

الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر يفتح المؤتمر الوطني الثامن للمنظمة الاشتراكية للنساء الاتحاديات يومه الخميس ببوزنيقة

بفتتح الأستاذ إدريس لشكر، الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، المؤتمر الوطني الثامن للمنظمة الاشتراكية للنساء الاتحاديات، يومه الخميس ابتداء من الساعة الثالثة بعد الزوال، بحضور العديد من ضيوف المؤتمر من دول : إسبانيا - إفريقيا - تونس - أمريكا اللاتينية.

كما ستقام ندوة دولية في موضوع : « وضع نساء العالم بعد كورونا»، وندوة نقاشية في موضوع : « المرأة المغربية والأجيال الجديدة لحقوق الإنسان».

واختار المؤتمر الثامن للمنظمة الاشتراكية للنساء الاتحاديات شعار: «تحرر، مساواة، عدالة» أيام 6 - 7 - 8 أكتوبر 2022 ببوزنيقة.



عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichiraki

الخميس 6 أكتوبر 2022 الموافق 9 ربيع الأول 1444 العدد 13.267

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

التمن:

4 دراهم

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري



تزايد الدعم الدولي للحكم الذاتي في الصحراء

02

بوريطة يؤكد على وجود «دينامية كمية ونوعية» في أوروبا حول المخطط المغربي

اللوكسمبورغ تعتبر المخطط «أساسا جيدا لحل مقبول من الأطراف»

مجموعة دول أمريكا اللاتينية والكاريبية تجدد دعمها لحل سياسي للنزاع المفتعل

محمد العربي الخريم يطالب بإشراك نقابة ف. د. ش في أوراش جماعة تطوان



أشاد الكاتب العام للنقابة الديمقراطية للجماعات المحلية بجماعة تطوان العضو بالفيدرالية الديمقراطية للشغل محمد العربي الخريم، في لقاء حوار، بالعمل الجبار الذي قام به رئيس الجماعة من أجل طي ملف الترفيات المتركمة، مؤكدا، أن الفيديرالية الديمقراطية للشغل أرات أن تكون السنة الأولى من عمر المجلس سنة السلم الاجتماعي، لأجل إتاحة الفرصة لمديري الشأن الجماعي الاشتغال وحل المشاكل المالية، دون ضغوطات أو «تشويش».

04



انتقدت المعارضة بمجلس جهة فاس مكناس تخصيص ثلاث دقائق للدراسة والمصادقة على مشروع ميزانية الجهة برسم السنة المالية 2023 على الرغم من التخصيص على ذلك في القانون الداخلي. وقال عبدالعزيز العبودي عن حزب الاتحاد الاشتراكي المعارض بالمجلس خلال كلمته في الدورة العادية للمجلس، يوم الاثنين 3 أكتوبر 2022، إنه كان يوده مناقشة الميزانية فصلا فصلا إلا أن الحيز الزمني المخصص له لا يسمح له حتى بإبداء الملاحظات فبالأحرى المناقشة...

04

الفريق الاشتراكي بمجلس النواب يسائل وزير الثقافة حول الإجراءات المتخذة لحماية النقوش الصخرية ببلادنا

04



جثة «مهاجر متوفى بفرنسا» تتعرض للاحتجاز من طرف شركة لنقل الأموات بفاس

منح 10 رخص لممارسة أنشطة تحويل وتصنيع «الكيف»



03

قررت اللجنة التأديبية بالاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف)، التي يرأسها الجنوب إفريقي رايموند هاك وعضوية البوروندي مصطفى سامبوغابو والمالي بوبكار كوليبالي إيقاف المدرب المغربي يوسف روسي، مدرب الرشاد البرنوصي، الذي يمارس في بطولة الهواة، وحرمانه من المشاركة في كل الأنشطة المتعلقة بكرة القدم لمدة خمس سنوات، على خلفية تزوير شهادة التدريب «الف»، والتي ادعى أنه حصل عليها من جامعة بوركينافاسو.

12



الكاف يوقف المدرب يوسف روسي خمس سنوات والجامعة تفتح باب افتتاح دبلومات التدريب

رسالة الاتحاد

نحو جيل جديد من الإصلاحات في قضية المرأة . .

توجه النساء الاتحاديات إلى مؤتمرهن الوطني الثامن، وقد راكمن تجربة نضالية لنصف قرن من الزمن، كانت في خدمة القضية المركزية للنساء في المجتمع، ولأجله، وتعد هذه المحطة أكبر من مجرد محطة تنظيمية تتجدد فيها الهياكل وتطرح فيها خرائط الطريق وتستشرف الأفاق، بل هي لحظة تاريخية تستعيد فيها المرأة الاتحادية ما تحقق من مكاسب بفضل نضالها، وما فجرتة من أسئلة سرعان ما أصبحت مفاتيح لتطور المجتمع تبنتها كل مكوناته، بل صارت المرأة الاتحادية مرآة المجتمع الناهض والناض ب قوة الإصلاح، وكان من نتيجة الديناميكية النضالية للنساء أن تکرست قضية المرأة والأسرة في المغرب كعنوان بارز وعريض للتحديث الذي حصل وللعدالة التي يجب أن تكتمل في البلاد.

نحن ندرك من خلال ما تراكم أنه لم تبق القضية في مستوى الخطاب المطالب بالإصلاح، بل انتقلت إلى ما بعد عتبة الإصلاح نفسه، عندما تراكمت المكتسبات التي صارت تدفع للمغربيات والمغاربة نحو جيل جديد من الإصلاحات يقوي من البعد الحضاري لهذا الإصلاح.

ومن باب البعد الحضاري لهذه العملية، يجب ألا تغفل بأن إصلاح أوضاع النساء والأسرة، تطلب أعمال العقل الإصلاحي وتفعيل الثقافة التجديدية، بما يعني ذلك من فهم سليم ومتجدد وحامل مشروع الإصلاح، للثقافة الدينية، وتفكيك خطابات الجمود وتكريس الدونية في كل مستوياتها الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية، وبل المجتمعية برمتها.

ولعل قوة الدفع الرئيسية التي اكتسبها المغرب من تاريخه الوطني الطويل تمثل في «إمارة المؤمنين»، التي لعبت الدور المركزي في الحفاظ على ثوابت الأمة، وفي الوقت ذاته كانت قوة لترشيد التاريخ والدفاع عن الإصلاح وإقناع مكونات الأمة به وضروراته المتعددة الأبعاد.

ومن عناوين التطور العميق في المجتمع أن سائرت الحركة النضالية للنساء الإرادة الملكية في تطوير أوضاع النساء.

ومما لا تغفله عين المتابعة الرصينة والموضوعية هو أن القضية صارت مشتركة إنسانيا للمغرب برمتها، ضمن جرد ثقافي لكل المكابح وحل إشكالاتها. بل لن نغالي إذا ما قلنا إن المغرب سلك طريقا للمسلمين في مغارب الأرض ومشارقتها في تناول قضية شائكة تدور حولها وداخلها رهانات وصراعات ومقاربات تصل إلى الحدية أحيانا والقطيعة أحيانا أخرى...

أمام المؤتمرات هدف آخر يتجلى في ترصيد ما سبق، وتقوية الحضور النسائي، وتحديد جدول أعمال تاريخي للمستقبل القريب في قضية المغربيات، كما له أهداف شرطية، إذا شئنا القول، يكون تحقيقها شرطا لآخر أكبر وأكثر ثورية في المستقبل، ومن ذلك ما نبه إليه الخطاب الملكي في عيد العرش من قضايا قصور تشريعي ومؤسساتي مرتبط بالوضع العام للأسرة المغربية...

لقد أثبتت المنظمة الاتحادية أنها بؤرة الفعل التقدمي الذي ظل في الجانب الصحيح من التاريخ، وقوة رافعة لتحسين أوضاع المرأة وتحقيق حضورها العادل والتحرري، وأنها أحد ركائز العمل المستقبلي في قضايا المرأة، ودينامو للرفع من وتيرة الإصلاح والتحديث والعدالة...

وهي أي المنظمة الاشتراكية للنساء الاتحاديات، في ذلك جزء من البنية الفكرية والتنظيمية والثقافية للاتحاد، كحزب وطني تقدمي، يُعرّف نفسه كقوة إصلاحية ذات وظيفة تاريخية تحتاج إلى القوات الشعبية...

وبذلك فإن التفكير اليوم، ومن خلال المؤتمر، لا بد أن يستحضر هذه الوظيفة والشكل الجدير بأن يجسر المسافة بين المطلب والتحقق، بين الفكرة والواقع، والعمل بشكل تنظيمي تطوري يكون أفضل واسطة في الترافع عن قضايا المرأة وتصلب الحركة النسائية بالفكر والتنظيم الاتحاديين كجزء من منظومة قيم كونية اشتراكية ديموقراطية تحتل المرأة دوما موقع القلب فيها... وختاما نتمنى النجاح للمرأة الاتحادية في مؤتمرها الذي سيكون، ولا شك، سندا قويا للمرأة المغربية وقوى التحرر في معركتها من أجل العدالة والمساواة والكرامة والحرية...

«الاتحاد الاشتراكي»

تحويل جماعات الإقليم إلى شركة تجارية

إقليم بركان يستنجد



عبد المنعم محسيني

يعتمد الباحثون في مجال العلوم القانونية على عدة مناهج في استنباط الأحكام وتفسير القواعد القانونية، ومن بينها المنهج التحليلي الذي يعتمد هو الآخر على عدة آليات، أهمها مقارنة النصوص القانونية ومحااجة بعضها ببعض.

وارتكازا على هذه الآلية، سنحاول استنباط الأحكام الواجبة التطبيق في الإشكالات المتمحورة حول المشاكل القانونية والواقعية التي صاحبت الظروف والملابسات التي أحاطت بمرحلة ما بعد تأسيس شركة التنمية المحلية مرافق بركان، على أنه سبق لنا الحديث عن عدم قانونية تركيبة مجلسها الإداري، والذي سنتناول في ما بعد الجزاءات القانونية الواجب تطبيقها على عدم قانونية هذه التركيبة.

فبشأن اختصاصات وصلاحيات شركة التنمية المحلية مرافق بركان، سنكون مضطرين إلى مقارنة ومحااجة قواعد وفقرات المادة 83 من القانون التنظيمي رقم 113.14 المتعلق بالجماعات، وهكذا بعد أحكام الفقرة الأولى مع الفقرة الثانية من المادة 83 المذكورة، نخلص إلى أن الجماعة المحلية لها اختصاصات ذاتية، يمكن تصنيفها إلى نوعين:

النوع الأول: اختصاصات ذاتية غير قابلة للتفويض.

النوع الثاني: اختصاصات ذاتية قابلة للتفويض.

بقية ص: 4

الاتحاد الاشتراكي يستنكر تغيب غرفة الصيد البحري عن إعطاء انطلاقا توسعة ميناء الجبهة

04

في انتظار اسم الفائز بنوبل للأدب ونوبل للسلام

نوبل الكيمياء لثلاثي أمريكي -دنماركي بات أحد أعضائه خامس شخص يفوز بالجائزة مرتين



وكانت بيرتوتزي قبل الإعلان عن أسماء الفائزين من بينهم الأوفر حظا لنيل الجائزة هذه السنة، وشقت اكتشافاتها الطريق أمام تحسين فاعلية علاجات السرطان.

وكان راند علم المجين الإحائي السويدي سفانتي بابو فاز الاثنين بجائزة نوبل للطب وعلم وظائف الأعضاء، وهي أولى الجوائز العلمية، تنويجالوره اكتشاف "رجل بنيسوفا" ومكتشف الحمض النووي لإنسان نياندرتال.

ومنحت جائزة نوبل للفيزياء للفنانة مانصفا إلى الفرنسي ألن أسبيه والأمريكي جون كلاوس

فاز الدنماركي مورتن ميدال والأمريكية كارولين بيرتوتزي ومواطنها باري شاريلس أسس الأرباء بنوبل الكيمياء مناصفة، إذ ابتكر هذا الثلاثي مجالين جديدين في الكيمياء المعاصرة، فيما حقق شاريلس بذلك الإنجاز النادر المتمثل في الفوز بالجائزة المرموقة مرتين.

وأوضحت لجنة التحكيم في قرارها أنها منحت العلماء الثلاثة الجائزة "لإبتكارهم + الكيمياء النقرية + والكيمياء الحيوية المتعادمة".

وبات باري شاريلس (81 عاما) خامس شخص فحسب يفوز بجائزة نوبل مرتين، إذ سبق له أن حصل على جائزة الكيمياء في عام 2001 لاكتشافاته في تقنية الحفر غير المتماثل.

وكوفي الباحث الأمريكي المقيم في كاليفورنيا وزميله الدنماركي مورتن ميدال البالغ 58 عاما من جامعة كوبنهاغن لعملهما الرائد في "الكيمياء النقرية"، وهو شكل جديد من أشكال الجمع بين الجزيئات.

وتستخدم "الكيمياء النقرية" بصورة أساسية لتطوير العلاجات الصيدلانية أو وضع خريطة للحمض النووي أو إنشاء مواد جديدة.

أما الأمريكية كارولين بيرتوتزي البالغة 55 عاما فمُنحت الجائزة لاختراع الكيمياء الحيوية المتعادمة، وهو تفاعل كيميائي يبدأ في كائن حي، ولكن من دون إرباب طبيعته الكيميائية أو تغييرها.

PACK TABLETTE

اتصالات المغرب

100% CONNECTÉ



سعر

استثنائي

10Go
أنترنت



إبتداء من

279*

درهم/الشهر
لمدة 12 شهرا

تمويل مجاني

TABLETTE 4G

SAMSUNG

صور غير عاقبة، حسب المخزون المتوفر، حجم أنترنت 10Go صالح لمدة شهر واحد، عرض صالح إلى غاية 31 أكتوبر.

* لمن اللوحة الرقمية، سلف مجاني بدون تكاليف الملف بعد قبوله من طرف الشريك وفاسلف، عرض صالح في مجموعة من الوكالات، لمن اللوحة الرقمية بـ 3349 درهم، لمن عرض (اللوحة الرقمية - 10Go) بـ 3449 درهم.

مجموعة دول أمريكا اللاتينية والكاريبي تجدد دعمها لحل سياسي للنزاع المفتعل حول الصحراء المغربية

اللوكسمبورغ تعتبر مخطط الحكم الذاتي «أساسا جيدا لحل مقبول من الأطراف» بوريطة يؤكد على وجود «دينامية كمية ونوعية» في أوروبا حول مخطط الحكم الذاتي

المتحدة، ومساعي المبعوث الشخصي للأمين العام ستافان دي ستورنار، من أجل إيجاد حل واقعي وقابل للتنفيذ ومبني على التوافق.

وخلص بوريطة إلى أن «هذه الدينامية حول المبادرة المغربية للحكم الذاتي من شأنها أن تمهد للعمل على المستوى الدولي، حتى يتسنى في نهاية المطاف إيجاد حل نهائي لهذا النزاع الإقليمي، في ظل الاحترام التام للسيادة الترابية والوحدة الوطنية للمملكة المغربية».

وتوجت المباحثات بين بوريطة وأسيلورن، بإصدار إعلان مشترك، تعتبر فيه اللوكسمبورغ مخطط الحكم الذاتي الذي تم تقديمه سنة 2007 «مجهودا جيدا وذا مصداقية» من قبل المغرب و«أساسا جيدا» لحل يقبلون من لدن الأطراف.

وجاء في الإعلان المشترك «تعتبر اللوكسمبورغ مخطط الحكم الذاتي الذي تم تقديمه سنة 2007 مجهودا جيدا وذا مصداقية من قبل المغرب وأساسا جيدا لحل مقبول من لدن الأطراف». وفي هذا الصدد، جدد أسيلورن دعم اللوكسمبورغ، منذ آمد طويل، للمسلسل الذي ترعاه الأمم المتحدة من أجل التوصل إلى حل سياسي وواقعي وعملي ودائم ومقبول من لدن الأطراف. وسجل الإعلان المشترك أن الطرفين يتفقان على الاختصاص الحصري للأمم المتحدة في رعاية المسلسل السياسي، ويجددان التأكيد على دعمهما لقرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم 2602 الذي ينص على دور ومسؤولية الأطراف في البحث عن حل سياسي واقعي وعملي ودائم وقائم على التوافق.



من جهة أخرى، أبرز بوريطة، أن هذه الدينامية، التي هي ثمرة رؤية وجهود جلالة الملك محمد السادس، مهمة على ثلاثة مستويات .

فهي مهمة أولا، لأن أوروبا لها صوت مسموع وتحظى بالسرعة، كما أنها تتصرف بعيدا عن العاطفة، مشيرا إلى أن هذه الدينامية تسير وفق تطور مدروس لوحظ على مستوى العديد من الدول.

ثانيا، يضيف بوريطة، لأن «أوروبا قريبة من هذا النزاع الإقليمي، وملمة بجديتهاته، وتكلفتها، وباهمية إيجاد حل عملي وواقعي له .»

وسجل أن هذه الدينامية مهمة أيضا لأنها تدعم جهود الأمم

جان أسيلورن، خلال زيارة عمل إلى المملكة. إن «عشر دول أوروبية على الأقل أعربت بشكل واضح عن تقديرها الإيجابي لمبادرة الحكم الذاتي».

وأشار في هذا الصدد ، على سبيل المثال، إلى البرتغال وإسبانيا وفرنسا واللوكسمبورغ والأراضي المنخفضة وألمانيا وكبرص ورومانيا والمجر وصربيا.

ولوحظت هذه الدينامية المرتبطة بمخطط الحكم الذاتي أيضا في مناطق أخرى عبر العالم ، حيث ذكر الوزير في هذا الصدد ب«الدعم القوي والواضح والثابت» لعدة دول عربية وإفريقية، فضلا عن دعم الولايات المتحدة، التي شكل موقفها «نقطة تحول في هذا الملف».

وأشار الدبلوماسي الغواتيمالي إلى أن بلاده تدعم جهود الأمين العام للأمم المتحدة، ومبعوثه الشخصي إلى الصحراء المغربية، ستافان دي ميستورا، للتوصل إلى حل سياسي لهذا النزاع الإقليمي.

وبالنسبة لغواتيمالا، فإن حل هذا النزاع يعد «ضروريا» ليس فقط لسكانة الصحراء المغربية، ولكن أيضا من أجل الاستقرار والأمن والتكامل في المنطقة المغاربية.

وقدم المغرب في 2007 مخططا للحكم الذاتي يحظى بدعم متزايد وصريح داخل المنظمة الدولية الأممية، والذي يعد بمثابة الحل الجاد وذي المصداقية لهذا النزاع الإقليمي وفقا للقرارات الـ 18 التي اعتمدها مجلس الأمن منذ 2007.

وأقر مجلس الأمن عملية الموائد المستديرة وكرسها في جميع قراراته منذ عام 2018، بما في ذلك القرار رقم 2602، كما كرس صيغتها وكذلك المشركين فيها وهم المغرب والجزائر وموريتانيا و«البوليساريو».

كما يكرس هذا القرار سمو مبادرة الحكم الذاتي كحل جاد وذي مصداقية للنزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية.

إلى ذلك، أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، الثلاثاء بالرباط، على وجود «دينامية كمية ونوعية» حاليا في أوروبا حول مخطط الحكم الذاتي، الذي قدمته المملكة سنة 2007، كحل للنزاع المفتعل حول الصحراء المغربية.

وقال بوريطة، خلال ندوة صحفية على إثر مباحثات أجراها مع وزير الشؤون الخارجية والأوروبية للتوعية الكبرى للوكسمبورغ،

جندت مجموعة دول أمريكا اللاتينية والكاريبي، في نيويورك، دعمها «الثابت» لجهود الأمين العام للأمم المتحدة الهادفة إلى التوصل إلى حل سياسي لقضية الصحراء المغربية واستنادا إلى قرارات مجلس الأمن المعتمدة منذ 2007.

وأبرز ممثل الإكوادور لدى الأمم المتحدة، في كلمة باسم مجموعة دول أمريكا اللاتينية والكاريبي أمام اللجنة الرابعة للجمعية العامة الأممية، «سنواصل دعمنا الثابت لجهود الأمين العام للأمم المتحدة ومبعوثه الشخصي إلى الصحراء من أجل التوصل إلى حل سياسي عادل ودائم ومقبول لدى الجميع».

وعبرت المجموعة عن دعمها لجهود متعددة الأطراف في إطار العملية السياسية الأممية الجارية تحت إشراف الأمين العام ومبعوثه الشخصي إلى الصحراء المغربية، ستافان دو ميستورا، الهادفة إلى إيجاد تسوية نهائية لهذا النزاع الإقليمي، وفقا لقرار مجلس الأمن ذات الصلة، المعتمدة منذ سنة 2007.

بدورها جندت غواتيمالا، بنينويورن، تأكيد دعمها لجهود المغرب من أجل التوصل إلى حل سياسي للنزاع الإقليمي حول الصحراء، على أساس المبادرة المغربية للحكم الذاتي، وفي إطار احترام الوحدة الترابية للمملكة وسيادتها الوطنية.

وأكد ممثل غواتيمالا أمام اللجنة الرابعة أن بلاده «تجدد دعمها لجهود المملكة المغربية في البحث عن حل سياسي للنزاع الإقليمي حول الصحراء وتعتبر أن مبادرة الحكم الذاتي المقدمة في عام 2007 تتشكل مقاربة واقعية وذات مصداقية وأساسا جيدا للتوصل إلى حل متفاوض عليه بين الأطراف، في إطار احترام الوحدة الترابية للمغرب وسيادته الوطنية».

طالبتها بمبلغ إضافي قدره 400 أورو كشرط لتسليم الجثة

جثة «مهاجر متوفى بفرنسا» تتعرض للاحتجاز من طرف شركة لنقل الأموات بفاس

أحمد بيضي

حول إكرام الميت.

وبعد حلول الطائرة في الوقت المحدد، جرى

تسليم الجثمان لسيارة نقل الأصوات التابعة للتامين بالمغرب، في حضور أسرة الفقيد الذين رافقوا الجثمان نحو مدينة خنيفرة، إلى هنا تبدو الأمور عادية، غير أن ما حصل من فعل مفاجئ يندى له الجبين ويتعارض مع كل القيم الإنسانية والشرائع السماوية، أن سائق سيارة نقل الأموات التابعة للتامين عمد، وبكل وقاحة ودون أي حرج أو خجل، إلى التوقف بمدخل المدينة لمطالبة أسرة الفقيد بمبلغ إضافي قدره 400 أورو كشرط لمواصلة طريقه وتسليم الجثة، دون أدنى اعتبار لنفسية العائلة المكلومة.

وأمام الوضع المقيت، لم يكن من مرافقي الجثمان إلا إحتضاره بجاني الأسرة، ممن كانوا يصدد التخصير لاستقبال الجثثة، وجرى إعلامهم بالقرار اللعين الصادر عن السائق، ليتم الاتصال بالسائق ورئيسه في العمل فخان الرد موعلا في التصرف والاحتفال، وبالرغم من أن شركة التامين بفرنسا أكدت للأسرة تخطينه كل مراحل النقل جوا وبريا، كان للسائق رايه البخزي، بل أنه لم يتخجل من تهديد الأسرة بقصص قطاع باستطاعته «رمي جثمان فقيدها في البراري»، ذلك قبل أن يتدخل بعض أصدقاء الفقيد لتأمين المبلغ المطلوب.

المحكمة الإفريقية للوساطة والتحكيم تعقد مؤتمرا قاريا ودوليا بالرباط في غياب تام للإعلام الوطني

عبد المجيد بنهاشم

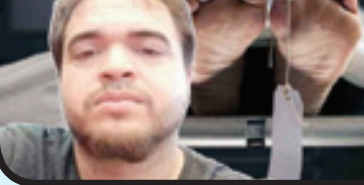
عقدت المحكمة الإفريقية للوساطة والتحكيم CAMAR، يوم السبت الماضي 24 شتنبر 2022، مؤتمر الاستئثار، وهو أول مؤتمر خاص ببقاء السفراء الإفرقية بالمغرب وبعض سفراء الدول الاقتصادية الكبرى، والذين لبوا دعوة المحكمة الإفريقية وحضروا اللقاء بأحد فنادق مدينة الرباط فيما لم تسمح الضغوطات للبرص منهم بالمشاركة في هذا المؤتمر، الذي كان عنوانه " الاستئثار والتحكيم التجاري والرباضي بالقرية الإفريقية"، وبيقي هذا اللقاء أو

المؤتمر من ضمن أهداف المحكمة الإفريقية للوساطة والتحكيم التي بلغ عدد مندوبيها 21، كما أن هناك أيضا ممثلين لأمريكا وأوروبا وحتى آسيا، ومن أهداف المؤتمر يقول الوزير علي اوحيد، رئيس المحكمة الإفريقية، جلب مستثمرين للمغرب ؛ الدولة التي تحضن المقر الرئيسي لهذه المحكمة وبيقي الهدف الثاني هو المواءمة مع السياسة الدبلوماسية لجلالة الملك محمد السادس، وذلك من خلال الانفتاح على كل الدول القارية والاستثمار بها، بالإضافة إلى

أسرته تطالب بنقله ودفنه بوطنه المغرب

مهاجر مغربي يختفي في ظروف غامضة ويظهر ميتا بمستودع للأموات بأورلاندو

أحمد بيضي



تناقلت مواقع التواصل لمهاجرين مغاربة بولاية فلوريدا عموما، أورلاندو خصوصا، نبأ العثور على مهاجر مغربي اختفى فجأة، وهو جثة مودعة بمستودع للأموات، في ظروف يكتنفها الغموض الشديد، دون أن تعرف لحد الآن أسباب وفاته، ووصول جثته للمكان المذكور.

وهل تم إخضاعها للتشريح الطبي أم لا؟ وهل قامت مصالح الشرطة بتوسيع تحقيقاتها لمعرفة أسباب وفاته وما إذا كانت طبيعية أم بفعل فاعل؟ ووفقا للمعطيات المتداولة، فإن المهاجر المعني بالامر (ع) كان قد اختفى فجأة عن الأنظار، فيما فقد معرفته الاتصال به، مما حمل بعض زملائه، ومواقع خاصة بخابر الجالية المقيمة بالمملكة، إلى إعلان الإبرار، للتواصل مع سلطات أورلاندو، ذلك قبل أن يتم العثور على المخبئي جثة هامة بمستودع للأموات بأورلاندو.

وتفيد المعلومات أن المعني بالامر كان قيد حياته يعمل بمحل للوجبات السريعة، وقد تواصل مع أسرته قبل أيام قليلة جدا من العثور عليه ميتا، فيما أكدت

ولم يكن سهلا على شعبيي الجثثة تفسير مدى

بشاعة الفعل الذي قام به سائق سيارة الإسعاف؛ ولا كيف تأخر تشيع جثمان الفقيد إلى ماواه الأخير إلى الساعة الثالثة صباحا، وقد شارف على التعفن؛ دون أن يفوت أرملته التعليق بمرارة: «لم يخطر ببالي أن أعيش وإبنائي الأم مضاعفا، الم فراق زوجي ولوعة فراق الأبناء لولهم من جهة، والإلزام والإبزاز الذي تعرضنا له من طرف شركة نقل الأموات في شخص سائق سيارة نقل الأموات بتواطؤ مع المسؤول عن الشركة، من جهة أخرى»، الأخير الذي بعث بشبهه قاتورة عبر حافلة لنقل المسافرين.

وأضافت الأزملة بتاتر باله: «صعب علي استيعاب الإهانة والربع والضغط النفسي الذي مورس علينا أنا وإبنائي من طرف السائق بفعل احتجازه لجثمان الفقيد، على مشارف مدينة خنيفرة في وقت متأخر من الليل (الثانية صباحا)، وفي حرارة قد مفرطة، مطالبا بمبلغ 400 أورو كتعويض أو بتجبير أبق كغدية لإطلاق سراح الرهينة / الميت، علما أن شركة التامين قد تحملت كل مصاريف النقل والدفن من مكان الوفاة بفرنسا إلى مقبرة أحطاب بخنيفرة، وكم ذكرتي هذه الواقعة بقصص قطاع الطرق والقرصنة الذين كانوا يعترضون سبيل المسافرين ليل».

أشاد وزير الداخلية الإسباني، فرناندو غراندي مارلاسكا، الثلاثاء، بتعاون المغرب في مكافحة الإرهاب، واصفا المملكة بأنها «شريك استراتيجي» في هذا المجال. وأكد الوزير الإسباني، في تصريحات للصحافة، أن «المغرب شريك استراتيجي، بكل تأكيد، في مكافحة الخلايا الإرهابية»، وذلك بعد تفكيك خلية إرهابية يشتبه في صلتها بما يسمى بتنظيم «الدولة الإسلامية»، بفضل التعاون بين الأجهزة الأمنية للبلدين.

وقال غراندي مارلاسكا إن التعاون بين المغرب وإسبانيا «مكتنا من تفكيك شبكات جهادية خطيرة». وفي هذا الصدد، سلط المسؤول الإسباني الضوء على «الفعالية» و«الجرم» في الإجراءات المشتركة للمضي قدما في مكافحة الإرهاب، منوها بالنتائج الملموسة التي تحققت في هذا المجال. وكان المكتب المركزي للأبحاث القضائية التابع للمديرية العامة لمراقبة التراب الوطني قد تمكن، في عملية أمنية مشتركة ومتزامنة مع المفوضية العامة للاستعلامات التابعة للشرطة الوطنية

اعتبروا الاختبارات غير منصفة واقصائية

نتائج هزيلة لطلبة أوكرانيا

في امتحانات ولوج الكليات الخاصة

عنها والتي تحمل 700 طالب غير حقيقية، حيث تواصل معنا العديد من الطلبة الذين قالوا إنهم لم يقوموا بالتسجيل في هذه المباراة، وأنهم لا يريدون الاندماج في الجامعة الخصوصية، إلا أنهم وجدوا أسماءهم في هاته اللوائح، ما يعني أنها غير حقيقية .»

المشاركة الخجولة للطلبة العائدين من أوكرانيا في هذه المباريات راجع حسب المتحدث لرفضهم للحل الذي قدمته وزارة التعليم العالي و البحث العلمي و الابتكار ورغبتهم في الانساب الى التعليم العمومي كباقى الطلبة المغاربة.

بالنسبة لرئيس الجمعية الوطنية لأهيات وآباء الطلبة المغربية باوكرانيا فإن على المغرب الاستفادة من هؤلاء الطلبة باعتبار ما يعانته من خصاص على مستوى الموارد البشرية العاملة بالمجال الطبي عن طريق تقوية الجسم الطبي ببلادنا وإعطائه دفعة جديدة وذلك بتدريبهم وتطویرهم التطوير الجيد الذي سيحول لهم الاستجابة للحاجيات الملحة للجسم الطبي ببلادنا، يذكر أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار كانت قد أعلنت أنها توصلت بعد مسلسل تشاوري شمل جميع الشركاء بإشراف من الوزير إلى حلول عملية واتخذت مجموعة من الإجراءات والتدابير التي من شأنها ضمان استمرارية مسار الطلبة العائدين من أوكرانيا والحصول على ديبلومات تسلمها مؤسسات التعليم العالي معترف بها من لدن الدولة .

وفي هذا الإطار أعلن الوزير أن طلبة الطب وطب الأسنان والصيدلة سيدمجون في الجامعات المغربية الخاصة بعد اجتيازهم مباريات وهو الحل الذي تم رفضه من طرف فئة كبيرة منهم مطالبين بإدماجهم في الجامعات العمومية المغربية .

بالإضافة إلى هذه المؤسسات التعليمية، فإن طلبة الطب والصيدلة سيدمجون في الجامعات المغربية الخاصة بعد اجتيازهم مباريات وهو الحل الذي تم رفضه من طرف فئة كبيرة منهم مطالبين بإدماجهم في الجامعات العمومية المغربية .

بالإضافة إلى هذه المؤسسات التعليمية، فإن طلبة الطب والصيدلة سيدمجون في الجامعات المغربية الخاصة بعد اجتيازهم مباريات وهو الحل الذي تم رفضه من طرف فئة كبيرة منهم مطالبين بإدماجهم في الجامعات العمومية المغربية .

المحدود، قد قوبل بالرفض والاستنكار من طرف الطلبة المغاربة الذين يتابعون دراساتهم العليا بمعاهد وكليات الطب والهندسة معتبرين أن قرارا مثل هذا يضرب مباشرة مبدأ تكافؤ الفرص ويريد من أزمة الاحتفاظ في ظل غياب مشاريع لتطوير البقاي التحتية لهاته المؤسسات.

تنسيقية الطلبة المهندسين بالمغرب، وجهت في هذا الصدد رسالة إلى وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار حول الموضوع لفتح حوار مباشر ومستعجل، لكن طلبها بقي دون رد، وفي ذات السياق واجهت الطلبة العائدين من أوكرانيا مشاكل عديدة أقلها مشكل اللغة الفرنسية الذي وقف سدا منيعا أمامهم خلال اجتيازهم مباريات كلية الطب وطب الأسنان والصيدلة، وهو ما خلق جدلا جديدا بين أولياء أمورهم والوزارة الوصية متهمين إياها أنها لم تحترم مبدأ تكافؤ الفرص.

وكما كان يجازت طلبة الطب وطب الأسنان والصيدلة العائدين من أوكرانيا، يوم السبت 24 شتنبر2022 ، مباريات اللولوج لجامعات الطب الخاصة رغم التسهيلات التي قدمتها لهم الجامعات الأوكرانية ومنها على الخصوص التعليم عن بعد، لتكتمهم فقلوا استكمال دراساتهم بالمغرب رغم العرائل والمشاكل التي تواجههم لتكتم أظهروا عدم رضاهم عن الظروف التي اجتازوا فيها الامتحانات. الجمعية الوطنية لأهيات وآباء طلبة المغرب باوكرانيا تأسفت لكون البيداغوجية المتبعة في أوكرانيا و اللغة التي كان يتابع بها الطلبة دراساتهم بهذا البلد لم يتم احترامها.

وفي هذا الصدد صرح اليوسفي عبد القادر، رئيس الجمعية الوطنية لأهيات وآباء طلبة المغرب باوكرانيا، أن «الكثير من المشاكل واجهت الطلبة العائدين من أوكرانيا بكلية الطب والصيدلة، حيث إن الامتحان كانت مدته ساعة ونصف، بالإضافة إلى أنه يحمل مئة سؤال بالطريقة الكندية QCM، كما اعترضت طلبة عدة مشاكل من ضمنها أن أغلبية الأسئلة كانت عن المصطلحات الطبية المختصرة، بدون الإشارة إلى المصطلح بأكمله، مما جعلهم يضيعون الأجوبة، علما أن هؤلاء الطلبة كانوا يدرسون باللغة الإنجليزية والأوكرانية والروسية والامتحان كان باللغة الفرنسية».

وهو الأمر الذي اعتبره رئيس الجمعية الوطنية لأهيات وآباء طلبة المغرب باوكرانيا «مسألة تعجيرية لم يوخذ فيها بعين الاعتبار، أن اللغة التي كانوا يدرسون بها في الإنجليزية والأوكرانية والروسية، ما دفع أغلبية الطلبة إلى التوقيع على ورقة الحضور والخروج من الامتحان».

وقال ذات المتحدث إن الطلبة كانوا يفضلون اجتياز المباريات باللغة التي كانوا يدرسون بها لكن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار اعتبرن أن هذه المباراة تدخل في إطار إدماجهم في النظام التعليمي المغربي، وهو ما يشكل عائقا جديدا أمام هؤلاء الطلبة حتى بعد إدماجهم في البع، على تضاهلهم دون المساس بمبدأ تكافؤ الفرص، معلنة تنظيم وقفات احتجاجية وطنية أمام المؤسسات والجامعات ومقر البرلمان.

وكان قرار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار إدماج الطلبة العائدين من أوكرانيا بالمدارس والمعاهد الوطنية ذات الاستقطاب

خديجة مشتري

فشل عدد كبير من الطلبة المغاربة باوكرانيا في اجتياز امتحان ولوج كليات الطب الخاصة، الذي نظمته الوزارة الوصية يوم السبت 24 شتنبر2022، وأرجع هؤلاء الطلبة أسباب رسوبهم في المباراة إلى عدم مراعاة الوزارة للنظام الدراسي الذي كان متبعاً خلال فترة دراستهم باوكرانيا مؤكداً عزمهم مواصلة دراساتهم بجامعاتها.

الطلبة العائدون من أوكرانيا، الذين بلغ عدد المجازين منهم لامتحانات ولوج كليات الطب الخاصة 393 طالبا، 150 طالبا امتحانات طب الإنسان، و83 في تخصص الصيدلة، و160 في الطب العام لم ينجح منهم حسب مصادر طلابية سوى 123 طالبا، منهم 10 تخصص صيدة، و34 طب عام، فيما نجح 79 طالبا في اختبار ولوج كليات طب الأسنان. وتعليقا على الموضوع اعتبرت تنسيقية طلبة أوكرانيا الاختبارات غير منصفة وإقصائية وأسرت نتائج الطلبة بضعف القدرة الاستيعابية للكليات الخاصة مبررة أن اعتماد منهجية لم يعتد عليها الطلبة إضافة إلى اللغة الفرنسية في اجتياز الاختبارات لعبا دورا سلبيا في فشلهم في هذه المباريات.

ولا يزال مشكل الطلبة المغاربة العائدين من أوكرانيا يرخي ظلاله على الجامعة المغربية رغم محاولات الوزارة الوصية إيجاد حلول لمشكلهم الذي استمر منذ قرابة 7 أشهر إثر عودتهم هناك من الحرب الدائرة بين أوكرانيا وروسيا. ومنذ عودتهم ارتفعت الأصوات الراضة لإدماجهم في الجامعات المغربية العمومية خصوصا تلك الآتية من طلبة الطب الذي اعتبروا أن إدماجهم في نفس الجامعات سيؤثر سلبا على جودة التعليم بها، احتجاجات الطلبة للتدبيرة الراضة تتضأ إلى أنه احتجاجات الطلبة المهندسين الذين خاضوا طوال الأسبوع الماضي 26مدرسة وطنية ومعهد عالي للتكوين الهندسي العمومي، إضرابا وطنيا شاملا احتجاجا على إغلاق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، باب الحوار بخصوص إدماج الطلبة العائدين من أوكرانيا. حيث استتكرت التنسيقية الوطنية للطلبة المهندسين بالمغرب، في بلاغ لها صدر على إثر اجتماعات مكاتب وجمعيات الطلبة المهندسين بـ 26مدرسة وطنية ومعهد عالي للتكوين الهندسي العمومي، إضرابا وطنيا شاملا احتجاجا على إغلاق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، باب الحوار بخصوص إدماج الطلبة العائدين من أوكرانيا.

واعتبرت التنسيقية أن قرار الإلماج، استهداف مباشر لمبدأ تكافؤ الفرص والمعايير البيداغوجية الموطرة للتكوين الهندسي في تجاوز غير مسبوق في تاريخ التكوين الهندسي، مشددة على أنه معركة الطلبة المهندسين ليست ضد الطلبة العائدين من أوكرانيا، وحثت التنسيقية الوزارة الوصية في ذات البلاغ، على تضاهلهم دون المساس بمبدأ تكافؤ الفرص، معلنة تنظيم وقفات احتجاجية وطنية أمام المؤسسات والجامعات ومقر البرلمان.

وكان قرار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار إدماج الطلبة العائدين من أوكرانيا بالمدارس والمعاهد الوطنية ذات الاستقطاب

الفريق الاشتراكي بمجلس النواب يسائل وزير الثقافة والتواصل حول الإجراءات المتخذة لحماية النقوش الصخرية ببلادنا



عبد اللطيف الكامل

وجهت النائبة البرلمانية الزهبة أكبريم عن الفريق الاشتراكي والنائبة عن الدائرة البرلمانية لجهة سوس ماسة، سؤالا كتابيا يوم 03 أكتوبر 2022، لوزير الثقافة والتواصل بشأن الإجراءات المتخذة لحماية النقوش الصخرية ببلادنا بعدما تعرضت مؤخرا لتخريب وتدمير متعمدين بكل من زاكورة وطاطا، مما يهدد بانقراض هذا التراث المادي الوطني والإنساني.

وأحاطت في سؤالها بكون موقع النقوش الصخرية المسمى«وأخير»بجماعة كتاوة بإقليم زاكورة تعرض للتخريب بسبب الأنشطة المرافقة لإنشاء ضبعة فلاحية خاصة بزراعة البطيخ الأحمر، كما جاء في بيان المرصد الوطني للتراث الثقافي المؤرخ في 30 شتنبر 2020.

وأشارت النائبة البرلمانية إلى أن هذا الموقع أثري هام تم اكتشافه من قبل الباحث الفرنسي أندري سيمونو، المسجل في فهرس مواقع النقوش الصخرية لمديرية التراث الثقافي تحت رقم 150039، والذي يضم قبل تخريبه نقوشا صخرية منجزة بأسلوب «تازينا»، ذي القيمة الأثرية والتراثية والجمالية لايفسر بثمن، بحيث لم يتبق من هذه الآثار سوى ثلاثة نقوش من أصل 200.

وامام فداحة هذا الفعل اللاساموسول والمتهور، تساءلت النائبة البرلمانية عن مختلف التدخلات التي قامت بها الوزارة الوصية والمديرية الإقليمية التابعة لها

بالنظام الأساسي لغرف الصيد البحري، مشددة على أن إقصاء الغرفة المتوسطية للصيد البحري من نشاط رسمي لوزير في الحكومة في قطاع يعد من صميم اهتماماتها ومسؤولياتها، ليس له من تفسير سوى كون رئاسة هذه الغرفة يقودها رئيس ينتمي للاتحاد الاشتراكي، أفلتت من وزیعة القول السياسي بفضل صمود ومقاومة أعضائها، وهو ما يشكل شكلا من أشكال الضغط والترهيب.

وأضاف البيان أن هذا التصرف، الضارب في العمق لكل قيم ومبادئ الديمقراطية التشاركية، يكشف مرة أخرى لمن يحتاج إلى دليل، أن هذه الحكومة لا تقبل التعايش والتعاطي مع المعارضة حتى في أبسط مظاهرها، ولو تعلق الأمر بنشاط رسمي في منطقة نائية.

وتذكر الكتابة الجهوية الجهات المعنية أن جلالة الملك محمد السادس بكل السلط والرميزات التي يتمتع بها، أعطى المثال والقوة عند نذسيه لبناء طنجة المتوسط، بإشراك هذه الغرفة في حل التشنج، وخلد هذا الحدث بصورة مع مسؤولي وأعضاء الغرفة ومهنيي الصيد البحري.

تتمينها لمشروع توسعة ميناء الجبهة، باعتباره من الموانئ ذات الشهرة التاريخية بالشاطئ المتوسطي لبلادنا، ويعد من الاحتياجات الضرورية لمهنيي الصيد الساحلي والتقليدي بإقليم شفشاون والجهة، ويمكن أن تشكل عملية توسيعه وتنويع خدماته إسهاما وازنا في التنمية المحلية والجهوية الوطنية.

واستنكر البيان، الصادر يوم الثلاثاء 04 أكتوبر الجاري، إقصاء الغرفة المتوسطية للصيد البحري من المشاركة في هذا النشاط الرسمي، مكلما تم إشراك المنتخبين البرلمانيين وممثلي الجماعات الترابية المعنية.

واعتبر المصدر، أن غرفة الصيد البحري المتوسطية مخولة بمقتضى الفصل الثامن من الدستور كغرفة مهنية بالمساهمة في الدفاع عن الحقوق الاقتصادية والاجتماعية للفئات التي تمثلها وفي النهوض بها، كما أن غرفة الصيد البحري تعتبر الممثل القانوني لقطاعات الصيد البحري لدى السلطات العامة الوطنية والجهوية والمحلية بصريح المادة 22 من القانون المتعلق

مكتب تطوان

على إثر إعطاء وزير التجهيز والماء نزار بركة، يوم الإثنين 2022/10/03، انطلاقة توسعة ميناء الجبهة بإقليم شفشاون، والذي نشرعلى الموقع الرسمي للوزارة مرفوقا بمقال في الموضوع يشير إلى الجهات الحاضرة في هذا النشاط الرسمي من مسؤولين وطنيين وجهويين ومنتخبين ممن دعوا للحضور، هذا النشاط الرسمي ذو العلاقة بقطاع الصيد البحري أثار الاستغراب والتساؤل بعد تغيب غرفة الصيد البحري المتوسطية التي يقع الميناء والورش الرامي إلى توسيعه في مجالها الترابي، دون أن توجه إليها أي دعوة رسمية، مما يؤكد الإقصاء المنهج، الذي لا يمكن التغاضي عنه لما يحبل به من دلالات، على إثر ذلك أصدرت الكتابة الجهوية للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بجهة طنجة تطوان الحسيمة، وبعد تداولها الجاد والمسؤول في هذه الواقعة، بيانا للرأي العام الوطني والجهوي والمحلي سجلت فيه

مجلس جهة فاس مكناس يصادق على مشروع ميزانية سنة 2023 والمعارضة تنتقد تخصيص 3 دقائق فقط لمناقشتها



مراسلة خاصة

انتقدت المعارضة بمجلس جهة فاس مكناس تخصيص ثلاث دقائق للدراسة والمصادقة على مشروع ميزانية الجهة برسم السنة المالية 2023 على الرغم من التخصيص على ذلك في القانون الداخلي. وقال عبدالعزيز العبودي عن حزب الاتحاد الاشتراكي المعارض بالمجلس خلال كلمته في الدورة العادية للمجلس، يوم الإثنين 3 أكتوبر 2022، إنه كان بوده مناقشة الميزانية فصلا فصلا إلا أن الحيز الزمني المخصص له لا يسمح له حتى بإبداء الملاحظات فبالإحدى المناقشة، مشيرا إلى أن المجلس بصدد المصادقة على مشروع الميزانية وليس على دراستها خصوصا وأنها الميزانية الأولى التي يعدها هذا المجلس. وفي هذا الصدد أشار العبودي إلى أن تكاليف مصاريف التسيير تبدو جد مرتفعة في الميزانية بالنظر إلى قدرة المجلس من جهة، وفي ظل الوضعية التي يعيشها المغاربة مع نفثسي الغلاء من جهة أخرى. وطالب المجلس بعقلنة عمله وإعطاء الأهمية لما هو اجتماعي، وذلك بوضع مشاريع تعود بالنفع على الساكنة.

هذا وصاحب 43 عضوا على مشروع ميزانية السنة المالية 2023، فيما امتنع عن التصويت عضوان اثنان وعارضة مستشار واحد. وبالإضافة إلى مشروع الميزانية، عرفت أشغال هذه الدورة تقديم رئيس الجهة عبدالواحد الأنصاري تقريرا إخباريا تطرق فيه للعديد من المحاور أهمها، إعداد برنامج التنمية

محمد العربي الخريم يشيد بتسوية ملفات الموظفين ويطالب بإشراك نقابة ف.د.ش في أورا ش جماعة تطوان



مكتب تطوان :ع.الحطري

أشاد الكاتب العام للنقابة الديمقراطية للجماعات المحلية بجماعة تطوان العضو بالفيدرالية الديمقراطية للشغل محمد العربي الخريم، بالعمل الجبار الذي قام به رئيس الجماعة من أجل طي ملف الترتيات المتراكمة، مؤكدا في لقاء حواري بين المكتب النقابي لموظفي وأطر جماعة تطوان، وبين رئيس الجماعة، الذي كان مرفوقا بالمدير العام للمصالح يوم الثلاثاء 4 أكتوبر الجاري، أن الفيديرالية الديمقراطية للشغل وعيا منها بجعم الإكراهات التي واجهها المكتب المسير، والتزام منها بالاتفاقات السابقة التي أبرمتها، أرتأت أن تكون السنة الأولى من عمر المجلس سنة السلم الاجتماعي، لأجل إتاحة الفرصة لمديري الشأن الجماعي الاشتغال وحل المشاكل المالية، دون ضغوطات أو «تشويش».

ودعا الخريم إلى إشراك النقابة الديمقراطية للجماعات المحلية في كافة الأوراش المتعلقة بالموارد البشرية، التي تعرفها الجماعة وإتاحة الفرصة لها من أجل إيداء الراي حول مجموعة من المشاريع والأفكار التي تقدم عليها الجماعة . وعبر المكتب النقابي عن اعتزازه بالحمسية الإيجابية، خاصة على مستوى إعادة الاعتبار للموارد البشرية التي تعرضت حقوقها للنصب خلال الفترة السابقة، وتوسيع جل الملفات العالقة التي كانت تعود لسنوات طويلة، والتي ناضلت من أجلها الفيديرالية الديمقراطية للشغل وخاضت في سبيلها معارك عديدة، حيث تمّ التقويه بإجواء الاستقرار التي تنعم فيها الشغيلة بالجماعة حاليا سواء على المستوى المادي أو المعنوي . وفي ما يتعلق بالنقطة التي كانت محور هذا الاجتماع، فقد أوضح العربي الخريم أن المدير العام اتخذ موقفا جريئا يقضي بتحملته مسؤولية تصحيح الخرق المسطري الذي أقدم عليه الرئيس السابق، ومعالجة الملفات التي كانت مفار ملاحظات من قبل الخازن الإقليمي في إطار دوره في مراقبة مشروعية النفقات.

هذا وإبرز رئيس جماعة تطوان مصطفى البكوري، أن جماعة تطوان ستطوي ملفات الترتيات في مدم شهر أكتوبر الجاري، بعدما كان مبرجلا لها شهر شتنبر المنصرم، بسبب عدم قانونية محاضر وقرارات ترقية 2020، التي تسببت فيها الرئاسة السابقة.

وأضاف رئيس الجماعة، أن مديريةية المصالح بذلت مجهودات جبارة من أجل طي ملف مستحقات الموظفين عموما وملف ترتيات سنة 2020 خاصة، بعدما التزمت بتصحيح الوضعية

هل تحول جماعات إقليم بركان اختصاصاتها لشركة التنمية المحلية «مرافق بركان»؟

محطات الاستراحة؛
إحداث وصيانة المتنزهات الطبيعية داخل النفوذ الترابي للجماعة؛
مراكز التخديم والإصطيفاء." انتهت الفقرة الأولى:
التساؤل يجب طرحه من خلال قراءة هذه الفقرة الأولى من المادة 83 المذكورة: هل يمكن للجماعات بإقليم بركان تحويلها هذه الاختصاصات لشركة التنمية المحلية مرافق بركان أو تفويضها في إطار التدبير المفوض؟
إن الجواب على هذا التساؤل، يفرض علينا الاحتكام لمقتضيات الفقرتين الثانية والثالثة من نفس المادة وللتين تنصان على ما يلي:
" كما تقوم الجماعة بموازاة مع فاعلين آخرين من القطاع العام أو الخاص بإحداث وتدبير المرافق التالية:
- أسواق البيع بالجملة؛
- المجازر والذبح ونقل اللحوم؛
- أسواق بيع السمك.
يتعين على الجماعة أن تعتمد عند إحداث أو تدبير المرافق المشار إليها الفقرة الثانية أعلاه، سبل التحديت في التدبير المتاحة لها عن طريق التدبير المفوض أو إحداث شركة التنمية المحلية أو التعاقد مع القطاع الخاص." انتهت الفقرتان الثانية والثالثة.

باعتين على الجماعة أن تعتمد عند إحداث أو تدبير المرافق المشار إليها الفقرة الثانية أعلاه، سبل التحديت في التدبير المتاحة لها عن طريق التدبير المفوض أو إحداث شركة التنمية المحلية أو التعاقد مع القطاع الخاص." انتهت الفقرتان الثانية والثالثة.

(*)عضو المكتب السياسي بحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية

عبد المنعم محسيني(*)

ويقصد بالنوع الأول تلك الاختصاصات الواردة في الفقرة الأولى من ذات المادة 83، والتي تنص على ما يلي:
"تقوم الجماعة بإحداث وتدبير المرافق والتجهيزات العمومية اللازمة لتقديم خدمات القرب في الميادين التالية:
- توزيع الماء الصالح للشرب والكهرباء؛
- النقل العمومي الحضري؛
- الإنارة العمومية؛
- التطهير البحت والسائل والصلب ومحطات معالجة المياه العادمة؛
- تنظيف الطرقات والساحات العمومية وجمع النفايات المنزلية والمشابهة لها ونقلها إلى المطارح العمومية ومعالجتها وتثمينها؛
- السير والجولان وتشوير الطرق العمومية ووقوف العربات؛
- حفظ الصحة؛
- نقل الأصوات والدفن؛
إحداث وصيانة المقابر؛
- معارض الصناعة التقليدية وتثمين المنتج المحلي؛
- أماكن بيع الحبوب؛
- المحطات الطرقية لنقل المسافرين؛

من جهته أكد السفير السويدي بالمغرب JORGEN KARLSSON أن العلاقات التجارية بين بلاده والمغرب تبقى متكاملة ومتنوعة، مشددا على أن الهدف من هذه الزيارة، هوالبحث في سبل دعم التعاون والشراكة بين الفاعلين الاقتصاديين بالجهة ونظرائهم بالسويد مؤكدا اهتمامهم بولوج السوق الغربية .

كما نوه بالنموذج التنموي المغربي الجديد وإفاقه، خصوصا تلك المتعلقة بتشجيع مناخ الأعمال والاستثمار، مشيرا إلى أن هذا الاجتماع ستعقبه لقاءات أخرى لبحث الفرص الممكنة بين رجال أعمال سويديين وأعضاء من الغرفة في أفق بناء شراكات استراتيجية لتعزيزالعلاقات الثنائية الممتازة والتاريخية بين البلدين. هذا واختتمت الزيارة بتسليم تذكارات للسفير الشرفي للمملكة السويد باكادير، سلمته إياه غرفة التجارة والصناعة والخدمات بجهة سوس ماسة تقمينا لمجهوداته في إنجاح علاقات التعاون بين البلدين.



كما تطرق إلى الدور الهام الذي تقوم به الغرفة في مجال الاستثمار من خلال الدعم والحكمة والتكوين، فضلا عن هيكلية الغرفة والفرص الاستثمارية والتسهيلات الإدارية الموكبة على مستوى الجهة، منوها في هذا السياق باستراتيجية الغرفة التواصلية وافتتاحها على جميع الشركاء وممثلي القنصليات والسفراء المعتمدين

ع. الكامل

حل السفير السويدي المعتمد بالمغرب بمدينة اكادير، في زيارة خاصة لغرفة التجارة والصناعة والخدمات بجهة سوس ماسة، صباح يوم الثلاثاء 4 أكتوبر 2022، حيث استقبله بمقر الغرفة النائب الأول للرئيس البشير أحشوموس وبحضور بقية أعضاء مكتب الغرفة التجارية.

وتندرج هذه الزيارة التي قام بها السفير السويدي مرفوقا بالقنصل الشرفي للسويد باكادير كمال الساليمي، في سياق سلسلة البحث عن شركاء جدد لتطوير النسيج الاقتصادي بالجهة وخلق فرص للشغل، فضلا عن الرفع من مستوى التبادل التجاري بين المغرب والسويد.

وفي كلمته بالمناسبة قدم النائب الأول لرئيس الغرفة البشير أحشوموس معطيات مفصلة عن المؤهلات الاقتصادية التي تزخر بها جهة سوس ماسة وأيضا عن فرص الاستثمار المتاحة لفائدة رجال الأعمال والمستثمرين السويديين.

(تتبع ص ١)

«سوق الرساميل ؛

حوالي 46 مليار

درهم من الاكتتابات

عند متم غشت

أفادت الهيئة المغربية لسوق الرساميل (AMMC)، بأن اكتتابات الرساميل بلغت 45,9 مليار درهم برسم الشهور الغمائية الأولى من السنة الجارية، مقابل 45,3 مليار درهم عند متم غشت 2021.

وأوضحت الهيئة، في مذكرتها حول مؤشراتها الشهرية لسوق الرساميل برسم شهر غشت 2022، أن هذه الاكتتابات تتوزع بين إصدارات سندات الاقتراض (14,8 مليار درهم)، وسندات قابلة للتداول (30,7 مليار درهم)، وسندات الراسمال (362 مليون درهم).

كما أظهرت هذه المؤشرات انخفاضا، منذ بداية السنة، في قيمة سندات الدين إلى 15,4 مليار درهم عند متم غشت 2022.

«CFG Bank؛

التأشير على إصدار

سندات اقتراض تابعة

بقيمة 160 مليون درهم

(سعر فائدة قار - مدرج)، والشطـر B (سعر فائدة قار - غير مدرج)، والشطـر C (سعر فائدة قابل للمراجعة سنويا - مدرج)، و الشطـر D (سعر فائدة قابل للمراجعة سنويا - غير مدرج).

وأشار إلى أن طريقة التخصيص هي المناقصة على الطريقة الفرنسية مع إعطاء الأولوية للشطـر A و B ثم للشطـر C وD.

أما فترة الاكتتاب فتتمد من 26 شتنبر إلى 14 أكتوبر 2022 مع احتساب اليوم الأول والآخر من العملية.



05 | الخميس 06 أكتوبر 2022 الموافق 07 ربيع الأول 1444 العدد 13.267

الصفحة من إعداد: عماد عادل adilimad@gmail.com



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

فلاشات اقتصادية

«ماستر زلايجي»: دورات تدريبية موجهة لفائدة حرفيي السيراميك



بعد النجاح الكبير الذي حققته النسخة الأولى، أعطيت هذه السنة انطلاقة النسخة الثانية من سلسلة التدريب التكوينية «ماستر زلايجي». وقد تم تنظيم هذا البرنامج التكويني من قبل شركة سوبر سيرام Super Cérame، الشركة التابعة لمجموعة ينا هولدينغ والرائدة وطنيا في مجال صناعة السيراميك، بشراكة مع شركة Sika المغرب، وقد لقي هذا البرنامج التكويني استخسانا وإقبالا كبيرين من قبل حرفيي السيراميك، حيث سيسفيد ما يقرب من 1000 حرفي «معلم زلايجي»، في جميع مناطق المملكة، من هذه التدريبات التكوينية. وقد أكدت شركتا Super Cérame و Sika المغرب هذه السنة أيضا عن التزامهما المتجدد والمتواصل اتجاه حرفيي الزليج، وأعلنا عن إطلاق نسخة جديدة من هذه التدريبات التكوينية والتي ستتمحور حول المواضيع المرتبطة بمهنة السيراميك، ولا سيما تلك المتعلقة باختيار واستخدام هذا الأخير، واختيار واستخدامات مواد اللصاق (colles) بالإضافة بالإضافة إلى التعرف بأحدث التقنيات المستعملة في المجال.

بالإضافة إلى التدريب والتكوين، تنظم شركتا سوبر سيرام Super Cérame و Sika المغرب مجموعة من المسابقات في جميع ربوع المملكة من أجل اختيار مركبي الزليج الذين سينافسون في النهائي، بحضور لجنة تحكيم مكونة من مهندسين معماري وممثلين عن مكتب التكوين المهني وإنعاش الشغل، وكذلك محترفين مؤهلين من Super Cérame و Sika المغرب. هذه اللجنة التي سيعهد إليها إختار « أكفي معلم زلايجي على الصعيد الوطني لسنة 2022». وستخصص لهذه المسابقات العديد من الجوائز والمكافآت. ويتعلق الأمر أساسا ب«عمرة» مهداة قيمتها خمسون ألف درهما (50.000) لشخصين، وعمرة أخرى بقيمة ثلاثون ألف درهما (30.000) لشخص واحد، بالإضافة إلى قصاصم شراء كهدايا بقيمات مختلفة: 20.000 درهم و15.000 درهم و7500 درهم.

الإطلاق الرسمي لأكاديمية الحلويات بالدار البيضاء

قامت مجموعة «أومنيبار» يوم الثلاثاء بالدار البيضاء، بالإطلاق الرسمي لأكاديمية الحلويات (ADP)، وذلك بهدف دعم القطاع بشكل أكبر وتحسين دخل المهنيين، وتحمل هذه الأكاديمية، التي ستغطي دفعة حقيقية لقطاع مهن التمتوين بأكمله، مفهوما جديدا، سواء على مستوى التدريب وتنمية المهارات أو دعم نمو الفاعلين في القطاع.

وتعتبر أكاديمية الحلويات الاستجابة الملائمة لمجموعة «Omni-par» عبر علامتها التجارية «Aiguebelle» للتحديات الراهنة التي يعرفها القطاع، لا سيما الحاجة إلى التوفيق بين الإذوق، والتكاليف والربح، وذلك من خلال تقديم محتويات مخصصة موجهة إلى الهواة والطلاب والمتدربين والمساعين والطهارة.

وتطمح هذه الأكاديمية، التي تعد ثمرة خبرة تمتد لأكثر من 150 عاما من العمل مع المهنيين، إلى مواكبة العمال في قطاع صناعة الحلويات لتمكينهم من «العمل بشكل أفضل من الأفضل»، بفضل منتجات رفيعة الجودة ومبتكرة، ووصفات تضيها ما تقدمه كبرى دور الذواق في العالم، ومدرّبين رائدين على المستوى الوطني والدولي.

وأبرز أمين برادة سوني، رئيس مجموعة «Om-ni-par»، خلال ندوة صحفية على هامش إطلاق الأكاديمية، أن الأمر يتعلق بـ«إسراتيجية مبرحة للأطراف الثلاثة، المستهلك والمهني ومجموعتنا، وعلى جميع المستويات، سواء من حيث الذوق والتميز أو من حيث التوفير في الميزانية وتحسين الربح».

وأضاف السيد برادة سوني أن «تعزيز حليمات التتوق لدى المستهلكين النهائيين، ورفع مكانة مهنة صانع الحلويات وصانع الشوكولاتة، ودعم انتعاش ونمو المفاولات والحرفيين، هي المعادلة التي جاءت أكاديمية الحلويات لتقديم حلول ملموسة وعملية لها».

وتابع أن الأكاديمية ستكون أيضا منصة تطوير للعلامات التجارية في مجال الطبخ، والتي تسيورها قناة التوزيع Omnitrade للمجموعة.



أفادت الهيئة المغربية لسوق الرساميل أنها وافقت، يوم الإثنين، على تأشير تحيين المنشور المتعلق بإصدار سندات اقتراض تابعة بقيمة 160 مليون درهم.

وأوضحت الهيئة، في بلاغ لها، أن هذا التحيين، الذي يكمل المنشور الذي أشرت عليه الهيئة بتاريخ 15 شتنبر 2022، يتعلق بالتعديلات المتعلقة بسعر الفائدة الاسمي والجدول الزمني للعملية وتاريخ الانتفاع والذكرى السنوية لتاريخ الانتفاع وتاريخ الاستحقاق. وأوضح المصدر ذاته أن أجل هذا اقتراض 10 سنوات، ويمتد خلال الأشطر التالية: الشطـر A

الفاتورة الغذائية للمملكة فاقت 61 مليار درهم في أقل من 8 أشهر

مشتريات القمح كلفت المغرب 190 مليار سنتيم وواردات الشعير فاقت 31 مليارا



وتضرر الميزان التجاري للبلاد بفعل تفاقم سلة الواردات مقابل الصادرات حيث شهدت الثمانية العشرة الأولى من 2022 زيادة في معظم مشتريات المغرب الخارجية وهو ما جعل فاتورة الواردات ترتفع ب45 في المائة مقارنة مع العام الماضي حيث وصلت الى 491.5 مليار درهم في حين أن الصادرات لم ترتفع سوى ب37 في المائة لتبلغ 277 مليار درهم وهو ما عمق العجز التجاري ب 56.5 في المائة مقارنة مع وضعه خلال نفس الفترة من السنة الماضية.

القمح الطري و 8,1 مليون قنطار من القمح الصلب و 7,0 مليون قنطار من الشعير. في المقابل شجع المغرب الفلاحة التصديرية المستهلكة للمياه كالبطيخ والفواكه الموسمية والطماطم. وأدى ارتفاع أسعار النفط و المحروقات في السوق الدولي خلال الشهور الثمانية الأولى من العام الجاري إلى زيادة صاروخية في الفاتورة الطاقية للمغرب بحوالي 58 مليار درهم بعدما فاقت في نهاية غشت الماضي 103 مليار درهم (حوالي 10.3 مليار دولار) عوض 45

القمح اللين إلى ما بين 4,5 وخمسة ملايين طن العام المقبل بسبب الجفاف. وارتفعت حاجة المغرب إلى استيراد الحبوب هذا العام بسبب موجة الجفاف التي ضربت البلاد خلال موسمين متعاقبين، وهو ما أدى إلى ارتفاع ملحوظ في الفاتورة الغذائية للمملكة التي زادت كلفتها بنسبة 53 في المائة عند نهاية يوليوز من العام الجاري، وكلفت واردات القمح والشعير وحدها ما يناهز 20 مليار درهم. ونتيجة لاختيارات سياسية، (استراتيجية المغرب الأخضر) لا تعطي الأولوية للسيادة الغذائية، ضحى المغرب خلال السنوات العشر الأخيرة بزراعة الحبوب التي كانت تشكل العمود الفقري للنسيج الفلاحي للبلاد، وتقلصت مساحاتها تدريجيا من 5 ملايين هكتار إلى 3 ملايين هكتار، وخلال الموسم الحالي تراجعت مساحة الحبوب المزروعة لتصل إلى 3,6 مليون هكتار مقارنة ب 4,35 مليون هكتار خلال الموسم السابق.

ويتوزع هذا الرقم بين إنتاج الحبوب حسب النوع على 18,9 مليون قنطار من

معدل النمو 1.4 ٪. ستاندرد آند بورز أكثر تفاؤلا من بنك المغرب

عجز الموازنة تدريجيا إلى 4 ٪.

ومن بين نقاط القوة في الاقتصاد المغربي، حسب الوكالة التي يوجد مقرها نيويورك، برنامج الإصلاحات الهيكلية «التي من شأنها أن تسمح بنمو اقتصادي أكثر شمولا وتخفيض تدريجي في عجز الميزانية والحساب الجاري»، فضلا عن التدابير التي تم اتخاذها من قبل الحكومة بهدف التخفيف من تأثير الضغوط التضخمية على السكان.

وفي هذا السياق، ذكرت الوكالة بتعليق الرسوم الجمركية على القمح، وخلق آلية دعم للمهنيين في قطاع النقل الطرقي، وخطة استجالية لدعم القطاع الزراعي، وفتح ائتمان إضافي لتغطية تكاليف المكافحة.

كما سلطت ستاندرد آند بورز الضوء على إصلاح

أبقت الوكالة الأمريكية للتصنيف الائتماني ستاندارد آند بورز على التصنيف الممنوح للاقتصاد المغربي دون في تغيير في درجة (BB +)، مع نظرة مستقبلية مستقرة.

وأكدت ستاندرد آند بورز في تقريرها لعام 2022 على متانة ركائز الاقتصاد المغربي، متوقعة نمواً بنسبة 1.4 ٪ في عام 2022 ، أي أعلى من النسبة 0.8 ٪ التي أعلنتها بنك المغرب مؤخراً. كما توقعت الوكالة أن يبلغ معدل التضخم 5.9٪ بنهاية العام وعجز الميزانية عند 5.6 ٪ لنفس الفترة.

وبحلول عام 2025، تتوقع وكالة التصنيف نمواً يتجاوز 3.4 ٪، وعودة التضخم إلى 2 ٪، وانخفاض

■ ع.عادل

أسواق

أورنج تطلق أول

«بوكس فيبر وفي

6» في السوق المغربي

حظيت أرونج المغرب باعتراف سبيد تيسـت أو كلا كاسـرخ مزود للشبكة الثابتة في المغرب وذلك للفصل الثالث على التوالي. المرتبة الأولى لأورانج يعززها معدل سرعة يصل إلى 20.39 مقابل 19.90 قبل 6 أشهر. ويعتمد هذا التصنيف على اختبار على 5,412,942 مستخدم.

وقالت الشركة إنها ستواصل مهمتها المتمثلة في ضمان أفضل تجربة إنترنت لزبائنـها في المنزل، من خلال تزويدهم بأحدث التقنيات والاستثمار بشكل مكثف لتسهيل الوصول إلى صبيب عالي السرعة للجميع. كما أن خدمة الألياف البصرية 100٪ أورنج تتجدد مومياً لتلبية احتياجات جميع المغاربة، إذ أن 40٪ من المنازل المتوفرة على هذه الخدمة تنتمي لفئة السكن الاجتماعي.

العرض الجديد «لايف بوكس فيبر وفي 6 والخدمات المرتبطة به تأتي استجابة لكثافة الاستخدامات داخل المنازل في السنوات الأخيرة، مع ارتفاع في عدد الزبائن الراغبين في شبكة وبقي أكثر فعالية لتلبية احتياجاتهم، في جميع الأوقات، وفي كل ركن من أركان المنزل.

وقد سبق وأن انتخب منتج العام 2022، جهاز التوجيه الجديد يتيح الاستفادة الكاملة من قوة الألياف، في المنزل أو في أماكن العمل، مع صبيب أعلى بنسبة 40٪ (مقارنة أجهزة توجيه الجيل القديم) مع تغطية أوسع وزمن وصول أقل، كما يسمح بتحمل اتصال العديد من المستخدمين والأجهزة في نفس الوقت.





www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati@gmail.com

حيرة سعيد
بنكراد حول
مآل الجامعة
المغربية

رحم الله الجامعة المغربية... عاشت الجامعة المغربية

3-5

تهويل أم تنبيه؟



تجربة بنكراد أستاذًا باحثًا في جامعة مولاي إسماعيل بمكناس: آمال وخييات

التحق سعيد بنكراد بكلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة مولاي إسماعيل، بمكناس، وغين أستاذًا باحثًا للسميات في شعبة اللغة العربية وأدائها سنة 1985. حصل على منصب مالي بيسر وتلقائية، واشتدت حيرته، وتزايدت ظنونه. كيف حصل ذلك دون نبش في أوراقه «السوداء» يوم كان حلمه كبيرًا، بمدينة بركان، وبعدها بمدينة فاس وجوارها، لما اختار الثورة وسياسة الأرض المحروقة؟ كيف لمناضل «يساري» ينتمي إلى تيار متهم بمحاولة قلب نظام الحكم، ومعتقل سياسي سابق، أن يحصل على وظيفة حكومية؟، بهذا السهولة والسلاسة، وفي الجامعة المغربية؟

كان سعيد محظوظا مذ كان. ولا غرابة في الأمر فهو آخر عتقود شرفاء آل بنكراد. مشاغب وشقي، ولكن يشفع له شرفه. يتيم ومن أسرة فقيرة معدومة، مع ذلك التحق بالمدرسة بالمصادفة، وتم تنويعه دون أن يكدر. ذاق مرارة الاعتقال، وعذاب الجلادين، وفي الوقت ذاته صافد تعاطفا من بعض جلاله (ص90). حاز على إجازته في السجن، وهرب إلى فرنسا بجواز مرور، ومع ذلك وصل إلى جامعة السربون في باريس ووجد من سجنه بالكلية، وأشار عليه بالمشرف، ومن أواه وساعده على الحصول على أوراق الإقامة، ومن سيخصه ويعينه ويقبض عنده متوجا حتى نهاية المشوار (ص104-105-106)، بل سجد طالب مورد رزق مدار، بشروط تفضيلية وسخية. (ص120-121-122)....

بالفعل كان سعيد محظوظا مذ كان. فقد عاد من باريس أوائل الثمانينيات من القرن الماضي، وكأنه ينتظر عفوا عاما على العكاس. أصدرته السلطات المغربية وسيستفيد منه كل المتابعين في القضايا السياسية، وكان واحدا منهم. لم يعان سعيد المحظوظ من يوم واحد من البطالة. إن بمجرد وصوله إلى وطنه، سنة 1985، حتى التحق بجامعة مولاي إسماعيل بمكناس، في سياق تداعيات زمن مرتبب بأجواء التوقييم الهيكلي «المشؤوم» سنة 1983 (بوطالب، جامعة المستقبل، ص189)، وسنوات جفاف عجاف متلاحقة قاسية، وسياسة التضييق على الحريات، خاصة السياسية منها والنقابية والطلابية والتلاميذية، التي عجلت بانقفاضة 1984 الشهيرة. حيرة وحظ.. مع كل ذلك، كان سعيد محظوظا، وإن سكنته الحيرة، وتربصت به الظنون، وعاد زمن المفارقات. عاد من فرنسا إلى المغرب، وبوادر التحول في الجامعة المغربية يادية واعدة. فقد بادرت الدولة المغربية، وبصرف النظر عن مسوغات ذلك، إلى «خلق الكثير من الجامعات المغربية في مدن أخرى، غير مدينتي الرباط وفاس» (ص181)، وعرف التعليم العالي توسعا ملموسا، وتجديدا ملحوظا، إذ «عرفت البرامج الدراسية تغييرات كبيرة: أحدثت مواد جديدة وتم التخلي عن أخرى قديمة، وبدأ التفكير في ملازمة البرامج الدراسية مع حاجيات المجتمع، مع الشغل ومع ما يقتضيه تطور القيم وتبدلها. وإن بشكل خجول» (ص183). المهم هو التغييرات الواعدة في الجامعة المغربية، التي طالت الشعب، ودخل جيل جديد من الأساتذة يراهن على أعراف جامعية جديدة في مختلف التخصصات والاهتمامات، ووفق نظرة جديدة، مما ضمن للجامعة عصرئذ الهبة والوقار،

الجامعة المغربية التي رهنت نفسها بالماضي وأقامت فيه، وصارت دروسها مستقبلا لها، تحضنها وتنشرها وتقوم على أساسها مفارقات بين الدرس والحياة، بين الأسئلة والأجوبة، بين السع والعسل...إنهم أشبه، كما قال محمد العمري، ب«الزنابير الذين يتناسلون ويتكاثرون ويلسعون، ولا ينتجون عسلا» (العمري، زمن الطلبة والعسكر، ص235). وقد ابتليت بهم الجامعة المغربية، وعاثوا فيها فسادا. تجربة سعيد الطالب بجامعة السربون بفرنسا غير تجربته في جامعة سيدي محمد بنعيد الله بفاس. ولكن ستظل تجربتان حاضرتان بقوة في مساره الجامعي، كما سيصبح لاحقا، وستعطي دورا في التمهيد، بعد مسار طويل، للإعلان عن موت محقق للجامعة المغربية. بعد تجربة الأستاذية بكل من جامعة مولاي إسماعيل بمكناس، وجامعة محمد الخامس بالرباط.

ثالثا- سعيد بنكراد أستاذًا باحثًا في الجامعة المغربية: ضريبة المُقام في فرنسا

عاد سعيد بنكراد الطالب من باريس باكيا، كما لو خرج من جنة عدن، في تمثل المسلم المؤمن بها. فقد ألف، بعباراته «أجواء هذه المدينة، وتعود التردد على مكتباتها والتجوال في شوارعها والمشاركة في مظاهراتها. باريس مليئة بالحياة». عاد سعيد الطالب من باريس» جنة البلاغة الثورية»، بلغة ريمون أرون (ص179-180) إلى المغرب، وكأنه عاد إلى «الموت»، أو ما أشبه. فقد «تم انتزاعه من حضن أمه، رغم أنه لم يقض فيها زمنا طويلا. فقد عشقها وسبخل إلى الأبد». عاد بنكراد الطالب كما يعود السنديباد البحري محملا- بمئات من الكتب- غائما ظافرا لبيد الجسر بين أنا والآخر. بين «أنا» تشكلت في تربة اجتماعية ولغوية وثقافية بمناخ حضاري بخصائص مهول، وبين «آخر» بمناخ حضاري مركزه الإنسان، وأقتسمها مع أصدقائي (ص176). روح المفاجأة والمعامرة بعيدا عن التأويل الأيديولوجي والرؤية السياسية الأحادية، وبرؤية حضارية لا تقبس الوجود بالربح والخسارة، بل بالبرقي في السلوك والمزيد من الإنسية في حياتنا (ص176). وهو ما سيخلص إليه بنكراد، بعدما أيقن، في أواسط ثمانينيات القرن الماضي، وزمرة من رفاقه، أن سنوات من النضال والسجن والمنفى لم تؤد إلى شيء، أو على الأقل كان مردودها هزيبلا، ودون المرتقب. إعلان فشل في السياسة ومخارجاتها، وإعلان عن بداية فتح أفق جديد في الممارسة الأكاديمية، وكسب معركة الفكر، وذلك بتحويل صوت السياسة إلى صوت أكاديمي (ص196). وهو ما سيتوضح أكثر في محطة التحاقه بالجامعة المغربية أستاذًا باحثًا للسميات، سواء في مكناس أو الرباط.

ونقدية وفكرية شهيرة، وكانوا في الوقت ذاته أساتذة باحثين، وأصحاب مشاريع فكرية، «يربنون الفضاء الثقافي لباريس في سنوات الثمانينيات» (ص116). يكفي أن نذكرنا بنكراد، بعدد منهم: جوليا كريستيفا وتزيغان تودوروف وجيرار جونيت ومحمد أركون وجمال الدين بن الشيخ وغيرهم كثير جدا. ويكفي أن ببسط حديثه عن الليتواني من جمهوريات الاتحاد السوفيياتي سابقا، الجيرادس جوليان كريماس مؤسس مدرسة باريس، وأحد رواد السميائيات البنويين المشهورين بنظرية المحايئة، والمناذج التحليلية المجردة القادرة وحدها على وضع اليد على «حقيقة» النصوص، وحقيقة المعنى. توفي كريماس سنة 1992، «ونسي الناس من أين جاء ولم يحتفظوا سوى بما قدمه للثقافة الفرنسية (ص107). كذلك حال جوليا كريستيفا، وهي تعطي دروسها في باريس 7 في المقاطعة الخامسة «تظير بنا إلى عوالم فيها السحر والخيال وكل «من النحاس» التي حدثتنا عنها كتب «أقرا» لأحمد بوكماخ، وكنت كثيرا ما أتبه في تلك العوالم وأغيب عن الدرس والدرج وعن الدنيا بأكملها. (ص111)؛ دون أن ينسى رولان بارث، وقد سبق أن درس في شعبة اللغة الفرنسية وأدائها بجامعة محمد الخامس في الرباط (1969-1970)، فلفظته»، واستغنت عن خدماته، بسبب عماء إيديولوجي، و«جهل مقدس»، وحسابات «ضيقة» لأحد عمدائها السابقين (العميد السابق جعفر الكتاني). فقد خصه بنكراد بمساحة معتبرة على امتداد سيرته. كان سميائيا من طراز خاص. فلم يلتحق بارث بالجامعة أستاذًا رسميا، بل ظل على هامشهما، يكتب ويؤلف وينظر، وينشر، حتى بلغ مبلغا لا يبلغه سوى الراسخون في العلم. كان يحاضر في أرقى المؤسسات العلمية، وتقصد بذلك كوليج دوفرونس (Collège de France)، دون شهادة علمية تشهد له، ودون صفة جامعية تعضده، إلا ما اكتسبه من علم ومعرفة واسعتين، جعلت شهرته تتعدى الحدود، وصيته يصل الأفاق، إلى أن وافته المنيعة، وبشكل درامي، في حادثة سير مفعجة سنة 1980، وهو يغادر الكوليج (ص112).

كان هؤلاء الأساتذة الباحثون جميعا، وغيرهم ممن أشار إلى مشاريعهم الفكرية والمعرفية والسميائية في سيرة تكوينه، وذكر بتخصصاتهم، ومعالج فتوحاتهم فيها، وعرج على مضامين دروسهم، وطرق تدريسيها، متجهين إلى المستقبل، خلافا للأغلبية منهم في لعواملها، ومشودها إلى نموذج الجامعة فيها، وما استوعبه فيها وتشبع به، وغنمه منها. فالجامعة هناك، كما يقول «تتمتع بمشاريع أساتذتها، وأحيانا تنسب إليهم ولا ينسبون إليها، والكثير من أساتذتها لا يلقنون معارف، وإنما يدافعون عن فلسفات خاصة بالنصوص وبالحياة. وهذه الروح هي التي احتفظت بها وهي التي حاولت أن أنشر بعضا منها عند طلعتي وأقتسمها مع أصدقائي (ص176). روح المفاجأة والمغامرة بعيدا عن التأويل الأيديولوجي والرؤية السياسية الأحادية، وبرؤية حضارية لا تقبس الوجود بالربح والخسارة، بل بالبرقي في السلوك والمزيد من الإنسية في حياتنا (ص176). وهو ما سيخلص إليه بنكراد، بعدما أيقن، في أواسط ثمانينيات القرن الماضي، وزمرة من رفاقه، أن سنوات من النضال والسجن والمنفى لم تؤد إلى شيء، أو على الأقل كان مردودها هزيبلا، ودون المرتقب. إعلان فشل في السياسة ومخارجاتها، وإعلان عن بداية فتح أفق جديد في الممارسة الأكاديمية، وكسب معركة الفكر، وذلك بتحويل صوت السياسة إلى صوت أكاديمي (ص196). وهو ما سيتوضح أكثر في محطة التحاقه بالجامعة المغربية أستاذًا باحثًا للسميات، سواء في مكناس أو الرباط.



إدريس جبيري

سعيد بنكراد طالبا في جامعة السربون أو الولادة الجديدة: الانتماء إلى الحياة

بجواز سفر مزور سيغادر سعيد بنكراد المغرب سنة 1981 في اتجاه جامعة السربون بفرنسا. كان ذلك هو المنعطف الحاسم في سيرة تكوينه، ولحظة ميلاده الجديد. تلك لحظة فارقة في حياته. إنها «البداية الحقيقية في رحلة فكرية لم تنته لحد الآن أشياء كثيرة ستغير في حياتي» (ص97). بهذا الالتحاق السري بفرنسا، وعبر الجزائر، ستحصل قطعة في حياة سعيد بنكراد، على مختلف المستويات، السياسية والفكرية والمعرفية والثقافية واللغوية، بل وقتها، بعدما اعتقله وعذبه، واحتضنته فرنسا، ورحبت به، بلا أوراق إقامة ولا مسكن ولا مال»، وستفتح له أعضائها أشهر المؤسسات الجامعية في الدنيا، وهو «القادم إليها من الجنوب الفقير والمتخلف، وبجواز سفر مزور» (ص99). حيرة ودهشة وصدمة، فرحة وخوف ورهبة ألمت جميعها بسعيد بنكراد واستبديت به، حلم يتحقق، وبعث جديد. جامعة بتاريخها العريق، وفضاءها العلمي الواسع والرمزي الذي رابط فيه طلبة باريس في مايو 1968 وهم يحلمون بمجتمع جديد، ويسعون إلى إقامة إبدال حضاري جديد، كما كان الأمر معه ورفاقه بجامعة فاس، وكانت الضريبة غالية. فرنسا تحضن « كل الوافدين عليها بلغاتهم وثقافتهم وأعرافهم» (ص100) وليس سعيد إلا مثالا واحدا لهؤلاء.

ماذا يحدث لمولاي سعيد بنكراد؟ هو نفسه لا يعرف ماذا يحدث له. حيرة وظنون وخلق جديد. في جامعة السربون بباريس كان علي، كما يقول، « أن أبدا من جديد، كان علي أن أنسى قبل أن أبدا التعلم، كان علي أن أنسى كل ما تعلمته عن الواقعية، والواقعية الاشتراكية والنقد الإيديولوجي، وما تعلمته عن «البنيات التحتية والفوقية...» (ص106). النسيان ومسح الطاولة أمران ضروريان وحاسمان للتكيف مع واقع جديد، والانخراط في إبدال حضاري آخر مخالف تماما لإبدال حضاري مغربي يعاني خصاصا كبيرا على مختلف المستويات...

بانتشاء باذخ يعرض سعيد بنكراد كوكبة من «نجوم» كبار النقاد والمفكرين والفلاسفة والسميائين، كان لهم تأثير عميق على تكوينه المعرفي والوجودي، وهم من الوافدين على فرنسا من أصقاع مختلفة من العالم، كانوا وقتها قامات أدبية

كان سعيد محظوظا مذ كان. ولا غرابة في الأمر فهو آخر عتقود شرفاء آل بنكراد. مشاغب وشقي، ولكن يشفع له شرفه. يتيم ومن أسرة فقيرة معدومة، مع ذلك التحق بالمدرسة بالمصادفة، وتم تنويعه دون أن يكدر. ذاق مرارة الاعتقال، وعذاب الجلادين، وفي الوقت ذاته صافد تعاطفا من بعض جلاله

كان بنكراد عاشقا لباريس، مشدودا لعواملها، ومشودها إلى نموذج الجامعة فيها، وما استوعبه فيها وتشبع به، وغنمه منها. فالجامعة هناك، كما يقول «تتمتع بمشاريع أساتذتها، وأحيانا تنسب إليهم ولا ينسبون إليها، والكثير من أساتذتها لا يلقنون معارف، وإنما يدافعون عن فلسفات خاصة بالنصوص وبالحياة.

والتميز والجودة، والتركيز على الإنسان/ الطالب(ة)، وصون كرامته وعزته (ص188). عاد بنكراد من جامعة السربون بحماسة الشباب وتوفيه، إلى المغرب، وإلى الجامعة المغربية، «لينتقم» من الفقر والحركة والمهانة والاعتقال والتعذيب... وليصفي حسابه مع إرث البنية القوقية والحتية، والطبقة البروليتارية، والثورة والعمال، وتمثيلية الطلبة... عاد وقد «تخلص من التأويل الأيديولوجي ومن الرؤية السياسية الحدية» (ص176-174)، وإن ظلت فلسطين بين الضلوع جرحا يندمل أحيانا ويفور أحيانا أخرى. عاد وكله حماسة وطموح وآمال وفي زمن التحولات الإيجابية لينخرط في توسيع دائرة التغييرات، والمساهمة في إطلاق سيرورة التجديد، وتغيير العقليات، وبرؤية فكرية «يسارية تقدمية»، إسوته في ذلك عصر الأنوار، وما كانت تعتمل به الجامعة الفرنسية بمناخها الحضاري والمعرفي. على أساس هذا الاختيار الوجودي، وينفس «نضالي»، سيدشن سعيد بنكراد اختياراته الكبرى بتدريس مادة جديدة على الجامعة المغربية، و«بدعة» لطلبة كلية الآداب وقتها. محاضراته في السميائيات، وخاصة السرديات منها كريمةاص وأتباع مدرسته الباريسية. وكانت وقتها فتحا جيدا في شعبة اللغة العربية وأدائها، بالنظر للساند من الدروس والمناهج، وإن طور عدته، ومرجعياته السميائية، بعيدا عما تعلمه من الجامعة الفرنسية، وقريبا من مجتمعاته والحياة فيها، فطور نفسه بانفتاحه عن مشاريع أخرى من طبيعة تاويلية(السميائيات التأويلية)، مع بورس وإيكو، وغيرهما، وجدد في دروسه ومؤلفاته، وإن تقوم على قيمة الإنسان كإنسان والالتزام بكرامته... في هذا الأفق، ورفقة زملاء من اليسار في الجامعة المغربية، وبخاصة في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بمكناس، تم إصدار مجلة علامات سنة 1994 لتكون منبرا متخصصا في السميائيات والنقد الجديد لهم «ينجحوا في الممارسة الأكاديمية بعد أن فشلوا في السياسة. لقد كانت الغاية هي تحويل الصوت السياسي إلى صوت أكاديمي يتداول في شأن السياسة بلغة العلم» (ص196).

لقد كانت مجلة علامات التي عمرت أزيد من ست وعشرين سنة، ولا تزال، بمثابة «طوق نجاة» لهؤلاء الرفاق، إذ جنبتهم اليأس، وساعدتهم على تصريف مواقفهم السياسية والنضالية من «بوابة المعرفة والتأمل الأكاديمي» في مجمل التجربة الإنسانية، «ما ينتجه الإنسان بلغته وصوره ولباسه وطوقسه...» (ص203-204) وسلوكه وظواهره ورموزه...

انطلاق حملة للتبرع بالدم لتجاوز وضعية الخصاص

تحت شعار «أتبرع بدمي، أنقذ حياة»، انطلقت، الاثنين، بالمصرم، بجامعة القاضي عياض بمراكش، حملة للتبرع بالدم، ينظمها مركز التعليم الدامج والمسؤولية الاجتماعية التابع للجامعة، بالتعاون مع المركز الجهوي لمتحاقن الدم.

من جهتها، أوضحت مديرة المركز التابع للجامعة، سامية بريدة، «أن الجامعة انخرطت منذ سنوات في هذه العملية، لكي تمكن المركز الجهوي لتحاقن الدم بمراكش من تلبية حاجياته من هذه المادة الحيوية». وقد تمكن المركز، خلال السنتين الماضيتين، من جمع 4367 كيس دم من هذه الجامعة، منها 2458 كيسا خلال عملية التبرع لسنة 2021.

و كشفت مديرية المركز الجهوي لحقاق الدم، بمديرية فزان، «أن المركز يسجل، على غرار المراكز الجهوية بالملحة، عزفا في مخزون الدم، وتحاول هذه المراكز تجاوز هذه الوضعية، من خلال تنظيم حملات من هذا القبيل، وإقامة شراكات مع مؤسسات ومجمعات للتشارك في هذا الخصوص»، لافتة إلى «أن المؤسسات الاستشفائية بمدينة مراكش تحتاج يوميا إلى ما بين 150 و 300 كيس دم». مبرزة «أنه بإمكان المراكز حاليا توفير ما بين 200 كيس يوميا، من خلال إشراك طموح للوصول إلى العدد المنشود، على الخصوص، من خزانة المتبرعين بشكل تلقائي وإرادي، وتحقيق الاكتفاء على مدار الأسبوع»

أشخاص ضد السعار

ووفق البلاغ الصادر
بمناسبة تخليد اليوم العالمي
للداء السعاري- 28 شتنبر - فإن
«التلقيح يحمي من هذا الداء

«واحتفت المنذوبية باليوم العالمي لداء السعار لهذه السنة تحت شعار «صحة واحدة - صفر حالة وفاة»، بتخليط لقاء تنسيقي ضم وفد المنذوبية وجميع شركائنا، بالإضافة إلى المديرين الجهويين للصحة والمكتب الوطني للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية (اونسا) يتابع المصرد ذاته، لافتاً إلى أن اللقاء «شكل فرصة للتعبير بشأن التأثيرات الناجمة عن داء السعار على الإنسان والحيوان، وكذا الوسائل الكفيلة بالوقاية منه والحد من انتشاره»، وكذا التأكيد «على أهمية التعاون متعدد القطاعات لمكافحة هذا المرض الفيروسي الخطير، الذي يصيب معظم الحيوانات ذات الدم الحار، الذي لا يمكن أن ينتقل إلى البشر غالباً عن طريق العض أو الخدش من قبل الحيوان مجهول المصدر عبر لعابه».

فجيج . . مؤشرات قاتمة بمطرح النفايات تنذر بكارثة بيئية في المستقبل ؟

محالاً للروائح الكريهة ولا تطير النفايات
والأكياس البلاستيكية جراء الرياح ولا يوفر
فرص استقطاب الكلاب الضالة...»
إن كلام الخبير المحفل لدى محكمة
الاستئناف، يؤكد بأن الواقع والوضع الحالي
ييدل على أن هذا المخرح بلغ حالة من التردّي
والإهمال لا تطاق، وتأتي بنتائج عسيرة تتهدّد
على الصعيات الجارية بالأضرار السالفة
ذكرها، والسؤال هنا هو جهة لكل الجهات المعنية
وعلى رأسها المجلس البلدي وحماة البيئة أينهم
وجوداً، على أن يقوموا بما عليه عليهم الواجب
لحماية البيئة النباتية والحيوانية والإنسانية
تغليباً لتفاهم الأضرار البنيّة في المستقبل

واستناداً إلى خلاصة خبرة ميدانية في الموضوع أنجزت من قبل بطلب من جهة منضرة من هذا المحرر، نسجل بالنص «إن المحرر يتوفر في جميع الاتساق والالتزامات الوافية لصداي»
ضمر على الاتساق او البيئة، ولكن، مع الأسف،
نه يعانى من الإهمال وعدم العناية وعدم حسن
التقدير لتكميته من أداء مهمة كمحضر مراقب».
والمؤسف جداً، يضيف الخبير، «هو أن تدبير
وصياغة هذا المحرر الخاص بالثقافات الصلبة
سهل جداً، لأنه يتوفر (حسب تصريح رئيس
الجمعية آنذاك) على أيات العمل (المشاهدة
الجغرافية)، إذ تساهمان في دفن الثقافات
وتعطيلها للتراب، لأن هذه العملية لا تترك

الألفية وبين جمعية التعاونيات الفلاحية بفجيج ومومؤسسة جامعة الخضراء برشلونة ومؤسسة MON 3 وكالة كولونيا للتعاون، في جانب بلدية برشلونة وشركاء آخرين، وخاصة منظمة جيولوجيو العالم». معناه أن هذا المطرح أنجز وفق المطلبات التقنية والوظيفية التي تحقق الحفاظ على البيئة عموماً، ولا سيما توفير المواصفات التقنية لحماية القرش المحتملة، إذ تخضع للمراقبة الدورية من لدن الجهات المختصة، بل يبدو أن هذه المنشأة ذات الشراكة المتعددين أنجزت لتكون نموذجاً يحتذى على مستوى الجهة الشرقية وحتى على المستوى الوطني لو اكتملت مراحل إنجازه حسب ما خطط لها في مشروع الاتفاقية، لأن الجهات الداعمة تدبر مرقق الغايات الصلبة وحسن استغلال حيث تم تزويد البلدية بمجموعة من الآليات والشاحنات الخاصة بجمع النفايات وكذلك توفير مجموعة من الحاويات التي وزعت حجابات كل أحياء القصور، إضافة إلى التوكينات والزيارات الميدانية لطرح برشلونة التي استفاد منها مستخدمون ومستشارون بالجامعة، لكن الذي حصل، في السنين الأخيرة، يوضح وجود نوع من التهاون في صيانة المطرح وخضمان سيره لنفاذي التلوث الحضري، بسبب تناثر النفايات وأنبعاث الروائح الكريهة؛

عبدالحفيظ بوبكري

لقد مضى ما يفوق خمس عشرة سنة على بداية استغلال مطرح النفايات الصلبة لجماعة فجيح، هذا مطرح الذي أنشئ في الأصل للقضاء على النفايات السوداء (المزابل) التي كانت تزعج على الواحة بمختلف القصور وحماية الفرشة المائية من التلوث ، وبالأخص تنظيم مرفق تدبير النفايات والتحكم فيه. تبعد هذه المنشأة عن فجيح بقرابة تسعة كيلومترات. على الرغم من أنها حلت مشكل تراكم الزبال بالواحة، فإنها أصبحت تشكل مصدر قلق لأصحاب الضيعات القريبة منها، وذلك جراء تناثر الأكياس البلاستيكية بشكل لافت والانبعاث اليومي للبخاخ الكثيف بسبب الحرائق التي تتصاعد من النفايات بعد تفريغها، ناهيك عن الروائح الكريهة التي تترك أنف كل منجول بالمنطقة، فبالك باربار الضيعات الفلاحية ومستخدميهم. بل إن هاته الميزة العمومية أصبحت مرتعاً للكلاب الضالة التي تجوب المنطقة وتقتحم المزارع لتستريح في حملة بكل أنواع الحرام والفساد والذئاب.

ومن أجل الإنصاف، فإننا لا نتحدث عن مطرح عشوائي، بل، ونقلاً عن مصدر مطلع، فإن هذا المطرح الخاص بالنفائات الصلبة أحدث بضواحي واحة فجيج في إطار اتفاقية الشراكة التي أبرمت بين المجلس الجماعي بداية

نقاشتها عروض يوم دراسي

**سبل تدبير أزمة الموارد المائية بكلميم - وادنون
و ضمان استمرار تزويد الساكنة بالماء الشروب**

في مجال المناخ والطاقة، تسعى إلى العمل مع مختلف الفاعلين محليا ووطنيا من منتخبيين وقطاع خاص وجمعيات المجتمع المدني» داعيا إلى «ضرورة الاهتمام بمواضيع المناخ والتحسيس بإكراهاته وتحدياته في ظل أزمة الماء التي يشهدها العالم».

وقدم ممثل وكالة الحوض المائي سرعة واندون عرضاً حول وضعية الموارد المائية بالجهة، مشيراً إلى «أن هذه الموارد المائية تتوزع في موارد سطحية (سدود) وموارد جوفية (فرشات مائية)»، لافتاً إلى «أن الحاجات الحالية للجهة من المياه تصل إلى 97.6 مليون متر مكعب من مياه الري، و22.13 مليون متر مكعب من مياه الشرب»، مع تسجيل «ارتفاع المياه بالجهة نتيجة التزايد المفرط للسكان وتزايد المساحات المسقية وتوالي سنوات الجفاف».

عرض المدير الجهوي للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب (قطاع الماء) ، أحمد حافظ، تطرق إلى «المحاور الاستراتيجية لتدخل المكتب في هذين الميدانين»، مستعرضا «تدخلات المكتب على مستوى الجهة، والمشاريع المبرجة، وكذا الحالة الراهنة للموارد المائية لإنتاج المياه الشروب والتي تتميز بانخفاض مردودية الموارد

أحضنت مدينة كلميم، السبت المنصرم، يوماً دراسياً حول «بحث وندارس إشكالية تدبير الموارد المائية بجهة كلميم وادنون». وذلك تحت شعار «الحكمة المائية بين الواقع واستراتيجيات التنمية».

وحسب المنظمين، فإن «اللقاء المنظم بتنسيق مع مؤسسة «كونراد أديناور»، شهد حضوراً منتخبين، وفاعلين في المجتمع المدني، وكذا باحثين ومهتمين»، استهدف «فتح نقاش يوضح تشخيص وضعية الموارد المائية بالجهة على وجه الخصوص، وتوحيد الجهود للوصول إلى حلول علمية ومبتكرة لهذه الإشكالية بما يتناسب مع الإلزامية لتوفير الحاجيات الحالية لسائكة الجهة من هذا الصلاح الحيوية، وضمان استمرارية التزويد بالماء للصالح للشعب واستخداماته المختلفة».

وأشارت كلمة لرئاسة مجلس جهة إلى «ازدواج التأثيرات المناخية وأثر الجفاف على الصعيد الدولي والوطني وإيضاح الجهوي، خصوصاً في المناطق الجافة وشبه الجافة، هو أثر كبير «من الألفة إلى الانخراط في الجهود المبذولة لتعزيز إيجاد حلول جذرية لوضعية الماء والهوار»

بعد إيجاز جليل، حيث سنهد «تنزيل لائحة الأشهر المقبلة، تضم بناء سدود تلية وإنجاز عمليات تهذيب فردي وجماعي لمجاري مياه وادواير تهاديطة لتحلية الماء بسيدي إفني، ومعالجة المياه العادمة بالأقاليم الأربعة بالجهة (كلميم، آسفاة الزاك، طانطان، سیدی افنی)، إضافة إلى مشاريع

تم بناؤها في القرن السادس عشر الميلادي بتارودانت

**القصبة السلطانية . الحاجة إلى ترميم يليق
بمكانة معلمة تاريخية ويعزز جاذبيتها السياحية**

تعزيز جاذبية المعلمة أكثر وتمكينها
مخطاب المزيد من السياح المغاربة والأجانب
الباحث إلى ضرورة العمل على «تهيئة السوي
ضاء الداخلي للقصة، بهدف تثمينها بشك
بتاريخها من جهة وتعزيز المنتج السياح
من جهة أخرى».

تضم القصبه السلطانية بقاروان، منازل سكنية ووعاء من العائلات التي تقطن بها منذ سنيها. كما هم أسر من الحامية العسكرية التي كانت يركبها في الحملات العسكرية، خصوصا في الجنود، أي أو نسبة من الحملات العسكرية التي كان يركبها السلطان عندما يريد تهدئة الأوطان، أو كونه صراعات بين القبائل بالجنوب، وهو الذي يدي والسياسي والاقتصادي الذي لعبته مديريه، بدأت في التاريخ المغربي، خصوصا في عهد السلطنة السعيدية.

سبب السلطانية اضطلع بانوار عسكرية
رحلة السلطان الشيخ محمد السعدي،
القصر القديمة بالمغرب، بعد شهادا
«سكركيا» يقول فع القادر الصامت، أستاذ
ث مدينة تارودانت، في تصريح لـ «و.م.ع.»،
«أنها تضم القصر السلطاني، والثكنة
و مسجدا، وسجنا خاصا، ودار العشور
خزين إتاوات من المحصول الزراعي الذي
جميع القبائل من قحح وشعير وسمن ولحم

لتحدث ذاته، فقد «كانت القصبه تضم،
ة عسكرية تم تأسيسها، بعد دخول
الفرنسي لمدينة تارودانت سنة 1913،
ت أول ثكنة عسكرية في منطقة سوس
المغرب، لكن مع خروج الاستعمار انتهت

تَزخر مدينة تارودانت بالعديد من المعالم الحضارية والدينية والفَضاءات التاريخية الجميلة المُوَهلة، تستلِظ بـدور رافعة أساسية للنهوض بالسياحة المحلية والخارجية وتحقيق التنمية المستدامة بالمنطقة. ومن المآثر التاريخية المهمة بالمدينة، نجد القلعة السلطانية التي تدخل ضمن المشروع العسكري لحماية تارودانت، خلال عهد السعديين، وتم بناؤها في القرن السادس عشر الميلادي، حيث شيدها محمد الشيخ السعدي، وكانت بها دار المخزن، والسجن والخلعة العسكورية، وتضم القلعة، مسجدًا، سجنًا خاصًا، ودار العتور «خزينة الدولة».

تبلغ مساحة القصة السلطانية الإجمالية حوالي 50 ألف متر مربع، وتقع في الشمال الشرقي للمدينة، وتتميز بالتواء ممراتها وخصوصية تحصينها، مما يبدل على أهميتها ودورها الاستراتيجي والإداري في فترات مفصلة من تاريخ تارودانت.

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية
الاجتماعية
المركز الإستشفائي
الجامعي ابن رشد
إعلان عن طلب
عروض مفتوح
رقم:
112/2022/CHUIRC
(جلسة عمومية)

في يوم 1 نونبر 2022 على الساعة التاسعة والنصف صباحا سيتم في مكاتب المركز الإستشفائي الجامعي ابن رشد بالدار البيضاء 8 زنقة لحسن العرجون، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض الأثمان لأجل: شراء معدات الصيانة (في 22 حصة). يمكن سحب ملف طلب العروض

من مديرية المركز الإستشفائي ابن رشد (مصلحة المعدات و اللوازم) الكائنة ب 8، زنقة لحسن العرجون الدار البيضاء، أو عبر تحميله من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma *يعفى المتنافسون من الضمان المؤقت.
*حدد مبلغ كلفة تقدير المقتنيات كما يلي: 723.767,40 درهم مع

احتساب الرسوم (سبعمائة وثلاثة وعشرون ألفا وسبعمائة وسبعة وستون درهما وأربعون سنتيما مع احتساب الرسوم). يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد 27 و 31 من النظام رقم D1580/15/ DEPP بتاريخ 19 يونيو 2015 المتعلق بالصفقات الخاصة بالمركز

الإستشفائي ابن رشد-الدار البيضاء.
ويمكن للمتنافسين إما:
- إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب طلبات العروض بالكتابة العامة للمديرية العامة للمركز الإستشفائي ابن رشد، الكائنة ب 8، زنقة لحسن العرجون الدار البيضاء.
- إيداعها مقابل وصل بالمكتب أعلاه.
- تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقيل فتح الأظرفة .
تودع العينات المطلوبة لجميع الحصص مع قائمة المحتويات التي يستوجبها ملف طلب العروض، يجب إيداعها لدى المديرية العامة مصلحة المعدات واللوازم الكائنة ب 8، زنقة لحسن العرجون الدار البيضاء وذلك الى غاية 31 أكتوبر 2022 قبل الساعة الثانية بعد الزوال.

إن اللوائح المخبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المخزنة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/3416/د.*****
د. خليل الغزواني
مفوض قضائي
تابع لدائرة المحكمة الابتدائية بطنجة
تجربة 3 زنقة عبد السلام بن حدو رقم 4 ب 3
الهاتف: 06.66.07.48.41
ملف تنفيذي
مرجعنا: 2021/82
مرجع المحكمة
2022/6306/155
طالب الاجراء: وفاسلف المظلوب ضد
شركة نجاح طيكس
اعلان عن بيع منقولات بالمزاد العلني
نحن د. خليل الغزواني مفوض قضائي بدائرة المحكمة الابتدائية بطنجة بصفتنا هاته نعلن انه

سيفق بيع قضائي بالمزاد العلني يومه 2022/10/13 على الساعة 10 صباحا بالمزاد الكائن ببوخالف العرفان 2 طنجة.
لغائدة: شركة وفا سلف محام بهيئة الدار البيضاء
ينوب عنها: الأستاذ مصطفى جداد يشمل البيع السيارة التالية: FIAT من نوع فيات 40 لوحنها 73438 ب وحده الثمن الافتتاحي للبيع في مبلغ 30.000,00 درهم.
ونلفت انتباه السادة المتزايدين ان الاداء سيكون حالا نقدا او بواسطة شيك مضمون الاداء مع زيادة 10 بالمائة لغائدة الخزينة العامة.
ع.س.ن/3400/د.*****
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف باسفي
المحكمة الابتدائية باسفي
مكتب التنفيذ المدني
ملف التنفيذ عدد: 6107/22/120

اعلان عن سمسرة عمومية يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية باسفي ان سمسرة علنية ستجري يوم 2022/11/03 بقاعة البيوعات بهذه المحكمة انطلاقا من الساعة الثانية بعد الزوال لبيع ما يلي: العقار الذي هو عبارة عن منزل به غرفتين، مطبخ، واسطبل، مساحته تفوق 100 متر مربع. غير محفظ امامه مكان الدوار. والكائن بدوار بوغان جماعة وقيادة خط اركان اقليم اسفي.
آخر عرض هو: 14.000,00 درهما لغائدة السيدة: مينة لهجوج ضد السيد: الحسن بوجمل ويطلب بضامن للاداء عند ارساء المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة 3% لغائدة الخزينة العامة وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والاطلاع على ملف التنفيذ.
ع.س.ن/ 3408/ د

إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة متصرف لوزارة الداخلية السلم 11 برسم سنة 2022

تنظم جماعة سيدي بنور في يوم **الخميس 10 نونبر 2022** على الساعة العاشرة صباحا بمقر جماعة سيدي بنور المؤقت الكائن بشارع الداخلة بسيدي بنور امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة **2022** لفائدة موظفي جماعة سيدي بنور، لولوج درجة متصرف لوزارة الداخلية المنتمين إلى ميزانية الجماعة ، والمتوفرين على أقدميه 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في درجة متصرف مساعد في **10 نونبر 2022** . ويحدد عدد المناصب الممتحن في شأنها في منصب واحد .

تودع طلبات الترشيح بمصلحة الموارد البشرية بجماعة سيدي بنور إلى غاية يوم **الاثنين 24 أكتوبر 2022** هو آخر أجل لقبولها وسيجرى اختبار المترشحين على الشكل التالي :

- **لولوج درجة متصرف لوزارة الداخلية :**

الإطار الأصلي	إطار الترقية	الاختبار الكتابي	المدة	النقطة
متصرف مساعد لوزارة الداخلية	متصرف لوزارة الداخلية	تحرير موضوع ذي طابع مهني	3 ساعات	نقطة على 20/

ع.س.ن/3452/د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
القليم العقيه بن صالح
دائرة بني موسى الشرقية
قيادة اولاد زمام
جماعة اولاد ازمام

إعلان تصحيحي لطلب عروض مفتوح رقم 2022/08

يعلن السيد رئيس جماعة أولاد زمام ، أن الثمن التقديري لكراء السوق الأسبوعي برسم سنة 2023 حدد من طرف الجماعة في مبلغ (بالأرقام) ستمائة وخمسون ألف درهم در.هم. عوض مبلغ ستمائة ألف درهم در.هم.

ع.س.ن/3450/د

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأدبية الحرة للآلية والشؤون العامة
الآلية الإقتصادية لسيدي بنور

إعلان عن طلبات عروض أثمان مفتوحة رقم 2022/SB/09

في يوم 21 نونبر 2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في أحد مكاتب المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بسيدي بنور، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان لشراء خدمة الملصق بملام وإعطيات الطائرات الإمدادية والطائرات التابعة، التابعة لنزلة للخدمة الإقليمية لوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بسيدي بنور في ثلاثة حصص بالحدود رقم 1: المنطقة (أ)، المنطقة رقم 2 المنطقة (ب)، المنطقة رقم 3 المنطقة (ج).

يمكن سحب ملف طلب العروض بمجال، من مصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبنات والصحة والممتلكات بالمديرية الإقليمية بسيدي بنور الكائنة بشارع الهامعة، زنقة مكاني، سيدي بنور، كما يمكن تحميله انطلاقا من موقع الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma .

رقم الحصة	بالأرقام	بالأحرف
الحصة رقم 1: 180 000,00	مائة وثلثون ألف درهما.	
الحصة رقم 2: 180 000,00	مائة وثلثون ألف درهما.	
الحصة رقم 3: 180 000,00	مائة وثلثون ألف درهما.	
الحصة رقم 1A: 7 819 900,00	التمية الدنيا: سبعة ملايين وثلاثة وتسعة عشر ألفا وتسعمائة درهما.	
المنطقة A: 12 325 060,00	التمية القصوى: اثنا عشر مليون وثلاثة وخمسة وعشرون ألفا وستون درهما.	
الحصة رقم 2A: 7 819 900,00	التمية الدنيا: سبعة ملايين وثلاثة وتسعة عشر ألفا وتسعمائة درهما.	
المنطقة B: 12 325 060,00	التمية القصوى: اثنا عشر مليون وثلاثة وخمسة وعشرون ألفا وستون درهما.	
الحصة رقم 3: 7 124 700,00	التمية الدنيا: سبعة ملايين ومائة وأربعة وعشرون ألفا وسبعمائة درهما.	
المنطقة C: 11 459 250,00	التمية القصوى: إحدى عشر مليون وأربعمائة وتسعة وخمسون ألفا ومائتان وخمسون درهما.	

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 08 جاتى الأول 1434، المتعلق بالصفقات العمومية، ويمكن للمتنافسين :

- ✓ إما إيداع أظرفهم مقابل وصل بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبنات والصحة والممتلكات بالمديرية الإقليمية لسيدي بنور الكائنة بشارع الهامعة، زنقة مكاني سيدي بنور.
- ✓ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون وإفادة بالاستلام إلى مصلحة المذكورة.
- ✓ إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- ✓ إما إرسال عروضهم إلكترونيا طبقا لنقل 6 من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 20-14 بتاريخ 2014/09/04.

إن اللوائح المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3411/د

الإطار الأصلي	إطار الترقية	الاختبار الكتابي			الاختبار الشفوي		
		الاختبار	المدة	المعامل	الاختبار	المدة	المعامل
مساعد تقني من الدرجة الثالثة	مساعد تقني من الدرجة الثانية	سؤال أو أسئلة متعددة الاختيارات تتعلق بالمهام الموكولة للإدارة المعنية و الوظائف و المهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها .	2	3	حول النشاط المهني للمترشح و مدى إمكانيةه لممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها .	ما بين 15 و 30 دقيقة	2

ع.س.ن/3453/د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم تاوريرت
جماعة تاوريرت

إعلان

يعلن رئيس المجلس الجماعي لمدينة تاوريرت أنه سينظم امتحان الكفاءة المهنية لفائدة موظفي الجماعة برسم سنة 2022 وذلك وفق الحدود المأني بالآتي:

الدرجة الحالية	الدرجة المعتمنة بشأنها	عدد المناصب المخصصة	الدرجة المطلوبة	تاريخ ومكان إجراء الامتحانات	الأجل المحدد لإيداع طلبات الترشيح وكيفية إيداعها وصحوا المصلحة المختصة باستقبالها
متصرف مساعد لوزارة الداخلية	متصرف لوزارة الداخلية	01			
محرر من الدرجة الثانية	محرر من الدرجة الأولى	01			
محرر من الدرجة الثالثة	محرر من الدرجة الثانية	01			
مساعد إداري من الدرجة الثانية	مساعد إداري من الدرجة الأولى	01			
مساعد إداري من الدرجة الثالثة	مساعد إداري من الدرجة الثانية	01			
نقابي من الدرجة الثانية	نقابي من الدرجة الأولى	02			
نقابي من الدرجة الثالثة	نقابي من الدرجة الثانية	01			
مساعد نقابي من الدرجة الأولى	مساعد نقابي من الدرجة العمارة	01			
مساعد نقابي من الدرجة الثالثة	مساعد نقابي من الدرجة الثانية	06			

ع.س.ن/3417/د

التحريض - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء - الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@gmail.com
مكتب تطوان بشارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com
مكتب مراكش: عمارة جروود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com
مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس امامة طلوس الهاف: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com
مكتب وجدة: اقامة الرقطنوني الطابق الثانيشارع الزرقطنوني
الهاتف: 0536710765
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير

- سعيد منتسب
- عبد النبي الموسوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- لحسن العسبي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقلي
- حميد بنواحماني
- جمال المحلاني
- عماد عادل

الموقع الإلكتروني:

www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO



مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

Jaridati1@gmail.com
مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة امامة اونوفرال رقم 12 الهاتف: 0539.94.31.07
Jaridati1@gmail.com
مكتب مكناس: 1 شارع موريطنيا مركز التجاري سبليكت رقم 6 الهاتف: 0535.40.23.59
Jaridati1@gmail.com
مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com



رقم اللجنة الخاتمية
للصحافة المكتوبة
ع.ج.ي 022 - 05
طبع من عدد امس 2022/10/04
12.470
توزيع:
سبريس

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

3	6	2	9	1				7
1			5	7			2	6
								9
		3	4			8		
2	4	7	6		5	9	3	1
		9			3	6		
7								
9	3			4	2			5
4				5	1	7	9	3

سودوكو
سهلة

8		3		2				5
5					3		1	4
		9		4	6		2	
6	3				4			1
9								7
2			3				5	8
	8		6	3		1		
7	9		4					2
3				9		4		6

سودو کو متوسطة

			1	8				2
		1	9		6		5	
6						8		1
	4	6	2		8			
	8						9	
			5		4	2	8	
2		7						8
	3		6		9	7		
4				1	7			

سودوكو
طبعة

حل سودوكو متوسطة

2	9	3	7	5	6	8	1	4
1	4	5	8	9	3	6	2	7
7	6	8	4	2	1	9	5	3
8	3	2	1	7	5	4	6	9
6	1	9	3	8	4	5	7	2
4	5	7	9	6	2	3	8	1
5	8	1	2	3	9	7	4	6
9	7	4	6	1	8	2	3	5
3	2	6	5	4	7	1	9	8

حل سودوگو سهله

4	3	1	5	2	6	7	9	8
2	6	9	8	7	1	4	3	5
7	5	8	4	9	3	2	1	6
8	2	5	7	3	4	1	6	9
1	9	4	2	6	5	3	8	7
6	7	3	9	1	8	5	4	2
5	8	2	1	4	9	6	7	3
9	1	6	3	5	7	8	2	4
3	4	7	6	8	2	9	5	1

حل سودوڪو طعنة

1	4	7	8	6	5	3	9	2
8	5	9	2	3	4	7	1	6
2	6	3	9	1	7	4	8	5
3	1	8	5	4	9	2	6	7
7	2	6	1	8	3	9	5	4
5	9	4	7	2	6	8	3	1
9	3	5	4	7	1	6	2	8
6	7	2	3	5	8	1	4	9
4	8	1	6	9	2	5	7	3

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

العدد	تاريخ الأول	تاريخ الثاني	العدد	تاريخ الأول	تاريخ الثاني
العدد 29	1926	1927	العدد 30	1926	1927
العدد 31	1926	1927	العدد 32	1926	1927
العدد 33	1926	1927	العدد 34	1926	1927
العدد 35	1926	1927	العدد 36	1926	1927
العدد 37	1926	1927	العدد 38	1926	1927
العدد 39	1926	1927	العدد 40	1926	1927
العدد 41	1926	1927	العدد 42	1926	1927
العدد 43	1926	1927	العدد 44	1926	1927
العدد 45	1926	1927	العدد 46	1926	1927
العدد 47	1926	1927	العدد 48	1926	1927
العدد 49	1926	1927	العدد 50	1926	1927

حل الشبكة المزدوجة

[illegible]

حل المساهمة

[illegible]

يُسَلِّمُ	كَذَبَ	فِي	الشَّكْلُ	وَجَنَّةٌ	قَشَرَ	ضَعِيفَاتٌ	كَرِيهُ	يُمَسِّكُ
الْعَاطِيطُ	السُّوقُ	فَرَقَ	أَسْفَارُ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ	فَنَاءٌ	وَكَشَطَ	الْحَقَاقُ		
				فَضْلٌ	فِي الْعَرَفَةِ			
النَّسِيجُ								
	قَائِلَةٌ				هَطَلَتْ	مَمَّا ثَلَاثَانِ		
عَيْنُ الْقَلِيلِ	كَفَّ عَنْ الْحَرَكَةِ اقْتِرَابُ		قَصْدُهُ ضَوْءٌ (مَعْرُوفٌ)	لَا حَ			تَسْتَأْذِرُ	
اللُّوْلُو			مَمَّا ثَلَاثَانِ	بَيْنَ الْعَبْقِ وَالْمُنْكَبِ				
	عَقَلَتْ			فِي مَتَاهَةِ				
مَا يَنْعَمُ بِهِ (مَعْرُوفٌ)	فِي السُّوَيْدِ		قَاعِدَةٌ	تَحِيَّطٌ	فِي حُرُوفِ الْإِبْرَةِ أَرَادَتْ		الْأَسْمَاءُ مِنْ	
رِءَاءُ	غَيَّيَ		النَّزْدُ	زَوْرَقٌ				
				مَمَّا ثَلَاثَانِ	عَجَبٌ			
يُدَافِعُ	فِي الْعَدَدِ		حَزَنٌ		صَبُوعَةٌ		تَرَايَعُ	
الشَّالِفُ	أَسْفَلُ أَعْطَى		أَرَايَ مَقِيلَةٌ	يَهْتَمُّ				
يَعْلَى				قَوْمٌ هَوْدٌ				
	فِي		يَتَرَكُ	مَمَّا ثَلَاثَانِ	مُوْخِرُ		الْجَوَارِحُ مِنْ	
سَرِيْعًا	النَّيْلِ		أَدَاةُ رَبَطٍ	الْحَاكِي	الْمِدَاقُ			
ضِدَّ الْمَتَطَرِفِ					عَمَدٌ			

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلسلة المفيدة وللفادة المسلمة...

DÉNATURE	PASSAGES	GOMME À MÂCHER	UNIFORME	MENTON	FRÈRE	JÉSUI TE	BOUSIER
	ONCLE				FOUDRO- YANT FACILITÉ		ESPION
			POLLEN	L'AIGLE			
	TERRE FERME POTABLE				SABOTS TEMPS	FUMIER	LA FARÎNE FINE
		HONNEUR	TRANCHE	TRACT			
COLLIER	RÂ				PARCHE- MIN		ENRAGÉ SALIVE
		PAPIER		SECRET MUSC		À L'ENVERS: SANGLIÈRE	
		ÉPOUX			LUNAIRE BOÎTES	HÊTRE	PÈLERI- NAGE
RANCUNE	LAPIDA- TION		BORNE PÎTRE		FIBRES		AGONIE
		AISANCE POLI				LA BUTTE IGNOBLE	LA NOBLESSE
			REVUE	MARCH- ANDISES			
VIVANT	FISSURE		PROFUS BLÉ		FACILITÉ	IDENTI- QUES	CARAVA- NE
		AVARICE			LE MONT		
			STOÏCIEN				ÉLEVÉ

الفيلم النرويجي «نينجا بيبي» يفوز بالجائزة الكبرى للمهرجان الدولي لفيلم المرأة بسلا

سينمائيين معروفين على الساحة الفنية المغربية نظير عطائهما الفني الطويل؛ ويتعلق الأمر بالممثلة آمال التمار، التي ارتبط اسمها بالعديد من الأعمال التلفزيونية الناجحة كـ«سواير الزمان» و«أبو أمال»، والممثلة السعيدة أزكون، التي شاركت في عدة أعمال شهيرة، منها مسرحية «بنات لالة منانة»، ومسلسلي «المستضعفون» و«رضاء الوالدة».

السماء» لمراد الخوضي، إضافة إلى منح تنويه خاص لفيلم «نو سيميل واي هوم» لأكول دي مايبور (إنتاج مشترك بين جنوب السودان وكينيا، 2022).

كما تميزت هذه الدورة بمنح جائزة جديدة (الضقة الأخرى) لفيلم «جبل موسى» لمخرجه المغربي، ادريس لمريني.

وقد شهد حفل اختتام الدورة تكريم وجهين

(إنتاج مشترك بين مصر وتونس والمانيا، 2021). أما جائزة الفيلم الوثائقي فقد كانت من نصيب فيلم «بيننا نحن النساء» لسارة نوا بوزنهاردت ودانيال اباتي تيلاهون (إنتاج مشترك بين المانيا وإثيوبيا، 2021)، في حين عادت جائزة الجمهور الشبابي للفيلم القصير «ويلا مشيت» لكوثر بنجلون، بينما حاز على جائزة الجمهور الشبابي الخاصة بالفيلم الطويل شريط «أبواب

الت جائزة أول عمل لـ«موجا فينسنا» لسارة كيرن (إنتاج مشترك بين سلوفينيا وأستراليا، 2022). وتوج الممثل كريستيان جنسن بجائزة أحسن دور رجالي عن فيلم «أسعد أيامنا» لسول بيروزو بيشون ريفيير (إنتاج مشترك بين إيطاليا والأرجنتين، 2021)، فيما فازت بجائزة أحسن دور نسائي مناصفة الممثلتان المصريتان بسملة الغايش ويسنت احمد، عن فيلم «سعاد» لثيتن أمين

أسدل الستار، مساء السبت الماضي، على فعاليات الدورة الـ 15 للمهرجان الدولي لفيلم المرأة بسلا، بتتويج الفيلم الروائي الطويل «نينجا بيبي» (2021) لمخرجه النرويجية، ينجفيلد سف فليك، بالجائزة الكبرى. وعادت جائزة لجنة التحكيم الخاصة لفيلم «إل أغوا» لإيلينا لوبيز ريبيرا، (إنتاج مشترك بين سويسرا وإسبانيا وفرنسا، 2022)، بينما



الخميس 6 أكتوبر 2022 الموافق 9 ربيع الاول 1444 العدد 13.267

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

الفيلم المغربي «الساعة» لمحمد نصرات يشارك في المسابقة الرسمية بمهرجان الإسكندرية السينمائي في دورته الـ 38

هذا، و يعالج الفيلم المغربي « السلة » الذي شارك مؤخرا بالمهرجان الوطني للفيلم بطنجة، قضية « الهجرة غير النظامية» ، التي تشكل ظاهرة عالمية « تختلف مظاهرها ومعاناة «أصحابه من قطر إلى آخر، سواء تمت عن طريق الصحراء أو البحر أو الممرات الحدودية، ويكون الهدف منها تغيير الوضعية الاجتماعية والاقتصادية والمعيشية هربا من الواقع المعيش، وبحثا عن ما هو أفضل...؛هو من إنتاج حسن الشاوي، و بطولة كل من كمال كاظمي، عبد النبي البنيوي، فاطمة الزهراء لحرش، عادل أبا تراب، حسن بديدة و محمد الكفاط

من تونس فيلم « عصيان » للمخرج الجبلايي السعودي، و فيلم « عامود رئيسي » من إنتاج فرنسي سويسري إيطالي مشترك، و من إخراج مانيو تورتوني، وفيلم « الكوكب » من إنتاج أمريكي إسباني مشترك، و من إخراج أماليا اولمان، و فيلم « سافا » إنتاج كرواتي صربي بوسني مشترك، من إخراج مانيو سمرقيل، ومن الجزائر فيلم « سولا » للمخرج صلاح إسماع، و من كرواتيا فيلم « المحادثة » إخراج دومينيك سيدلر، و فيلم المسافات بيننا «من سلوفينيا، إخراج راهيلا جاجريتش بيرك، و فيلم « القلعة البيضاء » من اليوسنة والهرسك وكندا، ومن إخراج ايجور درلجاك...



المصري وجيه الليثي و الفنانة المصرية الأمريكية تورا ارمانى، و المخرج المصري الكبير محمد عبد العزيز، والمخرج المصري سعيد حامد ..

وبالإضافة إلى الفيلم المغربي « السلة » هناك 14 فيلما تشارك في المسابقة الرسمية للمهرجان، ويتعلق الأمر بالفيلم السوري « حكاية في دمشق » إخراج أحمد إبراهيم أحمد، و من لبنان فيلم « بيروت هولدم »، إخراج ميشيل كمون، و من اليونان فيلم « لوجر » إخراج كوستاس هرايمبوس و من اليونان أيضا فيلم « طنين العالم » إخراج بيتروس سيفاستيكوجلو، و من إيطاليا فيلم « I Cassamortari » إخراج كلوديو امينولا، و

جمال الملحاني

اختير الفيلم السينمائي المغربي « السلة » للمخرج محمد نصرات للمشاركة في المسابقة الرسمية الدولية لمهرجان الإسكندرية السينمائي في دورته الـ 38، المقرر تنظيمها في الفترة الممتدة من 5 إلى 10 أكتوبر المقبل، و تحمل اسم الفنان المصري الكبير محمود حميدة، حيث ستعرف الدورة العديد من التكريمات لأبرز نجوم و صناعة السينما في مصر و العالم ممن أثروا الحياة الفنية خلال مختلف العقود من قبيل النجمة الفرنسية ماريان بورجو، و الفنانة دنيا سمير غانم، و المنتج و الموزع السينمائي

أحمد حبصاين : أستاذ الأجيال والعالم الموسيقي والإنسان

د. محمد الشاوي

ينتمي أستاذ الأجيال المايسترو المغربي أحمد حبصاين إلى جيل ما بعد الرواد للتدريس والتأليف بمجال الموسيقى الغربية؛ وهو الباحث الحامل لمشروع موسيقي يُدِين بالوضوح والتاصيل الجيد للقيثارة من داخل التراث الموسيقي الغربي المتنوع والمتعدد. لا شك أن هذا المشروع يتقلنا لا محالة إلى عوالم ممتعة ومغيدة، تقيم للمسافر رفقتها المسكن والملبس والزاد لمواصلة الحياة ولاستمرارية العيش داخل مناخ الثقافة العالمية، وما ترخ به هذه الثقافة من إنتاجات موسيقية قائمة الذات، ومُوغلة في تاريخ عريق نكتشف فيها: التمثّلات الاجتماعية عند الإنسان، نظرتة لبيئته، نمط تفكيره، احتفالاته، معارفه، حياته اليومية، عواطفه... وسائر إنتاجاته الإبداعية الشاهدة على عصره.

لذلك فإن المشروع الموسيقي لأحمد حبصاين يتأطر ضمن التيار التجديدي للقيثارة الكلاسيكية في تنوع أساليب العرف عليها وتعدد طرائق أدائها؛ إن على مستوى القيثارة الأكاديمية وبيداكتيك تدريسيها، أو على مستوى تطلعات التأليف والكتابة لعدد من القطع الموسيقية والمؤلفات التي تُعنى بهذا المجال. فضلا عن تأليفه لعدد من الأعمال



الرحماني لتحقيق غايات القيثارة الأكاديمية التي لا تعرف معه للفشل ماهية ولا للياس انهزاما، وقد تبدى ذلك في مدى قدرته على شرح وتفسير دلالات النوتة ومعانيها لحنا ونغمة وإيقاعا قبل تقديمها لجمهوره. إنّ القيثارة عنده تعني المقاومة والبحث عن إمكانيات التجديد من داخل نسقها العام بوصفه تقليدا موسيقيا اتكات عليه العديد من الممارسات الفنية. أما حزم أحمد حبصاين فينجلى في مدى ضبطه لمناهجه في العرف بكل ثقة لكي ينسجم مع جديد فتوحاته الفنية الموسيقية التي لا تكتمل إلا بعد تثبيتها واستيقاها ضمن خيطها الناظم، ووفق المسعى الذي يبتغيه لها.

حبصاين بصرامته العلمية وبحرصه الشديد على أخلاقيات الممارسة الأكاديمية للقيثارة الغربية.

ويظهر هذا الحرص في تاطيره لطلابه الذين أضاء عقولهم بالفن الجميل وعلمه لهم، فصاروا يهودن العالم. وكذلك في اشتغاله مع جمعيات المجتمع المدني، وبتأسيسه رفقة صديقه الأستاذ والباحث محمد الخشين، وبمعية ثلة من الأساتذ والمثقفين والفنانين بتطوان: "الجمعية الدولية لأصدقاء مصطفى عائشة الرحماني".

أحمد حبصاين إنسان بما تحمل الكلمة من معنى. فمن شيمه حبّ طُلابه، وهذا الحبّ نابع من روحه، فهو لا يعطي المعرفة الموسيقية دون أن تكون متصلة بروحه وبشيه من ذاته وشخصيته، وأيضا من صراحته التي إن أراد إخفاها فهي تقضه، حتى وإن كان الظاهر هو خجله، فهو خجل يكشف لنا عن قمة تواضعه.

وعزم أحمد حبصاين هو أكبر عامل يقوم عليه نجاحه في مشروعه الموسيقي، وقد شاهد هذا طلبة ولمسوه عن قرب في قوته على فتح باب العلم الموسيقي لهم، كالمشاركة في الأسميات الثقافية، وفي اللقاءات، والملتقيات، والأنشطة الثقافية... إنه عزم لا يرده راد ولا يثنيه فان، فقد تمثل بجلاء في سيره قدما على نهج أستاذه مصطفى عائشة

ونجد أيضا داخل هذا الصندوق روح الموسيقى الإنسانية والكونية التي تحيا داخله وتؤثت لمختلف العلاقات الرابطة بين المكونات والعناصر. لقد أخرج لنا أحمد حبصاين من داخل هذا الصندوق معارفاته الأولى، مقالاته عن تاريخ الموسيقى الغربية، وإسهاماته في مجال التأليف لبيداكتيك القيثارة: نغمات أندلسية، ميلوديات، أنشودات القيثارة، ومعزوفات: "تكريات الأندلس Al-Andalus Recuerdos"- التي ألفها أستاذه العالم الموسيقي مصطفى عائشة الرحماني، حيث أقام فيها موازنة بديعة بين غرناطة وتطوان في حوار فني أخذ وممتع، ومن بين فقراتها اللحنية نجد: لحظات حبّ على ضفاف نهر داروMoments de amor a las orillas del Darro عربي-أندلسي، تطوان، رحلة على ضفاف نهر المcnشش أوillas del Mehannech، بعد الظهر في البستان، ملقتي رياض العشاق، النافورة، وثلاثة أرابيسك...

نعم! هو الأستاذ الذي ساهم في تكوين أجيال من طلاب القيثارة وأساتيذها وعازفيها بسلك الدراسات الأساسية بالمعهد الموسيقي بشفشاون وبطنجة وتطوان؛ وأيضا بسلك الدراسات العليا من خلال الماستر كلاس الذي أشرف عليه. وقد عُرف المايسترو أحمد

المعهد الموسيقي بهذه المدينة الأنموذج الأسمى لتكوينه العلمي والأكاديمي المتين، بالإضافة إلى سفرياته العلمية والأكاديمية إلى إسبانيا. وهي سفريات أعطت أكلها وثمارها لكي تسري في ينباع مشروعه الموسيقي الذي اكمله بالطريقة التي يرضيها ويحبها في بلده المغرب.

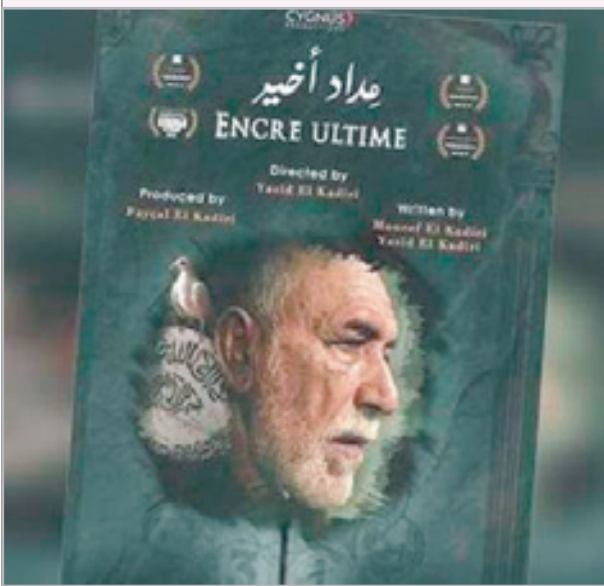
ذلك أن علم الموسيقى عنده لا يستقيم إلا بتجديد تقنيات البحث فيه، وباستطراد المناهج الجديدة والمقاريات الموسعة التي من شأنها أن تعانق جمالية معارفاته. ويمكن أن نفترض هاهنا أن علم الموسيقى شبيه بصندوق ثرائي أرابيسكي يوجد بداخله الكثير من الأشياء القديمة التي تدفع العالم الموسيقي إلى البدء بعملية نفّض الغبار عنها، ومحاولة تلمس مكوناتها النفيسة والموغلة في العتاقة. ثم إن هناك أشياء أخرى مُحدّنة تتخذ طابع التجديد توجد داخل الصندوق، ليقع التفاعل عند كل محاولة لإخال أو إخراج، فنسمع في معارفاته الحانا تعود بنا إلى تاريخ الإنسان وحضاراته؛ مقطوعات على المقامات الغربية، وسوناتات، والحان قشتالية، ونغمات تَمُخُّ من الروح الأندلسية، وأخرى من التراثات العالمية. وننتقل معها إلى تاريخ العلم الموسيقي وفلسفته، فنعيد التعرف على عالم الذين سبقونا بكل دقته وقوته، ويتعدد دلالاته ومعانيه.

الموسيقية لشعراء وتشكيليين في محاولة دؤوبة لربط الشعر والتشكيل بجذورهما اللحنية الموسيقية. كما تحضرنا هاهنا جهوده العلمية المثمرة في مجال العلاج النفسي من خلاله أبحاثه المتميزة التي تروم الربط بين علم النفس والموسيقى. وهي أبحاث تجريبية تهدف إلى معرفة التأثير الموسيقي على الشخصية، باستقراء الفرضية القائلة: "إلى أي مدى يمكن تغيير النظرة السلبية عن الذات بأخرى إيجابية، يمكن للموسيقى أن تساهم في بنائها معرفيا وسلوكيا". وأيضا رسوماته لأغلفة إصدارات، وللطباعة الحية والمبنة، بطريقة تعبيرية خاصة ومتفردة نكتشف فيها أحمد الفنان التشكيلي. وهو الشاعر الذي يُعبّر عن أحاسيسه ووجدانه بلسان قشنتالي قوامه بساطة التعبير وعمق الصور الشعرية.

تتسم الشخصية العلمية لأحمد حبصاين بالطابع المنبسط والمنفتح على جماع من الثقافات الإنسانية ذات الميزة الخاصة في التعاطي مع مختلف الوضيعات والقضايا المعرفية. إنها شخصية يسكنها روح الولوج والافتتان بالمناح الثقافي والحضاري العربي عامة والمغربي على وجه الخصوص. وتلمس ذلك من خلال حبّه لمدينته ومسقط رأسه تطوان التي ظلت في خاطره وعلى محياه، وفي صميم وجدانه وتمثّلاته. فقد وجد في رحاب

«مداد أخير» للمخرج يزيد القادري يتوج بالجائزة الكبرى

لمهرجان مراكش للفيلم القصير



فاز فيلم «مداد أخير» للمخرج يزيد القادري بجائزة «النخيل» لأفضل فيلم في الدورة الثانية لمهرجان مراكش للفيلم القصير، التي اختتمت، مساء الخميس، بالمدينة الحمراء.

وتميزت الأمسية الختامية، التي احتضنها قصر البديع التاريخي، وعرفت حضور وجوه سينمائية من المغرب وخارجه، والعديد من عشاق السينما، بتتويج المخرج الحسين حنين بجائزة «بلارج» لأفضل مخرج، عن فيلمه «ميثاق».

كما منحت لجنة تحكيم المهرجان، التي ترأستها الممثلة أسماء الخلميشي، جائزة أفضل أداء «جائزة بهجة» للممثلة سناء بحاج عن دورها في فيلم «ميثاق»، وجائزة «خفقة قلب» لفيلم «The Stone» للمخرجة البولونية بارنوش كوزيرا.

أما في ما يتعلق بالأفلام المغربية، فقد ضمت عشرة أفلام، منها ستة ضمن المسابقة، بمشاركة مخرجين وممثلين مشهورين من قبيل مليكة العمري، ومحمد خيي، وسعيد باي، وغز العرب الكفاط وجلييلة التلمسي، وسلوى زهران، ومنصور بدري، وغيرهم.

وشملت باقة الأفلام الدولية المشاركة في المهرجان كلا من ألمانيا، وأرمينيا، وفرنسا، واليونان وإيطاليا (بشراكة مع سفارة إيطاليا والمركز الثقافي الإيطالي في الرباط)، وإسرائيل، وبولونيا (بشراكة مع سفارة بولونيا، وجمعية مونك استوديو البولونية لمنتمي الأفلام)، وصربيا، وتركيا وأوكرانيا. كما تضمن برنامج مهرجان مراكش للفيلم القصير ندوات وماستر كلاس بمشاركة ضيوف مرموقين، كالمخرج المغربي الشهير داوود أولاد السيد،



ويتناول الفيلم قصة مؤثرة عن طيبة تؤدي دورها سوسي بيكون - ابنة الممثلين كيفن بيكون وكيرا سيجويك - راحت تفقد الصلة مع الواقع بعدما شهدت حدثا مروعا حصل لمريضة. وحل «سمایل»، قبل فيلم آخر ذي سيناريو مخيف أيضا هو «دونت ووري دارلينغ» الذي حقق 7,3 ملايين دولار متراجعا إلى المركز الثاني بعدما كان احتل الأول في نهاية الأسبوع الفائت، وهو من إخراج أوليفيا وايلد التي تؤدي دورا فيه إلى جانب شريك حياتها نجم البوب هاري ستايلز والممثلة فلورنس بيو وكريس باين.

تصدر فيلم الرعب النفسي «سمایل» شبابك التذاكر في الولايات المتحدة وكندا الأحد متقدما على فيلم التشويق السوداني «دونت ووري دارلينغ»، ومُقبنا بذلك أن الاشرطة القائمة على إثارة الخوف تستقطب جمهورا كبيرا إلى الشاشات الأمريكية. وتمكن «سمایل»، الذي أنتجته «باراماونت» وتولى إخراجَه باركر فين من أن يحقق إيرادات بلغت 22 مليون دولار بين الجمعة والأحد ، بحسب الأرقام الصادرة الأحد عن شركة «إكزبيتري ريليشنزر» المتخصصة.

فيلم

«سمایل»

يتصدر

شباك

التذاكر

في أمريكا

اللوماري يأخذ مؤقتا مكان بورديف على رأس رجاء بني ملال

أعبد العاطي

على خلفية الهزيمة التي مني بها فريق رجاء بني ملال داخل قواعد، بهدف واحد أمام أولمبيك الدشيرة، والتي كانت الثالثة له في الجولات الأربع الأولى من بطولة القسم الثاني، عقد المكتب المسير اجتماعا طارئا، بحضور بعض المنخرطين، وعرف مشاركة

وملاسنات حول وضعية الفريق وبدايته المتعثرة. وانصب النقاش حول المسؤول المباشر عن هذا الوضع، خلص إلى الاتفاق بالإجماع على ضرورة تغيير المدرب محمد بورديف. وبعد مناقشة بعض المقترحات بغرض الاتصال بالمدربين رضى حكم و شكليط، اقترح رئيس الفريق تكليف المدرب إدريس اللوماري، والذي انتظره الرئيس كمدير تقني

للفريق ؛ لقيادة الفريق مؤقتا في المباراة المقررة يوم السبت المقبل بمدينة مريرت أمام فريق شباب أطلس خنيفرة، والتي ستدور بدون جمهور بقرار من سلطات مدينة مريرت. وقد لجا رئيس الفريق إلى هذا الحل السريع بغرض التفكير في البديل المناسب ومحاولة خلق «صدمة» حسب قوله في اتصال هاتفي مع الجريدة لدى اللاعبين

لتحقيق نتيجة إيجابية. وكان رئيس الفريق قد جلب المدرب اللوماري كمدير تقني قبل أسبوعين. ومن جهة أخرى وافق مجلس جهة بني ملال خنيفرة، أول أمس، على منح الفريق الملالي مبلغ 300 مليون سنتيم كمئحة دعم لموسم 2021 – 2022 سيبتوصل بها قريبا دائما حسب رئيس الفريق.



إدريس اللوماري



12 | الخميس 6 أكتوبر 2022 الموافق 9 ربيع الاول 1444 العدد 13.267



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

حاريث أحسن لاعب في مباراة مارسيليا وسبورتنغ

حصل الدولي المغربي أمين حاريث على جائزة أفضل لاعب في مباراة أولمبيك مارسيليا الفرنسي وسبورتنغ لشبونة البرتغالي، برسم الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثالثة بدوري أبطال أوروبا. وتلقى حاريث بشكّل كبير رفقة مارسيليا، وكان أحد صناع الانتصار الغريض للفريق الفرنسي، الذي فاز بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

وسجل اللاعب المغربي الهدف الثاني لفريقه من ضربة رأسية جميلة في الدقيقة 16 من الجولة الثانية، فيما أعلى تمريرة حاسمة، ليحصل بذلك على أعلى تنقيط 8,4 حسب مؤشر صوفا سكور العالمي.

وانعش مارسيليا أماله في التاهل إلى الدور الموالي، بعدما رفع رصيده إلى ثلاث نقاط، بفارق ثلاث نقاط عن صاحب الرتبة الأولى، ونقطة واحدة عن الثنائي انتراخت فرانكفورت الألماني وتوتنهام الانجليزي، المتواجدين معا في الرتبة الثانية.

المنتخب الأولمبي يستهل

أمم إفريقيا للمحليين

بمواجهة السودان

أعلنت لجنة البرمجة بالاتحاد الإفريقي لكرة القدم "كاف"، عن جدول مباريات مسابقة كأس أمم إفريقيا للاعبين المحليين، المقررة بالجزائر مطلع سنة 2023، بمشاركة المنتخب الوطني الأولمبي.

وستستهل المجموعة الوطنية حضورها القاري بمواجهة المنتخب السوداني، يوم 15 يناير 2023، بداية من الساعة الخامسة عصرا، بينما ستجري مواجهتها الثانية أمام مدغشقر في نفس التوقيت من يوم 19 يناير المقبل، في حين ستنازل غانا يوم 23 يناير من نفس السنة، بداية من الساعة الثامنة مساء.

وكانت الفرة هذه البطولة قد أوقعت المنتخب الوطني في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبات السودان، مدغشقر وغانا.

وتقام بطولة كأس إفريقيا للاعبين بالجزائر، خلال الفترة المتراوحة ما بين 13 يناير و04 فبراير من سنة 2023، بمشاركة 18 منتخبا.

ثلاثة دراجين مغاربة

ينافسون على البطولة العربية

تشارك ثلاثة عناصر من الفريق الوطني للدرجات في منافسات البطولة العربية 11 للمضمار، التي ستقام في الفترة ما بين 5 و10 أكتوبر الجاري، على المضمار الدولي لملاعب القاهرة.

ويتشكل الفريق الوطني من بطلي إفريقيا في سباقات المضمار في دورة ابوجا (17 – 14 يوليوز 2022)، رجاء شاكر من جمعية شباب سوق السبت أولاد النمة، وأشرف الدغمي من الكوكب الرياضي المراكشي، ومحمد نجيب صنيولي من جمعية دراجات أبطال أسفي، فيما يتولى تاطيرهم المدرب مصطفى العمال.

يذكر أن المنتخب المغربي كان قد حصد خلال دورة ابوجا 15 ميدالية، منها 5 ذهبيات و4 فضيات و5 برونزيات، لتضمن الدراجة المغربية بالتالي تأهلها، لأول مرة، لبطولة العالم لسباقات المضمار، التي ستقام في الحلبة الوطنية لـ «سان كوينتين أون إيفلين» بضواحي العاصمة الفرنسية باريس، في الفترة من 12 إلى 16 أكتوبر الجاري. وتشارك في منافسات البطولة العربية لدرجات المضمار بالإضافة إلى المغرب ومصر (البلد المنظم) منتخبات كل من المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والجزائر وسلطنة عمان والعراق والسودان.

منتخب الجبدو يراهن على إنهاء

بطولة العالم ضمن السبعة الأوائل

قال المدير التقني الوطني للجامعة الملكية المغربية للجبدو، عبد الله كايدي، إن احتلال أحد المراكز السبعة الأولى في بطولة العالم، المقررة من 6 إلى 13 أكتوبر الجاري بمدينة طشقند بأوزبكستان، يعد من أولى أهداف المشاركة المغربية.

وأضاف كايدي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن بطولة العالم تشكل فرصة كبيرة وحافزا للأبطال المشاركين لبذل المزيد من الجهد للمتمركز ضمن السبعة الأوائل في الترتيب، وبالتالي قطع شوط كبير نحو الظفر بمقعد في دورة الألعاب الأولمبية بباريس 2024.

وقال إن المشاركة في بطولة إفريقيا، التي احتضنتها الجزائر وحصل المغرب خلالها على 7 ميداليات (1 ذهبية و2 فضية و4 برونزية)، كانت أولى الاختبارات الحقيقية للأبطال المغاربة والبوابة نحو مونديال طشقند، فضلا عن كونها مقياسا لمدى جاهزيتهم للاستحقاقات الموالية، والتي كانت دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط (وهران 2022) ودورة الألعاب الإسلامية (قونية 2022).

الكاف يوقف المدرب

يوسف روسي خمس

سنوات والجامعة

تفتح باب افتتاح

ديبلومات التدريب



روسي خارج الخدمة لمدة خمس سنوات

وأشارت اللجنة في مراسلة وجهتها إلى يوسف روسي عن طريق الجامعة، بتاريخ 04 غشت 2022، إلى أن التاريخ المسجل في شهادة التدريب المعتمدة من طرف المدرب يؤكد أنها غير قانونية، لأن تلك الفترة لم تكن جامعة بوركينا فاصو قد حصلت على الأهلية من الكاف لإصدار مثل هذه الشواهد التدريبية، كما تأكد للجنة التأديبية أن الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم لم تقم بتسجيل شهادة روسي في قاعدة البيانات الخاصة بها، كما أن الجامعة البروكينابية نفت أن تكون قد سلمت المعنى بالامر شهادة من هذا القبيل. وفي اتصال هاتفي مع الناطق الرسمي باسم الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، محمد مقروف، أكد أن الجامعة لا علاقة لها بهذه الشهادة، وليست طرفا في الأمر، مؤكدا أن مثل هذا الواقعة تفتح الباب أمام الجامعة من أجل سلك مسطرة التدقيق والتحقيق في الشواهد التي يعتمدها المدربين في المسابقات الوطنية، ولاسيما تلك المسلمة من الخارج، مضيفا أن سياسة الإصلاح التي تعتمدها

الجامعة في شمولية المنظومة الكروية تقتضي تطهير المشهد الكروي من كافة الشوائب، وضمان البقاء للأصلح والأكفأ.

يذكر أن يوسف روسي سبق له أن مارس على مستوى الدوري الاحترافي الأول، حيث درب الراسينغ البيضاوي خلال موسم 2017 – 2018، كما سبق له أن أشرف على الإدارة التقنية لفريق الرجاء، ودخل معه في نزاع بسبب مستحققاته، عقب إنهاء خدماته، وحصل بموجبه على حكم من لجنة النزاعات بالجامعة ضد الفريق الأخضر، يقضي بتعويضه بمبلغ 44 مليون سنتيم.

كما أنه دخل في خلاف حاد مع رئيس الجامعة، على خلفية تدوينة انتقد فيها طريقة صرف أموال الجامعة، عقب الخروج من الدور الأول من مونديال روسيا، حكم عليه بموجبها، قبل أربع سنوات، بشهرين حبسا موقوف التنفيذ وغرامة مالية بقيمة 60 مليون سنتيم.

أموال «سوق» انتقالات اللاعبين بعيدة عن المراقبة

ثلاثة من بين 31 وكيفا فقط كشفوا عن مداخلهم

عزيز بلبودالي

لم تعلن الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم إلى حدود الدورة الرابعة من البطولة الاحترافية، عن قائمة وسطاء اللاعبين المعتمدين، بحيث مايزال موقعها الرسمي يقدم لأثثة الموسم الماضي، كما لم تفصح عن كم عدد الذين استجابوا منهم لطلب الجامعة بالإفصاح عن مداخلهم من «سوق» الانتقالات كشرط اساسي قبل تجديد تراخيص عملهم.

في هذا السياق، كشف أحد وسطاء اللاعبين، أن ثلاثة فقط من بين 31 وسيط استجابوا لشرط الجامعة وقدموا لها كشفا عن مداخلهم من الصفقات التي أشرفوا عليها في سوق الانتقالات.

وأضاف بأن الجامعة لم تقم لحدود اليوم بتجديد تراخيص الوسطاء مانحة الحرية الكاملة لكل الوسطاء بمزاولة العمل دون الاضطرار إلى الإفصاح عن أرقام معاملاتهم المالية أو ماذا حققوه من أرباح من خلال المشاركة في عقود انداب أو بيع أوراق اللاعبين والمدربين. وفي ظل هذا الوضع الذي تغيب فيه المكافحة بمداخل الوسطاء من «سوق» انتقالات اللاعبين، وتغيب أي تقارير عن التعاملات التي يشرفون عليها، تغيب بالتالي مسطرة الالتزام باداء الضريبة عن الدخل تماشيا مع القوانين الجاري بها العمل.

وحسب وسيط للاعبين، فقد تحصل وكلاء اللاعبين في فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة والتي تميزت بعملية انتقال فاقت 120

لاعبا بين مجموع أندية البطولة الاحترافية الأولى، تصاف إليها البطولة الاحترافية الثانية، ثم عملية انتقال عدد من اللاعبين لدوريات الخليج أو أوروبا، على أموال طائلة من خلال العقود التي أشرفوا عليها دون أن يفصحوا عن أرقام تلك الأموال و دون أن يدفعوا الضريبة عنها. ووجدت الجامعة نفسها عاجزة عن إجبار وكلاء اللاعبين على الإفصاح عن مداخلهم، في الوقت الذي تطالب فيه بعض الجهات إلى وضع قانون جديد يلزم كل وكيل للاعبين بخلق شركة كشرط ملزم لتنظيم مهنة الوكلاء الرياضيين بالمغرب، مع إلزام حضور الوكيل في أي تعاقد ينجزه النادي كما ينص على ذلك قانون 30.09 خصوصا المادة 66 منه التي تنص فقرتها الأولى على اعتماد وكلاء رياضيين، وفق شروط ومعايير يتم التخصيص عليها في الانظمة العامة للجامعة.

وعن سبب تردد وسطاء اللاعبين عن الإفصاح عن مداخلهم من «سوق» الانتقالات، أوضح أحد الوسطاء اتصلت به الجريدة، أن من بين أبرز الأسباب هناك ممارسات تحيط بموضوع توقيع عقود اللاعبين، خاصة منها ما يتعلق بالأرقام الحقيقية التي يتم الاتفاق حولها بين اللاعب والنادي، إذ تحمل العقود، في مناسبات عديدة، أرقاما مبالغ فيها لا علاقة لها بقاتا مع ما سيتقاضاه اللاعب من طرف النادي.

وأوضح المتحدث ذاته أنه يمكن للوسيط أن يجني، في سوق الانتقالات بالبطولة الاحترافية، كمعدل مدخول سنوي أزيد من 40 مليون سنتيما.



أموال وكلاء اللاعبين مازالت بعيدة عن العيون