بل هناك أعراف وقوانين تنظم العمل بين المجموعة العربية.

ثانيا: كان المغرب يعرف بأنه سيقدم خدمة كبيرة لإيران، العدو الجديد في شمال إفريقيا، إن هو ترك المقعد شاغرا، ويقدم خدمة وفرصة لفضح ما يتم حبكه.

ثالثا: كان المغرب يعرف بأن هناك بيداغوجيا ديبلوماسية تقتضي بأن تعري الذي يعمل ضدك، ولا سيما إذا كان موضوع العداء قضية الصحراء، التي تعتبرها الأغلبية الساحقة من الدول العربية مغربية وتساند الطرح المغربي حولها دوليا وقاريا...

رابعا: ليس للمغرب أن يتصرف بناء على مشاعر خاصة بمن يوكل لهم مهام ديبلوماسية تتطلب الموضوعية وبعد النظر وقدرة التحمل ...

والأهم من ذلك فالمغرب لم يكن في موضع ضعف وهو فوق التراب الجزائري، لاعتبارين أساسيين:

أولهما أن حضور وزير خارجيته كان أهم حدث صاحب القمة منذ الإعلان عنها هو: هل سيحضر ملك المغرب أم لا، ومن سيحضر القمة إلى جانبه وما هي حدود مناورة السياسيين الجزائريين الدمويين منهم والعسكريين في حالة حضوره.

وما زال موقف جلالة الملك محط انتظار، لاسيما بعد أن ارتأت أكثر القيادات العربية، ولاسيما الملكيات، تخفيض تمثيليتها. والواضح أن ملك المغرب نجم القمة، أكان بالحضور أو كان بالغياب.

ثانيهما، في اجتماع مجلس الجامعة العربية على مستوى الوزراء كان وصول وزير خارجية المغرب ناصر بوريطة وتدخلاته هي الحدث، ولعب المغرب دور المحفز والمحرض على احترام أخلاقيات القمم والأعراف الديبلوماسية التي تجب مراعاتها، بل فرض ما كانت الجزائر تنوي وضعه على الرف كما هو حال العلاقة مع إيران...

لقد خفضت الجزائر من أمانيها التي سوقتها للقمة، فلا هي استطاعت عودة سوريا، كما أراد الثنائي الروسي الإيراني ولا هي استطاعت حشر الموضوع المتعلق بالصحراء في الأجندة العربية، بل سارع ممثلها في الأمم المتحدة إلى نفي حضور زعيم الانفصال إبراهيم غالي بن بطوش، ولا هي استطاعت أن تسوق لعزل «المطبعين» من الدول العربية، بل لم تستطع أن تلعب بالورقة الفلسطينية إلا في حدود دنيا عبر اتفاق ولد ميتا وتعرض للسخرية من الفلسطينيين أنفسهم، لكنه في المقابل كشف خطة الجزائر لتجاوز دور مصر والسعودية وقطر نفسها في الملف الفلسطيني..

لقد استطاع الوزراء أن يتفقوا حول 19 نقطة في جدول الأعمال، وهو رقم مهول في الواقع..

هذه النقط كلها نقط خلافية بين أغلبية العرب والجزائر:

الموضوع الإيراني والموضوع السوري والموضوع اليمني وموضوع الانفصال والأمن القومي العربي وقضايا الأمن الغذائي والإرهاب.. وما إلى ذلك.

قد ترضى الجزائر من هذه القمة.. من الغنيمة بالإياب، كما روي عن الشاعر امرؤ القيس، الذي طاف كل القبائل والدول يجمع جيشا لثأره ولما أعيته الحيلة قال:

وقد طوفت في الآفاق حتى رضيت من الغنيمة بالإياب...

الواضح أن القمة تنعقد بحدها الأدنى سياسيا وتنظيميا، بالرغم من توافق الجدولة، فإن الأسئلة الحارقة ما زالت تنتظر ومنها سؤالان اثنان:

= كيف ستتم صياغة ما تم الاتفاق عليه، وما هي المخارج الديبلوماسية التي ستَبْرع فيها الجزائر في صياغة القرارات التي يتم تبنيها بالإجماع؟

= هل ستجد القمة، في سياق توتري خلافي بين أغلب العواصم العربية آليات فعلية لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه؟

بقية ص: 3

رؤساء جامعات يقاطعون أشغال مناظرة الجهة 13 الخاصة بالكفاءات المغربية بالخارج

04

أكد أن المغرب لن يتوقف أبدا عن التنديد بالتجنيد العسكري لأطفال تندوف

عمر هلال يفضح بالأمم المتحدة الادعاءات المتعلقة بمعتقلي أكديم إزيك

04

تحذير من تواطؤ «البوليساريو» مع إيران لزعزعة استقرار شمال إفريقيا

المحامون يشلون اليوم محاكم المملكة رفضا للقرارات الانفرادية لوزير العدل

04

لولا دا سيلفا يعود إلى الكرسي الرئاسي للبرازيل بعد تفوقه بفارق ضئيل على منافسه بولسونار

05

الغموض يلف مهام المناديب الإقليميين في ظل المجموعات الصحية الترابية

04

اتحاديو سوس ماسة يطالبون الحكومة باتخاذ إجراءات ملموسة للحيلولة دون توسع نطاق الفقر

04

استيراد 200 ألف من الأبقار لن يخفض أسعار اللحوم بالأسواق المغربية

05

أين ستذهب 34 مليار درهم المخصصة للاستثمار في ميزانية التكاليف المشتركة؟

4.5 مليار درهم خصصت لتمويل برامج إنعاش التشغيل التي يذهب معظمها للجمعيات المقربة من المنتخبين

760 مليون درهم لصندوق الكوارث الذي لا يتوفر وزير الداخلية على الوسائل القانونية لتتبع تفاصيل صرفه

05

على هامش إيقاف عامل الصخيرات تمارة والتحقيق مع رجال سلطة

عشوائية وفوضى في العمران وفي تنظيم المرسى وسوق السمك وتدهور خطير للمجال البيئي

تعتبر عمالة الصخيرات تمارة إحدى الحواضر الأساسية المكونة للعاصمة المغربية الرباط، وفي الوقت الذي تشهد هذه الأخيرة قفزة نوعية في التنمية الشاملة، باعتبارها عاصمة للثقافة والأنوار متمتعة بعدد كبير من الوظائف الإضافية، كعاصمة إدارية وطنية، وإيكولوجية وثقافية، وعربية وإسلامية وإفريقية، مما أهلها لأن ترتقي إلى مصاف العواصم العالمية الكبرى، نجد، في المقابل، أن بعض الأقطاب الحضرية التي أصبحت تعتبر جزءا لايتجزأ من العاصمة المغربية، كعمالة الصخيرات تمارة وعمالة سلا، لا تزال متخلفة عن هذا الركب التنموي المتقدم ولم تتمكن من مسايرة هذه الطفرة النوعية على عدة أصعدة عرفتها العاصمة الرباط في السنوات الأخيرة بتوجيهات من جلالة الملك محمد السادس في إطار مشروع الرباط عاصمة للثقافة والأنوار.

06

في غياب نجمتيه غزلان الشباك وسناء المسعودي

الجيش الملكي يستهل دوري أبطال إفريقيا للسيدات بانتصار

14

الاتحاد الاشتراكي
الثلاثاء 1 نونبر 2022 الموافق 6 ربيع الثاني 1444 العدد 13.288
www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

اقترحتها الكاتبة الوطنية حنان رحاب

المجلس الوطني لمنظمة النساء الاتحاديات يصادق بالإجماع على لائحة عضوات الكتابة

عقدت منظمة النساء الاتحاديات أولى دورات مجلسها الوطني، يوم السبت 29 أكتوبر 2022 بالرباط، وهي دورة الفقيدة سميرة عاشور، المناضلة الاتحادية الجسورة الهادئة الرصينة المتعففة والكبيرة بسمو نفسها ورفعة خلقها، وكانت مناسبة لاستحضار روح الفقيدة ودورها الكبير داخل الحزب والمنظمة عرفانا بما أسدته للحزب والوطن من تضحيات ونضالات على عدة واجهات.

كما تمت المصادقة على لائحة عضوات الكتابة الوطنية لمنظمة النساء الاتحاديات التي اقترحتها الكاتبة الوطنية حنان رحاب والتي حظيت بالموافقة والتثمين بالإجماع من لدن عضوات المجلس الوطني للمنظمة، وجاءت على الشكل التالي:

-مينة الطالبي - سلوى الدمناتي- عائشة زلفي -حياة العريش-خديجة كنين- ابتسام المراس - عتيقة لوزيزي -مريم جمال الادريسي -زينب الشرقاوي-سعاد بنور - نعيمة التوكاني - سعاد التيالي- سناء راشدي - رجاء البقالي-حنان فطراس- ميلودة حازب -دوشة بكار- سعاد قادة- مجيدة شهيد- لطيفة الوحداني- مليكة الزخنيني- الباتول الخيطي- إيمان الرازي-نادية حسيسو- نادية ارشيدي- فدوى رجواني...

بالتوفيق لمنظمة النساء الاتحاديات المقبلة على أولى معاركها للترافع من أجل إصلاح مدونة الأسرة، ومن المؤكد أن أخوات كثيرات يستحققن موقع القيادة ولكنهن قادرات كلهن على العطاء من مختلف مواقعهن سواء داخل الحزب أو داخل المجتمع...

حنان رحاب

سعاد بنور

عتيقة الوزيري

مريم جمال الادريسي

ابتسام المراس

الدوشة بكار

ايمان الرازي

خديجة كتين

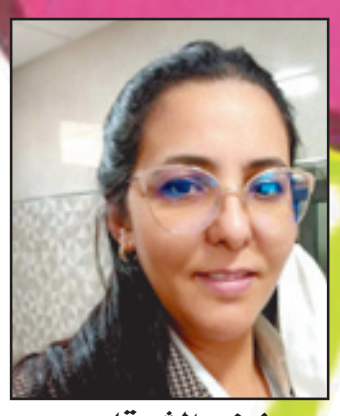
باتول الخيطي

حنان فرطاس

حياة لعريش

سعاد قادة

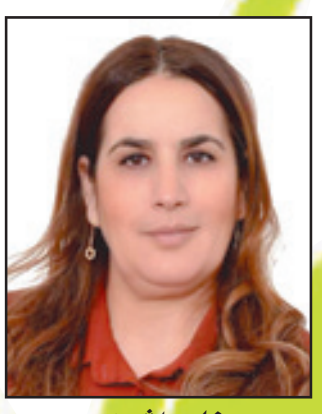
رجاء البقالي


زينب الشرقاوي

سعاد تيالي

فدوى رجواني

سلوى الدمناتي


سناء راشيدي

عائشة الزلفي

مينة طالبي

لطيفة الوحداني

مجيدة شهيد

ميلودة حازب

نعيمة توكاني

مليكة الزخنيني

نادية حسيسو

نادية راشيدي

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki
الثلاثاء 01 نونبر 2022 الموافق 06 ربيع الثاني 1444 العدد 13.288

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

جلالة الملك، حسب جون أفريك، يلغي مشاركته في القمة العربية

مقاطعة كبيرة للزعماء العرب، والجزائر تخفق في «لم شمل» العرب وتظهر حقيقة سياسة التفرقة التي تنهجها

استنكار شعبي وإعلامي للاستفزازات التي تعرض لها الوفد والصحافيين المغاربة

ذكرت مجلة « جون أفريك» أن جلالة الملك محمد السادس، قرر عدم المشاركة في القمة العربية التي تحتضنها الجزائر.

وأضافت المجلة الفرنسية أن وزير الشؤون الخارجية، ناصر بوريطة، أبلغ بذلك الأمين العام للجامعة العربية، أحمد أبو الغيط، مساء أول أمس الأحد.

وأضافت «جون أفريك»، أن هناك أسبابا عديدة وراء غياب جلالة الملك عن القمة، منها تعامل الجزائر غير الدبلوماسي مع الوفد المغربي الذي يرأسه ناصر بوريطة، خلال الاجتماع التحضيري للقمة، الذي عقد على مستوى وزراء الخارجية، بالإضافة إلى الهجوم المستمر على المغرب في وسائل الإعلام الجزائرية، وقرار العديد من الزعماء العرب عدم الحضور إلى الجزائر.

وحسب نفس المصدر، فإن الوفد المغربي الذي يقوده ناصر بوريطة، سيمثل المغرب في أشغال القمة التي ستنطلق اليوم الثلاثاء. وقد تأكد غياب العديد من الزعماء العرب عن القمة التي تحتضنها الجزائر، والتي ادعت أنها ستعمل على جعلها قمة ل» لم شمل» العرب، فبدءا من التحضير، والمناورات التي انتهجتها، وما قامت به من استفزاز للمغرب والتطاول على وحدته الترابية، ثم احتجاز الوفد الصحافي المغربي ومنعه من أداء واجبه الإعلامي، أجهضت الجزائر حلم العرب في أن تمثل القمة العربية تقدما باتجاه وحدة الصف لتجاوز التحديات والخلافات العديدة التي تواجهها الدول العربية.

■ عزيز الساطوري

قمة بعنوان الغياب

تنطلق يومه الثلاثاء اجتماعات الدورة العادية الحادية والثلاثين لمجلس جامعة الدول العربية على مستوى القمة، والتي تستضيفها الجزائر.

وقالت الجامعة العربية إن الجلسة الافتتاحية للقمة ستبدأ الثلاثاء، مضيفة أن أشغالها ستختتم يوم غد الأربعاء.

وفي الوقت الذي لم تعلن الدولة المستضيفة عن لائحة الزعماء العرب الذين سيحضرون أشغالها، تأكد غياب

كل من ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء السعودي محمد بن سلمان، وأمير دولة الكويت الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، ورئيس دولة الإمارات الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، وسلطان عمان هيثم بن طارق، وملك البحرين حمد بن عيسى آل خليفة، بالإضافة إلى الرئيس اللبناني ميشال عون الذي انتهت ولايته.

وبرأي عدد من المتتبعين، فإن هذه الغيابات الوازنة، أفقدت القمة قيمتها، رغم التهليل الذي قامت وتقوم به الدولة المستضيفة، ورجحت ذات المصادر، أن تكون لسياسة المحاور التي تنهجها الجزائر، واصطفافاتها إلى جانب إيران وسورية، وتدخلاتها في الشؤون الداخلية للدول العربية، وعلى الخصوص المغرب، بعدائها المتواصل لوحدته الترابية، والذي وصل إلى قطع العلاقات الدبلوماسية وإغلاق المجال الجوي أمام طائراته، رجحت أن تكون كلها عوامل، دفعت العديد من الزعماء العرب إلى عدم الرهان على القمة التي تستضيفها.

الجزائر تخرق قوانين الجامعة العربية والوفد المغربي يحتج ويعيد الأمور إلى نصابها

الاجتماعات التحضيرية للقمة، انطلقت يوم السبت الماضي، واستمرت إلى غاية يوم الأحد، بحضور وزراء الخارجية العرب والمندوبين الدائمين، وترأس الوفد المغربي في هذه الاجتماعات وزير الشؤون الخارجية، ناصر بوريطة.

وكعادة الجزائر في مثل هذه المناسبات، استغلت الفرصة أيضا لمواصلة استفزازاتها ضد المغرب ووحدته الترابية، فقد قامت قناة الجزائر الدولية AL24 News، التي ادعت كذبا أنها شريك إعلامي للقمة العربية، بنشر خريطة للعالم العربي على موقعها الإلكتروني، تظهر المغرب مبتورا من صحرائه، وهو ما يخالف الخريطة التي درجت جامعة الدول العربية على اعتمادها، مما أثار تحفظ الوفد المغربي، حيث تدخل وزير الخارجية ناصر بوريطة، خلال اجتماع وزراء الخارجية العرب، محتجا على هذا التعامل الذي يخرق مبادئ الجامعة العربية.

وعلى إثر ذلك، نفت الجامعة العربية في بيان رسمي، أن يكون لها أي «شركاء إعلاميين» في تغطية أعمال القمة العربية الحادية والثلاثين التي تعقد بالجزائر، وأكدت عدم وجود صلة لها بأية مؤسسة إعلامية تدعي هذه الصفة.

ونشرت الجامعة العربية على موقعها الرسمي بيانا قالت فيه «تنفي الأمانة العامة لجامعة الدول العربية أن يكون لها أي «شركاء إعلاميين» في تغطية أعمال القمة العربية الحادية والثلاثين التي تُعقد بالجزائر، وتؤكد عدم وجود صلة لها بأية مؤسسة إعلامية تدعي هذه الصفة.»

وأضاف البيان « يأتي النفي على خلفية قيام قناة الجزائر الدولية AL24 News بنشر خريطة للعالم العربي على موقعها الإلكتروني تُخالف الخريطة التي درجت جامعة الدول العربية علي اعتمادها مما أثار تحفظ الوفد المغربي. وتؤكد الأمانة العامة أن جامعة الدول العربية لا تعتمد خريطةً رسمية مبين عليها الحدود السياسية للدول العربية بما فيها المملكة المغربية، وأنها تتبنى خريطة للوطن العربي بدون إظهار للحدود بين الدول تعزيزا لمفهوم الوحدة العربية. وتهيب الأمانة العامة بجميع وسائل الإعلام توخي الحرص الشديد في نسبة المعلومات المنشورة على مواقعها للجامعة العربية، أو مؤسساتها.»

وعلى إثر هذا الموقف الحازم للوفد المغربي، قامت القناة المذكورة بسحب هذه الخريطة، وقدمت اعتذارا على ما قامت به، مرجعة ذلك إلى «خطأ في الجرافيزم» وهو عذر واه، ولا يصدقه عاقل، لأن ما نشرته وتبرأت منه لاحقا، يكشف عن الوجه الحقيقي للسياسة الجزائرية، التي يدعي حكامها نيتهم عقد قمة عربية لـ»لم الشمل»، في حين كل تصرفاتها ومواقفها تمثل إمعانا في التفرقة.

وسائل الإعلام الجزائرية، التي تلقت تعليمات بعدم نشر كل ما يتعلق بوصول الوفد المغربي، أو الاستقبال الحار الذي حظي به من طرف العديد من وزراء الخارجية للدول العربية الشقيقة، بل وحتى عدم تصوير وبث مشاركته في الاجتماع داخل القاعة، سارعت بعد ذلك إلى نشر أخبار مغلوطة تتعلق بمغادرة الوفد المغربي الجزائر، ومقاطعته للاجتماع، وهي الأخبار التي نفاها المغرب مباشرة، حيث أكدت مصادر دبلوماسية حينها أنه « عكس ادعاءات بعض المواقع ووسائل الإعلام الجزائرية، بأن وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج ناصر بوريطة، قد غادر مكان اجتماع وزراء الخارجية العرب التحضيري للقمة العربية بالجزائر إثر خلاف مع وزير الشؤون الخارجية الجزائري، فإن هذا الخبر لا أساس له من الصحة.»

ونقلت وكالة المغرب العربي للأنباء عن ذات المصدر، تأكيده أن الوفد المغربي بقي داخل القاعة واحتج على عدم احترام خريطة المغرب، كما هو متعارف عليها، من قبل قناة جزائرية مما اضطر الجامعة العربية إلى إصدار بيان توضيحي ورئاسة الجلسة إلى تقديم اعتذار. وشدد ذات المصدر على أنه ليس من قواعد وأعراف العمل الدبلوماسي المغربي، وفق التعليمات السامية لجلالة الملك محمد السادس، أن يغادر قاعة الاجتماعات بل أن يدافع من داخل أروقة الاجتماعات عن حقوق المغرب المشروعة ومصالحه الحيوية. وخلص المصدر إلى أن كل الأخبار الرائجة عن مغادرة الوفد المغربي لقاعة الاجتماعات لا أساس لها من الصحة.

هذه الأعراف الدبلوماسية تأكدت من خلال الوقوف ضد التلفيق والتدليس الذي قامت به القناة التلفزية الجزائرية، وأيضا من خلال تحديد النقط المتعلقة بجدول أعمال القمة، وخصوصا في ما يتعلق بالتدخلات الإيرانية في الشؤون الداخلية للمغرب ودول الخليج العربي، وهي القضية التي، حسب مصادر إعلامية مطلعة، تتعارض مع التوجهات الجزائرية، المساندة لإيران وسياستها في المنطقة العربية، وتضيف ذات المصادر، أن الوفد المغربي أصر على إدراج هذه النقطة، موضحا أن رئاسة الجزائر للاجتماع، لا تخولها تحديد نقط جدول الأعمال، لأن ذلك من حق الدول الأعضاء كافة، خصوصا أن القمم العربية السابقة سبق أن أدانت هذه التدخلات الإيرانية، كما أن اللجنة الوزارية العربية المعنية بمواجهة التدخلات الإيرانية في الشؤون الداخلية للدول العربية، كانت قد أكدت تضامنها مع المملكة المغربية في مواجهة تدخلات النظام الإيراني وحليفه «حزب الله» في شؤونها الداخلية، وذلك خلال اجتماع مجلس جامعة الدول العربية على المستوى الوزاري في دورته العادية 158، الذي احتضنته القاهرة في شتنبر الماضي.

وأشارت اللجنة التي عقدت على مستوى وزراء الخارجية، بالخصوص، إلى قيام النظام الإيراني وحليفه حزب الله بتسليح وتدريب عناصر انفصالية تهدد وحدة المغرب الترابية وأمنه واستقراره. وأكدت أن «هذه الممارسات الخطيرة والمرفوضة تأتي استمرارا لنهج النظام الإيراني المزعزع للأمن والاستقرار الإقليمي». ومعلوم أن اللجنة تضم في عضويتها كلا من المملكة العربية السعودية، الإمارات العربية المتحدة، مملكة البحرين، جمهورية مصر العربية، والأمين العام لجامعة الدول العربية.

وبحسب الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية، حسام زكي، فإن اجتماع وزراء الخارجية العرب التحضيري للقمة العربية بالجزائر أنهى، الأحد، مناقشة كافة البنود المدرجة على مشروع جدول أعمال القمة بشكل توافقي. وأوضح حسام زكي، في تصريحات صحفية في اختتام اجتماع وزراء الخارجية العرب، أن مشروع جدول أعمال القمة يتضمن كافة التطورات المتعلقة بالأزمات في عدد من الدول العربية، ومن بينها ليبيا واليمن والسودان، مشيرا إلى أن كل بند من هذه الموضوعات تم إعداد مشروع قرار خاص به . وتابع أن كافة مشاريع القرارات المطروحة حدثت بشأنها توافقات، مضيفا أنه تم إقرار كافة البنود المطروحة على مشروع جدول أعمال القمة، ولم يتم إرجاء أي بند من بنوده إلى القادة العرب.

استفزازات، خرق للبروتوكول واحتجاز الوفد الصحافي المغربي بالمطار... هكذا تسعى الجزائر إلى «لم الشمل العربي»

القمة العربية التي ستنطلق اليوم، كشفت بالإضافة إلى ما تم ذكره، عن الفرق الشاسع بين ما ترفعه الجزائر من شعارات وما تمارسه على أرض الواقع، فشعارات من قبيل «لم الشمل» و»عدم التدخل في الشؤون الداخلية» وغيرها، سرعان ما تتبخر، كلما وضعت على المحك، ولعل ذلك ما جعل العديد من الزعماء العرب لا يعلقون آمالا كبيرة على هذه القمة، ولا على تغيير الجزائر من سياساتها العدائية، مادامت الطغمة العسكرية حاكمة.

ومن الأدلة على ذلك ما تعرض له الوفد المغربي منذ حضوره يوم السبت لاجتماع وزراء الخارجية، حيث تعددت التصرفات الاستفزازية التي تخرق البروتوكول المتفق عليه، سواء على صعيد استقبال الوفود المشاركة، أو غيرها، وطالت هذه الاستفزازات أيضا وفود دول أخرى.

وانضاف إلى ذلك ما تعرض له، الوفد الصحافي المغربي الذي توجه إلى الجزائر، قصد تغطية أشغال القمة، حيث تعرض للعديد من المضايقات، وتم احتجازه لعدة ساعات من طرف السلطات في المطار، كما تمت مصادرة معداته من كاميرات وآلات العمل، ورفض تسليم اعتماد تغطية أشغال القمة ل9 من أعضائه، وهو سلوك يذكر بما تعرض له الوفد الصحافي الذي كان يعتزم تغطية ألعاب البحر الأبيض المتوسط الذي، بعد احتجازه لعدة ساعات، تعرض للطرد ولم يسمح له بأداء مهامه.

واضطر عدد من الصحافيين الذين رفضت الجزائر منحهم الاعتماد، ضدا على القوانين المؤطرة لاجتماعات القمة العربية، إلى العودة للمغرب، وكشف بعضهم ما تعرضوا له من تنكيل على يد السلطات الجزائرية، ووقفوا على حجم العداء الذي تواجه به الوفود المغربية في مختلف المناسبات.

وأمام هذا المنع والتنكيل الذي طال الصحافيين المغاربة، وجه المجلس الوطني للصحافة رسالة إلى أحمد أبو الغيط، أمين عام الجامعة العربية، للتنديد بما حصل للوفد المغربي الذي توجه للجزائر قصد تغطية أشغال القمة العربية والتدخل العاجل لمطالبة سلطات هذا البلد بالسماح للوفد بتأدية واجبه المهني. كما بعث رسالة مماثلة لسفراء الدول العربية، بالمغرب، بنفس المضمون.

وذكر المجلس الوطني للصحافة أن وفد الصحافيين المغاربة، الذي توجه إلى الجزائر، قصد تغطية أشغال القمة العربية 2022، قد تعرض للمنع والتنكيل من طرف سلطات الدولة التي تحتضن هذه القمة، في تعارض تام مع الأعراف الديبلوماسية ومع الالتزامات تجاه الجامعة العربية، التي من المفترض أن تحترمها الدولة المضيفة.

وأضاف المجلس أن «الوفد الصحافي المغربي تم احتجازه في المطار، لمدة ساعات طويلة، وتم طرد بعض الصحافيين، بدون أي مبرر قانوني، ثم صودرت معدات الباقي من الوفد، من كاميرات وآلات العمل، ولم يتسلم اعتماد تغطية الأشغال، إلى حدود اليوم، ناهيك عن المعاملة السيئة والاستفزازية، من طرف البوليس الجزائري وموظفي المطار.»

وسجل المجلس أن هذه الممارسات القمعية والترهيبية، أصبحت ممنهجة، من طرف السلطات الجزائرية، تجاه الصحافيين المغاربة، حيث سبق لدولة الجزائر أن طردت الصحافيين المغاربة، الذين توجهوا لتغطية فعاليات الألعاب المتوسطية المنظمة بوهران، بحجة أنهم جواسيس ومخابرات.

وندد المجلس الوطني بهذه «الممارسات الممنهجة، التي تتم عن سبق إصرار، من طرف دولة الجزائر»، مؤكدا أنه بالإضافة إلى تعارضها مع الالتزامات المفروض على هذه الدولة احترامها كعضو في الجامعة العربية، تنظم قمة 2022، فإنها تتنافى كذلك مع أبسط مبادئ حرية الصحافة والإعلام، المتعارف عليها دوليا. مطالبا بالتحرك العاجل قصد اتخاذ موقف واضح تجاه هذه الممارسات المشينة، والتدخل الفعال، بهدف السماح للوفد الصحافي المغربي، القيام بواجبه المهني.

من جهتها، استنكرت الجمعية الوطنية للإعلام والناشرين «الفضيحة» الجديدة لإرغام الوفد الإعلامي الرسمي المغربي (القناة الأولى)، على مغادرة الأراضي الجزائرية، عشية انعقاد قمة جامعة الدول العربية، «بسبب الضغوطات والتحرشات والتحقيقات الأمنية وساعات الانتظار الطويلة في مطار بومدين» بالجزائر.

وأوضحت الجمعية في بلاغ استنكاري أنها «تلقت شهادات وتصريحات من إعلاميين كانوا ضمن البعثة الرسمية المغربية، سردوا فيها معاناة دامت أكثر من ست ساعات، تعرضوا خلالها إلى أبشع أنواع المعاملة من قبل الأجهزة الأمنية الجزائرية بمختلف أنواعها، رغم أن الإعلاميين أدلوا بجميع الوثائق والبيانات والبطائق التي تدل على هوياتهم».

وأضاف البلاغ أن «السلطات الجزائرية رفضت دخول الوفد الإعلامي المغربي الرسمي عبر خط جوي مباشر»، مشيرا إلى أن الإعلاميين المغاربة «اضطروا إلى السفر عبر طائرة إلى باريس، ومنها إلى العاصمة الجزائر لأداء واجبهم المهني، قبل أن يتعرضوا إلى ما يشبه الاعتقال التعسفي، الذي انتهى بتجريدهم من صفتهم الصحافية، ونزع معداتهم وكاميراتهم، والسماح لهم بالدخول إلى التراب الجزائري، كمواطنين فقط». وتابع البلاغ أنه «أمام هذه التصرفات المشينة، التي تكررت للمرة الثانية في ظرف أقل من ثلاثة أشهر مع وفود إعلامية مغربية، تعلن الجمعية الوطنية إدانتها لهذا السلوك غير الحضاري الذي ينم عن غياب دولة مدنية بهذا القطر المغاربي، مؤمنة بحرية الصحافة والتعبير وتحرك الإعلاميين لنقل الأخبار باستقلالية، وتعويضها بثكنة للعسكر تتحكم في أنفاس الأجانب والصحافيين، وتعتبر كل وافد من المغرب، هو عدو بالضرورة».

كما استنكرت الجمعية «التعامل البوليسي والاستخباراتي المفرط الذي تعرض له زملاؤنا في القناة الأولى، وإجبارهم على العودة إلى المغرب، دون التمكن من تغطية أشغال قمة عربية يشارك فيها المغرب»، مبرزة «انكشاف ادعاء حسن الجوار وجمع شمل الشعوب والدول العربية الذي ترفعه الحكومة الجزائرية شعارا لهذه القمة، بعد أن ضاق صدر العسكر عن استقبال إعلاميين». وخلصت الجمعية إلى أنها «تحتفظ بحقها في سلك جميع المساطر القانونية، وطنيا ودوليا، لرد الاعتبار إلى الإعلام المغربي، ضد الغطرسة الجزائرية، وعقلية الانغلاق».

كسر الخاطر

قمة الجزائر: والآن؟؟؟

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

تابع ص1

لقد فشلت الجزائر حقا وليس فقط من باب التقريع في توفيرمناخ عربي للم الشمل، وبل لم تسارع إلى أي خطوة تعطيها الجدية والمصداقية في لعب هذا الدور بل إنها سعت إلى توفير كل الشروط لكي لا تكون القمة ناجحة في توحيد الصف . وما زالت الخطابات الإنشائية تعيد على مسامعنا وحدة عربية كارطبوسطالية لمن يراها ويشنف أسماعه بها. وما زالت أوضاع الشعوب العربية أمام القادة في موضع المتفرج على مآسيها وهي حبيسة أقفاص مشاكلها مثل كائنات منذورة للانقراض.. ولا يمكن المراهنة كثيرا على القمة في ظل الشلل الشامل لكل هيئات ومقومات البناء العربي المشترك، وأي تحليل متجرد وموضوعي للواقع العربي يكشف درجات العجز المتقدم التي تعاني منها مجموع الدول العربية.

لقد حولت الجزائر المؤتمر إلى غاية في حد ذاته، وهي بذلك لم تخرج عما سبقها من قمم، وكان يغيب عنها بفعل الوضع الداخلي الخاص بها وسرعان ما تحولت القمة إلى مجرد اجتماع مناسباتي رست عليه الأبجدية!

المغرب الذي راكم تجربة طويلة في القمم الناجحة من قمة الاعتراف بمنظمة التحرير ممثلا شرعيا للشعب الفلسطيني في 1974 إلى قمة مؤتمر فاس 1982، للاتفاق على المبادرة السعودية للسلام ووصولا إلى سنة 1989 لعودة مصر إلى حاضرة الدول العربية، يعرف بأن الأكثر جدية ودقة هو تنفيذ ما تم الاتفاق عليه، وهذا يقتضي نفس التحليل ونفس الإرادة ونفس التجرد: وهنا هل يمكن أن نقول إن قادة الجزائر يشتركون مع بقية الدول العربية في نفس التحليل (حول دور إيران، وموقع روسيا في الخارطة العربية وفي الشأن الليبي)، ونفس الإرادة في تفعيل الآليات المشتركة، في وقت هناك سعي حثيث إلى منازعة المغرب(تصل الوقاحة إلى درجة وصف بلادنا بدولة الاحتلال في بلاغات رسمية).

لقد انتهت كل القيادات الوازنة إلى عدم حضورها، ومنها الدول ذات المركز العربي المحوري مثل السعودية والأردن ودول الخليج، كما أن الكثير من القادة يكون حضورهم أو غيابهم أقل ضررا.. وهو ما يرخي بظلال قاتمة على نتائج المؤتمر كما أنه يلقي بظلال أكثر قتامة على جدية تنفيذ قراراته.

لقد سبق للمغرب أن اعتذر عن استضافة القمة ال27 في سنة 2016 ولم يؤثر ذلك على أدائه العربي، بل لعل حيوية المغرب في الفضاء العربي، ثنائيا وجماعيا، تعززت أكثر، كما أن التزاماته القوية مع القدس وفلسطين لم تتأثر أبدا بمستوى الأداء العربي وغيابه عن القمم منذ 2005..

ولعل من صدف التاريخ أن ملك المغرب قد شارك في آخر قمة يحضرها في 2005..وكانت بالجزائر!!! وهذا التصادف التاريخي مناسبة لتنظر جارتنا إلى إعادة تحقيق ضربة معلم بتوفير شروط حضور جلالة الملك باحترام شروط انعقاد قمة ناضجة ومسؤولة وعاقلة..

والآن: هل الأمل ممكن في حد أدنى عربي؟

والآن: هل الأمل ممكن في قرارات تملك مقومات الأجرأة والتطبيق على أرض الواقع؟

والآن: هل هناك حياة للجامعة العربية بعد القمة؟

إن التوافق حول جدول الأعمال لا يعني نجاحها، كما لم يكن تحديد تاريخ القمة من قبل دليلا على قيمة الحضور فيها؟

والمستقبل دخل الغموض النهائي.. وسقط في يد الجزائر محتضرا!

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.alittihad.press.ma

أكد أن المغرب لن يتوقف أبدا عن التنديد بالتجنيد العسكري لأطفال تندوف

عمر هلال يفضح بالأمم المتحدة الادعاءات المتعلقة بمعتقلي أكديم إزيك

ندد السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، بنيويورك، بحملات التضليل الإعلامي التي تروج لها جماعة «البوليساريو» الانفصالية المسلحة وعرابتها الجزائر، حول معتقلي أكديم إزيك المتابعين بتهم اغتيال عناصر غير مسلحة من الوقاية المدنية والقوات المساعدة والتنكيل بأجسادهم.

وفي رد على سؤال حول ادعاءات بشأن معتقلي أكديم إزيك، خلال مؤتمر صحفي عقده عقب اعتماد مجلس الأمن القرار رقم 2654 حول الصحراء المغربية، أكد هلال أن «كل من يتقاضون رواتبهم من الجزائر ويقيمون في فنادق الجزائر العاصمة يقومون بتأجيج حملات تضليلية بشأن هؤلاء السجناء».

وقال «إن هؤلاء المعتقلين ارتكبوا أعمالا وحشية ضد قوات الأمن المغربية أدت إلى مقتل 11 شخصا وإصابة 158 آخرين بعضهم أصبح يعاني من عاهات مستديمة»، مذكرا، من جهة أخرى، بأن هؤلاء السجناء قد حصلوا على الحق في محاكمة «عادلة ونزيهة وواضحة»، وذلك بحضور مراقبين دوليين ومحليين وكذا محاميهم.

وشدد على «أنهم يستفيدون من رعاية صحية، وجهاز تلفزيون وهاتف أرضي علاوة على الحق في الدراسة وتلقي الزيارات العائلية»، مضيفا أنهم لا يخوضون إضرابا عن الطعام، وأنه يتم الترويج لهذه المعلومات في الخارج بهدف الضغط على المغرب.

وأشار هلال إلى أن هؤلاء المعتقلين ي عام لون «بطريقة تضمن الكرامة والاحترام لأن ذلك يشكل جزءا من مبادئنا والتزاماتنا الدولية»، مسجلا أن المغرب «لن يتجرد أبدا من قيمه الإنسانية والكونية».

فضلا عن ذلك، طالب السفير بعدم السماح لدعاية هؤلاء الانفصاليين ب»حجب جوهر القضية المتعلقة بجرائمهم والضحايا الذين فقدوا أرواحهم. هؤلاء الضحايا الذين تم ذبحهم وتشويه أجسادهم»، مشيرا إلى أن أسر الضحايا أبانت عن مثال للكرامة و»لا تريد تسييس هذه القضية، بل تريد أن يتم احترام العدالة التي تم إقرارها».

من جهة أخرى، وردا على سؤال آخر حول التحدي الذي رفعته الجزائر في مواجهة المغرب حول صدقية تجنيد الأطفال-الجنود في مخيمات تندوف، أجاب هلال بأن المغرب لم يتملص أبدا من التحدي الذي أطلقته الجزائر، موضحا أن إجابته على هذا التحدي تأتي على ثلاثة مستويات:

أولا، يوضح السفير، لم تقم الجزائر، البلد الحاضن لمخيمات تندوف والداعم الوحيد للجماعة الانفصالية المسلحة، بالتشكيك في صحة هذه الصور التي تثبت، بشكل لا لبس فيه، تجنيد هؤلاء الأطفال على أراضيها، مؤكدا أن الجزائر حاولت سابقا الطعن في صحة هذه الصور «لكنها فشلت».

وفي هذا السياق، ذكر السفير بحالة المدعوة سلطانة خيا، التي التقطت صورا بالزي العسكري وهي تحمل سلاح كلاشنيكوف، مبرزا أن الجزائر حاولت، دون جدوى، التشكيك في صحة هذه الصورة، غير أن المقررة الخاصة المعنية بالمدافعين عن حقوق الإنسان تحققت وأثبتت صحة هذه الصورة، وقررت، عقب ذلك، إزالة اسم هذه الانفصالية من قائمة الأشخاص الذين يجب الدفاع عنهم.

ووجه الدبلوماسي المغربي تحديا للبلد الحاضن لمخيمات تندوف بشأن الجانب الثاني من هذه الفضيحة الإنسانية والحقوقية، مؤكدا أنه «إذا استمرت الجزائر و»البوليساريو» في الإصرار على إنكار تجنيد الأطفال في هذه المخيمات، فليس عليهما سوى دعوة فيرجينيا غامبا، الممثلة الخاصة للأمين العام للأمم المتحدة المعنية بالأطفال والنزاع المسلح، لزيارة المخيمات شريطة أن تتحدث إلى هؤلاء الأطفال وأولياء أمورهم وجها لوجه ودون حضور «الانفصاليين».

ورفع هلال التحدي الثالث أمام الجزائر، مطالبا إياها بأن تحدد للمجتمع الدولي عدد الأطفال والمدارس الموجودة في المخيمات. وأكد أن هذه العملية تعد مستحيلة في ظل عدم وجود تسجيل وإحصاء حقيقي من قبل المفوضية السامية لشؤون اللاجئين، وهو ما دأبت الجزائر، يضيف المتحدث، على رفضه منذ نحو نصف قرن.

وخلص هلال إلى أن المغرب، وبوجود الأدلة الداعمة، لن يتوقف أبدا عن التنديد بالتجنيد العسكري لهؤلاء الأطفال وتدجينهم في مخيمات تندوف.

تحذير من تواطؤ «البوليساريو» مع إيران لزعزعة استقرار شمال إفريقيا

حذر السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، بنيويورك، من التواطؤ القائم بين إيران وحزب الله وجماعة «البوليساريو» الانفصالية المسلحة لزعزعة استقرار منطقة شمال إفريقيا والمنطقة المغاربية.

وفي رد على سؤال حول معلومات تفيد باقتناء «البوليساريو» لطائرات مسيرة «درون» إيرانية، خلال مؤتمر صحفي عقده عقب اعتماد مجلس الأمن القرار رقم 2654 القاضي بتمديد ولاية بعثة المينورسو إلى غاية 31 أكتوبر 2023، حذر هلال من أنه إذا تبينت صحة هذه المعلومات، فثمة ثلاث معطيات تفرض نفسها.

«فعلى المستوى الجيوسياسي»، يوضح السفير، «سيشكل الأمر تأكيدا جديدا على أننا كنا على حق منذ عامين في تحذيرنا من كون إيران وحزب الله بصدد التوغل في تندوف وشمال إفريقيا. لقد انتقلوا من التدريب إلى تجهيز «البوليساريو» بطائرات مسيرة، وهذا أمر خطير»، مسجلا أنهم «يعملون على زعزعة استقرار منطقتنا مثل ما قاموا به في اليمن وسوريا على الخصوص».

وحذر من كون الأمر «يعد بمثابة عمل خطير جدا ليس فقط بالنسبة للمغرب بل للمنطقة بأسرها».

وعلى الصعيد العسكري، يضيف السفير، فإن هذا المعطى المستجد سيشكل، إذا اتضح أنه صحيح، «عاملا يغير قواعد اللعبة»، مشددا على أن المغرب سيرد وفقا لذلك. وأكد «إنهم (الانفصاليون) يعرفون أن المغرب حين يقرر الرد، فإنه يفعل ذلك بالطريقة المناسبة».

وتابع بالقول إن الأمر سيتعلق أيضا ب»إشكال أخلاقي»، إذ أنه وفي الوقت الذي يطالب فيه القرار الجديد لمجلس الأمن المنظمات الدولية بالرفع من مساهمتها، ومن ممثل الأمم المتحدة في الجزائر بالتطرق إلى مخاطر المجاعة (في مخيمات تندوف)، تتباهى «البوليساريو» باستلامها طائرات مسيرة إيرانية.

وقال هلال، وهو يعرض صورة تظهر أرخص طراز لطائرة م س ي رة إيرانية، إن سعرها يتراوح بين 20 ألف و22 ألف دولار، وهو ما يعادل توفير وجبات غذائية لـ300 شخص لمدة عام، وخدمات طبية لـ500 شخص، بالإضافة إلى تعليم سنوي لـ120 طفلا من مخيمات تندوف في الصحراء الجزائرية.

المحامون يشلون اليوم محاكم المملكة رفضا للقرارات الانفرادية لوزير العدل

جلال كندالي

يخوض المحامون المغاربة اليوم خطوة نضالية، بموجبها سيشلون محاكم المملكة، دفاعا عن مطالبهم.

ودعت جمعية هيئات المحامين بالمغرب، إلى التوقف عن العمل طيلة يومه الثلاثاء في جميع محاكم المملكة، مع تنظيم وقفات احتجاجية لمدة ساعة ابتداء من 11 صباحا، ودعوة جميع المحاميات والمحامين إلى الانخراط في هذه الخطوة، بكل وعي ومسؤولية، داعية عموم المحامين أفرادا وهيئات وإطارات إلى تجنب أي مواقف انفرادية تهم القضايا المهنية ذات البعد الوطني، وحثهم على استحضار أهمية وحدة الصف المهني في هذه المرحلة العصيبة والدقيقة من تاريخ المحاماة بالمغرب.

ووفق بلاغ سابق لجمعية هيئات المحامين بالمغرب، فمن المنتظر عقد اجتماع استثنائي، يوم 4 نونبر 2022، في ضيافة هيئة المحامين بالدار البيضاء، وتسطير برنامج نضالي في ضوء مخرجات الاجتماع الاستثنائي لمجلس الجمعية، لمواجهة القرارات الانفرادية حسب وصف جمعية هيئات المحامين بالمغرب، التي تستهدف مهنة المحاماة والمنتسبين إليها.

المحامون المغاربة عبروا في أكثر من محطة وبصيغ متعددة عن رفضهم وتنديدهم بانفراد وزارة العدل بإعداد وتسريب مسودة مشروع قانون المهنة، وبالإعلان عن إجراء امتحان الأهلية لولوج مهنة المحاماة، مسجلين استغرابهم، مرة أخرى، من تمادي وزير العدل وإصراره على إجهاض المنهجية التشاركية الراسخة بين وزارة العدل وجمعية هيئات المحامين بالمغرب عبر عقود من الزمن، وعدم مراعاته للتوجيهات الواردة في الرسالة الملكية الموجهة للمؤتمر التاسع والأربعين 49 للاتحاد الدولي للمحامين، الذي انعقد بمدينة فاس بتاريخ 31 غشت 2005، كما جاء في آخر بلاغ لجمعية هيئات المحامين بالمغرب .

ورفض المحامون المستجدات الواردة في مشروع القانون المالي لسنة 2023 المتعلقة بتأسيس واستخلاص الضرائب على المحامين وعلى الشركات المدنية المهنية للمحاماة وتأثيراتها السلبية على المتقاضين، وذلك لتعارضها مع المبادئ المؤطرة لمهنة المحاماة والمقتضيات الدستورية، ومن أهمها حق التقاضي والمساواة والعدالة الجبائية مطالبين الحكومة بسحب المقتضيات الجديدة وتأجيل النقاش حول النظام الجبائي للمحامين إلى حين تفعيل المقاربة التشاركية عبر لجان مشتركة يتم إحداثها لهذه الغاية بين المؤسسات المهنية والجهات الحكومية المعنية.

اتحاديو سوس ماسة يطالبون الحكومة باتخاذ إجراءات ملموسة للحيلولة دون توسع نطاق الفقر

عبداللطيف الكامل

في بلاغ أصدرته عقب اجتماع لها، مساء يوم السبت 29 أكتوبر2022، طالبت الكتابة الجهوية لحزب الاتحاد الاشتراكي بجهة سوس ماسة الحكومة باتخاذ إجراءات عملية وملموسة ومستعجلة للحيلولة دون توسع نطاق الفقر واليأس، محليا وجهويا، نظرا لما تعانيه مؤخرا الطبقات الفقيرة والوسطى من أعباء وأزمات اقتصادية واجتماعية نتيجة توالي سنوات الجفاف من جهة وارتفاع الأسعار وتدني القدرة الشرائية من جهة ثانية.

وكانت الكتابة الجهوية قد عقدت اجتماعها، الذي صادف ذكرى الشهيد المهدي بن بركة باعتباره «معلمة اتحادية يسترشد بها كافة الاتحاديات والاتحاديون في مواجهتهم لمختلف التحديات وانحيازهم للقضايا العادلة اجتماعيا وثقافيا وسياسيا»، حيث استهلت أشغالها بقراءة الفاتحة على روح عريس الشهداء المختطف وعلى أرواح كافة المناضلين الاتحاديين الذين التحقوا بالرفيق الأعلى في الآونة الأخيرة.

وتناولت الكتابة الجهوية بعد ذلك أشغالها بالقضايا التنظيمية الملحة لتجديد هياكل الاتحاد التنظيمية بمساهمة كافة الاتحاديات والاتحاديين وفق رؤية تنظيمية محكمة منفتحة على ما تزخر به الجهة من طاقات وموارد بشرية رفيعة متعاطفة مع حزب القوات الشعبية في مختلف المعارك التي خاضها ويخوضها محليا وإقليميا وجهويا، وفي السياق ذاته عينت الكتابة الجهوية من بين أعضائها منسقة ومنسقا للقطاع النسائي وللشبيبة الاتحادية.

كما أكدت، في ذات البلاغ، أن تنظيمات حزبنا ستشرع في تنفيذ طريق تفضي إلى بناء تنظيمي قيادي في مستوى التحديات المطروحة، اقتصاديا واجتماعيا وتنمويا، على المستوى المحلي والإقليمي، منوهة بأداء منتخبينا في مختلف المؤسسات المنتخبة، محليا وجهويا، من موقع المشاركة سواء في التسيير أو المعارضة، مدركين للتحديات الكبرى المطروحة عليهم، جهويا، في مختلف القطاعات كالفلاحة والسياحة والصناعة التقليدية وتحدي تدبير ندرة المياه وتدهور الأوضاع المعيشية للمواطنين في الوسطين الحضري والقروي في ظل ارتفاع الأسعار المتواصل بما لم يعد للمواطن طاقة لتحمله.

ودعت الحكومة بإلحاح إلى تحمل مسؤوليتها بعيدا عن كل مزايدة سياسوية لحماية القدرة الشرائية للطبقات الوسطى والمستضعفة في ظرفية دولية متقلبة وتوترات اجتماعية حادة إقليميا، وذلك بالتأسيس العملي للدولة الاجتماعية المتضامنة، والتي تعتبر من الثوابت الراسخة لحزب القوات الشعبية حزب المهدي وعمر وعبد الرحيم وكل الشرفاء، الذين استرخصوا حياتهم دفاعا عن كرامة المجتمع المغربي وترسيخا للعدالة الاجتماعية والمجالية.

وفي ختام بلاغها، أكدت الكتابة الجهوية للحزب على وجوب اليقظة وتقوية الجبهة الوطنية الداخلية لمواجهة مناورات العسكر الجزائري المناوئة لوحدتنا الترابية خاصة بعد أن أصبح عداؤهم لبلادنا اختيارا سياسيا معلنا إقليميا ودوليا، وهو ما يطرح على كل القوى الحية ببلادنا ضرورة الوعي الاستراتيجي بمقاصد الطغمة العسكرية الجزائرية الحاكمة وطموحاتها الهوجاء المناوئة لمصالح بلادنا ووحدتها الترابية.

كما ثمنت أيضا مجهودات الدبلوماسية المغربية تحت القيادة الرشيدة لجلالة الملك التي حققت انتصارات وإنجازات على المستويين الإقليمي والدولي، وكان آخرها القرار الصادر عن مجلس الأمن مؤخرا.

الغموض يلف مهام المناديب الإقليميين في ظل المجموعات الصحية الترابية

وحيد مبارك

عقد وزير الصحة والحماية الاجتماعية، قبل أيام، اجتماعا مع مدراء المراكز الاستشفائية الجامعية وعدد من المسؤولين من أجل دراسة الخطوات المقبلة المرتبطة بتنزيل المجموعات الصحية الترابية، حيث طلب الوزير من المعنيين بإعداد تقارير تتضمن مقترحاتهم وتصوراتهم التي من شأنها المساهمة في الرفع من مقدرات المنظومة الصحية وتجويد خدماتها، وطرح كل الإشكالات التي قد يعرفها السعي نحو اعتماد الخطوة التنظيمية الجديدة من أجل إيجاد حلول لها.

ويعرف التوجه نحو تنزيل المجموعات الترابية الصحية، الذي يأتي في سياق الإصلاح الشامل للمنظومة الصحية، طرح مجموعة من علامات الاستفهام في ظل غياب أجوبة واضحة، كما هو الشأن بالنسبة لموقع مناديب الصحة الإقليميين، إذ تم طرح صيغتين مختلفتين زادا من منسوب الإبهام. وتتحدث الصيغة الأولى عن الاحتفاظ بهؤلاء المسؤولين لكن بكيفية شكلية في ظل غياب كل الصلاحيات، بالنظر إلى أن هذه المجموعات الترابية الصحية الجهوية ستكون تحت المسؤولية المباشرة لمدراء المستشفيات الجامعية، وهو الحضور الذي يصفه عدد من الفاعلين في الشأن الصحي بـ «الاستمرار السياسي» لتمثيل الوزارة لكن بأي وقع وأي مردودية؟

أما الصيغة الثانية فهي تشير إلى القطع مع زمن المناديب الإقليميين، وهو ما يجعلهم خارج دائرة «مشروع الإصلاح الصحي الترابي»، وما يجعل من هذا الطرح أمرا واردا، توجّه عدد من هؤلاء المسؤولين الحاليين إلى تقديم ترشيحاتهم بشأن المناصب المالية التي فتحتها وزارة الصحة والحماية الاجتماعية بخصوص مدراء المستشفيات، لكن بالمقابل يتواصل كذلك فتح باب التباري على مراكز المسؤولية على رأس المندوبيات الإقليمية، وهو ما شهدته عدد من المندوبيات كما هو الحال بالنسبة للمحمدية، مديونة، سطات، النواصر وغيرها، وذلك على سبيل المثال لا الحصر، مما يجعل اللبس لصيقا بكل هذه الخطوات ويعمّق دائرة الغموض بخصوص مستقبل هؤلاء المسؤولين في ظل المجموعات الصحية المرتقبة، ويتطلب توضيحات حتى يكون الجميع على علم بكل السيناريوهات المطروحة التي تهم الصحة العامة في بلادنا.

وكانت عدد من تصريحات مسؤولين حكوميين قد أكدت غير ما مرّة على أن خطوة المجموعات الصحية الترابية ستأتي بحلول للعديد من المعضلات التي ترخي بظلالها على يوميات المرضى في علاقة بالمرافق الصحية على اختلاف مستوياتها، والإشكالات التي تعانيها الأطقم الصحية والإدارية، آخرها تصريح رئيس الحكومة في الجلسة الشهرية، الذي شدّد على أنها «ستضمن استغلالا أمثل للموارد البشرية والمالية، وستمكّن من توجيه الاستثمارات العمومية وفق معايير مضبوطة ومحددة، في انسجام وتكامل مع منهج الجهوية المتقدمة بما يحقق العدالة الجالية على المستوى الصحي في تراب المملكة».

رؤساء جامعات يقاطعون أشغال مناظرة الجهة 13 الخاصة بالكفاءات المغربية بالخارج

الرباط: عبدالحق الريحاني

في سابقة هي الأولى من نوعها، أقدم عشرون رئيسا لجامعة عمومية وخاصة إلى جانب خمسة رؤساء جامعات فرنسية من أصول مغربية والعديد من الكفاءات المغربية المقيمة بالخارج، على مقاطعة المناظرة 13 للكفاءات المغربية المقيمة بالخارج.

وأوضحت مصادر مطلعة، أن مقاطعة هذه المناظرة يأتي في سياق رفض كبير من قبل رؤساء الجامعات للسياسة المنتهجة بالقطاع من قبل الوزير عبداللطيف الميراوي، وعدم الرضى عن طريقة تدبيره للقطاع.

وفي ذات السياق، شددت نفس المصادر، على أن هناك هدرا للزمن الجامعي، وتجاوزات في طريقة التعيينات للمسؤولين عن المؤسسات الجامعية، وتهميشا وتبخيسا للمجهودات المبذولة من قبل رؤساء الجامعات كما أن هناك مشاريع متوقفة.

وكشفت المصادر ذاتها، أن الوزير الميراوي، سبق له أن فرض تحمل مصاريف الطائرة ذهابا وإيابا والإقامة والتنقل داخل المغرب لفائدة مدعويه على كل رؤساء الجامعات.

والسؤال المطروح، هو كيف ستتحمل جامعات خارج الرباط، مصاريف تذاكر الطائرة والإقامة بالرباط، لضيوف المناظرة 13 المنظمة بالرباط، وكيف يمكن تبرير ذلك محاسباتيا، حسب القوانين المعمول بها في تدبير النفقات العمومية.

يذكر أن الوزير الميراوي، سبق له أن أجل تنظيم هذه المناظرة ثلاث مرات انطلاقا من يونيو إلى يوليوز ثم شتنبر إلى أكتوبر بسبب الاحتقان الحاصل بينه وبين رؤساء الجامعات.

وكانت قد انطلقت يوم السبت الماضي بالرباط ، أشغال مناظرة الجهة 13 الخاصة بالكفاءات المغربية بالخارج، التي تنظمها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار بشراكة مع مجلس الجالية المغربية بالخارج والمركز الوطني للبحث العلمي والتقني، تحت عنوان"دور ومساهمة الكفاءات المغربية بالخارج في بلورة المخطط الوطني لتسريع تحول منظومة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار PACTE-2030.

دفاعا عن مطالبهم

حاملو الشهادات والدبلومات بالجماعات الترابية يحتجون وينظمون إنزالا وطنيا غدا الأربعاء

جلال كندالي

دعت التنسيقية الوطنية لحاملي الشهادات والديبلومات بالجماعات الترابية، إلى تنظيم إنزال وطني ووقفة احتجاجية أمام مقر المديرية العامة للجماعات الترابية بالرباط، يوم الأربعاء 2 نونبر 2022، وذلك احتجاجا على نتائج جولات الحوار القطاعي الأخير.

ووفق بلاغ للتنسيقية الوطنية، فإن هذه الخطوة النضالية، تأتي على اعتبار أن نتائج جولات الحوار الاجتماعي خيبت آمال شغيلة القطاع ولا تستجيب للحد الأدنى من تطلعاتها، ورأت أن الاحتجاج هو السبيل الوحيد لانتزاع حق التسوية المسلوب.

قرار التنسيقية الوطنية، كما جاء في بلاغ لها، يأتي انسجاما مع خطها النضالي المستميت في الدفاع عن الحق العادل لحاملي الشهادات والدبلومات بالجماعات الترابية في تسوية وضعيتهم الإدارية والمالية وفق مقتضيات الظهير الشريف رقم 1.63.038 الصادر في 1 مارس 1963 بشأن النظام الأساسي الخاص بمتصرفي وزارة الداخلية أسوة بزملائهم ومماثلة بموظفي القطاعات الأخرى.

وشددت التنسيقية على عدم تمطيط الزمن وتأخير وقت الاستجابة لمطالب الشغيلة، والالتزام بمأسسته، وذلك بالدعوة لانعقاد لجنة القيادة والإسراع بالاستجابة إلى حل الملفات الأساسية والكبرى لتجاوز حالة الاحتقان التي يعرفها القطاع، مؤكدة على ضرورة الالتزام المبدئي والأخلاقي بالدفاع عن تسوية ملف حاملي الشهادات والديبلومات دون تجزيء ولا تفييء بالأثرين الإداري والمالي من تاريخ الاستحقاق مع إمكانية مدارسة الحل عبر الأفواج والمراحل إذا التزمت الوزارة بتحديد آجال وأفق زمني معقول ومقبول، كما اعتبرت التقنيين قبل وبعد 2006 والمساعدين التقنيين والإداريين والفئات الأخرى ضحايا، وأن حل ملفاتهم يحظى بالأولوية.

وطالبت التنسيقية الوطنية لحاملي الشهادات والديبلومات بالجماعات الترابية بتسوية وضعية هذه الفئة الإدارية والمالية، أسوة بالموظفين المماثلين لوضعيتهم في باقي الوزارات.

أمن مراكش يوقف 8 مشتبه بهم بحوزتهم كمية من المخدرات والمؤثرات العقلية

مكتب مراكش: عنبد الصمد الكباص

عُلم من مصدر أمني أن المصلحة الولائية للشرطة القضائية بمراكش ألقت القبض، مساء يوم السبت 29 أكتوبر المنصرم، على ثمانية أشخاص من ذوي السوابق العدلية للاشتباه في تكوينهم عصابة إجرامية مختصة في ترويج المخدرات والمؤثرات العقلية.

وحسب المعلومات التي وفرها المصدر فقد جاء إيقاف المشتبه بهم بناء على معلومات لمصالح المديرية العامة لمراقبة التراب الوطني، حيث تمكن رجال الأمن من إيقاف المشتبه به الرئيسي مباشرة بعد وصوله إلى مدخل مدينة مراكش على متن سيارة خفيفة، ضبطت فيها العناصر الأمنية أثناء تفتيشها على 5400 قرص طبي مخدر من نوع «ريفوتريل» وسبعة كيلوغرامات و905 غرامات من مخدر الشيرا المعدة للترويج.

وأضاف المصدر أنه في إطار إجراءات البحث في هذه القضية، أسفرت عملية أمنية جرى تنفيذها بتنسيق مع مصالح الدرك الملكي المختصة ترابيا بالجماعة القروية "تسلطانت" عن توقيف باقي المشتبه بهم المتورطين في حيازة وترويج المخدرات والمؤثرات العقلية، حيث أسفرت عمليات التفتيش المنجزة عن حجز 75 غراما من مخدر الكوكايين وكيلوغرامين و375 غراما من مخدر الشيرا، فضلا عن حجز مبلغ مالي يشتبه في أنه من عائدات هذه الأنشطة الإجرامية.

وذكر المصدر أن المشتبه بهم أخضعوا لتدبير الحراسة النظرية رهن إشارة البحث الذي يجري تحت إشراف النيابة العامة المختصة، وذلك لتحديد باقي الامتدادات المحتملة لهذا النشاط الإجرامي، وتوقيف جميع المشاركين والمساهمين المحتملين في ارتكاب هذه الأفعال الإجرامية.

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

آيت الراضي بوعزة في ذمة الله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره، فقدت عائلة الراضي، المشمول برحمة الله، بإذنه تعالى، الراضي بوعزة عن سن يناهز 73 سنة، إثر أزمة قلبية ألمت به، وذلك يوم الأربعاء 26 أكتوبر 2022 بالدار البيضاء.

وبهذه المناسبة الأليمة، تتقدم عائلة الباروطي أحمد بأصدق عبارات التعازي والمواساة إلى أولاده وجميع أفراد الأسرة الكريمة، سائلين الله أن يرحم روحه الطاهرة وأن يبوئه مقام صدق عند مليك مقتدر في أعلى عليين، وأن يسكنه فردوس الجنة مع الذين أنعم عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً، وأن يلهم ذويه الصبر والسلوان، ولا راد لقضاء الله .إنا لله وإنا إليه راجعون.

الاتحاد الاشتراكي
الثلاثاء 1 نونبر 2022 الموافق 6 ربيع الثاني 1444 العدد 13.288
www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

أين ستذهب 34 مليار درهم المخصصة للاستثمار في ميزانية التكاليف المشتركة؟

4.5 مليار درهم خصصت لتمويل برامج إنعاش التشغيل التي يذهب معظمها للجمعيات المقربة من المنتخبين

760 مليون درهم لصندوق الكوارث الذي لا يتوفر وزير الداخلية على الوسائل القانونية لتتبع تفاصيل صرفه

عماد عادل

خصص مشروع قانون المالية لسنة 2023 حوالي 33.8 مليار درهم كاعتمادات مفتوحة برسم الاستثمار ضمن ميزانية التكاليف المشتركة (أي خارج الميزانيات القطاعية)، وهو مبلغ مرتفع بأزيد من 3 ملايير درهم مقارنة مع ميزانية 2022، غير أن جزءا من هذا المبلغ الضخم خلال تنفيذ ميزانية العام القادم، سيوجه لتمويل برامج ومشاريع تواجهها الكثير من الانتقادات ولا يعرف حتى الآن على وجه التحديد من يستحقها مبدئيا ومن يستفيد منها فعليا. كما أن بعض هذه البرامج (فرصة وأوراش على سبيل المثال) غالبا ما تدخل في تنزيلها الحسابات السياسية الضيقة ويستفيد منها المقربون من بعض التنظيمات الجمعوية والحزبية المهيمنة.

ويذكر أن الجزء الأكبر من ميزانية الاستثمار ضمن التكاليف المشتركة سيتم توجيهه لفائدة الحسابات الخصوصية للخزينة التي ستستفيد من 13.1 مليار درهم من هذا المبلغ ستتقاسمه مجموعة من الصناديق، حسب ما هو مقرر في مشروع القانون المالي للعام القادم، وعلى رأسها الصندوق الخاص بحصص الضرائب المرصدة للجهات والذي من المقرر أن يستفيد من 3.2 مليار درهم، متبوعا بصندوق النهوض بتشغيل الشباب الذي سيستفيد من حوالي 3.1 مليار درهم، ضمنها 2.25 مليار درهم المخصصة لتمويل برنامج أوراش، غير أن هذا البرنامج الذي يهدف إلى خلق 250 ألف منصب شغل واجهته عدة عراقيل، ووجهت إليه عدة انتقادات سواء من طرف ممثلي الفئات المستهدفة أو من طرف الفرق البرلمانية التي اعتبرت أن أوراش ليس سوى ترقيعات غير مجدية في محاربة البطالة، باعتباره مشروعا مقيدا بفترة زمنية محددة، ولا يمكنه الإسهام بفعالية في معالجة إشكالية البطالة وفتح سوق الشغل أمام الشباب بصفة مستمرة، ولا يحمل جديدا في منظومة التشغيل مهما كانت أهميته، ثم إن المدة المخصصة له، وخاصة منها الستة أشهر المتعلقة بالأوراش العامة المؤقتة الموجهة إلى 80 في المائة من المستفيدين، لا تختلف في جوهرها عن تجربة «الإنعاش الوطني»، فضلا عن كونه مماثلا لتلك البرامج والمشاريع والمبادرات التي يتم إخراجها من حين لآخر، وتذهب في الأخير إلى الجمعيات المقربة من المنتخبين، لأنه غالبا ما تعطى الأولوية لأصحاب المصالح الانتخابية بعيدا عن مبادئ الشفافية والوضوح والمساواة.

وفي الصف الثالث يأتي صندوق دعم المبادرة الوطنية للتنمية البشرية الذي خصصت له الحكومة هذا العام 2.5 مليار درهم ومليار درهم لفائدة صندوق مواكبة اصلاح النقل الطرقي الحضري والرابط بين المدن.

بينما ستستفيد الجماعات الترابية من مبلغ يناهز 890 مليون درهم سيتم رصدها في الحساب الخصوصي المسمى «حصة الجماعات الترابية من حصيلة الضريبة على القيمة المضافة».

أما صندوق مكافحة الكوارث الطبيعية فقد رصد له مشروع القانون المالي للعام القادم حوالي 761 مليون درهم بما في ذلك مبلغ 675 مليون درهم برسم الاتفاقيات المبرمة لتمويل المشاريع المتعلقة بتأمين التزويد بالماء الصالح للشرب للمناطق التي تأثرت بنقص المياه. ويواجه تدبير هذا الصندوق العديد من الانتقادات على رأسها تلك التي صدرت عن المجلس الأعلى للحسابات، والتي أشارت إلى قصور هذا الصندوق في تحويل الاعتمادات الكافية للجهات المتضررة فعلا، إذ على الرغم من كون وزير الداخلية هو الآمر بالصرف للصندوق، فإن برمجة الأعمال موضوع التمويل تتم من طرف لجنة وزارية. وقد سمحت إمكانية تحويل الموارد من الصندوق إلى ميزانيات الأجهزة المعنية بمنح هذه الأجهزة استقلالية في إنجاز الأعمال دون تتبع من طرف الوزير الآمر بالصرف، فهذا الأخير لا يتوفر لا على الوسائل القانونية للتتبع ولا على المعطيات المتعلقة بإنجاز هذه الأعمال، كما أن تمويل الأعمال يتم في غياب معايير الاختيار وفي غياب استراتيجية شاملة لمكافحة الكوارث، وقد اعتبر المجلس الأعلى أن اللجنة الوزارية المكلفة باختيار الأعمال القابلة للتمويل لا تضع معايير مسبقة تبرر اختيار المشاريع القابلة للتمويل وفق استراتيجية شاملة، كما لم تحدد مساطر تتبع وتقييم هذه الأعمال.

إلى ذلك، خصص مشروع قانون المالية 2023 حوالي 500 مليون درهم لصندوق دعم المبادرة المقاولاتية، وذلك لتمكين الشركة الوطنية للضمان ولتمويل المقاولة من تغطية التزاماتها برسم صندوق ضمان المقاولات الصغرى والمتوسطة وصندوق «تمويل».

من جهة أخرى برمج مشروع القانون المالي 2023 حوالي 10 ملايير درهم كمساهمات ومساعدات مباشرة في بند الاستثمار ضمن ميزانية التكاليف المشتركة، وأكبر حصة من هذه المساهمات سيستفيد منها برنامج فرصة بمبلغ تمويلي يقدر بحوالي مليار و250 مليون درهم علما بأن هذا البرنامج الذي وعدت الحكومة من خلاله بدعم ما لا يقل عن 10 آلاف من الشباب حاملي المشاريع في 2022 واجته مشاكل كثيرة بسبب التمويل البنكي، حيث أن طلبات العروض لم تكلل بالنجاح خلال مناسبتين متتاليتين، بسبب الصعوبات التي واجهتها بعض مؤسسات التمويلات الصغرى، في تلبية متطلبات طلبات العروض المعلن عنها. وقد تمت توسعة مجال المشاركة في التمويل لتشمل بعض المؤسسات البنكية التي تغطي نشاطاتها المجالين الحضري والقروي على حد سواء.

لولا دا سيلفا يعود إلى الكرسي الرئاسي للبرازيل بعد تفوقه بفارق ضئيل على منافسه بولسونارو

انتخب المرشح اليساري، الرئيس السابق لولا دا سيلفا، رئيسا جديدا للبرازيل، بعد تفوقه في الجولة الثانية من الانتخابات الرئاسية على الرئيس المنتهية ولاية جايير بولسونارو.

وأعلنت المحكمة العليا في البرازيل فوز دا سيلفا، بعد حسمه السباق الرئاسي، عقب فرز نحو 99 بالمئة من الأصوات.

وحصل دا سيلفا على 50.81 بالمئة من الأصوات، مقابل 49.19 بالمئة لليميني بولسونارو.

وصوت نحو 59.8 مليونا لصالح دا سيلفا، مقابل 57.8 لبولسونارو.

ونشر دا سيلفا علم البرازيل مع عبارة «ديمقراطية»، في إشارة إلى احتفاله بالفوز.

وأعلن لولا في خطاب النصر أنّ بلاده «تحتاج إلى السلام والوحدة»، مضيفًا أنّها «عادت» إلى الساحة الدوليّة ولم تعد تريد أن تكون «منبوذة».

وشدّد في خطابه على أنّه «ليس من مصلحة أحد أن يعيش في أمّة مقسّمة في حالة حرب دائمة»، وذلك بعد حملة انتخابيّة شهدت استقطابًا شديدًا. وتابع «اليوم نقول للعالم إنّ البرازيل عادت» وإنّها «مستعدّة لاستعادة مكانتها في مكافحة أزمة المناخ».

وكان بولسونارو الذي فقد شعبية كبيرة إزاء تجاهله خطر فيروس «كورونا» على البلاد، واثقا من الفوز صباح الأحد، إلا أن النتائج ذهبت لصالح دا سيلفا.

وكانت استطلاعات الرأي توقعت منذ أشهر فوز لولا (77 عاما)، الذي حكم سابقا لولايتين بين 2003 و2010.

قادة أمريكا الجنوبية يحتفون

احتفى زعماء عالميون، لا سيما قادة دول أمريكا الجنوبية، بفوز لولا دا سيلفا، بالانتخابات الرئاسية في البرازيل، بعد تفوقه على منافسه.

الرئيس الفنزويلي نيكولاس مادورو، قال في تغريدة: «نحتفل بانتصار الشعب البرازيلي، عاشت الشعوب المصممة على أن تكون حرة وذات سيادة ومستقلة. انتصرت الديمقراطية اليوم في البرازيل. مبروك لولا».

الرئيس الأرجنتيني ألبيرتو فيرنانديز، غرد: «مبروك لولا، انتصارك يفتح صفحة جديدة في تاريخ أمريكا اللاتينية. وقت الأمل والمستقبل الذي يبدأ اليوم. هنا لديك شريك تعمل معه وتحلم بشكل كبير بالحياة الجيدة لشعوبنا». فيما قالت نائبته، كريستينا كيرشنر: «اليوم أكثر من أي وقت مضى، الحب والكثير من السعادة. شكرا لكم شعب البرازيل. شكرا لك أيها الرفيق لولا على إعادة الفرح والأمل إلى أمريكا الجنوبية».

الرئيس البوليفي لويس آرسي، غرد: «مبروك أخي، انتصارك يعزز الديمقراطية والتكامل في أمريكا اللاتينية، نحن على يقين من أنك ستقود الشعب البرازيلي على طريق السلام والتقدم والعدالة الاجتماعية».

وغرد الرئيس الكولومبي، غوستافو بيترو بعبارة «يعيش لولا».

وعلق رئيس تشيلي غابرييل بوريك فونت «لولا.. سعادة».

وليس بعيدا عن أمريكا الجنوبية، قال الرئيس الكوبي ميغيل دياز كانيل: «عزيزي لولا، أهنئك باسم الحكومة والشعب الكوبيين، نحن نحتفل بانتصاركم الكبير لصالح الوحدة والسلام، وتكامل أمريكا الجنوبية مع منطقة البحر الكاريبي».

وقال الرئيس الأمريكي جو بايدن مهنئا لولا دا سيلفا: «أبعث بالتهنئة إلى دا سيلفا، بعد انتخابات حرة ونزيهة وذات مصداقية، إنني أتطلع إلى العمل معا لمواصلة التعاون بين بلدينا في الأشهر والسنوات المقبلة».

بدوره، قال رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو؛ إن فوز لولا يعني أن الشعب البرازيلي قال كلمته. وتابع: «لتعزيز الشراكة بين بلدينا، وتحقيق آمال الشعبين الكندي والبرازيلي، وتعزيز أولوياتنا المشتركة مثل حماية البيئة، مبروك يا لولا».

وفي أوروبا، كانت أول تهنئة لدا سيلفا من قبل رئيس الوزراء الإسباني، بيدرو سانشيز، الذي غرد: «تهانينا لولا على فوزك بالانتخابات التي قررت البرازيل فيها المراهنة على الأمل والتقدم، دعونا نعمل معا من أجل العدالة الاجتماعية، والمساواة، ومكافحة تغير المناخ»، متابعا: «سيكون نجاحك نجاحا للشعب البرازيلي بأكمله».

فيما احتفى زعيم حزب العمال البريطاني السابق جيرمي كوربين، بفوز لولا دا سيلفا، قائلا؛ إن «هذا انتصار للعدالة الاجتماعية، وحقوق السكان الأصليين، ومستقبل البشرية».

وتابع أن «الكفاح العالمي من أجل المساواة والديمقراطية والسلام مستمر. يثبت انتصار لولا أنه معا يمكننا الفوز».

من جهته قال الزعيم اليساري الفرنسي جان لوك مليونشون، إن انتصار لولا دا سيلفا هو انتصار للفقراء، مضيفا أن مؤامرات الشرطة، والقضاء، والإعلام، فشلت أمام لولا دا سيلفا.

أما الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، فقال في برقية تهنئة موجهة لـ لولا: «أكدت نتائج الانتخابات سلطتكم السياسية الكبيرة... آمل أن نعمل على مواصلة تنمية التعاون الروسي-البرازيلي البناء في كل المجالات من خلال جهود مشتركة».

وكتب رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو على «تويتر»: «البرازيليون قرّروا... أتطلّع إلى العمل مع لولا لتعزيز الشراكة بين بلدينا (...) للدفع قدمًا بأولويّاتنا المشتركة مثل حماية البيئة».

من جهته، هنأ مسؤول الشؤون الخارجية في الاتحاد الأوروبي جوزب بوريل، لولا، وأعرب عن أمله في تعزيز العلاقات مع البرازيل، كاتبا في تغريدة: «الناخبون البرازيليون انتخبوا رئيسا جديدا خلال اقتراع سلمي وجيد التنظيم. تهانينا لـ لولا! أتشوق للعمل معكم لدفع العلاقات بين الاتحاد الأوروبي والبرازيل مع حكومتكم والبرلمان الجديدين».

وكتب الرئيس المكسيكي أندريس مانويل لوبيز أوبرادور على «تويتر»: «لولا فاز يا شعب البرازيل المبارك. ستكون هناك مساواة وإنسانيّة».

وقال رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألبانيزي على «تويتر»: «تهانيّ الحارّة لـ لولا على فوزه الرائع في الانتخابات البرازيليّة. أتطلّع إلى العمل معكم من أجل حماية البيئة».

تخوف من ردة الفعل

يخشى كثيرون أن يتكرّر في البرازيل سيناريو الهجوم على مبنى الكابيتول إثر هزيمة دونالد ترامب في الانتخابات الرئاسيّة الأمريكية وقد تُستهدف على سبيل المثال المحكمة العليا التي لطالما شنّ بولسونارو حملة كبيرة عليها، بحسب وكالة «فرانس برس».

وكان ترامب دعا البرازيليين إلى إعادة انتخاب بولسونارو «الرجل الرائع» وليس «لولو (كما سمّاه) المعتوه من اليسار الراديكالي».

وأمل لولا بأن يتمتّع بولسونارو بـ»الحكمة» وبأن يتّصل به في حال فوزه «للاعتراف بالنتيجة».

بحسب مهنيين

استيراد 200 ألف من الأبقار لن يخفض من أسعار اللحوم

العربي رياض

بعد المرسوم الوزاري الذي أصدرته الحكومة إبان شهر أكتوبر، والقاضي بالسماح باستيراد 200 ألف من رؤوس الأبقار في أفق تموين السوق الداخلية ب 60 ألف طن من اللحوم، بغية تخفيض سعرها الذي ارتفع في الآونة الأخيرة، اعتبر مهنيون مستوردون بأن هذه العملية لن تفيد أسعار السوق ولن ينخفض الثمن كما اعتقدت الحكومة، وبحسب هؤلاء فإن الحكومة بعد أن أوقفت عملية الاستيراد منذ سنوات بهدف تثمين المنتوج الوطني في إطار برنامج المغرب الأخضر، اضطرت اليوم إلى فسح المجال للاستيراد لكن في ظرف محدد مدته سنة مع تحديد عدد رؤوس الأبقار، بغية تموين السوق وبهدف خفض الأسعار، وكان هناك أخذ ورد بين المهنيين حول القرار لكن في الأخير اقتنع الجميع به مادام الهدف هو إنقاذ القدرة الشرائية للمواطن على مستوى استهلاك اللحوم، الغريب في الأمر أن هذا الإجراء في الوقت الذي كان منتظرا أن تعفى فيه عملية الاستيراد من الضرائب، نجد أن الحكومة أعفت المستورد من الواجب الجمركي المحدد في 2 ونصف في المئة، لكنها أبقت على رسم الضريبة على القيمة المضافة البالغة 20 في المئة، مع العلم أنها سمحت بالاستيراد فقط من أوروبا واستراليا وهي تعلم أكثر من غيرها بأن أسعار الأبقار في هذه الدول قد ارتفع مع الأزمة الاقتصادية التي ضربت أوروبا عقب جائحة كورونا، فأين هي مساحة التنفيس على جيب المواطن إذا كان ما سيستورده سيكون مكلفا بثقل هذه الضريبة، ثم إن المرسوم الحكومي يقول بأن لا يتجاوز وزن البهيمة المستوردة 550 كيلوغراما وأن لا ينزل عن هذا الوزن، بغية أن يتم تعليفها لمدة أربعة أشهر على الأقل لتصل أو تتجاوز الطن وتنزل بعد ذلك إلى السوق، هنا يطرح مشكل نقل هذه الأبقار، أي كلفة نقلها المالية، والتي ستنضاف أيضا إلى جيوب المستهلكين، ويرى المهنيون أنه من الأجدى في هذه المرحلة الاستثنائية أن يعفى الاستيراد من أي رسم حتي تعود الأثمان إلى عهدها الأول، وعرج محدثونا على موضوع مخطط المغرب الأخضر معتبرين أن من يقول بأنه بلغ أهدافه فهو يبالغ، بدليل أننا في أول أزمة مطرية لم نجد خلالها علفا بسعر معقول ولم نجد أي احتياطي من الأبقار الموجهة للذبح، وبدل الجلوس إلى طاولة التقييم تذهب الحكومة في اتجاه فتح مخطط الجيل الأخضر الجديد !؟

www.alittihad.press.ma | www.twitter.com/Alittihad_alichtirak | www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki | jaridati1@gmail.com

مؤهلات النمو وعوائقه بعمالة الصخيرات تمارة

إيقاف العامل ورجال سلطة يؤكد أن السيل وصل الزبى

عشوائية وفوضى في العمران وفي تنظيم المرسى وسوق السمك وتدهور خطير للمجال البيئي بسبب انعدام شبكة الصرف الصحي بالصخيرات

الرباط: عبد الحق الريحاني

تعتبر عمالة الصخيرات تمارة إحدى الحواضر الأساسية المكونة للعاصمة المغربية الرباط، وفي الوقت الذي تشهد هذه الأخيرة قفزة نوعية في التنمية الشاملة، باعتبارها عاصمة للثقافة والأنوار متمتعة بعدد كبير من الوظائف الإضافية، كعاصمة إدارية وطنية، وإيكولوجية وثقافية، وعربية وإسلامية وإفريقية، مما أهلها لأن ترتقي إلى مصاف العواصم العالمية الكبرى، نجد، في المقابل، أن بعض الأقطاب الحضرية التي أصبحت تعتبر جزءا لايتجزأ من العاصمة المغربية، كعمالة الصخيرات تمارة وعمالة سلا، لا تزال متخلفة عن هذا الركب التنموي المتقدم ولم تتمكن من مسايرة هذه الطفرة النوعية على عدة أصعدة عرفتها العاصمة الرباط في السنوات الأخيرة بتوجيهات من جلالة الملك محمد السادس في إطار مشروع الرباط عاصمة للثقافة والأنوار.

مسار تنموي مشرق للعاصمة الرباط

إذا كانت العاصمة الرباط قد عرفت مجهودات كبيرة على المستوى الحضري وعلى مستوى البنيات التحتية والتجهيزات الأساسية والمرافق الاجتماعية والثقافية وملاعب القرب والمساحات الخضراء والإنارة العمومية والطرقات والمشاريع المهيكلة، نجد عمالة الصخيرات تمارة لاتزال تعيش على إيقاع التعثر التنظيمي والحضري والبناء العشوائي والأحياء الصفيحية والأحياء غير القانونية وتدهور المجال البيئي...

تخلف عن الركب التنموي المتقدم

الواقع أن المسار التنموي الذي تشهده عاصمة المغرب، لايمكن أن تبقى باقي المكونات الحضرية والأقطاب العمرانية المجاورة، متخلفة عنه، فمن الضروري أن يسارع المسؤولون الإداريون والمنتخبون في الجماعات الترابية المنتخبة ثم المصالح الخارجية للقطاعات الوزارية الأخرى بكل من عمالة الصخيرات تمارة وعمالة سلا، لمضاعفة الجهود من أجل الانخراط في هذه الدينامية العمرانية والحضرية والبيئية التي تشهدها العاصمة المغربية.

مدينة تمارة وعوائق النمو

بالرغم من التوسع العمراني لهذه المدينة ونموها الديمغرافي المتصاعد، ومحاولات التأهيل الحضري لها، إلا أنها لم تأخذ بعد طابع المدينة المهيكلة والمنظمة لمرافقها الاجتماعية والاقتصادية والتجارية والصناعية، حيث لاتزال تعرف أحياء الصفيح التي تنعدم فيها أبسط ظروف العيش الكريم وشروطه، مع انتشار البناء العشوائي بالرغم من محاولات محاربة هذه الظاهرة التي شوهت هذه الحاضرة، فضلا عن افتقارها للمساحات الخضراء بفعل تزايد الزحف الإسمنتي وبناء المجمعات السكنية والمضاربات العقارية، وكذا افتقارها للمرافق الثقافية والملاعب الرياضية.

حين وصل السيل الزبى وطفح الكيل، ومن أجل وضع حد لهذه الفوضى التي تعم عمالة الصخيرات تمارة، لم يكن أمام وزارة الداخلية إلا اتخاذ قرارها، يوم الاثنين الماضي، المتمثل في إيقاف عامل الصخيرات تمارة وستة من رجال السلطة وإطارين إداريين، وقالت الوزارة في هذا الإطار، إنها بادرت إلى توقيف عامل عمالة الصخيرات ـ تمارة وستة رجال سلطة وإطارين إداريين بنفس العمالة، وذلك على ضوء النتائج التي أسفر عنها البحث الأولي للمفتشية العامة للإدارة الترابية والمتعلقة بخروقات في مجال التعمير.

مؤكدة أن هذا القرار يأتي في إطار الحرص الدائم للوزارة على التزام ممثليها، بمختلف رتبهم، باحترام القانون وبالتطبيق الصارم للمساطر التشريعية والتنظيمية الجاري بها العمل، مشددة في نفس الوقت، أنه سيتم تفعيل الإجراءات الإدارية المناسبة في حق المعنيين بالأمر، وفقا للقوانين والأنظمة الجاري بها العمل، فور انتهاء التحقيقات والمسطرة القضائية المفتوحة في الموضوع.

هدم عمارات سكنية بنيت دون رخصة

ربطت مصادر مطلعة إيقاف عامل الصخيرات تمارة، بقرار هدم العمارات السكنية القدس 2 المتواجدة بمدينة تمارة، والتي عملت إحدى المقاولات العقارية على بنائها ، لكن احتجاجات المستفيدين من هذه العمارة بهذا المشروع العقاري الضخم الذي يضم 800 شقة، حسب نفس المصادر، وضعت حدا للتلاعب بمستقبلهم وحرمانهم من اكتساب حقهم المشروع في السكن، أو كما يسمى بالعامية «قبر الحياة».

وينقسم المستفيدون من هذا المشروع إلى قسمين: مستفيدون من السكن الاجتماعي الذين أدوا مبالغ مهمة مابين 15 و 25 مليون كتكلفة للشقة للمنعش العقاري، ومستفيدون آخرون في إطار محاربة السكن الصفيحي، الذين قدموا أراضيهم للمنعش العقاري مقابل أن يكتري لهم شققا يسكنون بها إلى حين تسلمهم شققهم، حسب تصريحات هؤلاء السكان من عين المكان.

و منذ بداية هدم بعض عمارات المشروع التي تضم زهاء 100 شقة، دخل السكان المستفيدون في اعتصام مفتوح أمام المشروع تطوقهم عناصر الأمن الوطني والقوات المساعدة، للمطالبة بحقهم في شققهم التي أدوا ثمنها رغم أوضاعهم الاجتماعية الهشة وتضحياتهم الجسيمة لتحقيق حلمهم، وما كان لهم من مخلص سوى التوجه بملتمسات لجلالة الملك محمد السادس للتدخل العاجل لوضع حد لمعاناتهم جراء هذا الحادث.

منها إهمال المرسى وسوق عشوائي للسمك.. إشكالات كثيرة منذرة بالانفجار

ومن جهة أخرى، هناك إشكالات كثيرة ومتنوعة بعمالة الصخيرات تمارة، بإمكانها الانفجار في أي لحظة، باعتبارها تشكل ظاهرة خطيرة تتسبب في تدهور المجال البيئي للمنطقة، وتنعكس سلبا على الراحة النفسية للساكنة واستقرارهم، وكذا لبعض المهنيين، وماهي إلا واحدة من الإشكالات المعيقة لتنظيم حضري وتنموي، ثم تنظيم مهني وتجاري في نفس الوقت.

ويتعلق الأمر بمنطقة بمدينة الصخيرات، التي من المفروض أن تكون منظمة ومهيكلة، بالنظر لموقعها الاستراتيجي كوجهة سياحية ومتواجدة بالشريط الساحلي لمدينة الصخيرات، كما أن شاطئها حاز اللواء الأزرق عدة مرات، لكن واقع الحال ينطق عكس ذلك بسبب عدم إيلاء الأهمية لمرسى الصخيرات وسوق السمك العشوائي الموجودين بمنطقة آهلة بالسكان والمنازل ومدى خطورة ذلك وتأثيره على الجانب البيئي لهذه المنطقة.

وبسبب الفوضى وعدم تنظيم المرسى، يجد عدد كبير من الصيادين مشاكل كبيرة في تسويق سمكهم، خاصة وأن السوق المخصصة لذلك والتي تم بناؤها لايتم استغلالها وأبوابها غير مفتوحة في وجه الصيادين، ما يجعلهم مجبرين على تسويق ما اصطادونه من أسماك فوق الرمال بالقرب من الشاطئ أو التوجه لوجهات أخرى تبعد ب 200 أو 500 متر لعرضها للبيع، ما يشكل انعكاسات سلبية على الساكنة والمنازل المجاورة، بسبب الروائح الكريهة والتأثير على المجال البيئي للمنطقة، والتساؤل هنا مطروح عن مدى خضوع هذه العمليات لشروط الصحة والنظافة.

ضرورة القضاء على مظاهر العشوائية

من المفروض إعادة النظر، بشكل عام وكلي، في تنظيم هذه المنطقة السياحية التي تستقطب عددا كبيرا من المغاربة، الذين يقصدونها طلبا للراحة والاستجمام والاستمتاع بشاطئها وقضاء العطلة مع عائلاتهم وأبنائهم، ما يتطلب توفير جميع الشروط الصحية والبيئية لجعلها وجهة سياحية في المستوى المطلوب وبمقومات عالية مفضلة لدى العديد من السياح من الوطن وخارجه، وذلك بالعمل على القضاء على كل مظاهر العشوائية التي تؤثث فضاءاتها ومنها من بينها لا الحصر الاستيلاء على الملك العمومي وانتشار دور الصفيح وغيرها...

ومن الضروري كذلك أن تعمل الجهات المسؤولة على إعادة تأهيل المرسى بالصخيرات وتنظيمها واتخاذ جميع التدابير والإجراءات كي يمارس هؤلاء الصيادون مهنتهم في أحسن الشروط والظروف لكن مع مراعاة واستحضار الجهات المسؤولة أن الأمر يتعلق بمنطقة سياحية آهلة بالسكان كي لا تؤثر أنشطة المرسى البحرية والتجارية سلبا على الساكنة والتنظيم العام والبيئي للمنطقة.

فلا يعقل ألا يستفيد العشرات من البحارة والتجار من سوق السمك، التي تم إنجازها ضمن نقطة التفريغ المجهزة بالمنطقة، دون أن يستفيد منها مهنيو الصيد بالشكل المطلوب.

سوق عشوائية للسمك تنعدم فيها شروط السلامة الصحية

يمارس تجار السمك إلى جانب مجموعة من بائعي السمك المقلي تجارتهم داخل سوق مؤقتة عشوائية تفتقد لشروط السلامة الصحية والنظافة، بحيث لا تتوفر على أدنى مقومات الأسواق النموذجية لبيع السمك، إذ ينعدم فيها الربط بشبكة الماء الصالح للشرب والصرف الصحي، وتغيب المرافق الصحية، لذلك لايمكن لهؤلاء التجار ممارسة مهنتهم في ظل هذه الظروف المزرية، مما يؤثر بشكل كبير على المعاملات التجارية وإقبال السياح، كما أكد لنا من عين المكان رئيس جمعية «السمك الذهبية وتنمية الموارد البشرية» وأمين التجار المهنيين.

فلا يعقل أن تنجز الدولة نقطة تفريغ بميزانية مهمة، وفي آخر المطاف لا يتم استغلالها إلا بشكل مناسباتي، وأكدت مصادرنا أن الأطنان من المصطادات يتم بيعها اليوم خارج الضوابط القانونية أمام أعين السلطات.

ويطالب المهنيون بإيجاد حل فوري لإشكالية الفضاء، الذي تم تحديده في وقت سابق من طرف مهنيي الصيد، كسوق مؤقتة بمحاذاة نقطة التفريغ، تفتقد لأبسط شروط العرض السمكي، حيث الأوساخ والروائح النتنة، وانعدام أدنى شروط السلامة الصحية، ما يؤثر سلبا على المنتوج وعلى الساكنة وكذا على المجال البيئي.

قناة للصرف الصحي تفرغ المياه العادمة في رمال الشاطئ

والأدهى من هذا كله أن هناك قناة للصرف الصحي تفرغ محتوياتها في رمال الشاطئ، ما يساهم بشكل كبير في تلويث الشاطئ ورماله ويتسبب في أضرار صحية كبيرة للساكنة والصيادين والمهنيين، وانبعاث روائح كريهة ونتنة، فليس من المقبول أن يتم هذا بشاطىء الصخيرات غير بعيد عن القصر الدولي للمؤتمرات الذي يستقبل عددا من التظاهرات الوطنية والدولية، والذي أصبح معروفا دوليا، خاصة أنه استضاف الحوار الليبي الليبي، في ما أصبح يعرف باتفاق الصخيرات أمميا.

على سبيل الختم

هذه نماذج على سبيل المثال لا الحصر لمعوقات النمو لعمالة الصخيرات تمارة، التى تتكون من حاضرتين أساسيتين: الجماعة الترابية لتمارة والجماعة الترابية للصخيرات، والمطلوب أن تتصدى الجهات المسؤولة والمعنية لكل هذه الإشكاليات التنموية وأن تضرب بيد من حديد على كل المساهمين في الاختلالات الحضرية والعمرانية والبيئية والعشوائية.

محرك البحث غوغل يخلد ذكرى الحاجة الحمداوية

خصص محرك البحث الشهير (غوغل) واجهته بالمغرب، يوم الجمعة الماضي، لتخليد ذكرى أيقونة فن العيطة المغربية، الفنانة الراحلة الحاجة الحمداوية.

وتزينت واجهة العملاق (غوغل) ب(لوغو) محرك البحث مرفوقا ببورتريه مرسوم للحاجة الحمداوية وهي تحمل «البندير» الذي ظلت توظفه في مختلف الحفلات التي كانت تحييها وتشارك فيها.

ويتيح النقر على هذا ال(لوغو) إمكانية الولوج إلى روابط وصفحات على الويب تعرض لسيرة ومسيرة الفنانة الراحلة التي شكلت إحدى العلامات الفارقة في تاريخ الفن الشعبي المغربي.

وتوفيت الفنانة الشعبية الحاجة الحمداوية يوم 5 أبريل 2022 بالرباط. وارتبط اسم الراحلة بشكل وثيق بفن العيطة منذ ستينيات القرن الماضي.

وقدمت الراحلة على مدى تاريخها الفني الطويل العديد من الأغاني الناجحة، من قبيل (دابا يجي دابا)، و(هزو بينا لعلام) و(ماما حياني)، و(منين أنا منين انتا).

يشار إلى أن محرك البحث (غوغل) سبق واحتفى بالعديد من الشخصيات المغربية. كما أنه يحتفي كل سنة بعيد استقلال المغرب وبأعياد وطنية.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

لطيفة أخرباش، رئيسة الشبكة الإفريقية لهيئات التقنين في زيارة عمل إلى البنين

بدعوة من ريمي موريتي، رئيس الهيأة العليا للسمعي البصري والاتصال بالبنين والأمين العام لشبكة الهيئات الإفريقية لتقنين الاتصال، أجرت لطيفة أخرباش، رئيسة الهيأة العليا للاتصال السمعي البصري ورئيسة الشبكة الإفريقية، يومي 25 و26 أكتوبر 2022، زيارة عمل إلى مقر الشبكة بكوتونو بدولة البنين.

أتاحت هذه الزيارة التي تعد المهمة الأولى للسيدة أخرباش بالقارة بصفتها الرئيسة الجديدة للمنصة القارية لتقنين الإعلام، عقد سلسلة من لقاءات التشاور والتنسيق ذات صلة بحكامة الشبكة والمواعيد المقبلة لأجندة هذه المنظمة القارية التي تجمع هيئات أعضاء ينتمون إلى 37 بلدا إفريقيا ناطقا بالإنجليزية والفرنسية والعربية والبرتغالية.

كما تباحثت رئيسة الهيأة العليا التي كانت مرفوقة بالسيد طلال صلاح الدين، نقطة اتصال الشبكة ومسؤول وحدة العلاقات الإفريقية والدولية بالمؤسسة، مع نظيرها البينيني الذي يتولى الأمانة العامة للشبكة القارية، حول الأهداف ذات الأولوية لخارطة طريق الشبكة للفترة 2023-2024 وكذا الجوانب الموضوعاتية والتنظيمية المتعلقة بعقد الاجتماع المقبل للجنة التوجيهية، التي تعتبر إطارا مؤسساتيا أساسيا في التخطيط ومتابعة تنفيذ أنشطة الشبكة.

كما أعربت أخرباش و موريتي عن التزامهما وتفاؤلهما بخصوص إعطاء انطلاقة جديدة لأنشطة الشبكة في إطار التشكيلة الجديدة للجنة التنفيذية والتي تضم أيضا روني بورغوان، رئيس الهيأة العليا للاتصال السمعي البصري لكوت ديفوار ونائب الرئيس الجديد للشبكة، منوهين بروح التفاعل الإيجابي والتعبئة الجماعية التي ميزت أشغال المؤتمر العاشر لهيئات تقنين الاتصال بإفريقيا المنظم من طرف الهيأة العليا للاتصال السمعي البصري بمراكش أيام 21، 22 و23 شتنبر الأخير. في هذا الصدد، أشاد المسؤولان بالتوافق المُحرَز بخصوص رهانات تقوية نجاعة الشبكة الإفريقية وترسيخ الخبرة وتعزيز الوضع الاعتباري لهيئات التقنين الأعضاء لمواجهة الإشكاليات الكبرى ذات الصلة بملاءمة التقنين مع التحولات والتغيرات العميقة التي يعرفها الإعلام والتواصل على المستوى العالمي كما على مستوى كل بلد إفريقي على حدة.

بسبب النقاشات التي أفرزها المهرجان الوطني للفيلم في دورته ٢٢

الجمعية المغربية لنقاد السينما تدعو إلى إعادة النظر في المساطر والمذكرات المنظمة لدعم الإنتاج و المهرجانات

أوضحت الجمعية المغربية لنقاد السينما، في بيان لها ، أن مكتبها يتابع - كباقي الفاعلين السينمائيين وعموم المواطنين- النقاشات المشتعلة حول ما يجري في الحقل السينمائي المغربي في الآونة الأخيرة، وخاصة منها تلك التي أفرزها المهرجان الوطني للفيلم في دورته الثانية والعشرين، نقاشات أدت في كثير من الأحيان إلى تبادل الاتهامات بين هذا الطرف أو ذاك.

وعبر المكتب المسير للجمعية عن أسفه لهذا النقاش غير الصحي الذي إذا ما استمر، فإنه كما يقول ذات البيان، سيؤثر لا محالة سلبا على مسار السينما المغربية التي عرفت على كل حال طفرة مهمة في السنوات الأخيرة.

وأكدت الجمعية المغربية لنقاد السينما ،على ضرورة الوقوف على مكامن الخلل التي أدت إلى خلق هذا الجو المليء بالتوترات، وذلك من خلال مراجعة القوانين المدبرة للقطاع السينمائي بالمغرب، قوانين عفا عنها الزمن، وأضحت لا تتناسب والتطورات التي تعرفها السينما في العالم على كافة المستويات.

ودعا البيان إلى إعادة النظر في المساطر والمذكرات المنظمة لدعم الإنتاج ودعم المهرجانات وتنظيمها، ودعم الثقافة السينمائية عن طريق توضيح مهام كل من الإدارة والغرف والعاملين في القطاع بكل دقة وبكل شفافية، والإقرار بأن السينما مكون أساسي من مكونات الثقافة المغربية وإحدى أهم وسائل التعبير الحديثة وبالتالي لا بد من وضع سياسة ثقافية واضحة تشمل كل مكونات الثقافة من فنون وآداب وغيرها.

وأوضحت الجمعية أنه بمراجعة القوانين المنظمة للقطاع السينمائي وجعلها شفافة وتنتمي لسياقها التاريخي، سنضمن أن تصبح الممارسة السينمائية محكومة بمرجعيات قانونية وتنظيمية ينضبط لها كل الفاعلين والمؤسسات الذين يشتغلون في الحقل السينمائي، معتبرة أن الأصل في الإبداع السينمائي - كما هو الحال في جميع الإبداعات - هو حرية التعبير التي يضمنها الدستور في الفصلين الخامس والعشرين والسادس والعشرين. كما تعتبر أن القضاء وحده هو الحكم عند القيام بأي مخالفة من هذا الطرف أو ذاك.

الجمعية المغربية لنقاد السينما
ASSOCIATION MAROCAINE DES CRITIQUES DE CINÉMA

عالمة الاجتماع فاطمة المرنيسي تطفئ أضواء كاميرا عبد الرحمن التازي

عبد الرحيم الراوي

مازال عرض الشريط السينمائي «فاطمة، السلطانة التي لا تنسى»، مستمرا في قاعة ميغاراما بالدار البيضاء، بعد أن شارك في المسابقة الرسمية لصنف الأفلام الطويلة بالمهرجان الوطني بطنجة..

إلا أن الفيلم الذي انتظره الجمهور طويلا كان مخيبا للآمال، بالنظر إلى طريقة التعامل مع سيرة ذاتية لشخصية وازنة في علم الاجتماع بالمغرب، حيث افتقر الفيلم إلى مشاهد قوية مليئة بمواقف حساسة من شأنها أن تمس الجانب الحسي والعاطفي، وتمكن المتابع من التعرف أكثر على الكاريزما القوية لشخصية فاطمة المرنيسي، ومدى قدرتها على التأثير والإقناع سواء في مجال العمل أو المواقف الاجتماعية.

وفي هذا الشريط ركز المخرج على ثلاث نقط أساسية، أعطى من خلالها صورة مثالية لشخصية فاطمة المرنيسي: الأولى تتعلق بطيبوبة الراحلة وسخائها المادي والمعنوي، وسعيها الدائم في تقديم يد المساعدة للجميع..

أما النقطة الثانية، فقد حول المخرج عالمة الاجتماع فاطمة المرنيسي، إلى متصوفة تحب زيارة الأضرحة والأولياء الصالحين، وتتابع طقوس الحضرة ورقصات الجدبة على إيقاع الموسيقى العيساوية.

وفي الأخير استعمل المخرج «الفلاش باك» مرات متكررة ليذكر بفاطمة الطفلة الطموحة المتمردة، التي تجمع بين التربية التي تلقتها في وسط محافظ، وبين أفكارها المتحررة التي كانت تدافع عنها منذ سن مبكر.

فالتركيز على هذه النقط، وإغفال جوانب مرتبطة بالحياة الشخصية والإنسانية لفاطمة المرنيسي، جعل الفيلم يفتقر إلى القصة وإلى مشاهد مؤثرة تفتح شهية المتابعة بدون ملل أو كلل، لكن للأسف لم ينجح الفيلم في رسم صورة مكتملة العوالم تعكس شخصيتها ولو بشكل نسبي، ولم يتمكن من التعريف بقامة علمية وأكاديمية ناضلت من أجل الحقوق ومن أجل الاهتمام بالتراث الإسلامي، ووهبت حياتها للبحث من أجل تغليب المعرفة على الأمية ومحاربة الجهل والتزمت، في مجتمع تحكمه الذكورية والتفسير الخاطئ للدين.

بالإضافة إلى ذلك، لم يدرج المخرج في فيلم «فاطمة، السلطانة التي لا تنسى» لقطات حقيقية توثق الصوت والصورة لفاطة المرنيسي، خاصة وأن عبد الرحمن التازي لم يكن يفارق ظلها كما جاء في الشريط، ولم يشر إلى اهتمامات الصحافة الوطنية بموضوع أيقونة علم الاجتماع والثقافة المغربية.

فعلا كان الفيلم مخيبا للآمال، لأن محمد عبد الرحمن التازي عود جمهوره على إنتاجات ناجحة، مثل فيلم باديس والبحث عن زوجة امرأتي وابن السبيل، الذي شارك فيه المرحوم نور الدين الصايل، إلى جانب الإعلامي السينفيلي صاحب برنامج سينما الخميس، علي حسن.

جدير بالذكر أن فيلم فاطمة السلطانة التي لا تنسى الذي تم عرضه الأول بقاعة ميغاراما غويا خلال مشاركته في المسابقة الرسمية ضمن فعاليات الدورة 22 للمهرجان الوطني للفيلم، قد أحدث جدلا بين أعضاء لجنة التحكيم انتهى بانسحاب عضوين منها، بعد أن فشلا في إقناع باقي الأعضاء بمنح الفيلم الجائزة الكبرى.

تكريمات من عيار كارتوني

عزيز باكوش

طفت على سطح السوشل ميديا في الآونة الأخيرة ،ظاهرة إشهار بطائق التكريمات،وشهادات التميز الممنوحة من طرف منتديات وأكاديميات ومنظمات دولية واتحادات موضوعاتية وهيئات افتراضية، وتمثيليات مجهولة الهوية انتشرت في سماوات الله المفتوحة كالفطر ، تقدم نفسها منذورةللثقافة للشعر والأدب.يتعلق الأمر بتكتلات افتراضية منتظمة ومؤطرة حسب القوانين الجاري بها في التواصل الاجتماعي ،وتتوفر على فريق عمل منظم إداريا ، ولها مدراء ومحررون ورؤساء مجالس إدارة .

وإذا كان التكريم في حد ذاته فعل إنساني مستحق ،نبيل ومشحون بحمولة وعلى قدر من الرمزية الاعتبارية لشخصية بارزة في مجال من مجالات الإبداع في الحياة، شخصية تتوفر على كاريزما محددة الملامح ، تحمل قدرا لابأس به من إمكانيات المساهمة والإغناء في مجال لها فيه الحضور البارز والقوي. فإن الملفت في هذه الظاهرة ،أن الممنوحات والممنوحين يحرزن هذا التكريم نظير التفوق في أول مساهمة لهم ،أو لهن ، بل واحتلالهم – هن - المراتب الأولى في مسابقة أدبية قد تكون شعرا لغزا قصة أو مجرد دعابة مخطوطة . على أن تكون الجهة المعنية قد أجرت المسابقة وفق شروط محددة وغير متعاقد في شأنها ، لتعلن في اليوم التالي النتائج والمكافآت وتوزع الأوسمة والميداليات والديبلومات ،وهي عبارة عن لوحات مصممة بالألوان الصاخبة ،تزدحم بالألقاب والمناصب الافتراضية ،مع إبراز اسم الأديب المحتفى به . نجما لامعا في أول محاولة له.

والفذلكة في جوهرها،إشهار ضمني للجهة المانحة ،أكثر منه إعلان فوز وتكريم للشخصية الافتراضية ،نظير عمل ثقافي قدمته للهيئة الافتراضية .ولا يتردد المكرم في تعميم المنشور على صفحاته بكامل الاعتزاز والفخر . إلى هنا تبدو الأمور عادية جدا ، لكن ما ليس عاديا ،هو أن التكريم يصدر عن جهات معنوية افتراضية ، مجهولة الهوية ،حتى أن الشيخ كوكل بجلال قدره ،يتعب ويكل وهو يجتر ويقلب ملايير الصفحات بحثا عن مقال لرئيس مجلس إدارة المنتدى،أو رئيسة تحرير الموقع المذكور دون أثر يذكر.

من هنا يجدر السؤال ، كيف يتسنى لشخصافتراضي مجهول الهوية ،أن يقيم عملا إبداعيا ،ويمنحه التفوق،وهولا نصيب له في الأدب والنشر على الانترنيت؟ مع الأخذ بعين الاعتبار مفارقات اللغة المحلية وتناقضات اللهجات ونأي الأقاليم، وجنسية الكتاب وطبيعة أساليب التي يكتبون به قصائدهم الزجلية، وتزداد الأمور تعقيدا حين توظيف المبدع لمصطلحات من الدارجة المغربية مثلا ، المتضمنة لأساليب ذات حمولة ملتبسة ، قد لا يفهمها مواطنه، بله شخص آخر من تضاريس وأقاليم نائية كاليمن أو الأردن أو في سوريا ؟

في هذا الصدد كتب أديب مغربي وهو أحد نشطاء التواصل الاجتماعي على صفحته الشخصية على الفايسبوك «انه لا يرغب في تلطيخ صفحته بالتكريمات الكارتونية ،وقال بالحرف «لا أحب طلاء صفحتي بكارطونات شواهد تقديرية صادرة عن منتديات ومواقع صبيانية يديرها الجهلة والانتهازيون، وأضاف متسائلا «كيف أعتز بتوقيعات نكرات لا إبداع لهم ،ولا يملكون سوى السنطيحة وخبث النصابين»؟

ما يهمنا بالأساس هنا ليس جنسية المانح والممنوح ،على اعتبار إن الإبداع كوني ،لكن من واجبنا أن نتساءل عن حجم المصداقية والقيمة الرمزية لهذا النوع من التكريم السخي ؟وفيما إذا كان حقا وليس باطلا ؟ وهل له تلك الشحنة الدلالية الاعتبارية لعملية التقييم الإبداعي في ساحة الثقافة والأدب محليا قطريا وعربيا ؟ وما قيمة التكريم الممنوح إذا كان لا يحمل بصمات الجهات المانحة بهوية إبداعية واضحة ؟ أما المدرب المعتمد خالد هجلي،ذ مادة الفلسفة ،فيرى أن للشرق سحره، مادام المانحون مشارقة ،والممنوحين مغاربة قبل أن يضيف «الإبداع لا ينتظر جزاء و لا شكورا»

أما الزجال محمد بلشقر فيعلق بدوره قائلا «التكريم قيمة إنسانية نبيلة ،وفكر حضاري أصيل لا يصدر إلا من نفس كريمة وهمة عالية، وهي من شيم المشارقة الذين يقدرون عمل الشعراء والأدباء ،ويتابع صاحب ديوان سيف الحرف متسائلا «ما هو الضرر او المشكل اذا الإنسان نشر تكريماته على صفحته الخاصة؟ وهذا من حقه واللي ما عجبوش الحال عليه أن ينسحب من صفحتي وبه وجب الإعلام والسلام»

لكن الدكتورة فتيحة عبد الله رئيسة الشبكة الوطنية للقراءة والثقافة فتشفق على بعض المبدعين من أوهام الشهادات قائلة «لا أدري، دائما أتوجس من مؤسسات لا أعرفها، ولم أسمع بأسماء المشرفين عليها، وحتى الأسماء الفخمة لشهاداتها، وألقاب الفائزين بها، مثل دكتوراه فخرية، وسام شاعر العرب، ونورسة الخليج،وووو، وكل يوم وسام وشهادة عظمى، وهذا يريبني اكثر. فلا اكترث لها.»

ويستمر زخم التكريمات الهلامية ، وتتدفق الألقاب والأسماء الافتراضية ، وتتعالى الفقاعات في سماوات الله المفتوحة ، في إعلان صارخ لوجه آخر من التفاهات التي من بها علينا سوشلميديا العصر . والله في خلقه شؤون .

الزميل لحسن الياسميني يناقش أطروحة للدكتوراه في الفلسفة

يناقش الزميل لحسن الياسميني أطروحته لنيل الدكتوراه في الفلسفة بمركز الدكتوراه :الإنسان والمجال المتوسطي ضمن وحدة التكوين الفلسفات التطبيقية وقضايا الإنسان، فريق بحث الفلسفة والتفكير النقدي تحت عنوان ."معيارية المعرفة واتباع القواعد عند روبيرت براندوم ومدرسة بيتسبورغ: من النظرية إلى التطبيق"، وذلك يوم الجمعة 4 من شهر نونبر 2022 في الساعة العاشرة صباحا بقاعة الدكتور محمد حجي بكلية الآداب والعلوم الإنسانية باب الروح بالرباط.

وتتكون لجنة المناقشة من الأساتذة :

الدكتور محمد مرزوز رئيسا؛

الدكتور عبد الصمد تمورو مشرفا ؛

والدكتور محمد نعيم والدكتور عبد العزيز قميشو مقررين .

مؤسسة أبو بكر القادري للفكر تحتفي بالناقد أحمد اليابوري

احتفاءً بالأستاذ أحمد اليبوري، مثقفاً وإنساناً، تنظم مؤسسة أبو بكر القادري للفكر والثقافة ندوة في موضوع: «أحمد اليبوري والأدب المغربي» وذلك يوم الخميس 10 نونبر 2022 في الساعة الخامسة مساءً بمقر المؤسسة

يشارك في هذا اللقاء الاحتفائي الأساتذة : إبراهيم السولامي، سعيد بنكراد، سعيد جبار، عبد الفتاح الحجمري، أحمد بوحسن، حسن بحراوي، نجيب العوفي وينسق فقراته الاستاذ شعيب حليفي.

يعتبر أحمد اليبوري أحد كبار النقاد والباحثين المغاربة وبالوطن العربي، من المؤسسين للدرس الجامعي الحديث وللبحث العلمي فضلا عن إسهامه النقدي والثقافي خلال فترة طويلة، ومازالت أبحاثه حاضرة في الجامعة المغربية، والمرجعيّات النقدية.

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.alittihad.info

جامعة المبدعين المغاربة تحتفي بالمنجز الشعري للشاعر مراد القادري

شاعر يخرج لسانه للموت ويكتب بأصابعه العشرة

احتفت جامعة المبدعين المغاربة يوم السبت الماضي 29 أكتوبر 2022، بالتجربة الشعرية المتعددة الروافد والمشرعة على أفق الحداثة الشعرية: تجربة الشاعر ورئيس بيت الشعر في المغرب مراد القادري، الذي راهن من خلال منجزه الشعري الزجلي، رفقة عدد من شعراء الزجل، على خلق قصيدة زجلية حديثة غير مثقلة بالمعجم الرعوي أو بالحمولة الايديولوجية التي وسمتها منذ السبعينات، قصيدة تحضر فيها أسئلة الكتابة وأسئلة الوجود وغير منجرة الى ما هو شفوي وإنشائي.

اللقاء الذي أداره باقتدار الشاعر والمترجم نور الدين ضرار، عرف تقديم ثلاث ورقات نقدية قاربت المنجز الشعري لمراد القادري، متوقفة عند سماته وأفقه الذي لا ينتصر إلا للشعر بدهشته وقدرته على تخصيب الحلم.

حفيظة الفارسي

عبر إصداراته الخمسة «حروف الكف» 1995، «غزيل البنات» 2005، «طير الله » 2007، و»طراموای»، حتى آخر أعماله «ومخبّي تحت لساني ريحة الموت» 2021 ، يواصل القادري الارتقاء بقصيدته وتجذيرها في عالم الكتابة بعيدا عن الحمولة الشفوية، لينخرط في مشروع الحداثة الذي انخرطت فيه القصيدة المغربية بشكل عام، بعيدا عن الخطابة والمنبرية، بلغة عامية تختلف عن لغة التخاطب والتواصل اليومي في الشارع والحياة، لغة عاميةً منذورة لتقديم رؤية الشاعر للذات وللعالم .

في ورقته المعنونة بـ» البعد الكتابي ومبدأ التوازي في قصيدة مراد القادري»، أشار الناقد والشاعر عمر العسري إلى أن الشاعر مراد القادري ينتمي «إلى توجه جديد ظهر منتصف التسعينيات من القرن الماضي، حمل معه موقفا فكريا وتشكيليا جماليا للقصيدة الزجلية المعاصرة. ويحسب له تميز شعره بالحس الصوفي واستخدام إحالات ورموز من الثقافة العربية والعالمة. وقد اتسم هذا التوجه بذهنية تجريدية، وأخرى تجسيمية يتجاذبان دونما صراع بينهما».

يرتبط البعد الكتابي في تجربة الشاعر مراد القادري بمفهوم الحداثة، فقصيدته تقوم على تراكم نصي ومعرفي، مشدود الى أفق الحداثة سواء في اختيار وتنويع الأسناد المعرفية والاهتمام بقضايا الراهن أو اشتغاله على اللغة والواقع، أو من خلال التراكمات المعرفية التي تذاب في «لقصيدة».

ولإصراره على فتح آفاق أرحب أمام القصيدة الزجلية والانتقال بها إلى شعرية كثيفة تمتلك تقنيات الكتابة الشعرية والشرط الجمالي، اختار مراد القادري إدماج التفكير في الشعر بالشعر، أي في صلب عملية الكتابة الشعرية وداخل مشغله الشعري، إيمانا منه بالقصيدة كأفق واختيار، مؤكدا ومرسخا بذلك التحولات التي وسمت المنجز الشعري الزجلي الحديث.

إن أهم ملامح القصيدة الزجلية القادرية،كما يرى العسري، مراد عديدة ومتنوعة، «تدخل في كينونة الكتابة وتسترعي الانتباه وإعادة القراءة، ولن تتكشف إلا بنزوع الرؤى نحو تحديد بعضها وإبراز هيمنتها على مساحة النص». كما أن سمة التشابه التي يعد التوازي أبلغ صيغها تحتل مرتبة هامة في بناء هذه القصيدة، وفي خلق دينامية صوتية مهمة إلى جانب الوزن والأداء». وخلص العسري الى أن مشروع القادري الشعري لا يمكن استقراؤه مرحليا، لأنه مشروع لا يزال يمتد وينفتح على أسئلة كتابية رحبة.

من جهتها، اختارت الأكاديمية والباحثة العالية ماء العينين وهي تسافر إلى عوالم مراد القادري الشعرية ومفازاته أن تستقل «تراموي» الرباط في مداخلة بعنوان «ثلاثية لبلاد في محطات تراموي مراد القادري»، متوقفة عند محطات ثلاث، كل واحدة منها وشم على كف «غزيل البنات» أو ريشة من جناح «طير الله».

ترى ماء العينين أن كل عناوين دواوين القادري تشي بشاعرية وعذوبة وروح صوفية لا تخطئها الذائقة، إلا أن عنوان ديوانه ما قبل الأخير « تراموي» عنوان يستحضر المكان (الرباط أو البيضاء) وكذا الرحلة داخل المدينة كفضاء خاص وعلامة على زمننا الحاضر، يجمع بين الحركة الدائمة والثبات على مسار واحد ذهابا وإيابا، شاهدا خلال هذه الحركة على التغييرات التي تطال الأمكنة والناس.

وخلال هذه المشاهد التي ينقلها الشاعر من نافذة الترامو، استوقفت ثلاث محطات الناقدة وأجملتها في:

*محطة لبلاد : يظهر من خلالها تجذر الشاعر في تربة المكان والانتماء الذي قد يضيق ليكون حيا أو مدينة أو مقهى أو معهدا ثقافيا، وقد يتسع ليصبح وطنا يحضن الذات وهي محطة توثق، بالتياع، لأمس المدينة النقية الطاهرة وحاضرها الذي بدت فيه أكثر تشوها وقسوة وزيفا، وفي خضم هذه المتناقضات تنبثق المدينة الرمز التي تجسد بصفاتها معنى شاملا يومئ إلى معنى الحياة ذاتها.

*محطة الذات: ويتم خلالها طرح سؤال ذات المبدعة، وهي ذات متشظية تتنازعها ضمائر الحضور والغياب، ذات تحضر في الديوان وتتميز بقوة رغبتها في التحرر الى درجة الصراخ.

وتكشف العالية ماء العينين بجانب هذه الذات عن ذات أخرى مطلة من الغياب، وهي الأكثر التصاقا بجوارح الروح، يسترجع فيها الشاعر معجما غاب عن ضمير المتكلم.

*محطة الشعر: يمكن القول هنا إنها الوعاء الذي يحتضن المحطات السابقة، وتتشكل من ثلاث قصائد (الشعر، يعجبني، لقصيدة) جعلت الشعر موضوعا لها، أي أنها تنشغل بالشعري وأسئلته. وهي قصائد تكشف عن وجهين أولهما شعر يعصف ويجتاح كيان الشاعر بدون استئذان ولا مواعيد، يكتب، يمحو، يصحح، ووجه ثان تأتي فيه القصيدة على مهل، تقف على الهاوية والحواف، تنغرس في طينها وفي سحيق المهاوي، حيث الهاوية منبع الضوء البعيد الذي يضيء طريق السالكين الى دروب النجاة.

الشاعر والباحث الجمالي عز الدين بوركة لفت في مقاربته لتجربة القادري الشعرية الى أن المحتفى به «يشيد نصوصه مثل مهندس معاصر، غير عابئ بالنمطية الهندسية التي تهتم بالكل أكثر من الجزء، وبالنمطية المترفة المسرفة التي لا تكاد تحتمل موتيفاتها»؛ مشيرا إلى أن «همّ الشاعر الدهشة بأقل طاقة ممكنة وأقل كلمات منزوعة من اللغة ومزروعة على امتداد بياض أرض الصفحة». فالقادري يحرص في كل دواوينه على تحويل الكلمات إلى غابات تأويل كثيفة يلزم القارئ معها خريطة لتضاريسها الوعرة المخبأة بعناية بين الأسطر والمعاني، هو الذي « يكتب ما يشبه كتابة مينيماليزية، لكن بعشرة أصابع، بيدين: الأولى تدون والثانية تحفر. لأن كتابة الشعر هي حفر في الأعماق والسطح، وحُرقة تسكن الجسد ككل».

إن الكتابة بالعامية لا تعني تدوين اليومي المبتذل والمتداول، إنها عند مراد القادري «حُرقة متولدة عن نداء مزدوج داخلي وخارجي، يجعل من الشاعر فوتوغرافيا، ما أن تلقف عيناه مشهدا حتى تبحث يداه على زناد الكاميرا لاقتناص اللحظة/اللقطة الهاربة. غير أن الشاعر نحات الكلمات والنصوص، أيضا، يأسر اللحظة/الصورة الشعرية ويُخضعها لآليات الحفر والنقش في الزمن». وهو في لحظات الأسر هاته لا يضيء المحيط، بل الأعماق.

موسم أصيلة الثقافي يناقش الشعر العربي وشعريات عالم الجنوب

شكل التعبير الشعري ، يوم الأحد الماضي ،النشاط المركزي لموسم أصيلة ، في إطار اللقاء الشعري الثالث ، الذي تناول بشكل محدد « الشعر العربي وشعريات عالم الجنوب : أفريقيا وأمريكا اللاتينية «وصلات التأثير والتلاقي . وفي كلمة بالمناسبة الأدبية ، التي حضرها جمهور عريض من المثقفين والأكاديميين المغاربة والأجانب ،أبرز أمين عام مؤسسة منتدى أصيلة محمد بنعيسى ، أن اللقاء الشعري الثالث هو لحظة جديدة، في مقاربة تجربة شعرية متغايرة الألوان والظلال، شاءت الظروف أن تلتئم منذ سنوات بعيدة حول قضايا ومحاور، يتداخل فيها الهاجس الجمالي بالهموم الإنسانية، والانشغالات الفكرية ، مضيفا أن اللقاء يجيب على أهم أسئلة المنجز الشعري، في جدله مع المرجعية الجمالية الكونية. وأضاف أن القضايا المطروحة في اللقاءات الشعرية ، كما هو حال لقاء اليوم ، دوما مقترنة باستدعاء أعمق التجارب والإنجازات الشعرية العربية والإفريقية، وأكد بنعيسى أن اللقاء الشعري « لحظة تقاطع بين أسئلة وافدة من منابع شتى، من الفكر والسياسة والاقتصاد والتشكيل والموسيقى والأدب»، إنه «التقاطع المنتج لحساسية ثقافية رفيعة تتوق أصيلة وموسمها لإشاعته، من أجل ترسيخ قيم السلام والحرية والرقي والتسامح «

من جهته ، اعتبر منسق اللقاء الباحث شرف الدين ماجدولين ، في كلمة تقديمية بمناسبة اللقاء الشعري ، أن لغات الشعر الأفريقي والأمريكي اللاتيني تشمل التعبيرات الشفاهية ، لها إنتاج شعري فريد ومشتركها الثقافي والجمالي،مبرزا أن اللقاء الشعري يسعى الى التفكير مجددا في صلات التاثير المنسوجة و المفترضة بين شعر عربي مافتئ يجدد لغته ومبانيه ودوائره الدلالية وشعريات أفريقية وأمريكية لاتينية تعمق باسترسال سبل جدلها مع التاريخ والوقائع اليومية ومع أسئلة الفكر والهوية والوجود. كما أن اللقاء الشعري يرصد ، حسب ذات المصدر ،ما تحقق عبر جهود الترجمة والدراسات النقدية المقارنة الذي ينحو الى تكريس أفق هذا الانتماء وإخصابه عبر الإصغاء الى أصوات شعرية تبدو متنائية بيد أنها تتقاطع في مستويات شتى .

حين تفقد الطبيعة سحرها في لوحة التشكيلية فاطمة الزهراء السكاكي

عبد السلام صديقي

قامت الفنانة بمجهود جبار لتشخيص المعنويات وتوظيف الخيال الفانتازي وتصوير مكان مقبض ومهجور يعطي الإحساس بالعدمية، ويساوي بين الضوء والظلمة في المخيلة، معتمدة على آليات التشكيل واللعب على ثنائية الخيال والواقع مما يهب للوحة جمالية وبعدا فلسفيا يتعلق بالحياة والموت، فجاءت ببعد بيئي، وبلغة بصرية غير مبهمة لتأخذ مكانة معتبرة ضمن حلقة من أعمال الفنانة التشكيلية فاطمة الزهراء ، المستوحاة من قصائد شعرية جادت بها قريحة رفيق حياتها، الشاعر سعيد ملوكي ، ولذلك لا يمكن المرور عليها مر الكرام.لقد صيغت بتوليفة تم استعمال فيها الأكريليك وإسقاط كل جزء على حدة، تباعا، وبعناية فائقة على القماش، وبطريقة تبدو وكأنها تمت بتقنية الكولاج، وذلك تفاديا للإفراط في الواقعية، وحتى لا تشبه في شيء تلك الصورة المبهرة التي قد تخلق الدهشة عند المتلقي منذ الوهلة الأولى، فتبقى في الأخير مجرد صورة تشبه عملا فوتوغرافيا تلقائيا بدون عمق، يغيب فيها أي إيحاء.

يتبين من أول نظرة أن هذه اللوحة تتشكل من طائر وشجرة يؤثثان فضاء لا يوجد إلا في مخيلة الرسامة، جاء بطبقات لونية ليتحمل ثقل المحور الرئيس، المشكل من غراب و شجرة مهترية بدون روح، تم إلقاؤه في الوسط أمام خلفية مثيرة و قائمة بذاتها، حيث امتزج فيها أخضر فقد نضارته، ورمادي سلبي يضفي على الأجواء سكونا رهيبا ويهب للصورة قتامة تبعث على الفزع، تجعل المتلقي يشعر بتلك البشاعة التي يختزلها اسمها المثير «لما تحتضر الأرض»، ويستوعب من خلاله رسالة فنانة عصامية من مدينة أبركان، تحب الطبيعة وتهتم بالبيئة وتبدي قلقها بشأن تغير المناخ، ولذلك أبت إلا أن توقظ الضمير بواسطة صورة بلمسة الرسامة العالمية السويسرية الأصل فيفيان سوتر، صديقة البيئة.صورة تختفي فيها الظلال ويحضر فيها الغراب الأسود الذي يعتبر نذير شؤم، في تمثل العامة طبعا، ولا يتواجد غالبا إلا في الأماكن المهجورة إلى جانب طبيعة قاحلة، جرداء، لا يوجد فيها أي شيء يذكر بالحياة سوى بقايا شجرة هشة بدون عنفوان، فقدت أغصانها وأوراقها، و كل شيء جميل ولاتسر الناظرين بصورتها تلك الخالية من أية شاعرية. وقد جاءت بهذا الشكل للتذكير بالموت واستحضار هول مكان يمكن تصوره مسبقا بهذا المنظر المشمئز، سيما وأن المبدعة حرصت على ألا يكون هذا العمل تصويرا لشيء جميل، وإنما تصويرا جميلا لشيئ، وذلك هو الفن الحقيقي بالنسبة للفيلسوف الألماني إيمانويل كانط (1724_1804).

كل ما في هذه اللوحة يوحي بالموت، لكن فيها وجها آخر للحياة ، إنها استرجاع لحظة هاربة وقلق وجودي انتاب المبدعة، وجعلها تتخيل مصيرا فيه كثيرا من الترهيب، قد يحدث إذا لم يتم الاهتمام بمحيطنا البيئي. على الرغم من قلة عناصرها، و بساطتها المقصودة، فإنها تختزن تفاصيل كثيرة، حيث تمت مراعاة عدم الفصل بين المفردات لأنها متلازمة ولا وجود لأي خلل في عناصر اللوحة متعلق بالتوازن، والتناظر، فقد وظفت الرسامة طاقتها الفنية المختزنة في معالجة الفراغ بما يوازيه بكتل لونية مجتمعة تملأ حتى الحواشي، لذلك لم يفقد المنظور خاصيته وجماليته بفعل مراعاة القياسات والابعاد، وإسقاط كل عنصر ليأخذ المساحة المناسبة في اللوحة، مما يدفع إلى تصنيفها كعمل تجسيدي تعبيري فيه شيئ من الواقعية، إذ أن حركات سحب الصباغة على السطح أو على مجمله تقريبًا تبني جوًا عامًا يستحوذ عليه آثار دمار، يتجسد من خلال اختيار ألوان معينة وتوزيعها عن طريق التكثيف والتخفيف أو التنقيط أحيانا، مما يجعل بقعا بيضاء تنفذ داخل أخضر غير طبيعي، يكتسحه الرمادي الذي ينبثق من أصفر لا يشبه التراب في شيء حتى وإن كان يمثل الأرض.كل ذلك يوحي باختلال توازن الطبيعة.هذا الاختلال تم تجسيده بواسطة ألوان جاءت غير منسجمة عمدا في هذه القماشة بالذات لتطبعها بصبغة درامية كذلك، خاصة من خلال بقع حمراء تهطل من السماء لتصيب الشجرة، وتسقط على أرض قاحلة يغيب فيها النبات، يكسوها ذلك الاصفرار الذي يعتلي وجوه المرضى يدل على الفناء، حيث إنّ هذه الدلالة ترتبط بشكل أساسي بالصحراء، و هي أشد ما في الطّبيعة من قبح ولكن تم تناولها بطريقة أضفت عليها صبغة جمالية.فالجمال لا يمكن تذوقه إلا بالنظر إلى عمق المعاناة كما يقال.

ففي هذا الرسم حاولت السكاكي القبض على ذلك الغموض في فضاء غير طبيعي، بشكل ينأى عن التصوير الواقعي المحض للمشاهد، حيث قامت بالتركيز على التصورات أكثر من الصور في هذه البقعة الخيالية، مما جعلها توظف أشكالا معلنة وأحادية اللون التي تتكون من أسود ملتصق بالطائر، ومن درجات الأخضر والأصفر والرمادي بافتراضات كونها مشاهد لأرض وسماء، غير كاملة التجمد، لكنها تتمثل هنا جزءا من الواقع في كونه خاليا وغير محدود بنهاية ما وبدون أفق لإبراز سطوة الفراغ، وهي إشارة إلى ما قد يترتب عن تصرفات وسلوكات الإنسان السلبية في تعامله مع بيئته، ومخاطبة الضمائر بوضوح عن طريق لغة فنية مباشرة، تخرج عن نطاق الأسلوب التجريدي الذي يعتمد على نزيف الألوان والتوهيم والتضليل، ومن هنا يتضح بأن الرسم عند هذه السيدة ليس فقط مجرد إلهام، بل ردة فعل ولذلك تجد رسوماتها متنوعة وتخلو من التكرار، ولا يمكن حصرها في نموذج واحد، أو تيمة وحيدة، فهي تقدم علاقة الإنسان بما حوله، وتارة أخرى علاقة الإنسان بالإنسان، بطريقة غير مرتجلة، وانطلاقا من تقنيات محددة في الرسم، وأسلوب فني لايأتي من فراغ، وإنما له تلك المرجعية الفنية التي تطبعه بلمسات فنانين كبار عالميين.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري
والتنمية القروية والمياه والغابات
المعهـد الوطنـي للبحث الزراعي
المركز الجهوي للبحث الزراعي أكادير
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 12/2022/م.ج.ب.ز.اكادير
مخصص للمقاولات الصغيرة والمتوسطة الوطنية للتعاونيات او اتحاد التعاونيات وللمقاولين الذاتيين

في يوم 28 نونبر 2022 على الساعة الثانية زوالا، سيتم في قاعة الاجتماعات بمقر المعهد الوطني للبحث الزراعي، المتواجد بشارع النصر الرباط، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل انجاز اعمال تهيئة وتجهيز بيوت مغطاة لفائدة المركز الجهوي للبحث الزراعي أكادير في حصة وحيدة.

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب مصلحة الصفقات التابعة للمعهد الوطني للبحث الزراعي، الكائن بشارع النصر-الرباط، ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: ثمانية عشر ألف درهم (18.000,00درهم).

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع كما يلي: ستمائة وستة عشر ألفا وتسعمائة واثنان وثلاثون درهم صفر سنتيم (616.932,00درهم) مع احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27، 29 و31 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب مصلحة الصفقات التابعة للمعهد الوطني للبحث الزراعي، الكائن بشارع النصر-الرباط.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه.
- إما إيداعها إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح أظرفة العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

تجدر الإشارة الى ان طلب العروض هذا مخصص للمقاولات الصغيرة والمتوسطة الوطنية، للتعاونيات او اتحاد التعاونيات وللمقاولين الذاتيين. تطبيقا لمقتضيات:
- المادة السادسة من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 13-3011 بتاريخ 24 ذي الحجة 1434 (30أكتوبر2013) بتطبيق المادة 156 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 08 جمادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية.
- المادتين 25 و156 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 08 جمادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية، كما تم تغييرهما بالمرسوم رقم 2-19-69 الصادر في 18 رمضان 1440 (24ماي2019).

وان على المتنافسين تقديم جميع الوثائق المشار اليها في المادة 4 من نفس القرار والمادة 25 من المرسوم رقم 2-12-349 كما تم تغييره وتتميمه والوثائق المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3884/ا.د

****

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب قطاع الماء
إعلان عن طلب العروض مفتوح
رقم: 43/م.ت.ص/ع/2022
جلسة علنية

تعلن مديرية التزويد والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب قطاع الماء عن طلب العروض المتعلق ب:

Renouvellement des onduleurs du Datacenter de l'ONEE Branche Eau à Rabat

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقررة في الفصل 10 من نظام الاستشارة.

يحدد الثمن التقديري للتوريدات في: 660.000,00درهم (م.ا.ر)

يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة: 6.600,00درهم

زيارة الموقع
تنظم زيارة اختيارية لموقع المشروع يوم 2022/11/17 على الساعة العاشرة صباحا. بمقر مديرية الوسائل العامة الكائنة بشارع بلحسن الوزاني الرمز البريدي 10220 الرباط

يمكن سحب ملف الاستشارة من مكتب الصفقات بمديرية التزويد والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - الرباط.
الهاتف: 05.37.66.72.53
الفاكس: 05.37.66.72.19

يمكن الاطلاع على ملف الاستشارة عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

يسلم ملف الاستشارة مجانا.

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:
- تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الصفقات بمديرية التزويد والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب- قطاع الماء قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة
- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الصفقات بمديرية التزويد والصفقات قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة
- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ 2022/11/24 على الساعة العاشرة والنصف صباحا بالبناية (G) الكائنة بشارع محمد بلحسن الوزاني الرمز البريدي 10220 الرباط

ع.س.ن/3886/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخليـة
عمالـة إقليم ميدلت
الكتابة العامة
م.ص.
إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمـان
رقم: BG/07/2022
جلسة عمومية

في يوم 2022/11/23 على الساعة 11H صباحا سيتم بمقر عمالة إقليم ميـدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: أشغال تهيئة حائط وقائي لاقامة عامل اقليم ميدلت - عمالة ميدلت.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespubliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.

* الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: خمسة عشرة الف درهم (15000.00درهم)

*كلفة تقدير الاعمال محددة في مبلغ: اربعمائة وتسعة وتسعون الف وستمائة واثنان وثلاثون درهم (499632.00درهم). يجب أن يكون كل من محتوى تقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة ميدلت.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 6 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3887/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم ازيلال
جماعة ايت بواولي
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/03
جلسة عمومية

في يوم الخميس 24 نونبر 2022 على الساعة الثانية بعد الزوال سيتم بمكتب السيد رئيس المجلس الجماعي لجماعة ايت بواولي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل: كراء مرافق السوق الأسبوعي "السبت".

- حدد مبلغ الضمان المؤقت في: ثمانية آلاف درهم (8000.00درهم)
- كلفة تقدير كراء مرافق السوق الأسبوعي محددة من طرف صاحب المشروع في مائتي الف درهم (200000.00درهم)
- مدة الكراء محددة في سنتين ابتداء من 01 يناير2023 الى غاية 31 دجنبر 2024

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب المداخيل بجماعة ايت بواولي ويمكن كذلك تحميله اليكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchéspublics.gov.ma

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إيداعها ، مقابل وصل بمكتب المداخيل بجماعة ايت بواولي.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
-إما إرسالها اليكترونيا ببوابة الصفقات العمومية

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في الفصل 4 من كنا ش التحملات.

ع.س.ن/3889/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الفلاحة والصيد البحري
والتنمية القروية والمياه والغابات
المعهـد الوطنـي للبحث الزراعي
المركز الجهوي للبحث الزراعي أكادير
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2022/11/ أكادير
مخصص للمقاولات الصغيرة والمتوسطة الوطنية للتعاونيات او اتحاد التعاونيات وللمقاولين الذاتيين

في يوم 28 نونبر 2022 على الساعة الثانية عشر والنصف زوالا، سيتم في قاعة الاجتماعات بمقر المعهد الوطني للبحث الزراعي، المتواجد بشارع النصر الرباط، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل اقتناء ادوات ومواد استهلاكية مختبرية لفائدة المركز الجهوي للبحث الزراعي أكادير في حصة وحيدة.

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب مصلحة الصفقات التابعة للمعهد الوطني للبحث الزراعي، الكائن بشارع النصر-الرباط، ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: عشرة آلاف درهم (10.000,00درهم).

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع كما يلي: ثلاثمائة وخمسون ألفا وسبعمائة درهم وصفر سنتيم (350.700,00درهم) مع احتساب جميع الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27، 29 و31 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب مصلحة الصفقات التابعة للمعهد الوطني للبحث الزراعي، الكائن بشارع النصر-الرباط؛
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور أعلاه.
- إما إيداعها إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح أظرفة العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

تجدر الإشارة الى ان طلب العروض هذا مخصص للمقاولات الصغيرة والمتوسطة الوطنية، للتعاونيات او اتحاد التعاونيات وللمقاولين الذاتيين. تطبيقا لمقتضيات:
- المادة السادسة من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 13-3011 بتاريخ 24 ذي الحجة 1434 (30أكتوبر2013) بتطبيق المادة 156 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 08 جمادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية.
- المادتين 25 و156 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 08 جمادى الأولى 1434 الموافق ل (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية، كما تم تغييرهما بالمرسوم رقم 2-19-69 الصادر في 18 رمضان 1440 (24ماي2019).

وان على المتنافسين تقديم جميع الوثائق المشار اليها في المادة 4 من نفس القرار والمادة 25 من المرسوم رقم 2-12-349 كما تم تغييره وتتميمه والوثائق المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3891/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شفشاون
جماعة أمتار

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 بخصوص

ولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الأولى

ينهي رئيس مجلس جماعة : أمتار إلى علم الموظفين المنتسبين للأسلاك الإدارية لجماعة: أمتار والذين يشغلون منصب مساعد إداري من الدرجة الثانية والذين استوفوا ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة في تاريخ أول اختبار مهني، أن الجماعة ستنظم امتحانات للكفاءة المهنية برسم سنة 2022 لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الأولى يوم 06 دجنبر 2022 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الإدارة الجماعية، فعلى الراغبين في اجتياز الامتحان والذين تتوفر فيهم الشروط السالفة الذكر التقدم بطلبات ترشيحهم إلى مصلحة تدبير شؤون الموظفين في أجل أقصاه 02 دجنبر 2022 ، وقد حدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في منصب واحد .

لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية

ينهي رئيس مجلس جماعة : أمتار إلى علم الموظفين المنتسبين للأسلاك الإدارية لجماعة: أمتار والذين يشغلون منصب مساعد تقني من الدرجة الثالثة والذين استوفوا ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة في تاريخ أول اختبار مهني، أن الجماعة ستنظم امتحانات للكفاءة المهنية برسم سنة 2022 لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية يوم 06 دجنبر 2022 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الإدارة الجماعية، فعلى الراغبين في اجتياز الامتحان والذين تتوفر فيهم الشروط السالفة الذكر التقدم بطلبات ترشيحهم إلى مصلحة تدبير شؤون الموظفين في أجل أقصاه 02 دجنبر 2022 ، وقد حدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في منصب واحد .

ع.س.ن /3885/إد

المملكة المغربية
رئيس الحكومة
وكالة الإنعاش والتنمية الاقتصادية والاجتماعية
لعمالة وأقاليم الجهة الشرقية لمملكة

وكالة الجهة الشرقية

طلب عروض مفتوح رقم O15/DL/2022

تعلن وكالة جهة الشرق، بشراكة مع عمالة إقليم الدريوش وجماعة أيت مليت وجماعة الناظور وعمالة إقليم تاوريرت وجماعة مستكمار وجماعة أهل واد زا عن طلب عروض مفتوح يتعلق باقتناء أربع (4) حافلات للنقل المدرسي لفائدة العالم القروي في حصة واحدة.

في هذا الإطار سيتم يوم **الاربعاء 23 نونبر 2022** على الساعة **الثالثة بعد الزوال** بقاعة الاجتماعات بمقر وكالة جهة الشرق الكائن ب 13 زنقة محمد عبدو وجدة، فتح أظرفة طلب العروض المشار إليه أعلاه.

تسحب ملفات طلب العروض من مكتب الضبط لوكالة جهة الشرق الكائن بالعنوان أعلاه، كما يمكن الاطلاع عليها وتحميلها على بوابة الصفقات العمومية : www.marchespublics.gov.ma.

حدد مبلغ الضمانة المؤقتة كالتالي: **28 000, 00** درهم (ثمانية وعشرون ألف درهم).

تقدر كلفة المشروع بـ: **1 700 000,00** درهم (مليون وسبعة مائة ألف درهم) مع احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى ملفات المتنافسين وتقديمها وإيداعها مطابق لمقتضيات الفصول 27، 29 و 31 من نظام الصفقات لوكالة جهة الشرق.

يمكن إيداع الأظرفة حسب اختيار المتنافسين إما:
- عن طريق البريد المضمون مع اشعار بالتوصل الى العنوان السابق ذكره.
- مقابل وصل بمكتب الضبط لوكالة جهة الشرق الكائن بالعنوان أعلاه
- مباشرة الى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إلكترونيا على بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

توضع الوثائق التقنية (العينات،دلائل الاستعمال والبيانات..) بمقر وكالة جهة الشرق الكائن ب 13 زنقة محمد عبدو وجدة، وذلك في اجل اقصاه يوم الثلاثاء 22 نونبر 2022 قبل الساعة الثالثة بعد الزوال

الوثائق الثبوتية اللازم الإدلاء بها منصوص عليها في الفصل 9 من نظام الاستشارة.

يمكن تحميل نظام الصفقات الخاص بوكالة جهة الشرق على الموقع الالكتروني للوكالة: www.oriental.ma.

13، زنقة محمد عبدو - وجدة
الهاتف: 05 36 70 58 68 - الفاكس: 05 36 70 58 52
www.oriental.ma

ع.س.ن /225/إت

المملكة المغربية

وزارة الصحة والحماية الاجتماعية

صاحب المشروع

CGI MANAGEMENT

صاحب المشروع المنتدب

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان رقم MOD-PDR-2022-035

سيتم خلال جلسة غير عمومية بمكتب CGI Management ، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح لحساب وزارة الصحة والحماية الاجتماعية من أجل انجاز مهمة دراسة الأثر البيئي « Etudes d'Impact sur l'environnement » المتعلقة بالمشاريع التالية :
- الحصة رقم 1 : بناء مركز استشفائي إقليمي بتازنات
- الحصة رقم 2 : بناء مركز استشفائي إقليمي بسوالي يعقوب
- الحصة رقم 3 : بناء مستشفى إقليمي بيضونة - فاس
- الحصة رقم 4 : بناء مستشفى الإختصاصات بمكناس
- الحصة رقم 5 : بناء مستشفى القرب بعين تاوجدات

يسحب ملف طلب عروض مجانا لدى CGI Management زاوية شارع النخيل و شارع المهدي بن بركة حي الرياض – الرباط- الهاتف: 0537.23.94.37 ، الفاكس: 0537.71.74.51

يجب أن تكون ملفات العروض مطابقة للمقتضيات المنصوص عليها في ملف طلب العروض. يجب أن تضع في ظرف مغلق و مختوم و موجه إلى:
السيدة المديرة المنتدبة ل CGI Management،
زاوية شارع النخيل و شارع المهدي بن بركة حي الرياض – الرباط

بالبريد المضمون مع إشعار بالإستلام أو تسليمها لمكتب ضبط CGI Management مقابل وصل و ذلك قبل يوم 24 نونبر 2022 على الساعة الحادية عشرة صباحا كآخر أجل.

ع.س.ن /226/إت

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

الموقع الالكتروني: www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18 -12 -1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

هيئة التحرير
- سعيد منتسب
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقيلي
- حميد بنواحمان
- جمال الملحاني
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- سهام القرشاوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عبد الصمد الكباص
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية
■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903الفاكس: 0536710765
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@Gmail.com

رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05
طبع من عدد أمس 2022/10/31
12.470
توزيع: سبريس

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية الاجتماعية
المديرية الجهوية والحماية الاجتماعية فاس - مكناس
المندوبية الاقليمية والحماية الاجتماعية الحاجب
المركز الاستشفائي الإقليمي الحاجب

إعلان عن طلب عروض مفتوح
جلسة عمومية
رقم: 05/2022/CHP/ELH
في يوم 2022/12/14 على الساعة الحادية عشر صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بالمستشفى الاقليمي بالحاجب، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح على عروض أثمان لأجل خدمات أمن ومراقبة وحراسة البنايات التابعة للمركز الاستشفائي الاقليمي بالحاجب.
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات التابع للمركز الاستشفائي الاقليمي بالحاجب، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت في: عشرون ألف درهم (20.000,00درهما)
كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: سبع مئة وستة وعشرون ألفا ومئتان وأربعة واربعون درهما واثنان وثلاثون سنتيما (726244.32) مع احتساب جميع الرسوم.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 02.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
. إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إيداعها، مقابل وصل، بمكتب الصفقات التابع للمركز الاستشفائي الحاجب.
- إما إيداعها بطريقة إلكترونية ببوابة الصفقات العمومية طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 صادر في 2014/04/09.
. إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
لقد تقرر القيام بزيارة البنايات الاستشفائية والإدارية التابعة للمركز الاستشفائي الاقليمي بالحاجب، من يوم 2022/12/05 على الساعة العاشرة صباحا.
إن الوثائق المثبتة الواجب الادلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الإستشارة.
ع.س.ن/3896/ا.د

****

عمالة إقليم خريبكة
دائرة وادي زم
قيادة السماعلة
جماعة أولاد عيسى

الإعلان عن فتح طلب عروض للبيع بالمزايدة العمومية للمتلاشيات بجماعة تولاد عيسى
رقم 2022/01
(جلسة عمومية)
في يوم الاربعاء 2022/11/29 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بمقر جماعة اولاد عيسى دائرة وادي زم اقليم خريبكة، فتح الاظرفة المتعلقة بسمسرة عمومية لأجل بيع المتلاشيات التالية:
الحصة الاولى: ادوات مكتبية لم تعد صالحة وحدد التمن الافتتاحي في: 1000.00درهم
الحصة الثانية: معدات لم تعد صالحة وحدد التمن الافتتاحي في: 500.00درهم
الحصة الثالثة: قطع غيار متلاشية وحدد التمن الافتتاحي في: 2500.00 درهم
الحصة الرابعة: اطارات مطاطية متلاشية وحدد التمن الافتتاحي في: 200.00درهم.
شروط المشاركة:
يتعين على كل شخص يرغب بالمشاركة الادلاء بالوثائق التالية:
- أصل الضمان المؤقت للحصة مسلم من طرف السيد القابض الجماعي أو بعين المكان قبل الجلسة والمحدد في حصة فريدة 1000.00درهم.
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليها .
- شهادة معاينة مسلمة من طرف المسؤول عن المحجز الجماعي (وكالة المداخيل بالجماعة)
* يمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمصالح الجماعة.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب رئيس الجماعة.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس جلسة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الاظرفة.
* يمكن سحب ملف السمسرة العمومية من مكتب حيسوبي جماعة أولاد عيسى، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة من العنوان الالكتروني: www.marchéspublics.gov.ma
* ويمكن للمتنافسين القيام بمعاينة محتوى المتلاشيات المذكورة اعلاه ابتداء من نشرها الى غاية 2022/11/25.
وفي حالة لم يتم بيعها يحال بيعها إلى جلسة ثانية بتاريخ 2022/12/14.
ع.س.ن/3910/ا.د

المملكة الغربيـــة
وزارة الداخلية
عمالة اقليم شفشاون
جماعة فيفي

اعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية
لولوج درجة مساعد اداري من الدرجة الاولى
برسم سنة 2022

ينهي رئيس الجماعة الترابية لفيفي اقليم شفشاون ان ادارة الجماعة ستنظم يوم 19 دجنبر 2022 امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد اداري من الدرجة الاولى بمقر جماعة فيفي
يشارك في الامتحان الموظفون الرسميون الذين قضوا 6 سنوات من الخدمة الفعلية من درجة مساعد اداري من الدرجة الثانية الى غاية 31 دجنبر 2022 ويجب ان تصل طلبات الترشيح قبل 12 دجنبر 2022 الى مكتب الموظفين بالجماعة وهو اخر اجل لقبولها
وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد(1) برسم سنة 2022
يشتمل الامتحان على:

الاختبار	المادة	المعامل
1 اختبار كتابي عام : يتعلق بالقطاع المعني	ثلاث(3) ساعات	2
2 اختبار كتاب خاص يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية	ثلاث (3) ساعات	3
3 اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية عند الاقتضاء ومهامه وتخصصه وتختبر قدراته على ممارسة الوظائف او المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها	مابين 15 و30 دقيقة	3

ع.س.ن /3894/إد

المملكة الغربيـــة
وزارة الداخلية
عمالة اقليم شفشاون
جماعة فيفي

اعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية
برسم سنة 2022

ينهي رئيس الجماعة الترابية لفيفي اقليم شفشاون ان ادارة الجماعة ستنظم يوم 12 دجنبر 2022 امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية بمقر جماعة فيفي
يشارك في الامتحان الموظفون الرسميون الذين قضوا 6 سنوات من الخدمة الفعلية من درجة مساعد تقني من الدرجة الثالثة الى الى غاية 31 دجنبر 2022 ويجب ان تصل طلبات الترشيح قبل 05 دجنبر 2022 الى مكتب الموظفين بالجماعة وهو اخر اجل لقبولها وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد(1) برسم سنة 2022
يشتمل الامتحان على:

الاختبار	المادة	المعامل
1 اختبار كتابي عام : يتعلق بالقطاع المعني	ثلاث(3) ساعات	2
2 اختبار كتاب خاص يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية	ثلاث (3) ساعات	3
3 اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية عند الاقتضاء ومهامه وتخصصه وتختبر قدراته على ممارسة الوظائف او المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها	مابين 15 و30 دقيقة	3

ع.س.ن /3893/إد

المملكة الغربيـــة
وزارة الداخلية
عمالة اقليم شفشاون
جماعة فيفي

اعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية
لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية
برسم سنة 2022

ينهي رئيس الجماعة الترابية لفيفي اقليم شفشاون ان ادارة الجماعة ستنظم يوم 19 دجنبر 2022 امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية بمقر جماعة فيفي
يشارك في الامتحان الموظفون الرسميون الذين قضوا 6 سنوات من الخدمة الفعلية من درجة محرر من الدرجة الثالثة إلى غاية 31 دجنبر 2022 ويجب ان تصل طلبات الترشيح قبل 12 دجنبر 2022 إلى مكتب الموظفين بالجماعة وهو اخر اجل لقبولها
وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد(1) برسم سنة 2022
يشتمل الامتحان على:

الاختبار	المادة	المعامل
1 اختبار كتابي عام : يتعلق بالقطاع المعني	ثلاث(3) ساعات	3
2 اختبار كتاب خاص يتعلق بالوظائف أو المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها أو بمجال اختصاصات الإدارة المعنية	ثلاث (3) ساعات	4
3 اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة الامتحان مع المترشح المواضيع الكتابية عند الاقتضاء ومهامه وتخصصه وتختبر قدراته على ممارسة الوظائف او المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها	مابين 15 و30 دقيقة	4

ع.س.ن /3892/إد

المملكة المغربيـــة
وزارة الداخليـــة
عمالة إقليم الدريوش
المجلس الإقليمي للدريوش
المديرية العامة للمصالح
مصلحة الموارد المالية والبشرية

اعـــــــلان

يعلن رئيس المجلس الإقليمي للدريوش عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة الموظفين التابعين لميزانية إقليم الدريوش برسم سنة 2022، بمقر المجلس الإقليمي على الساعة العاشرة صباحا، وذلك وفق الجدول بعده:

الإطار الأصلي	إطار الترقية	عدد المناصب المتبارى بشأنها	شروط إجراء الامتحان	تاريخ إجراء الامتحان	اخر أجل إيداع الترشيحات
مساعد إداري من الدرجة الثانية	مساعد إداري من الدرجة الأولى	منصب واحد	التوفر على ست (6) سنوات في الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار. (2022/11/24)	24 نونبر 2022	16 نونبر 2022
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	مساعد تقني من الدرجة الثانية	منصب واحد			

ع.س.ن /3888/إد

قطاع الكهرباء
Branche Electricité

المكتب الوطني للكهرباء و الماء الصالح للشرب
Office National de l'Electricité et de l'Eau Potable

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء و الماء الصالح للشرب – قطاع الكهرباء
إعلان تصحيحي رقم 1 المتعلق بطلبات العروض مفتوحة رقم DO4118601

تعلن المديرية الجهوية التوزيع وحدة الكاتمة بملقى شارع الدر فوفي و زنقة ابن سيناء للمكتب الوطني للكهرباء و الماء الصالح للشرب – قطاع الكهرباء ان طلب العروض رقم DO4118601 المتعلق بإنشاء و تشغيل التحويل 60/22 ك ف بمركز التحويل تمسمان.

يعرف تغييرا على مستوى دفتر التحملات فيما يتعلق بالبند رقم 1-51 « الضمانة المؤقتة » :

Lire « Le montant du cautionnement provisoire est de *200 000,00 DH* »
au lieu de « Le montant du cautionnement provisoire est de 50 000,00 DH».

يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي:
- مكتب الصفقات بمديرية التموين و الصفقات للمكتب الوطني للكهرباء الماء الصالح للشرب. قطاع الكهرباء
65, زنقة عثمان بن عفان 2000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب الهاتف 66 - 67 82 66 22 (5) (212) 21 80 الفاكس 12 31 2243 (5) (212)212

يمكن الاطلاع و تحميل ملف الاستشارة على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي : http://www.one.ma و كذلك عبر بوابة الصفقات العمومية : https://www.marchespublics.gov.ma .
تسلم ملفات الاستشارة مجانا.
بالنسبة للباقي ليس هناك أي تغيير.

65، زنقة عثمان بن عفان – الدارالبيضاء – المغرب – ص.ب. : 13 498 – هاتف : 80 80 66 522 (212) – فاكس : 38 00 22 522 (212)
65, Othmane Ben Affane - Casablanca - Maroc - PB. : 13 498 - Tél : (212) 522 66 80 80 - Fax : (212) 522 22 00 38

ع.س.ن /3890/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية الاجتماعية
المديرية الجهوية والحماية الاجتماعية فاس - مكناس
المندوبية الاقليمية والحماية الاجتماعية الحاجب
المركز الاستشفائي الإقليمي الحاجب

إعلان عن طلب عروض مفتوح
جلسة عمومية
رقم: 04/2022/CHP/ELH

في يوم 2022/12/07 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بالمستشفى الاقليمي بالحاجب، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح على عروض أثمان لأجل خدمات النظافة والتطهير وتنظيف البنايات التابعة للمركز الاستشفائي بالحاجب.

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات التابع للمركز الاستشفائي الاقليمي بالحاجب، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: أربعة عشر ألف درهم (14.000 درهما)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: أربع مئة واثنان وثمانون ألفا ومئتان وخمسة وثمانون درهما وستة وسبعون سنتيما (482285.76درهم) مع احتساب جميع الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و29و 31 من المرسوم رقم 02.12.349 الصادر في 8جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إيداعها، مقابل وصل، بمكتب الصفقات التابع للمركز الاستشفائي الحاجب.
- إما إيداعها بطريقة إلكترونية ببوابة الصفقات العمومية طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20.14 صادر في 2014/04/09.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

لقد تقرر القيام بزيارة البنايات الاستشفائية والإدارية التابعة للمركز الاستشفائي الاقليمي بالحاجب، من يوم 2022/11/28 على الساعة العاشرة صباحا.

إن الوثائق المثبتة الواجب الادلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الإستشارة.

ع.س.ن/3895/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الاولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة الدار البيضاء - سطات
المديرية الإقليمية بالجديدة

إعلان -ملف الاستشارة الخاص بالهندسة المعمارية
رقم: 02J/CA/INV/2022
جلسة عمومية

بتاريخ 2022/11/28 على الساعة العاشرة صباحا 10h، سيتم في مكاتب المديرية الاقليمية بالجديدة الكائنة بشارع ابن تومرت الجديدة عملية فتح الأظرفة المتعلقة بالدراسات المعمارية وتتبع أشغال توسيع اثنان و ثلاثون (32) حجرة دراسية بالجماعات الترابية التالية: (06) بالجماعة الترابية البير الجديد، (06) بالجماعة الترابية اولاد حمدان، (04) بالجماعة الترابية أولاد غانم، (06) بالجماعة الترابية ازمور، (03) بالجماعة الترابية اولاد حسين، (07) بالجماعة الترابية مولاى عبد الله، اقليم الجديدة.

كلفة تقدير الاعمال محددة من طرف صاحب المشروع دون احتساب الرسوم في: 6.000.000,00 (ستة ملايين درهم). يمكن سحب ملف الاستشارة المعمارية من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بمقر المديرية الاقليمية بالجديدة المذكورة أعلاه أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 100، 101 و102 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 08 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية .
- ويمكن للمهندسين المعماريين:
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بالمديرية الاقليمية بالجديدة.
- إما إيداعها مقابل وصل بالمصلحة أعلاه.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المذكوراعلاه عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- تطبيقا لمقتضيات المرسوم المشار إليه أعلاه ومقتضيات المقرر رقم 14-20 بتاريخ 04 شتنبر 2014 والمتعلق بنزع الصفة المادية عن مساطر الصفقات العمومية بإمكان المتنافسين وضع عروضهم بطريقة اليكترونية في إطار طلب العروض هذا ببوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
- الاجتماع المرتقب بتاريخ 2022/11/10 على الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر المديرية الاقليمية بالجديدة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 10 في نظام الإستشارة المعماري

ع.س.ن/3905/ا.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة الدار البيضاء- سطات
عمالة إقليم سطات
دائرة البروج
قيادة بني مسكين الغربية
جماعة بني خلوق

إعـــــلان

يعلن رئيس مجلس جماعة بني خلوق عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 لفائدة محرر من الدرجة الثالثة (السلم 9) والمتوفرين على أقدمية ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بدرجاتهم حسب البرنامج أسفله:

الدرجة الممتحن في شأنها	عدد المناصب المخصصة	تاريخ إجراء الامتحان الكتابي	طلبات الترشيح	تاريخ إجراء الامتحان الشفوي	مكان الامتحان	مواد الامتحان
محرر من الدرجة الثانية (السلم 10)	يحدد الحصيص في 13% من الموظفين المتوفرين على الشروط النظامية حسب الدرجة.	2022/12/31	يجب أن تصل طلبات الترشيح الى قسم تدبير الموارد البشرية بهذه الجماعة في اجل أقصاه 2022/12/20	2022/12/31	جماعة بني خلوق	الاختبار الكتابي تحرير موضوع ذي طابع مهني مدة الانجاز (03) ثلاث ساعات المعامل 3 -الاختبار الشفوي يتضمن الاختبار الشفوي حوارا مع اللجنة يتعلق باختصاصات وزارة الداخلية والجماعات المحلية أو حول المهام المسندة للمعني بالأمر ومدى قدرته على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها. المدة 20 دقيقة المعامل 3

ع.س.ن /3900/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة الدار البيضاء- سطات
عمالة إقليم سطات
دائرة البروج
قيادة بني مسكين الغربية
جماعة بني خلوق

إعـــــلان

يعلن رئيس مجلس جماعة بني خلوق عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 لفائدة مساعدين تقنيين من الدرجة الثالثة (السلم 6) والمتوفرين على أقدمية ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بدرجاتهم حسب البرنامج أسفله:

الدرجة الممتحن في شأنها	عدد المناصب المخصصة	تاريخ إجراء الامتحان الكتابي	طلبات الترشيح	تاريخ إجراء الامتحان الشفوي	مكان الامتحان	مواد الامتحان
مساعد تقني من الدرجة الثانية (السلم 7)	يحدد الحصيص في 13% من الموظفين المتوفرين على الشروط النظامية حسب الدرجة.	2022/12/31	يجب أن تصل طلبات الترشيح الى قسم تدبير الموارد البشرية بهذه الجماعة في اجل أقصاه 2020/12/20	2022/12/31	جماعة بني خلوق	الاختبار الكتابي تحرير موضوع ذي طابع مهني مدة الانجاز (03) ثلاث ساعات المعامل 3 -الاختبار الشفوي يتضمن الاختبار الشفوي حوارا مع اللجنة يتعلق باختصاصات وزارة الداخلية والجماعات المحلية أو حول المهام المسندة للمعني بالأمر ومدى قدرته على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها. المدة 20 دقيقة المعامل 3

ع.س.ن /3864/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم بولمان
جماعة أولاد علي يوسف

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان في جلسة عمومية
رقم 07-08-09 / ج.ا.ع.ي /2022

في 23 نونبر 2022 إبتداءا من الساعة 10 و 00 دقيقة، سيتم في جلسة علنية بمكتب رئيس الجماعة، فتح الاظرفة المتعلقة بطلب العروض مفتوح بعروض أثمان لأجل:

رقم طلب العروض	موضوع الأشغال	تقدير تكلفة الخدمات بالدرهم مع احتساب الرسوم	مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم	توقيت فتح الأظرفة
07 / ج.ا.ع.ي /2022	بناء سقاية تسمان بالمسارح بني حسان، جماعة أولاد علي يوسف - إقليم بولمان.	93.960,00	2.500,00	10 و 00 دقيقة
08 / ج.ا.ع.ي /2022	أشغال بناء أدراج بيوحنون وإتمام بناء أدراج بدوار أيت جحا، تسوانت العليا، جماعة أولاد علي يوسف - إقليم بولمان.	141.390,00	4.000,00	10 و 30 دقيقة
09 / ج.ا.ع.ي /2022	أشغال بناء حيطان وقائية بتسوانت العليا جماعة أولاد علي يوسف - إقليم بولمان.	94.170,00	2.800,00	11 و 00 دقيقة

- صاحب المشروع هو السيد رئيس جماعة أولاد علي يوسف.
- ملف طلب العروض يمكن
  - اما سحبه من المصلحة التقنية للجماعة.
  - اما تحميله على الموقع الالكتروني بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma
- ملف طلب العروض يمكن
  - اما ارساله عن طريق البريد المضمون بشهادة التسلم إلى السيد رئيس الجماعة.
  - اما ايداعه مقابل وصل بمكتب المصلحة التقنية.
  - اما تسليمه مباشرة لرئيس لجنة العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرف.
  - إما المشاركة إلكترونيا عن طريق الموقع الالكتروني بوابة الصفقات العمومية.
- الوثائق الواجب الإدلاء بها هي تلك المطلوبة بالفصل 6 من نظام الاستشارة

ع.س.ن /3861/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إزيلال
جماعة إزيلال
القسم التقني

إعـــلان عن طلب عروض مفتوح

رقم : 2022/18/ج.از

في يوم الاربعاء 30 نونبر 2022 على الساعة الحادية عشرة صباحا , سيتم في قاعة الاجتماعات بجماعة أزيلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل

أشغال إعادة هيكلة و توسيع شبكة التطهير السائل بأحياء مدينة ازيلال.

يمكن سحب ملف طلب العروض بالقسم التقني لجماعة ازيلال ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية http:// www.marchéspublics.gov.m

- *حدد مبلغ الضمان المؤقت في 60 000,00 (ستون ألف درهم)*
- *كلفة تقدير الأشغال محددة من طرف صاحب المشروع 3 999 996,00 درهم (ثلاثة ملايين و تسع مائة وتسعة و تسعون ألفا و تسع مائة و ستة و تسعون درهما و 00 سنتيما).*
- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور .
- إما إيداعها، مقابل وصل بمكتب الضبط التابع لجماعة ازيلال.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إرسالها بطريقة الكترونية وقبل فتح الأظرفة.

الملف التقني :

يتعين على المقاولات المقيمة في المغرب الادلاء بنسخة مصادق عليها لشهادة التأهيل والتصنيف تحدد قطاع النشاط المعني والصنف الادنى والمؤهلات المطلوبة حسب الجدول التالي:

Secteur	Classe minimale	Qualification exigées
C	3	C3

ملحوظة :

يتعين على المقاولات غير المقيمة في المغرب الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في المادة 2 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /3897/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة
دائرة القلعة أهل الغابة
قيادة أولاد زراد
جماعة أولاد أصبيح

إعـــلان
عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية
برسم سنة: 2022.

يعلن رئيس جماعة أولاد أصبيح أنه تقرر إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة: 2022، لولوج منصبي: مساعد إداري من الدرجة الثانية ومساعد تقني من الدرجة الثانية، يوم 26 نونبر 2022 بمقر جماعة أولاد أصبيح، مفتوح في وجه مساعد إداري من الدرجة الثالثة ومساعد تقني من الدرجة الثالثة التابعين لجماعة أولاد أصبيح والمتوفرين على ست سنوات من العمل الفعلي بهذه الصفة إلى غاية 31 دجنبر 2022.

فعلى الراغبين في المشاركة أن يبعثوا طلباتهم إلى مكتب الموارد البشرية بجماعة أولاد أصبيح في أجل أقصاه 21 نونبر 2022 وهو أخر اجل لقبول الترشيحات.

حدد عدد المناصب المتبارى بشأنها فيمايلي:

الدرجة	عدد المناصب
مساعد إداري من الدرجة الثانية	منصب واحد (1)
مساعد تقني من الدرجة الثانية	منصب واحد (1)

ع.س.ن /3898/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة فاس-مكناس
اقليم بولمان
جماعة تالزمت
المصلحة التقنية
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2022/02/ج.ت

في يوم 2022/11/30 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب الجماعة الترابية ايموزار مرموشة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل: حفر آبار تايرورت ايمزين, آيت ورياش - حفر بئر بالمعراض.

جماعة تالزمت عمالة بولمان.

يمكن سحب ملف طلب العروض من المصلحة التقنية، ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

www.marchéspublics.gov.ma

- حدد ثمن الضمان المؤقت في مبلغ: 5.000,00درهم (خمسة آلاف درهم). كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ:

- حفر آبار تايرورت،ايمزين، آيت ورياش: 600,00 159درهما

-حفر بئر بالمعراض: 56.304,00درهما.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 ، 29 و 31 من المرسوم رقم -349 12-2 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الضبط.

- إما إيداعها مقابل وصل بمكتب الضبط.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- أو ارسالها الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 12 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3904/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف التجارية
بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي
ملف القيم رقم: 2022/128
تاريخ تعليق الإعلان:
2022/10/31
ملف التبليغ: 2022/824

تبليغ حكم علني بقيم من طرف السيد رئيس المحكمة التجارية بوجدة بصفته قاضيا للمستعجلات.

بناء على الدعوى المرفوعة من طرف شركة اكدوم في شخص رئيسها وأعضاء مجلسها الإداري مركزها الاجتماعي ب127 شارع الزرقطوني الدار البيضاء.

تنوب عنها الأستاذة عائشة معاد المحامية بهيئة الدار البيضاء.

ضد: شركة الجوهرة فيانص ALJAWHARA FAIENCE SARL في شخص ممثلها القانوني الكائنة بتجزئة الليمون رقم 372 بركان.

يعلن القيم القضائي لدى المحكمة التجارية بوجدة أنه صدر حكم عن السيد رئيس المحكمة التجارية بوجدة بصفته قاضيا للمستعجلات بتاريخ 2022/03/02 تحت عدد 2022/39 ملف رقم 166/2021/8104 قضى بما يلي:

يأمر السيد رئيس المحكمة التجارية بوجدة بصفة علنية وبقيم

باسترجاع الناقلة من نوع اوبيل صنف COMBO LIFE ENJOY المسجلة تحت رقم WW468123 وبيعها بالمزاد العلني وبتمكين المدعية من دينها أصلا وفوائد المصاريف وإن بقي زائد يسلم للمدعى عليها.

شمول الأمر بالنفاذ المعجل.

تحميل المدعى عليها الصائر.

وبهذا صدر الحكم في اليوم والشهر والسنة أعلاه

وبناء على تبليغ الحكم للقيم بتاريخ: 2022/09/01

إن القيم يعلن أن أجل الطعن لا يسري إلا بعد تعليق الإعلان باللوحة المعدة لذلك 30 يوما وإشهاره.

ع.س.ن/3906/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خريبكة
دائرة خريبكة
قيادة الكفاف- بني يخلف
جماعة بني يخلف
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 2022/04

في يوم 2022/12/01 على الساعة الحادية عشر صباحا سيتم في مكتب السيد رئيس جماعة بني يخلف فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح بعروض اثمان متعلق ب: أشغال وضع الأعمدة والأسلاك لكهربة الدواوير التابعة لجماعة بني يخلف إقليم خريبكة

يمكن سحب ملف طلب العروض من المكتب التقني لجماعة بني يخلف كما يمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:

www.marchespublics.gov.ma

* حدد مبلغ الضمان المؤقت في عشرة الف درهم (10.000.00درهم).

* كلفة تقدير الأشغال محددة في مبلغ: ثلاثمائة وثمانية وعشرون الف وثلاثمائة وسبعة وثمانون درهم و 80 سنتيم مع احتساب الرسوم (328.387.80درهم مع احتساب الرسوم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27، 29 و31 و148 من المرسوم رقم 349.12.2 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

1 - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب التقني في اسم السيد رئيس جماعة بني يخلف .

2 - إما إيداعها، مقابل وصل بالمكتب المذكور اعلاه.

3 - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .

4 - اما ايداعها الكترونيا ببوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 04 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3907/ا.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الجديدة
دائرة سيدي إسماعيل
قيادة أولاد حمدان
جماعة سي احساين بن عبد الرحمان
إعلان عن طلب عروض أثمان
مفتوح
رقم: 2022/03/سي احساين بن عبد الرحمان

في يوم الثلاثاء 29 نونبر 2022 على الساعة الحادية عشر صباحا سيتم في مكتب السيد رئيس المجلس الجماعي لجماعة سي احساين بن عبد الرحمان فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل شراء مصابيح الإنارة العمومية تعمل بالطاقة الشمسية بالجماعة الترابية سي احساين بن عبد الرحمان.إقليم الجديدة

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الضبط بالجماعة، ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: خمسة ألاف درهم (5000.00درهم).

قدرت كلفة الأشغال في ثلاثة وتسعون ألف وأربعمائة وأربعة وثمانون درهم وثمانون سنتيما (93484.80درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 المتعلق بصفقات الدولة

ويمكن للمتنافسين:

-إما إيداع عروضهم بطريقة الكترونية في بوابة الصفقات العمومية:

www.marchespublics.gov.ma

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب السيد رئيس جماعة سي احساين بن عبد الرحمان

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور؛

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الاظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المحددة في الفصل الثامن من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3909/ا.د

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة الدار البيضاء – سطات
المديرية الإقليمية الجديدة

إعلان تعديلي خاص بطلب عروض بأثمان مفتوحة رقم: 10J/INV/2022

- ينهي السيد المدير الإقليمي بالمديرية الإقليمية بالجديدة للعموم بأن طلب عروض بأثمان مفتوحة رقم: 10J/INV/2022 الصادر بجريدة الاتحاد الاشتراكي يوم السبت 2022/10/22 تحت رقم280 13. ، بموجب تصحيحا و هو كالتالي، يجب قراءة:
- تاريخ فتح الأظرفة لطلب عروض بأثمان مفتوحة رقم:10J/INV/2022 سيكون يوم: 2022/11/16 على الساعة الثانية عشر زوالا عوض 2022/11/16 على الساعة العاشرة صباحا

والباقي بدون تغيير

ع.س.ن /3903/إد

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة الدار البيضاء – سطات
المديرية الإقليمية الجديدة

إعلان عن طلب عروض بأثمان مفتوحة رقم :13J/INV/2022

بتاريخ 2022/11/25 على الساعة الحادية عشر صباحا(11h) ، سيتم في مكاتب المديرية الاقليمية بالجديدة الكائنة بشارع ابن تومرت الجديدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح للدراسات التقنية وتتبع أشغال توسيع اثنان و ثلاثون (32) حجرة دراسية على الشكل التالي:

الموضوع	الكلفة التقديرية للدراسات مع احتساب الرسوم بالدرهم
الدراسات التقنية وتتبع أشغال توسيع اثنان و ثلاثون (32) حجرة دراسية بالجماعات الترابية التالية: (06) بالجماعة الترابية البير الجديد ، (06) بالجماعة الترابية اولاد حمدان ، (04) بالجماعة الترابية أولاد غانم ، (06) بالجماعة الترابية ازمور ، (03) بالجماعة الترابية اولاد حسين ، (07) بالجماعة الترابية مولاى عبدالله ، اقليم الجديدة .	80 000.00 (ثمانون ألف درهم)

- يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بمقر المديرية الاقليمية بالجديدة المذكورة أعلاه أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma
- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
- ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بالمديرية الاقليمية بالجديدة.
- إما إيداعها مقابل وصل بالمصلحة أعلاه.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المذكور اعلاه عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- تطبيقا لمقتضيات المرسوم المشار إليه أعلاه ومقتضيات المقرر رقم 20-14 بتاريخ 04 شتنبر 2014 والمتعلق بنزع الصفة المادية عن مساطر الصفقات العمومية بإمكان المتنافسين وضع عروضهم بطريقة اليكترونية في إطار طلب العروض هذا ببوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma.
- إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 10 من نظام الاستشارة طلب العروض
- يلزم الإدلاء بنسخة مطابقة للأصل لشهادة الاعتراف في ميدان التخصص D16, D14,D15,
- بالنسبة للشركات الغير مقيمة بالمغرب. فيجب عليها الإدلاء بالملف التقني كما هو منصوص عليه في نظام الاستشارة

ع.س.ن /3901/إد

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة الدار البيضاء – سطات
المديرية الإقليمية بالجديدة

إعلان عن طلب عروض بتخفيض أو بزيادة
رقم: 12J/INV/2022 – في حصة واحدة

بتاريخ 2022/11/25، على الثانية عشر زوالا-12-، سيتم في مكاتب المديرية الاقليمية بالجديدة الكائنة بشارع ابن تومرت الجديدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض بتخفيض أو بزيادة على الشكل التالي:

الموضوع	الكلفة التقديرية للأشغال مع احتساب الرسوم بالدرهم	الضمان المؤقت
أشغال اصلاح مسالك (18) وحدة مدرسية ب (09) جماعات ترابية التابعة لإقليم الجديدة (4) الجماعة الترابية الجديدة (2) الجماعة الترابية اولاد احسين (1)الجماعة الترابية اولاد غانم (2)الجماعة الترابية اولاد فرج (2) الجماعة الترابية حوزية (2) الجماعة الترابية سيدي اسماعيل (2) الجماعة الترابية سيدي علي بن حمدوش (1) الجماعة الترابية لبير الجديد (2) الجماعة الترابية مكرس ، اقليم الجديدة	900 840.00 تسع مائة ألف و ثمان مائة و أربعون درهم	15 000.00 خمسة عشر آلاف درهم

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البنايات والتجهيز والممتلكات بمقر المديرية الاقليمية بالجديدة المذكورة أعلاه أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية « www.marchespublics.gov.ma ».

بالنسبة للمقاولات المقيمة بالمغرب يجب الإدلاء بنسخة مطابقة الأصل من شهادة التأهيل والتصنيف مسلمة من طرف مصالح وزارة التجهيز والنقل وتتعلق ب:

القطاع	التأهيل	الصنف
N	N1	3

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

-إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مصلحة البنايات والتجهيز والممتلكات بالمديرية الاقليمية بالجديدة.

-إما إيداعها مقابل وصل بالمصلحة أعلاه.

-إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المذكور أعلاه عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

تطبيقا لمقتضيات المرسوم المشار إليه أعلاه ومقتضيات المقرر رقم 20-14 بتاريخ 04 شتنبر 2014 والمتعلق بنزع الصفة المادية عن مساطر الصفقات العمومية بإمكان المتنافسين وضع عروضهم بطريقة اليكترونية في إطار طلب العروض هذا ببوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 4 من نظام الاستشارة طلب العروض

ع.س.ن /3902/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الجديدة
دائرة الجديدة
قيادة أولاد عيسى
جماعة سيدي عابد
****
مصلحة الصفقات

اعــلان عن طلب عرض مفتوح بعروض أثمان
رقم : 2022/01

سيتم بقاعة **الاجتماعات** بجماعة سيدي عابد بإقليم الجديدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح بعروض أثمان رقم : 01/ 2022 **المتعلقة بأشغال تهيئة مسالك جماعية غير مصنفة بجماعة سيدي عابد ، بإقليم الجديدة .**

رقم طلب العروض	الحصة	نوع الأشغال	الكلفة التقديرية للأشغال بالدرهم	مبلغ الضمانة المؤقتة بالدرهم	تاريخ وساعة فتح الاظرفة
01/2022	الحصة رقم 1	أشغال تهيئة ستة مسالك جماعية بمشيخة أولاد عياد ، بجماعة سيدي عابد .	544 044,00 درهم خمس مئة وأربعة وأربعون ألف وأربعة وأربعون درهم باحتساب الرسوم.	15 000,00 درهم خمسة عشرة ألف درهم	2022/11/ 29 على الساعة العاشرة صباحا
	الحصة رقم 2	أشغال تهيئة سبعة مسالك جماعية بمشيختي الشرفاء و السراحنة ، بجماعة سيدي عابد .	807 024,00 درهم ثمانية مئة و سبعة آلاف وأربعة وعشرون درهما باحتساب الرسوم .	20 000,00 درهم عشرون ألف درهم	
	الحصة رقم 3	أشغال تهيئة عشرة مسالك جماعية بمشيخة أولاد موسى ، بجماعة سيدي عابد .	815 058,00 درهم ثمان مئة و خمسة عشرة ألف و ثمانية و خمسون درهما باحتساب الرسوم .	25 000,00 درهم خمسة وعشرون ألف درهم	

يمكن سحب ملف طلب العروض **بمصلحة الصفقات** بجماعة سيدي عابد ، ويمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة من العنوان الالكتروني .www.marchéspublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و ايداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد27 ، 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس2013) المتعلقة بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين إمــا :

- إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى جماعة سيدي عابد .
- إيـداع أظرفتهم مقابل وصـل بمصلحة الصفقات بجماعة سيدي عابد.
- تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .
- إما إيداع عروضهم بطريقة إلكترونية في بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma

بالنسبة للمتنافسين المقيمين بالمغرب يجب عليهم الإدلاء بشهادة او نسخة مطابقة للأصل لشهادة التصنيف والترتيب المبينة بالجدول أسفله :

الحصة	القطاع	الصنف	الموهلات الدنيا
الحصة رقم 1	B	B1 et B3	5
الحصة رقم 2	B	B1 et B3	5
الحصة رقم 3	B	B1 , B3 , B10 et B11	5

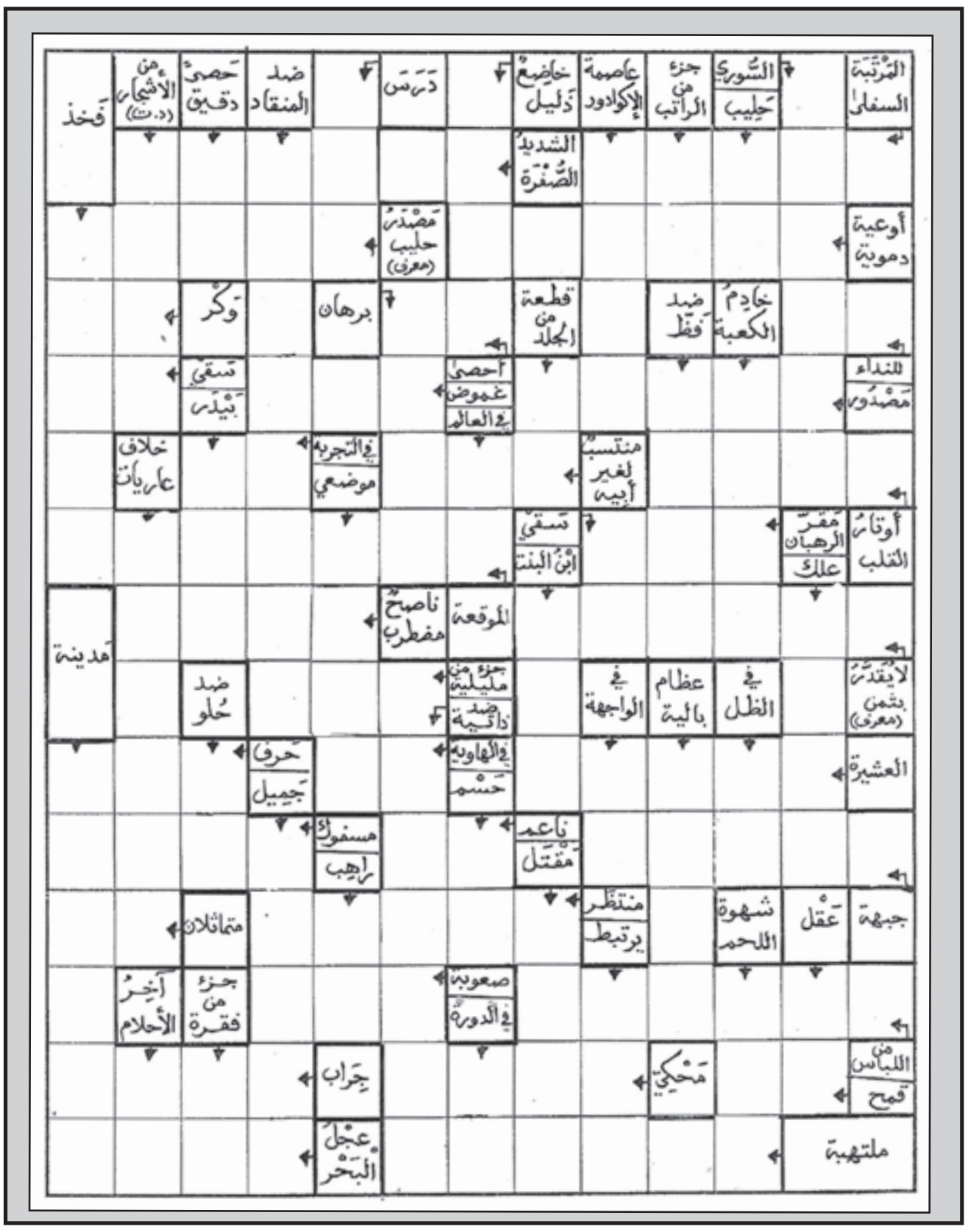
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة .

ع.س.ن /3908/إد

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.alittihad.info

إعداد: أبو سلمى

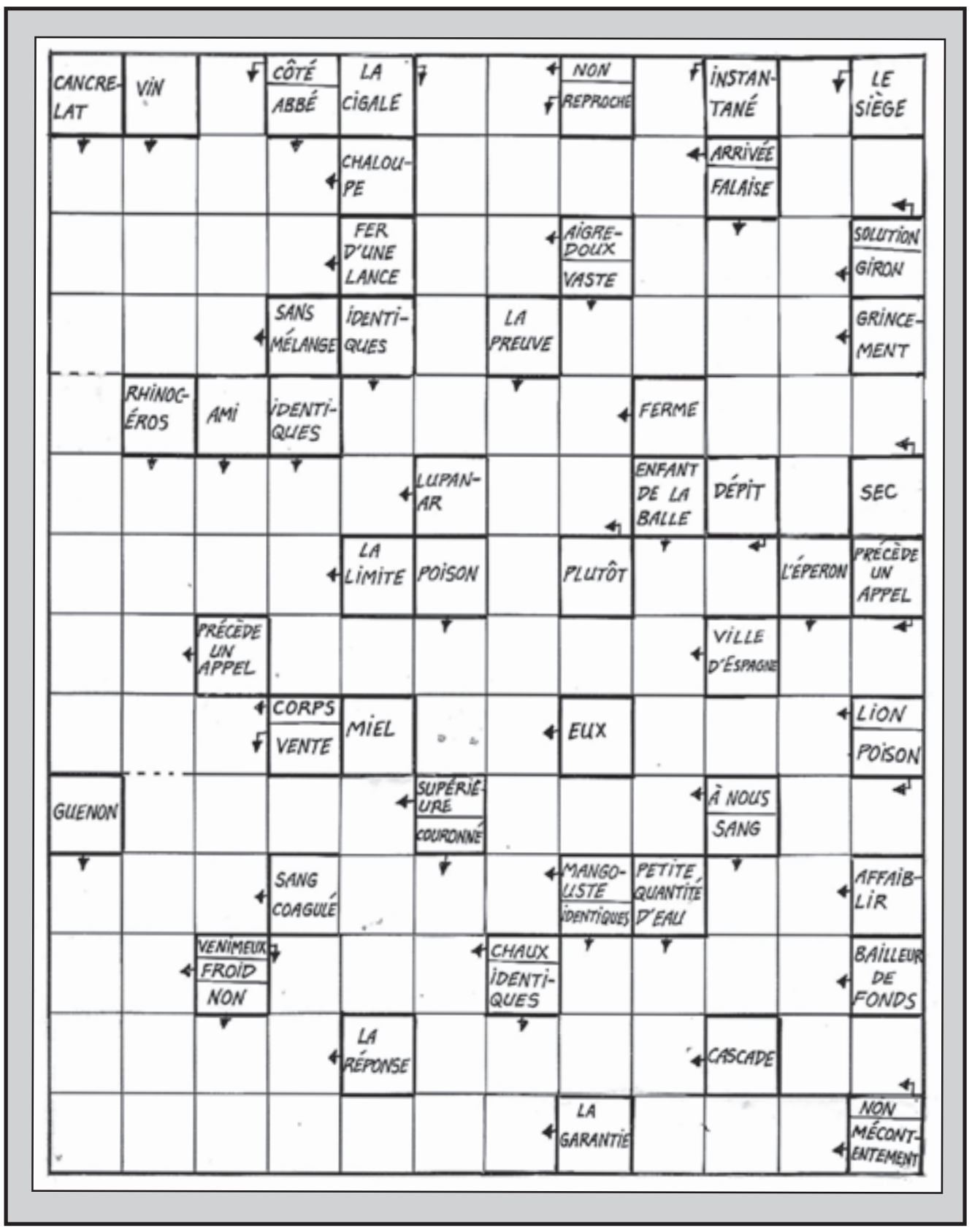
abousalma10@gmail.com



الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...



سودوكو سهلة

		1						5
	9	7		8				2
3		5		4	1	6		
	3	2		7	4			
7	8		2		3		9	4
			8	9		3	2	
		9	5	1		2		3
1				6		9	7	
2						5		

سودوكو متوسطة

5	3	2	8		1			
1	4				9			5
9		6				3		1
		8	5	6				
		4				7		
				1	7	6		
3		1				5		9
8			3				1	2
			1		5	8	3	7

سودوكو صعبة

		1		4				
6	8	4				1		5
2		3			5		4	
8		5			1			
	6						5	
			5			2		3
	3		7			5		9
9		6				3	2	4
				2		6		

حل سودوكو سهلة

5	8	3	9	2	4	1	7	6
9	4	2	6	1	7	5	3	8
6	1	7	3	5	8	4	2	9
2	5	4	7	8	9	6	1	3
7	9	1	2	3	6	8	5	4
3	6	8	1	4	5	2	9	7
4	2	6	5	7	3	9	8	1
1	7	9	8	6	2	3	4	5
8	3	5	4	9	1	7	6	2

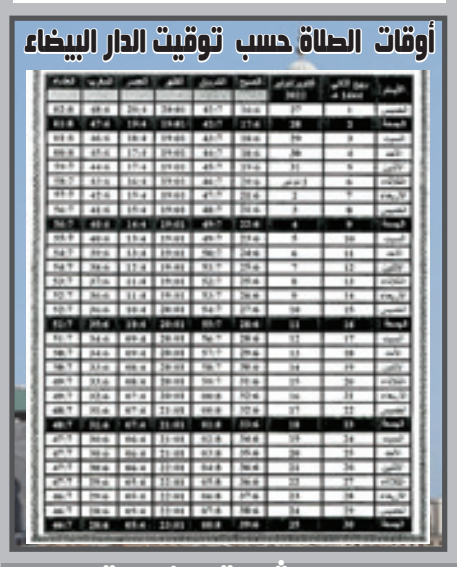
حل سودوكو متوسطة

7	1	4	8	9	2	6	5	3
6	5	9	3	7	1	2	4	8
8	2	3	6	5	4	9	7	1
9	6	8	7	4	5	3	1	2
1	4	7	9	2	3	5	8	6
5	3	2	1	8	6	4	9	7
2	8	1	4	6	9	7	3	5
3	9	5	2	1	7	8	6	4
4	7	6	5	3	8	1	2	9

حل سودوكو صعبة

1	7	8	9	6	2	5	4	3
9	2	6	3	4	5	1	8	7
4	5	3	1	7	8	6	2	9
3	6	7	4	8	1	2	9	5
8	4	5	6	2	9	7	3	1
2	9	1	7	5	3	8	6	4
5	8	9	2	3	7	4	1	6
6	1	2	5	9	4	3	7	8
7	3	4	8	1	6	9	5	2

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء



حل الشبكة المزدوجة

حل المسهمة

تكريم خاص لنزهة بدوان بأورلاندو

تخليدا للذكرى47 للمسيرة الخضراء المظفرة، نظمت جمعية «أجاكس ميامي»، بتنسيق مع القنصلية العامة للمملكة المغربية بنيويورك، النسخة العشرين من مهرجانها الثقافي والفني والرياضي تحت شعار «الصحراء المغربية بعيون أمريكية»، والذي اختتم مساء السبت بحفل فني بهيج بمدينة أورلاندو، تم خلاله تكريم ثلة من الرياضيين السابقين، في مقدمتهم البطلة العالمية في ألعاب القوى، نزهة بدوان، رئيسة الجامعة الملكية المغربية للرياضة للجميع .

وفضلا عن بدوان، بطلة العالم مرتين في سباق 400م حواجز عامي 1997 في أثينا و2001 في إدمونتون، والفائزة بفضية مونديال إشبيلية 1999 وذهبية كأس العالم في جوهانسبورغ 1998 وبرونزية أولمبياد سيدني 2000، تم أيضا تكريم الجناح الأيمن للمنتخب الوطني لكرة القدم وفريق الرجاء البيضاوي، سعيد غاندي، أحد نجوم مونديال مكسيكو 1970، واللاعب الودادي والدولي السابق فخر الدين رجحي.

وجرى هذا الحفل بحضور القنصل العام للمملكة بنيويورك، عبد القادر الجاموسي، وبعض الشخصيات الأمريكية البارزة، وعدد من أفراد الجالية المغربية المقيمة بالديار الأمريكية.

وفي إطار مهرجانها الثقافي والفني والرياضي العشرين، نظمت جمعية « أجاكس ميامي»، التي يرأسها محمد الجامعي، عراب كرة القدم المصغرة بالمغرب، مباراة استعراضية جمعت بين قدماء اللاعبين الدوليين وفريق يتكون من أفراد الجالية المغربية المقيمة بميامي.

لحظة تكريم نزهة بدوان

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

في غياب نجمتيه غزلان الشباك وسناء المسعودي

الجيش الملكي يستهل دوري أبطال إفريقيا للسيدات بانتصار

فاطمة تكناوت وزميلاتها يؤشرن على بداية موفقة

الاتحاد الاشتراكي

فاز فريق الجيش الملكي على نادي سيمبا كوينز التنزاني بهدف نظيف، في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس الأحد على أرضية ملعب ولي العهد الأمير مولاي الحسن بالرباط، برسم الجولة الأولى (المجموعة الأولى) من دوري أبطال إفريقيا للسيدات في كرة القدم المقامة حاليا بالمغرب.

ويدن الفريق العسكري بهذا الفوز إلى لاعبته المتألقة ابتسام الجريدي، التي هزت الشباك في الدقيقة 67.

وعن نفس المجموعة، فاز فريق غرين بافالوز الزامبي، في المباراة الافتتاحية، على ديتيرمين الليبيري بأربعة أهداف نظيفة. وسجل أهداف الفريق الزامبي كل من اللاعبة ماويتا تشيلنغا (د 8)، وناتاشا نانيانغوي (د 30)، وهيلين تشاندا (د 31)، وجاكي تواه (د 58).

وعقب هذه النتيجة، يتواجد الجيش الملكي في الرتبة الثانية برصيد ثلاث نقط، وبفارق الأهداف خلف المتصدر غرين بافالوز الزامبي، فيما يتواجد سيمبا كوينز التنزاني في المرتبة الثالثة متبوعا بفريق ديتيرمين الليبيري من دون رصيد.

ومباشرة بعد هذه النتيجة، قال مدرب الجيش الملكي، محمد أمين عليوة ، إن فريقه، الذي غابت عنه الفعالية الهجومية، تمكن من تحقيق الأهم والفوز بهدف دون رد على نادي سيمبا كوينز التنزاني.

وأضاف عليوة، في الندوة الصحفية التي أعقبت المباراة، «توقعنا مباراة صعبة، لكون فريق سيمبا يتوفر على مجموعة قوية. أهنئ اللاعبات على أدائهن وتحقيقهن نتيجة الفوز في هذه المباراة».

وقال، في نفس السياق، إنه «بالنظر إلى الغيابات العديدة مثل غزلان شباك وسناء المسعودي، أجرينا بعض التغييرات التكتيكية للتخفيف من ضغط المقابلة»، مشيرا إلى أن الأهم هو الظفر بنتيجة الفوز في هذه المباراة القوية.

وأضاف أن «اللاعبات يستحقن الاحتفال بهذا النجاح، متوقعا أن تكون المباراة المقبلة أكثر تعقيدا.

ومن جهته، قال تشارلز لوكولا أييكوه، مدرب سيمبا كوينز التنزاني، إن المباراة شهدت تنافسا حادا، مشيرا إلى أن نادي الجيش الملكي يتوفر على «فريق جيد».

وأضاف أن فريقه لم يستغل بالشكل الجيد الفرص العديدة التي أتيحت له، مشيرا إلى أن لاعباته قدمن أفضل ما لديهن في هذه المباراة.

وتابع «ارتكبنا بعض الأخطاء لكننا قدمنا مباراة جيدة. أنا متأكد من أننا سنقدم أداء أفضل في المباراتين المقبلتين».

أخبار الساحة

مدرب بايرن معجب بنصير مزراوي

أشاد يوليان ناغلسمان، مدرب بايرن ميونخ الألماني، بأداء الدولي المغربي نصير مزراوي، وخاصة الهدوء الذي يتحلى به عند امتلاك الكرة أمام الفرق القوية.

وكان الظهير الأيمن المغربي الخيار الأول للفريق البافاري في المباراتين الأخيرتين ضد برشلونة في دوري أبطال أوروبا وماينتس في الجولة 12 من الدوري الألماني.

وتحدث المدرب الألماني عقب المباراة، التي انتهت لصالح بايرن ميونخ بنتيجة 6 – 2، قائلا عن المنافسة بين مزراوي والفرنسي بنيامين بافارد على اللعب أساسيًا في يمين الدفاع «أعتقد أن هناك حالة من التوازن في توزيع دقائق اللعب بين اللاعبين، مزراوي قدم أداءً جيدًا أمام برشلونة، يمتاز بالحفاظ على هدوئه عند امتلاك الكرة أمام الفرق القوية، كما أننا نريد استخدام بافارد في قلب الدفاع».

وانضم مزراوي، صاحب 24 عامًا، إلى بايرن هذا الموسم، وقد لعب معه 15 مباراة في جميع البطولات، صنع خلالها هدفًا واحدًا، وقد وصل رصيده من المباريات في الدوري الألماني إلى تسعة.

ويحمل تواجد مزراوي أساسيًا في بايرن ميونخ أخبارًا سعيدة لمواطنه وليد الركراكي، مدرب المنتخب الوطني المغربي، حيث يُعد اللاعب الخيار الأول ليمين دفاع أسود الأطلس.

ويستعد المنتخب المغربي للمشاركة في كأس العالم (قطر 2022)، حيث سينافس في المجموعة السادسة منتخبات كندا وكرواتيا وبلجيكا، ومن المقرر أن يفتتح مبارياته بمواجهة وصيف بطل مونديال 2018، كرواتيا، يوم 23 نونبر الجاري بملعب البيت.

نهضة بركان يتوجه إلى تونس والجيش الملكي إلى مالي

وصل وفد فريق نهضة بركان، مساء أول أمس الأحد، إلى مدينة المنستير التونسية، تأهبا لمواجهة الاتحاد المنستيري، ضمن ذهاب الدور الحاسم المؤهل لمجموعات كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم.

واختار المدرب الجزائري عبد الحق بنشيخة أن يكون السفر إلى تونس مبكرا من أجل التحضير الجيد والاستئناس بالأجواء، حتى يكون اللاعبون في أكمل جاهزيتهم لهذه المباراة المقررة مساء غد الأربعاء.

وعن المسابقة ذاتها شدت بعثة الجيش الملكي رحالها، ليلة الأحد – الاثنين صوب مالي، حيث ستواجه جوليبا يوم غد، بملعب 26 مارس بالعاصمة المالية باماكو.

يشار إلى أن نهضة بركان تأهل إلى الدور الفاصل بتغلبه على كوارا يونايتد النيجيري، فيما تأهل الجيش الملكي على حساب أشانتي غولد بويز الغيني.

ثمان ميداليات للكراطي المغربي ببطولة العالم

أحرز المنتخب المغربي للكراطي ثمان ميداليات (3 فضية و5 برونزية) خلال بطولة العالم لأقل من 21 سنة، التي احتضنتها مدينة قونية التركية في الفترة الممتدة ما بين 26 و30 أكتوبر الجاري. وآلت الميداليات الفضية الثلاث لكل من نجمة لميتيك (أقل من 53 كلغ) وهبة فيلاوي (أقل من 50 كلغ) وسعيد أوبايا (أقل من 67 كلغ) في صنف التباري (كوميتي). أما الميداليات البرونزية فكانت من نصيب كل من مروى الدارهري (أكثر من 59 كلغ) وزيد سلاسي (أقل من 61 كلغ) وحمزة لبيض (أكثر من 75 كلغ) في صنف التباري، وأشرف هبيلا (أقل من 84 كلغ) والفريق الوطني للذكور (حسب الفرق) في صنف الكاطا. يذكر أن بعثة المنتخب الوطني المغربي للكراطي، التي شاركت في بطولة العالم، ضمت 27 لاعبا ولاعبة، في مختلف الأوزان.

من بين 58 جامعة 11 منها فقط توصلت بالمنحة

الوزارة الوصية تطالب الجامعات بالكشف عن كيفية صرف الشطر الأول من الدعم

عزيز بلبودالي

لم تفرج الوزارة الوصية على القطاع الرياضي عن منحتها السنوية لسنة 2022 لكل الجامعات الرياضية، في الوقت الذي لم يتسلم عدد من هذه الجامعات سوى بالشطر الأول من الدعم الوزاري وعددها لم يتجاوز 11 جامعة. وقامت الوزارة بمراسلة الجامعات المستفيدة،حسب ما أكده مسؤول في إحدى تلك الجامعات، تطالبها بالكشف عن كيفية صرف الشطر الأول من المنحة وإرسال ملف يتضمن مختلف الوثائق التي تبرر صرف الجزء الأول منها.

في هذا الإطار، قامت عدة جامعات خلال الأسبوع الماضي بوضع ملفاتها لدى مصالح الوزارة تتضمن كافة الأرقام والمعطيات حول طريقة صرف الشطر الأول من المنحة.

وحسب نفس المسؤول الجامعي،فهناك تذمر يسود الأوساط الرياضية بسبب تأخر الوزارة الوصية في معالجة موضوع منحة 2022،خاصة أن مشروع ميزانية 2023 أضحى جاهزا ومهيئا.

ويتساءل المتتبعون للشأن الرياضي الوطني ومكونات الجامعات الرياضية متى يتم الإفراج عن منحة سنة 2022 كاملة خصوصا أن كل الإجراءات وكل التدابير الخاصة بعملية إعداد ملف الاستفادة من المنحة الوزارية قد تمت بعد سلسلة طويلة من الاجتماعات بمقر الوزارة الوصية على الرياضة بين مسؤولي الوزارة وممثلي الجامعات.

وأوضحت مصادر قريبة من إحدى الجامعات الرياضية الأولمبية،أن قيمة المنحة الوزارية لا تتعدى 600 مليون سنتيما بالنسبة لأغلب الجامعات الأولمبية، وهي قيمة محدودة جدا ولا يمكن أن تغطي كل متطلبات الجامعات من إعداد رياضييها والمشاركة في الملتقيات القارية والدولية، أو تنظيم تظاهرات وطنية وتنفيذ برامجها السنوية. وقالت نفس المصادر أن الجامعات « الفقيرة» تجد تعويضها في ما تقدمه اللجنة الوطنية الأولمبية التي تتكلف بتغطية كل مصاريف التربصات الإعدادية وكذا كل مصاريف مشاركة المنتخبات الوطنية في الألعاب الرياضية خارج أرض الوطن.

في هذا السياق، كانت اللجنة الوطنية الأولمبية قد وضعت برنامجا يهم المنح الخاصة بالرياضيين، وذلك في أفق وضع اتفاقية تحدد التزامات كل طرف، بالإضافة إلى قائمة المستفيدين (رياضيون ومدربون) وبرنامج الإعداد والميزانية التقديرية والأهداف المراد تحقيقها، وفقا للنظام الذي حددته الاتحادات الدولية للتأهل لأولمبياد باريس.

وتضمن بلاغ سابق للجنة أنه بإمكان الجامعات التي لديها رياضيون مؤهلون الاستفادة من هذا البرنامج لدعم استعداداتهم بالكامل بحسب الميزانيات المخصصة للنقل الجوي وتكاليف الإقامة خلال الدورات والمسابقات (الإقامة ، التمويل ، النقل المحلي)، والمعدات الرياضية العامة وتكاليف المشاركة في المسابقات والدورات.

ويتم، وفق المصدر ذاته، تمويل هذه العمليات من خلال الاتفاقية المبرمة في أبريل 2019 بين اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية والوزارة الوصية، لتنفيذ البرنامج متعدد السنوات لإعداد ومشاركة الرياضيين في التظاهرات الرياضية الدولية 2019-2028.

شباب المحمدية يسقط المغرب التطواني ويستعيد عافيته

ابراهيم العماري

حقق شباب المحمدية فوزا مثيرا على ضيفه المغرب التطواني (4 – 3)، أول أمس الأحد، ضمن منافسات المرحلة السابعة من الدوري الاحترافي لكرة القدم.

وتقدم المغرب التطواني عن طريق محمد سعود في الدقيقة الثامنة من ضربة جزاء، قبل أن يضيف زميله يوسف الهواري الهدف الثاني في الدقيقة 12، لكن الفريق الفضالي أظهر ريمونتادا كبيرة، وعاد في أجواء المباراة بقوة، حيث تمكن في الدقيقة 23 من تقليص الفرق بهدف أسامة الملولي، قبل أن يدرك عبد الرزاق الناقوس التعادل في الدقيقة 50.

وفي الدقيقة 60 عاد الملولي ليسجل الهدف الثالث لشباب المحمدية، لكن زميله عبد الحق عسال سجل هدفا لصالح المغرب التطواني بالخطأ في مرماه في الدقيقة 68.

وعاد عبد الرزاق الناقوس ليسجل الهدف الثاني له والرابع لشباب المحمدية في الدقيقة 79.

وشهدت هذه المواجهة أداء لافتا للنجم الرجاوي السابق محمود بنحليب، الذي قدم لزميله المليوي والناقوس ثلاث تمريرات حاسمة، مما جعله صانع الفوز الفضال بامتياز.

وهذه هي الهزيمة الأولى لفريق المغرب التطواني هذا الموسم، بعدما حقق فوزا واحدا وخمس تعادلات، حيث تجمد رصيده عند الثامنة، والتي يحتل بها المركز 12، فيما ارتقى شباب المحمدية إلى المركز السادس برصيد 11 نقطة.

وقال روكي، مدرب شباب المحمدية، خلال الندوة الصحفية التي عقبت المباراة، إن الفريقين معا قدما مباراة مفتوحة، مشيرا إلى أن فريقه دخل متأخرا في أجواء المباراة، بعدما استقبل هدفين، علما بأنه دائما ما يحذر لاعبيه من عواقب ترك المبادرة للفريق المنافس.

وأبدى روكي رضاه على الأداء العام للفريقين في هذه المواجهة، التي شهدت تسجيل سبعة أهداف.

أما عبد اللطيف جريندو، مدرب المغرب التطواني، فقد عبر عن أسفه من هذه النتيجة، مشيرا على أن فريقه كان يستحق التعادل على الأقل، مشددا على أن المغرب التطواني عادة ما يقدم أداء جيدا أمام منافسيه، مؤكدا على أنه كان يدرك صعوبة المباراة ،خاصة أن الفريق الخصم لم يحقق الانتصار خلال المباريات السابقة.

وختم المدرب التطواني حديثه بالتأكيد على أن لاعبيه قدموا مستوى جيدا، آملا أن يتمكنوا من تعويض هذا التعثر في المباراة المقبلة.

النتائج الكاملة

اتحاد تواركة – أولمبيك آسفي 2 – 0
الجيش الملكي – حسنية أكادير 2 – 1
نهضة بركان – أولمبيك خريبكة 1 – 0
اتحاد طنجة – المغرب الفاسي 2 – 3
الرجاء الرياضي – الفتح الرياضي 1 – 0
مولودية وجدة – الوداد الرياضي 0 – 1
الدفاع الجديدي – الشباب السالمي 0 – 0
شباب المحمدية – المغرب التطواني 4 – 3

محمود بنحليب، مهندس الانتصار الفضالي

تنظيم الدوري الدولي مولاي الحسن وطواف المسيرة للدراجات من 3 إلى 11 نونبر

في غمرة احتفالات الشعب المغربي بالذكرى 47 للمسيرة الخضراء المظفرة، تنظم الجامعة الملكية المغربية للدراجات، تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، الدورة العاشرة للدوري الدولي لولي العهد الأمير مولاي الحسن والنسخة التاسعة للدوري الدولي المسيرة الخضراء في الفترة من ثالث نونبر إلى 11 منه.

وسيعرف الدوري الدولي التاسع للمسيرة الخضراء إجراء ثلاثة سباقات بين العيون وبوجدور يوم ثالث نونبر «الجائزة الكبرى للساقية الحمراء»، والعيون – طرفاية يوم خامس نونبر» الجائزة الكبرى لوادي الذهب»، والعيون – المرسى في وبعد اختتام طواف المسيرة الخضراء، ستعطى يوم ثامن نونبر انطلاقة النسخة العاشرة للدوري الدولي لسمو ولي العهد الأمير مولاي الحسن.

وسيتبارى الدراجون المشاركون في الدورة العاشرة للدوري الدولي لولي العهد، التي ستقام بجهة كلميم واد نون، من أجل الفوز بثلاث جوائز في ثلاث محطات من الطواف المدرج منذ دورته الأولى ضمن أجندة الاتحاد الدولي للدراجات.

فخلال المرحلة الأولى من هذا الطواف الدولي، التي ستربط يوم ثامن نونبر بين مدينتي كلميم وطانطان(4 ر125 كلم) سيتنافس الدراجون على «جائزة ولي العهد »، فيما تربط المرحلة الثانية يوم 10 نونبر بين مدينتي كلميم وسيدي إفني ذهابا وإيابا (5ر 121 كلم) لنيل «جائزة ذكرى ميلاد ولي العهد»، على أن تربط المرحلة الثالثة والأخيرة يوم 11 نونبر بين مدينتي كلميم وتزنيت عبر سيدي إفني (5 ر130 كلم) للظفر بـ «جائزة القصور الملكية».

ويشارك في هذين الاستحقاقين الدوليين، بالإضافة إلى المنتخبات الوطنية الثلاثة،(المنتخب الأول والأولمبي والجهوي) منتخبات الإمارات العربية المتحدة، سلطنة عمان، موريتانيا والكاميرون، وفرق قارية من ألمانيا، هولندا، سلوفاكيا، الإمارات العربية المتحدة، إلى جانب الفريق القاري المغربي سيدي علي أنلوك.

سعيد الصديقي
مدرب شباب المسيرة

الدورة الثامنة من بطولة القسم الثاني

نهضة الزمامرة يواصل الصدارة والواف يستجمع قواه

إ – العماري

شهدت الجولة الثامنة من بطولة القسم الثاني من الدوري الاحترافي لكرة القدم، تحقيق انتصار واحد فقط، وكان من صنع وداد فاس خارج الديار، مقابل سبعة تعادلات، في وقت اكتفت فيه خطوط الهجوم بتسجيل 11 هدفا فقط، وهي حصيلة جد متوسطة.

وواصل نهضة الزمامرة صدارته لبطولة القسم الثاني، رغم تعادله السلبي بميدانه أمام ضيفه سطاد المغربي، ليرفع رصيده إلى 20 نقطة، ويحافظ بالتالي على فارق النقط السبعة، التي تفصله عن مطارديه المباشرين، يوسفية برشيد وسريع وادي زم، العائدين بتعادل من خارج الميدان، الأول من وجدة أمام الاتحاد الإسلامي من دون أهداف والثاني من بنجرير بهدف لمثله.

وفي المقابل نفض وداد فاس عن نفسه غبار التواضع، وعاد بانتصار ثمين من تمارة على حساب الوداد المحلي بهدفين مقابل هدف واحد، ليتخلص من الرتبة الأخيرة ويرتقي إلى المركز 13 برصيد ثماني نقطة.

وتسلم شباب المسيرة المصباح الأحمر، وأصبح وحيدا في المركز الأخير برصيد ست نقط، خمس منها جمعها في المباريات الثلاث الأخيرة، تحت قيادة المدرب سعيد الصديقي، الذي أخذ مكان منصور الشوبي.

وحافظ رجاء بني ملال على أدائه المتواضع، بعدما اكتفى بنتيجة التعادل السلبي داخل قواعده، ما رفع من درجة الاحتقان في أوساط مناصريه، المتخوفين على مصير فارس عين أسردون، رغم قيام المكتب المسير بإحداث تغيير على مستوى الإدارة التقنية، بتعيين إدريس اللوماري مكان محمد بورديف، الذي كانت انطلاقته خاطئة.

النتائج

شباب المسيرة – شباب خنيفرة 2 – 2
نهضة الزمامرة – سطاد المغربي 0 – 0
الراسينغ الرياضي – اتفاق مراكش 0 – 0
وداد تمارة – وداد فاس 1 – 2
شباب بن جرير – سريع وادي زم 1 – 1
اتحاد الخميسات – أولمبيك الدشيرة 0 – 0
رجاء بني ملال – جمعية سلا 1 – 1
الاتحاد الوجدي – يوسفية برشيد 0 – 0

من تنظيم جامعة محمد الخامس بالرباط

انطلاق كأس الإدماج في كرة السلة المصغرة والفوت صال والشطرنج

في إطار أنشطتها الرياضية المبرمجة برسم السنة الجامعية 2022 – 2023، تنظم جامعة محمد الخامس بالرباط، في الفترة الممتدة ما بين31 أكتوبر إلى غاية 15 دجنبر 2022، تظاهرة كأس الإدماج في نسختها الثانية في كرة السلة المصغرة، وكرة القد المصغرة (الفوت صال) والشطرنج.

وتتخلل هذه التظاهرة مجموعة من الندوات والمحاضرات يقدمها متخصصون في مجال الرياضة والتكوين.

ونظم أمس الاثنين حفل الافتتاح الرسمي لهذه التظاهرة، التي تهدف إلى الارتقاءبالرياضة وتقوية الشعور بالانتماء وترسيخ روح المنافسة بين الطلبة، بحضور نخبة مرموقة من الرياضيين والأكاديميين والطلبة.

وستشمل هذه التظاهرة، بالإضافة إلى مجموعة من الندوات والمحاضرات، التي ستقام بكل من كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية بسلا، والمدرسة العليا للتكنولوجيا بسلا، وكلية طب الأسنان بالرباط، مباريات بين مختلف فرق المؤسسات المشاركة التابعة للجامعة، في الرياضات السالف ذكرها.

وستجرى أطوارها هذه المباريات بكل من المدرسة الوطنية العليا للمعلوميات وتحليل النظم، وكلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، والمدرسة العليا للأساتذة بالرباط، والمدرسة العليا للتكنولوجيا بسلا، تحت إشراف كفاءات وأطر مختصة.

عراقيل ومضايقات لرجاء الإعلام بملعب 18نونبر بالخميسات

أصبح واضحا مع توالي الأيام، أن هناك بمدينة الخميسات مسؤولون على تدبير الشأن الرياضي يتجاهلون أو يجهلون أن المنظومة الرياضية، ومنها كرة القدم، تضم من بين مكوناتها الإعلام، نظرا لما يلعبه من دور كبير في تغطية الأحداث ونقل الخبر وتنوير الرأي العام ...

تأكد هذا الوضع، مساء أول أمس الأحد، بملعب 18نونبر بالخميسات، أثناء إجراء لقاء الاتحاد الزموري وأولمبيك الدشيرة، برسم الدورة الثامنة من بطولة القسم الثاني الاحترافي. فبعد دخول مجموعة من الصحفيين إلى الميدان وتوجههم إلى محيط مستودع الحكام قصد تسلم تشكيلة الفريقين المتباريين وطاقم التحكيم، تعرضوا لمضايقات وسلوكات غير مقبولة وغير مبررة لعرقلة عملهم، في زمن يدعى زمن الاحتراف، رغم إدلائهم ببطائقهم والشارات (badges، ما كان منهم إلا أن رفعوا صوت الاحتجاج على المنظمين ضد هذا السلوك المرفوض، في جو مكهرب ساده التوتر والأخذ والرد مع الانتظار لمدة طويلة...

يحدث هذا في وقت كان على الجهاز المدبر للفريق الزموري وعلى المنظمين تقديم التسهيلات لأصحاب مهنة المتاعب قصد أداء مهمتهم في أحسن الظروف، بدل وضع العراقيل أمامهم.

ويبدو ويستنتج أن هناك جهة ما تكن العداء لوسائل الإعلام وتسعى لعرقلة القيام بمهامها النبيلة.

أورارى علي

المغرب ثالثا بالبطولة العربية للتجديف

انتزع الجدافون المغاربة في ختام البطولة العربية الثانية للتجديف الشاطئي (سرعة) التي نظمت يومي 29 و 30 أكتوبر بالحمامات 8 ميداليات (فضية واحدة و7 برونزيات).

واحتل المغرب بذلك المركز الثالث خلف الجزائر بتسع ميداليات (ذهبية واحدة و 8 فضية)، فيما هيمنت العناصر التونسية على المنافسة، حيث احتلوا المرتبة الأولى بعد فوزهم بتسع ذهبيات من مجموع 10 سباقات مبرمجة وفضية واحدة.

وتقاسمت ليبيا والكويت المركز الرابع ببرونزية واحدة لكل منهما.

وكانت الميداليات المغربية من نصيب مجدولين لعلوي (كبار فردي)، إبراهيم مراغي (فردي كبار)، زينب جبور (فردي صغار)، عبد الرحمن العليج (فردي صغار)، الثنائي زينب جبور ومجدولين لعلوي (كبار زوجي) الثنائي مروة نكيري وغيتة جبور (زوجي صغار) والثنائي مروة نكيري وعبد الرحمن لعلج (ثنائي مختلط صغار).

وفاز بالميدالية الفضية المغربية الوحيدة الثنائى إبراهيم جابر وإلياس شفيق (زوجي ناشئين)، بعد انهزامهما أمام الثنائي التونسي محمد أمين حرشي وأحمد الطالبي.

يذكر أن 6 دول شاركت في هذه البطولة، وهي بالإضافة إلى تونس، البلد المضيف، والمغرب، ليبيا السودان، الجزائر والكويت.

كما تجدر الإشارة إلى أن الجدافين المغاربة احتلوا المركز الرابع في البطولة الإفريقية الأولى للتجديف الشاطئي (سرعة)، التي اختتمت الجمعة في الحمامات، بعد فوزهم بثلاث ميداليات (فضية واحدة وبرونزيتين).

المنتخب المغربي ينهي البطولة العربية للووشو كونغ فو في الرتبة الثالثة

انتزع المنتخب المغربي للووشو كونغ فو للشباب «ساندا وأساليب» المركز الثالث في الترتيب العام للبطولة العربية الخامسة، التي أقيمت بمدينة بورسعيد المصرية، وذلك بعد فوزه في اليوم الأخير بميداليتين ذهبيتين.

ونجحت سوسن الصناغي في إحراز الذهبية الأولى للمنتخب الوطني في البطولة العربية، وذلك في أسلوب «طايجي شان»، ثم أضافت زميلتها هبة بوشيخي الذهبية الثانية في أسلوب الساندا لوزن 60 كيلو غراما.

وبذلك، وصل إجمالي الميداليات المغربية في البطولة العربية للووشو كونغ فو للشباب، إلى 10 ميداليات (ذهبيتان، و4 فضيات، و4 برونزيات).

وفي الترتيب العام للبطولة، حصل منتخب المغرب على المركز الثالث، بعدما أحرز المرتبة الثانية في منافسات الأساليب، والمرتبة الرابعة في منافسات الساندا.

وشارك في البطولة أكثر من 100 لاعب ولاعبة من 9 منتخبات، هي المغرب ومصر والسعودية وتونس واليمن وموريتانيا وسوريا وفلسطين والأردن، حيث أقيمت المسابقة تحت إشراف الاتحاد العربي للووشو كونغ فو برئاسة المصري شريف مصطفى.

وتعدد البطولة العربية خير إعداد لعناصر المنتخب الوطني قبل المشاركة في بطولة العالم الثامنة للشباب والتي ستقام في شهر دجنبر المقبل في إندونيسيا.

الثلاثاء 1 نونبر 2022 الموافق 6 ربيع الثاني 1444العدد 13.288

الأخيرة

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

«ديزني» تحتفل بالذكرى المئوية لتأسيسها

أعلنت استوديوهات ديزني في لندن، الخميس، عن سلسلة أحداث ستقيمها في أوروبا العام المقبل لمناسبة الذكرى المئوية الأولى لإطلاقها، مع برنامج يضمّ خصوصاً حفلة جوالة ستشهد أداء أشهر المقطوعات الموسيقية في تاريخ الشركة.

وفي 16 أكتوبر 1923، أسّس والت ديزني شركة ديزني براذرز كارتون ستوديو، أول استوديوهاته للرسوم المتحركة. وبعدها، عرفت الشركة التي ابتكرت شخصية «بامبي»، تنويعاً كبيراً في أنشطتها، منها المجمعات الترفيهية ومنصة للبث التدفقي.

وقالت نائبة رئيس قسم استراتيجيات العلامة التجارية لمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا في «وولت ديزني كومباني»، نيكول مورس، خلال تقديم الأحداث المرتقبة للذكرى المئوية: «خلال الأعوام المائة الماضية، شهدنا على تغيّر ديزني، بدءاً من إنتاجها أوّل أفلام الرسوم المتحركة الصوتية (مع فيلم لشخصية «ميكي ماوس» سنة 1928)، وصولاً إلى تقديمها حالياً منصة ديزني بلاس لخدمات البث التدفقي».

وأعلنت الاستوديوهات، في بيان، إلى أنّ «ديزني ستوجّه طوال سنة 2023، تحية إلى الشخصيات والقصص من هذا القرن المذهل الأول، وستقدم برنامجاً احتفالياً يحمل اسم ديزني 100».

وتقيم «ديزني» للمناسبة جولة أوروبية لفرقة هوليوود ساوند أوركسترا، التي ستعزف بعضاً من أشهر المقطوعات في تاريخ الاستوديوهات، من بينها «الجميلة والوحش» و»ماري بوبنز» و»إنكانتو»، فضلاً عن مقطوعات من عالم «بيكسار» و»ستار وورز» و»مارفل».

اكتشاف قطع أثرية في آخر حصن لحضارة المايا في غواتيمالا

عثر علماء آثار في غواتيمالا، في موقع آخر مدينة من حضارة المايا قاومت الغزو الأوروبي، على قطع من الخزف ومقابر بشرية ورصاص من بنادق إسبانية، على ما أعلن مسؤولون الجمعة.

بدأ مشروع الاستكشاف الأثري الجديد في يونيو الماضي، في محاولة لفهم المزيد عن بؤرة تاياسال الاستيطانية حيث استقر سكان من حضارة المايا لأول مرة عام 900 قبل الميلاد، خلال فترة ما قبل العصر الكلاسيكي، بحسب عالم الآثار المسؤول عن الحفريات، سوارلين كوردوفا، لوكالة «فرانس برس».

وأوضح سوارلين كوردوفا أن تاياسال كانت آخر مدينة تابعة لحضارة المايا تسقط أمام الغزو الإسباني عام 1697، بعد قرن من دخول الأوروبيين المرتفعات الغربية لما يُعرف حالياً بغواتيمالا.

وأضاف كوردوفا: «بقي الجزء الشمالي من غواتيمالا لأكثر من مائة عام خارج الحكم الإسباني تماماً، وحدث هذا أساساً لأن الغابة كانت بمثابة حدود طبيعية جعلت وصول الإسبان إلى هذه الأماكن أمراً صعباً للغاية».

عام 1525، كان موقع تاياسال أيضاً جزءاً من الطريق الذي استخدمه الفاتح الإسباني هيرنان كورتيس في رحلته إلى هندوراس الحالية.

وطُمست معظم المباني في موقع تاياسال تحت الأرض والنباتات، داخل منطقة مساحتها سبعة كيلومترات مربعة، قرب بحيرة بيتن إيتزا.

ومن بين الهياكل المكشوفة جزئياً في الموقع قلعة مرتفعة (أكروبوليس) بعلو 30 متراً، شكّلت، وفقاً للبحث، مقر إقامة للنخبة الحاكمة. كما تمكن رؤية بئر ماء استُخدمت منذ عصور ما قبل الإسبان.

وقالت جيني باريوس، من وزارة الثقافة والرياضة في غواتيمالا، إن أحد أهداف المشروع هو تحسين الموقع حتى يتمكّن السيّاح من «تقدير» القيمة الأثرية لمنطقة حضارة المايا الشاسعة.

بلغت حضارة المايا ذروة قوتها بين العامين 250 و900 بعد الميلاد، في ما يُعرف اليوم بجنوب المكسيك وغواتيمالا، وكذلك في أجزاء من بليز والسلفادور وهندوراس.

العراق يعلن استعادة آلاف القطع الأثرية ويشكو دولا عدة غير متعاونة إلى الإنتربول

أعلنت وزارة الثقافة العراقية في العاصمة بغداد، الأحد، استعادة أكثر من 17 ألف قطعة أثرية من دول مختلفة خلال العام ونصف العام الماضية، مؤكدةً تقديم شكاوى بحق دول عدة قالت إنها غير متعاونة فيما يتعلق بإعادة قطع أثرية للعراق.

ويعتبر ملف استعادة الآثار العراقية المنهوبة بعد الغزو الأميركي للبلاد، أحد أبرز القضايا التي أوكلتها الحكومات المتعاقبة في بغداد إلى لجنة مشتركة من وزارات الخارجية والداخلية والثقافة، لكن السلطات العراقية ما زالت تؤكد أن العدد الذي استُعيد قليل جداً مقارنة باللقى والآثار التي نُهبت بعد عام 2003، إبان الاحتلال الأميركي.

واليوم الأحد، نقلت وكالة الأنباء العراقية عن المتحدث باسم وزارة الثقافة، أحمد العلياوي، قوله إن «الوزارة استعادت من الخارج ضمن خطتها المعمول عليها بالعام ونصف العام الماضية، 17338 قطعة أثرية».

ولفت إلى أن «هذا الرقم يعد الأكبر في عمليات الاسترداد وفي تاريخ عمل الهيئة العامة للآثار والتراث في العراق، بالإضافة إلى استرداد لوحة القماش والكبش السومري التي تعود إلى 3500 عام قبل الميلاد»، من دون أن يذكر الدول التي جرى استعادة تلك الآثار منها، أو طريقة وصولها.

وأضاف أن «هناك مجموعة عمليات استرداد من دول أجنبية مسجلة لدى الوزارة، إذ إن بعض هذه القطع كانت قطعاً متخفية مسروقة من سنين، وبعضها مستخرجة بالنبش العشوائي الذي يعد المشكلة الكبرى التي تواجهها الوزارة».

وعن النبش العشوائي، بيّن العلياوي أن «النبش العشوائي في المناطق النائية من أطراف البلاد تسبب بإخراج كميات كبيرة من القطع الأثرية إلى خارج البلاد، حيث إن الوزارة تعمل في الوقت الحالي على إرجاعها، وهنالك تعاون من بعض الدول في هذا المجال، يقابله عدم تعاون من دول أخرى».

وأوضح أن «الوزارة لديها تنسيق عالٍ مع الخارجية العراقية والسفارات العراقية للعمل على استعادة تلك القطع بشكل قانوني».

وكشف عن «تقديم العراق شكوى لدى الإنتربول الدولي على بعض الدول لغرض الضغط عليها لاستعادة وإرجاع الآثار»، مؤكداً أن «الملف مستمر وفيه منجزات ممتازة لصالح الآثار العراقية».

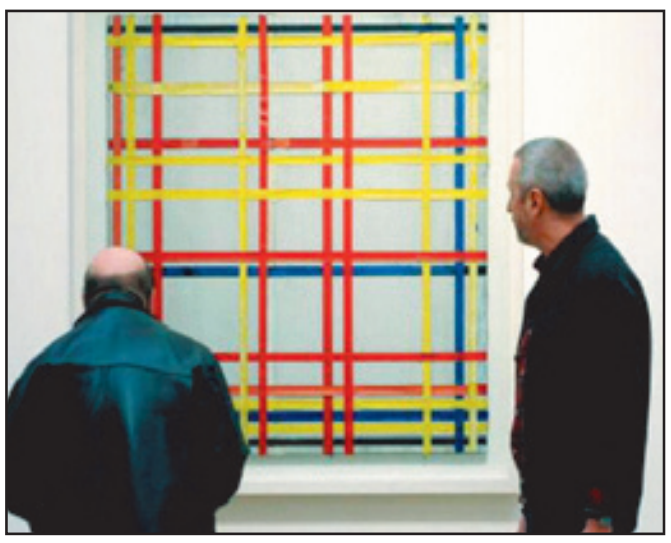
وعن المواقع المسجلة بشكل رسمي ومعالجة النبش العشوائي، أكد المتحدث العلياوي أن «العراق يمتلك 15 ألف موقع أثري مسجل، وتصل المواقع غير المسجلة إلى أضعاف هذا العدد»، مشيراً إلى أن «بعض أهالي المناطق النائية، وبالتعاون مع لصوص، يقومون بنبش هذه المناطق، واستخراج ما يمكن استخراجه، ويقومون بتهريبه وبيعه».

وتابع أن «ملف الحماية لهذه المواقع يجب أن تتولاه وزارتا الدفاع والداخلية، بالتعاون مع المواطنين لمنع حالات التهريب»، وبيّن أن «هناك قوانين صارمة تصل عقوبتها إلى الإعدام بحق المهربين للآثار».

وفي فبراير الماضي، أعلنت بغداد استرداد 337 قطعة أثرية من متحف خاص شمالي لبنان، وهو متحف (نابو)، تعود لفترات زمنية مختلفة منها الفترة الأكدية، وفترة أور الثالثة، والعصر البابلي القديم.

وأكد رئيس هيئة الآثار والتراث في وزارة الثقافة العراقية، ليث مجيد حسين، أن وزارات الثقافة والخارجية والعدل، بالإضافة إلى جهاز الأمن الوطني، بذلوا جهوداً حثيثة من أجل إنجاح استرداد هذه القطع الأثرية، مشيراً إلى الإعلان قريباً عن استرداد مجموعة أخرى من القطع الأثرية من خارج العراق، من دون أن يكشف عن تفاصيل أو طريقة وصول تلك الآثار إلى هذا المتحف.

لوحة للرسام بيت موندريان في متحفٍ ألماني معلقة بالمقلوب منذ 77 عاما



اكتشف مسؤولون في متحف بمدينة دوسلدورف الألمانية أن لوحة معروضة في الموقع للرسام التجريدي الهولندي بيت موندريان معلقة بطريقة خاطئة منذ 77 عاماً.

وانطلق معرض كبير للرسام الهولندي السبت، في متحف كونستاملونغ، يشمل من بين أبرز فعالياته عرض لوحة «نيويورك سيتي 1» المنجزة عام 1941.

لكنّ المتحف كشف هذا الأسبوع أن هذه اللوحة معلّقة منذ عقود في الموقع رأساً على عقب.

وقالت مفوضة المعرض سوزان ماير بوسر، لصحيفة «سودويتشه تسايتونغ» الألمانية: «في صورة عائدة لعام 1944 رأيت أن اللوحة معلقة في الاتجاه المعاكس»، وقد «أثار ذلك الريبة لدي».

اللوحة المكونة من تقاطع خطوط حمراء وصفراء وزرقاء بزوايا قائمة عُرضت بعد ذلك في متحف الفن المعاصر في نيويورك «في العام التالي»، بطريقة خاطئة، بحسب ماير بوسر.

وعند إرسالها إلى متحف دوسلدورف عام 1980 أعيد ترتيب اللوحة بالطريقة نفسها.

وقد يكون الخطأ عائداً إلى أن «اللوحة ليس عليها توقيع»، بحسب ماير بوسر.

لذلك تحدّد اتجاه عرضها بالاستناد إلى «اسم الفنان الذي نُقش على الجزء الخلفي من الإطار من قبل المسؤول عن التركة»، إبان وفاة موندريان في عام 1944.

يُعد بيت موندريان المولود عام 1872، من الشخصيات الرئيسية في الحركة الفنية الهولندية المسماة De Stijl (النمط)، والمعروفة بخطوطها الأفقية والعمودية وألوانها الأساسية.

في عام 1940، غادر الرسام إلى نيويورك. وقد استوحى الشبكات المستقيمة في لوحاته من تخطيط المدينة الأميركية وناطحات السحاب فيها.

وهو مشهور عالمياً بفضل لوحته Victory Boogie Woogie التي تُعتبر من أهم الأعمال الفنية في القرن العشرين.