

الصندوق الخاص بتدبير الآثار المترتبة على الزلزال الذي عرفته المملكة المغربية  
الحساب رقم:  
**126**  
RIB : 001-810-0078000201106203-18  
بالنسبة للتحويلات من خارج المملكة:  
IBAN : MA64001810007800020110620318

ساهموا في  
الصندوق  
الخاص!

عمر بنجلون  
1975 - 1936  
شهيد صحافة  
الاتحاد الاشتراكي



الاتحاد  
الاشتراكي  
Al Ittihad Al Ichiraki

السبت/الأحد 17/16 شتنبر 2023 العدد 13.547

مدير النشر والتحرير:  
عبد الحميد جماهري

الثلث:  
4 دراهم

www.alittihad.info  
www.twitter.com/Alittihad\_alichiraki  
www.facebook.com/Alittihad\_alichiraki  
jaridat1@gmail.com

حي

على

البناء



80  
ألف درهم  
الانهيار  
الجزئي



140  
ألف درهم  
الانهيار  
الشامل



مكفولو  
الأمة  
في عيونها  
وحضتها



30  
ألف درهم  
دعم مباشر



إدريس لشكر: طبيعة المرحلة لا تتطلب  
تصيد الأخطاء، بل الانكباب على العمل بالجدية  
والمساهمة في البناء



طرح تعديل القانون  
المسطرة المدنية  
في حد ذاته مكسب



علال البصراوي

ضمانات استخلاص  
المكري لمستحقاته  
الكرائية



أحمد ابادرين

انبعاث جديد  
لروح ثورة  
الملك والشعب



عبد السلام الرجواني

سقطعة  
الفيلسوف  
وحكمة الملك



أحمد العاقد



# إعصار «دانيال» بليبيا: ارتفاع عدد الضحايا إلى 5800

ارتفع عدد ضحايا إعصار «دانيال» الذي ضرب مدينة درنة شرق ليبيا الأحد الماضي إلى 5800 ، وذلك وفق رئيسة مفوضية المجتمع المدني بليبيا. وأكدت بركة بالتمر، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أول أمس ، أن عدد الضحايا مرشح لارتفاع خلال الساعات المقبلة.

وقالت في ذات الإطار إن عدد المفقودين وصل إلى الآلاف، موضحة أن عمليات البحث ما زالت جارية عن عدد آخر من المفقودين، كما أن عمليات إنقاذ العالقين والمتضررين مستمرة من قبل فرق إنقاذ محلية. وأشارت التقارير الإعلامية إلى أن السيول والفيضانات الناجمة عن إعصار «دانيال» تسببت في انهيار سدين، مساء الأحد الماضي، بمدينة درنة، ما أدى إلى جرف عدد كبير من الأبنية إلى البحر. وتضاربت الأرقام حول عدد القتلى التي تم الإعلان عنها من قبل المسؤولين الليبيين، لحد الآن، مع الحديث عن آلاف من الأشخاص اعتبروا في عداد المفقودين.

وفي هذا السياق، قال الرئيس التنفيذي لمنظمة التعاون والإغاثة العالمية بليبيا (منظمة غير

## تأجيل انعقاد «ملتقى الأعمال المغربي الليبي» إلى نونبر المقبل

أعلنت غرفة التجارة والصناعة والخدمات لجهة طنجة-تطوان-الحسيمة عن تأجيل انعقاد «ملتقى الأعمال المغربي- الليبي» إلى شهر نونبر المقبل بطنجة.

وأوضحت الغرفة الجهوية، في بلاغ صحفي، أن ملتقى الأعمال المغربي الليبي، المنظم بمبادرة منها بشراكة مع الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة الليبي ومجلس أصحاب الأعمال الليبي، والذي كان مقررا انعقاده خلال الفترة الممتدة من 20 إلى 22 شتنبر الجاري قد تم تأجيله إلى الفترة الممتدة من 1 إلى 3 نونبر 2023.

وأشارت الغرفة إلى أن قرار تأجيل انعقاد الملتقى يأتي «نظرا للظروف الطارئة التي يمر بها كل من المغرب وليبيا الشقيقة، وذلك تبعا للكوارث الطبيعية التي وقعت بهما»، مبرزة أن القرار أخذ بعين الاعتبار الوضع الإنساني الراهن بالبلدين.

وشددت على أن الملتقى يوفر فرصا استثمارية عديدة في شتى المجالات، مجددة الدعوة إلى المشاركة في فعاليات التظاهرة الاقتصادية التي ستشهد مشاركة قيمة لوفود مغربية وليبية. وكانت غرفة التجارة والصناعة والخدمات لجهة طنجة تطوان قد أطلقت سلسلة من الاجتماعات التحضيرية والتشاورية لتحديد برنامج الملتقى وأهدافه ومحاوره، وتقديم مقترحات وتصورات السادة أعضاء الغرفة بخصوص تنظيم الملتقى، وكذا تدارس السبل الكفيلة لإنجاح فعاليات وأشغال هذه التظاهرة الاقتصادية.

حكومية)، جمال المبروك، في تصريح مماثل للوكالة، إن السلطات الليبية ستعلن رسميا في غضون الأسبوع المقبل عن الأرقام الرسمية للخسائر البشرية والتكلفة التقديرية لإعادة الإعمار بالشرق الليبي. وأبرز أن المعلومات المتوفرة، حاليا، وفي مجملها، متضاربة، مشيرا إلى أن حوالي 37 ألف شخص من سكان المدينة (حوالي 100 ألف نسمة) نزحوا إلى مناطق مجاورة، مع تقدير عدد المفقودين بحوالي 20 ألف مفقود.

وشدد المسؤول على أن مدينة درنة، ورغم المساعدات الجوية والبحرية التي تلقتها، ما زالت بحاجة إلى فرق متخصصة في انتشال الجثث. وفي سياق متصل، قالت المنظمة العالمية للأرصاد الجوية إنه «كان بالإمكان تجنب الخسائر الفادحة في الأرواح لو كان لدى ليبيا، التي تشهد اضطرابات منذ أكثر من عقد من الزمن، هيئة أرصاد جوية فعالة قادرة على إصدار التحذيرات».

وقال الأمين العام للمنظمة، بيتري تالاسي، في تصريحات للصحفيين بجنيف «لو كان لديهم هيئة أرصاد جوية تعمل بشكل طبيعي، لكان بإمكانهم



# البنوك: ارتفاع الودائع بنسبة 4،5 في المائة عند متم يوليوز

الخزينة التي تم تشديدها. ويشمل ذلك المقاولات الكبرى وكذا المقاولات الصغيرة جدا والصغرى والمتوسطة على السواء. وفيما يخص الطلب، فقد شهد انخفاضا سواء بالنسبة للمقاولات الكبرى وكذا المقاولات الصغيرة جدا والصغرى والمتوسطة وهم جميع أغراض القروض باستثناء قروض الإنعاش العقاري التي استقرت.

وبخصوص معدلات الفائدة المطبقة على القروض الجديدة، فقد تزايدت إلى 5,27 في المائة خلال الفصل الثاني من سنة 2023. وبحسب حجم المقاوله، فقد بلغت هذه المعدلات 5,01 في المائة بالنسبة للمقاولات الكبرى و5,77 في المائة بالنسبة للمقاولات الصغيرة جدا والصغرى والمتوسطة. وإضافة إلى ذلك، أورد بنك المغرب أن القروض الممنوحة للأسر سجلت ارتفاعا سنويا بنسبة 2,4 في المائة، شاملة أساسا ارتفاع قروض السكن بنسبة 2,4 في المائة والقروض الاستهلاكية بنسبة 1 في المائة.

وواصل التمويل التضاركي الموجه للإسكان، لاسيما على شكل مرابحة عقارية، نموه ليصل إلى 20,5 مليار درهم، بعد تسجيل 17,6 مليار درهم قبل سنة. وخلال الفصل الثاني من سنة 2023، أعلنت البنوك عن عدم تغيير معايير منح القروض الاستهلاكية وتشديد معايير قروض الإسكان. وبالنسبة للطلب، فقد أظهر ركودا سواء بالنسبة لقروض السكن أو القروض الاستهلاكية. وبشأن معدلات الفائدة المطبقة على القروض الجديدة الممنوحة للأسر، فقد ارتفعت خلال الفصل الثاني من سنة 2023 من 4,36 إلى 5,87 في المائة مع نمو من 4,36 إلى 4,64 في المائة بالنسبة لقروض السكن ومن 6,95 إلى 7,27 في المائة للقروض الاستهلاكية.



بالأساس إلى ارتفاع نسبته 4,3 في المائة في قروض التجهيز وانخفاض بنسبة 5,6 في المائة في تسهيلات الخزينة، و4,1 في المائة في قروض الإنعاش العقاري. وأبانت نتائج الاستقصاء حول الظرفية الاقتصادية الذي أجراه بنك المغرب عن أن الحصول على التمويل، خلال الفصل الثاني من سنة 2023، اعتبر «عاديا» بالنسبة لأغلبية المقاولات الصناعية. وعلاوة على ذلك، اعتبرت 70 في المائة من المقاولات أن تكلفة الائتمان ظلت مستقرة، بينما اعتبرت 30 في المائة منها أنها سجلت ارتفاعا.

وحسب نتائج الاستقصاء حول شروط منح القروض برسم الفصل الثاني من سنة 2023، فقد تم الإبقاء على معايير منح القروض بالنسبة لجميع أغراض القروض دون تغيير، باستثناء قروض

أفاد بنك المغرب بأن الودائع لدى البنوك بلغت 1.125,6 مليار درهم عند متم يوليوز 2023، بارتفاع سنوي نسبته 4,5 في المائة.

وأوضح بنك المغرب، في لوحة القيادة المتعلقة ب «القروض والودائع البنكية» برسم شهر يوليوز الماضي، أن ودائع الأسر بلغت 844,8 مليار درهم، بارتفاع نسبته 5,5 في المائة، بما فيها 201,7 مليار درهم في حوزة المغاربة المقيمين بالخارج، بينما ارتفعت ودائع المقاولات الخاصة بنسبة 7,7 في المائة لتصل إلى 184,9 مليار درهم عند متم يوليوز. وأضاف المصدر ذاته، أن معدلات الفائدة على الودائع لأجل 12 شهرا استقرت تقريبا عند 2,86 في المائة في يوليوز بعد 2,85 في المائة في يونيو 2023، ميرا أن الودائع لأجل 6 أشهر سجلت ارتفاعا شهريا ب 24 نقطة أساس إلى 2,65 في المائة.

وفي ما يخص حسابات الادخار، فقد تم تحديد الحد الأدنى لمعدل العائد في نسبة 2,98 في المائة بالنسبة للفصل الثاني من سنة 2023، أي بارتفاع قدره 147 نقطة أساس مقارنة بالفصل السابق.

كما أفاد بنك المغرب بأن المبلغ الجاري للقروض البنكية بلغ 1.063,5 مليار درهم عند متم يوليوز الماضي، بارتفاع سنوي نسبته 5,2 في المائة.

وأوضح بنك المغرب، في لوحة القيادة المتعلقة ب «القروض والودائع البنكية» برسم شهر يوليوز 2023، أن هذا المبلغ الجاري يتوزع بين الوكلاء غير المالكين بما يعادل 911,6 مليار درهم (زائد 3,4 في المائة) والوكلاء المالكين بما يعادل 151,9 مليار درهم (زائد 17,4 في المائة).

وأشار المصدر ذاته إلى أن الزيادة السنوية بنسبة 0,9 في المائة في القروض الممنوحة للمقاولات غير المالية الخاصة تعزى

# انخفاض الكميات المفرغة من منتجات الصيد الساحلي والتقليدي ب 16 في المائة

أفاد المكتب الوطني للصيد البحري بأن الكميات المفرغة من منتجات الصيد الساحلي والتقليدي بلغت 753 ألفا و996 طنا عند متم غشت المنصرم، مسجلة انخفاضا نسبته 16 في المائة مقارنة بالفترة ذاتها قبل سنة. وأورد المكتب، في تقريره الأخير حول إحصائيات الصيد الساحلي والتقليدي بالمغرب، أن هذه المنتجات المفرغة أفرزت، حسب القيمة، ارتفاعا بنسبة 7 في المائة إلى أزيد من 7,02 مليار درهم. أما حسب النوع، فقد انخفضت الكميات المفرغة من المحار والأسماك الطسحية والرخويات بنسب بلغت توالي 23 في المائة إلى 197 طن، و22 في المائة إلى 612 ألف و228 طن، و5 في المائة إلى 46 ألف طن، فيما أفرزت



# البنك المركزي الأوروبي يرفع الفائدة بمعدل قياسي قدره ربع نقطة

أعلن البنك المركزي الأوروبي، أول أمس الخميس، رفع الفائدة مجددا بمقدار ربع نقطة لتسجل أعلى معدلها منذ بدء التعامل باليورو في 1999.

ويعني رفع البنك الأوروبي سعر الفائدة للمرة العاشرة على التوالي ارتفاع معدل الفائدة على الودائع إلى مستوى قياسي يبلغ 4 بالمائة. ويرتفع الآن سعر الفائدة على عمليات إعادة التمويل الرئيسية إلى 4,50 بالمائة وعلى تسهيل الإفراض الهامشي إلى 4,75 بالمائة.

وذكر المصرف المركزي أن المعدلات بلغت الآن مستويها ستساعد في إعادة التضخم إلى الهدف المحد له (2 بالمائة)، فيما رأى بعض المحللين في الخطوة مؤشرا على أن دورة رفع المعدلات الحالية شارفت على نهايتها. وتعد هذه الزيادة العاشرة على التوالي منذ أطلق البنك المركزي موجة رفع معدلات فائدة تعد الأكبر في تاريخه في يوليوز العام الماضي، بعدما ارتفعت الأسعار في أعقاب العملية العسكرية الروسية المنفذة في أوكرانيا.

وقبيل الاجتماع، انقسم المحللون بشدة بشأن إن كان المصرف سيرفع المعدلات مجددا أم أنه سيمتنع لفترة نتيجة المؤشرات المتزايدة إلى الضغط الاقتصادي على الدول العشرين التي تستخدم اليورو.

## اعتراض قارب في عرض ساحل الداخلة وعلى متنه 110 مرشحين سنغاليين للهجرة غير الشرعية



علم لدى مصدر عسكري، أن وحدة لمراقبة الساحل اعترضت، يوم الخميس، بجنوب غرب مدينة الداخلة، قاربا جانحا وعلى متنه 110 مرشحين سنغاليين للهجرة غير الشرعية، بينهم 20 قاصرا وامرأة. وأوضح المصدر ذاته، أن هذا القارب كان قد انطلق، يوم 9 شتنبر الجاري، من السواحل السنغالية (ميناء جوال ديوت).

وأضاف أنه تم تقديم العلاجات الضرورية للأشخاص الذين تم إنقاذهم قبل تسليمهم إلى الدرك الملكي من أجل القيام بالإجراءات الإدارية الجاري بها العمل. وكانت وحدة تابعة للبحرية الملكية اعترضت، يوم الأربعاء في عرض ساحل الداخلة، قاربا كان يقل 98 مرشحا سنغاليا للهجرة غير الشرعية، بينهم امرأتان. وأوضح المصدر ذاته أن هذا القارب انطلق من السواحل السنغالية، مضيفا أن الأشخاص الذين تم إنقاذهم تلقوا العلاجات الضرورية قبل أن يتم تسليمهم إلى مصالح الدرك الملكي للقيام بالإجراءات الإدارية الجاري بها العمل.

تراجعه، لكن من المتوقع أن يبقى مرتفعاً لمدة طويلة جداً».

وكانت رئيسة المفوضية الأوروبية، أورسولا فون دير لاين، حذرت يوم الأربعاء، من استمرار ارتفاع التضخم، أعلى بكثير من هدف الاتحاد الأوروبي.

وفي كلمة لها حول حالة الاتحاد 2023 أمام البرلمان الأوروبي في ستراسبورغ، أقرت فون دير لاين بأن العودة إلى هدف التضخم بنسبة 2 بالمائة في منطقة اليورو «سوف يستغرق بعض الوقت»، معتبرة أن استمرار ارتفاع التضخم يمثل «تحديا اقتصاديا كبيرا» لأوروبا. وبلغ معدل التضخم السنوي في دول منطقة اليورو العشرين 5.3 بالمائة في غشت، بعد أن وصل إلى 10.6 بالمائة في أكتوبر 2022. ولا يزال هذا المعدل أعلى بكثير من الهدف المتوسط الأمد البالغ 2 المائة الذي حدده البنك المركزي الأوروبي.

وقالت «نعلم أن العودة إلى هدف البنك المركزي الأوروبي على المدى المتوسط ستستغرق وقتا، والخبر السار هو أن أوروبا بدأت في خفض أسعار الطاقة».

وأضافت: «كريستين لاغارد والبنك المركزي الأوروبي يعملان بلا كلل للحد من التضخم».



لكن في نهاية المطاف، أقنعت ضغوط التضخم المتفاقمة مجلس المصرف بالحاجة لزيادة المعدل مجددا.

وقال البنك المركزي الأوروبي لدى إعلانه القرار: «يواصل التضخم





# جلالة الملك يترأس اجتماع عمل لتفعيل البرنامج الاستعجالي للتكفل وإعادة إيواء المتضررين من زلزال الحوز

## مساعدة استعجالية بقيمة 30000 درهم للأسر المتضررة



وهندسي بانسجام مع تراث المنطقة، والذي يحترم الخصائص المعمارية المتفردة.

من جهة أخرى، جدد جلالة الملك، خلال اجتماع العمل، التأكيد على تعليماته السامية حتى تكون الاستجابة قوية، سريعة، واستباقية مع احترام كرامة الساكنة وعاداتهم وأعرافهم وتراثهم. فالإجراءات لا يجب أن تعمل فقط على إصلاح الأضرار التي خلفها الزلزال، ولكن أيضا إطلاق برنامج مدروس، مندمج، وطموح من أجل إعادة بناء وتأهيل المناطق المتضررة بشكل عام، سواء على مستوى تعزيز البنيات التحتية أو الرفع من جودة الخدمات العمومية.

وأضاف البلاغ أن هذا البرنامج، ذو الأبعاد المتعددة، سيعبئ، أساسا، الوسائل المالية الخاصة للدولة والمؤسسات العمومية، وسيكون أيضا مفتوحا للمساهمات الواردة من الفاعلين الخواص والجمعويين، وكذا الدول الشقيقة والصديقة، التي ترغب في ذلك، والتي يجدد لها جلالة الملك بهذه المناسبة عبارات الشكر الصادقة للمملكة المغربية.

وخلال هذا الاجتماع، تطرق جلالة الملك أيضا إلى موضوع يحظى بالأولوية وبالأهمية، ويتعلق بالتكفل الفوري بالأطفال اليتامى الذين فقدوا أسرهم وأضحوا بدون موارد، وأعطى جلالة الملك أوامره بإحصاء هؤلاء الأطفال ومنحهم صفة مكفولي الأمة. ويهدف انتشالهم من هذه المحنة وحمايتهم من جميع المخاطر وجميع أشكال الهشاشة التي قد يتعرضون لها للأسف بعد هذه الكارثة الطبيعية، أعطى جلالة الملك أوامره للحكومة من أجل اعتماد مسطرة المصادقة على مشروع القانون اللازم لهذا الغرض، وذلك في أقرب الآجال.

وهكذا يظهر المغرب مرة أخرى، بفضل رؤية وعمل عاهله، قدرته على الصمود التي يتميز بها والتي تمكنه من مواجهة الاختبارات والتحديات بقوة وحكمة وعزم، وذلك بفضل قوة مؤسساته وتضامن شعبه وسخائه.

حضر اجتماع العمل رئيس الحكومة عزيز أخنوش، ومستشار جلالة الملك، فؤاد عالي الهمة، ووزير الداخلية عبد الوافي لفتيت، ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد التوفيق، ووزيرة الاقتصاد والمالية نادية فتاح، ووزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة فاطمة الزهراء المنصوري، والوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية فوزي لقجع، والفريق أول محمد بربط المفتش العام للقوات المسلحة الملكية وقائد المنطقة الجنوبية.

## 140 ألف درهم للمساكن التي انهارت بشكل تام، و80 ألف درهم للتي انهارت جزئيا

### النسخة الأولى من البرنامج تخص نحو 50 ألف مسكن انهارت كلياً أو جزئياً

## إعادة الإعمار ستتم على أساس دفتر للتحملات، وبإشراف تقني وهندسي بانسجام مع تراث المنطقة

## التكفل الفوري بالأطفال اليتامى ومنحهم صفة مكفولي الأمة

أعلن الديوان الملكي أن جلالة الملك تراس، أول أمس الخميس، 14 شتنبر 2023، اجتماع عمل خصص لتفعيل البرنامج الاستعجالي لإعادة إيواء المتضررين والتكفل بالفئات الأكثر تضررا من زلزال الحوز، والذي كان موضوع تعليمات ملكية خلال جلسة العمل التي ترأسها جلالة الملك يوم 9 شتنبر 2023.

وأكد البلاغ أن هذا الاجتماع يأتي امتدادا للتدابير التي أمر بها جلالتة والهادفة إلى تعبئة كافة الوسائل بالسرعة والنجاعة اللازمتين من أجل تقديم المساعدة للأسر والمواطنين المتضررين، خصوصا من أجل تنفيذ التدابير المتعلقة بإعادة التأهيل والبناء في المناطق المتضررة من هذه الكارثة الطبيعية ذات الآثار غير المسبوقة، في أقرب الآجال.

وتهم هذه النسخة الأولى من برنامج إعادة الإيواء التي تم تقديمها بين يدي جلالة الملك، والتي تم إعدادها من قبل اللجنة الوزارية التي تم تشكيلها بتعليمات ملكية سامية، نحو 50 ألف مسكن انهارت كلياً أو جزئياً على مستوى الأقاليم الخمسة المتضررة.

ويشمل البرنامج، من جهة، مبادرات استعجالية للإيواء المؤقت وخصوصا من خلال صيغ إيواء ملائمة في عين المكان وفي بنيات مقاومة للبرد وللاضطرابات الجوية، أو في فضاءات استقبال مهيأة وتتوفر على كل المرافق الضرورية. من جهة أخرى ستمنح الدولة مساعدة استعجالية بقيمة 30000 درهم للأسر المعنية. وفي هذا الصدد، يؤكد البلاغ، آثار جلالة الملك انتباه السلطات المختصة إلى أن عملية إعادة الإيواء تكتسي أولوية قصوى ويجب أن تنجز في احترام للشروط الضرورية المتعلقة بالإنصاف والإنصات الدائم لحاجيات الساكنة المعنية.

ويتمثل البرنامج، من جهة أخرى، في اتخاذ مبادرات فورية لإعادة الإعمار، تتم بعد عمليات قبلية للخبرة وأشغال التهيئة وتثبيت الأراضي. ومن المقرر لهذا الغرض، تقديم مساعدة مالية مباشرة بقيمة 140 ألف درهم للمساكن التي انهارت بشكل تام، و80 ألف درهم لتغطية أشغال إعادة تأهيل المساكن التي انهارت جزئياً. كما شدد جلالة الملك على ضرورة أن يتم إجراء عملية إعادة الإعمار على أساس دفتر للتحملات، وبإشراف تقني





رياح الوحدة والتضامن تهب من الأقاليم الجنوبية للمملكة



لنداء الوطن، نداء التضامن والعمل يدا في  
بد لمواجهة التحديات والصعاب.

ويتعلق الأمر بمبادرة تظهر أسمى معاني النبل والإنسانية، وتوضح إذا لزم الأمر، أن سكان جنوب المملكة، الفخوريين بمغريبتهم، يظلون مخلصين للقيم المقدسة للمملكة ومعبئين وراء جلالة الملك محمد السادس.

وفي هذا السياق قالت عضو فيدرالية أمهات وأباء التلاميذ ببوجدور، خادم الله هبول، «نحن مواطنو جهة العيون الساقية الحمراء، نتضامن مع مواطنينا المتضررين» بفعل الزلزال.

وأضافت أن «العنصر النسوي حاضر بقوة في هذه القافلة بمتطوعات شابات قمن بافتخار واعتزاز لتلبية واجب الوطن».

بوتيرة متسارعة يتواصل الزخم التضامني غير المسبوق والنموذجي وفعلي، مع السكان المتضررين من زلزال الحوز، بوصول قافلة تضامنية من الأقاليم الجنوبية للمملكة، في الساعات الأولى من صباح يوم الخميس، إلى مراكش، لتتقدم بذلك أجمل الصور عن أمة مغربية موحدة ومتلاحمة، في ظل القيادة الحكيمة والمستنيرة لحالة الملك.

وهكذا، شد ما لا يقل عن 80 شاحنة الرحال صوب مراكز مربية بعناية بالإعلام الوطنية، وصور جلاله الملك وخريطة المغرب، وهي محملة بالمواد الغذائية والمساعدات الإنسانية (من خيام، وأفرشة، وأغطية، وملابس وغيرها)، في سلسلة غير مسبوقه من التضامن والتآزر، عبر طريق «الأمل والتفاؤل»، انطلاقا من مدن العيون ويوجدور والسمارة وطرفاية، تحت شعار: «مهافتست الظروف، فإن المغرب، الفخور بملكه، وبقواه الحية، سيبقى موحدا إلى الأبد، ومنحدا من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب».

## کرم راسخ و تلقائی:

وفي تحدٍ لطول الرحلة، لم يتردد المتطوعون الصحراويون، رجالاً ونساءً، متحلين بعزيمة قوية ونكران للمذات، لحظة واحدة في الصعود على متن هذه الشاحنات، في الثقافة الإنسانية نبيلة، لمساعدة المتضررين جراء الزلزال، والتعبير لهم عن عبق التعاطف وروح التضامن. وأوضح رئيس الفيدرالية الإقليمية لاهات وأباء التلاميذ بوجبور، الخراشي الموساوي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، «انطلقت هذه القافلة التضامنية المكونة من 80 شاحنة من أمام قصر المؤتمرات بالعيون، تضامنا مع إخواننا المتضررين من الزلزال»، مؤكداً أن «سكان الأقاليم الجنوبية جنود مجندة خلف صاحب الجلالة ويتمنون المجهودات التي تقوم بها السلطات المحلية».

**إصرار لا يلين استجابة  
لنداء الوطن:**

كغيرها من القوافل التضامنية التي انطلقت من كافة مدن المملكة، تدل هذه المبادرة الإنسانية على روح التكافل التام، من قبل الفاعلين الجمعيين والفاعلين الاقتصاديين والشركات بالأقاليم الجنوبية للمملكة، في أبلغ شهادة على الاستجابة

وزارة التجهيز  
والماء تنفي تضرر  
بعض السدود  
بإقليم الحوز جراء  
الزلازل

نفث وزارة التجهيز والماء تضرر بعض السود بإقليم الحوز جراء الزلزال الذي شهدته عدة مناطق بالمملكة، يوم الجمعة الماضي، لا سيما سدود لالا تاركوست، ويعقوب المنصور، وأبو العباس السبتي، مؤكدة أن السود المذكورة توجد في حالة جيدة وتضطلع بوظائفها بشكل عادي.

وأوضحت الوزارة، في بلاغ لها، الخميس، أنه «على إثر تداول بعض الأخبار، عبر شبكات التواصل الاجتماعي، حول تضرر بعض السود بإقليم الحوز من الزلزال الذي شهدته بلادنا يوم 8 شتنبر 2023، لاسيما سد لالاتراكوست، وسد يعقوب المنصور، وسد أبو العباس السبتي، تنهي وزارة التجهيز والماء إلى علم جميع المواطنين والمواطنات أن هذه الأخبار غير صحيحة. وتؤكد أن السود المذكورة توجد في حالة جيدة وتضطلع بوظائفها بشكل عادي».

كما أبرزت وزارة التجهيز والماء أنها قامت، ابتداء من ليلة 8 سبتمبر 2023، بمراقبة جميع سدود المملكة، سواء التي توجد في طور الاستغلال أو تلك التي توجد قيد الإنجاز، حيث تبين أن هذه المنشآت المائية لم يلحقها أي ضرر نتيجة الزلزال.

وشدّدت على أنّه تتم مواصلة تتبع حالة جميع سدود المملكة بصفة مستمرة من طرف خلية التتبع على المستوى المركزي بالمديرية العامة لهندسة المياه، وكذا عبر فرق تقنية تابعة لوكالات الأحواض المائية، مدعمة بخبراء من مكاتب الدراسات، مؤكّدة أنّه «إلى حد الآن لم يتم تسجيل أي خلل على مستوى أي سد عبر التراب الوطني».

**وأهابت وزارة التجهيز والماء بجميع المواطنين والمواطنات تحري الدقة والمصداقية في ما يتم تداوله من أخبار حول تداعيات الزلزال.**

الطريق السيار أكادير-مراكش، استقبلت قافلة التضامن من طرف ممثلي السلطات المحلية قبل الشروع في توجيه الشاحنات نحو المستودع المركزي بمراكش الذي أحدثته مؤسسة محمد الخامس للتضامن لتجميع المساعدات الموجهة لضحايا زلزال الحوز.

وقال الفاعل الجمعي بالعيون، الحسين هزيمة. «قدما للعالم من خلال هذه القافلة دروسا في التضامن والتكافل»، مضيفاً بتأثر «لقد شاهد الجميع تفقد صاحب الجلالة الملك محمد السادس للمتضررين، ونحن كساكنة جهة العيون الساقية الحمراء، نسير على خطى جلالة الملك لتقديم الدعم لإخواننا في الحوز».

## التنظيم مفتاح نجاح القافلة:

منذ انطلاقتها من الأقاليم الجنوبية للمملكة، تميزت هذه القافلة بمستوى عال من التنظيم، لتحقيق أهدافها بالسرعة والكفاءة المطلوبين في مثل هذه الظروف، من أجل إيصال المساعدات في أفضل الظروف.

ونقلت قافلة التضامن، التي رافقها عناصر من الدرك الملكي، على طول الطريق الذي سلكته والمدن التي عبرتها، المساعدات في ظروف ممتازة، مع عدة محطات توقف مقررة طوال الرحلة. ولدى وصولها إلى منطقة تارغا على







# رصد وتفنيـد الأخبار الزائفة

على إثر الزلزال الذي ضرب إقليم الحوز، الجمعة الماضية، يتم تداول العديد من الأخبار الزائفة. وفي هذا الصدد، تقوم وكالة المغرب العربي للأنباء بالفرز بين الأخبار الزائفة والصحيحة:

- \* تضررت بعض السدود بإقليم الحوز جراء زلزال 8 شنتبر، لا سيما سدود لالا تاتركوست، ويعقوب المنصور، وأبو العباس السبتي. (زائف)
- \* نفت وزارة التجهيز والماء في بلاغ هذه «الأخبار الزائفة»، مؤكدة للمواطنين أن السدود المذكورة توجد في حالة جيدة وتعمل بشكل عادي.
- كما أبرزت الوزارة أنها قامت، ابتداء من ليلة 8 شنتبر 2023، بمراقبة جميع سدود المملكة، سواء التي توجد في طور الاستغلال أو تلك التي توجد قيد الإنجاز، حيث تبين أن هذه المنشآت المائية لم يلحقها أي ضرر نتيجة الزلزال.
- \* تم تداول مقاطع فيديو ومنشورات على مواقع التواصل الاجتماعي تظهر وتحدث عن أمواج عاتية ضربت ساحل سلا يومي الأربعاء والخميس، في أعقاب زلزال الحوز. (زائف)
- كشفت عمليات التحقق التقني والمعاينة، من طرف وكالة المغرب العربي للأنباء، عن أن المقاطع المتداولة بهذا الخصوص، تم تصويرها ونشرها قبل سنوات عديدة من وقوع زلزال الحوز.
- \* أفاد تقرير، بثته إحدى القنوات الفضائية العربية، بأنه تم تسجيل عدة إصابات على إثر هزة ارتدادية وقعت أمس الأربعاء 13 شنتبر 2023 وتسببت في انهيارات صخرية ضخمة على طريق إغيل بإقليم الحوز. (زائف)
- نفت السلطات المحلية، في اتصال مع وكالة المغرب العربي، هذا الخبر جملة وتفصيلا، مؤكدة عدم تسجيل أي وفيات أو إصابات إثر هذه الهزة الارتدادية.



الدراسة إذا كانوا لا يتوفرون على دخول يساوي مبلغها أو يفوق مبلغ الأجرة الأساسية المنفذ للرقم الاستدلالي 100 المعمول به في الوظيفة العمومية. وتمنح الإعانة الإجمالية لجنة خاصة تبت في الأمر لهذه الصفة بعد دراسة الملفات المكونة بصورة قانونية. ويمكن أن تفرض اللجنة الإداء بأي وثيقة من الوثائق وأن تأمر بإجراء كل بحث إداري تراه ضروريا.

## أمراض ما بعد الزلزال تحت المراقبة

أكد فاعلون صحيون أن مصالح وزارة الصحة والحماية الاجتماعية تنكب على تتبع الوضعية الوبائية بالمناطق المتضررة من زلزال الحوز، نظرا لأن الأماكن التي تتعرض لأزمات وحوادث طبيعية مختلفة، سواء تعلق الأمر بالزلازل أو الأعاصير أو الفيضانات أو غيرها، تكون فضاء لانتشار العديد من الأمراض، خاصة حين وجود ضحايا وموتى لم يتم دفنهم وكذا نفوق حيوانات مختلفة. وأوضح عدد من الأطباء في تصريحات لـ «الاتحاد الاشتراكي» بأن عمل وزارة الصحة يندرج في إطار مخطط الرصد واليقظة والإنذار بشكل مبكر، مشيرين إلى أنه في مثل هذه الأزمات تسجل العديد من المشاكل الصحية التي تدرج ضمن خانة تبعات ما بعد الأزمة، ومنها التيفويد والكوليرا والأمراض ذات الصلة بالماء والغذاء، التي تؤدي إلى الإسهال الحاد وغيره، بالإضافة إلى التهاب الكبد الفيروسي من نوع A و E، فضلا عن تداعيات تتعلق بالتلقيحات والتطعيمات الموجهة للأطفال كالحصبة وشلل الأطفال والسعال الديكي وغيرها.

ونبّهت المصادر الصحية ذاتها إلى أن من بين التبعات التي لها علاقة بالمجال الطبي والتي يجب الانتباه إليها بقوة، ما له صلة بفيروس كوفيد 19 وحالات الإنفلونزا الموسمية، خاصة وأن الزلزال حدث في لحظة تعرف تغيرا مناخيا والانتقال من الطقس الحار صيفا إلى الخريف وما يتميز به من تقلبات، دون إغفال الجانب المتعلق بالأمراض المنقولة عن طريق أنواع مختلفة من الحشرات كالليشمانيا وغيرها.

ووجه فاعلون صحيون من خلال تصريحات مختلفة للجريدة رسائل مطمئنة، تفيد بأن كل المصالح الصحية المعنية تقوم بادوارها ومهامها، لا تقف عند حدود تقديم الخدمات العلاجية، بل تشمل كذلك ما يتلق بالرصد الوبائي وتتبع الوضعية الوبائية بشكل عام، لتسجيل أية حالة يمكن الوقوف عليها في هذا الصدد وذلك بهدف اتخاذ التدابير اللازمة بشكل استعجالي، تلافيا لحدوث أية بؤرة أو بؤر متعددة في هذا الإطار.

# تصرف لهم إعانات مالية ويستفيدون من حق الأسبقية في العلاج والدراسة والشغل مكفولو الأمة، من هم وما هي الامتيازات المخولة لهم؟

الاشخاص المزمون شرعا بالنفقة عليهم غير قادرين على ذلك، تكفلت الدولة، حسب الحالة، بمجموع أو بعض المصاريف المتعلقة بالنفقة والصحة والتمرس المهني والدراسة الضرورية لتموهم العادي وفق الشروط المنصوص عليها في المواد التالية.

كما يمكن أن يستفيد مكفولو الأمة لأجل نفقتهم من إعانة إجمالية سنوية يحدد مبلغها وشروط وإجراءات منحها بنص تنظيمي وذلك إلى حين بلوغهم سن الرشد أو زواج البنات منهم أو انقطاعهم عن

الطفل الذي يولد يتيما خلال الفترة الواقعة بين مدتي الحمل الدنيا والقصوى المحددة في مدونة الأحوال الشخصية والميراث.

وإذا كان مكفولو الأمة لا يتوفرون على موارد تمكنهم من سد حاجاتهم أو كان

## ■ عماد عادل – وحيد مبارك

أمر جلالة الملك، خلال اجتماع العمل الذي ترأسه أول أمس الخميس، بالتكفل الفوري بالأطفال يتامى الذين فقدوا أسرهم وأضحوا بدون موارد، حيث أعطى جلالته أوامره بإحصاء هؤلاء الأطفال ومنحهم صفة مكفولي الأمة.

ويتمتع الأطفال المعترف لهم بصفة مكفولي الأمة، حسب الظهير الشريف1.99.191 بحق الاستفادة من الرعاية المعنوية والمساعدة المادية إلى حين بلوغهم سن الرشد أو الانقطاع عن دراستهم، ويخولون الحق في الخدمات التي يمكن أن تقدمها لهم مؤسسة الحسن الثاني للأعمال الاجتماعية لقدماء العسكريين وقدماء المحاربين.

وتدفع الإعانة فيما يخص الأطفال القاصرين إلى أوصيائهم الشرعيين على يد مؤسسة الحسن الثاني وتكون الإعانة الإجمالية غير قابلة للتقويت أو الحجز. ويمكن، دون ما حدود، الجمع بينها وبين الحقوق في معاش الأيتام فيما يتعلق بتحويل معاشات التقاعد أو الزمانة لمستحقها وكذا بينها وبين المنافع المادية المنصوص عليها في هذا القانون.

وينص القانون على استفادة مكفولي الأمة من مجانية العلاجات الطبية والجراحية والاستشفاء في التشكيلات الصحية المدنية والعسكرية التابعة للدولة. كما يقبل مكفولو الأمة على سبيل الأسبقية في المؤسسات الابتدائية ويتمتعون إذا كانوا يتابعون دراسة ثانوية أو عليا بحق الأسبقية في الحصول بالتساوي في الشروط على منح دراسية. وكذلك يكون الشأن فيما يتعلق بمؤسسات التمدرس أو التكوين المهني العامة أو الخاصة.

علاوة على ذلك، يتمتع مكفولو الأمة، وفق الشروط المحددة بنص تنظيمي، من الأسبقية لولوج المناصب العامة بإدارات الدولة والمؤسسات العامة والجماعات العمومية وكذا للمشاركة في مباريات الالتحاق بالكليات والمدارس الوطنية الكبرى.

ويتمتع بالحق في صفة مكفول الأمة الطفل الذي يبلغ من العمر أقل من 20 سنة عند وفاة أبيه أو سنده الرئيسي أو عجزه أو فقدانه ، غير أن بإمكانه الاستفادة من هذه الصفة بعد السن المذكورة إذا كان يتابع دراسته أو كان عاجزا عن العمل بسبب عاهة من العاهات ، كما يستفيد





ساكنة عمالتي تطوان والمضيق الفنيدق تشارك في الملحمة الوطنية لجمع الإعانات لضحايا زلزال الحوز

عشرات الشاحنات تغادر المنطقة يوميا محملة بمئات الأطنان من المساعدات

شباب المنطقة ومجموع الشباب في طليعة مبادرات رامية لجمع الإعانات والمساعدات



والمثير في كل هذا هو عدم توقف هذه المبادرات، فكلما انتهت نقطة من نقاط جمع الإعانات، إلا وتظهر مبادرة أخرى، وتتفاعل معها ساكنة المنطقة بسخاء وجود وكرم، إلى درجة أنه سجل نفاذ مجموعة من المواد والمعدات، من قبيل الأغذية، التي نفدت من الأسواق بالمنطقة، مما يعكس حس المواطنة ومثانة الروابط الإنسانية والاجتماعية التي تجمع المغاربة قاطبة.

كما كان حضور أهالي الشمال لافتا منذ اليوم الأول لإطلاق حملة جمع التبرع بالدم، التي أطلقها المركز والوطني لتحاقن الدم ومعه المركز الجهوي لتحاقن الدم بتطوان، حيث مازال المركز يتقاطر عليه المتبرعون من مختلف الشرائح والأعمار، لدرجة أنه بدأ يحدد لوائح المتبرعين يوميا، قصد تنظيم الحملة واستغلال الأكياس من هذه المادة الحيوية، بشكل عقلاني ومنظم، مما جعل المركز الجهوي يسجل أرقاما غير مسبوقة في مخزونه. يذكر أن عمليات التبرع بالدم وجمع الإعانات والمساعدات مازالت مستمرة بمجموعة من النقاط، سواء بعمالة المضيق الفنيدق أو إقليم تطوان، حيث مازالت قريحة المتطوعين والشباب تدفع في ابتكار أساليب ومبادرات تحفر ساكنة المنطقة لأجل المساهمة بسخاء لإغاثة أبناء المناطق المتضررة، كما أن السلطات المحلية تتفاعل بشكل ملحوظ مع مثل هذه المبادرات، من خلال ضمان التنظيم المحكم والمؤطر لهذه المبادرات والتنسيق المسبق حرصا على إيصال هذه الإعانات إلى مستحقيها.

الاتحاد الاشتراكي، والتصاقهم كباقي أفراد الشعب المغربي بهوموم الوطن وقضاياها.

ومن المبادرات التضامنية، التي سجلت بمدينة تطوان خلال هذه المحنة التي يقاسمها كافة الشعب المغربي، انخراط الطاقم الطبي والتمريضي لإحدى المصحات الخاصة بالمدينة في هذه الملحمة الإنسانية التي أبدعها الشعب المغربي، بعدما تنقل أغلب هذه الأطر إلى المناطق المنكوبة لأجل الانخراط في المجهود الوطني والطبي بالمناطق المنكوبة، وبدت المصحة شبه فارغة، بعدما التحقت منذ يوم الاثنين الماضي كل الأطر الطبية والتمريضية بإقليم الحوز.

كما كان حضور الفاعلين الاقتصاديين بالمنطقة لافتا بعدما بادرت مجموعة من الشركات بالمنطقة الصناعية بتطوان ومنطقة الأنشطة الاقتصادية بالفنيدق إلى تسجيل حضورها في هذه الملحمة الوطنية التي أبدعها الشعب المغربي للتضامن مع إخوانها بالمناطق المتضررة من الزلزال، حيث قامت إحدى الشركات المتخصصة في تدوير النسيج بالمنطقة بتوفير شحنة كاملة من الألبسة والأغذية، كانت موجهة إلى الأسواق الداخلية تم تحويلها كمساعدات وإعانات لفائدة ضحايا الزلزال، بالإضافة إلى شاحنة أخرى من المواد الغذائية، كما قامت شركة أخرى بتوفير منتوجات منزلية كانت بدورها معدة للبيع بالأسواق الداخلية لفائدة منكوبي الزلزال.

الجمعية والفعاليات الاقتصادية بمنطقة الشمال مع هذه المبادرات الإنسانية، وذلك بتوفير الشاحنات مجانا لنقل هذه الإعانات والمساعدات، حيث تطوعت جمعية تطوان لأرباب الشاحنات لنقل البضائع لفائدة الغير، بعدما وفرت مجموعة من الفعاليات الاقتصادية في توفير مجموعة من الشاحنات لنقل هذه الإعانات إلى المناطق المنكوبة على نفقتها، هذا إلى جانب بعض المبادرات الشخصية لهذه الفعاليات والتي كانت بارزة ومشجعة لباقي المواطنين وساكنة المنطقة.

كما كان حضور السلطات المحلية بعمالتي المضيق الفنيدق وتطوان بارزا وفعالا في تأطير وتنظيم هذه المبادرات من خلال توفير الأمن والحضور الميداني والتنسيق المحكم، هذا إلى الحضور القوي وانخراط الجماعات الترابية في هذه المبادرات الإنسانية، من خلال وضع الفضاءات والوسائل اللوجيستكية والموارد البشرية الجماعية رهن إشارتهم، وذلك بتنسيق تام مع السلطات المحلية.

وكان حضور الشبيبة الاتحادية بتطوان لافتا، من خلال إطلاق حملة تضامنية لجمع المساعدات، حيث أبدع الشباب الاتحادي أشكال تضامنية راقية أسهمت في جمع أكثر من 12 طنا من المواد الغذائية والأغذية والألبسة ومواد ومعدات أخرى، مما يعكس حس المواطنة والروح التضامنية التي يتحلى بها شباب

كغيرها من مدن وباقي مناطق المغرب، تتواصل بمدينة تطوان المبادرات التضامنية الشعبية لجمع المساعدات لضحايا الزلزال، الذي ضرب مجموعة من المناطق بالمغرب يوم 08 شتنبر الجاري، وعلى غرار باقي جهات المملكة، تفاعلت ساكنة مدن تطوان والمضيق والفنيدق ومرتيل ووادي لاو وغيرها من التجمعات السكنية بالمنطقة مع المبادرات التطوعية التلقائية التي أطلقتها فعاليات مدنية وجمعية وشبابية بتنسيق مع السلطات المحلية، أو تلك التي تم تقاسمها عبر منصات التواصل الاجتماعي لجمع الإعانات لفائدة ساكنة المناطق المتضررة من الزلزال، حيث تغادر يوميا هذه المناطق عشرات الشاحنات والعربات النفعية محملة بمئات الأطنان من المساعدات والإعانات، التي تتكون في الغالب من مواد غذائية وملابس وأغذية، ومعدات ومواد أخرى.

ومنذ يوم الأحد الماضي، سجل بمدن تطوان ومرتيل والمضيق والفنيدق ووادي لاو وغيرها من الجماعات والتجمعات السكنية، إحداث مجموعة من النقاط لجمع هذه الإعانات، يسهر عليها غالبا شباب متحمسون لغوث أبناء المناطق المنكوبة، حيث أبدعوا في استقطاب ساكنة المدينة للمساهمة بسخاء مع مبادرات إنسانية كهذه.

وبنفس الحماس والتلقائية تفاعلت مجموعة من الهيئات

مكتب تطوان/ جواد منصور

بعد ستة أيام من الفاجعة.. انتشار سيدة حية من تحت الأنقاض عبد اللطيف الكامل

تواصلت مجهودات فرق الإنقاذ بالمناطق المنكوبة بإقليم تارودانت التي كانت قد انطلقت منذ صباح يوم السبت الماضي، بإيقاظ سيدة حية تبلغ من العمر 30 سنة تم العثور عليها، مساء يوم الخميس 14 شتنبر 2023، تحت ركام الزلزال بجماعة تيزي ثناست، بعد مرور ستة أيام على وقوع الفاجعة.

وتمكنت فرق الإنقاذ من إخراج هذه السيدة من تحت ركام منزلها وهي مصابة بكسور متعددة، ونقلها على متن سيارة إسعاف إلى المستشفى العسكري الميداني بالمقام بجماعة تافغنت لتلقي العلاجات الضرورية.

ولانزال فرق الإنقاذ تواصل عملها إلى حد الآن لإخراج من بقي على قيد الحياة من تحت هذه الأنقاض وانتشال الجثث التي بقيت تحت الردم بالدواوير الجبلية ذات المسالك الصعبة، والتي خربت فاجعة الزلزال منازلها ودمرتها عن آخرها.

دعوات لتنظيم عمليات التبرع بتنسيق مع السلطات المحلية والجمعيات المدنية وحيد مبارك

دعا عدد من الفاعلين المدنيين في تصريحات لـ «الاتحاد الاشتراكي»، مختلف المتطوعين الذين يشرفون على تجميع المساعدات التي هي عبارة عن أغذية ومواد أساسية وملابس وغيرها، من أجل توجيهها إلى ساكنة الدواوير المتضررة من زلزال الحوز، إلى تنسيق الجهود مع السلطات المحلية والفعاليات الجمعية بهاته المناطق وذلك لضمان وصولها إلى المستفيدين بشكل منظم ومعلن.

ونبه عدد من المتطوعين خلال الأيام الأخيرة إلى بعض السلوكات التي قد تسبب إلى الصورة التضامنية الإيجابية التي رسمها المغاربة قاطبة، بتغليب البعض ل نزواتهم الفردية على حساب المصلحة العامة، بل أن منهم من يقوم بانتحال صفات في محاولة للدفع بتغيير مسارات بعض القوافل نحو جهات أخرى من أجل تخزينها والمتاجرة فيها لاحقا، وهي أشكال الاحتيال المختلفة التي قد تقع في أي مكان، والتي تختلف صورها لكن هدفها واحد، كما وقع في تماره نموذجا.

وأكد متطوعون نقلوا مساعدات إلى بعض المناطق مؤخرا في تصريحات لـ «الاتحاد الاشتراكي»، تعرضهم لمحاولات نصب من طرف بعض الأشخاص المتربصين بقوافل المساعدات، خاصة التي يشرف عليها مواطنون بدون أي انتماء جماعي، مشددين على أنهم وجدوا أشخاصا حرصوا على التقدم إليهم في

توقيف شاب هدد بارتكاب اعتداءات جنسية في المناطق المنكوبة، والنيابة العامة ستتابع ناشري الشائعات

أوقفت المصلحة الجهوية للشرطة القضائية بمدينة الرشادية، مساء أول أمس الخميس، طالبا يدرس بأحد المعاهد العليا لا يتجاوز عمره 20 سنة للاشتباه في نشره لمحتوى تحريضي في وسائل التواصل الاجتماعي مفاده أنه سيذهب إلى المناطق المتضررة من الزلزال ويستغل الظرف لارتكاب اعتداءات جنسية، وكما جاء في بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطني، فإن مصالح البقطة المعلوماتية التابعة لإدارة الأمن الوطني، كانت قد رصدت محتوى تحريزيا يزعم فيه أحد الشباب أنه سيتوجه إلى إحدى المناطق المتضررة من الزلزال، بهدف ارتكاب اعتداءات جنسية في حق قاصرات، الأمر استدعى فتح تحقيق قضائي تم خلاله تشخيص هوية المشتبه به وتوقيفه وتم إخضاعه لإجراءات البحث القضائي الذي أمرت به النيابة العامة المختصة، وذلك للكشف عن ظروف وملابسات وخلفيات هذا التهديد، ومازالت الأبحاث التقنية والميدانية متواصلة، لضبط كل من ثبت تورطه في نشر محتويات مماثلة تخرص على ارتكاب جنائيات وجنح ضد الأشخاص والممتلكات ...

وعلى صعيد آخر أصدرت رئاسة النيابة العامة تعليمات لكل النيابة العامة لدى مختلف محاكم المملكة، من أجل التعامل الحدي والفوري مع البلاغات والشوايات



# سقطه الفيلسوف وحكمة الملك: في ضرورة مجاورة الفلسفة للتاريخ

## الحرقة الحزبي الخمسيني وقادرو



■ صابرين المساوي

إن المغرب يحضن شعبا طيب الأخلاق والإعراق، وأن هذا الشعب قرر التضامن مع ضحايا الزلزال الأليم، قرر التبرع، قرر التضحية، قرر التضامن بالدم والمال ... هذا الشعب قرر العمل من أجل حياة المغاربة وأمن البلد بأكمله، حاملا شعار (أعقلها وتوكل على الله)، المقتبس من حديث نبوي شريف، مؤمنا بأن (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عليه كربة من كرب معسر، يسر الله عليه في الدنيا والآخرة، ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة)، وأن (الله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه)...كلها تعليمات من السنة النبوية الشريفة، كان من المفروض أن تجهز بها تلك الكائنات الإسلامية، التي اعتادت حمل شعار (إنا عكسنا) بدلا من استغلالها لمواقع التواصل الرقمية، من أجل تذكيرنا بمواضيع يعرفها كل المغاربة، عن الوباء والبلاء والكوارث والكفر والإلحاد....

نجزم أن العرق المغربي نفيس ونادر، المغرب اليوم أظهر، وفي لحظات سابقة، أنه يمكن في لحظات معينة، أن يتلاءم فيه الوعي الاجتماعي والسياسي لتقديم المصلحة الجماعية على المصالح الفردية.

يمكن القول إن مفعلو الحدث الصادم سيكون ملبسا للوعي التاريخي المغربي نحو مزيد من التفاعل، ونحو مزيد من عقد اجتماعي أكثر عدالة وأكثر تسامحا وانفتاحا.

إنه امتحان حقيقي آخر يمر منه المغرب في العهد الحالي، هناك هبة حقيقية إذا تم استغلالها على الوجه الأصح فيمكن أن تعيد الثقة للمغاربة، لأن هذا الإجماع على إنقاذ المغاربة والمغرب قد يكون، في حال الاستفادة منه، بداية إنقلاع حقيقي نحو البناء.

فما كان ينقص حتى الآن هو هذا الانخراط في المسؤولية الجماعية، كيف يمكن تحويل كل هذا إلى مشروع مجتمعي؟ وهنا لا يمكن أن ننسى المجتمع الذي برزت فيه مظاهر جديدة من التضامن والقيم التي كانت تتضائل من قبل، لقد اكتشف المغاربة الجانب الإيجابي في بعضهم البعض، من خلال العديد من مظهرات قيم التضامن على كافة المستويات.

اليوم برزت قيم التضامن بسخاء، وهذا شيء جميل نذكر به لحظات، هذه طبيعة التاريخ، كثيرا ما يقلب ظهر المحن، ويظهر لنا وجوها مختلفة حسب الظروف.

اليوم هناك استجابة المجتمع والدولة والأفراد، وهنا وجه جديد للمغرب وللمغاربة أخذ في التشكل وإن كانت كل التحولات تتم ببطء وتشكل تدريجيا، أعقد أن هذه المسألة ستعني الوعي التاريخي المغربي، وستجعل المغربي يفصل ويميز بين أبعاد الصراع وأبعاد التضامن، يمكن أن نسميها «الأبعاد الإيجابية».

اليوم التاريخ يتيح ازدهار وتنامي وتطور هذه الأبعاد الإيجابية الكامنة في عمق الكائن البشري.

رئيس الدولة، وممثلها الأسمى، ورمز وحدة الأمة، وضامن دوام الدولة واستمرارها، والحكم الأسمى بين مؤسساتها، يسهر على احترام الدستور، وحسن سير المؤسسات الدستورية، وعلى صيانة الاختيار الديمقراطي، وحقوق وحريات المواطنين والمواطنات والجماعات، وعلى احترام التعهدات الدولية للمملكة(الفصل 42).

وعلاوة على سمو القانون، تنتصب قوة التاريخ الشاهد على الامتداد الطويل للمملكة المغربية، والنموذج المتواصل للتلاحم القوي بين الملك والشعب طيلة مسار حافل بالصور البليغة، لعل أهمها الكفاح ضد الاستعمار ومواجهة الأوبئة والكوارث الطبيعية..ولذلك، سيكون مفيدا للفيلسوف أن يراجع تاريخ المغرب، وأن يقرأ كتاب المفكر عبد الله العروي: «الفلسفة والتاريخ»، الصادر باللغة الفرنسية، ليعمق معرفه حول الدور الأساسي الذي يؤديه البحث التاريخي في معالجة الإشكالات الفلسفية من جهة، وليستوعب، من جهة أخرى، عظمة الملوك في مملكة عظيمة أضحت رقما صعبا في معادلة السياسة الإقليمية والدولية.

أما ما يتعلق بتعليق ميشال أونفراي على السياسة الخارجية الفرنسية، وما اعتبره مزاجية ماكرون مقابل وضوح ميتران وشيراك في مجال التدبير الدبلوماسي، فذلك تقديره الشخصي الذي يملك كامل الحرية في التعبير عنه. غير أن الجوهرى بالنسبة لملك المغرب الذي هو المغرب والمغاربة في الآن نفسه، «أن ملف الصحراء هو النظارة التي ينظر بها المغرب إلى العالم، وهو المعيار الواضح والبسيط، الذي يقيس به صدق الصداقات، ونجاعة الشراكات» (الخطاب الملكي السامي في ذكرى ثورة الملك والشعب، 20 غشت 2022).

فهل يستطيع ميشال أونفراي أن يرى بشكل جيد دون استعمال نظارته؟ أعتقد أن الجواب واضح لدى أونفري الفرنسي، ولا يهم موقف الفيلسوف بعد سقطته.

(\*) عضو اتحاد كتاب المغرب

وبالطبع، أدت تقنية الاستدراج بالفيلسوف ميشال أونفراي إلى الاستدراك في التعبير عن وجهة نظره حتى قبل أن يبدأ كلامه: «ما يمكن قوله إن المغرب ظاهريا أو بالأحرى ملك المغرب لأنك على حق في التمييز بين الشعبين والحكومتين. ماكرون ليس فرنسا، وملك المغرب ليس المغرب». إنه تصريح خطير للغاية أن يتلفظ مثقف بكلام يضرب في الصميم مشروعية المؤسسات وينسف في العمق المبادئ الديمقراطية العريقة التي ضحى من أجلها أحرار العالم، وعلى رأسهم الفلاسفة. إنه لأمر مثير للاستغراب والاستنكار أن يصدر قول سطحي من هذا القبيل عن فيلسوف محسوب على اليسار والحداثة والعقلانية، ومصنف – بعمياري حتمية الجغرافيا ومجبة الحكمة – ضمن ورقة فلسفة الأنوار التي ترافعت عن الحرية والعقل والديمقراطية؛ فيلسوف يفترض فيه أنه درس الفلسفة في فروعها وتشعباتها، بما فيها آليات الخطابة والمنطق الطبيعي التي تمكن من إدراك كيفية استعمال الأساليب الحجاجية.

ثم، إنه لانهيار أخلاقي أن يتحدث مواطن عن رئيسه المنتخب بهذه الطريقة الشعبوية المقيته، متناسيا للغاية من الديمقراطية التمثيلية والعمل السياسي المؤسساتي، ومتجاهلا سمو القانون. بالمجمل المفيد: هي سقطه الفيلسوف.

وما يؤكد السقوط أن ميشال أونفراي استطرد قائلا: «أعتقد أن ملك المغرب غاضب من فرنسا، وأن العديد من الشعوب غاضبة من فرنسا»، مما يكشف عن نتيجتين لا ثالث لهما: عدم الماثلة في الحديث عن المغرب وعن الدول الأخرى، أو اقتناعه أن قادة الدول هم الدول نفسها.

وكيفما كانت النتيجة التي سيختارها الفيلسوف، يهمننا أن نذكره بأن ملك المغرب هو القلب النابض للمملكة المغربية، وأن القانون في هذه المملكة العريقة هو أسمى تعبير عن إرادة الأمة طبقا للفصل السادس من الدستور. وعلى أساس القانون، يكون ملك المغرب هو المغرب كما هو منصوص عليه في النص الدستوري: «الملك

الرئيس الفرنسي إلى المملكة المغربية من أجل تقديم المساعدة وانتظار جوابها في هذا الشأن. والملاحظ في مختلف البرامج والمواد التي قدمتها مختلف المؤسسات الإعلامية الفرنسية أنها عرفت مساهمة كل الطيف الفرنسي من شخصيات سياسية وفاعلين مدنيين ومفكرين واساتذة جامعيين. وبقدر ما أفرزت من المغالطات والسجلات والمزادات التي تبحث عن تزييم العلاقات الفرنسية المغربية، بقدر ما فسحت هذه المساهمة المتنوعة المجال أمام أصوات موضوعية تنتصر للحكمة ومنطق العقل والمصلحة المشتركة.

في هذا السياق، استضافت الصحافية الفرنسية التونسية صونيا مبروك في برنامج «الاستجواب الكبير» (La Grande Interview)، الذي يبث على القناة الفرنسية«أوروبا 1» (Europe1) في الفترة الصباحية، الفيلسوف ميشال أونفراي Michel Onfrayللمناقشة آخر إصداراته الفلسفية بمناسبة الدخول الثقافي الفرنسي الجديد. وانتهزت الصحافية الفرصة في بداية اللقاء لتطرح على ضيفها الفيلسوف أسئلة تتعلق بالقضايا والأحداث الراهنة التي يعرفها العالم، منطلقة من الحدث الجلل المتمثل في زلزال المغرب وخسائره البشرية الجسيمة أو ما سمته «تراجيديا المغرب». وقد تمحور السؤال الأول حول طبيعة العلاقات المغربية الفرنسية المتسمة بالقرب القوي والصداقة، وعن الإشارة التي يمكن التقاطها مما لاحظته العديد من المتتبعين من عدم استعجال المغرب لقبول مساعدة فرنسا، على الرغم من قبولها لمساعدة دول أخرى. والواضح أن السؤال جاء بصيغة لا تلتفت إلى هول الفاجعة، ولا إلى البعد الإنساني النبيل الذي كرسته التعبيرات التضامنية من مختلف بقاع العالم، وإنما تستدرج الخطى نحو توهم الدوافع الكامنة وراء موقف دولة ذات سيادة ومملكة عريقة لا تتردد في إعلان مواقفها بكل مسؤولية وشجاعة بفضل حكمة وتبصر ملكها ودبلوماسيته الواقعية والموازنة.

# الجديدة هي عنوان الإعلام الحزبي الاتحادي

الصحافة الاتحادية صحافة مواطنة، جادة وجدية، تواكب هذا التضامن المغربي، هذا الانحام الأنطولوجي بين جلالة الملك وشعبه، بوطنية وبتقدير حقيقيين، تقفل الباب على المتسللين سهوا إلى ميدان الصحافة، وهم كثر ...

الإعلام الحزبي الاتحادي إعلام وطني، مواطن، قوي، موجود في كل مكان من المغرب، متمكن من المهنة وأجناسها وأدواتها، حرفي التعامل، سريع التجاوب، لا يترك لأعداء الوطن ولا للطابور الخامس الفرصة مهما كانت صغيرة لترويج الأكاذيب.

هذا الإعلام الاتحادي صنعته أقلام مناضلين ومفكرين اتحاديين امتلكوا جرأة الإيمان النهائي والنام بان المعركة الإعلامية تسير مع معارك الوطن جنبا إلى جنب.

إن الدفاع عن الوطن، هو أساس وجود الإعلام الحزبي الاتحادي، وأن ما عدا هذا الأمر من تنويعات هي أشياء إضافية أو نافلة، تتواری إلى الخلف حين المعارك الكبرى ... وفي اللحظات المصيرية يصبح الإعلام قبل البندقية والطائرة والصاروخ أداة المواجهة الأولى.

الإعلام الحزبي الاتحادي يميز بين الدفاع المستमित عن الوطن، وعن قضايا الوطن، وبين الخلاف أو الاختلاف العادي في الأيام العادية حول قضايا محلية يفرقنا تدبيرها ولا نحقق حولها الإجماع ولا نريد لهذا الإجماع أصلا أن يكون لأنها قضايا خلافية عكس قضايا الوطن الكبرى.

■ عبد السلام المساوي



في هذه اللحظات العصيبة، كما في لحظات سابقة، تميز الإعلام الحزبي الاتحادي، من حيث أنه يشارك مشاركة إنسانية مغربية ضحايا الزلزال الأليم الذي ضرب الحوز، مشاركة إعلامية بالكلمة المعبرة والصورة - الوثيقة ؛ الإعلام الحزبي الاتحادي (جريدة الاتحاد الاشتراكي، libération، أنوار بريس) تابع ويتابع ما حدث ويحدث، بكل مهنية وأخلاقية، بعيدا عن كل نزوعات دعائية أو تجارية أو ...

المغاربة القراء مطمئنون عندما يقرؤون جريدة الاتحاد الاشتراكي، لأنها عودتهم منذ زمن بعيد على الصدق والدقة في الخبر والتحليل، من هنا نسجل ثقة المغاربة في صحافة الاتحاد الاشتراكي، بكل بساطة لأنها لا تكذب ...

# انبعاث جديد لروح ثورة الملك والشعب

أم إفريقية، ومهما كانت ديانتنا، إسلاما كان أم يهودية أم نصرانية، ومهما كانت انتماءاتنا، اجتماعية/طبقية كانت، أم جغرافية مجالية، أم سياسية/ إيديولوجية، يسمو (المشترك) على اختلافاتنا وخلافاتنا التي هي من صميم الطبيعة البشرية وسمة من سمات الحياة الديموقراطية. ويتجلى سمو المشترك أكثر فاكثر في اللحظات الحرجة وعند الأحداث المفصلية في تاريخ الأمة، تجلى ذلك حين التام المغاربة حول الشرفاء السعديين على حساب الوطاسيين لمواجهة أطماع العثمانيين( معركة واد اللبن)، وغطرسة الإيبيريين( معركة واد المخازن)، وتجلى أيضا في وحدة الملك والشعب، كل الشعب، في معركة الاستقلال، وكانت المسيرة الخضراء أبرز تجليات الوحدة الوطنية والوعي الوطني العارم الذي تحول في تلك اللحظة التاريخية الحاسمة إلى أقوى سلاح في مواجهة كل المؤامرات، في وقت لم تكن نملك ما يكفي من عدة ونقاد لمواجهة عسكرية مفتوحة مع المستعمر الإسباني الغاشم، حينما دقت ساعة الحسم، علقنا صراعنا الداخلي، وبناسيتنا جراحنا، ونغاضبنا عما فعله «السفهاء» منا في الوطن والمواطنين من أثم، فكانت معركة الوحدة الوطنية مخلًا وشرطا لتدشين مسلسل ديمقراطي، كان عسيرا وطويلا، انتهى بمصالحة وطنية، وأسس لتناوب توافقي صار تناوبا ديمقراطيا شابتها شوائب لا بد أن نتخلص منها إن شئنا التقدم خطوات إلى درب

النماء والرقى الحضاري....

مرت سنوات على تلك المحمة الشعبية بقيادة ملك همام لم تكن سياسته الداخلية موضوع إجماع، لكن أكثر الأحزاب معارضة، وهي أحزاب اليسار، لتلك السياسة، لم تتردد برهة في صنع تلك المحمة التي أضافت لبنة نوعية في صرح الأمة المغربية. وما نحن اليوم نعيش ملحمة أخرى، رغم وجهها التراجيدي القاسي جدا في عنفه، تشهد أن المغرب، ملكا وشعبا ومؤسسات، دولة/أمة قادرة على تجديد ذاتها دون أن تفقد شيئا من هويتها ذات الجوهري الواحد والتعابير المتعددة. نعم، أطلق الزلزال المدمر، الذي نال من قرانا في الأطلس الكبير الشامخ، ولم يثل من إيمان المغاربة بقدر الله، وبقدرة الشعب على الملمة الجراح وإعادة الإعمار، (أطلق) «قومة» حقيقية شعبية قل مديحتها، أحمل ما فيها أنها كانت عفوية لم يدع لها شيخ أوعون سلطة، وصداقة، لا يحركها في الجمل، هوس انتخابوي أو مصلحة شخصية، والأروع أنها شملت المغرب من أقصاه إلى أقصاه، من الريف الشامخ، إلى العيون المعطاء، والساقية الحمراء السخية، مما يؤكد أن الحديث عن الانقصال أو النزوع إليه مجرد هراء، وأن الخطاب الأنثوي لا صدى له بين الشعب، أهل الريف البواسل كانوا سباقين إلى نجدة إخوانهم الأمازيغ في تويقال وامرميز وعالي ترنطليست وتشكا، وأهل العيون الكرام قادوا أكبر قافلة في اتجاه المناطق المنكوبة، مقدمين بذلك للعالم أجمع، والرأي



■ عبد السلام رجواني

أمة واحدة نحن، ملك أصيل وشعب عريق. أمة انبنت صروحها وتوطدت أركانها عبر مئات السنين، وتناوبت عليها أزمنة الشدائد وأيام السعادة الجماعية والرخاء، فلم تردها للملمات إلا صمودا وقوة وتماسكا، ولم تردها الأفراح والمسرات إلا عزة واعتزازا بالنفوس وطموحا في غد أفضل. أمة تنوعت روافدها الإثنية والثقافية تنوع تضاريسها الجغرافية وتعدد تجاربها التاريخية. ولأننا أمة عريقة وفرية فكرا وثقافة، صار المشترك بيننا، مهما كانت أصولنا، أمازيغية كانت أم عربية









السبت/الأحد 17/16 شتنبر 2023

العدد 13.548

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمُ

الرباط: سفارة دولة

الكويت تنظم حملة للتبرع بالدم لضحايا زلزال الحوز



انخرطت، يوم الخميس 14 شتنبر 2023، سفارة دولة الكويت بالعاصمة الرباط في حملة للتبرع بالدم، التي أطلقتها المملكة المغربية لإنقاذ جرحى وضحايا الزلزال المدمر الذي ضرب المغرب، الجمعة 8 شتنبر 2023، وذلك بالتعاون مع السلطات المحلية المختصة في الرباط. وشارك في هذه الحملة التضامنية، أعضاء السفارة بتقديمهم سفير دولة الكويت المعتمد بالرباط عبد الطيف علي الحيا، والموظفين وأبناء الجالية الكويتية المقيمة بالمغرب.

وتأتي هذه الحملة التضامنية، تجسيدا لعقق ومثانة العلاقات الأخوية التي تجمع بين دولة الكويت والمملكة المغربية، والشعبين الشقيقين. وحسب بعض أفراد الجالية، فإن المبادرة الإنسانية والتضامنية، تندرج أيضا في سياق التخفيف من وقع هذه الفاجعة، وفي إطار ما يمليه عليهم واجبهم الروحي والإنساني تجاه أشقائهم الذين أصيبوا في الزلزال الذي ضرب العديد من المناطق المغربية. كما تعكس هذه الحملة التضامنية، جانباً من التآزر الأخوي، والدعم القوي والمتميز، الذي يميز الروابط التاريخية بين دولة الكويت والمملكة المغربية. وقد شكلت حملة التضامن والتكافل هذه، من خلال الاستجابة لتداعيات الزلزال، مناسبة لتجديد الشكر للمملكة المغربية الشقيقة، على وقوفها الدائم والتاريخي إلى جانب دولة الكويت، وتأكيدا على عمق أواصر الأخوة الصادقة بين البلدين والشعبين الشقيقين.

ع.الريحاني

**تمارة: إيقاف ثلاثة أشخاص يسطون على مساعدات لدعم ضحايا الزلزال**

فتحت فرقة الشرطة القضائية بمدينة تمارة بحثا قضائيا تحت إشراف النيابة العامة المختصة، صباح يوم الخميس 14 شتنبر الجاري، للتحقق من الأفعال الإجرامية المنسوبة لثلاثة أشخاص، وهم سائق شاحنة ومساعدوه ومالك محل للبقالة.

ويشتبه تورط هؤلاء الثلاثة في خيانة الأمانة والاستيلاء على مواد غذائية واستهلاكية تم تجميعها في إطار المبادرات التضامنية لدعم ضحايا الزلزال الذي عرفه المغرب يوم الجمعة 8 شتنبر الجاري.

وكانت مصالح الأمن الوطني قد توصلت ببلاغ من ناشطة جموعية تشبه في قيام سائق شاحنة ومساعدته بتغيير وجهة مواد استهلاكية قدمها متطوعون لفائدة ضحايا الزلزال، وإيداعها بمحل تجاري كائن بمدينة تمارة، وهو ما استدعى فتح بحث قضائي للتحقق من هذه الأفعال الإجرامية المخترضة.

وجاء في البلاغ أن الأبحاث والتحريات المنجزة في هذه القضية قد مكنت من تحديد هوية سائق الشاحنة ومساعدته وتوقيفهما بمنطقة المرس بضواحي تمارة، كما تم أيضا ضبط صاحب المحل التجاري وحجز السلع والبضائع المكونة، والتحقق من كافة الأفعال الإجرامية المنسوبة للمشتبه بهم الثلاثة، الذين تم وضعهم تحت الحراسة النظرية على خلفية البحث القضائي الذي يجري تحت إشراف النيابة العامة المختصة.

المطلوب من المجتمع المدني البقطة والحذر والتتبع لكل المراحل التي تتوقف عليها كل المبادرات التضامنية من أول خطوة إلى آخر خطوة، وذلك لتحسين وتمنييع العمل الإنساني وقيم النبل من منتهزي الفرص ومنعدمي الضمير الذين يتربصون ويحتشون الفرص لسرقة ونهب كل ما يجوب به أهل الخير والإيثار لكي لا يصل إلى مستحقه ويذهب إلى جيوبهم وحساباتهم الشخصية.

محمد طمظه



من العاصمة

**مسيرة التضامن**

مسيرة خضراء للتضامن بين أطراف الوطن، جغرافيا، وبين شعب نسي القبيلة واحتضن الوطن، بكل جوارح وأجنحة الحب العميق، ليعيد مشهد ثورة ملك وشعب إلى الحاضر والمستقبل

أكد المغاربة للإنسانية أنهم شعب يريد الحياة ويستجيب للقدر في صور أخفت مآسي الزلزال ومعاناة عاشها فعلا أبناء هذا الوطن في الحوز وتارودانت .

أجواء التضامن المحمية حملت كل مضامين المسيرة الخضراء، آلاف الشاحنات والسيارات والدراجات وحتى الراجلين توجهوا للمنطقة محملين بما استطاعوا جمعه وحمله، ولم يمنع قوافل التضامن من المسير لأبعد المسافة ولا وعورة الطريق الجبلي وتنساقط الصخور التي تغلق الطرقات وتهدد في كل حين بتحويل الحديد إلى ركام بفعل حجمها الكبير.

الرغبة والإرادة وحدتا الأمة وأعطنا للتفاؤل فرصة أخرى، فبعد التحام الملك مع الشعب،على باقي الفاعلين أن يقوموا ولو بحركات ارتدادية لأن شعبنا أكد أنه يريد العيش بكرامة وحرية، وأنه مستعد للمعركة الكبرى، معركة بناء الوطن التي تبقى، كما قال الشهيد المهدي، معركة أقيواء النفوس.

البقطة الشعبية أنهت مع الربيع وتجار المآسي، ومعركة التنمية الوطنية المنخفة المتوازنة تشق طريقها بإصرار...

محمد الطالببي

**الخزي والعار لتجار الأزمات**

لا يختلف اثنان على أن النساء والأطفال هم ضحايا الكوارث دائما، رغم التجاهل الحقيقي لحجم معاناة النساء والأطفال أكثر من الرجال، وهذا ما تؤكده جل البحوث والدراسات بخصوص الظواهر المناخية والكوارث الطبيعية وتبعاتها، فهم وهن اليوم أكثر عرضة للتأثير المروع للزلزال الرهيب الذي ضرب مناطق الحوز ونشيشاوة وتارودانت وورزازات وأزيلال.

وفي الوقت الذي يقف العالم مشدوها أمام قوة وحجم التضامن الوطني والتلاحم الملكي مع ضحايا الزلزال، وكيف قدم المغاربة درسا إنسانيا نبيلاً من كل الفئات والطبقات مجدين للمساهمة في التخفيف من آثار المأساة وتقديم يد المساعدة بكل الأشكال والطرق في مشهد إنساني سام لم يشهد له مثيل، مشهد مفعم بكل مشاعر الصديق والعقوبة والجد والتكاتف والتآزر والتي يميزنا كمغاربة متشبعين بقيم تعربيت الأصيلة والتي تجمعنا وتوحدنا بمختلف لغاتنا وطبقاتنا والوائنا واطيافنا.

لكن، وكل أزمة أو كارثة، يظهر فيها المعدن النفيس للبعض ويطوق إلى السطح البعض البخيس، فأمّا النفيس فيبقى نفيسا مهما عاده التراب وأما الخسيس والرخيص فلن يخفى علينا ولن تخطئه عيوننا بل وستلتمحه بصائرنا مهما اندس وحاول إخفاء حقيقته المقيته،والتي رصدتها مواقع التواصل الاجتماعي عبر مشاهد وصور ومقاطع فيديو لاستغلال الأطفال ضحايا الزلزال إبطالها بعض ما يطلق عليهم بالمؤثرين من رواد «البوز» ومن وثقوا لحظات تقديمهم للمساعدات بالصوت والصورة، وذلك بهدف رفع نسب المشاهدة وكسب تعاطف المغاربة والإجانب لاستمرار العطف وارتفاع نسب الأرباح من عائدات تجارة المأساة، دون أي احترام لأعراف المنطقة ولا لخصوصية الأفراد خاصة الأطفال والنساء. هذا بالإضافة إلى محتوى بعض التدوينات الحاطة من كرامة النساء والأطفال والقاصرات واستغلال الكارثة وما ترتب عنها، ما يستدعي تدخلا عاجلا للنيابة العامة وتطبيق فصول القانون 14.27 المتعلق بمكافحة الاتجار في البشر لردع كل من تسول له نفسه استغلال وضعيات هشاشة نساءنا وبراعة أطفالنا بحيث تم تسجيل محاولات استغلال بعض الأطفال البينامي للنتيبي بطرق غير قانونية بل وبعض محاولات الإيقاع بالقاصرات تحت بافطة الوعد بالزواج أو غيره عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ما يسألنا جميعا لحماية لئسائنا وأطفالنا ضحايا الزلزال من التحرش والعنف بكافة أشكاله، ومكافحة كل أشكال الاتجار بالبشر، وهي مخاطر حقيقية محدقة بهم وبهن أكثر من أي وقت مضى.

لهذا نهيب بالجميع ممن وثق لأي خرق أن يتصل بالرقم الأخضر الذي تم وضعه رهن إشارة العموم للتبليغ عن تجار وسماسرة الأزمات أو التبليغ عن الضحايا المحتلين للاتجار بالبشر. 0800004747.

إيمان الرازي

**اعتبرتها ذات أبعاد سياسية مقيئة**

**النقابة الوطنية للصحافة تدين الحملة الإعلامية الرخيصة لبعض المؤسسات الإعلامية الفرنسية**



الالتزام بالتوازن عبر التركيز على بعض الاختلالات والنواقص . إن النقابة الوطنية للصحافة المغربية إذ تسجل بافتخار التزام وسائل إعلام فرنسية أخرى بالمهنية وبأخلاقيات المهنة في تغطيتها لكارثة الزلزال، وباعتزاز انخراطها الفعلي في حمات التضامن مع ضحايا الكارثة، فإنها في مقابل ذلك تعبر عن أسفها الشديد لهذا المستوى المنحط الذي وصلت إليه بعض وسائل الإعلام في بلاد الثورة الفرنسية، وتسجل بأسى عميق جدا استغلالها لكارثة طبيعية تسببت في مآسي إنسانية، اجتماعية ونفسية لأعداد كبيرة من المواطنين المغاربة، وفي صدمة عنيفة للشعب المغربي، واستثمارها لخدمة أهداف سياسية، بما جرد هذه الوسائل من أية مصداقية. والنقابة الوطنية للصحافة المغربية إذ تعبر عن قناعتها بأن هذه الوسائل الإعلامية الفرنسية مصرة على القيام بدورها السياسي وليس المهني، في تعاملها مع جميع القضايا التي تهم الشعب المغربي، وتهم الشعوب العربية والإسلامية، فإنها تدعو المواطنين والمواطنات المغاربة، وعبرهم الرأي العام الجهوي والدولي إلى الحيطة والحذر من خطورة السموم التي تنفثها هذه الوسائل، وتدعو التنظيمات الصحافية المهنية الفرنسية إلى التدخل لوضع حد للخروقات الخطيرة والانتهاكات الجسيمة التي تفترقها هذه المنابر ضد الشعب المغربي في هذه الظروف الصعبة التي يجتازها .

اقرفته جريدة ( شارلي إبدو ) الفرنسية من خلال الإساءة المباشرة لجلالة الملك محمد السادس، وأيضا من خلال التحريض المباشر للمواطنين بهدف عدم المشاركة في المساهمة المالية، التي فتح لها حساب بنكي طبقا للقانون لاستقبالها، حيث ادعت بصفة مباشرة بأن هذه الأموال لن تخصص لخدمة الأهداف المعلنة لها، وهو سلوك وتصرف لا علاقة له بمهنة الصحافة النبيلة ويندرج في مفهوم ادعاء واقعة غير صحيحة ويجسد تجليا واضحا وفعليا للأخبار الزائفة، ويعتبر سلوكا مشينا لا يصدر عن وسيلة إعلام تحترم أخلاقيات المهنة، بل هو سلوك معاد من الصحف الصفراء الرخيصة .

وتعتبر النقابة الوطنية للصحافة المغربية أن ما أقدم عليه المسؤولون عن هذه الصحيفة يندرج في الحملة الإعلامية الرخيصة التي تطوعت بعض وسائل الإعلام الفرنسية، وفي مقدمتها (شارلي إيبود) و قناة (BFMTV) وصحيفة ( ليبراسيون ) وغيرها للقيام به، وأن وسائل الإعلام هذه تقوم بحملة سياسية بغیضة خدمة لأهداف معينة، وأن بعضها يتعامل مع المأساة التي يعيشها الشعب المغربي بخلفيات سياسية وإيديولوجية تعكس القناعات السياسية والإيديولوجية للمشرفين عليها تجاه القضايا السياسية المغربية الداخلية . ولأحظلت النقابة الوطنية للصحافة المغربية أن بعضا من الصحافيين الفرنسيين والعاملين في هذه المؤسسات الإعلامية الفرنسية، الذين جاؤوا إلى المنطقة التي تعرضت للزلزال المدمر، يفترون مجموعة كبيرة من المخالفات المخلة بأخلاقيات المهنة، ليس فقط في ما يتعلق بالخطوط التحريرية للمؤسسات التي يشتغلون بها، والتي تصرف عدا غريبا تجاه الشعب المغربي، ولكن أيضا من خلال مناهات مشينة من قبيل نشر صور الأطفال والقاصرين ونشر صور الأشخاص دون الحصول على موافقة صريحة منهم، وانتقاء الأشخاص الذين يستجوبونهم بدقة متناهية بما يخدم أهدافا معينة، وتركيزهم بشكل يفقد إلى

محمد الطالببي - الرباط

تستمر بعض المؤسسات الإعلامية الفرنسية، عكس بقية الإعلام الدولي في البحث عن الإساءة للمغرب ، ولو عبر محاولة استغلال مأساة إنسانية مثل زلزال الحوز وتارودانت المدمر والذي يواجهه المغرب رسميا وشعبيا بشجاعة وكران، ذات مآدبا ومعنويا، حيث أبى جلالة الملك إلا أن يتبرع بدمه ويامر بتسخير إمكانيات الأمة من موقعه الدستوري لأجل فعل كل شيء ضمن منطق مغرب التضامن ، وفي السياق أكدت النقابة الوطنية للصحافة المغربية أنها تتابع، بقلق كبير، الحملة الإعلامية التي تخوض غمارها بعض وسائل الإعلام الفرنسية ضد المغرب، إذ في الوقت الذي كان مطلوبا من جميع وسائل الإعلام والصحافيين والصحافيات في العالم بأسره، مساندة الشعب المغربي في هذه المحنة الكبيرة التي يجتازها بسبب الزلزال العنيف الذي ضرب أجزاء شاسعة من القراب الوطني، اختارت توظيف هذه المأساة الإنسانية لخدمة أجندة معينة وتصفية حسابات سياسية ضيقة.

وفي هذا الصدد سجلت النقابة الوطنية للصحافة المغربية عبر لجنة الرصد التي شكلتها عقب الزلزال أن بعض وسائل الإعلام الفرنسية تخلت عن دورها الإعلامي المهني، وتحولت إلى فاعل سياسي مباشر، يتبنى مواقف سياسية بحمولة إيديولوجية صرفة. وهكذا عوض نقل الأخبار المتعلقة بالكارثة التي حلت بالشعب المغربي، ونشر المقالات التحليلية، ولعب دور قنوات الحوار المثمر في نقاشات مفتوحة تركز على الكارثة وعلى الحلول، وتنقل الأحداث كما تحصل في الواقع، تعمدت هذه الوسائل تجنب القيام بواجبها واستبداله بنشر المواقف المغرضة والأخبار الزائفة والإساءة إلى المؤسسات الدستورية المغربية . وغبرت النقابة الوطنية للصحافة المغربية عن إدانتها الشديدة للفعل الجرمي الفظيع الذي

صحيحة، وأكدت أن السود المذكورة توجد في حالة جيدة وتضطلع بوظائفها بشكل عادي.

وأشار المصدر ذاته، إلى أن وزارة التجهيز والماء، قامت ابتداء من ليلة 08 شتنبر 2023، بمراقبة جميع سدود المملكة، سواء التي توجد في طور الاستغلال أو تلك التي توجد قيد الإنجاز، حيث تبين أن هذه المنشآت المائية لم يلحقها أي ضرر نتيجة الزلزال. وأضاف أنه تتم مواصلة تتبع حالة جميع سدود المملكة بصفة مستمرة من طرف خلية التتبع على المستوى المركزي بال مديرية العامة لهندسة المياه، وكذا عبر فرق تقنية تابعة لوكالات الأحواض المائية، مدعمة بخبراء من مكاتب الدراسات، وإلى حد الآن لم يتم تسجيل أي خلل على مستوى أي سد عبر التراب الوطني .



وفي الأخير، أهابت وزارة التجهيز والماء بجميع المواطنين والمواطنات لتحري الدقة والمصداقية في ما يتم تداوله من أخبار حول تداعيات الزلزال.





أصدرت تعليمات من أجل التفاعل مع البلاغات والوشايات المسجلة

# رئاسة النيابة العامة تتفاعل مع تقارير إعلامية حول استيلاء البعض على مساعدات موجهة إلى ضحايا الزلزال



الجرائم التي تستهدفها.

أكدت رئاسة النيابة العامة أنها أصدرت تعليمات للنيابات العامة لدى مختلف محاكم المملكة من أجل التفاعل الجدي و الفوري للزمين مع البلاغات والوشايات المسجلة في هذا الصدد، وتكليف مصالح الشرطة القضائية بفتح أبحاث معمقة بشأنها، مع ترتيب الإجراءات القانونية اللازمة في حق كل مشتبه في تورطه في ارتكاب هذه الأفعال أو المساهمة أو المشاركة فيها. كما تضمنت التعليمات ذاتها الموجهة للنيابات العامة، يضيف ذات البلاغ، الأمر بإجراء الأبحاث وتحديد المسؤوليات القانونية في حق كل من يشتبه في تورطه في نشر الأخبار الزائفة التي تسعى لخلق الفرع بين الضحايا وعموم المواطنين والمواطنات و ترتيب الآثار القانونية على ضوء ذلك.

جلال كندالي

عجت مواقع التواصل الاجتماعي بالعديد من المواد الإخبارية والتقارير الإعلامية، التي تفيد أنها سجلت استيلاء بعض الأشخاص على مواد استهلاكية وسلع تموينية مقدمة في إطار المبادرات التطوعية والعمليات التضامنية مع ضحايا الزلزال المؤلم الذي ضرب بعض أقاليم وجهات المملكة. وحرصا من رئاسة النيابة العامة على التطبيق الصارم والحازم للقانون في حق كل مشتبه في ارتكابه لهذه الأفعال الإجرامية المفترضة، التي أسبغ عليها المشرع المغربي طابع التشديد، وسعيا منها كذلك لتحسين جميع المبادرات التضامنية والأعمال التطوعية النبيلة الموجهة لمستحقيها، وزجر كافة

## فتح تحقيق مع متهمين بالاستيلاء على إعانات بتمارة



فتحت فرقة الشرطة القضائية بمدينة تمارة بحثا قضائيا تحت إشراف النيابة العامة المختصة، صباح يوم الخميس 14 شتنبر الجاري، وذلك للتحقق من الأفعال الإجرامية المنسوبة لثلاثة أشخاص، وهم سائق شاحنة ومساعد ومالك محل للبقالة، والذين يشتبه في تورطهم في خيانة الأمانة والاستيلاء على مواد غذائية واستهلاكية تم تجميعها في إطار المبادرات التضامنية لدعم ضحايا الزلزال.

وكانت مصالح الأمن الوطني قد توصلت ببلاغ من ناشطة جموعية تشبّه في قيام سائق شاحنة ومساعد بتغيير وجهة مواد استهلاكية قَدَمَها متطوعون لفائدة ضحايا الزلزال، وإيداعها بمحل تجاري كائن بمدينة تمارة، وهو ما استدعى فتح بحث قضائي للتحقق من هذه الأفعال الإجرامية المفترضة. وقد مكنت الأبحاث والتحريات المنجزة في هذه القضية من تحديد هوية سائق الشاحنة ومساعد وتوقيفهما بمنطقة المرس بضواحي تمارة، كما تم أيضا ضبط صاحب المحل التجاري وحجز السلع والبضائع المذكورة.

وتعكف الشرطة القضائية حاليا على تحديد جميع ظروف وملازمات هذه القضية، والتحقق من كافة الأفعال الإجرامية المنسوبة للمشتبه فيهم الثلاثة، الذين تم وضعهم تحت الحراسة النظرية على خلفية البحث القضائي الذي يجري تحت إشراف النيابة العامة المختصة.

دمعها  
زعفران  
بريشية  
الفنان  
المبدع  
عبدالله  
بلعباس



ناهض غدنا...من صخر بريشة الفنان عبدالله بلعباس



صرخة وطن...بقلب وريشة الفنان عبد الله بلعباس..  
مُجَعَّة البهلوان تحت أنقاض الخراب ...

## أخبار زائفة انتشرت في العالم الافتراضي

غياب معدات طبية بالمركز  
الاستشفائي الجامعي محمد السادس  
بمراكش (زائف)

على إثر الزلزال الذي ضرب إقليم الحوز، مساء أمس الجمعة، يتم تداول العديد من الأخبار الزائفة. وفي هذا الصدد تقوم وكالة المغرب العربي للأنباء بالفرز بين الأخبار الزائفة والصحيحة :

يتداول بعض مستخدمي الإنترنت محتوى يزعم بأن المركز الاستشفائي الجامعي محمد السادس بمراكش يعاني من غياب المعدات الطبية. (زائف).

وذكرت إدارة المركز الاستشفائي الجامعي محمد السادس بمراكش، في بلاغ توضيحي، أنها "تكذب وتفتند كل ما يروج من معلومات مزيفة في ظل هذه الظرفية الكارثية التي تمر منها بلادنا".

ويؤكد مدير المركز أن هذه المؤسسة الاستشفائية "منكية على توفير الخدمات الطبية والرعاية الصحية اللائقة للضحايا والمصابين".

مصرع ستة أشخاص إثر سقوط صخور  
جبلية على طريق بإقليم تارودانت (زائف)

على إثر الزلزال الذي ضرب إقليم الحوز، يوم الجمعة، يتم تداول العديد من الأخبار الزائفة. وفي هذا الصدد تقوم وكالة المغرب العربي للأنباء بالفرز بين الأخبار الزائفة والصحيحة :

يعتقد مستخدمو الإنترنت أن سقوط صخور جبلية على طريق تيزي إن تيس، الذي يربط مراكش بتارودانت، تسبب في مصرع ستة أشخاص كانوا يساعدون رجال الإنقاذ. (زائف)

وفي اتصال أجرته وكالة المغرب العربي للأنباء، نفت السلطات المحلية بشكل قاطع هذه المعلومات.

تسجيل نقص في بعض الأدوية  
بالمركز الاستشفائي الجهوي الحسن  
الثاني بأكادير (زائف)

على إثر الزلزال الذي ضرب إقليم الحوز، الجمعة الماضية، يتم تداول العديد من الأخبار الزائفة. وفي هذا الصدد، تقوم وكالة المغرب العربي للأنباء بالفرز بين الأخبار الزائفة والصحيحة :

تم تداول أنباء وممنشورات على مواقع التواصل الاجتماعي تفيد بأن المركز الاستشفائي الجهوي الحسن الثاني بأكادير لا يتوفر على بعض الأدوية. (زائف)

في توضيح لها، أفادت إدارة المركز الاستشفائي الجهوي الحسن الثاني بأكادير بأنها "تنفي وترفض هذه الشائعات والادعاءات التي لا أساس لها من الصحة، والتي تؤثر سلبا على طمأنينة ساكنة جهة سوس ماسة، لاسيما في هذه الظروف العصيبة التي تمر بها بلادنا".

منع إيصال المساعدات إلى المناطق  
المتضررة، وإرسالها حصريا إلى  
مستودعات مؤسسة محمد الخامس  
للتضامن بمراكش (زائف)

على إثر الزلزال الذي ضرب إقليم الحوز، الجمعة الماضية، يتم تداول العديد من الأخبار الزائفة. وفي هذا الصدد، تقوم وكالة المغرب العربي للأنباء بالفرز بين الأخبار الزائفة والصحيحة:

اتخذت المصالح الأمنية المشتركة تدابير عاجلة ، منها منع إرسال جميع المساعدات إلى المناطق المتضررة، بهدف توجيهها حصرا إلى مستودعات مؤسسة محمد الخامس للتضامن في مراكش، وفقا لمنشورات على شبكات التواصل الاجتماعي. (زائف).

في اتصال بوكالة المغرب العربي، نفى مصدر أمني ماثون كل هذه الأخبار.





وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ

السبت/الإحد 17/16 شنتبر 2023 الموافق  
2/1 ربيع الأول 1445 العدد 13.548

11

(محكيات)

## كنا في قلب الزلزال

## دُعَاءُ التُّرَابِ



أحمد بوزفور

كُنْ رَحِيمًا بِمَوْتَانَا أَيُّهَا التُّرَابُ  
كُنْ نَاعِمًا وَخَوْنًا عَلَيْهِمْ  
امسَحْ دُمَاعَهُمْ وَدُمُوعَهُمْ أَيُّهَا الْمُنْدِيلُ الْأَطْلَسِيُّ  
وَاسْمَعْ أَنَاتَهُمِ الْخَافَتَةَ  
فَقَدْ كَانُوا بَائِسِينَ وَسُيئِي الْحِظِ.  
احْفَظْ بَيْنَ ذُرَاتِكَ الرُّطْبَةَ لِحِمَمِهِ الْأَسْمَرِ  
وَعِظَامَهُمِ الْهَشِيَّةَ،  
جُلُودَهُمْ وَشُعُورَهُمْ،  
أَمَّا أَرْوَاحُهُمْ وَأَصْوَاتُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ وَعَذَابَاتُهُمْ  
فَسَتَكْفُلُ نَحْنُ بِحِفْظِهَا.  
سَنَحْفَظُهَا فِي ذُرَاكِهَا  
فِي دَمَانِهَا  
فِي أَنْفَاسِنَا  
فِي جِبِنَاتِنَا  
وَسَنُورِثُهَا لِأَبْنَائِنَا وَأَحْفَادِنَا.  
أَيُّهَا التُّرَابُ الْخَصِيبُ  
لَقَدْ كَانُوا يَفْهَمُونَ حَيَاتَكَ  
فَافْهَمْ مَوْتَهُمْ.  
أَيُّهَا التُّرَابُ الصَّامِتُ الْحَزِينُ  
تَمَاسَكَ قَلِيلًا.. حُضْ عَلَى ذُرَاتِكَ وَاضْمُدْ.  
يَا بَسَاطِنَا الْعَرِيبُضْ  
بِأَرْزَبِيَّتِنَا  
يَا نَطْعِنَا وَوَضْمِنَا  
يَا مَنِيْعَ حَيَاتِنَا وَمَضْمِنَا  
تَمَاسَكَ أَيُّهَا الْمَحْتَضِرُ الْخَالِدُ،  
وَدَعْنَا فَوْقَكَ قَلِيلًا.  
أَعْطِنَا مَهْلَةً نُبْكِي فِيهَا مَوْتَانَا  
قَبْلَ أَنْ نَهْبِطَ إِلَيْهِمْ.  
مَهْلَةً نَذْكُرُ فِيهَا جَمَالَهِمْ وَطَبِيبَتَهُمْ وَبَسَاطَتَهُمْ  
وَنَقُولُ لَهُمْ: لَا تَبْعُدُوا  
وَنَقُولُ لَنَا: لَا تُبْعُدْ  
وَاقُولْ لَكَ:  
أَتْلُ قَدَمَيَّ ظَهَرَ الْغَيْمِ، إِنِّي  
رَأَيْتُ الْغَيْمَ أَتَيْتُ مِنْكَ ظَهْرًا.

كل شيء.. لن يراك أحد في الظلام ليقدّم لك الإسعاف.. ستنتنّ تحت الانقراض.. لن تنجو إلا إذا حدثت معجزة.. انت وحضك العاذر.. بعض النساء يتحولن إلى رجال.. وبعض الرجال يتحولون إلى نساء.. أكثر من ساعة، ونحن تحت أضواء الهواتف والسيارات.

بعد الاطمئنان على الأهل والأقارب، يأتي دور الأصدقاء.. الأخبار تتوالى.. قلبي على المدينة القديمة.. الجدران ليست قوية.. والكثير من الدور الآيلة للسقوط لن تسلم.. الأخبار تقول بأن إقليم الحوز نواة الهزة، تضرر أكثر من غيره.. نداءات الإغاثة تتوالى بلا وجوه.. الناس تبيكي في صور مظلمة، وتطلب النجدة.. سيارات إسعاف تنتقل إلى جماعة إيفيل مركز الهزة.. الطريق وعرة وجبيلة.. الأحجار كبيرة وضخمة تقطع الطريق.. والناس هناك يستغيثون.. في ظلام الليل ترحل أرواح كثيرة خارج إحصاء نشرات الأخبار.. بدا أن الفاجعة كبيرة.. نحن لا نتابع ما يجري في نشرات الأخبار.. تقف في ساحة صغيرة منقطعين عن العالم.. البعض يلتقط صوراً أو فيديوهات.. لا نستطيع مبارحة المكان.. الهزة كانت قوية.. قيل بانها وصلت سبع درجات..

ربما العالم يرى بعض هذه الصور، ويواسينا من بعيد.. ألمانيا على الهاتف.. ابنتي اتصلت بها إحدى صديقاتها من أمريكا، وأخبرتني أن زلزالاً قوياً ضرب المغرب.. ثم الدار البيضاء.. أكبر.. تطوان.. الحى المحمدي.. باب ايلان.. عين مزوار.. كندا.. أمريكا.. النمسا.. الصويرة.. الجديدة.. الواتساب لا يتوقف.. لا يعمل.. يجب أن تقتصد في الحفاظ على البطارية، وعلى رصيد الإنترنت.. أنت لا تعرف إلام سيطور الوضع في الساعات القليلة القادمة.

لا يمكن أن نتحرك من مكانك. الساعة الرابعة صباحاً.. الجو بارد في الخارج.. خرجت فقط بقميص صيفي.. فكرت في العودة إلى البيت لارتداء جاكيت. قدموا لك بطانية رقيقة التختفت بها.. تعبت من الجلوس فوق الكرسي.. شعرت بالآلام في الظهر.. قررت الدخول إلى البيت.. تمددت فوق السرير.. اغمضت عينيك.. لم تنم.. استرحت قليلاً.. اشعلت الهاتف.. تابعت الأخبار.. كلما اغمضت عينيك، تخيلت أنه يمكن أن تحدث هزة جديدة ويسقط فوقك الجدار.. منذ يومين لم تنم جيداً.. نمت حوالي ساعة نومة الذئب.. عين مغمضة، وعين مفتوحة على المجهول.

كنت في قلب الزلزال.. لم تكن أمام تلفاز.. في الصباح بدت الأخبار مفاجئة، لكنها جافة بلا قلب..

مراكش09 أيلول 2023



## التباسات المساعدة الإنسانية

لمؤسسات الدولة ولجهود المجتمع التركي، إضافة إلى عمل المنظمات الدولية غير الحكومية والأفراد المتطوعين.. لا أفهم ما معنى أن ترسل دولة ما أطناناً من المضادات الحيوية -على سبيل المثال- والبلد المتضرر غني بهذه المادة.. لا أعرف كيف سيتدخل مسعفون لا علم لهم بتعقيدات البنية الجيولوجية لإقليمي الحوز وتارودانت من أجل النبش في الفوالق الصخرية وفي الانكسارات الطارئة.. ما الذي سيقدمه هؤلاء المسعفون غير تسجيل الحضور، ثم استثمار هذا الحضور للتسويق السياسي الفاقع.

أعتقد أن القرار المغربي بضبط أشكال التدخل الدولي جاء دقيقاً وواضحاً.. نحن لا ننتظر أن يتصدق علينا الآخرون، وفي نفس الوقت، نحن نستقبل بالأحضان كل من يحمل النية الصادقة على المساعدة بعيداً عن حسابات الفاعل السياسي، وقريباً من انتظارات الضحايا والمنكوبين.. لا شك أن الحماس الوطني المنقطع النظير في نجدة ضحايانا، ساهم في إعادة مقاربة أبعاد معادلة التدخل الإنساني على ضوء امتداد طوابير المتبرعين بالدم، وطوابير الشاحنات المحملة بمختلف الحاجيات الضرورية...

مرة أخرى، نعيد طرح السؤال/المفتاح على كل الدول الراغبة في المساعدة: ما الذي يمكنكم تقديمه للمغاربة؟ بعيداً عن بريق الشاشات، وقريباً من النيات التي لا يعلمها إلا الله.



أسامة الزكاري

في الكثير من الحالات، تتحول هذه المساعدات إلى عنصر إعاقة لعمل فرق الإنقاذ، وخاصة في الحالات التي لا تخضع فيها لمعايير التدخل الفعال والدقيق والاحترافي، بوسائل محددة وفي حالات محددة وبأهداف محددة.

أثبتت التجربة أن العديد من أشكال التدخل الدولي في الكوارث الإنسانية لا يحقق الشيء المطلوب إلا في حدود ضيقة جداً.. ولعل في نموذج زلزال تركيا خير دليل على ذلك، مع استثناء - بطبيعة الحال- تدخل المتطوعين المدنيين غير الخاضعين لحسابات سياسية مرتبطة بمصالح دولهم.

في زلزال تركيا، ارتفعت أعلام غالبية دول العالم فوق الانقراض، بشكل أصبح يتبادر معه كما لو أن الأمر يتعلق بمحفل دولي لإثبات الحضور ولتأكيد السبق ولتبرئة الذمة.. لم تكن الفعالية في تركيا إلا









abousalma10@gmail.com

## إعداد: أبو سلمى

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | 7 |   | 3 |   | 4 |   |   |
|   |   | 2 |   | 9 |   | 1 |   |   |
| 1 | 5 | 3 | 2 |   |   |   | 9 | 7 |
|   |   |   |   | 8 | 9 |   | 7 | 4 |
|   | 4 |   | 3 |   | 1 |   | 8 |   |
| 8 | 6 |   | 4 | 7 |   |   |   |   |
| 2 | 7 |   |   |   | 4 | 5 | 6 | 3 |
|   |   | 4 |   | 5 |   | 2 |   |   |
|   |   | 6 |   | 2 |   | 7 |   |   |

# سودوكو سهلة

|   |   |   |   |  |   |   |   |   |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|
| 3 | 7 |   |   |  | 2 |   |   | 1 |
| 9 |   | 4 |   |  | 8 | 7 | 6 | 2 |
|   |   |   | 5 |  |   |   |   |   |
| 5 | 2 |   |   |  | 9 |   |   | 8 |
| 7 |   |   |   |  |   |   |   | 4 |
| 8 |   |   | 1 |  |   |   | 7 | 5 |
|   |   |   |   |  | 3 |   |   |   |
| 4 | 6 | 7 | 9 |  |   | 5 |   | 3 |
| 1 |   |   | 2 |  |   |   | 9 | 7 |

# سودوكو متوسطة

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 6 | 4 |   |   | 1 |   | 3 |   |
|   |   |   | 6 | 5 | 3 |   |   |   |
| 3 | 2 |   |   | 7 |   |   |   |   |
| 7 |   |   |   |   |   | 8 | 4 |   |
| 2 |   |   |   |   |   |   |   | 7 |
|   | 5 | 1 |   |   |   |   |   | 2 |
|   |   |   |   | 4 |   |   | 1 | 5 |
|   |   |   | 9 | 6 | 5 |   |   |   |
|   | 8 |   | 1 |   |   | 9 | 7 | 4 |

**سودوكو**  
**طعة**

## حل سودوكو متوسطة

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 5 | 2 | 6 | 1 | 8 | 7 | 3 | 9 |
| 8 | 1 | 7 | 5 | 3 | 9 | 2 | 4 | 6 |
| 6 | 3 | 9 | 4 | 7 | 2 | 5 | 1 | 8 |
| 2 | 6 | 4 | 3 | 8 | 1 | 9 | 7 | 5 |
| 5 | 7 | 1 | 2 | 9 | 6 | 3 | 8 | 4 |
| 9 | 8 | 3 | 7 | 5 | 4 | 6 | 2 | 1 |
| 7 | 4 | 8 | 9 | 6 | 3 | 1 | 5 | 2 |
| 1 | 9 | 5 | 8 | 2 | 7 | 4 | 6 | 3 |
| 3 | 2 | 6 | 1 | 4 | 5 | 8 | 9 | 7 |

## حل سودوكو سهلة

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3 | 2 | 7 | 8 | 9 | 5 | 6 | 1 |
| 1 | 9 | 7 | 6 | 3 | 5 | 2 | 8 | 4 |
| 6 | 8 | 5 | 2 | 1 | 4 | 7 | 3 | 9 |
| 3 | 5 | 8 | 4 | 9 | 7 | 6 | 1 | 2 |
| 9 | 6 | 1 | 3 | 5 | 2 | 8 | 4 | 7 |
| 7 | 2 | 4 | 1 | 6 | 8 | 3 | 9 | 5 |
| 2 | 4 | 9 | 8 | 7 | 3 | 1 | 5 | 6 |
| 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 1 | 9 | 2 | 3 |
| 5 | 1 | 3 | 9 | 2 | 6 | 4 | 7 | 8 |

## حل سودوڪو طعنة

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 6 | 7 | 9 | 2 | 5 | 1 | 8 | 3 |
| 9 | 8 | 2 | 3 | 1 | 4 | 7 | 5 | 6 |
| 5 | 1 | 3 | 8 | 7 | 6 | 9 | 2 | 4 |
| 8 | 4 | 9 | 1 | 3 | 2 | 6 | 7 | 5 |
| 1 | 3 | 6 | 4 | 5 | 7 | 2 | 9 | 8 |
| 2 | 7 | 5 | 6 | 9 | 8 | 4 | 3 | 1 |
| 7 | 2 | 1 | 5 | 6 | 3 | 8 | 4 | 9 |
| 3 | 9 | 8 | 2 | 4 | 1 | 5 | 6 | 7 |
| 6 | 5 | 4 | 7 | 8 | 9 | 3 | 1 | 2 |

## حل المساهمة

|                |                    |           |              |                  |                |                  |                    |
|----------------|--------------------|-----------|--------------|------------------|----------------|------------------|--------------------|
| مغربي (المغرب) | البحريني (البحرين) | دبي (دبي) | القطري (قطر) | الكويتي (الكويت) | العماني (عمان) | الاردني (الأردن) | السعودي (السعودية) |
| أ              | ب                  | ج         | د            | هـ               | و              | ز                | ح                  |
| ع              | ف                  | ق         | ك            | ل                | م              | ن                | س                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ             | و                | ز                  |
| ح              | ط                  | ي         | أ            | ب                | ج              | د                | هـ                 |
| و              | ز                  | ح         | ط            | ي                | أ              | ب                | ج                  |
| د              | هـ                 | و         | ز            | ح                | ط              | ي                | أ                  |
| ب              | ج                  | د         | هـ           | و                | ز              | ح                | ط                  |
| ي              | أ                  | ب         | ج            | د                | هـ</           |                  |                    |

## حل الشبكة المزدوجة

[illegible][illegible]

## الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليّة المفيدة وللفادة المسليّة...

|                 |                                 |                            |                              |                              |                      |                         |
|-----------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------------|
| ESCARP<br>RON   | IDENTI-<br>QUES<br>RÉPONSE      |                            | ← PROHIB-<br>ITION<br>FAVEUR | PROFOND<br>L'ARMU-<br>RIER   | FEMMES<br>CAPTIVES   | ↓ VERT                  |
| ↓               | ↓                               | ← ÉPOUSE<br>FROID          |                              | ← IGNOBLE<br>CARAFE          | ↓                    |                         |
|                 | ← LAIT<br>ARÔME                 | ↓                          | ← ESCLAV-<br>AGE             | ↓                            | ← PION<br>SECRET     | EN<br>RELIEF            |
|                 | TUILE                           | ↓                          | ← PIEUX<br>ROSEAU            |                              | ↓                    | ARDEUR<br>DU<br>SOLEIL  |
|                 | ↓                               | ← FINESSE<br>EFFRO-<br>NTÉ | ↓                            | ← RÉSER-<br>VISTE<br>AFFABLE |                      |                         |
| POIDS           |                                 | ↓                          | ← RICHES-<br>SE              |                              | ↓                    | LA POIX<br>POITRINE     |
| ↓               | ← IDENTIQUES<br>RÉCOMP-<br>ENSE |                            |                              | ← FURIEUX<br>RÉPONSE         | ALTÉR-<br>ATION      | ↓ LA<br>RÉPRIM-<br>ANDE |
|                 | ↓                               | ← RAPIDE                   |                              | ↓                            | ↓                    |                         |
|                 | ← PLUIE                         | ↓                          | LE SAC<br>À PROVIS-<br>IONS  | MÉTIC-<br>ULEUX              | ENTRO-<br>UVERT      | ← SANS<br>VIGUEUR       |
| DÉBON-<br>NAIRE |                                 | BRASSE                     |                              | ↓ PARABOLE<br>LUBRI-<br>CITÉ | ↓                    |                         |
| ↓               | ↓                               | ← ENCLIN                   |                              | ↓                            | CRAPU-<br>LE         | CRITIQU-<br>UE          |
| IDENTI-<br>QUES | IDENTI-<br>QUES                 |                            |                              |                              | ← L'AVARE<br>IGNOBLE | ↓                       |
| ↓               | ↓                               |                            | ← CHAPELET                   |                              | ← DERNIER<br>SOUFFLE | ← LÉSINE-<br>RIE        |
|                 | ← QUIÉT-<br>UDE                 |                            | ← LABEUR                     |                              |                      | ← ARBUSTE               |



## الفتح الرباطي ينافس على بطولة الدوحة الدولية لكرة السلة

تحتضن العاصمة القطرية ما بين 25 و 30 شتبر الجاري بطولة الدوحة الدولية لكرة السلة بمشاركة مجموعة من الفرق العربية من بينها ممثل المغرب فريق الفتح الرباطي. وإلى جانب الفتح الرباطي تعرف البطولة، التي تنظمها شركة «دوحة أكتيف سبورتس» وبإشراف الاتحاد القطري للعبة مشاركة الزمالك من مصر والحكمة بيروت وبيروت فيرست من

لبنان والعربي من الكويت والأهلي من ليبيا ودجلة الجامعة من العراق، كما يشارك أيضا في البطولة فريق ميرالكو بولتس المحترف في الدوري الفلبيني. وأكد سعدون صباح الكواري، أمين السر العام للاتحاد القطري لكرة السلة، خلال مؤتمر صحفي عقد يوم الخميس، أن بطولة الدوحة الدولية باتت محطة منتظرة في كرة السلة

في المنطقة، معربا عن أمله أن تتوسع لتشمل بطولات للمنتخبات والسيدات أيضا. ومن جانبه، أكد إبراهيم الدسوقي المدير التنفيذي للجنة المنظمة، أن البطولة تدرج ضمن المجهود الكبير الذي يبذله الاتحاد القطري لكرة السلة للنهوض باللعبة والترويج لها، لاسيما مع اختيار قطر لتنظيم كأس العالم لكرة السلة 2027.



من الندوة الصحافية لتقديم البطولة



السبت/الأحد 17/16 شتبر 2023  
العدد 13.548

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ

الاتحاد

### أخبار

### الساحة

## البقالي يتخلف عن المشاركة في ملتقى يوجين

أعلن العداء العالمي والاولمبي في سباق 3000 متر موانع، سفيان البقالي، عدم مشاركته في ملتقى يوجين بالولايات المتحدة الأمريكية، إحدى محطات الدوري الماسي لألعاب القوى.

وقال البقالي إنه لن يشارك في ملتقى يوجين بالولايات المتحدة الأمريكية للدوري الماسي لأسباب خارجة عن إرادته. وتابع البقالي في تدويته نشرها على حسابه الشخصي على منصة التواصل الاجتماعي: «مباشرة بعد تأكيد من عدم مشاركتي، أول شيء قمت به هو المشاركة في الحملة الوطنية الكبيرة للتبرع بالدم لفائدة أبناء وطننا المتضررين من الزلزال الذي عرفته بلادنا، ومرة أخرى أتقدم بخالص التعازي والمواساة إلى جميع أسر الضحايا وبالشفاء العاجل لجميع المصابين».

يذكر أن سفيان البقالي توج، يوم الثلاثاء 22 غشت 2023، بطلا للعالم، للمرة الثانية على التوالي، في سباق 3000 متر موانع، في العاصمة المجرية بودابست، وبعد أيام معدودة فاز بملتقى «شيامن» في الصين، إحدى محطات العصابة الماسية.

## سبعة حكام مغاربة في نهائيات أمم إفريقيا

يتواجد سبعة حكام مغاربة ضمن القائمة التي ستقود نهائيات كأس إفريقيا للأمم، المقررة بالكوت ديفوار بداية من 13 يناير من السنة المقبلة.

وضمت قائمة الحكام التي اختارها الاتحاد الإفريقي لكرة القدم، سبعة حكام مغاربة ويتعلق الأمر بكل من سمير الكزاز جلال جيد (حكمان للساحة)، أنزاو لحسن، مصطفى أكرقاد، زكرياء بربنسي (حكام مساعدون) وعادل زوراق (حكم الفار)، ومحمد الكزاز في المراقبة التقنية، في الوقت الذي غاب فيه رضوان جيد عن القائمة.

## منتخب القاعة يكتسح الأرجنتين بسباعية

فاز المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة بنتيجة سبعة أهداف مقابل لا شيء، في المباراة الودية التي جمعته مساء الخميس بالمنتخب الأرجنتيني بالمعمورة.

وسجل أهداف المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة في هذا اللقاء، على التوالي، كل من إسماعيل أمزال (هدفان)، عثمان بومزو، سفيان المسرار، إدريس الرايس فني، سفيان الشعراوي وعبد الكريم أنبية.

وتدخل هذه المباراة، التي أقيمت بمركب محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة، في إطار استعداد النخبة الوطنية للاستحقاقات المقبلة.

## الزلزولي: لهذا غادرت برشلونة

أعلن الدولي المغربي عبد الصمد الزلزولي، لاعب ريال بيتيس الإسباني، عن الوداع التي جعلته يرحل عن برشلونة، خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة، حيث قال في تصريح أوردته

صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، إن مسؤولي برشلونة أخبروه برغبتهم في استمراره داخل النادي، «لكن في أول ثلاث مباريات لم أشارك، علما بأنني كنت واضحا منذ البداية، وأكدت لهم على رغبتني في اللعب، ما دفعني إلى اتخاذ قرار الرحيل».

وبخصوص المباراة التي ستجمع اليوم فريقه بتييس ببرشلونة فقد اعتبرها الزلزولي مباراة عادية جدا، قبل أن يبعث رسائل دعم للشعب المغربي جراء الزلزال الأخير، الذي ضرب البلاد قائلا: "من المؤسف ما حدث للمغرب، أريد أن أرسل كل رسائل الدعم والقوة للشعب المغربي".

وعن سبب اختياره ريال بيتيس، قال اللاعب المغربي إنه «من اليوم الأول أخبرت رامون بلانيس (مدير الكرة) بأن رغبتني الوحيدة هي الانتقال إلى ريال بيتيس»، رفضا في الآن ذاته التعليق على قرار موطنه لامين جمال باختيار اللعب للمنتخب الإسباني، حيث أكد أن القرار يعني جمال وحده.

## في أجواء التضامن مع ضحايا والزوال المغرب وفيضانات ليبيا



الوداد والجيش الملكي مطالبان بتفادي الأخطاء

واستعد الفريق الأحمر بشكل جيد لهذه المباراة، حيث يتطلع إلى العودة بنتيجة تعبد الطريق نحو دور المجموعات، مراهنا في ذلك على خبرة لاعبيه، الذين اعتادوا التنافس على أعلى مستوى، وبإيقاع عالي جدا.

وجهز المدرب عادل رمزي عناصره لمواجهة الغد، حيث سيستفيد من غالبية لاعبيه، ولاسيما الجدد منهم، وبالتالي العودة بنتيجة جيدة من الأراضي الغينية، لكن وجب عليه تحصين مجموعته لتفادي أي مفاجأة يمكن أن تعقد الحسابات في لقاء الإياب. ومن جانبه، سيكون فريق الجيش الملكي، العائد إلى أجواء التنافس على مستوى دوري الأبطال بعد غياب طويل، على موعد مع النجم الساحلي التونسي، يومه السبت بالملاعب الأولمبي بسوسة، في دربي مغاربي مثير.

ويسلح الفريق العسكري في هذه المواجهة، المقررة في الرابعة مساء بالتوقيت المغربي، بالمعرفة الواسعة لمدربه التونسي نصر الدين نابي بخبايا وتفاصيل النجم الساحلي، الذي سيحاول استغلال عاملي الأرض والجمهور لتحقيق انتصار ييسر مهمته في لقاء الإياب بالمغرب.

وجهز فريق الجيش الملكي نفسه لهذه المواجهة، حيث حل بتونس قبل عدة أيام وخاض تحضيراته بمدينة سوسة التونسية، خاصة وأنه دعم صفوفه بعدة مواهب كروية، ما وسع خيارات

### إبراهيم العماري

يحل فريق الوداد الرياضي ، يوم غد الأحد بداية من الخامسة عصرا بالتوقيت المغربي، ضيفا ثقيلا على حافيا كوناكري، يرسم ذهاب الدور التمهيدي الأول، المؤهل لدور المجموعات من مسابقة أبطال إفريقيا.

وستطلق هذه المواجهة، التي ستجرى على أرضية ملعب لانسانا كوتني بالعاصمة كوناكري، بدقة صمت حدادا على أرواح ضحايا الزلزال الذي ضرب المغرب وكذا الفيضانات المدمرة التي حدثت في شرق ليبيا، وخلفا خسائر بشرية ومادية جسيمة. وقال الاتحاد الإفريقي لكرة القدم في بيان: «سيقف الجميع دقيقة صمت في كل مباريات الأندية المقبلة، بما في ذلك كأس السوبر الإفريقي 2023، ودوري أبطال إفريقيا وكأس الكونفدرالية احتراماً وتكريماً للأشخاص الذين فقدوا أرواحهم نتيجة الزلزال الذي ضرب المغرب والفيضانات في ليبيا».

وحلت بعثة فريق الوداد الرياضي، مساء أول أمس الخميس بغينيا، على متن رحلة مباشرة، قادتها من المطار الدولي محمد الخامس بمدينة الدار البيضاء إلى دولة غينيا، تحسبا لهذه المواجهة القارية.

### في السباق نحو الترشح للألعاب الأولمبية

## الملاكمة المغربية تكتفي ببطاقتين فقط



السمغولي وزن 57 كغ، عبدالحق ندير وزن 63.5، محمد ريبيعي وزن 71 كغ، محمد الصغير وزن 80 كغ، أيوب معنى وزن 92 كغ، محمد فيريس

وسيكون على الملاكمة المغربية انتظار تظاهرتين قادمتين من التصنيفات المؤهلة

### عزيز بلبودالي

لم تطل الملاكمة المغربية في التصنيفات المؤهلة للألعاب الأولمبية باريس 2024 التي تحتضنها داکار بالسنگال، سوى بطاقتين فقط أحرزتهما وداد برطال في وزن 54 كغ، وباسمين المتقي في وزن 50 كغ.

ومن المرتقب جدا أن تنضاق بطاقة ثالثة للمغرب بواسطة بطلة العالم وإفريقيا خديجة المرضي التي خاضت نزالها النهائي في هذه التصنيفات أمس الجمعة.

وشارك المغرب في التصنيفات المقامة بداكار ب13 ملاكمة وملاكم، هم كالتالي:

إناث: ياسمين المتقي وزن 50 كغ، وداد برطال وزن 54 كغ، ليلي لقصري وزن 57 كغ، نسرين أمين وزن 60 كغ، أممية بلحبيب زن 66 كغ، خديجة المرضي وزن 75 كغ.

ذكور: سعيد مرتجي وزن 51 كغ، سليمان



## الدوري الاحترافي الأول

# الأندية تتنازل عن مداخيل مباريات الجولة الثالثة لفائدة ضحايا الزلزال



الرجاء في رحلة ملغومة إلى فاس

فوزه الأول هذا الموسم، بعد تعادله في مواجهتيه السابقتين.

وفي أسفل الترتيب، ستكون المقابلات، التي ستجمع شباب المحمدية بيوسفية برشيد، واتحاد طنجة بمولودية وجدة بصفر نقطة لكل واحد منها، صعبة من أجل الظفر بأولى نقاط الموسم، ومنح اللاعبين دفعة معنوية، لمواجهة تحديات هذا الموسم. وإن كان فريقا مولودية وجدة وشباب المحمدية قد عجزا عن تعزيز صفوفهما بلاعبين جدد خلال هذا الميركاتو، رغم أن الشباب انتدب 12 عنصرا جديدا دون أن يحصل على تأهيل الجامعة بسبب كثرة ديونه، فإن اتحاد طنجة، الذي تعاهد مع المدرب عمر نجحي، سيحاول الاستفادة من لاعبيه الجدد للبصم على بداية أحسن من تلك التي استهل بها الموسم الماضي، وهو الرهان الذي سيرفعه الفريق الحريزي، العائد إلى بطولة النخبة.

### البرنامج

#### السبت 16 شتنبر

حسنية أكادير – المغرب التطواني.....(س 17.00)  
أولمبيك أسفي – الفتح الرباطي.....(س 19.15)  
يوسفية برشيد – شباب المحمدية.....(س 21.30)

#### الأحد 17 شتنبر

المغرب الفاسي – الرجاء الرياضي.....(س 19.15)  
اتحاد طنجة – مولودية وجدة.....(س 21.30)

#### الأربعاء 20 شتنبر

اتحاد اتواركة – نهضة بركان.....(س 17.00)  
الجيش الملكي – نهضة الزمامرة.....(س 19.15)

#### الخميس 21 شتنبر

الوداد الرياضي – الشباب السالمي.....(س 20.00)

### إبراهيم العماري

بعد توقفها من أجل فسح المجال أمام المنتخب الوطني للتحضير للاستحقاقات المقبلة، حيث واجه يوم الثلاثاء الماضي بوركينا فاصو وديا بفرنسا، وفي خضم التداعيات المؤلمة للزلزال، الذي ضرب مجموعة من المناطق المغربية يوم الجمعة 08 شتنبر الجاري، تعود عجلة الدوري الاحترافي إلى الدوران، حيث برمجت العصبة الوطنية لكرة القدم الاحترافي، بداية من يومه السبت وحتى يوم الخميس 21 شتنبر الجاري، مباريات الجولة الثالثة من بطولة الدوري الاحترافي الأول. وتضامنا مع ضحايا الزلزال بادرت أغلب الأندية الوطنية إلى تخصيص مداخل مبارياتها في هذه الجولة للمساهمة في الصندوق الخاص بتدبير الآثار المترتبة عن الزلزال.

وسيشهد يومه السبت مواجهة بحسابات خاصة، تجمع حسنية أكادير بالمغرب التطواني، وخلالها سيبحث الفريقان معا عن فوزهما الأول هذا الموسم، بعدما اكتفيا بنقطة واحدة خلال مواجهتهما السابقتين.

وأعلن الفريقان معا عن تمكنهما من تأهيل كافة اللاعبين الذين تعاقدا معهم خلال فترة الميركاتو الصيفي، عقب رفع عقوبة المنع التي كانت مفروضة عليهما من طرف الجامعة، ما يمنح مواجهة اليوم نكهة خاصة.

ويرحل فريق الرجاء الرياضي، الذي اكتفى بنقطة واحدة في قمة الجولة الماضية أمام الجيش الملكي، إلى مدينة فاس لمواجهة الماص، صاحب البداية الجيدة هذا الموسم، بعد فوز وتعادل خلال الجولتين الماضيتين.

وسيحاول الفريق الأخضر تحقيق الانتصار من أجل الارتقاء إلى الرتبة الأولى، ومواصلة السعي نحو التتويج بلقب البطولة، لتحقيق المصالحة مع الانتصار وتعويضهم عن الموسم المخيب، الذي عجز فيه الفريق عن ضمان مشاركة خارجية. وبودوره سيحاول الفريق الفاسي تحقيق الفوز، خاصة في ظل المعنويات العالية للاعبين، تحت قيادة المدرب طارق السكتيوي.

وبملعب المسيرة باسفي، سيكون الأولمبيك في انتظار الفتح الرياضي، الذي تاحتل مباراته أمام اتحاد العاصمة عن منافسات كأس الكاف، بسبب التزام الفريق الجزائري بمباراة السوبر الإفريقي.

وتعد هذه المواجهة بالآداء والندية، خاصة وأن الفريق المسفيوي سيحاول تحقيق

### الجولة الثانية من بطولة الدوري الاحترافي الثاني

## سنة فرق تبحث عن نقطتها الأولى هذا الموسم

### إ – العماري

بعد أن كانت مقررة يوم الأحد الماضي، وتاجلت بسبب الحداد على ضحايا الزلزال المدم، الذي ضرب يوم الجمعة الماضي عدة مناطق مغربية، تجرى يوم غد الأحد مباريات الجولة الثانية من الدوري الاحترافي الثاني، والتي ستحمل بعض المواجهات القوية، لعل أبرزها مباراة الدفاع الحسني الجديدي أمام سطات المغربي.

ويامل الفريق الجديدي، الذي أعلن عن تخصيص مداخل هذه المواجهة والتي تلبها، للتضامن مع ضحايا الزلزال، تحقيق فوزه الثاني على التوالي، والاستمرار في الريادة، رغم أن الخصم بدوره سيحل بمدينة الجديدة رافعا نفس الشعار.

ومن جانبه يتطلع أولمبيك خريبكة، الذي فقد مكانه بالدوري الاحترافي الأول، والغارق في دوامة المشاكل، إلى تحقيق انتصاره الأول هذه الموسم، أو بالأحرى نقطته الأولى، شأنه في ذلك شأن فرق جمعية سلا وشباب المسيرة ورجاء بني ملال وأولمبيك الدشيرة والاتحاد الإسلامي الوجدي التي منيت بالهزيمة خلال الدورة الماضية. وسيحاول الكوكب المراكشي، العائد إلى الدوري الاحترافي الثاني،

## بونو

## ضمن المرشحين لجائزة

## أفضل حارس للفيفا 2023

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، أول أمس الخميس، أن الدولي المغربي ياسين بونو، يوجد ضمن المرشحين الخمسة لجائزة «دي بيسيت – أفضل حارس للفيفا 2023»، إلى جانب تيبو كورتوا، إدريسون، أندريه أونانا، ومارك – أندريه تير شتيغن. وأوضحت الفيفا، في بلاغ لها، أنه تم اختيار حراس الرمى المختافسين على جائزة «دي بيسيت – أفضل حارس للفيفا 2023» بناء على أدائهم خلال الفترة ما بين 19 دجنبر 2022 و20 غشت 2023، مسجلا أن التصويت مفتوح الآن من أول أمس الخميس حتى 6 أكتوبر المقبل.

وأضاف البيان أن المشجعين في جميع أنحاء العالم سيتمكنون من التصويت في الفئات التالية: «دي بيسيت – أفضل لاعبة للفيفا»، و«دي بيسيت – أفضل لاعب للفيفا»، و«دي بيسيت – أفضل مدرب لكرة القدم النسوية للفيفا»، و«دي بيسيت – أفضل مدرب لكرة الرجال للفيفا»، و«دي بيسيت – أفضل حارسة للفيفا»، و«دي بيسيت – أفضل حارس للفيفا»، و«أفضل مشجعين للفيفا». وكشفت الفيفا عن لائحة المرشحين لجائزة «دي بيسيت – أفضل لاعب للفيفا 2023»، وهم جوليان ألفاريز، ومارسيلو برونوفيتش، وكيفن دي بروبين، وإلكاي غوندوغان، وإيرلينغ هالاند، ورودريغو رودري، وهيرناندينز كاكانتني، وخفيتشا كفاراتسخيليا، وكيليان مبابي، وليونيل ميسي، وفكتور أوسيمان، وديكلان رايس، وبرناردو سيلفا. كما تضم لإتحه المرشحين لجائزة «دي بيسيت – أفضل حارسة مرمى للفيفا 2023»، كل ماكينزي آرنولد، وأن – كاترين بيرغر، وكاتالينا كول، وماري إيريس، وكريستيان إندلر، وزيسيرا موسوفيتش، وساندرا بلانيوس غارسيا-فياميل.

### رئيس جامعة الأشخاص في

## وضعية إعاقة راض عن حصيلة الألعاب البارالمبية الإفريقية

أكد رئيس الجامعة الملكية المغربية لرياضة الأشخاص في وضعية إعاقة حميد العوني أن مشاركة المغرب في الدورة الأولى للألعاب البارالمبية الإفريقية، التي أقيمت باكرا، كانت «إيجابية للغاية»، حيث تصدر المغرب جدول الميداليات بفوزه بثلاث ميداليات ذهبية وثلاث فضية وواحدة برونزية.

وقال العوني، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، «إن الحصيلة إيجابية للغاية، حيث تغلب المغرب على الجزائر بنتيجة 64 مقابل 45 في المباراة النهائية في منافسات كرة السلة رجال ضمن بطولة الألعاب البارلمبية الإفريقية الأولى. وهذه النتيجة عززت الترتيب النهائي للمغرب في جدول الميداليات».

وعبر العوني عن ارتياحه لفوز المغرب في الدورة الأولى للألعاب التي انعقدت في الفترة من 3 إلى 12 شتنبر باكرا، عاصمة غانا.

وشدد على أن هذا إنجاز تاريخي لكل المغاربة، وللرياضة الوطنية المغربية بشكل عام، ورياضة الأشخاص ذوي الإعاقة بشكل خاص.

وكان المنتخب الوطني المغربي لكرة السلة رجال قد فاز على نظيره الجزائري يوم الثلاثاء بنتيجة 64 مقابل 45 في المباراة التي أقيمت برسم نهائي كرة السلة للألعاب البارلمبية الإفريقية.

وبذلك حصل المغرب على ثلاث ميداليات ذهبية وثلاث فضية وواحدة برونزية خلال النسخة الأولى لهذه الألعاب.

وفازت لاعبة التنس المغربية نجوى عوان بنهائي فردي السيدات يوم الأحد، مما منح المغرب ميدالية ذهبية ومكانا في دورة الألعاب البارالمبية باريس 2024، فيما آلت الميدالية الفضية لمواطنتها سميرة بنيشي.

ويوم السبت، فازت نجوى عوان وسميرة بنيشي بنهائي زوجي السيدات وحصلتا على الميدالية الذهبية.

وفي فئة الرجال فاز سعيد همام والحاج بوكراتشة بالميدالية الفضية.

وفي منافسات التصنيف الفردي رجال، انتهى اللقاء بين الحاج بوكراتشة وسعيد همام بفوز بوكراتشة وبالتالي حصوله على الميدالية البرونزية.

وفي كرة القدم لمبتوري الأطراف (رجال)، خسر المغرب، يوم الأحد، أمام غانا (1 – 2) في المباراة لحساب نهائي النسخة الأولى من دورة الألعاب البارلمبية الإفريقية، وحصل على إثرها على الميدالية الفضية.

وشارك المغرب في الدورة الأولى للألعاب بوفد يتألف من 70 رياضيا في ثلاثة تخصصات رياضية، هي كرة السلة على الكراسي المتحركة (رجال وسيدات)، والتنس على الكراسي المتحركة (رجال وسيدات)، وكرة قدم مبتوري الأطراف (رجال).

## لاعبو كرة الطاولة المغاربة يبحثون عن اللقب الإفريقي والتأهل إلى الأولمبياد



بلدنا المغرب بشكل مشرف من خلال إجراء مباريات رائعة». وأضافت أن الهدف من المشاركة هو محاولة الفوز والتتويج باللقب القاري كما نطمح، ما دام هذا الموعد النهائي هو تصفيات للألعاب الأولمبية المقبلة، حجن التذكرة لأولمبياد باريس 2024».

ووعدت اللاعبة «رغم صغر سننا والمنافسات الصعبة التي نتفظرنا، ألا ندخل بالجهد من أجل تشريف بلادنا»، مضيفة «نحن هنا أيضا لاكتساب مزيد من الخبرة، لأن هذه البطولات الإفريقية تسمح لنا بمواجهة أفضل اللاعبين تصنيفا في القارة». ويشارك في هذه البطولة الإفريقية 270 لاعبا يمثلون 27 بلدا.

لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن «هدفنا الأول هو اكتساب الخبرة من خلال الاحتكاك مع لاعبين آخرين»، مشيرة إلى أن التشكيلة التي تمثل المغرب في هذه البطولة الإفريقية تضم أربعة لاعبين، ما بين 14 و 18 عاما. وعبرت عن فخرها بتمثيل هذه العناصر للمغرب رغم صغر سنها.

وقالت إن المشاركة تروم كسب الخبرة، لكن أيضا الوقوف على منصة التتويج «أسعى إلى الفوز بلقب قاري. أنا وكل العناصر، الذين يتنافسون في هذه البطولة على المستوى الفردي والمزدوج والمختلط سنبدل قصارى الجهود للتأهل للألعاب الأولمبية بباريس». وتتقاسم معها نفس الأهداف، ملاك غنيم ( 14 سنة) «هدفنا الأول هو تتفيل

استهل المغرب، يوم الخميس، مشاركته في البطولة الإفريقية للأكابر والكبريات لكرة الطاولة، التي تنظم إلى 17 شتنبر بقاعة رادس متعددة الاختصاصات (الضاحية الجنوبية لتونس) بلموح التأهل لدورة الألعاب الأولمبية باريس 2024.

وتتكون التشكيلة المغربية من أربعة لاعبين هم : آية الرفاعي وملاك غنيم وماريوس بنشاط ورضا نمراس.

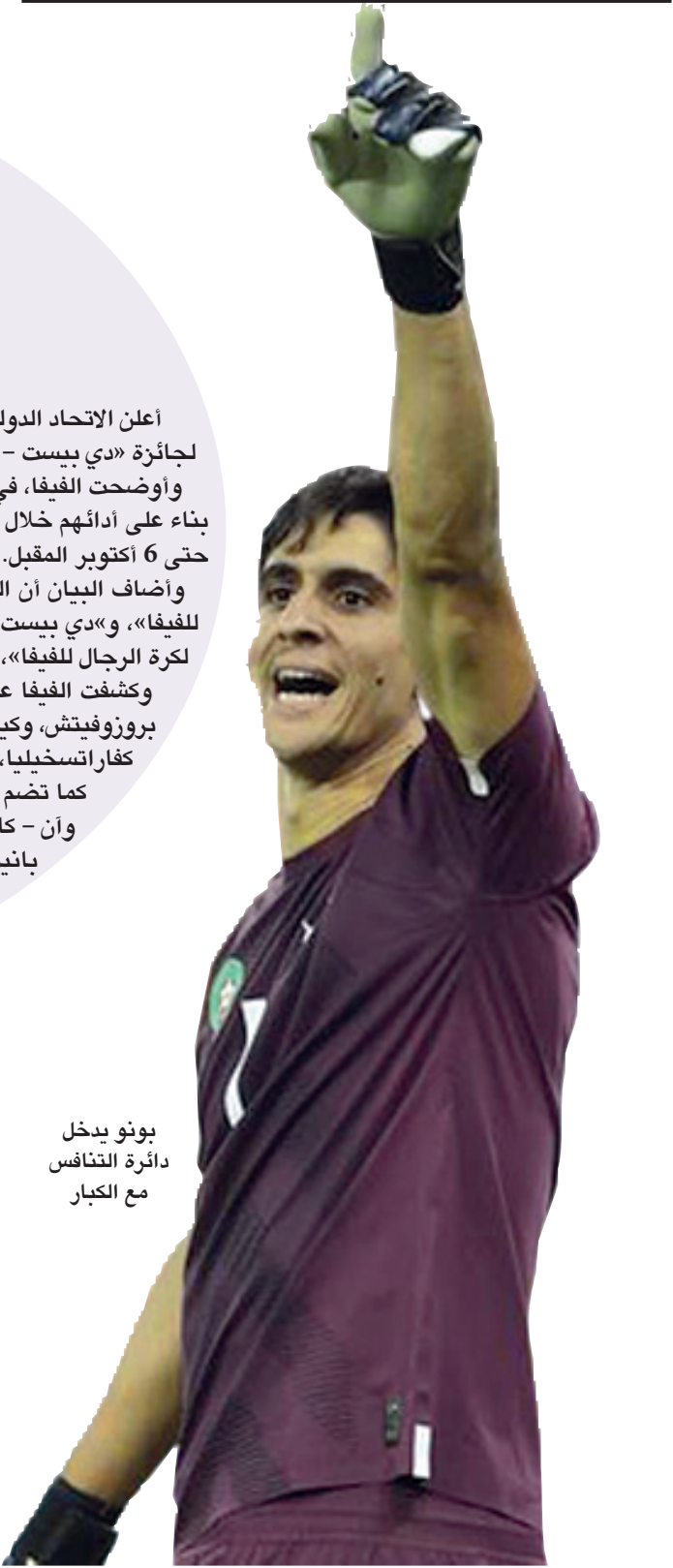
ويشارك لاعبو كرة الطاولة المغاربة في هذه البطولة الإفريقية في المنافسات الفردية، والزوجي والمختلط مع العمل على الفوز بألقاب قارية، وبالتالي، والمشاركة في الألعاب الأولمبية بباريس.

وقالت اللاعبة آية الرفاعي، في تصريح

بونو يدخل

دائرة التناس

مع الكبار







الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad\_alichtirak



www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

تمغرايت الحقيقية الأصيلة في أبهى تجلياتها

# تقرير يؤكد أن لـ«ناسا» دورا رئيسيا في دراسة «الأجسام الطائرة المجهولة»

بعد أشهر من العمل، أكد تقرير أعدّه خبراء، الخميس، أن وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) تؤدّي «دورا بارزا» في الدراسة المستقبلية للأجسام الطائرة المجهولة. وأعلنت وكالة الفضاء الأميركية العام الماضي إطلاق تحقيق مستقل بقيادة مجموعة من العلماء البارزين وخبراء الطيران.

وأشار التقرير الذي صدر الخميس، إلى أنّ «ناسا تؤدّي دورا بارزا في الجهود الحكومية الرامية إلى فهم» هذه «الظواهر الشاذة غير المحددة»، وأكد أن «أهمية رصد» هذه الظواهر باستخدام «أجهزة استشعار متعددة وجرت معايرتها بشكل جيّد، مسألة ضرورية»، لافتا إلى أنّ لـ«ناسا خبرة كبيرة في هذا المجال» يمكن الاستناد إليها في إطار «حملة لجمع بيانات دقيقة».

وذكر التقرير أنّ «ناسا» يمكنها مثلاً مراقبة ما إذا كانت بعض الظواهر المناخية تتزامن مع رصد الظواهر الشاذة، وأكد ضرورة أن يكون عامة الناس منخرطين بصورة أكبر في هذه المسألة، من خلال ابتكار نظام يتيح جمع التسجيلات المأخوذة من الهواتف المحمولة مثلاً. ومن المقرر أن تعقد وكالة ناسا مؤتمراً صحافياً بحضور رئيسها بيل نيلسون، وعالم الفيزياء الفلكية المسؤول عن إعداد هذا التقرير ديفيد سبيرغيل.

ولم يكن الهدف مراجعة الأحداث التي رُصدت سابقاً واحداً تلو آخر في محاولة لتفسيرها، ولكن لتقديم توصيات حول كيفية دراستها بدقة في المستقبل.

وقد استبدل مصطلح «الأجسام الطائرة المجهولة» بعبارة «ظواهر شاذة غير محددة»، بهدف إزالة الوصمة عن هذا الموضوع، المرتبط على نطاق واسع بالتكهنات حول زيارة كائنات فضائية لكوكبنا.

وتعرّف وكالة ناسا هذه الظواهر بأنها «رصد أحداث في السماء لا يمكن تحديدها علمياً بأنها طائرة أو ظاهرة طبيعية معروفة».

ومع الاعتراف بوجود مثل هذه الأحداث وضرورة أخذها على محمل الجد، فإن وكالة ناسا تكرر منذ عام أنه لا يوجد دليل على أن أصلها خارج كوكب الأرض.

وخلال اجتماع مرحلي عقد في مايو الماضي، شدد الخبراء على الحاجة إلى جمع مزيد من البيانات بطريقة أكثر صرامة مما كانت عليه حتى الآن.

ووفقاً لبعض الخبراء، يمكن بالنالي اكتشاف ظواهر فيزيائية جديدة تفسر بعض الظواهر.

كما بحثت الاستخبارات الأميركية والبنّاغون في هذه القضية، مع التأكيد أنها تتعلق بالأمن القومي وأمن الحركة الجوية.



## الإيرانيون يعانون من قيود الإنترنت بعد عام على الاحتجاجات



فرضت إيران قيوداً على الإنترنت منذ اندلاع الاحتجاجات قبل عام على خلفية وفاة مهسا أميني، ما أجبر السكان على البحث عن طرق بديلة لإدارة أعمالهم التجارية أو التواصل مع أحبائهم.

توفيت أميني، وهي إيرانية كردية تبلغ من العمر 22 عاماً، في 16 سبتمبر 2022، بعد توقفها في طهران.

بتهمة خرق قواعد اللباس الصارمة المفروضة على المرأة في البلد. واشعلت وفاتها احتجاجات في أنحاء البلاد استمرت شهوراً، قتل خلالها مئات، بينهم عناصر أمن. قبل تحرّك السلطات للقضاء على ما وصفها بأنها «أعمال شغب»، بما في ذلك فرض قيود على استخدام وسائل التواصل الاجتماعي. وإفادت ألى صميمي، التي تتبع الحقائق الجبلية عبر الإنترنت، إن تجارتها عانت منذ قطعت الإنترنت. وقالت: «لم يكن من الممكن إصلاح الأضرار»، إذ تراجعت الأرباح المرتبطة بحسابها على «إنستغرام» الذي يحشد آلاف المتابعين بنسبة 80 في المائة. وأضافت أن «التفاعل عبر الإنترنت تراجع بشكل كبير منذ العام الماضي». وتأتي القيود التي أثرت على النشاط عبر الإنترنت، بما في ذلك على «إنستغرام» و«إنساب»، فيما يكافح ملايين الإيرانيين لكسب لقمة عيشهم، في ظل أزمة اقتصادية تتمثل في ارتفاع كبير في معدلات التضخم وتراجع حاد في قيمة العملة المحلية. ووافق قرار واشنطن، عام 2018، إعادة فرض عقوبات على طهران، بعدما أعلن الرئيس حينذاك دونالد ترامب انسحاب الولايات المتحدة أحادياً من الاتفاق النووي التاريخي، الأوضاع. وقالت صميمي: «لم يعد بإمكاننا التخطيط للمستقبل». ودعا نحو 1200 صاحب عمل تجاري مذاك، الرئيس الإيراني إبراهيم رئيسي، إلى إلغاء القيود، وفق الإعلام المحلي.

وعلى أمل المحافظة على تجارتها، لجأت صميمي لاستخدام شبكات افتراضية خاصة (في بي إن) وأدوات أخرى للالتفاف على الرقابة.

وأفادت المجموعة المدافعة عن الأمن الرقمي التي تتخذ من بريطانيا مقراً «To-p10VPN»، إن الاحتجاجات اليومية لخدمت «في بي إن» ارتفعت، لتكون «أعلى بـ3082 في المائة مقارنة بما قبل الاحتجاجات» العام الماضي.

وقال الطبيب النفسي الذي يقدم جلسات علاجية عبر الإنترنت، محمد رحيم بوبيا، إنه خسر أكثر من 50 في المائة من زبائنه في الأيام الأولى لانقطاع الإنترنت. وأكد الطبيب البالغ 32 عاماً أن بإمكانه المحافظة على خطوط الاتصال مع الزبائن في إيران، لكن الأمر أكثر صعوبة مع أولئك في الخارج.

وبالنسبة له، فإن استخدام الأدوات المضادة للرقابة «تمثلّ كلفة إضافية، وتقللها على الأرجح فترات أمنيّة... لكن ما هي الخيارات؟».

وبات العبور على وسائل للالتفاف على قيود الإنترنت أمراً شائعاً في إيران، حيث حظرت السلطات بشكل متكرر، على مدى السنوات الماضية، الوصول إلى الشبكة في أوقات الاضطرابات.

وعام 2009، حظر الوصول إلى شبكات التواصل الاجتماعي خلال التظاهرات الحاشدة التي باتت تعرف بالتحرك الأخضر، بعد انتخابات رئاسية مفيرة للجدل فاز بها محمود أحمدي نجاد. ومذاك، حظرت شبكات اجتماعية ذات شعبية واسعة مثل «فيسبوك» و«إكس» التي كانت حينها تدعى «تويتر».

وبعد عقد، فرضت قيود أشد بعدما خرج محتجون إلى الشوارع تعبيراً عن رفضهم لقرار حكومي برفع أسعار الوقود بنسبة 200 في المائة.

وفي مارس/آذار، حض وزير الاتصالات الإيراني عيسى زارع بور، الشركات الأجنبية على فتح مكاتب تمثيلية في إيران، قائلاً إن «أحدًا لا يريد تقييد الإنترنت، ويمكن الحصول على منصات دولية».

## العلامات التجارية المتخيلة: دودة لن تغادر ثمرة التفاح



مع انفتاح السوق الناتج عن الإنترنت وما تتيحه برامج التصميم، إلا أن مصنع الزيف الذي يملكه قادرٌ على الصمود أمام معايير المخرجين والمختجين بقفاصيله الثرية وواقعية علاماته، على النقيض من منتجات الهواة التي تستهدف محبي الأفلام ومراجعيها.

تتسم هذه المنتجات بالحيادية، ولا يزد لها إسباغ أي صفة تمييزية على مستهلكها ضمن المنتج الفني. بخلاف هذا التناول طبيعة الاستهلاك، ولدى تارانتينو ما يعرضه بشأن ذلك: نرى على عبوة سجاير Red Apple متواترة الحضور في أفلامه ثمرة تفاح خالية من العيوب باستثناء دودة خضراء تنبثق منها.

يستعيز المخرج بذلك عن التحذير الواجب حضوره على المنتجات التبغية، وتذهب بعض التفسيرات أن للشخصية المستهلكة موطن عطب غير ظاهر، كذلك نرى في أعمال المنتج جاي. جاي. أبرامز حضوراً متكرراً لشركة الطيران Oceanic كتميمة للشؤم وإنشاء بالكارتة، في استعادة لاستخدامها الأول في مسلسل The Ditching عام 1956.

هناك جماليّة في اللاوثوقيّة لتقصص فن الجاز والروك خلال الستينيات والسبعينيات. لا أحد يريد التحزّي عن القصص المتداولة؛ فالهم هو القبض على النمطومعالمه، وبلاستناد للتاريخ الشفوي وما يرافقه من أقوال، يمكن الوصول لمسيرة فرقة أو مغنٍ، صعوداً نحو المجد أو سعيًا سريفيًا لن يتم.

يشق تقديم رؤية فنيّة تقول عن ذلك العصر وتستثمر بالحنين له من دون منتج سمعي لائق. نرى في افتتاحية فيلم Inside Llewyn Davis مقهى Gaslight النيويوركي، حيث يؤدّي ديفير أغنية من نمط الفولك، يهيم المشهد الإطار الزمني للفيلم، وينتقل من المقهى الذي اطلق مسيرة بوب ديLAN لروي حكاية فنّانٍ مزعوم لم يلاق النجاح.

ينضم مسلسل Daisy Jones & The Six المقطيس عن كتاب تاريخ مزيّف بنفس الاسم لذات النوع الفني، ويقدم صدًى لتجربة فرقة Fleetwood Mac وصراعاتها الداخلية، في اليوم Aurora الزائف يحوز المسلسل أحد أنجح البومات الفرق التختيلية، ويسهم في زيادة صدقية القصة مع إقاعات تسترجع حقبة السبعينات حاملاً صراع شخصيات الفرقة إلى وسط يسرعي اهتمام محبّي الروك برفع من قيمة المسلسل رغم إنجاز هذه العام.

ترتبط العلامات التجارية بالمنتجات الثقافية من أدب ومزيّيات، وفق دروب شائكة. لدينا منتجات استأثرت بالبطولة في عدّة أفلام لهذه السنة، مثل Air و-Black berry، بينما تقرض أخرى نسقاً لظهور منتجاتها كما راجع عن اشتراط Apple ألا تستخدم هواتفها من قبل الشخصيات الشريرة، أوضح ما يمكن قوله إنّ الركوز للعلامات التجارية المعروفة ذات الوزن السوقي يحذ العملية الإبداعية، ويحيل إلى شروط تعاقدية وإعلانية،

وبالحذ الأدنى يربك حضور الحديث اليومي ضمن العمل الفني.

متخذة شكل شعار. وعذ الحديث عن التخيلي منها، يتسع المعنى ليضم إلى جانب الشركات كل الكيانات الرسمية ضمن عوالم العمل الفني، بما يشمل المدن وقرى الموسيقي والهيئات الحكومية والعسكرية وغيرها.

سحر هذه العلامات نابغ من قدرتها على مقاربة العالم الحقيقي من دون اشتراط. هي وجه أقيع للراسمالية حيناً، فلديها ميرة التلاعب بما يمكن للشركات الوصول إليه طموحاً، أو انحطاطاً ضمن عالم متخيل؛ كما في Streamberry من موسم Black Mirror الصادر أخيراً، وسلاسل التطبيقات والقنوات الإعلامية في Succession.

تنتقل الشركات المتخيلة بين عوالم القصص المختلفة من دون عيب المعنى أو الارتباط بما يؤثر على الحكاية، تنفع كإيماءة لظهورها الأول في عمل سابق، وقد ترمز إضاءاً لأعمال مخرج أو تحية له، وبالإمكان عذها إشارة للوم في تكوين عالم القصة.

اعتبرت العلامات في البدايات جزءاً من التحضير المادي في مواقع التصوير، واقتصرت على المطبوعات وعلب التخيل لتجنب حقوق الملكية الفكرية وحالة الإشهار المتعمدة عبر غرس المنتجات في فضاء المشهد، فترز سجاير Morley وإصداراتها المتنوعة في المقدمة منذ ظهورها الأول في فيلم هيتشكوك الكلاسيكي Psy-cho عام 1960. تداعى الحضور السينمائي للسجاير المزيفة خلال عهدي السبعينيات والثمانينيات من القرن الماضي، إبّان منع إعلانات المنتجات التبغية في الراديو والتلفزيون، إذ زاحمتها الأصناف الواقعية باحثة عن الترويج مستعينة بمساهمات تمويل إنتاج الأفلام. تنتج مطبعة Earl Hayes هذه الأغلفة رفقة كماليات أخرى، مثل الأوراق الرسمية ولوحات تعريف السيارات والأموال المزيّفة، وتعد الصحيفة الوهمية أكثر منتجات المؤسسة حضوراً في الأفلام والمسلسلات الأميركية؛ إذ يتغير اسم الصحيفة وتاريخها، بينما تبقى المقالات المنشورة من دون تعديل، بصرف النظر عن اختلاف الحقب الزمنية أو الصفحة الظاهرة ضمن المشهد. يقرّ مالك المؤسسة، رالف هيرناندينز، بصعوبة المنافسة

## الصين تنفي حظر هواتف «آبل» في وزاراتها



قالت الصين، الأربعاء، إنها تتابع تقارير إعلامية حول مشكلات أمنية محتملة تتعلق بهواتف آيفون، لكنها أكدت عدم وجود حظر على استخدام مسؤوليها هذه الأجهزة وسط تصاعد التوترات التكنولوجية بين بكين ومناقسيها الغربيين.

وكانت صحيفة وول ستريت جورنال ذكرت في وقت سابق أن الصين منعت المسؤولين في وزاراتها من استخدام أجهزة آيفون، فيما ذكرت «بلومبيرغ» أن بكين تخطط لتوسيع نطاق الحظر ليشمل الوكالات المدعومة من الحكومة والشركات الحكومية.

وفي مؤتمر صحافي دوري، قالت الناطقة باسم وزارة الخارجية الصينية ماو نينغ إنها «لاحظت العديد من التقارير الإعلامية الأخيرة التي كشفت حوادث أمنية تتعلق بهواتف آبل».

وأضافت أنه رغم ذلك «لم تصدر الصين أي لوائح أو تعليمات أو وثائق سياسية تحظر شراء واستخدام هواتف ذكية تصنعها شركات أجنبية مثل آبل».

وتابعت: «تولي الحكومة الصينية أهمية كبيرة للمعلومات والأمن السيبراني وتعامل الشركات المحلية والأجنبية التمويل بالطريقة نفسها وعلى قدم المساواة».

تراجع سعر سهم شركة آبل بشكل حاد الأسبوع الماضي بعد تقارير حول قيود على منتجاتها في الصين.

وكانت هناك خلافات بين بكين والولايات المتحدة ودول غربية أخرى في السنوات الأخيرة بشأن مجموعة من القضايا المرتبطة بالتكنولوجيا.

وفرضت واشنطن عقوبات على شركة هواوي الصينية على خلفية شكوك بأن المجموعة تساعد بكين في التجسس، وهي اتهامات تنفيها «هواوي».

كما ضغطت الولايات المتحدة على حلفائها لحظر تكنولوجيا «هواوي» من شبكات الجيل الخامس (5 جي)، مبررة ذلك بأن بكين قد تستخدم المعدات للتجسس على اتصالات دول أخرى وحركة البيانات.