

بينما تراجع سعر النفط في العالم إلى 80 دولارا للبرميل شركات النفط بالمغرب: الزيادة بالدراهم والتخفيض بالسنتيمات



عماد عادل

أن أغلق النفط الأسبوعين الماضيين بانخفاض، وذلك في ظل انخفاض مخزون النفط الأمريكي، بنحو 5.4 مليون برميل.

وانخفض خام برنت الأمريكي للعقود الفورية، بقيمة 2.16 دولار للبرميل، ليسجل نحو 87.62 دولار للبرميل، وبترراجع بنسبة 2.41%. انخفضت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأمريكي، بقيمة 1.56 دولار للبرميل، ليسجل نحو 80.08 دولار للبرميل، وبترراجع بنسبة 1.91%.

في المقابل فإن منحنيات أسعار المحروقات في المغرب لا تعرف منذ عدة أشهر إلا منحنى واحدا في اتجاه تصاعدي، حيث انتقل سعر الغازوال منذ نهاية العام الماضي من 10 دراهم إلى 16.50 درهما حاليا فيما قفز سعر البنزين من 11 درهما إلى 14 درهما في الوقت الحالي. وعلى الرغم من انخفاض سعر النفط على المستوى العالمي، في مناسبات كثيرة، إلا أن أسعار المحروقات ما زالت مشتعلة في المغرب، وهو ما يجعل الرأي العام يتساءل حول الأسباب التي تجعل الأسعار في محطات الوقود بالمغرب لا تتأثر بمنحنيات الأسعار الدولية بشكل مباشر. ويذكر أن الأسعار المعتمدة في محطات الوقود بالمغرب لا تعكس بالضرورة تقلبات الأسعار في الأسواق الدولية، نظرا لمجموعة من العوامل أولها أن هناك فرقا كبيرا بين سعر النفط الخام في السوق الدولي وسعر المواد النفطية المكررة والتي تكون في الغالب أعلى من سعر الخام، ذلك لأن أسعار التكرير ارتفعت كثيرا خلال الشهور الأخيرة حيث انتقلت من 4 دولارات للبرميل إلى ما يزيد عن 25 دولارا للبرميل. وقد استفحلت هذه الزيادة بفعل الحرب الدائرة رحاها في أوكرانيا وما خلفته من ارتفاع الطلب على تخزين المواد النفطية المكررة، والتي أصبحت تخضع للمضاربة.

وبينما انهكت الزيادات المتوالية لأسعار المحروقات القدرة الشرائية للمغاربة، تواصلت الحكومة جني مبالغ ضخمة تدخل الخزينة على شكل ضرائب ورسوم تكاد تشكل نصف ثمن الغازوال والبنزين اللذين حطمت أسعارهما كل التوقعات.

نقاط قوة ذكرى الاستقلال الوطني

الملوس الذي تجري فيه الممارسة على المستويات المحلية والإقليمية والدولية.

وليس هناك من شك أن هذا الاستحضار هو الذي مكن مختلف مكونات الحركة الشرائية للمغاربة، من توجيه بوصلة النضال الوطني نحو تحقيق الاستقلال منذ مطلع أربعينيات القرن الماضي، حيث تمت الاستفادة من التغيرات المرافقة للحرب العالمية الثانية وبداية مراحل التحرر الوطني من ربة الاستعمار المباشر في مختلف قارات العالم. وقد تحكم هذا التصور كذلك في توقيت رفع وتيرة العمل الوطني من أجل استكمال الوحدة الترابية، حيث تم اعتبار مرحلة نهاية حكم فرانكو في إسبانيا، المرحلة الملائمة لرفع وتيرة نضالنا الوطني، وتنظيم المسيرة الخضراء لاستعادة الأقاليم الجنوبية بعد صدور الراي الإسباني لمحكمة لاهما في حول طبيعة العلاقات، التي كانت تربط بين تلك الأقاليم وبين سلاطين المغرب، قبل وإبان احتلال إسبانيا لتلك المناطق.

وليس يغفل من هذا الواقع استمرار افتعال نزاع إقليمي حول أقاليمنا الجنوبية من قبل قيادات الجزائر، التي تبنت أطروحة الانفصال وغذتها بكل الوسائل في مختلف المراحل، ذلك أن تطورات هذا الملف، على المستوى الإقليمي والدولي، قد أكدت، بما لا يدع مجالا للشك، أن مال الانفصال هو الاندحار النهائي، خاصة بعد تبني مجلس الأمن الدولي لفكرة الحل السياسي المتفاوض عليه وتقديم المغرب لمبادرة الحكم الذاتي في إطار السيادة الوطنية، وتنامي عدد الدول والأنظمة التي أطلقت أطروحة الانفصال لفائدة مبادرة الحكم الذاتي أو التأكيد الصريح والواضح على وحدة التراب الوطني المغربي.

خامسا، طول النفس النضالي وقوة الإرادة السياسية في مواجهة تقلبات المواقف ورفع التحديات. وبطبيعة الحال، فإن طول نفس هذا النضال، الذي يعود الفضل فيه إلى مختلف العوامل السابقة، هو الذي أمن قدرة المغرب على تكيف سياساته في مواجهة الاستعمار المزوج، الذي خضعت له أراضيه في الشمال والجنوب علاوة على الوضع الدولي لطنجة والوصول إلى إعلان استقلاله السياسي على مراحل، بفعل تعقيدات تلك المرحلة. وهو الذي مكن البلاد أيضا من مواجهة شروط توقيع اتفاقية مدريد بين إسبانيا والمغرب وموريتانيا في خضم المسيرة الخضراء، من جهة، ومواجهة تطورات الموقف في موريتانيا بشكل حاسم باسترجاع إقليم وادي الذهب بعد ذلك من جهة أخرى.

ويبدو أن اعتماد تلك الدروس في معارك بناء مجتمع الحداثة والديمقراطية ودولة الحق والعدالة الاجتماعية هو السبيل الكفيل بتحقيق أهداف المرحلة الراهنة بما يخدم مصالح مغرب المستقبل الديمقراطي المتقدم.

تابع ص 1

يبدو لي أن ما هو مطلوب، فعلا، هو وضع اليد على نقاط قوة تلك الذكرى، وهي كثيرة بالمعنى التاريخي والسياسي، غير أن أهمها على الإطلاق: أولا، الوحدة بين الملكية والحركة الوطنية والشعب، وهي العامل الجوهري الذي كلما توفر، في مسعى من المساعي، كلما كان القاعدة الصلبة لمقاومة مناورات ومؤامرات الخصوم والأعداء. وقد كان لتوفره الدور الأساسي في مختلف المراحل التي عرفها نضال الشعب المغربي من أجل الاستقلال واستكمال وحدته الترابية وحمانيته من أطماع قوى الهيمنة والتوسع في مختلف تعبيراتها وأخرها نزعة الانفصال في أقاليمنا الجنوبية التي تغذيها تلك القوى بكل الوسائل. ثانيا، التحرك كل أرضية توافقية ووضحة المعالم والأهداف والوسائل خاصة خلال المراحل المحورية من عملنا الوطني والديمقراطي، حيث تشكل هذه الأرضية خلفية ممارسة مختلف القوى الفاعلة على الساحة الوطنية، بغض النظر عن الخلافات الممكنة بين تلك القوى، على مستوى فكرها النظري أو تقديرها السياسي الخاص لمصالحها الفتوية والحربية. وهو ما يتم ترجمته على مستوى التصور السياسي بضرورة مراعاة المصالح العليا للبلاد، على اعتبار أن تحقيق تلك المصالح هو الضمانة الحقيقية لتحقيق المصالح الخاصة لكل تلك القوى وليس العكس.

ثالثا، تجرئة المشاكل وترتيب التناقضات للتمييز فيها بين ما هو ثانوي وما هو أساسي. وهذا مبدأ حيوي في كل تصور عصري للممارسة السياسية، لأن الخلط عندما يسود خريطة المشاكل والتناقضات يؤدي، حتما، إلى ارتباك في الممارسة يمنع تحقيق أي هدف حقيقي مهما كان بسيطاً. وهذا ما تمت معانيته في مختلف مراحل الحياة السياسية والوطنية حيث ساعد وضوح الرؤية إلى مشكلات المرحلة وتناقضاتها على ربح رهاناتها، انطلاقا من تركيز الجهود على معالجة التناقضات الرئيسية وعدم الانزلاق إلى قلب الأولويات. وإذا كانت معركة الاستقلال قد قدمت نموذجا لهذا الوضوح، من خلال إعطاء الأولوية لحسم التناقض الرئيسي مع المستعمر، فإن معركة الوحدة الترابية في قضية الصحراء المغربية كانت استثناء مبدعا لذلك الوضوح، خاصة أن قوى التوسع والهيمنة الإقليمية كانت قد تدخلت من أجل تعميم الرؤية وتحويل الأنظار عن طبيعة قضية الوحدة الوطنية والترابية للشعب المغربي من خلال التلويح بأطروحة الانفصال التي ليست غير أطروحة المستعمر الإسباني لإنشاء كيان قزمي في المنطقة على حساب الشعب المغربي ونضالاته التي لم تتوقف يوما وبأشكال مختلفة من أجل استعادة استقلاله وحدته الترابية والوطنية. رابعا، استحضار مجمل معطيات الواقع

خطورة، داعين إلى زيادة تمويل قطاع الصحة باستخدام البات تمويل مبتكرة ومستدامة، بما في ذلك الشراكات بين القطاعين العام والخاص، وزيادة تخصيص الموارد المحلية والتشجيع على التضامن العالمي.

وكان افتتاح هذه المناظرة الإفريقية قد تميز بالرسالة الملكية السامية، التي أكد فيها جلالتة أن "صحة المواطن تشكل ركيزة أساسية للتقارب والتضامن بين الشعوب وإحدى الدعامات المحورية لبناء تعاون جنوب - جنوب فعال".

وتركزت أشغال هذه المناظرة المنعقدة تحت الرعاية السامية لجلالة الملك والمنظمة بمبادرة من وزارة الصحة والحماية الاجتماعية بشراكة مع كل من وزارة الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، وجمعية طب الإدمان والأمراض ذات الصلة، حول تطوير رؤية مشتركة لمستقبل الصحة في إفريقيا، والاستثمار في القطاع الصحي بإفريقيا، باعتماد حلول مبتكرة من خلال الارتقاء بمستوى نقل التكنولوجيا والخبرة والمعرفة. وانصبت نقاشات المشاركين حول مجموعة من المحاور مثل " المحددات الاجتماعية للصحة بإفريقيا"، و"القاتل الصامت.. أمراض القلب والشرائين، والسرطان، والتبغ، السكر والسمنة"، "الصحة العقلية والإدمان.. التربية والتعليم"، و"تمويل قطاع الصحة، مسؤولية الدول والاستقرار المالي"، و"استعمال القنب الهندي الطبي بإفريقيا"، و"مكانة طب المستقبل بإفريقيا.. الطب التجديدي، والرقمنة والطب عن بعد، والكذاء والعلاجات المتصلة".



المعرفة والعلاجات والاحتياجات الخاصة للمرضى، خاصة منها المتعلقة بأعمارهم وحالتهم الاجتماعية الاقتصادية وبيئتهم ونقاط ضعفهم؛ مع الاعتراف بالإدمان، باستعمال مواد أو لا، على أنها أمراض مؤهلة للحصول على رعاية قابلة لاسترداد تكلفتها من خلال التغطية الصحية.

ودعا المشاركون إلى اعتبار الترويج للكتب الهندي الطبي على أساس أنه علاج جيد خاضع للرقابة، لعلاج أمراض معينة ووضع مبادئ توجيهية أخلاقية لتنظيم استعماله كإجراء للحد من المخاطر، مشددين على أهمية الاعتراف بأن الصحة الرقمية تتيح الفرصة لتطوير وتعزيز النظم الصحية الإفريقية عن طريق إزالة الحواجز مثل التكلفة أو إمكانية الوصول أو عدم كفاية جودة الرعاية، مع توسيع نطاق الخدمات المقدمة، بما في ذلك المناطق التي تكون فيها البنيات التحتية والأطقم الصحية والطبية نادرة أو غير موجودة.

وأكد المشاركون على تشجيع التقفيف حول أسلوب حياة أكثر صحة يقوم على النشاط البدني والاكل الصحي وخيارات أسلوب الحياة الأقل

موراتينوس لـ (ومع) : جلالة الملك «رائد» في تعزيز السلام والتفاهم والاحترام المتبادل

يتعلق فقط بتعزيز التسامح من أجل قبول الاخترام المتبادل، ولكن لفهم بعضنا البعض والتعرف على بعضنا البعض بشكل أفضل، والعمل معا من أجل عالم أفضل.

وشدد موراتينوس، الرئيس الأسبق للدبلوماسية الإسبانية، على أن «المغرب يقوم بتكريس هذه القيم من حيث الاحترام الديني، حيث تحظى الطائفة اليهودية باعتراف لا مثيل له في أي بلد عربي آخر». وأشار موراتينوس إلى أن «جلالة الملك قد تفضل بالموافقة على عقد هذا الملقي في مدينة فاس ذات التقاليد العريقة في الاحترام والتعايش بين الأديان»، مضيفا أن «فاس، المدينة الينامية التي تغيرت بشكل كبير، تحافظ على كل هذا التراث وهذا الإرث التاريخي، ما يجعل منها رمزا للسلام والتسامح، بما يضمن نجاح هذا الملقي».



«ملادلا للسلام والتعايش» تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس. وأشار المسؤول الأممي إلى أن «زيارة البابا فرانسيس ولقائه بجلالة الملك أكد، بشكل أكبر، هذا التفاهم وهذه الرغبة في الحوار»، مؤكدا أن الأمر لا

أشاد الممثل السامي لتحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة، ميغيل أنخيل موراتينوس، بريادة جلالة الملك محمد السادس في تعزيز السلام والتفاهم والمصالحة والاحترام المتبادل. وقال موراتينوس في حوار خص به وكالة المغرب العربي للأنباء: «غداة انعقاد المنتدى التاسع لتحالف الحضارات يومي 22 و23 نونبر الجاري بفاس «لقد أظهر المغرب وجلالة الملك محمد السادس سياسة نموذجية لاحترام المتبادل واضطلعوا بدور أساسي في تعزيز السلام والاعتدال والتفاهم والمصالحة بين مختلف البلدان».

وأضاف الممثل السامي لتحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة أن «المغرب بلد يوجد على مفترق طرق حيث تعايشت، على مر تاريخه، ثقافات وتأثيرات مختلفة»، مشيرا إلى أن المغرب كان ولا يزال

مخاوف جدية في البرلمان الأوروبي إزاء انتهاكات الجزائر المتتالية لاتفاقية الشراكة مع الاتحاد الأوروبي

وندد البرلمانيون الأوروبيون، على الخصوص، بوضعية ما لا يقل عن 266 من نشطاء الحراك، الذين «لا يزالون يقبعون في السجون الجزائرية، فقط لممارستهم حقهم في حرية التعبير».

وسجل النواب الأوروبيون في رسالة وجهت مؤخرا لرئيس الدبلوماسية الأوروبية أن السلطات الجزائرية «قامت على نحو عنيف بقمع مظاهرات الحراك». وشددوا على أن العديد من النشطاء والصحفيين تعرضوا للاعتقال «التعسفي» بسبب تعبيرهم السلمي عن آرائهم، حيث أسفرت بعض الاعتقالات عن عقوبات طويلة المدد بالسجن على أساس المقتضيات «المتنكبسة» لقانون العقوبات الجزائري، لافتين أيضا إلى العديد من حالات التعذيب أثناء فترة الاحتجاز.

وأكدوا على أن احترام مبادئ سيادة القانون وحرية التعبير وحرية التجمع وحقوق المرأة يجب أن يشكل «حجر الزاوية في العمل الخارجي للاتحاد الأوروبي».

وفي البرلمان الأوروبي، أثارت الأعمال العدائية للجزائر، في سياق الحرب بأوروبا «قلقا عميقا».

وندوا، على الخصوص، بسباق التسلح «للمجنون» للنظام الجزائري وبـ «معايير المزدوجة».

وفي رسالة وجهت هذا الأسبوع إلى جوزيب بوريل

بقلق بالغ إزاء أفعال النظام الجزائري، الذي يواصل قمعته الممنهج للنشطاء الحقوقيين وسياسته الرامية لزعزعة استقرار المنطقة برمتها، يكثف أعضاء البرلمان الأوروبي تنبيهاتهم بشأن الانتهاكات المتتالية المنسوبة في ظل الجزائر لاتفاقية الشراكة المبرمة مع الاتحاد الأوروبي.

وزاء هذا الوضع، قام مجموعة من أعضاء البرلمان الأوروبي، في عدة مناسبات، بمساعلة ممثل الاتحاد الأوروبي السامي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية، جوزيب بوريل، ورئيسة المفوضية الأوروبية، أورسولا فون دير لاين.

ويرى هؤلاء البرلمانيون أن الطابع المتكرر والمنهجي والمتصلب للأفعال الجزائرية يتطلب تدخلا «عاجلا وحازما» من قبل الاتحاد الأوروبي، لاسيما وأن اتفاقية الشراكة المبرمة بين الاتحاد الأوروبي والجزائر، الموقعة في أبريل 2002، والتي دخلت حيز التنفيذ في شتنبر 2005، تم انتهاكها على نطاق واسع.

وأشاروا على سبيل المثال، إلى المادة 2 من الاتفاقية التي تنص على أن «احترام مبادئ الديمقراطية وحقوق الإنسان الأساسية المنصوص عليها في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ينبغي أن يلهم السياسات الوطنية والدولية لاطراف ويتشكل عنصرا أساسيا في الاتفاقية».

فضاءات الذاكرة ستحتضن أنشطتها

شراكة بين رابطة كاتبات المغرب والمندوبية السامية قدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير

والصحفية والكاتبة amsatou Ndiaye، وهي مغربية سنغالية الجنسية كرئيسة عن جهة إفريقيا، فيما يتم الترتيب لمناطق أخرى من العالم انسجاما مع توجهات بلادنا...

كما تدارس المكتب إنشاء فرق عمل مصاحبة من المكتب للتنسيق مع الرئاسات الجهويات لمتابعة وتسيير العمل التنظيمي؛ تتكون هذه الفرق من رئيسة الرابطة والكاتبة العامة ورئيسة المجلس الإداري إضافة إلى عضو من المكتب التنفيذي، ومن شأن ذلك أن ينظم العمل التنسيقي بما يحوله القانون.

وأشار البلاغ إلى أن المكتب التنفيذي هو السلطة العليا التي يتم الرجوع إليها، وهو الوحيد الذي له الصلاحيات في اتخاذ القرارات ومنح التعيينات، بعد أن تم حل مجلس الحكيمات بالجامع العام الاستثنائي، الذي عقد بالجديدة، وأنشج في الجهات والمكتب التنفيذي، داعيا الحكيمات للانخراط في الهياكل الجهوية والإقليمية من أجل النهوض بالرابطة . أما بخصوص سير أشغال التحضيرات والإجراءات المتعلقة بعقد مؤتمر رابطة الكاتبات الإقليميات فقد تم التداول في بعض الأمور التنظيمية، والتي تهتم الهيكلة والتنسيق، لاسيما وبوادر الخير تلوح في الأفق مبشرة بأفاق واهرة مع وصول عدد الدول الإفريقية المشاركة إلى 40 دولة .



وقد تم تدارس هذه النقطة بتفصيل ليطم الاتفاق والخروج بقرارات تهم تنظيم السير العام للرابطة وفق منهج مؤسساتي يخول لها المساهمة بشكل فعال في التنمية المستدامة للبلاد. وفي هذا الإطار تم التأكيد على الدور الفعال والتنظيمي لمجالس الجهات في ضخ روح الحيوية والنشاط في جميع ربوع المملكة وخارجها. وقد تم الإعلان عن تعزيز الجهة 13 بجهات كندا وإفريقيا، وقد اختيرت الكاتبة فيروز فوزي وهي مغربية كندية الجنسية كرئيسة عن جهة كندا،

عقد المكتب التنفيذي لرابطة كاتبات المغرب اجتماعا، يوم الخميس 17 نونبر 2022 بالمعهد العالي لمهن السمععي البصري والسينما؛ وقد تم افتتاح الجلسة بكلمة ترحيبية لرئيسة الرابطة بديدة الراضي لكافة أعضاء المكتب، تناولت من خلالها التنويه بالجهود المبذولة من طرف كافة الفئات المخترطة في هذا العمل الجماعي، الذي يسعى للنهوض بالبلاد ثقافيا والإسهام فيها تنمويا، كما حرصت الراضي، في إطار الاحتفال بعيد الاستقلال المجيد، على التأكيد على الانخراط التام لرابطة كاتبات المغرب في تخليد هذه الذكرى والاحتفال بها بطريقها الخاصة عبر إقدامها على عقد اتفاقية شراكة وتعاون مع المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير يتم بموجبها تنظيم أنشطة ولقاءات ونشاطات بفضاءات الذاكرة والتاريخ الموزعة على جميع الصعيد الوطني، انسجاما مع توجهات المكتب الداعمة للانفتاح على مختلف المؤسسات في إطار الشراكات التي تعقدها .

اللقاء ناقش، حسب بلاغ للرابطة، أيضا، كافة نقط جدول الأعمال المستطرة والتي تهتم: هيكله المكتب وهيكله الجهات، والأقاليم، والفروع، ثم مناقشة الإجراءات والتدابير المتخذة بالنسبة لعقد مؤتمر الكاتبات الإفريقيات.

في مائدة مستديرة نظمتها منظمة النساء الاتحاديات حول «الحركة النسائية ومطالب المراجعة الشاملة لمدونة الأسرة»

إدريس لشكر، الكاتب الأول للحزب، يطالب الحكومة بالتحول هذه المرة في قضية المرأة لإقرار مدونة الأسرة قانونا للمساواة والإنصاف

حنان رحاب، الكاتبة الوطنية لمنظمة النساء الاتحاديات: التراجع المجتمعي يظل قاصرا إذا لم تتم ترجمته على المستوى التشريعي

عائشة لخماس: ضرورة رفع القدسية عن مواد في المدونة وتعديلها بما يتماشى مع المساواة

فاطمة الشاوي: لا نجاح لورش الحماية الاجتماعية دون مراجعة شاملة لمدونة الأسرة

سعاد بطل: مدونة الأسرة فيها اختلالات ونقائص وتأويل خاطئ في التنزيل والتنفيذ

بشرى عبدو: ضرورة أن تكون المدونة منسجمة في موادها ومبنية على لغة قانونية تختفي فيها الصور النمطية

فريدة اللوماري: تستعرض دراسة دقيقة لمدونة الأسرة بروح نقدية

عائشة كلاع: ضرورة ملائمة المدونة مع دستور المملكة والاتفاقيات الدولية



مكتب الرباط:

عبد الحق الريحاني

من جهة وقوى التقدم والحداثة، لافتا النظر إلى أن مدونة الأسرة التي اعتبرت إبان إقرارها سنة 2004، مكسبا سياسيا واجتماعيا لفائدة المرأة المغربية بصفة خاصة والمجتمع المغربي بصفة عامة، اعترفتها مشاكل كبيرة في التنفيذ، خاصة مع التأويل القضائي لمقتضياتها.

واستغرب الكاتب الأول استمرار الحديث واجتراره، في ظل التطورات التكنولوجية وعمليات التواصل الاجتماعي، والتحويلات المجتمعية المتسارعة، والتقدم العلمي، عن عدد من القضايا المتعلقة بمدونة الأسرة من قبيل تزويج القاصرات، ومشاكل النفقة والولاية الشرعية، وتقسيم الممتلكات، والحضانة...

ولم تفتك الفرصة أن يدعو، بهذا الخصوص، منظمة النساء الاتحاديات إلى التدقيق النصي والتطبيقي في كل مقتضيات المدونة بالإضافة إلى تقييم التجربة الميدانية في مجال التنفيذ والتطبيق ورصد كل اختلالات هذه الأخيرة ونقائصها، من أجل بلورة مقترحات المراجعة الشاملة للمدونة في مذكرة المظلمة التي ستعلن عنها للراي العام الوطني.

من جهتها أشارت حنان رحاب، الكاتبة الوطنية لمنظمة النساء الاتحاديات، إلى أن هذه المائدة المستديرة حول «الحركة النسائية ومطالب المراجعة الشاملة لمدونة الأسرة»، تأتي في إطار سيورة من الأنشطة والفعاليات التي تنظمها منظمة النساء الاتحاديات مركزيا وجهويا ومحليا، بغية الترافع الإيجابي حول قضية تغيير مدونة الأسرة في اتجاه التفاعل مع مطالب النساء بالإصاف والمساواة الكاملة. وسجلت رحاب أن اختيار مائدة مستديرة حول موضوع: «الحركة النسائية ومطالب المراجعة الشاملة لمدونة الأسرة»، لها طابع خاص، وتعتبر بالنسبة للمنظمة منطلقا لفتح نقاش يبنى داخل الحركة النسائية الديموقراطية بروافدها الحزبية والمدنية، نقاش يهدف

إلى استعادة فعل التشبيك والتسقيف الميدانيين بين كافة التعبيرات النسائية، بما يخدم القضايا العادلة للنساء، والتي لا تنفصل عن قضايا الديموقراطية والتحديث والعدالة الاجتماعية.

وذكرت رحاب، بنفس المناسبة، على أن الحركة النسائية المغربية تجر وراءها إرثا معتبرا من التجارب التي عرفت إشكالا متقدمة من التشبيك المنتج، مستحضرة في هذا الإطار، على سبيل المثال لا الحصر، المعارك التي واكبت المطالبة بتغيير مدونة الأحوال الشخصية، أو تلك التي راقت الدفاع عن الخطة الوطنية لإدماج المرأة في التنمية.

وشددت على أن الحركة النسائية عرفت تراكمات وتحولات في مسيرتها، وظهرت تعبيرات وصيغ جديدة للفعل تتساوق مع المتغيرات الاجتماعية والرقمية والسياسية، وهو أمر إيجابي لا شك سيغني التراكم المنجز، غير أن كل الديناميات النسائية في السنوات الأخيرة افتقدت إلى التشبيك الميداني، مما أثر على النتائج المحققة، خصوصا على مستوى تجويد النصوص القانونية، بل إننا بنتنا نشهد تراجعات سواء على مستوى الخطاب أو على مستوى الحضور النسائي داخل المؤسسات، أو على مستوى التمكين السياسي والاقتصادي للنساء مع عودة للخطابات المحافظة، تقول رحاب.

وسافت الكاتبة الوطنية مثلا حيا من خلال الممارسة النضالية، المتمثل في أن النقاش الدائر حول تعديل مدونة الأسرة يحضر داخل الأوساط المحافظة أكثر مما يدور داخل المتحدات الحداثية والديموقراطية، مؤكدة في هذا الصدد، أنه لم يعد من المسموح به أن تزداد الهوة بين التعبيرات النسائية المدنية وتلك الحزبية، وأنه قد آن الأوان لاستعادة تلك الروح التوافقية التكاملية.

واكدت المتحدثدة على أهمية الترافع المجتمعي،

الذي يظل قاصرا إذا لم تتم ترجمته على المستوى التشريعي، ومن هنا ضرورة البحث عن حلفاء داخل المؤسسات الوطنية والمؤسسات المنتخبة، للتأثير في القوات التي تنتج القوانين وتصنع السياسات العمومية.

من جانبها، أوضحت عائشة لخماس الوجه البارز في الحركة النسائية المغربية وممثلة اتحاد العمل أن مدونة الأسرة الحالية جاءت بعد معارك سياسية ومدنية بين طرفين متناقضين، نتج عنها مشروع قانون للأسرة يعكس توافقا سياسيا على حساب وضعية المرأة المغربية، مطالبة في نفس الوقت بالمراجعة الشاملة ورفع القدسية عن عدد من المقتضيات القانونية والمواد، كما دعت لإعادة النظر في اللغة التي صيغت بها المدونة.

وسجلت الناشطة النسائية على أن مدونة الأسرة في سنة 2004، شكلت تطورا كبيرا وتقدما ملموسا خاصة أن هذا القانون يعرض لأول مرة أمام البرلمان لكنها منذ البداية حملت إشكالات من الناحية السياسية بسبب التوافقات السياسية، مع العلم أنها حملت مكتسبات معنوية ولم تنعكس على وضعية المرأة في المجتمع. وأكدت لخماس أن انقلابا وقع بخصوص مدونة الأسرة في التطبيق وتعطلت مساطرها، التي جاءت بعد نضالات كبيرة ومعارك سياسية خاضتها القوى الوطنية والديمقراطية بالبلاد إلى جانب الحركة النسائية المغربية ضد تيار قوى المحافظة والتقليد، مذكرة في هذا الصدد بالخلطة الوطنية من أجل إدماج المرأة التي جاءت مع حكومة التناوب التوافقي، التي قادها الراحل عبد الرحمان يوسف، والتحكم الملكي الذي جسم في الأمر وتم رفع القدسية عن تعديل مدونة الأحوال الشخصية.

وسردت لخماس عددا من الاختلالات التي تعترى مدونة الأسرة، منها مسطرة التعداد، وتزويج القاصرات

الفصل 20، والنفقة التي أصبحت أغلب قضاياها تعرف صعوبات في التطبيق والتبليغ، وتقسيم الممتلكات، بالإضافة لقضية الإرث التي يجب أن تسودها المساواة ومراعاة الظروف وصاحب المال والحق باعتبار أن هذا مجال المال وليس العبادات.

وتقدمت فاطمة الزهراء الشاوي عن الجمعية المغربية لمناهضة العنف ضد النساء، بمداخلة أكدت فيها على إيجابية المدونة الحالية التي كانت في سنة 2004، لكن التنفيذ والتطبيق لأزيد من ثماني عشرة سنة، أفردا عددا من الاختلالات والنقائص المطلوب مراجعتها وتعديلها بهدف تجويد النصوص القانونية لفائدة وضعية المرأة المغربية.

وشددت الشاوي على ضرورة تكتل كل الجهات المعنية بتغيير المدونة، معبرة في هذا الصدد عن أمل قوى المجتمع المدني في الأحزاب الحداثية من أجل إقرار مدونة حديثة ومدنية باعتبار أن المجتمع المدني وفي مداخلتها استعرضت فريدة اللوماري، ممثلة مركز الأستاذة الجامعية للنوع الاجتماعي والتنمية،

دراسة قام بها المركز حول مدونة الأسرة بهدف التخصيص وإظهار الاختلالات والنقائص، باعتبار أن المدونة هي شأن اجتماعي يهم الجميع، كما بيّنت هذه الدراسة بالتدقيق مواد المدونة وقدمت انتقادات بشأنها وحدودها وبعض التجاوزات التي تعترضها، مثل المادة 2 التي تتحدث عن الجنسية كمعيار دون أن تأخذ بعين الاعتبار المعيار الديني. والمادة 3 تعتبر الخطوبة وأحقية المطالبة بالتعويض، ثمغلا، المادة 14 المتعلقة بإبرام عقود الزواج خارج المغرب، حيث يشترط وجود شاهدين مسلمين، وإن لم تتوفر هذه الإمكانية، إضافة إلى عدد من الفصول الأخرى كالفصل 16: ثبوت الزوجية، والمادة 36 والمواد 41 42 43 المتعلقة بالتعدد.

واعتبرت الناشطة الحقوقية والمحامية ورئيسة الجمعية المغربية لحقوق الضحايا، عائشة كلاع، أن الحلقة الضعيفة في مدونة الأسرة هي المرأة والطفل، داعية في نفس الوقت إلى رفع القدسية عن هذا القانون من أجل إقرار المساواة والإنصاف لصالح المرأة المغربية.

وأكدت كلاع أن الفاعل المدني دوره الأساسي الترافع والجهز بالحقوق والمطالب، والفاعل السياسي هو الذي له إمكانية إيصال صوت الفاعل المدني والحقوق، وتضمين هذه الحقوق والمطالب في التشريعات والسياسات العمومية المستقبلية. وسجلت الفاعلة الحقوقية بالمناصفة على أن هناك تحولا ثقافيا وفكريا داخل المجتمع، وأن البلاد تتطور، وأن هناك شبكات للتواصل الاجتماعي، لكن المقابل نجد أن الفسقة ليربال بسكن داخل عقل المجتمع بصفة مترتبة ومتحجرة، والعليات لا يزال يسكنها الفكر المحافظ والمقاومة الكونية لكل تغيير. ودعت الناشطة الحقوقية كلاع إلى ضرورة المراجعة الشاملة لمواد المدونة وملاءمتها مع الدستور كاسمي قانون للبلاد، فضلا عن ملاءمتها أيضا مع الاتفاقيات الدولية التي صادق عليها المغرب وفي مقدمتها اتفاقية سيداو.

وكشفت حنان رحاب، الكاتبة الوطنية للنساء الاتحاديات، في كلمة ختامية لهذه المادة المستديرة، على أن المنظمة تستعد لإعلان مذكرتها الترافعية بخصوص المراجعة الشاملة للمدونة، للراي العام الوطني ولكل من يهمه الأمر، ثم التزام المنظمة بتنظيم ندوة أخرى تتعلق بنفس الموضوع لإشراك عدد كبير من الجمعيات وممثلي الحركة النسائية في هذا النقاش العمومي.

في مبادرة استباقية تروم التعبئة الشاملة للحركة النسائية المغربية من أجل المطالبة بالمراجعة الشاملة لمدونة الأسرة، التي مر على تطبيقها أزيد من 18 سنة، دعت منظمة النساء الاتحاديات محلات الحركة النسائية إلى مائدة مستديرة، للتداول في هذا الموضوع الهام الذي باتي في سياق تنامي المطالبة بتعديل ومراجعة مدونة الأسرة، يوم السبت الماضي بالمقر المركزي بالرباط.

حضر هذا اللقاء بالإضافة إلى فعاليات نسائية وحقوقية وممثلات المجتمع المدني، اتحاد العمل النسائي، المركز المغربي للأستاذة الجامعية للبحث في قضايا النوع والتنمية، فيدرالية الرابطة الديموقراطية لحقوق النساء مبادرات للنساء الجمعية المغربية لحقوق الضحايا، كما حضره إدريس لشكر، الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وبعض أعضاء المكتب السياسي، ثم نابات ومستشارو الفريقين الاشتراكيين بجلستي النواب والمستشارين.

وبهذه المناسبة ألقى الكاتب الأول كلمة أكد فيها أن الشروط والظروف جد مواتية لإقرار المساواة الكاملة للمرأة المغربية، من خلال مدونة للأسرة تستجيب لنضخ المجتمع والتحويلات المجتمعية والفكرية والاقتصادية، خاصة أن النقاش العمومي حول ضرورة مراجعة المدونة باتي في سياق الخطاب الملكي السامي الذي تضمن دعوة صريحة لتعديل المدونة، وتصاعد الترافع والمطالبة بمراجعة المدونة من قبل مكونات المجتمع المغربي، مذكرا في هذا الإطار أن البلاد تتوفر على إمارة المؤتمنين الساهرة على الشأن الديني للمغاربة كافة.

وشدد الكاتب الأول على أن لا تنمية شاملة داخل المجتمع المغربي بدون نصف المجتمع، في إشارة واضحة للمرأة المغربية، التي يعتبرها الاتحاد الاشتراكي قضية مركزية في الصراع الديموقراطي الحداثي، انطلاقا من مرجعيته الفكرية والاشتراكية التي تؤمن بقيم المساواة والحرية والكرامة والإنصاف، داعيا في نفس الوقت الحركة النسائية بالمغرب في هذا الظروف بالذات إلى رفع سقف مطالبها الحداثية والتقدمية في عدد من القضايا الأساسية التي تهم قضية المرأة المغربية.

وعبر الكاتب الأول عن موقف حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، بخصوص المدونة الحالية، بعد أزيد من ثماني عشرة سنة من التطبيق، كاشفا أن الاتحاد الاشتراكي مع مبدأ المراجعة الشاملة لمدونة الأسرة، وسيبذل على مستوى كل الوجهات من أجل تحقيق هذا الهدف الأسمى والنبيل. وبالموازاة مع ذلك طالب الكاتب الأول الحكومة الحالية التي لها أغلبية مريحة، بأن تتغول في قضية المرأة وتبذل ميزان القوى السياسي الذي في صالحها من أجل إقرار المساواة والعدالة الاجتماعية والإنصاف لفائدة نصف المجتمع، معتبرا أن نفس الوقت أن نجاح ورش الحماية الاجتماعية رهين بتحسين الظروف الاجتماعية وإقرار الحقوق المدنية والاقتصادية والثقافية والسياسية للمرأة المغربية.

وفي ذات السياق، سجل لشكر، أن المغرب عرف عشر سنوات عجاف بعد إقرار دستور جد متقدم ويتعلق الأمر بدستور 2011، والذي أتى بعدد من المكتسبات السياسية في مقتضياته، لكن تنزيها وتفعيلها كان يلقى نوعا من الماطلة والتسويق بسبب صراع سياسي مابين قوى المحافظة والتقليد





www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtirak



jaridati1@gmail.com

خلال المجلس الوطني للفدرالية الديمقراطية للشغل

المصادقة على تاريخ انعقاد المؤتمر الوطني الخامس

عبد الحميد فاتحي: المواطن المغربي بقي وحيدا في مواجهة لهيب الأسعار مقابل تمكين شركات توزيع المحروقات من تحقيق أرباح خيالية



صادق المجلس الوطني الفيدرالي المنعقد، يوم أمس السبت 19 نونبر 2022 بالمقر المركزي بالدار البيضاء، على عقد المؤتمر الوطني الخامس للفدرالية الديمقراطية للشغل أيام 23، 24 و 25 بمركز مولاي رشيد ببوزنيقة. ويندرج انعقاد هذا المجلس في إطار استكمال التحضيرات للمحطة التنظيمية الأساسية المتعلقة بالمؤتمر، وكذا مناقشة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن تداعيات الجائحة والحرب الروسية الأوكرانية، ومدى تأثيرها على الحياة المعيشية للمواطنين

وهامة تجيب عن الأسئلة التنظيمية والنضالية الحارقة التي تحاصر مناضلي الفيدرالية في ظل مشهد نقابي يتسم بالضبابية ووضع اجتماعي مقلق مشوب بالتوتر والاحتقان، مشددة (التدخلات) على أن تجيب مخرجات المؤتمر على ما تتطلبه المرحلة الراهنة من عمل نقابي جاد ومسؤول قادر على ابتداع آليات اشتغال جديدة ومواكبة التطورات والتحديات التي يشهدها واقع الشغل، وتشهدها متطلبات العمل النقابي، وكذا اتخاذ المواقف النضالية الضرورية لمواجهة الهجوم المتواصل لضرب القدرة الشرائية للمواطنين.

وكانت أشغال المجلس الوطني الفيدرالي قد عرفت تقديم ومناقشة أوراق ومشاريع مقررات المؤتمر المزمع تنظيها خلال شهر دجنبر المقبل. وعلى هامش أشغال المجلس الوطني الفيدرالي، وفي سياق الحوار الجاري حول النظام الأساسي الجديد لموظفي قطاع التربية الوطنية، صرح الصادق الرغوي، الكاتب العام للنقابة الوطنية للتعليم (ف د ش) بأن النقابة تلقت الدعوة لعقد لقاء مع وزير التعليم، يوم الاثنين 21 نونبر 2022، لمناقشة تطورات العرض حول المطالب العالقة والنقط الخلافية، مذكرا بمجريات ومراحل الحوار القطاعي، الذي انطلق بالتوقيع على الاتفاق المرحلي في 18 يناير 2022 مع رئيس الحكومة ووزير التربية الوطنية، وتم خلاله عقد ما يزيد عن 30 اجتماعا من أجل إخراج نظام أساسي منصف، محفز وموحد ومدمج للأستاذة الذين فرض عليهم التعاقد.

ونأتي هذه الدعوة لعقد اللقاء مع وزير التعليم، حسب كاتب عام نقابة التعليم، بعد إصدار التنسيق النقابي الخماسي لبيان يطالب فيه بالحسم في النقط الخلافية وإعطاء مهلة أسبوع في هذا الشأن لتجاوز التعثر الذي ساد المرحلة الأخيرة من الحوار الاجتماعي القطاعي.



وفي المقابل شدد المسؤول النقابي على ضرورة إخراج قانون النقابات قصد تنظيم وعقلنة الحقل النقابي وتناطيره ومراقبة المال العمومي، في إشارة إلى الدعم الموجه للنقابات، حيث ذكر في هذا الصدد بأن الفيدرالية الديمقراطية للشغل سبق وأن طالبت بإخراج هذا القانون سواء في إطار الحوار الاجتماعي أو من داخل المؤسسة الديمقراطية للشغل من التمثيلية. وعن انتخابات مناديب العمال بالقطاع الخاص فقد اعتبر أنها « تتم في ظروف تجردها من كل مصادقية، بحيث تعتمد على العلاقات والانتماءات السياسية وعلى المال وفي كثير من الأحيان على تهريب الأجراء»، مذكرا باستمرار المخطط الذي يستهدف إقصاء الفيدرالية الديمقراطية للشغل من التمثيلية. وعلى المستوى التنظيمي أشار عبد الحميد فاتحي إلى أن المؤتمر القادم ينبغي أن يكون انطلاقة لمشروع فيدرالي يعيد الاعتبار والمصادقية للعمل النقابي، وطريقة لكسب التمثيلية في الاستحقاقات القادمة.

وتميزت أشغال المجلس الوطني الفيدرالي المشار إليه، بمدخلات ونقاشات أعضاء المجلس الوطني الفيدرالي، حيث انصبت على الوضع الاجتماعي الكارثي الذي تعاني منه الشغيلة المغربية والطبقة العاملة ومختلف الشرائح، التي تئن تحت وطأة الهشاشة والفقر، بسبب تدني القدرة الشرائية، جراء الارتفاع المهول في أسعار المواد الغذائية الأساسية وأسعار المحروقات، في ظل عدم اتخاذ أي إجراءات ملموسة من طرف الحكومة للحد من تأثيرات الأزمة الاقتصادية على حياة المواطنين.

كما انصب نقاش أعضاء المجلس على أهمية المحطة التنظيمية المتعلقة بعقد المؤتمر الوطني الخامس للفيدرالية الديمقراطية للشغل، إذ أكدت كل التدخلات على ضرورة جعلها محطة أساسية

مشروع مجتمعي لمعالجة الاختلالات الكبرى لا يلمس المواطن المغربي ترجمته على مستوى السياسات العمومية، وأن الأفاق التي بشر بها هذا النموذج مازالت بعيدة المنال. وأضاف بأن البرامج الحكومية السابقة والحالية لم تفلح في إيجاد حلول عملية لواقع البطالة المزمن، إذ لاتزال بطالة الخريجين تشكل النسبة العالية. وتطرق عبد الحميد فاتحي في عرضه إلى ملف إصلاح التقاعد، حيث اعتبره « من أعقد الملفات التي تكتسي خطورة بالغة»، مشيرا في هذا الجانب إلى «أنه مع مطلع سنة 2026 ستعود وضعية الصندوق المغربي للتقاعد إلى الاختلال والعجز، وقد بدأت الحكومة تستعد لمراجعة مقياسية لهذا الصندوق بمنطق تقريبي لمعاشات المغاربة، الشيء الذي يتطلب، حسب الكاتب العام للفيدرالية الديمقراطية للشغل، تجنبا جماعيا لكل المكونات الاجتماعية لمواجهة هذا المخطط الذي ستكون له تداعيات خطيرة على الوضع الاجتماعي لمختلف الشرائح الاجتماعية من موظفين ومستخدمين وأجراء. كما يعرف الصندوق الجماعي لمنح رواتب التقاعد تراجعات كبرى - يضيف عبد الحميد فاتحي - بتمرير الحكومة لمرسوم أعاد النظر في المراجعة السنوية للمعاشات وحرمان عشرات الآلاف من المستخدمين من حقهم في تقرير معاشاتهم.

أما بالنسبة لمشروع القانون التنظيمي للإضراب المودع لدى مجلس النواب ومنذ سنة 2016، فقد اعتبره «بشكل خطرا حقيقيا على الحريات النقابية وعلى الفكرة النقابية برمتها»، وأكد في هذا الصدد على «أن تتحمل الجهات المسؤولة مسؤوليتها في أي مس بالحرريات النقابية التي هي جزء من الحريات العامة التي ناضلت وضحت من أجلها أجيال من الوطنيين والمناضلين التقدميين».

الحكومة وشركائها عن تحريك للأجور، موضحا في نفس الوقت « أن مشروع ميزانية 2023 لا نجد فيه سوى 28 ألف منصب شغل بالموازاة مع تراجع التشغيل بالمؤسسات والمقاولات العمومية».

وفي معرض حديثه عن ترويج الحكومة لخطاب الإصلاحات وبناء الدولة الاجتماعية، شدد عبد الحميد فاتحي في هذا الجانب على « أن القضايا الأساسية لأي سياسة عمومية تدعي بناء الدولة الاجتماعية هي تحسين وتطوير القطاعات الاجتماعية الكبرى»، وفي مقدمتها قطاع التربية والتكوين الذي لم يعرف الاستقرار منذ عقود، ومازالت الاختلالات التي يعرفها قائمة لحد الآن، سواء من حيث الهدر المدرسي أو جودة التعليمات، مع استمرار تهميش مطالب الشغيلة التعليمية والتعامل معها بمنطق حسابي مالي توازنني على حساب أجيال من المغاربة»، وهو ما أكدته وقائع التفاوض بين الوزارة والنقابات حول النظام الأساسي لرجال ونساء التعليم.

وذكر الكاتب العام للفيدرالية في سياق حديثه عن القطاعات الاجتماعية بما يعانيه قطاع الصحة من نقص ملحوظ في الأطر الصحية من أطباء وممرضين، وفي البنيات الاستشفائية التي مازالت قاصرة عن استيعاب الطلب المتزايد على الطبيب والاستشفاء، وذلك رغم المخطط الرامي إلى تعميم المراكز الاستشفائية الجامعية على مختلف الجهات، علما أن التغطية الصحية عرفت مؤخرا التوسع إلى الفئات المهمشة والحرقة...، لكن ذلك لم يوازيه توفير الموارد البشرية الكافية والإمكانات المادية واللوجيستكية اللازمة، لإصلاح المنظومة الصحية.

واعتبر عبد الحميد فاتحي، في هذا الصدد، أن النموذج التنموي الجديد الذي أسفر عن

بوشعيب الحرفوي

وفي هذا الصدد قدم عبد الحميد فاتحي، الكاتب العام للفيدرالية الديمقراطية للشغل، عرضا أمام أعضاء المجلس الوطني أشار من خلاله إلى « أن بلادنا تأثرت كباقي دول العالم بمخلفات جائحة كورونا وتداعيات الحرب الروسية الأوكرانية، في سياق سياسي أنتج خريطة سياسية جديدة عمادها المال والسلطة، وحكومة لا تخفي توجهها لحماية الرأسمال وتسويق خطاب اجتماعي غير متسق مع القرارات السياسية والاقتصادية، التي اتخذتها هذه الحكومة منذ تنصيبها»، حيث أكد الكاتب العام للفيدرالية في هذا الجانب أن « المواطن المغربي، في ظل تفاقم الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، بقي وحيدا في مواجهة لهيب الأسعار الذي أتى على الجزء الأساس من القدرة الشرائية، ووسع من دائرة الفقر والهشاشة، أمام عدم اتخاذ الحكومة لأي إجراءات اجتماعية ملموسة للحد من تداعيات الجائحة أو تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية، مما مكن شركات توزيع المحروقات من تحقيق أرباح خيالية»، في إشارة إلى الارتفاع المهول في أسعار المحروقات، «مقابل تجسيد الأجور والترقيات وإفراغ الحوار الاجتماعي من محتواه، من خلال التوقيع على سلم اجتماعي على بياض...».

وأضاف المسؤول النقابي بأنه « في الوقت الذي تكتوي الشغيلة المغربية بنار الأسعار، لا نجد صدئ للزيادات الأخيرة التي تم التوقيع عليها في الحوار الاجتماعي الأخير بين الحكومة والمركزيات النقابية الأكثر تمثيلية في أوساط الطبقة العاملة»، بحيث اعتبرها جد هزيلة، مشيرا إلى أن زيادة 5% في الحد الأدنى للأجر لا تعدي 15 درهما و5% الثانية في شتنبر 2023 لاتزال رهينة بإخراج القانون التنظيمي للإضراب وتعديل مدونة الشغل...» .

أما بالنسبة للوظيفة العمومية والجماعات الترابية والمؤسسات العمومية، فلا حديث لدى

النموذج التنموي الجديد، الذي أسفر عن مشروع مجتمعي لمعالجة الاختلالات الكبرى، لا يلمس المواطن المغربي ترجمته على مستوى السياسات العمومية، كما أن الأفاق التي بشر بها هذا النموذج مازالت بعيدة المنال.

ملف إصلاح التقاعد من أعقد الملفات التي تكتسي خطورة بالغة، ومع مطلع سنة 2026 ستعود وضعية الصندوق المغربي للتقاعد إلى الاختلال والعجز، وقد بدأت الحكومة تستعد لمراجعة مقياسية لهذا الصندوق بمنطق تقريبي لمعاشات المغاربة.



الثقافة

في ندوة بمدينة سلا:

أحمد البيوري المثقف الكبير

متابعة: أنس هاشيم

نظمت «مؤسسة أبو بكر القادري للفكر والثقافة» ندوة تكريمية للأستاذ أحمد البيوري (الخميس 10 نونبر 2022) بمدينة سلا، وبحضور عدد من المثقفين والمفكرات والفاعلين في عدد من مجالات الثقافة والمجتمع.

نسق أشغال هذه الندوة شعيب حليفي الذي أبرز سياق هذا اللقاء حول ومع أحمد البيوري الناقد والمثقف الذي أسهم بشكل كبير في الانتصار للأدب المغربي والثقافة المتنورة في الجامعة والمجتمع. مثلما جاءت كلمة فريد القادري الكاتب العام للمؤسسة في السياق ذاته، والتي أكد من خلالها أن الاحتراف بالإستاذ البيوري، باعتباره من رواد النهضة الأدبية الحديثة ما هو إلا تأكيد على انخراط المؤسسة في سلسلة التكريات التي نظمت على شرفه والاعتراف بالدور الذي قام به من أجل ترسيخ قيم الوطنية في الثقافة المغربية.

وتحدث سعيد جبار في ورقة بخصوص المؤلف الأخير لأحمد البيوري حول ديوان «روض الزيتون» لشاعر الحمراء، قائلا بأن البيوري أعاد رسم ملامح الشاعر ابن إبراهيم وهو يترصد عبر هذه القصائد، حتى بدا للرائي أن هذا الشاعر ليس كباقي أقرانه من الشعراء، هو ذات متعددة الأبعاد، متنوعة الإشعاعات والاتجاهات، تمتد بين الداخلي الوجداني الفطري، والثقافي المكتسب الذي تربي عليه في محيطه العائلي، والاجتماعي الخارجي الذي يعج بتناقضاته السلوكية بين التقليد المحافظ والشاذ المتفكخ، ليؤكد أيضا أن مقاربة البيوري ترمي إلى رسم ملامح الهوية، من خلال الديوان، وأسهب في الحديث عن مفهومها من منظور معرفي تفصيلي، ويضيف أيضا أن ديوان روض الزيتون كان بالنسبة للأستاذ أحمد البيوري بمثابة مادة حيوية يمكن تفعيلها من جديد لتكشف عن طبيعة صاحبها «شاعر الحمراء».

في باب الشهادات، تم الافتتاح بكلمة الأستاذ إبراهيم السولامي(قرئت بالنابية) وتحدث فيها عن دور البيوري في التجديد وأنه «كان سباقا إلى العناية بالفن القصصي، لإدراكه بقيمته الفنية ورحابة تعبيره عن قضايا المجتمع المتشعبة». وأيضا لأن السائد في أدبنا المغربي كان الشعر ففي كتب الأستاذ البيوري: «فن القصة بالمغرب»، «دينامية النص»، «الكتابة الروائية بالمغرب» وغيرها، يبدو كاتبنا واسع المعرفة، ولكنه يحيد القصص من بني وطنه دون أن يخضع في انتقائه لأسباب ذاتية أو سياسية، ويتجلى ذلك في النصوص التي درسها فهي تجمع بين أشنات من الاتجاهات والقناعات إقلى جانب العروى نجد غلاب والمديني. وهي سمة الباحث النزيه. هذه النزاهة هي التي أبان عنها في دراسته لديوان «روض الزيتون» لشاعر الحمراء ابن إبراهيم. هذا الشاعر الموهوب الذي رماه الكثيرون بالخائن لوطنه». أما الأستاذ سعيد بنكراد فقال إن أحمد البيوري يحمل تجربة كبيرة في التدريس والتأطير والفعل الثقافي المدني، مهووسا بالنظريات النقدية الجديدة التي اجتاحت الساحة النقدية في تلك الفترة في المغرب وفي كل الفضاء الثقافي المغربي، ولكنه كان يعرف أيضا أن فضل هذه التصورات على النص سيكون كبيرا، فهي التي ستحوله من مجرد وثيقة تستعمل ضد الانتماء السياسية، إلى ما يمكن أن يؤسس وعيا حضاريا بعد النقد الأدبي داخله وإجهة من واجهات الفكر التحري. وأضاف بنكراد بأن البيوري ينظر إلى النص باعتباره مستودعا رمزيا لكثير من الحقائق والكثير من الاستيهامات في النفس وفي المجتمع. لذلك لم يكن بشكل وحده متراصة إلا في الظاهر، أما في جوهره فقد

كان موزعا على مناطق يتعايش في الفعل الإبداعي وكانت من مهام الناقد الكشف عن التشظي فيه.

كما تحدث عبد الفتاح الحجري عن قيمة الأسئلة التي طرحها البيوري في الدرس النقدي، ومنها «قارب» الحاجة إلى الأدب»، «ماذا ندرس الأدب؟ وكيف ندرسه؟ ذلك أن قيمة الأدب لا تكمن في محاولة بيان كيفية انتصار المثال على الواقع، بل تكمن في العلاقة التي يقيمها الأدب مع تعدد الواقع في الزمن والمكان بهدف بلورة «موقف نقدي» على صعيد الثقافة والتنظيم الاجتماعي.

وفي شهادته «نسب القيم النبيلة»، أشار الأستاذ أحمد بوحسن إلى أن الأستاذ أحمد البيوري في أبحاثه، وجّه الدراسات الأدبية المغربية المعاصرة بالبحث في تاريخ النقد السردي المغربي المعاصر، والبحث في صلب وتراجمه سرودنا المغربية المتنوعة، التي تعبر عن الإنسان المغربي في ممارساته الخطابية والرمزية واللغوية والفنية في حياته في مختلف تجلياتها، مع مواكبة أبحاثه للسرد العربي المشرقي.

أما الأستاذ حسن بحراوي فقد توقف عند أهم المحطات العلمية والثقافية ودوره في تأسيس تقاليد علمية عريقة، وذلك من مختلف المناصب والمسؤوليات التي تقلدها، مؤكدا أن البيوري يجسد المفهوم الحقيقي للمثقف المرتبط بالقضايا العلمية والثقافية والوطنية، كما أشار للعلاقات التي نسج خيوطها مع ثلة من المفكرين والسياسيين أمثال عزيز الحبابي والمهدي بن بركة وأحمد الطرابلسي وأبو بكر القادري الذين أثروا بشكل أو بآخر في تكوين الرجل.في

حين ختم الأستاذ نجيب العوفي باب الشهادات بورقة «عن المسكوت الإبداعي لأحمد البيوري»، والذي يحب أن ينبش فيه قليلا. ويتعلق بالبيوري الآخر الكامن خلف البيوري الناقد الباحث والأستاذ الجامعي المتمرس، ويعني به البيوري المبدع والأديب المتوازي في حقيقته الخلفية والذي جنحت به جدية الضمير الأدبي عن هاجسه الإبداعي الدفين، فافنى زهرة عمره في رعاية ودراسة الإبداع المغربي الحديث، ويضيف أيضا أن البيوري قد وضع الحجر الأساس للنقد القصصي والروائي في المغرب رفقة رصيفه ومجاليه محمد برادة، وكانت له الريادة المبكرة في هذا المجال. كما أعطى بهذه الريادة النقدية إشارة الضوء الأخضر لأجيال القاصين والروائيين المغاربة ليخوضوا غمار السرد.

على تنظيم هذا اللقاء الاحتفائي والذي اعتبره احتفاء بالأدب المغربي الحديث، مؤكدا أن تركيزه على الأدب المغربي الحديث، لا يعني تجاهله للأدب العربي التي تفاعل معها، على مر العصور، وخاصة في العصر الحديث، كما لا يعني عدم منح نفس الاهتمام للأدب المغربي القديم، ولإنتاج الأدبي، الأمازيغي والشعبي. كما لاحظ أنه يتم، أحيانا، إهمال أو تبخيس الإنتاج الأدبي المغربي، المكتوب بالعربية، بطرق مختلفة، منها تطويقه بالصمت أو النقد الجارح وهو ما يدعو إلى قراءة أدبنا المغربي قديمه وحديثه، المكتوب بالعربية والأمازيغية، والدارجة، وحتى بلغة أجنبية، وفق مناهج علمية وتحليلات تدقيقية ملائمة، حتى يبرز في صورته الحقيقية».

«الدار البيضاء : التاريخ والثقافة والإنسان»

كتاب يقدم رؤى متعددة للعاصمة الاقتصادية

حين يجتمع المؤرخون وعلماء الاجتماع والأدباء والفنانون للحديث عن منطقة معينة من زوايا مختلفة، فهذا يشكل قيمة مضافة بشأن الكشف عن مختلف مظاهر الحياة بمعناها الواسع والتي قد تكون معروفة أو مغفورة.

فالمقاربات المتعددة هنا تصب في خاتمة التواريخ المحلية التي تركز على مجال جغرافي واجتماعي معين ضمن النخب في الذاكرة المشتركة التي لا يمكن الاستغناء عنها لبناء المستقبل.

وحين يتعلق الأمر بمدينة بحجم الدار البيضاء، يصبح لهذه الذاكرة دلالة أكبر لأنها اضطلعت بدور كبير في إغناء التاريخ الوطني في كل المحطات الحاسمة. وإذا كانت المناسبة شرطا، فإن مناسبة هذا الكلام يتمثل في صدور كتاب «الدار البيضاء : التاريخ والثقافة والإنسان» لعدد من الباحثين الجامعيين، والذي يقدم رؤى متعددة للعاصمة الاقتصادية، كما يراها المؤرخ وعالم الاجتماع والأديب والفنان. ضمن قراءة في «الدار البيضاء : التاريخ والثقافة والإنسان» من منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بنمسك الدار البيضاء سنة 2022، أوضح الكاتب والجامعي شعيب حليفي أن هذا المؤلف الجديد، الذي أشرف على تنسيق مواده كل من سمير الأزهر ومحمد الأمين مومين ورشيد الحضري، هو عبارة عن مقالات نشرت بالعربية والإنجليزية والفرنسية، الشيء الذي يحقق التفاعل وينجز الهدف الفعلي المتجلى في تقديم نظرة ثاقبة عن المدينة.

وحسب حليفي فإن القسم الأول من الكتاب يتكون من خمس مقالات باللغة الإنجليزية يصف فيها محمد الأمين مومين السياق الاجتماعي والتاريخي للغة العربية المغربية بها، بينما يناقش سمير الأزهر في «المجتمع اليهودي المغربي بالدار البيضاء» بعض الجوانب التاريخية والاجتماعية والاقتصادية المتعلقة باليهود المغاربة، كما يتناول عبد المجيد بوزيان مسألة التعليم الإلكتروني خلال جائحة كوفيد 19.

وتقدم الورقتان الأخيرتان شهادتي الأمريكيتين لبرا روبرتس ونينا مورغان، على التوالي، بعد زيارتهما للمدينة، حيث تسجلان انطباعاتهما الأولى وتجربتهما فيها.

وتابع أن القسم الثاني من الكتاب يتضمن أربع مقالات باللغة الفرنسية، حيث تدعو ليلي مزيان القارئ إلى تتبع تاريخ العاصمة الاقتصادية للمملكة والتطور المستمر لاسماء المواقع الجغرافية بمرور الزمن، والإطلاع على تاريخها الجوسياسي وسياقها الثقافي المتعدد (أنفا، دار البيضاء، كازابلانكا).

ويرصد مصطفى شوي «تطور السكان والسكن في الدار البيضاء» منذ إنشائها وحتى العصر الحديث، فيما تشكل مقالة عبد القادر كعبوة «الدار البيضاء: التجديد وتحديات تنمية مدينة كبرى» محطة للكشف عن وضع النمو السكاني والاقتصادي.

كما تطرقت رقية بن شقرون في مقالها «الدار البيضاء: التنمية الحضرية» إلى موضوع التنمية الحضرية للمدينة البيضاء مع تناولها بعض التحديات التي تواجهها اليوم. وفي القسم الأخير هناك خمس مقالات باللغة العربية يتتبع في أحدها عبد المجيد القدوري العلاقات التاريخية والدبلوماسية والاقتصادية والعسكرية والثقافية بين المملكة المغربية والولايات المتحدة الأمريكية.بينما يتناول محمد الأسعد موضوع رسم خرائط المرافق العامة في مدينة الدار البيضاء من منظور الجغرافيا الاجتماعية، ويحاول معالجة القضية بإبعادها الوظيفية والديناميكية.

وتتمحور مقالة عبد الباقي بلقفيه حول إغلاق كوفيد 19 الذي خضع له المغرب لمدة ثلاثة أشهر تقريبا، وهي فترة كشفت الفوارق الاجتماعية في ما يتعلق بطبيعة المسكن، والأسرة، ومشكلة الاختلاط بين أفرادها.

واختص مقال قاسم مرغاطا بتقديم تأملات في الفنون في أوقات الاستثناء والصدمة، وهي اللحظات الفظيعة والقاسية للإنسانية خلال جائحة كورونا. وركز محمد الغليمو على الدار البيضاء كما وردت في بعض النصوص الأدبية في فترات زمنية مختلفة وهي نصوص تعكس جوانب عديدة لهذه المدينة المتعددة الأوجه.

(ع.م.و)

في الحفل التأبيني للأديب الروائي الراحل المرحوم المهدي حاضي الحمياني

المهدي كان إنسان الاقتناع الفكري والإيديولوجي

على كل ماتمور به فاس والجهة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وفنيا ورياضيا، بالإضافة إلى رصدنا لأنشطة المجالس المنتخبة وفتح حوارات مع شخصيات وازنة والاهتمام بقضايا المرأة وحقوق الإنسان واستطعنا جميعا تأسيس إعلام جهوي جاد.

وفي ختام الحفل التأبيني قدم معهد «صروح» هدية لأسرة الراحل عبارة عن لوحة زيتية للراحل بريشة الفنان الأنبي حسن جميل ، كما قدمت المديرية الجهوية للثقافة درعا تذكارية تسلمه شقيق الراحل.

تجدر الإشارة أن الراحل ترك ذخيرة من الملفات من بينها ديوان شعري تحت عنوان «النشيد السري» ورواية «حين ينضج الصمت» و«ثقوب في السماء» مجموعة قصصية. كما اشتغل أيضا بالمسرح، إذ قراس فرقة الطليعة التي أسسها المسرحي الراحل احمد زكي العلوي وكان عضوا نشيطا في فرقة اللواء المسرحي ، وكان له أيضا نشاط بارز في الميدان الإعلامي، حيث عمل مراسلا لجريدة العلم ورئيسا لمجلة الاناس في الثمانينات وشارك في عدد من البرامج النقدية الأدبية في العديد من المنابر الوطنية والعربية كالعلم والاتحاد الاشتراكي و«إيكولوجيا» «محمد السمرغيني وجريدة» «صدى فاس» وفي صحيفتي الجمهورية والثورة العراقيتين.

الصحافي عزيز باكوش والإعلامي ادريس العادل والقاص الإعلامي الشاعر ادريس واعيش والرجال حميد تهنية ونجيب سجاع وغيرهم وكلهم وافقوا على المشروع ، ثم واصلت الاتصال بمفكري وأدباء فاس في طلبعتهم محمد السمرغيني شافاه الله والراحل د محمد الكفاط وعالم الاجتماع د احمد شراخ والناقد الأدبي القاص د محمد السعيدى فشجعني الجميع، ثم قصدت مقهى «لاكوميدي» واتصلت بالراحل المهدي وطرحت عليه الفكرة فقبلني وشد على يدي بحرارة وأكد لي مساهمته في المشروع، وكنت انتظر منه أن يكتب عمودا يختاره غير أنه طلب مني أن اتناول كوب قهوة ونوجه إلى منزله القريب من المقهى وعاد مسرعا وهو متابط لذاكرة صغيرة والابتسامه تعلق مصياه ، وناولني الكراسه ففوجئت لما تصفحتها إذ وجدت بها روايته «حين ينضج الصمت» مكتوبة بخط يده ، ثم سأله ما هذا ياخي المهدي؟ فقال إنها روايتي، فاجبته وهل تغامر بنشرها في جريدة لما زالت لم تر النور فابتسم مرة أخرى رحمه الله وقال لي .. أنا أثق في شخص المناضل الإعلامي محمد بوهلال ، وكان أن صدرت جريدة «صدى فاس» مذيلة بأعمدة ثابتة من بينها «قيس من فكر» لعبد السلام الزروالي و«إيكولوجيا» «محمد السمرغيني و«نافذة على المسرح» لمحمد الكفاط و«لنا كلمة» لعبد ربه. وسلطنا الضوء على



سنة 1994 حيث قمت بزيارة الى فرنسا وخلال إقامتي بعدد من المدن الفرنسية الكبرى والصغرى، لاحظت أن الفرنسيين والفرنسيات الإفرؤن الصحف الوطنية كلوموند أو الفيجارو إلا بعد قراءتهم للصحف المحلية والجهوية، فعدت إلى المغرب مقتنعا بإصدار جريدة جهوية فانصلت بصديقي الإعلامي البارز مندوب وزارة الاتصال آنذاك بفاس د عبد السلام الزروالي وعرضت عليه الفكرة فشجعني على المضي فيها، ثم واصلت الاتصال بعدد من الزملاء الصحافيين من بينهم الكاتب

فشهادة عبد الفتاح ابطاني، بالإضافة إلى شهادة شكيب التازي وادريس كثير ففريتة الشاعرة نبيلة حماني. وقد سلط المتدخلون الضوء على حياة الراحل، واجمعوا على أنه كان رجل التوافقات داخل فرع اتحاد كتاب المغرب، إذ كان همه الأول هو تنشيط الحركة الثقافية بفاس العاصمة الروحية والعلمية للملكة.

وحول شهادتي في حق الراحل الذي كانت تربطني به علاقة احترام وحب متبادل، فقد عادت بي الذاكرة إلى

قائلا: «المهدي أديب من طراز خاص. هدوء في الطبع والمزاج ونظافة في اليد والحبب واللسان والروح معا بقوة إثارة وقوة في نسج العلاقات الإنسانية والثقافية برحابة فكر وسعة إدراك ، وكان إنسان الاقتناع الفكري والإيديولوجي وكنت تجده ناسجا للروابط والصلات، يبدنه روحه النظيفة وإيمانه العميق بالإبداع» .

للتلوه مجموعة من الشهادات للسادة: الشاعر عبد السلام الموساوي والاديب الكاتب محمد بودويك ومرثية الشاعر عبد الكريم الوزاني ثم شهادة د محمد كوزي

محمد بوهلال

بمبادرة طيبة من معهد صروح للثقافة والإبداع والمديرية الجهوية للثقافة بفاس واتحاد كتاب المغرب، تم تنظيم حفل تأبيني ديني تكريما لروح الأديب الراحل المهدي حاضي الحمياني بالمديرية الجهوية للثقافة بفاس يوم الخميس 3 نونبر، حيث غصت قاعة المحاضرات بجمهور غفير من الأدباء والشعراء والإعلاميين ومتتبعي الشأن الثقافي بفاس.

استهلت هذه المناسبة التأبينية بتلاوة آيات من الذكر الحكيم وحمصة من السماع والمديح وقراءة الفاتحة على روح الفقيد الروائي الشاعر القاص المهدي حاضي الحمياني رئيس فرع اتحاد كتاب المغرب بفاس سابقا لسنوات عديدة امتازت بحركة هامة في مختلف المجالات الثقافية.فكلمة الشاعرة نبيلة حماني رئيسة معهد صروح للثقافة والإبداع ثم كلمة الشاعرة أمينة المريني باسم اتحاد كتاب المغرب ، تلها مجموعة من الشهادات في طليعتها شهادة مؤثرة للإعلامي عبد السلام الزروالي صاحب المبادرات الرائدة ، سلط فيها الضوء على عدد من محطات حياة الراحل وإنسانيته وفعايلته الأدبية، وما تميز به من كتابات شعرية وقصصية وروائية ، حيث انهتمرت دموعه وهو يقف على تلك المحطات الأدبية الحافلة في حياة المرحوم، وأضاف

الفيلم الإيراني «قصة شومرون» يخلق المفاجأة
و«أزرق القفطان» يفوز بجائزة «لجنة التحكيم»

صارما من الاستغراق فيه، لأنه يعني
بقطة الشيطان (الجسد) الطغيانية)،
والحال أننا لا نقرب من الله بعيدا
من الشؤنة. الله الشؤنة، بذينة، اتحاد،
مغامرة، استغراق في الماء، إقامة
على الحواف، لمس، الم، تعرف،
سبحان الله حب.

إن فيلم «برق» يبنني أساسا على
تركيب سردي تكتشف من خلاله
الحكاية الأصل عبر تبثير الحكاية
الفرج. إنه نوع من الانشطار الماروي
الموازى لي يتعامل مع الحكايتين
بحكائية إطار تصنعها شخصياتنا.
كما يبنني، على مستوى الحكمة،
على التعرج بين مسارين حكايين
يتأبوا عليهما التحسين والانحطاط
مما يساهم في نقل تلك النذاعات
المتحركة والمشبعة، في المقام
الأول، بشعور حقيقي بال اكتشاف
والحرية. إن الله، أو الشيطان،
في هذا المستوى الفلسفي، ليسوا
سوى تعبير عن تأويل عن «خوف
عام» من الحرية، ومن الانفلات إلى
الحب والطبيعة. وفي مستوى آخر،
إنه تكبير لتلك النماذج الزمنية
المعالية وغير القابلة للفحص،
أو على الأقل غير قابلة للقبس
على ما يخالفها، وتحديدًا «المرأة
في نظر الدين»، وكيف ينبغي أن
تتعرض لـ «القولبة»، تربية وتأطير
و«زجرا». وفي مستوى ثالث، إنه نقي
ال«بوليفنجر» وتمزق للحال

مكناس .. تعزيز كفاءات

المرتبطين بـ «صحة الأم والطفل»



احتضنت مدينة مكناس، في الفترة ما بين 7 و 15 نونبر الجاري، سلسلة دورات تكوينية «استهدفت تعزيز قدرات وكفاءات مختلف العاملين في مجال صحة الأم والطفل» حسب المنظمين، مضيفين أن «هذه الدورات التكوينية، التي أشرفت عليها مديرية السكان بوزارة الصحة والحماية الاجتماعية، تندرج في إطار انخراط المديرية الجهوية للصحة بجهة فاس - مكناس في تنزيل استراتيجية تقليص وفيات الأمهات و المواليد الجدد».

واستفاد من هذه المبادرة، المنظمة بدعم من صندوق الأمم المتحدة للسكان، « مجموعة من الأطر الصحية العاملة في مجال صحة الأم والطفل، من بينهم أطباء عامون وقابلات وممرضون متعددون الاختصاصات.»

«وتوخّص الدورات التكوينية إرساء النموذج الجديد لتتبع الحمل الذي سيشمل 8 زيارات عوض 4 زيارات حاليا، والرامي إلى تجويد وتعزيز سلة الخدمات لتتبع الحمل ضمانا لتجربة حمل ايجابية وولادة آمنة للام و صحة جيدة للمولود الجديد سواء في المراكز الصحية القروية أو الحضرية. كما تندرج في سياق الكشف المبكر للحمل ذي الخطورة، ومراجعة مسار المرأة الحامل مع إدماج حصص أقسام الأمهات لتوفير رعاية مثلى لصحة المرأة الحامل و المولود الجديد.»

العيون .. تكوين نساء التعاونيات الفلاحية بالجهة



احتضنت مدينة العيون، الأسبوع المنصرم، دورة تكوينية لفائدة سنتين تعاونية فلاحية نسائية بجهة العيون - الساقية الحمراء، حول موضوع «التعاونية الفلاحية المقاتلانية: التدبير وترميز المنتجات المحلية».

وتندرج هذه الدورة التكوينية، المنظمة من قبل «مئنذى المرأة الصراوية ديمقراطية وتنمية»، بدعم وشراكة مع المديرية الجهوية للاستشارة الفلاحية بالعيون - الساقية الحمراء، والمعهد الجمهوري الدولي «IR»، حسب المنظمين، «في إطار الاستراتيجية الفلاحية الجديدة المتبعة في مخطط «الجيل الأخضر 2020-2030»، وذلك بهدف «تمكين التعاونيات الفلاحية النسائية من المهارات والمعرفة اللازمين لتنمية روح المبادرة لديها، من أجل خلق نموذج جيل جديد من التعاونيات الفلاحية النسائية القادرة على الاندماج في السوق الوطنية والدولية.»

«وتوخى اللقاء، الذي يأتي تنفيذا لتوصيات الملحق الثاني للعيون حول القيادة النسائية والتمكين الاقتصادي، المنعقد خلال الفترة الممتدة ما بين 22 و24 مارس الماضي، تزويد التعاونيات المشاركة بتقنيات قادرة على تعزيز قدراتها في مجال التسويق، قصد ضمان التمكين الاقتصادي للنساء، وتحسين مستواهن الاقتصادي والاجتماعي.»

تارودانت .. اضطرابات التعلم عند الأطفال



تفعيلا لبرنامجها السنوي التربوي، وتجسيدا لأول خطوة في إطار شراكاتها المبرمة مع المديرية الإقليمية للاكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بتارودانت، نظمت الجمعية المغربية لاضطرابات التعلم عند الأطفال A M T A E - dys يوم السبت 12 نونبر 2022،

ورشة تحسيسية لفائدة أطر مدرسة الحي المحمدي بتارودانت، «استهدفت تزويد الأساتذة بشبكات إجرائية لرصد الأولي لاضطرابات التعلم لدى الأطفال بمختلف تجلياتها dyslexie dysphasie....، تمهيدا للحملة الطبية التي ستنظم على صعيد المؤسسة لتشخيص الحالات من طرف طاقم طبي وشبه طبي، وفق مقاربة تشاركية تستحضر جميع أطراف المتدخلين في العملية التعليمية التعلمية، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر» حسب المنظمين.

ووفق المصدر ذاته، «فقد أطر الورشة التحسيسية كل من دة سناء قصدان رئيسة الجمعية، دة ابتسام شمسي نائبة الكاتب وفاطمة الزهراء العبدوي أخصائية الترويض الحس حركي». هذا وأكدت الجمعية المنظمة بالمناسبة «على أهمية الانخراط الإيجابي لأطر المؤسسة التعليمية وإدارتها من أجل إنجاح الورشة، مع التذكير بدور المديرية في دعم وتشجيع التربية الدامجة بالإقليم.»

عبد الجليل بنتريش

استعرضتها عروض يوم دراسي بخنيفرة

سبل وضع حد لمعضلاتي الهدر المدرسي وزواج القاصرات بتداعياتهما الثقيلة



من فعاليات اليوم الدراسي

«ضرورة توفير ما ينبغي من الأدوات للملاسة رغبات التلميذ، والبحث أكثر عن مقاربات ميدانية وعملية، وبلورة المعايير الممكنة على ضوء المؤشرات الملموسة»، مفككا «مفاهيم التنمية ذات المنحى الأخلاقي والتنمية من الوجهة الاقتصادية، وكذا الانتظارات القاعدية والمركبة، والقدرات على التحكم والتعبير الحر، وكذا المهارات الإدراكية»، ليختم مداخلته بـ«استحالة أية تنمية بشرية إلا بالانطلاق من التنمية الذاتية وفق المقاربة السوفورولوجية».

عرض الخبيرة مارتين لومان، تمحور حول «أهمية السوفورولوجيا في التنمية الذاتية للتلميذ»، مستعرضة «مفهوم ومنافع هذا العلم الذي يمكن لأي شخص ممارسته في أي مكان وزمان، ومدى مساعدته على تعزيز تناغم الفكر والجسد، والتحكم بالأفكار والانفعالات، وعلى الاسترخاء والتحمل، واستعادة التركيز والحفاظ على الهدوء الذاتي»، وفي الوقت ذاته دعت ذه. لومان الحاضرين للقيام ببعض التمارين الحركية، ومساعدتهم عما شعروا به بعد قيامهم بهذه التمارين، ومدى خلقها الانسجام بين العقل والجسد وتعزيز الطمانينة والارتياح.

وعن هذا «العلم الجديد «بالنسبة لغالبية الحاضرين والمستفيدين من اليوم الدراسي، تم استعراض «أصوله ومنافعه في تدبير الانفعالات السلبية، وفي مواجهة القلق والاكتئاب والأرق والتوتر النفسي وغيرها من الاضطرابات التي يعاني منها الكثيرون»، علما بأن هذا العلم بات من المواد التي يتم تدريسها في عدد من المدارس والجامعات الأوروبية والأمريكية، وهو علم وضع أسسه، عام 1960، الطبيب النفسي والمختص في الأمراض العصبية، الكولومبي الفوسو كايسيدو.

ودعم مالي واجتماعي لأجل مواجهة الظاهرة وتشجيع الأسر على الحاق أطفالها بمقاعد الدراسة».

التحدث نفسه سجل تحقيق «تقدم إقليم خنيفرة في مجال التعليم الأولي بنسبة تجاوزت 80 بالمائة»، مشيرا لـ «نوي الاحتياجات الخاصة وأطفال الشوارع والمتخلى عنهم وحاجتهم لمبادرات التمدرس، وكذا لمشروع فرصة التعلم الاستدراكي التي تم منحها للفتات المهدة بالتشرد والانحراف»، مؤكدا أن «الواقع» مازال يؤثر على «كون نظامنا التعليمي يشكو مجموعة من الاختلالات»، مستشهدا في ذلك بما أكده وزير التربية الوطنية، في ندوة «خارطة طريق 2022-2026»، «بان 77 في المائة من التلاميذ لا يستطيعون قراءة نص باللغة العربية، و70 في المائة لا يستطيعون قراءة نص باللغة الوطنية وضامنة لحقوق الطفل بدل اقتصارها فقط على أساليب الزجر، فضلا عن قيامها بالتدخلات القبلية لاحتواء الإشكالات»، مشددة على «ضرورة الرفع من وتيرة الحملات التحسيسية بالمدارس والفضاءات العامة لضمان استمرارية التمدرس».

ذ. سيدي محمد النوري تطرق إلى «مجهودات مديرية التعليم في محاربة الهدر المدرسي»، موصحا «تأثير المعضلة على المجتمع كافة تؤدي للعنف والجريمة»، معبرا عن «قلقه حيال ما سجلته اليونسكو بخصوص نسبة الهدر المدرسي ببلاندا، خصوصا بالإعدادي والتأهيلي»، مذكرا بالقانون الإطار الذي صادقت عليه الحكومة بغاية «تكثيف الجهود للحد من نزيف هذه الظاهرة التي باتت تدعو لمقاربات اجتماعية وتربوية»، وبـ«جهود الدولة من خلال ما تقدمه من منح ونقل مدرسي ولوازم مدرسية

السليم لفصولها»، لافتة إلى «ضرورة اعتماد التعبئة الشاملة للعاملين الأساسيين وترسيخ قنوات التواصل الدائم معهم، مع تضافر جهود الجميع، والعمل وفق المقاربات التشاركية، من أجل القضاء على العنف»، مذكرة بمجموعة من الاتفاقيات مع الجهات المعنية» لأجل الحد من معضلة الهدر المدرسي الذي يعد سببا من أسباب الزواج المبكر بالنسبة للفتلات»، و«بدراسة تشخيصية تم إنجازها في موضوع الهدر المدرسي وزواج القاصرات»، وقاربت في مضمونها المعطيات القضائية، والأسباب المختلفة المتعلقة بهذه الظاهرة المقلقة، والجوانب الميدانية المرتبطة بواقعها»، مؤكدة «أن خلاصات الدراسة وضعت خطة طريق شاملة لتطبيق الظاهرة»، موضحة «تدخلات النيابة العامة في الأمر، وكيف أصبحت هذه المؤسسة القضائية مواطنة وضامنة لحقوق الطفل بدل اقتصارها فقط على أساليب الزجر، فضلا عن قيامها بالتدخلات القبلية لاحتواء الإشكالات»، مشددة على «ضرورة الرفع من وتيرة الحملات التحسيسية بالمدارس والفضاءات العامة لضمان استمرارية التمدرس».

ذ. سيدي محمد النوري تطرق إلى «مجهودات مديرية التعليم في محاربة الهدر المدرسي»، موصحا «تأثير المعضلة على المجتمع كافة تؤدي للعنف والجريمة»، معبرا عن «قلقه حيال ما سجلته اليونسكو بخصوص نسبة الهدر المدرسي ببلاندا، خصوصا بالإعدادي والتأهيلي»، مذكرا بالقانون الإطار الذي صادقت عليه الحكومة بغاية «تكثيف الجهود للحد من نزيف هذه الظاهرة التي باتت تدعو لمقاربات اجتماعية وتربوية»، وبـ«جهود الدولة من خلال ما تقدمه من منح ونقل مدرسي ولوازم مدرسية

تساهم في التقليل من تبخر الماء عبر نقله دون استخدام طاقة ملوثة

«سواقي تارودانت» .. تراث عريق يؤشر على مدى قدرة الإنسان الواحي» على التكيف مع خصائص البيئة الجافة



وتسير بمحاذاة واد الواعر إلى دوار الطالعة بمنطقة الكلاشة، حيث تتدفق بقوة وتسبق سائر حقول المدينة وتخرق السواقي الأخرى وتصب فيها عند الحاجة»، لافتا إلى « أن هذه المعاني هي التي تؤيدها كلمة (تافلاكت) في الأمازيغية، ويمكن أيضا أن تكون أخذت اسمها من أحد الأشخاص، فقد ورد اسم (الفاكي) وهو أندلسي يشار له أحيانا بـ (العلاج) وكان قائدا لجيش المرابطين الذي تصدى وقتا طويلا لهجمات الموحدين على تارودانت ومنطقة سوس وساهم في سد الثغور وبناء سلسلة من الحصون».

وتابع المتحدث ذاته، «أن هناك أيضا «ساقية تاماللت» تؤخذ من نهر سوس جنوب أولاد عرفة عند نقطة يبلغ ارتفاعها 250 مترا فوق سطح البحر، وتمتد موازية لساقية «تافلاكت» إلى أن تدخل إلى المدينة عند باب القصبه، حيث تخرق المدينة من وسطها إلى أن تخرج من غربها شمال باب تارغونت، ثم تستمر إلى جنوب دوار الطالعة بالكلاشا».

وتعتبر الساقيات، تراثا إنسانيا حضاريا ينم عن عبقرية «الإنسان الواحي»، ويؤشر على مدى قدرته على التكيف مع خصائص البيئة الجافة، فهي وسيلة وتقنية لنقل المياه عبر قناة باطنية، تساهم بشكل كبير في التقليل من تبخر الماء من خلال نقله دون استخدام طاقة ملوثة.

وتبقى هذه السواقي، تراثا مائيا ورصيدا اجتماعيا واقتصاديا وروحيا بل وسياسيا، مما يعطي لها راهنية كبيرة في معرفة الدور الذي لعبته في استقرار القبائل والمجموعات البشرية على مر التاريخ المغربي العريق.

تعتبر المياه من أهم الموارد الطبيعية الضامنة لاستمرار الحياة البشرية وكافة الأنشطة الاجتماعية والاقتصادية، خاصة الفلاحية التي تتميز بها مدينة تارودانت. ومن الخصائص الطبيعية التي استقرت بها المدينة، تعدد «السواقي المائية» منذ غابر العهود، ما سمح بخلق حدائق و«عرصات» فريدة بتنوعها البيولوجي، وغنى المجال الطبيعي الذي ساهمت فيه وفرة المياه السطحية.

وتعد «السواقي المائية» كائنظمة نقل نشيطة للمياه عبر أروقة تحت أرضية، معلمة تاريخية واقتصادية واجتماعية وترات إيكولوجي، حيث كان جريان المياه ينساب على مدار السنة بدون انقطاع في سواقي بطول امتدادها، وعرض مجراها، وعمق مسارها، وحجم صبيبها.

فقد وردت أسماء تلك السواقي في محررات عقود عدلية، منها ساقية «تملاتل» في ظهر واحد لمحمد الشيخ السعدي ومحررين وشهادة عدلية سنة 965 هـ، ثم ساقية «ترغونت» في شهادة حبسية سنة 983 هـ ومحرر نوبة مائية سنة 1007هـ، على أن أقدم وأعظم مجرى مائي بتارودانت يرجع تاريخه إلى أربعة قرون وسبعة عقود (470 سنة)، وهي ساقية «تافلاكت».

وفي هذا السياق، يقول محمد سرتي، أستاذ باحث، في تصريح لـ «و.م.ع. »، «أن من أهم معالم التراث المائي بتارودانت «ساقية تافلاكت» التي تعتبر من أكبر سواقي المدينة. تؤخذ من وادي سوس شرق تارودانت عند نقطة تعلو مستوى البحر بـ 259 مترا، ويبلغ طولها حوالي 20 كيلومترا»، مضيفا أن ساقية «تافلاكت» تخرق سور المدينة من الجهة الشمالية بباب الخيس، وتمر إلى جهة أولاد بنونة،

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
أقليم تارودانت
دائرة تالوين
قيادة أسكوان
جماعة تاويالت

إعلان عن طلب عروض مفتوح

في يوم : 20 دجنبر 2022. سيتم في مقر جماعة تاويالت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح لأجل :

رقم الصفة	موضوع الصفة	ساعة فتح الأظرفة	الضمان المؤقت	كلفة المشروع
2022/ت/01	بناء صهاريج من سعة 20 متر مكعب بكل من دوار : (أكوشون- تزكي أكران- ادومغار- أيت ملول- تيفغوش - امزورو -) جماعة تاويالت تارودانت	11H 00	20000.00	699576.00
2022/ت/02	اشغال تجهيز ابار بالالواح الشمسية بكل من دوار(أيت ملول-اد منديل-أيت حمي- احضران-اد علي احمو) جماعة تاويالت تارودانت	12 H 00	20000.00	300000.00
2022/ت/03	اشغال حفر الآبار بكل من دوار (ارحالن- امزورو- اكران- سوق تاويالت-أيت عمو) جماعة تاويالت تارودانت	13 H 00	20000.00	310000.00
2022/ت/04	اشغال تسييج مقابر الدواوير التالية: (اسلون-الروز-تويرت- واوذكارت- توزن- ثلاث نوكتار) جماعة تاويالت تارودانت	14 H00	20000.00	284050.00

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الضبط كما يمكن تحميله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة : www.marchespublics.gov.ma
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم : 2-12-349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمقر جماعة تاويالت .
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .
- اما البوابة الالكترونية www.marchespublics.gov.ma
إن الوثائق المعبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 25 من المرسوم رقم : 2. 12. 349 المذكور

تاويالت في:
إمضاء رئيسة المجلس
ع.س.ن/4391/إ.د

Royaume du Maroc
Ministère de l'Enseignement supérieur,
de la recherche scientifique
et de l'innovation

المملكة المغربية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 36/I.UH2C/2022 (جلسة عمومية)

يوم 2022/12/13 على الساعة 10 صباحا عشر زوالا.، سيتم في قاعة الاجتماعات برئاسة جامعة الحسن الثاني الدار البيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح رقم 36/I.UH2C/2022 موضوعه : اشغال توسيع المدرسة الوطنية للتجارة و التسيير الدار البيضاء ببناء بناية جديدة من ثلاثة طوابق وطابق تحت سفلي وبناء طابقين فوق بناية سفلية موجودة-(في حصة فريدة)
يجب تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية التالية: www.marchespublics.gov.ma طبقا لقرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 1982.21 صادر في 9 جمادى الأولى 1443 بتاريخ 14 دجنبر 2021 المتعلق بتجديد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة العادية.
حدد مبلغ الضمان المؤقت في 200 000,00 درهم (مائتين ألف درهم)
حددت كلفة تقدير الأعمال من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 16,520 602 21 (إحدى وعشرون مليون وستة مئة وألفين وخمسة مئة وعشرون درهم وستة عشر سنتيم) مع احتساب الرسوم
أن محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن تتطابق ومقتضيات المواد 27 و 29 و 131 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية لجامعة الحسن الثاني الدار البيضاء، والمادة 10 من قرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 1982.21 صادر في 9 جمادى الأولى 1443 بتاريخ 14 دجنبر 2021 المتعلق بتجديد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة العادية.
يجب على المتنافسين:
- إيداع أظرفتهم بطريقة إلكترونية طبقا لقرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 1982.21 صادر في 9 جمادى الأولى 1443 بتاريخ 14 دجنبر 2021 المتعلق بتجديد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة العادية.
- إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 10 من نظام الاستشارة .
يتوجب على المتنافسين المقيمين بالمغرب، الإدلاء بنسخة مطابقة للأصل مصادق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف في القطاع. الصنف الأدنى والمؤهلات المطلوبة التالية :
القطاع : A- بناء ، المؤهلات المطلوبة : A3، الصنف الأدنى : 2،
المتنافسون غير المقيمين في المغرب معفيون من الإدلاء بالشهادة المشار إليها أعلاه و لكن عليهم الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في المادة 10 من نظام الاستشارة .
* ملحوظة: أي نظرفة ترسل عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام أو ترودع مقابل الاستلام أو تسليم مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة في شكل ورقي سيتم إعادتها .
ع.س.ن/4364/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
أقليم تارودانت
دائرة تالوين
قيادة أسكوان
جماعة تاويالت

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم : 05 / تـاو / 2022

في يوم : الخميس 22 دجنبر 2022 سيتم في مقر جماعة تاويالت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح لأجل :

موضوع الصفة	ساعة فتح الأظرفة	الضمان المؤقت	مبلغ كلفة تقدير الإيجار
كراء مرافق السوق الأ سبوعي لجماعة تاويالت برسم : سنة 2023	11 صباحا	10000.00 درهم	75000.00 درهم
لنشاء المجزرة الجماعية لجماعة تاويالت برسم : سنة 2023	12 صباحا	5000.00 درهم	30000.00 درهم

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الضبط كما يمكن تحميله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة : www.marchespublics.gov.ma
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم : 2-12-349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 الموافق ل 20 مارس 2013 المتعلق بالصفقات العمومية .
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمقر جماعة تاويالت .
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 25 من المرسوم رقم : 2. 12. 349 المذكور وهي كما يلي:
1- الملف الإداري الذي يتضمن الوثائق التالية:
- التصريح بالشرف.
- الوثيقة أو الوثائق التي تثبت السلطات المخولة إلى الشخص الذي يتصرف باسم المتنافس .
- شهادة القابض في محل فرض الضريبة مسلمة منذ أقل من سنة .
- الشهادة المسلمة منذ أقل من سنة من طرف الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي .
- شهادة القيد في السجل التجاري .
- وصل الضمان المؤقت أو شهادة الكفالة الشخصية والتضامنية التي تقوم مقامه .
- نسخة من دفتر التحملات حاملة لإمضاء المتنافس .
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية سارية المفعول.
2- الملف المالي الذي يحتوي على:
- عقد الالتزام يتم فيه توضيح العرض المقترح للسومة الكرائية الشهرية بالحروف والأرقام .
- مذكرة تبين الوسائل البشرية والتقنية التي يتوفر عليها ومكان وتاريخ وطبيعة وأهمية الأعمال التي أنجزها أو ساهم في إنجازها .
- ملاحظة : في حالة عدم كراء هذا المرفق لسبب من الأسباب تعاد العملية يوم : 28 دجنبر 2022 تاويالت في: 16 نونبر 2022
إمضاء رئيسة المجلس
ع.س.ن/4390/إ.د

ROYAUME DU MAROC
UNIVERSITE CHOUAIB DOUKALI
FACULTE DES SCIENCES
EL JADIDA

المملكة المغربية
جامعة شعيب الدكالي
كلية العلوم
الجديدة

إعلان عن طلب عروض

سجري بمقر كلية العلوم بالجديدة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض حسب الجدول الآتي:

طلب العروض	الموضوع	المبلغ التقديري	الضمان المؤقت	التاريخ والساعة
رقم: 12/م/ت/ع/م/ك ع/2022 معلومات لفائدة كلية العلوم بالجديدة في ثلاث حصص.	الحصة رقم 1: الشعب.	190 950,00 مئة وتسعون ألف وتسعمائة وخمسون درهم مع احتساب كل الرسوم.	4 500,00 أربعة آلاف وخمسة مائة درهم.	يوم الثلاثاء 13 دجنبر 2022 ابتداء من الساعة (س 10 و 00 د) العاشرة صباحا.
	الحصة رقم 2: شعبة الفيزياء.	162 906,00 مئة واثنتان وستون ألف وتسعمائة وستة دراهم مع احتساب كل الرسوم.	3 800,00 ثلاثة آلاف وثمان مائة درهم.	
	الحصة رقم 3: شعبة المعلومات.	345 264,00 ثلاثمائة وخمسة وأربعون ألف ومائتان وأربعة وستون درهم مع احتساب كل الرسوم.	8 000,00 ثمانية آلاف درهم.	

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الشؤون الاقتصادية، بكلية العلوم الكائنة بشارع الكليات بالجديدة، أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
يمكن إرسال ملف طلب العروض للمتنافسين عن طريق البريد بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من القانون المتعلق بشروط وأشكال إبرام الصفقات لفائدة جامعة شعيب الدكالي وكذا بعض القواعد المتعلقة بتبنيها و مراعاتها.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27، 29 و 31 من نظام صفقات الجامعة.
يمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل، بمكتب مصلحة الشؤون الاقتصادية بكلية العلوم بالجديدة؛
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة السالف ذكرها؛
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة؛
- إما إرسالها إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية : www.marchespublics.gov.ma.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 5 من نظام الاستشارة
يجب على المتنافسين تقديم الوثائق الخاصة بالوصف التقني وجميع البيانات المثبتة في دفتر التحملات الخاصة إلى مقر كلية العلوم بالجديدة على أبعد تقدير في يوم العمل الذي يسبق الموعد المحدد لفتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض (يوم الاثنين 12 دجنبر 2022 قبل الساعة الخامسة بعد الزوال (س 17 و 00 د) هو آخر أجل لقبولها، مقابل وصل إيداع من قبل صاحب المشروع) .
ع.س.ن/4362/إ.د

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

	8	4		6		1		9
3								4
9	1				2	3	7	
		7	5	2	1	4		
	5		6		8		3	
		2	7	3	9	5		
	9	8	2				1	5
5								3
7		3		5		9	8	

سودوكو
سهلة

	8			5		6		3
					8	1		
	5	4	6			8		
		9		6	1	7		
			2		7			
		1	3	9		4		
		3			6	5	1	
		8	7					
2		6		1			3	

سودو کو متوسطة

6		4	5				2	
2	8		3					
		3		9				
		5	9	6			1	2
		8				4		
9	1			7	3	6		
				3		9		
					9		4	7
	5				1	2		6

**سودو کو
طعنة**

حل سودوكو متوسطة

8	6	7	2	9	1	5	3	4
3	1	5	8	4	6	9	7	2
9	2	4	3	5	7	8	1	6
1	9	2	4	8	3	6	5	7
5	7	8	1	6	9	2	4	3
4	3	6	7	2	5	1	9	8
7	8	3	5	1	2	4	6	9
2	5	9	6	7	4	3	8	1
6	4	1	9	3	8	7	2	5

حل سودو کو سهلة

7	6	4	1	3	8	9	2	5
1	5	3	4	9	2	8	6	7
2	8	9	5	6	7	3	4	1
9	2	1	8	7	3	4	5	6
8	3	7	6	5	4	2	1	9
5	4	6	2	1	9	7	8	3
3	1	2	9	8	5	6	7	4
4	7	5	3	2	6	1	9	8
6	9	8	7	4	1	5	3	2

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

[illegible]

حل سودوگو طعنة

8	9	5	7	6	1	3	4	2
6	4	2	9	5	3	1	8	7
3	7	1	2	8	4	6	9	5
9	1	7	8	2	6	5	3	4
5	2	6	3	4	7	8	1	9
4	8	3	1	9	5	2	7	6
2	3	9	5	7	8	4	6	1
7	6	8	4	1	2	9	5	3
1	5	4	6	3	9	7	2	8

حل الشبكة المزدوجة

[illegible]

حل المساهمة

[illegible]

لأمة قدم سنگالی	نبات في ظرفه لسان	ملكي تسبيح الغرق	من أعمال محمد شكري	في المزاد	أخصي جاسوس	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
ملكي	جندي قرن احتياط	الحالة النفسية	ملكننا نهر في الغرب	يشرب على مهل في النار	كوبرا أزاء	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
میانمار	جندي قرن احتياط	ملكننا نهر في الغرب	يشرب على مهل في النار	كوبرا أزاء	السهولة بناء شامخ	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
ظلمة	في الجران أخ شقيق	عصيدة عصيدة ثوري	دكتور في الأدب الروسي	في الربيع موسيقار إيطالي	أجود الحر	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
غير ناصح	نفاق أعلام	عصيدة عصيدة ثوري	دكتور في الأدب الروسي	في الربيع موسيقار إيطالي	أجود الحر	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
خالص	واثن	عصيدة عصيدة ثوري	دكتور في الأدب الروسي	في الربيع موسيقار إيطالي	أجود الحر	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
اضطراب بحري خطير	ممثل مغربي راجل في المنام	عصيدة عصيدة ثوري	دكتور في الأدب الروسي	في الربيع موسيقار إيطالي	أجود الحر	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي
الوزر		عصيدة عصيدة ثوري	دكتور في الأدب الروسي	في الربيع موسيقار إيطالي	أجود الحر	السهولة بناء شامخ	هدف برازيلي

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلسلة المفيدة والفائدة المسلسلة...

SEIGLE	QUANTITÉ	MAUVAISE PASSE	AUTRUC- HE	LAINE	BROUSSE	DAME ENTONN- OIR	LE CHAMP CULTIVÉ	ÉPAULE
		BINAGE			BRANCHE JOUE			
		LIMON FROID DE CANARD				DÉCHU		VERT
NÉGATION				DÉBINE		PROBE LIÈGE		
	NÉGATION	CAUTION	AMER		NATTE	COTON		RAYON RÉGIM- ENT
CODIFIC- ATION		MANCHE LAITIÈRE			BALLOT			
JAUNE D'ŒUF		MULE	POIVRON					VÉTO
		TRES ÉLEVÉ DIVORCE			RAYON PUITS		LA MORUE	NON
		AIR LES PREUVES		À L'ENVERS: ROSÉE		L'OGRE	IDENTIQ- UES DYSALIE	
NARCISSE				STEPPE ELLES				SALIVE
	IDENTIQ- UES				CROISSANT PLUTÔT			FOURRÉ
MIEN	si		PUR				LÉSION DANS UNE VENTE MIEN	SIGNIFI- CATION
			CLOCHE		VINAIGRE			
					LE MAGE			TORRENT

صفعة موجعة لفرنسا في حملة الدفاع عن لقبها



بنزيمة يعزز قائمة الغائبين عن مونديال قطر

الذي كانت كأس العالم هدفا مهما بالنسبة إليه». وتستهل فرنسا حملة الدفاع عن لقبها يوم غد الثلاثاء ضد أستراليا في نسخة قطر 2022. وإلى جانب بنزيمة، تفتقد فرنسا بسبب الإصابات الكثير من الكوادر المهمة مثل بول بوغبا، نغولو كانتي، مايك ميخيان، بريسنيل كيمببي وكريستوفر نكوكنو.

ويمتد حتى 18 دجنبر المقبل. وكتب اللاعب في حسابه على انستغرام «لم استسلم في حياتي أبدا، لكن الليلة يجب أن أفكر في الفريق كما فعلت دوما . المنطق يفرض علي ترك مكاني لشخص يمكنه أن يساعد فريقنا لتقديم كأس عالم جيدة». ونقل الاتحاد الفرنسي عن المدرب ديدييه ديشان «أنا حزين جدا لكريم.

الست الأخيرة لناديه قبل كأس العالم. وشارك السبب للمرة الأولى في تمارين فرنسا، بطولة مونديال روسيا 2018، لكنه أجبر على الخروج من ملعب السد للخضوع لفحوص طبية. وقال الاتحاد الفرنسي في وقت لاحق إن الإصابة «تتطلب فترة للتعافي تصل إلى ثلاثة أسابيع»، ليفقد حظوظه بالمشاركة في المونديال الذي انطلق أمس الأحد.

تعرضت محاولة فرنسا للدفاع عن لقبها في كأس العالم لكرة القدم لصفعة موجعة مع الإعلان في وقت متأخر من يوم السبت عن انسحاب مهاجمها المخضرم كريم بنزيمة، أفضل لاعب في العالم، من مونديال قطر 2022 لإصابة بفخذ. وكان هداف ريال مدريد الإسباني، البالغ 34 عاما يعاني من الإصابة منذ فترة وخاض أقل من نصف ساعة في المباريات



أخبار الساحة

«إي إن سبورتس» تهدي الجماهير العربية 22 مباراة بالعجان

ستنقل قنوات «بي إن سبورتس» الرياضية 22 مباراة دون تشفير في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا خلال مونديال قطر 2022 لكرة القدم الذي انطلق أمس الأحد، بحسب ما ذكر المتحدث باسم المجموعة الإعلامية لوكالة فرانس برس يوم الجمعة. وقال المتحدث باسم المجموعة القطرية، المالكة للحقوق الحصرية لكأس العالم في الشرق والأوسط وشمال إفريقيا، «سنبت 22 مباراة على الهواء المفتوح». وتشترك أربع دول عربية في كأس العالم 2022 هي قطر والمغرب وتونس والسعودية. وبذلك ستبت 22 من 64 مباراة على المحطة الرياضية غير المشفرة للمجموعة القطرية، بينما ستكون المباريات الأخرى على القنوات المشفرة. وكانت الشبكة أعلنت عن خطوة مماثلة في نسخة 2018 التي أقيمت في روسيا.

القضاء يبطل الجمعين العامين لنادي الأولمبيك البيضاوي للتنس

أبطلت المحكمة الابتدائية المدنية بالدار البيضاء الجمعين العامين العاديين الأخيرين لنادي الأولمبيك البيضاوي (فرع التنس) بسبب عدم قانونيتهما. وأسست المحكمة حكمها على رفض رئيس النادي تنفيذ حكم سابق لصالح عادل الحماماني، أمين مال النادي، الذي لجأ إلى القضاء بعدما قام الرئيس بالتشطيط عليه، قبل أن يستعيد اعتباره بموجب القانون. وبعد هذا المستجد، أصبح لإماما على الرئيس ومكتبه المدير المتأمل لأحكام القضاء، والدعوة إلى عقد جمعين عامين جديدين لموسمي 2020 – 2021 و 2021 – 2022، يعرضان الجمعين اللذين تم إلغاؤهما. كما يتعين عليه أيضا الاستجابة لقرار الوزارة الوصية على القطاع الرياضي، وكذا جامعة التنس، بضرورة ملاءمة القانون الأساسي للنادي مع مقتضيات القانون 30-09، بعدما توصل المكتب المديرى بمراسلات رسمية في هذا الشأن، وينبغي عليه تقديم وثائقه الإدارية اللازمة في أقرب الأجل. ومن أجل الانقفاء على هذا المطلب بادر الرئيس إلى الدعوة إلى عقد جمع عام استثنائي، سيجاول فيه انتزاع موافقة المنخرطين، الذين تقلص عددهم بشكل ملحوظ.

الفريق القاري المغربي للدراجات سيدي علي أونلوك يتصدر الترتيب العالمي

بداية موفقة للدراجة المغربية مع انطلاقا الموسم الرياضي الجديد على درب التاهل لبطولة العالم المقررة في غلاسغو العام المقبل ودورة الألعاب الأولمبية باريس 2024، وذلك بفضل ارتقاء المنتخب المغربي للمركز 34 عالميا وريادة المنتخب القاري المغربي للترتيب العالمي للفريق القارية، الصادر عن الاتحاد الدولي للعبة، يوم الثلاثاء 15 نونبر الجاري. فقد اعتلى الفريق القاري المغربي لسباق الدراجات (سيدي علي أونلوك) صدارة الترتيب العالمي برصيد 73 نقطة، متقدما على فريق «دوكلابانيسكا بيستركيا» السلوفاكي (57 نقطة)، الذي شارك قبل أيام في النسختين التاسعة للدوري الدولي المسيرة الخضراء والعاشرة للدوري الدولي لسمو الملكي ولي العهد الأمير مولاي الحسن، المنظمين في الفترة ما بين 3 و11 نونبر الحالي، تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، احتفاء بالذكرى 47 للمسيرة الخضراء المظفرة، علما بأن المسابقتين مرجعتين ضمن أجندة الاتحاد الدولي للدراجات. وجاء في المركز الثالث فريق «موفيستار بيسست» الإكوادوري بجموع 43 نقطة.

ويدين الفريق القاري المغربي باعتلائه الترتيب العالمي للدراج الواعد نصر الدين موعوي (20 سنة)، الذي غنم 73 نقطة، 40 منها بفضل تتويجه يوم 10 نونبر بجائزة نذكرى ميلاد ولي العهد و30 نقطة باحتلاله المركز الثاني يوم سادس نونبر في الجائزة الكبرى المسيرة الخضراء وثلاث نقاط باحتلاله المركز العاشر برسم جائزة ولي العهد يوم ثامن نونبر.

ومن جهته، ارتقى المنتخب الوطني للدراجات إلى المرتبة 34 عالميا والثالثة إفريقيا. ويتصدر الترتيب العالمي المنتخب البلجيكي برصيد 17901,5 نقطة، متقدما على المنتخبين الإسباني(، فيما يتصدر المنتخب الأيريري (14 عالميا) ترتيب الدول الإفريقية، برصيد 3679,33 نقطة، يليه المنتخب الجنوب إفريقي (20 عالميا) بجموع 2545,25 نقطة، فالمنتخب المغربي(34 عالميا) برصيد 1033,67 نقطة.

وسط تفاؤل كبير

المنتخب

المغربي يرفع

درجات التحضير

لمواجهة كرواتيا



الزلزولي أبرز المواهب الواعدة داخل الفريق الوطني

بقوة في المباراة الأولى ضد كرواتيا «لتحفيزنا ومساندتنا كي نكون عند حسن ظنها ونحقق نتيجة إيجابية ترفع من أسهمنا في تخطي الدور الأول». ومن جهته، أبدى لاعب وسط سمبدوريا الإيطالي عبد الحميد صابيري تفاؤله بقدرة المنتخب المغربي على تحقيق نتائج جيدة في مونديال قطر، معربا عن أمله في «جعل الشعب المغربي فخورا بمنتخب بلاده».

ويعتبر صابيري أحد الوجوه الجديدة في تشكيلة المدرب الجديد وليد الركراكي، حيث بصم على أداء رائع في مباراتين دوليتين حتى الآن سجل خلالهما هدفا واحدا.

ويعول الركراكي على المواهب الجديدة مثل صابيري ومهاجمي أوساسونا الإسباني المعار من برشلونة عبد الصمد الزلزولي وبارما الإيطالي وليد شديرة وبيرنلي من تشامبيونشيب إنكلترا أنس ززوري ولاعب وسط خنك البلجيكي بلال الخنوس.

وتواصل المجموعة الوطنية تدريبيها، حيث ستخوض يوم الاثنين حصتها ما قبل الأخيرة، على أن تنهي غدا تفاصيل تحضيراتها يوم غد الثلاثاء.

منافسات المجموعة السادسة.

وقال الياميقي في مؤتمر صحفي بملعب عبد الله بن خليفة الخاص بنادي الحيل «جميع اللاعبين يدركون حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم، ويحدوهم الأمل على تحقيق نتائج إيجابية». وأضاف «دخلنا الأمتار الأخيرة من البطولة ورفعنا درجات الاستعداد حتى نكون في الموعد».

وتابع «المغرب قادر على منافسة أي منتخب ونتمنى أن نكون عند حسن ظن الجمهور المغربي ونشرف الكرة العربية والإفريقية ونذهب بعيدا في المسابقة».

وأوضح الياميقي في معرض رده عن سؤال حول نظرة اللاعبين إلى المنتخب البلجيكي، الذي انهزم أمام مصر 1 - 2 وديا الجمعة في الكويت، أن «لأعبي المنتخب المغربي يركزون على أنفسهم ولا نهتم بنتائج المنتخبات الأخرى، بل نحن نحاول دراسة نقاط قوتها وضعفها ونتمنى أن نكون في يومنا عندما نواجهها».

وتابع «بلجيكا منتخب قوي ويضم عناصر قوية، ولكنه لا يخيفنا ونحن مستعدون للوقوف ندا للند مع أي منتخب». وطالب الياميقي الجماهير المغربية، التي ستكون حاضرة

الاتحاد الاشتراكي

رفع المنتخب المغربي لكرة القدم السبب درجات الاستعداد لمشاركته السادسة في نهائيات كأس العالم، وسط أجواء تفاؤل بتحقيق نتائج جيدة عشية المباراة «المفتاح» ضد كرواتيا. ويستهل أسود الأطلس مشوارهم في المونديال القطري ظهر الأربعاء المقبل في مواجهة وصيفة بطولة النسخة الأخيرة في الجولة الأولى من منافسات المجموعة السادسة، التي تضم بلجيكا، ثالثة مونديال 2018، وكندا بطلة تصفيات كونكاكاف. وخاض المنتخب المغربي أمس الأحد، وخلف أبواب مغلقة، ثالث حصّة تدريبية في العاصمة الدوحة منذ فوزه الكبير على جورجيا 3 - 0 وديا في الشارقة الخميس، بعد الأولى مساء الجمعة والثانية مساء السبت.

وشدد قطب دفاع بلد الوليد الإسباني جواد الياميقي على الأجواء الإيجابية داخل صفوف المنتخب، وتركيز الجميع على المباراة «المفتاح» الأربعاء ضد كرواتيا في الجولة الأولى من

الفوز على جورجيا يبعث إشارات الاطمئنان داخل الفريق الوطني والركراكي يعد بإسعاد المغاربة

حقق المنتخب الوطني المغربي فوزا معنويا على جورجيا، مساء الخميس بملعب الشارقة بالإمارات العربية، في خضم استعداداته لنهائيات كأس العالم، بثلاثة أهداف دون مقابل، يتقدمها هدف رائع لمهاجم تشلسي الإنكليزي حكيم زياش.

وأرسلت العناصر الوطنية في هذه المواجهة كثيرا من إشارات التفاؤل، رغم أن الخصم لم يكن بمستوى خصوم المجموعة السادسة.

وأمل المنتخب الوطني خصمه الجورجي خمس دقائق فقط لهز شباكه عندما مرر زياش كرة عرضية أمام الرمي بواسطة يوسف النصيري، قبل أن يعزز زياش تقدم العناصر الوطنية عندما استغل كرة خاطئة لأحد المدافعين قبل مترين من منتصف الملعب، فسدها بيسراه من أكثر من خمسين مترا، لتعانق شباك الحارس الذي كان خارجا عن عرينه (29).

واقترض البديل عبد الرزاق حمد الله ضربة جزاء، عندما سدّد كرة قوية من داخل المنطقة ارتدت من أحد مدافعي جورجيا ولمست يد مواطئه، فتركها للاختصاصي بوفال، الذي أنبرى لها بنجاح مسجلا الهدف الثالث (72).

ودخل حمد الله بديلا للنصيري مطلع الشوط الثاني إلى جانب لاعب وسط فيورنتينا الإيطالي سفيان أمرابط ومدافع بايرن ميونيخ الألماني نصير مزراوي، اللذين لعبا مكان لاعب وسط أنجيح عز الدين أوتاحي ومدافع باريس سان جرمان أشرف حكيمي، الذي كاد يهز الشباك في أكثر من مناسبة.



زياش يواصل الإمتاع بسحره الكروي

ودفع الركراكي بمدافع بلد الوليد جواد الياميقي ولاعب وسط كوينز بارك رينجرز من تشامبيونشيب (المستوى الثاني) الدوري الإنكليزي إلياس شاعر في الدقيقة 63 مكان القائد رومان سايس (بشيكناش التركي) وسليم أملاح (ستاندار لياج البلجيكي)، قبل أن يشرك الوافد الجديد جناح بيرنلي الإنكليزي (تشامبيونشيب) أنس ززوري مكان زياش في الدقيقة 69. واستدعى مدرب الأسود الجناح الأيسر ززوري الأربعاء لتعويض الغياب الاضطرابي لأمين حارث، الذي تعرض لإصابة قوية بالثواء في الركبة.

الإنكليز يستهلون حلم مجد طال انتظاره ضد منتخب إيراني مأزوم



المنتخب الإنجليزي من أكبر المرشحين للتتويج (أ ف ب)

الإنكليزي لوابين روني (53).

في الصراع المنطقي على البطاقة الثانية المؤهلة لدور ثمن النهائي، تتنافس الولايات المتحدة (مصنفة 16)، مع ويلز (19) وإيران (20).

وتتركز الأنظار على منتخب إيران، في ظل احتجاجات مستمرة في البلاد منذ منتصف سبتمبر على خلفية وفاة الشابة أميني، بعد توقيفها من قبل شرطة الأخلاق في طهران لعدم التزامها قواعد اللباس الصارمة في الجمهورية الإسلامية. نتيجة لذلك، علت أصوات مطالبة الاتحاد الدولي (فيفا) باستبعاد إيران من البطولة.

وفي أول مؤتمر صحافي بعد الوصول إلى قطر، أفاد كيروش الخلاء أن لاعبيه «لهم الحق في التعبير» عن آرائهم خلال المونديال لأن «الأمر تماما كما هي الحال في إنكلترا. أنت تتبع روح اللعبة وقوانين فيفا طالما أنك تعبر عن نفسك في كرة القدم.

هل سيؤدون النشيد الوطني أم لا؟ هل سيجتفلون في حال سجلوا؟. هذا النوع من الأسئلة سيكون محور الاهتمام قبل انطلاق مباراة إيران، يومه الاثنين على ملعب خليفة الدولي مع إنكلترا الطامحة إلى مجد طال انتظاره، وذلك في افتتاح منافسات المجموعة الثانية من مونديال قطر 2022 في كرة القدم.

فبين منتخب يحلم منذ عقود بمعاينة المجد مجددا واستعادة الفرحة التي عاشها على أرضه عام 1966، حين توج بلقبه الكبير الأول والوحيد، وآخر غارق في مستنقع الأسئلة حول موقفه من الاحتجاجات الحاصلة في البلاد منذ أكثر من شهرين على خلفية وفاة الشابة مهسا أميني، يبدأ المنتخبان الإنكليزي والإيراني رحلتهما في المونديال القطري في أول مواجهة على الإطلاق بين الطرفين.

في مجموعة تضم الولايات المتحدة وويلز اللتين تتواجهان على استاد أحمد بن علي في اليوم ذاته، تبدو إنكلترا مرشحة قوية لحسم تأهلها عن المجموعة.

لكن مشوار «الأسود الثلاثة» الذين بلغوا المباراة النهائية لكأس أوروبا صيف 2021 قبل الخسارة على أرضهم أمام إيطاليا بركات الترجيح، قد لا يكون سهلا أمام جارتهم ويلز، فيما تحمل مواجهة الجولة الأخيرة بين الولايات المتحدة وإيران نكهة سياسية.

وعلى الورق، تهدف إنكلترا، المصنف خامسة عالميا ورابعة ومونديال 2018، إلى المركز الأول في المجموعة.

لكن بعد دوري أمم كارثي، تبدو تشكيلة المدرب غاريث ساوثغيت أقل اقناعا ، فضلا عن إصابات هددت الاستقرار الدفاعي. هجوميا، احتفظ الإنكليز بقوتهم الضاربة بقيادة هداif النسخة الماضية هاري كاين (6)، والبعيد هدفين عن الرقم القياسي

السنغال تتطلع إلى تكرار إنجاز 2002 رغم غياب مانيه



أليو سيسيه مدرب السنغال

يتواجه منتخبا هولندا والسنغال على ملعب الثمامة في الدوحة، يومه الاثنين، على وقع شكوك مشاركة مهاجم المنتخب البرتغالي ممفيس ديبايفي وتأكيد غياب نظيره في «أسود القiranغا» ساديو مانيه للإصابة، ضمن الجولة الأولى من المجموعة الأولى لمنافسات مونديال قطر 2022 في كرة القدم. ويطلق رجال أليو سيسيه، مدرب السنغال، حملتهم في قطر بضعة أبطال إفريقيا، وهو اللقب القاري الأول في تاريخ البلاد، في حين التحقوا بركب المنتخبات المتأهلة إلى النهائيات للمرة الثالثة في تاريخهم عبر الملحق الإفريقي، بعد تخطي عقبة مصر، حالمين بتكرار

أرقام قياسية يستحيل

تحطيمها في مونديال قطر

وجدت الأرقام القياسية لكي تتحطم، تلك هي المقولة الشهيرة عن الأرقام القياسية، التي تتحقق من وقت لآخر في كرة القدم، ولكن هناك أرقام سجلت سابقا في كأس العالم يستحيل كسرهما في مونديال قطر.

ونستعرض في هذا الرصد، 5 أرقام قياسية من المستحيل أن يتم كسرهما في مونديال قطر الذي ينطلق غدا الأحد.

ديان ستانكوفيتش: 3 مونديالات و3 جنسيات

لا يمكن إطلاقا في ظل قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم الحالية أن يمثل لاعب منتخبين مختلفين في آن واحد، لكن الصربي ديان ستانكوفيتش، تعدى ذلك وشارك في كأس العالم مع 3 منتخبات مختلفة، وهو رقم قياسي من المستحيل تكراره.

وخاض ستانكوفيتش مونديال 1998 في فرنسا كلاعب شاب مع منتخب يوغوسلافيا، وبعد تفكك الاتحاد اليوغوسلافي لعب مع منتخب صربيا والجبل الأسود في مونديال ألمانيا 2006، ولاحقا انفصلت دولة الجبل الأسود عن صربيا، ليمثل ستانكوفيتش منتخب صربيا في مونديال جنوب إفريقيا 2010.

بيليه: 3 ألقاب مستحيلة

يمتلك بيليه أرقاما قياسية عديدة على مستوى كأس العالم، ونذكر هنا رقما من المستحيل كسره في نسخة «قطر 2022»، وهو أنه أكثر لاعب فاز بلقب المونديال بواقع 3 مرات في نسخ أعوام 1958 بالسويد، و1962 في تشيلي، و1970 في المكسيك.

ولا يوجد لاعب من الجيل الحالي المشارك في بطولة قطر سبق له أن فاز بكأس العالم أكثر من مرة، وهو ما يعني أن رقم بيليه الذي حققه قبل 52 عاما، سيظل محفوظا إلى إشعار آخر.

كما تحوم الشكوك حول مشاركة مدافع لايفرينغ الألماني عبو ديالو بسبب مشاكل في ركبته. وفي غياب مانيه، سيحمل خاليدو كوليبالي شارة القيادة، غير أن مدافع تشلسي الإنكليزي، البالغ 31 عاما يعيش بداية موسم صعبة، توزعت بين تعرضه للإصابات وتبديل المدرب. وتوقع المراقبون أن يفرض كوليبالي نفسه كاحد عمالقة الدفاع في الدوري الإنكليزي، غير أن اضطلافته تأخرت بعد انضمامه إلى نادي غرب لندن بعد 8 أعوام قضاهما في نابولي الإيطالي.

ولا تبدو حالة المنتخب الهولندي، وصيف بطل العالم 3 مرات أعوام 1974 و1978 و2020، أفضل من نظيره السنغالي، إذ يستهل مشاركته الأولى منذ عام 2014 والحادية عشرة، بدوره بصفوف مثقلة بالإصابات. ولكن بخلاف بطل إفريقيا تصل «الطواحين الهولندية» بحالة ذهنية جيدة، حيث لم يبق المنتخب طعم الخسارة في 15 مباراة، وتحديدا منذ تعيين لويس فان خال، الصعب المراس والبالغ من العمر 71 عاما، العام الماضي مدربا للمرة الثالثة في مسيرته. وستنهي هولندا حالة انتظار دامت 8 أعوام ونصف العام منذ آخر مباراة لها في نهائيات كأس العالم، والتي قادها أيضا فان خال وحقق خلالها الفوز على مستضيفه مونديال 2014 البرازيل 3 - 0.



إنجاز ستانكوفيتش سيظل خالدا لفترة طويلة

أخير لاعب في تاريخ المونديال

يمتلك الحارس الأسطوري لمنتخب مصر، عصام الحضري، رقما قيسيا يستحيل كسره في المونديال القادم، حيث شارك في مونديال «روسيا 2018» وعمره 45 عاما و161 يوما، وأكبر لاعب سيشارك في مونديال قطر هو الحارس المكسيكي تالا فيرا صاحب 40ل عاما.

أخير لاعب يسجل هدفا

يعتبر أسطورة الكامبيرون روجي ميلا هو أكبر لاعب يسجل هدفا في كأس العالم نسخة 1994، حيث كان عمره 42 عاما و39 يوما، ولن يتمكن أي لاعب في نسخة مونديال قطر من تحطيم هذا الرقم.

أخير ناخب وطني بعد الألماني أوتو ريهغال أكبر مدرب في تاريخ كأس العالم بعمر 71 عاما و317 يوما عندما قاد اليونان في كأس العالم 2010، ولن يتم كسر هذا الرقم في نسخة مونديال قطر، لأن الهولندي المخضرم لويس فان غال، مدرب الطواحين، سيكون أكبر مدرب في قطر بعمر 71 عاما و104 يوم.

17.00	قطر	الإكوادور
اللاثين 21 نونبر	الثلاثاء 22 نونبر	
17.00	السنغال	هولندا
14.00	إنكلترا	إيران
20.00	الولايات المتحدة	ويلز
11.00	ألمانيا	اليابان
17.00	إسبانيا	كوستاريكا
11.00	المغرب	كرواتيا
20.00	بلجيكا	كندا
14.00	قطر	السنغال
17.00	هولندا	الإكوادور
11.00	ويلز	إيران
20.00	إنكلترا	الولايات المتحدة
11.00	اليابان	كوستاريكا
20.00	إسبانيا	ألمانيا
14.00	بلجيكا	المغرب
20.00	كرواتيا	كندا
16.00	الإكوادور	السنغال
16.00	هولندا	قطر
20.00	إيران	الولايات المتحدة
20.00	ويلز	إنكلترا
20.00	اليابان	إسبانيا
20.00	كوستاريكا	ألمانيا
16.00	كندا	المغرب
16.00	كرواتيا	بلجيكا

ثمنه النهائي

السبت 3 دجنبر

المباراة 49 (16.00)	بطل المجموعة الأولى	وصيف المجموعة الثانية
المباراة 50 (20.00)	بطل المجموعة الثالثة	وصيف المجموعة الرابعة
الأحد 4 دجنبر		
المباراة 52 (16.00)	بطل المجموعة الرابعة	وصيف المجموعة الثالثة
المباراة 51 (20.00)	بطل المجموعة الثانية	وصيف المجموعة الأولى
الاثنين 5 دجنبر		
المباراة 53 (16.00)	بطل المجموعة الخامسة	وصيف المجموعة السادسة
المباراة 54 (20.00)	بطل المجموعة السابعة	وصيف المجموعة الثامنة
الثلاثاء 6 دجنبر		
المباراة 55 (16.00)	بطل المجموعة السادسة	وصيف المجموعة الخامسة
المباراة 56 (20.00)	بطل المجموعة الثامنة	وصيف المجموعة السابعة

ربع النهائي

الجمعة 9 دجنبر

المباراة 58 (16.00)	الفائز في المباراة 53	الفائز في المباراة 54
المباراة 57 (20.00)	الفائز في المباراة 49	الفائز في المباراة 50
السبت 10 دجنبر		
المباراة 60 (16.00)	الفائز في المباراة 55	الفائز في المباراة 56
المباراة 59 (20.00)	الفائز في المباراة 51	الفائز في المباراة 52

نصف النهائي

الثلاثاء 13 دجنبر

المباراة 61 (20.00)	الفائز في المباراة 57	الفائز في المباراة 58
الأربعاء 14 دجنبر		
المباراة 62 (20.00)	الفائز في المباراة 59	الفائز في المباراة 60

الترتيب

السبت 17 دجنبر

المباراة 63 (16.00)	لقاء الترتيب
---------------------	--------------

النهائي

