### نناضل ضدالتغول الأغلبي وتحويل البرلمان إلى ملحقة حكومية الفريق الاشتراكي تقدم الجميع وحصيلتنا تشرف تاريخنا

كل تعديلاتنا لفائدة الطبقات الشعبية رفضتها الحكومة

الحكومة غير معنية ببناء الديمقراطية لأنها لم تناضل من أجلها



کســر ا

وترجمة اللحظة المغربية الآن! استكمال أركان

في أفق خطاب العرش،

الدولة الاجتماعية هنا والهجرة

والغذاء في إفريقيا

كان الخطاب الملكي لعيد العرش الماضي 2022 ، قد أعطى

الانطلاقة، المبادرة من أجل « تنزيل تعميم التّعويضات العائلية، تدريجيا، ابتداء من نهاية 2023»، أي لم تعد تفصلنا عن هذا الموعد الملكي سوى 5 أشهر، وهو ما يستدعي من السلطات العمومية أن تُعطي فكرة عن المراحل التي تم قُطعها من أجل

هذا المشروع الوطني التضامني، على حد قول ملك البلاد، سيستفيد منه «حوالي سبعة ملايين طفل، لاسيما من العائلات الهشة والفقيرة، وثلاثة ملايين أسرة بدون أطفال في سن

وهي ثورة بكل المقاييس، تنضاف إلى ثورة التغطية الصحية وتعميم الحماية الاجتماعية بشكل إرادي وبأفق اجتماعى صميم، وللشروع فيها كان ملك البلاد قد دعا إلى «الإسراع بإخراج السجل الاجتماعي الموحد، باعتباره الآلية الأساسية لمنح الدعم،

السجل الاجتماعي الموحد، كما هو معرف في الصفحة الرسمية الخاصة به ، هو «نظام معلوماتي وطني يخول لبرامج الدعم الاجتماعي تحديد أهلية وأحقية آلأسر وفق معايير اجتماعية و اقتصادية محددة وعلمية».

لكن في أفقه البعيد تحرير المواطنين في وضعية هشاشة من التسخير الإيديولوجي ومن الاستغلال السياسي ومن التبخيس الأخلاقي المتعمد من طرف أثرياء الحاجات، ومن باب وضع الحصيلة الإيجابية للثورة الاجتماعية المتعددة الأبعاد والطوابق يكون الوقت مناسبا، ولا شك، لتدقيق الحصيلة بخصوص الموعد الملكى الخالص باستكمال التغطية الصحية الإجبارية، التي يكون قد مضى على آخر أجالها قرابة 7أشهر، باعتبار أن ملك البلاد حدد لها أجلا نهاية سنة ..2022.

هذه المواعيد الوطنية مع معالجة هشاشتنا الوطنية، لا تجعل مغرب محمد السادس، يتغافل عن شاشات القارة الإفريقية، وذلك لها الملك مفاتيح، ذات بعد متوسطى، وقاري وبين قاري، يهم أوروبا وإفريقيا، ويقدم النموذج في مجال معالجتها من زاوية تعامل إنساني وحضاري، يعكس الإرادة في استبدال مخاوف الأغنياء بما يقدمه الفقراء المهاجرون من حظّوظ لتجديد شباب العالم الهرم في القارات الأخرى، وهذه المفاتيح التي استعرضها وزير الخارجية ناصر بوريطة أمام الأوروبيين منذ يومين تتمثل

- جلالة الملك بصفته رائد الاتحاد الإفريقي بشئان قضية الهجرة. . عمل المرصد الإفريقي للهجرة، الذي أنشيئ عام 2021. - المغرب «الوديع المعنوي» للميثاق العالمي بشأن الهجرة الآمنة والمنظمة والنظامية (ميثاق مراكش).

- المغرب بادر إلى إطلاق الحوار الأوروبي الإفريقي حول الهجرة والتنمية، ( بمسلسل الرباط، الذي يترأسه المغرب نفسه حاليا ) . إلى كل ذلك يقدم المغرب تجرية ملموسة في السياسة الوطنية للهجرة واللجوء، من خلال الخطوات التي قام بها لفائدة تسوية الأوضاع ، أو في الترافع عن الحق في الهجرة كحق إنساني بجب إخراجه من دائرة الخوف وإنكار الآخر.. والمغرب أيضاً بفعل

انخراط شخصى وفيزيقيـ جسدي للملك ، «فاعل لا محيد عنه في

ما يتعلق بإدارة الهجرة في منطقة البحر الأبيض المتوسط»... هذه الثلاثية تكتمل أضلاعها باستحضار ما يقوم به المغرب، انطلاقا من انحياز واضح لملكه، لفائدة القارة وضمان غذائها، بمكن أن نعتبر بأن تواجد المغرب، ضمن معادلة رابح رابح، عمل من أجل إفريقيا، اقتصاديا واجتماعيا، كما يمكن أن نضيف إليه العمل من أجل خلق شروط تنمية حقيقية والترافع أمام العالم، ولاسيما الشركاء القاريين كأوروبا وأمريكا وأمريكا اللاتينية، كحلقة أوسع من أجل هذا الهدف، يمكن أن نستحضر ثالثا الفلسفة وراء أنبوب الغاز من أجل ضمان شروط عيش كريم لأزيد من 11 دولة; لكن يبقى العمل من خلال تمكين القارة من مردودية الفوسفاط الفلاحية والدعم المباشر للسلة الإفريقية أهم مبادرة مباشرة وذات انعكاس حالى على أوضاع ملايين الفلاحين الصغار والمتوسطين وعائلاتهم، ومن ثمة بلدانهم، ويكفى أن نذكر في هذا الصدد استفادة 630 ألف مزارع في إفريقيا من أسمدة الفوسفاط المغربي، الشبيء الذي نتج عنه زيادة إنتاج المحاصيل الزراعية، وفي قرابة 12 دولة إفريقية بما في ذلك نيجيريا وغانا وساحل

لقد اكتسب المغرب، في الأوساط الفلاحية العالمية والمهتمة بالتغذية لقب «حارس بوابة إمدادات الغذاء في العالم»، على حد تعبير البروفيسور مايكل تانشوم، من معهد الشرق الأوسط في واشنطن وبرنامج إفريقيا في المجلس الأوروبي في العلاقات

وبذلك، يتصرف المغرب كقوة إقليمية سخية، لا تستأثر بقوتها لنفسها أو تضعها في ميزان السطوة على الآخرين بقدر ما تنبعث من نفس الفلسفة المطبقة في المغرب.

هذا ربط ليس تعسفيا ولا مجرورا من خياشيم المنطق، بل هو تلاق عضوي وموضوعي بين البعدين المحلى والقاري بالنسبة لملك يعتبر بأن « القارة عائلته المؤسساتية»..

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

Al Ittihad Al Ichtiraki

الأربعاء 26 يوليوز 2023 الموافق 08 محرم 1445 العدد 13.507

الاشتراكي

الثمن: 4 دراهم

عمر بنجلون

1975 - 1936 شهيد صحافة

> الاتحاد الاشتراكي

#### كاديمية الدولية حول الحكم الذاتي فعالمات الندوة

خبيرأمريكي: المبادرة المغربية تمنح اختصاصات تنفيذية واسعة لنطقة الصحراءالغربية

آلمادتان 13/12 تقدمان مجالات واسعة ستمارس مؤسسات منطقة الصحراء اختصاصاتها في إطارها

تمثيل السكان الصحراويين لن يقتصر على برلمانهم وحكومتهم الجهوية بل يشمل البرلان وجميع المؤسسات الوطنية

### • اهتمام متباین، خوصصة، إتاوات، فوضی، واستجمام معلق شواطئ الجديدة



طالع سعود الأطلسي:

الدبلوماسية المغربية، في العالم تقنع، وفي الجزائر تفزع هجي<sub>ً 105</sub>...

على هامش الخسارة أمام ألمانيا لاتنصبوا المشانق

لى طاقة لسماع النّعي ولا أنا ممن يهوون تدبيجَ

التّعازي ابتغاءَ مرضاةً. عندي حين يرحل الأحياء،



### على رصيف الذكريات

#### ■أحمد المديني

على رصيف الذكريات، في مكان ما من هذا العالم، أمشى بخطو وئيد، فما عدت بحاجة إلى الرّكض في الجغرافياً، ولا حرق الأزمنة في ساعة بوهيمية، يكفى أن رأسى شعلة نار، ونظري يطوي المسافات في دقيقة، والروِّحُ التي من أمر ربى مندفعة لا يسَعُها جَسَدٌ مِرجِلُ أكبر من كوكب الأرضَ. لم أعد أتحيّر كيف سأبني الغد، إني قلق عليكم فقط، إلى أين أنتم ماضون بعد.

على رصيف الذكريات طفّح الوقت الذي فات، وكان صاحبه استمات، عاش وشرب حتى الثمالة، وما يبغي أن يسترجع الظلالَ الشَّاحبةُ ولا همُّه الحنينُ إلى زَّمن الفوات، سبحتُ في الأطلسي والمتوسط وأمّ الربيع، ونهلتُ من بردى وبينهما مخرَ مركبك دجلة والفرات. ما عدت ظمآنا وما أنت بالذي يطعَم من فتات، والأيام الفاتنات ذهبن، لن يعدن حتى سرابا؛ هيهات.

على رصيف الذكريات، ما زلتَ تمشى بنُدب غائر، من دم فائر. تنظر إلى هذا الوجه وذاَّك، لا تبحثُ عن شيطانً ولا ملاك، تراهم يجرُون ماذا بهم؟ كأن بهم خوفًا من هلاك، وأنت تُبحث يائسًا خائبًا عن خيال ثائر، ياه، أما نسبت؟ قد كان ذاك، أما تعبت؟ ما هرمت؟ ألا ترى أن القوم اليوم في سراح من أمرهم وانفكاك، إما تصالحُ مثلهم، ما همّ قد دارت عليك الدوائر؟!

على رصيف الذكريات، استوى الماءُ والخشبة، والواو ليست للعطف بعد أن تدنّى السقف، ولم رأس ينطحه ولافأس يخرقه، التسوية ما بعدها غضب ولا أسف، تُراك تمشي وأنت واقف، تتبع خطوات أمس

تالف، تلُمُّ الصورَ وتسترجع الكلمات، تَصفَها أمامك تسألها من الذي تغير، أنا أم هم، أم هي الأبجدية؟ لا جواب، قد استوى الماء والخشبة، واستفحل الغياب والقمر خسَف.

على رصيف الذكريات، التقيت أمس أخى حميد

سعيد، الشاعرُ الفحلُ ذو البأس الشديد، حيّاني عن قرب من بعيد، قال قَضبيَ الأمر، لا وعدُ اليوم بعد ولا وعيد، زاد، هم صغروا لم يكبُروا، ونحن قُدُمناً وتعتّقنا كحزن تليد،فمن أنتم؟ ما أسماؤكم؟ من أباؤكم؟ ما مِلْتكم؟ هذا الذي في دمكم، جديدٌ تُرى أم صديد كا حسنًا، نحن حاولنا ملكًا وخسرنا، وأنتم هل المهانةُ فجرُكم الجديد؟!

على رصيف الذكريات، حشودًا كناً وتهافتنا أشلاءً شتات، أراهم يمشون على هُدب العين أحياءً وهم أموات، يسألونني أنت تأخرت وراءنا في هذي الفلاة، إذن خبِّرنا كيف هُم، في صحو من أمرهم أم سُبات؟ عييتُ يا صحبي بينِ السؤال والجواب، فقد غُلّقت الأبواب، «وقيل يّا أرضَ ابلعي ماعك ويا سماء أقلعي وغيض الماء واستوت على الجودي» وما كنا من

على رصيف الذكريات رأيتهم مقبلين ومستبشرين فرحين في لياس عيد، رائدهم المهدي يليه عمر، والملائكة تزفُّ قافلة الشهداء إلى الجنة بالزغاريد. فتحتُ لهم الحضن توهمتُ عِندئدْ أني أصهل فوق جوادي، وأن ما حسبته خُسرانًا سيرمّمة فتية بلادى، وفي الأفق اشتد نذيرٌ فاشتدى، وحين أفقت من صحوي راجعت حسابي، مضى الذين أحبهم وبقيت وحدي، فمن أنت يا شريد؟

هل كنتُ أنتظر رحيلك لتُحلُّ عقدةٌ من لساني وما

الشهداءُ منهم بالذات فهم، بعبارة أحمد عبد المعطى حجازي، مثل عمر» يفرغون للسهر» مع أرواحهم، التي عاشت مبذولة للآخرين بعقيدة ويقين. عبد المالك الجداوي مِن شجرتهم المباركة، مذ ولد وهو يسقيها حتى جفّ منه الدّم وأسلم الروح إلى باريها، حين وُوريَ الثرى أمس خلت عينيه تثقبان اللحد وتضيئان النهار، ويدٌ مُنه تربت على الأكتاف تُصبِّر المشيعين، وتعاتب المعزّينَ، لا تبكوني، أخلصوا لأنفسكم وواصلوا رسالتنا، لا تقيموا لي عزاءً فأنا باق معكم، عُدُّوني من زُمرة الأحياء، ما تُخلفت عن واجّب أو ساومت في الإباء، هدّني الجسد نعم، لكن القلبُ ظل خفاقًا كلُّ تبضة منه لواء. والآن دتروني، زمُّلوني، أهيلوا على التراب، هي ساعة الرحيل إلى الملكوت، سبحان الحيّ الذي لا يموت، واذهبوا أنتم وأنتن إخوتي أخوآتي لمهوا صفوفكم بالوفاق والثبات والصفاء. من كان يحب عبد المالك ليتذكر أنه مات على العهد، أبًا عن جد، مثلكم أيها الشرفاء.

...سأحكى الحكاية الآن كما لو أنها جرت أمس، ىىنما تفصلنا عنها مدى أزيد من نصف قرن. كنا في مطلع صيف سنة 1968، أي شهرين بعد انتفاضة الطلاب في فرنسا، وبالنسبة لكاتب هذه السطور تخرّج للتو مزهوًا من كلية الآداب وسُقط في يده ماذا سيفعل في هذا العالم بوسعه بُعَيدَ العشرين. ضاع منى خيطً أول الحكاية، وأمسك بمن خاطبني صدفة في الدار البيضاء من رفاق لاتحاد الوطني لطلبة المُغرب، هذا تنظيمنا الطلابي العتيد، وكنا فيه أعضاء صناديد، ماذا ستفعل هذا الصيف؟ ما رأيك تنضم إلى وفدنا؟ وفدُكم، فيم وإلى أين؟ سنمثل المغرب في مهرجان الشباب العالمي الذي سينظم في صوفياً. كيف، هذا يحتاج إلى المال، إلى جواز

السفر؟ دخت، قال تهون، وهانت، دبرت من والدي بعض الدراهم، وهناك من دبّر لي الجواز كالمعجزة، وبعد أيام بيدي حقيبة سفر صغيرة، وقفت ذات صباح على رصيف بمرسى الدار البيضاء، حيث باخرة ستقل الوفد بضعة أفراد إلى ميناء مرسيليا وهى أرخصَ وسيلة للسِفر.رأيته هو ذاتُه متوسطَ القامَّة أسمرَ الجبهة غضَّ الإهابِ، الاتحادي طلابيًا وحربيًا من طراز يعمل في السّر أكثر من العلن ولا يخطب، عيناه مشتعلتان ذكاءً، قليل الكلام فاللبيب بالإشارة يفهم، أخذنا عبد المالك الجدّاوي بالحضن واحدًا، واحدًا، ودخلنا إلى غيابة الجب،» وقال اركبوا فيها باسم االله مجراها ومرساها» بالدرجة السفلى من الباخرة وهو قائدنا ثلاثة أيام حتى مرسيليا.

بعد الماء ركبنا القطار إلى إيطاليا، فيها انتقلنا إلى سكك الأوريونت أكسبريس الشبهير وعبرنا شمال بلاد الطليان ويوغسلافيا ووصلنا ليلا إلى صوفيا. امّحت من ذاكرتي التفاصيل ولا يضيع الجوهر: عبد المالك يجمع صفّنا ونشترك في افتتاح الاستعراض العالمي يتقدمنا حاملاً العلم الوطني، ويوزعنا بعد ذلك بين لجان العمل ويحملنا بالكاد مسؤولية ما لا نعلم، وهو حدثما تنقّل ملء السمع والبصر، الشباب ذكورًا وإناثًا يتنازعونه، هو قلب المهرجان النابض ونحن معه وترٌ من بين أوتار بالليل والنهار، ولولا حزمُه وكاريزماه كان العقل طار، ولا أكتمكم أنه بالفعل قبيل وبعيد انتهاء المهرجان طار، تعلمون فورة الشباب، غبت في خباء بلغاري مُعمّد، وبقدرة قادر وصلت إلى فينسيا اقتسمت مع إيطالية من صحيفة لونيتا الشيوعية رغيف بيزا وسريرًا في قبو فندق هي سبحان من خلق، إلى أن التحقتُ بسفينة العودة في مرسيليا على قلق، فوجدت الجداوي استقبلني اطمأنٌ وانشرح، وعدنا إلى المغرب ومن يومها وهو رُبّان السفينة.







### في الندوة الأكاديمية الدولية حول الحكم الذاتي

jaridati\@gmail.com

# خبير أمريكي: مبادرة الحكم الذاتي تمنح اختصاصات تنفيذية واسعة لمنطقة الصحراء المغربية

أكد الدكتور آلان هوارد، الأستاذ الفخري في الأنثروبولوجيا بالجامعة الأمريكية في هاواي، أن مبادرة الحكم الذاتي، التي قدمها المغرب من أجل الطي النهائي للنزاع الإقليمي حول الصحراء، تمنح صلاحيات واختصاصات محددة بشكل حيد تسمح للساكنة المحلية بتدبير شؤونها الخاصة. وأبرز الخبير، في مداخلة خلال «الندوة الأكاديمية الدولية حول الحكم الذاتي»، التي نظمتها عن بعد بعثة المغرب لدى الأمم المتحدة في نيويورك، أن «المبادرة المغربية تقدم لائحة محددة بالاختصاصات الممنوحة لمنطقة الحكم الذاتي بالصحراء، مما يسمح للسكان المحليين بتدبير شؤونهم الخاصة وتلبية احتياجاتهم

وتطلعاتهم، في احترام لهويتهم الثقافية». وأشار هوارد، الذي قارن بين نموذج الحكم الذاتى المعتمد في روتوما (أوقيانوسيا) والمبادرة المغربية، إلى أن هذه الأخيرة تضع سكان منطقة الصحراء في صلب عملية اتخاذ القرارات في ما يتعلق بالشؤون المحلية، مما يعزز، برأيه، مصداقية ونجاعة النموذج المغربي. وسجل المتحدث أن المبادرة المغربية للحكم الذاتى تحظى بدعم أعضاء مجلس الأمن الدولي

باعتبارها حلا جادا وذا مصداقية وعمليا، قادرا على وضع حد للنزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية، ملاحظا أن المادة 5 من هذه المبادرة، وعلى خلاف مشروعي قانون روتوما لعامي 1959 و 2015، تعلن بوضوح عن مجموعة واسعة من الصلاحيات والضمانات والامتيازات التي سيتم منحها لساكنة الصحراء، من أجل تولي دور هام في هيئات ومؤسسات المنطقة.

المغربية تقدمان مجالات واسعة ستمارس مؤسسات منطقة الصحراء اختصاصاتها في إطارها، وتحددان الموارد المالية التي سيتم

وأبرز أيضا أن المبادرة المغربية للحكم

وأضاف أن المادتين 12 و13 من المبادرة

تخصيصها لعمل الهيئات والمؤسسات المحلية. وتطرق الخبير الدولي إلى اختلاف جلي بين نموذج روتوما والمخطط المغربي للحكم الذاتي، يتعلق بالاعتراف بالساكنة المحلية باعتبارها مجموعات ذات صلة سياسية، ملاحظا أن النموذج المغربي يعترف بالطابع المتفرد للساكنة الصحراوية ويلتزم بمنحها إمكانية تدبير شؤونها

الذاتى تقوم على أساس القبول المتبادل

جلال کندالی

عن مكانها وزمانها في الوقت المناسب.

دعت النقابة الوطنية لمستخدمي المكتبة الوطنية إلى وقفة احتجاجية إنذارية أمام مقر المكتبة الوطنية، يوم الخميس 27 يوليوز 2023 ابتداء من الساعة الثانية عشرة والنصف، مع تنظيم وقفات احتجاجية أخرى وأشكال نضالية نوعية ومتنوعة سيعلن

وأكدت النقابة الوطنية، في بلاغ لها، استعدادها التام لمواجهة كل أساليب وأشكال التعسف والتضييق على العمل النقابي. هذه الخطوة التصعيدية تأتي، بعد صدور التقرير الأسود من طرف المفتشية العامة لوزارة الشباب والثقافة والتواصل حول

المكتبة الوطنية، الذي أكد على وجود خروقات مالية وإدارية ومهنية بالجملة تستوجب المتابعة القضائية واتخاذ إجراءات زجرية صارمة وفقا لمبدأ ربط المسؤولية بالمحاسبة؛ وبعد استجابة

النقابة الوطنية لدعوة الوزارة الوصية، ترجيحا لفضيلة الحوار

كخيار استراتيجي لإيجاد حلول لمختلف الملفات والقضايا العالقة، إلا أنه بالمقابل، تُقول النقابة، أبي مدير المكتبة الوطنية مجددا

إلا أن يشعل فتيل الاحتقان الاجتماعي بالمكتبة الوطنية بشكل

مستفز، ضاربا بعرض الحائط كل المجهودات المبذولة ومتحديا

الجميع، وذلك من خلال تماديه في إعادة نفس الممارسات التعسفية

واللاقانونية التي رصدها تقرير المفتشية العامة للوزارة، والمتمثلة

في ضرب الحريات النقابية بشكل متعمد وممنهج، عن طريق

الأستعانة ببعض المسؤولين المستقطبين لهذا الغرض ممن لم

يجدوا لهم موطئ قدم بإداراتهم الأصلية، وذلك تنفيذا لتهديداته

التي جاءت في «بيان الحقيقة الكارثي»، وفق وصف البلاغ، الصادر

عن إدارة المكتبة الوطنية، والذي مثل سابقة في تاريخ الإدارة

المغربية المعاصرة، لما تضمنه من لغة تهديد ووعيد تنم عن نزعة

عدوانية قل نظيرها، وذلك من خلال إصدار عقوبات إدارية انتقامية

في حق عضوين من المكتب الوطنى للنقابة، بالإضافة إلى منَّع

عضّوين آخرين ومناضلي النقابة من الولوج إلى المقر الرئيسي

للمؤسسة، بالإضافة إلى توقيف مؤقت عن العمل في حق رئيس

شعبة الخدمات للعموم مباشرة بعد إعفائه في انتظار إحالته على

مجلس تأديبي مفبرك، فضلا عن تضييقات أخرى متكررة ذات

أكد مدير ميناء بنى انصار بالناظور،

ادريس لفداوي، الاثنين، أن ما مجموعه

162 ألفا و903 مسافرا، و43 ألفا و101

عربة، عبروا الميناء، ما بين 5 يونيو و23

يوليوز 2023، في إطار عملية «مرحبا

وقال لفداوي، في تصريح لوكالة المغرب

العربي للأنباء، إن هذا الحجم يمثل زيادة

بنسبة 20 في المائة بالنسبة للمسافرين

مقارنة مع الفترة ذاتها من سنة 2022

(135 ألف و476 مسافر)، و 21 في المائة

للعربات (35 ألف و678 في سنة 2022).

وأشار إلى أن عدد المسافرين الذين

عبروا هذه المنشئاة المينائية، خلال الفترة

من 1 يناير إلى 23 يوليوز 2023، بلغ

264 ألفا و602 مسافرا مقابل 167 ألفا

و 566 خلال الفترة ذاتها من سنة 2022،

وخلال نفس الفترة، يضيف المصدر

ذاته، تم تسجيل عبور 83 ألف و53 عربة

لهذا الميناء، أي بنسبة زيادة بلغت 75

في المائة مقارنة بسنة 2022 (47 ألف

وذكر، في هذا الصدد، بأن ميناء بني

انصار اتخذ تدابير لوجستية وترتيبات

استثنائية لاستقبال ومواكبة مغاربة

العالم في إطار عملية «مرحبا 2023»،

مبرزا أنه تم تخصيص ميزانية تقدر

أي بزيادة بنسبة 58 في المائة.

و 593 مركبة).



مستخدمو المكتبة الوطنية يحتجون غدا الخميس

The Lates

طابع انتقامي في حق المناضلات والمناضلين، بالإضافة إلى

الخرق السافر للمقتضيات القانونية المؤطرة لحسن سير المرفق

العمومي، من خلال الإعفاءات التعسفية من مناصب المسؤولية

بسبب انتمائهم النقابي، فضلا عن التلاعب في التنقيط السنوي

وامتحانات الكفاءة المهنية وملفات الترقي؛ التمادي في تعنيف

نساء المكتبة الوطنية والمس بكرامتهن، وكذا استمرار الاقتحامات

للمكاتب ليل نهار واختراق الحواسيب واعتماد الدسائس والمكائد

لتلفيق التهم الكيدية لمناضلي الاتحاد المغربي للشبغل؛ ومن

وقفة سابقة للنقابة

لسيادة المملكة على الصحراء والحكم الذاتي التام للمنطقة، موضحا أن المادتين 5 و6 من المدادرة تنصان على أن سكان الصحراء بتولون، وبشكل ديمقراطي، تدبير شؤونهم بأنفسهم، من خلال هيئات تشريعية وتنفيذية وقضائية تتمتع

ويستعدون للتصعيد دفاعا عن مطالبهم

وتابع بالقول إن هؤلاء السكان سيتوفرون على الموارد المالية الضرورية لتنمية المنطقة في كافة المجالات، والإسهام الفعال في الحياة

الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للمملكة، فيما تحتفظ الدولة باختصاصاتها، لا سيما الدفاع والعلاقات الخارجية، فضلا عن الاختصاصات الدستورية والدينية لجلالة الملك.

واعتبر هوارد أن المبادرة المغربية تنهض بمسار للتفاوض والتسوية، كفيل بأن يفضى إلى اتفاق دائم، يقوم على مبادئ الحكم الذاتي المقبول من جميع الأطراف، مسجلا أنه وبمجرد إقرار وضع الحكم الذاتي، فإن تمثيل السكان الصحراويين لن يقتصر على برلمانهم وحكومتهم الجهويين فحسب، ولكن أيضًا في البرلمان وجميع المؤسسات الوطنية.

وخلال هذه الندوة الأكاديمية، استعرض مختلف المتدخلين نماذج الحكم الذاتي في عدة مناطق من العالم، ولا سيما في برينسيبي، وهي جزيرة إفريقية تشكل، مع جزيرة ساو تومى، جمهورية ساو تومي وبرينسيب، وجزر كايمان

وأكدوا على أهمية تشجيع المشاورات المنتظمة، بهدف تحسين وتوسيع مختلف نماذج الحكم الذاتي في كافة أنحاء العالم، حتى تتكيف مع احتياجات وطموحات السكان المحليين.

# حملة تحسيسية بمخاطر



تحسيسية بمخاطر الغرق المرتبطة بالسباحة في بحيرات

وأفادت الوكالة، في بلاغ لها، بأنه لوحظ في السنوات الأخيرة ارتفاع عدد حوادث الغرق المميتة على مستوى بحيرات السدود، بسبب عمقها الذي يتجاوز في بعض الأحيان 100 متر في بعض المناطق، ووجود تيارات قوية وأخرى مضادة، إضافة إلى كون قعر هذه البحيرات يحتوي على أوحال وعوائق.

ذاته أن هذه الحملة تتوخى تحسب وتوعية الساكنة المجاورة لبحيرات السدود والمواطنين الذبن يرتادون ضفافها بغرض الترفيه والاستجمام بمخاطر السباحة فيها رغم كونها تبدو هادئة وآمنة.

وأعطيت انطلاقة هذه الحملة أمس الثلاثاء بالسوق الأسبوعي لعين دريج على مستوى سد الوحدة، وذلك بتعاون وتنسيق مع السلطات المحلية والمنتخبين ومصالح الوقاية

وتهم الحملة جميع السدود والبحيرات التابعة للحوض المائي لسبو بالاستعانة بعدة وسائل تواصلية (ملصقات، مطويات، لافتات)، وفرق تنشيطية وخيمة متنقلة، إضافة إلى سيارات دعائية تستعمل مكبرات الصوت، ووصلات

### توقيف مواطن بريطاني بطنجة للاشتباه في تورطه في قضية تتعلق

تمكنت عناصر الأمن الوطنى بمطار ابن بطوطة بمدينة طنجة، يوم الأحد 23 يوليوز الجاري، من توقيف مواطن بريطاني من أصول مغربية، يبلغ من العمر 26 سنة، وذلك للاشتباه في تورطه في قضية تتعلق بالاحتجاز والابذاء العمدي والسّرقة تحت التهديد باستعمال السلاح الأبيض. وأوضح مصدر أمنى، أن المشتبه فيه كان قد استدرج شخصين، أحدهما مواطن هولندي من أصول مغربية، لداخل شقة بمدينة طنجة، بدعوى قيامه بعملية تحويل وهمية لمبلغ مالى بالعملة الوطنية إلى عملة رقمية، قبل أن يقدم رفقة أشخاص آخرين على احتجاز الضحيتين وتعريضهما

وأضاف المصدر ذاته، أن الأبحاث والتحريات المنجزة في هذه القضية أسفرت عن تحديد هوية المشتبه فيه الرئيسي، قبل أن يتم توقيفه بمطار ابن بطوطة أثناء استعداده لمغادرة التراب الوطنى على متن رحلة جوية.

وقد تم الاحتفاظ بالمشتبه فيه تحت تدبير الحراسة النظرية رهن إشارة البحث القضائى الذي تجريه فرقة الشرطة القضائية بمنطقة أمن بني مكادة بطنجة تحت إشراف النبابة العامة المختصة، وذلك للكشف عن جميع ظروف وملابسات وخلفيات هذه القضية، وكذا توقيف باقى المساهمين والمشاركين في ارتكاب هذه الأفعال الإجرامية.

## السباحة في بحيرات السدود



أعلنت وكالة الحوض المائي لسبو عن إطلاق حملة

# بالاحتجاز والإيذاء العمدي والسرقة

### حوالي 163 ألف مسافر وأزيد من 43 ألفا و100 عربة عبروا ميناء بني انصار



بنحو 140 مليون درهم لتحسين البنية التحتية المينائية والخدمات المخصصة

وأوضح لفداوي، أن الأمر يتعلق، على الخصوص، بالأشغال الجارية لتأهيل المحطة المينائية للناظور، بما في ذلك 9,5 مليون درهم لأشغال صيانة البنية التحتية والخدمات (التجريف والصيانة المختلفة، والمناطق المظللة، وتهيئة فضاءات الاستقبال، وخدمات الحراسة والتنظيف...).

وأضاف أنه تمتوفير أسطول بحري قادر على نقل حوالي 8946 مسافرا و2583 عربة بومنا، مشيرا إلى أن إدارة المتناء تعمل بالشراكة مع جميع المتدخلين، تحت

إشراف مؤسسة محمد الخامس للتضامن، من أجل إنجاح عملية «مرحبا 2023»، وضمان عبور سلس عبر الميناء. وسحل ذات المسؤول أن ميناء بني

ألف و211 مسافرا، و112 ألف و54 عربة، والتي عبرت المبناء خلال الفترة من 5 يونيو إلى 15 شتنبر 2022، مشيرا إلى أنه حقق، على التوالي، نسبة 26 في المائة و21 في المائة من حركة المسافرين والعربات من مجموع الموانئ المغربية

أنصار للمسافرين، الذي يتمركز كثاني منصة مينائية بالمملكة، اختتم عمليةً «مرحبا 2022» بحركة رواج بلغت 440

خلال هذه الفترة.

الفرنسية من لغة رسمية إلى لغة للعمل في الدستور الجديد خفض الدستور المالي الجديد الذي تم اعتماده عن طريق الاستفتاء، مكانة اللغة الفرنسية لتصبح لغة للعمل بعد أن كانت لغة رسمية للبلاد.

وبموجب النص الجديد، الذي تم اعتماده بنسبة

96.91 بالمائة من الأصوات، أصبحت اللغات الوطنية

بين الخروقات الإقدام على شن حملة تنقيلات تعسفية وإعادة

تعيينات عشوائية ومتكررة ذات طابع انتقامي، تضرب في العمق

مبدأ الاستقرار الإداري، وتؤكد حجم التخبط والارتجالية التي

أصبحت تسير بها الموارد البشرية داخل المؤسسة، عرقلة عمل

جمعية الأعمال الاجتماعية، والامتناع عن صرف الدعم السنوي

المخصص لها، مقابل استحداث جمعية موازية مشبوهة، وتلاعب

مدير المؤسسة ببطائق الحج الممنوحة من طرف وزارة الأوقاف

مالى: خفض مكانة اللغة

والشوون الإسلامية.

ويأتي إصدار الدستور الجديد من قبل رئيس المرحلة الانتقالية عاصمي غويتا، بعد إعلان المحكمة الدستورية، يوم الجمعة الماضى، عن النتائج النهائية

للاستفتاء على مشروع الدستور. وقد رفضت العديد من الالتماسات المقدمة إلى المحكمة، ولا سيما ذلك المتعلق بإلغاء الاستفتاء لأنه لم يتم في جميع أنحاء البلاد. وقالت المحكمة الدستورية إن نسبة المشاركة في التصويت بلغت 38.23 بالمائة من الناخبين المسجلين على اللوائح

ويمنح الدستور الجديد صلاحيات أكبر لرئيس الجمهورية ويطوي صفحة الجمهورية الثالثة. ويتولى رئيس الجمهورية تحديد سياسة البلاد، وبات المسؤول عن السياسة الحكومية.

وبموجب الدستور الجديد يرى مجلس الشيوخ الغرفة الثانية بالبرلمان، النور. كما أن النص يحارب الترحال السياسي. وأصبح يتعين على العضو في الجمعية الوطنية الراغب في الانضمام إلى مجموعة سياسية غير تلك التي انتخب معها، الاستقالة والترشيح مجددا.

ويعد الدستور الجديد الرابع بعد الدستور الأخير الذي يعود تاريخه إلى عام 1992 ودستوري 1974



### عبد الرحيم شهيد في ندوة صحفية

### نناضل ضد التغول الأغلبي وتحويل البرلمان إلى ملحقة حكومية الفريق الاشتراكي تقدم الجميع وحصيلتنا تشرف تاريخنا كل تعديلاتنا لفائدة الطبقات الشعبية رفضتها الحكومة

#### محمد الطالبي- الرباط تصوير : المساوى

أكد عبد الرحيم شهيد أن الفريق الاشتراكي- المعارضة الاتحادية هو من تقدم بأكبر عدد من التعديلات على القوانين بأزيد من 500 تعديل تروم تجويد النصوص ومن أجل تشريع جيد، لكن الحكومة واعتمادا على أغلبيتها تمعن في الرفض بشكل منهجي، وشدد رئيس الفريق الاشتراكى خآلال ندوة صحفية نظمها الفريق بمجلس النواب لتسليط الضوء على حصيلة السنة التشريعية على أن أزمة الحكومة الحالية في تضخم عددها وفي ضعفها السياسي، وعلى مستوى الأطر والكفاءات، وحدر شهيد من أن الحكومة تسعى إلى إضعاف النسق السياسي المغربي عبر ضرب التوازنات ومحاولة إضعاف البرلمان، واعتبر أن ما يقع تهديدا وضربا للتعددية وللديموقراطية، كما أشار، في ساق ضرب المؤسسة البرلمانية، إلى عدم تفعيل ندوة الرؤساء التي ينص النظام الداخلي على اجتماعها أسبوعيا لكنها لم تنعقد إلا مرة واحدة طّيلة سنة، وحمل شهيد المسؤولية التاريخية في هذا التعطيل لرئيس مجلس النواب، كما أشار إلى تواطؤ ضمنى لحصر النقاش الدرلماني حيث تناقش مقترحات القوانين في ظل غياب الحكومة مؤكدا أن الحكومة الحالية غير معنية ببناء الديمقراطية في بلادنا، لأن أغلب مكوناتها لم تؤد ثمنا من جلها، وأوضح شهيد أن الفريق الاشتراكي كان وسيظل معارضة وفريقا بناء، وأنه يدعم المشاريع الاجتماعية كمخطط التغطية الصحية، والذي وصفه بالمشروع الذي لاخيار لبلادنا إلا بإنجاحه

ووقف شبهيد على عدم قدرة الحكومة على الرفع من إيقاع العمل الحكومي لمواكبة التحولات التي تشهدها بلادناً، خاصة على المستويين الاقتصادي والاجتماعي من



jaridati\@gmail.com

أجل الاستجابة لمتطلبات الدولة الاجتماعية، حيث ظلت سجينة اختياراتها الليبرالية وانحيازها للسياسات القائمة على مبدأ الموازنات المالية بدل انتصارها لسياسات تمكن من تحقيق التوازن والتماسك الاجتماعيين. فقد بدا واضحا، من جهة، عجز الحكومة عن الحد من ارتفاع نسب التضخم رغم التحسن الملحوظ في الأوضاع الاقتصادية على الصعيد الدولي، ومن جهة أخرى، فشلها الذريع في حماية القدرة الشرائية للمواطن من خلال مواجهة الارتفاع المهول لأسعار المواد الاستهلاكية والمحروقات، وفي

وأكد شبهيد على تعزيز أدوار البرلمان في المشبهد السياسي وضمان التعددية السياسية وحماية التوازن المؤسساتي وتقوية دور المعارضة البرلمانية وقال إننا أمام خرق جلي لمنطوق وروح الدستور، ينضاف إليه تعطيل واضح لقواعد النظام الداخلي لمحلس النواب، بما

يضرب في الصميم العمل البرلماني والمهام والوظائف

وعلى الرغم من هذه الاختلالات المسجلة، وحرصا منه على أداء مهامه كاملة، بادرت المعارضة الاتحادية إلى استثمار كل الآليات الدستورية ومقتضيات النظام الداخلي لمجلس النواب، من أجل تطوير العمل البرلماني وتقوية أليات مراقبة العمل الحكومي والتقييم الموضوعي للسياسات العمومية. ولم يكن دور الّفريق الاشتراكي خلالّ السنة التشريعية الثانية من الولاية الحالية منحصرا في تشخيص أعطاب العمل الحكومي وتقديم الانتقادات لمظاهر عجزه وقصوره، بلكان مثالا حياً على القوة الاقتراحية التي بادرت إلى اقتراح الحلول الواقعية للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي يعانيها المغاربة.

فعلى المستوى التشريعي، ورغم التركيز السياسي على الجانب الرقابي لمختلف الأوراش الاجتماعية المفتوحة،

وبعد تقديمه لسبعة وثلاثين (37) مقترح قانون، تقدمت المعارضة الاتحادية بأحد عشر (11) مقترح قانون تهم إحداث مجلس للجالية المغربية بالخارج، ومراجعة مدونة الشغل والقانون المتعلق بالحالة المدنية ومجموعة القانون الجنائي والقانون المتعلق بمحاربة العنف ضد النساء

البرلماني حوجر يطالب باستعجالية

والقوانين التنظيمية المتعلقة بالجماعات الترابية وغيرها. كما تقدم الفريق الاشتراكي، خلال هذه السنة التشريعية، بما يقارب 500 تعديل على 22 نصا تشريعيا تهم، على وجه الخصوص، مشاريع القوانين المتعلقة أساسا بالمنظومة الصحية التي تندرج في إطار الإصلاحات الكبرى في بلادنا. وبالرغم من جدية وواقعية هذه التعديلات وأهميتها في تحسين وتجويد هذه المشاريع القوانين، فإن الحكومة

اختارت عدم التفاعل والتجاوب الإيجابي مع معظمها أما على المستوى الرقابي، فقد كانت مساهمة المعارضة الاتحادية متميزة ونوعية، سواء على المستوى الكمى أو

فتح مسابح بخريبكة

الكيفي، حيث تقدمت بما يلي: 590 سورالا شفهدا. 1761 سؤالا كتابيا.

13 طلبا للتحدث في موضوع عام وطارئ. 51 طلبا لعقد احتماعات اللحان الدائمة. 5 طلبات للقيام بالمهام الاستطلاعية.

وسجل عبد الرحيم شهيد عدم احترام الحكومة، للأسف الشَّديد، للدستور ولمقتضيات النظام الداخلي لمجلس النواب، حيث لم تتجاوب مع جميع المبادرات الرقابية للمعارضة الاتحادية إذ لم تجب إلا على أقل من %39 من الأسئلة الكتابية (516 من بين 1324سؤالا استوفى شرط العشرين يوما المنصوص عليها دستوريا)، ولم تتفاعل إيجاباً مع أي طلب من طلبات التحدث في موضوع عام وطارئ، ولم تستجب إلالطلبات ضئيلة من طلبات الاستماع إلى مسؤولي الإدارات والمقاولات العمومية.

## «غير مسبوق» من قبل الشباب للتكوين في المجال السياحي

تقليص الفوارق الاجتماعية والمجالية

الاجتماعي والتضامني، بأنه تم تسجيل إقبال «غير مسبوق» في الترشيحات الرامية لولوج مؤسسات التكوين التابعة لقطاع السياحة برسم السنة الأكاديمية وأكدت الوزارة، في بلاغ لها، أن عدد الترشيحات لكل

أفادت وزارة السياحة والصناعة التقليدية والاقتصاد

مقعد بيداغوجي قد ارتفع من حوالي 4 في سنة 2022 إلى 14 في سنة 2023، أي أكثر من ثلاثة أضعاف، مضيفة أن هذه الزيادة الكبيرة تعكس التحسن الذي شهده القطاع والجهود الكبيرة المبذولة لتكييف التكوين مع متطلبات

وأبرز المصدر ذاته أن «الأرقام تتحدث عن نفسها، وتكشف عن الإقبال المتزايد بين المتطلعين إلى القطاع لسياحي، الذبن تجتذبهم الفرص الواعدة والتكوين الذي يتماشي مع الاحتياجات الحالية للقطاع».

وأوضحت الوزارة أنه من أجل الاستجابة للتطورات التى طرأت على سلوك السياح على الصعيد العالمي، فقد تم إنشاء العديد من الشعب التكوينية الجديدة ضمن

ومن بين التخصصات الجديدة المقترحة، السياحة الرقمية، والسمعة الإلكترونية، وترويج وتسويق المنتجات المحلية، والمطبخ المغربي التقليدي، وسياحة الأعمال والفعاليات، وتصميم مشاريع السياحة البيئية، والمطبخ المتوسطي، وكذا الفندقة العالمية والفاخرة.

أشيارت الى أنه تم إعادة تأهيل المعهدين المذ في مجال التكنولوجيا التطبيقية الفندقية والسياحية

مع مؤسسة تحدي الألفية

وقد تم تحديث مرافق المؤسستين وتطوير أدوات مقاربة أكثر تشاركية من خلال إشراك مهنيي السياحة إلى أنشطة أخرى، وحتى إلى بلدان أخرى».

بفعالية أكبر في إدارتها وحكامتها. بطنجة وورزازات في إطار برنامج «شراكة» بالتعاون واعتبرت الوزارة أن هذا الإقبال الجديد على مهن السياحة «موضع ترحيب خاص بعد السنوات التي شهدت

الاتحادية محمد حوجر مع مطالب ساكنة خريبكة التي تعاني من غياب مسابح عمومية تساعدها على التخفيف من آثار درجات الحرارة التي تسجل أرقاما غير مسبوقة بالإقليم ، وذَّلك في إطار حرصه على التجاوب الإيجابي مع مطالب الساكنة من مختلف الأعمار. ووجه النائب محمد حوجر عن حزب الاتحاد

الاشتراكي، سؤالا إلى وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، بخصوص نقص المسابح العمومية بإقليم خريبكة.

محمد الطالبى: الرباط

وأوضح البرلماني الاتحادي أن ساكنة مدن وقرى خريبكة تواجه تحديا كبيرًا بسبب النقص الكبير في المسابح العمومية، لاسيما مع ارتفاع درجـة الحرارة والتزايد الديمغرافي الذي يعرفه هذا الإقليم

وطالب حوجر الوزير بنموسى بإحداث مسابح عمومية تستجيب لحاجيات السكان خصوصا في فصل الصيف. وأعاد ارتفاع درجة الحرارة التى عرفتها أقال ملال، على غرار عدد من مناطق المغرب، خلال الأسابيع



الأخيرة، الدعوات إلى توفير المرافق الخضراء والمسابح

وتنتظر الساكنة استجابة بنموسي لهذا المطلب من أجل تخفيف معاناتها مع موسم قاس وحار، وهي المدينة التي يحج إليها مغاربة العالم من كل حذب وصوّب، مساهمينّ فى دعم بلادنا بالعملة الصعبة والنهوض بأوضاع ذويهم مازالت آثارها السلبية تجثم على أنفاس الاقتصاد الوطني على كل المستويات.

## بطاقة بنكية متداولة سنة 2022 حرائق الغابات بالجزائر تخلف مقتل 34 شخصا

المائة مقابل 8,4 في المائة من الحسابات

معنيتان بتقديم خدمة الاقتناء تزويد التجار

بأجهزة الدفع الإلكترونية (TPE)، وبهذا

وصل إجمالي عدد هذه الأجهزة إلى 72 ألف

و764 جهاز، 81 في المائة منها نشطة، مقابل

73 في المائة سنة 2021. وبلغ عدد أجهزة

الدفع الإلكترونية التي تقبل الأداء عبر الهاتف

المحمول (Mobile-Wallet) ما مجموعه

7 اَلاف و 327 جهاز مقابل 7 اَلاف و 53 سنة

من جهة أخرى، أظهر التقرير السنوي

التاسع عشر حول الإشراف البنكي، أن الأبناك

والنوافذ التشاركية أحصت ما يعادل 7 مليار

درهم من الودائع تحت الطلب برسم السنة

المالية 2022، لتسجل ارتفاعا بنسبة 34

وأوضح بنك المغرب أن هذه الودائع هي

بحوزة الخواص المقيمين بنسبة تصل

إلى 71,4 في المائة، بانخفاض بما يعادل

في المائة مقارنة بسنة 2021.

من جهة أخرى، واصلت مؤسستان

المفتوحة عند متم سنة 2021.

أفاد التقرير السنوي التاسع عشر لبنك المغرب حول الإشراف البنكى بأن عدد البطاقات البنكية المتداولة في سنة 2022 بلغ 18,9 مليون بطاقة، بزيادة نسبتها 5,4 في المائة مقارنة بسنة 2021.

وأوضح التقرير، الذي يرصد حصيلة أنشطة بنك المغرب في مجال الإشراف البنكي، أن معظم هذه البطاقات تستخدم في عمليات سحب الأموال والتي تمثل 88 في المائة، مقابل 89 في المائة برسم

كما أشبار المصدر ذاته إلى ارتفاع عدد الحسابات البنكية التى تم فتحها بنسبة 8,4 في المائة ليصل المجموع إلى 33,9 مليون حساب. وارتفع عدد الأفراد المقيمين الذين

يتوفرون على حساب بنكى واحد على الأقل بنسبة 1,8 في المائة، مقابل 0,6 في المائة سنة 2021، ليصل المجموع إلى 14,5 مليون حساب. واستقر معدل امتلاك الحسابات البنكية في سنة 2022 عند 53 في المائة. وحسب النوع الاجتماعي، بلغ عدد الرجال المتوفرين على حساب واحد على الأقل 8,8 مليون في متم سنة 2022، في حين بلغ عدد النساء المتوفرات على حساب واحد على الأقل 5,7 مليون إمرأة.

وبخصوص حسابات الأداء، أورد بنك المغرب بأنه استنادا إلى المعطيات المستقاة لدى 14 مؤسسة أداء، فإن عدد حسابات الأداء التي تم فتحها بلغ 6,9 مليون حساب.

وأشار البنك المركزي إلى أن هذه الحسابات تتوزع بين حسابات من المستوى الأول بنسبة 48 في المائة، وحسابات من المستوى الثاني بنسبة 37 في المائة، وحسابات من المستوى الثالث بنسبة 13 في المائة، مسجلا أن 696 ألف حساب أداء يعتبر حسابا نشيطا، أي ما يعادل 10,2 في

الفارطة، لفائدة الأشخاص شبهدت ارتفاعا طفيفا إلى نسبة 3,4 في المائة.

وانتقل جاري إعادة تمويل الأبناك التشاركية من خلال وكالة بالاستثمار من 4,3 مليار درهم سنة 2021 إلى 5,2 مليار درهم سنة 2022، مما يمثل تقريبا ربع الموارد. وارتفعت إعادة التمويلات على شكل إيداعات تحت الطلب بين المجموعات إلى 361,9 مليون درهم، مما يمثل 1,7 في المائة من إجمالي مواردها.

كما ارتفعت التسبيقات التي تلقتها النوافذ الصافية، فقد استقرت عند 2,1 مليار درهم.

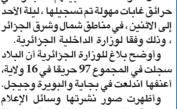
من جهتها، سجلت ودائع الاستثمار ارتفاعا بنسبة 35

في المائة إلى 2,4 مليار درهم، أي حصة من الموارد بنسبة 9 فى المائة، ويمتلك الخواص المَّقيمون ما نسبته 60 في المائة من هذه الودائع، ويمتلك الأشخاص المعنويون 30,1 في المائة والمغارية المقيمين بالخارج 8,7 في المائة منها.

التشاركية بنسبة 35 في المائة إلى 2,6 مليار درهم، أي 43,8 في المائة من مواردها. أما إجمالي الرساميل على الدفتر لدى الأبناك والنوافذ التشاركية، باستثناء النتائج

2,5 نقطة أساس مقارنة بالسنة المعنوبين الذين ارتفعت حصتهم يما يعادل 1,8 نقطة أساس إلى 24,2 في المائة، مضيفا أن حصة المغاربة المقيمين بالخارج

ومن أجل استكمال مواردها، أقدمت المؤسسات البنكية التشاركية على إعادة التمويل لدى الشركات الأم من خلال عقود وكالة بالاستثمار للودائع تحت الطلب بين المجموعات بالنسبة للأبناك التشاركية، وتسبيقات السيولة الخالية من الفوائد بالنسبة للنوافذ التشاركية.



أعنفها اندَّلعت في بجاية والبويرَّة وجيجل. وأظهرت صور نشرتها وسائل الإعلام المحلية حقولا ومناطق حرجية محترقة وسيارات متفحمة وواجهات محلات تحولت إلى رماد في قرى دمرت النيران كل ما فيها. ووصلت هذه الحرائق، حسب المصدر، و التي أججتها رياح قوية، إلى مناطق سكنيةٌ في الولايات الثلاث، حيث تم إجلاء 1500 شتخص مهددين بالسنة النيران.

وتم تسجيل أكبر عدد من القتلى في ولاية بجاية حيث تم تسجيل 19 حالة وفاة اليوم الاثنين، حسبما ذكرت وسائل الإعلام

وتسجل بالجزائر كل سنة حرائق على مستوى الغابات والتي ترجع أسبابها، بالأساس، إلى التغيرات المناخية. وقد أودت حرائق مهولة في غشت 2022 بحيّاة 37 شخصا في منطقة الطارف شمال شرق البلاد.

وفى تونس ، اندلعت حرائق خطيرة مجدد ا الاثنين، في منطقة طبرقة الحدودية في الشمال الغربي، بالقرب من منطقة دمرتها النيران الأسبوع السابق. وتمكن فريق من وكالة فرانس برس من رصد أضرار جسيمة بالقرب من نفزة، على بعد 150 كلم إلى الغرب من تونس العاصمة، حيث تدخلت مروحيات وقاذفات ماء.

وذكر المتحدث باسم الحرس الوطني التونسي حسام الدين الجبابلي أن «نحو 300 من سكان قرية ملولة تم إجلاقهم عن طريق البحر» كإجراء احترازي جراء هبوب رياح قوية تؤجج الحرائق.

وقال المتحدث باسم الحماية المدنية معز طريعة لوكالة فرانس برس «تم نقلهم إلى مراكز



استقبال في طبرقة أو إسكانهم مع أقاربهم». وقاربت الحرارة في تونس الاثنين 50 درجة مئوية حتى في شمال البلاد، بزيادة تراوح بين ست وعشر درجات عن المعدل الموسمي، ما سبب انقطاعا للكهرباء دفع الناس نحو الشواطئ. ذروة الاستهلاك. وتجدد حريق في بلدة ملولة بشمال غرب

تونس على الحدود مع الجزائر بسبب هبوب رياح قوية ودرجات حرارة شديدة. وارتفعت الحرارة الاثنين بوسط العاصمة

تونس إلى 49 درجة مئوية في الظل. وأظهرت شاشة في شارع الحبيب بورقيبة المركزي في العاصمة، 56 درجة في الشمس عند منتصف النهار، فيما خلت الشوارع بشكل

معتاد في يوليوز في انقطاع التيار الكهربائي وأوضحت الشركة التونسية للكهرباء والغاز العامة أنه للحفاظ على الشبكة تطرح أحمالا لمدة نصف ساعة إلى ساعة، خصوص في أوقات ودفع ذلك تونسيين من أحياء شعبية، كثيرا

ما تفتقر منازلهم للمكيفات، للنوم مساء في خيام على شواطئ قرطاج أو المرسى في الضّاحية

ونقلت مواقع التواصل الاجتماعي، تذمر الكثير من التونسيين من القيظ الاثنين، وشبهوا تونس بـ «كانون» تدفئة. ونشر آخرون أدعية من أجل انتهاء موجة الحر المستمرة منذ أكثر

شبه تام من المارة. وتسببت درجات الحرارة المرتفعة بشكل غير

#### 223 سبّاحا منقذا موسميا يسهرون على ضمان سلامة الزوار وسط إكراهات متعددة







تشهد شواطئ إقليم الجديدة منذ مدة إقبالا كثيفا من جانب المصطافين للاستمتاع بمياه البحر ولمواجهة ارتفاع الحرارة. ويفسر هذا التدفق الكبير للسياح المغاربة والأجانب على هذه الوجهة الساحلية بجمال شواطئها وموقعها الجغرافي الاستراتيجي، فضلا عن مناخها الملائم للسباحة في أجواء مطبوعة بالهدوء التام. شواطئ، قد يحظى بعضها بالاهتمام وقد يعرف الآخر نقائص، تكون تارة بسبب تقاعس مصالح معنية بتأهيلها والحفاظ على رونقها وجماليتها، وتارة أخرى بفعل السلوك البشرى لبعض الأشخاص، الذين قد يفتقدون لكل حسّ بالمواطنة فيعبثون بما تطالهم أياديهم ويساهمون بشكل أو بآخر في «إتلاف» كل ما هو جميل.

#### ■مصطفى الناسى

تعد الشواطئ الجميلة للإقليم مثل دوفيل الجديدة، التي رفع في بعضها اللواء الأزرقُ، من بين الوجهات السياحيةُ المفضلة إما للعائلات المغربية أو للمغاربة المقيمين في الخارج من أجل قضاء عطلهم الصيفية.

وفي تصريحات للعديد من المصطافين الذين يترددون كثيراً على شاطئ الحوزية لجودة مياهه ورماله الناعمة، نجد أن نظافة هذا الشاطئ هو الذي يفسر التدفق الكبير للمصطافين عليه، بالإضافة إلى المرافق المختلفة مثل المقاهى والمطاعم والمحلات التجارية بجميع أنواعها ومرافقً دورات المياه التي يتم صيانتها بشكل جيد .. إلخ. ويؤكد عدد من المصطافين على أنه إذا كانت شواطئ دكالة لكبرى ناجحة للغاية، فذلك بفضل نظافتها الاستثنائية والمؤهلات العديدة التي تتوفر عليها.

ومن أجل التعاطي الإيجابي مع أجواء الاصطياف بالإقليم لضمان موسم صيفي ناجح، جرى عقد عدة لقاءات تلتها اجتماعات موسعة جمعت أساسا السلطات المحلية والمحالس المنتخبة والأطراف المعنية، تمت خلالها الدعوة إلى تعبئة الموارد البشرية والمادية من أجل جعل صيف 2023 موسما استثنائيا، لاسيما من حيث تحسين جودة لخدمات المقدمة خلال فترة الصيف، وذلك من أجل تمكين المنطقة في شموليتها من أن ترتقي إلى مستوى تطلعات

ومن أجل تعزيز البنية التحتية الأساسية بشكل أفضل وتحسين جاذبية هذه الوجهة ومرافق الاستقبال الخاصة بها، تم اتخاذ تدابير تتعلق بترميم مجموعة من الفضاءات والنظافة، ثم تحسين شبكة الإنارة العمومية وتهيئة الحدائق العمومية والأماكن الخاصة بالمنطقة الساحلية. وعلى صعيد خدمات الوقاية المدنية بدأت الاستعدادات منذ بداية شهر ماي الماضى لمباشرة عمليات الحراسة على مستوى 15 شاطئا بالإقليم، مع تعبئة نحو 223 من السباحين المنقذين الموسميين مجهزين بوسائل الإنقاذ اللازمة (المراكب، جيت سكي ، إلخ ...).

فعلى مستوى شاطئ سيدي بوزيد، تقود السلطات المحلية معركة شرسة ضد مستخدمي ( جيت سكي) منذ عدة أسابيع، والتي ينظر إليها على أنها «ملوثة ويصدر عنها ضجيج وصوت صاخب، علاوة على خطورتها على سلامة المصطافين»، كما جاء على لسان مولاي المهدي الفاطمي رئيس جماعة مولاي عبد الله في تصريح

#### شاطئ الجديدة كلام مسؤولى المدينة الذى يمحوه الليل

تتميز أغلب شواطئ الجديدة، التي تمتد على أزيد من مائة كيلومتر على الساحل الأطلسي، من جماعة البئر الجديد إلى مشارف الواليدية، بجمالية طبيعتها ونقاوة مياهها رغم أن بعضها مازال لم يستكشف بعد، فيما مازال

بعضها عرضة للإهمال. وتعتبر شواطئ الحوزية، سيدي تعد منطقة الوليدية من بين أبرز المنتجعات السياحية بونعايم الجديدة، سيدي بوزيد، سيدي عابد، من بين أبرز الشواطئ بالإقليم، نظرا للمكانة التي تحتلها على الصعيد الوطني، في حين يصل بعضها إلى درجة «الدولي» في «الاتحاد الأشتراكي» وفي استطلاع على مستوى العديد

من الشواطئ تزامنا ومرحلة «اصطياف 2023» التي تأتي مباشرة بعد تعافي المغرب من وباء كورونا ومعه الاقتصاد الوطنى، تبين لها على أن الشواطئ بالإقليم يمكن اعتبارها المرافق الوحيدة التي ظلت مهملة وهو ما يستشف منها على أنها آخر ما يفكّر فيه مسؤولي الإقليم، مع استثناءات قليلة جدا، حيث تحولت بعض شواطئ الإقليم إلى بقع مستباحة من طرف بعض الجهات لدرجة «خوصصة» بعضها، حيث تمنع فيها السباحة إلا بالمقابل، فيما حراس المواقف يفرضون أثمنة خيالية ، وأثناء التشكي يجد المرء جوابا واحدا «إنه الصيف»؟

#### الحوزية شاطئ بمعايير جيدة

أصبح إسم محطة الحوزية متداولا النوم وسط رجال الأعمال والمؤسسات السياحية الكبرى والشركات العالمية المختصة في الفندقة والسياحة نظرا لما تحتضنه هذه المنطقة من مؤهلات، هي الّتي كانتُ إلى حدود الأمس القريب مفتقرة لكل التجهيزات، تعتبر اليوم من بين أجمل المصطافات على المستوى الإقليمي نظرا لجودة المياه وشساعة الشاطئ، حيث تعرف إقبالا كبيرا من طرف زوار الجديدة أو سكانها، إضافة إلى توفرها على البنيات التحتية من أماكن النظافة، مراحيض، رشاشات...

وتضم الحوزية أكبر تجمع من المخيمات التابعة لبعض الجماعات والقطاعات الوزارية، والجمعيات التربوية الوطنية...، وقد ظلت قبلة لعدد من الزوار الذين يفوق عددهم 1000000 نظرا لتوفرها على بنية أساسية ممتازة، إذ تم تهيئ العديد من الكيلومترات بتبليطها، كما تم بناء المرافق الصحية الخاصة، وذلك من أجل النهوض بالميدان السياحي، وهو الشاطئ الذي ظل محافظا على العلامة الزرقاء، علما بأن العديد من المؤسسات الاجتماعية والمالية ظلت تدعم الجماعة من أجل الحفاظ على نظافة الشاطئ والرقى به إلى مصاف الشواطئ الدولية، حيث يعمد المسؤولون الجماعيون والفعاليات الجمعوية إلى القيام بالعديد من الأعمال التي تمكن هذا الشاطئ من احتلال المراتب المتقدمة أثناء عمليات التصنيف. كما أن تنشيطه تقوم به جهات محترفة تقدم منتوجا جيدا للزوار والمرتفقين بعيدا عن برامج الخشب وموسيقى الضجيج، حيث يحصل سنويا على العلامة الزرقاء التي تمنحه مراتب متقدمة وتجعله من بين أعرق وأنظف الشواطئ

الواليدية.. استثناء مغربي فی کل شیء

الشاطئية الوطنية، نظرا لما توفره الطبيعة من ثروات بيئية هائلة، أسيء استغلالها في العقد التسعيني من القرن الماضى. لقد تأسست الوليدية سياحيا على يد الأجانب، خاصة الفرنسيين، خلال فترة الحماية، واستمر حضورها مع المغاربة خلال بداية العقد الستيني حتى اليوم، هؤلاء من أبناء أسفى ومراكش والبيضاء والجديدة يذكرون جيدا الوليدية المنتجع والطبيعة والهواء والماء، كما كانت ركنا بحريا صامتا للمصمم العالمي إيف سان لوران الذي كان يقصدها خلال فترات فصل الشتاء والخريف.

لقد ظلت الواليدية قبلة لمشاهير العالم، من عالم السينما والمال والأعمال ... لكنها اليوم ليست كالبارحة، فقد شهدت «هروب» العديد من زوارها الأوفياء، بسبب بعض مظاهر الفوضى المرتبطة بالتجارب الفاشلة في العمل الجماعي، ممآ حعلها تتراجع أمام ضغط النمو الديمغرافي وأيضا السياحي الذي سرع ظهور السكن العشوائي ولوبيات العقار، وكان من نتائج ذلك تضرر المجال الغابوي، سواء عبر التوسع العمراني أو الإضرار بخشب الأوكاليبتوس. ومعلوم أن منطقة الوليدية شهدت في السنين الأخيرة العديد من المشاريع العمرانية والسياحية الفاخرة التي تصل تكلفة المبيت لليلة واحدة في أحد الفنادق بها إلى 6 آلاف درهم للفرد... وتعتبر منطقة بحرية بامتياز، مازالت تنتظر هبكلة قطاع الصيد البحري التقليدي، مع تشجيع المستثمرين الخواص على مستوى الخدمات، وتشجيع ودعم الاستثمار السياحي ومراقبته على مستويات الجودة، واحترام معايير النظافة، إضافة إلى الحاجيات التقليدية البسيطة التي لم تستطع الجماعة توفيرها بشكل لائق، من نظافة وإنارة وطرقات ومجاري تصريف

وتكتسب الواليدية شهرتها من بحيرتها التي تمنحها الاستثناء، فهي تعد مسبحا جادت به الطبيعة على المنطقة لتخرجها من طابعها الفلاحي وترمي بها في أحضان سياحة مرتكزة على البحر وما يرتبط به من أنشطة ورياضات مائية تستقطب مولعين بها من داخل المغرب والخارج. هذه البحيرة، تضخ فيها مياه بحرية من أمواج تبدو هائجة وصاخبة، قبل أن تتكسر على صخور محيطة بالبحيرة، وتدخل من مدخل بحري صغير، يحولها إلى مياه هادئة تمكن البحيرة من تجديد مياهها باستمرار وزادت جغرافية المكان البحيرة روعة، حين أحاطتها الطبيعة بجبال صخرية عالية، حول مستثمرون البعض منها إلى مركبات سياحية شبه معلقة، ما مكن من رفع الطاقة الاستيعابية للوافدين عليها خاصة في فصل الصنف. وعلاوة على البحيرة، يوجد الشاطئ رغم صغر مجاله المائي، ويعد الموقعان، من أكثر المجالات البحرية ستقطابا للمصطافين، ذلك أن البحيرة شكلت سندا

طبيعيا أساسيا لتثمين الشاطئ. وتزداد روعة البحيرة بطيورها المهاجرة التي ترحل إليها من أماكن قصية من المعمور. كما أن المخطط الملكي

لحماية الواليدية، رصد قبل عشر سنوات استثمارات مهمة للحفاظ على بحيرتها من التلوث، خاصة الحد من فضلات القطيع الحيواني الذي اعتاد فلاحون إطلاقه بمحيط البحيرة، وذلك بإحداث مراع كبيرة على مساحة ألف هكتار عن طريق زرع نبتة كلئية تدعى «الكضفة»، التي تبقي على القطيع بالأراضي الفلاحية بدل مهاجمته

#### سيدى عابد.. المحطة السياحية التي لم يكتمل حلم ساكنتها

يقع شاطئ سيدي عابد على بعد 32 كيلومترا جنوب لجديدة على الطريق الساحلية الرابطة بين الجدي والواليدية، ويعتبر من أجمل الشواطئ بالشريط الساحلي. يتوفر على خليج بحري وشاطئ برمال ذهبية، تجذب الزوار والسياح من كل مناطق المغرب، سيما أنه وجد في منطقة فلاحية، توفر الخضر والفواكه الموسمية. يمنح سيدى عابد لمصطافيه إمكانيات للاستفادة من السياحة القروية والشاطئية، وسيعرف المركز ذاته مستقبلا افتتاح منطقة سياحية تدخل في باب «مخطط بلادي» الرامي إلى تنمية السياحة الداخلية، حيث أكدت المصادر التي التقيناها، أن هذه محطة السياحية، تقع على مساحةً 40 هكتارا وخصص لها غلاف مالي استثماري، يصل إلى 461 مليون درهم، وتبلغ سعتها الإيوائية، حسب البطاقة التقنية، 5700 سرير، موزعة على شكل إقامات فندقية أفقية وعمودية إلى جانب توفير إقامات سكنية ومخيمات تتسع لاستيعاب ألفى شخص، بالإضافة إلى مرافق رياضية وتجارية وترفيهية، قد تساهم في تنمية المنطقة باعتبارها محطة سياحية مستقبلية. وحسب المصادر نفسها، فإن المشروع اعترضته عدة مشاكل ترتبط أساسا بالرهون والاعتراضات على نزع الأراضي، وقد تمت تسوية جزء كبير من الوعاء العقاري وفصله عن الملك الغابوي، وتنازل مديرية المياه والغابات لفائدة الدولة. إلا أنه ورغم التقدم الحاصل في الملف الإداري فإن لا شيء ينذر بقرب الإعلان عن البدء في الأشغال، حتى أنه لم يعد هناك حديث عن ذلك حتى في الأروقة الإدارية٠

#### سيدى بوزيد.. المنتجع ذو الإشعاع الدولي

يوجد شاطئ «سيدي بوزيد» على بعد ثلاث كيلومترات من الجديدة ويتميز بنظافة شاطئه ومياهه، يقصده المصطافون من كل المناطق، خاصة من مدينة مراكش. وإذا كانت المنطقة تعرف إقبالا فلأنها، عكس بعض الوجهات الشاطئية، تعتبر في متناول كل الأسر والميزانيات، إذ بالموازاة مع الفيلات المعروضة للكراء بأسعار نسبيا مرتفعة 500 درهم فما فوقلليوم الواحد ، فإن هناك شققا ومنازل يضطر أصحابها لكرائها للزائرين خلال فصل الصيف، بأسعار تتراوح بين 300 و500 درهم في اليوم، حسب الموقع والتجهيزات، كما يمكن للراغبين في الأستمتاع بهذا الشاطئ الكراء بالجديدة بأسعار في المتناول، والتوجه نحو سيدي بوزيد، سواء بالسيارات الشخصية أو من خلال الطاكسيات.

ويتعين التوجه باكرا إلى شاطئ سيدي بوزيد، إذ كلما اشتدت الحرارة يكثر عليه الإقبال ويصبح من الصعب إيجاد مكان مناسب، خاصة بالنسبة إلى الأسر التي لها أطفال صغار تتعين مراقبتهم وهم يلعبون بالشاطئ أو يستحمون. ويوفر الشاطئ مرافئ لممارسة الرياضات البحرية مثل ركوب الأمواج. وتستمر الأنشطة الترفيهية إلى ساعات متأخرة من الليل، إذ تم تزويد الشاطئ بكاشفات ضوئية تسمح للمصطافين بالتجول بالشاطئ ليلا والاستمتاع بالأنشطة الفنية.

من جهة أخرى، تتنوع العروض في ما يتعلق بالتغذية، فهناك بعض المطاعم المعروفة بتقديم أطباق من السمك، خاصة أن المنطقة لا تبعد عن الميناء ويوجد العديد من الصيادين، الذين يفضلون بيع

محصولهم من الصيد مباشرة إلى هذه المطاعم، التي تتفنن في تقديم المنتوجات البحرية في أطباق متنوعةً. ويتميز شَاطئ سيدي بوزيد بكونه عبارة عن خلية صغيرة به شاطئ رملي يمتاز برماله الذهبية حيث يتجاوز طوله 1400 متر محاطا بأجراف صخرية، إذ أنه عبارة عن نصف دائرة. ويمتاز شاطئ سيدي بوزيد بزيارات بعض العائلات التي تفضل قضاء اليوم به والعودة إلى منازلها بالجديدة والنواحي ليلا. وبالنسبة لمشكل الأمن فلم يعد مطروحا، حيث تمت الزيادة في عدد رجال الدرك، فيما يبقى عدد حراس ومعلمي السباحة قليلا، كما أنهم يفتقدون إلى أدوات العمل. ويبقى قرار رئيس جماعة مولاي عبد الله الذي بمنع ممارسة رياضة الدراجات المائية التي تشكل إلى حد بعيد خطرا على المصطافين، خاصة وأنّ بعض الشباب المتهور يغامر أثناء ممارسة هذه الرياضة التي ينشط أصحابها أحيانا دون تراخيص وقد عمد العديد منهم والذين أصبح الكثير منهم يشكل لوبيات إلى محاولة الضغط على الرئيس من أجل التراجع وذلك بإقامة العديد من الوقفات إلا أن جميعها باء بالفشل خاصة وأن القرار كان مبنيا على دراسة معمقة وباستشارة كبيرة مع جميع المتدخلين في الموضوع، كما أن عملية المنع عرفت استحسانا من طرف المصطافين.

#### الجديدة.. لا إصلاح في الأفق

مرت أسابيع شهر يوليوز وظلت الجديدة تعيش على فراغات بيضاء حتى أنك تجد التشكي في كل الأمكنة، لدى .. التجار، أصحاب الشقق المعدة للاصطباف، علماً بأن عتبة الكراء لم تتعد هذه السنة 300 درهم في شقق كان ثمن كرائها لا ينزل عن 600 درهم؟ وتبقى الميزة الأساسية التي عرفها شاطئ الجديدة خلال هذا الصيف هو رسم خريطةً «ضعيفة» لشيء أسمه التنشيط الصيفي؟ إذ أصبح الشاطَّئ اليوم فَّى حاجة ماسة إلَّى إصلاح جَّذري يعيد له بسمته ويصالح أبناءه معه، بعيدا عن تزليج وتبليط يكلف مالية المؤسسات الوطنية أموالا طائلة.

وقد تميز هذا الصيف بمحاربة احتلال الشاطئ من طرف أصحاب المظلات وتقسيمه إلى ثلاثة قطاعات.. إلا أن الحديدة التي كانت تمتلئ عن أخرها في الأسبوع الثاني من يوليوز طلت إلى حدود الأسبوع الرابع منه دون زوار، إذ كان معتادا أن تمتلئ عن آخرها في الأسبوع الأخير منه مما يؤدي إلى ارتفاع أثمنة الكراء، بينما الفنادق المصنفة تكون الحجوزات إلى آخر شبهر شتنبر، علما بأن الجديدة بدأت تسترجع بعضا من بريقها على مستوى السياحة

ويبقى مشكل الشقق المفروشية المهيأة لكل شيء، مشكلا أساسيا يسيء إلى سمعة المدينة أحيانا، مما يستوجب محاربة هذه الظاهرة والعمل على تنظيم سوق السياحة الشعبية. كما تبقى نقطة سلبية أخرى هي تدني خدمات النظافة حيث أضحت الأزبال تحتل كل الأمكنة بدءا من وسط المدينة وانتهاء بباقي الأحياء خاصة الجديدة منها، فيما الاحتلال المفرط للعديد من الأزقة والشوارع من طرف «شوايات السردين» بنصب خيام كبيرة، يعرقل حركة المرور ويمنع تحقيق الانسياسة المطلوبة إضافة إلى أن ما يسمى بإذاعة الشاطئ براها البعض بأنها مجرد افتراء ليس إلا، ذلك أن ما تم الالتزام به من طرف إحدى المؤسسات الكبرى بقى حبر على ورق خاصة فيما يخص صباغة جدران الشاطئ، كما أن مكبرات الصوت . للحزء الأكبر منها معطل عن الاشتغال، وبالتالي تبقى كل الالتزامات ليس سوى كلام نهار يمحوه الليل.

#### ما يشبه الختم

تعيش شواطئ إقليم الجديدة إهمالا متعمدا، بل تبقى من أواخر اهتمامات المسؤولين، على اعتبار أنها لا تدخل في مجال التنمية المحلية، في الوقت الذي يسارعون فيه الزمن مع بداية كل صيف بطلاء لا يشبه إلا نفسه، وبتنشيط هاو، مما يؤكد أن الشواطئ مجرد كماليات تبتدئ صيفا وتنتهي صيفا. وفي انتظار الذي يأتي والذي لا يأتي تبقى روتوشات الصيف خارج أجندة مسؤولينا الفريية، في العالم

www.alittihad.press.ma









تقنع، وق الجزائر تفزع

#### المقالات المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء ومواقف أصحابها فقط

# أَنْقُدُوا شَبَابِنَا مِنْ ﴿ الْبُوفَا ﴾ الله مرة (



مواقف

#### اسماعيل الحلوتى

كثيرة هي الأسر المغربية التي تحولت حياتها في السنوات الأخيرة إلى جحيم لا يطاق، ليس فقط بفعل مسلسل الغلاء الفاحش إثر تواصل ارتفاع أسعار المحروقات التي أرخت بظلالها على باقى المواد الأساسية، بل كذلك بسبب مصاريف علاج بناتها أو أبنائها من الإدمان على المخدرات من حشيش وحبوب مهلوسة وخاصة ما بات يعرف اليوم بمخدر «البوفا» الأكثر خطورة وفتكا بالعقول، الذي انتشر بشكل رهيب في أوساط الشباب وتحديدا العاطلين منهم عن العمل وكذا بين تلاميذ مؤسسات التعليم الثانوي، ويتم ترويجه علانية تحت عيون السلطات المحلية في عدة أحياء شعبية بمدينة الدار البيضاء

و»البوفا» أو ما يعرف كذلك باسم «الكراك»، هو حسب عدد من المراجع العلمية نوع من المخدرات الفتاكة بصحة الإنسان الجسدية والعقلية، التي يقوم بعض منعدمي الضمير من مروجي المخدرات بصناعته من بقايا الكوكايين وغيره من المهلوسات المتنوعة. وهو واحد من بين المخدرات الأسرع

إسماعيل فيلالى

الناجحون في امتحانات الباكالوريا 304

آلاف و 860 والمغادرون للمدرسة إلى الشوارع

انطلاقا من هذه المعادلة الصعبة يبدو أن

المدرسة المغربية العمومية تعيش وضعا

ضبابيا غير منطقى وغير مستقيم بالرغم

من الإصلاحات المتوالية التي تم إطلاقها

لمواحهة اختلالات المنظومة التربوية، ويأتي

هذا الفشل نتيجة السياسات التي تم

تسطيرها خلال العقدين الأخيرين للرفع من

جودة المنظومة التربوية والتعليمية، ومنها

البرنامج الاستعجالي الذي تم فيه تبذير أكثر

من 50 مليار درهم، دون تحقيق أي تقدم يذكر،

ومن دون ملاحقة المفسدين الذين عاثوا فيه

فسادا، ومنها أيضا الرؤية الاستراتيجية

للإصلاح 2015/2030 التى التهمت الملايير

دون الوصول إلى مبتغاهاً، وها نحن أمام

خارطة طريق جديدة لإصلاح التعليم التي

تمخضت عن المشاورات الوطنية حول المدرسة

العمومية، التي قامت بها الوزارة الوصية،

والتي تمتد من 2022 إلى 2026، وبالرغم من

ذلك لا يزال الإصلاح لم يدخل بعد إلى أقسام

الدراسة التي تخفي بين جدرانها مأساة

حقيقية للتعليم ببلادنا، وقد ازدادت الوضعية

تأزما بسبب الاحتجاجات المستمرة للأطر

التعليمية، فتلاميذ المدرسة العمومية يعتبرون

الضحية الكبرى لهذا الوضع المترهل، وهو

ما يضرب مبدأ تكافؤ الفرص ويعدم كل أثر

للمساواة التى تعتبر حقا دستوريا مقارنة

بواقع تمدرس التلاميذ الذين يتابعون

دراستهم بالقطاع الخاص، وقد نتج عن هذا

الوضع ارتفاع عدد المغادرين والمفصولين عن

الدراسة أو ما يطلق عليه في الحقل التربوي

بالهدر المدرسي الذي أصبح ظاهرة بنيوية

وهيكلية تعد من أكبر المعيقات التى تعرقل

تطور العملية التعليمية والتعلمية والتربوية

بالبلاد، وبالرغم من المحاولات التي قامت بها

الوزارة الوصية لمواجهة الهدر المدرسي، فإن

الواقع يبقى مخالفا لكل الطموحات والأحلام

.. فالمعطيات الرسمية تشير إلى أن ما يقارب

من مليون ونصف مليون تلميذ مغربي غادروا

المدرسة خلال المواسم الدراسية 2019 /

2020 / 2021 / 2022 ، تضاف إليها 334

ألفا و 664 تلميذا سيغادرون المدرسة إلى

الشوارع في هذه السنة ( 2023 ) حسب

الإحصائيات الرسمية للوزارة، موزعة بالفعل

334 ألفا و 664 تلميذا وتلميذة.

مفعولا والأكثر تأثيرا على الجهاز العصبي المركزي. وقد ظهر بين شباب الولايات المتحدة الأمريكية منذ عام 1986، ويشتمل في تركيبته على خليط من الكوكايين والأمونيا ونشا الذرة وبيكاربونات الصوديوم.

ونظرا لما تم تسجيله من ارتفاع مهول في حالات العنف والجنون بسبب الإقبال الكثيف وغير المسبوق على استهلاك «البوفا» المسمى كذلك «كوكايين الفقراء»، الذي يعد أحد أخطر أصناف المخدرات الجديدة في سوق الممنوعات، فقد سارعت عديد الجمعيات المدنية التي تسعى إلى محاربة التدخين والمخدرات، إلى التنبيه بخطورة الوضع الاجتماعي والصحى، مؤكدة على أن هذا المخدر المدمر يتم إنتاجه وترويجه من قبل بعض المهاجرين من جنوب الصحراء، ويتراوح سعر الغرام الواحد منه بين 50 و60 درهم.

فهذا المخدر الرهيب والمدمر، عرف انتشارا واسعا وفظيعا بين الأطفال والشباب اعتقادا منهم في بداية استعماله أنه محرد منشط يخلق جوا من النشاط والحيوية ويخلص مستعمله من مشاكله الشخصية ويجعله يشعر بنوع من الانشراح والارتياح، ويساعد تلاميذ المدارس في الاستيعاب السريع والتركيز، بينما هو في الواقع أقرب إلى إدمان «السيليسيون والميكا»، ويبقى الأخطر على مستهلكه من خلال تغييب العقل واحتمال الإصابة بالعجز الجنسى التام، ناهيكم عن الدفع بمستهلكه إلى ممارسة العنف حتى على أقرب الناس إليه لأسباب متعددة ومحاولة الانتحار في الكثير من الأحيان.

وبالرغم من أن تقارير لمؤسسات وطندة ومنظمات دولية ومعها فعاليات المجتمع دقت ناقوس الخطر في أكثر من مناسبة، منبهة إلى تفاقم الوضع الصحي لعدد من أطفالنا وشبابنا، جراء تفشى ظاهرة استهلاك المخدرات، كما هو الحال بالنسبة للمجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي الذي أصدر تقريرا في الموضوع خلال شهر دجنبر 2021، معتمدا على آخر الأبحاث التي أنجزتها المصالح الحكومية المكلفة بالصحة في شأن

الإدمان، حيث كشف من خلاله عن أن تعاطى المؤثرات العقلية بين المراهقين لا يقل خطورة، وأوضح أن 64 في المائة من الذين شملهم «الاستجواب» تعاطوا مخدر القنب الهندي قبل بلوغهم 14 سنة من العمر،وأن 13,3 في المائة من المستجوبين جربوا استهلاك الكحول، بينما صرح 5 في المائة بأنه سبق لهم استهلاك المؤثرات العقلية، وأن 1,4 في المائة سبق لهم استعمال الكوكايين.

وقبل ذلك كشف تقرير صادر عن مكتب الأمم المتحدة المعنى بالمخدرات والجريمة في عام 2019، عن بلوغ نسبة تعاطي مخدر الكوكايين في صفوف تلاميذ المؤسسات التعليمية بسلك الثانوي إلى 1,2 في المائة بالنسبة للذكور، و0,4 لدى الإناث، فيما بلغت نسبة المتعاطين منهم لمخدر «البوفا» أو «الكراك» نسبة 1 في المائة لدى الذكور و0,2 في المائة لدى الإناث، كما أن استخدام المهدئات الطبية المخدرة بلغ نسبة 2,3 في المائة بين التلاميذ المتراوحة أعمارهم بين 15 و 17 سنة، خلال عامى 2017 و2018. وهو ما يستدعى من المسؤولين القيام بحملات أمنية واسعة ومتواصلة حتى تجفيف منابع هذه الأفة الخطيرة، التي تدمر حياة شبابنا. فإنه أمام عدد القصص المأساوية التي

رحلة البحث عن إنقاذ أبنائها من ضحايا آفة الإدمان على المخدرات وخاصة «البوفا»، حيث هناك من قادهم استهلاكها إلى دخول عالم الإجرام بغرض توفير جرعتهم اليومية من المخدر، ومنهم من يقبعون اليوم في السجون، كما أن هناك منهم من فقدوا عقولهم ومناصب عملهم، في الوقت الذي مازالت فيه المعضلة حتى اليوم لا تحظى بما يلزم من اعتراف ومتابعة من لدن هيئات الحماية الاجتماعية، ولا تجد له حيزا في السياسات الحكومية التي تظل دون مستوى تطلعات المواطنين، جراء الاستمرار في الاستناد إلى إطار تشريعي قديم وعاجز عن توفير الحماية اللازمة، وعدم وضع استراتيجية وطنية حديثة وقوية لمحاربة الإدمان والحد من انتشاره.

تحكى فصولها عن معاناة عديد الأسر في

الامتناع الروسي عن التصويت. الواقعية السياسية هي الموجِّه الأساس للدفاع الوطني المغربي عن وحدته الترابية. منذ قبول الملك الراحل الحسن الثاني لإجراء الاستفتاء في الأقاليم الصحراوية سنة 1981 بتيروبي،

#### طالع السعود الأطلسي

دبُّج «كَتَبْحِي» في جريدة «الشروق» الجزائرية، في ما يُشبه النَّطْق بما يُخالِج القيادة الجزائرية إزاء ما يُحقّقه المغرب من تقدّم دبلوماسي، مُتسارع ونوعي، في الإقرار الدولي بمغربية الصحراء وبعدالة المشعى الوطني الوحدوي المغربي، كتب معتبرا أن المغرب يمارس «دبلوماسية الثور الهائج». ولعله عنى أن يقدح ى الدبلوماسية المغربية، غير أنى أعتبره يمدحُها. وإنْ كنت أفضل أن يربط الدبلوماسية المغربية بـ»الفيل الثَّائر»، لأن للفيل ذاكرة قوية وهو يثور لكرامته وضد أي إساءة له، ولو بعد حين. وهو فضل الثور لرمزيته في التعبير عن القوة و الإقدام، فليكن له ما أراد، المهم أنه يرى الدبلوماسية المغربية قوية إلى حد الهيجان، والأغلب أنَّه كان يفضلها دبلوماسية قطة أليفة، بلا مُخالب ومواؤها يُسلّى فقط. بينما القيادة الجزائرية تمارس دبلوماسية الذئب الجائع؛ يتربّص بالحق الوطني المغربي ليَنهُشه. ونسي، هو ومن يوجهه، بأن قوة الحق تفضي إلى الحقُّ في القوة. والقوة هُنا دبلوماسية الإقَّناع باللّين والصُّرامَّة معًا وبالتأنِّي، كما يقودها العاهل المغربي

الملك محمد السادس أوضح في جوابه على الاعتراف الإسرائيلي بمغربية الصحراء بأن ذلك القرار "صائب كونه يُدعّم الأسانيد القانونية للحق والحقوق التاريخية الراسخة للمغرب في أقاليمه الصحراوية"، وأن "السيادة الفعلية للدولة المغربية وروابط البيعة القانونية التي ظلت تربط منذ عهود سلاطين وملوك المغرب والسكان المغاربة بهذه الأرض العزيزة على قلوبهم هي عناصر ثابتة لا يرقى إليها الشك". إنها مكوِّنات الحق الوطني المغربى الذي أسست عليه الاعترافات الدولية بمغربية الصحراء، وآخرها دولة إسرائيل، وقبلها الولايات المتحدة وقبلهما عدة دول عربية وأفريقية وأميركو - لاتبنية. وعليها استندت الدول التي رأت أن المقترح الملكي بالحكم الذاتي هو الحل الوحيد الجدي، الواقعي والممكن، مثل إسبانيا، ألمانيا، هولندا وغيرها من دول وروبية وأفريقية وأسيوية وأميركو - لاتينية. وعلى تلك الحقائق بَنَت دُول عديدة موقفها لاعتبار الحكم الذاتي مقترحا جديا وواقعيا لبحث الحلِّ السِّلمي للنزاع، وأبرزُ

بالمحصلة، في الأمم المتحدة التي ترعى حل النزاع حول الصحراء المغربية، الأغلبية الواسعة من الدول الأعضاء هي مع الحق المغربي، إن في كليته، أو في حدّه الأدنى اعتبار الحكم الذاتي مقترحا جديا وواقعيا. وهو ما يعبر عنه الأعضاء الكبار في مجلس الأمن، حيث مضمون المقترح المغربي واضحٌ في قرارات مجلس الأمن ولا يوقفه

وما تلا ذلك من إقرار الأمم المتحدة على لسان مبعوث الأمين العام جيمس بيكر سنة 2003 بتعذّر إجراء الاستفتاء لصعوبة تحديد لائحة المصوِّتين، لعراقيل وضعتها بوليساريو. وإلى مقترح الملك محمد السادس سنة 2007 باعتماد الحكم الذاتي في إدارة الأقاليم المغربية المتنازع عليها، وهو المقترح الذي غيّر القاموس الدولي في التعامل مع النزاع، والذي قاد إلى تنامي الانحياز الدولي للموقف المغربي. وصولا إلى ما سماه «الكَتَبْجي» في الشروق الجزائرية «دبلوماسية الثور الهائج».. أي عُزلة الطرح الانفصالي، يصاحبه وبأداته، وبشردمة من مشايعيه، وسَط فضاء دولي واسع يملأه دُوي الحق المغربي ومُناصريه، وهو ما أفزع "صاحبنا" ومن وراءَه وخاله «خوار ثور هائج». في أقل من شهر تَتَعزُّز الديلوماسية المغريدة باستقطاب أنغولا إلى التفاهم بعيدا عن المغناطيس الجزائري، وتؤكد ألمانيا انحيازها الكامل للموقف المغربي وتعلن

إسرائيل عن اعترافها بمغربية الصحراء وإعلان ذلك للأمم المتحدة وفي علاقاتها الخارجية. من شأن ذلك أن يُحدث هلعا في التلقّي الجزائري لهذه الجرعات القوية من الخسائر الدبلوماسية. وهي مكتسبات دبلوماسية مغربية لها قوة التكاثر الهندسي وليس الحسابي. ما بعنى أن توقع مفاجآت ديلوماسية لصالح المغرب، أمر جدّ وارد. والاهتمام الآن سيركز على فرنسا، وهي "الجاهزة" للتقدّم في موقفها، ودول أخرى وازنة في آسيا وفي أميركا اللاتينية ستشجعها التطورات الأخيرة على مواكبة المد العالمي المناصر للمغرب.

وفي أقل الاحتمالات ستستمر روسيا في عدم اعتراضها على قرارات مجلس الأمن لصالح المغرب. وإن جاز توقع أن يشجعها الموقف الإسرائيلي على رفع مستوى تأثيرها في الحل النهائي بموقف أقرب إلى المنطلق السلمي المغربي، إذ خلافاً لما هو شائع، روسيا تربطها بإسرائيل علاقات تفاهم عميقة وقوية. كل هذا، يعني أن الشروط تنضج لتضييق مجالات تحرك الجزائر بطرحها الانفصالي، أكثر مما هي عليه من ضيق حاليا.. حتى في الصّين، تجاهلت القيادة الصينية، مجاملة السيد تبون ولو بكلمات دبلوماسية باردة، في موضوع نزاع الصحراء. مع أن الرئيس الجزائري «خان» مبدأه الانفصالي، وأكد على أنه ضدّ انفصال تأيوان ومع وحدة الوطن الصيني.

ألقى الملك محمد السادس مقترح الحكم الذاتي في فضاء التاريخ، وليتغذى بما يكفيه من الوقت ومن السنوات، لكي يسري في الجغرافيا. المغرب مُوحد على الأرض والمغاربة الصحراويون في أقاليمهم المغربية. ولقد خصُّب المقترح السلمي المغربي ذاتَّه بتوليد مناصرته الدولية، بوتيرة هادئة ومتصاعدة. واليوم تلُوح في الأفق مغالبة عدة دول لإحراجاتها ولإكراهاتها، مع الجزائر، لتمضى نحو الحماس لحل نزاع ثقيل على الوضع الدولي وخارج انشغالاته و"أوجاعه" الضاغطة. وسيكون لكلّ هذا أثر واضح في الأمم المتحدة وفي الاتحاد الأفريقي وفي الاتحاد الأوروبي وفي العلاقات الثنائية مع المغرب. عسى أن تقرأ القيادة الجزائرية جيدا هذه التطورات، ولا تعود إلى استهلاك مسكّنات شعاراتية مُضلِّلة في شكل «هجمات» تحريضية ضد المغرب. وتنتصر لذاتها ولمصلحتها، حين تنتصر لعلاقات مغربية - جزائرية تقوم على التعاون والتضامن، وفي إطار طموح وحدوي مغاربي.. عسى وعسى «أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم».

# النجاح والباراللاسي ه

للحد من هذه الظاهرة، التي لن يستقيم معها

إصلاح التعليم ... نعم ، هناك أعطاب كثيرة تعرفها منظومة التربية والتكوين على مستوى التدبير المالي والإداري والتربوي ؛ لكن الخطير فيها هو هذه الظاهرة التي يغادر فيها « أطفال المستقبل « المرّ ومشاق الحياة في وقت مبكر من حياتهم الشقية، فقد كشفت مذكرة أنجزتها المندوبية السامية للتخطيط مؤخرا أن عدد الأطفال النشيطين المشتغلين بالمغرب خلال سنة 7 و 17 سنة يتوجهون كل صباح إلى الشغل الجرائم، أو البحث عن ركوب أمواج الموت التي بالكاد تعلموها؛ وقد جاءت نتائج تقرير الجمعية الدولية لتقييم الأداء التربوي، التي جد صادمة حيث احتل المغرب المرتبة ما قبل الأخيرة في تصنيف القراءة والفهم، فقد ثبت أن 59 % من التلاميذ المغاربة لا يحسنون

على مستويات التعليم الابتدائي والإعدادي والثانوي، من خلال هذه الأرقام المخيفة يبدو أن الهدر المدرسي في تصاعد مستمر، والرقم يعد كبيرا بالنظر إلى أن المغرب يرفع منذ سنوات إجبارية التعليم ويرفع شعار الجودة والحكامة وحسن التدبير، أرقام يجب أن تؤرق المسؤولين على تسيير الشأن التعليمي، وعلى رأسهم وزير التربية الوطنية ومديرة الأكاديميات والمديرون الإقليميون، ويدفعهم إلى البحث عن الحلول الملموسة واعتماد المقاربات التربوية الجديدة والتدابير الفعالة

المدرسة ويحالون على الشوارع لمواجهة الواقع 2022 بلغ 127 ألف طفل تتراوح أعمارهم بين عوض المدرسة ليتم استغلالهم أبشع استغلال، كما أن العديد منهم الذين لم يجدوا عملا، ولو كان شاقا، يكون مصيرهم الانحراف وارتكاب للوصول إلى ( فردوس أوروبا )، والأخطر في الأمر هو أنهم سيعودون لمضاعفة أرقام الأمية لتغيب عنهم أبجديات الكتابة والقراءة يشارك فيها المغرب بانتظام منذ سنة 2001،

إن ارتفاع عدد المفصولين والمنقطعين عن الدراسة هو خير دليل على هذا الإعوجاج الذي تعرفه المنظومة التربوية ؛ فالتلميذ هو محور العملية التعلمية والتعليمية وقطب الرحى فيها، فإذا لم تستطع المدرسة احتضان التلاميذ فلا حاجة للحديث عن الجودة والحكامة وحسن التدبير، ولا حاجة لتوقيع عقود نجاعة الأداء من أجل ترسيخ منهجية الحكامة، لا حاجة لنا لتحديد سن اجتياز مباراة التعليم، لا حاجة أيضًا للحديث عن نجاح القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمى ومخرجاته،

ولا حاجة لنا للرؤية الاستراتيجية لإصلاح التعليم، ولا حاجة لنا لخارطة الطريق لإصلاح التعليم، ولا مجال للحديث عن تحسين الخدمات بالمدرسة العمومية إذا لم تعط الأولوية لمعالجة هذه الظاهرة التي تهم مختلف مكونات المجتمع ومستقبل البلاد بصفة عامة لأن العبرة بالنتائج وليس بالكلام إن مسؤولية ولوج الأطفال إلى التعليم هي مسؤولية الدولة أولا، التي يجب عليها أن توفر بنيات الاستقبال الحيدة والموارد البشرية الضرورية الكافية والمؤهلة، واتخاذ

الفاشلة المتبعة، كما يحب التحقيق في الأمو ال الطائلة والتعويضات الجزافية التى تقدر بالملابين لو تم استغلالها لمعالجة الظاهرة لما كنا نعيش هذه المأساة ... إن تفعيل المبدأ الدستوري الذي يقضى ربط المسؤولية بالمحاسبة يجب أن يبدأ من هنا، فكل مسؤول وطنى أو جهوي أو إقليمى لم يجد حلولا لهذه الظاهرة يجب أن يحاسب، لأن المؤشر الحقيقي للحكامة الجيدة وحسن التدبير وتحمل المسؤولية هو أن يضمن كل أبناء المغرب مقعدا لهم في المدرسة تبعا للاتفاقيات المتعلقة بالحق في التعليم التي صادق عليها المغرب ولم تجد طريقها إلى التفعيل كما هو مطلوب، خاصة بالنسبة إلى الأطفال المنتمين إلى الطبقة الاجتماعية الهشية، والتي ثبت أن %10 منهم لا يلتحقون

بالمدرسة إطلاقا ....

الإجراءات المرتبطة بتحقيق العدالة المجالية

من بناء داخليات ومدارس جماعاتية، موزعة

على عموم قرى وبوادي المملكة، لأن هؤلاء

التلاميذ هم ضحايا السياسة التعليمية

إن إصلاح التعليم يجب ألا يكون مجرد كلام، تمحوه المناصب السياسية المتعاقبة والتعويضات المالية السمينة، بل يجب أن تكون لنا القدرة على العمل الصادق والخلاق والمبدع، وأن نكون على قدر عال من المسؤولية تجاه العلاقة التي تربطنا بهذا الوطن وبأبنائه ، ويقدرتنا على حماية المدرسة المغربية التي تعتبر مشتلا لجيل المستقبل الذي سيتحمل مسؤولية هذا الوطن، فحق التلميذ في الاستفادة من التعليم في إطار المساواة وتكافؤ الفرص يجب أن يكون أولوية حقيقية ونتيجة حتمية لكل إصلاح حقيقي، لأن هذا هو المبدأ الذي يكرّسه دستور المملكة، والذي يجب أن تعمل الوزارة على تثبيته على أرض الواقع حتى يتوافق مع النموذج التنموي الجديد والدولة الاجتماعية الموعودة!!



#### بقلم: سرى القدوة(\*)

حكومة الاحتلال لن تجلب للمنطقة الأمن والاستقرار، وستدفع بمزيد من أعمال الاستيطان والاستيلاء على ما تبقى من الأراضي الفلسطينية، وتكريس نهج عدائى بين الشعبين الفلسطيني والإسرائيلي، وستعمل على استبعاد الحل القائم على الدولتين، حيث تتنكر للحقوق الفلسطينية وتحارب الشعب الفلسطيني وتمنعه من إقامة دولته وتقرير مصيره على أراضيه وضمآن حق عودة اللاجئين بعيداً عن إرهاب حكومة الاحتلال الذي يقوده نيتنياهو بحق الشعب

ممارسات وأعمال القمع والقتل والتدمير التي يمارسها جيش الاحتلال هي أعمال تعبر عن وحشية الاحتلال وهمجية جيشه، وقد رفضتها الأمم المتحدة وعبرت المنظمات والهيئات والجمعيات الحقوقية الدولية عن إدانتها لهذه الممارسات، وفي هذا النطاق نؤكد مجددا على ضرورة تدعيم العمل الوطني والمقاومة الشعبية ودعم جهود القيادة والحكومة الفلسطينية لإزالة أثار الانقسام وتعزيز الوحدة الفلسطينية ومواجهة سياسة الاحتلال التي تستخدم العقاب والتنكيل الجماعي، ورفض مشاريع دولة غزة التي يسوق لها بعض المرتزقة، مؤكدين على ضرورة العمل بشكل فاعل السترداد الحقوق الفلسطينية من خلال المحافل الدولية ووفق المواثيق والمعاهدات الدولية، وخاصة حقنا في الأرض والحدود والسيادة من أجل ترسيخ مؤسسات الدولة الفلسطينية على أرض فلسطين بما يليق بتضحيات أبناء شعبنا ونضالاتهم. عندما نحمي وحدة الوطن الفلسطيني ونحمي المشروع الوطني الفلسطيني وندعو إلى إفشال مشروع الانقسام ودولة عزة، فإننا بذلك نحافظ علي بوصلتنا الوطنية ضد

الاحتلال ونحافظ على الإرث الكفاحي ووصية شهداء فلسطين، وعندما نطالب الأمة العربية والإسلامية بحماية الشرعية لتكون فلسطين هي الحاضرة والمشروع الوطني الفلسطيني هو القائم، فهذا هو الوضع الطبيعي أن نحمي أهلنا ونحافظ على مستقبل قضيتنا ونضالنا ضد الاحتلال، وأن نوقف الاستمرار في الفساد والإفساد في الأرض الذي لحق بغزة، وأن استمرار حكومة الأحتلال تتنفيذ مخططً الحرب على الشعب الفلسطيني يدفع بالمنطقة إلى الدمار الحتمى، ويعيق فرص التقدم باتجاه خلق جبهة مقاومة فلسطينية قوية ومتينة من أجل حماية شعبنا ودولتنا

وحدة فلسطين ووحدة الشعب الفلسطيني هي الأساس وليس التعامل بالعواطف، وما أحوجنا إلى وحدة موقفنا بي مواجهة الاحتلال الإسرائيلي، وهذا الموقف لا يمكن أن يكون وغزة ينهشها الانقلاب ويفتك بها التأمر، وأن غزة هي جزء أساسى من وطننا، وهي بوابة الحرية والدولة وصانعة السلام، لذلك كان يجب أن يتم وقف هذا المسلسل الانقلابي التأمري على أهلنا وشيعينا إننا مستمرون من أجل وحدة الشعب الفلسطيني وإنهاء

الانقلاب وإقامة دولتنا الفلسطينية وحماية نضالنا ووحدة شعبنا في إطار المواجهة المشروعة مع الاحتلال، المستفيد الوحيد من هذا الانقسام الذي ينهش الجسد الفلسطيني الفصائل الفلسطينية مطالبة بضرورة التصدي لمؤامرة استهداف الوطن والأرض الفلسطينية، وإلى ضرورة حشد جماهير شعبنا وتعزيز الثورة الشعبية وتبنى فعاليات العصيان المدنى الشيامل، والعمل على تنفيذ قرارات المجلس المركزي الفلسطيني في دورته الأخيرة، والمضى قدما في طريق المقاومة الشعبية الشاملة والمشروعة لشعبنا ومقاومة الاحتلال والاستيطان، الأمر الذي يتطلب وقف كل أشكال التنسيق الأمنى مع الاحتلال ومقاطعة شاملة للاقتصاد الإسرائيلي واعتماد استراتيجية اقتصادية ومالية واجتماعية بديلة ودعم المناطق المهددة بالاستيطان وتعزيز صمود شعبنا، وتكريس كل الطاقات الاقتصادية والسياسية والإعلامية والأمنية وسواها في خدمة معركة الاستقلال والخلاص من الاحتلال والاستيطان، وبذل كافة الجهود الوطنية والعربية لإنهاء الانقسام ووضع حد لسياسة التفرد والهيمنة على الشعب الفلسطيني ومستقبله السياسي .

(\*)سفير الإعلام العربي في فلسطين رئيس تحرير جريدة الصباح الفلسطينية

#### في الاجتماع الأول للمكتب الدائم لرابطة كاتبات إفريقيا

تفعيلا لقرارات المؤتمر التأسيسي لرابطة كاتبات إفريقيا، والذي انعقد بمدينة الرباط-المغرب أيام 9و10 مارس 2023 ،وتنفيذا للمادة 13و14و15و16من القانون التأسيسي للرابطة المصادق عليه بالإجماع داخل المؤتمر والذى يخول لرئيسة رابطة كاتبات افريقيا السهر على التنسيق وتنفيذ القرارات في كافة الواجهات. انعقد الاجتماع الأول للمكتب الدائم لرابطة كاتبات إفريقيا فريق عمل المغرب، يومه السبت 22 يوليوز 2023، على الساعة الرابعة بعد الزوال بالمركز الثقافي- أنفا بمدينة الدار البيضاء.

وقد حضر الاجتماع عضوات المكتب الدائم لرابطة كاتبات إفريقيا مجموعة المغرب عن بعد وعن قرب.

التنظيمية القانونية والدستورية للبلدان الإفريقية افتتحت بديعة الراضى رئيسة رابطة كاتبات الأعضاء في الرابطة الإفريقية. إفريقيا الاجتماع، بكلمة عبرت فيها عن شكرها ونوهت بديعة الراضى بكافة الرئيسات اللواتي وامتنانها لكافة رئيسات رابطة كاتبات افريقيا

شرعن في تأسيس مكاتبهن المحلية تنفيذا لقرارات المؤتمر وتوصياته.

وتدارس المكتب الدائم فريق عمل المغرب كافة الترتيبات والاستعدادات التي سيتم تقديمها في الاجتماع الثاني الذي سينعقد خلال الدخول الثقافي المقبل نهاية شهر سبتمبر وبداية شهر أكتوبر 2023 ،والذى سيتدارس سير أشبغال المكاتب الإفريقية ضمن علاقة تشاركية إفريقية، سليمة تحترم خصوصية كل دولة، باعتماد كافة عناصر التشارك والتفاعل والتعاون المحترم للخصوصية النوعية واحترام

القوانين المنظمة لكل دولة على حدة. كما تدارس المكتب الدائم فريق عمل المغرب خلق لجن تواصلية بين فريق عمل المغرب ومكاتب إفريقيا،

تدارس خلق لجن تواصلية بين فريق عمل المغرب ومكاتب إفريقيا



تعتمد تقسيما جغرافيا يتكون من شمال افريقيا وغرب افريقيا وشرق افريقيا وجنوب افريقيا ووسط افريقيا، وذلك لتسهيل العمل المنتج والمفيد في كافة البرامج التي سيتم المصادقة عليها من طرف كافة المكاتب الإفريقية.

وأكد المكتب الدائم أن هذا التقسيم هو تقسيم إجرائي لعمل المكتب الدائم ككل والذي يضم حسب القانونُ التأسيسي، المادة 17، رئيسة رابطة كاتبات افريقيا المنتخبة من المؤتمر ورئيسات المكاتب الإفريقية وعضوات المكتب التنفيذي لرابطة كاتبات المغرب وعضوات من جهات المملكة ومن اللجنة التحضيرية وأطر تتميز بالكفاءة المعرفية بالمجال



#### محمد الحمامصي

في تطور معاصر رائع للأسطورة القديمة، اختارت الروانية والشاعرة مارغريت أتوود في روايتها «البينيلوبية.. أسطورة بينيلوب وأوديسيوس» أن تعطى إلى بينيلوب وخادماتها الاثنتى عشرة المشنوقات، اللاتي يمثلن جوقة غناء ورقص (وكورس جوقة)، يعلقن على الّحركة بالقصائد والأغاني، متسائلة: «ما الذي أدى إلى شنق الخادمات؟ وما الذي كانت بينيلوب تنوى فعله حقًا؟.. يتم استكشاف هذه المواضيع من قبل بينيلوب بنفسها حيث تروي قصة العالم الأخر اليونالي.

تروي أتوود روايتها بذكاء وحيوية، بالاعتماد علم السرد القصصى والموهبة الشعرية التى اشتهرت بها هي نفسها، حيث تصبح القصة حكيمة ورّحيمة بقدر ما هيُّ مؤلمة ومسلية وبقدر ما هي مزعجة أيضا فهي تمنح بينيلوب حياة جديدة وواقعًا جديدًا - وتشرع في تقديم إحابة على لغز قديم. فتقدم استجوابا جريئا ومضادا لقصيدة هوميروس، فهي تعتمد على مادة أسطورية لم يستخدمها هوميروس وتؤدي ذلك بذكاء، حيث تأخذ عبر راويتها بينيلوب ما كان هامشيًا وتوصله إلى المركز، حيث يمكن للمرء أن يرى تعقيده الكامل، فهي تفكك رواية الأوديسة بعدة طرق. لقد كانت الأوديسة في الأصل عبارة عن مجموعة من الأغاني، على سبيل المثال؛ تكمل القصص والقصائد الرواية وتتعارض معها. بالتفكير أكثر في الموضوع، تضيف أصوات الخادمات مجموعة جديدة ومقلقة من المشاعر التي يفتقدها هوميروس.

في مقدمتها للرواية الكاتبة المنشورة ضمن «سلسلة الجوانز» الصادرة عن الهيئة المصرية العامة للكتاب، تكشف أتوود حانيا من رؤيتها، تقول «قصة عودة عاماً عرفناها أفضل ما عرفناها من خلال «الأوديسة» لهوميروس. قيل إن أوديسيوس أمضى نصف هذه السنوات وهو يحارب في حرب طروادة ونصفها الآخر متجولاً في أنحاء بحر إيَّجة، محاولاً العودة إلى دياره، متحملاً مصاعب ومشاق، بين غزوات وعمليات هروب من الوحوش، ونوم مع الربات. صادفت شخصية «أودىسىوس المراوغ/الفهلوي» الكثير من التعليق والشروح: إذ يشير إليه البعض بأنه كذاب مُقنع في كذبه وفنان في التنكر.. رجل يعيش ويرتزق بذكائه، يضُع الخطط وينصب الخدع، وماهر أكثر مما يجب في بعض الأحيان. مساعدته من الآلهة هي الربة أثينا، الربة المعجبة بأوديسيوس لقدرته على الابتكار وحيلته

وتضيف «في الأوديسة، نرى بينيلوب - ابنة إيكاريوس ملك إسبرطة وابنة عم هيلين الجميلة – على هيئة زوجة مخلصة نموذجية، امرأة معروفة بذكائها وإخلاصها. بالإضافة إلى عويلها ودعائها وصلاتها لأجل عودة أوديسيوس، فتخدع بكل مهارة الكثير من الخطاب الذين يحومون حول قصرها، يلتهمون ضياع أوديسيوس وثروته في محاولة لإجبارها على الزواج من أحدهم. لإ تغرر بهم بينيلوب فحسب بالوعود الكاذبة، بل هي أيضاً تلجأ لغزل كفن تفك خيوطه ليلاً، فتؤخر من قرار الزواج المفترض بها أن تتخذه بعد إتمام الكفن. ينصبّ جزء من «الأوديسة» (الهوميرية) على مشاكلها مع ابنها المراهق، تليماخوس، المهموم إلى حد بعيد بتأكيد قدراته لنفسه وللجميع أمام الخطاب الخطرين، وأمام أمه أيضاً. ينتهي الكتاب المذكور بذبح أوديسيوس وتليماخوس للخطاب، وشنق اثنتي عشرة خادمة كن ينمن مع الخُطاب، وعودة أوديسيوس إلى بينيلوب.

بالدول الأعضاء في الرابطة. كما توجهت بالشكر

لرئيسات الجهات والفروع بالمملكة المغربية، وإلى

كافة الشركاء الذين ساهموا في إنجاح المؤتمر

التأسيسي لرابطة كاتبات إفريقيا الذي انتخب

المغرب بالإجماع رئيسا لرابطة كاتبات إفريقيا،

وفي هذا الصدد، ذكرت رئيسة رابطة كاتبات

افريقيا بقرارات المؤتمر التأسيسي بخصوص

دعوة كافة رئيسات المكاتب الإفريقية بتأسيس

هذه المكاتب بشكل قانوني ضمن مساطر والقواعد

كما انتُخب كافة الرئيسات بالدول الإفريقية.

وتلفت إلى أن «الأوديسة» كما رواها هوميروس ليست النسخة الوحيدة من هذه الحكاية. الأساطير بطبيعتها شفاهية، ومحلية.. قد ِ تُروى الأسطورة بشكل في مكان، وبشكل مختلف تماماً في مكان آخر. لقد اعتمدت على مصادر أخرى في روايتي هذه بالإضافة إلى «الأوديسة»، لا سيما فيما يتعلق بنسب بينيلوب وأبويها، وحياتها قبل الزواج ثم زواجها، والشائعات الفضائحية التي كانت تحوم حولها.

وتقول «اخترت أن أدع بينيلوب تروي القصة، ومعها الخادمات الاثنتي عشرة. الخادمات منتظمات في جوقة تغنى وتنشد، ويركز أدائهن على إجابة سؤالين يقرضان نفسيهما بعد الانتهاء من قراءة «الأوديسة»: ما الذي أدى إلى شنق الخادمات؟ وماذا فعلت بينيلوب حقاً وماذا كانت مقاصدها ودوافعها ونواياها؟ قصتها كما وردت في «الأوديسة» هشه ضعيفة لا تروي الظما، فهناك الكثير منّ مواطن عدم الاتساق والثغرات في نسيج الحكاية. لكم طاردتني الأسئلة الكثيرة عن الخادمات المشنوقات، وفي «البينيلوبية»، تنشغل بينيلوب بهذه الأسئلة نفسها». مطلع الرواية

هانذاً قد مت فأصبحت أعرف كل شيئ. تمنيت أن تكون هذه المقولة صحيحة، لكن مثل الكثير من الأماني، لم تتحقق. لا أعرف إلا حقائق جزئية قليلَة لم أكن أعرفها من قبل. وغنى عن القول أن الموت ثمن باهظ للغاية لإشباع الفضول.

منذ أصبحت ميتة.. منذ أصبحت على هذه الحالة

مارجريت أتوود البينيلونية ترجمة : عمرو خيري يفلت بلا عقاب من كل ما يصنعه، وهو من تخصصاته

الأخرى: الإفلات.

كان دائمًا مقنعاً.. الكثيرون أن روايته للإحداث هي

الرواية الصحيحة، زائد أو ناقص بعض عمليات القتل،

أو بعض النساء المغريات، أو بعض الوحوش وحيدة

الأعين. حتى أنا كنت أصدقه، من الحين للآخر. كنت

أعرف أنه مخادع وكذاب، لكن لم أتصور أنه سيمارس

خداعه ويجرب كذبه على أنا. ألم أكن مخلصة؟ ألم أنتظر

وأنتظر رغم الإغراءات التي بلغت حد الإلزام للكف عن

الانتظار؟ ثم ماذا أصبحت بعد أن كسبت الرواية الرسمية

من انعدام العظام وانعدام الثديين، عرفت بعض الأمور وكنت أفضل ألا أعرفها، كالحال عندما يتنصت المرء على النوافذ أو عندما يفتح رسائل الآخرين. أتحسب نفسك راغبا في قراءة الأفكار والخواطر؟ فكر جيدا.

هنا في الأسفل يصل الناس ومعهم أكياس، كتلك الأكياس التي تنتفخ بالهواء، لكن كل كيس هنا ممتلئ بالكلمات، كلمات قلتها وكلمات سمعتها وكلمات قالها الغير عنك. بعض الأكياس صغير للغاية وبعضها كبير، أما كيسى فكان معتدل الحجم، وإن كانت كلمات كثيرة فيه تخصّ زوجي الشهير - حولني إلى حمقى - وكان

المصداقية؟ أسطورة عن التهذيب. عصا تستخدم لضر النساء الآخريات. لم لا يكن مهذبات ومحل ثقة وتتقبلن المعاناة بصدر رحب مثلى؟ هذه هي الفكرة التي ألصقت بين المغنيات وغازلات الّخيوط. لكم أود أن أصرخ في أذنك: لا تحذو حذوي.. نعم، أذنك أنت!. لكن عندما أحاولً الصراخ يخرج صوتي كنعيق البومة.

بالطبع كنت أحسّ بسقطاته ودهائه ومكره.. كنت أشعر ب... ما هي الكلمة المناسبة؟ نعم.. انعدام للضمير عنده، لكنى تظاهرت بالعمى، إلتزمت الصمت. وعندما أفتح فمي، أغني له المديح. لم أكن متناقضة، لم أسأل أسئلة مزعجة، ولم أحفر عميقا وراءه. كنت أرغب في النهايات السعيدة في تلك الأيام، وأقصر طريق إلى النهايات السعيدة هيّ ترك الأبواب الموصدة كما هي، والنوم أثناء الشيداد.

لكن بعد أن انتهت الأحداث الرئيسية وأصبحت الأمور أقل «أسطورية»، أدركت كم ضحك على الناس من وراء ظهري، كم راحوا يتضاحكون على ويتمازحون، يطلقون النكات البريئة والقذرة، وكيف حولوني إلى قصت، إلى قصص، ليست من النوع الذي أحب أن أسمعه عن نفسي. ماذا بوسع المرأة في مواجهة النميمة الفضائحية التي تدور في أرجاء العالم؟ إذا دافعت عن نفسها سيبدو عليها الذنب. وهكذا رحت أنتظر وأنتظر.

والآن، بعد أن هدأ الناس وفترت حماستهم، حان دوري كي أحكى حكاية. أنا مدينة بهذا لنفسي. وقد هيأت نفسى لها.. حكى الحكايات فن بسيط، تحبه العجائز والمستولون والمغنون العميان والخادمات والأطفال.. كل من ينبسط أمامه الزمن والفراغ. ذات مرة، كان كان الناس ليضحكوا لو حاولت لعب دور الحكاة الشاعرة، فليس هناك ما هو أكثر زيفا من أمرأة أرستقراطية تعبث بالفنون، لكن من يعبأ بالرأي العام الآن، أو رأى الناس هنا في الأسفل، رأى الأطياف، الأصداء؟ سأبدأ إذن أغزل

المشكلة.. أنه لا فم لي أروي من خلاله وأتكلم. لا يمكن أن يفهمني أحد، ليس في عالمكم، عالم الأجساد والألسنة والأصابع، وليس لي مستمعون أغلب الوقت، ليس على جانبكم من النهر. من تمكن منكم من سماع الهمسات القليلة، أو صرخة مكتومة بين الفينة والأخرى، سيظن كلماتي نسمات الهواء تمر على العشب الجاف، أو خفقات أجنحة الوطاويط، ساعة الغروب، أو كوابيس. لكن لطالما كنت ذات عزم قوي، صبورة، كما كانوا

يقولون عنى، أحب إذا بدأت أمرا أن أتمه إلى النهاية.

#### هشام اودادس

التجرية الشعرية للأديب والمترجم نور الدين المنصوري نمط إبداعي متفرد وفريد تمتح من عمق ذات الإنسان الشباعر أولًا، وشباعريته الفطرية ثانيا، والقدرات اللغوية الرصينة والمبهرة التى بها يسبر أغوار المعانى والرموز والصور الشعرية بالنسبة للغتين معا أي العربية الإيطالية ثالثًا، امتلاك الأدوات العلمية والميكانيزمات العملية لتحليل النصوص الأدبية ودراسة القصائد الشعرية رابعا، فهم الواقع الاجتماعي والثقافي والاقتصادي والسياسي والمحددات التاريخية إلى جانب الخصائص النفسية والاجتماعية للمجتمعات العربية فى مقابل نظيرتها الغربية عموما والأوروبية على الّأخص خامسا، رصيد ثقافي مهم أثرته عقود طويلة من الدراسة والقراءة والمناقشة وحضور الملتقيات العلمية والأدبية والكتابة والنقد والترجمة... سادسا، حدس الشاعر ونظرته إلى دقائق النفوس البشرية وخفايا ما يختلج الكائن البشري باعتبارها ظاهرة معقدة سابعا. هذا المزيج المترامي في أطرافه المتكامل فى تمظهراته وتجلياته أوجد تجربة شعرية رائدة تكللت ب 3 إصدارات متوالية للشاعر والمترجم والأديب نور الدين المنصوري ترجم فيها مجموعات شعرية لشاعرات متألقات من إيطاليا قد أبدعن قصائد تخترق الزمان ولا يستطيع أن يحصرها المكان؛ وذلك بمعدل مجموعة شعرية مترجمة كل

سنة على إمتداد ثلاث سنوات أما لوحة الغلاف

الإيطالية إلى العربية: «على خطوة من الوداع» للشاعرة كلاوديا بيتشينو، صدرت طبعته الأولى سنة 2021 وقد تكفلت جامعة المبدعين المغاربة بنشره، أما لوحة الغلاف فتعود للفنان السوري بشار برازي.

بشار برازي.

إلى العربية: «رقص على إيقاع القوافي» للشاعرة ماريا تيريزا ليوتسو، صدرت طبعته الأولى مؤخرا خلال شبهر يوليوز سنة 2023، وقد تكفلت حامعة المبدعين المغاربة بنشره، أما لوحة الغلاف فتعود

المجموعات الشعرية المترجمة من الإيطالية إلى

فهى من إنجاز الفنان السوري الكبير بشار برازي، علما أن المترجم الشاعر والشاعر المترجم يشتغل على أعمال إبداعية أخرى سترى النور عما قريب كما هر الحال للمجموعات الشعرية التي نورد نبذة عنها فيما يلي: المجموعة الشعرية الأولى المترجمة من

> المجموعة الشعرية الثانية المترجمة من الإيطالية إلى العربية: «قصائد تطارد الوضوح» للشاعرة ماريا دى ماتييس، صدرت طبعته الأولى سنة 2022 ، وقد تكفلت جامعة المبدعين المغاربة بنشره، أما لوحة الغلاف فتعود للفنان السوري

\_ المجموعة الشعربة الثالثة المترجم من الإبطالية هى كذلك للفنان السوري بشار برازي.

العربية بقلم شباعر الترجمة ومترجم الشبعر نورالدين

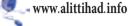


المنصوري زاخرة بالنسمات الشعرية العليلة التى تنساب فيها الأرواح نحو عالم روحانى لامادي تعجز عن وصفه غير قصائد الشعر وأبياتها وأسطرها واستعاراتها ومجازاتها وانزياحاتها وصورها ورموزها وكلماتها وترنيماتها وجرسها الموسيقى الساحر الذي يزيد المقصد وضوحا للنفس المرهفة الأحاسيس ويعمق استشكالات الأنفس التي تجمد على النص وتحاول جاهدة صب الأشعار في قوالب حاهزة وتصفدها بأصفاد تصنعها من منطق يأبي الشعر الخضوع لـه. لقد استطاعت الترجمات الشعربة لهاته المجموعات الشعربة أن تتجاوز حدود الزمن وتوحد معالم الجغرافيا وتسمو فوق كل المعطيات الاجتماعية والتاريخية والاثنية، وتنتقل بالقارئ إلى عالم الإنسانية الواسع حيث الطبائع البشرية ذات الأصل الواحد والتي تفهم بعضها البعض وتعبر عن ذواتها بلغة الإنسان ولبس بألسن المجتمعات المختلفة. أشبعار الشباعرات ولذة الهابكو ترتقى بالقارئ في نسختها العربية إلى عالم لا حدود له حيث يسود الوجدان وتهيمن المشاعر لتذعن لها الأرواح في انشراحها لحظة من زمن الأحلام الجميلة المعطرة بنسمات الأشعار العليلة، وليظهر جليا أن الترجمة الشعرية ليست جمودا على الكلمات واستتباعا للمعانى كما هي، إنما ترجمة الشعر إنتاج لنص جديد يحافظ على روح شاعرية الشاعر ويصبها في قالب إبداعي جديد يخاطب في الإنسان إنسانيته الكونية.

| jaridati1@gmail.com

🛂 www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki





# الشياق حالتم إدار يمتع جمهور شاطئ المضيق ويغني «ديرو النية»

ألهب وأمتع الفنان حاتم إدار جمهور الدورة التاسعة عشيرة لمهرجان الشيواطئ لاتصالات المغرب، في سهرة احتضنها شاطئ مدينة المضيق ليلة الاثنين بحضور الآلاف من المتابعين.

وغصت ساحة شاطئ مدينة المضيق بالجماهير التي جاءت لحضور حفل الفنان المغربي حاتم إدار، الذي اعتلى المنصة وهو يردد أغنية «ديرو النية»، التي تتغنى بإنجازات اسود الاطلس بمونديال قطر، والتى تفاعل معها الجمهور بترديد كلماتها والرقص على إيقاعاتها انتشاء بإنجازات أسود الأطلس في

وقدم حاتم إدار خلال هذه السهرة، التي تتبعها جمهور غفير من ساكنة المدينة وزوارها خلال فصل الصيف، كشكولا متنوعا من أغانيه والأغاني المغربية، حيث انتقل من الاندلسي إلى الشعبي ثم الرّاي، وختم السهرة بباقة من أغانيه التي اختارها بعناية ليتحف بها جماهير مهرجان الشواطئ بمدينة المضيق.

بالمناسبة، عبر الفنان حاتم إدار، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء ولقناتها الإخبارية M24، عن سعادته لتجدد اللقاء بالجماهير المغربية في مهرجان الشواطئ، بعد توقف اضطراري بسبب وياء كورونا، مشيدا باحترافية ويرمجة «مهرجان الشواطئ»، الذي صار موعدا فنيا يحظى باهتمام كبير من طرف الجمهور الذواق بفضل استقطابه لأبرز الطاقات والقامات الفنية المغربية.

وعبر حاتم ادار عن اعجابه بجمهور مدينة المضيق وحمهور مهرجان الشواطئ، الذي وصفه بالذواق والمتعطش للفن والفرجة والفرح.

وانطلقت سهرة أمس الاثنين بوصلة للفنان ابن مدينة الفنيدق، خليل سلطان، رفقة فرقة «باريو مالقا» التي قدمت مجموعة من الأغاني الشعبية والطربية



التي تفاعل معها جمهور المهرجان. وفي تصريح مماثل، أكد الفنان خليل سلطان، أن

مهرجان الشواطئ لاتصالات المغرب يتيح الفرصة أمام جيل جديد من المواهب الفنية المحلية لإبراز طاقاتها الفنية والالتقاء بجمهور المنطقة، معتبرا أن المهرجان «فسحة فنية مهمة للفنانين المحليين، للاحتكاك ولالتقاء بجمهور كبير مثل جمهور مهرجان

العادل، مشيرة إلى أنها لم تلق أي رد من النقابة.

ويرى كبير مفاوضى النقابة دانكن كرابترى- أبرلند

أن الاستوديوهات ترغب في «طمس» بنودها المتعلقة

بالموافقة الخاصة بالذكاء الاصطناعي «في جملة

ويحذر من أن الممثلين العاملين في مجال الدبلجة

هم «أكثر المعنيين» في النقاش المرتبط بالذكاء

الاصطناعي، مشيرا إلى أن التغييرات بالنسبة

تستخدم الاستوديوهات تقنية الذكاء الاصطناعي

لديلجة الحوارات باللغات الأجنبية مثلا ، ما يحرم

الممثلين في العالم من تول ي عمل يحمل أهمية

ومن الأمور الاخرى التي تثير قلق العاملين في مجال

الدبلجة، احتمال أن تستخدم شركات الإنتاج أصوات

«مركبة» تمزج فيها أصوات بشرية كثيرة من دون أن

ولم تتوقف كل الوظائف المرتبطة بالدبلجة بسبب

الإضراب، لأن بعضها يتم التفاوض عليه بموجب

اتفاقات حماعية منفصلة. لكن الإضراب أدخل في

مرحلة جمود كلي أي استخدام لأصوات الشخصيات

في الأفلام أو مسلسلات التحريك أو المقاطع الدعائية

أو إضافة حوارات للممثلين الثانويين في مشاهد

من ناحية أخرى، تخضع الأصوات المستخدمة في

ألعاب الفيديو لاتفاق منفصل لا تزال المفاوضات في

شأنه جارية، ويمكن تاليا استخدام هذه الأصوات

ويؤكد زيك ألتون «ما يحصل في هذا الإضراب لن

ضمن أعمال سينمائية أو تلفزيونية.

إليهم «تحصل بصورة أسرع من أي مجال آخر».

مكتوية وسيط عقد من 12 صفحة».

لأسواقهم المحلدة.

تدفع للممثلين الأصليين.

من دون فض الإضراب.

الشرقية، و»الراى»، و»الركادة»، والمشهد المغربي

الشواطئ، الذي يتمنى كل فنان مبتدئ أن يغنى أمامه». يذكر أن مهرجان الشواطئ، الذي تنظمه اتصالات المغرب ، سيعرف مشاركة 200 فنان وطنى وأجنبي. وتضم برمجة هذه السنة، التي ستتواصل إلى غاية 21 غشت المقبل، أزيد من 110 حقلة موسيقية متنوعة،

تضم فنون «الهيب هوب» و»الراب» و»الفيوجن»

والأغنية المغربية الشعبية والعصرية، والموسيقى

وأبرزت «اتصالات المغرب» ، في بلاغ صحافي، أن «مهرجان الشواطئ» يعود بقوة في نسخته التاسعة عشرة، إذ صار حدثا لا يمكن تفويته لكونه يسلط الضوء على ثراء وغنى الأغنية المغربية مع التفاتة

الجديد، ما من شائنه أن يضمن برمجة متنوعة تستجيب

لأذواق جميع مرتادي المهرجان.

للأغنية الشرقية، موضحة أنه «مناسبة فريدة لجمهور عريض جدا لاكتشاف ثراء وتنوع الموسيقى المغربية،

مع الاستمتاع بعروض فنية رفيعة المستوى». وخلال فترة المهرجان من 14 يوليوز إلى 21 غشت، تستضيف شواطئ كل من المضيق والحسيمة وطنجة ومرتيل والسعيدية والناظور تجربة موسيقية فريدة من نوعها، من شائها أن تقرب مرتادي المهرجان من فنانيهم المفضلين، و علاوة على أنه موعد موسيقي، فإن «مهرجان الشواطئ» يسمح بإبراز الإمكانات البشرية والاجتماعية والثقافية للمدن والمناطق التي سيقام فيها.

وسيكون الجمهور على موعد مع أسماء كبيرة في هذه النسخة، من بينها نجاة اعتابو، وسعيدة شرف، وأسماء لمنور، وعبد العزيز الستاتي، وسعيد الصنهاجي، وL'Artiste ، وأش كاين، وفناير، و رضا الطلياني، ومسلم، وديزي دروس، ودي جي حميدة، ودوزي، وزكرياء الغفولي، ومهدي موزاين، وأمينوكس ، وطاكن، وريم، و Mocci، و Kouz1 ، وسعيد مسكر ، وكريمة غيث، وعصام كمال، وموس ماهر، وحاتم إدار، وابتسام تسكت، وأخرون.

واعتبر المصدر نفسه أن الأمر يتعلق ب «حدث ثقافي واجتماعي في عمق أجندة الاحتفالات الصيفية»، إذّ منذ إنشائه في عام 2002، التزم «مهرجان الشواطئ» لاتصالات المغرب بتعزيز الاندماج الاجتماعي من خلال الموسيقي ،وذلك من خلال تقديم حفلات موسيقية مجانية لملايين المشاهدين. وباعتباره حدثا متاحا للجميع، فإنه يهدف إلى تقوية النسيج الاجتماعي وتحفيز التبادل الثقافي.

وأشارت إلى أن هذا الحدث أصبح موعدا لاغنى عنه لسكان المدن الساحلية، وحتى بالنسبة للمغاربة الذين يفضلون منتجعات الشيمال والشيرق لقضاء عطلتهم.

## الممثلون الأميركيون العاملون في الدبلجة قلقون من تأثير الذكاء الاصطناعي على مهنتهم

في ظل التطور الذي تشهده تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي، يبدي الممثلون الأميركيون الذين يعيرون أصواتهم لأفلام التحريك وألعاب الفيديو قلقا فى شبأن مستقبلهم، فى مسألة تطر قوا إليها خلال ملتقى «كوميك كون» المنعقد في مدينة سان دييغو الأمبركية." وهذا العام، ي قام المهرجان الشهير المخصص للثقافة الشعبية في خضم إضراب تشهده هوليوود مع مطالبة كتاب السيناريو والممثلين بزيادة أجورهم والحصول على ضمانات بشبأن استخدام الذكاء الاصطناعي الذي يهد ويشير مؤسس الرابطة

الوطنية للممثلين العاملين في مجال الدبلجة تيم فريدلاندر إلى ممثل تلقى رسالة شكر

بعدما عمل لثلاث سنوات في إحدى الشركات. ويضيف فريدلاندر في مؤتمر صحافي «قالوا له: +لدينا صوتك مدى ثلاث سنوات، فسننشئ ببساطة نسخة طبق الأصل منه مع ما نحوزه من معطيات+».

وليست الجهات الفاعلة في المجال التكنولوجي مصدر المشكلة فقط، ففي السنوات الأخيرة استخدم عدد كبير من محبى الذكاء الاصطناعي هذه التقنية لاستنساخ أصوات تابعة لشخصيات شهيرة وجعلها تتلف ظعبارات لم تقلها الشخصيات أساسا ، وغالبا ما تكون هذه الأحاديث ذات طابع إباحي.

وتقول الممثلة سيسى جونز التى أعارت صورتها لإحدى شخصيات مسلسل «ذي أول هاوس»، «لدي أبناء، وأرفض أن ي ستخدم صوتى في تصاريح معينة ثم يسمعها أبنائي ويتساءلون عما إذا كنت تابعة لي بالفعل». ويعتبر زيك ألتون الذي أعار صوته للعبة الفيديو «ذي كالبستو يروتوكول» أن الممثلين لا يرغبون في إبعاد تقنية الذكاء الاصطناعي بصورة تامة عن هذا المجال».

ويضيف «إذا أرادت جهة ما استنساخ صوتى أو صوت أي ممثل، فعليها بداية أن تحصل على موافقتنا ثم تعويضنا ماليا «.

ويشكل الذكاء الاصطناعي إحدى المسائل العالقة في المفاوضات الجارية بين الاستوديوهات في هوليوود ونقابة الممثلين التى حذت حذو كتاب السيناريو واتخذت قرارا بالإضراب في 14 تموز/يوليو.

ويتهم الممثلون الاستوديوهات بعدم التعامل بجدية مع مُخاوفهم المرتبطة بـ»استبدال القسم الأكبر من أعمالهم بنسخ رقمية مماثلة».

أما الاستوديوهات، فأكدت الجمعة أنها عرضت يؤثر على مهنة التمثيل فقط، بل على مختلف المهن». تحديد قواعد مرتبطة بالموافقة المسبقة والتعويض

منح مهرجان القاهرة السينمائي الدولي يوم الأحد الممثل المصري أحمد عز «جائزة فاتن حمامة للتميز» في دورته الخامسة والأربعين

وقال المهرجان في بيان له إن حصول عز على الجائزة التي تمنح سنويا للشخصيات السينمائية المتميزة التي تساهم في الارتقاء بالفن السينمائي جاء «تقديرا لما قدّمه طوال مسيرته الفنية التّي بدأت منذ نهاية التسعينات». منحت الجائزة في السنوات السابقة لقنانين من بينهم نيللي كريم وأحمد حلمي ومني زكي ومنة شلبي وكريم عبدالعزيز، بينما كان آخر من حصل عليها في العام الماضي المخرجة كاملة

وقال الفنان حسين فهمي رئيس المهرجان في بيان له إن عز «فنان مميز قدم العديد من الأعمال الجيدة ويهمنا في مهرجان القاهرة تشجيع الفنانين الذين قدموا الكثير للسينما المصرية». ويملك عز (52 عاما) رصيدا سينمائيا يصل إلى نحو 25 فيلما منها "ملاكي إسكندرية"، «الرهينة»، "مسجون ترانزيت"، "الخلية"، «العارف»، «الممر»، «الجريمة» و»كيرة والجن «. وقال المخرج أمير رمسيس مدير مهرجان القاهرة السينمائي إن عز «نجح خلال السنوات الماضية في صناعة اسم فني كبير، وكفنان غامر

من جانبه قال عز "عندما تحدث معى الفنان حسين فهمى حول اختياري للتكريم من مهرجان القاهرة السينمائي سعدت كثيرًا، فهو فنان كبير أحب ماً مهرجان القاهرة السينمائي الدولي العريق في

وجود الفنان الكبير حسين فهمي». وأضاف «خبر التكريم في حد ذاته رسالة جاءت في الوقت المناسب لتشبجعني على القادم، فأنا أرى أنني لم أقدم كل شيء بعد، وعلاقتي بمهرجان القاهرة بدأت منذ بداياتي، فهو فرصة لمقابلة

منتجى السينما وحدثهام جدا يعطي قيمة للفنان وكذلك صناعة السينما». ودرس الفنان عز اللغة الإنجليزية بكلية الآداب بجامعة عين شمس، ثم عمل بعدها في مجال الفنادق، وبعد ذلك انتقل إلى عروض الأزياء، وبدأ اهتمامه بالسينما في مرحلة لاحقة حيث بدأت

للمخرج شريف شعبان، و "كلام الليل" للمخرجة إيناس الدغيدي.

ولكن تلك الأدوار لم تكن ترضى شغفه السينمائي، حتى جاءت البداية الحقيقية من خلال فيلم "مذكرات مراهقة" للمخرجة إيناس الدغيدي عام 2001، وأثار موجات قوية من الجدل وقت عرضه، ولكنه على الحانب الآخر ضمن لعز الظهور الذي يحتاجه ليشق طريقه بعد ذلك من خلال عدد من الأعمال الناجحة، وفي عام 2004 قدم 4 أفلام سينمائية من أهمها "حب البنات" للمخرج خالد الحجر، وفاز عن دوره فيه بجائزة أحسن ممثل دور ثان من المهرجان القومى العاشر للسينما المصرية، وكذلك "سنة أولى نصب" مع المخرجة كاملة أبوذكري، و"يوم الكرامة" مع المخرج على عبد الخالق.

### مهرجان القاهرة السينمائي يمنح أحمد عزجائزة فاتن حمامة للتميز

التي تقام منتصف شبهر نوفمبر القادم.

كثيرا بتقديم نوعية أفلام مختلفة عن التي كانت

تتصدر شباك التذاكر، ونجح في كسر تصدر الأفلام الكوميدية للإيرادات (...) وتمكن من تحقيق نجاح كبير بداية من تعاونه مع المخرجة ساندرا نشأت وعمله مع المخرج الكبير شريف عرفة في أكثر من عمل، وكذلك المخرج الكبير مروان حامد، وأرى أنه فنان مميز في اختياراته ويستحق التكريم».

قدمه للفن، وهو قدوة لي، وتشرفت بتكريمي من

أدواره في لفت الأنظار في أفلام مثل «الشرف»

### جائزة «لوميير» الفرنسية تحتفي بعاشق الترحال المخرج الألماني فيم فيندرز

بعد تيم بيرتون وجين كامبيون وكلينت إىستوود وكاترين دونوف، سيحصل المخرج الألماني فيم فيندرز في أكتوبر المقبل بمدينة ليون الفرنسية على جائزة "لوميير" بنسختها الخامسة عشرة، والتي تكرم أهم الشخصيات

الذهبية في مهرجان كان السينمائي عام 1984 عن فيلمه «باريس - تكساس». وتنتقل أفلامه السينمائية من يرلين المقسمة ("وينغز أوف ديزاير" عام 1987) إلى طوكيو من خلال فيلمه الأخير «برفكت دايز» الذي شارك في المنافسة في مهرجان كان الشهر الفائت، مرورا بكوبا من خلال الوثائقي الموسيقي

وأكد معهد «لوميير» في ليون في بيان أن فيم فيندرز "جسد تجدد السينما الألمانية والأوروبية في مطلع السبعينات والثمانينات. هذا المخرج المحب للترحال، أعاد ابتكار أفلام الطريق 'رود موفى».

وأضاف البيان «الاحتفال في ليون، في مسقطرأس السينمائي لوميير، بهذا المخرج السينمائي المحب للترحال، والموهوب متعدد

في الفن السابع. وكان فيم فيندرز (77 عاما) فاز بالسعفة

الشبهير «بوينا فيستا سوشل كلوب».



الأشكال وصاحب الرؤية، والمصور البارع، الذي لم يتوقف أبدا عن إعادة ابتكار نفسه»، كان «أمرا بديهيا منذ زمن طويل».

ومن المقرر منح الجائزة في العشرين من أكتوبر خلال مهرجان «لوميير» الذي يقام بين الرابع عشر والثانى والعشرين من الشهر عينه، والمخصص لسينما التراث. وأنشئت جائزة "لوميير" على يد المدير

وكوينتين تارانتينو.

العام لمعهد «لوميير» تييري فريمو الذي يترأس أيضا مهرجان كان السينمائي، وتهدف إلى الاحتفال بشخصية عن مجمل أعمالها وعن الرابط الذي تقيمه مع تاريخ السينما». ومن بين الفنانين الذي منحوا الجائزة سابقا، فرانسیس فورد کوبولا، ووونغ کار واي، ومارتن سكورسيزي، وبيدرو ألمودوفار،

صباحا، سيتم بمقر جماعة

المملكة المغربية وزارة العدل محكمة الاستئناف بأسفى المحكمة الابتدائية بأسفى

مكتب التنفيذ المدنى

ملف التنفيذ رقم ق.أ:

2023/6254/109 إعلان عن سمسرة عمومية يعلن رئيس الابتدائية بأسفى سمسرة علنية ستجرى يوم 2023-09-12 ىقاعة البيوعات بهذه المحكمة رقم 5 العقار المسمى «السكني» انطلاقا من الساعة الواحدة بعد الزوال لبيع العقارات الكائنة بدوار السلامنة 61.000,00 درهم.

احسين الغابة جماعة انكا

إقليم اسفي وهي:

«بلاد الغرغور 3» تربتها احرش مساحتها 03,50 خداما .. الثمن الافتتاحي 36.000,00درهم. «ىلاد المزارة» تربتها احرش ومحجرة مساحتها

48.000,00 درهم. « توفری» محاط بحدار علوه 1,50 مترا من كل الجهات مساحته 20 مترا مربعا أخر عرض الثمن الافتتاحي 2.000,000درهم.

لها باب خشبی مساحتها

180 مترا مربعاً آخر عرض لفائدة السادة: ورثة البشير: مريم حانى ومن معها ينوب

ولاية جهة الشرق عمالة وجدة أنكاد

المحامي بهيئة اسفي. ضد السادة: حادة بلواضحة بنت الحسين و من معها. ويطالب بضامن للأداء عند إرساء المزاد العلنى وسيؤدي 04,80 خداما أخر عرض الراسى عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة %3 لفائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدنى بهذه المحكمة والاطلاع على ملف

عنهم الأستاذ سعيد هنيني

2023/04: لأجل الترخيص ع.س.ن/2557/إ.د بالاحتلال المؤقت لأماكن وقوف السيارات والدراجات بالنفوذ الترابي للجماعة في المملكة المغربية اربع (04) حصص وهي: وزارة الداخلية الحصة الثانية والحصة الثالثة والحصة الخامسة ألف درهم)

حماعة وجدة بالدراجات، لمدة سنة. اعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح رقم: 2023/04 جلسة عمومية في يوم 22 غشت 2023 على الساعة الحادية عشرة

وجدة بقاعة الاجتماعات الكائن بشارع محمد الخامس، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح رقم gov.ma

\* مواقف السيارات الحصة

20.000.00درهم (عشرون ألف درهم) الحصة

10.000.00درهم آلاف درهم) تدفع الضمانة لصندوق

الخازن العمالي لوجدة. - حدد المبلغ الافتتاحي \* حدد مبلغ الضمانة المؤقتة لطلبات العروض للاستغلال الحصص كما يلى: \* مو اقف السيارات

المملكة المغربية

مائة درهم) الحصة

\* إما إيداع اظرفتهم مقابل - الحصة وصل بقسم تنمية الموارد الثالثة: المالية بالجماعة. 178.500.00درهم الخامسة: وثمانية وسبعون \* إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة - الحصة

بالاستلام إلى القسم المذكور. \* إما ارسالها عن طريق بوابة 333.900.00درهم (ثلاثمائة الف الصفقات العمومية: www.marchéspublics. gov.ma \* إما تسليمها مباشرة السادسة:

لرئيس لجنة طلب العروض (مائة وستة وثلاثون ألف وخمس عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. آخر أجل لسحب ملفات تكون الوثائق المدلى بها المشاركة هو 21 غشت 2023 مطابقة لمضامين كناش قبل الساعة الرابعة بعد الثانية: التحملات خاصة الفصول

المملكة المغربية ++XHAX+ I HEYOKO وزارج التربية الواصنية +.E.U.O+ I SOXEX SI.ESO والتمليم الأولير والرياضة A SOOMEN \*EMU\*OS V +SIISI+

> الأكاديمية الجهوبة للتربية والتكوبن جهة مراكش - اسفى المديربة الإقليمية اسفى

#### إعلان عن طلب عروض بأثمان مفتوحة رقم:<u>12/S/2023</u>

بتاريخ 14/09/2023، على الساعة 11صباحا ، سيتم في مكاتب الاقليمية باسفى الكائنة شارع دمشق رقم 1 اسفى فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح

التكلفة التقديرية لصاحب المشروع (مع احتساب الرسوم)			الموضوع
220 000,00(ماتتان و عشرون ألف در هم)	بثانوبات في/	والتأهيـل سفي	الدراساتالتقنية وتتبعأ شغالا لإصلاح ، الترميم تأهيلية تابعة للمديرية الاقليمية لاس الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوينجية مراكش - أ

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بمقر المديرية الاقليمية بأسفى المذكورة أعلاه أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

- يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتطق بالصفقات العمومية.
  - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون، بإفادة بالاستلام، إلى المصلحة المذكورة أعلادا
  - إما إيداعها مقابل وصل، بالمصلحة المذكورة أعلاه؛
- إما ايداعيا بالطربقة الالكترونية طيقالةحكام قرار وزير الأفتصاد والعالية رقم 1982-21 العؤرخ 9 جمادى الأولى 1443 (14 ديسمبر 2021) المتعلق بالغاء الطابع المادى لتمرير الصفقات العمومية.
  - إما تسليمها مباشرة لرنيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

المملكة المغربية

وزارة التربية الواسنية

والتعليم الأولير والرياضة

- إن الوثائق المثبتة الواجبالادلاء بهاهيتلكالمنصوصعليها فيالمادة رقم 10 مننظاما لاستشار قطلبالعروض.
  - بلا مالادلاء بنسخة مطابقة للأصلاشهادة الاعترافة بميدانالتخصص م 16D, 16D ملاء مالادلاء بنسخة مطابقة للأصلام المتابعة الم
- بالنسبة للشركات الغير مقيمة بالمغرب، فيجبعليها الإدلاء بالملفالتقتيكما هو منصو صعليه فينظاما الاستشارة.

ع.س.ن /2556/إد

++XHAX+ I HEYOXO A SOONEY \*EMR\* V +SIISI+4

> الأكاديمية الجهوبة للتربية والتكوين جهة مراكش – اسفي المديربة الإقليمية اسفى

#### إعلان عن طلب عروض باثمان مفتوحة رقم:09/S/2023

بتاريخ 13/09/2023، على الساعة (10h)صباحا ، سيتم في مكاتب الاقليمية باسفى الكانفةشارع دمشق رقم 1 اسفى فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات عروض أثمان مفتوحة للدراساتالجيو تقتية واستلامعمقالاساسات و مراقبة جودة الموادو تتبع أشغال بناء مرافق صحية و أسوار بمؤسساتتطيمية تابعة للمديرية الاقليمية لأسفي/ الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوينجهة مراكش-أسفي الكلفة التقديرية للدراسات: 0,0400,00درهم (خمسونالفأوأربعماناقدرهم) مع احتساب الرسوم.

- يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بمقر المديرية الاقليمية باسفى المذكورة أعلاه أو www.marchespublics.gov.ma تحميله من بوابة الصفقات العمومية
- يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المنتاضين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتطق بالصفقات العمومية.
  - إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون، بإفادة بالاستلام، إلى المصلحة المذكورة أعلاه؛
    - إما إيداعها مقابل وصل، بالمصلحة المذكورة أعلاه؛
- إما ايداعها بالطريقة الالكترونية طبقالأحكام قرار وزير الاقتصاد والعالية رقم 1982-21 العؤرخ 9 جعادى الأولى 1443 (14 ديسمبر 2021) المتعلق يالغاء الطابع المادي لتمرير الصققات العمومية.
  - إما تسليمها مياشرة لرنيس لجنة طلب العروض عند يداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
  - إن الوثانق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 4 من نظام الاستشارة طلب العروض بالنسبة للملف التقتى ، يجب على المتنافس الادلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف والتأهيل على يلي :

Nouveau système

Qualification EG.1 : Études géotechniques des bâtiments courants

Activité EG : Études géotechniques

Catégorie : 4

Activité CQ : Contrôle de qualité. Qualification CQ.1 : Contrôle des travaux de bâtiments courants Catégorie : 4

بالتمنية للمقاولات الغير المقيمة بالمغرب ، يجب ان تدلى بالملف التقلى مطايق لما هو محدد في نظام الاستشارة .

ع.س.ن /2553/إد

الثالثة: وخمسون درهم) الحصة ثم الحصة السادسة المتعلقة \* يمكن سحب ملف طلب

العروض من قسم تنمية الموارد المالية الكائن بمقر ملحقة جماعة وجدة الكائن بشارع محمد الخامس (مقر الوكالة الحضرية لوجدة سابقا)

كما يمكن نقل الملف من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.

كالتالى:

الثانية: -20.000.00درهم (عشرون

20.000.00 (عشرون وخمس مائة درهم) ألف درهم) \* مواقف الدراجات الحصة السادسة: وثلاثة وثلاثون (عشرة وتسعمائة درهم) \* مو اقف الدر إحات - الحصة 136.500.00درهم

217.350.00درهم (مائتان

9-10 و 32 منه. الزوال. وسبعة عشر الف وثلاث مائة ويمكن للمتنافسين:

ع.س.ن/2560/إ.د

+»XNVX+ I NEAOXO ++E+U+0+ | \$0XEX \$1+E\$0

وزارة التربية الوصنية والتمليم الأولير والرياضة A SOONEY "EXT" OF V +SIISI+4 الأكاديمية الجهوبة للتربية والتكوين جهة مراكش – اسفي

#### المديربة الإقليمية اسفى

إعلان عنطلب عروض باثمان مفتوحة رقم:10/S/2023

بتاريخ 13/09/2023، على الساعة 11صباحا ، سيتم في مكاتب الاقليمية باسفى الكائفةشارع دمشق رقم 1 اسفى فتح الأظرفة المتطقة يطلبات عروض أثمان مقتوحة للدراساتالتقلية وتتبع أشغال بناء مرافق صحية و أسوار بمؤسسات تطيمية تابعة للمديرية الاقليمية لأسفى/ الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوينجهة مراكش-أسفى

الكلفة التقديرية للدراسات: 00,000 50 درهم (خمسونالفأوأربعمانةدرهم) مع احتساب الرسوم.

بمكنسح بملقط تبالع وضمنمصلحة البناءاتو التجهيز والممتلكاتيمقر المديرية الاقليمية باسفيالمذكورة أعلاها وتحميلهمنيوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

- يجبأتيكونكلمنمحتوبوتقديموإيداعملقاتالمنتافسيتمطايقتمقتضياتالمواد 27 و29 و31 منالمرسومرقم 2.12.349 الصادرفي 8 جمادبالأولى 1434 (20 مارس 2013) المتطقبالصفقاتالعمومية.
  - ويمكنللمتنافسين:
  - إما إرسال أطَّرفَتهم عن طريق البريد المضمون، بإقادة بالاستلام، إلى المصلحة المذكورة أعلاه؛
    - إما إيداعها مقابل وصل، بالمصلحة المذكورة أعلادا
- إما ايداعها بالطريقة الالكترونية طيقالأحكام قرار وزير الاقتصاد والعالمية رقم 1982-21 العؤرخ 9 جعادى الأولى 1443 (14 ديسمبر 2021) المتعلق بالغاء الطابع المادي لتمرير الصققات العمومية
  - إما تسليمها مباشرة لرنيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
  - إن الوثائق المثبتة الواجبالإدلاء بهاهيتلكالمنصوصعليها فيالمادةرقم 10 منتظاما الاستشار ةطلبالعروض.

بالنسبة للشركات الغير مقيمة بالمغرب فيجبطيها الإدلاء بالملقائكة يكماهو منصو صطيهة ينظاما لاستشارة

يلز مالإدلاء بنسخة مطابقة للأصلاشهادة الاعتر الفيميدا تالتخصص 16D, 16D, D15,D14 را

ع.س.ن /2554/إد

المملكة المغربية +»XNVX+ I NEAOXO وزارج التربية الوأمنية +.E.U.O+ | :0XEX :1.E:0 والتمليم الأولى والرياضة V 100REV \*EMR\*O V +11111+

الأكاديمية الجهوبة للتربية والتكوين جهة مراكش – اسفي المديرمة الإقليمية اسفي

#### إعلان عن طلب عروض باثمان مفتوحة رقم:11/S/2023

بتاريخ 14/09/2023 على المماعة (10h)صباحا ، سيتم في مكاتب الاقتيمية باسفي الكانفةشارع دمشق رقم 1 اسفى فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المقتوح:

التكلفة التقديرية لصاحب المشروع (مع احتساب الرسوم)	الموضوع	الحصة
150 000,00 (مانة و خمسونالقدر هم)	الراي الجيوتةني و مراقبة جودة الموادوتتيع أشغال الإصلاح. الترميم و التأهيليثانوباتناهيليب التأهيليب التأهيليب التأهيليب التأهيليب التأكاديمية الجيوبة للتربية والتكوينجية مراكش أسفي	2

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بمقر المديرية الاقليمية باسقى المذكورة أعلاه أو www.marchespublics.gov.ma تحميله من بوابة الصفقات العمومية

- يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
  - و يمكن للمنافسين: إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون، بإقادة بالاستلام، إلى المصلحة المذكورة أعلاه؛
    - إما إيداعها مقابل وصل، بالمصلحة المذكورة أعلاه؛
- إما ابداعها بالطريقة الالكترونية طبقالأحكام قرار وزير الاقتصاد والعالية رقم 1982-21 العؤرخ 9 جعادى الأولى 1443 (14 ديسعبر 2021) المتعلق بالغاء الطابع المادي لتمرير الصققات العمومية.
- إما تسليمها مباشرة لرنيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 4 من نظام الاستشارة طلب العروض بالنسبة للملف التقني ، يجب على المتنافس الادلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف والتأهيل على يلى :

Activité	Qualifications	Catégorie
EG : Etudes géotechniques	EG1	4
CQ : Contrôle de qualité	CQ1	4

بالنمية للمقاولات الغير المقيمة بالمغرب ، يجب ان تدلى بالملف التقتى مطابق لما هو محدد في نظام الاستشارة . ع.س.ن /2555/إد

> الموقع الالكتروني: www.alittihad.press.ma



- سعىد منتسب البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com - عبد النبي الثمن: أربعة دراهم AL ITTIHAD ALICHTIRAKI BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0.37 EURO عمربن جلون

1936 *1975 -12- 18* شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

الموساوي - محمد رامی - جلال كندالي - محمد دهنون - العربي رياض - إدريس البعقيلي - عماد عادل حفيظة الفارسى

هيئةالتحرير - خديجة مشترى

- سبهام القرشياوي - إبراهيم العماري - عبد العزيز بلبودالي - عزيز الساطوري

- محمد الطالبي

- المصطفى

الإدريسي

الثالث الدار البيضاء Jaridatipub@yahoo.fr

ً التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -

الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة

فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولى: 0581030 رقم الايداع القانوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 ■ قسم الاشبهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80

#### المكاتب الجهوية ■ مكتب الرباط:10 زنقة زحلةالهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.72.24.91

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب تطوان:شارع ولي العهد اجدير العمارة 4رقم 2 تطوان الهاتف: Jaridati1@Gmail.com 0539.96.15.30 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش الهاتف: 0524.44.88.66الفاكس: 0524.44.88.66

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفى: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس . الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب وجدة: اقامة الزرقطوني الطابق الثانيشارع ع.ح.ي 022 - 05 الزرقطوني ... الهاتف: 0536710763الفاكس: 0536710765

طبع من عدد أمس 2023/07/25 12.470 توزيع: سبريس



Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12

الهاتف0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@Gmail.com



المواد 27 و29 و31 من

المرسوم 2.12.349 الصادر

(201مارس2013) المتعلق

مكتب طلب العروض عند بداية

وتجدر الإشارة إلى أنه

بموجب قرار لو زيرة الاقتصاد

والمالية رقم 1982.21 الصادر

في 9 جمادى الأولى1443

(14دىسمىر2021) المتعلق

بتجريد مساطر إبرام الصفقات

العمومية والضمانات المالية

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

بالصفقات العمومية.

8 جمادى الأولى 1434

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف التجاربة

بمراكش

المحكمة الابتدائية بمراكش

ملف التبليغ عدد:

2022/8402/1401

اعلان قضائي بصدور الحكم

يعلن رئيس مصلحة كتابة

الضبط لدى المحكمة الابتدائية

التجارية بمراكش انه بتاريخ

2022/05/30 اصدرت المحكمة

الابتدائية التجارية بمراكش

الحكم عدد 2022/1694

محمد فاوزي الكائن حي التقدم

شارع الرباط تجزئة كنزة الرقم

خالد فوزي الكائن شيارع محمد

الخامس اقامة حورية الرقم 9

النائب عنه: ذ. حزيم رشيد

شركة: كي بي ايكيبمون في

شخص م.ق الكائن اقامةً

البساتين الطابق الثالث الرقم

القاضي ب حكمت المحكمة فى جلستها العلنية ابتدائيا

في الموضوع: بأداء المدعى

الملف

2021/8207/2443

6 بنى ملال

بنى ملال

المحامي ببني ملال

9 بنى ملال مراكش

في الشكل: بقبول الطلب

وغيابيا بقيم

التجاري





عليها لفائدة المدعى مبلغ

72.000 درهما (اثنان

بالافراغ وافراغ المدعى عليها

من المحل الكائن بحى العامرية

1 أشارع خنيفرة الرقم 21 بني

ملال هي ومن يقوم مقامها

او باذنها وتحميلها الصائر

وقد بلغ الحكم الى القيم

النصب في حق شركة جي

بي ايكيبمون في شخص م.ق

بتاريخ 2023/05/04 وعلق

بلوحة الاعلانات وبالمحكمة

الابتدائية التجارية بمراكش

وطبقا للفصل 441 من قانون

المسطرة المدنية، لا تسرى أجال

الاستئناف او النقض في تبليغ

الاحكام او القرارات المبلغة الى

القدم الابعد تعليقها في لوحة

المحكمة التى اصدرت الحكم

او القرار مدة ثلاثين يوما

واشهارهاو يضفى قيام

كاتب الضبط بهذه الاجراءات

وشبهادته بها على الحكم

ع.س.ن /2562/إد

ع.س.ن /2559/إد

بتاريخ 2023/05/04.

الانذار

وسبعون الف درهم)

من 2020/2/01

وبالمصادقة على

ورفض باقي الطلب.

.2021/7/31

واجبات الكراء عن

المملكة المغربية المكتب الوطنى للكهرباء والماء الصالح للشرب قطاع الكهرباء مديرية التوزيع بمراكش إعلان عن طلب العروض مفتوح

رقم: DT4118681

جلسة علنية تعلن المديرية الجهوية للتوزيع بمراكش للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب -قطاع الكهرباء عن طلب العروض المتعلق باعادة هبكلة الشبكة الكهربائية صنف الحهد المنخفض بإقليمي اسفى واليوسفية.

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقررة في الفصل 10 من نظام الاستشارة. هذه الاستشارة مخصصة فقط للمقاولات الصغرى والمتوسطة وكذا التعاونيات واتحاد التعاونيات والمقاولين الذاتيين. يحدد الثمن التقديري الأشبغال في: لانحاز 2.429.108,77درهم (م.ا.ر) يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة 00,000,000درهم أو ما بعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل. يمكن تحميل ملف الاستشارة عبر بوابة

الإلكتروني التالي: www.marchespublics. gov.ma

الصفقات العمومية بالعنوان

وكذلك عير: www.one.ma يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالى: مكتب الصفقات بمديرية التموين والصفقاتللمكتب الوطني للكهرباء الماءالصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان ين عفان 2000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار

البيضاء - المغرب. الهاتف:212(2)(2)223330 (212)(2)266553 (212)(2)224165

(212)(2)22433112

يسلم ملف الاستشارة مجانا. في حالة إرسال ملف الاستشارة من طرف المكتب إلى أحد المتعاهدين، بواسطة البريد، بناء على طلب كتابي منه وعلى نفقته، فإن المكتب غير مسؤول عن أي مشكل مرتبط بعدم التوصل بالملف

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظامالاستشارة و: - تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط لمدرية التموينات والصفقات قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط لمديرية التموينات والصفقات قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة «وفاء بالى 125

العلنية لفتح الأظرفة.

العلنية لفتح الأظرفة. «على الشقراوي 250 حصة ستعقد الحلسة العلنية لفتح اجتماعية» الأظرفة بتاريخ 2023/09/20 على الساعة التاسعة والنصف خالد بالي. صباحا بمقر بمديرية التموينات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح الضبط بالمحكمة الابتدائية بتازة بتاريخ 2023/07/18 للشرب-قطاع الكهرباء 65،

عمالة مقاطعات الدارالبيضاء بمراكشالعنوان13مكرر شارع مولاي رشيد كليز مراكش.

ع.س.ن/2561/إ.د

شىركة: **«STE ILAB GAZ** S.A.R.L»

التعريف الجبائي: 53856984 السجل التجارى: 8003

التعريف الجبائي الموحد: 003324136000003 تأسيس شركة محدودة

المسؤولية

بمقتضى عقد عرفي مؤرخ بتاريخ 19 يونيو 2023 بتازة تم تأسيس شركة ذات المسؤولية المحدودة للأشخاص الموقعين على القانون الأساسى للشركة المذكور خصائصها

- التسمية القانونية للشركة شركة ILAB GAZ **«STE** 

كالتالى:

- مدة الشركة: إن مدة الشركة

الشكل التالي:

اجتماعية» «محمد بالى 125 اجتماعية»

«مريم بالي اجتماعية» حصة البيضاء أنفا.

وزارة التربية الوطنية

الأظرفة المتطقة بطلب العروض بتخفيض أو يزيادة على الشكل التألي:

الموضوع أشغال تهينة وإصلاح أربعة (04) مدارس بإقليم الجديدة مقسمة إلى

الحصة 01: مدرسة سيدي على لوزان و مدرسة ولاد حيبي و مركزية

الحصة 02; مدرسة الوقاق بالجماعة الترابية مولاي عبد الله

وزارة التجهيز والنقل وتتعلق ب:

-إما إيداعها مقابل وصل بالمصلحة أعلاه.

يمكن للمتنافسين:

مجموعة مدارس الطالع موسى بالجماعة الترابية سيدي علي بن حمدوش

- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الحلسة

زنقة عثمان بن عفان صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب. تفتح الأغلفة في أن واحد. للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الاتصال

> الفاكس: 0524436085 يمكن تحميل نظام مشتريات المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر

برئيس مصلحة الدراسات والاشعال بمديرية التوزيع

http://www.one.ma/ (Rubrique Fournisseur -Textes réglementaires et techniques).

تيزي وسلي، المركز، تازة الرسم المهني: 16130284

S.A.R.L» - الموضوع الاجتماعي للشركة: - بيع الغاز وتوزيع بالجملة - المقر الاجتماعي للشركة: تيزي وسلى، المركز، تازة.

محددة في 99 سنة. -الرأسمال الاجتماعي للشركة محدد في: 100.000.00درهم مقسم إلى 1000 حصة قدمة كل منها 100 درهم وتتوزع على

«خالد بالي

اجتماعية» «فاطمة هاشم 250 احتماعية»

-تسيير الشركة: إن الشركة مسيرة ومدارة من طرف السيد -الإيداع القانوني: تم بكتابة

تحت عدد 2023/302 ع.س.ن/2563/إ.د

المملكة المغربية وزارة الداخلية ولاية جهة الدارالبيضاء-سطات

أنفا الكتابة العامة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/04/م. ع/ع.م.د.أ/ حصة فريدة حلسة عمومية

في يوم 22 غشت 2023 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في مكتب الكتابة العامة الطابق الرابع بعمالة مقاطعات الدار البيضاء- أنفا شارع مولاي يوسف الدار البيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل أشعال التهيئة والتركيب بالملحقات الإدارية لعمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا:

و المسيرة. يمكن سحب ملف طلب العروض من المكتب 31 الطابق الرابع، بمقر عمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا. وبمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.

أنوال، باشكو، يعقوب المنصور

gov.ma حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ خمسة عشرة ألف درهم (15000.00درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ تسع مئة وستة وتسعون ألف وستة وتسعون درهم مع احتساب الرسوم (996096.00درهم)

یجب أن یکون کل من محتوی وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم 2.12.349 الصادر 8 جمادى الأولى 1434 (201مارس2013) المتعلق

بالصفقات العمومية. ويمكن للمتنافسين: إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور. إما إيداعها مقابل وصل حصة بالمكتب 31 الطابق الرابع، بمقر عمالة مقاطعات الدار

+.701/16+1 HCVO10 +.L.L.1. 127/01+10.LL.1.

والتمليم الثولي والرياضة الكاران الكاران ( ١٥ الكاران ١٥ الكاران)، ١٥٥٤٨ ٨ ١٥٥٤٨

الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة الدار البيضاء –سطات

المديرية الإقليمية الجديدة

إعلان عن طلب عروض بتخفيض أو بزيادة رقم: 25J/INV/2023

يتاريخ 2023/09/08 على الساعة العاشرة صباحا-10- سيتم في مكاتب المديرية الاقتيمية بالجديدة الكانثة ب 1 زنقة فيكتور هوغو الجديدة فتح

7 500.00

سبعة الاف و لحمسة ماتة درهم

000.00 4 اربعة الاف درهم

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البناءات والتجهيز والممثلكات بملحقة الاقليمية ابن تومرت بالجديدة الكاننة

يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم رقم 2.12.349

بالنسية للمقار لات المقيمة بالمغرب يجب الإدلاء بنسخة مطابقة الأصل من شهادة التأهيل والتصنيف مسلمة من طرف مصالح

التأهيل

-إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مصلحة البنايات والتجهيز والممتلكات بالمديرية الاقليمية

-إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المذكور أعلاه عند بداية الجلسة وقبل فتح

أو إيداعها بطريقة الكترونية طبقا لمقتضيات قرار وزير الاقتصاد والعالية رقم 14 -21 صادر في 04 دجنير 2021

بشارع ابن تومرت الجنيدة أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

المتعلق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية.

مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. وتجدر الإشارة إلى أنه بموجب قرار لو زيرة الاقتصاد والمالية رقم 1982.21 الصادر في 9 جمادي الأولى1443

jaridati1@gmail.com

\* إما تسليمها مباشرة لرئيس

ويمكن للمتنافسين: إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة (14دىسمىر 2021) المتعلق بالاستلام إلى المكتب المذكور. بتجريد مساطر إبرام الصفقات ما إبداعها مقابل وصل العمومية والضمانات المالية بالمكتب 31 الطابق الرابع، بمقر من الصفة المادية فإنه من الممكن استلام العروض عمالة مقاطعات الدارالبيضاء الكترونيا. \* إما تسليمها مباشرة لرئيس

لقد تقرر القيام بزيارة ميدانية لمواقع الأشنغال يوم 7 غشت 2023 على الساعة 11 صياحا على أن تكون نقطة الالتقاء مقر عمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا شارع مولاي يوسف الدار البيضاء - مصلحة الميزانية

الصفقات و المحاسبة. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2571/إ.د

المملكة المغربية وزارة الداخلية ولاية جهة الدارالبيضاء -سطات

عمالة مقاطعات الدار البيضاء - أنفا الكتابة العامة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/03/م. ع/ع.م.د.أ / حصة فريدة

جلسة عمومية في يوم 24 غشت 2023 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في مكتب الكتابة العامة الطابق الرابع بعمالة مقاطعات الدار البيضاء- أنفا شارع مولاي يوسف الدار البيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل أشغال التهيئة والتركيب بالملحقات الإدارية لعمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا: الشباطئ، ملحقة العمالة، بوسمارة، الطاهر العلوي، للا ياقوت، وسور جدید. یمکن سحب ملف طلب

الرابع، بمقر عمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا. ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من يواية الصفقات العمومية: www.marchespublics.

العروض من المكتب 31 الطابق

gov.ma حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ عشرون ألف درهم (20000.00) كلفة تقدير الأعمال محددة من

طرف صاحب المشروع في مبلغ ملبون وأربعة مئة وثمانية وخمسون ألف وثلاثة مئة درهم. مع احتساب الرسوم (1458300.00درهم)

یجب أن یکون کل من محتوی وتقديم وإيداع المتنافسين مطابق لمقتضيات

الكلفة التقديرية للأشغال مع اهتساب الرسوم

496 068,00 در هم

أريعة مانة سنة و تسعون الف و تماثية و ستون

278 784,00 درهم

مائتان و ثمانية و سبعون الف و سبعة مائة

وأربعة و ثماتون درهم

من الصفة المادية فإنه من الممكن استلام العروض الكترونيا. لقد تقرر القيام بزيارة ميدانية

لمواقع الأشبغال يوم 8 غشت على الساعة 11 2023 صباحا على أن تكون نقطة الالتقاء مقر عمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا شارع مولاي يوسف الدار البيضاء - مصلحة المدرانية الصفقات والمحاسية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2572/إ.د

المملكة المغربية وزارة العدل محكمة الاستئناف باكادس المحكمة الابتدائية بتارودانت ملف تنفيذ عدد:

2023/6107/120 نوع الملف: الحجز التنفيذي على عقار

طالب التنفيذ: بوكوطوس مولاي الحسن منفذ عليه: صادق عليه الله إعلان

حجز تنفيذي على عقار يعلن رئيس كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بتارودانت انه بتاریخ 2023/07/04 تم ايقاع الحجز التنفيذي على العقار الذي هو عبارة عن: مقهی (فضاء یاقوت) وهی

مجهزة وعصرية والمتواجدة بفرق الاحباب تارودانت. فعلى كل ذي حق في هذا العقار ان يدلى بما يثبت حقه داخل اجل 15 يوما تبتدئ من تاريخ نشر وتعليق هذا الاعلان، طبقا للفقرة الثالثة من الفصل 470 من قاننو المسطرة المدنية.

ع.س.ن /2568/إ.د

الصبغة النهائية التي تسمح ىتنفىدە. ع.س.ن /2567/إ.د

معدة لهذا الغرض.

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان رقم 2023/03/م.ج

وزارة الداخليسة ولاية جهسة كلميم، واد تسون إقليم سيدي إفتسسي باشوية سيدى افنى جماعة سيدى إقتى مديرية المصالح

المملكسة المغربيسة

قسم التعمير والأشغال والممتلكات والدراسات التقتية والتدبير المقوض مصلحة الدراسات التقلية و الصفقات عمل والتدبير المقوض

. 🗓 3 غثت 2023. على الساعة الحادية عشر صباحا, سيتم في مكتب رئيس المجلس الجماعي لمدينة سيدي افني فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض يعروض أثمان مفتوح لأجل:

شراء مواد البناء :

- الاسمنت ، الارصفة و الزليخ
  - المواد الخام من المقالع
- العتاد الكهربائي الصغير

يمكن سحب ملف طلبات العروض بمكتب الصفاقات لجماعة سيدي افني و يمكن كذلك نقله الكترونيا من بواية الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

- حدد مبلغ الخيمان المؤقت في مبلغ خمسة عشرون ألف درهم (20000,00).
- كلفة تقدير التوريدات محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ سيعمائة وتسعة وتسعون ألف وستمائة و اربعة وتسعون درهم و أربعون سئتيم ( (799 694,40 799 ).

بجب أن يكون كل من محتوى و تقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم رقم 2-12-349 الصادر في 8 جمادي الأول 1434 (20 مارس 2013 ) المتعلق بالصفقات العمومية.

- مشروع مخصص للمفاولات الصغرى و المتوسطة.
- ويمكن للمثنا فسين:
- إما إيداع أظرفتهم, مقابل وصل, بمكتب الضبط الجماعي. إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإقادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.
- إما إرسالها بطريقة الالكترونية وفقا للمرسوم 6من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 14-20صادر في 04 سيتمبر 2014 المتعلق بتجرب مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة المادية.
  - إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأطرفة.
  - g إن العينات التي يستوجيها ملف طلب العروض رقم 2023/03م.ج يجب ايداعها بالمستودع البلدي لسيدي افني قبل يوم ................... 2023...على الساعة الرابعة بعد الزوال.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص علها في المادة 4 من نظام الاستشارة.

الموضوع: استشارة عمومية لأجل انجاز مشروع وحدة لتوليد الطاقة الشمسية من طرف المجمع الشريف للفوسفاط ش.م باقليم الفقيه بن صالح.

يعتزم المجمع الشريف للفوسفاط ش.م إحداث وحدة لتوليد الطاقة الشمسية من أجل تزويد منشأته الصناعية داخل

وفي هذا الإطار، سيتم تنظيم استشارة عمومية حيث يطلب من الأشخاص الذاتيين أو المعنويين، المتأثرين بصفة مباشرة بهذا المشروع، تسجيل ملاحظاتهم في سجل خاص سيودع تحت تصرفهم بمركز الكفاءات الصناعية سيدي شنان.

بمركز الكفاءات الصناعية سيدي شنان، لتقديم المشروع وكذا جمع أراء وملاحظات الأشخاص المذكورين أعلاه.

مشفOCP

إعلان عن استشارة عمومية

أراضيه المنجمية التابعة ترابيا لجماعة الكريفات بإقليم الفقيه بن صالح.

بالإضافة إلى ذلك، سيتم تنظيم جلسة تشاور عمومية يوم الأربعاء 02 غشت 2023 ابتداء من الساعة 10 صباحا

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 4 من نظام الاستشارة طلب العروض ع.س.ن /2558/إد



				_				
	طبيعة و مرتجع	ئىد	an t	مسلد			· .	
قىلامطك	الطائر	-4	į	Un.	المعوان	امم الدلاك في المقترض تنهم الملاك	رقم القطعة	رقم امخطط
نفي الملاحظات اعلاه	حطلب التط <del>بط</del> عد 29943/23	-	-	-	دوار البذهي جماعة خط ازكان أولجة خط ازكان إقليم اسفي	و. احمد بن عبدالسلام     بنسبة     17760/ 1890       2. قاملة بنت المسلام     بنسبة     17760/ 3843       3. محمدرية بنت مبلود     بنسبة     17760/ 1088       7. على بن مسلاح     بنسبة     17760/ 5040       8. قاملة، بنت مسلاح     بنسبة     17760/ 5797       9. ريمية أو رز إلك بنت محمد     بنسبة     17760/ 3797       11. اسبة التصطنى بنت عبدالرحمال     بنسبة     17760/ 10126       11. اسبة التمسطى بنت عبدالرحمال     بنسبة     17760/ 10126       11. اسبة التمسطى بنت عبدالرحمال     بنسبة     11. اسبة	183 (تائيم)	
ارض فلأحبة عارية ستنقطع من مطلب القطيظ عند 23/115656	مطلب التحقيظ عدد	00	02	22		عبد الرحمان الذاجح بن الحبيب	184	
ارض فلاهبة عارية	115656/23 غير محفظة	00	13	26		غر معروف	185	
ارض فلاحية تشقيل على 3 شجرة زيتون كبيرة	غير معفظة	00	15	63		شهيد عبد الرحمان بن الضو	186	PGS
ار من فلاحية منتقطع من الرمم العقري عدد 1905/23 تشكل القطعة على 60 كنر مساور +259 كيار متوصط + 60 كياركبير ر 637 مديل مسغير وحائظ بالحجر ارتفاعه 0.3 معرسه 0,7 مطولة 228 م	رسم جَعُلُري عدد 149055/23	00	85	58		مشام غائدي	187	KH-: 1/4
ارض فلاحية عارية	غير محفظة	00	00	38	دوار اليفائي	الثلجح زهرة بثت الحبيب	188	
ارض فالحية تشتيل على 75 كبار صغير + 333 شجرة كبار منوس + 75 كبار كبير و19 شجرة زيلون منوسطة و33 شجرة	مظلب التحقيظ عد				جماعة خط از كان قيدة خط از كان	and the		
814 عبار صغور	23/115122	01	09	52	بخفيد اسفى	هشام غاندي بن محمد	189	
ارض فلاحية عارية ستنقطع من الرسم العقاري عدد 23/138851 تشتل على إ شجرة الزيتون متوسط	رسم عقاري عدد 138851/23	00	05	48		حيلود الذابح بن الحبيب	190	
ارض فلاحية ستقطع من الرسم الحاري عند 23/138859	رسم عقاري عدد	00	13	02		عبد الفادر الناجح بن الحبيب	191	
تشمَّل على 2 شجرة زيئون كبيرة و3 شجرة زيئون متوسط ارض فلاحية متقطع من الرسم العقاري عند 23/150409	138859/23 رسم عقاري عند	00	19	93		عبد العزيز الشمم ابن العبيب	192	
تشتمل على 4 شجرة زينون كبيرة	150409/23	.,,	<u>'</u>	/3			193	
ارحن فلاحية تشتل على: 82 شجرة اوكانيتوس كبيرة وحنط بالحجر ارتفاعه 1.2م عرضه 0.9م طولة 343 م	نجر معنظة	00	78	22	دوار البخائي جماعة خطاز كان فيذة خطاز كان القليم اسلمي	ورثة شاجر مليكة بن عبد القادر ورثة الشاجر مسود بن عبد القادر الشاجح كبورة بنت عبد القادر الشاجح مسجدة بنت عبد القادر الشاجح زخرة بنت عبد القادر	193	PGS KH-: 2/4
الملامطات	طبيعة و مرنجع العقار	∟	د الله د ا		نتحوان	اسم (لملاك او المقترض شهم الملاك	رقم القطعة	رقم المقطط
ارض فلاحية مختلطع من الرسم العقاري عدد 2/1231	رسم عقاري عدد	01	01	67		1- حبيبة الحستي بنت محمد جنمية 15 /30	194	
حجز تقليذي على كافة الحقرق المشاعة المملوكة للميد الفالي لمماتر	1231/Z					<ul> <li>2- نزهة بنت محمد بنسبة 2 /30 (</li> <li>30/2 بنت محمد بنسبة 2 /30 (</li> </ul>		
بن العد تشكل البقعة موضوع نزع الملكية على حانط بالحجو ارتفاعه 1,م عوضه 1 م طوله 81 م					دوار البخائي جماعة خط ازكان فيادة خط ازكان الخد ال	كان المطبقة بنت محمد بنسية 2 /30 و - عبد الله بن محمد بنسية 2 /30 و		
ارض قلاهیة تلاشل علی: ۱۲ (کبار و حانشیالحجر ارتفاعه با م عرضه 1 م طوله 81 م	غير محفظة	00	29	61	اِقْلِم النغي	غاندي .عبد الله بن محمان	195	
الرض فلاحية تشقيل على: حفظ بالحجر الارتفاع 1م العرض 1م وطوله 13 م	غورمططة	00	16	71		الناجح المحتوة بنث منعود	196	
ار طن فلاحوة تشتمل علي: حافظ بالحجر الارتفاع إم والعرض2. إم طوله 180م	غير محفظة	00	36	63		ابوسدرة عبد الله بن القهامي	197	
فرض فلاحية تشتيل على: حنط بالحجر الارتفاع 1.30 العرض 1 وطوله 4 م	غور محفظة	00	00	05		السلمان محمد بن احمد	198	PGS KH-:
ارض فلاحية تشكيل على 19 شجرة كبار وحافظ بالحجر الارتقاع 1م والعرض 8.0وطوله 81 م	غير منفظة	00	16			ورثة المكاكي محد بن هور	199	2/4
ارض فلامية تشتل على: حكط بالحجر الارتفاع (1 والعرض 1م وطوله 47م	غير محفظة	00	44	43	دوار ارلاد بوشلیل	ورثة لمعيزي احمد بن عبد الرحمان	200	
ارض فلأمية عزية	غير محفظة	00	13	37	جماعة خطازكان	ورقة مومن محمد بن فحمان	201	
ارض قلامية عزية	غير سعنظة	00	15	16	<ul> <li>قیادة خط از کان</li> <li>اقلید اسفی</li> </ul>	لمعيزي حفيظة	202	
ارض فلاهية عزية	- ,,,	40	-		-	آمنيزي ربيمة ورثة مومن محمد بن تحمان	200	
ارض فلاحية ستقطع من الرسم العقاري عدد M/147	غير محفظة	00	06		-	امیترکهٔ ابوسترهٔ بنت محمد 1 /8	203	
يخترق البقعة عدة معرات عمومية وخط كهرباني منخفظ الجهد	رسم عقري عدد 147/M	07	18	62		عبد المجيد دبوز بن احمد 7	204	
وتشمل القطعة موضوع نزع الملكية على إ شجرة زيتون كبيرة	141731							
حقط بالحجر ارتفاعه 9.0 وعرضه 9.0 وطوله 306م	i							
	l	In.	LEN A	alant .	الطوان	اميم الملاك او المفكر مان النهم الملاك	رقم القطعة	رآم منطقا
البلامطات	طبيعة و مراجع		از	On 1				F
	JE41	-4	Ar.		, ,	1 مطود امسوان براسي بقريلة 92047.50		ı
الملاحظات ارض فلاحية منتقطع من ظرسم للمقاري . عدد 2/1314 عدة ر مون رسمية الفادة القرض الفلاحي		00	05	53		1 _ میلود لمجزی بن عمر بنسبة 2304/ 50 2 _ حمید لمجزی بن عمر بنسبة 88 2304/ 38		
ارض فلاحية منتقطع من ظرمم العقري بحد 2/1314 حمدة رفون رمسية لفلية القرض الثلامي تتنشل القطعة موضوع نزع الملكية على :	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2 _ حديد لمحرزي بن صر بنسبة 88 2304/ 3 304/ 25 _ حيد المحرزي بنت عصر بنسبة 2304/ 25		
ارض فلاحية منتقطع من طريس المقتري عند 2/1314 عندة رهون رممية الفاتية القرض التلاهي تتختسل القطعة موضوع نزع الملكية على : إلىميرة أو كاليتوس كبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2 حديد استيزي بن عبر بنسبة 88 2304 ع 2 حديد استيزي بن عبر بنسبة 2014 عديد		
ارض فلاحية منتقطع من ظرمم العقري بحد 2/1314 حمدة رفون رمسية لفلية القرض الثلامي تتمنىل القطعة موضوع نزع الملكية على :	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2 مديد لمجرزي بن صر بنسبة 88 2304 25 304 25 304 25 43		
ارض فلاحية منتقطع من طريس المقتري عند 2/1314 عندة رهون رممية الفاتية القرض التلاهي تتختسل القطعة موضوع نزع الملكية على : إلىميرة أو كاليتوس كبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2     مديد لمجرزي بن صر بنسبة     88 2304 25       3     حية المجرزي بنت صر بنسبة     2304 78       4     عبد الرحيم المجرزي بن صر بنسبة     25 2304 78       5     حية المجرزي بنت صر بنسبة     2304 25       6     عدد المعرزي بن عر بنسبة     2304 50       7     الريس المجرزي بن عر بنسبة     2304 50		
ارض فلاحية منتقطع من طريس المقتري عند 2/1314 عندة رهون رممية الفاتية القرض التلاهي تتختسل القطعة موضوع نزع الملكية على : إلىميرة أو كاليتوس كبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2 مديد المعيزي بن عجر بنسية 88 234488 8 عدية المعيزي بنت عجر بنسية 72 23044 4 عدد الرحمية لمعيزي بن عجر بنسية 72 23044 5 عديد المعيزي بنت عجر بنسية 75 23044 6 عديد المعيزي بن عجر بنسية 75 23044 7 عدد الرحمان لمعيزي بن عجر بنسية 76 23044 8 عدد الرحمان لمعيزي بن احمد بنسية 76 23044		
ارض فلاحية منتقطع من طريس المقتري عند 2/1314 عندة رهون رممية الفاتية القرض التلاهي تتختسل القطعة موضوع نزع الملكية على : إلىميرة أو كاليتوس كبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2 مديد المعيزي بن عصر بنسية 2304/ 38 2 هية المعيزي بن عصر بنسية 2304/ 35 4 عبد الرحيم لمعيزي بن عصر بنسية 25 / 2304/ 35 5 عبد الله لمعيزي بن عصر بنسية 2304/ 50 7 ادريس لمعيزي بن عصر بنسية 2304/ 50 7 ادريس لمعيزي بن عصر بنسية 36 / 2304/ 36 8 عبد الرحمان لمعيزي بن اعمد بنسية 36 / 2304/ 36		
ارض فلاحية منتقطع من طريس المقتري عند 2/1314 عندة رهون رممية الفاتد القرض التلاهي تتختسل القطعة موضوع نزع الملكية على : إلىميرة الوقايتوس عبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		2     مديد المعيزي بن صر بنسبة     88       3     حية المعيزي بن صر بنسبة     2304/28       4     عد الرعبر أمعيزي بن صر بنسبة     2304/28       5     هيئة أمعيزي بن صر بنسبة     2304/20       6     عد الله المعيزي بن عمر بنسبة     2304/20       7     الريس المعيزي بن عمر بنسبة     2304/20       8     عد الرحمال المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20       9     عد الرحمال المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20       10     ينسبة     2304/20       11     رشيد المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20       11     رشيد المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20       11     رضيد المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20       11     رضيد المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20       12     رضيد المعيزي بن الحمد بنسبة     2304/20		
ارض فلاحية منتقطع من ظريم للمقتري عند 2/3314 عندًا ر فون رسمية الفاتد القرض الثلامي تتختبل القطعة موضوع نزع البلكية على : يشعرك الإعلامة موضوع بزع البلكية على :	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53		23 مديد المعيزي بن عصر بنسبة 23 488 23 حية المعيزي بن عصر بنسبة 23 4042 25 23 4042 25 25 24 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25		
ارض فلاحية منتقطع من ظريم للمقتري عند 2/3314 عندًا ر فون رسمية الفاتد القرض الثلامي تتختبل القطعة موضوع نزع البلكية على : يشعرك الإعلامة موضوع بزع البلكية على :	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53	دوار لولاد بوشليل	2 مديد المعيزي بن عصر بنسية 23 488		PGS
ارض فلاحية منتقطع من ظريم للمقتري عند 2/3314 عندًا ر فون رسمية الفاتد القرض الثلامي تتختبل القطعة موضوع نزع البلكية على : يشعرك الإعلامة موضوع بزع البلكية على :	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53	دوار اولاد ووشایل جماعة خط از کان تابیدة خط از کان	23 مديد المعيزي بن عصر بنسية     23 مديد المعيزي بن عصر بنسية       24 عبد الرحمي المعيزي بن عصر بنسية     25 عبد المعيزي بن عصر بنسية       25 عبد المعيزي بن عصر بنسية     25 عبد المعيزي بن عصر بنسية       25 عبد الرحمان المعيزي بن عصر بنسية     25 عبد الرحمان المعيزي بن عصر بنسية       26 عبد الرحمان المعيزي بن اعصد بنسية     26 عبد الرحمان المعيزي بن احمد بنسية       2304/36     غير الحمد بنسية       2304/36     غير بن احمد بنسية       2304/36     غير الحمد بنسية       2304/36     غير بن احمد بنسية       2304/36     غير بن احمد بنسية       2304/36     غير احمد بنسية       2304/36     غير الحد بنسية       2304/36     غيرة الحد بنسية       2304/36     غيرة الحد بنسية       2304/36     غيرة المحروي بن احمد بنسية       2304/36     غيرة الحد بنسية       2304/36     غيرة المحروي بن احمد بنسية       2304/3	205	KH-
ارض فلاحية منتقطع من ظرسم للعقري عدد 2/1314 هذا ر فون رمسية لفلاية القرض الفلاهي تقديل القطعة موضوع نزع البلكية على : صياحية فرفلايوس غيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53	جماعة خط ازكان	2     مديد المعيزي بن عصر بنسية     88       3     حية المعيزي بن عصر بنسية     23 04/25       4     عيد الرعبي لمعيزي بن عصر بنسية     25       5     حيد المعيزي بن عصر بنسية     25 0204/50       6     عيد المعيزي بن عصر بنسية     26 0204/50       7     ادريس لمعيزي بن عصر بنسية     26 0204/50       8     عيد الرحمان لمعيزي بن احمد بنسية     26 0204/50       9     عيد الرحمان لمعيزي بن احمد بنسية     26 0204/50       10     نور الدين لمعيزي بن احمد بنسية     23 04/36       23 04/36     عيد المعيزي بن احمد بنسية     36 0204/36       23 04/36     عيد المعيزي بن احمد بنسية     36 0204/36       23 204/36     عيد المعيزي بن احمد بنسية     36 0204/36       23 204/36     عيد المعيزي بن احمد بنسية     36 0204/36       23 204/36     بنسية     2004/36       23 204/36     بنسية     2004/36 <td>203</td> <td>1</td>	203	1
ارض فلاحية منتقطع من ظرسم للعقري عدد 2/1314 هذا ر فون رمسية لفلاية القرض الفلاهي تقديل القطعة موضوع نزع البلكية على : صياحية فرفلايوس غيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53	جماعة خط از كان قبادة خط از كان	23 مديد المعيزي بن عصر بنسية     23 مديد المعيزي بن عصر بنسية       24 عبد الرحمي المعيزي بن عصر بنسية     25 عبد المعيزي بن عصر بنسية       25 عبد المعيزي بن عصر بنسية     25 عبد المعيزي بن عصر بنسية       25 عبد الرحمان المعيزي بن عصر بنسية     25 عبد الرحمان المعيزي بن عصر بنسية       26 عبد الرحمان المعيزي بن اعصد بنسية     26 عبد الرحمان المعيزي بن احمد بنسية       2304/36     غير الحمد بنسية       2304/36     غير بن احمد بنسية       2304/36     غير الحمد بنسية       2304/36     غير بن احمد بنسية       2304/36     غير بن احمد بنسية       2304/36     غير احمد بنسية       2304/36     غير الحد بنسية       2304/36     غيرة الحد بنسية       2304/36     غيرة الحد بنسية       2304/36     غيرة المحروي بن احمد بنسية       2304/36     غيرة الحد بنسية       2304/36     غيرة المحروي بن احمد بنسية       2304/3	205	KH-
ارض فلاحية منتقطع من ظرسم للعقري عدد 2/1314 حدة ر فون رمسية لفلتية القرض القلامي تتقطل القطعة موضوع نزع البلكية على : صياحية فرفلانوس عبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53	جماعة خط از كان قبادة خط از كان	ك مديد المعيزي بن عبر بنسية 2304/ 88      عبد المعيزي بن عبر بنسية 2304/ 25     عبد المعيزي بن عبر بنسية 25 4204/ 25     عبد المعيزي بن عبر بنسية 25 4204/ 25     عبد المعيزي بن عبر بنسية 26 4204/ 25     عبد الرماد لمعيزي بن عبر بنسية 26 4204/ 25     عبد الرماد لمعيزي بن اعمد بنسية 26 4204/ 25     عبد المعيزي بن اعمد بنسية 20 4204/ 25     المغيزي بن عمد بنسية 20 4204/ 25     المغيزي بن عمد بنسية 20 4204/ 25	205	KH-
ارض فلاحية منتقطع من ظرسم للعقري عدد 2/1314 حدة ر فون رمسية لفليدة القرض القلامي تتقطل القطعة موضوع نزع البلكية على : صياسيرة فرفلانوس عبيرة	الطار رسم عقاري عدد	-	05	53	جماعة خط از كان قبادة خط از كان	حيد المعرزي بن عبر بنسية 2304/ 88     عيد المعرزي بن عبر بنسية 2304/ 25     عيد المعرزي بن عبر بنسية 25 / 2304/ 55     عيد المعرزي بن عبر بنسية 25 / 2304/ 50     عيد المعرزي بن عبر بنسية 36 / 2304/ 50     عيد المعارزي بن عبر بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المعارزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المعارزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المعارزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المهار للمعرزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المهار للمعرزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المهار للمعرزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المهار للمعرزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     عيد المهار المعارزي بن المعد بنسية 36 / 2304/ 36     المهارزي بنت المعد بنسية 36 / 2304/ 18     2304/ 18     2304/ 144     2304/ 144     2304/ 144     2304/ 146     2304/ 36     36     364/ 2304/ 36     364/ 2304/ 36     365/ 2304/ 36     365/ 2304/ 36     365/ 2304/ 36	203	KH-

قملامطك	طبيعة و مرتجع الطار	142 	ئة القط از	مسلد	المعوان	اسم الملك في المقدّر ض شهم الملاك	رقم القطعة	رأم المخطط
تقي الملاحظات أعلاه	حطاب التطوط عد 29943/23	•	-	5	دوار البخائي جماعة خط ازكان تيدة خط ازكان	هـ احد بن عبدالسلام بفيية 17760/ 1890 5-قاصة بنت عبدالسلام بنيية 17760/ 3780 6-محبورية بنت مبلود بنسية 1760/ 1080 7-غي بن مبلاح بنسية 1760/ 1080 8-قاطمة بنت مبلاح بنسية 17760/ 1076/ 107	183	
ار من فلاعبة عارية ستقطع من مطلب التحفيظ عند 23/115656	مطلب التحقيظ عدد 115656/23	00	02	22	إقليم اسفي	ا ا- الهالي التسطّي بنت عبد أرحمان بلسية 10126 /17760 عبد الرحمان النابح بن الحبيب	184	
ارض فلامية عارية ارض فلامية تشتل على 3 شجرة زيتون كبيرة	غير محفظة	00	-			غور معروف	185	
ارض فلاحية منتقطع من الرمم العقاري عند 23/14905 تشكل الفطعة على 60 كبر صفور +259 كبار متوسط + 60 كبار كبير و 617 مساير صغير	غير منظة رسم عقاري عد 149055/23	00	-	$\overline{}$	-	شهید عبد الرحمان بن الضو مثنام غاندی	186 187	PGS- KH-2 1/4
وحائط بالنجر الرائفاعة 0.3 عرصه 0.1 م طوله 228 م الرحش فالنجية عارية	غير محفظة	00	00	38	دوار اليغائي	الثاجع زهرة بنت الحبيب	188	
ارض فلاحية تشتيل على 75 كبار صغير + 333 شجرة كبار منو. + 75 كبار كبير و19 شجرة زينون متوسطة و33 شجرة	مظاب الثمنيظ عد				جماعة خطاركان قبدة خطاركان	مشام غاندي بن محمد	700	
814 صغر صغير ارض فلاحية عارية ستتنظم من الرسم العقاري عدد (3/13885	23/115122 رسم عقاري عدد	00	09		بظیم اسفی	مولود الذابح بن الحبيب	189 190	
تثمثل على إشهرة الزيتون متوسط اريض فلاعية ستقطع من الرسم النظري عدد 23/138859	138851/23							
تشمل علي 2 شجرة زيتون كبيرة و2 شجرة زيتون متوسط	رسم عقاري عدد 138859/23	00				عبد انتخار الناجع بن الحبيب	191	
ارخن فلاحية متقطع من الرسم العقاري عند 23/150409 تشقيل على 4 شجرة زيتون كبيرة	رسم عقاري عند 150409/23	00	19	93		عبد الغزيز اللهم ابن العبيب	192	
أرمنن فلاحوة شتلل طبي: 82 شجرة أو كالهؤوس كبيرة وحدّنط بالحجر ارتفاعه 1.2م عرضه 0.9م طوله 343م	نجر معظة	00	78	22	دوار البخائي جماعة خط ازكان قيدة خط ازكان القير اسفي	ورقة شاجر طبكة بن عب القانو ورثة التاجر سعيد بن عبد الشفر التاجج كورة بنت عبد القكس الشاجح سعيدة بنت عبد القلار	193	PGS- KH-2 2/4
						الناجح زخرة بنت عبد القادر		
الملاحظك	طبيعة و مرنجع	⊢	1 A		المعنوان	اسم الملاك إلى المفترض نتهم الملاك	رقم القامة	رقم الساطا
ارض فلاحية مختطع من الرسم المتازي عدد 2/1231	ا <b>لعقر</b> رسم عقري عدد	01	Ť	ىن 67		1- حيبة الصدّى بنت مصد بنينية 30/15	194	in the second se
,	رسم عطري عدد 1231/7Z	101	101	\ '		2- از ههٔ بنت محمد بنسبة 2 /30	134	
حجز تقفيذي على كافة الحقوق المشاعة المعلوكة للمجد الفائي لحملة بن احمد						<ul> <li>30/ 2 بندچة 2 / 30 رادية بنت محمد بندچة 2 / 30 رادية بند محمد بند محم</li></ul>		
تشتمل البقعة موضوع نزع العلكية على حانظ بالحجر ارتقاعه 1.م عرضه إ م طوله 81م					دوار البخائي جماعة خط ازكان دارة ودراكان	<ul> <li>5- عبد اله بن محمد بنسية 2 /30</li> <li>6- التفالي لحسائي بن احمد بنسية 5 /30</li> </ul>		
	the -	00	29		قيادة خط از كان إقليم اسفي	7- عبد النبي بن محمد بنمية 2 /30 غاندي عبد الله بن محمد	100	
ارض فالحية تأثمل على: 137كبار وحافظ بالعجر ارتفاعه إم عرضه 1 م طوله 81 م	غير محفظة	00	29				195	
ر من قلامية تشتيل على: حانط بالحجر الارتفاع 1 م العرض 1م وطوله 13 م	غير مطفقة	00	16	71		الناجح السعوة بثث سعود	196	
ارطن فلاحوة تشتمل علمي	غير محفظة	00	36	63		أبو سدرة عيد الله بن القهاسي	197	
حافظ بالحجر الارتفاع إم والعرض2. [م طوله 180م او عن فلاحية تشتل على:	غور محفظة	00	00	05		السلمان محمد بن احمد	198	PGS-
حتط بالحجر الارتفاع 1.30 العرض 1 وطوله 4 م ارض فلاحية تشكيل على 19 شجرة كيار	غير محفظة	00	16	61		ورثة النكاكي محدين فدور	199	K11-2
وحاتط بالحجر الارتفاع إم والعرض 8.0وطوله 81م ارض فلاحية تأنفل على:	غير محاطة	00				ورثة لمعيزي احمد بن عبد الرحمان	200	2/4
ارض فخطية منطق على: حفظ بالحجر الارتفاع 1.0 والعرض إم وطوله 47م	عبر محطه	00	4.1	43	دوار از لاد بوشڈیل	ورد تعیري مد برست	200	
ارض فلاعبة عارية 	غير معفظة	00	-	_	دوار اولاد بوشلیل جماعة خط از کان - فیلاد خط از کان	ورقة مومن محمد بن تحمال	201	
ارض قلامية عزية	غير محنظة	00	15	16	القيد اسفي	لمعيزي حفيظة أمعيزي ربيعة	202	
ارض فلاهية عزية	غير محفظة	00	96	79		ورثَّة مومن محمد بن تحمثن	203	
ارش فلاحية متقطع من الرسم المقال ي هدد 14/14 يغترق البقعة عدة معوات صومية وغط كهرباني منفقظ البهيد وتشغل التقدمة موضوع نزع الملكهة على إشجرة ويتون كبيرة منظم بالمبعد ارتفاعه و0.0 وعرضه و.00 وطولة 2000م	رسم عقري عدد 147/M	07	18	62		اميتركة ابوسترة بفت محمد 1 /8 عبد المجيد ديوز بن احمد ٦ /8	204	:
411.44.9	طبیعهٔ و مراجع	i in	LEH A	nlant :	الطوان	اسم الملاكة او المقترض الهم الملاكة	رقم	رآئم
الملاحظات ارض فلاعبة منتقطع من ظرسم العقري عدد 2/1314	<b>الكار</b> رسم عقاري عدد	00	ار 05	53		الم المراي بن عمر بنسية 10 2304/	lahiii	المتطط
عدة ر هون ر بسية الفاقة القرض التلاحي تتشمل القلمة موضوع لاع الملكية على : الإشهارة او كلكوس غييرة الاشهادة التلامة الكلوس غييرة التقاعد الدام عرضه 1.4 مأوله 15م	1314/Z				دوار نولاد دوشلیل جماعة خط ترکان قیدة خط ترکان اظیم اسفی		205	PGS- KH-2- 2/4
<b>II</b> AK <u>ad</u> ir	طبيعة و مراجع الطنز	1	القطاء	_	العنوان	امنم الملاك او المقترض الهم الملاك	رقم القطعة	رقم لمقطط
فس البلاحظات اعلاء	رسم عقاري عدد	-	Ť	+		محد لمجزي بن مسعود بن <sub>بنس</sub> ية 36 2304/	8	
	131472				نواز اولاد يوشليل جداعة فعد ازكان قيادة خط ازكان الطبر اسفي	عد الرحمان ويبعد المحدد عن يتبية 2304/ 18 يتبية بن مسعود بن عبدالرحمان بنسبة 36 /2304 3 يتبية بن مسعود بن عبدالرحمان بنسبة 36 /2304 2 يتبية 1204/ 2304 2 يتبية 1204/ 2304 3 يتبية 1204/ 2304 3 يتبية 1204/ 2304 3 يتبية 1204/ 2304 3 يتبية 1204/ 2304/ 2	2 205 3 (دنیم) 4 5 6 7 8 9	PGS KH:: 2/4
آرض فلاهوة متقدطع من الرسم العقاري عدد 2/1314 عدة ر هون رسمية لفائدة القرض العلاهي تشتش القطعة موضوع نزع السلكية على : هناط بالمحجر ارتفاعه و.0 م عوضه 1.4 طوله يم يخترق البقعة خط كهرياني منفظ الجهد	رسم عقاري عدد 13\4/Z	0	000	2 49		ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1 2 3 4 4 5 6 7 206	

عبد الواحد لمعيزي بن احمد الشبة

عِدِ الرحيان لِنسِزِي بن المد - يشبة

عد الطِيل لمعِزي بن احد بنبية

عيد الوهلب لمعوزي بن الصد بنسية

نور الدين لمحيزي بن احمد 11 \_ رئىيد لىمىزې بن اھىد

2304/ 36

2304/ 36 2304/ 36

2304/ 36

2304/ 36 2304/ 36

#### إعلان عن إيداع ونشر مشروع مرسوم يعلن أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفاط وإقامة منشآت لأجل ذلك وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض بإقليم آسفى

ليكن في علم العموم أنه قد وضع في مكاتب الجماعة الترابية خط ازكان التابعة لقيادة خط ازكان، دائرة اجزولة، إقليم أسفى، ملف للبحث يتعلق بنزع ملكية القطع الأرضية الضرورية لاستغلال الفوسفاط وإقامة المنشأت اللازمة لذلك بإقليم أسفى.

ويوجد ملف البحث وكذا السجل المعد لتدوين ملاحظات وتصريحات من يهمهم الأمر، رهن إشارتهم بمكاتب الجماعة الترابية خط ازكان، أثناء أوقات العمل الإدارية، وذلك لمدة شهرين ابتداء من 26 يوليوز 2023 تاريخ نشر مشروع المرسوم المبين نصه أسفله في الجريدة الرسمية عدد 5778.

ونذكر هنا كل المالكين المعنيين بالأمر أنه يجب عليهم خلال المدة المذكورة أن يعرفوا بواسطة رسالة موجهة إلى السلطة المحلية أو بتصريح في السجل المذكور أعلاه بجميع مستأجري الأراضى الزراعية والمكترين والمستغلين وغيرهم ممن بيدهم حقوق في العقارات المنزوعة ملكيتها، وإلا بقوا وحدهم مدينين لهؤلاء الأشخاص بالتعويضات التي قد يطالبون بها.

وعلى كل من يشملهم أمر نزع ملكية هذه القطع الأرضية أن يعرفوا بأنفسهم خلال نفس الأجل وإلا سقط كل حق لهم.

#### مشروع مرسوم يعلن أن المنفعة العامة تقضى باستغلال الفوسفاط وإقامة منشآت لأجل ذلك وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض بإقليم آسفى

المادة الأولى: يعلن أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفاط وإقامة منشأت لأجل ذلك وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض والواقعة بالجماعة الترابية خط ازكان التابعة لقيادة خط ازكان، دانرة اجزولة، إقليم أسفى.

المادة الثانية: تنزع بناء على ما ذكر ملكية القطع الأرضية المبينة في الجدول بعده والمرسومة بلون أحمر في المخططين التـجزيئيين عدد PGS-KH2 F1/4-F2/4 الملحقين بمشروع هذا المرسوم.

Colonial	طبيعة و مراجع	.44	di ia	dess	الطوان	سرتنگ و تنقرش تهرشت	A	A
	, Salt	-	1	0	0,2		-	Mar.
ارض فالحية للشان طي حافظ بالحجر عليه إم عرضه إم طرأته كالم	غو مطلة	00	15	70		ورثا يطوبي مصارين الصين	149	
ارش تلامیة النشل علی ا ارش تلامید علی از عرضه از طراه 256 م اشترافعید علی از عرضه از طراه از شجرا غیروب کایران بختری اساف مشک بعرض احتر	رسم طاري هد 150853/23	01	55	95	دوار تولاد هرو جدامة شط ازكان قيادة شط ازكان واقيم اسفي	Çeye linka	150	
از متى قلامها عاز يا	Albino Jel	00	00	25		زكار زهرة بنك المد	151	1
از متى فلاحية عارية	خور منطقة	00	07	59		أمغره والها يثث معدد	152	1
ازخن فلاحية عارية	Nan ye	00	00	12		لنتربر عدائرهم	153	1
از مشی الاحمیة عشریة محبولة قدالا بر و الد بر مس ش إنخروب كابير	غزمختة	00	12	17		أودام عمية بن صالح	154	
ار من قلامیة الشاب علی والمبراه هروب متوسط حالط بالمبر علره (م عرضه 0.00 طرانه 227 م ينظرق البلغة قالا ماه دو كدر من ش	غومطاة	00	60	79		وراثة مومن معدد بن مصان	155	PG
ارحن فلاحية عارية يخترق البقعة قاتا ماه دو ك-رحن ق	غر سفاة	00	01	92		المساوي هنوذ	156	KH
از على 20همة الشابل على : إخروب كاييز عائط بالحجر علوه إم عرضه 1,50 طول=25م	غير مطلة	00	37	85	بواز شدتی	ور0 پخری مسان بن السین	157	1 1/
مصدور من المراجع المراجع من المراجع ا	200 Stabell Villes 36225/23	02	00	85	جماعة عند الركان قرادة عند الركان إقام اسفي	ورثة بعد عمال بن امد بن طي وهر زرجه افضاء عمال بنت الصين يشية 1939 أو آثاء شها أميلة ومد، تجبأد لطّيفة الصين لقهم جبها عمال ومن غيرها امد عمال بن معد يشية 1944 كلّ إن نكر و1975 كل بلت	158	
ارض فاتمها ششل طي ماط بالمجر طوء (يا وعرضه ) طوله ()م	غور معفظة	00	13	02		ورئا معد	159	1
الرحان فالحيا متكافئة من الرحان ويوامرات ويوام الرحان فالحيا متكافئة من الرحان الطائق بي هد 20/1004 م التناشل طني حافظ بالمجر خاره 20/10م وعرضه 20/10 فواد 20/10 يطرق الرفاطة علا كاور الرحان طرحة الجهر	200 yi,jib perj 13034/23	00	55	96		معد برهشو بن هبرد	160	1
ارخی قائمیا منتخطع من قرامم الطاری هد 25/13033 تشکل طی ماهد بالمعیر طرد 10 رقی رم رحد 180 طرفه 2000م بطارق الفضا خط کاوردایی منطقا المها و معرد عمومی	رسم طاري هد 13033/23	00	65	06		مخت مرطانية ابن خمية	161	L

Child	طيعة ومراجع	144	di i	il marie	الخوان	سر شدی او شطریش تهم شدی	do	de
Conclud	, cus	-4	1	100			I-AAA	200
ارض الاحبة تشتل طي 3 شعرة زيارن كيرة و3 (شيرة كيار هذا المك به سنك بحرض 1 عثر و عند كيرياني منتفض الجهر	رسم طاري هد 149955/23	00	29	04		سعوه الناصر ابن مبارك	162	
از خان فالحية اللشاق علي الأحراة كاراز	مطاب التطوق عند 115632/23	00	04	16		المتاصر الجلالي بن مبارك	163	
ازخن فاثمية طزية	Shine ye	00	01	66		متاصر فليمة ينت مبارك	366	1
ارض فالحية عارية	رسم طاري هد 149245/23	00	01	69		عليمة المتلصر بنث مبارك	165	
ارض فالمية عارية	غر سفقة	00	00	17		مالصر ها بلت مبارك	166	]
ار من 10ميا عزيه سائنتي من الرسم الطاري عد 152333/23	رمع طاري هد 15233323	00	01	78		ميلوه المنتصر ابن يشغير	367	
ارض الأمية عزية سالطع من الرسم الطاري عد 147386/23	رمم طاري هد 147388/23	00	00	16		سجة سبريع بن عبد السلام	168	
ارخن فاشعیة الشاش طی ۱۳۵۵مر از زیتون متوسط بی شدهر انجاز کبیر وستنمیة عصلها بی استان روستان اشتار و داخر استان از استان استان تا امراز و داخر طواره ۱۵ میراز انجاز استان کا بران شدهد بعشار انجابات کمار باشد منطقا شدهد	عور سفظة	00	46	12	موار البندئي جماعة خط الركان قوله خط الركان إقام ضغي	مالمر ميلود بن الفير	169	PGS KH-:
ارض فاتحاد مقاطع من الدر الطاري مساله المهاد المتحادثة	رسم طاري هد 14738103	00	29	43		سية سريع بن ميا قبلام	159	
ارض فاحيا متقاطع من مشاب التعليظ عند 23/15533 التمثل البلغة على 5 شهرة زيتون متوسط و مانط بالمعيز حريث 25 م ابراغ 2 كام طرقه كام يعترق السائد علا كور داي	مالب النظية عند 115833/23	00	32	63		زهراه النفصر بن يشمير	171	
ار مان قائمیة متالطح من افرادم الطاري عدد 14950423 تاشات الطامة على مطلهة علتها واسال ومطلوان عظهما و اسال	رسم ڪڙي ھند 14900423	00	88	91		نجة سطلي بنت عد القار بشية 1/2 سكينا سطلي بن عد القار بشية 1/2	172	

obeta.	طيعة و مراجع	in	ية تق	ine	تنون	سر قباری از استرخی نیم فبری	de	N
350	Jan .	-4	1	U	سرن	مر مده و معرض مهر مده	Table 1	hhád
ارض فالحية الشال طي 5 شيرة زيتون كييرة	Albino ye	00	26	11		شهد المدين بن علال	173	
و 2 شعرة الزيارين طرسط						شهید نور (امین بن حلاق		
ارض فالمية متقطع من مطاب التطيق عد 11575323	مظب المطيط مند	00	16	97		حيية لنهدين مصد	174	
التشل فيقنة على والشيرة زيتون كبيرة	115750/23							
ارض 149054/23 منتشع من الرسم الطاري عد2344	رسم طاري هد	00	44	49		المائلة المود تانه معمد	175	
الشاش البلعة على 12 شعرة زياون كبيرة	149054/23							
ارض فلامية تشتل على 16 شعرة زيتون كبيرة و						ورثة جا طامر بثان انصد		
3 الزين غرسط 1	غو مطلة	00	48			.,	176	
ارض فلاعية ستشلع من الرسم الطاري عد 189056/23	رسم طاري هد	00	44	72		نسيمة بأسكي بنت عبد السلام	177	
تشتش البنعة على 24 شجرة زيلون كبيرة	149076/23							
مانظ بالمعرر طوه 7.00 و عرضه 1 م طواه 22 م								
ماط بالمجر طره 0.2 برعرضه 0.5 برطرله 92 م								
وسياح بالبكة حبيبية بالصدة استلية اراقاعه 50,00 طوله 500.		-	10	-		مالكة البود بالك محد	128	1
ارض فالحيا ستشلع من الرسم الطاري عند 14040002	رسم طاري هد	00	10	58		365 00 90 000	1.00	
الشابل البقمة على 4 شعرة زيلون كبيرة و (شعرة أوز كبيرة	140410/23				دوار البطالي			PGS
مانط بالمجر طوه 2.5م و عرضه 5.5 م طوله 31 م		$\vdash$	-		جماعة شط الركان فيقة شط الركان			KII-3
ارخن 20حية تشمل على 22 تسيرة زياون كبيرة و4 شجرة الزيتون ستوسطة و90 تسيرة كبار	رسر طاري عند	00	66	15	عبده مداردان اقدر اسفی	المعاد اللهام المعاد ال	129	1/4
ماط بالمور طروي موسمه روي مطره غير ماط بالمور طره 7,5م رغرضه 5,5 م طراه 63 م	13963423		1	1.0	See that			
وحافظ بالمجر علوه نثر واحد عرضه إم طوله ((3) م								
ارض فلامية ستشقع من قرسم الطاري هند 180610/23	رسر طاري عند	00	00	79		عاشة شهيد بنت معدد	180	1
ومائذ بالمعر طوه 12 م عرضه (م طوله 11 م	140410/23							
الشجرة الخروب متوسطة والشجرة الخروب مسغيرة والزيتونة								1
متوسطة وإنكار كايو		_	_					4
ارض 25/15842 من حالب النطيط عن 25/15842	مطب البطوق عد	00	40	24		عبد الله السكاكي بن الميناكي	180	
الشفل اللطحة على مطفية عطها 2 امتاز و إشجرة الزيتون متوسط وتخترق السك شجة	115843/23							
ارض فالمية ستقطع من مطلب النطيط عند 115180/23	مطب النظية عد	00	53	73		فاطمة وتوارة بن عمز	182	1
تشتش البقعة على 4 شجرة زيتون متوسطة	115187/23							
الرخل الأمية عارية مكاملح من مطلب التطيط عند 25/29942	مطب التخيذ هد	00	14	14		(1. حيبة المطي بنا: 177700 / 21518	183	1
التعرض الجزني لفاتنا السيد عبالرحمان الذبح ومن معه	29943/23					3 ورزنا مباقر ميد الموزي بن معد بن مباقر مدان مباقر مدان		
	I	1				وخروبات معدين عاقرمان بنية 17700 2530		







									_	
فنتطت	طبیعهٔ و مراجع انطار	1000	J.	200	فخوان	اسم شدان او شفارش تهم شدان		رام علمة	رقم تسفظ	الملاحظة
ار من فائحية عارية ستشفع من الرسم الطاري عند 148800/23	رسم طاري عد 148400/23	-	03	-		ريعة السفلوق بنت عبد القادر		212		
از من فلاحية هارية ستقطيم من قرسم الطازي هند 2710/2 1878/2 قابية باختياطي هذه محمد بن حلال بن مسالح تعديد القليد الاختياطي بيانه على أمر افتسائي ان ها السلك پنظر آنه معر عمومي	رم هزار 2978/Z-92		01		دوار اولاد بوشال جدامة غط الركان المادة عط الركان اللهم اسفي	الله المنطق بنت قور بنية 3351040/ 33052 الله المنطق بنت قور بنية 3351040/ 652800 الله المنطق بنت قور بنية 3351040/ 452800 الله عنوان بنت قور بنية 3351040/ 47040 الله الله 3351040/ 47040 الله الله 3351040/ 47040 الله الله الله 3351040/ 47040 الله الله الله الله 3351040/ 45350 الله الله الله 3351040/ 43350 الله الله الله 3351040/ 70374 الله الله 3351040/ 70374 الله الله 3351040/ 35387 الله الله 3351040/ 35387 الله الله 3351040/ 35387 الله الله الله 3351040/ 35387 الله الله الله 3351040/ 35387 الله الله الله الله الله الله الله الل		213	PGS- KH-2 2/4	نش الدلاحظات اعلاد
ارض فالحية عارية ستشفع من الرسم العقري عند 23/154168	رس طاري عد	00	29	04		فق بالوري بن علال بنسبة 1/2		214	]	
يفترق النك خط كهربائي مترسط البهدو عود كهربائي	154168/23	line.	(a) *	No.		دىلىزرى دائيى بنىية 1/2	-	No.		الملاحظات
(Linealine	طبيعة و مراجع الطار	1	1	U	العنوان	اسم تمانت او تمقترض تهم تمانت		رقم تقشية	Charles Co.	نفن الملاحظك أعلاء
ار من فلامية عارية	سالب التخيذ عد	-	59	_		ا المطوق بن جد القار	-	215		
يفترق البلعة خط كهربائي متوسط الجهد ارخى فائجية عاربة ستقطع من الرسم الطاري عند 23/146121	123063/23 رسم طاري هد	00	06	15	-	نگ الاعار <sub>ان</sub> کرامة بن صر	) as	216		
غذ كهرياتي مترسط التوثر يغترق السك	144121/23	"	1			7-4-74/7		-10		
ارض فلاهية تشفل على 5 تسجرة زيتون كبير و 1 تسجرة الثين كبير و 1 كبار كبير	غرمطة	00	41	88		لزعازي كرامة المدين عبر	2,0	217		
ارض فالحية الشال علي: ﴿ شَجَرَاتَ لِنَ كَبِرَةَ	رسم عقري عند	00	22	40		السفقوق بنت عبد القادر	ija.	218		
و2 شجرات زیتون کیرة از بنن فاتحیة ستشدر من سطاب التخیط عند 123801/23	148258/23	00	00	97	-	شر الغور وزيمد		219		
الرحان 40مية ستقطع من سختب المعود 40 (23,000)	سألب المغط عند	4 (90)	1 199	1 97						

*** * * * * * * * * * * * * * * * * * *	134168/23	_	_			21 44 9-2-04,040		
Christo Lateria	شيعة ومراجع	143	an i	-	لغوان	سرتين و تشرش تير تين	A	رقم
THE STATE OF	, SAO	-	3	0			I LAND	hisa
ارض فالحية عارية	سائب النخيذ عدد	00	59	21		بيئة المتقرق بن عبدالقار	215	
يفترق الباعة خط كهرباني متوسط الجهد	123063/23							
از من فلاحية عارية ستقطع من الرسم الطاري عند 23/146121	رسم عقري عند	00	06	15		عبد الساك الزغازي كرامة بن عمر	216	1
خط كهرياتي متوسط التوثر يغترق السك	144121/23							
ارض فلاهمة للشفل على 6 تسبرة زيتون كبير و 1 تسبرة اللهن كبيرة و 1 كبار كبير	غرسطة	00	41	88		ورثة الزعاري كرامة المدين عمر	217	
ارض فالحية الشال علي: ﴿ شِجَرَاتَ لِينَ كِيرِهُ	رسم عقري عند	00	22	40		مينة السفوق بنت عبد القادر	218	1
ولا شجرات زيتون كبيرة	148258/23							
ار من فلاحية متقطع من مطلب النخيط عند 123801/23	سلب النخيذ عد	00	08	97		البابر النغور بزمعت	219	1
تشتل البقعة على إشجرة تين صغيرة و 7 شجرة زيتون صغيرة	123801/23							
وحلط بالعجز ارتقاعه إم وعرضه إم طوله الثام							1	
ارض فلاحية الشال على: منافية مباطئة بالاسمات عملها يُتم	غرمطة	00	00	91		الزعاري كرامة عبد الساك بن صر	220	1
حالط بالحجر ارتقاعه إم عرضه إم طوله الإم								
ارض قائمية ستقطع من مطلب التعفيظ عند 123735/23	سلب النخيذ عد	00	02	52		ختوج الترعي بنت علال	221	1
تثشل البقعة على ( شجرة كبار	123735/23				دوار اولاد بوشلیل جماعة خطالاکان			PGS
وحالط بالعجز ارتفاته 1,20 عرضه 1,4 طوله 41 م					قيادة غط از كان قيادة غط از كان		1	KH-2
ارض فلاحية للشل على ( شجرة ابن كبيرة و) شجرة الزياون	رسم عقري عند	04	18	48	الليم اسقي	عبد الرزاق كرمة ابن معمد	222	2/4
سطفية مبلطة بالإسمنت عمقها 60,00م	154536/23						1	
حالط العجر الارتفاع إم والعرض(1.2 م طوله 278 م							1	
ارض فالحية الشال على: ( شجرة زيتون كبيرة	غرمطلة	00	39	70		كرمة عبد الهادي بن مصد	223	1
حالط العجز الارتفاع إم والعرخزين م طوله 12 م							1	
ارض الاهية متقطع من الرسم الخاري عند 23/146591	رسم عقري عند	00	44	54		خنوج الترعي ينت علال	224	1
عود كهريائي بالبك	146591/23							
ارض فالحية عارية						ورثة الزعاري كرامة المدين صر		1
0-10-3	غرمطة	00	0.5	36			225	
ارض فلاهية عارية ستقطع من الرسم الخاري عد 23/145626	رسم عقري عند	00	48	14		هية السنفوق ابن عبد القادر	226	
خط کهریاتی متنفش البهدار عمود کهریاتی یاماک	145626/23							
ارض فلاهوة عارية ستقطع من الرسم الخاري عند 23/146452	رسم عقري عند	00	49	95		نائية المنفوق بنت عبد القادر	227	
ينترق البلعة شط كهرباني شنفط الجهد	146452/23							

civia	شيعة ومراجع	i	an i	-	تغون	سر تبای او تمقرش تهر تبای	J. As	رقم
	,Sea	-	3	U	عون	مع مدي و معرض مها مدي	1	النظة
ار من فلامیة ششال طی و شمره افزایش مترسط مناط المجر افزایشام ام والعرضرام طوله 196 م پنتری الملک عاط کار باتی منطقات المهدر محرد کار باتی منطقات افزار و خط کار باتی متوسط المهد و عمره کار باتی منطقات افزار و خط کار باتی مترسط المهد و عمره	رمم طازي هند 146454/23	00	78	46		ريهة المطوق يئت عبد القادر	228	
از من الاحيا ستاملع من الرسم الطاري عدد 12915 الكان و 2915 الكان منظمي منظمين الجهد و صود كوريائي و خط يعترق البقعة غط كوريائي منظمين الجهد و صود كوريائي و خط كوريائي متوسط الجهد الجهد المراحد الجهد المراكم المر	رمع طاري هد 151159/23	00	48	49		عيد الكبير المنظوق ابن عيد القادر	229	
ارخن فلاحية عارية يغترق اليقعة غط كهريتي سوسط الجهد	غرمطة	00	31	97		ورثة لمعزي سعودين عبدالرحمان	230	
ار من فاحمها ستقطع من الرسم الطاري 201465942 خط كورياتي مترسط التردد و اندر منطقان التردد بالماك الشفار البلعة موضوع نزع الملكية على: إشهراء الزينون مترسط ماتط بالحجر ارتفاعه 2.0م والعرض إماطواء 8 م	رمم طاري هد 148596/23	00	00	71		اسمد ایه ان عزوز	231	
ار من قلامیة منتشاع من الرسم الطاري عند 14850023 الشال الیشدة علی 2 سطیان و اهداد بالاستان رواحدة بعون اسمنت و 60 شعرة کامل کلیر و 8 کامل متوسط و 8 کامل صغیر و 5 شعرة ارایشن معطورة و 1 شعرة ارمان مسغیرة حافظ بالمعبر ارتفاعه ام و العرض 1.3 م طوله 13 ام	رم عاري عد 148598/23	00	22	78	دوار اولاد بوشائل جماعة خط ازكان فيادة خط ازكان الليم اسفي	عبالهای ایه بن مؤرد بنسبة 1 الا عبد الطیر ایه بن مؤرد بنسبة 1 الا عبدالحق ایه بن مؤرد بنسبة 1 الا	232	PGS- KH-2 2/4
ارض فاتحها ستقطع من مطلب التعليط عند 12375623 تشتل اليامة على 18 شجرة زيتون شوسط و 3 زيتون كبير شجرة كبار كبير + 20 كبار مترسط +10 كبار صغیر وستانية ميلفة بالاستث عمليا 20,4م و2 ستانية ميلفة بالاستث عمليا 25 م منتذ بالمجر ارتفاعه إم والمرض إم طرقه 252.م ينترق اليامة علد كبريائي متبعد الجهد وعلد كبريائي ستغط الجهد وعمومن كبوبائين	مثاب التغيية هد 123756/23	02	64	28		محد اور پائة بن عبد السائم	233	
ار من فلامية تشغل علي 10 شجرة زيانون متوسطة و 1 شجرة انهن متوسطة و 23 شجرة انجاز كبير و حاشة بالمجر ارتفاعه إم وعرضه (0.0)، طواحالام	غر سطة	00	43	12		يومي قابلنة بنت عبد الجبار يومي تعية بنت عبد الجبار	234	
ارض فلاحية تشتش طي: 192 شجرة كبار كبيرة و 20 كبار سترسط و إزيتونة ستوسطة ومانط بالمجر ارتفاعه إم وعرضه 2,90م طوله 123م	رس عقري عد 23/154468	00	44	17		غوج بيان ينت عباس	235	

causa .	طبيعة ومزلجع	in	as is	dies.	الغوان				رفع	in
	jiki .	4	1		0,00	سم تمان او المقرض الهم المان			تنشة	144
ارض فالعبة الشمل على:	غر مطاة	00	23	56	دواز الباشة جماعة عط از كان الباشة عط از كان			ورثة بزاز الجائي بن اسعد	236	
مالط بالمجر ارتفاعه الرائم وعوضه 1_1م طوله 99 م ارض فلامية ماللطو من مطاب التخيط عند 19000	سلاب التخيذ عد	03	10	46	ظير نـش	38016/ 3344	-	( ادریس بن قور بن مبارگ	237	
عدا تعرضات عزفية وطبائلة مع مطالب لفري	9060/3	00	100	40		38016/ 2340	Santa Santa	را مرین بی طور بی میرد اثار قبة بنت لحدن بن مبارك	201	
تشتل الشه على: علط بالمعر ارتفاعه 20% وعرضه 20%	7000.7					38016/ 2400	ini.	ربويد من وبرد (مموية بك الصن بن عداد		
طوله واراستاج ورثة بزاز الجاشي بن اسجد						38016/ 1836	in in	و.الهاتمية بنت المكن بن المغرى		
و مشاهد از قانه ۱ از مرحه ۱۵ از طرقه ۱۵ م						38016/ 3226	i.e.	گاممد بن قور بن مبارگ		
أسالح نومي لعندين معند						38016/ 378	i.i.	ۇسى معدىن ئۆي		
وماتط بالمجر از قاعه 2,00 وعرضه 2,00 طوله 11,2						38016/ 294	Serie.	†. عبد الرحمان بن سي محمد بن عزي		
لمناح ورثة يومي عبد الرحيم						3806/ 294	Seede .	السي معدين سي معدين عزي		PG
وحالط بالمجر ارتقاعه 8,00 وعرضه 80,00 طوله 12م					مروبة	38016/ 147	in.	وسياركة بلت سي معد بن عزى		KH
لمثلج يومي عبد الكبير بن ادريس					جاعة خطاؤكان	38016/ 147	Sec.	00-عائشة بلت سي مصد بن عزى		20
وحالط بالعجز ارتفاعه 200 وعرضه (200 طرله 43 م					فيلة عطاركان	38016/ 756	Series.	11 مليدان الليشي الهوري		
لمسالح ورثة اسواط زيتب بنت عمر					الكيم النقي	38016/ 4264	Serie.	12 ميلود بن قنور بن مبارك		
وسلفية عمقها 5 امتار المسالح ورثاة علال						38016/ 2132	Spain.	(1.02وثية بنت فور بن جارك		
الشجرة زيتون متوسط						38016/ 2132	i,	\$1.ورثة أم هائي بنت قدور بن مبارك		
وحافظ بالحجر ارتفاعه 20 ام عرضه 0:00 طوله 15م						38016/ 2132	بنبة	\$1. عوش بنت فور بن مبارك		
لنسالح مزاجي ممحودة بنث الهائسي						38016/ 2132	i,	65 خيمة بنت بصن بن معد		
باع النبد المعبرب بن فور بن جارگ وورثة لم هاتي بنت فور						38016/ 3344	Junio	٢٥.اسمد بن فور بن جارگ		
بن مبارك كافة ولجبائهم المشاعة لفاعة الممن الصري بن اسمد	,					38016/ 3344	page	23.الىمبوب بن قور بن جارگ		
يغثرق البقعة عتا سرات عمومية						38016/1512	Sec.	((مباركة بنت فور بن مبارك		
						38016/1512	يشية	وي فاطمة بنت قور بن حارك		

الملاحظات	طبيعة و مراجع			مسك	العنوان	شدم الملاك في المقترض الهم الملاك			رقم	
JEAN!	الاعقار	۸_	j)	من	العوان	المرك	امنم ممجرت بل المطرقي البام	رقم القطعة	hhá	
						2304/ 36	. عثمان لمعيزي بن احمد		1	
						3304/ 18	1 يهيجة لمعرزي بنث احمد ينسبة			
					İ	2304/ 18	و ( مورة لمعيزي بلت المد بلسية			
						2304/ 144	11 _ الم العيد نئت عبدالرحمان بنسجة	-		
						2304/ 144	<ul> <li>إلى عائشة بنت عبدالرحمان بنسبة</li> </ul>	:		
						2304/ 36	10 _ فاطنة بنت المبيى ينسبة			
						2304/ 28	عوش بنت معدين شية اع عبدالرحمان عبدالرحمان			
						2304/ 28	21 - ختوج بقت محمد بن عبدالرحمان - نسبة 			
						2304/ 18	2 _ عائشة بنت الشافعي ونسبة			
						2304/ 18	2 _ فاطمة بقت المسن ينسبة			
						2304/ 36	.2	ł		
نض الملاحظات أعلاد	رسم عكاري عند				دوار لولاد بوشائيل	2304/ 108	عبدالمحيد للحيزي بن مسعود يلمية 2: _ بن عبدالرحمان بن عبدالرحمان		P	
	1314/Z	-			جماعة خط از كان فيادة خط از كان	2304/ 18	حاوظة لمعيزي بن مسعود بن يضية 21 _ عبدالرحمان _	206 (تابع)	KE 2	
					اقليم اسقي	2304/ 36	21 _ استندين مسعودين عبدالرجمان يضية		4	
						2304/ 36	محمد لمحيزي بن مصعود بن بنستة 21 _ عبدالرحمان بنستة			
						2304/ 18	ربيعة لمعيزي بن مصعود بن بنسية " _ عيدالرحصان			
						2301/18	31 - هنية بن مسعود بن عبدالرحمان بنسية 			
						2304/ 18	3. حبيبة بن منتود بن عبدالرحمان بنسية —			
						2304/ 36	3: _ مينة بوجي بنت ابر اهيم بنسية			
						2304/ 72	3 عبدالكبير لمعيزي بن الكوشي - بنسعة			
						2304/ 36	.3 _ حذال لمجزي بنت الكوشي - نستة			
						2304/ 36	<ul> <li>3: نعيمة أمعيري بنت الكوشي بنمية</li> </ul>			
						2304/ 36	3 _ نزهة تمعيري بنت الكوشي بنمية			
		<u> </u>		<u></u>		2304/ 36	3′ _ المصطفى مومن بن متمد بغيبة	<u>L.</u> .		
الملاحظات	طبيعة و مراجع الطنر	i.i.	<b>31</b>	مسل	العثوان	سرم	اسم العازك أو المفترض انهم	رقم القطعة	قم غطط	
		1	J.	س			· •			
نفس الملاحظات أعلاه	رسم عقاري عدد	-		•		2304/ 66	38 _ حَتْبِية بنسبة			
	1314/Z	1	ı			2304/ 170	39 عبدالمائك لمحزي بن عمر يتسبة	206	l	

فلاحظت	طبيعة و مراجع	144	<b>4</b> 1	سا	الشوان	,ev v.	اسم الملاك أو المفترض انها	رقم	رقم
GE,U	المقار	-4	J	س	JI Jack	م سنده	سم بمایه و المسرس الها	lalai!	Belefic
نفن البلاحظات أعلاء	رسم عقاري عدد	-	<u> </u>			2304/ 66	3_حثبة لخريزي بسبة	3	
	1314/Z					2304/ 170	3 _ عبدالمثلث لمعيزي بن عمر يتمية	206	
						2304/ 288	ي منية ينت سليمان بتعبة	(دنېغ)	
						2304/ 170	4 _ حسن لمعيزي بن عمر بشبية		
						2304/ 50	_ ميلود لمعيزي ين عسر بنسبة		1
						2304/ 88	_ حسيد لمحيزي بن عس يتسية	2	
				'		2304/ 25	حياة لمعيزي بنت عمر بضبة	3	
				'		2304/ 78	عبد الرحيم لمعيزي بن صر بنسبة	ı	
						2304/ 25	مونة تمويزي بلك عمر بنسبة	5	
						2304/ \$0	_ عيدائه تُسمِزي بن عسر يتسبة	5	
						2304/ 50	_ الروس لمعرزي بن عس بشبية	1	
						2304/ 36	عبد الواحد لمعيزي بن احمد بنسبة	3	
						2304/ 36	عبد الرحمان لمعيزي بن احمد بنسبة	•	
					دوار اولاد يوشليل	2304/ 36	<ul> <li>اور ائنین ٹمعیزی بن احت بنسبة</li> </ul>	)	PGS
الرض فلاحية ستقتطع من الرسم العقاري عدد 2/1314					جماعة خط ازكان	2304/ 36	ا_ رئىدلمىزى بن احمد بنسبة	ı	KH-
عدة و هون رسمية لفائدة القوض الفلاحي					قیادة خط از کان اقلیم اسفی	2304/ 36	<ul> <li>عبد الجابل لمعزي بن احمد بضبة</li> </ul>	2	2/4
تشمل القطعة موضوع نزع الملكية على :	رسم عقري عدد	04	35	51	حيم حي	2304/ 36	<ul> <li>عبد الوهاب لمعيزي بن التمد بشبية</li> </ul>	207	
194 شجرة كباق	1314/Z	" ;		,,,		2304/ 36	1 عثمان لمعيزي بن احمد بنسبة	4	
و شجرة كبار						2304/ 18	<ul> <li>ا بهیجهٔ اسعیزی بنت احمد بسیه</li> </ul>	5	
مطقية مبلطة بالاسملت طولها 3 م عرضها 3 م عمقها 1م يستخلها العب			;			2304/ 18	ا زخيرة لمعيزي بنت لحمد بشبة	,	
لمعيزي عبد الكبير بن الكوشي						2304/ 144	1 _ ام العيدينت عبدالرحمان بضبة	:	
حتط بتحجر ارتفاعه 1 م عرضه 1.2 م طوله 130م					ĺ	2304/ 144	ا عائلة بنت عبدالرحمان بنسبة		
						2304/ 36	فاطنة بنت الطبيني بنسبة	,	
						2301/ 28	عبرش بنت محمد بن بشبة 2 تعدالرحمان بشبة	,	
						2304/ 28	2 خدوج بنت محمد بن عبدالرحمان بنسبة _		
						2304/ 18	3 عائشة بنت الشافعي بنسبة	2	
						2304/ 18	2 فظمة بنت الحسن بنسبة	3	
						2304/ 36	<ul> <li>الجبلالي لمعيزي بن مسعود بنسبة</li> </ul>	ı	

الملاحظات	طبيعة و مرتجع	نعة	سة (لك	معبد	العنوان	فّ الله العلاك	اسم الملاك او المؤتر	رآم	رأم
. CRAS, AU	الطن		Ų	J.	5,52			ā <u>ahāli</u>	<u>Inducati</u>
نفس الملاحظات أعلاه	رسم عقاري عند		_			نىبة 108 /2304	عبد تمجید شعیرتی بن مسعود بن 25 - عبدالرحمان ا		
	1314/Z					نبة 18 2304/	حليظة المعيزي بن مسعود بن 26 حيد ترجمان ا		
				'		نبية 2304/36	25 _ استعدایل منطود بل عهدائر همال ا		
						2304: 36	محمد شعوري بن مستود بن عد توجمال		
		İ			:	2304/ 18 2304/	وو ربيعة للعيزي بن مسود بن عبدالرحمان عبدالرحمان		
				ŀ		2304/18 455	36 _ هنية بر مسعود بن عبدالرجمان ـ بـ		
						23047-18 4557	31 - حيمة بن مسيودين عبد ترجمان - ب		
						نبية 36 /2301	33 _ مينة برجي بنت ابراهيد ،	(E <sup>(2)</sup> )	
			]			نىية 230 W 72	33 _ عبنائلبير لمعيزي من الكوشي		
						2301/36	33 _ حاق لمعراي بنت الكوشي ،		1
					دوار اولاد بوشئيل	2304/36	35 _ العيمة لمعيزي بنت الكوشي		PGS.
					جماعة خط ازكان فيلاة خط ازكان	مبة        2304/36	 3c نزهة لمعيري بنت الكوشي با		KH-2
					هده خط در دن اقلیم اسنی	2304/ 36	31 _ المصطفى مومن بن محمد ب		2/4
					•	2304/ 66	31 _ حابسة تحريزي با		
1						2304/ 170	36 عدائمات لميزي بن صر با		
				ļ		مية 2304/ 288	ا4 _ الحقية مشتاستيمان الم		
	,					ىية 170 µ230	ا4 _ حسن استجزي بن عمر ب		
ارض فلاحية متتنظع من الرسم الطاري عند2/4313	رسم عقاري عدد	01	01	28	1	رن شبة معينة	ر البيترک بن محمد بن بقبر د		1
تشتمل القطعة موضوع نزع الملكية على :	1313/Z	l				ون شبة معينة	) عمرين مصديريثير ي		
26 شجر 4 كابار چستغلها السيد كرسة سيارك بن سحمد		l				ون ينسبة ممينة		i	
		1				ون ينسبهٔ مجينة			
						ون بنسبة معينة			
						رن بنسة سيبة		208	
	i					ون سنة معهة			
						ون سنة معينة د د		1	
						ون علية معينة ون يتمية معينة	المخ كة بنت محموليان عث		

			<u></u>		<u>_</u>			
شلاطك	طبيعة و مراجع الطار	<u> </u>	نة الله		الطوان		رآم اللك	رقم المخطط
		-4	Į,	<b>U</b>				<u> </u>
ارض فلاحية منقتطع من مطلب التحفيظ عند 23/123818	مطلب التحفيظ عند	00	03	93		2 ميارك كرمة بن محمد	09	
تشتمل على 7 شجرة ارتطيتوس تتبيرة و 10 تمبلز كبير	123818/23							
ارض فلاحية عارية ستقطع من الرسم العقاري عدد	رسم طاري عدد	00	73	73		<ul> <li>قاطمة المخقوق بنت قدور بنسبة 3351040/330752</li> </ul>		
7978/Z	7978/Z-P1			.		2 _ محمد المخفوق بن قدور بنسبة 652800 /652800		
تقيد إكياطي ضد محمد بن علال بن صافح	1			i		<ul> <li>مينة المخقوق بنت قدور بنسبة 330752 /3351040/</li> </ul>		
تمديد النقييد الاحتياطي بناء على أمر قضائي						4 _ حسن روحان بقسية 87040 /8751040		
ان هذا الملك بخترفه معر عصومي						5 _ علال نهير بنسبة 87040 /3351040		
تشتمل القطعة موضوع نزع العلكية على 3 شجرة كبار كبير		ļ				6 _ محمد تهیر بنسبهٔ 87040/ 87351040/ 3351040	- 1	
		}				7 _ عبداڭ ئهير بنسية 87040 /3351040		
			1			8 _ ملوکة نهير بنسية 43520 /3351040		
	ŀ			:		9 _ حقيقة نهر بنسية 43520 (4351040/ 3851040/		
						10 _ البشير المخفور بن محمد بضبة 87744 /33510406		
						11 _ محمد المخفول بن عبد الفكر عنجة 70374 /3351040/		
					11)	12 _ حسن المخقوق من عبد القادر بنسبة - 70374 /3351040/		
					دوار اولاد بوشلول جماعة خطراز كان	g _ 13 _ علال المخقوق بن عبد القادر   بنسبة     3351040/ 70374	10	PGS-
					قودة خط ازكان الظيم اسفى	14 حقيظة المغفوق بنت عبد القادر بنسبة 35187 /351040 —		KH-2 2/4
					سور سر	15 _ ربيعة السنفوق بن عبد الفاهر بنسبة 35187 /351040		
						16 _ هيبة الدخلوق بنت عبد الفادر بنسبة 35187 /351040		
						17 _ نادية المخفوق بنت عبد القادر النسابة 3351040/ 35187	ļ	
						18 _ مينة المخفوق بلك عبد القادر بنسبة 3351040/ 35187	- 1	
						عبد الرحيم المخفوق بن عبد بشية 70374 (3351040 (3351040 - 3351040 ) - التكر		
						عبد الكبير المختوق بن عبد ينسجة 70374 /70374 (3351040/ 70374 _ القادر		
						21 بوشرة (مخفوق بنت عيد الفادر  بنسبة     3351040/ 35187		
						22 _ خدوج الدرعي بنت علال يتسبة 3351040/ 804460		
						23 _ الحمد بن علال بن منقح بنسبة 870400 870400 33510404		
ارض فلاحية عارية	مظاب ائتحفوظ عند	00	44	24		: 1 _ فاطنة المنظوق بن قنور بنسبة 1 /4	211	
	123730/23					2 _ مينة المخفوق بن قدر بنسبة 4/1	ļ	
						3 محمد المخقوق بن قدور ينسية 4/2		

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ولاية جهة الدار البيضاء -

سطات







بإفادة بالاستلام إلى المكتب

بالمكتب 31 الطابق الرابع، بمقر عمالة مقاطعات الدار اما تسليمها مناشرة

ع.س.ن/2573/ا.د

إبرام الصفقات العمومية

و الضمانات المالية من الصفة

استلام العروض الكترونيا.

لقد تقرر القيام بزيارة ميدانية لموقع الأشعال يوم

3 غشت 2023 على الساعة

11 صياحا على أن تكون

نقطة الالتقاء مقر عمالة

مقاطعات الدار البيضاء أنفا

شارع مولاي يوسف الدار

إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

المادية

فإنه من المكن

فى يوم 17 غشت 2023 على الساعة العاشرة صياحا سيتم في مكتب الكتابة العامة الطابق الرابع بعمالة

بعروض أثمان لأحل: أشعال التهيئة والتركيب بمقر عمالة مقاطعات الدار البيضاء أنفا. يمكن سحب ملف طلب العروض من المكتب 31 الطابق الرابع، عمالة مقاطعات الدار التنضاء أنفا. ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:

gov.ma حدد مبلغ الضمان المؤقت فى مبلغ خمسة عشرة ألف

مقاطعات الدار البيضاء- درهم (15000.00 درهم). كلفة تقدس الأعمال محددة أنفا شارع مولاى يوسف الدارالبيضاء، فتح الأظرفة من طرف صاحب المشروع المتعلقة بطلب العروض وتسعون احتساب (996696.00درهم). يجب أن يكون كل من محتوى

وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27 و29 و31 من المرسوم 2.12.349 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (2013مارس2013) المتعلق www.marchespublics. بالصفقات العمومية.

المذكور. البيضاء أنفا.

ويمكن للمتنافسين: \* إما إرسال أظرفتهم عن المتعلق بتجريد

البريد المضمون طريق \* إما إيداعها مقابل وصل

لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

السضّاء - مصلحة الميزانية وتجدر الإشارة إلى أنه الصفقات والمحاسبة. قرار لوزيرة بموجب الاقتصاد والمالية 1982.21 الصادر في عليها في المادة 8 من نظام 9 جمادى الأولى1443 ( 4 أد يسمبر 1 2 0 2) الاستشارة.

> وزارة العاخلية جهة فاس مكناس إتخاليم سولاي بعقوب

جماعة عين الشقف معيرية الممصالح مصلحة الصفقات والأشغال

اعلان تـا<u>جيل</u>

ينهى رئيس جماعة عين الشقف الى العموم أنه تقير تأجيل تاريخ فتح الأظرفة لطلب طلب عروض أثمان عد::2023/CAC/01 لأجل : أشغال صبانة الطّرق الحضرية التابعة لجماعة عين الشقف، إقاليم مولاي يعقوب إلى 2023/09/06 على السَاعة الثَّالية عشرة صباحا بعلاً من 2023/07/28 وَ أَنْ تَارِيخَ الْأِيارِةِ الصيدانيَةِ هو 2023/08/09 علي الساعة الحادية عشر صباحا بدلا من 18/2023/07. الصادر بجريدة الاتحادالاشتراكي عدد : 13490بتاريخ:2023/07/06

ع.س.ن /2569/إد

مع أخشناب الرسوم

المملكة المغربية الوكالة الوطنية للمواثئ المديرية الجهوية لموائئ أسقي مواتئ الجهة إعلان عن طلب عروض مفتوح

19/A00/DRPS-ANP/2023

جئسة عمومية

على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب المديرية الجهوية لعواتى أسفى فتح 05/09/2023 توريد خمس دراجات كهريانية لقائدة المديرية الجهوية لميثاء آسقى الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل:

FOURNITURE DE CINQ MOTOS ELECTRIQUES POUR LA DIRECTION REGIONALE DES PORTS DE SAFI يمكن سحب ملف طلب العروض يمكتب الصفقات لقسم الدعم التابع المديرية الجهوية لمواتئ أسفى

ويمكن كذلك تحميله الكثرونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

درهم ألف درهم 1 000,00 الضمان المؤقت محدد في مبلغ: كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : تسعون ألف درهم 90 000,00 TTC

جب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات العواد 27 و29 و 31 من العرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صفقات الوكالة الوطنية للموانئ وكذا يعض القواعد المتطقة يتدبيرها ومراقبتها

> ويمكن للمنتافسين : إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط للمديرية الجهوية لمواتئ أسفى (مديرية مبناء أسفى)- أسفى.

إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور

 إما ايداع عروضهم بطريقة الكترونية و ذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية . www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار وزير الاقتصاد و المالية رقم 1982.21 الصادر في 9 جمادي الاولى 1443 ( 14 سبتمبر 2021 ) المتعلق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية بن الصفة المادية

إما تمليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الاظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 13 من نظام الاستشارة.

تقريد من المخومات يرجي الانسال بالتمرية المهورة المواتي أسلي ومرية ميناه أسلي - الهاتف: 05-24-46-29-0 - 05-24-46-29-0 - نقلس 18-26-20-0



Directeur Régional des des Ports de Safi et Directeur du Port de Safi Atlantique. PI Apence Nationale des Ports A Safi le 25/07/2023 https://wps03.anp.ma/check

ع.س.ن /2570/إد

ع.س.ن /2566/إد

المملكة المغربيسة وزارة الداخليسة عمالة إقليم بتسليمان دائسرة بتسليمان قيسادة الزيسايسدة جماعة الزيايدة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 05/ 2023 جلسة عموميسة

في يوم 20/28/ 2023 على الساعبة الحادية عشر صباحا سيتم بمكتب الرئيس جماعة الزيايدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض الأجل:

تهيئة المسالك بدواوير جماعة الزيايدة: دوار أولاد طرفاية 1-ق2 دوار أولاد خليفة 2 ودوار أولاد اسعادة 4. يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بجماعة الزيايدة ومن بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ: 000,000 50 در هم (خمسون ألف در هم).

- كلفة تقدير الأعمال المحددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 2.470.860.00 درهم (مليونان وأربعمنة وسبعون ألفأ وثماتمنة وستون در هم 00 سنتيم).

بجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادنتين 27 و29 و 31 من المرسوم رقم: 349-12-2 الصادر في 8 جمادي الأولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلق بالصفقات العمومية.

بالنمسبة لإيداع ومسحب أظرفة المتنافسين وعروضهم يجب أن يستم إلزاميا عبسر بوابسة الصفقات العموميسة www.marchespublics.gov.ma وذلك بموجب الشروط المنصوص عليها في قرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 21.1982 بتاريخ 14/12/2021.

إن الوثائس المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستشارة.

بالنسبة المقاولات المقيمة في المغرب:

بالنمبة للأشخاص الطبيعيين المقيمين بالمغرب والأشخاص المعنويين الذين توجد مقراتهم الاجتماعية في المغرب يستوجب الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التصنيف التالية مسلمة من طرف وزارة التجهيز والنقل واللوجستيك والماء:

5	B1,B2,B5	В
		- بالنسبة المقار لات غير المقيمة في المغرب:

يتعين على المقاولات غير المقيمة في المغرب الإدلاء بالملف التقني كما هو محدد في نظام الاستشارة.

مفتوح احصة فريدة

رقم: 2023/01/م. ع/ع.م.د.أ جلسة عمومية

> المملكة المغربية الوكالة الوطنية للموانئ المديرية الجهوية لموالئ أسقى ميثاء الصويرة إعلان عن طلب عروض مفتوح

جلسة عمومية

عمالة مقاطعات الدار

البيضاء أنفا

الكتابة العامة

إعلان عن طلب عروض

على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب العديرية الجهوية لعواتى أسفى فتح في يوم 05/09/2023 أشغال صيانة البنايات ,المحلات و منشآت الهندسة المدنية التابعة للوكالة الوطنية للموانئ الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل:

20/AOO/DRPS-ANP/2023

TRAVAUX D'ENTRETIEN DES BATIMENTS, LOCAUX ET OUVRAGES DE GENIE CIVIL DE L'ANP AU PORT

يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات لقسم الدعم التابع المديرية الجهوية لمواثئ أسفى. وبمكن كذلك تحميله الكثرونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

ثمانية ألاف درهم الضمان المؤقّت محدد في مبلغ : 000,000 8 خمسمائة واثنان وخمسون ألف 552 000,00 MAX TTC كلفة تقدير الأعمال القصوى محددة من طرف صاحب المشروع في :

مائتان وخمسة وتسعون ألف 295 428,00 MIN TTC كلقة تقدير الأعمال الدنيا محددة من طرف صاحب المشروع في: وأربعمائة وثمائية وعشرون درهم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملقات المتقافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صفقات الوكالة الوطنية للمواثئ وكذا بعض القواعد المتطقة يتدبيرها ومراقبتها.

ويمكن للمتنافسين :

إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب الضبط للمديرية الجهوية لمواثئ أسفى (مديرية ميناء أسفى)- أسفى.

إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إقادة بالاستلام إلى المكتب المذكور

💠 - إما ايداع عروضهم بطريقة الكثرونية و ذلك عن طريف بواية الصفقات العمومية . www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار وزير الاقتصاد و المالية رقم 1982.21 الصادر في 9 جمادى الاولى 1443 ( 14 سبتمبر 2021 ) المتطق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية من الصقة المادية

إما تسليمها مباشرة لرنيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الإظرفة.

ظي الساعة الحالية عشر صياعا ب: ﴿ مِنَاءِ العويرة 08/08/2023 الاجتماع الأجل زيارة الموقع معدد يومه :

إن الوثائق المثبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 13 من نظام الاستشارة.

بالتسبة للمتنافسين الأجانب

بجب على الشركات الأجنبية الإدلاء بالملف التقلي طبقا لنظام الاستشارة.

المملكة المغربية

وزارة التعليم العالم والبحث العلمم والإبتكار

للمتقافسين المغارية

 نسخة طبق الأصل من شهادة التأهيل والتصنيف شركاتBTP مسلمة من طرف وزارة التجهيز و النقل: A.2 : 5+14511

5 : dimit القطاع: ٨ والقطاع : Q 3 : tanta Q.1: 5+láSl

تلمزيد من المعلومات يرجى الإتصال بالمديرية الجهورية لمواشئ أسقي (مديرية ميثاء أسقى ) أسقى – الهاتف: 42-29-46-46-22-9 -05-24-46-29 اللكس :05-24-46-28-64



https://wps03.anp.ma/che

جامعة الجسن الثاني بالدار البيضاء كلية الطوم بن مسوك

Royaume du Maroc Ministère de l'Enseignement supérieur

H S FSBM

#### إعلان عن إجراء مباراة توظيف متصرف واحد من الدرجة الثانية (01) دورة 2023/08/16

تنظم كلية العلوم بن امسيك الدار البيضاء مباراة لتوظيف **متصرف واحد (01) من الدرجة الثاتية** وتفتح هذه المباراة في وجه المرشحين المغاربة البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و45 سنة على الأكثر في فاتح يناير من المنة الجارية، والحاصلين على الشهادة المطلوبة في التخصص التالي:

الديلوم أى الشهادة المطلوبة	المناصب	التخصص	الإطلار او الدرجة
الماستر أو الماستر المتخصص أو دبلوم الدراسات الطيا المتخصصة أو دبلوم الدراسات الطيا المعمقة، أو ما يعادل إحداها طيقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 الصادر في 30 أبريل 2012 كما وقع تغييره وتتميمه.	01	تدبير الموارد البشرية Management des ressources humaines	متصرف من الدرجة الثانية

تشتمل المباراة على اختبارين كتابيين واختبار شفوي تحدد مدتها ومعاملاتها كما يلي:

المعامل	المدة	الاغتيار
2	3 ساعات	اختيار كتابي عام: يتعلق بمختلف القضايا القانونية أو الاقتصادية أو التدبيرية أو الاجتماعية أو الإنسانية أو العلمية.
3	3 ساعات	اختيار كتابي خاص: يتعلق بمجال اختصاصات الإدارة المعنية أو بالتخصصات المطلوبة أو بالمهام أو الوظائف المطلوب شغلها.
3	بين 15 و30 دقيقة	الاختيار الشقوي: تتاقش فيه لجنة المباراة مع المترشح مواضيع وقضايا مختلفة بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتباري بشأتها.

يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:

طلب خطى للمشاركة في المباراة موجه إلى السيد عميد كلية العلوم بن امسيك الدار البيضاء؛

نسختين مصادق عليهما من بطاقة التعريف الوطنية؛

نسختين مصادق عليهما من الدبلوم المطلوب؛ نسختين مصادق عليهما من شهادة البكالوريا والإجازة؛

نسختين من السيرة الذاتية مفصلة تحمل صورة المترشح (ة)؛

نسختين من عقد الاز دياد حديثتي العهد؛ صورتان فوتوغر افيتان؛

نسختين من قرار المعادلة بالنسبة للمترشحين الحاصلين على الدبلوم الأجنبي،

ترخيص باجتياز المباراة بالنسبة للمترشحين الموظفين

ملحوظة:

 على الراغبين في اجتياز المباراة المذكورة أن يقوموا إلزاميا وحصريا بالتسجيل من خلال الرابط التالي : (https://econcours.univh2c.ma) وذلك قبل 11 غشت 2023،

يلغى كل ملف ناقص أو وارد خارج الأجل المحدد.

على المترشحين المقبولين لاجتياز الاختبار الشفوي موافاة الإدارة بالوثائق أعلاه، يوم اجتياز الاختبار

شارع الراك إدريس الحارثي ص. ب 7955 حي البركة مولاي رشيد الثار البيضاء الفاكس: 75 46 77 22 5 21 5 41 +212 الهتف: 27 5 22 70 65 75 // +212 6 61 44 24 27 e-mail: fsbm.contact@univh2c.ma www.fsb.univh2c.ma

ع.س.ن /2565/إد

ع.س.ن /2574/إد

سودوكو

متوسطة

سودوكو

أبو سلمي

9

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

abousalma10@gmail.com

	2		
سلمے،	ایو	:3	عدا

ر حجم	1	مدین یمنیہ	للنداء هجع مقدمة ورود الرأس يزور	لسيف الم النواسخ لنواسخ	دولة ﴿ اِ أَسْ وبية
عربيه بَيِّنَةٌ ۗ	7 4	تحلق	<b>→</b>	لنواسع	7
	بً	انْصَهُ			
اليسان: ناعِم				أبُوالغنون اقرطاس	جزء من السحايا
جزو من المقريم بنر		أعظى 4		*	
أولُ الشهور،		قَصْد للندا		رضاب د تا ما	مَكَانٌ تلعدج تلعدج
* + E	خاط ارتن	* *	مضيء	بربيع	. 2534
اشتاق 4	الأقما				4
حرف			عقل <u>کلسطین</u> کیلین	ضُلوع	ضد الكنانة
مدينة مصرين	. + 3	ضيد الحُلُو	*	*	منكشفة وظاهرة
7	سهام مشتته غ الغج	ضد ماء الظاهر كثير		صُوف ﴾	
سَقي	*	7 7	مُخْتَنُون مِ	1	شرقً أجابا به
شمش أحمس آحمس		+	أثاثٌ أَبْصَرًا	مُعْتَنِم	مقام الإمام في دجي
مَجيء	ي تعيني 4	للتمن	*		المسجد (م)
5)-F	و قطاف		الجنزع الجنزع غ البال	į.	غ الجيزة ◄ الملثمُون
من من أشيائنا أشيائنا	كَنَّتُ		غ البال *	ورطة	الملثمون
<b>♦</b> 4	الثود				
	4 5	يَقِّمْ			صَادٍ ،

### الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

PULSAT-	LA	4	MULE		DIAMANT	₹	DROIT	<b>→</b>	QAT	<b>*</b>	PLAQ
ON	RÉPLIQUE		PROFUS	Ŧ	CÉRÉMONIE FUNÈBRE		RÉEL		BLEU		EMIN
*	*		. *			4	LES PAUPIÈRES GERBOISE		*		•
	4	PULPE CORMOR- AN			CYGNE CAPITALE PEROU		*			4	PROFA ATION RÂ
		* 4	OBJECTIF GERMES		* *	NÉGATION			*	RAVITAIL- LEMENT MALADIE	l
			* 4	BOULEV- ARD		,	4	SAUVAGE MANTÈQ- UE		•	
i moi	ARTICLE				1	RADIEUX FEUTRE		* 4	IDENTI- QUES ARTICLE		DÉLA DE VIDU
*	* 4	ARTICLE		ЕММИЇ		*			*	4	À L'ENV L'ANIM ITÉ
-		*		* 4	İDÉAL		SÈVE		4	À TOI VENIN	LAİTU
10UST- QUE	SANG			4	NUIT VEUF		. * 4	ÉGAL	GOINFRI	*	1
*	* 4	OURS ORIENTAL			* 4	DOULEUR			*	4	INTRI SENS
		* 4	cire DEPUIS	TALION			, <b>4</b>	ÉGARÉ SENTIER		HYPOT- HÈQUE	*
	ARTÍCLE		*	*	4	RENTA- BLE	DE BAS EN HAUT PALUCH			1	
	*				IDENTI QUES DÉCOM BRES	7	*	4	APOST- ASIE		ÉTERI

4	7		5	2	8				
9			4	7	3	5			ودوكو
		2	9				4		سملق
	4	5			1				
2	3	1				4	7	5	
			7			1	2		
	9				7	2			
	í	i —		i — —	·		i —	i —	

				4	5	3		8
		6						
2	8	5	7	3				
9	5	2		7	8			
	3	4	9		1	8	2	
			5	2		7	3	9
				5	3	9	1	4
						5		
5		8	4	9				

			1		3			
	3				9	1		8
2				6	4			
					8	9		6
		7	2	9	5	4		
5		3	6					
			4	8				5
8		1	5				2	
			9		2			

4 6 9

حل سودوكو متوسطة

3 7 2 1 8 9 6 4 5

8 3 2

1 4 7 2 5 8 9 3 6 6 5 8 3 9 4 2 1 7

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

2 6 9 7 1 2 9 3 6 1 7

5

حل سودوكو سملة

6	1	3	4	8	7	2	9	5
4	9	7	5	2	1	6	8	3
2	8	5	9	6	3	4	1	7
7	4	6	1	5	9	3	2	8
3	2	9	6	7	8	1	5	4
1	5	8	2	3	4	9	7	6
5	7	2	3	1	6	8	4	9
8	6	4	7	9	2	5	3	1
9	3	1	8	4	5	7	6	2

عل سودوكو صعية	

3	4	7	8	5	2	6	9	1
6	9	5	1	3	7	4	8	2
2	8	1	6	4	9	3	7	5
7	6	3	4	2	8	5	1	9
9	5	4	3	7	1	2	6	8
1	2	8	9	6	5	7	3	4
4	7	9	2	8	6	1	5	3
5	1	2	7	9	3	8	4	6
8	3	6	5	1	4	9	2	7

حل المسهمة

								-			-	* *
								••			<b>u</b>	
9	•	•	•	ш	L	٠	4	1			н	
								-			-	-
•	•	1.				•	•	***	L	3	-	1
$\overline{}$	•	_	•	-	•	•	•	_	•	_	1	1.75
						•				1.	-	
Ð	•	₩	•	н	L	п	4	r	г	н		44,00
	-	I -		l		_		_	- 1			

الم المنافع ا	1 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (
1 1 2000 2 1 2000 2 2000 2 2000 2 2 2 2	は ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (

#### حل الشبكة المزدوجة

### مصطفى النجارى أسطورة الدراجة المغربية وفاة عُسيلة أُحِيت النَّقَاشُ حُول ضرورة الالتفات إلى وضعية الرياضيين السابقين

#### ع. بلبودالی

مثل مصطفى النجاري،أسطورة الدراجة المغربية،مؤسسة محمد السادس للأبطال الرياضيين، في مراسيم جنازة المرحوم حسن عسيلة يوم الأحد الماضي، وحضر بدون تردد وهو العائد قبل أيام معدودة من الديار المقدسة حيث أدى مناسك الحج رفقة وفد من الراضيين السابقين ينتمون للمؤسسة ذاتها. في المقبرة حيث وري جثمان الراحل عسيلة

مرزوق الشعاك الثوات

أيضا جامعة الدراجات في الجنازة، أن وفاة البطل إلى وضعية الرياضيين السابقين من جديد، خصوصا أن غالبية أبطال الرياضة المغربية السابقين،الذين حققوا إنجازات جد هامة للرياضة الوطنية في زمن انعدمت فيه الإمكانيات المالية كما هو الحال في الوقت الراهن، وجدوا أنفسهم بعد الاعتزال الرياضي في وضعية اجتماعية صعبة جدا لا تليق بما قدموه وما أنجزوه لفائدة الرياضة المغربية.

بمدينة المحمدية، قال مصطفى النجاري الذي مثل حسن عسيلة تفرض فتح النقاش حول ضرورة الالتفات المغربية، ويتوفى وهو في وضعية اجتماعية لا تليق

وأوضح النجاري أنه من غير المقبول أن يعيش بتاريخه ولا بما قدمه لكرة القدم المغربية.

صحيح، يقول مصطفى النجاري، توجد مؤسسة حمد السادس للأبطال الرياضيين بكل الأدوار الهامة التي تطلع بها لصالح قدماء الرياضيين،لكن ذلك لا يعني أن تظل مؤسسات الدولة غير مهتمة ومعها الجامعات الرياضية وكل الهيئات المرتبطة بالشأن الرياضي الوطني.

حسن عسيلة، كبطل يعتبر هرم من أهرامات الكرة تلتفت الدولة إلى وضعية أبطال الرياضة السابقين، وتهتم بتحسين أوضاعهم، وكذا البرلمان المغربي الذي يجب أن يتحرك بدوره لسن قانون يوفر الحماية الاجتماعية للرياضيين خاصة منهم الرياضيين السابقين الذين لم يستفيدوا قبل اعتزالهم وكانوا يدافعون على القميص الوطني بكل تفاني وبكل إخلاص ووفاء دون انتظار مقابل مادي أو امتيازات من هنا



النجاري مع أحمد فرس في جنازة الفقيد حسن عسيلة



الاربعاء 25 يوليوز 2023 الموافق 07 محرم 1444 العدد 13.506











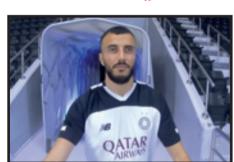
### الساحة 🖊

اللجنة المؤقتة لتصريف أعمال المغرب التطوانى تحدث لجنة



#### عبد المالك الحطرى

بعد تشكيلها من طرف الجمع العام لفريق المغرب التطواني



لحظة اعتداء الشحات على محمد الشيبي

ُ نَادي بِيرَاميدُز ،قام بتُحريك دعوى قضائية لدى المحاكم الجنائية في مصر وأصدَّر النادي حزمة من البيانات في أقل من يوم واحد ترتبطُ بالقَّضية. هذا وقامت إدارة نادي بيراميدز باستدعاء اللاعب محمد الشيبي بعد سفره للسعودية لأداء العمرة وطالبته بالعودة لتحريك الدعاوي القضّائية. ورغم الصلح الذي حدث بين اللاعبين بعد الحادث، وأظهرته الصور لتي تم تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي، لكن الواقعة كان لها

عليه بغرامة مالية بقيمة 300 ألف جنيه أي ما يفوق بستين مرة الغرامة المالية التي حددها الاتحاد المصري في معاقبة حسين الشحات. به لاعب الأهلى جرم يستحق عليَّه عَقوبةً أكبر ، وأشادوا بموقف النادي

الأهلى الذي سبق اتحاد الكرة في معاقبة الشحات. من جهته، استنكر الاتحاد المغربي للاعبين المحترفين لكرة القدم ،الذي يرأسه مصطفى الحداوي، ما وصفه بالتصرف اللاأخلاقي لللاعب المصرى حسين شحات اتجاه الدولى المغربي محمد الشبيبي.

مباراتين وتغريمه ماليا

المصري لكرة القدم إلى إصدار قرار بمعاقبة حسين الشحات بإيقافه

بدوره، سارع نادي الأهلى إلى إصدار عقوبة على لاعبه المعتدي، وحكم وقال علاء عزت أن العقلاء في الإعلام المصري أكدوا على أن ما قام

وجاء في بلاغ للاتحاد:» ما قام به لاعب الأهلي تجاه محمد الشيبي يعتبر تصرّفا لا رياضي و غير أخلاقي «.

وتوجه الاتحاد المغربي للاعبين المحترفين لكل من فريق الأهلى و لعصبة المصرية لكرة القدم و كذا الاتحاد المصري لكرة القدم باتخاذ القرارات الصارمة و المعمول بها لضرب بيد من حديد كل من ساهم في المساس في حق و كرامة لاعبينا و لتكن عبرة للاعبين الذين قد تسول لهم أنفسهم تكرار هاذ الفعل الذي يخدش صورة القدم المصرية. ودعاالاتحاد المغربي للاعبين المحترفين، الجمعية المصرية للاعبين

المحترفين في شخص رتّيسها مجدي عبد الغنى للتدخل في هذا الموضوع. وأكد الزميل علاء عزت أنه على الجميع الوقوف ضد محاولة البعض الركوب على هذه القضية في زمن صناعة الفتنة ، حيث، يقول:» استغل المغرضون أزمة اللاعب المغربي محمد الشيبي المحترف في صفوف فريق بيراميدز المصري للنفخ في النار ، وإشعال لهيب خرجت شرارته من محيط البساط الأخضر لتأكل الأخضر واليابس وتنهش في جدور العلاقات الأخوية بين الشعبين المغربي والمصري» .

للإشارة،وخلافا لما تم تداوله في الإعلام المصري،لم يصدر لحد الآن أي بلاغ رسمي حول الموضوع من طرف الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم.

تقنية لانتداب مدرب جديد



،عقدت اللجنة المؤقتة لتصريف أعمال الفريق يوم الأحد 23 يوليوز 2023 بمقر إدارة النادي بملعب سانية الرمل اجتماعها الأول بحضور أعضاءها : يوسف أزروال، زهير الركاني ، عبد الإله بنمخلوف ، أحمد بن الحداد ،جواد العوداتي ،و قد تضمن جدول أعمال هذا الاجتماع مجموعة من النقاط المهمة من ذلك تقييم مخرجات الجمعين العامين العادي و الغير العادي المنعقدين بتاريخ 21 يوليوز 2023، و كذا الشروع في الإجراءات الإدارية لرفع قرار المنع من الانتدابات المفروض على النادي من طرف الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم والاتحاد الدولي «فيَّفا». بالإضافة إلى إحداث لجنة تقنية تتكفل بانتداب مدرب جديد للفريق وطاقمه المساعد وتحديد تاريخ انطلاق تداريب الفريق الأول.

وقررت اللَّجنة المؤقَّتة صرف مستحقات الإداريين و المستخدمين واللاعبين العالقة بداية الشهر المقبل على أبعد الحدود. هذا وتم الاتفاق على عقد اجتماع مع المنخرطين خلال الأسبوع الجاري لتشكيل لجان مختلفة التخصصات تساعد اللجنة المؤقتة

#### رومان سایس رسمیا بقمیص السد القطرى



أعلن نادي السد القطري لكرة القدم، أول أمس الأثنين، تعاقده رسميا مع الدولي المغربي رومان سايس. وذكر السد القطري ، في بيان، أنه ضم المدافع المغربي بعقد لمدة موسمين بداية من الموسم المقبل 2023-2024. ونشر النادي القطري مقطع فيديو للمدافع المغربي أثناء دخوله ملعب الناديّ بالقميص رقم 29 وكتب: «مرحبا رومان سايس». وينضم رومان سايس إلى السد قادما من نادي بشكتاش التركي، الني لعب له موسما واحدا.وستكون هذه هي التَّجربة السادسة للمدافع المغربي المخضرم، يذكر أن سايس أنهى الصيف الماضي مشواره الذي انطلق سنة 2016 مع ولفرهامبتون قادما له من أنجيه الفرنسي، واستمرت ستة مواسم خاض خلالها معه 206 مباريات وسجَّل 15 هدفا.

### 

## لا تنصبوا المشانق لهذا المنتخب

#### عزيز الساطوري

لم أتمكن من مشاهدة مباراة المنتخب المغربي أمام المنتخب الألماني، كأغلب المغاربة، بسبب فارق التوقيت وتزامن المباراة مع وقت العمل، لكنى كنت أتابع النتيجة ببن الفينة والأخرى، وعندما علمت أن منتخبنا انهزم بنتيجة تقيلة، 6-0 حزنت، خصوصا لبناتنا، فهن لا يستحقن أن يبدأن مشاركتهن في المونديال بهذه النتيجة، لكن رغم ذلك قررت عدم التعليق إلى حين مشاهدة المباراة، معادة، لمعرفة كيف أداء بناتنا.

عزيز بلبودالي

اندلعت الأزمة التي خلقها سوء سلوك لاعب نادي الأهلي حسين الشحات

الذي قام بتوجيه صفّعة لمحمد الشيبي اللاعب المغربي في صفوف نادي

بيراميدز، عند نهاية مباراة الأهلي وبيراميدز في الدوري المصري مساء

الأحد الماضي، عندما فوجئ الجميع بلاعب الأهلي حسين الشحات يندفع

تجاه الشيبي ويصفعه علي خده ، في مشهد أدانه بل وجرمه الإعلام

المصري بكافَّة أشكاله وليسُّ الرياضي فقط ، إذ أوضح الرميل علاء عرت

الصحفي بجريدة الأهرام المصرية، أنَّ الإعلام المصري تطرق للموضوع

دون أن يتم ذكر جنسية اللاعبين ، لأنها مجرد حادثة كروية طالما تكررتُ

في الملاعب المصرية وكان أخرها قبل أكثر من أسبوعين في مباراة جمعت

بين الأهلى والإسماعيلي بالقاهرة عندما اعتدي لاعب الاسماعيلي «باهر

المحمدي» علي مدافع الأهلي «محمد هاني» وصفعه علي وجهه أثناء

وعلى إثر الاعتداء على اللاعب المغربي محمد الشيبي، سارع الاتحاد

هكذا وبعد أن تمكنت من مشاهدة المباراة، كان انطباعي الأول أن منتخبنا لم يكن بمقدوره سوى الخروج منهزما أمام فريق ألماني قوي، تقنيا وجسمانيا، لكن ليس بتلك النتيجة، منتخبنا

ارتكب أخطاء عديدة، في التموقع، العشوائية والتسرع في التمريرات، الخوف من امتلاك الكرة، مما كان يدفع بلاعباتنا إلى محاولة التخلص منها مهما كان الثمن، سوء التموقع في مربع العمليات، ثم التباعد بين الخطوط، من دفاع، وسط ثم هجوم. طیب هذا، برأیی طبعا، ما جعل منتخبنا

يستقبل ستة أهداف، لكن هل هذه الأخطاء فادحة وبنيوبة إلى درجة أنه لا يمكن إصلاحها؟ كلا بالمطلق.. يقيني وأملى أيضا أنها أخطاء البداية. نحن أمام منتخب يخوض أول مباراة له في أول مشاركة له في نهائيات كأس العالم وأمام

لكن القادم أفضل.. منتخب من أقوى المنتخبات في العالم، فاز فكل الدعم والمساندة لمنتخبنا الوطني. بالكأس مرتين، ومرشح للفوز بهذه الدورة. لذلك لا تنصبوا المشانق لهذا المنتخب،

هذه المواجهات الصعبة. ويبقى أن هذا المنتخب، ببناته الشابات المتحفزات والغيورات على راية المغرب، هو المنتخب الذي يمثلنا في هذه الكأس العالمية، واجبهن أن يبذلن كل ما في وسعهن وواجبنا

أن نشبجعهن دوما وأبدا.

خلاصة القول نحن معكن، هي بداية تعثرت،

وديما مغرب .



هزيمة ثقيلة ولكن...











الجديد إنترميامي الأمريكي قال جيراردو مارتينو مدرب إنتر ميامي إن مسيرتي الأرجنتيني ليونيل ميسى الفائر مع منتخب للاده بكأس العالم قطر 2022 سيكون القائد الجديد للفريق المنافس في الدوري الأمريكي للمحترفين لكرة القدم. وارتدى ميسى، الذي انضم لإنتر ميامي في وقت سابق من الشهر الجاري، شارة القيادة في أول

ظهور له مع الفريق في مباراة أمام كروز أزول في

كأس الدوري الأمريكي-الكسيكي يوم الجمعة الماضي.

سجل خلالها المهاجم الأرجنتيني هدفا رائعا من ركلة حرة في الوقت المحتسب بدل الضائع. ورداً على سؤال عما إذا كان ميسى سيستمر في قيادة إنتر ميامي قال مارتينو للصحفيين «في المباراة الأخيرة ارتدى شارة القيادة وسيرتديها في الفترة

وكان لاعب الهجوم الأرجنتيني ليونيل ميسي قد وقع عقداً مع فريق كرة القدم الأمريكي «انتر ميامي» في صفقة تستمر حتى نهاية 2025.

اللاعب، البالغ من العمر 36 عاماً والحائز على جائزة الكرة الذهبية سبع مرات، غادر للإشارة بطل الدوري الفرنسي باريس سان جيرمان في نهاية موسم

وقال ميسى، الذي قاد منتخب بلاده للفوز بكأس العالم في البطولة التي أقيمت في قطر العام الماضي: «أنا متحمس للغاية للبدء بهذه الخطوة التالية من

وقال المالك الشريك لفريق انتر ميامي ديفيد بيكهام إن توقيع ميسى على العقد كان «حلماً أصبح حقيقة». وأضاف ميسى، الذي لم يلعب في السابق لصالح ناد خارج أوروبا: «هذه فرصة رائعة ومعاً سنواصل بناء هذا المشروع الجميل».

وقال «إن الفكرة تكمن في العمل معا لتحقيق الأهداف التي نضعها وأنا متلهف جدا للبدء بالمساعدة هنا في بيتي الجديد».

وحول تأمين خدمات لاعب يُتوقع أن يفوز بكرة ذهبية أخرى هذا العام، قال بيكام: «قبل 10 أعوام، عندما بدأت رحلتي في بناء فريق جديد في ميامي، قلت إنني أحلم بجلب أعظم اللاعبين في العالم إلى هذه المدينة الرائعة».

ومضى يقول: «اليوم تحقق هذا الحلم. ولا يسعنى إلا أن أكون أكثر فخرا من أن لاعبا من عيار ليو ينضم

وكان ميسى قد فاز بأخر جائزة من جوائز الكرة الذهبية السبع لأفضل لاعب في 2021 ومن المكن أن يفوز مرة أخرى في وقت لاحق من هذا العام بعد أن قاد منتخب الأرجنتين للنجاح الذي حققه في كأس العالم في قطر في 2022.

وقد سجّل 32 هدفاً في 75 مباراة لصالح فريق

أريس سان جيرمان وأنهى الموسم الماضي بتسجيل 16 هدفاً وساعد في تسجيل 16 هدفاً آخر في الدوري الفرنسي الدرجة الأولى «ليغ 1».

وكان ميسى قد انضم إلى الفريق الفرنسى في 2021 بعد أن أمضى 21 عاما مع نادى برشلونة. ويُعتبر ميسى حامل الرقم القياسي في تسجيل الأهداف في نادي برشلونة حيث سجل مع النّادي 672 هدفا وفاز بلقب الدوري الإسباني 10 مرات وبدوري الأبطال أربع مرات والكأس الإسباني سبع مرات.



المكتب الوطنى المغربى للسياحة إعلان تاجيل مباراة رقم DA/06/23

ارض وإنجاز إدارة مشاركة المغرب في الفعاليات السياحية الدولية لربع الأخير من سنة 2023 وسنة 2024 في حصة واحدة

مبارة رقم DA 06/23 المتعلق بتصور مشروع المعارض وإنجاز إدارة مشاركة حية الدولية ابتداء من الربع الأخير من سنة 2023 وسنة 2024 في حصة واحدة ، الأظرف و الذي كان مقررا يوم الخميس 27 يوليوز2023 على الساعة العاشرة غشت 2023 على الساعة العاشرة صباحا.

ع أظرفتهم إلكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية وفقا لقرار وزيرة الإقتصاد مادر في09 جمادي الأولى 1443 (14 دجنبر 2021) يتعلق بتجريد مساطر الصفقات من الصفة المادية.

دون تغییر.

ع.س،ن 153ا.ت

### **لقطة** اليوم



### الهلال السعودي يعرض 300 مليون يورو لضم مبابي

بدأ نادي باريس سان جرمان الفرنسي بتلقي غدات الأندية المهتمة بضم كيليان مبابى مهاجم لفريق الأول لكرة القدم، وسمح للهلال السعودي التحدُّث معه بعد اقتراحه 300 مليون يورو لضمّه، حسب وكالة فرانس برس، أول أمس الاثنين.

المنتخب الكوري الجنوبي نظيره المغربي.

وقال المصدر: «سمح باريس سان جرمان للهلال بالتفاوض مع كيليان مبابي حول عرض بقيمة 300 مليون يورو». وينتهى عقد مبابى، بطل مونديال 2018 ووصيف مونديال قطر 2022 الذي توج فيه هدافًا، في يونيو 2024 ما يعنى أنه سيصبح حينها لاعبًا حرًا للانتقال إلى أي ناد آخر من دون مقابل، لكن النادي الب<mark>اريسي ورئيسه ُ القطري ناصر</mark> الخليفي لا يقبلان برحيله مجانًا وطلبا منه التوقيع

على عقد جديد أو الموافقة على بيعه هذا الصيف. في المقابل، يرفض مبابي، المستبعد عن جولة لفريق في اليابان وكوريا الحنويية استعداداً للموسم المقبل، تجديد عقده في ظل اقتناع النادي الباريسي باتفاق لاعبه مع ريال مدريد لحمل ألوانه

وأضاف المصدر أن أندية أوروبية عدّة، بينها ريال مدريد، عبرت عن رغبتها بضم المهاجم البالغ 24 عاماً، بعد إعلان غيابه عن معسكر الفريق، متحدثاً عن صيغ مختلفة ابتكرتها أندية عدة تضمنت ميادلة لاعب عالى الجودة، فتح هذا الأمر السوق مع عدة ندية. ويتدرّب مبابي مع الفريق الرديف لسان جرمان في مركز بواسي، ووقع للمعجبين، الأحد، ببرودة عصاب وسط عاصفة التكهنات بشأن مستقيله.

وحسب المصدر القريب من المفاوضات، انضمت ندیة ریال مدرید، برشلونة، تشیلسی، مانشستر يونايتد، توتنهام، وإنتر ميلان، إلى جوقة الراغيين التعاقد مع المهاجم الفذ صاحب الرقم القياسي في عدد الأهداف المسجلة مع سان جرمان 212 هدفاً في 260 مباراة.





www.twitter.com/alittihad\_alichtirak 📑 www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki 🖊 jaridati1@gmail.com



# صورة ذاتية رسمها جوني ديب تعرض للبيع



# لشاحنات المزخرفة



تسير الشاحنات المزخرفة وكأنها «تحف فنية» متحركة تجوب شوارع باكستان وتتجاوز شهرتها حدود البلاد.

ويمتد تاريخ «فن تزيين الشاحنات» في باكستان إلى عشرينات القرن الماضي، وبدأ مع تزيين شاحنات «بيدفورد» المستوردة من بريطانيا.

ففى بادئ الأمر صممت شركات الشيحن شعاراتها الخاصة على ألواح خشبية مثبتة بشاحناتها، كي يميزها الأميون. وبمرور الوقت أصبحت هذه الشعارات أكثر زخرفة في ظل المنافسة بين الشركات.

وتطور الأمر أكثر مع أعمال فنان الرسم على الشاحنات حاج حسين، وهو من كراتشي.

ويتم تزيين الشاحنات برسومات تصور المناظر الطبيعية والأبطال الوطنيين والقادة العسكريين والشعراء والحيوانات،

كما أن التصميم الداخلي للشاحنات اللافتة للنظر لا يقل أهمية عن المظهر الخارجي.

وأوضح عالمغير خان أنه يكسب قوته من منذ أكثر من 20 عاما. وأكد أهمية تزيين الشاحنات بالنسبة إلى

الباكستانيين قائلا "الجميع يحاول أن يجعل مركبته أكثر جمالا، مع هذا الفن يبرز اسم

الرسومات المطلوبة، مشيرا إلى أن ثمن زخرفة المركبات الصغيرة يبدأ من 160 ألف روبية (نحو 550 دولارا).

وسائط النقل في باكستان، سواء الدراجات النارية أو المركبات ذات العجلات الثلاث أو السيارات والحافلات وحتى الطائرات والقطارات.



وبإكسسوارات مختلفة.

الرسم على الشاحنات ويمارس هذا "الفن"

باكستان في العالم". وقال إن مدة تريين المركبات تختلف بحسد

ويمكن رؤية أعمال التزيين على مختلف

# المشى بأقدام حافية مفيد للجسم كله

يعد المشيي بأقدام حافية من أهم الرياضات تنصح بممارستها تومنا فوائد صحية ونفسية.

وقال الدكتور توماس شنايدر إن المشبى بأقدام حافية يعتبر مفيدا للحسم كله، وليس للأقدام فحسب؛ لأن الكثير من وظائف الجسم مرتبطة بصحة الأقدام.

وأوضح طبيب العظام الألماني أن المواظدة على المشبى بأقدام حافية تعمل على إزالة الانسدادات في المفاصل والأقراص الفقرية، مما يساعد على تخفيف متاعب الظهر و العمود الفقري.

كما أن المشبى بأقدام حافية على أرضيات غير مستوية مثل الحصى أو الطين يؤثر على مناطق انعكاس القدم، وهو أمر مفيد للعديد من أعضاء الحسم، فضلا عن أنه يعمل على تدريب مهارات التوازن.

ولتحقيق النتائج المرجوة ينبغي المشي بأقدام حافية يوميا لمدة ساعة كحد أقصى، ويُفضل القيام بذلك على العشب والشواطئ لتحنب الإصابات.

ويقول الخبراء عن فوائد المشيى دون أحذية "عندما يتعلم الطفل المشيى، يُطلب من الوالدين ترك هذه العملية تحدث بشكل طبيعي ودون حذاء، وذلك لأن الأحذية يمكن أن تؤثر على كيفية استخدام الطفل للعضلات والعظام في قدمه، إذ يدرك الطفل كيفية الإحساس بالأشياء من خلال المشبى على الأرض دون حذاء".

وقال الدكتور جوناثان كابلان، أخصائي القدم والكاحل وجراح العظام في معهد هوغ لتقويم العظام، "إن الميزة الأكثر وضوحًا للمشي حافي القدمين هي أنك تعيد نمط المشي الطبيعي لديك".

ينبغى الْمشى بأقدام حافية يوميا لمدة ساعة كحد أقصى، ويُفضل القيام بذلك على العشب لتجنب الإصابات وأضاف أن المشي دون أحذية يسهم في التحكم في وضع القدم ويحسّن

التوازن واستقبال الحس العميق وإدراك الجسد، وهو ما يمكن أن يساعد كما يمكن للمشي دون أحذية أن يسهم في تحسين الية عمل الفخذين والركبتين، والتي يمكن أن تؤدي إلى تحسين ميكانيكا مفاصل القدم والكاحل بالإضافة إلى منح القوة والثبات الكافيين داخل العضلات

والأربطة. وقد يخفف المشي بأقدام حافية الالتهابات في الجسم، حيث أنه يساعد في تفريغ الجذور الحرة التي قد يسبب تراكمها في الجسم الإصابة بالتهابات وتلف في الخلايا.

وفي الوقت نفسه يعلم الجميع أن الأرض تحتوي على شحنات سالبة، ونظرًا للفارق بين الشحنتين (شحنة القدمين الموجبة وشحنة الأرض السالبة) يفرغ الاتصال بين الأجسام والأرض بدوره الجذور الحرة.

ويسبب الحذاء ضغطًا على جوانب القدمين، وبالتالي يعيق حركة الدم في الأوعية، ولذلك ينصح الأطباء المريض بممارسة رياضة المشي دون أحدية؛ لأن هذا النوع من الرياضات ينشط مراكز حيوية في أسفل القدمين، ما يؤدى إلى تنشيط الدورة الدموية وعلاج الدوالي.

كما قد يساعد تحفيز أطراف الأعصاب في القدمين على تخفيض ضغط الدم والضّغط النفسي. ويرى الخبراء أنه عند الإحساس بالأرض يعود الجسم إلى إيقاظ جهاز





التوازن في الدماغ، وتحفيز الأطراف العصبية، مما يعيد برمجة العقل للسيطرة على التوازن، وهذا أمر بالغ الأهمية بالنسبة إلى كبار السن؛ لأن التعثر وفقدان التوازن قد يسببان كسرا في الحوض وتدهور الحالة

ومن فوائد المشى دون أحذية أنه يساعد على تدريب وتنشيط عضلات القدم التي تصبح أقوى نتيجة المشي على الأرض غير المستوية، كما يساعد خلال فترة الطفولة والمراهقة في نمو القدم بشكل سليم وصحي. ويشكل عام تتسبب الأحدية، لاسيما النسائية ذات الكعب العالي، في تشويه شكل القدم والأصابع، وظهور البثور، وتترتب عليها أضرار تطال أظافر أصابع القدم، أما المشي الحافي فيسهم في نعومة الجلد والحفاظ على شكل القدم وصحة الأظافر، كما أنه يساعد على ضبط طريقة المشي

ويشير الخبراء إلى أن معرفة كيفية المشي وممارسة الرياضة دون أحدية تستغرق وقتًا وتتطلب صبرًا ومعلومات صحيحة. وينصحون بالشروع في ذلك ببطء والتحلي بالصبر والبدء بجلسات قصيرة المدة (من 15 إلى 20 دقيقة).

ومن الضروري أن يسمح الشخص لقدميه وكاحليه بالتكيف مع البيئة الجديدة، وعندما تعتاد قدماه على المشي دون حذاء، يمكنه زيادة المسافة

وإذا شعر بأي ألم أو انزعاج عليه أن يتوقف عن المشي. فربما يشير ذلك إلى ضعف في القدم، يتطلب مراجعة الطبيب. وقبل أن يجرّب الشخص المشي حافي القدمين في الخارج، عليه تدريب

نفسه على المشى على الأسطح الآمنة في منزله. وبمجرد أن يتقن استخدام الأماكن الداخلية عليه أن يحاول المشي على الأسطح الخارجية الأقل خطورة مثل العشب والمسارات المطاطية في الملاعب والشواطئ الرملية. كما ينصح الخبراء بتجريب تمارين التوازن، والبدء بتمارين توازن بسيطة مثل الوقوف على قدم واحدة. وعلى الشخص أن يفحص قدميه بحثًا عن إصابة، لتجنب المضاعفات.

وإذا كانت لدى الشخص مخاوف بشأن سلامة أو صحة قدميه، فمن الجيد التحدث إلى طبيبه قبل تعريض قدميه العاريتين للطبيعة لمدة

### مصرية تدرّب الببغاوات على الغناء

عرضت محموعة بربطانية

وبدأ العمل على اللوحة

وقال دیب فی مقطع فیدیو

وأضاف «نظرت إليها ولا



تتجول عشرة ببغاوات بحُرية مطلقة في منزل المصرية سارة هيثم (23 عاما) وأقفاصها مفتوحة وتنصت باهتمام

إلى الفتاة التي تربيها وهي تغني لها. وسارة خريجة جامعية لديها شغف بالطيور والحيوانات

تدريب البيغاوات. وفي 2017 أصرت سارة على جلب ببغاوات إلى منزل عائلتها لتتولى رعايتها وتدريبها ولتعلم أصحاب الببغاوات

منذ طفولتها المبكرة حين أرسلتها أمها إلى إخصائية في

الآخرين كيفية التعامل معها. وانتقلت الفتاة بعد ذلك إلى وسائل التواصل الاجتماعي لتنشر الوعي بخصوص الببغاوات والممارسات الجيدة عند

وفي ما يتعلق ببداية علاقتها مع الببغاوات، قالت سارة "الحكاية بدأت حين أنجبت والدتى أخى وخشيت من غيرتي منه، ففكرت أن توجهني إلى اهتمامات أخرى من خلال مرافقتي إلى أخصائية نفسية التي وجدتها حينها تدرب الببغاوات وتساعد الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة ليندمجوا في المجتمع من خلال الطيور، ومنذ ذلك الوقت

.. تعلقت بالطيور" وتنشر سارة مقاطع فيديو توثق يومياتها مع ببغاواتها، وهي تغني لها وتدربها، كما تقدم نصائح وإرشادات حول كيفية إطعامها والاعتناء بصحتها.

وتأمل سارة أن يسهم تواجدها على وسائل التواصل الاجتماعي في مساعدة من يربون الببغاوات على معاملتها وفهم احتباجاتها بشكل أفضل.

وقالت "أتمنى أن يكون الذين يربون الببغاء أو أي طير من الطيور أن يكونوا عارفين بخصوصيات هذه الكائنات وأن يتعلموا كيفية التعامل معها قبل جلبها وحبسها في

وتوضح سارة أنها تعلمت الكثير من الطيور والحيوانات، مشيرة إلى أنها تعلمت منها كيف تفهم الآخر دون أن يتكلم، كما تعلمت منها الصبر والمسؤولية، باعتبار أن لديها عشرة

ببغاوات وأن هذه الطيور تحتاج إلى رعاية كالأطفال. وفي ما يتعلق بأكبر المشكلات التي تواجهها تقول سارة إنها تتمثل في قلة الأطباء البيطريين المتخصصين في علاج الببغاوات.