في حوارمع عبد الرحيم شهيد، رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس النواب: اختيارات الحكومة تناقض بناء الدولة الاجتماعية، لأنها تخضع لمنطق الموازنات المالية التاريخ لم يسجل أن حكومة ما تعاملت بهذا الكم من الاستهانة مع خطريهاد بشكل مباشر التوازن الاجتماعي

الاشتراكي الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki

السبت/الاحد 19/18 فبراير 2023 الموافق 28/27 رجب 1444 العدد 13.379

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak 🜃 www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki 😿 jaridati1@gmail.com

إذا لم يقرر بنفسه الانسحاب، سيتعين على محكمة الاستئناف في بروكسل اتخاذ قرار في حقه، في غضون ثمانية أيام

قاضي التحقيق في مزاعم الفساد بالبرلمان الأوروبي متهم بـ «الانحيان»

والجمعية الوطنية للإعلام والناشرين، الهيئتان الأكثر تمثيلية، وبحضور وزير الشباب والثقافة والتواصل محمد المهدى بنسعيد، تم التوقيع بعد زوال يوم الخميس 16 فيرابر 2023، بمقر وزارة الثقافة والشيباب والتواصل -قطاع التواصل-، على اتفاق اجتماعي ثنائي يرفع الأجور الشهرية للصحافيات والصحافيين بـ 2000 درهم والعاملات والعاملين بـ 1000 درهم في أفق توقيع اتفاقية جماعية ستنكب لجن تقنية للطرفين على العمل عليها.

تجسيدا للإرادة المشتركة بين النقابة الوطنية للصحافة المغربية

رفع الأجور الشهرية للصحافيين

بألفي درهم وللعاملين بألف درهم

کســر **الخــاطر**

ومجموعة صغيرة من الدول التي تدور في فلكها...

تفاصيل الحكاية تكشف أن دولة جنوب إفريقيا، التي ترأس حاليا اللجنة الفرعية المسؤولة عن الشراكات تقدمت بهكذا مشروع يحدد طبيعة الشراكات التى تجمع الاتحاد لإفريقي مع شركاء أساسيين في الساحة الدولية اليوم.

والمقصود بها، ثلاثة أنواع من الشراكات، وهي: - شيراكات قارة لقارة، كما حال شيراكة ازاكوف asacof،

2 - شراكات القارة السمراء مع منظمات جهوية أو إقليمية، كما هو حال الاتحاد الإفريقي مع الاتحاد الأوروبي أو

3 - اتفاق الشراكات قارة لدولة، وهي الغالبة، ومنها لشراكة الإفريقية مع الولايات المتحدة والصين وتركيا

وكوريا والهند واليابان (التيكاد)، والتى تفجرت قضيتها

ولعل المتاح فى محاولات جنوب إفريقيا والجزائر والانفصاليين، يكشف عن مسعاه باستحضار القمة تلك، حيث أن الأطراف الثلاثة حاولت أن توسع من المشاركات في هذا النوع من القمم. وكما حدث في تونس تربد دولتا المحور جنوب إفريقيا. الجزائر أن يتم تغيير بند المشاركة

فرض الدولة الوهمية (بمقتضى التعريف الجديد لطبيعة

مواقف معروفة من القضية الوطنية ومن الدولة الوهمية. ومنها .ولة الصين التي «أغلقت الملف في وجه الانفصاليين منذ البداية»، وفي نفس الاتجاه يمكن إدراج الشراكة مع الولايات لمتحدة، وتركيا والهند التي لا تستدعي الكيان الوهمي. ومن هنا يتضح حجم الرهان الذي بنته دول الخصوم محاولاتها تغيير طبيعة الحضور في العلاقات المسجلة

وقد كان المفروض أن يناقش اجتماع ضم الأمانة العامة ولجنة السفراء في الاتحاد هذا المشروع، وبلورة بنوده، وعرضها على المجلس التنفيذي، غير أن هذا الأخير وبالرغم

ـن الضـغوط التي مارستها دولة جنوب إفريقيا فقد رفض تبنيه، وأفشل بذلك الخطة التي كانت تروم عرضه على القمة لمنعقدة يومي السبت والأحد 18 و19 فبراير الجاري. المناقشات إن المجلس التنفيذي وجد أن «المشروع لا يرقى إلى تطلعات الأفارقة وأرجأ النظر فيه، نظرا لعدم لتوصل إلى توافق في الآراء وأمر بإعادة تعميق الدرس

والمناقشة حوله، حتى يكون في مستوى طموح الاتحاد، وعرضه في يونيو المقبل...

وما ميز النقاش حول هذا الموضوع الذي أراده خصوم لمغرب ضربة موجعة له، هو أن المغرب كان وسط حلف افريقى واسع، عارض المشروع الذي كان له هدف واحد ووحيد، تعبيد الطريق للانفصاليين لدخول جميع القمم ذات العلاقة بالشر اكات، عبر تغيير مفهوم الشراكات وطبيعتها.. وحسب قصاصة لوكالة المغرب العربى للأنباء فإن المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي قرر إحالة دراسة شروع الاستراتيجية هذا إلى الهيئات التداولية للاتحاد، تعاون وثيق مع مفوضية الاتحاد الإفريقي، بما في ذلك ما يخص قضايا المشاركة وتصنيف شراكات الاتحاد

الإِفريقي».

المغرب يفشل خطة بريتوريا - الجزائر في اجتماع المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي عبدالحميد جماهري

hamidjmahri@yahoo.fr

أفشيل الوفد المغربي الحاضر في أشغال المجلس لتنفيذي للاتحاد الإفريقى، المجتمع الخميس الماضى بأديس أبابا، في إطار أشبغال دورته العادية الـ42، اعتماد مشروع تقدمت به دولة جنوب إفريقيا وتعبأت له الجزائر

ويتعلق الأمر بمشروع «استراتيجية وإطار سياسي شراكات دول الاتحاد الإفريقي» للشراكات بين الاتحاد لإفريقي ومجموعة من القارات والدول، وهو كما قال السفير لمغربي محمد العروشي، في إطار اتصال هاتفي معه عيشكل «القاعدة المرجعية» للاتحاد الإفريقي، في كل ما له صلة بالتعاون الدولي مع «كبار الفاعلين الاقتصاديين

التى تجمع القارة الإفريقية مع القارة اللاتينية، وفى هذا النوع يكون الحضور جماعيا من طرف أعضاء الآتحاد الإفريقي، وبما في ذلك الدولة الشبح...

لحصرية والمحدودة بحضور واسع، حتى يتمكنا من

والحال أن الدول التي توجد في هذه اللائحة الواسعة، لها

غيمن «شيراكات قارة لدولة»...

وقد قال مصدر من الوفد المغربي رفيع المستوى تابع

في ظل أزمة اقتصادية خانقة تمر منها البلاد، يواصل الرئيس التونسي قيس سعيد استهداف القوى المعارضة بالإضافة إلى وسائل الإعلام المستقلة والقيادات النقابية، في حملة قمع ممنهجة طالت أيضا عددا من رجال الأعمال، وذلك في مسعى منه لاحتكار كافة السلطات، مما أدى إلى موجة إدانة

محليا ودوليا. وفى هذا الإطار أعرب ناشطون وجمعيات ومنظمات تونسية عن انشىغالهم من ارتفاع وتيرة الملاحقات والاعتقالات الأخيرة بتونس، التي وصفوها بـ «التعسفية»، في حق نشطاءً سياسيين واجتماعيين وإعلاميين

ومعارضين. وأدانوا فى بيان مشترك إيقاف المدير العام لأحدى الإذاعات الخاصة دون توجيه تهمة له، واستنطاقه حول الخط التحريري لمؤسسته، معتبرين أن «ذلك يعد محاولة لترهيب وسائل الإعلام والصحفيين وكل الأصوات الحرة بتونس».

كما عبرت هذه المنظمات عن استنكارها «توظيف أجهزة الدولة التونسية وتطويعها من قبل المنظومة السياسية الحاكمة من أجل تصفية الحسابات مع المعارضين والمنتقدين لسياساتها»، مطالبة الرئيس قيس سعيد بالكف عن خطاب التحريض

ودعت هذه المنظمات، القوى المدنية وعموم المواطنين والمواطنات، للالتفاف معا في سبيل التصدي لما اعتبرته ‹‹مسار الارتداد إلى ممارسات نظام الاستبداد والتراجع عن الحقوق والحريات ‹‹التي اكتسبها الشعب بعد ثورة 14 يناير 2011».

إسبانيا تدعو شركاتها إلى تحويل بوصلة استثماراتها من الجزائر نحو المغرب

المعارضة تدعو إلى التصدي للممارسات الاستبدادية للنظام

الأمم المتحدة تدين تزايد القمع، والولايات المتحدة

تشجب استهداف المعارضين في تونس

صفقات شراء القطارات وتمديد الخط الفائق السرعة ومحطات تحلية المياه تسيل لعاب الشركات الإسبانية



المواقع الإلكترونية لوكالة المغرب العربي للأنباء مستهدفة بهجوم إلكتروني لحجب الخدمة من نوع (DDOS)

في اجتماع للمجلس التنفيذي

للاتحاد الإفريقي

بوريطة يؤكد أن المغرب عازم بقيادة

جلالة الملك على العمل من أجل تعزيز

أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة

المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، خلال الدورة العادية الـ

42 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي المنعقد بأديس

أماما، أن المغرب القوي بالتزامه الطوعى والإرادوي إزاء

قارته، سيواصل العمل تحت القيادة المستنيرة لجلالة

الملك محمد السادس، من أجل تعزيز سياسة تعاون فعال

وشدد بوريطة، في مداخلة له خلال دراسة تقرير اللجنة

الوزارية لتتبع تنفيذ أحندة 2063، على أن هذه الأحندة،

باعتبارها مخطط عمل للاتحاد الإفريقي، تشكل خارطة طريق

مناسبة لتحقيق التكامل الاقتصادي والتنمية المستدامة

وتضامني مع البلدان الإفريقية الشقيقة.

التي تطمح إليها القارة الإفريقية.

تعاون فعال مع البلدان الإفريقية



ذكرت وكالة المغرب العربي للأنباء، أن مختلف المواقع الإلكترونية التابعة لها، تتعرض، منذ يوم الاثنين المنصرم، لهجوم إلكتروني لحجب الخدمة من نوع (DDOS)، والذي تسبب في العديد من الاختلالات التي جعلت الولوج إليها صعبا.

ولا يمكن تفسير هذا الحادث الخطير خارج سياق التوترات الجيو - سياسية التي تثقل كاهل المنطقة، والتي تعكسها شدة هذا الهجوم السيبراني ضد مؤسسة

الأسعار وتعثر الأجور

وضعف الدخل

الرجاء في رحلة شاقة إلى الجزائر تواصل التضييق على الإعلام المغربي خلال تنزانيا والجيش الملكي يتسلح التظاهرات الرياضية فوق ترابها إبعاملي الأرض والجمهور

الحداثة والديموقراطية



عبد السلام المساوي

أعلنت الدولة المغربية تبنيها الرسمى للمشروع الحداثي الديمقراطي وفلسفة حقوق الإنسان، كما هو متعارف عليها دوليًا. يعتبر هذا الإعلان، في حد ذاته، ثورة في المجال الفكري الإيديولوجي الذي انتظمت

في إطاره الدولة المغربية التقليدية، لعدة قرون. ولهذا التطور النوعي تبعاته القانونية والسياسية والهيكلية التنظيمية، جُلها ملموس على أرض الواقع، وبعضها موضوع تجاذب بين مختلف القوى الفاعلة، داخل الحقل السياسي المغربي الراهن، ولكن ضمن الإطار العام الواحد الذي تؤشر عليه الحداثة والديمقراطية، المعلن تبنيهما من قبل مجمل الجسم السياسي المغربي وإن بتفاوت بطبيعة الحال في مدى الالتزام بمقتضيّات ذلك التبني. لا يهم هنا

ضد التيار، في محاولة منها لمناهضة هذا التوجه الحداثي الديمقراطي الذي يسم الأفق العام الذي تجري فيه الممارسة السياسية وفى ضوئه يتم تصنيف القوى السياسية وأدوارها على الساحة الوطنية . والغريب في الأمر، أن هذه الجيوب تحاول الاستقواء بالتيار السائد، على مستوى المجتمع، والذي يتميز بالمحافظة، عمومًا، وبالرجعية الفكرية والسياسية، في بعض الأحيان، القائمة على ترويج الخرافة وتبجيل الأطروحات الظلامية، التي لا علاقة لها بالواقع الفعلى، ولا يمكن أن تشكل، بالتَّالى، لبنة من لبنات بناء مستقبل التقدم والرقى في البلاد. غير أن المثير حقا، هو بدل تجند كل قوى التقدم،

على الساحة الوطنية، لدعم المشروع الحداثى الديمقراطي المعتمد من قبل الدولة ذاتها، فإننا نجد أن « قوًى يسارية «، لم تبرح بعد دائرة تحرك قوى النكوص، بشكل موضوعي، وإن لم يكن إراديًا، والتي تشكل دعمًا لها ولمشروعها في نهاية المطاف، رغم كل الضجيج والصخب الملازم لخطابها، حول مناهضة التقليد والدولة المخزنية، وما إلى ذلك من مصطلحات، أن الأوان لإعادة زيارتها، بشكل علمي موضوعي نقدي، لفحص مدى صلاحيتها الإجرائية في مقاربة الواقع القائم.

ليت من يتحدث عن الديمقراطية، وهو غير مؤمن بها، كف عن الحديث عنها، وتحدث بما يؤمن به،

توفرت لدينا القناعة التامة بأن اختياره ليس صائبًا. وليت من يعلن تبنيه للجهاز المفهومي للحداثة والديمقراطية كان صادقًا، في إعلانه، مستميتًا في الدفاع عن الحداثة الفكرية والديمقراطية السياسية، لا أن يتوسل أساليب هي على طرفي نقيض مع الحداثة والديمقراطية، وما يمت إليهما من مفاهيم وممارسات في مختلف المجالات. صدق هؤلاء، وأولئك، يجنب المجتمع متاهة

الضياع، التي يُدفع إليها دفعًا، جراء غياب الصدق في الحالتينُ معًا. وهو ما لا يخرج عن تكريس الازدواجيات السلبية بين المعلن والمبطن، بين القول والفعل، إلى درجة كوننا نعيش وضعًا أشبه إلى انفصام الشخصية من السواء الضروري للعيش

إن أخطر ما يواجهه المرء، ليس الاختلاف في وجهات النظر الذي يقتضي دفاع كل وجهة نظر عن أطروحاتها الأساسية، وإنما الإيحاء الزائف بالاتفاق حول قضايا الانطلاق الأساسية، مع أن الحقيقة تشبى بأن الأمر لا يعدو ذلك الإيحاء الذي يغطي على جوهر الاختلاف بين مختلف الفاعلين في الساحة العامة. هكذا يكون استخدام القاموس الفكري والسياسي

الواحد، في الظاهر، مجرد غطاءِ للاختلافات التي قد تصل درجة التناحر، حول أساسيات الاجتماع البشري المعاصر، على قاعدة الحداثة والديمقراطية.

مصطفى المتوكل الساحلي

لنا أن نتساعل أولا: هل ارتفاع الأسعار وتغير السياسات يتم على غفلة منا بتصريفها على مراحل وأشهر وسنوات لتصل إلى درجة لاتحتمل لا ينفع معها الأجر والدخل

إن تجاهل ارتفاع تكلفة الإنتاج لاعتبارات تتجاوز أحيانا قدرات الفلاحين والتجار والحرفيين الصغار والمتوسطين ووقوع اختلالات في مستوى عيشهم أصبح يهددهم بالعجز والإفلاس، مع العلم أنهم ضحايا وليسوا مسؤولين عن الغلاء والاحتكار والمضاربات وإفساد السير العادي للأسواق مابين المنتجين والمستهلكين بصفة مباشرة أو عن طريق التلاعب بتوازن الأسواق...



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



المعارضة التونسية تدعو إلى التصدى للممارسات الاستبدادية لنظام قيس سعيد

الأمم المتحدة تدين تزايد القمع، والولايات المتحدة تشجب استهداف المعارضين

■ عزيز الساطوري

في ظل أزمة اقتصادية خانقة تمر منها البلاد، يواصل الرئيس التونسى قيس سعيد استهداف القوى المعارضة، بالإضافة إلى وسائل الإعلام المستقلة والقيادات النقابية، في حملة قمع ممنهجة طالت أيضا عددا من رجال الأعمال، وذلك في مسعى منه لاحتكار كافة السلطات، مما أدى إلى موجة إدانة محليا ودوليا. وفى هذا الإطار أعرب ناشطون وجمعيات ومنظمات تونسية عن انشغالهم من ارتفاع وتيرة الملاحقات والاعتقالات الأخيرة بتونس، التي وصفوها بـ «التعسفية»، في حق نشطاء سياسيين واجتماعيين وإعلاميين ومعارضين.

وأدانوا في بيان مشترك إيقاف المدير العام لإحدى الإذاعات الخاصة دون توجيه تهمة له، واستنطاقه حول الخط التحريري لمؤسسته، معتبرين أن «ذلك يعد محاولة لترهيب وسائل الإعلام والصحفيين وكل الأصوات الحرة بتونس».

كما عدرت هذه المنظمات عن استنكارها «توظيف أجهزة الدولة التونسية وتطويعها من قبل المنظومة السياسية الحاكمة من أجل تصفية الحسابات مع المعارضين والمنتقدين لسياساتها»، مطالبة الرئيس قيس سعيد بالكف عن خطاب التحريض والتخوين.

ودعت هذه المنظمات، القوى المدنية وعموم المواطنين والمواطنات، للالتفاف معا في سبيل التصدي لما اعتبرته ‹‹مسار الارتداد إلى ممارسات نظام الاستبداد والتراجع عن الحقوق والحريات ‹‹التي اكتسبها الشعب بعد ثورة 14 يناير 2011».

تكتل لأحزاب المعارضة في تونس، بالوضع السياسي «المتعفن» بعد سلسلة من الاعتقالات «التعسفية» لحقت شخصيات سياسية وإعلامية، في هذا البلد المنهك بسبب تواصل الأزمات. وفي هذا الإطار، قال رئيس الجبهة أحمد نجيب الشابي في ندوة صحافية إن «الاجراءات عنيفة ودون سند قانوني...هذا التخبط واللجوء إلى العنف سيزيد الأمور تعفنا». واعتبر الشابي أن هذا «الانتقام» من المعارضين السياسيين و»استخدام القمع»، يبرهن على «ارتباك» سياسة الرئيس قيس سعيد الذي يحتكر السلطات في

LaPresse بن سنيب لابراس-الصحافة اليوم تخل عن تاريخ إنقاذ مؤسستنا واجب وطني

البلاد منذ 25 يوليوز 2021، مضيفا أن «البلاد في أزمة والحكومة لا تفكر إلا في التخلص من معارضيها»، داعيا جميع الأحزاب السياسية إلى الوحدة لإخراج العلاد من هذا الوضع.

بدوره ندد «الاتحاد العام التونسي للشغل» في بيان له «بحملات الاعتقال العشوائية... وما شابها من خروقات قانونية وتجاوزات إجرائية ومحاولات تلفيق التهم»، داعيا أنصاره للتعبئة «للدفاع عن حق التونسيات والتونسيين في العيش الكريم». وعلى الصعيد الدولي، أدانت الأمم المتحدة «تفاقم القمع» في تونس، إثر الاعتقالات التى طالت العديد من المعارضين والصحافيين. وقال جيريمي لورانس، المتحدث الرسمي باسم مفوض الأمم المتحدة السامى لحقوق الإنسان فولكر تورك، خلال إيجاز صحافي في جنيف، إن تورك أعرب عن «قلقه من تفاقم القمع ضد أولئك الذين ينظر إليهم على أنهم معارضون سياسيون ومنتمون إلى المجتمع المدني في تونس، ولا سيما من خلال الإجراءات التي اتخذتها السلطات في مواصلة لتقويض استقلالية القضاء».

وأوضح لورانس أن «مكتب الأمم المتحدة لحقوق الإنسان لاحظ أيضا أن المدعى العام قد بدأ بشكل متزايد إجراء ملاحقات ضد المعارضين، متهما إياهم بالتأمر ضد أمن الدولة، وإهانة رئيس الدولة أو انتهاك مرسوم القانون المتعلق بمكافحة الجرائم الإلكترونية».

وأضاف «نشعر بالقلق كذلك من أن بعض المعتقلين قد حوكموا أمام محاكم عسكرية بسبب انتقادهم الحكومة، وندعو السلطات إلى الوقف الفورى لمحاكمة المدنيين أمام محاكم عسكرية». ودعت المفوضية السامية لحقوق الإنسان السلطات التونسية إلى احترام معايير الإجراءات القانونية والمحاكمة العادلة و»الإفراج الفوري» عن جميع المعتقلين تعسفيا، بمن فيهم أي شخص محتجز على خلفية ممارسته لحريته في الرأي أو التعبير».

كما نددت الأمم المتحدة «بسلسلة القرارات» التي اتخذتها السلطات التونسية منذ يوليوز 2021 «والتي قوضت استقلال القضاء، ولا سيما منها حل المجلس الأعلى للقضاء وعزل 57 قاضيا دون إعلام».

كما شجبت الولايات المتحدة توقيف معارضين للرئيس قيس سعيد، ودعت إلى توخي الشفافية في الإجراءات القانونية. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية، نيد برايس، للصحافيين «نشعر بقلق عميق إزاء التقارير عن توقيف عدة شخصيات سياسية ورجال أعمال وصحافيين في تونس في الأيام الأخيرة».

وأضاف برايس «نحترم تطلعات الشعب التونسي إلى قضاء مستقل وشفاف قادر على حماية الحريات

إذا لم يقرر بنفسه الانسحاب، سيتعين على محكمة الاستئناف في بروكسل اتخاذ قرار في حقه، في غضون ثمانية أيام

قاضي التحقيق في مزاعم الفساد بالبرلمان الأوروبي متهم به «الانحيان»



أعلن محامون أن القاضى البلجيكي المكلف بقضية الفساد المزعومة في البرلمان بروكسل اتخاذ قرار في غضون ثمانية أيام. الأوروبي، مرغم على الانسحات مؤقتا بسبب طلب تنحيته بتهمة «الانحياز»، وفق ما أفادت به وكالة الأنباء الفرنسية. وأتى الطلب من محامى النائب في البرلمان الأوروبي، البلجيكي مارك تارابيلا، الذي اتهم وسجن السبت الماضي في إطار تحقيق برئاسة القاضى ميشال كلايز.

> وأعلن محامى تارابيلا، مكسيم تولر، الطلب يوم الخميس خلال جلسة استماع في بروكسل أمام محكمة مسؤولة عن البت بتمديد فترة الحبس الاحتياطي.

كلايز ويدافع عن تحقيقاته في الجلسة.

وقال المحامى سفين ماري، المدافع عن النائبة اليونانية في البرلمان الأوروبي إيفا كايلي، «لم يعد بإمكان السيد كلايز أن يكون حاضرا» في هذه القضية. وأوضح ماري أن أمام قاضي التحقيق الآن 48 ساعة للدفاع عن نفسه، وإذا لم يقرر بنفسه

الانسحاب، فسيتعين على محكمة الاستئناف في ويسجن أربعة أشخاص حاليا في بلجيكا بسبب هذه المزاعم. ووضع مشتبه به خامس هو النائب في البرلمان الأوروبي، الإيطالي أندريا كوتسولينو في الإقامة الجبرية في إيطاليا بعد توقيفه في نهاية

الأسبوع الفائت، بانتظار النظر بمذكرة توقيف

صادرة بحقه من المحاكم البلجيكية. وينفي تارابيلا وكايلي بشدة ارتكاب أي مخالفة. وكان المحامون الموكلون الدفاع عنهما يعتزمون طلب الإفراج عنهما الخميس. ويسجن في هذه القضية في بلجيكا أيضا صديق وكانت النتيجة تأجيل جلسة الاستماع المقررة كايلى، المساعد البرلماني فرانشيسكو جورجي، في الصباح لساعات عدة، ليحل قاض آخر مكان والنائب السابق في البرلمان الأوروبي، الإيطالي بيير أنطونيو بانزيري.

ويتهمتارابيلا، بانزيري بتوريطه ظلما. ويؤكد محامى تارابيلا أن القاضى يعتمد على «حركة أموال مشبوهة» لمصلحته لم يتم إثباتها ماديا. وقال تولر «من الواضح هنا أنه تم تقويض فرضية البراءة (...) القاضي يقول بوضوح رأيه بشأن تورط السيد تارابيلا».

في اجتماع للمجلس التنفيذى للاتحاد الإفريقى المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي يجهض بوريطة يؤكد أن المغرب عازم بقيادة جلالة الملك على المناورات الرامية إلى فرض اعتماد وثيقة غير توافقية بشأن الشراكات

رفض المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، الذي اجتمع يوم الخميس بأديس أبابا، في إطار أشغال دورته العادية الـ42، اعتماد مشروع «استراتيجية وإطار سياسي لشراكات دول الاتحاد الإفريقي» وأرجأ النظر فيه، نظرا لعدم التوصل إلى

وتم اتّخاذ هذا القرار في الوقت الذي تناور فيه الجزائر ومن يدور في فلكها لاعتماد وثيقة تروم السماح بمشاركة واسعة في جميع مُؤتمرات قمة شراكات الاتحاد الإفريقي، في انتهاك صارخٌ لقرارات رؤساء الدول الإفريقية المشرفة على هذه المشاركة. وقد أجهضت ردة الفعل الحازمة لعدد كبير من الدول الإفريقية، يما فيها المغرب، هذه المناورة.

وهكذا، ورغم الممارسات المغرضة لعدد قليل من البلدان، قرر المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي إحالة دراسة مشروع الاستراتيجية هذا إلى الهيئات التداولية للاتحاد، بتعاون وثيق مع مفوضية الاتحاد الإفريقي، بما في ذلك ما يخص قضايا

المشاركة وتصنيف شراكات الاتحاد الإفريقي. يشار إلى أن المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي يواصل انعقاده بأديس أبابا، في إطار دورته العادية الـ42 بمشاركة المغرب، تحضيرا لقمة الاتحاد الإفريقي المقررة يومي 18 و19

ويمثل المغرب في هذه الدورة الـ42، وزير الشؤون الخارجية

أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، خلال الدورة العادية الـ 42 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي المنعقد بأديس أبابا، أن المغرب القوى بالتزامه الطوعى والإرادوي إزاء قارته، سيواصل العمل تحت القيادة المستنبرة لحلالة الملك محمد السادس، من أجل تعزيز سياسة تعاون فعال وتضامني مع البلدان الإفريقية الشقيقة.

وشدد بوريطة، في مداخلة له خلال دراسة تقرير اللجنة الوزارية لتتبع تنفيذ أجندة 2063، على أن هذه الأجندة، باعتبارها مخطط عمل للاتحاد الإفريقي، تشكل خارطة طريق مناسبة لتحقيق التكامل الاقتصادي والتنمية المستدامة التي تطمح إليها القارة الإفريقية.

وفي هذا الصدد، سجل الوزير أن «الدروس المستفادة من العقد الأول من أجندة 2063، الذي كان عقدا للتقارب، لا يمكن إلا أن تغذي هذا الطموح الذي يدفعنا إلى التنفيذ الناجح للمخطط

العشري الثاني، الذي يتطلع إلى أن يكون عشرية عضو بالانخراط في تنفيذها على المستوى الإفريقية سنة 2017، بتنفيذ تطلعات أجندة وأكد بوريطة، في هذا الصدد، أن التنمية

العمل من أجل تعزيز تعاون فعال مع البلدان الإفريقية والبيئية، شكلت منذ بداية القرن الهدف الأساسي لأوراش الإصلاح التي أطلقتها المملكة المغربية مدعومة بتخصيص أكثر من ثلث ثروتها الوطنية للاستثمار في القطاعات الإنتاجية والبنيات التحتية الاقتصادية والتنمية البشرية

والتكنولوجيات الحديثة والتنمية الحضرية. فضلا عن ذلك، ومن أجل تكييف هذه الجهود

مع التحولات الظرفية والصدمات الخارجية في السنوات الأخيرة، اتخذ المغرب مجموعة من المبادرات، منها إطلاق النموذج التنموي الجديد الذي تتطابق رؤيته وأهدافه لعام 2035 تماما مع تطلعات وأهداف أجندة 2063، وإطلاق مشروع تعميم الحماية الاجتماعية في أفق 2025، وإعداد مخطط للإنعاش الاقتصادي الذي يشكل إطارا لتعزيز الشراكات بين الدولة والقطاع الخاص، والذى يشجع مشاركة الأخير في تمويل وتنفيذ

وجدد الوزير حرص المملكة على العمل مع الدول الإفريقية لتحقيق أهداف «الأجندة القارية الهادفة إلى إفريقيا دينامية وقوية وديمقراطية



سائقون مهنيون يقودون مركباتهم رغم إصابتهم بأمراض مانعة

■ وحيد مبارك

أكدت الدكتورة دنيا القيسى، رئيسة الجمعية المغربية للأطباء المعتمدين للفحص الطبى لرخصة السياقة في تصريح لـ «الاتحاد الاشتراكي»، أن حرب الطرق تواصل حصد أرواح الأشخاص متسببة في فقدان 10 أشخاص كل يوم كمعدل لعدد الضحايا الجدد، مشددة على أن حوادث السير لها كلفة إنسانية وصحية واقتصادية واجتماعية ثقيلة، علما بأن بلادنا بذلت مجهودات كبيرة خلال السنوات الأخيرة من أجل التقليص من حدّتها وتبعاتها، عبر مختلف السياسات التي تم تسطيرها في هذا الصدد، والتي يجب أن تستحضر البعد الصحى كذلك لما له من أهمية على المستوى الوقائم للتدخل قبل وقوع الحوادث ومحاولة تجنبها عوض أن يكون دور هذا الجانب مقتصرا على التعامل معها حين وقوعها.

الجهود المبذولة لمواجهة حرب الطرقات، يعانون من الضغط الدموي أو السكري أو الذي له الصلاحية القانونية لتمكين أمراض النوم وغيرها من العلل الأخرى السائقين المهنيين من شواهد الأهلية الصامتة، دون أن يكونوا على علم بذلك، للسياقة بعد التأكد من وضعيتهم وهي أمراض تتسبب في حوادث خطيرة الصحية إن كانت تسمح بذلك أو أن وقاتلة، الأمر الذي لا يجب التعامل معه هناك مانعا يحول دون تمكين السائق من بالاستهانة والتبخيس. مبتغاه. وأشارت المتحدثة في تصريحها للجريدة إلى المساطر الإدارية والتنظيمية السعى من أجل تقليص نسب حوادث التى تؤطر حصول الأطباء المعتمدين السير لا يرتبط فقط بتوفير البنيات على ترخيص للقيام بهذه المهمة وإلى التحتية وبالتحسيس والتوعية واعتماد أهمية المراقبة والتتبع لتحقيق النتائج «الآليات الردعية»، كما هو الحال بالنسبة المتوخاة من هذه المهمة، مؤكدة على أهمية الفحص الطبى للوقوف على خاصة وأن هناك سائقين يجهلون

وشددت الخبيرة على أهمية دور هناك سائقين يقودون وسائل للنقل من الطبيب المعتمد في المساهمة في دعم حافلات وسيارات للأجرة وغيرها، وهم

للرادارات، بل حتى بالجانب الصحى، مدى قدرة السائق المهني على السياقة، إصابتهم بأمراض تشكّل مانعا للسياقة، السائقين فإن هذا الفحص لا يرتبط فقط المتعلق بمدونة السير، التي يجب

وأوضحت الدكتورة دنيا القيسى أن

حتى لا يعرض نفسه والغير للخطر، مبرزة أن هناك لائحة بالأمراض المانعة مبرزة أنه وخلافا لما يعتقده الكثير من للسياقة محددة وفقا للقانون 52.05 بالعينين وسلامة البصر بل يمتد ليشمل مراجعتها كل 3 سنوات، والتي تتوزع ما جوانب صحية أخرى، بالنظر إلى أن بين أمراض القلب، الجهاز التنفسي، الأذن



بهذا الموضوع. دعم الجهود المبذولة من أجل التقليص من نسب حوادث السير، مبرزة أن رقمنة ملفات السائقين المهنيين من شائه وضع أو هناك، لأنه متى تقدم السَّائق للفحص

ونبّهت الخبيرة الطبية إلى أن الحديث عن الصحة العضوية لا يجب أن يلغى الجانب النفسى الذي يجب الانتباه إليه والذي قد تترتب عنه ماسي كبيرة، خاصة في ظل عدم عرض من يعانون من تداعيات صحية نفسية أنفسهم على الأطباء حدّ لبعض التجاوزات التي قد تقع هنا المختصين لعوامل مختلفة، فضلا عن إشكالية الإدمان، التي تعتبر هي الأخرى

وتأكدت إصابته بمرض ما تصبح هذه معضلة «صامتة» ترخى بظلالها على المعلومة متوفرة أمام باقى الأطباء مجال السير والجولان.

المواقع الإلكترونية لوكالة المغرب العربي للأنباء مستهدفة بهجوم الكثروني لحجب اخدمة من نوع (DDOS)

ذكرت وكالة المغرب العربي للأنباء، أن مختلف المواقع لالكترونية التابعة لها، تتعرض، منذ يوم الاثنين المنصرم، لهجوم إلكتروني لحجب الخدمة من نوع (DDOS)، والذي تسبب في العديد من الاختلالات التي جعلت الولوج إليها صعبا

ولا يمكن تفسير هذا الحادث الخطير خارج سياق التوترات الجيو - سياسية التي تثقل كاهل المنطقة، والتى تعكسها شدة هذا الهجوم السيبراني ضد مؤسسة عمومية.

وقد لاحظ مهندسو الوكالة تدفقا هائلا للغاية أدى إلى تشبع النطاق الترددي للروابط الإلكترونية لهذه المواقع، قبل إخطار المركز المغربي لليقظة والرصد والتصدي للهجمات المعلوماتية (MACERT) التابع للمديرية العامة لأمن نظم المعلومات.

وفور ملاحظة الهجوم، أحدث مهندسو وكالة المغرب العربى للأنباء خلية أزمات رفقة شركائهم لتلافى التعطل الكامل للمواقع، وكذا لتعزيز التدابير الأمنية الموضوعة للتعامل مع الاضطرابات المحتملة.

يشار إلى أن هجوم حجب الخدمة يعد استهدافا معلوماتيا يروم تعطيل الخدمات الإلكترونية ومنع المستخدمين الشرعيين للخدمة من الولوج إليها واستخدامها.



بعد تكبدها لخسائر فاقت 600 مليون أورو بسبب قرار قصر المرادية قطع علاقاته التجارية مع مدريد

إسبانيا تدعو شركاتها إلى تحويل بوصلة استثماراتها من الجزائر نحو المغرب

الاجتماع الركي فيع 🚔 ستوى 🚭 غرب إسيانيا

■ عماد عادل

عقدت وزارة الصناعة والتحارة والسياحة الإسبانية، التي ترأسها رييس ماروتو، اجتماعا مع رجال الأعمال وأرباب الشركات الإسبانية الناشطة في السوق الجزائري والتي تضررت أعمالها بشكل كبير بسبب تدهور العلاقات بين إسبانيا والجزائر على خلفية التقارب الإسباني المغربى والتحول الجذري لموقف مدريد من قضية الصحراء المغربية.

وكشفت صحيفة El Independiente الاستانية، أن كبار المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة والسياحة - التقوا بعض رجال الأعمال الإسبان المتأثرين بهذه الأزمة المفتوحة مع الجزائر. والتي مازالت مستمرة منذ يوليوز الماضي، حين خرق نظام عبد المجيد تبون من جانب واحد معاهدة حسن الجوار وفرض حصارا على التجارة الخارجية مع إسبانيا، ردا على التحول التاريخي لموقف مدريد من النزاع في الصحراء المغريدة.

وخلال الاجتماع الذي عقد في الوزارة، تلقّت الشركات الإسبانية الناشطة في الضفة الجنوبية من البحر الأبيض المتوسط - ومعظمها شركات صغيرة ومتوسطة الحجم منتشرة في جميع أنحاء الجزائر - بعد شهور من عدم اليقين،

العلاقات الاسبانية الجزائرية على نشاط

ويحسب المصادر التى حاورتها هذه الصحيفة، فإن الخسائر المتراكمة على الشركات الإسبانية التى لها أنشطة تجارية في الجزائر تجاوزت بالفعل 600 مليون يورو، وهو استنزاف يؤدي إلى تراكم خسائر جديدة تتكبدها هذه الشركات بشكل يومي. وفي عام 2021، بلغت الصادرات

الإسبانية نحو الجزائر 2700 مليون أورو،

وهو رقم ضعيف مقارنة مع 9500 مليون أورو التى تمثلها الصادرات الاسبانية نحو المغرب. هذه الحقيقة هي التي استندت عليها وزارة الصناعة والتجارة والسياحة الإسبانية، لتوضيح الانخفاض التدريجي في المبيعات الاسبانية الموجهة للجزائر، بسبب العقبات البيروقراطية التى وضعها قصر المرادية بغية وقف العلاقات التجارية. في المقابل تم إبلاغ رجال الأعمال الإسبان خُلال هذا الاجتماع بالاستراتيجية الجديدة التى تنهجها مدريد من أجل تقوية شراكتها الاقتصادية مع المغرب وهي الاستراتيجية التي تم تأكيدها في الاجتماع رفيع المستوى بين إسبانيا والمغرب الذي عقد في الرباط. والذي وقع خلاله البلدان عشرين مذكرة تفاهم في مختلف القطاعات وبروتوكول دعم مالى بقيمة 800 مليون أورو لتسهيل

الاستثمارات الإسبانية في المملكة المغربية. وقد أصبحت الشراكة الموسعة مع المغرب، هي الورقة التي تراهن عليها مدريد وتضعها على رأس أولويات سياستها الخارجية، وتتضمن هذه الاستراتيجية خطة طموحة للاستفادة من الفرص الاستثمارية الكبرى التي تم إطلاقها في

España

الرياط لحذب الاستثمار الخاص. ومن بين

صفقة شراء في الأمد لما بين 80 و 100 قطار جديد، بسرعة تصل إلى 200 كلم / ساعة، بتكلفة تبلغ نحو 839 مليون أورو. حيث أبدت كل من محموعة تالغو (Talgo) التي تملك أحد أكبر المصانع الاسبانية للقطارات ووشركة السكك الحديدية الإستانية Construcciones y Auxiliar de Ferrocarriles (CAF) اهتماما بالمناقصة ،

النصف الأول من عام 2023. كما تضع العديد من المقاولات الاستانية أعينها على صفقات تمديد الخط السريع بين مدينتي القنيطرة ومراكش ، بميزانية قدرها 3800 مليون أورو ، والذي سيرتبط الخط الحالى الذي يربط طنجة والدار البيضاء ، وهي الصفقة التي تسيل لعاب

الشركات الاسبانية التي تتوقع أن تواجه

الفرنسية المتواجدة في المغرب، ناهيك

وهناك قطاع آخر يفتح شهية الشركات الاسبانية نحو وجهة المملكة مند مدة و سيتعزز مع الاستقرار التاريخي للعلاقات الإسبانية المغريبة ، ويتعلق الأمر بمشاريع بناء محطات تحلية المياه ، بدءا من محطة الدار البيضاء ، والتي تطمح إليها مجموعة Acciona جنبًا إلى جنب مع الشركات المحلية. ويكمن الهدف النهائي في مضاعفة العدد الحالى من محطات التحلية – التي لا تتجاوز 9 بالكاد - في غضون سبع سنوات.

> صفقات شراء القطارات وتمديد الخط الغائق السرعة ومحطات تحلية المياه تسيل لعاب الشركات الإسبانية

في طريقها منافسة شديدة من الشركات والتي من المرتقب الإعلان عن نتائجها خلال المشاريع التي تبحث عن شريك أجنبي، جوابا من حكومة بدرو سانشيز، مفاده أن فع الأجور الشهرية للصحافيين بالفي درهم وللعاملين بالف درهم في أفق توقيع

■ جلال کندالی

تجسيدا للإرادة المشتركة بين النقابة الوطنية للصحافة المغربية والجمعية الوطنية للإعلام والناشرين، الهيئتان الأكثر تمثيلية، وبحضور وزير الشباب والثقافة والتواصل محمد المهدي بنسعيد، تم التوقيع بعد زوال يوم الخميس 16 فبراير 2023، بمقر وزارة الثقافة والشياب والتواصل -قطاع التواصل-، على اتفاق، اجتماعي ثنائي يرفع الأجور الشهرية للصحافيات والصحافيين بـ 2000 درهم والعاملات والعاملين بـ 1000 درهم في أفق توقيع اتفاقية جماعية ستنكب لجن تقنية للطرفين على العمل عليها.

وبموحب هذه الاتفاقية الملزمة لكافة المقاولات الصحافية المستوفية لشروط الحصول على الدعم العمومي، يقول بلاغ مشترك حول الاتفاق الاجتماعي، تقرر زيادة عامة صافية في الأجور، مقررة بـ 2000 درهم شهريا في أجور الصحافيات والصحافيين المهنيين المتوفرين على أقدمية تزيد عن أربع سنوات داخل المؤسسة المشغلة، تقسم على دفعتين، الدفعة الأولى تطبق بعد ثلاثة أشبهر من توقيع هذا الاتفاق، والدفعة الثانية مقررة سنة بعد الدفعة الأولى. كما تقرر زيادة عامة صافية في الأجور، مقررة بـ 1000 درهم شهريا في أجور العاملات والعاملين المتوفرين على أقدمية تزيد عن أربع سنوات داخل المؤسسة المشغلة، تقسم على دفعتين، الدفعة الأولى تطبق بعد

يدرس مجلس مدينة الدارالبيضاء داخل

لجنه الدائمة المنعقدة هذه الأيام إعدادا للجولة

الثانية من دورة فبراير، مجموعة من النقط

سيفرضها على المواطنين معوضا القرارات

القديمة، من بين هذه القرارات، تلك المتعلقة

برخص الإصلاح داخل المنازل، هذه الأخيرة لم

تكن تتجاوز سومة 500 درهم في المجمل، لكن

المجلس اليوم وضع مقترحا يرفع هذه السومة

لتصل 1000 درهم، أي بنسبة زيادة بلغت

■ مصطفى المتوكل

الأجر والدخل والتقشف والصبر؟

الساحلي

ثلاث أشبهر من توقيع هذا الاتفاق، والدفعة الاتفاق يأتى في سياق تجسيد الإرادة

الثانية مقررة سنة بعد الدفعة الأولى، مع تعميم التغطية الاجتماعية لعموم الصحافيات والصحافيين والعاملات والعاملين. ويأتى هذا الاتفاق وفق البلاغ المشترك، ثمرة التزام الطرفين بمأسسة لحوار وانتظامه، وهو ما أفضى الى نتائج ملموسة بعد جولات من الحوار الاجتماعي الجاد بين النقابة الوطنية للصحافة المغربية والجمعية الوطنية للإعلام والناشرين بمواكبة من وزارة الثقافة والشباب والتواصل، عبر منهجية العمل المشترك، وإرساء أليات ومبادئ الحوار والإنصات والالتزام المتبادل.

المشتركة بين النقابة الوطنية للصحافة المغربية والجمعية الوطنية للإعلام والناشرين، الرامية إلى إرساء حوار قطاعي مُمَأْسَس، يهدف إلى رد الاعتبار للصحافيين والصحافيات والعاملات والعاملين بالمقاولة الصحافية المكتوبة، الورقية والرقمية، والمساهمة في تحصين وتعزيز المقاولة الصحافية، وضمان ظروف اشتغال ملائمة لفائدة العاملين بها، وحماية مهنة الصحافة وتكريس حرية الإعلام، من ناحية، وسعيا إلى تعزيز جاذبية المقاولة الصحافية وتأهيلها، من ناحية أخرى.

كما يأتى الاتفاق الثنائي ليعكس الإرادة المشتركة في تسريع ورش إصلاح القطاع، والانخراط المشترك في تأهيل الترسانة القانونية المنظمة للصحافة، وتحسين الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية للصحافيات والصحافيين والعاملات والعاملين، وتعزيز وحماية حرية الرأي، واستحضارا لرهانات تطوير العلاقات المهنية في مجال الصحافة على ضوء التطورات والتغيرات التي تعرفها المقاولة الصحافية الوطنية، سواء من حيث تعدد أنماط الشعل بها أو من حيث الرهانات المعقودة عليها، لضمان تلاؤمها مع التطورات التكنولوجية الحديثة للحفاظ

على تنافسيتها مع نظيراتها الأجنبية. ونوهت النقابة الوطنية للصحافة المغربية والجمعية الوطنية للإعلام والناشرين، بهذا الاتفاق، معتبرين أن ما تم التوصل إليه، سواء في هذه الصيغة الأولية، أو فى التفصيل الذي ستتضمنه الاتفاقية الجماعية في المستقبل القريب يعد تطبيقا لما تنص عليه مقتضيات مدونة الشغل، في المواد المتعلقة بالمفاوضة الجماعية بين ممثلى الأجراء والمشعلين.

وتوجه الهيئتان شكرهما لوزير الشبباب والثقافة والتواصل، على مرافقته الإيجابية لهذا الإنجاز، الذي من شانه أن يساهم في تحسين أوضاع الصحافيين والعاملين، وتعزيز هياكل المقاولة الصحافية، في مواجهة أساليب التدبير العتيقة، التي أدت إلى أزمة بنيوية لم تتمكن من الارتقاء بالصحافة المغربية إلى ما ينتظره منها المجتمع، مجددين تقديرهما للوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية، فوزي لقجع، الذي كما يقول البلاغ المشترك، ظل مواكبا ومشجعا على بلورة تصور يليق بمقاولة إعلامية وطنية تنافسية، يحظى فيها العنصر البشرى بالاهتمام كأولوية في منظومة الإنتاج.

وتؤكد الهيئتان عزمهما على مواصلة الحوار البناء، والتصدي لكل محاولات التراجع وخلق العراقيل بهدف الحفاظ على أوضاع متقادمة، لم تنتج سوى الهشاشية والتشيرذم والأزمات في قطاع بحتاج لنفس جديد ورؤية متحددة.

ملتقي حقوقي يجمع مئات المدافعين والمدافعات عن حقوق الإنسان بمثلون أكثر من 50 دولة

■ مكتب الرباط: عبد الحق الريحاني

ينظم المجلس الوطنى لحقوق الإنسان، بتعاون مع المركز الدولي للنهوض بحقوق الإنسان-اليونسكو، منتدى الرباط العالمي لحقوق الإنسان، يومي 17 و18 فبراير 2023 بقصر المؤتمرات أبي رقراق، وذلك في أفق تنظيم المنتدى العالمي الثالث لحقوق الإنسان الذى ستحتضنه عاصمة الأرجنتين، بوينس أيريس، شهر مارس 2023.

وذكر بلاغ للمجلس الوطني لحقوق الإنسان توصلت به جريدة «الاتحاد الاشتراكي»، أن هذا اللقاء المنظم على مدى يومين، سيلتَّتُم فيه فاعلون مؤسساتيون وخبراء ومسؤولون وأكاديميون وممثلون عن منظمات وطنية ودولية عاملة في مجال حقوق الإنسان، وخاصة الأمم المتحدة والاتحاد الإفريقي وأمريكا اللاتينية لمناقشة أهم التطورات والتحديات الحقوقية الناشئة ذات الصلة بقضايا «التغير المناخي»، «العدالة الانتقالية والذاكرة» و «الهجرة والتنقل البشري».

وأضاف نفس المصدر، أن أكثر من 300 مشاركة ومشارك من المدافعات والمدافعين عن حقوق الإنسان ينحدرون من 50 دولة، سيتقاسمون تجارب وممارسات فضلى، ستتوج بصياغة توصيات ومقترحات ومبادرات فعلية وفعالة، ستشكل أساسا لترافع دولى متجدد يعتمد حماية حقوق الإنسان والنهوض بها كمنطلق ومحور وغاية، وسيتم تقديمها خلال المنتدى العالمي الثالث لحقوق الإنسان بالأرجنتين.

وفي هذا الصدد أوضحت آمنة بوعياش، رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أن هذا الملتقى ليس فرصة لتسليط الضوء على قضايا حقوق الإنسان والتطرق للأسباب الرئيسية للتحديات العابرة للأوطان والتهديدات العالمية الناشئة فحسب، بل هو أيضا منتدى نبتغى من خلاله الوصول إلى مبادرات فعلية وفعالة والخروج بتوصيات ستسهم في إغناء النقاش الحقوقي خلال المنتدى العالمي الثالث

ويتضمن برنامج هذا المنتدى الدولي جلسة عامة سيتم خلالها عرض التطورات والتحديات الناشئة المتعلقة يقضايا «العدالة الانتقالية والذاكرة»، «التغير المناخى» و»الهجرة والتنقل البشري»، تليها ثلاث جلسات موضوعاتية تتناول بالتفصيل هذه القضايا من خلال عروض تقديمية لفاعلين حقوقيين بارزين من مختلف بقاع العالم.

كما سيشكل هذا المنتدى مناسبة سيتم خلالها تكريم ستة (6) شخصيات وطنية ودولية بارزة معروفة بنضالاتها وعطاءاتها في مجال حماية حقوق الإنسان والنهوض

وسيفتتح أشغال هذا الملتقى العالمي كل من آمنة توعياش، رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، ناصر بوريطة، وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، سانتياكو كافييرو، وزير الشؤون الخارجية والتجارة الدولية والشؤون الدينية بالأرجنتين، وفرناندا خبل لاثانو، المديرة التنفيذية للمركز الدولى لتعزيز حقوق الإنسان-اليونسكو، الأرجنتين.

لتعويض عجره المالي الجميع ولا يضع أي فوارق بين القاطن في الخدمات، فإن السومة سترتفع من 250 دهما ■ العربي رياض منازل السكن الاقتصادي أو القاطن في الفيلات عن كل ثلاثة أشبهر إلى 500 درهم، فيما سترتفع

تتعدى في مجمل مساحتها 60 مترا، ولنا ان الشعبية من 150 درهما إلى 500 درهم مرة لكن سيؤدى ضعفه للحصول على ترخيص ...

من ضمنها القرارات الجبائية الجديدة التي صحاب أكشاك بيع الجرائد، علما أن هذه وفي المناطق الشعبية، فاقت هذه النسبة مئة في الأكشاك تعاني اليوم بسبب تراجع مبيعات المئة، وهو أمر يدعو للاستغراب فعلا، وسيزداد الجرائد والكتب، ففي منطقة أنفا والحي الحسنى سترتفع السومة من 120 درهما لكلُّ ثلاثة أشهر إلى 250 درهما عن كل متر، أما السومة الكرائية للوحات الإشهارية في بعض أكشاك بيع الخدمات كتلك التي تستخلص الواجهات، وتلك التي توضع فوق السطوح، مئة في المئة، المثير أن هذا القرار عام يشمل واجبات الضرائب والماء والكهرباء وغيرها من وفوق المباني وغيرها!

الفسيحة، علما أن هذه المساكن الاقتصادية لا سومة باقى الأكشاك المتوزعة على المناطق نتخيل إصلاحا لن يكلف صاحبه 500 درهم واحدة، وهنا يظهر أن المجلس لم يقم بدراسة تحدد معاسر مفهومة ومنطقية، ففي المناطق القرار الجبائي الجديد استهدف أيضا التي تعرف رواجا كأنفا تمت زيادة مئة في المئة الاستغراب أكثر إذا علمنا أن المجلس داخل لجنه سيدرس أيضا قرارا جبائيا، سيخفض من



التلاعب بتوازن الأسواق...

لاعتبارات تتجاوز أحيانا قدرات الفلاحس والتجار والحرفيين الصغار والمتوسطين صبح يهددهم بالعجز والإفلاس، مع العلم أنهم ضحايا وليسوا مسؤولين عن الغلاء والاحتكار والمضاربات وإفساد والمستهلكين بصفة مباشرة أو عن طريق

الغذائية المرتبطة بها إضافة لتفوقنا في مجال إنتاج الأسمدة في علاقة بالفوسفاط، خيرا من التغطية الصحية الإحيارية، كما لنا أن نتساعل أولا: هل ارتفاع الأسعار الذي يمثل 70 في المائة من الإنتاج العالمي، وتغير السياسات يتم على غفلة منا وهذا يفترض أن تكون الأسعار متحكم فيها بتصريفها على مراحل وأشهر وسنوات لتجنب أن ترتفع وفق "متوالية" المحروقات ويتساءلون بحرقة عمن سيحميهم ممن لتصل إلى درجة لاتحتمل لا ينفع معها التي أعقبتها ارتدادات امتدت لسنوات يستنزف طاقتهم وجهدهم ودخلهم ..ومن

ووقوع اختلالات في مستوى عيشهم والكادحة وتسبب في هشاشة أحوال السير العادي للأسواق مابين المنتجين والاجتماعية في علاقة بالأجور وحدها إن للفلاحة مكانة خاصة ومتميزة ببلدنا أوضاع فتَّات عريضة من الشعب لا دخل ومنها الخضر والحوامض والصناعات مستقر عندهم وهزالته ظاهرة في أحوال

ولنا، ثانيا، أن نتساءل عن المعادلة المعتمدة عند من يضعون السياسات الاقتصادية الأدنى وما يسمى "المعاشات"، فدأى مقداس تتحرك في ارتباط بالأسعار باستحضار وظروف عيشهم مع أسرهم، والذين يتمنون يتمنون توفرهم على معاش يكفيهم في شيخوختهم أو عند عجزهم عن العمل،

يرحم ضعفهم؟ ولنا أن نتساءل، ثالثا، عن المقاصة واعتماد ما يسمى بالمقايسة، مما أربك حسابات الطبقة الوسطى والصغرى المعيشة وتعميم الخصاص بكل أصنافه ...

مراقبة المسؤولين لحركة وهزات الأسعار التى ترتفع بشكل غير منضبط وغير معلل بالنسبة للعامة مما يجعل المتسوقين، سوقا بعد سوق وشهرا بعد شهر وسنة بعد أخرى، يعتمدون قرارات وهم مكرهون بشد أحرمة الصرف الضروري والواجب لتجنب الأسوأ، فإرهاصات وآثار الغلاء ظهرت أضرارها الأولى منذ عشر سنوات، فيعد أن عاش أصحاب الدخل المحدود على الخضر والخبز خلال السنوات الماضية، وبعد أن قلصوا استهلاك اللحوم أوتخلوا عنها، أصبحوا خائفين ومتخوفين من أن بتخلوا أبضاعن بعض الخضر الأساسية في الطبخ المغربي، ولولا المحافظة على ثمن الخبز وقنينة الغاز لكنا أمام إشكاليات معقدة لا تنفع معها كلمات أغنية الثلاثي

لهذا يعيش كل منا حسب دخله ومستواه المادى وموقعه وتموقعه تبعا لمصالحه في مجال وطنى مشترك يتأثر بتفاعلات السياسات الدولية التي يدير أمورها "شناقة" العالم كما يدير "شُناقة" الأسواق بمختلف أنواعهم الأسعار كوسيلة لكسب أرباح غير مشروعة باستنزاف قدرات الكادحين .. فبما أن الناس لم يقتنعوا بمبررات غلاء أسعار المحروقات فإنه سيصعب عليهم تصديق القول بأن ارتفاعها في اللحوم والخضر حالة عابرة وأنها ستنخفض حتى تستعيد مستواها، فلم يبق لهم إلا الأمل في أن تكون الالتزامات الحديدة كما يتمنون ...

ويسجل الجميع أن الأسعار عرفت ارتفاعا مطردا، مرات تكون خفيفة وأخرى مزعجة، لكنها مجتمعة خلال سنوات أحدثت اختلالا في مبادئ العدالة الاقتصادية والاجتماعية مقابل ضعف الأجور وهزالة تحسينها، والتي أثقلتها أمنا : "خبر او زيتون إيلي جعنا " فزيت تكلفة العيش ومتطلبات العصر ..



>>>

الاشتراكي

في حوارمع عبد الرحيم شهيد، رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس النواب:

اختيارات الحكومة الاقتصادية تناقض طموح بناء الدولة الاجتماعية، لأنها تخضع لمنطق الموازنات المالية على حساب التوازنات الاجتماعية

التاريخ لم يسجل، أبدا، أن حكومة ما تعاملت بهذا الكم من الاستهانة، حتى لا نقول اللامبالاة، مع خطر يهدد بشكل مباشر التوازن الاجتماعي بالبلد

تطرق عبد الرحيم شهيد، رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، في حوار أجرته معه جريدة الاتحاد الاشتراكي، لمجهود سنة من العمل الشاق من أجل تجويد النصوص التشريعية في مجال تبسيط المساطر الإدارية وتوفير الحماية للأجراء والجالية المغربية بالخارج، مسجلا أن الفريق الاشتراكي قدم 340 تعديلا على 11 نصا تشريعيا رغم ضعف تجاوب الحكومة والأغلبية، ورقابيا سجل رئيس الفريق الاشتراكي أن أكثر من 350 سؤالا ما زالت لم تعرف أجوبة الحكومة في المجال الرقابي، أما على المستوى المتعلق بالوحدة الوطنية فقد شدد شهيد على أن الفريق الاشتراكي، وانطلاقا من مرجعيته الحزبية لم ولن يتوانى عن بذل كل الجهود المكنة من أجل الترافع والدفاع عن القضية المقدسة لجميع المغاربة، وذكر بعديد المبادرات التي بذلت، داخليا وخارجيا، مشيرا إلى دور الفريق في التصدي لتحرشات وتجاوزات البرلمان الأوربي الأخيرة، وأكد شهيد أن تاريخ المغرب لم يسجل أن حكومة ما تعاملت بلا مبالاة مع مشكل ارتفاع الأسعارإلا الحكومة الحالية التي لم تتحمل حتى عناء التواصل مع الشعب القلق والمنهك من موجة

حاوره: محمد الطالبي

الغلاء، كما تحدث رئيس الفريق

الاشتراكي عن النظام الداخلي

لمجلس النواب وأهم ملاحظات

الفريق حوله، وهذا نص الحوار.

🗆 كيف تقيمون مساهمة الفريق الاشتراكي 😩 المجال التشريعي؟

■ انطلاقا من مسؤولياته التاريخية، ومن وعيه وإدراكه للتحديات المطروحة على بلادنا خلال هذه الظرفية، حرص الفريق الاشتراكي بمجلس النواب على استثمار كل آليات العمل النيابي، المكفولة بأحكام الدستور ومقتضيات النظام الداخلي للمجلس والقوانين التنظيمية ذات الصلة، على مستوى جميع وظائف المجلس.

ففى المجال التشريعي نعتبر أن مساهمتنا كانت متميزة ونوعية على المستويين الكمى والكيفي، حيث عمل الفريق طيلة مسطرة المصادقة على قانون المالية برسم سنة 2023، على تقديم العديد من التعديلات ذات الطابع الاجتماعي، وعمل على تنبيه الحكومة إلى كون اختياراتها الاقتصادية تناقض طموح بناء الدولة الاجتماعية، لكونها تخضع لمنطق الموازنات المالية على حساب التوازنات الاجتماعية. وهو ما جعله ينتقد بقوة عجز الحكومة عن إعادة التوازن الاجتماعي، وقصورها

عن إقرار تدابير حقيقية لمواجهة الارتفاع المهول لأسعار المواد الاستهلاكية والمحروقات، وبالتالي عجزها عن حماية القدرة الشرائية للمواطن التى ما زالت تتضرر إلى اليوم. وقد تقدم الفريق بخمسة مقترحات قوانين

تبسيط المساطر الإدارية وتيسير حصول المواطنات والمواطنين على النسخ الكاملة أو الموجزة من رسوم الحالة المدنية، خارج دائرة ضابط الحالة المدنية لمكان التصريح بالولادة.

توفير الحماية القانونية للأجير المصاب بالإنهاك المهنى، انطلاقا من حقه الدستوري في تلقى العلاجات الضرورية، وحتى لا تبقى الصحة النفسية للأجير مهملة. تقوية الترسانة القانونية، الموجهة إلى حماية الطفولة، وملاءمة القوانين الوطنية مع الاتفاقيات الدولية ذات الصلة، وذلك بتجريم كل أشكال الإيذاء الذي يمكن أن يتعرض له الأطفال.

الفصل 19 منها، وذلك بتجريم استغلال الوالدين للأطفال

تحديث وتأهيل الإطار المؤسسى، الخاص بالجالية المغربية بالخارج. وتفعيل كل المقتضيات الدستورية، والآليات الكفيلة بضمان حماية حقوقهم، وتقوية قدراتهم في مختلف المجالات والاستفادة من طاقاتهم وكفاءاتهم وتجاربهم، وتعزيز انخراطهم ومساهمتهم في المسار التنموي الذي تعرفه بلادنا.

وفي إطار تفاعله مع المبادرات التشريعية الحكومية، قدم الفريق الاشتراكي العديد من التعديلات على مشاريع القوانين المحالة على اللجان الدائمة والتي فاقت 340 تعديلا على 11 نصا تشريعيا تقدمت بهم الحكومة.

غير أننا نسجل، بكل أسف، تواضع التجاوب والتفاعل الحكومي مع مقترحات القوانين التي تقدمنا بها، حيث وكما كان عليه الأمر خلال الدورة السابقة، لم تقبل الحكومة خلال هذه الدورة أيضا سوى مقترح قانون واحد من ملاءمة القوانين الوطنية مع اتفاقية حقوق الطفل لاسيما - مجموع مقترحات القوانين المقدمة من طرف الفريق

الاشتراكي. كما نسجل تجاهل الحكومة لمعظم التعديلات التي تقدم بها الفريق بخصوص مشاريع القوانين التي عرضت للمصادقة، سواء على مستوى اللجان الدائمة أو على مستوى الجلسات العامة.

🗆 ما هي أهم تدخلات الفريق في المجال الرقابي، وهلكان تجاوب الحكومة وتفاعلها في المستوى المطلوب؟

■ في ما يتعلق بالجانب الرقابي، نسجل للأسف أن الحكومة لم تتفاعل مع مبادراتنا الرقابية حيث لم تجب على أزيد من 350 سؤالا كتابيا تقدم بها الفريق، كما أنها لم تستجب لمعظم طلبات عقد اجتماعات اللجان لمساءلة أعضاء الحكومة. وهو ما لم يثننا عن القيام بها إذ نعتز بالحضور الوازن والفاعل على مستوى الجلسات العامة وعلى مستوى اللجان الدائمة ومجموعات العمل الموضوعاتية، وجلسات الاستماع، واللجان المخصصة

وعموما تنوعت مبادرات الفريق الرقابية بين الأسئلة الشفهية والكتابية حيث تم تقديم أزيد من 570 سؤالا همّ مختلف القطاعات الحكومية، والتي كان مضمون جلها مرتكزا على القضايا الاجتماعية ذات الأولوية، وبين طلبات التحدث في موضوع عام وطارئ، وطلبات عقد اجتماعات اللجان الدائمة، وطلبات القيام بالمهام الاستطلاعية.

كما تمكن الفريق الاشتراكي، عبر جميع نائباته ونوابه، من المشاركة الفاعلة والمسؤولة في أشبغال جميع اللجان الدائمة والمجموعات الموضوعاتية والمهام الاستطلاعية، ومن تقديم العديد من المقترحات والملاحظات التي تهم

موقف البرلمان الأوروبي مغامرة بالمعنى الحقيقي للكلمة لأنه يجازف بالشراكة الاستراتيجية التي تجمع المملكة المغربية بالاتحاد الأوروبي ويضر

بمصالحهما المشتركة في مختلف المجالات

الاشتراكي المستراكي









ظلت قضية الوحدة الترابية، دوما، في صلب وعلى رأس أولويات الضريق الاشتراكي، من خلال تواجدنا الفاعل والوازن في الأممية الاشتراكية، والرابطة

التقدمية التي تضم الأحزاب الاشتراكية الأوربي

القضايا المرتبطة بمجال مراقبة العمل الحكومي وتقييم السياسات العمومية.

🗆 قمتم بالترافع داخليا وخارجيا حول قضية المغاربة الأولى المرتبطة بالوحدة الوطنية، ماهي

n إن الدفاع عن الوحدة الترابية للمملكة كانت ومازالت موضوع إجماع وطنى لمختلف مكونات الشعب المغربي، وإلى جانب الدبلوماسية الرسمية التى حققت إنجازات مهمة وغير مسبوقة خيلال السنوات الأخسرة، تعد الدبلوماسية الموازية جزءا أساسيا من هذا الاحماع الوطني، وقد ظلت قضية الوحدة الترابية دوما في صلب وعلى رأس أولويات الفريق الاشتراكي، من خلال تواجدنا الفاعل والوازن في الأممية الاشتراكية، والرابطة التقدمية التي تضم الأحزاب الاشتراكية الأوربية، واستغلال علاقاتنا الوطيدة مع أحزاب اليسار الأوروبية والأمريكية اللاتينية على وجه الخصوص، واستثمار التراث المشترك بين مكونات العائلة الاشتراكية الديمقراطية، لخدمة قضايا بلادنا والدفاع عن مصالحنا الوطنية، وصدّ كل مناورات خصوم الوحدة الترابية في أفق سحب مزيد من الاعترافات بالكيان الوهمي.

ومن هذا المنطلق، نظمنا في الفريق الاشتراكي خلال هذه الدورة التشريعية يوما دراسيا حول «تطورات القضية الوطنية وجهود الديبلوماسية الموازية: المكتسبات ومتطلبات الترصيد»، هذا اليوم الذي عرف مشاركة أزىد من 300 مشاركة ومشارك، والذي اندرج في إطار مساهمة الفريق في الترافع على القضية الوطنية، حيث فتح المجال فيه أمام ثلة من المسؤولين الحكوميين ورؤساء مؤسسات وطنية ومجموعة من الخبراء والأكاديميين لإبداء وجهات نظرهم وتصوراتهم حولها، وقد تبلورت المحاور الأساسية لهذا اليوم الدراسي، حول التفاعل مع التطورات الأخيرة لملف الصحراء المغربية، التفكير في سبل تقوية المكتسبات وترصيدها، التركيز على الجهود الدبلوماسية الموازية في تعزين التموقع الجيد للدبلوماسية الرسمية، ثم رصد مختلف التطورات التنموية والحقوقية التىعرفتها الأقاليم الجنوبية للمملكة فى انسجام مع الاختيار الديمقراطي للمملكة المبنى على التعددية واحترام الحقوق والحريات وبناء الجهوية

كما حرص عضوات وأعضاء الفريق على المشاركة الفعالة كما وكيفا، في التجمع الخطابي الذي نظمه مؤخرا حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بمدينة العيون حاضرة الصحراء وحاضنة الوطنية، والذي توج بإصدار «نداء العيون» الذي عبر عن انحياز الحزب الثابت واللامشروط إلى الرؤية الملكية المتبصرة والصارمة صرامة الحق والحقيقة، والتي جعلت من الاعتراف بحقوق المغرب المشروعة في صحرائه، قاعدة للتعامل الدولي، والنظارات التى يقيس بها المغرب جدية الشراكات ونجاعة الصداقات، كما ورد ذلك على لسان جلالته في خطاب 20 غشت 2022.

🗖 تصديتم لتجاوزات البرلمان الأوروبي تجاه المغرب، كيف ترون التحول الأوروبي ومبرراته؟

n بكل تأكيد، يعتبر موقف البرلمان الأوروبي مغامرة بالمعنى الحقيقي للكلمة لأنه يجازف بالشراكة الاستراتيجية التى تجمع المملكة المغربية بالاتحاد الأوروبى ويضر بمصالحهما المشتركة في مختلف المجالات. وإذ نشبجب في الفريق الاشتراكي هذا السلوك المتسرع الذي يعبث بالثقة المشتركة كما راكمتها السنوات الأخيرة، فإننا نسجل، بارتياح كبير، الموقف الإيجابي لنواب الحزب الاشتراكي الإسباني بالبرلمان الأوروبي الذي تحلى بالشبجاعة اللازمة لإعلان اعتراضهم الصريح. وينبغى التذكير بهذه المناسبة أن المملكة المغربية انخرطت، منذ مدة طويلة، بقناعة ومسؤولية، في مسار تطوير نموذجها الديمقراطي بتفعيل مجموعة من الإصلاحات السياسية والمؤسساتية العميقة. ولعل أبرز هذه الإصلاحات المبادرات الحقوقية الجريئة وخلق جو من الانفراج السياسي بالإعلان عن هيئة الإنصاف والمصالحة لتحقيق المصالحة الوطنية. وتكرست هذه الإصلاحات بإصدار دستور 2011 الذي أرسى فعليا مرتكزات دولة المؤسسات، وكرس مبدأ الاختيار الديموقراطي، وأقر منظومة من هيئات ومؤسسات دستورية معنية بحماية الحقوق والحريات والنهوض بها، حيث توج المغرب هذا المسار الإصلاحي بالانخراط الفعلى في منظومة حقوق الإنسان الدولية، والانفتاح الطوعى على الإجراءات الخاصة والتى توجت بزيارة العديد من المقررين الخاصين وفرق العمل بوتيرة متواصلة للمغرب، وكذا تقديم المملكة تقارير إلى المفوضية السامية لحقوق الإنسان والتفاعل مع أليات التظلم لدى مجلس حقوق الإنسان، والتفاعل

الدائم مع آلية الاستعراض الدوري الشامل. ولذلك، نستغرب التجاهل المقصود لكل هذه المسارات

والآليات الأممية التي تناقش مختلف الحالات التي اختار البرلمان الأوروبي الحديث عنها، وتبنيهم لمغالطات تبدو في مظهرها حقوقية مرتبطة بالدفاع عن حرية الرأى والتعبير. لكن حقيقة الأمر أن الهدف من وراء ذلك سياسي مكشوف تم اعتماده من أجل تصريف الأزمات التي تحاصر المجموعة الأوروبية كتكتل سياسي واقتصادي أو كدول مستقلة في مواجهة تداعيات وباء كوفيد والحرب الدائرة في شرق أوروبا. كما يأتي هذا الموقف في سياق خدمة مصالح لوبيات متعددة من مصلحتها مهاجمة المغرب وخوض حرب بالوكالة لصالح خصوم وحدته الترابية. وعلى هذا الأساس، دعونا في الفريق الاشتراكي بمجلس النواب أعضاء البرلمان الأوروبي، أصحاب الموقف المغامر، إلى عدم التدخل في الشؤون الداخلية المغربية والتفرغ لمعالجة الفساد القيمي والمؤسساتي الذي أظهرته فضائح الرشوة الأخيرة.

ووعيا منا بضرورة العيش المشترك في عالم اليوم والمستقبل، نؤكد على أهمية الشراكة الأوروبية المغربية، ونشدد على ضرورة استمرار العمل المشترك لتطويرها من أجل تعزيز ما تم يناؤه من علاقات الثقة المتبادلة بين المغرب والاتحاد الأوروبي. وبقدر تثميننا انفتاح المغرب على المناقشة المؤسساتية المبنية على الشراكة والاحترام المتبادل لمختلف القضايا المرتبطة بحقوق الإنسان والحريات وقضايا الأمن والجريمة المنظمة ومحاربة الإرهاب، نرفض أي تدخل في شؤوننا الداخلية ومحاولات استهداف المغرب وابتزازه من خلال التشكيك فى اختياراته الديمقراطية والحقوقية واستهداف مؤسساته الدستورية وفي مقدمتها استقلالية السلطة

🗆 قمتم بتنظيم عدة أيام دراسية داخل مجلس النواب كفريق، كيف ترون الفائدة منها وآثارها؟

n في إطار مساهمة الفريق في تكريس الديمقراطية التشاركية، فقد نظم العديد من الأنشطة واللقاءات والندوات والأيام الدراسية واللقاءات مع جمعيات المجتمع المدنى والهيئات المهنية، كمساهمة منه للترافع حول العديد من القضايا الوطنية، حيث نظم الفريق ثلاثة أيام دراسية، ويتعلق الأمر بالأنشطة التالية:

يوم دراسي حول «الحقوق الاقتصادية والاجتماعية للنساء من خلال مشروع قانون المالية 2023»، وهو اليوم الذي نظمه الفريق بشراكة مع المنظمة الاشتراكية للنساء الاتحاديات، والذي كان مضمونه مساءلة مشروع قانون المالية من منظور مقاربة النوع الاجتماعي، باعتباره القانون الذي يحدد السياسات العامة والأولويات، وخارطة الطريق الأساسية لما سيتم التركيز عليه بخصوص تدخلات الحكومة لاقرار وحماية حقوق المغارية.

يوم دراسي حول «مشروع قانون المالية لسنة «2023، وهو اليوم الذي أطره مجموعة من الخبراء والمتخصصين في المجالات المرتبطة بهذا القانون، حيث شكل فرصة سانحة لأعضاء الفريق ولجهازه الإداري، من أجل تملك الميكانزمات الضرورية للمساهمة الفعالة في مناقشة

بالإضافة إلى الندوة التي نظمها الفريق الاشتراكي حول «تطورات القضية الوطنية وجهود الديبلوماسية الموازية: المكتسبات ومتطلبات الترصيد» التي أشرنا إليها سابقا، استقبلنا خلال هذه الدورة، وفي إطار جلسات الاستماع والتواصل التي ينظمها مع الهيئات المهنية والمدنية، وبهدف اطلاعه على مشاكل وانتظارات أغلب الفئات المجتمعية، أزيد من 30 هيئة مدنية ومهنية.

ونعتقد أن هذه الأنشطة المتعلقة بالديمقراطية التشاركية مفيدة للنقاش العمومي حول القضايا ذات الأولوية والتي تمكن من إيجاد الحلول الناجعة للإشكالات

🗖 طرحت قضايا ارتفاع الأسعار ومنها الحروقات والمواد الغذائية، كيف تقيمون ردود الحكومة ؟

n لقد نبهنا الحكومة في محطات كثيرة، وكلما سنحت لنا الفرصة لذلك، ومن منطق وحيد وهو منطق الدفاع عن إقرار الدولة الاجتماعية، إلى أن استمرار موجة ارتفاع الأسعار، يفرض عليها التدخل المباشر والاهتمام الكبير، لكننا سجلنا وبكل أسف عدم قدرتها على اتخاذ تدابير فورية وحقيقية تواجه الارتفاع المهول لأسعار المواد الاستهلاكية والمحروقات، وبالتالي تحمي القدرة الشرائية المجتمع المدنى والخبراء والرياضيين، بالإضافة إلى

وفي هذا الإطار، وبكل مسؤولية، يمكننا القول إن التاريخ لم يسجل أبدا، أن حكومة ما تعاملت بهذا الكم من الاستهانة، حتى لا نقول اللامبالاة مع خطر يهدد بشكل مباشر التوازن الاجتماعي بالبلد، حيث نسجل أن الحكومة الحالية لم تكلف نفسها حتى عناء التواصل مع المواطنات والمواطنين، لتبين لهم أنها مدركة لحجم القلق الذي بات يسكنهم بسبب ارتفاع الأسعار، حيث لم تتجاوز في حديثها عن هذه المشكلة، منطق التبرير والتسويف. وتجدر الإشارة إلى أننا في الفريق الاشتراكي لطالما أكدنا أن ما يقع في السوق العالمية في ارتباط بارتفاع

متصاعد لأثمنة المحروقات، والمضاربات التي تقع في المواد الأولية بسبب عودة النشاط الاقتصادي والصناعي للانتعاش بعد التعافى التدريجي من مخلفات جائحة كوفيد 19. لايعفى الحكومة من تحمل مسؤولياتها في الحماية الاجتماعية للمواطنات والمواطنين عبر إبداع حلول مستعجلة كفيلة بالتقليل من انعكاس ما يقع خارحيا على المعيش اليومي للأسر، وفي هذا الإطار، وانطلاقا من مرجعيتنا الاشتراكية الديموقراطية الاجتماعية، طالبنا الحكومة بمناسبة مناقشة مشروع القانون المالي لسنة 2023 بضرورة اتخاذ الإجراءات الاستعجالية الكفيلة بمواجهة الارتفاع المهول في الأسعار، وذلك بإدخال التعديلات التى تسمح بإجراءات ضريبية وتشريعية تحمى الدخل الفردي للأسر، وتحد من ارتفاع الأسعار، وسن إجراءات فورية لحماية العالم القروي المتضرر الأول من تزامن الجفاف مع التقليات الاقتصادية الكونية إلى جانب التدخل لحماية المواطنات والمواطنين من كل أشكال الاحتكار والمضاربة والاتفاق القبلى بين الشركات على تحديد أسعار مرجعية في ضرب صارخ للمنافسة

القروي، مع إخضاعه للرقابة والمحاسبة المواطنة. 🗖 شكل أداء المنتخب المغربي بكأس العالم بارقة أمل ي كرة القدم، هل هناك تصور للنهوض بقطاع الرياضة الوطنية؟

النبيلة، وضرورة التفعيل الأمثل لصندوق دعم العالم

n وجب التأكيد أولا أن ما حققه المنتخب الوطني لكرة القدم خلال فعاليات كأس العالم الأخيرة التي أقيمت بدولة قطر، هو صورة معبرة عن النبوغ المغربي الذي يترجم إيمان المغاربة بقدراتهم الذاتية وبوطنهم وبانفتاحهم على العالم، وتفانيهم في الدفاع عن مصالحهم العليا وعن قيم العيش المشترك والسلم والتنمية الشاملة. هذه الصورة من النبوغ والتي لا يجب أن تكون مجرد طفرة، أومفاحأة لن تتكرر محددا، وهو ما يتطلب وحود رؤية واضحة غايتها النهوض بالرياضة الوطنية.

الأكيد أنه وبالرغم من أهمية الرياضة، باعتبارها أهم المجالات الحيوية بالمجتمع، سواء في ما يتعلق بدورها فى تحقيق التماسك الاجتماعي ونشر قيم التسامح والتعايش، وتعبئة الشباب على مواجهة ظاهرة التطرف والعنف والإدمان، أو في ما يتعلق بدعم الاستثمار الاقتصادي والتجاري أيضا، وبالرغم كذلك من المجهودات التي بذلت مستوى البنيات التحتية الرياضية، إلا أن الرياضة الوطنية تعرف مجموعة من النواقص، حيث لا سبيل لتجاوزها وتصحيحها، غير تحديدها والوقوف عليها، وقد سبق لنا في الفريق الاشتراكي وفي حزب الاتحاد الاشتراكي وفي إطار تصورنا للنهوض بقطاع الرياضة المغربية، أن حددنا العديد منها، أي من هذه النواقص، ولعل أهمها هو غياب منظومة قانونية متكاملة خاصة بالتربية البدنية، وضعف الميزانيات المرصودة في إطار الميزانية العامة للقطاع الرياضي، ثم إغلاق مجموعة من ملاعب القرب والمسابح الرياضية والمرافق المختلفة نتيجة غياب الموارد البشرية المؤهلة.

وعليه، إننا نعتقد أنه ومن بين أهم الإجراءات التي يجب أن يتضمنها أى تصور للنهوض بقطاع الرياضة بالمغرب، ضرورة بلورة سياسة عمومية للنهوض بالرياضة الوطنية تأسس على اعتبار الرياضة بعدا إنسانيا داخل المجتمع، وبعدا استراتيجيا شاملا يأخذ بعين الاعتبار مختلف الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمنظومة الرياضية، ويتجاوز النظرة الضيقة التي تعتبر الرياضة مجرد ترفيه، مع اعتماد مقاربة تشاركية لجميع الفاعلين الحكوميين والشركاء الاقتصاديين والاجتماعيين ومكونات

إعادة النظر في الإطار التشريعي والتنظيمي للمنظومة الرياضية وسن قوانين محفزة ومشبجعة ومساعدة على الفعل الرياضي، والإسراع بإحداث مرصد وطنى لتتبع وتقييم المخططات الرياضية في مختلف الأصناف (وطنيا ودوليا) وعلى صعيد مختلف المناطق والجهات لتمكين الفاعلين الرياضيين من دراسات علمية وتقنية تساعد على اتخاذ الحلول الملائمة.

كما نعتقد أنه قد بات من الضروري تعزيز الشراكة بين قطاع التربية الوطنية والجامعات والهيئات الرياضية بما يضمن تعزيز حضور الرياضة داخل المؤسسات التعليمية، واستغلال المرافق الرياضية بشكل جيد من طرف جمعيات الأحياء.

🗅 ما هي مستجدات النظام الداخلي للمجلس، وهل هناك قضايا خلافية، وما أفق تجويد الأداء

n لا بد من التأكيد أولا، أننا في الفريق الاشتراكي لا نعتبر أن مسألة مراجعة النظام الداخلي لمجلس النواب هى محرد لحظة لتنزيل أحكام الدستور الذي وضع البرلمان في النواة الصلبة للإصلاحات السياسية والدستورية، خاصة الفصل 69 منه الذي نص على أن « يتعين على المجلسين، في وضعهما لنظاميهما الداخليين، مراعاة تناسقهما وتكاملهما، ضمانا لنجاعة العمل البرلماني». وهى ليست لحظة أيضا لإقرار نظام داخلي يحدد قواعد عمل المجلس ويؤطر علاقاته بباقي المؤسسات الدستورية والمجالس والهيئات، ولملاءمة هذا الأخير مع الدستور والقوانين التنظيمية واجتهادات القضاء الدستوري فقط، بل إننا نعتبر أن مسألة مراجعة النظام الداخلي لمجلس النواب هي لحظة مهمة لتكريس وترصيد البنيان الدستوري والقانوني والمؤسساتي، والنهوض بوظائف المجلس التمثيلية والتشريعية والرقابية وتطويرها، وحماية حقوق المعارضة البرلمانية، إلى جانب تعزيز علاقاته بالحكومة وباقى المؤسسات والهيئات بما يضمن احترام مقتضيات الفصل الأول من الدستور وبما يضمن أيضا استقلالية السلطة التشريعية.

وانطلاقا من هذه القناعة، انخرطنا في الفريق الاشتراكي في ورش إعداد نظام داخلي متوافق بشانه، ويعكس روح الدستور في الآن نفسه، من خلال تقديم تعديلاتنا واقتراحاتنا لتمكين مجلسنا الموقر من الاضطلاع بدوره الدستوري كفضاء للحوار وللنقاش العمومي، فضاء يعكس انشىغالات المواطنات والمواطنين.

وبالرغم من أن هذه المراجعة الرابعة للنظام الداخلي لمجلس النواب بعد دستور 2011، - وإن كانت لم ترق إلى سقف مطالبنا ولم تلب كل طموحاتنا - فإننا نعتبرها تكتسى أهمية خاصة لأنها شكلت جزءا من الدينامية التي شبهدتها بلادنا في الشبق المتعلق بالحقوق والحريات، وذلك بتسمية لجنة حقوق الإنسان والحريات والعدل والتشريع - في أفق التفاعل مع مقترحنا القاضي بإحداث لجنة نيابية دائمة مكلفة بحقوق الإنسان والحريات -.

فمن أهم مستجدات النظام الداخلي هو إعادة تسمية هذه اللجنة الدائمة الموكولة حصرا للمعارضة البرلمانية، وإضافة المجلس الوطنى لحقوق الإنسان، والهيئة المكلفة بالمناصفة ومحاربة جميع أشكال التمييز، وكذا مؤسسة الوسيط ضمن اختصاصاتها، بأتى انسحاما مع التوجهات الأممية في مجال تقوية أدوار البرلمان في مجال حقوق الإنسان، ومع التقارير الدولية ذات الصلة. ومأسسة العلاقة بين المجلس وهذه الهيئات والمؤسسات طبقا لمبادئ بلغراد باعتبارها الوثيقة المرجعية الدولية الأساسية في كل ما يتعلق بتأطير العلاقة بين البرلمانات الوطنية والمؤسسات الوطنية لحقوق الإنسان بما يضمن الاستثمار الأنجع للتقارير الصادرة عن المؤسسات الدستورية وهيئات الحكامة خاصة هيئات حماية الحقوق والنهوض بها.

بالإضافة إلى تدارك النقائص وإغناء تراكمات التجارب النبابية السابقة من خلال تطوير الوظائف الرقابية وتوسيعها وذلك بتمكين الفرق والمجموعات النيابية من إمكانية طلب عقد اجتماعات اللجان الدائمة لتتبع مأل التوصيات الواردة بتقارير المهام الاستطلاعية بالنظر لأهميتها كعنوان لبرلمان القرب، وإمكانية طلب إحداث لجان فرعية لتتبع شروط وظروف تطبيق نصوص تشريعية تدخل في اختصاصاتها، وذلك في إطار التتبع البعدى للقوانين النافذة.

أما بالنسبة للقضايا الخلافية التي حظيت بحين مهم من النقاش داخل لجنة النظام الداخلي تمحورت أساسا حول الآليات الكفيلة بتقوية الدور السياسي والقانوني للمعارضة البرلمانية خاصة في ما يتعلق بقواعد اقتسام الزمن البرلماني، لتكون متناغمة مع التحولات السياسية التي شهدتها بلادنا، ومنسجمة مع مقتضيات الفصل العاشر من الدستور. بالإضافة إلى موضوع التخفيف من قيود الرقابة الذاتية على مبادرات أعضاء المجلس في إطار ما تسمح به الوثيقة الدستورية.

نسجل، بكل أسف، تواضع التجاوب والتفاعل الحكومي مع مقترحات القوانين التي تقدمنا بها، حيث لم تقبل الحكومة خلال هذه الدورة أيضا سوى مقترح قانون واحد من مجموع مقترحات القوانين المقدمة من طرف الفريق الاشتراكي

الكتابة طوق نحاة للباحثين عن ذواتهم



■ كمال العود

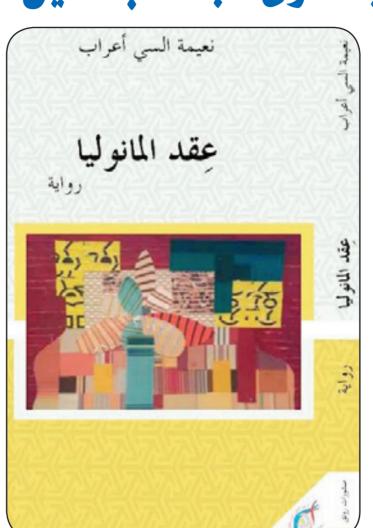
رواية «عقد المانوليا»، الصادرة عن منشورات الراصد الوطني للنشر والقراءة، الواقعة في 254 صفحة، من الحجم المتوسط، في شكل سيرة ذاتية، هي يوميات للشخصية المفتونة بالأدب والفن والتاريخ، والمتسائلة عن الوجود وعن الأنا والآخر ودور المرأة في المحتمعات. أسئلة كثيرة تطرح من خلالها الكاتبة قضايا الإنسان النوم، خاصة ما يتعلق بالأحداث المجتمعية والسياسية الراهنة (مقاطعة مهرجان موازين، حراك الريف، الاعتقال السياسي، اعتراف بالقدس عاصمة لاسرائيل، حملة مقاطعة المنتجات...) والتي تخص المجتمع المغربي. كما تسلط الضوء على قضايا الانعتاق وتحرر المرأة في اختياراتها وقرارتها.

تصور رواية «عقد المانوليا» للكاتبة المغربية نعيمة السي أعراب، رحلة بحث الأنثى عن ذاتها، وسط تنازعات مربكة بين الذات والمجتمع. بطلة الرواية «عايدة» مثقفة مطلقة، تخوص رحلتها اليومية بحثا عن كبانها، فيما تعتمل داخلها مشاعر وأحاسيس تتشكل وتتغير حسب المواقف التى تعيشها، وكأننا بصدد يوميات إمرأة مثقفة طامحة بكل ما تحمله من تشظ اليوم. رحلة بحث عن ذاتها تتنقل «عايدة» بين الأماكن (البيت، الشركة، المصحة، الفندق ...) بكل ما فيها من مظاهر صراع خفي أو ظاهر، يقودها في ذلك تساؤلها الدائم عن قيمة الأنثى إنسان «أصرت عايدة على

موقفها مصممة على الإثبات لنفسها وللجميع أنها قادرة على تحمل المسؤولية وتسيير أمورها بنجاح» ص 20. في ظل تلك التجاذبات التي تعانى منها المرأة المغربية كل يوم؛ «فتحت عينيها على وضعية بنات جنسها ومعاناتهن في مجتمع يميز في كثير من الأمور بين الذكر والأنثى» ص 19، « الحياة صعبة بالنسبة لامرأة شابة ومطلقة مع طفلة صغيرة» ص 20. فالمرأة هي ذلك الكائن الذي يتجاذبه الدين من جهة السياسة من جهة أخرى، والرحل ورحلة الحب المجنون، وهي الكائن المثقل بالمشاعر والهواجس والانعتاق وأشياء أخرى تخشى أن تبوح بها، إلا أن البطلة «عايدة» كسرت هذه القاعدة عبر كتابة يومياتها والتي جعلتها تستوعب مشاعرها وأفكارها وقالت في حوارها مع الشباعر كمال: «أنا مثلا أصبحت أستوعب مشاعري وأفكاري وردود أفعالي، كأنى أرى نفسى بوضوح أكثر» ص 225. ما أبشع الشعور بالفقدان، يشعل

عاطفتنا ويلهب قلوبنا المتعطشية، ويهيج مشاعرنا المغمورة بين أضلاعنا المتداخلة، فنتجرع مرارة الفقدان وحزن الرحيل بقلوب حزينة، فينطفئ شعاع وجوهنا وتتهجم ملامحنا، وتدمع أعيينا بمجرد رحيل أحدهم، فمرارة الفقدان والحزن طبعت عاطفة البطلة عابدة خلال مراحل حياتها «تبدلت نظرتي للأمور منذ وفاة والدي. أظنه شبعور الفقد، أو ربما النضج مع التقدم في السن، ما جعلني أتساءل عن جدوي الحياة التي نعيشها» ص 10، «لشد ما حزنت على فراقه! وما فاقم معاناتها، مصادفة رحيله مع بداية انهيار علاقتها الزوجية» ص 14.

تضعنا رواية «عقد المانوليا» في البيت العائلي الداعم للبطلة والذي تظهره كمكان تعود إليه بين فينة وأخرى لا لتصوير جدرانه وأثاثه، بل كوسيلة للحديث عن سيرتها أيّان انهيار زواجها وهي أم لطفلة حيث نقرأ مايلى:» لولاهم الثلاثة (المقصود هنا: الأم، الأخ، والأخت)، لما كانت لى ولابنتى حياة مستقرة وآمنة ولاختل توازننا النفسى، خصوصا بعدما تدهور زواجي كليا وقررت



الرواية الجاذبة دائما تضع سرها فى بدايتها حتى تتشابك الأحداث، يصبح القارئ متورطا من أثر آسلوب سردها وحمالية نصها ولغوية كاتبها، هذا ما تميزت به روایة «عقد المانوليا»

بين الحيرة والشك وخاصة فيما يتعلق بمصير حبيبها «نوري» ولكن كل هذا يدفعها للتمسك بالأمل لأن الحياة لا تتوقف وتقرر فجأة السفر حتى تنجلى الحقائق ونقرأ ذلك في أو اخر «ورطة» و»السفرية». رواية «عقد المانوليا» جميلة بتماسكها البنائي المسبوك، وغنية بحبكتها الدرامية الآخادة، وثرية بعبارتها الذاتية العميقة، وجاذبة بمعانيها الانسانية النبيلة، التي جميعها تميط اللثام عن رؤية الكاتبة للأنوثة وما تعانيه في سبيل تحقيق الذات، وإثباث أن المرأة قادرة على تحمل المسؤولية وتسيير أمورها على قدم وساق إذا ما لقيت تمكينا من مجتمعها. هذه الرواية اعتمدت في بناء أحداثها على تقنية «التداعي

الطلاق قبل أربع سنوات» ص 57.

امرأة طموحة ومسؤولة تكاد

تختنق من مرارة فقدان حبيبها

لا تجد بين يديها حلاً غير الكتابة

كمتنفس لتخفف من عبء يثقل

كاهلها كي لا تستسلم لفكرة فقدان

الأمل حيث تقول الساردة: «وجدت

راحة كبيرة في الكتابة! حتى نوبات

الصداع التي كانت تنتابني، اختفت

بعدما أصبحت ألقى على مذكرتي

بما يثقل كاهلى من ضغط أو توتر،

وأتقاسم معها لحظات الفرح كما

الحزن...أما تلك الأفكار والمشباعر

السلبية التي تهاجمني أحيانا،

فبمجرد أن أفرغها على الورق،

من شوال جرذان مزعجة» ص 94.

تبدو الرواية باحثة عن حقائق

البطلة «عايدة» ونجد ذلك جليا

منذ الصفحات الأولى، وهذا يتضح

جيدا لكل من يتأمل التغييرات

الطارئة على حياتها، فهي تعيش

ن بالسكينة، وكأني

الحر» متنقلة بين الأحداث والأماكن والأزمنة بأسلوب «فلاش باك» عبر التذكر والاستعادة، للوصول إلى الفكرة، وهي المرأة وتحقيق الذات. فالتداعى الحر تقنية من تقنيات السرد الحديث، حيث تناولت الكاتبة الأحداث عبر قفزات فلاش باكية، تنتقل من حدث إلى حدث، دون التقيد في بعض الأحيان بالترتيب الزمانى والمكان، مثلما هو معتمد في الروايات التقليدية، الأمر الذي أجادته نعيمة في بنائها السردي، حيث نقرأ في تقديم للناقد عبد الرحيم التدلاوي حيث قال:» بساطة الرواية ما هي إلا خدعة ماكرة، نسجتها يد فنانة هندست بناءها حتى صارت متاهة بفعل تداخل خبوط نسيجها»، وأقول إنها سردية جميلة للكاتبة نعيمة التي أصل اختصاصها الهندسة، ولاشك أنها هندست روايتها لتكون على مقاس عمل سردي يستدعى الواقع ويصور مظاهر حياة المرأة

في مجتمعها. الرواية الجاذبة دائما تضع مرها في بدايتها حتى تتشابك الأحداث، يصبح القارئ متورطا من أثر أسلوب سردها وجمالية نصها ولغوية كاتبها، هذا ما تميرت به رواية «عقد المانوليا»، وإيمانا منى بأنها تكشف عن ثراء جمالى ورؤيوي يستحق التنويه.

عبد الرحيم وهابي يفوز بجائزة الطيب صالح العالمية بجائزة

الناقد المغربي



وقد سبق للناقد عبد الرحيم وهابي

عبد الرحيم وهابي أن فاز نهاية السنة الفارطة 2022 بجائزة الشارقة لنقد الشعر العربي في دورتها الثانية عن بحثه «أنساق التّخييل في الشعر العربيّ المعاصر: مُقاربة في خطاب النقد وخطاب الشعر».

وتم خلال حفل نظمه محلس أمناء حائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الكتابي بالخرطوم الإعلان عن أسماء الأعمال الفائزة في الدورة ال 13 للجائزة التي أطلقت منذ 2010 تخليدا لذكرى الأديب العالمي الطيب صالح، وتتضمن ثلاثة محاور هي الرواية والقصة القصيرة والدراسات النقدية.

وحل ثانيا المصري أحمد الصغير عن دراسة «التحليل السيمائي- دراسة ديوان: أنت واحدها وهي أعضاؤك انتثرت» للشاعر محمد عفيفي مطر، وبالمركز الثالث السودانية بشرى مهدي خريف عن دراسة «الأنساق الثقافية الأفريقية في الشعر العربي.. دراسة في دواوين صلاح أحمد إبراهيم». وفي محور الرواية فازت علياء هيكل من مصر عن

روايتها «الخروج من البئر» وجاء ثانيا السوداني منصور الصويم عن روايته «ط حلب أزرق» بينما حل ثالثا المصري عادل سعد عن روايته «الك حك ح، وما الدنيا إلا مسرح كبير». أما في محور القصة القصيرة، فقد فاز بالجائزة

العراقي ميثم هاشم طاهر عن مجموعته القصصية «وش أم النمور) وتبعته المصربتان أميمة عن الدين عن مجموعتها القصصية «الموتى لا يستقبلون الصباح» ثم أسماء عواد عن مجموعتها القصصية «امرأة الحجر».

وكانت الجائزة، التي تأسست سنة 2010 وتقدم سنويا للأعمال الإبداعية غير المنشورة، قد تلقت بهذه الدورة أكثر من 700 عملا في فروعها الثلاثة من داخل السودان وخارجه.

نوثة غامضة بالذات؟! هل لأن أكاديميا قال لي» أبو اليوت.. ما أجمل دوار الشعر.. أعشيق نثر الشيعراء الصافي.. نثر رسول أحمل هذه الدوّامة النورانية.. أغرقُ حمزاتوف ونثر حسين مردان المركز كما فى القصيدة والعالمُ يغرقُ في ضباب أطلق هو عليه، وأميل لهواجس محمد



■ نمر سعدی (فلسطير))

لم أترك قصائدي تتعلق بفساتين الحبيبات الذاهبات إلى حقول البرتقال، لكنى على أية حال أشعر بالرضى المشوب بالقلق الجميل عنها.. ولأن الزمن ليس زمن الشعر أعترف أننى نشرتُ دواوينى بصعوبة بالغة ولكن بطموح كبير وبرغبة لذيذة خالية من الندم.. بشكل أو بآخر كانت عملية السعى وراء الناشرين ودور النشر على حساب أشياء مهمة كثيرة.. أورثتني قصائدي خدوشا في جسدي.. في أقاصي روحي.. خدوشا لا تشفى مهما غسلتها بماء الذكريات وغيار الطلع وسحر النثر الصوفى الطالع كالخير الساخن من عند الفران.. الشعر خيمتى الأخيرة وبرية أحلامي الزرقاء.. جسد المرأة الذي أوي إليه ولو مجازا.. الشعر نجمتي وخيمتي ولكني

الماغوط.. الماغوط يكتب كأنه يرقص في الهواء، يرمى العبارة كأنى يرمى كرة سحريّة في الفضاء.. ينفث القصيدة أو النص النثري كما ينفث دخان سجائره، قصائده سيرة شخصية له بشكل أو ىأخر.. سيرة شخصية لوجعه ولظهره الذي احدودت من السماوات المنخفضة. أما أنا فقصائدى خجولة.. هي ليست سيرة شعريّة لي، فيها احتراقات روحي ولكنها لا تدلُ عليّ.. قصائدي خريفية مع أنها أشبه بنساء يعشقن الصيف والتسكع في خيالاته، وتحت شمسه المنخفضة. كما أننى كائنٌ خريفي.. أحلم.. وأكتب.. وأركض على شواطئ بحار بعيدة، في الخريف أرجع لقصائد أبى تمام.. ولا أغفو إلا وديوان المتنبى بالقرب من سريري المائي الشبيه بسرير

أقفل وردة يومى مشدودا إلى بياض القصيدة.. يا له من شيغف حميل غامض إلى الكتابة، منذ شهور لم أكتب سطرا شعريا واحدا.. وها أنا أقترب من نصف عام وأكثر.. كأنّ الكلام تلاشيي.. أستغيث بمعلقات الجاهليين وبشعر الهايكو.. بحدائق السرد المطيرة.. بالرواية المتوسطة الطول.

أسلمُ نفسى لتأثير الرباعي الفذ في ذائقتي. يا لها من متاهة جماليّة.. أبو تمام.. المتنبي.. السياب.. ت. س

وعلى كتاب الأغاني الضخم.. أغيبُ في

الكورونا الشرسة.. أستندُ على ذكرياتي الموازنات والمقارنات والمفاضلات.. مع أنها لا تعنيني أبدا، فأنا آخذُ من كلُّ شاعر ما أريد حتى لو كان نصّا واحداً أو قصَّيدة واحدة لا غير.. آخذَ ما يشعلُ فتيلَ شهوتي للكتابة.. الكورونا تحرُّ العالم إلى الهاوية، وأنا يجرني ديوانَ المتنبى إلى سماوات البلاغة والمجاز والفتنة والجمال.. لا شيء يثير اهتمامي في تفاصيل الزمن الكوروني البغيض إلا اختلاف أبي تمام عن المتنبي؟! أفكِّر قبل مجيء الحلم.. بماذا اختلف المتنبي عن أستأذه أبى تمام؟ أنسى كلِّ ما يحيطُ بي من مواجع حياة قلقة كأن الريح تحتها وأرجع لتساؤلات وإشكاليات أبى تمام وحكميات ومدائح المتنبى. يقول ابن الأثير عن أبى تمام: أما أبو تمام فإنه رب معان وصيقل ألباب وأذهان، وقد شهد له بُکل معنی مبتکر، ولم یمش فیه على أثر ...» وجاء أدونيس، بموقف الحداثة القائل: «إن أبا تمام انطلق من أولِية اللغة الشعرية... أي خلق العالم باللغة... شعره يصدر عن «ضمير صنع. ليصل إلى أن الشعر «هو التطابق أو رواج الكلمة البكر بالعالم البكر» وهي مفاهيم مشتقة من مالارميه وبودلير وفاليري». بين أبى تمام والمتنبى سأوزع روحي.. لكن لم هذين الشاعرين

تمام قطب كوكب الشعر العربي والمتنبي القطب الآخر. والشعراء العرب موزعون بينهما ولكل منهما مريدون وحواريون. المساحة بينهما تتقلص وفق رغبة المريد أو الحواري. أضيء ليلي بحكمة أبي تمام الممزوجة بغزل ناعم.. وأوي إلى قلق وكبرياء قصائد المتنبى. هناك خيط رفيع يجمع بين أبى تمام وأدونيس.. السياب.. والت ووتمان، وت س إليوت. علاقةً لغوية خفية، شعرية بامتياز. أتذكر عبارة قالها لى أحد المستشرقين ذات نهار خریفی « لو أنك تقرأ أبا تمام.. إنه الأستاذ الحقيقى للمتنبى وعرّاب الحداثة في الشعر العربي وبرأي الكثير من نقاد الشعر الحديث يشكِّل ذورة شعرية لا نظير لها في الأدب العربي كله. أتذكّر ما قاله مرة الشاعر العراقي الكبير سعدي يوسف في أحد حواراته» أحتاج فقط لديواني أبى تمام ووتمان وجبل بعيد أنعزلَ فيه، وليمنعوا عنى باقى التراث الشعري الإنساني، هل هي الكيمياء الشعريّة وحدها من لعبت دوراً في إنجذاب طائفة من الشعراء لأبي تمّام وأنجداب طائفة أخرى للمتنبي أنتشي برأي المعري المأخوذ بشعر المتنبى» أبو تمام والمتنبى حكيمان، أما الشاعر فالبحتري». كنتُ بفطرتى الشعرية أقرأ ميل أحمد شوقى للمتنبى بينما ألمس شغف السياب والبردوني بأبى تمام وهو شبغف واضح في الكثير من قصائد البردوني خصوصا قصيدة «أبو تمام

والمتنبى وغيره من أسلافنا المبدعين.. وعروبة اليوم».

ولكن أليس لمريدي أبي تمام من

شعرائنا المعاصرين تهويمات لغوية غرائبية؟! مع أنهم شعراء جماليون كيار.. ولديهم المقدرة على كتابة الشعر الصافى الخالى من الشوائب.. ذلك الشعر الذي كتبه أبو تمام وأبو نواس

لماذا يجنحُ الشاعر الحديثُ إذن؟ أعتقد أن ينابيع الشاعر بعد فترة ما ومرحلة معينة من العمر والكتابة كأنها تعانى من

على قصيدتي من قصائد الأسلاف غبار نظيف وطلعٌ خريفيٌ كأثر الفراشية.

السبت/الاحد 19/18 فبراير 2023 الموافق 28/27 رجب 1444 العدد 13.379

jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki







فيلم «مرجانة» بالقاعات السينمائية

أحمد سيجلماسي

انطلقت، منذ فاتح فبراير 2023، العروض التجارية للفيلم الروائي الطويل الأول «مرجانة» (2020) لجمال السويسي ببعض القاعات السينمائية المغربية بكل من طنجة (ألكاسار) وتطوان (أبنيدا) والرباط (النهضة) والدار البيضاء (إيدن كلوب)... ومن المنتظر أن تتم برمجته بقاعات ومدن أخرى.

يحكى هذا الفيلم في قرابة ساعة ونصف قصة مهاجرة مغريبة شابة بفرنسا (مرجانة) مهووسة بفن الأوبرا، تعيش بباريس وترغب في العودة إلى مسقط رأسها طنجة، لتحقيق حلمها المتمثل في ترسيخ هذا الفن بوطنها الأم بعد إقامة حفل أوبرالي، يحيلنا على «أوبرا كارمن» المشبهورة عالميا، تشخص من خلاله الدور الرئيسي إلى جانب شاب بحبها وتحبه. إلا أن هذا الحلم لم يتحقق في البداية بسبب حريق شب في مكان العرض وأودى بحياة حبيبها.

ورغم ذلك لم تستسلم مرجانة، وحاولت بكل قواها، ويدعم من أمها أستاذة الموسيقي وأبيها المؤلف الدراماتورجي وأستاذ المسرح، أن تواجه مختلف العراقيل ومن يبنها نظرة المحتمع القاسية

فيه جمال السويسي مجهودات ملحوظة على أكثر من مستوي، حيث صور بعض المشاهد بياريس وأظهر مدينة طنجة في حلة جميلة خاصة بالليل، واختار بعناية ديكورات المشاهد الداخلية وملابس الشخصيات المختلفة وانفتح على مبدعين شباب في تخصصات سينمائية عدة (الصورة والصوت والتشخيص والديكور والملابس وإدارة الإنتاج والمشاركة في كتابة السيناريو وإنجاز ملصق الفيلم...)، كما استعان بخبرات عالية في التشخيص من المغرب والجزائر وفرنسا وإسبانيا (الممثل الجزائري سيد أحمد أقومي، هناء البواب، نادية نيازي، سمية أكعبون، فريدة أوشاني، نسرين آدم، نادية كوندة، ريم الهاشمي، سميرة الكثيري، عبد الله بن

والعقليات غير المتفهمة لحملها بعد وفاة حبيبها، الذي كان على وشك الزواج بها لولا الموت الذي اختطفه مبكراً. وينتهى الفيلم بنجاح مرجانة في تحقيق حلمها وإقامة العرض المسرحي الغنائي، لكن هذه المرة بمشاركة

يدخل فيلم «مرجانة» في خانة سينما المؤلف، لأنه يحبل بالعناصر التي تحيل على ثقافة مبدعه واهتماماته وميولاته الفنية وغير ذلك من الجوانب الذاتية. وقد بذل

سعيد، حمزة اليملاحي...) والموسيقى التصويرية (المبدع الموسيقي كمال كمال) وجوانب أخرى. يمكن اعتبار هذا الفيلم المغربي الجديد بمثابة احتفاء بمجموعة من الفنون كالموسيقى والرقص والغناء والمسرح والتشكيل... وفيه إشارة بمثابة تكريم لبعض رواد المسرح المغربي كالطاهر واعزيز وعبد الصمد الكنفاوي وغيرهما.

تجدر الإشارة إلى أن فيلم «مرجانة»، الذي تم تصويره بطنجة أساسا أواخر سنة 2017، قد استفاذ من دعم

المركز السينمائي المغربي سنة 2016 (الدورة الأولى) بتسبيق على المداخيل قدره 3.600.000 درهم، كما توج بجائزة أفضل فيلم عربى في مسابقة نور الشريف للفيلم العربي بالدورة 37 لمهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط سنة 2021، في أول عرض عالمي له. يذكر أن جمال السويسي، المزداد بطنجة يوم 28 غشت 1956، منتج ومدير أو منفذ إنتاج ومخرج وسيناريست وأستاذ وممثل وباحث مسرحي، صدر له بالفرنسية كتاب «نظرة على المسرح بالمغرب في عهد الحماية (2015)، ورئيس لجنة الفيلم بجهة طنجة تطوان الحسيمة ورئيس الغرفة المغربية لمنتجى الأفلام. مارس المسرح بفرنسا أثناء دراسته الجامعية من خلال فرقة «محترف المسرح العربي» بباريس، وهو حاصل على إجازة في الأدب (1981) وشبهادة «الميتريز» (1983) في الدراسات المسرحية بجامعة السوربون (باريس 3) ودلوم الدراسات المعمقة في السينما والتواصل من

جامع السوربون (باريس 10). استفاد من عدة تداريب سينمائية ومسرحية بفرنسا وإسبانيا.. أنتج ونشط عدة برامج إذاعية بفرنسا (فرانس كولتور) والمغرب (ميدي 1).. شارك في إخراج وإنتاج مجموعة من الوصلات الإشهارية

و على قيد الحياة، أصولا لا تبطل أهميتها

وتاليا ثمينة، لأن من يمتلكها يكسب المال مع كل استماع إليها. فضلا عن الأرباح التي يحصل عليها في حال استخدام الموسيقي في الراديو

ومع ازدهار التطبيقات التى تتيح لمستخدميها إرفاق مقاطع الفيديو القصيرة التي ينشرونها بأي موسيقى يختارونها، زادت بشكل كبير إمكانات تحقيق دخل من حقوق الأعمال الموسيقية. واستحوذت أكثر من شركة موسيقية كبرى حقوق أعمال فنانين بارزين في السنتين الأخبرتين لقاء مبالغ مرتفعة، ومننها «سوني» التي دفعت 500 مليون دولار لقاء حقوق أعمال بروس سبرينغستين، فيما دفعت «يونيفرسال» 400 مليون دولار لقاء كامل أعمال ديفيد بووي. وباع المغن ي الكندي جاستن بيبر في

يناير الفائت حقوق أعماله الموسيقية لشركة

«هيبغنوزيس سونغز كابيتال» لقاء 200 مليون

وبالمقارنة مع هذه المبلغ، يعتبر الثمن الذي

يتوقع أن تستحوذ به «سونى» على أعمال مايكل

جاكسون كبيرا جدا ، وخصوصا أنه لا يشمل

وكان العضو السابق في «جاكسون 5» الذي

توفى في 2018 عن 50 عاما بعد مسيرة حصد

فيها منفردا نجاحا فائقا ونجومية ضخمة، ترك

وراءه نتاجا موسيقيا من الأكثر تحقيقا للدخل

ويعد ألبومه «ثريلر» من أكثر الألبومات مبيعا

كهذه في القطاع.

في العالم.

في العالم.

أو في الأفلام أو الإعلانات.

www.alittihad.info

داخل المغرب وخارجه وأدار إنتاج مجموعة من الأفلام الأجنبية، المصورة بالمغرب خصوصا، وغيرها. من الأفلام القصيرة التي كتبها وأخرجها الوثائقي «لو

حكيت لى فاس» (1992)، والأفلام الروائية «مركب من ورق» و»الهدية» و»الطاكسي الأبيض» (2005)... ومن الأفلام التى نفذ إنتاجها نذكر على سبيل المثال العناوين التالية: «معركة الملوك الثلاثة» لسهيل بنبركة، «وبعد» لمحمد إسماعيل، «لحظة ظلام» لنبيل عيوش، «سقوط النسر الأسود» لريدلي سكوط، «بعيدا» لأندري تيشيني...

«السيمفونية الإفريقية» . . جدارية للفنان مصطفى الزوفري تزين إحدى واجهات متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر



أنحز الفنان مصطفى الزوفري جدارية على حدى واجهات متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر بالرباط، تحمل عنوان «السيمفونية الإفريقية».

وأوضىح الفنان في ورقة تعريفية أن هذا العمل الذي تم بتنسيق مع المؤسسة الوطنية للمتاحف، يأتى في خضم الاحتفال ب»الرباط عاصمة الثقافة لافرىقىة 2023/2022».

وقال الزوفري «أتمنى أن ألحن سمفونية على وزن نشيد بالوان إفريقية»، مبرزا أن هذه الجدارية تأتى أيضا تكريما للقارة الإفريقية، مهد الإنسانية التي تعيش انتعاشا فنيا فريدا. وبحسب المصدر ذاته، يشكل هذا العمل احتفاء

بمختلف التظاهرات المنظمة من طرف المؤسسة الوطنية للمتاحف حول الفنون الإفريقية التى تحتضنها أروقة متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، بما في ذلك «إشبعاع إفريقيا

«سونى» تعتزم الاستحواذ على حقوق نصف أعمال مايكل جاكسون الموسيقية تعتزم شركة «سونى» اليابانية العملاقة الاستحواد على حقوق نصف أعمال مايكل جاكسون الموسيقية في مقابل سعر قياسي يرجح أن يراوح بين 800 و900 مليون دولار ، وفقاً لمجلة «فرايتي»

وفى حال حظيت الصفقة بموافقة الورثة الذين

بات نتاج ملك موسيقي البوب الراحل تابعا لهم، يمكن أن يشمل الاستحواذ نصف الأعمال التي يمتلكون حقوقها، ومن بينها فيلم «مايكل» (Michael) عن سيرة الراحل، والمسرحية الغنائية «إم جيه: ذي ميوزيكال» (MJ: The

وأشارت «فرايتي» إلى أن الصفقة التي قد تضم شاريا آخر إلى جانب «سوني» ، قد تصبح أكبر عملية بيع على الإطلاق حتى الآن في مجال حقوق الأعمال الموسيقية الذي يحظى باهتمام

وأدت ثورة البث التدفقي إلى جعل حقوق أغنيات الفنانين الكبار، سواء أكانوا متوفين

الفنان التشكيلي عبدالرحمان رحول يعرض لوحاته في دار المغرب



يعرض الفنان عبدالرحمان رحول، لوحاته في دار المغرب،ومن المفترض أن تستقطب أعماله الإبداعية، الجمهور التواق إلى

عبدالرحمان رحول المزداد سنة 1944 بالدار البيضاء، تشكل ساره الفنى التشكيلي من خلال الإشتغال على واجهَّتين متكاملَّتين،واجهة الرسم و النحث والسيراميك،

ثم واجهة التدريس من خلال العمل كمدير لمدرسة الفنون الجميلة بالدار البيضاء منذ 2003. يشتغل رحول بواسطة الشنزرات و المحمولات، البناء و التقطيع.

دون السقوط في هندسية مفرطة،مكعبات و مستطيلات و عوالم تعمل بشكل متنّاغم. إذا كانت

الأشكال قد اختزلت في حدودها الدنيا؛ فإن اللون الذي يظل صافيا، يزين القماش بانطباعية تشد و تبهر البصر، كما يقول النقاد،لا وجود للحكى في هذه الصباغة التي لا تبحث لا عن الزوال و لا عن الخلود. تتمحور كليا حول إرادة

للتعبير عن العلاقات التشكيلية الخالصة.

ويني ذي بو بنسخة مختلفة في فيلم رعب يستعيض عن العسل بالدم

250 ألف دولار، إلى ظاهرة ست عرض على المستوى

وبدأت عروض الفيلم أصلا على شاشات المكسيك

حيث حصد أكثر من مليون دولار في أسبوعين. ولم

يستبعد بعض الخبراء أن يصبح أحد الأفلام الأكثر

وقال فرايك ووترفيلد «لقد أمنت فعلا بهذه الفكرة.

غير أن انتهاء صلاحية حقوق الملكية الفكرية التي

أتاحت تشويه شخصية «وينى ذي بو» لا يجيز تغييرات

غير محدودة، إذ أن شخصية ويني تطورت مع الزمن،

ووحدها الصيغة الأصلية منها أصبحت في المجال العام

لذلك يستحيل أن يظهر الدبدوب الشره بالسترة

لم يؤمن بها الآخرون ، لكنها الآن تعمل بشكل جيد إلى

تحقيقا للإيرادات في تاريخ السينما.

تختلف صورة «وينى ذي بو» (Winnie the Pooh) جذريا عن تلك المألوفة، في شريط بدأ عرضه الأربعاء الماضي في دور السينما الأميركية، إذ أن الدب اللطيف الذي يحب العسل ويعشقه الأطفال يتحول قاتلا متعطشا للدماء في فيلم الرعب هذا.

ولا تمت شخصية المريض نفسيا الخطير في فيلم ويني) Winnie-the-Pooh: Blood and Honey ذي بو: الدم والعسل») بأية صلة إلى براءة الحكايات التى نسجها مبتكر الدب المحبب الكاتب البريطاني آلن الكسندر ميلن، ولا إلى صورة الشره اللطيف التي تكونت عنه من خلال أعمال «ديزني».

ويشكل هذا الفيلم الذي أنتج بموازنة محدودة وعرض اعتبارا من الأربعاء الماضي في الولايات المتحدة، اختبارا لحدود حقوق النشر وحقوق العلامات التجارية، وقد أثار حتى قبل انطلاقه حفيظة الكثير من المعجبين الذين هالهم هذا التغيير الجذري في سمات الشخصية الأصلية وإسباغ الطابع الدموي عليها.

وقال المخرج ريس فرايك ووترفيلد لوكالة فرانس برس «هذا جنون». وأضاف «تسلمت عرائض لوقف الفيلم، وتلقيت تهديدات بالقتل، وأخبرني البعض أنهم اتصلوا بالشرطة».

وإذا كانت «ديزني» تمتلك منذ عقود رخصة امتياز لإنتاج مغامرات ويني ورفاقه بيغلت وإيور وتيغر، فْإِنْ صُلاحية الحماية القانونية لكتب ميلن الأولى التي صدرت عام 1926 لم تعد قائمة.

وبالتالي، باتت حقوق استخدام الشخصية الأصلية عامة مفتوحة، ما أتاح هذا الاقتباس المروع.

وأثارت المشاهد الأولى من الفيلم ضجة كبيرة على الإنترنت العام الفائت، إذ يبدو فيها ويني وبيغلت يترصدان في الظلام امرأة شابة تستريح بسلام في حوض استحمام ساخن.

ومع أن خطة توزيع الفيلم كانت في الأساس متواضعة جدا ، تحول هذا العمل العنيف الذي لم تتعد موازنته

الفيلم شخصية تيغر التي لم تظهر في الكتب إلا لاحقا فالقيلم يذهب إلى أبعد من حقوق المؤلف التي تمنع

النسخ غير المرخص به لأي عمل لكنها تبقى صالحة لمدة محدودة فحسب،إذ يتحدى قانون العلامات التجارية. ورخصة الامتياز التي تملكها «ديزني»، والقابلة للتجديد إلى أجل غير مسمى، تمنع أي شخص من إطلاق منتج متعلق بويني يمكن الخلط بينه وبين المنتج الأصلي. وأوضح المحامي آرون موس أن الفيلم الجديد «محمى بفكرة سخّيفة متمثّلة في أنه حول ويني إلى شرير في

ورأى المحامي أن الفيلم «ليس عائليا على الإطلاق» و»لا يمثل شيئا مما يمكن أن يتوقعه (المشاهدون) من ديزني»، ما يصعب على شركة الإنتاج الأميركية العملاقة أي توجه لمقاضاة منتجي شريط الرعب.

وقال فرايك ووترفيلد «أريد الابتعاد عنهم قدر الإمكان». ويرغب المخرج في أن يكون «ويني ذي بو كبيرا وخطيرا ومخيفا ومرعبا . لا صغيرا ومحببا

ويقوم الفيلم تاليا على سيناريو سوداوي. فويني وبيغلت عادا إلى البرية بعدما تخلى عنهما صديقهما إلى هذا الجنون القاتل.

البعض من هذا التلاعب بالشخصية. فخلال عرض في مكسيكو هذا الأسبوع، انزعج عدد من المشاهدين من الفيلم، على ما لاحظت وكالة فرانس برس. ورأى جوناثان أورتين البالغ 32 عاما أن العمل «سيئ جدا».

الحمراء التي يرتديها في أفلام «ديزني». كذلك لا يضم

جان كريستوف عندما أصبح بالغا ، ووصل بهما الأمر إلا أن العروض الأولى للفيلم أظهرت خيبة أمل لدى

ومع ذلك، لم يعد رد فعل الجمهور على الفيلم مهما

فالضجة الكبيرة التي أثارها دفعت مخرجه إلى أن يشرع في التحضير لتتمة له، وإلى الإعداد لأفلام رعب أخرى مستوحاة من شخصيات يحبها الأطفال على غرار «بامبي» و»بيتر بان».

سوني» تعتزم الاستحواذ على حقوق نصف أعمال مايكل جاكسون الموسيقية»

تعتزم شركة «سونى» اليابانية العملاقة الاستحواد على حقوق نصف أعمال مايكل جاكسون الموسيقية في مقابل سعر قياسي يرجح أن يراوح بين 800 و900 مليون دولار ، وفقا لمجلة «فرايتي» الأمدركية. وفي حال حظيت الصفقة بموافقة الورثة الذين

بات نتاج ملك موسيقى البوب الراحل تابعا لهم، يمكن أن يشمل الاستحواذ نصف الأعمال التي يمتلكون حقوقها، ومن بينها فيلم «مايكل» (Michael) عن سيرة الراحل، والمسرحية الغنائية «إم جيه: ذي ميوزيكال» (MJ: The Musical). وأشارت «فرايتي» إلى أن الصفقة التي قد تضم شاريا آخر إلى جانب «سوني» ، قد تصبح أكبر عملية بيع على الإطلاق حتى الآن في مجال حقوق الأعمال الموسيقية الذي يحظى باهتمام متزايد. وأدت ثورة البث التدفقي إلى جعل حقوق أغنيات الفنانين الكبار، سواء أكانوا متوفين أو على قيد الحياة، أصولا لا تبطل أهميتها وتاليا ثمينة، لأن من يمتلكها يكسب المال مع كل استماع إليها. فضلا عن الأرباح التي يحصل عليها في حال استخدام الموسيقي في الراديو أو في الأفلام أو الإعلانات. ومع ازدهار التطبيقات التي تتيح لمستخدميها إرفاق مقاطع الفيديو القصيرة التي ينشرونها بأي موسيقى يختارونها، زادت بشكل كبير إمكانات

تحقيق دخل من حقوق الأعمال الموسيقية. واستحوذت أكثر من شركة موسيقية كبرى حقوق أعمال فنانين بارزين في السنتين الأخيرتين لقاء مبالغ مرتفعة، ومننها «سوني» التي دفعت 500 مليون دولار لقاء حقوق أعمال بروس سبرينغستين، فيما دفعت «يونيفرسال» 400 مليون دولار لقاء كامل أعمال ديفيد بووي.



وباع المغن ي الكندي جاستن بيبر في يناير الفائت حقوق أعماله الموسيقية لشركة «هيبغنوزيس سونغز كابيتال» لقاء 200 مليون

يتوقع أن تستحوذ به «سوني» على أعمال مايكل جاكسون كبيرا جدا ، وخصوصا أنه لا يشمل كامل الحقوق، خلافا لما هو مألوف في صفقات كهذه في القطاع.

وكان العضو السابق في «جاكسون 5» الذي توفى في 2018 عن 50 عاما بعد مسيرة حصد فيها منفردا نجاحا فائقا ونجومية ضخمة، ترك وراءه نتاجا موسيقيا من الأكثر تحقيقا للدخل في العالم. ويعد ألبومه «ثريلر» من أكثر الألبومات مبيعا



وبالمقارنة مع هذه المبلغ، يعتبر الثمن الذي



www.alittihad.info

في يوم 2023/03/16 على

عملية فتح الأظرفة المتعلقة

بطلب عروض أثمان متعلقة

بالصفقة التالية: دراسة تقنية

وتتبع أشبغال بناء قاعتين

دراسیتین بدوار اسوان

الجماعة الترابية سيدي عياد

-دائرة الريش - عمالة ميدلت.

ىمكن سحب ملف طلب

العروض بمصلحة الصفقات

www.marchespu-

bliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب

العروض إلى المتنافسين

بطلب منهم طبق الشروط

الواردة في المادة 19 من

المرسوم رقم 2.12.349

الصادر في 8 جمادى الاولى

المتعلق بتحديد شروط

وأشكال إبرام صفقات الدولة

وكذا بعض القواعد المتعلقة

* الضمانة المؤقتة محددة

في مبلغ: الفين درهم

* كلفة تقدير الاعمال محددة

في مبلغ: اثنا عشرة الف

ه تسعمائة وستون درهم

يجب أن يكون كل من

محتوى تقديم وايداع ملفات

المتنافسين مطابق لمقتضيات

المرسوم رقم 2.12.349

- إما إرسالها عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام. - إما تسليمها مباشرة

لرئيس مكتب طلب العروض

- إما التقديم الالكتروني عبر

يجب على المتنافسين الادلاء

ىشىھادة D14, D15 et D16

إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

عليها في المادة 6 من نظام

الاستشارة.

تاریخ و توقیت فتح الاظرفة

13/03/2023

10h00mm

موقع الصفقات العمومية.

تتدييرها ومراقبتها.

(2000.00درهم).

(12.960.00درهم).

السابق الذكر.

ويمكن للمتنافسين:

الضبط بعمالة مبدلت.

1434

(2013مارس201)

بمقر عمالة إقليم

المملكة المغرسة وزارة الداخلية عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان رقم: INDH/2023/20

حلسة عمومية

م.ص.

في يوم 2023/03/14 على الساعة 10H سيتم يمقر عمالة إقليم ميدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب بداية الجلسة وقبل فتح عروض أثمان متعلقة الصفقة التالية: أشغال بناء ثلاتة وحدات للتعليم الأولى بالجماعة الترابية اوتربات (دوارایت عمر، دوار تريبانت ودوار تبريحات) -دائرة اميلشيل - عمالة اقليم

> يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة مبدلت كما بمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

> > www.marchespubliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الاولى (201مارس2013) المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة

بتدبيرها ومراقبتها الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: اثنا عشرة الف درهم (12.000,000درهم).

 لفة تقدير الإعمال محددة وثلاثون آلاف ومائة وواحد وتسعون درهمًا وثلاثون العروض بمصلحة الصفقات سنتيما (733.191.30درهم). لعمالة مبدلت كما يمكن كذلك

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

جهة مراكش اسقى

المجلس الأقليمي

عمالة إقليم الرحامنة

تقديم وايداع ملفات صفقات الدولة: المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة مبدلت. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام. - إما تسليمها مناشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند

الأظرفة. - إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 6 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/509/إ.د

المملكة المغريبة وزارة الداخلية عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة

م.ص. إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان رقم: INDH/2023/21

جلسة عمومية في يوم 2023/03/14 على الساعة 11H سيتم بمقر عمالة إقليم مبدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: أشيغال بناء وحدتين للتعليم الأولى من الصنف 2 (دوار بوزمو بالجماعة الترابية بوزمو ودوار اولغازي بالجماعة الترابية اميلشيل) - دائرة عليها في المآدة 4من نظام في مبلغ: سبعمائة وثلاثة اميلشل - عمالة اقليم ميدلت. الاستشارة.

يمكن سحب ملف طلب

المملكة المغريبة

يجب أن يكون كل من محتوى نقله الكترونيا من بواية www.marchespubliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الاولى (2013مارس201) تا 1434 المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها.

* الضّمانة المؤقتة محددة في مبلغ: احدى عشرة الف درهم (11.000,000درهم). * كلفة تقدير الإعمال

محددة في مبلغ: سبعمائة ألف واربعمائة وتسعة وستون درهمًا و09 سنتيم (700.469.09درهم).

المتنافسين مطابق لمقتضيات صفقات الدولة: المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349

السابق الذكر. ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة مبدلت.

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام. - إما تسليمها مناشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

موقع الصفقات العمومية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص

ع.س.ن/510/إ.د

وزارة الداخلية عمالة إقليم مبدلت الكتابة العامة

م.ص. إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان رقم: INDH/2023/22, حلسة عمومية في يوم 2023/03/15 على

الساعة 10H سيتم بمقر عمالة إقليم مبدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: أشغال بناء 3 وحدات للتعليم الأولي من الصنف 1 بالحماعة الترابية تونفیت (دوار استغرغور الشبرقية، دوار اشبمحان الخيرية ودوار استغرغور الغربية- (دائرة بومية -

عمالة اقليم ميدلت. يمكن سحب ملف طلب الاستشارة. العروض بمصلحة الصفقات يجب أن يكون كل من محتوى لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك تقديم وايداع ملفات نقله الكترونيا من بوابة

> www.marchespubliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الاولى (2013مارس201) ت 1434 المتعلق بتحديد شروط وأشكال إبرام صفقات الدولة

وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها ومراقبتها. - إما التقديم الالكتروني عبر * الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: اثنا عشرة الف درهم

(12،000,000درهم). * كلفة تقدير الاعمال وثلاثة وثلاثون ومائة وأحد وتسعون درهمًا وثلاثون سنتيما

يجب أن يكون كل من محتوى تقديم وايداع المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر. ويمكن للمتنافسين:

(733.191.30درهم).

- إما إبداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة مبدلت. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام. - إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الحلسة وقبل فتح الأظرفة.

- إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية. إن الوثائق المثبتة الواحب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 6من نظام

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة

م.ص. إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان رقم: INDH/2023/23

حلسة عمومية في يوم 2023/03/15 على عمالة إقليم ميدلت عملية الاستشارة. فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان بالصفقة التالبة: أشغال بناء تلاتة وحدات للتعليم من الصنف 1:1 الأولي بالجماعة الترابية اغبالو (دوار تباهيات، 1 بالحماعة محددة في مبلغ: سبعمائة الترابية تانورديت بدوار اكارسيف و1 بالجماعة الترابية تيزى نغشو بدوار

> عمالة اقليم ميدلت. يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة مبدلت كما بمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

ایت ایدیر) - دائرة بومیة -

www.marchespubliques.gov.ma

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادة 19 من

الصادر في 8 جمادى الاولى (2013مارس2013) 1434 بتحديد شروط المتعلق وأشكال إبرام صفقات الدولة صفقات الدولة: وكذا بعض القواعد المتعلقة

بتدبيرها ومراقبتها. * الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: إحدى عشر الف درهم (11.000,000درهم). * كلفة تقدير الإعمال محددة فى مبلغ: سبعمائة وثلاثة ثلاثون آلاف ومائة وواحد وتسعون درهمًا وثلاثون

سنتيما (733.191.30درهم). یجب أن یکون کل من محتو*ی* تقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 السابق الذكر.

> ويمكن للمتنافسين: ع.س.ن/511/إ.د الضبط بعمالة مبدلت.

المضمون بإفادة بالاستلام. - اما تسليمها مياشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص الساعة 11Hسيتم بمقر عليها في المادة 6 من نظام

ع.س.ن/512/إ.د المملكة المغربية

وزارة الداخلية عمالة إقليم ميدلت الكتابة العامة

م.ص. إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان رقم: INDH/2023/24 حلسة عمومية

فى يوم 2023/03/16 على الساعة 10H سيتم بمقر عمالة إقليم ميدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالبة: أشغال بناء وحدتين للتعليم الأولى من الصنف بالجماع الترابية تونفیت (دوار ایت اوخلیف، دوار ایت ابراهیم ویشو) - دائرة بومية - عمالة اقليم

المملكة المغربية

وزارة التربية الولهنية

والتعليم الأولير والرياضة

عين قادوس فأس) فتح الأظرفة للصفقات المتعلقة بطلب عروض مفتوح لعروض أثمان لأجل:

كذلك تحميله الكثرونيا من بوابة الصفقات العمومية (www.marchespublic.gov.ma).

إما إيداعها مقابل وصل بمكتب الضبط بالمديرية الإقليمية مولاي يعقوب

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

المقاولات الغير مقيمة بالمغرب يجب عليها تقديم الملف التقني كما هو محدد في قانون الاستشارة

إما إرسال أطرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المديرية الإقليمية مولاي يعقوب.

الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ملاحظة: كل وثبقة مطلوبة غير مطابقة للأصل تعتبر لاغية.

أشغال اعادة بناء جزء من سور

داعم للثانوية التأهيلية 11 يناير

بجماعة مولاي يعقوب التابعة

للمديرية الإقليمية مولاي يعقوب

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة فاسمكناس المديرية الإقليمية مولاي يعقوب

إعلان عن طلب عروض مفتوح لعروض أثمان

الضمالة بالدرهم

خمسة ألاف درهم

5000 درهم

سيتم في مقر المديرية الاقليمية مولاي يعقوب التابعة للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس (شارع طارق بن زياد

مكن سحب ملقات طلبات العروض من مصلحة الشؤون الادارية والمالية (مكتب الصفقات) بالمديرية الإقليمية مولاي يعقوب، ويمكن

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المنتاضين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349

اما ايناع أنشرقتهم الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية (www.marchespublic.gov.ma)، طبقا لقرار وزيرة الاقتصاد والعالمية رقم 21.1982 مسائر في 9 جمادي الأولى 1443 (14 ديسمبر 2021) يتطق بتجريد مساطر الصنفات العمومية والطعمانات العالية من الصفة العادية. ✔ إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأطرفة

يمكن سحب ملف طلب العروض بمصلحة الصفقات لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة

www.marchespu-

bliques.gov.ma بطلب منهم طبق الشروط المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الاولى لعمالة ميدلت كما يمكن كذلك (20مارس2013) نقله الكترونيا من بوابة المتعلق بتحديد شروط صفقات الدولة: وكذا بعض القواعد المتعلقة

بتدبيرها ومراقبتها. * الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: احدى عشر الف درهم (11.000,000درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى المرسوم رقم السابق الذكر.

ويمكن للمتنافسين: - إما إيداع أظرفتهم بمكتب الضبط بعمالة مبدلت. - إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام - إما تسليمها مباشرة المواد 27 و29 و31 من لرئيس مكتب طلب العروض

- إما إيداع أظرفتهم بمكتب إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص

ع.س.ن/513/إ.د عند بداية الجلسة وقبل فتح

المملكة المغربية وزارة الداخلية الكتابة العامة

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض اثمان

جلسة عمومية

الكلفة التقديرية بالدرهم

ماتة وأريعون ألف

وأريعمانة درهم

140400.00 مع

احتساب الرسوم

HORNAL I HEAVILY

A SOONEA .CXU.OS A +SIISI+

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين الواردة في المادة 19 من وأشكال إبرام صفقات الدولة

* كلفة تقدير الاعمال - إما إيداع أظرفتهم بمكتب محددة في مبلغ: اربعمائية وثمانية وثمانون ألف - إما إرسالها عن طريق البريد وسبعمائة واربع وتسعون درهمًا وعشرون سنتيما (488.794.20 درهم).

تقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من

الأظرفة. - إما التقديم الالكتروني عبر موقع الصفقات العمومية. عليها في المادة 6من نظام الاستشارة.

عند بداية الجلسة وقبل فتح

عمالة إقليم ميدلت

رقم: FDR/2023/02

ع.س.ن/514/إ.د

المؤهلات التقلية

المطلوبة



إعلان عن طلبات عروض أثمان مفتوحة

في يوم 2023/03/22 سيتم بمكاتب مجلس اقليم الرحامنة (قاعة الاجتماعات)

فتح الاظرفة المتعلقة بطلب العروض أثمان لمجلس اقليم الرحامنة على الساعة الحادية عشر صباحا الأجل:

طلب عروض رقم01 /2023/م ا

: اشغال تهيئة مساحات البناية الادارية و مركب الصناعة التقليدية بابن جرير

حصص: التهيئة ، الاتارة، المساحات الخضراء ،الغرس والسقى

الضمانة المؤقنة : 130 000.00 درهم (منة و ثلاثون الف درهم)

كلفة تقدير التوريدات محددة في مبلغ : احدى عشرة مليونا و ملة و اربعون الف و ملتا درهم (200.00 11 140 درهم)

يمكن سحب ملفات طلبات العروض من مكتب الصفقات بمجلس اقليم الرحامنة كما يمكن تحميلها إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية : www.marchespublics.gov.ma

يمكن إرسال ملقات طلبات العروض إلى المتنافسين, بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المواد 27, 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الاولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على المتنافسين:

جريدة يومية

مديرالنشروالتحرير

عبد الحميد جماهري

 ايداع اظرفتهم إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية طبقا لمقتضيات المادة 41 من قرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 21.1982 الصادر في 30 ذو القعدة 1443٪ (30يونيو 2022٪) المتعلق بتجريد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة

يجب الادلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف و التكييف حسب الجدول التالي :

الموقع الالكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

le secteur	Classe	Qualification exigés
J	1	J1 ET J2
A	S	A2 ET A5

عمرين جلون

1936

1975 -12- 18

شهيد صحافة

الاتحاد الاشتراكي

ع.س.ن /507/إد

سعيد منتسب

- عبد النبي

- محمد رامی

- جلال كندالي

- لحسن العسبي

- محمد دهنون

- العربي رياض

- إدريس البعقيلي

- حميد بنواحمان

- جمال الملحاني

- عماد عادل

الموساوي

خديحة مشترى - سبهام القرشباوي - إبراهيم العماري عبد العزيز بلبودالي

- عزيز الساطوري محمد الطالبي - المصطفى

هيئةالتحرير - حفيظة الفارسي

الإدريسي

- عبد الصمد الكباص

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -

رقع طلب العروض

01/INV/2023

الترقيم الدولي: 0581030 رقم الايداع القانوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02

 قسم الاشهار 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء ■ قسم الاشبهار 33 زنقة الامير عيد القادرالدار البيضاء

الاشتراكات - الاشهار 33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -

الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة فاكس التحرير: 0522.62.28.10

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80 Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية ■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.70.46.19 - الفاكس: 0537.72.24.91 Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان الهاتف: Jaridati1@Gmail.com 0539.96.15.30 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش الهاتف: 0524.44.88.66الفاكس: 0524.44.88.66

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع الزرقطوني الهاتف: 0536710765الفاكس: 0536710765

ع.ح.ي 022 - 55

رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة



■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث الماتف: 05.35.65.26.55 Jaridati1@Gmail.com

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12 الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.40.28.86

Jaridati1@Gmail.com

12.470 توزيع: سبريس

طبع من عدد أمس 2023/02/17

ع.س.ن /516/إد

المملكة المغريبة

وزارة الداخلية

جهة الدار البيضاء - سطات

عمالة إقليم سطات

دائرة سطات الجنويية

قىادة كيسر

حماعة كيسر

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 2023/01

في يوم 2023/03/15 على

السَّاعة 11 صباحاً، سيتم في

مقر جماعة كيسر فتح الأظرفة

المتعلقة بطلب العروض

بعروض أثمان مفتوح لأجل:

بأشغال الربط التحت ارضى

من الصنف الثاني للمحول

الكهربائي للسوق الأسبوعي

ىمكن سحب ملف طلب

ويمكن كذلك تحميله

تقنيين من الدرجة الثالثة السلم 9

المناصب المفتوحة

العروض من مكتب الصفقات

العمومية بجماعة كيسر.

لكيسر التابع لجماعة كيسر





العروض بجب إبداعها بمكتب

الصفقات للمكتب الجهوي

للاستثمار الفلاحى لدكالة

الكائن ب 16شارع محمد

السادس ، الجديدة في أجل

أقصاه 2023/03/31 قبل

الساعة الرابعة والنصف بعد

إن الوثائق المثبتة الواحب

الإدلاء بها هي تلك المقررة في

المادة 12 من تظام الاستشارة.

المملكة المغربية

وزراة الفلاحة والصيد

البحري والتنمية القروية

والمداه والغايات

المكتب الجهوى للاستثمار

الفلاحي لدكالة

إعلان عن طلب عروض

مفتوح في جلسة عمومية

, قم: 2023/09/ق.ا

الساعة 12 زوالا سيتم في

قاعة الاحتماعات بالمكتب

الجهوي للاستثمار الفلاحي

لدكالة الكائن ب 16 شارع

محمد السادس بالجديدة

فتح الأظرف المتعلقة بطلب

العروض بعروض أثمان لأجل:

تزوید وترکیب تجهیزات محطة الضخ للقطاع الغربي

ىمكن نقل ملف العروض

الكترونيا من يواية صفقات

www.marchespublics.

gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

440.000,000 (أربعمائة

كلفة تقدير الخدمات محددة من

طرف صاحب المشروع في مبلغ

22.200.720,00 (إثنان

وعشرون مليون ومائتا ألف

وسبعمائة وعشرون درهم)

محتوى وتقديم وإيداع

لمقتضيات المواد 27 و29

من نظام الصفقات للمكتب

الجهوي للاستثمار الفلاحي

وقرار وزيرة الاقتصاد والمالية

رقم 1982.21 الصادر في

9 جمادى الأولى 1443

(14دحنبر2021) والمتعلق

بتجريد مساطر الصفقات

العمومية والضمانات من

ويجب على المتنافسين إيداع

www.marchespublics.

gov.ma

وقد تقرر القيام بزيارة إلى

المواقع يوم 2023/03/07 على الساعة العاشرة صباحا

والانطلاقة ستكون من مقر

المكتب الجهوي للاستثمار

إن الوثائق التقنية والوثائق

الوصفية والبيانات الموجزة

التى يستوجبها ملف طلب

العروض يجب إيداعها بمكتب الصفقات للمكتب الجهوي

للاستثمار الفلاحى لدكالة

الكائن ب 16 شارع محمد

السادس، الجديدة في أجل

أقصاه 2023/03/31 قبل

الساعة الرابعة والنصف بعد

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في

المادة 12 من تظام الاستشبارة.

ع.س.ن/532/إ.د

ع.س.ن /533/إد

الزوال.

الفلاحي لدكالة بالجديدة

وتعديلاته

الصادر

وأربعون ألف درهم).

مع احتساب الرسوم.

ملفات المتنافسين

2014/03/11

الصفة المادية.

اظرفتهم إلكترونيا

صفقات الدولة:

يجب أن يكون كل

الثاني بمنطقة الغربية.

الدولة:

2023/04/03 على

ع.س.ن/531/إ.د

الزوال.





(*) بالنسبة للأشخاص الذين يشاركون لأول مرة هذه الشهادة غير ضرورية. ع.س.ن/518/إ.د

المملكة المغريبة وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغايات المكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لدكالة

إعلان عن طلب عروض مفتوح في جلسة عمومية رقم: 2023/08/ق.ا

في 2023/04/03 على الساعة العاشرة والنصف صباحا سيتم في قاعة الاحتماعات بالمكتب الجهوى للاستثمار الفلاحي لدكالة الكائن ب 16 شارع محمد السادس بالجديدة فتح الأظرف المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل: تزويد وتركيب تجهيزات محطة الضخ للقطاع الجنوبي بمنطقة الغربية.

بمكن نقل ملف العروض إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.

gov.ma حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

440.000,000 (أربعمائة و أربعون ألف درهم). كلفة تقدير الخدمات محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ 22.283.520,00درهم (اثنان مليون ومائتان وعشرون

وثمانون وثلاثة وخمسمائة وعشرون درهم) مع احتساب الرسوم. يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 من نظام الصفقات للمكتب الجهوي للاستثمار 2014/03/11 وتعديلاته

الفلاحي لدكالة الصادر بتاريخ وقرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 1982.21 الصادر في 9 جمادى الأولى 1443 (14دجنبر2021) والمتعلق بتجريد مساطر الصفقات العمومية والضمانات من الصفة المادية.

ويجب على المتنافسين إيداع اظرفتهم إلكترونيا ببوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.

gov.ma

وقد تقرر القيام بزيارة إلى المواقع يوم 2023/03/07 على الساعة العاشرة صباحا والانطلاقة ستكون من مقر المكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لدكالة بالجديدة

إن الوثائق التقنية والوثائق الوصفية والبيانات الموجزة التي يستوجبها ملف طلب

بواية صفقات الدولة: www.marchespublics. gov.ma

وخمسون درهم.

بتاريخ 2023/03/17 على وثمانون درهم. السيد رئيس جماعة مولاي على الشريف، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عسروض

(2013مارس2013) بالصفقات العمومية.

بإفادة بالاستلام

إيداع 'اما بالحماعة.

مناشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. * إما إيداع أظرفتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية.

الاستشارة.

المملكة المغربية وزارة الداخلية ولاية جهة مراكش-أسفى إقليم أسفى دائرة جزولة قيادة أولاد سلمان جماعة أولاد سلمان

مفتوح , قم: 2023/01.ل.س

1/2023/01.ل.س لأجل:

الرسمية). المثلسة المغربيسة

المملكة المغريبة

وزارة الداخلية

ولاية جهة درعة-تافيلالت

عمالة إقليم الرشيدية

باشوية مولاي على الشريف

جماعة مولاي على الشريف

إعلان عن طلب عروض

مفتوح

رقم: 2023/01

أثمان لأجل: تهيئة الأرصفة

والمدارات الطرقية بجماعة

ىمكن سحب ملف طلب

العروض بمكتب الصفقات

بجماعة مولاى على الشريف

الساعة الحادبة

صباحا سيتم في

مولاي علي الشريف.

بالريصاني.

ممثل صاحب المشروع في مبلغ: (810.084,00درهم) ثمان مائة وعشرة آلف وأربعة يجب أن يكون كل من

ويمكن للمتنافسين: طريق البريد المضمون

المكتب المذكور. مقابل وصل بمكتب الضبط

أظرفتهم 'اما تسليم

المقررة في المادة 5 بنظام

ع.س.ن/517/إ.د

المتعلق بكراء موسمي سيدي سعيد بوغنبور وسيدي دانيال فى يوم الثلاثاء 14 مارس 2023 على الساعة الحادية عشرة صباحا، سيتم بمكتب رئيس المجلس الجماعي لأولاد سلمان فى جلسة عمومية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح رقم والتقنية للمتنافس.

سعيد بوغنبور.

دانيال.

الباقى لا تغيير فيه

سمكن كذلك نقله إلكترونيا من

* الضمان المؤقت محدد في مبلغ: (12.152درهم) اثناً عشرة آلاف ومائة واثنان

* كلفة تقد ير محددة من طرف

محتوى وتقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 27، 29 و 31 من المرسوم رقم 349-21-2 الصادر في 8 جمادي الاولى 1434

*إما إرسال أظرفتهم عن

أ ظرفتهم

الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك

إعلان عن طلب عروض أثمان

حصة 1: كراء موسم سيدي حصة 2: كراء موسم سيدي

يحدد مبلغ الضمانة الموقتة







إعلان عن تأجيل فتح الاظرفة

ينهى السيد رئيس جماعة تيط مليل إلى علم المتنافسين انه نظرا للتغييرات التي عرفها المحتوى التقني للمشتريات و كذا لائحة الاثمنة بكناش التحملات فإن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان رقم 01 /2023 لأجل شراء ادوات تقتية بجماعة تيط مليل في حصة فريدة المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي يوم 2023/01/28 يصحح على مستوى تاريخ فتح الاظرفة كالتالى:

تاريخ فتح الاظرفة هو: 2023/03/21 على الساعة الحادية عشرة صباحا في قاعة الاجتماعات بجماعة تيط مليل.

ع.س.ن /519/إد

+oX#AX+ | NEVOXO

السلكة المغربية وزارج التربية الوئمنية والتعليم الأولى والرياضة

++C=U=0+ | \$0XCE +|=C\$0 \(\Lambda\) = \(\La الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة الرباط سلا القبطرة المديرية الاقليمية بسيدى سليمان

إعلان تعديلي

 1- ليكن في علم العموم أن موضوع طلب العروض المفتوح رقم 05/INV/DPSS/2023 المنشور بجريدة الاتحاد الأشتر اكي ليوم 88 فبراير 2023 تحت عدد: 13370 والمرتقب فتح اظرفته يوم 2023/03/02 قد تم تعديله كالتالي:

الدراسات المعمارية وتتبع أشغال بناء مدرسة ابن باجة بمدينة سيدى يحيى باقليم سيدى سليمان عوض الدراسات المعمارية وتتبع أشغال بناء مدرسة ابن باجة بمدينة سيدى سليمان باقليم سيدى سليمان الموضوع السابق

 ان توقیت فتح اظرفة طلب العروض رقم 06/INV/DPSS/2023 المنشور بجریدة الاتحاد الاشتراکی نیوم 88 فهراير 2023 تحت عند: 13370 والمرتقب فتح اظرفته يوم 2023/03/02 هو يوم المخميس 02 مارس 2023 عوض الخميس 16 فبراير 2023 وان توقيت زيارة المواقع هو يوم الثلاثاء 21 فمراير 2023 عوض يوم الاربعاء 13 فبراير

> . 2023 3- الباقى دون تغيير

M jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

حصة 1: 2.000,000درهم

حصة 2: 5.000,000درهم

حصة 1: 4000,000درهم

حصة 2: 12500,00درهم

تقدم العروض طبقا لمقتضيات

المرسوم رقم 20-12-948

المؤرخ في 20 مارس 2013

المتعلق بتحديد شروط وأشكال

إبرام الصفقات وتدبيرها وكذا

دورية السيد وزير الداخلية رقم

74 بتاريخ 25 يونيو 2006

المتعلق بمسطرة تبسيط كراء

يمكن سحب ملف طلب العروض

بوكالة المداخيل لجماعة أولاد

سلمان ويمكن نقله الكتروندا

www.marchespublics.

gov.ma

- إما إيداع أظرفتهم بالجماعة

- أو إرسالها عن طريق البريد

- أو تسليمها مباشرة لرئيس

لجنة فتح العروض عند بداية

1 - الملف الإداري ويتضمن

- نسخة من دفترالتحملات

مصادق عليها من طرف

- نسخة من بطاقة التعريف

- الوثيقة أو الوثائق التي

تثبت السلطات المخولة إلى

الشخص الذي يتصرف باسم

- شبهادة القابض في محل

فرض الضريبة المسلمة منذ

- الشبهادة المسلمة منذ أقل

من سنة من طرف الصندوق

- وصل الضمان المؤقت أو

شهادة الكفالة الشخصية

والتضامنية التي تقوم مقامه.

- شبهادة القيد بالسجل

- شبهادة مسلمة من طرف

رئيس المجلس تثبت لأن المعنى

بالأمر لا يوجد في وضعية

2 - الملف التقنى والذي يتضمن

_ مذكرة تبين الوسائل البشرية

_ عقد الالتزام مصادق عليه.

وللمزيد من المعلومات يمكن

الاتصال بوكالة المداخيل

بالجماعة (داخل أوقات العمل

نزاع مع الجماعة. (*)

الوثائق التالية:

-الملف المالي:

الوطني للضمان الاجتماعي.

الوطنية مصادق عليها.

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

الوثائق التالية:

المتنافس

المتنافس

أقل من سنة.

التجاري.

- التصريح بالشرف

من بواية صفقات الدولة:

ويمكن للمتنافسين:

مقابل وصل.

المضمون.

الأملاك الجماعية.

المرفق هو:

إن الثمن التقديري المقترح من

طرف اللجنة التقنية لكراء هذا

بالاستلام إلى مكتب الصفقات إلكترونيا من بواية الصفقات العمومية بجماعة كيسر. العمومية: - إما إيداعها مقابل وصل

بالمكتب المذكور.

- إما إبداعها بطريقة إلكترونية

عبر بوابة الصفقات العمومية

طبقاً لمقتضيات القرار رقم

14.20 بتاريخ 14.20

المتعلق بتجريد مساطر إبرام

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

إعلان عن تنظيم مباراة التوظيف

- حدد مبلغ الضمان المؤقت في خمسة وعشرين ألف درهم (25.000,000 درهم) كلفة تقدير الأشعال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ الصفقات العمومية من الصفة مليون وثلاثمائة ألفا درهما

احتساب الرسوم. - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية يجب أن يكون كل من الجلسة وقبل فتح الأظرفة. محتوى وتقديم وإيداع المتنافسين مطابق لمقتضدات - لقد تقرر القيام بزيارة إلى المواقع يوم 01/03/2023 المواد 27 و29 و31 من على الساعة 11 صياحاً. نقطة المرسوم 2.12.349 الصادر الانطلاقة: مقر جماعة كيسر. فى 8 جمادى الأولى 1434 إن الوثائق المثبتة الواجب (201مارس2013) المتعلق

> بالصفقات العمومية. ويمكن للمتنافسين: إما إرسال أظرفتهم عن

عليها في المادة 10 من نظام الاستشبارة. ع.س.ن/515/إ.د طريق البريد المضمون بإفادة

www.marchespublics. gov.ma

(00, 000,000.000 مع

المملكة المغربيسة وزارة الداخليسة عمالة إقليم بنى ملال باشوية القصيبة جماعة القصيبة مصلحة الموارد البشرية

تنظع جماعة القصيبة يوم 19 مارس 2023 على الساعة التاسعة صباحا مباراة لتوظيف ثلاثة تقنيين من الدرجة الرابعة السلع 8 و سقة

التخصصات المطلوبة عدد المناصب المتبارى بشأتها ثقتى متخصيص في الهندسة المدنية أو الأشغال الكبرى أو الأشغل العمومية السلم 9 * تَقَى متخصص (مكالسِك) السلم 9 مع ضرورة توفر رخصة السياقة من نوع D أو C * تغني (كهرباء) اسلم 8 * تقنى هندسة مدنية (رسام) السلم 8 * تَقْنَى متخصص - التنمية المعلوماتية السلم 9 تقني تقنى متخصص - التدبير المعلوماتي السلم

* شروط الترشيح :

تقتح مباراة التوظيف المذكورة في وجه المترشمين من جنسية مغربية. البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 40 سنة على الأكثرقيل تتريخ إجراء المهاراة، الحاصلين على دبلوم تلقى متخصص في الهندسة المدنية أو الأشغال الكبرى أو الأشغال العمومية ـ ديلوم متخصص في النتمية المطوماتية - الشبكات المطوماتية – التدبير المطوماتي،و تقلي متخصص ميكاتيك بالنسبة للسلم التاسع، وديلوم تلقي في الكهرباء - ديلوم تقلي رسام بالنسبة للسلم الثامن ... يخصص 25% منها لفائدة الاشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكلول الامة أو عسكري قديم أو محارب قديم و7% لقائدة الاشفاص المعاقين الحاملين ليطاقة شخص معلى المسئمة طيقا لأحكام المادة 8 من المرسوم رقم 2,97,218 الصادر في 18 من شعيان 1418 ه الموافق ل19 شتنير 1997، كما هو مبين بالجدول أسقله:

الدرجــــة
تقني من الدرجة الثالثة (السلم 09)
و تقني من الدرجة الرابعة (السلم 08)

*تشتمل العباراة على اختباركتابي واحد واختبار شقوي أو تطبيقي تبعا لمقتضيات منشور رنيس الحكومة رقم: 2020/16 صادر بتاريخ 07 أكتوبر 2020 في شأن تنظيم مباريات التوظيف وامتحانات الكفاءة المهنية وتحدد مدتهما ومعاملاتهما وقفا للجدول التالي:

الدرهات العقباري بشائها	الإغتيارات		الموضوع	- Saali	Ilasin
وسنة تقيين من الدرجة الثانة التام (09)	الاختبار الكتابي	Ų.	موضوع يتعلق بالتخصص المطلوب يتضمن موضوعا أو عدة مواضيع الختيارية	(03) ثلاث ساعات	03
للاثة تقتيين من الدرجة الرابعة لسلم (8)	الالهنتيار الشقوي	,	يتمحور حول مواضيع وقضايا مختلفة بهدف تقييم مدى قدرة المترشح على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتهارى بشأتها.	30 دقيقة	03

* ملف الترشيح

يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:

3 - نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.

وحظه الترشيح لاجتياز مباراة التوظيف ببين فيه الاسم الشخصي والعائلي للمرشح وعنواته وتوقيعه ورقم هاتقه وبريده الالكتروني. 2 - نسخة من النبلوم كما هو مبين بالجنول أعلاه، مصحوبا بنسخة من قرار المعادلة عند الاقتضاء.

4- المعررة الذاتية للمترشح تحمل صورة حديثة

5 - ظرفان يحملان الطابع البريدي والعنوان الشخصي للمترشح.

6 - ترخيص كتابي لاجتيار المباراة من طرف الإدارة المشطة بالنسبة للمترشحين الموظفين.

تودع ملقات الترشيح بمكتب الضبط لجماعة القصيية: جماعة القصيية إقليم بني ملال ويحدد آخر اجل لإيداع الترشيحات في 12 مارس 2023 " - سيتم نشر لاتحة المترشحات والمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة ، وتاريخ ومكان إجرائها وإعلان التتانج على موقع انتشغيل العمومي

.www.emploi-public.ma ملحوظة : - لن يؤخذ بعين الاعتبار كل ملف للترشيح يصل بعد الأجل المحدد أعلاه أو تنقصه وثيقة من الوثائق السائفة الذكر .

- تجرى مباريات التوظيف يوم الأحد 19 مارس 2023 على الساعة التاسعة صباحا بإعدادية موحى وسعيد شارع الحسن التاتي وتاتوية إكيك يشارع المسيرة الخضراء بجماعة القصيبة إقليم بني ملال.

ع.س.ن /508/إد

حل سودوكو متوسطة

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمي

10 d = 2	1 4	المطارية		, ,	2 0 5	F	عبرون	न	ا ولاية	•	2.1.2
نَسِّمَيهَا الشَّبَّاكِية	*	جزيرة القرنفل القرنفل	*	بمنطل	َ حشرة مُضيئة		كُوْكُدُ		آمریگیرز تین <i>ت</i>	137.3	لِعِنَبَ لأبيض
<u>غ</u> المخرب			*	غار ۋالجونة	,		*		*	<u>, </u>	
		_			*	ا درید افریدی: زخمان نیری					كَلِمْة الله
		4	مُلُوْد			-+ 		_		1.28.11	-41
		*	ِ ^{من} الكواسر					*		الأشياء القديمة	للشرق المشرق الولاندو
		*	من اليسار: مِلكنا	الذي يَلعبن بالمال				نيزا لجارة يَعْمُ هَدَّرُ	نطق	· 	وريسن
	المشمس والقمر	·	مُونرع سفينبر		ضيد عَلْقَ			, ` ,—-			
	*	غ الغابة	*			1	نُنَاوِلُ				ميلة عربية
	4	مِلْكِي			•	حبياه	سَفافِيد			_	
				_	بَعَلَّمُهُ طَوَق	•	_	*	ُدَفَّيْنُ الحياة	_	ابَدَتُ
راية		نَسِيب						4	من مدن فلسطين	I _	لنداء
*		* +	مَبعري الدمع فالعاه		سنور	نافية		. 4	يدائييت ئارۇمى		<u></u>
		,	***	_	•		•	من قادة الفرس			رقفع
	_		_	تقلير	A		; j		•	رن ا	المؤرجه

أبو سلمي

6 2 9 8 4 7

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

POIS CHICHE GRILLÉ	¥	PONANT	¥	LE MONSTRE	. ₽	PLÉNI-	BALEINE NARCIS- SE	7	SCEAU ARGENT		VERSA- TILE
+	+	<u>VÉLIN</u> FROID			4	NUİT	*		*		*
		*	4	POIGNÉE						4	RUMİN ANTS
	PLÂTRE				+	RUPIN		L'EMPAN		SCARABÉE	RACES
	* +	PROFUS RAPT		ALUN		MUSEAU		*		*	4
		+ +	EUNUQ ⁻ UE	+		* 4	GRİFFA- DE		MESSE		LE VOLEUR ◆
ABBÉ	L'ANAR- CHİSTE		ASPIC		RÉGLIS SE	,			*		
*	*	-	* +	PÉRIT- OINE	*	*	POSSES- SION	P	4	OURS GALE	OPPOS ANT
	1	À L'ENVERS: PHTISIE			4	PEUR PRONOM	7			*	
PARUTION		ŧ	RAYON PARCHE MIN	FERME- TÉ			4	DROIT PE DOUANÉ			MINERA
*	,			* 4	PUCE AILÉE LION	ARPEN TAGE			<u>VİVA</u> NT SAİGNEU)		
	•	CONTR- AIRE	TONNEAU		+	+		4	PETİT PU LOUP	*	4
	4	iPENTI- QUES	*			-	ÉTERN- EL			1	LUMIÈN INGÉNU
				CLAIRON				4	MONOT HÉISTE	-	4

سودوكو سملة

سودوكو متوسطة

سودوكو طعية

حل سودوكو سملة

		-														
1	7	9	2	4	5	3	6	8	4	7	3	5	2	8	6	1
3	4	6	1	8	9	2	5	7	9	1	6	4	7	3	5	8
2	8	5	7	3	6	4	9	1	5	8	2	9	1	6	3	4
9	5	2	3	7	8	1	4	6	7	4	5	2	3	1	9	6
7	3	4	9	6	1	8	2	5	2	3	1	6	8	9	4	7
8	6	1	5	2	4	7	3	9	8	6	9	7	4	5	1	2
6	2	7	8	5	3	9	1	4	6	9	8	1	5	7	2	3
4	9	3	6	1	7	5	8	2	1	2	7	3	9	4	8	5
5	1	8	4	9	2	6	7	3	3	5	4	8	6	2	7	9

Total Control		ر رجب	لاة الله	أث الم	صة او		A					ils	ط٤	9.	وڪ	30
	ليضاو	النار ا	ث منینا	بئوف	144 هـ	لعام 4			6					м		
ı	ribo	MAN.	العمر حدالة	985 81 m	displica	d total	2003./is 2003./is	3444	440		_			_		
	14 : 5	47.4	40.0	47-1	29 - 9	00:7	111	-	Spile.		1 7	6	8	l a	5	3
	15 - 5	78 6	5414	48:1	28:8	00.7	24	1	100		'	Ю	0	1 1	. 3	3
	10.0	39 : 4	50 - 4	49 1	20:1	00:7	39	- >	190,7			1	$\overline{}$			i
	171-9	60 I T	26 - 4	49 1	27:4	59 6	žni .		United to		4	3	: 5	l 7	2	9
	1818	86:7	34 - 4	4811	2719	2910	- 19	_*_			-	-		l '	-	-
	10:0	80:7	37:4	49:1	24:4	89.4	29		Stands		1 _	i .				i .
	10.8	88:17	39:4	49 1	34:15	58:4	- 10	-	44	ы	2	1	9	l 8	6	4
	20.0	84.7	50.4	49:1	25:8	18:4	- 74	-	307	ы	_				~	-
	1111	85:7	40 - 4	40.1	3515	37.4	. 20	10	1000	ы				$\overline{}$		
- 1	23 : 8	96.17	40.4	40.1	45.5	10.0	25.00	- 17	1900	ы	1	2	- 4	I 3	7	8
- 1		40.17	2011	27.1	1000	5516		11	Cont.	ш		_	. •			_
	بسع	-	40.0	20.1	71.1	111.4	-	12	443	ш		_				
	10.1	10.7	44.1	40.1	22.12	44.4	-	11	44	ы	6	8	7	12	9	5
	20.1	11.7	44 . 4	50:1	30.0	10.4	-	15	ia74	ы	_					
	27 - 8	12.7	45 4	50 1	19:5	10:4	-	14	+040-	ш	I _	_		۱ .		اما
	20.0	45.7	44 - 4	80 1 1	18 : 8	10:4		17	Fig. 7	ы	5	9	' 3	l 6	4	1
	19 : 8	14:7	47 - 4	40:1	47.8	40.4		18	James I		_	_			: -	_
-8	2015	1517	4714	5919	1618	5814	-	**	-		_		_		_	_
	30 - 9	16.7	49 - 4	50 : 1	15 : 9	50:4	111	29	Sand	ы	l 9	7	2	I 4	- 8	6
7	2119	47.7	47:1	50:1	15:3	49:4	10	21:	44	ы						
м	32:18	17:17	47:4	50:1	14:3	48:6	-10		party.	ы				I -	_	-
ш	23 + 9	18:7	50:4	50 1	15:8	401.6		. 10	1010	ы	8	4	1	5	3	7
	34 - 5	16.7	25.4	50 1	12 9	46 4	15	24	100,0	ы	.—					!
н	34:8	26:7	51.4	40 - 1	11.8	45.4	- 14	38	graph!	ш	1 ~	-		١ ٨		-
ч	22/12	3817	2014	2011	1919	4414	17	. 16			3	5	6	9	1	2
1	2015	1217	13-4	50 : 1	00:8	45 6	19	17	442	6.0						
1	2012	20.7	50.4	8.1	40.0	40 4		28 29	_	31						
1	40.15	10.1	24:4		45.3	40.4	- 24	+#-	900	ы						
	2000	Acres 1	- Contract	1	delision	1	-	brillo	1000	80						

TOWN CONTROL DE CONTRO	حل السبكة الفردوجة	
NETONIS CARLOR TO ACTION U.S. V. T. W. SERVER D. L. REVIEW D. CARLOR D. CARL	Sense (3 control () of economic of any and any and any and any any any any any any any any any any	
P S J J J J J J J J J J J J J J J J J J	O J 9 7 APPEN 2 5 MAIN 9 J 7 P	عُ الر عُ الر م اه
Description of the second of t	TWO PROPERTY OF COURT OF PROPERTY OF PROPERTY OF THE PROPERTY	
S Taviour J T Warrin S & Warring William Plan	9 U warrets U O That Story	ع ل
	S Taviner J T Washing S & U + Prints	و ن

ئىمىد كىوس بائيد كې بائيد	المحدد العلام الما المحدد العلام المدرد العلام المدرد العلام المدرد العلام المدرد العلام المدرد العلام المدرد الم	المناه المام الم
7 7	ري ا ال غ الله ما الله الله الله الله الله الله ا	عسم في فر خ ^{زين} ال
ا ي ط چ و	ا الله الله الله الله الله الله الله ال	رَيْنَ دُ الله
غ ط م ه		رَّدُّ السَّرِّ ع ض ا د
1 (3)	ا تُرَسُّ مِنْ الْمُعَلِّدُ عَلَى اللَّهِ مِي اللَّهِ مِي اللَّهِ مِي اللَّهِ مِي اللَّهِ مِي اللَّهِ مِي اللَّ مُن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله	استعمل ل شعبة ارتيبة ارتيبة
مع ل معالمان معالمان	ه م سر <u>ت</u> صورا ن ص ل الله م هوا ن ه الله م معال	م ت <u>-</u> سغ جج د
و ن	ر اس النه الله الله الله الله الله الله الله	الماريخ والمريخة المحلورة المحادة المحلورة المحادة

حل المسهمة

وستشهد منافسات الدورة إجراء مباراة قوية ستجمع

الجيش الملكى (المتصدر بـ 34 نقطة) ومضيفه نهضة

بركان (السادس بـ 26 نقطة) في قمة كروية تعد لا محالة

بالفرجة والإثارة، على اعتبار أن الفريق العسكري يتطلع إلى

مواصلة تصدره للبطولة، أمام خصمه البركاني الذي بصم

خلال الدورات السابقة على نتائج جيدة مكنته من تعزيز

ومن المباريات التي ستعرف صراعا ضاريا على مستوى

المقدمة تلك التي ستجمع الوداد الرياضي (الثاني بـ 32

نقطة) والدفاع التسنى الجديدي (العاشر بـ 21 نقطة)، في

لقاء كروي متميز يسعى خلاله فريق «القلعة الحمراء» لخطف

نقاط الفوز من ملعب العبدي والتربع على كرسي الزعامة،

على الرغم من قوة الفريق الدكالي، الساعي إلى البحث عن

ترتيبه في سبورة الترتيب.







اتحاد طنجة يبحث عن جرعة أمل في ديربي الشمال والمتزعم في رحلة شاقة إلى بركان

الدورة 17 من البطولة الاحترافية

الاتحاد الاشتراكي

بعد توقف قصير لفسح المجال أمام تنظيم الدورة 19 من منافسات كأس العالم للأندية، التي جرت ما بين 01 و 11 فبرابر الحارى، وكذا إتاحة الفرصة للأندية لخوض مسابقة كأس العرش لموسم 2021 - 2022، تعود عجلة الدوري الاحترافي إلى الدوران بداية من نهاية الأسبوع الجاري، حيث ستجرى الدورة 17، والتي ستشهد لقاءات غاية في القوة والإثارة ومفتوحة على جميع الاحتمالات بين أندية تسعى لتعزيز تواجدها في المقدمة وأخرى يسكنها هاجس الخروج من منطقة أسفل الترتيب.

وستتوزع مباريات هذه الدورة على مدى أربعة أربعة أيام (السبت والأحد والثلاثاء والأربعاء)، وستكون انطلاقتها بالمواجهة التى ستجمع الفتح الرياضي، صاحب المركز الثالث (30 نقطة)، مع الشباب السالمي (الثامن – 24 نقطة). وسيحاول الفريق الرباطي تحقيق نتيجة إيجابية، وتأكيد مكانته ضمن الأندية الثلاثة المتصدرة للبطولة، لكنه سيصطدم بطموح مضاد من نادي السالمي، الذي يتطلع لمواصلة أدائه المحترم، وتحسين وضعيته في سبورة الترتيب، وكذا محو آثار الخروج المبكر من مسابقة الكأس على يد حسنية أكادير. كما أن المباراة ستحمل سجالا تكتيكيا بين مدربين رجاويين، فهل يتغلب زكرياء عبوب على زميله جمال السلامي، الذي

يبصم على أداء رفيع مع الفتح؟

وضعية مريحة في الترتيب. كما يستقبل الرجاء الرياضي (الرابع برصيد 27 نقطة) اتحاد تواركة (السابع بـ 25 نقطة)، وكله أمل في أن يحقق نتيجة الفوز والالتحاق بصفوف الأندية المتصارعة على احتلال ومن جانبها، تكتسى مباراة المغرب الفاسى وضيفه أولمبيك

أسفى أهمية كبيرة في الصراع ضمن أندية المقدمة، خاصة بالنسبة للقرش المسفيوي (الخامس بـ 27 نقطة) والذي قدم خلال الدورات السابقة أداء كبيرا، والتواق إلى العودة بنتيجة الفوز من ملعب المغرب الفاسى (التاسع بـ 22 نقطة). وبرسم مباريات أسفل الترتيب، يستقبل نادى أولمبيك خريبكة (15ب 8 نقاط) حسنية أكادير (13 بـ 14 نقطة) وعينه

على تحقيق نتيجة إيجابية تبعده شيئا ما من منطقة الخطر. أما فريق اتحاد طنجة متديل الترتيب برصيد نقطتين، فسيستقبل المغرب التطواني (12 بـ 17 نقطة) في ديربي الشمال وكله طموح في الفوز في هذه المباراة القوية، وبالتالي إضفاء جرعة نوعية للتنافس على الخروج من المنطقة الحمراء، فيما يواجه مولودية وجدة (13 بـ 14 نقطة) شباب المحمدية (11 بـ 19 نقطة) في مباراة تعد بالتشويق.

البرنامج

أولمبيك خريبكة – حسنية أكادير(س 18.15)
الفتح الرياضي - الشباب السالمي(س20.30)
<u> </u>
الأحد
المغرب الفاسي – أولمبيك آسفي(س 16.00)
اتحاد طنجة – المغرّب التطواني(س 18.15)

مولودية وجدة – شباب المحمدية......(س 20.30)

الدفاع الجديدي - الوداد الرياضي.....(س 18.15)

الأريعاء الرجاء الرياضي – اتحاد تواركة.....(س 20.30) نهضة بركان – الجيش الملكي.....اسسرس (س 20.30)

اتحاد طنجة يطارد فوزه الأول هذا الموسم

ذهبية وفضية لذوي الهمم المغاربة في بطولة إفريقيا للدراجات

توج الدراج المغربي محمد بوشفار بالميدالية الذهبية لسباق ضد الساعة فردي (8،17 كلم) في صنف ذوي الهمم، الذي جري يوم الخميس، ضمن البطولة الإفريقية للسباقات على الطريق ولذوي الهمم، التّي استضافتها العاصمة الغانية أكرا في الفترة ما بين 8 و17 فبراير الجاري.

وتقدم بطل العرب محمد بوشفار (النادي الرياضي المكناسي) على مواطنه هيثم العمراوي (نادي بوسيجور للدراجات)، الذي أحرز الميدالية الفضية، علما بأن السباق شارك فيه 46 دراجا من 18 بلدا.

يذكر أن المنتخب الوطني، الذي شارك من قبل في السباقات على الطريق كان قد أحرز أربع ميداليات، فضية نالها فريق الشبان في سباق ضد الساعة (أشرف الكريمي - سعد آيت أقبور - المهدي العرباوي – يوسف الغريسي)، وثلاث برونزيات أحرزها كل من أشرف الدغمي (سباق على الطريق فردي عام) والمهدي الكريميّ (سباق فردي عام شبان) ورجاء شاكر (سباق ضدّ الساعة في فئتي أقل

الدورة الثانية إياب من بطولة كرة السلة الكوكب المراكشي في مواجهة ملغومة أمام الجيش الملكي

تستأنف بطولة القسم الوطني الممتاز لكرة السلة بإجراء مباريات الدورة الثانية (إياب)، لتتوالى الإثارة والتشويق بحثا

وسيكون متزعم الترتيب، جمعية سلا، على موعد بالعرائش مع نادي ليكسوس من أجل حصد مزيد من النقط. ويتوقع أن تكون هذه المباراة غير متكافئة، بحكم القوة الضاربة التي يتميز بها فارس الرقراق، والذي يمتلك كل المقومات للظفر بنتيجة المواجهة، فماذا أعد ليكسوس العرائش لهذا النزال ضد فريق متكامل؟ وبالرباط، تنتظر المطارد المباشر، نادي الفتح الرياضي، مباراة سهلة نسبيا أمام أولمبيك اليوسفية. ففريق

> دائرة الضوء، فما رأي لاعبى اليوسفية؟ وإلى مراكش، يرحل الجيش الملكي لمواجهة الكوكب، الذي سيرفع شعار التحدي في وجه الفريق العسكري، بقيادة المدرب لبيب الحمراني، حيث سيحاول الفريق المراكشي بذل كل ما في وسعه من أجل مقارعة العسكريين في هذه المباراة

الفتح الذي يتوفر على مجموعة قوية، بلاعبين مجربين، سيحاول مواصلة المطاردة من أجل البقاء دوما في

القوية، فهل ينجح أبناء البهجة في فرملة الجيش الملكي: ويوم الثلاتاء 21 فبراير الجاري بالحاجب، تبدو مهمة المغرب الرياضي الفاسي عسيرة أمام أمل الحاجب الرياضي، الذي أبان

عن عطاء محترم هذا الموسم، كما أنه كان قد هزم الفاسيين بعقر دارهم ذهابا. لكن الفريق الفاسي تغير كثيرا منذ دورات، واستعاد 🧪 الكثير من توازنه، فهل بمقدور أبناء المدرب باسم الهواري رد الدين لأمل الحاجب؟ وفي طنجة، ينتظر عشاق الكرة البرتقالية ديربي البوغاز بين اتحاد طنجة ومجد طنجة، والذي سيكون قمة ملتهبة تعد بالكثير.

فاتحاد طنجة بفريق جد متوازن يسعى للظفر بالنقط على حساب جاره العنيد، لكن المجد مستعد لرفع التحدي. فكيف سيكون النزال من الناحية التقنية؟، ولمن ستؤول نقاط المواجهة؟

البرنامج:

الفتح الرياضي - أولمبيك اليوسفية (س 19) اتحاد طنحة – محد طنحة (س 19) الكوكب المراكشي - الجيش الملكي (س 18) ليكسوس العرائش - جمعية سلاً (س 17)

الثلاثاء أمل الحاجب - المغرب الفاسي (س 19) .ملاحظة: الوداد الرياضي في راحة.



ضربات الترجيح تضع الجيش الملكي في ثمن نهائي كأس العرش

عبد المجيد النبسي

حسمت الضربات الترجيحية تأهل الجيش الملكي(3 - 5) إلى دور ثمن نهائي كأس العرش، على حساب جاره اتحاد اتواركة، بعدما انتهت المباراة التي جمعتهما مساء الخميس، بمركب الأمير مولاي الحسن بالرياط بالتعادل (2 – 2).

وتميزت المباراة بكثير من الإثارة والتشويق، وكان أبرزها الهدف الثاني الذي عدل به اتحاد اتواركة الكفة، والذي كان كقطعة ثلج على اللاعبين العسكريين،كونه جاء قبل نهاية الشوط الإضافي الثاني بدقيقتين، فأعاد الكثير من المتفرجين إلى المدرجات، بعدما عادروها معتقدين أن الفريق العسكري ضمن التأهل.

وكان الجيش الملكي السباق إلى التسجيل بواسطة اللاعب زين الدين الدراك، الذي يتميّز بالسرعة والتمريرات الدقيقة، والتي خلقت الكثير من المتاعب لدفاع الفريق التوركي. ومقابل ذلك أبدع ياسين لخلج كثيرا وقاد الكثير من الهجمات المضّادة لاتحاد تواركة، والتي كانت مزعجة للدفاع العسكري.

وقال مدرب الجيش الملكي، فرناندو داكرو، في الندوة الصحفية التي تلت المباراة: «لقد حققنا التأهل إلى الدور القادم وهذا كان هدفتًا. المباراة كانت قوية جدا وممتعة كما أنها كانت متكافئة، وكان بإمكان فريق اتواركة التأهل أيضا.»

وبخصوص مدى تأثير هذه المباراة على اللياقة البدنية للاعبيه قبيل المباراة الثانية من دور المجموعات من منافسات الكاف، أكد داكروز أنه «لن يكون هناك أي تأثير، لأننى لم أعتمد على اللاعبين الأساسيين في بداية المباراة، وهناك من لعب ساعة فقط، ولهذا فهي بمثابة الحصة التدريبية الأخيرة التي تكون قبل كل مباراة، لكنّ بهامش زمنى أطول. وهنا أنوه بأداء اللاعبين الذين لا يشاركون

فرحة عسكرية بالتأهل

دائما على المجهودات والعرض الذي قدموه. الآن سينصب تركيزنا في خدا في شل هجماتهم التي تنطلق من الدفاع.» على مباراة كأس الكونفدرالية والتي سنواجه فيها فريق أسكو كارا». أما طارق السكيتيوي، مدرب الفريق التوركي، فقد أوضح أن «المباراة كانت قوية جدا، لأننا واجهنا أقوى فريق في البطولة تواجدوا في المنصة الشرفية ومدرجات جمهور اتحاد تواركة، وهذا الاحترافية. وتميزت المباراة بإيقاع سريع، وندية كبيرة، وكان الفريقان معا يعرفان بأن التخلي عن الضغط العالى سيكون ثمنه غاليا. لقد الأمن بكثير من الاحترافية، لتنتهى المباراة من دون اصطدامات.

يذكر أن المباراة عرفت حضورا جماهيريا كبيرا، خاصة من طرف أنصار الفريق العسكري، الذين ملأوا المدرجات المخصصة، لهم كما ما تسبب في احتكاكات بين بعض المشجعين، تعامل معها رجال

15 ميدالية للتايكوندو المغربي في دوري دولي

أحرز المنتخب المغربي للتايكوندو 15 ميدالية (6 ذهبية و2 فضية و7 برونزية) خلال الدوري الدولي، الذي أقيم بالعاصمة المصرية يومى 14 و15 فبراير الجاري. وتمكن المنتخب الوطنّى بعد هذه النتيجة، من انتزاع الرتبة الأولى في فئة الإناث والرتبة الثانية لدى الذكور في سبورة الترتيب العام.

وجاءت الميداليات الذهبية بواسطة كل من نزهة العسال في وزن أقل من 49 كلغ، ومريم خلال في وزن أقل من 62 كلغ، وأميمة بومح في وزن أقل من 73 كلغ وفاطمة الزهراء أبوفارس في وزن أكثر من 73 كلغ وحاتم برحو في وزن أقل من 54 كلغ ووصفي عبد الباسط في وزن اقل من 63 كلغ. أما الفضيتان فأحرزهما كل من صفية صالح في وزن قل من 67 كلغ، وفيصل السعيدي في وزن أقل من 68 كلغ. وانتزع الميداليات البرونزية سلمي مورينو (أقل من 49 كلغ) وأميمة البوشتي (أقل من 53 كلغ) ومريم النمس (أقل من 53 كلغ) وسناء بعيزة (أقل من 67 كلغ) وهاجر الشريف (أقل من 73 كلغ) وهيثم الزغوطي (أقل من 74 كلغ) و حمد فرحان (أقل من 87 كلغ).

وحصل اللاعب حاتم برحو على أحسن لاعب في الدوري

الدورة الثامنة من الدورى الوطنى الممتاز للكرة الطائرة

الجيش الملكي والفتح في مناسبة لتأكيد زعامة شطر الشمال والجنوب

تستأنف يومه السبت مباريات البطولة الوطنية بجميع قسامها بعد توقف أسبوعين لفسح المجال لإجراء البطولة الوطنية المدرسية للكرة الطائرة.

وستكون الدورة الثامنة مناسبة أمام الجيش الملكي والفتح الرباطي للاستمرار في زعامة شطري الشيمال

ويستقبل متزعم شطر الشمال، الجيش الملكي،فريقا يقبع في أسفل الترتيب، وهو الاتحاد الرياضي لتازة. وسيستغل دون شك فريق الجيش الملكى فرصة الأستقبال بميدانه لتحقيق الفوز والاستمرار في الرتبة الأولى، التي سيطر عليها منذ انطلاق الدوري الوطني.

النادي المكناسي، المطارد المباشر، سيرحل لمقابلة جمعية واحة فكيك، المثقل بالمشاكل، حيث ستكون الفرصة خاسية للكوديم قصد مواصلة المطاردة بمفرده.

اللقاء الأخير المبرمج عن هذا الشطر، يستقبل فيه الاتحاد الرياضي اتحاد طنجة، الذي غير مكتبه المسير، بعد انتخاب رئيس جديد يطمح عشاق النادي أن يخرج الفريق من أزماته التسييرية والمالية.

ويبقى هذا اللقاء في متناول لاعبى الاتحاد الرياضي، الذين أبانوا على مستوى لا بأس به في بعض المباريات

وبالنسبة لشطر الجنوب، يبقى فريق الفتح الرباطي تصدر سبورة الترتيب بامتياز، حيث تعتبر المباراة، التي يحل فيها ضيفا على أولمبيك خريبكة بوابة أخرى لمواصلة قيادة هذا الشطر، بالنظر للمستوى المتباين

وفاء البرنوصى يستقبل فى مباراة ملغومة فريق جمعية سلا. المباراة ستكون مفتوحة على كل الاحتمالات، مع امتياز الأرض والملعب ما يعد بلقاء غاية في التشويق

اللقاء الأخير يحل فيه أولمبيك اليوسفية ضيفا على نادي زناتة. ويمكن أن يحرج أولمبيك اليوسفية مضيفه إن لعب بنفس عزيمة اللقاء الأخير.

سعيد العلوى

انعقدت بطنجة: توصيات مهمة لمناظرة جهوية حول الإعلام والرياضة

ضمن احتفاليات النقابة الوطنية للصحافة بالذكرى 60 لتأسيسها، نظم فرع الجمعية المغربية للصحافة الرياضية بطنجة، وفرع النقابة الوطنية للصحافة بطنجة، بتعاون مع الجمعية المغربية للصحافة الرياضية وبيت الصحافة، المناظرة الجهوية حول الإعلام والرياضة، بمقر بيت الصحافة بطنجة وذلك يوم الأربعاء 15 فبراير 2023. واستهل هذا التناظر بدورة تكوينية في موضوع «خصوصيات الصحافة الرياضية في منظومة الإعلام الوطني»، أطرها الدكتور عبد الرزاق العكاري، الأستاذ بالمعهد الملكي لتكوين الأطر، مولاي رشيد، خريج المعهد العالي للصحافة، بحضور الأستاذ بدر الدين الإدريسي، رئيس الجمعية المغربية للصحاّفة الرياضية، والأستاذ عثمان النجار، رئيس فرع النقابة الوطنية للصحافة

المغربية بطنجة، والأستاذ محمد الصمدي رئيس الفرع الجهوي للجمعية المغربية للصحافة الرياضية بطنجة. واستفاد من هذه النَّدوة التكوينيَّة، التي لامستُّ العديد من الجوانب المهنية المتحكمة في أداء الصحفي الرياضي، لجعله متمتعا بأعلى قدر من المهنية والصدقية، العديد من الإعلاميات والإعلاميين الرياضيين المخضرمين والشباب بالجهة. وعصر نفس اليوم، انْعقَدت المناظرة الجهوية للإعلام الرياضي، بمشاركة قيمة للأساتذة عبد الله البقالي، رئيس النقابة الوطنية للصحافة المغربية، وبدر الدين الإدريسي، رئيس الجمعية المغربية للصحافة الرياضية، وعبد الواحد عزيبو، المدير الجهوي لقطاع الشباب بجهة طنجة، وعبد المالك أبرون، رئيس لجنة البنيات التحتية بالجامعة الملكية المغربية لكرة القدم وبحضور

الاجتماعي وفي المشروع التنموي الوطني، وشددت على ضرورة رب المحافيين لمواكبة ومرافقة هذه الطفرة، التي تعرفها الرياضة الوطنية، عطفا على الإنجاز الرائع للمنتخب الوطني في كأس العالم بقطر.

وفي أعقاب هذا التناظر الغني والمفيد، جرى تكريم ثلة من الإعلاميين الوازنين بجهة طنجة - تطوان، كما كرم الفرع الجهوي للجمعية المغربية للصحافة الرياضية بالمناسبة رئيس المجلس الوطنى للصحافة وقيادات النقابة الوطنية للصحافة

المغربية وبيت الصحافة بطنجة. وفي نهاية أشغال المناظرة

يونس مجاهد، رئيس المجلس الوطني للصحافة، وعدد من

الفاعلين الإعلاميين والرياضيين. وأجمعت المداخلات على تنامي الأهمية التي بات يكتسيها قطاع الرياضة في النسيج

الوطنية للإعلام والرياضة، تلا الأستاذ عبد الكبير اخشيشن رئيس المجلس الوطني للنقابة الوطنية للصحافة المغربية، توصيات ومخرجات المناظرة، وفي مقدمتها تعميق الشراكة بين النقابة الوطنية للصحافة المغربية والجمعية المغربية للصحافة الرياضية لتنظيم قطاع الصحافة الرياضية، وكذا التنيسق بين النقابة والهيئات المعنية بقطاع الرياضة، وخصوصا الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، لتنظيم العلاقة مع الصحافيين، لأجل عمل مهني خلاقٌ. وكذا تنظيم لقاءات لتخليق الأداء المهني الرياضي مع احترام أخلاقيات المهنة، بين النقابة والجمعية المغربية للصحافة الرياضية، والجهات المسيرة لكرة القدم جهويا ومركزيا، وأخيرا تنظيم لقاءات للتحسيس بأهمية تمكين الصحافيين من المعلومات الرياضية لمحاربة الإشاعات.





سبت/الاحد 19/18 فبراير 2023 الموافق 28/27 رجب 1444 العدد 13.379









الساحة

أحمد فرس يغادر العناية المركزة ونجوم الكرة المغربية

يزورونه بالمصحة



غادر أحمد فرس، العميد التاريخي للمنتخب الوطني المغربي،غرفة العناية المركزة بعد أن أدخّل لها فور خضوعة لعملية جراحية معقدة صباح يوم الاثنين الأخير، كللت بالنجاح. وتوافدت فعاليات رياضية وطنية على المصحة بالدار البيضاء للاطمئنان على حالة صاحب أول كرة ذهبية إفريقية للمغرب، كما زاره لاعبون سابقون من فريقه الأم شباب المحمدية ومن المنتخب الوطنى المغربي كان آخرهم مصطفى الحداوي اللاعب السابق للمنتخب وللرجآء البيضاوي ومدرب منتخب الكرة الشاطئية، الذي صرح أنْ أحمد فرس ظل من الأسماء البارزة التي طبعت تاريخ كرةً القدم المغربية، وبأن إسمه يستحق أن يدون بمداد من الذهب لما قدمه لفائدة الكرة الوطنية،مضيفا أن حالته الصحية مستقرة إلا أنه مطالب بمتابعة العلاج في أجواء هادئة. كل المتمنيات بالشفاء التام لأحمد فرس.

النصيرى يقود إشبيلية للفوز على آيندهوفن

أصبح فريق إشبيلية قاب قوسين أو أدنى من بلوغ دور 16 للدوري الأوروبي، عقب فوزه العريض على ضيفه أيندهوفن الهولندي (3 - 0)، في اللقاء الذي جمعهما مساء الخميس، في ذهاب دور خروج المغلوب.

وافتتح المهاجم المغربي يوسف النصيري التسجيل للفريق الإسداني في الدقيقة الأخيرة من زمن الشوط الأول، ثم ضاعف لاعب خط الوسط الأرجنتيني لوكاس أوكاميوس النتيجة بحلول الدقيقة الخمسين، قبل أن يحتتم نيمانيا غوديل ثلاثية أصحاب الأرض في الدقيقة 55 من المباراة، التي جرت على ملعب «رامون سانشين بيزخوان».

وسيحل نادي إشبيلية ضيفا على أيندهوفن في مباراة الإياب يوم الخميس 23 فبراير الجاري، لحسم بطاقة العبور إلى الدور المقبل للدوري الأوروبي «يوروبا ليغ».

أشرف العزيرى يمدد عقده

أعلن نادي الدرجة الأولى في الدوري الفرنسي، أولمبيك ليون، مساء الأربعاء، عن تمديد عقد المدافع الشاب المغربي أشرف العزيري لموسم واحد حتى متم يونيو 2027.

وكان أشرف العزيري، البالغ من العمر 19 عاما، والذي تكون في الفتح الرباطي قد وقع عقدا لمدة 4 مواسم مع ليون في يوليوز

وقال رئيس النادي الفرنسي، جان ميشيل أولاس، إن أشرف «لاعب واعد وأنه بفضل هذا التمديد يتم منحه فرصة للتقدم أكثر في ليون»، مضيفا أن هذا التمديد «يعكس الشراكة القوية والمبتكرة مع الفتح الرباطي».

وشكر رئيس ليون الفتح الرباطى لاكتشافه وتكوين لاعب موهوب كالعزيري، الذي يوجد الآن على أبواب الفريق الاحترافي.

وأشار أولمبيك ليون، في بيان، إلى أن صعود النجم الدولي المغربي يتوافق تماما مع التوقعات التي حددها كل من النادي والفتح الرباطي، أثناء إعلان شراكتهما في نونبر 2019.

ومن جانبه، عبر المدافع المغربي عن سعادته بتمديد عقده مع ليون، معربا عن امتنانه للفتح الرياضي الذي قدم له كل شيء وأولمبيك ليون عن ثقته في مؤهلاته.

وبعد بداية أولية مع فريق الدرجة الثانية، اكتشف أشرف العزيري فريق الدرجة الأولى لأولمبيك ليون خلال معسكرين تدريبيين في مورسيا ثم دبي نهاية 2022.

وكان الجناح الأيسر المغربي حاضرا مع المجموعة خلال مباراة ثمن نهائي كأس فرنسا، التي فاز بها ليون في مواجهة ليل في الثامن من فبراير الجاري.



الرجاء يأمل العودة بانتصار يقربه من العبور

إبراهيم العمارى بعد ظهوره القوي في الجولة الأولى، وفوزه الكاسح أمام فايبرز

الأوغندي بخماسية نظيفة، يسعى فريق الرجاء البيضاوي إلى مواصلة دار السلام، ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثَّالثة،ّ من مسابقة دوري أبطال إفريقيا.

ورغم مشاق التّنقل إلى تنزانيا، والذي فاقت مدته 18 ساعة، تخللتها فترة توقف لمدة ساعتها بالعاصمة القطرية الدوحة، قبل أن تواصل البعثة الرجاوية رحلتها صوب دار السلام، فضلا عن الأجواء المناخية وارتفاع الحرارة والرطوبة، سيحاول المدرب التونسي منذر الكبير تحقيق نتيجة إيجابية، رغم المعنويات العالية للاعبى القريق الخصم. وحسب الإعلام التنزاني، فإن رئيسة البلاد سامية صولحو حسن، قررت تحفيز النادي مادياً، عبر تخصيص مكافأة مالية للاعبين في حال انتصارهم على الرجاء، والذهاب بعيدا في هذه المسابقة. ويدرك الفريق الأخضر أن مباراته المقررة، يومه السبت بداية

عزيز بلبودالي

عادت سلطات الجزائر إلى عادتها في كل مرة

يحل فيها وفد إعلامي مغربي بأحد مطاراتها،

وقامت باحتجاز المعدات التقنية وكافة التجهيزات

التى كان يحملها أفراد الطاقم الإعلامي التابع لنادى

الودّاد البيضاوي عندما حل الفريق بالجزائر، مساء

الأربعاء الماضي، من أجل خوض مباراته أمام

فريق شبيبة القبائل، في مباراة تندرج في إطار

الجولة الثانية من دور مجموعات دوري أبطال

واصدمت البعثة الودادية بمطار هواري بومدين

بالجزائر، بقيام أمن المطار بمصادرة معدات

التصوير الخاصة بالطاقم الإعلامى الودادي

وقيل للمسؤولين المغاربة أنه سيتم الاحتفاظ

استفزاز أمن المطار الجزائري للإعلاميين

المغاربة أصبح عادة في كل تظاهرة رياضية

تنظم فوق التراب الجزائري، والجميع يتذكر في

هذا الإطار،كيف تم منع الوفد الإعلامي المغربي من

مغادرة المطار ورفض السماح لدخول الصحفيين

المغاربة للجزائر من أجل تغطية منافسات الدورة

الـ19 من ألعاب البحر الأبيض المتوسط شهر

إذ بالرغم من توفر الصحفيين المغاربة أنذاك

على الاعتمادات الصحفية الرسمية،لتغطية تلك

المنّافسات، فقد تم منعهم بدون مبرر وبدون أي

بها إلى غاية موعد عودة الوداد.

يونيو من السنة الماضية .

من الخامسة مساء بالتوقيت المغربي، على أرضية الملعب الوطني بدار السلام، ستكون محفوفة بالمخاّطر، وأن هامش الخطأ يجبّ أن لا يكون كبيرا، لتفادي أي مفاجأة من فريق سميبا، الذي سيعمل جاهدا من أجل الخروج بنتيجة جيدة، تعزز فرصه في المنافسة على بطاقة العبور إلى ربع النهائي، وتعويض الخروج الخاطئ في الجولة الماضية، عندما تعثر أمام حوريا كوناكري. ويمتلك الرجاء، بطل أعوام 1989 و1997 و1999، تحربة كسرة

على المستوى القاري، كما أن معنويات لاعبيه مرتفعة بعد البداية الجيدة، حيث حققوا الفوز الأكبر في لقاءات الجولة الأولى. وكان الفريق الرجاوي قد اكتفى بحصة تدريبية خفيفة يوم الخميس،

مباشرة بعد الوصول إلى دار السلام، خصصها المدرب منذر الكبير . لا: الله العداء، فيما خصص الحصة التدريبية الرسمية، التي جرت أمس بالملَّعب الوطني، لوضع اللمسات الأُخْيَرة على المجموعَّة التي سيدخل بها لقاء اليوم.

وفي مباراة ثانية عن هذه المجموعة، سيكون فايبرز الأوغندي على موعد على حوريا كوناكري، حيث سيحاول تعويض هزيمته الثقيلة

احتجزت سلطاتها تجهيزات للطاقم الإعلامي للوداد

الجزائر تواصل التضييق على الإعلام المغربي خلال التظاهرات الرياضية فوق ترابها

سند قانوني، وبشكل استثنائي حيث سمح لكل الوفود الإعلامية الأجنبية من الدخول بسلاسة

وتتعمد سلطات الجزائر في كل مرة يحل فيها وفد رياضي مغربي بالجزآئر للمشاركة في منافسة دولية أو قارية،إلَّى التضييق على الإعلام المغربي ضدا على كل القوانين وكل الأعراف،ما يدعو المؤسسات الرياضية،قاريا،عربيا ودوليا، المنظمة للتظاهرات الرياضية المقامة فوق التراب الجزائري،إلى تدارس الموضوع واتخاذ القرارات اللازمة حتى لا تتكرر مثل هاته المضايقات في حق الإعلام المغربي.

وسبق للمغرب أن ندد بما حدث في ألعاب البحر الأبيض المتوسط، وطالب حينها باتخاذ قرارات صارمة في حق المنظمين الجزائريين، كما قامت عدة هيئات صحافية دولية ووطنية باستنكار الأمر وطالبت بدورها بالعمل على الحد من تلك السلوكات، وعلمنا في السياق نفسه،أن إدارة الوداد تعتزم مراسلة الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، للنظر فيما تعرض له طاقم الوداد الإعلامي في المطار واحتجاز معداته وآلات التصوير.

هذا، وتفرض الكاف على الأندية المشاركة في المسابقات الإفريقية التوفر على طاقم صحفى ومخاطب إعلامي،ونفس الأمر بالنسبة للمنتخبات الوطنية. إلا أنه يبدو أن الجزائر تصر على تجاوز كل المنطق وتتعمد خلق كل أشكال التضييق على الوفود الإعلامية المغربية التى تحل فوق أراضيها في كل مناسبة رياضية يحضر فيها المغرب.

بجدية لاتخاذ قرارات ضد هذا السلوك الاستندادي الذى تمارسه سلطات الحرائر ضد الوفود الاعلامية المغربية الرياضية، وحماية الصحفيين الراغبين في ولوج ترابها.

ما تعرض له الطاقم الإعلامي الودادي في مطار الجزائر، كما تعرض له الوفد الإعلامي المغربي في دورة ألعاب البحر الأبيض المتوسط شهر يونيو الماضي، يعتبر ضربا بشعا لحرية الصحافة،

الوفد الودادي لم يسلم من مضايقات الجزائريين ويمثل عدوانا على الصحافيين المغاربة.

التي تجرعها بمركب محمد الخامس على يد الرجاء.

الرياضي الأمير مولاي عيد الله.

عنه في مثل هذه المداريات.

وبعدماً طوى صفحة كأس العرش، حيث حقق تأهلا شاقا على حساب جاره اتحاد تواركة بالضربات الترجيحية، يحول الجيش

الملكي بوصلته صوب كأس الاتحاد الإفريقي، حيث سيكون في انتظار

أسكو كارا التوغولي، يوم غد الأحد، بداية من الثامنة ليلا بالمجمع

وسيحاول الفريق العسكري استغلال عاملي الأرض والجمهور

لتحقيق الانتصار الأول في هذه المجموعة، خاصة وأن القاهرة

ستشهد نزالا مصريا بين بيراميذز وفيوتشر، ما يمنح أبناء المدرب

داكروز فرصة اعتلاء الصدارة، في حل تعادل الفريقين المصريين.

وكان بإمكانه تحقيق الفوز، لو كان تركيز لاعبيه أكبر.

وكان الجيش الملكي قد عاد بتعادل مهم من القاهرة أمام بيراميذز،

ويتوفر الفريق العسكري على كل الأسلحة التقنية والتكتيكية

لهزم الخصم الطوغولي، الذي اكتفى بالتعادل 1 - 1 على أرضه أمام

فيوتشر برسم الجولة الأولى، لكن عامل الحيطة لا ينبغى التخلى

وأضحى من المفروض أن تتحرك « الكاف»

يحث هذا في مجرد مباراة بين فريقين في منافسة قارية، فكيف سيكون الحال لو لا قدر االله، منحت الجزائر حق تنظيم كأس إفريقيا للأمم لسنة 2025 التي تتنافس على احتضانه، وكان على المنتخب الوطني المغربي المشاركة فيه بما تعرفه عادة مشاركة المنتخب الوطنى من حضور كبير جدا للصحفيين المغاربة بالإضافة إلى الحضور الجماهيري للمغاربة من أرض الوطن ومن خارجه؟