

جلالة الملك يترأس مراسم تقديم برنامج

الاستثمار الأخضر الجديد لمجموعة OCP

- المغرب يخصص 130 مليار درهم للاستثمار الأخضر في منظومة إنتاج الفوسفات والأسمدة
- يسعى إلى معدل اندماج محلي يبلغ 70٪ ومواجهة 600 مقاول صناعية وخلق 25000 منصب شغل
- صادرات الفوسفات ومشتقاته ارتفعت إلى مستوى قياسي فاق 100 مليار درهم في 10 أشهر



03

عمر بنجلون
1975 - 1936
شاهد صحافة
الاتحاد الاشتراكي



الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichiraki

الاثنين 5 دجنبر 2022 الموافق 10 جمادى الاولى 1444 العدد 13.313

www.alittihad.info
www.twitter.com/Alittihad_lichtirak
www.facebook.com/Alittihad_lichtiraki
jaridati1@gmail.com

مدير النشر والتحرير:
عبد الحميد جماهري

التمن:
4 دراهم

صوفي بو، مؤسسة تواصل منظمة «الإغاثة المتوسط



أزمة المهاجرين
في البحر المتوسط
أصبحت غير مرئية
في وسائل الإعلام

03

الكتابة الجهوية لجهة فاس - مكناس تثنى على جهودات المنتخبين الاتحاديين بالجهة



الكاتب الجهوي عبد العزيز العبودي

مراسلة خاصة

تمنت الكتابة الجهوية لجهة فاس - مكناس الجهود التي يقوم بها المنتخبون الاتحاديون في الواجهة المحلية والجهوية من أجل تبليغ مطالب الساكنة وإسماع صوت الحزب ومرجعياته داخل المؤسسات المنتخبة بخصوص العدالة الاجتماعية والمجانية.

كما تمنت الكتابة الجهوية، في بلاغ توصلت الجريدة بنسخة منه، مواقف الحزب في القضايا الوطنية والدولية والتراكمات التنظيمية متمثلة في انتخاب كتابة وطنية وجمعية للجنس الاتحاديات ومكتب وطني جديد للشبيبة الاتحادية، والعمل الدؤوب الذي تقوم به التنظيمات الحزبية من أجل تجسيد مبادئ المناصفة وتكافؤ الفرص وإعطاء العمل الجماعي الطابع المحفز على العمل، وعلى إدماج مساهمات كل مؤسسات المجتمع المدني ضمانا للانفتاح على الطاقات الحية.

ونبهت الكتابة الجهوية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية إلى الإنزلاقات التي يعرفها تدبير الشأن العام، والتي تتعكس سلبا على القدرة الشرائية للمواطنين والمواطنات وتعمق من الفوارق الاجتماعية التي يريدها التضخم استفحالاً ووقفاً على المستوى المعيشي للطبقات الشعبية والطبقات الوسطى.

02



المنتخب الوطني ينهي اليوم تحضيراته لمواجهة إسبانيا ويتطلع إلى إنجاز غير مسبوق

يتسبب في إفراغ القطاع العام من مهنائه وفي تراجع أدواره أحداث المزيد من المؤسسات الصحية في غياب «خريطة عقلانية» يعمق جراح الخصاص في الموارد البشرية

02



ماذا يخيف الجزائر من الوساطة الدولية مع المغرب؟

تجاه جارها الغربي كما صرح بذلك علانية قائد الجيش الجزائري الجنرال شنقرية في أكثر من مناسبة.

والمنطلق الثاني هو تخوف القيادة الجزائرية من حشرها في الزاوية الضيقة من طرف الوسيط الدولي، أيا كان هذا الوسيط تركيا أو عربيا أو حتى أوروبا، فمن الإجدبات الدبلوماسية في الساسي الحميدة بين طرفين متنازعين أن يطلب الوسيط وقف الأعمال والتصريحات العدائية كخطوة أولى الممودة من ملك المغرب في ثلاثة خطابات رسمية لإنشاء آلية للحوار، وقد بحث الرئيس الجزائري على زيارة المغرب لتلبية لدعوة للعامل المغربي... لكل هذه الاعتبارات البيئية والمنطقية وغيرها كثير مما لا يخفى على الحرس القديم من الدبلوماسيين «المحكنين» و«المخضرمين» ستظل القيادة الجزائرية ترفض أي وساطة دولية أو مبادرة للمصالحة مع المغرب، لأن الوساطة وكل بساطة ستسقط عنها القناع وستكشف نواياها السئية وستظهر للعالم حقيقة سياسية طيلة نصف المعاصرة لمصالح المملكة المغربية طيلة نصف قرن من الزمن. ولنفس الأسباب أيضا على الخارجية المغربية أن تواصل محاصرة النظام العسكري الجزائري بالوساطات الدولية حتى الطي النهائي للزراع في الصحراء...

التحفظ. ولعل آخر مبادرة للمصالحة أفشلتها الجزائر هي مبادرة ولي العهد السعودي قبيل انعقاد القمة العربية في الجزائر في الأول من نونبر 2022، وربما كان ذلك السبب المباشر في غياب الأمير محمد بن سلمان وأغلب أمراء دول الخليج عن تلك القمة.

ولم يبق الأمر عند هذا الحد بل إن الجزائر وعلى لسان سفيرها لدى الجامعة العربية، عبد الحميد شبيرة، رفضت إبراج المصالحة مع المغرب في جدول أعمال القمة، وبذلك اكتملت الصورة وانكشف نوايا النظام الجزائري الذي رفع شعار «السلام على الجميع» وهو في حقيقة الأمر يعمل دون كلل على تشتيت شمل جيرانه!

وقد ترجم الرئيس عبد المجيد تبون هذا التوجه بكل وضوح في تصريحه لتلفزيون بلاده الرسمي خلال الأسبوع الأول من نونبر 2021، حيث أعلن رفضه أي وساطة مع المغرب من أي جهة كانت، كما أعاد تأكيد ذلك وزير الخارجية رحمان العمارة في عدة تصريحات قبل وبعد 24 غشت، تاريخ إعلان الجزائر قطع علاقاتها الدبلوماسية من جانب واحد مع المغرب.

إنها مفارقة غريبة أن يرفض وزير الخارجية الجزائري الوساطة، وهو الذي ظل يراسل لعدة سنوات اللجنة المكلفة بالوساطة داخل الاتحاد الإفريقي لإخضاع النزاعات في القارة السمراء! ويا لها من مفارقة أيضا أن يرفض الوزير العمارة، وقد جاوز عمره الثمانين خريفا، السلام مع المغرب وهو الذي ترأس في المفوضية الإفريقية مجلس الأمن والسلام!

لا يمكن إذن تفسير هذا الإصرار الباثولوجي على رفض الوساطة مع المغرب إلا من خلال منطقتين: الأولى يتمثل في أن رفض المصالحة مع المغرب خيار استراتيجي وليس أمرا عرضيا، وهو ينسجم مع عقيدة العداة التي تفتتها الدولة الجزائرية



أحمد نور الدين

في حوار أجرته مجلة «ماروك إبدو» ونشرت على موقعها الإلكتروني يوم 15 نونبر 2022، أكد السفير التركي بالرباط عمر فاروق دوغان، أن حكومته مستعدة لتقريب وجهات النظر بين المغرب والجزائر للوصول إلى حل للخلافات بين الجانبين. وقد أكد في سياق كلامه دعم أنقرة لسيادة المغرب على الصحراء، مضيفا أنه إذا كان هناك من بلد يمكنه أن يحس بما يحس به المغرب في دفاعه عن وحدة أراضيه فهو تركيا، في إشارة منه إلى أن أنقرة تعاني هي الأخرى من الحركات الانفصالية الكردية.

هذا الموقف من تركيا ليس جديدا فقد سبق لرجب طيب أردوغان، خلال زيارته للمغرب والجزائر في يوليوز 2013، وكان وقتها رئيسا للحكومة قبل أن يصبح رئيسا للدولة، أن اقترح وساطة بين البلدين الجارين فقبل عرضه بالرفض من قبل الجزائر على لسان رئيسها آنذاك عبد العزيز بوتفليقة، دون تقديم أي تبرير.

وهو نفس المصير الذي لقيه مبادرة الرئيس التونسي الأسبق المنصف المرزوقي خلال جولته المغربية مطلع العام 2012، حيث رفضت السلطات الجزائرية أي وساطة مع المغرب، بل إنها كانت الدولة الوحيدة التي عرقلت انعقاد القمة المغربية آنذاك، حسب تصريحات الرئيس التونسي نفسه بعد انتهاء فترته الرئاسية وتجرده من واجب

المنتخب الوطني: فرحة بحجم هذا الوطن

الدول والشعوب، من خلال ما يتم تحقيقه من نتائج كروية، وأصبحت كذلك تعبيرا عن حالة سياسية وطنية قد تعيشها الدول، وهو ما حصل مع المغرب في الانتصارات التي حققها في الدور الأول وتأهله للدور 16، بحيث تقاطرت عليه رسائل تهنئة من مختلف القادة العرب والسفارات الأجنبية والاتحاد الأوروبي وأصدقاء المغرب من مسؤولي العديد من المنظمات القارية، وهي كلها تهاني تعكس حضور المغرب الدولي والدبلوماسي في المنطقة، فظهر الجانب الآخر من الدبلوماسية المغربية الكروية، التي عكست قيمة المغرب إقليميا ودوليا، معززة من هذا الحضور الدولي والإقليمي حتى بات هناك من يقول، أمام حجم التهنئات التي وصلت المغرب من الدول العربية، إن ما فُتلت فيه القمة الجزائرية نجح فيه المنتخب الوطني، لم شمل العرب شعبيا ورسما.

الفرحة لم تكن فقط مقتصرة على هذا أذاك، بل كانت مناسبة ليظهر للعالم حجم الشعور الوطني الكبير الموجود لدى الساكنة الصحراوية بالأقاليم الجنوبية، من الداخلية والعيون وبوجدور والسمارة... وغيرها من المناطق، خرجت ساكنتها عن بكرة أبيها لتحية المنتخب الوطني ولترديد النشيد الوطني ورفع الاعلام الوطنية، فكانت رسالة وطنية وسياسية طعمت كروي خاص، رسالة للجمع أن هذه الساكنة هي جزء أصيل من هذا الشعب وأنها منخرطة

في التعبير عن فرحها وسعادتها بتأهل المنتخب الوطني المغربي، مثلها مثل الجماهير التي خرجت في الرباط وطنجة وشفشاون وجدة وباقي المدن، هي لحظة لم تكن فقط كروية بل كانت وطنية.

الفرحة بالتأهل كانت مناسبة رأينا فيها أبناء هذا الشعب متلاحمين، يشجعون بحب فريقنا الوطني، من العامل البسيط إلى الاستاذ إلى حراس الأمن ببلادنا» عبد اللطيف الحموشي/ياسين المنصوري» إلى الحارس على الدبلوماسية المغربية «ناصر بوريطة»، ومن المؤكد أن هذه الفرحة كانت ممتدة إلى مختلف المستويات، وهي لحظة أظهرت مدنا آخر من مددن هؤلاء الرجال، معدن الفرحة بشكل طفولي وعفوي، وفي لحظة تعبير عن حب الوطن، بشكل صادق، وهي اللحظة التي تناقلتها وسائل التواصل الاجتماعي وشهدت تفاعلا كبيرا من المغاربة وإشادة بأصحابها بعد أن تاكد لهم أنهم يشبهوننا.... بفرحون مثلنا للمنتخب، يهيجون في الملاعب، يشجعون....!!!

الفرحة التي صنعها المنتخب الوطني هي بحجم هذا الوطن، وكيفما كانت نتيجة المقابلة التي ستجتمع مع إسبانيا، والتي نتمنى أن تكون انتصارا للفريق الوطني لأنه يتوفر على كل مؤهلات الفوز، فإننا سنحتفي بوليد ووليداتو وسننشد معهم «نشيد الدنيا... أنا هنا نحيا... بشعار.. الله، الوطن، الملك».



نوفل البعمري

عاش المغرب من شماله لصحرائه عرساً كرويا كبيرا في كأس العالم، الذي تحتضنه قطر، وهو العرس الذي احتفى به المغاربة بعفوية كبيرة وأظهروا فيه انتماعهم وحبهم لهذا الوطن.

المغاربة كانوا في حاجة للحظة فرح حقيقية، للحظة ترسم على وجوههم الابتسامة التي كانت متعبة من كوفيد وارتفاع الأسعار والأزمة الاقتصادية العالمية، التي ارتدت على المواطن، وهي اللحظة التي صنعها الفريق الوطني لكرة القدم بقيادة الناخب الوطني وليد الركراكي، الذي استحضر رفقة لاعبيه، حجم المسؤولية الملقاة عليه وفهم حاجة المغاربة للعبادة والفرح وعزف النشيد الوطني بحب، فكان بحق هو والفريق الوطني على قدر كبير من المسؤولية الوطنية.

كرة القدم لم تعد فقط تلك اللعبة التي تحتل بشعبية كبيرة في أوساط الشعوب، بل أصبحت تقاس من خلالها، اليوم، قوة

ينتسب في إفراغ القطاع العام من مهنييه وفي تراجع أدواره

إحداث المزيد من المؤسسات الصحية في غياب «خريطة عقلانية»
يعمق جراح الخصاص في الموارد البشرية

أن يكون القطاع الخاص شريكا ومكملا، لا أن يصبح هذا الأخير أساسيا، حتى في ظل تعميم التغطية الصحية، بما أن قسما كبيرا من النفقات الصحية تظل على عاتق وكاهل المرضى بسبب عدم مراجعة التعريفات المرجعية.

مهم من المشتغلين في القطاع الصحي العام، مما يتسبب في إفراغ المستشفيات والمؤسسات الصحية العمومية من مواردها البشرية، ويجعل القطاع العام يتراجع عن موقعه الذي يجب أن يكون فيه، باعتباره قاطرة للصحة في بلادنا على

مؤسسات ومجموعات صحية خاصة، تفتح أبوابها في مناطق مختلفة، تستقطب خريجي المعاهد الخاصة الذين لا يتقدمون للتباري في المناصب المالية التي تفتتها وزارة الصحة والحماية الاجتماعية، ونفس الأمر بالنسبة لعدد

600 طبيب في السنة دون احتساب المرضى، فضلا عن التقاعد الذي يرفع بدوره من منسوب العطب الذي تعاني منه الموارد البشرية. وضعية تدفع للعديد من المهتمين بالشأن الصحي إلى إيداء قلقهم وتخوفاتهم من استمرار هذه الأزمة، التي لها تبعاتها على المؤسسات الصحية العمومية تحديدا، لأن العديد من هذه البنيات التي تم إحداثها لم تتمكن من فتح أبوابها في وجوه المرضى والإشتغال رغم تجهيزها بكل المعدات البيوطبية والتجهيزات التقنية الضرورية بسبب افتقاد العنصر البشري، ولأن هناك تحديا ثانيا يطرئ نفسه بقوة وهو العزوف عن «الوظيفة الصحية العمومية»، ففي الوقت الذي غادر فيه البعض المغرب نحو دول أخرى فإن مهنيين للصحة يشتغلون في القطاع العام اختاروا الاستقالة وقبلها المغادرة الطوعية، في حين أن آخرين ممن تم رفض استقالاتهم قاطعوا العمل بالمستشفيات بشكل كلي من أجل حث المسؤولين على قبولها، للتوجه للعمل صوب القطاع الخاص. أي أن المزود الأساسي للمجموعات الصحية الخاصة بالموارد البشرية بات هو القطاع العام، الذي تتسع دائرة فقر مهنييه عدديا يوما عن يوم، مما يؤدي إلى البعد الزمني للمواعيد وتأجيل العديد من التدخلات الصحية، بسبب الارتفاع الكبير للطلب وقلة أعداد المهنيين!

وحيد مبارك

يتسع العرض الصحي في بلادنا يوما عن يوم بإحداث المزيد من الوحدات الصحية وتعزيز البنيات الاستشفائية في القطاعين العام والخاص على حد سواء. وإذا كانت هذه الخطوة مهمة من أجل تفعيل الحق في الصحة الدستوري وبالتالي توفير الخدمات الصحية المختلفة، الطبية منها والجراحية، لفئات عريضة من المواطنين؛ وإن كان تركيزها في مناطق بعينها دون أخرى وفي غياب خريطة صحية دقيقة يطرئ سؤال العدالة الصحية المجالية؛ فإن توفير الموارد البشرية القادرة على الإشتغال في هذه المرافق بالعدد الكافي يعتبر تحديا كبيرا يُلغى اليوم كفة قطاع على حساب قطاع آخر، ويخدم فئة من المواطنين على حساب فئة أخرى، وفقا لتصريحات العديد من الفاعلين الصحيين والمهتمين بالشأن الصحي.

ملاحظة تفرض نفسها بقوة، خاصة أن معدل الخصاص في الموارد البشرية الصحية في المغرب يعتبر كبيرا، ويقدر بـ 32 ألف طبيب و65 ألف ممرض وتقني للصحة، في الوقت الذي لا يتجاوز فيه عدد الخريجين من كليات الطب والصيدلة كل سنة الألفي خريج، مما دفع بإعادة النظر في سنوات التكوين بتقليصها، كما يزيد من تعميق الجراح هجرة الأطباء نحو الخارج بعدد

في مجلسها الوطني الاستثنائي (فدش) النقابة الوطنية للتعليم تجدد مطالبها بإخراج نظام أساسي جديد وتجويد العرض الحكومي بخصوص الملفات العالقة

مصطفى الإدريسي

جدد المجلس الوطني للنقابة الوطنية للتعليم مطالبته بإخراج نظام أساسي جديد، محفز منصف وموحد لكل الفئات التعليمية وتجويد العرض الحكومي بخصوص الملفات العالقة. ويتشبه المجلس الوطني للنقابة الوطنية للتعليم العضو في الفيدرالية الديمقراطية للشغل بالتنسيق النقابي الخماسي في إطار العمل النقابي الودودي كخيار لتحقيق المزيد من المكتسبات لفائدة الشغيلة التعليمية. وفوض المجلس الوطني في دورة استثنائية أمس الأحد، للمكتب الوطني مواصلة تدبير الحوار والتفاوض حول النظام الأساسي الجديد واتخاذ ما يلزم من قرارات وطنية.

ودعا المجلس الوطني للنقابة الوطنية للتعليم إلى الدفاع عن الحقوق العادلة والمشروعة للشغيلة التعليمية. وسجلت النقابة الوطنية للتعليم في لقائها الأخير مع الوزارة تقدم في بعض الملفات المطلوبة، في حين لم يستجب إلى بعض الملفات الأخرى التي تتطلب تجويدا في العرض الحكومي. وأكد المجلس الوطني استعداد مناضلي الوطني الخامس للفيدرالية الديمقراطية للشغل والمناضلات التعليم على إنجاز محطة المؤتمر المقرر تنظيمه أيام 23، 24 و25 دجنبر 2022 بمركز مولاي رشيد بوزنيقة.

يا أيها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي، صدق الله العظيم

السيد الفاضل محمد الحمداوي في خدمة الله



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره وبإلحاح الحزن والأسى تلقينا نبأ وفاة عم الزميل المهدي المقدمي، يوم الجمعة 2 دجنبر 2022 بدمبو.

على إثر هذا المصاب الجلل، نتقدم بآحزني وأصدق المواساة إلى زوجته حدو وإلى باقي الأسرة والعائلة، سائلين الله سبحانه أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته، وأن ينزل عليه رحمته وأن يلهم أهله وذويه جميل الصبر والسلوان، ويسكنه فسيح جناته رفقة الأنبياء والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا. إننا لله وإنا إليه راجعون.

اختتام أشغال الدورة الـ ١٧ للجنة الدولية الحكومية لصون التراث الثقافي غير المادي لليونسكو

انتخاب المغرب نائبا لرئيس اللجنة إلى جانب كل من سلوفاكيا وسويسرا وبيرو وبنغلاديش



اختتمت، يوم السبت، أشغال الدورة الـ 17 للجنة الدولية الحكومية لصون التراث الثقافي غير المادي التابعة لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو) التي احتضنتها الرباط برئاسة المغرب، منذ 28 نونبر الجاري. وتميزت هذه الدورة التي عرفت مشاركة وزراء وفاعلين من المجتمع المدني من 180 دولة، ومسؤولين بمنظمة يونسكو، بالرسالة السامية التي وجهها جلالة الملك محمد السادس للمشاركين فيها، والتي تلاها الأمين العام للحكومة، محمد حجوي، خلال الجلسة الافتتاحية لهذه التظاهرة. ودعا جلالة الملك في هذه الرسالة السامية إلى تعزيز التعاون الدولي متعدد الأطراف، في مجال حماية التراث الثقافي غير المادي، وتبادل التجارب والأفكار في سبيل صونه، كما دعا جلالة الملك إلى «البحث عن أنجع السبل لتربية الناشئة على أهمية تراثنا والاهتمام به، كإرث بشري غني بروافده الثقافية المتعددة، وروابطه التاريخية الضاربة في عمق التاريخ، مشددا جلالته على ضرورة رقمنة الموروث الثقافي الغني، ومكونات التراث غير المادي، تماشيا مع تطور العصر، وما يعرفه العالم من تحديات رقمية وتكنولوجية. كما تميزت هذه الدورة بمشاركة مؤسسة المحافظة على التراث الثقافي لمدينة الرباط التي ترأسها الأميرة للا حسناء، من خلال تنظيم معرض حول فن «الزربية الثقافية»، بشراكة مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل ودار الصانع. وتوجت دورة هذه السنة بإدراج اللجنة لـ 47 عنصرا في قوائم اليونسكو للتراث الثقافي غير المادي حيث جاء ترشيحها من 60 بلدا تتوزع على أربعة عناصر في قائمة التراث الثقافي غير المادي الذي يحتاج إلى صون عاجل، و39 عنصرا في القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للبشرية، وأربعة عناصر في سجل الممارسات الجيدة في مجال صون التراث الثقافي غير المادي.

كما تميزت هذه الدورة بانتخاب المغرب نائبا لرئيس اللجنة إلى جانب كل من سلوفاكيا وسويسرا وبيرو وبنغلاديش، وعهد برئاسة اللجنة لدولة بوتسوانا في شخص سفيرها المفوض فوق العادة لدى فرنسا، مراد مستالك، فيما تم انتخاب التشيكية إيفا كومينكوفا مقررة للجنة برسم دورتها المقبلة (الدورة الـ 18) التي ستعقد في دجنبر 2023. يشار إلى أن اختيار المغرب لاستضافة الدورة الـ 17 للجنة الدولية الحكومية لصون التراث الثقافي غير المادي، جاء، بحسب اليونسكو، باعتبار المملكة «لعبت دورا فاعلا في اعتماد اتفاقية صون التراث الثقافي غير المادي لعام 2003، حتى قبل المصادقة عليها، حيث شاركت بفعالية في صياغة الاتفاقية قبل اعتمادها»، علاوة على أن المغرب يضم اثني عشر عنصرا مرجعا في قوائم اتفاقية 2003. وتتألف اللجنة الدولية الحكومية لصون التراث الثقافي غير المادي لليونسكو من 24 ممثلا منتخبا من بين 180 دولة طرف في اتفاقية 2003

الكتابة الجهوية لجهة فاس - مكناس تثنى مجهودات المنتخبين الاتحاديين بالجهة

مراسلة خاصة

ونبهت الكتابة الجهوية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية إلى الإنزلاقات التي يعرفها تدبير الشأن العام، والتي تنعكس سلبا على القدرة الشرائية للمواطنين والمواطنات وتعمق من الفوارق الاجتماعية التي يزيد بها التضخم استفحالا ووقعا على المستوى المعيشي للطبقات الشعبية والطبقات الوسطى.

واعترفت الكتابة الجهوية لجهة فاس- مكناس أن السياسات العمومية تنقصها المصداقية والنزاهة في اختيار أساليب التعامل مع متطلبات الأزمة المعيشية ما يعطي الانطباع لأغلب الشرائح الاجتماعية أن هذه السياسات أدارت ظهرها لمصالحهم وانتظاراتهم وأملهم في مستقبل يضمن العيش الكريم على مستويات التعليم والصحة والتشغيل.

كما اعتبرت عملية التحديث السياسي وإقرار معالم ومقومات دولة الحق والقانون هي الدعامة الأساسية للدولة الاجتماعية باعتبارها تضمن في نفس الآن إعادة توزيع وتوطيد فضاء الحقوق والحريات.

تمنت الكتابة الجهوية لجهة فاس - مكناس المجهودات التي يقوم بها المنتخبون الاتحاديون في الواجهة المحلية والجهوية من أجل تبليغ مطالب الساكنة وإسماع صوت الحزب ومرجعياته داخل المؤسسات المنتخبة بخصوص العدالة الاجتماعية والمجانية.

كما تمنت الكتابة الجهوية، في بلاغ توصلت الجريدة بنسخة منه، مواقف الحزب في القضايا الوطنية والدولية والتراكمات التنظيمية متمثلة في انتخاب كتابه وطنية وجهوية للنساء الاتحاديات ومكتب وطني جديد للشبيبة الاتحادية، والعمل الدؤوب الذي تقوم به التنظيمات الحزبية من أجل تجسيد مبادئ المناصفة وتكافؤ الفرص وإعطاء العمل الجماعي الطابع المحفز على العمل، وعلى إدماج مساهمات كل مؤسسات المجتمع المدني ضامنا للافئاح على الطاقات الحية.

موقف النيجر بخصوص قضية الصحراء المغربية «صريح وواضح»

أكد وزير التواصل المكلف بالعلاقات مع المؤسسات بجمهورية النيجر، محمد لاولي دان دانو أن موقف النيجر بخصوص قضية الصحراء المغربية «صريح وواضح»، مبرزا أن النيجر «صديق قديم للمغرب وستبقى كذلك». جاء ذلك في تصريح لمحمد لاولي دان دانو للصحافة في أعقاب مباحثاته الجمعة بالرباط مع الوزير المنتدب لدى رئاسة الحكومة المكلف بالعلاقات مع البرلمان، الناطق الرسمي باسم الحكومة، مصطفى بايتاس.

وقال محمد لاولي دان دانو إن مباحثاته مع الوزير المنتدب لدى رئاسة الحكومة المكلف بالعلاقات مع البرلمان، الناطق الرسمي باسم الحكومة، «تأتي في إطار تبادل الخبرات بين البلدين في مجال العلاقات مع المؤسسات». وأشار إلى أن تعزيز العلاقات الدبلوماسية كان حاضرا أيضا خلال هذه المباحثات. وأكد بايتاس، من جهته، أن هذه المباحثات كانت «مثمرة»، إذ تم التطرق خلالها إلى مختلف مجالات التعاون، وخاصة القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين. وأبرز أن اللقاء شكل فرصة «عبر من خلالها الوزير النيجري عن دعم بلاده لقضية الوحدة الترابية للمملكة وكذا للتعاون في مختلف الملفات المشتركة خدمة لمصالح البلدين».

الحكومة تستجيب لمطالب المحامين وتتفق معهم على مواصلة الحوار

جلال كندالي

كشفت جمعية هيئات المحامين بالمغرب أن توافقا وقع حول مطالبها مع الحكومة. وأعلنت جمعية هيئات المحامين أنه تم عقد اجتماع، يوم الجمعة الماضي، بين الوزير المنتدب لدى وزارة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية مصحوبا بالمدير العام لإدارة الضرائب ومسؤولين مركزيين ورئيس جمعية هيئات المحامين بالمغرب وبعض أعضاء اللجنة المنتدبة من طرف مكتب الجمعية وبعض النقابات الممارسين، حيث انصب الاجتماع على دراسة المذكرة الكتابية التي تقدمت بها لجنة مكتب الجمعية.

وأوضح المكتب ذاته، أنه تم الاتفاق في هذا الاجتماع، على خفض مبلغ الدفعة المقدمة على الحساب من 300 درهم إلى 100 درهم شاملة لجميع مراحل التقاضي، وقصر الأداء على القضايا التي استخلصت عنها أتعاب استنادا إلى تصريح المحامي.

ومن النقاط التي تم الاتفاق حولها في هذا اللقاء، منح الخيار للمحامي بين أداء الدفعة عند تقديم المقالات والطعون والنيابات والمؤازرات أو أدائها قبل انصرام الشهر الموالي للسنة المحاسبية، التي فتح فيها الملف، والكل بناء على اللائحة التي يديها بها المحامي، استفادة المحامين الممارسين غير المتوفرين على تعريف ضريبي الذين يسجلون أنفسهم قبل 2022/12/31 من عفو ضريبي عن السنوات الماضية، وكذلك إعفاء المسجلين الجدد لدى إدارة الضرائب من الدفع المقدم على الحساب والرسم المهني لمدة 5 سنوات و3 سنوات من الحد الأدنى للضريبة على الدخل.

واتفق الطرفان أيضا على مواصلة الحوار بشأن الضريبة على القيمة المضافة والمصاريف القابلة للخصم.

جلالة الملك يترأس مراسم تقديم برنامج الاستثمار الأخضر الجديد لمجموعة OCP

المغرب يخصص 130 مليار درهم للاستثمار الأخضر في منظومة إنتاج الفوسفات والأسمدة

يسعى لتحقيق معدل اندماج محلي يبلغ 70٪ ومواكبة 600 مقاولا صناعية مغربية وخلق 25000 منصب شغل

صادرات الفوسفات ومشتقاته ارتفعت إلى مستوى قياسي فاق 100 مليار درهم في 10 أشهر



الاتحاد الاشتراكي

ترأس الملك محمد السادس، يوم السبت، بالقصر الملكي بالرباط، مراسم تقديم برنامج الاستثمار الأخضر الجديد لمجموعة المكتب الشريف للفوسفات بقيمة 130 مليار درهم وفق ما أعلنه بيان للديوان الملكي، يهدف هذا البرنامج الاستثماري الجديد الذي سيتم تنزيهه خلال السنوات الخمس القادمة (2023-2027) إلى وضع حد لاعتماد المجموعة على واردات الأمونياك وتعويضها بالاستثمار في سلسلة الطاقات المتجددة والهيدروجين الأخضر والأمونياك الخضراء.

وسيمكن البرنامج الجديد في ترسيخ المكانة العالمية للمكتب الشريف للفوسفات، من خلال تحقيق معدل اندماج محلي يبلغ 70٪، إضافة إلى مواكبة 600 مقاولا صناعية مغربية، وخلق 25000 منصب شغل مباشر وغير مباشر. ومن خلال الاستثمار في الطاقة الشمسية والطاقة الريحية، تهدف المجموعة إلى تزويد جميع منشآتها الصناعية بالطاقة الخضراء بحلول سنة 2027. وستمكن هذه الطاقة الخالية من الكربون من تزويد المنشآت الجديدة لتحلية مياه البحر، من أجل تلبية احتياجات المجموعة، وكذا تزويد المناطق المجاورة لمواقع الجمع الشريف للفوسفات بالماء الصالح للشرب والري. ويشكل الحفل، الذي تميز أيضا بتوقيع اتفاقية البروتوكول ذات الصلة بين الحكومة ومجموعة OCP، جزءا من التوجه الاستراتيجي

وتستمكن هذه الاستثمارات، على المدى البعيد، من وضع حد لاعتماد المجموعة، التي تعتبر المستورد الأول للأمونياك على الصعيد العالمي، على هذه الواردات، وذلك عبر الاستثمار في سلسلة الطاقات المتجددة -الهيدروجين الأخضر- الأمونياك الأخضر، مما سيمكنها من ولوج سوق الأسمدة الخضراء بقوة وحلول التسميد الملائمة للاحتياجات الخاصة لمختلف أنواع التربة والزرعات. وسيتم تعزيز هذا الطموح من خلال برامج دعم المقاولات الصناعية الصغرى والمتوسطة، وكذا المقاولات الفاعلة في قطاعي الطاقة والفلاحة. وهو ما سيساهم في بروز منظومة بيئية وطنية مبتكرة، وخلق فرص جديدة للشغل والإمماج المهني للشباب.

وقد ارتفعت قيمة واردات المجمع الشريف للفوسفات من الأمونياك إلى 1.65 مليار دولار خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الجاري، بزيادة 234% بسبب نداعات الحرب في أوكرانيا.

وإلى حدود 30 أكتوبر الماضي، تصدر الفوسفات ومشتقاته، بما في ذلك الأسمدة، قيمة صادرات المغرب مرتفعا إلى مستوى قياسي

تجاوز 100 مليار درهم 9.5 مليار دولار في الأشهر العشرة الأولى من هذا العام عوض 59.6 مليار درهم خلال نفس الفترة من العام الماضي أي بزيادة فاق معدلها 59.3 في المائة وذلك في ظل ارتفاع الأسعار في السوق الدولية.

ولمتمت حصص صادرات المجموعة من الطاقة الإنتاجية للمغرب إلى 38% العام الماضي وتعدّمت البلاد زيادتها إلى 52% بحلول عام 2030.

تحديات الفلاحة المستدامة والأمن الغذائي. إثر ذلك، قدم التراب أمام جلالة الملك، البرنامج الاستثماري الأخضر الجديد لمجموعة OCP. ويرتكز هذا البرنامج على الرفع من قدرات إنتاج الأسمدة، مع الالتزام بتحقيق الحياد الكربوني قبل سنة 2040، وذلك من خلال الاعتماد على الإمكانيات الجديدة، وتطوير الخبرات في مجال التقنيات المبتكرة للتسميد المعقلن القادرة على رفع

وقد اعتمدت مجموعة OCP على قدرات البحث والتطوير التي ترخر بها جامعة محمد السادس متعددة التخصصات التقنية (UM6P) من أجل الاستفادة من الفرص التي

تتيحها التكنولوجيات الصناعية والرقمية الجديدة، وتطوير الخبرات في مجال التقنيات المبتكرة للتسميد المعقلن القادرة على رفع

العام لمجموعة OCP أمام جلالة الملك نتائج البرنامج الاستثماري السابق للمجموعة، الذي ارتكز على التوجيهات السامية لصاحب الجلالة سنة 2012، والذي مكن من ترسيخ مكانة المجموعة بقوة في سوق الأسمدة، حيث تساهمت قدرات إنتاج الأسمدة ثلاث مرات، مما جعل المجموعة اليوم أحد أكبر منتجي ومصدري الأسمدة الفوسفاتية في العالم.

الذي كان جلالة الملك قد أطلقه، منذ سنوات عديدة، في مجال الانتقال إلى الطاقات الخضراء والاقتصاد الخالي من الكربون. كما يأتي امتدادا لجلسة العمل التي ترأسها جلالة الملك في 22 نونبر الماضي، والتي خصصت لتطوير الطاقات المتجددة والأفاق الجديدة المفتوحة في هذا المجال. وقدم مصطفى التراب، الرئيس المدير

صوفي بو: تواصل منظمة «الإغاثة المتوسط»

إنقاذ الأرواح في البحر حتى لو تحدثنا عن ذلك بشكل أقل

أزمة المهاجرين في البحر الأبيض المتوسط أصبحت

غير مرئية في وسائل الإعلام وبفرنسا



أزمة المهاجرين في البحر الأبيض المتوسط، والتي أصبحت غير مرئية في وسائل الإعلام وفي فرنسا.

هل يمكننا التحدث عن معايير مذبوحة بين اللاجئين الأفرقة والأوكرانيين؟ في الواقع، بفرنسا، تم توجيه معظم هذا التضامن نحو المنفيين من أوكرانيا، ونحن نظن أن هذا أمر مأساوي، لأن هناك آلاف الأشخاص الذين يفقدون حياتهم في البحر كل عام، لكن «إنقاذ المتوسط» تواصل إغاثة الأرواح في البحر حتى لو تحدثنا عنها أقل من ذلك بكثير.

لامبالاة الرأي العام والدول هل هي مرتبطة بصورة الهجرة، التي أصبحت سلبية في أوروبا بسبب صعود الأحزاب المتطرفة التي تتزايد في فرنسا وفي الدول الأوروبية، والخوف من دفاع السياسيين التقليديين عن هذا الموضوع؟

بالتأكيد، هذه العوامل مهمة، لماذا لا نتخذ الدول واجهها في تقديم المساعدة في البحر بالفعل للأشخاص المعرضين للخطر، عندما تكون الأرواح البشرية على المحل؟ إنه بالفعل أمر خطير للغاية، إنه في الواقع نخل عن قيم الإنسانية ومساعدة أي شخص في خطر، إذا تعرض شخص ما لحادث على جانب الطريق، أتوقف لمساعدته. وعادة ما يكون الأمر نفسه في البحر، وواجب المساعدة هذا مفروض على الجميع ولا يتم احترامه. لقد استهزأت به الدول. لا يوجد أسطول إغاثة حكومي ولا يوجد دعم لأعمال المنظمات غير الحكومية، العكس هو الذي يحدث: يتم وضع العصا في العجلة خاصة القضاة من أجل منع بواخرنا من التحرك، ومنعها من الإبحار، حتى لا تتمكن من إنقاذ ضحايا جدد ونقلهم نحو أوروبا.

هل تمس مهمة الإنقاذ الخاصة بكم مناطق أخرى من البحر الأبيض المتوسط؟ في منظمنا للإغاثة، وضعنا بواخرنا على محور وسط البحر الأبيض المتوسط بين ليبيا وإيطاليا، لأنه المحور الذي يسجل

باريس: يوسف لهلاي

أسست صوفي بو، بشكل مشترك، منظمة الإغاثة المتوسط لـ «SOS Méditerranée». تصدرت سفينة «أوسيان فيكينغ» الإنسانية التابعة لهذه المنظمة الدولية وسائل الإعلام الأوروبية والدولية الأسبوع الماضي. وتعمل هذه السفينة التي تحمل مجموعة من الناجين إلى فرنسا، قبالة السواحل الليبية، وهو ما تسبب في أزمة دبلوماسية مع إيطاليا التي رفضت استقبالهم. أجرت الجريدة هذه المقابلة مع صوفي بو قبل الأزمة بين البلدين، في هذا اللقاء تحدثنا عن دور المنظمة غير الحكومية في إغاثة وإنقاذ المهاجرين.

في مداخلتك خلال منتدى «النورمادي» للسلام، ذكرت نقص الموارد المقدمة لتسيير إنقاذ المهاجرين في البحر الأبيض المتوسط لماذا هذا النقص؟ لم يعد هناك المزيد من المساعدات، لكننا نعتمد حقا على تمويل المواطنين. تم إنشاء هذه المنظمة للإنقاذ في عام 2015 في مواجهة فشل الدول التي لم تعد تقدم عمليات الإنقاذ في البحر. في الواقع، لم يكن هناك أي إنقاذ في البحر منذ عام 2014 وانتهاء «عملية ماريوس». لذلك نقوم بتمويل عمليات الإنقاذ في البحر فقط، وليس لدينا دعم من الدول في الوقت الحاضر.

لدينا قارب كبير يبلغ طوله 70 مترا يمكنه مساعدة مئات الأشخاص. أجرينا 10 عمليات إنقاذ متتالية على متنها 466 شخصا، لذلك فإن هذه العمليات مكلفة للغاية. قاربنا مجهز بالكامل، مع رجال إنقاذ محترفين يبلغ عددهم أكثر من 30 شخصا. لدينا ملابس إنقاذ، وطعام للناجين، وزيت وقود للقارب، إنها آلة كبيرة، لكن خلال هذا العام كان الوضع صعبا بسبب ارتفاع أسعار المحروقات ووقائق الحرب في أوكرانيا وارتفاع أسعار العديد من المعدات. نواجه زيادة كبيرة في تكلفة العملية وفي نفس الوقت انخفاض في التحصيل من عامة الناس، وذلك راجع لانخفاض القوة الشرائية والتضخم. فارتفع الأسعار يؤثر على الجميع، المانحون لدينا هم في الأساس مواطنون تأثروا بالأزمة، وبالتالي هناك انخفاض في هذه المجموعة، بالإضافة إلى ذلك، نحاول أيضا حشد السلطات المحلية، لا سيما في فرنسا، للمساهمة في تمويل عملياتنا، والتي شكّلت 10% من ميزانيتنا في عام 2021، لكن وضعيتها هي الأخرى صعبة أيضا، لأن الجماعات تخبرنا أنها أعطت الكثير لأوكرانيا، وهذا صحيح تماما. أنا لا أجادل على الإطلاق. من المهم إظهار التضامن مع الأوكرانيين أيضا، وبالتالي، هناك دعم أقل لالزامات الإنسانية الأخرى، مثل

وفد عن مجلس الشيوخ الفرنسي

يشيد بالمستوى التنموي لمدينة العيون

على مظاهر التطور التي تشهدها الأقاليم الجنوبية للمملكة.

وأبرز زيدوح، أنه بفضل العناية الملكية، تم إعطاء دفعة قوية لتعزيز التنمية بالأقاليم الجنوبية خلال العقد الماضي، مشيرا إلى الجهود المبذولة في المنطقة في إطار النموذج التنموي الجديد لهذه الأقاليم.

واعتبر أن هذه الزيارة «ستمكن أعضاء مجلس الشيوخ الفرنسي من أخذ فكرة واضحة عن واقع التنمية في عاصمة الصحراء المغربية».

وقام أعضاء الوفد الفرنسي بزيارة للمشاريع الكبرى المنجزة وتلك التي في طور الإنجاز، حيث اطلعوا على جودة البنيات التحتية التعليمية والرياضية

ونوه رونان، في تصريح لـ (M24)، القناة الإخبارية التابعة لوكالة المغرب العربي للأنباء، بالإنخراط القوي في تعزيز العرض الصحي، مشيرا، في هذا الصدد، إلى مشروع إنجاز المركز الإستشفائي الجامعي وكتلة الطب والصيدلة، والقرية الرياضية، والميناء الفوسفاطي.

وشكلت هذه الزيارة للوفد الفرنسي مناسبة لعقد لقاءات مع والي جهة العيون الساقية الحمراء عامل إقليم العيون عبد السلام بكرات، ورئيس جماعة العيون، مولاي حمدي ولد الرشيد، حيث تم خلالها إبراز الطفرة التنموية التي تشهدها المنطقة في مختلف المجالات، والتأكيد على متانة العلاقات الفرنسية المغربية.

كما تتبع أعضاء الوفد الفرنسي، لقاء مع أعضاء المركز الجهوي للاستثمار، عرضا تم خلاله تقديم حجم الاستثمارات التي تشهدها هذه الأقاليم في العديد من القطاعات الواعدة، وفرص الاستثمار في المجالات الاقتصادية الرئيسية بالمنطقة، بما في ذلك الصيد البحري، والفلاحة، والسياحة والطاقات المتجددة، فضلا

ويوفر فرصا كبيرة للسكان المحليين. من جهته، أشار رئيس مجموعة التعاون والصدقة البرلمانية الفرنسية المغربية بمجلس المستشارين، محمد زيدوح، إلى أن هذه الزيارة مكنت أعضاء مجلس الشيوخ الفرنسي من مختلف الأقطاب السياسية، من الاطلاع عن قرب

أشاد وفد عن مجلس الشيوخ الفرنسي، السبت بالعيون، بالمستوى التنموي الذي تشهده المدينة، وكذا بالمشاريع السوسيو - اقتصادية المنجزة بها.

واعتبر الوفد، الذي يضم أعضاء من مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية المغربية، أن زيارته للعيون، والتي جاءت بدعوة من مجلس المستشارين، مكنت من الوقوف عن كثب والاطلاع على الدينامية التنموية، والتطور السوسيو - اقتصادي الذي تعرفه هذه المدينة المغربية.

وأعرب رونان لو غليوت من مجموعة «الجمهوريين»، عن إعجابهم بمستوى التنمية الاجتماعية والاقتصادية وجودة البنيات التحتية، وكذا بالجمالية المعمارية للمدينة.

وما هو المدى الحقيقي لهذه الكارثة؟ لا نعرف، لكن عشرات وعشرات الآلاف من القتلى والمفقودين، وهو أمر يستحق الأسى ويمس الكثير من البلدان، لأن هناك أكثر من 30 جنسية معنية. تكشف الروايات التي سجلتها البواخر ممن تم إنقاذهم أن العديد منهم من إفريقيا جنوب الصحراء، من القرن الإفريقي إلى بنغلاديش وباكستان والشرق الأوسط وفلسطين وسوريا. إنه انتماء متنوع للغاية، هناك أشخاص يأتون من كل مكان.

ماذا حدث للقوارب الستة الأخرى؟ لا نعرف ولم نعرف أبدا. حاولت أن أسأل خفر السواحل الإيطالي عما حدث للقوارب الستة الأخرى. لم أحصل على إجابة.

كيف ترين المستقبل وآفاق عمليات الإنقاذ البشرية في البحر الأبيض المتوسط مع صعود اليمين المتطرف إلى السلطة في إيطاليا؟ كيف تتصورين مهمتك الإنسانية في ظل هذه الظروف؟

(أجريت المقابلة قبل الأزمة الدبلوماسية بين فرنسا وإيطاليا، اللتين رفضتا الترحيب بسفينة المساعدات الإنسانية أوسيان فيكينغ).

اسمع، بالنسبة لنا، سيكون الأمر معقدا، وهذا أمر مؤكد. نحن نعلم هذا، لأن ما هو على المحك، في الواقع، هو احترام القانون البحري الدولي وقد عملنا دائما من خلال احترام القانون البحري، الالتزام بمساعدة أي شخص في محنة. الدول الساحلية ملزمة بفتح ميناء لإنزال الناجين.

هل ستستمر إيطاليا في فتح أبوابها أم لا لإنزال الناجين؟

لا يمكنني إخبارك، لكن من الواضح أن هناك مخاوف، إذا كان الأمر كذلك. لكننا، على أي حال، سوف نحترم القانون البحري، هناك احتمالات أخرى. بعد ذلك، عليك أن تنظر إلى بلدان أخرى، لكنها ستكون بالضرورة بعيدة عن مكان الإنقاذ.

هل يمكنكم إنزال مهاجرين تم إنقاذهم في ليبيا؟

لا يمكننا. لن نأخذ أحدا إلى ليبيا، لأنه لا توجد دولة، هذا مستحيل. وفوق كل ذلك، يتعرض المهاجرون الذين يمرّون عبر هذا البلد لأبشع الانتهاكات في المخيمات.

يتعرضون للتعذيب وابتزاز الأموال منهم بالاعتصام والتعذيب من خلال الاتصال بالعائلات في بلدانهم الأصلية. هكذا يفعلون، لذا لا يمكننا إعادة الناجين إلى ليبيا. إنه مستبعد تماما، وهو ليس خيارا على الإطلاق.



تطوان .. «الطاقات الحيوية» محور لقاء علمي



تنظم كلية العلوم بتطوان يوم 17 من دجنبر الجاري يوما علميا تحت شعار «الطاقات الحيوية: آفاق جديدة»، وذلك بمشاركة عدد من الخبراء والأكاديميين من المغرب ومن بلدان أخرى. وحسب مضمون بلاغ للمنظمين، فإن «تنظيم هذه الظاهرة العلمية يأتي في ظل التوجه العالمي بشكل عام، والوطني بشكل خاص، نحو التوسع في استخدام الطاقة المتجددة على نطاق واسع، واستخدام الطاقة الحيوية بصفتها أحد المصادر النظيفة». وارتباطا بنفس السياق، «ينبغي التأكيد على أن الطاقة الحيوية من المصادر الرئيسية التي تعد أحد مصادر الطاقة المتجددة المهمة».

إقليم زاكورة .. مطالب بحماية واحة «مزكيطة» من العطش



«بات من المستعجل اتخاذ الإجراءات اللازمة من أجل حماية واحة (مزكيطة) بمنطقة أكرز بالفنود التراثي لإقليم زاكورة، من العطش، ومن استعمال المياه صناعيا في منجم للذهب من قبل إحدى الشركات التي تم الترخيص لها لحفر بئر بذات الجماعة...» يفيد بيان لـ «جمعية أطاك المغرب»، لافتة إلى أن هذه الخطوة أثارت غضب الساكنة التي نظمت وقفات احتجاجية رافضة لمثل هذه القرارات، التي لا تراعي وضعية الجفاف التي تعاني من تداعياتها الساكنة.

ووفق البيان الجمعي ذاته، فإنه «ردا على احتجاج السكان وقعت الشركة وممثلو السلطة المحلية ووكالة الحوض المائي لدرعة واد نون، وجماعة (مزكيطة) وأربعة أفراد من ساكنة المنطقة «بروتوكولا» يقضي بحفر البئر، على أن تعمل الشركة على أن لا يؤثر الصيب المأخوذ من البئر على باقي الأبار بالمنطقة». وتضمن البيان ما يؤشر على «رفض» ما وصفه بـ «التعدي» السافر على حقوق سكان المنطقة في القليل المتبقي لهم من المياه، لتوجيهه لإغراض صناعية»، وهو ما يزيد من تآزم أوضاع ساكنة الواحة، «خاصة في ظل الجفاف وندرة المياه». ووفق المصدر نفسه، فإن «البروتوكول» المشار إليه، لا يستحضر مسؤولية «حماية المياه في منطقة يعلم الجميع حجم الضرر الذي لحق بها في السنوات الأخيرة»، منبها إلى مخاطر «استنزاف الفرشة المائية لواحة (مزكيطة)»، وما قد ينجم عنه من «كارثة بيئية واجتماعية»، مشددا على أهمية «اعتبار المسألة المائية أولوية قصوى» تستوجب تضامر الجهود من أجل تفادي العواقب الوخيمة لـ «العطش» بشتى مظهراتها.

كلمية .. توقيف رئيس الجماعة ونائبه الثاني



أصدرت المحكمة الإدارية بمكناس قرارا يقضي بعزل رئيس المجلس الجماعي لكلمية «خك» عن مزاولة مهامه، وذلك على خلفية التقرير الذي أنجزته المفتشية العامة للإدارة الترابية الذي رصد مجموعة من «الاختلالات في قطاع التعمير»، والتي «تسببت أيضا في توقيف النائب الثاني للرئيس (ل.ا)». ووفق المعطيات المتوفرة، فإن «قرار عزل رئيس جماعة كلمية المحسوبة على النفوذ الترابي لإقليم الرشيدية ونائبه الثاني، جاء على خلفية ارتكاب خروقات في مجال البناء والتعمير، وذلك بناء على دعوى تقدم بها والي جهة درعة تافيلالت وعامل إقليم الرشيدية». وفي السياق ذاته، كشفت معطيات موازية، عن «احتمال التورط في قضايا تنكسي طابعا جنائيا (التزوير والنصب والاحتيال واستغلال النفوذ وخرق قانون العقود والالتزامات)».

فجر مبارك

أكدت مداخلات لقاء بالجميمة على تميزه بتعدد الأبعاد والروافد

التمتع بالحق في الصحة يستدعي تفعيل سياسات عمومية وفق رؤية متكاملة على أساس المساواة



واللاجئين». المدير الإقليمي لوزارة الصحة بالجميمة محمد اليرناسني، أشار إلى «تطور العرض الصحي بالجميمة من حيث عدد المستوصفات، ومستشفيات القرب، ونوعية التخصصات الطبية والتجهيزات المتوفرة، والتي ستعزز مع الافتتاح قريبا للمستشفى الإقليمي الجديد»، لافتا إلى أن الأوراش الحالية «ترمي إلى النهوض بالقطاع والمتعلقة بتعميم الحماية الاجتماعية والتغطية الصحية الشاملة»، مبرزا «أهمية تفعيل الشراكات مع جمعيات المجتمع المدني بالإقليم للمضي قدما في تجويد الخدمات الصحية».

رئيس هيئة الأطباء بالقطاع الخاص، الأمين الوهابي، أكد على «دور الطب في الحفاظ على الأمن الصحي والسلم الاجتماعي»، موضحا «ضرورة تعزيز كفاءات جمع الفاعلين في الحقل الصحي، وإصلاح السياسة الدوائية، مع مراعاة الجانبين الأخلاقي والإنساني في البعد الطبي، وتفعيل الشراكات بين القطاع العام والقطاع الخاص».

وخلص اللقاء إلى التشديد على «أهمية مواصلة الاشتغال للنهوض بالوضع الصحي بالإقليم والالتفاف حول التوصيات العملية التي قدمها التقرير الموضوعاتي، وترافع جمعيات المجتمع المدني من أجل تحسين أداء النظام الصحي المغربي إقليميا وجوهيا».

وللإشارة، فإن إعداد التقرير الموضوعاتي جاء تنويفا لسلسلة من اللقاءات والمشاورات، التي نظمتها المجلس ولجته الجهوية، وطنيا وجوهيا، للوقوف على «واقع فعالية الولوج للحق في الصحة بالمغرب».

التقرير الموضوعاتي والمقترحة لمواجهة «الاختلالات البنوية التي يعرفها قطاع الصحة عامة»، والهادفة إلى «إحداث تحولات نوعية في مسار علاجات واضح للمريض/ة، وضعف التمويل، والخصاص في الموارد البشرية والأطر الصحية وهجرتها، وضعف الانتقائية والتنسيق في السياسات العمومية، مذكرا بجملته من المداخل لتعزيز فعالية الحق في الصحة، مؤكدا على «أهمية تجميع الموارد البشرية، والنهوض بطب القرب والأسرة، والنهوض بالصحة الجنسية والإنجابية وبالصحة العقلية والنفسية، وإدماج القطاع الخاص ضمن نظام وطني للصحة كخدمة عمومية، مع إيلاء أهمية خاصة للفئات الهشة، كما هو شأن الأشخاص المسنين والأمهات والأطفال والمهاجرين

القوقية، بدءا بسياق ومنهجية إعدادها، مع تسليط الضوء على الاستنتاجات التي آل إليها التشخيص والإشكالات الصحية الكبرى، كغياب مقاربة التعاطي مع الصحة باعتبارها خدمات عمومية تساهم في ضمان الأمن الإنساني، مع ضرورة وضع استراتيجية وطنية للصحة، قائمة على المقاربة الوقائية وتستند إلى علم الاجتماع في تحقيق النجاعة الصحية، وعلى دعم المواطنين بالتغطية الصحية الشاملة وعقلنة الخريطة الصحية لتحقيق المساواة والعدالة الجالية، وتعزيز الحكامة الجيدة والنهوض بالبحث العلمي في هذا المجال».

وفي السياق ذاته، قدم عبد المجيد بلغزال، مستشار لدى رئاسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، مختلف محاور تقرير المؤسسة

نظمت اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بجهة طنجة تطوان الحسيمة، مؤخرا بمدينة الحسيمة، لقاء تواصليا حول التقرير الموضوعاتي «فعالية الحق في الصحة: تحديات، رهانات ومدخل التعزيز»، الذي أصدره المجلس الوطني لحقوق الإنسان في فبراير من سنة 2022. وأكدت خلاله رئيسة اللجنة الجهوية سلمى الطود على «أن الحق في الصحة حق أساسي، لصيق بالحق في الحياة وبالحق في العيش الكريم»، مشيرة إلى أن «إصدار تقرير المجلس الوطني لحقوق الإنسان يندرج ضمن استراتيجية المؤسسة الوطنية القائمة على تتبع وتعزيز فعالية الحقوق والحريات، الرامية إلى تحقيق التمتع الفعلي بالحقوق الأساسية، من خلال التطبيق الأمثل للرسانة القانونية في انسجام مع الدستور والاتفاقيات الدولية ذات الصلة بحقوق الإنسان، مع الأخذ بعين الاعتبار العوامل الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والبيئية والتدبيرية التي تؤثر بدورها في التمتع بالحق في الصحة، وفقا للتعريف الذي وضعته منظمة الصحة العالمية»، موضحة «أن الحق في الصحة متعدد الأبعاد والروافد، ويستدعي تفعيل سياسات عمومية في مجالات متعددة وفق رؤية منسجمة ومتكاملة لتحقيق التمتع بأعلى مستوى من الصحة البدنية والعقلية، على أساس المساواة ودون تمييز. كما يتطلب الأمر، الالتزام بأهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة في أفق 2030، والمواثيق الدولية ذات الصلة»، مضيفة «أن هذه العهود تربط تحقيق الحق في الصحة بحقوق أخرى مكملة، كالسكن اللائق، والماء الصالح للشرب والتغذية السليمة والحق في التعليم». وأوردت المتحدثة العناصر المتضمنة في

ضدا على التقتضيات القانونية ذات الصلة

من السوالم إلى مراكش .. رجلا سلطة .. أحدهما أسقطه الرقم الأخضر والآخر تجاوز الرقم الأحمر؟



محمد فكار

رغم أن عملية كراء فيلا من املاك جماعة الساحل أولاد احريز اقليم برشيد متواجدة بتراب جماعة وباشوية حد السوالم - حسب تقسيم 2009 المحصف - شابتها عيوب ونقائص، بحيث أن الرئيس السابق للجماعة لم يسلك مسطرة المراد العلني أثناء كراء الفيلا لباشأ حد السوالم السابق و لم تحترم العملية الضوابط القانونية. إذ أن القانون، خاصة المادة 92 من القانون التنظيمي 113/14 المنظم للجماعات المحلية ينص صراحة على صلاحيات رئيس مجلس الجماعة التي جاء فيها «يقوم بتنفيذ مداوات المجلس ومقرراته ويتخذ جميع التدابير اللازمة لذلك، ولهذا الغرض يقوم بإبرام ومراجعة الاكزية وعقود اجار الاشياء . يباشر اعمال الكراء والبيع والاقتناء والمبادلة وكل معاملة تهم ملك الجماعة الخاص. يدير املاك الجماعة ويحافظ عليها، ولهذه الغاية يسهر على مسك وتحيين سجل محتويات املاكها وتسوية وضعيتها القانونية ويقوم بجميع الاعمال التحفظية المتعلقة بحقوق الجماعة».

إلى هنا يشير القانون إلى الرئيس، اختصاصاته (الكاري) ولم ينشر الى رجل سلطة مازال يمارس مهامه كمكتر، لكن المثير للانتباه وما جعل الرأي العام المحلي يطرح أسئلة حارقة: لماذا تمت العملية عند نهاية عمر المجلس ونهاية مهام رجل السلطة المعني ؟ لماذا تمت السومة الكرائية بثمن بخس لا يوازي اطلاقا ثمن السوق الحالي ؟

وفي اتصال هاتفي مع الرئيس السابق، طرحنا سؤالا يتعلق بموضوع الكراء بهذا الثمن التفضيلي، فاجاب بكل عفوية «السيد باشأراه رجل مزيان او خير سابق؟» ترى عن أي خير يتم الحديث، مع العلم أن لا علاقة إدارية ولا رابطة او مصاهرة او قرابة او صداقة تجمعهما، اللهم كون شقيق هذا الرئيس كان مرشحا للانتخابات التشريعية الأخيرة، وأن الدائرة التشريعية تشمل بلدية حد السوالم حيث يتواجد رجل السلطة «المكتر»؟

وبعد شيوخ الخبر تعالت الأصوات حول السكوت الذي خيم على المؤسستين وعدم الجهر بالحقيقة، رغم كونها قاسية ومؤلمة، وعن غياب التحلي بروح المسؤولية العالية والتفكير الهادئ والعقلاني دون محاباة، ووضع المصلحة العامة فوق كل اعتبار، والإجابة بكل الوضوح اللازم عن الأسئلة المطروحة ضمنها: هل سيتحرك المجلس الجماعي الحالي لتفعيل المادة 92 من القانون التنظيمي رقم 113/14 المنظم للجماعات المحلية الذي ينص ، كما سلف ، على «إبرام او مراجعة الاكزية ... «وذلك كاضعف الايمان»

يولي الأهمية القصوى لصحة المواطنين، وقد أكدت هذه المرحلة العصبية أننا في مركب واحد وأن الأغلبية طيبة وقلبها ينبض حبا لهذا الوطن الأمين، حيث اعتقدنا أننا جنينا التصحيح والانتعاش وأخذ الدروس والعبر، لكن رجل السلطة هذا يتواجد في اتجاه معاكس لهذه المنظومة، كما اعتقدنا أننا تخلصنا من بعض «الطقوس والعادات» المظلمة التي نحن الى العهود القائمة، باعتبار أنه لم يستحضر مقولة «إيقاف تزيف السكتة القلبية». ألم يستحضر أننا نعيش زمن التغيير؟ ألم يستوعب مفهوم «تقريب الإدارة من المواطن» بدل الغدو والروح وقطع مسافات بين السوالم ومراكش؛ ألم يواكب التحولات الإقليمية والدولية؛ ألم يستحضر كون فعاليات جموعية، حقوقية، نقابية وسياسية لن تستك عن هذا الكراء والممارسات الخاطئة واللامسؤولية السابقة؟

..تعميم النقل المدرسي لجل دواوير الجماعة... او تخصيص ملحقة للجماعة تليق وجماعة الساحل اولاد احريز ذات الموقع الجغرافي المتميز قصد تقرب الإدارة من المواطنين الذين يقطعون الكيلومترات لقضاء اغراضهم الإدارية: دواوير الجواله ، لخدارة ، شرقاوة ، حمداوة، سيدي قاسم ، اولاد مومن والعيابدة...نموذجا. يقع هذا وقائد اولاد احريز الغربية يكتري سكنا من الخواص ورئيس الدائرة في حاجة إلى هاته الفيلا.. ناهيك كون موظفين وموظفات يقطعون مسافات طويلة للوصول الى مقرات عملهم بجماعة الساحل اولاد احريز؟

للتذكير ، فإن قائد قيادة اولاد احريز الغربية السابق أنهى مهامه بقتان وودعته الساكنة وعلى رأسها المجلس الجماعي، بتنظيم حفل تكريمي، في حين رجل السلطة بحد السوالم لم يودعه أحد، بحكم غدوه ورواحه بين الفيلا المتكررة ومنطقة بضواحي مراكش حيث عين رئيسا للدائرة.

إذا كانت جميع مكونات المجتمع تمكنت من النجاح في التغلب على وباء وتداعيات كورونا بشكل مبكر، فإن ذلك تم أساسا بفضل التدخل المباشر والتحفيز لقائد البلاد جلالة الملك، الذي

وكم سيكون دور الجماعة ايجابيا إن لجأت - ويكل فخر واعتزاز - الى تطبيق المادة 106 من القانون التنظيمي 113 / 14 المنظم للجماعات المحلية :» يقوم الرئيس عند بداية كل دورة بتقديم تقرير إخباري في إطار الصلاحيات المخولة له..... هل فكر المسؤولون، كل حسب موقعه من المسؤولية، في ساكنة جماعة الساحل اولاد احريز والمعاناة والخصاص الضارب اطنابه، وبدل كراء فيلا مساحتها تقدر بحوالي 400 متر لرجل سلطة، أن تتم إعادة تهيئتها، حسب التصميم الهندسي للأمن الوطني، وجعلها مفوضية للشرطة بحد السوالم، خاصة في ظل معاناة رجال الدرك الملكي - الذين يعدون على رؤوس الأصابع - بسبب الإمتداد الجغرافي للمنطقة الذي يضم تراب جماعة الساحل اولاد احريز وجماعات أخرى، دون إغفال القادمين من الجوار: الدار البيضاء ومديونة وبرشيد والبير الجديد.

هل فكروا مثلا في دار الطالب او الطالبة، دار العجزة، دار الشباب، مركب سوسيو ثقافي، دار التوليد، خزانة، ملاعب القرب...الربط الفردي بشبكة الماء الصالح للشرب في ظل شح وندرة المياه الجوفية ..إصلاح الطرق والمسالك



الثقافة

نسق صعود المتخيل

الفعلية لخلق صور تتناغم ومخيلة القارئ . وسعياً وراء رفع الإبهام والغموض ، الذي يلف هذه العلاقة ، نقول: إننا ابتكرنا عالماً خيالياً ، الذي لا هو بالواقع ولا هو مجرد عناصر التخيل .

فإدراك المتخيل هو جزء من إدراك التخيل ، ويعمل هذا الأخير على تثبيت وامتلاك صورة منفصلة ، لا نستطيع أن ندرك أبعادها ومعالها ، فنظل بذلك نعويم في المستحيل أو الخيالي ، بما هو نفي لكل العناصر الواقعية في الخطاب . ومن أجل تسليط الضوء على الخيال ، عمد الدكتور حميد الحميداني في كتابه « الواقعي والخيالي » على فك شفرات السطر الشعري الأول من قصيدة « أشبودة المطر » لبيد شاكر

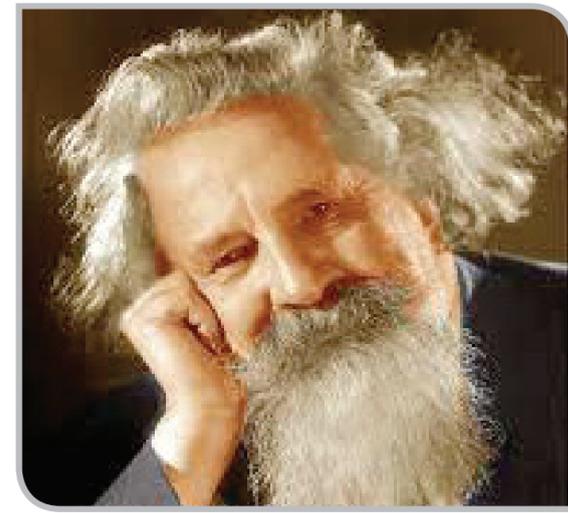
السحاب ، محمداً فيها عناصر التخيل ، إلى جانب عناصر الواقع ، ومن ثم الكشف عن كنه الخيال ، نتيجة تفاعل هذين العنصرين . يقول الشاعر: عينك غابتا نخيل ساعة السحر

العناصر التي تنتمي إلى الواقع : العيان ، غابتا النخيل ، ساعة السحر ، وهي عبارة عن صور ثابتة في الذهن . بينما عناصر التخيل تتمركز حول مكون بلاغي يفرزه السطر الشعري ، والمتمثل أساساً في تشبيه غائم وأخر ظاهر؛ فالأول يكمن في العينين اللتين يكونان معقلي التيه والضباب ، تماشياً مع محاولتنا المتخيلة والفكرية حول الغابة في الثقافة والأدب ، أما الثاني يتمثل في الخضرة والغطاء . فعند الحاق الأول بالثاني تتحصل تلك الصورة غير المدركة إدراكاً حسيّاً ، إلا أنها ذات أبعاد وصفات جمالية ، فنقول : إننا في حضرة الخيال . علاوة على ذلك فإن التركيب اللغوي دوراً أساسياً في تزيين تلك الصورة غير المدركة؛ لأن اللغة ، بجهازها الصوتي والموسيقي والعرضي تهيم على بنية الخيال ، كما أشار إلى ذلك رولان بارت في كتابه « همس اللغة » .

إننا ، إذن ، إزاء رؤية مغايرة للمألوف ، فإذا كان رولان بارت ينظر إلى اللغة الهامسة نظرة تتوقف معها ، دينامية توليد الصور الخيالية ذات البعد الجمالي ؛ فإن غاستون باشلار جعل من الخيال مفجراً حقيقياً للصور الحسية ، معتمداً في ذلك على المكون الاستعاري الذي يجدد اللغة ، بما هو رابط بين معنيين مختلفين ؛ أولهما حقيقي وثانيتها مجازي . فإنتاج الصور ، ومكمن هذا السيل العارم من الصور هو : التوليدية الاستعارية التي تحيا بها اللغة . وفي السياق ذاته ، يمكننا أن نجزم بأن اللغة هي المكون الوحيد ، الذي بواسطته يستطيع الإنسان أن يخلق عالماً من السعادة ، يسميها هولدرلين ب « الحممية الجوهرية » لكن بالمقابل فهي الملكة الأخطر؛ لأنها - أقصد اللغة - تخفي وراءها عالماً من الصور متعددة التأويلات والقراءات . ونتيجة لذلك ، أصبح ذهن الإنسان شديد الارتباط بالتأملات حول مواضيع تمكنه ، في الأخير ، من إيصال انفعالاته وصوراته وقراراته ونبراته العاطفية المعبرة . وبهذا الخصوص ، لا يتحقق كل ذلك إلا بواسطة اللغة الحاملة للصور الذهنية الماثلة في المتخيل البشري . فما العلاقة التي تربط بين القدرات التخيلية والمتخيل؟ وهل يشتغل هذا الأخير بمؤثرات خارجية ؟ أم يمكن اعتبار الصورة مصدراً حيويّاً لكل من الخيال والتخيل والمتخيل معا ؟ أم هي مجرد حافر لا يشتغل المجالين البلاغي والشعري فقط؟ إن الإجابة ، على هذه الأسئلة ، تقضي بملامسة المتخيل المادي ، أي ربطه بالنسق العائقي والحركي ، ومن ثم فالمتخيل ما هو إلا شكل من أشكال تجلي الخيال . فهذا الربط ، بين المتخيل وتماثلاته ، في واقعه المادي المحسوس ، هو الذي دفع جون بول سارتر إلى الاهتمام بضرورة الانتقال من موضوع الخيال إلى المتخيل ، أي

من مجرد إلى المحسوس ، وذلك عبر كتابه الأول « الخيال » الذي أصدره سنة 1936 ، وفيه أحس بمآزق البحث في موضوع جديد وجدير بالغزو حسب غاستون باشلار ؛ بيد أنه غير محدد وغير محسوس . وبعد أربع سنوات ، أي سنة 1940 - استصدر كتاباً آخر عنوانه ب : « المتخيل » رغبة منه في تجاوز هذا المثبط المعرفي

فالتخيل لا يأخذ منها إلا بعض الخصائص فقط ، كي لا يسقط في التناقض بينه وبين الواقع المحسوس والمدرک . نرى ، في ضوء ما قدمناه ، أن المتخيل ببندئ يتحرر الذهن من الواقع المادي ، بيد أن هذا التحرر ليس مطلقاً وقطعياً ؛ لأن العمليات الذهنية كلها تحتاج إلى مرجع مادي ، لبناء تصورات تحفز الذاكرة على



التذكر . وأعطى يوسف الإدريسي ، في كتابه « الخيال والمتخيل » ، مثالا على ذلك بالمسرح ، الذي هو بحاجة ماسة إلى الخشبية والممثلين ، كمنصرين حقيقيين وواقعيين ، ويقعان ضمن الإبرك المحسوس والمادي للجمهور ، بما هو يتلقى بوعي خيالي أحداثاً متخيلة ، وبهذا فإن إدراك المتخيل مشروط بإدراك

والفكري الحقيقي ، الذي حال بين سارتر وبين البحث العلمي الرصين ؛ لتدرك الهفوة التي سقط فيها . ولئن الخيال السارتر ، نسبة إلى جون بول سارتر ، يتفاعل مع الواقع العيني بطريقة سطحية ، فإن المتخيل نفي للإدراك ، وإسقاط لكل العلاقات والروابط الخاصة والعامّة ، بمعنى آخر عندما تنزوي صورة



شخص ، مثلاً ، في ذهننا ، تصبغ بعد ذلك ضمن حصيلة المتخيل ، نستحضرها ضمن شبكة من المظاهر ، لا تتحقق إلا بإسقاط مجموعة من الخصائص الجوهرية وتجاوز رساميل العلاقات التي أسسها داخل بيئته ، بل التخلي عن كل ما له علاقة بكينونته ؛ لأن هذه العناصر كلها ليست ذات أهمية في عملية التصوير ، وبالتالي

شخص ، مثلاً ، في ذهننا ، تصبغ بعد ذلك ضمن حصيلة المتخيل ، نستحضرها ضمن شبكة من المظاهر ، لا تتحقق إلا بإسقاط مجموعة من الخصائص الجوهرية وتجاوز رساميل العلاقات التي أسسها داخل بيئته ، بل التخلي عن كل ما له علاقة بكينونته ؛ لأن هذه العناصر كلها ليست ذات أهمية في عملية التصوير ، وبالتالي



تعالق الدالات اللغوية بعضها بعضاً ، ويقوم القارئ أو الناقد بكشف تلك العوالم الجديدة حال انتهاء من قراءة النص أو في أثناء عملية القراءة ، وعليه فإن تلك العوالم غير موجودة ؛ إلا في ذهن القارئ ، وما بين يديه إلا سيل من الدالات المنضودة على الورق ، وقد قام الكاتب بتنظيمها على نحو خاص ، يوحي أو يقرب أو يسهل ولادة العالم المتخيل في ذهن القارئ ، فالإلفاظ مفاتيح يستعين بها القارئ لانتشاء مدينة العجبية .

لعل هذه الفكرة المقتضية ، عند الدكتور والأكاديمي العراقي عبد الله إبراهيم ، كافية لتكشف لنا عن الحوافر الجوهرية ، التي تحرك المتخيل عند القارئ ، والمحفزات الكفيلة لاستغاله . وتأتي إلى جانب الإلفاظ ، حسب الكاتب دائماً ، الموسيقى والصور والأصوات والعلامات والرموز والإشارات ، وكل ما يتصل به الإنسان في عالمه الخارجي ، ويقع ضمن مجاله البصري .

وإذا أردنا أن نوجز ، ما تقدم به الدكتور بشأن المتخيل ، نقول إن الخطاب الأدبي هو الكفيل بتفعيل ملكة المتخيل عند القارئ ، شأنه في ذلك شأن باقي المؤثرات ، التي تقع ضمن واقعه الإدراكي .

فمن بين أهم مستتبعات المتخيل والخيال والتخيل والمخيلة ، نجد كلمة « صورة » . ففي أصلها اللاتيني imago ، التي تمّ نحتها لتصبح image ، اختراق باد وبائدي لجميع مشتقات الفعل الرباعي «خيل» ، بما هو يأتي بمعنى : رسم صورة ظلّية ، خيل منظرًا ريفياً ، صور خياله في النفس . ويتحدد مفهومها أيضاً بالمحاكاة ، فالخطاطة التالية ، توضح العلاقة الموجودة بين كلمة صورة و المشتقات الأخرى :

تخيل _____ imaginer
مخيلة _____ imaginative
خيال _____ imagination
متخيل _____ imaginaire

لم تكن الصورة مجرد انعكاس للواقع ، بل هي نفي له ، واستجابة تلقائية لانفعالات ذهنية ، وللمحفزات تعمل على تخصيب الخيال . فما يكون لها أن توظف في الإبداع ، إلا من أجل إثراء الخيال وجعله خصيباً ، قابلاً للتفاعل مع باقي المحفزات الأخرى ، وبالتالي يتحصل المتخيل . فهذا الأخير لا تقوم له قائمة من دون صورة ، تكون رابطة بين مثير ومستقبل . فالموسيقي ، مثلاً ، يحدث مثير ، يتم برمجتها على شكل صورة ذهنية ، تحفز المتخيل ، خصوصاً إذا كانت هذه الرنة الموسيقية متعلقة بشيء ماضوي ، نستحضره بواسطة الصورة . فدلالته لا تكمن فقط في ربط الدال بالمدلول ، وإنما هي نسق من المعاني البلاغية ، فيلأغة الصورة ، تعني عند رولان بارت ، هي ترتيب الدالات ، بما هي خاضعة لقيود الرؤية . وبالعودة إلى العمل الذي يسهر عليه ذهن الإنسان ، فإنه يتعامل مع الصور التي تصادفها في أنشطتنا اليومية التي عبارة عن معان يتم تخزينها في باحة خاصة من الدماغ البشري ، وبهذا يكون رولان قد فك شفرات الخطاب الأدبي الفائد للموضوعية ، إلا أنه يحافظ على العلاقات الترابطية الخاصة بالمعاني ؛ لأن - في نظره - الإنسان كائن المعنى مثله مثل الصورة . بيد أن هذه الأخيرة ، في تراث الأدب العربي ، كما هو معروف ، انقلقت من عقل هذا الترابط ، صورة للشعر ، وأخرى للخطاب . فالأولى كانت نتيجة المحاكاة الإرسطية ، فنقول صوت القصيدة من صوت الطبيعة ، وهنا تندرج المشابهة أي التشبيه والاستعارة والتخيل مع الاحتفاظ بمستوى ثانٍ للتخيل في الصورة التمثيلية وغير التمثيلية ، أما الصورة الخطابية ، فهي متعلقة بفنون القول والإقناع والمحاجة . وبهذا فإن الأمر يغدو طبيعياً أن تهيم ثقافة الصورة البلاغية على الشعر العربي ؛ لأنه ديوان العرب .

أخبار ثقافية

«عجائب وأسرار محكي السفر» في ندوة دولية بالقنيطرة



تحتضن كلية اللغات والآداب والفنون ابن طفيل بالقنيطرة، يومي 6 و7 ديسمبر 2022، اشغال ندوة دولية عن «محكي السفر».

الندوة الدولية، التي ينظمها مختبر الديدانك واللسان واللغات والوسائط والدراماتورجيا، تعرف باب الرحلة الغني بكنوزه الثقافية والتاريخية والأدبية، ويشارك فيها نخبة من الأكاديميين والباحثين المرموقين والمهتمين بهذا المجال.

وتتركز محاور الندوة حول طبيعة حضور الأنا والآخر في هذه الرحلات، وصناعة الأنساق السيميائية، ومحكي السفر ومغامرة الكتابة في أبعادها المتعددة، وتجليات الأنساق التاريخية والثقافية والسوسولوجي في محكي السفر.

هذه التظاهرة الثقافية تعد فرصة سانحة للمساهمة في تقاسم المعارف وإثراء التفكير حول أدب الرحلة، واللقاء بين الجمهور العريض والباحثين المهتمين، فتفتح المجال للنقاش والحوار المعرفي بين الزوار والباحثين المهتمين.

لقاء احتفائي بكتاب «إرث وأثر» بالجديدة



ينظم، بشراكة بين جمعية أصدقاء المكتبة الوسائطية التاشيفي ورباطة كاتبات المغرب بالجديدة و «أكت سكول» وصالون مازاغان للثقافة والفن ومكتبة باريس، لقاء حوارياً يوم الأربعاء 07 ديسمبر 2022 في الساعة السادسة والنصف مساء مع الكاتبة طه يلافيرج مدير معهد Connect ومؤسس مركز ماهر بجامعة UM6P. حول كتابه «إرث وأثر» ضمن سلسلة «قهوة وكتاب» المكتبة الوسائطية التاشيفي الجديدة.

يشارك في تنشيط الحوار كل من الكاتب والصحفي والمترجم سعيد عاهد ودة صفاء حافيف.

يقول الشاعر والروائي والإعلامي ياسين عدنان عن الكتاب: «إرث وأثر: كتابٌ محاورة ومجاورة، كتابٌ يجاور كتب الآخرين من القدامى والمحدثين، ويتجاوز داخله بسلاسة المنقوطة مع بورخيس، ابن رشد مع ريجيس دوبريه، المعزي مع أم كلثوم، قلعة السراغنة مع مونبوليه، والسينما مع الطرز الرباطي. إنه كتابٌ ما بعد حداني، أولاً بسبب الحرية التي كتب بها خارج حسابات التجنيس، وأيضاً بسبب منطق المجاورة داخله».

توقيع "Le bracelet parfumé" بمسرح الحي البرتغالي بالجديدة



ضمن فعاليات "ويكند الفن والثقافة في حضرة مدينة الجديدة"، الذي اشرف على تنظيمه في الأونة الأخيرة، بمسرح الحي البرتغالي، جمعية ورشة التربية والثقافة والفن، احتفالاً منها بعيد الاستقلال المجيد. تم الاحتفاء في مستهل أسبوع أدبية دافئة، بالأساتذة "سواء يعقوبي"، اعترافاً بالخدمات الجليلة التي أسستها لرجال من التلاميذ، وهي تدرسهم بكل حب ووفاء مادة اللغة الفرنسية. ثم كذلك للمجهود الأدبي النير، التي بذلته خلال ترجمتها المجموعة القصصية "الدمج العتيق"، لعبد الحق السلموني إلى لغة موليير. وقد لقيت شهادات اعتراف وتقدير في حقها، من قبل أفراد أسرته، ومجموعة من زميلات وزملاء مجال التدريس.

هذه اللمة الأدبية، التي اختتمت بتوقيع إصدار "Le bracelet parfumé"، من قبل مؤلف النص الأصلي ومترجمته إلى اللغة الفرنسية، سير موداها الفاعل العموي "عبد الحق أزهري"، وقدمت فقرات غنائية خالها، من أداء براعم مؤسسة المجد من الدار البيضاء، الذين أحياوا فترة صباح اليوم نفسه، رفقة أطفال مؤسسة الموهبة من مدينة الجديدة، صبيحة تربوية وفنية، لقيت موداها وفقراتها المتنوعة، بين أناشيد وطنية وأغاني إنسانية واجتماعية، استحضارات طيبة، من قبل الجمهور الذي واكب أطوارها، طيلة التسعين دقيقة التي استغرقتها.

فنانون وإعلاميون مغاربة وعرب يشيدون بزئير الأسود في شباك المونديال

فنانون وإعلاميون مغاربة وعرب تابعوا مباراة المغرب وكندا، وكانوا شاهدين على هذا الفوز والتأهل، يعبرون عن ارتسامانهم لجريدة الاتحاد الاشتراكي، وأظروا عبروا عن مشاعرهم من خلال توينات وتصريحات رصدا بعضها، وكلها فخر واعتزاز بما حققه أسود الأطلس.

أبان فيه أسود الأطلس على قتالية عالية، غيرت وجه المعادلة ووجه الصورة النمطية التي كانت لصيقة بالمنتخب العربية، ويكفي ما حققه المغرب ضد المنتخب البلجيكي وكذلك المنتخب السعودي ضد المنتخب الشيلي بقيادة ليون ميسي.

الأطلس يرفعون لواء العرب في هذه التظاهرة الرياضية العالمية، خاصة بعد إقصاء المنتخبات العربية الأخرى المتأهلة إلى المونديال. الفوز والتأهل معا، وحد كل المغاربة والعرب معا، حيث عبر الجميع عن السعادة الغامرة التي انتابتهم وهم يتبعون أطوار هذه المباراة، التي

تفاعل الفنانون والإعلاميون المغاربة والعرب مع الأداء المبهر للمنتخب الوطني المغربي في مونديال قطر، والفوز في أضر مباراة له في الدور الأول ضد المنتخب الكندي، وبالتالي التأهل للدور الثاني. الفوز المستحق للمنتخب الوطني جعل أسود

جلال كندالي



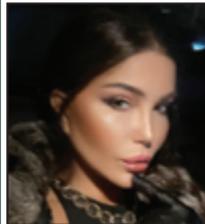
محمد الدرهم

وأكد البهادلي، في تصريحات صحفية، أن هذا الفوز جاء بفضل العمل الكبير، والعقد الكبير من اللاعبين المحترفين، وأتمنى الاستمرار للمنتخب المغربي رغم أنه يواجه منتخبات من كبار أوروبا سواء كان المنتخب الإسباني أو الألماني أو حتى الياباني.



عائدة خالد

من جهته، أشاد الإعلامي السعودي المخضرم عبد الله الضويحي، بعد اللقاء، بإداء المنتخب، قائلا: «المغرب لعب باسم العرب وحفظ وجهها، صحيح أن المنتخب العربية ظهرت بشكل جيد كتونس والسعودية، وهذا أفضل عروض عربي كسنوات، بالنسبة لي المغرب تعيد ذكريات مونديال 1986».



مي حريزي

ولفت الضويحي، في تصريحات صحفية، إلى أن المنتخب المغربي قوي، واستفاد كثيرا من محترفيه في أوروبا، وهذا الأمر انعكس بالإيجاب على مستوى المنتخب، مطالبا اللاعبين بمواصلة التركيز في المباراة المقبلة، بغض النظر عن اسم المنتخب الذي سواجه.



عائشة الوعد

وتوقع الإعلامي اليمني محمد عبيدات، أن يواصل المنتخب اليمني مشواره في المونديال ويذهب بعيدا في البطولة.

وأضاف: «لا أرابنة أن نجد المغرب في الدور الثاني، فالمنتخب الذي فاز على بلجيكا وفرض التعادل على كرواتيا، كان من الطبيعي أن يتجاوز كندا ويصعد للدور الثاني، خصوصا أن لديه نخبة من أفضل اللاعبين الذين يلعبون في أقوى الأندية الأوروبية وبالتالي المنتخب المغربي لا يفتضه شيء في هذا المونديال».



سعيدة شرف

وأضاف الإعلامي أشرف محمود، بالتأكيد على أن المملكة المغربية صاحبة تجربة عربية في المونديال، فالمنتخب المغربي، أول كان قد صعد إلى الدور الثاني، وقام بإداء مشرف أمام ألمانيا حينها قبل أن يخسر بهدف وحيد في الوقت البديل الصانع من عمر المباراة، متمنيا أن تواصل منتخبنا من العربية مشوارها الكروي مؤكدا أن طموحا وحلمنا كبيران، لأننا نلعب على أرضنا وجمهورنا موجود، ولحي جهد أعلى مستوى ممكن ونبلل قصارى حمة ممكن أيضا للوصول إلى أقصى المربع الذهبي على أقل تقدير.



مجيدة بنكيران

أيمنا بدرة، الحمد لله، سعد الأسود اسم العرب موجود

بدوره تفاعل كعادته الأستاذ أيمنا بدرة رئيس تحرير أخبار الرياضة بجريدة أخبار اليوم المصرية مع تأهل المنتخب الوطني المغربي للدور الثاني، وكتب الإعلامي أيمنا بدرة على صفحته الرسمية بالفيسبوك «أسود الأطلس تزار مجبرا وأناب زياش تترقى الشباك الكندية. وبعد تأهل المنتخب المغربي، مباشرة عاد الإعلامي أيمنا بدرة لمكتبه قائلا: «الله أكبر والله الحمد، سعد الأسود، اسم العرب موجود، المغرب يرفع الرايات العربية». تصدروا مجموعتهم مقدمين على كرواتيا، بفوزهم على كندا في المونديال، عاش الرجال».



عماد حسن

أساس الكرة الحديثة التي طالما تملكنا الحسرة ونحن نشاهدها في ملاعب أوروبا وأمريكا اللاتينية دون ملاعبنا العربية، سبعة نقاط من أصل تسعة يقول الشاعر عماد حسن، تؤكد أن المنتخب المغربي لم يتأهل لكأس العالم لمجرد التواجد، بل لكتابة تاريخ جديد للكرة المغربية والعربية فهنيئنا لنا بفريق يلعب مع الكبار في أوار الكبار، وأتمنى أن يستكمل أبطالنا مسيرتهم الرائعة. أخيرا يتسائل عماد حسن، هل حان الوقت لتحقيق إنجاز عربي غير مسبوق في كأس العالم بأقدام أسود الأطلسي، نعم عندي الكثير من أسباب الأمل والتفاؤل يجيب الشاعر عماد حسن.

نجاة الرجوي، خلي فخر لأنني مغربية

الفنانة نجاة الرجوي حيث الجمهور المغربي الذي كان حاضرا في الملعب هناك في قطر، معبرة لجريدة الاتحاد الاشتراكي، عن سعادتها وفرحتها لهذا الفوز.

وقالت نجاة الرجوي «كلي فخر لأنني مغربية وأن لدينا فريق جميل ومقاتل ومدرب مغربي فذ، الله اكمل عليهم وعليتنا يارب، وبزيديو فخورنا ويفرحوا الشعب بأكمله، لقد طال انتظارنا لهذه الفرحة»، وأوضحت الرجوي، أن الأجواء التي عشناها أبانت أن الشعب المغربي راق ومحب لفريقه، فشارك الجمهور الذي شجع بكل حب.

ماجدة اليحاوي، فرخ مغربي وإفريقي وعربي من المحيط إلى الخليج

الف ألف مبروك أسود الأطلس بوم مبارك بدأ بهطول الأمطار وانتهى بفوز الأبطال، هكذا علقت، الفنانة ماجدة اليحاوي لجريدة الاتحاد الاشتراكي، بغض فوز وتأهل المنتخب الوطني المغربي إلى الدور الثاني لمونديال قطر. وقالت اليحاوي، إنها لحظات طالما انتظرناها، بوحلمنا بها، مدرب وفريق قويان، امتعونا بلعبهم وروحهم الرياضية والوطنية، إنه فوز وتأهل تاريخي، جعل المغربية يفخرون بمنتخبهم وإنجازاته، إنه فرخ مغربي إفريقي وعربي من المحيط إلى الخليج. وأضافت ماجدة اليحاوي، الجميع يتطلع لمزيد من الإبداع، وتتمنى لهم كل التوفيق، شكرا وولد الكراكي، شكرا المنتخب المغربي صانع فرحة المغربية.

نوفما عماد، خلي أمل أن يكون الخاسر للمغرب ليكمل العرس العربي بين الاستضافة والفوز

الفنانة العراقية نوفما عماد المقيمة بالديار الكندية، عبرت لجريدة الاتحاد الاشتراكي عن سعادتها بتأهل المنتخب الوطني المغربي. وقالت نوفما عماد، إنها فخره جدا بهذا الإنجاز، وكلها أمل أن يكون كأس المونديال هذا العام عربيا، ليكتمل العرس العربي بين الاستضافة والفوز.

إعلاميون عرب يعلقون المغرب الآن يحمل لواء العرب

الصحفي العراقي حسين البهادلي، من قناة العراقية الرياضية، علق على تألق المغرب المستحق للدور الثاني، بأن منتخب المغرب يحمل حاليا لواء العرب بعد خروج منتخبات قطر والسعودية وتونس، واليوم فخر لنا جميعا أن نشاهد المنتخب المغربي متأهلا متصدرا لمجموعته على حساب كبار أوروبا كرواتيا وبلجيكا، إضافة لمنتخب كندا الفتي.

إلى التاريخ، وهو ما تلج صورنا جميعا، حيث لعب أسود الأطلس بقتالية عالية، كما أبانوا عن وطنية كبيرة، بالتوفيق لمنتخبنا وإلى الأمام.

سعيدة شرف، شكرا للأسود على هذه الفرحة التي لم نتذوقها منذ 1986

عبرت الفنانة سعيدة شرف عم فرحتها العارمة لفوز المنتخب الوطني المغربي، وهنأت في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، أسود الأطلس والمغاربة، إذ كانت المباراة تضيف إلى المستوى العالي، فتحتية من القلب إلى القلب بدون تأشير لرجل المباراة بامتياز وولد الكراكي، فهو يستحق كل التقدير والتشويه حيث ترى «متأغرابيت «تمشي على الأرض، وتحية لكل اللاعبين الذين لعبوا باستماتة حتى آخر ثانية من عمر المباراة».

وشددت سعيدة شرف، على أن اللعب كان في المستوى بحكم الروح اللوطنية الحاضرة بقوة سواء لدى حكيم زياش أو أشرف حكيمي رغم الإصابة، ولدى لمرايط ونونو وكل اللاعبين كل واحد باسمه، الذين أدخلوا الفرحة إلى قلوب المغاربة، وهي الفرحة التي لم تتذوقها منذ 1986. وعبرت شرف عن تقائلها في القادم من المباريات، كاشفة أنها توعت هذه النتيجة التي فاز بها المغرب ببهين لوحد، حيث كتبت ذلك في صفحاتها الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي قبل المباراة، كما تتوقع وصول المغرب إلى نصف النهائي، بإذن الله، بفضل رضى الوالدين والجمهور الذي أتى إلى الملعب من كل حدب وصوب لتشجيع أسود الأطلس.

مجيدة بنكيران، شكرا للأسود لقد لعبتم وأبدعتم وأمتعتم

عبرت الفنانة مجيدة بنكيران في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، عن فرحتها العارمة لفوز المنتخب الوطني المغربي على نظيره الكندي، وبالتالي التأهل إلى الدور الثاني لمونديال قطر. وشددت مجيدة بنكيران، على أن المستوى الرفيع الذي ميز أداء أسود الأطلس يلج الصبر، ويؤكد بجلاء على الروح القتالية والوطنية العالمية التي يتميز بها لاعبوها والطاقتم التقني، مشيرة إلى أنها ككل المغاربة، تابعت المباراة جنبا إلى جنب مع أبناء وطنها بحماس كبير وأضافت موجهة خطابها لأسود الأطلس، «شكرا، لقد لعبتم وأبدعتم وأمتعتم».

ولتمنت بنكيران، أن يواصل المنتخب الوطني المغربي إنجازاته في القادم من المباريات، وهذا ليس بعزيز على منتخب يضم لاعبين كبار يحركهم الوداع الوطني، وهم الآن لا يبتلون المغرب فقط، بل يملكون العرب جميعا.

عماد حسن، حان الوقت لتحقيق إنجاز عربي غير مسبوق في كأس العالم بأقدام أسود الأطلس

الشاعر المصري الكبير عماد حسن الذي تفتت بكلماته جل الأصوات العربية، قال لجريدة الاتحاد الاشتراكي، تابعت بكل الفخر والسعادة كأي مواطن مصري عربي مسيرة فريقنا المغربي في الدور الأول من مباريات كأس العالم بقطر، وهي بحق مسيرة مشرفة حيث رأينا فريقا عربيا يتحدى بالشجاعة ولديه ييارر بالهجوم أبان كان المنافس، ولديه الرغبة في كتابة تاريخ جديد بأقدام هذا الجيل من اللاعبين المبدعين أصحاب القوة والسرعة والمهارة، والتي تعد

وتجربلت« ولاننسى الأجواء التي خلقها الجمهور المغربي بالملاعب وخارجها بشعاراته وأغانته، حيث أصبح الكثير من أشقاننا وإخواننا العرب يتحدثون باللهجة المغربية. وتمنى محمد خبي للمنتخب انتصارات أخرى، لأنهم كما يرى «بسنأهلوا ويريدوا يبينوا على علو كعبهم على البساط الأخضر، وكما قال نور الدين امرابط منخافو من حتى واحد اللي جا باسم الله».

محمد الدرهم، تابعت المباراة بشوق وشغف على مدرجات الملعب

طبع كسانا المغاربة، تابعت المباراة يقول الفنان محمد الدرهم، على مدرجات الملعب، بشوق وشغف مقروين بالتفاؤل الناتج عن إعطاءات المنتخب وحضوره التميز. فهنيئنا لنا بهذا التأهل الذي يهئنا يضيف محمد الدرهم، أن تكون فخورين بمنتخبنا ومدربنا وجامعتنا ووطننا.

عائدة خالد، في الإمارات نايضة الصحة وديما مغرب

عبرت الفنانة عائدة خالد لجريدة الاتحاد الاشتراكي عن سعادتها العارمة لهذا الفوز والتأهل المستحقين واثنت على خالد عن أداء المنتخب الوطني، الذي كان كما تصفه أداء كله إصرار على الفوز، والتأهل، خاصة إدخال الفرحة على الشعب المغربي، إننا فخورون بالأسود.

وأوضحت عائدة خالد، أنها تتبعت المباراة من دولة الإمارات، مع الإصغاء، حيث كانت الأجواء حماسية، «الحاجة نايضة وديما مغرب».

مي الحريزي، فوز المغرب شرف وفخر كل العرب

الفنانة اللبنانية مي الحريزي، هنأت من خلال جريدة الاتحاد الاشتراكي، المنتخب المغربي وكل المغاربة والعرب على الصورة المميزة التي ظهر بها أسود الأطلس في مونديال قطر، واعتبرت شرف فخر لكل العرب، بل قد رفع هو رؤوسنا عاليا أمام الأمم والشعوب، وإن شاء الله الفوز بكأس العالم.

وأوضحت مي الحريزي، أن أسود الأطلس، أبانوا أنهم لاعبون محترفون كبار في هذه التظاهرة التي تعتبر تظاهرة بتايها العالم كله رجلا ونساء، ورغم خروج المنتخب العربية في هذه المباراة، إلا أن قداموا أداء رائعاً، هاهو المنتخب الوطني المغربي يعوضنا جميعا على تلك الخسارة، ونحن مع أسود الأطلس دائما في انتظار بلوغ ماتنتمناه جميعا.

عائشة الوعد، أسود الأطلس أدخلونا للتاريخ إلى الأمام

الفنانة عائشة الوعد، هنأت المنتخب الوطني المغربي وكل المغاربة والعرب في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، معتبرة أن الإنجاز الذي تحقق في مونديال قطر، أدخلنا إلى التاريخ من بابة الكبير. وقالت الفنانة عائشة الوعد، لقد تتعنا المباراة بين المغرب وكندا وكذا المباريات الأخرى فكان منتخبنا يلعب بحب وشغف وقتالية، لقد كنت متحمسة جدا، ولاننسى دور الجمهور في هذا التأهل الذي ساند أسود الأطلس في عين المكان، وكذلك الدور الذي قام به المدرب وولد الكراكي. هذا الفوز العظيم تقول الفنانة العديرة عائشة الوعد، دخلنا به

تعز باللاعبين الذين لا يقفون أهمية عن ميسي أو رونالدو أو محمد صلاح، فالعرب تضيف وسيمة، لديه زياش وحكيمي والصابري والمرابط وغيرهم، الذين أثبتوا أنهم لاعبين في المستوى المشرف، بل أهملونا وامتعونا بأدائهم. وأضافت وسيمة، إن المنتخب المغربي أدخل الفرح إلى قلب كل عربي صغيرا وكبيرا، بتأهله للدور 16 وفوزه على كندا، إننا نعيش فرحة كبيرة بهذا الحدث الذي سيبقى في الذاكرة وسوف نشجعهم ونساندهم بكل جوارحنا للفوز على إسبانيا بالمباراة المقبلة، إنهم فخر كل مغربي وعربي، وتمنى لهم كل التوفيق والسلامة.

حسن المغربي، أحاسيسي كانت في محلها لأنها مزوجة بالعقلانية

هنا بدوره الفنان حسن المغربي، المنتخب الوطني وكل المغاربة والعرب بهذا التأهل.

وكشف حسن المغربي لجريدة الاتحاد الاشتراكي، «كان لدي إحساس كبير وثقة أيضا كبيرة في أن المنتخب الوطني المغربي سير إلى الدور الثاني خصوصا بعد أن تولى وليد الكراكي رئاسة الطاقم الفني لكن الإحساس أيضا كبير، أصبح مزوجا بالعقلانية، إن تتوفر على لاعبين كبار ومدرب أيضا في المستوى، كنت متأكدا من مرور أسود الأطلس إلى الدور الثاني، وإن شاء الله إلى أوار أخرى.

منى فتو، أداء مميز للاعبين بقيادة وليد الكراكي

قالت الفنانة والممثلة منى فتو لجريدة الاتحاد الاشتراكي، إنها حريصة دائما على متابعة المنتخب الوطني، معبرة عن فخرها واعتزازها بكل المغاربة، لما حققه أسود الأطلس. وأثنت منى فتو على الأداء العالي والمميز للاعبين المغربي بقيادة المدرب وليد الكراكي، إذ لاحظنا الفرق تضيف بين الأسم واليوم، فهناك فرق واسع، فخوره جدا بهذا الإنجاز، ولدي أمل من أجل الوصول إلى النهاية ولما لا الفوز بالكأس، ونحن دائما وراء منتخبنا المغربي من أجل تحقيق المزيد من النتائج الإيجابية.

محمد خبي، ماحدث دليل على أن المستحيل ليس مغربا

يقول الفنان محمد خبي لجريدة الاتحاد الاشتراكي، إن الفرحة والسعادة الكبيرة التي عشناها منذ بداية المونديال، لا توصف، شكرا لكل أفراد المنتخب الوطني وعلى رأسهم المدرب الشاب وليد الكراكي، فعلا شرفونا، وهذا دليل يضيف محمد خبي، على أنه ليس هناك أي مستحيل عند المغاربة، فالمستحيل ليس مغربيا، لما تتوفرو الظروف والأجواء للمغربي والاهتمام به، وعندما يوضع كل واحد في مكانه، أي الرجل المناسب في المكان المناسب، وهذا ما حصل بالنسبة للسيد فوزي الفرج، فكل المغاربة لمسوا كيف لعب دورا مهما فعلا في تخيير وجه كرة القدم في بلادنا والنتائج التي حصلت عليها سواء الرجال أو السيدات، فاختيار وليد الكراكي لم يات اعتباطيا، ولكن بتفكير رجل حرايفي، ونظرة للأشياء تأقية، وليد الكراكي يرى الفنان محمد خبي، أبان عن موهبته في التدريب، ونكاته في التعامل مع اللاعبين وإنسانيته، وحيه لوطنه وغيرته على اللعبة في بلدنا، كلها ساهمت في ماوصل إليه منتخبنا الوطني، إضافة إلى طموح وموهبة اللاعبين، وحيهم لوطنهم» تعغرابيت

سميرة سعيد «درنا لهيال»

الفنانة سميرة سعيد صرحت لجريدة الاتحاد الاشتراكي، أنها تابعت مباراة كرة القدم التي جمعت المنتخب المغربي والمنتخب الكندي رفقة أبنها شادي واصداقته في فضاء بالقرب بمنزلها في القاهرة، حيث كانت هناك شاشة كبيرة. وأضافت الفنانة سميرة سعيد، أنها تابعت المباراة وهي على أعصابها كما يقال، لكن الحمد لله، مر كل شيء في سلام.

في مثل هذه الموافق، يتجرد الإنسان من كل تحفظاته، وهو ما عبرت عنه سميرة سعيد بالقول «درنا لهيال»، ويعد الفوز تضيف، فرحنا وتعاقلنا، لقد كان فوزا مستحقا، مشيرة إلى أن هذه التظاهرات الكروية، تدفع الإنسان أكثر للإحساس بفخر الانتماء، منتم إلى بلدك وناسك، وهذا متاح في كرة القدم أكثر، حيث يخرج الإنسان عن طوعه، لتظهر المشاعر الوطنية الجياشة بوضوح.

لطفي بوشناق، خمسة وخميس»

الفنان التونسي القدير لطفي بوشناق صرح لجريدة الاتحاد الاشتراكي قائلا، شكرا لكم، لقد رفعتم رؤوسنا عاليا، ودائما متالقين، متمنيا أن يصل المنتخب الوطني المغربي إلى الدور النهائي بإذن تعالى، والفوز بكأس العالم بجاه القرآن الكريم، لقد رفعتم رؤوسنا وشرفتمونا حقاً، وهذه شهادة تابعة من قلبي، ويشهد الله على ذلك، ربي عمرها ويكمل بالخبر، وخمسة وخميس».

حياة الإدريسي، تبارك الله على لمغاربة أينما كانوا

بدورها هنأت الفنانة حياة الإدريسي، المنتخب الوطني والشعب المغربي بهذا الفوز، وأيضا العالم العربي، موضحة في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، أن العالم كله أصبحت انتظاره متوجهة إلى منتخبنا، حيث يصف المنتخبون لاعبينا بالكبار والعالميين، فنحن اليوم بفضل ما قدمه أسود الأطلس، في قائمة المنتخبات المقدمة، وهذا يشرفنا جميعا كمغاربة.

وتضيف حياة الإدريسي، وهي تصف متابعيتها لهذه المعادلة، ويشهد الله، كيف كانت أعصابنا، وكلنا شوق للفوز، وهذا ليس غريب على المغاربة حينما تتاح لهم الفرصة في كل الميادين فهناك طاقات في ميادين متعددة في الرياضة في البحث العلمي في الفن أيضا وغيرها، تنتظر فقط منحها الفرصة لتبين عن علو كعبها تبارك الله على المغاربة أينما كانوا.

وسيمة، كل مغربي وعربي

في ظل أجواء كأس العالم 2022 الحامسة، قالت الفنانة المغربية وسيمة المعروفة بعشيقها لكرة القدم، في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، أنها كانت قد أصدرت أغنية لفريق المغرب الطواني، عند فوزه بأول بطولة، لكن اليوم تحلنا من دبي مكان إقامتها عن شعورها بالفخر والاعتزاز اتجاه المنتخب المغربي ودعمها له من البداية على صفحاتها على انستغرام. وقالت كنا، تحتاج جدا لمدرّب مغربي عبور على بلاده ومحب لبلاده ويعطي من قلبه مثل وليد الكراكي، الذي لن ينساه التاريخ الكروي المغربي والعربي، كما



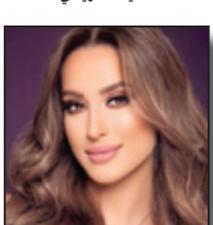
سميرة سعيد



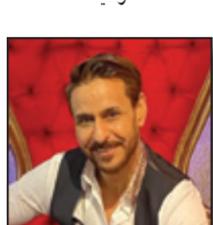
لطفي بوشناق



حياة الإدريسي



وسيمة



حسن المغربي



منى فتو



محمي خبي



أيمنا بدرة



أشرف محمود



نوفما عماد



ماجدة اليحاوي



عماد حسن

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب - قطاع
الكهرباء -
مديرية الاستغلال بالمحمدية
إعلان عن طلب العروض
مفتوح
تعلن مديرية الاستغلال
بالمحمدية بالطريق الساحلية
111 ص ب 519 المحمدية
للمكتب الوطني للكهرباء
والماء الصالح للشرب - قطاع
الكهرباء عن طلب العروض
الآتي:
طلب العروض رقم PM
3119310 المتعلق بتزويد
مديرية الاستغلال بالمحمدية
بمادة هيدروكلوريت
الصوديوم.
- يحدد مجموع الثمن
الإجمالي السنوي التقديري
لإنجاز الأشغال في:
204.120,00 درهما مغربيا

مع احتساب الرسوم.
المستندات التي يتعين على
المتنافسين الإدلاء بها مقرر
في الفصل 10 من نظام
الاستشارة.
تفتح الأظرف في أن واحد.
يمكن سحب ملف الاستشارة
بالعنوان التالي: مكتب
الضبط بمديرية الاستغلال
بالمحمدية للمكتب الوطني
للشرب-قطاع الماء الصالح
للشرب-قطاع الكهرباء
الطريق الساحلية 111 ص
ب 519 المحمدية - المغرب.
الهاتف:
06-98-99-31/0523(212)
الفاكس:
20-22-30/0523(212)
يتم الاطلاع على هذا
القانون على شبكة الانترنت
بالعنوان الإلكتروني التالي:
www.one.ma
وكذلك عبر بوابة الصفقات

العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma
تسلم ملفات الاستشارة
مجانا.
في حالة إرسال ملف
الاستشارة من طرف المكتب
إلى أحد المتعاهدين، بواسطة
البريد، بناء على طلب كتابي
المتعاقد وعلى نفقته، فإن
المكتب غير مسؤول عن أي
مشكل مرتبط بعدم التوصل
بالملف.
يجب تحضير العروض طبقا
لمقتضيات دفتر التحملات
لملف الاستشارة:
- تودع العروض مقابل وصل
إلى مكتب الضبط لمديرية
الاستغلال بالمحمدية قبل
تاريخ وساعة عقد الجلسة
العلمية لفتح الأظرف- أو
ترسل عن طريق البريد
المضمون مع إشعار بالتوصل

إلى مكتب الضبط لمديرية
الاستغلال بالمحمدية قبل
تاريخ وساعة عقد الجلسة
غير العلمية لفتح الأظرف.
- أو تسلم إلى رئيس لجنة
التحكيم عند بداية الجلسة
العلمية لفتح الأظرف.
ستعقد الجلسة غير العلمية
لفتح الأظرف بتاريخ
2022/11/29 على الساعة
09 صباحا بمقر مديرية
الاستغلال بالمحمدية بطريق
الساحلية 111 ص ب 519
المحمدية كل عرض يرد بعد
هذا الأجل، سيكون لاغيا
بصفة مباشرة.
تلقى العروض المقدمة بعد
ع.س.ن/4621/1.

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف

التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
محفظ بالمراد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/988
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ
الحسين الزياتي المحامي
بهيئة وجدة
ضد: إسلامي سامي
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/27 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقبع بيع المراد العلني
لاكبر وآخر مزايدي مسور
للعقار المسمى «JOUID2»
ذي الرسم العقاري عدد
28664/77
المتكون من: القسمة المفرزة
رقم 6 مساحتها 70 سنتنار
المشتملة على شقة بالطابق
الأرضي.
31.37/320 من أرض
العمارة و98.04/1000 من
الأجزاء المشتركة من الملك
موضوع الرسم العقاري
الأصلي عدد 96116/02
المتكون من العمارة الكائنة
بوجدة طريق الجامعة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار الموصوف أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
480.000,00 درهم.
وعلى الراسي عليه المزايد أداء
المبلغ حالا مع زيادة نسبة 3
% لفائدة الخزينة العامة
للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الإطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
محكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد الملف رهن إشارة
العموم.
ع.س.ن/4626/1.

المملكة المغربية
وزارة العدل

محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
محفظ بالمراد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/991
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ
الحسين الزياتي المحامي
بهيئة وجدة
ضد: إسلامي سامي
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/27 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقبع بيع المراد العلني
لاكبر وآخر مزايدي مسور
للعقار المسمى «JOUID6»
ذي الرسم العقاري عدد
28667/77
المتكون من:
القسمة المفرزة رقم 10
مساحتها 62 سنتنار
المشتملة على شقة بالطابق
الأول.
27.79/320 من أرض
العمارة و86.64/1000 من
الأجزاء المشتركة من الملك
موضوع الرسم العقاري
الأصلي عدد 96116/02
المتكون من العمارة الكائنة
بوجدة طريق الجامعة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار الموصوف أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
420.000,00 درهم.
وعلى الراسي عليه المزايد أداء
المبلغ حالا مع زيادة نسبة
3% لفائدة الخزينة العامة
للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الإطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
محكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد الملف رهن إشارة
العموم.
ع.س.ن/4627/1.

المملكة المغربية

وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
محفظ بالمراد العلني
ملف إنذار عقاري
بمثابة حجز عقاري رقم:
2021/1004
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ
الحسين الزياتي المحامي
بهيئة وجدة
ضد: إسلامي سامي
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/27 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقبع البيع بالمراد العلني
لاكبر وآخر مزايدي مسور
للعقار المسمى «JOUID7»
ذي الرسم العقاري عدد
28668/77
المتكون من:
القسمة المفرزة رقم 12-
12a مساحتها 69 سنتنار
المشتملة على شقة بالطابق
الأول بما في ذلك 4 سنتنار
كبروزات.
30.92/320 من أرض
العمارة و96.64/1000 من
الأجزاء المشتركة من الملك
موضوع الرسم العقاري
الأصلي عدد 96116/02
المتكون من العمارة الكائنة
بوجدة طريق الجامعة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار المذكور أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
480.000,00 درهم.
وعلى الراسي عليه المزايد أداء
المبلغ حالا مع زيادة نسبة 3
% لفائدة الخزينة العامة
للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الإطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
محكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد ملف الإجراءات
رهن إشارة العموم.
ع.س.ن/4628/1.

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
بالمراد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/1005
لفائدة: البنك الشعبي
بوجدة بنوب عنه الأستاذ
الحسين الزياتي المحامي
بهيئة وجدة
ضد: سامي اسلامي/عنوانه
ب2 زنقة جعفر ابن عطية
وجدة
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/21 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقبع البيع بالمراد العلني
لاكبر وآخر مزايدي مسور
للعقار المسمى «JOUID5»
ذي الرسم العقاري عدد
28669/77 وهو عبارة عن
شقة بالطابق الأول في إطار
الملكية المشتركة من عمارة
تتكون من سفلي وطابقين
والشقة توجد في بناية
غير تامة البناء فيما يخص
اللمسات الأخيرة الكائنة
بطريق الجامعة حي الربيع
تجزئة بلاوي وتوجد على
مساحة 61 متر مربع و7
سنتنار كبروزات.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار المذكور أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
440.000,00 درهم.
مع زيادة نسبة 3% لفائدة
الخزينة العامة للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الإطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
محكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد ملف الإجراءات
رهن إشارة العموم.
ع.س.ن/4629/1.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم أزيلال
جماعة مولاي عيسى بن ادريس

إعلان عن تنظيم مباراة التوظيف في درجة:

- تقى من الدرجة الثالثة والرابعة

تنظم جماعة مولاي عيسى بن ادريس ابتداء الساعة التاسعة صباحا مسابحا مباراة لتوظيف تقى من الدرجة الثالثة وتقى من الدرجة الرابعة.

مرکز المباراة:	تجرى المباراة:	عدد المناصب المفتوحة:
بمركز المباراة المذكورة بمركزية سوق اربعا ايت عتاب أو مؤسسات أخرى عند الاقتضاء.	يحدد عدد المناصب المتباري بشأنها في (02) مناصب وتخصص 25% منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكول الأمة أو عسكري قديم و 75% منها لفائدة الأشخاص المعاقين الحاملين لبطاقة شخص معاق مسلمة طبقا لأحكام المادة 8 من المرسوم رقم 2.97.218 الصادر في 18 شعبان 1418 الموافق 19 شتنبر 1997.	التخصصات المطلوبة:

الدرجة	الشواهد المطلوبة	التخصصات المطلوبة	عدد المناصب
تقى من الدرجة الرابعة	دبلوم تقى مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني المحددة طبقا للمرسوم 2.86.325 بتاريخ 9 يناير 1987، بين نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة قائمتها طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 بتاريخ 30 أبريل 2012.	- الإلمام بالمعلوماتية	01
تقى من الدرجة الثالثة	دبلوم تقى متخصص مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني المحددة طبقا للمرسوم 2.86.325 بتاريخ 9 يناير 1987، بين نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة قائمتها طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 بتاريخ 30 أبريل 2012.	- تطوير المعلومات	01

شروط الترشيح

تفتح المباراة في وجه المترشحات والمترشحين المستوفين للشروط التالية :

- أن يكون المترشح من جنسية مغربية؛
 - أن يتبع بالمقوى الوطني، وأن تكون له الفترة العطلية والدينية لممارسة الوظيفة العمومية؛
 - أن يبلغ من العمر 18 سنة على الأقل و40 سنة على الأكثر في فتح يناير من السنة الجارية، ويمكن تمديد حد السن الأعلى لفترة تعادل فترة الخدمات الصحيحة أو الممكن تصحيحها لأجل القاعد دون أن يتجاوز 45 سنة؛
 - أن يكون حاصل على الدبلوم أو الشهادة المطلوبة لتلوج الدرجات المتباري بشأنها كما هو مبين في الجدول أعلاه، ولا يعتد بشهادة النجاح؛ ولن يقبل أي دبلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب.
- كما يتعين على المترشحين الذين يحملون صفة مقاوم أو مكول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم، تقديم طلباتهم عن طريق الإدارات المكلفة بتسيير شؤونهم.

نوعية الاختبارات:

تشتمل المباراة على اختبار كتابي واحد واختبار شفوي أو تطبيقي واحد تطبيقا لمرسوم رقم 16/2020، تحدد منتهما ومعاملتهما كالتالي:

نوع الاختبار	الموضوع	العدد	المعامل
الاختبار الكتابي	موضوع يتعلق بالتخصص المطلوب يتضمن موضوعا أو عدة مواضيع اختيارية	ثلاث (3) ساعات	3
الاختبار الشفوي أو التطبيقي	يتعمد حول مواضيع وقضايا مختلفة بهدف تقييم مدى قدرة المترشح في ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتباري بشأنها	ثلاثون (30) دقيقة	3

تمنح عن الاختبار الكتابي نقطة عديدا تتراوح ما بين 0 و20، وتعتبر القسامة كل نقطة تساوي أو تقل عن 05 من 20. يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي المترشحين الحاصلون على معدل لا يقل عن 12 من 20 في الاختبار الكتابي، دون الحصول على نقطة قسافية. تنحصر لجنة المباراة لائحة المترشحين الناجحين، في حدود عدد المناصب المتباري بشأنها، ولإثبات الانتظار، مرتين حسب الاستحقاق، من بين المترشحين الحاصلين على معدل عام لا يقل عن 10 من 20، دون الحصول على نقطة القسافية.

طريقة الترشيح:

يتم الترشيح لاجتياز المباراة وجوبا وفق المراحل التالية:

- إيداع ملف الترشيح:

تودع ملفات الترشيح بمكتب الضبط بالجماعة مقابل وصل بالاستلام، أو ترسل عبر البريد المضمون إلى العنوان التالي: إلى العنوان التالي جماعة مولاي عيسى بن ادريس، قيادة ايت عتاب، دائرة ايزو إقليم أزيلال وذلك خلال أوقات العمل بالإدارات العمومية ابتداء من يوم نشر الإعلان إلى غاية يوم 30 دجنبر 2022، وهو أخصر أجل لقبول وإيداع الترشيحات.

- ويتكون الملف من الوثائق التالية:
- طلب الترشيح لاجتياز مباراة التوظيف بين فيه الاسم الشخصي والعائلي للمترشح وعنوانه الدائم وتوقيعه ورقم هاتفه وبريده الإلكتروني؛
- نسخة من دبلوم المطلوب أو إحدى الشهادات المعادلة له، طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل، ولا يعتد بشهادة النجاح، ولن يقبل أي دبلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب؛
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية؛
- صورة ذاتية للمترشح تحمل صورة حديثة؛
- ترخيص من الإدارة المشغلة لاجتياز المباراة بالنسبة للمترشحين الذين يحملون صفة موظف، تحت طائلة رفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين؛
- نسخة من الشهادة التي تثبت صفة مقاوم أو مكول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم (بالنسبة للمتوفرين على هذه الصفة)؛
- شهادة تسجيل في لوائح الأشخاص في وضعية إعاقة (بالنسبة للأشخاص في وضعية إعاقة)؛
- كل وثيقة تثبت توفر المترشح أو المترشحات على الكفاءات والمهارات العملية التي تتطلبها ممارسة الوظيفة المطلوب شغلها، عند الاقتضاء؛
- عاترة على الوثائق المطلوبة، فإن المترشحين الناجحين بسعة نهائية في هذه المباراة، ملزمين بتقديم ملفاتهم بالوثائق الإدارية المطلوبة نظاميا للتعين بالوظيفة العمومية.
- وسيتم نشر لائحة المترشحات والمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة وإعلان النتائج على موقع التشغيل العمومي: www.emploi-public.ma وعلى بوابة المديرية العامة لتجمعات الترابية، www.collectivités-territoriales.gov.ma وعلى البوامين الإلكترونيتين للجماعة الترابية المحلية، والعملة أو الإقليم المعني، عند توفرهما. وبعد هذا النشر بمثابة استدعاء للمترشحين لاجتياز الامتحان.
- إن المترشحين الناجحين ملزمين بحضور الدبلوم أو الشهادة الأصلية وتقديمها مع مطابقة للأصل تحت طائلة عدم القبول؛
- إذا ثبت بمناسبة ذلك من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق أن أعلن عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة أو لم يدل بنسخة طبق الأصل من الشهادة أو الدبلوم، فسيتم تمويهه (بالترتيب وحسب الاستحقاق) بمترشحة أو مترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
مركز إقليم الصويرة
المجلس الإقليمي للصويرة

ج.ع.م

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم 2022/08/م.إ

في يوم 27 دجنبر 2022 على الساعة العاشرة صباحا ، سيتم بقاعة الاجتماعات بالمجلس الإقليمي للصويرة فتح الأظرف المتعلقة بطلب عروض مفتوح بعروض أمن لأجل :

- أشغال بناء الطرق التتالية:
- الطريق الرابطة بين دوار التردار ومركز تمار على مسافة 3,05 كلم بجماعة تاركانت إقليم الصويرة.
- الطريق الرابطة بين الطريق الوطنية رقم 1 والطريق الإقليمية 2209 المارة بين (مركز حد النري) ودواوير المعاشات ، اجولة ، لعمرات ، التكيعة والمسايم والطريق الوطنية رقم 1 على مسافة 11,403 كلم بجماعة حد النري إقليم الصويرة.
- يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الصفقات بالمجلس الإقليمي للصويرة.
- ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma
- الضمانة الموقتة محددة في: مائتا ألف درهم (200 000,00 درهم).
- الكلية التقديرية لأصاال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: إحدى عشر مليونا وثلاثمئة وواحد وخمسون ألف وأربعمائة وستة وعشرون درهما وأربعون سنتيما مع احتساب الرسوم (11 351 426,40 درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 12-349-2 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين :

- إما إرسال أظرفهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الصفقات بالمجلس الإقليمي للصويرة.
- إما إيداعها مقابل وصل من المكتب المذكور.
- إما إرسالها عن طريق البريد الإلكتروني لبوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرف.
- إن العيّنات التي يستوجبها ملف طلب العروض يجب إيداعها ب مكتب الصفقات بالمجلس الإقليمي للصويرة قبل يوم 23 دجنبر 2022 على الساعة الثالثة بعد الزوال.
- تم تحديد زيارة إلى عين المكان يوم 15 دجنبر 2022 على الساعة التاسعة والنصف صباحا. نقطة الانطلاق مقر المجلس الإقليمي للصويرة.

ملف تقني يتكون من :
بالنسبة للمتنافسين المقيمين بالمغرب :
الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف الخاصة بالبناء والأشغال العمومية:

النطاق	المؤهلات المطلوبة	الصف
B	B1, B3 و B5	2

- بالنسبة للمقاولات الغير المقيمة بالمغرب:
يتعين عليها الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في المادة 9 من نظام الاستشارة.

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
محفظ بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/990
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ
الحسين الزباني المحامي
بهيئة وحدة
ضد: إسلامي سامي
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/27 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة، سيقع
بيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر
مزاد ميسور للعقار المسمى
«JOUID4» ذي الرسم
العقاري عدد 28666/77
المتكون من القسمة المفروزة
رقم 10 مساحتها 62 سنتيوار
المشتملة على شقة بالطابق
الأول.

320/27.79 من أرض
العمارة و 86.64/1000 من
الأجزاء المشتركة من الملك
موضوع الرسم العقاري
الأصلي عدد 96116/02
المتكون من العمارة الكائنة
بوجدة طريق الجامعة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار الموصوف أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
440.000,00 درهم.
وعلى الراسي عليه المزايد أداء
المبلغ حالا مع زيادة نسبة
3 % لفائدة الخزينة العامة
للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد الملف رهن إشارة
العموم.
ع.س.ن/4630/د.
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف

التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
محفظ بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/989
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بواسطة دفاعها الأستاذ
الحسين الزباني المحامي
بهيئة وحدة
ضد: إسلامي سامي
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/27 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة، سيقع
بيع بالمزاد العلني لأكثر وآخر
مزاد ميسور للعقار المسمى
«JOUID3» ذي الرسم
العقاري عدد 28665/77
المتكون من القسمة المفروزة
رقم 7 مساحتها 69 سنتيوار
المشتملة على شقة بالطابق
الأرضي.
30.93/320 من أرض
العمارة و 96.64/1000 من
الأجزاء المشتركة من الملك

موضوع الرسم العقاري
الأصلي عدد 96116/02
المتكون من العمارة الكائنة
بوجدة طريق الجامعة.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار الموصوف أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
500.000,00 درهم.
وعلى الراسي عليه المزايد أداء
المبلغ حالا مع زيادة نسبة
3 % لفائدة الخزينة العامة
للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد الملف رهن إشارة
العموم.
ع.س.ن/4631/د.
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار

بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/1006
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بنوب عنه الأستاذ الحسين
الزباني المحامي بهيئة وحدة
ضد: سامي اسلامي/عنوانه
ب2 زنقة جعفر ابن عطية
وحدة
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/21 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقع البيع بالمزاد العلني
لأكبر وآخر مزاد ميسور
للعقار المسمى «JOUID8»
ذي الرسم العقاري عدد
28670/77 وهو عبارة عن
شقة بالطابق الثاني في إطار
الملكية المشتركة من عمارة
تتكون من سفلي وطابقين
والشقة توجد في بناية
غير تامة البناء فيما يخص
اللمسات الأخيرة الكائنة
بطريق الجامعة حي الربيع
تجزئة بلاوي وتوجد على
مساحة 62 متر مربع.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار المذكور أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
420.000,00 درهم.
مع زيادة نسبة 3 % لفائدة
الخزينة العامة للمملكة،
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كناش الشروط
والتحولات وتقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد ملف الإجراءات
رهن إشارة العموم.
ع.س.ن/4632/د.
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار

بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/1008
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بنوب عنه الأستاذ الحسين
الزباني المحامي بهيئة وحدة
ضد: سامي اسلامي/عنوانه
ب2 زنقة جعفر ابن عطية
وحدة
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/21 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقع البيع بالمزاد العلني
لأكبر وآخر مزاد ميسور
للعقار المسمى «JOUID1»
ذي الرسم العقاري عدد
28663/77 وهو عبارة عن
شقة بالطابق الأرضي في
إطار الملكية المشتركة من
عمارة تتكون من سفلي
وطابقين والشقة توجد في
بناية غير تامة البناء فيما
يخص اللمسات الأخيرة
الكائنة بطريق الجامعة حي
الربيع تجزئة بلاوي وتوجد
على مساحة 71 متر مربع.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار المذكور أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
500.000,00 درهم.
مع زيادة نسبة 3 % لفائدة
الخزينة العامة للمملكة،
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كناش الشروط
والتحولات وتقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد ملف الإجراءات
رهن إشارة العموم.
ع.س.ن/4634/د.
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار

المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/1010
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بنوب عنه الأستاذ الحسين
الزباني المحامي بهيئة وحدة
ضد: سامي اسلامي/عنوانه
ب2 زنقة جعفر ابن عطية
وحدة
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/21 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقع البيع بالمزاد العلني
لأكبر وآخر مزاد ميسور
للعقار المسمى «JOUID1»
ذي الرسم العقاري عدد
28663/77 وهو عبارة عن
شقة بالطابق الأرضي في
إطار الملكية المشتركة من
عمارة تتكون من سفلي
وطابقين والشقة توجد في
بناية غير تامة البناء فيما
يخص اللمسات الأخيرة
الكائنة بطريق الجامعة حي
الربيع تجزئة بلاوي وتوجد
على مساحة 71 متر مربع.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار المذكور أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
300.000,00 درهم.
ويؤدي الراسي عليه المزايد
الثمن حالا مع زيادة نسبة
3% لفائدة خزينة الدولة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كناش الشروط
والتحولات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد الملف رهن إشارة
العموم.
ع.س.ن/4638/د.
إعلان عن تأسيس شركة
STE NOURLOUK
SARL AU
شركة محدودة المسؤولية
ذات الشرك الوحيد
المقر الاجتماعي: نوار أولاد
بوشريفة العرجان أوطاط
الحاج ميسور
رأس مال الشركة:
100.000 درهم
بمقتضى عقد عرفي مؤرخ
بتاريخ 2022/11/16 تم
وضع القانون الأساسي
لشركة محدودة المسؤولية
ذات الشرك الوحيد.
الاسم التجاري للشركة:
STE NOURLOUK
SARL AU
الشكل القانوني: شركة
محدودة المسؤولية ذات
الشرك الوحيد
المقر الاجتماعي: نوار أولاد
بوشريفة العرجان أوطاط
الحاج ميسور
النشاط التجاري: البناء
والإشغال المختلفة +
متفاوض + صنع الأكياس أو
أغلفة ورقية.
رأس مال الشركة: حدد رأس مال
الشركة في مبلغ مئة ألف
درهم هكذا 100.000 درهم
مقسمة إلى 1000 حصة
اجتماعية بقيمة 100 درهم
للحصة كلها في اسم السيد
لوكيل خالد.
التسيير: يتم تسيير الشركة
من طرف السيد لوكيل خالد
لمدة غير محددة.
مدة الشركة: 99 سنة.
تبتدأ السنة الحسابية مع
فاتح يناير وتنتهي مع متم
دجنبر من كل سنة. ماعدا
السنة الأولى التي تبتدأ من
تاريخ التسجيل في السجل
التجاري وتنتهي مع متم
دجنبر 2022.
الإيداع القانوني: قد تم
إيداع نسخة من القانون
الأساسي لدى المحكمة
الابتدائية بميسور بمصلحة
السجل التجاري رقم
الإيداع 2022/541 بتاريخ
2022/12/01
ع.س.ن/4640/د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش- أسفي
إقليم أسفي
الجماعة الترابية للمراسلة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 03/2022
*** جلسة عمومية ***

في يوم الثلاثاء 27 دجنبر 2022 على الساعة 11 صباحا سيتم بمكتب السيد رئيس الجماعة الترابية للمراسلة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أمن لأجل :

الحصة	استغلال المرفق	فترة الاستغلال	الضمانة المرفقة بالدرهم	الثمن التقديري لاستغلال المرفق خلال سنة واحدة بالدرهم
01	السوق الأسبوعي لجماعة لمراسلة	من 2023/01/01 إلى غاية 2023/12/31	54 000,00	150 000,00
02	المحط النومي لجليلة لجماعة لمراسلة		54 000,00	100 000,00

يلتزم المتعهد بأن يودع ضمانا ماليا مؤقتة بنكية أو نقدية المذكورة أعلاه لدى القباض المحلي بجمعة أسحيم .
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب المصلحة التقنية لجماعة لمراسلة .
يمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 ، 29 و 31 من المرسوم 2.12.349 الصادر في 08 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية .
ويمكن للمتنافسين :
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب المصلحة التقنية لجماعة لمراسلة .
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإقامة بالإستلام إلى المكتب المذكور .
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .
الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 24 ، 25 و 26 من المرسوم المذكور أعلاه .
ع.س.ن/4641/د

رقميا أو في الأكشاك

باستمرار دعمكم كقراء نستطيع الارتقاء

الصحافة المغربية دائما في الخطوط الأمامية

الصحافة المحترفة. لقاخ ضد فيروس الأخبار الزائفة

لجنة المنشأة الصحافية وتحويل القواعد

بالمزاد العلني
ملف إنذار عقاري بمثابة
حجز عقاري
رقم: 2021/1009
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
بنوب عنه الأستاذ الحسين
الزباني المحامي بهيئة وحدة
ضد: سامي اسلامي/عنوانه
ب2 زنقة جعفر ابن عطية
وحدة
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2022/12/21 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيقع البيع بالمزاد العلني
لأكبر وآخر مزاد ميسور
للعقار المسمى «JOUID11»
ذي الرسم العقاري عدد
28671/77 وهو عبارة عن
شقة بالطابق الثاني في إطار
الملكية المشتركة من عمارة
تتكون من سفلي وطابقين
والشقة توجد في بناية
غير تامة البناء فيما يخص
اللمسات الأخيرة الكائنة
بطريق الجامعة حي الربيع
تجزئة بلاوي وتوجد على
مساحة 60 متر مربع.
وقد حدد ثمن انطلاق المزايدة
لبيع العقار المذكور أعلاه
من طرف الخبير في مبلغ
400.000,00 درهم.
مع زيادة نسبة 3 % لفائدة
الخزينة العامة للمملكة،
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كناش الشروط
والتحولات وتقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد ملف الإجراءات
رهن إشارة العموم.
ع.س.ن/4633/د.
المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار

إفريقيا تستعيد اعتبارها بعد نكسة 2018



قبل أربع سنوات، بقيت إفريقيا من دون ممثل لها في دور ثمن نهائي كأس العالم للمرة الأولى منذ إدخال هذا الدور في عام 1986، لكن ردة الفعل كانت لافتة في قطر.

وشهد مونديال 2022 وصول فريقين من القارة السمراء إلى الأدوار الإقصائية للمرة الثانية فقط - بعد الجزائر ونيجيريا في عام 2014.

كما حطمت الدول الإفريقية رقما قياسيا بحصولها على 24 نقطة في دور المجموعات، محطمة أفضل ما حققته سابقا وهو 15 نقطة في عام 1998.

وتغلب المنتخب المغربي على بلجيكا ثانياً التصنيف الدولي وكندا في طريقه إلى صدارة المجموعة السادسة بمفاجأة كبرى، بينما عوتت السنغال هزيمتها الافتتاحية أمام هولندا وحققت انتصارين صريحين على قطر والإكوادور.

كذلك، خسرت البرازيل بطولة العالم 5 مرات أمام منتخب إفريقي للمرة الأولى على يد الكاميرون 0 - 1، رغم هامشية النتيجة وخروج الكاميرونيين من الدور الأول.

بالنسبة للمغرب، سيكون أمام اختبار صعب بمواجهة إسبانيا، غدا الثلاثاء، في أول ظهور لأسود الأطلس في الأدوار الإقصائية منذ 36 عاما.

وقال مدرب المنتخب المغربي وليد الركراكي «نأمل أن نرفع راية كرة القدم الإفريقية عاليا».

وتابع «كثيرا ما يتم وصفنا بأننا دون المستقبل، وأننا لسنا بمستوى الآخرين». وأضاف «لكنني أعتقد أننا في كأس العالم أظهرنا أنه يمكننا منح أي فريق آخر اختبارا حقيقيا، سواء كانت منتخبات أوروبية أو من أميركا الجنوبية».

وأردف «أمل أن يعني هذا في المستقبل أننا سنسرى المزيد من المنتخبات الإفريقية تؤدي أداء جيدا في كأس العالم ولم لا أن يكون البطل إفريقيا».

وكانت السنغال هي الأقرب لتجاوز دور المجموعات في روسيا في 2018، لكنها أقصيت بسبب امتلاكها عدد بطاقات

صفراء أكثر من اليابان، بعد تعادلها بالنقاط والأهداف. لكنهم أزالوا تلك الذكريات عندما قادهم خالدو كوليبالي للفوز على الإكوادور، بعدما استلهموا من فوز المغرب على بلجيكا بحسب مدربهم اليو سيبسيه.

وحتى إن الفرق الإفريقية التي خرجت من دور المجموعات، تركت بصمتها على البطولة، حيث حققت تونس فوزا تاريخيا على فرنسا، حاملة اللقب 1 - 0، فيما أنهت الكاميرون سلسلة من ثماني هزائم متتالية في المونديال بتعادلهما مع صربيا 3 - 3 في الجولة الثانية، قبل أن تحقق فوزها التاريخي على البرازيل 1 - 0، فيما لم يستطع الغانيون الانتقام من خسارتهم المؤلمة أمام الأوروغواي في دورة 2010، حيث أهدر أندريه أبو ركلة جزاء وكان التاريخ يعيد نفسه، لتتمكن أوروغواي بعدها من خطف الفوز 2 - 0.

لكن غانا كانت على الأقل سعيدة بإقصاء أوروغواي وتاهل كوريا الجنوبية على حسابها، بعد فوز الأخيرة على البرتغال 2 - 1 في مفاجأة أخرى.

اليابان المتسلحة بإنجاز الدور الأول تتحدى كرواتيا

وسيجون «الساموراي الأزرق» أمام تحدّي الخبرة والروح القتالية في مواجهة لوكا مودريتش ورفاقه في المنتخب الكرواتي، الذين وصلوا قبل أربعة أعوام إلى النهائي قبل الخسارة أمام فرنسا، لكن التقدم في العمر لدى عدد كبير من لاعبيه جعله مستبعدا عن حسابات المنافسة على اللقب.

وعلى غرار اليابان التي حجزت بطاقتها في الرمق الأخير، كانت كرواتيا قاب قوسين أو أدنى من توديع النهائيات، لكن روميلو لوكاكو أهدر فرصتين ذهبيتين في الوقت القاتل كانتا كفتيتين بمنح بلجيكا بطاقة العبور على حساب مودريتش ورفاقه لو كان موفقا.

وأقر المدرب الكرواتي زلاتكو داليتش بعد المباراة أن فريقه كان محظوظا في الوقت بدل الضائع، موضحا «توقعت مباراة صعبة ضد بلجيكا. لا يمكن لبلجيكا أن تلعب ثلاث مباريات سيئة على التوالي... كنا محظوظين لأنهم لم يستغلوا فرصهم».

بعد دور أول تاريخي، يمضي المنتخب الياباني النفس بمواصلة مشواره الرائع في مونديال قطر، وبلوغ ربع النهائي لأول مرة في تاريخه، وذلك حين يتسلح بخبرته الأوروبية وإنجاز الدور الأول لمواجهة كرواتيا ونجمها لوكا مودريتش، يومه الاثنين على ملعب الجنوب في الكرة.

فعندما سحبت قرعة النهائيات في أبريل الماضي، لم يكن أشد المتفائلين يتوقع أن يخرج المنتخب الياباني «على قيد الحياة» من المجموعة الخامسة، بعدما أوقعته مع العملاقين الألماني وإسباني.

لكن «الساموراي الأزرق» أكد أن لا شيء مستحيلا في كرة القدم، ليس بحصوله على بطاقة تاهله وحسب بل بتصدره المجموعة أمام إسبانيا، منسجبا بإقصاء ألمانيا بطلة العالم أربع مرات من الدور الأول للنسخة الثانية تاليا، بعدما صدمها افتتاحا 2 - 1، قبل أن يكرر النتيجة ذاتها أمام «لا روخا» ختاماً.

البرازيل تأمل استعادة نيمار في مواجهة كوريا الجنوبية

المباراة الأولى ضد صربيا (2 - 0) وغاب عن المباراتين التاليتين ضد سويسرا (1 - 0) والكاميرون (0 - 1)، علما أن اللقاء الأخير أراح فيه المدرب تيتي تشكيلته الأساسية بشكل شبه كامل.

ولاشك أن المنتخب البرازيلي في حاجة إلى مهارة نيمار على أرضية الملعب، وبدا ذلك واضحا في المباراة ضد سويسرا، حيث افتقد سيليساو إلى لاعب يقوم بتسريع الإيقاع وانتظر حتى الدقيقة 82 ليُسجل له كازيميرو هدف المباراة الوحيد.

وعلى الرغم من وفرة المهاجمين في صفوف المنتخب البرازيلي، فقد اكتفى بتسجيل 3 أهداف فقط في 3 مباريات، وهي أدنى نسبة من بين المنتخبات المرشحة لنيل اللقب في المونديال الحالي.

والتقى المنتخب البرازيلي بنظيره الكوري 7 مرات وفاز في 6 منها أخرا بنتيجة 5 - 1 في يونيو الماضي، وخسر واحدة، لكنها المرة الأولى التي يواجه فيه نظيره الآسيوي في بطولة رسمية.

وفي المقابل، عاد المنتخب الكوري الجنوبي من بعيد في هذه البطولة، فبعد أن انتزع التعادل السلبي من الأوروغواي في مباراته الأولى، خسر أمام غانا 2 - 3 ثم دخل الجولة الأخيرة والمباراة ليست في يده، لكن الأمور صبت في صالحه في النهاية من خلال فوزه المتأخر على البرتغال 1 - 2 وفي الوقت ذاته خسارة غانا أمام الأوروغواي 0 - 2 والتي أخرجت المنتخبين الآخرين رسميا من السباق.



النهائي في مونديال قطر 2022 كرة القدم، يومه الاثنين على ملعب 974، حيث تريد توجيه رسالة أمل لأسطورتها بيليه الذي يعاني من المرض.

أما نيمار، فقد أصيب بالتواء في كاحله أواخر

تأمل البرازيل الساعية إلى إحراز لقبها السادس وتعزيز رقمها القياسي، في استعادة خدمات نجمها نيمار عندما تلاقي كوريا الجنوبية في الدور ثمن

الأرجنتين وهولندا تفرضان موقعة نارية في ربع النهائي

الشتاء بسبب ارتفاع الحرارة صيفا في الدولة الخليجية الغنية.

وعلى ملعب خليفة، فشلت الولايات المتحدة في تعكير صفو مشوار هولندا الحاملة الدائمة بالتتويج بعد إخفاقها ثلاث مرات في المباراة النهائية.

وقادها الجناح الأيمن دنزل دامفريس بلعبه تمريرتين حاسمتين لممفيس ديبياي (10) ودالي بليند (14+5)، قبل أن يوقع بنفسه على الثالث بكرة طائرة (81)، بعد تقليص الفارق عبر حجي رايت قبل خمس دقائق.

وبخطة 3 - 5 - 2، تعرضت هولندا للانتقادات بعد دور أول باهت، رغم إحراز البرتغالي سبع نقاط، رد رجال المدرب لويس فان خال على المنتخبين وخصوصا دامفريس، ولاشك أن إبعاد هولندا عن سلة الترشيحات، ناجم عن تقلب مشاركتها في البطولات الكبرى، ففازت ببطولة كأس العالم في 2010 وتحتل الثالثة في 2014 وتارة أخرى تفشل حتى بالتأهل إلى النهائيات كما في مونديال روسيا 2018.



تخطت الأرجنتين امتحان استراليا 2 - 1 وهولندا لمواجهة الولايات المتحدة 3 - 1، يوم السبت، في ثمن نهائي مونديال قطر 2022 في كرة القدم، وفرصتا موقعة نارية في ربع النهائي.

وقاد النجم ليونيل ميسي، أفضل لاعب في العالم سبع مرات، الأرجنتين إلى الفوز بتسجيله هدف الافتتاح في مباراته الألف (789 هدفاً)، وهو الأول له في الأدوار الإقصائية في كأس العالم، الوحيدة الغائبة عن خزائنه المترفة بالميداليات واللقاب.

ويلتقي المنتخبان، يوم الجمعة المقبل على ملعب لوسيل، بعد أن شهدت مواجهتهما السابقة ذراعات قوية، أبرزها نهائي 1978 الذي حسمته الأرجنتين المضيفة 3 - 1، في الوقت الإضافي، فيما فازت هولندا 4 - 0 في 1974، و2 - 1 في 1998 وتعادلا سلبا في 2006.

فعلى ملعب أحمد بن علي في الريان، رفع ميسي رصيده في كأس العالم إلى تسعة أهداف بتسديدة تكتية (35)، قبل أن يضاعف بطل 1978 و1986 الأرقام عبر الشاب خوليان الفاريس (57)، ورغم تقليص الفارق عبر إنسو فرنانديس عن طريق الخطأ (77)، اكتفى البروغوت ورفاقه بهذه النتيجة الضيقة للإبحار إلى دور الثمانية، بعد إهدارهم العديد من الفرص في نهاية المباراة.

واستقر مسار الأرجنتين بعد بداية صامدة أمام السعودية (1 - 2) عندما خسرت أول مرة أمام فريق آسيوي في النهائيات وتجمدت سلسلة من 36 مباراة دون خسارة، فشد ميسي أحرمة الأمان وقاد البيسبليستي إلى فوزين صريحين على المكسيك وبولندا 2 - 0، ثم أقصى استراليا التي كانت تبحث عن بلوغ ربع النهائي للمرة الأولى.

واقامت المباراة بعد أقل من ثلاثة أيام على خوض الأرجنتين لمواجهة بولندا، وفي منتصف موسم أوروبي بعد نقل المونديال إلى مشارف

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
علاوة رقم 1
دائرة مدي في
جهة تونجة
جهة تونجة

إعلان عن:
طلب عروض مفتوح رقم: 2022/04
جلسة فتح العروض: عمومية

في يوم: 29 / 12 / 2022 عن الساعة العشرة صباحا، سهر في قاعة الاجتماعات بمقر جماعة تونجة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أمن لأجل: الشغل بناء صهريج سعة 55متر مكعب بمرکز جماعة تونجة

يمكن سحب ملف طلب العروض مملا بمقر جماعة تونجة، أو عن طريق البريد الإلكتروني بال عنوان التالي:
www.marocpublic.gov.ma

الضمانة المؤقتة مبنية في:
ثلاثة آلاف درهم (3000.00 درهم)
تحدد الميزانية الإجمالية المنوامة لأجل الشغل من طرف صاحب المشروع في 190.080.00 درهم (مائة وتسعون ألف وثمانون درهم)
بالنسبة للمتقدمين الغير المعتمدين بالمغرب الإلزام بالمال التتالي الممثل إليه اسطه في نظام الامتثارة.

يجب أن يكون كل من محطوي وتقدم ملفات المتقدمين مطابقي لتعليمات المواد 27،29،31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) بتحديد شروط وأشكال إيراد صفقات الدولة وكذا بعض المتطلبات المتعلقة بمراقبتها وتنفيذها.

ويمكن المتكلمين:
- إما إنداع نظرقهم مقابل وصل بمقر جماعة تونجة
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإقامة بالإستلام إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
- إما إرسالها بطريقة إلكترونية عبر الرواية المغربية للصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإلزام بها هي تلك المقررة في المادة 04 من نظام الامتثارة:

توقيع في:
رئيس المجلس القروي

ROYAUME DU MAROC
ORDRE NATIONAL DES ARCHITECTES
CONSEIL NATIONAL

المملكة المغربية
الهيئة الوطنية للمهندسين المعماريين
المجلس الوطني



بلاغ

إلى كافة المهندسين المعماريين بالمغرب

عقد المجلس الوطني للهيئة الوطنية للمهندسين المعماريين، يوم 30 نونبر 2022، مؤتمرا صحفيا بمقره بالرباط للتعبير عن موقفه من مشروع قانون المالية 2023.

أعلن المجلس الوطني أن القانون المذكور أعلاه يتضمن مقتضيات ضريبية غير عادلة للمهن الحرة، ولا سيما مبدأ الإقطاع من المنع بنسبة 20% من رقم المعاملات كضريبة على الدخل وضريبة على الشركات.

كما أعرب المجلس الوطني عن تعبته إلى جانب الهيئات المهنية الأخرى للدفاع عن مصالحهم المشروعة المشتركة، ونادى الحكومة بالتجاوب مع مطالبهم. وأبلغ المجلس الوطني كذلك، وسائل الإعلام الحاضرة في المؤتمر الصحفي بأن هذا القانون يخالف دستور المملكة والعدالة المالية، ويهدد استمرار وممارسة مهنة الهندسة المعمارية التي تأثرت بشكل كبير بالأزمة الحالية.

وفي غياب رد من الحكومة، قرر المجلس الوطني الحفاظ على تعبته وتنسيقه مع الهيئات المهنية الأخرى. و يدعو المجلس الوطني كذلك جميع المهندسين المعماريين للتعنية ابتداء من 5 ديسمبر 2022 وحتى إشعار آخر، لتطبيق الإجراءات التالية:

- 1- تعليق وضع الملفات المتعلقة بجميع طلبات الترخيص؛
- 2- تعليق المشاركة في جميع الاستشارات الجديدة والمباريات المعمارية العمومية والخاصة؛

ولن يتردد المجلس الوطني في اللجوء إلى أشكال تعبيرية أخرى للدفاع عن مصالح المهندسين المعماريين، معيين بحزم حتى تسع أصواتهم، وذلك وفقاً للقوانين الساري بها العمل.

رئيس المجلس الوطني للهيئة الوطنية للمهندسين المعماريين

شكيب بنعبد الله



نفاذ تذاكر مباراة المغرب و إسبانيا

وأفادت الأنباء أن العديد من المقيمين في قطر، اقتنوا عددا هائلا من التذاكر بشكل مسبق، لمباريات ليس لهم بها أي علاقة، من أجل إعادة بيعها في «السوق السوداء» وبدأت مشكلة غياب الجماهير المغربية عن المباراة تُوْرُقُ بالكثرين، خوفا على لاعبي «أسود الأطلس» إيجاد أنفسهم أمام جماهير محايدة بدل المشجعين، الذين يرفعون من نسبة تفوق «الأسود» على خصومهم فوق أرضية الملعب.

التي اقتنت سلفا تذكرة المباراة عبر منصة «فيفا»، لإعادة بيعها في «السوق السوداء»، بأثمان مبالغ فيها وصلت حسب تصريحات جماهير مغربية، إلى 1500 دولار للتذكرة الواحدة. وطالبت الجماهير المغربية جامعة كرة القدم بضرورة التدخل وإيجاد حل لهذا الإشكال القائم، والتواصل مع الاتحاد الدولي لمعرفة السبب الحقيقي في هذا الوضع، الذي لم يكن مطروحا في مونديال روسيا قبل 4 سنوات.

في قطر تدق ناقوس الخطر بخصوص نفاذ تذاكر مواجهة «الأسود» أمام إسبانيا، بعد أن تم بيعها سابقا من قبل الاتحاد الدولي للعبة «فيفا». ولجأ العديد من المشجعين المغربية إلى السفارة المغربية بالدوحة، لإيجاد حل في ظل عدم تمكن عدد هائل منهم من الحصول على تذكرة، غير أنهم تلقوا جوابا محبطا، حيث أكد المسؤولون أن لا علاقة لهم بموضوع التذاكر. في المقابل استغلت بعض الجماهير

عبرت الجماهير المغربية المتواجدة في قطر، عن غضبها بسبب «نفاذ» تذاكر مباراة منتخب بلادها وإسبانيا، ضمن منافسات نفاذ نهائي كأس العالم 2022. وشكل الحضور الجماهيري المغربي «علامة فارقة» ساهم في دعم اللاعبين لتحقيق نتائج مملوكة في دور المجموعات، بدءا بالتعادل أمام كرواتيا، مروراً بالفوز التاريخي على بلجيكا، وصولاً لتجاوز كندا. وبدأت الجماهير المغربية المتواجدة



نهائيات كأس العالم قطر 2022



الاتحاد

الرياضي

12 | الاثنين 5 دجنبر 2022 الموافق 10 جمادى الاولى 1444 العدد 13.313



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtirak



jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

5000 تذكرة إضافية للجماهير المغربية

أعلنت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أن الاتحاد الدولي لكرة القدم خصص 5000 تذكرة للجماهير المغربية من أجل مساندة المنتخب الوطني ضد نظيره الإسباني. وأكدت الجامعة، في بيان مقتضب، أنه بعد المجهودات الكبيرة التي قامت بها، قرر الاتحاد الدولي تخصيص 5000 تذكرة للجماهير المغربية ووضعها في موقعه الرسمي الخاص ببيع التذاكر.

النصيري: لن نكتفي بما تحقق

قال يوسف النصيري، لاعب المنتخب الوطني، إن المجموعة الوطنية لن تكتفي بما حققته، وأنها عازمة على مواصلة المشوار في كأس العالم قطر بنفس الإرادة والإصرار.

وأضاف النصيري في حوار مع جريدة (الرابطة) القطرية نشرته في عهدها ليوم السبت، أن المنتخب المغربي نجح في تقديم مستوى جيد وتحقيق إنجاز كبير بالتأهل إلى دور الثمن على رأس مجموعة قوية جدا، وفي إدخال الفرحة إلى قلوب كل الشعب المغربي، مؤكدا أن «ما تحقق كان حلم شعب كامل، وليس المنتخب فقط ونحن سعداء لأننا نجحنا في تحقيق هذا الحلم، وعازمون على تكملة المشوار بنفس العزيمة والروح والإصرار في المونديال».

وأبرز قلب هجوم المنتخب المغربي أن مباراة ثمن النهائي ضد المنتخب الإسباني لن تكون سهلة على الإطلاق. وقال إن «تركيزنا سيكون على انفسنا وقدراتنا، وإمكانية تقديم مستوى يليق بالمنتخب المغربي من أجل مواصلة المشوار بنجاح في البطولة».

من ناحية أخرى أشاد يوسف النصيري بالتنظيم الجيد لهذا العرس الكروي من قبل قطر، مؤكدا أن دعم الجماهير العربية للمنتخبات العربية في هذا المونديال كان «رائعا جدا».

الفيفا يؤكد أن الركراكي نموذج يقتدى به عربيا

كتب الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» أن الناخب الوطني وليد الركراكي أصبح أول مدرب عربي يقود فريقه لعبور دور المجموعات ضمن منافسات كأس العالم لكرة القدم، وذلك بعد الإنجاز الذي حققته العناصر الوطنية برسم مونديال قطر 2022.

وأضاف الاتحاد في مقال نشره على موقعه الرسمي، أن الركراكي الذي تولى تدريب المنتخب المغربي خلفا لوحيد خليلوفيتش ونجح في بناء منتخب تنافسي، قاد النخبة الوطنية إلى دور ثمن نهائي المسابقة في سدارة المجموعة السادسة رغم قوة منتخباتها كرواتيا وبلجيكا وكندا. وأوضح المصدر ذاته أن الركراكي نجح في الوصول إلى الهدف المبتغى للمغاربة منذ نهائيات كأس العالم 1986، رغم كثرة التجارب في ما يتعلق بالمدرين الأجانب لفترات طويلة، مشيرا إلى أن النجاح أتى عبر ابن 47 عاما، والذي استلم المهمة قبل بضعة أشهر من انطلاق مونديال قطر.

وتابع أن اللاعب الدولي السابق تاهب بصورة جيدة لهذه المهمة، وقام بتهدئة الأجواء في غرف الملابس وإعادة بعض اللاعبين للمنتخب، إضافة لقدرته على مواصلة تطوير الجيل الجديد. وأبرز أن وليد الركراكي، خلال قيادته للمنتخب المغربي في مونديال قطر، حقق نتائج مشرفة منها التعادل مع كرواتيا وصيفة نسخة 2018، والفوز على بلجيكا، الثالث عالميا في النسخة الأخيرة بهدفين دون رد، والانتصار على كندا بهدفين لواحد دون ذلك اسمه في تاريخ كرة القدم المغربية والمدرين العرب.

وأضاف أن هذه النتائج الإيجابية التي حققها الإطار الوطني تشكل فرصة هامة للاقتداء بها في المغرب مستقبلا، ومعها العديد من المنتخبات العربية للتعويل من جديد على المدرب الوطني، على غرار ما فعلته بعض المنتخبات من غرب إفريقيا مثل غانا والسنغال والكاميرون وحتى تونس.

برنامج الاثنين والثلاثاء

في ما يلي برنامج يومي الاثنين والثلاثاء، ضمن كأس العالم 2022 لكرة القدم في قطر بالتوقيت المغربي:

الاثنين (16.00) اليابان - كرواتيا (20.00) البرازيل - كوريا الجنوبية

الثلاثاء

(16.00) المغرب - إسبانيا (20.00) البرتغال - سويسرا



المنتخب الوطني ينهي اليوم تحضيراته لمواجهة إسبانيا ويتطلع إلى إنجاز غير مسبوق

من تحضيرات العناصر الوطنية لمواجهة إسبانيا (أ. ف. ب.)

وهو ما تجلى خلال مواجهة المنتخب الياباني، الذي كانت سرعة لاعبيه علامة فارقة في صنع الفوز. ويرى الركراكي أن العناصر الوطنية قادرة على تحقيق التأهل إلى دور ربع النهائي، مشيرا في حوار خص به الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم أن لاعبيه قدموا أكثر مما توقع منهم. لكن يتعين نسيان «ما قمنا به في دور المجموعات، وأن نركز على مباراة ثمن النهائي، حيث سنواجه أفضل منتخبات العالم». منتخب يبني لعبه من خلال الاستحواذ على الكرة، «لكننا في دورة 2018 أكدنا قدرتنا على منافستها».

وعبر الناخب الوطني عن أمله في تحقيق التأهل «بأي طريقة ممكنة، حيث سنحاول الاعتماد على أفضل ما لدينا من مؤهلات، رغم أن الإسبان، من ناحية التكتيكات، هم الأقرب إلى الفوز». يذكر أن الركراكي حقق أرقاما عدة مع المنتخب الوطني، بعدما جمع 7 نقاط في دور المجموعات، وهو إنجاز حققته إنكلترا وهولندا فقط، فضلا عن تسجيل فوزين متتاليين للمرة الأولى في تاريخ مشاركات الفريق الوطني في كأس العالم. كما أنه المدرب العربي الوحيد الذي حقق هذا الإنجاز.

الركراكي، الذي يعرف جيدا نقطوته وضعفه، بعدما تابع المباريات الثلاث لـ «لاروخا» في كأس العالم، وبناء عليها سيحدد النهج التكتيكي، الذي يمكن أن يعتمد في هذه المواجهة، بغاية تحقيق العبور إلى ربع النهائي، وكتابة مجد تاريخي غير مسبوق وطنيا وعربيا.

وسيحاول الناخب الوطني الاستفادة من امتياز ممارسة عدد من اللاعبين المغاربة بالدور الإسباني، وفي مقدمتهم الحارس ياسين بونو، الذي يحمي عرين نادي إشبيلية بمعوية يوسف النصيري، الذي سبق له أن زار شبك لاروخا في مونديال روسيا 2018، وكذا الظهير الأيمن أشرف حكيمي، الذي تخرج من مدرسة تكوين ريال مدريد، وجواد الباميق، مدافع بلد الوليد الإسباني، وعبد الصمد الزلزولي، المعار من نادي برشلونة إلى أوساسونا، والذي سبق له أن جاور الأضلاع الأساسية للمنتخب الإسباني، ولاسيما العميد سيرجيو راموس، ولاعب خط الوسط بيدري وغافي، والظهير الأيسر جوردي ألبا. ويأمل المنتخب الوطني أن يتخطى عقبة المنتخب الإسباني، واستغلال نقطه السلبية، وفي مقدمتها ثقاقل لاعبي الخط الدفاعي،

إبراهيم العماري

يخوض المنتخب الوطني يومه الاثنين آخر تحضيراته للمباراة القوية والتاريخية التي ستجمعه بالمنتخب الإسباني، يوم غد الثلاثاء، بملعب المدينة التعليمية، برسم ثمن نهائي كأس العالم، قطر 2022.

فبعدما استفادوا من راحة يوم الجمعة، بدأ اللاعبون المغاربة، يوم السبت، استعداداتهم الجدية لمباراتهم الهامة أمام الإسبان، حيث شهدت الحصة التدريبية، التي جرت على ملعب الدحيل، مشاركة جميع اللاعبين، وسط جو من الارتياح التام، وهو ما بدأ واضحا من خلال تمرير الكرات فيما بين اللاعبين خلال تجمعهم في دائرتين، قبل أن يتناوب بعضهم على حصة بالدراجة الهوائية، على غرار حكيم زياش وأشرف حكيمي، الذي لعب المباراتين الأخيرتين، وهو يعاني من إصابة تعرض لها أمام كرواتيا، كما شارك الركراكي بدوره في التدريبات وتبادل الكرة مع اللاعبين. ويعد المنتخب الإسباني كتابا مفتوحا أمام المدرب وليد

الزلزولي وأبو خلال يؤكدان عزم المنتخب الوطني على بلوغ أبعد مدى في المونديال



الزلزولي يعد بأداء مشرف يوم الثلاثاء (أ. ف. ب.)

معرفة الجيدة بالكرة الإسبانية وتحديدا برشلونة، حيث لعب إلى جانب أغلب نجومها، على غرار القائد سيرجيو بوسكيتس

أكد مهاجم المنتخب المغربي لكرة القدم عبد الصمد الزلزولي، يوم السبت، أن «أسود الأطلس» يملكون فرصة الفوز على إسبانيا، غدا الثلاثاء، على ملعب المدينة التعليمية في الدوحة، برسم الدور ثمن النهائي لنهائيات كأس العالم في قطر 2022.

وقال الزلزولي في مؤتمر صحفي قبل حصة تدريبية مسائية على ملعب الدحيل، هي الأولى منذ بلوغه الدور الثاني للمرة الثانية في تاريخه بعد الأولى عام 1986: «لدينا الثقة في أن نفوز على إسبانيا إذا لعبنا كفريق وعملنا بجد».

وأضاف المهاجم المعار من برشلونة إلى أوساسونا هذا الصبغ: «نملك تاريخا في المونديال ببلوغنا الدور الثاني للمونديال قبل 36 عاما، ونحن سعداء بتكرار هذا الإنجاز وكتابة تاريخ جديد للمنتخب المغربي والعالم العربي».

ودخل الزلزولي بديلا في المباراة الأولى ضد كرواتيا (0 - 0) ولم يقدم المستوى المأمول قبل أن يلازم دكة البدلاء في المباراتين التاليتين ضد بلجيكا (2 - 0) وكندا (2 - 1)، لكنه سيكون أحد الأوراق الراجعة للمدرب وليد الركراكي في المباراة الحاسمة ضد «لاروخا» بحكم