إدريس لشكر ونبيل بنعبد الله يتفقان على تشكيل لجنة مشتركة بين الحزبين

استقبل محمد نبيل بنعبد الله، الأمين العام لحزب التقدم والاشتراكية، إدريس لشكر، الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، بمقر حزب الكتاب صباح أول أمس الخميس 23 نونبر 2023، تدارسا فيه مختلف المواضيع المرتبطة بالوضع العام بالبلاد والعمل المشترك.

ويأتي هذا اللقاء في سياق تنزيل توصيات المكتب السياسي القاضية بالسعي إلى قيام جبهة معارضة تضم كل من له مصلحة في حماية التوازن المؤسساتي والدفاع عن المكتسبات.

اللقاء الثنائي بين الكاتب الأول للحزب والأمين العام للتقدم والاشتراكية، شكل فرصة لمناقشة وتدارس مختلف المواضيع المرتبطة بالوضع العام ببلادنا.

وقد تم الاتفاق، أثناء هذه المقابلة، على تشكيل لجنة مشتركة بين المكتبين السياسيين للحزبين قصد تقديم تصور عام حول محاور هذا العمل المشترك وبرنامجه وسبل تقويته.

السبت - الأحد 26/25 نونبر 2023 الموافق 12/11 جمادى الأولى 1445 العدد 13.606

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الثمن: 4 دراهم

عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

في برنامج "L'info en face"

المهدي المزواري يحلل السياسة الاجتماعية والاقتصادية للحكومة الحالية

على الحكومة الالتزام بوعودها بالزيادة في أجور رجال التعليم

صفحة 05/04 ...

رئيس الحكومة يسعى إلى «الحوار» يوم الاثنين المقبل وسط براكين قطاع التعليم

- المدرسة العمومية توقفت بشكل شبه كلي، بسبب الإضرابات المتتالية
- الحكومة تعلن تشبثها بالتزاماتها المتعلقة بإصلاح منظومة التعليم
- النقابات قاطعت بنموسى مرتين بسبب غياب المنهجية التشاركية
- الحوار هو السبيل الوحيد لإيجاد الحلول ومعالجة المشاكل المطروحة

صفحة 03

أرباح شركات المحروقات !

مجلس المنافسة يوافق على تسوية تصالحية مع شركات للمحروقات ومنظمتها المهنية بقيمة تناهز 1,84 مليار درهم

صفحة 02 ...

مجال مهام المحامي بين قانون المهنة والقوانين التي صدرت بعد دستور 2011

الحاجة إلى تحديث البناء التنظيمي لمهنة المحاماة

صفحة 06 ...

le cannibalisme fiscal

■ جواد شفيق

هذا التوصيف «القاسي ربما » ليس من عنديانتا ولكنه النعت الذي أطلقه أحد الأساتذة الجامعيين على مشروع قانون المالية لسنة 2024 في شقه الضريبي، في يوم دراسي احتضنه مجلس المستشارين خلال الاسبوع الماضي.

ولأنه توصيف مبدع ، فقد علق بذهني إلى أن اخترت فكرة تقاسمه سياقا ومضمونا .

وإليكم الحكاية:

مهنيا و سياسيا حاولت متابعة أكثر ما يمكن من نقاشات جرت و تجري حول مشروع قانون المالية لسنة 2024، سواء داخل البرلمان، أو في الإعلام ولدىالباحثين والمهتمين وفي وسط الرأي العام.

داخل البرلمان، تبدو الأمور واضحة ، هناك حكومة (معدة المشروع) لها «أغلبيتها» التي لم تنل الصفة هذه إلا لمباركة «حكومتها» ،ولو بمنطق «انصر أخاك ....» ، و هناك معارضة وظيفتها الأساسية هي النقد و المعارضة و اقتراح التعديل و البديل لإبراز تهافت أطروحة الحكومة و الأغلبية.

عـادي جـدا أن تتقاطع جـدا في هذا التضاد الديمقراطي، السياسة بالإيديولوجية بالتقنية و حتى مخلفات المخرجات الانتخابية ، فذلك بالضبط ما يضفي الحيوية و الفرز ، أقله على الحياة المؤسساتية ، مادامت الرتابة هي ما يطبع الحياة السياسية و الحزبية (إلا من رحم ربك).

وطبعا في هكذا تقاطب بين أغلبية ومعـارضـة «كل واحـد كيقول فولي طياب».

بعض الفرق و المجموعات البرلمانية وبغاية إضفاء صدقية و مصداقية علمية على مواقفها، تعمد إلى الاستعانة بخبراء وجامعيين وإعلاميين متخصصين لسبر أغـوار مشروع قـانون المالية بعين ومرجعية البحث و التخصص العلمي، وهو ما يخرج النقاش من دائرة التخندق المؤسساتي القبلي الضيق إلى فساحة البحث و التفكير و العلم و التنظير.

نموذج ذلـك، اليوم الدراسي الذي نظمته مجموعة الكونفدرالية الديمقراطية للشغل بحر الأسبوع الماضي في موضوع «مشروع قانون المالية لسنة 2024 وسؤال الدولة الاجتماعية» واستدعت لتنشيطه ثلة من الجامعيين المختصين كان من بينهم الأستاذ محمد الرهج الخبير في المالية العمومية، الرئيس السابق لجامعة الحسن الأول بسطات و المدير الحالي للمدرسة الوطنية للتجارة والتدبير بسطات، وكانت مداخلته بعنوان «مشروع قـانون مالية 2024 ووهـم الإصلاح الضريبي».

في مستهل عرضه ذكر الأستاذ الرهج بأن قضية الإصلاح الضريبي بالمغرب لم تكن فعلا إراديويا لحكومات المغرب المتعاقبة ، ولكنها نتاج اشتراطات للبنك الدولي، بعد أن شارف المغرب على حالة عدم سداد ديونه cessation de paiement سنة 1979.

ومنذها انطلقت عمليات إصلاح النظام الجبائي المغربي دون رؤية شمولية و بشكل مجزء ما بين سنتي 1979 و1984، و بعدها وقع التطرق للضريبة على الشركات IS سنة 1986، ثم الضريبة العامة على الدخل IGR سنة 1990، لتنعقد أول مناظرة وطنية للإصلاح الضريبي سنة 1999 أعقبتها مناظرات أخرى كانت تشخص و تقف على مكامن الخلل وحجم الهدر ومستلزمات الإصلاح و أدواته ....

ولكـن الـذي وقـع، هـو أن تجزيء الإصلاح و تشتيته ظل سيد الاختيارات، والنظرة التقنقراطية والمحاسباتية سيدة النظرات.

وقد استغلت مناسبات عرض مشاريع قوانـين المالية لـتجـزيء مخرجات مناظرات الإصلاح و انتقاء ما «ينفع» من إجراءات و تمريرها داخل مشاريع قوانين المالية بغاية الرفع من المداخيل ....وفقط.

و هو نفسه السلوك الذي اعتمد في مشروع قانون المالية الحالي الذي اختار معدوه الحل السهل، أي «الإصلاح» على حساب الحيط لقصير: الرفع من القيمة المضافة على المواد الاستهلاكية ذات الإقبال الحيوي والواسع والمتزايد لمعظم الأسر و العائلات (ماء ، كهرباء، نقل ...).

افـتـراس الجميع، باسم التضامن ...وهاجس العودة إلى منطق التوازنات الماكرو التي غالبا ما تكون ضحيتها التوازنات الاجتماعية.

هل كان ذلك عن سوء فهم للمعنى الحقيقي للدولة الاجتماعية، أم عن الحقيقة الليبرالية للحكومة؟.

في كل الأحوال فإن الحقيقة العلمية تقول بأن الرفع من الضريبة على القيمة المضافة TVA التي تتغذى بالزيادة في الأثمان والأسعار ... سترفع نسبة التضخم وستدخل المالية العمومية والدورة الاقتصادية في دوامة دائمة للتضخم la spirale de l›inflation، وستزيد من هشاشة الهشاشة و بلترة الفئات المتوسطة، وهو ما يعني بأن الحكومة قد عجزت عن الإبـداع فيما يتعلق مثلا بتنويع نسب الفاءدة حسب المنتجات و حسب الفئات ، وفيما يتعلق بخفض الضريبة وتوسيع قاعدتها، وفيما يتعلق ببحث مجالات أخرى للتضريب (الثروة مثلا باستثناء Les facteurs de production ، الفلاحة التصديرية ...).

وبذلك تكون الحكومة قد اختارت نهج ال Cannibalisme fiscal/الافتراس الضريبي.

وهو يطلق هذا التوصيف البليغ، لم يجد الأستاذ الرهج ترجمة دقيقة له فجاءت ترجمته أبلغ «الحكومة كتاكل الجيفة».

حاولت شخصيا مع محركات البحث و مع Robert بكل أجزاءه علي أعثر على ترجمة للعبارة كلها، ولكن لاشيء غير تعاريف le cannibalisme بما هو أكل للحم البشر، sauvagerie, brutalité, férocité، و أقصى ما بلغته التعريفات التي عثرت عليها هو تعريف Anthro-popthagie للكانيبال على أنه «أكل لحم جنسه»، أي أنه الافتراس بتوحش ...نجانا الله وإياكم.

وبإسقاط هذا التوصيف على النظام الجبائي المغربي، وبغض النظر عن قسوته السيميائية ، فقد كان مدخلا ليجزم الأستاذ الرهج بأنه لا وجود حاليا للدولة الاجتماعية في النظام الجبائي المغربي .

وبه وجب الإعلام، وإلى مشروع قانون مالية آخر، وفذلكات ضريبية أخرى .....و السلام.

كسر الخاطر

التعليم : حوار اجتماعي أم حوار وطني ؟

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

يبدو الحوار، في شكله الممارس حاليا في معالجة توترات التربية الوطنية، صيرورة معطلة بسبب سيادة منطق الأزمة والتأزيم، في قطاع حيوي وجوهري مثل قطاع التربية الوطنية. ولحد الساعة تتوالى دعوات الحوار، مع تفاوت في درجة التجاوب معه، ثم في درجة وصوله إلى نتائج تحقق الحد الأدنى من التوافق الجماعي.

وفي انتظار ذلك، تظل التربية الوطنية، موضوع أزمة لا يتم تجاوز أحد جوانبها حتى يظهر جانب آخر (مادي، تنظيمي، مناهجي، لغوي ... إلخ).

ويمكن القول بأن الحاجة إلى تغيير طريقة تدبير توترات الحقل التربوي صارت تستوجب ما فوق الحوار الاجتماعي، الذي صار له معنى ضيق في تدبير الأزمات في القطاعات المعنية، لا سيما منها الهيكلية وذات البعد الاستراتيجي.

وإذا كانت وسيلة الحوار الاجتماعي(أحد ممكنات إنجاح الدولة الاجتماعية) قد أفضت إلى نتائج مهمة في مجالات القطاع الصحي والتعليمي الجامعي، فإنها بخصوص المدرسة الوطنية بطوابقها الثلاثة (الابتدائي والإعدادي والتأهيلي الثانوي) تنبئ بوجود ما هو أعمق من ملفات مطلبية..

ولربما صار من الضروري ومن الأنجع، المرور إلى مفهوم أوسع للأزمة التعليمية التي طبعت مسارات المغرب المستقل منذ بداياته (أضواء على مشكل التعليم» للأستاذ الجابري كان قد أرخ لبداية الأزمة، ومازالت أحلامه قيد الطبع!)، وهي تعود في أشكال مختلفة تنبئ بكون القطاع إحدى بؤر الأزمة في المجتمع لأسباب متعددة، قد تكون من بنود الحوار الوطني المطلوب.

وهو حوار يكون هدفه، من صميم النموذج التنموي الجديد، الذي تلقى ضربة معنوية موجعة، باعتبار أن التعثر في التربية ارتبط باسم الوزير شكيب بنموسى، الذي قاد أوسع وأطول وأعمق حوار وطني في المغرب المستقبلي، وفي ظروف صعبة وحاسمة تقاطعتها أزمة كوفيد والحرب الأوكرانية - الروسية.

ومن المفيد لتنشيط الثقة في العمل بالنموذج، تلمس الأسلوب الحواري طويل النفس في موضوع التعليم، وقد يكون من المفيد الوصول إلى »ميثاق وطني من أجل التنمية التربوية« تكون فيه بنود التفعيل، واضحة. على أساس »سؤال كبير وشامل: أي مدرسة نريد للمملكة،مدرسة حاملة للقيم،تحقق شروط الانتقال إلى مرحلة جديدة من بناء الإنسان المغربي، تجيب عن أسئلة المواطن المراد تكوينه: كامل المواطنة، مستعد للعمل وقادر عليه، رجل هوياتي؟ ، أو ماذا نريد من هذه القيم التي قطعنا فيها أشواطا من خلال القانون التنظيمي الخاص بالتعليم، ومن خلال تدابير الرافعات الخاصة بمستقبل التكوين، ومن خلال ما راكمناه في مجال الهندسة اللغوية مثلا إلخ...؟

لقد صار الحوار الوطني، الواسع والعرضاني الذي لا يقتصر فقط على المكون التربوي، التنظيمي، بل يتعداه إلى كل فئات المجتمع، أحد ممكنات حل الأزمة بشكل أعمق: يحدد فيه المجتمع، بناء على درجة وعيه واطلاعه على تجارب دولية، ومن خلاله، استعداده لحجم التضحية التي يستطيع تقديمها من أجل المدرسة المرجوة، وحجم التكلفة التي يعلن استعداده دفعها من أجل هاته المدرسة ...!

وهو الحوار الذي قد ندعي بأنه قادر على استخراج عناصر التفكير العلمية والمجتمعية الكفيلة بأن تساهم في إفراز طرق ونقط الاندماج المدرسي في المرحلة الجديدة التي يسعى إليها المغرب.

ومع وجود الفارق، وباستحضار أنه لا يوجد نموذج واحد ووحيد للحوارات الوطنية، يمكن القول إن المغرب جرب إصلاحا قضائيا، كانت له أسسه الدستورية، وله مطامحه الديموقراطية، ونجح في مستوى بعيد في توفير عناصر الإجابة عن أسئلة قطاع كان محط انتقاد واسع في الداخل والخارج، وربما يمكن للمجلس الأعلى للتربية أن يحتضن دورة حوارية وطنية أكبر من التدبير الحكومي، توفر عناصر أجوبة قطعية عن مركزية المدرسة في بناء الشخصية الوطنية، تكون حارسة قيمها ومنتجاتها وعنوان المملكة الروحية، مدرسة انصهار كل القيم الوطنية والأخلاقية والدينية فيها، مع أفق حقيقي ما فوق الأزمة ، مادية كانت أو معنوية..

وإذا اعتبرنا أن الحوار الوطني مداه هو التوافق، كما اعتمده المغرب في كل القضايا المستجدة أو الخلافية. ووسيلته هي التفاوض حول الإصلاحات أو تحديد عملية تنفيذها وتنزيلها، فإنه أيضا عمل قويم من أجل الشروع في مصالحة المدرسة الوطنية مع المجتمع، ومصالحة الأطراف المعنية في ما بينها..

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki
السبت/الاحد 25-26 نونبر 2023 الموافق 11-12 جمادى الاولى 1445 العدد 13.606
www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

مجلس المنافسة يوافق على تسوية تصالحية مع شركات للمحروقات ومنظمتها المهنية بقيمة تناهز 1،84 مليار درهم

وافقت هيئة مجلس المنافسة على محاضر صلح مبرمة مع تسع شركات للمحروقات ومنظمتها المهنية تنص على دفع تسوية تصالحية بقيمة مليار و840 مليون و410 آلاف و426 درهم.

وأفاد مجلس المنافسة، في بلاغ، أنه تم يوم الخميس تبليغ الشركات المعنية ومنظمتها المهنية بموافقة المجلس على اتفاقات الصلح التي تنهي المساطر التنازعية ضدها، مذكرا بأنه سبق أن تم تبليغ مؤاخذات إلى تسع شركات تنشط في أسواق تموين وتخزين وتوزيع الغازوال والبنزين، وإلى المنظمة المهنية لهذه الشركات، وذلك تبعا لمساطر التحقيق التي باشرتها المصالح المختصة للمجلس.

وكان المجلس قد قرر، في يونيو 2023، إحالة الملف المتعلق بممارسات محتملة منافية لقواعد المنافسة في سوق المحروقات إلى التحقيق، تطبيقا لمقتضيات المادة 38 المكررة من القانون رقم 104.12.

وحسب البلاغ، فإن الشركات المعنية ومنظمتها المهنية أبدت عقب ذلك رغبتها في الاستفادة من المقتضيات المنصوص عليها في الإطار القانوني، لا سيما مسطرة التسوية المنصوص عليها في المادة 37 من القانون 104.12 كما تم تغييره وتتميمه، وهو ما وافقت عليه هيئة المجلس التي أناطت بالمقرر العام مهمة مباشرة مناقشات رسمية مع كل شركة معنية على حدة ومنظمتها المهنية وإمدادها بمقترحات التسوية وفقا للحدود المسطرة لها.

وأفضت هذه المناقشات، وفق المصدر عينه، إلى التوقيع على محاضر الصلح التي توثق موافقة هذه الشركات ومنظمتها المهنية على مقترحات الصلح المقدمة لها.

وبموجب اتفاقات الصلح تلتزم الشركات المعنية ومنظمتها المهنية بمجموعة من التعهدات بخصوص تصرفاتها، قصد تحسين السير التنافسي لسوق المحروقات مستقبلا والوقاية من مخاطر المساس بالمنافسة لصالح المستهلك.

وفي هذا الصدد، أكد مجلس المنافسة أن التعهدات المتخذة، في إطار هذه المسطرة التصالحية، تكتسي «طابعا إلزاميا»، حيث ستسهر مصالح المجلس على تتبع تنفيذها.

ويتعلق الأمر، حسب المصدر نفسه، بوضع برنامج للمطابقة مع قانون المنافسة، يجسد التزام هذه الشركات، المعرب عنه على أعلى مستوى للمسؤولية داخلها، باحترام قواعد المنافسة.

وسيتضمن هذا البرنامج، بالخصوص، وضع خرائطية المخاطر التنافسية داخل هذه الشركات وأنظمة إنذار داخلية فعالة، علاوة على تعيين مسؤول داخلي من لدن مسيري المقاولة، يتولى وضع برنامج المطابقة وتتبعه.

وفضلا عن ذلك، ومن أجل تمكين المجلس من ضمان تتبع السير التنافسي للأسواق المعنية، خاصة في ما يهم العلاقة الترابطية بين أسعار بيع الغازوال والبنزين للعموم والأسعار الدولية لهذه المنتجات المكررة، تنص التعهدات التصالحية، حسب البلاغ، على إعداد وإرسال وضعية مفصلة، تتيح تتبع نشاط التموين وتخزين وتوزيع الغازوال والبنزين من قبل كل شركة على حدة.

وفي هذا الإطار، سيتم رفع تقارير إلى مجلس المنافسة لمدة ثلاث سنوات، من أجل إمداده دوريا كل ثلاثة أشهر بالمعلومات المتعلقة، بالخصوص، بالمشتريات والمبيعات الشهرية للمحطات المنجزة من قبل كل شركة على حدة، ومستويات مخزونها من الغازوال والبنزين.

كما تتعهد الشركات المعنية، علاوة على ما سبق، بتغيير أسعارها، كلما اقتضت الحاجة لذلك، وفقا لتطور العرض والطلب في السوق، وحسب دورة التموين وإكراهات التخزين والسياسة التجارية الخاصة بكل شركة.

وستحرص هذه الشركات أيضا على أن يكون نظام تغيير الأسعار الخاص بها موضوعا بشكل يمكن محطات الخدمة المستقلة الناشطة في شبكتها من التغيير المباشر والآني في كل لحظة، لأسعار البيع للعموم على مستواها، ودون موافقة مسبقة.

وفي السياق ذاته، تعهدت الشركات المعنية بعدم ربط الاستفادة من برامج الخصومات أو الحسومات أو أي برنامج آخر مماثل يمكن أن تستفيد منه محطات الخدمة، بامتثال هذه الأخيرة للأسعار الموصى بها من قبلها، وذلك بأي شكل من الأشكال أو بصفة مباشرة وغير مباشرة.

من جهة أخرى، ومن أجل الوقاية من مخاطر الممارسات المنافية لقواعد المنافسة ذات الصلة بتبادل المعلومات الحساسة، تنص التعهدات المتخذة على اعتماد وتفعيل الممارسات المثلى المتعلقة بجمع هذه المعلومات أو تبادلها أو تقاسمها، لا سيما على صعيد تدبير البنيات التحتية المشتركة في مجال التخزين، وعمليات التموين المشترك بالغازوال والبنزين.

وأكد مجلس المنافسة أنه سيعمل على اعتماد ونشر مبادئ توجيهية لضمان ممارسة هذه الأنشطة وفقا للتشريع المنظم للمنافسة الجاري به العمل.

ومن أجل ضمان التنفيذ الفعال لتعهدات الشركات المعنية ومنظمتها المهنية، سيسهر المجلس، وفق المصدر ذاته، على تتبعها تماشيا مع التشريع الجاري به العمل، وستقوم الشركات المعنية ومجموعتها بموافاته بتقارير تقييم دورية في هذا الشأن.

بدء سريان الهدنة بين إسرائيل وحماس في قطاع غزة

المغرب يرحب بالاتفاق ويؤكد ضرورة تمتيع الشعب الفلسطيني بحقوقه المشروعة في إقامة دولته المستقلة

بدأ صباح أمس الجمعة سريان هدنة من أربعة أيام بين إسرائيل وحماس في قطاع غز ة على أن يليها الإفراج عن دفعة أولى من 13 رهينة مدنية بعد الظهر.

وكانت قطر الوسيط الرئيسي إلى جانب مصر والولايات المتحدة توصلت إلى اتفاق الهدنة على أربعة أيام قابلة للتجديد يتم خلالها تبادل 50 رهينة محتجزين في غزة ب150 معتقلا فلسطينيا في السجون الإسرائيلية.

وكان من المقرر أن تدخل الهدنة حيز التنفيذ يوم الخميس لكنها أرجئت إلى صباح الجمعة .

وتحمل هذه الهدنة بعض الهدوء لسكان قطاع غزة البالغ عددهم نحو 2,4 مليون نسمة بعد حملات القصف الإسرائيلية العنيفة منذ السابع من أكتوبر.

ورحب المغرب، الخميس، بإعلان اتفاق الهدنة المؤقتة لوقف الحرب في قطاع غزة. وقال وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، في لقاء صحفي مشترك مع المبعوث الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة إلى ليبيا، عبد الله باتيلي، عقب مباحثاتهما، إن «المملكة المغربية ترحب بإعلان اتفاق الهدنة المؤقتة لوقف الحرب في قطاع غزة، وتثمن جهود الوساطة القطرية، والمصرية، والأمريكية التي أدت إلى التوصل إليه».

وأضاف بوريطة أن «المملكة المغربية ترحب بهذا المجهود المهم الذي أفضى إلى التوصل إلى هذا الاتفاق الذي يمكن أن يشكل لبنة أساسية للتفكير قدما في ما هو أهم، وهو وقف إطلاق النار بشكل دائم ومراقبته».

وسجل الوزير أن خفض التصعيد، وكما أكد على ذلك جلالة الملك محمد السادس في أكثر من مناسبة وآخرها القمة العربية - الإسلامية الاستثنائية المشتركة في الرياض، «أمر ضروري» للسماح بتقديم المساعدات الإنسانية والدخول في مسلسل يؤدي إلى وقف دائم لإطلاق النار.

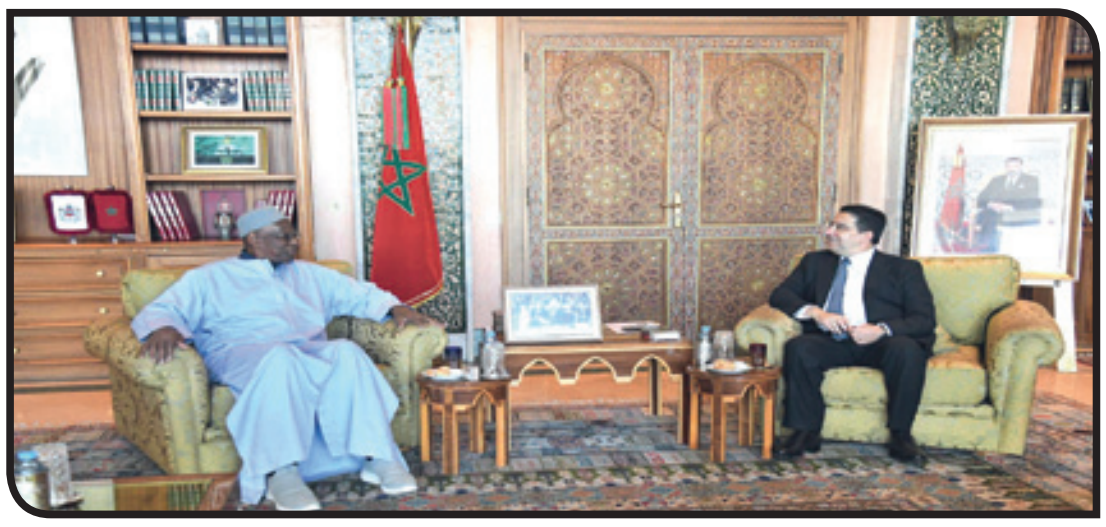
وشدد على أن المملكة المغربية تؤكد أن هذه المرحلة يمكن أن تسمح بالأساس بإدخال المساعدات الإنسانية وتيسير جهود الإغاثة لفائدة الشعب الفلسطيني الشقيق. وأشار بوريطة إلى أن الخروج من منطق توالي الأزمات بمنطقة الشرق الأوسط «لن يتم إلا بتمتيع الشعب الفلسطيني بحقوقه المشروعة في إقامة دولته المستقلة».

وشدد على أن طموح المغرب ورغبته، كما أكد على ذلك جلالة الملك، يتمثل في أن «الخروج من الأزمة بمنطقة الشرق الأوسط يفرض على المجتمع الدولي الانتقال من مرحلة تدبير الأزمات إلى مرحلة فتح آفاق جديدة للتوصل إلى حلول جذرية للقضايا الأساسية وأبرزها تمتيع الشعب الفلسطيني بحقوقه». وأكد بوريطة أن الأمر يستدعي بشكل ملح الخروج من منطق تدبير الأزمات إلى منطق فتح آفاق للسلام من خلال عملية سياسية حقيقية تفضي إلى حل الدولتين، دولة فلسطينية على حدود 1967 وعاصمتها القدس الشرقية تعيش جنبا إلى جنب مع دولة إسرائيل، مبرزا أنه «بدون هذا الأفق السياسي سنبقى في منطق تدبير الأزمات من أزمة إلى أخرى». كما رحب المجتمع الدولي باتفاق الهدنة ورأى فيه خطوة أولى نحو وقف دائم محتمل لإطلاق النار.

بدوره دعا سفير فلسطين في الأمم المتحدة رياض منصور إلى استغلال هذه الهدنة لمنع استئناف القتال في قطاع غزة.

باتيلي يشيد بدور المغرب لإنجاح المسلسل الانتخابي في ليبيا

المغرب يجدد دعمه لكل الجهود باتجاه حل للأزمة



أشاد المبعوث الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة إلى ليبيا، عبد الله باتيلي، الخميس بالرباط، بالدور الذي يضطلع به المغرب لإنجاح الحوار الليبي، لاسيما التزام المملكة لفائدة إنجاح المسلسل الانتخابي في هذا البلد.

وقال باتيلي، خلال لقاء صحفي مشترك مع وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، عقب مباحثاتهما، «نحن ممتنون إزاء النتائج المحصل عليها بفضل دعم المغرب، ونلتمس مواصلة المملكة مواكبة هذا المسار السياسي، ذلك أننا بصدد تفعيل القوانين المنظمة للانتخابات والاتفاقات ذات الصلة بها».

وأضاف، في السياق ذاته، أن «متابعة تنفيذ هذه القوانين في بلد يشهد توترا وصراعا مثل ليبيا يستلزم بالضرورة التوصل إلى اتفاقات تنبني على حسن النية بين الفرقاء الأساسيين»، مشددا على ضرورة الوصول إلى حلول توافقية في أقرب الآجال «لأن الوضع الراهن غير قابل للاستمرار وينطوي على مخاطر كبرى».

وبعدما توقف عند تموقع ليبيا في سياق إقليمي يطبعه التوتر خلال المرحلة الراهنة، أبرز السيد باتيلي أن الشعب الليبي والمجتمع الدولي ككل يتطلع إلى إرساء السلم في هذا البلد، مبينا تداعيات هذا التوتر على الأمن في المنطقة والعالم، بالنظر إلى الموقع الجيو - سياسي لليبيا.

من جهته، أكد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أن المغرب بقيادة جلالة الملك محمد السادس يدعم بشكل مستمر جهود الأمم المتحدة لتسوية الأزمة المؤسساتية الليبية.

وقال بوريطة، في اللقاء الصحفي إن «تعليمات جلالة الملك واضحة من أجل دعم كل الجهود التي يقوم بها المبعوث الشخصي للأمين العام لإخراج ليبيا من هذه الأزمة المؤسساتية التي تعاني منها منذ سنوات».

وأضاف الوزير أن «المملكة المغربية تجدد للسيد باتيلي دعمها ومواكبتها لكل جهوده ذات الصلة، وفق مقاربة هادئة تنبني على الثقة وعلى مساعدة الليبيين أنفسهم من أجل إيجاد حل لمشاكلهم».

وسجل أن المصداقية والثقة التي يحظى بها السيد باتيلي لدى كل الفرقاء الليبيين «خير دليل» على أن نهج الإنصات الذي يعتمده، والتقريب بين وجهات النظر في أفق إجراء انتخابات رئاسية وتشريعية من شأنه حل هذه الأزمة المؤسساتية.

وشدد بوريطة على أن المغرب يعتبر دائما أن إجراء الانتخابات هو الحل الأنسب لهذه الأزمة المؤسساتية، ويؤكد أن هذه الاستحقاقات ينبغي أن تكون منطلقا لمرحلة جديدة في هذا البلد الشقيق، مرحلة قوامها الاستقرار والشرعية والتجاوب مع متطلبات الشعب الليبي.

ومضى قائلا «اليوم هناك أرضية قانونية بفضل الاجتماعات التي جرت في مدينة بوزنيقة والتي توجت بإصدار قوانين انتخابية لم تكن موجودة حينما تم الإعلان عن الانتخابات في 24 دجنبر 2021 »، مبرزا أن «هذه الأرضية وحتى ولو لم تكن مثالية فهي أحسن ما يمكن التوصل إليه لإجراء هذه الاستحقاقات الانتخابية».

وأكد أن المغرب، الذي احتضن عدة اجتماعات للفرقاء الليبيين، ما فتئ وكل مرة يحرص على تقريب وجهات النظر بينهم دون التدخل في شؤونهم، مسجلا أن المغرب مستعد اليوم لمواكبة الدينامية التي يريد إطلاقها السيد باتيلي لاستكمال الأرضية القانونية الموجودة بتوافقات سياسية مؤسساتية والتي «ستجعلنا ندخل في مرحلة تنفيذ التوافقات والوصول إلى إجراء الانتخابات».

يشار إلى أن المغرب استضاف في بوزنيقة (من 22 ماي إلى 6 يونيو 2023)، اجتماعا للجنة المشتركة الليبية «6+6»، أسفر عن حل توافقي بشأن القوانين المنظمة للانتخابات الرئاسية والبرلمانية، التي كان مقررا إجراؤها في نهاية السنة الحالية.

اعتصام مفتوح بجماعة الهراويين

رئيس يكرس مبدأ التدبير الانفرادي ولا يلتفت لهموم الساكنة

العربي رياض

قرر 19 عضوا داخل جماعة الهراويين خوض اعتصام مفتوح أمام مقر الجماعة ، ضدا على استفراد الرئيس بالتدبير دون إشراك باقي المكونات بالجماعة.

وبحسب المعتصمين فإن الرئيس لا يولي أي اهتمام بمقترحات أعضاء المكتب أو لخلاصات اللجن ، ضاربا عرض الحائط مبدأ المقاربة التشاركية التي من المفروض أن تكون متأصلة داخل الجماعة لتتوطد مع باقي الشركاء من المجتمع المدني والفاعلين ، وزاد هؤلاء بأن الرئيس لا يولي اهتماما حتى للدورات ، ففي يوم الأربعاء الأخير كانت الجماعة على موعد مع دورة استثنائية من أجل المصادقة على بعض النقط على رأسها تهيئ حديقة الحلحال كي تصبح منتزها إيكولوجيا ، ليفاجأ الحاضرون بأن الرئيس غائب وقد بعث بشهادة طبية في آخر لحظة عبر تطبيق الواتساب، وهو الأمر الذي أغضب المستشارين خاصة وأن الأجواء بينه وبينهم محتقنة أصلا بسبب تراكم من التصرفات غير المقبولة في مجال التدبير.

بسبب هذا الطارئ خرج الحاضرون محتجين وتمت استشارة السلطات فدخلوا للقاعة من جديد وترأس النائب الأول الدورة ليتم التصويت على النقطة الخاصة بتهيئي الحديقة وتأجيل النقطة الثانية.

مباشرة بعد ذلك تم الاتفاق بين المستشارين على خوض اعتصام مفتوح بالجماعة ، وقد أكد عدد من المستشارين بأن 25 عضوا من اصل 30 ، وهو عدد أعضاء المجلس برمته انضموا إلى الاعتصام.

ويتهم المستشارون الرئيس بالانفراد في التدبير وهو ما نبه له ما مرة والسلطات على علم بذلك، لكن سلوكه ظل كما هو.

وكان المحتجون قد أسقطوا الميزانية السنوية في دورة أكتوبر الأخيرة، ومع ذلك لم يكلف نفسه عناء مراجعة اوراقه، في أفق وضع شروط تدبير تراعي الحكامة الجيدة تماشيا مع روح المخطط الذي رسمته القوانين التنظيمية في المجال .

ومن بين الهفوات التي تعيش على إيقاعها العملية التدبيرية في هذه الجماعة، كون الرئيس لم يمنح التفويضات لنوابه، وهو أمرغريب بل منح عضوين فقط تفويضا لتصحيح الإمضاءات لا غير. وأضاف الغاضبون بأنه أيضا لم يف بالتزاماته أمام المجلس في الوقت الذي تعيش فيه المنطقة على إيقاع الفوضى، لا مشاريع أنجزت ولا مرافق أضيفت ولا بنية تحتية ظهرت، فقط انتشار الحفر والأزبال والانغماس في التهميش.

وكانت المفتشية العامة للداخلية قد حلت بالجماعة مدة شهر كامل، ووجهت للرئيس أزيد من 145 استفسارا، عبارة عن اختلالات كان أعضاء بالجماعة قد بعثوا بها لوزارة الداخلية، وطالبوا بعد ذلك بأن يوافيهم الرئيس بتقرير المفتشية لكنه رفض ذلك رفضا باتا .

الرئيس ومن إنجازاته الأخيرة، سخر بعض الأشخاص، فيما الأعضاء ينفذون اعتصامهم، ليقلعوا اللافتات التي علقها المحتجون في محيط الجماعة .

ويبدو أن جماعة الهراويين دخلت النفق المسدود ووجب أن تتدخل السلطات لفرض القانون، خاصة وأن الخاسر الأكبر هي الساكنة التي تعاني الأمرين في منطقة عنوانها التهميش أصلا

صوت الطفل بالمعرض الدولي لكتاب الشباب والطفل عبر الجامعة الوطنية للتخييم

محمد قمار

في سياق الاستمرار في تنزيل برنامج صوت الطفل الذي هو نتاج شراكة بين قطاع الشباب واليونسيف، تم تنظيم ورشة»صوت الطفل» بالمعرض الدولي لكتاب الشباب والطفل يوم 18 نونبر 2023 من لدن الجامعة الوطنية للتخييم، والتي كانت مناسبة لتقييم المخيمات الصيفية من منظور الطفل، وذلك بإعطائه الكلمة للتعبير عن انتظاراته وعما يراه سلبيا وإيجابيا في الحياة التربوية التخييمية، فتح المجال أمام الطفولة للتدريب على ممارسة ديمقراطية مواطنة أساسها التعبير والاختلاف والمشاركة والاقتراح والمسؤولية الجماعية.

حضر هذه الورشة وزير الشباب و الثقافة و التواصل الذي رفع الستار عنها بكلمة ذكر فيها برؤية الوزارة لهذا البرنامج والاستراتيجية العامة لتجويد المخيمات عرضا وبنيويا وتأطيرا وأطر سامية من القطاع، كما حضرها مديرة يونسيف بالمغرب ورئيس الجامعة الوطنية التخييم محمد كلوين، مرفوقا بأعضاء من المكتب الوطني، باعتبار الجامعة مؤطرة لهذه الورشة وطرفا أساسيا في تنزيل مشروع صوت الطفولة، وتتبع مراحل تنفيذه وتقييمه وتنويع صيغ وأنماط ووضعيات أجرته ميدانيا.

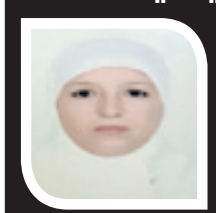
تعددت وتناسلت بكل حرية وجرأة أدبية مداخلات الأطفال الذين أسمعوا صوتهم للفاعلين الرسميين ولأطر الجامعة دون عائق سيكولوجي، وقال محمد كلوين رئيس الجامعة الوطنية للتخييم في هذا الباب إن تشرب الطفولة بقيم حرية التعبير داخل فضاءات المخيمات، هو الذي غرس الجرأة الأدبية التي نلمسها في لقاء اليوم، حيث كان صوت الطفل حسب تصريحه للجريدة دائما حاضرا بقوة عبر برلمانات الطفولة وعبر كل المناشط التربوية والفنية والثقافية التي ترسخ الحقوق والقيم...والرهان هو توسيع وتنويع فضاءات للتنزيل، مذكرا في السياق ذاته بأن هذا البرنامج هم ما يناهز ثمانين ألف طفل بالمخيمات، ولم يستثن العالم القروي ولا الذين يعانون من الهشاشة وذوي الاحتياجات الخاصة، وهذا حسب قوله نتيجة العمل الدؤوب والمسؤول للجمعيات ميدانيا .

للإشارة فبرنامج صوت الطفل الذي هو نتاج شراكة بين وزارة الثقافة والشباب والتواصل قطاع الشاب واليونسيف، هو إطار مرجعي للتحول نحو مخيمات تنجز برامجها البيداغوجية بإشراك الطفل، وكذا الإنصات إليه لتشخيص واقع الطفولة وانتظاراتها ومعيقات نموها وانفتاحها في جو سليم»

في السياق ذاته، أكد محمد كلوين رئيس الجامعة على دور الجمعيات في بلورة برامج تدمج ثقافة الإنصات لصوت الطفل، مؤكدا أن صوت الطفل كان وسيظل دائما حاضرا ضمن رؤية الجامعة والجمعيات للمخيم كفضاء لممارسة مواطنة تشاركية منفتحة، سجل أن فضاء المخيمات وحده ليس كافيا لتنزيل مشروع صوت الطفل، مقترحا توسيع فضاءات التنزيل بمؤسسات الشباب والطفولة.

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

السيدة الفاضلة فاطمة طنشي في ذمة الله



انتقلت إلى عفو الله ورحمته السيدة الفاضلة فاطمة طنشي، المستخدمة سابقا بجريدة الاتحاد الاشتراكي (قسم الإشهار) .

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم جريدة « الاتحاد الاشتراكي « و « ليبراسيون « صحفيين وإداريين وعاملين بأحر التعازي وأصدق المواساة إلى زوجها محمد أمزيان وإلى الأبناء : كوثر- فاروق - زكرياء - إلياس، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الأسرة والعائلة الصبر والسلوان .

إنا لله وإنا إليه راجعون

شقيق الأخ حسن حبيبي في ذمة الله

انتقل إلى عفو الله وإحسانه، المشمول برضوانه، المرحوم أحمد حبيبي، شقيق أخينا حسن حبيبي، الأستاذ بكلية الآداب والعلوم الإنسانية عين الشق بالدار البيضاء.

وبهذه المناسبة الأليمة، تتقدم مجموعة «اتحاد بريس» (الاتحاد الاشتراكي، ليبراسيون، أنوار بريس)، إلى الأخ حسن حبيبي، وإلى أبناء المرحوم: مصطفى، محمد، يونس، أمينة، سمية، عمر، وإلى جميع أهله وعائلته، راجية من الله العلي القدير أن يرزقهم الصبر والسلوان، وأن يتغمد الفقيد بواسع المغفرة والرضوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki

السبت/الأحد 26/25 نونبر 2023 الموافق 12/11 جمادى الأولى 1445 العدد 13،606

www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

بعد شهرين من توقف الدراسة بالمدرسة العمومية

رئيس الحكومة يجتمع مع النقابات التعليمية الأربع يوم الاثنين

مصطفى الإدريسي

دعا عزيز أخنوش، رئيس الحكومة، النقابات التعليمية الأربع للاجتماع في إطار الحوار القطاعي يوم الاثنين المقبل، بعد إضرابات وطنية شهدتها المدرسة العمومية بسبب القانون الأساسي لموظفي التربية الوطنية التي صادقت عليه الحكومة، وأدى إلى رفضه من طرف الشغيلة التعليمية التي تعتبره خروجا عن المنهجية التشاركية والانفراد بإحالة مرسوم النظام الأساسي لموظفي وزارة التربية الوطنية على مجلس الحكومة للمصادقة عليه بتاريخ 27 شتنبر 2023 دون إتمام النقاش في كل مقتضياته، ودون الأخذ بالمطالب الملحة والعادلة لعموم الأسرة التعليمية، ولا بما ورد في اتفاق المبادئ العامة الواردة في محضر 14 يناير 2023.

ودعا رئيس الحكومة النقابات التعليمية للحوار، صباح أول أمس الخميس، في مستهل أشغال المجلس الحكومي، مؤكدا أن الحكومة «متشبثة بالتزاماتها المتعلقة بالإصلاح الشامل لمنظومة التعليم وتحفيز هيئة التدريس للقيام بواجبها على أفضل وجه»، وأن « الحوار هو السبيل الوحيد لإيجاد الحلول الناجعة ومعالجة المشاكل المطروحة، لذلك ندعو النقابات يوم الاثنين لعقد جلسة للحوار القطاعي».

وجدد أخنوش التأكيد على أن «الحكومة على استعداد لتوطيد قنوات الحوار حتى إيجاد الحلول الكفيلة بضمان جودة المدرسة العمومية».

نشير إلى أن النقابات التعليمية الأربع: النقابة الوطنية للتعليم العضو في الفيدرالية الديمقراطية للشغل والجامعة الوطنية للتعليم المنضوية تحت الاتحاد المغربي للشغل، والنقابة الوطنية للتعليم العضو في الكونفدرالية الديمقراطية للشغل، والجامعة الحرة للتعليم المنضوية في الاتحاد العام للشغل بالمغرب، قاطعت مرتين اجتماعها مع شكيب بنموسى، وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، بسبب ما اعتبرته خروجا عن المنهجية التشاركية والانفراد بإحالة مرسوم النظام الأساسي لموظفي وزارة التربية الوطنية على مجلس الحكومة للمصادقة عليه دون إتمام النقاش في كل مقتضياته، ودون الأخذ بالمطالب الملحة والعادلة لعموم الأسرة التعليمية ولا بما ورد في اتفاق المبادئ العامة الواردة في محضر 14 يناير 2023، مقررة الاعتصام أمام مقر الوزارة.

كما أن المدرسة العمومية توقفت بشكل شبه كلي، بسبب الإضرابات المتتالية التي دعت لها الشغيلة التعليمية وعرفت مسيرات ووقفات على الصعيد الوطني وأمام الوزارة الوصية على القطاع ، مما حدا برئيس الحكومة إلى تكوين لجنة للإشراف على إنهاء هذا التوتر بين النقابات ووزير التربية الوطنية .

فهل سيجد رئيس الحكومة الحل لهذا التوتر قريبا ، أم سيبقى الوضع على ما هو عليه ونحن على مشارف العطلة البينية ؟

تشكيل الهيئات العلمية لأكاديمية المملكة المغربية

شكلت أكاديمية المملكة المغربية، يوم الخميس بالرباط، هيئاتها العلمية، ضمن أشغال دورة تنصيب أعضائها الجدد في إطار هيكلتها الجديدة. ويتعلق الأمر بمجلس تنسيق عمل الأكاديمية، واللجان العلمية المتخصصة، واللجان العلمية للمعاهد.

وقال المدير التنفيذي لأكاديمية المملكة، البشير تامر، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن مجلس تنسيق عمل الأكاديمية تدعمه ثلاث لجان علمية متخصصة؛ هي لجنة التراث والحضارة المغربية، ولجنة العلوم الإنسانية، ولجنة العلوم الاجتماعية.

وأضاف أن اللجان العلمية للمعاهد تعنى بالمجلس العلمي للمعهد الملكي للبحث في تاريخ المغرب، ومجلس التوجيه والتتبع للهيئة الأكاديمية العليا للترجمة، والمجلس الداخلي للمعهد الأكاديمي للفنون.

وهكذا، تم تنصيب محمد الأشعري ومحمد الصويري، تواليا، منسقا ونائب منسق للجنة التراث والحضارة المغربية، التي تضم في عضويتها كلا من أحمد بوكوس، وحليمة فرحات، وشامل جبيي، والحسين وكاك، ومحمد الناصري، ومنصف بن عبد الجليل، وأحمد كليمون، وعبد الفتاح كيليطو، وسليمان بشير ديان، وعبد السلام بنعبد العالي، وتانيلا بوني، ولويس غونزاليس بوسادا إيزاغيري، وكيفن رينهارت، وأسماء المرابط، ومحمد نور الدين أفاية، ولويس سولاري دي لا فوينتي، ولي أنشان، ونكوسانا مويو، وعزيز اسماعيل، ودانييل ريفي.

أما الأعضاء الذين تم تنصيبهم في لجنة العلوم الاجتماعية، ومن بينهم عبد الأحد السبتي منسقا، فهم هنري لورنس، ومحمد أمين بنعبد الله، ومحمد الصغير جنجار، ومبارك ربيع، وعبد الله العوينة، ومريم بكاي، وأنجليكا نوسبيرغر، وحسن رشيق، ومحمد لوليشكي، وأليون سال، وسوزان شروتر، وخوسي رودريغيز إليزوندو، ورحمة بورقية، وفوزية الشرفي، وادريس الكراوي، وسوزان غيلسون ميلر، وعمر بوم، والسعدية بلمير، وإليزابيث غيغو، ونجية حجاج حسوني.

ومن جهة أخرى، تم تقديم القانون الجديد 19-74 المتعلق بإعادة تنظيم أكاديمية المملكة المغربية (5 فبراير 2021)، والذي ينيط بالأكاديمية مهمة الإسهام في تحقيق التقدم الفكري والعلمي والثقافي للمملكة.

وفي هذا الصدد، أبرز الرئيس السابق للمجلس الدستوري وعضو أكاديمية المملكة المغربية، محمد أشركي، أن هذا القانون يدرج عمل الأكاديمية في إطار المعايير الدستورية، بما يتوافق ومهامها مع أهداف المؤسسات العمومية للدولة، وذلك مع الحرص على الحفاظ على المكونات الأساسية للهوية الوطنية وتعزيزها.

وأضاف أن القانون 19-74 يؤكد على أهمية تعزيز القيم والمبادئ الكونية، ولا سيما تلك المتعلقة بالحوار بين الثقافات، وفقا للمبادئ الأساسية المنصوص عليها في الدستور، بما يزود الأكاديمية بالوسائل اللازمة للاضطلاع بفعالية بمهامها الفكرية والعلمية والثقافية.

وبخصوص الهيئات العلمية بالأكاديمية، أوضح السيد أشركي أن القانون ينص على إحداث أمانة دائمة للمجمع الأكاديمي، إضافة إلى اللجان العلمية.

وكان ولي العهد الأمير مولاي الحسن قد ترأس، الأربعاء بالرباط، دورة تنصيب الأعضاء الجدد لأكاديمية المملكة المغربية، بمناسبة افتتاح الدورة الأولى لهذه المؤسسة المرموقة في إطار هيكلتها الجديدة.

وتميزت هذه الدورة بالرسالة التي وجهها جلالة الملك محمد السادس لأعضاء أكاديمية المملكة المغربية، والتي تلاها أمين السر الدائم للأكاديمية، عبد الجليل الحجمري.

المغرب وموريتانيا يؤكدان عزمهما على تعزيز تعاونهما في مجال ضبط الطاقة

وقعت الهيئة الوطنية لضبط الكهرباء ونظيرتها بموريتانيا، يوم الخميس بالرباط، على مذكرة تفاهم تتعلق بالتعاون في مجال ضبط الطاقة.

وتهدف هذه المذكرة، التي وقعها بالأحرف الأولى رئيس الهيئة الوطنية لضبط الكهرباء، عبد اللطيف برضاش، ونظيره الموريتاني، أحمد ولد محمدو، إلى تعزيز وتطوير التعاون بين المملكة المغربية والجمهورية الإسلامية الموريتانية في مختلف مجالات ضبط الطاقة، لاسيما في مجال الكهرباء، من خلال تبادل الخبرات وتحسين مناخ الاستثمار.

ويجسد هذا الإطار للتعاون الرغبة في مواكبة مدبري شبكات نقل الكهرباء المغربية والموريتانية والسنغالية، وفق مقاربة استباقية.

ويمهد هذا التوقيع في مرحلة أولى الطريق أمام مشروع الربط الكهربائي بين البلدان الثلاثة، الطامحة إلى تحقيق الربط مع تجمع الطاقة في غرب إفريقيا (WAPP).

وأكد برضاش، خلال حفل التوقيع، أن هذه المذكرة تشكل «فرصة ثمينة لتعزيز الإحداث المستقبلي لشبكة كهربائية قارية مندمجة، في إطار تجسيد التوجيهات الريادية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس».

وتابع أن هذه المبادرة ستمكن من تعزيز أمن الإمداد الطاقي في منطقة غرب إفريقيا وتتيح لإفريقيا الاستفادة من الربط القائم بين المملكة المغربية وشبه الجزيرة الإيبيرية.

من جانبه، نوه السيد محمدو بالتوقيع على مذكرة التفاهم هذه التي تهدف إلى «تعزيز التعاون بين البلدين الصديقين في مجال ضبط الطاقة، فضلا عن تعزيز الروابط الأخوية التي تجمعهما».

وعلى إثر هذا التوقيع، جدد السيدان برضاش ومحمدو التأكيد على التزامهما بالعمل سويا من أجل توطيد هذه الشراكة ومواجهة مختلف التحديات في المجال الطاقي.

وكان قد تم تعيين السيد برضاش رئيسا لشبكة الهيئات الفرنكوفونية لضبط الطاقة، عقب جمعها العام المنعقد أمس الأربعاء بالرباط.

ويأتي هذا التنصيب الجديد في الوقت الذي احتضنت فيه الهيئة الوطنية لضبط الكهرباء، يومي 21 و22 نونبر الجاري بالرباط، ورشة عمل والجمع العام لشبكة الهيئات الفرنكوفونية لضبط الطاقة، بشراكة مع المفوضية الأوروبية، وبمشاركة 160 شخصية من 21 بلدا، على رأسهم رؤساء الهيئات التنظيمية في البلدان الإفريقية، الأعضاء في الشبكة.

إيقاف مدير ومقتصد وعدد من المستخدمين بمستشفى بان باجة بتازة

خليل بورمطان

بناء على تقرير تفتيش لجنة مركزية من وزارة الصحة والحماية الاجتماعية، سبق لها أن حلت بمستشفى ابن باجة، وبعد وقوفها على عدة اختلالات في تدبير صفقات التوريد لأجهزة طبية. حلت أول أمس الخميس عناصر من الفرقة الوطنية الجهوية لفاس بمستشفى ابن باجة بتازة، الذي عاش على وقع حركة غير عادية وذلك لاعتقال مدير ومقتصد المستشفى، إضافة إلى رئيس حرس الأمن الخاص للشركة المكلفة بتدبير الحراسة، والمسؤول المكلّف بتدبير المتلاشيات، فضلا عن ممرض رئيس قسم العمليات.

وتأتي هذه الخطوة، بحسب مصادر الجريدة، على إثر قيام الفرقة الجهوية بالبحث والتمحيص في وثائق وآليات وتجهيزات ومتلاشيات المستشفى، وطرق تصريفها خارجه لفائدة مصحات خاصة، التي من غير المستبعد أن يشمل مسؤوليها التحقيق إن تبث ضلوعهم في هذه الاختلالات التي يؤدي ثمنها المواطن البسيط.

وعلى إثر عملية التوقيف، تم وضع الموقوفين الخمسة رهن الاعتقال الاحتياطي، إضافة إلى وضع موظفين آخرين رهن تدابير البحث الذي تشرف عليه النيابة العامة المختصة.

إعادة افتتاح متحف الروافد دار الباشا بمراكش

تم يوم الخميس، إعادة افتتاح متحف الروافد دار الباشا بمراكش أمام الزوار، بعد خضوعه لأشغال الترميم أشرفت عليها المؤسسة الوطنية للمتاحف، وذلك بسبب الأضرار التي أعقبت زلزال 8 شتنبر الماضي.

وتميز افتتاح هذا الفضاء المتحفي الرمزي للمدينة الحمراء، بتنظيم معرضين تحت عنوان «فن من نحت الزمن ..الخشب بكل أشكاله» و»عالم فاطنة كبوري»، وذلك بحضور والي جهة مراكش آسفي، فريد شوراق، ورئيس المؤسسة الوطنية للمتاحف، المهدي قطبي، ورئيسة «مؤسسة ألف» بريزة الخياري، بالإضافة إلى شخصيات أخرى من عوالم الثقافة والفن.

وخصص المعرض الأول لعرض مجموعة من القطع التي تعكس مهارة الصناع المغاربة الذين أبدعوا في فن الخشب، كما يسلط الضوء على تنوع تقنيات الحرف اليدوية وغنى زخارفها، وكذا على أهمية الخشب في العمارة والأثاث وفي الحياة اليومية للمغاربة ككل.

ويشكل هذا المعرض فرصة للسفر عبر التاريخ لمعرفة كيفية تحول الخشب من مادة طبيعية إلى قطع فنية تشهد على تعبير ثقافي فريد.

أما المعرض الثاني فقد خصص لأعمال الفنانة التشكيلية فاطنة كبوري التي تعد من أهم الفنانات العصاميات إلى جانب الشعيبية طلال وفاطمة حسن فروج.

ويأتي إعادة افتتاح هذا المتحف بعد إعادة افتتاح متحف ساحة جامع الفنا، مما يجسد التزام المؤسسة الوطنية للمتاحف بالمساهمة في جهود المحافظة والنهوض بالجانب السياحي والثقافي والفني للمدينة الحمراء، على الخصوص، بعد زلزال الحوز الذي طال عدة أقاليم من المملكة.

حوار

خلال استضافته في برنامج "L’info en face" ليناقش مواضيع الساعة

المهدي المزواري، عضو المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية يحلل السياسة الاجتماعية والاقتصادية للحكومة الحالية

على الحكومة الالتزام بوعودها بالزيادة في أجور رجال التعليم

خلال استضافته في برنامج "L’info en face" الذي يقدمه الإعلامي "رشيد حلاوي"، طرحت على عضو المكتب السياسي لحزب "الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية"، المهدي المزواري، مجموعة من الأسئلة تخص مواضيع الساعة في المغرب، وتحديدا حول توجهات الحزب السياسية والاجتماعية لسنة 2024 والسياسة الإجتماعية، ناهيك عن رأيه في قانون المالية لسنة 2024، إضافة إلى الحالة الإجتماعية في المغرب، وإضرابات قطاع التعليم، وأخيرا الدينامية التي يشهدها الحزب.

ترجمة وإعداد: المقدمي المهدي

❑❑ هل ترون أن قانون المالية لسنة 2024 يعتبر ضربة سياسية لأحزاب اليسار (عامة)، ولحزبكم خاصة ؟

■■ يمكننا أن نقول أن هذا التحليل للوضع مقبول ظاهريا، لاسيما حول الوضع السياسي، لكون الأحزاب جميعها (يمينية أو يسارية) تسعى للفوز في المعارك الاجتماعية، والتي كانت دائما من أولويات الأحزاب اليسارية في المقام الأول لكونها جزءا من حمضها النووي السياسي، بالرغم مما تواجهه الآن من هيمنة بعض الأحزاب اليمينية على الساحة، حيث لا ننسى أنه حتى في دولة عظيمة كالولايات المتحدة توجهت الأحزاب اليمينية نحو كل ما ذي علاقة بالنهج الديمقراطي الإجتماعي.

❑❑ هل تحاول الحكومة الحالية السيطرة على الإيديولوجية الاجتماعية التي لا تدخل في مرجعيتها الحزبية؟

■■ صحيح. إنها محاولات للعب دور المهيمن في المسائل الاجتماعية، وهي ليست في حمضهم النووي السياسي، كما أنها ليست بالمعركة التقليدية الخاصة بهم. بالتالي، فكل حزب يميني (نعرفهم جيدا) يحاول فرض المثل العليا للأحزاب اليمينية في المغرب، أي كل شيء باستثناء الدفاع عن الوضع الاجتماعي، وذلك منذ تأسيسها إلى الآن.

أرى، من وجهة نظري، أن هناك إعدادات ينبغي الالتزام بها في حالة رغبتها في تنفيذ الأوراش والخطط المخصصة للجانب الاجتماعي في المغرب، لكون الأوراش الاجتماعية سفينة إستراتيجية يقودها ملك المغرب وتنفذها الحكومة، مع مراقبتها عن كثب، وبحرص شديد، تفاديا لكل مشكلة تحول دون نجاح هذا الورش في المستقبل.

❑❑ هل ترى هيمنة الأحزاب الليبيرالية على الأوراش الاجتماعية الأخيرة في المغرب، تحرم أحزاب اليسار (من بينها حزبكم) من أن تكون سباقة لطرح هذه المشاريع ؟ وماذا عن الطبقة الفقيرة ؟

■■ ينبغي للإجابة عن هذا السؤال، أن نكون منسجمين مع أنفسنا. أولا، كوننا أول حزب معارض، فإن التموقع في هذا الورش يعتبر أيضا عملا للمعارضة، انطلاقا من اقتراحه، وصولا الى تنفيذه، وغايتنا في وضعنا الحالي هو الدفاع عنه من هذه الشعبوية الخطابية، وضمان سيره بشكل جيد هي وظيفتنا كحزب يساري معارض، حيث نراه ورشا لا يمس فردا أو فئة معينة، بل يمس أيضا (ما ننساه) الطبقة المتوسطة، وهذا أمر طبيعي، لكونها مصدرا أساسيا للاستقرار الاجتماعي.

قبل الانتقال لهذا الموضوع، علينا التأكيد بأن حماية الطبقة المتوسطة من الاندثار، سيساهم كثيرا في تسليط الضوء على الطبقة الفقيرة وحمايتها كذلك، ناهيك عن الكثير من الإجراءات التي كان لابد من تحقيقها خلال مشروع قانون المالية الأول. نحن، كحزب معارض، لا يمكننا أن نكون ضد الإجراءات التي من شأنها تحسين الوضع الاجتماعي بشكل ملموس وواقعي، وهذا ما تبنيناه منذ تأسيس الحزب منذ ستينات القرن الماضي، كما أننا نسعى لتحقيق العدالة الإجتماعية للفئة المتوسطة التي باتت تنسى شيئا فشيئا. لذلك، وعند ذكر الخبرات التي تمتلكها أحزاب اليسار في الأوراش الاجتماعية، لا ينبغي أن ننسى الخبرة التي امتلكها الحزب مع "عبد الرحمان اليوسفي" والتي هي "خبرة تأسيسية" للوضع الإجتماعي، الذي نلقبه عادة بـ"المؤسس" لفكرة الضمان الاجتماعي، ناهيك عن الإنجازات العظيمة فيما يخص تخفيض التكلفة الاجتماعية عن المغاربة، وهذا ما كان عليه حزبنا، وسيكون عليه، في كل الحكومات المغربية المتعاقبة.

❑❑ ماذا عن تقديم الدعم المباشر من قبل حكومة ليبيرالية، أليس فيه خليط بين الشعبوية والحقيقة الواقعة؟

■■ إن الأوراش الاجتماعية، من قبيل الدعم المباشر للفئات المعوزة ومحدودة الدخل، هو من بين الأوراش الاجتماعية الكبرى للمغرب بقيادة وإشراف وتوجيه جلالة الملك، وهذا أمر مفروغ منه. ويتمثل دور الحكومة، وهي مهمة ليست سهلة، في تحقيقه على أرض الواقع، استنادا الى توفير القدرة على إدارة الموارد بكفاءة عالية. وبالتالي، فإن الحالة الإجتماعية ليست "شعارا"، حيث -كمثال- كان يرى حزب "التجمع الوطني للأحرار" (RNI) (قبل 10 سنوات) أن تقديم الدعم الاجتماعي المالي أمر مرفوض تماما، خلافا لما يراه الآن ويعتقده.

أرى أن هذا الورش، ليس مقتصرا على الفئات الأكثر حرمانا، وخاصة مع رفع الدعم عن المواد والسلع الأساسية، ولاسيما غاز البوتان، الذي سيشهد زيادة مهمة في ثمن القنينة تصل لـ30 درهم عند نهاية ولاية الحكومة الحالية.

❑❑ هل يزعجكم كعضو للمكتب السياسي للحزب، كل ما يخص التمويل الجماعي وتعبئة المالية للمساعدات المباشرة، من خلال الرفع التدريجي للدعم الحكومي للمواد المدعومة ؟

■■ سأكون واضحا، وأقول إننا في ما أسميه بـ"روح الإصلاح الحقيقية"، وأن لاشيء يزعجنا باستثناء رفع الدعم عن المواد المستهلكة حاليا، ما يعني ضرورة التشبث برؤية استشرافية للسنوات الـ10 المقبلة، وأيضا بتسليط الضوء على القدرة الشرائية للمواطنين، ولكي لا تتضرر بأي شكل ما من هذه التدابير الإقتصادية.

أرى أن هناك هوة في فهم الأمور، كون الحكومة الحالية لم تظهر بعد اتجاهها الإصلاحي الحقيقي على الاقتصاد، أو الإلتزامات الحكومية الأخرى قيد الإصلاح كالنمو والديون... لذلك، تبقى الأسئلة كثيرة دون إجابة شافية، خاصة أن "المندوبية السامية للتخطيط" (HCP) قدمت، في تقريرها الأخير، أرقاما مثيرة للقلق! الحكومة الآن، في منطق "إدارة الأعمال" اليومي ويغيب عنها منطق "الإصلاح" واحترام المبادئ التي اتفقنا عليها لتحقيق التنمية البشرية. ولذلك، فإن الاستعانة بهذه الاستراتيجية يدفعها للتخبط والشتات والعشوائية في إدارة الأزمات التي تديرها الآن، وتنسى وضع جدول للإعدادات بشكل مسبق.

❑❑ ماذا عن برمجة إصلاح صندوق التعويضات من قبل الحكومة ؟ وهل تشك في الكفاءة المالية الحقيقية للدعم المباشر ؟

■■ ن التقليل من حجم المبالغ الموجودة في صندوق الدعم، لا يمكن ربطه أوتوماتيكيا بالإصلاح، إذ أن توفير 8 أو 9 أو 10 مليار درهم لا يمكننا وصف ذلك بالإصلاح، لكون الإصلاح الحقيقي يعتمد على إعدادين أولهما له علاقة بالإصلاح الذي يمس المعيش اليومي للمواطن، حيث لا نعلم ما إن كان الدعم المباشر سيفي بالغرض فيما يرتبط بدعم القدرة الشرائية للمواطن وخاصة الفئات المحرومة، دون أن ننسى الطبقة المتوسطة.

إنطلاقا من التجارب، ستتوضح الأمور في هذا الشأن، وإن لزم إتخاذ خطوات لتوجيه الأمور في الطريق الصحيح، إننا سنراقب الوضع وسوف نحكم لاحقا على نجاح الورش من عدمه.

❑❑ هل ترون في توقعات نسبة النمو التي يسعى إلى تحقيقها قانون المالية لسنة 2024 هدفا واقعيا يمكن تحقيقه ؟

■■ ما يميز مشروع مالية سنة 2024، أنه ثالث مشروع للحكومة الحالية، التي ينبغي عليها أن تضع تقييما لأدائها حتى الآن، وعليها أن تتمتع بالشجاعة في الحديث عن إخفاقاتها كذلك.

إن الالتزام الحكومي، بتحقيق معدل نمو يصل إلى 4.5% خلال ولايتها الحالية أراه "حلما" صعب المنال، لأننا لم نتجاوز في السنة الماضية 1.6%، والآن وصلنا بعد جهد جهيد إلى 3.4%، وإن استطعنا بلوغ 4.5% فيجب علينا الوصول إلى 6% في العام التالي، وهذا هو الفشل الأول لهذه الحكومة.

بالنسبة للفشل الثاني، فيكمن في طريقة المناقشات حول قوانين المالية، والتي لا ترتقي إلى نظيرتها في الدول الديمقراطية التي (بخلاف المغرب) تحدد الأولويات بكل جدية وصراحة، على سبيل المثال ما يتعلق بـ"البطالة" التي

> نحن، كحزب معارض، لا يمكننا أن نعارض الإجراءات التي من شأنها تحسين الوضع الاجتماعي بشكل ملموس وواقعي، وهذا ما تبنيناه منذ تأسيس الحزب منذ ستينات القرن الماضي، كما أننا نسعى لتحقيق العدالة الاجتماعية للفئة المتوسطة التي باتت تنسى شيئا فشيئا

حوار

المهدي المزواري في حوار مع الاعلامي رشيد ملاوي في برنامج L'info en face

مهدي المزواري رفقة الكاتب الأول للحزب

حققنا فيها معدلا قياسيا ناهز 13.5% أو 1.7 مليون عاطل عن العمل في المغرب، كما أضاع ما يقرب من 286 ألف فرصة عمل، في حين أن الحكومة منشغلة بمحاولة تحقيق حلم حزب في الأغلبية في توفير 1 مليون منصب شغل على مدى 5 سنوات، وأين نحن من كل هذا؟!.

إننا اليوم، بعيدون عن تحقيق هذه الالتزامات. ومن بين ما وعد به المغاربة أيضا، ما يرتبط بتصفية الديون والتي تؤثر بالسلب على الاستثمارات، ومع تزايد مستواها يصبح مميتا للإقتصاد الوطني، وهذا جلي في مديونية الحكومة التي بلغت في عام ونصف ما يناهز 125 مليار درهم (71% من الناتج الداخلي الخام)، مقارنة بفترة الحكومة الإسلاميين (60 مليار درهم).

علينا أن نفهم أن الحكومة الحالية تغيب عنها "السياسة الاقتصادية الاستباقية" التي بغيابها نحرم من خلق ثروات إضافية وتعدم معها استثمارات جديدة كافية لتوظيف الشباب أو لتوفير الموارد التمويلية الكافية، وحتى بالتقدم الذي يشهده المغرب، سيبقى تقدما بطيئا بدونها، وفي رأيي هذا من مسؤوليات الحكومة التي لم تف بعهدها.

❑❑ هل ترى في توفير 345 مليار درهم للاستثمار العام رقما حقيقيا ؟ وبالنسبة لكتلة الأجور المرتفعة في المغرب (160 الى 161 مليار درهم) ؟

■■ -هذا الرقم (القديم نسبيا)، يدخل في خانة ما يعرف بـ"الألعاب الحسابية". فمن المفترض أن نلتزم بـ335 مليار درهم، ومن جهة أخرى علينا أن نرى معدل التنفيذ، حيث إذا تمكنا من إنهاء السنة المالية بتحقيق معدل تنفيذ يتراوح ما بين 40 % - 50 %، هنا يمكننا الجزم بأننا حققنا نصف هذا الرقم الذي نلتزم به. كل ما تمارسه الحكومة الحالية هو السير على خطى الحكومات السابقة من تضخيم الأرقام والطموحات، لينتهي بها المطاف بتقليص من هنا وحذف من هناك، ما يحيل إلى نسب تنفيذ ضعيفة، ولا ترتقي إلى المنشود. أتمنى من أعماق قلبي أن ترتفع معدلات التنفيذ، لكوننا على أعتاب تحديات عالمية قوية (تنظيم كأس العالم) خلال 6 سنوات من الآن و (كأس إفريقيا للأمم 2025). وعليه، ينبغي أن يوضع كل درهم من أموال الاستثمارات في موضعه الصحيح، مما سيدفع بالمغرب نحو الأمام بسرعة.

لقد حاولنا في ما مضى، تجربة العديد من الوصفات بغية تحقيق إصلاح في هذا الشأن (من قبيل "DVD" في 2017) غير أن هذه الوصفات "السحرية" لم تؤت أكلها، بل جاءت بنتيجة عكسية وسلبية للغاية في ما يتعلق بفعالية الإدارة. ذلك أن أفضل الكفاءات قررت الرحيل، لا أقول أن الباقين ليسوا ذوي خبرة. غير أن الواقع يفرض غياب الوصفات السحرية لحل مثل هذه الأزمات، ومنه نرى ضرورة تطوير موارد الدولة لكونها الوحيدة القادرة على التعامل بما فيه الكفاية مع هذه المشكلات، ومن بينها محاربة الفساد الإداري، وأيضا في مناخ الأعمال، وهي مواضيع ترفض الحكومة "الليبيرالية" أو حكومة "رجال الأعمال" (بشكل أو آخر) التطرق إليها أو الحديث حولها.

❑❑ كيف ينظر حزبكم إلى ضياع الساعات التعليمية للتلاميذ المغاربة في المدارس العمومية بسبب كثرة الإضرابات وتوجه الأساتذة صوب المدارس الخصوصية؟

■■ موقفنا في الحزب، هو موقف قاطع منذ آخر اجتماع للمكتب السياسي للحزب، وفيه طلبنا تجميد المرسوم وفتح باب التفاوض والحوار مع المعنيين بالأمر. أولا، لكي تعطى "إشارة ثقة" لكافة المعنيين، وهذا ممكن حيث عمل "شكيب بن موسى"، قبل الإضرابات، مع النقابات الأكثر تمثيلية على مدى سنتين و23 اجتماعا (بدت عليها بوادر التقدم الإيجابي) لتوصلنا في شتنبر (آخر اجتماع) حيث تم الإنتهاء من النص (المرسوم). وتكمن المعضلة، إذن، في طريقة معالجة ما بعد الاجتماعات، حيث قدم وزير التربية للنقابات الأكثر تمثيلية النص طالبا منها إعادة فحصه مرة أخيرة وإعطائه التعديلات بعد قرابة 10 أيام، ولتغادر النقابات بغية التشاور فيما بينها.

المشكلة كانت في تاريخ 21 من شتنبر (صباحا)، حيث وقع وزير الميزانية على مشروع المرسوم الذي أحاله إلى مجلس الحكومة. ولهذا لا ينبغي القول بأن النقابات قد أدارت ظهرها للمرسوم، إذ أصيبت هي نفسها بخيبة أمل من هذا النهج بعد كل هذه المشاورات والجلسات، وليكون السبب في هذا الخلل هو نقل ملف التفاوض من النقابات ووزير التعليم إلى وزير الشغل - نحن لا نشكك في قدرة الوزير- غير أن الموقف حساس جدا وما كان ينبغي التعامل معه بهذا الشكل، حيث بدا الموقف كمن يسحب الثقة عن وزير التعليم.

هنا، أعيد التأكيد، على أن تخبطات الحكومة، قد أدت لوقوع "شكيب بن موسى" والنقابات في صراع كان من الممكن حله بسهولة. وحتى بعد الدعم الذي أبداه قادة الأحزاب الثلاثة في الأغلبية الحكومية لوزير التعليم، فما زالت الأمور مبهمة، وتؤدي بنا إلى التفكير في ما إن كانت هناك "حملة ممنهجة" و"مدبرة" على شكيب بن موسى (استمرت منذ أكثر من 3 أسابيع)، مركزها قادة الأحزاب المكونة للحكومة المغربية والضحية فيها وزير التعليم، غير أن الضحية الأكبر وبطبيعة الحال هو التلميذ أولا وولي الأمر ثانيا، حتى وإن كان الحل أمام أعين الحكومة التي ترفض الرضوخ له.

فيما يتعلق بالزيادة في أجور الأطر التعليمية (2500 درهم)، فينبغي على الحكومة الالتزام بوعودها إتجاه الأسرة التعليمية في المغرب، وهذا ضروري لتحفظ ماء وجهها أمام المغاربة. نحن لا نستغرب غياب أي رد فعل من لدن الحكومة المغربية التي انفصلت عن كل وعودها الانتخابية وغير الانتخابية، ووضعت لنفسها برنامجا حكوميا لا يمكن الوصول إليه بنسبة كاملة (9 مليار درهم بحلول 2026 لإصلاح التعليم)، كما أنها رافضة لأن تجعل من النقابات التعليمية شريكا لنهضة المغرب وتقدمه، وهذا كما نراه خطأ سياسي و قيادي ينبغي إصلاحه.

❑❑ هل يجد حزب الاتحاد الاشتراكي - أكبر معارضة في البرلمان (35 برلمانيا) - صعوبة في الحوار مع الحكومة وفهم سياساتها ؟

■■ أعتقد أن التفاوتات في السياسة العامة آخذة في التقلص يوما بعد يوم، كما نلاحظ مع هذا التقلص غياب الحوار السياسي لدى العموم أو على مستوى القنوات الوطنية، لنتحول تدريجيا إلى ما يمكن تسميته بإستخدام "الفوتوشوب السياسي" حيث نقوم بجلب أناس وأشخاص لهم خبرة كبيرة في مثل هذه الحوارات، وهم كما يقال "أهل مكة أدرى بشعابها".

أرى ان هذا النهج الحواري السياسي، يمثل خطرا على الديموقراطية المغربية، أي جعل الحوارات السياسية محددة و مقفلة أو حتى مدفونة. وهذا الأمر أدى، مع الأسف، بالعديد من الصحف المغربية إلى أن تواكب هذا "الكرنفال" الحواري، وهذا واضح بقوة منذ آخر ندوة صحفية لأحزاب الاغلبية الحكومية التي تحاول الدفاع عن وجهات نظر لا تحتاج للدفاع عنها.

أرى أن هذه الوصفة، أو الطريقة في التعامل ليست بالصحيحة إن أردنا أن تستمر هذه الديمقراطية في العيش، أو حتى لن تكون "أوكسيجين" الحوار السياسي الآخذ بدوره في الاختناق ببطئ. وعليه، ينبغي أن تفتح المساحات العمومية الإعلامية في وجه الحوار السياسي، سواء كانت من القنوات التلفزية أو من إذاعات الراديو أو حتى من المنابر الإعلامية الأخرى، تفاديا لتكرير نفس العبارات التي نسمعها من المسؤولين، والتي لن تساهم في نهضة الديمقراطية المغربية.

❑❑ بعض الأصوات تقول ان الاتحاد الاشتراكي (والمعارضة ككل)، لا تلعب إلا دور "المستمع" لأنشودة الاغلبية الحكومية، وأنها لا تستطيع التعامل مع الحكومة، ما رأيكم في ذلك؟ وهل سيسعى الحزب إلى تغيير إستراتيجيته لتصبح "هجومية" مع الحكومة الحالية؟

■■ لقد تحدثنا كثيرا عن ذلك فيما مضى، وقلنا إن الاغلبية الحكومية هي واحدة، وستبقى كذلك، حتى وإن كثرت الأصوات المعارضة من حولها، حتى وإن بلغت حد المشادات الكلامية في العديد من المواضيع الراهنة من قبيل "التنمية القروية" التي ما فتئنا نناضل من أجلها كما الحال مع الأموال العمومية.. بطبيعة الحال، ستكون الآراء متجاذبة في الحوار السياسي الحكومي، وهناك أسباب موضوعية عدة تدفع بالمعارضة إلى أن تكون متفرقة، لا موحدة.

ما يدفعني للإفتخار بمنجزات حزب الاتحاد الاشتراكي هو أنه كان أول حزب معارض يقدم تعديلا على مشروع قانون المالية لسنة 2024 (بلغت 160 تعديلا)، التي وللأسف تم رفض العديد منها من قبل الحكومة المغربية، بالرغم من أنها كانت تمثل توجهاتنا السياسية والاجتماعية التي يعلمها الجميع وطالما حافظنا عليها. إن الهندسة الحكومية للمجال السياسي في المغرب (بعد الانتخابات مباشرة) أعطت للأغلبية الحكومية القدرة على الحد من وجود المعارضة بشكل كبير، مما أوجد لنا هذا "الخلل" المؤسستي والمتوارث حتى قبل الدستور، لدرجة أعجزتنا عن الحق في التوقيع على مذكرة رقابة أو تمريرها حتى (كمعارضة مجتمعة)، ناهيك عن تمرير مذكرات استقصائية أو بحثية أخرى، فيما نراه هوة تشغيلية كبيرة وخللا وظيفيا ينبغي التركيز عليه وبشدة؛ هذا دون ان نتطرق لجهات ومناطق من المغرب تتحكم فيها الأغلبية الحكومية.

لدي ايضا ملاحظة كبيرة حول كل هذا، وهي أن هذه السطوة الحكومية تعتبر أيضا هجوما على الديمقراطية "الناشئة" المغربية، لكون وجود حزبين كبيرين في الانتخابات يعطي نوعا من التوازن من حيث طرح و تنفيذ المشاريع الكبرى، ما يدفع بالمعارضة للحضور بقوة بعيدا عن سياسة الأحزاب الثلاثة، ومنه سنتوجه لتكوين عرض مؤسساتي في جميع أنحاء البلاد يرقى بخطط التنمية على الصعيدين الإقليمي و المحلي، وفي غيابه نحن نشهد الآن هذا "الانسداد التام" في مدننا وجهاتنا وأقاليمنا من حيث كفاءة التنمية وتحقيق المشاريع وغيرها من التوجهات التنموية.

منذ آخر مؤتمر للحزب سعينا إلى تطبيق ورش الإصلاح وتجويد النظام الداخلي للحزب. فخلال مؤتمر المحامين الاتحاديين بمراكش، كان لدينا قرابة 500 محامي يحملون مشروع لإعادة التهيئة و الإصلاح لما يختص بالمهن ذات العلاقة بمجال عملهم، وذلك يرجع لإمتلاكنا لـ"رؤية موحدة" نسلط بها الضوء على مجالات عدة ذات أهمية كبرى للمجتمع المغربي، تدفعنا إلى الاستمرار في نهج الإصلاح وإعادة الهيكلة الحزبية الداخلية الحالية والمستقبلية، كما أننا حزب يطمح لأن يلعب دورا بارزا ضمن رقعة الشطرنج السياسية، من موقعه في المعارضة (عموما) ومن موقعه المستقبلي لربما ضمن الأغلبية الحكومية في 2026، وهذا الأمل لا يرتبط بنا، وإنما بكيفية تسيير كل حزب لمشهده السياسي العمومي، غير ان انقلاب الأدوار على الصعيد الحكومي و السياسي المغربي يعطينا دفعة للعمل بأقصى جهد ممكن لتطوير ذواتنا الحزبية، وتقوية البنية السياسية للحزب، وذلك ظاهر من خلال التحركات الإعلامية الوطنية والبرلمانية للحزب، بإعتباره الحزب المعارض الأول على صعيد الحضور الإعلامي الوطني والخارجي.

مهدي المزواري رفقة مشيج ،غدان والكرجي في مؤتمر الاممية الاشتركية

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

ميزان العدالة

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

مجال مهام المحامي بين قانون المهنة والقوانين التي صدرت بعد دستور 2011

عبد الكبير طبيح (*)

لمقارنة أي نص ما من القانون يتم ذلك إما عبر القراءة القانونية للنص القانوني، أو عبر القراءة التشريعية لذلك النص القانوني.

وعادة ما يثار السؤال حول الفرق بين القراءتين، وما الفرق بينهما وماهي القراءة الأولى باتباعها.

وتقديري أن القراءة القانونية لأي نص قانوني تنحصر في البحث عنه في صياغته ومقابلتها مع صيغ لقوانين سابقة والبحث عن مطابقتها أو اختلافهما من جهة ومع ما صدر بشأن من قرارات قضائية.

بينما القراءة التشريعية للنص القانوني فهي تنطلق من البحث في خلفيات ومنطلقات الهيئة التشريعية التي اقترحته وصادقت عليه.

وأن القراءة التشريعية تبحث في أسباب نزول النص القانوني أي في نهاية المطاف فإن القراءة التشريعية هي القراءة السياسية لذلك النص أي ماهي الخلفية التي تحكمت في الحكومة من أجل إصدار ذلك النص القانوني.

وهذه القراءة في صناعة النص التشريعي هي متناسقة مع مفهوم عمل الدولة الديمقراطية الجديدة، التي تكون الحكومة منبثقة عن الإرادة العامة للمواطنين.

وبالتالي فهي تطبق سياستها، أي مفهومها لخدمة الصالح العام،والتي في نهاية المطاف هي سياسة الحزب الذي حصل على أكبر عدد من المقاعد في البرلمان.

هذه المقدمة المختصة جدا هي المنطلق الذي سنقارن به مجال مهام المحامي بين قانون المهمة الحالي، والقوانين صدرت بعده أي تلك التي سنتها الحكومات التي أتت بعد دستور 2011 الى اليوم.

فماهي خصائص قانون المهمة الحالي:

انطلاقا من المنهجية المشار إليها أعلاه المعتمدة على القراءة التشريعية، يشكل قانون المهنة الحالي تعبيرا صريحا وصادقا عن الإرادة العامة للمحامين مادام أن مصدره ليس مشروعا حكوميا، بل إن مصدره هو مقترح قانوني تبينته الحكومة فيما بعد،

فما هو تاريخ هذا القانون.

في عهد حكومة الاستاذ إدريس جطو كان آنذاك وزير العدل فيها الأخ المرحوم الأستاذ محمد بوزوبع، والذي وضع من أولوياته تعديل وتطوير قانون المهنة الأسبق الذي كان جاري العمل به، لما كان يعرف من نقاص كبيرة لم تبق تلبي انتظارات المحاميات والمحامين.

لذلك فتح المرحوم محمد بوزوبع مشاورات موسعة انتهت إلى تقديم حكومة إدريس جطو لمشروع قانون لمهنة المحاماة معتمدة على اقتراحات الجمعية التي كان يترأسها آنذاك الأستاذ الأخ ادريس أبو الفضل إلى جانب ثلة من النقباء، وهو المشروع الذي لم يتمكن له الوصول إلى البرلمان.

لذلك بادرنا إلى تجاوز الحكومة وذلك بتقديم نفس المشروع لكن بواسطة آلية مقترح قانون الذي يسمح به الدستور لأعضاء البرلمان.

وللتاريخ يجب أن أعلن حقيقة لا يمكن كتمانها وهي أن المقترح وأن قدم باسم الفريق الاشتراكي إلا أن تقديمه سبقته مشاورات وتوافقات مع كل الأحزاب الممثلة في البرلمان آنذاك والتي ساهم كل المحامي المنتمين لجميع الأحزاب في مناقشته وتعديله وتطويره، بل استطعنا إقناع الحكومة لكي تتبناه ولا تعترض عليه.

ومن أهم ما أتى به مقترح القانون كان هو توسيع مجال مهام المحامي، علما أن توسيع عمل المحامي ليس مطلبا خاص بالمحامي بل هو مطلب يستجيب لحاجيات تحقيق دولة الحق والقانون أي ضمانا الحق الكامل للمتقاضي في الدفاع على حقوق من طرف من هو متخصص في القانون ومؤهل ومسؤول على أسرار المتقاضي وعلى ممتلكاته وأعراضه.

وهكذا أكد المقترح، وبعد القانون على طابع توسع مهام المحامي، لذلك نجد أن المادة 30 من قانون مهنته هي التي تنص على الحضور الحصري للمحامي والنيابة على الأطراف وممارسة الطعون في الأحكام وتحرير العقود بل والتصالح والتنازل عن الدعوى والطعن بالزور في الوثائق بدون أي وكالة، إلا من الوكالة الضمنية التي يعطيها المتقاضي لمحاميه في علاقته الشخصية به.

وبطبيعة الحال هذه المادة تكرس تطبيق ما ينص عليه الفصل 45 من قانون المسطرة المدنية التي عممت المسطرة الكتابية في جل القضايا التي تعرض امام المحاكم.

وعندما نتكلم عن المسطرة الكتابية فإن المقصود واحد، وهو وجوب ان تقدم الدعاوي من طرف المحامي.

كما بذل مجهود كبير عند سن القانون المتعلقة بمحاكم الاستئناف الادارية بأن تم ادخال تعديل عليها أدى إلى تمكين المحامي من تمثيل الدولة والادارات العمومية، بعدما كانت الدولة والإدارة العمومية تمثل حصريا من قبل الوكيل القضائي.

نص المقترح كذلك لأول مرة على أن أتعاب المحامي هي دين امتيازي، وكانت المفاوضات مع الحكومة بخصوص هذا تقتضي، تنطلق بكون المحامي الذي يواكب إنقاذ شركة ما من الافلاس، فمن العدل أن تحمي أتعابه، والحماية القانونية الوحيدة هي إضفاء طابع الامتياز عليها.

كما أن اشكالية تصرف بعض المحامين في الودائع وما خلف من مشاكل عويصة على الحل أدت إلى تفكير بعض الجهات في منع وصول المبالغ التي يتم تنفيذها إلى حساب المحامين، وتسليمها مباشرة إلى الموكلين على أن يتسلم المحامي أتعابه من كتابة الضبط بعد إحضار مقرر تحديد الاتعاب.

فكان الحل التوافقي هو إحداث حساب الودائع وجعله تحت الرقابة المستمرة لنقيب الهيئة.

غير أن التجربة أبانت عن تخلي البعض عن هذه المهمة، بل اصبح بعض المحامين يسلمون تنازلا عن نيابتهم لموكليهم ليتمكنوا من استخلاص المبالغ المنفذة لهم مباشرة من صندوق المحكمة حتى لا تصل إلى حساب الودائع.

كما تناول القانون اشكالية استئناف النيابة العامة لقرار الحفظ الضمني لقرار النقيب عندما لا يبث في الشكاية المقدمة له من قبل أي مواطن، إذ أصبحت محكمة الاستئناف ملزمة عندما تقبل استئناف النيابة العامة بإحالة الملف على المجلس، وليس التصدي والبث في موضوع الشكاية.

غير أن الأمور ستتغير بشكل كبير فيما ستقدمه الحكومات التي ستأتي بعد دستور 2011 في مخالفة لما اتى به هذا الدستور من الأمر بضمان المحاكمة العادلة وضمان حقوق المتقاضين كما هي محددة في الفصول من 117 الى 198، بل تم التأكيد ذلك الحقوق في الخطب والرسائل التي أصدرها، والتي أكد فيها جلالته على مبدأين وهما:

الأول وهو:إن القضاء يجب أن يستغل ليكون في خدمة المتقاضين.

الثاني وهو: أن النجاعة القضائية يجب أن تكون هدفا في تدبير القضاء والعملية العدلية بكل مكوناتها.

وهذه المبادئ التي تخدم مشروع مجتمعي مبني على العدالة الحقيقية المنصفة لن تتحقق بل وتتعارض مع أي إلغاء لحضور المحامي ممثلا للمتقاضين أمام المحاكم.

ذلك أن كثرة القوانين وتداخلها و تعقدها سيتزايد بتزايد تطور وتنمية بلدنا، بل أحيانا تتعارض تلك القوانين وتتضارب مع الاجتهادات التي تصدر عنها، مما يجعل من المستحيل أن يتمكن المتقاضي لوحده من الحصول على حقوقه بدل مساعدة من المحامي المؤهل لذلك.

إن التدرع بالقصر المادي لبعض فئات المواطنين، أو للطبيعة غير المعقدة لبعض الملفات لا تنهض حجة ومبررا لالغاء دور المحامي في تحقيق النجاعة القضائية وفي حماية مصالح المتقاضين، وذلك لكون المساندة القضائية لم تبق اليوم مجانية.

وبالفعل فإن قانون المهنة الحالي حرص على النص على حق المحامي في استخلاص أتعاب له عندما ينوب في المساعدة القضائية، بل أن الحرص كان واعيا في كون تلك الأتعاب يجب أن تستخلص من الخزينة العامة، أي من ميزانية الدولة.

وإنه إذا ما أضيف لهذه كله بكون مهنة المحاماة هي المشغل الثاني بعد الدولة للأطر الخريجي الجامعات، فإن الاهتمام بها كان محط احترام من قبل الجميع وهو ما مكن من صدور القانون الحالي لمهنة المحاماة.

فماذا قامت به الحكومات لتي اتت بعد دستور 2011

يجد المتتبع نفسه مضطرا للاعلان على أن القوانين التي أصدرته الحكومات التي أتت بعد دستور 2011، أنها قلصت من مجال مهام المحامي، وانقصت من الحقوق التي اكتسبها قبل مجيئها، في تعارض واضح مع خطابها المليء بالحديث على الاهتمام بمصلحة المتقاضي والحديث على النجاعة القضائية.

وهكذا يمكن ان نقف عند ما أتت به بعض القوانين التي قلصت من مجال مهام المحامي وهي كما يلي:

1 المادة 268 من القانون المنظم للجماعات الترابية التي خلقت مؤسسة الوكيل القضائي للجماعات الترابية، والتي نص تلك المادة على أنه مؤهل للترافع،

وذلك خلافا لما ينص عليه ظهير 1953 المتعلق بالوكيل القضائي الذي ينص على أن هذا الاخير هو مكلف فقط بتمثيل الإدارة، وليس بالترافع، علما أن جلسة "الترافع" تعطي الحق لذلك الوكيل بأن الترافع يكون شفويا.

علما أن ذلك القانون لم يحدد له أي مواصفات علمية أو غيرها إلا ما كان من كونه معين من طرف وزير الداخلية.

وأنه لولا تدخل وزير الداخلية بواسطة منشور رقم DI747 المؤرخ في 22/12-2021 الذي أكد على أن دور الوكيل القضائي للجماعات الترابية هو من أجل مساعدة الجماعات في كل ما له علاقة بالقضاء. الداخلية نصت على ضرورة أن يكون هو المخاطب لمحامي الجماعة، لوجدنا أشخاص عاديين يرافعون أمام المحاكم إلى جانب المحامين، مادام أن القانون التنظيمي الذي قدمته الحكومة آنذاك لم تمنع الوكيل القضائي للجماعات الترابية من الترافع باسمها أمام القضاء.

2 القانون التنظيمي رقم 15-38 الذي هو مشروع يعود إلى سنة 2015 كما يتبين من رقمه 98-15الذي حذف اللجنة الثلاثية التي مكونة من عدد من النقباء وكانت تشتغل مع وزارة العدل، وبعد ذلك شكلت جهويا في كل محكمة من محاكم الاستئناف لجنة المكونة من الرئيس الأول والوكيل العام ونقيب هيئة المحامين.

وكانت هذه اللجنة تباشر تدبير المحكمة في تناغم بين الهيئة القضائية وهيئة المحامين،

غير أن مشروع القانون المتعلق بالتنظيم القضائي، حذف من تلك اللجنةو تم النص عليه في لجينة سميت بالنزاعات.

-3 تم الحرص في قانون المهنة على أن يؤدي أتعاب المحامي في المساعدة القضائية من الخزينة العامة ضمانا لاستقلال المهنة عن أي جهة ومنها وزارة العدل،

غير أن الحكومة الأولى بعد دستور 2011 تجاوزت ذلك القانون وقررت أن تؤدي أتعاب المحامي في المساعدة القضائية من باقي مخصصات وزارة العدل،

وليس من الخزينة العامة.

أما بخصوص مشاريع القوانين المتعلقة بقانون المسطرة المدنية أو قانون المهنة فإن التقليص من مجال مهام المحامي سيزداد والمس بالمكتسبات سيزداد.

-1 يتوسع مجال المسطرة الشفاهية أي عدم إلزامية المحامي في رفع عدد من الدعوى، لأن تلك المسطرة كانت تتوقف عند دعاوي النفقة والطلاق،

بينما مشروع المسطرة المدنية مدد المسطرة الشفاهية إلى الدعاوي المتعلق بالزواج والتطليق وغيرها،وأضاف مقتضى آخر غامض هو كل (القضايا الأخرى التي ينص عليها القانون)

فالمسطرة الكتابية اليوم محصورة في الفصل 45 من ق.م.م، ماعدا القضايا التي تقل عن 20.000.00 وفي قضايا النفقة والطلاق والتطليق.

بينما المادة 96 من مشروع قانون المسطرة المدنية فهو مدد المسطرة الشفوية إلى قضايا الزواج والرجوع لبيت الزوجية،الطلاق الإنفاق، أجرة الحضانة.

لكن ما يجب الوقوف عنده هو جملة (كل القضايا الأخرى التي تنص عليها قانون آخر)

2 المادة 8 نزع المشروع من المحامي مهمة الصلح وإسنادها للمحكمة، بينما قانون المهنة أسندها فقط للمحامي طبقا للمادة 43 من قانون مهنة المحاماة، ويظهر أن المحامين لم يستعلموا هذه الإمكانية مما جعل المشرع يتدخل لسحبها منهم.

3 المادة 10 عرقلت حق الولوج للعدالة لأنه سيصبح مجاله ضيقا ويجب ممارسته بحذر لأنه قد يعرض للحكم عليه بالغرامة في الحالة التي تعتبر المحكمة أن أحد المتقاضين له سوء نية.

4 المادة 62 عرقلت حق الولوج للعدالة، لأن المحكمة عندما تحكم بعد قبول الدعوى، تحكم بالغرامة،

وفي الحالتين لا يتبين من المشروع على من سيحكم المحكمة بالغرامة هل على المتقاضي أم على محاميه.

5 المادة 87 سيصبح المحامي ملزم بالتبليغ بواسطة مفوض قضائي تحت طائلة عدم القبول الدعوى.

6 المادة 94 تنص على أنه إذا صدرت أمام القضاء أقوال أو أفعال تتضمن سبا أو قذفا ولو يتعلق الامر بمحامي حرر محضر بأمر من الرئيس وأحيل على النقيب وعلى الوكيل العام لايجاد ما يلزم طبقا للقانون بينما في الفصل 43 ينص فقط على الإحالة على النقيب.

7 المادة 13 تعطي للمحكمة الحق في تغيير سبب وموضوع الدعوى إذا تعلق الأمر بالنظام العام، بخلاف الفصل 3 من قانون المسطرة الحالي.

8 المادة 47 أحدثت قاعدة جديدة لبداية آجال الطعن وهي ما سمته بالعلم اليقيني، كما خفضت من أجل التظلم الإداري الى 30 يوما.

9 المادة 62 أكدت على أن الحكم بعد قبول الدعوى يؤدي الى الحكم بالغرامة .

10 المادة 243 أعطت للمحكمة الحق إذا اعتبرت أن التعرض أو الاستئناف يقصد به المماطلة وجب عليها أن تحكم الغرامة مابين 5و % 15 من مبلغ الدين.

11 المادة 340 تعطي الحق للمحكمة في حالة رفض طلب التجريح أن تحكم بغرامة 10.000 وكذا بالتعويض للقاضي موضوع التجريح.

12 المادة 375 حصرت حق الطعن بالنقض في الدعوى التي تبث في أكثر من 100.000.00 درهم

13 المادة 43 نصت على أن بعض المحاكم سيصبح لها 3 رؤساءM

رئيس المحكمة الابتدائية

ورئيس القسم المختص تجاري

ورئيس القسم المختص إداري

ولكل واحد من هؤلاء الرؤساء نفس الاختصاصات، في القضايا الاستعجالية وقضايا الموضوع، وفي تعيين المقررين.

14 المادة 110 ألزمت بكون المقرر يجب أن يوقع الحكم مع الرئيس،وهو ما يعني إلغاء لفكرة القضاء الجماعي.

15 المادة 17 مكنت النيابة العامة من الحق بأن تطلب التصريح ببطلان حكم مخالف للنظام العام دون مراعاة لأي أجل ، ولم تكن طرفا في القضية، بينما المسطرة الحالية يمنع عليها الطعن في الأحكام إلا إذا كان طرف رئيسيا.

16 المادة 49 أصبحت تنص على إمكانية إيقاف أجل الطعن لإلغاء القرار الإداري عندما يقدم لجهة غير مختصة وعندما يتم اللجوء للوسيط،

مع أن أجل الطعن هو أجل إسقاط لا يعرف ولا التوقف ولا الانقطاع.

17 المادة 400 أصبح ممكنا للغير أن يدخل في مسطرة النقض.

هذه القضايا لم يبدي فيها الرأي من قبل المعنيين الأولين وهم المحامين، وليس غريبا لأن،

المحامون غابوا عن المناقشة التي عرفها المجتمع حول مشروع الدستور.

المحامون غابوا عن المناقشة التي عرفها المجتمع حول مشروع التنموي الجديد المحامون غائبون اليوم عن المناقشة التي يعرفها المجتمع حول مدونة الأسرة.

(*) محامي بهيئة الدار البيضاء

الحاجة لتحديث البناء التنظيمي لمهنة المحاماة

الراجي الحسين (*)

لا يقف المفهوم المعاصر للهياكل التنظيمية عند حد اعتباره خريطة تنظيمية توضح التبعية الإدارية، مسؤولية الإشراف أو مجرد تحديد منضبط للاختصاصات الوظيفية للوحدات الإدارية المكونة للتنظيم، وإنما يمثل مع كل هذا أداة هدفها النهائي إلغاء المعيقات البيروقراطية التي تعرقل أداء المؤسسات وتحد من انطلاقها نحو تحقيق غاياتها.

ويكمن سر نجاح المؤسسات بالأساس في بناء هياكل تنظيمية فعالة قادرة على خلق بيئة مناسبة تيسر عمل الأجهزة بشكل يضمن تحقيق درجة عالية من التكيف والتطابق بين الهيكل التنظيمي وأهدا ف المؤسسة باعتماد معقلن لكفاءة العنصر البشري.

ويرى المهتمون أن الهيكل التنظيمي يشبه إلى حد كبير، من حيث وظائفه، الهيكل العظمي للإنسان على اعتبار أنه يمسك بالأنظمة الفرعية المختلفة للجسم،بحيث بدون هذا البنيان تبقى مختلف الدوائر والأقسام مجرد وحدات منعزلة عن بعضها يتعذر عليها أداء وظائفها بالشكل المطلوب.

هذا المنطق في تصور الأشياء، يصدق على البناء التنظيمي لمهنة المحاماة، باعتبار هذا البناء يخضع لنفس المعايير والأوصاف من منطلق أن المؤسسات المهنية بشكل عام، تضعف أو تقوى بحسب درجة متانة وصلابة الهياكل المشرفة على تدبير الشأن المهني.

وقد طرحت مؤخرا، وبحدة ملحوظة، إشكالية الأجهزة التنظيمية لمهنة المحاماة، خاصة بعد مراجعة مفهوم السلطة القضائية بمقتضى دستور 2011، وتحديث هياكلها التنظيمية بمقتضى القوانين التنظيمية ذات الصلة بتنزيل الفصل السابع من هذا الدستور، حيث بدا واضحا بعد هذه التعديلات، تراجع في أداء المؤسسات والتنظيمات المهنية للمحامين التي لم يعد ثوبها التشريعي يتسع لأداء رسالتها الإنسانية بالشكل المطلوب، الأمر الذي طفى معه للسطح مطلب دسترة المحاماةبشكل يضمن تصورا جديدا للدولة بشأن الأدوار المنتظرة من المهنة، كما هو الشأن بالنسبة لبعض التشريعات المقارنة، وذلك كله عبر مدخل أساسي يتجسد في إحداث مجلس وطنيللمحاماة (أو للمحامين)يكون ممثلالمهنة المحاماة أمام القضاءوأمام السلطات والإدارات العمومية المركزية، وكذلك في كل ما يتجاوز نطاق اختصاصات هيئات المحامين المختلفة.

فهل يمكن اختزال أزمة المحاماة حاليا في كونها مجرد أزمة بنية تنظيمية، أم أن تجاوز كل أزمات المهنة لن يتم دون البدء بمراجعة شاملة للهندسة الهيكلية للمهنة بشكل عام؟

قبل البحث عن أجوبة لهذه الإشكالية، لابد من الإشارة إلى أن المحاماة ليست في منأى عن التحولات التي يشهدها محيطها، ولا عن رياح التغيير الجارفة التي لا تؤمن بالجمود والسكون، الأمر الذي يدعونا جميعا إلى إبداء الاستعداد للتعايش مع كل المستجداتالتي قد تفرض مراجعة شاملة لتصور الدولة والمهنيين على حد سواء لمهنة المحاماة، ومن ثمة للتشريع المنظم للمهنة، والذي سيتولى صياغةالآلياتالتنظيمية القادرة على مسايرة كل هذا الكم الهائل من التحولات.

وسنحاول هذه المساهمة ملامسة أهم العوامل الداعية لمراجعة البناء التنظيمي لمهنة المحاماة في المغرب، قبل الانتقال لعرض بعض الاقتراحات في هذا الشأن:

أولا: موجبات المراجعة:

يمكن رصد أهم العوامل الداعية لمراجعة الهيكل التنظيمي لمهنة المحاماة من خلال العناصر التالية:

تصور الدولة لمهنة المحاماة يحد من نجاعة أجهزتها:

لا يمكن الوقوف على حقيقة هشاشة البناء التنظيمي للمحاماة دون الوقوف على طبيعة التصور الذي يحكم فكر الدولة في تفاعلها مع مهنة المحاماة، وهو التصور الذي تختزله نصوص القانون المنظم للمهنة نفسه من مقتضيات، على اعتبار أن هذه النصوص القانونية بحكم طبيعتها، تتولى وضعها الدولة من خلال سلطات دستورية خاصة بالتشريع، دون إغفالالأحكام الدستورية المتعلقة بالدفع بعدم الدستورية والتي لم تفعل لحد الآن ويتم الالتفاف حولها بشكل يكرس نوعية الانطباع الذي للدولة حيال المهنة.

ففي جميع هذه الحالات، يكون من الطبيعي أن تفرغ الدولة تصورها لمهنة المحاماة ضمن أحكام هذه المقتضيات التشريعية، مما يسمح بأخذ فكرة كافية عن هذا التصور من خلال تلك النصوص، وبالتالي الوقوف على ما إذا كانت ستساعد على تأهيل المحاماة لأداء رسالتها كاملة، أم أن الأمر بخلاف ذلك، وهو ما سيلي عرضه من خلال النقاط التالية:

عدم دسترة مهنة المحاماة:

لا غرابة في أن يصبح أهم مطلب للمحامين المغاربة مؤخرا هو التعجيل بدسترة مهنة المحاماة واعتبارها مؤسسة يوثق بها في القيام بمهام الدفاع والنيابة والمؤازرة، وكذلك في تكريس دورها المجتمعي كرسالة إنسانية نبيلة، تشارك القضاء في تحقيق العدالة.

وقد سبق للمحامين قبل رفع هذا المطلب أن أكدوا على أهمية إنشاء مجلس وطني للمحامين، وهو ما صادق عليه الحوار الوطني للإصلاح الشامل والعميق لمنظومة العدالة، وتم تضمينه، وإن بشكل متأخر، بالمسودة الحالية لمشروع قانون المهنة المزمع عرضه قريبا على المؤسسة التشريعية.

وقد يكون إنشاء المجلس الوطني للمحامين مدخلا مهما لدسترة المحاماة بالمغرب، على اعتبار أن هذا المجلس سيكون ممثلالمهنة المحاماة أمام القضاءوأمام السلطات والإدارات العمومية المركزية، كذلك في كل ما يتجاوز نطاق اختصاصات هيئات المحامين، وفقا لما سيلي تفصيله لاحقا.

المحامون كمساعدين للقضاء:

كما لا يخفى على الجميع، فإن المحامين في تصور الدولة –على الأقل في ظل القانون الحالي – هم مجرد مساعدين للقضاء بصفتهم جزء من أسرة القضاء.

ولا غرابة في أن يكون هذا الموقع الذي أراده المشرع للمحاماة قد ساعد بشكل أو بآخر في تواضع الأداء المهني للمحامين وفي تراجع أدوار مؤسساتهم وإطاراتهم على مستوى قيادة الفكر الحقوقي والسياسي بالمغرب، وجعل بالتالي المهنة تتحول يوما بعد يوم لمجرد مهنة لكسب العيش اليومي، مما جعل الدولة تواجه إشكالات كبرى بنخب فاقدة لأي وعي سياسي قادر على مواجهة التحديات والرهانات المستجدة.

كما أن اعتبار المحامين مجرد مساعدين للقضاء، والمحاماة جزء من أسرة القضاء، هو أمر يفرض على القضاء أن يتولى بنفسه معالجة مختلف القضايا بكل حمولاتها السياسية، وهو ما يحضر على القضاة الخوض فيه وفقا لأحكام الدستور، وكذلك وفقا لمقتضيات النظام الأساسي للقضاة، ولنصوص مدونة الأخلاقيات القضائية.

هذه المعطيات، تجعل من المبرر الإسراع بإخراج المحاماة من تلك الجبة الضيقة، ووضعها في فضاء يتسع للقيام بالمهام المنتظرة منها، خاصة في ظل الحديث عن قرب الافراج عن قانون جديد للمهنة، الأمر الذي يشكل مناسبة قد لا تتكرر إلا بعد ما يزيد عن عشرين سنة أخرى، وهي مساحة زمنية لا ينبغي هدرها نصرة لقضايا كبرى تهم الدولة والمجتمع على حد سواء.

غياب أي دعم رسمي للمؤسسات والاطارات المهنية بالمغرب:

يكاد يجزم المتتبع لشأن المحاماة بالمغرب أنه لولا الإمكانيات المادية التي يوفرها الفصل 57 من قانون المهنة لهيئات المحامين (حساب ودائع وأداءات المحامين)لأصبح من المستحيل على هذه الهيئات الاستمرار في تحمل تكاليف تسيير وتدبير المهام التي أوكلها لها القانون المنظم للمهنة، سواء المتعلقة منها بنفقات التسيير أو المتعلقة بتكاليف التكوين والتكوين المستمر للمحامين، والإشراف على إعداد وتكوين الأفواج المتلاحقة من المتمرنين، وتحمل مصاريف كل ما يرتبط بتجهيز الفضاءات المهنية، وأداء مستحقات المؤسسات المكلفة بالحماية الاجتماعية من استشفاء وتغطية صحية وتقاعد وتأمين عن مختلف أشكال المسؤولية. (مع التذكيربأن شريحة واسعة من المحامين وإطاراتهم قد عبروا عن رفضهم لمقتضيات الفصل 57 المشار إليه بداية الأمر).

وإذا كان الأمر كذلك بالنسبة لهيئات المحامين، فإن الأمر يبقى أكثر إحراجا بالنسبة للإطارات المهنية للمحامين، وفي مقدمتها جمعية هيئات المحامين بالمغرب وغيرها من الإطارات المهنية المؤسسة في إطار ظهير الحريات العامة، وكذلك الشأن بالنسبة لنقابة المحامين بالمغرب والمؤسسة في نطاق ظهير 1957 المتعلق بالنقابات المهنية.

فكل هذه الإطارات المهنية خارجة عن دائرة اهتمام المشرع بشكل تام، ولا تستفيد بالتالي من أي دعم من قبل الدولة ومؤسساتها، الأمر الذي قد يحد من فعاليتها ومن نجاعة كآليات تنظيمية فادرة على لعب أدوار حاسمة خدمة للشأن المهني وخدمة كذلك للصالح العام.

ثانيا: مقترحات تنظيمية:

سيلاحظ من خلال تصفح بسيط للقانون رقم 08/28 المتعلق بتعديل القانون المنظم لمهنة المحاماة أنه يتكون من قسمين، خصص الأول منهما لتبيان مقتضيات الولوج للمهنة ولكيفية ممارستها، ولواجبات المحامين ولحقوقهم خاصة المرتبطة منها بحصانة الدفاع، والتأديب والتوقف والانقطاع عن المزاولة، وهي الأحكام التي وردت في سبعة (7) أبواب مقسمة لعدة فروع صيغت فيما يزيد عن 30 صفحة. بينما خصص القسم الثاني من هذا القانون للجانب الهيكلي للمهنة، وهو القسم الذي تولى تبيان الأجهزة التنظيمية للهيئات واختصاصاتها، والذي بالرغم من أهميته، إلا أنه لم ينل حظه من اهتمامات المشرع بالقدر المطلوب بحيث لم يشر إلا لمؤسستي النقيب والمجلس (وبشكل موجز ومختصر لا يتجاوز أربع (4) صفحات) في تجاهل تام لباقي الإطارات المهنية للمحامين، وفي مقدمتها جمعية هيئات المحامين بالمغرب ونقابة المحامين بالمغرب والإطارات الشبابية والنسائية وهو ما جعل كل هذا الزخم التنظيمي خارج دائرة المشاركة الهيكلية الفعالة للمهنة، الأمر الذي انعكس سلبا على التكامل التنظيمي للمهنة وكرس هشاشة في بنيتها الهندسية، فأصبح البعد التنظيمي للمهنة عامل ضعف، بدل أن يكون عنصر قوة.

لذلك فإن القانون المنتظر لمهنة المحاماة، لا يمكنه بأي حال من الأحوال إلا أن يستحضر هذه المعطيات البالغة الأهمية، ويعمل على سن مقتضيات عملية تهم الشكل التنظيمي الفعال الذي من شأنه تأهيل الهيئات وأجهزتها ومختلف الإطارات المهنية للمحامين للقيام بأدوارها بشكل يساعد على النهوض بالأدوار التاريخية للمحاماة. وفي هذا الإطار يمكن اقتراح ما يلي:

مراجعة البناء التنظيمي لمهنة المحاماة:

لا شك أن القانون الحالي المنظم لمهنة المحاماة أصبح متجاوزا بشكل واضح بفعل متغيرات واقعية وتشريعية لاحقة على صدوره، وفي مقدمتها دستور 2011 الذي أعلن مجموعة من المبادئ التي جعلت من القانون رقم 08/28 تلاحقه شبهة عدمالدستورية.

لذلك، فإن المراجعة الشاملة لهذا القانون أصبحت أمرا مطلوبا بإلحاح شديد، خاصة في الشق المتعلق منه بتحديد الأجهزة واختصاصاتها، وعلاقتها بالتنظيمات المهنية الموازية.ويمكن تحديد أهم المقترحات الآنية بهذا الشأن فيما يلي:

الإسراع بإحداث المجلس الوطني للمحاماة:

شكل إحداث المجلس الوطني للمحاماة بالمغرب مطلبا لدى فئة من المحامين، رفعوه بشكل محتشم خلال منتديات ولقاءات مهنية طيلة العقدين الأخيرين. غير أن هذا المطلب، قدم بشكل رسمي للحوار الوطني للإصلاح الشامل والعميق لمنظومة العدالة من طرف نقابة المحامين بالمغرب، وهو المقترح الذي تبناه ميثاق الحوار الوطني الصادر سنة 2013، وصاغه في شكل توصية رقم 164 من هذا الميثاق والتي نصت على ضرورة إحداث مجلس وطني لهيئات المحامين يكون من ضمن مهامه بالإضافة لوضع التصورات العامة للتكوين الأساسي والمستمر للمحامين، وضع نظام داخلي موحد لهيئات المحامين ومدونه سلوك وأخلاقيات المهنة، كما تم ربط هذه التوصية بتنزيلها ضمن أجندة زمنية لا تتجاوز سنة 2015.

ويلاحظ في هذا الإطار بأن المشرع ماض نحو تنزيل هذا المقتضى من خلال ما يبدو من مسودة مشروع قانون المهنة المقترح من طرف وزارة العدل، والذي فضل تسمية هذا الجهاز بالمجلس الوطني للمحامين، بدل «لهيئات المحامين».

ورغم أن وزارة العدل قد أغلقت - لأسباب مختلفة - باب الحوار مع جمعية هيئات المحامين بالمغرب بشأن الحوار حول إيجاد صيغة مشتركة للمجلس الوطني، إلا أن المقترحات المقدمة من طرفها، وإن كانت لا ترقى للحد الأدنى المطلوب، وتكرس في ذات الحين التصور التقليدي للدولة حيال مهنة المحاماة، إلا أنها مع ذلك تبقى مقترحات يمكن الانطلاق على قاعدتها من أجل التأسيس لمجلس وطني تراعى في تشكيله واختصاصاته وسلطاته معايير متعارف عليها، ولا تقل عما هو مقرر في التجارب المقارنة، وهو أمر يدعو كافة المتدخلين في الشأن المهني لتقديم مقترحاتهم بخصوص هذا المجلس بدل الاكتفاء برفضه، أو بمجرد انتقاد المقترحات دون تقديم البدائل.

تفعيل دور الجمعية العامة:

تعتبر الجمعية العامة من أهم الأجهزة التنظيمية للهيئات بحكم أنها تتألف من جميع المسجلين بالجدول. ومع ذلك فهي لا تملك أية سلطة لاتخاذ أي قرار باستثناء القرار الانتخابي على رأس كل ثلاث سنوات أو بمناسبة انتخابات جزئية إذا لزم الأمر. بل الأدهى من ذلك أن هذا الجهاز لا يملك حتى سلطة محاسبة لا مؤسسة النقيب ولا مؤسسة المجلس اللتين ينتخبهما خلافا لكل الضوابط المتعارف عليها بهذا الخصوص والتي تعطي للجهة الناخبة سلطة محاسبة ومراقبة الجهة المنتخبة، وهو الأمر الجاري به العمل داخل كل المؤسسات والأجهزة المنتخبة.

لذلك فقد ارتفعت منذ مدة أصوات تدعو لإنصاف الجمعية العامة لهيئات المحامين وذلك بجعلها جهازا تقريريا في كل ما يتعلق برسم توجهات وبرامج وأنشطة الهيئة، مع تحويل مؤسستي النقيب والمجلس لجهازين تنفيذيين لقرارات الجمعية العامة، مع منح هذه الأخيرة صلاحيات مراقبة ومحاسبة الجهازين المذكورين، بما في ذلك منحها سلطة سحب الثقة إذا لزم الأمر.

وتعتبر هذه النقطة بدورها إحدى مخرجات الحوار الوطني لإصلاح منظومة العدالة، حيث أكدت التوصية رقم 166 من الميثاق على ضرورة إعطاء الجمعية العمومية لهيئات المحامين صلاحية المراقبة والمحاسبة المهنية.

غير أنه بالرغم من ذلك، فإن المسودة مشروع قانون المهنة المقترح من طرف وزارة العدل، لا تتضمن للأسف الشديد أي تنزيل لهذا التوجه الذي يشكل مطلبا أساسيا للمحامين، والذي خصه الميثاق الوطني لإصلاح العدالة بتوصية لم تلتزم بها المسودة، الأمر الذي يدعو إلى تكثيف الجهود من أجل فرض هذا المقتضى ضمن نصوص مشروع القانون هذا.

كما أن نفس هذه المعطيات، تدعو الهيئات إلى تضمين أنظمتها الداخلية مقتضيات تمكن الجمعية العمومية من التقرير ومن مراقبة أجهزتها المنتخبة ومحاسبتها طبقا لما تتيحه ضوابط المحاسبة المعمول بها في المهن والقطاعات المماثلة.

الانتخاب باللائحة:

من القضايا التنظيمية التي أضحت مطلبا أساسيا للمحامين، ضرورة اعتماد التصويت بنظام اللائحة أو القائمة فيما يتعلق بانتخاب مؤسستي النقيب والمجلس، بغية ضمان نوع من التناغم والتجانس بين المؤسستين.

فجل التجارب تؤكد على أن الانتخابات المهنية غالبا ما تفرز نقيبا من تيار أو من توجه مهني أو سياسي معين، بينما يتشكل المجلس من توجه آخر، وهو أمر ينقل الأجواء التنافسية لما قبل عملية الاقتراع، لتصبح موجها لعلاقات المؤسستين معا، ويحد من فعاليتهما معا، وهو أمر مشهود به، جعل فترة ولايات مهنية تمر في صراعات لا تخدم مصالح المهنة والمهنيين ولربما المتقاضين على حد سواء. وهو أمر يشرعن لبعض النقباء ولبعض أعضاء المجالس التحجج بعدم الانسجام، وبتبرير ضعف أداء المؤسستين بمنطق «الأغلبية والمعارض».

لذلك فإن اعتماد التصويت باللائحة، قد تكون له نتائج إيجابية، خاصة وأنه يصير بالنقيب المنتخب وبفريق عمله لموقع مسؤوليتهما معا كفريق متناغم ومنسجم، ينكب على تنزيل برنامج متوافق عليه سلفا، ويغني عند المحاسبة عن التحجج بغياب التوافق في الرؤى بين المؤسستين.

كما أن نظام التصويت باللائحة يضمن توفير الجهد وهدر الزمن الانتخابي وتكلفته، بحكم أن الاقتراع يتم في عملية تصويت واحدة، عبر اختيار لائحة تضم على رأسها مرشح لمنصب النقيب (وكيل اللائحة)، كما تضم باقي أعضاء المجلس بتنوع فئاتهم.

اعتماد مقاربة النوع:

من المطالب المرفوعة كذلك بشأن تحديث الأجهزة والهياكل التنظيمية لمهنة المحاماة، اعتماد مقاربة النوع والتمثيلية النسائية داخل مؤسساتها. وفي هذا السياق، نذكر كذلك بمضامين ميثاق إصلاح منظومة العدالة الذي أورد في توصيته رقم 165 دعوة لمراجعة قانون المحاماة بما يضمن تحقيق المناصفة (حسب التعبير الحرفي للتوصية).

ويبدو أن هذا التوجه بدوره تم اعتماده من طرف مسودة المشروع المقترح، والذي جاء في الفقرة الأخيرة من مادته 121 على أنه «يجب ضمان التمثيلية النسبية للنساء المحاميات من بين الأعضاء المنتخبين، بما يتناسب مع حضورهن داخل الهيئة.»

ولا ينبغيأي حال من الأحوال، اعتبار هذا المنحى ترفا تشريعيا، وإنما هو توجه يروم تحديث البنيات التنظيمية للمحامين عبر إشراك الشباب والنساء في تدبير الشأن المهني وفق رؤى وتصورات جديدة تضمن الأخذ بعين الاعتبار لمصالح وحقوق كامل فئات المهنية دون أي استثناء.

اعتماد الإطارات المهنية شريكا:

لا يتضمن القانون المنظم لمهنة المحاماة الحالي أية إشارة لأي إطار مهني بما في ذلك جمعية هيئات المحامين بالمغرب، بالرغم من أهمية هذه الإطارات وأدوارها التاريخية في المشهد المهني. وهذا أمر يحيلنا بدوره على التصور الذي يخيم على فكر الدولة حيال مهنة المحاماة.

والواقع أن التجربة أثبتت أن العمل بين الهيئات وبين مختلف الإطارات المهنية للمحامين، هو عمل تكاملي وليس إقصائي، على اعتبار أن المشهد المهني لا يمكن تجزئته ولا فصل مشهد منه عن الآخر.

لذلك فإن المطلب هنا لا يتعلق بإدماج الإطارات المهنية للمحامين ضمن هياكل الهيئات، ولا تنظيم هذه الإطارات بمقتضى القانون المنظم للمهنة، وإنما تضمين قانون المهنة آليات كفيلة بتمتين أواصر العمل المشترك بين الهيئات والإطارات المهنية بشكل يجعل من هذه الأخيرة (كإطارات يتولى المحامون تأسيسها بمقتضى أنظمة أساسية) شريكا مهنيا للهيئات (كمؤسسة تتولى الدولة تأسيسها بمقتضى القانون).

هذا موجز مقتضب لبعض المقترحات التي تروم تحديث الهيكل التنظيمي لمهنة المحاماة على ضوء المتغيرات والمستجدات الراهنة، والتي تتوخى تأهيل الأجهزة المهنية بنيويا لتقوى على مجابهة تحدياتها الآنية.

(*)محامي بهيئة مراكش

من العاصمة

لا إصلاح بدون موارد

جددت الحكومة دعوتها للنقابات التعليمية من أجل الاجتماع بعد فشل جولات سابقة، وعدم انعقاد اجتماع آخر فضلت أغلب النقابات عدم حضوره .وجاءت الدعوة الجديدة من طرف عزيز أخنوش على لسان الناطق الرسمي للحكومة، تبعا لمخرجات المجلس الحكومي الأخير .

طرحنا السؤال أول أمس على الحكومة بشأن الحوار المزمع عقده، وهل وفرت الإمكانات المالية ككلفة للحوار، لكن الناطق الرسمي اكتفى بالقول بان لاشيء بشأن الحوار في قانون المالية، وبالتالي فالجلسة القادمة لا تحمل جديدا بخصوص تعويضات رجال ونساء التعليم المضربين. فقط، قرارات تهم الاقتطاع من أجور المضربين والمضربات بما يعني مزيدا من الإضراب، ومزيدا من الهدر المدرسي ومزيدا من الاحتقان ومن المسيرات والوقفات الاحتجاجية بالعاصمة الرباط ، كما صرحت بعض النقابات المصرة على تحقيق ملفها المطلبي.

هذه الطريقة في التدبير الأقرب إلى الهواية والى التسويف والترهيب، لا تفيد مغربا يعتبر التعليم رافعة أساسية للتقدم والتطور .

لابد للإصلاح من حوار، ولابد من دعم الحوار بجرأة سياسية تعيد تمحيص قانون المالية من أجل تمكين قطاع التعليم من موارد لتدبيره وخلق ظروف جيدة لرجال ونساء التعليم، بما يضمن كرامتهم ويراعي حرمتهم كمربين للأجيال وصانعي المستقبل .

أما أقرب حل فهو أن تعترف الوزارة بمأزق النظام الأساسي، وتعمل على طيه إلى حين إدخال ما يجب من تعديلات ومطالب تستقيم ومطالب النقابات وعموم رجال التعليم .

وأخيرا لا يجب أن يبقى ملايين المغاربة رهائن صراع يظهر منه القليل، وإلا سيبقى التلاميذ في وضعية كوفيد قسري لأن للأمر آثارا نفسية واجتماعية خطيرة ، حيث قطاع خاص يعمل، وعمومي معطل تحس معه الأسر بالعجز وخذلان الحكومة بل وتخليها عنهم.

صعب جدا حالة العجز وعدم القدرة التي يحسها الأطفال والأسر أمام التخلي، وترك الأطفال للشوارع، والآباء للحسرة تغتالهم كل يوم. فأين هي المساواة وتكافؤ الفرص ؟.

رجاء، لا تدفعوا الجميع لليأس والتذمر.

محمد الطالبي

صورة وتعليق

تُعد مدينة شالة من أهم المواقع الأثرية في العاصمة المغربية الرباط، نظرا لقيمتها الأثرية إذ تضم آثاراً رومانية.
تقع شالة بالقرب من وسط المدينة، وصُنفت ضمن لائحة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو في عام 2012

شهيدتان مغربيتان في غزة من الخميسات وتيفلت

ع.الريحاني

استشهدت مواطنتان مغربيتان تنحدران من إقليم الخميسات، يوم السبت 18 نونبر الجاري، نتيجة لقصف قوات الاحتلال الإسرائيلي لمدرسة الفاخورة، التابعة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين «الأونروا» في مخيم جباليا شمال قطاع غزة.

وتنحدر الشهيدة الأولى من مدينة الخميسات، حيث كانت تدعى خديجة أيت القاضي (48 سنة)، والتي قضت رفقة أبنائها الأربعة فيما نجا زوجها الأردني الجنسية الذي كان خارج المدرسة، بحثا عن الماء.

فيما الشهيدة الثانية والتي كانت تدعى حفصة كيناني (39 سنة) والمنحدرة من مدينة تيفلت، فقد لقيت حتفها رفقة طفليها، فيما نجا زوجها الذي يعمل كطبيب في قطاع غزة.

هذا وقد أدان المكتب الإقليمي للدول العربية لصندوق الأمم المتحدة للسكان هذا القصف على المدارس، والاعتداء السافر على الفلسطينيين الأبرياء الذين يحتمون بمدرسة الفاخورة.

إعفاء بن الزرهوني مدير الموارد البشرية بوزارة التربية الوطنية، وتعيين أضرضور خلفا له

ع. الريحاني

قرر وزير التربية الوطنية، إنهاء مهام محمد بنزرهوني، مدير الموارد البشرية وتكوين الأطر بالوزارة، بناء على طلبه حسب بيان للوزارة.

وفي المقابل، كلفت الوزارة محمد أضرضور، مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الرباط سلا القنيطرة، بتدبير مديرية الموارد البشرية وتكوين الأطر بالوزارة.

ووفق المصدر ذاته، سيتولى أضرضور المسؤولية، إضافة لمهامه كمدير للأكاديمية بشكل مؤقت إلى حين تعيين مدير لهذه المديرية، وفق المساطر الجاري بها العمل.

وأفادت الوزارة، في بلاغ لها، أن التعيين الجديد جاء بعد أن تقرر إنهاء مهام محمد بنزرهوني، المدير السابق للموارد البشرية وتكوين الأطر بالوزارة، بناء على رغبته وطلبه.

وأضاف البلاغ أن أضرضور «راكم تجربة مهنية في تعليم الناشئة والارتقاء بالتعلمات داخل الفصول الدراسية، كأستاذ للتعليم الثانوي غيور على المهنة النبيلة»، مشيرا إلى مهامه ك»مفتش تربوي بذات السلك، فنائب للوزارة بعدة أقاليم، ومدير أكاديمية بعدة جهات».

عرض الفيشطة.. بين العيطة والمسرح

إيمان الرازي

ستقدم فرقة «آرتيليلي» للفنون عرضها المسرحي الجديد» الفيشطة»، وهو ميوزيك هول مغربي، تم إنتاجه بشراكة مع المسرح الوطني محمد الخامس، انطلاقا من نص يعتبر نتاج إقامة فنية مختبرية اشتغلت فيها الفرقة على فن العيطة المغربي بطريقة جديدة ومعاصرة، تمزج بين أصالة هذا الفن وجماليات مسرحية متنوعة.

وقد صرح مخرج عمل» الفيشطة «الأستاذ أمين ناسور لجريدة «الاتحاد الاشتراكي» بأن هذا العرض الفني اشتغلت عليه مجموعة من الفنانين بمشارب متعددة وبطريقة مختبرية، بحيث «حاولنا الاشتغال على فن العيطة كموروث فني ثقافي، لكن بصورة تجديدية فيها تنوع من حيث الجماليات ومن حيث الطرح الفني والمسرحي على حد سواء». كما أضاف ذات المتحدث بأن العمل يندرج ضمن العروض الاستعراضية، فيه مزج بين الفرجة والمتعة البصرية، وأيضا ما بين المضمون الفكري والجماليّ للعرض.

يؤدي أدوار المسرحية كل من الفنانة مريم الزعيمي، والفنانة السعدية لديب، والفنان كمال كاضمي، والفنان فريد الركراكي، كما عهد بتصميم الموسيقى للفنان ياسر الترجماني، مع عزف وأداء عبد الكريم شبوبا. وقد صمم رقصات العرض الكوريغراف زكريا بنان رفقة شرف الناجي، وشارك في أداء الرقصات كل من هاجر وزينب، وصممت الملابس الفنانة أسماء هموش.

أيضا قام بتصميم الإضاءة، عبد الرزاق أيت باها، كما تكلف بتصميم السينوغرافيا الفنان طارق الربح، أما الدراماتورجيا والإخراج فهما من توقيع الفنان أمين ناسور.

هذا وستقدم الفرقة عرضها الأول لمسرحية «الفيشطة»، في مدينة الرباط، يوم الخميس 30 نونبر 2023 المقبل في الساعة 20:00 في مسرح محمد الخامس.

وسيليه عرض في الدار البيضاء، يوم 02 دجنبر 2023، في الساعة 20:00، في مسرح «استوديو الفنون الحية».

عمدة الرباط أسماء غلالو أمام ابواب موصدة

اصبحت كل الأبواب موصدة امام «أسماء غلالو «عمدة مدينة الرباط بعد أن أصبحت تسبح ضد التيار وحيدة، وبعد اتساع دائرة عزلتها بعد أن انفض من حولها كل مستشاري حزبها (التجمع الوطني للأحرار) وبعد تخندقهم مع المعارضة .

وقد راسل مجموعة من مستشاري حزب التجمع الوطني للأحرار بمجلس جماعة الرباط، رئيس حزبهم مطالبين إياه بالتدخل لوضع حد لصراعهم مع العمدة» أسماء أغلالو» .وهو الصراع الذي ستؤدي ثمنه غاليا ساكنة العاصمة الرباط كما سيكون عنصر تشويش على المشاريع الملكية الكبرى التي انطلقت منذ مدة بمدينة الرباط.

و في هذا السياق، تمت مراسلة رئيس حزب الأحرار بعد الاجتماع الذي حضره رؤساء المقاطعات الخمس،ومستشارو المجلس من حزب الحمامة، وعبر المجتمعون عن قلقهم من تداعيات حالة «البلوكاج» الذي خيم على جماعة الرباط، وعن التأثير السلبي للعلاقة المتوترة بينهم وبين العمدة ،وهو ما أوصل هذه العلاقة إلى الأبواب الموصدة، وأصروا على وضع حد لتجربتها التي اعتبروها فاشلة.

وفي الوقت الذي كانت فيه قيادات الحزب تبحث عن حلول توافقية ، صعد معارضوها من موقفهم وذلك من خلال مطالبتهم بعقد دورة استثنائية ،بعد تشبث العمدة بمنصبها ورفضها القاطع لتقديم استقالتها. ويظهر أن مرافعات معارضي العمدة أقنعت قيادات الحزب بعقد دورة استثنائية وهو ما سيزيد من عزلة العمدة.

ولم ينجح زوج العمدة في تليين موقف مستشاري حزب الأحرار الذين انضموا إلى المعارضة، ليصروا على استقالة العمدة كحل جذري لتجاوز الشلل الذي أصاب مجلس جماعة الرباط ،وأنه في حالة تمسكها بالمنصب ،فهناك مطلب بعزلها أو انتظار نهاية ولايتها في شهر أكتوبر.

من جهة أخرى، علمت جريدة» الاتحاد الاشتراكي» أن أعضاء لجنة المفتشية العامة للإدارة الترابية التي أوفدتها وزارة الداخلية، أثارت مع رؤساء أربع مقاطعات قضية» البلوكاج» مع العلم أن سفر رئيس مقاطعة أكدال خارج المغرب حال دون الاستماع إليه أيضا.

وأصبح تدخل الوالي» محمد اليعقوبي» مفروضا بعد رفض ميزانية 2024 خاصة وانه تم تجاوز تاريخ 15نونبر .

وحسب ما ينص عليه القانون التنظيمي للجماعات الترابية، فإنه من حق والي الجهة وضع ميزانية للتسيير للجماعة على أساس آخر ميزانية مؤشر عليها، مع مراعاة تطور تكاليف وموارد الجماعة.

يذكر أن ميزانية 2024 كان أسقطها 62 مستشارا، وهي الجلسة التي كانت قد غابت عنها العمدة «أسماء غلالو».

عبد المجيد النبسي

وجه من الجهة

المهدي المنجرة مرجع للدول العربية والدولية في القضايا السياسية والعلاقات الدولية والدراسات المستقبلية

عبد الحق الريحاني

شخصية اليوم في هذا الملحق الجهوي هو المهدي المنجرة ، الاقتصادي وعالم الاجتماع المغربي المختص في الدراسات المستقبلية.

يعتبر المنجرة أحد أكبر المراجع العربية والدولية في القضايا السياسية والعلاقات الدولية والدراسات المستقبلية، عمل مستشارًا أولًا في الوفد الدائم للمغرب بهيئة الأمم المتحدة بين عامي 1958 و 1959، وأستاذًا محاضرًا وباحثًا بمركز الدراسات التابع لجامعة لندن (1970).

ولد المهدي المنجرة سنة 1933 في حي «مراسا» الموجود خارج سور المدينة العتيقة للرباط، لأسرة ترتبط أصولها بالسعديين، وكان والد المهدي، محمد المنجرة، أحد التجار المغاربة في الثلاثينات، الذي كان السفر جزءاً من مهنته.

درس المنجرة بثانوية ليوطي بالدار البيضاء منذ سنة 1944 حتى سنة 1948. وبعد أن حصل على الباكالوريا، أرسله والده للدراسة في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث كان يؤمن بأهمية التعددية في التكوين، فبدل إرسال أبنائه لفرنسا كما كان يفعل جل المغاربة، فضل بعثهم لسويسرا والولايات المتحدة. التحق المهدي بمؤسسة بانتي، ثم التحق بجامعة كورنل وتخصص في البيولوجيا والكيمياء. غير أن ميولاته السياسية والاجتماعية دفعته إلى المزاوجة بين دراسته العلمية من جهة، والعلوم الاجتماعية والسياسية من جهة ثانية، وكان لإقامته في الولايات المتحدة دور بارز في ميوله للعمل الوطني والقومي. ومن هذا المنطلق كان انشغاله بمكتب الجزائر والمغرب بالأمم المتحدة، كما تحمل رئاسة رابطة الطلاب العرب. وبعد رفضه التجنيد الإجباري الذي كان مفروضا آنذاك على كل حاملي البطاقة الخضراء، حيث رفض المشاركة في الحرب الكورية، اختار أن يغادر إلى لندن سنة 1954 لمتابعة دراسته العليا بكلية لندن للاقتصاد حيث قدم أطروحته لنيل شهادة الدكتوراه حول موضوع «الجامعة العربية، البنية والتحديات».

وفي سنة 1957 عاد إلى المغرب ليعمل أول أستاذ محاضر مغربي بكلية الحقوق بجامعة محمد الخامس، وتولى في هذه الفترة إدارة الإذاعة والتلفزة المغربية بعد أن عينه الملك محمد الخامس على رأسها. وعُرضت عليه مناصب وزارة المالية والوزارة الأولى في الحكومة المغربية، لكنه رفض بحجة التفرغ للثقافة والبحث العلمي، حيث عُرف بمواقفه المعارضة لسياسة الملك الراحل الحسن الثاني رغم أنه كان زميله في الدراسة، وتعرض لهذه الأسباب للمنع من إلقاء المحاضرات في المغرب.

وقد كان مهتماً بالعلوم المستقبلية، وأسس سنة 1924 نادي الطيران، وهو أول ناد عربي مختص في الطيران. وحسب المهدي المنجرة فقد طار على متن الطائرة مسافات مجموعها 5 ملايين كيلومتر، ويقول «وبهذا أكون قد أمضيت معظم عمري طائرا».

اختير المنجرة للتدريس في عدة جامعات دولية بفرنسا وإنكلترا وهولندا وإيطاليا واليابان، وشغل باليونسكو مناصب قيادية عديدة (1961-1979). هو خبير خاص للأمم المتحدة للسنة الدولية للمعاقين (1980-1981)، ومستشار مدير مكتب العلاقات بين الحكومات للمعلومات بروما (1981-1985)، ومستشار الأمين العام للأمم المتحدة لمحاربة استهلاك المخدرات.

كما أسهم في تأسيس أول أكاديمية لعلم المستقبليات، وتَرأّسَ بين 1977 - 1981 الاتحاد العالمي للدراسات المستقبلية. وهو عضو في أكاديمية المملكة المغربية، والأكاديمية الإفريقية للعلوم والأكاديمية العالمية للفنون والآداب، وتولى رئاسة لجان وضع مخططات تعليمية لعدة دول أوروبية.

حاز على العديد من الجوائز الدولية والوطنية، من بينها وسام الشمس المشرقة الذي منحه له امبراطور اليابان.

يتمحور فكر المنجرة حول تحرّر الجنوب من هيمنة الشمال عن طريق التنمية وذلك من خلال محاربة الأمية ودعم البحث العلمي واستعمال اللغة الأم، إلى جانب دفاعه عن قضايا الشعوب المقهورة وحرياتها، ومناهضته للصهيونية ورفضه للتطبيع، وسخر المنجرة كتاباته ضد ما أسماه بـ»العولمة الجشعة».

وألّف المهدي المنجرة العديد من الدراسات في العلوم الاقتصادية والسوسيولوجيا وقضايا التنمية، أبرزها «نظام الأمم المتحدة» (1973) و»من المهد إلى اللحد» (2003) و»الحرب الحضارية الأولى» (1991) و»الإهانة في عهد الميغا إمبريالية» (2003).

الكاتب الإسرائيلي ميكو بيليد:

إسرائيل دولة إرهاب ولن تهزم الفلسطينيين

قال الناشط والكاتب الإسرائيلي ميكو بيليد، إن إسرائيل لا يمكنها هزيمة الفلسطينيين، سواء الذين ينتمون إلى حركة المقاومة الإسلامية (حماس) أو إلى أي فصيل آخر.

وأضاف بيليد «ولدت في القدس عام 1961 وأنحدر من عائلة صهيونية معروفة، والدي ربما كان أكثر الأشخاص شهرة بالعائلة فقد كان جنرالا، وجدي كان أحد الموقعين على تأسيس إسرائيل (لم يسمه)، ونشأت وطنيا للغاية ومؤيدا كبيرا لبلدي ودولتي وبالطبع للصهيونية»، مشيرا إلى أنه تأثر كثيرا بأفكار والده في المراحل الأولى من حياته، وأنه خدم في الجيش الإسرائيلي لفترة، لكنه ندم لاحقا وترك الخدمة.

وتابع «عندما كان والدي يرتدي الزي العسكري بعد حرب الستة أيام عام 1967، قال: انظروا، نحن لا نبحث عن فرصة الآن لأننا أقوياء، نحن هنا إلى الأبد ووجودنا لم يعد في خطر، يجب أن نسمح للفلسطينيين بأن تكون لهم دولتهم الصغيرة في جزء صغير من فلسطين».

وفي نكسة 1967، هزمت قوات إسرائيلية جيوشا عربية، واحتلت الضفة الغربية بما فيها القدس الشرقية (كانت تحت السيطرة الأردنية) وقطاع غزة (كان تحت السيطرة المصرية)، وشبه جزيرة سيناء، ومرتفعات الجولان السورية.واستدرك بيليد «لم يفكر أحد بهذه الطريقة، بمجرد انتهاء الحرب بدؤوا في بناء مدن ضخمة في القدس الشرقية والضفة الغربية، شطبوا أي خيار يمكن تطبيقه لإقامة دولة فلسطينية».

وشرح أنه في الفلسفة الأساسية للصهيونية لا يوجد مكان يسمى فلسطين، وقال «وفقا للصهيونية، هذه أرض إسرائيلية وهذه الأرض ملك لجميع اليهود في العالم، وليس للفلسطينيين الذين يعيشون هنا».

وأردف «إذا كانت لديك أيديولوجية عنصرية، أي إذا كنت تؤمن بأن مجموعة ما لديها حقوق أكثر من مجموعة أخرى، فأنت بحاجة إلى استخدام العنف حينها. يجب أن يكون لديك نظام الفصل العنصري حتى يمكن تحقيق هذه الأيديولوجية. هذه هي دولة إسرائيل».

التطهير والإبادة

وأشار بيليد إلى أن الحرب الإسرائيلية الفلسطينية بدأت قبل 75 عاما وليس اليوم، وقال «الصهاينة كحركة ثم دولة إسرائيل التي انبثقت عن هذه الحركة، أعلنوا الحرب على الشعب الفلسطيني، لقد رأينا التطهير العرقي والإبادة الجماعية في هذه الحرب وشاهدنا نظام الفصل العنصري».

ووصف إسرائيل بأنها «دولة إرهابية»، ولفت الانتباه إلى القمع الذي يعاني منه الفلسطينيون منذ سنوات قائلا «يتعرض الفلسطينيون للإرهاب كل يوم».

ومثالا على ذلك، قال «عندما تمشي (كفلسطيني) في الشارع، فإنك لا تعرف ما إذا كنت ستتعرض للضرب أو الطعن أو القتل، أو ما إذا كان أطفالك في أمان عند ذهابهم إلى المدرسة، أو ما إذا كان منزلك سيتم تدميره أم لا، أو ما إذا كان إخوتك سيتعرضون للخطر أو للخطف من قبل الجيش الإسرائيلي أو المخابرات».

واستطرد «عندما بدأت رحلتي ، أدركت أن البلد الذي اعتقدت أنه بلدي كان في الواقع لناس آخرين، كنت أعيش في مستوطنة بواقع سطحي مصطنع لم يكن حقيقيا، لقد قامت إسرائيل على أساس فصل عنصري مبني على الأكاذيب».

لقد تعرضت إسرائيل للإهانة وهي الآن تنتقم وتصب غضبها على الأبرياء والمدنيين الذين لا علاقة لهم بالهجوم».

وأشار بيليد إلى أن وسائل الإعلام الغربية تتعمد إدانة حركة حماس في كل منشور يتعلق بالصراع الإسرائيلي الفلسطيني.

واستدرك «من السخافة إدانة الأشخاص الذين تعرضوا للاضطهاد لفترة طويلة، المقاومة كانت متوقعة. إذا أردنا القضاء على المقاومة فيجب علينا القضاء على الاضطهاد. المقاومة دائمًا رد فعل على الاضطهاد، لقد عاش الفلسطينيون أكثر من 75 عامًا من القمع. وكان ردهم على أعمال العنف غير مسلح في الغالب».

وأوضح بيليد أن الجهود المبذولة لإدانة حماس لم تبذل من أجل لفت الانتباه إلى الضحايا المدنيين في غزة.

ووصف الناشط الحرب المدمرة التي تشنها إسرائيل على قطاع غزة منذ 7 أكتوبر الماضي، بأنها «عدوانية للغاية».

وأردف «الفلسطينيون الذين لا علاقة لهم بالحدث (هجوم حماس على مستوطنات غلاف غزة في 7 أكتوبر) يدفعون ثمنا باهظا.

> إذا كان هناك أي شيء يستحق الإدانة، فهو نظام الفصل العنصري والعنف والوحشية التي يتعرض لها الفلسطينيون كل يوم

وتابع «إذا كان هناك أي شيء يستحق الإدانة، فهو نظام الفصل العنصري والعنف والوحشية التي يتعرض لها الفلسطينيون كل يوم، واعتقال وقتل آلاف منهم بالضفة الغربية، والعنصرية التي تمارسها إسرائيل ضدهم».

حرب ضد العدالة

وأشار إلى أنه من غير الواضح كيف سيتطور الصراع الإسرائيلي الفلسطيني، مضيفا أن «الأمر الواضح بلا شك هو أنهم (الإسرائيليين) لن يتمكنوا من هزيمة الفلسطينيين، سواء حماس أو أي شيء آخر، لا يهم إلى أي حركة ينتمي الفلسطينيون، فهم لن يُهزموا».

وتابع «إسرائيل تمثل كل ما هو سيئ، إن الدعوة لدعم إسرائيل ستؤدي إلى مزيد من الموت والدمار والعنصرية، وهذا يعني المزيد من إزهاق أرواح الأبرياء. هذه حرب ضد السلام والعدالة.

عن «الجزيرة نت»

كتاب «العرب والحراك الفلسفيّ اليَوم»

نحو إنتاج نموذج مُغايرٍ لفلسفة الغَرب

لطالما شكّلت الفلسفة موضوعًا جدليًا في العالم العربيّ، بين من يمجّد تراثنا الفلسفيّ، وبين من ينكرُ وجود فلسفة عربيّة اليوم، ويعتبر أنّ الجهود الفلسفيّة العربيّة تقتصرُ على التّرجمة أو تقليد أفكار الغير، وبالتالي لا ترقى إلى مستوى إنتاج خطاب فلسفيّ عربيّ جديد. لكنّ لا بدّ مع ذلك من الإقرار بتوافُر حراك فلسفيّ في العالَم العربيّ تتجلّى مظاهره في تنشيط البنية التحتيّة لهذا الحراك من جهة، ولاسيّما في منطقة الخليج العربيّ، وفي حيويّة نصوص فلسفيّة عربيّة تتجاوز سؤال الخصوصيّة والكونيّة من جهة ثانية، مُفصحةً بإشكاليّاتها ومُقارباتها عن تشابكات أسئلة الواقع العربيّ مع زمنه العَوْلميّ وإرهاصاته، ومُرتقيةً بطروحاتها إلى مستوى العالَميّة.

للإضاءة على هذا الحراك، وبمناسبة يوم الفلسفة العالميّ، أطلقت مؤسّسة الفكر العربيّ، إصدارها الجديد الخاصّ من «أفق»بعنوان «العرب والحراك الفلسفيّ اليوم» الذي شارك في تأليف نصوصه الخمسة والثّلاثين، نخبةٌ من الفلاسفة والخبراء المختصّين من مختلفَ الدّول العربيّة.

يدور الكتاب حول فضاءين رئيسيّين للحراك الفلسفيّ، يتمّ استكشافهما عبر مجموعة من المقالات التي توزّعت على قسمين. يحمل القسم الأوّل عنوان «في الحاجة إلى الفلسفة»، ويتضمّن خمسة عشر نصّاً تتناول قضايا فلسفيّة عامّة، مُبرزةً أهميّة الفلسفة في عصرنا الحاضر، وعلاقتها بالاقتصاد والسّياسة والدّين والقانون، فضلاً عن دور التفلسف في عصر التكنولوجيا والرقميّات.

أمّا القسم الثاني من الكتاب، فحمل عنوان «الفلسفة وأحوالها في الفضاء العربيّ»، واستكشف في نصوصه العشرين التحدّيات التي تواجه الفلسفة في العالم العربيّ، مستعرضاً معوّقات ومقوّمات الإبداع الفلسفيّ في منطقتنا، وسُبل تحرير الفلسفة العربيّة من قيود السلفيّة والتبعيّة.

هذا ويسلّط الكتابُ الضوءَ على شخصيّات فلسفيّة عربيّة بارزة تتمتّع بأثر واضح في المشهد الفكريّ، مثل زكي نجيب محمود، وعبد الرّحمن بدوي، وأنطون سعادة،وشارل مالك، وعبد الله العلايلي، وحسين خمري، وناصيف نصّار، وغيرهم. كما يسلّط الضوء على عدد من المبادرات المتعلّقة بتنظيم مؤتمرات وإنشاء جمعيّات وإصدار مجلّات فلسفيّة، كما على عدد من تجارب تدريس الفلسفة في المدارس الثانويّة والجامعات العربيّة، وكيف يُمكن لهذه المبادرات والتّجارب أن تُسهم في الإعلاء من شأن الفلسفة، وتوعية الناس بأهميّتها، وتعزيز التّنمية الفكريّة والثّقافيّة.

ولا يغفل الكتابُ عن التطرُّق أيضاً إلى دَور المرأة العربيّة في الحراك الفلسفيّ الرّاهن، وما إذا كان بوسعها إنتاج نموذجٍ مُغايرٍ لفيلسوفات الغرب يُحاكي البيئة العربيّة وظروفها.

عبد الرحيم مشيمش

بعد مجموعتيه القصصيتين "الدملج العتيق" سنة 2016 و "كابوتشينو" سنة 2019، أصدر القاص والكاتب المسرحي عبد الحق السلموتي منجزه المسرحي الأول، المتمثل في ثلاث مسرحيات للطفل (الحق في الاختلاف – لا لتشغيل الأطفال – المدرسة أُمُّ الجميع)، عن منشورات ورشة كتابات/ الطبعة الأولى يناير 2021.

هَيّا بنا إلى المسرح..

قراءة أولية لثلاث مسرحيات للطفل للقاص والمسرحي عبد الحق السلموتي

من عادتي، كلما كتبت ورقة عن إحدى الكتابات الإبداعية، أن أشير إلى أن منطلق هذه الكتابة يكون من وجهة نظر قراءة انطباعية، ليس إلا. وهذا حق تخوله لي هويتي القرائية الحرة، دون أن أتخندق ضمن أي قارئ مصنف، على غرار ما جاء في الصفحة 173، من كتاب (التخييل القصصي - الشعرية المعاصرة)لـ "شلوميت ريمون كنعان"، ترجمة لحسن احمامة، دار الثقافة/ الطبعة الأولى 1995. الشيء الذي يحررني نوعاً ما من التقيد الصارم لبعض " التوصيات" النقدية، مما يمنحني هامش مهم من حرية الانتشاء بلذة القراءة/ الكتابة عن هذهالإبداعات الأدبية. فمن خلال هذه النافذة ستكون إطلالتي على المساهمة القيمة، التي أضافها القاص والكاتب المسرحي عبد الحق السلموتي، إلى ريبيرتوار التأليف المسرحي الوطني، عموماً ومسرح الطفل خاصة.

عبر إهداءٍ مفعم بِنُبْلِ المشاعر، وبتقديم رصين لأحد المسرحيين الوازنين الدكتور محمد فراح، ثم بدعوة نابعة من الحب الكبير والدائم للمسرح، يرفع كاتبنا ستار الحكي المسرحي، مقدما لنا أولى مسرحياته الثلاث "الحق في الاختلاف"، كعتبة عنوانية تمنح للاختلاف كامل الحق، أن يكون مطلباً ضرورياً وأساسياً في الحياة، بواقع حال الإنسان كوجود على هذه الأرض.

من المشهد الأول والثاني، يتمظهر لنا أن الكاتب ملم بآليات التأليف المسرحي، عندما استعمل بشكل جيد هذين المشهدين، للدفع بنا مباشرة في قلب الصراع، صراع حاصل بين فريقين من تلامذة إحدى المدارس. في المشهد الأول بواسطة التعبير الميمي، نستوعب وجود صراع، وفي المشهد الثاني كانت الكلمة سلطانة الحكي لتأكيد وجود هذا الصراع، والمكان المناسب حتماً هو ساحة المدرسة لعرض هذا الصراع. وهذا التوظيف الجيد لعنصر التشويق من لدن الكاتب، يحفز فضول القارئ/ المتفرج، لمعرفة موضوع الاختلاف، الذي أجج نيران الصراع المعلن بين هؤلاء التلاميذ.

وهكذامن الوهلة الأولى، نلج لعبة التمسرح في عالم الأطفال الرائع، لعبة يلعبها/ يشخصها الطفل للطفل. هذه الثنائية تبدو معتمدة من الكاتب عن وعي مسبق، لاكتسابه مرجعية ثقافية مسرحية جيدة ومهمة، فهو خريج قسم المسرح العربي، بالمعهد البلدي بالدار البيضاء، بعد سبع سنوات من الدراسة النظرية والتطبيقية لأب الفنون، كما قدم أدوارا متنوعة فوق الركح، ضمن فرقة أصدقاء المسرح بالمغرب، وضمن جمعيات وفرق أخرى، قبل أن يتفرغ، في العقدين الأخيرين، للمسرح المدرسي ومسرح الطفل، تأليفا وإخراجا.

على متن ثلاثة مشاهد (3- 4- 5)، نعرف أنه قد حصل خلاف بين تلميذ جديد ومجموعة من التلاميذ القدامى، حول اختلاف عميق في الاختيارات والقناعات كأسلوب في الحياة. وعلى إثر هذا الاختلاف ستتدخل أياد بيضاء (من التلاميذ أنفسهم)، لتقريب الرؤى المختلفة ووجهات النظر المتباينة، سعياً لإصلاح ذات البين. وكل هذا كان من خلال نقاش هادئ ومقنع جدا، حتى مالت كفة الحكم لصالح حق الاختلاف، وتجلى ذلك في المشهد السادس والأخير، بالتأكيد على عدم التساهل في هذا الحق، والرفع من القيمة التوعوية له، لدرجة الإيمان به وممارسته، كأحدالحلول الناجعة لكل تنشئة اجتماعية سليمة، وجاء هذا جليا بلسان التلاميذ/ الأطفال، وهم يغنون أغنية انتهاء المسرحية، وبمنتهى الانسجام والتراضي بين كل من التلميذين "سفيان" و "خالد" (يحملان كرة للقدم) من جهة، والتلميذ "مصطفى" (يرتدي قميصا رياضيا خاصا برياضة كرة السلة) من جهة ثانية. حيث ظهر الاختلاف واضحا بين الطرفين، إنما التعايش ممكن وحاصل، من خلال هذه الإشارة الركحية البليغة، التي وظفها الكاتب توظيفاً مضبوطاً في هذا المشهد، كما فعل مع جميع الإشاراتالركحية، في سائر مشاهد المسرحيات الثلاث.

في المسرحية الثانية والثالثة، أخذ الكاتب بيد المتلقي ووضعها على جرح غائر، لم يبرأ منه الوجدان الإنساني إلى غاية اللحظة، ألا وهو استغلال الطفل في سوق الشغل.

لقد سار على المنوال نفسه، بملامسة قضايا الطفولة، بنفحة شغب جميل، لا تخلو منه هذه المرحلة الرائعة.المسرحيتان تطرحان تيمة واحدة، تناقش استغلال الطفل في سوق العمل، قبل السن القانونية للشغل، ويكون الهدر المدرسي تحصيل حاصل لِغَضّب سنوات الطفولة لدى الطفل/ التلميذ.

في المسرحية الثانية " لا لتشغيل الأطفال "، الطرحكان بصيغة المذكر، حيث نجد الطفل "سامي" قد ترك المدرسة مرغماً، بعد أن قرر والده إلحاقه بمحل للنجارة. هناك سيعامل معاملة سيئة إلى درجة الضرب، من لدن صاحب المحل، بالإضافة إلى إحساسه الفظيع نتيجة حرمانه من التمدرس. ويصبح مصيره الشغل الشاغل لأصدقائه/ التلاميذ، وهمهم المشترك، فيصنعون (عادل - نزار - خولة)، كل واحد من الموقع المتاح له، طوق نجاة لإنقاذ صديقهم من هذه الوضعية اللا طبيعية على الإطلاق. وبالفعل يتأتى لهم ذلك ويعود "سامي" إلى حجرة الدرس ومتابعة دراسته. ومع أغنية اختتام المسرحية، أنشد الأطفال/التلاميذ/ الممثلون كل أمانيهم المشروعة، الرامية إلى احترام حق الطفل في التمدرس، بدل تدمير طفولته بالزج به في عالم الشغل الشاق، مقارنة بطراوة عوده الذي لم يستو بعد في فترة التفتح هذه، سواء العقلي أو الجسماني، وأيضا النفسي.

والموضوع ذاته، نجده في النص المسرحي الثالث "المدرسة أُمُّ الجميع"، إنما بصيغة المؤنث هذه المرة. إنها الطفلة/ التلميذة "سمية"، التي غُرر بها حتى أصبحت خادمة لدى إحدى قريباتها، بعدما كانت من التلميذات النجيبات والمجتهدات. هي الأخرى لا تفلت من سوء معاملة مشغلتها وبمنتهى السادية، تحت مظلة ظلم ذوي القربى يكون - غالبا - أشد فظاعة، وتعاني معاناة شديدة عندما توقف مسارها الدراسي. ومن خلال استرجاع دراماتورجي موضوع في مكانه المناسب (المشهد الرابع)، وبحوارات ارتوت من دراية جيدة بالكتابة للمسرح، يطلعنا الكاتب على ما عاشته "سمية" في مقر عملها/ بيت قريبتها، مقابل مبلغ مالي اقترضه والدها من هذه القريبة، وعجز عن الوفاء بإرجاعه لها. مما سيدفع بأصدقائها (فاطمة - فائزة - خالد)أن يتجمعوا في شكل جبهة نضالية طفولية، تطالب بتنفيذ كل التوصيات الحقوقية، المتعلقة بالطفولة، لأجل إعادة صديقتهم إلى المكان الطبيعي، الذي يجب أن تكون فيه، ألا وهو المدرسة ولا شيء غير المدرسة، وبمساندة فعلية من أولي أمرهم،وبعض الأطر التربوية سيتحقق مبتغاهم.وقبيل إسدال ستار نهاية المسرحية، يناشدون الجمهور والعالم معه، برفقة صديقتهم التلميذة الطفلة " سمية "، وهي تحمل على كتفيها محفظتها وبيدها كتاب تقرأه، كإشارة لعودتها إلى حُضن المدرسة، لمحاربة عار الجهل بنور العلم.

جميل، وصعب في الوقت ذاته، أن تكتب للطفل. لكن الأجمل والأصعب هو أن تكتب مسرحاً لهذا الطفل/ رجل المستقبل. وها هو القاص والكاتب المسرحي عبد الحق السلموتي، يضيف إلى المكتبة المسرحية المغربية والعربية، إبداعاً متميزاً، معتمداً في ذلك، على لغة عربية فصيحة بليغة، وسهلة الإلقاء والتلقي، خصوصاً بالنسبة لهذه الفئة العمرية من القراء. وهذا هو المطلوب، لأن الكتابة للطفل تتوخى ما هو تعليمي، بالدرجة الأولى على مستوى اكتساب اللغة، وأيضاً تناشد ما هو تربوي، على مستوى كَسْب القيم الإيجابية. ولا يسعنا إلا أن ننوه بالكاتب على وضع لوحة جميلة للغلاف، من إبداع طفولي واعد للطفلة "نادين بطاطا"، ودعوته المفتوحة لكل من أراد التعامل مع نصوصه المسرحية، ونخص بالذكر جمعيات المجتمع المدني، التي تشتغل في حقل الطفولة، في إطار مشروع نهضوي يسعى إلى خدمة نشر الوعي الثقافي، كرافد من روافد تنمية الإنسان/ الطفل المغربي.

«الدولي للفيلم بمراكش».. 14 فيلما تتنافس على جوائز المهرجان، وحورات مع 10 سينمائيين عالميين

تكريم المخرج المغربي فوزي بنسعيدي والممثل الدنماركي مادس ميكلسن

سعيد منتسب

اختار «المهرجان الدولي للفيلم بمراكش»، في دورته الـ20 (من 24 نونبر إلى 2 دجنبر المقبل، تكريم قامتين سينمائيتين لهما بصمة خاصة في مجال السينما، ويتعلق الأمر بالممثل العالمي الدنماركي مادس ميكلسن، والمخرج المغربي فوزي بنسعيدي، الذي تتميز أعماله السينمائية بلغة خاصة، يمتزج فيها الطرح الجمالي بالمقترح الميتاسينمائي، وأيضا بالانفتاح على المتناصات الفيلمية التي أثرت في الرؤية الإخراجية لهذا المبدع الاستثنائي.

وإذا كان ميكلسن من بين الممثلين الأكثر شهرة وتنوعا في السينما المعاصرة، وذلك من خلال أدواره الفارقة، سواء في السينما الدانماركية، مثل فيلم «After the Wedding» للمخرجة «سوزان بيير» الذي ترشح لجائزة الأوسكار، وفيلم «A Royal Affair» للمخرج «نيكولاج آرسيل»، وفيلم «The Hunt» للمخرج «توماس فينتربيرج» والذي فاز عنه «ميكلسن» بجائزة أفضل ممثل في «مهرجان كان السينمائي» سنة 2012، أو في أدواره التي جعلت منه ممثلا عالميا يحظى بتقدير النقاد والمتابعين، كما حظي بانتباه المخرجين العالميين، إذ يتمتع مادس ميكلسن بشخصية كاريزمية للغاية، كما ينغمس دائمًا في شخصياته ويأسر الجمهور بمظهره وأدائه الجسدي، كما يفعل في أحدث أفلامه «Bastarden» المترجم إلى «The Promised Land»..

فإن فوزي بنسعيدي من جانبه يتميز بحضور أخاذ على مستوى الرؤية الإخراجية. فهو «مؤلّف رائد في السينما المغربية، وأحد أبرز ممثّليها على الصعيد العالمي؛ كما سجّلت أفلامه حضوراً دائماً في أكبر المهرجانات، من «كان» إلى «برلين»، مروراً بـ«تورونتو» و«البندقية». مبدع في فنّ السخرية الشاعرية، ينجز بثبات كبير وثقة عالية عملاً رائعاً ميزته التفرّد والعمق الإنساني».

ويكفي أن يكون فوزي بنسعيدي هو مبدع «يا له من عالم رائع» ليستحق هذا التكريم؛ وهو الفيلم الذي قدم فيه معالجة فيلمية تتأسس على «الميتاسينما»، حيث تصبح السينما مجرد تركيب للحدث الفيلمي، تفكيكا وتحليلا ودراسة نصية، وحيث يتجه النقد نحو الإبداع وليس العكس، نهوضا على وضع المحكي أمام مرآة تعكس محكيات أخرى وتتقاطع معها، وعلى لعبة كشف «المرجعيات/ المشاهدات» وإدخالها في علاقات جديدة. وبذلك، تصبح المادة الحكائية (المضمونية)، في العمق، مجرد تطعيم وإضاءة لفكرة نقدية، بل تحيزا لاختيارات جمالية بعينها دون الأخرى.

إن فيلم «يا له من عالم رائع»، الذي أثار الانتباه إلى فوزي بنسعيدي كمخرج مغربي يغرد خارج السرب، يؤسس لمقاربة نقدية سيميائية مختبرية، لا تبحث في الفيلم عن المخرج أو المؤلف فقط، بل عن «السينما» كعلامة تتحكم في تشكيل الحدث الفيلمي، وفي تأثيث أرضية هذا الحدث بالألاعيب التي تعطي أبعادا إضافية للشخصيات ولحركتها داخل الفضاء الفيلمي. ولعل هذا ما يطرح مشكلا على مستوى التلقي «غير السينيفيلي»، ذلك أن نجاح التلقي يتأسس بالدرجة الأولى على إدراك الدوال (الإشارات/ الرموز/ الأيقونات)، خاصة أن سؤال «ماهية السينما» هو السؤال الضمني الذي يطرحه الفيلم، أما المعنى فلا يتحقق إلا عبر المتلقي النموذجي (السينفيلي).

يقول فوزي عن تكريمه: «مراكش مدينة بألف حكاية، والمهرجان إحدى هذه الحكايات. فخور لعرض جميع أفلامي هنا، وممتن للوفاء والصداقة. أشعر بالسعادة والتأثّر بينما أحظى بالتكريم في بلدي، وأتطلّع لمشاركة فيلمي الأخير (الثلث الخالي)، الذي أنجزته أيضاً من ألف حكاية وحكاية، مع الجمهور».

إلى ذلك، من المتوقع أن يقدم المهرجان، ضمن فعاليات الدورة الحالية، فقرة «حوار مع...» التي ستستضيف 10 شخصيات من القارات الخمس لعرض حكايات مشوّقة وفتح نقاش حول رؤيتهم للسينما وممارساتهم المهنية، فيتبادل الممثلون والسينمائيون وكتّاب السيناريو والمنتجون خبراتهم بحرّية مع الجمهور.

يقول المنظمون إنّ حوارات هذه السنة «غنية ومشوّقة»، وتشمل: الممثل والمخرج الأسترالي سيمون بيكر، والمخرج المغربي فوزي بنسعيدي، والمخرج الفرنسي برتراند بونيلو، والممثل الأميركي ويليم دافو، والمخرج والمنتج الهندي أنوراغ كاشياب، والمخرجة اليابانية نعومي كاواسي، والممثل الدنماركي مادس ميكلسن، والممثل والمخرج الأميركي - الدنماركي فيجو مورتنسن، والممثلة الاسكوتلندية تيلدا سوينتون، والمخرج وكاتب السيناريو الروسي أندري زفياجينتسيف.

ويتبارى حول جوائز المهرجان 14 فيلما؛ 10 منها هي الأولى لمخرجيها، و8 من توقيع مخرجات، تمثل 13 دولة، هي: الولايات المتحدة، ومنغوليا، وتركيا، والبرازيل، وتشيلي، وكولومبيا، والبوسنة والهرسك، وكوسوفو، وبريطانيا، ومدغشقر، والمغرب، والسنغال، وفلسطين. بينما تترأس الممثلة والمنتجة الأميركية الحائزة جائزة «أوسكار» جيسيكا شاستين لجنة التحكيم التي تضمّ الممثلة الإيرانية زرّ أمير، والممثلة الفرنسية كامي كوتان، والممثل والمخرج الأسترالي جويل إدجيرتون، والمخرجة البريطانية جوانا هوك، والمخرجة الأميركية دي ريس، والمخرج السويدي-المصري طارق صالح، والممثل السويدي ألكسندر سكارسغارد، والكاتبة الفرنسية- المغربية ليلى سليماني.

وكالة أميركية تلغي تعاقدها مع الممثلة سوزان ساراندون بسبب دعمها لفلسطين

انضمت الممثلة الأميركية سوزان ساراندون، إلى قائمة الفنانين الذين تعرضوا للضرر بسبب مواقفهم المؤيدة للقضية الفلسطينية، إذ أكدت مجلة "نيوزويك" إلغاء وكالة المواهب "يو تي إيه" (UTA) تعاقدها مع الممثلة الحاصلة على الأوسكار الثلاثاء 21 نونبر 2023، بعدما عملت على إدارة أعمالها منذ العام 2014.

وكانت ساراندون شاركت في مظاهرة ضمت الآلاف في شوارع مدينة نيويورك الأميركية الجمعة 18 نونبر ، ورفعت خلالها لافتات تطالب بوقف الحرب على غزة، وقالت في تصريح لموقع "ديدلاين" خلال المظاهرة إن "هناك الكثير من الناس يتذوقون شعور كونك مسلمًا في هذا الوقت، وفي هذا البلد".

كما لجأت ساراندون إلى وسائل التواصل الاجتماعي للتعبير عن دعمها لفلسطين، من خلال كتابة ومشاركة منشورات على منصة "إكس" – "تويتر" سابقًا -، فقامت بإعادة نشر تصريح للموسيقي البريطاني روجر ووترز من فرقة "بينك فلويد" أيد فيه الفلسطينيين وطالب بوقف قصف غزة.

وكانت الممثلة البالغة من العمر 77 عاما واجهت دعوات سابقة للاستبعاد، بعدما أعادت نشر صورة لها على خشبة المسرح في أوائل نونبر الجاري في احتجاج بالعاصمة الأميركية واشنطن.

كما كتبت بجانب صورة مع أعضاء التجمع النسوي الفلسطيني، "ليس من الضروري أن تكون فلسطينيًا حتى تهتم بما يحدث في غزة. أنا أقف مع فلسطين. لا أحد حر حتى يتحرر الجميع".

ويحفل تاريخ الممثلة الهوليودية بالمواقف الداعمة لحقوق الأقليات في الولايات المتحدة الأميركية والعالم، إذ دافعت عن العديد من القضايا خلال حياتها المهنية، وعملت سابقًا كسفيرة للنوايا الحسنة لليونيسيف، كما جرى تكريمها بجائزة العمل ضد الجوع الإنسانية في العام 2006.

كما نشرت ساراندون في دجنبر 2021 رسمًا بيانيًا للناشط الجنوب أفريقي المناهض للفصل العنصري ديزموند توتو جاء فيه، "لن تحصل إسرائيل أبدًا على الأمن والأمان الحقيقيين من خلال قمع شعب آخر. لا يمكن بناء السلام الحقيقي في النهاية إلا على العدالة".

كما أثنت على عارضة الأزياء الشهيرة بيلا حديد -ابنة رجل الأعمال الأمريكي الفلسطيني محمد حديد- لنشاطها في مناصرة الشعب القلسطيني و"لامتلاكها الشجاعة للتضامن مع شعبها".

وسوزان ساراندون ممثلة أميركية قدمت 167 فيلما للسينما العالمية، فظهرت على الشاشة لأول مرة في العام 1970، ورشحت لجائزة الأوسكار 5 مرات كأفضل ممثّلة وتمكنت من الفوز بها عام 1995 عن دورها في فيلم رجل "ميت يمشي" للمخرج تيم روبنز.

كما حصلت عن نفس الدور على جائزة نقابة ممثلي الشاشة 1995 لأفضل ممثلة، وحصلت على جائزة الـ"بافتا" سنة 1995 لأفضل ممثلة.

النادي السينمائي لسيدي عثمان يعرف بجديد سلسلته «وجوه من المغرب السينمائي»

الاتحاد الاشتراكي

يواصل النادي السينمائي لسيدي عثمان بالدار البيضاء، إصدار أجزاء جديدة من سلسلة "وجوه من المغرب السينمائي" للناقد السينمائي أحمد سيجلماسي. وهكذا تم في إطار أنشطة الدورة التاسعة لمهرجان سيدي عثمان للسينما المغربية، يوم الجمعة 24 نونبر الجاري بالمدرسة الوطنية العليا للفنون والمهن (ENSAM) ، تقديم وتوقيع الجزئين الرابع والخامس من هذه السلسلة التوثيقية بحضور مؤلفها ومشاركة الناقد والصحافي شفيق الزوغاري.

تجدر الإشارة إلى أن الجزء الرابع، الصادر في يوليوز 2023، من سلسلة "وجوه من المغرب السينمائي" يعرف بخمسة عشر وجها سينمائيا، أحمد بوعناني، أحمد الصعري، يزة جينيني، سهيل بنبركة، عائشة ماهماه، مليكة العماري، محمد رزين، نور الدين كونجار، نور الدين الصايل، إسماعيل أبو القناطر، فريدة بورقية، فريدة بن اليازيد، محمد بن براهيم، سعد الله عزيز وخديجة أسد. في حين خصص الجزء الخامس من السلسلة (أوائل خلف الكاميرا)، الصادر في غشت 2023، للتعريف بالمغاربة الأوائل وعددهم 12 الذين وقفوا لأول مرة خلف كاميرا السينما، قبل سنة 1960، وصوروا أو أخرجوا أفلاما سينمائية، وهم ،السلطان مولاي عبد العزيز، محمد عصفور، عبد الكبير الفاسي، أحمد المسناوي، أحمد بلهاشمي، فاطمة نوري (زوجة محمد عصفور)، إبراهيم السايح، العربي بن شقرون، العربي بناني، محمد عفيفي، عبد العزيز الرمضاني، الطيب الصديقي.

يذكر أن الدورة التاسعة لمهرجان سيدي عثمان للسينما المغربية، التي تحمل إسم المبدع الكبير حميد الزوغي، تنظم من الأربعاء 22 إلى السبت 25 نونبر 2023 بالمركب الثقافي مولاي رشيد والمدرسة الوطنية العليا للفنون والمهن بالدار البيضاء، وذلك تحت شعار "السينما للجميع".

برنامج متاحف المغرب

متحف كلاوديو برافو على القناة الثقافية

عند سفح جبال الأطلس الكبير وعلى بعد 8 كيلومتر من مدينة تارودانت، ينتصب قصر فخم يمتاز بسحر خاص تحيط به حدائق تجمع عددا هائلا من نباتات فريدة منتقات من مختلفة مناطق العالم.

إنه قصر كلاوديو برافو كاموس، الفنان التشكيلي الشيلي الذي عشق المغرب وأغرم بتارودانت فاستقر بها حتى آخر يوم في حياته، ولازالت آثار هذا الفنان والرسام الكبير واضحة المعالم فيه.

هذه التحفة المعمارية تحولت بعد وفاة الفنان كلاوديو برافو إلى محتف فني ثقافي استثنائيً يجمع المئات من التحف المبهرة.

برنامج متاحف المغرب يأخذ المشاهد في جولة داخل هذا القصر ليكتشف أجنحته العديدة المتصلة ببعضها البعض، بواسطة أفنية داخلية وممرات مغطاة، وينتشي من سحر هذا المكان الذي أخذ لب الفنان العالمي كلاوديو برافو.

القصر يتكون من طابقين ويتوفر على فضاءات متعددة منها غرفة معيشة وغرف نوم، مكتبة بالإضافة إلى مرسم كلاوديو برافو الذي شهد ميلاد أعمالا فنية حازت شهرة عالمية.

ضمن هذه الحلقة يتوقف برنامج متاحف المغرب عند زخم من اللوحات التشكيلية الرائعة وأعداد كثيرة من المقتنيات والتحف والنفائس المرصوصة بعناية في ممرات وأرضيات القاعات، أو المعلقة على الجدران وفي الخزانات، إضافة إلى قطع الأثاث الفخمة المصنوعة من مواد طبيعية ثمينة ونادرة.

برنامج متاحف المغرب ينتقل بالمشاهد إلى حدائق تجمع كما هائلا من النباتات والأشجار الغريبة التي جلبها الفنان من مختلف القارات ويدعوه لاكتشاف قبة "منارة" مطلة على صهريج أرضي كبير تماثل منارة مراكش وضريح كلاوديو برافو، المؤثث بمجموعة مميزة من المزهريات والزليج المغربي القديم.

موعد المشاهدين مع رحلة استكشاف ممتعة داخل متحف استثنائي قصر الفنان التشكيلي العالمي كلاوديو برافو في حلقة من برنامج متاحف المغرب يوم الثلاثاء 28 نونبر 2023 على الساعة العاشرة مساء على القناة الثقافية.

البرنامج من إعداد جليلة الحدفاوي وإخراج مجيدة المختاري.

حازت على الجوائز الأولى وطنيا ودوليا

«مسرحية شطارة» بالقناة الثقافية

يعرض برنامج على الخشبة هذا الأسبوع مسرحية "شطارا " الحائزة على الجوائز الأولى وطنيا ودوليا.

مسرحية "شاطارا" تنتصر للمرأة المهاجرة عبر نموذج لثلاث نساء يسردن ثلاثة نماذج عن معاناة وانتظارات المرأة المهاجرة وفق طرح دراماتورجي يلتقي فيه الغناء باللغة الشعرية والأداء الجسدي.

وتتضمن أيضا هذه الحلقة بورتريه للمخرج المسرحي الشاب أمين الساهل الذي أبدع في تحويل العرض المسرحي لتحفة غنائية استحضر فيها فن الراب والهيب والهوب ليعالج قضايا تهم المجتمع المغربي.

الحلقة من برنامج على الخشبة تعرض يومه السبت 25 نونبر2023 على الساعة العاشرة مساء على القناة الثقافية.

البرنامج من إعداد وتقديم إيمان قادا، وإخراج حنان الزيدي.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش- اسفي
اقليم اسفي
دائرة عبدة
قيادة سيدي تيجي
جماعة سيديتيجي
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/11
(جلسة عمومية)
سيتم بمقر جماعة سيدي تيجي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المفتوح لأجل استغلال مرفق المجزرة بالسوق الاسبوعي جماعة سيدي تيجي.
الضمان المؤقت: خمسة آلاف وأربع مائة درهم (5400.00درهم)
تاريخ فتح الاظرفة 2023/12/21 على الساعة الحادية عشر صباحا.
حدد الثمن التقديري من طرف صاحب المشروع لاستغلال مرفق المجزرة في مبلغ :الف و ثمان مائة درهم عن كل شهر(1800.00درهم)
يمكن سحب ملفات طلب العروض من مصلحة الصفقات بالجماعة.
كما يمكن تحميل الملف انطلاقا من الموقع الالكتروني: www.marchespublics.gov.ma
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27، 29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
* إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمكتب الضبط بالجماعة.
* إما إرسالها عن طريق البريد المضمون، مع الإشعار بالاستلام، إلى المكتب المذكور.
* إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الاظرفة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/4099/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش- اسفي
اقليم اسفي
دائرة عبدة
قيادة سيدي تيجي
جماعة سيديتيجي
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/12
(جلسة عمومية)
سيتم بمقر جماعة سيدي تيجي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان المفتوح لأجل استغلال:مرفق حقوق الدخول وواجبات الوقوف بالسوق الاسبوعي لسيدي تيجي.
الضمان المؤقت: اثنان وسبعون الف درهم (72000.00درهم).
تاريخ فتح الاظرفة: 2023/12/21 على الساعة الثانية عشر زوالا.
حدد الثمن التقديري من طرف صاحب المشروع لاستغلال مرفق حقوق الدخول وواجبات الوقوف و مربط البهائم في مبلغ: أربعة وعشرون ألف درهم (24000.00 درهم) عن كل شهر.
يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الصفقات بالجماعة.
كما يمكن تحميل الملف انطلاقا من الموقع الالكتروني: www.marchespublics.gov.ma
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 27، 29 و31 من المرسوم رقم 2.12.349 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20مارس2013) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل بمكتب الضبط بالجماعة.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون، مع الإشعار بالاستلام، إلى المكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة فتح الاظرفة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة .
ع.س.ن/4100/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة مراكش-أسفي
اقليم أسفي
دائرة عبدة
قيادة العامر
الجماعة الترابية بوكدرة
مكتب الصفقات
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/02/ج.ت.ب
في يوم الجمعة 22 دجنبر 2023 على الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال سيتم بقاعة الاجتماعات بالجماعة الترابية لبوكدرة فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل: كراء حق استغلال المجزرة الجماعية للجماعة الترابية بوكدرة لسنة 2024 التي تمتد من فاتح يناير 2024 إلى غاية متم دجنبر 2024.
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالجماعة.
ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت في: ستون ألف درهم (60.000.00درهم)
كلفة تقدير إيجار المرفق محددة من طرف الرئيس في مبلغ: 9000,00درهم.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الصفقات بالجماعة.
- إما إيداعها، مقابل وصل، بالمكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة الثانية من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/4101/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة مراكش-أسفي
اقليم أسفي
دائرة عبدة
قيادة العامر
الجماعة الترابية بوكدرة
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/01/ج.ت.ب
في يوم الجمعة 22 دجنبر 2023 على الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال سيتم بقاعة الاجتماعات بالجماعة الترابية لبوكدرة فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان لأجل: كراء حق استغلال المجزرة الجماعية للجماعة الترابية بوكدرة لسنة 2024 التي تمتد من فاتح يناير 2024 إلى غاية متم دجنبر 2024.
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات بالجماعة.
ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
- حدد مبلغ الضمان المؤقت في: مائتان و أربعون ألف وتسعمائة درهم (240.900,00درهم)
- كلفة تقدير إيجار المرفق محددة من طرف الرئيس في مبلغ: 90.000 ,00درهم.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الصفقات بالجماعة.
- إما إيداعها، مقابل وصل، بالمكتب المذكور.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة الثانية من نظام الاستشارة
ع.س.ن/4102/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة درعة-تافيلالت
عمالة إقليم الرشيدية
باشوية مولاي علي الشريف
جماعة مولاي علي الشريف
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني رقم: 2023/06
بتاريخ 2023/12/21 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكتب السيد رئيس جماعة مولاي علي الشريف، الكائن بجماعة مولاي علي الشريف، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني رقم 2023/06، لأجل: بناء جدار وقائي على جنبات وادي الشرفاء بجماعة مولاي علي الشريف.
يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchéspublics.gov.ma
* يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال المحددة من طرف ممثل صاحب المشروع في مبلغ: (140.999,08درهم) مائة وأربعون ألف وتسع مئة وتسعون درهم، 08 سنتيم.
* الضمان المؤقت محدد في مبلغ: (2115,00درهم) ألفان ومائة وخمسة عشرة درهم.
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وايداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المادة 30 إلى 34 من المرسوم رقم -431 22-2 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
* يجب على المتنافسين إيداع الاظرفة الكترونيا في بوابة الصفقات العمومية: www.marchéspublics.gov.ma
الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 بنظام الاستشارة.
ع.س.ن/4103/إ.د

المملكة المغربية - وزارة الداخلية - عمالة إقليم تازة
جماعة أكنول - مكتب تدبير الموارد البشرية

إعلان

عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2023

ينهي رئيس مجلس جماعة أكنول إلى علم كافة الموظفين التابعين في سلكهم الأصلي إلى جماعة أكنول، أنه تقرر إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم السنة الجارية لولوج درجة محرر الدرجة الثانية، وتفتح في وجه الموظفين التابعين في سلكهم الأصلي إلى جماعة أكنول والذين قضوا مدة ست (06) سنوات من الخدمة الفعلية على الأقل في درجة محرر الدرجة الثالثة في حدود منصب واحد (1) متبارى بشأنه.

الدرجة الحالية للموظفين المعنيين	الدرجة المتبارى بشأنها	آخر أجل لقبول الترشيحات	الامتحان الكتابي	الامتحان الشفوي
محرر الدرجة الثالثة	محرر الدرجة الثانية	الإثنين 11 دجنبر 2023، الساعة: (04:00) زوالا	الثلاثاء 12 دجنبر 2023، الساعة: (09:00) صباحا	يعلن عن زمانه ومكانه مع إعلان نتائج الاختبار الكتابي

وعليه، فعلى الراغبين في المشاركة إيداع طلبات ترشيحهم بمديرية المصالح بجماعة أكنول ابتداء من يوم الإثنين 27 نونبر إلى غاية آخر أجل لقبول الترشيحات وفق الترتيبات والمواعيد المبينة بالجدول أعلاه.
ع.س.ن /4107/إد

المملكة المغربية
وزارة التجهيز و النقل و اللوجستيك و الماء
المديرية الاقليمية بالمحمدية
إعلان عن تصحيح و تأجيل
طلب عروض مفتوح مبسط رقم 2023/16
الموضوع : مهمة مساعدة إدارة المشروع لمراقبة و تتبع أشغال تثنية المنشأة الفنية بالواد المالح بن.ك 326+000 بالطريق الوطنية رقم 1 التابعة للمديرية الإقليمية للتجهيز و النقل و اللوجستيك بالمحمدية ، عمالة المحمدية.
يعلن السيد المدير الإقليمي للتجهيز و النقل و اللوجستيك بالمحمدية للعموم انه بخصوص جلسة فتح الاظرفة الخاصة بالإعلان عن طلب عروض مفتوح مبسط رقم 2023/16 المزمع القيام بها يوم 2023/11/30 على الساعة الحادية عشرة صباحا قد طرأ بعض التغييرات في : دفتر التحملات الخاصة و *نظام الاستشارة*، و عليه تم تأجيل تاريخ فتح الأظرفة ليوم *2023/12/06* على الساعة الحادية عشرة صباحا.
الباقي لن يطرا عليه أي تغيير
ع.س.ن /4106/إد

المملكة المغربية
وزارة التجهيز و النقل و اللوجستيك و الماء
المديرية الاقليمية بالمحمدية
إعلان عن تصحيح و تأجيل
طلب عروض مفتوح مبسط رقم 2023/15
الموضوع : مراقبة طوبوغرافية لأشغال تثنية المنشأة الفنية بالواد المالح بن.ك 326+000 بالطريق الوطنية رقم 1 التابعة للمديرية الإقليمية للتجهيز و النقل و اللوجستيك بالمحمدية ، عمالة المحمدية.
يعلن السيد المدير الإقليمي للتجهيز و النقل و اللوجستيك بالمحمدية للعموم انه بخصوص جلسة فتح الاظرفة الخاصة بالإعلان عن طلب عروض مفتوح مبسط رقم 2023/15 المزمع القيام بها يوم 2023/11/30 على الساعة العاشرة صباحا قد طرأ بعض التغييرات في : دفتر التحملات الخاصة و *نظام الاستشارة*، و عليه تم تأجيل تاريخ فتح الأظرفة ليوم *2023/12/06* على الساعة العاشرة صباحا.
الباقي لن يطرا عليه أي تغيير
ع.س.ن /4105/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة درعة تافيلالت
عمالة إقليم الرشيدية
دائرة الريصاني
قيادة الريصاني
جماعة السفلات
إعلان عن طلب عروض مفتوحة رقم : 2023/04
في يوم الاثنين 18 دجنبر 2023 ابتدأ من الساعة العاشرة و النصف صباحا ،سيتم في مكتب رئيس المجلس الجماعي للسفلات فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوحة :

رقم طلب العروض	الموضوع	الضمان المؤقت بالدرهم	تقدير صاحب المشروع	يوم وساعة فتح الاظرفة
2023/04	بناء جدار وقائي بقصر شرفة بحاج.	1500.00 درهم	78 840,00 درهم	2023/12/18على الساعة العاشرة والنصف صباحا

- يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من البوابة المغربية للصفقات العمومية عبر العنوان www.marchespublics.gov.ma
- تودع وتسحب أظرفة المتنافسين وعروضهم وجوباً بطريقة إلكترونية عبر البوابة المغربية للصفقات العمومية :www.marchespublics.gov.maطبقا لمقتضيات المادتين 9 و30 لقرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 المتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.
- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 و37 و135 من المرسوم رقم 2 -22-431 المتعلق بالصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 10 من نظام الاستشارة.
إن الوثائق المدلى بها يجب أن تكون أصلية أو مصادق عليها.
ع.س.ن /4104/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة المحمدية
دائرة زناتة
قيادة سيدي موسى المجذوب
جماعة سيدي موسى المجذوب
/
مصلحة الموظفين
إعلان لرئيس الجماعة الترابية لسيدي موسى المجذوب
عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 ، لولوج درجتي مساعد تقني من الدرجة الأولى و محرر من الدرجة الثانية
تنظم الجماعة الترابية لسيدي موسى المجذوب بتاريخي **2023/12/25 و2023/12/30** بمقر جماعة سيدي موسى المجذوب امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 لولوج درجتي مساعد تقني من الدرجة الأولى و محرر من الدرجة الثانية ، يشارك فيهما على التوالي المساعدون التقنيون من الدرجة الثالثة (السلم 6) و المحررون من الدرجة الثالثة ، التابعون لقانون أطر هذه الجماعة والمتوفرون على ست (6) سنوات من الخدمة الفعلية بهاتين الصفتين إلى غاية تاريخ إجراء الاختبارات الكتابية فعلى الموظفين المعنيين بالأمر الراغبين في المشاركة في امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى إيداع ترشيحاتهم بمصلحة الموارد البشرية إلى غاية يوم الاربعاء 2023/12/20 على الساعة الرابعة بعد الزوال و هو اخر أجل لقبول الترشيحات . ويشتمل هذا الامتحان على اختبارات كتابية و شفوية كالتالي :

الاختبار الكتابي				الاختبار الشفوي			
الموضوع	المدة	المعامل	مكان الاختبار	الموضوع	المدة	المعامل	مكان الاختبار
سؤال أو عدة أسئلة متعددة الاختيارات تتعلق بالمهام الموكولة للإدارة المعنية والوظائف والمهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها	ساعتان (2)	3	مقر جماعة سيدي موسى المجذوب	حول النشاط المهني للمترشح ومدى امكانيته لممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها	ما بين 15 و 30 دقيقة	2	مقر جماعة سيدي موسى المجذوب

كما يجب على الموظفين المعنيين بالأمر الراغبين في المشاركة في امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية إيداع ترشيحاتهم بمصلحة الموارد البشرية إلى غاية يوم الجمعة 22 دجنبر 2023 على الساعة الرابعة بعد الزوال و هو اخر اجل لقبول الترشيحات . ويشتمل هذا الامتحان على اختبارات كتابية و شفوية كالتالي :

اختبار كتابي				الاختبار الشفوي			
الموضوع	المدة	المعامل	مكان الاختبار	الموضوع	المدة	المعامل	مكان الاختبار
- موضوع أو سؤال أو أسئلة متعددة الاختيارات (QCM) ذات الصلة بمجال اختصاصات القطاع المعني أو تتعلق بالمهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها .	ثلاث (03) ساعات	2	مقر جماعة سيدي موسى المجذوب	تناقش فيه لجنة الامتحان مع المترشح مواضيع أو قضايا مختلفة ذات الصلة بتخصصات هيئة المحررين و ذلك بهدف تقييم مدى قدراته على القيام بالمهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأنها	ما بين 15 و 30 دقيقة	3	مقر جماعة سيدي موسى المجذوب

ع.س.ن /4097/إد

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية
مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري
السكرتير العام لتحرير
سعيد منتسب
الموقع الالكتروني: www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18 -12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

هيئة التحرير
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقيلي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- سهام القرشاوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية
■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني شارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة اقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.11 الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@Gmail.com
رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05
طبع من عدد أمس 2023/11/23 12.470
توزيع: سبريس

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة االدارالبيضاء سطات
عمالة إقليم سطات
دائرة ابن احمد الشمالية
قيادة المعاريف و اولاد امحمد
جماعة مكارطو
إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح
رقم: 2023/02
- جلسة عمومية -
في يوم الاربعاء 20 دجنبر 2023 .على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمكتب السيد رئيس المجلس لجماعي لمكارطو فتح الاظرفة المتعلقة بعروض أثمان لأجل كراء مرافق السوقين الأسبوعيين أربعاء مكارطو و خميس بئر أمراح عن الفترة الممتدة من فاتح يناير 2024 إلى غاية 31 دجنبر 2024.
ويتعلق الأمر بالمرافق التالية:
1 - سوق البهائم
2 - واجبات دخول السوق ومحلات عارضي السلع
3 - واجبات الفندق *مربط الدواب*
4 - محطة وقوف السيارات 6 - لبسوطة
يمكن سحب ملف طلب العروض من مقر الجماعة مصلحة شساعة المداخيل الجماعية.
ويمكن كذلك نقله من البوابة الإلكترونية لصفقات الدولة على العنوان التالي:
www.marchéspublics.gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت في قيمة: 4000درهم (اربعة الاف درهم)
يجب أن يكون كل من محتوى و تقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المرسوم رقم 431.22.2 المتعلق بالصفقات العمومية .
ويمكن للمتنافسين:
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل لدى مصلحة شساعة المداخيل الجماعية.
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المصلحة المذكورة.
- إما تسليمها مباشرة إلى رئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الاظرفة.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي:
1 - الملف الإداري:
- تصريح بالشرف وفق النموذج المعد من طرف الجماعة.
- طلب الكراء وفق النموذج الموضوع رهن إشارة المتنافسين.
- القانون الأساسي ومحضر آخر جمع عام بالنسبة للأشخاص المعنويين.
- شهادة القابض مسلمة منذ اقل من سنة تثبت أن المتعهد في وضعية جبائية قانونية.
- الضمانة البنكية أو شيك مصادق عليه تعادل قيمته مبلغ ثلاثة أشهر من قيمة الكراء الشهري المقترح.
شهادة الضمان المؤقت مسلمة من طرف القابض.
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليها.
نسخة من دفتر التحملات مع تأشيرة كل الصفحات وتوقيع الصفحة الأخيرة مع وضع «قرئ وقبل» بخط اليد.
نسخة من نظام الاستشارة موقعة.
- الوثيقة أو الوثائق التي تثبت السلطة المخولة للشخص الذي يتصرف باسم المتنافس
2 - الملف المالي
- تعهد محرر على ورق يحدد فيه المرفق المراد كراؤه مشفوعا بالعرض المالي المقترح من طرف المشارك، يوضع في ظرف مستقل يحمل لفظة «العرض المالي».
3 - الملف التقني:
- مذكرة تبين الوسائل البشرية والتقنية التي ينوي المرشح تخصيصها لتسيير المرفق خلال مدة الكراء.
ع.س.ن/4118/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع التواصل
المعهد العالي للإعلام والاتصال
إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2023/01
جلسة عمومية
في يوم الاربعاء 6 دجنبر 2023 .على الساعة العاشرة و النصف صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بالمعهد العالي للإعلام والاتصال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح مبسط بزيادة رقم 1/2023 لأجل: خدمات حراسة وامن مرافق المعهد العالي للإعلام والاتصال.
يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.gov.ma
*الكلفة التقديرية الأعمال المحددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ 702.408.00درهم (سبع مائة واثنان الف واربع مائة وثمانية درهم).
*حدد مبلغ الضمان في مبلغ 14000درهم (أربعة عشر الف درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 30 الى34 من المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية على المتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.gov.ma
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 و9 من نظام الاستشارة
ع.س.ن/4125/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة الدار البيضاء سطات
إقليم سطات
دائرة البروج
قيادة بني مسكين الغربية
جماعة بني خلوق
إعلان عن طلب عروض مفتوح
لكراء مرفق المجزرة بالسوق الأسبوعي
صفقة رقم: 2023/02
بني خلوق
في يوم الثلاثاء 19 دجنبر 2023 على الساعة الحادية عشرة (11.00) صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بمقر الجماعة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض لأجل كراء مرفق مجزرة السوق الأسبوعي الاثنين الجديد على مدى ثلاث سنوات ابتداء من 01 يناير 2024 إلى غاية 31 دجنبر 2026.
ويمكن نقل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة من العنوان الإلكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma
ويمكن سحبه من مكتب مالية الجماعة.
الثمن الافتتاحي لكراء مجزرة السوق الأسبوعي يجب أن لا يقل عن مبلغ 60.000.00درهم سنويا.
الضمان المؤقت حدد في مبلغ: 10.000,00درهم للمجزرة.
ضمانة لنظافة المجزرة: 3000,00درهم.
ويمكن إرسال ملف طلب العروض المتنافسين طبقا لمقتضيات المرسوم رقم: 2.22.431 المرسوم رقم 1444 صادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية، وتودع الأظرفة حسب اختيار المتنافسين وفق المادة 34 من المرسوم السالف الذكر إما:
* مقابل وصل بمصلحة المالية المحلية.
* أن توجه عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى المكتب المشار إليه أعلاه.
* أن تسلم مباشرة إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبتة والواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في الفصل (3) من دفتر التحملات المتعلق بكراء مرفق المجزرة.
ع.س.ن/4126/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة الدار البيضاء سطات
إقليم سطات
دائرة البروج
قيادة بني مسكين الغربية
جماعة بني خلوق
إعلان عن طلب عروض مفتوح
لكراء مرافق السوق الأسبوعي الاثنين الجديد
صفقة رقم: 2023/01
بني خلوق
في يوم الثلاثاء 19 دجنبر 2023 على الساعة الحادية عشرة (11:00) صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بمقر الجماعة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض لأجل كراء مرافق السوق الأسبوعي الاثنين الجديد والمخصصة للمرافق الآتية على مدى ثلاث سنوات ابتداء من 01 يناير 2024 إلى غاية 31 دجنبر 2026.
1. سوق البهائم، واجبات الفندق ومحلات الوقوف، والميزان العمومي، وبيع المواد العلفية والخضر ورحابي نصب الخيام (emplacements).
يمكن نقل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة من العنوان الإلكتروني التالي:
www.marchespublics.gov.ma
ويمكن كذلك سحبه من مكتب مالية الجماعة.
* الثمن الافتتاحي لكراء مرافق السوق الأسبوعي (سوق البهائم، واجبات الفندق ومحلات الوقوف، والميزان العمومي، وبيع المواد العلفية والخضر ورحابي نصب الخيام) يجب أن لا يقل عن مبلغ 930.000.00درهم سنويا.
* الضمان المؤقت حدد في مبلغ 40.000,00درهم لمرافق السوق الأسبوعي توضع لذى القابض المحلي بالبروج.
* 10.000,00درهم ضمانة لنظافة السوق الأسبوعي. توضع لذى القابض المحلي بالبروج.
ويمكن إرسال ملف طلب العروض المتنافسين طبقا لمقتضيات المرسوم رقم: المرسوم رقم 2.22.431 صادر في 15 شعبان 1444 (08 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية، وتودع الأظرفة حسب اختيار المتنافسين وفق المادة 34 من المرسوم السالف الذكر إما:
* مقابل وصل بمصلحة المالية المحلية.
* أن توجه عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى المكتب المشار إليه أعلاه.
* أن تسلم مباشرة إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.
إن الوثائق المثبتة والواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في الفصل (3) من دفتر التحملات المتعلق بكراء مرافق السوق الأسبوعي.
ع.س.ن/4127/إ.د

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء/ سطات
المديرية الإقليمية الجديدة

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني بتخفيض أو بزيادة مبسط رقم 29J/INV/2023 في حصة واحدة

سيتم يوم 2023/12/08 على الساعة العاشرة 10صباحا- ، في مكاتب المديرية الاقليمية بالجديدة الكائنة ب 1 زنقة فيكتور هوغو الجديدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب مفتوح وطني مبسط بتخفيض أو بزيادة على الشكل التالي:

الموضوع	الكلفة التقديرية للأشغال مع احتساب الرسوم	الضمان المؤقت
أشغال تهيئة وإصلاح ستة عشر (16) حجرة دراسية: حجرة (01) بالجماعة التربوية مولاي عبد الله، ثمان حجرات (08) بالجماعة التربوية أولاد احسين، حجرتان (02) بالجماعة التربوية لغديرة، خمس (05) حجرات بالجماعة التربوية أزمور بالإقليم الجديدة	842 892.00 درهم ثمانمائة واثني وأربعون ألف وثمانمائة و أثني وتسعون درهم	12000 درهم اثني عشر ألف درهم

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة البناءات والتجهيز والممتلكات بملحقة الاقليمية ابن تومرت بالجديدة الكائنة بشارع ابن تومرت الجديدة أو تحميله من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma
-يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و ايداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 30و135 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08 مارس2023) المتعلقة بالصفقات العمومية.
- ويجب لزاما على المتنافسين إيداع أظرفتهم الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية. www.marchéspublics.gov.ma تبعا لمقتضيات قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 21-1982 بتاريخ 2023/06/23 المتعلق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية.
يتوجب على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف مسلمة من طرف مصالح وزارة التجهيز والنقل وذلك على الشكل التالي:

القطاع	الأهلية	الصنف
A	A-5	5

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.
تطبيقا لمقتضيات المرسوم المشار إليه أعلاه ومقتضيات المقرر رقم 21-1982 بتاريخ 23/06/2023 والمتعلق بنزع الصفة المادية عن مساطر الصفقات العمومية بإمكان المتنافسين وضع عروضهم بطريقة اليكترونية في إطار طلب العروض هذا ببوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma
ع.س.ن /4121/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم تاونات
دائرة قلعية
قيادة بني بويفرور
جماعة ايكسان

إعلان امتحان الكفاءة المهنية

يعلن رئيس جماعة ايكسان بأنه تقرر يوم: 22 يناير 2024 إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 لفائدة الموظفين المنتسبين إلى ميزانية جماعة ايكسان بمقر الجماعة والمتوفرين على أقدمية ست سنوات من الخدمة الفعلية.
- مبارة مهنية لولوج درجة محرر الدرجة الأولى سلم (11) لفائدة محرر الدرجة الثانية سلم (10).
- عدد المناصب المتبارى من أجلها: منصب واحد (01).
- مبارة مهنية لولوج درجة تقني الدرجة الأولى سلم (11) لفائدة تقني الدرجة الثانية سلم (10).
- عدد المناصب المتبارى من أجلها: منصب واحد (01).
- مبارة مهنية لولوج درجة مساعد تقني الدرجة الأولى سلم (08) لفائدة مساعد تقني الدرجة الثانية سلم (06).
- عدد المناصب المتبارى من أجلها: منصب واحد (01).
أخر أجل لإيداع الطلبات بمكتب الموظفين هو: 05 يناير 2024.
ع.س.ن /4112/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم النواصر
جماعة دار بوعزة

إعلان عن طلب عروض
"مفتوح وطني بعروض أثمان"
رقم:2023/24

في يوم الثلاثاء 19 دجنبر 2023 **على الساعة العاشرة** صباحا **سيتم بمقر جماعة دار بوعزة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح وطني بعروض أثمان رقم: 2023/24** المتعلق بإيجار محطات وقوف السيارات والدراجات بتراب الجماعة (صفقة بحصص) . برسم سنة 2024 والتي تبتدئ من تاريخ المصادقة على محضر طلب العروض إلى غاية 31 دجنبر 2024.
- **يمكن سحب ملف طلب العروض من قسم الموارد المالية بجماعة دار بوعزة ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة:** www.marchespublics.gov.ma.
- ان الضمان المؤقت و كذا الثمن الافتتاحي بالنسبة لكل حصة محددان من طرف صاحب المشروع حسب الجدول التالي :

رقم الحصة	موضوع الحصة	مبلغ الضمان المؤقت	الثمن الافتتاحي
1	- الطريق الإقليمية رقم 3012 (الطريق الساحلية) من دورة الشواطئ إلى نهاية غابة واد مرزك يمينا ويسارا.	60.000.00 درهم	295.000.00 درهم
2	- محطة وقوف السيارات والدراجات التابعة لشاطئ واد مرزك . - الطريق الإقليمية 3012 (الطريق الساحلية) من محطة وقوف السيارات والدراجات واد مرزك مرورا بـ "LA BRETEL" إلى غاية مقهى "SUN SET TERRASSE"يمينا وشمالا.	60.000.00 درهم	265.000.00 درهم
3	- الطريق الإقليمية رقم 3012 (الطريق الساحلية) من منتزه داركوش إلى المدار الطرقي بين 3012 و 3001 (مدارة لمريسة) يمينا وشمالا. - محطة وقوف السيارات و الدراجات التابعة لشاطئ داركوش .	60.000.00 درهم	286.000.00 درهم
4	- الطريق الإقليمية رقم 3012 (الطريق الساحلية) من نهاية سور فندق الفنون إلى نهاية تجزئة بلاد عابد يمينا ويسارا.	60.000.00 درهم	227.000.00 درهم
5	- الطريق الإقليمية 3012 (الطريق الساحلية) من مشروع SCI : LES COLLINE DE DAR BOUAZZA ET SCI LE MONT VERT إلى مقهى *البحار* يمينا وشمالا.	60.000.00 درهم	95.000.00 درهم
6	- الطريق الإقليمية 3012 (الطريق الساحلية) من نهاية مقهى*البحار*إلى مدخل محطة وقوف السيارات والدراجات بشاطئ طماريس 1 يمينا وشمالا. - محطة وقوف السيارات والدراجات التابعة لشاطئ طماريس 1.	60.000.00 درهم	900.000.00 درهم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد من 27 إلى 32 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08) مارس 2023 المتعلق بالصفقات العمومية.و يمكن للمتنافسين :
- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مصلحة تنمية الموارد المالية بجماعة دار بوعزة.
- إما إيداع أظرفتهم مقابل وصل بمكتب المصلحة المذكورة.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس مكتب طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة .
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 3 من نظام الاستشارة .
ع.س.ن /4119/إد

ROYAUME DU MAROC
MINISTERE DE LA SANTE ET DE LA PROTECTION SOCIALE
DIRECTION REGIONALE CASA-SETTAT
CHP MOULAY ABDELLAH DE MOHAMMEDIA

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية الاجتماعية
المديرية الجهوية الدار البيضاء سطات
المستشفى الإقليمي مولاي عبد الله المحمدية

إلغاء طلب العروض رقم 2023/1

تنهي مديرة المستشفى الإقليمي مولاي عبد الله بالمحمدية إلى علم العموم أنه قد تم إلغاء طلب العروض الوطني المفتوح رقم 2023/1 موضوعه: **تطهير وتنظيف الغسيل للمركز الاستشفائي الإقليمي للمحمدية**، والذي تم نشره بجريدة ليبيراسيون تحت عدد 10071 بتاريخ 18-19 نونبر 2023، وكذا بجريدة الاتحاد الاشتراكي تحت عدد 13600 بتاريخ 18-19 نونبر 2023 .
CHP Moulay ABDELLAH, Bd HASSAN II, Mohammedia. Tél : 05 23 32 10 09 Fax : 05 23 31 24 12
ع.س.ن /4120/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
اقليم ازيلال
جماعة أنركي

اعـــــــــلان

لرئيس جماعة أنركي يقضي بإجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2023 لولوج درجة: مساعد تقني من الدرجة الأولى

يعلن رئيس المجلس الجماعي لأنركي انه سيتم إجراء امتحانات الكفاءة المهنية لأعوان وموظفي جماعة أنركي طبقا للبرنامج التالي:

نوعية الامتحان	تاريخ الامتحان	مقر الامتحان	أخر اجل لايداع الترشيحات	الشروط الواجب استيفاؤها للترشيح
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة : مساعد تقني من الدرجة الأولى (منصب واحد)	2023/12/16	مقر جماعة انركي	2023/12/08	6 سنوات من الخدمة الفعلية في درجة : مساعد تقني من الدرجة الثانية

ع.س.ن /4111/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة
دائرة العطاوية
قيادة واركي
جماعة واركي

إعلان عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2023

يعلن رئيس الجماعة الترابية لواركي عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة الموظفين والأطر المنتسبين إلى ميزانية جماعة واركي ، يوم السبت 23 دجنبر 2023 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة ، وذلك حسب الجدول المرفق بهذا الإعلان :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	عدد المناصب المتبارى بشأنها	شروط ولوج الامتحان
محرر من الدرجة الثالثة مساعد تقني من الدرجة الثالثة المسماة الدرجة الثانية	محرر من الدرجة الثانية مساعد تقني من الدرجة الأولى	01 01	يفتح الامتحان في وجه الموظفين المتوفرين على أقدمية 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار الأصلي

تودع طلبات الترشيح لدى مكتب الضبط بالجماعة. ويعتبر تاريخ 18 دجنبر 2023 آخر اجل لقبولها.

ع.س.ن /4128/إد

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الاولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء سطات
المديرية الإقليمية الفداء مرس السلطان
مصلحة الشؤون الإدارية والمالية والبناءات والتجهيز والممتلكات

الإعلان عن طلب عروض مفتوحة E/05/23

بتاريخ 18 دجنبر 2023 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بمقر الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء سطات المتواجد بشارع سيدي عبد الرحمان، الدار البيضاء، فتح الأظرفة، في جلسة عمومية لطلب عروض الأثمان مفتوحة بزيادة رقم E/23/04 والمتعلق بتوفير خدمة النظافة والحفاظ على كامل أناقة بنايات المقرات الإدارية والمؤسسات التعليمية العمومية العمومية التابعة للمديرية الإقليمية الفداء مرس السلطان.

الكلفة التقديرية لصاحب المشروع: 3904340,54درهما (ثلاثة ملايين وتسع مئة وأربعة آلاف وثلاث مئة وأربعون درهما وأربعة وخمسون سنتيما).

مبلغ الضمان المؤقت: 77000.00درهما (سبعة وسبعون ألف درهم).

إن محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن تتطابق ومقتضيات المواد 30 و32 و135 من المرسوم رقم 431.22.2 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية، وبناء على قرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 ذي الحجة 1444 (23يونيو2023) المتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.

يجب على المتنافسين إيداع أظرفتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 و7 و13 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/4129/إ.د

****

إعلان عن بيع منقولات بالمزاد العلني

نحن الأستاذة حسناء بنقابو مفوضة قضائية لدى محاكم تطوان، بمقتضى هذه الصفة ننهي إلى علم العموم، أنه بناء على طلب شركة:

RCI FINANACE

في شخص ممثلها القانوني، ملف تنفيذ عدد 2023/6306/1175 أنه سيقع ابتداءا من الساعة 10 صباحا بتاريخ 2023/11/29 بيع منقول بالمزاد العلني لفائدة الشركة المذكورة أعلاه، بالمستودع الواقع باللوحة بطريق شفشاون تطوان، والذي يشمل ناقلة واحدة منها من نوع:

RENAULT CLIO

ذات اللوحة الحديدية عدد 9112/أ/75، ونلفت انتباه المتزايدين إلى أن الأداء يكون فورا غدا أو بواسطة شيك بنكي مضمون الأداء، و بزيادة 10 % لفائدة خزينة الدولة، كما أن عملية نقل الملكية وما يترتب عنه من إجراءات، تبقى على عاتق المتزايد الذي رسى عليه المزاد، مع ضرورة نقلها في أقرب وقت ممكن، ?ما نحيط العموم علما، أن أبواب المرآب الذي يشمل المنقولات، ستظل مفتوحة في وجه المتزايدين داخل أوقات العمل، قصد الإطلاع على المنقولات السالفة الذكر، مع ضرورة الإدلاء بالبطاقة الوطنية للمهتمين بهذا الشأن ، وكذا المتزايدين ساعة بدأ السمرة .

وللمزيد من المعلومات المرجو الإتصال بالرقم الآتي 06.51.33.31.23

ع.س.ن/4132/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
اقليم اليوسفية
جماعة اجدور

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم 03 /2023

سيتم في مكتب رئيس جماعة اجدور فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان كما هو مبين في الجدول الآتي:

رقم طلب العروض	موضوع طلب العروض	كلفة تقدير الأعمال بالدرهم	مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم	التاريخ	الساعة
2023/ 03	كهربة دواوير بالجهد المنخفض بجماعة اجدور اقليم اليوسفية	2.745.349,39 درهم	54900,00 درهم	سيتم في مكتب رئيس المجلس اجدور الجماعي 29/12/2023 على الساعة الحادية عشر صباحا	الحادية عشرة صباحا

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchéspublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب إيداع ملفكم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

يجب أن توضع الوثائق الوصفية موضوع طلب العروض المفتوح إلكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /4122/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم الصويرة
جماعة الصويرة

جماعة الصويرة
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵙⵙⴰⵡⵉⵔⴰ
COMMUNE D'ESSAOUIRA

إعلان تعديلي لتمديد أجل فتح الأظرفة

طلب العروض رقم 9/ج ص/2023

المتعلق بالتدبير المفوض للمركز الإقليمي لطمر وتثمين النفايات المنزلية ومثيلاتها وتثمينها
(الإنتقاء المسبق و طلب العروض)

يخبر رئيس جماعة الصويرة للعموم أن طلب العروض المفتوح رقم 09/ج ص/2023 **المتعلق** بالتدبير المفوض للمركز الإقليمي لطمر وتثمين النفايات المنزلية ومثيلاتها وتثمينها (الإنتقاء المسبق و طلب العروض)

سيتم تعديله على الشكل التالي

سيتم فتح اللأظرفة لطلب العروض رقم 9/ج ص/2023 يوم **12 دجنبر 2023 على الساعة الحادية عشر صباحا**، عوض 30 نونبر 2023 .

ع.س.ن /4124/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
اقليم ازيلال
قيادة تبانت
جماعة ايت بواولي

=======

اعـــــــــــلان

عن اجراء امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة موظفي جماعة ايت بواولي

يعلن رئيس جماعة ايت بواولي انه سيتم اجراء امتحانات الكفاءة المهنية لفائدة موظفي جماعة ايت بواولي وفق البرنامج التالي :

نوع الامتحان	برسم سنة	تاريخ الامتحان	مكان الامتحان	اخر اجل لإيداع الترشيحات	الشروط الواجب استيفاءها للترشح
امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة : **مساعد تقني من الدرجة الاولى منصب واحد (01)**	2023	2023/12/20	مقر جماعة ايت بواولي	2023/12/15	ست (06) سنوات من الخدمة الفعلية في درجة مساعد تقني من الدرجة الثانية

فعلى الراغبين في المشاركة ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة و ضع طلباتهم بمقر جماعة ايت بواولي قبل اخر اجل لإيداع الترشيحات .

ع.س.ن /4123/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
رئيس الحكومة
المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج

إعلان عن توظيف 100 مراقب مربي (اناث)

تعلن المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج انها ستنظم يوم الاحد **24 دجنبر 2023** مباراتين لتوظيف **100 مراقب مربي(اناث)** (السلم 6) موزعة وفق الجدول اسفله. ويحتفظ منها بنسبة 25% لفائدة المترشحين المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة او عسكري قديم او محارب قديم.

سيتم تعيين المترشحات الناجحات حسب الحاجيات بالمؤسسات السجنية التابعة للجهة مركز المباراة المختار من طرف المترشحة. ولا يسمح للناجحات بعد تعيينهن تقديم طلب الانتقال الى مؤسسة سجنية خارج الجهة الا بعد القضاء مدة أربع سنوات من العمل.

الشهادة او الدبلوم والمهارات العملية المطلوبة	عدد المناصب المخصصة	مراكز المباريات	المؤسسات التي يمكن ان يتم التعيين بها حسب الحاجيات
▪ **شهادة الباكالوريا: (جميع الشعب)** ▪ **دبلوم التأهيل المهني** المسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 الصادر في 8 جمادى الأولى 1407 (9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني كما وقع تغييره وتتميمه. **(جميع الشعب)** ▪ **المهارات العملية الاضافية:** يتعين على المترشحات المتوفرات على مهارات او خبرات عملية الادلاء بما يثبت ذلك خاصة: - شهادة قضاء الخدمة العسكرية؛ - شهادة في الرياضات الدفاعية او الصيانة المعلوماتية او التدبير المحاسباتي والفنون التطبيقية أوالآلات الموسيقية اوالمساعدة الاجتماعية او التمريض او تدبير الأرشيف و الوثائق...	50	مراكش	المؤسسات السجنية الواقعة داخل المجالات الترابية لجهات: مراكش-أسفي، بني ملال-خنيفرة، درعة تافيلالت - العيون-الساقية الحمراء وسوس-ماسة.
	50	فاس	المؤسسات السجنية الواقعة داخل المجالات الترابية لجهات : فاس – مكناس، الدار البيضاء الكبرى-سطات، الرباط – سلا- القنيطرة، طنجة- تطوان – الحسيمة و الشرق

ويمكن فتح مراكز أخرى إذا اقتضت المصلحة ذلك.

شروط المشاركة :

- أن تكون المترشحة من جنسية مغربية؛
- أن تكون متمتعة بالحقوق الوطنية وذا مروءة؛
- أن تبلغ من العمر 21 سنة على الأقل و30 سنة على الأكثر في فاتح يناير 2023 ويمكن تمديد هذا الحد من السن لمدة تعادل مدة الخدمات المدنية أو العسكرية الصحيحة أو الممكن تصحيحها لأجل التقاعد من غير أن يتجاوز 35 سنة؛
- أن تكون حاصلة على شهادة الباكالوريا أو شهادة التأهيل المهني؛
- أن لا تكون مصابة بأي مرض أو عاهة يترتب عنها ضعف في القدرة البدنية من شأنه أن يحول دون مزاولتها خدمة فعلية بالليل أو النهار، ولاسيما الإصابات المزمنة في الجهاز العصبي والامراض، والاضطرابات النفسية التي تطلبت أو تتطلب علاجا في إحدى مؤسسات الأمراض العقلية، و كل إصابة في الحلق قد تعرقل الصوت، وتعتبر التمتمة كذلك من موانع القبول في هذه المناصب؛
- التوفر على قدرة سماع الهمس عن بعد خمسين سنتمترا وصوت عال عن مسافة خمسة أمتار؛
- أن تتوفر على قامة لا تقل عن 1,65(من غير حذاء)؛
- أن تتمتع بحدة بصر نسبتها 17/10 على الأقل بدون تصحيح (استعمال النظارات او العدسات اللاصقة غير مقبول).
- **ان تلتزم كتابة بالعمل ضمن مصالح ادارة السجون واعادة الادماج لمدة لا تقل عن 8 سنوات ابتداء من تاريخ التوظيف ويلزم كل موظف أخل بهذا الالتزام بأن يرجع الى الخزينة العامة للمملكة مجموع المبالغ والرواتب التي استفاد منها خلال فترات التكوين، اضافة الى نسبة الثمن (1/8) عن كل سنة او جزء من سنة من الخدمة غير المنجزة.**

طريقة الترشيح:

- يتعين التسجيل بالموقع الالكتروني للمندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج www.dgapr.gov.ma وتحدد وجوبا مركز واحد للمباراة المراد المشاركة فيها، مع رفع وثائق ملف الترشيح الكترونيا كل على حدة **بصيغة PDF** ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان إلى غاية **11 دجنبر 2023** على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال وهو آخر أجل للتسجيل الالكتروني.

- **يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:**

- طلب الترشيح موقع من طرف المترشحة (يسحب من الموقع الالكتروني للمندوبية العامة والذي تم تعبئته اثناء التسجيل الالكتروني القبلي)؛
- نسخة لأصل بطاقة التعريف الوطنية البيومترية؛
- نسخة لأصل **شهادة الباكالوريا** أو ما يعادلها أو **دبلوم التأهيل المهني** مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني أو ما يعادله؛
- نسخة من شهادة طبية مسلمة من أحد أطباء القطاع العام أو الخاص تتضمن وجوبا **تاريخ التحرير، اسم الطبيب وخاتمه، وقياس الطول وحدة البصر (العين اليمنى- العين اليسرى)**؛
- نسخة لأصل البطاقة التي تحمل صفة مقاوم او عسكري قديم او مكفول الامة او محارب قديم مع استكمال مسطرة الترشيح لاحقا عن طريق الإدارات المكلفة بتسيير شؤونهم؛
- ترخيص من الإدارة المشغلة لاجتياز المباراة بالنسبة للمترشحات اللواتي يحملن صفة موظف، تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين؛
- نسخة لأصل شهادة قضاء الخدمة العسكرية مسلمة من الجهات المختصة بالنسبة للمترشحات اللواتي قضين الخدمة العسكرية.
- نسخة من الشهادات التي تثبت التوفر على مهارات عملية في مجال الرياضات الدفاعية او تجربة مهنية في المعلوميات والتدبير المحاسباتي، الفنون التطبيقية والآلات الموسيقية، المساعدة الاجتماعية، التمريض او تدبير الأرشيف والوثائق؛

ترفض ملفات الترشيح غير المسجلة الكترونيا، او مسجلة دون تحميل الوثائق المطلوبة او تنقصها أي وثيقة من الوثائق المشار اليها أعلاه او التي تتضمن **شهادة طبية غير متوفرة على المعطيات المحددة أعلاه أو بها أي تشطيب** أو عدم التوفر على الشهادة المطلوبة.

مواد المباراة:

أ- الاختبار الكتابي:

الاختبار	المدة	المعامل
اختبار كتابي: يشتمل على سؤال او أسئلة عامة او أسئلة ذات اختيارات متعددة حول قضايا ومواضيع اجتماعية او اقتصادية او إدارية او ذات صلة بالشأن السجني او بالمهام او الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها أولها علاقة بالتخصص او التخصصات المطلوبة.	ساعتان	2

ب- اختبار في الرياضة:

الاختبار في الرياضة	المعامل
يتضمن تمارين رياضية لاختبار القدرة البدنية للمترشح على مزاولة المهام	2

تتأهل لاجتياز اختبار الرياضة المترشحات الحاصلات على نقطة لا تقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي،
ويتعين على المترشحات المدعوات لاجتياز اختبار الرياضة الحضور في الوقت المحدد مصحوبات ببطاقة التعريف الوطنية وب:
- مخطط القلب الكهربائيE.C.G(Electrocardiogramme -) مصحوبا بتقرير أخصائي في أمراض القلب والشرايين؛
- تحليلة Hémoglobine Glyquée (HbA1c).

مع رفعهما بصيغة PDF على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة.

علما أنه لا يسمح للمترشحات باجتياز اختبار الرياضة إلا بعد موافقة اللجنة الطبية المعينة بقرار للمندوب العام لإدارة السجون وإعادة الإدماج و المكلفة بإجراء فحوصات متعلقة بالأهلية البدنية والنفسية للمترشحات للتأكد من عدم الإصابة **بأي مرض أو عاهة** يترتب عنها **ضعف في القدرة البدنية من شأنه أن يحول دون مزاولة خدمة فعلية بالليل او النهار.**

ج- الاختبار الشفوي أو التطبيقي:

الاختبار	المدة	المعامل
يشتمل على أسئلة تضم مواضيع مختلفة عامة، او روائز سيكوتقنية لتقييم مدى قدرة المترشح(ة) على ممارسة المهام او الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	في حدود 60 دقيقة	4

تتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي او التطبيقي المترشحات الحاصلات على معدل لا يقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي واختبار الرياضة دون الحصول على نقطة اقصائية (5 من 20 في احدى الاختبارين)، ويتعين على المدعوات لإجراء هذا الاختبار إتمام ملف الترشيح بالوثائق التالية:

1. نسختان مشهود بمطابقتهما لأصل بطاقة التعريف الوطنية البيومترية؛
2. نسختان مشهود بمطابقتهما لأصل الباكالوريا أو دبلوم التأهيل المهني؛
3. نسخة من بطاقة السوابق القضائية مسلمة من الإدارة العامة للأمن الوطني أو السجل العدلي؛
4. نسخة من نهج السيرة الذاتية والوثائق التي تثبت التوفر على مهارات وتجارب عملية في المجالات المذكورة اعلاه **(يجب رفعها بصيغة PDF على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة)**؛
5. شيك ملغى**(يجب رفعه بصيغة PDF على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة).**

ملحوظة هامة:

- **سيعلن عن لائحة أولية للمترشحات المقبولات لاجتياز المباراة على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة، وذلك ابتداء من 13 دجنبر 2023 ويمكن للمترشحات غير المدرجة أسماؤهن الحصول على توضيحات عبر صفحة التسجيل القبلي المذكورة أعلاه، وذلك في أجل أقصاه 15 دجنبر 2023 على الساعة الثانية عشر زوالا؛**
- **سيتم الإعلان عن اللائحة النهائية ابتداء من 18 دجنبر 2023؛**
- **يعتبر نشر اللائحة النهائية للمترشحين المقبولات لاجتياز المباراة بمثابة استدعاء للمشاركة في المباراة، ويمكن سحب الاستدعاء من الموقع الإلكتروني للمندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج ابتداء من يوم 20 دجنبر 2023؛**
- **يجب الالتزام بالإجراءات والتدابير المتخذة من طرف اللجان المشرفة على المباراة.**

رئيس الحكومة — المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج — Le Chef du Gouvernement — D.G.A.P.R

ع.س.ن /4130/إد

المملكة المغربية
رئيس الحكومة
المندوبية العامة لإدارة السجون
وإعادة الإدماج

إعلان عن التوظيف في إطار ضابط مربي (ذكور)

تعلن المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج انها ستنظم يوم **24 دجنبر 2023** مباراتين للتوظيف في إطار ضابط مربي **(ذكور)** بمركزي فاس ومراكش أو بمراكز أخرى، موزعة وفق الجدول التالي:

درجة التوظيف	الشهادة والمهارات العملية المطلوبة	التخصصات	عدد المناصب
ضابط مربي ممتاز	**دبلوم تقني متخصص** مسلم من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 الصادر في 08 جمادى الأولى 1407 (9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني، كما وقع تغييره وتتميمه أو على إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل؛ **او الدبلوم الجامعي للتكنولوجيا** (DUT) **او شهادة التقني العالي** (BTS)؛ يتعين على المترشحين الذين قضوا الخدمة العسكرية او المتوفرين على مهارات عملية وخبرة مهنية في مجال التخصص او التدبير الالكتروني للارشيف و الوثائق او في مجالات تقنية أو في الرياضات الدفاعية ، إرفاق ملف الترشيح بما يثبت ذلك.	- ممرض متعدد التخصصات؛ - التنمية المعلوماتية - الأنظمة وشبكات المعلوميات - الشبكات والاتصالات - الأمن السيبراني cyber sécurité - المالية والمحاسبة - تدبير المقاولات - الطبع المعلوماتي - الإنتاج المطبعي	140
ضابط مربي	**دبلوم تقني** مسلم من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 الصادر في 08 جمادى الأولى 1407 (9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني، كما وقع تغييره وتتميمه أو على إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل؛ يتعين على المترشحين الذين قضوا الخدمة العسكرية او المتوفرين على مهارات عملية وخبرة مهنية في مجال التخصص التدبير الالكتروني للارشيف والوثائق او في مجالات تقنية أخرى أو في الرياضات الدفاعية ، إرفاق ملف الترشيح بما يثبت ذلك.	- ممرض مساعد - محاسب بالمقاولات - كتابة المكتبيات	67

وسيتم التعيين بناء على الحاجيات.
ويحتفظ ب 25% من المناصب المتبارى في شأنها لمترشحي مكفولي الأمة وقدماء العسكريين وقدماء المحاربين مع لأشخاص المتمتعين بصفة مقاوم.

شروط المشاركة:

- أن يكون المترشح جنسية مغربية؛
- أن يكون متمتعا بالحقوق الوطنية وذا مروءة؛
- أن يبلغ من العمر 21 سنة على الأقل و30 سنة على الأكثر في فاتح يناير 2023 ويمكن تمديد هذا الحد من السن لمدة تعادل مدة الخدمات المدنية او العسكرية الصحيحة أو الممكن تصحيحها لأجل التقاعد من غير أن تتجاوز 35 سنة؛
- أن يكون حاصلا على دبلوم تقني (درجة ضابط مربي) او تقني متخصص (درجة ضابط مربي ممتاز) في إحدى التخصصات المحددة أعلاه حسب الدرجة المتبارى بشأنها مسلم من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 الصادر في 08 جمادى الأولى 1407(9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني، كما وقع تغييره وتتميمه أو على إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل او الدبلوم الجامعي للتكنولوجيا (DUT) او شهادة التقني العالي (BTS)؛
- ألا يكون مصابا بأي مرض أو عاهة يترتب عنها ضعف في القدرة البدنية من شأنه أن يحول دون مزاولة خدمة فعلية بالليل أو النهار، ولاسيما الإصابات المزمنة في الجهاز العصبي والامراض والاضطرابات النفسية التي تطلبت أو تتطلب علاجا في إحدى مؤسسات الأمراض العقلية، وكل إصابة في الحلق قد تعرقل الصوت، وتعتبر التمتمة كذلك من موانع القبول في هذه المناصب؛
- التوفر على قدرة سماع الهمس عن بعد خمسين سنتمترا وصوت عال عن مسافة خمسة أمتار؛
- أن يتوفر على قامة لا تقل عن 1,75 مترا بنسبة للذكور (من غير حذاء)غير أنه يمكن بصفة استثنائية قبول المترشحين المتوفرين على 1.65 مترا؛
- أن يتمتع بحدة بصر نسبتها 17/10 على الأقل بدون تصحيح (استعمال النظارات او العدسات اللاصقة غير مقبول).

ان يلتزموا كتابة بالعمل ضمن مصالح ادارة السجون واعادة الادماج لمدة لا تقل عن 8 سنوات ابتداء من تاريخ التوظيف ويلزم كل موظف أخل بهذا الالتزام بأن يرجع الى الخزينة العامة للمملكة مجموع المبالغ والرواتب التي استفاد منها خلال فترات التكوين، اضافة الى نسبة الثمن (8/1) عن كل سنة او جزء من سنة من الخدمة غير المنجزة.

طريقة الترشيح:

- يتعين على المترشح التسجيل بالموقع الالكتروني للمندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج www.dgapr.gov.ma ويحدد وجوبا مركز واحد للمباراة المراد المشاركة فيها، مع رفع وثائق الأصلية لملف الترشيح الكترونيا كل على حدة **بصيغة PDF** ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان إلى غاية **11 دجنبر 2023** على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال وهو آخر أجل للتسجيل الالكتروني.

- **يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:**

- طلب الترشيح موقع من طرف المترشح (يسحب من الموقع الالكتروني للمندوبية العامة والذي تم تعبئته اثناء التسجيل الالكتروني القبلي)؛
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية البيو مترية؛
- نسخة من دبلوم تقني (درجة ضابط مربي) او تقني متخصص او الدبلوم الجامعي للتكنولوجيا (DUT) او شهادة التقني العالي (BTS) (درجة ضابط مربي ممتاز) في احدى التخصصات المحددة اعلاه؛
- نسخة من قرار معادلة الدبلوم بالنسبة للمترشحين الحاصلين على شهادات مسلمة من طرف مؤسسات اجنبية؛
- شهادة طبية مسلمة من أحد أطباء القطاع العام أو الخاص تتضمن وجوبا **تاريخ التحرير، اسم الطبيب وخاتمه، وقياس القامة وحدة بصر المترشح (العين اليمنى- العين اليسرى)**؛
- نسخة من البطاقة التي تحمل صفة مقاوم او عسكري قديم او مكفول الامة او محارب قديم مع استكمال مسطرة الترشيح لاحقا عن طريق الإدارات المكلفة بتسيير شؤونهم؛
- ترخيص من الإدارة المشغلة لاجتياز المباراة بالنسبة للمترشحين الذين يحملون صفة موظف، تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين؛
- نسخة من شهادة قضاء الخدمة العسكرية مسلمة من الجهات المختصة بالنسبة للمترشحين اللذين قضوا الخدمة العسكرية؛
- نسخة من الشهادات التي تثبت التوفر على مهارات عملية وخبرة مهنية في مجال التخصص أو في التدبير الالكتروني للارشيف والوثائق أو في مجالات تقنية أخرى أو في الرياضات الدفاعية؛
- ترفض طلبات الترشيح غير المسجلة الكترونيا، او المرفوعة بملف غير كامل او التي تتضمن شهادة طبية غير متوفرة على المعطيات المحددة أعلاه أو بها أي تشطيب أو التي لا تتضمن إشارة الى التخصص المطلوب.

مواد المباراة:

1. الاختبار الكتابي:

الاختبار	المدة	المعامل
اختبار كتابي: يشتمل على سؤال او أسئلة عامة او أسئلة ذات اختيارات متعددة حول قضايا ومواضيع اجتماعية او اقتصادية او إدارية او ذات صلة بالشأن السجني او بالمهام او الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها او لها علاقة بالتخصص او التخصصات المطلوبة.	ساعتان ونصف	5

2. اختبار في الرياضة:

- يتأهل لاجتياز اختبار الرياضة المترشحون الحاصلون على نقطة لا تقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي.

الاختبار في الرياضة	المعامل
يتضمن تمارين لقياس القدرة على التحمل واجتياز حواجز رياضية	1

يتعين على المترشحين المدعوين لاجتياز اختبار الرياضة الحضور في الوقت المحدد مصحوبين ببطاقة التعريف الوطنية وبملف طبي حديث يتكون من:
- مخطط القلب الكهربائيE.C.G(Electrocardiogramme -) مصحوبا بتقرير أخصائي في أمراض القلب والشرايين؛
- تحليلة Hémoglobine Glyquée (HbA1c).

مع رفعهما بصيغة PDF على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة.

علما أنه لا يسمح للمترشحين باجتياز اختبار الرياضة إلا بعد موافقة اللجنة الطبية المعينة بقرار للمندوب العام لإدارة السجون وإعادة الإدماج المكلفة بإجراء فحوصات متعلقة بالأهلية البدنية والنفسية للمترشحين للتأكد من عدم الإصابة بأي مرض أو عاهة يترتب عنها ضعف في القدرة البدنية من شأنه أن يحول دون مزاولة خدمة فعلية بالليل او النهار.

3. الاختبار الشفوي:

الاختبار	المدة	المعامل
يتعلق بمواضيع مختلفة عامة وأخرى في التخصص المطلوب، او روائز سيكوتقنية لتقييم مدى قدرة المترشح على ممارسة المهام او الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	في حدود 60 دقيقة	4

يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي المترشحين الحاصلين على معدل لا يقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي واختبار الرياضة، ويتعين على المدعوين لإجراء هذا الاختبار إتمام ملف الترشيح بالوثائق التالية:
1. نسخة من بطاقة السوابق القضائية مسلمة من الإدارة العامة للأمن الوطني أو السجل العدلي؛
2. نسخة من نهج السيرة الذاتية **(يجب رفعها بصيغة PDF على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة)**؛
3. شيك ملغى **(يجب رفعه بصيغة PDF على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة).**

ملاحظة:

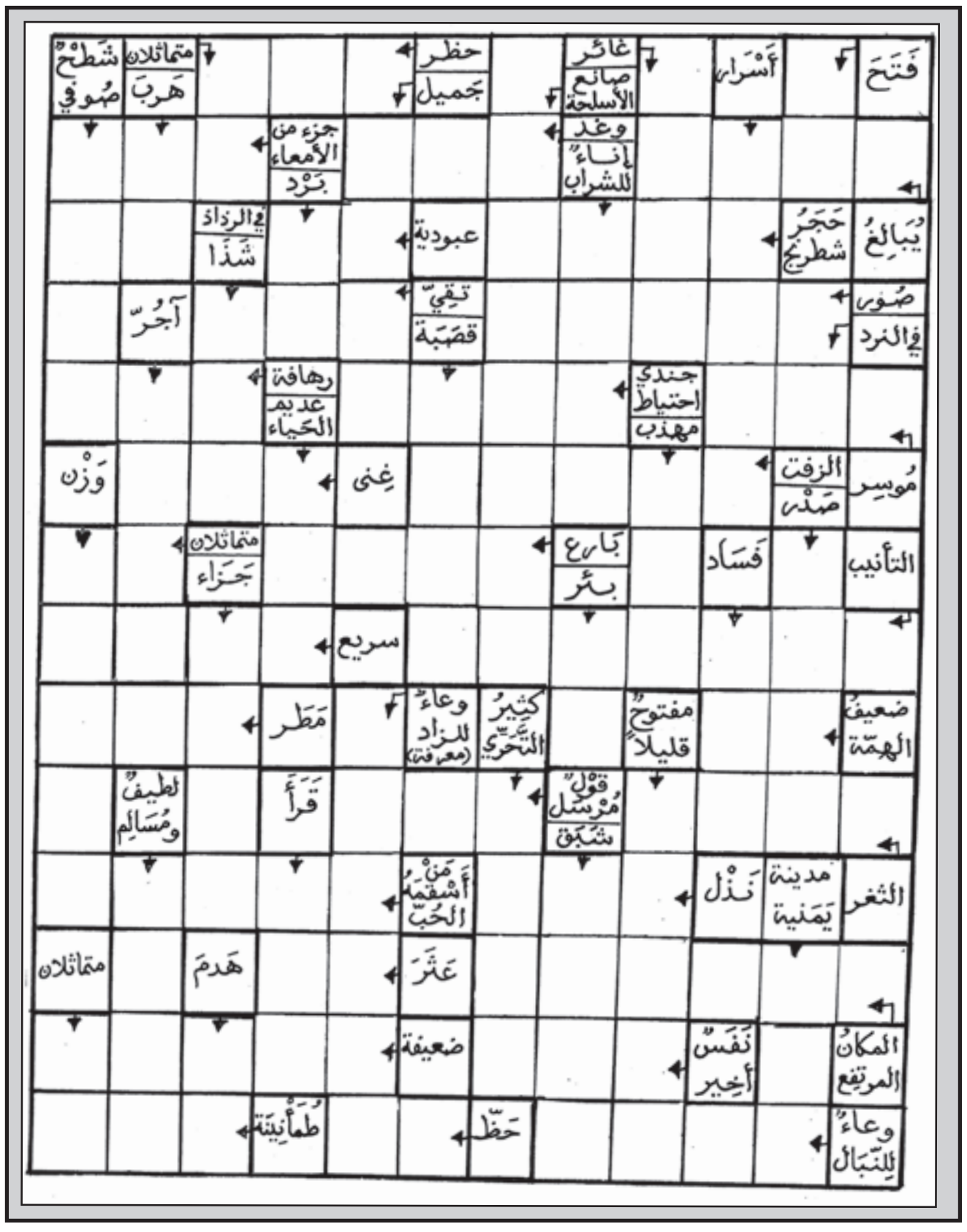
- **سيعلن عن لائحة أولية للمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة على الموقع الالكتروني للمندوبية العامة، وذلك ابتداء من 13 دجنبر 2023 ويمكن للمترشحين غير المدرجة أسماؤهم الحصول على توضيحات عبر صفحة التسجيل القبلي المذكورة أعلاه، وذلك في أجل أقصاه 15 دجنبر 2023 على الساعة الثانية عشر زوالا؛**
- **سيتم الإعلان عن اللائحة النهائية ابتداء من 18 دجنبر 2023؛**
- **يعتبر نشر اللائحة النهائية للمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة بمثابة استدعاء للمشاركة في المباراة، ويمكن سحب الاستدعاء من الموقع الإلكتروني للمندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج ابتداء من يوم 20 دجنبر 2023؛**
- **يجب احترام الإجراءات والتدابير المتخذة من طرف اللجان المشرفة على المباراة.**

رئيس الحكومة — المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج — Le Chef du Gouvernement — D.G.A.P.R

ع.س.ن /4131/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

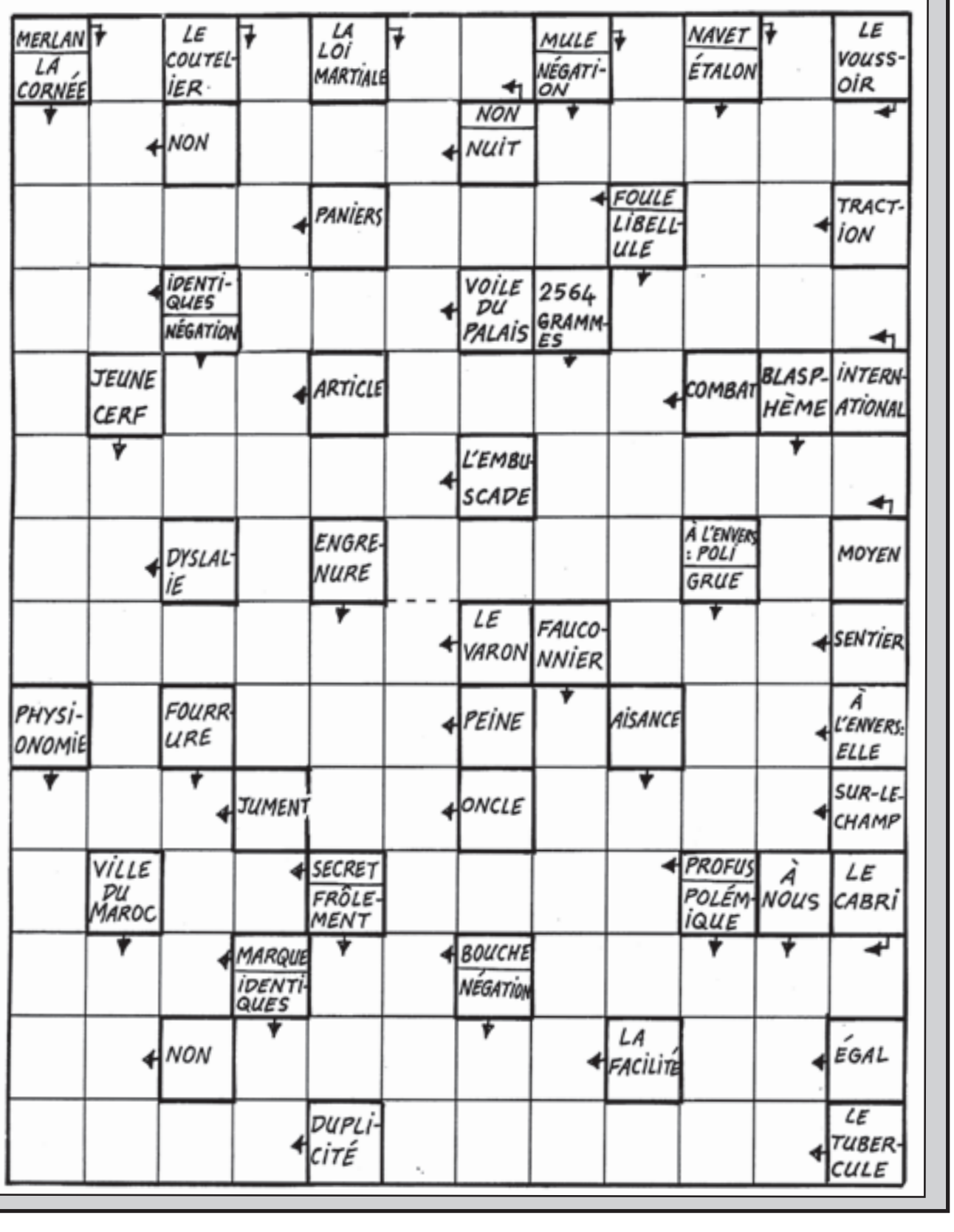
إعداد: أبو سلمى abousalma10@gmail.com



الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...



سودوكو سهلة

	5			6	9	3	8	2
	6		2				7	
	7				3	4		5
6			1	7		8	2	
	8	1		3	2			6
4		6	3				1	
	1				8		9	
8	2	7	6	9			3	

سودوكو متوسطة

	3	9		4		6		
				2	3	1	7	
	4		6			5	9	
		6		8		4	1	
8				3				6
	2	4		6		8		
	8	7			6		4	
	5	1	3	9				
		3		7		2	5	

سودوكو صعبة

5	2				4	9		7
	6							
	1		8		5		2	
				8			3	
		2	5		1	8		
	8			7				
	7		1		3		6	
4			6				5	
		6					4	1

حل سودوكو سهلة

5	8	4	6	3	1	9	7	2
2	7	9	5	4	8	3	1	6
6	1	3	2	7	9	8	4	5
3	2	1	9	5	7	4	6	8
8	5	7	3	6	4	1	2	9
4	9	6	1	8	2	5	3	7
1	4	8	7	9	6	2	5	3
9	6	5	4	2	3	7	8	1
7	3	2	8	1	5	6	9	4

حل سودوكو متوسطة

6	2	5	4	1	9	8	7	3
3	1	7	6	8	5	4	2	9
4	9	8	7	2	3	5	1	6
1	5	6	3	4	2	9	8	7
7	4	3	1	9	8	2	6	5
9	8	2	5	7	6	3	4	1
5	7	4	8	3	1	6	9	2
2	3	1	9	6	4	7	5	8
8	6	9	2	5	7	1	3	4

حل سودوكو صعبة

3	9	5	6	2	4	8	7	1
7	8	1	5	3	9	4	2	6
2	4	6	8	7	1	5	9	3
6	2	3	1	4	5	7	8	9
1	5	9	3	8	7	6	4	2
4	7	8	9	6	2	1	3	5
9	1	2	7	5	8	3	6	4
5	6	7	4	9	3	2	1	8
8	3	4	2	1	6	9	5	7

حل المسهمة

حل الشبكة المزدوجة

الرجاء يبحث عن الفوز أمام الشباب بالجولة العاشرة من الدوري الاحترافي

الاتحاد الاشتراكي

تشكل المباراة التي تجمع، يوم الثلاثاء المقبل، فريقي الجيش الملكي والوداد الرياضي، قمة الدورة العاشرة من البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الأول لكرة القدم.

فبالإضافة إلى قيمة الفريقين، تحظى هذه المقابلة الكلاسيكية بأهمية محورية في مسار كل منهما في البطولة الاحترافية، فالفريق العسكري، المتصدر لسبورة الترتيب بمعية كل من نهضة بركان والرجاء الرياضي، مطالب بتجاوز اختبار قوي للمحافظة على وضعه والبقاء في مقدمة السباق من أجل الظفر باللقب.

من جهته، يجد الفريق الأحمر، العائد إلى المنافسات الوطنية بعد تجربة دوري إفريقيا لكرة القدم، نفسه مجبرا على إدارة مقابلاته المؤجلة بشكل جيد لالتحاق بالسباق، ولو أن رحلته ستنطلق بمواجهة فريق من حجم الجيش الملكي، الذي ظفر بلقب الموسم الماضي على حسابه.

وسيدخل الفريق العسكري هذه المباراة بأفضلية جماهيرية، خاصة في ظل منع مناصري الوداد من التنقل الجماعي، خوفا من أي اصطدام بين جماهير الفريقين، في محيط الملعب البلدي بالقنيطرة، الذي سيكون مسرحا لهذه المواجهة الكبيرة.

ويخوض الفريقان غمار هذه المباراة وعينهما على منافسيهما المباشرين، لاسيما الرجاء الرياضي الذي يستقبل يوم الأحد المقبل شباب المحمدية، بملعب العبدي بالجديدة.

وسيحاول الفريق الأخضر استغلال الوضعية المهزوزة للاعبي الشباب، الذين اكتفوا بنقطة واحدة من مبارياتهم الثلاث الأخيرة، وتحقيق انتصار يزكيهم في موقع الريادة، في انتظار تصفية مؤجلات الوداد.

وسيكون المغرب التطواني، المتواجد في المركز الرابع، بفارق نقطتين فقط عن ثلاثي المقدمة، في رحلة محفوفة بالمخاطر إلى مدينة المحمدية، حيث سيحل ضيفا ثقيلا جاره اتحاد طنجة.

ويتواجد فارس البوغاز في وضعية لا يحسد عليها، خاصة في ظل إضراب لاعبيه عن خوض التداريب احتجاجا على تأخر صرف مستحقاتهم، الأمر الذي قد يخدم مصالح أبناء المدرب العلوي الإسماعيلي، الذي سيحاول تحقيق انتصار يضغط على أصحاب الريادة.

وتكتسي مباراة مولودية وجدة وحسنية أكادير، أهمية بالغة بالنسبة للفريقين، الذين عجزا حتى الآن عن تحقيق الانتصار الأول هذا الموسم، ما يجعل هذه المواجهة فرصة لتذوق حلاوة الفوز. فمن سيغرق الآخر؟

البرنامج

السبت

مولودية وجدة – حسنية أكادير..... (س 16.00)
يوسفية برشيد – المغرب الفاسي .....(س 18.15)

الأحد

الرجاء الرياضي – شباب المحمدية .....(س 15.00)
نهضة الزمامرة – الشباب السالمي..... (س 16.00)
اتحاد طنجة – المغرب التطواني..... (س 16.00)

الثلاثاء

الجيش الملكي – الوداد الرياضي..... (س 16.00)
نهضة بركان – أولمبيك آسفي ..... (مؤجل)

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

اليوم بملعب «ماناهان» بمدينة سوراكارتا الأندونيسية

الأشبال أمام فرصة تاريخية لتكرار إنجاز أسود الأطلس في المونديال

العناصر الوطنية جاهزة لاستحقاق اليوم

إبراهيم العماري

يخوض المنتخب الوطني للفتيان يومه السبت، بداية من الساعة الواحدة ظهرا بالتوقيت المغربي، السابعة مساء بتوقيت أندونيسا، أقوى مبارياته حتى الآن في نهائيات كأس العالم التي تتواصل على الأراضي الأندونيسية حتى الثاني من الشهر المقبل.

وسيكون أشبال الأطلس على موعد مع منتخب مالي في ربع نهائي المونديال، على أرضية ملعب «ماناهان» بمدينة سوراكارتا.

وأنهى الفريق الوطني أمس الجمعة تحضيراته لهذه المباراة الهامة، حيث برمج المدرب سعيد شيبا حصة تدريبية خصصها لوضع اللمسات الأخيرة على المجموعة التي سيدخل بها لقاء ربع النهائي، خاصة وأنه سيفتقد أمين كتيبة بسبب الإيقاف، ونوفل الحناش، الذي تعذر عليه خوض التداريب رفقة زملائه، بعد الإصابة التي تعرض لها في لقاء ثمن النهائي أمام إيران، والتي فرضت عليه المشي مستعينا بكعاز.

وتشير المعلومات الواردة علينا من أندونيسيا إلى أن معنويات اللاعبين المغاربة عالية، وعزيمتهم كبيرة للذهاب إلى أبعد مدى في هذا الاستحقاق الكروي العالمي، سيما وأنهم يستحضرون الإنجاز الكبير الذي بصم عليه المنتخب الأول في مونديال قطر.

ورغم أن مواجهة مالي ستدور تحت حرارة مرتفعة ورطوبة عالية، إلا أن لاعبي المنتخب الوطني أظهروا تأقلما كبيرا مع هذه الأجواء في مباراة إيران، التي تطلبت مجهودا بدنيا كبيرا، في ظل اعتماد الفُرس على إمكانياتهم البدنية الهائلة، وتمكنوا من امتصاص حماسهم، رغم أنهم وجدوا أنفسهم متخلفين في النتيجة قبل ربع ساعة من نهاية الوقت القانوني، وتمكنوا في الوقت المحتسب بدل ضائع من العودة في النتيجة وتحقيق التأهل بالضربات الترجيحية.

وسبق للفريق الوطني أن واجه منتخب مالي في نصف نهائي بطولة أمم إفريقيا، التي جرت في الجزائر، وكان التأهل حليف أبناء المدرب سعيد شيبا بالضربات الترجيحية، بعدما انتهى الوقت الأصلي بالتعادل السلبي، كما تواجها مرتين بمركز محمد السادس لكرة القدم بالرباط، خلال فترة التحضير لبطولة إفريقيا، وكان التفوق مغربيا، ما يعني أن المدربين يتوفران على معلومات كافية بشأن المنتخبين معا، وبالتالي فإن المباراة ستكون أشبه بكتاب مفتوح.

وأظهر المنتخب المالي قوة كبيرة في هذه البطولة، حيث حقق نتائج كبيرة، أبرزها فوزه على منتخبي أوزكستان بـ 3 – 0 وكندا بـ 5 – 1 في مرحلة المجموعات، قبل الفوز على المكسيك في ثمن النهائي بخماسية نظيفة.

ومما لاشك فيه أن المدرب سعيد شيبا قد رصد نقط القوة والضعف لدى الفريق المالي، وجهز التكتيك المناسب لتحقيق العبور في هذه المواجهة، شريطة التحلي بالفعالية أمام المرمى وترجمة الفرص إلى أهداف، وهو المعطى الذي تم رصده في المباريات السابقة، حيث ضاعت الكثير من المحاولات السانحة للتهديف داخل معترك عمليات الخصوم.

ويعد بلوغ ربع نهاية كأس العالم لأقل من 17 سنة إنجازا غير مسبوق في تاريخ كرة القدم الوطنية، التي كان أقسى ما وصلت إليه، في هذه الفئة، هو ثمن النهائي خلال مشاركتها الأولى عام 2013 ، قبل الخروج على يد المنتخب الإيفواري بهدفين مقابل هدف واحد.

أخبار الساحة

منتخب القاعة يتعادل وديا مع ليبيا

تعادل المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة مع نظيره الليبي بنتيجة 2 – 2، في المباراة الودية، التي جمعتهما مساء أول أمس الخميس، بالقاعة المغطاة لمركب محمد السادس لكرة القدم بسلا.

وسجل هدفي المنتخب الوطني كل من إدريس الرايس الفني، وأنس دحاني.

وكان المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة فاز على نظيره الليبي بنتيجة 6 – 2، يوم الثلاثاء الماضي بسلا.

وتندرج هذه المباراة الإعدادية ضمن استعدادات النخبة الوطنية، التي يقودها المدرب هشام الدكيك للاستحقاقات المقبلة، وأبرزها نهائيات منافسات كأس إفريقيا للأمم التي ستجري في أبريل 2024.

رباعي المقدمة يبحث عن الفوز في الدورة 12 من بطولة القسم الثاني

يبحث ثلاثي الصدارة، الدفاع الجديدي والنادي المكناسي وسطاد المغربي والكوكب المراكشي، عن تحقيق الانتصار خلال الجولة الثانية عشر من بطولة القسم الثاني، وانتظار أي هفوة من الشركاء، بغية الانفراد بالزعامة، فيما يتطلع صاحب المصباح الأحمر، جمعية سلا، على تحقيق انتصار يغادر به الرتبة الأخيرة، والارتقاء في سلم الترتيب.

البرنامج

السبت

جمعية سلا – الدفاع الجديدي (س 15.00)
سطاد المغربي – شباب المسيرة (س 15.00)
أولمبيك الدشيرة – النادي المكناسي (س 15.00)
وداد فاس – شباب بنجرير (س 15.00)

الأحد

رجاء بني ملال – الاتفاق المراكشي (س 15.00)
الراسينغ البيضاوي - شباب خنيفرة(س 15.00)
أولمبيك خريبكة – الاتحاد الوجدي(س 17.00)
الكوكب المراكشي – سريع وادي زم (س 15.00)

الدغمي والعرباوي ينافسان على جائزة أفضل دراج إفريقي

كشف منظمو طواف الغابون للدراجات (تروبيكال أميسا بونغو) للدراجات الهوائية عن قائمة تضم 15 مرشحا لنيل جائزة أفضل دراج إفريقي لسنة 2023.

وتهدف هذه الجائزة، التي تم إحداثها عام 2012، إلى مكافأة الدراج الإفريقي، الذي ساهم من خلال إنجازاته بإفريقيا وعبر العالم في الترويج لثقافة ركوب الدراجات في القارة السمراء والتعريف بها.

وضمت القائمة نجمي الدراجة الوطنية، أشرف الدغمي (المصنف الثالث إفريقيا) وعادل العرباوي (المصنف الخامس إفريقيا)، بعد موسم استثنائي بصما فيه على مشاركات مميزة استطاعا من خلالها، قيادة الفريق الوطني للتأهل لدورة الألعاب الأولمبية باريس 2024.

وشملت قائمة المرشحين لنيل الجائزة كذلك متسابقين أفارقة من طينة الكبار، يتقدمهم كل من المصنف الأول إفريقيا والمحترف بإيطاليا، الإريتري ميليبرهان هينوك ومواطنه جيرماي بينيام صاحب المركز الثاني إفريقيا والمتوج بالجائزة خلال الثلاثة أعوام الأخيرة.

وتتألف لجنة التحكيم، التي يرأسها أسطورة الدراجة الفرنسية برنار هينو، الفائز بطواف فرنسا خمس مرات، من دراجين أفارقة سابقين ومديرين رياضيين ومدربين وصحفيين أفارقة وأوروبيين.

ومن المقرر أن تعلن لجنة التحكيم عن الفائز بجائزة سنة 2023 في 14 دجنبر المقبل.

دوري أبطال إفريقيا وكأس الكاف

الوداد ونهضة بركان يراهنان على دعم الأنصار لبدء المشوار بانتصار

•العماري

بعد أن طوى ملف دوري إفريقيا، الذي بلغ نهائي نسخته الأولى، يعود فريق الوداد الرياضي إلى واجهة التنافس القاري، حيث سيكون في مهمة جديدة يأمل من خلالها تعويض ضياع لقبي دوري الأبطال الإفريقي ودوري إفريقيا، حيث سيكون يومه السبت بالملعب الكبير لمراكش، بداية من الثامنة ليلا، على موعد مع جوانينغ غالاكسي البوتسواني السبت، في أول مبارياته بالمجموعة الثانية.

واضطر الفريق الأحمر إلى استقبال خصومه الأفارقة بملعب مراكش بفعل خضوع على مركب محمد الخامس لأشغال الإصلاح والصيانة، بغاية تأهيله لاستقبال مباريات كأس أمم إفريقيا عام 2025، التي ستنظم بالمغرب.

ويتوفر المدرب عادل رمزي على مجموعة مميزة من اللاعبين، ولا سيما الثلاثي الدولي يحيى عطية الله وأيوب العملود والعميد يحيى جبران، فضلا عن الحارس يوسف المطيع والجناح الليبي حمدو الهوني ومنتصر لحتيمي، الذي قدم أداء جيدا في الأشهر الأخيرة والمهاجم الشرقي البحري، وهي خيارات يمكن لها أن ترجح كفة الفريق الأحمر، الذي فرض نفسه بقوة كواحد من الفرق النشيطة على المستوى القاري.

ويتوفر الفريق الوادادي على حظوظ كبيرة لتخطي دور المجموعات من جديد، خاصة وأن منافسيه لا يحظون بنفس القيمة على المستوى القاري، إذ يتواجد إلى جانبه أيضا سيمبا التنزاني، الذي يفتتح مشواره القاري بمواجهة ضيفه أسيك ميموزا الإيفواري.

وبرمج عادل رمزي سلسلة من الحصص التدريبية، سواء بالدار البيضاء أو مراكش، اختبر فيها كل اللاعبين المتاحين لديه، خاصة وأن الكتيبة الحمراء تعززت بثلاثة لاعبين تم تأهيلهم مؤخرا، ويتعلق الأمر بكل من جمال حركاس والعلمي الحناس والهباش، ما وسع قاعدة الاختيارات التقنية لدى الطاقم التقني، الذي يتعين عليه اختيار الأنسب من بينهم لخوض مباراة اليوم، وإنهائها بانتصار يرفع المعنويات ويعزز حظوظ العبور، خاصة وأن الخصم البوتسواني يشارك في دور المجموعات للمرة الثانية في تاريخه.

ويتوقع أن تستقطب هذه المباراة حضورا جماهيريا ودراديا غفيرا، حيث سجل إقبال كبير على التذاكر الذي تم طرحها في نقط البيع، الأمر الذي سيكون دفعة كبيرة للاعبي الوداد.

وفي مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي، يستقبل نهضة بركان فريق سيخوخون يونايتد الجنوب إفريقي، مساء غد الأحد بداية من الثامنة ليلا بالملعب البلدي لبركان، برسم الجولة الأولى من دور المجموعات.

ويعول الفريق البركاني، الذي ألف بلوغ الأدوار النهاية من هذه المسابقة، التي توج بلقبين منها في الخمس سنوات الأخيرة وخاض مباراة نهاية أخرى، على دعم مناصريه للخروج بانتصار أمام فريق جنوب إفريقي، يسعى إلى خلق المفاجأة، خاصة وأنه اسم غير معروف قاريا.

واختارت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، طاقم تحكيم بنيني لقيادة هذه المباراة، يتكون من دجيندو لويس في الوسط، بمساعدة مواطنيه إيريك أولريتش وكودوغبو أوغستين، فيما أسندت مهمة الحكم الرابع لطانيسا أهوملانطو.

يذكر أن قرعة كأس الكاف، أوقعت نهضة بركان بالمجموعة الرابعة إلى جانب سيخوخون يونايتد الجنوب إفريقي، والملعب المالي و الشياطين السود الكونغولي.

أفضلية كبيرة لرفاق العملود أمام الضيف البوتسواني

السبت / الاحد 26/25 نونبر 2023 الموافق 12/11 جمادى الاولى 1445 العدد 13.606

الأخيرة

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

(مايكروسوفت) تطرح مساعدا للذكاء الاصطناعي لأجهزة "ويندوز 10"

طرحت مايكروسوفت، الأربعاء، مساعد الذكاء الاصطناعي "Copilot " للأنظمة المؤهلة غير المدارة المسجلة في برنامج "ويندوز إنسايدر" العاملة بإصدارات "Windows 10 22H2 Home " و" Windows 10 22H2 Pro ".

ويستطيع مشتركو برنامج "ويندوز إنسايدر" في قناة معاينة الإصدار بدء اختبار "Copilot " من خلال الانتقال إلى الإعدادات وتنشيط الخيار المضاف حديثا المسمى "الحصول على التحديثات الأخيرة بمجرد توفرها"، والتحقق من التحديثات بعد تثبيت" Windows 10 22H2 " برقم الإصدار 19045.3757 (KB5032278).

وقال فريق برنامج ويندوز إنسايدر إنه "ينبغي على مستخدمي ويندوز إنسايدر عبر الأجهزة المؤهلة في قناة معاينة الإصدار رؤية Copilot قريبا في ويندوز"، منوهين إلى أن الإطلاق سيكون تدريجيا، حيث سيتم خلال الأشهر المقبلة طرح المزايا الخاضعة للرقابة.

وهكذا، يصبح المستخدمون قادرين على تشغيل مساعد الذكاء الاصطناعي من خلال النقر على أيقونة Copilot الجديدة في شريط مهام ويندوز بعد إضافة Copilot إلى نظام التشغيل ويندوز 10.

ويؤدي هذا إلى فتح نافذة دردشة مثبتة عبر سطح المكتب لإدخال الاستعلامات. ويسمح "Co-pilot " في نظام التشغيل "ويندوز 10 " أيضا بالتفاعلات الصوتية عبر أيقونة الميكروفون داخل نافذة الدردشة، مثل نظيره في نظام التشغيل ويندوز 11.

ولا يمكن الوصول إلى جميع مزايا Copilot عبر الأجهزة العاملة بنظام ويندوز 10، وذلك على عكس واجهة ويندوز 11، إذ إن الوظائف، مثل فتح التطبيقات أو تخصيص التفضيلات، لن تكون متاحة.

ويتوفر إصدار المعاينة لمساعد الذكاء الاصطناعي "Copilot " في نظام التشغيل "ويندوز 10 " حاليا في أسواق عالمية محددة فقط.

وتعد أمريكا الشمالية وأجزاء من آسيا وأمريكا الجنوبية بمنزلة الأسواق الرئيسية من أجل المعاينة، مع انضمام أسواق إضافية تدريجيا في وقت لاحق إلى عملية الطرح.

كييف تزيل تمثال أمير الشعراء الروس ألكسندر بوشكين

أزالت السلطات المحلية في العاصمة الأوكرانية كييف، الأربعاء، تمثال أمير الشعراء الروس، ألكسندر بوشكين، الذي يعد مؤسساً للغة الروسية الحديثة، وسط سعي أوكراني متواصل للنأي بالنفس عن التراث التاريخي والثقافي المشترك مع روسيا.

وكتب مستشار عمدة العاصمة الأوكرانية، دميتري بيلوتسيركوفيتس، في منشور على صفحته في "فيسبوك"، مرفقاً صورا ومقطع فيديو لإزالة التمثال: "بحلول نهاية العام الثاني من الحرب كاملة النطاق، أدرك مجلس الوزراء أن بوشكين لا ينتمي إلى الثقافة الأوكرانية، ووافق المسؤولون على مبادرة كييف لإزالة هذا التمثال".

وكُتب على قاعدة التمثال بدهان أبيض "يسقط المستعمر" و"لن يتوقف نزع الاستعمار" كما رش دهان أحمر على ساقي ويدي ووجه التمثال.

وكانت الحكومة الأوكرانية قد قررت، في 11 نوفمبر الحالي، شطب تماثيل بوشكين في العاصمة كييف ومدن جيتومير وأوديسا وخاركيف من سجل الدولة للتراث الثقافي، تمهيداً لتفكيكها وإزالتها.

وولد بوشكين في موسكو في 6 يونيو 1799، ومن أسلافه القائد العسكري الروسي، إثيوبي الأصل، أبرام غانيبال.

ومنذ صغره، اطلع بوشكين على روائع الأدبين الروسي والفرنسي، وكان لمربيته أرينا روديونوفنا الفضل في أن تزرع فيه الحب للحكايات الشعبية الروسية. وألف بوشكين أعماله الشعرية الأولى منذ أن كان تلميذاً في مدرسة نخبوية في ضواحي مدينة بطرسبرغ.

وفي عام 1831، تزوج بوشكين من ناتاليا غونتشاروفا وأنجب منها أربعة أطفال، ولكن السنوات الأخيرة من حياته مرت في ظروف بالغة الصعوبة على إثر تدهور علاقته مع القيصر، وتبني أوساط أرستوقراطية مؤثرة مواقف عدائية تجاهه، فضلاً عن تراجع أحواله المادية وتراكم ديونه.

وأخيراً قُتل الشاعر في العام 1837، بعد إصابته في مبارزة مع الفرنسي جورج دانتس، وسط تضارب حول أسباب الصراع.

"بي بي سي" تحذف كلمات تضامنية مع غزة من حفل جوائز بافتا الاسكتلندية

حذفت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) عدة دعوات لوقف إطلاق النار في غزة من حفل توزيع جوائز البافتا الاسكتلندية الذي أقيم الأحد الماضي في غلاسكو، بحسب صحيفة ذا ناشيونال الاسكتلندية.

واستغل عددٌ من الفائزين والمقدمين ظهورهم على خشبة المسرح من أجل التعبير عن تضامنهم مع الشعب الفلسطيني في ظل العدوان الإسرائيلي المتواصل على قطاع غزة، لكنهم لاحظوا لاحقاً قيام منصة بي بي سي الإلكترونية بتعديل تغطيتها للحفل.

وأزيل مقطع تقديم إحدى الجوائز وكذلك خطاب الفائزة بها، والذي تضمن دعوات لوقف إطلاق النار، بالكامل من تغطية الحفل.

وكان ناشطون من منظمة فنانون من أجل فلسطين في اسكتلندا قد سلموا ظروفاً تحتوي على رسائل يمكن استخدامها كملصق للمشاهير والسياسيين الذين حضروا حفل توزيع الجوائز.

وطلبت المخرجة إيليد مونرو، الحائزة على جائزة أفضل فيلم قصير ورسوم متحركة، من الضيوف "ممارسة الضغط على المؤسسات والحكومة" و"استخدام أصواتهم كمخرجين وفنانين" لوقف الحرب، فيما رفع زميلها فينلي بريتسيل ملصقاً يقول: "أرفض أن أصمت. وقف إطلاق النار الآن."

وتمكن المشاهدون الذين تابعوا البث المباشر من رؤية الخطاب، كما تمت مشاركته بشكل واسع بين مستخدمي الشبكات الإجتماعية، لكن "بي بي سي" قرّرت حذف المقطع كاملاً عن منصة آي بلاير.

وقالت مونرو لصحيفة ذا ناشيونال: "حذف هيئة الإذاعة البريطانية لخطاب قبولي الجائزة أمر مثير للقلق".

وتابعت: "لقد كان شهر أكتوبر الأكثر دموية بالنسبة للصحافيين والمخرجين الفلسطينيين خلال السنوات الثلاثين الماضية، كما أن حجم الأزمة الإنسانية التي تتكشف في المنطقة مروع".

وأكّدت أنّ احتفالات توزيع الجوائز غالباً ما استخدمت كـ"منصة للتعبير عن التضامن والإنسانية"، مشيرةً إلى أنّها أرادت كصانعة أفلام "استغلال الفرصة للدعوة إلى السلام".

وأضافت: "من السريالي إلى حد ما أن تفرض الرقابة على حدث يحتفل بفنانين وصانعي أفلام يستخدمون أصواتهم لإنتاج أعمال تتحدث علناً ضدّ الظلم"

واعتبرت مونرو أنّ قرار الهيئة "بحذف علامات التضامن السلمية ليس محايداً وغير نزيه".

كذلك، أزالت "بي بي سي آي بلاير" مقطعاً آخر يعلّق فيه الممثل أمير المصري على خطاب مونرو.

وقال المصري الذي قدم جائزة أفضل ممثلة في فيلم سينمائي: "قبل أن أبدأ، أريد أن أؤكد ما قيل سابقاً، إنني حزين على كل النساء والرجال والأطفال الذين يعانون الآن في غزة. دعونا نأمل ونصلي من أجل أن نرى السلام في المنطقة ومن أجل وقفٍ سريع لإطلاق النار".

وظهر المصري على السجادة الحمراء وقد كتب على يده عبارة #ceasefirenow، التي تحولت إلى شعار لداعمي وقف إطلاق النار في غزة.

وقال متحدث باسم منظمة "العاملون الفنيون من أجل فلسطين" لـ"ذا ناشيونال": "إنه لأمر مروع أن نرى إيليد مونرو، وفينلي بريتسيل، وأمير المصري يتعرّضون لرقابة بي بي سي آي بلاير، بسبب دعوتهم لوقف إطلاق النار في فلسطين

وأضاف: "إن التأثير على المزاج العام تجاه الإبادة الجماعية وإنكار أنها حقيقة مستمرة نشهدها في فلسطين هو ضرر كبير للشعب البريطاني واستهزاء بالنزاهة الصحافية"، معتبراً أنّ "الفشل في الاعتراف بانتهاكات حقوق الإنسان وجرائم الحرب ضد الشعب الفلسطيني، يضفي الشرعية على الإبادة الجماعية والعنف الاستعماري".