



www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichitrak



www.facebook.com/Alittihad_alichitraki



jaridati\@gmail.com

المعارضة الاتحادية بمجلس النواب تتوشح بالكوفية دعما للشعب الفلسطيني أسئلة الفريق الاشتراكي المعارضة الاتحادية لأعضاء الحكومة حول ؛

■ **عبد القادر الطاهر: اختلالات ملف التعمير ومشاكله ■ نور الدين أيت الحاج: ضعف الخدمات الصحية بالمغرب**

■ **عمر أعنان: مآل جواز الشباب الذي وعدت به الوزارة ■ خدوج السلاسي: ظاهرة تسول الأطفال والطفلات**

محمد الطالب

اختار الفريق الاشتراكي المعارضة الاتحادية دخول قبة البرلمان في الجلسة الأسبوعية ليوم الاثنين الماضي متوشحا بالكوفية الفلسطينية، في تعبير عن التضامن مع الشعب الفلسطيني الأعزل بالأراضي المحتلة، وضد سياسة تقتبل المدنيين التي ينهجها الاحتلال، وكان الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية أدان موجة القتل والنهبير وطالب بوقف سفك الدماء، كما دعا إلى قيام دولة فلسطين وعاصمتها القدس .

وأثار هذا السلوك التضامني تجاوبا وسط الإعلام وكل الوسائط التواصلية التي استحسنته واعتبرته سلوكا ينع عن حسن إنساني تضامني وموقف مبدئي راسخ تجاه قضية الشعب الفلسطيني، التي تحظى بدعم مغربي، رسميا وشعبيا .

وفي نفس الجلسة الدستورية طرحت المعارضة الاتحادية عددا من الأسئلة في إطار تتبع العمل الحكومي ومراقبته حيث طرح النائب البرلماني عبد القادر الطاهر سؤال الاختلالات والمشاكل التي يعرفها ملف التعمير بالعالم القروي، وأوضح النائب البرلماني، في سؤال شفوي موجه إلى وزيرة التعمير وإعداد التراب والإسكان وسياسة المدينة، خلال جلسة الأسئلة الشفوية الاثنين 30 أكتوبر، أنه مهما كانت أهمية المؤهلات التي يرخز بها العالم القروي من تنوع للثروات والمجالات الطبيعية والثقافية، فإن واقع الحال يكشف عن مجموعة من الاختلالات والإكراهات يبقى أهمها ملف التعمير، وسجل النائب الاتحادي، أنه يمكن اعتبار هذا ملف من بين المشاكل الأساسية التي تعرقل التنمية بالعالم القروي، ويظل تزويد كل جهة في غضون ثلاث سنوات، بتصميم لتهيئة المناطق القروية وشبه الحضرية، الحل الأنسب لتجاوز ذلك، وشدد عبد القادر الطاهر على أنه بالرغم من صدور عدة دوريات ومراسيم مازال الحصول على الراي الموافق من قبل الوكالات الحضرية من «سابع المسححات»، وهناك جماعة في جهة الشمال على سبيل المثال، لم تصدر ولو رخصة واحدة، مشيرا إلى أن العديد من رؤساء الجماعات الحضرية يعتبرون أن الوكالات الحضرية هي المسؤولة عن هذا



المعارضة الاتحادية تتوشح بالكوفية

وأصل الملك.

الوضع وعن تقويت فرص التنمية بالجمال القروي والمساهمة

في الهجرة نحو ضواحي المدن.

وخلص النائب البرلماني إلى أنه يجب التفريق بين العالم القروي المحاذي للمدن وبأبناى مناطق العالم القروي في مجال

التعمير، وإدراج طلبات الترخيص للعالم القروي ضمن مشاريع اللجان الصغرى، ووقف الاهتمام المفرط بدراسة ملكية العقار

الشبيبة الاتحادية تدعو الحكومة إلى الحد من هدر الزمن المدرسي

عقد اجتماع مجلس التنسيق الوطني للطلبة الاتحاديين يوم السبت المقبل

واساليب تنزيلها، مع الاستمرار في الدينامية التفضيلية التي أطلقها المكتب الوطني في مرحلة سابقة، وهدفها ضخ دماء جديدة وتاطير أجيال وطنية مؤمنة بنيل الرسالة في أفق عقد المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية.

وجدد المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية تضامنه مع الشعب الفلسطيني جراء ما يتعرض له من إبادة جماعية من قبل الاحتلال الإسرائيلي، مؤكدا دعمه للحل السياسي للقضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في بناء دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف.

وعقد المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية اجتماعا عاديا، يوم الأربعاء 28 أكتوبر 2023 بالمقر المركزي برئاسة الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر، الذي استهل الاجتماع بتقديم عرض حول المستجدات الدولية والوطنية الراهنة، كما أشاد بنجاح المنتدى الوطني الرابع للقطاع الطلائي في أفق استكمال البناء التفضيلي الطلائي، والتوجه للاستغلال داخل أسوار الجامعة، وقد أكد الكاتب الأول على أهمية التواجد داخل السجس الجمعي المغربي وخلق فضاءات مدنية ومجموعة حديدة.



بأوضاع الشباب المغربية.

ووقف فادي وكيلى سسراوي الكاتب العام للشبيبة الاتحادية،

عند حصيلة المرحلة بتقديم الملاحظات التي من شأنها تقوية

عمل المنظمة بشكل يضمن حضور الشباب الاتحادي في صلب

مختلف قضايا الشبيبة المغربية، أبرزها التعليم والتشغيل،

بحضور عبد الله الصبباري، عضو المكتب السياسي.

كما شدد الكاتب العام في عرضه على هو، التكنونيات الداخلية

مصطفى الإدريسي

دعت الشبيبة الاتحادية الحكومة إلى التدخل العاجل وتقديم حلول واقعية لنساء ورجال التعليم، والحد من هدر الزمن المدرسي، الذي سجل رقما تاريخيا في أكتوبر، فاق 7 ملايين و700 ألف ساعة عمل لتدريس من الزمن التعليمي المخصص لتلميذات وتلاميذ أكثر من 12 ألف مدرسة عمومية بالمغرب، وقرر المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية، في بلاغ له توصلت الجريدة بنسخة منه، عقد اجتماع مجلس التنسيق الوطني للطلبة الاتحاديين، يوم السبت 4 نونبر 2023 بالمقر المركزي للحزب بالرباط.

ودعت الشبيبة الاتحادية كافة الأقاليم والفروع إلى تنظيم محلات تواصلية وفتح باب الإضرابات أمام الشباب، وإصدار ملحق صحفي بجريدة الحزب تعبر فيه عن مستجداتها ومواقفها كل أسبوعين.

ودعا المكتب الوطني، بمناسبة يوم الوفاء، المناضلات والمناضلين إلى إحياء الذكرى 58 لاختطاف واعتقال الشهيد المهدي بن بركة مع الالتزام بالعمل الجاد والمسؤول للنهوض

إعلام إسباني :

أنبوب الغاز النيجيري المغربي، «مشروع طموح

سيساهم في تنمية إفريقيا بأكملها»



2022، قدمت منظمة البلدان المصدرة للبترول تمويلا مهما لدراسة جدوى المشروع.

واعتبر المصدر أن خط أنابيب الغاز بين نيجيريا

والمغرب «لا يتمتع بالقدرة على إمداد أوروبا بالغاز

فحسب، بل إنه يعد بتعزيز التنمية السوسيو-اقتصادية

في إفريقيا»، مضيفا أن العديد من الخبراء يتفقون على

أن هذا المشروع سيجلب الاستثمار الأجنبي وسيدحت

فرص العمل والرفوة في البلدان التي يمر بها.

وخلص صاحب المقال بالقول: «باختصار، من

المتوقع أن يعزز خط أنابيب الغاز بين نيجيريا والمغرب

تنمية إفريقيا، من خلال توفير فرص الاستثمار وضمان

أمن الطاقة والنمو السوسيو-اقتصادي في المنطقة».



كانوا يتابعون في حالة سراح مؤقت.

ووجهت المحكمة للمتهمين تهما تتعلق بـ

«التزوير في وثائق رسمية واستعمالها والارتشاء

الدار البيضاء ووزارات تنضمان

إلى شبكة المدن المبدعة لليونسكو

انضمت مدينتا الدار البيضاء ووزارات إلى شبكة المدن المبدعة لليونسكو، وذلك بمناسبة اليوم العالمي للمدن، وفقا لما أعلنته المنظمة الأممية، أمس الثلاثاء.

وأوضحت اليونسكو، في بيان لها، أن المدينتين المغربيتين، بالإضافة إلى 53 مدينة أخرى انضمت مؤخرا إلى هذه الشبكة، تتميزان بالمكانة الممنوحة للثقافة والإبداع ضمن استراتيجياتهما التنموية، وبممارساتهما المبتكرة في التخطيط الحضري الذي يركز على الإنسان.

هكذا، أصبحت الدار البيضاء مدينة إبداعية في مجال الفنون الرقمية بفضل المبادرات المتعددة الموجودة هناك، فيما أضحت ووزارات مدينة إبداعية في فئة الأفلام.

وفي هذا السياق، نقل البيان عن المدير العامة لليونسكو، أودري أزولاي، قولها إن «شبكةنا للمدن المبدعة هي في طليعة الولوج إلى الثقافة وتعبئة الإبداع في خدمة المرونة والتنمية الحضرية».

من جانبه، قال إريك فالت، المدير الإقليمي للمكتب المغاربي لليونسكو: «أود أن أهنئ بحرارة مدينتي الدار البيضاء ووزارات، اللتان تم تصنيفهما كمدن مبدعة لليونسكو، وسيكون بمقدورهما الآن عرض هذه العلامة الدولية بفخر».

يذكر أن شبكة المدن المبدعة لليونسكو تأسست عام 2004 لتعزيز التعاون بين المدن في جميع أنحاء العالم، والتي حددت الإبداع كعامل استراتيجي في التنمية الحضرية المستدامة.

ومع هؤلاء الأعضاء الـ 55 الجدد، تضم الشبكة الآن 350 مدينة في أكثر من 100 دولة، وتغطي سبعة مجالات إبداعية: الصناعة التقليدية والفنون الشعبية، والفنون الرقمية، والتصميم، والأفلام، وفن الطبخ، والأدب، والموسيقى. وستعمل المعينة حديثا مع أعضاء الشبكة لزيادة قدرتها على مواجهة تحديات تغير المناخ، واتساع فجوة التفاوتات، والتوسع الحضري السريع، حيث من المتوقع أن يعيش 68 في المائة من سكان العالم في المناطق الحضرية بحلول العام 2050، وفقا للمصدر ذاته.

المالكي يستقبل وفدا عن وزارة التعليم العالي بجمهورية ساحل العاج



لخبرجي التعليم العالي، أن هذه الزيارة والتي ستخللها جلسات عمل مستقبلا مع الهيئة الوطنية للتقييم، تتوخى تدقيق سبل الشراكة والتعاون من أجل الاستفادة من تجارب وخبرات المجلس في إنجاز الدراسات التقييمية والاقتراحية في مجالات التعليم العالي والبحث العلمي.

وزير التعليم العالي والبحث العلمي لساحل العاج، بالتجربة الرائدة للمجلس التي مكنته من تطوير أبحاثه الاقتراحية والتقييمية، والتي تحترم المعايير الأكاديمية والعلمية الدولية، للرفي بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي بالملكة المغربية. وفي هذا الإطار، أكد دجكاليديجا كوليبالي، مدير مرصد الإدماج المهني

القطاع غير المالي.. نمو القروض البنكية بـ 2,3 في المائة في شتبر



المائة، مع زيادة في تلك الموجهة للشركات الخاصة بـ 6,2 في المائة بعد 4,1 في المائة، وتباطؤ تلك المخصصة للشركات العمومية من 13,5 إلى 6,6 في المائة. ويتعلق الأمر أيضا بتباطؤ نمو قروض الاستهلاك من 1 إلى 0,6 في المائة والقروض العقارية من 1,7 إلى 1,5 في المائة. وفي ما يتعلق بالديون المتعثرة، فقد انتقلت نسبة نموها من 6,2 في المائة في شهر غشت إلى 7,4 في المائة في شهر شتبر المنصرم، وتراجع معدلها بين القروض إلى 8,8 في المائة بعد 8,9 في المائة.

أفاد بنك المغرب بأن القروض البنكية الموجهة للقطاع غير المالي سجلت نموا بنسبة 2,3 في المائة في شهر شتبر المنصرم مقابل 2,5 في المائة قبل شهر.

وأوضح بنك المغرب، في نشرته حول الإحصائيات النقدية لشهر شتبر 2023، أن هذا التباطؤ في نمو القروض الموجهة للقطاع غير المالي يعكس تباطؤ نمو القروض المقدمة للشركات العمومية من 36,3 إلى 26,4 في المائة، وللاسر من 2,6 إلى 2,3 في المائة. وأضاف المصدر ذاته أن هذا التوجه يعكس، كذلك، تراجعاً في انخفاض القروض المقدمة للشركات غير المالية الخاصة من 1,3 إلى 0,5 في المائة.

وحسب الغاية الاقتصادية، يعكس تطور القروض البنكية الموجهة للقطاع غير المالي تفاقم انخفاض تسهيلات الخريفة بنسبة 6,7 في المائة بعد 4,8 في المائة، وذلك ارتباطا، بالأساس، بتباطؤ نمو تلك الموجهة للشركات العمومية وتفاقم انخفاض تلك الموجهة للشركات الخاصة.

كما يعكس شبه الاستقرار في نمو قروض التجهيز عند 6 في

تمديد ولاية بعثة المينورسو لمدة عام والتأكيد على سمو المبادرة المغربية للحكم الذاتي من أجل طي النزاع الإقليمي

مجلس الأمن يكرس مقاربته لحل سواء من حيث الأطراف، إطار المسلسل أو غايته

الموائد المستديرة هي الإطار الوحيد للمسلسل السياسي، بمشاركة الجزائر، كطرف معني بشكل مباشر



تكرس أيضا إطار اجتماعات الموائد المستديرة، مع المشاركين الأربعة، باعتباره السبيل الوحيد لتسيير العملية السياسية، مبرزا أن المجلس تجاهل كليا رفض الجزائر استئناف المشاركة في الموائد المستديرة. وسجل هلال أن مجلس الأمن أعرب عن قلقه العميق إزاء الإخلال باتفاق وقف إطلاق النار من طرف الجماعة «البوليساريو» الانفصالية المسلحة، التي تمت مطالباتها، مرة أخرى، باحترام حرية تنقل وإعادة إمداد المينورسو.

وأشار السفير إلى أن مجلس الأمن أشاد، من جانب آخر، بإنجازات المملكة في مجال النهوض بحقوق الإنسان في صحرائها وحمايتها، مسجلا أن المجلس يدحض بذلك الادعاءات المغلوطة للجزائر وصنيعتها «البوليساريو».

وتابع هلال بالقول إن مجلس الأمن يدعو في قراره الـ13 على التوالي إلى إحصاء السكان المحتجزين بمخيمات تندوف وبناشد، مرة أخرى، المنظمات الإنسانية الدولية اتباع ممارسات الأمم المتحدة المعتمدة في مجال إيصال وتسليم المساعدات الإنسانية، من أجل الحيلولة دون اختلاسها من قبل «البوليساريو» والمسؤولين الجزائريين. ولم يفت الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، التعبير عن شكره لأعضاء المجلس على مساهمتهم «البناءة» وتصويتهم لصالح هذا القرار الذي يمدد ولاية المينورسو إلى غاية 31 أكتوبر 2024.

الباردة. وأوضح أن المجلس لم يعتمد على القانون والشرعية الدوليين فحسب، بل أيضا على الواقعية والبراغماتية والتوافق، معربا عن شكره لحامل القلم، الولايات المتحدة، على جهودها الدؤوبة من أجل تقديم هذا القرار والتفاوض بشأنه.

ولاحظ هلال أن أعضاء مجلس الأمن رسخوا، ومن خلال هذا القرار، الأسس السبعة لحل هذا النزاع، من خلال التأكيد أولا على سمو المبادرة المغربية للحكم الذاتي، باعتبارها الحل الوحيد الجاد وذا المصداقية.

لهذا النزاع، موضحا أن مجلس الأمن لا ينضم بذلك إلى المغرب فقط، بل إلى أزيد من مائة دولة تدعم هذه المبادرة، في احترام كامل للسيادة الوطنية للمملكة ووحدةها الترابية. وبموجب هذا القرار، يتابع هلال، يجدد مجلس الأمن أيضا معايير حل قضية الصحراء المغربية، والتي لا يمكن إلا أن تكون سياسية وواقعية وعملية ودائمة وقائمة على التوافق. وأوضح هلال أن المجلس ومن خلال هذا القرار، وقع على الشهادة الـ28 لوفاء الاستفتاء المزعوم، الذي تم إقراره منذ أزيد من عقدين، وذلك رغما عن أنف الجزائر وصنيعتها «البوليساريو».

وحسب السفير، فإن مجلس الأمن يؤكد مجددا، في قراره الجديد، على دور الجزائر بصفتها طرفا فاعلا رئيسيا في هذا النزاع، من خلال ورود ذكرها خمس مرات ومطالباتها بتعديل موقفها من أجل التقدم نحو إيجاد حل.

وأشار إلى أن الهيئة الأومية

سياسة اليد الممدودة، وذلك وفقا للفصل السادس من ميثاق الأمم المتحدة وقرارات مجلس الأمن ذات الصلة».

وبعد أن أشاد السفير باعتماد هذا القرار، الذي يمثل لبنة إضافية للنهائية لهذا النزاع الإقليمي بين البلدين الجارين، المغرب والجزائر، أشار إلى أن القرار 2703 يكرس الحكمة والتبصر الجماعيين لمجلس الأمن، الضامن للسلام والأمن في العالم، من أجل وضع حد لهذا الإشكال الموروث عن فترة الحرب

عمر هلال، أن قرار مجلس الأمن رقم 2703 بشأن قضية الصحراء المغربية يعزز الرؤية والخيار الاستراتيجيين لجلالة الملك محمد السادس، لفائدة التفاوض والتسوية السلمية للنزاعات ونهج سياسة اليد الممدودة. وأبرز هلال، خلال ندوة صحفية عقب اعتماد المجلس لهذا القرار الذي يقضي بتمديد ولاية بعثة المينورسو لمدة عام واحد، أن «هذا القرار يعزز رؤية جلالة الملك وخياره الاستراتيجيين، لفائدة التفاوض والتسوية السلمية للنزاعات ونهج

الحل السياسي النهائي لا يمكن أن يكون إلا «حلا سياسيا واقعيا وعمليا ودائما قائما على التوافق»

تحذير البوليساريو لعرقلة عمل المينورسو ومطالبة الجزائر بتسجيل ساكنة مخيمات تندوف

القرار الجديد يوقع

على الشهادة الـ28

لوفاء الاستفتاء

المزعوم، الذي

تم إقراره منذ

أزيد من عقدين،

وذلك رغما عن أنف

الجزائر وصنيعتها

«البوليساريو»



قال السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، إن صمت « البوليساريو» بخصوص الانفجارات التي عرفتها مدينة السمارة، يؤكدان المرتقبة هم من يقفون وراءها. وحول تقييم هذه الانفجارات، وفي انتظار التحقيق الذي تقوم به الشرطة القضائية للعبون والسمارة، أكد عمر هلال أن القانون الدولي والقانون الإنساني الدولي وقرارات مجلس الأمن، تعتبر كل هجوم أو استهداف للمدنيين أو المدن تعمل إرهابي، عمل حربي، وهو ما يقرب عنه نتائج ومسؤوليات. وأضاف عمر هلال أنه، وفي الوقت الراهن، كل ما

إنجاز أزيد من 11 ألف وثيقة تعريفية لفائدة المتضررين من زلزال الحوز

توزعوا حسب الأقاليم والجماعات المتضررة من الزلزال، لافتة إلى أنه تم إنجاز 5304 بطاقات تعريف وطنية إلكترونية بتراب إقليم تارودانت والمناطق القروية التابعة له، تليه منطقة «مرزكان» ضواحي مدينة ورزازات بـ 2461 بطاقة تعريفية، ومناطق الحوز بـ 1442 بطاقة، ثم دمنات بـ 1298 بطاقة، وشيشاوة بـ 457 بطاقة تعريفية، وأخيرا المدينة العتيقة بمراكش التي عرفت إنجاز 86 بطاقة. وتتوجيا لهذه العملية، يضيف المصدر ذاته، شرعت الفرق المتنقلة التابعة للمديرية العامة للأمن الوطني في تنفيذ المرحلة الثانية المتمثلة في توزيع هذه الوثائق التعريفية على المستفيدين منها بشكل تدريجي، حيث بلغت نسبة

التسليم إلى غاية يوم 29 أكتوبر الجاري 87 في المائة من مجموع المستفيدين، بما مجموعه 9647 بطاقة وطنية للتعريف الإلكتروني. وأشار البلاغ إلى أن المديرية العامة للأمن الوطني كانت قد أطلقت هذه العملية، تنفيذا للتعليمات الملكية السامية القاضي بدعم وإسناد ساكنة المناطق المتضررة من الزلزال، حيث تم إيصال هذه الفرق المتنقلة إلى الدواوير والقرى المتضررة بغرض إنجاز وتجديد البطائق الوطنية لفائدة المواطنين والمواطنات الذين فقدوا وثائقهم الشخصية جراء انهيار وتضرر منازلهم، خصوصا الوثائق التعريفية الضرورية للاستفادة من باقي الخدمات العمومية التي خصصتها الدولة للسكان المتضررين.



وتسليم البطائق المنجرة لفائدة مستحقيها بالجماعات الترابية القريبة من مقرات سكناهم. وإنجاح هذه العملية، يضيف المصدر ذاته، سخرت المديرية العامة للأمن الوطني 13 مركبة محمولة عبارة عن مراكز متنقلة لتسجيل المعطيات التعريفية، مجهزة باليات رقمية لتحصيل

معلومات عن المواطنين والمواطنات المتضررين من زلزال الحوز، ما مجموعه 11048 وثيقة تعريفية، استفاد منها بشكل مجاني سكان المناطق القروية والحضرية بكل من مراكش وشيشاوة والحوز ودمنات وإنزكان وتارودانت وورزازات. وتكرت المديرية العامة للأمن الوطني، في بلاغ، أنه تم الشروع في هذه العملية، ذات المقاصد الإنسانية والبعد التضامني، في الرابع من شهر أكتوبر الجاري، مشيرة إلى أنها لا تزال متواصلة حاليا بعدما بلغت مرحلتها الثانية، المتمثلة في إيصال

وزيرة الداخلية الألمانية تشيد بتدبير المغرب، بشكل فعال، لآثار زلزال الحوز



ونكرت، في هذا الصدد، فيزر، المغرب إثر نبلة شرف تنظيم نهائيات كأس العالم 2030 إلى جانب إسبانيا والبرتغال، معربة عن قناعتها بأن كأس العالم هاته ستكون «بطولة رائعة ». كما أكدت الوزيرة الألمانية، أن المغرب يعد فاعلا سياسيا رئيسيا في المنطقة وشريكا مميذا للاتحاد الأوروبي. وأبرزت نانسي فيزر، أهمية منح زخم جديد للعلاقات المغربية - الألمانية وتعميقها أكثر في مختلف المجالات.

أشادت وزيرة الداخلية والإدارة الترابية بجمهورية ألمانيا الاتحادية، نانسي فيزر، الاثنين بالرباط، بتدبير المغرب، بشكل سريع وفعال، لآثار زلزال الحوز. كما نوهت نانسي فيزر، خلال ندوة صحافية عقدت إثر محادثاتها مع وزير الداخلية، عبد الوافي لفتيت، بالجهود الكبيرة التي تبذلها السلطات المغربية من أجل إعادة بناء وتأهيل المناطق المتضررة من الزلزال. وأعربت أيضا عن خالص تعازيها وتعاطفها العميق مع أسر الضحايا.

شركة «ترانسافيا» تستأنف رحلاتها الجوية المباشرة بين الداخلة وباريس



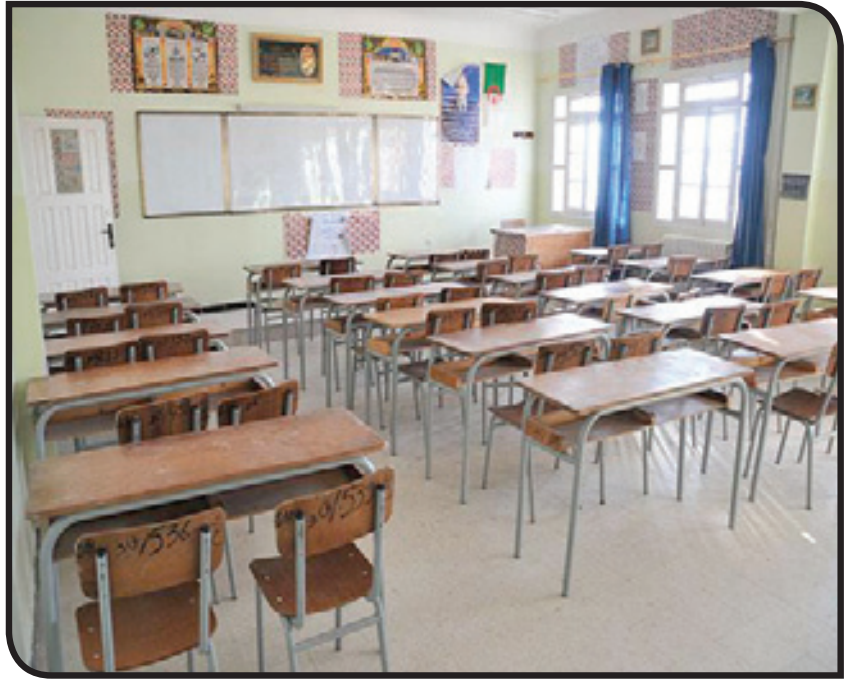
المباشر الذي يربط بين مدينتي الداخلة وباريس، بعد تعليقه بسبب تفشي جائحة (كوفيد19-). وأضاف «لقد عملنا هذه المرة على الرفع من الوتيرة، من خلال برمجة رحلتين في الأسبوع»، مشيرا إلى أن هذا الخط الجوي من شأنه تعزيز الجاذبية السياحية لجهة الداخلة - وادي الذهب ودعم موقعها في المشهد السياحي الدولي. من جهته، أبرز الكاتب العام للمجلس الجهوي للسياحة بالداخلة، - وادي الذهب، الداهي أهل الخطاط، أن استئناف تشغيل هذا الخط الجوي المباشر ستكون له فوائد اقتصادية إيجابية، خاصة بالنسبة للقطاع السياحي. من جانبهم، نو ه عدد من السياح وأفراد الجالية المغربية المقيمة في فرنسا، الذين قدموا على متن هذه الرحلة، باستئناف تشغيل هذا الخط الجوي وبلاستقبال الحار الذي خصص لهم.

استأنفت شركة الطيران الفرنسية «ترانسافيا»، أول أمس الاثنين، رحلاتها الجوية المباشرة بين مطار الداخلة وباريس، بمعدل رحلتين أسبوعيا يومي الاثنين والجمعة. وهيخط طائرة تابعة لشركة «ترانسافيا» في مطار الداخلة، قادمة من مطار أورلي - باريس وعلى متنها 110 مسافرين، بينهم أفراد من الجالية المغربية المقيمة بفرنسا وسباح أجانب أتوا لاكتشاف المؤهلات التي تزخر بها لؤلؤة الجنوب. وجرى، بهذه المناسبة، تخليع حفل حضره، على الخصوص، المدير العام للمكتب الوطني المغربي للسياحة عادل القفير، والرئيس المدير العام لشركة «ترانسافيا - فرنسا» أوليفييه مازوكيلي، وقائد مطار الداخلة عبد المنعم أوتول، بالإضافة إلى عدد من المسؤولين المحليين.

وأعرب أوليفييه مازوكيلي، في تصريح للصحافة، عن سعادته باستئناف تشغيل هذا الخط الجوي

دعوا إلى إيجاد حلول عاجلة ووقف ضرب مبدأ تكافؤ الفرص بين التلاميذ

آباء وأمهات يرفضون تحويل أبنائهم لرهائن في التوتر القائم بين هيئة التدريس والوزارة الوصية على القطاع



يتسبب في هدر الزمن المدرسي، ودعا في نفس الوقت الأمهات والآباء والأولياء إلى التحلي بالصبر، مشيرا إلى أن هذا الوضع لن يستمر على ما هو، فيما أكد نائبة الأول على أنه من العار أن يتحول التلميذ كرهينة وكدرع بشري من أجل تحقيق مطالب لا دخل له فيها.

وتفاعلا مع هذا الوضع، حملت الفيدرالية الوطنية لجمعيات أمهات وآباء وأولياء التلاميذ بالمغرب، مسؤولية استمرار هدر الزمن المدرسي لكل المتسببين في هذا التوتر، وفي هذا الصدد راسل رئيس الفيدرالية رئيس الحكومة للتدخل العاجل لوقف انقطاع الدراسة، وحل كل مشكل

وهو ما يعني بأن الآقف يطبعه الغموض، في تكرار لسيناريوهات فارطة، بانت خاسية لصيقة بما تعرفه المدرسة العمومية كل موسم، في تعذيب تام لمصلحة التلميذ، وفي ترسيخ لعجز واضح عن إيجاد الوصفة القادرة على علاج أمراض «منظومة التربية والتكوين». وفي خضم هذا التصعيد، الذي استقبل به الأسبوع الأول من شهر نونبر، لم تعد الأسر المغربية التي لا ملاذ لها عن المدرسة العمومية عبر التراب الوطني تتحمل توقف الدراسة، خصوصا وأن التلاميذ لا دخل لهم في الموضوع، بل هم ضحايا هذا التوتر، القائم بين هيئة التدريس ووزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، مما جعل أصوات العديد من الأمهات والآباء والأولياء تتصاعد وتحث رافعين شعار «وا ابغيتنا نقرا»، الذي ورد على السنة الكثير ممن التقتهم «الاتحاد الاشتراكي» وهي تتابع وقع الاحتجاجات والإضرابات المسطرة. وفي هذا الإطار استقبل رئيس الحكومة صباح الاثنين 30 أكتوبر 2023، بحضور وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، ووزير الإدماج الاقتصادي والمقاولة الصغرى والشغل والكفاءات، النقابات التعليمية الموقعة على اتفاق 14 يناير 2023، وخلال هذا الاجتماع تم الوقوف، وفقا لما تم التصريح به، على الإرادة المشتركة للحكومة وشركائها الاجتماعيين في التزليل الأمثل لمضامين محضر الاتفاق الموقع بتاريخ 14 يناير 2023، حيث سيتم في هذا الإطار عقد اجتماعات لاحقة لمتابعة من رئيس الحكومة، من أجل العمل على تجويد النظام الأساسي تماشيا مع تطوير

ارتفعت أصوات الاحتجاج المنددة باستمرار ضياع الزمن المدرسي وهدره أكثر فأكثر خلال الأيام الأخيرة، وبات الإيقاع الذي تعيش عليه المدرسة العمومية يشغل بال الآباء والأمهات وأولياء أمور التلاميذ الذين يجدون أنفسهم خارج أجندة وخارطة التربية والتكوين، بسبب الاحتجاجات المتتالية لهيئات التدريس، رفضا للنظام الأساسي الذي جاءت به الوزارة. احتجاجات تصاعدية، يرى الآباء والأمهات بأن من يدفع ثمنها اليوم وبشكل مباشر هم التلاميذ الذين سيجدون أنفسهم وجهًا لوجه أمام امتحانات في غياب كل أشكال العدالة وفي ضرب تام لمبدأ تكافؤ الفرص، فقط لأن المدرسة العمومية تم شلها بسبب خوض إضرابات من أجل مطالب الأسرة التعليمية والتربوية، في الوقت الذي تواصل فيه المؤسسات التعليمية بالقطاع الخاص عملها بشكل منظم، الأمر الذي يطرح أكثر من علامة استفهام حول هذا الوضع، بعيدا عن طبيعة المطالب ومشروعيتها من عدمها، لأن من أصبح اليوم رهينة في ظل كل هذا التجاذب هو التلميذ، وفقا لتأكيدات وتصريحات الآباء والأمهات، الذين استققت الجريدة أرائهم بمجموعة من المؤسسات التعليمية البضالوية. أشكال احتجاجية مختلفة، منها وقفات وإضرابات، بعضها لساعات، صباحا ومساء، والبعض الآخر لأيام، دون أن تظهر أية ملامح لحلول يمكن التوصل إليها في القريب العاجل،

حادث أليم جديد يعمّق الجراح والأحزان

مصرع عامل منجمي بـ «منطقة عوام» بباطن الأرض

تم نقل زميل له مصاب بجروح لأحد مستشفيات فاس لتلقي العلاجات الضرورية، مع الإشارة إلى أن الفاجعة ليست سوى واحدة من عشرات الماسي المماثلة التي تقع بـ «مناجم عوام»، وقد كان طبيعيا أن تخيم موجة واسعة من الحزن والام بين عموم العمال، ومن خلالها مختلف أوساط الرأي العام وخنفرة، ليعود الحديث عن الوضعية الرهيبة التي ما تزال تحصد الأرواح بهذه المناجم التي ظلت رهينة سؤال غياب شروط السلامة والوقاية من الأخطار. ومعلوم أن الفاجعة الجديدة وقعت بعد أشهر قليلة جدا من التغييرات الإدارية التي شهدتها الشركة المسيرة، والتي حظيت تفاصيلها باهتمام المتتبعين، خاصة وأن علامات استفهام عديدة رافقتها، بعد وضع حد لمهام المدير المساعد السابق، وهو ما جعل الكثيرين يتساءلون عن كان الأمر يخلق بإعفاء أو استقالة أو غيرهما، لا سيما أن التغيير الإداري المذكور عرف حضورا شخصيا للمدير العام المركزي للشركة الذي كان مصحوبا بمفوض قضائي ومحاميه ومديره الموارد البشرية.



العامل الضحية ومشهد من مناجم عوام

في حادث مأساوي جديد، عانت المنطقة المنجمية بعوام، إقليم خنفرة، يوم الأربعاء 25 أكتوبر 2023، لتتوزع على خير مصرع عامل منجمي بصورة مروعة، بعد سقوطه من علو أزيد من 250 متر بباطن الأرض، ليتضاف بذلك إلى ضحايا «أغوار الموت»، حيث أفادت المصحات الأولية أن هذا العامل (م. ح)، والمقبل على سن التقاعد بعد ثمانية أشهر، قد سعى إلى استعمال مركبة المصعد (السكين) للنزول من مستوى أرضي إلى مستوى آخر، غير أن المصعد انطلق قبل منحه إشارة التحرك، حيث وضع الضحية قدمه في الفراغ ليهوى نحو الأسفل الذي بلغه عبارة من جثة مرمقة إلى أشلاء، لم يتمكن المقتول من جمعها إلا بعد حوالي سبع ساعات، بحسب مصادر متطابقة.

وبيمنا جرى نقل أشلاء الضحية للمستشفى الجهوي ببني ملال لإخضاعها للتشريح الطبي، قبل تشييع جثمانه، رحمه الله، في موكب جنازتي مهيب،

في الجلسة الثانية لدورة أكتوبر للجماعة

مشروع ميزانية معلق ومشاكل متراكمة بالجملة تحول دون تنمية المدينة

جاءت مجموعة من الاقتراحات من قبيل تخفيض قيمة الرسوم نظرا لدور هذا الصنف من النقل، والدعوة لعقد لقاءات مع مفتش وأرباب النقل، ومهنيي القطاع لدراسة هذا الموضوع ومعالجة مختلف المشاكل، مع العمل على تشغيل مرافق المحطة التي تعرف نقصا كبيرا في عدد موظفيها، قصد تنمية مداخل الجماعة.

وإلى جانب ما سبق، فقد تدارس المجلس النقطة المتعلقة بواجبات استغلال المحلات المهنية ببعض الأسواق، التي أثارت جدلا ونقاشا ساخنين، تمحور حول إبرام عقود الكراء مستقبلا بين الجماعة والباعة المستقلين للمحلات، والسومة الكرائية، ونوع الاستغلال... وهو ما دفع ل طرح تساؤلات وملاحظات متعددة، حيث لوحظ بهذه الأسواق النموذجية تسجيل اختلالات متعددة، وتم طرح تساؤلات حول مدى توفرها على المواصلات، وإشكال عدم تسديد مجموعة من المستقلين لواجبات الاستغلال، ووجود محلات مغلقة غير مستغلة ببعض الأسواق، إضافة إلى غياب شروط تثبيت الباعة الجائلين، مما يستوجب البحث عن سبل وعقد لقاءات مع هذه الفئة من التجار لدراسة مشاكلهم وإيجاد حلول لها.

وكان لافتا للانتباه ارتباطا بهذه النقطة الأخيرة تسليط الضوء على بعض الأمثلة كما هو الحال بالنسبة للسوق النموذجي المتواجد بمحاذاة المحطة الطرقية الذي تغيب عنه شروط تثبيت الباعة لكونه معزولا عن المحطة، والذي ينبغي أن يضم مختلف السلع والبضائع عوض الاقتصار على الملابس الجاهزة، حيث أن هناك من اعتبر إقامة هذا السوق كان خطأ جسيما، لأنه تم حشر الباعة والتسبب في ضياع أموال طائلة، فضلا عن كونه ساهم في تشويه وجه المدينة، وهو الذي يفتقر للحراسة مما يعرض محلاته للسرقة. وبخصوص مشروع ميزانية الجماعة برسم السنة المالية 2024 فقد صوت المجلس على تأجيلها إلى حين توصل الجماعة بحصتها من الضريبة على القيمة المضافة.

شملت مجموعة مرافق باعتمادات مهمة، علما بأن بها محلات فارغة وجب استغلالها. وتم خلال النقاش المطروح والتفاعل الذي عرفته الجلسة، الإشارة إلى أن قطاع النقل قد عرف تدهورا وتراجعا كبيرين، حيث تقلص عدد الحافلات التي تنطلق من الخميسات، كما أن بعض الحافلات المارة بالمدينة لا تدخل المحطة، مع تسجيل توقفها لإنزال الركاب ونقل آخرين بعيدا عنها حيث تتم هذه العملية حتى في الطريق السيار، مما يضيع على خريبة الجماعة أموالا كبيرة.

ولم تفتق الانتقادات المرتبطة بملف النقل عند هذا الحد، إذ تمت الإشارة إلى معضلة أخرى تتمثل في النقل السري، وكيف أن النقل المزدوج يهدف إلى محاربته وإلى فك العزلة عن العالم القروي، إلا أن أصحابه لا يؤدون الرسوم القانونية التي تراكمت لمدة سنين، الشيء الذي يؤثر سلبا على موارد الجماعة. وعلى إثر هذا النقاش

شكل بيئي شكّل ولا يزال أزمة للمواطنين ويستمر في التسبب في دواعيات متعددة على يومياتهم بما أن دائرة الضرر الذي يتسبب فيها تتسع يوما عن يوم، وهو الذي كان موضوع لقاء بمقر جماعة مجمع الطلبة، التي يوجد المطرح في دائرتها الترابية، الذي حضرته مجموعة جهات معنية بالموضوع للبحث في الحل الممكن لهذه الآفة، والذي خلاص إلى تحرير محضر في الموضوع. وتم خلال جلسة الدورة التأكيد على أن هذا المطرح 400 مليون سنتم ليصبح منظما، لكن طغت عليه العشوائية من جديد ليكون وراء حدوث أضرار صحية وبيئية، هذا في الوقت الذي تمت فيه الإشارة كذلك إلى عدم توصل المجلس الجماعي بالرد من الجهات المعنية وبإبانه على الرئيس مراسلتها من جديد، إضافة إلى مدى مساهمة المجلس الإقليمي في إيجاد حل عاجل، حيث تم التشديد على ضرورة إطفاء الحرائق بشكل عادي مرحليا، وفي نفس الوقت البحث عن حلول وبدائل، لأن الأمر له طابع استعجالي.

أما النقطة الثانية فقد تعلق بواجبات انطلاق وعبور حافلات النقل العمومي للمسافرين والنقل المزوج بالمحطة الطرقية، التي ومن خلال التداول فيها، تم اقتراح اللجوء للتبديل المفوض لتسييرها لأنها تصرف عليها مبالغ كبيرة مقابل مداخل ضعيفة، كما أنها شهدت إصلاحات

خنفرة : الدرك يتعقب آثار «الفراقشية»



تجري مصالح الدرك، بإقليم خنفرة، الكثير من الأبحاث والتحريات، لفك لغز سرقة حوالي 22 رأس غنم بحظيرة فلاحية تقع بقرية «الويدان» ضواحي مولاي بوغرة، من طرف عصابة ما يصطلح عليه بـ «الفراقشية»، بعد أن تقدم الضحية بشكاية في الموضوع لدى مصالح الدرك الملكي بمولاي بوغرة، التي بناها عليها استغفرت هذه الجهة الأمنية عناصرها بقيادة «كومندار» المركز القضائي للدرك الملكي بخنفرة.

ووفق المصحات المتوفرة، فقد أقدم مجهولون ليلة الثلاثاء/ الأربعاء 24/ 25 أكتوبر 2023، على اقتحام الحظيرة المذكورة تحت الغلام الحالك، والتي كانت تحتوي على أزيد من 50 رأسا من المواشي كادت كلها أن تقع بالشباب، غير أن المجهولين لم يستطيعوا اقتياد منها سوى 22 رأسا إلى نحو منطقة قريبة تسمى «أشبار»، حسب ما ضبطه المحققون من آثار، ومن هناك جرى شحن «الغنيمه» إلى وجهة مجهولة. وأفادت المصحات أن الفاعلين قد أقدموا، قبل ذلك بساعات قليلة، على استهداف حظيرة مجاورة للحظيرة المذكورة، وعمدوا إلى تسميم كلابها، وبعدها حاولوا سرقة بقرتين لولا شعورهم بتحرك على مستوى محيط المكان المستهدف، ليلوثوا بالفرار دون تمكنهم من تنفيذ مخططهم، وفي هذا الصدد، ما تزال عناصر الدرك تقوم بتحقيقاتها، تحت إشراف النيابة العامة المختصة، لتحديد هوية الفاعلين.

وبقدر متابعة سكان وكسابي المنطقة لتطورات الموضوع، فهم يطالبون من مختلف السلطات المعنية بضرورة تكثيف الجهود لأجل الكشف عن هوية الفاعلين لغاية وضع حد لنشاطهم والحيلولة دون استفحال ظاهرة سرقة المواشي التي تعتبر مصدر عبث المنطقة المعروفة بآمنها وهونها، علما أن عدة مناطق بالإقليم قد سقطت ضحية العصابات المختصة في سرقة المواشي.

أحمد . ب

تطوان : حملة طبية لفائدة 1500

شخص بجماعة بن قريش



استفاد أزيد من 1500 شخص من مختلف الأعمار من قافلة طبية نظمت بالمدرسة الجماعية المرابطون بجماعة دار بقرقيش / إقليم تطوان، وذلك يوم الأحد 29 أكتوبر 2023، من أجل إلى المساهمة في تقريب الخدمات الطبية والصحية الأساسية من الساكنة القروية .

وبحسب المنظمين، فإن القافلة جاءت كذلك في إطار الأنشطة الخيرية والاجتماعية التي دأبت مؤسسة عبد الخالق الطريس للتربية والثقافة والعلوم على تنظيمها في مختلف الجماعات القروية التابعة لآراب الجهة، وكذا في سياق التوجيهات الملكية السامية الرامية إلى تعزيز مكانة المنظومة الصحية وتقريبها من المواطن في أفق ترسيخ حماية اجتماعية وتغطية صحية شاملة لجميع المواطنين.

وعرفت الحملة مشاركة ما يقارب 40 طبيبا موزعين على الطب العام ومختلف التخصصات كالقلب والشرابيين الضغط الدموي الجهاز الهضمي، الكلي والمسالك البولية، طب النساء والتوليد، طب الرجال، طب العيون، الطب النفسي والعصبي، طب العظام والمفاصل، طب الغدد والسكري... إلى جانب 12 أطارا صحيا (ممرض و 2 مولات (قابلات)، بالإضافة لوحدة متنقلة لتحاليل السكري، وكذا صيدلية لتوزيع الأدوية على المستفيدين بعين المكان.

كما تخللت القافلة الطبية أنشطة موازية هامة تمثلت في الحملة التوعوية التي قامت بها الجمعية المغربية لوقاية الفم والأسنان فرع تطوان لفائدة الأطفال، وكذا تنظيم صبيحة تنشيطية لغرس قديم ومبادئ المحافظة على صحة الجسم وسلامته عبر ألعاب وأنشطة أشرف عليها قادة وفريق عمل منظمة كشافة سفراء السلام / فرع تطوان.

هذا واختتمت هذه الحملة بتوزيع الشواهد والتذكارات من طرف رئيسة مؤسسة عبد الخالق الطريس للتربية والثقافة والعلوم، على جميع الأطراف، المساهمة والداعمة للحملة. للإشارة فإن هذه القافلة الطبية نظمتها مؤسسة عبد الخالق الطريس للتربية والثقافة والعلوم، بمشاركة مع جمعية أطباء الصحة العمومية بتطوان المضيق والفنيدق، والجماعة الترابية لدار بن قريش، ويتعاون ودعم من طرف المندوبية الإقليمية لوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، وبمساهمة الجمعية المغربية لوقاية الفم والأسنان وكشافة سفراء السلام بتطوان، وبالتنسيق مع السلطة المحلية.

ع . الحطري

عين عتيق : مسيرة ومهرجان الكفايات

المحلية في نسخته الأولى



تستعد فدرالية جمعيات عين عتيق لإقامة أول مهرجان للكفايات المحلية في نسخته الأولى، وذلك من خلال إعداد مجموعة من الأنشطة التلاميذية الفنية والتربوية، التي تسهر على تأطيرها بدار الشباب بعين عتيق مجموعة من الأطر الجمعوية، وذلك بتدريب منخرطي الجمعيات على الأنشطة والأغاني واللوحات الميمية التي ستجسد المسيرة الخضراء احتفالا بالذكرى 48 لهذا الحدث. ومن المنتظر أن تنطلق المسيرة من تجرطة الحمراء نحو المنصة الرسمية بإقامة المنزه، وهي أول تجربة وحدث وطني ستعرفه مدينة عين عتيق بمشاركة أطر وفعاليات جمعوية تنتمي إلى فدرالية جمعية عين عتيق، على أساس أن تساهم كل جمعية منخرطة في الفيدرالية بنسبة معينة من المشاركين والمشاركات والا يتجاوز العدد 15مشاركة (ة)، باعتبارهم مشاغل فنية لاكتشافها قصد صقلها وتحفيزها من أجل الاستمرار في العطاء الفني والتربوي، والأخذ بيدها نحو مستقبل وغد مشرق في ميدان الأنشطة والأغنية والمسرح والتنشيط الفني والتربوي، وإكسابهم وتلقيهم وتدريبهم على مختلف المهارات والشجاعة الأدبية، كي يكتسب التلميذ (ة) مختلف الكفايات ويتملكها.

ولأجل تحقيق كل ما سبق، يرى المنظمون بأنه يجب برمجة عملية التتبع والمواكبة من طرف أطر الجمعيات لتلك المواهب التي تبرز في مثل هاته المناسبات والمناسبات الوطنية، حيث يتسبب المعني بالامر بتلك القيم، من خلال تكريسها عبر مختلف الأعمال الفنية والتربوية، والتي قد يتخذ منها هوابئة الفنانة بعد الاهتمام بالدراسة وسبل اكتساب التعلّات والمعارف عن طريق التنشيط الفني والتربوي الذي يأخذ سواء في المدرسة أو في دار الشباب أو في المخيمات أو مختلف التجمعات التي تهتم بجملة من الجوانب في شخصية الطفل والعمل على تمثيتها وتوجيهها التوجيه المناسب بمختلف القيم الوطنية والإنسانية والوطنية.

محمد طمطم

في خطوة مفاجئة... الوالي حميدوش المنتهية ولايته يفرج عن برنامج عمل الدار البيضاء



سيكون عليه تحمل تبعات هذا الإرث كالبحت عن سبل لتمويل ما رسم في البرنامج المعطل الذي لا بد له في تأخيرهِ وحجم الأحلام المستعصية التي تتخلل أوراقه !

فمتى سيتم تنزيل برنامج العمل هذا الذي إذا ما استعملنا المنطق هو برنامج عمل لسنتين فقط وليس لولاية، معضلة أخرى تضاف إلى طاولة الوالي الجديد محمد امهيدية، الذي

عليه قبل متم السنة الحالية، ولا داعي للتذكير بأن سنة 2026 ستكون سنة انتخابية حيث ستكون الاستحقاقات البرلمانية، وفي السنة المالية ستكون هناك الانتخابات التشريعية،

لذلك جعل البرنامج من أولى أولوياته إحداث مطرح للنفقات بمواصفات عالمية تستجيب للشرط البيئي، وسيكون هذا مطرح هو عماد المشروع البيني الذي سيرخي بظلاله على كافة تفاصيل المشاريع البينية التي ستتخلل المدينة، ويعلم الوالي المنتهية ولايته، أكثر من غيره، بأن وزارة الداخلية التي ينتمي إليها كانت قد رفضت العقار المقترح من طرف مجلس المدينة لإحداث هذا مطرح، لأن تصميم التهيئة للمحاطة، حيث سيقام، خصص العقار المقترح لمشاريع أخرى غير مطرح لنفقات العاصمة الاقتصادية، وهو سبب كاف ليكون للوالي رأي آخر في البرنامج، ثم إنه يعلم أيضا أكثر من غيره بأن الوضعية العامة لخزينة جماعة الدار البيضاء لا ترقى لرفع الرهانات التنموية وتمويل ما تم خطه في البرنامج، بذلك يمكن للتساؤلات أن تتناسل، لماذا تم التأشير الآن وليس قبل ؟ فالمشروع يفرض على الجماعات أن توفر برامج عملها في السنة الأولى من ولاية تدبيرها، هذا المجلس دخل سنته الثالثة، ألا يعد هذا هدرا للزمن التدبيري ؟ ثم إن البرنامج الذي ظل في حالة عطالة في رفوف الولاية رسم خارطته من 2023 إلى 2028، وها قد مرت السنة الأولى دون حرف من هذا البرنامج، والان ميزانية سنة 2024 قد تمت المصادقة عليها قبل أسبوع، بمعنى أن أي مشروع متضمن في برنامج العمل يدخل ضمن هذه الميزانية، وهو ما يعني أن البرنامج لن يبدأ حرف الله حتى سنة 2025، ماعدا إذا التفتت الجماعة إلى التحويلات المالية، لتظل في المسار القانوني الذي يفرض عليها تنزيل أشطر البرنامج، لكن ثمة معضلة أخرى، فالقانون لا يسمح لها بأن تتعدى 20 في المئة من مجمل التحويلات، المشكلة الأعوض هي أن مسؤولي المدينة أعلنوا بأن لها عجزا ماليا في هذه السنة يصل إلى 130 مليار سنتيم، عليها أن تتوفر

العربي رياض

أقدم والي جهة الدار البيضاء سطات أياما قبل توديعه لمنصبه، بعد تعيين الوالي امهيدية على رأس الولاية، على التأشير على برنامج عمل مجلس مدينة الدار البيضاء، وهو البرنامج الذي ظل في رفوف مكتبه لشهور طويلة بعد أن صادق عليه المجلس، الذي كان ينتظر مصادقة الوالي لتنزيله، الغريب أن الوالي المغادر أشر على البرنامج بدون ملاحظات أو شروط كما فعل مع البرنامج التنموي لمجلس جهة الدار البيضاء سطات، وجه الغرابة يكمن في عدة معطيات يعرفها كل متتبع للشأن المحلي البيضاء، بل إن جزءا من الأغلبية المدبرة لشؤون الدار البيضاء ترددت في التصويت على البرنامج المذكور وسجلت ملاحظات، وصوتت بدافع سياسي هدفه الحفاظ على التحالف المسير للجماعة ليس إلا، من الملاحظات الأساسية أن " الباك" من أجل تنفيذه كاملا يتطلب حقبة مالية تفوق 4000 مليار سنتيم، كما يضم مشاريع تعتمد على اتفاقيات مع وزارات ومؤسسات وطنية وخاصة، دون أن يقدم المجلس وثائق تلك الاتفاقيات موقعة من الأطراف الأخرى، ثم إن جماعة أكبر مدينة في المغرب تعاني من عجز مالي كبير ونسبة مشاركتها في ما خطته في البرنامج تتجاوز 10 في المئة، وهو أمر لا يستقيم، الجمع اعتقد بأن الولاية تأخرت في التأشير لأنها تحاول إعادة دراسة مابين بينها أو ربما ستسهم في مقترحات حلول لإمكانية تنزيل البرنامج، علما أن الرهان الذي ارتكز عليه برنامج عمل جماعة الدار البيضاء هو الغرض البيني، بذلك خصص 1000 مليار لجل المدينة ومحيطها يستجيبان للمعايير الدولية المعمول بها في هذا المجال، استجابة للهدف الأسمى ألا وهو تحويل الدار البيضاء إلى عاصمة للمال والأعمال،

بريد مديونية

ضبط أزيد من 5000 قرص هلوسة بإقليم مديونة

تم ضبط كمية من الأقراص المهلوسة في حوزة ثلاث عناصر من طرف أمن إقليم مديونة يوم الجمعة الماضي، وتفيد المصادر أنه تم حجز أزيد من خمسة آلاف من الأقراص المهلوسة، تم ضبطها في شقة أحد المتورطين في ترويج هذه المواد المنوعة. وقد تم اكتشاف هذه العصابة الإجرامية التي ينحدر أفرادها من مدينة الدار البيضاء والتي تتاجر في هذه المنوعات إثر بلاغ تقدمت به إحدى زوجات أحد المتورطين في هذه التجارة لدى أمن إقليم مديونة بعد أن نشب صراع بينها وبين زوجها الذي قام بطردها من الشقة المكترت والمعدة لأجل إخفاء وترويج تلك المنوعات. وقد تمكنت العناصر الأمنية من إلقاء القبض على جميع أفراد العصابة البالغ عددها ثلاث أفراد بعد عملية ترصد توجت بإعتقال المتهمين الذين تم وضعهم تحت الحراسة النظرية من أجل تعميق البحث في انتظار عرضهم على النيابة العامة.

1.5 مليار درهم لترحيل أسواق الجملة من الدار البيضاء إلى حد السوالم

وزارة الداخلية وصندوق الإيداع والتدبير وشركاء آخرين، وبحسب المعطيات الأولية فإنه سيكون جاهزا في سنة 2027، لذلك ستعرض كل وثائق اتفاقياته على المجلس، خلال دورة فبراير المقبلة، المسؤولون لم يتحدثوا عن مال التجار الذين يزاولون نشاطهم وسط هذه الأسواق، هل ستكون لهم الأسبقية في الاستفادة من المحلات التي ستشيد هناك أم أن هناك إجراء قانوني، وأيضا لم يتحدثوا عن مال باقي المزاويل لأنشطة أخرى داخلها، خاصة إذا علمنا أن هذه الأسواق تشغل المئات من الناس، وهي مصدر رزقهم الوحيد !

برنامج عمل جماعة الدار البيضاء والذي تمت المصادقة عليه من طرف المجلس، وهي النصة التي ستحتضنها منطقة حد السوالم بهدف التخفيف من الضغط المروري الذي أصبحت تعيش على وقعه العاصمة الاقتصادية، وفك الارتحامات اليومية التي أضحت مؤثرة للجميع، كما يسعى أصحاب هذا القرار إلى بناء مدينة صغيرة ذات مركز موحد لهذه الأسواق وإحداث مساحة موحدة ومتكاملة لأنشطتها المختلفة، المشروع سيخصص له مبلغ 1.5 مليار درهم كتقدير أولي بمساهمة من جماعة الدار البيضاء وجماعة حد السوالم وجهة الدار البيضاء سطات



ع. رياض

من المنتظر أن توضع على طاولة دورة فبراير 2024 لمجلس مدينة الدار البيضاء، مجموعة من الاتفاقيات تهتم نقل أسواق الجملة برمتها من المجال الحضري للعاصمة الاقتصادية إلى منطقة حد السوالم التابعة لعمالة برشيد، كما أكد لنا مسيرون داخل المكتب المسير لجماعة الدار البيضاء، خاصة بعد أن تم الإفراج عن برنامج عمل الجماعة من لدن السلطات، وهو البرنامج الذي يتضمن الخطة الكاملة للقيام بهذا الإجراء،



بموجب هذا القرار بحق لهم حجز العربات المجرورة بواسطة الدواب المخالفة لعلامة المنع المخصصة وإيداعها المحجر، وبيع الحيوانات المحجوزة والعربات المجرورة بواسطتها في المزاد العلني.

أما الفصل الثاني عشر فيشير إلى المسؤولية التي يتحملها أصحاب ومالكو الدواب الذين ضبطت دوابهم ومواسيهم في حالة تيه إذ يتوجب عليهم إصلاح كل ما قامت بإنلافه أو تخريبه على نفقته الخاصة.

وقد جاءت مخرجات هذا القرار وصديق عليه المجلس الجماعي للمدينة، يوم الأربعاء الماضي 25 أكتوبر، خلال اجتماع دورة أكتوبر العادية برئاسة الرميلى عمدة المدينة، وأصبح ساري المفعول منذ تاريخه.

التي تقدمها المدينة، الشيء الذي يؤهلها لأن تصبح مدينة حديثة وحداثية مستعدة لإحتضان رهانات التظاهرات الرياضية التي سطرها المغرب، الإفريقية في سنة 2025، والعالمية في أقب سنة 2030.

وقد تأتي هذا القرار بعد عقد عدة جلسات للمجلس الجماعي للمدينة لمناقشة انعكاساته على فئة عريضة يرتبط رزقها اليومي بهذه الحيوانات والدواب، وما يسيطره القرار من إشكالية الدائل الممكنة لتعويض المتضررين. وقد خصص القرار في فصله العاشر للأشخاص والسلطات المخول لها تحرير محاضر المخالفات، والتي تشمل علاوة على الأعوان المكلفين من طرف المصالح الجماعية المختصة، أعوان الشرطة الإدارية والسلطات المحلية والمصالح الأمنية كل في دائرة اختصاصه، الذين

وجميع الأماكن المشجرة وفي الطرق والأماكن العمومية بالمدينة، واستعمالها كوسائل للنقل، إذ أصبح منذ تاريخه ممنوعا تواجد هذا النوع من النشاط الذي ينسب في خلق نوع من التناقض في المجال والهوية البصرية داخل المدينة، كما لم يعد مقبولا ومستساغا مدينة تعتبر أحد أقطاب المال والأعمال المهمة، سواء على الصعيد الوطني والإفريقي وحتى الدولي، أن تؤثر هذه المظاهر فضائها، التي تسعى السلطات والمجالس المنتخبة وجمعيات المجتمع المدني إلى الدفع بها وجعلها في مستوى العواصم العالمية، ومواكبة للتطور ونمط العصر، وذلك عبر مجموعة من المشاريع والأوراش الكبرى سواء في قطاع النقل ومشروع «الترامواي» و«الباصوي» أو بباقي المنشآت والبنيات الطرقية الحديثة، وإجمالاً باقي المعالم والخدمات الأخرى

بقرار تنظيمي جديد جماعة الدار البيضاء تدخل معركة محو مظاهر البداوة من المدينة

كمال وبران

أصدر المجلس الجماعي لمدينة الدار البيضاء قرارا أصبح بموجبه ممنوعا تواجد مجموعة من مظاهر البداوة في شوارع مدينة الدار البيضاء، ويتعلق الأمر بواقع وسلوكيات مرتبطة بالحياة العامة داخل المجال الحضري لمدينة الدار البيضاء، والتي تتجلى بشكل واضح في عرقلة السير والجولان بسبب العربات المجرورة بالدواب، وكذلك تواجدها في الأحياء السكنية الشيء الذي يشوه العمران ويجعل على مظاهر البداوة. وقد أصبح ممنوعا تواجد هذه الحيوانات في المناطق الفارغة والمساحات الخضراء



الثقافة

«القادم من جهة الريح» للشاعر محمد زين

هيجان الزمن القادم والضجيج والفوضى

محمد منير

بدعم من المجلس الجماعي آيت أورير، وفي سياق الاحتفاء بالذكرى العشرية لتأسيس مدارات الثقافة، نظمت جمعية مدارات للثقافة والفنون ، النسخة الحادية عشر من برنامج «مبدع على مائدة النقد»، والذي استضاف رئيس منتدى «رع» للثقافة والإبداع، الشاعر المغربي محمد زين، احتفاءً بديووانه الشعري الموسوم بـ: «القادم من جهة الريح»، وذلك عشية يوم الأحد 15 أكتوبر 2023م.

تخللت فقرات هذه الجلسة كلمة ترحاب بالحضور الكرام، من تقديم المسير، الشاعر ذ. صلاح الدين بشر، الذي توقف عند شعار الجمعية، ومفاده أن (لاتتمية شاملة بدون تنمية ثقافية)، بندرج ضمن التصور العام الذي راكمته أنشطة الجمعية، وهذه الفقرة التي وازلت على ترسيخها كتنشيط ثقافي فاعل يهدف إلى الاحتفاء بالمتع المبدعين على الصعيدين الوطني والعربي. وفي هذا الصدد تم تقديم كلمة ترحيب وشكر وعرفان لمجهودات الجمعية برئاسة المهندس الثقافي، الشاعر والتشكيلي محمد منير، أعرب فيها عن ماهية التأسيس الجاد للفعل الثقافي بآيت أورير.

بعد ذلك قدم الأستاذ الناقد سعيد فرحوي ورقة تحمل بعدا إنسانيا وثقافيا، مؤسسا علاقته بالمنجز الشعري للشاعر محمد زين، انطلاقا من قوله التشيلي بابلو نيرودا «ما لا يمسّ عواطفى لا يعنيني»، يضيف قائلا: «تعرفت على محمد زين من خلال ديووانه «بطقة الظل»، وأنا على يقين بأن ما يربطني بالأعمال الإبداعية، يتجسد من خلال عاملين، هما «الزمن والجودة»، كما اعتبر أن كل مبدع ينتج أثرا، يكون في سبب، والقراءة النقدية توقظه من هذا السبات لتجعله يصلح بيننا، فعندما زودني الشاعر بديووانه «بطقة الظل» كان من الواووين المتأخرة، لكن عندما تجولت في قصائده، شدّني إليه ولم أفارقه حتى انتهيت من دراسته نقديا، وتقاسمت هذه الورقة مع الشاعر محمد زين ليجيبني «كانك كنت كتصت لي لحظة إنتاج هذه النصوص...»، وفي الاستفادة من هذا أننا أمام رؤية هادئة للعالم والكون.

وعندما قرأت الديوان الثاني، تحت عنوان: «القادم من جهة الريح»، لاحظت هذا الانتقال من الهدوء إلى الهيجان هيجان الزمن القادم والضجيج والفوضى، يخلق الشاعر إرباكا ودرجة

دهشة عالية، تجعل القارئ يتساءل عن ما علاقة الريح بالقادم من جهته؟ هذا السؤال لا يقصد منه البحث عن المكان، فالجهة هنا Modalité، بمفهومها النظري الذي يتأسس على القيم والدلالة الجهية، متمثلة في «الربة والواجب والمعرفة والقدرة»، فالقادم يحمل أربع محددات تستطيع نقل الريح.

إنه خروج الشاعر من واقعا، واختيار العزلة، ذلك أن الالتزام بالآخر فيه رفض وعدم الرغبة في الانسجام، هذه العلاقات الإبداعية التي ينطوي عليها مشروع الديوانين معا، إنما تنبني على التناقض والمشارع المتوترة وحالات من التشظي.

وفي مداخلة ثانية للناقد الأستاذ سعيد بوعيط، والتي سمها بـ: «شعرية التضاد في ديوان «القادم من جهة الريح» للشاعر المغربي محمد زين»، مسترشدا بقوله الناقد الفرنسي جان ايف تاديبه «بدلا من تحويل العالم من خلال الأفعال، فإننا في الواقع، نستمر في إظهاره من خلال جعله ملموسا من خلال الكلمات»، من كتابه «النقد الأدبي في القرن العشرين»، مؤثرا على تجاوز الإبداع لنظرية المحاكاة الأفلاطونية،

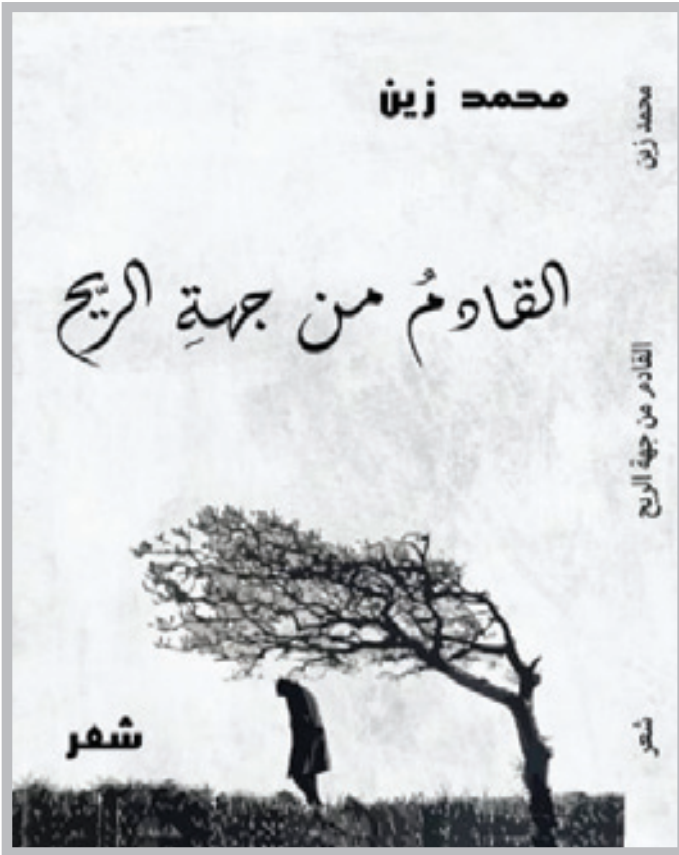
تعايش: معرض تشكيلي جديد لعبد الله الرامي بالبيضاء

يحت الفنان التشكيلي عبد الله الرامي جديد إبداعه الفني في رواق منظار بمدينة الدار البيضاء ما بين 4 و16 نوفمبر 2023، في معرض فني جديد تحت عنوان «تعايش coexistence».

وفي قراءة جماليات المشهد البصري هذا الفنان المغربي يقول د.سعد العبد، أستاذ الرسم والتصوير بكلية التربية الفنية بالرمالك بجامعة حلاون:

«بعد (الموضوع) أحد مداخل الإبداع المتنوعة؛ والموضوع هنا يتحد في (العيش المشترك لنشر ثقافة السلم والتسامح)، حيث استلهم الفنان الجسد الأدمي، الرجل والمرأة، وجعل الاهتمام بشكل أكبر للمرأة كونها القاسم المشترك ومصدر الحياة والسعادة، فكانت موضوعه وقضيته؛ حيث أنتج من خلال الإحياء بها أعماله الفنية، التي ظهرت على مسطحات أعماله لتسبح في خضم تشكيلات تكويناته في هياكل دلالية تتميز بالإيقاع المتناغم الذي يجمع بين الزمن والتعبير والاختزال. ولكون الفن نشاطا إنسانيا لا يمكن فصله عن الحياة، فقد عبر الفنان بما يختلجه بوجدانه تجاه الأنثى، ممثلة في الحدة والام والأخت والزوجة والابنة، وجعل منها السيادة في مختلف إنتاجه الفني كونها تمثل عصب الحياة وبهجتها ورفيقة الدرب.

وبذلك، فإن الفن التشكيلي أحد العلوم الإنسانية التي تخاطب العقل والمشاعر، لكونه نتاج شعور متدفق من هذين الجانبين. كما أنه حقيقة حية تنمو وتتطور وترتقي وتزداد ثراء على مر الأجيال، ويتحقق الشعور بالرضا تجاه العمل الفني من خلال تحقيق



باعتراف أن الأدب الحقيقي ينبني على رؤيا إبداعية للوجود والكون، لبناء عوالم ممكنة وردم الهوة بين ما هو كائن وما يجب أن يكون من خلال رؤيا المبدع، مثلما ذهب إدوينس في زمنه الشعري قائلا: «لعل خير ما نعرف به الشعر الجديد هو الرؤيا»، وحتى في ثابته ومتحولته «إن الرؤيا تكشف عما يعده العقل محالا، كأن تجمع بين التقضين».

هذه المداخل، تسعنا في قراءة أولية للديوان الشعري «القادم من جهة الريح»، حيث تكشف عن كون النصوص، تندرج في هذا التصور العام للإبداع الشعري، مما يدخله في مصاف «شعر الرؤيا»، لتتحقق القيمة الأساسية للتضاد من خلال القدرة على تجاوز الشكل إلى الدلالة، ولأن التقابل في الأسبقية الشعرية، ليس مجرد تقابل لفظي، بقدر ما يحمل أبعادا نفسية/رؤية، ترصد قدرة الشاعر الجمع بين المتناقضات والمقابلة بينهما على نحو يبرز إحساسه بسلطانها، فتصبح تراكب التضاد أداة تحمل غاية الشاعر وترسم النظام الذي يحكم علاقته. إن قيمة التضاد الأسلوبية، تمكن في نظام العلاقات الذي يقيمه الشاعر

بين العنصرين المتقابلين، ومن أبرز الثنائيات التي يحفل بها الديوان، ثنائية الأنا والآخر وثنائية الكائن والممكن. تكشف البنية الأولى عن الذات المتشظية التي توحى بحدّة الصراع الداخلي، كاشفاً عن رؤية الشاعر للكون والوجود، يقول الشاعر في قصيدة «لا أحد أحدثه عنها»:

تُخَفِّ دَفَات قَلْبِي
عَلَى بَطْنِهَا
أَنْشَقَّتْ
تَخَفَّرَ فِي جُذُورِي
وَأَنَا أَتَحِينُ بِحَدْسِي
لَخُطَّةٍ مَا لِأُبُوحَ بِحَقِيقَةٍ
مُفْعُولَاتِ الْوُجُودِ
حَيْثُ تَجَاوَيْدِ الْمَجْدُوبِ
يَلْجِمُ فَمِ التَّأْوِيلِ.
ص 56.

لا يشكل وقفا بالقرب من النفس أو مناجاتها، لكنه وقوف أمامها، إذ لا يكتفي الشاعر بـ: «لا أحد/ أنا» ليثير المتلقي بهذا التضاد، لكنه يُعمِّقه بـ: «أنا لا هو»، فلم يعج هو ذاته ولا حتى الآخر، وأمام هذه الفجوة بين الذات والآخر يتعسر على المتلقي استيعاب حجم هذا التازم الظاهري في جل قصائد الديوان، والتي ذكر منها بعضا «انقباض وانقباض ص 23، أقنعة مخطئة ص 49، شديد الملوحة ص 84، القادم من جهة الريح ص 84»، تعكس هذه النصوص تضادا قائما على الغياب والحضور وتداخل الأصوات من متكلم ومخاطب وانشطار الذات.

وتبرز الثنائية الثانية التي تستند إلى إولية الكائن والممكن تسليما واستسلاما للواقع والتحويلات الحادة، دفعت باتجاه خرق السائد والمألوف، من خلال استبدال الصور المبنية على شبكة من علاقات التضاد، ولعل النص الشعري «عُذِّبَ أجاج وملح فرات» يُعد نقطة ارتكاز وتكتيف لهذه الرؤية الفلسفية، إذ لجأ الشاعر إلى شحن النص بسؤال الكينونة عبر البات لغوية قائمة على خطاب المواجهة، مَصْرًا على تعرية الذات من أكثر الصفات التي التصقت بها، وتجريدها من مظاهر القدرة على إحداث التغيير.

وفي نهاية الحفل الذي حضره حشد كبير من الأدباء والمثقفين والشعراء من مدن مختلفة، قرأ الشاعر محمد زين باقة من قصائد الديوان، كما وقع مجموعة من ديووانه الشعري وزرعها على الحضور، كما وُزعت شهادات اعتراف وتقدير للشاعر المحتفى به والسادة الأساتذة والنقاد المشاركين وفعاليات جمعوية بالمنطقة.

أيها الضمير الكوني الإنساني



صلاح الودي

انت تعلم أنهم منذ البدء يدافعون عن حقهم في العيش على أرضهم
أنت تعلم أنهم هَجَرُوا من بلادهم غصبا
ولم يكن لهم من خيار سوى استرداد الحق المغتصب بقوة السلاح
ثم كانت مفاوضات السلام المجهضة
ثم وصل جيل آخر من أبناء فلسطين
أمن بقوة الظاهر السلمي وواجه العنف اليومي لإسرائيل بالحجارة المجردة
وأنت تعلم أنهم – رغم كل ذلك – جنحوا للمسلم وقبلوا باقتسام الأرض والعيش بسلام متجاورين
وأنت على بيبة من كل ما أصدره المنظقم الدولي من قرارات
لا ينجف مادها إلا وتعتمد إسرائيل إلى رميمها في سلة المهملات
ولا زالت إلى اليوم
مدعمة في ذلك بمن مهدوا لها أسباب الوجود
وأنت تعلم أن البائد أظلم...
منذ 7 أكتوبر شاهد العالم كل الصور على المباشر صور هجوم حماس وصور رد فعل إسرائيل وإلى حين اتضاح الحقيقي من المزور في صور العنف المتداولة، فإنه لا يوجد حس سليم يمكن أن يبرر الوحشية وقتل الأطفال وجرائم الاعتصام والتعتيل بالجنث، من أي جهة كانت.

لكن، هل تتذكر أيها الضمير الكوني يوم وقف ياسر عرفات في الأمم المتحدة سنة 1974 مخاطبا العالم؟ وكيف أشهر غصن الزيتون بيده اليمنى وبندقية المقاومة بيده اليسرى صارخا في وجه العالم:«لقد جئتكم يا سيادة الرئيس بغصن الزيتون مع بندقية ثائر، فلا تسقطوا الغصن الأخضر من يدي».

هل تتذكر كيف بادر ياسر عرفات وكيف مد يده لمصافحة إسحاق رابين – أمام أنظار العالم - يوم كان السلام على مرمر حجر؟ وهل تتذكر كيف أن إسحاق رابين الذي مد يده للسلام مترددا، جندله قاتل أعمى خارج لتوه من غيش القعد الأعمى أرسله عرابو الحق الأعمى... فلماذا خلدت إلى الصمت يوم مرقت الدولة الإسرائيلية أوراق شجرة السلم الخضراء ووطأتها بجزمتا جنرا الاتها قبل مجنديها؟ ولماذا أصبحت عاجزا عن الجهر بالحقيقة الساطعة: أن فلسطين الضاربة في عمق التاريخ قد مدت يدها للسلام مع إسرائيل الطارئة على التاريخ السياسي لكل المنطقة؟

سوف يأتي يوم نتحسر فيه على كل الفرص الضائعة المضبغة
أقلّم تر العالم يتحسس جهة القلب على قفصه الصدري...
ألم تره متوجسا في كل لحظة من انطلاق شرارة الضياع الأخير؟
ألم تدرك بعد أن الجبن عن قول الحق والنكوص عن إقرار العدل يكاد يعادل الظلم نفسه؟
صرختك مطلوبة أيها الضمير الكوني...
كي تقول «لا» للغناء المبرمج
«لا» لطغاة العالم الجدد
ولكل من يحميمهم من بلدان الغرب الأفل...
«نعم» للسلام العادل والمصف...
ولا فلن يفضل لك إلا ذرف دموع المرارة في قرارة الجحيم

وعندها إن يبقى بيدينا سوى أن نصلي جميعا صلاة الجنّازة
وصلاة الغائب
على السلام...
وعلى المستقبل.

30 أكتوبر 2023



وأنت تتأهب لإطفاء المصباح على منضدة سريرك كي تنام
أو تتأهب لمغادرة مقر سكناك أو وأنت تتوجه إلى عملك
أو إلى حيث تقتني أغراض يومك أو وأنت تنتظر الأوتوبيس أو تستقل سيارة أجرة أو سيارتك
كي تتحقق بانثغالات صباحك أو مساحات مسائك
أووأنت تجلس إلى كتك في قاعات المكتبات أو ترتاح على أريكة في مقهى
أو يضمك بهاء قاعة سينما أو فضاء مسرح أو تستعرض أمام مشاهديك على الهواء مباشرة رايك في ما يقع في العالم
مجتهدا كي تقنع مجادلتيك ومستمعيك
أو تجلس أمام الميكروفونات في الإذاعات وقنوات التلفزة

كي تقول كلمتك التي تصل في اللحظة ذاتها للملايين أو حينما يستجير بك صغار أبنائك من لسعة بعوضة تذكر فلسطين: تذكر القدس وغرة ورام الله وجنين ونابلس وطولكرم ...

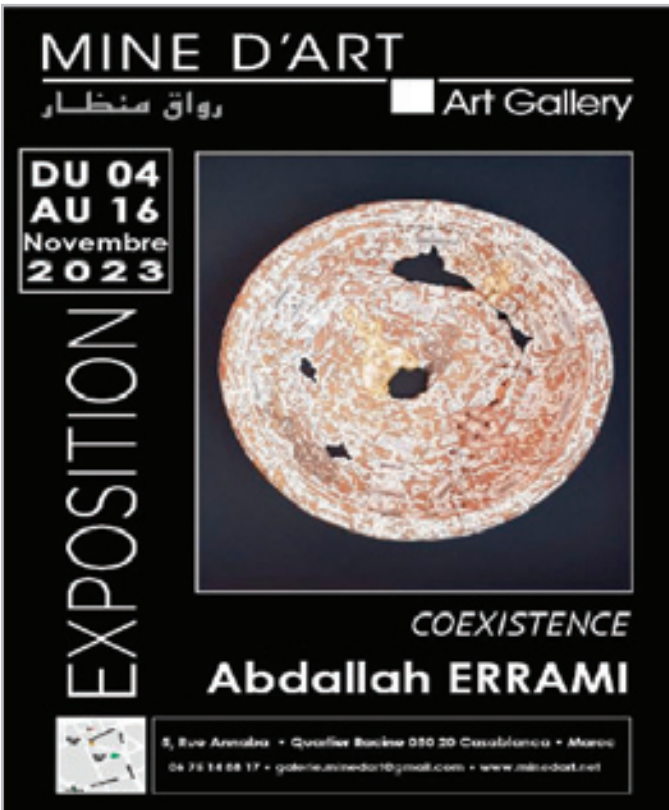
تذكر ونحن نخطو في بدايات الألفية الثالثة تذكر السجن المفتوح الذي يضم أكثر من مليوني فلسطيني

السجن الذي يعرفه العالم باسم «قطاع غزة» تذكر أن أكثر من مليونين من أهل فلسطين ينامون ويستيقظون على وقع الانفجارات والغبار وينامون على الحصى المتناثر والانهيارات تصور سيدات لا يجدن دورة مياه تستر عورتهم ولا ماء يطغى عتشنهن ولا نارا لطهي بعض ما يسد رمق الصبية الناجين من شظايا القنابل

المتناثرين على قارعة الفناء المبرمج تصور هؤلاء وقد استبدلوا براءة الشغب بشظايا القنابل تصورهم يتألفون مع ربع الملاجئ وبخان الانفجارات تصورهم يلمون أغراضهم على عجل يحملونهم على رؤوسهم ويتوجهون إلى لا مكان
هل رابت جناتهمهم الصغيرة الدامية المحترقة؟ تصور كل هؤلاء ملا مصباح ولا منضدة سرير

ولا نوم
ولا سكن
ولا عمل
ولا مدرسة
ولا أغراض
ولا يوم
ولا أوتوبيس
ولا سيارة
ولا صباح
ولا مساء
ولا أوراق
ولا كتب
ولا مكتبات
تصورهم بلا أريكة
ولا مقهى
ولا قاعة سينما
أو فضاء مسرح
تصور كيف يقاومون وكيف يكابرون تصور كيف يدب في ثيابهم الشعور بالأم والضياع قبل أن يستحيل إلى غضب مشروع من كل شيء.

كل شيء
هم ليسوا إلا نموذج لما يعيشه شعب فلسطين اليوم ولما عاشه على مر أجيال
وأنت تعرف
أنت تعرف أيها الضمير الإنساني أن الفلسطينيين منذ انطلاق هذه التراجيديا لم يغيروا على أحد ولم يسلبوا حق أحد
ولم يتراموا على أملاك أحد



اختزاله في قنطور يوحي بالرؤية الشكلية الميتافيزيقية، وبذلك تكون رسالة الفنان هنا ليست فقط في التعبير عن المضامين والانفعالات والتعبيرات التي يمكن أن يعبر عنها الجسد الأدمي، بل في رؤيته الشكلية الظاهرة كذلك. ، وما يخصنا هنا ويقترّب مع فكرة الفنان هو: معرفة ماهية الأشياء بذاتها مقابل الظاهر الذي تتسم به، حيث استخدم الفنان قنطورا خطيا يحدد مجالات رؤية العناصر الأدمية التي يوجزها في الإحياء بالجسد، الذي يبدو أحيانا وكأنه شفاف حيث يظهر رحم الأم، وما به من عناصر أدمية برؤية فطرية تجسد فكر وأسلوب الفنان.

تتحدد أهداف الفن التشكيلي في سبر أغوار الواقع لكشف النقاب عن أسرار الخلق الكوني العظيم؛ وما تقوم به الكائنات الحية من أنشطة وما يطرأ عليها من تغيرات غير واعية .

إن الشكل الظاهري للإنسان يمكن

تعهد بربط المنظمات المعترف بها دوليا في غزة بالإنترنت

ماسك يعلن الخبر على منصته وإسرائيل تتوعد بمحاربة الخطوة

نحتاج إليه ولن نقصع عن المزيد بشأن هذا الأمر". وجاء في منشور على للمدير العام لمنظمة الصحة العالمية، تيدروس أدهانوم غبرياسوس، "يمكننا حقًا الاستفادة من ستارلينك في محاولة التواصل مع طاقمنا الصحي ومرافقنا الصحية في غزة. كيف نستطيع إنجاز هذا الأمر؟"، في حين أشارت منظمات غير حكومية ووكالات أممية أخرى إلى أنها فقدت الاتصال مع طواقمها في غزة.

وقالت منسقة الشؤون الإنسانية الأممية في الأراضي الفلسطينية، لين هاستينغز، إن العمليات الإنسانية وأنشطة المستشفيات "لا يمكن أن تستمر بدون اتصالات".



الاتصالات الإسرائيلي، شلومو كرعى، في منشور على منصة "إكس" إن "إسرائيل ستحارب بكافة السبل خطوة ماسك"، مضيفًا أن حركة حماس "ستستخدم ذلك (خدمة ستارلينك) لمصلحة نشاطاتها". وقال إلى أن مكتبه "سيقطع" أي علاقات مع ستارلينك، على خلفية ما أعلنه ماسك. وامتنع كبير المتحدثين باسم الجيش الإسرائيلي عن الإفصاح عما إذا كانت إسرائيل هي المسؤولة عن انقطاع الاتصالات في غزة ، واكتفى بالقول إن "إسرائيل ستفعل ما يلزم لحماية قواتها"، علما بأن انقطاع الاتصالات أدى إلى عزل قطاع غزة عن العالم الخارجي.



التفاصيل. وجاء إعلان ماسك ردا على رسالة من النائبة الديمقراطية في مجلس النواب الأمريكي، الكساندريا أوكازيو كورتيز، التي اعتبرت أن قطع الاتصالات في الأراضي الفلسطينية "غير مقبول". وفي رده على ماسك، قال وزير

جلال كندالي

أعلن الملياردير الأمريكي، إيلون ماسك، أنَّ خدمة الإنترنت عبر نظام "ستارلينك" للأقمار الصناعية ستؤمن الاتصالات لـ"منظمات الإغاثة المعترف بها دوليًا" في غزة المعزولة عن العالم، منذ يوم الجمعة الماضي، بسبب إقدام سلطات الاحتلال قطع الاتصالات والإنترنت عن القطاع المحاصر. وكتب إيلون ماسك على منصة "إكس" (تويتر سابقًا) المملوكة له "ستدعم ستارلينك تواصل منظمات الإغاثة المعترف بها دوليا في غزة"، من دون إعطاء مزيد من

برنامج متاحف المغرب

متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر على القناة الثقافية



أحرضان، كريم بناني، محمد مليحي، محمد بناني، حسين ميلودي، محمد أبو الوقار، وحسين طلال. هذا المعرض يعتبر احتفالاً بالمساهمة الكبيرة لهؤلاء الفنانين في تاريخ الفن المغربي الحديث والمعاصر ومساهماتهم في انتشاره على الصعيدين الوطني والدولي. المعرض الثاني بعنوان « 110 سنة 110 من الإبداع الفني» يقدم مجموعة غنية من اللوحات المعروضة بشكل تسلسلي ترسم طريقا سلكه الفن التشكيلي المغربي منذ بداياته في مطلع القرن الماضي الى الآن. هذا المعرض الذي تقدمه إحدى المؤسسات البنكية المغربية يحتفي بموروث تشكيلي، وبذاكرة فنية ساهم فيها أجيال من التشكيليين المغاربة.

يتجول بنا برنامج متاحف المغرب على مدى نصف ساعة بين جنبات متحف محمد السادس لاكتشاف روعته المعمارية واكتشاف عوالم من اللوحات والرسومات والأشكال خطتها أيدي تنوحت الفن وخطته بالريشة والألوان على صفحات بيضاء غدتها بروح الإبداع فغدت تحفا فنية رائعة جعلت من التشكيل المغربي ينبؤا بجدارة واستحقاق مكانته في الساحة العالمية. موعد المشاهدين مع حلقة خاصة من برنامج متاحف المغرب عن متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر على «قناة الثقافية» الثلاثاء 31 أكتوبر 2023 على الساعة العاشرة ليلا. البرنامج من إعداد جلييلة الحدفاوي وإخراج مجيدة المختاري.

متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر أول متحف في المملكة خصص بالكامل للفن الحديث والمعاصر، يقع في قلب العاصمة الرباط يعكس هويتها المعمارية ويعبر عن تنوعها الثقافي وغناها التراثي، عمارة المتحف تزوج بين الأصالة والمعاصرة، بناية جميلة بطراز مورسكي في قالب عصري. برنامج متاحف المغرب يأخذ المشاهد في جولة حاملة غنية بالألوان والأشكال والإبداع داخل هذا الصرح الفني الذي يحمل كل مقومات المتاحف العالمية.

افتتح متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر سنة 2014، انطلق بعرض مجموعة نموذجية من الفن التشكيلي المغربي ثم افتتح بعدها على تجارب أفريقية وعالمية في إطار حوار عبر حضاري وعبر ثقافي. استقبال المتحف لوحات لكبار الفنانين لم يسبق أن عرضت أعمالهم في القارة الإفريقية أو في العالم العربي أمثال بيكاسو دولاكروا وموني وغيرهم بالإضافة إلى زخم من الأعمال والأسماء الالامعة من التشكيليين من المغرب ومن أفريقيا والعالم العربي. متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، هو أول متحف في القارة الإفريقية يلتزم بنظام إيكولوجي، يدمج بين الطاقة الشمسية ونظام ذكي لتخزين الطاقة وتديرها. برنامج متاحف المغرب يسلط الضوء على معرضين هامين يقدمهما متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر الأول تحت عنوان «الذاكرة والتراث» يكرم من خلاله المتحف سبعة فنانين تشكيلين مغاربة وافهم المنية مؤخرا: محجوبي

برنامج للثقافة

« تمغرايت» على القناة الثقافية



تمغرايت: محددات الهوية وممكنات القوة الناعمة»، ومصطفى البجاوي أستاذ جامعي وباحث. تبت القناة الثقافية هذه الحلقة من برنامج «للثقافة» يوم الأربعاء 01 نونبر 2023 ابتداء من الساعة العاشرة عشر ليلا. برنامج للثقافة من إعداد وتقديم مونية المنصور وإخراج سهام بنسودة.

تناقش حلقة هذا الأربعاء أحد المفاهيم التي تعاضد الحديث عنها مؤخرا والتي ارتبطت ارتباطا وثيقا بالمغرب ككيان ثقافي متعدد ومتفرد، إنها تمغرايت. الحلقة ستطرق لسباق هذا المفهوم، وعناصره، وكذا تقاطعاته مع مفاهيم أخرى كالهوية والوطنية. للثقافة يستضيف كلا من عبد الله بوصوف صاحب كتاب «

الخيمة المقدسة!!!

عبدالسلام بوططب

ذلك كان ابداعا كان انتصارا على الفراغ ... وانتصر في داخلي الرجل الحقوقي و السياسي المصلح، و ابتسمت، ومشيت الى الدورة المقبلة...بصبر يكاد أن يكون عاريا،و ظهر بدون حماية...مشيت لانني مقتنع ان الثقافة هي خلاصنا، و السينما و باقي الفنون هو صوتنا لمخاطبة عالم الغد نحتاج كما قلت في كلمة الافتتاح الى ثقافة الاعتراف.... و الاعتراف ... و الاعتراف....و أنت تذكر اسماء مساعديك بالاسم لانهم عقدوا دورة ربع قرن في

ذلك كان ابداعا كان انتصارا على الفراغ ... وانتصر في داخلي الرجل الحقوقي و السياسي المصلح، و ابتسمت، ومشيت الى الدورة المقبلة...بصبر يكاد أن يكون عاريا،و ظهر بدون حماية...مشيت لانني مقتنع ان الثقافة هي خلاصنا، و السينما و باقي الفنون هو صوتنا لمخاطبة عالم الغد نحتاج كما قلت في كلمة الافتتاح الى ثقافة الاعتراف.... و الاعتراف ... و الاعتراف....و أنت تذكر اسماء مساعديك بالاسم لانهم عقدوا دورة ربع قرن في



شكرا معالي وزير الثقافة و الاتصال على حفل الافتتاح الرائع للمهرجان الوطني للسينما في دورة 2023. لقد كان افتتاحا رائعا بكل المقاييس، نعم، رائعا، و بإذخا فنيا ، و انسانيًا ، و طغت عليه ثقافة الاعتراف، التي تمتدح من ثقافة النبل بالرغم من أنه كان في أقبضوت (أي الخيمة باللغة الامازيغية الريفية) فقد كان أجود من حفل افتتاح كان الفرنسي، من افتتاح سان سيباستيان الإسباني، من افتتاح نيودلهي الهندي، من افتتاح برلين ... وكلها مهرجانات حضرتها بكل شغف المبدت، و سآحضرها مستقبلا كذلك ، شكرا كذاك للمهندسة نرجس النجار، التي نحتاج كثيرا الى نكأتها.... يوما....ذات يوم معالي الوزير ، وقبل سنوات ، وامام انعدام قاعات سينمائية تليق بضيوف المهرجان الدولي لسينما الذاكرة المشتركة الذي ينعقد منذ 12 سنة بمدينة الناظور الفقيرة الى رحمة الثقافة ، و ثقافة الاعتراف، عقدت الدورة السادسة التي دعوت اليها الهند و الهنود و السابعة التي حضرها صديقي الرئيس الإسباني السابق ساباتيرو و كثير من وزرائه في نفس خيمة طنجة، بنفس الحجم، و الديكور، و نفس الهندسة.... و بنفس الروح الفنية و سبني قومي، و قالوا قدحا، نعم قدحا و سبا ، و نبلا" مهرجان عبد السلام بوقيصون ... حزننت... حزننت كثيرا لان

مهرجان أمازيغ الثقافات للتراث والفنون

في دورته الأولى بأكادير

يدعو المكتب الجهوي سوس ماسة للثقافة المهنية لحماية ودعم الفنان، كل الفنانين والمبدعين والفاعلين في الحقل الفني والإعلامي وكذلك ساكنة وضيوف مدينة أكادير للحضور أيام المهرجان، الذي سيعرف فقرات فنية متنوعة وتكريمات لمجموعة من الوجوه الفنية والإعلامية والمسؤولين بالإدارات القطاعية. المهرجان وفق بلاغ للجهة المنظمة، يأتي تماشيا مع رؤية وزارة الشباب والثقافة والتواصل _ قطاع الثقافة، من أجل خلق دينامية ثقافية فنية جديدة في المجال الفني والثقافي، والمساهمة في الحفاظ على التراث الثقافي والفني المغربي، وتنفيذا لعقدة الشراكة والتعاون الموقعة مع الوزارة وتنسيق مع المديرية الجهوية سوس ماسة للثقافة، بخصوص تنظيم مهرجان أمازيغ الثقافات للتراث والفنون في دورته الأولى برسم الموسم الفني 2023 والمزمع تنظيمه يومي 03 و 04 نونبر 2023 بالمركب الثقافي أودادن بنسركاو أكادير.

كما يأتي المهرجان تطبيقا لتوجيهات الأمانة العامة للثقافة المهنية لحماية ودعم الفنان، بخصوص منح تكافؤ الفرص لمجموعة من الفنانين المحليين والوطنيين



الاستغلال بالمحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب- قطاع الكهرباء الطريق الساحلية 111 ص.ب 519 المحمدية الفاكس: 06.98/99-0523/31 (212) 20-22/0523/30 (212) يمكن الاطلاع على هذه الاستشارة على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي: www.one.ma و كذلك عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma يسلم ملف الاستشارة مجانا. يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات دفتر التحملات لملف الاستشارة: - تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط بمديرية الاستغلال بالمحمدية قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة. - أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة. ستعقد الجلسة لفتح الأظرفة بتاريخ 21 نونبر 2023 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر مديرية الاستغلال المحمدية بالطريق الساحلية 111 ص.ب 519 المحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء - المغرب. ع.س.ن/3646/إ.د.*****

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم الحوز دائرة تchantاوت قيادة أغواطيم - تدرارة جماعة أغواطيم إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/01 جلسة عمومية

في يوم الخميس 23 نونبر 2023 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في قاعة الاجتماعات بجماعة أغواطيم فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعرض اتمان رقم 01/2023 لأجل أشغال إنجاز أنقاب (حفر أبار) بجماعة أغواطيم إقليم الحوز. يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

* حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: 17000,00 درهم (سبعة عشرة ألف درهما) * كلفة تقدير الأشغال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 856.800.00 درهم (ثمان مائة وستة وخمسون ألف وثمان مائة درهما مع احتساب الرسوم).

يجب على المتنافسين تكوين الضمانات المؤقتة أو شهادات الكفالات الشخصية والتضامنية التي تقوم مقامها بطريقة الكترونية. يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من30 إلى 34من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب لزاما على المتنافسين إيداع أظفرتهم الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية:

www.marchéspublics.gov.ma

تتبع لمقتضيات قرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 صادر في 4 ذي الحجة 1444 (23يونيو2023) المتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 من نظام الاستشارة. ع.س.ن/3649/إ.د

الطريق الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية - المغرب: الهاتف: 06.98/99-0523/31 (212) الفاكس: 20-22/0523/30 (212) يمكن الاطلاع على هذه الاستشارة على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي: www.one.ma و كذلك عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma يسلم ملف الاستشارة مجانا. يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات دفتر التحملات لملف الاستشارة: - تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط بمديرية الاستغلال بالمحمدية قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة. - أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط بمديرية

الاستشارة

يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: مكتب الضبط بمديرية الاستغلال بالمحمدية

ع.س.ن/3642/إ.د

بألواح من الفلين هذه الاستشارة مخصصة فقط للمقاولات الصغرى والمتوسطة وكذا التعاونيات واتحاد المقاولين الذاتيين يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في: 914800,00درهم (م.أ.ر.) - PM3122954: تزويد مديرية الاستغلال بالمحمدية بمنتجات الرنجنات يحدد الثمن التقديري لإنجاز اشغال في 1704592,00درهم (م.أ.ر.) يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة في 20000,00درهم تفتح الأظرف في أن واحد. المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقررّة في الفصل 10 من نظام الاستشارة. يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: مكتب الضبط بمديرية الاستغلال بالمحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب قطاع الكهرباء

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

ع.س.ن/3642/إ.د

قطاع الكهرباء - مديرية الاستغلال بالمحمدية إعلان عن طلب العروض مفتوح جلسة علنية تعلن مديرية الاستغلال بالمحمدية بالطريق الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلبات العروض الآتية: PM3119539: تزويد تجهيز وتركيب جبر الاستغلال في مراكز استغلال التوجيه في المحمدية . يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في 1583956,44: درهم (مار) يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة في: 20000,00درهم تنظم زيارة موقع المشروع بالاستغلال بالمحمدية يومه 2023/11/14 على الساعة العاشرة صباحا - PM3122809: تزويد مديرية الاستغلال بالمحمدية

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

(30) يوما من تاريخ تبليغكم بالمصادقة المنصوص عليها بمدونة الأوقاف، وإلا نعتبر ملغاة مع عدم أحقيتكم في استرداد الصوائر ومبلغ الضمان. للمزيد من المعلومات أو الإطلاع على المباشرة أثناء أوقات العمل الإدارية أو عبر: الهاتف: 05.35.51.12.04 ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

انطلاق السمسرة إما نقدا أو شيك مؤتمن. - أداء مبلغ ضمان المشاركة المحدد في نسبة 10 % من قيمة انطلاق السمسرة إما نقدا أو بشيك مؤتمن. - الإدلاء بوكالة قانونية أصلية من طرف المشارك في السمسرة في اسم الغير وفق مقتضيات المادة 4 من مدونة الحقوق العينية. - لاتعتبر المعاوضة نهائية إلا بعد مصادقة الوزارة على نتيجة السمسرة. - في حالة مصادقة الوزارة على السمسرة يجب الحضور لخر النظارة لأداء المبلغ المتبقي (90 %) من واجب المعاوضة المذكورة داخل أجل لا يزيد عن ثلاثين

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

الكائنة بحمرية وبلغدير الكائنة براس أغيل. صنف فيلات عددها الإجمالي 17 كما هي مفصلة بالجدول الذي يمكن تحميله بالموقع الإلكتروني الرسمي للوزارة على الرابط (habous.gov.ma) خانة السمسرات الوقفية أو الحصول عليها مباشرة لدى المصلحة المختصة بالنظارة. فعلى الراغبين في المشاركة في السمسرة: - أن يحضروا في الوقت والمكان المحددين أعلاه. - التوقيع على الإشهاد للاطلاع على كئاش شروط السمسرة. - أداء مبلغ الصائر المحدد في نسبة 3 % من قيمة

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

المملكة المغربية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية نظارة اوقاف مكناس إعلان عن سمسرة معاوضة نقدية

تعلن نظارة اوقاف مكناس عن إجراء سمسرة علنية عمومية وفق مقتضيات مدونة الأوقاف. وذلك على الساعة الحادية عشرة صباحا يوم 23 نونبر 2023 بمقر النظارة الكائن بساحة الدكتور الخطيب بمكناس لمعاوضة نقدية للقطع الأرضية المجهزة المعدة للبناء بتجزئات الحكمة برأس أغيل الكائنة طريق مولاي إدريس زرهون بمكناس، الإسماعيلية 1

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****

ع.س.ن/3644/إ.د.*****



www.alittihad.info



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش-أسفي
إقليم أسفي
دائرة احمرارة
قيادة مول البركي
جماعة مول البركي

إعلان

ينهي رئيس المجلس الجماعي لمول البركي إلى علم كافة الموظفين التابعين في سلكتهم الأصلي لجماعة مول البركي، أنه

قد تقرر إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 بمقر الجماعة ابتداء من الساعة : التاسعة صباحا، لولوج الدرجات

المذكورة أسفله، وفق الجدولة الزمنية التالية:

الدرجة الممتحن بشأنها	عدد المناصب الممتحن بشأنها	تاريخ إجراء الامتحان	آخر أجل لإيداع الترشيحات	الشروط النظامية
مساعد تقني من الدرجة الأولى	01	2023/12/16	2023/11/28	يفتح الامتحان في وجه الموظفين المتوفرين على ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الدرجة
تقني من الدرجة الأولى	01	2023/12/16	2023/11/28	لمتصون إليها في تاريخ أول اختبار من الاختبارات
مساعد إداري من الدرجة الأولى	01	2023/12/16	2023/11/28	لمتصون عليها في القرارات التنظيمية الجاري بها العمل

وعليه، يتعين على الموظفين الراغبين في اجتياز امتحانات الكفاءة المهنية وضع طلبات الترشيح بمكتب الضبط التابع

للجماعة داخل الأجل المذكورة أعلاه.

ع.س.ن/3652/إد

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة سوس ماسة المديرية الإقليمية بشارودانت	
--	--

إعلان عن طلب عروض مفتوح بزيادة رقم 24/EXP-TRD/2023

يوم 24/11/2023 على الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال، سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بشارودانت، طريق مراكش المحايطة ص.ب 04 تارودانت، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بزيادة رقم 24/EXP-TRD/2023، المتعلقة :

الحصة	الموضوع	كلفة تقدير الخدمات	مبلغ الضمان المؤقت
1	خدمات الحراسة 24 مدرسة ابتدائية تابعة للمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بشارودانت.	1 850 964,48 درهم (مع احتساب الرسوم) مليون و ثمانمائة و خمسون ألف و تسعمائة و أربعة و ستون درهم و ثمانية و اربعون سنتيما.	(ثمانية و عشرون ألف درهم) 28 000.00 درهم
2	خدمات الحراسة 18 مدرسة ابتدائية تابعة للمديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة سوس ماسة بشارودانت.	1 388 223,36 درهم (مع احتساب الرسوم) مليون و ثلاثمائة و ثمانية و ثمانون ألف و مئتان و ثلاثة و عشرون درهم و ستة و ثلاثون سنتيما.	(واحد و عشرون ألف درهم). 21 000.00 درهم

- يتم تحميل ملف طلب العروض، بطريقة إلكترونية من بوابة الصفقات العمومية: «www.marchespublics.gov.ma».
- يجب أن يتوافق مضمون وعرض وتقديم ملفات المتنافسين مع أحكام المواد 30 و 34 و 135 من المرسوم رقم 431-22-2023 المتعلق بالصفقات العمومية، ومع مواد الباب الرابع من قرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية، المكلف بالميزانية رقم 23-1692 الصادر في 4 من ذي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلقة بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.
- على جميع المتنافسين إيداع أظرفتهم و عرضها بطريقة إلكترونية، كما يمكنهم سحبها بطريقة إلكترونية من بوابة الصفقات العمومية قبل اليوم والساعة المحددين لجلسة فتح الأظرفة المبينة أعلاه.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 5 من نظام الاستشارة

ع.س.ن/3647/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة تارودانت
جماعة الكفيفات

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني

رقم 02/2023

في يوم 23/11/2023 على الساعة الحادية عشر صباحا سيتم بمقر جماعة الكفيفات، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض مفتوح بعروض ثمان لأجل:

أشغال تزويد دوار الكرون بالماء الصالح للشرب بالجماعة الترابية الكفيفات

يمكن سحب ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية من العنوان الالكتروني التالي:www.marchespublics.gov.ma

حسب مبلغ الضمان المؤقت في خمسة و أربعم ألف درهم 45 000,00 درهما.

كلفة تقدير الأعمال محددة في إثثن مليون و خمسمائة و أربعة و خمسون ألف و مائتان و خمسة و خمسون درهما و 08 سنتيم (2 554 255.08) مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 30 و 135 من المرسوم رقم 431-22-2023 المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم الكترونيا طبقا لمقتضيات قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 1692-23 بتاريخ 23-06-2023

يجب أن يتكون الملف التقني مما يلي:

بالنسبة للمتنافسين: يتعين عليهم الإدلاء بشهادة التأهيل والتصنيف أو بنسخة مصادق عليها وذلك على الشكل التالي:

القطاع	المؤهلات المطلوبة	الصف
A	A6	5
C	C1	4
H	H1	4

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة

إن الوثائق التقنية و الوصية المطلوبة و المشار إليها في المادة 11 من نظام الاستشارة، يجب إيداعها بمقر جماعة الكفيفات في أجل أقصاه يوم العمل الذي يسبق تاريخ صلية فتح الأظرفة و ذلك قبل الساعة الرابعة و النصف بعد الزوال

ع.س.ن/3645/إد

Royaume du Maroc

Ministère de l'Enseignement supérieur,
de la recherche scientifique
et de l'innovation



المملكة المغربية

وزارة التعليم العالي والبحث
العلمي والابتكار

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 21UH2C/2023 جلسة عمومية

سيتم بمكاتب رئاسة جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء الكائنة ب 19 زقة طارق بن زياد – الدار البيضاء يوم 24 نونبر 2023 على الساعة الحادية عشرة صباحا فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض ثمان مفتوح لأجل:

شراء معدات لقاعات المحاكاة لصالح طلبة كلية طب الإنسان الدار البيضاء، 4محخص.

حصة 1: إقتناء معدات التشغيل الآلي لمركز المحاكاة

حصة 2: إقتناء معدات مخبرية لمركز المحاكاة

حصة 3: إقتناء مجهر للأسنانة ومجهر للخلية للأنشطة العملية وما قبل السريرية في مركز المحاكاة.

حصة 4: إقتناء معدات التصوير الإشعاعي لمركز المحاكاة.

يجب تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية التالي: www.marchespublics.gov.ma طبقا للمادة 6 من قرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 1982.21 صادر في 9 جمادى الأولى 1443 بتاريخ 14 دجنبر 2021 .

مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم:

حصة 1: الثمان وثلاثون ألف درهم (32 000.00 درهم).

حصة 2: أربعة الآف وخمسون ألف درهم (4 500.00 درهم).

حصة 3: خمسة وستين ألف درهم (65 000.00 درهم).

حصة 4: ستة عشر ألف وخمسة مائة درهم (16 500.00 درهم).

الكلفة التقديرية للمشروع بالدرهم مع احتساب الرسم على القيمة المضافة هي:

حصة 1: مليونان ومائة وأربعة وعشرون ألف درهم (2 124 000.00 درهم).

حصة 2: مئتان وأربعة وتسعون ألفا ومئتان وأربعون درهم (294 240.00 درهم).

حصة 3: أربعة ملايين وأربع مئة وأربعون ألف درهم (4 444 000.00 درهم).

حصة 4: مليون ومئة واثنتان وعشرون ألف درهم (1 122 000.00 درهم).

تفاصيل القيمة التقديرية تجدونها بمرفق لطلب العروض.

إن محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن تتطابق ومقتضيات المواد 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين إيداع أظرفتهم الكترونيا، عبر بوابة الصفقات العمومية.

إن الوثائق الوصفية، البيانات المجزة والوثائق التقنية التي يستوجبها ملف طلب العروض يجب إيداعها بمكتب المصلحة المالية بكلية طب الإنسان الدار البيضاء

قبل يوم 23 نونبر 2023 على الساعة الرابعة بعد الزوال، أو تسليمه مباشرة لرئيس لجنة العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة. أو إرساله عبر البريد الإلكتروني طبقا لمقتضيات المادة 135 في ظهير 2-431.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 7 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3621/إد

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

جهة الدار البيضاء - سطاط

إقليم سطاط- دائرة ابن احمد الجنوبية

قيادة راس العين- جماعة واد النعناع

إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية

للتقدم إلى درجة مساعد إداري من الدرجة الممتازة

برسم سنة 2023

ستنظم جماعة واد النعناع بمقرها امتحان الكفاءة المهنية برسم

سنة 2023 الخاص بولوج إطار مساعد إداري من الدرجة الممتازة.

يفتح الامتحان في وجه المساعدين الإداريين من الدرجة الثانية

المستوفين للشروط النظامية إلى غاية 29/12/2023 والتابعين لميزانية جماعة

واد النعناع وفق ما هو مبين في الجدول أسفله :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	شروط اجتياز امتحان الكفاءة المهنية	عدد المناصب الممتحن بشأنها	آخر أجل لإيداع الترشيحات	تاريخ ومقر إجراء الامتحان
مساعد إداري من الدرجة الأولى	مساعد إداري من الدرجة الممتازة	التوفر إلى غاية 29 دجنبر 2023 على 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار أو الدرجة الأصلية	منصب واحد (1)	11 دجنبر 2023	30 دجنبر 2023 بمقر جماعة واد النعناع على الساعة 09:00 صباحا

ع.س.ن/3648/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش - أسفي
إقليم أسفي
دائرة عبدة
قيادة سيدي تبجي
جماعة لمراسلة

إعلان عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة بعض هيئات

موظفي جماعة لمراسلة

تنظم الجماعة الترابية للمراسلة إقليم أسفي يوم الاثنين 20 نونبر 2023 على الساعة العاشرة صباحا بقاعة الاجتماعات ، امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 ، لفائدة الموظفين المنتمين للميزانية الجماعية للمراسلة بالنسبة للدرجات المحددة في الجدول أدناه ، وذلك وفق ما هو مبين في الجدول التالي :

القطاع	الدرجة الممتحن بشأنها	الشروط المطلوبة	عدد المناصب المتباري بشأنها	تاريخ إجراء الامتحان	آخر أجل لتقديم الطلبات
تقني من الدرجة الثالثة	تقني من الدرجة الثانية	06 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في إطارهم الأصلي في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار - المنصوص عها في القرارات التنظيمية الجاري بها العمل	01	20/11/2023	15/11/2023

فعلى الموظفين المستوفين للشروط النظامية لاجتياز هذا الامتحان تقديم طلباتهم لدى مكتب الضبط للجماعة وفق الأجل المشار إليها

أعلاه.

وسيعلن عن تواريخ اختبارات الشفوية بعد الإعلان عن نتائج الاختبارات الكتابية.

ع.س.ن/3643/إد

marque Nimbra NetIn-

sight (VA225).

* يمكن سحب ملف طلب العروض مجاناً :

- بكتابة مديرية المشتريات

للشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة (الطابق الثاني) -

عن طريق تحميله انطلاقا من

موقع: https://ao.snrt.ma

- عن طريق تحميله انطلاقا من

موقع:

www.marchespublics.

gov.ma/pmmmp

* حدد مبلغ الضمان المؤقت في

مجموع:

Lot n°1: 10.500,00 DHS

Lot n°2: 9000,0 DHS

* تقدير كلفة الأعمال محددة من

طرف صاحب المشروع محدد

في:

Lot n°1: 700:000,00 DHS TTC

Lot n°2: 600:000,00 DHS TTC

* يجب أن يكون كل من محتوى

و تقديم ملفات المتنافسين

مطابقين لمقتضيات نظام

المنافسة المنصوص عليها في

المادة12.

ويمكن للمتنافسين:

-إما إيداع أظرفتهم مقابل

وصل

- بكتابة مديرية المشتريات

للشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة (الطابق الثاني).

-إما إرسالها عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام إلى

المكتب المذكور.

www.marchespublics.

gov.ma

-إما إيداعها بطريقة إلكترونية

في بوابة الصفقات العمومية

* -إما تسليمها مباشرة لرئيس

لجنة طلب العروض عند بداية

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

* إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

عليها في المادة 4 من نظام

المنافسة.

ع.س.ن/3657/إ.د

للإذاعة والتلفزة (الطابق

الثاني).

-إما إرسالها عن طريق البريد

المضمون بإفادة بالاستلام إلى

المكتب المذكور.

* www.marchespublics.

gov.ma

-إما إيداعها بطريقة إلكترونية

في بوابة الصفقات العمومية

* -إما تسليمها مباشرة لرئيس

لجنة طلب العروض عند بداية

الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

* إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

عليها في المادة 4 من نظام

المنافسة.

ع.س.ن/3656/إ.د

الشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم:

92AOM/SNRT/2023

* يوم 2023/11/23 على

الساعة 14:00 سيتم في

مكاتب الشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة (1 زنقة البريهي-

الرباط) الطابق الرابع قاعة

الاجتماعات عمارة زاوية

يوسف ابن تاشفين و زنقة

اسفي، فتح الاظرفة المتعلقة

بطلب عروض لأجل:

* Lot n°1 : fourniture

de licences de trans-

port protégé pour

équipements existants

de marque Netinsight

Nimbra VA225.

* Lot n°2 : La mainte-

nance et l'entretien de

la solution existante

de contribution vidéo

occasionnelle et de

contribution audio per-

manente (y compris le

codage , le décodage et

le transport sécurisé)

par internet sur réseau

IP(internet public/

unmanaged network) de

DHS

* Lot N°3: 10.400,00

DHS

* Lot N°4: 12.500,00

DHS

* Lot N°5: 11.000,00

DHS

* Lot N°6: 12.000,00

DHS

* Lot N°7: 18.700,00

DHS

* Lot N°8: 3500,00 DHS

* Lot N°9: 10.900,00

DHS

* Lot N°10: 10.500,00

DHS

* Lot N°11: 7700,00 DHS

* تقدير كلفة الأعمال محددة من

طرف صاحب المشروع محدد

في:

Lot N°1: 1.028.100,00

DHS TTC

Lot N°2: 914. 940,00

DHS TTC

Lot N°3: 693.720,00

DHS TTC

Lot N°4: 839.520,00

DHS TTC

Lot N°5: 734.280,00

DHS TTC

Lot N°6: 804.540,00

DHS TTC

Lot N°7: 1.247.520,00

DHS TTC

Lot N°8: 237.360,00

DHS TTC

Lot N°9: 728.280,00

DHS TTC

Lot N°10: 706.560,00

DHS TTC

Lot N°11: 516.120,00

DHS TTC

* يجب أن يكون كل من محتوى

وتقديم ملفات المتنافسين

مطابقين لمقتضيات نظام

المنافسة المنصوص عليها في

المادة 12 و يمكن للمتنافسين:

-إما إيداع أظرفتهم مقابل

وصل

- بكتابة مديرية

المشتريات للشركة الوطنية

Tadjit et Bouanane à

FIGUIG

LOT N°9 :La fourni-

ture, l'installation et

la mise en service d'un

système d'antennes FM

avec ses accessoires pour

le site de diffusion de

Boukhouali à Taourirt.

LOT N°10 :La fourni-

ture, l'installation et

la mise en service d'un

système d'antennes FM

avec ses accessoires pour

le site de diffusion de

Zaio à Nador.

LOT N°11 : La fourni-

ture, l'installation et

la mise en service d'un

système d'antennes FM

avec ses accessoires pour

le site de diffusion de

Safi.

* إن آخر أجل لإيداع الوثائق

التقنية و الوثائق الوصفية

التي يستجوبها ملف طلب

العروض المنصوص عليها

في الفصل 18 من نظام

المنافسة، بكتابة مديرية

المشتريات للشركة الوطنية

للإذاعة والتلفزة (الطابق

الثاني) هو يوم 2023/11/27

على الساعة 16 بعد الزوال

(الساعة القصوى).

* يمكن سحب ملف طلب

العروض مجانا:

- بكتابة مديرية المشتريات

للشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة (الطابق الثاني) -

-عن طريق تحميله انطلاقا من

موقع: https://ao.snrt.ma

- عن طريق تحميله انطلاقا

من موقع:

www.marchespublics.

gov.ma/pmmmp

* حدد مبلغ الضمان المؤقت في

مجموع :

* Lot N°1: 15.400,00

DHS

* Lot N°2: 13.700,00

ses accessoires pour le

site de diffusion de Sidi

Bounouara à El Jadida.

LOT N°3 :La fourniture,

l'installation et la mise

en service d'un système

d'antennes FM avec ses

accessoires pour le site

de diffusion d'Oukaimi-

den à HAOUZE.

LOT N°4 :La fourni-

ture, l'installation et

la mise en service d'un

système d'antennes

FM avec ses accessoires

pour le site de diffusio-

n d'Ouarzazate à Ouarza-

zate.

LOT N°5 :La fourniture,

l'installation et la mise

en service d'un système

d'antennes FM avec ses

accessoires pour le site

de diffusion de Fogo à

Sidi Ifni.

LOT N°6 :La fourniture,

l'installation et la mise

en service d'un système

d'antennes FM avec ses

accessoires pour le site

de diffusion de Bouarfa.

et Figuig

LOT N°8 :La fourniture,

l'installation et la mise

en service d'un système

d'antennes FM avec

ses accessoires pour le

site de diffusion de Bni

الاستشارة.

ع.س.ن/3651/إ.د

الشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة

إعلان عن طلب عروض

مفتوح رقم:

82 AOM/SNRT/2023

* يوم 2023/11/28 على

الساعة 11:00 سيتم في

مكاتب الشركة الوطنية للإذاعة

والتلفزة (1 زنقة البريهي-

الرباط) الطابق الرابع قاعة

الاجتماعات عمارة زاوية

يوسف ابن تاشفين و زنقة

اسفي، فتح الاظرفة المتعلقة

بطلب عروض لأجل:

LOT N°1 :La fourniture,

l'installation et la mise

en service d'un système

d'antennes FM avec

ses accessoires pour le

site de diffusion d'Ain

Chock à Casablanca.

LOT N°2 :La fourniture,

l'installation et la mise

en service d'un système

d'antennes FM avec

المركب الرياضي محمد

الخامس بالدار البيضاء

والقاعدة البحرية بالمحمدية

إعلان عن طلب عروض

مفتوح وطني

رقم: 2023/09

في يوم 2023/11/24 على

الساعة العاشرة صباحا،

سيتم في مكتب مدير المركب

الرياضي محمد الخامس

بالدار البيضاء الكائن بزقة

القائد الأشطر المعاريف الدار

البيضاء فتح الاظرفة المتعلقة

بطلب العروض بعروض

أثمان لأجل: إنجاز اشغال

تهيئة المركب الرياضي محمد

الخامس بالدار البيضاء

والقاعدة البحرية المحمدية

الكائنة بعمالة دوائر الدار انفا.

يمكن كذلك تحميله إلكترونيا

من بوابة الصفقات العمومية:

www.Marches publics.

gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في

مجموعهما (ستون ألف

درهما)

كلفة تقدير الأعمال محددة

من طرف صاحب المشروع في

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

مصلحة الموارد البشرية

سودوكو سهلة

1	8			6		2	
4		5				9	
3	2		1	9	5		
7		4	6	3			
6							4
				1	9	6	3
	4		2	5	1	3	8
	3					2	5
	7		8			4	9

سودوكو متوسطة

8	7					2	1
		2	8			5	
9			5		6	8	7
3		8	4	6	2		
			9		1		
			7	5	8	9	3
4		7	2		3		8
	3			5	7		
5	8					3	6

سودوكو صعبة

			8	2			
5					6	9	8
	8				9	1	5
					8	6	4
	5					3	
4		2	3				
8		4	6			1	
	3	9	4				7
			8	3			

حل سودوكو متوسطة

2	1	7	6	9	5	4	8	3
8	3	5	1	4	2	6	7	9
4	9	6	7	3	8	5	1	2
6	5	8	2	1	3	7	9	4
3	7	4	8	6	9	2	5	1
9	2	1	5	7	4	8	3	6
5	4	2	3	8	1	9	6	7
7	8	3	9	2	6	1	4	5
1	6	9	4	5	7	3	2	8

حل سودوكو سهلة

8	3	2	4	7	9	5	1	6
4	6	9	1	5	2	7	3	8
1	7	5	3	6	8	9	4	2
5	1	6	2	9	4	3	8	7
9	4	7	6	8	3	2	5	1
3	2	8	5	1	7	6	9	4
2	5	3	7	4	1	8	6	9
7	9	4	8	3	6	1	2	5
6	8	1	9	2	5	4	7	3

حل سودوكو صعبة

5	8	7	3	6	2	9	1	4
2	1	9	7	4	5	8	3	6
4	3	6	9	8	1	2	5	7
1	6	5	2	3	4	7	8	9
7	9	8	1	5	6	4	2	3
3	4	2	8	7	9	5	6	1
6	5	1	4	2	7	3	9	8
9	7	3	5	1	8	6	4	2
8	2	4	6	9	3	1	7	5

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

الوقت	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة	الجمعة								

جاءت الدورة الخامسة من بطولة القسم الممتاز لكرة السلة لتكرس تالق اتحاد طنجة والمغرب الفاسي، فيما منى فريق الجيش الملكي بهزيمة داخل القواعد أمام مجد طنجة، بينما تم تأجيل لقاء شباب الوطنية واتحاد الفتح الرياضي .

احتضنت قاعة 11 يناير بفاس، مساء أول أمس الاثنين، آخر لقاءات هذه الجولة، وجمع المغرب الفاسي بجمعية سلا، والذي أعاد الجميع إلى أيام الزمن الجميل.

واستغل الماص غياب اللاعبين الأجانب عن الفريق السلواي، لينهي الشوط الأول متقدما بحصة 25 – 22،

وهو ما حافظ عليه في الشوط الثاني، لينتهي المواجهة لصالحه بحصة 58 – 47.

وتركت هذه الهزيمة الفريق السلواي في وضع صعب، حيث بات يتعين عليه ما فات خلال القادم من المواجهات، في وقت سيبتشجع المغرب الفاسي على مزيد من العطاء، خاصة وأن منافسات الموسم تتطلب النفس الطويل.

وعلى هامش هذه المباراة، وبحضور جمهور عفير، قام مصطفى أوراش، رئيس جامعة كرة السلة، بتكريم أسطورة الكرة البرتغالية، العميد السابق للمنتخب الوطني وجمعية الكرة السلواي، الذي قرر اعتزال اللعب معد مسار

طويل وناجح، وبالمناسبة عبر زكريا المصباحي، عن سعادته وشكره وامتنانه للجامعة على هذا الكريم، الذي سيبقى في ذاكرته الرياضية، بعد مسار طويل.

وتنافس فريق الوداد الرياضي الصعداء بالدار البيضاء، حيث استعاد نخمة الفوز، وكان على حساب جمعية ليكسوس العرائش بفارق ثلاث نقاط فقط .

الوداد الرياضي حضر بقوة، رغم المقاومة التي أظهرها العرائشيون، ليستعيد بذلك البيضاويون الثقة التي كادت تضعيع منهم .

وبصم الكوكب المراكشي على مباراة جيدة أمام الرجاء الرياضي، الذي لم يتمكن من تجنب خسارة جديدة تضاف لهزائمه السابقة.

وحرص اتحاد طنجة في لغائه أمام أمل الحسيمة على اللعب بكل أوقافه، وتمكن من تحقيق فوز عريض بفارق 33 نقطة، ما يؤكد أن أبناء البوغاز سيشكلون رقما صعبا في معادلة البطولة.

وتمكن مجد طنجة، بترسانة لاعبيه المجريين من إلحاق أول هزيمة للجيش الملكي بعقر داره، ليحافظ على موقعه في أعلى الترتيب.



الماص يحقق فوزا ثمينا



12 | الاربعاء 1 نونبر 2023 الموافق 16 ربيع الثاني 1445 العدد 13.586

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

الكاتب العام للجامعة يودع

خطاب النوايا الخاص بمونديال 2030 لدى الفيضا

تم صباح أول أمس الاثنين، إيداع خطاب النوايا للترشح الثلاثي المغربي، البرتغالي والإسباني لاستضافة نهائيات كأس العالم 2030، لدى الكتابة العامة للاتحاد الدولي لكرة القدم بمدينة زوريخ السويسرية.

وذكر بلاغ للجامعة الملكية لكرة القدم أن طارق ناجم الكاتب العام للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، سلم اتفاقية خطاب النوايا، إلى مسؤولي الاتحاد الدولي لكرة القدم، ولجنة الترشح لكاس العالم 2030.

وكان خطاب النوايا قد وقع السبت الماضي بمركز محمد السادس لكرة القدم بسلا، من طرف رؤساء الاتحادات الكروية الثلاث، ويتعلق الأمر بكل من فوزي لقجع، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، فيرناندو غوميش (الاتحاد البرتغالي لكرة القدم) وبيدرو روشا (الجامعة الملكية الإسبانية لكرة القدم). وكان مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم قد قرر في 4 أكتوبر الماضي، اعتماد ملف المغرب وإسبانيا والبرتغال، بالإجماع، كترشيح وحيد لتنظيم كأس العالم 2030.

المنتخب النسوي لأقل من 20

عاما يقترب من كأس العالم

يواجه المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية لأقل من 20 سنة نظيره الغيني، يومي 12 و 18 نونبر القادم بالجديدة، في إطار الدور الثالث من النصفيات الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم، التي ستجرى أطوارها بكونولومبيا.

وأوضحت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، في بلاغ، أن المنتخب الوطني سيواجه منتخب غينيا ذهابا يوم الأحد 12 نونبر (الساعة الخامسة عصرا)، وإيابا يوم السبت 18 من نفس الشهر (الساعة الرابعة بعد الزوال)، بملعب العبدوي بالجديدة.

وكان المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية لأقل من 20 سنة، قد ضمن تأهله إلى الدور الثالث من الإقصائيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم كولومبيا 2024، على حساب منتخب بوركينا فاسو.

المنتخب الوطني للناشآت يفوز

على جنوب إفريقيا

فاز المنتخب الوطني المغربي لأقل من 17 سنة، على نظيره الجنوب إفريقي بنتيجة (2 – 0)، في المباراة الودية التي جمعت بينهما، مساء الاثنين، بمركب محمد السادس لكرة القدم بسلا. وسجلت هفني المنتخب الوطني ليئا مختار (45+2) وميسان العياشي (4+90).

وكان المنتخبان تعادلا، بهدف لمثله (1 – 1)، في مباراة ودية جمعتهما، في 27 من الشهر الجاري، بمركب محمد السادس لكرة القدم بسلا.

وتدخل المباراتان في إطار التجمع الإعدادي الذي تخوضه العناصر الوطنية استعدادا لاستحقاقات المقبلة.

أربع وديات لمنتخب الكرة

الشاطئية بالإمارات

يخوض المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية، في الفترة ما بين 31 أكتوبر الجاري و 4 نونبر المقبل، أربع مباريات ودية ضد منتخبي اليابان والإمارات.

وأوضحت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، في بلاغ، أن المنتخب الوطني سيواجه نظيره الياباني في 3 مناسبات أيام 31 أكتوبر وفاتح و2 نونبر المقبل، على أن يلاقي المنتخب الإماراتي في 4 نونبر المقبل.

وأضافت أن هذه المباريات الودية، التي ستجرى في الإمارات العربية المتحدة، تدخل في إطار استعدادات المنتخب الوطني لكرة القدم الشاطئية للاستحقاقات المقبلة.

وأشار المصدر ذاته إلى أن المدرب الوطني عمر سيلال، وجه الدعوة لـ 16 لاعبا، ويتعلق الأمر بكل من ياسر عبادة ومحمد منار وبدر القريشلي وأمين بيدوري وإبراهيم أبغلي وسهيل بيساك ورضا الزهراوي وعدنان أوبهري ومحمد لزرق وأنوار العباسي ومحمد الغيلاني ومصطفى طيس وزهير الجباري ومحمد السهلي وإسماعيل الزعري.

90 دقيقة تفصله عن نهائي دوري إفريقيا



مهمة صعبة في انتظار جبران ورفاقه بتونس

وتسود المجموعة الحمراء حالة من التفاؤل بخصوص إمكانية تأمين العبور إلى اللقاء النهائي، رغم أن الخصم التونسي سيحاول استغلال عامل الأرض والجمهور، الذي لا شك سيحج بكافة إلى المدرجات لدعم رفاق الحارس معز بنشريفية، الذي كانت تدخلاته حاسمة بالدار البيضاء.

ويتعين على الكتيبة الودادية أن تتعامل بالذكاء المطلوب مع هذه المباراة وتقلل هامش الأخطاء، وأن لا تترك المبادرة للاعبين التونسيين، الذين اظهروا صرامة تكتيكية واضحة في لقاء الذهاب، وسيفرضون ضغطا مبكرا على المعتزك الودادي، لكن رفاق العميد يحي جبران راكموا من الخبرة والتجربة ما يكفي لتجاوز مثل هذه الأوضاع باحسن طريقة، وبالتالي مواصلة التنافس على جائزة الاربعة ملايين سنتيم.

يذكر أن لجنة التحكيم بالكاف، عينت الحكم الدولي الكيني بيتر واويرو كمالكو لقيادة هذه المباراة، بينما سيتولى الجزائري مصطفى غريال مهمة مراقبة تقنية الفيديو المساعد "فار".

وفي لقاء ثان سيخوض الاهلي المصري، في السابعة من مساء مباراة حاسمة أمام ماميلودي صنووانز، على أرضية ملعب القاهرة الدولي، بهدف تعويض هزيمة الذهاب بهدف واحد.

بتونس، رغم الأفضلية التي سجلها بالدار البيضاء، لكنه بدا مرتاحا لعدم استقبال شباك الحارس يوسف المطيع لأي هدف، وهو ما سيكون حافزا للاعبين في لقاء العودة، علما بأن الحصة كان يمكن أن تكون أكثر من هدف واحد.

وشدد رمزي في اللقاء الإعلامي الذي تلا مواجهة الذهاب على أن الشوط الثاني من هذه المواجهة سيحسم في رادس، أملا أن يكون لاعبوه في الموعد، ويعودوا بطاقة العبور نحو النهائي.

ومن جانبه اعتبر طارق ثابت، المدرب المؤقت للفريق التونسي، أن فريقة كان يستحق نتيجة أحسن من الهزيمة في لقاء مركب محمد الخامس، حيث قدم لاعبوه أداء جيدا في الجولة الثانية، مؤكدا على أن الحسم سيكون بتونس، أملا أن يتمكن لاعبوه من تكرار النتيجة، التي حققوها في لقاء ربع النهائي أمام مازيمبي الكونغولي.

وحلت بعثة الوداد بالعاصمة تونس صباح أول أمس الاثنين، حيث برمج المدرب عادل رمزي حصة تدريبية مسائية خصصت لإزالة العياء، فيما استغل تداريب أمس الثلاثاء لوضخ للمسات الأخيرة على المجموعة التي سيدخل لقاء اليوم، والتي سوف لن تختلف كثيرا على التشكيلة التي خاضت مواجهة الذهاب.

إبراهيم العماري

تتجه أنظار الجماهير الودادية والمغربية عامة، يومه الأربعاء بداية من الرابعة مساء، صوب ملعب "حمادي العقربي" برادس، حيث سيحتضن قمة كروية مغاربية بين الترجي والوداد البيضاءوي، يرسم إياب نصف نهائي دوري إفريقيا لكرة القدم.

وسيجد الفريق الأحمر نفسه من جديد في الملعب، الذي شهد على أكبر فضيحة في تاريخ كرة القدم الإفريقية، يوم 31 ماي من سنة 2019، عندما رفض التحكيم هدف وليد الكرتي في شباك الفريق التونسي، ما أثار جدلا واسعا، انتهى بعدم إكمال المباراة التي توقفت في الدقيقة 60 بسبب احتجاج لاعبي الوداد على تعطل تقنية المساعدة بالفيديو في التحكيم (في إيه آر).

ويمكن لاعبو الوداد من تحقيق "نصف ثا" ضد الترجي، عندما تغلبوا عليه في لقاء الذهاب بمركب محمد الخامس، يوم الأحد الماضي بهدف هشام بوسفيان في الدقيقة 60.

وقال عادل رمزي، مدرب الوداد، إن فريقة مقبل على مهمة صعبة

ياسين بونو ثالث أحسن حارس مرمى في العالم

فاز الأرجنتيني إيميليانو مارتينيز، بطل مونديال 2022، بـ"جائزة ياشين" 2023 لأفضل حارس مرمى، مساء أول أمس الاثنين خلال حفل الكرة الذهبية، متفوقا على البرازيلي إيدرسون والمغربي ياسين بونو.

وكان الحارس الأرجنتيني (31 سنة)، بطل العالم مع منتخب بلاده، قد حصل على جائزة أفضل حارس مرمى في مونديال قطر 2022.

وفضلا عن حلوله في ثالثا في جائزة "ياشين"، جاء أسد الأطلس في المركز 13 ضمن تصنيف جائزة الكرة الذهبية لعام 2023، وهي الجائزة التي تنظمها مجلة (فرانس فوتبول) الشهيرة لمكافأة أفضل لاعب في الموسم.

وفي هذا التصنيف، الذي تم الكشف عنه قبيل الإعلان عن الفائزين بجوائز الكرة الذهبية السنوية، تقدم ياسين بونو على كبار الأسماء في كرة القدم العالمية، بمن في ذلك الفرنسي كريم بنزيمة، الحائز على جائزة الكرة الذهبية السنة الماضية.

والحارس الأرجنتيني و بطل العالم إيميليانو مارتينيز، والمهاجم البريطاني هاري كين.

وتواجد بونو على قوائم المرشحين لهاتين الجائزتين بعد موسم رائع تميز ببلوغه مع المنتخب المغربي المركز الرابع التاريخي في

مونديال قطر 2022، وتتنويجه بلقب الدوري الأوروبي

مسع ناديه الإسباني السابق خلالهما 47 مباراة استقبل خلالها 66 هدفا، و حافظ على شباك نظيفة في 14 مباراة.

ويتم منح هاتين الجائزتين من قبل لجنة التحكيم دولية تتألف من صحفيين متخصصين، مع ممثل واحد عن كل

دولة (أول 100 دولة في أحدث تصنيف للفيفا)، بناء على ثلاثة معايير رئيسية: الأداء الفردي، الشخصية الحاسمة و

المثيرة للإعجاب، الأداء الجماعي و قوائم الجوائز، والتصرف بطريقة راقية واللعب النظيف.



ومن جهة أخرى، فاز النرويجي إيرلينغ هالاند، صاحب 56 هدفا في 57 مباراة، منها 52 في 53 لقاء مع مانشستر سيتي، والذي حقق معه ثلاثية كأس الدوري الإنجليزي الممتاز في موسم 2022 – 2023، بـ"جائزة جيرد مولر" تكريما لأكثر اللاعبين تسجيلا للأهداف خلال الموسم، خلفا لروبرت ليفاندوفسكي.

وتوج برشلونة، الفائز بدوري أبطال أوروبا والبطولة الإسبانية، بجائزة أفضل نادي للسيدات.



بونو يخطى كبار كرة القدم العالمية