

مع خولة لشكر حول حصيلة الاتحاد في الدبلوماسية الموازية

• نضال ومكاسب القوات الشعبية من أجل

القضايا الوطنية وأولها الصحراء

• في الأهمية الاشتراكية، التحالف التقدمي،

الشباب العالمي، مينا لاتينا، اللجن الإفريقية

والعلاقة مع الأحزاب في العالم

ارتبط اسم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالدبلوماسية الحزبية الدولية النشطة، في كل جبهات الفعل المدني الدولي، وقد ارتبطت هذه الديناميات، داخله، بممثليه في القيادة وفي الشبيبة وفي البرلمان، وإلى غير ذلك من الأطر الفاعلة مدنيا ونقابيا، وهو ما يعطي لتواجده على الجبهة الخارجية الدبلوماسية قضية وطنية. قضية وحيدة ذات الترابية.

في الحوار مع خولة لشكر، نائبة رئيس الأهمية الاشتراكية، التجمع الاشتراكي الدولي الأكثر أهمية في صناعة القرار الدولي، نسعى إلى ترسيم الخط الناظم لهذه الديناميات المتعددة الطبقات والانفاس والعلاقات والمسائل، وإن كان يتجسد، تاريخيا وفي الوقت الراهن، في الدفاع عن مصالح المغرب، وفي قلبها قضيته الوطنية الأولى.

لن نغيب عن العقل المتابع والرأي الحصيف، مستويات الفعل والديناميات المضطربة في المجهود الوطني للاتحاد على الجبهات التي أسلفنا ذكرها، ذلك بان مناضلاته ومناضليه، في القيادة أو في القاعدة أو في الهياكل الوسيطة والبيئية، يراكمون المكتسبات كما يراكمون ثقافة تديرية وترافعية لن نجانب الصواب إن قلنا إنها نادرا ما تتوقف للأحزاب، في الداخل وفي الخارج.

والدليل في ذلك هو التواجد في الحلقات التنظيمية للشبيبة الدولية، والتي تحقق فيها الشبيبة الحاضرة اليوم ما حاولت أجيال من شبيبة حزب القوات الشعبية الحصول عليه، كما في الأهمية الاشتراكية، وفي اللجنة القارية التابعة لها، دون نسيان ما يراكمه الاتحاد في التحالف التقدمي، وفي حلقات الفعل الشبيبي والبرلماني والنسائي .. المنجزات، كما تخلدها الديناميات الحزبية والأدبيات الاشتراكية والتقدمية في العالم، يمكن أن نعثر بانها صارت بصمة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية الاستراتيجية في مراقبة قضايا البلاد..

لم تكن المسالك الدبلوماسية الموازية مفروشة بالورود، ولا سهلة المئال، في وسط كانت الأطروحات المناوئة تملك المال والتأثير والتنسيق المتعدد الأطراف، بما فيها الأطراف الأوروبية ذات الصوت العالي في فضاءات الدبلوماسية المدنية والجموعية، أو الدبلوماسية الموازية بتلخيص..

إن التواجد عبر خارطة الكرة الأرضية، من كوريا إلى باناما مروراً ببنيان وديكار ومراكش، وصولاً إلى عواصم أمريكا اللاتينية، ليس مسألة هينة، وهي لا تكون كذلك إلا إذا كان وراءها قناة قوية وإيمان لا يضاهي وتاريخ فردي وجماعي يعمل كدينامو ...

صفحة 09/08 ...

السبت - الأحد 16/15 يوليوز 2023 الموافق 27/26 ذوالحجة 1444 العدد 13.498

عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي



الاتحاد
الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

الثلث: 4 دراهم

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridat1@gmail.com



يواجه زامبيا والكونغو وتنزانيا والنيجروارتيريا المنتخب المغربي يبدأ تصفيات مونديال 2026 في نونبر المقبل

صفحة 15...



إسماعيل الحمراوي: قيمة المخيمات كفضاءات للتربية على قيم التطوع



أكد المدير الجهوي لقطاع الشباب بجهة فاس مكناس، إسماعيل الحمراوي، أن جهة فاس مكناس تتحضر ما يناهز 6000 مستفيد(ة) في كل مرحلة تخطيطية، فضلا عن الرؤية واليات الاشتغال وسبل تنزيل استراتيجيات الوزارة.

صفحة 07...

محمد موافق: الأنشطة تلعب دورا مهما في تعزيز المهارات الاجتماعية للأطفال



تشير الدراسات الاجتماعية والنفسية إلى أهمية العوامل البيئية في تأثيرها على نمو الأطفال، ومن بين هذه العوامل البيئية يأتي التشخيص السوسيوثقافي ودوره في تأمين نمو الأطفال، خاصة في ظل غياب السند الأسري.

صفحة 06...

وقفة احتجاجية للجمعية المغربية لحماية

المال العام يومه السبت أمام البرلمان

صفحة 02...



الناظور... الجماعة الحضرية في خدمة جاليتنا المقيمة بالخارج



عبد السلام المساوي

من الجهود الكثير، سخرت طاقات بشرية وإمكانات لوجستية كبيرة لتطهير مدينة الناظور وأحيائها التي كانت في الماضي القريب تتحول مع كل مناسبة عيد أضحي إلى جبل من الفقايت. الجماعة الحضرية لمدينة الناظور بتعاون مع السلطات المحلية وكل من يهمه شأن النظافة والبيئة، تجندت في حرب شرسة «زقة زقاق شارع شارع، بيت بيت ...» مع منتجات القمامة ومخلفات الأضاحي، وهكذا، ولثاني مرة، تبدو مدينة الناظور جميلة ونظيفة. واتذكر، وأنا ابن الناظور، أن أحباها بعد كل عيد أضحي كانت تتحول إلى مقبرة تنبعث منها روائح قدره وسامة ... إن خدمة جاليتنا المقيمة بالخارج واجب وطني يستجيب لتوجهات جلالة الملك.

إقليم الناظور يمثل عمق الريف، إقليم شهد ملاحم بطولية دافعا عن استقلال الوطن ووحدته وسيادته، في الماضي والحاضر والمستقبل... الريفيون، كل الريفيين، في الداخل والخارج ..الريفيون أينما كانوا وأينما وجدوا، مغاربة، وطنيون وحدويون ..مواطنون ملكيون..أوفياء للقسم والشديد « منبت الأحرار...».. مستعدون للانخراط في البناء والتنمية، إنهم، كما قال العمدة سليمان أزواج، مفخرة لهذا الوطن في الدفاع عن قضاياها المركزية والمساهمة في التنمية والاستثمار... الريف ريفك يا وطني، والريفيون أبناءك يا وطني ... في الناظور، وفي كل أقاليم الريف، هذا هو الشعار، وهذا هو المبدأ ...

الهجرة التي تشمل تقريبا كل الأسر، أن أصبحت الهجرة، بما تعود به على المنطقة من تحويلات مالية وعينية كبيرة وممنظمة، موردا لا غنى عنه بالنسبة للسكان، إذ أن من أبرز مخلفات هذه الهجرة العارمة، العائدات المالية التي تجود بها على المنطقة، حيث أن نصيب الفرد الواحد منها بالريف، هو ضعف المبلغ المسجل على الصعيد الوطني... وهذا الصيف، موسم العودة إلى الناظور، ونظرا لتزامن هذه العودة مع عيد الأضحي، بذلت الجماعة الحضرية لمدينة الناظور أقصى الجهود لتوفير فضاءات جميلة ونظيفة نالت إشادة وتنويه الجالية الناظورية المقيمة بالخارج ... فالناظور، وصباح يوم عيد الأضحي، هذا العام كما العام الماضي، والناس يحتفلون وسط الأهل والأحباب، بلقون بأغلفة وأحشاء الخرفان إلى الأزقة والشوارع ليتفرغوا للشواء بتلذذ ...عمال النظافة كانوا جاهزين، جنود يخوضون معركة التنظيف والتجميل، كانوا يجوبون الشوارع والأحياء، يدقون الأبواب وينبهون الساكنة، وفعلا قاموا بالواجب وزيادة ولثاني مرة، تنظف الناظور يوم الأضحي، وتتخلص من الأزبال والروائح الخبيثة والمسمومة، العيد هذه السنة كما السنة الماضية، كان الأمر مختلفا وجديا...

فتحية لعمال النظافة بالناظور، تحية للجميع؛ تحية للجماعة الحضرية بالناظور، تحية لسليمان أزواج عمدة الناظور ... الجماعة الحضرية لمدينة الناظور كانت في الموعد، كسبت التحدي ونالت شكر الساكنة وشكر الجالية؛ بذلت

إن الشعور بالانتماء هو ممكن الإحساس بالمسؤولية ومحرك المردودية وحافز الغيرة على الوطن ويطارية المبادرة والتفاني في القيام بالمهام المطلوبة، بل إن الانتماء الحقيقي للوطن يبدأ من الانتماء الصادق للمؤسسة التي تمثل حقل خدمة الوطن. ومبدأ الانتماء للوطن هو عنوان الجماعة الحضرية للناظور... وهكذا حرصت الجماعة الحضرية لمدينة الناظور والعمدة سليمان أزواج، على توفير شروط استقبال باذخة ومريحة للجالية الناظورية المقيمة بالخارج. واعتزازا بجاليتنا، جعلت الجماعة الحضرية لمدينة الناظور مؤسساتها ومواردها البشرية في خدمة أبناء وبنات الناظور الذين يقضون عطلتهم الصيفية في أحضان الأسر والأحباب والمدينة الأم.

في هذا الإطار، وضعت الجماعة الحضرية رهن إشارة جاليتنا العائدة إلى الناظور لقضاء عطلتها ومأربها، بدمومة خاصة لتصبح إمضاءاتها، يومي السبت والأحد، طيلة مدة الإقامة والعطلة ...

إقليم الناظور ليس إقليما كسائر أقاليم المملكة، فالجغرافيا هنا تتكلم التاريخ، إقليم الناظور خزان كبير للمهاجرين..فهو كباقي مناطق الريف لا يستطيع الاستمرار إلا بفضل التحولات المالية المهمة للعمال المهاجرين، وهي تحويلات ترافقها تحويلات سوسيو - اقتصادية ملحوظة في مجال الفلاحة والسكن ونمط الاستهلاك، وكان من آثار ظاهرة

الصيد البحري؛

رسائل واضحة

وأخرى مشفرة بين

الرباط وبروكسيل



عبد الحميد جماهري
hamidjma@yahoo.fr

من المتوقع أن يكون، الاثنين 17 يوليوز، يوم انتهاء تاريخ البروتوكول التطبيقي الخاص باتفاقية الصيد البحري التي تربط بين المغرب والاتحاد الأوروبي.

وفي الوقت الذي حاولت فيه الأطراف التي يغيبها موقع المغرب في شراكته المتميزة مع الاتحاد الأوروبي، أن تعلن الويل والثبور وتضخيم هذا التاريخ (بالرغم من كونه مسألة بروتوكولية)، وتغالي في آثار القرار الصادر عن المحكمة الأوروبية بهذا الخصوص، ظل المغرب يلتزم الموافق الرشيدة والناضجة إزاء المسألة. وفي تزامن لا يخفى على أحد خرجت الدبلوماسية المغربية، عن صمتها، وقدمت على لسان ناصر بوريطة، السياق الجديد - القديم لهذه الاتفاقية، وفي الوقت نفسه خرج الأوروبيون، في بلاغ مشترك مع المغاربة، يقدمون فيه تقييمهم وتقديرهم لسياق النقاش حول اتفاقية الصيد البحري...

هناك تزامنان لا تخفى على التحليل، كما أن هناك سياقات تستوجب الوقوف عند تحليل التطورات الجديدة...

أولا، كان الخروج المغربي متزامنا ومتسوقا مع اجتماع الرباط الثالث لدول

الواجهة الأفرو - أطلسية.

وهو الاجتماع الذي حضرته 21دولة منها 15 دولة على مستوى وزراء الخارجية، وهذا التزام يأخذ كل مداه إذا ما نحن استحضرنّا أن البحر، وهو هنا الأطلسي، موجود في قلب الاستراتيجيات المشتركة التي يسعى المغرب إلى هيكلتها وترسيم وجودها عبر هذه البنية الجديدة التي تشغل على الاقتصاد الأزرق، بكل تفرعاته. وهو قد أعلن ذلك بوضوح عند القول إن المملكة بلورت استراتيجية وطنية للصيد البحري «البوتيس»، ووضعت رؤية مخصصة لتطوير القطاع، تأخذ في الاعتبار تطلعات الفاعلين وتقتضي الملاءمة في إطار التفاعل مع الشركاء.

ثانيا، نعدم الوزير المغربي أن يطرح مستويين لمستويات تقييم الاتفاقية 1-1 المستوى المغربي الخالص، وهو إطار يرتبط بتطوير هذه الشراكات والاتفاقيات على ضوء ما يربحه المغرب، وهنا تشير إلى أن الاتفاقية برمتها في الواقع لفائدة الأوروبيين، وأن المغرب صار من حقه أن يطالب بقيمة إضافية.. «المغرب يامل في إقامة شراكات أكثر تقدما، حيث تكون القيمة المضافة المغربية أقوى».

2 - المستوى المشترك مع الأوروبيين، على حد قوله، ولعل الخروج المغربي، الذي ذكرناه، كان على المستويين معا.. بحيث أن بوريطة ذكرهما معا، وبالنسبة للإطار الثاني، جرى في الأسبوع نفسه اجتماع في بروكسيل بين السلطات المغربية ونظيراتها الأوروبية، في إطار لجنة مشتركة في مجال الصيد البحري، وذلك بهدف إجراء تقييم مشترك لهذه السنوات الأربع.

وهو ما يجلبنا إلى تقييم المشترك بين الطرفين، وقد جاء البلاغ ليعبر عنه، ويساير ما ذهب إليه المغرب من أن «الحوار والتعاون مع الشركاء الأوروبيين دائما». وقد خلص المشترك إلى نفس المعنى بحيث لا تنفصل الاتفاقية عن الشراكة برمتها، وهو تحسين جماعي للاتفاقية بعيدا عن ضغوطات ورهانات ادعاء الطرفين، ونم ذلك من خلال التأكيد أن «العلاقات مع المغرب في مجال الصيد البحري تدرج في إطار شراكة شاملة تعود بالنفع على الطرفين، مما يجعل من المغرب والاتحاد الأوروبي شريكين استراتيجيين خدمة لاستقرار والتنمية والإزدهار في المنطقة». في الواقع يثبت ما أراده المغرب بأن تكون هذه الشراكة، بكل تفرعاتها، موضوع دفاع مشترك وليس كما لو كان المغرب الراح الوحيد.

كما أن الاحتمال الذي يمنح المغرب الحق في إعادة النظر في الاتفاقية، جملة وتفصيلا، لم يعد يذكر، بل إنه بالرغم من مردوبيته المادية المقلصة، قد أصبح موضوع تحليل مشترك تم الاتفاق على ضرورة تطويره، ثم إن مجموع الدول التي تستفيد منه، كلها، لديها تقريبا مواقف متقدمة من الحق المغربي الترابي.

كما أن المناوشات القضائية انضح الآن حجمها من حيث تأثيرها في جوهر العلاقة بين الطرفين...

ولنا عودة للموضوع يوم الاثنين القادم!

وقفة احتجاجية للجمعية المغربية لحماية المال العام يومه السبت أمام البرلمان



وحيد مبارك

أن يتحمل مسؤوليته كل من موقعه.

وكان الكاتب الأول للحزب قد نبّه بمناسبة صدور آخر تقرير للمجلس الأعلى للحسابات إلى أنه لا بد من المناقشة الجدية للإثراء غير المشروع، مشيراً إلى أن الفريق الاشتراكي قد قدم مقترح قانون في هذا الصدد لكن الحكومة لم تتفاعل معه. وارتباطا بوقفة السبت 15 يوليوز، التي تعتبر من بين محطات متعددة سطرتها ونظمها الجمعية، فقد كان المكتب الوطني للجمعية المغربية لحماية المال العام قد دعا إلى التعبير وبكل قوة عن رفض كل أشكال الفساد والرشوة في الدولة والمجتمع لأنهما يشكلان خطراً على الجميع، مطالبا بوضع استراتيجية وطنية لمكافحةهما ولإسترجاع الأموال المنهوبة وبوضع منظومة قانونية شاملة للوقاية من الفساد والرشوة ونهب المال العام ومن الإفلات من العقاب. وشدد الإطار المدني على أن الوقفة الجديدة تشكل مناسبة لرفع نداءات تطالب بتجريم الإثراء غير المشروع وتضارب المصالح وللتعبير عن رفض إسناد المسؤوليات العمومية للأشخاص الذين تحوم حولهم شبهات فساد.

قررت الجمعية المغربية لحماية المال العام تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر البرلمان يومه السبت 15 يوليوز انطلاقاً من الساعة السادسة والنصف مساءً. واختارت الجمعية لوقفته المرتقبة شعار «ربط المسؤولية بالمحاسبة، مكافحة الفساد ونهب المال العام تقتضي إرادة سياسية حقيقية»، مشددة في «بلاغ» لها، على أنها تعتبر هذا الشكل الاحتجاجي الذي دعت إليه وقفه لكل القوى الحية المناهضة للفساد والربح ونهب المال العام، ضد الإفلات من العقاب، ووقفه لكل المغاربة بدون استثناء.

وعلاقة بالموضوع سبق لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، أن شدد في أكثر من مناسبة على أن الفساد يجب أن يحارب على اختلاف أشكاله وأماكن تواجده، وأن الأمر لا يتعلق فقط بتوجه معين أو بعض المنتخبين بل أيضاً أينما تواجدت المؤسسات سواء في مؤسسات الدولة والإدارة والحكامة، مؤكداً على أن الفساد متغول وموجود وبأنه يتعين على الجميع

تحديد شهر شتنبر 2024 لإجراء الإحصاء العام للسكان والسكنى

صادق مجلس الحكومة، الخميس، على مشروع المرسوم رقم 2.23.647 بتحديد تاريخ إحصاء السكان والسكنى بالمملكة، قدمه وزير الداخلية، عبد الوافي لفتيت. وأوضح الناطق الرسمي باسم الحكومة، مصطفى بايتاس، خلال ندوة صحفية عقب اجتماع المجلس، أنه سيتم إنجاز الإحصاء العام السابع للسكان والسكنى في شتنبر 2024 تحت سلطة وزير الداخلية والندوب السامي للتخطيط وبإشراف الولاة والعمال الذين يتحملون مسؤولية تنفيذه داخل الدوائر التابعة لنفوذهم.

وأشار الوزير إلى أنه بخصوص المدة المعتمدة لإنجاز الإحصاء العام للسكان والسكنى والتي كانت محددة، خلال الإحصاءات السابقة في 20 يوم (من 1 شتنبر إلى 20 منه)، فقد تم تمديدها، بالنسبة لإحصاء 2024، إلى 30 شتنبر وذلك في سياق استخدام التكنولوجيات الجديدة، حيث سيتمكن هذا التمديد من تقليص أعداد الموارد البشرية المعبأة واللوحات الإلكترونية وبالتالي تخفيض كلفة إنجاز الإحصاء العام للسكان والسكنى لسنة 2024.

عالم مغربي يساهم في تطوير خوارزمية جديدة لتوليد نتائج «أكثر إفادة»

قام فريق من علماء الحاسوب من جامعة نيويورك، من بينهم أستاذ مغربي، بتصميم خوارزمية جديدة تسمى «Pyrorank»، تعمل على التقليل من تأثير ملفات تعريف المستخدمين، وتوسيع لأحة التوصيات. وأبرزت الجامعة، في بيان، أن خوارزمية «Pyrorank» تقوم بتوليد التوصيات التي تعكس دائماً هدف البحث، مما يقدم نتائج أكثر تنوعاً وإفادة.

ويوضح الأستاذ باري، الذي يدير مختبر أبحاث حول التحليل التوقعي والذكاء الاصطناعي في معهد كورانت للعلوم الرياضية بجامعة نيويورك، أن «نمط الاشتغال التقليدي لأنظمة التوصية يتمثل في بناء التوصيات على فكرة التشابه».

ويضيف عالم الكمبيوتر المغربي، الذي صمم هذه الخوارزمية بالتعاون مع كل من نيكولاس غرينكويست ودوروك كيليتش أوغلو، أن الأمر يعني مشاهدة نتائج مماثلة في قوائم الاختيار والتوصيات بناء على مستخدمين متشابهين أو عناصر متشابهة لتلك التي تم اقتناؤها.

وأشارت جامعة نيويورك إلى أن محودية أنظمة التوصية الحالية أضحت أكثر جلاءً، واستجابة لهذه الإشغالات، صمم باري وزملاؤه «Pyrorank»، وهي خوارزمية

وتأخذ بعين الاعتبار المحتوى الذي يبحث عنه المستخدم من خلال النقاط مجموعة من التوصيات، مع التقليل من أهمية ما سبق للمستخدم اقتناؤه بالفعل، أو الذي تتفاعل معه. ويعمل «Pyrorank» باعتباره «إضافة» خوارزمية لأنظمة التوصية المتاحة.

ولدى اختبار جدوى هذه الخوارزمية، قارن الباحثون نتائج البحث التي تم توليدها بواسطة الوظيفة الإضافية «Pyrorank» مع تلك الخاصة بأنظمة التوصية التقليدية، باستخدام ثلاث مجموعات بيانات: «MovieLens» التي تقترح تصنيفات الأفلام التي تم إنشاؤها بواسطة المستخدم، و«Good Books» و«Goodreads»، التي تتضمن ملاحظات كتب القراء.

أجرى الباحثون، بعد ذلك، سلسلة من التجارب لتحديد الأنظمة التي أحدثت تنوعاً أكبر في المحتوى الموصى به، مع الالتزام في الآن نفسه بأهداف التوصيات الرئيسية.

وأشارت الجامعة الأمريكية إلى أن الأنظمة التي تستخدم خوارزمية «Pyrorank» أنتجت، إجمالاً، توصيات أكثر تنوعاً مقارنة بالتوصيات الحالية.



قبل مسؤولي إنفاذ القانون في فرنسا، وإلى «نهاية الإنكار الخطير» للسلطات فيما يتعلق بآثار العنصرية المنهجية في عمل الشرطة، وإنشاء هيئة مستقلة للتحقيق في الشكاوى ضد ضباط الشرطة. وسجلت أنه في فرنسا، يبدو أن الاستخدام غير

دكاترة التربية الوطنية يطالبون الوزارة بالالتزام بالاتفاق المبرم ودمجهم في هيئة الأساتذة الباحثين

جلال خندالي

المختلفة.

وأكدت الرابطة، أنه تم الاتفاق في 18 يناير 2022 و 14 يناير 2023 على مماثلة إطار أستاذ باحث مع الأساتذة الباحثين في المراكز الجهوية للتربية والتكوين والجامعات من حيث الحقوق، عكس ما جاء في المشروع المقترح المتمثل في تخفيض التعويضات المالية، وتعويضات البحث في جميع الدرجات التي تم وضعها. واستندت الرابطة الوطنية نمط الترقى في المشروع ، ف لأول مرة في تاريخ المغرب يتم وضع ترقى الدكاترة بثلاثة أمانات (البليء- المتوسط السريع)، وهذا يخالف ما هو معمول به لدى الأستاذ الباحث في المراكز الجهوية للتربية والتكوين والجامعات، حيث يترقى فيها الأستاذ بمعدل سنتين عن كل رتبة، بالإضافة إلى خلق حواجز صلبة من أجل إبطاء الترقى للدكتور عبر وضع مباريات مستمرة من أجل الترقى من درجة إلى أخرى ومن إطار إلى آخر، بما مجموعه خمس مباريات في ترقية الدكتور في مساره المهني، وهذا يخالف ولا يماثل المسار المهني للأستاذ الباحث في المراكز الجهوية للتربية والتكوين والجامعات، حيث الترقية على أن مهام الدكتور داخل المشروع غير واضحة وغير دقيقة، مما يفتح الباب في المستقبل القريب لظهور مشاكل كثيرة بين جهات مختلفة من حيث التبعية ومن حيث القانون، مع غياب الدور الأساسي للدكتور في التأطير والإشراف على طلبة الدكتوراه، وهو حق كوني للدكتور من أجل تطوير

البحث العلمي و التربوي. الدكتور عبد الله الشنوي الكاتب العام للرابطة الوطنية للدكاترة العاملين بوزارة التربية الوطنية، عبر عن أسفه في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي، لما تتضمنه المسودة حول ملف دكاترة التربية الوطنية، حيث تم التراجع على الاتفاق السابق حول تغيير الإطار إلى إطار أستاذ باحث، وتم استبداله بباحث مساعد الذي يرفضه بشكل قاطع ، معبرا عن رفض الرابطة، وعدم قبول سوى الحل المتفق عليه، وهو أستاذ باحث، له نفس مسار أستاذ باحث في المراكز الجهوية للتربية والتكوين، كاشفا عزم الرابطة الوطنية طرق جميع الأبواب المشروعة من أجل إحقاق حقوق دكاترة التربية الوطنية، من مراسلة ديوان المظالم و المجلس الوطني لحقوق الإنسان و المحكمة الإدارية، وأضاف عبد الله الشنوي، أن الاتفاق الذي تم التوقيع عليه مع الوزارة الوضبة، كان تحت إشراف رئيس الحكومة عزيز أخنوش، حيث ينص على إحداث إطار أستاذ باحث له نفس المسار المهني للأستاذ الباحث في التعليم العالي من حيث التعويضات المالية و مسار الترقى والأرقام الاستدلالية، كما أكد أن مطلب هذه الفئة، هو تغيير الإطار وفق ترقية أفقية لضمان استفادة الجميع، عوض المباراة التي سوف تخلف ضحايا جدا ، مشيراً إلى أن عدد دكاترة القطاع هزيل، لا يرقى إلى الاعتماد على المباراة التي لم يتم ذكرها في الاتفاقيين السابقين سواء في 18 يناير 2022 أو 14 يناير 2023.

بوريطة يجري بنبروبي محادثات مع نظيره الإثيوبي والمالاي

السادة والأربعين للجنة الممثلين الدائمين، وكذا تقرير الأمانة العامة لمنطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية بشأن تفعيل هذه المنطقة علاوة على موضوع الاتحاد الإفريقي لعام 2023: « تسريع تنفيذ منطقة التجارة الحرة القارية الإفريقية».

كما يندرس هذا الاجتماع، أيضاً، تقارير لجان المجلس التنفيذي واللجان الخاصة، واستراتيجية والإطار التوجيهي لشركات الاتحاد الإفريقي، إضافة إلى القضايا المتعلقة بالبيئة وتغير المناخ والاقتصاد الأزرق، مع التركيز بشكل خاص على تحديات و

أفاق الاندماج في إفريقيا. كما يتضمن جدول أعمال هذه الدورة مناقشة الإصلاح المؤسساتي للاتحاد الإفريقي، علاوة على المذكرة المفاهيمية وخارطة طريق موضوع الاتحاد الإفريقي لعام 2024 المتعلق بالتنمية.



وسفير المغرب لدى كينيا، عبد الرزاق لعسل، وذلك على هامش أشغال الدورة العادية الثالثة والأربعين للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، المنعقدة بنبروبي من 13 إلى 14 يوليوز. وينكب المجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، خلال هذه الدورة، على دراسة تقرير الدورة العادية

أجرى وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، الخميس بنبروبي، محادثات ثنائية مع نظيره الإثيوبي والمالاي. وتباحث بوريطة، الذي يقود وفدا هاما للمشاركة في أشغال الدورة العادية الثالثة والأربعين للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، مع نائب رئيس الوزراء ووزير الشؤون الخارجية الإثيوبي، ديمكي ميكونين حسن، حول سبل تطوير العلاقات الثنائية في مختلف المجالات.

كما أجرى الوزير المغربي مباحثات مع وزيرة الشؤون الخارجية لمالاي، نانسي تمبو، استعرض خلالها الجانبان علاقات التعاون الثنائي وبحقا آفاق تعزيز هذه العلاقات. وجررت المحادثات بحضور السفير المدير العام للوكالة المغربية للتعاون الدولي، مسمد متقال

منظمة العفو الدولية تدعو فرنسا إلى الاعتراف «بالعنصرية المنهجية» في عمل قواتها الأمنية

دعت منظمة العفو الدولية، الخميس، فرنسا إلى الاعتراف «بالعنصرية المنهجية» في تطبيق القانون، وكذلك «مراجعة شاملة للقواعد الفرنسية التي تحكم استخدام الأسلحة النارية» من قبل قواتها الأمنية.

وفي بيان صحفي لها، توقفت المنظمة غير الحكومية عند مقتل الشاب نائل (17 عاما)، الذي أُرِدها شرطي قتيلا يوم 27 يونيو في نانتر (ضاحية باريس)، مشيرة إلى أن هذا الشاب هو الضحية الخامسة عشر على الأقل التي قُتلَت في سياراتها على يد الشرطة الفرنسية، منذ بداية عام 2022.

وانتقدت منظمة العفو الدولية القواعد الحالية للشرطة في فرنسا التي «لا تمتثل للمعايير الدولية»، والفشل طويل الأمد في إنهاء التمييز العنصري، والعجز في ضمان مسالة الضباط الذين يستخدمون القوة المفرطة.

ولهذه الغاية، دعت المنظمة إلى إصلاح شامل للقواعد التي تحكم استخدام الأسلحة النارية من

القانوني للأسلحة النارية في سياق عمليات التفتيش على جانب الطريق مرتبط بالفعل ب «تحيز عنصري»، لأن العديد من القتلى هم أشخاص ذوي أصول أجنبية. وقتل نائل (17 عاما)، برصاص شرطي خلال عملية تفتيش مروري في نانتر. ويتناقض مقطع فيديو لهواة انتشار على نطاق واسع على مواقع التواصل الاجتماعي، ومن ثم عبر وسائل الإعلام، مع النسخة الأولية للشرطي الذي أطلق النار وزميله، ما أثار السخط والغضب في البلاد.

وفي مساء المأساة، اندلع العنف بين الشباب الغاضب وعناصر الشرطة في نانتر قبل أن ينتشر بمدن أخرى في إيل دو فرانس ومدن أخرى في جميع أنحاء البلاد.

وتم توجيه تهمة القتل العمد إلى ضابط الشرطة الذي أُردي المراهق بالبرصاص.



انتقلت من دار الفناء إلى دار البقاء، يوم الجمعة 9 يوليوز من الشهر الجاري، الحاجة ميمونة بنت الحاج لحسن، والدة الأخ حمادي العربي، المدير المركزي السابق بالمكتب الوطني للتكوين المهني، وأحد المناضلين الإتحاديين في الوسط الطلابي ببلجيكا في الثمانينيات. وبهذه المناسبة الأليمة يقدم الأستاذ مصطفى كنعان، النائب البرلماني السابق للاتحاد الاشتراكي يعين الشق، باحر التعازي واصق الواساة إلى الأخ حمادي العربي وإخوته وأسرتة الكريمة، راجيا للمرحومة، الرحمة والمغفرة ولذويها الصبر الجميل.

وقد شيعت جنازة الفقيدة بمقبرة الولي الصالح مولاي بوعزة، حمر القراب، بإقليم خنيفرة، بحضور الأهل والأحباب والأصدقاء.

فلهما ما أعطى والله ما أخذ. إنا لله وإنا إليه راجعون.

السيدة عائشة حدادي في ذمة الله

علمنا ببالح الأسى والأسف نبأ وفاة المشمولة بعفو الله السيدة عائشة حدادي التي ازدادت بتاريخ 1942، حيث توفيت يوم 2023/07/09، وبهذه المناسبة الأليمة، تقدم عائلة بديون إلى عائلة حدادي وعائلة العوادة بالخيمسات، باحر التعازي واصق الواساة. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته، واستكنها فسيح جناته، مع الذين أنعم عليهم الله من النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا وأن يلهم الجميع الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.



اتفاقية الصيد البحري مازالت سارية المفعول والمغرب والاتحاد الأوروبي يتفنان على مواصلة تعاونهما لتطوير هذه الشراكة

إسبانيا تتطلع إلى إبرام البروتوكول الجديد «في أقرب وقت ممكن»

الصيد، التي ما تزال سارية المفعول، وبالتالي فإن موقف إسبانيا «واضح جدا».

وشدد لويس بلاناس على أن إسبانيا «تدعم قيام الاتحاد الأوروبي والمغرب بإبرام بروتوكول جديد للسنوات الأربع القادمة» ومن تمة «سيواصلان العمل، لا سيما فيما يتعلق بالأمور العلمية والتقنية، للمضي قدما والسماح، بمجرد صدور قرار محكمة العدل الأوروبية فيما يتعلق بالبروتوكول السابق، «للممكن من إبرام البروتوكول الجديد في أقرب وقت ممكن».

وكان وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، قد أكد، الأربعاء بالرابط خلال ندوة صحفية عقب الاجتماع الوزاري الثالث للدول الإفريقية الأطلسية، أن المغرب سيقدر بشأن مستقبل التعاون مع الاتحاد الأوروبي في مجال الصيد البحري على ضوء التقييم الذي ستقوم به الحكومة وبتشاور مع الشركاء الأوروبيين.

وبخصوص مستقبل اتفاقية الصيد البحري، أكد الوزير أن «هناك تفكيراً جارياً داخل الحكومة المغربية».

ويأخذ ثلاثة معايير في الاعتبار. وأوضح أن الاعتبار الأول «هو طبيعة نظرية»، مشدداً على أن مغرب اليوم، وفقاً للرؤية والسياسة الخارجية اللتين رسمهما جلالة الملك محمد السادس، يعطي الأولوية لشركات «ذات قيمة مضافة أكثر وضوحاً».

وأضاف أن «المغرب يأمل في إقامة شراكات أكثر تقدماً، حيث تكون القيمة المضافة المغربية أقوى». وفي ما يتعلق بالمعيار الثاني، أوضح الوزير أن المملكة بلورت استراتيجية وطنية للصيد البحري «البوتيس» ووضعت رؤية مخصصة لتطوير القطاع، تأخذ في الاعتبار تطلعات الفاعلين وتقضي الملاءمة في إطار التفاعل مع الشركاء.

أما المعيار الثالث الذي تدرجه الحكومة في إطار تفكيرها وتقييمها، يتابع بوريطة، فهو مرتبط بالمعطيات العلمية، وذلك بهدف الحفاظ على هذا المورد الطبيعي المهم للمغرب والمغاربة وضمنان استدامته.

وشدد الوزير على أن «المغرب سيتفاعل، بذلك، مع الجانب الأوروبي على أساس هذا التفكير الجاري»، مبرزاً أن «الحوار والتعاون مع الشركاء الأوروبيين دائمان».



وقد ممكن»

وأفاد الوزير في تصريحات للصحفيين، عقب اجتماعه في قرطبة مع اتحاد صغار الفلاحين، بأن اللجنة المشتركة المكلفة بتتبع اتفاقية الشراكة في مجال الصيد البحري المستدام بين المغرب والاتحاد الأوروبي، انعقدت أمس (الخميس)، مضيفاً أن هذا الاجتماع الذي عقد في بروكسل، كان «إيجابياً وجد مهم» وأوضح المسؤول الإسباني، أن ما سينتهي يوم الاثنين المقبل، 17 يوليوز، هو صلاحية البروتوكول المرفق باتفاقية الشراكة في مجال

تعميق الشراكة الثنائية في الجوانب الأساسية مثل الحملات العلمية، والتعاون التقني، ومكافحة الصيد غير القانوني، والإدماج الاقتصادي للفاعلين، وتدابير السلامة في البحر، وكذا تحسين ظروف العمل وحماية البحارة».

وفي أول رد فعل إسباني عقب اجتماع بروكسل، عبر وزير الفلاحة والصيد البحري الإسباني لويس بلاناس عن أمله في أن يتم إبرام بروتوكول اتفاق الصيد البحري الجديد للسنوات الأربع المقبلة بين المغرب والاتحاد الأوروبي، «في أقرب

هذا البروتوكول.

إلى ذلك، أعلن المغرب والاتحاد الأوروبي، أنهما سيواصلان التعاون «بهدف مشترك لضمان استدامة» الموارد السمكية في المنطقة.

وقد أخذ المغرب والاتحاد الأوروبي علماً بالتوصيات الواردة في تقرير اللجنة العلمية المشتركة التي اجتمعت في يونيو الماضي. وفي هذا السياق، سيواصل الطرفان تعاونهما لتحقيق الهدف المشترك المتمثل في ضمان استدامة موارد مصائد الأسماك في المنطقة.

وقال البيان إن هذا الاجتماع أتاح الفرصة لإجراء تقييم شامل لتنفيذ بروتوكول الصيد البحري لمدة أربع سنوات بتاريخ 18 يوليوز 2019، والذي ينتهي في 17 يوليوز الجاري، وفقاً للمادة 16 منه.

وأعرب المغرب والاتحاد الأوروبي عن ارتياحهما لتعاونهما النموذجي، الذي سمح، في جميع الظروف، بتشغيل سفن الصيد المهنية والصناعية، والإدارة الشفافة والصارمة للبروتوكول، والرصد العلمي المستمر لحالة الموارد السمكية.

ورحب الطرفان بالتنفيذ المرضي

الاتحاد الاشتراكي -محالات

أكد الاتحاد الأوروبي الخميس في بروكسل، على الأهمية القصوى التي يوليها لشركته مع المملكة المغربية في مجال الصيد البحري، والاهتمام الكبير الذي يولييه لاستمرارها بروح من الثقة والتضامن والمصلحة المشتركة.

وأكد أيضاً، في بيان مشترك صدر عقب اختتام أشغال الدورة الخامسة للجنة المشتركة المكلفة بتتبع اتفاقية الشراكة في مجال الصيد البحري المستدام، على أن «العلاقات مع المغرب في مجال الصيد البحري تدرج في إطار شراكة شاملة تعود بالنفع على الطرفين، مما يجعل من المغرب والاتحاد الأوروبي شريكين استراتيجيين خدمة للاستقرار والتنمية والازدهار في المنطقة».

وأبرز المصدر ذاته أن هذه الدورة الخامسة، التي انعقدت طبقاً لاتفاقية الشراكة في مجال الصيد البحري المستدام بين المغرب والاتحاد الأوروبي، مكنت من إجراء تقييم شامل للسنوات الأربع لتنفيذ بروتوكول الصيد البحري المبرم في 18 يوليوز 2019، والذي تنتهي صلاحيته في 17 يوليوز الجاري، وفقاً للفصل 16 من

طبيب واحد فقط يؤمّن الخدمات الصحية ويمارس الإدارة

مستشفى الرازي للطب النفسي ببرشيد «يحتضر» وأسر المرضى تطالب بالحلول

وحيد مبارك

الأدوية، لما لذلك من تبعات جد وخيمة عليهم، قد تتسبب في تكوص وفي مضاعفات متعددة. وأدى المتضررون تخوفاتهم من أن يطول هذا الوضع وأن يستمر الخصاص في الأطر الطبية بشكل سننتج عنه مشاكل بالجملة، خاصة وأن أعطاب الصحة النفسية هي تزايد يوماً عن يوم.

وتعليقاً على هذا الوضع أكد حسن الرامي، الكاتب الإقليمي لل نقابة الوطنية للصحة العمومية العضو في الفيدرالية الديمقراطية للشغل، وعضو مكتبها الجهوي، في تصريح لـ «الاتحاد الاشتراكي»، أن مستشفى الرازي عاش ويعيش العديد من المشاكل المتلاحقة، وضمنها هذا المشكل الأخير، مشدداً على أن إشكالية الموارد البشرية من أطباء وممرضين إلى جانب الخصاص في الأدوية وكذا تأهيل البنية الاستشفائية، هي عوائق ظلت تعترض سبيل هذا المرفق الصحي والمهنيين، بشكل تسبب في أزمات متعددة، مبرزاً أن النقابة حرصت دائماً على إثارة الانتباه إليها وطالبت مراراً بإيجاد حلول لها.

وأوضح الرامي، أن المؤسسة الصحية تفقد خدمات طبية عامة وخمسة ممرضين متخصصين

يعيش مستشفى الرازي للطب النفسي ببرشيد أزمة جديدة، تضاف إلى سلسلة الأزمات التي ظلت لصيقة بهذا المرفق الصحي الحيوي، وهذه المرة بعد وضع ثلاث طبيبات لشواهد طبية. وفقاً لمصادر «الاتحاد الاشتراكي» تفيد بأن وضعهن الصحي يتطلب فترات للراحة. مستجذ تسبب في مشاكل بالجملة للمرضى الذين يعانون من علل نفسية، لأن المؤسسة الصحية لم يعد يمارس بها مهنة الطب سوى طبيب واحد، يتحمل في نفس الوقت مسؤولية التدبير الإداري للمستشفى، وهو ما يعني التكفل بالمستعجلات والاستشارات الخارجية وتجديد الوصفات الطبية وكل ما يهم النزلاء، إضافة إلى التدبير الإداري، وغيرها من التفاصيل الأخرى.

ودعا عدد من المرضى ونويعهم إلى ضرورة التسريع بإيجاد حل لهذه الأزمة الجديدة، لأن الوضع الصحي للمصابين بأمراض نفسية وعقلية لا يحتمل وقف العلاج والانتقاط عن أخذ

لتعزيز العلاقات التجارية والاستثمارية بين البلدين

وفد من الاتحاد العام لمقاولات المغرب يجري بلندن مباحثات مع مسؤولين بريطانيين



حافز قوي للتجارة ومرددة للقيمة المضافة وفرص الشغل.

وتناولت الاجتماعات التقدم الملحوظ الذي آخزه المغرب، الذي يرسخ نفسه كقوة اقتصادية إقليمية، ومنصة نمو للفاعلين الاقتصاديين الدوليين، وبوابتهم إلى إفريقيا، بالإضافة إلى كونه وجهة سياحية متميزة.

وإدارة المياه ومسألة الاستدامة في صميم هذا الاجتماع، حيث أثرت العديد من الفرص لتعزيز التجارة الثنائية، بمنطق التكامل، ولا سيما فيما يتعلق بمنتجات الألبان والمواد الزراعية.

وركزت المناقشات مع مدير التصدير والاستثمار في وزارة الأعمال والتجارة بالمملكة المتحدة، روبرت دانييلز، على طرق تعزيز العلاقات الاستثمارية في نهج مريح للجانبين، في قطاعات مثل الخدمات المالية، والمنسوجات، والأغذية الزراعية، والتكنولوجيا، والتعليم، و الصناعات الإبداعية.

وجاء في بلاغ الاتحاد أن «الاستثمار وخلق فرص العمل يمثلان بالفعل أفضل استجابة للتحديات المتعلقة بالهجرة»، مشيراً إلى أن الطرفين سيعملان معاً لدعم نمو المقاولات الصغيرة والمتوسطة والنظام البيئي للشركات الناشئة المغربية.

كما أجرى الوفد مباحثات مع رواد أعمال بريطانيين يرغبون في إطلاق استثمارات كبيرة في الأقاليم الجنوبية للمملكة.

كما عقد الوفد اجتماعاً مع وزير الدولة البريطاني للأغذية والزراعة والصيد البحري، مارك سبنسر، ناقش خلاله إمكانات المغرب للمساعدة في توفير الغذاء الذي يلبي حاجيات إفريقيا وأوروبا، لا سيما في ضوء التحديات التي يفرضها الوضع الجيوسياسي الدولي.

كما كان استخدام التقنيات الجديدة في الزراعة

فريق طبي بأزيلال يجري بنجاح عملية زرع طرف اصطناعي كامل لركبة



تمكن فريق طبي بالمركز الاستشفائي الإقليمي لأزيلال، من إجراء، مؤخراً، بنجاح، عملية زرع طرف اصطناعي كامل لمفصلا ركبتي بسرى .

وأفادت المندوبية الإقليمية للصحة والحماية الاجتماعية بأزيلال أن هذه العملية، وهي الأولى من نوعها بأزيلال، استفادت منه سيدة في عهدها السابع تخدر من أزيلال المركز، والتي كانت تعاني من آلام مزمنة نتيجة تآكل الغضروف.

وأظهرت نتائج الفحوصات الإشعاعية لما بعد الجراحة أن هذه العملية قد تكللت بنجاح تام، وأن المريضة تخضع لتتبع وتتسقيف من العلاجات الضرورية.

وقد تم تعبئة طاقم طبي من أجل هذه العملية غير المسبوقة يضم متخصصين في جراحة العظام والمفاصل والإنعاش والتخدير تابعين المستشفى الإقليمي لأزيلال .

وفي السابق، كان هذا النوع من العمليات يتطلب نقل المريض إلى المستشفيات الجامعية.

تواصل الجهود للسيطرة على حريق غابوي بإقليم الفحص-أنجرة



أكد رئيس المركز الوطني لتدبير المخاطر المناخية بالوكالات الوطنية للمياه والغابات، فؤاد العسالي، أن الجهود متواصلة للسيطرة على حريق اندلع الأربعاء بإحدى غابات جماعة تاغرامد التابعة لإقليم الفحص-أنجرة.

وقال العسالي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء ولقناة الإخبارية M24، إن الحريق اندلع في منتصف يوم الأربعاء في هذه الغابة المكونة أساساً من البلوط الفليني وبعض أنواع الصنوبر مبرزاً أن المساحة المتضررة تقدر في هذه اللحظة بحوالي 30 هكتاراً.

وأضاف أنه مباشرة بعد إعطاء الإنذار، تمت تعبئة كل الفرقا على المستوى البري والجوي من أجل السيطرة على الحريق، معزاً أنه «لم تتم بعد السيطرة بشكل كامل على الحريق».

وأبرز العسالي إلى أن فرق التدخل المكونة من عناصر الوقاية المدنية والقوات المسلحة والقوات المساعدة والدرك الملك والمياه والغابات والسلطات المحلية ما زالت مجندة بعين المكان موضحة أن التدخلات البرية مؤازرة جواً بثلاث طائرات «كنادير تابعة للقوات الملكية الجوية و 3 طائرات «توربو تراش» تابعة للدرك الملكي.

وبعد أن اعتبر أن الحريق يصنف في هذه اللحظة «من الحد المتوسط وليس من الحجم الكبير»، أشار إلى أن آخر المعطيات تشير إلى أنه «لم يتم احتواء الحريق بصفة نهائية، إذ ما زالت هناك بؤرتان صغيرتان يمكن أن تتاججا في حالة هبوب رياح قوية على المنطقة».



من خلال تنظيم ورشات عمل فنية ومسابقات، وكذلك من خلال إنشاء مساحات سفراء للحياة الخاصة الرقمية، فضلاً عن تشجيع البحث والتطوير في مجال حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي لاسيما لدى المعلمين والأساتذة والباحثين.

وتتوخى «كون على بال»، كذلك، تزويد المجتمع المدني وجميع الفاعلين بالأدوات اللازمة للتأسيس ورفع وعي الشباب والنساء في انشطتهم بشكل أفضل.

وتهدف اللجنة الوطنية لمراقبة حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي، من خلال هذه المبادرة، إلى جعل منصة «كن عل بال» «بواب مرجعية في هذا المجال عبر إصدار دلائل وإعداد مصادر تعليمية، وتبني ممارسات جيدة، وغيرها. وذلك عبر دعاءات مختلفة وإبداعات فنية من قبيل الرسومات، والوصلات الإرشادية، والفيديوهات التعليمية، والألعاب ترويجية.

كما تسعى إلى تشجيع مشاركة الأطفال والمراهقين

النيجر تنضم إلى المنصة الرقمية «كن على بال» لحماية المعطيات ذات الطابع الشخصي

وأشار السغروشني إلى أنه بعد استخدامها للغتين العربية والفرنسية، تعزز منصة «كن على بال» إدماج اللغتين الإنجليزية والبرتغالية قريباً، مبرزاً أن الهدف من ذلك هو ضمان تمثيلية أفضل لجميع المجتمعات اللغوية الإفريقية.

من جانبها، أشارت تشيمادين إلى أن الأطفال والنساء يشكلون شريحة المجتمع الأكثر تعرضاً لمخاطر الرقمنة، مشددة على أهمية التحسيس ورفع مستوى الوعي بشأن الاستخدام المسؤول للتكنولوجيات الجديدة، لا سيما الشبكات الاجتماعية.

وسجلت، في تصريح مماثل، أن تقنيات الإعلام والاتصال تتطور بسرعة كبيرة في الوقت الراهن، مؤكدة في هذا السياق على ضرورة اعتماد قوانين جديدة وإنشاء هيئات مكلفة بتنظيم هذه المجالات.

واعترفت أنه بالنظر إلى تجربة المغرب، تطمح الهيئة العليا لحماية البيانات الشخصية في النيجر في إلى الاستفادة من الممارسات الفضلى والخبرات

انضمت الهيئة العليا لحماية البيانات الشخصية في النيجر إلى منصة «كن على بال» التابعة للجنة الوطنية لمراقبة حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي. ويأتي هذا الانضمام عقب التوقيع، الخميس، بالرابط، على اتفاقية شراكة بين رئيس اللجنة الوطنية لمراقبة حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي، عمر السغروشني، ونظيرته النيجرية، سنادي تشيمادين.

وأشار السغروشني، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إلى أن المنصة ذات المنحى الإفريقي، التي أطلقتها اللجنة الوطنية لمراقبة حماية المعطيات ذات الطابع الشخصي في دجنبر 2022، تهدف إلى تحسيس الأطفال والمراهقين والنساء والإباء / الأولياء والمدرسين بشأن الخصوصية الرقمية، من حيث الفرص والأخطار والمخاطر والحقوق ووسائل الحماية.

وأكد، في ختام حفل التوقيع، الذي حضره أعضاء هيئتي البلدين، أن الجانبين أنكبا على مدار أسبوع على مناقشة مختلف قضايا التعاون المشترك.

وجه من الجهة

المفكر المغربي عبدالله العروي علامة بارزة في الفكر العربي الحديث

ج.ع

مؤرخ ومفكر مغربي، انشغل بالسياسة بضع سنوات ثم تركها وتفرغ للفكر والتدريس، ربط تحقق النهضة العربية بنقد فكر التراث واستيعاب فكر الحداثة، وركز أكثر على دراسة التاريخ. اغنى المكتبة العربية والفرنسية باكثر من 30 مؤلفا، إنه المفكر عبد الله العروي الذي ولد يوم 7 نونبر 1933، في مدينة أزمو، التي درس بها المرحلة الابتدائية والإعدادية، ثم في مدينة مراكش، وحصل على البكالوريا في ثانوية مولاي يوسف بالرباط عام 1953، وسافر إلى فرنسا لدراسة العلوم السياسية بمعهد الدراسات السياسية في باريس، وتزامن حصوله على الإجازة (البكالوريوس) مع حصول المغرب على الاستقلال، وأصل دراسته العليا ونال دبلوم السلك الثالث في التاريخ عام 1958، وحصل عام 1963 على شهادة «التبريز» (أستاذ مبرز) في الإسلاميات. حصل عام 1976 في السوربون على دكتوراه الدولة عن أطروحة «الأصول الاجتماعية والثقافية للوطنية المغربية: 1830-1912». تقاعد عن التدريس في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس في الرباط عام 2000 وتفرغ للتأليف والفكر. ربط العروي تحقق النهضة العربية بنقد فكر التراث واستيعاب فكر الحداثة. وركز أكثر على دراسة التاريخ، وبرز ذلك بوضوح في كتبه، إذ انشغل أكثر بمسألة المنهج في تحليله ومعالجته لقضايا الفكر العربي وإشكالاته. شغل مناصب متعددة، إذ عمل أستاذا زائرا في عدة جامعات فرنسية وأمريكية، ومستشارا ثقافيا في السفارة المغربية بالقاهرة وباريس، كما كان أستاذا في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط. عاش تجربة سياسية بدأت في صفوف اليسار، ورافق المهدي بن بركة فترة غير قصيرة، وسافر معه في إطار حركة عدم الانحياز إلى عدد من الدول الغربية. كانت بصمته واضحة في صياغة تقرير «الاختيار الثوري» الذي قدمه بن بركة للمؤتمر الثاني للاتحاد الوطني للقوات الشعبية (حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية) عام 1962. ترشح في يونيو 1977 للانتخابات التشريعية في الدار البيضاء باسم حزب الاتحاد الاشتراكي، واختار بعدها أن يترك السياسة ويتفرغ للتدريس الجامعي وحقل الفكر والمعرفة، تجاوزت مؤلفاته الثلاثين واهتمت بالتاريخ والفلسفة والفكر والرواية والسيرة الذاتية، وهي باللغتين العربية والفرنسية، منها «الأيديولوجيا العربية المعاصرة»، و«العرب والفكر التاريخي»، و«أزمة المثقفين العرب»، و«أصول الوطنية المغربية»، و«مفهوم الأيديولوجيا»، و«من ديوان السياسة».

حصل عبد الله العروي عام 2000 على جائزة كاتالونيا بإسبانيا، كما نال جائزة المغرب للكتاب عامي 1990 و1997.

صورة وتعليق

أسوار سلا ليلا تشكل متعة تخفي وراءها نقصا متزايدا في العديد من الخدمات التي ستسهم، إن تم الالتفات إليها، في النهوض بالمدينة المجاورة للرباط وما جاورهما...

عين عتيق بدون ثانوية تأهيلية .. إلى متى؟

محمد طمطم

تتوفر جل القرى والمدن المغربية على ما يكفي من المرافق أو الملحقات التربوية بدءا من مؤسسات التعليم الأولي والمؤسسات الابتدائية إلى ثانويات إعدادية وأخرى تأهيلية تمكن الفئات المتدربة من مواصلة مراحلها التعليمية المختلفة، بكل يسر وسهولة، لكن مدينة عين عتيق تفتقد إلى ذلك، وهي تحتاج إلى التفكير والتخطيط لتدبير ليس فقط قطاع التربية والتكوين بل إن كل القطاعات محتاجة إلى توفير الحد الأدنى، وخاصة في الإقامات السكنية التي تستقبل العديد من الأسر القادمة والغارة من جحيم وغلاء أثمانه الإيجار بالعاصمة، لتتحول عين عتيق إلى متنفس لأجل كراء شقة أو تملكها عن طريق اللجوء إلى الإقراض مما حولها إلى سوق لتسويق المنتج العقاري، وبذلك ارتفعت أثمانته، لكن تلك الإقامات السكنية أو الرزانن الإسمنية غالبا ما تسبب للسكان والأسر أزمات في التنقل في غياب مدارس تعليمية كافية لاستيعاب مختلف المتدربين ومن كافة الأعمار، ولا سيما منهم الناجحون سواء من المرحلة الابتدائية نحو التعليم الإعدادي أو منه نحو الثانوي التأهيلي مما يدفع أغلب الأسر إلى البحث عن الحلول لتوفير الظروف الملائمة لتدريس أبنائهم، فيلجؤون إلى عائلاتهم بالمدن القريبة من أجل استضافة واحتضان أبنائهم سواء الإناث أو الذكور لتوفير سبل التدريس في حدودها الدنيا، وقد صرح للجريدة أحد المستفيدين من السكن بإحدى الإقامات أنه أصيب بصدمة لما علم أن الثانوية التأهيلية التي ستدرس بها إحدى بناته تتواجد بمدينة تمارة مما فرض عليه البقاء في بيت بالإيجار بالرباط كي يضمن لأولاده الاستمرار في الدراسة ويتحمل في نفس الوقت دفع مبلغين ماليين، الأول للإيجار والثاني كقسط

شهري لمؤسسة القروض البنكية، مكتفيا بالحضور إلى شقته لقضاء العطل البيئية والسنوية، أما الآخر الذي يشتغل بأحد معامل الرخام بالمنطقة، والذي اقتنى شقة فقد وجد نفسه بعد أن درست ابنته بإحدى الإعداديات بالمنطقة، وبعد نجاحها وانتقالها إلى الثانوية التأهيلية، مضطرا لنقل أسرته إلى منزل والديه بسلا من أجل الاستقرار، وليختار التنقل من مدينة سلا إلى مقر عمله كعامل بمصنع للرخام بعين عتيق يوميا . إن جل ساكنة الإقامات بجنان الزهراء الأربعة وتجزئة ابن الهيثم وغيرها يعيشون معاناة في التنقل للعمل وللتدريس وللصلاة وللعب، ذلك أنهم محرومون من مرافق تعليمية ودينية ورياضية، أما الترفيه والتزده فهو من باب الكماليات مادامت الضروريات منعومة، فمتى ستلتفت الجهات المعنية

الفخ علامات تحديد السرعة بين مدينتي سلا والقنيطرة

عبد المجيد النبلسي

يعاني مستعملو الطريق الوطنية رقم 4 الرابطة، بين مدينة سلا والقنيطرة كثيرا مع الفخاخ المنصوبة على طول هذه الطريق، والمتمثلة في علامات تحديد السرعة التي لم تتم مراجعتها من طرف وزارة التجهيز والنقل واللوجستيك، لتتناسب الإصلاحات التي عرفتها هذه الطريق. فالرغم من هيكلتها والانتهاه من تثقيتها بغلاف مالي مهم، للحد من حوادث السير التي كانت تعرفها، والتي كانت خلفت الكثير من الفواجع، فإن السرعة لاتزال محددة على طول مسافة كبيرة منها في 60 كلم/س، وهناك مقاطع قصيرة جدا حددت فيها السرعة في 80كلم/س . وفرض تحديد السرعة بهذا الشكل على السائقين قطع مسافة 41كلم الفاصلة بين سلا والقنيطرة في وقت طويل جدا، وهو ما يقلق بعض السائقين، خاصة وأن محركات السيارات الحديثة عرفت الكثير من التطور، وهو ما يسقط السائقين الذين يقعون تحت ضغط الوقت والسرعة البطيئة جدا رغم تثنية الطريق، في فخ تجاوز السرعة المحددة في 60كلم/س، خاصة وأن هذه الطريق تعرف

تواجدا لسدود أمنية دائمة للدرك الملكي والأمن الوطني، إضافة إلى ردارات ثابتة لمراقبة السرعة، وهو ما يتسبب للسائقين في غرامات مالية والمزيد من التوتر. أمام هذا الوضع أصبح مفروضا على مصالح وزارة التجهيز والنقل واللوجستيك إعادة النظر ومراجعة تحديد السرعة لتتناسب الهيكلية التي

صرى الجهة

عين عتيق .. إزعاج الساكنة

تتوجه ساكنة تجزئة ابن الهيثم بمدينة عين عتيق، إلى الجهات المختصة من أجل التدخل لرفع المعاناة، التي تعرفها بسبب ركن سيارات بعض السماسرة بجانب العمارات التي يغطونها. وبعد سمسارة للسيارات المستعملة إلى استغلال المكان لركن السيارات المنتظر بيعها، والتي قد تتجاوز عدد أضعاب اليد، ولتبقى مركونة إلى حين حضور المشتريين والذين قد يكونون فرادي أو جماعات، ليتحول المكان إلى شبه سوق صغيرة لبيع السيارات المستعملة، وما يسببه ذلك من إزعاج للساكنة، وخاصة أثناء فترة التشغيل، حيث غالبا ما يتدخل الميكانيكي للقيام بعملية الإسعافات الأولية، وذلك قصد إرجاع الروح إلى محرك السيارة، إما من خلال إحضار بطارية من إحدى السيارات المتوقفة أو الاكتفاء بربط محرك سيارة بالسيارة البائضة المراد إسعافها، كل ذلك في المكان المخصص لساكنة العمارات المجاورة . إن هذه السوق العشوائية لبيع السيارات المستعملة، أصبحت حقا مكتسبا يصعب أن تتدخل معه أي جهة من الجهات لتصحيح الوضع وإيقاف المكان من الإحلال والساكنة من الإزعاج، فعلا وصلت الرسالة إلى الجهات المختصة!

الرباط .. وكالة حضرية

ذكرت الوكالة الحضرية لجهة الرباط-سلا-القنيطرة، في بلاغ لها ، أن التعملة التي تدرج في إطار عملية "مرحبا 2023" تأتي تنفيذا للتوجيهات الملكية السامية ومقتضيات دورية وزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة . وأوضح البلاغ أنه سيتم وضع شبك خاص بغمارية العالم بمقرات الوكالات الأربعة للجهة وكذا فروعها، بالإضافة للاحقة الوكالة المكلفين بالمدامومة من الساعة 16:30 إلى غاية الساعة 18:00 مساء، وصباح يوم السبت من 9:00 صباحا إلى غاية الواحدة بعد الزوال، وسيتم أيضا إحداث معرض رقمي لفائدة المغاربة المقيمين بالخارج كمنصة مبتكرة تمكنهم من الحصول على كافة المعلومات والولوج لكافة الخدمات الرقمية المتاحة عن طريق.

القنيطرة .. ماء شروب

في ظل التقدم الحاصل في اشغال مشروع الربط المائي بين حوض سبو من سد المنع وحوض أبي رقراق بسد محمد بن عبد الله، أعلنت وكالة القنيطرة المستقلة للماء والكهرباء عن انقطاع جزئي للماء بالمدينة. وقالت الوكالة، في إعلان، إن "توفر الماء الصالح للشرب سيرفع بغرض الاضطرابات في مدينة القنيطرة، ابتداءً من يوم الثلاثاء (11 يوليوز) في الساعة الرابعة مساء إلى غاية يوم الأربعاء (12 يوليوز) في الساعة السادسة صباحاً". ودعت الوكالة سكان عاصمة الغرب إلى اتخاذ التدابير الضرورية لمواجهة هذه الحالة الطارئة، معبرة عن اعتذارها وأسفها لهذا الانقطاع في الظروف التي وصفتها بـ"الخاصة".



www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



faridati@gmail.com



صورة تجمع الطالب
محمد اموافق مع
لجنة مناقشة الدراسة
الميدانية



كنا سعداء... لكن الطريق ما زال طويلا...



محمد قمار(*)

جيد جدا أن تكون شاهد عيان، ومطلعا على المدخلات والمخرجات لأي تصور أو برنامج أو استراتيجية تنموية، والتنمية هي استثمار في الإنسان قبل البنيات، هي استثمار مهما كلف في بناء العقول المبدعة والمواطن المؤمن بالمواطنة وبوطنه...

مناسبة هذا القول هو ما قامت به الجامعة الوطنية للتخديم متحملة مشاق السفر في القيط للقيام بزيارات ضمن وفد مكون من قياديين وأطر من القطاع. عقلية الجامعة ليست عقلية دركي حضر ليرصد المخالفات، فمن نزور منا ونحن منهم، أي زيارات ضمن العائلة الواحدة، لتقف الجامعة الوطنية للتخديم على المنجزات وعلى الواقع التخديمي، متسلحة بالحوار ومنهجية التواصل غير المتوتر، ومقاربة المصاحبة التربوية وتوسيع المتدخلين في مرحلة ما بعد المشاورات الوزارية.

لا يجادل أحد أن عدة تغييرات بنوية تم تسجيلها، فعلى مستوى البنيات المستقبلية نشيد بافتتاح مخيمات من الجيل الجديد، عدا بنيات قديمة حتما تنتظر دورها.

الزيارة التي تمت في جو قائظ سمحت للجامعة بتقديم توصيات وتدابير أزمات، وتحفيز ما يجب تحفيزه، تقديم البديل التشاركي كلما كان هناك تباين في الرؤى.

الجامعة الوطنية قامت بما قامت به وفاء للالتزاماتها، بيد أننا نتطلع لمخيمات تستحضر ثقافة الحداثة والمواطنة والقيم الكونية، في ما يتعلق بالتسامح والحق في الاختلاف والإيمان بالتعدد كغنى ومشتل للإبداع، طبعاً الأمر يجعلنا نفكر أولاً في التكوين الأساسي ثم في منهجية إدماج أنشطة وورشات، وفي كيفية استغلال الصراعات في الحياة التخديمية...فليس المخيم مجرد لعب وترفيه، وإن كنا أساسيين، ولكنه مجتمع صغير لتصرف قيم المواطنة والتسامح والحقوق.

كجامعة وطنية للتخديم، أثلج صدورنا ما نقوم به الجمعيات، ميدانياً، لتقديم عرض تربوي متجدد يتأسس على المهارات والكفايات وعلى التربية الوجدانية...

(*) نائب منسق قطب
التخديم بالجامعة
الوطنية للتخديم

دراسة: الأنشطة التربوية والثقافية والرياضية تلعب دوراً مهماً في تعزيز المهارات الاجتماعية للأطفال وتوسيع دائرة علاقاتهم

الفرصة الثانية للتعليم يساهم في تطوير الأطفال وتحسين تعلمهم، وأن الأنشطة التربوية والثقافية والرياضية تلعب دوراً مهماً في تعزيز المهارات الاجتماعية للأطفال وتوسيع دائرة علاقاتهم. ومن النتائج التي طرحتها الدراسة تبين أن التنشيط السوسيوثقافي يلعب دوراً حاسماً في تأمين نمو الأطفال الذين يفتقرون للدعم الأسري. وأن البيئة السوسيوثقافية النشطة تؤثر إيجاباً على اكتساب الأطفال للمهارات الاجتماعية واللغوية، وهذا بدوره يؤثر بشكل إيجابي على نموهم المعرفي.

كما يشدد هذا البحث على أهمية توفير الرعاية الاجتماعية القوية والاحتضان للأطفال الذين يفتقرون للسند الأسري، حيث يمكن أن يكون لهذا الدعم الاجتماعي تأثير كبير على نموهم المعرفي واستقرارهم العاطفي، بالإضافة إلى ذلك تبين أن الأنشطة التربوية والثقافية والرياضية تساهم في تعزيز الصحة العقلية والجسدية للأطفال، فهذه الأنشطة تعمل على تحفيز الحركة والتفاعل النشط وتحسين اللياقة البدنية، مما يساهم في تحسين حالتهم العامة وصحتهم.

بناءً على هذه النتائج، يمكن الاستنتاج أن التنشيط السوسيوثقافي يلعب دوراً هاماً في تأمين نمو الأطفال الذين يعيشون من دون سند أسري ومن الواضح أن هناك حاجة إلى توجيه السياسات والبرامج التربوية والاجتماعية لتلبية احتياجات الأطفال وتعزيز التنشيط السوسيوثقافي لهم، و يمكن للمؤسسات الاجتماعية والثقافية أن تلعب دوراً حيوياً في توفير فرص التنشيط السوسيوثقافي للأطفال وتنظيم الأنشطة الاجتماعية والثقافية وبرامج متنوعة تشمل فعاليات تربوية وثقافية، وفرص تطوعية، وأنشطة رياضية، وذلك لتعزيز المهارات الاجتماعية واللغوية والفكرية للأطفال.

ويظهر جلياً أن التنشيط السوسيوثقافي يعد عاملاً حاسماً في تأمين النمو المعرفي للأطفال من دون سند أسري، عن طريق توفير بيئة سوسيوثقافية نشطة وداعمة تعزز المشاركة في النشاطات التربوية والثقافية والرياضية ويمكن الأطفال من أن يطوروا مهاراتهم الاجتماعية واللغوية ويتفاعلوا بنشاط مع المجتمع المحيط بهم، ويجب على الأسر والمؤسسات التعليمية والمجتمع والدولة أن يعملوا سوياً لتوفير الدعم والفرص اللازمة لتحقيق وتعزيز نمو الأطفال من دون سند أسري.

ونعتبر هذا العمل خطوة أولى على درب البحث العلمي، ننتقل الى التوسع في آفاقه ونعتبره رسالة من الرسائل المؤطرة لمشروعنا الشخصي كفاعل في الحقل التربوي والسوسيوثقافي احترافيا وتطوعيا وعلميا.

زيادة اعتماد الأطفال على البيئة السوسيوثقافية الخارجية كمصدر لتأمين نموهم المعرفي. وهدفت هذه الدراسة إلى التحقق من صحة هذه المنطلقات وتحليل التأثير الذي يمكن أن يكون للتنشيط السوسيوثقافي على نمو الأطفال المحرومين من السند الأسري. اعتماداً على تحليل البيانات واستقصاء العلاقات والتأثيرات بين متغيرات مختلفة مثل البيئة السوسيوثقافية وتأمين النمو المعرفي والتفاعلات الاجتماعية. وتعتبر النتائج المبدئية للدراسة مشجعة، حيث يشير التحليل إلى أن الرعاية القوية والاحتضان التي تقدمها مؤسسة الرعاية الاجتماعية تلعب دوراً هاماً في تأمين نمو الأطفال المعرفي. وتبين الدراسة أن توفير بيئة آمنة ومحفزة ووجود أطر مهتمين بهم يساهم في بناء ثقة الطفل بنفسه وثقته في العلاقات الاجتماعية.

بالإضافة إلى ذلك، انضخ أن توفير برامج مثل

نمو الأطفال، خاصة في ظل غياب السند الأسري. وإن فهم العلاقة بين التنشيط السوسيوثقافي ونمو الأطفال الذين يفتقرون للدعم الأسري يعد محورا مهما لتطوير سياسات وبرامج تربوية واجتماعية تعزز نمو هؤلاء الأطفال وتضمن رفاهيتهم الشاملة ومصالحهم الفضلى. وتقترح هذه الدراسة تحليلاً للعلاقة بين التنشيط السوسيوثقافي وتأمين النمو المعرفي لدى الأطفال الذين يفتقرون للسند الأسري، وتستند إلى مجموعة من الفرضيات المهمة والمتمحورة حول علاقة البيئة السوسيوثقافية النشطة ومدى تأثيرها على النمو والتطور المعرفي والاجتماعي للأطفال في مؤسسات الرعاية الاجتماعية، وكيفية تأثير هذه البيئة على اكتساب الأطفال للمهارات الاجتماعية واللغوية، وهذا بدوره يؤثر إيجابياً على نموهم المعرفي، كما أنه من الممكن في حالة غياب وفقدان الدعم الأسري أن يؤدي ذلك إلى

إعداد: محمد اموافق

تشير الدراسات الاجتماعية والنفسية إلى أهمية العوامل البيئية في تأثيرها على نمو الأطفال، ومن بين هذه العوامل البيئية يأتي التنشيط السوسيوثقافي ودوره في تأمين نمو الأطفال، خاصة في ظل غياب السند الأسري. ويُعتبر فهم العلاقة بين التنشيط السوسيوثقافي ونمو الأطفال محورا مهما لتطوير سياسات وبرامج تربوية واجتماعية تعزز نمو هؤلاء الأطفال وتضمن رفاهيتهم الشاملة ومصالحهم الفضلى. وتهدف هذه الدراسة إلى تحليل العلاقة بين التنشيط السوسيوثقافي وتأمين النمو المعرفي لدى الأطفال الذين يفتقرون للدعم الأسري، وتعتمد على منطلقات مهمة تتعلق بتأثير البيئة السوسيوثقافية النشطة على النمو المعرفي والاجتماعي للأطفال في مؤسسات الرعاية الاجتماعية، وكيفية تأثير هذه البيئة على اكتساب الأطفال للمهارات الاجتماعية واللغوية، والتأثير الإيجابي لذلك على نموهم المعرفي، ويُشير البحث أيضاً إلى أن غياب الدعم الأسري يمكن أن يؤدي إلى زيادة اعتماد الأطفال على البيئة السوسيوثقافية الخارجية كمصدر لتأمين نموهم المعرفي.

وقد تناولنا في هذه الدراسة تحليل العلاقة بين التنشيط السوسيوثقافي وتأمين النمو المعرفي للأطفال الذين يفتقرون للسند الأسري، استناداً إلى مجموعة من المرجعيات المهمة، والتي تتركز حول تأثير البيئة السوسيوثقافية النشطة على النمو والتطور المعرفي والاجتماعي للأطفال في مؤسسات الرعاية الاجتماعية. وأوضحت الدراسة أثر الوسط الثقافي على اكتساب الأطفال للمهارات الاجتماعية واللغوية، مما ينعكس بشكل إيجابي على نموهم المعرفي.

وأظهرت النتائج الأولية أن الرعاية القوية والاحتضان التي تقدمها مؤسسات الرعاية الاجتماعية تلعب دوراً هاماً في تأمين نمو الأطفال المعرفي، وأشار التحليل إلى أن توفير بيئة آمنة ومحفزة ووجود أطر مهتمة بهم يساهم في بناء ثقة الطفل بنفسه. وأن توفير برامج مثل الفرصة الثانية للتعليم يساهم في تطوير الأطفال وتحسين تعلمهم، بالإضافة إلى الأنشطة التربوية والثقافية والرياضية التي تلعب دوراً مهماً في تعزيز المهارات الاجتماعية للأطفال وتوسيع دائرة علاقاتهم.

تتساءل العديد من الدراسات الاجتماعية والنفسية عن تأثير العوامل البيئية على نمو الأطفال، ومن بين هذه العوامل البيئية الهامة يأتي التنشيط السوسيوثقافي ودوره في تأمين

توفير بيئة آمنة ومحفزة ووجود

أطر مهتمين بهم يساهم في

بناء ثقة الطفل بنفسه وثقته في

العلاقات الاجتماعية



إسماعيل الحمراوي، المدير الجهوي لقطاع الشباب لجهة فاس مكناس:

قيمة المخيمات كفضاءات للتربية على قيم التطوع



بريارات ميدانية لمخيمات الجهة من أجل الوقوف على جاهزية الفضاءات، ورصد الاحتياجات المتعلقة بتهيئة المراكز من فضاءات النوم وقاعات الأكل، وتهيئة فضاءات الورشات والأنشطة الإشعاعية، وصرف الاعتمادات المرصودة من طرف الإدارة المركزية المخصصة للتهيئة والإصلاحات، وغيرها من الخدمات الموجهة لمختلف المراكز المتواجدة بالمديريات الإقليمية، حيث تمت عمليات الإعداد في ظروف جيدة بفضل المواكبة اليومية للأطر الإدارية والتقنية التابعة لمختلف المديريات الإقليمية، إذ تمت أشغال التهيئة في الوقت المحدد، وكذلك الأمر بالنسبة للاعتمادات المرصودة لصفقة المطعم، وفقا للمقتضيات الواردة في دفتر التحملات الخاصة بنظام المطعم المعد بتشاور بين الوزارة ومسؤولي قطاع الصحة والحماية الاجتماعية، وذلك بغرض ضمان الصحة والسلامة للأطفال المخيمين.

وفي إطار تنزيل الرؤية الاستراتيجية للوزارة في ارتباطها بخدمة قضايا الطفولة والشباب، وبناء على التوجيهات العامة للوزير انخرطت المديرية في مجموعة من البرامج والأنشطة الوطنية في طبيعتها توقيع اتفاقيات الشراكة مع العديد من الجمعيات بمعية الوكالة الوطنية للتشغيل والكفاءات بخصوص برنامج أوراش على الصعيد الوطني، والمتعلقة بالتنشيط التربوي داخل المخيمات، وهنا نستحضر الشريك الأساسي الجامعة الوطنية للتخييم، والمجهودات المبذولة من طرف المكتب الجهوي للجامعة في إطار اللجنة الاستشارية الجهوية بنجاح كافة المحطات انطلاقا من التسجيل بالبوابة إلى دراسة الملفات وانتقاء الجمعيات المحلية، وانتهاء بعمليات توزيع الحصص والتوطين باستفادة الأطفال المخيمين من مخيمات شاطئية وجبلية، وأيضا بتنظيم زيارات مشتركة للفضاءات التخييمية عامة الموزعة عبر مخيمات الأطلس بإفران، وإيموزار، وصقرو، وتازة، وتاونات، وبولمان، ومحطة العبور بمكناس التي عرفت انطلاقها يوم 6 يوليوز 2023 بحضور مديرة مديرية الشباب ورئيس قسم المخيمات ورئيس الجامعة الوطنية للتخييم، والمدير الإقليمي لمكناس، الذي أشرف بمعية أطر المديرية الإقليمية على الإعداد والتنفيذ بحضور الجمعيات التربوية المستفيدة من العرض التخييمي، والمستفيدة من برنامج النقل التكميلي.

وبخصوص التساؤل حول دور الشباب في زمن الحداثة والعولمة، قال المتحدث إن الأمر يبدو راهنيا أكثر من أي وقت مضى، وعلى اعتبار المكانة التي يحظى بها الشباب كطاقة فاعلة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية، فإن إسهاماتهم لها مكانتها من خلال انخراطها في الفعل التربوي والثقافي، وهنا لابد من استحضار اهتمام الشباب بالبرنامج الوطني للتطوع، وهذا ما يبرز قيمة المخيمات كفضاءات للتربية على قيم التطوع والمشاركة والمسؤولية الاجتماعية والتربية على قيم الابتكار والإبداع.

كما أن المديرية الجهوية تنكب جاهدة بكل أطرها على المواكبة التربوية والاجتماعية للشباب المرتفقين من خدمات مؤسسات الشباب الموزعة على تراب الجهة بهدف ترجمة الرؤية الاستراتيجية للقطاع في ظل تنامي الاحتياجات والانتظارات اليومية للشباب، والتي تدرج ضمن اهتمامات برامج السياسات العمومية القطاعية الموجهة للشباب، والتي تجد حضورها في مختلف برامج وأنشطة الوزارة عامة وأنشطة مراكز التخييم خاصة، والتي تعتبر فضاءات حقيقية للإدماج الاقتصادي والاجتماعي في قاطرة التنمية والتحديث.

بتحسين بنية الاستقبال، والثاني بتجويد الخدمات التربوية، وتحسين القوانين بإصدار المرسوم المنظم لمراكز التخييم بالمغرب، والرفع من قيمة منحة التغذية، وأيضا تطوير البرامج والأنشطة المقدمة لفائدة المرتفقين من خدمات المخيم بإشراك العديد من القطاعات المتخللة والمتعاونة في مجالات تربوية وصحية ورقمية وتنقيفية وتحسيسية، يشرف على تأطيرها خبراء وتقنيون متخصصون من داخل القطاع وخارجه.

وفي إطار الاستعدادات قامت المديرية الجهوية

الخلابة، والتي غدت من الوجهات المفضلة للعديد من الجمعيات.

وارتباطا بالتساؤل حول الصعوبات المرتبطة بالإعداد القبلي للمراحل التخييمية، وأطوار انطلاق العرض التربوي بمختلف المراكز أكد المتحدث أن المصالح المركزية استطاعت، وفقا للتوجهات العامة للوزارة التي تضمنتها محاور الكلمة الافتتاحية للوزير خلال اللقاء الوطني للبرنامج الوطني للتخييم المنظم نهاية سنة 2022، نهج خطوات استباقية تهم محورين أساسيين أولهما متعلق

مما يجعل مخيمات الأطلس تحظى بأهمية بالغة لدى الفاعلين التربويين، باعتبارها وجهة تربوية مفضلة للجمعيات عامة والجمعيات القادمة من المدن الشاطئية خاصة، بالنظر إلى الخصائص المناخية والجغرافية التي تنقسم بها مخيمات الأطلس خاصة، والمخيمات الموزعة عبر المديريات الإقليمية، وأيضا مخيمات تازة الجبلية كقرو اطو وأندام، ومخيمات تاونات كالوردزاغ والودكة، ومخيمات إيموزار الجماعي وإيموزار كنذر، ومخيم الحاجب، ومخيم بولمان والمتسمة جميعها بمناظرها الطبيعية

هل من مخططات وبرامج في المخيمات الصيفية تراعي المستجدات الرقمية؟



إدريس العاشري

لا يمكن لأي أحد أن ينكر جميل وأهمية دور الشباب وجمعيات الطفولة والمخيمات الصيفية، في تكوين وتهيئ الطفولة والشباب المغربي، الذي أصبح اليوم يتحمل مسؤوليات وطنية في عالم السياسة وكل القطاعات الحيوية.

إذا كانت البرامج والأنشطة المزاولة منذ ستينيات القرن الماضي إلى نهايته، ترتكز على التربية الوطنية والاعتماد على النفس لإعداد شباب يتحمل المسؤولية في الوظيفة العمومية وتسيير الشأن السياسي، ونذكر هنا على سبيل المثال البرامج والأنشطة التربوية التي نلقنها للطفولة والشباب داخل دور الشباب والمخيمات الصيفية من أناشيد وألعاب جماعية، وأوراش الأعمال اليدوية والفنون، والمعامل التربوية...الخ، فإن التحولات التكنولوجية، الاقتصادية والسياسية الحاصلة اليوم، في عالم الرقمنة، تتطلب منا مسابرة هذا التحول السريع لإعداد شباب للمستقبل منخرط وقادر على مواجهة التحولات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.

بعد أزمة كوفيد 19، التي غابت فيها المخيمات الصيفية وضاعت أحلام نسبة كبيرة من الطفولة والشباب المغربي الذي يتنفس ويستفيد من العطلة في المخيمات الصيفية، بدأت بوادر التغيير والانفراج تظهر في مجال الطفولة والشباب بإعادة تنظيم وهيكلة الجمعيات الوطنية والجامعة الوطنية للتخييم، ويضخ طاقات شابة لتحمل المسؤولية ورفع المشعل. وحسب مصادر موثوقة، فإن عدد المخيمات الصيفية المرخصة من طرف الوزارة الوصية والجامعة الوطنية للتخييم يتلخص في الأرقام التالية:

44 مخيما.

عدد الأطفال : 120.000

إسماعيل الحمراوي

أكد المدير الجهوي لقطاع الشباب بجهة فاس مكناس، إسماعيل الحمراوي، في سياق الحوار الذي أجريته معه حول المخيمات الصيفية التي تنظم هذه السنة تحت شعار، المخيمات فضاءات للتنمية والإدماج، وذلك من 6 يوليوز إلى 4 غشت 2023، أن جهة فاس مكناس تحتضن ما يناهز 600 مستفيد(ة) في كل مرحلة تخييمية.

وتحدث إسماعيل الحمراوي عن الرؤية وآليات الاشتغال وسبل تنزيل استراتيجيات الوزارة في المجال التخييمي، مؤكدا أن المديرية الجهوية تنكب جاهدة بكل أطرها على المواكبة التربوية والاجتماعية للشباب المرتفقين من خدمات مؤسسات الشباب الموزعة على تراب الجهة بهدف ترجمة الرؤية الاستراتيجية للقطاع في ظل تنامي الاحتياجات والانتظارات اليومية للشباب.

حاوره: محمد قمار

لا بد من الوقوف على أهمية المخيم كفضاء للتربية على القيم وتخليق الحياة العامة، وكمؤسسة للتنشئة الاجتماعية للطفولة والشباب في ظل النقاش العمومي حول قضايا تهم تحديث الرؤية الاستراتيجية واليات الاشتغال المعتمدة في تدبير هذا البرنامج الوطني، مركزيا وجهويا وإقليميا، وإيلاء الاهتمام لمختلف المجالات المرتبطة بالتنشيط التربوي والثقافي الفني والرقمي المقدم لفائدة الطفولة والشباب، وقد عملت المديرية الجهوية، بتظافر جهود كافة المديريات الإقليمية، على إطلاق ورش البرامج الوطنية المتعلقة بالتخييم ومجالاته جهويا، سواء تعلق الأمر بتأهيل العنصر البشري من خلال سلسلة التداريب المفصية إلى الأهمية البيداغوجية، وأيضا العمليات الاستباقية الرامية إلى ضمان التهيئة والصيانة لمختلف مراكز التخييم المتواجدة بالجهة، والتي تناهز 17 مركزا تخييميا، تشكل 25 في المائة من العرض التربوي الوطني



خولة لشكر في حوار مع جريدة الاتحاد الاشتراكي:

تمكن شبابنا من خلق إشارات موازية سمحت للآخرين بالاطلاع على قضايانا وعلى رأسها قضية الوحدة الترابية



ندوة التحديات الأفريقية في مهرجان اليوزي - باناما يونيو

كل ذلك يلتزم المناضلات والمناضلون بالتنشئة الوطنية على سياسة البذل والعطاء والمجهود المنتج في خدمة الوطن والمواطن..
لقد ارتأينا في هيئة التحرير، ليس فقط من باب المجهود الإعلامي للتعريف بما يقوم به مناضلو الحزب، قيادة وقاعدة، في واجهة من أكبر الواجهات في قضايانا الوطنية، بل أيضا من الواجب الوطني الأعم والأكبر، أن نطلع الرأي العام على ما يحصل عندما تتوافر منظومة القيم المتجردة: أي الوطنية والكفاءة السياسية والالتزام بأدبيات التطوع والمشروع الجماعي...

وتمثل خولة لشكر، السيدة الرئيسية كما نناديها، الصوت النضالي النسائي والحزبي الذي يمكنه أن يعطينا صورة حقيقية عن هذا الحضور القوي للاتحاد، بفعل تواجدها، إلى جانب إخوانها وإخوانها في كل مستويات المسؤولية، في قلب هذه الحيوية الدولية، هنا وفي الخارج. ولهذا كان الحوار الغني والممتع، في الوقت ذاته، لتسليط الأضواء الحقيقية والرؤى على ما يتم وما يجب أن يتواصل...
إلى الأمام، ولنا موعد مع فضاءات نضالية في مجالات أخرى بنفس العطاء في القادم من الأيام...

إدارة التحرير

□ □ اتضح من خلال نتائج المؤتمر الشبابي العالمي أن الشبيبة استعادت موقعها، وبالمقابل سقطت شبيبة البوليساريو في معقل من معقلها الكبرى الذي شكل منصة ثابتة للترويج لآطروحاتها، ما هي تفاصيل الحدث ؟
■ ■ خروج شبيبة "البوليساريو" من مجلس الرئاسة جاء بشكل ديموقراطي، وجاء رداً على عدم احترام شبيبتنا غانا و "البوليساريو" للاتفاق الذي كان بمجلس إفريقيا ببرايا (الرأس الأخضر) منذ شهرين. ففي هذا الاجتماع قررت الشبيبة الاشتراكية الإفريقية دعم ترشيح الصديقة هند مغيث من تونس لرئاسة المنظمة، وترشيح كل من انفولا والرأس الأخضر وسوازيلاند وجمهورية الكونغو الديمقراطية لمجلس الرئاسة (للاشارة تتوفر إفريقيا على أربعة مقاعد بمجلس الرئاسة)، بمعنى أن كل منظمات إفريقيا قررت بالإجماع أنها ستترشح هذه الدول فقط لتفادي للتصويت خلال المؤتمر، إلا أن أعضاء شبيبتنا غانا و "البوليساريو" نقضوا الاتفاق ووضعوا ترشيحهم في آخر لحظة، فجاء تصويت المؤتمر واضحا لا لبس فيه.
كذلك من المهم التذكير، هنا، بأمريين: أولاً أن غالبية المقاعد بمجلس الرئاسة تنتخب بالتوافق وفي حالة أوروبا وأمريكا اللاتينية يتم دائما تقديم عدد المرشحين بعدد المقاعد لتفادي التصويت. الاستثناء هو إفريقيا لأن شبيبة الجبهة تنقض دائما التوافق القاري وتنشبت بالترشح، ولو أنها في هذا الموقع منذ عقود في تكرر تام لمبدأ التداول على المناصب، والذي هو من إبداعات الحكامة الجدية في المنظمات التقدمية والديموقراطية.

□ □ من الواضح أن الإنجاز الشبيبي الكبير، ليس مفصلاً عن دينامية شاملة تميز حضور حزب القوات الشعبية في المحافل الدولية الاشتراكية، وقد كانت إحدى محطاتها الأخيرة اجتماع لجنة إفريقيا التابعة للاممية الاشتراكية، نود إعطاءنا

القوات الشعبية الحصول عليه، كما في الأممية الاشتراكية. وفي اللجنة القارية التابعة لها، دون نسيان ما يراكمه الاتحاد في التحالف التقدمي، وفي حلقات الفعل الشبيبي والبرلماني والنسائي ..
المنجزات، كما تخلصها الديناميات الحزبية والأدبيات الاشتراكية والتقدمية في العالم، يمكن أن نعتز بانها صارت بصمة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية الاستراتيجية في مرافقة قضايا البلاد..
لم تكن المسالك الدبلوماسية الموازية مفروشة بالورود، ولا سهلة المنال، في وسط كانت الأطروحات المناوئة تملك المال والتأثير والتشويق المتعدد الأطراف، بما فيها الأطراف الأوروبية ذات الصوت العالي في فضاءات الدبلوماسية المدنية والجمعية، أو الدبلوماسية الموازية بتلخيص..
إن التواجد عبر خارطة الكرة الأرضية، من كوريا إلى باناما مروراً ببينين وديكار ومراكش، وصولاً إلى عواصم أمريكا اللاتينية، ليس مسألة هيئة، وهي لا تكون كذلك إلا إذا كان وراءها قناعة قوية وإيمان لا يضاهى وتاريخ فردي وجماعي يعمل كدبنامو ...

وفي كل هذا المجهود الجبار، يتصرف المناضلون والمناضلات بتواضع جم، ونكران ذات وتقدير لحجم المسؤولية، كل ذلك ممزوج بالاعتراف بأفضال الوطن وديون المدرسة الاتحادية في صناعة النخب الوطنية الكفوة حقا في الترافع حيث تكون الأمواج عاتية والصعوبات مهيكلة ومخطط لها.. في

ارتبط اسم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالدبلوماسية الحزبية الدولية النشطة، في كل جبهات الفعل المدني الدولي، وقد ارتبطت هذه الديناميات، داخله، بممثليه في القيادة وفي الشبيبة وفي البرلمان، وإلى غير ذلك من الأطر الفاعلة مدنيا ونقابيا، وهو ما يعطي لتواجده على الجبهة الخارجية الدبلوماسية تميزا يتفرد به في الساحة الوطنية.
في الحوار مع خولة لشكر، نائبة رئيس الأممية الاشتراكية، التجمع الاشتراكي الدولي الأكثر أهمية في صناعة القرار الدولي، نسعى إلى ترسيم الخط الناظم لهذه الديناميات المتعددة الطبقات والأنفاس والعلامات والمسائل، وإن كان يتجسد، تاريخيا وفي الوقت الراهن، في الدفاع عن مصالح المغرب، وفي قلبها قضيتنا الوطنية الأولى.. قضية وحدته الترابية.
لن تغيب عن العقل المتابع والرأي الحصيف، مستويات الفعل والديناميات المضطربة في المجهود الوطني للاتحاد على الجبهات التي أسلفنا ذكرها، ذلك بأن مناضلاته ومناضليه، في القيادة أو في القاعدة أو في الهياكل الوسيطة والبيئية، يراكمون المكتسبات كما يراكمون ثقافة تديرية وترافعية لن نجانب الصواب إن قلنا إنها نادرة ما تتوفر للأحزاب، في الداخل وفي الخارج.

والدليل في ذلك هو التواجد في الحلقات التنظيمية للشبيبة الدولية، والتي تحقق فيها الشبيبة الحاضرة اليوم ما حاولت أجيال من شبيبة حزب

عن قيمه وعن القضايا العادلة لوطننا. تمكن من خلق إشارات موازية للاشتغال والترافع سمحت للآخرين باكتشاف قدراته التنظيمية والسياسية، وكذلك الاطلاع على قضايانا وعلى رأسها قضية الوحدة الترابية من منظور تاريخي وسيوسولوجي موثق، من هنا جاء الاقتناع لدى رفاقنا بأهمية الشبيبة الاتحادية التواجد في لجنة الرقابة "لليوزي".

من التهميش في هذا المنظم، بسبب حرص عرّابي الجبهة من منظمات دول أوروبية أساسا على إقصاء ممثلي الشبيبة الاتحادية من أي منصب قيادي. الجديد اليوم هو أن شبابنا - الحريص على الاشتغال من خلال أي واجهة كانت في سبيل الترافع

وأن حضور الشبيبة الاتحادية في "اليوزي" لم ينقطع يوما. بالموازاة يجب التنبيه إلى أن منظمة "اليوزي" كانت تعتبر معقل شبيبة "جبهة البوليزاريو"، بمعنى أن ممثلي هذا التنظيم كانوا بدون انقطاع أعضاء بمجلس الرئاسة، وأن شبابنا كان يعاني من نوع

□ □ لنبدأ من آخر تظاهرة دولية نظمها الشباب الاشتراكي العالمي كان للاتحاد الاشتراكي، عبر شبيبتنا، حضور قوي انعكس على الموقف من قضية المغرب الأولى . ماذا جرى بالضبط ؟
■ ■ من المهم التذكير أولا: بأن العلاقات الدولية شكلت دائما واجهة لاشتغال قيادات الحزب وأطره،



وفد الشبيبة الاتحادية لمؤتمر اليوزي- باناما يونيو 2023

كل من يطلع ويستوعب طبيعة الدولة المغربية وتاريخها تتشكل لديه القناعة أن الصحراء أرض مغربية، وأهلها جزء لا يتجزأ من المجتمع المغربي المتعدد الثقافات والعادات واللغات

الهدف من التواجد في منظمات دولية بالنسبة لنا كحزب هو الانفتاح على أفكار وتجارب أحزاب سياسية أخرى، وتقاسم تجربتنا ورصيدنا الفكري من أجل تجديد وتقوية مشروعنا المجتمعي



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com



لجنة افريقيا الاممية الاشتراكية - نيامي يونيو 202

للشباب الاشتراكي.
□ □ دينامية الاتحاد تشمل أيضا العلاقة مع التجمع الجديد للأحزاب الاشتراكية وهو التجمع التقدمي Alliance progressiste. كيف تسير العلاقة، وما هي مواقع الاتحاد داخلها؟
■ ■ التجمع الجديد القديم ... فقد أتم هذا الإطار عقده الأول!

الاتحاد الاشتراكي عضو في المجلس التنفيذي لهذه الرابطة التي أسسها الحزب الاشتراكي الألماني، وكنا ضمن الأحزاب الأولى المشاركة في التأسيس. هذا إطار له أهميته بالنظر لأنه يجمع أحزابا من الطيف اليساري بمنظور موسع فنجد فيه الاشتراكي والاشتراكي الديمقراطي والثوري والشيوعي والتقدمي عموما، كما أنه إطار مرن يعمل كشبكة علاقات ويهدف لنشر الفكر التقدمي.

■ ■ إذا كان الخيط الناظم للتواجد الاتحادي في المحافل الدولية هو خدمة القضية الوطنية والقضية الفلسطينية، فإنه إلى جانب ذلك يشارك في التفكير الاشتراكي الديمقراطي لتطوير الديمقراطية والعدالة والعيش المشترك، ما هي طبيعة هذه المساهمة؟

فعلاً هذا هو دور هذه المنظمات أساساً وسبب تواجدها. الاتحاد الاشتراكي نشيط جدا على مستوى تعديدية النقاش وصياغة أطروحات هذه المنظمات، ويمكن أن أذكر بذاكرة الكاتب الأول حول جائحة كورونا، التي تبنتها وقتها الرابطة التقدمية، وذلك بمساهمة مجموعة من المسؤولين الحزبيين في مجموعات العمل الموضوعاتية للمنظمات، حيث ساهمنا في صياغة كل البيانات والتقارير الخاصة بحقوق النساء، وتلك المتعلقة بالتنمية المستدامة، وأخيراً كنا كما ذكرت جزءاً من فريق صياغة نداء دكار، وهي الوثيقة المرجعية اليوم للأحزاب الاشتراكية والاشتراكية الديمقراطية بالقارة الإفريقية.

L'autonomie avancée من جهة أخرى.
□ □ إلى جانب ذلك يحتضن الاتحاد، بين تظاهراته وأخرى في الخارج، تظاهرات داخل أرض الوطن، (مينا لا تينا للشباب، للبرلمانيين ... للمنظمات العربية...) ونريد أن نسلطي، مشكورة، الضوء على طبيعتها وأثارها في تطوير العلاقات الدولية للاتحاد وخدمته لقضايا البلاد؟

■ ■ صعوبة التواجد في المنظمات الدولية تكمن في أنك تتواجد في مجموعات بشرية بمرجعيات وخلفيات بل وحتى أدبيات اشتغال مختلفة. لذلك فجزء كبير من العمل يكون حول فهم هذه المرجعيات وتقبلها، وبالمقابل القدرة على تقديم نفسنا بشكل يستضيفه الآخر أيا كان.

في هذا الإطار تلعب العلاقات الإنسانية الشخصية دوراً مهماً في تقريب وجهات النظر وتفادي سوء الفهم أو التشنج في النقاش.

من تم جاءت قناعتنا بالاتحاد الاشتراكي وفي فريق عمل العلاقات الخارجية في العمل على تنويع وتعديد اللقاءات مع أصدقائنا ورفاقنا سواء بقراءة جغرافية (إفريقيا، العالم العربي، مينا-لاتينا، إلخ)، أو موضوعاتية (قضايا الشباب، حقوق النساء، الأمن والبناء الديمقراطي، التنمية المستدامة، الجنوب العالمي، إلخ).

بالموازاة هناك دينامية كبيرة لتكثيف العلاقات الثنائية مع الأحزاب الصديقة عبر زيارات كان أبرزها هذه السنة زيارة قيادة الحزب للحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني والحزب الليبرالي الكولومبي والحزب الثوري الحديث الدومينيكاني وغيرها.

كل هذه الأنشطة والزيارات أسهمت في تقديم صورة عن المغرب كقوة اقتصادية إفريقية وكمونودج في بناء الدولة الحديثة وترسيخ المسلسل الديمقراطي في الجنوب العالمي من جهة، وفي تقوية وجود الاتحاد الاشتراكي في المنظمات الدولية، والتي كان آخرها مؤتمر الاتحاد العالمي

جزء لا يتجزأ من المجتمع المغربي المتعدد الثقافات والعادات واللغات.

مستوى مواجهة ادعاءات جبهة البوليساريو وعرايها، بمعنى العمل على عدم تبني هذه المنظمات لأطروحات الانفصاليين الوهمية والالتزام بالطرح الأممي من جهة وتبني المقترح المغربي ب

حرسنا على الترافع من أجله في لجنة إفريقيا بداكار قبيل المؤتمر، وعملنا على تجسيد هذا المنظور الإصلاحي في طريقة عمل اللجنة ومضامين الإعلان المنبثق عنها، لكل هذا حصل الإجماع بداية ضمن أصدقائنا الأفارقة حول ترشيح حزبنا لمجلس الرئاسة ثم بعد ذلك في المؤتمر.

تجدر الإشارة إلى أن هذا المؤتمر عرف مبادرة فريدة، وهي تكريم الأحزاب الوفية للمنظمة والمنخرطة فيها بانتظام والترام، حيث كان الاتحاد الاشتراكي واحداً من عشرين حزباً فقط الذين تم تكريمهم، وهو الأمر الذي شكل اعترافاً جماعياً بمجهوداتنا داخل هذه المنظمة وسهل الحصول على الإجماع حول ترشيحنا.

□ □ يهمننا كذلك أن نتابع معك تطورات الموقف من القضية الوطنية داخل هذه المنظمة الدولية، والتي تضم الأحزاب الأكثر حضوراً في المشهد العالمي حكومات ومنظمات وفعاليات مجتمعية.

■ ■ اسمح لي أن أذكر بأن الهدف من التواجد في منظمات دولية بالنسبة لنا كحزب هو الانفتاح على أفكار وتجارب أحزاب سياسية أخرى، وتقاسم تجربتنا ورصيدنا الفكري كاتحاديين مع أصدقائنا من أجل تجديد وتقوية مشروعنا المجتمعي الذي نتوجه به لمواطنينا ومؤسساتنا الوطنية.

والأكيد أن في هذه الإطارات تترافع على مستويين :

مستوى الإسهام في الإنعاق بعدالة ومشروعية قضيتنا الوطنية المتمثلة في الدفاع عن وحدة المغرب الترابية وسيادته على كل أراضيه 710 850 km² هذه العملية تتم عبر تكثيف الإطارات التي يمكن من خلال تقديم المغرب وتاريخه والمسلسل الديمقراطي والنموذج التكموي، لأن كل من يطلع ويستوعب طبيعة وتاريخ الدولة المغربية على مدة تزيد عن 12 قرناً، وخصوصاً منذ الحماية إلى اليوم، تتشكل لديه القناعة أن الصحراء أرض مغربية وأهلها

نظرة عن الحدث وعن اللجنة ودورها داخل المنظمة الاشتراكية الدولية؟

■ ■ فعلاً ، العمل في الواجهة الدولية يكمل بعضه بعضاً، أطر الاتحاد الاشتراكي متواجدة في مجالس الرئاسة لكل من الأممية الاشتراكية والرابطة التقدمية، وكذلك في إطارات غير سياسية (أدبية، علمية، ثقافية)، مما يخلق تراكمًا أفقياً للعلاقات الثنائية مع الأحزاب الصديقة والشخصيات التقدمية عبر العالم.

بالنسبة للأممية الاشتراكية، التي انتُخبت باسم الحزب في مجلس رئاستها خلال المؤتمر الأخير بمريد، يمكن القول إن هناك عملاً كبيراً قادنا لهذه النتيجة، وإمتد لعقود، ولكن بشكل أكثر انفتاحاً وأكثر مؤسساتياً منذ عقد من الزمن. ولجنة إفريقيا لهذه المنظمة كانت دائماً حلبة صراع مع بعض الأحزاب المغرربها من طرف "البوليساريو" وعراييه، وهناك كذلك قدرة فريق عمل العلاقات الخارجية على الحضور المنتظم والمنتج للمقترحات مما خلق لنا علاقات جيدة وسمعة طيبة أساسها قناعتنا بضرورة تقوية الجبهة الإفريقية من أجل نداء وسلام القارة. أعتقد أن هذا ما فهمه زملاؤنا فنحن لسنا جيبسي قضية أو صراع بقدر ما نقدم حلولاً شمولية لمعضلات الأمن والنمو بقارتنا، وهو التمتع الذي شكل طفرة نوعية داخل هذه اللجنة.

في اللقاء الأخير مثلاً الذي اجتمع في ضيافة الحزب الوطني الديمقراطي الاشتراكي - طارايا بالنيجر كانت المحطة مفصلية :

أولاً لأنها كانت محطة تنظيمية لانتخاب رئيس المجلس، وتمكننا بمعية مجموعة من الرفاق من إحقاق الإجماع حول شخصية الأخ صالح كيبزابو، رئيس الاتحاد الوطني الديمقراطي من أجل التجديد والوزير الأول لجمهورية تشاد، وهي الشخصية السياسية الخبيرة بالأممية الاشتراكية والمناضل الاشتراكي الديمقراطي العضوي بنشاد ورجل التوافق، والأخ كيبزابو صالح صديق كبير لحزبنا ولبلدنا.

ثانياً لأنه أول مجلس بعد المؤتمر الأخير بمريد، والذي كان جدول أعماله مركزاً، على المستوى السياسي، على تفعيل إعلان دكار. هذا الإعلان الذي كنا، بمعية رفاق من السينغال ومالي والرأس الأخضر، وراء مضامينه وهيكلته، والذي أحرز على الإجماع بالمؤتمر الأخير.

□ □ اللجنة بذاتها عرفت تغييراً لم يكن متوقعاً سابقاً، ومنه عدم الحديث بالمطلق عن قضية الصحراء وما اعتادته من قرارات في الموضوع، كيف راكح حزب القوات الشعبية المواقف الإيجابية في هذا الباب؟

■ ■ أعتقد أن أهم ما تحقق هو تشكل القناعة لدى رفاقنا من مختلف الأحزاب الإفريقية أن القارة تواجه ما يكفي من الأزمات والمشاكل الحقيقية والمؤلمة، خاصة في منطقة الساحل (الوضع بالسودان، وبحيرة تشاد وغيرها) حتى لا نضيع الوقت في نزاع مفتعل لا أثر له على أرض الواقع، اللهم إلا الوضع الإنساني المأساوي الذي يعيش فيه محتجزو تيندوف، والذي يعتبر النظام الجزائري المسؤول الأول والأخير عنه.

كذلك هناك إرادة في تقوية اللحمة الإفريقية، والتي من المؤكد أن المغرب لبنة أساسية فيها، لكل ما يمكنه المساهمة به في مجالات الأمن الغذائي والتنمية المستدامة والانتقال الديمقراطي والتضامن الأممي والتأطير الديني وغيرها.

□ □ وهذا الموضوع يحيلنا على مؤتمر الأممية الاشتراكية الأخير، والذي تم خلاله انتخابكم نائباً لرئيس الأممية، ماذا عن الأجواء والقرارات التي طبعت تواجدهم في هذا المؤتمر؟

■ ■ الأمر، كما أسلفنا، مسألة تراكم وبناء سمعة وموقع للحزب في هذه المنظمات، وبشكل أكثر تدقيقاً كانت الانطلاقة للإعداد للمؤتمر من مجلس الأممية بجنيف (مقر الأمم المتحدة)، الذي كان فيه قرار الإعداد للمؤتمر والاتفاق على عقده بمريد. في مرحلة الإعداد هذه كان هناك تياراتان متصارعتان، واحد محافظ والآخر إصلاحي، وكنا ضمن هذه المجموعة الثانية لأسباب موضوعية مرتبطة أساساً بحكامه المنظمة.

ولأن موقفنا كان موضوعياً ليس فيه لبس، ولأننا

لسنا جيبسي قضية أو صراع بقدر ما نقدم حلولاً شمولية لمعضلات الأمن والنمو بقارتنا



اجتماع مجلس الرابطة التقدمية- بروكسيل يونيو



منتدى الدولي للبرلمانيين الشباب الاشتراكيين والاشتراكيين الديمقراطيين - مراكش ماي



مؤتمر الأممية - مدريد نونبر 2022





الثقافة

في لقاء معه بخنيفة:

الباحث الجامعي محمد ياسين يفك مفاهيم ورهانات ومحددات الفضاء العمومي



الفضاء العمومي منذ القرن 18، والفلاسفة المنتمين فكريا لعصر الحداثة.

وصلة بالموضوع، أشار د. محمد ياسين، في محاضراته الفكرية القيمة، إلى نماذج من بعض الفلاسفة، ومنهم جان جاك روسو في تنظيره للحرية والعقد الاجتماعي، والذي كان من بين المداخل الأساسية لمفهوم الفضاء العمومي، كما أشار لآخرين مثل كانط ومؤلفاته التي كانت «متوجها لمفهوم التنوير وبوابة لإقرار الحداثة»، ثم هيجل وحديثه عن الدولة والمجتمع المدني.

ولم يفت المحاضر بالتالي التوقف بورقته عند ما أسماه بـ «التناقضات التي حصلت بالغرب خلال منتصف القرن 19 بين الدولة والمجتمع لأجل تغييرات معينة تسير في أفق عصر الأنوار الذي نطق فيه زمن الحداثة»، ومن هنا فتح المحاضر لنفسه مجالا للحديث عن «المعرفة التي بنيت في نطاق الحداثة والبحث عن سبل الإفلات من الفردانية واقتداء الحس المدني والسياسي».

وبعد إشارته لفكر الفيلسوفة حنة أرانت حول مشكلة الفعل والحرية وعلاقتها بالشروط الإنساني، ثم لفكر يورغن هابرماس صاحب نظرية الفعل التواصلي وكتابه الذي لقي انتقادا واسعا وجدلا قويا وهو يحمل مناعة سياسية، سيما عقب انخراط هذا المفكر في «موجة ترمي لإعادة المشهد الحداثي والإقرار بإنسانية الإنسان»، فيما تحدث المحاضر حول ما كان هابرماس يراهن عليه لأجل بناء قيم معينة ومحددة.

ومن خلال تركيزه على «مفهوم الدولة كقدر استراتيجي يعجز الإنسان عن تخطيه»، ركز المحاضر على ما يجب أن يبني عليه الفضاء العمومي من «ديمقراطية تشاركية شعبية، وتصورات عميقة»، فيما اعتمد على بعض المفكرين الذين «اعتبروا الفضاء العمومي ليس هو الفضاء المبني على ما تنتجه صنابير الاقتراع الانتخابية، بل هو الفضاء الذي تكون فيه للإنسان قواسم مشتركة في مناقشة ما يهم الأفراد والجماعات».

وانطلاقا من سؤال: «هل بلغنا فضاء حاضنا لنناقش مجتمعي في قضايانا الاستراتيجية؟»، تناول المحاضر سبع بؤر أساسية في الفضاء العمومي، وهي التأسيسية (الدستور)، الترابية (مشروع الجبهة المتقدمة)، المؤسساتية (المؤسسات والمجالس الدستورية والاستشارية)، الأكاديمية (الفضاءات الجامعية)، المدنية (الجمعيات المدنية)، التواصلية (وسائل التواصل والمواقع الافتراضية)، ثم الثقافية (الفضاءات الثقافية).

وبينما رأى أن هذه البؤر «تؤدي حتما إلى الحديث عن مكاسب، وعن آليات ضرورية لا تقل عن البحث العلمي وأشكال التعبئة وإرادة الفعل وإمكانات الاقتصاد المعرفي»، لم يفت المحاضر التطرق لـ «معنى المواطنة والوعي الجماعي بالانتماء للوطن»، مبرزا نماذج جمعت الشعب حول الوطن، ومنها على سبيل المثال ما حدث في كاس العالم وما خلقه من

استمرارا لبرنامج «محاضرات الشهر»، احتضن «المركز الثقافي أبو القاسم الزباني»، بخنيفة، مؤخرا، لقاء مفتوحا مع الأستاذ الجامعي، الفاعل المدني والباحث السوسيولوجي، د. محمد ياسين، في موضوع «الفضاء العمومي: مكاسب التفكير ومحددات التاهيل والتطوير»، وقد سجل اللقاء حضورا نوعيا ومتفاعلا من بين الفاعلين والمهتمين بالشأن الثقافي، ومن ممثلي مشارب وأطياف المجتمع المدني.

انطلقت أشغال اللقاء بكلمة افتتاحية لمسؤول المركز المضيف، د. مصطفى فروقي، الذي وضع الحضور في دلالة ورمزية هذا اللقاء ضمن خارطة البرامج التي رسمها المركز الثقافي، وجعلها محطة للنقاش والتفاعل، وملتقى يجمع المبدعين والباحثين بالمهتمين بالشأن الثقافي، فيما لم يفت د. فروقي عرض تفاصيل المسيرة العلمية للضيف، كجامعي وباحث وفاعل مدني ومشتغل بالأسئلة المجتمعية والظواهر السوسيولوجية والمجالية.

ومن جهته، انطلق د. محمد ياسين مما أخذ يعرفه موضوع الفضاء العمومي من اهتمامات ومرافعات ونقاشات باعتباره من «أهم المركبات التي تقوم عليها التحولات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والعلمية على الصعيد العالمي»، ووصفه أيضا «حقلا لتفاعل اختسارات المجتمع، ضمنيا وعلنيا، ومشتلا حقيقيا للصيانات الرمزية التي لها جذورا في الفعل الثقافي والتواصل الاجتماعي وقيم الحرية والتعددية».

كما تناول المحاضر أهم «مداخل ومؤشرات ووظائف الفضاء العمومي بالمغرب بوصفه المجال القابل للتطور مقارنة مع بعض مكونات الحوار الجيوسياسي»، فيما أشار بالتفصيل لـ «ماهية الفضاء العمومي في سياق الحياة الجماعية التي تؤسسها الروابط الوظيفية بديلا عن الروابط القبلية والقرابية»، ومدى «قابلية هذا الفضاء لإعادة البناء والتأسيس كلما ازدادت الحاجة الثقافية والاجتماعية لكم مساحات منه».

وفي ذات السياق، توقف المحاضر، د. محمد ياسين، عند المجال الرقمي و«اختراقه الواسع لكل الأوساط البشرية رغم أن الفضاء العمومي ظل محكوما برهان التملك من خلال قوة الأبعاد التي توطئه»، و«بديناميات جديدة في قواعد التدبير المعلقة والخفية، والإرادة المستمدة لتأكيد الحرية»، قبل تطرق المحاضر للمدنية باعتبارها «الحاضن الحقيقي للفضاء العمومي من حيث الأنماط والرموز والإيقاعات المختلفة».

ومن جهة أخرى، انتقل المحاضر للحديث عن موضوع الثقافة بوصفها «الدينامو الحقيقي لفاعلية الفضاء العمومي والقادر على إنتاج الإرادة السياسية والاجتماعية وغيرها»، فيما حاول تفكيك مفاهيم آليات اللغة والمعنى والهيمية الرمزية والسيروية الثقافية للإنسان، كما تطرق للمدارس التي طرحت موضوع

كمال أخلاقي ولطيفة الوزاني وخالد البيهي في ليلة شعرية جديدة بتطوان



تنظم دار الشعر بتطوان، يومه السبت 15 يوليوز الجاري، ليلة شعرية جديدة بمشاركة الشاعر كمال أخلاقي والشاعرة لطيفة الوزاني والطبيبي والشاعر خالد البيهي، في منزله مدرسة التهامي الحراق بحي باب العقلة بتطوان، ابتداء من الثامنة مساء. وبحسبي هذه الليلة الشعرية ثنائي غرناطة على القيثارة، مع محمد العربي بن الأحمر وأحمد الفقير، في حوار موسيقي وشعري مختلف. ويعد منزله مدرسة التهامي الحراق من الفضاءات الثقافية الجديدة في مدينة تطوان، والذي أقيم على غرار منزله الشاعر الصوفي الكبير محمد الحراق، شأنه في ذلك شأن شاعر الأندلس المعتمد ابن عباد، الذي شيد منزله شعريا لا يزال يطل على مدينة إشبيلية، شاهدا على مملكة شعرية غابرة حاضرة.

ويفتتح الشاعر المغربي كمال أخلاقي هذه الظاهرة، وهو صاحب تجربة شعرية عميقة، تذهب بحداثة القصيدة إلى مداها، من خلال لغة جديدة وعوالم مبتكرة، تتجاوز بلاغة الأسلاف نحو استشراف أفق شعري مفتوح على اللانهاشي. حدث ذلك منذ عشرين عاما، مع ديوانه الأول «أكثر من جبل»، مروراً بديوان «إشراقات الأبد» الصادر سنة 2009، و«تماما كما يفعل الملاك» 2015، وصولاً إلى ديوان «أرش الملح على جثتي وأضحك»، حيث يسلك الشاعر طريقا غائرا في كاد يعرفه أحد سواه، بحثا عن الشعري في تخوم الخيال المجنح، مثل ملاك محكوم عليه بالإنشاء، كما يقول الشاعر. أما الشاعرة لطيفة الوزاني الطبيبي، فتكتب قصيدة جديدة بمرجعية صوفية ضافية، وأفق شعري بعيد الرؤى والتجليات، كما يشهد على ذلك ديوانها الشعري «سبحه»، الصادر حديثا. بينما ينحت الشاعر خالد البيهي قصيدة بجمال الشعر الشعري ابتغاء فنتة القارئ وتأويله، منشغلا في كتابته بسؤال الكتابة نفسها، بوصفها مبدأ الشاعر ومنطلقه نحو المطلق القصي في التصوير الجمالي والتفكير الشعري.

بعد حجب وسحب وتعديل قانونها

جائزة المغرب للكتاب تفتح باب الترشح

بعد احتجاجها السنة الماضية، وبعد قرار سحبها عن 9 فائزين سنة 2021، وانتصار القضاء لهم ببطان قرار السحب الذي اتخذته وزير الثقافة محمد المهدي بنسعيد، أعلنت وزارة الشباب والثقافة والتواصل - قطاع الثقافة، عن فتح باب الترشيح لجائزة المغرب للكتاب برسم سنة 2023 (الدورة 54). فقد ذكرت الوزارة على موقعها الإلكتروني أن هذه الجائزة تشمل أصناف «جائزة المغرب للشعر»، و«جائزة المغرب للدراسات»، و«جائزة المغرب للعلوم الإنسانية»، و«جائزة المغرب للعلوم الاجتماعية»، و«جائزة المغرب للدراسات الأدبية والفنية واللغوية»، و«جائزة المغرب للترجمة»، و«جائزة المغرب للأدب الأمازيغي»، و«جائزة المغرب للدراسات في مجال الثقافة الأمازيغية»، و«جائزة المغرب لأدب الأطفال واليافعين».

وأضاف المصدر ذاته أن باب الترشيح لهذه الجائزة مفتوح في وجه الكتاب والشعراء والنقاد والباحثين والمفكرين والمترجمين المغاربة عن الكتب الصادرة في طبعها الأولى سنة 2022 باللغة العربية أو باللغة الأمازيغية أو بالتعبير الصنائي أو بإحدى اللغات الأجنبية، سواء بالمغرب أو بالخارج، والتي تم إيداعها بصورة قانونية لدى المكتبة الوطنية للمملكة المغربية.

وأشار إلى أنه لن يتم قبول الترشيح للجائزة بالنسبة للكتب التي يتجاوز عدد مؤلفيها كاتبين اثنين، كما لن يقبل ترشح من سبق له أن فاز بالجائزة إلا بعد مرور ثلاث سنوات على السنة التي نالها خلالها.

ويتم إيداع الترشيحات في أجل أقصاه 08 غشت 2023، وذلك على مرحلتين وهما مرحلة التسجيل الإلكتروني عبر المنصة المخصصة للترشيح على الرابط <http://prixlivre.minculture.gov.ma>، مقابل طباعة وصل التسجيل عبر المنصة، ثم مرحلة استكمال الترشيح بإرسال الملف الورقي إلى مكتب الضبط بمديرية الكتاب والخزانات والمحفوظات، 17 شارع مشلفين، أكلال، الرابط مكونا من: وصل التسجيل الإلكتروني، وثمانية نسخ من الكتب المرشحة للجائزة.

وبخصوص الترشيح لجائزة المغرب للترجمة، فيشترط إرفاق نسخة من الكتاب الأصلي بالشرح الثماني من الكتاب المترجم، مع الإلزام بوثيقة حقوق الترجمة. وللمزيد من التفاصيل، يمكن اللجوء إلى الموقع الإلكتروني لوزارة الشباب والثقافة والتواصل، أو التواصل عبر البريد الإلكتروني: prixlivre@minculture.gov.ma، يشار إلى أن مجلس الحكومة صادق في مارس المنصرم على مشروع مرسوم بتغيير وتتميم المرسوم المتعلق بإحداث «جائزة المغرب للكتاب»، وذلك بهدف تطوير هذه الجائزة، حيث تم على الخصوص الرفع من قيمتها المالية حيث تصل إلى 200 ألف درهم، عوضا عن 120 ألف درهم لكل فائز.

في مشغل التعبير الأدبي والكتابية

أصيلة تحتضن إبداعات أطفالها



تحتضن مكتبة الأمير بندر بن سلطان في أصيلة ما بين 14 و 21 يوليوز الجاري، مشغل التعبير الأدبي وكتابة الطفل الذي تنظمه مؤسسة منتدى أصيلة ضمن فعاليات الدورة الصيفية لموسم أصيلة الثقافي الرابع والأربعين.

تجدر الإشارة إلى أن هذا المشغل يقام طيلة السنة إبان فترة العطلة المدرسي، ويستفيد منه أزيد من 50 طالبا وطالبة من مدارس وثانويات مدينة أصيلة بإشراف أدياء وخبراء تربويين مشهود لهم على المستوى الوطني بالكفاءة في مجالي الأدب والتربية. وسيشرف على تأطير هذه الدورة كل من الأستاذة: مصطفى البعليش (منسق المشغل)، أبو الخير الناصري (شاعر وروائي) وعبد الصمد مروان (كاتب ومؤطر تيو).

إحساس بروح الوطن. وتوقف المحاضر، د. محمد ياسين، كثيرا عند «أبعاد وعلاقة الخصوصية بالتنوع، اللغوي والثقافي، الاقتصادي بالاجتماعي، وكيف أن المغرب لم تعد له أية عقدة أو مشكلة مع الثقافات، إلا في حالات وجود ما يهدد التحصين من بعض الانفلاتات أو الاختراقات»، وفي ذات الوقت أعرب عن تأسفه حيال بعض «السلط المعيقة لانبثاق الفضاء العمومي المنشود بسياسة عقلية الهيمنة والآليات المبتذلة».

وإلى جانب طرقه لما وصفه بـ «التفاهات والمجهضة لأي تصور أمثل لبناء فضاء عمومي حقيقي»، تناول المحاضر عددا من المشاكل المساهمة في تعثر هذا الفضاء، ومنها «ضعف الأوساط المدنية، غياب أدوات التفكير والاستقلالية عن بعض الجهات المعنية»، فيما لم تفته الإشارة لـ «ابتعاد الإعلام العمومي عن انتظارات ورغبات المواطن المغربي».

ومن جهة أخرى، توقف د. محمد ياسين بحديثه عند العنصر الثقافي، بكل تعبيراته والوانه، ومدى أهميته في «إضاح الفضاء العمومي، وفي تطوير المجتمع»، واعتباره «الدخل الأساس للديمقراطية التشاركية في الترافع والفعل والإقتراف»، كما هو «البوابة المؤدية للترقية على المواطنة»، فيما تطرق لـ «أهمية التنوع ولأخلاقيات النقاش عبر القواعد السليمة لمبادئ الاختلاف والتعايش والتسامح».

وفي نفس الاتجاه، أشار المحاضر لأهمية البحث العلمي المتعدد التخصصات، والتأكيد على «ضرورة استحضاره في أي إشكالية التغيير وتعزيز الديمقراطية»، و«مدى إمكانية الرهان عليه كقوة اقتراحية في واقع متحول سياسيا واجتماعيا وثقافيا».

الزميل عبد الحفيظ المنور يناقش أطروحة الدكتوراه حول «التواصل السياسي



الخارج عن الضوابط الأخلاقية، وهو ما نبه إليه ملك البلاد في العديد من الخطب ومنها خطاب افتتاح البرلمان بتاريخ 9 أكتوبر 2015، حينما انتقد جلالاته مزادات الأحزاب السياسية المغرب قائلا: «الصورة التي تبقى في ذهن عدد من المواطنين، هي الصراعات والمزادات بين الأغلبية والمعارضة، داخل البرلمان أحيانا، وفي بعض التجمعات الحزبية وحتى في وسائل الإعلام. وقد سبق لي أن قلت لكم، من هذا المنبر، بأن الخطاب السياسي لا يرقى دائما إلى مستوى ما يتطلع إليه المواطن. وهنا أتبه إلى أن التوجه نحو الصراعات الهامشية يكون دائما على حساب القضايا الملحة والانشغالات الحقيقية للمواطنين».

وتكتسي الأطروحة أهمية كبيرة بكونها جاءت غنية بكل ما يرتبط بالتواصل السياسي

خطاب العدالة والتنمية، وقد تأكدت تصريحات زعماء الحزب التي تقول بأن الأصالة والمعاصرة جاء لحاصرة المد الإسلامي وفرملة حزب العدالة والتنمية، كما كان الخطاب السياسي لحزب الأصالة والمعاصرة ينطلق مما يمكن اعتباره هفوات وخطأ لقيادي العدالة والتنمية، خاصة ما يرتبط بالتدبير العمومي، وكذا القضايا الأخلاقية. كما أن حزب الأصالة والمعاصرة ذي المرجعية الحداثية ما فتئ يعمل على المحاجزة بنفس خطاب العدالة والتنمية في مسألة الدين، كما أنه يسقط في التناقض في بعض الأحيان، فخطابه يذهب أحيانا إلى علمانية الدولة، على الرغم من وعيه باستحالة ذلك.

كما تتوقف الأطروحة عند وصول هذا الصراع بين الحزبين إلى مرحلة من التريدي

حصل الزميل الصحفي عبد الحفيظ المنور، رئيس التحرير بالقناة الثانية على شهادة الدكتوراه في القانون العام والعلوم السياسية بكلية الحقوق بالمحمدية التابعة لجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء بعد توقيعه في الحزبي بالمغرب» تحت إشراف الدكتور محمد المونين أحد خبراء القانون العام والعلوم السياسية بالمغرب. وقد تناولت الأطروحة التواصل السياسي عند حزبي العدالة والتنمية والأصالة والمعاصرة خلال الفترة ما بين 2011 و 2021 من خلال التركيز على عقد من الزمن لتتبع عملية تواصل الحزبين.

وقد خلص الباحث إلى أن حزب العدالة والتنمية وظف الدين في الخطاب السياسي «للسيطرة» على الجماهير، وقد ارتبط هذا التوظيف بأهداف سياسية، من خلال تغليب الخطاب السياسي بمجمع ديني، تجلى في استخدام القرآن الكريم والأحاديث النبوية وقصص التراث، لإظهار تفرد عن الأحزاب الأخرى، ولتأكيد الصور التي يصنعها لدى الجماهير عن خصومه السياسيين، وهي صور «الأخر المخالف»، «الأخر العلماني»، «الأخر ذي الأفكار المعادية للدين الإسلامي»، وغيرها.. وهي تتطابق مع ما ذهب إليه الفيلسوف الأمريكي نعوم تشومسكي في الاستراتيجيات العشر للسيطرة على الجماهير، خاصة ما يرتبط بمخاطبة العاطفة بدل العقل. وهي برأي الباحث، استراتيجية مضبوطة، لم يجد قادة الحزب أي عناء في تنفيذها، بالنظر لتكوينهم الديني وتدرجهم في العمل الحركي الدعوي.

أما حزب الأصالة والمعاصرة فيرى الباحث أنه بنى جزءا كبيرا من خطابه كرد فعل على



السبت/الأحد 16/15 يوليوز 2023 الموافق 27/26 ذو الحجة

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

النسخة 35 للمهرجان الدولي للمسرح الجامعي للدار البيضاء تحت شعار «المسرح والعوالم الافتراضية»

لفائدة الطلبة المغاربة وباقي المهرجانيين وهواة المسرح، بالإضافة إلى لقاءات فكرية وتداولية في المسرح وتيمة المهرجان.

كما يحافظ المهرجان على لحظات الوفاء والتكريم لفعاليات مسرحية تمثل جل الحساسيات الإبداعية اعترافا بامتنانا لمسيرتها الفنية والثقافية والعلمية، بالإضافة إلى مناقشات للعروض المسرحية ضمن برمجة ليالي المهرجان والتي تعتبر مختبرا

تداوليا مفتوحا بين الفرق المسرحية الجامعية للتعرف على آليات الاشتغال ورؤاه المتعددة والمختلفة.

ويعد المهرجان، الذي انطلق سنة 1988، فرصة هامة للقاء والتكوين وتاطير الشباب الذين يججون إلى هذه التظاهرة الفنية من كل بقاع العالم، كما يعد ملتقى دوليا للتجارب المسرحية والإبداعية وتلاقح الثقافات وحوراها بين شريحة العالم من طلبة ومحترفي المسرح والباحثين والمبدعين من داخل المغرب وخارجه.

ثقافية موازية متميزة زادت من إشعاع المغرب وتموقعه جهويا ودوليا".

من جهته قال هشام زين العابدين المدير الفني للمهرجان إن دورة هذه السنة حافلة بالعروض المتميزة، وتعتمد على العوالم الافتراضية مما جعل منها تجارب مسرحية متقدمة جدا ومتطورة وجديدة خصوصا ما يتعلق بطبيعة مكوناتها.

وأضاف أنه من بين التجارب المسرحية التي ستشارك في المهرجان والتي تعتبر مختبرا هذه النسخة للمسرح السعودي، وهي فرصة للوقوف على مدى تطور هذا المسرح وانفتاحه، إلى جانب المشاركة الوطنية حيث فاق عدد المسرحيات المغربية في هذه النسخة المسرحيات الأجنبية، وذلك لجودة العروض وتمكن المشاركين، من خلال المحترفات التي تزرخ بها الجامعة المغربية، من إنتاج فرجة نوعية.

ويشمل برنامج المهرجان، الذي تشكلت بشأنه لجنة التحكيم من فعاليات وطنية ودولية، أيضا ورشات تكوينية



قبلة لكبار الفنانين والمبدعين والباحثين عن المتعة والفرجة ضمن فضاءات بيضاوية مختلفة وحميمية قل نظيرها، إذ تكسرت خلالها الفوارق الاجتماعية وانمحت فيها خصوصيات الثقافات واللغات والألوان والمعتقدات وطرق التعبير.. وبهذا كان المهرجان فاعلا في خلق دينامية لدبلوماسية

المهرجان مثارة وطنية ودولية للتعريف بدينامية الجامعة المغربية وقدرتها على الانخراط في التنمية المحلية والتأقلم مع كل المستجدات التي يعرفها العالم في كل المجالات.

وقال إن المهرجان أسهم في التعريف بمنطقتي مولاي رشيد وبنمسيك خاصة ومدينة الدار البيضاء عامة، بل وجعلها

يمكن طرحها في مختلف أنشطة هذه الدورة من خلال العروض والورشات التكوينية واللقاءات الفكرية، وهي الأسئلة التي ستثار في سياق هذه الدورة ستظل مفتوحة دون توجيه أو تحديد مسبق لأحكام تامة ونهائية.

من جانبيه، اعتبر مدير المهرجان عبد القادر كنكاي أنه مع توالي السنوات أضحت

ومدهشة ، وأن تمكن من القيام بأنشطة حسية وإنجاز مهام قيادية في عالم اصطناعي. لذا، كما قال، فإن الأسئلة التي ستثار في سياق هذه الدورة تتعلق أساسا بمدى تأثير الذكاء الاصطناعي على الفن الرابع وإمكانية أن يشكل عامل تطوير للممارسة المسرحية وتنميتها. وأضاف أن بعض هذه الأسئلة

العالم. وتابع الحضري، الذي هو أيضا عميد الكلية، أنه تقرر أن تنصب الإنشغالات الثقافية والفنية والعلمية للدورة الخامسة والثلاثين حول التفكير في الموجات والتجارب الجديدة للمسرح وعلاقاتها المتنوعة بالعوالم الافتراضية، وذلك من خلال اختيار موضوع "المسرح والعوالم الافتراضية".

وأوضح المنظّمون خلال ندوة صحفية عقدت اليوم الخميس بالدار البيضاء، أن دورة هذه السنة، المنظّمة تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تتميز ببرنامج متنوع وغني ومشاركة دولية متميزة من عدة بلدان منها على الخصوص السعودية وإيطاليا

وأوضح المناسية، أبرز رئيس المهرجان رشيد الحضري أن الجامعة ظلت تشجع هذا المهرجان إيمانا منها بأدواره الطلائعية في تناغم وتوافق مع المهام البيداغوجية والعلمية والثقافية، ومع مشاريع الانفتاح والتواصل والحوار بين الجامعة ومختلف المؤسسات من بقاع

وتحتضن العاصمة الاقتصادية ما بين 24 و29 يوليوز الحالي النسخة الخامسة والثلاثين للمهرجان الدولي للمسرح الجامعي للدار البيضاء، التي تنظمها كلية الآداب والعلوم الإنسانية ببنمسيك، جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء تحت شعار "المسرح والعوالم الافتراضية".

وأوضح المنظمون خلال ندوة صحفية عقدت اليوم الخميس بالدار البيضاء، أن دورة هذه السنة، المنظّمة تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، تتميز ببرنامج متنوع وغني ومشاركة دولية متميزة من عدة بلدان منها على الخصوص السعودية وإيطاليا

تارودانت

تحتضن المهرجان

الوطني للدقة

والإيقاعات



الاتحاد الاشتراكي

تنظم وزارة الشباب والثقافة والتواصل -قطاع الثقافة- بشراكة مع المجلس الجماعي لتارودانت والمجلس الإقليمي لتارودانت ويتعاون مع عمالة إقليم تارودانت، الدورة السادسة عشرة للمهرجان الوطني للدقة والإيقاعات خلال الفترة الممتدة من 21 إلى 23 يوليوز 2023.

ونظرا لكون هذا الفن يجسد عنصرا أساسيا من الهوية الثقافية المغربية، أصبح من الضروري مواصلة صيانتته والحفاظ عليه والتعريف به، وضمان استمراريته ونقله للأجيال القادمة ودعم الفرق العاملة على إحيائه. على هذا الأساس وضعت وزارة الشباب والثقافة والتواصل -قطاع الثقافة- مخططا للمحافظة على فن الدقة كمشكلاتها من الفنون الأصيلة التي يزرخ بها بلادنا.

وتتجمع هذه الدورة بين الجانب الاستعراضي الشعبي والإحتفالي بمشاركة جميع المدن المغربية التي تمثل فن الدقة مثل تارودانت، مراكش ودمنات، إضافة إلى الجانب الفكري حيث سيتم تنظيم محاضرة في موضوع الفنون الشعبية والروابط التي تربطها بفن الدقة بمشاركة باحثين ومفكرين ومهتمين في هذا الميدان.

وتتضمن فقرات المهرجان لحظة وفاء واعتراف من خلال تكريم أعلام هذا التراث، تقديرا لمسيرتهم الفنية المميزة ولعظائهم المشهود له ولما بذلوه من مجهود وافر في الحفاظ عليه.

«أنا مش عايز حاجة.. مش عايز غير سكوت»

أحمد حاتم ينشر البوستر التشويقي لفيلم حسن المصري

ميرفت علاء



على حسابه الرسمي على مواقع التواصل الاجتماعي نشر النجم أحمد حاتم البوستر التشويقي لأحدث بطولاته في فيلم الإثارة والأكشن حسن المصري، حيث يظهر حاتم على البوستر بوجه يحمل ملامح جدية للغاية ومتنوعا بجملة كتب فيها "أنا مش عايز حاجة.. مش عايز غير سكوت"، والفيلم من المقرر طرحه قريباً في دور العرض السينمائية، من إخراج سمير حبشي وإنتاج مشترك بين مصر العالمية، سينرجي ونيوسنشري. "أنا مش عايز حاجة.. مش عايز غير سكوت" هذه الجملة الملحقة بالبوستر التشويقي لفيلم حسن المصري وملامح حاتم التي تعبر عن مزيج من الجدية والحدة والحنن، تنبئ جميعا بشخصية درامية تحمل على عاتقها الكثير من المسؤولية كما تحمل بداخلها حزنا دقيقا، وتساهم الخلفية ذات الألوان الساخنة في إضافة جو من الإثارة والغموض حول الشخصية.

فيلم حسن المصري من إخراج سمير حبشي ويشارك حاتم في بطولته مجموعة كبيرة من نجوم العالم العربي؛ من بينهم فيريال يوسف، مراد مكرم ودياموند بوعبيد.

أحدث أعمال أحمد حاتم الفيلم الرومانسي الكوميدي المطاير الذي انطلق بدور العرض في مصر والعالم العربي، إخراج ياسر سامي، تأليف صلاح الجهيني وعزت أمين، ويشارك حاتم في بطولته إيدان نصار، تارا عماد، محمد محمود، محمود حافظ، محمود الليثي، محمود البرزاوي، حسن مالك، طه الدسوقي، محمود السويسي، دنيا سامي، مصطفى غريب،

ومحمد مولى. ومن أعمال حاتم المنتظر عرضها فيلم يحيى من تأليف إبراهيم عيسى وإخراج ماندو العدل، والفيلم الحربي السرب للمخرج أحمد نادر جلال، الذي يؤدي فيه حاتم دور طيار مقاتل بالقوات الجوية المصرية. وفيلم عاشق للمخرج عمرو صلاح وتشاركه بطولته أسماء أبو اليزيد. وبالإضافة إلى نجوميته في عالم الفن، يحرص أحمد حاتم على المشاركة

الفنان الاماراتي غيث الهائم

يغني للحب والذكريات في «لندن غير»



يوصل الفنان الاماراتي غيث الهائم، حضوره الفني الذي يميزه كفنان شاب له خطه الغنائي العابق بالرومانسية والمليء بالمشاعر، في أغنيته الجديدة «لندن غير»، التي طرحها بمناسبة موسم الصيف والسفر.

الأغنية الجديدة التي يستعيد فيها الهائم ذكريات السفر والأجواء الرومانسية ولقاء الأحبة، في المدينة التي تحمل ذكريات العشاق والمغربين، تعاون بها مع الشاعر حمود جلوي والملمح والموزع الموسيقي حاتم منصور، يغني فيها الهائم: «صباح الخير يا لندن.. صباح يجمع الأحباب/ صباح القهوة المرة.. وريح العود والاطياب/ ولندن غير عن كل الديار اللي نمر فيها/ هواها ناسها أسواقها ماها أماسيها». يواصل الهائم تغزله بمدينة الضباب، كونها ملقطة للعشاق وجنة الذكريات، التي يمر بها الانسان العاشق، مغنياً: «مقاهيها سواك عشق.. سحاييها شعر وإحساس/ ولندن لو بغيت الصق.. سواها ما يجيب الراس/.. حبايبنا إذا في يوم جيتوها.. أذكرونا بخير/ لأننا ما نحس إلا معاكم.. إن لندن غير».

الأغنية التي تم تسجيلها في استديوهات فايز السعيد، وقام بالمكس والماسر بها المنصور، وجينارات جوزيف دمرجيان، وتم تسجيل كمنجاتها في اسطنبول، تروي حال العاشق المشتاق، الذي تأبى الذكريات مفارقتها.

ويأتي طرح أغنية «لندن غير»، على صدى النجاح الكبير الذي حققته آخر أغنيات غيث الهائم «هذا الشعور» التي قدمها من الحانة، وكلمات أحمد أشرف المطيري وتوزيع موسيقي حاتم منصور.

غيث الهائم فنان إماراتي موهوب، يمتلك صوتاً ذا طابع رومانسي، وهو خريج كلية طيران الإمارات، وأصبح طيارا رسميا ومعتمدا على متن طائرات أهم شركات الطيران في

العالم، كما عبر عن شغفه ومحبهه للفن، موضحاً أنه رغم عمله طياراً، إلا أنه اكتشف رغبته بالاستمرار في الساحة الفنية كمطرب له خطه الغنائي الذي يميزه عن أبناء جيله، إلى جانب ممارسته لمهنة الطيران التي يعيشها.

المملكة المغربية
Royaume du Maroc
وزارة الفلاحة والصيد
البحري والتنمية القروية
والمياه والغابات
Ministère de l'Agric-
ulture, de la Pêche
Maritime, du Déve-
loppement Rural et
des Eux et Forêts
المكتب الجهوي للإستثمار
الفلاحي لدكالة
OFFICE REGIONAL
DE MISE EN VA-
LEUR AGRICOLE
DES DOUKKALA
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2023/02
(جلسة عمومية)
في 2023/08/15 الساعة 10 صباحا، سيتم
بمقر المكتب الجهوي
للإستثمار الفلاحي لدكالة،
الكائن برقم 16، شارع
محمد السادس بالجديدة،
فتح الأظرفة المتعلقة
بطلب العروض من أجل
نقل الشيعر المدعم لفائدة
الفلاحين التابعين لمنطقة
تنفيذ المكتب الجهوي
للإستثمار الفلاحي لدكالة
في إطار عملية إنقاذ الماشية.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمكتب الإدارة
والصفقات بقسم التنمية
الفلاحية للمكتب الجهوي
للإستثمار الفلاحي لدكالة،
بنفس العنوان المشار إليه
أعلاه.
ويمكن كذلك تحميله من
بوابة صفقات الدولة على
العنوان التالي:
www.marchespublics.
gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت
في 10.000,00درهما
(عشرة آلاف درهما).
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع
في مبلغ 299.250,00درهما
(مائتين وتسعة وتسعون
ألف ومائتين وخمسون
درهم) مع احتساب جميع
الرسوم.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإبداع
ملفات المتنافسين مطابقين
لمقتضيات المادتين 27
و 29 و 31 من المرسوم رقم
2-12-349 الصادر في 8
جمادى الأولى (2013
مارس) المتعلق
بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى المكتب المذكور
أعلاه.
- إما إيداع أظرفتهم مقابل
وصل بمكتب الإدارة
والصفقات بقسم التنمية
الفلاحية للمكتب الجهوي
للإستثمار الفلاحي لدكالة،
بنفس العنوان المشار إليه
أعلاه.
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس لجنة طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة في
المادة 7 من نظام الإستشارة.

ع.س.ن/2482/إ.د

الاستشارة.

ع.س.ن/2471/إ.د

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف بأسفي
المحكمة الابتدائية بأسفي
مكتب التنفيذ المدني
ملف التنفيذ
رقم: 6304-2021/190
إعلان عن سمسرة عمومية
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة الابتدائية
بأسفي أن سمسرة علنية
ستجري يوم 2023/07/27
بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه
المحكمة انطلاقا من الساعة
الثانية بعد الزوال لبيع ما
يلي:
المقهى المسماة "المقهى
الذهبية" الكائنة بالرقم
11 شارع سيدي محمد بن
عبد الله المدينة الجديدة
بجانب محطة الوقود شيل
أسفي لا تتوفر على سجل
تجاري رقم التعريف الموحد
000503475000046
رقم التعريف الضريبي
66600346
بجميع
عناصرها المادية والمعنوية
الواردة بمحضر الحجز
التفذي وبتقرير الخبرة
المنجز من طرف الخبير
السيد واسي عبد الله.
التمن
702.000,00درهم
لفائدة السيد:محمد مهداوي
بنوب عنه ذان/باموسي
والفنسي المحاميان بهيئة
أسفي
ضد السيد: أحمد القلقولي
ويطالب بضامن للإداء عند
إرساء المزداد العلني وسيؤدي
الراسي عليه المزداد التمن
ناجزا مع زيادة 10 % لفائدة
الخزينة العامة.وللمزيد من
المعلومات يجب الاتصال
بمكتب التنفيذ المدني بهذه
المحكمة والإطلاع على ملف
التنفيذ.
ع.س.ن/2481/إ.د

الضمان المؤقت محدد
في خمسة آلاف درهم
(5000,00درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع في
مبلغ ثلاثمائة وخمسين ألفا
وتسعمائة واثان وخمسين
درهما (350.952,00درهم).
مع احتساب جميع الرسوم
* طلب العروض هذا
خاص بالمقاولات المتوسطة
والصغيرة والتعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاول
الذاتي.
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقة
لمقتضيات المواد 27، 29،
31، 148، 149 و 150 من
المرسوم رقم 2-12-349-
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
المتعلق
بالصفقات
العمومية، ومرسوم وزير
الاقتصاد رقم 20-14-
الصادر في 08 ذو القعدة
1435 (04شتنبر2014)
المتعلق برقمنة إجراءات
تفويت الصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل، مصلحة الصفقات.
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى المكتب
المذكور.

- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
يجب إيداع العينات المتعلقة
بجميع بنود جدول الأثمان
المنصوص عليها في ملف
طلب العروض، بمصلحة
الصفقات قبل 07 غشت
2023 على الساعة العاشرة
صباحا.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في البند رقم 09 من نظام

الصادر في 08 ذو القعدة
1435 (04شتنبر2014)
المتعلق برقمنة إجراءات
تفويت الصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل، بمكتب الضبط
بالكتابة العامة لعمالة إقليم
خنيفرة
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في البند رقم 09 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/2470/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
مصلحة الصفقات
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2023/04/م.ع
في يوم 08 غشت 2023
على الساعة العاشرة
صباحا، سيتم في مكاتب
السيد عامل إقليم خنيفرة
فتح الأظرفة المتعلقة بطلب
العروض المفتوح بعروض
أثمان لأجل: شراء أدوات
للتعداد التقني والمعلوماتي
لتسيير الكتابة العامة
ومقرات القيادة التابعة
لعمالة خنيفرة.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بالكتابة العامة لعمالة
إقليم خنيفرة ويمكن كذلك
تحميله من بوابة الصفقات
العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma
- صاحب المشروع: السيد
عامل إقليم خنيفرة.

ع.س.ن/2469/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
مصلحة الصفقات
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2023/11/م.و.ت.ب
في يوم 09 غشت 2023 على
الساعة العاشرة صباحا،
سيتم في مكاتب السيد عامل
إقليم خنيفرة فتح الأظرفة
المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان لأجل:
إشغال التهيئة الخارجية
لدار الأمومة بمرکز واومنة
- إقليم خنيفرة.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بالكتابة العامة لعمالة
إقليم خنيفرة ويمكن كذلك
تحميله من بوابة الصفقات
العمومية:
www.marchespublics.
gov.ma

- صاحب المشروع: السيد
عامل إقليم خنيفرة
الضمان المؤقت محدد في
مبلغ: 3000,00درهم (ثلاثة
ألف درهم)
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع
في مبلغ: 195.000,00درهم
(مائة وخمسة وتسعين ألفا
درهما).
* طلب العروض هذا
خاص بالمقاولات المتوسطة
والصغيرة والتعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاول
الذاتي.

يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإبداع
ملفات المتنافسين مطابقة
لمقتضيات المواد 27، 29،
31، 148، 149 و 150 من
المرسوم رقم 2-12-349-
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)
بالصفقات
العمومية، ومرسوم وزير
الاقتصاد رقم 20-14-

المتعلق
العمومية، ومرسوم وزير
الاقتصاد رقم 20-14-
الصادر في 08 ذو القعدة
1435 (04شتنبر2014)
المتعلق برقمنة إجراءات
تفويت الصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل
وصل، بمكتب الضبط
بالكتابة العامة لعمالة إقليم
خنيفرة
- إما إرسالها عن طريق
البريد المضمون بإفادة
بالإستلام إلى المكتب المذكور؛
- إما تسليمها مباشرة
لرئيس مكتب طلب العروض
عند بداية الجلسة وقبل فتح
الأظرفة.
- إما إرسالها إلكترونيا عبر
بوابة الصفقات العمومية.
- إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المقررة
في البند رقم 09 من نظام
الاستشارة.

gov.ma
- صاحب المشروع : السيد
عامل إقليم خنيفرة.
الضمان المؤقت محدد في
مبلغ: 3000,00درهم (ثلاثة
ألف درهم).
كلفة تقدير الأعمال محددة
من طرف صاحب المشروع
في مبلغ: 199.728,00درهم
(مائة وتسعة وتسعين ألفا
وسبعمائة وثمانية وعشرين
درهما).
* طلب العروض هذا
خاص بالمقاولات المتوسطة
والصغيرة والتعاونيات
واتحاد التعاونيات والمقاول
الذاتي.
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع
ملفات المتنافسين مطابقة
لمقتضيات المواد 27، 29،
31، 148، 149 و 150 من
المرسوم رقم 2-12-349-
الصادر في 8 جمادى الأولى
1434 (20مارس2013)

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
مصلحة الصفقات
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2023/12/م.و.ت.ب
في يوم 09 غشت 2023
على الساعة الحادية عشر
صباحا، سيتم في مكاتب
السيد عامل إقليم خنيفرة
فتح الأظرفة المتعلقة بطلب
العروض المفتوح بعروض
أثمان لأجل: أشغال التهيئة
الخارجية لمركز متعدد
الوظائف لصالح المرأة
القروية بمرکز مولاي بوغزة
- إقليم خنيفرة.
يمكن سحب ملف طلب
العروض بمصلحة الصفقات
بالكتابة العامة لعمالة
إقليم خنيفرة ويمكن كذلك
تحميله من بوابة الصفقات
العمومية:
www.marchespublics.

المملكة المغربية
وزارة التعليم العالي والبحث
العلمي والتكنولوجيا

Royaume du Maroc
Ministère de l'Enseignement supérieur,
de la recherche scientifique
et de l'Innovation

إعلان عن استشارة معارية رقم:
01CIUH2C/2023

في يوم 2023/08/07 على الساعة (09h30) صباحا ، سيتم في قاعة الإيضاعات بمكتب رئاسة جامعة الحسن الثاني الكائنة ب 19 زقة طارق بن زياد – دار البيضاء فتح أظرفة المهندسين المعماريين المتعلقة بالاستشارة المعمارية لأجل:

”تراسة وتصوروتتبع أعمال نظية شعبة الرياضيات والمعلومات لفائدة كلية العلوم بن اسكك دار البيضاء”

- يمكن سحب ملف الاستشارة المعمارية من مكتب الصفقات - مصلحة الشؤون الإدارية و المالية بمكتب رئاسة جامعة الحسن الثاني الكائنة ب 19 زقة طارق بن زياد – دار البيضاء ، ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:

www.marchespublics.gov.ma

- لتحديد الميزانية الإجمالية المتوقعة للأشغال المتعلقة بالمشروع، دون احتساب الرسوم، في: 4 000 000,00 (أربعة ملايين درهم).

- يجب أن يكون كل من محتوى، وتقديم، وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادة 120 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية لجامعة الحسن الثاني دار البيضاء

- ويمكن للتشاقين إما:

- ✓ إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الصفقات - مصلحة الشؤون الإدارية و المالية- بمكتب رئاسة جامعة الحسن الثاني الكائنة ب 19 زقة طارق بن زياد – دار البيضاء.
- ✓ إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- ✓ إرسالها بطريقة الكترونية عبر بوابة المغربية للصفقات العمومية.
- ✓ تسليمها مباشرة لرئيس لجنة الاستشارة المعمارية عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

- إن الوثائق الإثباتية الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /2478/إ.د

جامعة شعيب الدكالي
Université Chouah Doukkali

المملكة المغربية
جامعة شعيب الدكالي
كلية العلوم – الجديدة

إعلان عن فتح مباراة لتوظيف
أستاذ للتعليم العالي مساعد
دورة : 2023/08/17

Jaridati1@gmail.com

مكتب طنجة: 70 شارع المأومة اقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11
Jaridati1@gmail.com

مكتب مكناس: 1 شارع موريطنيا
مركز التجاري سيليك رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@gmail.com

مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com

رقم اللجنة الثنائية
للمصاحفة المكتوبة
ع.ج.ي 022 - 05

طبع من عدد امس
2023/07/14
12.470
توزيع:
سبريس

المكاتب الجهوية

مكتب الرباط: 10 زقة زحلةالهاتف:
0537.70.46.19 الفاكس: 0537.72.24.91
Jaridati1@gmail.com

مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة رقم2
تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30 Jaridati1@gmail.com

مكتب مراكش: عمارة جردود - شارع يعقوب المنصور
جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com

مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com

مكتب وجدة: اقامة البرقطيني الطابق الثانيشارع
البرقطيني
الهاتف: 053690903 الفاكس: 0536710765

هيئة التحرير

- خديجة مشرتي
- سهام القرشايوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز
- بلبودالي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى
الإبريسي

الموقع الالكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
التمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18 -12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

2	1	3	6				9
4	6			5		3	1
9		5				4	
		9		3	5		4
			8		6		
7	2		9	4		8	
		7				9	3
	4	2		9			6
8					2	7	5
4						2	7

سودوكو سهلة

	6	8	1		4	3		9
	7			3		1		
		9		5				
4			2			9	6	
3								5
	5	7			3			4
				4		5		
		2		6			3	
6		5	3		1	4	2	

سودوكو متوسطة

6				9	8	2		
7	3						1	
8					1		5	
4				5			9	
			4	2	9			
	9		6					1
	6		1					5
	7					6	9	
		1	9	6				2

سودوكو صعبة

حل سودوكو متوسطة

3	9	2	5	7	1	4	6	8
4	8	7	2	3	6	9	1	5
1	5	6	4	9	8	3	7	2
2	7	8	1	6	3	5	4	9
5	3	9	7	8	4	6	2	1
6	1	4	9	2	5	7	8	3
8	2	3	6	4	9	1	5	7
7	4	5	3	1	2	8	9	6
9	6	1	8	5	7	2	3	4

حل سودوكو سهلة

1	4	9	5	2	3	6	8	7
5	3	6	1	7	8	4	9	2
7	8	2	9	4	6	1	3	5
6	7	8	4	9	1	5	2	3
9	2	5	6	3	7	8	4	1
4	1	3	2	8	5	7	6	9
8	9	1	7	6	2	3	5	4
2	6	7	3	5	4	9	1	8
3	5	4	8	1	9	2	7	6

حل سودوكو صعبة

4	3	6	9	1	7	5	8	2
2	7	9	8	5	3	6	1	4
1	5	8	4	6	2	7	3	9
3	9	7	6	2	8	1	4	5
5	6	2	1	4	9	3	7	8
8	1	4	3	7	5	2	9	6
6	8	5	7	9	1	4	2	3
9	2	1	5	3	4	8	6	7
7	4	3	2	8	6	9	5	1

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الوقت	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	1479	1480	1481	1482	1483	1484	1485	1486	1487	1488	1489	1490	1491	1492	1493	1494	1495	1496	1497	1498	1499	1500	1501	1502	1503	1504	1505	1506	1507	1508	1509	1510	1511	1512	1513	1514	1515	1516	1517	1518	1519	1520	1521	1522	1523	1524	1525	1526	1527	1528	1529	1530	1531	1532	1533	1534	1535	1536	1537	1538	1539	1540	1541	1542	1543	1544	1545	1546	1547	1548	1549	1550	1551	1552	1553	1554	1555	1556	1557	1558	1559	1560	1561	1562	1563	1564	1565	1566	1567	1568	1569	1570	1571	1572	1573	1574	1575	1576	1577	1578	1579	1580	1581	1582	1583	1584	1585	1586	1587	1588	1589	1590	1591	1592	1593	1594	1595	1596	1597	1598	1599	1600	1601	1602	1603	1604	1605	1606	1607	1608	1609	1610	1611	1612	1613	1614	1615	1616	1617	1618	1619	1620	1621	1622	1623	1624	1625	1626	1627	1628	1629	1630	1631	1632	1633	1634	1635	1636	1637	1638	1639	1640	1641	1642	1643	1644	1645	1646	1647	1648	1649	1650	1651	1652	1653	1654	1655	1656	1657	1658	1659	1660	1661	1662	1663	1664	1665	1666	1667	1668	1669	1670	1671	1672	1673	1674	1675	1676	1677	1678	1679	1680	1681	1682	1683	1684	1685	1686	1687	1688	1689	1690	1691	1692	1693	1694	1695	1696	1697	1698	1699	1700	1701	1702	1703	1704	1705	1706	1707	1708	1709	1710	1711	1712	1713	1714	1715	1716	1717	1718	1719	1720	1721	1722	1723	1724	1725	1726	1727	1728	1729	1730	1731	1732	1733	1734	1735	1736	1737	1738	1739	1740	1741	1742	1743	1744	1745	1746	1747	1748	1749	1750	1751	1752	1753	1754	1755	1756	1757	1758	1759	1760	1761	1762	1763	1764	1765	1766	1767	1768	1769	1770	1771	1772	1773	1774	1775	1776	1777	1778	1779	1780	1781	1782	1783	1784	1785	1786	1787	1788	1789	1790	1791	1792	1793	1794	1795	1796	1797	1798	1799	1800	1801	1802	1803	1804	1805	1806	1807	1808	1809	1810	1811	1812	1813	1814	1815	1816	1817	1818	1819	1820	1821	1822	1823	1824	1825	1826	1827	1828	1829	1830	1831	1832	1833	1834	1835	1836	1837	1838	1839	1840	1841	1842	1843	1844	1845	1846	1847	1848	1849	1850	1851	1852	1853	1854	1855	1856	1857	1858	1859	1860	1861	1862	1863	1864	1865	1866	1867	1868	1869	1870	1871	1872	1873	1874	1875	1876	1877	1878	1879	1880	1881	1882	1883	1884	1885	1886	1887	1888	1889	1890	1891	1892	1893	1894	1895	1896	1897	1898	1899	1900	1901	1902	1903	1904	1905	1906	1907	1908	1909	1910	1911	1912	1913	1914	1915	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926	1927	1928	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935	1936	1937	1938	1939	1940	1941	1942	1943	1944	1945	1946	1947	1948	1949	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976	1977	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986	1987	1988	1989	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2433	2434	2435	2436	2437	2438	2439	2440	2441	2442	2443	2444	2445	2446	2447	2448	2449	2450	2451	2452	2453	2454	2455	2456	2457	2458	2459	2460	2461	2462	2463	2464	2465	2466	2467	2468	2469	2470	2471	2472	2473	2474	2475	2476	2477	2478	2479	2480	2481	2482	2483	2484	2485	2486	2487	2488	2489	2490	2491	2492	2493	2494	2495	2496	2497	2498	2499	2500	2501	2502	2503	2504	2505	2506	2507	2508	2509	2510	2511	2512	2513	2514	2515	2516	2517	2518	2519	2520	2521	2522	2523	2524	2525	2526	2527	2528	2529	2530	2531	2532	2533	2534	2535	2536	2537	2538	2539	2540	2541	2542	2543	2544	2545	2546	2547	2548	2549	2550	2551	2552	2553	2554	2555	2556	2557	2558	2559	2560	2561	2562	2563	2564	2565	2566	2567	2568	2569	2570	2571	2572	2573	2574	2575	2576	2577	2578	2579	2580	2581	2582	2583	2584	2585	2586	2587	2588	2589	2590	2591	2592	2593	2594	2595	2596	2597	2598	2599	2600	2601	2602	2603	2604	2605	2606	2607	2608	2609	2610	2611	2612	2613	2614	2615	2616	2617	2618	2619	2620	2621	2622	2623	2624	2625	2626	2627	2628	2629	2630	2631	2632	2633	2634	2635	2636	2637	2638	2639	2640	2641	2642	2643	2644	2645	2646	2647	2648	2649	2650	2651	2652	2653	2654	2655	2656	2657	2658	2659	2660	2661	2662	2663	2664	2665	2666	2667	2668	2669	2670	2671	2672	2673	2674	2675	2676	2677	2678	2679	2680	2681	2682	2683	2684	2685	2686	2687	2688	2689	2690	2691	2692	2693	2694	2695	2696	2697	2698	2699	2700	2701	2702	2703	2704	2705	2706	2707	2708	2709	2710	2711	2712	2713	2714	2715	2716	2717	2718	2719	2720	2721	2722	2723	2724	2725	2726	2727	2728	2729	2730	2731	2732	2733	2734	2735	2736	2737	2738	2739	2740	2741	2742	2743	2744	2745	2746	2747	2748	2749	2750	2751	2752	2753	2754	2755	2756	2757	2758	2759	2760	2761	2762	2763	2764	2765	2766	2767	2768	2769	2770	2771	2772	2773	2774	2775	2776	2777	2778	2779	2780	2781	2782	2783	2784	2785	2786	2787	2788	2789	2790	2791	2792	2793	2794	2795	2796	2797	2798	2799	2800	2801	2802	2803	2804	2805	2806	2807	2808	2809	2810	2811	2812	2813	2814	2815	2816	2817	2818</
-------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--------

إنفانتينو يشيد بالأداء البطولي للمنتخب الوطني بقطر وموتسيسي يثني على قدرات المغرب



إنفانتينو وموتسيسي خلال الجمعية العمومية للكاف

وعبر عن ارتياحه للنتائج التاريخية التي حققتها المغرب، وكذا للأداء الجيد لمنتخبات السنغال والكاميرون وتونس وغانا خلال مونديال قطر. وأبرز رئيس الكاف نجاح تظاهرة كأس أمم إفريقيا لكرة القدم لأقل من 23 سنة، التي احتضنها المغرب مؤخرا.

وتذكر أيضا أن نهائي بطولة أمم إفريقيا للسيدات، التي احتضنها المغرب شهدت حضورا جماهيريا قياسيا، بلغ 46 ألف متفرج، معبرا عن نهائيتها لمنتخبات نيجيريا وزامبيا والمغرب وجنوب إفريقيا، التي تاهلت لبطولة كأس العالم للسيدات (نيوزيلاندا وأستراليا 2023).

الكروية تستثمر في كرة القدم الإفريقية بواقع 70 مليون دولار كل أربع سنوات، واليوم نستثمر أزيد من نصف مليار دولار». وأكد رئيس الفيفا أن الهدف هو جعل كرة القدم قوية وأكثر تنافسية من خلال برنامج لتطوير الكفاءات وتنمية المواهب تستفيد منه نحو 200 دولة عبر العالم.

من جهته قال باتريس موتسيسي إن تاهل المنتخب المغربي لنصف نهائي مونديال قطر 2022 كان أول إنجاز من نوعه في إفريقيا، ويعكس مدى التطور الذي تشهده كرة القدم في القارة و تنافسيتها على المستوى العالمي، مؤكدا أن هذا الإنجاز «جعلنا نؤمن بإمكانية تنويع منتخب إفريقي باللاعب العالمي».

والإطال الأفارقة لأدائهم الجيد في القارة وعبر العالم، مؤكدا أن «دورنا هو أن نضع رهن إشارتكم البنيات التحتية حتى تتمكنوا من إثبات مواهبكم في المنافسات». وتابع في تصريحات صحفية أن «كرة القدم في إفريقيا مزدهرة، وأنا سعيد لأننا عملنا سويا الكثير لكي يكون هذا الأمر واقعا ملموسا»، مؤكدا أن «القادم سيكون أجمل».

كما عبر عن سعادته لكون القارة الإفريقية ستكون مظلة في بطولة كأس العالم المقبلة سنة 2026 بتسع منتخبات، موضحا أنه «للمرة الأولى في التاريخ سترى تسع منتخبات إفريقية تشارك في بطولة كأس العالم، وهو أمر له دلالة كبيرة». وأضاف «قبل انتخابي على رأس الفيفا كانت هذه الهيئة

أشاد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) جياني إنفانتينو، أول أمس الخميس بآبيدجان، بالأداء البطولي لأسود الأطلس خلال كأس العالم (قطر 2022)، حيث بلغ المنتخب المغربي نصف نهاية البطولة. واستحضر إنفانتينو الأداء البطولي للمنتخب المغربي بمناسبة انعقاد الدورة 45 للجمعية العامة للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم بآبيدجان، بحضور رئيس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (الكاف) باتريس موتسيسي وعدد من رؤساء الاتحادات الإفريقية، من ضمنهم فوزي لقجع، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم.

وبهذه المناسبة أيضا، أشاد رئيس الفيفا بالأساطير

15 | السبت-الاحد 15-16 يوليوز 2023 الموافق 26-27 ذوالحجة 1444العدد 13.498

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

الاتحاد الرياضي

يواجه زامبيا والكونغو وتنزانيا والتيجر وإريتريا

المنتخب

المغربي

يبدأ تصفيات

مونديال 2026

في نوفمبر

المتاح

أخبار الساحة

الليبي الشلماني يتغلب على خصمه الجزائري ويحافظ على عضويته بالكاف

تم يوم الخميس بآبيدجان، انتخاب رئيس الاتحاد الليبي لكرة القدم، عبد الحكيم الشلماني، عضوا بالمكتب التنفيذي للكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم (الكاف) عن منطقة شمال إفريقيا. وحصل المرشح الليبي على 38 صوتا مقابل 15 صوتا لمنافسه الجزائري جهيد زفيرف. وحرت عملية التصويت، على هامش الجمعية العمومية العادية للكاف في دورتها 45 التي تمت بحضور ممثلي البلدان الأعضاء. وتميز افتتاح الجمعية العمومية العادية للكاف بحضور رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جياني إنفانتينو، ورئيس الكاف باتريس موتسيسي، ورئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم فوزي لقجع. وتضمن جدول أعمال الاجتماع بالخصوص إجراء قرعة التصفيات المؤهلة لبطولة كأس العالم التي ستقام سنة 2026 بالولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

جامعة ألعاب القوى تعقد جمعها العام الانتخابي

تعقد الجامعة الملكية المغربية للألعاب القوى، يوم 28 يوليوز الجاري، جمعها العام العادي الانتخابي لموسم 2021 – 2022، وذلك بمقرها بالرباط. ويتضمن هذا الجمع العام، الذي سينطلق على الساعة الرابعة بعد الزوال، الإطلاع على محضر الجمع السابق وتلاوة التقريرين الأدبي والمالي ومناقشتهم والمصادقة عليهم. كما تشمل أشغال الجمع مناقشة مشروع ميزانية الجامعة للسنة المالية 2023، ثم انتخاب الرئيس وأعضاء المكتب الإداري للجامعة.

بطولة انتقائية في الكراطي

تنظم الجامعة الملكية المغربية للكراطي وأساليب مشتركة، يوم غد الأحد، بالمركب الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط، بطولة انتقائية في الكاطا خاصة بالفئات العمرية ذكورا وإناثا 16 سنة وما فوق. وبحسب الجامعة، فإن هذه البطولة تندرج في إطار عملية انتقاء عناصر أول منتخب في الكراطي من ذوي الاحتياجات الخاصة (ذكورا وإناثا) في صف الكاطا لدردي، والذي سيمثل المغرب في البطولة الإفريقية للعبة، التي ستحتضنها المملكة ما بين 14 و 20 غشت المقبل بالدار البيضاء.

منتخب أقل من 16 سنة ينهزم أمام مصر ببطولة إفريقيا لكرة السلة

انهزم المنتخب المغربي لكرة السلة لأقل من 16 سنة ذكور أمام منتخب مصر بحصة 100 مقابل 79، برسم الجولة الأولى من دور المجموعات لكأس إفريقيا للأمم لأقل من 16 سنة المقامة بمدينة المنستير التونسية، في الفترة مابين 13 و 23 يوليوز الجاري. ويتواجد المنتخب المغربي ضمن المجموعة الثانية إلى جانب كل من مصر، غينيا، تشاد وأوغندا. وبعد أن واجه منتخب غينيا يوم أمس الجمعة، برسم الجولة الثانية، سيجد أبناء المدرب نزار مصباحي في طريقهم منتخب تشاد يوم غد الأحد، بداية من الثالثة والنصف بعد الزوال، على أن يواجهوا يوم الاثنين منتخب أوغندا.



حكيم زياش ورفاقه مرشحون فوق العادة لحضور مونديال 2026

مع بوركينا فاسو وغينيا بيساو وسيراليون وإثيوبيا وجيبوتي. ولم ترحم القرعة منتخبي السودان وموريتانيا، فأوقعتهما في المجموعة الثانية إلى جانب السنغال بطلة القارة السراء، والتي ودعت مونديال قطر من ثمن النهائي، وجمهورية الكونغو الديمقراطية وتوغو وجنوب السودان. ولم تكن حال ليبيا أفضل من السودان وموريتانيا اللتين وقعتا في المجموعة ذاتها من تصفيات أمم إفريقيا المقررة في كوت ديفوار مطلع العام المقبل، إلى جانب جمهورية الكونغو الديمقراطية، فأوقعتها القرعة في المجموعة الرابعة مع الكاميرون والراس الأخضر وأنغولا وإسواتيني وموريشيوس. ولم تكن القرعة رحيمة بنيجيريا التي غابت بدورها عن السخة الأخيرة من العرس العالمي، وأوقعتها في المجموعة الثالثة إلى جانب جنوب إفريقيا وبنين وزمبابوي ورواندا وليسوتو، وكذلك الأمر بالنسبة لمالي التي جاءت في المجموعة التاسعة إلى جانب مدغشقر وجمهورية إفريقيا الوسطى وجزر القمر وتشاد. وجاءت كوت ديفوار، التي غابت بدورها عن مونديال قطر، في المجموعة السادسة إلى جانب الغابون وكينيا وغامبيا وبوروندي وسينل.

وقام الجولتان الأولى والثانية في الفترة بين 13 و 21 نونبر المقبل، والثالثة والرابعة في الفترة بين الثالث و 11 يونيو المقبل، والخامسة والسادسة في الفترة بين 17 و 25 مارس 2025، والسابعة والثامنة في الفترة بين الأول والتاسع من سبتمبر 2025، والتاسعة والعاشر الأخيرة في الفترة بين السادس و 14 أكتوبر 2025.

ملحقا قاريا من أجل بطاقة المنافسة مع خمسة منتخبات في ملحق دولي لضمان مقعد إضافي في المونديال المقرر في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك. وصنفت منتخبات المغرب وتونس والجزائر ومصر في المستوى الأول، وابتسمت القرعة لها لأنها تحنيت الوقوع إلى جانب غانا وجنوب إفريقيا القويتين، واللتين كانتا في المستوى الثاني.

وجاء المنتخب المغربي، الذي بات نهاية العام الماضي أول منتخب عربي وإفريقي في التاريخ يبلغ نصف نهائي العرس العالمي عندما خسر أمام فرنسا الوصيفة وحل رابعا، في المجموعة الخامسة إلى جانب زامبيا والكونغو وتنزانيا والنيجر وإريتريا. ووقعت تونس، التي خرجت من الدور الأول لمونديال قطر بفوز مغنوي على فرنسا 1 – 0 في الجولة الثالثة الأخيرة، في المجموعة الثامنة مع غينيا الاستوائية وتامبيا ومالاوي وليبيريا وساو تومي وبرنسيبي.

وكانت قرعة مونديال 2022 أوقعت تونس في المجموعة ذاتها مع غينيا الاستوائية، والأمر ذاته في تصفيات أمم إفريقيا المقررة نهائياتها مطلع العام المقبل في كوت ديفوار. أما الجزائر، التي غابت عن السخة الأخيرة بخسارتها المفاجئة على أرضها أمام الكاميرون في الجولة الأخيرة من التصفيات، فجاءت في المجموعة السابعة إلى جانب غينيا وأوغندا والموزمبيق بوتسوانا والصومال.

ووقع الجزائر وأوغندا أيضا في التصفيات المؤهلة للأمم إفريقيا 2024. وجاءت مصر، التي فشلت بدورها في بلوغ مونديال قطر، في المجموعة الأولى

اليوم يجمع الأمير مولاي عبد الله بالرباط

نهضة بركان يتحدى الرجااء في نهائي كأس العرش بحثا عن مشاركة قارية

إبراهيم العماري

يحتضن مجمع الأمير مولاي عبد الله بالرباط، يومه السبت، نهائي كأس العرش لموسم 2021 – 2022، بين حامل اللقب، نهضة بركان، والرجاء الرياضي، الذي يامل في انتزاع الكأس الفضية للمرة التاسعة في تاريخه.

وحجز الفريق البركاني بطاقته في اللقاء النهائي للمرة الثانية على التوالي، بعد تغلبه في نصف النهائي على الفتح الرياضي بالضربات الترجيحية (5 – 4)، عقب انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي (1 – 1)، فيما جاء تاهل الرجاء على حساب غريمه الوداد، بعدما انتصر عليه في لقاء الدبري بركب محمد الخامس بالدار البيضاء بهدف واحد. وباتت الكأس الفضية رهان الفريقين معا من أجل إنقاذ موسمهما، والحصول على بطاقة المشاركة في كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، لتعويض الفشل في احتلال مراتب متقدمة على مستوى الدوري الاحترافي.

وسيحاول الفريق البركاني دخول هذه المباراة النهائية بعزيمة الفوز، خاصة وأنه يتوفر على كل الإمكانيات التقنية والتكتيكية للظفر بالكأس للمرة الثالثة في تاريخه، والحافظ بالتالي على اللقب الذي توج به في الموسم الماضي على حساب الوداد الرياضي، الذي التغلب عليه بالضربات الترجيحية. علما



من لقاء سابق بين الرجاء ونهضة بركان

بأنه فاز بلقبه الأول في هذه المسابقة في موسم 2017 – 2018. لكن المهمة ستكون في غاية الصعوبة، لأن الرجاء لا يريد الخروج خالي الوفاض هذا

الموسم، ويرى أن الفوز بكأس العرش سيتيح له فرصة المشاركة قاريا.

وانخرط الفريقان معا في تحضيراتهم لهذا النهائي، حيث يتطلع المدرب الشاب أمين الكرمة، إلى انتزاع الكاس من أجل الحفاظ على منصبه على رأس الفريق، وقيادته إلى مشاركة قارية جديدة، حيث برمج عدة حصص تدريبية، اشغل فيها كثيرا على الجانبين البدني والتكتيكية للوقوف في وجه الفريق الأخضر ومدربه الألماني زينبوار، الذي أظهر كفاءة تكتيكية عالية في لقاء نصف النهائي أمام الوداد.

وقال أمين الكرمة، في تصريح صحفي سابق، إن فريقه يستعد بشكل جدي وكثف لنهائي كأس العرش من أجل حسم اللقب لصالحه وتأثيث خزينته نادي نهضة بركان بلقب آخر، مشيرا إلى أن التاهل لنهائي كأس العرش يبقى شيئا كبيرا، لكن الأهم هو الفوز باللقب وهذا ما سيذكره التاريخ. وسيكون هذا النهائي هو الرابع عشر في تاريخ الرجاء، الذي سيدخل لقاء اليوم بمعنويات عالية، منتشيا بفوزه على غريمه التقليدي الوداد في نصف النهائي، الأمر الذي يمكن أن يكون دافعا مغنويا للاعبين، بحثا عن اللقب التاسع.

ومن أجل تحقيق نتيجة إيجابية في هذه القمة الكروية، خاض فريق الرجاء تحضيراته باكاديمية النادي، حيث اشغل المدرب الألماني زينبوار على الجانب الذهني بشكل كبير، لأن الكأس الفضية باتت الرهان الأهم للنادي هذا الموسم، بعد عروضه المخيبة في الدوري.

الأخيرة

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

المستشار أندري

أزولاي يكرم

البروفيسور ربيع

رضوان بدرع

الكفاءة والتقدير

■ المقدمي المهدي

أشرفت مؤسسة «البحث، التنمية و الابتكار في العلوم و الهندسة» يوم الأربعاء 5 يوليوز 2023 (الساعة 5 مساء)، بمقر جهة الدار البيضاء - سطات وفي نسختها هذا العالم من حفلها السنوي، على تكريم البروفيسور «ربيع رضوان» بـ«درع الكفاءة والتقدير» نظيرا لإسهاماته الطبية، و الذي سلمه إياه مستشار جلالة الملك السيد «أندري أزولاي» و بحضور شخصيات معروفة من مختلف أوساط المجتمع.

ويعتبر هذا التكريم، الذي كان بعنوان : «شكرا منا على مساهماتك خلال سنة 2022» و إستحققه البروفيسور و الطبيب «ربيع رضوان» من لدن السيد «أندري أزولاي» إعترافا قويا بكل الجهود التي أبداه السيد «ربيع رضوان» في مجال البحث العلمي وعرفانا من القائمين على الجائزة و الدرع بما قدمه البروفيسور ربيع رضوان من خدمات طبية جليلة، أبرزها مساعيه لإخراج إختراع مهم و ذي أولوية كبرى، يتمثل في آلة طبية تمكن من المساعدة على توفير علاجات مهمة لأمراض البروستات و المسالك البولية (في مجال إختصاصه الطبي)، وتقدم تتبعا مستمرا لحالة المريض و فعالية الدواء أيضا. للتذكير، ينقد البروفيسور ربيع رضوان (رئيس الجمعية المغربية لجراحة المسالك البولية) بكونه الطبيب الوحيد الذي بدأ تكريمه في نسخة 2023 من هذا الحفل التكريمي، والذي يعد الأكبر من حيث مستوى الإحتفاء بالكفاءات المغربية في كل المجالات، و الحاضرة في شخص العديد من الشخصيات و كبار المسؤولين و الخبراء و المهتمين في المغرب.

اختيار بحيرة كراوفورد الكندية موقعا مرجعيا لانطلاق حقبة جيولوجية جديدة في الأرض



لوكالة فرانس برس إن "البيانات تظهر تحولا واضحا اعتبارا من منتصف القرن العشرين، ما دفع بنظام الأرض إلى ما وراء حدود الهولوسين الطبيعية".

وأوضحت فرانسيس مكارثي، وهي أستاذة كندية قادت البحوث في البحيرة، خلال مؤتمر صحفي عبر الإنترنت الثلاثاء، أن رواسب بحيرة كراوفورد، المستقرة بشكل غير عادي يفعل عدم خفاط المياه في العمق والسطح، "تعكس نقطة التحول في تاريخ الأرض، عندما توق ف نظام الكوكب عن التصرف كما كان يحصل على مدى 11700 عام".

ولفتت إلى أن البحيرة تحمل علامة التأثير البشري، قبل عمليات استيطانها وخلاها، ولكن "لم يكن هناك في أي وقت تغير متزامن عالميا مع تطورات الأرض إلى حين حصول +التسارع الكبير+ في منتصف القرن العشرين".

وتتجلى هذه التغييرات عبر تطورات مناخية دراماتيكية: فقد كان الأسبوع الأول من يوليو

الجاري الأكثر سخونة على مستوى العالم، كما أن حرائق غابات خارجة عن السيطرة تحتاج كندا منذ أشهر، في حين تواجه الولايات المتحدة من البيانات بصورة سريعة من أجل اتخاذ أفضل القرارات".

وأكدت الروبوت أن "التعاون بين البشر والذكاء الاصطناعي يمكن أن يؤدي إلى تعاقد فاعل"

ونتيح "تحقيق أمور عظيمة". وتشهد الأبحاث المرتبطة بالذكاء الاصطناعي

وتحديد التوليدي منه ازدهارا كبيرا ، فيما تدعو الأمم المتحدة إلى وضع قواعد وضمانات كي تحمل هذه التقنيات فائدة للبشر من دون تعريضهم لأي خطر أو ضرر.

وكانت الأمانة العامة للاتحاد الدولي للاتصالات

دورين بوغان مارتن قالت في تصريح هذا الأسبوع "من المحتمل أن يسبب الذكاء الاصطناعي تكاليف

مليارات سنة إلى عصور وفترات وعهود وحقب جيولوجية، إنه عندما ترفع المجموعة خلاصاتها إلى اللجنة الدولية لطبقات الأرض، "يمكن إخصاعها لتحليل من علماء آخرين ما يتيح تقويم الأدلة والحجج بصورة فعلية".

والانطباع السائد يشير إلى صعوبة كبيرة في هذا المسار، إذ يعتقد بعض الجيولوجيين المشهورين أنه لم يتم استيفاء المعايير التقنية المطلوبة لتوصيف الأنثروبوسين، على أنه "حقبة" جديدة، رغم إقرارهم بحدوث تغييرات جذرية خلال القرن الماضي.

وقدما توافرت أغلبية الثلثين في تصويت اللجنة الدولية لطبقات الأرض، وقبلها في داخل لجنة فرعية، لا يزال يتعين على داعمي الإقرار بحقبة التأثير البشري (الأنثروبوسين)، إقناع الأوصياء المطلوبة لتوصيف الأنثروبوسين، على أنه "حقبة" جديدة، رغم إقرارهم بحدوث تغييرات جذرية خلال القرن الماضي.

ورغم أن الطريق لا يزال طويلا ، لكن محطة أساسية جرى بلوغها من خلال اختيار هذه البحيرة

الكندية لتكون التجسيد المادي للأنثروبوسين، من بين قائمة نهائية ضمت تسعة مواقع مرشحة، بينها رواسب لخليج في اليابان، وطين من فوهة بركان في الصين، وعينة لب ية جليدية، وأثار موجودة على شعاب مرجانية.

وقال أندي كوندي، الأستاذ في جامعة ساوثهامبتون البريطانية وعضو مجموعة العمل،

اختبرت بحيرة كراوفورد الواقعة قرب تورونتو في كندا لتكون المرجع العالمي لبداية حقبة الأنثروبوسين، العصر الجيولوجي الجديد الذي بدأ عنده التأثير البشري الهائل على الكوكب والذي يدفع العلماء باتجاه انتزاع اعتراف رسمي به.

ورات مجموعة العمل المعنية بالأنثروبوسين أن الترسات في قعر هذه البحيرة الصغيرة البالغة مروراً بالأنواع الغازية وغازات الدفيئة، والرماد الناتج عن احتراق النفط والفحم الحجري وبقايا الانفجارات النووية.

لكن التأكيد الرسمي من جانب السلطات الجيولوجية العالمية بأن الأرض قد خرجت من الهولوسين، وهي حقبة بدأت قبل حوالي 12 ألف عام في نهاية العصر الجليدي الأخير، ودخلت فعلا في حقبة التأثير البشري (الأنثروبوسين)، ليس مضمونا البتة.

وقال ستانلي فيني، الأمين العام للجنة الدولية لطبقات الأرض التي لا يزال يتعين على المجموعة أن تقدم لها خلاصات عملها الذي بداته عام 2009، لوكالة فرانس برس، إن "هذا التصويت داخل مجموعة العمل خطوة روتينية على أدنى مستوى".

وأضاف العالم الذي يقود اللجنة المسؤولة عن التقسيم المنهجي لتاريخ الأرض الممتد على 4,6

علماء يرصدون أكثر الكواكب

لمعانا خارج المجموعة الشمسية

رصد علماء أكثر الكواكب لمعانا على الإطلاق خارج المجموعة الشمسية، وفق دراسة ن شرت الإثنين كشفت نتائجها عن عالم حارق تملط فيه سحب معدنية قطرات من التيتانيوم.

هذا الكوكب الخارجي الغريب الذي يقع على مسافة أكثر من 260 سنة ضوئية من الأرض، يعكس 80 ٪ من ضوء نجمه المضيف، وفق ملاحظات جديدة من تلسكوب "كيوبس" الفضائي الأوروبي. وهذا أول كوكب خارج المجموعة الشمسية يضاهي سطوع كوكب الزهرة، وهو الملع جسم في سماء كوكبنا الليلية، باستثناء القمر.

ويحمل هذا الكوكب الخارجي المكتشف في العام 2020، وهو بحجم نبتون، اسم LTT9779b. وهو يدور حول نجمه في 19 ساعة فقط. ويسبب هذا القرب، تصل حرارة وجهه المضيء إلى 2000 درجة، وهي درجة حرارة ت غتبر مرتفعة جدا بما لا يتيح تشكل الغيوم. ومع ذلك، فإن انعكاس LTT9779b يشير إلى وجود سحب، وشكل الأمر "لغزا حقيقيا ". بحسب فيفيين بارمينتييه، الباحث في مرصد كوت دازور والمشارك في إعداد الدراسة التي نشرت نتائجها في مجلة "أسترونومي أند أستروفيزيكس". ثم "نظر الباحثون في تكوين هذه السحب بالطريقة عينها التي يحدث بها التكثيف في الحم ام بعد الاستحمام بالماء الساخن"، وفق ما أوضح الباحث في بيان. وكما في حالة تأثير الماء الساخن جدا في الحمام، أدى التيار المحرق من المعدن والسيليكات -وهي المادة التي يصنع منها الزجاج - إلى تشيع زائد في الغلاف الجوي لكوكب LTT9779b حتى تشكلت سحب معدنية.

لكن الكوكب أخفى مفاجات أخرى. ففي ما مضى، كانت الكواكب الخارجية الوحيدة المعروفة بالدوران حول نجمها بسرعة كبيرة (في أقل من 24 ساعة)، إما عمالقة غازية أكبر بعشر مرات من الأرض، أو كواكب صخرية بحجم يوراني نصف حجم الأرض. ويبلغ حجم كوكب LTT9779b الخارجي حوالي خمسة أضعاف حجم الأرض، ويقع في منطقة بسميها علماء الفلك "صحراء نبتون الساخنة"، حيث "من غير المفترض وجود" كواكب بهذا الحجم، بحسب بارمنتييه. إلى ذلك، كان علماء الفلك يتوقعون أن مثل هذا الكوكب "يرى غلافه الجوي يتطاير بفعل نجمه" القريب جدا منه، "تاركا وراءه صخورا مجردة".

وقد وجدوا التفسير لذلك، ويمثل في أن "السحب المعدنية لـ LTT9779b تعمل كمرآة"، إذ تعكس الضوء وتمنع الغلاف الجوي من التطاير، بحسب ماكسيميليان غوينتر، كبير العلماء في مشروع "كيوبس" ضمن وكالة الفضاء الأوروبية.

وقال غوينتر لوكالة فرانس برس إن السحب تعمل "بمحاية درع"، كالدرع التي تحمي "مركبات الفضاء في الحلقات القديمة من سلسلة +ستار تريك+".

وأشار الباحث إلى أن ذلك يمثل "خطوة مهمة" من خلال إظهار كيف يمكن لكوكب بحجم نبتون أن يعيش في بيئة مماثلة.

وارسل تلسكوب "كيوبس" الفضائي التابع لوكالة الفضاء الأوروبية في العام 2019 لتوصيف الكواكب المكتشفة خارج نظامنا الشمسي.

وقد قاس التلسكوب الفترة العاكسة لـ LTT9779b من خلال مقارنة الضوء قبل اختفاء الكوكب خارج المجموعة الشمسية خلف نجمه وبعده.



للشبر"، مشيرة إلى عالم فيه ملايين الوظائف المعرضة للخطر والتي تواجه انتشارا للمعلومات يحكمه البشر". وأضافت "ليست لدينا التحيزات أو المشاعر نفسها التي يمكن أن تؤثر على عملية اتخاذ القرار في بعض الأحيان، ويمكننا معالجة كميات كبيرة من البيانات بصورة سريعة من أجل اتخاذ أفضل القرارات". وأكدت الروبوت أن "التعاون بين البشر والذكاء الاصطناعي يمكن أن يؤدي إلى تعاقد فاعل" ونتيح "تحقيق أمور عظيمة". وتشهد الأبحاث المرتبطة بالذكاء الاصطناعي وتحديد التوليدي منه ازدهارا كبيرا ، فيما تدعو الأمم المتحدة إلى وضع قواعد وضمانات كي تحمل هذه التقنيات فائدة للبشر من دون تعريضهم لأي خطر أو ضرر.

وكانت الأمانة العامة للاتحاد الدولي للاتصالات

دورين بوغان مارتن قالت في تصريح هذا الأسبوع "من المحتمل أن يسبب الذكاء الاصطناعي تكاليف

مليارات سنة إلى عصور وفترات وعهود وحقب جيولوجية، إنه عندما ترفع المجموعة خلاصاتها إلى اللجنة الدولية لطبقات الأرض، "يمكن إخصاعها لتحليل من علماء آخرين ما يتيح تقويم الأدلة والحجج بصورة فعلية".

والانطباع السائد يشير إلى صعوبة كبيرة في هذا المسار، إذ يعتقد بعض الجيولوجيين المشهورين أنه لم يتم استيفاء المعايير التقنية المطلوبة لتوصيف الأنثروبوسين، على أنه "حقبة" جديدة، رغم إقرارهم بحدوث تغييرات جذرية خلال القرن الماضي.

وقدما توافرت أغلبية الثلثين في تصويت اللجنة الدولية لطبقات الأرض، وقبلها في داخل لجنة فرعية، لا يزال يتعين على داعمي الإقرار بحقبة التأثير البشري (الأنثروبوسين)، إقناع الأوصياء المطلوبة لتوصيف الأنثروبوسين، على أنه "حقبة" جديدة، رغم إقرارهم بحدوث تغييرات جذرية خلال القرن الماضي.

ورغم أن الطريق لا يزال طويلا ، لكن محطة أساسية جرى بلوغها من خلال اختيار هذه البحيرة

الكندية لتكون التجسيد المادي للأنثروبوسين، من بين قائمة نهائية ضمت تسعة مواقع مرشحة، بينها رواسب لخليج في اليابان، وطين من فوهة بركان في الصين، وعينة لب ية جليدية، وأثار موجودة على شعاب مرجانية.

وقال أندي كوندي، الأستاذ في جامعة ساوثهامبتون البريطانية وعضو مجموعة العمل،

اختبرت بحيرة كراوفورد الواقعة قرب تورونتو في كندا لتكون المرجع العالمي لبداية حقبة الأنثروبوسين، العصر الجيولوجي الجديد الذي بدأ عنده التأثير البشري الهائل على الكوكب والذي يدفع العلماء باتجاه انتزاع اعتراف رسمي به.

ورات مجموعة العمل المعنية بالأنثروبوسين أن الترسات في قعر هذه البحيرة الصغيرة البالغة مروراً بالأنواع الغازية وغازات الدفيئة، والرماد الناتج عن احتراق النفط والفحم الحجري وبقايا الانفجارات النووية.

لكن التأكيد الرسمي من جانب السلطات الجيولوجية العالمية بأن الأرض قد خرجت من الهولوسين، وهي حقبة بدأت قبل حوالي 12 ألف عام في نهاية العصر الجليدي الأخير، ودخلت فعلا في حقبة التأثير البشري (الأنثروبوسين)، ليس مضمونا البتة.

وقال ستانلي فيني، الأمين العام للجنة الدولية لطبقات الأرض التي لا يزال يتعين على المجموعة أن تقدم لها خلاصات عملها الذي بداته عام 2009، لوكالة فرانس برس، إن "هذا التصويت داخل مجموعة العمل خطوة روتينية على أدنى مستوى".

وأضاف العالم الذي يقود اللجنة المسؤولة عن التقسيم المنهجي لتاريخ الأرض الممتد على 4,6