

# جلالة الملك يعين الحبيب المالكي رئيسا للمجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي



حول السياسات العمومية والقضايا الوطنية التي تهم التربية والتكوين والبحث العلمي، والمساهمة في تقييم السياسات والبرامج العمومية في هذا القطاع المصيري لمستقبل المغرب.

كما أكد جلالته، يضيف بلاغ الديوان الملكي، على ضرورة مواكبة المجلس، باعتباره مؤسسة استشارية، لإصلاح منظومة التربية والتكوين، بتنسيق مع القطاعات

استقبل جلالته الملك، أول أمس بالقصر الملكي بالرباط، الحبيب المالكي، وعينه رئيسا للمجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي.

وذكر بلاغ للديوان الملكي أنه خلال هذا الاستقبال، زود جلالته الملك، الرئيس الجديد للمجلس بتوجيهاته السامية قصد تفعيل الأمل للمهام التي أوكلها الدستور لهذه المؤسسة في النهوض بالمدرسة المغربية، وإبداء الآراء

عمر بنجلون  
1975 - 1936  
شهيد صحافة  
الاتحاد  
الاشتراكي



## الاتحاد الاشتراكي

الأربعاء 16 نونبر 2022 الموافق 21 ربيع الثاني 1444 العدد 13.301

الثلثين:  
4 دراهم

www.alittihad.info  
www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak  
www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki  
jaridati1@gmail.com

مدير النشر والتحرير:  
عبد الحميد جماهري

# 5 لاعبين مغاربة كبار خلت منهم لأئحة الركراكي



15

الفريق الاشتراكي بمجلس النواب يسائل الحكومة:

**عبد النور الحساوي: إدماج القطاع غير المهيكل في الصناعات الغذائية**  
**حنان فطراس: إنقاذ شركات النقل السياحي من الإفلاس**  
**محمد البوعمري: التأخر في تحديد الثمن المرجعي للحبوب**



## مجلس شمال أوروبا يرفض بأغلبية واسعة مشروع توصية بشأن منتجات الصحراء المغربية

رفض مجلس شمال أوروبا بأغلبية واسعة مسودة توصية تهدف إلى فرض قيود وتدابير على استيراد المنتجات القادمة من الصحراء المغربية. وهكذا، صوت المجلس، وهو الهيئة الرسمية للتعاون البرلماني الرسمي بين الدول الإسكندنافية، لصالح تقرير الرئاسة، الذي اعتبر أن قضية الصحراء لا تقع ضمن صلاحيات المجلس. ولم ترفض الرئاسة تبني المشروع فحسب، بل رفضت حتى مناقشته خلال المجلس.

ويؤكد الفشل الذريع لمشروع التوصية هذا، الذي قدمه بعض أعضاء تحالف اليسار الأخضر الإسكندنافي، الذين سعوا للتلاعب بالمجلس، مرة أخرى، أن مناورات المدافعين عن الانفصاليين لم يعد لها أي صدى لدى الدول الإسكندنافية.

03

## السفادور تجدد دعمها لسيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية



03

## النظام يروم تسجيل واستهداف الأسر الراضية في الاستفاداة من الدعم الاجتماعي

04

## حين تؤرّخ الصحافة لنفسها وتضع الصحفي في الميزان

الميدان والثورة التكنولوجية التي أطلقت كثيرا من العفريات بالسنة فصيحة وصاخبة وهجينة، وكله بخطاب الإعلام وزعم خدمة الجمهور وتلبية حاجات مفترضة، في عالم نصف افتراضي. الصحافة خير ورسالة وقضية ومغامرة غير محمودة العواقب لمن يخوضها في الحروب ويتنقل بين القارات، ويتسلل وراء الكواليس لينقل الخبر والصورة مباشرة ويأتيك ما أمكن بالمعلومة اليقين. والصحافة العربية ومنها المغربية ولدت في خضم إعادة تأسيس المجتمعات العربية بغية انتزاع امتياز المعلومة والقرار والمعرفة من سلطة عليا وإزالتها من عليائها إلى شارع بدأ يظهر مع مدينة حديثة بعلائقها المختلفة وظهور فئات تتصارع في ما بينها وراء دفة السلطة أو لامتلاكها، ما لم يكن هينا يوما أبدا وتصلب تضحيات ما دام الأمر يتعلق بصراع وتضارب مصالح، وفي بلدان عاشت تحت نير الاستعمار، ثم انتقالات الاستقلال ظهرت فيها الحرية متعطرة ونسبية ومعرضة للتكتم إن لم نقل الخنق، بدت المهمة أشد ما يكون عسرا.

للصحافة المغربية تاريخ حافل من ناحية تعرضها للمنع والتضييق ومكابدة أسرتها لعديد الوان وطرق الخنق خلال المرحلة الاستعمارية حين كان الرقيب يمارس سلطات مطلقة يمكن لأبناء الحاضر أن يعودوا إليها حين كان يسمح بصدور صفحاتها الأولى نصف بيضاء، أما ما منع فيلا عد. لقد كانت صحافة وطنية، أي موجودة ومسيرة وموجهة

الصحافة المغربية ولدت في خضم إعادة تأسيس المجتمعات العربية بغية انتزاع امتياز المعلومة والقرار والمعرفة من سلطة عليا وإزالتها من عليائها إلى شارع بدأ يظهر مع مدينة حديثة بعلائقها المختلفة وظهور فئات تتصارع في ما بينها وراء دفة السلطة أو لامتلاكها، ما لم يكن هينا يوما أبدا وتصلب تضحيات ما دام الأمر يتعلق بصراع وتضارب مصالح، وفي بلدان عاشت تحت نير الاستعمار، ثم انتقالات الاستقلال ظهرت فيها الحرية متعطرة ونسبية ومعرضة للتكتم إن لم نقل الخنق، بدت المهمة أشد ما يكون عسرا.

للصحافة المغربية تاريخ حافل من ناحية تعرضها للمنع والتضييق ومكابدة أسرتها لعديد الوان وطرق الخنق خلال المرحلة الاستعمارية حين كان الرقيب يمارس سلطات مطلقة يمكن لأبناء الحاضر أن يعودوا إليها حين كان يسمح بصدور صفحاتها الأولى نصف بيضاء، أما ما منع فيلا عد. لقد كانت صحافة وطنية، أي موجودة ومسيرة وموجهة



أحمد المديني

أطلق عليها لقب «صاحبة الجلالة» للرقعة والمكانة والقدرة على التاطير وصنع الرأي العام وتحسس نبض الواقع فضلا عن المهمة الإعلامية للبحث عن الخبر في مصادره الأصلية ونقله وإحاطة العموم به بما يقتضي من دقة ونزاهة ومسؤولية وبغيد في الإخبار والتونير. هي لسان أحزاب وهيئات وكتاب، وهي القلم التحريري للصحفيين الذين اتخذوا من هذا الحقل مهنة وقيل ذلك ضمنا للممارسة وعيهم وتبليغ رسالة هادفة، وهكذا هي الصحافة في أصلها حين وحيثما وجدت: خبر وقضية، طبقة وفة اجتماعية وسياسية ومصالحة اقتصادية، وهذا من المسلمات، وإن كانت الحاجة للتذكير به مطلوبة نظرا للتنوع والتعدد الذي مس هذا

## كيف استفادت الحكومة من التضخم وكيف أدت ضربته الأسر والمقاولات

عماد عادل

بينما يشتد حبل الأزمة التضخمية حول رقاب المستهلكين المغربية، ويكاد يخنق غالبية الأسر، بعدما انهارت قدرتها الشرائية وتدهورت أحوالها المعيشية، بسبب فورة الأسعار، انتعشت في المقابل مداخيل الحكومة من أموال الضرائب والرسوم المفروضة على السلع والأجور، وتضاعف حجمها خلال الأشهر الأخيرة محققا عائدات قياسية لم تكن متاحة لولا هذه الظرفية الاقتصادية الاستثنائية التي تمر منها البلاد. حيث يتضح من خلال البيانات الرسمية أن وقع أزمة التضخم لم يكن أشد على الحكومة بقدر ما كان كارثيا على الأسر والمقاولات.

وقد كشفت مديرية الخزينة العامة، في بيانات أصدرتها أول أمس الإثنين، أن مداخيلها العادية تحسنت خلال أكتوبر الماضي بنسبة 15.1 في المئة، حيث ناهزت 243 مليار درهم، عوض 211 مليار درهم المسجلة في نفس التاريخ من العام الماضي، بفارق 32 مليار درهم.

وأوضحت مديرية الخزينة العامة، أن المداخيل الضريبية عرفت تحسنا بمعدل 19.5 في المائة بعدما استقرت في حدود 217 مليار درهم بدل 181 مليار درهم المسجلة خلال نفس الفترة من العام الماضي، في المقابل عرفت المداخيل غير الضريبية عند متم أكتوبر الأخير تراجع بمعدل ناقص 12 في المائة إذ لم تتعد 26 مليار درهم مقابل 29 مليار درهم قبل عام، أي ناقص 7 مليار درهم وذلك على الرغم من التحسن الملحوظ في المداخيل التي حصلت عليها الخزينة العامة للمملكة برسم جني أرباح المساهمات ومداخيل الاحتكار (11.7 مليار درهم بدل 9.2 مليار درهم قبل عام) ..

المبالغ التي حصلت عليها الخزينة من ضرائب ورسوم على المحروقات ناهزت 70 مليار درهم

المغاربة أدوا 40 مليار درهم من ضريبة الدخل 50 مليار درهم من ضريبة الشركات

من أصل 95 مليار درهم التي وعدت الحكومة بتخصيصها للاستثمار لم تنجز سوى 59 مليارا

و تحسنت مداخيل الضريبة على الدخل خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الجاري بمعدل 6.7 في المائة لتستقر في حدود 40.2 مليار درهم عوض 37.6 مليار درهم خلال نفس التاريخ من العام الماضي.

أما مداخيل الضريبة على الشركات، فسجلت إلى حدود نهاية أكتوبر 2022 فقرة كبرى ب 43.7 في المئة، حيث استقرت عند 50.6 مليار درهم، بدل 35.2 مليار درهم المسجلة خلال الفترة ذاتها من السنة المنصرمة.

وبينما أنهكت الزيادات المتوالية لأسعار المحروقات القدرة الشرائية للمغاربة، تواصل الحكومة جني مبالغ ضخمة تدخل الخزينة على شكل ضرائب ورسوم تكاد تشكل ثمن الغاز والبنزين اللذين حطمت أسعارهما كل التوقعات.

وفي هذا الصدد، تؤكد بيانات الخزينة العامة، أن المبالغ التي حصلت عليها مديرية الضرائب كرسوم داخلية مفروضة على استهلاك المواد الطاقية (تشكل المحروقات عمودها الفقري) بلغت إلى حدود 30 أكتوبر 2022 نحو 13.3 مليار. من جهة أخرى ساهمت فورة الأسعار التي شهدتها المواد البترولية في رفع مداخيل الخزينة من الضريبة على القيمة المضافة المفروضة على واردات المواد الطاقية بمعدل 91.3 % أي بزيادة إضافية تفوق 5 مليارات درهم، وهو ما يعني أن المبالغ الإضافية التي حصلت عليها الخزينة من ضرائب ورسوم على المحروقات (TVA الاستيراد زائد الحقوق الجمركية زائد الرسم على الاستهلاك) بلغت بالضبط 69.96 مليار درهم مقابل 57 مليار درهم في أكتوبر 2021، أي بفارق يناهز 12.9 مليار درهم بين الفترتين وبمعدل نمو يفوق 22.6 في المائة.

ويظهر من خلال البيانات التي كشفت عنها مديرية الخزينة العامة، أن الحكومة لن تفي بالتزاماتها في ما يتعلق بميزانية الاستثمار التي طالما روجت لها عند تقديم قانون المالية لسنة 2022، والذي ينص على تخصيص 95 مليار درهم كاعتمادات مرصودة حصريا للاستثمار، في حين أن المبلغ الذي تم إنفاقه، ونحن على مقربة من نهاية السنة المالية، لم يتعد 59 مليار درهم (أي 62 في المائة كنسبة إنجاز) وهو ما يدفع إلى التساؤل حول مصير 36 مليار درهم المتبقية من مخصصات الاستثمار ومدى قدرة الحكومة على تدبيرها وإنفاقها في آخر شهرين من العام الجاري.

## لا ينسى التكبير وهو يقطع رؤوس الأبرياء!



عبد السلام المسراوي

هناك من يتحدث عن التعددية الإيديولوجية والسياسية دون أن يقبل بكل ما يترتب على موقفه منها في مختلف المجالات العملية، مع أن الموقف الإيجابي العام منها يقتضي موقفا مماثلا له على المستوى التطبيقي. وهكذا فعندما تكون المسألة مرتبطة بالمستوى النظري تجده سباقا إلى القبول المبدئي بكل الأفكار والآراء، بما في ذلك تلك التي تعلن مناهضتها لقيم المجتمع الأمة الأساسية، باسم حرية الرأي أو الاعتقاد أو التعبير أو غيرها من القواعد المرجعية التي يتم استحضارها في هذه الحالة، والتي يتم الذهاب في تأويلها مذاهب لم يكن ليخطر على بال من وضعها أسسها أنها ستكون رافعة لمثل هذه المواقف في يوم من الأيام.

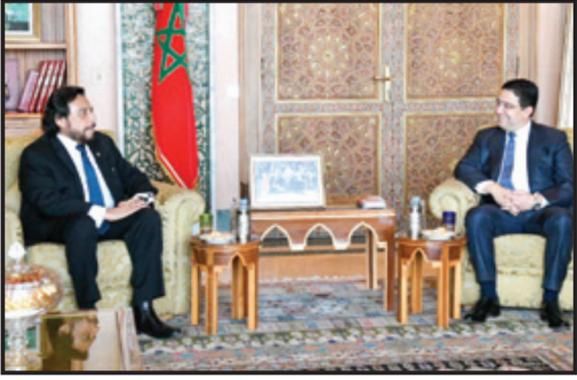
لكن ما أن يتم الخروج من المستوى النظري المحض، حيث الخطاب مرسل، وغير مقيد، في الأغلب الأعم، إلى المستوى العملي الذي يعتبر المحك الفعلي لما يتم الإعلان عنه بخصوص الموقف من التعددية، حتى يجد المرء نفسه أمام مشهد آخر تماما، قد يصل في مستوى حدته إلى درجة التناقض الجذري مع الخلفية النظرية التي قيل إنها هي الداعمة الأساسية لموقف البعض من التعددية.

بقية ص: 2

بقية ص: 2



## السفادور تجدد دعمها لسيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية



أكد نائب رئيس جمهورية السلفادور، فليكس أولوا، الإثنين بالرباط، أن بلاده دعمت على الدوام سيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية، مجددا دعم السلفادور للوحدة الترابية للمغرب ولحفظ الحكم الذاتي باعتباره "الحل الأوحده" لهذا النزاع الإقليمي.

وأبرز أولوا، خلال ندوة صحافية عقب محادثاته مع وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أن هذا الموقف "تم التعبير عنه بوضوح سنة 2019"، بمناسبة الزيارة التي قامت بها وزيرة العلاقات الدولية لجمهورية السلفادور، الكسندرا هيل تينوكو، إلى المملكة.

وكانت المسؤولة السلفادورية قد جددت حينها التأكيد على دعم بلادها لمغربية الصحراء والمبادرة الحكم الذاتي التي تقدمت بها المملكة، واصفة إياها بـ "الحل الأوحده" لهذا النزاع الإقليمي.

كما أكدت الكسندرا هيل تينوكو "السحب النهائي" لبلادها للاعتراف بـ "الجمهورية الصحراوية الوهمية"، مشددة على أن هذا القرار، المتخذ من قبل الرئيس نجيب أبو كيلة، يشكل تجسيدا لإرادة جمهورية السلفادور الانفتاح على العالم العربي، ولا سيما على المغرب. وأبرز البيان المشترك الذي صدر، سنة 2019، عقب زيارة العمل التي قامت بها رئيسة الدبلوماسية السلفادورية، أن جمهورية السلفادور تعتبر أن مبادرة الحكم الذاتي تشكل "الأساس الوحيد لحل واقعي وعملي وجدي، في إطار احترام الوحدة الترابية للمملكة المغربية والسيادة الوطنية على أقاليمه الجنوبية".

وأضاف البيان أن حكومة السلفادور "تدعم الجهود الجادة وذات المصادقية" التي يبذلها المغرب لإيجاد "حل سياسي واقعي وعملي ودائم لهذا النزاع الإقليمي، يقوم على التوافق". وخلال لقائه بناصر بوريطة، أعرب نائب رئيس جمهورية السلفادور عن عزم بلاده تجديد التأكيد على دعمها، بخصوص ملف الصحراء المغربية، داخل الأمم المتحدة وعلى المستوى الثنائي.

وأشار إلى أن "هذه الدينامية مكنتنا من فتح سفارتين ببلدينا"، مذكرا، في هذا الصدد، بالزيارة التي قامت بها الكسندرا هيل تينوكو إلى المملكة في أكتوبر الماضي، حيث جرى خلالها افتتاح سفارة جمهورية السلفادور بالرباط والتي تعد الأولى من نوعها في إفريقيا. وفي السياق ذاته، قال فليكس أولوا إن تعزيز الروابط بين البلدين مكن من إطلاق سلسلة من المبادرات الهادفة إلى تعزيز علاقات التعاون الثنائي، مستشهدا، على سبيل المثال، بتوقيع اتفاقية توأمة بين العاصمتين الرباط وسان سلفادور، وكذا تبادل الزيارات بين الوفود البرلمانية والتجارية للبلدين.

كما أعرب عن شكره للمملكة على المساعدة المالية والتقنية التي قدمتها لبلاد بهدف إطلاق جملة من المشاريع في قطاعات الفلاحة والثروة الحيوانية، بالإضافة إلى التكنولوجيات الجديدة.

وشدد المسؤول السلفادوري على ضرورة وضع خارطة طريق جديدة بهدف توطيد العلاقات الثنائية والتعاون المشترك في جهات البلدين، معربا عن استعداد بلاده "التي ستبقى دائما إلى جانب المغرب"، لدعم انضمام المملكة إلى منظومة اندماج أمريكا الوسطى والدفاع عن مصالحها.

وأكد نائب رئيس السلفادور، الذي يقوم بزيارة إلى المغرب، يجري خلالها مباحثات مع عدد من المسؤولين المغربية، أن بلاده تدرك أهمية المملكة باعتبارها بوابة نحو إفريقيا.

## مقررتان أمميّتان تسألان الجزائر بشأن اعتقال الناشط الحقوقي زكي حناش



ارسلت المقررة الأممية الخاصة بوضعية المدافعين عن حقوق الإنسان، ماري لاولر، ونظيرتها المقررة المكلفة بالتهوؤ وحماية حقوق الإنسان والحريات الأساسية في مكافحة الإرهاب، فيونولا ني أولايين، الجزائر بخصوص اعتقال واحتجاز الناشط الحقوقي زكي حناش.

ونكرت المقررتان بأنه تم اعتقال زكي حناش المدافع عن حقوق الإنسان، والذي يوثق حالات المعتقلين السياسيين بالجزائر، يوم 18 فبراير الماضي من طرف عناصر أمنية بالزري المدني من داخل بيته.

وعددت المراسلة جملة من الخروقات التي شابت التعامل مع الناشط الحقوقي، حيث تم استجوابه في غياب محاميه، بشأن نشاطه الحقوقي ومنشوراته عبر الإنترنت وعلاقته مع مدافعين آخرين عن حقوق الإنسان. كما تم استجوابه بخصوص مناقشاته مع المقررة الخاصة حول وضع المدافعين عن حقوق الإنسان.

وتم تقديم زكي حناش أمام المحكمة بتهمة الإشادة بالإرهاب ويتلقى أموال من مؤسسة داخل أو خارج البلاد للقيام أو التحريض على القيام بأعمال من شأنها المس بسلامة الدولة، وبالمس بالوحدة الترابية للجزائر وبتوزيع منشورات من شأنها الإضرار بالصلحة الوطنية وترويج معلومات زائفة تمس بالأمن وبالانتظام العام، وهي كلها مخالفات تؤطرها بنود في القانون الجنائي.

وجاء في المراسلة أن القاضي أمر بالاعتقال الاحتياطي للمعني بالأمر حيث أودع سجن الحراش في زنزانه رفقة 46 سجنيا آخر. وأشارت إلى أن المعتقل بدأ إضرابا عن الطعام في 7 مارس 2022 وواصله إلى 30 منه، حيث تم تمتيعه بالسراح المؤقت، غير أن القضية نزل قائمة أمام المحكمة وقد يحكم على الناشط بعقوبة تصل إلى 35 سنة سجنًا.

وعبرت المقررتان الأمميّتان عن قلقهما العميق تجاه اعتقال واحتجاز زكي حناش والانتهاكات الموجهة له، التي تبدو «مرتبطة مباشرة بعمله كمدافع عن حقوق الإنسان» كما أعربت في ذات السياق عن القلق بخصوص استخدام بعض بنود القانون الجنائي المتعلقة بمكافحة الإرهاب.

ونكرتا في هذا الصدد بالرسالة الموجهة إلى الحكومة في دجنبر 2021 بخصوص تعريف الأعمال الإرهابية والدلالات الفضفاضة لعدد من مواد القانون الجنائي التي تمس بمبدأ الأمن القانوني، وحقوق التجمع السلمي وحرية التعبير، وتقرض عقوبات على أفعال لا يفرض أن تنظمها تشريعات مكافحة الإرهاب.

ونبهت المراسلة الجزائر إلى أن قرار مجلس حقوق الإنسان 22/6 يطلب من الدول الحرص على أن تكون التدابير المتخذة لمكافحة الإرهاب متنسجمة مع التزاماتها بمقتضى القانون الدولي ولا تمس بعمل وسلامة الأفراد والمجموعات وهيئات المجتمع المنخرطة في التهوؤ والدفاع عن حقوق الإنسان.

وطالبت المقررتان من الحكومة الجزائرية توضيحات في غضون 60 يوما حول ملاسبات اعتقال زكي حناش والمستندات التي تبررت الاعتقال، وعن مدى استفادة المعني من المساعدة القضائية وعن بواعث الانتهاكات الموجهة إليه بخصوص الإشادة بالإرهاب ومدى انسجام جهود الجزائر في مكافحة الإرهاب مع القرارات الأممية.

## الفريق الاشتراكي بمجلس النواب يسائل الحكومة حول:

# عبد النور الحسناوي؛ إدماج القطاع غير المهيكل المختص في الصناعات الغذائية حنان فطراس؛ إنقاذ شركات النقل السياحي من الإفلاس محمد البوعمري؛ التأخر في تحديد الثمن المرجعي للحبوب

مكتب الرباط:  
عبد الحق الريحاني



ونظرا للحالة التي وصلت إليها شركات النقل السياحي، ساءلت النائبة الاشتراكية، الوزيرة، عن الإجراءات التي ستتخذها الوزارة لإنقاذ هذه الشركات من الإفلاس، وعن مخرجات اجتماع الوزارة مع المجموعة المهنية للبنوك وبنك المغرب ووزارة المالية وباقي الفاعلين حول الموضوع.

ومن جهته وجه النائب الاشتراكي محمد البوعمري سؤالاً شفويا أنيا إلى وزير الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات حول التأخر في تحديد الثمن المرجعي للحبوب وعن الإجراءات التي ستتخذها الوزارة لضمان البذور للسنة الفلاحية المقبلة.

تلقت استدعاءات للمثول أمام المحاكم بسبب أقساط الديون لفترة الجائحة، بعد الدعوات القضائية التي رفعتها المؤسسات البنكية، الأمر الذي يهددها بالإفلاس.

وأضافت النائبة الاشتراكية، أن هذه الشركات راهنت في الفترة الأخيرة لاسيما فترة رأس السنة، على استعادة النشاط السياحي لعاقبته بعد أن استمرت في تجديد أسطولها وإصلاحه، لتتفاجأ مرة أخرى بقرار الإغلاق من وإلى المغرب مع منع احتفالات رأس السنة، مما أدى إلى عودة النشاط لنقطة الصفر وبالتالي صعوبة تسديد ما بذمتها من ديون.



كما تسلط نتيجة التصويت الضوء على المقاربة الاستباقية للسفارات المغربية في الدول الإسكندنافية والتي نجحت في دحر مناورات اعداء القضية الوطنية.

وعقد مجلس شمال أوروبا دورته الـ 74 في العاصمة الفنلندية هلسنكي، ما بين 31 أكتوبر و3 نونبر، تحت شعار "مستقبل ودور دول شمال أوروبا في

رفض مجلس شمال أوروبا بأغلبية واسعة مسودة توصية تهدف إلى فرض قيود وتدابير على استيراد المنتجات القادمة من الصحراء المغربية. وهكذا، صوت المجلس، وهو الهيئة الرسمية للتعاون البرلماني الرسمي بين الدول الإسكندنافية، لصالح تقرير الرئاسة، الذي اعتبر أن قضية الصحراء لا تقع ضمن صلاحيات المجلس. ولم ترفض حتى مناقشته خلال المجلس. ويؤكد الفشل الخلال مشروع التوصية هذا، الذي قدمه بعض أعضاء تحالف اليسار الأخضر الإسكندنافي، الذين سعوا للتلاعب بالمجلس، مرة أخرى، أن مناورات المدافعين عن الانفصاليين لم يعد لها أي صدى لدى الدول الإسكندنافية.

## انطلاق التكوين بمدينة المهن والكفاءات لجهة العيون - الساقية الحمراء

والكفاءات لجهة العيون - الساقية الحمراء سيبستيفيون من برامج تكوينية محيئة تم تطويرها وفق النموذج البيداغوجي الجديد للمكتب من أجل ضمان تنمية الكفاءات المهنية والذاتية، مع وضع المدرب في صلب المقاربة التعليمية.

كما أن النموذج البيداغوجي الجديد، الذي يعتمد على 10 دعائم أساسية، سيعزز استعمال طرق بيداغوجية تفاعلية، وتقنيات بيداغوجية محررة للطاقات تقوي استقلالية المتدربين وتشجع الذكاء الجماعي.

ويتيمز هذا النموذج بمحتويات محيئة، فضلا عن اعتماد التعلم المرح «Ludique» الذي يمزج بين التعلم بالممارسة «Learning by doing» والأدوات الرقمية، بالإضافة إلى اعتماد نمط التكوين المختلط الذي يزاوج بين التكوين الحضوري وعن بعد.

ويتطلب هذا النموذج البيداغوجي الجديد من المكون الاضطلاع بدور المسير «facilitateur» والمرافق والمحفز على العمل الجماعي.

ويعتمد على هندسة جديدة للبرامج، تقوم على تشجيع تعدد التخصصات عبر خلق جذوع مشتركة، وتطوير برامج للتكوين وفق مقاربة ترتكز أولا على الترسيع «ancrage»، ثم الاستئناس بالمهنة، ثم الاختصاص.

ويتعلق الأمر أيضا بتقوية المسارات التكوينية، عبر اعتماد مستوى التأهيل في سنتين، وإضافة أسدس بالنسبة لجميع شعب التسيير والتجارة.

كما تم تعزيز المراتم القطاعية والبيقطاعية بهدف تمكين المتدربين من فرص للرفع من كفاءاتهم ومنهج أفقا



سوس - ماسة وجهة الشرق، والتي تم تشييدها بمدينة العيون على مساحة 06 هكتارات، عرضا تكوينيا متنوعا في 46 شعبة تكوينية 70 في المائة منها جديدة، وذلك بهدف الاستجابة للحاجيات المتنامية للمهنيين من الكفاءات المرتبطة بالقطاعات الأكثر طلبا في سوق الشغل على المستوى الجهوي.

وتضم مدينة المهن والكفاءات، بالإضافة إلى البنيات المشتركة ودار المتدربين، 06 أقطاب مهنية تشمل «قطب الصحة مع وحدة علاج بيداغوجية»، و«قطب النقل واللوجستيك مع منصة لوجستكية وحليات للسباق» و«قطب الصيد البحري مع سلسلة لتتمين منتوجات الصيد»، و«قطب التسيير والتجارة مع مقولة افتراضية»، و«قطب الصناعة التقليدية»، و«قطب الرقمية».

وتوفر المؤسسة الجديدة، وهي الثالثة من نوعها على المستوى الوطني التي ترى النور خلال هذا الموسم التكويني بعد جهة فتحت مدينة المهن والكفاءات لجهة العيون - الساقية الحمراء أبوابها، مؤخرا، لاستقبال متدربي الجهة برسم الموسم التكويني 2023/2022، وذلك تزامنا مع تخليد الذكرى السابعة والأربعين للمسيرة الخضراء.

وحسب بلاغ المكتب التكويني المهني وإنعاش الشغل، فقد استقبلت هذه المؤسسة، التي تجسد التزام المكتب بالمساهمة في تنمية الجهة وخلق القيمة على مستوى الأقاليم الجنوبية، والتي تصل طاقتها الاستيعابية إلى 2000 مقعد بيداغوجي، 1250 متدربا خلال هذا الموسم، 630 منهم في السنة الأولى من التكوين الأساسي، و620 متدربا في التكوين التأهيلي.

وتوفر المؤسسة الجديدة، وهي الثالثة من نوعها على المستوى الوطني التي ترى النور خلال هذا الموسم التكويني بعد جهة



www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad\_alichtirak



faridati@gmail.com

## السجل الاجتماعي الموحد..

## نظام يروم تسجيل واستهداف الأسر الراغبة في الاستفادة من الدعم الاجتماعي



**تفعيل آلية تحديد واستهداف المستفيدين من برامج الدعم الاجتماعي يعد خطوة هامة في عملية تعميم الحماية الاجتماعية.**

وقد تم حتى الآن تسجيل أكثر من 400 ألف شخص.

ومن جهته، أكد الخبير الاقتصادي خالد بنعلي، أن الآلية المتبعة في استهداف الفئات المستحقة للدعم الاجتماعي أثبتت نجاعتها في تجارب عدد من البلدان. وأوضح بنعلي أن هذه الآلية، مكنت ساكنة دول لديها نسب تغطية صحية واجتماعية منخفضة، من الاستفادة من تغطية اجتماعية معقولة وفي ظرف وجيز، مبرزا أهمية إيجاد سبل استهداف اجتماعي تمكن السلطات العمومية من تحديد الأسر المستحقة للدعم. وأكد أن المنظومة ستكون لها نتائج إيجابية على المدى القريب والمتوسط والبعيد، ومن شأن تفعيلها إرساء عدالة اجتماعية على مستوى الاستهداف الدقيق للفئات المعنية، مشددا على ضرورة انخراط المواطنين بجد في هذا المسار والتخلي بروح المواطنة من أجل تحقيق الغاية الأسمى من منظومة استهداف المستفيدين من برامج الدعم الاجتماعي. وخلص المتحدث إلى أن إرساء هذه المنظومة يمثل محطة إيجابية وأساسية في تنزيل ورش الحماية الاجتماعية الذي أعطى انطلاقته صاحب الجلالة الملك محمد السادس.

وتتكون منظومة استهداف المستفيدين من برامج الدعم الاجتماعي من السجل الوطني للسكان والسجل الاجتماعي الموحد. ويعتبر السجل الوطني للسكان نظاما لمعلوماتيا لتسجيل المواطنين المغاربة والأجانب المقيمين في المغرب من كل الفئات العمرية ويمنح لكل شخص مسجلا معرفا رقميا يسمى "المعرف الرقمي المدني والاجتماعي".

الشروط الخاصة بنظام الدعم المعني (الأطفال في سن التمدرس، النساء الأرامل وحالات الإعاقة). وتأخذ صيغة حساب المؤشر الاجتماعي والاقتصادي للأسرة في الاعتبار ثلاثة عناصر وهي الخصائص الديموغرافية والاجتماعية والاقتصادية للأسرة، وجهة إقامة الأسرة، ووسط إقامة الأسرة (حضري أو قروي). وتشمل خصائص الأسرة عدة مؤشرات وهي تكوينها، والمعطيات الديموغرافية عن أفراد الأسرة، ووضعية العمل، ونوع السكن، والتجهيزات، والمصاريف المععادة (الغاز والماء والكهرباء،...)، والممتلكات غير المستهلكة، وما إلى ذلك؛ وهي مؤشرات معظمها قابلة للتحقق منها لدى الهيئات المعنية.

ويتم التصريح بمواصفات الأسرة من قبل المصريح عند عملية التسجيل بالسجل الاجتماعي الموحد ويتم التحقق منها تلقائيا بفضل تشبيك نظام معلومات السجل الاجتماعي الموحد مع أنظمة الهيئات الأخرى (وكالات وشركات توزيع الماء والكهرباء، شركات الاتصالات، الوكالة الوطنية للسلامة الطرقية، المحافظة العقارية...).

ويتم إشعار المصريح بالمؤشر الاجتماعي والاقتصادي عن طريق البريد أو من خلال رسالة نصية قصيرة في غضون 5 إلى 10 أيام من تاريخ التسجيل.

ويمكن لكل أسرة مسجلة في السجل الاجتماعي الموحد أن تطلب مراجعة التقييم الممنوح لها من طرف الوكالة داخل أجل لا يتعدى ستين يوما من تاريخ إشعار المصريح بهذا التقييم.

## يقول الخبراء

وقالت بثينة فالسي، المحللة الاقتصادية والخبيرة في مجال الحماية الاجتماعية، إن تفعيل آلية تحديد واستهداف المستفيدين من برامج الدعم الاجتماعي يعد خطوة هامة في عملية تعميم الحماية الاجتماعية.

وقالت فالسي، المستشارة في مجال الإستراتيجيات والسياسات الاجتماعية، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن هذه الآلية تمثل أداة تقنية تسمح لبرامج الدعم الاجتماعي باستهداف أفضل للأسر المستفيدة، وهو لا يتعلق ببرامج دعم اجتماعي جديد.

المتعلقة بنفقات الأسر. ويتم احتساب عتبة تؤهل للاستفادة من كل برنامج للدعم الاجتماعي على حدة وفقا لأهداف البرنامج والتمويلات المتاحة له، بحيث أن جميع الأسر التي يقل مؤشرها عن العتبة تعتبر مؤهلة للاستفادة من البرنامج المعني. وبالإضافة إلى الأهلية المحددة عن طريق نظام الاستهداف الخاص بالسجل الاجتماعي الموحد، يجب على الأسرة استيفاء الشروط الخاصة بنظام الدعم المعني (الأطفال في سن التمدرس، النساء الأرامل وحالات الإعاقة).

يشار إلى أن بوابة السجل الاجتماعي الموحد تتيح، إلى جانب التسجيل عن بعد، مجموعة من الخدمات الأخرى لتتبع مسطرة التسجيل، المؤشر الاجتماعي والاقتصادي، تحيين المعطيات، تقديم الشكايات، وغير ذلك.

## من هي الأسر المؤهلة للاستفادة؟

ويقدم السجل الاجتماعي الموحد نظاما جديدا لاستهداف الأسر، تم تطويره بالتعاون مع المندوبية السامية للتخطيط. ويقوم هذا النظام على منح كل أسرة مسجلة مؤشرا رقميا يعكس وضعها الاجتماعي والاقتصادي، وتحديد عتبة الأهلية لكل برنامج من برامج الدعم الاجتماعي.

فكل أسرة مسجلة في السجل الاجتماعي الموحد ستحصل على مؤشر اجتماعي واقتصادي يتم احتسابه وفقا لصيغة أعدتها المندوبية السامية للتخطيط بالارتكاز على الدراسات الاستقصائية المتعلقة بنفقات الأسر. وسيتم احتساب عتبة تؤهل للأسر للاستفادة من كل برنامج للدعم الاجتماعي على حدة وفقا لأهداف البرنامج والتمويلات المتاحة له. وتعتبر جميع الأسر التي يقل مؤشرها عن هاته العتبة مؤهلة للاستفادة من البرنامج المعني.

وتعتبر عتبة الأهلية قيمة عددية يتم تحديدها لكل برنامج دعم اجتماعي وفقا لأهدافه والتمويلات المتاحة له. وتكون الأسرة مؤهلة للبرنامج إذا كان مؤشرها الاجتماعي والاقتصادي أقل من عتبة الأهلية للبرنامج المعني. وبالإضافة إلى الأهلية المحددة عن طريق نظام الاستهداف الخاص بالسجل الاجتماعي الموحد، يجب على الأسرة استيفاء

يعتبر السجل الاجتماعي الموحد نظاما لمعلوماتيا وطنيا لتسجيل واستهداف الأسر الراغبة في الاستفادة من برامج الدعم الاجتماعي.

ويعد التسجيل في السجل الاجتماعي الموحد مفتوحا لجميع المواطنين المغاربة والأجانب المقيمين في المغرب، والزاميا للأسر الراغبة في الاستفادة من برامج الدعم الاجتماعي.

كما يعد تسجيل جميع أفراد الأسرة في السجل الوطني للسكان شرطا أساسيا لتسجيل الأسرة في السجل الاجتماعي الموحد، مع الإشارة إلى أن تسجيل الأسرة في هذا السجل لا يمنح الحق في الاستفادة من برامج الدعم الاجتماعي، لكنه خطوة ضرورية لتقديم طلب الاستفادة.

ويمكن لأي فرد من الأفراد الراشدين بالأسرة التسجيل في السجل الاجتماعي الموحد عن بعد عبر البوابة [www.rsu.ma](http://www.rsu.ma) أو في مركز خدمات المواطنين التابع له محل إقامة الأسرة.

ولإتمام التسجيل، يقوم المصريح بتعبئة استمارة بالمعطيات الشخصية لأفراد الأسرة والمعطيات الاجتماعية والاقتصادية للأسرة (نوع السكن، مصاريف الماء والكهرباء، ومصاريف غاز البوتان، مصاريف الهاتف...).

وبعد التحقق لدى الهيئات المعنية من المعطيات المصريح بها، يتم احتساب المؤشر الاجتماعي والاقتصادي للأسرة وإشعارها بذلك في غضون 5 إلى 10 أيام من تاريخ التسجيل. يذكر أن التعريف المستخدم للأسرة هو ذلك المعتمد من قبل المندوبية السامية للتخطيط أي أن الأسرة هي مجموعة من الأشخاص، سواء كانت تربطهم علاقة قرابة أم لا، يقطنون في مسكن رئيسي واحد ويتقاسمون نفس النفقات الضرورية لتلبية حاجياتهم المشتركة. كما يدخل في حكم الأسرة الشخص الذي يقطن وحده.

وبخصوص نظام الاستهداف، يضع السجل الاجتماعي الموحد رهن إشارة برامج الدعم الاجتماعي نظاما موثوقا ومعقلنا لاستهداف الأسر، تم تطويره بالتعاون مع المندوبية السامية للتخطيط. وليرتكز هذا النظام على منح كل أسرة مسجلة مؤشرا رقميا يعكس وضعها الاجتماعي والاقتصادي وفقا لصيغة حسابية تم إعدادها من قبل المندوبية السامية للتخطيط بالارتكاز على الدراسات الاستقصائية

# مع عودة بايدن للتفاوض مع شي... المواقف الأمريكية تزداد قتامة تجاه الزعيم الصيني



## وكالات

خلال أحد اجتماعاته في العام 2011 مع نائب الرئيس الصيني وقتها شي جينبينغ، رحب جو بايدن الذي كان يشغل المنصب نفسه في الولايات المتحدة، بالاتجاه الذي كانت تسلكه العلاقات بين واشنطن وبكين. لكن منذ ذلك الحين، تغير الوضع.

قال بايدن لرجال الأعمال الذين أتوا للقاء نائب الرئيس الأمريكي والصيني في أحد فنادق بكين آنذاك إن "مسار العلاقة إيجابي" معربا عن "تفاؤله الكبير بشأن الثلاثين عاما المقبلة". لكن الآن، وبعد أكثر من عقد قليل من ذلك اللقاء، يستعد شي وبايدن اللذان أصبحا رئيسين، للاجتماع مجددا، في إطار علاقات غير إيجابية، وفيما لا يبدي أي مسؤول سياسي أميركي تفاؤلا بشأن شي، أقوى زعيم للصين منذ عقود والذي أمن فترة ولاية ثالثة تاريخية للتو.

وعقد بايدن وشي محادثات على هامش قمة مجموعة العشرين في بالي في وقت تصاعد فيه القلق الأميركي. فقد أصبحت الصين في عهد شي، على حد تعبير وزير الخارجية أنتوني بلينكن "أكثر قمعا في الداخل" و"أكثر عدوانية في الخارج" مع استحالة تهديد الصين بغزو تايوان أكثر جدية.

وسيكون هذا أول اجتماع حضوري بين الرئيسين الأمريكي والصيني منذ محادثات مع دونالد ترامب في العام 2019 مع شي الذي استأنف الرحلات الخارجية أخيرا بعد الوباء. لكن بايدن وشي يعرفان بعضهما بعضا. وقد تحدثا عبر الهاتف أو عبر الفيديو خمس مرات منذ دخول الرئيس الديمقراطي البيت الأبيض في العام 2021.

## إلا أن علاقتهم أعمق بكثير.

عندما كان شي نائبا للرئيس، سافر بايدن إلى الصين عام 2011 ودعا نظيره لاحقا للقيام بجولة في الولايات المتحدة.

وقال بايدن إنه كنانا للرئيس أمضى 67 ساعة مع شي، كجزء من جهد إدارة باراك أوباما آنذاك لفهم الزعيم الصيني الصاعد، أو التودد إليه. ومنذ ذلك الحين، يقدر المسؤولون والخبراء الأميركيون أن شي الذي يبلغ 69 عاما لا يرغب في أن يكون أكثر اعتدالا، نظرا إلى أن اللجنة المركزية الجديدة للحزب الشيوعي الصيني مؤلفة من متشددين.

وقالت يون صن، المتخصصة في الشؤون الصينية في مركز ستيمسون في واشنطن "كنا نعلم أن شي جينبينغ سيبقى في منصبه. لكنني اعتقدت أن الناس ما زالوا مندھشين من أن شي جينبينغ لم يترك مكانا لبعض خصومه السياسيين".

وأوضحت أنه مع انتهاء مؤتمر الحزب، أصبح لدى شي الآن مساحة ومرونة أكبر للتركيز على مساعيه الدولية من أجل تقوية نفوذ الصين. واعتبر كل من بايدن وترامب الصين المنافس الدولي الأكبر للولايات المتحدة. لكن فيما هاجم

ترامب الصين في كل شيء من التجارة إلى كوفيد-19، دعم بايدن المحادثات بشأن مجالات التعاون الضيقة.

وقال بايدن للصحافيين الأربعاء إنه سيتحدث إلى شي بشأن "الخطوط الحمراء" لكل بلد على أمل تجنب صراع.

ومن بين الخطوط الحمراء للصين، تايوان، الديمقراطية المتمنعة بالحكم الذاتي والتي تقول بكين إنها جزء منها، حيث أجرت بكين تدريبات ع دت تجربة لهجوم احتجاجا على زيارة رئيسة مجلس النواب نانسي بيلوسي في غشت. وقال بايدن في ثلاث مناسبات إن الولايات المتحدة ستدافع عسكريا عن تايوان إذا هاجمتها الصين، في ما بدا أن البيت الأبيض بدأ يتراجع عن استراتيجية "الغموض الاستراتيجي" التي يتمسك بها منذ فترة طويلة.

في السر، رحب بعض حلفاء الولايات المتحدة بالنهج الأكثر تشددا تجاه بكين، خصوصا في ما يتعلق ببحر الصين الجنوبي حيث انتقلت واشنطن من الحياد إلى الدفاع عن مطالبات دول جنوب شرق آسيا العديدة.

وقال دبلوماسي كبير مقيم في واشنطن من بلد آسيوي حليف للولايات المتحدة "هناك شعور منتشر على نطاق واسع بأن الولايات المتحدة قد فهمت أخيرا طبيعة التهديد".

كما اتخذت واشنطن الخطوات الأولى مع حلفائها بشأن فكرة لم يكن من الممكن تصورها في السابق، بأن تصبح أقل اعتمادا اقتصاديا على الصين.

وقال مات غودمان، نائب الرئيس الأول للاقتصاد في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية "ما تقوم به الولايات المتحدة للابتعاد (عن الصين) على الأقل في مجال التكنولوجيا، قد يؤدي إلى تغيير الحسابات" الخاصة بالدول

الآسيوية الأخرى.

كذلك، أعرب بايدن عن أمهه في التعاون مع الصين، أكبر مصدر لانبعاث ثاني أكسيد الكربون، بشأن قضية تغير المناخ، فيما قال مسؤولون السبت إن بايدن سيضغط على شي بشأن كوريا الشمالية، الحليف الصيني الذي أطلق وابلا من الصواريخ في الأسابيع الأخيرة.

لكن يون تشك في التزام الصين، قائلة إن شي يرى أن التعاون جزءا من صفقة. وأوضح "مع كون المنافسة النقطة الرئيسية لسياسة الولايات المتحدة تجاه الصين، فلم تتعاون الصين".

## أول قمة أمريكية - صينية منذ سنوات

و أعرب الرئيسان جو بايدن وشي جينبينغ عن أمههما الإثنين في أن تتمكن الولايات المتحدة والصين من إدارة الخلافات المتزايدة وتجنب النزاع بينهما، وذلك خلال أول لقاء بينهما منذ أكثر من ثلاث سنوات.

وتصافح شي وبايدن أمام علمي بلديهما قبل محادثات ثنائية في جزيرة بالي السياحية الإندونيسية قبل قمة مجموعة العشرين، وذلك بعد أشهر من التوتر بشأن تايوان وقضايا أخرى.

وقال بايدن، إن بكين وواشنطن "تتشاركان المسؤولية" للإظهار للعالم أنهما قادرتان على "إدارة خلافاتنا، ومنع المنافسة من التحول إلى نزاع".

من جهته، قال شي، أقوى زعيم للصين منذ عقود والذي حصل أخيرا على ولاية ثالثة، لبايدن إن العالم "وصل إلى مفترق طرق". وأضاف

أن "العالم يتوق ع أن تعالج الصين والولايات المتحدة بشكل صحيح العلاقة" بينهما. ولكن رغم التصريحات العلنية المتفائلة، تبقى العلاقات بين البلد ين مشوبة بالشكوك بشكل متزايد، إذ تخشى الولايات المتحدة أن تكون الصين قد صعدت جدولها الزمني للسيطرة على تايوان.

وقال مسؤول في البيت الأبيض قبل الاجتماع، إن بايدن يأمل في وضع "حواجر أمان" في العلاقة مع الصين وتقييم كيفية تجنب "الخطوط الحمراء" التي يمكن أن تدفع أكبر اقتصادين في العالم إلى النزاع.

وتعد تايوان من أكثر القضايا حساسية بين البلدين، فهذه الديمقراطية ذات الحكم الذاتي تعتبرها الصين جزءا من أراضيها. وعز زت الولايات المتحدة دعمها لها، بينما كت فت الصين تهديداتها بالسيطرة على الجزيرة. وبعد زيارة رئيسة مجلس النواب نانسي بيلوسي لتايبيه في غشت، ردت الصين بإجراء مناورات عسكرية غير مسبوق.

وعشية المحادثات مع شي، التقى بايدن برئيس الوزراء الياباني فوميو كيشيدا ورئيس كوريا الجنوبية يون سوك يول على هامش قمة جنوب شرق آسيا في كمبوديا، حيث وجه الزعماء الثلاثة دعوة مشتركة لـ "السلام والاستقرار" في مضيق تايوان.

كذلك، من المتوقع أن يدفع بايدن الصين إلى كبح جماح حليفها كوريا الشمالية بعد سلسلة قياسية من التجارب الصاروخية التي أثارت مخاوف من أن تجري بيونغ يانغ قريبا تجربتها النووية السابعة.

يقوم شي بثاني زيارة خارجية له منذ بداية جائحة كوفيد-19، حيث سيلتقي بعدد من القادة الرئيسيين.



وكان من المقرر أن يجري محادثات الثلاثاء مع رئيس الوزراء الأسترالي أنتوني ألباني، في أول لقاء رسمي بين قادة البلدين منذ العام 2017.

وكانت آخر قمة حضورية للرئيس الصيني مع رئيس أميركي قد حصلت في العام 2019 مع دونالد ترامب، الذي حد د، كما بايدن، الصين على أنها مصدر قلق دولي كبير والمنافس الوحيد المحتمل لتفوق الولايات المتحدة على المسرح العالمي.

ورغم أن هذا الاجتماع يعد الأول بين بايدن وشي منذ وصول الأخير إلى البيت الأبيض، إلا أن تاريخا غير عادي يجمع بين الرئيسين.

فوفقا لتقديرات بايدن، أمضى 67 ساعة شخصيا مع شي عندما كان نائبا للرئيس، بما في ذلك خلال رحلة إلى الصين في العام 2011 كانت تهدف إلى فهم أفضل للقائد الصيني المنتظر آنذاك، إضافة إلى اجتماع في العام 2017 في الأيام الأخيرة من إدارة باراك أوباما.

ومنذ وصول بايدن إلى البيت الأبيض، أجرى مع شي خمس محادثات عبر الفيديو، لكن ه قال له الإثنين إن "لا بديل" عن المحادثات المباشرة.

رغم انخراطه في محادثات مع شي، إلا أن بايدن رفض منذ غزو أوكرانيا التعامل مباشرة مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الذي يغيب عن قمة بالي.

وأشار الكرملين إلى مشاكل تتعلق بالجدول الزمني حالت دون حضوره القمة، موف دا بدلا عنه وزير الخارجية سيرغي لافروف الذي وصل مساء الأحد.

ونفى لافروف البالغ من العمر 72 عاما التقارير عن أنه نقل إلى المستشفى في بالي. وقال لوكالة "ناس" إنه كان في الفندق يستعد للقمة. غير أن مسؤولا في وزارة الصحة الإندونيسية صرح بأن الدبلوماسي الروسي خضع لفحوصات طبية موجزة الأحد والإثنين.

وأثار وجود لافروف في بالي تساؤلات بشأن الصورة الجماعية لمجموعة العشرين والبيان المشترك، حيث من المؤكد أن روسيا سترفض أي دعوات صريحة لإنهاء غزوها لأوكرانيا.

ويأمل القادة الغربيون في أن تصعد د قمة مجموعة العشرين الضغوط على روسيا من أجل تمديد الاتفاق الذي يسمح بشحن الحبوب والأسمدة الأوكرانية عبر البحر الأسود، عندما تنتهي الاتفاقية الحالية في نوفمبر.

ورغم الخطاب الصيني الداعم لروسيا، إلا أن بكين لم تزود موسكو بالأسلحة في إطار الحرب على أوكرانيا، في الوقت الذي باتت فيه روسيا مضطرة للاعتماد على إيران وكوريا الشمالية، وفقا لمسؤولين أميركيين.

وقال مسؤول أميركي قبل ساعات من المحادثات بين شي وبايدن "اعتقد أن هناك بلا شك بعض الانزعاج في بكين بشأن ما شهدناه في ما يتعلق ق بالخطاب المتهور والنشاط من جانب روسيا". وسيلقي الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي - الذي دعي من قبل إندونيسيا - كلمة أمام القمة عن طريق الفيديو، غداة زيارته مدينة خيرسون الرئيسية التي استعادت من القوات الروسية.



## الثقافة



## هذه الأندلس الإسبانية

## فماذا نعرف عن الأندلس البرتغالية؟



أسامة الزكاري

الأندلس.. بلاد الإسلام في قلب أوروبا، ونبع الحضارة التي أرخت بظلالها الوارثة على كل الغرب الإسلامي الوسيط.. الأندلس.. سكنية الروح، والجنة المفقودة، وأثر العابرين الخالدين. تحضر الأندلس في المخيال الجماعي للعرب والمسلمين باعتبارها نقطة التلاقي الحضاري الواسع بين العوالم المتوسطية المتداخلة، بدياناتها السماوية الثلاث، وبحضارتها العريقة، وبتلافحاتها الرومانية والإغريقية والفينيقية والفرعونية واليبيرية والإسلامية، وعلى الرغم من مرور أكثر من خمسمائة سنة على سقوط إمارة غرناطة كآخر معاقل المسلمين ببلاد الأندلس سنة 1492م في سياق تداعيات «حروب الاسترداد» التي أطرتها «وصية الملكة إيسابيلا» الشهيرة، فإن الحديث عن ذاكرتنا الأندلسية وعن هويتنا الأندلسية وعن عمقنا الأندلسي ظل يحتل كل عناصر التجدد والاستمرارية الإبراهيمية، خاصة عندما تتداخل إكراهات الواقع المحلي المتناثر بين الضفتين الشمالية والجنوبية للبحر الأبيض المتوسط، مع ضغط التاريخ، بأحقادها وبتساكن مكوناته، بنكساته وتوابعه، بحميمياته وبعناصر تناوره وتباعده، بمأساة ماضيه القاتم وبتانتازات غده الموعود.

الغربي لبلاد الأندلس، وتقصد به - في هذا المقام - الجزء المعروف بـ«البرتغال الأندلسية». لعل من عناصر الاستغراب المرتبط بالوضعية الحالية، تدفق كم هائل من المعطيات القطاعية والمونوغرافية والبيوجرافية حول مراكز «إسبانيا الأندلسية»، بمدنها وبقراها وبتجمعاتها البشرية وبخصائصها الإثنوغرافية والثقافية والدينية والروحية، فمن القرى المتناثرة في فضاء الجنوب الإسباني، إلى مراكزه الحضرية الكبرى مثل إشبيلية وقرطبة وبلنسية وقادس، استطاع البحث العلمي تحقيق تراكم غزير، تحولت معه قضايا الوجود الإسلامي بالأندلس الإسبانية إلى موضوع منجد بامتياز، له رواده وله باحثوه وله مراكزه وله منابرهم وله متخصصوه من كل أقطار العالم الإسلامي الواسع، وتكاد تجزم أن ما حققه البحث العلمي العربي - وخاصة ببلدان الشمال الأفريقي - بهذا الخصوص، يظل أمرا غير قابل للمقارنة ولا للحصر، كتعبير عن استمرار حضور ذاتنا الأندلسية قوية داخل نسق هويتنا المرعبة، باصولها الإسلامية وبروافدها الإثنية والحضارية المتداخلة. وفي المقابل، تظل معرفتنا بواقع «البرتغال الأندلسية» في الظل، بعيدا عن التداول الأكاديمي وعن الاستثمار الإعلامي وعن الاهتمام التواصلي، الأمر الذي خلق ثغرات منهجية يترت جزءا كبيرا من معالم ذاتنا الأندلسية الأصلية.

في سياق الاهتمام بإعادة تحقيق المصالحة الضرورية مع هذه الذات الأندلسية الأصلية، يندرج صدور كتاب «البرتغال الأندلسية الإسلامية» من الفتح الإسلامي إلى السقوط»، للأستاذين محمد القاضي ومحمد العماد، سنة 2021، في ما مجموعه 509 من الصفحات ذات الحجم الكبير، ويعكس صدور هذا العمل، تزايد الوعي بضرورة العودة لتقليد صفحات الوجود الإسلامي بالنسق الغربي من بلاد الأندلس المنتمية - حاليا - لدولة البرتغال، ليس بهدف الاستجابة لنهم التوسلجات الحاملة، ولكن -أساسا- بهدف



سد الثغرات المنهجية التي طالت الدراسات الأندلسية العربية المعاصرة بخصوص وقائع الحضور الإسلامي بشبه الجزيرة الأيبيرية على امتداد القرون الثمانية لهذا الحضور. ولعل هذا ما حدده معالمه مؤلفا الكتاب في كلمتهما التقديمية، عندما قال: «كانت بلاد الأندلس في عهد السيادة الإسلامية على شبه الجزيرة الأيبيرية تضم ما يعرف اليوم بإسبانيا والبرتغال». وقد حظيت الجهة الإسبانية باهتمام كبير بحكم جغرافيتها وتاريخها... وبعناية المؤرخين الباحثين والدارسين شرقا وغربا، وبلغات متعددة وبمختلف التخصصات العلمية، ويرؤى متنوعة وتصورات علمية ومنهجية غنية، منها المادى (العمارة والمباني والمآثر)، ومنها الرمزي غير المادى المتمثل في شتى معالم الإبداع الفكري والعلمي والثقافي والفني والجمالي... فاضحت هذه الجهة بفضل ذلك جليلة واضحة وبارزة للعين... فنالت الاهتمام الكبير من اشتغالات البحث العلمي الحديث والمعاصر... في حين ظلت الجهة البرتغالية مهمشة وبعيدة إلى حد بعيد عن عناية العلماء والمؤرخين المهتمين بقرنتها العربية الإسلامية، ولم تحظ عندهم بما حظت به أختها الإسبانية، رغم غناها التاريخي والثقافي والحضاري، فلم يلتفت إليها الباحثون والمؤرخون والدارسون، ولم ياهبوا بالروائع الإسلامية الأخرى القابعة بالبرتغال مثل إسبانيا كانت حاضرة هي الأخرى لأثار الحضارة العربية الإسلامية في الأندلس الكبر...» (ص: 3).

وعلى أساس هذا التشخيص الدقيق لواقع الدراسات الأندلسية العربية الراهنة، سعى الأستاذان القاضي والعماد إلى العودة لتسريح البحث حول المكونات التاريخية لعناصر المشترك الحضاري والعلمي والثقافي بين العالم العربي والإسلامي من جهة، وبين البرتغال الأندلسية من جهة ثانية. وكانت النتيجة، تقديم نبش هائل وغير مسبوقة حول معالم الحضور العربي الإسلامي بالأندلس البرتغالية، في مستوييه المتداخلين،

مستوى التلاحق الحضاري المتبادل بين الضفتين، ثم مستوى التدافع السياسي الذي فرضته قرون طويلة من الصراع بين الهويات والتطلعات والمواقف، وفي جميع الحالات، ظل واقع التقارب يغطي على حالات التباعد، وظل القبول المتبادل عنوانا لمظاهر التعايش الحضاري بين الديانات والأعراق واللغات والثقافات، الأمر الذي سهل عملية انتقال تيارات التأثير والتأثر المتبادلة في اتجاهها المتقابلين، العربي الإسلامي والبرتغالي. نجد هذا التفاعل قائما في مختلف شواهد الزمن الراهن، مثل المخلفات العمرانية، واللهاجات المحلية، والمحليات الشفاهية، وتمثلات كل طرف تجاه الآخر، والمصنفات الإبداعية، ونظم الحياة الجماعية في مستوياتها السوسولوجية والإثنوغرافية المرتبطة بنظم التفكير الجماعي وأشكال تدبير جزئيات الواقع اليومي... ولعل هذا ما يجعلنا نعتقد أن حضور «المكون البرتغالي» في مخيلتنا الجماعية، وخاصة بالمغرب وبعض بلدان الخليج العربي، يظل أكثر قوة وأكثر انسجاما مع نسق الهوية المحلية المرعبة، إذا قرناه بأشكال حضور «المكون الإسباني» داخل نفس المخيال الجماعي.

لقد انتهى نبش الأستاذين القاضي والعماد إلى تأكيد جملة من الخلاصات المرجعية المؤطرة للبحث، وعلى رأسها قوة حضور التراث الرمزي الذي لا يزال قائما إلى اليوم، إلى جانب قوة الشواهد المادية، وعمق الروابط التاريخية، الأمر الذي نجد تفاصيل غزيرة حول مجمل جوانبه المرتبطة بالمسار الرمزي والتاريخي لمطلة الغرب الإسلامي من خلال أحداثها السياسية والاجتماعية والثقافية والدينية بانهاها المباشرة على إيقاع حياة سكان المنطقة وعلى معالم هويتهم الجماعية المرعبة. وقد عزز المؤلفان نبشهما، بتقديم تفاصيل وافية حول سير اعلام الغرب الأندلسي من رجالات الفخر والسياسة والآداب، مع التركيز على الاهتمام بتجميع الوقائع المرتبطة بالمسار العمراني للمنطقة من خلال تراثها الطوبونومي الصانع لمعالم التفرد الحضاري الذي خلفته مراكز كبرى، مثل مدينة شلب، ومدينة أشبونة أو لشبونة، ومدينة شنترن أو سنترن، ومدينة شنترين، ومدينة يابرة، ومدينة باجة، ومدينة فارو، ومدينة بطليوس أو بيداخوس، ومدينة فاطمة... وفي كل هذه المحطات، جاء الكتاب غزيرا في معطياته التوثيقية المستقاة من بيبلوغرافيا ثرية جمعت بين أمهات المصادر العربية الإسلامية أولاً، وبين الدراسات القطاعية المتخصصة بالعالم العربي ثانيا، وبين أمهات المصادر الإسطوغرافية الأيبيرية بدولتي إسبانيا والبرتغال ثالثا، ثم برصيد البحث الأوربي المعاصر المهتم بقضايا الوجود العربي الإسلامي بالأندلس الغربية رابعا. وبذلك، استطاع الكتاب اكتساب عناصر السبق لإعادة مقارنة الإشكالات الجالية الكبرى بالنسبة للتباسات الحضور العربي الإسلامي ببلاد الأندلس، بشرطها المتكاملين، الشطر الإسباني الشرقي، والشطر البرتغالي الغربي.

## بجرة قلم

## الألم والأمل



مريم خرودي

أن تمسك القلم بين يديك؛ أن تتهجر كبركان فائر فوق سطح الورقة... وتثور على الصمت الذي يطبق على أنفاسك... أن تطلق سراح كلمات مكبلة... وتسمح لها بالتحرك من القيود... أن تعبر إلى ضفة الجوح... وتساغر عبر عوالم الذات... أو أن تكتب، فانت تمنح لحياتك حياة أخرى... أنت تضخ فيها، دون أن تدري، دماء جديدة نقية... وتسمو، دون شك، بروحك وتحلق حيث العالم الذي تحلم به!

الكتابة شقيقة الألم! الكتابة، هي أن تصب الملح فوق جروح الروح، أن تنبش في قبور الفقد والخيبة، الخذلان والأحزان... هي لحظة إدراك لحجم الأوجاع وقساوة الأوضاع... وتصوير واضح المعالم لحياة تبتقي من رحم المعاناة الفردية أو الجماعية... هي «تضامن تاريخي» كما مثله الفيلسوف الفرنسي رولان بارت، ولعله تضامن يُخَد مع الإنسانية والأوطان. الكتابة باختصار، اندفاع مدروس ومتعمد للأصوات المدوية بداخلنا، لمجموع الأفكار والمشاعر، كما تصفها الكاتبة الأمريكية سيلفيا بلات بقولها: «اكتب لأن ثمة صوتا بداخلي لا يهدأ».

ومن أروع ما استحضره اللحظة في هذا الإطار، هذه الأبيات الشعرية التي كتبها الشاعر العراقي المدهش أحمد مطر:

«أنا لا أكتب الأشعار فالأشعار تكتبني، أريد الصمت كي أحيى، ولكن الذي يقاومني، ولا ألقى سوى حزن، على حزن، على حزن».

ولعلها تعبير واضح على مدى قدرة الأحرار على إيقاظ الأصوات فينا، وإخراجها للوجود.

الكتابة شقيقة الأمل! التوغل في الروح وسبر أغوارها... التوحد مع المعاناة الجماعية ولفت الانتباه إليها... هي محاولات خفيفة لزرع الأمل، وللتشبث به... هي سعي جلي لرص حجر التفاؤل وإثارة السبيل... فنحن نكتب لنزع عن الكون غبار الخيبة، نكتب لنقهر اليأس وننقل الوجود... نكتب لنعزف ترانيم السلام ونراقص الحياة على الحانها... نكتب ليبرز جمالها، وتسطع ألوانها... نحن نكتب ولا نتوقف، لتفتح نوافذنا على غد جميل تسدل فيه الشمس، دون قيد أو شرط، خيوطها.

يقول الكاتب الإماراتي سلطان العميمي: «الكتابة أوكسجين الحياة، لذلك عندما سالوني لماذا تكتب؟ أجبتهم: كي أنتفَس وأعيش، وأمد غيري بالفرصة نفسها. أقول هذا دون أن أفضل الكتابة عن القراءة، فالكتابة بحاجة إلى وقود مستمر، وأحد المصادر التي تمد الكاتب بالطاقة المتجددة هو القراءة، وكلما قرأت أكثر، كتبت أكثر، لتشكل كتاباتك وقوداً لكتابات غيرك».

ويقول أيضا وهو يصف الكتابة بالجنس نحو الحياة الجميلة الهادئة: «يكلمتك يمكنك أن تبني جسورا تعبر بها نحو الآخر لإنقاذ، أو يعبر الآخر من خلالها نحوك ونحو العالم ليعيش بشكل أجمل».

الكتابة، عزف للحن الأمل والألم! موسيقى صاخبة تريح الروح، ونوتات هادئة تعج بالفوضى... الكتابة رقص على الوجود بقدم تعشق المضي نحو الحياة.

شاعرة وإعلامية

## تشكيل

## «السلام - أزول - شلوم» معرض لعبد الخالق بلققيه؛

## «تعابير» الفنان التشكيلي

## سفيان نايت عدي



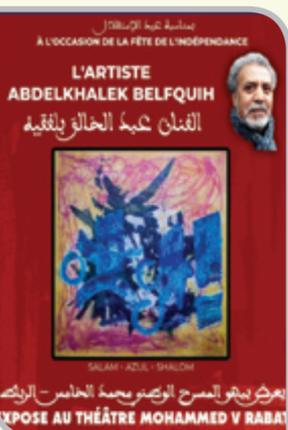
«التعابير المختلفة لجسد الإنسان»، إلا أنه يطمح في المستقبل أن تطور مشواره الفني بولوج أنواع أخرى من الفنون مثل اللوحات، والتي تزامنت مع فترة الحجر الصحي بسبب جائحة كورونا».

يعرض الفنان التشكيلي الشاب سفيان نايت عدي، منذ الخميس 10 نونبر وإلى غاية 2 دجنبر، أعماله التشكيلية، برواق المعرض التابع لمؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للترقية والتكوين بالرباط تحت اسم «تعابير».

يضم المعرض حوالي 30 لوحة تشكيلية مصنفة ضمن جنس لوحات البورتريه، منها المرسومة على القماش، وأخرى معدة على الورق المقوى، مع استعمال كل من الصبغة الزيتية، والصباغة المختلطة، والصباغة بالوان الأكريليك. وفي تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، قال سفيان نايت عدي إن أعماله تتميز بـ«التلقائية والتمرد»، حيث يطلق العنان لمخيلته الإبداعية، وطريقة قراءته لمختلف ضغوط الحياة اليومية التي يتعرض لها الإنسان، وهو ما يحاول أن يعكسه من خلال هذه اللوحات الفنية. وأوضح الفنان التشكيلي الشاب أن «تعابير» يعتبر أول معرض فردي له بعد تخرجه من المعهد الوطني للفنون الجميلة بتطوان سنة 2021، مضيفا أن أعماله الحالية تتخذ كموضوع وحيد

Domitia . قضى ثلاث سنوات من الترحال والبحث في بلدان شرق آسيا: أندونيسيا - سنغافورة - سلطنة بروناي - ثم موسكو . منذ 1999 استقر في جنوب فرنسا، حيث كان ميلاد المدارس الفنية المعاصرة : الوحشية Fauvisme ، التكعبي Cubisme ، وقريبا منها السريالية. Surrealisme كان أول معرض له بحضور مجموعة ناس الغيوان كضيوف شرف، حيث أقاموا سهرة فنية كبرى من تقديم عبد الخالق بلققيه، وتوالت هناك المعارض والمشاركات في المهرجانات الفنية والملقبات الثقافية . في زمن كورونا، زمن الحجر والخوف، استقر في مرسمه بالمغرب واشتغل على موضوع « الخوف على ضياع السلم والسلام ».

سنة 2020 احتضنته مؤسسة الحسن الثاني المغاربة المهاجرين، برواق - ضفاف - اكدال بالرباط . ومبادرة كريمة من إدارة المسرح الوطني محمد الخامس بالرباط، يعود اليوم الفنان - عبد الخالق بلققيه - لمدينة الأنوار الرباط ليعانق الناس بسلام - أزول - شلوم .



، حيث نظم العديد من المعارض طيلة 12 سنة، وهناك ساهم بشكل كبير في ميلاد العديد من الأعمال المسرحية والتلفزيونية والغنائية، وأسس بها جمعية الفنون التشكيلية للجنوب . تلقى تكوينه الأكاديمي في فرنسا بمعهد مارلي لوروا Institut Marly- le-Roi و جامعة بيرينيان Via

اختار الفنان التشكيلي عبد الخالق بلققيه موضوع « السلام - أزول - شلوم »، لمعرضه الذي انطلق يوم الثلاثاء 15 نونبر الجاري ببهو مسرح محمد الخامس بالرباط ويستمر إلى غاية 22 منه، تأكيداً للهوية المغربية، الأمازيغية - العبرية - العربية والحسانية .

كان مولد الفنان عبد الخالق بلققيه سنة 1956 فجر الاستقلال في سيدي قاسم، مولد الجيلالي الغرابوي، أول فنان تجريدي في العالم العربي، ولد يوم 26 أبريل، يوم ميلاد الفنان الفرنسي - اوجين دولاكروى Eugène Delacroix ، أول فنان زار المغرب سنة 1832 ورسم المغرب والمغاربة . تافر - عبد الخالق بلققيه - بهذين الاسمين، وبحث في مساراتهما الفنية. منذ 1972 زواج بين فن الاوان و الاشكال والوقوف على خشبة المسرح ، كتب الشعر وشخصه ، كتب للاطفال مسرحيات واغان، إيمانا منه بأن الفن شامل لكل لا يتجزأ، وقضى سنتين في مركز المعمورة إلى جانب الفنان المرحوم - فريد بن مبارك . استقر في مدينة اكادير سنة 1977

## فيلم «أزرق القفطان» لمريم التوزاني حياكة المعنى المتعدد للحب

صحيح أن الألوان هي لعبة الفيلم بشكل أساسي، وأن الألوان البنية والصفراء تطغى على غيرها من الألوان، بينما تحضر الألوان الزاهية في ورشة العمل، مما يخلق تباينا مرئيا رائعا يتناسب مع المزاج العام للفيلم. غير أن الأزرق هو غاية الفيلم وامتناده، فيما يحضر الوردية كرمزية دفينة تغيب وتحضر، بالدرجة نفسها التي تكشف فيها الشخصيات عن نفسها. إنها لون منسي أو مسروق، أو مغلف بالصمت.

قدمت التوزاني عملا إبداعيا شجاعا عن الحب، لكنها أيضا قدمت فرصة للنقاش حول المعنى العميق للحب. حب «مولانا جلال الدين الرومي» حب شمس التبريزي. الحب العابر للجنس، رغم حضور المثلية كقيمة مهيمنة. الحب الذي لا يلغي الآخر، بل يواكبه ويساند. حب «سيد الرجال» و«سيدة النساء». الحب الذي يرتفع عن القوالب الجنسية الجاهزة وغير الممنوعة.

بالإضافة إلى ذلك، قدمت لنا مريم التوزاني قصة مؤثرة عن القفطان/المشاعر التي تتعرض للانقراض. وهي رسالة غير متوقعة عن التحول من معنى إلى معنى. من البرشمان إلى الماكينة، في عصر يتسارع فيه كل شيء. من الانغلاق والخوف إلى المكاشفة والتحرر، ثم الانخراط من جديد، وبخفة ملحوظة، في العالم (المقهى). الفيلم سيثير الكثير من النقاش نظرا لخرقه للميثاق الاجتماعي حول المثلية الجنسية، وحول المعنى المتعدد للحب لكنه سيثير النقاش أيضا حول إبداعه واختياره الفني، وزمنه وإيقاعه، ومحافل التلقي التي يستهدفها.

الفيلم، مثلما أن حياكة القفطان الأزرق، على وجه الخصوص، هي عمق الحكمة وهديّة الحكاية. فالتمهل والإتقان والتطير والبرم والحياكة واللمس والتكرار هي العناصر التي تركز عليها الحكمة، أما «الإنهاء من صنع القفطان» فهو الهدية التي تقود الفيلم إلى ذروة العاطفة بين امرأة قوية وعاشقة وبين زوجها حليم، الرجل المثلي الممزق بين حينين: حب جسدي قاهر وحب اجتماعي عميق، بين ماضٍ مستمر، وبين حاضر مستقبلي شخصيتان قدمت صورة مؤثرة وساحرة جعلت الحب يتحدث عن نفسه بالكثير من الإيحاء، وأيضا بالكثير من المكاشفة الصريحة. حب بيني، رغم القوالب الاجتماعية الجاهزة، إلى حياة هادئة ومتواضعة، في حي شعبي بمدينة سلا. حياة تتكون من متع صغيرة، لكنها تستند إلى ثراء إنساني رفيع.

لقد نجحت مريم التوزاني في حياكة فيلم مثل ما يقتضيه القفطان من عناية لا تشوبها شائبة. عمل دقيق لتصوير المساحات الضيقة للدكان والشقة، وأيضا أزقة المدينة القديمة وفضاءاتها الحميمة (المقهى/ الحمام). وعمل أكثر دقة لتصوير الأجساد والوجوه والإبدي والعيون بحساسية كبيرة لا يمكن إغفالها، مما أضفى على الفيلم كثافة وحميمية في نوع من التبادل الشعوري بين الشخصيات والمطلق. نتعاطف مع الشخصيات، ونبغول في أغوارها النفسية ورغباتها وإحباطاتها ومخاوفها، وأيضا في ذلك الإصرار الكبير على المواجهة. ليس الموت نوعا من التحرر؟ ليس الموت بداية أخرى لشئ مختلف؟



ت: زليخة

تعاملا الصامت مع مثلية زوجها حليم)، بدت لنا، في كل مراحل الفيلم، غير قابلة للتدمير (الاستمتاع بالموسيقى؛ الرقص؛ الأكل الشهوي (الرفيسة)؛ الإلتذاز باليوسفي (الماندرين)...)، مما يجعل الحكاية، في مساراتها الخائفة، تتطور عكسيا نحو الانفراج العابر للموت. لم ينتصر المرض، ولم تنتصر الغيرة، ولم ينتصر المجتمع الغارق في الكلام والدخان والكرة (مجتمع المقهى). بل انتصر القفطان، وانتصر الحمام (فضاء الطهارة والاسترخاء).

لقد قدمت لنا مريم التوزاني صورة ظلية عميقة للحب، وشعورا رفيعا ومرتبجا بالاختلاف، وإحساسا صامتا بالألم، وإصرارا، بغض النظر عن العقبات، على بذل كل شيء من أجل تكريس الحب. فليس هناك شيء يستحق القفطان التحفة إلا الحب الذي تجسده مينة، حتى في أشد لحظات ضعفه، حتى وهو يتهم الحب البديل بالسرقة (سرقة الثوب الوردية). ألم تخاطب مينة حليما في واحدة من أقوى لحظات الفيلم: «ما تخاف من الحب!» إنه الحب الذي يحرر، ويتفهم، ويحرض على الارتماة في الزرقة في كل الظروف. إنه نبل المشاعر حين يواجه نفسه في دموع الآخر، وفي الأمل، وفي وجوه الحب الأخرى. ليست للحب وجوه كثيرة؟

لقد منحت مينة، المرأة التي استحق جسدها القفطان بدل الكفن، لحليم فرصة الاستمتاع بالحب (يا الله سيرو للحمام، أنا خلبوني بوحدي). قالتها بصراحة العاشقة لتحرر حبيبها من أثقاله الفنية، ولتسرع وتيرة تقوية العلاقة بين حليم ويوسف. وبهذا المعنى، فإن إطلاق الرغبات المكبوتة من معالها هو ضمير

### مراكش:

### سعيد منتسب

يستعري انتباهنا، في فيلم «أزرق القفطان» لمريم التوزاني، منذ الوهلة الأولى، مفهوم «الحياكة» كإطار ناظم لتسلسل الحكاية، وتحولات العصر، ويزداد هذا المفهوم ارتكازا حين ننتهي إلى أن المخرجة تحيك أمامنا، وبمهارة شديدة وتمهل مفرط، «قفطانا» من الحب. فليس القفطان في الحكاية إلا ذلك الشعور الأصيل الذي لا يفنى أمام الزمن. مفهوم عابر للموت، وللجسد، وللحالات المقولية التي توظفها «الأنماط العليا» و«الخصائص الأساسية» لتفكيرنا الجسدي في الحب.

الفيلم يحكي قصة حليم (صالح بكري) ومينة (لبنى أزابال)، وهما زوجان يديران متجرًا لحياكة القفطان المغربي في مدينة سلا، ثم يلتحق بهما يوسف (أيوب المسوي)، الشاب المتفاني والشغوف بالحياكة الذي يبحث دأب عن تعلم أسرار المهنة، وعن الإتقان. نتابع، خلال هذا الفيلم، تنامي محكيات صغرى داخل الحكاية الإطار. فمثلما يحاك القفطان من عناصر مختلفة، تنمو الحكاية من خلال محكيات مختلفة (محكي حليم ومينة؛ محكي القفطان؛ محكي حليم ويوسف). فعلى مهل، نفوض في أعماق أرواح الشخصيات الثلاث. فنحن أمام شخصيات تعيش هشاشتها في سياق قمي مغلق ومقوَّب، غير أنها مع ذلك قوية بما تحمله داخلها (الحب). فمينة رغم مرضها وتاكلها التدريجي، امرأة صلبة (تعاملا مع ابتزاز الربائز؛ ووقوفها في وجه الشرطة؛

## توقيع اتفاقية شراكة بين الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري ونظيرها المجلس الوطني لتقنين السمعي البصري بالسنغال

### انعقاد المؤتمر 38 لصحفيي الضفتين بتطوان

#### بشراكة مع جامعة عبدالمالك السعدي

### الدبلوماسية الموازية للتقارب بين المغرب وإسبانيا موضوع الدورة الحالية

#### مكتب تطوان : عبد المالك الحطري

تستضيف الجمعية المغربية للصحافة، فعاليات المؤتمر 38 لصحفيي الضفتين، الذي يعود بعد توقف دام سنتين، بسبب ظروف جائحة كورونا، وتنعقد فعالياته على مستوى مدن تطوان، المضيق، والرباط، من خلال مجموعة من البرامج والأنشطة، تهدف لتكريس شعار المؤتمر الذي يرمي لدعم الدبلوماسية الموازية من خلال المجتمع المدني، وخاصة الجانب الإعلامي منه، كما أنه يأتي في ظرف جد حساس من عودة العلاقات الجيدة بين المغرب والجزيرة الشمالية إسبانيا.

"الدبلوماسية الموازية كدعامة للتقارب بين المغرب وإسبانيا"، هو شعار المؤتمر 38 الذي سينعقد في الفترة بين 17 و 20 نونبر 2022، ويستضيف مجموعة من الصحفيين الإسبان من منطقة الأندلس، أليكانتي ومريدي، إضافة لصحفيين من مدن مغربية مختلفة، وبمشاركة فاعلين وباحثين في مجال الإعلام والتواصل، ما يميز هاته الدورة، أنها تتعقد بشراكة مع جامعة عبد المالك السعدي، بهدف تطوير العمل العلمي التوثيقي الذي تقوم به الجمعية، وتكريس عمل أكاديمي جاد في مجال المواضيع التي يتم طرحها وتوثيقها. كما يتضمن برنامجها أيضا زيارة للبرلمان المغربي. مؤتمر صحفي ضفتي البحر الأبيض المتوسط تظاهرة إعلامية، علمية، تثقيفية تفاعلية بين صحفيين وباحثين أكاديميين بالمغرب ونظرائهم بإسبانيا، يسعى من خلال الأنشطة التي يقترحها إلى تبادل وجهات النظر حول القضايا الراهنة ذات الاهتمام المشترك، ومد جسور التواصل البناء وإشاعة ثقافة الحوار بين العاملين في القطاع الصحفي والأكاديمي بمختلف تفرعاته سواء في مجال الصحافة المكتوبة أو السمعية البصرية، وحتى البحث العلمي. كما أنه مناسبة لتقريب الصحفيين والأكاديميين الإسبان من القضايا الوطنية وتعريفهم ببعض خصوصيات المجتمع والمواطن المغربي، دعما للعلاقات بين البلدين، والتعاون في مجال إشعاع روح التآخي والتقارب بين الشعبين، وهو مؤتمر ابتداء منذ العام 1999، وينظم تناوبا بين المغرب وإسبانيا.



خبراتها في مجال ملازمة التقنين مع الواقع الرقمي الجديد للإعلام. تجدر الإشارة إلى أن الاتفاقية الموقعة بين الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري والمجلس الوطني لتقنين السمعي البصري تنص أيضا على تقوية آليات التشاور بين الهيأتين داخل الشبكات الدولية لهيئات تقنين الإعلام، لاسيما شبكة الهيئات الإفريقية لتقنين الاتصال التي ترأسها حاليا الهيئة السمعية البصرية، تقوية دور الإعلام في تنمية الثقافة والممارسة الديموقراطية، تعزيز مبادئ الحقوق الإنسانية في ومن خلال الإعلام وحماية الجمهور من الأخبار الزائفة وخطابات الكراهية والظلامية». على هذه الجبهة، اعتبر باباكار دياني أن التوقيع من هذه الاتفاقية الجديدة سيسهم في طلال صلاح الدين، منسق وحدة الشؤون الإفريقية والدولية بالهيئة العليا،

خلال حفل التوقيع، أكدت أذرباش أن «التوقيع على هذه الاتفاقية يؤكد معنى أساسيا يتمثل في تلاقي الرؤى بين الهيئة العليا والمجلس الوطني حول مبادئ وغاية التقنين المستقل للإعلام. هذه الممارسة المستنيرة، الجدية والموجهة لصالح مواطنينا ومجتمعاتنا الإفريقية والتي نطمح إلى تطويرها أكثر بتضافر خبراتنا، قائمة على ضمان حرية الاتصال السمعي البصري، تقوية دور الإعلام في تنمية الثقافة والممارسة الديموقراطية، تعزيز مبادئ الحقوق الإنسانية في ومن خلال الإعلام وحماية الجمهور من الأخبار الزائفة وخطابات الكراهية والظلامية».

وقعت رئيسة الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، لطيفة أذرباش، ورئيس المجلس الوطني لتقنين السمعي البصري، باباكار دياني، يوم الجمعة 11 نونبر 2022 بكار، اتفاقية شراكة بين الهيأتين النظيرتين. تحدد هذه الاتفاقية إطار شراكة قائم على دينامية تبادل ثنائي وتشاور متعدد الأطراف متواصلين بهدف «تقوية خبرة ونجاعة الهيأتين خدمة لتقنين مستقل وذي مصداقية لوسائل الإعلام وكذا لعب دور هام في ترسيخ المشروع الديموقراطي في البلدين». تنص الاتفاقية على أعمال أجنحة مشتركة لدورات تكوين مستمر ومهام خبرة وكذا للدراسات المشتركة وتبادل التجارب في مجال تعزيز أدوات وإجراءات التقنين، خاصة فيما يتعلق بتتبع البرامج السمعية البصرية.



الجهة المنظمة، الجمعية المغربية للصحافة، تأسست منذ العام 2000 هدفها الأساسي، خلق أنشطة تفاعلية إعلامية وأكاديمية، وتضم في عضويتها صحفيين، ملحقين إعلاميين بمؤسسات مختلفة، أكاديميين وباحثين في مجال الإعلام والعلاقات المغربية الإسبانية. الجلسة الافتتاحية، تنعقد بمقر جامعة عبد المالك السعدي مساء يوم 17 نونبر 2022 في الساعة الخامسة والنصف، يشارك فيها مندوبون من جهات حكومية، رؤساء مجالس ترابية، رئيس الجامعة، ومسؤولون في قطاعات مختلفة. للإشارة، فإن مؤتمر صحفيي الضفتين كان قد توقف لمدة سنتين بسبب جائحة كورونا، بعد دورة 37 التي استضافتها مدينة المونيكار والتي تمحورت حول المرأة والإعلام.





المتعلق بالصفقات العمومية، كما وقع تغييره وتتميمه. ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع أظرفتهم على حامل ورقي، مقابل وصل، بمكتب الضبط للجماعة. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مقر الجماعة. - إما إرسالها بطريقة المشروع. - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

عشرة (11) صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات لجماعة واد امليل إقليم تازة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل: مراقبة وتتبع أشغال تهيئة المدخل الشمالي لمدينة واد امليل. يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الصفقات للجماعة المذكورة، ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: خمسة آلاف درهم (5000,00 درهم). كلفة تقدير الأعمال مع احتساب الرسوم محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مائة وخمسة وتسعون ألف وثمانمائة وأربعون و00 سنتيما. (195.840,00 درهم) درهما

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى (20مارس2013) ع.س.ن/4278.د.

عشرة (11) صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات لجماعة واد امليل إقليم تازة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان لأجل: مراقبة وتتبع أشغال تهيئة المدخل الشمالي لمدينة واد امليل. يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الصفقات للجماعة المذكورة، ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: خمسة آلاف درهم (5000,00 درهم). كلفة تقدير الأعمال مع احتساب الرسوم محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مائة وخمسة وتسعون ألف وثمانمائة وأربعون و00 سنتيما. (195.840,00 درهم) درهما

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى (20مارس2013) ع.س.ن/4278.د.

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة سوس ماسة المديرية الإقليمية بتارودانت إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 61/2022/INV في 08/12/2022 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت بتارودانت طلب عروض مراكش المحايطة فتح الأظرفة 04 تارودانت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح 61/2022/INV من أجل: اقتناء الأثاث التعليمي لفائدة قاعات التعليم الأولي التابعة للمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة سوس ماسة بتارودانت يمكن سحب ملفات طلب العروض من مصلحة الإدارية والمالية للمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت، ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية للمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت، طريق مراكش المحايطة ص.ب 04 تارودانت، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

الضمانة المؤقتة محددة كما يلي: 5000.00 درهم (خمس ألف درهم).

تقدير الكلفة الإجمالية للأعمال المحدد من قبل صاحب المشروع هي كالتالي: 562.830.00 درهم (خمسمائة واثان وستون ألف وثمانمائة وتلاثون درهما و صفر سنتيم مع احتساب الرسوم)

يجب أن يكون محتوى وإرسال وإيداع ملفات المتنافسين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2-12-349 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية للمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين سوس ماسة بتارودانت، طريق مراكش المحايطة ص.ب 04 تارودانت، في أجل أقصاه 04/12/2022 على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال.

إن الوثائق الإثباتية الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة. ع.س.ن/4273.د. \*\*\*\*\*

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم اليوسفية دائرة احمر قيادة سيدي شيكر جماعة سيدي شيكر مديرية المصالح

إعلان عن طلب عروض مفتوح لتعيين 01 بتاريخ 15 نونبر 2022 المتعلقة بتنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 يعلن رئيس المجلس الجماعي لسيدى شيكر عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية لسنة 2022 وفق الجدول الآتي.

رقم طلب العروض	الموضوع	الضمانة بالدرهم	الكلية التقديرية بالدرهم	تاريخ وتوقيت فتح الأظرفة	المؤهلات التقنية
30/INV/2022	أشغال تأهيل مدرسة واد النجا المركزية التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	خمسمائة ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 09h 30mm	القطاع : A التأهيل : A.5 الصفح : 5
31/INV/2022	أشغال تأهيل مدرسة كيكب المركزية التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	ثلاثمائة ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 10h 00mm	
32/INV/2022	أشغال تأهيل مدرسة 20 تحت التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	أربعمئة وخمسون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 10h 30mm	
33/INV/2022	أشغال تأهيل وحدة الفرقة (زام قصرة) التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	مئتان وتسعة وأربعون ألفا وتسعمئة وستة وتسعون 249 996.00 درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 11h 00mm	
34/INV/2022	أشغال تأهيل داخلية المدرسة الجماعية 16 نونبر التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	ثلاثمئة وثمان وتسعون 382 992.00 درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 11h 30mm	
35/INV/2022	أشغال إنجاز منشآت فنية حداث الفصانات والإبهارات الأرضية بأربع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	خمسمئة وتسعة وخمسون ألفا وتسعمئة وثمان وتسعون 559 992.00 درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 12h 00mm	القطاع : A التأهيل : A.5 الصفح : 5
36/INV/2022	الدراسات الطبغرافية لسبع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ألفي 2 000.00 درهم	أربعة وعشرون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 12h30mm	
37/INV/2022	الدراسات التقنية وتلعب الأشغال : بناء تسع حجرات للتعليم الأولي بسبع وحدات مدرسية ومركز الموارد بمدرسة نزلت فرجى التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ثلاثة آلاف وخمسمئة (3 500,00) درهم	64000.00 أربعة وستون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 13h00mm	
38/INV/2022	الدراسات الجيوثقنية وتلعب الأشغال : بناء تسع حجرات للتعليم الأولي بسبع وحدات مدرسية ومركز الموارد بمدرسة نزلت فرجى التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ثلاثة آلاف وخمسمئة (3 500,00) درهم	64000.00 أربعة وستون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 13h30mm	
39/INV/2022	المراقبة التقنية وتلعب الأشغال : بناء تسع حجرات للتعليم الأولي بسبع وحدات مدرسية ومركز الموارد بمدرسة نزلت فرجى التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ثلاثة آلاف وخمسمئة (3 500,00) درهم	64000.00 أربعة وستون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 14h00mm	
40/INV/2022	المراقبة التقنية وتلعب الأشغال : توسيع سبع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب بحجرات دراسية - توسيع ثلاثين اعداديين تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب بمركزين للتوجيه	ألفي (2 000,00) درهم	40000.00 أربعون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 14h30mm	

يمكن سحب ملفات العروض من مصلحة الشؤون الإدارية والمالية (مكتب الصفقات) بالمديرية الإقليمية مولاى يعقوب، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية ([www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)) يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية. المقاولات الغير مقبلة بالمغرب يجب عليها تقديم الملف التالي كما هو محدد في قانون الاستشارة ويمكن للمتنافسين: - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المديرية الإقليمية مولاى يعقوب. - إما إيداعها إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية ([www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)) طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 14-20 بتاريخ 2014/09/04 - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة. ملاحظة: كل وثيقة مطوية غير مطوية للأصل تعتبر لاغية.

ع.س.ن/4268.د.

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم اليوسفية دائرة احمر قيادة سيدي شيكر جماعة سيدي شيكر مديرية المصالح

**إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 بالجماعة الترابية لسيدى شيكر**

بناء على القرار رقم 01 بتاريخ 15 نونبر 2022 المتعلقة بتنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2022 يعلن رئيس المجلس الجماعي لسيدى شيكر عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية لسنة 2022 وفق الجدول الآتي.

الدرجة المتباري في شأنها	الشروط المطلوبة	عدد المناصب	تاريخ الامتحان
مساعد اداري من الدرجة الثانية السلم 7	مساعد اداري من الدرجة الثالثة السلم 6 + 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية	01	2022/12/25
مساعد تقني من الدرجة الثانية السلم 7	مساعد تقني من الدرجة الثالثة السلم 06 + 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية	02	2022/12/25

فعلى الموظفين الذين يستوفون الشروط المذكورة بالجدول اعلاه تقديم طلباتهم قبل 20-12-2022 ع.س.ن/4279.د.

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم النواصر قسم الميزانية و الصفقات رقم...../اجرس

**إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم : 12 / ق.م.ص / 2022 / ص. ت. ق**

في يوم 09 نونبر 2022 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في الكتابة العامة لإقليم النواصر بوسكورة (قاعة الاجتماعات) فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان المتعلقة بلوازم وتركيب التجهيزات الطبية، التقنية، ولوازم المكتب الطبية، التقنية الخاصة بالمركز الصحي الناصر جماعة اولاد صالح إقليم النواصر في حصتين:

الحصة الأولى: لوازم وتركيب التجهيزات الطبية-التقنية - الحصة الثانية: لوازم المكتب الطبية-التقنية يمكن سحب ملف طلب العروض بالكتابة العامة لإقليم النواصر (قسم الميزانية و الصفقات) الكائن بتراب الجماعة الحضرية بوسكورة. ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

مبلغ الضمان	مبلغ الضمان بالحروف	الحصة
5.000,00	خمسة آلاف درهم	1
2.000,00	ألفي درهم	2

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ

كلفة تقدير الأعمال	كلفة تقدير الأعمال بالحروف	الحصة
190 440,00	مائة وتسعون ألف وأربعمائة وأربعين درهم	1
63 000,00	ثلاثة وستون ألف درهم	2

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 8 جمادى الأولى (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية. ويمكن للمتنافسين: - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المديرية الإقليمية مولاى يعقوب. - إما إيداعها إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية ([www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)) طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 14-20 بتاريخ 2014/09/04 - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة. ملاحظة: كل وثيقة مطوية غير مطوية للأصل تعتبر لاغية.

ع.س.ن/4274.د.

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة: فاس مكناس المديرية الإقليمية مولاى يعقوب

**إعلان عن طلب عروض مفتوح لعروض أثمان**

سيتم في مقر المديرية الإقليمية مولاى يعقوب التابعة للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس (شارع طارق بن زياد عن فاس مكناس) فتح الأظرفة للصفقات المتعلقة بطلب عروض مفتوح لعروض أثمان لأجل:

رقم طلب العروض	الموضوع	الضمانة بالدرهم	الكلية التقديرية بالدرهم	تاريخ وتوقيت فتح الأظرفة	المؤهلات التقنية
30/INV/2022	أشغال تأهيل مدرسة واد النجا المركزية التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	خمسمائة ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 09h 30mm	القطاع : A التأهيل : A.5 الصفح : 5
31/INV/2022	أشغال تأهيل مدرسة كيكب المركزية التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	ثلاثمائة ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 10h 00mm	
32/INV/2022	أشغال تأهيل مدرسة 20 تحت التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	أربعمئة وخمسون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 10h 30mm	
33/INV/2022	أشغال تأهيل وحدة الفرقة (زام قصرة) التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	مئتان وتسعة وأربعون ألفا وتسعمئة وستة وتسعون 249 996.00 درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 11h 00mm	
34/INV/2022	أشغال تأهيل داخلية المدرسة الجماعية 16 نونبر التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	ثلاثمئة وثمان وتسعون 382 992.00 درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 11h 30mm	
35/INV/2022	أشغال إنجاز منشآت فنية حداث الفصانات والإبهارات الأرضية بأربع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	عشرون ألف درهم	خمسمئة وتسعة وخمسون ألفا وتسعمئة وثمان وتسعون 559 992.00 درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 12h 00mm	القطاع : A التأهيل : A.5 الصفح : 5
36/INV/2022	الدراسات الطبغرافية لسبع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ألفي 2 000.00 درهم	أربعة وعشرون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 12h30mm	
37/INV/2022	الدراسات التقنية وتلعب الأشغال : بناء تسع حجرات للتعليم الأولي بسبع وحدات مدرسية ومركز الموارد بمدرسة نزلت فرجى التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ثلاثة آلاف وخمسمئة (3 500,00) درهم	64000.00 أربعة وستون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 13h00mm	
38/INV/2022	الدراسات الجيوثقنية وتلعب الأشغال : بناء تسع حجرات للتعليم الأولي بسبع وحدات مدرسية ومركز الموارد بمدرسة نزلت فرجى التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ثلاثة آلاف وخمسمئة (3 500,00) درهم	64000.00 أربعة وستون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 13h30mm	
39/INV/2022	المراقبة التقنية وتلعب الأشغال : بناء تسع حجرات للتعليم الأولي بسبع وحدات مدرسية ومركز الموارد بمدرسة نزلت فرجى التابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب	ثلاثة آلاف وخمسمئة (3 500,00) درهم	64000.00 أربعة وستون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 14h00mm	
40/INV/2022	المراقبة التقنية وتلعب الأشغال : توسيع سبع وحدات مدرسية تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب بحجرات دراسية - توسيع ثلاثين اعداديين تابعة للمديرية الإقليمية مولاى يعقوب بمركزين للتوجيه	ألفي (2 000,00) درهم	40000.00 أربعون ألف درهم مع احتساب الرسوم	08/12/2022 A 14h30mm	

يمكن سحب ملفات العروض من مصلحة الشؤون الإدارية والمالية (مكتب الصفقات) بالمديرية الإقليمية مولاى يعقوب، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية ([www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)) يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية. المقاولات الغير مقبلة بالمغرب يجب عليها تقديم الملف التالي كما هو محدد في قانون الاستشارة ويمكن للمتنافسين: - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المديرية الإقليمية مولاى يعقوب. - إما إيداعها إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية ([www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)) طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 14-20 بتاريخ 2014/09/04 - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة. ملاحظة: كل وثيقة مطوية غير مطوية للأصل تعتبر لاغية.

ع.س.ن/4268.د.

الجمهورية المغربية  
جهة مراكش أسفي  
Région Marrakech Safi

**إعلان لرئيس مجلس جهة مراكش أسفي  
عن إجراء مباراة للتوظيف في مختلف الدرجات**

يعلن رئيس مجلس جهة مراكش أسفي عن تنظيم مباراة للتوظيف في مختلف الدرجات يوم 21 نونبر 2022 بمراكش، حسب الشروط والتخصصات المحددة بالجدول التالي:

الدرجات	التخصصات المطلوبة	عدد المناصب	الشروط
مهندس دولة من الدرجة الأولى (السلّم 11)	الهندسة المدنية	02	- الجنسية مغربية - السن 18 سنة على الأقل و45 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية.
	الهندسة الطبوغرافية	01	- شهادة مهندس دولة المسلمة من طرف المدارس أو المعاهد أو المؤسسات الجامعية الوطنية المؤهلة لتسليمها، أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة بقرار للوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بالوظيفة العمومية وتحديث الإدارة طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012
متصرف من الدرجة الثانية (السلّم 11)	العلوم الاقتصادية	02	- الجنسية مغربية - السن 18 سنة على الأقل و45 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية.
	علوم التدبير	02	
	القانون العام	01	- شهادة الماستر أو الماستر المتخصص أو دبلوم الدراسات العليا المعمّقة في الاقتصاد، أو الماستر في الاقتصاد، أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة بقرار للوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بالوظيفة العمومية وتحديث الإدارة طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012
متصرف من الدرجة الثالثة (السلّم 10)	العلوم الاقتصادية	01	- الجنسية مغربية - السن 18 سنة على الأقل و45 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية.
	علوم التدبير		- شهادة الإجازة في الدراسات الأساسية أو الإجازة المهنية، أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا لمقتضيات الجاري بها العمل.
تقني من الدرجة الثالثة (السلّم 09)	إعلاميات	04	- الجنسية مغربية - السن 18 سنة على الأقل و40 سنة على الأكثر، ويمكن تمديد حد السن الأعلى لفترة تعادل فترة الخدمات الصحية أو الممكن تصحيحها لأجل التقاعد دون أن يتجاوز 45 سنة، - دبلوم تقني متخصص مسلم من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني المحدثة طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 بتاريخ 8 جمادى الأولى 1407 (9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 الصادر في 8 جمادى الأولى 1433 (30 أبريل 2012) والمتعلق بالشهادات المطلوبة لولوج مختلف الدرجات المحدثة بموجب الأنظمة الأساسية.
تقني من الدرجة الرابعة (السلّم 08)	الهندسة المدنية	07	- الجنسية مغربية - السن 18 سنة على الأقل و40 سنة على الأكثر، ويمكن تمديد حد السن الأعلى لفترة تعادل فترة الخدمات الصحية أو الممكن تصحيحها لأجل التقاعد دون أن يتجاوز 45 سنة، - دبلوم التقني المسلم من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني المحدثة طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 بتاريخ 8 جمادى الأولى 1407 (9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 الصادر في 8 جمادى الأولى 1433 (30 أبريل 2012) والمتعلق بالشهادات المطلوبة لولوج مختلف الدرجات المحدثة بموجب الأنظمة الأساسية.
	المحاسبة	02	

ويتكون الملف من الوثائق التالية:

- طلب خطي للترشيح موجه إلى السيد رئيس مجلس جهة مراكش أسفي، يبين فيه المترشح وضعيته الحالية (غير موظف أو موظف) والمنصب والتخصص الذي تم اختياره للترشح.
- السيرة الذاتية للمترشح (CV).
- نسخة من الشهادة أو الدبلوم المطلوب، مصحوبة بنسخة من قرار المعادلة عند الاقتضاء.
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.
- ظرفان يحلمان الطابع البريدي واسم وعنوان المترشح.
- بالنسبة للموظفين الموافقة الصريحة للإدارة قصد اجتياز هذه المباراة تحت طائلة رفض ظهير وحذفهم من لائحة الناجحين من تبين لاحقا أنهم موظفون أو متعاقدون مع إدارة أو جماعة توابية أخرى.
- بالنسبة للمترشحين المتوفرين على صفة مقاوم يتعين عليهم إرسال ملفاتهم عن طريق المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير مرفقة بشهادة تثبت هذه الصفة.
- بالنسبة للمترشحين المتوفرين على صفة مكفولي الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم يتعين عليهم إرسال ملفاتهم عن طريق مؤسسة الحسن الثاني للأعمال الاجتماعية لقدماء العسكريين وقداماء المحاربين مدعومة بشهادة تثبت هذه الصفة.
- بالنسبة للأشخاص المتوفرين على بطاقة شخص معاق يتعين عليهم إرفاق ملفاتهم بشهادة التسجيل في لوائح المعاقين مسلمة من طرف وزارة التضامن والتنمية الاجتماعية والمساواة والأسرة.

يودع ملف الترشيح داخل ظرف إرسال يحمل عبارة "مباراة التوظيف" مع تحديد الدرجة المطلوبة في الترشيح، ويرسل بواسطة البريد المضمون إلى عنوان الجهة، أو يودع مباشرة بمصلحة الضبط وتدابير الوثائق والأرشيف ابتداء من الساعة الثامنة والنصف صباحا إلى غاية الرابعة والنصف زوالا، بمقر الجهة الكائن بالعنوان التالي: مجلس جهة مراكش أسفي، الحي الإداري، سيدي يوسف بن علي، مراكش، ويحدد آخر أجل لإيداع الترشيحات أو التوصل بها يوم 21 نونبر 2022. ويعتبر لا غيا كل ملف ترشيح يصل بعد الأجل المحدد أو تفقده وثيقه من الوثائق المذكورة.

سيتم نشر لائحة المترشحين والمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة، وتاريخ ومكان إجرائها وإعلان النتائج على موقع التشغيل العمومي [www.emploi-public.ma](http://www.emploi-public.ma) وعلى بوابة المديرية العامة للجماعات الترابية [www.pnct.ma](http://www.pnct.ma).

الف درهم).  
ويشترط ضمان الأداء مع زيادة 3% لفائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كناش الشروط والتحملات أو تقديم عروض يجب الاتصال بكتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بوجدة  
?مكتب التنفيذ المدني- حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة الجمهور.  
ع.س.ن/4281/ا.د.  
\*\*\*\*\*  
المملكة المغربية  
وزارة العدل  
محكمة الاستئناف بوجدة  
المحكمة الابتدائية بوجدة  
إعلان عن بيع عقار محفظ بالمزاد العلني  
ملف تنفيذي عقاري عدد: 2022/127  
لفائدة: بشري لحلايبي  
عنوانها المجموعة 38 للمخزن المتخلف الناظور  
ينوب عنها الأستاذ سعيد سليمان المحامي بجهة وجة ضد: فاطمة ملكي ومن معها  
عنوانهم حي الجوهرة الزنقة ب1 رقم 22 وجة  
ليكن في علم العموم أنه سيقع يوم الأربعاء 2023/01/18 على الساعة 11 صباحا بقاعة الجلسات رقم 9 بالمحكمة الابتدائية بوجدة، بيع بالمزاد العلني لكبر وأخر مزاد ميسور للعقار المحفظ الملك المسمى «فيضة مزواري»  
ذي الرسم العقاري عدد 146244/02 الكائن بدوار الخلوفاين جماعة قنفودة وهو عبارة عن قطعة أرضية فلاحية تبلغ مساحتها 3 هكتار 93 أرا 46 سنتيات تشتمل على أشجار الزيتون، حوض مائي وبئر مجهز بمحرك كهربائي وبالطاقة الشمسية وتشتمل أيضا على بناية قديمة للحارس وإسطبلان للماشية.  
وتم تحديد الثمن الافتتاحي لانطلاق عملية البيع بالمزاد العلني للعقار أعلاه في مبلغ 1.575.000,00 درهم (مليون وخمسمائة وخمسة وسبعون ألف درهم).  
يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات من المجلس الإقليمي السراغنة، ويمكن للمتنافسين: - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الضبط بالمجلس الإقليمي لسراغنة - إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب الضبط بالمجلس الإقليمي بالمعالة. - إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. - إما إرسالها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية طبقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية عدد 20.14 الصادر في 8 من ذي القعدة 1435 الموافق 4 شتنبر 2014 المتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة المادية. - إن الوثائق المخبئة الواجب الإداء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.  
ع.س.ن/4284/ا.د.

المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة الرباط سلا القنيطرة  
المديرية الإقليمية بسيدي سليمان

**إعلان تصحيحي**

ليكن في علم العموم أن:

- الأصناف المطلوبة لطبقات العروض المفتوحة رقم 100/INV/DPSS/2022 و 101/INV/DPSS/2022 المتوقع فتحها يوم 2022/11/28 والمنشورة بجريدة الاتحاد الاشتراكي بتاريخ 2022/11/05 قد صححت كالتالي:

الصف	Nouveau système		طلب العروض رقم
	المؤهلات المطلوبة	القطاع	
4	A5	A : Construction	100/INV/DPSS/2022
4	A5	A : Construction	101/INV/DPSS/2022

**عوض**

الصف	Nouveau système		طلب العروض رقم
	المؤهلات المطلوبة	القطاع	
3	A5	A : Construction	100/INV/DPSS/2022
3	A5	A : Construction	101/INV/DPSS/2022

2- الأباقي بدون تغيير

ع.س.ن/4283/إد

المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين  
جهة الرباط سلا القنيطرة  
المديرية الإقليمية بسيدي سليمان

**إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 109/INV/DPSS/2022  
جلسة عمومية**

في يوم الجمعة 09 دجنبر 2022 ابتداء من الساعة العاشرة و 00 دقيقة (10h00min) صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية الكائنة بشمارع الحسن الثاني بمدينة سيدي سليمان فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أشغال مفتوح في جلسة عمومية من أجل: تسلم الحفريات ومرافقة جودة مواد البناء، اختبار وتنتج أشغال بناء الثقوية الإعدادية المعتمد ابن عبد بالجماعة الحضريّة سيدي يحيى بيلقيم سيدي سليمان كالتالي:

طلب عروض مفتوح رقم	الموضوع	الثقل التقني للخدمات
109/INV/DPSS/2022	تسليم الحفريات ومرافقة جودة مواد البناء، اختبار وتنتج أشغال بناء الثقوية الإعدادية المعتمد ابن عبد بالجماعة الحضريّة سيدي يحيى بيلقيم سيدي سليمان	الرسوم (ستون ألف درهم و 00 سنتيم مع احتساب الرسوم).

يمكن سحب ملفات طلبات العروض من مقر المديرية الإقليمية للتربية الوطنية، بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبنائات والتجهيز والمستلزمات (مكتب الصفقات) بسيدي سليمان. ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) يجب أن يكون كل من محتوى وتقييم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 - 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 بتاريخ 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويتمثل المتنافسين:

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة المضمون بإفادة المصلحة المذكورة
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل، بمصلحة الشؤون الإدارية والمالية والتجهيز، البنائات والمستلزمات، بالمديرية الإقليمية بسيدي سليمان
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل، قبل بداية جلسة فتح الأظرفة
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الأظرفة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة
- إما إرسالها لصاحب المشروع عبر بوابة الصفقات العمومية [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

بالنسبة للمتنافسين المقيمين في المغرب، يكفي الإداء في الملف التقني بنسخة مطابقة للأصل لشهادة تأهيل وتصنيف المقاولات يحدد قطاع النشاط المعنى والصف الثاني والأدنى والمؤهلات المطلوبة وذلك على الشكل التالي:

المؤهلات المطلوبة	التصنيف لجمعية
4	CQ.1: contrôle des travaux de bâtiments courants.
4	CQ.9 : Contrôle des travaux des lots secondaires des bâtiments

إن الوثائق الواجب الإداء بها هي تلك المقررة في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/4280/إد



# حالة حريك خامسة في المنتخب الوطني للملاكمة

عزيز بلبودالي

التحق ملاكم ينتمي لنادي الجيش الملكي للملاكمة إلى بالماكينم الأربعة، الذين اختفوا في رحلة المنتخب الوطني من فنلندا، حيث كانت المشاركة في دوري دولي هناك وفرنسا كمحطة وقوف خلال العودة إلى المغرب.

في محطة الوقوف بفرنسا أول أمس الاثنين، انسل الملاكم العسكري واختفى عن الأنظار في الوقت الذي استأنف فيه أفراد البعثة المغربية رحلة العودة إلى المغرب. وتوضح مصادر قريبة من الملاكم الهارب أنه عاش قبل السفر إلى فنلندا حالة نفسية مشحونة بسبب ما مورس عليه من ضغط كبير لإرغامه على تغيير

وزنه الذي اعتاده وفاز به ببطولة المغرب الأخيرة (75 كغ)، وخفضه لـ 67 كغ للمشاركة في دوري فنلندا، إلى جانب ما كان يعانيه مثل الملاكمين المغاربة من سوء الحالة الاجتماعية. ويهرب الملاكم العسكري، يصل عدد «الحاركين» المشاركين في دوري فنلندا إلى خمسة ملاكمين، منهم ملاكمة تنحدر من مدينة فاس.

ويطرح موضوع «حريك» الملاكمين المغربية التي تنكرر كل سنة وخلال كل رحلة للمنتخب الوطني إلى الخارج. كثير من التساؤلات حول صمت الوزارة الوصية واللجنة الوطنية الأولمبية وجامعة الملاكمة، كما يفتح النقاش حول فاعلية ونجاعة نظام الملاكمة الاحترافية خاصة في وجود مؤسسة يقال أنها تشرف على الملاكمة الاحترافية في المغرب.



13 | الأربعاء 16 نونبر 2022 الموافق 21 ربيع الثاني 1444 العدد 13.301

www.alittihad.info | www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak | www.facebook.com/Alittihad\_alichtirak | jaridati1@gmail.com

## المنتخب الوطني ينخرط في أجواء التحضير لمونديال قطر



من الحصة التدريبية الأولى للفريق الوطني

### الاتحاد الاشتراكي

أجرى المنتخب الوطني لكرة القدم، مساء أول أمس الاثنين، حصته التدريبية الأولى بقطر، تحسبا لمشاركته في نهائيات كأس العالم التي ستطلق يوم 20 نونبر الجاري. وذكرت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم في بلاغ نشرته على موقعها الرسمي أن هذه الحصة التدريبية، التي أقيمت على أرضية ملعب عبد الله بن خليفة بالعاصمة القطرية الدوحة، عرفت مشاركة غالبية اللاعبين المنادى عليهم، في انتظار التحاق باقي العناصر بحكم التزامهم في فرقهم. وأضاف المصدر ذاته أن وليد الركراكي مدرب المنتخب الوطني ركز خلال الحصة التدريبية الأولى على إزالة العياء. وفي سياق متصل، يسود الترقب في أوساط المنتخب الوطني بشأن بديل اللاعب أمين حارث، الذي تأكد غيابه عن المونديال بشكل رسمي بعدما أعلن نادي أولمبيك مرسيليا، أن

لاعبه الدولي المغربي أمين حارث، الذي أصيب خلال المباراة التي جمعت فريقه بـ «إس موناكو»، يوم الأحد، يعاني من «التواء في الرباط الصليبي» على مستوى ركبته اليسرى. وأوضح النادي في بلاغ بهذا الخصوص أن «الفحوصات الطبية جارية قصد منح الرعاية الملائمة لإصابته». وبحسب النادي، فإن اللاعب، الذي تم استدعاؤه لخوض منافسات مونديال قطر رفقة المنتخب المغربي، «سيستعبر بروتوكولا علاجيا مناسباً»، من دون ذكر مدة غيابه. وكان لاعب وسط الميدان المغربي قد خرج محمولا على محفة خلال المباراة ضد فريق موناكو. وتحدث مدربه إيفور تيودور عن «إصابة بليغة» قبل أسبوع من انطلاق منافسات كأس العالم. ومن جانب آخر، حرصت الجامعة الملكية المغربية على توجيه الدعوة لحارث ووالده قد مرافقة المنتخب الوطني إلى قطر، بغية الرفق من معنوياته، وتخفيف آثار الحزن الذي اعتراه عقب هذه الحادثة. وفي إطار استعدادات المنتخب الوطني لكأس العالم بقطر،

ستخوض العناصر الوطنية يوم 17 نونبر الجاري بالإمارات العربية المتحدة، مباراة ودية أمام منتخب جورجيا. وستجرى هذه المباراة بداية من الساعة الثامنة مساء بالتوقيت المحلي (الخامسة بعد الزوال بالتوقيت المغربي). ومن المنتظر أن تتوجه بعثة المنتخب الوطني إلى الإمارات العربية مساء الأربعاء، على أن تتم العودة إلى قطر مباشرة بعد نهاية هذه المواجهة الودية. يذكر أن قرعة نهائيات كأس العالم قطر 2022، قد وضعت المنتخب الوطني في المجموعة السادسة إلى جانب منتخبات كرواتيا وبلجيكا وكندا. وستدشن المجموعة الوطنية حضورها في المونديال بمواجهة كرواتيا يوم الأربعاء 23 من الشهر الجاري، بداية من الحادية عشر صباحا بملعب البيت، قبل أن تواجه المنتخب البلجيكي يوم الأحد 29 نونبر، على أن تختم التزاماتها بمرحلة المجموعات بقاء كندا في الفاتح من الشهر المقبل.

## أخبار الساحة

### منتخب الفتيان يحجز مقعده ببطولة أمم إفريقيا

حجز المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم لأقل من 17 سنة تذكرته إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا لهذه الفئة بعد فوزه، يوم الاثنين على مصر بهدفين مقابل هدف واحد، بملعب الروبية لحساب اليوم الثالث والأخير من دوري اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم، المنظم بالجزائر. وافتتح المنتخب المغربي باب التسجيل في الدقيقة السابعة عن طريق اللاعب أمين النير، الذي سجل الهدف الثاني قبل انتهاء الشوط الأول (1+45). وبهذه النتيجة احتل المنتخب المغربي المرتبة الأولى في هذه البطولة المؤهلة لكأس إفريقيا للأمم 2023 برصيد 9 نقاط. وقد حقق المنتخب انتصارات ثلاث على حساب تونس (2 - 0) وليبيا (1 - 0) ثم مصر (2 - 1). وواجهت تونس في المباراة الأخرى، ليبيا التي انتصرت عليها بـ (3 - 2) على أرضية ملعب 5 يوليوز 1962 بالجزائر. وبهذا يصبح المنتخب الوطني المغربي ثامن فريق يتأهل إلى «كأس 2023» بعد كل من الجزائر، السنغال، نيجيريا، مالي، بوركينا فاسو، الصومال وجنوب السودان.

### الجيش الملكي يسقط المغرب التطواني ويلتقط بالوداد في الريادة

فاز فريق الجيش الملكي خارج ميدانه على المغرب التطواني بهدفين دون رد، في المباراة التي جمعتهم عصر أول أمس الاثنين على أرضية ملعب سانية الرمل بتطوان، برسم مؤجل الدورة الثامنة من البطولة الوطنية الاحترافية. وتقدم فريق الجيش الملكي بهدف للاشء في الدقيقة 43 من الشوط الأول عن طريق حمزة إغامان، قبل أن يعزز ثقوه في الدقيقة 90 + 2 عن طريق ديني بورغيس من ضربة جزاء. وعقب هذه النتيجة، ارتقى فريق الجيش الملكي إلى المركز الأول إلى جانب الوداد الرياضي برصيد 18 نقطة، فيما ظل نادي المغرب التطواني في المركز 12 برصيد 8 نقاط. ويدفع الفريق التطواني غالبا ثمن أزمته المادية الخائفة، وأخطاء المكتب المسير، حيث عجز عن تأهيل لاعبيه الجدد، بفعل كثرة النزاعات المرفوعة ضده من لاعبيه وأطره السابقين. وفي الدورة المقبلة، يستقبل فريق الجيش الملكي نادي الوداد الرياضي، فيما يواجه المغرب التطواني بميدانه حسنة أكادير.

### المنتخب النسوي ينهزم وديا أمام إيرلندا

انهزم المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية، بنتيجة أربعة أهداف دون مقابل، في المباراة الودية التي جمعتها مساء الاثنين 14 نونبر 2022 بمنتخب إيرلندا. وتدخل المباراة التي أقيمت بمدينة ماريبا، بإسبانيا، في إطار استعدادات المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية، لنهائيات كأس العالم التي ستجرى منافسة ما بين أستراليا ونيوزيلندا. وكان المنتخب النسوي قد تعادل في لقاء ودي مع المنتخب الإيرلندي بهدفين لمثلهما، مساء يوم الجمعة بمدينة ماريبا. وسجل الهدف الأول للمنتخب الوطني الالعبه سلمى أماني في الدقيقة 29، بينما وقعت الالعبه أنيسة بلقاسمي الهدف الثاني في الدقيقة 56. يذكر أن المنتخب الوطني غابت عنه في هاتين المبارتين نجمات الجيش الملكي، بسبب التزامهن بمنافسات دوري أبطال إفريقيا، وهي المسابقة التي ظفرن بلقبها مساء الأحد، عقب الفوز في لقاء النهائي على صن داويز الجنوب إفريقي برعاية نظيفة. يشار إلى أن قرعة كأس العالم قد وضعت المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية في المجموعة الثامنة إلى جانب منتخبات ألمانيا، كولومبيا وكوريا الجنوبية.



من لقاء سابق بين المنتخب الوطني والكاميرون

## إيتو يتوقع تأهل الكاميرون والمغرب إلى نهائي مونديال قطر

الإفريقية تمتلك ما يؤهلها لإداء نتائج جيدة في كأس العالم، ولكننا حتى الآن لم نقدم أفضل ما لدينا خلال مشاركتنا في المونديال. لقد تعلمنا من البطولات السابقة، وخبراتنا تزداد مع كل مشاركة، واعتقد أن الأداء المشرف لم يعد يكفي. نحن الآن جاهزون للتتويج». ورسم النجم الكاميروني، الذي شارك في أربع نسخ من كأس العالم، خريطة وصول المنتخبين الكاميروني والمغربي إلى المباراة النهائية، متوقعا أن تتخطى الكاميرون عقبة بلجيكا في ربع النهائي وأن تطيح بالسنغال، حاملة لقب كأس الأمم الإفريقية، في نصف النهائي، على أن يمر المغرب عبر إسبانيا في دور الستة عشر، ويضع حدا لمغامرة البرتغال في ربع النهائي، قبل أن يقضي على أمال منتخب فرنسا، حامل لقب المونديال، في الدور نصف النهائي، ليصعد إلى النهائي المرتقب لمواجهة نظيره الكاميروني في نهائي إفريقي خالص. وحول توقعاته لمنتخب الدولة المستضيفة، قال إيتو، الحائز على جائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في إفريقيا برقم قياسي أربع مرات، إن المنتخب القطري سيتجاوز دور المجموعات، وسيحقق مفاجأة كبرى بإقصاء المنتخب الإنجليزي في دور الستة عشر، وبلوغ دور الثمانية.

ذهب أسطورة كرة القدم الكاميرونية، صامويل إيتو، بعيدا في توقعاته لإداء منتخب بلاده في مونديال قطر، مؤكدا أن منتخب «الأسود غير المروضة» سيصبح أول منتخب إفريقي يحصد لقب المونديال. وأضاف رئيس الاتحاد الكاميروني لكرة القدم، في حوار مع موقع «Qatar2022.qa»، أنه ما من شيء سيعدال فرحته بمشاهدة منتخب بلاده وهو يرفع كأس العالم في ملعب لوسيل يوم 18 دجنبر (موعد نهائي مونديال قطر) وقال: «يومها سيتحول الحلم إلى حقيقة، فالفوز باللقاب حلم لأي لاعب. وبصفتي رئيسا للاتحاد الكاميروني لكرة القدم، ستغمرني سعادة لا توصف بتتويج منتخب بلادي ببطولة كأس العالم». ولم تقتصر توقعات إيتو المتفائلة على منتخب الكاميرون فقط، بل وشملت جميع المنتخبات الإفريقية الخمسة المشاركة في المونديال القطري (المغرب، الكاميرون، تونس، السنغال، غانا)، حيث توقع تأهل المغرب للنهائي لمواجهة الكاميرون، ووصول جميع المنتخبات الإفريقية الخمسة إلى دور الستة عشر، وتصدر الكاميرون والمغرب والسنغال لمجموعاتها في البطولة. وتابع سفير مونديال «قطر 2022»: «المنتخبات

الحارس الدولي، ياسين بونو، في حوار مع موقع الغيفا:

## المنتخب المغربي تعلم الدرس من موندريال روسيا وأتمنى مواجهة الأرجنتين



بونو حامي العرين المغربي

الحياة.. يُمكنه أن يستحوذ على الكرة بشكل جيد وأن يربح المدافعين كما أنه حاسم أمام العرين.

لعبت دوراً مهماً في فوز إسبيلية ببطولة الدوري الأوروبي في عام 2020، ماذا تعني تلك الخطوة في مسيرتك؟

سنتقى لحظة خالدة بالنسبة لي، كان إنجازاً استثنائياً والآن أنا أحاول الحفاظ على مستوى بالعمل المستمر والأداء المناسب لتحقيق أشياء أخرى مثل هذه في المستقبل.

كيف ترى مجموعة المغرب في كأس العالم.. بوجود بلجيكا وكندا وكرواتيا؟

بلجيكا تمتلك لاعبين كبار وهو فريق قوي، وقد وصلوا سابقاً إلى نصف نهائي كأس العالم والجميع يعرف قوتهم، وكرواتيا هي وصيف النسخة الأخيرة.. أما كندا فهو منتخب طموح ويملك بعض اللاعبين الكبار أيضاً ولذلك سيكونون منافسين صعبين لنا.

باعتقادك إلى أين سيصل منتخب المغرب في نهائيات كأس العالم؟

أعتقد أن علينا التعلم من تجربتنا في روسيا 2018، سيكون هدفنا تجاوز دور المجموعات، وعلينا أن نكون جاهزين بالكامل للعب هذه المباريات لأجل التأهل.

من تختار من اللاعبين المتواجدين في منتخب المغرب الذين لا يركز الإعلام عليهم، ولكك ترى بأن لديهم مستقبلاً كبيراً؟

نايف أكرد وسفيان أمرايط كلاهما يملك جودة كبيرة تمكنهما من أن يصبحوا لاعبين مهلهين، ولكنهما فقط يحتاجان للوقت حتى يتمكنوا من الوصول إلى المستوى الأعلى.

ما هو المنتخب الذي تتمنى مواجهته في كأس العالم في قطر؟

الأرجنتين.. أمك الكثير من الأصدقاء في المنتخب الأرجنتيني وسيكون لقاء جيداً إذا حدث.

كانت الأجواء جيدة الجماهير ساعدت الفريق داخل الميدان، شعر اللاعبين بمسؤولية مضاعفة لجعل هذه الجماهير سعيدة، والحمد لله نجحنا في التأهل.. لم تكن المباراة سهلة لأن الكونفو كانت جيدة في الهجمات المرتدة وجيداً دفاعياً، ولكن هدف أوناخي الأول ساعدنا على لعب المباراة بأريحية وأن نضع المساحات بسهولة، وهذا ما ساعدنا في تحقيق انتصار مدهش.

هل يُمكن وصف شعورك بعد إطلاق صافرة النهاية؟

سيكون من الصعب وصف هذا الشعور، لأن كل لاعب يحلم دائماً بالعب في كأس العالم، وقد كانت لدي إصابة في بداية المباراة ولذلك لم أعش اللحظة نفسها، ولكن عندما علمت باننا حققنا الصعود فقد كان شعوري عظيماً، لأن ذلك كان الهدف الذي كنا نعمل عليه لفترة طويلة وكنا نشعر بسعادة كبيرة.

ترعرعت في الدار البيضاء، وبدات مسيرتك مع فريق الوداد، هل ترى أنك مازلت متعلقاً بالوداد؟

لقد نشأت هناك ودائماً ما أجد هناك رابطاً بيني وبينهم، سواء مع جماهير الوداد أو مع مدينة الدار البيضاء بشكل عام وأشعر بالانتماء لهم.. بالنسبة لي كان فخراً أنني بدأت مسيرتي في العاصمة الاقتصادية، وأنا حالياً في أوروبا.

لقد بدأ المدرب السابق خليلوزيتش تدريب المنتخب المغربي في 2019 فما الذي ترى أنه جليله للفريق؟

إنه مدرب جاد، وهو مباشر وواضح فيما يريد منّا على مستوى مبادئ اللعب ولقد عمل اللاعبين على فهمها بالتدريج.

أيوب الكعبي كان الهدف في مرحلة التصفيات، هل يمكنك أن تخبرنا عنه أكثر؟

أيوب الكعبي مهاجم كبير، ويملك جودة مهمة في استخدام المساحات وفي مرحلة

يملك ياسين بونو رصيداً مشرفاً في كرة القدم الأوروبية، فقد برز الحارس المغربي مع فريق إسبيلية في السنوات الماضية، وتوج به بلقب الدوري الأوروبي لعام 2020 كما حقق لقب زامورا كأفضل حارس إسبانيا للأهداف في الدوري الإسباني لموسم 2021 - 2022، ويسعى لإضافة إنجاز جديد بخلاصه مع منتخب المغرب في نهائيات قطر.

وقام حارس الوداد السابق بتمثيل المنتخب المغربي منذ عام 2013، وشارك معه في نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا. وفي كأس الأمم الأفريقية 2019 كان الخيار الأول للمدرب الفرنسي هيرفي رونار لحراسة عرين أسود الأطلس ونجح في الحفاظ على الشباك نظيفة في مباراتي تامبيا وكوت ديفوار للتأهل إلى دور ثمن النهائي، وكذلك كان الخيار الأول منذ وقتها في كتيبة المدرب وحيد خليلوزيتش، قبل أن يرحل الأخير عن المغرب ويحل محله المدرب وليد البركاشي.

ياسين بونو كان صيفاً على موقع الغيفا، وخصه بحوار تطرق فيه للحديث عن آماله مع المغرب في كأس العالم، وما يتوقعه من المجموعة الصالية من اللاعبين الذين يملكهم أسود الأطلس.

لقد شاركت في كل مباريات التصفيات، واستقبلت ثلاثة أهداف فقط ما الذي يمكن أن تقوله عن هذا؟

الفريق كان مُجهز جيداً على الجانب الدفاعي، وكنا منظمين وهذا ساعدنا في استقبال الغالب من الأهداف. وهذا لعب دوراً هاماً في قدرة أي فريق بالفوز بأي مباراة.

في المباراة الحاسمة أمام الكونغو فاز المغرب بأربعة أهداف مقابل هدف، كيف كانت الأجواء في ملعب محمد الخامس؟

## الأندية المغربية تنتظر اليوم خصومها قارياً

مرتين متتاليتين، الزمالك، بجانب غريمه الرجاء والتريجي التونسي، وصن دونز الجنوب إفريقي. لا شك أن دور المجموعات من هذه البطولة دائماً ما يمثل بالمفاجات وخروج الكبار، كما حدث للزمالك مثلاً في آخر عامين، رغم أنه قبلها كان في النهائي وخسره أمام الأهلي.

وستنطلق القرعة في تمام الثانية ظهراً بتوقيت مصر، الواحدة ظهراً بتوقيت المغرب.

وتم تصنيف الفرق وفقاً لنتائجها في البطولات الأفريقية خلال الموسم الخمس السابقة، وسيتم توزيعها على المستويات الأربعة في قرعة دور المجموعات.

التصنيف الأول: الأهلي المصري، الوداد البيضاوي، التريجي التونسي والرجاء البيضاوي.

التصنيف الثاني: صن داونز الجنوب إفريقي، الزمالك المصري، بترو اتلتيكو الأنغولي، حوريا الغيني.

التصنيف الثالث: سيمبا الترناني، شباب بلوزداد الجزائري، شبيبة القبائل الجزائري، الهلال السوداني.

التصنيف الرابع: القطن الكامروني، المريخ السوداني، فايزر الأوغندي، فيتا كلوب الكونغولي أو رابل كلوب البوركينابي.

وفي مسابقة كأس الكاف تم وضع الجيش الملكي في المستوى الثاني، وسيكون الممثل الوحيد لكرة القدم المغربية، بعد الخروج المبكر لحامل اللقب، نهضة بركان، على يد اتحاد المنستير التونسي.



الوداد والرجاء يخططان لبلوغ أعلى المراتب قارياً

الماضي بعد التغلب على الأهلي بهدفين دون رد، أن يحافظ على لقبه للعام الثاني على التوالي، كما فعل الفريق المصري، في نسختي 2020 و2021، لكنه سيكون في مواجهة العديد من الأندية المميزة، في مقدمتها الأهلي، صاحب الرقم القياسي في التتويجات، ويطل الدوري المصري

تنتظر الفريق المغربية الثلاث المشاركة في الاستحقاقات القارية، الوداد والرجاء في دوري الأبطال، والجيش الملكي في كأس الكونفدرالية، خصوصاً في المرحلة المقبلة من التنافس، حيث تحتضن القاهرة يومه الأربعاء مراسم سحب قرعة دور المجموعات.

ويأمل الوداد الرياضي، حامل لقب الموسم

## أصاب أمين حارث فنال مكافأة



استدعي مدافع نادي موناكو، أكسل ديزازي، للمشاركة مع منتخب فرنسا في موندريال قطر، بدلاً من قلب دفاع باريس سان جيرمان، بريسنيل كيمبيمي، حسب ما أفاد الاتحاد الفرنسي لكرة القدم يوم الاثنين. وكشف بيان الاتحاد قبيل التجمع الأول للمنتخب الفرنسي في كليرفونتين قبل أسبوع من انطلاق موندريال قطر أن «كيمبيمي لعب خمس عشرة دقيقة مع ناديه يوم الأحد، وهي المرة الأولى منذ نهاية أكتوبر»، مضيفاً أنه «لا يعتبر نفسه (كيمبيمي) قد تعافى بشكل كاف من إصابة في وتر العرقوب، ليحتفظ بمكانته في خط دفاع الزرق».

واتخذ قرار استبعاد كيمبيمي واستدعاء ديزازي صبيحة الاثنين قبيل انطلاق الاستعدادات النهائية للمنتخب الفرنسي بعد نقاش بين المدرب ديديه ديشان والطاغم الطبي.

وجاء استدعاء ديزازي بعد ساعات قليلة من تسببه في إصابة نجم نادي مارسيليا، الدولي المغربي أمين حارث خلال مباراة فريقهما يوم الأحد في الدوري الفرنسي.

وأصيب حارث في الدقيقة 58 خلال تدخل مع أكسل ديزازي، فبقي على أرضية الملعب لبعض الوقت، قبل تدخل الطاقم الطبي لمارسيليا من أجل نقله إلى غرف الملابس على الحاملة، تاركاً مكانه لديميتري باييت الذي بدأ متأثراً برؤية زميله المغربي يتالم.

وأعلن مارسيليا في بيان رسمي، اليوم الاثنين، أن تلك الإصابة ستحرم حارث من المشاركة مع المنتخب المغربي في موندريال قطر.

## المنتخب الوطني يصنع الأصفار ببطولة إفريقيا لكرة اليد للإناث



الوداد والرجاء يخططان لبلوغ أعلى المراتب قارياً

انهزم المنتخب الوطني النسوي لكرة اليد، أول أمس الاثنين، في ديامنيادو بالقرب من دكار أمام نظيره الكونغولي بنتيجة 27 مقابل 38 في مباراته الرابعة والأخيرة، في دور المجموعات من النسخة 25 لكأس الأمم الأفريقية سيدات.

وعند نهاية الجولة الأولى من المباراة كانت النتيجة لصالح المنتخب الكونغولي بحصة 17 مقابل 15، قبل أن يتمكن هذا الأخير من توسيع الفارق خلال الشوط الثاني وإنهاء المباراة بفوز ب (38 - 27).

وتعد هذه الهزيمة هي الرابعة للمنتخب المغربي في هذه البطولة، التي تجرى بقاعة الرياضات دكار أرينا بديامنيادو إلى غاية 19 نونبر الجاري، وذلك بعد خسارته أمام تونس (25 - 35) وغينيا (20 - 28) ومصر (20 - 28).

وفي مباراة عن المجموعة الثالثة التي أقيمت يوم الاثنين، سقطت كوت ديفوار مدعشة بنتيجة 40 - 14 في ثالث هزيمة للفريق المغلاني خلال هذه البطولة.

وفي المجموعة الأولى، انتصرت الجزائر على الرأس الأخضر بنتيجة 36 - 30.

ويحسم نظام البطولة بتاهل الفريقان الأول والثاني عن كل مجموعة من المجموعات الثلاث إلى جانب فريقين احتلا أحسن ترتيب، إلى الدور الربع النهائي من البطولة.

ويشارك في هذه البطولة الإفريقية 13 بلداً، سيتأهل الأربعة الأوائل في البطولة لكأس العالم المقبلة المرتقبة في 2023 بالدنمارك والسويد والنرويج.

## المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الشرق

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2022/CRMEF.OR/11

يوم الخميس 08 نونبر 2022 على الساعة العاشرة صباحاً سيتم في مكاتب المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الشرق، صاحب المشروع فتح الأظرف المتعقبة بطلب عروض الأمان عدد 11/CRMEF OR/2022 من أجل فتح التجزئة المخصصة لتامة التعدادات لكتابة بالقرع الرئيسي المسورة فتح المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الشرق.

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة المشتريات والمقاصد بمرکز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الشرق، الكائن بحي المسيرة ساحة ليل وجدة، ويمكن كذلك تحميله إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية: <http://www.marchespublics.gov.ma>

حد مبلغ الضمانة الموقتة في (16,000.00 درهم) ستة عشر ألف درهم

كافة تقديرات التجزئات محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ (1.056.396.00 درهم) مليون وستة وخمسون ألف درهم وثلاثمائة وستة وتسعون ألف درهم تتضمن جميع الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقييم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية ويمكن للمتنافسين:

إما إرسال أظرفهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالإتلاف إلى المكتب المذكور

إما إيداعها، مقلد وصل، بمكاتب المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة الشرق المتواجدين بالسورة بوجدة

إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرف

إما إرسالها في البريد الإلكتروني عبر البوابة المغربية للصفقات العمومية قبل يوم 2022/12/08 على الساعة العاشرة صباحاً إن الوثائق المثبتة الواجب الإذلاء بها في تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة

ع.س. 4286.د.ا



المملكة المغربية  
وزارة الفلاحة والصيد البحري  
والتربية الوطنية والشباب والرياضة  
المعهد الوطني للبحث الزراعي  
المركز الجهوي للبحث الزراعي الفخيرة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 2022/8، م ج ب ز ق  
مخصص لتفوقات الصغرة والمتوسطة الوطنية،  
للتعاونيات أو اتحاد التعاونيات والمعاونيات القابضين

في يوم الخميس 8 نونبر 2022 على الساعة الحادية عشرة وثلاثون دقيقة صباحاً سيتم في قاعة الاجتماعات بمقر المعهد الوطني للبحث الزراعي، الشواهد بشان التصرف الريفي فتح الأظرف المتعلقة بطلب العروض المنوحد بعروض الشان لأجل لقاءات اعدادات ومواد استهلاكية مختارة لتائدة المركز الجهوي للبحث الزراعي الفخيرة في حصة فريداً.

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب مصلحة الصفقات التابعة للمعهد الوطني للبحث الزراعي، الكائن بشان التصرف الريفي ويمكن كذلك تحميله إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية: <http://www.marchespublics.gov.ma>

حد مبلغ الضمان الوقت في مبلغ: ثلاثة آلاف درهم (3 000,00 درهم).

كافة تقديرات الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع كما يلي: ستة وثلاثون ألفاً وخمسة وستة فراهم وثلاثون وستين ألفاً (12 506,22 درهم) مع احتساب جميع الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقييم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 27، 29 و 31 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 8 جادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفهم مقلد وصل بمكاتب مصلحة الصفقات التابعة للمعهد الوطني للبحث الزراعي، الكائن بشان التصرف الريفي
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالإتلاف إلى المكتب المذكور أملاً
- إما إيداعها إلكترونياً عن طريق بوابة الصفقات العمومية ([www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma))
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الأظرف العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرف.

تجدر الإشارة أن طلب العروض هذا مخصص لتفوقات الصغرة والمتوسطة الوطنية، للتعاونيات أو اتحاد التعاونيات والمعاونيات القابضين:

- المادة السادسة من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 3011-13 بتاريخ 24 ذي الحجة 1434 (30 أكتوبر 2013) بتطبيق المادة 156 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 08 جادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية.
- المادة 25 و 29 من المرسوم رقم 2-12-349 بتاريخ 08 جادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية، كما تم تغييرها بالمرسوم رقم 2-12-349-19-69 الصادر في 18 رمضان 1440 (24 ماي 2019).

وان على المتنافسين تقديم جميع الوثائق المشار إليها في المادة 4 من نفس القرار والمادة 25 من المرسوم رقم 2-12-349 كما تم تغييره وتبنيه والوثائق المنصوص عليها في المادة 08 من نظام الاستشارة

ع.س. 4285.د.ا



# 5 لاعبين مغاربة كبار في مونديال قطر خلت منهم قائمة وليد الركراكي

قطر تتحدى العالم وتراهن على تقديم نسخة جد مميزة من بطولة كأس العالم. ولإنجاح رهانها، وضعت قطر ميزانية مالية كبيرة جدا، كما استعانت بالعديد من الكفاءات والخبرات من مختلف التخصصات ومن مختلف بلدان العالم. في هذا الإطار، يحتل المغرب موقعا هاما على مستوى ترتيب الدول التي استعانت بها قطر في التحضير وفي تنظيم المونديال القادم، واستجاب المغرب للنداء وقدم بالفعل دعما كبيرا تنوع شكلا ومضمونا، حيث يحضر بخمسة لاعبين فاعلين نالوا رسميتهم بعيدا عن لائحة الناخب الوطني وليد الركراكي. >>

عزيز بلبودالي

## الجمهور المغربي:



من المتوقع أن ينتقل الجمهور المغربي بالآلاف، إلى دولة قطر، لدعم النخبة الوطنية في مبارياتها في المونديال أمام منتخبات كرواتيا، بلجيكا، كندا، كما كان الحال في مونديال روسيا 2018 حيث بصمت الجماهير المغربية على حضور بارز كتبت عنه كل كبريات المنابر الإعلامية العالمية.

ووعيا منها في أهمية حضور الجمهور المغربي بقطر، ومساهمة في تسهيل تنقله بأعداد كبيرة من أجل خلق نداء جماهيري على هذه النظرة العالمية التي تحتضنها قطر، وضعت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، بشراكة مع الخطوط الملكية المغربية ووزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، مجموعة من التسهيلات أمام الجماهير المغربية للسفر إلى قطر.

وأكد، سيسهل الحضور الجماهيري المغربي إضافة متميزة على أجواء مونديال قطر وسيساهم بدون شك في إنجاح هذا الملحق العالمي.

## الفنان المغربي ريدوان وأغاني المونديال:



في 19 دجنبر 2021، أعلن الاتحاد الدولي لكرة تعاقده مع المغربي الموسيقي الشهير ريدوان لينضم إليه، مسؤولا عن الإبداع الفني والأمور الترفيهية "مونديال قطر 2022" في بعد ذلك، قدم الفنان المغربي الأغنية الرسمية لكأس العالم 2022 في قطر، «هيا هيا.. نحن أفضل معا».

كما سهر ريدوان على إنتاج الأغنية الرسمية الثانية لنهائيات كأس العالم، والتي أطلقها الاتحاد الدولي "فيفا"، يوم السبت 20 غشت 2022، تحت عنوان «أرحب»

وتجلت أبرز لمسة فنية مغربية في الترويج لنهائيات كأس العالم، في مشاركة الفنانين المغربيين منال بنشليخة ونورة فتحي في أغنية بعنوان نور السماء Light The Sky إلى جانب الإماراتية بلقيس فتحي والعراقية رحمة رياض، ودائما من إنتاج المغربي ريدوان.

## أحمد آيت سيدي عبد القادر، مغربي يعتني بمجسم كأس العالم



أحمد آيت سيدي عبد القادر، مغربي يعيش في مدينة ميلانو الإيطالية، يعمل في شركة إيطالية متخصصة في صناعة مجسمات كؤوس وميداليات أكبر النظاهرات الرياضية العالمية، على غرار مجسم كأس العالم (المونديال)، وكأس دوري أبطال أوروبا، كأس يورولا ليغ، وكأس السوبر الأوروبي، وكأس الخليج العربي، وجوائز "غلوب سوكر دي".

شأن القدر أن يكون أحمد آيت سيدي عبد القادر، وهو من مواليد 1964، بضواحي مدينة ورزازات، حسب ما نشرته تقارير إعلامية، من أهم جنود الكواليس في إعداد المجسم الأصلي لكأس العالم في الدورات الـ 5 الأخيرة، إذ أنه يسهر، شخصيا، على تزيينه وإعادة ترميمه بسبب تضرره من العوامل الجوية كل 4 سنوات، وإعادة طلائه يوسف المربوح، ابن الجنوب الشرقي، الحاصل على البكالوريا في شعبة تقنيات الكهرباء بالثانوية التقنية بالرشيدية، بصم على حضور قوي بعد تكييفه، إلى جانب طاقم من جنسيات أخرى، بمهمة إنجاز التصميم الكهربائي لهذه الباكورة بسان نازير على مشارف مدينة نانت الفرنسية، والتي استأثرت باهتمام العالم.

## يوسف المربوح مغربي يساهم في إنشاء أول فندق عائم في العالم



يوسف المربوح، لم يتجاوز بعد 29 سنة من عمره، حاصل على الدبلوم الجامعي التكنولوجي تخصص هندسة الكهرباء بالمدرسة العليا للتكنولوجيا بالدار البيضاء، ثم الإجازة والماستر في جامعة نانت في نفس التخصص، وهي شواهد أهلته ليكون مهندسا للكهرباء في منشآت تصنيع البواخر والسفن السياحية في سان نازير بفرنسا. بمؤهلاته، انضم يوسف المربوح، إلى الطاقم المكلف بإنشاء أول فندق عائم في العالم يحمل اسم «أم أس سي وورلد أوروبا».

يوسف المربوح، ابن الجنوب الشرقي بالمغرب، كلف بمهمة إنجاز التصميم الكهربائي لهذه الباكورة بسان نازير على مشارف مدينة نانت الفرنسية.

نال ثقة الشركة التي عهد إليها ببناء الفندق العائم وأضحى واحدا من المشاركين في إنشاء هذه الباكورة المصنفة 5 نجوم، والتي تحتوي على 2633 غرفة، تتسع لأكثر من 6000 شخص، و6 برك سباحة، ومحلات للتسوق، و13 مطعما، وهي خدمات ستقدمها الباكورة لزوار قطر في المونديال.

## الأمن المغربي شريك أساسي في حماية المونديال:



وقع كل من المغرب وقطر اتفاقا يتم بمقتضاه تكليف الأمن المغربي بالمساهمة في جهود حماية مونديال قطر 2022، والذي سينطلق رسميا يوم 20 نونبر القادم، وهو الاتفاق الذي وقعه عن الجانب القطري العميد إبراهيم خليل المهدي رئيس وحدة الشؤون القانونية والاتصال بلجنة عمليات أمن وسلامة بطولة كأس العالم قطر 2022، وعن الجانب المغربي سفير المملكة بالدوحة محمد ستري.

وكانت قناة "بي إن سبورتس" قالت أن الاتفاق الذي تم توقيعه، الأحد 2 أكتوبر 2022 يهدف إلى تعزيز التعاون الأمني بين المغرب وقطر، وتنفيذ كافة الخطط الرامية لضمان الأمن خلال فترة كأس العالم، التي تستمر 28 يوما، فضلا عن الرفع من مستويات الأجهزة الأمنية المعنية بتأمين المونديال وضمان سلامة المشجعين.

وكان وفد أمني مغربي برئاسة المدير العام للأمن الوطني ومراقبة التراب الوطني عبد اللطيف حموشي، قد زار قطر نهاية شهر ماي الماضي، ووقف على الملاعب القطرية المستضيفة للمونديال، كما أن وفدا قطريا زار المغرب، وحضر نهائي كأس السوبر الإفريقي بين الوداد الرياضي ونهضة بركان، في ملعب مجمع الأمير مولاي عبد الله بالرباط.



الفندق العائم بمساهمة إبداعية مغربية





www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad\_alichtirak



www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

# رواد فضاء يتدربون على بركان في إحدى جزر الكناري

علينا أن نحلها بانفسنا". واكمل غيرست دورته مع ستيفاني ويسون، إحدى أبرز رواد الفضاء في ناسا. كلاهما مرشحان محتملان لمهمات ناسا المأهولة إلى القمر. ويهدف برنامج "أرتيميس" التابع لوكالة "ناسا" إلى إعادة رواد الفضاء إلى سطح القمر في وقت مبكر من العام 2025، رغم أن العديد من الخبراء يعتقدون أن الإطار الزمني قد يطول. وسار 12 رائد فضاء على القمر خلال ست بعثات ضمن مهمات "أبولو" بين عامي 1969 و1972. وتعتبر العودة إلى القمر ضرورة قبل رحلة محتملة إلى المريخ. بالإضافة إلى ذلك، تستخدم وكالات الفضاء الأميركية والأوروبية جغرافية لانزاروتي لاختبار مركبات المريخ التي يتم التحكم فيها عن بعد والمصممة للسفر على سطح الكوكب الأحمر. وتعود جغرافية لانزاروتي الفريدة إلى ثوران بركاني بدأ عام 1730 واستمر ست سنوات، ما أدى إلى إطلاق رماد وحمم بركانية على مساحات شاسعة من الأرض. ودمرت هذه الكارثة البركانية التي تعتبر من الأكبر في التاريخ، أكثر من 200 كيلومتر مربع من التضاريس، نحو ربع مسافة الجزيرة التي يعيش فيها حاليا حوالي 156 ألف شخص. ورغم وجود مناطق بركانية أخرى يمكن استخدامها أيضا لتدريب رواد الفضاء، تتمتع لانزاروتي بميزة احتوائها على الغليل من الغطاء النباتي بسبب مناخها الشبيه بالصحراء.

راكعا على حافة فوهة بركانية عميقة في إحدى جزر الكناري الإسبانية، يستخدم رائد الفضاء الكسندر غيرست إزميلا لأخذ عينة من صخور بركانية ويضعها بعناية داخل كيس بلاستيك أبيض ويقول "تشعر كأنك على سطح القمر". لكن رائد الفضاء الألماني هذا البالغ 46 عاما والعضو في وكالة الفضاء الأوروبية، ما زال على الأرض، وتحديدا في حديقة لوس فولكانيس الطبيعية في لانزاروتي، إحدى جزر الكناري الإسبانية قبالة الساحل الشمالي الغربي لإفريقيا.

بحقول الحمم البركانية السوداء والغوه والتدفقات البركانية، تتشابه جيولوجيا لانزاروتي بشكل كبير مع طبيعة القمر والمريخ، لدرجة أن وكالة الفضاء الأوروبية ووكالة الفضاء الأميركية (ناسا) أرسلتا رواد فضاء إلى هذه الجزيرة لتدريبهم.

وقال رائد الفضاء لوكالة فرانس برس "هذا المكان فيه حمم تشبه إلى حد كبير تلك التي نجدتها على سطح القمر".

وأضاف أن الجزيرة كانت "ساحة تدريب فريدة من نوعها".

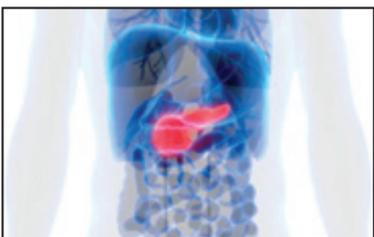
وغيرست الذي أكمل مهمتين في محطة الفضاء الدولية، هو واحد من حوالي عشرة رواد فضاء شاركوا في دورة "بانجيا" التدريبية لوكالة الفضاء الأوروبية في لانزاروتي خلال العقد الماضي.

وتسعى "بانجيا" التي سميت تيمنا باسم القارة العملاقة القديمة، إلى منح رواد الفضاء وكذلك مهندسي الفضاء والجيولوجيين المهارات اللازمة للذهاب في بعثات إلى كواكب أخرى. يتعلم المدربون طريقة تحديد عينات الصخور وجمعها وإجراء تحليل حمض نووي في الموقع للكائنات الدقيقة وإبلاغ مركز التحكم في المهمة بما توصلوا إليه. وقال المدير التقني للدورة التدريبية فرانثيسكو ساورو "هنا، يوضعون في الميدان لتجربة استكشاف التضاريس، وهو أمر سيتعين عليهم القيام به على سطح القمر".

وقال غيرست إن دورة بانجيا التي أكملها لتوه، تساعد في إعداد رواد الفضاء للعمل في مكان بعيد بمفردهم. وأوضح "إذا واجهتنا مشكلة،



## عمليات زرع خلايا من البنكرياس قد «تغير حياة» مرضى السكري



علاج طال انتظاره من المرضى المصابين بالسكري من النوع الأول... فيعد سنوات من التجارب، أظهرت عمليات زرع ما ي عرف بجزيرات البنكرياس، بات مسموحا بها أخيرا من السلطات الصحية في العالم، قدرة على "تغيير حياة" المرضى.

لا تخفي فاليري رودريغيز رضاه عن النتائج "الثورية" لهذا العلاج. فقد كانت هذه المبرية المصرفية السابقة في 24 أكتوبر من طلائع المرضى في فرنسا الذين خضعوا في المركز الاستشفائي الإقليمي في ستراسبورغ (شرق)، لعملية زرع من هذا النوع في إطار الرعاية الطبية السائدة (باستثناء مشروع تجريبي أشرف عليه هيئة التأمين الصحي).

قبل العملية، جربت رودريغيز كل العلاجات المقترحة لضبط مستوى السكر في الدم، من دون نجاح يذكر. وتوضح هذه الأربعة عشر لوكالة فرانس برس "كنت أعيش باستمرار مع سيف مسلط فوق رأسي".

وتضيف «ثمة الخوف من الدخول في غيبوبة بسبب انخفاض مستوى السكر في الدم؛ على سبيل المثال، حصل أن اضطرت لتناول كميات كبيرة من السكر خلال القيادة على الطريق السريع».

لكنها تقول إنها «عادت إلى الحياة» منذ العملية. وتوضح عشية اليوم العالمي للسكري في 14 نوفمبر «لم أعد أشهد على مثل هذه التقلبات في مستوى السكر في الدم، حالات التعب الجسدي تراجع بشدة»، و«أشعر بأني محظوظة». هذه التقنية مذهلة.

وتقوم هذه «التقنية» على إجراء عملية زرع في البنكرياس لما يعرف بجزيرات لانغرهانس، وهي خلايا من البنكرياس مسؤولة عن فرز الإنسولين، إثر سحبها من شخص واهب غير مصاب بالسكري وفي حالة موت سريري.

وفيما لم تشعر فاليري رودريغيز بأي آثار جانبية سلبية، تشير مع ذلك إلى أن هذا التدخل الجراحي، على غرار سائر عمليات الزرع، يتطلب اتباع علاج يستمر مدى الحياة لتجنب رفض الجسم للأعضاء أو الخلايا المزروعة. وفي حالة رودريغيز، عليها تناول «سبعة عقاقير في الصباح وستة في المساء». وتقول «في مواجهة الحالات المتكررة لانخفاض مستوى السكر في الدم أو الإعياء، أفضل حتما تناول قطور العقاقير».

حصلت أولى التجارب السريرية على هذا العلاج سنة 1999 في كندا، ثم في أوروبا، واستمرت لنحو عقدين. وعام 2020، في فرنسا، أعطت الهيئة الصحية العليا موافقتها على اعتماد هذه الممارسة مع بعض المرضى الذين يظهرون "عدم استقرار مزمن".

وكان المركز الاستشفائي-الإقليمي بمدينة ليل شمال فرنسا، في ديسمبر 2021، أول مؤسسة فرنسية تجري عملية زرع من هذا النوع في إطار عملياتها الروتينية. قبل أن يحدو حذوها المستشفى في ستراسبورغ.

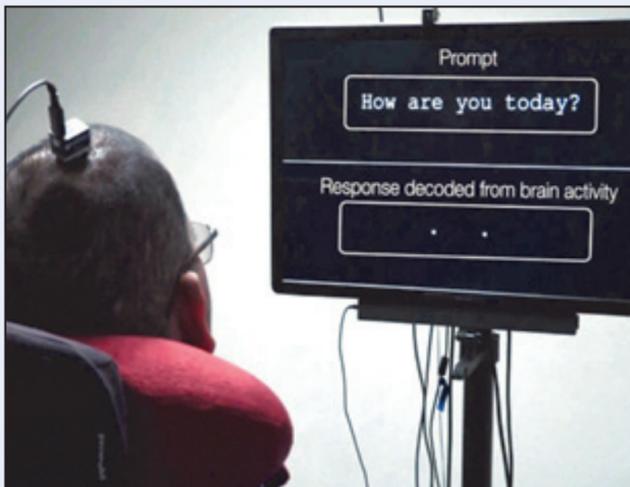
وتستذكر فاليري رودريغيز "الأمر كان محط اهتمام كبير، كان هناك 15 شخصا في غرفة العمليات، كان الجميع يريد متابعة ما يحصل".

وتقر أستاذة علم السكري في مستشفى ستراسبورغ لورانس كيسلر، العضو في الجمعية الفرنكوفونية للسكري، بأن هذه التقنية الجديدة تشكل للمرضى "خطوة كبيرة إلى الأمام. ولنا نحن الأطباء، هذا تنوير بحث سريري عالي المستوى للغاية، ومتعدد التخصصات، هذا اعتراف قوي جدا".

وتروي الطبيبة التي درست عام 1988 لنيل شهادة ماجستير بشأن جزيرات البنكرياس لدى الجرذان، أنه "على مستوى المسيرة العلمية، متابعة الدراسات لدى الحيوانات عند البشر، قبل الانتقال إلى اعتماد (التجربة) كجزء من الرعاية الطبية الروتينية، أمر يغير الرضا بدرجة كبيرة".

ويوصى بهذا العلاج سنويا لبضع مئات من المرضى، بحسب لورانس كيسلر، أي نسبة تكاد لا تذكر من أصل 370 ألف مريض سكري من النوع الأول بحسب الاتحاد الفرنسي لمرضى السكري.

## جهاز تعويض عصبي يعيد لرجل مشلول القدرة على التعبير



نجح رجل مشلول وغير قادر على الكلام أو طباعة الأحرف، في التعبير بأكثر من ألف كلمة بفضل جهاز تعويض عصبي يترجم موجاته الدماغية إلى عبارات فعلية، على ما أعلن باحثون أميركيون.

وقال شون ميتزغر من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو، وهو المعد الأول للدراسة التي نشرت نتائجها الثلاثاء مجلة "نيتشر كومونيكتيشن" إن جملة المريض المضللة كانت "لا شيء مستحيل".

وقد أثبت فريق هذه الجامعة الأميركية العام الماضي أن واجهة تربط بين الدماغ والكمبيوتر بإمكانها التعبير باللغة المحكية بخمس كلمات متداولة كان الرجل يحاول النطق بها.

أما الدراسة الجديدة فقد أثبتت أن الواجهة قادرة على تفكيك 26 حرفا من الأبجدية اللفظية العالمية التي يستخدمها الرجل لنطق الكلمات بصمت.

وشرح ميتزغر لوكالة فرانس برس هذه الآلية موضحا أنه "لقول كلمة +cat+ ("هر" بالإنجليزية)، كان يلفظ Charlie+ Alpha - Tango" (وهي الكلمات المستخدمة للدلالة إلى الأحرف الثلاثة التي تتكون منها هذه الكلمة).

ثم تستخدم الواجهة نظاما يضع نماذج بيانية لغوية في الوقت الفعلي لتحديد الكلمات أو الأخطاء المكتشفة في تسلسل الحروف المنطوقة.

وبذلك تمكن الباحثون من فك شفرة أكثر من 1150 كلمة، ما يمثل "أكثر من 85% من محتوى الجمل المعتادة في اللغة الإنكليزية".

وأظهرت عملية محاكاة أن مجموعة المفردات هذه يمكن أن تتوسع لتصل إلى أكثر من 9000 كلمة، "أي عدد الكلمات التي يستخدمها معظم الناس على مدار عام"، بحسب ميتزغر.

واستطاعت الواجهة فك شفرة حوالي 29 حرفا في الدقيقة، بمعدل خطأ يبلغ 6%، أي ما يقرب من سبع كلمات في الدقيقة. ويرى ميتزغر أن هذه السرعة قد تكون أعلى في المستقبل، مع الجمع بين قدرات الواجهة في فهم 50 كلمة متداولة، مع فهم الأبجدية اللفظية للكلمات الأقل استخداما.

وقد سمي المشارك في التجربة BRAVO1 "برافوا"، استنادا إلى اسم الواجهة (Brain-Computer Inter-face Restoration of Arm and Voice trial).

هذا المريض الثلاثيني كان قد تعرض لهجوم في سن العشرين تسبب له بإصطراب في الكلام يسمى أنارثريا، يجعل النطق عند الشخص المصاب غير مفهوم، فيما وظائفه الإدراكية تبقى طبيعية.

## المالك الجديد لتويتر يقدم رؤيته للمستقبل: كائنات فضائية وأنفاق وسفر بالصواريخ



جالسا في الظلام ومرتبدا قميص باتيك الإندونيسي التقليدي ومحاطا بالشموع، قدم إيلون ماسك رؤيته للمستقبل تشمل كائنات فضائية وأنفاق عميقة ورحلات سياحية... بالصواريخ.

وظهر الملياردير والمالك الجديد لتويتر كأنه بلا جسد في رابط فيديو الأثني ليخاطب رجال أعمال في بالي على هامش قمة مجموعة العشرين. لم يظهر منه إلا وجهه ويديه على خلفية سوداء.

وتوجه إلى رجل الأعمال الإندونيسي أنينديا باكري بالقول "كان التيار الكهربائي مقطوعا لدينا قبل ثلاث دقائق من هذه المكالمة. لهذا السبب أنا في الظلام".

وعندما سئل ماسك عن سبب عدم سفره إلى الجزيرة الإندونيسية قال مزحا إن "عبء العمل قد ازداد كثيرا في الفترة الأخيرة" بعد استحوازه منصة تويتر الاجتماعية.

ولم يكن لديه شيء آخر ليقوله عن عملية الاستحواذ التي أثار جدلا والتي تضمنت تسريح آلاف الموظفين وفرض رسوم على الحسابات المؤقتة، لكنه أعرب عن دعمه لزيادة مدة مقاطع الفيديو على تويتر وزيادة الإيرادات من منشورات صانعي المحتوى.

ومع وضع قضية تويتر جانبا، تحولت المحادثة لتتناول مواضيع أكثر تعقيدا، مثل حفر أنفاق عميقة تحت الأرض لمكافحة مشكلة زحمة السير، والسفر بصواريخ عبر العالم في أقل من ساعة واكتشاف الحياة خارج الأرض في الفضاء.

وقال "قد نجد حضارات غريبة أو نكتشف حضارات كانت موجودة قبل مئات الملايين من السنين".

وأضاف "أعتقد أن الذهاب إلى هناك واستكشاف الجرة سيكون ممتعا للغاية".

وتابع ماسك "السيارات الكهربائية والإنفاق هي بالتأكيد الحل لأسوأ الزحامات المرورية التي قد تحدث في أي مدينة، لأنه يمكنك النزول بالعد الذي تريده من الطبقات العميقة حتى ينتهي الزحام".

ويعرض النظر عن نظريته "المفائلة" حول مستقبل إندونيسيا كدولة نامية، ركزت المداخلة في معظمها على نظريته الغريبة والجرئية لمستقبل الأرض.

ودعت جاكارتا إيلون ماسك إلى استخدام إندونيسيا موقعا لإطلاق صاروخ "سبايس إكس" مشيرة إلى فوائد موقع قريب خط الاستواء.

لكن ماسك قال إنه يرغب في إنشاء منصات إطلاق صواريخ في كل أنحاء العالم تسمح للناس بالسفر "إلى الجانب الآخر من العالم" بسرعة تبلغ 20 مرة سرعة الصوت.

وأوضح "أعتقد أن هذا سيفتح العالم فعلا إذا كان بإمكانكم السفر إلى أي مكان في أقل من ساعة".

ولكن رغم كل أحلامه الجريئة حول المستقبل، فإن ماسك، أغنى أثرياء العالم، لم يتمكن من منع نفسه من المزاح حول أنه هو أيضا تحت رحمة تقلبات الطاقة على الأرض.

وقال "انظر فقط إلى هذا الفيديو والأمر غريب جدا. اجلس هنا في الظلام محاطا بالشموع، هذا أمر شيق".