

اعتبرتها تشويشا لا مبرر له على ورش وطني مستعجل يهيم مدونة الأسرة

## منظمة النساء الاتحاديات تدعو إلى تجنب نشر وترويج الأخبار الكاذبة والاتهامات الباطلة

حرمه من هدف مشروع في إياب الدور 32 من كأس الكاف



### التحكيم يجبر الفتح على الخروج المبكر ويهدد العبور لاتحاد الجزائر

توقفت مغامرة فريق الفتح الرباطي عند الدور التمهيدي الثاني من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، بعد تعادله السلبي أمام اتحاد الجزائر العاصمة، بطل النسخة الماضية، في لقاء الإياب، الذي جرى مساء أول أمس الأحد على أرضية ملعب ميلود هدي بوهران. ولم يكن الفريق الرباطي يستحق هذا الإقصاء، الذي تحكمت فيه عوامل مؤثرة، كانت في مقدمتها قرارات الحكم التونسي صادق السالمي، التي جانبت الصواب. والى الحكم التونسي هدفا مشروعاً في الشوط الثاني للمهاجم الهنوري، الذي استقبل

الاتحاد الاشتراكي  
Al Ittihad Al Ichtraki

الثلاثاء 3 أكتوبر 2023 الموافق 17 ربيع الأول 1445 العدد 13.561

مدير النشر والتحرير:  
عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info  
www.twitter.com/AlIttihad\_ichtrak  
www.facebook.com/AlIttihad\_ichtraki  
jardafai1@gmail.com

العدد: 4  
القيمة: دراهم

تجاوزات خطيرة تحدث بمرباب مطار مراكش المنارة الدولي

السُّعار يقلق المواطنين والفاعلين الصحيين ودعوات لبذل جهود أكبر للحد منه والقضاء عليه

## مستوردو النفط بالمغرب أكبر المستفيدين من تراجع فاتورة الطاقة بـ 23 مليار درهم

المستهلك لم يشعر بتراجع فاتورة الغازوال بـ 14 مليار درهم  
مشتريات الغازوال تقلصت من 49.5 إلى 35.6 مليار درهم  
فاتورة استيراد الطاقة هذا العام تراجعت من 102.6 إلى 79.4 مليار درهم

كسار خاطر

من غير المغرب يستطيع هذا؟

## مجلس المنافسة يحدد أسعار سوق الكتاب المدرسي

أربع مجموعات للناشرين تتحكم في 53% من السوق  
تعدد الكتاب المدرسي وتنوعه لم يحقق الأهداف المنشودة، سواء من حيث صناعة النشر أو المحتوى



عبد الحميد جماهري  
hamidmahri@yahoo.fr

قليلة هي البلدان التي تتوسم في نفسها القدرة على خوض غمار عمليات متعددة، في وقت واحد لل عمران والإصلاح والحفاظ على القوة الناعمة.

كان تعالج في الزمن والمكان المناسبين آثار فاجعة الزلزال، وتفتح ورش الإصلاح في مدونة تهم الأسرة، بما قد يجبل عليه من استيهامات وموازن قوة وتناقضات، وتفتح دراعيتها في أن نفسه لاستقبال العالم على أعلى مستويات، في احترام تام للتراماتها الدولية، دون الحديث عن الرهانات الرياضية ذات السقف المرتفع، والتدبير اليومي لأوراش بحجم التطلعات الحضارية...

هنا أصف بلادي هنا أصف المغرب فإذا كانت العادة أن تجد البلدان التي واجهت الصدمة، صعوبة في تجاوز الحاجز الذي يرتسم أمامها، الحاجز الجديد الذي تضعه الصدمة أو الفاجعة كآفة غير قابل للتجاوز...

ويكون الشلل هو الذي يصاحب عادة المجتمعات أو الإنكفاء على مشاريع ترميم القدرات الوطنية لكي تحافظ على حدتها من التطور الذي وصلت إليه، إن لم يكن أقل، فمن حقنا أن نسال:

من ذا الذي يعطينا الآن بلدا يستطيع، وهو في طور ترميم تراه ونفسيته وجسده، من زلزال هائل، يستطيع أن يفكر وينتج ويشغل في مجالات متعددة، حد التطابق حول فكرة الاستمرار والإبداع والتجاوز؟

هناك هذا المغرب الذي يهمننا... المغرب، بعد ثلاثة أسابيع، وما زالت أطراف جباله وسهوله دامية في الحوز والاطلس الكبير، يشعربنا باننا تجاوزنا مناخ الكارثة...

أولا: بتوفير ما يجب توفيره لمواجهة ذاتها، ووضع خطة تتجاوز الوضع الذي كانت عليه المنطقة، ثم فتح أفق آخر، ولم يكن غائبا ولا كان في طي اللامفكر فيه، لكنه وجد في الزلزال مناسبة للتجاوز واجترار المعجزة وتطوير الانكسار بما يلزم من دوافع النجاح...

ثم: بالانفتاح على ما كان مقفرا بدون تقليص أي نشاط من نشاطات الدولة أو المجتمع، اللهم إلا ما كان في عداد مظاهر لا تليق بزمن الفاجعة...

لعل الذي يتحكم في الإرادة الملكية اليوم، كما في تجربة الميناء المتوسطي، كما كتب السيد محمد الطوزي، هو المغرب كوحدة سياسية والوطن كمجموع خصائص محلية، أو أوطان صغيرة بلغة الطوزي، pitites patries..

في قلب هذه المهمة البنائية إذا شئنا التعبير، هناك امتحان آخر يتمثل في المؤشرات الاجتماعية للمنطقة، والتي تعرف وضعا خاصا بالمرأة المغربية يختلف سلبا حينا وإيجابا أحيانا، عن التطور الحقوقي والمجتمعي للمغربيات في مناطق أخرى...

وما يجعل المغرب اليوم كله أرق ما هو قابل للتفكير، وما يمكن التفكير فيه، في علاقة بالزلزال والإصلاحات الكبرى... هناك على المستوى الداخلي استئناف ورش إصلاح المدونة من أجل تجويد إطارها الواقعي والقانوني، وهو تفكير وعد به ملك البلاد، ولم يؤجله بفعل الكارثة ولا وجد مبررا في تعطيل عقارب ساعته، بل تسارعت الساعات لأجل إنجاز هذا الورش. ولعل من المفيد القول إن الانتقال ببلاد إلى مرحلة متقدمة من إصلاحها، يتزامن مع كل فاجعة، كما في الضربة الإرهابية لـ 2003، والتي لم تشل دينامية الإصلاح التي بشر بها الملك في أول خطاب له...

إلى ذلك يحافظ المغرب على جاذبيته، ويزكيها باستقبال القيمة المالية وقمة الأعمال في مراكش، مراكش ذاتها التي كانت هدفا للتسديد في القصف الذي تعددت بعض منابر السوء التشهير بها إبان الزلزال وتقييدها مدينة يغادرها السياح والسكان على حد سواء...

في مراكش سيلتقي 14 ألف شخص، يمثلون 190 دولة ليناقشوا أسس بناء مالي واقتصادي جديد، ومنتصرا أنها لحظة ( سنعود إلى ذلك ) لا تشبهها سوى لحظة احتضان «الغات»، أو منظمة التجارة العالمية كما ستسمى من بعد، والتي أعادت تأسيس الاقتصاد العالمي على ضوء متغيرات حاسمة فيه، منها انهيار الشرق السوفياتي...

مراكش نفسها التي تحظى اليوم بتزكية رجال المال والأعمال، هي ذاتها التي تحتضن مؤتمر التغذية العربي، وكانت قبل أيام قليلة قبلة الهيدروجين الأخضر العالمي... ليس في الأمر إرادة تسويق محصورة في تقديم دولة قادرة على إنجاز الحدث والدولة الحديثة l'Etat événementiel، بل هو عربون «صنع في المغرب الذي يجد مجالا آخر للنجاح وإثبات قدرة البلد المعني...

## الشاعر نبيل منصر يفوز بجائزة الشعر العالمية فيرناندو داميدا

الذين يخاطرون بحياتهم في البحر ليسوا غزاة، بل هم طالبو ضيافة

أرملة الزميل الراحل عبد الله بوهلال في ذمة الله

انتقلت إلى عفو الله ورحمته، المشمولة برضوانه ومغفرته، المرحومة زينب فتيحي، أرملة الزميل والمناضل الراحل عبد الله بوهلال، الذي كان يشغل قيد حياته مهمة رئيس تحرير جريدة الاتحاد الاشتراكي. وهذه المناسبة الأليمة، تقدم مجموعة «اتحاد بريس» (الاتحاد الاشتراكي، ليبراسيون، انوار بريس)، باحر تعازيها واصدق مواساتها إلى ابني الفقيدة (شيماء والدم)، راجية من الله عز وجل أن يرزقهما الصبر والسلوان، وأن يتعمد الفقيدة بواسع المغفرة والرضوان، وأن يسكنها فسيح الجنان.

إننا لله وإنا إليه راجعون

تقوية نشاط الوكالة الأوروبية لمراقبة الحدود والسواحل (فرونكس) في مجال مكافحة المهربين، وتسريع الدعم المالي لتونس التي ينطلق منها غالبية المهاجرين، وتعزيز «المسارات القانونية» للهجرة نحو القارة، ووصول عدد من المسؤولين الأوروبيين إلى جزيرة لومبيدوزا وسط احتجاجات السكان على الوضع بالجزيرة الذي تآثر بالوصول الكبير للهجرة، وبالموازاة مع وصول المسؤولين الأوروبيين وصل بعض قادة اليمين المتطرف إلى الجزيرة لاستفادة من هذه الوضعية وأخذ صور لهذه المسألة الإنسانية.

زيارة البابا هذه إلى مدينة مرسيليا خلقت نوعا من الإحراج للمسيحيين خاصة الذين أيوا الخطاب السياسي المعادي للهجرة وهؤلاء المحافظين الذين لم يتردد البعض منهم في انتقاد تدخلاته السياسية «واتهموه بالقيام بالكثير تجاه المهاجر».

لكن البابا تميز موقفه بالشجاعة في الدفاع عن مبادئه تجاه التعامل الإنساني والعادل مع الهجرة، وهو الأمر الذي كرهه خلال يومين بمرسيليا وفي مختلف اللقاءات، وشهد على أن الهجرة «واقع ثابت في زمننا وهي ظاهرة تشمل ثلاث قارات حول البحر الأبيض المتوسط، ويجب التعامل معها بحكمة وبعد نظر، بمسؤولية أوروبية رغم الصعوبات الواقعية» مشيرا إلى الخطر الذي يهدد حياة المهاجرين إذا لم يتم نقلهم إلى بر الأمان، «هناك صرخة صدى أكثر من أي شيء آخر والتي تحول بحرنا إلى بحر الأموات، وتحول البحر الأبيض المتوسط من مهد الحضارة إلى قبر الكرامة»، يقول البحر الأعظم.

وجاءت زيارة البابا بعد أيام قليلة على وصول آلاف الأشخاص إلى جزيرة لامبيدوسا الإيطالية، الأمر الذي دفع الاتحاد الأوروبي إلى تبني خطة طوارئ لمساعدة روما على إدارة تدفقات الهجرة من شمال إفريقيا.

فهل سيمسح الفرنسيون والأوروبيون نداء قائدهم الروحي ودعوته إلى الإنسانية والتضامن في التعامل مع المسألة التي يعرفها البحر المتوسط أم أنهم سوف يتبعون خطاب الخوف والعداء الذي بدأ ينتشر وسط السياسيين بأوروبا.

وفي صلاته بمرسيليا، أحد منارات المتوسط ومدينة الهجرة والتلاقح الحضاري منذ عدة قرون، قال البابا إن الهجرة التي احتلت صدارة المشهد في إيطاليا في الأيام الماضية مع وصول آلاف الأشخاص الذين انطلقوا من سواحل شمال إفريقيا إلى جزيرة «لامبيدوسا»، تمثل «تحديا غير سهل»، وأضاف «لكن ينبغي مواجهته معا كونه أساسيا من أجل مستقبل الجميع الذي سيكون مردها فقط إذا بني على الأخوة، وبوضع الكرامة البشرية والأشخاص، لاسيما الأشد عوزا، في المقام الأول».

وهذا تذكير للأوروبيين الأغنياء الذين يتفجرون على مأساة إفريقيا التي تنهب خيراتها بالقول إن المستقبل غير ممكن بدون حفظ الكرامة البشرية ومواجهة أفة الفقر التي يعتبر الجميع مسؤولا عنها خاصة القوى الاستعمارية التي استغلت القارة الإفريقية.

خطاب البابا منذ تحمله المسؤولية سنة 2013 يرحب الفكرة الأوروبية ويضعهم أمام مسؤوليتهم السياسية والأخلاقية، وكذلك السياسيين خاصة من اليمين واليمين المتطرف الذين يضمون في صفوفهم عددا من المسيحيين المحافظين.

هذا الخطاب الإنساني للبابا يقابله خطاب متشدد للمسؤولين الأوروبيين، «ينعنع علينا حماية الحدود الخارجية للاتحاد الأوروبي، خصوصا النظر فورا في طلبات اللجوء، وإعادةهم إلى بلادهم إن كانت غير مقبولة»، يقول وزير الداخلية الفرنسي جيرار درمان خلال زيارته لإيطاليا الأسبوع الماضي حول وضع الهجرة بجزيرة لامبيدوسا.

ويهدف وزير الداخلية الفرنسي من خطابه هذا إلى التجاوب مع الفئة المتشددة من ناخبيه و« تهدئة التوتر مع الحكومة الإيطالية المشكلة من انتقال اليمين واليمين المتطرف والتي انتقدت رئيسها جورجيا ميلوني نقص التضامن الأوروبي مع بلادها التي استقبلت حوالي 130 ألف مهاجر في 2023».

فون دير لاين، رئيسة المفوضية الأوروبية، عرضت هي الأخرى خطة طارئة لمساعدة إيطاليا، من خلال

## اعتبرتها تشويشا لا مبرر له لورش وطني مستعجل يهيم مدونة الأسرة

## منظمة النساء الاتحاديات تدعو إلى تجنب نشر وترويج الأخبار الكاذبة والانتهاكات الباطلة بدون سند أو دليل

وحسب ما جاء في ذات البلاغ فإنه موازاة مع تكليف جلالة الملك لرئيس الحكومة، من خلال هذه الرسالة، فقد أسند الإشراف العملي على إعداد هذا الإصلاح الهام، بشكل جماعي ومشارك، لكل من وزارة العدل والمجلس الأعلى للسلطة القضائية ورئاسة النيابة العامة، وذلك بالنظر لمركزية الأبعاد القانونية والقضائية لهذا الموضوع.

كما دعا جلالته المؤسسات المذكورة إلى أن تتشرك بشكل وثيق في هذا الإصلاح الهيات الأخرى المعنية بهذا الموضوع بصفة مباشرة، وفي مقدمتها المجلس العلمي الأعلى، والمجلس الوطني لحقوق الإنسان، والسلطة الحكومية المكلفة بالتضامن والإدماج الاجتماعي والأسرة، مع الانفتاح أيضا على هيئات وفعاليات المجتمع المدني والباحثين والمختصين.

وأضاف بلاغ الديوان الملكي: «وتقضي التعليمات الملكية السامية، برفع مقترحات التعديلات التي ستنتج عن هذه المشاورات التشاركية الواسعة، إلى النظر السامي لجلالة الملك، أمير المؤمنين، والضامن لحقوق وحرمان المواطنين، في أجل أقصاه سنة أشهر، وذلك قبل إعداد الحكومة لمشروع قانون في هذا الشأن، وعرضه على مصادقة البرلمان.»



الاجتهادات الدينية والمطالب الحقوقية.

وكان جلالته الملك محمد السادس قد وجه رسالة بحر الأسبوع الماضي، إلى رئيس الحكومة، تتعلق بإعادة النظر في مدونة الأسرة.

وتأتي هذه الرسالة الملكية، حسب بلاغ للديوان الملكي، «تفعيلا للقرار السامي الذي أعلن عنه جلالته في خطاب العرش لسنة 2022، وتجسيدا للعناية الكريمة التي ما فتئ يوليها، أعزاه الله، للنهوض بقضايا المرأة وللأسرة بشكل عام.»

الجميع، وفي مقدمتهم وسائل الإعلام الرصينة والمهنية وباقي المتدخلين في صناعة الرأي العام إلى التحلي بالمسؤولية والابتعاد عن التشويش والتهويل والبحث عن المشاهدات والمتابعات والمشاركات المعروفة بانتهاج سبل التضليل والكذب والتخويف بغية استثمار تخوفات غير مبررة، بشكل يتعارف مع الآليات الواردة في بلاغ الديوان الملكي، التي تشرك كل الحساسيات المجتمعية والثقافية، وتأخذ بعين الاعتبار

المشترك بينها هو إدعاء وجود نصوص معينة في التعديلات المرتقبة، مرتبطة بقضايا خلافية من قبيل الوصاية والنفقة وتقاسم الممتلكات بعد الطلاق وغيرها»، رغم أن اللجنة المكلفة بالتشاور ووضع المسودة الأولية للتعديلات المرتقبة، تقول المنظمة، تكونت للتو، ولم تشرع في مناقشة أي صياغة أو تعديل مقترح.

واعتبرت منظمة النساء الاتحاديات أن «بعض التصريحات والكتابات تنحو منحى التمييز خدمة لأجندة تروج للتشويش على عمل اللجنة، وعلى آلية الاشتغال التي وجه جلالة الملك كافة المتدخلين لاحترامها، من أجل الوصول لتعديلات منصفة لكافة أطراف العلاقة الأسرية.»

وأكدت منظمة النساء الاتحاديات، في ذات البيان، أن حرية الرأي والتعبير إذا كانت مطلوبة في النقاش العمومي حول مدونة الأسرة، فإن «هذه الحرية تظل مسيجة بالمسؤولية، التي تقتضي تجنب نشر وترويج الأخبار الكاذبة والانتهاكات الباطلة بدون سند أو دليل، بل إن المسؤولية تقتضي الانطلاق من مخرجات عمل اللجنة تثمينها أو انتقادها، وليس البناء على الإشاعات والأخبار الكاذبة.»

وفي ختام بيانها دعت منظمة النساء الاتحاديات

## خديجة مشطري

لم تنتظر عدة مواقع إعلامية وبعض نشاطات منصات التواصل الاجتماعي ما سنتوصل إليه الحكومة من مقترحات بشأن تعديل مدونة الأسرة، بل سارعوا إلى نشر مجموعة من الأخبار والمنشورات الكاذبة وتنظيم حملات ضد تعديلات مدونة الأسرة المرتقبة والتي حدد جلالته الملك مهلة ستة أشهر لمجموعة من المتدخلين لوضع مقترحاتهم بشكل مشترك بخصوصها، ويتعلق الأمر بكل من وزارة العدل والمجلس الأعلى للقضاء ورئاسة النيابة العامة.

منشورات وأخبار كاذبة وحملات ضد التعديلات المرتقبة المدونة عجت بها مواقع التواصل الاجتماعي مما دفع منظمة النساء الاتحاديات للتعبير عن استيائها واستغرابها منها معتبرة ذلك «تشويشا لا مبرر له لورش وطني مستعجل، يهيم واحدة من أهم اللبئات الاجتماعية المتمثلة في الأسرة.»

وابرزت المنظمة، في بيان توصلت الجريدة بنسخة منه، أنها رصدت «عددا من المنشورات والتوينات التي تتضمن أخبارا كاذبة، يتم تقاسمها بكتافة في شبكات المحادثات الفورية، والقاسم

## المغرب يشدد على ضرورة تسريع الإصلاح المؤسسي للاتحاد الإفريقي

الحالي، الذي يتسم بتحديات غير مسبوق، فإن «اتحادنا مطالب بإظهار الإبداع في التنفيذ الفعال للخطة العشرية الثانية، وتتبعها وتقييمها، و«تسريع تنفيذ استراتيجيات وبرامج للتنمية تستهدف الأمن الغذائي والطاقي والصحي».

كما شدد على أن حسن الجوار وعدم التدخل في شؤون الدول، مع الوضع في الاعتبار القضايا النبيلة والمصالح الحيوية للقارة الإفريقية ومواطنيها، بعيدا عن أي أجندات أو مصالح ضيقة، لضمان السلم والاستقرار الدائمين، تظل

شروطا لا غنى عنها من أجل تطوير وتنفيذ الخطة العشرية الثانية لأجندة 2063. وتهدف هذه الخطوة إلى إجراء مناقشات وطلب توجيهات استراتيجية بشأن نتائج المشروع الخاص بأجندة 2063، المتعلقة بتقييم الخطة العشرية الأولى وإعداد الخطة العشرية الثانية لتنفيذ أجندة 2063، وكذا حول تصنيف المشاريع الرئيسية والقضايا المتعلقة بالتمويل.



التنمية مع مراعاة خصوصيات الدول الإفريقية في إعداد أهداف الخطة المقبلة.

وأكد في هذا السياق على أن «التعاون الفعال بين مفوضية الاتحاد الإفريقي ووكالة الاتحاد الإفريقي للتنمية والمجموعات الاقتصادية الإقليمية والدول الأعضاء والمؤسسات القارية والمجتمع المدني، تظل رهانا ومفتاحا لتحقيق أهداف أجندة 2063.»

وأشار محمد عروشي إلى أنه في السياق القاري

شدد المغرب، أول أمس الأحد بكيفي، على ضرورة تسريع الإصلاح المؤسسي للاتحاد الإفريقي، الذي لا يزال رهينا بالتنفيذ الفعال للخطة العشرية الثانية لأجندة 2063 للمنظمة الإفريقية.

ونكر السفير الممثل الدائم للمملكة لدى الاتحاد الإفريقي واللجنة الاقتصادية لإفريقيا التابعة للأمم المتحدة، محمد عروشي، خلال الخلوة الوزارية حول أجندة 2063 للاتحاد الإفريقي، المنعقدة بكيفي من 1 إلى 3 أكتوبر الجاري، بالدور المحوري للمنظمة الإفريقية ومختلف هيئاتها في تنفيذ ومواكبة وتقييم تنفيذ الأجندة القارية للتنمية.

وقال الدبلوماسي المغربي إنه «من الواضح أن المسيرة المشتركة نحو التنمية تتطلب تضامنا إفريقيا وتبادل الخبرات والممارسات الجيدة، فضلا عن التكامل الإقليمي.»

وأبرز أن تحقيق رؤية «إفريقيا التي نريدها» لا يمكن أن تتحقق إلا من خلال المشاركة القوية للمجموعات الاقتصادية الإقليمية في عملية

## مراكش تحتضن أشغال مؤتمر الأمن الغذائي العربي

انطلقت أمس الاثنين بمراكش أشغال مؤتمر الأمن الغذائي العربي، بمشاركة باحثين وخبراء من مختلف دول العالم العربي.

وتناقش هذه التظاهرة، المنظمة بتعاون بين جامعة الغرف المغربية للتجارة والصناعة والخدمات واتحاد الغرف العربية، تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، قضايا الأمن الغذائي بالبلدان العربية من زوايا ومنظورات متنوعة.

ويستضيف المؤتمر، الذي يعالج موضوع «الصناعات الغذائية ودورها في تحقيق الأمن الغذائي»، على مدى يومين، إلى أن يكون فضاء للتفكير وتبادل الآراء، في محاولة للتوصل إلى حلول عملية ومستدامة للتحديات التي تواجه العالم العربي.

وعرفت الجلسة الافتتاحية لهذه التظاهرة، التي تميزت بعرض شريط فيديو يبرز التجربة المغربية في ضمان الأمن الغذائي، حضور، على الخصوص، وزير الصناعة والتجارة، رياض مزور، والوزير المنتدب المكلف بالعلاقات مع البرلمان، الناطق الرسمي باسم الحكومة، مصطفى بايتاس، والرئيس الفخري لمجلس أمناء المركز العربي الدولي لريادة الأعمال والاستثمار التابع لمنظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) ورئيس هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية، الشيخ إبراهيم بن خليفة آل خليفة.

وأجمعت الكلمات الافتتاحية على التأكيد على أن الأمن الغذائي يشكل إحدى التحديات الكبرى التي تواجه الشعوب العربية والعالم برمتها، مشددة على أهمية التكامل الاقتصادي والاستثماري بين الدول العربية لتحقيق الأمن الغذائي بمختلف أبعاده ومكوناته والتعامل مع التحديات التي انعكست على الدول العربية بفعل المتغيرات الدولية. ودعا في هذا الصدد، إلى تعزيز التنسيق المشترك في مجال الأمن الغذائي في إطار جامعة الدول العربية، ودعم سبل البحث العلمي ذي الصلة فضلا عن إدراج مفهوم الأمن الغذائي في مجال الاستراتيجيات الأمنية العربية، مشددا على أهمية تطوير طاقات القطاع الخاص العربي في هذا المجال، والتركيز على تعزيز مرونة سلاسل الإمداد في المجال الغذائي. ويناقش المشاركون عدة مواضيع أساسية تتعلق بـ «الأمن الغذائي العربي: الأبعاد والتحديات والفرص» و«الأمن الغذائي العربي: الواقع والآفاق» و«القيادة والابتكار والتمويل من أجل زراعة مستدامة» و«الأمن الغذائي والصناعة الغذائية» و«دور التكنولوجيا الذكية والخضراء في الزراعة والصناعة الغذائية»، و«التغيرات المناخية وتأثيرها على الأمن الغذائي العربي».

وبالموازاة مع المؤتمر، يقام معرض لعرض مختلف الابتكارات والإنجازات في مجال الأمن الغذائي باعتبارها فرصة ثمينة لتعزيز العلاقات بين الفعاليات الوطنية وتظهيرها في العالم العربي بهدف إقامة شراكات قادرة على مواجهة تحديات الأمن الغذائي في الدول العربية.

## تجاوزات خطيرة تحدث بمطار مراكش المنارة الدولي

واستنادا لنفس التصريحات فإن مسيرا إحدى الوكالات ليس لها مكتب معتمد داخل المطار يصرح علنا أمام زملائه بأنه مسنود من طرف مسؤول أمني في منطقة المحاميد وأن لا أحد يمكن أن يعترض سبيله أو يمنعه من الوقوف في المراب أو بوابة خروج السياح والمسافرين وكذا التكلم معهم مستغربين في نفس الوقت من جراته ونفقه بنفسه.

في نفس السياق عبر مجموعة من سائقي سيارات الأجرة بمطار مراكش المنارة الدولي أيضا عن امتعاضهم من سلوكات هؤلاء السماسرة والمسيرين، الذين يقومون بسرقة حقوقهم بنقل السياح الذين يحطون بالرحال بمطار مراكش ويريدون التوجه إلى مدن أخرى حيث يقومون بنقلهم على متن سياراتهم المعروضة للركاء التي غالبا ما يركونها في المراب بأمنية خيالية تتجاوز بكثير التسعيرات المعتمدة من طرف السلطات الولائية بمدينة مراكش، مستغربين في ذات الوقت من عدم تمكن رجال الأمن والشرطة السياحية من توقيفهم خصوصا وأنهم معروفون لديهم، بل منهم من يمتن السرعة والنشل والإرشاد السياحي غير المرخص، مطالبين السلطات المختصة بتحمل مسؤوليتها الكاملة والتدخل فورا لتطهير مراب وبوابات المطار من هؤلاء السماسرة والمسيرين الذين لا يتوفرون على حوزات مسجلة بما يكفل ضمان حقوق الجميع والحفاظ على سمعة السياحة الوطنية وسمعة مدينة مراكش قبلة السياحة العالمية.



## مكتب مراكش

يعيش مراب مطار مراكش المنارة الدولي على وقع احتقان شديد بين مسيري وكالات كراء السيارات التي لها مكاتب معتمدة داخل المطار من جهة وبين نظرائهم الذين لا يتوفرون على مكاتب معتمدة داخل المطار وبعض السماسرة من جهة أخرى. وبحسب استقصاء قامت به الجريدة استققت من خلاله تصريحات لمجموعة من مسيري وكالات دولية لكراء السيارات التي لها مكاتب معتمدة داخل المطار أجمعت كلها على استنكار خروقات وتجاوزات يقوم بها سماسرة مسخرين من طرف أصحاب وكالات كراء السيارات لا يتوفرون على مكاتب معتمدة داخل المطار، يتحلقون يوميا أمام بوابة خروج السياح والمسافرين حاملين بإفراط مكتوب عليها أسماء يوهمون بها رجال الأمن والشرطة السياحية بأنهم في استقبال وفد أو سائح لكنهم في حقيقة الأمر يعترضون سبيل السياح والزوار عارضين عليهم خدمة كراء السيارات في منظر نبئسي لسعة المطار والبلاد والسياحة الوطنية بصفة عامة.

ووفق ذات التصريحات فإن تواجد هؤلاء السماسرة والمسيرين، أمام بوابة خروج السياح وكذا في مراب المطار بدون توفريهم على حوزات مسجلة، غير قانوني، يستوجب تدخلا عاجلا من طرف الشرطة السياحية ورجال الأمن التابعين لمنطقة المحاميد الذين يؤمنون محيط المطار خصوصا وأن هناك مخفرا للشرطة بالمراب المذكور.

## إلى جانب 15 هيئة حقوقية فضحت جرائم القمع والتعذيب

## أمستي وهيومن رايتس تطلقان حملات عالمية من أجل الإفراج عن الحقوقيين والصحفيين المحتجزين في الجزائر

## أحمد بيضي

أطلقت منظمة العفو الدولية (أمستي) حملة/ عرضة تحت عنوان «اطلوق سراح المحتجزين ظلما في الجزائر»، تطالب فيها هذه المنظمة السلطات الجزائرية بوضع حد لملاحقتها القضائية واحتجازها التعسفي للمئات من منتقدي الدولة، ونشطاء المجتمع المدني، والمدافعين عن حقوق الإنسان، لا سيما أن هذه السلطات الجزائرية، تضيق المنظمة، تقود «حملة قمع لا هوادة لها للمواطنين بسبب تعبيرهم عن أي شكل من أشكال المعارضة».

وتذكرت المنظمة في حملتها/ عرضتها أن «ما لا يقل عن 200 شخص لا يزالون محرومين من حريتهم لمجرد ممارستهم حقوقهم في حرية التعبير والتجمع السلمي وتكوين الجمعيات أو الانضمام إليها»، فيما سجلت ذات المنظمة «ملاحقة السلطات الجزائرية للمتظاهرين والنشطاء والصحفيين، وأي شخص يمارس حقه في حرية التعبير أو التجمع أو تكوين الجمعيات، أو الانضمام إليها بطريقة تعتبر تهديدا للحكومة»، وذلك باستعمال وسائل قمعية متنوعة لا تقل عن «الاعتقالات التعسفية»، و«فرض الغرامات الماهظة»، و«الحبس الاحتياطي»، و«إحكام بالسجن المطول»، و«التعذيب وضرب المعاملة السيئة» و«فما لا نشرته المنظمة».

كما لم يفت المنظمة في حملتها الإشارة إلى أن السلطات الجزائرية «تستهدف نشطاء والصحفيين، والمدافعين عن حقوق الإنسان وغيرهم من منتقدي الدولة، وكل من يُعتبر مخالفا للتوجه العام، سواء بانتقاد الحكومة على وسائل التواصل الاجتماعي، أو المشاركة في مجموعة تحمي حقوق الأقليات، أو الكتابة في وسائل الإعلام المستقلة، يُعرض نفسه لخطر الاحتجاز في حملة قمع عنوانية لحرية التعبير».



وفي السنوات الأربع الماضية تضيق «منظمة العفو الدولية» (أمستي) أن «السلطات الجزائرية اعتقلت آلاف النشطاء السياسيين، ونشطاء المجتمع المدني، والمدافعين عن حقوق الإنسان، والصحفيين واحتجزتهم بسبب تعبيرهم عن آرائهم، وقاضتهم بموجب أحكام قانون العقوبات المبهمة، وقد أفرج عن العديد من المحتجزين على مر السنين، تم حرمان العشرات منهم من حريتهم، بعضهم الآن في أوضاع سيئة جدا»، كذلك «أساعت السلطات استخدام قوانين محاربة الإرهاب لاستهداف المعارضين والمنتقدين» وارتباطا بالموضوع، ناشدت المنظمة عموم النشطاء والمدونين والفاعلين المدنيين

«يا أيها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فأدخلي في عبادي وأدخلي جنتي».

صدق الله العظيم

## لحسن نصر الله في ذمة الله

توفي إلى رحمة الله قبل أيام بشكل مباغت الأستاذ لحسن نصر الله، أخ صديقنا الحسين نصر الله، عضو مكتب مجلس مدينة الدار البيضاء وبرلماني عن منطقة الفداء مرس السلطان، وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم الأهل والأحباب والأصدقاء بآحار التعازي وأصدق المواساة إلى الأخ الحسين ووالدته وإخوانه وأخواته وإلى كافة أفراد الأسرة الصغيرة والكبيرة للفقيد وكذا لأبنائه وزوجته، راجين من العلي القدير أن يلهمهم الصبر والسلوان وأن يسكن الفقيد فسيح الجنان.

إنا لله وإنا إليه راجعون.

والدة الفنان عبد المجيد الهواس في ذمة الله



تلقينا في القسم الثقافي لجريدة الاتحاد الاشتراكي ببلاغ الحزن والأسى، نيا وفاة والدة الصديق الفنان عبد المجيد الهواس، وبهذا المصاب الجلل، نتقدم هيئة التعازي لربة «الاتحاد الاشتراكي» بآحار التعازي والمواساة للصديق عبد المجيد ولكل أفراد الأسرة، داعية لها بالرحمة والمغفرة والسكينة وحنان الرضوان.

## مستوردو النفط بالمغرب أكبر المستفيدين من تراجع فاتورة الطاقة ب 23 مليار درهم

## المستهلك المغربي لم يشعر في محطات الوقود ب 14 مليار درهم التي تراجعت بها فاتورة

عماد عادل

على الرغم من تراجع الفاتورة الطاقية للمغرب خلال الشهور الثمانية الأولى من العام الجاري بأزيد من 23 مليار درهم، فإن ذلك لم يكن له أدنى تأثير على جيوب المغاربة الذين ما زالوا يكتونون بغلاء المحروقات التي تشهد زيادات متوالية منذ عدة أسابيع، حيث تواصل الزيادات المتكررة لأسعار المحروقات بالمغرب مسجلة ارتفاعات هامة إذ عرفت أسعار الغازوال أول أمس الأحد زيادة تقدر بحوالي 0.45 سنتيما، وهي نفس الزيادة التي تشهدها مادة الغازوال الممتاز.

وإذا كان المستهلك المغربي لا يستفيد من هبوط أسعار المحروقات في الأسواق الدولية، فإن مستوردي الغازوال كانوا أكبر المستفيدين هذا العام، حيث تقلصت فاتورة استيراد هذه المادة ب 13.8 مليار درهم، بعدما قيمة مشترياتهم من 49.5 مليار درهم إلى 35.6 مليار درهم، حسبما كشفتها آخر البيانات التي أوردها مكتب الصرف.

بالإضافة إلى ذلك ربح مستوردو المحروقات في المغرب ما يناهز 5.8 مليار درهم بعدما تقلصت فاتورة شراء الزيوت وغاز البترول وباقي مواد التشحيم من 17.8 مليار درهم المسجلة في غشت 2022 إلى 11.9 مليار درهم المسجلة في غشت 2023.

وبفضل هبوط أسعار المحروقات في الأسواق الدولية، تراجعت فاتورة استيرادها هذا العام من 102.6 مليار درهم إلى 79.4 مليار درهم، غير أن



مستهلكي الوقود في المغرب لم يشعروا بهذا الفارق عند تزويدهم من محطات البنزين، حيث ظلت الأسعار طوال هذه الفترة في مستويات عالية.

وقد استفاد الميزان التجاري للبلاد من تراجع سلة الواردات مقابل الصادرات حيث شهدت الشهور

الثمانية الأولى من 2023 تراجعا في معظم مشتريات المغرب الخارجية وهو ما جعل فاتورة الواردات تتراجع ب 19.3 مليار درهم مقارنة مع العام

الماضي في حين أن الصادرات لم ترتفع سوى ب 0.5 مليار درهم وهو ما خفف العجز التجاري ب

9.4 في المائة مقارنة مع وضعه خلال نفس الفترة من السنة الماضية.

وعلى الرغم من الانتعاش الذي بدأ يعود بشكل تدريجي لشرابيين الاقتصاد الوطني، بفضل تحسين أداء محركات التصدير الوطنية خلال الشهور

الماضي من حيث القيمة، والتي سجلت بدورها انخفاضا معدله 40 في المائة لتصل إلى 47 مليار درهم عوض 78 مليار درهم سنة من قبل.

ومن خلال إحصائيات مكتب الصرف، يبدو أن صادرات الفلاحة انتقلت إلى الصف الثاني من حيث القيمة، بعدما سجلت مبيعاتها ارتفاعا معدله 0.5 في المائة وهو ما ساهم في جلب أزيد من 57.5 مليار درهم من العملة الصعبة.

## مصر: إصابة 38 شخصا

## في حريق بمبنى مديرية

## الأمن بالإسماعيلية

اصيب 38 شخصا في حريق اندلع فجر أمس الاثنين بمبنى مديرية أمن الإسماعيلية شرق القاهرة، وفق حصيلة مؤقتة أعلنت عنها وزارة الصحة والسكان المصرية.

ونقل البيان عن المتحدث باسم وزارة الصحة أنه تم الدفع بنحو 50 سيارة إسعاف لمكان الحادث، موضحا أن معظم الإصابات هي نتيجة الاختناق.

وبحسب وسائل إعلام محلية، فإن الحريق الذي أتى على المبنى بالكامل، لم تعرف أسبابه بعد.

من جهته دعا وزير الداخلية محمود توفيق لتشكيل لجنة من الاستشاريين للوقوف على أسباب اندلاع الحريق.

ونشرت وزارة الداخلية المصرية خبرا عبر صفحتها الرسمية على منصة «إكس» (تويتر سابقا) قالت فيه إن الوزير «وصل إلى موقع الحريق وتفقد الموقع وأصدر توجيهات بتقديم كافة أوجه الرعاية للمصابين لحين اكتمال شفائهم».

## إسبانيا: ارتفاع عدد

## القتلى في حريق بمبنى

## ليلي إلى 13

أفادت أجهزة الطوارئ الإسبانية بأن 13 شخصا على الأقل لقوا مصرعهم في حريق اندلع بمبنى ليلي، صباح الأحد في مدينة مورسيا، والذي امتد إلى ملهى ليلي مجاور.

وتجري الشرطة العلمية في مورسيا عملية تحديد هوية القتلى، الذين كان قد تجمعوا لحضور حفل في الملهى الليلي الذي انهار سقفه. وفي تصريح لوسائل الإعلام، قال عمدة مورسيا، خوسيه باليسترا، إن البلدية عبات 12 عربة إطفاء و40 رجل إطفاء، بالإضافة إلى 18 ضابط شرطة محلي.

وعلى إثر هذه المناساة، أعلن مجلس المدينة الحداد الرسمي لمدة ثلاثة أيام. وأعرب رئيس حكومة تصريف الأعمال، بيدرو سانثيز عن «حزنه وتضامنه» مع عائلات ضحايا الحريق «الأساوي»، ونقل «عمه وتعاونه» إلى رئيس جهة مورسيا فرناندو لوبيز ميراس. وقال بيدرو سانثيز عبر منصة «إكس» (تويتر سابقا): «تضامني مع ضحايا وعائلات الحريق الأساوي الذي وقع في وقت مبكر من هذا الصباح في ملهى ليلي بمورسيا. لقد نقلت للتو إلى رئيس الجهة كل دعمنا وتعاوننا».

مليار درهم من العملة الصعبة.

مليار درهم من العملة الصعبة.

مليار درهم من العملة الصعبة.

## مجلس المنافسة يحدد أعطاب سوق الكتاب المدرسي

أربع مجموعات للناشرين تتحكم في أزيد من 53 في المائة من السوق

سوق مغلقة أفضت إلى خلق وضعيات ريع حقيقية اكتسبها نفس الناشرين المعتمدين منذ عشرين سنة

جلال كندالي

في رأي له حول سير المنافسة في سوق الكتاب المدرسي، أكد مجلس المنافسة أن النموذج الاقتصادي الذي تقوم عليه سوق الكتاب المدرسي، أضحي يأتي بنتائج عكسية، حيث يرتكز على العرض والطلب المدعومين على نحو مصطنع من الأموال العمومية وشبه العمومية، ولا يتماشى مطلقا مع الواقع الاقتصادي للسوق.

وكشف مجلس المنافسة أن إنتاجا ضخما من الكتب المدرسية يتراوح ما بين 25 و30 مليون نسخة من الكراسات مبرمجة ومصممة «لاستخدامها مرة واحدة» فقط، أي ما يعادل استهلاكها يصل إلى 3 أو 4 كتب في المتوسط لكل تلميذ وفي كل سنة، متسببا في إهدار هائل للموارد والمواد والطاقة للبلادنا، كما يطغى على هذا الإنتاج الكراسة الورقية المطبوعة التي تحتل مكانة جوهرية في مسار التعلم بالمدارس العمومية المغربية، ولا تزال تحتفظ بخصوصيتها ككراسة وحيدة غير مشمولة بالأدوات المساعدة على غرار الأقراص المضغوطة وأجهزة النواقل التسلسلية العامة (USB) وغيرها.

في الواقع، يقول، لا توجد كراسة مدرسية في سوق مجهزة بدعامة رقمية تكميلية، خلافا لبلدان أخرى حيث ترفق مجموعة من الوسائط الرقمية بالكراسة. وشدد المجلس على النسبة العالية من تركيز السوق في سوق الكتاب المدرسي، بالرغم من التعدد الواضح لدور النشر، مع تركيز جغرافي عالي في مدينة الدار البيضاء ثم في مدينة الرباط ومن الناحية الفعلية، تتحكم مجموعات الناشرين الأربعة الأولى في أزيد من 53 في المائة من سوق الكتاب المدرسي. وإذا أضيفت المجموعة الخامسة، ترتفع هذه الحصص إلى 63 في المائة.

وكشف الرأي أن سوق الكتاب المدرسي تعد مغلقة تماما في مرحلتها القبلية، تفضي إلى خلق وضعيات ريع حقيقية اكتسبها نفس الناشرين المعتمدين منذ عشرين سنة. وظلت حصصهم السوقية ثابتة تقريبا طيلة هذه الفترة، كما يتخذ فتح سوق الكتاب المدرسي في وجه المنافسة طابعا مقطعا، حيث احتفظت الإدارة بصلاحيته تحديد شروط الدخول إليها عبر تحديد شروط دفاتر التحملات المشكلة لطلبات العروض وتحديد أسعار الكتب المدرسية الذي ظل ثابتا لأزيد من عشرين سنة.

وأكد المجلس أن الانفتاح الجزئي لسوق الكتاب المدرسي في مرحلتها القبلية حول الكتاب المدرسي، من الناحية الواقعية، من أداة بيداغوجية إلى منتج تجاري أساسا، مشكلا بالتالي المصدر الأول للدخل للناشرين والكتبيين. وبالتالي، يأتي أزيد من نصف رقم المعاملات الإجمالي لسوق النشر، المقدر بـ 800 مليون درهم، من سوق الكتاب المدرسي (400 مليون درهم)، مسجلا تفاقم الاعتماد القوي على دور نشر الكتاب المدرسي مؤخرا من جانب العرض بدعم منحتة الدولة بغلاف مالي قدره 101 مليون درهم من أجل تحمل الزيادة في أسعار بيع الكتب المدرسية بنسبة 25 في المائة فقط المعنوحة للناشرين لاستجابة لمطلبهم بالزيادة في الأسعار على إثر ارتفاع تكاليف المواد الخام الخاصة بهم، كما يتضح من خلال سعر الورق الذي عرف ارتفاعا باكثر من 103 في المائة.

وسجل مجلس المنافسة الاعتماد القوي كذلك على مستوى الطلب على الكتاب المدرسي المدعم على نطاق واسع بواسطة الأموال العمومية وشبه العمومية والمعبرة في إطار عملية المبادرة الوطنية للتنمية البشرية المسماة «مليون محفظة»، كما تم تخصيص غلاف مالي قدره 370 مليون درهم من أصل ميزانية إجمالية تبلغ 550,5 مليون درهم، برسم الموسم الدراسي 2022-2023، لاقتناء الكتب المدرسية، كما أنجز التطور الكمي لسوق الكتاب المدرسي على حساب جودة شكله ومحتواه، جاعلا منه منتوجا تجاريا بسيطا حيث تفوق اعتبارات تكلفة الإنتاج بكثير الاعتبارات المتعلقة بالمحتوى. وهكذا، لا تتجاوز حقوق المؤلف التي تكافئ الإنتاج الفكري لمحتوى هذه الكتب سوى 8 في المائة من سعر الكتاب المدرسي.

وشدد المجلس على أن تعدد وتنوع الكتاب المدرسي لم يحقق الأهداف المنشودة، سواء من حيث تطوير صناعة نشر وطنية فعالة، أو تجويد الكتاب المدرسي على مستوى الشكل والمحتوى معا. وأوصى المجلس بضرورة إجراء مراجعة جذرية للنموذج الاقتصادي الذي يقوم عليه سوق الكتاب المدرسي من خلال إدماجه كعنصر محوري في السياسات العمومية لإصلاح التعليم، ويجب أن تتم هذه المراجعة استنادا لمخطط اقتصادي يحفز الإبداع والابتكار، مع مراعاة الخصوصيات الثقافية والاجتماعية للبلاد، وضرورة إجراءمراجعةمعقدة لادوار والمهام المنوطة بالوزارة المكلفة بالتربية الوطنية ذات الصلة بالكتاب المدرسي، ويجب أن يندرج هذا الإصلاح كذلك ضمن السياسات العمومية

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

وخلص مجلس المنافسة إلى أنه لم يتم مراجعة أسعار الكتب المدرسية التي تحددها الدولة منذ الفترة الممتدة من 2002 إلى 2008، حيث لم يتم

## تعدد الكتب

## المدرسي وتنوعه

## لم يحقق الأهداف

## المنشودة، سواء

## من حيث صناعة

## النشر أو المحتوى

وإحيائها.

ومن تم، بتعين توجيه دور النشر تدريجيا لإدماج هذا المسند في عروض الكتاب المدرسي المقدمة من لدنهم، والتي يجب أن تتناسب مع الحاجيات المحددة.

غير أن المجلس يرى أنه يجب مواكبة مسؤولية الأساتذة مقدما بسياسة عمومية لضمان الثقافية المقاربات الديدانتيكية للناشرين في إطار «رؤية» بيداغوجية مشتركة تتأسس على تنمية الحوار ومد الجسور التي تجمعهم بمصالح الدولة.

كما أوصى بضرورة مراجعة آليات تخصيص الموارد المالية العمومية وشبه العمومية الموجهة للكتاب المدرسي وإعادة توجيهها بصورة ملحوظة. وتحققا لذلك، يمكن أن يشكّل تفعيل الورش الملكي المتعلق بتعميم الحماية الاجتماعية وإرساء السجل الاجتماعي الموحد فرصة لسن إعانة مالية مستهدفة وموجهة للكتاب المدرسي الموازاة مع مسار إعادة إحياء المنافسة في هذه السوق، مع ضرورة وضع برنامج للحد من مكافحة هدر الموارد النادرة المخصصة لإنتاج الكتاب المدرسي، وذلك بمناسبة إعادة حصر إنتاج الكراسات المدرسية من اختصاص الدولة، والتي يجب التقليل من عددها لتتناسب مع الحاجيات الفعلية للتلاميذ، وفي السياق ذاته، يقترح إرساء سياسة حازمة لإعادة استعمال الكتب المدرسية، والتي يجب أن تكون مدة صلاحيتها متعددة السنوات وتمتد لسنتين دراسيتين أو أكثر. في هذا الصدد، يمكن توجيه تحفيزات للأساتذة قصد اختيار الكتب التي لا تتضمن صفحات فارغة مخصصة للتمارين، وتجعلها غير قابلة لإعادة الاستعمال للسنوات اللاحقة، بالإضافة إلى بلورة سياسة عمومية تروم تحديث الكتاب المدرسي عبر تأهيله باستمرار لمسيرة عالم التكنولوجيا الجديدة للإعلام والتواصل، والتي يجب أن يحتل فيها الكتاب الإلكتروني مكانة بارزة.

في هذا الصدد، يوصى بان تضع الوزارة المكلفة بالتربية الوطنية البنات اللازمة لتصميم هذا الكتاب وتسويقه، وتطوير آليات الحوار والشراكة مع كافة الجهات الفاعلة في منظومة الكتاب المدرسي.

وإحيائها.



## يساهم انتشار الكلاب الضالة غير الملقحة في استمرار تفشيها السُّعار يقلق المواطنين والفاعلين الصحيين ودعوات لبذل جهود أكبر للحد منه والقضاء عليه

الذي ينتقل بشكل أكبر جراء الاعتداءات التي يتعرضون لها من طرف كلاب ضالة مصابة. وعلاقة بالموضوع، ارتفعت خلال الأشهر الأخير تحديداً، وفي العديد من مدن المملكة، أصوات مواطنين وفاعلين للمطالبة بتخليص مجموعة كبيرة من الأحياء من احتلال الكلاب الضالة، بشكل أصبح يثير تخوفات الجميع، خاصة في ظل ارتفاع حوادث الاعتداءات، ومنها الحادث الذي وقع شهر غشت الفارط، بعد أن تعرضت طفلة رقيقة شقيقتها المصاب بالتوحد في وزان لاعتداء كلب مسعور، تطلب نقلهما على وجه الاستعجال إلى المستشفى الإقليمي أبو القاسم الزهراوي من أجل تلقي العلاج. حادث لم يكن بالمعزول أو الوحيد، إذ أنضاف إلى حوادث مماثلة متعددة، ومن بينها على سبيل المثال لا الحصر، ما شهدته منطقة آيت ملول هي الأخرى بعد تسجيل حالات اعتداءات متعددة لـ كلب مسعور هاجم مجموعة من المواطنين قبل حوالي شهر، مما تسبب في نقل المصابين إلى المستشفيات طلباً للعلاج مخافة التعرض لمضاعفات صحية وخيمة قد تؤدي إلى ما لا يحمد عقباه.

وجدير بالذكر أن الخبراء يؤكدون على أن أغلب حالات السعار في المغرب تسجل في صفوف الحيوانات وذلك بمعدل 300 حالة في السنة، في حين تقدر وزارة الصحة والحماية الاجتماعية والكتيب الوطني للسلامة الصحية للمنتجات الغذائية عدد الإصابات عند الإنسان بـ 20 حالة إصابة كمعدل سنوي، أغلبها وبنسبة 88 في المئة يكون سببها عضة كلب.



الإسنان من السعار كما هو الشأن بالنسبة للحيوان متوفرة، وهو ما يتطلب انخراطاً واسعاً وإشراكاً كاملاً لكل الفاعلين في إطار استراتيجيات واضحة وموحدة تهدف إلى تسريع التدخلات التي من شأنها المساهمة في القضاء على داء السعار وحماية الأشخاص من مخاطر المرض القاتل

### وحيد مبارك

دعت الجمعية المغربية للصحة العمومية والبيئية إلى مضاعفة الجهود واعتماد رؤية واضحة تضمن إشراك كل المتدخلين من أجل القضاء على السعار في المغرب، مشيرة إلى أن هذا الداء، وعلى خلاف العديد من دول العالم التي حققت نتائج متقدمة وملحوظة في الحد منه والقضاء عليه، لا يزال يحصد أرواح الضحايا في المغرب، بشكل يعتبر مقلقا ويترجم أكثر من علامة استفهام. ونُبهت الجمعية الصحية، التي تضم في عضويتها فاعلين وخبراء في مجال الصحة، بمناسبة اليوم العالمي ضد السعار، الذي يتم تخليده في 28 شتنبر من كل سنة، إلى استمرار تفشي الداء وتواصل اتساع رقعة الإصابات والضحايا بالرغم من كل الجهود التي يتم بذلها من طرف السلطات العمومية المختصة، مبرزة أن الأمر بات يتعلق بإشكالية تتواصل بمرور السنوات، ويريد من حدتها واستفحالها انتشار الكلاب الضالة التي تعتبر خزانا رئيسيا للمرض ونقله، خاصة وأن أغلبها لا يستفيد من أي لقاح ضد المرض، بشكل يحذر من انتشار الداء ويحول دون تفشي العدوى وإصابة المزيد من الضحايا، صغارا وكبارا، نساء ورجالا.

الكلاب الضالة المنتشرة في المدن وفي الوداي بدون أي تلقيح، أكدت الجمعية المغربية للصحة العمومية والبيئية على أن خطرهما سيظل متواصلا، علما بأن اللقاحات التي يمكنها حماية

## الرباط : تأسيس مكتب نقابي لعمال وأطر تعاونية الحليب الأفضل



شهد مقر الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالرباط أكدال يوم الأربعاء 27 شتنبر، وبحضور إشراف يوسف ابيدي، الكاتب العام للفيدرالية الديمقراطية للشغل وبحضرة عضوي المكتب المركزي أشرف محمد مسياح وحميد كيجي، تجمعا نقابيا لتأسيس المكتب النقابي الموحد لعمال وأطر تعاونية الحليب الأفضل بالمغرب. وافتتح هذا اللقاء النقابي بقراءة الفاتحة ترحما على أرواح ضحايا زلزال الحوز، بعد ذلك تم الانتقال لعرض وتدارس السياق العام الذي انعقد فيه الجمع العام التأسيسي، حيث تمت مناقشة الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية والمهنية لعمال وأطر تعاونية الحليب الأفضل، وصياغة عدد من الرهانات التكتيكية والبرنامجية، وبعد ذلك تم انتخاب مكتب جاعة تشكيلته على الشكل الآتي:

الكاتب العام :مصطفى اجبارة - النائب الأول :محمد اعنيك - النائب الثاني :شكيب ودي  
أمين المال :عبد النبي بهرو - النائب الأول سعيد الغداوي - النائب الثاني : سعيد الباطي  
المقرر: إبراهيم السعيدوي- النائب الأول :عصام العراني- النائب الثاني: جمال بعراني  
وخالد لكحل، ادريس بنجيجالي، ياسين بري، محمد بلقاضي، بوشني زيني، عثمان الفريق، هشام بودوير.

### مراسلة خاصة

## سلا : الاعتداءات الإجرامية تعود لأحياء المدينة



عاد مسلسل الاعتداءات ذات الطابع الإجرامي في مجموعة من أحياء مدينة سلا، ليصبح الخوف من اعتداءات السبيل أو الاعتداء بالسلاح الأبيض وحمل عاهة مستدامة هاجسا يؤرق ساكنة سلا ليلا ونهارا. وعاش شارع محمد الخامس بمنطقة الدار الحمراء، مساء يوم الثلاثاء الأخير، على وقع اعتداء خطير على أحد زبناء إحدى الوكالات البنكية من طرف شخصين ترمضا له بواسطة دراجة نارية، الذي ما أن هم بولوج المؤسسة البنكية حتى تم الانتفاض عليه من طرف أحد الجناة الذي وجه إليه عدة طعنات على مستوى اليد والكف بسيف لكي يتخلى عن كيس بلاستيكي وهواتفن في واضحة يريد إيداعه في البنك.

وأمام وحشية الاعتداء، تدخل مجموعة من المارة لصد المعتدي، لكن المشتهبه فيها لذا بالفرار على متن دراجة نارية، في حين بقي الضحية مضرجا في الدماء. وبعد هذا الحادث تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي تسجيل فيديو صورته إحدى كاميرات المراقبة، وفق لكل مراحل الجريمة من التريض إلى الاعتداء إلى لحظة الفرار. حادث لم يكن بالمعزول فقد سبقه اعتداء آخر، إذ تعرضت سيدة للاعتداء أمام منزلا قبل أسبوعين بحي اشعاع الذي أصبح مسرحا للعديد من الاعتداءات، وياتت الدرجات النارية من الحجم الكبير الوسيلة الأساسية لاقتحام مثل هذه الجرائم على الضحايا، خاصة النساء اللواتي يتم سلبهن حقيبتهم وهواتفهن في واضحة النهار. ونتيجة لهذه الوقائع والأحداث، بات العديد من سكان مدينة سلا يتساعون عن سبب تنامي هذه الجرائم وعن مهام وأدوار الجهات المختصة، سواء في الجانب الوقائي أو الجزري، مما جعل الكثيرين منهم يطالبون مديرية الأمن الوطني بضرورة تنظيم حملة قوية كذلك التي كان قام بها الوالي «الخيبي» «صحية حوالي 800 عنصر أمن، والتي وكانت قد حققت نتائج فاجت الجميع، نظرا لعدد الدرجات النارية التي تم حجزها، وعدد المبحوث عنهم الذين تم توقيفهم وحجم الإسلحة البيضاء التي ضبطت خلال تلك الحملة، والتي كانت قد انتهت بمجموعة من الإغفالات والتوقيفات في حق مجموعة من المسؤولين، لكن يظهر بان الوضع عاد إلى سابق عهده وبشكل جد مقلق، إذ ليس هناك أصعب من الإيحاء للمواطن بالامن والامن على حياته وممتلكاته.

### عبد المجيد النبسي

## الرباط : قلق متقاعدي شركة اتصالات المغرب



عقدت الجمعية الوطنية للمتقاعدي اتصالات المغرب اجتماعا صباح يوم السبت 30 شتنبر 2023 بمقر دار الشباب النور بحي يعقوب المنصور بالرباط، حضره مجموعة لا يستهان بها من المتقاعدين ومن جل المدن المغربية القريبة منها والبعيدة، حيث خصص اللقاء لتدارس مجموعة من النقاط من بينها تصفية المعاش، الترقية، الشؤون الاجتماعية إضافة إلى النقطة المتعلقة بمختلفات والتي تم من خلالها التطرق لإشكاليات التامين التكميلي الصحي، الضريبة العامة على الدخل بالنسبة لفئة من المستفيدين من المغادرة الطوعية وغيرها.

في مستهل هذا الجمع، تمت تلاوة سورة الفاتحة ترحما على أرواح ضحايا الهزة الأرضية التي أصابت عددا من الأقاليم ببلادنا. وبعد ذلك، تمت دراسة مجموعة من القضايا التي تهم المتقاعدين منها بالخصوص قلق المتقاعدين من عدم تنفيذ الأحكام القضائية التي صدرت باسم صاحب الجلالة طبقا للقانون بشكل يطرح أكثر من علامة استفهام عن الأسباب والموافق التي أدت إلى هذا التأخير. وبعد دراسة الخطوات المرصم اتخاذها، استقر الرأي في البداية على مراسلة شركة اتصالات المغرب في شخص رئيسها ومجلسها الإداري في هذا الشأن وانتظار الرد من عدمه، ثم المرور إلى خطوات أخرى وذلك بعد عقد اجتماع عام مقبل في أجل لا يتعدى شهرين. كما أثيرت في هذه المناسبة عدة تساؤلات حول نقط أخرى تتعلق بالضريبة العامة على الدخل لفئة من المتقاعدين المستفيدين من المغادرة الطوعية و كذلك التامين التكميلي الصحي، وهي الملفات التي سينظر فيها عندما تتوفر المعلومات الخاصة بها.

ج.ك

## لاشتباه في تورطه في تسهيل ترويج أقراص «مخدرة»

# طبيب أخصائي في الأمراض النفسية بخينفيرة أمام القضاء

أن يكون «يتحصل على مقابل مادي عن وصفات الأقراص». وبتعليمات من وكيل الملك، شملت التحريات صيدلية بالمدينة يفتني منها الشخص الموقوف الأقراص المضمنة بالوصفة الطبية المسلمة له من طرف الطبيب المعني بالأمر، ومن خلال البحث تبين أن الصيدلية «في وضعية بعيدة عن الشبهات»، سيما بعد اطلاع المحققين على سجلها الخاص بكل ما يتعلق بالأقراص المخدرة المخصصة في الاستعمالات النفسية والعصبية، والتي يستلزم بيعها بإعتماد على الوصفات الطبية والشروط القانونية الخاصة، ذلك قبل أن تتجه النيابة العامة بتعليماتها لتعميق البحث أكثر فافتكر في كل ما له علاقة بالموضوع.

وعلى مستوى آخر، فقد أمر وكيل الملك بضبط المدد الزمنية الفاصلة بين تواريخ الوصفات الطبية المسلمة للشخص الموقوف، حيث تم الوقوف على أن المدد أحيانا لا تتجاوز الأسبوع الواحد، وبعد مسائلة الطبيب في الموضوع اكتفى بالقول «إن الشخص الموقوف يقدم إليه بين الفينة والأخرى في حالة هيجان فيساعده بوصفة طبية اعتمادا على المهام الطبية الموكولة إليه».

وفي إطار توسيع دائرة التحريات، قام المحققون، بتعليمات من وكيل الملك لدى ابتدائية خينفيرة، بـ «زيارة خاصة» لبيت الطبيب المعني بالأمر، حيث تم التعرّف على بضعة أقراص مخدرة ووصفات طبية غير موقعة، أفاد الطبيب بـ «أنه يستعين بالوصفات في عمله أحيانا ببعض الصمحات الخاصة»، أما الأقراص «فيماؤها خلال بعض الحالات المستعجلة التي يستقبلها أو يصادفها»، فيما لم يفت المحققين الاستماع لسجين يوجد بالسجن المحلي في قضية أقراص هلوسة، حيث أكد «حصوله على هذه الأقراص باستعمال الوصفات الطبية».



إحالته على انتظار القضاء، بعد انتهاء البحث معه، تحت إشراف النيابة العامة المختصة، وبناء على أقواله تم توقيف الطبيب المعني بالأمر لتحديد طبيعة الفعل المشنوب إليه، حيث أنكر هذا الفعل بقوله «إن الشخص الموقوف يتقدم إليه كباقي المصابين بالأضطرابات النفسية وحالات الفصام فيسلمه وصفة الأقراص من باب العلاج»، فيما نفى

مهلوسا، حسب مصادر مطلقة، قد تم الاستماع إليه بمحضر رسمي، قبل

### أحمد بيضي

يجري البحث والتحقيق تحت إشراف النيابة العامة المختصة بخينفيرة، مع طبيب نفسي بالقطاع العام، إثر الاشتباه في تورطه في قضية تتعلق بتسهيله الحصول على الأقراص الطبية المخدرة والمهلوسة (القرقوبي)، بناء على تصريحات شخص تم توقيفه خلال عملية أمنية جرى تنفيذها وسط فرجة أقراص الهلوسة على مستوى المدينة، والتي أكد فيها أن الطبيب المعني بالأمر بحرق له وصفات طبية لأقراص مهلوسة مقابل 100 و150 درهما عن كل وصفة، ما كان بالنسبة للمحققين عبارة عن قضية مفتوحة على كل الاحتمالات الممكنة. وبخصوص ملف القضية، فقد قضت المحكمة الابتدائية بخينفيرة، خلال جلسة الاثنين 25 شتنبر 2023، بمتابعة الشخص الموقوف، في حالة اعتقال بتهمة «الاتجار في الأقراص المهلوسة والاتجار فيها»، وهو الذي ظل يشدد على أن «الطبيب يسلمه الوصفات بالمقابل المادي»، بينما تجري متابعة الطبيب بتهمته «المشاركة والترويج ووصفات طبية صورية لتسهيل استعمال الأقراص الطبية المخدرة»، مع تفتيته بالسراخ مقابل كفاية قدرها 20 ألف درهم، وإرجاع النظر في هذا الملف إلى التاسع من أكتوبر 2023، بناء على طلب الدفاع لأجل الإطلاع والإعداد.

وكان الشخص الموقوف، الذي عثر بحوزته على أكثر من 750 قرصا مهلوسا، حسب مصادر مطلقة، قد تم الاستماع إليه بمحضر رسمي، قبل

## وسط تخوف أولياء أمور التلاميذ من هدر الزمن المدرسي

# التلويح بخوض احتجاجات بعد المصادقة على النظام الأساسي الجديد لموظفي قطاع التربية الوطنية

لهم الحق في الترسيم والترقية في الرتبة ويفتح أمامهم الباب للترقي في الدرجة الأولى السلم (11)، وسيصبح مجال التكوين المدخل الرئيسي لتأهيل الموارد البشرية وتعزيز جاذبية المهنة، حيث يتم إقرار نظام تكوين مستمر واعتماده في تقييم الأداء المهني وإعادة النظر في هيكله وتنظيم برامج ومدد التكوين بالمراكز الوطنية والجهوية للتكوين، مع إحداث مسالك جديدة لتستجيب لخصوصيات القطاع ومتطلبات الوظيفة. واعتمد النظام الجديد بخصوص التحفيز المهني آلية جديدة تقوم على منح مالية لأعضاء الفريق التربوي وفق شروط معينة ترتبط بالمرور والفعالية، ويشمل هذا التحفيز أطر التدريس والأطر الإدارية والتربوية بمؤسسات التعليم العمومي الحاصلة على شارة الريادة، وكذلك منح جائزة الاستحقاق المهني وشهادات التقدير والاعتراف، مع الريادة في مبالغ التعويضات التكميلية، وأشار البلاغ الوزاري أنه من ناحية أخرى، يتميز النظام الأساسي الجديد بإرساء ميثاق الأخلاقيات، يناسس على المبادئ الدستورية وميثاق المرافق العمومية، مع إقرار بعض المقضيات الخاصة بمجال التأديب والعقوبات وكذا الضمانات والانتزاعات لخصوصية القطاع.



أما الخاصة الثانية، فعلى خلاف الأنظمة الأساسية السابقة التي كان يدخلها الوحيد هو الفئات، فإن النظام الأساسي الجديد يقترح مداخل أخرى جديدة ومختلفة ومغايرة حيث احتكم إلى هندسة جديدة من التوظيف إلى التقاعد وتشمل الفئات المهنية. وأبرز ما ينفرد به النظام الأساسي الجديد، أن مقضياته تسري على جميع موظفي القطاع، بمن فيهم الأطر النظامية للاكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، كما أنه يتميز بتوحيد المسارات المهنية، مع إقرار مبدأ تكافؤ الفرص بين الجميع، والاحتكام إلى مبدأ الإنصاف والكفاءة المهنية في ولوج مختلف الهيئات والأطر والدرجات والترقية فيها، بما في ذلك إقرار مبدأ التباري في شغل وتولي المناصب والمهام، وربط الترقى في الدرجة والترقية في الرتبة بنظام دقيق لتقييم الأداء المهني، كما أنه يقدم عرضا متنوعا يمس كافة المجالات ذات الصلة بمهنية التربية والتعليم، فقد نص في مجال الموارد البشرية على إحداث الدرجة الممتازة لبعض الفئات التي كان يتوقف مسارها المهني في الدرجة الأولى السلم (11)، كما سيتمكن النظام الأساسي الجديد من إدماج (140.000) من أطر الأكاديميات في النظام الموحد، مما يتيح

### محمد تامر

كما هو معلوم صادقت الحكومة المغربية يوم الأربعاء 27 شتنبر 2023، على المرسوم رقم (2.23.819)، بشأن النظام الأساسي الخاص بموظفي قطاع التربية الوطنية، والذي اعتبره العديد من المتتبعين للشأن التربوي التعليمي ببلادنا نقلة نوعية في مسار الأنظمة الأساسية التي اعتمدها منظومة التربية الوطنية والتعليم ببلادنا، حسب البلاغ الصحفي الصادر عن المديرية المكلفة بتدبير مجال التواصل بوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، ( تتوفر الجريدة على نسخة منه). الذي أكد أن النظام الأساسي الجديد، من المنتظر أن يؤدي تنفيذه إلى تحقيق عدد من النتائج الإيجابية، من أبرزها إحداث التحول المنشود في المدرسة العمومية، وإرساء آليات جديدة للتحفيز والحكامه وتأمين الزمن المدرسي، مع الإشارة إلى أنه منذ أن تم التوقيع على اتفاق 14 يناير 2023، عقدت اللجنة التقنية المشتركة المكلفة بوضع وصياغة النظام الأساسي الجديد، (24) اجتماعا، فيما بلغت اجتماعات اللجنة العليا برئاسة وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، وعضوية النقابات التعليمية الموقعة على الاتفاق (06) اجتماعات استهدفت الإطلاع على سير أشغال اللجنة التقنية والحسم في بعض القضايا التي تحتاج إلى تحكيم من أجل التوافق حولها.

ويندرج هذا المرسوم المصاحب عليه من طرف الحكومة في إطار تنفيذ أحكام القانون الإطار (51.17)، المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، وفي سياق تفعيل التوجهات الواردة في النموذج التنموي الجديد الذي دعا إلى تحقيق نهضة تربوية حقيقية عبر الاستثمار في تكوين وتحفيز المدرسين قصد جعلهم الضامنين لنجاح تعلمات التلميذات والتلاميذ. واعتبر البلاغ نفسه النظام الجديد لموظفي قطاع التربية الوطنية أنه يتميز بخاصتين، الأولى أن الاشتغال عليه تم وفق مقاربة تشاركية اعتمدها الوزارة والنقابات التعليمية الموقعة على اتفاق (14) يناير 2023، وهي الجامعة الوطنية للتعليم، والنقابة الوطنية للتعليم، والجمعية الحرة للتعليم، والنقابة الوطنية للتعليم، وتقدم هذه المقاربة على الحوار والتشاور والإنصات المتبادل.

# الشاعر نبيل منصر يفوز بجائزة الشعر العالمية فيرناندو دالميدا



الشعر سنة 2017، «غمغات قاطفي الموتى»، «غسق الغراب ثبقت اليمامة»، «كتاب الأعمى»، «من الأزل إلى الأبد»... وترجمت بعض أعماله إلى الفرنسية والإسبانية. كما صدر له في البحث والنقد الشعري: «الخطاب الموزون للقصة العربية المعاصرة (2007)»، و«شعرية البجعة» (2011)، «فيثارة الليلة الثالثة: دراسات في الشعر والأدب».

على الأمان العامة، وقدرته على استقطاب الشعراء والصحفيين والإعلاميين من مختلف أصقاع المعمور. شار إلى أن الشاعر نبيل منصر من الأصوات الشعرية المغربية الجديدة، يشارف حتى الآن على توقيع ثلاثة عقود من تجربة الكتابة، صدرت له خلالها ثمانية أعمال شعرية، من بينها ديوان «أغنية طائر التم» الذي نال عنه جائزة المغرب للكتاب، في صنف

صال (السينغال)، الذي توجّه بيت الشعر في المغرب مؤخرًا بالجائزة الكبرى للشعر الأفريقي بالرباط (5 ماي 2023). جدير بالذكر أن مهرجان «الأنهار الثلاثة» تأسس في بداية الثمانينيات من القرن المنصرم، ويُعتبر واحدا من أقوى مهرجانات الشعر العالمية من حيث جذب الجمهور وتنوع الفعاليات الثقافية والشعرية والفنية، وانفتاحه

توج الشاعر المغربي نبيل منصر، عضو الهيئة التنفيذية لبيت الشعر في المغرب، بجائزة الشعر العالمية فيرناندو دالميدا التي يمنحها المهرجان العالمي للشعر «الأنهار الثلاثة»، وذلك خلال دورته 39 التي انطلقت يوم 29 شتنبر 2023 وتتواصل إلى غاية 8 أكتوبر 2023. الشاعر نبيل منصر هو ثالث شاعر يفوز بهذه الجائزة بعد كل من جان كلود اونثو (الكاميرون)، وأما دو لامين

الاتحاد  
الاستراتيجي

# الثقافة

الثلاثاء 3 أكتوبر 2023 الموافق 14 ربيع الأول 1445 العدد 13.561

05

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad\_ajchitirak

www.facebook.com/Alittihad\_ajchitirak

jaridati@gmail.com

آخر ماكتبه الروائي الراحل خالد خليفة

## حمص مدينة الضحك التي صارت أطالا وخرائب ليس سهلا أن تكون من أبنائها

بامتياز، ولا يزال متداولًا بان المدينة تجنّ في يوم الأربعاء. هذه الحكاية تتوّج حمص عاصمة للخيال أيضا، وليس للضحك فقط. أية رواية وحكاية مكتملة الأركان هذه التي تجعل من تمثيل مدينة باكملها دور المجانين لمنع

سهلا، يتعرّض للخدش وتتكسر صورته عند أول احتكاك، لذلك هرب الحماصنة من تنميطهم مرارا، لكن لم يكن تغيير صورة المدينة سهلا، بل في السنوات الأولى من القرن الجديد بدأت حمص تستسلم لصورتها التاريخية، عاصمة الضحك التي تشبه مدنا كثيرة في العالم، يحتفل بها مواطنوها ويقومون مهرجانات للضحك، كما في مراكش ومدن الجزائر ومونتريال، لكن حمص مسرح مفتوح طوال الوقت للضحك.



محتل وقاقل من دخولها. بقيت حمص ملهمة وطالبت مرارا باعتبارها عاصمة العالم للضحك، واعتقد أنه، وسط تجهم العالم وفرط جدبته اللذين أتيا بالبرشية إلى كل هذه الماسي، تستحق حمص لقب عاصمة العالم للضحك. لكن كل شيء مضى اليوم، تحولت حمص إلى مدينة أشباح، وماساة من ماسي العصر، من يسير في طرها يعرف ما حصل للسوريين منذ عام 2011 إلى اليوم وحمص خصوصا. لن تستطيع مداراة دموعك وأنت ترى أعشاش الغربان في المدينة المدمّرة عن بكرة أبيها. ولن تستطيع تصديق حجم الدمار الذي لحق بالمدينة. أغلب أحياء حمص سوّيت بالأرض وصارت خرابا، دون ضحكات، دون بشر، دون صباحات حمص الشبهية، دون حب.

لم تتوقف حمص ولا حتى في أشد كوابيسها سوداوية، أن يحصل لها ما حصل. حتى فورتها لم تخل من الضحك والكاهة، لم تتخل عن طابعها المحب للحياة، لذلك سُميت عاصمة الثورة، ولا تزال أثار الضحك بادية في كل المواقع التي أنشأتها واشتهرت بها مثل موقع «مغسل ومشحم الدبابات» الذي استقطب عشرات آلاف المتابعين، وترك وراءه إرثا نضاليا كبيرا لأية ثورة سلمية تريد أن يكون الضحك جزءا منها.

لم تتوقف حمص عن إنتاج النكات اللاذعة أثناء الثورة في أطوارها كافة، منذ أولى لحظاتها السلمية النقية إلى السلاح والمعارك الشرسة، تابعت وتداول السوريون عشرات النكات عن الحواجز والحماصنة، لكنها كانت مختلفة، فيها تعبير عن الشراسة التي عولمت بها المدينة الثائرة، والتي دفعت أثمانا باهظة.

هذه المرة خرج الحماصنة باسمالهم الفقيرة بعد حصار فظيع سيرويه التاريخ ذات يوم بطريقته، ويرويه الحماصنة بطريقتهم الضاحكة على الرغم من ماساويته التي لا يمكن تصديقها. خرج الحماصنة وتفرقوا في أصقاع الأرض، يحملون حمص التي يحملون بها في قلوبهم.

ليس سهلا أن تكون سوريا اليوم عموما، وليس سهلا أن تكون حمصا خصوصا. لن يصدق العالم تجهم الحماصنة وحرزهم، يريدون دوما كما كانوا عبر تاريخهم الطويل، لكن في الحقيقة تحولت حمص اليوم من مدينة نادرة للفرح والضحك والتسامح إلى مدينة للبكاء. بكاء الحماصنة وبكاء من يحبون حمص من ملايين السوريين على مصيرهم وعلى مدنهم وعلى حمص خصوصا.

اليوم حين التقى اصداقائي الحماصنة، أشعر بانكسارهم وذبولهم، لكن ليس بهزيمتهم. لا تزال صورتهم القديمة، تلمع كالذهب من تحت الرماد.

من مجلة (المجلة) :  
26 شتنبر 2023



يكفي أن تسير في شوارعها، أو أن ترتاد مقاهيها، أو أن تسير في أسواقها، ولن يتجرّم أحد من مزاحك، وسينشجعونك على احترام الضحك حتى لو كنت ثقيل الدم غلظا. فعادة كتابتها الرئيسية وقصة يوم أربعائها الذي يعتبر يوم حمص الوطني، جعلها تذهب بعيدا في الاختلاف. تقول الحكاية التي نستطيع اعتبارها نوعا من السرد الشفهي، إنه حين اقترب جيش تيمورلنك بداية القرن الخامس عشر الميلادي من مدينة حمص لاحتلالها، بعد تدمير حلب وحماه وحرقهما وسي سناهما، عرف أهل حمص أنهم لا يستطيعون مجابهة جيش جرار يفتك بالحجر والبشر، فاتفقوا جميعا على تمثيل دور الجنون، أو المدينة التي جنّ أهلها لشربهم ماء نهر العاصي، ارتدوا أسماء المجانين وقاموا بتمثيل أفعالهم، وتقول الرواية إن تيمورلنك اقتنع وخاف من شرب جيشه من مياه نهر العاصي، وترك المدينة بحالها متابعًا طريق غزواته.

منذ تلك اللحظة أصبح يوم الأربعاء يوما حمصيا، وطنيا

دُمشت، حين رايت للمرة الأولى في حياتي عائلة حمصية كاملة، كانوا عائلة خال صديقي في المدرسة الإعدادية الذي سالنا: هل تريدين رؤية الحماصنة؟ ذهبنا لرؤية عائلة حمصية كاملة في حلب، كانوا أربعة: أب مهندس في مصفاة حمص، وأم مدرسة رياضيات، وفتى من جيلنا وفتاة مراهقة تكبرنا بسنتين، كانوا يبتسمون بلطف رأيتهم مبالغًا فيه.

تأشينا سرد النكات التي تبدأ بالجمال الآتية: «كان واحد حمصي، في واحد حمصي، حمصي...»، لنفاجا بالآب يروي إحدى هذه النكات ويضحك قبل الجميع، كأنه يعلن هويته لنا نحن الذين نتهاوس، متفاجئين بأن البشر الذين يحبون الضحك هم بشر مثلنا نحن سكان مدينة حلب المتجهمّة، البالغة الجذبة، التي تتعاطى مع كل شيء كمشروع خطير يجب تفنيدته وإعادة اختراعه من جديد على الطريقة الحليبية، وتتبنى المثل القائل «الضحك بلا سبب قلة أديب» ترفعه في كل مكان، في مدارسها وجامعاتها وشوارعها وبيوتها ومصانعها. أما في الطرف الآخر، فكان الفتى الصغير مع اخته، يحاول أن ييجاد طريقة للتفاهم معنا، لكنهما فشلا، كانا يتحدثان ببساطة ولطف ونحن لا نخرج من تكلفنا واستعراضنا لمعارفنا.

منذ طفولتي بدأت ككل السوريين، اضع الحمصاصنة في موضعهم المفضل من قلبي، فهم لا يشبهون أحدا، محبوبين، ظرفاء، متسامحين، إلخ... نستطيع تعداد الكثير من الصفات الإيجابية التي حولت حمص عبر التاريخ إلى مدينة تكاد تكون الوحيدة المتفق على محبتها بين كل السوريين، نادرا ما تقابل أحدا يكره حمص، كبرنا وكبر حب حمص معنا، نتبادل نوادرها، طرائفها التي يخترعها ويروجها الحماصنة عن أنفسهم، كإعلان هوية، وبحث عميق ودروس للآخر حول السعادة والحياة الخفيفة التي يجب أن نعيشها دون التفكير كثيرا في عواقبها.

كبرنا وكبر حب حمص معنا، نتبادل نوادرها، طرائفها التي يخترعها ويروجها الحماصنة عن أنفسهم، كإعلان هوية، وبحث عميق ودروس للآخر حول السعادة والحياة الخفيفة التي يجب أن نعيشها دون التفكير كثيرا في عواقبها.

كبرنا وكبر حب حمص معنا، نتبادل نوادرها، طرائفها التي يخترعها ويروجها الحماصنة عن أنفسهم، كإعلان هوية، وبحث عميق ودروس للآخر حول السعادة والحياة الخفيفة التي يجب أن نعيشها دون التفكير كثيرا في عواقبها.

## رابطة كاتبات المغرب تثنى مضامين الرسالة الملكية حول مدونة الأسرة



تلقت رابطة كاتبات المغرب نص الرسالة الملكية التي رئيس الحكومة، يبالغ الارتياح، والتي تتعلق بإعادة النظر في نصوص مدونة الأسرة.

وإذ تشيد الرابطة وتنوه بمضامينها، فإنها تثنى عاليا إنصت جالته لقضايا الأمة المغربية وتكرمه للأسرة المغربية عموما وللمرأة المغربية خصوصا، كما تشيد بالناية التي ما فتى جلالته يوليها لقضايا المرأة وللأسرة بشكل عام.

كما تنوه رابطة كاتبات المغرب بالمقاربة التشاركية التي ركزت عليها الرسالة الملكية بالتخصيص على إسناد الإشراف العلمي على إعداد إصلاح المدونة إلى كل من وزارة العدل والمجلس الأعلى للقضاة ورئاسة النيابة العامة، وكذلك الانفتاح على هيئات وفعاليات المجتمع المدني والباحثين والمختصين، بما يحقق الأفق الحقوقي والاجتماعي والإنساني الذي حددت جلالته ملامحه الكبرى في خطاب العرش لسنة 2022.

كما تعرب رابطة كاتبات المغرب عن ارتياحها واعتزازها للمقاربة الملكية المنفتحة والتي تندرج في صلب الاختيار الديمقراطي، الذي يمثل مطامح الرابطة أيضا من أجل الانتقال من مدونة الأحوال الشخصية إلى مدونة الأسرة سنة 2004، بجعل المدونة تنهل في شرعيتها القانونية من خلال مسار التشريع عبر مشروع قانون، ثم المصادقة عليه من طرف السلطة التشريعية، مشيرة الى أن هذا الورش الملكي الجديد يؤكد الاختيار الملكي الديمقراطي الذي هو في المحصلة، تأكيد عملي على أن المؤسسة الملكية كانت وستظل الضامن للحقوق والحريات.

## «هوامش على آثار الحياة والموت» لسعيد بوخليب



أصدرت دار جبرا للنشر والتوزيع الأردنية، كتابا جديدا للباحث سعيد بوخليب، تحت عنوان: «هوامش على آثار الحياة والموت: كيف أرى الوجود؟ خمسون مقالة، شغلت بياض عمل تاملي خالص قارب، حدود مائتي واثنين وعشرين صفحة من القطع المتوسط. نصوص تضمّنت أساس فلسفة الكاتب نحو الوجود، وفق حَيِّه الحياة والموت، ثم كيفية انتهائه إلى بلورة

وجهات نظر ورؤى، بخصوص حياة الإنسان، موته، ما بعد موته، جدوى حياته، معنى موته، بأن ساعا ثمانية من زاوية ذاتية، توخّت التجرد عن الجاهز والمعيارى ومختلف المرجعيات اليعينية: الحياة، الجسد، الآخر، المكان، الزمان، الماضي، المستقبل، السرمدية، التفاؤل، التشاؤم، الفرد، المجتمع، الأجيال، الحرية، الخلود، الذاكرة، الخطأ، نوبات الدهر، الطارئ، المصير، الكوارث، التطلع نحو المرافئ الحياتية، العزلة، الانتماء، الاحتشاد، الإنجاب، اللا-إنجاب، السلالة، الأسرة، الارتباب، اللابقين، السمو، الضحالة، ألحنين، الموقف، علاقات الآخر، الانطواء، الشفافية، الإقنعة، القبر، أشكال الحيات، صيغة الميتات، المصير، القدر، الوجود/الخطأ، الوجود/الذاكرة، النسيان، الوحدة، التعدد...

جملة محاورات ذاتية، صاغت في نهاية المطاف بيانا شخصيا حول كتابات الحياة والموت، وما يدخل بينهما، ثم في خضمّها. يقول سعيد بوخليب: «أرسيّت معالم هذا العمل التأملي، ضمن سياق فترات متباعدة، انصبت هواجسه جملة وتفصيلا، حول أسئلة الوجود الحارقة والمؤرقة، في خضمّ الرافدين الكبيرين: الموت والحياة، ثم ما بينهما. عندما ارتابت، بانها هواجس قد أخرجت نسبيا مافي جعلتها، واستوفت قليلا من نزوعها، قرّرت ساعات معدودة قبل ذوي زلزال مراكش يوم الجمعة 8 سبتمبر على الساعة الحادية عشر ليلا وخمس دقائق، توثيق آخر مقالة وإنهاء صفحات الكتاب قصد التفكير في وجهة أخرى. وأنا بصدد تديج ماتبقى من أفكارى، بخصوص حيّيات الحياة والموت، حدثت بغبنة أكبر هزة أرضية عرفها المغرب المعاصر، بكل تبعاتها المفجعة إنسانيا. اختبرّت لحظتها الموت حقّا. عاينت صراحة في ومضة بريق، جل تضمينات هذا الكتاب».

## موسم أصيلة الثقافي الدولي 44 في دورته الخريفية

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره الله

موسم أصيلة الثقافي الدولي 44 (الدورة الثامنة)

جامعة المنهد ابن كراد المفنوحة (الدورة 37)

أصيلة، من 06 إلى 26 أكتوبر / تشرين الأول 2023

سعيد بنسعيد العلوي (24 أكتوبر)، حيث سيبدلي أكثر من 20 من الجامعيين والأكاديميين المغاربة بنشهاداتهم في حق المحفّفي به، وتصدر المؤسسة كتابا يتضمّن شهادات المشاركين.

الي جانب كل ذلك، سيجري أيضا خلال هذه الدورة من الموسم تسليم «جائزة محمد زفراف للرواية العربية» في دورتها الثامنة (22 أكتوبر)، وذلك عقب ندوة «الرواية العربية والخطاب البصري».

وتبعًا لما جرت العادة عليه، تُنظّم خلال هذا الموسم أيضا مشاغل الفنون التشكيلية بمشاركة فنانيين من المغرب، والبحرين، والسنغال، وسوريا، وبلجيكا، وإسبانيا، وفرنسا، وإيطاليا. وتستقبل أروقة المعارض في مركز الحسن الثاني للملتقيات الدولية، معرضين كبيرين للفنانين سعيد المساري(المغرب) وعلي علي سلطان (سوريا).

ويستضيف قصر الثقافة معرضين، واحد للفنان المغربي معاد الجباري، والآخر للفنانين الزيلاشيين الشباب. وينظم بيهو مركز الحسن الثاني للملتقيات الدولية أيضا معرض خاص بمواهب الموسم «مرسم الطفل». وخلال الموسم سيجري أيضا تنظيم مشغل التعبير الأدبي وكتابة الطفل، الذي يعنى بالكتابة في مختلف المجالات مثل الشعر، والقصة والسيناريو وغير ذلك.

تنظم مؤسسة منتدى أصيلة ما بين 6 و 26 أكتوبر الجاري، الدورة الرابعة والأربعين من موسم أصيلة الثقافي الدولي (الدورة الخريفية)، وذلك بشراكة مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل (قطاع الثقافة)، وبلدية أصيلة.

وضمن فعاليات الموسم الثقافي، تنظم جامعة المعتمد ابن عباد المفتوحة، في دورتها السابعة والثلاثين، عددا من الندوات تتعلق بمختلف أوجه التطورات السياسية، خاصة في عالم الجنوب. ويشارك في دورة هذه السنة حوالي 300 من صفوف رجال السياسة والفكر والأدب والإعلام والفن التشكيلي من مختلف أنحاء العالم.

وسيعرف برنامج الندوات مناقشة قضايا حيوية أنية من قبيل موضوع «الصحراء الكبرى: من الحاجز إلى المحور» (6-7 أكتوبر)، وموضوع «إفريقيا والغرب: الموروث والمامول» (9-10 أكتوبر)، وموضوع «أوروبا: بين نوازع القوة والخروج من التاريخ» (14-15 أكتوبر) وموضوع «العرب اليوم وأعباء الفراغ الإستراتيجي» (17-18 أكتوبر).

وستنظم مؤسسة منتدى أصيلة بشراكة مع مركز السياسات من أجل الجنوب الجديد ندوتين، الأولى حول موضوع «التفكك الجيوسياسي والمناخ والهجرة والامن الغذائي: الجنوب الجديد وعلاقاته مع أوروبا» (16 أكتوبر)، والثانية حول موضوع «التحولات الطاقية: التحديات والأفاق بالنسبة لإفريقيا والدول العربية وأوروبا» (25 أكتوبر). إضافة إلى تلك الندوات، سيجري تنظيم ملتقى الرواية العربية الذي سينتاول محور «الرواية العربية والخطاب البصري» يومي (21-22 أكتوبر)، وستحتفي «خيمة الإبداع» لهذه الدورة من موسم أصيلة الثقافي الدولي الـ 44، بالأكاديمي والمفكر المغربي

## أثرت الخزانة العربية بأغانيها الناجحة ومثلت في عدد من الأفلام

# الملكة نجاح سلام صاحبة أغنية «مايز جويتك» تقام حفلاتها مع 92 عامًا

جلال كندالي

رحلت المطربة اللبنانية نجاح سلام، يوم الخميس الماضي في العاصمة بيروت، عن 92 عاما. وكتبت ابنة الراحلة سمر سلمان، في حسابها الرسمي بموقع الفيسبوك تدوينة تعلن فيها عن هذا الخبر الفاجعة، حيث قالت في ذات التدوينة «وانتهى المشوار يا عروبة... ماما في رحاب الله».

معلوم أن أول أعمال نجاح سلام كان أغنية «حول يا غنام حول» عام 1948، حيث سجلتها في الإذاعة اللبنانية، وهي من تأليف والحان إيليا المتني، ولاقت نجاحاً كبيراً، لتتحول إلى أسطوانة أنتجتها شركة «بيضا فون» في العام التالي، وتتلقى دعوات عدة للغناء في حلب ودمشق وبغداد، وهي الأغنية التي أعاد تأديتها فنانون كثر.

قدمت بعد ذلك العديد من الأغاني بصوت مزيته الفخامة وقوة الأداء، ومنها «يا جارحة قلبي» من الحان سامي الصيداوي، وغنت له مجدداً «ع نار قلبي ناطرة» و«وينك يا ليلى»، وكذلك «يا عربجي خفف سيرك»، و«ع الوادي يا الله ع الوادي»، و«على مسرحك يا دنيا» لتقولوا للمني، ومن الحان فليمون وهبي أغاني مثل «حملتني فوق الألام ألم البعاد» و«القطر جه وحببي ما جاش».

ولدت نجاح سلام كما تقول سيرتها الذاتية لأسرة بيروتية معروفة، فجدتها مفتي لبنان عبد الرحمن سلام، ووالدها الفنان محيي الدين سلام الذي علمها أصول الغناء في بداياتها. حظيت برعاية عائلية في السنوات الأولى، إذ رافقها أبوها في معظم حفلاتها، إلى أن التقت فريد الأطرش عام 1951، الذي أعجب بصوتها كثيراً، ونصحها بالذهاب إلى مصر.

انتقلت نجاح سلام إلى القاهرة التي سبقتها إليها مطربات لبنانيات عديدات في ذلك الوقت، ومنهن نور الهدى وصباح ولور بكاش وماري جبران، وبدأت عملها في السينما، فأنت أدواراً رئيسية في عدد من الأفلام، كان أولها فيلم «على كيفك» (1952) من تأليف أبو السعود الإبياري وإخراج حلمي رفلة، ثم شاركت في فيلم «الدنيا لما تضحك» (1953) من تأليف بديع



خيرى وإخراج محمد عبد الجواد وبطولة إسماعيل ياسين، وتلاه الفيلم الاستعراضي «ابن نوات» في العام نفسه، وهو من إخراج حسن الصفي، وقدمت فيه مجموعة من الأغاني، منها «برهوم حاكيني» و«الشب الأسمر» وشاركت بالتمثيل بفيلم «على كيفك»، ثم فيلم «الدنيا لما تضحك» مع شكري سرحان وإسماعيل ياسين، ثم فيلم «الكساريات الفاتنات» مع كارم محمود، وفيلم سر الهاربة مع سعاد حسني، وغيرها. كبار الفنانين والمثقفين والإعلاميين والسياسيين نعاها صاحبة أغنية «مايز جواباتك»، إذ كتب رئيس الحكومة السابق سعد الحريري عبر وسائل التواصل «رحم الله الفنانة القديرة نجاح سلام، وأخلص التعازي لعائلتها ومحبيها»، فيما اعتبر تمام سلام أن «نجمة مضيئة في هذا الزمن الرديء

## تقاسم الجوائز السينمائية بين الفنانين



كشفت مصادر فنية، أنه تم نقل الفنانة المغربية، إيمان تسونامي للمستشفى العسكري بمدينة الرباط بإذن من الملك محمد السادس. وأوضحت ذات المصادر أن الفنانة المغرب الملقبة بتسونامي، كانت تعالج بإحدى المصحات الخاصة بالدار البيضاء، بعدما تدهورت حالتها الصحية منذ عدة أسابيع، لتقل على وجه السرعة لقسم الإنعاش، بسبب توقف قلبها بشكل مفاجئ وفق ذات المصادر، وذلك على إثر تعرضها لتسمم حاد. وكانت مصادر إعلامية، قد كشفت أن الفنانة الشعبية إيمان تسونامي سبق لها أن أحييت حفلا وعند عودتها شعرت بمغص شديد استدعى نقلها للمستشفى ليتأكد تعرضها لتسمم غذائي.

## إعادة تعاطف نوره سبيقي لتسلم الفيلم المغربي القصير



جائزة الجمهور وهي جائزة يمنحها الجمهور بواسطة الاقتراع جائزة الأندية السينمائية، تمنحها لجنة مكونة من أطر الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب. وهاته اللجنة تتكون من كل من: لمجد تومرت (من النادي السينمائي لمدينة خريكة) مونية النجمي (عن جمعية ثقافات وفنون الجبال بمدينة بني ملال) محمد حرثي (عن النادي السينمائي لمدينة سيدي قاسم)



«قطع» لصلاح الجبالي «الحقيقة» للخضر الحمداوي وأسترسل نفس المصير مؤكداً بان هاته الأفلام القصيرة ستبث على جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو، وذلك أمام لجنة تحكيم تتكون من كل من الممثلة والأستاذة سليمة بنمومن والممثل مالك أخميس ومهندسة الصوت سناء فاضل، ويتراسها الناقد السينمائي الدكتور محمد كلاوي. هذا وأشارت إدارة المهرجان، بأنه فضلا عن جوائز الإخراج والتشخيص والسيناريو، هناك أيضا

س. القرشايي بعد التأجيل الذي عرفه مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، والذين كان دافعه التضامن والتآزر مع ما أصاب المغاربة جراء زلزال ليلة الجمعة 8 الماضي، قررت إدارة المهرجان مؤخرا تحديد موعد جديدا لفعاليات دورته الـ 23. وحسب بلاغ، توصلت الجريدة بنسخة منه، أكد المنظمون أن الدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، سيتم تنظيمها خلال الفترة الممتدة ما بين 9 إلى 12 من شهر نونبر القادم. وأوضح نفس البلاغ، بأنه تم انتقاء عشرة أفلام للمشاركة في المسابقة الرسمية للدورة الـ 23 لمهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير، وهي كالتالي: «أميرة» لرشيدة السعدي «أحمر» لادم ركاكنة «ذاكرة للنسيان» للهواري غباري «تضحية» لأيوب بودادي «حكاية» لمحمد بوحاري «على حافة البحر» لمحمد الهوري «احتفاء» لبلال الطويل «حالة» لدلال العراقي

## لطفي بوشناق يتدبر لله أن يطفئ بالمغرب ومداثته في أغنيته الجديدة



سهم القرشايي «بالله نأدي فؤاد وهو منتحب فالجرح مغربنا رحماك يا رب آدمي الحنين بنا من هولنا زلل قضت مضاجعنا واستفحل الكرب لكن ما خنعت للباس أنفسنا... فالطف بمغربنا واحرس مداثنه... بهاته الكلمات استهل الفنان التونسي القدير لطفي بوشناق أغنيته الجديدة التي كتبها ولحنها مؤخرا، وقدمها كتعبير عن حزنه وتآزره مع ضحايا الزلزال الذي ضرب المغرب ليلة الجمعة 8 والسبت 9 شتنبر الماضي.

وقد دأب صيت الأغنية وتداولها رواد الإنترنت والصفحات المواقع الإجتماعية، وأعرب الكثير من المعلقين عن سرورهم بهذا التفاعل، خاصة وأن الفنان التونسي له مكانة في الحقل الفني العربي وفي نفوس المغاربة، لكفاءته الفنية والموسيقية ولمصداقية مشاعره تجاه القضايا الإنسانية في بلده وفي بلدان أشقائه العرب. هاته الأغنية أضافت لطفي بوشناق مكانة زائدة في قلب المغاربة ومنهم من خرج لشكره مباشرة من خلال قنواته وأيضا من خلال المواقع الصحفية الإلكترونية. وللتذكير فلطفي بوشناق فنان تونسي الأصل من مواليد سنة 1954، وهو موسيقي عازف على العود وملحن شهير ومتمكن ويعتبر أحد أفضل الملحنين والمطربين في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والعالم العربي لدرجة أنه لقب في تونس ب «إسم «بافاروتي». وقد اهتم بالأغنية منذ صغر سنه بحيث كان يؤدي أغاني أم كلثوم، واهتم بالأغاني المصرية الكلاسيكية وسقل موهبته فيها وخاصة توسع في إقنائه للأغاني الصوتية والأندلسية والتركية الصوتية وكذلك الصوفية وعرف بأدائه لأغاني الفنان المصري سيد مكاي

علاقة لطفي بوشناق والمغرب وطيدة بحيث يزور المغرب في عدة مناسبات لإحياء اللغات والأنشطة الثقافية والفنية وقد سبق وصرح في إحدى خرجاته الإعلامية بأنه «أنه يعتبر المغاربة والتونسيين «سعبا واحدا»، وأنه لا يعترف بالحدود بين بلدان المنطقة، مشددا على ضرورة إلغائها بين البلدان المغاربة، حيث استشهد على ذلك بالآية القرآنية: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير»، مؤكدا أنه «من الضرورة أن تتحد هذه الشعوب في إطار السلم والأمن والاستقرار»

## سيدي بئرهم تنظيم يومين سينمائيين بالزمارة تحت شعار «دكاك التراث وأصالة»

الفنانين، منهم لطيفة قيسي وخالد عازف وعبد الكبير رجال ومحمد العامري، وعبد الله فتوخ وعزيز الطابع ومحسن الخضري وعدد من اطفال دوار العثمانيه حيث تم تصوير الفيلم. وفي ما يخص الفيلم الثاني (سبع بلطايين) أبرز أن الأمر يتعلق بفيلم وثائقي، مشيرا إلى أن هذا الفيلم له مكانة خاصة في قلبه، لأنه مستوحى من أحداث عاشها شخصيا في طفولته البعيدة، ترتبط بعادات وتقاليد وأنشطة سائرة في طور الانقراض، تؤرخ لاحتفال سكان البوادي بعبادة (سبع بلطايين) أو (بولغلايس) أو (بوجلود)، التي ترتبط بمناسبة عيد الأضحي. وأشار الخضري، إلى أن هذا الفيلم صور بدوار العثمانيه الواقع بتراب الجماعة القروية الغنادرة التابعة لدائرة الزمارة. وتم على هامش عرض الفيلم القصيرين بالزمارة، تكريم بعض أبطال هذين العاملين ومنهم أمبارك الصباغ ولطيفة قيسي وبويحيا وحيدى والطاهر علق وخالد عازيف وبوشيع الطابع.



بالمدرسة، رغم معارضة والده الذي كان يجبره على رعي الماشية، مشيرا إلى أن الفيلم شهد مشاركة مجموعة من

نظمت جمعية البريجة للثقافة والفنون يومين سينمائيين بالزمارة من خلال عرض الفيلمين القصيرين (اطلبوا العلم) و(سبع بلطايين) بدار الثقافة بالزمارة. وتروم هذه التظاهرة الفنية المنظمة تحت إشراف إدارة «مهرجان الأيام السينمائية لدكاك بالجماعة»، بالتعاون مع المديرية الإقليمية لوزارة الشباب والثقافة والاتصال-قطاع الثقافة بالجديدة، والجمعية العثمانية للأعمال الإجتماعية، تقريب السينما من الساكنة وتعزيز العرض الثقافي بالمنطقة. وفي تصريح له، أكد الناقد السينمائي خالد الخضري، مخرج الفيلمين، أن فكرة عرض الفيلمين معا بالزمارة ظلت تراوده منذ إخراجهما سنة 1990، نظرا لارتباطهما فنيا وواقعا بالزمارة، حيث تم تصويرهما، وشارك فيها عدد من الأشخاص المنحدرين من المنطقة. وأوضح الخضري وهو أيضا رئيس مهرجان الأيام السينمائية لدكاك بالجديدة، أن فيلم (اطلبوا العلم)، هو فيلم روائي يحكي قصة طفل صغير مصر على الالتحاق بالمسيد (الجامع) لحفظ القرآن الكريم قبل التسجيل

المملكة المغربية  
المكتب الوطني للكهرباء  
والماء الصالح للشرب -  
قطاع الكهرباء  
مديرية الترميمات  
والصفقات  
إعلان عن طلب عروض  
مفتوحة

رقم: SR4122233  
جلسة علنية

تعلن مديرية الترميمات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلب العروض المتعلقة بدراسات ومعدات بالجهد العالي جدا والجهد العالي والمتوسط والمنخفض، واشغال الهندسة المدنية واعمال تركيب المعدات الكهربائية واختبارات التشغيل المتعلقة بتوسيع مركز 400/225 كيلو فولت ببورديم ومحطات فرعية سلوان 225/60/11 كيلو فولت وإنجاز 225 كيلو فولت بربط خطوط هذه الأشغال مقسمة إلى

شطرين منفصلة:  
الشطر الأول: مركز سلوان مع خط الربط  
الشطر الثاني: مركز بورديم مع خط الربط

يمكن للمنافسين المشاركة في شطر واحد أو أكثر. المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقرر في الفصل 10 من نظام الاستشارة.

يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في:  
الشطر الأول:  
67.104.000,00 درهم (درهم مغربي مع احتساب الرسوم).

الشطر الثاني:  
257.520.000,00 درهم (درهم مغربي مع احتساب الرسوم).

يحدد ضمانا مؤقتة بالدرهم المغربي كالتالي:  
الشطر الأول:  
1.000.000,00 درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل.

الشطر الثاني:  
يحدد ضمانا مؤقتة بالدرهم المغربي كالتالي:  
الشطر الأول:  
1.000.000,00 درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل.

الشطر الثاني:  
يحدد ضمانا مؤقتة بالدرهم المغربي كالتالي:  
الشطر الأول:  
1.000.000,00 درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل.

3.000.000,00 درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل.

يُنظَم اجتماع تهيئي للعروض بتاريخ 2023/10/24 العاشرة صباحا (التوقيت المغربي) بالعنوان التالي: المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء - القطب الصناعي، 71 شارع مولاي سليمان، الصخور السوداء. ويتبع بزيارة مراكز التحويل الكهربائية بتاريخ 2023/10/25.

مكان الزيارة: مركز 400/225 ك ف بورديم ومركز 225/60 ك ف بسلوان

للاتصال:  
- بالنسبة للخط السيد لوخمي محمد - الهاتف: 0661993992 البريد الإلكتروني: loukhmi@onee.maa

- بالنسبة للمركز: السيد الربيعي مصعب - هاتف: 0661966178 البريد الإلكتروني: errabii@onee.ma

يمكن تحميل ملف الاستشارة عبر بوابة الصفقات العمومية بالعنوان الإلكتروني التالي: www.marchespublics.gov.ma

وكذلك عبر: www.one.ma ويمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: مكتب الصفقات بمديرية الترميمات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء قبل

عقار 20000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب. الهاتف: 0522668021 الفاكس: 0522433112 (212) يسلم ملف الاستشارة مجاناً.

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات دفتر الحملات

ملف الاستشارة و: - تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط لمديرية الترميمات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء. قبل تاريخ و ساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط لمديرية الترميمات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء. قبل تاريخ و ساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة. - أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ 15 نونبر 2023 على الساعة التاسعة صباحا (التوقيت المغربي) بمقر مديرية الترميمات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء. قبل تاريخ و ساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

يمكن تحميل نظام مشتريات المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر بوابة: <http://www.one.ma/Rubrique Fournisseurs - Textes réglementaires et techniques>.

ع.س.ن/3167/د.د. المملكة المغربية

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم تطوان  
دائرة اجبالا  
قيادة الملايين  
جماعة الملايين

## إعلان

### بإجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2023

ينهي رئيس جماعة الملايين إلى علم كافة الموظفين والموظفات التابعين لهذه الجماعة أنه تقرر إجراء امتحان الكفاءة المهنية يوم السبت 28 أكتوبر 2023 لفائدة الموظفين المتمتدين إلى ميزانية الجماعة، والذين استوفوا الشروط النظامية القانونية لاجتياز المباراة والمحددة في ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار الأصلي إلى غاية 28 أكتوبر 2023 ، و ذلك وفق ما هو مبين في الجدول التالي:

الإطار الأصلي	إطار الترقية	عدد المناصب	تاريخ ومكان المباراة	الاختبار
مساعد تقني	مساعد تقني	01	السبت 28 أكتوبر 2023 بقاعة الاجتماعات جماعة الملايين على الساعة 10 صباحا	اختبار كتابي لمدة ساعتين. المعامل: 3 اختبار شفوي ما بين 15 و 30 دقيقة يتم الاستدعاء لاجتيازها بعد النجاح في الاختبار الكتابي المعامل: 2

فعلى المعنيين بالأمر ، الاتصال بمكتب الموارد البشرية بالجماعة لسحب مطبوع الترشيح وإيداعه قبل يوم: 26 / 10 / 2023 ، وهو آخر أجل لقبولها.

ع.س.ن/3160/د

### إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 70/INV/DPSS/2023 جلسة عمومية

في يوم الأربعاء 25 أكتوبر 2023، ابتداء من الساعة العاشرة و 00 دقيقة صباحا (من 10 و 00 د )، سيتم بقاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية الكائنة بشارع الحسن الثاني بمدينة سيدي سليمان فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أمان مفتوح في جلسة عمومية من أجل: أشغال تعويض سبع 07 حجرات دراسية من النوع المفك بمدرسة عبد الله ابن الزبير بمدينة سيدي سليمان بإقليم سيدي سليمان كالتالي:

مطلب عروض رقم	الموضوع	الثقة التقديرية للخدمات	الضمان الموقت
70/INV/DPSS/2023	أشغال تعويض سبع 07 حجرات دراسية من النوع المفك بمدرسة عبد الله ابن الزبير بمدينة سيدي سليمان بإقليم سيدي سليمان	1 684 740,00 درهما مع احتساب الرسوم (ملون وستة وأربعة وثلاثون ألف وستة وأربعون درهما 00 سنتيما)	25 000,00 درهم (خمس وعشرون ألف درهم)

يجب تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 30 و 34 من مرسوم الصفقات العمومية يجب على المتنافسين إرسال ملف طلب العروض لأصحاب المشروع عبر بوابة الصفقات العمومية [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) حسب مقتضيات القرار رقم 1982-21 بتاريخ 14-12-2021. إن الوثائق الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 5 من نظام الاستشارة.

يحدد قطاع النشاط المعنى والصنف الأدنى والمؤهلات المطلوبة كالتالي:

مطلب عروض رقم	القطاع	الصنف	المؤهلات المطلوبة
70/INV/DPSS/2023	A	4	A2

بدلى بشهادة تأهيل وتصنيف المقاولات في الملف التقني

هناك يجب ان يكون الضمان الموقت مجرد من الطابع المادي وان يكون موجها باسم المديرية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة بمسدي سليمان.

ع.س.ن/3159/د

قطاع الكهرباء  
Branche Electricité  
المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب  
Office National de l'Électricité et de l'Eau Potable

## إشعار عن قطع التيار الكهربائي

تنتهي المديرية الجهوية بالدار البيضاء إلى علم الزبناء الكرام أنه نظرا لبعض الأشغال التي يتم إنجازها على الشبكة الكهربائية سيتم قطع التيار الكهربائي حسب الجدول التالي:

الجماعة البلدية والمدينة	تاريخ وأوقات انقطاع التيار الكهربائي	الجهات التي سيشملها الانقطاع
جماعة النواصر عمالة النواصر	يوم الأحد 01 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	الدواوير: لمعاريف الشمالية وأولاد دكك 3
جماعة النواصر عمالة النواصر	يوم الأحد 01 أكتوبر 2023 من 04 صباحا إلى 02 بعد الزوال	منطقة سابينو - منطقة تكتوبول ومنطقة القطب الحضري
جماعة النواصر عمالة النواصر	يوم الأحد 01 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 06 بعد الزوال	توار: بوزنيين
جماعة المجاطية أولاد طاب إقليم مديونة	يوم الأحد 01 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 06 بعد الزوال	تجزئة: نصر الله - كنزة - المعج - واليوم والوقاء الدواوير: السوق الجديد والسباح
مقاطعة سيدي مومن عمالة مقاطعات سيدي البرنوصي	يوم الأحد 01 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 06 بعد الزوال	تجزئة: الأزهر MLE 72287-44AU
جماعة أولاد صالح عمالة النواصر	يوم الإثنين 02 سبتمبر 2023 من 12 زوالا إلى 02 بعد الزوال	مركز التحويل 74270-185 الدواوير: أولاد سليمان - أولاد عزوز - لكرامة - لكرامة مزورة - لكرامة - جواله 2 - دار الضمالة - دار علي بن إبراهيم - أولاد علي بن إبراهيم ويوميزة
جماعة النواصر عمالة النواصر	يوم الثلاثاء 03 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	تجزئة: القطب الحضري MLE 76875-13N
جماعة دار بو عزة إقليم النواصر	يوم الثلاثاء 03 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	توار: الحاج عمر
جماعة بوسكورة عمالة النواصر	يوم الثلاثاء 03 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	تجزئة: زيت هولس D1A-190-19D
جماعة أولاد صالح عمالة النواصر	يوم الثلاثاء 03 أكتوبر 2023 من 12 زوالا إلى 02 بعد الزوال	الدواوير: جوارب - لهوارة - لهوارة - لهوارة الساحل ولهوارة 3
جماعة الهراوين إقليم مديونة	يوم الثلاثاء 03 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	تجزئة: ديار الهراوين MLES D3A-464-15D et D3A-461-15D
جماعة الهراوين إقليم مديونة	يوم الثلاثاء 05 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	تجزئة: ديار الهراوين MLES D3A-469-15D et D3A-468-15D
جماعة بوسكورة عمالة النواصر	يوم الخميس 05 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	توار: أولاد مالك شراقة
جماعة دار بو عزة إقليم النواصر	يوم الخميس 05 أكتوبر 2023 من 08 صباحا إلى 04 بعد الزوال	تجزئة: كتيان الكورنيش

للحصول على كل المعلومات المرجو الاتصال بالمداومة التقني في: 7/ 7j / 24 h ملحوظة: نحيطكم علما بأن مدة قطع التيار الكهربائي المشار إليها أعلاه، تعتبر تقديرية، بحيث يمكن إعادته قبل الوقت المحدد ومن أجل سلامتكم نحيطكم علما أن الخطوط توجد باستمرار تحت التوتر

Direction Provinciale de Médiouna Tel : Permanence 05 22 75 00 70 - 0522 75 55 21 et 0522 11 07 62 Fax : 0522 75 49 38

ع.س.ن/201/د

الاشتراكات  
جريدة يومية

مدير النشر والتحرير  
عبد الحميد جماهري



الموقع الإلكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون

1936

1975-12-18

شهيد صحافة

الاتحاد الاشتراكي

هيئة التحرير

- سعيد منتسب

- عبد النبي

- الموساوي

- محمد رامي

- جلال كندالي

- محمد دهنون

- العربي رياض

- إدريس البعقلي

- عماد عادل

- حفيدة الفارسي

- الإدريسي

التحرير - الإدارة - المالية - التوزيع -

الاشتراكات - الأشهار

33 زقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -

الهاتف: 0522.62.15.02 خطوط مشتركة

فاكس التحرير: 0522.62.28.10

الترقيم الدولي: 0581030

رقم الإيداع القانوني: 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زقة الجندي

توزيع عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02

قسم الأشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.28.10 الفاكس: 0522.31.00.62

قسم الأشهار: 33 زقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء

الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.94.00

Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية

مكتب الرباط: 10 زقة رحمة الهاتف: 0537.72.24.91

الهاتف: 0537.70.46.19 الفاكس: 0537.72.24.91

Jaridati1@gmail.com

مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة رقم 4

الهاتف: 0539.96.15.30 Jaridati1@gmail.com

مكتب مراكش: عمارة جردود - شارع يعقوب المنصور

جليل - مراكش

الهاتف: 0524.44.88.66 الفاكس: 0524.44.88.66

Jaridati1@gmail.com

مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس إقامة أطلس

الهاتف: 0524.62.33.60 الفاكس: 0524.62.33.60

Jaridati1@gmail.com

مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني شارع الزرقطوني

الهاتف: 0536710765 الفاكس: 0536690903

Jaridati1@gmail.com

مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة إقامة أونونوسال رقم 12

الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.11

Jaridati1@gmail.com

مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.40.23.59 الفاكس: 0535.52.08.86

Jaridati1@gmail.com

مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@gmail.com



رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ج.ي 022 - 05

طبع من عدد أسفي: 2023/10/02

12.470

توزيع: سيريس

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم قلعة السراغنة  
دائرة القلعة - بني عامر  
قيادة بني عامر  
جماعة العامرة  
إعلان عن طلب عروض  
مفتوح  
رقم: 2023/02  
في يوم 31 أكتوبر 2023 على  
الساعة الحادية عشر صباحا  
سيتم بمكتب السيد رئيس  
المجلس جماعة العامرة  
فتح الإظرفة المتعلقة بطلب  
العروض بعروض اثمان لأجل:  
كراء مرفق السوق الاسبوعي  
لجماعة العامرة.  
يمكن سحب ملف طلب  
العروض بمقر جماعة  
العامرية قيادة بني عامر  
دائرة القلعة بني عامر عمالة  
إقليم قلعة السراغنة ويمكن  
كذلك تحميله الكترونيا من  
بوابة الصفقات العمومية:  
www.marchespublics.gov.ma

المملكة المغربية  
وزارة العدل  
محكمة الاستئناف التجارية  
بفاس  
المحكمة الابتدائية التجارية  
بوجدة  
اشهار مستخرج عقد بيع  
نصف أصل تجاري  
ملف عدد: 2023/10  
حساب: 3459  
بمقتضى رسم شراء حرره  
العدلان المنتصيان للاشهاد  
بداثة نفوذ محكمة  
الاستئناف بوجدة ابراهيم  
حموتي والحسن سميدة  
بتاريخ 2022/3/11 مسجل  
بوجدة بتاريخ 2022/03/15  
ولمحق استدراكي حرره نفس  
العدلين بتاريخ 2023/03/06  
اشترى السيد:  
عبد القادر شرقاوي: الساكن  
بوجدة الحي الجديد زنقة  
12 رقم 2 من السيدة: يمينه  
دمني: الساكنة بوجدة، الحي  
الجديد زنقة 12 رقم 2  
جمع النصف (1/2) في  
الاصل التجاري الكائن  
بوجدة، 22 زنقة القرويين،  
المقيد بالسجل التجاري  
تحت عدد 87832 تحليلي  
بتمن قدره اربعون الف درهم  
(40000.00 درهم).  
تقبل التعرضات امام المحكمة  
الابتدائية التجارية بوجدة  
داخل أجل أقصاه خمسة عشر  
يوما الموالية للنشرة الثانية -  
تطبيقا للمادة 84 من مدونة  
التجارة.  
ع.س.ن/3168/إ.د

المملكة المغربية  
وزارة العدل  
محكمة الاستئناف بالدار  
البيضاء  
المحكمة الابتدائية المدنية  
بالدار البيضاء  
مكتب التبليغات والتنفيذات  
القضائية  
شعبة الببوعات العقارية  
والاصول التجارية  
بيع عقار بالمراد العلني  
ملف بيع عقار عدد: 23/1055  
لفائدة السيدة فاطمة تدرارت  
ومن معه  
نائبهم الاستاذ خالد  
الحجوجي الحامي بهيئة  
البيضاء  
ضد السادة ملعيد اتردرات،  
عبد الرحمان اتردرات ببيعة  
اتدرات، خدوج اتردرات،  
عائشة ادوكريم.  
يعلن رئيس مصلحة كتابة  
الضبط بالمحكمة الابتدائية  
بالدار البيضاء انه بتاريخ  
2023/10/26 على الساعة  
الواحدة بعد الزوال بالفاقة  
رقم 9 بالمحكمة الابتدائية  
المدنية بالدار البيضاء سيقع  
بيع العقار موضوع الرسم  
العقاري عدد 33/5254 للملك  
المسمى الحارتي مساحته  
100 متر مربع يوجد بحي  
مولاي عبد الله الرنقة. 152  
الرقم 61 عين الشق الدار  
البيضاء.  
وهو عبارة عن بناية تتكون  
من سفلي به محل تجاري الحريري -  
مكتوب اعلامA CHEZ  
ع.س.ن/3170/إ.د

المملكة المغربية  
وزارة العدل  
محكمة الاستئناف بمراتش  
المحكمة الابتدائية بمراتش  
ملف تنفيذ عدد:  
2019/6101/13  
طالب التنفيذ: حمداني محمد  
منفذ عليه: التابعي الزوهره  
اعلان عن بيع عقار  
يعلن رئيس مصلحة كتابة  
الضبط بالمحكمة الابتدائية  
بالدار البيضاء انه بتاريخ  
2023/10/26 على الساعة  
الواحدة بعد الزوال بالفاقة  
رقم 9 بالمحكمة الابتدائية  
المدنية بالدار البيضاء سيقع  
بيع العقار موضوع الرسم  
العقاري عدد 33/5254 للملك  
المسمى الحارتي مساحته  
100 متر مربع يوجد بحي  
مولاي عبد الله الرنقة. 152  
الرقم 61 عين الشق الدار  
البيضاء.  
وهو عبارة عن بناية تتكون  
من سفلي به محل تجاري الحريري -  
مكتوب اعلامA CHEZ  
ع.س.ن/3173/إ.د

المسجل بالمحافظة العقارية  
مراكش المنارة تحت عدد  
04/183400.  
 والمعروف باسم الملك المسمى  
08A138B المتكون من شقة  
بالتابق الاول من العمارة رقم  
138B الكائن بجناح 108  
عمارة (i) 138 بالتابق الاول  
رقم8 ابواب مراكش.  
مساحته 86.00 متر مربع  
(سنتيار).  
الزمن الافتتاحي للبيع بالمراد  
العلني سينطلق من مبلغ  
569.000,00درهم.  
يؤدي الزمن ناجرا مع زيادة  
رسم قضائي 3%.  
ومن آراد الزيادة في الايضاح  
وتقديم العروض يمكنه  
الاتصال بمصلحة التنفيذ  
بالمحكمة الابتدائية بمراتش.  
ع.س.ن/3173/إ.د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم قلعة السراغنة  
دائرة قلعة - بني عامر  
قيادة عين إيكلي اولاد سعيد  
الجماعة الترابية سيدي  
موسى  
اعلان عن طلب عروض مفتوح  
رقم: 2023/04  
يوم الاثنين 2023/10/16  
ابتداء من الساعة الحادية  
عشرة صباحا سيرجى بقاعة  
الاجتماعات بمقر الجماعة  
فتح الاظرفة المتعلقة بطلب  
عروض مفتوح:  
- الصفقة رقم 2023/04  
المتعلق بكراء مرفق سوق  
الزيتون لجماعة سيدي موسى  
للموسم 2023-2024.  
- وحدد مبلغ الضمان المؤقت

في مبلغ: خمسة الاف درهم  
(5000.00درهم).  
- كلفة تقدير الأعمال محددة  
من طرف صاحب المشروع  
في مبلغ: عشرون ألف درهم  
(20000.00درهم)  
يمكن سحب ملف طلب  
العروض من مكتب الرئيس  
بالجماعة، ويمكن كذلك نقله  
الكترونيا من بوابة صفقات  
الدولة من العنوان الالكتروني  
التالي:  
www.marchespublics.gov.ma  
يجب أن يكون كل من محتوى  
وتقديم وإيداع ملفات  
المتنافسين مطابق لمقتضيات  
المواد 27 و 29 و 31 من  
المرسوم رقم رقم 02-12-349  
المتعلق بالصفقات العمومية.  
ويمكن للمتنافسين:

- إما إرسال اظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور.  
- إما إيداعها مقابل وصل.  
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الإظرفة.  
- إما عن طريق الموقع الالكتروني الخاص بالصفقات العمومية للدولة.  
في حالة إرسال الاظرفة عن طريق البريد أو بوسائل أخرى فإن الجماعة لا تعتبر مسؤولة في حالة عدم التوصل بها.  
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها ضمن نظام الاستشارة بالفصل 04.  
ع.س.ن/3195/إ.د

**المملكة المغربية**  
**وزارة الداخلية**  
**ولاية جهة بني ملال خنيفرة**  
**عمالة إقليم الفقيه بن صالح**  
**جماعة بني شكّال**

إعلان عن تنظيم مباراة التوظيف في درجة تقي من الدرجة الثالثة السلم (09) (الأشغال الكبرى أو الأشغال العمومية أو الهندسة المدنية) وتقتين (02) من الدرجة الرابعة السلم (08) في تدبير المعلومات والأنظمة المعلوماتية

تنظم جماعة بني شكّال بوم 12 أكتوبر 2023 على الساعة التاسعة صباحا مباراة لتوظيف (03) ثلاث مناصب تكتية .

**مراكز المباراة :**

تجرى المباراة المذكورة بالثانوية الإعدادية عمر الهيام - جماعة بني شكّال - عمالة الفقيه بن صالح أو مؤسسات أخرى عند الاقتضاء.

**عدد المناصب المتوقعة:**

يحدد عدد المناصب المتباري بشأنها في (03) مناصب وتخصص 25% منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم و 7% منها لفائدة الأشخاص العائلين الحاملين لبطاقة شخص معاق مسلمة طبقا لأحكام المادة 8 من المرسوم رقم 2.97.218 الصادر في 18 شعبان 1418 الموافق ل 19 شتنبر 1997.

**التخصصات المطلوبة :**

تحدد التخصصات المطلوبة في هذه المباراة كما يلي:

الدرجة	الشواهد المطلوبة	التخصصات المطلوبة	عدد المناصب
تقي من الدرجة الرابعة	دبلوم تقي مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني المحدثة طبقا للمرسوم 2.86.325 بتاريخ 9 يناير 1987، بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة فائتها طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 بتاريخ 30 أبريل 2012.	تقي في : • تدبير المعلومات • الأنظمة المعلوماتية	02
تقي من الدرجة الثالثة	دبلوم تقي متخصص مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني المحدثة طبقا للمرسوم 2.86.325 بتاريخ 9 يناير 1987، بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة فائتها طبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 بتاريخ 30 أبريل 2012.	تقي متخصص في (الأشغال الكبرى أو الأشغال العمومية أو الهندسة المدنية)	01

**شروط الترشح :**

تفتح المباراة في وجه المترشحات والمترشحين المستوفين للشروط التالية:

- أن يكون المترشح من جنسية مغربية;
- أن يتمتع بالحقوق الوطنية، وأن تكون له القدرة العقلية والبدنية لممارسة الوظيفة العمومية;
- أن يبلغ من العمر 18 سنة على الأقل و40 سنة على الأكثر، في فاتح يناير من السنة الجارية. ويمكن تمديد حد السن الأعلى لفترة تعادل فترة الخدمات الصحيحة أو من الممكن تصحيحها لأجل التنازل دون أن يتجاوز 45 سنة .
- أن يكون حاصل على الدبلوم أو الشهادة المطلوبة لتولج الدرجات المتباري بشأنها كما هو مبين في الجدول أعلاه. ولا يعتد بشهادة النجاح. وإن يقل أي دبلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب.

كما يتعين على المترشحين الذين يحملون صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم، تقديم طلباتهم عن طريق الإدارات الكلفة بتسيير شؤونهم.

**نوعية الاختيارات :**

لتشمل المباراة على اختيار كتابي واحد واختيار شفوي أو تطبيقي واحد تنطبقا للشور رئيس الحكومة رقم 16/2020. تحدد مديهما ومعاملاهما كالتالي:

نوع الاختبار	الموضوع	العدد	المعامل
الاختبار الكتابي	موضوع يتعلق بالتخصص المطلوب يتضمن موضوعا أو عدة مواضيع اختيارية	ثلاث (3) ساعات	3
الاختبار الشفوي أو التطبيقي	يتمحور حول مواضيع وقضايا مختلفة بهدف تقييم مدى قدرة المترشح في ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتباري بشأنها	ما بين 15 و30 دقيقة لكل مترشح	3

تمنح عن الاختبار الكتابي نقطة عديدة تتراوح ما بين 0 و 20، وتعتبر الصنابة كل نقطة تساوي أو تقل عن 05 من 20. يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي المترشحين الحاصلون على معدل لا يقل عن 12 من 20 في الاختبار الكتابي، دون الحصول على نقطة الصنافية. تحضر لجنة المباراة لأحة المترشحين الناجحين، في حدود عدد المناصب المتباري بشأنها، ولأحة الانتظار، مرتين حسب الاستحقاق، من بين المترشحين الحاصلين على معدل عام لا يقل عن 10 من 20، دون الحصول على نقطة الصنافية.

**طريقة الترشح :**

يتم الترشح لاجتياز المباراة وجوبا وفق المراحل التالية:

- **إيداع ملف الترشح :**

تودع ملفات الترشح مباشرة بمكتب الضبط بالجماعة مقابل وصل بالاستلام، أو ترسل عبر البريد المضمون إلى رئيس جماعة بني شكّال دائرة الفقيه بن صالح عمالة الفقيه بن صالح ( يعتد بتاريخ ختم مصالح البريد ) وذلك خلال أوقات العمل بالإدارات العمومية ابتداء من يوم نشر الإعلان ويعدد آخر أجل لإيداع الترشحات يوم **31 أكتوبر 2023** قبل الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال وهو آخر أجل لقبول الترشحات. وسيتم استبعاد أي ملف لا يتضمن الوثائق المطلوبة أو وضع خارج الأجل

**يتكون الملف من الوثائق التالية:**

1. طلب الترشح لاجتياز مباراة التوظيف بين فيه الاسم الشخصي والعائلي للمترشح وعنوانه الدائم وتوقيعه ورقم هاتفه وبريده الالكتروني.
2. نسخة من دبلوم التقي/التفقي التخصص في التخصص المطلوب أو إحدى الشهادات المعادلة له. طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل. ولا يعتد بشهادة النجاح. وإن يقل أي دبلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب;
3. نسخة من بطاقة التعريف الوطنية;
4. صورة ذاتية للمترشح تحمل صورة حديثة;
5. ترخيص من الإدارة المشغلة لاجتياز المباراة بالنسبة للمترشحين الذين يحملون صفة موظف، تحت طائلة رفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين;
6. نسخة من الشهادة التي تثبت صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم (بالنسبة للمتوفرين على هذه الصفة);
7. شهادة التسجيل في لوائح الأشخاص في وضعية إعاقة (بالنسبة للأشخاص في وضعية إعاقة);
8. كل وثيقة تثبت توفرا المترشحة أو المترشح على الكفاءات والمهارات العلمية التي تتطلبها ممارسة الوظيفة المطلوب شغلها. عند الانتهاء;

• علاوة على الوثائق المطلوبة، فإن المترشحين الناجحين بصفة جانبية في هذه المباراة، ملزمين بتقديم ملفاتهم الوثائق الإدارية المطلوبة نظاميا لتعيين بالوظيفة العمومية.

• وسيتم نشر لائحة المترشحات والمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة وإعلان النتائج على موقع التشغيل العمومي: [www.emploi-public.ma](http://www.emploi-public.ma) وعلى بوابة المديرية العامة للجماعات الترابية، [www.dncf.gov.ma](http://www.dncf.gov.ma) و على الوابنين الإلكترونيتين للجماعة الترابية المعنية، والعمالة أو الإقليم المعني، عند توفريهما. وبعد هذا النشر بمثابة استدعاء للمترشحين لاجتياز المباراة.

• إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفير شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق أن أعلن عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة، فسيتم تعويضه (بالتبويب وحسب الاستحقاق) بمترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط.

ع.س.ن/3176/إ.د

**إعلان عن ضياع رسم عقاري**

يعلن سليمان حجي بن عمرو ( Slimane Hajji ) الحامل لبطاقة الوطنية للتعريف رقم **D83854** والقاطن ب عمارة 8 شقة 3 إقامة 20 غشت م.ج مكناس أن الملك المسمى " **حي 20 غشت 51 " ذي الرسم العقاري عدد 05/56637 المتكون من : القسمة المعرزة رقم 51، مساحتها 90 سنتيار المشتملة على شقة بالطابق الأول من العمارة رقم B4 1000/122.62 من الأجزاء المشتركة في العمارة و 1000/6.86 من الأجزاء المشتركة في الإقامة من الملك موضوع الرسم العقاري الأصلي عدد 05/52964 المتكون من الإقامة الكائنة بكناس المنزه المدينة الجديدة ، قد ضاع منه في أماكن وظروف غامضة.**

ع.س.ن/3171/إ.د

**المملكة المغربية**  
**وزارة الداخلية**  
**جهة مراكش آسفي**  
**العمالة الجديدة**  
**دائرة جرادة**  
**قيادة الصويرة القنينة**  
**الجماعة الترابية التوابت**  
**م.ج أ**

**إعلان**  
**عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية لفائدة موظفي جماعة التوابت**  
**برسم سنة 2023**

يعلن رئيس الجماعة الترابية التوابت أنه تقرر تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم 2023 بمقر الجماعة لفائدة موظفيها المتوفرين على أقدمة 6 سنوات عل الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة إلى غاية تاريخ إجراء أول اختبار امتحان الكفاء المهنية، وذلك وفق الجدول التالي:

الاطار الأصلي	الاطار الترقية	شروط ولوج الامتحان	عدد المناصب المتباري بشأنها	آخر أجل لإيداع الترشحات	تاريخ إجراء الامتحان
مساعد تقي من الدرجة الثانية	مساعد تقي من الدرجة الأولى	يفتح امتحان الكفاءة المهنية في وجه الموظفين المترشحين المتوفرين على أقدمة 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الاطار أو الدرجة التي غاية ترشح اجراء أول اختبار امتحان الكفاءة المهنية	يحدد عدد المناصب المتباري في شأنها في حدود 14 % من عدد الموظفين المسترفين للشروط النظامية	تودع الترشحات لدى مصلحة الموارد البشرية في أجل الصاء 20 أكتوبر 2023	26 أكتوبر 2023
مساعد إداري من الدرجة الثانية	مساعد إداري من الدرجة الأولى	يفتح امتحان الكفاءة المهنية في وجه الموظفين المترشحين المتوفرين على أقدمة 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الاطار أو الدرجة التي غاية ترشح اجراء أول اختبار امتحان الكفاءة المهنية	يحدد عدد المناصب المتباري في شأنها في حدود 14 % من عدد الموظفين المسترفين للشروط النظامية	تودع الترشحات لدى مصلحة الموارد البشرية في أجل الصاء 20 أكتوبر 2023	26 أكتوبر 2023

يكون ملف الترشح من الوثائق التالية:

- 1- طلب الترشح لاجتياز المباراة موجه الى السيد رئيس الجماعة الترابية التوابت.
- 2- نسخة من فراق التعيين في الدرجة
- 3- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية

ع.س.ن/3172/إ.د

**المملكة المغربية**  
**وزارة الداخلية**  
**جهة مرس ماسة**  
**العمالة الجديدة**  
**دائرة فوس**  
**قيادة فوس**  
**الجماعة الترابية فوس**  
**COMMUNE TERRITORIALE AKKA-BOHANE**

**إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية**  
**برسم سنة 2023**

تنظم الجماعة الترابية اقاياغان بالخزانة الجماعية اقاياغان امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 لفائدة موظفيها المتوفرين على أقدمة ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في درجاتهم من تاريخ أول اختبار حسب البرنامج اسفله :

تاريخ إجراء الاختبارات	الاطار الأصلي	الاطار الترقية	آخر أجل للإيداع الترشحات	المناصب المتباري بشأنها
2023/11/22	مساعد تقي الدرجة الثانية	مساعد تقي الدرجة الاولى	2023/11/13	يحدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد .

ع.س.ن/3169/إ.د

			5	4		8		
8	3					1		5
	5			6		4		
		8		4	9	2	3	
3	4	9	7		2	8	1	6
	6	2	1	8		5		
	7			1			2	
9		6					5	1
	8		4		5			

سودوكو سهلة

		3		2		4	9	
5	4		1	9	6	3		
	9	7			5			
2				1	4	3		
7		9	6					1
		5			7	1		
	2	4	9		7		5	8
3	7		5		2			

سودوكو متوسطة

3	5		9	7		1		
		6	3				8	
8		7				2		
			5				6	9
5								4
4	6					3		
			6				8	5
	9					5	6	
		5		8	4		9	1

سودوكو صعبة

العجيب	لأمثل له	نتيجة	مؤلف	للبناء	تصفيية
مشكن	القسم	الإلياذة	غموض	هنا	معاً
أوشكا	أسد	قادر	حطمة	عصو	يشارك
ممثل	أشك	زهر	الرمان	مناقب	هودج
مصري	أشك	جهد	قمح	مناقب	هودج
مناثلة	أسفار	آباء	مقبر	ساذج	سفين
في الدور	ملكي	مقبر	أديب	قطعة	من
حلبة	البحر	لباس	القطم	الرسم	تعباً
النحل	الأحلام	مماثلان	لامخ	تغر	الفرعون
شعر	آخر	ملازمة	فيه	التاجين	دو
المرأة	الأحلام	رفع	صوته	غير	غير
مدينة	يا يابانية	سقي	لحاء	بحر	عمر
مدينة	يا يابانية	صوت	خافت	عشبي	عبر
مدينة	يا يابانية	أوجس	الشباك	إكرامية	لرفض
مدينة	يا يابانية	تعب	النظر	نوع من	اليام
مدينة	يا يابانية	أرض	مقفرة	الأصيل	

أبو سلمى

الشبكة المزوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أما الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازواجية» مصدراً للتسلية المفيدة وللفادة المسلية...

حل سودوكو متوسطة

حل سودوكو سهلة

3	6	1	4	7	8	2	9	5
2	8	5	3	6	9	1	7	4
4	7	9	2	5	1	3	8	6
8	2	7	9	1	4	5	6	3
1	9	6	7	3	5	8	4	2
5	4	3	8	2	6	9	1	7
7	5	4	1	8	2	6	3	9
9	1	2	6	4	3	7	5	8
6	3	8	5	9	7	4	2	1

3	4	7	2	8	1	6	5	9
1	8	5	6	9	4	7	2	3
9	2	6	3	5	7	1	4	8
4	5	2	1	7	3	9	8	6
7	1	8	9	4	6	5	3	2
6	9	3	5	2	8	4	1	7
8	3	1	4	6	9	2	7	5
5	6	4	7	3	2	8	9	1
2	7	9	8	1	5	3	6	4

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الوقت	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
صلاة	5:30	5:35	5:40	5:45	5:50	5:55	6:00	6:05	6:10	6:15	6:20	6:25	6:30	6:35	6:40	6:45	6:50	6:55	7:00	7:05	7:10	7:15	7:20	7:25	7:30	7:35	7:40	7:45	7:50	7:55
صلاة	12:05	12:10	12:15	12:20	12:25	12:30	12:35	12:40	12:45	12:50	12:55	13:00	13:05	13:10	13:15	13:20	13:25	13:30	13:35	13:40	13:45	13:50	13:55	14:00	14:05	14:10	14:15	14:20	14:25	14:30
صلاة	17:05	17:10	17:15	17:20	17:25	17:30	17:35	17:40	17:45	17:50	17:55	18:00	18:05	18:10	18:15	18:20	18:25	18:30	18:35	18:40	18:45	18:50	18:55	19:00	19:05	19:10	19:15	19:20	19:25	19:30
صلاة	19:05	19:10	19:15	19:20	19:25	19:30	19:35	19:40	19:45	19:50	19:55	20:00	20:05	20:10	20:15	20:20	20:25	20:30	20:35	20:40	20:45	20:50	20:55	21:00	21:05	21:10	21:15	21:20	21:25	21:30
صلاة	21:05	21:10	21:15	21:20	21:25	21:30	21:35	21:40	21:45	21:50	21:55	22:00	22:05	22:10	22:15	22:20	22:25	22:30	22:35	22:40	22:45	22:50	22:55	23:00	23:05	23:10	23:15	23:20	23:25	23:30
صلاة	23:05	23:10	23:15	23:20	23:25	23:30	23:35	23:40	23:45	23:50	23:55	00:00	00:05	00:10	00:15	00:20	00:25	00:30	00:35	00:40	00:45	00:50	00:55	01:00	01:05	01:10	01:15	01:20	01:25	01:30

حل سودوكو صعبة

3	5	1	7	8	9	4	2	6
9	7	6	1	2	4	5	3	8
4	2	8	3	5	6	7	1	9
1	4	7	2	6	5	8	9	3
2	8	3	9	4	7	6	5	1
5	6	9	8	1	3	2	7	4
7	9	2	4	3	8	1	6	5
8	3	5	6	7	1	9	4	2
6	1	4	5	9	2	3	8	7

حل الشبكة المزوجة

حل المسهمة

ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ
ب	ر	د	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ق	ف	غ	خ	د	ر	س	ك	م	ن	هـ	و	ز	ح						

على خلفية العقوبات الانضباطية، التي صدرت عن هيئة الانضباط التابعة للعصبة الوطنية لكرة القدم الاحترافية في حق مجموعة من الأندية الوطنية في قسيمي البطولة الأول والثاني، فوجئ الرأي العام الكروي بخنيفرة بتطبيق مقتضيات المادتين 105 و 51 من قانون الانضباط في حق شباب اطلس خنيفرة، عبر تغريمه مبلغ 15.000 درهم بدعوى «استعمال جماهير الشهب

الاصطناعية»، عقب المقابلة التي جمعتها بالنادي المكتاسي، برسم الدورة الثالثة من بطولة القسم الثاني، والتي انتهت بانتهزام الفريق المكتاسي بحصة (1-0) امام جماهير غفيرة للاخير فاقت 110 الف متفرج، بحسب مصادر إعلامية متطابقة، والتي لم يسلم فريقها من عقوبة مماثلة.

وإذا لم تكن خطأ مجانباً للصواب في اعتماده على ملاحظة الحكم الرابع ومنذوب المقابلة، رغم علم الجميع بان الجماهير الخنيفرية ممنوعة من التنقل الجماعي لحضور مقابلة السياكا والكوويم، ما اختار معه عدد من افراد المحيين لفريقهم الزباني التنقل بشكل منفرد، ليلجأوا عند بوابة الملعب الشرفي مكتاس لعناصر الأمن تمنعهم من الدخول بدعوى اوامر بعدم تخصيص اي مدرج لهم داخل الملعب.

ونظرا لتوفرهم على تذاكر الدخول أفضت المفاوضات للقبول بولوجهم الملعب، بشكل متفرق كشرط اساس، وهو ما تدرغم استغراب ودهشة جماهير الفريق الزباني من القرار المجحف وغير المبرر.

وبينما فات لأوساط من الجماهير الخنيفرية التعبير عن أسفها إزاء عدم تحرك المكتب المسير للنادي بغاية إيجاد حل يرفع قرار منعها من التنقل ومن دخول أرضية الملعب المكتاسي، أعربت مصادر مسؤولة من المكتب المسير المذكور والمنخرطين عن تأسفها حيال القرارين، كما لم يفتها التعبير عن استغرابها الشديد إزاء عقوبة التغريم العشوائية الصادرة عن العصبة في حق النادي، بينما اكتفت مصادر أخرى بوصف العقوبة بـ «الخطأ الذي قد يتم فهمه من طرف هذه العصبة»، مؤكدة بالتالي أنها سارعت إلى مكاتبة العصبة إلكترونيا في الموضوع، مستشهدة بصور ومحاضر تؤكد براءة الجماهير الزبانية (أو من حضر منها) من استعمال أي شهب اصطناعية.



من إحدى الحصص التدريبية للفريق الزباني

# الاتحاد

## الرياضي

10 | الثلاثاء 3 أكتوبر 2023 الموافق 17 ربيع الأول 1445 العدد 13.561

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

jaridati@gmail.com

### أخبار

## الساحة

## الإدارة التقنية تجتمع مع الأطر التقنية للمنتخبات الوطنية

نظمت الإدارة التقنية الوطنية، مؤخرا، اجتماعا ضم المدربين والأطراف المشرفة على مختلف المنتخبات الوطنية. وأوضحت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، في بلاغ نشرته يوم الأحد على موقعها الإلكتروني، أن المدير الفني الوطني، كريس فان بوفلد، استعرض خلال هذا الاجتماع متطلبات كرة القدم الحديثة والاستراتيجية العامة للإدارة التقنية الوطنية.

وأضاف البلاغ أن فان بوفلد تطرق خلال هذا الاجتماع إلى استراتيجية تطوير ممارسة كرة القدم التي تنهجها الإدارة التقنية الوطنية، والتي تركز أساسا على التكوين والتدريب ومخطط جهوي للتكوين من المراكز الجهوية ومواكبة الأندية، مبرزا أن تفعيل هذه الاستراتيجية يتم تحت إشراف فريق عمل متخصص.

وأفاد بأن مخطط العمل طويل الأمد يشمل تطعيم المنتخب الوطني الأول مناصفة من اللاعبين الممارسين بالدوريات الأجنبية ونظرائهم الممارسين بالبطولة الوطنية.

وذكر البلاغ أن المسؤول عن التقني وكشف المواهب بالإدارة التقنية الوطنية، روي بيتيرز، قدم خلال هذا الاجتماع عرضا مفصلا عن فلسفة اللعب، التي تتوخى الإدارة التقنية نهجها ومتطلباتها التقنية والتكتيكية.

## الزلزولي يستهل التهديد مع بتيس إشبيلية

ساهم اللاعب الدولي المغربي، عبد الصمد الزلزولي، في فوز فريقه «ريال بتيس إشبيلية» العريض (3 - 0) على «إف سي فالنسيا»، أول أمس الأحد، في المباراة الختامية لليوم الثامن من البطولة الإسبانية لكرة القدم.

وأحرز الزلزولي، الذي ضمه نادي «ريال بتيس إشبيلية» هذا الصيف قادما إليه من نادي برشلونة، الهدف الثالث والأخير للفريق المحلي في الدقيقة 85. أما الهدفان الآخران فقد كانا من توقيع أسان دياو ومارك روكا.

وبهذا الفوز، الثالث له خلال هذا الموسم، يحتل «ريال بتيس إشبيلية» المركز السابع برصيد 12 نقطة. ومن جانبه، ظل «إف سي فالنسيا» في المركز العاشر برصيد 10 نقاط محصلة من ثلاث انتصارات، تعادل وهزيمتين.

## حرمه من هدف مشروع في إياب الدور 32 من كأس الكاف



رفاق قرناص «يجربون» على الخروج المبكر

## التحكيم يجبر الفتح المبكر ويهدى العبور لاتحاد الجزائر

الغني والملعب المالي وسيخون يونابت وسوبر سبورت يونابت من جنوب إفريقيا. وياكمل الفريق المتاهلة إلى مرحلة المجموعات، سيتم تصنيفها إلى 4 مستويات وفقا للتصنيف القاري للأندية طبقا للمشاركة خلال آخر 5 مواسم، حيث ضم المستوى الأول فرق الزمالك ونهضة بركان واتحاد العاصمة وريفرز يونابت، بينما تحتوي القبة الثانية على فرق مودرن فيوتشر والإيفي بجانب ساغرادا وديابل نوار، ويتواجد في المستوى الثالث كل من أكاديمكا دو ليوونو وريميز وأكاديمية سوار وأبو سليم، بينما يتواجد الملعب المالي والهلال وسوبر سبورت وسيخون في المستوى الرابع والأخير وبهذه النتيجة انحصرت تمثيل كرة القدم الوطني في هذه المسابقة في نهضة بركان، الذي تاهل يوم الجمعة على حساب بديل النيجيري، فيما سيكون فريق الوداد حامل مشعل كرة القدم المغربية في مرحلة المجموعات من دوري أبطال إفريقيا، والتي بلغها للمرة التاسعة على التوالي. ومن المرتقب أن تجرى قرعة دور المجموعات للمنافستين القاريتين في السادس من أكتوبر المقبل بجوهانسبورغ الجنوب إفريقية.

التاهل، لكن التحكيم كان له رأي آخر. وقال جمال السالمي عقب هذا الإقصاء، إن ليس لديه أي شيء يؤاخذ عليه لاعبيه في هذه المباراة، وأن الفريق الجزائري لعب دون أي استفزازات، لكن الحكيمين المساعدين أصرا على منح التاهل للفريق الجزائري، عبر قرارات خاطئة، لعل أبرزها رفض هدف مشروع وعدم الإعلان عن ضربة خطأ عند حدود خط معترك العمليات.

ويمكن القول إن فريق الفتح أضاع التاهل في لقاء الذهاب الذي انتهى بالرباط بهدف لثقله، وهو ما اعتبره السالمي أمرا عاديا لأن لاعبيه كانوا في حالة اكتشاف للفريق الخصم، كما أن العديد منهم يفتقد للخبرة القارية، بعدما تعاد معهم الفريق خلال الميركاتو الصيفي.

واكمل عقد الأندية الصاعدة إلى مرحلة المجموعات من هذه البطولة، بعدما تاهلت أندية الزمالك ومودرن فيوتشر (مصر) ونهضة بركان واتحاد العاصمة الجزائري والإيفي التونسي، فضلا عن ممثلي الكرة الليبية أبو سليم والهلال بجانب ريفرز يونابت النيجيري وديابل نوار الكونغولي وساغرادا أسبيرانسا وأكاديمكا دو لوبيتو من أنغولا وريميز الغاني وأكاديمية سوار

### إبراهيم العماري

توقفت مغامرة فريق الفتح الرباطي عند الدور التمهيدي الثاني من كأس الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، بعد تعادله السلبي أمام اتحاد الجزائر العاصمة، بطل النسخة الماضية، في لقاء الإياب، الذي جرى مساء أول أمس الأحد على أرضية ملعب ميلود هدي بوههران.

ولم يكن الفريق الرباطي يستحق هذا الإقصاء، الذي تحكمت فيه عوامل مؤثرة، كانت في مقدمتها قرارات الحكم التونسي صادق السالمي، التي جانبت الصواب.

والغى الحكم التونسي هدفا مشروعاً في الشوط الثاني للمهاجم الهنوري، الذي استقبل برأسية بديعة كرة عرضية من المهدي قرناص، ليدفع الممثل الثاني لكرة القدم الوطنية في هذه المسابقة إلى الخروج المبكر، ويهدى الفريق الجزائري بطاقة العبور.

ورغم أن اتحاد العاصمة برمج هذه المباراة بوههران لجعل رحلة الفتح أكثر صعوبة، حيث فرض عليه التوجه إلى تونس ومنها إلى وهران، أبعد نقطة في الغرب الجزائري، ومع ذلك تمكن أبناء المدرب جمال السالمي من فرض إبقاعهم وكانوا الأجدر ببطاقة

## المغرب التطواني يراهن على تدخل رئيسي الجامعة والعصبة الاحترافية لرفع الحيف عنه وتأهيل انتدابات الجديدة

### مكتب تطوان: جواد منصور

على الرغم من تسوية فريق المغرب اتلتيك تطوان نزاعاته المالية، سواء مع محكمة التحكيم الدولية أو مع غرفة النزاعات، التابعة للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، إلا أن العصبة الوطنية الاحترافية لم تفرج بعد عن الدفعة الثانية من ملفات اللاعبين الذين تعاد معهم فريق الحمامة البيضاء.

وبحسب مصادر متطابقة من العصبة الاحترافية، فإن أن عدم تأهيل عشرة من لاعبي الفريق، مرده إلى تجاوز سقف المالي الذي حدد في مليار و600 مليون سنتيم لإبرام التعاقبات الصيفية، وهو ما وضع الفريق في ورطة. وعلى الرغم من المحاولات المتعددة لإداري الفريق التطواني من أجل تسوية وملازمة وضعيته المالية تجاه شروط العصبة الاحترافية، فإن الملف لم يجد طريقه إلى الحل.

مصدر من داخل فريق الحمامة البيضاء، أبرز أن مسلسل العراقل ليس ولبد اللحظة، بل بدأ عندما جرى منع لاعبي المغرب التطواني، قبيل انطلاق البطولة الوطنية، خلال شهر غشت، من إجراء الفحوصات الطبية بمرکز محمد السادس، بدعوى عدم تسوية الفريق لمفاته العالقة أمام

الجامعة، في الوقت الذي سمح للاعبي فرق أخرى، هي في نفس خانة المغرب التطواني، ليتواصل مسلسل العراقل والتسويق في مرحلة تأهيل الدفعة الأولى للاعبين الذين تعاد معهم الفريق، رغم تسوية كافة ملفات اللاعبين، والذي كلف خزينة الفريق أكثر من مليار سنتيم.

وأضاف المصدر ذاته، أن الفريق التطواني، فاجأ مؤخرا مجموعة من العراقل من أجل تأهيل الدفعة الثانية من لاعبي المتعاقدين، خاصة منهم محسن ياجور وعبد الإله الحافظي وعبد الله فرح وأيوب الشبود، رغم إغلاق ملف المنازعات لدى الفيفا والجامعة، سواء بإدعاء كافة المستحقات المتنازع حولها، أو بشكل ودي مع اللاعبين.

وهذه المصدر ذاته إلى التأكيد أن فرقا أخرى، في نفس وضعية المغرب التطواني، استطاعت مؤخرا تأهيل بعض لاعبيها المنتدبين في الميركاتو الصيفي، رغم أنها تعاني أزمات مالية قاهرة وأحكاما بالجملة على مستوى غرفة النزاعات بالجامعة، مشددا على أن ملف المغرب التطواني يستوفي جميع شروط العصبة والجامعة، خاصة على مستوى التسجيل الإلكتروني، الذي لا يتم إلا باستيفاء الشروط المالية.

وناشد المصدر ذاته تدخل رئيس العصبة الاحترافية، عبد السلام بلقشور، ورئيس الجامعة، فوزي لقع، التدخل لرفع الحيف عن الفريق التطواني، وتمكينه من حقه في تأهيل لاعبيه، إسوة بباقي الفرق التي هي في وضعية مماثلة.

ويشار إلى أن المغرب التطواني، ومدت تسلم لجنة تصريف الأعمال تسبير الأمور الجارية للفريق، كانت مسألة رفع المنع أحد أهم المسؤوليات التي انكبت على معالجتها، حيث استطاعت معالجة كل الملفات، التي تتعلق بالفيفا والمقدرة بأزيد من 300 مليون سنتيم.

أما بخصوص قرارات المنع، الصادرة عن العصبة الاحترافية، فقد تمكنت اللجنة من تصفية وتسوية 22 ملفا تقارب قيمتها الإجمالية مبلغ 960 مليون سنتيم، حيث قام أعضاء اللجنة المؤقتة بدراسة كل ملف على حدة، والبحث عن إمكانية تقديم الطعون في بعض منها وتاجيل البعض الآخر، بالإضافة إلى الاجتماع مع اللجنة المكلفة بالمنع لدى العصبة الاحترافية، حيث تم تخفيض مبلغ هذه الأحكام إلى 700 مليون سنتيم.

يذكر أن فريق الحمامة البيضاء انتدب مجموعة من الأسماء الواعدة، طعمها بأسماء يراهن عليها في تحقيق طفرة كبيرة في كرة القدم الشمالية، حيث بلغ مجموع الانتدابات 18 لاعباهم عبد الإله حافظي، محسن ياجور، عبد الله فرح، ياسين لامين، ماهر عبد الصمد، محمد ياسين أبوزراع، بلال المكري، أيوب الودراسي، أيوب لكحل، أيوب الشبود، وأئل المرابط، المهدي الخلميتي، أيوب المونز، محمد أمين أزماني (جزائري - مغربي)، والسيفغاليان باب إينسا بادجي والشيخ عمر فاي، بالإضافة إلى الغامبي مامو سيك والمالي إسماعيل سيمبارا.



المغرب التطواني ينتظر تأهيل لاعبيه الجدد

# المغرب الفاسي يحقق فوزه الثاني والمدرب المباركي يرحل عن شباب السوالم

خالد الطويل



بوشعيب المباركي رفقة طاقمه المساعد تصوير المستور

إهدار كثير من الفرص، إلا أن الشوط الثاني شهد وجهًا مغايرًا، حيث تمكن الماص من افتتاح حصة التسجيل عبر قلب هجومه محمد البدوي، الذي راوغ الحارس والمدافعين.

هذا الهدف زاد من ثقة أشبال المدرب طارق السكتيوي، الذي قام بتغييرات قلبت موازين القوى في رقعة الملعب، وأصبح معها الفريق الفاسي متحكمًا في مجريات اللعب، قبل أن يستغل البديل الطوغولي، جاستن ييري، خطأ للحارس السالمي، ويتمكن من توقيع الهدف الثاني.

وبعد هذا الهدف، بحث الفريق الزائر عن بلوغ الرمي الفاسي، وفعلاً تمكن من توقيه هدف رفضه الحكم لكون الكرة غادرت أرضية الملعب.

وفي ظل اندفاع العناصر الحريزية نحو معتزك عمليات الماص، يتمكن اللاعب جاستن من توقيع الهدف الثالث مستغلاً خطأ فادحاً للحارس هشام العلوش.

ويمكن ممثل المغرب الفاسي من تقديم عرض مقنع أمام شباب السوالم، الذي استعاد تقديم أفضل العروض بفاس. ورغم أن الشوط الأول عرف

دعا بوشعيب المباركي، مدرب شباب السوالم، مسؤولي فريقه إلى البحث عن مدرب، بعدما أعلن استقالته من مهمته خلال الندوة الصحافية، التي أعقبت هزيمة الفريق الحريزي أمام المغرب الفاسي بثلاثية مساء أول أمس الأحد، ضمن فعاليات الجولة الخامسة من الدوري الاحترافي.

وأوضح المباركي أنه وجد فرقا شاسعا بين ما قدمه اللاعبين في الشوط الأول وما كانوا عليه في الشوط الثاني، رغم أنه أكد على أن الخطأ وارد في كرة القدم.

لكن الهزائم الثلاث الأخيرة أمام كل من الوداد الرياضي وأولمبيك أسفي ثم المغرب الفاسي، التي قدم فيها الحارس ثلاث هدايا لهجوم الماص، جعلته يقدم استقالته.

## جامعة الملائكة تخلي مقر عصبها بمركب محمد الخامس بدون إخبار الرئيس والمكتب المسير

ع بلبودالي

دون التنسيق وإخبار رئيسها، أو وضع رهن إشارته شاحنة لنقلها لمدينة زمور والبحث عن البديل لمزاولة أنشطتها، خاصة وأن الموسم الرياضي 2024/2023 انطلقت فصوله منذ أيام.

وهددت مكونات العصابة بموقف الجامعة والتي تراجع رئيسها عن الوعد الذي كان قد التزم به سابقا، عندما تعهد بالبحث عن مقر آخر للعصابة كبديل لتنسيق مع السلطة المحلية أو عبر تخصيص منحة استثنائية خاصة بكراء شقة تحتضن إدارتها وموظفيها.

كما استنكر المكتب المسير للعصابة تغيير الجامعة للتواصل مع رئيس العصابة، وكاتبا إشارات تؤكد غياب النية الصادقة في تنفيذ ما كان قد تم الاتفاق عليه في جمع عام للجامعة المنعقد بتاريخ 16 أكتوبر 2021، خصوصا برنامج تأهيل العصب الجوية وأنديتها وجمعياتها الرياضية وسن سياسة تنمائية والتوجهات الرياضية الكبرى لبلادنا.

تجدر الإشارة إلى أن المركب الرياضي محمد الخامس بمدينة الدار البيضاء سيتم إخلاؤه من مقرات الجامعات والجمعيات الرياضية لإعادة هيكلته حسب المعايير المعتمدة من الاتحاد الدولي لكرة القدم بهدف احتضان المغرب لدورة بطولة أفريقيا للامم 2025.

## في انتظار نقله إلى المستشفى العسكري رضا الرياحي في حاجة إلى دعم مادي ونفسي

مصطفى الناسي



أثارت تدوينة على مواقع التواصل الاجتماعي حول الوضعية الصحية للاعب الدولي السابق رضا الرياحي الكثير من الغلط واختلطت معها العديد من الأوراق، إلى حين خروج الرياحي بتصريح أفاد من خلاله بأن وضعه الصحي غير معقد، وأنه ينتظر نتائج

بعض الفحوصات بالأشعة المغناطيسية والرنينية من أجل الخضوع لاستشفاء من جلطة دماغية أصابته منذ أكثر من سنة، وكان يتابع على إثرها العلاج.

وبمجرد انتشار الخبر أكدت العديد من المصادر المختلفة أن الوضع الاجتماعي للاعب سابق في العديد من الفرق الوطنية والإجنبية غير مستقر، بفعل اندفاع أي دخل قار يتدبر به حياته رفقة أسرته الصغيرة، فهو عاطل عن العمل منذ أن غادر ميادين كرة القدم.

كما أن إصابته بجلطة دماغية أزمّت وضعيته المالية والنفسية والصحية، حيث أصبح لا يبرح منزله إلا لماما، مما زاد من تفاقم وضعيته على كافة المستويات.

ومنذ أن اكتشف وضعه الصحي، أعلن رسميا أنه بتوجيه وتتنع شخصي من عامل الإقليم تكفل فريق الدفاع الحسني الجديدي بالملف الطبي لرضا الرياحي وبجميع مصاريف التحاليل والأشعة والاستشفاء في أي مصحة خاصة أو مستشفى عمومي.

كما أعلن رسميا عن اتخاذ مبادرة اجتماعية تساعد اللاعب الرياحي على الخروج مؤقتا من الأزمة الاجتماعية، في أفق دمجها ضمن الأطقم التقنية أو الإدارية للفريق الجديدي بعد استعادة عافيته. في الوقت الذي أرفقت فيه العديد من الأصوات المختلفة مطالبة بتفعيل دور المؤسسات الرسمية من جامعة، باعتبار أن الرياحي حمل قميص المنتخب الوطني المغربي، أو مؤسسة محمد السادس للأبطال الرياضيين، بصفتها مؤسسة اجتماعية تهتم بأوضاع الرياضيين، إضافة إلى فريق الرجاء البيضاوي الذي لعب له لسنوات.

وفي السياق ذاته، أكدت مصادر مقربة من اللاعب أن وضعه الصحي مستقر الآن، ومن المنتظر أن يدخل مرحلة العلاج بالمستشفى العسكري بداية من هذا الأسبوع، بعد التوصل بتقارير طبية في طريق الإنجاز.

## يوسفية برشيد يحصد نقطته الأولى هذا الموسم

حصد فريق يوسفية برشيد نقطته الأولى هذا الموسم، عقب تعادله مع ضيفه المولودية الوجدية بدون أهداف، في المباراة التي جمعتهم يوم الأحد، على أرضية الملعب البلدي لبرشيد، برسم منافسات الدورة الخامسة من البطولة الوطنية الاحترافية.

وكان على الفريق الحريزي انتظار الجولة الخامسة لقطف نقطته الأولى، بعدما مني بأربع هزائم متتالية. وعقب هذه النتيجة، ظل فريق يوسفية برشيد في المركز الأخير بنقطة واحدة، فيما احتل مولودية وجدة المركز 15 بنقطتين.

ومن جانبه، اكتفى فريق اتحاد اتواركة بنتيجة التعادل بهدفين لمثلهما مع ضيفه اتحاد طنجة، في المباراة التي جمعتهم مساء الأحد، على أرضية المركب الرياضي ولي العهد الأمير مولاي الحسن بالرباط. ووقع هديفي اتحاد اتواركة وليد بنشريف (د) هدف ضد مرماه، وتوفيق بن الطيب (د) (4+90)، فيما سجل هديفي اتحاد طنجة محمد سعود (د) (33) وإسماعيل خافي (2+45).

وعقب هذه النتيجة، ارتقى اتحاد اتواركة إلى المرتبة السادسة بـ 7 نقاط، فيما ظل اتحاد طنجة في المرتبة 11 بـ 5 نقاط.

### النتائج والبرنامج

أولمبيك أسفي - شباب المحمدية 0 - 0  
حسنية أكادير - الرجاء البيضاوي 1 - 1  
يوسفية برشيد - مولودية وجدة 0 - 0  
المغرب الفاسي - الشباب السالمي 3 - 0  
اتحاد اتواركة - اتحاد طنجة 2 - 2  
الأربعاء 04 أكتوبر  
الوداد الرياضي - نهضة الزمامرة (س 18.15)  
الجيش الملكي - نهضة بركان (س 20.30)  
الخميس 05 أكتوبر  
المغرب التطواني - الفتح الرباطي (س 20.00)



جمال الشماخ، عميد الفريق السوسوسي تصوير مطيع

## حسنية أكادير يعجز من جديد عن تحقيق انتصاره الأول

عبد اللطيف البعمراني

لم يتمكن فريق حسنية أكادير، حتى حدود الجولة الخامسة من منافسات البطولة الاحترافية الأولى، من تحقيق انتصاره الأول أمام الرجاء البيضاوي، في المباراة التي جمعتها مساء أول أمس الأحد على أرضية ملعب أكادير الكبير، في أجواء حارة.

وجاء الفريق الأخضر إلى أكادير من أجل تحقيق الانتصار ولا شيء غير، علما بأنه سيطر على مجريات المباراة، التي أنهتها بنسبة استحواذ قياسية على الكرة (70 في المائة مقابل 30 بالمائة للمجموعة السوسية). فيما فريق حسنية واجه هذا الاستحواذ بنكتل دفاعي، واعتماده تكتيك القيام بهجمات مرتدة وسريعة، بواسطة الثلاثي محمد بخاش وعزير قايدو وعبدالله بوخنفرف.

وسينخر هذا التكتيك، في حدود الدقيقة 29، هدف السبق الذي سيوقعه بخاش، الذي مده بكرة على طبق من ذهب زميله قايدو، وهو الهدف الذي سيحافظ عليه المحليون طيلة الشوط الأول.

ومع بداية الشوط الثاني، سيبادر مدرب الرجاء، الألماني زيناور إلى إقحام بديلين هما بدوي والجزائري يسري بوزوق الذي سيتمكن، في حدود الدقيقة 55، من تسجيل هدف التعادل بتسديدة من زاوية شبه مغلقة.

وواصل الزوار ضغطهم على مرعى المهدي الجورباوي، الذي أنقذ مرماه في أكثر من مناسبة. كما كانت هناك فرص للحسنية برع الحارس الرينتي في صدّها.

وعموما فقد عرفت هذه المباراة عددا كبيرا من الفرص، بالأخص لصالح الرجاء، ضاعت كلها بسبب سوء الترتيب.

وخلال ندوة المدربين عبر الإطارات الألماني جوزيف زيناور عن عدم رضاه عن عطاء لاعبيه خلال الشوط الأول، مما حتم عليه إحداث تغييرات في الشوط الثاني، الأمر الذي مكّنه من العودة في النتيجة، دون التمكن من تحقيق الانتصار الذي كان يبحث عنه.

وقد بدا هذا في حالة النفرة الزائدة التي أصابته خلال بعض لحظات المباراة، مما حتم على حكم اللقاء سمير الكزاز إظهار الورقة الصفراء في وجهه.

من جهةه مدرب الحسنية، عبد الهادي السكتيوي، والذي لم يكن أقل نفرة من زميله الألماني، عبر عن رضاه على عطاء لاعبيه الذين حققوا، رغم كل شيء، تعادلا ثمينا أمام فريق قوي وبذكة احتياط غنية. كما دعا السكتيوي جمهور الحسنية، الذي يقاطع جزء هام منه مباريات الفريق، إلى الاحتجاج بأي شكل يحقاره إلا المقاطعة، التي يعتبر ضحيتهما الأولى والأخير هو الفريق.

وعقب هذه النتيجة، ارتقى الرجاء الرياضي إلى المركز الثالث بتسع نقاط، فيما ظل حسنية أكادير في المركز 14 بنقطتين.

وفي الدورة المقبلة، يحل حسنية أكادير ضيفا على شباب المحمدية، فيما يستقبل الرجاء نادي المغرب التطواني.

## جماهير مكناس تحج على منعها من التنقل لتشجيع الكوديم



من الوقفة الاحتجاجية

بالنظر إلى الغموض والضبابية اللتين تخيمان على تسيير وتدبير شؤون الفريق.

وجدير بالذكر أن النادي المكناسي لكرة القدم لم يعقد بعد جمعه العام، ولم يلتئم مكتبه المسير منذ شهر، حيث أغلق الرئيس باب الفريق في وجه كافة الشركاء، بدءا من أعضاء مكتبه، وصولا إلى الفعاليات الاقتصادية، مروراً بوسائل الإعلام والجماهير، فأضحى معها النهائي والمنتهي بانفراد بتسيير وتدبير شؤون الفريق، الأمر الذي نتجت عنه انطلاقا عرجاء، ستكون لها لا محالة تداعيات قد تعصف بالفريق إن لم يتم تدارك الأمر، خصوصا مع توالي النتائج السلبية التي جنى معها نقطتين يتيمتين من تعادلين وهزيمتين، بمعدل نصف نقطة في كل مباراة.

وسيستقبل الكوديم نادي شباب بنجرير برسم الدورة الخامسة من البطولة الاحترافية.

يوسف بلحوجي

احتج فصيل «التراسريمان» على القرار الذي اتخذته السلطة المحلية والقاضي بمنع الجماهير من محبي وانصار وعشاق النادي المكناسي لكرة القدم من التنقل إلى مدينة الجديدة لتشجيع الكوديم، في لقائه مع الدفاع الحسني الجديدي برسم الجولة الرابعة من بطولة القسم الثاني يوم الجمعة الأخير.

هذا وتجمع المئات من عناصر الفصيل بساحة عبد العزيز بن ابريس، قبالة مقر عمالة مكناس، حاملين لافتات في طياتها رسائل لمن يهيمه الأمر، بحت معها الحناجر بنترديد شعارات منددة بقرار منعها من تشجيع فريقها خارج قواعده، كما هو الشأن بالنسبة للمباريات التي سبق وأجرها فارس الإسماعيلية برسم الدورتين الأولى والثانية من الموسم الكروي الحالي.

شعارات لم يسلم منها رئيس الفريق خالد تاعرابت،

# الاتحاد

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad\_alichtirak



www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

## علماء يعثرون على جسيمات بلاستيكية دقيقة في الغيوم

أكد باحثون في اليابان أنهم عثروا على جسيمات بلاستيكية دقيقة في السحب، ويمكن أن يؤدي وجودها إلى تغيير المناخ بطرق لم تتضح بعد.

وقصد العلماء جبلي فوجي وأوياما لجمع المياه المتأثرة من السحب المحيطة بقمتهما، في إطار دراسة نشرتها مجلة إنفايرومننتل كيمستري ليرتز.

وكتب العلماء في دراستهم: «على حد علمنا، هذه أول مرة يتأكد فيها وجود مواد بلاستيكية دقيقة معلقة في مياه الغيوم».

ورصد الباحثون، باستخدام تقنيات التصوير المتقدمة، تسعة أنواع مختلفة من البوليمرات وواحد من المطاط في المواد البلاستيكية الدقيقة الموجودة في الجو، والتي يراوح حجمها ما بين 7.1 و94.6 ميكرومتر.

وعثر العلماء على عدد كبير من البوليمرات المحبة للماء أو الجاذبة له، ما يشير إلى دور محتمل في تكوين السحب وبالتالي المناخ.

وقال المعد الرئيسي للدراسة، هيروشي أوكوشي، في بيان الأربعاء: «إذا لم نتعامل بشكل استباقي مع مشكلة تلوث الهواء البلاستيكي، فإن التغيرات في المناخ والمخاطر البيئية يمكن أن تصبح حقيقة واقعة، ما يتسبب في أضرار بيئية خطيرة وغير قابلة للإصلاح في المستقبل».

وأوضح هيروشي أوكوشي أن المواد البلاستيكية الدقيقة تتحلل وتطلق كميات من الغازات المسببة لمفعول «الدفيئة»، وتساهم في «التغير المناخي» عندما تصل إلى الجزء العلوي من الغلاف الجوي وتتعرض للأشعة فوق البنفسجية الآتية من الشمس.

وتأتي المواد البلاستيكية الدقيقة، التي تُعرف بأنها جزيئات دون خمسة مليمترات، من النفايات الصناعية أو المشوجات أو إطارات السيارات أو منتجات العناية الشخصية.

وهذه الشظايا الصغيرة موجودة في الكتلة الجليدية في القطب الشمالي، وفي ثلوج جبال الهمالايا، وفي الكائنات الحية في الزوايا الأربعة للكوكب.

إلا أن الطريقة التي تنتقل بها هذه الجسيمات إلى هذه الأماكن لا تزال مجهولة نسبياً، ولا يتوافر سوى القليل من الأبحاث عن كيفية انتقالها إلى الجو خصوصاً.

ولا تزال البيانات أيضاً غير كافية في ما يتعلق بالآثار الصحية للتعرض للجسيمات البلاستيكية الدقيقة، لكن الدراسات بدأت تشير إلى وجود صلة بينها وبين بعض الأمراض، بالإضافة إلى عواقبها البيئية.



## للثقافة دور أساسي في إعادة اعمار وتنمية المناطق التي أصابها الزلزال



المحلية تراعي المتانة والإصالة وانخفاض التكلفة باستحضار تجارب دول أخرى.

وللإشارة هنا فإن أي تخطيط للقرى يجب أن يراعي الظروف الطبوغرافية ولا تهمل إحداث مرافق: تربية مدارس ومعاهد التكوين ورياضية من ملاعب القرب قاعات سوسيو رياضية وثقافية من دور للثقافة، ومتاحف للتراث اللامادي. الشفوي والموسيقى من أحواش، رقصة تسكويين، الروايس حيدوس. إنشادن ( والألبسة والحلي وأدوات الزينة الأمازيغية الجميلة واجتماعية اقتصادية) دور الطالبات والطلبة ومقرات الجمعيات الاجتماعية والتعاونيات الإنتاجية لتتمين المنتوج الثقافي والفلاحي المحلي والصناعات التقليدية وفنون الحرف (حرف حديد فضة ذهب خشب) وذلك كله حسب حجم التجمعات السكانية ومراعاة القرب.

ومن مقومات المنطقة نشير إلى باطن جبال الأطلس الكبير الأوسط يخزن ثروات معدنية من أمثن المعادن، أولها الكوبالت، اليورانيوم الذهب، الفضة، الرصاص، النحاس الزنك في مناطق أمزمين، أزكوئدير، بوغادير...

والتي من المفروض أن تستفيد منها المنطقة من أجل التنمية. ومعلوم أن أودية ومناطق دبر الحوز وشيشاوة وتارودانت تتواجد بها واحات غنية بالزراعة المعاشية من أشجار مثمرة لوز جوز أركان زيتون الخ...ناهيك عن الخضر. وتربية الماشية. وهي ثروة حقيقية مطلوبة حالياً ومستقبلاً إذا تمت وسوقت بطرق مبتكرة. تغذي فنا ثقافياً أصيلاً في الطبخ والتغذية.

فالثقافة في المنطقة ليست فقط في باطن الكتب والمظاهر الأخرى بل هي كتاب صفحاته منشورة على سطوح صخور الجبال والهضاب العالية و سفوح الأودية العميقة أشهرها موقع ياكور بمنطقة توبقال حيث تم احصاء حوالي 20 موقعاً. على مساحة تقدر بـ 50 هكتاراً تعج بالرسوم والنقوش للأدبيين وللحيوانات التي عرفت في المنطقة في فترة خصوبة الصحراء وبداية عصر التصحر (6000 سنة قبل الميلاد) ونروح الإنسان والحيوان إتجاه الجبال بحثاً عن المراعي. وتشمل رسومات أسنان العصرين الحجري والبرونزي الإنسان بأسلحته ومقدساته السماوية (الشمس والنجوم) والأرضية (جبال، كهوف). إضافة إلى الرموز الهندسية وحروف تيفيناغ التي تعتبر من أقدم الكتابات في شمال أفريقيا والصحراء. ونقوش الحيوانات كالزرافة ووحيد القرن، الغزال البقر الفهود، الفرس الخ... والتي تمثل غنى الثقافة منذ ما قبل التاريخ في المنطقة. وجدير بالذكر أن موقع أقدم إنسان عاقل في العالم يوجد في جبل إيغود (45كلم) شمال شيشاوة. وعمره قدر بـ 315000 سنة.

يساهم ذلك في دعم وحدات مدارات السياحة الثقافية والطبيعية تدمج تواجد محميات طبيعية أهمها محمية توبقال. والبحيرات مثل بحيرة أفني (2300م فوق سطح البحر) وبحيرات السود العديدة. وللإشارة فإن تسمية الأطلس ترجع إلى اسم ملك الأمازيغي أطلس الذي حكم شمال المغرب بداية الألف الأولى ق م. وعرف كعالم رياضي أخص وفلك ومن اسمه اشتقت كلمة الأطلس الجغرافي والخرائطي، ناهيك عن الأساطير اليونانية والرومانية التي ألفت حول أطلس ابن الآلهة بوسيدون (آله البحر عند اليونان). واسطورة اختفاء قارة أطلننتس في منطقة جنوب الأطلس الكبير.

أما الزخم التاريخي في العصور التاريخية القريبة فتشهد عليه الآثار المعمارية والأركيولوجية في مدن المنطقة والقلاع والقصبات والتي تضررت بفعل الزلازل وتحثناج إلى إعادتها إلى طبيعتها حتى تلعب دورها في التنمية السياحية. وتجدر الإشارة إلى أن جزءاً مهماً من تاريخ المنطقة مسجل في أمهات كتب المؤرخين في العصور اليونانية والرومانية. وخاصة الإسلامية. ومن أحدثها يكفي الإشارة إلى كتابات العلامة المختار السوسي في كتابه المعسول وسوس العالمة.

أبت بنحدو وغيرها من الدواوير وإغرمات واكاديربات (الأيثاك القديمة)..التي تضررت. إضافة إلى أسوار تارودانت العظيمة التي طالتها الشقوق، والمساجد والقصور والأحياء التي تساقطت في النسيج الحضري القديم لمراكش.

ولباس أن نشير إلى أن المنطقة عرفت عبر العصور تلاقح ومرور الجماعات البشرية من المصامدة وزناتة القادمين من الشمال إلى صنهاجة القادمين من الجنوب والذين بلغوا إلى تخوم الريف وانتشار القبائل العربية من الصحراء إلى الرحامنة وإلى منطقة الغرب. ناهيك عن المكونات: الإفريقي واليهودي والأندلسي. المندمجة في التركيبة السكانية للمنطقة مثل كل مناطق المغرب فإذا تضامناً المغاربة مع هذه الربوع فإنهم إنما يتضامنوا مع أنفسهم وذويهم. وذلك لعمرى درس آخر لمن لا يعي عمق تلاحم المغاربة وتعلقهم ببعضهم وبتراب وطنهم كاملاً فإذا كان ذلك من عوامل نجاح المسيرات المغربية في محطات تاريخية وطنية، قومية ودينية عربية وأفريقية. فإن ذلك سيكون ولا شك من عوامل نجاح النهوض بالمناطق المتضررة اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً ...

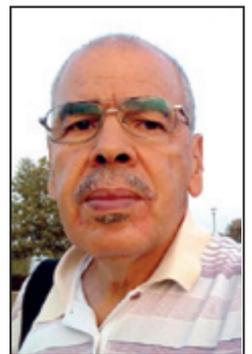
ومن حيث غنى الأقاليم المتضررة التراثي وتنوع طبيعة المعمار. فإنها تتميز بشموخ الجبال وسمو الإنسان وعمق الأودية وإصالة وغنى الثقافة.

فالتربية في تنوع كبير بين تلال رمال الصحراء بالجنوب الشرقي (محماد الغزلان). إلى ثلوج قمم الأطلس باوكاميدن وجبل مكون (g) الحرارة الفرطة والبرودة القاسية والإعتدال الطيب حسب الفصول. وتوبقال... إلى شواطئ الأطلسي (أكادير الصويرة للبحر). وكلها مناطق ساحرة تسر الناظرين.

أما الغابات المتنوعة الأشجار والنباتات والحشائش والوحيش فحدث ولا حرج. مع ما يتخلل ذلك ويتفاعل معه من مناخ جد متنوع من أنواع الخ...ناهيك عن الخضر. وتربية الماشية. وهي ثروة حقيقية مطلوبة حالياً ومستقبلاً إذا تمت وسوقت بطرق مبتكرة. تغذي فنا ثقافياً أصيلاً في الطبخ والتغذية.

فكثرت الأطلس الكبير التراثية والطبيعية تحتاج للتنقيب ولها موقع وسط أن تطل المناطق المتكوية على عدد من المدن السياحية بامتياز التي تخرز بالمعالم التاريخية والعمرانية والتراثية الغنية والمتنوعة ذات الصيت العالمي والمصنفة كتراث إنساني من طرف اليونسكو فلا أشهر من مراكش ووارزازات، وتارودانت واكادير والصويرة والتي تحيط بالأطلس الكبير الأوسط كزوايا حجمة خماسية توطر المنطقة شعاعها الذي يقارب المئة كلم. وهذه المنارات لا شك إذا سلطت أضواؤها على جبال المنطقة الشاهقة ووديانها العميقة ستدعم النهوض المنتظر والتنمية المنشودة، إذا وقع بناء وتجديد البنية التحتية من طرق ومنشآت فنية وتجهيزات أساسية في المدن الصغيرة والقرى.

لاستقبال الاستثمارات السياحية خصوصاً والفلاحة المناسبة للبيئة الجبلية السائدة. وإعادة البناء بأصالة ومتانة وجمالية. وغير خاف بهذا الصدد ما يقوم المهندسون والمعماريون في القطاعين الخاص والعام منذ الساعات الأولى التي اعتقت الزلازل من لقاءات ومبارعات واقتراحات عملية متعلقة بنماذج للبناء مقاومة للزلازل تستعمل المواد



محمد أبو مهدي حسني

الآن وقد بدأ الزلزال يستقر والأرض تعود لهدوئها وتضاعلت أو توقفت ارتدادات هزاتها وتدقت المعون من أغذية والبسة وخيام حد الاكتفاء وزيادة وتمثال أغلب الجرحى للشفاء واستقر الشهداء في مرافدهم الأبدية في ضيافة خالقهم.

وشهدنا وشهد العالم انطلاقاً الإجراءات العملية للبدء في إعادة البناء وتشديد ما تهدم وترميم ما تصدع في مراحل محددة ومضبوطة في الزمان والمكان وقدرت المبالغ المالية اللازمة ومصادرهما، وعين المشرفون على التخطيط والتنفيذ. ناهيك عن الجهود التي تبذل لإتمام فك العزلة وإصلاح البنى التحتية.

انطلق النقاش حول تحدي إعادة البناء. لكن النقاش أيضاً مستمر في كيفية إعادة الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافة إلى وضعها الطبيعي بل وحدات تنمية اقتصادية مندمجة تقضي على التهميش الذي تعانيه المناطق الجبلية في الأقاليم المتضررة لتكون نموذجاً للتنمية المناطق الجبلية عموماً وأخرها من العزلة.

ولعل ما تخرز به تلك المناطق من ثروات طبيعية ومعالم عمرانية وتاريخها العريق وأثرها الأركيولوجية والجيوغرافية. ومختلف عناصر الثقافة كقضية بان تكون إحدى رافعات التنمية الاقتصادية والبشرية لتلك الربوع.

ولقد كشف الزلزال للعالم وأعاد التذكير للمغاربة بعدد من المآثر التاريخية التي لعبت دوراً محورياً في تاريخ الأمة المغربية في العهد القريبة والتي تعرضت لدمار كبير كمسجد تامل (الدرسة) الذي كان مهداً للإمبراطورية الموحدية (1121-1269م)

وبين جدرانها تم التكوين الفكري والديني والمذهبي والتاطيري لهذه الدولة ومنطلق قوتها الروحية لتتولى إدارة الدولة المغربية مكان الإمبراطورية المرابطية (1147-1056م) التي كانت قاعدتها الأولى بعد الانطلاق من رباط الصحراء على ضفاف نهر السينغال هي مدينة تارودانت والتي شهدت زواج أول أمير مرابطي بإحدى أشهر نساء المغرب زينب النفزاوية الزناتية، ثم زوجة لكبير إمبراطور مرابطي يوسف بن تاشفين، الذي جند قبل عهد الموحدين قبائل الأطلس الكبير للجهاد وبناء الدولة. المنطقة أيضاً ساهمت في ارساء دعائم الدولة السعيدية التي انطلقت من منطقة درعة ثم تزديت وسجلت فترات وادانت فمراكش. كما أن مؤسس الدولة العلوية المولى علي الشريف دفن مراكش هو والد السلطانين مولي رشيد ومولي اسماعيل. هو حفيد مولي علي الشريف دفن سجلماسة بتافيلالت. ومنطقة الأطلس الكبير الأوسط التي تركز فيها الزلازل تخرز بالقصبات المخزنية مثل قصبه الكدافي بالحوز التي دمرت وقصبه