



نجاح المؤتمر الوطني الخامس للـ «ف.د.ش» على طريق الوحدة..... النقابية

3/2

يوسف ايدي
بالإجماع كاتباً عاماً

إدريس لشكر: الاتحاد منخرط في الثورة
الهائلة لحماية الاجتماعية

عبد الحميد فاتحي: نحذر
الحكومة من عدم الإصلاح
الشامل لأنظمة التقاعد



انتخاب أعضاء المجلس الفيدرالي بالتمثيلية النسبية للقطاعات والاتحادات المحلية للفيدرالية



في المؤتمر الوطني الخامس للفيدرالية الديمقراطية للشغل ببوزنيقة



**انتخاب يوسف
إيدي بالإجماع
كاتباً عاماً
للفيدرالية
الديمقراطية
لشغل**



انتخاب أعضاء المجلس الفيدرالي بالتمثيلية النسبية للقطاعات والاتحادات المحلية للفيدرالية

بوزنيقة: عبد الحق الريحاني

انتخب المؤتمر الوطني الخامس للفيدرالية الديمقراطية للشغل، أول أمس بمركب مولاي رشيد للطفولة والشباب ببوزنيقة، المجلس الوطني للفيدرالية بالتمثيلية النسبية حسب عدد المؤتمرين بالقطاعات النقابية والاتحادات المحلية، ويعتبر المجلس الوطني أعلى جهاز تقريري للمركزية النقابية بعد المؤتمر الوطني.

وفي ما بعد التام المجلس الوطني في أول دورة له داخل المؤتمر الوطني الخامس، وتم انتخاب يوسف إيدي كاتباً عاماً للمركزية النقابية، وبعد ذلك سيتم انتخاب المكتب الفيدرالي كجهاز تنفيذي للمركزية، وبذلك تكون الفيدرالية الديمقراطية للشغل قد استكملت عملية انتخاب أجهزتها الوطنية جزئياً التي ستنقود المرحلة الفاصلة ما بين المؤتمر الوطني الخامس والمؤتمر الوطني السادس.

وانتخب يوسف إيدي، الكاتب العام الجديد بالإجماع، من طرف أعضاء المجلس الوطني للفيدرالية الديمقراطية للشغل البالغ عددهم 165 عضواً، خلفاً للمناضل عبد الحميد فاتحي، ويشغل حالياً رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس المستشارين، وهو أيضاً الكاتب العام للنقابة الديمقراطية للعدل، ومستشار بالقرعة الثانية كمثل للماجورين، وفاز بمقعد مستشار في لائحة الفيدرالية الديمقراطية للشغل خلال انتخابات مجلس المستشارين فئة الماجورين.

ووسط اهتمام إعلامي وتتنوع للرأي العام الوطني، التام المؤتمر الوطني الخامس للمركزية النقابية للفيدرالية الديمقراطية للشغل تحت شعار "وحدة الحركة النقابية لتمكين الشغيلة المغربية من أجل استعادة المبادرة" على مدى أيام 23، 24 و 25 دجنبر 2022، بمركب مولاي رشيد للطفولة والشباب ببوزنيقة.

وانطلقت فعاليات المؤتمر الوطني الخامس بجلسة افتتاحية، وتمت بحضور نوعي وكثيف تمثل في شخصيات رسمية وسياسية ونقابية وجمعية وحقوقية، وفي مقدمة هؤلاء، وزير الإجماع الاقتصادي والمقاولات الصغرى والتشغيل والكفاءات، وسفير دولة فلسطين بالرباط، وبعض ممثلي الوزارات، وإدريس لشكر، الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، فضلاً عن قيادات بعض المركزيات النقابية، والمؤتمرات والمؤتمرين المنتمين للاتحادات المحلية والقطاعات النقابية المنضوية تحت لواء الفيدرالية الديمقراطية للشغل.

ويأتي هذا المؤتمر الوطني في إطار سياقات وطنية ودولية صعبة متسمة بتحديات مجتمعية ومستجدات وتطورات متسارعة، وطنياً وجوهياً ودولياً، كانت لها تداعيات على المستوى الاقتصادي والاجتماعي، وبالتالي انعكاسات سلبية وقوية على أوضاع الشغيلة والماجورين وعلى قدرتهم الشرائية.

ما ميز هذه الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الكلمة التي ألقاها إدريس لشكر، الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، الذي وجه فيها التحية والتقدير لكل أعضاء المركزية النقابية للفيدرالية الديمقراطية للشغل، الذين صمدوا وقبضوا بيد من حديد لترسيخ مبادئ النقابة المؤسسة ومبادئ التأسيس المؤمنة بالقيم النقابية وفي مقدمتها الحوار كاسلوب حضاري لحل المشكلات والمعضلات الاجتماعية والدفاع عن مصالح وقضايا الطبقة العاملة والماجورين. كما أثنى الكاتب الأول على عدد من القيادات والوجوه البارزة في مسار نضالات الفيدرالية الديمقراطية للشغل، التي كانت وراء تجربة تأسيس هذه المركزية النقابية ولا تزال مستمرة في هذه المسيرة النضالية، رغم كل الصعوبات والعقبات التي واجهتها.

وبنفس المناسبة استعرض الكاتب الأول للحزب السياقات الوطنية والدولية الصعبة، التي يعقد فيها هذا المؤتمر، المتمثلة





www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

الكاتب الأول إدريس لشكر: الاتحاد الاشتراكي منخرط في الثورة الهادئة لمشروع الحماية الاجتماعية، ويدعو الحكومة للتفعيل والتنزيل الصحيح لهذا الورش الملكي الكبير

عبد الحميد فاتحي: نحذر الحكومة من عدم الإصلاح الشامل لأنظمة التقاعد ومن مغبة التراجعات عن المكتسبات في قانون الإضراب أو قانون النقابات



تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية وتأثيرها على أسعار المحروقات قد أدت إلى زيادات مهولة في المواد الأساسية وغلاء المعيشة وتدهور القدرة الشرائية للمواطنين.

وبخصوص ملف التقاعد، حذر فاتحي الحكومة الحالية من الإقدام على أي إصلاح غير شمولي لأنظمة التقاعد، وشدد على أن الإصلاح المقياسي لايزيد إلا في تازيم الصناديق، داعيا في نفس الوقت إلى إصلاح أنظمة التقاعد بصفة شمولية، وذلك بالاحتفاظ بصندوق واحد يهم القطاع العام وصندوق آخر للقطاع الخاص.

أما قانون الإضراب، فقد أكد فاتحي أن الحكومة يجب أن تضع نصب عينها أن الإضراب حق مشروع نص عليه الدستور المغربي، وحذر من أي مشروع لقانون الإضراب الذي يمكن أن يتضمن تراجعات في الحقوق أو المكتسبات على حساب الطبقة العاملة والمأجورين.

وبالنسبة لقانون النقابات، أوضح فاتحي أن الفيدرالية الديمقراطية للشغل مع التقنين والتنظيم، لكن دون أن يكون على حساب الحريات النقابية. وتشدّد الخناق عليها وعلى ممارسة أدوارها الدستورية في تنظيم المهن وتاثير الطبقة العاملة والمأجورين.

وتواصلت أشغال المؤتمر الوطني الخامس على مدى أيام 23، 24 و25 دجنبر 2022 مباشرة بعد الجلسة الافتتاحية بعرض التقريرين الأدبي والمالي وأشغال اللجان وانتخاب الجهاز الوطني والكاتب العام للمركزية النقابية.

ولنا عودة للموضوع في مراسلة أخرى لتغطية بقية أشغال المؤتمر.

قدرتها الشرائية في الصميم، بل إن هناك العديد من المواطنين الذين فقدوا موارد رزقهم وأثرت عليهم الأزمة وأصبحوا يعيشون في ضائقة مادية خانقة.

وأشار فاتحي، بنفس المناسبة، إلى النضالات القوية التي خاضتها الفيدرالية الديمقراطية للشغل دفاعا عن مصالح الطبقة العاملة وقضاياها، هذه النضالات التي شملت المسيرات الوطنية والجهوية والوقفات الاحتجاجية والإجراءات والإضراب العام الوطني للقطاع العام مستنكرا إقصاء الفيدرالية الديمقراطية للشغل من الحوار الاجتماعي مع الحكومة، بالرغم من أن الفيدرالية حصلت على رتبة مقدمة في انتخابات اللجان الثانية للوظيفة العمومية بل هناك قطاعات عمومية تحتل فيها النقابات الديمقراطية والوطنية المنضوية تحت لواء الفيدرالية الديمقراطية للشغل الرتب الأولى أو الثانية والثالثة.

وفي هذا السياق دعا فاتحي الحكومة إلى إصلاح قوانين الانتخابات المهنية باعتبار أن هذه القوانين الحالية والممارسات الانتخابية الخاصة في القطاع الخاص لا تضمن انتخابات نزيهة وحرّة وتمثيلية حقيقية، كانت الفيدرالية الديمقراطية للشغل المتضرر الأول منها في القطاع الخاص.

ومن جهة أخرى، طالب الكاتب العام للفدرالية الديمقراطية للشغل الحكومة بالعمل على تحسين الأوضاع الاجتماعية والمادية للطبقة العاملة والمأجورين سواء بالقطاع العام أو الخاص، باعتبار أن

التعليم والتربية والتكوين ثم الصحة والسكن، قطاعات اجتماعية أساسية تحفظ كرامة المواطن المغربي، والاهتمام بالموارد البشرية والنهوض بها.

وبخصوص الحوار الاجتماعي، شدد الكاتب الأول على مأسسة الحوار المركزي بين الحكومة والمركزيات النقابية والكنفدرالية العامة لمقاومات المغرب، لكنه سجل في نفس الوقت، على هذا المستوى، أنه لا حوار اجتماعي بدون حوار جدي ومسؤول ومنتج وعلى قواعد قانونية، بحكم أن الحوار وسيلة من أجل الوصول إلى نتائج مرضية ومتوافق عليها وتضمن سلامة اجتماعية مواتية للعمل والتقدم والتطور، خاصة والبلاد مقبلة على تنزيل نموذج تنموي جديد يحتاج كل ذلك.

وفي ذات السياق، انتقد الكاتب الأول إقصاء الفيدرالية الديمقراطية للشغل من الحوار الاجتماعي بالرغم من أنها حصلت على مراتب متقدمة في القطاع العمومي، وكان الأجدر أن يتم توسيع الحوار باعتبار ذلك عنصرا إيجابيا، كما كان الشأن سابقا مع إحدى النقابات التي لم تحصل على نسبة 6 في المائة، تجاوزا، كقرار سياسي من أجل توسيع الحوار والتشاور.

ومن جهته، توقف عبد الحميد فاتحي، الكاتب العام للفيدرالية الديمقراطية للشغل، في كلمة له خلال الجلسة الافتتاحية، عند السياقات الوطنية والدولية التي ينعقد فيها المؤتمر الوطني الخامس للفدرالية الديمقراطية للشغل، كما أشار إلى الآثار السلبية الاجتماعية والنفسية والاقتصادية التي أزمّت أوضاع الشغيلة المغربية وضربت

في تداعيات جائحة كوفيد 19 وتأثيراتها على الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية لمجموع الطبقة العاملة والمأجورين وانعكاساتها على القدرة الشرائية والمعيش اليومي لهذه الفئات الاجتماعية، التي تلعب دورا أساسيا في الدورة الاقتصادية، بالإضافة إلى آثار الحرب الروسية الأوكرانية على الاقتصاد الوطني والاقتصادات الدولية وأثارها على أسعار المحروقات وانعكاسها على الحركة الاقتصادية بشكل عام، ناهيك عن آفة الجفاف التي عرفها المغرب وأثارها السلبية على الفلاحة المغربية والمنتجات الفلاحية.

وذكر الكاتب الأول بالمنجزات والإصلاحات الهيكلية العميقة التي قامت بها حكومة التناوب، التي قادها المغفور له عبد الرحمان اليوسفي كوزير أول، سواء على المستوى التشريعي والقانوني أو التجاري والمالي، من أجل إنقاذ البلاد من السكتة القلبية، والتحصير لأرضية للإفلاق الاقتصادي للبلاد، كما أقيمت هذه الحكومة على اتخاذ قرارات اقتصادية مصيرية من أجل رفعة هذه البلاد وجعل مصلحتها فوق كل اعتبار، كالخصوصية، إصلاح البورصة وبنك المغرب، مجلس المنافسة ... بهدف إنعاش الاقتصاد الوطني.

وفي ذات السياق، أكد الكاتب الأول أن الحكومة اليوم مطالبة بتفعيل وإجراء ما جاء في الخطابات السامية الملكية، وفي مقدمة ذلك مشروع الحماية الاجتماعية، هذا الملف الذي دافع عنه حزب القوات الشعبية، منذ سنوات، وظل حاضرا في أجندته السياسية، باعتبار أن المسألة الاجتماعية إحدى مرتكزات الفكر الاشتراكي الديمقراطي والمدافع عنها إقرار العدالة الاجتماعية والإنصاف داخل الفئات الاجتماعية المغربية.

ودعا الحكومة الحالية إلى الانتكاب على إجراء وتفعيل كل القرارات التي جاء بها المشروع الملكي الكبير، الحماية الاجتماعية التي اعتبرها حزب الاتحاد الاشتراكي، وقتها، بمثابة ثورة هادئة ستمكن المغاربة من الحماية الاجتماعية والتغطية الصحية الشاملة والتعويضات العائلية، لذلك بات من الضروري استعجال إخراج السجل الاجتماع كإجراء أساسي مصاحب لتنفيذ هذا المشروع الضخم.

وسجل الكاتب الأول للحزب أن الاتحاد الاشتراكي، وبالرغم من تواجده في موقع المعارضة، سيكون حريصا على لعب أدواره الرقابية المتمثلة في المراقبة والتتبع والنقد البناء والتصحيح من أجل ضمان تفعيل وتنزيل مشروع النموذج التنموي الجديد، والمشروع الملكي للحماية الاجتماعية، كما أنه سيقوم بمهامه السياسية والتأطيرية من خلال هياكله وأجهزته المحلية والجهوية والوطنية وفريقيه الاشتراكيين بمجلسي النواب والمستشارين من خلال ممارسة مهامهم الرقابية والتشريعية في الغرفتين.

كما شدد الكاتب الأول للحزب على أن المغرب لا يمكن أن يحقق التنمية الشاملة المنشودة والتطور المطلوب، الذي سيكون في مستوى تطلعات الشعب المغربي، دون مضاعفة الجهود لتجويد

كان عندك راميد (RAMED)،

ابتداء من 1 دجنبر 2022، غتستافد مباشرة

من التأمين الإجباري عن المرض (AMO)



✓ الاستفادة من خدمات المؤسسات الصحية العمومية ؛

✓ التعويض عن مصاريف الأدوية، و التحاليل ...؛

✓ التعويض عن الاستشارات و الخدمات الطبية في القطاع الخاص.

حماية وحدة تجمعنا

www.cnss.ma

05 20 19 40 40



@CNSS.Officiel

CNSS Maroc

@cnss.maroc

cnss.maroc

بالأمم المتحدة، المغرب يعزز مكتسباته في قضية الصحراء



■ كريم اعويقية

برادة راسخة والتزام ثابت من جميع مكوناته، يواصل المغرب مسيرته بحزم وثبات نحو ترسيخ وحدته الترابية، التي يعززها دعم دولي مطرد، لا لبس فيه، للحقوق التاريخية والمشروعة للمغرب على أقاليمه الجنوبية.

وفي مقاربه الرامية للدفاع عن عدالة القضية الوطنية الأولى، التي تستمد جوهرها من الرؤية المتبصرة والاستثنائية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، يعتمد المغرب على عمل دبلوماسي استباقي وفاعل.

وبفضل هذه الرؤية التي تمت صياغتها بعزم وإيمان، تمكن المغرب من ترسيخ مكتسباته خلال سنة 2022 داخل هيئة الأمم المتحدة. ففي قراره رقم 2654 الذي اعتمده في أكتوبر الماضي، كرس مجلس الأمن بشكل لا رجعة فيه سمو ومصداقية وجدية المبادرة المغربية للحكم الذاتي، باعتبارها الحل الوحيد والأوحد لهذا النزاع الإقليمي، في إطار السيادة والوحدة الترابية للمملكة.

ورغم رفض الجزائر وصنيعتها "البوليساريو"، فقد عززت الهيئة التنفيذية للأمم المتحدة هذا الدعم الكبير من المجتمع الدولي لمبادرة الحكم الذاتي، وهو ما تجسد من خلال التعبير الصريح عن الدعم "القوي والواضح والرسمي" من طرف أزيد من 90 دولة للمبادرة المغربية، وكذلك من خلال افتتاح 30 دولة أخرى تفصيلات عامة لها في مدينتي العيون والداخلة، في تأكيد لمغرية الصحراء.

وهكذا، تم تجديد التأكيد على هذا التكريس الواضح من قبل العديد من الدول والمجموعات الإقليمية ومقدي المتمنسات الذين تعاقبوا على منصة اللجنة الرابعة للجمعية العامة للأمم

المتحدة، للتعبير عن دعمهم للعملية السياسية الأممية وإبراز الجهود الصادقة والجديدة للمغرب، والتي يجسدها مخطط الحكم الذاتي.

طلبة شهر أكتوبر وأوائل نونبر، أعرب سفراء وممثلو الوفود والتجمعات الإقليمية أيضا عن قناعتهم بسيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية، كما أبرزوا وجهة مخطط الحكم الذاتي باعتباره الحل الوحيد والأوحد للصراع الإقليمي حول الصحراء، فضلا عن دينامية التنمية الشاملة التي يشهدها هذا الجزء من المملكة.

وفي القرار ذاته الذي اعتمده، أكد المجلس، مجددا، على دور الجزائر بصفتها طرفا رئيسيا في النزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية، وحثها على التعاون والالتزام مع الأمين العام للأمم المتحدة في إطار العملية السياسية للموائد المستديرة بروح من التوافق والواقعية حتى استكمال هذه العملية. ومن خلال هذا القرار الجديد، جدد مجلس الأمن التأكيد على موقفه الثابت، ومن خلاله المجتمع الدولي، والذي ينص على أن حل هذا النزاع يجب أن يكون سياسيا، واقعيا وعمليا، ودائما، وقائما على التوافق. وفي هذا الصدد، أكد السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، بعد اعتماد القرار رقم 2654، أن هذا "التأييد لموقف مجلس الأمن، الذي لا يكتفئه أي غموض، ينسجم مع قناعة الأمين العام للأمم المتحدة المعبر عنها في تقريره الأخير، حيث يدعو إلى تسوية هذه القضية على أساس قرارات مجلس الأمن منذ عام 2018".

وفي السياق ذاته، جددت الجمعية العامة للأمم المتحدة، في قرارها الأخير، تأكيد دعمها للعملية السياسية التي تجري تحت الرعاية الحصرية للأمم المتحدة، من أجل تسوية النزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية في إطار قرارات مجلس الأمن منذ

وليس إطلاقا بقضية "إنهاء الاستعمار" المرعومة. كل هذه الإنجازات، التي تعزز مكتسبات المغرب تجسد إصرار المملكة والزامها القوي بالدفاع عن وحدتها الترابية وسيادتها الكاملة والتامة على أقاليمها الجنوبية.

من الأمين العام للأمم المتحدة والجمعية العامة ومجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، فضلا عن ذلك، فضح هذا القرار أكاذيب الجزائر وصنيعتها "البوليساريو"، واصفا قضية الصحراء المغربية بأنها "نزاع" إقليمي بين المغرب والجزائر

عام 2007. ويتعلق الأمر بالقرار ذاته الذي اعتمدته اللجنة الرابعة الشهر الماضي. ولم يتضمن هذا القرار، وعلى غرار القرارات السابقة، وتلك التي تبناها مجلس الأمن على مدى عقدين، أي إشارة إلى الاستفتاء الذي أقره كل

البروفيسور رضوان السملالي: مراجعة التعريف المرجعية وسنّ تحفيزات ضربية آليتان لتطوير المنظومة الصحية العرض الصحي في المغرب يحتاج لـ 32 ألف سرير في أفق سنة 2027



والضربية، بالإضافة إلى مراجعة التعريف المرجعية الوطنية بالشكل الذي يخفف عن كاهل المرضى عبء النقل المالي. وأكد البروفيسور السملالي أن هذه الخطوات ستتمكن من التوفر على بنيات صحية محترمة بتجهيزات بيوطية وتقنية جد متقدمة من شأن التوفر عليها تجويد الخدمات الصحية على مستوى الكشف والعلاج على حد سواء، وبالتالي ضمان خدمة الصحة العامة لكافة المواطنين.

الخاصة خلال كلمته بمناسبة انعقاد هذا الاجتماع، الذي حضره أعضاء المجلس الإداري للتجمع النقابي الوطني للأطباء الإخصائيين بالقطاع الخاص ومسؤولي المصحات الخاصة إضافة إلى ممثلي 23 تخصصا طبيا في القطاع الخاص، إلى أنه إذا كانت هناك رغبة من أجل النهوض بالاستثمار في المجال الصحي وبلوغ مستوى من التجهيزات الصحية المحترمة فإنه يتعين سنّ مجموعة من التحفيزات المالية

وأبرز البروفيسور السملالي أن إحداث هذا العدد من المصحات التي تقدر الطاقة الاستيعابية المتوسطة لكل واحدة منها بـ 50 سريرا، خلال هذا الأفق الزمني، يتطلب استثمارا ماليا قدره 10 ملايين دولار، مشددا على أنه يجب مراعاة العديد من الشروط في تشييد المصحات التي تتمثل في ضرورة تجهيزها بجميع الضوابط التقنية التي تحترم المعايير المعمول بها، والتي تخدم المريض المغربي بصفة شاملة.

وبنّيه رئيس الجمعية الوطنية للمصحات الخاصة إلى أن هذا النوع من الاستثمارات، التي تعتبر كبيرة الحجم وذات الكلفة المالية غير الهينة، لا تجلب المستثمرين الماليين والأبنك الدولية لأن مردوبيتها هزيلة مقارنة بمشاريع استثمارية أخرى وبحجم الغلاف المالي الذي تتطلبه، ليبقى بذلك المستثمر الوحيد هو الطبيب علما بأن قدرته الاستثمارية والمالية تعتبر ضعيفة.

وأشار رئيس الجمعية الوطنية للمصحات

أكد البروفيسور رضوان السملالي أن العرض الصحي في المغرب سيكون في حاجة إلى 32 ألف سرير في أفق سنة 2027، لاستيعاب العدد الكبير من المواطنين الذين سيحتاجون للخدمات الطبية والعلاجية خاصة بعد قرار تعميم التغطية الصحية. وأشار رئيس الجمعية الوطنية للمصحات الخاصة في تدخل له، مساء الأربعاء في الدار البيضاء، خلال لقاء نظّمته الجمعية بشراكة مع التجمع النقابي الوطني لأطباء الإخصائيين بالقطاع الخاص، والذي تميز بمشاركة المدير العام للمديرية العامة للضرائب من أجل تسليط الضوء على تفاصيل قانون مالية سنة 2023 في الشق الضريبي المتعلق بأطباء القطاع الحر، إلى أن تجويد العرض الصحي لكي يكون تنافسيا، وفي مستوى الانتظارات، يجب إحداث 700 مصحة جديدة على مستوى القطاع الصحي

■ وحيد مبارك

آباء وأمهات طلبة المغرب بأوكرانيا يفقدون تصريحات الوزير التي تؤكد أن طلبة الطب وجدوا حلا لأنفسهم

■ جلال كندالي

شددت الجمعية الوطنية لأمهات وآباء طلبة المغرب بأوكرانيا على أنها تتابع، عن كتب، كل مايبهم طلبة المغرب العائدين من أوكرانيا بسبب الحرب.

ونظرا، تقول الجمعية في بيان لها، لما كشف عنه وزير التعليم العالي والبحث

توقيع اتفاقية تعاون وشراكة بين رابطة كاتبات المغرب ونادي الصحافة بالصحراء وجمعية العائدين للتنمية المتدمجة والدفاع عن الوحدة الترابية للمملكة



تم، يوم الجمعة 23 دجنبر 2022، بمقر الرابطة بالرباط، توقيع اتفاقية تعاون وشراكة، بين رابطة كاتبات المغرب ونادي الصحافة بالصحراء، وجمعية العائدين للتنمية المتدمجة والدفاع عن الوحدة الترابية للمملكة بجهة العيون الساقية الحمراء، في مجال الثقافة والإعلام والتنمية المتدمجة في إطار النموذج التنموي الجديد، وتوثيق المعلومات والمعطيات والتعريف بالمرورث الثقافي الحساني والنهوض به وتشجيع الاستثمار في الإعلام والكتابة الإبداعية والفنية بالجهات الجنوبية الثلاث ووضعها رهن إشارة العموم بما يقوي حفظ الذاكرة الوطنية وتشجيع الناشئة على الإبداع والتميز.

وتهدف الاتفاقية، التي وقعتهها عن رابطة كاتبات المغرب بديعة الراضي، وعن نادي الصحافة بالصحراء لإبراهيم إبهوش، وعن جمعية العائدين للتنمية المتدمجة والدفاع عن الوحدة الترابية للمملكة بجهة العيون الساقية

البلاغ، سيتم العمل على تنسيق الجهود والمواقف والبرامج، من خلال وضع خطط عمل وبرامج للعمل الثقافي ذات الاهتمام المشترك، من خلال تبادل الخبرات في كافة الميادين ذات الصلة بمجال اشتغالهم، والمساهمة في تنمية الحركة الثقافية المغربية، وفي النشاط التربوي والفني والتنمية الثقافية والبشرية، محليا وجهويا وطنيا، والإسهام في ترسيخ قيم المواطنة والترقية المدنية ونشرها عن طريق التكوين والتدريب والدوات واللقاءات

الحمرء الراكب محمد الأمين، حسب بلاغ توصلت الجريدة بنسخة منه، إلى ماسسة وتعزيز العلاقة بين الإطارات المدنية في مجال النشر والكتاب والثقافة والصحافة والإعلام والتنمية المتدمجة بالإقاليم الجنوبية والتشجيع على الإبداع والتوثيق ونشر المعلومات وتطوير الخدمات المقدمة للباحثين محليا وجهويا وطنيا ودوليا، والتعريف بأنشطة هذه الإطارات المدنية بمختلف وسائل الإعلام. وبموجب هذه الاتفاقية، يقول

قدمتها وزارته لهذه الغة» وأوضحت الجمعية أنها ما فتئت تطالب الوزير بالعمل من أجل إيجاد حل واقعي وشامل لهذا الملف الذي أرهق الطلبة وأسرهم، وأن يتحمل مسؤوليته الأخلاقية والتاريخية والوطنية تجاه هؤلاء الطلبة. كما أهابت بكافة أسر الطلبة الانخراط والمشاركة المكثفة في المبادرات النضالية التي ستعلن مستقبلا.

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم
والدة مصطفى
السياب في ذمة
الله

انتقلت إلى عفو الله ورحمته والدة المناضل الأستاذ مصطفى السياب، عضو الكتابة الجوية لجهة الدار البيضاء سطات. وبهذه المناسبة الئيمة يقدم المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وأعضاء الكتابة الجوية بجهة البيضاء سطات، باسم الاتحاديين والاتحاديات، باحر التعازي واصبق المواساة إلى عائلة السياب ومن خالها إلى باقي العائلة، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الأسرة الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون

البئر الجديد .. تفكيك شبكة لسرقة سيارات وكالات الكراء



أحالت عناصر الشرطة القضائية المحلية بمفوضية الأمن الوطني بالبئر الجديد التابعة للأمن الإقليمي بالجديدة، مؤخرًا، على الوكيل العام للملك بإستئنافية المدينة، متهمين يشبه في تورطهما في نشاط شبكة إجرامية متخصصة في سرقة السيارات التابعة لوكالات كراء السيارات بعدة مدن.

وحسب معطيات عن القضية ، فإن «عملية تفكيك العصابة الإجرامية تمت بعد أبحاث وتحريات ميدانية وتنسيق أمني بين عدة مراكز أمنية، أفضت إلى إيقاف عنصرين من الشبكة الإجرامية بالبئر الجديد في حالة تلبس بمحاولة سرقة سيارة للكرء بالبئر الجديد والثانية بأزمور»، مضيفة «أن أفراد هذه الشبكة كانوا يعدون إلى سرقة السيارات بعد تزوير وثائقها عبر النصب والاحتيال على أصحاب وكالات كراء السيارات في عدة مدن، حيث بعدد أفراد العصابة إلى عملية تزوير وثائق السيارة المسروقة وإعادة بيعها إلى بعض الأشخاص عن طريق الاحتيال».

«وبعد إيقاف المشتبه فيهما تم إشعار الوكيل العام بإستئنافية الجديدة، الذي أمر بوضعهما تحت تدابير الحراسة النظرية لفائدة البحث والتقديم وتعميق البحث معهما، لإيقاف باقي المتورطين ضمن هذه الشبكة الإجرامية - وفق المعطيات ذاتها - وخلال تعميق البحث مع الموقوفين، اعترفا بتورطهما في سرقة ست سيارات تابعة لوكالات كراء السيارات في البيضاء ومراكش.وإثر إتمام البحث أحيلت المسطرة على الوكيل العام، وبعد استنطاقهما قرر إيداعهما السجن المحلي بالجديدة».

مصطفى الناسي

تيفلت .. مواطن يطالب بالإنصاف بعد الهجوم على منزله



في شكاية موجهة إلى وكيل الملك بالمحكمة الابتدائية بتيفلت - عن طريق محامي - أكد المشتكي «ع.أ» أن «المشتكى بها «ف.ح»، التي تقطن بمنزلي الموجود بمدينة تيفلت كمكتربة لغرفة واحدة بالطابق الثاني، قامت بالهجوم على شقة الطابق الأول بشكل فوضوي بعد تكسير قفله، وذلك ضدا على كل مقتضيات القانونية ذات الصلة».

وأضاف المشتكي «أن هذا السلوك الفوضوي دفعني إلى التوجه صوب دائرة الشرطة التي يقع المنزل ضمن نفوذها الترابي ، حيث تم تحرير محضر بشأن نازلة الهجوم».

هذا ويلتمس المشتكي «من الجهات المسؤولة - كل جهة من منطلق اختصاصها - التدخل باستعجال من أجل إعمال القانون في نازلة الهجوم هذه، وإنصافي مما لحق بي من اعتداء وخرق يتنافى ومبادئ مجتمع القانون والعدل الحافظة لحقوق الفرد والجماعة».

في شكاية لوكيل الملك بابتدائية خنيفرة وعامل الإقليم

المطالبة بـ «التحقيق» في «نقائص تدبيرية» بدار الأمومة في «كاف النسور»



المخاض وبعد الولادة، ومراقبتهم طبيا بتنسيق مع الأطر الطبية»، وذلك في إطار البرنامج الرابع للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية التي ساهمت في البناء والتجهيز، وفي مصاريف التسيير مع الجماعة الترابية المعنية، عبر صرف منح سنوية للجمعية المسيرة، إلى جانب مساهمة مندوبية الصحة بالوعاء العقاري والتأطير».

يجب من التحقيقات والتحريات بشأن ما تعرضت له من «فعل جرمي»، و« ما تعرفه الدار من تجاوزات» حسب الشكاية. ويذكر أن دار الأمومة هذه قد تم تدشينها بمناسبة الذكرى 45 للمسيرة الخضراء، من طرف عامل إقليم خنيفرة، في الرابع من نونبر2020، لفائدة النساء الحوامل والمقبلات على الولادة، بهدف «استقبالهن وإبوائهن أيام

أحمد بيضي

كشفت مؤطرة بدار الأمومة بكاف النسور - إقليم خنيفرة، عما وصفته بـ «أفعال غير قانونية» ضمن شكاية موجهة لوكيل الملك بابتدائية خنيفرة، وعامل الإقليم، في 16 دجنبر الجاري. لافتة إلى تعرضها لـ «الابتزاز» من قبل الجمعية المسيرة للمؤسسة عبر «إجبارها على التوقيع واليصم على إشهادات تخص راتبها الشهري»، إذ «في كل شهر تتسلم 1000 درهم قبل أن تتفاجأ بأن الوصل الذي توقع عليه يتضمن مبلغ 1500 درهم على أساس أنه المبلغ المسلم لها من طرف أمين مالية الجمعية». ورات المشتكية (م. سعاد)، أنها كانت «ضحية تلاعب مكشوف وخيانة لعرق جيبينها» من خلال «الاستحواذ على 500 درهم كل شهر من راتبها الهزيل أصلا، ومن دون موجب حق أو سند قانوني»، مضيفة أن المشتكى بها، قدمت تبريرات مرفوضة مدعية بـ «أن المبلغ المقتطع من راتبها هو واجب تنقلاتها بين خنيفرة المدينة ومقر العمل بكاف النسور».

وتابعت المشتكية «أنه بعد طرقها لأبواب

من خلال مشروع يشكل عنوانا للتآزر في مواجهة قساوة الطبيعة ببوادي إقليم تارودانت

مياه بئر بجماعة «امي نتيارت» تزود ساكنة 17 دوارا بجماعة النحيت بالماء الشروب



« أرشيف»



دواوير عديدة بالمنطقة تعاني من ندرة مياه الشرب...

اتفاق الشركاء والجهات المسؤولة في العمالة والجمعيات والجماعتين، أن تنطلق الأشغال في بداية 2023. واعتبارا لأهمية المشروع وحيويته بالنسبة للمنطقة، فقد عبرت ساكنة الدواوير المستفيدة، عن شكرها الخالص لجيرانها، سكان وجمعيات بتعلق بالتعاون بين الجماعات والجمعيات، وجماعة امي نتيارت»، مشيدة بهذا «العمل الأخوي الإنساني الأول من نوعه، في ما يتعلق بالتعاون بين الجماعات والجمعيات، وكذا للجمعية الفرنسية المساهمة، مع الإشادة بـ «التفانة جهة سوس ماسة لهذا الجزء من عالمنا القروي الذي يئن تحت وطأة الهشاشة»، علما بأنها مبادرة تجسد مفهوم القولة التي تمنعتها، والتي معناها «النحلة الواحدة لا تصنع العسل».

ولتزويد سبع عشرة دوارا بالماء الصالح للشرب بجماعة النحيت، ترأس الكاتب العام لعمالة تارودانت، مؤخرا، اجتماعا تنسيقيا بهدف تحديد الأشغال التي سيتم إنجازها من طرف الشركاء في هذا المشروع الذي تبلغ تكلفته أزيد من خمسة ملايين درهم موزعة على الشكل التالي: مليون درهم مساهمة جمعية فرنسية في المشروع، ستخصص لإنجاز الأشغال الرابطة بين النقب المائي ببئر الحاج المختار وقرية تكاديرت، إضافة إلى القنوات والتجهيزات التي تربط مركز جماعة النحيت بباقي الدواوير التي ستستفيد. وستساهم جهة سوس ماسة، بثلاثة ملايين درهم، ستخصص لإنجاز الأشغال بين دوار تكاديرت التابع لجماعة امي نتيارت وبين الدواوير التابعة والقرية لمركز جماعة النحيت: أفايان ومكرارت والزراويت. ومن المنتظر، حسب

7,5 لتر في الثانية»، وكان القصد تزويد سبعة دواوير تابعة لمنطقة أنقيد بالماء الشروب، لكن أحد الأشخاص، للأسف، اعترض بعد تدفق الماء بغزارة، رغم تنازل أحد السكان كتابة عن البقعة - أشرنا إلى ذلك في مقال سابق -، مما أدى إلى انسحاب مصلحة المياه والجمعية اليابانية المساهمة، وقام الشخص المعترض باستغلال النقب و بيع الماء المستكشف للنقلات، كما تم الاستيلاء على بئر «أمجوض» قرب المستوصف التابع للجماعة، والذي تم حفره من طرف الفلاحة والتجهيز وجماعة النحيت أواخر التسعينات، وكانت الجماعة تزود به الساكنة بثمن مناسب بواسطة ناقلتها».

إن التذكير بهذه المعاناة، يستهدف تبيان أهمية مبادرة جماعة إمى نتيارت وجمعياتها لفائدة الساكنة المعنية. وبهذا الخصوص،

محمد مستاوي

تعتمد ساكنة بادية جهة سوس ماسة، عامة، في مواجهتها لقساوة الطبيعة والجفاف شبه المستمر، على الوحدة والتعاون والتكافل الاجتماعي، وكذا العمل الجمعي الجاد القائم على التعاون في السراء والضراء ، علما بأن القدماء كانوا يتعاونون في أعمال « الحرث والحصاد والدرس».

ورغم ما فرضته الطبيعة القاسية من واقع الهجرة، فإن هذه الخصال ظلت راسخة بين الأجيال المتعاقبة، حيث مواقع التواصل الاجتماعي باتت تساعد في التواصل والمساهمة في حل المشاكل المستعجلة والضرورية. هنا نموذج لانتقال التعاون بين الأفراد إلى التعاون بين الجمعيات والجماعات، كما حدث مؤخرا في إقليم تارودانت. فقد وافقت جماعة إمى نتيارت وعدة جمعيات تابعة لها، بتعاون مع جمعية فرنسية، على تزويد سبعة عشر دوارا بجماعة النحيت- قيادة والقاضي، بالماء الشروب، انطلاقا من «بئر الحاج المختار» بجماعة إمى نتيارت. وتجدر الإشارة إلى أن «الحوض المائي» التابع لجهة سوس ماسة، بذل مجهودا للحصول على ثقب إيجابية في تراب جماعة النحيت، بعد حفره، بالتعاون مع الجماعة، أكثر من أربعين ثقباً استكشافيا وتم العثور على أقل من خمسة ثقب إيجابية لكن صبيبها ظل دون المطلوب، دون نسيان عبور مصلحة المياه التابعة للمديرية الإقليمية للتجهيز بتارودانت، على ثقب استكشافي جد إيجابي بالنسبة للمنطقة»

محطة القطار أزمور

نظافة منعدمة وروائح كريهة واستيطان للقطط داخل ممراتها؟

خديجة مشنري

حتى تثير انتباهه رائحة غريبة تخيم على أجوائها وقد تصيب المسافرين بالدوران والغثيان لقوتها، متسائلا عن مصدرها لباتيه الرد سريعا من مواء قطبانم مسترخيا على أحد الكراسي القليلة المنتشرة داخل المحطة. والظاهر أن هذه القطط هي سيدة المكان، تضرب موعدا مع بعضها البعض كل صباح أو كل وقت للقاء في المحطة ، مستأنسة بأصوات منبهات القطارات المارة في اتجاه الجديدة، مفضلة قضاء حاجتها في كل مكان من المحطة، ابتداء من الأراج تحت الأرضية المؤدية إلى السكة أو داخل القاعة حيث يجلس المسافرون، في غياب لافت للنظافة. فخلال سفرهم المستمر أو المؤقت الذي يرمي بهم داخل هذه المحطة لا يصادف المسافرون وسط العمال القليلين بها الذين لا يعدون ثلاثة أو أربعة، عمالا واحدا للنظافة، محطة تركت عرضة للاوساخ المرئية وغير المرئية دون استحضار عواقب ذلك على صحة المسافرين الذين يضطرون في كثير من الأحيان إلى المكوث في الهواء الطلق خارجها وتحت الأمطار أحيانا في انتظار قدوم القطار تجنباً لما فرض عليهم أن يستنشقونه من روائح قطط تسيدت المكان وفرضت قانونها الخاص على المسافرين، ومنهم

لا يختلف اثنان على أن المغرب قطع أشواط كبيرة في درب التنمية والعمل على تطوير بنيته التحتية والطرقية ومحطات القطارات، على وجه الخصوص، التي تضاهي في تطورها ما تتوفر عليه بلدان أوروبية وقد تفوقها تقديما بشهادة كل من زارها أو استعملها للوصول إلى وجهته داخل التراب المغربي، تطور نلاحظه في مدن كثيرة ، خصوصا الكبيرة منها، لكن هذا التقدم والتطور والنظافة الملاحظة في محطات القطارات في مدن مراكش أو طنجة أو القنيطرة أو الرباط،، استثنيت منه مدن صغيرة منتشرة على طول خارطة السكك الحديدية، تتوفر على محطات طرقية توقف الزمن بها في مرحلة غابرة مفضلا الركون لبعض مظاهر اللاتطور، كانهدام النظافة وانتشار الروائح الكريهة وروائح كائنات قررت الاستيطان بين ممراتها والاستيلاء على كراسيها. والنموذج من محطة القطار أزمور، تلك المدينة الصغيرة المتواجدة على ضفاف نهر أم الربيع، إذ أن المرء ما أن يلج إليها





www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaradi1@gmail.com

الاحتفاء بالموسيقى المغاربية في ثانوية ديكارت بالرباط



لعبد الرحمن التازي، ومسابقة القراءة التعبيرية، وذلك بهدف تعزيز مساهمة اللغة العربية في الحضارة والثقافة الإنسانية. وقد كان الحضور على موعد مع لحظات رائعة في صحبة عازف الكمان والملحن ناصر هوارى، والمغني الجزائري رشيد التومي، المحفوفين بإيقاعات الكمان، انتقلا خلالها بالجمهور إلى عالم تتواري فيه الحدود وتبرز النغمات الموسيقية. وهكذا، تناقل عشاق الموسيقى الحاضرين بين المغرب والجزائر وتونس فوق بساط الموسيقى العربية الكلاسيكية والأندلسية الساحرتين. وبالإضافة إلى هذا القوس الموسيقي الرائع،

تم تكريم الموسيقى المغاربية، خلال حفل أقيم بثانوية ديكارت في الرباط الجمعة الماضي، وذلك في ختام فعاليات أسبوعي الثقافة العربية، التي نظمتها قطب وكالة التعليم الفرنسي في الخارج بالرباط - القنيطرة. ويندرج إحياء هذه الأمسية الموسيقية في إطار سلسلة الفعاليات الثقافية المنظمة في الفترة من 5 إلى 17 دجنبر على نحو مشترك بين مؤسسات تابعة لقطب الوكالة بالرباط - القنيطرة (ثلاث إعداديات وثانوية)، بما في ذلك ثلاثة معارض نظمتها معهد العالم العربي في باريس، وندوات حول الحضارة العربية واللغة العربية، وعرض فيلم «فاطمة، سلطنة لا تنسى»

تميز برنامج هذه الأمسية بافتتاح ثانوية ديكارت لقاعتين مخصصتين للموسيقى تحملان اسمي زرياب ورويشة، في تكريم لأحد المؤسسين الرئيسيين للموسيقى العربية الأندلسية في القرن التاسع، ولمحمد رويشة، المغني الأمازيغي مغربي متخصص في فن اللوتار، وذلك بحضور رئيس المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية أحمد بوكوس. وفي كلمة بالمناسبة، أكدت مديرة ثانوية ديكارت ورئيسة قطب الرباط - القنيطرة، نجاة دلبيرات، أن الإسمين اللذين أطلقا على القاعتين يعكسان «البعد المتعدد اللغات للثقافة العربية»، وكذلك خصوصية الثقافة المغربية ذات العمق المغربية المتعددة.

الأمازيغي والعربية. من جانبه، أشار بوكوس، في كلمة ماثلة، إلى ضرورة اغتنام هذه الفرصة «للسماح لتلاميذ الثانوية بالانفتاح على المكون الأمازيغي للهوية المغربية»، وكذا على الهوية المتعددة اللغات والمتعددة الثقافات في العالم، مذكرا بالإسهام الكبير لرويشة في الثقافة الموسيقية المغربية. وفي تصريح له، أشاد بوكوس بمبادرة إدارة ثانوية ديكارت، التي ستتيح للتلاميذ التعرف على اسم المغني الأمازيغي الشهير. وخلال هذين الأسبوعين، تعرف التلاميذ على مختلف جوانب الثقافة واللغة العربيةتين، باعتبارهما ملتقى أساسيا للهوية المغربية المتعددة.

سطات تحتضن الدورة الرابعة للمهرجان الوطني للفكاهة

spectacle “ و مجموعة من المفاجآت منها حضور العديد من الفنانين و مشاهير المواقع الإجتماعية . و يعتبر المهرجان الوطني للفكاهة بسطات حدثا فكاهيا بارزا، استطاع منذ دورته الأولى أن يسجل اسمه ضمن قائمة أفضل المهرجانات الوطنية، من حيث العروض المقدمة و الجماهير المتتبعة له، ويرجع الفضل في ذلك للهيات و المؤسسات و الأشخاص، ونخص بالذكر وزارة الشباب و الثقافة و التواصل-قطاع الثقافة و المجلس الجماعي سطات و المديرية الجهوية للثقافة جهة الدار البيضاء سطات و المديرية الإقليمية للثقافة بسطات و عمالة سطات .

دجنبر 2022 من تقديم الفنانين أحمد الشريكي ياسين غلفان أمين العراقي مصطفى هنيي . فيما سيكون الشباب الموهوب على موعد يوم الأحد 25 دجنبر 2022 مع ماستر كلاص لتعلم تقنيات الكتابة الساخرة و فن الفكاهة ، وفي الثالثة بعد الزوال ستكون ندوة فكرية حول الفكاهة المغربية . فيما سيكون لنزلاء السجن المحلي عين علي مومن بسطات موعد مع أمسية فنية فكاهية مع المم نجم الفكاهة يوم الإثنين 26 دجنبر 2022 ، ليسدل الستار على فعاليات الدورة الرابعة للمهرجان يوم الثلاثاء 27 دجنبر 2022 بعرض ”

متابعة أفضل العروض الفكاهية المقدمة من طرف المم نجوم الكوميديا و الضحك بالمغرب . حدث الدورة سيكون دورة الفنانة المقتدرة نعيمة بوحماللة و تكريم الفنان عزيز داداس و الفنان عبد الواحد موادين و الفنان الشرقي الساروتي ، لعطائهم القيم خلال مسيرتهم الفنية، و حضورهم المميز في المجال الكوميدي من خلال الشاشة الصغيرة و كذا العروض المباشرة، بالإضافة لعروض ساخرة من أداء المم نجوم الكوميديا، حيث سيكون الجمهور السطاتي على موعد مع أمسية فنية فكاهية بامتياز (spectacle كحفلة افتتاح المهرجان يوم السبت 24

بدعم من وزارة الشباب و الثقافة و التواصل - قطاع الثقافة و المجلس الجماعي بسطات تحتضن مدينة سطات في الفترة الممتدة ما بين 24 و 27 دجنبر 2022 ، الدورة الرابعة للمهرجان الوطني للفكاهة تحت شعار “ استعدوا لتضحكوا .. عاليا “ . و تسعى جمعية مسرح القصة و كوميدي الشاوية من وراء تنظيم هذه التظاهرة الثقافية و الفنية المتميزة، على مواصلة مسار النجاح و الفرحة التي زرعتها في قلوب المتفرجين، و عشاق المهرجان منذ خروجه لحين الوجود، و الترويج على نفوس الجماهير التي ستحتج للمركب الثقافي بسطات، من أجل



اختتام مهرجان دار الفن للمسرح بفاس بتكريمات و«حكاية السيرورا»

إلى تقديم عدة شواهد لمؤطري الورشات، وعدد من المشاركين، في هذه الدورة، التي رسخت لثقافة مسرحية جادة، تراهن على تشجيع المواهب و تكريم الفعاليات. وكانت الدورة التي انطلقت بتكريم الباحث الفنان الخمار المريني، شهدت تنظيم أربع ورشات، وهي آليات الأداء التمثيلي، والبنائيات المسرحية، وبناء الشخصية المسرحية، والممثل الباحث، إضافة الى عرض مسرحيات « كالاخ » من الدار البيضاء للمخرج رفيق مرشد، و« انقصام » لفرقة دار الفن للمسرح، إعداد وإخراج محمد المرائب، ثم « حكاية السيرورا ». بشار الى أن هذا المهرجان، نظمته جمعية دار الفن، بدعم من وزارة الشباب و الثقافة و التواصل - قطاع الثقافة، في أفق المساهمة الفعالة في التنشيط الفني والثقافي، وجعل المسرح، مساهما حقيقيا في الفرحة والتنمية.

توجت فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان دار الفن للمسرح وفنون الفرجة، التي احتضنتها مدينة فاس، مؤخرا تحت شعار «فاس تتنفس مسرحا وفرجة»، بتكريم كل من الفنانين حسن مكيات، وخديجة عدلي. كما تم بالمناسبة، عرض مسرح الشارع «حكاية السيرورا»، لفرقة مسرح سفر، وهي من إخراج عزيز الخلوفي وتشخيص، حسن مكيات، خديجة علوش، وخالد المغاري، سينوغرافيا وملايس لهند خوشة. وتفاعل الجمهور مع هذه المسرحية الكوميدية، التي تعالج في قالب فني ساخر الحكايات الخفية، ومواقع فئة مجتمعية هشة تعيش على هامش الحياة المتمثلة في ماسحي الأحذية، فضلا عن همومهم وأحلامهم، إضافة الى قضايا أخرى ترتبط بالنصب والاحتيال والهجرة والمرأة وغيرها. كما شهد حفل الاختتام، فقرات فنية وموسيقية، إضافة



المغرب في الدورة الخامسة للمهرجان الدولي «فيلم الوثائقي الأول» بتونس



وسوريا ومالي وكوبا والبيرو وإيرلندا. وإيماننا بدور الكتابة حول السينما الوثائقية تتواصل على هامش المهرجان تجربة التكوين، إذ تتضمن البرمجة هذا العام ورشة في تقنيات تحليل ونقد الأفلام الوثائقية تحت إشراف السينمائي فتحي السعيد، وتهدف هذه الورشة إلى إكساب المشاركين و المشاركين تقنيات التحليل النقدي للأفلام الوثائقية وفهم البناء السردى المنسوب إلى مؤلفها. وفي العمل التفكيرى والبحثى داخل الورشة سيسعى المشاركون والمشاركات لمعرفة شروط صناعة الفيلم والتعرف على الكتابة الوثائقية المنفذة من خلال الصور والأصوات والعناصر الفنية والجمالية المستخدمة.

تنظم جمعية السينما الوثائقية التونسية من 27 إلى 30 دجنبر 2022 الدورة الخامسة للمهرجان الدولي «فيلم الوثائقي الأول» بتونس. وستقام العروض بالمكتبة السينمائية التونسية وذلك في إطار الشراكة القائمة بين الجانبين. وعلى مدى أربعة أيام يفتح المهرجان شاشاته لصانعي الأفلام الوثائقية من مختلف أنحاء العالم لعرض تجاربهم الأولى للجمهور التونسي. ويجدد المهرجان للسنة الخامسة على التوالي اللقاء مع مختلف المدارس السينمائية والخلفيات الفنية، حيث سيتم تقديم برمجة متنوعة ومختلفة من خلال عرض 18 فيلما وثائقيا من 10 جنسيات إنتاجا وإخراجا منها أعمال من فرنسا وإسبانيا وبلجيكا والمغرب

تبليغ حكم بواسطة القيم عن طريق الإشهار تطبيقا لمقتضيات الفصل 441 من ق.م.م
ملف القيم: 108/22
ملف التبليغ: 128/22
ملف مدني: 722/20
بناء على طلب الأستاذ جمال مقور المحامي بجهة وحدة الرامي إلى التبليغ بواسطة القيم للحكم عدد 1432 الصادر بتاريخ 2021/11/30 في الملف المدني عدد 722/20 للجهة المحكوم عليها في النزاع القائم بين السيد محياوي عبد الرحيم في مواجهة: شركة الإقامات الزرقاء آخر عنوان معروف لها: طريق شفشاون إقامة مهدي الطابق الثالث وحده.
يبلغ القيم القضائي بالمحكمة الابتدائية بوجدة، للمدعى عليه أعلاه، طبقا لنص المادة 441 من قانون المسطرة المدنية الحكم الاتي منطوقه: حكمت المحكمة علنيا ابتدائيا وحضوريا في حق المدعية والمدعى عليه الثاني وغيابيا في حق المدعى عليه الأول وغيابيا بقيم في حق المدعى عليه الثاني.
في الشكل: بقبول الدعوى في الموضوع: بطلات الاتفاق الشفوي المبرم بين الطرفين بشأن بيع الفلا رقم 24 وبارجاع المدعى عليها لفائدة المدعي مبلغ مائتي ألف (200000 درهم) مع تحميلها المصاريف في حدود المبلغ المذكور وبرفض باقي الطلبات.
يشعر القيم القضائي الجهة المبلغ لها أعلاه أن أجل الطعن يبتدئ من نهاية مدة الإشهار والتعليق بسبورة الإعلانات بالمحكمة (ثلاثون يوما)، وأنه بعد مضي الأجل القانوني لتقديم الطعن يصبح الحكم نهائيا وقابلا للتنفيذ طبقا لنص المادة 441 من قانون المسطرة المدنية.

ع.س.ن/4826/ا.د

عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.
ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ الخميس 26 يناير 2023 على الساعة العاشرة صباحا بمقر المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد -أكادير-المغرب.
تفتح الأظرفة في آن واحد.
للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الاتصال بالسيد بنهار عماد:benhar@once.ma: +212 668178147
الهاتف: 722/20 للجهة المحكوم عليها في النزاع القائم بين السيد محياوي عبد الرحيم في مواجهة: شركة الإقامات الزرقاء آخر عنوان معروف لها: طريق شفشاون إقامة مهدي الطابق الثالث وحده.
يبلغ القيم القضائي بالمحكمة الابتدائية بوجدة، للمدعى عليه أعلاه، طبقا لنص المادة 441 من قانون المسطرة المدنية الحكم الاتي منطوقه: حكمت المحكمة علنيا ابتدائيا وحضوريا في حق المدعية والمدعى عليه الثاني وغيابيا في حق المدعى عليه الأول وغيابيا بقيم في حق المدعى عليه الثاني.
في الشكل: بقبول الدعوى في الموضوع: بطلات الاتفاق الشفوي المبرم بين الطرفين بشأن بيع الفلا رقم 24 وبارجاع المدعى عليها لفائدة المدعي مبلغ مائتي ألف (200000 درهم) مع تحميلها المصاريف في حدود المبلغ المذكور وبرفض باقي الطلبات.
يشعر القيم القضائي الجهة المبلغ لها أعلاه أن أجل الطعن يبتدئ من نهاية مدة الإشهار والتعليق بسبورة الإعلانات بالمحكمة (ثلاثون يوما)، وأنه بعد مضي الأجل القانوني لتقديم الطعن يصبح الحكم نهائيا وقابلا للتنفيذ طبقا لنص المادة 441 من قانون المسطرة المدنية.

ع.س.ن/4816/ا.د

الالكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma وكذلك عبر: www.one.ma
يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد البريد
5215 أكادير - المغرب.
الهاتف: 75/220669(528)(212) 05/220706(528)(212) 220730(528)(212) الفاكس:
يسلم ملف الاستشارة مجانا.
يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

السيد حسن الصقلي شريف و
ابناؤه العربي، طارق، هشام و
زوجاتهم، وعائلات الصقلي،
القباچ، لحلو، الوكيدي وبنكيران
شاكركين من تقدم لهم بالتعازي
والمواساة إثر وفاة الحاجة لطيفة القباچ،
داعين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع
رحمته ويسكنها فسيح جناته و إنا لله و إنا إليه
راجعون.

ع.س.ن/4827/إد

يحدد الثمن التقديري للمشتريات في: 1.113.672,00 درهم (م.أ.ن) مبلغ الضمانة المؤقتة: 20.000,00 درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل.
يمكن تحميل ملف الاستشارة عبر بوابة الصفقات العمومية بالعنوان

الالكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma وكذلك عبر: www.one.ma
يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد البريد
5215 أكادير - المغرب.
الهاتف: 75/220669(528)(212) 05/220706(528)(212) 220730(528)(212) الفاكس:
يسلم ملف الاستشارة مجانا.
يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

السيد حسن الصقلي شريف و
ابناؤه العربي، طارق، هشام و
زوجاتهم، وعائلات الصقلي،
القباچ، لحلو، الوكيدي وبنكيران
شاكركين من تقدم لهم بالتعازي
والمواساة إثر وفاة الحاجة لطيفة القباچ،
داعين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع
رحمته ويسكنها فسيح جناته و إنا لله و إنا إليه
راجعون.

ع.س.ن/4819/إد

باقتناء قواطع كهربائية علوية ذات التشغيل اليدوي الخاصة بالشبكة الكهربائية 22كف التابعة للمديرية الإقليمية للتوزيع تارودانت.
المستندات التي يتعين على المئافسين الإداء بها مفررة في الفصل 10 من نظام الاستشارة.

الالكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma وكذلك عبر: www.one.ma
يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد البريد
5215 أكادير - المغرب.
الهاتف: 75/220669(528)(212) 05/220706(528)(212) 220730(528)(212) الفاكس:
يسلم ملف الاستشارة مجانا.
يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

السيد حسن الصقلي شريف و
ابناؤه العربي، طارق، هشام و
زوجاتهم، وعائلات الصقلي،
القباچ، لحلو، الوكيدي وبنكيران
شاكركين من تقدم لهم بالتعازي
والمواساة إثر وفاة الحاجة لطيفة القباچ،
داعين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع
رحمته ويسكنها فسيح جناته و إنا لله و إنا إليه
راجعون.

ع.س.ن/4819/إد

جلسة علنية
تعلن المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد صندوق البريد 5215 أكادير للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلب العروض المتعلق

الالكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma وكذلك عبر: www.one.ma
يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد البريد
5215 أكادير - المغرب.
الهاتف: 75/220669(528)(212) 05/220706(528)(212) 220730(528)(212) الفاكس:
يسلم ملف الاستشارة مجانا.
يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

السيد حسن الصقلي شريف و
ابناؤه العربي، طارق، هشام و
زوجاتهم، وعائلات الصقلي،
القباچ، لحلو، الوكيدي وبنكيران
شاكركين من تقدم لهم بالتعازي
والمواساة إثر وفاة الحاجة لطيفة القباچ،
داعين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع
رحمته ويسكنها فسيح جناته و إنا لله و إنا إليه
راجعون.

ع.س.ن/4819/إد

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب
قطاع الكهرباء
المديرية الجهوية للتوزيع بأكادير
إعلان عن طلب العروض مفتوح رقم: DA3119688

الالكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma وكذلك عبر: www.one.ma
يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: المديرية الجهوية للتوزيع أكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بو عبيد البريد
5215 أكادير - المغرب.
الهاتف: 75/220669(528)(212) 05/220706(528)(212) 220730(528)(212) الفاكس:
يسلم ملف الاستشارة مجانا.
يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

السيد حسن الصقلي شريف و
ابناؤه العربي، طارق، هشام و
زوجاتهم، وعائلات الصقلي،
القباچ، لحلو، الوكيدي وبنكيران
شاكركين من تقدم لهم بالتعازي
والمواساة إثر وفاة الحاجة لطيفة القباچ،
داعين الله عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع
رحمته ويسكنها فسيح جناته و إنا لله و إنا إليه
راجعون.

ع.س.ن/4819/إد

المملكة المغربية
Regence du Maroc
وكالة المسان والتجهيزات العسكرية
ALEM
طلب عروض مفتوح رقم 2022/51
جلسة غير عومية

في يوم الأربعاء 18 يناير 2023 على الساعة الحادية عشر صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات لوكالة المسان والتجهيزات العسكرية الكتة ب 439 مكر شارع الحسن الثاني الرباط، فتح طلبات العروض المتعلقة بأشغال بناء مركز للدرك الملكي و 14 مسكنا وظيفيا بشماعية جهة اسي.

✓ حصة : الكهرباء M.T/B.T، الشبكة المائية و التطهير.

يحمل ملف طلب العروض من مصلحة المشتريات بوكالة المسان والتجهيزات العسكرية.

الضمان المؤقت محدد في : 20.000,00 درهم .

التكلفة التقديرية للخدمات المحددة من طرف صاحب المشروع 1.540.574,96 درهم تشمل جميع الضرائب.

يجب ان يكون محتوى وتقديم وكذلك وضع ملفات طلب العروض مطابقا لمقتضيات المواد 29,27 و 31 من النظام المحدد للشروط والأشكال التي ترم وقها صفقات الأشغال لحساب وكالة المسان والتجهيزات العسكرية وكذا القواعد المتعلقة بتبنيها ومراقبتها.

وتتق إثبات الكفاءات والمؤهلات هي المنصوص عليها في الملة 3 من ققون الاستشارة.

من أجل تلادي التباينات المحتملة في صياغة الايمان أو وحدة الحساب أو الكميات بالمقارنة مع المعطيات الواردة في التوصيف النقبي أو في جدول الايمان – البيان التقديري المفصل، فالمنتافس مدعو لإستعمال جدول الايمان – البيان التقديري المفصل المرافق لملف طلب العروض و ملته باليد.

يجب على المتنافس الادلاء بنسخة لشهادة تصنيف وترتيب المقاولات مسلمة من طرف وزارة التجهيز والماء، تضم الترتيب المذكور في الجدول أسفله. مشترع لجنة فتح الأظرفة في التحقق من صحة معلوماتها وتاريخ صلاحيتها على الموقع الإلكتروني للوزارة السابقة الذكر:

وزارة التجهيز والماء

قطاع C كفاءة C.3 فئة 5

قطاع J كفاءة J.6 فئة 4

يمكن للمتنافسين:

- وضع أظرفهم بكتاب الضبط للوكالة مقابل وصل.

- إرسالها عن طريق البريد المضمون مع الإشعار بالتوصل إلى المكتب المشار إليه أعلاه

- تسليمها مباشرة إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة بالعنوان التالي:

السيد مدير وكالة المسان والتجهيزات العسكرية
439 مكر، شارع الحسن الثاني- الرباط
الهاتف: 05 37 69 11 61
الفاكس: 05 37 69 57 66

ع.س.ن/278/إت

المملكة المغربية
Regence du Maroc
وكالة المسان والتجهيزات العسكرية
ALEM
طلب عروض مفتوح رقم 2022/56
جلسة غير عومية

في يوم الخميس 19 يناير 2023 على الساعة الحادية عشر صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات لوكالة المسان والتجهيزات العسكرية الكتة ب 439 مكر شارع الحسن الثاني الرباط، فتح طلبات العروض المتعلقة بأشغال الكهرباء M.T/B.T و الشبكة المائية لمركز الدرك الملكي و 14 مسكنا وظيفيا بولاد بوغادي بخريكة.

يحمل ملف طلب العروض من مصلحة المشتريات بوكالة المسان والتجهيزات العسكرية.

التكلفة التقديرية للخدمات المحددة من طرف صاحب المشروع 512.616,83 درهم تشمل جميع الضرائب.

يجب ان يكون محتوى وتقديم وكذلك وضع ملفات طلب العروض مطابقا لمقتضيات المواد 29,27 و 31 من النظام المحدد للشروط والأشكال التي ترم وقها صفقات الأشغال لحساب وكالة المسان والتجهيزات العسكرية وكذا القواعد المتعلقة بتبنيها ومراقبتها.

وتتق إثبات الكفاءات والمؤهلات هي المنصوص عليها في الملة 3 من ققون الاستشارة.

من أجل تلادي التباينات المحتملة في صياغة الايمان أو وحدة الحساب أو الكميات بالمقارنة مع المعطيات الواردة في التوصيف التكني أو في جدول الايمان – البيان التقديري المفصل، فالمنتافس مدعو لإستعمال جدول الايمان – البيان التقديري المفصل المرافق لملف طلب العروض و ملته باليد.

يجب على المتنافس الادلاء بنسخة لشهادة تصنيف وترتيب المقاولات مسلمة من طرف وزارة التجهيز والماء، تضم الترتيب المذكور في الجدول أسفله. مشترع لجنة فتح الأظرفة في التحقق من صحة معلوماتها وتاريخ صلاحيتها على الموقع الإلكتروني للوزارة السابقة الذكر:

وزارة التجهيز والماء

قطاع C كفاءة C.1 فئة 5

قطاع J كفاءة J.6 فئة 4

يمكن للمتنافسين:

- وضع أظرفهم بكتاب الضبط للوكالة مقابل وصل.

- إرسالها عن طريق البريد المضمون مع الإشعار بالتوصل إلى المكتب المشار إليه أعلاه

- تسليمها مباشرة إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة بالعنوان التالي:

السيد مدير وكالة المسان والتجهيزات العسكرية
439 مكر، شارع الحسن الثاني- الرباط
الهاتف: 05 37 69 11 61
الفاكس: 05 37 69 57 66

ع.س.ن/277/إت

المكتب الجهوية
مكتب الرباطة: 10 زقة زخامة زخامة رقم 12
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@gmail.com

مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 - الفاكس: 0522.62.28.10
Jaridati1@gmail.com

مكتب مراكش: عمارة جرود - شارع يعقوب المنصور جليل - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com

مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس إقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com

مكتب وجدة: إقامة الرقطنوني الطابق الثانيشارع الزرقطنوني
الهاتف: 0536710765-0536690903 الفاكس:

المكتب بطنجة: 70 شارع المقاومة امامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.07 - الفاكس: 0539.94.31.11
Jaridati1@gmail.com

مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.40.23.59 - الفاكس: 0535.52.08.86
Jaridati1@gmail.com

مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com

توزيع: سبريس

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار

33 زقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء - الهاتف: 0522.61.94.00-خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
التقديم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
قسم الاشهار:44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.28.10 - الفاكس: 0522.31.00.62
قسم الاشهار: 33 زقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء الهاتف: 0522.61.15.80 - الفاكس: 0522.61.94.00
Jaridatipub@yahoo.fr

الموقع الإلكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

عمر بن جلون 1936
18 - 12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

			1		9			
4	8	7			5	1	6	9
2		1		7				4
6		5		1	7			
			9		3			
			2	6		5		7
7				9		6		5
5	3	4	7			9	2	1
			5		2			

سودوكو
سهلة

	7	6	3	4				
			8			3	6	
					9	1		7
		1	6					3
7		3		1		4		2
9					7	6		
5		8	7					
	9	4			6			
				8	4	5	2	

سودوكو متوسطة

		9		3	2		8	
	7		8					
		3	9			2		6
9		4			1			8
2								4
7			2			1		9
4		5			7	8		
					8		7	
	2		3	5		4		

سودوكو
طعة

حل سودوكو متوسطة

7	1	8	5	6	4	3	9	2
2	4	6	1	9	3	7	5	8
3	5	9	7	8	2	4	6	1
8	7	5	2	4	1	9	3	6
9	2	4	6	3	7	8	1	5
1	6	3	9	5	8	2	4	7
4	3	2	8	1	6	5	7	9
6	9	7	4	2	5	1	8	3
5	8	1	3	7	9	6	2	4

حل سودوگو سهله

9	7	8	2	3	6	1	4	5
5	2	1	4	8	7	6	9	3
6	3	4	1	9	5	2	7	8
1	5	3	9	7	4	8	2	6
7	9	6	8	2	3	4	5	1
8	4	2	6	5	1	7	3	9
2	6	5	7	1	9	3	8	4
4	8	9	3	6	2	5	1	7
3	1	7	5	4	8	9	6	2

حل سودوڪو طعنة

1	7	9	2	8	5	3	6	4
6	4	2	3	7	9	5	8	1
5	8	3	6	1	4	9	2	7
7	3	6	9	4	2	8	1	5
8	5	4	7	6	1	2	3	9
2	9	1	8	5	3	7	4	6
4	2	8	1	9	7	6	5	3
3	1	7	5	2	6	4	9	8
9	6	5	4	3	8	1	7	2

حل الشبكة المزدوجة

[illegible]

حل المساهمة

[illegible]

مُقْضَلٌ	دَخَلَ	شَتْنِيرٌ سَيِّدٌ	مُجَنَّاحٌ	الْمَحْضُ الْخَالِصُ	الكَذِبُ والْإِفْتِرَاءُ	مُقْيَاسٌ	الْمَبَارِي
عُقُولٌ	عَقُولٌ	يَخَانُ الْخَلِيقَ	يُحِبُّ الرَّحَامَ	مَسْجَابٌ مِطْرُ السُّنْبُورِ	لَيْيَمٌ	لِلنَّدَاءِ فَطْعَمَةٌ مِنَ الزَّجَاجِ	
يَطْلُ سَيِّدَةٌ	تَطْطُقُ قَبِيلَةٌ عَرَبِيَّةٌ	قَصِيدٌ وَلَمْ يَفْعَلْ	يَمْلِكِي	تَنْزَعُ	تَحَاقَّةٌ مَرْضِيَّةٌ	تَلَمَّ	النَّابِغَةُ
يَخْدَعُ النَّجْمُ الْقَائِمُ	يَخْلُفُ الْمَحْضَرُ	شَدِيدٌ الْعَبُوسُ	غَنَاءُهُ	مُتَقَاتِلَانِ جَزْءٌ مِنْ مُعَايِنَةٍ	مُتَقَاتِلَانِ مَنْزَوٍ	يَنْصِفُ فَاتِرٌ	بَنُو الْبَنَاتِ (مَعْرِفَةٌ)
شَجَاعٌ مَقْدَامٌ	مُتَعَدِّدٌ الْوُجُوهُ	أَرْفَتُ دَاخِلِيَّ	أَلْهَوَانٌ	كُنْتُ لِكُلِّ مُعْتَقِدٍ	كُنْتُ لِكُلِّ مُعْتَقِدٍ	يَنْصِفُ فَاتِرٌ	بَنُو الْبَنَاتِ (مَعْرِفَةٌ)
مَنَاصِ أَرْفَتُ	يُخَالِفُ الْعَمَلُ	ظَهَرَ بَعْدَ خَفَاءٍ	تَعَبٌ شَدِيدٌ	أَضْلَمَتْ الْعِرَاقُ تَدْرِيحًا	أَضْلَمَتْ الْعِرَاقُ تَدْرِيحًا	يَنْصِفُ فَاتِرٌ	بَنُو الْبَنَاتِ (مَعْرِفَةٌ)
الْإِلْهَامُ	نُصِفُ ذَائِبٌ فِي الْبَلَدِ	تَسْلَمُنَا	نَعْدَادُ الْفَضْلُ	نَهَايَةُ الشَّرِيطِ	نَهَايَةُ الشَّرِيطِ	نَهَايَةُ الشَّرِيطِ	نَهَايَةُ الشَّرِيطِ

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلسلة المفيدة والفائدة المسلسلة...

PÉRIGÉE	AMER		GORGÉE	LA CROIX GAMMÉE		TABLES	LABEUR	DERNIER SOUFFLE	PHARYNX	CLAIRON	RESSORT
			LANCÉ			NON SECRÈT- EMENT					
			HONNEUR À MOI								LE REVENU PIÉ
	LOI						VIRGULE VAGABO- ND				
			GRAVIER LE FOSSILE					CÔTIER EMBRASÉ			IDENTI- QUES
LE CHANDE- LIER				IDENTI- QUES	PUITS						CHALEUR INTENSE
				À NOUS		COMMEN- SAUX			MINÉRAI	AISANCE	CREVETTE
					LE PREMIER						
			COULEU- VRE						MOUCHOIR SALMON		INTUITI- ON
	COURS				DOSSIER			PRÉCÈDE UN APPEL			
			CAPACITÉ				PROHIBI- TION DISSUA- SION	TRACTION		FAUTES LÉGÈRES	LE COURS
			À L'ENVERS: COUVENT		À MOI						
		IDENTI- QUES				COULEUR					REVENU TEMPS
			INJECTI- ON					CAPORAL			

إصابة 27 مشجعا في انهيار مدرج أثناء مباراة في دوري لكرة السلة بمصر

وقرر الاتحاد المصري للعبة إلغاء المباراة دون الإعلان عن موعد استكمالها أو إعادتها بالكامل. وكانت قاعة «حسن مصطفى» قد تم افتتاحها قبل عامين لاستضافة نهائيات كأس العالم التي نظمتها مصر مطلع عام 2021.

عبد الغفار، إن الحصابة الأولية للحادث، الذي وقع بمدينة 6 أكتوبر جنوب القاهرة، تشير إلى «إصابة 27 شخصا ما بين كسور ونزيف معظمها إصابات غير مهددة للحياة»، مضيفا أنه تم نقل 18 منهم إلى مستشفى 6 أكتوبر المركزي، و9 آخرين إلى مستشفى الشيخ زايد التخصصي.

تسبب انهيار جزء من مدرج بملاعب لكرة السلة بالقاهرة في إصابة 27 مشجعا خلال المباراة التي جمعت بين فريقين الأهلي والاتحاد الإسكندري، أول أمس السبت، برسم الكأس السوبر المصرية. وقال المتحدث الرسمي لوزارة الصحة والسكان، حسام

لحظة سقوط مدرج القاعة الرياضية



10 | الإثنين 26 دجنبر 2022 الموافق 02 جمادى الثانية 1444 العدد 13.334



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtirak



jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

تأجيل الجمع العام لفريق حسنية أكادير إلى 10 يناير المقبل



قرر فريق حسنية أكادير لكرة القدم تأجيل موعد جمعه العام العادي إلى مطلع السنة المقبلة بسبب عدم جاهزية التقارير.

وأوضح بلاغ للمكتب المسير للفريق، أنه قرر عقد الجمع العام للفريق في العاشر من شهر يناير المقبل. وأضاف المصدر ذاته، أن المكتب المديرى للفريق قرر تأجيل الجمع العام العادي

الذي كان من المقرر عقده في 22 دجنبر 2022 إلى 10 يناير 2023 على الساعة السادسة مساءً، بقاعة الندوات للملاعب الكبير بمدينة أكادير نظرا لعدم جاهزية التقارير.

يشار إلى أن جدول أعمال الجمع العام يتضمن، على الخصوص، تقديم التقريرين الأدبي والمالي، قبل أن تجري مناقشتها من طرف المخرطين من أجل المصادقة عليها.

الهلال ممثلا لآسيا بكأس العالم للأندية في المغرب



اعتمدت لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم، يوم الجمعة الأخير، تسمية نادي الهلال السعودي كممثل لقارة آسيا في بطولة كأس العالم للأندية والتي ستقام مطلع فبراير القادم في المغرب.

وأوضحت اللجنة في بيان نشره موقع الاتحاد القاري الإلكتروني أنه «في ضوء عدم استكمال منافسات دوري أبطال آسيا 2022 قبل انطلاق بطولة كأس العالم للأندية 2022، فقد قررت لجنة المسابقات ترشيح نادي الهلال السعودي، حامل لقب البطولة الآسيوية، من أجل تمثيل قارة آسيا في النسخة المقبلة من البطولة العالمية». وسيستضيف المغرب مونديال الأندية في كرة القدم في الفترة ما بين 1 و11 فبراير 2023، بحسب ما كشف عنه رئيس الاتحاد الدولي (فيفا) السويسري جاني إنفانتينو، مؤخرا، في مؤتمر صحافي.

والأندية المتاهلة حتى الآن إلى البطولة هي فلامنغو البرازيلي بطل كوبا ليبرتادوريس، وريال مدريد الإسباني بطل أوروبا، والوداد البيضاء بطل أفريقيا، وسياتل ساوندرز الأمريكي بطل كونكاف وأوكلاه سياتي بطل أوقيانوسيا.

ووفق الفيفا، يقام كأس العالم للأندية كل عام، ويتنافس على لقبه أبطال المسابقات القارية بالإضافة لممثل البلد المضيف.

وستكون المرة الثالثة التي يستضيف فيها المغرب مونديال الأندية بعد 2013 و2014. علما أن النسخة الأخيرة استضافتها الإمارات وتوج فيها تشلسي الإنجليزي.

فضيحة تذاكر مباريات المنتخب المغربي

الفرقة الوطنية للشرطة القضائية

تستدعي محمد الحيد اوي للتحقيق معه



غضب الجمهور المغربي بسبب التلاعبات في التذاكر

حصلة التذاكر التي أمتها الجامعة للمشجعين المغاربة، وتوزيعها بمزاجية، خاصة مع استفادة بعض المؤثرين منها، في حين انتظرت الآلاف من الجماهير المغربية الحصول على فرصتها لتشجيع المنتخب المغربي من الملعب».

هذا وكانت عدة تقارير إعلامية ومواقع التواصل الاجتماعي قد تناقلت أخبار ضلوع مسؤولين تابعين للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، ومرافقين وممثلين لأندية وطنية ومسؤولين برلمانيين ومنتخبين جماعيين وجهويين، في عملية المتاجرة في السوق السوداء، في تذاكر بعض مباريات المنتخب الوطني المغربي في مونديال قطر 2022 خاصة منها مباراة نصف النهائية بين المغرب وفرنسا.

ويتوقع أن تطول التحقيقات التي تبشرها الفرقة الوطنية للشرطة القضائية عدة أسماء أخرى تؤكد المعطيات أنها متورطة بدورها في عملية التلاعب بالتذاكر في مونديال قطر ومنها أسماء تقول بعض المصادر أن لها علاقة بعمليات تزوير بطاقات «هنا» الخاصة بالمشجعين.

بمباريات المنتخب المغربي في السوق السوداء، وهو ما نفاه المعني في تصريحات إعلامية، مؤكدا أنه اشترى التذاكر من ماله الخاص في السوق السوداء، لفائدته ولفائدة بعض المشجعين المنحدرين من أسفي.

وكانت اتهامات التلاعب في التذاكر التي وفرتها الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم لفائدة الجمهور المغربي، قد طالت أسماء أخرى تنتمي للمكتب الجامعي في مقدمتها محمد بودريقة البرلماني والعضو الجامعي، والذي هتفت الجماهير التي حلت بمطار الدوحة قبل مباراة المغرب وفرنسا باسمه، متهمه إياه بالتلاعب في التذاكر.

وكان الفريق الاشتراكي قد وجه سؤالا إلى وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بخصوص ما حدث في قطر من تلاعبات في موضوع تذاكر مباريات المنتخب الوطني المغربي بعدما أفادت الأخبار الواردة من قطر، أن مسؤولا بالجامعة الملكية لكرة القدم، خلق جدلا واسعا بسبب طريقة تدبير تذاكر مباراة المغرب ضد فرنسا، بدعوى السطو على

عزيز بلبودالي

قامت الفرقة الوطنية للشرطة القضائية، حسب تقارير إعلامية، وبتعليمات من النيابة العامة المختصة، يوم الجمعة 23 دجنبر الجاري، باستدعاء النائب البرلماني عن حزب التجمع الوطني للأحرار، وعضو المكتب المديرى للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، ورئيس نادي أولمبيك أسفي، محمد الحيد اوي، وذلك على خلفية قضية تذاكر مباريات المنتخب الوطني بمونديال قطر.

وحسب ذات المصادر، فإن الفرقة الوطنية للشرطة القضائية، استمعت لرئيس فريق أولمبيك أسفي، على خلفية اتهامات وجهت له بخصوص تورطه في «السمسرة» في تذاكر مباريات المنتخب الوطني بقطر، كان من المفروض أن توزع بالمجان على الجماهير المغربية.

وكانت قد انتشرت تسجيلات صوتية لرئيس أولمبيك أسفي، محمد الحيد اوي، وهو متلبس بالساموسة على بيع تذاكر خاصة

ياسين بونو من بين المرشحين 7 لجائزة أفضل حارس في العالم



ياسين بونو مرشح للفوز بجائزة أفضل حارس مرمى

ويدخل تيبو كورتوا 30/ عاما و100 مباراة دولية/ حارس مرمى منتخب بلجيكا ونادي ريال مدريد الإسباني، على خط المنافسة لنيل جائزة الأفضل للمرة الثانية بعد العام 2018 بعدما قدم واحدة من أفضل مستوياته هذا العام.

ويظهر الكرواتي دومينيك ليفاكوفيتش 27/ عاما و41 مباراة دولية/ منافسا قويا أيضا في السباق، بعدما أظهر مستوى رائعا خصوصا خلال فوز منتخب بلاده على البرازيل في ربع نهائي مونديال قطر، مساهما بـ 11 تصديا، وهو العدد الأكبر من التصديبات في مباراة واحدة منذ مونديال البرازيل عام 2014، فضلا عن أنه كان بطل ركلات الترجيح ليقود كرواتيا لنصف النهائي على حساب رفاق النجم نيمار جونيور.

ورشح الفيفا حارس منتخب فرنسا ونادي ميلان الإيطالي مايك ماينان 27/ عاما/ للجائزة رغم غيابه عن كأس العالم الأخيرة بسبب الإصابة، لكن تألقه في ناديه كبديل لجيانلويجي دوناروما المنتقل إلى باريس سان جيرمان في صيف 2021، ساهم في تواجده ضمن قائمة المرشحين لجائزة أفضل حارس. وضمت قائمة المرشحين العملاق الألماني مانويل نوير 36/ عاما و117 مباراة دولية/ حارس مرمى المنتخب وبايرن ميونخ الألماني، وكان قد نال لقب أفضل حارس في العام 2020.

القدم اليسرى لمارتينيز الكرة من دخول الشباك لكان الكاس في باريس بدلا من بيونش أبرس. أما ثاني المرشحين للجائزة فهو حارس البرازيل ونادي ليفربول الإنجليزي اليسون بيكر 30/ عاما و61 مباراة دولية/ والذي يتميز باتخاذ القرارات السريعة في منطقة الجزاء والمتعلقة بالخروج في الوقت المناسب للتصدي للتسديدات وقراءة الهجمات والتعامل مع التمريرات، فضلا عن إجادته التصدي لركلات الجزاء، كما يجيد التعامل مع الكرة بقدميه أيضا. وكان الخروج من المونديال في دور ربع النهائي بمثابة ضربة كبيرة لاليسون. وكان اليسون قد فاز بجائزة أفضل حارس مرمى لعام 2019.

فيما يبرز المغربي ياسين بونو 31/ عاما/ والذي دافع عن مرمى منتخب بلاده في 52 مباراة، من بين المرشحين لجائزة أفضل حارس مرمى بعد ادائه المذهل في بطولة كأس العالم قطر 2022. وكان بونو أحد أبرز اللاعبين المساهمين بقوة في تأهل المغرب للدور نصف النهائي من المونديال، امتدادا لتألقه مع ناديه إسبيليه الإسباني، حيث كان عاملا رئيسيا في حصول فريقه على أفضل سجل دفاعي في البطولة الإسبانية في 2021 - 2022، ليتم تقدير جهوده بالحصول على جائزة أفضل حارس مرمى في البطولة.

سلط الاتحاد الدولي لكرة القدم الضوء على سبعة حراس مرمى مرشحين للفوز بجائزة أفضل حارس في العالم، خلال حفل جوائز الأفضل المقرر إقامته يوم 27 فبراير المقبل، حيث سيقع منح الجوائز تقديرا للإنجازات في الفترة ما بين 8 غشت 2021 و18 دجنبر 2022. وأشار الفيفا عبر موقعه الرسمي، إلى أن التنافس على جائزة أفضل حارس مرمى للرجال سيكون قويا في ظل وجود الأرجنتيني إميليانو مارتينيز الفائز باللقاق الذهبي في بطولة كأس العالم قطر 2022 والبرازيلي اليسون بيكر والمغربي ياسين بونو والبلجيكي تيبو كورتوا والكرواتي دومينيك ليفاكوفيتش والفرنسي مايك ماينان والألماني مانويل نوير.

ولفت الاتحاد الدولي لكرة القدم إلى أن مارتينيز 30/ عاما و126 مباراة دولية/ قدم أفضل مستوى في مونديال قطر، مساهما إلى حد كبير مع القائد ليونيل ميسي وانخيل دي ماريا في تتويج بلاده بلقب كأس العالم، حيث كان تأثيره واضحا خاصة فيما يتعلق بتصديه المتميز للتسديدات وركلات الجزاء.

وقد يكون تصديه المثير في الدقيقة (123) لتسديدة الفرنسي راندال كولو مواني في المباراة النهائية لكأس العالم، واحدا من أهم تصديبات حراس المرمى في تاريخ كرة القدم، فلو لم تمنع

مركز أبحاث أمريكي؛ إنجاز أسود الأطلس، ثورة في ثقافة كرة القدم



الرسمي لكأس العالم لكرة القدم في قطر، «دريمز» أو (الحالمون)، وهو من تأليف المنتج المغربي السويدي ريدوان، الحائز على عدة جوائز «غرامي»، الروح التي واصل بها المنتخب المغربي الانتصار - وعكس كل التوقعات - على أكبر المرشحين مثل البرتغال وإسبانيا وبلجيكا والتقدم في أطوار المنافسة.

لونا انتماء الوالدين، خلال كأس العالم. وفي وقت يتحول فيه النظام العالمي نحو التعددية القطبية، اعتبر المركز أن منافسات كأس العالم في قطر والانتصارات الرمزية المتتالية للمنتخب المغربي يمكن أن تعتبر بمثابة تجسيد لتغيير القوى».

يتعلق بقيام أوروبا بتوفير الاستثمار الذي لم يجده هؤلاء اللاعبون في وطنهم، لكنها فشلت، في النهاية، في إقامة صلة حقيقية ببلدهم الأصل، الذي شكل، غالبا، سببا في تعرضهم للتمييز وسوء المعاملة بالنسبة لمجتمعاتهم من المهاجرين من شمال إفريقيا. إذ اختار 14 لاعبا من أصل 26، يوضح المركز، تمثيل «الأحمر والأخضر»، وهما

المغربي وقدرته القتالية انعكاسا لنضالها الخاص. واعتبر أن المشجعين من كافة أنحاء القارة الإفريقية والعالم العربي والإسلامي اصطفوا بشكل تلقائي خلف أسود الأطلس، في تحد لكافة القوى الاستعمارية السابقة؛ إسبانيا والبرتغال وبلجيكا وفرنسا وبريطانيا. وتابع المركز البحثي بالقول إن كل انتصار حطم، وبشكل مجازي، العقد الإمبريالية البالية بكون المدربين والفرق الأوروبية متفوقة بطبيعتها. وبالنسبة للبلدان العربية على وجه الخصوص، يسترسل «المجلس الأطلسي»، «انبثق شعور قومي عربي جديد اضمحلت في ظله عقود من العقلية الإنهزامية». كما أن انتصارات المغرب شكلت، وبالنسبة للبلد المضيف لكأس العالم، استمرارية لأحلام قطر في السابعة، ودعوة لجميع العرب من أجل مواصلة الحلم»، حسب المركز الأمريكي الذي ذكر بأن أمير قطر شجع المغرب بقوة، ملوحا بعلم المملكة خلال مباراة منتخبها الوطني في مواجهة البرتغال. وعقب تاهل أسود الأطلس إلى الدور نصف النهائي، يؤكد المركز البحثي، أعاد ملايين الشباب والأطفال العرب تحديد مواصفات نجومهم في عالم كرة القدم، بعد المشهد السريالي لمغادرة البرتغالي كريستيانو رونالدو الملعب باكيا، فقد وجدوا لأنفسهم أبلا لا جداء، مضيفا أن هؤلاء الشباب تمثلوا أنفسهم بشكل أفضل من خلال لاعبين من قبيل حكيم زياش وأشراف حكيمي وياسين بونو. واعتبر المركز البحثي أن قصة اللاعبين المغاربة هي أيضا قصة الجيل الأول والثاني من المهاجرين، الذين مروا بتجارب متباينة من الاندماج في أوروبا، حيث ولد ونشأ العديد منهم. ولاحظ المركز أن هذا الإنجاز رصد تاريخا أعمق،

أبرز مركز الأبحاث الأمريكي، «المجلس الأطلسي»، أن رحلة أسود الأطلس خلال كأس العالم في قطر، شكلت «أكثر من مجرد إنجاز رياضي»، وتعد «ثورة في ثقافة كرة القدم». وأكد مركز البحث الأمريكي «أتلانتك كاونسل»، في تحليل نشره على موقعه الإلكتروني، أن إنجاز المنتخب الوطني المغربي، الذي بلغ نصف نهائي البطولة، يعد «ثورة في ثقافة كرة القدم»، خاصة بالنسبة للأفارقة والعرب والمسلمين عبر العالم. كما يعتبر «ثارا تاريخيا بالنسبة لجميع الحالمين من كافة بلدان الجنوب». وأشار المقال إلى أن مونديال قطر «أعاد تشكيل طقوس الحدث وأملى قواعد جديدة تتلاءم مع قيمه العربية والإسلامية»، مسجلا أن المغرب أيضا «كانت لديه بعض الدروس التي نقلها». وأكد المركز أن صور اللاعبين وهم في وضعية سجود الصلاة عقب كل مباراة، والاحتفاء بالنضامن الأسري من خلال معانقة اللاعبين لأبنائهم وأمهاتهم، ورفع العلم الفلسطيني في كل صورة تذكارية، تعد بمثابة تحد لثقافة كرة القدم المتمركزة حول الغرب، كما تشهد على تنوع أكبر ومجموعة شاملة من الرموز التي تختلف، من الناحية المعرفية، عن العالم البراق الاعتيادي لمنافسات كأس العالم. كما أن مشجعي الفريق نبثوا، بضياف المركز البحثي، شعارا جديدا يمتح من المبادئ الدينية، مستوحى من العبارة العربية «تقوا بالله» (ديروا النية)، والتي تداولتها وسائل التواصل الاجتماعي على نطاق واسع، واستخدمها حتى السفير الجديد للولايات المتحدة في المغرب، باينيت تالوار. وقد حظيت انتصارات أسود الأطلس، بضيف المسرد ذاته، بترحيب واسع من قبل دول أخرى في الجنوب، لاسيما تلك التي ترى في صمود الفريق

البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الثاني (الدورة ال 14)

في مايلي برنامج الدورة ال 14 من البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الثاني والتي ستجرى أطوارها يومي الثلاثاء والأربعاء (الساعة الثالثة زوالا).

البرنامج
* الثلاثاء:
إتحاد الزموري للخميسات..... رجاء بني ملال
الراسينغ الرياضي..... شباب بن جرير
الاتفاق المراكشي..... سريع وادي زم
أوليك الشذيرة..... ووداد قاس
* الأربعاء:
شباب المسيرة..... ووداد تمارة
نهضة الزمامرة..... الإتحاد الإسلامي الوجدي
سطاد المغربي..... جمعية سلا
شباب اطلس خنيفرة..... يوسيفية برشيد

بطولة المغرب للقفز على الحواجز 2022

الفارس أحمد إياد بازي يفوز بجائزة وكالة المغرب العربي للأنباء



فاز الفارس أحمد إياد بازي، يوم الجمعة الأخير، بجائزة وكالة المغرب العربي للأنباء، برسم الدور الإقصائي الثاني لبطولة المغرب للشبان في القفز على الحواجز لسنة 2022، التي تنظمها الجامعة الملكية المغربية للفروسية بالمركب الملكي للفروسية والتبوريدة دار السلام بالرباط، تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس. واحتل بازي ممطلا الفرس «إنريك» المركز الأول لهذه الجائزة التي كانت مخصصة للشبان، بعد قطعه المطاف في زمن قدره 73 ثانية و53 جزء من المائة وأربع نقاط كجاء. وعاد المركز الثاني للفارس صابر بربيرا رفقة الفرس «في تا في» بعد إنهائه المنافسة في ظرف 77 ثانية و36 جزء من المائة وأربع نقاط كجاء، أمام الفارس جاد الكرواي والفرس «أومي» بتوقيت 77 ثانية و42 جزء من المائة وأربع نقاط كجاء. أما المركز الرابع فعاد للفارس آدم دبلاكر رفقة الفرس «كينيدي دوهويو» بتوقيت 77 ثانية و86 جزء من المائة وأربع نقاط كجاء، فيما آلت الرتبة الخامسة للفارس محمد الوصفي ممطلا الفرس «إراسموس» قاطعا المطاف في ظرف 72 ثانية و33 جزء من المائة وقمائي نقاط كجاء.

«سير... سير... سير» لصنع أفراح أخرى وأمجاد كبرى بعيدا عن حناجر الانتهازيين

بصوت هادر، ورفع معه العلم المغربي جنبا إلى جنب مع العلم الفلسطيني. محدث لن يكون بالتأكيد حدثا عابرا، إنه حدث سيكون له مابعده، ليس على مستوى الرياضة بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص، بل على مستوى كل المجالات الأخرى، وما علينا إلا أن نردد بصوت واحد شعار هذه المرحلة «سير سير سير» لصنع أفراح أخرى وأمجاد كبرى، بعيدا عن حناجر ممن تعودوا على استغلال الغرض وركوب الانتهازية، من أجل الإغناء وتنفيذ استراتيجياتهم الفردية، لايقصصنا أي شيء من أجل تحقيق ذلك على أرض الواقع، وهي الأرض التي يجب أن يتم تثقيفها من الطفليات حتى تزهر وتنبث نباتا طيبا، يكفي أن تكون هناك «النية» طبعها التي قصدها وليد الركراكي ذات ندوة صحفية، وليست النية السيئة التي فضحتنا تذاكر مونديال قطر، ومنهم الكثيرون، وقد أن الأوان «باش يخويو التيران».

أمهات الأسود في مشهد يسلط الضوء على مكانة الأسرة والعائلة في القيم المغربية، والصورة التذكارية التي يتوسط فيها ملك البلاد رفقة ابنه وشقيقه مع أسود الأطلس وأمهاتهم في جو عائلي، دليل عملي على ذلك، ورأى الجميع، كيف كان يتبادل الملك أطراف الحديث مع الأمهات الملهمات، وفي ذلك تكريم لكل نساء المغرب، وهو الاستقبال أيضا الذي أبهر العالم، بعدما أبهر قبلًا من طرف كتيبة وليد الركراكي الذين حققوا إنجازا غير مسبوق على أكثر من مستوى، سواء تعلق الأمر بمستوى العطاء المتزوج بالانتصارات التي أطاحت باقوى وأعنى المنتخبات وأخرجتها من المونديال، وكذلك على مستوى الرسائل المرتبطة بالقيم المغربية والعربية والإسلامية، التي مثلها أسود الأطلس وأمهاتهم والجمهور المغربي، هذا الأخير الذي أدهش الجميع بانضباطه وأغانيه وأهازيجة وشعاراته وترتيده للنشيد الوطني الذي رفعه

هذا البلد بين الأمم والشعوب، منذ زمن بعيد، حيث كانت فيه الملكية والشعب جنبا إلى جنب، صنعوا فيها الأمجاد واللاحم والبطولات، كما خبرنا بذلك التاريخ. الصورة التي تتبناها العالم من داخل القصر الملكي، حرص الملك رفقه ولي عهده وشقيقه، على تكريم أبطالنا واحدا واحدا، في مشهد طغى عليه الحب والفرح المرسوم على قسماات الوجوه وفي نظرات العيون، جعلت بلانا حاضرة مرة أخرى في العناوين الرئيسية والافتتاحيات للصحف الكبرى والقنوات العالمية، ومثار تحاليل وتعليقات الإعلاميين وغيرهم ممن أبهروا بهذا البلد الذي فرض احترامه وحبه على الجميع. المشهد لم يتنه هنا، بل انتقل من ملاعب قطر، حيث غزت صور لاعبيننا مع أمهاتهم كل بقاع العالم، وأثار نقاشا وإسعا حول هذا الجدار الذي احتمى به جنودنا في هذه المعركة الكروية، وكانت فعلا «مربوحة» وقد استمر ذلك وتكرس من خلال تكريم

مرة أخرى يخلق المغرب الحدث ، بعدما صنعه من قبل طلبة زمن المونديال بقطر. ومازال صداه يتردد في الإعلام العربي والدولي إلى الآن. هاهو الحدث يكر نفسه ثانية بصورة تليق ببلد ضارب بجذوره في عمق التاريخ، بعد الاستقبال الشعبي للأبطال القادمين من دولة قطر الشقيقة، حيث كتبوا التاريخ هناك. الكل تتابع،كيف تهيأت الرباط وسلا ومعهما قلوب المغاربة جميعهم من طنجنة إلى الكويرة، لتكون اللحظة في مستوى هذا الإنجاز الذي يرقى إلى مستوى الإعجاز،وهذه الملحمة الكبرى التي صنعتها الإرادة الجماعية والعبقرية المغربية،بضفي عليها الاستقبال الرسمي الذي خصصه الملك محمد السادس للأسود فخر المغرب والعرب وقارتنا السمراء، لمسة خاصة بالصوت والصورة، لمسة ملكية لخصت كل شيء، وتضمنت رسائل متعددة الأبعاد، تكرس صورة ومكانة وعراقة



■ جلال كندالي

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

نجوم سينمائيون عالميون يطالبون طهران بالإفراج عن الممثلة ترانه عليدوستي

أثار قرار السلطات الإيرانية اعتقال الممثلة ترانه عليدوستي، ردود فعل دولية مستتكة للخطوة التي اعتبرتها فنانون ومؤسسات ثقافية من مختلف دول العالم استمرارا للتضييق على حرية النساء وقمعا لحقهن في التعبير عن رأيهن. وقد دعا قرابة 500 ممثل ومخرج وعامل في مجال السينما حول العالم إلى الإفراج عنها. ومنذ منتصف شتنبير، اعتقل آلاف الإيرانيين ونحو 40 أجنبيا ووجهت التهم إلى أكثر من ألفي شخص على صلة بالمظاهرات بحسب السلطات القضائية. وتم إعدام شخصين في الثالثة والعشرين من العمر على خلفية هذه الاحتجاجات.

تعد ترانه عليدوستي أشهر شخصية اعتقلت على خلفية الحركة الاحتجاجية التي تشهدها إيران منذ ثلاثة أشهر. ودعا قرابة 500 ممثل ومخرج وعامل في مجال السينما العالمية، من بينهم النجمتان كيت وينسليت وماريون كوتيار والمخرجان الكبيران كين لوتش وبيدرو المودوفار، في رسالة مفتوحة يوم الأربعاء السلطات الإيرانية الإفراج فورا عنها. واعتقلت الممثلة الشهيرة إثر انتقادها إعدام السلطات لمحسن شكاربي شنقا بعد إدانته بتهمة «الحرابة».

كتبت الممثلة على إنستغرام حيث يتابعها أكثر من ثمانية ملايين شخص «أي منظمة دولية تشاهد حمام الدم هذا بدون التحرك، تمثل وصمة عار على الإنسانية».

وجاء في الرسالة التي وقع عليها خصوصا إيما طومسون وغولشيفته فرحاني وكريستين ستيوارت وجيريمي أيرونز ومارك روفالو إن توقيت اعتقال عليدوستي البالغة من العمر 38 عاما قبيل عيد الميلاد كان متعمدا «لضمان تشتيت انتباه زملائها حول العالم». وأضاف موقعو الرسالة «لكننا لسنا مشتتين، نحن غاضبون». وشدد زملاء عليدوستي أنها «على غرار جميع مواطني إيران، لديها الحق في حرية التعبير وحرية التجمع وبأن تكون حرة من دون أي اعتقال أو احتجاز تعسفيين. نحن متضامنون معها ونطالب بالإفراج عنها فورا».

وتفيد الرسالة أن «ترانه اعتقلت لأنها نددت على إنستغرام بإعدام محسن شكاربي، أول متظاهر يحكم عليه بالإعدام منذ بدأت الاحتجاجات في جميع أنحاء البلاد في أعقاب قتل الشرطة بصورة وحشية الكردية الإيرانية مهسا أميني في شتنبير». وأوقفت السبت بسبب منشورات لها داعمة للاحتجاجات تندد خصوصا بإعدام متظاهرين أو تظهر فيها وهي تخلع الحجاب.

في هذا السياق، أدان مهرجان كان السينمائي «بشدة» اعتقال الممثلة والناشطة الإيرانية، ودعا إلى «الإفراج الفوري عنها». وأعرب المهرجان في بيان عن «التضامن مع نضالها السلمي من أجل الحرية وحقوق المرأة»، مؤكدا «دعمه الكامل» لعليدوستي.



«كارثة الأيبود»: كننا أصبحنا مهددين بعاهة مستديمة خطيرة بسبب هذا الاختراع



بعد مراجعة 33 دراسة تحتوي على بيانات أكثر من 19 ألف مشارك، تراوح أعمارهم بين 12 و34 عاما، توصلت دراسة جديدة استهدفت معرفة مدى انتشار ممارسات الاستماع غير الآمنة بين المراهقين والشباب، بسبب الاستماع إلى الموسيقى الصاخبة، واستخدام سماعات الأذن والهواتف الذكية وسماعات الرأس، إلى أن «العدد التقديري للأشخاص الذين يمكن أن يتعرضوا لخطر فقدان السمع، نتيجة الاستماع غير الآمن، في جميع أنحاء العالم؛ من 670 مليوناً إلى 1.35 مليار» الدراسة الجديدة تدعم أبحاثاً أجرتها مراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها «سي دي سي» (CDC) عام 2011-2012، ووجدت أن «ضعف السمع الناتج عن التعرض للضوضاء الصاخبة منتشر على نطاق واسع في الولايات المتحدة حيث أثر على نحو 40-10 مليون بالغ». كما تدعم أيضاً ما حذرت منه منظمة الصحة العالمية العام الماضي، قائلة «إن ما يزيد على مليار من المراهقين والشباب، بين 12 و34 عاما، مُعرّضون لخطر فقدان السمع الذي لا يمكن علاجه».

بسبب التعرض المطول والمفرط للموسيقى الصاخبة والأصوات الترفيهية الأخرى، «مما قد تكون له عواقب وخيمة على صحتهم الجسدية والعقلية والتعليم وفرص العمل».

وقالت إن أكثر من 5% من سكان العالم (432 مليون بالغ و34 مليون طفل) يعانون من ضعف السمع المُعَوَّق؛ وتوقعت أن يرتفع هذا العدد إلى 700 مليون شخص على الأقل، بحلول عام 2050 أيضاً. كما توقعت أن يصل عدد ضحايا الأصوات الصاخبة إلى 2.5 مليار بحلول عام 2050. وذكرت في تقريرها أن «فقدان السمع يكلف الاقتصاد العالمي 980 مليار دولار أمريكي سنوياً، بسبب تكاليف القطاع الصحي، وأجهزة السمع، والدعم التعليمي، وفقدان الإنتاجية، وكذلك التكاليف المجتمعية»

حركة الجسم . . تقنية جديدة لتوليد كهرباء نظيفة



والفيزيائية والحرارية للمواد الجديدة، ونجحوا في ابتكار تركيبة مرنة وقوية بما يكفي لتحمل الصدمات القوية بمساعدة مادة بوليميرية».

ووصل التوتر الكهربائي للجهاز إلى 20 فولت و250 نانو أمبير، ما يسمح باستخدامه لتشغيل الأجهزة الإلكترونية الصغيرة؛ مثل الآلات الحاسبة وساعات اليد.

ورجح الباحثون أن «إمكانية استخدام الجهاز في طيف واسع من التطبيقات، بعد التحقق من قابلية تحويل الطاقة الحركية الناتجة عن اهتزاز الجسم إلى كهرباء».

ويمكن توظيف الجهاز في صناعة مستشعر يمد نفسه بالطاقة لتقييم القدرة الرياضية للشخص على أداء التمرينات، إذ اعتمد الباحثون على شبكة عصبية اصطناعية لفحص كفاءة القدرة الرياضية للجسم، ومدى صحة أداء التمرينات الرياضية بنسبة 99.63%.

وقال الأستاذ الدكتور كيم هوجون، المشارك في الدراسة: «أثبتنا قابلية تحقيق المواد المتوافقة حيوياً مع جسم الإنسان لكفاءة مرتفعة في توليد الطاقة، ما يسمح لنا بتجاوز تحديات تواجهها المواد الموجودة حالياً؛ وفق موقع «تك إكسبلور».

وأشار الباحثون إلى «احتمال أن يتحول الجهاز الجديد إلى مصدر جديد للطاقة الصديقة للبيئة، فضلاً عن إمكانية صناعة أجهزة مستقبلية مستدامة وخضراء، ولا تحتاج إلى مصدر خارجي للطاقة الكهربائية».

أعلن باحثون من معهد «ايجوجيونغبوك» للعلوم والتقنية في كوريا الجنوبية، الخميس الماضي، تطوير جهاز جديد يولد الكهرباء النظيفة من الضغط الناتج عن حركة الجسم بكفاءة مرتفعة.

وأشار الباحثون، في دراستهم المنشورة بمجلة «نانو إنترجي» العلمية، أن «الجهاز المطور متوافق حيوياً مع جسم الإنسان، ويستطيع توليد الكهرباء مباشرة عند المشي وتحريك عضو الجسم المرتبط بالجهاز».

وحلل الباحثون «الصفات الكهربائية والفيزيائية والحرارية لمواد تتواءم مع طبيعة الجسم ونجحوا في ابتكار تركيبة مرنة وقوية بما يكفي لتحمل الصدمات القوية بمساعدة مادة بوليميرية».

وصنع الباحثون الجهاز من «مواد تتواءم مع طبيعة الجسم بدلاً من المواد المستخدمة عادة، والتي تحتوي على الرصاص السام لجسم الإنسان والسبب لأمراض عديدة، ما تسبب في السابق باقتصار استخدام تقنيات كهربية الضغط كمصدر طاقة للأجهزة الإلكترونية الصغيرة، مع مراعاة أمان استخدامها وتأثيرها على الصحة قدر الإمكان».

وتجاوز الباحثون «حدود استخدام التقنيات السابقة من خلال استخدام المواد الجديدة التي تتمتع بصفات ممتازة فيما يخص توليد الطاقة، فضلاً عن توافقها مع البيئة وجسم الإنسان».

واكد الباحثون ان «الصفات الكهربائية

سلسلة مطاعم ماكدونالدز تتخلى عن البشر



تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي فيديو لمطعم ماكدونالدز بنظام آلي بالكامل، ولا يعمل فيه أي موظفين من البشر.

ويقع المطعم في فورت وورث بتكساس الأمريكية، ويعتمد على روبوتات وأجهزة ذاتية العمل، توفر للعملاء طلباتهم.

وكانت «ماكدونالدز» قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر، عزمها إطلاق هذا المطعم كتجربة أولية لدراسة إمكانية تعميمها لاحقاً.

ونقلت صحيفة «الصن» البريطانية عن مدير أعمال التطوير في «ماكدونالدز» ماكس كارمونا، قوله: «مع استمرار تغير احتياجات عملائنا، نحن ملتزمون بإيجاد طرق جديدة لخدمتهم بشكل أسرع».

وأضاف كارمونا: «نبتكر دائماً لتحسين تجربة عملائنا، بغض النظر عن كيفية طلبهم أو استلامهم طعامهم. أنا فخور جداً بأن يكون لدينا هذا المفهوم الجديد في عالم المطاعم».

من جانبه، قال المسؤول عن حقوق الامتياز في الشركة كيث فانيسك: «لا نتيح لنا التكنولوجيا في هذا المطعم خدمة عملائنا بطرق جديدة ومبتكرة فحسب، بل تجعل التجربة أكثر إمتاعاً للجميع».