

زلزال الحوز: من مراكش إلى ثلاث نيعقوب..

بقايا حياة وقلوب أنعشتها روح تامغرايت ...

صفحة 04...



اجتماع فريق عمل المكتب السياسي الخاص بالبيضاء مع الكاتب الأول



اجتمع فريق عمل المكتب السياسي الخاص بالدار البيضاء مع إدريس لشكر، الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، صباح أول أمس الخميس بالمقر الوطني للحزب - العرعار بالرباط. وتداول أعضاء فريق العمل خريطة طريق الدخول السياسي وآفاق العمل لحزب القوات الشعبية.

السبت - الأحد 24/23 شتنبر 2023 الموافق 08/07 ربيع الأول 1445 العدد 12.555

عمر بنجلون
1975 - 1936
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي



الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

الثمن: 4 دراهم

www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichirak



www.facebook.com/Alittihad_alichiraki



jaridati1@gmail.com



هكذا سيتم تأمين 120 مليار درهم لتمويل برنامج إعادة البناء والإعمار

4 مصادر للتمويل على رأسها ميزانية الدولة ومساهمة الجماعات
8.5 مليار درهم تم ضخها في صندوق الزلزال وتدفقات بالمالايير منتظرة
24 مليار درهم سنويا ضمن قوانين المالية 2028 / 2024

صفحة 03...

نجلة البطل الوطني محمد بن عبد الكريم الخطابي دفنت بمقبرة الرحمة بالبيضاء

جنازة رفيعة، يتقدمها مولاي رشيد في وداع عائشة الخطابي

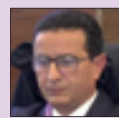


استقبال الكروحة قيك حياتها من طرف الملك محمد السادس بمناسبة عيد العرش 2018

صفحة 12...

محمد امغار: كفالة الأطفال اليتامي ضحايا الزلزال بين قانون 01-15 وقانون 97-33

صفحة 08...



العقوبات البديلة قراءة عامة

والبيانات الصادرة عن مؤسسة السجون، تندر بان الوضعية لا تحتمل، وقد تتطور إلى كارثة بشرية، يضاف إلى أن هذه الأحوال، تتعارض مع التزامات المغرب، باحترام وضمن حقوق الإنسان المكرسة في الدستور، الذي نص بصراحة على احترام الحقوق المذكورة المكرسة في المواثيق الدولية. لعل هذه بعض الأسباب والإكراهات، التي حفرت الحكومة على تقديم المشروع المذكور، إلى المؤسسة التشريعية، بغاية تخفيف وطأة تكديس السجون، في ظروف أقل ما يقال عنها إنها تتنافى مع الكرامة البشرية في حدودها الدنيا، هذا الواقع المختل داخل السجون، قد يبرر البحث عن إيجاد بديل أو بدائل لتجاوزه، أو للحد من تبعاته ومضاعفاته المتعددة. لكن هذه الرغبة الحميدة مبدئياً، ليست كافية، ولا حتى النية الحسنة للسير فيها، فكثير من المبادرات والأفكار النبيلة والاختيارات الصحيحة مبدئياً، يقسدها التطبيق العاطفي غير المدروس.



جلال الطاهر

يناقش البرلمان مشروع قانون رقم 43.22 الذي يتعلق بالعقوبات البديلة، حيث نص على نسخ وتعويض أحكام الفصل 14 من مجموعة القانون الجنائي، الذي ينص على أن: «العقوبات إما أصلية، أو إضافية». فاصبح الفصل المذكور يعتبر أن العقوبات، إما «أصلية أو بديلة أو إضافية». والتساؤل الطبيعي الذي يطرح هو: ما هي دواعي وضع تشريع يضيف للعقوبات التقليدية عقوبات بديلة؟ هذا التساؤل، بطرحه غياب مقدمة للمشروع الحكومي المذكور، تشرح وتبرر وتبرز أسباب وضع هذا المشروع، هل هي أسباب، حقوقية، أم اقتصادية، أم اجتماعية ... أم كل هذه الأسباب مجتمعة؟ المرجح الآن، أن دواعي وأسباب هذا المشروع متعددة، ذلك أن التقارير

صفحة 08...

الحاجة الملحة لتفعيل الوساطة كوسيلة لحل المنازعات

إلى أنها ليست بديلة عن القضاء، لكونها تجري تحت إشرافه في معظمها ومن تم فهي بديلة فقط عن بعض المساطر والإجراءات القضائية التي قد تسبب التأخير في إصدار الأحكام والبطء في الحسم في النزاعات، زيادة على اتسام إجراءات التبليغ بالتعقيب، وانعدام الفعالية. ومن هنا يتضح لنا الحاجة الملحة إلى الوساطة الأسرية لتخفيف العبء عن القضاء. فالصراعات التي قد تنشأ بين أفراد المجتمع يزداد أهمية متى تعلق الأمر بالمنازعات الأسرية نظراً لطبيعة العلاقة التي تربط بين مكونات الأسرة. التي قد تتصعد أحياناً وقد تأتي على نهاية تماسكها، وكما نعلم أن النزاع في غالبته يبدأ عبر مراحل من مراسم وتقاليد حفل الزفاف، أو الصداق، ينتقل بعده إلى استئثار بيت الزوجية والنفقة، ويصل حدود الطلاق وما يترتب عنه، والنسب، وكذا الصراع حول الإرث وقد يتجاوزه الأمر إلى بعض الجرائم التي قد تنشأ بين الأصول والفروع والأقارب.

أصبح المجتمع الكوني في وقتنا الراهن يعاني من أزمة خانقة في مجال العدالة، أفرزتها المعضلة التي يواجهها القضاء منذ أمد بعيد في مختلف الأنظمة القضائية عبر العالم وعلى الخصوص في مجال الأسرة. وقد نتجت هذه الأزمة من تنامي النزاعات الأسرية التي لم يتمكن معها جهاز العدالة مواكبة هذه الوضعية الاجتماعية مما أثر سلباً في معالجة شقاق الأسرة الذي ينتهي دائماً بالطلاق والدخول في دوامة الصراع الأسري اللامتناهي الحدود، مما أضى معه لزاماً على هذا المجتمع إيجاد حل لهذه الأزمة. فاهتدى العلماء السوسيولوجيون إلى تلك الظاهرة المجتمعية الجديدة / القديمة، المتمثلة في الطرق البديلة لتسوية المنازعات إلى جانب الآليات الرسمية لنفسها، ويقصد بها مجموعة من الآليات التي يمكن اعتمادها لحل النزاعات بمشاركة وموافقة أطرافها. وتجدر الإشارة في هذا الصدد



لطيفة رحو

«الدوار»

كوحدة
تثبيت نفسي
وسياسي
وانتقال
عمراني ما
بعد الزلزال



عبد الحميد جماهري
hamidjma@yahoofr

قبل الزلزال كانت المناطق التي تعرضت لضربة الطبيعة تعاني من الإجهاد الترابي، «stress territorial»، بما هو اختلال كبير في وجود الموارد المعيشية الكريمة، والاختلالات المجالية، وما بعد الزلزال لابد أن يتجاوز المعالجة الفورية أو الترقيعية التي تبحث عن العودة إلى النقطة التي وجدنا عندها الزلزال. لابد من الارتقاء، كما ورد في بلاغ الاجتماع الثالث الذي ترأسه ملك البلاد، إلى تقديم نموذج للتنمية المتدمجة والمتوازنة. وفي أفق هذا الترقب الماكرو تنموي، يتحدد من جديد دور «الدوار» باعتباره الخلية الأولى في بناء الديموقراطية كما في بناء التنمية، والدوار وحدة ترابية فيها يجب أن تلتقي السياسات العمومية. ومن المفيد أن المغرب استيق هذه الحاجة، ليس من زاوية أنثروبولوجية أو ثقافية معينة، بل من زاوية الأفضليات بله الأولويات التي تتطلبها الفلسفة الجديدة لتنمية التراب الوطني. نتفق أن التطلع إلى أفق أوسع من الوقوف عند الحد الأدنى من الإعمار، والحد الأدنى من التأهيل، صار يستوجب تجاوز السقف الذي وجدنا عنده الزلزال. نحن أمام إجبارية العودة إلى الدوار كوحدة أساسية في تكييف فلسفة السياسات العمومية. نحن متفقون أن عدد الدواوير التي ضربها الزلزال كبير، هناك حديث عما بين 8 آلاف و9 آلاف دوار وهو اتساع مجالي وبشري مهم للغاية، ولعل شساعته كانت سبباً في ارتفاع عدد الضحايا، كما كانت هذه الهشاشة في قلب الصعوبة في المعالجة الفورية بالرغم من التقدير الدولي للقدرة المغربية على الاستجابة لأوضاع غير مسبوق كالزلزال. ومن هذا الباب كان الزلزال امتحاناً في الواقع لدور الدوار في السياسة التي تربط بالعالم القروي... علينا أن نتدبر بعقلية غير استعجالية المذكرات التي وضعتها اللجنة الملكية للنموذج التنموي، من قبيل بنيات تمثيلية تتمثل في إحداث لجان على مستوى كل جماعة، تضم ممثلين عن مختلف الدواوير... ولعل من المصادفات الجديدة أن اللجنة قضت أياماً في الدواوير التي اشتهرت في الزلزال، كما هو حال دوار ثلاث نيعقوب وأسنى، وهو ما يجعلنا نخمن بأن المغرب يتوفر اليوم على بنك للمعلومات وتحليل متقدم لوضعية هذه الدواوير، ولربما كان سيسرع في تطبيق بعض منها، وأن الزلزال سرع ويسرع منها... أمام المغرب المعالجة الفورية للأثار المترتبة عن الزلزال، وبعدها الانتقال إلى تحقيق ربط قوي وهيكل ومؤسساتي بالمستوى الوطني للاستفادة من الخدمات وأسباب العيش الكريم... لا بد من الانتقال إلى المعايير التي تحكم الإنتاج ذي الآثار المتوسطة والطويلة الأمد على السكان. ثانياً، يقتضي العمق الجديد للمعالجة الطويلة المدى على خمس سنوات، أن يكون حضور الناس إجبارياً في بناء المستقبل. لا يمكن أن ينبو عنهم الآخرون، مهما بلغ حسن النية، لا المقاومون ولا السلطات العمومية المتعجلة لطى صفحة الزلزال، هناك مقتضيات ضرورية، وهي جديدة للتفكير في مآلات الدوار كوحدة ترابية وبشرية وحضارية وعمرانية في المغرب الحديث ... ولعل هذا الأفق هو الذي يفتحته المغرب، انطلاقاً من بلاغات الديوان الملكي المتعلقة بتدبير الزلزال وما بعده. * أولاً، تفادي الإغتراب العمراني بعد الزلزال كما قد تغري بذلك السرعة في الإعمار ووجود تجربة «حضرية» في العمل قد يقرئها المقاومون، ولدى المغرب تجارب معملية، التي جربت (في جامعة بنجرير نموذجاً)، أو تعمل بالآليات المحلية ضمن أفق عمراني تدرج فيه مضادات الزلزال. * ثانياً، ضمان فك العزلة، عبر برنامج وطني للطرق والجسور والأتفاق بما يحقق الانتقالات الجغرافية والاقتصادية والمالية، بدون هدر رمزي وروحي للامكنة... * ثالثاً، التأكد من صدقية التوفر على بنك معلوماتي ونظام محلي عبر إحداث مرصد خاص لجمع المعطيات على مستوى كل دوار... * رابعاً، الإسراع في إحداث المنصات الجهوية للمخزون الاحتياطي الضروري، استعجالياً واستراتيجياً، كمخطط لتوفير أسباب الفعل الفوري عند الكارثة لا قدر الله، في كل الجهات مع كل الدواوير، وقد تختلف من جهة إلى أخرى اختلافًا يمس فيزيونومياتها ومكوناتها الاجتماعية وضرورات التفاعل الاجتماعي بينها.... فالدوار هو كذلك وحدة تثبيت نفسية، في كل الأجيال والمناطق، فما زال «دوار أولاد عمارة» بالنسبة لي هو مهد الروح، ومهوى الخيال والذاكرة، كما أنه تثبيت فضائي للهوية الذاتية والجماعية....



وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ

الاستعداد

هكذا سيتم تأمين 120 مليار درهم لتمويل برنامج إعادة البناء والإعمار

4 مصادر للتمويل على رأسها ميزانية الدولة ومساهمة الجماعات الترابية

8.5 مليار درهم تم ضخها في صندوق الزلزال وتدفقات بالملايير منتظرة

والاقتصادية في المناطق المستهدفة. ويتمحور حول أربعة مكونات أساسية: إعادة إيواء السكان المتضررين، إعادة بناء المساكن وإعادة تأهيل البنيات التحتية؛ فك العزلة وتأهيل المجالات الترابية، تسريع امتصاص العجز الاجتماعي، خاصة في المناطق الجبلية المتأثرة بالزلازل؛ تشجيع الأنشطة الاقتصادية والشغل، وكذا تثمين المبادرات المحلية. كما يتضمن البرنامج، وكما أمر بذلك جلالة الملك، أحداث منصة كبرى للمخزون والاحتياطات الأولية (خيام، غطية، أسرة، أدوية، مواد غذائية..)، بكل جهة، وذلك قصد التصدي بشكل فوري للكوارث الطبيعية. وفي هذا الصدد، وفي إطار مهام صندوق الحسن الثاني في مجال دعم انجاز البرامج والمشاريع ذات النتائج المهيكلية من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية، أصدر جلالة الملك تعليماته السامية قصد مساهمة هذا الصندوق بمبلغ 2 مليار درهم لتمويل هذا البرنامج.

يقل عن 8.5 مليار درهم و التي تم الإعلان عنها (وفق بلاغات رسمية) من طرف عشرات المساهمين والمتبرعين المؤسساتيين والخواص. هذا دون احتساب مبالغ المساهمات التي لم يحدد مقدارها بعد، من قبيل مساهمات موظفي الدولة والوزارات ومداخليل شركة الطرق السيارة ومساهمات نواب الأمة في البرلمان ومجلس المستشارين.. وينتظر أن يتواصل تدفق المساهمات في الصندوق من الأفراد المقيمين بالمملكة والجالبة المغربية بالخارج والشركات وكذلك من دول ومؤسسات دولية مانحة. ويذكر أن هذا البرنامج، الذي تم إعداده حسب مقاربة التقائية، وعلى أساس تشخيص محدد للحاجيات وتحليل للمؤهلات الترابية والفاعلين المحليين، يضم مجموعة من المشاريع تهدف من جهة، إلى إعادة بناء المساكن وتأهيل البنيات التحتية المتضررة، والاجتماعية، أصدر جلالة الملك تعليماته السامية قصد مساهمة هذا الصندوق بمبلغ 2 مليار درهم لتمويل هذا البرنامج.



ميزانية التكاليف المشتركة، تماما مثلما تم القيام به العام الماضي (تحويل 16 مليار درهم لفائدة ميزانية التسيير لمواجهة آثار التضخم). المصدر الثاني للتمويل سيكون من مساهمات الجماعات الترابية، وهو مرتبط بمجال وزارة الداخلية التي يرتقب في هذا الإطار ان توجه مذكرة لمجلس الجهات والجماعات الترابية قصد توضيح جميع التفاصيل والتدابير التقنية التي تهم هذه المساهمة، على أن تضمن هذه المذكرة في الاجتماعات المرتقبة لهذه المجالس خلال عرض الميزانيات الجهوية والمحلية ومناقشتها والتصويت عليها من طرف الهيئات المنتخبة. أما بالنسبة للمصدر الثالث للتمويل والمتعلق بالحساب الخاص للضامان المخصص لتدبير الآثار المترتبة على الزلزال، فقد تم الشروع في تزيده بالمساهمات منذ الساعات الأولى التي أعقبت الإعلان عن فتح هذا الحساب الخصوصي، وقد تم إلى حدود كتابة هذه السطور، إحصاء مبلغ إجمالي لا

عماد عادل

تقدر الميزانية التوقعية الإجمالية التي سيم رصدتها على مدى خمس سنوات لبرنامج إعادة البناء والتأهيل العام للمناطق المتضررة من زلزال الحوز بنحو 120 مليار درهم، (أي حوالي 24 مليار درهم سنوي) وهو مبلغ ضخم سيتم تأمينه من خلال أربعة مصادر تمويل رئيسية على رأسها الاعتمادات المرصودة من الميزانية العامة للدولة، متبوعة بمساهمات الجماعات الترابية ثم الحساب الخاص للضامان المخصص لتدبير الآثار المترتبة على الزلزال، وأخيرا من خلال الدعم والتعاون الدولي. أما بالنسبة للمصدر الأول للتمويل والمتعلق بالاعتمادات المرصودة من الميزانية العامة للدولة، فيحتاج إلى رسده من قبل الحكومة سواء عبر تضمينه بشكل مباشر في مشاريع قوانين المالية لسنوات (2024 - 2028) أو عبر رسده في إطار مرسوم فتح اعتمادات مالية إضافية لفائدة



مجهودات كبيرة بهدف تسهيل حركة السير لتلائم المتطلبات الحالية وتستجيب للحدييات المطروحة على مستوى نقل البضائع والمساعات التضامنية إلى المتضررين من الزلزال، وجعل المسارات الطرقية تعرف انسيابية في حركتها. وأبرز هشام فرندي، المدير الإقليمي للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن الأعمال الكبيرة التي قامت بها الفرق الميدانية أدت إلى نتائج جيدة على مستوى فتح الطرق المتضررة من الزلزال، خاصة المسالك القروية. وأشار فرندي إلى أنه تم التمكن من فتح 130 كلم من المسالك القروية من أجل فك العزلة عن الدواوير المحيطة بها، مما يمثل نسبة 90 في المائة من الطرق، مضيفا أنه يجري العمل بشكل مكثف لفتح طريقتين متبقيتين أمام المرور العادي للعربات. وذكر بالمجهود الكبير الذي بذلته مختلف المصالح المعنية والتعبئة التي صاحبت العمل الميداني، حيث تم الشروع، منذ الساعات الأولى التي أعقبت الزلزال، في رفع الإضرار وفتح الطرق المتضررة، لكي تسترجع حركتها المرورية في أحسن الأحوال. ولاتزال المجهودات متواصلة بغية توسعة الطرق وتنقيتها من الصخور والأحجار المتواجدة بجانبها، لتسهيل عملية المرور على مستوى الطرق المصنفة والمسالك القروية بإقليم الحوز.

فتح 8 طرق وطنية وإقليمية لفك العزلة عن جماعات إقليم الحوز

تمكنت فرق المديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز من فتح جميع الطرق المصنفة في الإقليم المتضررة من الزلزال الذي ضرب المنطقة. وناتى هذه النتيجة ثمرة للعديد من التدابير الاستعجالية وللمعمل المستمر الذي تمت مباشرته منذ أن ضرب الزلزال المنطقة، مما جعل حركة السير تتواصل بشكل انسيابي في الطرق المصنفة التي تربط الجماعات الترابية لإقليم الحوز. وبحسب المصالح الإقليمية للمديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز، فقد تم فتح 233 كلم من الطرق المصنفة المتضررة من الزلزال في إقليم الحوز. ويتعلق الأمر بكل من الطريق الوطنية رقم 7 التي تربط بين تحناتوت وتارودانت، والطريق الإقليمية 2036 الرابطة بين الطريق الوطنية رقم 7 وجماعة إيجيل (مركز بؤرة الزلزال)، والطريق الإقليمية 2017 الرابطة بين أوريكة وسيدي فاضمة، والطريق الإقليمية 2030 التي تربط بين أغبال وأوكيكن. كما يهيم الأمر على الطريق الإقليمية 2015 الرابطة بين أسني وإميل، والطريق الإقليمية 2009 التي تربط بين جماعة أمزميز وجماعة اداسيل، والطريق الإقليمية 2024 التي تربط بين أسني ومولي إبراهيم. بالإضافة إلى الطريق الجهوية رقم 209 التي تربط بين أمزميز ومريخا. ومن أجل دعم العمل المتواصل لفك العزلة عن الجماعات الترابية والدواوير التابعة لها وتحقيق انسيابية أكبر في الطرق المصنفة والمسالك القروية، تم إحداث خلية على الصعيد الإقليمي تقوم بتنسيق عمل المسؤولين المحليين والمركزيين، وتعبئة الموارد البشرية والآليات اللازمة في تناغم مع عمل السلطات المحلية. وبذلت المديرية الإقليمية، بتعاون مع فرق قادمة من العديد من المدن،



وبالنسبة للمراقبة الوبائية، أكد المدير الإقليمي أن الوضع الجديد الذي توجد فيه الساكنة اليوم قد يؤدي إلى ظروف عيش مختلفة عن ما قبل الزلزال، مما قد يتسبب في بعض الأخطار من قبيل التعرض للتسممات الغذائية، مضيفا أن هناك عملا مندمجا مع مصالح النظافة على مستوى الإقليم والسلطات الإقليمية من أجل تعزيز المراقبة بشكل يومي. وأرتباطا بالمراقبة الوبائية، أكد المنسوب أن هناك عمليات لتعقيم الدواوير المتضررة من الزلزال يتم القيام بها يوميا تحت إشراف تقنيي النظافة ضمن الوحدات الصحية المتنقلة. وفي سياق متصل، أشار مندوب وزارة الصحة والحماية الاجتماعية بإقليم تارودانت، أنه إلى حدود أمس الأربعاء 20 شتنبر، بلغ عدد حالات الإصابة جراء الزلزال التي تكفل بها المركز الاستشفائي الإقليمي المختار السوسي بتارودانت، 1349 حالة، مضيفا أن 8019 حالة أخرى تم التكفل بها عبر الوحدات الصحية المتنقلة.

الوحدات الصحية المتنقلة بتارودانت تعمل على تعقيم الدواوير المتضررة

أكد مندوبية وزارة الصحة والحماية الاجتماعية بإقليم تارودانت أن مصالحتها تواصل العمل على تعزيز التغطية بالعلاجات الصحية في الأماكن الجديدة التي خصصت لإيواء الساكنة المتضررة من زلزال الحوز. وأوضح المنسوبية الإقليمية أن هذه الأماكن المستحدثة تتطلب يقظة وتتبع كبيرين، خصوصا في ما يتعلق بالصحة والنظافة والماء الصالح للشرب، والتأكد من سلامة الأغذية، مؤكدا أن هذه الإجراءات تتقاطع مع المحاور الكبرى التي تشغل عليها الوزارة الوصية في مرحلة ما بعد الزلزال، من تغطية بالعلاجات الصحية وحفظ الصحة والمراقبة الوبائية. وأوضح المنسوب أنه مباشرة بعد فاجعة الزلزال تفاعلت لجنة جهوية مستعجلة من أجل تفعيل مخططات الاستعجال الاستشفائية، مضيفا أن المركز الاستشفائي الإقليمي المختار السوسي بتارودانت شهد انخراطا قويا في الجهود المبذولة للتكفل بالمصابين، بعد تعزيزه بموارد بشرية مهمة، وتوفير الأدوية والمعدات البيوطبية الكافية للتكفل بالمرضى. كما أشار، في هذا الصدد، إلى أن «المستشفى الإقليمي استقبل خلال اليوم الأول بعد كارثة الزلزال، نحو 668 حالة، وتم التكفل بها والقيام بالواجب على أكمل وجه». وأضاف المسؤول الصحي أنه مباشرة بعد الزلزال، «استشعرت مصالح وزارة الصحة بأن الدواوير المتضررة ستكون في حاجة إلى الخدمات الصحية، لذلك تم وضع مخطط لما بعد الزلزال، يتعلق بالصحة المتنقلة لفائدة الساكنة، وتشمل ثلاث محاور كبرى». وأوضح، بهذا الخصوص، أن التغطية بالعلاجات الصحية مكنت من توفير خدمات علاجية للأمراض الحادة والمزمنة والنفسية، والبرامج الصحية المتعلقة بالنساء الحوامل وتلقيح الأطفال، عبر وحدات طبية تنتقل يوميا إلى الجماعات الأكثر تضررا، والتي لديها مشاكل في الولوجية إلى الخدمات الصحية.

مهنيو البناء والأشغال العمومية يؤكدون تجندهم لإعادة الإعمار



السادس. من جانبه، شدد الكاتب العام لوزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة على ضرورة مشاركة مهنيي البناء في عمليات إعادة إعمار المناطق المتضررة حسب حاجيات الساكنة المعنية ووفق المعايير والمواصفات الهندسية والمعمارية التي تنسجم مع تراث هذه المناطق واحترام خصائص بناياتها. يذكر أن الاجتماع عقد من أجل التواصل مع التمثيليات المهنية بخصوص المجهودات المبذولة من طرف الوزارة لفك العزلة عن المناطق المتضررة وتسهيل اللوجج إليها، وكذا تدارس مقترحات الحلول المبتكرة من أجل صياغة مشروع البرنامج الحكومي المندمج في شقيه المتعلقين بمجالات تدخل الوزارتين (التجهيز والماء وإعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة) والهادف إلى إعادة تعمير المناطق المتضررة تنفيذًا لتعليمات جلالة الملك محمد السادس.

أكد ممثلو مهنيي البناء والأشغال العمومية تجندهم لمواكبة تنزيل البرنامج الاستعجالي للإيواء وإعادة الإعمار في المناطق المتضررة من زلزال الحوز، بتنسيق تام مع جميع مكونات الحكومة. جاء ذلك خلال لقاء توافلي وتنسيقي نظّمته وزارة التجهيز والماء بشراكة مع وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، مع رؤساء التمثيليات المهنية لقطاع البناء والأشغال العمومية حول إعادة تعمير المناطق المتضررة من زلزال الحوز. وأفاد بلاغ بان ممثلي المهنيين (مكاتب الهندسة والاستشارة، مهندسين معماريين وطوبوغرافيين ومختبرات البناء والمراقبة والأشغال العمومية والمقاولات)، أكدوا خلال هذا الاجتماع الذي ترأسه وزير التجهيز والماء، استعدادهم للمساهمة في الخبرات الضرورية اللازمة لتصنيف الأضرار التي لحقت بالمباني والبنيات التحتية، واقتراح تصاميم هندسية مبتكرة، وتقنيات جديدة تستجيب للخصائص المعمارية المحلية، وكذا في دراسة إمكانية إعادة استعمال مواد البناء المحلية الناتجة عن الردوم في عمليات البناء والتعمير. وشددوا على استعدادهم أيضا لمواكبة البرنامج الاستعجالي من خلال إعداد مسح طبوغرافي وصور طبوغرافية جوية مرجعية للأماكن المتضررة قبل وبعد إزالة الردوم، ومواكبة الساكنة وإشراكها في كل مراحل البناء عبر التكوين والتوعية مسجلين أن «بلادنا تتوفر حاليا على مخزون كاف من مواد البناء وسيتم العمل على تأمينها وتثبيت أئمنتها لإعمار المناطق المتضررة». وعبر جهة أخرى، ونظرا للتطلعات المهمة لإصلاح الأضرار وإعادة البناء وتنمية المناطق المتضررة، أكد الوزير، خلال الاجتماع، أن انتظارات جميع المتدخلين في قطاع البناء والأشغال العمومية

جامعة الرياضة للجميع تنظم قافلة وطنية تضامنا مع الضحايا

تعبيرا عن مشاعر تعاطفها وتضامنها مع ضحايا زلزال الحوز المفجع، أبت الجامعة الملكية المغربية للرياضة للجميع إلا أن تدشن موسميها الرياضي الجديد 2024 – 2023، بتنظيم قافلة رياضية وطنية بمدينة تحناتوت (مقر عمالة إقليم الحوز)، وأمزميز، يومي 27 و 28 شتنبر الجاري، بتنسيق مع السلطات المحلية. ويتميز برنامج المحطة الأولى من القافلة الوطنية للرياضة للجميع، بإقامة مجموعة من الأنشطة الرياضية، الفردية والجماعية، والتربوية والترفيهية وألعاب تقليدية شعبية وتظاهرة في المشي، تستفيد منها مختلف الشرائح الاجتماعية والفئات العمرية بمن فيها فئة ذوي الاحتياجات الخاصة. وتحفل برامج القافلة الوطنية للرياضة للجميع بأنشطة رياضية وتربوية وترفيهية متنوعة، حسب خصوصيات كل منطقة وما تتوفر عليه من تجهيزات وبنيات تحتية، فضلا عما ترزخ به من ألعاب شعبية تقليدية باعتبارها موروثا ثقافيا أصيلا. وتسخر الجامعة الملكية المغربية للرياضة للجميع كل الإمكانيات المتاحة لديها حتى يستفيد من أنشطة القافلة أكبر عدد ممكن من ساكنة المدن والقرى والمداشر، علما بأن الجمعيات الرياضية تستفيد بدورها من لوازم وأدوات الممارسة الرياضية الضرورية تدع من الجامعة. ومنذ إعطاء انطلاقتهما الرسمية من مدينة العيون يوم 20 نونبر 2016 جابت القافلة الرياضية للجميع جهات المملكة الأنتني عشرة وحملت الرجال حتى في أبعد نقاط على الحدود مع موريتانيا والجزائر (بئر كندور، محاميد الغزلان، أسا-الراك ، عين الشواطير، فجيج..)، سعى إلى إشاعة ثقافة الممارسة الرياضية ونشر فكر الحفاظ على صحة الفرد والمجتمع وخلق دينامية رياضية بمختلف ربوع المملكة.



تحويل مرسوم «منح الأطفال ضحايا زلزال الحوز صفة مكفولي الأمة» إلى مشروع قانون

قرر مجلس الحكومة تحويل مشروع المرسوم بقانون رقم 2.23.845 بمنح الأطفال ضحايا زلزال الحوز صفة مكفولي الأمة، إلى مشروع قانون يعرض على المجلس الحكومي المقبل. وأوضح الناطق الرسمي باسم الحكومة أنه تقرر ذلك خلال اجتماع مجلس الحكومة المنعقد أول أمس الخميس برئاسة عزيز اخونش، رئيس الحكومة، والذي خصص أيضا للدلول في عدد من مشاريع النصوص القانونية ومقترحات تعيين في مناصب عليا طبقا للفصل 92 من الدستور. تجدر الإشارة إلى أن جلالة الملك محمد السادس أعطى أوامره بإحصاء الأطفال النتامى الذين فقدوا أسرهم وأضحوا بدون موارد إثر الزلزال ومنحهم صفة مكفولي الأمة، وذلك خلال اجتماع العمل الذي ترأسه جلالتة يوم 14 شتنبر الجاري والذي خصص لتفعيل البرنامج الاستعجالي لإعادة إيواء المتضررين والتكفل بالفئات الأكثر تضررا من زلزال الحوز.



من مراکش إلى ثلاث نيعقوب . .

بقايا حياة وقلوب أنعشتها روح تامغرا بيت . . .



يسرا سراج الدين

عند وصولك إلى محطة القطار مراکش تكاد لا تصدق أنها المدينة الأقرب من محيط الزلزال الذي هز قلوب المغاربة قبل ساكنة المنطقة، إذ تجد الحياة تمارس بشكل طبيعي والسياح الأجانب يتجولون هنا وهناك حتى أن محور الحديث بين المراكشيين لم يعد هو الزلزال اللهم إذا سألت أحدهم ليعود بك إلى ليلة الفاجعة وأحاسيسه حينها، من المحطة إلى تحناوت بإقليم الحوز أول المناطق المتضررة حوالي 35 كيلومتر، لم تستغرق الطريق أكثر من النصف ساعة تراففك فيها شاحنات وسيارات مليئة بالمؤن والمواد الغذائية تسير بسرعة كأنها تنساب الزمن لنصل إلى وجهتها.

بداية الألم...

هنا تحناوت أول قبلة للمناطق المنكوبة أسر تفتش الخيام لتبدأ بنسخ ذكريات جديدة خارج أسوار بيوتها التي امتزج طوبها مع تراب الأرض، ملامح مستسلمة لقضاء الله أطفال بلوحوون لك باستغراب وفرحة مستانسين برواج ما عهدوه قبلا، رواج الهامهم عن التعلق في بقايا ليلة ضنكا التهمت الروح قبل الجسد، نساء ورجال يبتسمون لك رغم الألم ابتسامات ترحب بك من تاحناوت حتى ثلاث نيعقوب بؤرة الزلزال، ما إن تمر بإسني، مولاي إبراهيم، سني فاطمة، ويرغان، وإيجوكاك، وغيرها من المناطق المنكوبة، حتى تختلط عندك الأحاسيس، بين مشاعر حزن لعائلات فقدت منازلها واتخذت من السماء غطاء لها وأطفال يبحثون هنا وهناك

عن بقايا طفولتهم بدأوا موسهم الدراسي بعيدا هن كراسي مدراسهم التي لم يبق منها سوى أسوار حروف الأبجدية ونساء يمسحن دموعهن بوشاح أخفى التراب زخرفته الجميلة، وبين فرحة تزرعها روح أهل المنطقة الطيبة في نفوس المارة بترحابهم وحسن ضيافتهم رغم ما ألم بهم من ألم إذ تلمس معنى التناول والرضى الحقيقي بقضاء الله وقدره دون تحسر على ما فقد.

عزة نفس ونفوس طيبة تفكر لغيرها وترضى بقضاءها...

سرعان ما ينزاح عن عاتقك هم الحياة وثقلها وتصغر في عينك ما كنت تعتقد أنها مشاكل معقدة، وتشفى ببسمة كلمات تغلق في ذهن يبردها على مسامعك من هم في أمس الحاجة للمواساة، تعتقد أنك هنا للتخفيف عنهم فيحدث العكس عندما تسمع أحد المنكوبين ممن فقدوا كل شيء بمفهومنا العادي وهو يصدر بقول «الحمد لله الذي سيعوضنا فكما قضى هذا الأمر سيامر بخير منه كل أمور الله جيدة»، وأخرو هو يعبر عن سعادته كون أن هذا الزلزال لم يصب غيرهم من سكان المدن قائلا: «سعيد لأن ما حدث حدث في منطقتنا ولم يصب أهل المدينة لأننا ما كنا سنستطيع مساعدتهم»، لتستغرب كيف لهم أن يفكروا بغيرهم في عز أزمة أجمع العالم على شدتها، ناهيك عن عزة نفس لن يرى مثلهما فرغم حاجتهم لأبسط الأشياء تجدهم يتعففون ويترفعون عن سؤال الغير

وإذا ما حاولت تقديم يد العون أو مساعدتهم يخبروك أن غيرهم قد يكون أكثر حاجة منهم إليها، ومن الكرم وحسن الضيافة لهم النصيب الأكبر يجودون بالموجود وتابى عاداتهم وثقافتهم إلا أن تشاركهم طعامهم ومجلسهم.

الوجه الجميل للكارثة روح التامغرا بيت التي خفت ألم المنكوبين...

من قال أن الفواجع والكوارث كلها شر، فظلام زلزال الحوز أنارت حلكته روح التامغرا بيت التي كسرت قوتها اعتقاد من يشكون في روابط المغاربة وتآزرهم، فمن كل المدن حج المغاربة إلى ثلاث نيعقوب بؤرة الزلزال والقرى المجاورة لها لتقديم يد المساعدة إذ تراففك إلى تلك المناطق عشرات إن لم تكن المئات من السيارات والشاحنات المحملة بما قد تحتاجه ساكنة المنطقة غير مبالين ببعد المسافة أو مشقة طريقها التي تستغرق قرابة الست ساعات وأكثر لضيق الطريق وكثرة الوافدين المصطفين كسلسلة قوية ينشدون قصيدة الوطنية بعبائهم وتلاحمهم وأصوات محرقاتهم كسمفونية يريج لحنها مسامع، قادمين من شمال المغرب وجنوبه حاملين معهم حب المغاربة الذين أرسلوا دمهم ودعواتهم قبل مساعداتهم، وتشاهد صور جميلة خفتت من هول ما حدث وانعشت قلوب من بكوا لفراق أحبائهم وضياح مساكنهم.. هؤلاء الذين عبروا عن امتنانهم لكل الحب الذي أحاطهم به إخوانهم المغاربة صغيرهم قبل كبيرهم...

لن تجد في طريقك مكانا لم توضع به كميات كبيرة من المساعدات لكي يسهل على من احتاجها الوصول إليها، أشخاص يحملون مختلف المواد الاستهلاكية والأغطية وغيرها يوزعونها هنا وهناك تشعر بقربهم منك منذ أول لقاء يمثلون أحد أوجه المغرب الجميل وجه يظهر في المحن والأزمات.

ووسط إقليم الحوز وتحت سماء لا تخلو من المروحيات العسكرية، هنا رجال ونساء من خدام الوطن الأوفياء الشجعان ممن لبوا نداء الأخوة والإنسانية قبل الواجب، تجد أمامك العشرات من عناصر القوات المسلحة الملكية والقوات المساعدة وأفراد الدرك والوقاية المدنية يوزعون الخيم والمساعدات ويبحثون وسط الانقراض عن ناجين ويسعفون المصابين وينظمون سير شاحنات التضامن باذلين قصارى جهدهم كخليفة نحل لتجاوز هذه الأزمة بأقل الأضرار، سيارات الإسعاف تحاول إيجاد طريق لها في تلك المقاطع الجبلية الوعرة الضيقة والازدحام الخائف الذي تحاول عناصر القوات المساعدة تدبيره لتسهيل مرورها ومرور باقي المركبات دون حوادث أو فوضى كما لا تخلو الطريق من الجرافات والمعدات التي تمهد الطريق للمارة لوصول المساعدات وفك العزلة عن المناطق المتضررة وإزالة الأحجار التي خلفتها الإنهيارات الصخرية، وإلى جانب المواطانات والمواطنات تحركت السلطات المغربية بمختلف إمكانياتها البشرية واللوجيستية واحترافيتها لإغاثة ضحايا الزلزال في مشهد أبهر العالم عامة وكل من زار المناطق المنكوبة من صحفيين وأجانب خاصة، أجانب من مختلف الجنسيات

منهم من تواجدوا بالمغرب تزامنا مع الزلزال وآخرون دفعهم حب المغرب والمغاربة إلى المجيء وتقديم يد العون معتبرين أن ما يربطهم بالمغرب ليس السياحة فقط.

ثلاث نيعقوب بؤرة الزلزال رائحة الموت وحياة تولد...

استغرق الأمر ساعات كثيرة بالسيارة للوصول إلى مركز الهزة الأرضية «ثلاث نيعقوب» وهي المسافة التي كانت لا تتطلب سوى الساعة والنصف حتى الساعتين إلا أن انهيار العديد من الطرق التي تؤدي إليها وكثرة السيارات والشاحنات المتجهة إلى هناك زاد من صعوبة الوصول، هنا تجد منازل قد هدمت وذكريات غاصت تحت التراب، دمار فوق الوصف رائحة الموت تفوح من مختلف الجوانب أسر اتخذت من الخيام بيوتا مؤقتة لها وهي تبكي موتاهما في صمت، مشاهد تتكرر في معظم المناطق المنكوبة، حكايات تتشابه ألم واحد مزقت حدته شريط حياة، وسط هذه اللحن الحزين أسدل الليل ستاره لتتير نجوم السماء هذه البقعة المنكوبة التي تفصلك عن مناطق أكثر تضرا، هنالك من قرر المبيت وسط هذا العراء ليواسي أهالي المنطقة وآخرون جاؤوا لتوزيع المساعدات لكنهم فضلوا البقاء والاستمرار في مد يد العون والتوجه نحو «إيغيل» الأكثر تضرا لما لا إلى أبعد منها إن استطاعوا، في طريق عودتك تجد أن مركبات وشاحنات التضامن لا زالت تشق طريقها نحو بؤر الزلزال مصابيحها تضئ لك الطريق لتري أن المغاربة لن يوقفهم ظلام الليل حتى تنتهي هذه الأزمة.



بدأت خيوط تتفكك على مستوى تدبير الشأن المحلي بمدينة الرباط عاصمة الأنوار، حيث تداولت على نطاق واسع عريضة تعلن تنسقا جديدا وسط ممثلي الجناح المحسوب على الأغلبية المنتفذة في تسيير الشأن المحلي للعاصمة .

كما يتم تداول استقالات حتى من الأغلبية ومن مهمات وتوكيلات تسيير دواليب المدينة بما يعني أن خلا خلقيا واكب التجربة منذ ولادتها غير الطبيعية حتى طبختها في ظلام ثلاثي الأبعاد، أفقد الانتخابات معناها بشكله التحكمي المسبق وفرض حسابات وأجندات لا يتحملها الشق الاجتماعي على مستوى الشأن المحلي .

ولن يمسى من الذاكرة ما كاله عضو من الأغلبية من اتهامات خطيرة حيث قال أمام الحاضرين إن «العمدة قامت بتوظيف أبناء بعض الأعضاء وقدمت السيارات لبعضهم من أجل السيطرة عليهم».

وكشف المستشار الجماعي أن» العمدة لجأت إلى بعض القابات في الأحزاب المشكلة لأغلبية المجلس للضغط على المستشارين ورؤساء المقاطعات للحضور إلى دورة ماي الماضي «، مؤكدا أن «الأغلبية مهددة بالسقوط عاجلا أم آجلا».

لم يعد للرباط ذلك البعد الثقافي والسياسي والفكري رغم محاولات» الدوباج» لبعض أعضاء الحكومة الذين يعملون بمنطق منتخبى « الحومة»، ويقومون بحملات انتخابية سابقة لأوانها من تحت مظلاتهم الحكومية، التي سقطوا من على متنها وتم تنصيبهم لتسيير الشأن المحلي، وهم المقصودون بالقيادات السياسية للأغلبية الحكومية .

سلطات الرباط تتبع معطيات ما يجري لكنها لم تصل بعد إلى مستوى الحسم واتخاذ قرارات من أجل هبية المؤسسات المنتخبة، وهي الوجه الآخر الذي يتباهى به المغرب على مستوى تنزيل ديمقراطية الشأن المحلي لما لها من أهمية في إشراك المواطنين .

محمد الطالبي

شبهة الرشوة مقابل

رخصة السياقة تطيح

بشبكة منظمة بمدينة سلا

عبد المجيد النبسي

اهتز مركز تسجيل السيارات بعمالة سلا، مرة أخرى، على فضيحة مدوية بعدما أمر وكيل الملك بالمحكمة الابتدائية بسلا، بإيداع أفراد شبكة متهمّة بتزوير وثائق إدارية والرشوة، سجن العرجات- بضواحي مدينة سلا.

وتضم الشبكة الموقوفة موظفة بالمركز المذكور، وصاحب سيارة لتعليم السياقة، ورجل أمن خاص ومستخدم، كانت الفرقة الوطنية أطاحت بهم بعد الأبحاث والتحريات التي كان قام بها المكتب الوطني لمكافحة الجريمة الاقتصادية والمالية بالفرقة الوطنية للشرطة القضائية بالدار البيضاء.

واعتمد وكيل الملك بالمحكمة الابتدائية بسلا في قرار متابعة المتهمين في حالة اعتقال، على ما اعتبره مساسا بالنظام العام وتوفر كل قرائن الإثبات ضدهم، وعدم توفرهم على ضمانات الحضور.

مقابل ذلك تابع وكيل الملك 8 متهمين آخرين في حالة سراح مقابل كفالة مالية.

وتمت متابعة المشتبه بهم، أيضا، بالمشاركة في إعداد شهادات قدمت وقائع غير صحيحة واستعمالها، إضافة إلى الخسب، والغش، استفاد منها مرشحون لامتحان الحصول على رخصة السياقة والبطاقة المهنية.

وحسب ما توصلت به جريدة» الاتحاد الاشتراكي « من أخبار فإن الفرقة الوطنية كانت توصلت بمعلومات عن نشاط شبكة يوجد على رأسها صاحب مدرسة لتعليم السياقة بمدينة سلا، ينسق مع بعض الموظفين العموميين، من أجل تزوير وثائق لتسهيل الحصول على رخص السياقة بوثائق مزورة وذلك مقابل رشاوى .

ووقف المحققون على دلائل تورط مدير مدرسة تعليم السياقة، والذي كان يسخر أحد مساعديه بتقديم الوعود بالنجاح إلى الراغبين في اجتياز امتحان السياقة، والراغبين في الحصول على البطاقة المهنية، مقابل رشوة تتراوح مبالغها ما بين 2500 درهم و8000.

وكانت أولى تحريات المحققين تركزت حول موظفة بمركز تسجيل السيارات بعمالة سلا، بعد أن توصلت الفرقة الوطنية للشرطة القضائية بمعلومات تفيد ممارسات مشبوهة، تهم ملفات تخص البطاقة الرمادية، يقوم بها مسير مدرسة سيارة تعليم السياقة الموقوف.

وللتحري بكل سرية وعن بعد، حصل المحققون على أمر قضائي بتتبع المكالمات الهاتفية، الخاصة بالمشتبه بهم.

وقاد التنصت على هواتف الموقوفين إلى وجود العديد من الاتصالات بين مساعد صاحب سيارة التعليم، وعدد من الراغبين في الحصول على البطاقة المهنية، من دون توفرهم على الوثائق الضرورية.

والتقط المحققون أيضا مكالمات دارت بين الموظفة الموكل لها تسليم وإيداع البطائق الرمادية بالمركز المذكور وصاحب مدرسة تعليم السياقة، كان موضوعها البطاقة الرمادية .

والتقط المحققون أيضا مكالمات دارت بين الموظفة، وسائق سيارة أجرة، وحارس أمن خاص داخل المركز حول تسهيل عملية سحب رخصة السياقة والبطاقة الرمادية.



صورة وتعليق



كاتدرائية مذهلة تقع في قلب مدينة الرباط، وهي من أعرق المباني في المدينة إذ بنيت في بدايات القرن العشرين وتحديدا في العام 1930. ويميزها تصميمها المعماري الرائع من الخارج على طراز الأرت ديكو، فالمبنى أبيض وذا زخارف معمارية بسيطة، ومن الداخل يجمع ما بين الأسلوبين المعماريين القوطي والإسلامي، فهناك الأقواس والمذبح الذهبي القوطي.

تأجيل المصادقة على المرسوم المحدد لشروط

وكيفية إعانات المواطنين لاقتناء سكن رئيسي

عبد الحق الريحاني

يبدو أن المرسوم المتعلق بتحديد أشكال وكيفيات منح إعانة الدولة لدعم اقتناء السكن الرئيسي، الذي أعدته وزارة الإسكان والتعمير وسياسة المدينة، سيأخذ بعض الوقت، بالرغم من أنه كان مرتقبا برمجته في جدول أعمال المجلس الحكومي، قبل وقوع الزلزال الذي ضرب منطقة الحوز والأقاليم المجاورة لها، يوم 8 شتنبر الجاري.

لقد تقرر تأجيل المصادقة على هذا المرسوم إلى وقت لاحق، خلال الاجتماع للمجلس الحكومي، ويأتي ذلك في ظل التطورات التي وقعت بالبلاد، نظرا للكلفة المالية التي ستتحملها خريفة الدولة لإعادة إعمار المناطق المتكوبة، وتخصيص منحة مالية للأسر المتضررة.

ومن المنتظر أن الحكومة ستدخل تغييرات جوهرية على أولويات مشروع قانون المالية لسنة 2024، حيث ستخصص اعتمادات مهمة للمناطق المتضررة بالزلزال.

وكان مشروع المرسوم المعد من قبل الوزارة سيمكن المواطنين الراغبين في اقتناء سكن رئيسي الحصول على إعانة مالية من الدولة تتراوح بين 50 ألف درهم، و70 ألف درهم.

وحدد مشروع المرسوم، شروط وكيفيات منح هذه الإعانات، حيث كانت الحكومة ستمنح 50 ألف درهم للراغبين في الحصول على سكن رئيسي يتراوح ثمنه ما بين أكثر من 30 مليون سنتيم، ويقل عن 70مليون سنتيم.

أما إذا كان السكن الرئيسي المراد اقتناؤه يقل عن 30 مليون سنتيم، (أقل من 300 ألف درهم)، فإن الإعانة المالية تصل 7ملايين سنتيم (70 ألف درهم)، وتستفيد النساء الأرمال علاوة على ذلك من إعانة إضافية قدرها 10ألف درهم.

وللحصول على الإعانة سيكون على الشخص الراغب في الاستفادة من إعانة الدولة لدعم السكن وضع طلب وفق نموذج تعده وزارة الإسكان عبر منصة إلكترونية.

ويعد التاكّد من استيفاء طالب الإعانة للشروط الواردة في المادة 8 من قانون المالية رقم 50.22 لسنة المالية 2023، تتم الموافقة الأولية على طلب الإعانة المذكور داخل أجل اقصاص 7 أيام ابتداء من تاريخ إيداعه.

ويقوم الموقت بإيداع نسخة من عقد الوعد بالبيع

ولا يحدد المرسوم شروطا بالنسبة لطالب الإعانة وهل يجب أن يكون متزوج أم لا، المهم أن يكون هذا هو سكنه الرئيسي وليس له سكن آخر.

ونص المرسوم على أن تم الموافقة على منح الإعانة المالية وصرف مبلغها داخل أجل 15 يوما على الأكثر من تاريخ إيداع الموقت للوثائق عبر المنصة.

ويتم صرف الإعانة إما عن طريق شيك بنكي باسم الموقت يسلم مباشرة إلى طالب الاستفادة من الإعانة الذي يسلمه بدوره للموثق أو عن طريق تحويل بنكي مباشرة في حساب الموقت في صندوق الإيداع والتدبير.

ويمنح طلب الاستفادة من الإعانة أجل 30 يوما على الأكثر من تاريخ توصل الموقت بمبلغ الإعانة في حسابه من أجل إبرام عقد البيع النهائي. ويتعين على الموقت إيداع نسخة من عقد البيع النهائي ونسخة من شهادة الملكية على المنصة الإلكترونية داخل أجل 30 يوما، وفي حالة عدم إتمام عملية اقتناء السكن في أجل المذكور يتعين على الموقت إرجاع مبلغ الإعانة قورا.

وستتولى لجنة تضم ممثلين اثنين عن كل من قطاعي الإسكان والميزانية، ترأسها السلطة الحكومية المكلفة بالإسكان تتبع منح إعانة الدولة لدعم السكن للمستفيدين منها، وكذا تقييم كيفية تقديم الإعانة. كما تقدم اقتراحات وتوصيات في ما يخص الإعانة. تجتمع هذه اللجنة مرة كل ثلاثة أشهر وكلما دعت الضرورة إلى ذلك.

عمدة الرباط تفقد اغلبيتها

مستشارا،

وأصبح المطلب الملح الآن هو إقالة العمدة «أسماء غلالو «كحل لإبعاد التشنج عن الجماعة، خاصة وأنها خلقت توترا حادا في صفوف الموظفين منذ خرجتها الإعلامية التي كانت أعلنت من خلالها عن وجود 2400موظف شبح داخل الجماعة، وهو ما لم تثبته بالدليل القاطع، هذا التصريح جعل العلاقة متوترة بينها وبين الشركاء الاجتماعيين والموظفين، ورؤساء المقاطعات.

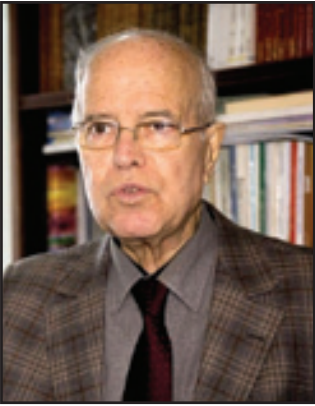
يذكر أن عمدة الرباط كانت أثارت العديد من ردود الأفعال السلبية بعد تعديل المادة 33 من القانون الداخلي، لمنع تصوير وقائع جلسات المجلس، وهو ما اعتبر في حينه محاولة من العمدة منع سائكة الرباط من متابعة سير الجلسات.

وكانت هناك مطالب إلى «محمد اليعقوبي»، والي الجهة وعامل عمالة الرباط، من أجل تطبيق المادة 64 من القانون التنظيمي 14 113. في حق العمدة.

وجه من الجهة

الإعلامي السلاوي المرموق

محمد الصديق معنيو



محمد الصديق معنيو، صحافي وكاتب مغربي، عمل في الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، ومسؤول سابق بوزارة الاتصال في المغرب. وهو ابن المناضل والكاتب أحمد معنيو.

ولد عام 1944 في مدينة طنجة وهو ينتمي إلى عائلة سلاوية، أنجز محمد الصديق معنيو تغطيات إعلامية لعدد كبير من مؤتمرات القمة العربية والإسلامية والإفريقية داخل المغرب وخارجه، كما حضر عددا من دورات الجمعية العامة للأمم المتحدة واللجنة الرابعة، كما مثل المغرب في مجموعة من اللقائات العربية والدولية، وترأس وفودا إعلامية مغربية في منندبات عالمية، وفي مناطق متعددة عاشت أحيانا مهمة في الشرق الأوسط وإفريقيا وأسيا.

وباحتراقية مهنية، استجوب محمد الصديق معنيو عددا كبيرا من رؤساء الدول ورؤساء الحكومات ووزراء الخارجية، كما استجوب في التلفزيون عددا من كبار المسؤولين المغربية، وقدم برامج تهم الأوضاع السياسية والاستراتيجية الدولية، وأنجز أيضا رپورتاجات حول المواضيع الجيوسياسية والاقتصادية العالمية. كما ترأس محمد الصديق معنيو لعدة سنوات، اللجنة الوطنية لبطاقة الصحافة، وهي اللجنة التي تمنح البطاقة المهنية للصحافيين المغربية في الجرائد ووسائل الإعلام السعوية البصرية. وترأس لسنوات، اللجنة الوطنية التي تضم كافة الأحزاب السياسية لتحديد مدة وموعد تدخلاتها في الإذاعة والتلفزيون خلال الحملات الاستفتاءية والانتخابات التشريعية والمهنية والنقابية، كما شارك بصفته مت دخلا مهنيا ومسؤولا في مجال الإعلام في تنظيم عشرات الرحلات الصحفية إلى الأقاليم الجنوبية وأنجز تغطيات لعدد من المعارك العسكرية التي شهدتها المنطقة.

حصل محمد الصديق معنيو على عدة أوسمة، من بينها وسام العرش من درجة فارس، ووسام العرش من درجة ضابط، ووسام المسيرة الخضراء، ووسام الجمهورية الإيطالية من درجة فارس، ووسام المملكة الإسبانية من درجة فارس.

ومن مؤلفاته، سلسلة أيام زمان: التي يستحضر فيها محمد الصديق معنيو وقائع وأحداث عاشها المغرب، وكان هو شاهدا على مختلف فصولها، انطلاقا من المناصب التي تولاها في الإذاعة والتلفزيون والوزارة وغيرها. ثم كتاب: «الحاج أحمد معنيو المجاهد». وكتاب: «أيام زمان - الجزء الأول، موكب السلطان».

وكتاب: «أيام زمان - الجزء الثاني، الفتح المبين». و كتاب: «أيام زمان - الخصم والصديق». بالإضافة إلى كتاب: «سلا في القرن السابع عشر... جمهورية القراصنة». وكتاب: «السلطان والأسير».

ومن أعماله الصورة : فيديو: تاريخنا.. عن تاريخ المغرب من 1900م إلى 2000م.

صرى الجبهة

القنيطرة: تدهور جودة الهواء

أقرت وزيرة الانتقال الطاقوي والتنمية المستدامة ليلي بنعلي بتدهور جودة الهواء بمدينة القنيطرة، جراء انتشار الغبار الأسود، الذي أصبح يهدد السلامة الصحية لسائكة المدينة، ووعدت الوزارة بإغلاق المحطة الحرارية لإنتاج الكهرباء، التي تسبب في هذه الظاهرة. وأوضحت الوزارة، في ردها على سؤال شفوي للفريق الاشتراكي حول «انتشار ظاهرة الغبار الأسود بمدينة القنيطرة»، خلال جلسة الأسئلة الشفوية بمجلس المستشارين، أنه يتم قياس جودة الهواء بالمدينة، عبر محطة ثابتة توجد بوسط المدينة، وكشفت أنه سيتم خلال الأسابيع المقبلة تعزيز مدينة القنيطرة بمحطة ثانية لرصد جودة الهواء، مشيرة إلى أنه سيتم تثبيتها في منطقة أولاد وجيه، بدعم مالي يبلغ 1,5 مليون درهم، وأكدت أنه تتم عملية تتبع جودة الهواء بالقنيطرة بشكل يومي من طرف المكتب الوطني للدراسات ورصد التلوث، حيث يتم مقارنة هذه الجودة مع المعايير والعتبات المعمول بها

سلا: سوء تدبير مشروع ملكي

طالبت النقابة الوطنية للتجار والمهنيين بسلا، السلطات المحلية بالتدخل من أجل وقف «عبث الشركة المكلفة بتهيئة المدينة القديمة بسلا»، ومحاسبتها ومتابعتها أمام القضاء على «سوء تدبيرها». وأوضح نقس المكتب قبل تقاوم الوضع وقيل حدوث كوارث لا تحمد عقباهما على أرواح وممتلكات المواطنين.

وقالت النقابة في بلاغ لها، أوردت فيه ما وصفته بـ«فضيحة جديدة للشركة المسؤولة على تهيئة المدينة العتيقة بسلا»، تهم «جودة أشغال هذه الشركة والتي تهم تثبيت الأبواب الخشبية بالمحلات التجارية».

وأشارت النقابة في بلاغها إلى تساقط الواقيات الشمسية للمحلات التجارية بالمدينة العتيقة لسلا، أياما بعد تركيبها، مشددة على أن الشركة المسؤولة على تهيئ المدينة العتيقة «لا تتوفر فيها الجودة ولا تراعي مصالح الناس»، متهمه بإيها بـ«سوء تدبير المشروع الملكي».

الرباط: فتيل التوتر يزداد

اشتعالا داخل مجلس الجماعة

حسب مصدر مطلع، تتجه عمدة الرباط أسماء غلالو إلى إشغال فتيل الصراعات من جديد داخل مجلس المدينة بعد إعلانها عن تحويل ميزانية التنشيط الثقافي الخاصة بالمقاطعات لصندوق ضحايا زلزال الحوز دون اتخاذ بدائل أخرى من ميزانية المدينة. وأوضح نقس المصدر أن رؤساء المقاطعات يرفضون خطوة العمدة حيث سحرم مجالس المقاطعات من منحة التنشيط الثقافي التي سطرت له برامج سنوية لفائدة الساكنة، علما أن المساهمات في صندوق الزلزال تتم من خلال عقد دورات استئنائية للمصادقة عليها. من جهة أخرى، أكد ذات المصدر أن أسماء غلالو، عمدة العاصمة الرباط باتت في ورطة حقيقية بعدما فقدت أغلبيتها داخل مجلس المدينة، عقب اختيار مستشاري حزب الأحرار لرئيس جديد للفريق الحاكم.

طنجة تحتضن الدورة الثالثة والعشرين للمهرجان الوطني للفيلم

السيناريو. وهذا الجمع لن يخلو من مشاكل قد تواجه لجنة التحكيم خصوصا على مستوى اختيار الفيلم المستحق لجائزة السيناريو.

3، لا تعرف بالضبط العناوين بالعربية لكل هذه الأفلام بسبب تهميش اللغة العربية في بلاغ المركز السينمائي المغربي، الصادر بالفرنسية فقط، ولهذا اجتهدنا في تعريب عناوين بعض الأفلام التي لم نغفر على ملصقاتها على النيت.. واجتهدانا قد يجانبه الصواب أحيانا، فمعدرة.

4، فيما يتعلق بمسابقة أفلام المدارس (القصيرة) سيتم لاحقا الإعلان عن قائمة الأفلام المشاركة فيها.

رابعا، أفلام البانوراما:

حسب بلاغ للمركز السينمائي المغربي، توصلنا بنسخة منه بالفرنسية، تم انتقاء 14 فيلما (7 طويلة و7 قصيرة) من بين الأفلام المرشحة للمشاركة في المسابقات، التي لم يتم اختيارها من قبل لجن الانتقاء، وذلك لعرضها في فقرة «بانوراما». وهذه الأفلام هي:

أولا، الأفلام الطويلة:

- «مطلقات الدار البيضاء» لمحمد عهد بنسودة.
- «ضاضوس» لعبد الواحد مجاهد.
- «صحاري- سلم وسعي» لمولاي الطيب بوحنانة.
- «اسمهان» لمحمد جنان.
- «متعدو الروجات» لزيكراء زهراني.
- «شاطيء الحنين» لاشكار أشهبار.
- «التغذية القسرية» لمحمد مروان كمال.

ثانيا، الأفلام القصيرة:

- «جينز» لمحمد بوحاري.
- «أادي» لياسين الحريشي.
- «العاب الأطفال» لريم مجدي.
- «الحقيقة» للخضر الحمدادي.
- «ظل الفراشات» لصوفيا البخاري.
- «عام كورونا» لأحمد بوشلكة.
- «قمر» لزينب واكريم.

للعرض في فقرة البانوراما.

ثالثا، الأفلام القصيرة الروائية والوثائقية:

حسب بلاغ للمركز السينمائي المغربي، توصلنا بنسخة منه بالفرنسية، تم اختيار 15 فيلما قصيرا للتباري على جوائز المسابقة الرسمية الخاصة بهذا الجنس السينمائي، وذلك من طرف لجنة انتقاء ثلاثية الأعضاء مكونة من المخرج محمد مفكر (رئيسا) والأساتذة الباحثة والمخرجة جميلة عناب ورئيس المهرجان الدولي للفيلم بالداخلة زين العابدين شرف الدين (عضوان). فيما يلي قائمة هذه الأفلام:

- «على قبر أبي» لجواهين زطار.
- «الصحراء حبيبتي» للطفة أحرار.
- «بقايا» لأمين بنسليمان.
- «نشيد الخطيئة» لخالد معدور.
- «لا يوجد مفتاح» لوليد مسناوي.
- «أم المهرج» لثمان غوا.
- «مدام بيبي» لفؤاد السويبة.
- «الحيوانات المنوية» لكريم السويسي.
- «الموجة الأخيرة» لمصطفى فرماتي.
- «قاطع الهاتف» لحمرزة عاطفي.
- «البيت القديم» لأشرف المتوكل.
- «أميرة» لرشيدة السعدي.
- «أرواح» لياسين المجاهد.
- «عجلوا» لكريم تجاوت.
- «ظل أبي» لسارة رخا.

ملاحظات أولية:

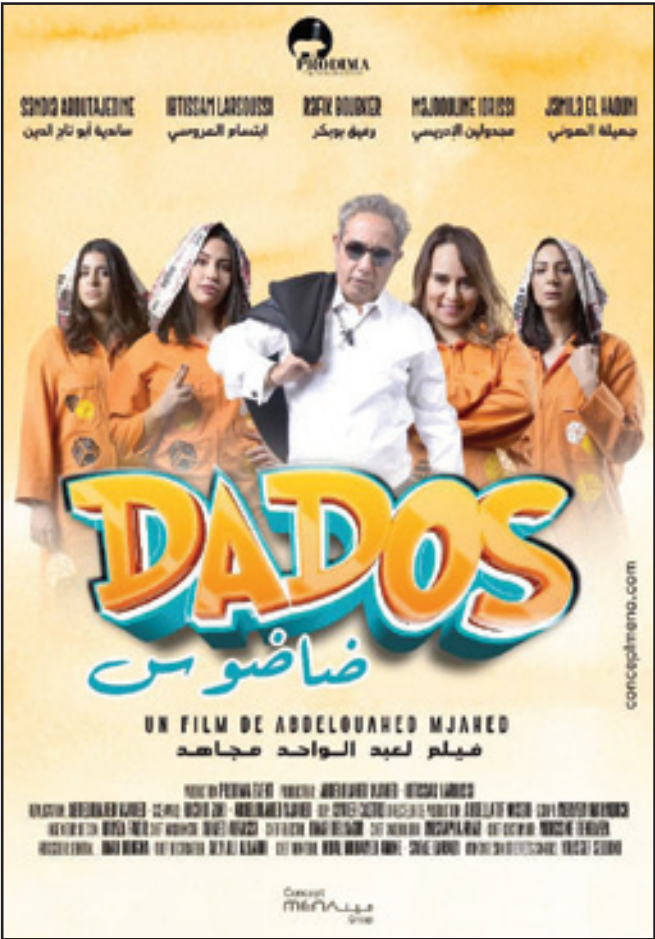
- لا نعرف بالضبط عدد الأفلام القصيرة التي تم ترشيحها للمشاركة في هذه المسابقة، وبالتالي عناوين الأفلام التي لم يتم اختيارها من طرف لجنة الانتقاء باستثناء فيلم «ذاكرة للنسيان» من إخراج الهواري غباري الذي تم تداول خبر عدم اختياره فايسوبكا.
- تم الجمع في هذه القائمة بين أفلام روائية وأخرى وثائقية للتباري على الجوائز الثلاث: الجائزة الكبرى، جائزة لجنة التحكيم الخاصة، جائزة

- «ذاكرة جسد» لمحمد زاعو.
- «الرحلة» لسعيد زربيع.
- «مسيرة» لأسماء المدير.
- «ضيوف القنديل المظلم» لفاتن خلال.
- «التحدي امرأة» للبنى اليونسي.
- «مرايا منكسرة» (2022- 67 د)
- لعثمان السعدوني.
- «نكري السلام» لأحمد زركان ويوش بوحمالة.
- «أرض الأحلام المكسورة» لخالد العبودي وهانو بيكا فيتكيثان.
- «مناضلات على الهامش» لعز العرب العلوي.
- «المنحوتات الصخرية بابيا» لغزلان أسيف.
- «المغرب وحركات التحريك بإفريقيا» لحسن البوحروتي.
- «حراس الذاكرة» لسعيد بلي.

ملاحظات أولية:

- ليست كل هذه الأفلام طويلة، وإنما بعضها متوسطة الطول إذ لا تتجاوز مدتها الزمنية ستين دقيقة.
- نسبة لا يستهان بها من هذه الأفلام استفادت من الدعم المخصص للأفلام الوثائقية حول الثقافة والتاريخ والمجال الصحراوي الحساني.
- لا نعرف بالضبط العناوين بالعربية لكل هذه الأفلام بسبب تهميش اللغة العربية في بلاغ المركز السينمائي المغربي، الصادر بالفرنسية فقط، ولهذا اجتهدنا في تعريب عناوين بعض الأفلام التي لم نغفر على ملصقاتها على النيت.. واجتهدانا قد يجانبه الصواب أحيانا، فمعدرة.

4، علما من مصادرها الخاصة أن الأفلام التي كانت مرشحة للمشاركة في هذه المسابقة قد بلغ عددها 25، تم انتقاء 14 منها بالإضافة إلى فيلم «شظايا السماء» لعبدنان بركة، المقبول بدون انتقاء حسب ما ينص عليه القانون المنظم للمهرجان، لأنه شارك سنة 2022 في المهرجان الدولي للفيلم بمراكش، وهو مهرجان من فئة (أ). أما العشرة الباقية فلم يتم انتقاؤها، وإنما تم اختيار بعضها



على الجوائز المسابقة الرسمية الخاصة بهذا الجنس السينمائي، وذلك من طرف لجنة انتقاء ثلاثية الأعضاء مكونة من رئيسة جمعية اللقاءات المتوسطة للسينما وحقوق الإنسان فدوى مروب (رئيسة) ومديرة المعهد المتخصص للسينما والسعي البصري بالرباط أسماء العلوي ومدير المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخربيكة الحبيب ناصري (عضوان). فيما يلي قائمة هذه الأفلام:

- «بيت الحجة» لجميلة عناب.
- «شظايا السماء» لعبدنان بركة.
- «اللغم الأخير» لغاطمة آكلان.

على الشبكة العنكبوتية. وكل مجتهد قد يصيب أو يخطئ. ولهذا نقترح على إدارة المهرجان (المركز السينمائي المغربي) أن تلزم منتجي الأفلام المغربية باختيار العناوين الرسمية بالعربية لأفلامهم إلى جانب عناوينها باللغات الأجنبية (الفرنسية والإنجليزية خاصة).

ثانيا، الأفلام الوثائقية الطويلة:

حسب بلاغ للمركز السينمائي المغربي، توصلنا بنسخة منه بالفرنسية، تم اختيار 15 فيلما وثائقيا طويلا ومتوسطا للتباري

ثلاثة أعمال فنية يعتقد أن النازيين سرقوها صودرت من متاحف أميركية



صادرت السلطات القضائية الأميركية من متاحف كبرى في الولايات المتحدة ثلاثة رسوم للفنان النمساوي إيغون شيله يطالب بها ورثة مالكيها السابق، وهو جامع أعمال تشكيلية وفنان يهودي كان ضحية للنازيين خلال الحرب العالمية الثانية، على ما أفاد الخميس الماضي مصدر قضائي، مؤكدا خبرا نشرته صحيفة «نيويورك تايمز» في هذا الشأن. وأوضحت المحكمة العليا في نيويورك في قرارات المصادرة أن «أسبابا منطقية تحمل على الاعتقاد» بأن هذه الرسوم للفنان التعبيري النمساوي «مسروقة» و«مملوكة بصورة غير قانونية».

وصوصد عمل يحمل عنوان «أسير حرب روسي» (1916) قيمته 1,25 مليون دولار من «آرت إنستيتيوت» في شيكاغو، وآخر هو «صورة رجل» (1917) بقيمة مليون دولار من «كارنيجي ميوزيوم أوف آرت» في بيتسبرغ (ولاية بنسلفانيا)، وثالث هو «فتاة ذات شعر أسود» (1911) بقيمة 1,5 مليون دولار من متحف «ألن ميमوريال آرت ميوزيوم» في جامعة أوبرلين باوهايو.

وأشارت المذكرات الصادرة عن المحكمة العليا إلى أن الأعمال الثلاثة يمكن أن تبقى في مكانها لمدة 60 يوما.

وأعربت جامعة أوبرلين في بيان عن اقتناعها بأنها «استحوذت بشكل قانوني» على «فتاة ذات شعر أسود» من إيغون شيله عام 1958، وأنها تملك هذا العمل «قانونيا»، مؤكدة أنها تتعاون مع التحقيق.

أما متحف شيكاغو فأوضح أن عمل «أسير الحرب الروسي» سبقي في عهده «في الوقت الراهن». وأضاف «نحن مقتنعون بأننا حصلنا على هذا العمل بصورة قانوني وأنا نمتلكه بشكل قانوني»، معلنا عزمه على الدفاع عن نفسه من خلال «دعوى مدنية (مفتوح) أمام محكمة اتحادية».

وأكدت متاحف كارنيجي في بيتسبرغ رغبتها في التعاون مع السلطات. ويطالب بملكية الأعمال ورثة فريتز غروناوم، وهو فنان ملهى يهودي نمساوي، وجامع أعمال فنية كبير كان معارضا للنظام النازي، وقتل في معسكر داخاو للاعتقال عام 1941. وأفادت صحيفة «نيويورك تايمز» بأن التحقيق الحالي يتعلق بنحو 12 من أعمال إيغون شيله التي نهبها النازيون.

وواظب ورثة فريتز غروناوم منذ سنوات على رفع دعاوى قضائية لاستعادة الأعمال الفنية التي كان يملكها، ويستندون إلى كونه وقع وثيقة رسمية لصالح النظام النازي عام 1938، عندما كان معتقلا في معسكر داخاو.

وأصدر القضاء الأميركي عام 2005 حكما برد طلبهم معتبرا أنه قدم بعد فوات الأوان، لكنهم رجحوا في 2018 دعوى تتعلق بعملين. في حين أقر الكونغرس الأمريكي عام 2016 قانون «هير» الذي يمدد مهلة طلب استعادة عمل فني.

وتشهد دول أخرى حالات مماثلة. ففي فرنسا، أقر البرلمان قانونا إطاريا في يوليو لتسهيل إعادة المجموعات العامة ممتلكات ثقافية سرقت من اليهود في عهد ألمانيا النازية. وأظهرت الأرقام المنشورة خلال مؤتمر دولي في تيريزين بجمهورية التشيك عام 2009 أن نحو 100 ألف من أصل 650 ألف عمل مسروق لم تكن يومها أعيدت بعد إلى ملكيها.

لمرة الاولى المسرح الوطني اللبناني ينظم أسبوع سينما الصم

أفلام بلغة الاشارة

وسينما ريفولي في مدينة صور والتي تحولت الى المسرح الوطني اللبناني كاول مسرح وسينما مجانية في لبنان، وسينما امبير في طرابلس التي تحولت الى المسرح الوطني اللبناني في طرابلس، وإقامة الورش والتدريب الفني للأطفال والشباب، وإعادة فتح وتاهيل المساحات الثقافية وتنظيم المهرجانات والأنشطة والمعارض الفنية، وتقوم على برمجة العروض السينمائية الفنية والتعليمية للأطفال والشباب، وعلى نسج شبكات تبادلية مع مهرجانات دولية وفتح فرصة للمخرجين الشباب لعرض أفلامهم وتعريف الجمهور بتاريخ السينما والعروض المحلية والعالمية، ومن المهرجانات التي أنستتها: المجانية رغم كل الأزمات من حولنا يشكل فرصة مهمة للتلاقي وفرصة للجمهور للتعرف على ثقافات مختلفة من العالم كي يكون الفن حق للجميع وخصوصا ذوي القدرات الخاصة علينا تمكينهم وتنمية قدراتهم عبر الفنون من خلال الورش التدريبية وأسبوع سينما المكفوفين وسينما الصم ».

وتهدف جمعية تيرو للفنون التي يقودها الشباب المتطوعون إلى إنشاء مساحات ثقافية حرة ومستقلة في لبنان من خلال إعادة تاهيل سينما الحمرا وسينما ستارز في النبطية



ثالث جائزة بعد نجاحه الملفت

في تحت الوصاية

أحمد عبد الحميد يفوز بجائزة الجمهور

والنقاد كأفضل ممثل صاعد بمهرجان همسة



بعد ما حققه من نجاح ملفت في رمضان الماضي بتجسيده لشخصية شنهابي الشهير بـ «شنؤ» أمام النجمة منى زكي، وذلك من خلال أحداث المسلسل البارز تحت الوصاية، يفوز النجم الصاعد أحمد عبد الحميد بجائزة الجمهور والنقاد كأفضل ممثل صاعد بالدورة الـ 11 من مهرجان همسة الدولي للأدب والفنون، وهي الجائزة الثالثة لـ عبد الحميد بعد فوزه بجائزة كاس إنرجي للتميز في الدراما، في دورته السابعة كأفضل ممثل صاعد كوميدي، وجائزة أفضل ممثل صاعد من مجلة الكواكب. ترك عبد الحميد صدئ كبيرا عند الجمهور وجذب إليه الأنظار في رمضان الماضي 2023 بتمكنه من تجسيد شخصية الصباغ الفقير خفيف الظل شنهابي (شنؤ)، الذي يحمل العديد من التناقضات، فبرغم موقفه الشهم مع ربة المركب حنان (منى زكي) ومساندته لها في حربها مع الصباغين، إلا أن فقره لا يمنعه من النصب عليها وسرقة جزء من حصيلة ما يصطادونه قبل أن تكتشف هي فعلته وتصاب بصدمة كبيرة، وذلك من خلال أحداث مسلسل تحت الوصاية والذي حقق نجاحا كبيرا وقت عرضه، تأليف خالد وشيرين دياب وإخراج محمد شاكر خضير.

وتكجم صاعد، استضافته الفنانة الكبيرة إسعاد يونس مؤخرا ضمن حلقات برنامجها الشهير صاحبة السعادة، والذي تحدث خلاله أحمد عبد الحميد عن دوره الملفت في مسلسل تحت الوصاية.

أحمد عبد الحميد ممثل مصري صاعد، درس في كلية الإعلام بجامعة أكتوبر للعلوم الحديثة والآداب (MSA)، اختاره المخرج محمد دياب ليشارك في السينما لأول مرة من خلال فيلم اشتباك الذي حصده العديد من الجوائز الدولية، وأطلق عليه النقاد بمهرجان كان «جوهرة كان»، كما نال الفيلم استحسان وإشادة العديد من الفنانين العالميين وعلى رأسهم نوم هانكس.

بعدها شارك عبد الحميد في بطولة فيلم الإثارة حادثة النيل هيلتون، للمخرج السويدي المصري طارق صالح، والذي شارك في العديد من المهرجانات الدولية وفاز بجائزة أفضل فيلم بمهرجان صدانس السينمائي بأمريكا. أحدث الأعمال السينمائية التي شارك عبد الحميد في بطولتها، فيلم كيرة والجن للمخرج مروان حامد، بطولة مجموعة كبيرة من النجوم من بينهم كريم عبد العزيز، أحمد عز، هند صبري، أحمد مالك وهدي المفتي، وهو أحد أضخم إنتاجات السينما المصرية، محققا ثاني أعلى إيرادات في تاريخ السينما المصرية.

وفي الدراما ترك عبد الحميد بصمته المميزة في العديد من المسلسلات الناجحة، من بينها؛ جزيرة غمام، نسل الأغراب، القاهرة، كابول، طابع، عوالم خفية، البرنس، إلا أنا حكاية «تقلها دهب»، هذا المساء والجزء الثاني من مسلسل الجماعة.



الثقافة

قراءات في الأدب المغربي

الحديث للدكتور إبراهيم خليل



د. حسن الغرفي

يعتبر الناقد والإكاديمي د. إبراهيم خليل من العلامات المضيئة في مسيرة الحركة النقدية العربية المعاصرة. فعلى مدى يزيد على أربعة عقود من الحضور الثقافي نقداً وبحثاً، وبجهود علمية خلاقية، أثرى المكتبة النقدية العربية بعشرات المؤلفات، وقد توزعت أعماله المتميزة، البالغة القيمة، بين اللغة، ونظرية النقد، ونظرية السرد ونقده، والشعر ونقده، وفي تاريخ الأدب ونقده، والأدب المقارن، وتراجيم للشخصيات، بالإضافة إلى إبداعاته في القصة والشعر التي بدأها مشواره الأدبي.

بعد هذا يجب الإشارة، بالأساس، إلى العديد من دراساته ومقالاته المنشورة بالمجلات والملاحق الثقافية التي يحتاج جمعها وتصنيفها إلى جهد خاص.

دون أن يغيب عن بالنا، كذلك، جهوده المتمثلة في تدريس الأدب والنقد والمناهج الحديثة لطلاب قسم اللغة العربية وآدابها بالجامعة الأردنية، وإشرافه على العشرات من الأطاريح الجامعية في مجال تخصصه.

إن معظم أعمال د. إبراهيم خليل تتمثل في متابعة الإنتاج الأدبي العربي الحديث في أجناسه المختلفة، مع اهتمام ملحوظ، بالضرورة، بالإبداع الأدبي والنقدي الفلسطيني والإردني، هي متابعة خصبة تقارب النصوص الإبداعية درسا ورصدا وتطبيقا من ناحية، وتضعها، من ناحية أخرى، في سياقها من حركة التطور الأدبي.

وفي هذا المجال لا يمكن إغفال مجهوداته القيمة في إطار مساهمته في تحديث الوعي النقدي لدى القارئ العربي، وذلك من خلال ما قدم من شروحات مفصلة لمدارس ومناهج النقد الحديث (النقد الأسنسي – الأسلوبية – التفكيكية).

إن د. إبراهيم خليل، وكما تصوره، هو من هؤلاء الباحثين والنقاد البارزين الذين أكملوا، بكل اقتدار، البناء الذي وضع لبناته رموز وأعمدة المدرسة النقدية العربية العظيمة في الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي، وفي مقدمتهم إحسان عباس ومحمد يوسف نجم ومحمد مندور وغنيمي هلال وشكري عياد وعبد القادر القط و جبرا إبراهيم جبرا وعز الدين إسماعيل.

إن د. إبراهيم خليل، ودون مبالغة ودون مراء، هو صاحب مشروع نقدي، مازال يواصل عطاءه، بإخلاص ودأب، مساهما في إخصاب الواقع الأدبي العربي بجهوده التحليلية والتطبيقية.

وفي هذا الإطار أصدر في الشهور الأخيرة ثلاثة كتب هي على التوالي (مع النقد والنقاد – في مؤلفات مختارة) و(الغاوون.. شجون الشعر وسحر الموسيقى).. وقد التفت، مع بالغ الشكر، في كتابه الثالث لما أنجزه مجموعة من المبدعين والباحثين المغاربة، وهو بعنوان (صفوة المجتبي.. من الأدب المغربي). ولأن الكتاب لم يصل بعد إلى المكتبات المغربية، أو يعرض بمعرض الكتاب، وتعميدا للفائدة، ساكتفي هنا بنشر مقدمة الكتاب التي جاء فيها:

صدر حديثا عن دار المتوسط في إيطاليا، كتاب الناقد المغربي عادل القريب بعنوان: «إدوارد سعيد: ثورة الفكر النقدي.. من الخلفيات إلى المفاهيم».

يحاول هذا الكتاب حسب كلمة للناشر: «تسليط الضوء على أهم المفاهيم النقدية التي اجترحها إدوارد سعيد، ووظفها في قراءاته النقدية. ولأن جل كتاباته يطفئ عليها الجانب البحثي التحليلي الصرف، فإننا نطمح في هذا العمل تقريب القارئ من مفاهيمه النقدية بأسلوب سلس دون تعقيدات الجزالة اللغوية التي امتازت بها أبحاثه».

وبعيداً عن إدوارد سعيد المناضل السياسي الكبير، وصاحب المبادئ، والأفكار الثيرة الرافضة للظلم والاستعباد والإضطهاد، وبعيدا عن إدوارد سعيد المفكر الذي ارتبطت جل نقاشاته وحواراته بالقضية الفلسطينية، والتي كان من خلالها يحاول تكسير هشاشة الأفكار التي بنّت كيائها على الأساطير، نجد في هذا الكتاب تتبعا لأهم المفاهيم التي نأت بنفسها عن الجوانب السياسية، لتلج نسوغ الإبداع الأدبي، معبرة عن أصالة ناقد عظيم، وعن رؤى متقدة، وتناول حصيل.

وما ينبغي لفت الانتباه إليه، هو أن ثورة إدوارد سعيد تجاوزت الالتزام الرامي إلى مقاربة النص الأدبي، إلى الانفتاح على الخطاب بأشكاله كلها، ومن هنا قيمة أعماله التي انفتحت على خلفيات فلسفية متعددة، واتجاهات نقدية مختلفة، جعلتها أكثر خصبا وثراء، ومثار جدل دائم، لدرجة صار معها إدوارد سعيد غصبا عن كل تصنيف، وإن ظلت تأثيرات الاتجاه الماركسي واضحة في كتاباته، مع اختلاف طفيف في طرائق تناولها. ففي الوقت الذي تسعى فيه الماركسية إلى الكشف عن الصراع الطبقي الذي يعمل داخل المجتمعات، تسعى الدراسات الثقافية لإدوارد سعيد تأكيد الصراع الذي يكتنف العلاقات التي تربط القوى الإمبريالية كلها بالشعوب المضطهدة، ومن ثم السعي إلى هدم المركزية الغربية، وضرب ثوابتها المطلقة.

وعادل القريب باحث وناقد مغربي، حاصل على دكتوراه في النقد كان موضوعها «تمثلات النقد الثقافي في النقد العربي المعاصر: النقد المسرحي والروائي نموذجاً». صدر له: كتاب «التخاص: من سؤال التنظير إلى الممارسة النقدية» 2015، وكتاب «تمثلات النقد الثقافي في المسرح العربي» 2015.

جائزة كتارا للرواية العربية

6 أعمال روائية ونقدية

مغربية ضمن قائمة الـ 9 لأفضل



تضمنت قائمة الـ 9 لأفضل الأعمال المشاركة في الدورة التاسعة لجائزة كتارا للرواية العربية، في فئات الروايات المنشورة والروايات غير المنشورة، وروايات الفتيان غير المنشورة، والدراسات النقدية غير المنشورة، 36 رواية ودراسة نقدية، من بينها ستة أعمال روائية ونقدية من المغرب.

وهكذا ضمت القائمة بالنسبة للمشاركة المغربية في فئة الروايات غير المنشورة: إلهام زنيد عن روايتها «سعادة ثلاثون متر» وفي فئة روايات الفتيان غير المنشورة، فريد الخمال عن روايته «الحريش» وفي فئة الدراسات النقدية غير المنشورة كلا من أحمد توبة عن دراسته «القارئ والرواية دراسة ميدانية، الرواية المغربية نموذجا»، وزهير سوكاح «الرواية العربية وثقافة التذكر، الإطار النظري وقراءات تطبيقية» وعبد الرزاق المصباحي «الرواية والجنوسة» وسعيد أوعبو «في ثقافة الرواية العربية المعاصرة».

وأكدت المؤسسة العامة للحث الثقافي كتارا أن قائمة الـ 9 لفئة الروايات المنشورة، تضمنت روائيين من 6 دول عربية، تصدرت مصر القائمة بـ3 روايات، تلتها لبنان بروايتين، ورواية واحدة من كل من الكويت، وسلطنة عمان، وسوريا، وفلسطين.

وبالنسبة لقائمة الـ 9 لفئة الروايات غير المنشورة فقد اشتملت على روائيين من 6 دول عربية، تصدرت مصر القائمة أيضا بـ3 روايات، ورواية واحدة من كل من العراق، ولبنان، وسوريا، والمغرب والجزائر وفونس.

وتضم قائمة الـ 9 لفئة روايات الفتيان غير المنشورة روائيين من 7 دول عربية، تصدرت مصر ولبنان القائمة بروايتين لكل منهما، ورواية واحدة من كل من الجزائر، العراق، الأردن، تونس والمغرب. أما قائمة الـ 9 لفئة الدراسات النقدية غير المنشورة فضم نقادا من 3 دول عربية هي مصر والمغرب بـ4 دراسات نقدية، ودراسة واحدة من سوريا.

تجدر الإشارة إلى أن عدد المشاركات في جائزة كتارا للرواية العربية في دورتها التاسعة للعام 2023، بلغ 1491 مشاركة، وبلغ عدد الروايات غير المنشورة المشاركة في هذه الدورة نحو 833 رواية، فيما بلغ عدد الروايات المنشورة 393 رواية، نشرت في عام 2022، و191 مشاركة في فئة روايات الفتيان غير المنشورة، و68 مشاركة في فئة الدراسات غير المنشورة، إضافة إلى 6 روايات قطرية منشورة في الفئة الخامسة للجائزة.

ضعف المحاولات ووهم البدايات. ففيها ظهرت «في الطفولة» لعبد المجيد بن جلون، التي توازن به «أيام» طه حسين، وظهرت أيضا قصة بعنوان «رواد المجهول» لأحمد البقالي و«مذكرات فقيهة» لمليكة الفاسي.

وتعد مرحلة ما بعد الاستقلال هي المرحلة الثالثة، وفيها انفتحت الكتابة

الأدبية على فنون نثرية وشعرية جديدة، كالقصة والرواية والمسرحية وقصص

الأطفال، وكتابة المقالات، والسير الذاتية، وغير الذاتية، والدراسات الأدبية والنقد والنقد بشقيه النظري والتطبيقي. فعلى سبيل المثال ظهرت فرق مسرحية وأجواق، في كل من تطوان، وسلا، والدار البيضاء والرباط. وصنف الشعراء

نصوصا مسرحية اتخذوا أبطالها من الشخصيات التاريخية، كولاية بنت المستكفي، ومن الوقائع التي شهدتها المغرب في الماضي مادة للحكاية كمسرحية «وادي المخازن».

وقد زواج للمسرحيون بين الشعر والنثر في المسرح. فالأول، يقدم للمشاهد فنا

جديدا لا يخلو من التقاليد الأدبية العريقة، والثاني، يقدم فنا جديدا كل الجدة.

أما الدور المنوط بالقصص والروايات، فقد تجلى في هذا الطور بوضوح، إذ وجدنا بعض النابغين من أمثال عبد الكريم غلاب، وعبدالله العروي، ومحمد

عزيز الحبابي، يخوضون فيه ويكتبون القصص والروايات «العض على الحديد».

«دفنا الماضي» و«سبعة أبواب» و«الغربة» و«اليتيم» و«جيل الظلما» وفي رواية «

الريح الشتوية» لمبارك ربيع يسלט الكاتب الضوء الكاشف على الفروق

الاجتماعية والطبقية، وعلى معاناة الفلاحين الذين تدفعهم الحاجة الماسة للمال إلى

ترك أراضيهم، وقراهم، والهجرة للإقامة بأحياء الصفيح في حي ابن مسيك. ولم

يزد تيار القصة إلا قوة واندفاعا. وامتدت شهرة بعض كتاب القصة للعالم العربي.

وفي مقدمة هؤلاء محمد زغراف، ومحمد شكري وأحمد المديني، وإدريس الخوري والزهرة رميج، وعز الدين التازي، وإدريس الصغير، والميلودي شغوم وغيرهم ممن لا يتسع هذا التقديم

لذكرهم، ونكر ما كتبتهم.

وقد غلب على أعمالهم سعيهم الموصول لتخنيق الواقع، وتسليط الضوء على

أخطاء الماضي، وهي أخطاء شابت مسيرة الوطن المغربي، بدليل ما ينتشر فيه،

ويشيع، من فساد ورشوة، ومن محسوبية، ومن فقر اجتماعي، وأخلاقي، وإفلاس سياسي. وهذا ما نجده بوضوح في روايات مبارك ربيع، وأحمد المديني، والزهرة رميج، ومحمد زغراف، ومحمد غرناط، وإدريس الخوري، وقصصهم القصيرة.

وهذا الكتاب الذي ندفع به للقارئ ثمرة متابعة، لا تبلغ حدود الاستقصاء،

لما نشر وينشر من أدب مغربي. وهي مقالات نشرت، أحيادا، في أوقات متباعدة،

وأوعية للنشر مختلفة متعددة. وقد عن لنا ببال شيء مما تستدعيه الآبال، وهو

أن يكون اهتمام الدارسين للأدب العربي خاليا من نبرة الخضوع للحدود الجمرقية،

بعيدا عن توافقات سايكس – بيكو، وغيرهما من دعاة التمزيق، والتشترم

والتفريق، فأردت جمع ما تراكم لدي من مقالات، ومن بحوث ودراسات، عن

الأدب المغربي خاصة، ونشرها في كتاب معتدل الحجم، جم الفائدة، أسوة بصنيعي



فأصدروا ما يسمى بالظهير البربري الذي يستهدف فصل القبائل البربرية عن غيرها من العرب، وفرض التبعية للمحاكم والدوائر الفرنسية، وإغراءاتهم*** باتخاذ الفرنسية لغة لهم بدلا من العربية، بالترغيب تارة، وثارة بالترهيب.

وقد دفعت هذه التحديات السياسية الاستعمارية النخبة المغربية للتصدي،

فظهرت المنابر من صحف ومجلات، وهي التي أخذت على عاتقها القيام بالتحريض

ضد هذه السياسات والمكائد الاستعمارية. ونشرت فيها المقالات والقصائد التي لا

تتحدى المستعمرين فحسب، بل تعبر عن التضامن مع الشعوب العربية الأخرى

في تونس والجزائر ومصر وفلسطين.

ويرى الدارسون في الحياة الأدبية المغربية ثلاث مراحل الأولى تمتد من العام

1912 إلى عام 1930، وفي هذا الطور ظهرت إلى جانب الشعر ألوان جديدة

من النثر كالقصة القصيرة. وبعد عبدالله بن المؤقت من أوائل الكتاب الذين كتبوا

هذا اللون، فقد نشر في العام قصة بعنوان «فاطمة». وتبدأ المرحلة الثانية في العام

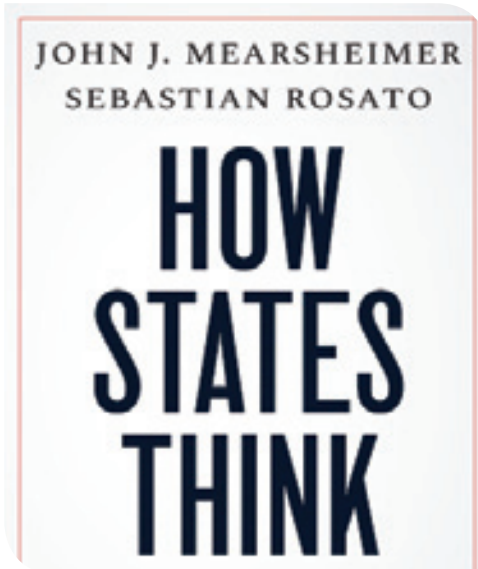
1930 وتمتد إلى سنة 1956 وفي هذا الطور اجتازت القصة

«كيف تُفكر الدول»:

عن صناعة القرار الدولي

تفترض الكثير من نظريات العلاقات الدولية أنَّ سياسة الدول وأفعالها ناجمة عن عقلانية مُحدَّدة، إلَّا أنَّ العديد من المُلمَّاء يرون أنَّ القادة السياسيين نادرا ما يتصرَّفون بعقلانية.

ولكي نفهم السياسة العالمية، علينا أولاً فهمُ كيف تُفكّر الدول. في هذا السياق، يُحاول الباحثان الأمريكيان جون جيه ميرشايمر وسيباستيان روساتو في كتابهما «كيف تُفكّر الدول»، الصادر عن منشورات «جامعة ييل»، إثبات أن القرارات السياسية الدولية، بما فيها الحريان العالميتان الأولى والثانية، اعتمدت على نظريات عقلانية ذات مصداقية وانبثقت من عمليات صنع القرار.



«طائر بلا جناح» أحدث روايات

الجاحظ مسعود الصغير



عن دار الثقافة المغربية، صدرت للروائي المبدع الأستاذ مسعود الجاحظ الصغير، رواية جديدة من 303 صفحة من الحجم المتوسط تحت عنوان «طائر بلا جناح»، تتناول بأحداثها وشخصياتها وجغرافيتها المتعددة- والمتنوعة الأعراق والسلالات- قيما أخلاقية وعقيدة واجتماعية وجمالية وهو الخبر التربوي العارف بعلم النفس والاجتماع، وما يمكن للقيم أن تساهم به في تكوين الأفراد والمجتمعات حيث طاف بنا الراوي في بلدان وثقافات لكن تبقى القيم الإنسانية هي السائدة رغم الاختلاف والتعدد.

في العديد من تمفصلات الرواية، تتبدى تقابلات ضدية إيجابية من مشاهد الغنى والفقر والخير والشر والعلم والجمل بأسلوب سردى سلس، يدعو القارئ لمواصلة تتبع أحداث الرواية حتى آخر نفس. ونترك للقارئ اكتشاف عوالم رواية الأستاذ الفذ الجاحظ مسعود الصغير وما تحبل به من دهشة سرديّة لافتة.



الحاجة الملحة لتفعيل الوساطة كوسيلة لحل المنازعات

البديلة قراءة العقوبات



جلال الطاهر (*)

يناقش البرلمان مشروع قانون رقم 43.22 الذي يتعلق بالعقوبات البديلة، حيث نص على نسخ وتعويض أحكام الفصل 14 من مجموعة القانون الجنائي، الذي ينص على أن: «العقوبات إما أصلية، أو إضافية». فأصبح الفصل المذكور يعتبر أن العقوبات، إما «أصلية أو بديلة أو إضافية». والتساؤل الطبيعي الذي يطرح هو: ما هي دواعي وضع تشريع يضيف للعقوبات التقليدية عقوبات بديلة؟

هذا التساؤل، يطرحه غياب مقدمة للمشروع الحكومي المذكور، تشرح وتبرر وتبرر أسباب وضع هذا المشروع، هل هي أسباب، حقوقية، أم اقتصادية، أم اجتماعية ... أم كل هذه الأسباب مجتمعة؟

المرجح الآن، أن دواعي وأسباب هذا المشروع متعددة، ذلك أن التقارير والبيانات الصادرة عن مؤسسة السجون، تندر بأن الوضعية لا تحتمل، وقد تتطور إلى كارثة بشرية، يضاف إلى أن هذه الأحوال، تتعارض مع التزامات المغرب، باحترام وضمان حقوق الإنسان المكوسة في الدستور، الذي نص بصراحة على احترام الحقوق المذكورة المكوسة في المواثيق الدولية.

لعل هذه بعض الأسباب والإكراهات، التي حظزت الحكومة على تقديم المشروع المذكور، إلى المؤسسة التشريعية، بغاية تخفيف وطأة تكديس البشر في السجون، في ظروف أقل ما يقال عنها إنها تتناقى مع الكرامة البشرية في حدودها الدنيا، هذا الواقع المختل داخل السجون، قد ببرر البحث عن إيجاد بديل أو بدائل لتجاوزة، أو للحد من تبعاته ومضاعفاته المتعددة.

لكن هذه الرغبة الحميدة مبدئيا، ليست كافية، ولا حتى النية الحسنة للسير فيها، فكثير من المبادرات والأفكار النبيلة والاختيارات الصحيحة مبدئيا، يفسدها التطبيق العاطفي غير المدروس.

ذلك أن مشروع العقوبات البديلة، تضمن عدة مقتضيات ومساطر، مختلفة لتطبيق هذه العقوبة، مقعدة إلى حد بعيد، وخاصة في إجراءات تنفيذ ومراقبة تنفيذ هذه العقوبة البديلة، فهناك عدة مساطر وجهات تتدخل ومسؤولياتها، والمد التي عليها أن تقوم بها، والتقارير الملزمة بإبجازها، وضرورة تبليغها أحيانا، لجهة أخرى، تتقاسم معها مسؤولية التنفيذ، واتخاذ القرار وتبليغه أحيانا لأكثر من جهة.

هذا التعدد في ممارسة وظيفة المراقبة والتنفيذ لأكثر من جهة (النيابة العامة، قاضي التنفيذ، قاضي الأحداث، إدارة السجون، قاضي تطبيق العقوبات)، قد تعقد تنزيل تشريع ((العقوبات البديلة))، رغم ضرورته ووجاهته، وتقفده الوصول للغاية الملئى التي وضع لها، والتي قد تبرز أسباب تنزليه.

قد لا يختلف اثنان على أن إيجاد العقوبات البديلة، أو على الأصح تدابير بديلة عن العقوبة السجنية التقليدية، اختيار فرضته الضرورات الاقتصادية والحقوقية والاجتماعية، إلا أن هذه الضرورات لا يجب أن تحجب الإمكانيات البشرية التي يجب توفيرها، لإخراج هذا الاختيار الواقع وضمان نجاحه، وبغير ذلك يمكن أن يصبح مشروع هذا القانون وسيلة للتلهتير من جزاء الإجراء، والإفلات من العقاب، عن طريق القانون، من طرف ((البعض)) الذي لا يعدم الوسائل للوصول لغاياته، في الأحوال التي لا يوجد فيها هذا المشروع، إما وأن الإمكانية أصبحت متوفرة للإفلات من العقاب، فحدث ولا حرج، الأمر الذي يتنافى مع الدستور الذي نص في فصله السادس على أن: ((القانون هو أسمى تعبير عن إرادة الأمة، والجميع أشخاصا ذاتيين واعتباريين بما فيهم السلطات العمومية)، متساوون أمامه، ولمزمون بالامتثال له...)). هذه قراءة أولية وسنعود بتفصيل للموضوع لاحقا.

(*) محام بهيئة الدار البيضاء



www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com السبت/الاحد 24/23 شتنبر 2023 الموافق 8/7 ربيع الأول 1445 العدد 13.555

الحاجة الملحة لتفعيل الوساطة كوسيلة لحل المنازعات

الوصول أنفسهم بمساعدة طرف مستقل لحل النزاع الذي يعترضهم. كذلك فإن الاتفاق الذي تسفر عنه هذه البدائل كاصلح والوساطة تكون له حظوظ أوفر للتطبيق كونهم هم الذين صنعوا القرار بأنفسهم كما إذا تعلق الأمر بقرار أو حكم قضائي ملزم.

وهذه الحاجة لطريق جديد لحل النزاعات الأسرية عند الأطراف تجد أساسها كذلك في عدم الاطمئنان إلى العمل القضائي، الذي أصبح يتسم ويوصف بالبطء نتيجة المساطر التبليغية المعقدة، وارتفاع التكاليف والرسوم أمام المحاكم وتعقيدها في مقابل رغبة الأسر المتنازعة إنهاء النزاع سريعا، وبأقل التكاليف، وهو ما لا يوفره النظام القضائي في الوقت الراهن.

وأخيرا إن الحاجة إلى طريق جديد تفرزها المصلحة الفضلى للطفل التي يجب أخذها بعين الاعتبار في هذا النوع من النزاع، إذ أبانت الصراعات القضائية المشاكل الكبيرة التي تسببها الفرقة والطلاق لكل الأطفال في حين أن الوساطة أو الصلح توفر البيئة السليمة للطفل وللاطراف من الناحية النفسية بحيث لا يشعر الطفل بتداعيات الفراق والصراع المستحكم بين أبويه أو عائلته.

وبالموازاة مع مصلحة اطراف المتنازعة فإن وجود طريقة بديلة لتسوية النزاع الاسري فيها مصلحة القضاة والقضاء إذ تخفف عدد القضايا المعروضة أمامهم وتعليمهم الفرصة لإنتاج الجودة بالأحكام والوقت اللازم لتحخيص الملفات بشكل يخدم العدل والعدالة . إضافة إلى أن القضاء من جهة أخرى لا يتوفر على العناصر الكافية ولا الوسائل الضرورية لحل هذا النوع الخاص والمميز من النزاع، وتكون بذلك المصلحة الفضلى لجميع الأطراف هي انتداب شخص آخر محايد ومستقل يطمئن له الطرفان ويتوفر على احترافية أكبر في المصالحة أو الوساطة . ذلك أن القضية يمكنهم البت في النزاع من مقاربة قانونية تنهي النزاع برمته ولكنهم لا يستطيعون بالمقابل إنهاء النزاع والحسم في الخلاف بحلول ترضي الطرفين معا، ومن خصوصيات هذا النوع من القضايا اعتماده أكثر على الواقع وليس القانون. ومن هنا تظهر أهمية الوسيط،والذي رغم كونه لا يصدر أي قرار، ولا يلزم الأطراف براهيه فإنه يملك حرية كبيرة في التوسع في مناقشة الأطراف مادام لا يتقيد بالجوانب القانونية وأدلة الأثبات، كما يملك مناقشة الواقع من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والإدارية بل وحتى الإنسانية المرتبطة بالنزاع. ناهيك أن حتى الأطراف المتنازعة تطمئن أكثر للوسيط وتفضي له بما لايمكن أن تفعله للقضاء خوفا من أن تفقد مركزها القانوني في القضية.

وختاماً، ما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد هو أن تقنين الوساطة لا يكفي فيه وضع النصوص وإبقائها جامدة حيث يجب تفعيلها على المستوى العملي الذي يبرز فيه دور القاضي المحامي، فمن جهتهم يلقى على أعقابهم إقناع أفراد الأسرة المتنازعة بحل نزاعهم بواسطة طرف ثالث وهو الوسيط ومنحهم أجلا كافيا لذلك، وإن فشلت محاولة الوسيط والوساطة تدخل القاضي للحكم في النزاع . ولن يتحقق الأمر إلا بنشر وعي مجتمعي أكبر في اللجوء إلى الحلول الودية وتقبلها أكثر بل وتفضيلها.

وختاماً، ما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد هو أن تقنين الوساطة لا يكفي فيه وضع النصوص وإبقائها جامدة حيث يجب تفعيلها على المستوى العملي الذي يبرز فيه دور القاضي المحامي، فمن جهتهم يلقى على أعقابهم إقناع أفراد الأسرة المتنازعة بحل نزاعهم بواسطة طرف ثالث وهو الوسيط ومنحهم أجلا كافيا لذلك، وإن فشلت محاولة الوسيط والوساطة تدخل القاضي للحكم في النزاع . ولن يتحقق الأمر إلا بنشر وعي مجتمعي أكبر في اللجوء إلى الحلول الودية وتقبلها أكثر بل وتفضيلها.

وختاماً، ما تجدر الإشارة إليه في هذا الصدد هو أن تقنين الوساطة لا يكفي فيه وضع النصوص وإبقائها جامدة حيث يجب تفعيلها على المستوى العملي الذي يبرز فيه دور القاضي المحامي، فمن جهتهم يلقى على أعقابهم إقناع أفراد الأسرة المتنازعة بحل نزاعهم بواسطة طرف ثالث وهو الوسيط ومنحهم أجلا كافيا لذلك، وإن فشلت محاولة الوسيط والوساطة تدخل القاضي للحكم في النزاع . ولن يتحقق الأمر إلا بنشر وعي مجتمعي أكبر في اللجوء إلى الحلول الودية وتقبلها أكثر بل وتفضيلها.

(*) محام بهيئة وجدة

كفالة الأطفال اليتامي ضحايا الزلزال بين قانون 01-15 وقانون 97-33

وكذلك بنسخة من رسم ولادة الطفل المراد كفالته إلى القاضي المكلف بشؤون القاصرين المختص. يصدر القاضي المكلف بشؤون القاصرين امرا بإسناد كفالة الطفل المهمل إلى الشخص الذي تقدم بالطلب، إذا أسفر البحث عن توفر الشروط المطلوبة، وينص في هذا الأمر على تعيين الكافل مقدما على المكفول وهذا الأمر الصادر عن قاضي القاصرين يكون شمولوا بالنفاذ المعجل بقوة القانون رغم كل طعن.

ومن المعلوم أن إسناد الكفالة طبقا للقانون يترتب عنها آثار قانونية، وهي تحمل الكافل تنفيذ الإلتزامات المتعلقة بالنفقة على الطفل المكفول وحضائته ورعايته وضمان تنشئته في جو سليم، مع الحرص على تلبية حاجياته الأساسية إلى حين بلوغه سن الرشد القانوني طبقا لمقتضيات قانون الأسرة الخاصة بحضانة ونفقة الأولاد. وإذا كان الطفل المكفول أنثى، فإن النفقة تستمر إلى أن تزوج وفق ما هو منصوص عليه في مدونة الأسرة. وتطبق نفس مقتضيات على الطفل المكفول إذا كان معاقا أو عاجزا عن الكسب طبقا لما هو منصوص عليه في مدونة الأسرة، التي ذهبت إلى أنه يستمر إنفاق الأب على أولاده المسايين بإعاقه والعاجزين عن الكسب.

ومقابل ذلك فإن الكافل يستفيد من التعويضات والمساعداات الاجتماعية الممنولة للذين عن أولادهم من طرف الدولة أو المؤسسات العمومية أوالخصوصية أو الجماعات المحلية وهيئاتها، ويكون الكافل مسؤولا مدنيا عن أفعال المكفول طبقا لقواعد الواردة في الفصل 85 من قانون الإلتزامات والعقود.

والملاحظ قانونا أنه يمكن للكافل السفر بالطفل المكفول لإقامة الدائمة خارج المملكة المغربية بعد حصوله على إذن بذلك من طرف القاضي المكلف بشؤون القاصرين إذا كانت هناك مصلحة لكافل والمكفول.

وفي حالة الحصول على إذن بالسفر بالمكفول فإنه ترسل نسخة من إذن القاضي إلى المصالح القضائية المغربية بمحل إقامة الكافل للقيام بدور تتبع وضعية الطفل المكفول ومراقبة مدى وفاء الكافل بالالتزامات التي يفرضها عليه القانون تجاه الطفل المكفول، وذلك بجميع الوسائل التي تراها المصالح القضائية مناسبة مع إخبار القاضي المكلف بشؤون القاصرين المختص بكل إخال يطرأ على الإلتزامات المفروضة على الكافل.

هذا إذن، هو الإطار القانوني الخاص بكفالة الأيتام ضحايا زلزال 8 شتنبر 2023 . ويتضح منه المغارة ما بين الدواع المتعلقة بقانون مكفولي الأمة والقواعد الخاصة بكفالة الأطفال المهملين.

والهدف من هذه القواعد هو التدخل لإيجاد الشروط والظروف الملائمة لتنشئة الأطفال اليتامي تنشئة اجتماعية سليمة قائمة على الروح الوطنية وخدمة الصالح العام والمصلحة الفضلى للطفل الذي فقد معيله نتيجة هذه الكارثة الطبيعية.

وجاء القانون رقم 05-08 ليعطي الإطار القانوني الدقيق لمؤسسة الوساطة رغم أنه يعاب عليه عدم تحديد تعريف لها واكتفائه بالوساطة الاتفاقية دون غيرها من الوساطات. وتحدد المرجعية القانونية المنظمة للوساطة بالمغرب كالتالي :

الدستور: نص الفصل 32 من الدستور على أن الأسرة القائمة على علاقة الزواج الشرعي هي الخلية الأساسية للمجتمع، وأن واجب الدولة العمل على ضمان الحماية الحقوقية والاجتماعية والاقتصادية لهذه الأسرة، بمقتضى القانون، بما يضمن وحدتها واستقرارها والحفاظة عليها من جهة، والسعي لتوفير الحماية القانونية، والاعتبار الاجتماعي والمعنوي لجميع الأطفال، بكيفية متساوية، بصرف النظر عن وضعيتهم العائلية من جهة ثانية. كما نص على إحداث مجلس استشاري للأسرة والطفولة.

مدونة الأسرة : تضمنت مدونة الأسرة مؤشرات لتفعيل الوساطة في مجال قضاء الأسرة، بحيث ورد في ديباجتها..« تعزيز آليات التوفيق والوساطة بتدخل الأسرة والقاضي. » كما تضمنت العديد من موادها مقتضيات تسمح بالجوء للصلح.

قانون المسطرة المدنية: تم إدماج نظام الوساطة في قانون المسطرة المدنية من خلال القانون رقم 08.05 المعدل للباب الثامن منه، وقد نص الفصل 55.327 من هذا القانون على أنه« يجوز للأطراف، لأجل تجنب أو تسوية نزاع، الاتفاق على تعيين وسيط يكلف بتسهيل إبرام صلح ينهي النزاع». الميثاق الوطني حول إصلاح منظومة العدالة نص الميثاق في إحدى توصياته على ضرورة مأسسة الوساطة الأسرية.

وفي جميع الأحوال تبقى الأسباب المشتركة بين جميع دول العالم في العناية للوساطة كحل لبديل لحل المنازعات في المجال الاسري معظمها واحدة على رأسها التطور السوسيوولوجي للأسرة، والانتقال المجتمعي لها بما نتج عنه من نزاعات متفرقة وعديدة أهمها نمو نسبة الطلاق من داخل المجتمعات بشكل أصبحت معه نسبة زواج واحد تقابل ما يفوق خمس حالات من الطلاق. وتكونت أسر أحادية تتشكل من الأب والأطفال، أو الأم والأطفال، وغيرها من الظواهر المجتمعية منها ما سمي بالأهيات العازبات. فكيف تعمل الطرق البديلة لتسوية النزاعات الأسرية على الاستجابة لحاجة الأسرة والقضاء من أجل تسيير أفضل للنزاع الاسري؟

بالواقع ينصدر الاكتفاء والاستجابة لحاجة الأسرة العامل النفسي والثقة وحرية الاختيار بعيدا عن الرامية وكذا تقرب وجهات النظر بشكل واقعي مجتمعي يحافظ في محمله على استمرارية الروابط بشكل ولو جزئي ومن وجهات نظر أو جهات متعددة .

أولا من جهة الأطراف المتنازعة :

إن اللجوء إلى مؤسسة الوساطة أو الصلح يشعر أطراف العلاقة باستقلالية أكبر في اتخاذ قراراتهم، وحرية في إدارة النزاع القائم بينهم، واسترجاع الثقة في قدرتهم على

للنظام القضائي التقليدي انطلاقا من تقنيات التحكيم للتقليص من آثار الطلاق. وفي هذا الإطار قام المحامي الأمريكي (Jean colsin)) بالبحاث الأولى في هذا المجال. ولجا محامي آخر من الولايات المتحدة بولاية أتلنطا بدعى كولجر (coolgher) إلى فتح أول مركز للوساطة الأسرية، التجربة الأمريكية المحامي يقوم بدور الوساطة في كل الدعاوى التي تقل عن 15000 دولار، حتى إذا قبلت لجا الأطراف إلى القضاء ليأتي دور القاضي الوسيط في مرحلة الاستئناف، أما في المرحلة الابتدائية فهناك أجهزة خارج القضاء تتولى مهمة الوساطة، وتعتبر ولاية كاليفورنيا أول ولاية تتبنى قانونا يلزم الإباء الذين هم في وضعية نزاع على حضانة الأبناء بزيارة وسيط أسري، وقد تبعتها في ذلك العديد من الولايات لتعمم بسرعة على التراب الأمريكي إلى أن وصل إلى كندا.

وانتقلت إلى فرنسا في نهاية الثمانينات بتأثير من وسطاء مقاطعة الكيبك في كندا، لتتبناها كمقاربة جديدة ومكتملة للقانون في مجال تسوية الخلافات المرتبطة بالطلاق وانفصال الأزواج.

وتتخذ الوساطة أشكالا عديدة على النحو بعده: . الوساطة البسيطة (Simple médiation) وهي التي تقترب من نظام التوفيق في وجود شخص يسعى إلى التقريب بين وجهات نظر المتنازعين. . الوساطة تحت شكل قضاء صوري، هي التي يتم فيها تشكيل هيئة يرأسها الوسيط تضم وكلاء عن أطراف النزاع وذلك للوصول إلى حد مقبول من الطرفين. . الوساطة الاستشارية (Mediation-Consultation) وهي التي يطلع فيها أطراف النزاع من محام أو خبير استشارته أولا في موضوع النزاع، ثم يطلبون منه بعد ذلك له كوسيط لحل النزاع.

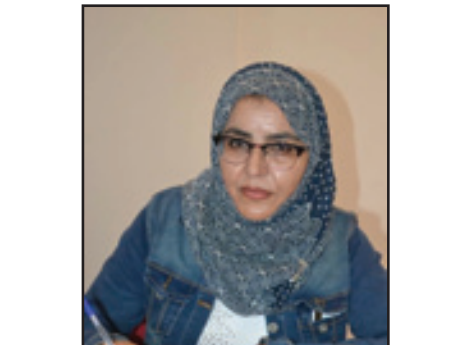
. وساطة التحكيم (Médiation-Arbitration) وهي التي يتفق فيها الأطراف على قيام الوسيط بمهمة التحكيم إذا فشلت مهمته في الوساطة.

. الوساطة القضائية Judicial-Mediation وهي المعمول بها في النظم الأنجلوسكسونية حيث تقوم المحامي قبل الفصل في النزاع بعرض اقتراح على الأطراف باللجوء بداية إلى الوساطة، وذلك كما هو الحال في النظام المعروف باسم (Summary Jury Trial) حيث يقوم المحكم المدني (Civil Jury) قبل الجلسة الرسمية بشرح مختصر للأطراف عن الموقف في الدعوى، ويتوصل معهم إلى إصدار حكم في شكل رأي (Advisory Verdict) يكون بمثابة الأساس الذي تقوم عليه المفاوضات في الوساطة.

أما بالمغرب فمؤسسة الوساطة هي متجدرة منذ الأزل من داخل المجتمع في ظل الشريعة الإسلامية، أعقبها المحاكم الشرعية ونظام الشيوخ بالقبايل..... كما تضمنها قانون المسطرة المدنية في المواد من 327 /56 إلى 327/68 . إلا أنها كوسيلة بديلة للتخفيف على القضاء لم يتم الحديث عنها إلا بعد أن أعطى خطاب العرش لسنة 2008 والخطاب الملكي الملكي بمناسبة الذكرى 56 لثورة الملك والشعب سنة 2009 انطلاقة ورش الإصلاح الشامل والعميق للمنظومة القضائية، وتم تنويعه بإحداث الهيئة العليا للحوار الوطني حول إصلاح منظومة العدالة في ماي 2012، والذي تضمن من بين البيات الإصلاح تطوير الطرق البديلة لتسوية المنازعات. إذ جاء في الخطاب الملكي للذكرى 56 لثورة الملك والشعب ما نصه : " ... وبموازاة مع ذلك بتعين تطوير الطرق القضائية البديلة كالوساطة والتحكيم والصلح....".



الحاجة الملحة لتفعيل الوساطة كوسيلة لحل المنازعات



لطيفة رحو (*)

أصبح المجتمع الكوني في وقتنا الراهن يعاني من أزمة خانقة في مجال العدالة، أفرزتها المعضلة التي يواجهها القضاء منذ أمد بعيد في مختلف الأنظمة القضائية عبر العالم وعلى الخصوص في مجال الأسرة. وقد نتجت هذه الأزمة من تنامي النزاعات الأسرية التي لم يتمكن معها جهاز العدالة مواكبة هذه الوضعية الاجتماعية مما أثر سلبيا في معالجة شقاق الأسرة الذي ينتهي دائما بالطلاق والدخول في دوامة الصراع الاسري الالامتناهي الحدود، مما أضحي معه لراما على هذا المجتمع إيجاد حل لهذه الأزمة. فاهندى العلماء السوسيوولوجيون إلى تلك الظاهرة المجتمعية الجديدة /القديمة، المتخللة في الطرق البديلة لتسوية المنازعات إلى جانب الآليات الرسمية لضها، ويقصد بها مجموعة من الآليات التي يمكن اعتمادها لحل النزاعات بمشراكة وموافقة أطرافها.

وتجدر الإشارة في هذا الصدد إلى أنها ليست بديلة عن القضاء، كونها تجري تحت إشرافه في مغفلهما ومن تم فهي بديلة فقط عن بعض المساطر والإجراءات القضائية التي قد تسبب التأخير في إصدار الأحكام والبلاء في الحسم في النزاعات ، زيادة على اتسام إجراءات التبليغ بالتعقيد، وانعدام الفعالية. ومن هنا يتضح لنا الحاجة الملحة إلى الوساطة الأسرية لتخفيف العبء عن القضاء . فالصراعات التي قد تنشب بين أفراد المجتمع يزداد أهمية متى تعلق الأمر بالمنازعات الأسرية نظرا لطبيعة العلاقة التي تربط بين مكونات الأسرة، التي قد تنصعد أحيانا وقد تاتي على نهاية تماسكها، وكما نعلم أن النزاع في غالبتيه يبدأ عبر مراحل من مراسم وتقاليد حفل الزفاف، أو الصداق، ينتقل بعده إلى استقال بيت الزوجية والنفقة، ويصل حدود الطلاق وما يترتب عنه، والشعب، وكذا الصراع حول الإرث وقد يتجاوزة الأمر إلى بعض الجرائم التي قد تنشب بين الأصول والفروع والأقارب. ويتم بكل الحالات اللجوء إلى القضاء للفصل فيها.

وتنامي هذه الصراعات بشكل مهول في الآونة الأخيرة بعد الانتحال الذي تعرفه الأسر، راكم عدا كبيرا جدا أمام المحكمة من القضايا المعروضة عليها بهذا الخصوص وهو الذي جعل التفكير يصبح جدبا في إيجاد حلول بديلة لتخفيف العبء عن القضاء. وأضحى السوسيوولوجيون بعد الوقوف على هذه التحولات المجتمعية يركزون على دراسة هذه الوسائل في حل النزاعات ومنها الصلح والتحكيم والوساطة ...

وقد نشأت في أول الأمر بالولايات المتحدة الأمريكية في بداية السبعينيات بهدف إيجاد حلول بديلة

كفالة الأطفال اليتامي ضحايا الزلزال بين قانون 01-15 وقانون 97-33

وكذلك يتمتع بصفة مكفولي الأمة الطفل الذي يولد خلال الفترة الواقعة بين مدتي الحمل الدنيا والقصوى المنصوص عليها في قانون الأسرة أي ما بين 6 أشهر وسنة. والأکید أن صفة مكفولي الأمة تمنح حاملها العديد من الحقوق منها تمتع الأطفال المعترف لهم بصفة مكفولي الأمة بحق الاستفادة من الرعاية المعنوية والمساعدة المادية المنصوص عليها في القانون رقم 97-33. وذلك إلى حين بلوغهم سن الرشد أو الانقطاع عن دراستهم ويخولون الحق في الخدمات التي يمكن أن تقدمها لهم مؤسسة الحسن الثاني للأعمال الاجتماعية لقدماء العسكريين وقدماء المحاربين.

والملاحظ أنه إذا كان مكفولو الأمة لا يتوفرون على موارد تمكنهم من سد حاجاتهم أو كان الأشخاص المزومون شرعا بالنفقة عليهم غير قادرين على ذلك تكفلت الدولة حسب الحالة بمجموع أو بعض المصاريف المتعلقة بالنفقة والصحة والتمرس المهني والدراسة الضرورية لنموهم العادي.

كما يمكن أن يستفيد مكفولو الأمة لأجل نفقتهم من إعانة إجمالية سنوية يحدد مبلغها وشروط وإجراءات منحها بنص تنظيمي وذلك إلى حين بلوغهم سن الرشد أو زواج البنات منهم أو انقطاعهم عن الدراسة، وإذا كانوا لا يتوفرون على دخل يساوي مبلغها أو يفوق مبلغ الإجرة الأساسية المعدل لرقم الاستدلاي 100 المعمول به في الوظيفة العمومية.

وكما أن مكفولي الأمة، وفق القانون، يستفيدون من مجانية العلاجات الطبية والجراحية والاستشفاء في المؤسسات الصحية المدنية والعسكرية التابعة للدولة.

وتمتع لهم كذلك، على سبيل الإسبقية، إمكانية القبول في المؤسسات الابتدائية ويتمتعون إذا كانوا يتابعون دراسة ثانوية أو عليا بحق الأسبقية في الحصول بالتساوي في الشروط على منح دراسية وكذلك نفس الشيء في ما يخص مؤسسات تكوين المهني العامة والخاصة، كما يتمتع مكفولو الأمة، وفق شروط يحددها نص تنظيمي، من الأسبقية لولوج المناصب العامة بإدارات الدولة والمؤسسات العامة والجماعات الترابية، وكذلك المشاركة في مباريات الالتحاق بالكليات والمدارس الوطنية العليا.

لكل يتضح من مقتضيات قانون مكفولي الأمة أن الهدف منها هو تدخل الدولة للقيام بدورها لتوفير شروط التنشئة السليمة للأطفال الذين فقدوا معييلهم نتيجة القيام بأشغال وأعمال للدفاع عن الدولة والمجتمع، وكذلك الأشخاص الذين تضرروا وفقدوا معييلهم نتيجة كارثة مثل كارثة الزلزال الذي ضرب الأقاليم الوسطى للمغرب، والأکید أن مقتضيات قانون 97-33 تحول دون قيام المواطنين بدورهم الاجتماعي والتكفل بالإيتام ضحايا الكوارث الطبيعية مثل ضحايا زلزال 8 شتنبر 2023، وهذا ما يدفعنا إلى التطرق لقانون 01-15 رقم 01 المتعلق بكفالة الأطفال المهملين.

ذلك أن الزلزال ترك إيتاما يتطلب الأمر التكفل بهم لضمان تنشئتهم في وسط أسري يخفف عنهم هول الكارثة وفقدانهم لذويهم ومعيلهم.



محمد أمغار(*)

عرف المغرب زلزالا عنيفا، بتاريخ 8 شتنبر 2023، خلف خسائر جسيمة في الأرواح الشيء الذي ترتب عنه العشرات من الإيتام ضحايا الدمار الذي عرفته العديد من الأقاليم في وسط المغرب وبصفة خاصة أقاليم الحوز، تارودانت، شيشاوة، ورززات وأزيلال.

والأكید أن هذه الأضرار في الأرواح تتطلب مقاربة مصير الضحايا بصفة عامة والإيتام منهم بصفة خاصة، الشيء الذي يتطلب تنشئتهم في وسط أسري تنزيلا لمقتضيات الفصل 32 من الدستور، والذي نص على أنه تسمى الدولة لتوفير الحماية القانونية والاعتبار الاجتماعي والمعنوي لجميع الأطفال بكيفية متساوية، بصرف النظر عن وضعيتهم العائلية، الشيء الذي يتطلب مقاربة القوانين المنظمة لكفالة الأطفال والإيتام منهم بالمغرب وخاصة بعد إعلان جلالة الملك محمد السادس منحه صفة مكفولي الأمة للإيتام من ضحايا هذه الفاجعة.

لكل فإن فهم عقد الكفالة والآثار القانونية المرتبطة به يتطلب تحليل قواعد قوانين كفالة المغرب، ولهذه الغاية يمكن القول إن قانون رقم 97-33 الصادر سنة 1999 في عهد حكومة الأستاذ عبد الرحمان اليوسفي والمتعلق بمكفولي الأمة، نص على أنه تتولى الأمة رعاية الأطفال المغاربة الذين يكون أبوهام أو سندهم الرئيسي قد استشهد بالمغرب أو الخارج على إثر مشاركته في الدفاع عن حوزة المملكة أو أثناء القيام بالحفاظة على السلم أوعمليات إنسانية بامر من القائد الأعلى ورئيس الأركان العامة للقوات المسلحة الملكية، أو استشهد على إثر جروح أو أمراض أصابته أو اشتدت عليه من جراء هذه الأحداث أو أصبح عاجزا من الناحية البدنية عن القيام بواجباته العائلية بسبب نفس الأحداث.

ولذلك فإن من تتوفر فيه شروط هذا القانون يصبح منتعنا بالحق في صفة مكفول الأمة شريطة أن يبلغ من العمر أقل من سن الرشد القانوني عند وفاة أبیه أو سنده الرئيسي أو عجزه أو فقده، ويمكن الاستفادة من هذه الصفة بعد السن المذكورة إذا كان يتابع دراسته أو كان عاجزا عن العمل بسبب عاهة من العاهات.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الحسيمة
دائرة ترحيشت
قيادة بلي عمارت
جماعة سيدي بوزينب

إعلان عن امتحان الكفاءة المهنية

تنظم جماعة سيدي بوزينب يوم : 2023/12/17 امتحان الكفاءة المهنية لفائدة الموظفين المنتمين لميزانية جماعة سيدي بوزينب برسم سنة 2023 وذلك وفق الجدول التالي :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	عدد المناصب المتباري عليها	مكان إجراء المباراة	الشروط النظامية المطلوبة	آخر أجل لإيداع طلبات الترشح	تاريخ إجراء المباراة
مساعد اداري الدرجة الأولى	مساعد اداري الدرجة الممتازة	01	مقر جماعة سيدي بوزينب	مساعد اداري الدرجة الأولى السلم 8 المتوفرين على 6 سنوات من الخدمة الفعلية لهذه الصفة في تاريخ أول اختبار	2023/12/12	2023/12/17

يعتبر هذا الإعلان بمثابة إشعار بإجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 لكافة الموظفين المنتمين للأسلاك الإدارية لجماعة سيدي بوزينب ،المتوفرين على الشروط القانونية سواء كانوا معينين بمختلف مصالح هذه الجماعة أو الموضوعين رهن إشارة إدارات أخرى.

ع.س.ن/3112/إد

المملكة المغربية

وزارة الفلاحة والصيد البحري و التنمية القروية و المياه و الغابات

المكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لدكالة

إعلان تصحيحي

يخبر مدير المكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لدكالة العموم أن إعلان طلب العروض رقم 2023/20 المتعلق باقتناء أثاث المكتب قد تم تصحيحه كما يلي:

تاريخ فتح الأظرفة هو يوم 2023/10/09 عوض يوم 2023/01/09.

الباقى من الإعلان دون تغيير.

ع.س.ن/3116/إد



إعلان عن طلب عروض مفتوح عن طريق عروض أثمان

رقم HAO/PORH/14/2023

شراء لوازم مكتبية ومستهلكات معلوماتية لفائدة مجموعة العمران على حصتين منفصلتين

الحصة رقم 1 : اقتناء مستهلكات معلوماتية

الحصة رقم 2 : شراء لسوازم مكتبية

مخصص للمقاولات الصغرى والمتوسطة

تشكل هذه الصلقة حصتين منفصلتين.

سيتم فتح الأظرفة يوم الخميس 19 أكتوبر 2023 على الساعة العاشرة صباحا، بمقر مجموعة العمران الكائن ب 5، زئقة البنلق، المحج المركزي حي الرياض-الرباط.
يمكن تحميل ملف طلب العروض الأثمان المفتوح من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma.

حدد مبلغ الضمان الموقت في :

- الحصة رقم 1 : 6.000 درهم.
- الحصة رقم 2 : 1.000 درهم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات نظام مجموعة العمران المتعلق بالصفقات.
وتم تقدير كلفة هذه الصلقة في :
- الحصة رقم 1 : 401.364,72 درهم (أربعمئة وواحد ألف وثلاثمئة وأربعة وستون درهم و72 سنتيم مع احتساب الرسوم).
- الحصة رقم 2 : 70.000,08 درهم (سبعون ألف درهم و08 سنتيم مع احتساب الرسوم).
يمكن للمتنافسين:

-إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بعنوان مقر مجموعة العمران،

-إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى العنوان المذكور،

-إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة رقم 4 لنظام الاستشارة المرفق بملف طلب العروض.

مجموعة العمران تيم ذات إدارة جماعة ومجلس ترقية
الرجل التجاري : 26807 - تعريف الفريسي 001551648000095
5، زئقة البنلق، المحج المركزي حي الرياض-الرباط.
الهاتف : 0537566191 - الفاكس : 0537566392

ع.س.ن/3113/إد



المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم مكناس
جماعة تيط مليل
مدرسة الصالحين
قسم التكوين
الفرشات و الصفقات العمومية
مكتب الصفقات العمومية

إعلان عن تعيين

ينهي السيد رئيس جماعة تيط مليل إلى علم المتنافسين أن طلب العروض المفتوح بعروض اثمان رقم 2023/05 المتعلق ب: شراء العتاد التقني بجماعة تيط مليل في حصة فريدة، المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي يوم 04 غشت 2023 يحل على مستوى تاريخ فتح الأظرفة و تاريخ وضع العينات كالتالي:

تاريخ فتح الأظرفة هو : 11 /10/ 2023 على الساعة الحادية عشرة صباحا.

إن العينات التي يستوجبها ملف طلب العروض يجب إيداعها بمقر المستودع التابع لجماعة تيط مليل الكائن بالمنطقة الصناعية تيط مليل قبل يوم 10 /10 /2023، على الساعة الرابعة بعد الزوال و 30 دقيقة.

الباقى لا تغيير فيه

ع.س.ن/3111/إد

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف بأسفي

المحكمة الابتدائية بأسفي

مكتب التنفيذ المدني

ملف التنفيذ رقم:

2021/6101/36

إعلان عن سمسة عمومية

يعلن رئيس كتابة الضبط

بالمحكمة الابتدائية بأسفي

أن سمسة علنية ستجرى

يوم 2023/10/05 بقاعة

البيوعات بهذه المحكمة

رقم 5 انطلاقا من الساعة

الواحدة بعد الزوال لبيع ما

يلي:

العقار المسمى «بلاد

التهامي» ذي الرسم العقاري

عدد 23/78113 مساحته 7

أر 44 سنتيار وهو عبارة

عن بقعة أرضية مسورة

بحائط بها بناية من طابق

سفلي مساحتها 190 مترا

مربعا به 06 غرف ، مطبخ ،

و مرحاض و الكائنة بطريق

امزوغن اسفي .

آخر عرض:

1.700.000,00درهم

لفائدة السادة: ورثة التهامي

برق الليل

ينوب عنه ذة/فاطمة الزهراء

الشعراني المحامية بهيئة

اسفي

ضد السيد: عبد القادر برق

ويطالب بضامن للاداء عند

إرساء المزداد العلني وسيؤدي

الراسي عليه المزداد الضمن

ناجزا مع زيادة 3% لفائدة

الزخينة العامة. وللمزيد

من المعلومات يجب الاتصال

بمكتب التنفيذ المدني بهذه

المحكمة والإطلاع على ملف

التنفيذ.

ع.س.ن/3114/إد

المملكة المغربية

وزارة العدل

محكمة الاستئناف بأسفي

المحكمة الابتدائية بأسفي

مكتب التنفيذ المدني

ملف التنفيذ رقم:

2023/6254/289

إعلان عن سمسة عمومية

يعلن رئيس مصلحة

كتابة الضبط بالمحكمة

الابتدائية بأسفي أن

سمسة علنية ستجرى يوم

2023-10-10 بقاعة

البيوعات بهذه المحكمة

رقم 5 انطلاقا من الساعة

الواحدة بعد الزوال لبيع ما

يلي:

1 - السكنى مساحتها خدام

واحد بها أربع غرف ومطبخ

ونطقتين حدها شمالا عبد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة الدار البيضاء-سطات
إقليم سيدي بنور
بشوية سيدي بنور
جماعة سيدي بنور
مديرية المصالح الجماعية
قسم الشؤون الإدارية والمالية و القانونية
والممتلكات الجماعية والاقتصادية
مصلحة الموارد البشرية

إعلان عن تشغيل عمال عرضيين

يعلن رئيس جماعة سيدي بنور عن تشغيل ستة عمال عرضيين في الميادين التالية :

- النظافة

- الأشغال بمصلحة حفظ الصحة

وعلى الراغبين بالعمل أن يقدموا بطلباتهم الى مكتب الضبط بمقر الجماعة حين نشره بالجريدة مصحوبين بالوثائق التالية :

- طلب خطي

-04 نسخ من عقد الأزدنيك

- 04 نسخ من بطاقة التعريف الوطنية

- 04 صور فوتو عرافية

- شهادة طبية

- شهادة من السجل عدلي

و يعتبر يوم الاثنين 16أكتوبر 2023 على الساعة الرابعة و النصف بعد الزوال آخر أجل لوضع الطلبات.
ملاحظة:

- أن يتراوح عمر المترشح ما بين 18 سنة على الأقل و 40 سنة على الأكثر.

- كل طلب يودع بعد أجل الحدد أعلاه ، أو تنقصه وثيقة من الوثائق المطلوبة لن يؤخذ بعين الاعتبار.

- تحدد مدة التشغيل في حدود ثلاثة أشهر (66 يوم عمل) .

ع.س.ن/3120/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة
جماعة قلعة السراغنة
مديرية المصالح
القسم الإداري، الاقتصادي والمالي
مصلحة الموارد المالية

طلب عروض أثمان مفتوحة

جلسة عمومية عدد 2023/06 لإيجار:

- مرفق سوق الزيتون عن الفترة الممتدة
من 10-19 / 2023- الى غاية 2024/02/28 .

في يوم 2023/10/18 على الساعة الحادية عشرة (11.00) صباحا سيتم بمقر جماعة قلعة السراغنة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوحة من أجل كراء المرفق التالي :

● **مرفق سوق الزيتون : وذلك عن الفترة الممتدة من 19 أكتوبر 2023 الى غاية 28 فبراير 2024**

○ ويجب أن يكون محتوى ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المرسوم عدد 2.12.349 الصادر في 08 جمادى الاولى 1434 (20 مارس 2013) المتعلقة بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع ملفاتهم مقابل وصل بوكالة المداخل.

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بالإفادة بالاستلام إلى مقر الجماعة.

- إما تسليمها لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل الشروع في فتح الأظرفة.

- إما إيداع ملفات العروض إلكترونيا في بوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة، الواجب الإدلاء بها، هي كما يلي:

1- الملف الإداري

- التصريح بالشرف مصادق عليه.

- الوثيقة أو الوثائق التي تثبت السلطات المخولة إلى الشخص الذي يتصرف باسم المتنافس.

- شهادة مسلمة منذ أقل من سنة من طرف القاض في محل فرض الضريبة تثبت بأن المتنافس يوجد في وضعية

جانبية قانونية.

- شهادة قيد في السجل التجاري.

- الضمانة على الشكل التالي :

المرفق	الضمانة الموقفة	الضمانة الترابية	الضمن الافتتاحي
مرفق إيجار سوق الزيتون	20.000.00 درهم	-----	54.000.00 درهم

(2) **الملف التقني:**

- مذكرة تبيين الوسائل البشرية والتقنية التي يتوفر عليها المتنافس.

- المعلومات أو المستندات ذات الطبيعة التقنية أو المستندات التكميلية المتعلقة بالمقاولات.

(3) **الملف المالي:**

- عقد التزام محرر على ورق مشفوعا بالعرض المالي المقترح من طرف المتنافس.

ملحوظة:

وللمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بمصلحة الموارد المالية بجماعة قلعة السراغنة، أو نقل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات الجماعية من العنوان الإلكتروني التالي: <http://www.marchespublics.gov.ma>

ع.س.ن/3118/إد

التحرير- الادارة- المالية- التوزيع -

الاشتراكات - الاشهار

33 زئقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زئقة الجندي
توقيع: عبد القادر - الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00
فاكس: 0522.31.28.10
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
قسم الاشهار: 33 زئقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.94.00
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير

- خديجة مشرتي
- سهام القرشايوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودلي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبلي
- المصطفى الإدريسي

الموقع الإلكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com

الضمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمرين جلون

1936

18- 1975

شهيد صحافة

الاتحاد الاشتراكي



مدير النشر والتحرير عبد الحميد جماهري

لكبر وآخر مزايدي مسور
العقار المحفظ الملك المسمى
"سيدي موسى58" ذي الرسم
العقاري عدد 99160/02
الكائن بجماعة سيدي
موسى لمهاية. وهو عبارة عن
أرض فلاحية بورية عارية
مساحتها 10 هكتار 21 أ.

وتم تحديد الضمن الافتتاحي
لانطلاق عملية البيع بالمزاد
العلني للعقار أعلاه في
مبلغ 865.000,00درهم
(ثمانمئة وخمسة وستون
الف درهم).

ويشترط ضمان الأداء مع
زيادة 3 % لفائدة الخزينة
العامة.

وللمزيد من المعلومات أو
الإطلاع على كئاش الشروط
أو التحملات أو تقديم
عروض، يجب الاتصال
بكتابة الضبط بالمحكمة
الابتدائية بوجدة ؟مكتب
التنفيذ المدني- حيث يوجد
ملف الإجراءات رهن إشارة
العموم.

ع.س.ن/3117/إد

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

إقليم تاونات

جماعة اولاد داود

اعلان عن طلب عروض

مفتوح

بعروض اثمان رقم:

2023/01

جلسة عمومية

في يوم الاربعاء 11 اكتوبر

2023 على الساعة الحادية

عشرة صباحا سيتم بمكتب

رئيس جماعة اولاد داود

فتح الاظرفة المتعلقة بطلب

عروض مفتوح بعروض

الاثمان المتعلقة: باشغال

ترصيف المسالك بالادواير

الائتية: 1 بئر مزيات 2

حجرية 3 اولاد قاسم - 4

اغمارة 5 اولاد منصور 6

الشلوح 7 مركز اولاد داود.

بجماعة اولاد داود.

يمكن سحب ملف طلب

العروض من مصالح جماعة

اولاد داود، يمكن كذلك نقله

إلكترونيا من بوابة صفقات

الدولة:

www.marchespublics.

gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت

في ثلاثة عشرة ألف درهم

(13.000.00درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة

من طرف صاحب المشروع في

مبلغ: ستة مائة وسبعون ألف

وسنة مائة وثمانية ستون

درهما (670.668.00درهم).

يجب ان يكون كل من محتوى

وتقديم وإيداع ملفات

المتنافسين مطابق لمقتضيات

المواد 27 و 29 و 31 من

المرسوم رقم 2.12.349

لصدار في 8 جمادي الاولى

1434 (20مارس2013)

المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

- إما ايداع اظرفتهم مقابل

وصل بمصالح جماعة اولاد

داود

- إما ارسالها عن طريق

البريد المضمون بافادة

بالاستلام لجماعة اولاد داود

- إما تسليمها مباشرة

لرئيس لجنة طلب العروض

عند بداية الجلسة وقبل فتح

الاظرفة

او ايداعها إلكترونيا عبر

بوابة الصفقات العمومية

ان الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

عليها في نظام الاستشارة

ع.س.ن/ 3098/ إد.

Jaridati1@gmail.com

مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة أمانة اونوفرسال رقم 12

الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.07

Jaridati1@gmail.com

مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكيت رقم 6

الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59

Jaridati1@gmail.com

مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

الهاتف: 05.35.65.26.55

إعداد: أبو سلمى

سودوكو
سهلة

سودوكو متوسطة

**سودو کو
طبعة**

حل سودوكو سهلة

4	1	8	7	3	5	2	9	6
2	7	6	8	4	9	3	1	5
3	5	9	2	6	1	7	8	4
7	3	4	9	5	2	8	6	1
9	2	1	4	8	6	5	3	7
8	6	5	3	1	7	4	2	9
6	4	7	1	2	8	9	5	3
1	9	2	5	7	3	6	4	8
5	8	3	6	9	4	1	7	2

حل سودوگو طعنة

حل المساهمة

[illegible]

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلسلة المفيدة وللفادة المسلسلة...

VAGUE	SI	LEGS PIEUX	BLÉ	ENVOYÉ	CIL	GRAIN DE BEAUTÉ	ÉPOUVA- NTE
		ANCHOIS IDENTIQUES			RAVAU- DAGE SÛR		
				DÉBIT ÉCLAIR- CIE			GUIDE BEL HOMME
	MÂT DE NAVIRE	DÉFALC- ATION			LE PLAT	LE DISCIP- LE	BREBIS
			DAME	FOURMIS	CYCLIQ- UE	BLÉ	
IDENTI- QUES		RÉFÉR- ENCE				PERSIL SYMPAT- HIE	MARTRE
				INSURGÉ ARBRI- SSEAU	PEIGNE		
						MERCURE	RÉPONSE À MOI
LA ROSEE				DURÉE	YEN	ARTICLE	
	INITIAT- ION			GALE	POIX		CRÉAN- CIER
		PLUTÔT CLAUDI- CATION			CHYPRE RECOURS	PULPE BOUTON	RIZ
				MÉTAL		CANAL IDENTI- QUES	
		PROSP- ECTEUR		AMI		FROID	À L'ENVERS: NOVICE
					LE COURS		PETITE QUANTITÉ D'EAU

فاز فريق الوداد الرياضي على ضيفه الشباب «السالمي بهدف دون رد، في المباراة التي جمعتهما مساء الخميس على أرضية المركب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء، برسم منافسات الدورة الثالثة من البطولة الوطنية الاحترافية.

وانتظر الفريق الأحمر حتى آخر أنفاس هذه المباراة، التي جرت أمام مدرجات فارغة، بعد العقوبة التي تلقاها الفريق عقب أحداث مباراته أمام شباب

مدرّب الشباب السالمي يأسف لضياّع نقطة أمام الوداد

في إرباك خطة بوشعيب المباركي، ومن كرة ثابتة في الدقيقة 85، يتمكن اللاعب الجزائري دراوي من استغلال ارتباك الدفاع، مسجلا الهدف الوحيد خلال هذه المباراة، لينجو الفريق الأحمر من فخ شباب السوالم ويجرز ثلاث نقط ثمينة.

وتأسف بوشعيب المباركي، مدرّب شباب السوالم، في الندوة الصحفية، لتضييع فريقه نقطة ثمينة

المحمدية، ليسجل هدف النصر من تسديدة قوية للاعبه الجزائري زكرياء دراوي. وعرف الشوط الأول من هذا اللقاء، الذي أداره الحكم محمد بلوط، تكتلا دفاعيا لفريق السوالم، الذي عرف كيف يحد من خطورة مهاجمي الوداد. وخلال الشوط الثاني تواصل نفس السيناريو، بل أصبح دفاع شباب السوالم متقدما شيئا ما، ليبادر المدرب عادل رمزي إلى بعض التغييرات، رغبة منه

ومن جانبه، لم يخف عادل رمزي، مدرب الوداد الرياضي، أن المقابلة كانت صعبة أمام فريق متكتل دفاعيا، ويلعب بحماس كبير مثل جميع الفرق التي تاتي إلى مركب محمد الخامس، مضيفا أن الأهم هو الحصول على ثلاث نقط تمكن فريقه من لعب المباريات القادمة بعزيمة أكبر .

يذكر أن حكم المقابلة أشهر الورقة الحمراء في وجه لاعب الوداد الرياضي أمين أبو الفتح (د 86). وعقب هذه النتيجة، ارتقى فريق القلعة الحمراء إلى المركز الخامس بـ 6 نقاط، فيما احتل الشباب السالمي المركز الثالث بـ 6 نقاط.



11 | السبت/الإحد 24/23 شتنبير 2023 الموافق 8/7 ربيع الأول 1445 العدد 13.555

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

الكوكب والوفاء قمة مباريات

الجولة الثالثة من بطولة

القسم الثاني

تحمل الدورة الثالثة من البطولة الوطنية الاحترافية لاتدية للقسم الثاني مباراة قوية، تجمع متصجري الترتيب، الكوكب المراكشي ووداد فاس، فيما ترفع تسعة اندية أخرى رهان البحث عن الفوز الأول.

البرنامج

السبت

النادي المكناسي – شباب خنيفرة.....(س 17.00)
أولمبيك الدشيرة – شباب بنجرير.....(س 17.00)
شباب المسيرة – جمعية سلاوية.....(س 17.00)
الراسينغ الرياضي – الدفاع الجديد.....(س 17.00)

الأحد

سريع وادي زم – الاتفاق المراكشي.....(س 17.00)
رجاء بني ملال – أولمبيك خريكة.....(س 17.00)
الكوكب المراكشي – واد فاس.....(س 17.00)
ستاد المغربي – الاتحاد الوجدي.....(س 17.00)

جامعة الكرة الطائرة تعلن عن

انطلاق الموسم الجديد

س. العلوي

يبدو أن جامعة الكرة الطائرة مازالت تعيش في حالة الطوارئ الصحية التي عشناها أيام كورونا، حيث أعلنت أخيرا على برنامج البطولة. والغريب أن بطولة الموسم الماضي لازالت نهائياتها لم تلعب بعد، إذ تم تحديد أواخر أكتوبر لاستكمال منافسات موسم 2022 – 2023. مع العلم بأن جامعات أخرى دخلت الموسم الرياضي الجديد، مما يطرح أكثر من علامة استفهام حول تدبير شؤون هذه الجامعة، التي أصبحت تدور بميزانية تفوق ملياري سنتيم، في وقت لم تكن ميزانيتها تتجاوز ثلاثة ملايين درهم قبل عشر سنوات، وكانت البطولات تبدأ في موعدها وتنتهي في موعدها دون احتجاجات ولا تظلمات. ومن جهة أخرى أعلنت الجامعة، في بلاغ لها، أن موعد بطولة موسم 2023 – 2024، حدد لها موعد 4 و5 نونبر بالنسبة للقسم الوطني الممتاز نكورا وإثانا، على أن تنطلق بطولة القسم الأول رجال يوم 9 دجنبر والإثان يوم 23 من نفس الشهر، على أن تدخل فرق القسم الوطني الفاني والفئات العمرية الأخرى غمار التنافس بداية العام القادم . كما أشار بلاغ الجامعة بخصوص نظام البطولة أن القسم الوطني الممتاز سيضم 16 فريقا موزعة على شطرين من ثمانية فرق، سنخوض 14 جولة ذهابا وإيابا، وتتاها من الأربع فرق الأولى إلى بطولة مصغرة من ست جولات لتحديد بطل الموسم .

والدة لاعب الطاس سابقا

محمد القاسمي في ذمة الله



انتقلت إلى عفو الله ورحمته، الفاضلة لالة خدوج، والدة لاعب الاتحاد البيضاوي سابقا، محمد القاسمي، حيث ووري جثمانها الثرى، مساء أول أمس الخميس، بحضور الأقارب والأصدقاء وبعض قداماء الطاس ومحبيه.

وكانت الراحلة من العاشقات الوفيات لفريق الاتحاد البيضاوي، ما جعلها محبوبة من طرف جماهيره.

وبهذه المناسبة الأليمة نتقدم باحر التعازي وأصدق المواساة لأخيئنا محمد القاسمي وإخوانه وأخواته وجميع أفراد العائلة، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

إنا لله وإنا إليه راجعون

الدورة الرابعة من الدوري الاحترافى

قمة التنافس ببركان وصدام المعاناة بتطوان



تصوير بحفيظ

رفاق العلود في مهمة صعبة ببركان

إبراهيم العماري

يحتضن الملعب البلدي ببركان ، يوم غد الأحد بداية من التاسعة والنصف ليلا، واحدة من أقوى مباريات الجولة الثالثة من الدوري الاحترافي، حيث سيكون صاحب الريادة، نهضة بركان، على موعد مع الوداد الرياضي، المنتشني بانتصاره الثمين في آخر مباريات الجولة الثانية على الشباب السالمي.

ويطلع الفريق البركاني، تحت قيادة مدربه الشاب أمين الكرمة، إلى تسجيل نتيجة تبقىه في الصدارة، وبالتالي الحصول على دفعة معنوية لمواصلة التنافس بجدية على لقب الدوري الاحترافي، الذي مازال ينقص خزانته، بعدما توج السنة الفارطة بلقب كاس العرش للمرة الثانية في تاريخه، كما سبق له أن توج أيضا بلقب كاس الكاف. غير أن المهمة ستكون صعبة أمام إرادة قوية لفريق الوداد، المتواجد حاليا في المركز الثالث بست نقاط، والطامح إلى تصحيح الاختلالات التي طبعته أدائه في المباريات السالفة. وسيتوجه فريق الجيش الملكي، المحتل للصف الثاني بسبع نقطة، في رحلة محفوفة بالمخاطر، إلى مدينة وجدة لمواجهة الملوبية، الذي يراهن على تحقيق نتيجة ترفع معنويات لاعبيه، رغم قوة الخصم وفارق الإمكانيات.

وبمركب محمد الخامس بالدار البيضاء، سيكون فريق الرجاء الرياضي على موعد مع اتحاد تواركة في مباراة قوية، وملغومة، يأمل خلالها الفريق الأخضر تحقيق انتصار يستعيد به توازنه.

بعدما اكتفى في الجولتين السابقتين بتعادلين، زرعا الشك في صفوف المناصرين، ووضعوا المدرب زينباور أمام مساعلة تقنية من المكتب المديرى.

وتعد هذه المواجهة باداء كروي جيد، لأن الرجاء يريد تعويض سقوطه خلال الموسم الماضي أمام الفريق التوركي، الذي أشر على بداية محترمة هذا الموسم، رغم رحيل المدرب طارق السكتيوي. ويحتضن ملعب سانية الرمل بتطوان مباراة لا تقل أهمية عن سابقتها، ينتظر فيها اتحاد طنجة، الذي مازال يطارد فوزه الأول هذا الموسم، حضور يوسفية برشيد، الذي لم يظفر بعد بنقطةه الأولى هذا الموسم، بعدما تجرع مرارة الهزيمة في مبارياته الثلاث السابقة.

وستكون هذه المواجهة مثيرة بين الفريقين، خاصة في ظل ارتفاع حجم الخطر المحقق بهما، رغم أن فارس البوغان أحدث تغييرا مبكرا على مستوى إدارته التقنية، بعدما أسند مكان المدرب هلال الطير، الذي آمن له البقاء في الموسم الماضي، لعمر نجحي، الذي سيخوض مباراته الأولى كربان للفريق الطنجي. وبعدها تمكن من تأهيل لاعبيه الجدد، عبر تسوية كافة المنازعات المرفوعة ضده أمام الجامعة والاتحاد الدولي، سيلف فريق المغرب التطواني ضيفا ثقيلًا على شباب المحمدية، الذي استعاد بعض التوازن خلال الجولة الماضية، بعدما تغلب على يوسفية برشيد. المباراة تعد بالندية والتنافس، خاصة وأن المدربين رشيد روكي والعلوي الأسماعيلي يتطلعان إلى فرض اسميهما في

وزير إسباني يؤكد أن الترشح الثلاثي لاحتضان مونديال 2030 يسير على الطريق الصحيح



العبقرية والإبداع وتكامل الخبرات والإمكانات. يذكر أن اللجنة الثلاثية الإسبانية – المغربية – البرتغالية لتنظيم كأس العالم 2030 قد عقدت

المشترك للبرتغال وإسبانيا والمغرب لتنظيم كأس العالم لكرة القدم 2030 يشكل «مشروعا قويا وطموحا».

وقال إن إسبانيا تعمل بمعية البرتغال والمغرب من أجل تقديم ترشيح متين لكأس العالم 2030.

وكان جلالة الملك محمد السادس قد أعلن عن ترشح المغرب بشكل مشترك مع إسبانيا والبرتغال لتنظيم كأس العالم 2030.

وأوضح جلالة الملك، في رسالة بمناسبة تسليم جائزة التميز لسنة 2022 من الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، والتي منحت لجلالته بالعاصمة الرواندية، أن هذا الترشيح المشترك، الذي يعد سابقة في تاريخ كرة القدم، سيجمل عنوان الربط بين إفريقيا وأوروبا، وبين شمال البحر الأبيض المتوسط وجنوبه، وبين القارة الإفريقية والعالم العربي والفضاء الأوروبيمتوسطي.

وأضاف جلالته أن هذا الترشيح سيجسد، أيضا، أسمی معاني الائتثام حول أفضل ما لدى هذا الجانب أو ذاك، ويتنصب شاهدا على تضافر جهود

أكد كاتب الدولة الإسباني للرياضات ورئيس المجلس الأعلى للرياضة، فيكتور فرانكوس دياز، أول أسس الخميس، أن الترشيح المشترك للبرتغال وإسبانيا والمغرب لتنظيم كأس العالم لكرة القدم 2030 هو «الأفضل» ويسير «على الطريق الصحيح».

وأشار فرانكوس في تصريحات للصحافة إلى أن «الترشيح يسير على الطريق الصحيح، والاتحادات المعنية على اتصال، والحكومة الإسبانية ملتزمة وتبذل قصارى جهدها».

وقال المسؤول الإسباني «الامر الأكثر أهمية هو أن لدينا العرض الأفضل، ونتوفر على حظوظ قوية للفوز بالرهان على تنظيم كأس العالم 2030».

وذكر في هذا الصدد أن رئيس حكومة تصريف الأعمال الإسبانية، بيدرو سانثينز عقد اجتماعا هذا الأسبوع مع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جيانى إنفانتينو للتعبير عن دعم الحكومة لهذا الترشيح.

وفي ختام هذا اللقاء، أكد سانثينز أن الترشيح

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

تشيع جثمان الراحلة عائشة الخطابي ، بحضور الأمير مولاي رشيد



دوما عن وحدة المغرب وعملت على إشاعة قيم التلاحم والتضامن لدى الشعب المغربي. وفي هذا السياق، أكد البلجيكي-المغربي، خالد حناوي، رئيس جمعية «الجالية 24»، أن «الفقيدة عائشة الخطابي، التي تشكل وفاتها خسارة كبرى بالنسبة للموطن، كانت وطنية متشبثة أيما تشبث بثوابت المملكة».

وقال الفاعل الجمعي المنحدر من مدينة الناظور، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن «الراحلة أمنت على الدوام بمغرب موحد، وما انفكت تؤكد اعتزازها بمغربييتها وبملكها».

وأضاف أن الفقيدة كانت بمثابة ذاكرة حية لمنطقة الريف وشهادتها أغنت تاريخ حركات الكفاح ضد الاستعمار في مختلف جهات المملكة، موضحا أن التاريخ سيذكر «امرأة مغربية جسدت صوت الحكمة».

من جهة، أبرز الهولندي-المغربي، عيسى مزباني، الفاعل الجمعي وعضو الحزب الديمقراطي المسيحي بهولندا، الخصال التي تميزت بها المرحومة عائشة الخطابي، باعتبارها شخصية وطنية دافعت دوما عن وحدة المغرب وشعبه وعن سيادة المملكة ووحدة ترابها.

وذكر بأن الملك محمد السادس كان قد استقبل الفقيدة عائشة الخطابي، بمناسبة الذكرى الـ 19 لاعتلاء جلالة عرش أسلافه الميامين، لافتا إلى أن هذا الحدث شكل مصدر فخر كبير بالنسبة للراحلة، ولكن أيضا بالنسبة لجميع أفراد الجالية المغربية المقيمة بالخارج، التي تظل متمسكة على نحو قوي بوطنها الأم.

وبحسب مزباني، فإن رحيل عائشة الخطابي، الشخصية الوطنية التي قدمت المثال في حب الوطن والتمسك بثوابت الأمة، يشكل خسارة كبرى بالنسبة للمغرب، داعيا إلى الحفاظ على ذاكرة الشخصيات الوطنية التي تحمل دروسا للأجيال الصاعدة.

وأضاف أن الفقيدة عائشة الخطابي ترمز لقيم الوحدة والتضامن التي تميز الشعب المغربي، والتي تجسدت مرة أخرى في الاستجابة لنداءات زلزال الحوز، خلف القيادة المستنيرة للملك محمد السادس.

من جانبه، تذكر قاسم أشهبون، الفاعل الجمعي النشط بهولندا، الفقيدة ك «مدافعة قوية عن وحدة الأمة وثوابتها وقضاياها المقدسة».

وأشار إلى أن الفقيدة جسدت الارتباط القوي لعائلة الراحل محمد بن عبد الكريم الخطابي وأبناء منطقة الريف بشخص جلالة الملك، موضحا أنها كانت تؤمن إيمانا راسخا بنهضة المنطقة بفضل التوجيهات السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس، لاسيما بعد الزيارة التي قام بها جلالة الملك لمدينة الحسيمة سنة 2000 غداة اعتلاء جلالة عرش أسلافه الميامين. «يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».



استقبال المرحومة قيد حياتها من طرف الملك محمد السادس بمناسبة عيد العرش 2018

جميع المحاولات الرامية لتزوير تاريخ الريف واستغلال رمزية والدها من أجل النيل من استقرار الوطن.

استقرار الوطن. من جانبه، ذكر الأستاذ الباحث بكلية الآداب بجامعة محمد الأول بوجدة وابن منطقة الريف، جمال أبرنوص، بأخلاق الراحلة وحسها الوطني الرفيع، مذكرا بانخراطها في عدد من قضايا الريف والوطن وتوظيف حظوتها الرمزية وحسها الاجتماعي ومصادقيتها لدى مختلف الأطياف للدفاع عن قضايا المنطقة والوطن. وكشف أقارب ومقربون من المرحومة، في تصريحات مماثلة لوكالة المغرب العربي للأنباء، عن البعد الإنساني للراحلة حيث تحدث نجلها منير بوجيبار، عن سيدة «طيبة محبوبة من طرف الجميع».

أما شقيق زوج المرحومة، صلاح الدين بوجيبار فسجل أن أبناء محمد بن عبد الكريم الخطابي «تلقوا التربية نفسها وكان لديهم الهدف نفسه والفلسفة نفسها التي توارثوها عن أبيهم، فكانوا يفتخرون بمغربييتهم، وكانوا مدافعين على الدوام عن بلدهم من طنجة إلى الكويرة». وتطرق فاطمة عزبان، والتي كانت رفيقة المرحومة لمدة 50 سنة، من جانبها إلى حرص الراحلة على الانخراط في العمل الخيري، إلى جانب نضالها ووطنيتها الكبيرة وحسها لبلدها. كما أكد فاعلون جمعيون ينحدرون من منطقة الريف وينشطون بكل من بلجيكا وهولندا، أن الراحلة عائشة الخطابي، كريمة المرحوم محمد بن عبد الكريم الخطابي، والتي انتقلت إلى عفو الله، الأربعاء بالدار البيضاء، كانت «وطنية متشبثة تشبثا راسخا بثوابت المملكة»، ودافعت

الكريم الخطابي وبوثائق تاريخية خاصة بمعركة أنوال الخالدة.

وكلما حل المندوب السامي لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بمدينة الدار البيضاء إلا وزارها بمنزلها، وكانت في حديثها تعرب عن إعبارها وتعظيمها للتضحيات الجسام والمواقف الشهامة التي حمل لواءها الملك المجاهد، بطل التحرير والاستقلال، جلالة المغفور له محمد الخامس رائد ملحمة 20 غشت المجيدة، مسترخا الغالي والثغيب ومتحملا الشدائد والأهوال مع رفيقه في الكفاح والمنفى الملك الموحد جلالة المغفور له الحسن الثاني رضوان الله عليهما إعلاء لراية الوطن ونوذا عن حماه وحياضه وصونا لمقدساته وثوابته ومقوماته. كما تشيد بما خضها بها الملك محمد السادس نصره الله الملك محمد السادس من شامل العطف وسابغ الحذب، مشيدة بتوجيهات جلالاته السيدة الداعية إلى صيانة وتأمين الذاكرة التاريخية الوطنية وتكريم رموزها وإعلامها واستلهاهم دروسها وعبرها وغلاتها الطافحة بشمائل الوطنية الحقبة ومواقف المواطنة الإيجابية.

وفي هذه الظروف الاليمية التي تركت في أعماقنا مشاعر الحزن والأسى والحسرة بهذا المصاب الجلل، يتقدم المندوب السامي لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بأصدق عبارات التعازي والمواساة لعائلة الفقيدة الصغيرة والكبيرة في الحركة الوطنية والمقاومة وجيش التحرير ضارعا إلى المولى العلي القدير أن يلهمهم الصبر والسلوان وأن يتغمدها بواسع الرحمة والمغفرة والرضوان وجزيل الثواب وأن ينزلها منزل صدق مع الذين أنعم الله عليهم من النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا.

من جهة أخرى أشاد حقوقيون وفاعلون جمعيون وأقارب المرحومة عائشة الخطابي، كريمة محمد بن عبد الكريم الخطابي، بالمواقف الودوية الحاسمة والثابتة للراحلة.

وأبرزوا، في تصريحات لوكالة المغرب العربي للأنباء، عقب تشيع جنازة المرحومة بعد صلاة ظهر الخميس بالدار البيضاء بحضور الأمير مولاي رشيد، أن مواقف الراحلة في كل المناسبات وفي كل الملفات كانت تقوم على الدفاع عن وحدة أبناء المغرب ووحدة أراضيها.

وفي هذا الصدد، قال الحقوقي والسياسي وعضو هيئة الإنصاف والمصالحة سابقا مبارك بودركة، إن مواقف المرحومة عائشة الخطابي كانت وحدوية حاسمة ومشرفة مشيرا إلى أنها كانت مدافعة عن الوحدة الترابية للمملكة، كما كانت تعتبر «ما تحقق في منطقة الشمال خلال العشرين سنة الأخيرة» بمثابة «معجزة» خصوصا بعد النقص في البنيات التحتية والاقتصادية والاجتماعية الذي عانت منه مناطق كالحسيمة والناظور والريف عموما.

وذكر بأنه وقف خلال آخر زيارة قام بها للمرحومة عائشة الخطابي، على التقدير الذي كانت تكنه للملك محمد السادس بالنظر للعناية

جرت، بعد ظهر الخميس بالدار البيضاء، مراسم تشيع جثمان الراحلة عائشة الخطابي، بحضور الأمير مولاي رشيد. وبعد صلاتي الظهر والجنازة، تم نقل جثمان الفقيدة إلى مثواها الأخير بمقبرة الرحمة حيث ووريث الثرى.

وجرت هذه المراسم، على الخصوص، بحضور أفراد أسرة الفقيدة ونظيها، وعدد من الشخصيات. وكانت الفقيدة عائشة الخطابي قد انتقلت إلى عفو الله أمس الأربعاء بالدار البيضاء عن سن ناهر 81 سنة، وذلك بعد معاناة مع المرض. وكانت الراحلة قد انتقلت للعيش بالقاهرة والدراسة بها قبل أن تختار العودة إلى المغرب غداة وفاة والدها.

وقد حصلت عائشة الخطابي على شهادة البكالوريا من المعهد الأمريكي للبنات بالقاهرة، وعملت قيد حياتها مستشارة بمؤسسة عبد الكريم الخطابي.

المرحومة عائشة الخطابي، نجلة المجاهد محمد بن عبد الكريم الخطابي في ذمة الله

وفي تابين الراحلة من طرف مصطفى الكثري المندوب السامي للمقاومة وجيش التحرير جاء فيها: «رؤيت أسيرة الحركة الوطنية والمقاومة وجيش التحرير يوم الأربعاء 04 ربيع الأول 1445 الموافق لـ 20 شتنبر 2023 في فقدان المرحومة عائشة الخطابي، نجلة المجاهد محمد بن عبد الكريم الخطابي، عن سن 81 سنة بعد صراع مع المرض».

ازدادت المشمولة بعفو الله عائشة الخطابي سنة 1942 بجزيرة لاريينون التي نفي إليها والدها رحمة الله عليه وترعرعت في بيت دين وعلم، والحقة والدها بالدرسة بالقاهرة لما انتقلت أسرته للعيش في مصر إلى أن حصلت على شهادة البكالوريا من المعهد الأمريكي للبنات بالقاهرة.

ساعدتها محيطها العائلي، وانشغال والدها بالقضية الوطنية على خوض تلك النقاشات التي كانت تملأ البيت، مما أوج فيها الحسام الوطني ودفعها إلى الاهتمام بقضايا الوطن مما جعلها تعود إلى أرض الوطن سنة 1991 لتتخبط في أعمال الخير بحس وطني عالي ونبوغ المواطنة الإيجابية.

كانت الفقيدة المبرورة دائمة التواصل مع المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، تشيد بالمبادرات التي تقوم بها هذه المؤسسة الوطنية للحفاظ على الذاكرة التاريخية للمقاومة والتحرير، معتبرة فضاءات الذاكرة التاريخية للمقاومة والتحرير ل104 المبثوثة عبر التراب الوطني بيتا لها لما تحتويه من صور ووثائق تاريخية ومعدات والبسة شاهدة على مرحلة الكفاح الوطني من أجل الحرية والاستقلال.

وقد أغنت فضاء الذاكرة التاريخية للمقاومة والتحرير بالحي المحمدي بالدار البيضاء بالجلباب التقليدي لوالدها المجاهد محمد بن عبد