الخارجية المغربية تدين إقدام أحد المتطرفين على تمزيق نسخة من المصحف بهولندا

عبد الحميد جماهري

کسر **الخاطر**



حياد مزعوم لتشجيع الصراع

عبدالحميد جماهري

لكن الواضح ألا أحد من المغاربة يخفى عليه اليوم، وهو بحث في تفاصيل العبث البرلماني الأوربي، وغيره، ما تفعله

عاديين، بأن في التصرف الفرنسي، الذي اجتهد ممثله في البرلمان الأوروبي، ستيفان سيجورني (رئيس الفريق ومدير حملة ماكرون بي الرئـاسيات ومستشاره في السياسات العمومية) في توفير التَّطاء السياسي العددي لنفاذ القرار وتمريره في البرلمان،

وماكان لذلك أن يتم لولا الإرادة السياسية الفرنسية في هذا

هُنَاكَ إِنْ إِرَادة لتَعطيل الديبلوماسية، ولآليات الحوار الأوروبي المغربي لفائدة الجو المناهِض بواسطة البروباغاندا. وهو عادة مناخ يسبق النزاع وشكله الكلاسيكي الأقصى.... الحرب! يقول هنري كيسنجر في كتابه الديبلوماسية، إن التاريخ هو ذاكرة الدولة.. والتاريخ المشترك، يفيدنا بأن اللحظة الدوغولية

تفتخر فرنسا في الآونة الأخيرة بأنها وضعت أفضل قانون برمجة عسكرية في تاريخها منذ الفترة الديغولية في 1960، عندما قاد الجنرال التجارب النووية في صحراء المغرب

وهى رمزية شدد الرئيس الفرنسي عليها..

إن فرنسا تهيئ جوا عدائيا للمغرب، وهي تسارع من أجل

قلب الأحندة الأوروبية الإنجابية إزاءه.

ورأيها العام المجتمعي ينظر بغير قليل من السخط إلى هذا البذخ العسكري، في وقت يخرج ملايين الناس إلى الشارع، استنكارا لنقص ميزانية المدارس والمستشفيات مما يغذى التوترات الاجتماعية، لكن النزعة العسكرية استولت على الرئيس بعد فشل كل الوصفات السابقة للردع والتأثير على السلطة المرنة وصناعة النخب، ويبدو كما لو أنه اختار أنَّ يكون الرد هو لعسكرة المتزايدة..

الجميع يعرف أيضا أن الميزانية العسكرية تخضع في جزء منها للتدبير السرى، أي تنقصها الشفافية والاطلاع الواسع لعموم الناس، كما في كل الميزانيات العسكرية.. وهنا يجتهد خطاب الرئيس في لغة الردع كمقولة ديغولية بحتة، بنت عليها

لسفة الردع،« إعادة تعريف الوضع الفرنسي في إفريقيا» .. في عز النفور الإفريقي من التواجد الفرنسي في القارة السمراء

تاريخيا كان ديغول قد علق على الحرب المغربية الجزائرية لى 1963 بالعبارة الشهيرة »اتركوا العرب يتقاتلون بينهم«! لقد قال بالحرف « سنساعد المغاربة بتمكينهم من الأسلحة، ونساعد الجزائريين بوضع مطار كولومب بشار رهن إشارتهم وهكذا نساعدهم على الاقتتال، وعلينا مع ذلك أن نتصرف كما

تينيات القرن الماضي آلان بييريفت، Alain Peyrefitte قد طلب منه إعلان الحياد رسميا فأجابه «لا يجب أن نعلن أي شيء، وعلى كل، هذا أمر غير صحيح (إعلان الحياد). «

الريادة الاقتصادية والسياسية والعسكرية!

ماكرون يفتخر باللحظة الديغولية .. ماكرون يستقبل شنقريحة..

ماكرون بطلق مستشاره وقائد حملته في البرلمان الأوروبي ستيفان سيجورني لتلغيم الاتحاد الأوروبيّ... ماكرون يريد أن يجرب حظه مع الحرب!

اللحظة الديغولية عند ماكرون:

بين المغرب والجزائر!

فرنسا هي الطاعون، والطاعون فرنسا...

هل حان الوقت كي يستعير الشبعور المغربي مقطع الشاعر الفلسطيني الكبير محمود درويش عن أمريكاً في قصيدته الملحمية «مديح الظل العالي»، لوصف ما تفعله فرنسا بنا؟ ويصرخ مثله ملء الفم: «فرنساً هي الطاعون والطاعون فرنسا»...

وقد شعر الجميع، سياسيين ودييلوماسيين ونخيا ومواطنين

سالة ما موجهة إلى المغرب.

الباب، بالرغم من تلعثم إيمانويل ماكرون عند مواجهته بالأمر، ومحاولة التوهم بالعجز.

كان القرار، بالرغم من عدم الزاميته، قرارا لتوفير الشرط المناهض للمغرب، وهو يوازي البروباغاندا التي تسير عكس

في علاقة فرنسا مع المغرب قد عادت مجددا، والمناخ مناخ حرب مع الجارة الشقية شرقا.

وكان الإعلان الرسمى المفخم للرئيس إيمانويل ماكرون قد فصح عن تخصيص 413 مليار يورو (قرابة 430 مليار دولار ا، وهو أكبر ميزانية عسكرية منذ 1960.. وقت منحت فرنسا لنفسَّها القنبلة النووية.

يقول إيمانويل ماكرون، في حديثه لتبرير الرفع المهول من الميزانية العسكرية، إن عَلى فرنسا« أن تكون متقدمة بحرب..»nous devons avoir une guerre d'avance كما يسبقك آخرون باعا. ولا أحد يعرف بأن الحرب هنا هي المقصودة في شرق أوروبا بين أوكرانيا والروس، لأن المجال الحيوي لفرنسا هو شمال إفريقيا وإفريقيا الغربية خصوصا، فهل هو هذا مجال التلميح الرئاسى؟

لا أحد يدرك المغزى إلا من مصادفات الرزنامة الديبلوماسية لباريس، وهي تعلى من نزعتها العسكرية وتستقبل في نفس الفترة رمزها الحى في الدولة الشرقية، سعيد شنقريحة.

فرنسا تواجه في هذه الفترة أصعب لحظاتها الاجتماعية

فرنسا قوتها في العالم... ومن النقط التي تحدث عنها الرئيس في علاقة مع إحياء

ـا زالت فرنسا تسعى إلى لعب دورها المخاتل في شمال القارة. والسؤال البديهي هو: لماذا تسعى إلى التفوق العسكري؟

وقتها كان وزيره في الخارجية والناطق باسم الحكومة في

هذا الحياد المزعوم يعود من جديد أكثر بروزا، وهو تقوية الطرف الجزائري، في اعتقاد فرنسا، على حساب المغرب... ولماذا لا، تنفيذ الخطَّة التي دعت إليها أطراف ألمانية سابقا، والتي كانت تريد من الاتحاد الأوروبي أن يفرمل التقدم المغربي لى حين أن تصبح الجزائر وتونس على نفس المستوى من

ماكرون بريد أن يتقدم على أقرانه بحرب..

ماكرون يرفع الميزانية العسكرية إلى مدى غير مسبوق..

عمر بنجلون 1936 - 1975 ثبهيد صحافة الاشتراكي

الخميس 26 يناير 2023 الموافق 4 رجب 1444 العدد 13.359 مدير النشر والتحرير:

الثمن: 4دراهم 🦷 www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki 树 jaridati1@gmail.com

الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان تندد بقرار حلها

الفدرالية الدولية: القمع يطال آخر معاقل الديمقراطية في الجزائر

وَأَضَّافَ حِلالتَّه «وإننا لنستحضر، بكل إكبار، ما كان يكنه الراحل لبلده الثانى المغرب من صادق المحبة والإخلاص والوفاء المكين، وما كان يتحلى به من مناقب فاضلة وكفاءة علمية ومهنية عالية، أبان عنها في مختلف المناصب التي تقلدها».

وتابع جلالة الملك «وإذ نشاطركم أحزانكم في هذا المصاب الأليم، الذي لا راد لقضاء الله فيه، فإننا نسئل العلى القدير أن يلهمكم جميل الصبر وحسن العزاء، وأن يجزي فقيدكم المبرور خير الجزاء عما أسداه من صالح الأعمال والمبرات».

إيقاف أخطر تاجر

بكلب شرس وغاز

وزراء ومسؤولون

طوغوليون في ضيافة

الصندوق الوطني

مخدرات بعد مواجهة

«لاكريموجين» بأكادير

أهلها وذويها ولأصدقاء الفقيد ومحبيه فى مختلف المنظمات

والهيئات العلمية والثقافية التى كان ينتّمى إليها، عن أحر التعازى وأصدق مشاعر المواساة في رحيل هذه الشخصية

العلمية المقتدرة المشهود لها بالعطاء الغزير سواء في المجال

جلالة الملك يعزي أسرة المرحوم

العلامة محمد المختار ولد اباه

بعث جلالة الملك محمد السادس برقية تعزية ومواساة إلى أفراد أسرة المرجوم العلامة محمد لمختار ولد اباه.

ومما جاء في برقية

جلالة الملك «تلقينا ببالغ التأثر نعى المشمول بعفو

الله تعالى ورضاه المرحوم العلامة محمد المختار ولد

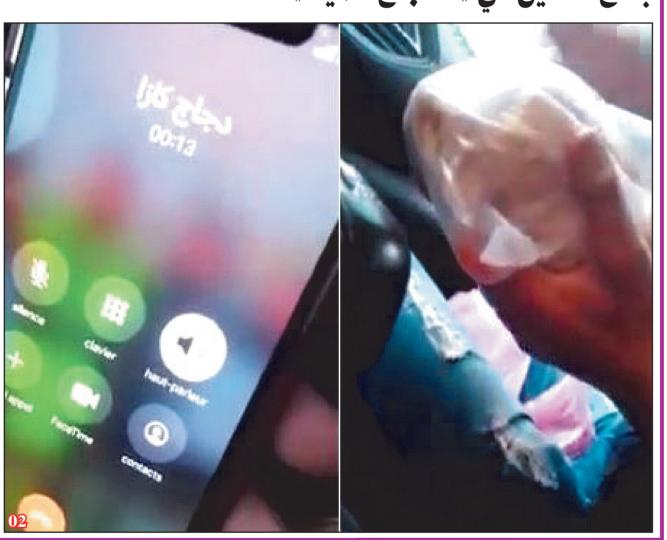
اساه، تغمده الله بواسع . حمته وغفرانه».

وأعرب جلالة الملك، يهذه

المناسبة المحزنة لأسرة

الفقيد، ومن خلالها لكافة

جمعية حماية المستهلك وجمعية مربي الدجاج تطالبان بفتح تحقيق في «الدجاج الميت»



للضمان الاجتماعي ندوة دولية حول «المغرب والولايات المتحدة الأمريكية: الماضي والحاضر

بعد تعادلهما السلبي بملعب العبدي

رابطة كاتبات المغرب: انحراف سياسي خطير

الرد المناسب على القرار غير المناسب للبرلمان الأوروبي

مدرب الرجاء يأسف لعدم الفوز ومدرب الدفاع الجديدي فخور بشبانه

عبر منذر لكبير، مدرب الرجاء البيضاوي، عن أسفه لتعادل فريقه أمام الدفاع الجديدي من دون أهداف، مساء أول أمس الثلاثاء بملعب العبدي، برسم الجولة 15 من البطولة الاحترافية، مؤكدا أنه كان يطمح لتحقيق خمس انتصارات



من التأشيرة، لدخول التراب الأوروبي... اتحاد المحامين العرب: تدخل سافر في شؤون المملكة وسلطتها القضائية إوضرب غير مسبوق للأعراف الدبلوماسية

الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان يؤكد

استمرار الإجراءات التعسفية لسفارات

وقف الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان، من جديد، على

وكشف الائتلاف، في بلاغ له، أن مصالح التمثيليات

الأوروبية، تضع عددا من العراقيل للحيلولة دون تمكين المعنيين

ما تعرض له المواطنون المغاربة من تعسفات من طرف مصالح

دول الاتحاد الأوروبي

سفارات دول الاتحاد الأوروبي بالمغرب.

البرلمان الأوروبي يفضل للمغرب... الاستبداد 121



طالع السعود الأطلسى

انتصارات الفريق الوطني في مونديال قطر رفعت منسوب المعنويات الوطنية... أمطار الأسابيع والأيام الأخيرة أنعشت خصوبة الأرض وحرارة الأمل في النفسية والمزاج الشعبيين... وكل ذلك يشحن التدافع السياسي والاجتماعي في البلاد بنفس إيجابي من الاعتزاز بالوطن ومن الثقة في ممكناته البشرية ومميزاته الطبيعية... وفجأة، وضد هذا الانشراح الوطنى المغربي، "يطلق" البرلمان الأوروبي على المغرب قذيفة "ببارود فشينك" أخطأته وانفجرت في الهواء... "قبة" المعنويات الوطنية الواقية للمغرب تصدت لها

واقعية مع تحديات تنموية، يراكم فيها الإنجازات، يقوم بتجسير الفجوات ويحاول النهوض من العثرات... وقد انتفض المغرب عبر مؤسساته، التي داس عليها قرار البرلمان الأوروبي بل وألغاها، شكلا ومضمونا... رد البرلمان المغربي كان حازما، صارما وعارما بأصوات التعبيرات السياسية، النقابية والمهنية، المدينة للقرار والغاضبة منه... المجلس الأعلى للسلطة القضائية، كان عميقا ودقيقا وفاضحا لتطاول القرار على الممارسة القضائية المغربية وافتراءاته ومزاعمه حولها... والمجلس الأعلى للصحافة المغربية صدح في رده بحقيقة أوضاع الممارسة الصحفية المغربية والتي غيبها القرار، وأعمل فيها انتقائية متعسفة وأثخنها بتأويلات وأكاذيب مستقاة من حهات معلنة العداء السياسي للمغرب... لقد كانت ردود تلك المؤسسات صادرة من عمقها الديمقراطي، فهي أصلا ثمرة مسار طويل، عسير ومؤلم من إنضاج الاختيار الديمقراطي وتأصيله في الكيان المغربي، مسار سرع إنجازاته تلاحم الملك و القوى الشعيبة.

وهذا التلاحم هو الذي تصر أوساط أوروبية على

تجاهله، يزعجها بل وبفزعها، لأنه بقوى استقلال

الارادة الوطنية المغربية ويعقمها من التبعية لغير

المصلحة الوطنية المغربية...

بتلقائية... طاقتها شبعب، يكل مؤسساته وقواه،

منهمك فى آمال حقيقية وانشىغالات جدية وتفاعلات

عبد الحق عندليب

صادق البرلمان الأوروبي، في دورته الأخيرة، على توصية يتهم من خلالها الدولة المغربية بانتهاك حرية التعبير وحرية الصحافة، على خلفية اعتقال ومحاكمة بعض الصحفيين والمدونين، الذين أدينوا بسبب المس بقانون الصحافة والنشر، أو على إثر . وقائع وأحداث يؤطرها القانون الجنائي. وفى نظري المتواضع هذه التوصية لا تشكل بالنظر إلى عيوبها وخلفياتها مدعاة للتوجس أو للإحباط، ولا تمثل نصرا ديبلوماسيا لأعداء المغرب

وخصوم وحدته الترابية. فبغض النظر عن الغايات غير الشريفة والبعيدة

القرار ودافعت عنه، فإنني أعتبر هذه التوصية لتحقيق حلم الإصلاح الشامل لأوضاع البلاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ومحارية كل أشكال الفساد والربع، التي تعيق تقدم مشاريع التنمية، ومن جهة ثالثة المزيد من دعم الجبهة الداخلية وتقويتها بنزع فتيل التوتر الاجتماعي بإعطاء مفهوم الدولة الاجتماعية مدلوله الحقيقى...

كل البعد عن حقوق الإنسان للأطراف التي صاغت

لا تخرج عن نطاق ممارسة الابتزاز على المغرب ومعاقبته على اختيار طريق الاستقلالية في بناء علاقاته الخارجية، وعلى رفضه الهيمنة والتبعية الاقتصادية والسياسية والعسكرية. لذلك فإنني أعتبر أن الرد المناسب يقتضي أولا قراءة القرار في سياقه السياسي الصحيح لاستخراج العبر والدروس والرسائل الضرورية، وبناء على ذلك ترتيب ما يلزم من التدابير المناسبة بشكل هادئ ومتأنى، وأعتقد جازما أن أفضل رد على المدى القريب والمتوسط والبعيد هو تمكين بلادنا من الأدوات الفعلية للدفاع عن سيادتها واستقلاليتها ووحدتها الوطنية، وكذلك العمل على ترسيخ حقوق الإنسان، كما هي متعارف عليها كونيا، والحرص الشديد على حمايتها والنهوض بها وتنزيلها على أرض الواقع والمزيد من توسيع الحريات الأساسية وهوامش الديمقراطية السياسية والديمقراطية التشاركية. ومن جهة ثانية الاستمرار في السعى



www.alittihad.info



أدانت الخارجية المغربية بأشد العبارات إقدام أحد المتطرفين على تمزيق نسخة من المصحف الشريف، بلاهاي الهولندية.

وأوضح بلاغ لوزارة الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، أمس الأربعاء،أن المغرب يستنكر هذه الخطوة الاستفزازية الجديدة التي تمس بمقدسات وبمشاعر أكثر من

وأضاف البلاغ «وإذ تذكر المملكة المغربية بقيم التسامح والتعايش واحترام المقدسات، فإنها تؤكد على ضرورة إعمال القانون والتعامل بحزم لردع كل مس بالأدبان ومشاعر المنتسبين لها».

وحرق زعيم جماعة «بيجيدا» المتطرفة المناهضة للإسلام في هولندا إدوين واجنسفيلد، نسخة القرآن الكريم بعد تمزيقها وتدنيسها، في لاهاي، العاصمة

وشارك المتطرف عبر تويتر، الاثنين، مقطعا مصورا ينقل فعلته الاستفزازية التي وقعت أمام مبنى البرلمان في لاهاي. وبحسب ما تداولته وسائل إعلام، فإن الشرطة

وأثارت الحادثة غضبا بين أوساط المسلمين وإدانات من دول عربية وإسلامية اعتبرتها "عملا

المحلية منحته الإذن بهذا الفعل شرط ألا يحرق الكتاب المقدس للمسلمين. إلا أنه قام لاحقا كما ظهر في الفيديو بحرق

صفحات القرآن الممزقة في مقلاة. وظهر في الفيديو عناصر في الشرطة الهولندية يقفون وراء المتطرف اليميني دون أن يحركوا ساكنا، وهو يقوم بتمزيق صفحات القرآن والدوس عليها. وفي أكتوبر الماضي، اعتقلت الشرطة الهولندية الزعيم المتطرف أثناء إقدامه على حرق نسخة من

القرآن، خلال حشد حضره مجموعة من أنصار

جماعته في روتردام. وتأتي الحادثة، بعد قيام اليمينى المتطرف راسموس بالودان، زعيم حرب "الخط المتشدد" الدنماركي، بحرق نسخة من القرآن قرب سفارة تركيا بالعاصمة السويدية ستوكهولم، وسط حماية شيددة من الشرطة التي منعت اقتراب أي أحد منه

استفزازيا لمشاعر مليار ونصف مليار مسلم".



الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان تندد بقرار حلها

الفدرالية الدولية: القمع يطال آخر معاقل الديمقراطية في الجزائر

الإنسان أنها أبلغت نهابة الأسبوع الماضي بحكم قضائي يتضمن حلها، الذي لم يتم قط إعلامها وأوضحت الرابطة، في بلاغ، أن الحكم صدر

ذكرت الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق

عن المحكمة الإدارية في الجزائر العاصمة في شبتنبر الماضي وأنها علمت بالحكم، مثل الرأي العام، عبر شبكات التواصل الاجتماعي. واعتبرت الرابطة أنها «تدفع» مثل المنظمات

الأخرى، «ثمن نضالها من أجل الديمقراطية والحريات وحقوق الإنسان». ورفضت المنظمة «استغلال مسألة الامتثال

لقانون الجمعيات من قبل السلطات التي سبق أن استعملته لحظر منظمات أخرى». ووفق المنظمة الرئيسية للدفاع عن حقوق الإنسان في الجزائر، فإن «استمرار الحملة

العدائية التي تستهدفها بلغت مع هذا القرار الأخير خطورتها القصوى». وذکرت بأن الدعوى تم تقديمها في 4 ماي 2022 وحكمت المحكمة لصالح وزارة الداخلية

في 29 يونيو. وأشارت إلى أن قرار المحكمة الإدارية بحل الرابطة بتاريخ 29 شتنبر 2022 تم في غيابها طوال مدة الإجراءات.

وجاء في البيان «تدين الرابطة الحزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان استمرار الحملة العدائية التي تستهدفها والتي بلغت، مع هذا القرار الأخير، خطورتها القصوى»، مشيرة إلى أنها «ستدرس هذا الحكم وستطالب بحقوقها باستخدام جميع الوسائل القانونية والشرعية المتاحة». واعتبرت الرابطة التي تنشط بشكل قانوني منذ 1989 أنها «مثل المنظمات والأحزاب السياسية الأخرى، تدفع ثمن نضالها، مثل ملايين الجزائريين، في الحراك السلمي من أجل

الديموقراطية والحريات وحقوق الإنسان». ورفضت المنظمة غير الحكومية «استغلال مسألة الامتثال لقانون الجمعيات من قبل السلطات» التي سبق أن استعملته لحظر منظمات أخرى.

وانتشرت عبر مواقع التواصل الاجتماعي

الحكومية، لكن الأخيرة رفضت حينها التعليق على الموضوع قبل «التحقق من صحة الوثيقة». كما عدرت الرابطة عن استغرابها من «اتهامها بسبب عملها في قضايا حقوق الإنسان مع هيئات ومنظمات معترف بها دوليا وفقا لشعارها:

> حقوق الإنسان عالمية وغير قابلة للتجزئة». وكانت نفس المحكمة الإدارية قررت في أكتوبر 2021 حل منظمة «تجمع عمل شباب» التي برزت خلال الحراك الشعبي ضد ترشيح الرئيس الراحل عبد العزين بوتفليقةً لولاية خامسة.

وتنتظر هذه المنظمة قرار مجلس الدولة في الطعن الذي تقدمت به في قرار حلها...ومن جهة ثانية، علمت الفدرالية الدولية لحقوق الإنسان بتعمد السلطات الجزائرية حل منظمتها العضو، الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان.

المجتمع المدنى والتضييق بشكل ممنهج على الحريات ومنها حرية العمل الجمعياتي، فإن هذا القرار يظل صادما لخطورته ولأنه تم وفق إحراءات قضائية يمكن وصفها بالعبثية في ظل غياب استقلال السلطة القضائية بالجزائر.

واعتبرت الفدرالية أن الدور الذي تلعبه الرابطة في الدفاع عن حقوق الإنسان والحريات والديمقراطية وكذلك تعاونها مع الهيئات والمنظمات الدولية هو ما يقف وراء هذا القرار مثلما يتبين ذلك من حيثيات الحكم.

وحسب الفدرالية الدولية دوما، فمنذ تأسيسها سنة 1985، كانت الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان صوت من لا صوت لهم. لقد أدانت باستمرار قمع المعارضة السياسية والمتظاهرين السلميين والحركات المواطنية، وساندت

خاصة كل الذين ساندوا وتضامنوا مع الحراك الجزائري منذ 2019، وقد طال عديد الجمعيات ومن ضمنها تجمع العمل الشبابي (راج) وجمعية «اس او اس باب الوادي»، كما شمل كل الإعلام المستقل، وأخر حلقات القمع تلك شملت «راديو ماد» و «المغرب الصاعد»، الذين منعت أنشطتهم بينما يتعرض مسيروهم ومناضلوهم إلى ملاحقات قضائية متو اصلة.

إن الحكم القضائي الجديد الذي يستهدف الرابطة الجزائرية للدفاع عن حقوق الإنسان بدين آخر شاهد مستقل على انحسار مساحة

الانتهاكات التي يرتكبها.

والأقلبات الدبنية المقصية مما كلفها اليوم هذا الحكم القضائي الجائر، وبذلك يواصل النظام الحزائري محاصرة كل منتقديه بالنظر إلى

إن قمع المنظمات والمجتمع المدنى يستهدف

الضحابا خاصة الأكثر تهميشا ووقفت إلى وإن كان هذا القرار غير مفاجئ بالنظر إلى الأربعاء نسخة من قرار المحكمة الإدارية المؤرخ السياق الجزائري حيث تم تدريجيا إغلاق فضاء جانب عائلاتهم ومن ضمنهم عائلات المهاجرين الديمقراطية في الجزائر. في 22 شتنبر، والقاضي بحل المنظمة غير جمعية حماية المستهلك وجمعية مربي الدجاج تطالبان

■ يسرا سراج الدين

دخل رئيس الجامعة المغربية لحماية المستهلك «بوعزة الخراطي»، وعضو المجلس الوطني للجمعية الوطنية لمربى الدجاج «سعيد جناح»، على خط فيديو توزيع الدجاج النافق على محلات ومطاعم الدار البيضاء قصد تقديمها للزبائن مما خلق حالة من الشك والتخوف لدى عدد كبير من

وقد اتفق كل من «الخراطي» و «جناح» في تصريحهما لجريدة الاتحاد الاشتراكي، على كون الفيديو مجرد تمثيلية أريد من ورائها «البوز» السلبي، وهو ما يستدعي محاسبة المتورطين، فيما كآن لكل منهما رأي مختلف حول وجود هذه الظاهرة الخطيرة على أرض الواقع.

واعتبر رئيس الجامعة المغربية لحماية بين شخصين يبحثان عن» البوز»، داعيا المتلقى

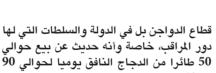
الدواجن بالمغرب، حيث أكد «الخراطي» قائلا: «الدجاج كائن حي معرض للنفوق لكن عندما نتوجه لسوق الجملة بالدار البيضاء لا نجد جثث الدجاج !.. هنا نطرح السؤال أين هي جثث هذا الدجاج؟ ومن يراقب ويحمي المستهلك؟»، وأجاب المتحدث عن أسئلته بالإشارة إلى أن هنالك تضارب مصالح بين وزارة الفلاحة

ووزارة الداخلية مما يُغَيِّب المراقبة بنقط البيع. المستهلك «بوعزة الخراطي»، أن لهذا الموضوع وأضاف رئيس الجامعة المغربية لحماية المستهلك قائلا: «الترخيص للبيع بمحلات جانبين أولهما الفيديو «المفبرك» الذي لم يحظى بأهمية لدى الجمعية نظرا لكونه مجرد تمثيلية المغربي إلى تحري الحقيقة وعدم تصديق جل ما يراه بمواقع التواصل الاجتماعي. أما الجانب الثاني فيخص ما يقع بسوق



يتصل بالبائع قصد طلب كمية من الدجاج قصد بالأمر عن كلمة السر التى دفعته للموافقة على منحه كمية مهمة من الدجاج الميت بسعر

كما أكد البائع الذي قدم نموذجا عن سلعته لصاحب الفيديو، أنه يتعامل مع عدد كبير من مطاعم و «سناكات» مدينة الدار البيضاء.



قائلا: «على اعتبار أن لدينا جردا ل100 محل، وهناك 50 طائرا ميتا تزن كيلوغرامين ونصفا، هى 125 كيلوغراما تقريبا.. نضرب مائة كيلوغرام فقط في 100 محل هي حوالي 10 أطنان»، مؤكدا أنه من غير المعقول أن تخرج هذه الكمية الكبيرة من السوق دون مراقبة السلطات

وطالب «سعيد جناح» بفتح تحقيق واقعي وجدي لإيقاف المتورطين، معتبرا أن الإساءة بالدرجة الأولى للسلطات وليست لقطاع الدواجن، وذلك لأنه من غير المعقول أن تصل الجرأة ببعض الأشخاص للتحدث بهذه الطريقة التي تزرع تخوفا لدى المستهلك، مجددا تأكيده أن الفيديو بعيد عن الواقع خاصة وأن هنالك وفرة

وختم المتحدث تصريحه قائلا: «قد نتفق أن هناك 10 أو 20 طائرا ميتا يتم شراؤهم من طرف بعض الأشخاص قصد إطعام كلابهم لكن الحديث عن هذه الكمية بالفيديو وبهذه الطريقة فهذا طعن بالدولة والسلطات».

وتداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو لشخص يحاول استدراج بائع دجاج نافق يوزعه على محلات الأكل بمدينة الدار البيضاء. ويوثق المقطع المنتشر صاحب الفيديو وهو

تقديمه لزبائنه بالمطعم، قبل أن يسأله المعنى





الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان يؤكد استمرار الإجراءات التعسفية لسفارات دول الاحاد الاوروبي



■ جلال کندالی

وقف الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان، من جديد، على ما تعرض له المواطنون المغاربة من تعسفات من طرف مصالح سفارات دول الاتحاد الأوروبي بالمغرب.

وكشف الائتلاف، في بلاغ له، أن مصالح التمثيليات الأوروبية، تضع عددا من العراقيل للحيلولة دون تمكين المعنيين من التأشيرة، لدخول التراب الأوروبي، وهو ما اعتبرته انتهاكا صارخا للحق في التنقل، المنصوص عليه في المواثيق الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان، المصادق عليها من طرف بلدان الاتحاد، وهو ما يستدعى، وباستعجال، أن تضطلع الدبلوماسية المغربية، بمسؤولياتها في الضغط على الاتحاد الأوروبي، والدول الأوروبية عموما، من أجل احترام المواثيق والعهود الدولية المتعلقة بحربة التنقل.

لائتلاف عند الخطوات التى باشرها تح الاتحاد الأوروبي بالمغرب، من خلال المذَّكرة الترافعية الموجهة إليها، بتاريخ 24 نونبر 2022، والمرفقة بعدد من شكايات المواطنين والمواطنات، وجوابها المؤرخ ب 24 دجنبر 2022، والذي لم يتضمن أي إجراءات عملية لمواجهة التعسفات؛ حيث ظلت الأوضاع على حالها.

وأكد الائتلاف أن وضعية طالبي التأشيرة، وأساسا منهم الحالات الصحية، وذوي عقود العمل، والطلبة المسجلين بالجامعات الأوروبية وغيرها، تستدعى مضاعفة جهود الحركة الحقوقية والمؤسسات الرسمية، حماية لحقوق المواطنات والمواطنين المغاربة المتقدمين بطلبات الحصول

وأعلن الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان، أنه سيعقد ندوة صحافية، يوم الخميس 02 فبراير 2023، لتقديم برنامج التحرك والترافع الذي سيطلقه تجاه الاتحاد الأوروبي، من أجل احترام الحق في التنقل دون قيود أوحصار، وتجاه وزارة الخارجية والتعاون المغربية كمؤسسة رسمية معنية

«بسم الله الرحمان الرحيم يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى بيك راضية ميضية ودخلي في محادي ودخلي جنتي».

صدة الله العظيم

والد الشاعرمصطفي قلوشي في ذمة الله



قلوشي ومن خلاله إلى كافة أفراد الأسرة والعائلة راجين من العلى القدير أن يتغمد الفقيد برحمته الواسعة وأن يلهم ذويه الصبر والسلوان.

والدة الأخ عبد الرحيم فجوة في ذمة الله



ويهذه المناسبة الأليمة، نتقدم بأصدق عبارات لعزاء والمواساة للأخ عبد الرحيم وإخوته نادية وسميرة ومصطفى ونبيل وأمال ولكافة أفراد . عائلة فُجوة والرجراجي.

سائلين الله عز وجل أن يتغمدها برحمته الواسعة وأن يسكنها الفردوس الأعلى وأن يلهم أهلها وأقاربها وذويها الصبر والسلوان.

إنالله وإنا إليه باجعود











الاشتراكي Alithad Alichirak

ندوة دولية حول «المغرب والولايات المتحدة الأمريكية: الماضي والحاضر»

ينظم المعهد الملكي للبحث في تاريخ المغرب - أكاديمية المملكة المغربية، ندوة دولية تحت عنوان: «المغرب» والولايات المتحدة الأمريكية: الماضي والحاضر «، وذلك أيام 25 و26 و27 يناير الجاري

. وُذكر بلاغ لأكاديمية المملكة المغربية أن هذه الندوة التي ستنطلق أمس الأربعاء في الساعة الخامسة مساء، سيفتتحها الأستاذ محمد كنبيب، مدير المعهد الملكي للبحث في تاريخ المغرب، بمحاضرة افتتاحية في الموضوع. وأضاف المصدر ذاته أنه سيشارك في هذه الندوة الدولية أساتذة جامعيون مختصون في

التاريخ والأنثروبولوجيا والعلوم السياسية والعلاقات الدولية والآداب وغيرها من العلوم الإنسانية والاجتماعية من المغرب والولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا، سبق لهم القيام ببحوث ودراسات حول العلاقات الثنائية بين البلدين، وما طبعها من تطور منذ استقلال الولايات المتحدة الأمريكية

وخلص البلاغ إلى أن هذه الندوة ستشكل فرصة لتحليل جوانب هذه العلاقات بمختلف مجالاتها



بعد معركة طاحنة بكلب شرس وغاز «لاكريموجين» وسيوف

إيقاف أخطر تاجر مخدرات بجماعة الدراركة بأكادير

عبداللطيف الكامل.

باغتت عناصر الدرك الملكي بجماعة الدراركة التابعة ترابيا لعمالة أكَاديرإداوتنان، مؤخرا، وكر أخطر تجار المخدرات بكل أصنافها، لكنها لم تستطع القّبض عليه إلا بعد معركة طاحنة استعمل فيها كلبا شرسا وغاز «لاكريموجين» وسيوفا، بعد عملية ترصد ومراقبة بمنطقة خلاء، لكن بعد مقاومة عنيفة تم كبح جماح هذا الجانح الخطير المبحوث عنَّه وطنياً بموجب مذكرات قضائية صادرة في حقه.

وأسفرت عملية المداهمة والتفتيش عن حجز كميات مهمة من المخدرات بمختلف أنواعها وكميات من ماء الحياة (الماحيا) بالإضافة إلى أسلحة بيضاء عبارة عن سيوف وقنينة غاز مسيل للدموع من نوع «لاكريموجين» ودراجة نارية، في الوقت الذي تم التخلص من الكلب الذي هرب من عين المكان.

وجاءت هذه العملية في سياق محاربة تجار المخدرات بمنطقة الدراركة التي أصبحت، في السنوات الأخيرة، ملجأ يأوي عدداً كبيرا من تجار المُخدرات لمتاخمة المُنطقة لواد سوس، الذي يختبَّى فيه هؤَّلاء الجانحونَّ، ولذلك تم توقيفُ العشراتُ منَّ تجار المخدرات في أوقات سابقة.

هذا، وتم إخضّاع الموقوف لتدابيرالحراسة النظرية رهن إشارة البحث الذي تشرف عليه النيابة العامة المختصة في انتظار تقديمه للعدالَّة، مما خلف ارتياحا لدى الساكنة نظرا لخطورة الموقوف، الذي كان يتزعم عصابة مختصة في ترويج المنوعات، حولت هذه المنطقة الهادئة إلى محج لعشرات المستهلكين لمختلف الممنوعات.

بعد تعيينها مديرة جديدة بالنيابة

هل تنجح نسرين علامي في جعل الوكالة الحضرية لتطوان أداة للتنمية الحقيقية؟



مكتب تطوان

هل تنجح المديرة بالنيابة للوكالة الحضرية لتطوان نسرين علامي، التي جرى، بحر الأسبوع المنصرم، تكليفها من طرف وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان، إلى جانب احتفاظها بمسؤوليتها كمفتشة جهوية للتعمير والهندسة المعمارية وإعداد التراب الوطني لجهة طنجة تطوان الحسيمة، في جعل الوكالة أداة للتنمية الحقيقية بالمدينة؛

ُ وأمام المديرة بالنيابة للوكالة الحضرية مسؤوَّلية جسيِّمة لإعادة الثقة في هذه المؤسسة الهامة والحيوية، بالنظر إلى التراكمات والسوابق التي تجرها الوكالة الحضرية وراءها، وانعدام الثقة بين جميع المتدخلين، بما فيهم سلطات عمالة إقليم تطوان، خاصة إِذَا علَمْنَا أَنْ عَامَلَ إِقَلِيمِ تَطُوانَ يُونِسَ ٱلْتَازِي أَثْنَاءُ تَدْخَلُهُ فِي أَشْغَالُ الْمَجَلّس الإداري الثامن عُشْر للوكالة الحضريّة لتطوان، الذي انعقد نهاية السنة الماضية، استشاط غضبا في وجه مسؤولّي الوكالة الحضرية لتطوان بسبب غياب التواصل الفعلي واليومي والميداني مع الجماعات الترابية.

تيت تماهت كلمة عامل إقليم تطوان مع تدخلات رؤساء الجماعات الترابية بإقليمي تطوان وشفشاون والمضيق الفنيدق، التي أجمعت كلها على أن الوكالة أصبحت في الأونة الأخيرة تشكل أداة عرقلة أمام الاستثمار في مجال التعمير والبناء بل وأمام

كما نبهت كلمة المسؤول الترابي الأول بإقليم تطوان إلى تجاوزات بعض مسؤولي الوكالة الحضرية لتطوان المتمثلة في دراسة

الملفات التقنية لتتجاوزها إلى اختصاصات السلطات الترابية، خاصة في ما يتعلق بَّالمراقبة. وشدد التَّازي، في ذاتُ الكلمة، على أن سلوكات وتجاُّوزات بعض مسؤُّولي الوكالة الحضرية لتطوان نفرت مجموعة من المنعشين العقاريَّين، بلَّ دفعت البعض منهم إلى هجر المنطقة، للهروب من العراقيل والتشدد المبالغ فيه في بعض المُلفات والمُشاريع، وكثرة الملاحظات الدقيقة، مما أثر سلبا على التنمية والاستثمار بالمنطقة.

بل أكثر من ذلك فإن أشغال المجلس الإداري للوكالة كشف أن عدد ملفات طلبات الرخص التي أبدت فيها الوكالة الحضرية لتطوان رأيها المطابق، لم يتجاوز في أحسن الأحوال 40 في المائة في حين تم رفض الباقي، مما يؤكد منطق التشدد الزائد وغير المفهوم، هذا دون الحديث عن عدم مطابقته على أرض الواقع، خاصة إذا ما تعلقت بطلب بحي سكني قائم وبجوار منازل مشيدة، بل الأنكى من كل هذا أن الوكالة الحضرية لم تبد برأيها المطابق في إحدى الجماعات المجاورة لمدينة تطوان سوى في طلبين اثنين. ويبدو أن أهم ملف يجب أن تباشره المديرة بالنيابة للوكالة الحضرية لتطوان، هو إعادة مد قنوات التواصل مع كل المتدخلين، خاصةً بعدما تم تسجيل، في السنوات الأخيرة، غياب قنوات التواصل الجاد والمسؤول بين كافة الشركاء والوكالة الحضرية لتطوان، التي من خلاله يمكن تجاوز مختلف الصعوبات والإكراهات التي يعرفها قطاع التعمير بالمنطقة.

كما ينتظر من نسرين علامي نهج استراتيجية جديدة لمعالجة الملفات، قوامها الَّرونة، التي تتجاوب مع الواقع وتستجيب لمتطلبات التنمية بالمنطقة، والتيّ تجعّل قطاع التعمير سلس الولج للمستثمرين والمقاولين والمهنّدسين وعموم المواطنين، هذا إلى الاشتغال بفلسفة التكامل والتعاون من أجل التنزيل السليم والفعال لورش التنمية، الذي ما فتئ يؤكد عليه جلالة الملك محمد السادس، مستحضرة الدور الفعال والمحوري للمنتخب باعتباره صلة وصل بين الإدارة والمواطن، مع تحديد المسؤوليات، خاصة إذا علمنا أن المديرة بالنيابة تتوفر على شواهد وديبلومات التي تسعفها في استيعاب وتنزيل التنمية الجهوية والتدبير الترابي. كما ينتظر الفَّاعلون والمتدخَّلون في مجال التعمير حزمها وكفاءتها فيَّ اقتحام العتمات والمناطق المظلمة في الوكالة، والتي جعلت البعض يحولها إلى «ثكنة» يمنّع الولوج إليها بدواعي واهية وغيّر مفهومة، بل الأنكى من ذلك صار لها متحكمون في دواليبها ومخرجاتها، وفي مصير العديدٌ من الملفّات وفق أهوائَّهم .

الوكالة الْحَصْرِية لتطوان، أمام أنظار المفتش العام لقطاع إعداد التراب الوطني والتعمير رضا كنون، الذي ترأس أشعال المجلس بالنيابة عن وزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة فاطمة الزهراء المنصوري، حيث أجمعت تدخلات رؤساء الجماعات الترابية أعضاء المجلس الإداري على انحراف الوكالة عن دورها التقني، مما حولها إلى أداة عرقلة في مجال

صندوق النقد الدولي ينوه ب «الاستجابة السياسية القوية» للمغرب في مواجهة صدمات حرب أوكرانيا والجفاف

أشاد صندوق النقد الدولي ب"الاستجابة السياسية القوية" للمغرب، من أجل تخفيف الأثر الاجتماعي والاقتصادي للصدمات السلبية الأخيرة المرتبطة بالحرب في

وأوضح صندوق النقد الدولي، في بيان صدر الثلاثاء في واشنطن عقب مشاورات المحلس التَّنفيذي للمادة الرابعة لعام 2022 مع المغرب، أن نمو الناتج المحلي الإجمالي المغربي يرتقب أن "يتسارع ليبلغ 3 في المائة في عام 2023، مدفوعا بشكُّل أساسيَّ بانتعاشَ الإنتاج الزراعي وانعكاساته الإيجابية عَلى باقي قطاعات الاقتصاد".

ومن المتوقع، كذلك، أنَّ يتراجع معدل التضخم تدريجيا إلى حوالي 4 في المائة خلال سنة 2023، تزامنا مع تلاشي صدمة أسعار السلع الأولية تدريجيا

بدوره، تضيف المؤسسة الللية الدولية، يرتقب أن يتراجع عجز الحساب الجاري إلى معدله الطبيعي البالغ حوالي 3 في المائة من الناتج المحلي الإجمالي على المدى المتوسط، "مدعوماً بالإصلاحات الهيكليَّة".

وسجل المصدر ذاته أن توقعات خط الأساس تخضع لـ"حالة عدم يقين عالية بشكل غير مألوف"، تعزى في المقام الأول إلى تدهور الأوضاع العالمية وتداعيات أكبر للحرب

وأشار صندوق النقد الدولي، في بيانه، إلى أنه وعلى الرغم من ارتفاع الإنفاق الجاري جراء زيادة الدعم وباقي الإجراءات العمومية التي خففت من الأثر الاقتصادي للصدمات، فمن المتوقع أن ينخفض العجز الكلي في الميزانية في عام 2022، مبرزا، في هذا الصدد، "الأداء الجيد" لكل من العائدات الضريبية وغير الضريبية.

وبعد أن أشاد مسؤولو صندوق النقد الدولي ب"الاستجابة السياسية القوية" للسلطات المغربية، التي خففت من الأثر الاجتماعي والاقتصادي للصدمات السلبية الأخيرة، اعتبروا أنه وفيما تتراجع المخاطر التّي تلقى بثقلها على التوقعات الاقتصادية، فإن من شئن "مواصلة السياسات الصارمة والتَّنفيذ السريع للإصلاحات أن يدعم النشاط الاقتصادي مستقيلا".

وتطرقوا إلى مشروع قانون المالية لسنة 2023، مبرزين أن هذا الميرانية "ترسي توازنا بين الحاجة إلى تقليص العجز، وتخفيف الأثر الاجتماعي والاقتصادي للصدمات، وتمويل الإصلاحات الهيكلية''

كما نوه صندوق النقد الدولي "بالتّقدم الذي أحرزه" المغرب في ما يتعلق بتحسين شرافه المالي وإطاره التنظيمي، مسلطا الضّوء على "التزامّه الراسخ" بتنفيذ



وخلص البيان إلى أن من شأن "إصلاح أنظمة الحماية الاجتماعية والصحة والتعليم، أن يحسن الإنصاف وجودة الولوج، وأن يتيح استهدافا أفضل للإنفاق، ويدعم الرأسمال البشري على المدى الطويل"

للاطلاع على تجربة المغرب في إنجاح الحماية الاجتماعية

وزراء ومسؤولون طوغوليون في ضيافة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي

وحيد مبارك

تُختتم، يومه الخميس 26 يناير 2023، أشبغال الزيارة التي يقوم به وفد طوغولي رفيع المستوى للمغرب، والذي حل ضيفا انطلاقا من يوم الخميس الفارط 19 من الشهر الجاري، على مؤسسة الصندوق الوطنى للضمان الاجتماعي، التي باتت مرجعا للاستفادة من تحربتها وخبرتها في إدارة التغطية الصحية، وتدبيرها لهذا الملف الآجتماعي على مدار عقود، خاصة بعد خطوة الانتقال مِّن نظام المساعدة الطبية «راميد» إلى نظام التأمين الأساسى الإجباري عن المرض، منذ فاتح دجنير من السنة الفارطة، حيث دخل قرار تعميم التغطية الصحية حين التنفيذ، تنزيلا لأحد الركائز الأساسية التي جاء بها الورش الملكي للحماية الاحتماعية.

وجاءت زيارة الوفد الطوغولي بهدف الوقوف على تفاصيل التجربة المغربية التي أنيطت بالصندوق الوطنى للضمان الاجتماعى مهمة تنزيلها وأجرأتها، ولتبادل الخبرات في ما يتعلق بمساره وخبرته التي راكمها في هذا الصدد، وللاطلاع على الإجراءات العملية التي قامت بها هذه المؤسسة؛ التي تعتبر إحدى الهيئات المدبّرة للتأمين الإجباري عن المرض في بلادنا؛ من أجل تعميم التغطية الصحية والاجتماعية بالمغرب، وهي التي استقبلت قاعدة بياناتها 11 مليون



مستفيد جديد من التأمين الإجباري عن المرض. وأكد الصندوق بمناسبة الزيارة التي شهدتها بلادنا، أن نجاحه في تنزيل المشروع الملكي لتعميم الحماية الاجتماعية بالمغرب، لا يزال يلهم ويثير اهتمام المنظمات والجهات الفاعلة في مجال الحماية الاجتماعية، مشيرا إلى أن الوفد الطوغولي الذي استقبله في بلادنا، ضمّ في مكوّناته مجموعةً من الوزراء في الحكومة الطوغولية، ويتعلق الأمر بوزراء الوظيفة العمومية والعمل والحوار الاجتماعي، إلى جانب التنمية الأساسية والشبيبة

وتشغيل الشباب، ثم العمل الاجتماعي والنهوض بالمرأة ومحو الأمية وأخيرا الوزير المفوض المكلف بالولوجية الشاملة للعلاج. وأوضح الصندوق أن الوفد كان مرفوقا بعدد من المدراء العامين الذين شاركوا في أشبغال الزيارة، ويهمّ الأمر المدير العام لحماية الطفولة، وكذا الوكالة الوطنية لتحديد الهوية البيومترية إلى جانب الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي الطوغولي، فضلا عن أعضاء البعثة الدبلوماسية لجمهورية الطوغو في المملكة المغربية، إضافة إلى فريق تقنى.

مؤسسة محمد الخامس للتضامن تتعبأ لمساعدة المتضررين من موجة البرد القارس



تعليمات ملكية، أطلقت مؤسسة محمد الخامس للتضامن مبادرة فورية تضامنية ترمى إلى مواجهة موجة البرد القارس، لفائدة الساكنة القروية المتضررة من الإنخفاض الكبير لدرجات الحرارة بأقاليم الأطلس الكبير والأطلس المتوسط. وأوضح بلاغ لمؤسسة محمد الخامس للتضامن، أنه ستتم تعبئة أطقم بشربة وآليات لوجيستية هامة، بتنسيق مع وزارة الداخلية والسلطات المحلية، من أجل إيصال المساعدات الإنسانية للعديد من الأسر المنحدرة من الدو اوير والمناطق النائية. وأضاف المصدر ذاته أن هذه العملية ستستهدف، في شطرها الأول، العديد من الأسر بأربعة أقاليم، هي ميدلت وخنيفرة وأزيلال والحوز، مشيرا إلى أن كل أسرة ستستفيد من رزمة من المواد الغذائية (دقيق، أرز، سكر، شاي، ملح، زيت المائدة، وحليب محفف) وأغطية.

ومن المقرر الشروع في تنفيذ برنامج هذه المساعدة الإنسانية ابتداء من يوم أمس الأربعاء 25 يناير الجاري.

الاتحاد الإفريقي للمفوضين القضائيين يعقد مجلسه الإداري بالدار البيضاء

ينظم الاتحاد الإفريقي للمفوضين القضائيين بشراكة مع «ERSUMA»، وبدعم من الهيئة الوطنية للمفوضين القضائيين والمجلس الجهوى للمفوضين القضائيين لدى محكمة الاستئناف بالدارالبيضاء، الدورة 17 لمجلسه الإداري، يومى 25 و26 يناير بمدينة الدارالبيضاء، (فندق ديوان).

وسينظم على هامش هذا الاجتماع نقاش مهني بين رؤساء الهيئات الوطنية للمفوضين القضائيين، حول موضوع «تحديات ملاءمة قانون المفوضين القضائيين بالقارة الإفريقية «، بحضور 20 دولة إفريقية، ورئيس (ERSUMA) المدرسة الجهوية للدراسات القضائية التابعة لمنظمة أوهاد (Ohada)).



www.twitter.com/Alittihad alichtirak

البريان الأوروبي يشمل للمعرب...

طالع السعود الأطلسي

انتصارات الفريق الوطني في مونديال قطر رفعت منسوب المعنوبات الوطنية... أمطار الأسابيع والأيام الأخيرة أنعشت خصوبة الأرض وحرارة الأمل في النفسية والمزاج الشعبيين... وكل ذلك يشحن التدافع السياسي والاجتماعي في البلاد بنفس إيجابي من الاعتزاز بالوطن ومن الثقة في ممكناته البشرية ومميزاته الطبيعية... وفجأة، وضد هذا الانشراح الوطنى المغربي، 'يطلق" البرلمان الأوروبي على المغرب قذيفة 'بيارود فشينك" أخطأته وانفجرت في الهواء... قية" المعنوبات الوطنية الواقية للمغرب تصدت لها بتلقائية... طاقتها شعب، بكل مؤسساته وقواه، منهمك في أمال حقيقية وانشبغالات جدية وتفاعلات واقعية مع تحديات تنموية، يراكم فيها الإنجازات، يقوم بتجسير الفجوات ويحاول النهوض من العثرات... وقد انتفض لمغرب عبر مؤسساته، التي داس عليها قرار البرلمان الأوروبي بل وألغاها، شكلا ومضمونا... رد البرلمان المغربي كان حازما، صارما وعارما بأصوات التعبيرات السياسية، النقابية والمهنية، المدينة للقرار والغاضبة منه... المجلس الأعلى للسلطة القضائية، كان عميقا ودقيقا وفاضحا لتطاول القرار على الممارسة القضائية المغربية وافتراءاته ومزاعمه حولها... والمجلس الأعلى للصحافة المغربية صدح في رده بحقيقة أوضاع الممارسة الصحفية المغربية والتى غيبها

القرار، وأعمل فيها انتقائية متعسفة وأثخنها بتأويلات وأكاذيب مستقاة من جهات معلنة العداء السياسي للمغرب... لقد كانت ردود تلك المؤسسات صادرة من عمقها الديمقراطي، فهي أصلا ثمرة مسار طويل، عسير ومؤلم من إنضاج الاختيار الديمقراطي وتأصيله في الكيان المغربي، مسار سرع إنجازاته تلاحم الملك والقوى الشعبية، وهذا التلاحم هو الذي تصر أوساط أوروبية على تجاهله، يزعجها بل ويفزعها، لأنه يقوي استقلال

الإرادة الوطنية المغربية ويعقمها من التبعية لغير

المصلحة الوطنية المغربية... قرار البرلمان الأوروبي غير ملزم لا للإدارة السياسية للاتحاد الأوروبي ولا لدوله، هو قرار على هامش القرار العملي الفعلي الواقعي للدول الأوروبية، بخاصة في علاقاتها مع المغرب، هو قرار لمجرد الإزعاج، لذلك هو قرار سياسي نشاز، وبلا مفعول للاتحاد الأوروبي، وبالأحرى هو قرار غير ذي معنى للمغرب شكلا، وموضوعا، القرار يصف مغربا آخر، تجاوزه المغرب الواقعي بسنوات وبإصلاحات وبممارسات وبمؤسسات دستورية، سياسية ومدنية، تجاوزه بمراحل من مكتسبات وتراكمات، تجاهلها القرار عن عمد وسبق إصرار. مرتكبو القرار يريدون للمغرب أن ويقودها ملك مستبد؟ يبقى كما عثرت عليه حفريات "هيئة الإنصاف والمصالحة"، وهم لا يريدونه مغرب المؤسسات، مغرب التطلعات الديمقراطية ومغرب التلاحم بين مكونات نظامه السياسى والاجتماعي نظام يتطور باستمرار بإرادة وطنية خالصة، ويستجيب لتطلعات الشعب المغربي المتقدمة الواصلة وبأناة وبنمو طبيعي، لدى المغرب دولة تتحسس نبضات شعبها، وما يسعى إليه، الذين

وراء قرار البرلمان الأوروبي، يريدون، بالذات، نسف بنيات هذه الدولة وروافعها الديمقراطية، بالطبع لن يفلحوا، إذ للمغرب إرادة وطنية تحميه، قوامها تفاعل إرادة الملك والشعب، هل نذكر بأن الملك محمد السادس هو من اقترح في دستور سنة 2011 هندسة جديدة للنظام، توسعت فيها صلاحيات البرلمان والحكومة ومؤسسات الحكامة وهيئات المجتمع السياسية، النقابية والمدنية، مقابل تحديد صلاحيات الملك وتوضيحها ، والوقائع التي لا يستسيغ النواب، الذين وافقوا على قرار البرلمان الأوروبي، التذكير بها، هي أن الملك محمد السادس ومنذ توليه الحكم وهو تحقن التدبير السياسي بإصلاحات سياسية، اجتماعية وثقافية في أفق التملك المغربي للديمقراطية في الدولة والمجتمع، وهو الذي حرص دائما على احترام المؤسسات الديمقراطية والدستورية في قراراتها وصلاحياتها ومواعيد تشكيلها، وفي حرصه على صيانة حربة التعيير عن الرأى، قدم الملك مثالا بنفسه، إذ هو من وجه الأستاذ مصطفى الرميد حين كان وزيرا للعدل (رئيس النيابة العامة آنذاك)، بأن لا يتابع أي مواطن مغربي بتهمة المس

البرلمان الأوروبي لم يكن يصف مغربا آخر وحسب، لقد رام لأن يبقى المغرب أبعد ما يكون عن النظام الديمقراطي... يريده مغربا بلا مؤسسات ديموقراطية وبلا فصل للسلطات وبلا استقلالية لمؤسساته، إنه "يأمر" باعتماد النظام الديكتاتوري فى المغرب، عبر إلغاء قرارات القضاء المغربي، بحيث تبقى مؤسسات السلطة القضائية شكلية، كما هو الحال في الأنظمة الديكتاتورية وتخضع

بشخص الملك، هل بهذا نحن في دولة استبداد

لمزاج الحاكم ولسياساته، وليس للقانون، وفي الحالة التي نحن بصددها، يريد البرلمان الأوروبي، أيضا، أن يجرد المؤسسات القضائية المغربية من وطنيتها، لكي تخضع لأوامره وتوجيهاته...

الاشتراكي. Al Salad Al Assantia

قرار البرلمان الأوروبي، هو شأن أوروبي، وهو نتاج توترات بين بعض حكومات ومعارضات الاتحاد، وحتى بين الهيئة التنفيذية للاتحاد وبرلمانها، وضمن ذلك موضوع العلاقة مع المغرب. طبعا توسلت به دولة بعينها، لكي تحمله مناوراتها ضد المغرب على سبيل الضغط، الابتزاز واستعراض القوة، وهي مناورات فاشلة، إن كانت واضحة ومباشرة، أو استعملت البرلمان الأوروبي درعا سياسيا لها، غير أن القرار يعكس بقدر ما، تلك "الكليشيهات" البالية التي أدمنت بعض فئات النخب الأوروبية (المتوسطية أساسا) على نظرها للمغرب من خلالها، وتود لو تبقى سارية المفعول، ولهذا يستحق القرار أن يدرس في المعاهد كونه بعد تعبيرا عن عجز "العقل" الأوروبي وفشله في فهم تحولات العالم وتطوراته وضمنها التحولات والتطورات المغربية.

أتصور أن "القبة" السياسية والمعنوية المغربية أثبتت فعاليتها وجاهزيتها وهى تسقط قذيفة قرار البرلمان الأوروبي في الضفة الشمالية للمتوسط، كان ذلك تمرينا جيداً وناجحاً، وسيعود المغرب إلى انشراحه بثقته في ذاته وبوطنيته... وإلى الفرح بأمطار الخصوبة لفلاحته ولآماله، وإلى انصرافه إلى توسيع وتعميق مساره نحو المستقبل... بإرادته الوطنية وبقراره.

بالاتفاق مع مشاهد 24

اتحاد المحامن العرب: تدخل سافري شؤون المملكة وسلطتها القضائية

www.alittihad.press.ma

أكدت الأمانة العامة لاتحاد المحامين العرب رفضها التام لمزاعم البرلمان الأوروبي في تقريره حول حرية التعبير والإعلام في المملكة المغربية، مشددة على أن ما تضمنه من كلمات يعد تدخلا سافرا في شؤون السلطة القضائدة للمملكة واستقلالتها.

ووصف الأمين العام لاتحاد المحامين العرب، النقيب المكاوي بنعيسى، في بيان يوم الثلاثاء، تقرير البرلمان الأوروبي بخصوص الوضع الحقوقي في المملكة المغربية،» بالكارثي بكل ما في الكلمة من معنى والمجحف في حق المملكة التي خطت خطوات مهمة في مجال إرساء قواعد حقوق الإنسان ببناء مؤسسات دستورية ومنها القضائية التي تحمي هذه الحقوق مما يميزها عن كثير من دول العالم ومنها حتى الأوروبية على أنها دولة الحق والقانون والمؤسسات».

وقال بنعيسى إن تقرير البرلمان الأوروبي لا يعكس حقيقة الوضع الحقوقي في المملكة المغربية ويعتبر تدخلا سافرا في الشؤون الداخلية لدولة ذات سيادة بادعاءاته الزائفة في الوقت الذي لم يتخذ أي موقف مناسب بخصوص الانتهاكات التي تمارس يوميا من الكيان الإسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني.

وأكد أن البرلمان الأوروبي يكيل الميزان بمكيالين متناسيا أن العهود الاستعمارية قد ولت وأدبرت وأن المملكة المغربية دولة حرة ومستقلة وهي في منأى عن أن توصف بما وصفها به البرلمان الأوروبي في تقريره الذي يمس قضاءها المستقل المدعوم بضمانات الدفاع والمستجمع لكل الشروط القانونية لتحقيق المحاكمة

وشدد الأمين العام لاتحاد المحامين العرب على أن البرلمان الأوروبي حاول أن ينصب نفسه شرطيا بتقريره السيئ حول حقوق الإنسان في المملكة المغربية وهو ما يخالف كل الأعراف والمواثيق الدولية.

واختتم بنعيسى بيانه قائلا «إن الأمانة العامة لاتحاد المحامين العرب وهي تدرك المغزى من تقرير البرلمان الأوروبي حول حقوق الإنسان في المغرب ذي الأهداف السياسوية والتوسعية فإنها تدين هذا التقرير وتشجبه لما ينطوى عليه من نوايا سيئة ترنو إلى زعزعة الاستقرار الذي ينعم به هذا البلد الآمن».

رابطة كاتبات المغرب انحراف سياسي خطير وضرب غير مسبوق للأعراف الدبلوماسية

أعربت رابطة كاتبات المغرب عن استنكارها للقرار الأخبر للبرلمان الأوروبي بشئان المملكة المغريبة، باعتباره بشكل «سلوكا استفزازيا»، و»انحرافا سياسيا خطيرا»، و»ضربا غير مسبوق للأعراف الدبلوماسية الدولية». وذكرت رابطة كاتبات المغرب في بلاغ استنكاري لها أنها تلقت «بدهشة كبيرة واستغراب تام» تصويت البرلمان الأوروبي على هذا القرار الذي «بكيل اتهامات باطلة وغير مقبولة للمغرب ولعدد من مؤسساته، في خرق سافر للبروتوكول والمواثيق المعمول بها دوليا». وأبرز المصدر ذاته أن الأمر يتعلق ب»انحراف خطير للموقف الأوروبي تجاه دولة جارة (..) خلف استباء كبيرا واستهجانا عارما لدى مختلف أطياف المجتمع المغربي»، واصفة القرار بالتصرف «المشس وغير المقبول»، والذي يشكل أيضا «خطوة عدائية تجاه المملكة المغربية، ولا يمت بصلة للأعراف الديبلوماسية الرصينة، نظرا للروابط التاريخية والثقافية والعلاقات الدبلوماسية المتينة» التي تجمع المملكة بدول الاتحاد

وأكدت رابطة كاتبات المغرب أن هذا القرار يشكل «مسا صريحا بتاريخ العلاقات المتميزة والمتشابكة سن المغرب والدول الأوروبية الممتدة لأزيد من ستة قرون، وصولا إلى الوضع المتقدم الذي يتمتع به المغرب مع الاتحاد الأوروبي كشريك استراتيجي لأوروبا وفاعل محوري في الحوار بين ضفتى المتوسط».

وبعدما أبرزت أن هذا القرار يشكل «استهدافا للمكانة الاعتبارية التي يتمتع بها المغرب بين الدول خاصة الشعوب الافريقية والعربية والاسلامية»، دعت رابطة كاتبات المغرب كافة المثقفين والمثقفات والمدعين والمبدعات الغيورين على بلادهم، إلى «التصدي لهذا السلوك الاستفزازي غير المقبول، والتنديد به لما فيه من ضرب وإساءة لثوابت الملكة، وتدخل سافر في شؤون

البلاد ومساس بالسيادة الوطنية». كما دعت الرابطة جميع القوى السياسية الحية في الاتحاد الأوروبي لمراجعة هذا السلوك غير المقبول، واحترام مبدأ السيادة الوطنية وتعزيز بناء الشراكات على قاعدة الاحترام المشترك والحوار البناء والمصالح الاستراتيجية.



الرد الثاسب على القرار غير الثاسب للبريان الأوروبي



عبد الحق عندليب

صادق البرلمان الأوروبي، في دورته الأخيرة، على توصية يتهم من خلالها الدولة المغربية بانتهاك حرية التعبير وحرية الصحافة، على خلفية اعتقال ومحاكمة بعض الصحفيين والمدونين، الذين أدينوا بسبب المس بقانون الصحافة والنشر، أو على إثر وقائع وأحداث يؤطرها القانون الجنائي.

وفى نظري المتواضع هذه التوصية لا تشكل بالنظر إلى عيوبها وخلفياتها مدعاة للتوجس أو

قال نائب رئيس المعهد المغربي للعلاقات

الدولية عبد الحفيظ ولعلو إن البرلمان الأوروبي

تجاوز صلاحياته بـ»تدخله السافر» في الشؤون

الداخلية للمغرب، وذلك من خلال تصويته على

قرار «غير مسؤول»، وغير مقبول من قبل الشبعب

وأوضح ولعلو في تصريح لوكالة المغرب

العربي للأنباء، أن هذا البرلمان تجاوز صلاحياته

المحددة في نظامه الأساسي من خلال «تدخله

السافر» في الشؤون الداخلية للمغرب، لافتا إلى

أنه في الماضي، كان هذا البرلمان نفسه، هو من

يستغل حقوق الإنسان للضغط على بلدنا، كما

المغربي وقواه السياسية والنقابية.

التشاركية. ومن جهة ثانية الاستمرار في السعي للإحباط، ولا تمثل نصرا ديبلوماسيا لأعداء المغرب لتحقيق حلم الاصلاح الشامل لأوضاع البلاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ومحاربة كل فيغض النظر عن الغايات غير الشريفة والبعيدة أشكال الفساد والربع، التي تعيق تقدم مشاريع كل البعد عن حقوق الإنسان للأطراف التي صاغت التنمية، ومن جهة ثالثة المزيد من دعم الحبهة القرار ودافعت عنه، فإننى أعتبر هذه التوصية الداخلية وتقويتها بنزع فتيل التوتر الاجتماعي لا تخرج عن نطاق ممارسة الابتزاز على المغرب بإعطاء مفهوم الدولة الاجتماعية مدلوله الحقيقي ومعاقبته على اختبار طريق الاستقلالية في بناء وهو ما يقتضى محاربة كل أشكال الإقصاء علاقاته الخارجية، وعلى رفضه الهيمنة والتبعية الاجتماعى والهشاشة والفقر والاغتناء غير الاقتصادية والسياسية والعسكرية. لذلك فإنني المشروع ومحاربة كافة أنواع الفساد الاقتصادي أعتبر أن الرد المناسب يقتضي أولا قراءة القرار والسياسى وتمكين السلطة القضائية من كل في سياقه السياسي الصحيح لاستخراج العبر الأدوات الضرورية لتقوية استقلاليتها لممارسة والدروس والرسائل الضرورية، وبناء على ذلك سلطتها الدستورية الكاملة وعلى الوجه الأفضل. ترتيب ما يلزم من التدابير المناسبة بشكل هادئ ومتأنى، وأعتقد جازما أن أفضل رد على المدى إن مثل هذه التدابير هي وحدها الكفيلة بتمكين بلادنا من تحصين سيادتها السياسية والاقتصادية القريب والمتوسط والبعيد هو تمكين بلادنا من والقانونية، وتطوير مكتسباتها الحقوقية الأدوات الفعلية للدفاع عن سيادتها واستقلاليتها والسياسية وإعطاء قوة ومصداقية وصورة أفضل ووحدتها الوطنية، وكذلك العمل على ترسيخ حقوق الإنسان، كما هي متعارف عليها كونيا، والحرص

لمؤسساتها واختياراتها وحقوقها الوطنية. وأريد في الأخير أن أهمس في آذان الأطراف، التي صاغت القرار ودافعت عنه وحركته في الكواليس المظلمة غير البعيدة عن إغراءات «كابرانات»

الجارة الشرقية، كان حريا بكم أيها السادة أن تصوغوا قرارا تاريخيا وأخلاقيا يقضى بتقديم زعماء بلدانكم لاعتذار رسمي وعلني لكل شعوب مستعمراتكم التي مارستم في حقها، على مدار عقود بل قرون من الزمن، العبودية والإبادة الجماعية والقمع السياسي والعسكري الشرس والانتهاكات البشعة لأبسط حقوق الإنسان، والاستغلال والنهب المتوحش للثروات الوطنية لهذه الشعوب، واقتطاع أراضي من أوطانها الأصلية وضمها لبلدان أخرى، وزرع كل بذور الفتن العرقية والطائفية والحروب المدمرة. كما كان حربا بكم أن تنظروا إلى الأوضاع غير الإنسانية التي يعيش فيها جزء غير يسير من شعويكم يسبب حرمانها من الحد الأدنى من الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، وإلى تفشى ظاهرة العنصرية والكراهية وعدم التسامح التي تمثلها القوى اليمينية الماسكة بزمام الحكم في

أكثر من بلد أوروبي. لكن من لا ضمير له ومن لا يتذكر ماضيه الأسود ولا ينظر لانتهاكاته الجسيمة لحقوق الإنسان على أرض الواقع، لا يعتذر، وبالتالي لا مصداقية ولا أثر ولا مفعول ولا قيمة لتوصياته وقراراته...

اختار سياسة الكيل بمكيالين في بعض النزاعات والتدخلات الخارجية التي لها صلة بحقوق الإنسان للشعوب.

الشديد على حمايتها والنهوض بها وتنزيلها على

أرض الواقع والمزيد من توسيع الحريات الأساسية

وهوامش الديمقراطية السياسية والديمقراطية

وخصوم وحدته الترابية.

وحسب نائب رئيس المعهد المغربي للعلاقات الدولية، فإنه من خلال زعمه الدفاع عن حرية التعبير وحرية الصحافة، فإن هذا البرلمان «الذي يجهل معظم أعضائه الواقع المغربي وملف صحرائنا المغربية، ينخرط للأسف في استراتيجية لا مستقبل لها»، وهو ما يتنافى مع اتفاقية الشراكة الموقعة بين المملكة المغربية والاتحاد الأوروبي سنة 1996 من أجل شراكة استراتيجية مبنية على القيم الديمقراطية المشتركة.

والرؤية الاستراتيجية لهذه المؤسسة يفسر هذا التصويت الهادف إلى الإضرار بصورة المغرب، وذلك من خلال الاعتماد على تقارير «مفبركة « من قبل بعض المنظمات غير الحكومية الأجنبية النشيطة في مجال حقوق الإنسان والمعروفة بمواقفها المعادية للمغرب، وتزييفها للحقائق».

وفى سياق متصل أبرز ولعلو أن المغرب يدين بالإجماع، ويرفض بشدة، أي نوع من أنواع التدخل من قبل أي جهة، وذلك بشكل يدفع إلى «التنكر لعلاقاتنا الاستراتيجية مع الاتحاد الأوروبي، ويتعارض مع تصريحات جوزيف علاقات التعاون مع هذه المؤسسة.

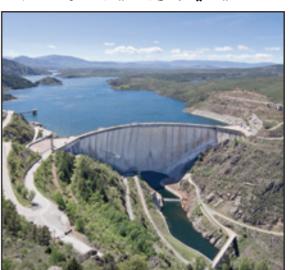
وأكد هذا المحلل السياسي أن «غياب المسؤولية

لقى إدانة قوية من جميع مؤسسات المملكة، منها المجلس الأعلى للسلطة القضائية، والمجلس الوطنى للصحافة، وغرفتى البرلمان المغربي، والذين رفضوا بشكل قاطع وبالإجماع مقاربة البرلمان الأوروبي، حيث قرروا إعادة النظر في

بوريل خلال زيارته الأخيرة للمغرب»، مذكرا بأن رئيس دبلوماسية الاتحاد الأوروبي تناول وقتئذ المصالح الحيوية والتحديات المشتركة للاتحاد الأوروبي، والمغرب الذي يعتبر شريكا استراتيجيا بحظى بالمصداقية. وتجدر الإشارة إلى أن قرار البرلمان الأوروبي

حسب آخر معطیات رقمیة

مخزون مياه سدود الجهة الشمالية يتجاوز مليار متر مكعب



«تجاوز حجم مخزونات المياه بأهم السدود على مستوى جهة طنجة - تطوان - الحسيمة - يوم الثلاثاء المنصرم - مليار متر مكعب» يفيد تقرير للمديرية العامة للمياه، التابعة لوزارة التجهين والماء، لافتا إلى «أن الحجم الإجمالي لمخزون المياه بسدود الجهة يصل إلى 1002.56 مليون متر مكعب، ما يعادل معدل ملء بنسبة 58.22 في المائة من الحقينة الإجمالية للسدود البالغة 1721.76

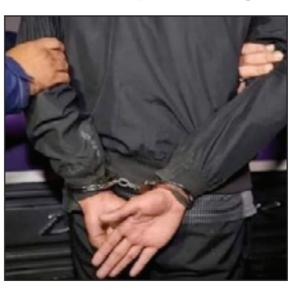
ووفق المصدر نفسه فإن «مخزونات المياه بسدود الجهة كانت تصل في مثل هذا اليوم من العام الماضي ، إلى 895.2 مليون متر مكعب، ما يعادل معدل ملء بنسبة 51.99 في المائة. وقد بلغت الحصيلة التراكمية للتساقطات المطرية إلى حدود 20 يناير الجاري، ما مقداره 364 ملم، أي بزيادة 245 في المائة مقارنة مع نفس الفترة من السنة الماضية، والتي كانت في حدود 148 ملم

وحسب المعطيات ذاتها، فإن «3 سدود تسجل معدل ملء يصل إلى 100 في المائة، ويتعلق الأمر بسد الشريف الإدريسي بمخزون 121.65 مليُّون متر مكعب ، وسد النخلة بتطوان 4.21 مُليون متر مكعب، ثم سد شفشاون ب 12.2 مليون متر مكعب. كما يصل المخزون المائى لسد وادي المخازن بالعرائش، أكبر سدود الجهة، إلى 547.4 مليون متر مكعب، بمعدل ملء يناهز 81.3 في المائة، مقابل 454.2 مليون متر مكعب السنة الماضية (67.5 في المائة)، يليه سد دار خروفة ب 163.2 مليون متر مكعب (34 في المائة)». وبخصوص «السدود الواقعة بتراب عمالة طنحة-أصيلة، فقد سجل سد 9 أبريل 1947 ، مخزونا يصل إلى 60 مليون متر مكعب (20 في المائة)، بينما يتوفر سد ابن بطوطة على مخزون يناهز 16.6 مليون متر مكعب (57.1 في المائة) ويسجل سد سمير بعمالة المضيق-الفنيدق مخزونا يصل إلَّى 34.7 مليون متر مكعب (89.1 في المائة)، وبإقليم الفحص أنجرة، يبلغ مخزون سد مولاي الحسن بنّ المهدي 15.1 مليون متر مكعب (64.7 في المائة)، ومخرون سد طنجة المتوسط 21.2 مليون متر مكعب (96 في المائة).وبإقليم الحسيمة، يصل مخزون سد عبد الكريم الخطابي إلى 5.1 مليون

متر مكعب (43.2 في المائة)، و مخزون سد جمعة إلى 1.2 مليون

بجماعة الدراركة.. سقوط مروج للمخدرات بكل أنواعها

متر مكعب «23 في المائة».



داهمت ، مؤخرا ، عناصر الدرك الملكى بجماعة الدراركة التابعة ترابيا لعمالة أكَاديرإداوتنان، وكر أحد تجار المخدرات بكل أصنافها، و»الذي لم يتم القبض عليه إلا بعد «معركة طاحنة» استعمل فيها المبحوث عنه كلبا شرسا ، إضافة إلى «لاكريموجين» وسيوف»، حسب معطيات عن الواقعة ، مضيفة « أن العملية تمت بعد ترصد ومراقبة بمنطقة خلاء ، علما بأن الموقوف كان موضوع بحث على المستوى الوطني بموجب مذكرات قضائية صادرة في

«وأسفرت عملية المداهمة والتفتيش عن حجز كميات مهمة من المخدرات بمختلف أنواعها وكميات من ماء الحياة (الماحيا)، بالإضافة إلى أسلحة بيضاء عبارة عن سيوف وقنينة غاز مسيل للدموع من نوع لاكريموجين ودراجة نارية، في الوقت الذي تم فيه التخلص من الكلب الذي هرب على التو من ذات المكان» وفق

وجاءت هذه العملية «في سياق محاربة تجار المخدرات بمنطقة الدراركة التي أصبحت في السنوات الأخيرة، ملجأ لبعض تجار السموم المحظورة ، بحكم متاخمة المنطقة لواد سوس الذي يختبئ فيه هؤلاء الجانحون، علما بأنه تم توقيف العشرات من تجار المخدرات في أوقات سابقة».

هذا وتم إخضاع الموقوف لتدابير الحراسة النظرية إعمالا لمسطرة البحث ، وذلك تحت إشراف النيابة العامة المختصة.

في ظل تساؤلات عن مآل تلاميذ مؤسسات التعليم العمومي

عدم التوصل ببيان نقط الأسدس الأول يثير احتجاج آلاف الأسر ومطالب بوضع حد لـ «وضعية غير تربوية»

محمد تامر

انتهت مرحلة الأسدس الاول من الموسم الدراسي الحالي، ودخل التلاميذ في عطلة تعتبر «استراحة محارب»، للعودة الى خوض المرحلة المتبقية من الموسم الدراسي باستعداد جيد، إذ خلال هذه الفترة تتم عملية تقييم مجهودات التلاميذ والعمل على استدراك الهفوات ومحاولة التغلب على كل العقبات والصعوبات، التي اعترضت كل تلميذ خلال المرحلة الأولى من الموسم الدراسي، بمشاركة الأمهات والاباء والاولياء ، لاتخاذ ما يمكنه ن يساعد على تحقيق نتائج افضل ، «الا أن هذا المطمح لم يكن مباحا لجميع التلميذات والتلاميذ وأسرهم، بعد اتخاذ فئة من الاساتذة لقرار مقاطعة إمساك النقط، الأمر الذي فاجأ التلاميذ واولياء أمورهم، حيث وجدوا أنفسهم محشورين في أمر لا يعنيهم « تقول مصادر تربوية ، مشيرة إلى أن «هذه الوضعية نجمت عنها أجواء مشحونة نفسيا داخل آلاف الأسر، التي شعرت بعدم التقدير وعدم تكافؤ الفرص، بعد حرمان أبنائها من تسليم بيان نقطهم للأسدس الأول من الموسم الدراسي، مما جعل العديد من الأمهات والآباء والاولياء يقصدون ادارات المؤسسات التعليمية المعنية، ويتجمعون



تساؤلات كثيرة تطرحها أسر التلاميذ بشئان آفاق المدرسة العمومية؟... أرشيف

أمام أبوابها محتجين ومتسائلين عن مآل هذا الوضع غير التربوي، مطالبين بضرورة وضع حد لمثل هذه الأجواء المعيقة لتجويد العملية

وبهذا الخصوص يقول بعض الآباء «لقد كنا نترقب بفارغ الصبر هذه النقط لنرى نتيجة مجهودات بناتنا وأبنائنا، الذين بدورهم ترقبوها بشوق كبير. لكن فوجئنا بهذا الوضع غير المستساغ» .هذا وقد لجأ بعض أولياء الأمور

إلى المدرية الاقليمية او الاكاديمية الجهوية المتواجدة بترابها المؤسسة التعليمية لأبنائهم لکن دون جدوی.

وفي السياق ذاته، أوضح عدد من اولياء أمور التلميذات والتلاميذ الذين حرموا من تسليم بيانات نقطهم أن «قرار مقاطعة إمساك النقط عن طريق تقنية مسار، من قبل فئة من الاساتذة أطر الاكاديمية، أثر سلبيا على مجموعة من التلميذات والتلاميذ، وبخس مجهوداتهم،

وحرم أسرهم من تقييم عمل أبنائهم ومستواهم الدراسي التعليمي، كما ضرب مبدأ تكافؤ الفرص بين المتمدرسين في التعليم العمومي ونظرائهم بالتعليم الخصوصي».

وارتباطا بالموضوع نفسه، أنتقدت الفيدرالية الوطنية لجمعيات أمهات وآباء وأولياء التلاميذ بالمغرب خطوة» مقاطعة مسك النقط «على لسان رئيسها نور الدين عكورى ، الذي اعتبر أن هذه الخطوة «ستكون عاملا في تأخير نتائج الدورة الأولى»، موضحا «أن هذا الامر يضرب في العمق مبدأ تكافؤ الفرص، كما هو حال تلاميذ العالم القروى وضواحى المدن وتلاميذ المدارس العمومية ممن طالهم هذا التأخير، على عكس تلاميد التعليم الخصوصي»، وهو «أمر يضر بشكل جلى بالمصلحة الفضلي للتلميذ، خاصة ان التنقيط يدخل في نطاق عمل الاستاذ».

وبالنسبة للمصدر ذاته فإن «حرمان التلاميذ من نقطهم المستحقة التي تعد نتيجة جهد مادي ومعنوى ساهمت فيه الأسر من خلال تضحيات كبيرة، نتج عنه إحباط نفسى شديد، قد يؤدي الى ضعف استعدادهم للاستحقاقات القادمة، كما ستترتب عنه آثار نفسية عميقة، خاصة بالنسبة لتلميذات وتلاميذ المستويات الإشهادية والنهائية التي تستعمل فيها هذه المستخرجات في طلب الترشيح للمعاهد والمدارس العليا، علما بأن استقطابها غالبا ما يكون محدودا.»

ترتدي عواقبها الوخيمة أحيانا لبوس الانتحار

الجريمة الرقمية ضد النساء . . ظاهرة في تنام مقلق وحماية الضحايا تستوجب تعبئة جماعية

شكل موضوع «العنف والجريمة الرقمية ضد النساء»، محور مائدة مستديرة نظمت، السبت المنصرم، بالمدينة الحمراء، بمبادرة من «نادي روتاري مراكش ماجوريل. «وحسب المنظمين ، فإن اللقاء الملتئم بتعاون مع المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية التابعة لجامعة القاضى عياض، والمدرسة الكبرى للتجارة بمراكش، استهدف «التحسيس بخطورة هذه الظاهرة تظل «من الطابوهات» المتأحة لدعم وتشجع النساء على اللجوء إلى العدالة لفضح هذا النوع من الجرائم. كما شكل مناسبة لبحث تنامي الظاهرة من عدة جوانب

(تقنية وسوسيولوجية وقانونية وأمنية..). «إن التقدم التكنولوجي وانتشار وسائل التواصل الاجتماعي يعدان من بين عوامل تنامي حالات العنف ضد النساء» تقول جميلة مبسوط، رئيسة نادي روتاري مراكش، مستعرضة مختلف أشكال هذا النوع من الجرائم «على غرار التحرش والسب والقذف والتشهير، والتلفظ بعبارات نابية وتقاسم الصور الشخصية، والتي يكون لها تأثير خطير على الضحايا، وقد تؤدي في بعض الحالات إلى الانتحار»، مبرزة «التقدم الذي أحرزه المغرب في إطار محاربة



بمدينة خنيفرة

العنف ضد النساء، من خلال المصادقة على الاتفاقيات الدولية ذات الصلة، وإصدار القانون 103-13، وكذا بلورة سياسات عمومية تروم

احتثاث هذه الظاهرة». «إن تنظيم هذا اللقاء يعكس انفتاح الجامعة على محيطها الاجتماعي والاقتصادي، وتفاعلها مع انشىغالات المجتمع» تقول الأستاذ الجامعي، أنس أبو الكلام، مضيفا «أن التصدي لظاهرة العنف والجريمة الرقمية ضد النساء يتطلب

تعبئة حماعية من قبل الأفراد والمؤسسات العمومية.» نائب الوكيل العام للملك لدى محكمة

الاستئناف بمراكش، م. الحسن السويدي، استعرض في تدخله، مختلف التشريعات الوطنية الرامية إلى «حماية النساء من كل أنواع العنف والتمييز، متوقفا - باعتباره رئيس اللجنة الجهوية للتكفل بالنساء ضحايا العنف بالدائرة الاستئنافية بمراكش - عند «دور النيابة

العامة في حماية النساء من العنف الرقمي». ولفتت الأستاذة الباحثة، رجاء بن سعود، إلى إحصائيات المندوبية السامية للتخطيط حول العنف الذي يطال النساء، والتي «تعكس حجم الظاهرة» بالرغم من الجهود التي يبذلها كل المتدخلين، داعية إلى «تحيين القانون الجنائي وإدراج عقوبات جديدة بغرض مواكبة التطور

محاربة الجريمة الإلكترونية التابعة لولاية أمن مراكش، عمل على «تقديم خصوصيات هذا الشكل الحديد من الجرائم، إضافة إلى الاستراتيجية الشاملة ومتعددة الأبعاد التي تنهجها المديرية العامة للأمن الوطنى من أجلّ التصدي له، والتي ترتكز على تقوية القدرات وتوفير التجهيزات والوسائل العصرية بغرض مواكبة التقدم في هذا المجال، مع تعزيز التعاون والشراكة مع عدة متدخلين دوليين من أجل محاربة هذا النوع من الجرائم الذي أصبح عابرا

هذا وعرف اللقاء عرض شريط مصور لشهادات نساء كن ضحايا للعنف والجريمة الرقمية، كما تخلله عرض فنى ومسرحى حول الظاهرة

أحمد بيضي

عرفانا بمجهوداتهم واعترافا بمسيرة عملهم في خدمة العدالة والقضاء، نظمت المحكمة الأُنتدائية بخنيفرة، عشية الثلاثاء 17 ينابر 2023، حفل تكريم على شرف تسعة موظفين أحيلوا على التقاعد، وقاضية انتقلت لمحكمة أخرى، حيث انطلق الحفل بآيات من القرآن الكريم والنشيد الوطني، ليُرفع الستار بكلمتين لكل من رئيس المحكمة، ذ. سعيد بوهلال، ووكيل الملك، ذ. حاتم حرات، فيما أدار رئيس محكمة الأسرة، ذ. محمد السويطة، فقرات الحفل والتعريف بسيرة المحتفى بهم، وبما أسدوه للقطاع من خدمات.

رئيس المحكمة الابتدائية، ذ. سعيد بوهلال، توقف عند «تفعيل ثقافة الاعتراف من خلال تنظيم المحكمة لحفلات تكريم أطرها وموظفيها على اختلاف صفاتهم الوظيفية، وذلك»اعترافا بما قدموه وأسدوه لمنظومة العدالة»، موجها تشكراته للمحتفى بهم على «كل ما بذلوه ف سبيل مرفق القضاء ومرتفقيه لأزيد من أربعةً عقود»، داعيا إياهم «للحفاظ على جسور التواصل والمساعدة، وعلى اللحمة التي تجمع عموم مكونات القطاع»،.

وكيل الملك، ذ.حاتم حرات، انطلق في كلمته مما يفيد بأن المحكمة، ليست «مجرد أبواب عبد اللطيف الكامل وحيطان، بل هي صرح قوي بعنصره البشري»،

معتبرا المحتفى بهم «جنود خفاء أفنوا زهرة عمرهم، بجسد واحد، من أجل خدمة المواطن وجهاز العدالة»، واصفا إياهم ب»الأساتذة الذين التحقوا بالمحكمة في سن مبكرة»، و»أن ما تم تعلمه في الكليات يختلف عن العمل الميداني وما يحتاجة من تجربة»، معتبرا المحتفى بهم «القلب النابض لجهاز العدالة».

ولم يفت ذ.محمد السويطة التركين على «العمل الحاد وقيم التضامن والمحبة التي ظلت تربط المحتفى بهم بباقى مكونات الجسم القضائي»، واصفا الحفل ب «اللحظة المؤثرة» وهو يقدم المكرمين، وبينهم وجوه وشمت مسيرتها بالكثير من العلاقات الاحتماعية والأخلاق الحميدة، من أمثال الحسين سيمى الذي أجبرته ظروفه الخاصة على التغيب عن الحضور، ومحمد بن الطالب الذي وصفه ذ ب «النشيط والرجل الوفي

والمحتفى بهم هم كل من القاضية ذ. كنزة لمعلمي التي انتقلت لمحكمة أخرى، إلى جانب المحالات والمحالين على التقاعد، محمد بن الطالب، الحسين سيمى، عبدالعزيز السعيدي، نزهة قديرى، ضحى أزغار، حليمة لعرك، محمد أمنضري، برودي عتيقى ومحمد سباع، وقد قيلت في حقهم جميعا كلمات طيبة ومؤثرة، وقدمت لهم هدايا وتذكارات رمزية وشبهادات تقديرية، كعربون تقدير من أسرة العدالة بالمحكمة الابتدائية.



ن بالمحكمة الابتدائية

بعد الإعلان الرسمي عن تنظيم معرض الكتاب بالرباط

مجلس الدار البيضاء يخرج عن صمته، وفاعلون يعتبرون التنقيل «إعداما» لهوية المدينة الثقافية

حفيظة الفارسى

خلف قرار الإعلان الرسمي عن تنظيم فعاليات الدورة 28 للمعرض الدولي للكتاب والنشير بالرباط، للمرة الثانية على التوالي، ردود فعل غاضبة بين الفاعلين الثقافيين والمهتمين بالشئان الثقافي، حيث اعتبر الناشط المدنى والرئيس السابق ك،منتدى المواطنة» عبد العالى مستور أن قرار نقل فعاليات المعرض الدولى للنشر والكتاب في دورته 28، للسنة الثانية على التواتي، الى الرباط بدل الدار الببيضاء التي ترسخ فيها منذ 1987 بمثابة «إعدام لمعرض الدار البيضاء الدولي للكتاب» كمؤسسة ومنظومة ثقافية وطنية ودولية ، و بعد 36 سنة من تأسيسه وتطويره وترسخيه كمحطة مهمة في الخريطة والموسم السنوى الثقافي للنشر وللكتاب وطنيا ومغاربيا وعربيا وإفريقيا ومتوسطيا ودوليا .. ، وتعويضه بمجرد نشاط لعرض الكتب، تنظمه وزارة الثقافة كلما شاءت وأبنما شاءت ..في بلد يعتبر الثقافة رافعة أساس في مشروعه المجتمعي ووحدته الوطنية واستراتجيته الإقليمية والقارية والدولية».!

وبعد أن نبهنا في الجريدة إلى ما كان يروج في الكواليس منذ أشهر عن عن عزم الوزارة نقل المعرض بشكل نهائي للرباط، ووجهنا أسئلتنا للقائمين على الشان المحلى البيضاوي لإبداء موقفهم مما يجري، فإنه وللمرة الأولى وبعد صمت مريب السنة الماضية، خرج المجلس الجماعي لمدينة الدار البيضاء ليعبر عن موقفه مما يجري، ومن القرارات التي تتخذها الوزارة بشكل أحادي.

أعلن عبد وفي هذا السياق، اللطيف الناصري، نائب عمدة الدار البيضاء المفوض له قطاع الشؤون الثقافية والرياضية، في تصريح لجريدة «هسبريس « عن أسفه وخيية أمله الكبيرة لإعلان الوزارة عن تنظيم نسخة 2023 من المعرض الدولى للكتاب والنشر خارج مدينة الدار البيضاء؛ «وذلك خلافا لما وعد به الوزير السنة الماضية، بعد ذكر*ه* أن تغيير المدينة مؤقت وأن التظاهرة ستعود سنة 2023 لمكان نشأتها

الدورة 28 للمعرض الدولي للنشر والكتاب 2023 من 01 إلى 11 يونيو 2023 بغضاء OLM السويسي بالرباط

> وحاضنتها مدينة الدار البيضاء»، قبل أن يتراجع الوزير عن هذا التصريح في الندوة التي خصصت لتقديم برنامج الدورة السابقة، حيث أعلن بشكل صريح عن الدوافع الحقيقية التي تقف وراء القرار، مبررا الأمر بكون «مَعَارض الكتاب في العالم تقام في عواصم الدول»، وهو ما يؤكد أن كل المبررات التي قدمت من قبل (تخصيص فضاء العرض بالدار البيضاء للمستشفى الميداني لضحايا كورونا) كان لمجرد ذر للرماد فى العيون، وأن النية كانت مبيتة لاجتثاث المعرض من ترتبته وحاضنته الطبيعية التي ترعرع فيها ، وأصبح جزءا من تراثها الثقافي وهويتها. وأضاف الناصري «لقد تقبلنا

السنة الماضعة قرار النقل الذي اتخذ بشكل أحادي، لكن الإصرار على توطين هذه التظاهرة وتغيير المدينة التي ارتبطت بها، أمر غير صائب ومسيء لمدينة الدار البيضاء بكافة

وفي رده على مبرر الدعم المالي الذي

فعالياتها ومجالسها ولساكنتها». قدمه مجلس جهة الرباط للمعرض

والكتاب من مدينة الدار البيضاء التي ارتبط بها إلى مدينة الرياط، تقبلنا الأمر لاسيما أنكم صرحتم ووعدتم بأن نقل هذه التظاهرة أمر طارئ ومؤقت وبأن المعرض سيعود لمدينته التى عرف ونشأ وتطور بها وأصبح حزءًا منها وأصبحت هي أحد مقومات نجاحه ، لقد قلتم السنة الماضية بأن جماعة الدار البيضاء لا تدعم المعرض ، ولقد خصصت الحماعة برسم سنة 2023 في ميزانيتها لأول مرة دعما ماليا له قدره 5 ملايين درهم من أجل إنجاح فعاليات المعرض في نسخته 28 ، ختاما السيد الوزير المحترم لقد شكل إعلان وزارتكم عن إستمرار تنظيم المعرض بمدينة الرباط خيبة أمل لدينا ولاشك للمدينة ولساكنتها ككل ، وإننا إذ نعبر لكم عن أسفنا الشديد نأمل في ألأَن نفسه بأن تستعيد مدينة الدار السضاء شرف تنظيم المعرض الدولي للنشر والكتاب«.

إن إعلان النوايا أو الأسف، عندما يتعلق الأمر بهوية المدينة الثقافية وبإرث ثقافي ترسخ في الوجدان البيضاوي ليس كافيا ولا مطلوبا، بقدر ما يتطلب الأمر اتخاذ مواقف حازمة والترافع لدى الجهات المختصة ضد هذا القرار الذي لا يستند الى مبررات موضوعية، كما أنه سابقة في تاريخ المعارض الدولية للكتاب والتي لم يسبق أن غيرت فضاءاتها ومسقط

ور کاز

للدورة السابقة، والتزامه بتقديم الدعم

سنویا (8 ملایین درهم، ومساهمة

محلس مدينة الرباط بمليون درهم

ضمن كلفة إجمالية للمعرض تقدر

بمليارين و400 مليون سنتيم)، أكد

المسؤول الجماعي أن جماعة الدار

البيضاء كانت تنتظر تنظيم التظاهرة

الثقافية بها مجددا، إذ عملت ردا على

مبرر عدم تخصيصها أي دعم لهذه

التظاهرة، على تخصيص دعم مالي

قدره 5 ملايين درهم للمعرض برسم

سنة 2023، إلا أن الوزارة لم تتفاعل

مع هذا العرض وتشبثت بموقفها بنقل

المعرض الى فضاء OLM السويسي

بالرباط ما بين 01 و11 يونيو

وكان الناصري قد سبق ونشر ، منذ

ثلاثة أيام، على حائطة الفايسيوكي

رسالة وجهها الى وزير الثقافة

المهدي بن سعيد، يذكره فيها بوعده

بإرجاع معرض الكتاب إلى مدينة الدار

«إن وعد الحر دين عليه ، ولقد تقبلنا

السنة الماضية على مضض وتفهمنا

مبررات نقل المعرض الدولى للنشر

البيضاء هذه السنة، جاء فيها:

من حق الرباط أن يكون لها معرضها الدولي، ومن حق الكتاب أن تتسع دائرة إشعاعه وتداوله في أكثر من مدينة، والوزارة عليها أن تتدبر أمر تنظيم معرض بالرباط ولن تعدم الإمكانيات بعد الكرم الحاتمي الذي أبداه مسؤولها الجهويون والجماعيون تجاه الثقافة، وهذا مصدر اعتزاز لنا جميعا، لكن أن يهرّب معرض تمتد جدوره في أرض الدار البيضاء لـ36 سنة فهذا ما لن يستسيغه أي متتبع حكيم، لأن فيه اعتداء على حق مدينة في احتضان معرضها الذي راكم 26 دورة في تاريخه، خاصة في ظرفية تشهد غياب أنشطة ثقافية رسمية بالمدينة، غياب تحاول ملأه الإطارات الثقافية الجادة التي لاتزال تقاوم وحدها في

محمد الهرادي وربيعة ريحان في القائمة الطويلة لبوكر 2023





علنت الجائزة العالمية للرواية العربية أول أمس الثلاثاء 24 يناير 2023، عن الروايات المرشَّعة للقائمة الطويلة بدورتها للعام 2023، حيث تتضمن القائمة 16 رواية من: المغرب، الأردن، الجزائر، سوريا، السعودية، العراق، سلطنة عُمان، ليبيا، مصر، منها 8 أعمال لروائيات وهو رقم يسجل لأول مرة في تأريخ

وشهدت هذه الدورة وصول تسعة كتَّاب للمرة الأولى إلى القائمة الطويلة وهم المغربيان ربيعة ريحان «بيتنا الكبير» ومحمد الهرادي «معزوفة الأرنب» ، الجزائري الصديق حاج أحمد، المصرية مي التلمساني، الاردني قاسم توفيق، السورية سوسن جميل حسن، السعودية فاطمة عبد الحميد، المصري أحمد الفخّراني، العماني زهران القاسمي... كما وصل كتّاب إلى القائمة الطويلة سبق أن وصلوا إلى المراحل الأخيرة للجائزة سابقاً، وهم عائشة

إبراهيم (القائمة الطويلة عام 2020 عن «حرب الغزالة»)؛ أزهر جرجيس (القائمة الطويلة عام 2020 عن «النوم في حقل الكرز»)؛ لينا هويان الحسن (القائمة القصيرة عام 2015 عن «الماس ونساء») نشوى بن شتوان (القائمة القصيرة عام 2017 عن «زرايب العبيد»)؛ ميرال الطحاوي (القائمة القصيرة عام 2011 عن «بروكلين هايتس»)؛ أحمد عبد اللطيف (القائمة الطويلة عام 2018 عن «حصن التراب»)؛ وناصر عراق (القائمة القصيرة عام 2012 عن «العاطل»).

وتعالج روايات القائمة الطويلة قضايا متنوعة، من الهجرة وتجربة المنفى واللجوء، إلى العلاقات الإنسانية، سواءً منِها العابر أو العميق. كما تستكشف الروايات عالم الطفولة وتجارب التحول من الطفولة إلى النضِّج، مُظهرةً من خلال ذلك الأضطرابات السياسية المتشعبة وشتى الصراعات الفردية والجماعية. في الروايات نجد السخرية والواقعية السحرية والديستوبيا والرمزية، كما نجد محاولات لاستثمار التراث الشُّعبيُّ والحكايات الشُّفَاهية من أجل فهم القَّضايا السَّياسية والاجتماعية الراهنَّة. تسعى شخصيات عديدة في هذه الأعمال إلى تدوين الأحداث التاريخية والحفاظ على التراث الثقافي والتاريخ الأُسَري العائد إلى أزمنة ماضية، إلى جانب الهوس بفعل الإبداع نفسه. ومن المجازات المتكررة في هذه الروايات، صورة الأرشيف الذي يرمز للرقابة وسيطرتها على حياة المواطنين. وثمة نماذج متعددة تبين التوترات المصاغة بحذق بين الحدود المشتركة لكل من التاريخ والقصص والسيرة.

جرى اختيار القائمة الطويلة من لجنة تحكيم مكوّنة من خمسة أعضاء، برئاسة الكاتب والروائي المغربي محمد الأشعري، وعضوية كلُّ من ريم بسيوني، أكاديمية وروائية مصرية؛ وتيتز روك، استاذ جامعي ومترجم سويدي؛ وعزيزة الطائي، كاتبة وأكاديميّة عُمّانية؛ وفضيلة الفاروق، روائية وباحثة وصحافية جزّائرية.

قناة «الثقافية» في مختبر «الوسيط»

متابعة

ناقش برنامج «الوسيط»، الذى يبث على القناة الأولى في حلقته الأخيرة من الشهر الماضى، أهمية الإعلام الثقافى فى قنوات السمعى البصرى العمومي من خلال قناة «الثقافية» عبر مواكبتها للحدث الثقافى ومساهمتها من ثم في التنمية الثقافية، متوقفا عند فسيفساء الشبكة البرامجية للقناة ومدى تفاعلها مع ادينامية المشهد الثقافي المغربی من خلال تنوع برامجها التى تروم تقديم خدمة إعلامية عمومية تستجيب لذائقة المشاهد وتشبع أفق انتظاراته للخروج بالمادة الثقافية من دائرة النخبوية في ظل فورة الوسائط الرقمية.

هذه المحاور وغيرها كانت مثار نقاش وتحليل من طرف إعلاميين مهتمين بالشان الثقافي ومدير قناة «الثقافية «عيد الصمد بنشريف، حيث ناقش كل من الإعلامي والكاتب عبد العزيز كوكاس والإعلامية حفيظة

البرامجية لقناة «الثقافية» لانتظارات المشاهد، في تنوعها وفي عمقها وفي مساءلتها لقضايا الراهن الثقافي والسياسي، والتي لا يمكن فصل عناصرها في عملية تتوخى تحقيق صناعة ثقافية وإبداعية تكون محركا لدينامية العملية التنموية ككل كما جاء بها تقرير النموذج التنموي الجديد الذي أولى للإعلام والثقافة حيزا

الثقافي السمعي البصري بسياقه العام، أي بتوفر سياسة ثقافية ورؤية لدى صانع القرار الثقافي من جهة، وبتمثل المجتمع للثقافة للوزارة الوصية أو على مستوى السياسات القطاعية والإمكانات المتاحة للفعل الثقافى ليتحول إلى فاعل أساسي في التنمية، كما يشدد على توفر القدرات والكفاءات التي تحتاج فقط إلى هذه الرؤية والاستراتيجية التي تنظم وتوجه، بالإضافة الى

الإعلامي والكاتب عبد العزيز قوي قادر على المنافسة. كوكاس أن هذه المادة هي الحامل وحول الإكراهات التى تواجه للتعدد والتنوع الثقافي الذي

بن شريف إلى أنه طيلة 17 سنة من عمر القناة، استطاعت بإمكانياتها المحدودة أن تصنع لها هوية بصرية وجمهورا، ولو ببرامج داخلية وبطاقم محدود، راعت من خلالها التنويع عامة، وداخل قنوات القطب والاشتغال على المضامين ومراعاة الاختلافات المجالية والعمرية والتحولات المجتمعية (الباحث،

مجهودات كثيرة تبذل ويجب زمن الثقافة، مروا من هنا، مع طروب، أعلام المغرب، على تثمينها، لكن المؤمل هو جعل الثقافة تحظى بموقع متقدم الخشبة، الموعد السينمائي...). لدى صناع القرار والفاعلين ورغم كل هذه الإكراهات، يضيف الأساسيين ، وهو الموقع الذي لا بن شريف، استطاعت في حدود يمكن أن يتحقق إذا لم يكن هناك الممكن والمتاح أن تخرج الثقافة من المفهوم الضيق بالانفتاح إيمان قوي من لدن صانع القرار الثقافى بأن الثقافة رافعة مهمة على مفهومها الحضاري، أي للتنمية ، وبأن أفق الاشتغال على جميع المنتوجات الرمزية يجب أن يتخطى الوطنى إلى ما واللامادية التى تؤسس كياننا الجمعى، أملا في توسيع دائرة هو كوني. وأضاف كوكاس أنه لا مستقبل التلقى ودمقرطة الثقافة ليكون لكل الهامشيين حظهم من الإعلام والاستجابة لانتظارات المشاهد

وهى الاستجابة التي لا يمكن

تحقيقها في ظل الميزانية الحالية

وعن أهمية المادة الثقافية

داخل الإعلام العمومي، اعتبر

المرصودة للقناة.

لأية قناة إعلامية اليوم إذا لم تتجه إلى الأجيال الجديدة، وتستوعب التحدى الذى تطرحة وسائط الاتصال الحديثة، لأن التقنية فرضت تحدياتها ويجب أن يكون للقناة «الثقافية» والبرامج الثقافية مجال أوسع للتواجد داخل هذه الوسائط أيضا.

بشكل هويتنا الثقافية كمجتمع،

وهو ما يجعلها رأسمالا ماديا

متقاسما بشكل ديمقراطي

بين مختلف مكونات المحتمع،

متسائلا: هل يجد هذا الهدف

صداه في الإعلام الثقافي ببلادنا

لا يخفى كوكاس أن هناك

العمومي خاصة؟

الإعلامية حفيظة الفارسي تطرقت الى دور الإعلام الثقافي



بعد الركود التي أصبحت تعيشه بعد أن شكلت لعقود محركا للنقاش المجتمعي العام على أكثر من صعيد، خاصة في ظل الفورة التقنية والرقمية، متسائلة عن أي ثقافة نريد تمريرها اليوم

كما اعتبرت أن تخصيص الثقافة بقناة قائمة الذات في الإعلام العمومي، خطوة وقفزة نوعية خاصة في ظل خريطة برامجية داخل القناتين الأولى والثانية تفتقر للمادة الثقافية بل إن مساحة الثقافي فيها تتضاعل سنة بعد أخرى لصالح برامج الترفيه السطحية التي لا تنفذ إلى أسئلة المجتمع الثقافية الحقيقية التى ينتجها المجتمع برؤية حداثية تتوجه للمستقبل لكنها لا تتنكر للماضى ولا تحدث قطائع

تامة معه.

الثقافية وحضور الثقافي داخل برامج قنوات القطب العمومي، فاعتبرت الفارسى أن المسألة بوجود أو غياب استراتيجية وطنية رسمية تضع الثقافة وتوسيع هامش متلقيها ضمن أولوياتها وبرامجها، بالإضافة الى اعتماد المقاربة التكاملية بين قنوات القطب العمومي، عبر تبادل البرامج والإعلان عما يتم بثه في قناة الثقافية، مع التسويق الذكي للمادة الثقافية والانفتاح على البرامج الحوارية التي تعرف نسبة مشاهدة أقوى، وتنزيل الثقافة من نخبويتها وتقريبها من المتفرج العادي، والتوجه إلى برامج الطفل لبناء مشاهد الغد وتربية الحس النقدى لديه ، وهو سيساهم بفعالية، عن طريق القوة الاقتراحية والتفكير الجماعي، في إنتاج ثقافة بديلة لما تقدمه قنوات أما بخصوص مستقبل القناة التواصل الاحتماعي النوم.

بين المشاهد، التمويل و محدودية الطاقم والامكانيات

هاما من خلاصاته.

يربط، عبد الصمد بن شريف، مدير قناة «الثقافية» واقع الإعلام والمثقف في الاستراتيجية الوطنية على مستوى الميزانية المرصودة الإمكانيات المادية لإنتاج إعلام

الفارسي، مدى استجابة الشبكة هذا المسعى داخل القناة، أشار

الخميس 26 يناير 2023 الموافق 4 رجب 1444 العدد 13.359

| jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

تعبيرية في السرد. وإضافة إلى

ذلك تمت الإشارة في ردود المخرج

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak









عرض «جبل موسى» بحضور مخرج ومؤلف الفيلم بخريبكة

أحمد سيجلماسي في إطار أنشطة البرنامج السنوي

الجديد لجمعية النادى السينمائي بمدينة خريبكة، وضمن فقرة «سينماً خمیس منتصف کل نصف شبهر»، حل المخرج إدريس المريني رفقة الروائي والسيناريست عيد الرجيم يهيرا مساء الخميس الماضي ، ضيفان على الخزانة الوسائطية، التابعة للمكتب الشريف للفوسفاط.

وقد افتتح هذا اللقاء الفني الثقافي، المنظم من طرف هذا النادي السينمائي النشيط بتعاون ودعم من المجلس البلدى والخرانة الوسائطية ومؤسسة المهرجان الدولى للسينما الافريقية بخربيكة، بكلمة ألقاها رئيس النادي السينمائي عز الدين كريران قدم من خلالها ورحب بضيوف المهرجان وشكرهم على تلبية دعوة الحضور لتقاسم المتعة السينمائية مع الجمهور السينفيلي الدواق

بالمدينة. كما شكر المخرج إدريس المرينى والروائى والسيناريست عبد الرحيم بهير، بدورهما، الجهات المنظمة والداعمة لهذا اللقاء على إتاحة الفرصة لهما للتفاعل الإيجابي مع السينفيليين وعشاق الأفلام المغربية بفضاء الخزانة الوسائطية

«جبل موسى» (2022) وسط جمهور كثيف حج لمشاهدته واللقاء مع مبدعيه. ومباشرة بعد هذا العرض سير الناقد السينمائي عبد اللطيف الركاني، المدير الفني لمهرجان خريبكة الدولى للسينما الإفريقية، جلسة نقاش مع المريني وبهير شارك فيها عدد كبير ونوعي من المتدخلين السينفيليين وغيرهم.

وبعد تقديم مقتضب للفيلم، عرض

تمحورت أغلبية التدخلات حول المضمون الفلسفي للفيلم وحول علاقة السينما بالرواية، كما ركزت ىعض التدخلات على الجانب الشكلي

متمثلا في المونطاج، الذي جعل إيقاع

الموسيقية الموظفة في الفيلم بشكل إبداعي جميل جعل منها عناصر الفيلم سلسا ومتوازنا، وفي المقاطع

رواية «جبل موسى» (2017/2016)، والإنتقال إلى فضاءات مير اللفت ومدينة إيفنى الجميلة. كما تمت الإشارة كذلك إلى التغييرات التي أحدثها المخرج في سيناريو الفيلم بالتوافق مع السيناريست عبد الرحيم بهير، الذي هو في نفس الوقت مؤلف الرواية التى اقتبس منها الفيلم جزئيا، وكيفية تمرير مجموعة من الرسائل عبر الفيلم بطريقة إبداعية تلمح ولا تصرح ولا تخلو من جرأة نقدية ليعض المظاهر المحتمعية السلبية كتوظيف الدين لأغراض

المريني إلى الإكراهات التي حالت دون

تصوير الفيلم في قرية شمالية قرب

جبل موسى، حيث تجرى أغلب أحداث

لقد أجمع جل المتدخلين على أن «جبل موسى» فيلم مشرف للفيلموغرافيا المغربية شكلا ومضمونا رغم طابعه النخبوي نسبيا. كما أشار مسير جلسة النقاش

إلى أن المخرج إدريس المريني نجح سينمائيا في هذا الفيلم الموجه أساسا للنخبة المثقفة، كما نجح في فيلمه السابق «الحنش» الموجه للجمهور العريض، علما بأن هذا الفيلم الأخير قد احتل الصف الأول فى شبباك التذاكر لموسمين متتاليين، وبهذا يمكن القول ان المريني أصبح متمكنا من أدواته السينمائية، مقارنة مع مخرجين آخرين، فهو يتطور من فيلم لأخر وينوع في المواضيع التي يختارها لأفلامه السينمائية والتلفزيونية. وأنا شخصيا أعتبر فيلميه «عايدة» و»جبل موسى» من أحمل ما أنتجته السينما المغربية في السنوات الأخيرة.

تجدر الإشارة إلى أن جلسة مناقشة هذا الفيلم قد اختتمت بتقديم هدايا رمزية لضيوف مدينة خريبكة ويأخذ صور تذكارية لهم مع أطر النادي السينمائي وبعض النقاد والباحثين والفنانين وغيرهم.

مهدى محجور يطلق " الرجولة بحر " ويصرح للاتحاد الاشتراكي :

الأغنية تعالج موضوعا مجتمعيا وأستعد لإطلاق عدد من الأغاني

جلال كندالي

أصدر الفنان مهدي محجور أغنية بعنوان" الرجولة بحر " من كلمات والحان نبيل الحوري، توزيع أشرف بنصفية.

"الرجولة بحر" هو جديد الأعمال الغنائية للفنان مهدي المحجور و الذي يعد من بين خيرة الملحنين المغاربة في السنوات الأخيرة ،و يبصم على مسيرة إبداعية مميزة رفقة فريق

الاغنية الجديدة يقول الفنان مهدي محجور

أخرى سوف ترى النور في الأسابيع المقبلة. وكشف مهدي محجور ،أن الأغنية من خلال كلماتها تعالج موضوعا مجتمعيا بامتياز، حيث تتطرق إلى الصبر الذي يتحمله الإنسان الصبور، دون تأفف، وإذا ما نفذ صبره، فهذا يعني أن الحمل ثقيل حدا وفاق طاقته، كما تعالج الأغنية، موضوع الخيانة والمشائين

بالنميم الذي يحترفون الإساءة لغيرهم. وخلاصة الموضوع يضيف المغني والملحن مهدي محجور، تلّخصه كلمات الأغنبةً التي تقول في بعض مقاطعها حنايا كيف لحيال

عشرة ما تتبع بالمال ربى فرج هاد الحال وخا الجرح فينا طواال

يادنيا دوارا ما تبغيش الحكارة تخلى فيك لامارا باهدوك الهضارة رجولة بحر وقلالو فيها العوامة فعينيهم الشير

ويضيف الفنان مهدي محجور الذي تعامل مع العديد من الأسماء الفنية المغربية والعربية كملحن، أن هناك ألبوم غنائي يستعد الإطلاقه في القادم من الأيام ،حيث سيحرص على إصدار أغانيه تباعا، حيث تعالج هذه الأعمال الفنية، مواضيع متنوعة



عمل فني احترافي.

في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، هي باتحورة عمل مكثف مع الملحن نبيل الحوري و الموزع الموسيقى أشرف بنصفية و المخرج محمد بالهواري ،وهي أيضا توطئة لأعمال



العرض الأول لفيلم «مرجانة» لجمال السويسي

بطنجة

تقديم

أعلنت جمعية «طنجة أفلام» عن تقديم العرض الأول لفيلم «مرجانة» لجمال السويسى بسينما «ألكاسار» التاريخية

وأوضيح بلاغ للجمعية أنه عقب برمجة عرض فيلم «مرجانة» السينما الطويل في سينما «ألكاسار» ابتداء من الأول من فبراير القادم، تقرر تقديم العرض ما قبل الأول للفيلم، الحائز على جائزة أفضل فيلم عربي في الدورة السابعة والعشرين لمهرجان الإسكندرية، يوم السبت 28 من يناير الجاري. ابتداء من الساعة الرابعة والنصف بحضور المخرج جمال السويسي. وأبرزت جمعية «طنجة أفلام»، التي تشرف على تنظيم العروض السينمائية بشراكة مع المجتمع المدنى بسينما «ألكاثار» التاريخية الواقعة بالمدينة العتيقة، أن عرض فيلم «مرجانة» يروم تكريس الحضور الثقافى المتميز لمدينة البوغاز والتعريف بتاريخ المدينة السينمائي الحافل. وبعد أشغال تأهيل وتثمين السينما التاريخية «ألكاسار» يكلفة إجمالية يلغت ثمانية ملايين درهم، أعيد، في مارس من سنة 2022، افتتاح صالة السينما، التي تراهن من خلال برنامج تثقيفي وتربوي واجتماعي متكامل على جعل قاعة الفن السابع مركز إشعاع سينمائي بطنجة والمنطقة برمتها. وتقع سينما "ألكاسار"،على بعد

عشرات الأمتار من ساحة 9 أبريل (السوق البراني)، بشارع إيطاليا المنطلق من باب الفحص إلى مدخل باب القصبة. ويحكى الفيلم في قرابة مائة دقيقة قصة شابة مغربية (مرجانة) مهووسة بفن الأوبرا، تعيش بباريس وترغب في العودة إلى مسقط رأسها طنجة، لتحقيق حلمها المتمثل في ترسيخ هذا الفن بوطنها الأم بعد إقامة عرض أوبرالي يحيل على «أوبرا كارمن» المشبهورة عالميا، تشخص من خلاله الدور الرئيسي إلى جانب شاب يحبها وتحبه. إلا أن هذا الحلم لم يتحقق في البداية بسبب حريق شب في مكان العرض وأودى بحياة حبيبها. كما يقدم الفيلم قصة نضال امرأة ضد إكراهات مجتمعية بطريقتها الخاصة من أجل حريتها الشخصية، وهو الفيلم الذي يدخل في خانة سينما المؤلف، لأنه يحبل بالعناصر التي تحيل على ثقافة مخرجه ومنتجه في أن واحد واهتماماته وميولاته الفنية وغير ذلك من الجوانب الذاتية لمبدعه،حسب تقديم للفيلم. ويشخص الفيلم أحمد أقومى والممثلة الفرنسية أن لواغي

وهناء البواب، و نادية نيازي وسمية أكعبون وفريدة أوشاني، ونسرین آدم، و نادیة کوندة، و ریم الهاشمی، و سمیرة الكثيري، و عبد االله بن سعيد، حمزة اليملاحي.

عرض المسلسل الايراني «جرح العمل» في قناة 9 KCTS العالمية في أمريكا وكندا

لطالما تألقت السينما الإيرانية في العالم وكان لها مكانتها الفريدة، مكانة بلغتها عبر سينمائيين من قبيل «عباس كيارستمي»، «داريوش مهرجویی»، «اصغر فرهادی»، «محسن مخملیاف»، «محید محیدی»، «جعفر پناهی»، «بهمن قبادی»، «رسول صدرعاملی»، «محمد رسولاف»، «وحید جلیلوند»، «شبهرام مکری»، «هومن سیدی» وغیرهم.

هؤلاء النخبة من السينمائيين الايرانيين شاركوا بأفلامهم في مهرجانات العالم المرموقة من ضمن: كان، برلين، البندقية، ترابيكا، تورنتو، لوكارن، ساندنس وأوسكار وجولدن غلوب جوائز.

رغم ذلك، لم يك للمسلسلات الإيرانية ذلك الحظمن المسلسلات التركية والمصرية؛ ولم تحظ بحضور عالمي والآن مع إطلاق صناعة المسلسلات عبر قناة العرض المنزلية في ايران، تم إنشاء الفرصة للقطاع الخاص لتسويق منتجاتها الى الخارج.

وفقا لقانون الجمهورية الاسلامية الايرانية هذا البلد والإذاعة والتلفزيون؛ لا تُسمح للشبكات الوطنية والخاصة بالعمل؛ ولكن مع تراجع التلفزيون الإيراني، تولت شبكات المسرح المنزلي في البلاد السلطة؛ إلى الحد الذي تمكن فيه الإيرانيون، من إنشاء شبكة خاصة بهم ومع رأس مال القطاع الخاص؛ لصنع مسلسلات مختلفة مشابهة لتلك التي تعرض في نيتفلكس.

مسلسل «جرح العمل» (زخم کاری)Mortal Woundهو مسلسل من إنتاج 2021 من نفس المنتجات على شبكة KCTS 9 التي تضم جماهير أمريكية وكندية؛ يمكن لمستخدمي هذه الشبكة مشاهدة المسلسل الايراني من خلال هذا الموقع.

يتضمن هذا المسلسل الإيراني نوعين في نوع الدراما الجريمة، التي كتبها وأخرجها محمدحسين مهدويان، استنادًا إلى رواية «عشرين جرحا»، كتبها محمود حسينىزاد لمنصة VOD «فيليمو»Filimo، الجهات الفاعلة في هذه المجموعة تتضمن كل من: «جواد عزتي»، «رعنا آزادىور»، «هانيه توسلى»، «سعيد چنگيزيان»، «الهه حصارى»، «عياس جمشیدی فر»، «مهدی زمین پرداز»، «مرتضی امینی تبار»، «امیرحسین هاشمی» و «مائده طهماسیی».

ويلعب في هذا المسلسل الايراني «جواد عزتي» الدور الرئيسي، أحد أكثر الممثلين الإيرانيين شعبية، وقد فاز بفيلم «الجنة»(يارادايس) Paradiseفي مهرجان «تشيلسي» Chelsea السينمائي الدولي الأمريكي، المهرجان الثالث المرموق في نيويورك.

المسلسل بقدّم صورة ناصعة وقوّية للدراما الايرانية والمسلسلات الإيرانية، يما في ذلك الأطر الثقافية للجمهورية الإسلامية، يما في ذلك؛ قضايا الحجاب والعنف والجنس، ويمكنهم جذب انتباه الجماهير العالمية والإقليمية.

استقطب مسلسل «جرح العمل» معظم التعليقات الإيجابية من النقاد، المجموعة هي سلسلة المسرح المنزلي الأكثر شعبية في إيران بمتوسط 20 مليون دقيقة مشاهدة، وتمترشيحها لسبع جوائز في مهرجان «حافظ» المستقل الحادي والعشرين في إيران وأربع جوائز و فازت السلسلة بجائزة أفضل مسلسلات تلفزيونية، جائزة أفضل سيناريو تلفزيونية ، جائزة أفضل ممثلة لـ «رعنا آزادور» علاوة على جائزة هيئة المحلفين الخاصة لـ «جواد عزتى» بدور ممثل في هذا المسلسل البارز.



المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة إقليم ميدلت

الكتابة العامة

إعلان - ملف الاستشارة الخاص

بالهندسة المعمارية

ود: 2023/INDH/01

حلسة عمومية

عملية فتح الأظرفة المتعلقة ملف

استشارة الهندسة المعمارية التالية:

دراسة معمارية وتتبع أشعال بناء

5 وحدات للتعليم الأولي من الصنف1

بدائرة بومية أو8 وحدات للتعليم

الأولي من الصنف أ ووحدة من

الصنف 2 بدائرة املشيل - عمالة

يمكن سحب ملف طلب العروض

بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما

يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة

www.marchespublics.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى

المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط

الواردة في المادة 19 من المرسوم

صفقات الدولة:

يوم 2023/02/21 على الساعة

عمالة إقليم مبدلت

الكتابة العامة

إعلان - ملف الاستشارة الخاص

بالهندسة المعمارية

رقم: 2023/INDH/02

جلسة عمومية

11 أً سيتم بمقر عمالة إقليم ميدلت

عملية فتح الأظرفة المتعلقة ملف

استشارة الهندسة المعمارية التالية:

دراسة معمارية وتتبع أشعال بناء

19 وحدة للتعليم الأولي من الصنف1

بدائرة ميدلت عمالة ميدلّت-.

يوم 2023/02/21 على الساعة

رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادا الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق

كلفة تقدير الاعمال محددة من طرف

صاحب المشروع في: (ثلاثة ملايين

وإثنان وستون ألف وخمسمائة درهم)

یجب أن یکون کل من محتوی وتقدیم

ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات

المواد 100-101 و102 من المرسوم رقم

- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط

هى تلك المذكورة بالفصل 9 من دفتر

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ع .س.ن/1/224.د *******

بالصفقات العمومية.

3.062.500.00درهم

2.12.349 السابق الذكر.

ويمكن للمتنافسين:

بافادة بالاستلام

ىعمالة ميدلت.

فتح الأظرفة.



www.alittihad.info

الأستاذ عزيزي عمر المحامي بهيئة

وجدة والرامي إلى تبليغ الحكم عدد

3172 الصادر بتآريخ 31/24/00/

عن المحكمة الابتدائية بوجدة في

الملف المدنى عقاري عدد 2000/1131

وتنفيذا لأمر السيد رئيس المحكمة

الابتدائية بوجدة وذلك بواسطة القيم

القضائي لفائدة موكليه: ورثة عزيزي

بلعربي ابراهيم - 2 - صوماكال دينير

آخر عنوان معروف لهما: زنقة المرينيين

يبلغ القيم القضائي بالمحكمة الابتدائية

بوجدة، للمدعى عليهما، طبقا لنص

المادة 441 من قانون المسطرة المدنية

1 - حكمت المحكمة علنيا ابتدائيا

في الموضوع: بعدم صحة التعرض

الكلى المضمن بكناش 17/عدد 655

الصادر عن السيد رئيس الأملاك

المخزنية بوجدة نيابة عن الدولة

2 - بعدم صحة التعرض الكلي المضمن

بكناش 18/عدد 30 المقيد بتاريخ 18

. غشت 1976 الصادر عن السيد بلغربي

3 - بعدم صحة التعرض الكلى المضمن

ىكناش عدد 18 عدد 243 بتاريخ

11 أبريل 1978 الصادر عن السيدة

صومكال دينير وبإرجاع الملف إلى

السيد المحافظ على الأملاك العقارية

بوجدة للقيام بالمتعين بعد صيرورة

الحكم نهائيا ويتحميل المتعرضين ما

عدى رئيس الأملاك المخزنية الصائر.

يشعر القيم القضائي الجهة المحكوم

عليها أن أحل الطعن يبتدئ من

نهاية مدة الإشهار والتعليق بسبورة

الْإعلانات بالمحكمة (ثلاثون يوما)،

وأنه بعد مضي الأجل القانوني لتقديم

الطعن يصبح الحكم نهائيا وقابلا

للتنفيذ طبقا لنص المادة 441 من قانون

STE «LAGHZALI MID»

SARL

شركة محدودة المسؤولية ذات

الشريك الوحيد برأسمال 100.000 درهم

المقر الاجتماعي: بحي النجاح ميسور

إشعار بتأسيس بمقتضى عقد عرفي محرر بميسور بتاريخ 2022/10/12، تم وضع

القانون الأساسي لشركة محدودة

المسؤولية دات الشريك الوحيد حسب

STE«LAGHZALI MID» SAR-

ابتداء من تاريخ تسجيلها في السجل

- مقر الشركة: بحي النجاح ميسور. رأسمال الشركة مائة ألف درهم

1000.000درهم مقسمة على 1000

حصة من فئة 100 درهم لكل حصة، موزعة على الشكل التالي: السيد حميد لغزال: 1000 حصة. - التسيير: تم تعيين السيد حميد لغزال

- الإيداع القانوني: تم إيداع ملف الشركة بالمحكمة الابتدائية لبولمان بمسور تحت عدد: 2022/511 بتاريخ

المملكة المغربية

وزارة العدل محكمة الاستئناف بأسفى المحكمة الابتدائية بأسفي

مكتب التنفيذ المدني ملف التنفيذ عدد: 2021/6254/190

إعلان عن سمسرة عمومية علن رئيس مصلحة كتابة الضبط

يالحكمة الابتدائية بأسفي أن

2023-02-09 يقاعة البيوعات رقم

5 بهذه المحكمة انطلاقا من الساعة

العقار الذي هو عبارة عن دار غير

محفظة، مساحتها86 مترا مربعا

،تشتمل على طابق سفلي به 03 غرف

و مطيخ و مخرج منه دكان. ومن طابق اول به 03 غرف و مطبخ و من سطح

يتوسطه فناء للتهوية، والكائن بالرقم

. 09 زنقة زرياب حي مولاي الحسن

السوساني ويطالب بضامن للأداء عند إرساء

المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه

المزاد الثمن ناجزاً مع زيادة 3 %

لفائدة الخرينة العامة. وللمزيد من

المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والاطلاع على ملف

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12

الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.40.23.59

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@Gmail.com

رقم اللجنة الثنائية

للصحافة المكتوبة

ع.س.ن/234/ا.د

طبع من عدد أمس 2023/01/25

12.470

توزيع:

سبريس

آخر عرض: 250.000,00درهم

لفائدة السيد: محمد السوساني ينوب عنه ذ/كمال زين العابدين

الواحدة بعد الزوال لبيع ما يلي:

سمسرة علنية ستجرى

ع.س.ن/233/ا.د *******

مسير للشركة لمدة غير محددة. - السنة الحسابية: ابتداء من فاتح يناير إلى متم دجنبر من كل سنة عدا السنة الأولى التي تبتدئ من تاريخ التسجيل في السجل التجاري وتنتهي

مع متم دجنبر 2022.

.2022/10/25

** نقل البضائع لحساب الغير الشكل القانوني: شركة محدودة

المسؤولية.دات الشريك الوحيد مدة الشركة: 99 سنة تحتسب

الخصائص التالية:

- نشباط الشبركة:

ع .س.ن/230/ا.د ******

المسطرة المدنية.

في الشكل: بقبول التعرضات شكلا.

الطابق الرابع الشقة 16 الرباط.

الحكم الآتي منطوقه:

المغربية الملك الخاص.

وحضوريا.

عبد الله في مواجهة السيد: 1

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

بعمالة مبدلت.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل بإفادة بالاستلام. فتح الأظرفة. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المذكورة بالفصل 9 من دفتر الاستشارة.

ع.س.ن/2**26/**۱.د ******* ع .س.ن/1/225.د ****** المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة إعلان - ملف الاستشارة الخاص

> في يوم 2023/02/22 على الساعة 10H سيتم بمقر عمالة إقليم ميدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة ملف استشارة الهندسة المعمارية التالية: دراسة معمارية وتتبع أشعال بناء 13 وحدة للتعليم الأولي من الصنف1 ووحدة من الصنف 2 بدائرة الريش

> > يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جماداً

بالصفقات العمومية. . كلفة تقدير الاعمال محددة من طرف

وسبعة وثلاثون ألف وخمس مائة 3.062.500.00درهم درهم) 4.037.500.00درهم یجب أن یکون کل من محتوی وتقدیم يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 100-101 و102 من المرسوم رقم المواد 100-101 و102 من المرسوم 2.12.349 السابق الذكر. رقم 2.12.349 السابق الذكر.

ويمكن للمتنافسين: ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة مبدلت. بعمالة مبدلت. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام . بإفادة بالاستلام.

> طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المذكورة بالفصل 9 من دفتر الاستشبارة.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب

المملكة المغربية المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم وزارة الداخليـة ,قم 2.12.349 الصادر في 8 جمادا عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة إعلان - ملف الاستشارة الخاص بالهندسة المعمارية

رقم: 2023/INDH/03 صاحب المشروع في: (أربعة ملايين جلسة عمومية

يمكن سحب ملف طلب العروض يمصلحة الصفقات لعمالة مبدلت كما

الاولى 1434 (2010مارس2013) المتعلق

ألف (30,000,00درهم).ّ

ويجب إن يكون كل من محتوى، تقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لقَتضيات المواد27، 29 و 31 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع اظرفتهم مقابل وصل بمكتب الدراسات والصفقات بجماعة اولاد أفريحة. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون

بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور. - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها

وزارة العدل محكمة الاستئناف بوجدة المحكمة الابتدائية بوجدة تبليغ حكم بواسطة القيم عن طريق الإشبهار

ق.م.م ملف القيم: 23/13 ملف التبليغ: 22/1014 ملف مدني: 2000/1131 بناء على الطلّب المقدم من طرف

مكتب التخطيط والدارسات والصفقات والأشغال والصيانة التابع لجماعة أولاد افريحة كما يمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

احتساب جميع الرسوم.

المملكة المغربية

وإثنان وستون ألف وخمسمائة درهم)

- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط

للمتنافسين:

فتح الأظرفة.

بالهندسية المعمارية رقم: 2023/FDR/01 جلسة عمومية يو م 2023/02/22 على الساعة 11H سيتم بمقر عمالة إقليم ميدلت عملية فتح الأطرفة المتعلقة ملف استشارة الهندسة المعمارية التالية:

دراسة معمارية وتتبع أشعال بناء قسمين للدراسة بدوار إسوان بالجماعة الترابية سيدي عياد - عمالة ميدلت-. يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

www.marchespublics.gov.ma ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادا

الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.كلفة تقدير الاعمال محددة من طرف صاحب المشروع فى: (ثلاث مائة وستون ألف درهم)

360.000.000 درهم يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 100-101 و102 من المرسوم

,قم 2.12.349 السابق الذكر. ويمكن - إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط

- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المذكورة بالفصل 9 من دفتر ع .س.ن/1/227 .د *******

المملكة المغريبة وزارة الداخلية ولاية جهة الدار البيضاء - سطات عمالة إقليم سطات جماعة اولاد افريحة مديرية المصالح الجماعية مكتب التخطيط والدارسات والصفقات

والأشغال والصيانة إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان رقم: 2023/01/ج.و.ف في يوم الاثنين 20 فبراير 2023 على عاعة الحادية عشرة صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات بحماعة أولاد ... افريحة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب

العروض المفتوح بعروض أثمان رقم:

2023/01/ج.و.ف لأجل: إيجار السوق

الأسبوعي التابع لجماعة اولاد افريحة

هي تلك المقررة في المادة الثانية عشرة من نظام الاستشبارة.

حدد الضمان المؤقت في بمبلغ ثلاثين

كلفة تقدير الإيجار الشهري محددة من

تطبيقا لمقتضيات الفصل 441 من

إعلان عن ضياع شهادة خاصة بتقييد الرهن

ضاع في ظروف غامضة شهادة خاصة بقليد الرهن موضوع العقار ذي الرسم العقاري عند 02/131427 للملك المسمى ازيادس اسلي3-91 الكائن بوجدة: والمؤرخة في 2016/05/24 (سجل

ع.س.ن /223/إد المرجو ممن عثر عليها تسليمها للمحافظة العقارية بوجدة.

إعلان عن إلغاء طلب العروض المفتوح رمُ 10/ 2023/ ج.س.ح.و.ح.

نحيط بعلم جميع المتنافسين أن طلب العروض المنتوح رقم 2023/01/ج.س.ح.و.ح المتعلق بالدراسات التقنية و تتبع أشغال تهيئة المنطقة الصناعية أولاد حادة جهاعة سبيدي حجاج واد حصار، و المقرر فتح أظرفته يوم 31 يناير 2023 على الساعة الحادية عشر صباحًا، و الذي سبق أن صدر بجريدتي ألاتحاد الاشتراكي نحت عدد 13345 بتاريخ 2023/01/09 و LIBERATION تحت عدد 9816 بتاريخ 2023/01/09 قد تم

ع.س.ن /209/إد





اعادت بنسوم

ليكن في علم العدوم أنه ستجرى في التواريخ والأماهن المعددة أسفته. سمسرات عدومية عن طريق العزاد الخني أبيخ عدة حصص من متلاشيات ومعجوزات وضائعات، وذلك وفق البريامج الثاني:

> - يوم الثلاثاء 31 يناير 2023 على الساعة العاشرة (10) صياحا بماتر مندوبية أملاك الدولة بقنعة السراغنة: بيع مجموعة من الصائمات ملكونة من: جفية سوداء متوسطة الحجم، دمية كبيرة، حافظات جيبية وأثبياء أخرى،

بيع مجموعة من الأنوات متكونة من: دراجات دارية، مضحات مياه، بطاريات، دراجتين هواتيتين، عربة يدوية، قصبان حديدية وأسلاك نجاسية، لعبة كهربانية، مجمد كهربائي، وأشياء أخرى سختفة.

يوم الأربعاء 10 فبراير 2023 على الساعة العاشرة (10) صياحا بمقر المحكمة الابتدائية بابن جرير: بيع 50 كيس من النقيق.

يوم الأربعاء 10 فيزير 2023 على الساعة العالمية عشرة (11) صياحا بعقر العنبرية الإقليمية للشباب بابن جرير: بيع مجموعة من المثلاثنيات متكونة من: كراسي مشوعة، أجهزة ثلغاز ، دواليب، سبورات خشبية ومغناطيسية، نواف أبواب خشيية، أبواب حديدية، ألات موسيقية، طاولات للخياطة، طاولات حديدية، ألات إلكترونية، مصابيح، كتروس بالمشكمة واشباء

- يوم الأربعاء 01 فبرنير 2023 على الساعة الثانية عشرة (12) زوالا يعلن العركز الصحي العضري البياض بأبن هديد: بيع مجموعة من المثلاثيات متكونة من: كراسي متوعة ، عجالت، دواليب حديدية طاولات مخالفة، مكاتب، دواليب، أسرة، ، يُطارات من الأثمنيوم، أيواب خشبية، أجهزة كهريائية لتسمين الماء وأشياء أخرى مختلفة.

إن ثمن تبيع يؤدي هالا مع زيادة 10% من أجل مختلف الصوائر.

على المشتري نقل مشتراه بمجرد إمضاء معضر المعمرة. وللمزيد من المعلومات ومبيما الاطلاع على بقتر التحملات والشروط، يرجى الاتصال بمندوبية أملاك الدولة بقلمة

كما يمكن الإطلاع على هذا الإعلان وكذا مختلف الإعلانات الأخرى من خلال البواية الالكثروتية العديرية أملاك الدولة: www.domaines.gov.ma Avis et Annonces

ع.س.ن /200/إد

طرف صاحب المشروع في مبلغ: سبعة عشرة الف (17.000,00 درهم) مع

ع.س.ن/229/۱.د ******

باستثناء المجزرة الجماعية برسم سنتى 2023 و2024. يمكن سحب ملف طلب العروض من

أفكيم منهودة

جماعة ميدي أههاج والدخسة) عمرية الحساح للجدادية مسلمة السقات





يوم الثلاثاء 31 يناير 2023 على الساعة الثانية عشرة (12) زوالا بعلى المعكمة الإنتدائية باللعة السراغة:

إن واجبات التسجيل والتنبر المترتبة عن هذه العملية يتعملها المشتري.

السراغنة الكائن مقرها بشارع محدد الخامس بالحي الإداري الجديد

(05) 24 - 41 - 22 - 30 : 🕿 (45)

0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.72.24.91

جليز - مراكش

الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66

المكاتب الجهوية ■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف:

Jaridati1@Gmail.com 33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد أجدير العمارة 4رقم الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة 2 تطوان فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الهاتف: Jaridati1@Gmail.com 0539.96.15.30 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفى: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60 الثالث الدار البيضاء Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع ع.ح.ي 022 - 05 . الزرقطوني الزرقطوني النوادي 10536710763 الهاتف: 0536710763 الفاكس: 0536710763

ً التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

الترقيم الدولي: 0581030 رقم الايداع القاتوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندى توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 ■ قسم الاشبهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80 Jaridatipub@yahoo.fr

ع.س.ن /015/إت

- سعید منتسب - خديجة مشتري - عبد النبي - سبهام القرشياوي الموساوي - إبراهيم العماري - محمد رامی - جلال كندالي - عبد العزيز بلبودالي - لحسن العسبي - عبد الصمد - محمد دهنون الكناص - العربي رياض - إدريس البعقيلي

- حفيظة الفارسي

- حميد بنواحمان

هيئةالتحرير

- المصطفى - جمال الملحاني الإدريسي عماد عادل

- عزيز الساطوري محمد الطالبي

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون . يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة - إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها

الاولى 1434 (20مارس1013) المتعلق بالصفقات العمومية. كلفة تقدير الاعمال محددة من طرف

إعلان عن ضياع نظير رسم عقارى

نظير الرسم العقاري للبقعة الارضية ذي الرسم 53/8297 الكاننة ب 189 تجزئة النور الرقم 189 الدروة في ملكية المسم العماري محمد الحامل لبطاقة التعريف الوطنية عند W10899 ع.س.ن /231/إد

اعلان عن اجراء امتحان الكفاءة المهنية

يجب أن تصل طلبات الترشيسح إلى مصلحة الموظفين بجماعة تيسفان يوم 13 فيراير 2023 وهو أخر أجل

الملكة المغربية وزارة الدلفلية باليم تارودانت

دائرة ايغرم قيادة والقاضى

النظامية . يحدد عدد المناصب المتباري بشاتها : واحد

تنظم جماعة ترسفان يوم: 14 فبراير 2023 على الساعة العاشرة مسيلما يمقر الجماعة امتمان الكفاءة المهنية لسنة 2023 لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الاولى لفائدة المساعدين التقيين من الدرجة الثانية المسئوفين للشروط

ع.س.ن /238/إد صاحب المشروع في: (ثلاثة ملايين الوكالة المستقلة الجماعية لتوزيع الماء والكهرباء بإقليم العرائش إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوحة رقم :

> <u>(جلسة عمومية)</u> في يوم الثلاثاء 21 فبراير 2023 ابتداء من الساعة 11 صبلحا سيجرى بمقر الوكالة المستقلة الجماعية لتوزيع الماء والكهرباء ببَّقليم العرائش الكائن بتجزئة المغرب الجديد رقم 1647 بالعرائش، فتح أظرفة طلبات عروض الأثمان الآتية:

01/C/2023 - 02/C/2023 - 01/O/2023 - 02/O/2023 - 01/A/2023

رقم طلب العروض	المضمون	تقدير تكلفة المشروع بالدرهم دون احتساب الرسوم	تقدير تكلفة المشروع بالدرهم مع احتساب الرسوم	مبلغ الضمان المؤقّت بالدر هم
01/C/2023	المساحدة في تتخلات الصيانة على شبكة الكهرياء ومياه الشرب وشبكات الصرف الصحي الوكالة	2 400 000,00	2 880 000,00	40 000.00
02/C/2023	خدمة قطع التزود وإعادة الإيصال وسحب / إزالة الخدمة بسبب عدم الأداء: تتفيذ خدمات فك / مركب العدادات وقطع / اعادة الربط على مستوى على مستوى على مستوى القصر الكبير وقصر بجير واولاد اوشيح.	Min: 1 250 000,00 Max: 2 050 000,00	Min: 1 500 000,00 Max: 2 460 000,00	30 000,00
01/0/2023	أشغال ريط الزيناء بخدمة الماء الصالح للشرب بمحيط تنخل الوكالة.	Min: 1 200 150,00 Max: 1 486 000,00	Min : 1 440 180,00 Max : 1 783 200,00	25 000,00
02/O/2023	اقتثاء معدات الماء الصالح للشرب	2 652 500,00	3 183 900,00	45 000,00
01/A/2023	أشغال إنجاز ربط الصرف الصحي السائل في محيط توزيع الوكالة	833 200,00	999 840,00	14 000,00

يمكن سحب الملفات من مكتب مصلحة المشتريات الكانن بتجزئة المغرب الجديد رقم 1647 العرائش.

إن ملفات طلبات العروض مبيعان عنها ببوابة الصفقات العمومية « https://www.marchespublics.gov.ma »

يجب أن يتو افق محتوى وتقديم وإيداع ملفات المنافسين مع أحكام المواد:

16 و17 من مسطرة طلبات العروض رقم: 01/C/2023

16, 15 و 17 من مسطرة طلبات العروض رقم: 02/C/2023

11 و 12 من مسطرة طلبات العروض رقم: 01/O/2023; 02/O/2023 (02/O/2023) يمكن المتنافسين المشاركة بعروضهم عن طريق:

الإرسال عير البريد المضمون لعنوان الوكالة الإيداع مقابل وصل بمكتب الضبط للوكالة بالعرانش التسليم لرئيس لجنة طلبات العروض أثناء حصة افتتاح الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

ملاحظة: النفع الإلكتروني متاح بالنسبة لطلبات العروض رقم 02/C/2023 ; 01/C/2023 (02/C/2023 .02/C/2023

الموقع الالكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

جريدة يومية

ويمكن للمتنافسين تحميلها



عمربن جلون 1936 *1975 -12- 18* شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة

عشرون الف درهم (00, 20.000درهم).

* كلفة تقدير الاعمال محددة في

مبلغ: تسعمائة واثنان وخمسونً

يجب أن يكون كل من محتوى تقديم

وايداع ملفات المتنافسين مطابق

لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من

المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.

- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون

- أِما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب

طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل

- إما التقديم الالكتروني عبر موقع

إن الوثائق المثبتة الواحب الادلاء بها

هي تلك المنصوص عليها في المادة 6

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف بسطات

المحكمة الابتدائية ببرشيد

ملف تنفيذي عدد:

خ 2020/6304/370

لفائدة:

عبد الإله بن الامام ومن معه

ضد: شركة PRTC

في شخص ممثلها القانوني

اعلان عن بيع اصل تجاري

الساعة 11 صياحا بقاعة البيوعات

رقم 2 للاصل التجاري رقم 423 الكائن

بالبُقعة رقم 20 النطقة الصناعية

بمدينة برشيد على مقربة من الطريق

الوطنية الرابطة بين برشيد وسطأت

بجميع عناصره المعنوية والمادية

. (وحدة صناعية وقوالب وتجهيزات

ينطلق المزاد العلني لبيع الاصل

التجاري اعلاه ابتداء من ثمن افتتاحي

مكتبية وسيارة نفعية من نوع KIA

(ترقيمها 56 - أ - 23215).

واربعمائة وعشرة دراهم

* الضّمانة المؤقّة محددة في

بتدبيرها ومراقبتها.

.(952.410.00)

ويمكن للمتنافسين:

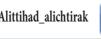
ىعمالة مبدلت.

بإفادة بالإستلام.

الصُّفقات العمومية.

من نظام الاستشارة.

فتح الأظرفة.





المملكة المغربية وزارة الداخلية جهة بني ملال خنيفرة إقليم يني ملال جماعة اكطاية *******

تعنكة تعغربية

وزارة النافلية

جهة فبال حكثسان عمالة إقليم يوامان

داترة مرموشة

قيلاة ايت العان

جماعة أيت المان

المملكة المغربية

وزارة العدل

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 2023 / 01 / 2023 / ج ك (جلسة عمومية)

محكمة الاستئناف بأسفى

المحكمة الابتدائبة بأسفى

في يوم 21 فيراير 2023 على الساعة العاشرة صباحا

من بوابة الصفقات العمومية www. marchespublics .gov. ma الضمان المؤقت محدد في مبلغ: 000,00 در هم (عشرون ألف در هم)

و مانتان و ثمانية و سبعون در هم). يجب أن يكون كل سن محتوى وتقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصلار في 8

من نظام الاستشارة

يجب على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصنائق عليها من شهادة التصنيف والتأهيل

التصنيف	انتاهيل	الغداع
5	B.11	В
بالملف الثقلي كما هو محدد	المغرب يتعين عليها الإدلاء	*المقاولات الغير المقيمة في
		في نظام الإستشارة.

مصدادق عليها من طرف السلطات المختصة. ع.س.ن /237/إد

إعلان عن سمسرة عمومية يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بأسفى أن سمسرة علنية ستجرى يوم 202-02-2023 بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه المحكمة انطلاقا من الساعة الثانية بعد الزوال لبيع ما يلى: العقار الذي هو عبارة عن دار للسكن تتكون من طابق سفلي وآخر علوي ومن سطح ، لها واجهتين . فالطابق الأرضى به 4 مرائب الأول والثانى والثالث يستغلهم الغير بسومة شهرية قدرها 550 درهما لكل . واحد، أما المرآب الرابع فهو فارغ. والكائنة بالرقم 27 الزنقة 16 تجزئة أمنية حي البواب أسفى

الثمن الافتتاحي: 615.000,000در هما لفائدة السادة: مليكة صبور ومن معها ىنوب عنهم: ذ/النقيب عبد الله الشقوري

ويطالب بضامن للأداء عند إرساء المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزاً مع زيادة 3 % لفائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والأطلاع على ملف

ع.س.ن/235/ا.د ****** الملكة المغريبة وزارة الداخلية عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة ق.م.ص/م.ص إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان

يوم 2023/02/23 على الساعة 10H سيتم بمقر عمالة إقليم ميدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: أشغال بناء مستوصف، سكن وظيفى لممرض وحائط وقائى بدواراكرسيف - الجماعة الترابية تنوردي - عمالة ميدلت. يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما

. يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة

رقم: 2023/FDR/01

صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط المادة 19 من المرسوم الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات

قدره 1.700.000,000درهم. وكل من رسا عليه المزاد سيؤدي الثمن نَاجِزا أو بواسطة ضامن للاداء مع زيادة 10 % لفائدة الخرينة العامة. وعلى من أراد الزيادة في الايضاح أو الاطلاع على دفتر التحملات أو تقديم عروض الاتصال بقسم التنفيذ المدنى بهذه المحكمة حيث يوجد ملف الإجراءات.

ع.س.ن /219/ إ.د ******* المملكة المغربية وزارة العدل محكمة الاستئناف باكادير المحكمة الابتدائية بانزكان قسم قضاء الاسرة

اعلان بأشهار حكم لفائدة السيدة: فاطمة البازي بنت الجيلالي الساكنين: زنقة 902 رقم 2 تراسيت

ملف التبليغ: 2021/339

ينوب عنها ذ. ابراهيم بشير المحامي بهيئة اكادير مدعي من جهة ضد السيد: زكرياء الموذن بن احمد الساكن بنفس العنوان

ع.س.ن/236/ا.د ****** مدعى عليه من جهة أخرى بحضور النيابة العامة يعلن السيد رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية انه بتاريخ 2021/06/28 اصدرت المحكمة الابتدائية بانزكان حكما تحت عدد: 1246 في الملف الشخصي الجماعي عدد: 2021.295 قضي في منطوقة بالتحجير على السيد أزكريّاء المودن وينشر هذا الحكم بلوحة الاعلانات

بهذه المحكمة وباحدى الجرائد الوطنية وبالقيادة والجماعة المحلية لمحل سكنه يعلن رئيس مصلحة كتابة ألضبط لمده ثلاثة اشهر وتحميل المدعية. يالمحكمة الابتدائية ببرشيد ان بيعا وعليه يعلن لمن يهمة الامر أو لديه حَقَوْقَ فِي القرار المشار اليه اعلاه قضائيا. سيقع بمقر هذه المحكمة تسجيل تحرضه داخل الأجل القانوني بتاريخ 2023/02/13 ابتداء من

قبل أن يصبح نهائيا قابل للتنفيذ. ع.س.ن /221/ إ.د ******* المملكة المغربية محكمة الاستئناف باكادير المحكمة الابتدائية بانزكان ملف عدد: 21/295

حكم عدد: 1246 بتاريخ: 2021/06/28 ىتارىخ 2021/06/28 اصدرت المحكمة الابتدائية بانزكان وهي تبت في قضايا

الشخصي الجماعي الحكم الآتى نصه 2 تراست انزكان

بهيئة اكادير مدعى من جهة وبين السيد: زكرياء الموذن بن احمد الساكن بنفس العنوان اعلاه مدعى عليه من جهة اخرى. بحضور النيابة العامة

والمقال الاصلاحي المقدم من قبل نائبها والمؤداة عنه الرسوم القضائية بتاريخ 2021/01/29 والذي تعرض له أن المدعى عليه ابنها وهو يتيم الآب يعاني من اعاقة ذهنية وجسدية وإن العارضة هي التي تسهر على العناية به ملتمسة الحكم بالتحجير عليه مع ما يترتب عن ذلك قانونا وارفقت مقالها بصورة طبق الاصل من موجب خلل وصورة من

بطاقة المعاق. وبناء على الحكم التمهيدي الصادر بتاريخ 20/21/02/22 والقاضي باجراء خبرة طبية على المدعى عليه عهد للقيام بها الدكتورة بهيجة صفيري. وبناء على تقرير الخبرة الطبية المنجز

في النازلة والمُؤرِّخ في 2021/04/09. وبناء على أدراج القضية بجلسة: الفي 2021/06/14 بمستنتجات بعد الخبرة نائب المدعية أكدها الدفاع الحاضر فتقرر حجز الملف

وبعد المداولة طبقا للقانون 1/ في الشكل: حيث ان الدعوى جاءت مستوفية لجميع الشروط الشكلية المتطلبة قانونا مما يتعين معه قبولها من هذه الناحية.

حيث ان موضوع الدعوى يرمي الى الحكم بالتحجير على المدعى عليه. وحيث التمست النيابة العامة تطبيق القانون.

وحيث ادلت المدعية تعزيزا لطلبها بصورة من موجب خُلل وبطاقة المعاق. وحيث انه وطبقا لمقتضيات المادة 222 مدونة الاسرة فان المحكمة تعتمد في اقرار الحجر و رفعه على خبرة طبية وسائر وسائل الإثبات القانون. وحيث أدلت المدعية تعزيزا لطلبها بصورة من موجب خلل وبطاقة المعاق

المملكة المغربية وزارة الداخلية

عدد........2023

سن السيدة: فاطمة البازي بنت الجيلالي، الساكنة بالزنقة 200 الرقم النائِّ عنه د. ابراهيم بنشير المحامي

www.alittihad.info

وحيث انه وطبقا لمقتضيات المادة 222

مدونة الاسرة فان المحكمة تعتمد على

اقرار الحجر ورفعه على خبرة طبية

وحيث اصدرت المحكمة حكما تمهيديا

بتاريخ قضى باجراء خبرة طبية على

المدعى عليه عهد القيام بها للخبيرة

خلصت في تقريرها الى أن المدعى عليه

يعانى من اعاقة بدنية وعقلية شاملة

بُما قَيها خلل عقلي يُفقده الادراك

وحيث أن التقرير المذكور لم يكن

محل أي طعن، وجاء مستوفيا لجميع الشروط والنقط التقنية المأموربها مما

وحيث انه واعتبارا لما ذكر اعلاه يكون

الطلب مرتكزا على اساس ويتعين

وحيث أن الحكم بالتحجير ينبغي ان يشهر بالوسائل التي تراها المحكمة مناسبة طبقا للمادة 223 من مدونة

وحيث يتعين تحميل المدعيه صائر

.. وتطبيقا للفصول: 1-3-13-32-38-37-38-124-50

حكمت المحكمة بحلستها العلنبة

2/ في الموضوع: بالتحجير على السيد

زكرياء الموذن وبنشر هذا الحكم بلوحة

الإعلانات بهذه المحكمة وباحدى

الجرائد الوطنية وبالقيادة والجماعة

المحلية لمحل سكنه لمدة ثلاثة اشهر

بهذا صدر الحكم في اليوم والشهر

السيدة: فاطمة الزهراء الصحراوي:

السيدة لطيفة الصابي: عضوا وبمساعدة السيدة: حسناء الزو: كاتبا

وتحميل المدعية الصائر.

وكانت هيئة المحكمة تتألف

السيد جلال ارجدالي: عضوا

ابتدائيا وحضوريا للمدعى

وبمثابة حضوري للمدعى عليه.

ومقتضيات مدونة الاسرة.

وسائر وسائل الإثبات الشرعية

الدكتورة بهيجة صفيري التى

يتعين معه المصادقة عليه

و التميين.

الاستحابة له.

الاسرة.

م.م.من ق.

لهذه الاستاب

1/ في الشبكل:

قبول الدعوى

والسنة اعلاه.

من السادة:

رئيسا ومقررا.

. الوقائع بناء على المقال الافتتاحي المدلى به من طرف المدعية بصفة شخصية

للمداولة لجلسة: 2021/06/28

2/ في الموضوع:

ع.س.ن/220/إ.د

إقليم سيدي بنور دائرة الزمامرة / قيادة الغربية الجماعة الترابية الغربية مديرية العصالح الهماعية المكتب التقت

إعلان عن استشارة معمارية *

رقم :2023/01/ج ت

سيتم بمكتب السيد رئيس المجلس الجماعي للغربية فتح أظرفة المهندسين المعماريين المتعلقة بالاستشارة المعمارية لأجل: الدراسة الهندسية وتتبع الأشغال، و يتعلق الأمر ب:

مكان وتاريخ وساعة فتح الاظرفة	الميز انية الإجمالية المتوقعة بيدو ناحتسابالرسو مثلاث فالالمتطقة بالمشر و عدد تقيميلغ	موضوع الاستشارة المعمارية	رقم الاستشارة المعمارية
بمقر الجماعة الترابية الغربية بتاريخ 2023/02/20 على الساعة الحادية عشرة صياحا 11.00	(3000 000,00 در هم) ثلاث ملايين در هم و 00 سنتيما دون احتساب الرسوم	إنجاز الدراسة المعارية، وتتبع أشغال البناء بالطابق المنظى لـ 55 معاذ تجازياً ومقهتين ومراحيض بالإضافة إلى ترميم مواقف السيارات والسلحات والطرق المؤدية إلى السوق الأسبو عي للغربية ، بالجماعة الترابية الغربية	≃ ₹/2023/01

يمكن سحب ملف الاستشارة المعمارية من المكتب التقني للجماعة مجانا ءويمكن كنلك تحميله الكترونيا من بوابة الصفقات العمرمية www.marchéspublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 100 و 101 و 102 منالمرسومرةم2.12.349 الصلارةي8جملانالأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية. ويمكن للمهتدسين المعماريين :

إماايداع أظرفتهم،مقابل وصل،بالمكتب التقنى للجماعة

اماارسالهاعن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور

إم اتسليمها مباشرة لرنيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلمة وقبل فتح الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة الرابعة (4) من نظام الاستشارة المعماري.

ملحوظة

المملكة المغربية

ع.س.ن /228/إد

للمزيد من المعلومات يمكن الاتصال عبر الهاتف رقم 0668503443

/ ق. ش . إ ق . ج / م .م. ب

ع.س.ن /232/إد

وزارة الداخلية جهة مراكش - أسقي كظفيع أمنقي جماعة لسفى المديرية العامة للمصلح قسم الشؤون الإدارية والفلونية والاجتماعية مصلحة العوازد البشرية رقسم:

إعلان عن إجراء مباريات للتوظيف لفائدة جماعة أسفى

تنظم جماعة اسفي يوم 19 مارس 2023 على الساعة التلسعة صباحا مباريات للتوظيف في الدرجات التالبة :

عسدد المناصب	التغصص	ا ل احل ار
01	الطنب العام	طبيب من الدرجة الأولى
01	الطب الشرعي	طبيب من الدرجة الأولى
01	الطب اليبطري	طبيب بيطري
04	الهننسة المننية	مهندس دولة من الدرجة الأولى
01	الإعلاميات	مهندس دولة من الدرجة الأولي
03	الهندسة المعمارية	مهندس معماريي
03	متعدد الإختصاصات	معرض من الدرجة الأولى
02	الإعلاميات	نقني من الدرجة الثالثة

حدد اخر أجل لإيداع الغرشيجات في يوم 17 **فبرابر. 202**3على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال وهو أجل مغلّل.

والمؤرد من المعلومات زمكاكم الإملاع على هذا الإعلان مفصلاعاتي موقع التشغيل العمومي: www.emploi-publie.ma وعلى بوابة المديرية العامة للجماعات الترابية إwww.collectivites .territoriales.gov.ma ع.س.ن /222/إد

المنتفضين الغير المقيمين بالمغرب بتعين عنيهم الإدلام بالملف التقتي كما هو محدد في المادة 09 من نظام الاستثمارة

مكتب التنفيذ المدني ملف التنفيذ عدد: 2022/6107/07

سيتم بمكتب رئيس جماعة كطاية فتح الاظرفة المتعلق يطلب عروض أثمان

مفتوح الأجل: ترصيف الأزقة يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصنقات لجماعة اكطابية او تـ حد يـ له

الكلفة التقديرية للأشخال: 592278,00 درهم (خمسمانة وإثنان وتسعون ألث

جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

- إما إرسال أظر فتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالإستالام الى مكتب السيد رنيس المجلس الجماعي كطاية
 - إما ايداعها مقابل وصل بمكتب الصفقات لجماعة اكطاية.
- إما تسليمها مباشرة لرنيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4

ملحوظة: جميع الوثائق المقدمة من طرف المتناضين على شكل نسخ يجب أن تكون

إعلان عن طلبات عروض مفتوح

رقم 2023/01/ ج الإب

سيتم في مكتب رئيسس المجلس الجماعي لآيت المان فتح الأنظرفة المتطقة بطلبات العروض بعروض أثمان لأجل:

تاريخ فتح الاقرفة	الكلفة التقنيرية للمشروع	الضمان المؤاث	الموضوع	الصفقة رائم
2023/02/21 على الساعة 11:00	128220.00 نرهم	3200.00 درهم	حفر الآبار بجماعة ابت لمان إقليم بوثمان	/2023/01 / اب

يمكن سحب ملف طلب العروض بالمصلحة التقنية للجماعة ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقتيم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) العنطق بالصفقات العمومية. ويمكن للمتنافسين :

إما إرسال اظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإقادة بالاستلام بالمصلحة التقنية للجماعة،

إما إيداعها، مقابل وصل بالمكتب المذكور،

إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة، إما إيداع أظرفَتهم ببوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبَّتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في نظام الاستشارة.

 كما بجب على المنتافسين الحضور إلى مقر الجماعة على الساعة 11 صباحا يوم الاثنين 13 قبراير 2023 قصد معاينة مكان تثبيت العشروع المذكور أعلاه (أنظر البند 44 من CPS)

> الممثكة السغربية وز ارقالناخلية ولالية جوقارش ملال لخليفواة اإقلهم بفي ملال لجماعة اولاد منعود الواد

> > و زمكن للمتنافسين :

إعلائعن طلب عروض مفتوح

رقے 2023/01

. في يوج الاربعام 08 مارس: 2023 على الساعة الحائية عشرة صباحا سرتم في مكاتب: والإسجماعة اولاك معيد الثابم بلني ملال فقح الأظرفة المتعلقة بطلبعر وبض أثمان لأجل :العلاعب والعركبات الرياضية :أشغال بقاء مركب سوسيو رياضي للقرب بالعثب الاصطناعي بجماعة أولاد سعيد الواد

بمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب المستقات بالجماعة.

يمكن كذلك تُحمِيله الكثر رتيا من بوابة الصفقات العمومية.www.marchespublies.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المزفت في <u> 30000.00 در هم (</u>نُلاثين الف در هم).

كافة تقارر الأعمال محددة من طرف صنحب المشروع في مالغ . - <u>933691.20 ر</u>هم (تسعمانة وثلاثة وثلاثة وثلاثين ألف وستمالة واحدى وتصعين در هما و 20 سنتيما).

رجاب أن يكون كل من محكومي و تكتيم و إيداع مافات العائالدين مطابقين العقامتيرات العادتين 27-29 و 31 من المرسوم رقم 349 12 2 الصبادر في 8 من جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصنقات

الطبيقا لمقتضدات قرار وزير الانتصاد والمالية ارفع 14 20 و الصادر في 2014/89/04 المتعلق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية من الصفة المانية وكذا المانة 31 من المرسوم رقم 2.12.349 العشار اليه أعلام

صح إرسال ملفاتهم يطريقة الكارونية،

أو إيداعها مقابل وصل يمصلحةالصفقات بالجماعة.

أو تمليمها مباشرة لرنيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلمة و قبل فتح الاظرفة. - أو عن طريق البريد المضمون بإفادة بالتمليم إلى المكتب المذكور

المنتقمين المقيمين بالمغرب التسخة مطابقة للأصل من شهادة تأهيل والتصنيف مقاولات البناء واالاشاقال العمومية يحدد قطاع النشاط المعني والنصنف الأدنى وا المواغلات المطلوبة على الشكل الذالي

القطاع

Classe 3

التصينيف

إن الوثائق المثبَّنة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستثمار مَرَ

المواهلات المطلوبة

4

9

6

1

6

4

3

5

5

7

9

9

5

4

4

2

7

9

6

2

9

6

4

2

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

7

9

8

6

2

7

1

8

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



iaridati1@gmail.com

abousalma10@gmail.com

	2		
سلمی	اپو	:5	1

البندول	Ť.	مَهْرَبُ ومحيد	الأخيرة في النرتيب	7	متماثلان	Ŧ	الغامرغ	أُجْرَة	¥	وَكُر	Ŧ	ماء تعان
المدود			في محلها مُتَوَقِّد		*	4	من النواسخ	*			*	جماعة مِلْكي
		4	جزئ من المتياس					4	المنفرج .دبن جَمَّتلين	متروك بلا سعاية		4
				4	القطع الرغام		مدینټ فرنسیټ			*	4	خَنْمَتْ غاصَ
	شعَب		قبيلة عربية		*		*	4	حيواك ناطيق استعداد		يَنْتَسِبْنَ	*
	* -		* +	تَهِجُنرُ أَحْصٰی				حیوان شبیمٌ بالضب			*	41
	4	قِ العراق سَلمَةُ مُ		*	*	مدينة يمنية الوجم			4	من البسار: أجمّا با يج العين		وح <i>دة</i> عسكرية
		*				*	+	مؤسسُ طروادة عَاْرَ			+	تَكَلَٰنُ
الغزل			+	آب فيالسماء					1			47
	ضد مادّي		ضد ظهر	*		4	فليل من الناس مماثلان		4	ع النيل المكيال		موائي فرنسي 1840ء1840
	*		*	4	تامّر طَلْعَة		* 4	خکیٰ مُبتَنغیٰ				41
			4	ساد <i>ن</i> کوکب	₩ -			*	مَبِيء		Į l	ترويته
	4	نصمن نسمن متاثلان		•	•	ضد سَهُل	نهاية المهلة		ثَنْي		* 4	غالعمبر وسيلة طيران
		*	طبيعي				*		*			*
						مدينة عراقية					4	قريرة العين

الشبكة المزدوجة

PÉROU

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

FİLTRE DE VİN	IPENTIQUE IRRIGA- TION			f	PUR VISAGE	ΑÏ	NON	DE PÈRE INCONNU	CHE	VAGAB- OND	CON: MME
₩	*	•	PRÉJU DICE MÉDISAN	1	TRESSÉ	*	*	*	*	***	
	4	PRÉCÈDE UN APPEL	¥		*					4	LE JASM ABB
	MÉDECIN	NÉGATION	(4	BRIDE		CAPITALE DE LA ZAMBIE	l	
	+	*		LE GNOU					*		LE BAUPI
			4	LOGIQUE		4	TEMPÊTE MARITIME RIFAIN				
BLEU		AİMANT	SUBSTA- NCE	¥	4	NÉGATÌON	,			+	SAPII FACIL
*		*		4	LE MUSC SİNUS		4	MER IDENTI- QUES		EXERCI- CES	AFF&C
		4	FEMMES GRACIE- USES		7 4	CHANCE OR PUR		*		*	•
	MIE DE PAIN		DROİT			*				4	MALA
	*		* 4	ÉTAT POISON , INVERSÉ		+	SEIGNEUR	iDENTÌ- QUES	MER		4
MAL				* 4	RENFRO- GNÉ IDENTIQUES				*	4	SPORT
*		•	A L'ENVERS: THÉ		*	4	A L'ENVERS: LUMIÈRE	:			
				SONDE				4	LE , CAFÉ		CAPITA DU PÉDO

سودوكو سملق

سودوكو متوسطة

سودوكو giap

أبو سلمي

•	О		9		9	
	9			4	1	8
			5	7	6	
5				3		
8	1	9	4	5	7	6
		1				4
	8	4	3			
9	3	5			4	
2	5		8		9	1

2				1	4	5	6	
	1	3		5			2	
								4
1		2				3	9	
			4		9			
	8	6				4		2
8								
	6			4		2	7	
	2	9	5	6				8

حل سودوكو متوسطة حل سودوكو سملة

8	9	4	1	6	7	3	2	5	7	4	2	6	3	1	9	5	8
5	6	3	9	4	2	8	7	1	1	8	6	7	9	5	3	2	4
1	7	2	3	5	8	4	6	9	9	3	5	4	8	2	1	6	7
3	5	6	2	1	9	7	4	8	6	1	4	9	7	8	2	3	5
2	1	7	4	8	3	5	9	6	8	5	7	3	2	6	4	9	1
4	8	9	5	7	6	1	3	2	3	2	9	1	5	4	7	8	6
6	2	1	8	3	4	9	5	7	4	9	1	8	6	3	5	7	2
7	3	8	6	9	5	2	1	4	2	6	3	5	1	7	8	4	9
9	4	5	7	2	1	6	8	3	5	7	8	2	4	9	6	1	3

13.4	ررجب دور	ملاة الشر مسامة	فت الم درية ا	صة او 144 د	4 44	Â		يع
eldell Flor	yad tie	2000 2000 2010 2010	all the	dayiii 41se	gard d to	2003./s 2003./s 2003./s	YOU WANTED	, A.P
14 : 5	67 - 6	10 - 4	47+1	29:19	0017	19	-	jele
15:8	59:16	74 - 4	48:1	24 - 9	06:7	214	- 1	M080
16 : 8	29:4	39:4	48:1	20.0	00 i T	315	. 3	File/F
67 - 6	06 i T	26:4	48:1	27:9	99:4	211		Marie .
18 × 8	8817	2014	4811	F1.	**:*	277		
10.15	88:7	37 - 4	49:1	24 9	29 4	29		Signal
12 : 4	85:7	39:1	49:1	24 : 9	88.4	29	7	467
(0 · 8)	84 7	39:4	47 1	25:8	58.4	.50		324
11 - 6	65.7	41 - 4	49:1	34:9	57.14	- 19	-	*000
33 - M	96.7	40 . 4	49 1	34:9	57.4	20,000	-14	170/7
20 - 8	4017	41.4	49:1	25:4	56 : 4	_	- 11	1000
HIN.	100	<u> 4:4</u>	4011	2218	8914		12	_
25 - 9	00:7	43:4	50 1	21:1	55:4	-	-13	Capital
3-8	88.7	44 - 4	50 1	21:4	54 : 6	- 1	14	m ²
<u> </u>	11.7	44 - 4	2011	20.18	15:4	-	15	-50
11.5	1417	45.1	-2011	17.15	45.4		-11-	200
25.15	15:7	45.1	30.13	15.5	42 . 4			170,7
21:1	14:7	47:4	50 1	17:18	11:4	,	- 11	-
	1017	4714	200 1	2019	2010		_#	_
N18.	16:7	48:1	20.1	15:8	50.4	_		
21 1 8	1717	471.4	50 1	15 9	49 6.	10	- 11	m/P
21 : 9	1717	47 : 4	50 1	14 9	48 6	13	- 11	1924
21.5	18.7	2014	2011	15 9	4714	14	- 15	2000
24 - 9	10.7	201.0	50.1	12 1 18	40 : 4	175	24	100,7

9 7 2 1 9 6 5 2 4

حل سودوكو صعبة

8	_7_	3	<u> </u>	9	6	5	2	4
6	2	4	7	5	8	9	1	3
5	9	1	3	4	2	8	7	6
4	8	5	2	6	3	7	9	1
9	3	7	5	8	1	6	4	2
1	6	2	9	7	4	3	8	5
7	1	6	4	3	9	2	5	8
2	5	8	6	1	7	4	3	9
3	4	9	8	2	5	1	6	7

حل المسهمة

المز دوحة	الشيكة	حا ، ا

PENTE-FLUX JOHNT COME & EVECNE FORCE &	المستركة المرتب المنت المرتب ا
T T A A SERVICON D C 1	5 6 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
و ا ر ١٥٠١ ل ش ا د ن	مدرع ي المستردي المست
SEVE ISSEUR P 9 SATOURNET INFIGATION O	استه و ح السل التقارم ح السيم المن و ع ال
V 1 & English O U D COMMITTEE	1 0 e 1 a 2 mile 1 0 9 1 m
O J DALVEN ST TALON OF BAS 4 S C	Mayor Andrew Control of the Control
1 2 C 1 3 W W 2	المس ال الربع المسلم ال
ב יש איני של איני של איני איני איני איני איני איני איני אינ	TOUGH WERMIE WILE IS A SECOND OF THE SECOND WERMIE
I SECTION I I I I I I I I I I I I I I I I I I	
SUBSEC VILLE U 9 U 3 - FORMER & E U	المساولات المراجعة ال
& 1 / G cirape contine 1 - 7 () sour-	\$ PELERI!
ENNUT FREHTE Parties	النام 7 الله ع المعاملة على في و النابية ع المعاملة على ا
G CERCHE 3 6 S CAREUTE 3	اي س غ د السار ع ١ ف العام ه م ح ر
O S U U FABRIE O U D	عَنَادُ اللَّهُ وَ أَنَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّا اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّا اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّا اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنَّا اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَلَّا لِمِنْ مِنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَ
	+ HADRINE

تراجع المستوى يضع أمرابط أمام الانتقادات

تلقى لاعب خط الوسط المغربي، سفيان أمرابط، العديد من الانتقادات التي تتهمه بتراجع المستوى مع فيورنتينا، رغم تألقه اللافت مع المنتخب الوطني في مونديال قطر 2022، حيث قاده إلى المربع الذهبي.

درجات في تقييماتها للاعبين المشاركين في المباراة، وكتبت في

وخسر فيورنتينا في آخر مباراتين بـ»الكالتشيو» أمام تورينو (1 – 0) وروما (2-0)، وفي كلتا المناسبتين لم يفلت من الانتقادات. ومنحت صحيفة لاغازيتًا ديلو سبورت الإيطالية، أمرابط 4.5

تعليقها: «لا يمكن مقارنته بأمرابط في كأس العالم»، حيث لم يكمل حتى المباراة لنهايتها، بعدما قام المدرب فينشينزو إيتاليانو

وكان مالك النادي روكو كوميسو رفض الاستغناء عن خدمات أمرابط عقب تألقه اللافت في مونديال قطر، بعدما أصبح محط أنظار العديد من الفرق الأوروبية

ولا يزال مدرب أتلتيكو مدريد، الأرجنتيني دييغو سيميوني، يطلب ضم اللاعب، البالغ 26 عاما، وكذلك ليفربول الإنجليزي بقيادة

الألماني يورغن كلوب، لكن حال استمرار تراجع أداء اللاعب قد يلجأ فيورنتينا للاستغناء عنه في صيف 2023، حيث سيتبقى موسم على نهاية عقده مع النادي الإيطالي، خاصة بعد ارتفاع قيمته السوقية من 10 إلى 25 مليون يورو في شهر واحد، بسبب الأداء الرائع الذي قدمه في مونديال 2022.

وكان أمرابط استهل مشواره في صفوف أوتريخت الهولندي ومنه انتقل إلى صفوف فاينورد، ثم كلوب بروج البلجيكي، ولعب أيضا معارا في صفوف هيلاس فيرونا الإيطالي.









وسيحل الفريق الجديدي في الجولة القادمة ضيفا على الاتحاد

ولم يقدم الفريقان مستوى كبيرا خلال الشوط الأول، حيث

وحاول الفريق الأخضر بدوره اقتناص هدف السبق، والزحف

نحو مربع عمليات الدفاع الجديدي، حيث تمكن من تهديد مرمى

وبعد 20 دقيقة من بداية الشوط الثاني، دفع منذر لكبير بمحمد

زريدة ويسري بوزوق، من أجل ضخ دماء جديدة في صفوف الفريق

الأخضر، فيما أقدم لسعد الشابي على تغيير «اضطراري» عقب

إصابة حارسه مروان بيساك، ليحل محله زميله محمد الشنوف.

ُ وخلق الرجاء أُحد أخْطر الفرص «القليلة» في الشوط الثاني، من تسديدة حمزة خابا، مرت فوق العارضة، في حدود الدقيقة77.

والجماهير والأمن.

العرض والصوت.

الخاصة بهذه التظاهرة.

وكاد الرجاء الرياضي أن يخطف نقاط المواجهة في «الوقت

على أن ملعب الكبير لطنجة يوفر ضمانات حقيقية في مجال جودة الاستقبال وراحة الرياضيين

وحسب المعطيات التقنية الواردة في الموقع،

بضمن الملعب المعابير المتعلقة بالأرضية ذات

العشب الطبيعي والإنارة والمستودعات وشاشات

وعاينت وكالة المغرب العربي للأنباء عمليات

وضع اللمسات الأخيرة على الملعب، وبداية

الاستعدادات المتعلقة بحفل افتتاح كأس العالم

للأندية، لاسيما وضع أنظمة الإنارة والصوت

وستلعب بمدينة طنجة المباراة الافتتاحية بين

الأهلى المصري و أوكلاند سيتى النيوزيلاندي

(1 فبراير)، وسيواجه المتأهل من هذه المباراة

فريق سياتل ساوندرز الأمريكي (4 فبراير) في ربع

النهاية الأولى. كما سيلعب بطنجة المتأهل من

مباراة ربع النهاية الثانية بين بطل أسيا الهلال

السعودي وبطل إفريقيا نادى الوداد البيضاوي

مع بطل أمريكا الجنوبية فلامينغو البرازيلي (8

الخصم في مناسبتين عبر جمال حركاس وروجيه أهولو.

كانت فرص التسجيل قليلة، كانت أبرزها تسديدة عبد الله فرح،

التوركي، يوم الأحد المقبل بمركب مولاي الحسن بالرباط.

التي تصدى لها الحارس الرجاوي، أنس الزنيتي.







تحكيم ليبي لمباراة بيراميدز والجيش الملكي في كأس الكاف

أعلنت لجنة الحكام بالاتحاد الإفريقي لكرة القدم عن طاقم تحكيم ليبي لقيادة مباراة نادي بيراميدز ضد الجيش الملكي، المقررة يوم 12 فبراير المقبل في افتتاح مباريات المجموعة الثالثة من منافسات كأس الكونفدرالية.

ويتكون طاقم التحكيم من الحكم الدولي معتز إبراهيم، بمساعدة عيسى عطية ووحيد الجاهوي، فيما أسندت مهمة الحكم الرابع لعبد الواحد حرويدة.

ويتطلع الفريق العسكري إلى تسجيل حضور قوي في منافسات هذه المسابقة، والإبقاء على لقبها مغربيا، رغم الخروج المبكر لبطل النسخة الماضية، نهضة بركان.

السيلية القطري يراهن على إسماعيل خافي لتأمين البقاء

أعلن نادي السيلية القطري،أول أمس الثلاثاء، تعاقده مع المهاجم المغربي إسماعيل خافي للانضمام لصفوف الفريق الأول لكرة القدم في الموسم الكروي 2022 – 2023، قادما من نادي الجيش الملكي. وجاء في الموقع الرسمي للنادي « نجح مجلس إدارة نادي السيلية (...) في التعاقد مع المهاجم الدولي المغربي إسماعيل خافي، بعقد يمتد حتى نهاية الموسم، قابل للتجديد، بناء على رغبة المدرب التونسي سامي الطرابلسي».

ووقع اللاعب، البالغ من العمر 27 عاما، رسميا على عقد انضمامه لفريق المدرب التونسي سامي الطرابلسي، بحضور محمد على المري نائب رئيس نادي السيلية، لتكون أولى صفقات الفريق على صعيد اللاعبين المحترفين، في فترة الانتقالات الشتوية حتى الآن، وذلك لتعزيز صفوف الفريق الذّي يعاني من أزمة كبيرة على مستوى النتائج. ويعيش السيلية أوضاعا صعبة جدا، بعدما مني بخسارة من الأهلي في الجولة الماضية، هي السابعة مقابل فوز وتعادَّل، ما يعني أن فريقٌ المدرب التونسي سامي الطرابلسي يحتاج إلى تعديل المسأر بسرعة منها عبر المباراة الفاصلة مع ثاني دوري الدرجة الثانية، ليضمن بقاءه في الدرجة الأولى.

بانون يساهم في اكتساح نادي قطر لأم صلال

حقق نادي قطر انتصارا عريضا على حساب أم صلال بأربعة هداف مقابل هدف واحد، سجل منها اللاعب المغربي بدر بانون هدفا واحدا، وذلك خلال المواجهة التي جمعتهما أول أمّس الثلاثاء، على ملعب ثاني بن جاسم ضمن الجولة الحادية عشرة من منافسات الدوري القطري لكرة القدم.

وافتتح سيبستيان سوريا التسجيل لقطريعد مرور دقيقتين فقط على صافرة البداية، قبل أن يضيف زميله معتز البسطامي الهدف الثاني (د 18)، ليعزز الدولي المغربي بدر بانون بإضافته الهدف الثالث في (د 55)، قبل أن يُحتتم الكونغولي بين مالانغو النتيجة بإحرازه الهدف الرابع في (د 60)، فيما سجل الإيفواري جوناثان كودجيا في الدقيقة 27 هدف أم صلال الوحيد.

ورفع فريق قطر، الذي وقع على انتصاره الخامس هذا الموسم والثاني تواليا، رصيده إلى 16 نقطة ليقفز إلى المركز الرابع في الترتيب، فيما منى أم صلال بهزيمته الرابعة هذا الموسم والثانية

تواليا وتوقف رصيده عند 7 نقاط في المركز العاشر مؤقتا. يذكر ان نادي قطر يشرف على تدريبيه طاقم تقني مغربي، يقوده الإطار الوطني يوسف السفري، ومدرب الحراس محمد الكوميري.

قرعة الدور الرابع من تصفيات كأس العرش

تنهى لجنة تنظيم المنافسات للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، أن عملية سحب قرعة الدور الرابع من إقصائيات كأس العرش لكرة القدم للموسم الرياضي 2021 - 2022، ستجرى يومه الخميس بالرباط. وتعرف عملية سحب القرعة، التي تنطلق ابتداء من الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، مشاركة الفرق المؤهلة عن الدور الثالث من هذه الاقصائيات وأندية القسم الوطني هواة.

وتجدر الإشارة إلى أن مباريات هذا الدور من إقصائيات كأس العرش ستجرى يوم الأحد 29 يناير الجاري.

البطولة الوطنية للعدو الريفي

نظمت الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى، بتنسيق مع عصبة لرباط سلا زمور زعير لألعاب القوى، مؤخرا بالمطاف المتواجد بحي الكنز بمدينة تامسنا، منافسات البطولة الوطنية للعدو الريفي، فئة (صغار، فتيان، شبان، كبار ذكورا وإناثا).

وقد عرفت البطولة مشاركة مكثفة للعديد من الأندية والجمعيات الرياضية المنضوية تحت لواء الجامعة الملكية المغربية لألعاب القوى.



الدكاليون يوقفون انتصارات الرجاء

الجديدي بإهدار الفرص.

أما مواطنه، لسعد جردة الشابي، مدرب الدفاع الجديدي، فقد أوضح في الندوة الصحافية ذاتها أن فريقه كان بإمكانه الفوز على الرجاء، مؤكدا: «أنا لا أؤمن بالأداء، لأنه لم يعد اليوم مهما في كرة القدم مقارنة مع النتيجة. لقد خرجنا بتعادل أمام الرجاء وقدّمنا مباراة كبيرة».

وتابع: «كان بإمكاننا الفوز لو سجلنا الهدف في الدقيقة 93. وعلى العموم فقد قام اللاعبون بعمل جيد. رأيتم بأعينكم أن تسعة لاعبين سنَّهم ما بين 19 و 21 عاما، وهذا أمر مهم للغاية». وبهذا التعادل باتالدفاع الجديدي يحتل المركز الثامن في سلم ترتيب الدوري الاحترافي برصيد 21 نقطة، جناها من خُمس انتصارات وسنة تعادلات مُقابل أربعة هزائم، فيما رفع الفريق

وشدد الكبير على أن «هامش التطور لازال كبيرا، ولابد من تعزيزات، لأن الموسم مازال طويلا، وكل فريق لديه الحظوظ في الفوز، فالتنافس هذا الموسم سيكون قويا». مضيفا أن «الرجاء ليست 10 لاعبين، بل لا بد من تواجد 20 لاعبا، وتركير كبير على العمل، ونتمنى أن نحظى بالتوفيق.»

عبر منذر لكبير، مدرب الرجاء البيضاوي، عن أسفه لتعادل فريقه أمام الدفاع الجديدي من دون أهداف، مساء أول أمس الثلاثاء بملعب العبدى، برسم الجولة 15 من البطولة الاحترافية، مؤكدا

القاتل»، بعد ضربة رأسية من مدافع الدفاع الحسني الجديدي، نظافة شباكه في 11 مباراة في البطولة الاحترافية، معترفا في الأخضر بهذه النتيجة رصيده إلى27 نقطة، تضعه في المرتبة أنقذها زميله نور زركان من على خط المرمى. الوقت ذاته بأن «النسور» صعبوا على أنفسهم مواجهة الدفاع

الملعب الكبير لطنجة جاهز لاستقبال كأس العالم للأندية

بعدما أصبح الأكبر على المستوى الوطني

ساعات قليلة تفصل ملعب طنجة الكبير لكي يصبح في حلة جديدة، استعدادا لاستقبال كأس العالم للأندية، المرتقب إجراؤه بكل من طنجة والرباط، في الفترة الممتدة من 1 إلى 11 فبراير

مصطفى الناسى

أنه كان يطمح لتحقيق خمس انتصارات من خمس مباريات.

كبيرة، لأننا جئنا إلى الجديدة برغبة الانتصار فقط».

في الجولة الثانية أغلق كل الممرات.»

لعب 5 مباريات متتالية».

وقال المدرب التونسي في الندوة الصحفية، التي تلت المواجهة،

وتابع: «ضيعنا نقطتين خصوصا في الشوط الأول، لأن الخصم

. وواصل: «الدفاع الجديدي جاءته فرصة خطيرة في الشوط

الثاني، وهذا أمر عادي، لكننّا نحن من صنعنا الفرصّ الأخطر،

للأسف لم نعرف كيف ننهيها، وأعيدها مرة أخرى، ليس سهلا

وأشاد منذر لكبيّر، مدرب الفريق الأخضر، بحفاظ فريقه على

إن «المباراة كانت صعبة بعد مواجهتين وضعنا فيهما طاقة

فعلى مدى الأسابيع الماضية، تسارعت وتيرة ورش توسعة الملعب الكبير لطنجة بهدف الانتهاء، قبل الآجال المحددة، من كل الأشغال المبرمجة على مستوى المدرجات والمستودعات والأرضية المعشوشية وشاشات العرض واللافتات.

وأكد أنس حبيلو، مدير الملعب الكبير لطنحة التابع للشركة الوطنية لإنجاز وتدبير المنشأت الرياضية (سونارجيس)، أن أشغال التوسعة مكنت من رفع الطاقة الاستيعابية للملعب من 45 ألف إلى أكثر من 65 ألف متفرج، مبرزا أن ملعب طنجة صار من أكبر ملاعب كرة القدم بالمغرب.

وفي هذا السياق، شيد، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، على أن «الملعب سيكون جاهزا تماما في غضون 24 ساعة لاستقبال

ونوه بأن الأشغال جرت بوتيرة سلسة بفضل تضافر جهود كافة المتدخلين في المشروع، لاسيما

من قبل والى جهة طنجة - تطوان - الحسيمة ومسؤولى وأطر الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم والشركة الوطنية لإنجاز وتدبير المنشأت

التظاهرات الرياضية العالمية.

(فيفا) لاحتضان التظاهرات الكروية العالمية. بالفعل، يتوفر الملعب الكبير لطنجة على

تجهيزات وبنيات تحتية من الجيل الجديد، والتى تمكنه من ضمان الظروف المثلى لاستقبال

ويؤكد الموقع الرسمى لشركة (سونارجيس)

1 منظر عام لملعب طنجة الكبير

المعايير المطلوبة من الاتحاد الدولي لكرة القدم

وأكد المسؤول على أن الملعب يتوفر على كافة

www.twitter.com/alittihad_alichtirak 📑 www.facebook.com/alittihad_alichtiraki 🚺 jaridati1@gmail.com



تخوض صانعة محتوى من أصل كندي

وتهدف رحلة جيس ستون، التي ستمر

يعرب الثنائي عن سعادته للتفاعل مع

والسيدة التي تعيش مع زوجها في

وتمكنت بمساعدة زوجها من تصميم

لكن صانعة المحتوى، وفق ما نقلته عنها

وتلقت جيس تدريبًا على المسارات الوعرة

وظهرت العقبة الأكبر في مارس الماضي،

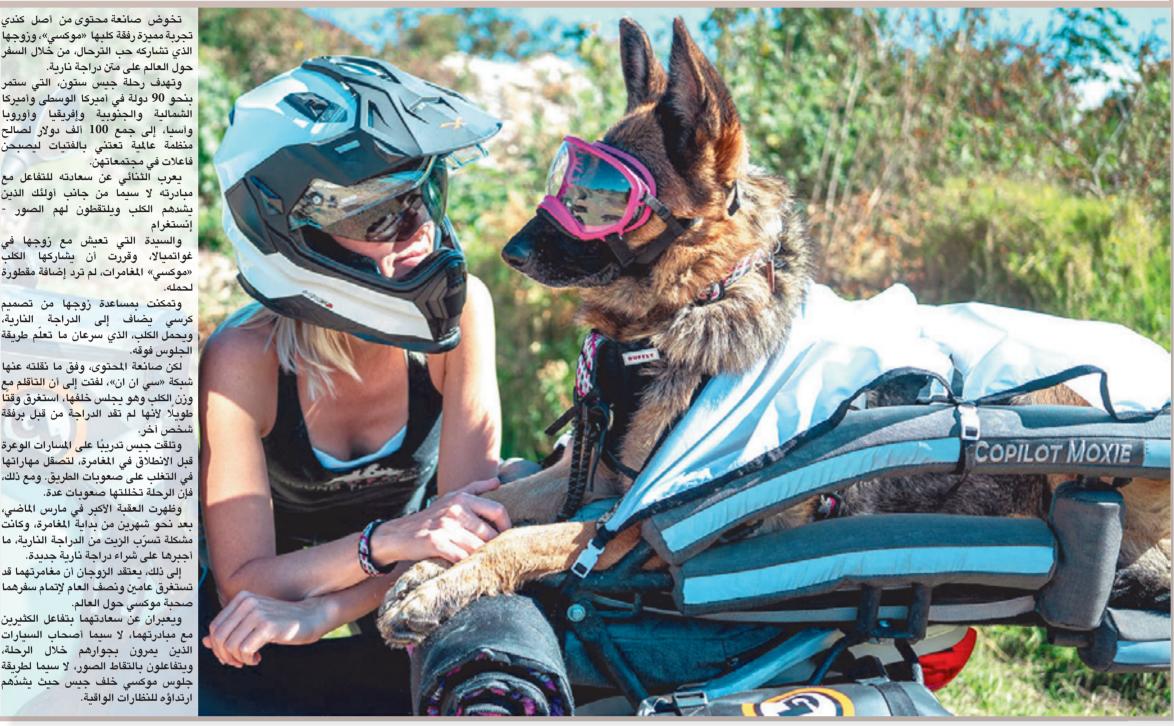
إلى ذلك، يعتقد الزوجان أن مغامرتهما قد

ويعبران عن سعادتهما بتفاعل الكثيرين

لذين يمرون بجوارهم خلال الرحلة،

صحبة موكسي حول العالم.

رحلة حول العالم برفقة الكلب موكسي



الذكاء الاصطناعي يهيمن على 20 %

ووفقاً لتقرير «DailyMail»، فإن إمكانيات

حالات استخدام «ChatGPT» لا حصر لها. إذ

أن الأمثلة لأشخاص يستخدمون النظام الأساسي

عديدة سواء من تعلم كيفية إصلاح سياراتهم،

إلى كتابة تعليمات برمجية واضحة لعمليات

لكن ديفير قال إنه على عكس بعض التحذيرات

حول التكنولوجيا، يجب أن يكون الأشخاص في

المهن الإبداعية بأمان في وظائفهم - في الوقت

ونصح بضرورة اعتماد المحترفين المبدعين

إحدى الشركات التي تستخدم «ChatGPT»

لأتمتة بعض وظائفها هي شركة التكنولوجيا

المالية Twig، التي تستخدم الذكاء الاصطناعي في

وتستخدم الشركة، التي تمكن المستخدمين من

وقال الرئيس التنفيذي لشركة Twig، جيري

كوبي، «كمنظمة، أدركت «Twig» إمكانات الذكاء

الاصطناعي في وقت مبكر من العملية». «في العام

الماضي، أطلقنا وظيفة مفاوض مدعومة من «-Cha

tGPT» ، والتي قوبلت بحماس واستجابة كبيرين

ويعتقد كوبى أن الذكاء الاصطناعي لن «يأخذ

الوظائف» ولكنه سيعمل بدلاً من ذلك كأداة، تمكن

الأشخاص من العمل بسرعة وفعالية أكبر، دون

ما هو chatbot ChatGPT الخاص بـ -Ope

تقول شركة OpenAI، إن تطبيق «ChatGPT»

الخاص بها، يعمل باستخدام تقنية التعلم الآلي

تحويل عناصر مثل الملابس إلى نقود، «-Cha

التسويق والتمويل وأجزاء أخرى من الأعمال.

tGPT» كجزء من خدمتها.

من قبل موظفينا وجمهورنا».

تشتيت انتباههم بسبب المهام المملة.

تبني التكنولوجيا واستخدامها لزيادة مهاراتهم

بالقوى العاملة».

الحالي.

كان إطلاق «ChatGPT» - وهو روبوت محادثة للذكاء الاصطناعي - في أواخر العام الماضي بمثابة الذين يستخدمون التكنولوجيا بالفعل في وظائفهم حقبة جديدة في الذكاء الإصطناعي، وأثار مخاوف واسعة النطاق بشأن تأثيره على سوق العمل.

وقد أدت قدراتها على كتابة القصائد، والسيناريوهات، وإجراء مقابلات العمل، ومحاكاة للتوقع أن يفعله متخصص في الذكاء الإصطناعي غرف الدردشية بأكملها، إلى إثارة مخاوف البعض من إمكانية أن تتولى بسرعة وظائف في خدمة العملاء وكتابة النصوص وحتى مهنة المحاّماة.

بدورها، استثمرت شركة مايكروسوفت 10 مليارات دولار في «ChatGPT» وقالت إن التكنولوجيا ستغير كيفية تفاعل الناس مع أجهزة

اقتصادخاصمصر تتصدر إفريقيا في الخدمات الرقمية واستخدام الإنترنت

وفي تقرير لموقع صحيفة «DailyMail»، قال خبير الذكاء الاصطناعي، ورئيس الهندسة الاجتماعية في Ultima، ريتشارد ديفير: «أعتقد أن «ChatGPT» يمكن أن يحل محل %20 من القوى العاملة بوضعه الحالي في غضون 5 سنوات».

أجل أن تحل محل البشر في وظائفهم، لكن الإنسان الذي يمتلك روبوتا بهذه القدرات سيمثل علامة فارقة». «هذه ليست مجرد موضة جديدة مثل «بيتكوين» أو «NFTs» أو العدسات اللاصقة الذكية».

للمساعدة في مهامهم اليومية.

تأمين مكان في قائمة مختصرة لمقابلة عمل وهي nAI وما هو استخدامه؟ المرحلة التي يتمكن %20 فقط من الأشخاص الوصول إليها، من خلال إكمال مهمة كتابية.

وقال ديفير إنه يعرف العديد من الأشخاص المسماة Reinforcement Learning from Human Feedback (RLHF)، ويمكنه محاكاة - ويحذر من أننا في بداية ثورة الذكاء الأصطناعي. الحوار والإجابة على أسئلة المتابعة والاعتراف وأضاف: «نحن فقط في المراحل الأولى من بالأخطاء واستخدام المنطق في الجدال، ورفض «ChatGPT». أخشى أن أفكر فيما يمكن أن الطلبات غير المناسبة.

اشتمل التطوير الأولى على مدربين من الذكاء الاصطناعي يزودون النموذج بمحادثات لعب فيها كلا الجانبين - المستخدم ومساعد الذكاء الاصطناعي. ويحاول إصدار الروبوت المتاح للاختبار العام فهم الأسئلة التي يطرحها المستخدمون والاستجابة بإجابات متعمقة تشبه نصاً مكتوباً بواسطة الإنسان بتنسيق محادثة.

يمكن استخدام أداة مثل «ChatGPT» في تطبيقات العالم الحقيقي مثل التسويق الرقمي وإنشاء المحتوى عبر الإنترنت والإجابة على استفسارات خدمة العملاء أو كما وجد بعض المستخدمين، حتى للمساعدة في تصحيح الأخطاء

ويستطيع الروبوت الرد على مجموعة كبيرة من الأسئلة أثناء تقليد أساليب التحدث البشرية. كما هو الحال مع العديد من الابتكارات القائمة

على الذكاء الإصطناعي، فإن «ChatGPT» لا يخلو من المشاكل. وأقرت شركة OpenAI بميل الأداة للاستجابة «بإجابات تبدو معقولة، ولكنها غير صحيحة أو غير منطقية»، وهي مشكلة تعتبرها صعبة الإصلاح. ويمكن لتقنية الذكاء الاصطناعي أيضا أن تديم

التحيزات المجتمعية مثل تلك التي تدور حول العرق والجنس والثقافة. إذ أقر عمالقة التكنولوجيا، بما في ذلك «غوغل» التابعة لشركة ألفابيت، وأمازون، في وقت سابق بأن بعض مشاريعهم التي جربت الذكاء الاصطناعي كانت «مشوهة أخلاقياً» ولها قيود. وفي العديد من الشركات، كان على البشر التدخل وإصلاح الخراب في الذكاء الاصطناعي. وعلى الرغم من هذه المخاوف، تظل أبحاث الذكاء الاصطناعي جذابة. إذ ارتفع استثمار رأس المال

الاستثماري في شركات تطوير وعمليات الذكاء الاصطناعي العام 2021 إلى ما يقرب من 13 مليار دولار، وتدفقت 6 مليارات دولار حتى أكتوبر من عام 2022، وفقاً لبيانات من شركة PitchBook.

يستضيف قصر بريجوني نوفي التاريخي في سان ماركو بمدينة البندقية الإيطالية معرضا بعنوان سا" عن أدوات التعديب عير التاريخ، والذي سيستمر حتى العشرين من أبريل القادم.

ويقام المعرض في بريجوني نوفي في مكان كان سجنًا في الفترة من عام 1600 إلى عام 1902، كما كان في عصر جمهورية البندقية أيضًا مقرا للقضاء، مع مهامً للمراقبة والشرطة وعقد المحاكمات.

ويتم تنظيم المعرض من قبل المركز الثقافي بالبندقية لعرض أدوات التعذيب التي كانت مستخدمة بين القرنين الخامس عشر والثامن عشر.

وسيكون المعرض بمثابة رحلة تاريخية، في مكان يبدو

أنه توقف في الوقت المناسب، بدءًا من وسائل التعذيب إلى عقوية الإعدام، حيث كانت محاكم العصور الوسطى تحاكم الزنادقة والسحرة ومرتكبي الجرائم الفظيعة.

«عام الأرنب» . . . لقطات من حول العالم للاحتفالات يرأس السنة القمرية

معرض عن تاريخ أدوات التعذيب في البندقية

يحتفل الصينيون منذ منتصف ليل الاثنين، ببداية العام القمري الجديد أو ما يعرف بـ»رأس السنة الصينية»، وتشاركهم في ذلك دول أخرى من بينها كمبوديا والفلبين، حيث تدور عادات الاحتفال بالعام الجديد حول فكرة تمني وجذب الحظ الطيب والازدهار،

فقد شهدت عدة مدن من حول العالم تجمعات ضخمة احتفالاً ببداية العام القمري الذي حمل هذه المرة اسم «عام الأرنب» حسب الأبراج الصينية، حيث اصطف آلاف المحتفلين لنحو كيلومتر خارج معبد لاما في بكين.

هذا وكانت الاحتفالات بالأزياء الزاخرة بالألوان ورقصة التنين التقليدية وعروض للفنون القتالية في

وإبعاد الحظ السيئ.

التجمعات بلدانًا أخرى مثل جنوب إفريقيا، وأميركا، والمكسيك، وروسيا، وأستراليا.



وأضاف: «الروبوتات ليست بالضرورة قادمة من

ويرى ديفير، أن استبدال البشر لن يكون عملية تلقائية - ستضرب الموجة الأولى الأشخاص الأقل خبرة الذين يستخدمون أدوات الذكاء الاصطناعي

وبالفعل تقدم العديد من الشركات حلول ذكاء اصطناعي لأتمتة الوظائف «البشرية» - مثل تطبيق Jounce AI، والذي يقوم «بكتابة نصوص مجانية غير محدودة باستخدام الذكاء

من جانبها، اعتمدت منظمة DoNotPay تطبيق «ChatGPT» للدفاع عن الأشخاص في المحكمة ضد غرامات السرعة.

وفي المملكة المتحدة، تمكنت «ChatGPT» من

فتاة لسانها الأطول في العالم!

عادة ما نطلق وصف «هذا الشخص لسانه طويل» على أي شخص يتطاول على الأخرين بِالفاظ غير لائقة. لكن ماذا لو أن الشخص «لسانه طويل» بالفعل؟! وليس فقط «لسان طويل».. بل «الأطول في العالم»! فهل سمعت من قبل عن فتاة تستطيع لمس عينها بلسانها؟! هي فعلا قصة

غريبة لفتاة أميركية من ميتشيغان تدعى أدريان لويس، صاحبة واحد من

أطول الألسنة في العالم. ويبدو أن الأمر وراثياً في عائلتها، فقد كان عدد من أفراد عائلة والدة أدريان

لهم ألسنة طويلة للغاية أيَّضًا، وهو ما عقَّبت عليه أدريان بالقول: «أشعر وكأننى قد ورثتها، وبت الطفلة الغريبة التي عليها دائمًا إخراج لسانها».

وتقول والدتها، التي تمتلك لسانا طويلا أيضا، إن «جدها الأكبر كان لسانه طويلًا جدًا ولسان جدتها لوالدتها أيضا كان طويلا جدًا». ولسنوات طويلة، ظلت أدريان لويس، تعتقد أنها تمتلك أطول لسان في العالم، بالرغم من أنها ليست صاحبة أطول لسان في التاريخ. وبدأت أدريان تدريجيا تعتاد على الأمر، ومؤخراً بدأت في توظيفه.

اليوم تمتلك لويس قناتها الخاصة على «يوتيوب»، بالإضافة إلى مجموعة من الحسابات الأخرى على «تويتر» و»إنستغرام» و»فيسبوك»، حيث تجيب من خلال هذه الحسابات على أسئلة حول لسانها، كما تعرض بعض الحيل الطريفة. وتأمل أدريان في أن يتم إدراجها كصاحبة أطول لسان في العالم في موسوعة «غينيس»، فهي لم يتم قياس لسانها من قبل الموسوعة المخصصة في الأرقام القياسية بعد. وحِتَى الآن لا يزال رقم موسوعة «غينيس» لأطول لسان في العالم هو بقياس 3.98 بوصة (أي أَكثر من 9.9 سنتيمتر)، وفقًا للموسوعة نفسها. فهل تحقق أدريان حلمها وتصبح صاحبة «أطول لسان بالعالم»؟