

موجهة نحو المغرب انطلاقا
من الخارج وعبر الكركات

إحباط عملية للتهريب الدولي لشحنة
من 362،9 كلغ من الكوكايين

صفحة 02

جلالة الملك يعزي مارتن أوبري في وفاة والدها
جاك دولور، الرئيس الأسبق للمفوضية الأوروبية

بعث جلالة الملك محمد السادس ببرقية تعزية ومواساة إلى مارتن أوبري، عمدة مدينة ليل الفرنسية، على إثر وفاة والدها، جاك دولور، الرئيس الأسبق للمفوضية الأوروبية. وأكد جلالة الملك، في هذه البرقية، أنه تلقى ببالغ الأسى والتأثر نبأ وفاة الراحل جاك دولور. وأضاف جلالته «وإنّ نشاطكم أحرزناكم في هذا المصاب، فإننا نعرب لكم، ومن خالكم لجميع أقارب واصدقاء الفقيد، عن خالص تعازينا وعميق مواساتنا».

صفحة 02



الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichitirak

www.facebook.com/Alittihad_alichitiraki

jaridati1@gmail.com

عمر بنجلون
1975 - 1936
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

الثمن: 4
دراهم

صناعة السيارات أصبحت تدر على المغرب ضعف ما يدره عليه قطاع الفوسفات

صادراتها فاقت 13 مليار دولار مقابل 6.7 مليار دولار من صادرات OCP

الأجانب يقبلون في 70 بلدا على شراء السيارات المغربية الصنع

المغاربة ما زالوا يشترون 20 مليار درهم من السيارات الأجنبية

الديربي ينطلق مبكرا في الشوارع قبل صافرة الحكم جيد
رصاص وشهب اصطناعية وإصابات واعتقالات بالدار البيضاء

صفحة 12

ترقية 7513 من وظائف وموظفي الشرطة سنة 2023

صفحة 02

فرقاطة تابعة للبحرية الملكية تعترض سفينة مشتبها فيها بدون وثائق ولا ترفع علما

صفحة 02

المغرب ضمن أفضل الوجهات السياحية في عام 2024

صفحة 03

اعتراض مرشحين للهجرة غير النظامية شمال المغرب

صفحة 03

حفل تأييني بمناسبة الذكرى الأربعينية لرحيل المفيد أحمد حرزني

احتضنت المكتبة الوطنية للمملكة المغربية، الجمعة الماضي، حفلا تأيينيا بمناسبة الذكرى الأربعينية لرحيل المفيد أحمد حرزني، الرئيس السابق للمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، وذلك بحضور شخصيات سياسية وحقوقية وإعلامية بارزة، إلى جانب عدد من أفراد عائلة الراحل واصدقائه.. وتميز هذا الحفل، الذي نظّمته عائلة المفيد والمجلس الوطني لحقوق الإنسان، بتلاوة برقية التعزية والمواساة التي بعثها جلالة الملك محمد السادس إلى أفراد أسرة المرحوم الأستاذ أحمد حرزني. وفي كلمة باسم عائلة المفيد، توقفت كريمة الزهري، أرملة الراحل، عند أبرز المحطات النضالية والسياسية والحقوقية والفكرية التي ميزت مساره، مستحضرة سمات مسيرته المهنية الأصيلة وذاكرته الفخريّة في خدمة الحقل الحقوقي والجمعي بالبلاد. كما تناولت الخصال الإنسانية الرفيعة التي كان يتحلى بها المفيد من قبيل «تبني الاعتدال والالتزان كنهج أخلاقي في الحياة»، فضلا عن التحلي بروح المسؤولية والتعاون في التعامل مع الآخر.

صفحة 02

الاتحاد الاشتراكي... حزب سنة 2023 وحزب كل سنة

عبد السلام الموساوي

هذه الدبلوماسية، في الملف الفلسطيني خاصة مع العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة، كان التحرك المغربي الدبلوماسي قويا، فاعلا في إثارة المنتظم الدولي إلى خطورة الوضع داخل فلسطين مع استمرار الغارات الإسرائيلية على شمال قطاع غزة بحيث برزت الدبلوماسية المغربية من جديد كدبلوماسية واضحة، داعمة ومتبينة لحقوق الشعب الفلسطيني التاريخية، عبرت عن ذلك في مواقف واضحة، لا ترد فيها، بحيث كانت من الدول الأولى التي أدانت العدوان وطالبت بوقفه وإحياء مسلسل السلام والمفاوضات بين الجانب الفلسطيني والإسرائيلي، كما قام المغرب بتحرك دبلوماسي على المستوى العربي، الإسلامي ثم الأممي من خلال مراسلة المقرر الخاص المعني بالشعب الفلسطيني لإثارة انتباهه لما يحدث من انتهاكات داخل فلسطين بسبب الحرب والعدوان، وقد كانت عدة أطراف تنتظر أن يتواري المغرب إلى الوراء لكن دبلوماسيته كانت فاعلة في هذه الأزمة الخطيرة التي مرت منها القضية الفلسطينية وكان المدنيون ضحاياها، ليكون التحرك الدبلوماسي انطلاقا من مسؤولية المغرب الدينية، العربية والإنسانية تجاه الوضع بفلسطين، لتكون الدبلوماسية المغربية حاضرة بقوة في هذا الملف بمواقف دبلوماسية منتصرة للسلام. في الملف الإفريقي تحرك الدبلوماسية المغربية لم يكن فقط في الجوانب السياسية في شكلها الضيق، بل كان تحركها اقتصاديا، ثقافيا وأمنيا، يعكس التوجه الذي سبق لعاهل البلاد أن أعلن عنه في خطاب استرجاع المغرب

الدبلوماسية : قطب رحي السنة

نوفل البعمري

تمشيا مع العرف الذي يتم القيام به عند استقبال كل سنة جديدة ونهاية أخرى، يتم اختيار أكثر الفعاليات التي كانت مؤثرة في السنة التي مضت قصد استقبال السنة الجديدة بنفس الروح، وإذا ما أعدنا ترتيب سنة 2023 بمختلف أحداثها وتفاعلاتها الكبرى خاصة على المستوى الخارجي وكذا ارتباطا بالملفات التي تم تدبيرها داخليا ولها علاقة بما هو خارجي، يمكن الجزم أن السنة التي ودعناها كانت سنة الدبلوماسية المغربية، سنة تحقيق المكاسب على المستوى الخارجي حتى بات اسم المغرب مرتبطا بالمنجزات التي تم تحقيقها ووضعت المغرب ضمن لائحة الدول والفاعلين الكبار إقليميا، قاربا ودوليا في مختلف الملفات التي طرحت على الأجندة الدولية. في ملف الصحراء ظل المغرب يسير في نفس المنحى التصاعدي الذي أنهى الأطروحات البائدة

كانت موجهة نحو المغرب انطلاقا من الخارج وعبر الكركات

إحباط عملية للتهريب الدولي لشحنة من 362,9 كلغ من الكوكايين



ذاسفرت عملية مشتركة بين عناصر الأمن الوطني والجمارك العاملة بمعبر الكركات الحدودي جنوب مدينة الداخلة، زوال يوم الإثنين، عن إحباط عملية للتهريب الدولي لشحنة كبيرة من المخدرات القوية، وحجز 362 كيلوغراما و950 غراما من مخدر الكوكايين كانت موجهة نحو المغرب انطلاقا من الخارج.

وذكر بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطني أن عمليات المراقبة الحدودية والتفتيش الدقيق كانت قد أسفرت عن ضبط هذه الشحنة من المخدرات القوية، المكونة من 16 رزمة، مخبأة بعناية بمقصورة وهيكمل شاحنة للنقل الدولي للبضائع مرقمة بالمغرب، مباشرة بعد وصولها إلى المعبر الحدودي الكركات قادمة من إحدى دول إفريقيا جنوب الصحراء، فضلا عن توقيف سائق هذه الشاحنة ومساعدة، وهما مواطنان مغربيان يبلغان من العمر 40 و41 سنة.

وأضاف أنه جرى إخضاع السائق المشتبه فيه ومساعدة للبحث القضائي الذي تشرف عليه النيابة العامة المختصة، وذلك لتحديد جميع الامتدادات المحلية والولاية لهذا النشاط الإجرامي، وكذا توقيف جميع المتورطين الضالعين في ارتكابه.

وأشار المصدر ذاته إلى أن هذه العملية الأمنية تندرج في سياق المجهودات المكثفة التي تبذلها مصالح المديرية العامة للأمن الوطني لمكافحة التهريب الدولي للمخدرات، وتحديدًا الاتجار غير المشروع في المخدرات القوية والمؤثرات العقلية المهربة انطلاقا من خارج المغرب.

برقية تعزية من جلالة الملك إلى مارتن أوبري إثر وفاة والدها جاك دولور، الرئيس الأسبق للمفوضية الأوروبية



بعث جلالة الملك محمد السادس ببرقية تعزية ومواساة إلى مارتن أوبري، عمدة مدينة ليل الفرنسية، على إثر وفاة والدها، جاك دولور، الرئيس الأسبق للمفوضية الأوروبية.

وأكد جلالة الملك، في هذه البرقية، أنه تلقى ببلاغ الأسى والتأثر نبا وفاة الراحل جاك دولور.

وأضاف جلالته «وإن نشاطكم احزانكم في هذا المصاب، فإننا نعرب لكم، ومن خالكم لجميع أقارب وأصدقاء الفقيد، عن خالص تعازينا وعميق مواساتنا».

وأعرب جلالة الملك أيضا عن عميق تقديره واحترامه للفقيد، مستحضرا جلالته بهذه المناسبة الأليمة، «لقاءتنا، ولاسيما خصال الكرم والترحيب التي أبان عنها خلال فترة التدريب التي أمضيتها في المفوضية الأوروبية».

وأشاد جلالة الملك، بالمناسبة، بخصال الراحل باعتبارهم «رجل دولة كبير، وفاعلا رئيسيا في البناء الأوروبي»، التزم طوال مساره السياسي المتميز من أجل تحقيق العدالة الاجتماعية في أوسع تجلياتها، مؤكدا جلالته أن المغرب فقد بوفاة جاك دولور صديقا كبيرا أسهم بفعالية في تعزيز العلاقات الأورو - متوسطية.

ترقية 7513 من موظفات وموظفي الشرطة سنة 2023



أعلنت المديرية العامة للأمن الوطني أن عدد موظفات وموظفي الشرطة الذين استفادوا من الترقية برسم السنة المالية 2023، بلغ مجموعهم 7513 مستقيدا، من بينهم 280 من العنصر النسوي.

وذكر بلاغ للمديرية العامة للأمن الوطني أن نسبة المستفيدين من الترقية هذه السنة ناهزت 66,02 بالمائة من مجموع المسجلين في قوائم الترقية، وهي نسبة مرتفعة وغير مسبوق مقارنة مع السنوات الثلاث الماضية، والتي كانت فيها هذه النسبة تتراوح ما بين 42 و43 بالمائة.

وأضاف المصدر ذاته أن عدد المستفيدين والمستفيدات من الترقية هذه السنة يتوزع ما بين موظفي شرطة الزي الرسمي، الذين ناهز عددهم 4810 مستقيدا، وموظفي شرطة الزي المدني الذين بلغ عددهم 2703 مستقيدا.

وأكد البلاغ أن المديرية العامة للأمن الوطني قد أولت اهتماما بالغا وعناية خاصة للموظفات والموظفين المصنفين في الدرجات الصغيرة والمتوسطة، حيث ناهز عدد المستفيدين من الترقية في صفوف هذه الدرجات في الزي الرسمي (من مقدم شرطة حتى ضابط أمن ممتاز) 4432 مستقيدا، بينما ناهز عدد المستفيدين من الترقية في هذه الدرجات في شرطة الزي المدني (من درجة مفتش ممتاز حتى ضابط شرطة ممتاز) ما مجموعه 1887 مستقيدا.

وأشار المصدر إلى أن لجان الترقى اعتمدت في أشغالها ومداولاتها على ميثاق مندمج لتقييم مردودية

السوية، وذلك لكونها توجد في طليعة آليات الارتقاء الوظيفي، وتعتبر واحدة من أهم الحوافز الإدارية التي تشجع الموظفين والموظفات على بذل مزيد من التضحية وتكران الذات خلال مزاوله مهامهم النبيلة، المتخلفة في صون أمن المواطنين والمواطنات، وضمان سلامة ممتلكاتهم، وتجويد الخدمات الشرطية المقدمة لهم.

الموظفات والموظفين وتقيطهم السنوي، وفق معايير دقيقة تعتمد أساسا على الكفاءة المهنية والاستحقاق والمردودية في الوظيفة المزاوله، والأقدمية في الدرجة والمهنة، وكذا المسار والسلوك المهنيين للموظفة والموظف المسجلين في قوائم الترقية.

وخلص البلاغ إلى أن المديرية العامة للأمن الوطني تولي أهمية بالغة للترقية، وتحرص على انتظاميتها

فرقاطة تابعة للبحرية الملكية تعترض سفينة مشتبه فيها بدون وثائق ولا ترفع علما



اعتترضت فرقاطة تابعة للبحرية الملكية، الأحد، على بعد 345 كيلومترا جنوب-شرق الداخلة، أي بنحو 85 كلم من الساحل، سفينة مشتبه فيها رفضت الامتثال محاولة الفرار نحو البحر وعلى متنها خمسة أشخاص، من بينهم أربعة يحملون الجنسية الفنزويلية وآخر يحمل الجنسية الموريتانية والبيروفية.

وأوضح بلاغ للقيادة العامة للقوات المسلحة الملكية أنه بعد عملية المراقبة التي نفذها فريق الحظر البحري للفرقاطة للسفينة المذكورة والتي تبين أنها بدون وثائق ولا ترفع علما، تم تحويلها إلى ميناء الداخلة، وتسليمها لمصالح الدرك الملكي قصد القيام بالإجراءات الإدارية الجاري بها العمل.

حفل تأبيني بمناسبة الذكرى الأربعينية لرحيل الفقيد أحمد حرزني

كما تم الإعلان عن إصدار كتاب بالفرنسية بعنوان «مذكرات السجن.. الماركسية والاديان والواقع المعاصر» للراحل أحمد حرزني، بدعم من المجلس الوطني لحقوق الإنسان، وتخصيص مداخلة لجمعية مرضى السرطان، حسب رغبة عائلة الفقيد.

يشار إلى أن الراحل حرزني، المزداد سنة 1948 بجريسيف، والحاصل على شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع والأنثروبولوجيا من جامعة كنتاكي بلسنتون بالولايات المتحدة (1994)، كان قد شغل العديد من المهام، من بينها رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان في الفترة ما بين 2007 ومارس 2011، وهو التاريخ الذي أصبحت فيه هذه المؤسسة تحمل اسم المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

وبدا الفقيد مساره المهني كاستاذ للتعليم الإعدادي من أكتوبر 1971 إلى 1986، ثم باحثا بالمعهد الوطني للبحث الزراعي بسطات من يونيو 1986 إلى غشت 1995، ثم بالرباط وسطات من 1997 إلى أكتوبر 2006، فاستاذًا بجامة الأخوين بإفران من شتنبر 1995 إلى دجنبر 1996. وفي نونبر 2006، عينه جلالة الملك أمينا عاما للمجلس الأعلى للتعليم.

وخلال توليه مهمة رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، أشرف الراحل، الذي أصدر عدة مقالات تحليلية وكتب، على مهمة تتبع تنفيذ توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة.



حقوق الإنسان والمجتمع.

وبهذه المناسبة، تم عرض شريط وثائقي حول حياة الفقيد أحمد حرزني، تضمن، على الخصوص، شهادات لفاعلين حقوقيين وإعلاميين ومؤرخين، وعدد من أفراد أسرة الراحل وأصدقائه.

والعدالة الانتقالية».

وأضافت أن «محطات مساره التضالي والسياسي والحقوقي والفكري تعددت دون أن يجيد عن الدفاع عن الحق والحرية والعدل والمساواة والكرامة واحترام المؤسسات وسيادة القانون»، مبرزة انخراطه اللامشروط في قضايا

احتضنت المكتبة الوطنية للمملكة المغربية، الجمعة الماضي، فخلا تابيانيا بمناسبة الذكرى الأربعينية لرحيل الفقيد أحمد حرزني، الرئيس السابق للمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، وذلك بحضور شخصيات سياسية وحقوقية وإعلامية بارزة، إلى جانب عدد من أفراد عائلة الراحل وأصدقائه..

وتميز هذا الحفل، الذي نظمته عائلة الفقيد والمجلس الوطني لحقوق الإنسان، بتلاوة برقية التعزية والمواساة التي بعثها جلالة الملك محمد السادس إلى أفراد أسرة المرحوم الأستاذ أحمد حرزني.

وفي كلمة باسم عائلة الفقيد، توقف كريمة الزهري، أرملة الراحل، عند أبرز المحطات النضالية والسياسية والحقوقية والفكرية التي ميزت مساره، مستحضرة سمات مسيرته المهنية الأصيلة ونزاهته الفكرية في خدمة الحقل الحقوقي والجمهوي بالبلاد.

كما تناولت الخصال الإنسانية الرفيعة التي كان يتحلى بها الفقيد من قبيل «تبني الاعتدال والالتزان كنهج أخلاقي في الحياة»، فضلا عن التحلي بروح المسؤولية والتعاون في التعامل مع الآخر.

من جهتها، قالت رئيسة المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أمّة بوعياش، إن الراحل حرزني يعد «أحد رموز النضال الحقوقي وواحدا من أعمدة الفعل الحقوقي بالمغرب

قرار عاملي يحدد التسعيرة الموحدة الجديدة للنقل بواسطة الطاكسيات من مطار مراكش



ب 160 درهما. كما نص القرار على إضافة 50 بالمائة في الفترة الليلية.

أما بخصوص تسعيرة النقل في اتجاه المطار فقد نص القرار على أن تظل بدون تغيير، حيث حدد التسعيرة بالنسبة للطاكسيات من الصنف الأول حسب منطقتين، الأولى تخص مدينة مراكش في حدود وادي إيسيل ب100 درهم نهارا و150 درهما ليلا، والمنطقة الثانية النخيل وراء وادي إيسيل ب150 درهما نهارا و225 ليلا.

وبخصوص سيارات الأجرة من الصنف الثاني فحددت تسعيرة النقل إلى المطار في: المنطقة الأولى المذكورة أعلاه ب80 درهم نهارا و 120 درهما ليلا، والمنطقة الثانية ب 120 درهما نهارا و 180 درهما ليلا.

وأثار العمل بالتناوب بين صنفين سيارات الأجرة بمحطة مطار مراكش، ردود أفعال رافضة في صفوف نقابات سائقي الطاكسيات بالمدينة التي بررت رفضها له بكونه غير واقعي باعتبار أن سيارات الأجرة الصغيرة ممنوع عليها نقل الركاب خارج المدار الحضري.

نص قرار عاملي جديد صادر عن والي مراكش، يوم 29 دجنبر الماضي، على اشتغال صنفين سيارات الأجرة بمحطة مطار المنارة الدولي بمراكش، بالتناوب، وفق الضوابط والشروط التي سيتم تحديدها بدفتر التحملات الخاص بتنظيم خدمة النقل على مستوى هذه المحطة.

وحدد القرار المذكور تسعيرة النقل بواسطة سيارات الأجرة انطلاقا من محطة مطار مراكش المنارة كما يلي: المنطقة الأولى أقل من ثلاثة كيلومترات ب100 درهم، والمنطقة 2 ما بين 3 و 5 كيلومترات ب110 دراهم، والمنطقة 3 من 5 إلى 07 كيلومترات ب120 درهما، والمنطقة 4 من 7 إلى 9 كيلومترات ب130 درهما، والمنطقة 5 من 9 إلى 11 كلم ب140 درهم، والمنطقة 6 من 11 إلى 13 كلم ب150 درهما، والمنطقة 7 من 13 إلى 15 كلم

«بسم الله الرحمن الرحيم يا أيُّنعا النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك بأمنية مرمية ودخلي في عبادي ودخلي جنتي».. صدق الله العظيم

إبراهيم ثابت في ذمة الله

انتقل إلى عفو الله ورحمته الأستاذ والمناضل إبراهيم ثابت الرجل الذي أفنى حياته دفاعا عن الشغيلة التعليمية، وبهذه المناسبة الأليمة يقدم السيد عبد الكبير بوعابة باحدر التعازي وأصدق الواساة إلى عائلته الكبيرة والصغيرة، راجيا من الله تعالى أن يسكن الفقيد فسيح الجنان وأن يلهم ذويہ الصبر والسلوان، ولا راد لقضاء الله وقدره.

صهر الحاجة أمينة علا ديني في ذمة الله

لبي داعي الله، يوم الجمعة الماضي 29 دجنبر 2023، المرحوم علي بكاري، صهر أختنا الحاجة أمينة علا ديني، المسؤولة الأولى عن كتابة رئاسة البنك الشعبي المركزي بالدار البيضاء، وأمام هذا المصاب الجليل تقدم أسرة البنك الشعبي المركزي ومديرية الدار البيضاء، ومندوبو واطر وموظفو البنك ومجموعة من الإعلاميين، باحدر التعازي للسيدة الحاجة علا ديني وإلى إخوانه مصطفى الحبيب جمال وعبد الله واخته عائشة، وإلى كل أفراد الأسرة والأصهار والأحباب، سائلين المولى عز وجل أن يتغمّد الفقيد علي بكاري بواسع رحمته وأن يكرم نزه ويوسع مدخله ويسكنه فسيح جناته مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا، وأن يلهم إلهه الصبر والسلوان.

إنالله وإناللهإلهنا



www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichitrak



www.facebook.com/Alittihad_alichitraki



jaridati1@gmail.com

صادراتها فاقت 13 مليار دولار مقابل 6.7 مليار دولار من صادرات OCP

صناعة السيارات أصبحت تدر على المغرب ضعف ما يدره عليه قطاع الفوسفات

عماد عادل

الفترة من العام الماضي (نونبر 2022).

وقد عرفت جميع مكونات قطاع السيارات طفرة كمية من حيث المبيعات هذا العام، سواء تعلق الأمر بالصادرات المنتهية الصنع التي سجلت إلى حدود نونبر 2023 أزيد من 61 مليار درهم بنسبة نمو فاقت 26 في المائة، أو بقطاع «الكابلاج» الذي ارتفعت صادراته إلى أكثر من 40 مليار درهم (زيادة 35 في المائة)، أو بقطاع صناعة التجهيزات الداخلية للسيارة، والتي ارتفعت صادراتها هي الأخرى إلى 8.8 مليار درهم، وهو ما جعل صناعة السيارات عموما تتحول إلى قاطرة سريعة تجر وراءها باقي الصادرات المغربية. وعلى الرغم من أن المغرب أصبح خلال السنوات الأخيرة رائدا قاريا وإقليميا في صناعة السيارات (السيارات المغربية الصنع تباع اليوم في أكثر من

من كان يصدق يوما أن صناعة السيارات ستدر على المغرب ضعف ما يدره عليه قطاع الفوسفات من العملة الصعبة؛ ذلك ما أصبح، سنة تلو أخرى، حقيقة تؤكدها الأرقام. فقد صدر المغرب مع نهاية نونبر 2023 أكثر من 13 مليار دولار من قطاع السيارات نحو الخارج، وهو مبلغ ضخم يضاعف حجم مبيعات قطاع الفوسفات التي استقرت في حدود 6.7 مليار درهم. وإذا كانت صناعة السيارات قد تحولت، منذ سنوات، إلى أكبر قطاع مصدر في البلاد، فإنها خلال العام الذي ودعناه حطمت رقما قياسيا فاق التوقعات بمبيعات إجمالية تجاوزت 136 مليار درهم، هذا دون احتساب مبيعات شهر دجنبر 2023، بزيادة فاقت 30 مليار درهم مقارنة مع نفس



والمقاعد وإطارات السيارات والمركبات. ويتجه المغرب إلى تحقيق منظومة متكاملة تمكنها من تصنيع سيارة محلية بنسبة 100%، وهو ما تم الإعلان عنه الشهر الماضي. ويتطلع المغرب إلى أن يتشكل ربع الاقتصاد الوطني من صناعة السيارات، كما يطمح الى أن تصبح نسبة المكون المحلي 80% في عام 2030 وذلك مقارنة بنسبة تبلغ 69% حاليا، كما يطمح المغرب لمضاعفة قدرته الإنتاجية السنوية إلى مليوني سيارة بحلول عام 2030، من 700 ألف حاليا. ويرتقب أن ترتفع القدرة الإنتاجية للمغرب إلى مليون سيارة بغضون السنوات الثلاث المقبلة، مع ضخ شركة «ستيلانتيس» مؤخرا لاستثمار جديد بقيمة 300 مليون يورو، الأمر الذي سيسهم بمضاعفة قدرة إنتاج مصنعها بمدينة القنيطرة إلى 400 ألف سيارة.

70 بلدا عبر العالم) فإن المغاربة مازالوا مع ذلك يقبلون على شراء السيارات الأجنبية الصنع حيث بلغت قيمة السيارات السياحية المنتهية الصنع التي استوردها المغاربة من الخارج خلال هذه الفترة 20 مليار درهم، مسجلة ارتفاعا بحوالي 18 في المائة مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي التي بلغت فيها قيمة واردات السيارات السياحية 17 مليار درهم. ويعتبر المغرب اليوم رائدا إقليميا في تركيب وتجميع السيارات وصناعة بعض أجزائها، إذ وصل الإنتاج المحلي اليوم إلى أزيد من 700 ألف سيارة سنويا، مع نسبة ادماج تناهز 69 في المائة، ويتم تصدير 90% منها، معظمها إلى أوروبا. ويتوفر المغرب على 10 منظومات صناعية مرتبطة بصناعة السيارات، تتعلق بالأسلاك الكهربائية والبطاريات

حسب قناة «سي إن إن» الأمريكية :

المغرب ضمن أفضل الوجهات السياحية في عام 2024

أفادت قناة «سي إن إن» التلفزيونية الأمريكية بأن المغرب يعد من أفضل الوجهات التي يمكن زيارتها خلال سنة 2024.

وأوصت القناة الإخبارية، في مقال على موقعها الإلكتروني ضمن قسم «الأسفار»، السياح بزيارة المغرب واستكشاف أماكن أخرى في المملكة، مثل تطوان ومكناس، «الأقل ازدحاما لكنها بلا شك تضاهي في جاذبيتها» المدن الأكثر شعبية من قبيل مراكش والرباط وفاس.

وكتبت «سي إن إن»، التي ركزت في اختبارها للوجهات المنتقاة على معايير مرتبطة أساسا بسهولة السفر، واحترام السياحة البيئية واكتشاف الأماكن الأقل ارتيادا، أن «المغرب، المفضل لدى المسافرين منذ فترة طويلة بفضل مناظره الطبيعية المتنوعة وهندسته المعمارية المذهلة، استعاد عافيته بعزم عقب الزلزال المدمر الذي تعرض له في شتنبير الماضي». وأشارت القناة الإخبارية الأمريكية في المقال الذي يبرز أفضل الوجهات التي يتعين زيارتها خلال 2024، إلى أن المغرب يزخر بالعديد من المناطق التي لا تشهد إقبالا واسعا غير أنها تحظى بالقدرة ذاتة من الجاذبية، وذلك في الوقت الذي يميل فيه السياح إلى التوافد على مدن



شعبية مثل مراكش والرباط وفاس. ومن بين الأماكن التي يوصي بها المقال، هناك مدينتا تطوان ومكناس، وهما من بين المواقع التسعة المدرجة ضمن التراث العالمي لليونسكو، وذلك وفق ما أورده المصدر ذاته في القسم المخصص للمغرب، مرفقا بصورة لمدينة الحمامة البيضاء.

واعتبرت «سي إن إن» أن المغرب يعد «رائدا عالميا» في مجال السياحة المستدامة، وذلك بفضل العديد من المبادرات الرامية إلى تحفيز إنتاج الطاقة المتجددة، كما أن البلاد تحتضن عددا من الفنادق الهامة الصديقة للبيئة.

وعلى الصعيد العالمي، أبرزت الوسيلة الإعلامية الأمريكية ازدهار النشاط السياحي، الذي سجل قفزة بنحو 90 في المائة في عام 2023 مقارنة بمستويات ما قبل الجائحة، مما ساهم في تسجيل الوجهات الأكثر شعبية لذروة في إقبال السياح.

وبالنسبة لـ«سي إن إن»، فإن الوقت قد حان للاهتمام بالوجهات التي ما تزال مجهولة إلى حد كبير، أو يتم تجاهلها مقارنة بالمدن الكبرى أو المجاورة، والتوجه نحو الأماكن التي تتسم بسهولة تنقل السياح وتحرص على النهوض بالسياحة المستدامة.

اعتراض مرشحين للهجرة غير النظامية على مستوى الناظور والمضيق والفنيدق



نفذت وحدات مكلفة بمراقبة الحدود على مستوى مدن الناظور والمضيق والفنيدق، ليلة الأحد- الإثنين، عدة عمليات اعتراض وإبعاد لمرشحين للهجرة غير النظامية، وشاركت في عمليات تطهير مشتركة يتعاون مع السلطات المحلية وقوات الأمن.

وذكر بلاغ للقيادة العامة للقوات المسلحة الملكية أنه على مستوى مدينة الناظور، قامت هذه الوحدات التابعة للقوات المسلحة الملكية باعتراض ما مجموعه 175 مرشحا للهجرة غير النظامية من جنسيات مختلفة (جزائرية، مغربية، تونسية، يمنية).

وأوضح المصدر ذاته أنها شاركت أيضا، خلال عمليات تطهير مشتركة تم تنفيذها على مستوى المدن المذكورة، في اعتراض ما مجموعه 935 مرشحا للهجرة غير النظامية، كانوا يستعدون لمغادرة المغرب باتجاه إسبانيا.

فرنسا تعلن وقف استقدام الأئمة الأجانب



موظفين حكوميين.

من ناحية أخرى، لا ينطبق القرار على «أئمة رمضان»، وهم مقرئون يصل عددهم إلى 300 يزورون فرنسا خلال شهر الصيام.

في الوقت نفسه، شدد الوزير على الحاجة إلى «نسبة متزايدة» من الأئمة الذين يتم «تدريبهم جزئيا على الأقل في فرنسا». ويتطلب ذلك وضع برامج تدريب «تحرص» الدولة على أن «تحتترم قوانين ومبادئ الجمهورية الفرنسية». وإضافة إلى التدريب الديني، تريد الدولة أيضا دعم حصول الأئمة على تدريب جامعي.

وكان ماكرون قد أعلن في فبراير 2020 عزمه التصدي لما أسماها «الزعة الانفصالية الإسلامية»، عبر سلسلة من الإجراءات ضد «التأثيرات الأجنبية» على الإسلام في فرنسا، بدءا من الأئمة الأجانب ووصولا إلى تمويل المساجد.

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس، قال رئيس اتحاد مساجد فرنسا محمد موساوي إن المغرب أنه لم يعد معنيا منذ عام 2021 بالإجراء الذي أعلنه دارمانان.

وأضاف أن اتحاده وظف الأئمة الـ 27 الذين أوفدهم المغرب ولم يعودوا يتلقون رواتب من الرباط.

قررت فرنسا الجمعة وقف استقدام أئمة من دول أخرى اعتبارا من مطلع العام الجاري، 2024، وفق ما أعلن وزير الداخلية جيرالد دارمانان في رسالة إلى الدول المعنية بالملف.

وأوضح الوزير في رسالته ، وفق ما أوردت وكالة فرانس برس، أنه بعد الأول أبريل 2024، لن يتمكن الأئمة الأجانب الذين أوفدهم دول أخرى، من مواصلة الإقامة في فرنسا «بصفتهم تلك».

وكان الرئيس إيمانويل ماكرون قد أعلن مطلع العام 2020 عن رغبته في إنهاء مهام نحو 300 إمام أرسلتهم دول مختلفة (الجزائر، تركيا، المغرب وغيرها)، وزيادة عدد الأئمة المديرين في فرنسا.

وأشار دارمانان إلى ذلك «الإشعار المسبق» الصادر قبل ثلاث سنوات لمنح المساجد والدول المعنية مهلة كافية، وأكد الجمعة أن القرار «سيطبق فعليا اعتبارا من 1 يناير 2024».

أما الأئمة الأجانب الذين ما زالوا في فرنسا، فسيتمتع عليهم تغيير وضعهم، وسيتم اعتبارا من 1 أبريل وضع «إطار خاص» للسماح للجمعيات التي تدير المساجد بتوظيف الأئمة بنفسها على أن تدفع لهم رواتبهم مباشرة.

والهدف ليس منع الأئمة الأجانب من الوعظ في فرنسا، بل ضمان عدم حصول أي منهم على رواتب من دولة أجنبية كونهن فرنسا

الصناعة: أرباب المقاولات متفائلون

بخصوص الأشهر الثلاثة المقبلة

والجلد» و«الصناعة الغذائية»، مع تسجيل انخفاض في «الكهرباء والإلكترونيك».

وفي ما يتعلق بالمبيعات، فقد تكون سجلت نموا سواء في السوق المحلية أو الخارجية.

وحسب الفروع، فقد تكون سجلت ارتفاعا في «الكيمياء وشبه الكيمياء»، و«الميكانيك والتعدين» و«النسيج والجلد»، واستقرارا في «الكهرباء والإلكترونيك» وانخفاضا في «الصناعة الغذائية». وبخصوص الطلبات، فقد تكون شهدت زيادة تشمل ارتفاعات في «الكيمياء وشبه الكيمياء»، و«الميكانيك والتعدين» و«الكهرباء والإلكترونيك»، واستقرارا في «النسيج والجلد» وانخفاضا في «الصناعة الغذائية».

من جانب آخر، قد تكون دفاتر الطلبات في مستوى أدنى من العادي في جميع الفروع باستثناء «الكهرباء والإلكترونيك» حيث قد تكون سجلت مستوى عابدا.

أفاد بنك المغرب بأن أرباب المقاولات الصناعية يتوقعون، خلال الأشهر الثلاثة المقبلة، تحسنا في الإنتاج والمبيعات في كافة الفروع باستثناء الصناعة الغذائية حيث يتوقعون انخفاضا في الإنتاج واستقرارا في المبيعات.

وأشار بنك المغرب، في استقصائه الشهري حول الظرفية الاقتصادية في القطاع الصناعي برسم شهر نونبر 2023، إلى أنه مع ذلك، فإن مقالة واحدة من أصل خمس مقاولات صرحت بوجود شكوك بشأن تطورها المستقبلي.

من جهة أخرى، أظهر هذا الاستقصاء تحسنا في النشاط، مع استقرار معدل استخدام الطاقات الإنتاجية عند حوالي 76 في المائة.

وأوضح المصدر ذاته أن الإنتاج قد يكون سجل ارتفاعا في كل من «الكيمياء وشبه الكيمياء» و«الميكانيك والتعدين»، واستقرارا في «النسيج





www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



jaridati@gmail.com

الاتحاد الاشتراكي .. حزب سنة 2023 وحزب كل سنة

3/1



دفاعا عن وحدتنا القريبية....

مؤتمرات قطاعية
يوم 7 أكتوبر 2023، بالمقر المركزي، نظم قطاع التعليم العالي الاتحادي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المؤتمر الوطني تحت شعار « دفاعا عن التعليم العالي العمومي، دعامة للتحديث والتطوير »؛ وافتتح الكاتب الأول إدريس لشكر، أشغال المؤتمر بحضور عدد كبير من الأساتذة الباحثين يتقدمهم بعض رؤساء الجامعات والعمداء والمدرءاء، الذين جاؤوا من مختلف الجامعات المغربية للمشاركة في هذا الملئقى الذي يهدف إلى الارتقاء بمنظومة التعليم العالي لما تلعبه من دور مركزي لبناء مجتمع حدائي متضامن ... يوم السبت 28 أكتوبر 2023، بالمقر المركزي، نظم قطاع الصحة لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المؤتمر الوطني تحت شعار « منظومة صحية وطنية قوية أساس الدولة الاجتماعية »، وقد تميز المؤتمر بحضور مكثف ومتنوع لأطر وكفاءات القطاع الصحي، من أساتذة في ذات القطاع، وأطباء وممرضين، وتقنيين وموظفين وإداريين، وهو الحضور الذي بلغ ما يقارب 700 مؤتمرة ومؤتمرة.

17 يونيو 2023 بالمقر المركزي بالرباط، انعقد المؤتمر الوطني الثالث لقطاع المهنيين، تحت رئاسة الكاتب الأول، ويأتي هذا المؤتمر الوطني الثالث لقطاع المهنيين الاتحاديين، كمحطة أساسية لإعادة التوجيه للقطاع ... 17 - 18 نوفمبر 2023، بنادي المحامين بمراتش، نظم قطاع المحامين الاتحاديين المؤتمر الوطني تحت شعار « من أجل محاماة بكامل أبعادها المهنية، الحقوقية والسياسية »، تجسيدا ووفاء لمسيرة هذا القطاع، وربطاً لمهنة المحاماة بأدوارها داخل المجتمع وساهمة المحامي في بناء الدولة الحديثة . الكاتب الأول الذي ترأس المؤتمر أكد أنه لا ينبغي حصر المحاماة في وظيفة الحصول على العيش بل الدفاع عن الحقوق والحريات والديموقراطية والحرية .

حراك تنظيمي إقليمي
يوم 7 يناير 2023، أعطى إدريس لشكر، الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، انطلاقاً للدينامية التنظيمية من جهة طنجة- تطوان - الحسيمة ؛

قلعة السراغنة
بدينامية فعالة وهادفة، بدينامية ازدادت توجهاً وعطاء بعد نجاح المؤتمر الوطني 11، وبعد نجاح الدينامية الجهوية انطلقت الدينامية التنظيمية الإقليمية ...

من قلعة السراغنة؛ القلعة الاتحادية، بؤرة النضال الوطني والديموقراطي، انطلق قطار المؤتمرات الإقليمية، وهكذا وتحت إشراف الكاتب الأول إدريس لشكر، وأمام حضور عظيم كما وكيفا، عقدت الكتابة الإقليمية بقلعة السراغنة في 19 مارس 2023 مؤتمرها الإقليمي الرابع تحت شعار « تعبئة شاملة من أجل عدالة مجالية وتنمية إقليمية »؛

أركان أيت ملول
ويومي 5-6 ماي 2023، حدث تاريخي بجهة سوس بامتياز نضالي سياسي وبعبانوين؛ الوفاء، الصدق، الإخلاص والصمود، التحدي والاستمرار... الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي إدريس لشكر ترأس المؤتمر الإقليمي الرابع بانركان أيت ملول، تحت شعار (جابين وقادين وملترزمين : من أجل عدالة مجالية وتنمية إقليمية) بالمركب الثقافي

محمد بوجناح بالديشرة الجهادية ...

يوم 12 ماي 2023، ومن مدينة مكناس انطلقت أشغال المؤتمر الإقليمي السادس برئاسة الكاتب الأول تحت شعار: «نضال مستمر والتزام متجدد لمحاربة الفساد ورد الاعتبار للعمل السياسي بمكناس»؛
ميدلت
وفي 13 ماي 2023 بميدلت، إدريس لشكر، ترأس الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الإقليمي الرابع لميدلت تحت شعار « النهوض بأوضاع ساكنة الجبل مدخل أساسي للتنمية المستدامة ببلادنا »؛ وفي 23 دجنبر 2023، انعقد المؤتمر الإقليمي الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي برئاسة الكاتب الأول، وانعقد المؤتمر تحت شعار « الألق الاتحادي بإقليم النواصر نضال مستمر من أجل تنمية مستدامة وعدالة اجتماعية ... »

هذه المؤتمرات الإقليمية التي عقدت، والتي ستعقد في المستقبل القريب، تعتبر تفعيلاً للدينامية التنظيمية والسياسية التي انخرط فيها حزب الاتحاد الاشتراكي منذ المؤتمر الوطني 11 في يناير 2022، وتأكيداً لما شدد عليه الكاتب الأول « على جعل هذه السنة - 2023 - سنة المؤتمرات الإقليمية، لأن إعداد انتخابات 2026 يجب أن ينطلق بالحسم في التنظيمات خلال هذه السنة ويحتاج إلى وسائط القرب، وأن ننطلق من الأساسيات ولا يمكن أن نستمر في لغة البيانات والمناشير، دون بناء الأسس الصحيحة، نفس الشيء بالنسبة لقطاعي الشباب والنساء ...».

إن الدينامية التنظيمية الحزبية التي أعطى انطلاقها الكاتب الأول من طجة تتضمن وعياً تنظيمياً جديداً ومؤشرات لرؤية سياسية جديدة... وتنقسم بالجزء الأعلى في إعمال آلية النقد الذاتي، والمنهجية الواضحة في رصد كامن الخلل داخل الجسم الحزبي وفي رسم معالم الطريق للانفتاح على المواطنين، إنها خلاصة لتجربة واستشراف لوعي؛ ومن ملاحظ هذا الوعي الجديد، اعتماد مقاربة جديدة في بناء الحزب، توسيع دائرة الانخراط النوعي، تجديد العلاقة مع المجتمع، إبداع أساليب جديدة للتواصل مع المواطنين وتوسيع المشاركة السياسية... من هنا تروم هذه الدينامية الحزبية الجديدة، على المستوى التنظيمي والسياسي تحقيق أهداف رئيسة:

- الوعي التنظيمي الجديد؛
- التحضير لانتخابات 2026، اليوم وليس غدا؛
- تقوية وسائط القرب؛
- الانطلاق من الأساسيات والقطع مع لغة

البيانات والمناشير؛
- العودة القوية إلى المجتمع؛
- تعزيز النموذج في المؤسسات .
- لا خوف من الانفتاح، فالخوف الحقيقي من الجمود والانغلاق لأن الحزب الذي لا ينمي نفسه، كما وكيفا، محكوم عليه بالانكماش ثم الانقراض، فالحزب لا يمكن أن يشتغل بالمرور، حتى ولو كان هذا المرور بشريا، وليبقى هذا المرور حياً يجب أن يستمر في الأجيال اللاحقة...مناضل الأمل ليس هو مناضل اليوم وقطعا لا يكون مناضل الغد... فلم يعد سموحاً لأي حزب أن يؤثر المجتمع وأن يشارك في تشكيل المؤسسات إذا لم يكن حزبا كبيرا مفتوحا، منفتحاً، ومستعداً لاستقبال كل المواطنين الذين يعبرون عن اقتناعهم بمبادئه والتزامهم بخطه وإرادتهم في الفعل المشترك... إن الحزب الذي لا يستطيع أن يتجدد بشكل

كمي وكيفي واسع، محكوم عليه بالفناء، من هنا وجب زرع دم وروح جديدين في الاتحاد الاشتراكي باستقباله لمناضلين جدد، ونعتبره استقبالا لفعاليات جديدة وأفكار جديدة...
إن الانفتاح على الكفاءات والفعاليات داخل المجتمع يستدعي قبل كل شيء القطع مع أساليب الانغلاق... إن الاتحاد الاشتراكي ليس بنية مغلقة، ليس أجهزة يتربع عليها زعماء احترقوا السياسة، إن الاتحاد الاشتراكي بيت مفتوح وحق مشاع لكل المغاربة المؤمنين بقيم الديمقراطية والعدالة الاجتماعية...

يقول إدريس لشكر أمام مجلس وطني سابق (في ما يتعلق بالتجديد التنظيمي، فإننا نطمح من خلاله إلى تفعيل خارطة الطريق التنظيمية، بخصوص إعادة هيكلة لأجهزة الحزب التسييرية في الفروع والأقاليم والجهات، فأنتم تعلمون أن الجهاز الحزبي له أهميته في تنشيط الحياة الحزبية، وتبدير الشؤون المحلية، وفي التخطيط للمعارك الانتخابية وتطهير الأنشطة المؤسساتية والنضالات الجماهيرية في الميدان، لذلك يتعين الحرص على أن تكون هذه الأجهزة تتمتع بكامل صلاحياتها الوظيفية وقدراتها التدبيرية وكفاءتها القيادية، وهو ما يتطلب ليس فقط الاقتصاد على عقد مجالس ومؤتمرات للترميم والتطعيم وإعادة توزيع المهام، وبعده الجمود والانغلاق، وإنما ينطلق الأمر بالضرورة قدرا من الانفتاح والتجديد والتشبيب، حسب الإمكانيات والسياسات المحلية .

على أننا لا يمكن أن نذهب إلى المؤتمرات الإقليمية، بدون تصورات مستقبلية والتزامات واضحة ودقيقة، بخصوص توسيع التنظيم وإنماء العضوية، لا بد أخواني إخواني أن نتخبطوا في فروعكم وأقاليمكم وجهاتكم أجهزة قيادية تلتزم معكم على برامج وتعاقد مع قواعدها على مخططات بشأن انفتاح التنظيم وتوسيع قاعدته وتنويع قطاعاته وتنمية عضويته...).

إن هذه الدينامية التنظيمية، التي أعطى انطلاقها الكاتب الأول من جهة الشمال، لا تتوخى مجرد الزيادة في عدد منخرطي حزبا، وإنما تسعى إلى استثمار هذا التراكم التنظيمي في تجربتنا الحزبية من أن نجعل الاتحاد الاشتراكي اليوم، وأكثر من أي وقت مضى، مجالا حيويا للشباب والنساء والكفاءات الجديدة، مجالا أكثر تفتحاً لتعبئة الطاقات وابتكار الحلول واقتراح البدائل .إن هذه الدينامية منهجية جديدة في تدبير العضوية، وهي جديدة بالمعنى الديالكتيكي، بمعنى التطور النوعي...

إن هذه الدينامية التنظيمية، هي في صميمها عملية كبرى، عملية ذات صبغة تنظيمية وسياسية، ولها بعد استراتيجي واضح، لهذا مطروح على الاتحاديين والاتحاديات اعتبار إنجاح المبادرة مهمة تاريخية؛ حزبيا ووطنيا... لإنجاحها يقتضي الثورة على العقل العفمائي والجمود التنظيمي، يقتضي العقل الجدلي والحركة الدينامية، يقتضي تحديثا للبنية الحزبية وتجديدا لأساليب الحوار والتواصل...

لسنا وحدنا في المجتمع، لسنا الحزب الوحيد، نشغل في ومع، نشغل في الواقع، نشغل في مجتمعنا بكل مكوناته البشرية والثقافية، ونشغل مع القوى السياسية المنافسة لنا والتي، أو بعضها على الأقل، تعتمد أساليب الحصول على أصوات الناخبين لا تطاير المواطنين؛ أساليب نحن نرفض بل نحرّم استعمالها... قوتنا نحن في تنظيمنا ومشروعنا المجتمعي، في قدرتنا على التواصل

مع المواطنين، في قدرتنا على الإبداع في أشكال التواصل، تغيير الخطاب مع الناس وفي التعامل معهم ...

إن هذه الدينامية التنظيمية، إغناء للهوية الاتحادية وطريق صحيح لتجسيدها في الواقع، إنها مبادرة شجاعة لمواجهة قوى الارتداد والمحافظة... إن مبادئ الحزب، إن هوية الحزب يمكن قتلها بالجمود والمحافظة، وبالتوقف عن المبادرة ومحاربة الانفتاح، وكل توسع وامتداد هو دفاع عن هذه الهوية وإغناء لها ... إن الاتحاد الاشتراكي ببادر، وهذا قدره، والآخرين ينتظرون وينفجرون... المستقبل يتكلم لغة اتحادية .

الشبيبة الاتحادية
بتاريخ 27-28 و 29 شتنبر 2022 رحبت الشبيبة الاتحادية عقد مؤتمرها التاسع، وكان مؤتمرا ناجحا بإبداع سياسي وتنظيمي . إن حزب الاتحاد الاشتراكي من بين الأحزاب القليلة جدا، التي تعرف تجديدا لنخبها، وقياداتها، عبر التدرج في الأجهزة الحزبية، التي هي بمثابة حاضنات لصناعة القيادات والنخب، ليس للحزب فقط، ولكن للوطن أولا وأخيرا .

إن الشبيبة الاتحادية ساهمت ولا تزال، في ضمان الاستمرارية للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، عبر ضخ بماء في مختلف هياكله، متشعبة بقيم الاتحاد الأصيلة، ومنفتحة على أسئلة الراهن وتحولاته ومتغيراته .

وتنفيذا لمقررات المؤتمر الوطني التاسع للشبيبة الاتحادية، الذي صادق على ضرورة تأسيس منظمة وطنية للقطاع الطلابي اختار لها اسم « منظمة الطلبة الاتحاديين »، وتنزيلا لمخرجات الملئقى الوطني للقطاع الطلابي للحزبية، التام مجلس التنسيق الوطني للطلبة الاتحاديين، يوم السبت 4 نوفمبر 2023، من أجل تقديم وتدارس الأضية التنظيمية لمنظمة الطلبة الاتحاديين، واستكمال الهيكلية التنظيمية لهذه المنظمة . وهكذا تم تشكيل السكرتارية الوطنية وانتخاب عبد الإله المعتمد بالإجماع منسقا لمنظمة الطلبة الاتحاديين. الشبيبة الاتحادية

جاء في البيان الختامي للملئقى الوطني الرابع للقطاع الطلابي، الذي انعقد تحت شعار « من أجل فعل طلابي حدائي وجدي من داخل الجامعة »، أيام 8، 9، و 10 شتنبر 2023، بمركز التخييم الحوزية بإقليم الجديدة: « يوصي الملئقى كافة الطالبات والطلبة الاتحاديين، الموجودين داخل مختلف المؤسسات الجامعية المنتخبة بالاستمرار في الدفاع عن مصلحة القطاع، مع فتح حوار طلابي داخلي من أجل تعبئة طلابية شاملة، تدفع في اتجاه جمع كل القوى الحية حول تحصين المكتسبات، وعقلنة المطالب الطلابية لجعلها تقطع الطريق أمام وجهات النظر العدمية والمتطرفة، يمينا ويسارا، والتي لم ينتج عنها إلا لنور الطلبة وابتعادهم عن منطلقاتهم العتيدة، المتمثلة في الاتحاد الوطني لطلبة المغرب، كممنظمة جماهيرية تقدمية مستقلة وموحدة » .

في 12 مارس 2023 بمقر الكتابة الإقليمية أحمد أمين، انعقد المؤتمر الإقليمي للشبيبة الاتحادية بفاس تحت شعار « شباب من أجل مجتمع ديموقراطي حدائي متضامن »؛
وفي 24 دجنبر 2023 بمركز الحاج الحبيب أنزا، انعقد المؤتمر الإقليمي للشبيبة الاتحادية بإقليم أكادير إدأوتتان تحت شعار « الشبيبة الاتحادية: شركاء في بناء مجتمع حدائي مستدام.»
إننا حزب باختيارات تقدمية وحدائية واضحة،



عبد السلام الموساوي

إدريس لشكر ليس كاتباً أول فقط.. تاريخه داخل الحزب ومهنته جعلاً منه «مايسترو» حقيقي.. يضبط كل شيء، ولا يحب الارتجال، خاصة وأنه دائم الإحساس أن للخطأ ثمن، لذلك لا يفترض الأسهل ويرتاح، بل يضع الأسوأ نصب أعينه، فيعالج كل شيء قبل وقوعه، بل لا يحب أن يقع ذلك.. باختصار.. «المايسترو» لا يحب النشاز والجمود، ويعشق الانسجام والفعل...

كسر الاتحاد الاشتراكي الروتين الذي يكاد أن يُهيمن على الحياة الحزبية ببلادنا: حملات انتخابية، فتور حزبي، انتعاش في لحظات محددة فقط، ثم فتور أو سبات لغاية الاستحقاقات الانتخابية الموالية.. يتخلل ذلك مؤتمر وطني لو لم يفرضه القانون لما تم عقده، بل من أحزاب التهور من عجز عن عقد المؤتمر الوطني ...

الاتحاد الاشتراكي لم يسترح عقب المؤتمر الوطني الحادي عشر.. بل مباشرة بعد ذلك، بدأ يعمل على تجسيد نتائجته على أرض الواقع بأشكال عديدة.. من خلال ديناميات متنوعة..

دينامية سياسية من خلال الحضور المستمر في كل اللحظات التي تتطلب اتخاذ الموقف السياسي في حينه وبشكل واضح وصريح..
دينامية تنظيمية من خلال ربح كل الرهانات التنظيمية؛ إن الدينامية التي عرفها الحزب منذ المؤتمر الوطني التاسع، وما تلاه من تجديد لالة التنظيمية على الصعيد الوطني والجهوي والإقليمي والمحلي، وما واکب ذلك من تجديد لبنيات منظمتي النساء الاتحاديات والشبيبة الاتحادية، وتفعيل كل القطاعات وإعادة بنائها، وتصادد دور الفريقين الاشتراكيين بمجلسي البرلمان، وتطوير أداتنا النقابية، دليل على أن ذلك لم يتحقق إلا بعزيمة سياسية وإرادة تنظيمية. إن الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية قد خرج من دائرة النمطية التي كادت أن تحول الحزب لجهاز مثاقل، إلى حزب دينامي تنظيميا، ومتقدم سياسيا.

إن الاتحاد الاشتراكي وهو يعمل من أجل الارتقاء بالسياسة، خطابا وممارسة وتنظيما، ويُفني الحقل السياسي بأدبيات سياسية رفيعة ومفاهيم دقيقة ومعبرة، ويعرف دينامية تنظيمية إبداعية ومتميزة؛ في هذا تتأطر مؤتمرات حزبا الأخيرة: المؤتمر الوطني 11 للحزب، المؤتمر الوطني التاسع للشبيبة الاتحادية، المؤتمر الوطني الثامن للنساء الاتحاديات.

لقد زرع نجاح المؤتمر الوطني 11 نفسا جديدا في حزب الاتحاد الاشتراكي، نفسا قويا ومنتجا، وما بعده يؤكد ذلك: حضور سياسي قوي في المؤسسات (البرلمان بغرفتيه)، حضور فاعل في المجتمع، حضور سياسي دبلوماسي وازن

الدكتور عفيف: الوضعية الوبائية تظل عادية في الظرف الحالي والوقاية خطوة ضرورية لتفادي المضاعفات الوخيمة

المصابون بالأمراض المزمنة والأطفال والمسنون الأكثر تعرضا لعدوى الأنفلونزا الموسمية



قد اكتسبوا ثقافة صحية خلال الجائحة الوبائية لفيروس كوفيد 19، مشددا على أن النهج الوقائي الذي تم التقيد به طيلة زمن الجائحة يجب أن يتواصل وأن يصبح هذا السلوك اعتياديا وطبيعيا في الحياة اليومية، خاصة بالنسبة للفئات الهشة صحيا، وذلك للتقليل من تداعيات الإصابة بالأنفلونزا الموسمية، التي تتشابه أعراضها مع فيروس كورونا ومتحوراته، والتي تتوزع ما بين التهاب الحنجرة والالام في الحلق والسعال والحمى والوهن وغيرها من الأعراض المماثلة.



الوقائية التي من شأنها التقليل من حدة وقع المضاعفات الحادة والخطيرة التي تنجم عن الإصابة بعدواها. وأكد الدكتور عفيف على أن التلقيح ضد الأنفلونزا يعتبر

أحد الوسائل الأكثر نجاعة في الحد من تبعات التعرض للأنفلونزا الموسمية، إلى جانب باقي الخطوات الوقائية الأخرى من قبيل وضع الكمامات، وغسل الأيدي وتعقيمها، وتفاذي المصافحة والتقبيل، وتهوية الفضاءات المغلقة، سواء تعلق الأمر باماكن العمل أو الأقسام الدراسية بالمؤسسات التعليمية أو غيرها. وأوضح الفاعل الطبي ارتباطا بنفس الموضوع، بأن المغاربة

وحيد مبارك

أكد الدكتور مولاي سعيد عفيف، أن الوضعية الوبائية الحالية في ارتباطا بالمتحور الجديد لفيروس أوميكرون لا تبعث على القلق، مشددا على أن حالة الخوف التي قد تسري في نفوس البعض لا تناسس على أسس علمية ومنطقية مقبولة لحد الساعة. وشدد رئيس الجمعية المغربية للعلوم الطبية في تصريح لـ «الاتحاد الاشتراكي»، على أن الاهتمام الصحي والصحيح يجب أن ينصب بشكل كبير على كيفية التعامل مع الأنفلونزا الموسمية التي تحصد أرواحا بالملايين كل سنة.

وأوضح الخبير الطبي في تصريحه للجريدة، أن مصالحي المستعجلات وعيادات الأطباء تستقبل في الأونة الأخيرة عددا مهما من المصابين بالأنفلونزا الموسمية، خاصة في صفوف الرضع والأطفال، والمصابين بأمراض مزمنة من قبيل السكري وأمراض السرطانات والسمنة والربو وغيرهم، وكذا المسنين، مشددا على أن هذه الفئات إضافة إلى النساء الحوامل، هي الأكثر عرضة للإصابة بالعدوى التي تنتقل بكل سرعة بفعل التقارب الاجتماعي وملامسة الأسطح في ظل عدم التقيد الصارم بالتدابير الوقائية.

وشدد رئيس الفيدر الية الوطنية للصحة في تصريحه لـ «الاتحاد الاشتراكي» على أن الأنفلونزا الموسمة ليست مجرد زكام عابر أو نزلة برد كما يتم وصفها، لأن العديد من الأشخاص يتعاملون معها باستهانة، مؤكدا على أنه يجب الحرص على اتباع كل التدابير

خنيفرة : « الخث » و « البركان » ضواحي منطقة القباب



أثارت ظاهرة انبعاث سحب كثيفة من الدخان والسنة الثيران، على عمق حوالي متر تحت الأرض، ضواحي تمدغاس بمنطقة القباب، إقليم خنيفرة، موجة تعاليق وتكهّنات، لم يكن متوقعا أن تتناسل إلى شائعات على مواقع التواصل الاجتماعي، قبل حلول الكثيرين بعين المكان من باب الاستطلاع والفضول، سيما بعد تفسير الأمر ب «ششاط بركاني»، وما أثاره ذلك من هلع ورعب بين أوساط الساكنة المحيطة بالموقع، بعد اعتقادها أنها على شفا «ثورة بركان». ما حمل بعض الباحثين الجامعيين إلى نفي وجود علاقة الظاهرة بأي نشاط بركاني، وبنائها لا تشكل بالتالي أي تهديد للساكنة المجاورة.

وفي ذات السياق، لم يفت فريق من خبراء وإساتذة متخصصين في علوم الجيولوجيا والبيئة، تابعين للمدرسة العليا للتكنولوجيا بخنيفرة، التأكيد على أن الظاهرة تتعلق في حقيقتها بما يسمى ب «الخث» الذي يتشكل اساسا من نباتات متفحمة ومواد عضوية تراكمت على مدى فترات طويلة، ثم تغتفت وتحللت جزئيا، مثل الطحالب والأعشاب والحزازيات وغيرها. فيما أوضح أحد الباحثين البيئيين ما يفيد بان احتراق هذا «الخث» بالموقع المذكور قد يبرز منذ ما يفوق الأسبوعين، ولم يشمل المناطق الغلقة التي تحتوي على رطوبة كبيرة بالمنطقة، حيث تكون الظروف مناسبة لتخثر المواد العضوية في اندحام الأوكسجين.

ووفق مصادر رسمية، يتكون«الخث»من عوامل تتشبع فيها البيئة بالمياه (الراكدة أو المتحركة) لفترة زمنية طويلة جدا، وفي بيئة يكون فيها نمو نباتي كاف وقوي، وغالبا ما يكون البرق، أو الأنشطة البشرية مثل ثيران المصطافين أو عكب السجائر، أو حرائق الغابات والتغيرات المناخية، من بين العوامل الأساسية والمساهمة في ثورة مستتفع «الخث»، الذي يسميه البعض«الببتوس»، بعد تحوله إلى «خث» بفعل الضغط الواقع عليها من المياه والنباتات الأخرى، علاوة على تكيفها الطبيعي مع مجموعة من الظروف الإيكولوجية الخاصة، والتي يمكن استخدامها في الطاقة والزراعة كوقود أحفوري.

وصلة بالموضوع، يذكر أن السلطات المحلية والإقليمية قد تفاعلت مع توصيات ونصائح الباحثين الذين أشاروا إلى «احتمال دوام ثيران مستتفع الخث لإيام طويلة بسبب قابلية مواده للاحتراق»، حيث تم القيام بمجموعة من التحركات والإجراءات الاستباقية، من خلال أعمال حفر بالموقع المعني بالأمر لأجل احتواء المكان، والحيلولة دون زحف العوى للغاية المجاورة، مع القيام بنظمين ساكنة بالمنطقة، فيما ما تزال المراقبة جارية لمسرح الواقعة، مقابل انكباب بعض الباحثين على إنجاز تقارير علمية في الموضوع، بينما سجل المتتبعون تراجع بعض المنصات الإعلامية عما نشرته حول الموضوع بوصفه نشاطا بركانيا.

أحمد بيضي

ميدلت : الجمارك تتعقب مصادر مجموعة من المجوهرات



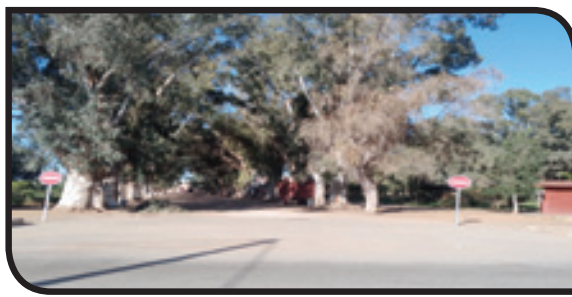
داهمت عناصر من الفرقة الوطنية للجمارك، محلات تجارية لبيع المجوهرات بمدينة ميدلت الخميس الماضي، في عملية وصفت بالمفاجئة، وحجرت على إثر ذلك كميات مهمة من الحلي المصنعة من الذهب والفضة، الأمر الذي تسبب في ارتباك كبير لدى تجار المجوهرات.

وحسب مصادر علمية، فإن عناصر الجمارك، استهدفت محلات بيعينها، للتحقيق مع أصحابها قصد معرفة مصادر الحلي والمجوهرات المحجوزة، مبرزة أن هذه الخطوة التي وصفت بالنوعية للفرقة الوطنية للجمارك، تسببت في ارتباك كبير بين تجار الحلي والمجوهرات بمدينة ميدلت بمجرد انتشار الخبر، حيث كان لها تأثير خطير على بيع المنتوجات المحلية.

وأضافت مصادر الجريدة أن المحجوزات سوف تخضع للفحص المخبري للتأكد بأنها ليست موضوع غش، حيث يتم البحث مع التجار لمعرفة مصدر المجوهرات المحجوزة مع إلزامهم بتقديم كل ما يفيد بأنهم تحصلوا عليها في إطار قانوني، سواء باقتنائها من صانع محلي، مع ذكر اسمه ومحل ورشته، أو تم جلبها من الخارج، مع تقديم جميع الوثائق التي تؤكد أن العملية تمت وفق الضوابط القانونية.

فجر مبارك

الخميسات : دورة تأنهة للجماعة ومشاكل بالجملة



عقدت الجماعة الترابية للخميسات دورة استثنائية فائنة، بعد الاولى التي انعقدت شهر نونبر الماضي، وذلك من أجل إعادة دراسة مشروع ميزانية 2024 ، كنقطة وحيدة في جدول الأعمال، بعد الزيادة في حصة الجماعة من الضريبة على القيمة المضافة.

رقم مضاف، اعتبره عدد من المعنيين بالشأن الترابي ومعه أرقام مشروع الميزانية ككل،لن تساهم في حل المشاكل التي تئن تحت وطأتها المدينة، التي تعاني مجموعة من أحيائها السكنية من نقص في التجهيزات الأساسية، سواء تعلق الأمر بالإتارة أو الماء أو قنوات الصرف الصحي، إضافة إلى الطرقات المتردية وضعيتها، وهو ما كان موضوع احتجاج من الساكنة، فضلا عن عدم إنجاز لعديد من المشاريع. مشاكل متعددة تعيبتها الخميسات، لم تتمكن الجماعة ومعه باقي المتدخلين من إيجاد حلول لها، ومنها تحصيل واجبات كراء المحلات التجارية والمخصصة لمزاولة الأنشطة المهنية، والاستغلال العشوائي لمطرح النفايات المسمى تاجموت، وغياب صيانة الفضاءات الخضراء، ومن بينها منزله 3 مارس الذي يحتاج لتهيئة شاملة لكي يظهر في حلة جديدة ويكون في المستوى الإنق.

أورارى علي

تعيش وضعية مزرية وتتسبب في حوادث سير متعددة

طرقات سيدي بنور الداخلية والخارجية تحتاج إلى «العناية المركزة»



عيوب وحوادث

تعدّ عيوب الطرق من أبرز العوامل التي تساهم في ارتفاع نسبة حوادث السير في سيدي بنور، وهذا ينطبق حتى على الطرق داخل المدار الحضري التي شهدت بدورها حوادث مؤلمة تسببت فيها العربات المجروزة، وأخرى بسبب السرعة المفرطة، وعدم احترام قانون السير، كما تسببت حالة الطرق السيئة في وقوعها أيضا. وتعود أسباب هذا الوضع إلى ضعف مواكبة عمليات صيانة الطرق وإصلاحها من طرف المجلس البلدي، مما جعلها اليوم لا تفي بالمطلوب، بعد أن غرّتها الحفر التي يزداد قطرها يوما عن يوم، التي ساهمت حالتها المزرية في وقوع الحوادث وفي إلحاق خسائر مادية بأصحاب السيارات، كما أن الأشجار المغروسة بطريقة عشوائية وسط الشوارع ساهمت هي الأخرى في حجب الرؤية الواضحة للطرق الرابطة بين الأحياء والشوارع، لتحول إلى ما يشبه الشريان المسدود، الذي يحتاج إلى عملية جراحية استعجالية من لدن المسؤولين على أوضاع المدينة.

نداءات ومناشدات

تعدد مشاكل الطريق والحوادث المترتبة عنها، الجسدية منها والمادية، تجعل الكثير من المواطنين يوجهون نداءات ومناشدات للجهات المختصة، للتدخل بهدف إصلاح كل العيوب التي تعاني منها والمساهمة في الحفاظ على أمنهم وسلامتهم، وهو ما أكدته شهادات عديدة للجريدة التي استقيتناها ونحن ننجز هذا الموضوع، كما هو الحال بالنسبة لرئيس، الذي ويعد وصفه للحالة المتردية للطريق الرابطة بين جماعة تامدة والجماعة الترابية امطل، قال « نتمنى من الجهات المسؤولة أن تلتفت لما يقع حفاظا على سلامة المواطنين ». وعلى نفس المنوال سار نجيب الذي تحدث عن الطريق الرابطة بين أحد العونات وسيدي بنور، على مدخل هذه الأخيرة، التي تعتبر كثيرة الاعوجاج وتعاني من الحفر، وما زاد من سوءها ضيقها، الذي يجعل منها بالفعل طريقا صعبة إذ لا يتجاوز عرضها المترين إلى ثلاثة أمتار تقريبا، وهو ما جعل المتحدث يدعو لـ « وضع مستلزمات الوقاية من سياج ولوحات المرور وإصلاح ما يجب إصلاحه ».

مناشدات بطعم الانتقاد، جاءت على لسان مصطفى، الذي استنكر بدوره « الوضع الكارثي للطرق، سواء تلك المتواجدة للمدار الحضري بسيدي بنور، أو الرابطة بين هذه الأخيرة وأولاد عمران، وكذا براويزة سيدي إسماعيل ». داعيا المسؤولين إلى « القيام بجولة للوقوف على حجم مخاطر الطرق المؤدية من وإلى مدينة سيدي بنور وباقي المناطق وأقاليم المملكة ».



ما بين الرحامنة وسيدي بنور

تعتبر الطريق الرابطة بين إقليم الرحامنة وإقليم سيدي بنور (أفنين بوشان والجماعة الترابية امطل)، أسوا طريق على مستوى بنيتها التحتية التي تعرف تاكل جنياتها، وانتشار الحفر بها، وكثرة العيوب والتصدعات بها، وذلك بالرغم من سياسة الترقيع التي تنتهجها الجهات المسؤولة بين الفينة والأخرى بهذا الجزء من الطريق، الذي يشكل خطرا حقيقيا على مستعمليه، ويتسبب في إلحاق أضرار مادية بالعربات والشاحنات والسيارات ...

واقع مأساوي يعجز القلم وحتى الصورة عن عكسه أو وصفه وتقريبه إلى مخيلة القارئ، والغريب أنه لم تمض مدة طويلة على عملية التعبيد التي همت هذه الطريق، مما يوضح الغياب التام للمراقبة الفعلية من طرف الجهات المعنية، بما فيها مصالح الأشغال العمومية، وكذا غياب مراقبة صارمة للسلطات المحلية والإقليمية، بالإضافة إلى الشق الذي يهّم حجب العربات وتحرير مخالقات لسائقي شاحنات نقل الأحجار و الرمال، التي تفوق الحمولة القانونية المسموح بها، الأمر الذي يؤدي بتهاك هذا المقطع الطرقي .

إن هشاشة البنية التحتية لهذه الطريق أصبحت تهدد سلامة مستعمليها، إذ تندر بحوادث سير قد تؤدي بحياة أبرياء لا ذنب لهم سوى أنهم سلكوا هذا الطريق لسبب أو لآخر، وتزداد الأوضاع خطورة عند تساقط الأمطار وحين يخيم الضباب على المنطقة، ونفس الشيء عند حلول الصيف، حيث تكثر حركة المرور على هذه الطريق، وهو ما ولد ويولد السخط الدائم عند كل مستعملها، فضلا عن إشارات و لوحات فوسفورية تحذر من خطورتها وحالتها التي لا تسر أحد .

طرقات معطوبة

تمتد الطريق الرابطة بين أولاد عمران وسيدي بنور على مسافة تقدر بحوالي 34 كيلومترا، وقد خضعت هي الأخرى مؤخرا لبعض الترميمات، إلا أنها ورغم ذلك لا تزال دون المستوى المطلوب، نظرا لمتعرجاتها الخطيرة وضيق الأنابذ بها، بالإضافة إلى غياب إشارات المرور ولوحات الفوسفورية التي تساعد السائق على تفادي وقوع الحوادث وذلك باتخاذ الاحتياطات الضرورية.

هذا الوضع المأساوي، جعل هذه الطريق تصبح كابوسا وهاجسا حقيقيا لعدد كبير من مستعملي الطريق، خصوصا أثناء الليل حيث تتضاعف خطورتها. أعطاب تعاني منها كذلك الطريق الوطنية الرابطة بين زاوية سيدي إسماعيل ومدينة خميس الزمامرة، وأيضا تلك الرابطة بين مدينة الجديدة والوالبدية بسيدي بنور، وبين هذا الأخير وإقليم اسفي، إذ تعرف هذه الطريق نشاطا كثيفا في حركة السير، خصوصا في فصل الصيف حيث يقصدها الزوار من داخل وخارج المملكة .



الثقافة



«رسائل كيلوباترا» للشاعر محمد عرش

انفتاح الشعر على أجناس أدبية أخرى



عبد الحق السلموتي

تعززت الخزانة المغربية قبيل نهاية عام 2023، بديوان جديد للشاعر والناقد المغربي محمد عرش، وسماه بـ: «رسائل كيلوباترا». صدر في حلة قشبية عن منشورات جمعية ورشة للتربية والثقافة والفن بالدار البيضاء. يتكون من ثلاث عشرة قصيدة / رسالة موزعة على 127 صفحة من القطع المتوسط. زين الغلاف الأول لهذا الإصدار الشعري، بلوحة فنية معبرة وبديعة للتشكيلي الموهوب أيوب المودن، أما التصنيف والإشراف الفني الماتعان، فأبدعتهما أنامل الزجال والمسرحي كمال الإدريسي.

يبتعد هذا المنجز الأدبي الجديد، لصاحب «أحوال الطلس الآتية» عن القصائد، ويفتح على الكتابة حتى تصبح الرسائل خطأ واحدا، كان شاعرنا يسعى من خلال هذه التجربة، إلى بعث كيلوباترا من جديد لتتخذ سلوكات العالم، وسيلخط القارئ ذلك أن هذه الرسائل منفتحة على أجناس أدبية شتى، من بينها المسرح.

ولأن المسرح في الأصل كان شعرا، فمحمد عرش أيضا بدأ مسيرته ممثلا، إذ اعتلى مستهل الثمانينيات خشبة المسرح البلدي «المهدم» بالدار البيضاء، وقدم دورا في مسرحية ذاع صيتها في ذلك الزمن.

يحتضر الشاعر الكبير أدونيس، عبر: بيت شعري يتصدر هذه الرسائل «كيلوباترة، متى ستصبح الأرض مثلك سماء نفسها»، وعلى ظهر الغلاف رسالة موجزة منه بخط يده إلى مبدع «نصف سماء» موقعة بتاريخ: 12/09/1991، مما جاء فيها: «أحب أن أقرا لك نصوصا أخرى، وأمل أن أنتشر أكثر من نص – دفعة واحدة».

جدير بالذكر أن الدكتور محمد عرش، هو شاعر من جيل السبعينيات وإن تأخر دخوله غمار النشر، كمجموعة من أبناء جيله إلى غاية فترة الثمانينيات، و «رسائل كيلوباترا» هي سابع ديوانه، علما أن ممارسته للنقد الأدبي، لم تتوقف في حدود الأوراق التي يحررها من حين لحين حول مجموعة من المنجزات الإبداعية، في شتى الأصناف الأدبية، بل لمسهاء يطرُق أبواب النقد الأكاديمي، عبر إصدارين وازنين هما: «بعيدا عن سماء مريم» و «شعرية القصيدة المغربية»، صدرا أيضا خلال عام 2023. ولأن المناسبة شعر، نقترح على قراء هذه الورقة التعريفية، المقطع التالي من «رسائل كيلوباترا»:

نعيش
اختيار الدور
وبعد اداء الدور، نخاف،
ونحن نقرب من الصعود إلى الخشبة.
الخوف من المواجهة
الخوف من النسيان
وبعد الغوص في النص
لا
نخاف

رواية جديدة «هاتف السيدة نجوى» للروائي خالد أخازي



عن دار الوطن للنشر والطباعة، صدرت للروائي المغربي خالد أخازي، رواية جديدة وسماها بعنوان «هاتف السيدة نجوى»، وتعتبر حلقة ضمن مشروعه الذي ينتصر للغة وينحاز للمجتمع وفق رؤية جمالية تزواج بين الواقعية والرمزية، والمراهنة على سيكولوجية الشخصيات ومدى تحولاتها ضمن سياق اجتماعي وثقافي ما، وبالتالي فهو يقارب قضايا من منطقة الظل، يحكمها الصمت أو الخوف من العار.

وجاء في نص على ظهر غلافها «قد تبدو الواقعية من التلقي السريع أفقا لهذه الرواية حين لا نرقى بقراءتنا نحو النص الموازي للخطاب السردى، ربما في زمن جمالي ما كان ممكنا الحديث عن الواقعية الرمزية، لأن هذه الرواية تتحاز للحكاية لكن بصرامة جمالية... إن هذه الرواية تطمح إلى تفكيك البنى الخفية للعلاقات الإنسانية تروم وتبسط الضوء على المناطق المظلمة وعلى ثقافة الصمت تجنبنا للعار... مؤسسة الزواج... هي إطار أصلا للرحمة والدفء والتحصن من وجع الوحدة، لكنها قد تخفي أكثر ما تظهر، فليس الناس كما يبدو، فهل تعرف الزوجة كل شيء عن الزوج... وهل يعرف الزوج كل شيء عن زوجته...هل هناك أسرار محرجة يكون مصيرها الكتمان أو شبه النسيان لتستمر الحياة؟

ليس الكتمان كما يبدو... مهما تعددت العلاقات واتخذت تجليات إنسانية وحضارية... العالم يخفي أكثر ما يظهر حفاظا على أمل العيش المشترك...»

للإشارة، سبق للكاتب أن أصدر عدة روايات بمصر والسعودية والمغرب: «عشق في زمن الغضب»، «ذاكرة جدار الإعدام»، «أحلام واحة في منتصف العمر»، رجال ما بعد منتصف الليل» و «أسرار أمونة.»

2023،

عام السقوط الأخلاقي للغرب

صار لزاما علينا أن نعيد تقييم سؤال الغرب والإسلام، أو في الحد الأدنى، إثارة الاستفهام السيروري المتصل ب: «ماذا يريد منا الغرب؟ أو لماذا يكرهوننا؟»

النظام العالمي، وزيف ادعاءاته بالإنتماء لقيم الحداثة وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية والمساواة بين البشر و....

لقد جاز الغرب بما لم يكسبه أملا في إعادة تصحيح صورت، التي أدغمت بين الاحتلال والقتل والعدوان، إلى كسر الشافة وإبطال القوة والجبر على الخنوع والخضوع. فصار هذا الغرب، شوكة في حلق، وطغمة في نحر، ونصبا في قعر.

لقد باتت «سياسات الغرب غير مستقرة، وهي إلى ذلك مترددة ومتارجحة في تعبير بلغ عن الأزمة البنوية التي تعترى الغرب»، كما يذهب إلى ذلك حسن أوريد في «أقول الغرب»، لكن هذه السياسة لم تكن محجوبة أو غائبة، عن أنظار أصحاب التفكير والاجتماع، بل إنها تتمترس في سياق تاويل براديجم التغيير في صلب الموجهة، بلبوسات متعددة، منها ما هو تنموي، ونسائي وبنيي ومالي وشبابي... إلخ.

لقد تحدث بعض أبناء هذا الغرب، في الكثير من المحطات النقدية المتفرقة، عن أزمة الغرب الأخلاقية، وانتقالها إلى «الهمجية» والإسراف في العداوة»، والتأليب الميؤوس. فكان من بعض هذه الأمثلة، ما ينصف ويرد الصاع، لدرجة أن أحدهم وهو عالم الاجتماع الفرنسي إدغار موران، استعمل أداة «أزمة الغرب»

2. انفضاح العقل الغربي

«إذا ولد الرجال أحرارًا، فلن يشكلوا أي تصور للخير والشر، طالما بقوا أحرارًا». باروخسبينوزا -

في الفنون، كما في الثقافة والسياسة، يمكن للاضطهاد أن يجتاز حدود النقد والتاويل، ويصبح الصديق عدوا، والمؤنس بدلا عن الشيطان الكامن في الظل. هكذا، تشاسر أحداث النظرية الأمريكيةصهيونية (معي أو ضدي)، تماشيا مع سياسة الغرب الآن، تجاه مذابح غزة وإبادة الشعب الفلسطيني وتهجيده قسريا تجاه الموت الغضاء الأوربي، مباشرة بعد الإفصاح عن رأيه في الحرب الراهنة على قطاع غزة، حيث تم إلغاء معرضه بليسون في العاصمة البريطانية لندن.

انضم الفنان والناشط الصيني المعارض أيوبوي، المعروف بدعاه للقضية الفلسطينية، إلى قافلة المنبذين في الفضاء الأوربي، مباشرة بعد الإفصاح عن رأيه في الحرب الراهنة على قطاع غزة، حيث تم إلغاء معرضه بليسون في العاصمة البريطانية لندن.

في القدم، من البغضاء والتنافر والعداء والقطائع؟

لقد أفرزت المساحة الثقافية والهوياتية للأحداث المترابطة، في سياقاتها المتشعبة، نوعا من التصادم في إنتاج جبال من المشاكل وما تفرزه من عراقيل وإكراهات، لم تكن لتخجب مستوى القلق المرتفع بين الطرفين، وتجادبات المصالح السياسية بينهما، لدرجة الإسفاف وضعف القابلية، وتمكين توجيه طرفة التبادل وتصحيح المسار وتنظيم العقد السياسي وتخفيف حدة التوتر وتقليل وجهات النظر وترسيخ مبادئ السلوك الحضاري والتفاهم والاحترام المتبادل، ما أضحي يغلب على واقع التباس غامض ومناكف للواقعية والنظرية الأممية القائمة على «السيادة» والهوية الوطنية» و«الانتصار للقيم الكونية»، من جهة كون الغرب، يرجي بقوقيته وانانيته وانتقائيته واستغلاله، بل وانتقامه وغصبه للحقوق؟.

لم تكن سنة 2023، سوى نافذة لفرز هذا التوجه، وفيها ظهر للعيان، كيف يمكن للغرب أن يعود لسابق عهده، وأن يتقادم من قبل منظومته لتأكيد نسامي «الاستراتيجية الاستعمارية»، و«الخيار الحربي» على كل المفارقات السلوكية والأخلاقية المغايرة.

وعلى الرغم من أن «التاريخ يعيد نفسه»، كما يقال، فإن الحروب اللاأخلاقية للمثالية الغربية «الأمريكية»، منذ غزو خليج الخنازير عام 1961، وغرينادا 1983، وبينما 1989، وحرب الخليج الثانية 1990، وحرب العراق 2003، وقيل ذلك كله حرب الفلبين ومورو 1899 / 1913، وفيتنام 1955/1975، ثم أفغانستان 2001/2021، أزاحت القناع عن الوجه الحقيقي لتمثال الحرية المصطنع، وأعادت صياغة مفاهيم «الغرب الدرامي الحقوقي»، وأبصرت الفوارق السياسية والمجالية والثقافية للخلفية الأيديولوجية والبرامغانية التي يرتديها مديرو العمليات في الغرف الموجهة، بلبوسات متعددة، منها ما هو تنموي، ونسائي وبنيي ومالي وشبابي... إلخ.

لقد تحدث بعض أبناء هذا الغرب، في الكثير من المحطات النقدية المتفرقة، عن أزمة الغرب الأخلاقية، وانتقالها إلى «الهمجية» والإسراف في العداوة»، والتأليب الميؤوس. فكان من بعض هذه الأمثلة، ما ينصف ويرد الصاع، لدرجة أن أحدهم وهو عالم الاجتماع الفرنسي إدغار موران، استعمل أداة «أزمة الغرب»

لقد تحدث بعض أبناء هذا الغرب، في الكثير من المحطات النقدية المتفرقة، عن أزمة الغرب الأخلاقية، وانتقالها إلى «الهمجية» والإسراف في العداوة»، والتأليب الميؤوس. فكان من بعض هذه الأمثلة، ما ينصف ويرد الصاع، لدرجة أن أحدهم وهو عالم الاجتماع الفرنسي إدغار موران، استعمل أداة «أزمة الغرب»

لكن قسوة الغرب ونكوصيته، فاقت كل تصور ونظر، قبل أن تغادرنا سنة 2023 الدموية والعصية على التاويل، فقد أعمت سلطة الغرب أخلاقية المنظمة الأممية، وعرت كل ما تبقى من اقتنعه الخفاشية، بعد أن استوعبت قناعاته المشؤومة، الفاشستية الصهيونية في أيشع صورها، حيث انقضت الأخيرة بحلف شيطاني مع «الغرب» بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية، لإبادة غزة المحاصرة المحتلة، وتدميرها وتهجير ما تبقى من ساكنتها ...

تكشفت نوايا الغرب بشكل لا يدعو للشك، بعد أن فشلت المنظومة الدولية، حتى في أبسط قراراتها لوقف إطلاق النار وإبادة الشعب الغزاوي وإبخال المساعدات الإنسانية للقطاع، وإيقاف تدمير المستشفيات والمدارس والمساجد والكنائس والخدمات الإنسانية ...

تاكد كذب الغرب واحتياله على



مصطفى غلمان

«إذا كانت الحرب تقوم على قضايا معينة، فيجب أن تكون هذه القضايا بالضرورة قضايا عادلة. فلا حرب عادلة من دون قضية عادلة». ديغيد فيشر -

1. كسر العام الميلادي الجاري

الذي ودجناه قبل يومين ، جدل الاحتيال الأخلاقي والسياسي، الذي يبتدعه الغرب، وينافخ عنه بكل الوسائل الممكنة وغير الممكنة. وصار الاختزال النمطي للتدجين بالأساليب الاعانية، مجرد قشرة رقيقة، تجتزؤها فراغات قيمية وإنسانية، سرعان ما ترعوي وسط ركام قطع من التخرصات التاريخية المليئة بالندوب والآلام والقذارات الممارسة خلال أحقاب وعقود.

فالغرب الديمقراطي، المتفاخر بإنجازات الحداثة والعودة والتكنولوجيات العالية والحروب السبرانية المتسارعة، المجاهر بسمو النظام العالمي لحقوق الإنسان والحيوان، والمناصر لقضايا العدالة والسلام والمساواة، هو نفسه، المستعمر القديم، المهيمن على مقدرات الشعوب المستضعفة، المستنزف لثروات بلدانها الثالائية، المستبد بالحكم الأممي المصنّخ إلى قالب الفيتو الظالم.. لا ينفلج مع نهضته الفلسفية والعمرانية، في أقرب تصوراتها ومرجعياتها. فقد افتقد روح الأخلاق الأرسطية المنزوعة، المرتبطة بالسعادة الإنسانية، غاية الوجود والعقل والتماسح. بل إنه هدم قيم كائنه المرتكزة على الواجب الأخلاقي والمثالية الإنسية المتبعة للعقل والوجدان.

خلال عقدين من الزمن، ارتكزت برويجاندا الغرب الأخلاقي، على الترويج الإعلامي للإطوار المحدقة بالعالم، على سبيل مواجهة التطرف الديني، ومجابهة التيارات الإسلامية المخالفة مع المشاريع السياسية المشبوهة، وبرامجها لتزييف حقيقة «الإسلام» و«المسلمين»، فكانت الأحداث الكبرى التي اهتز لها ضمير العالم، هجمات 11 سبتمبر 2001 وما أعقبها من الحروب الإبادة والتخريبية، في العراق وأفغانستان. ثم برزغ نظرية الربيع العربي عام 2011، التي صارت وبالا وشنارا ما فوئا على البلدان العربية، في تونس ومصر واليمن وسوريا وليبيا.

صار لزاما علينا أن نعيد تقييم سؤال الغرب والإسلام، أو في الحد الأدنى، إثارة الاستفهام السيروري المتصل ب: «ماذا يريد منا الغرب؟ أو لماذا يكرهوننا؟»، والذي يؤسس في العمق، لمحاولة استئلاء عناصر التشكيل الحضاري الإسلامي المتجاوز مع التشكيل الحضاري الغربي (المسيحي)، وعلاقة ذلك بالتحريض الصهيوني واندغامه في السياسة والاقتصاد الموجهين.

هل ثمة ما يحيل إلى هذا التشاكل بين عقيدتين أو منظومتين أخلاقيتين متباعدتين، تؤثقان حولًا تاريخية ضاربة

مهرجان فاس للثقافة الصوفية وروحانيات العالم في أبريل المقبل



تقام فعاليات الدورة السادسة عشرة من مهرجان فاس للثقافة الصوفية وروحانيات العالم خلال الفترة ما بين 20 و 27 أبريل 2024، تحت شعار " اعر ف نفسك بنفسك".

ويتضمن برنامج هذه الدورة التي تنظمها جمعية مهرجان فاس للثقافة الصوفية موائد مستديرة تتناول مواضيع متنوعة، لاسيما "على خطى إبراهيم"، و"العناية بالروح: الروحانية والعلاج النفسي"، و"ابن عربي وجلال الدين الرومي: حوار دائم"، و"ما بعد الأنسنة: ما هو الدور الذي تلعبه الروحانية"، فضلا عن حوار بين الفلاسفة والعلماء والصوفية حول قضايا من قبيل "ما هي الروح الإنسانية؟".

وستستمر أمسية افتتاح المهرجان بتنظيم حفل بعنوان "دين محبة.. التصوف والشعر"، سيحييه الفنانان فاطمة الزهراء القرطبي وعبد القادر غيث مع مقدمة لصوفيا هادي.

كما تشتمل فقرات المهرجان على حفلات موسيقية يحييها كل من المغنية الموريتانية فاتو منت إكتي، والفنان الفرنسي أوريليان باسكال، والفنان المغربي مروان حاجي والمغني يحيى حسين عبد الله من تونانيا، إضافة إلى فنانين آخرين مرموقين.

وجريا على عادته، سيكون جمهور المهرجان على موعد مع افتتاح عدة معارض، لاسيما معرض سامي علي (فن الخط العربي) ، ومعرض بنجامين بيني (فن الرسم على الصور الفوتوغرافية)، وفاطمة الزهراء الصنهاجي (شعر)، وجمال الناصري (عود).

كما سيكون الجمهور، طيلة أيام المهرجان، على موعد مع سهرات فنية للاستمتاع بابتهالات كل من الطريقة الزوانية وحماشة والطريقة القادرية البوديششية والطريقة الشراوية.

وفي معرض تسليط الضوء على تيمة هذه الدورة " اعر ف نفسك بنفسك" أفاد رئيس المهرجان فوزي الصقلي بأنها حكمة لسقراط تنطوي على "القدرة المعنية على أخذ مسافة من الذات ، وأن يجعل المرء من نفسه هو موضوعا لإدراكه الذاتي"، مشيرا إلى أنه يمكن تلقي هذه المعرفة بطبيعة الحال بدرجات متفاوتة.

وأشار الصقلي إلى المعرفة وهي نهج "لا يمكن أن يحل محل التجارب العميقة التي تشكل كل الصوفية ذلك "الدوق" الذي يعرج بنا الى أكثر الأماكن غوصا وعمقا في أرواحنا".

وبالنسبة لرئيس المهرجان فإن "العلم والوعي هما في هذا المقام شيئا واحدا لا يمكن فصل أحدهما عن الآخر، ويتحدان مع ا ليتمكننا من تجاوز الأقنعة المتعددة لهوياتنا الوهمية، ومن ثم الوصول إلى أصل وجودنا". وأوضح أن "الاقتراب من هذا الأصل يعني، وفق المختلف سبل الحكمة، الاقتراب من سعادة وحرية داخلية بلا قيود، مشيرا إلى أن السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو "كيف يمكن أن يتم فهم أفضل للدواعي والسبل الخاصة بهذا النهج الروحي".

عرض الفيلم السينمائي «إقاعات تامرغا» بمدينة الحسيمة



الاتحاد الاشتراكي

استمرارا في تنفيذ برنامجها المتعلق بالتنشيط الثقافي و الذي عنوانته" المسرح بجمعنا " و الخاص بتوطين فرقة تفسوين للمسرح بالمركز الثقافي الأمير مولاي الحسن بمدينة الحسيمة، تستعد فرقة نفسوين للمسرح لعرض الفيلم السينمائي "إقاعات تامرغا" لمخرجيه الشاب ابن مدينة الحسيمة طارق الإدريسي،بقاعة العروض الكبرى بالمدينة يوم الجمعة 5 يناير 2024 بداية من الساعة السابعة مساء . هذا الفيلم الذي أنتج خلال سنة 2023 بدعم و شراكة مع عدد من المؤسسات ، و قد حصص الفيلم على عدد من الجوائز خلال مسار مشاركاته و عرضه بعدد من المهرجانات السينمائية الوطنية و الدولية لعل أبرزها ،جائزة الأندية السينمائية بالمهرجان الوطني للفيلم بطنجة في دورته الثالثة و العشرين شهر نونبر 2023 ، جائزة الثقافة الأمازيغية صنف الفيلم ، جائزة الجمهور بمهرجان سينما المؤلف بالرباط ، جائزة التميز ببنويورك، والجائزة الكبرى و جائزة أحسن دور رجالي بمهرجان "إسني ن ورغ" الشهر الماضي لفئة المسابقة الإمازيغية، بالإضافة إلى عدة جوائز أخرى.

و عن قصة الفيلم، فهو يتحدث عن شخصية كينو الذي يعاني من هوسات مختلفة ، و يغمره الشغف أن يجد الصوت الأمازيغي الأصيل ، مما يدفعه لاستكشاف شمال إفريقيا بحثا عن إلهام لا متناهي.تنطلق رحلته من مدينة الحسيمة في المغرب ، مسقط رأسه ، حيث يلتقي بصديقه فؤاد ، الموسيقي أيضا. بهرب فؤاد من قيود زواج مرتب له لينضم إلى كينو في رحلته نحو الإلهام المتجدد. خلال هذه المرحلة المليئة بالمغامرات ، يصادفون أمينة ، الصحفية التي تسلك نفس الطريق ، رغم أن نواياها تظل غامضة و جريئة ،و هي مقابلة محاربي الطوارق- . عندها سيكتشف كينو و فؤاد الهدف الحقيقي لأمنية، مما سيضطرهما إلى مواجهة التحديات التي تنتظرهم في رحلتهم بشجاعة. جدير بالذكر أن برنامج المسرح بجمعنا لتوطين فرقة نفسوين بالمركز الثقافي الأمير مولاي الحسن بالحسيمة، انطلق بالمدينة بداية من شهر يوليوز 2023 و يستمر للموسم السادس على التوالي منذ 2015.

ملاحظات حول نتائج دعم المهرجانات السينمائية برسم الدورة الثانية لسنة 2023

وهي: مهرجان أدينان السينمائي للموسيقى التصويرية باكادير (الدورة 2)، مهرجان المنصورية للفيلم القصير (الدورة 4)، مهرجان القصبة للفيلم القصير بورزازات (الدورة 7)، مهرجان السعيدية السينمائي (الدورة 8)، مهرجان واد نون السينمائي بكلميم (الدورة 11)، مهرجان الرشيدية السينمائي (الدورة 13)، المهرجان الدولي للسينما والأدب بالقنيطرة (الدورة 2).

6، بالمقابل هناك مهرجانات وتظاهرات نظمت دون الاستفادة من دعم الدورة الثانية لسنة 2023 منها: مهرجان الصداقة للفيلم

60.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 10.000 درهم.

40، مهرجان تافسوت للسينما الأمازيغية المغاربية بتافراوت (الدورة 5): 50.000 درهم، مقابل 60.000 درهم. مبلغ النقصان: 10.000 درهم.

41، مهرجان أولاد نابمة للفيلم الدولي (الدورة 6): 50.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

42،مهرجان ابن جرير للسينما (الدورة 9): 50.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

43، ملققي سينما المجتمع ببئر مزوي

(الدورة 9): 100.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

20، مهرجان الفيلم القصير يماركش (الدورة 3): 100.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

21، مهرجان أنديفيلم بالرباط (الدورة 16): 100.000 درهم، مقابل 99.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 1.000 درهم.

22، مهرجان سيدي عثمان للسينما المغربية بالدار البيضاء (الدورة 9): 100.000 درهم، مقابل 70.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 30.000 درهم.

أحمد سيجلماسي

بعد تأخر لمدة قاربت ثلاثة أشهر تسربت مؤخرا نتائج دعم تنظيم المهرجانات والتظاهرات السينمائية برسم الدورة الثانية للسنة الجارية، وتوصلنا في الأسبوع الأول من دجنبر 2023 بنسخة من تقرير جاء فيه ما يلي: اجتمعت لجنة دعم تنظيم المهرجانات السينمائية في الفترة ما بين 5 و8 شتنبر 2023 برسم دورة يوليوز، بمقر المركز السينمائي المغربي، تحت رئاسة السيدة خديجة العلمي العروسي، وبحضور أعضاء اللجنة المكونة من السيدات والسادة: ليلي التريكي، شنان العكريشي، فاطمة الزهرة موهيم، إدريس القرني، محمد فاضل الجماني، هشام الإبراهيمي، مراد لطيفي.

وقد قامت اللجنة بدراسة 57 طلبا للدعم، واستقبلت منظمي المهرجانات والتظاهرات الذين عرضوا مشاريعهم ورافقوا حولها. وقد أسفرت مداوالت اللجنة عن دعم 52 مهرجانا وتظاهرة سينمائية بمبلغ إجمالي قدره 27.280.000 درهم موزع على الشكل التالي: 1، المهرجان الدولي للفيلم يماركش (الدورة 20): 12.000.000 درهم،مقابل 11.000.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 1.000.000 درهم.

2، المهرجان الوطني للفيلم بطنجة (الدورة 23): 7.500.000 درهم مقابل 6.000.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 1.500.000 درهم.

3، مهرجان الفيلم الوثائقي حول الثقافة والتاريخ والمجال الصحراوي الحساني بالعيون (الدورة 6): 1.500.000 درهم،مقابل 1.650.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 150.000 درهم.

4، مهرجان الرباط الدولي لسينما المؤلف (الدورة 28): 800.000 درهم،مقابل 1.500.00 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 700.000 درهم.

5، المهرجان الدولي لفيلم المرأة بسلا (الدورة 16): 800.000 درهم،مقابل 1.155.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 355.000 درهم.

6، المهرجان الدولي لمدارس السينما بتطوان (الدورة 8): 400.000 درهم، مقابل 495.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 95.000 درهم.

7، المهرجان الدولي للمغربي للفيلم بوجدة (الدورة 12): 400.000 درهم،مقابل 330.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 70.000 درهم.

8، المهرجان الدولي للسينما والذاكرة المشتركة بالناضور (الدورة 12): 250.000 درهم،مقابل 577.500 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 327.500 درهم.

9، المهرجان الدولي للفيلم عبر الصحراء بزاكورة (الدورة 17): 250.000 درهم،مقابل 247.500 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 2.500 درهم.

10، المهرجان الدولي للسينما والأدب بالقنيطرة (الدورة 2): 200.000 درهم،مقابل 206.250 درهم سنة 2022، تم إلغاء هذا المبلغ الأخير لأن الدورة 2 لم تنظم السنة الماضية. مبلغ النقصان: 106.250 درهم.

11، المهرجان الوطني لفيلم الهواة بسطات (الدورة 15): 150.000 درهم،مقابل 165.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 15.000 درهم.

12، مهرجان سيدي قاسم للفيلم المغربي القصير (الدورة 23): 150.000 درهم،مقابل 120.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 30.000 درهم.

13، المهرجان الدولي العربي- الإفريقي للفيلم الوثائقي بزاكورة (الدورة 11): 150.000 درهم،مقابل 115.500 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 35.000 درهم.

14، المهرجان الدولي إسني ن ورغ للفيلم الأمازيغي باكادير (الدورة 14): 120.000 درهم،مقابل 115.500 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 4.500 درهم.

15، مهرجان السينما والبيئة بماسة (الدورة 5): 120.000 درهم،مقابل 99.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 21.000 درهم.

16، مهرجان سينما الشاطئ بالهرورة (الدورة 5): 100.000 درهم،مقابل 165.000 درهم سنة 2022، تم إلغاء هذا المبلغ الأخير لأن الدورة 5 لم تنظم السنة الماضية. مبلغ النقصان: 65.000 درهم.

17، المهرجان الدولي للسينما والبحر بمير اللفت (الدورة 11): 100.000 درهم،مقابل 165.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 65.000 درهم.

18، مهرجان تاصميت للسينما والنقد ببني ملال (الدورة 7): 100.000 درهم،مقابل 123.750 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 23.750 درهم.

19، مهرجان وجدة الدولي لفيلم الهواة

القصير بطنجة (الدورة 8) يومي 11 و12 يوليوز،

44، المهرجان الوطني للفيلم القصير برشيد (الدورة 6): 50.000 درهم،مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

45، مهرجان ربيع أغورا للسينما والفلسفة بفاس (الدورة 8): 50.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

46،مهرجان القصبة للفيلم القصير بورزازات (الدورة 7): 50.000 درهم.

47، ملققي السينما والتاريخ بوادي زم (الدورة 5): 50.000 درهم، مقابل 0 درهم سنة 2022.

48، المهرجان الدولي لفيلم الطالب بالدار البيضاء (الدورة 12): 50.000 درهم.

49، المهرجان الدولي السينما للجميع بتزنيت (الدورة 9): 50.000 درهم.

50، المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخريكة (الدورة 14): 50.000 درهم،مقابل 99.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 49.000 درهم.

51، مهرجان المنصورية للفيلم القصير (الدورة 4): 30.000 درهم،مقابل 50.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 20.000 درهم.

52، مهرجان أدينان السينمائي للموسيقى التصويرية باكادير (الدورة 2): 30.000 درهم (لأول مرة).

و فيما يلي جملة من الملاحظات والتساؤلات الأولية حول هذه النتائج:

1، لأول مرة في تاريخ المهرجان الوطني للفيلم تمت الزيادة في دعمه بمبلغ كبير جدا: 1.500.000 درهم. كما تمت زيادة 1.000.000 درهم في مبلغ دعم مهرجان مراكش الدولي للفيلم، وهما المهرجانان الوحيدان المصنفان في فئة (أ) والمستحذان لوحدهما على أكثر من قلتي المبلغ العام المخصص للدورة الثانية أي بنسبة 71 في المائة منه.

2، بالمقابل تم التقليل بنسب متفاوتة القيمة من المبالغ المخصصة لحوالي نصف المهرجانات والتظاهرات المستفيدة (أي 25 من أصل 52)، فهل في هذا النقصان المبين دعوة مبطنة لتوقيفها، وخصوصا منها التظاهرات والمهرجانات الصغيرة؟

3، بعض المهرجانات التي كانت مصنفة في فئة (ب) تمت درجتها إلى فئة (ج). يتعلق الأمر بمهرجان الرباط الدولي لسينما المؤلف والمهرجان الدولي لفيلم المرأة بسلا.

4، المهرجان الوحيد الذي ظل مصنفا في فئة (ب) هو مهرجان الفيلم الوثائقي حول الثقافة والتاريخ والمجال الصحراوي الحساني بالعيون، الذي تقلص دعم دورته السادسة من 1.650.000 درهم سنة 2022 إلى 1.500.000 درهم سنة 2023، إلا أنه لم ينظم بالمرّة. فما هي أسباب عدم تنظيمه؟ ولماذا لم يعلن لحد الآن عن نتائج مسابقة دورته السابقة؟

5، هناك مهرجانات وتظاهرات استفادت من الدعم ولم تنظم أواخر السنة الجارية

(الدورة 7): 50.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

44، المهرجان الوطني للفيلم القصير برشيد (الدورة 6): 50.000 درهم،مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

45، مهرجان ربيع أغورا للسينما والفلسفة بفاس (الدورة 8): 50.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

46،مهرجان القصبة للفيلم القصير بورزازات (الدورة 7): 50.000 درهم.

47، ملققي السينما والتاريخ بوادي زم (الدورة 5): 50.000 درهم، مقابل 0 درهم سنة 2022.

48، المهرجان الدولي لفيلم الطالب بالدار البيضاء (الدورة 12): 50.000 درهم.

49، المهرجان الدولي السينما للجميع بتزنيت (الدورة 9): 50.000 درهم.

50، المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخريكة (الدورة 14): 50.000 درهم،مقابل 99.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 49.000 درهم.

51، مهرجان المنصورية للفيلم القصير (الدورة 4): 30.000 درهم،مقابل 50.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 20.000 درهم.

52، مهرجان أدينان السينمائي للموسيقى التصويرية باكادير (الدورة 2): 30.000 درهم (لأول مرة).

و فيما يلي جملة من الملاحظات والتساؤلات الأولية حول هذه النتائج:

1، لأول مرة في تاريخ المهرجان الوطني للفيلم تمت الزيادة في دعمه بمبلغ كبير جدا: 1.500.000 درهم. كما تمت زيادة 1.000.000 درهم في مبلغ دعم مهرجان مراكش الدولي للفيلم، وهما المهرجانان الوحيدان المصنفان في فئة (أ) والمستحذان لوحدهما على أكثر من قلتي المبلغ العام المخصص للدورة الثانية أي بنسبة 71 في المائة منه.

2، بالمقابل تم التقليل بنسب متفاوتة القيمة من المبالغ المخصصة لحوالي نصف المهرجانات والتظاهرات المستفيدة (أي 25 من أصل 52)، فهل في هذا النقصان المبين دعوة مبطنة لتوقيفها، وخصوصا منها التظاهرات والمهرجانات الصغيرة؟

3، بعض المهرجانات التي كانت مصنفة في فئة (ب) تمت درجتها إلى فئة (ج). يتعلق الأمر بمهرجان الرباط الدولي لسينما المؤلف والمهرجان الدولي لفيلم المرأة بسلا.

4، المهرجان الوحيد الذي ظل مصنفا في فئة (ب) هو مهرجان الفيلم الوثائقي حول الثقافة والتاريخ والمجال الصحراوي الحساني بالعيون، الذي تقلص دعم دورته السادسة من 1.650.000 درهم سنة 2022 إلى 1.500.000 درهم سنة 2023، إلا أنه لم ينظم بالمرّة. فما هي أسباب عدم تنظيمه؟ ولماذا لم يعلن لحد الآن عن نتائج مسابقة دورته السابقة؟

5، هناك مهرجانات وتظاهرات استفادت من الدعم ولم تنظم أواخر السنة الجارية

23، المهرجان الدولي للفيلم بالحسيمة (الدورة 3): 100.000 درهم.

24، مهرجان طنجة للفيلم (الدورة 12): 100.000 درهم.

25، مهرجان الفيلم التربوي لأطفال المخيمات الصيفية (الدورة 6): 100.000 درهم، مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

26، المهرجان الدولي للسينما والهجرة بوجدة (الدورة 11): 100.000 درهم،مقابل 99.000 درهم سنة 2022. مبلغ الزيادة: 1.000 درهم.

27، مهرجان فاس لسينما المدينة (الدورة 27): 100.000 درهم،مقابل نفس المبلغ سنة 2022.

28، مهرجان الرشيدية السينمائي (الدورة 13): 80.000 درهم،مقابل 206.250 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 126.250 درهم، وبهذا أنزل هذا المهرجان من فئة (ج) إلى فئة (تظاهرات أخرى).

29، مهرجان سينما الشعوب بإيموزاركنر (الدورة 19): 80.000 درهم،مقابل 99.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 19.000 درهم.

30، مهرجان واد نون السينمائي بكلميم (الدورة 11): 70.000 درهم،مقابل 90.750 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 20.750 درهم.

31، مهرجان السعيدية السينمائي (الدورة 8): 50.000 درهم،مقابل 100.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 50.000 درهم.

33، مهرجان طنجة زوم (الدورة 10): 50.00 درهم،مقابل 100.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 50.000 درهم.

34، الملقتى الوطني أيام فاس للتواصل السينمائي (الدورة 11): 50.000 درهم،مقابل 90.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 40.000 درهم.

35، مهرجان بيوكري الوطني لسينما الشباب- الفيلم القصير بايت بها (الدورة 7): 50.000 درهم،مقابل 80.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 30.000 درهم.

36، الأيام السينمائية لدكالة بالجديدة (الدورة 12): 50.000 درهم،مقابل 80.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 30.000 درهم.

37، المهرجان الدولي لوثائقي حقوق الإنسان بالرباط (الدورة 11): 50.000 درهم،مقابل 70.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 20.000 درهم.

38، مهرجان مراكش الدولي للفيلم القصير جدا (الدورة 6): 50.000 درهم،مقابل 70.000 درهم سنة 2022. مبلغ النقصان: 20.000 درهم.

39، مهرجان إبداعات سينما التلميذ بالدار البيضاء (الدورة 4): 50.000 درهم،مقابل

إعلان عن إيداع ونشر استدراك تعديلي لمشروع مرسوم يعلن أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفات وإقامة منشآت لأجل ذلك وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض بجماعة خط أركان إقليم آسفي

ليكن في علم العموم أنه قد وضع في مكاتب الجماعة الترابية خط أركان التابعة لقيادة خط أركان، دائرة اجزولة، إقليم آسفي، ملف للبحث يتعلق باستدراك تعديلي لمشروع المرسوم القاضي بنزع ملكية القطع الأرضية الضرورية لاستغلال الفوسفات وإقامة المنشآت اللازمة لذلك بجماعة خط أركان إقليم آسفي والمنشور بالجريدة الرسمية عدد 5778 بتاريخ 8 محرم 1445 (26 يوليوز 2023).

ويوجد ملف البحث وكذا السجل المعد لتدوين ملاحظات وتصريحات من يهمهم الأمر، رهن إشارتهم بمكاتب الجماعة الترابية خط أركان، أثناء أوقات العمل الإدارية، وذلك لمدة شهرين ابتداء من 03 يناير 2024 تاريخ نشر الاستدراك التعديلي لمشروع المرسوم المبين نصه أسفله في الجريدة الرسمية عدد 5801.

ونذكر هنا كل المالكين المعنيين بالأمر أنه يجب عليهم خلال المدة المذكورة أن يعرفوا بواسطة رسالة موجهة إلى السلطة المحلية أو بتصريح في السجل المذكور أعلاه بجميع مستأجري الأراضي الزراعية والمكتريين والمستغلين وغيرهم ممن يدهم حقوق في العقار المنزوعة ملكيته، وإلا بقوا وحدهم مدنيين لهؤلاء الأشخاص بالتعويضات التي قد يطالبون بها. وعلى كل من يشملهم أمر نزع ملكية هذه القطع الأرضية أن يعرفوا بأنفسهم خلال نفس الأجل وإلا سقط كل حق لهم.

استدراك تعديلي لمشروع مرسوم

يعلن أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفات وإقامة منشآت لأجل ذلك وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض بإقليم آسفي والمنشور في الجريدة الرسمية نشرة الإعلانات القانونية والقضائية والإدارية عدد 5778 بتاريخ 8 محرم 1445 (26 يوليوز 2023)

لقد تم تأسيس رسوم عقارية تتعلق بمطالب التحفيظ المبينة بعده والمشمولة بنزع الملكية بموجب مشروع المرسوم المنشور بالجريدة الرسمية نشرة الإعلانات القانونية والقضائية والإدارية عدد 5778 بتاريخ 8 محرم 1445 (26 يوليوز 2023). وتبعا لذلك حصل تغيير في الطبيعة القانونية لهذه العقارات. وعليه يتعين مطابقة الرسوم العقارية مع مطالب التحفيظ كما يلي:

رقم المخطط	رقم القطعة	اسماء المالك او المقترض الهم المالك	التعنوان	مساحة القطعة			الملاحظات
				سن	ار	هـ	
PGS-KH-2 1/4	171	زهراء المتنصر بن بلخير	دوار البعالي جماعة خط أركان قيادة خط أركان إقليم آسفي	63	32	00	ارض فلاحية مسقطع من مطلب التحفيظ عدد 23/115833 تتضمن البقعة على 5 شجرة زيتون متوسط وحائط بالحجر عرضه 0.8م ارتفاع 2.2م طوله 65م يعتري الملك خط كهربائي
	174	حبيبة شهيد بن محمد		97	16	00	ارض فلاحية مسقطع من مطلب التحفيظ عدد 115752/23 تتضمن البقعة على 5 شجرة زيتون كبيرة
PGS-KH-2 2/4	211	فاطمة المخفوق بن قدور بنسبة 4/1 مينة المخفوق بن قدور بنسبة 4/1 محمد المخفوق بن قدور بنسبة 4/2	دوار الواد بوشلش جماعة خط أركان قيادة خط أركان إقليم آسفي	24	44	00	ارض فلاحية عارية
	215	مينة المخفوق بن عبد القادر		21	59	00	ارض فلاحية عارية يعتري البقعة خط كهربائي متوسط الجهد
	233	محمد اوربكة بن عبد السلام		28	64	02	ارض فلاحية مسقطع من مطلب التحفيظ عدد 123756/23 تتضمن البقعة على: 18 شجرة زيتون متوسط و 3 زيتون كبير شجرة كبار كبير + 20 كبار متوسط + 10+ كبار صغير ومسطحة مبلطة بالاسمنت صغها 4م.20 2 مسطحة مبلطة بالاسمنت صغها 5 م حائط بالحجر ارتفاعه 1م والعرض 1م طوله 353م يعتري البقعة خط كهربائي متوسط الجهد وخط كهربائي منخفض الجهد وصودين كهربائين

يفراد:

رقم المخطط	رقم القطعة	اسماء المالك او المقترض الهم المالك	التعنوان	مساحة القطعة			الملاحظات
				سن	ار	هـ	
PGS-KH-2 1/4	171	زهراء المتنصر بنت بلخير	دوار البعالي جماعة خط أركان قيادة خط أركان إقليم آسفي	63	32	00	انتهت مسطرة تحفيظ المطلب عدد 23/115833 وأسس له رسم عقاري عدد 23/157992 ارض فلاحية، مسقطع القطعة مزروعة الملكة من الرسم العقاري عدد 23/157992 تتضمن البقعة على 5 شجرة زيتون متوسط وحائط بالحجر عرضه 0.8م ارتفاع 2.2م طوله 65م يعتري الملك خط كهربائي منخفض الجهد
	174	حبيبة شهيد بنت محمد		97	16	00	انتهت مسطرة تحفيظ المطلب عدد 23/115752 وأسس له رسم عقاري عدد 23/158896 ارض فلاحية، مسقطع القطعة مزروعة الملكة من الرسم العقاري عدد 23/158896 تتضمن البقعة مزروعة الملكة على 5 شجرة زيتون كبيرة

رقم المخطط	رقم القطعة	اسماء المالك او المقترض الهم المالك	التعنوان	مساحة القطعة			الملاحظات
				سن	ار	هـ	
211		فاطمة المخفوق بنت قدور بنسبة 4/1 مينة المخفوق بنت قدور بنسبة 4/1 محمد المخفوق بن قدور بنسبة 4/2		24	44	00	ارض فلاحية عارية
		مينة المخفوق بنت عبد القادر		21	59	00	ارض فلاحية عارية انتهت مسطرة تحفيظ المطلب عدد 23/123763 وأسس له رسم عقاري عدد 23/157633 يعتري البقعة خط كهربائي متوسط الجهد
PGS-KH-2 2/4	233	محمد اوربكة بن عبد السلام	دوار الواد بوشلش جماعة خط أركان قيادة خط أركان إقليم آسفي	28	64	02	انتهت مسطرة تحفيظ المطلب عدد 23/123756 وأسس له رسم عقاري عدد 23/155834 ارض فلاحية مسقطع من الرسم العقاري عدد 23/155834 تتضمن البقعة مزروعة الملكة على: 18 شجرة زيتون متوسط و 3 زيتون كبير شجرة كبار كبير + 20 كبار متوسط + 10+ كبار صغير ومسطحة مبلطة بالاسمنت صغها 4م.20 2 مسطحة مبلطة بالاسمنت صغها 5 م حائط بالحجر ارتفاعه 1م والعرض 1م طوله 353م يعتري البقعة مزروعة الملكة خط كهربائي متوسط الجهد وخط كهربائي منخفض الجهد وصودين كهربائين

والباقي بدون تغيير

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف
التجارية بفاس
المحكمة الابتدائية
التجارية بوجدة
إعلان قضائي عن بيع عقار
محفظ بالمزاد العلني
ملف إنداز عقاري
بمقابلة حجز عقاري رقم:
1201/2020
لغائدة: الشركة العامة
المغربية للأبنك بواسطة

دفاعها الأستاذ عبد العالي
العلج المحامي بهيئة وجدة
ضد: محمد بوراشدي، شفيق
بوراشدي، أمال بوراشدي
يعلن رئيس مصلحة كتابة
الضبط بالمحكمة التجارية
بوجدة للعموم أنه بتاريخ
2024/01/30 على الساعة
الحادية عشر صباحا بقاعة
الجلسات بهذه المحكمة،
سيغف بيع بالمزاد العلني لأكثر
وأخر مزاييد ميسور للعقار
المسمى «الخير» ذي الرسم

العقاري عدد 40330/02
الكائن بوجدة مساحته 2 ار
3 سنتيار المتكون من أرض
بها بنايات سفلي وطابقين
علويين. وقد حدد ثمن انطلاق
المزايدة لبيع العقار الموصوف
أعلاه في حصة كل من محمد
بوراشدي بنسبة 94/320
وشفيق بوراشدي بنسبة
94/320 وأمال بوراشدي
بنسبة 94/320 في مبلغ
(2.203.125,00 درهم).
وعلى الراسي عليه المزاا أداء
المبلغ حالا مع زيادة نسبة
3 % لغائدة الخزينة العامة
للمملكة.
ويشترط ضمان الأداء.
وللمزيد من المعلومات أو
الاطلاع على كتاش الشروط
والتحملات أو تقديم عروض،
يجب الاتصال بقسم التنفيذ
بمصلحة كتابة الضبط لدى
المحكمة التجارية بوجدة
حيث يوجد الملف رهن إشارة
العموم.
ع.س.ن/019/د.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة تارودانت
باشوية أولوز
جماعة أولوز
مصلحة الممتلكات الجماعية

إعلان طلبات عروض مفتوحة جلسة عمومية

سيتم بقاعة الاجتماعات لجماعة أولوز فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح لأجل استغلال:

- مرافق السوق الأسبوعي الجديد التابع لجماعة أولوز برسم سنة 2024
- استغلال محطة وقوف السيارات بأرصفة شارع محمد الخامس برسم سنة 2024
- استغلال محطة وقوف السيارات بأرصفة شارع بئر انزران و شارع الحسن الثاني برسم سنة 2024

حسب المعطيات الواردة في الجدول أسفله :

رقم طلب العروض	الموضوع	مبلغ الضمانة المؤقتة بالدرهم	التمن الافتتاحي بالدرهم	تاريخ فتح الأظرفة
2024/01	استغلال مرافق السوق الأسبوعي الجديد	40 000,00 درهم	700 000.00 درهم سنويا	في يوم 2024/01/25 على الساعة 10:00
2024/02	استغلال محطة وقوف السيارات بأرصفة شارع محمد الخامس	3000.00 درهم	750.00 درهم شهريا	في يوم 2024/01/26 على الساعة 10:00
2024/03	استغلال محطة وقوف السيارات بأرصفة شارع بئر انزران و شارع الحسن الثاني	3000.00 درهم	750.00 درهم شهريا	في يوم 2024/01/26 على الساعة 11:00

يمكن سحب ملف طلب العروض من وكالة الممتلكات لهذه الجماعة ويمكن كذلك سحبه من بوابة صفقات العمومية:

www.marchespublics.gov.ma

ويجب أن يكون كل محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 11-12-13-14 و 32 من القرار المشترك لوزير الداخلية ووزارة الاقتصاد والمالية رقم 3712.21 بتاريخ (14 سبتمبر 2022).

ويمكن للمتنافسين :

➢ إما إيداع ائرفتهم بمصلحة الممتلكات لهذه الجماعة مقابل وصل تسليم.

➢ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام .

➢ إما تسليمها مباشرة إلى رئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

➢ اما إرسالها عن طريق البوابة الإلكترونية للصفقات العمومية : www.marchespublics.gov.ma

➢ إن تكوين ملفات المشاركة يتم طبقا لمقتضيات كتاش الشروط والتحملات ونظام الاستشارة الخاصين بطلب العروض .

ع.س.ن/027/د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم تارودانت
باشوية تاهلة
جماعة تاهلة

إعلان عن مباراة توظيف تقني (1) من الدرجة الثالثة وتقني (1) من الدرجة الرابعة بجماعة تاهلة

المادة الأولى: يعلن رئيس المجلس الجماعي لتاهلة عن تنظيم مباراة التوظيف في درجة تقني(1) من الدرجة الثالثة ودرجة تقني (1) من الدرجة الرابعة، وذلك يوم **الأحد 28 يناير 2024** على الساعة التاسعة صباحا بمدرسة طارق بن زياد شارع بوهنلي تاهلة وذلك على الشكل التالي:

الدرجة	التخصصات	عدد المناصب	تاريخ إجراء المباراة	آخر أجل لإيداع الترشيحات
تقني من الدرجة الثالثة سلم 9	تقنيات التنمية في المعلومات	01	2024 /01/28	2024/01/19
تقني من الدرجة الرابعة سلم 8	الكهرباء مع ضرورة التوفر على رخصة السواقة من نوع C	01		

- المادة الثانية:** يشارك فيها المترشحون البالغون من العمر 18 سنة على الأقل و40 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية، ويمكن تعدد حد السن الأعلى لفترة تعادل فترة الخدمات الصحية أو الممكن تصحيحها لأجل التقاعد دون أن يتجاوز45 سنة، والحاصلون على دبلوم تقني متخصص في تقنيات التنمية في المعلومات وتقني في الكهرباء مع ضرورة التوفر على رخصة السواقة من نوع C والمسلمة من طرف مؤسسات التكوين المهني المؤهلة لتسليم هذه الشهادة أو إحدى الشهادات المحددة قائمتها طبقا للرسوم رقم 2.12.90 الصادر في 8 جمادى الآخرة 1433 (30 أبريل 2012) المتعلق بالشهادات المطلوبة لولوج مختلف الدرجات المعتمدة بموجب الأنظمة الأساسية.
- المادة الثالثة:** يحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في (02) منصبين، بخصص 25 % منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم و 7% منها لفائدة الأشخاص المعاقين طبقا للقوانين الجاري بها العمل؛
- المادة الرابعة :** يتكون ملف الترشيح من الوثائق التالية:

- طلب الترشيح لاجتياز مباراة التوظيف، يتضمن المعلومات الآتية: الاسم العائلي والشخصي للمعني بالأمر مع عنوانه ورقم هاتفه المحمول وبريده الإلكتروني ثم توقيع؛
 - نسخة مصدق عليها من الشهادة المطلوبة ونسخة من قرار المعادلة عند الاقتضاء؛
 - سيرة ذاتية للمترشح تحمل صورة فوتوغرافية؛
 - نسخة مطابقة لأصل بطاقة التعريف الوطنية؛
 - ظرفان يحملان الطابع البريدي والعنوان الشخصي للمترشح؛
 - بالنسبة للمترشحين الموظفين يتعين أن يتضمن ملف الترشيح بالإضافة إلى الوثائق المذكورة أعلاه، موافقة الإدارة التي ينتمي إليها الموظف؛
 - شهادة من الجهة المختصة تثبت صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم؛
 - نسخة مصدق عليها من بطاقة " شخص معاق" بالنسبة للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة.
- المادة الخامسة:** تودع ملفات الترشيح لدى مكتب الضبط بجماعة تاهلة أو ترسل عبر البريد المضمون مع الإشعار بالتوصل إلى رئيس المجلس الجماعي لتاهلة، وذلك قبل يوم الجمعة 19 يناير 2024 حتى الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال وهو آخر أجل لقبول الترشيحات؛ وسيتم استبعاد أي ملف لا يتضمن الوثائق المطلوبة كاملة أو وضع خارج الأجل.
 - المادة السادسة:** تشمل المباراة على اختبارين كتابيين واختبار شفوي حسب الجدول الآتي:

نوع الاختبار		الموضوع		المدة	المعامل
الاختبار	الاختبار الكتابي الأول:	موضوع يتعلق بالجماعات الترابية		(2) ساعتين	2
	الاختبار الكتابي الثاني:	موضوع يتعلق بالتخصص المطلوب يتضمن موضوعا أو عدة مواضيع اختيارية		(3) ثلاث ساعات	3
الاختبار الشفوي أو التطبيقي		يتمحور حول مواضيع وقضايا مختلفة بهدف تقييم مدى قدرة المترشح على ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها		ما بين 15 و30 د	3

المادة السابعة: ينشر هذا القرار والإعلان وكذا لائحة المرشحين المقبولين على الموقع الإلكتروني www.emploi-public.ma والموقع الإلكتروني للمديرية العامة للجماعات الترابية ويعلق بمقر الجماعة كما سيتم الإعلان عن النتائج النهائية بالترتيب حسب الاستحقاق وفي حدود المناصب المتبارى في شأنها على البوابتين المذكورتين.

ع.س.ن/011/د

ع.س.ن/010/د

abousalma10@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

**سودوكو
سهلة**

3	4		8	1			4
	1	8		9	5		1
				7	4	5	
			5		3		1 9
8			1	2	9		6
2	9		4		7		
		6	9	3		4	5
7			2	4			9 3
4				5	6		

سودو کو متوسطة

				7	2	4		3
4				5	1		6	2
				9	4	1	8	5
9	8	6	7					
					8	6	3	9
5	9	4	2	8				
7	2		4	1				8
6		8	9	3				

سودوكو
طبعة

2		9	4	8
6	1	4		9
9				7
	5	1	9	
8		9		4
	4	5	3	
2				1
4		3	7	5
5	7	1		4

حل سودوكو متوسط

5	8	6	3	7	1	4	2	9
3	9	4	8	6	2	5	1	7
2	7	1	9	5	4	8	6	3
7	2	5	1	4	6	9	3	8
1	4	8	7	9	3	2	5	6
9	6	3	5	2	8	1	7	4
8	1	2	4	3	7	6	9	5
6	3	9	2	8	5	7	4	1
4	5	7	6	1	9	3	8	2

حل سودوكو سهلة

2	6	3	9	1	4	5	8	7
8	5	7	2	3	6	1	4	9
4	9	1	7	8	5	3	6	2
3	2	5	4	6	8	7	9	1
7	4	6	5	9	1	8	2	3
1	8	9	3	7	2	6	5	4
6	3	8	1	2	9	4	7	5
9	1	4	6	5	7	2	3	8
5	7	2	8	4	3	9	1	6

حل سودوڪو طعنة

2	7	5	1	4	8	9	6	3
4	1	9	3	6	2	8	5	7
3	8	6	5	7	9	1	4	2
1	2	8	9	5	7	6	3	4
7	6	4	8	2	3	5	1	9
9	5	3	4	1	6	7	2	8
8	4	7	6	3	1	2	9	5
5	9	1	2	8	4	3	7	6
6	3	2	7	9	5	4	8	1

حل الشبكة المزدوجة

LE SOUT DE LA PARTIE NORD	LE SUD DE LA PARTIE NORD	LE SUD	LE NORD	LE NORD DE LA PARTIE SUD	LE SUD DE LA PARTIE SUD	LE SUD	LE NORD
أ	ل	خ	ل	ح	ل	ر	ق
ب	ط	ل	ف	ص	ا	ل	ص
ة	ل	ب	ا	د	ق	د	ل
و	و	و	ي	ي	م	م	م
ض	ط	ا	و	ا	ل	ا	ل
ي	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ر	س	و	م	ي	ا	ب	د
ق	ن	س	ا	م	خ	س	ق
ي	خ	ي	ل	ل	ل	ل	ل
ف	ق	ق	و	ن	و	ي	م
ا	ق	ي	ق	ن	ق	م	م
ب	ل	ق	ا	ل	ق	ا	ل
ر	د	ق	ل	ن	ل	ل	ل

حل المسهمة

[illegible]

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرحو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلسلة المفيدة والفائدة المسلسلة...

LA TYRAN- NIE	↓	ASTRON- OME	TIBIA	IDENTI- QUES	↓	BOUCHE	↓	DAME BIAIS	TAUPE AÏEUX	↓	L'AZIM- UT		
↓	←	NON	↓	↓	←	COLÈRE NID	↓	↓	↓	←			
	←	SANS VIGUEUR DENT				↓	←	ANTRE			←	BAQUET	
	↓		←	SIMPLE SOMMEIL	JALOUSIE				←	OBSCÈNE AFFLIC- TION	DOUTE		
	ÉVANOU- ISSEMENT			↓	↓	CHARD- NNERET	ÉPOQUE		RÉPONSE	↓	←		
	↓	←	IDENTI- QUES RÉCIT			←	CAUSE JOURNÉE	↓	↓		←	CARRÉ	
		↓	←	PLÉON- ASME PUR		↓		←	VILLE DU LIBAN LOUP			←	
			↓		←	RÉPRIM- ANDE			↓	←	CYPRÈS POULPE	RENFORT	
CROCHU			←	PLUIE PHTISIE		←	FLUX PRÊTÉE		↓		←	ANALPH- ABÈTE	
↓		←	À L'ENVERS- MANNE		↓	←	DAME DOMES- TIQUE	IDENTI- QUES	↓	←	SANG MIEN	←	
	FRICHE	↓	DENT UNIFORME		↓	↓			↓	←	ÉQUITA- BLE	←	TOUR ROSÉE
	↓		↓	←	LIS SANG			↓	←	IDENTI- QUES		←	
		←	IDENTI- QUES		↓	←	CABRI		←	LIBRE DROIT		←	BÊTA
		←	BLASE- MENT			←	MÉDIRE					←	CLASSE



البرناكي رفقة مرياح
والعميد جبران

البرناكي يحصل على تزكية العائلة الودادية

بمقره بمركب محمد بنجلون، بحضور رؤساء الفروع وممثلي فرع كرة القدم، وفق ما ينص عليه النظامان الداخلي والأساسي.
وطالب البلاغ بـ«ضرورة الالتفاف حول المؤسسة ومواصلة السير العادي للنادي مما يخول له الإستمرار في لعب دور الريادة الذي عرف به منذ تأسيسه».

وجاء تعيين البرناكي خلفا لسعيد الناصري، الذي يتواجد رهن الاعتقال، على خلفية ما بات يعرف

أعلن فريق الوداد الرياضي عن تعيين عبد المجيد البرناكي رئيسا مؤقتا لتدبير شؤون النادي حتى نهاية الموسم الرياضي الجاري.
وحسب بلاغ للنادي الأحمر فإن عبد المجيد البرناكي، بصفته نائبا أولا للرئيس سعيد الناصري، حصل على التزكية من أجل القيام بمهامه في كل ما يتعلق بالمهام الإدارية والمالية والرياضية، مشيرا إلى أنه تم اتخاذ هذا القرار خلال اجتماع عقده المكتب المدير للنادي، أول أمس الإثنين، فاتح يناير 2024



12 | الأربعاء 03 يناير 2024 الموافق 20 جمادى الثانية 1445 العدد 13.637

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

تألق الوداد والفتح والأوصيكا في نهائيات كأس العرش لتتس الطاولة

بحضور 80 لاعبة ولعب من أبرز مواهب كرة الطاولة في فئتي أقل من 15 و19 سنة، خاضوا نهائيات كأس العرش لموسم 2023 – 2022، يمثلون أعتد الأندية المغربية، من بينها الفتح لرباطي والوداد الرياضي والنادي المكناسي والرجاء البيضاوي وأولمبيك خريبكة وجمعية الرجاء، بالإضافة إلى أبراج النسيم والنسيم البيضاوي والشباب البيضاوي.

وجرت منافسات الكأس الفضية بالقاعة الجامعية لجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء طيلة يوم الأحد الماضي، والتي حرص على تنظيمها فريق الوداد البيضاوي، تحت إشراف الجامعة الملكية المغربية لكرة الطاولة.

وتمكنت إناث الوداد، في فئة أقل من 15سنة من الفوز على جمعية الرجاء بـ 3 – 0، بينما فازت إناث الفتح لآقل من 19سنة على الوداد 3بهيصة 3 – 1.

ولدى الذكور، عاد الفوز في فئة أقل من 15سنة لأولمبيك خريبكة على حساب الفتح الرياضي بـ 3 – 2، فيما توج هذا الأخير في فئة أقل من 19سنة على حساب الكواديم بـ 3 – 0.

وفي الختام تم توزيع الكؤوس والميداليات على الأندية المتوجة، وعلى هامش هذه البطولة، تقرر توقيع اتفاقية شراكة تجمع المكتب الجامعي لكرة الطاولة وجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء تهدف إلى تنظيم ملتقيات وطنية ودولية والمساهمة في تطوير حكام وتكوين المدربين لدى جامعة الحسن الثاني مع تأطير النظاهرات التي سوف تنظمها.

تنديدا بما يحدث في فريق الطاس

أبناء الحي المحمدي يحتجون أمام مقر عمالة عين السبع الحي المحمدي

نظم عدد من أبناء الحي المحمدي، صباح يوم الأحد الأخير، وقفة احتجاجية أمام مقر عمالة عين السبع الحي المحمدي، تنديدا بما يحدث في فريق الاتحاد البيضاوي الطاس من اختلالات نتجت عن إبعاد المحبين ورفض طلبات الانخراط واستحواذ رئيس الفريق على كل القرارات.

ورفع المشاركون في الوقفة شعارات تندد بالوضع المزري الذي يعيشه فريق الحي المحمدي، كما طالبوا بتدخل السلطات المحلية من أجل رفع الحصار عن الفريق وفتح أبواب الانخراط أمام أبناء الحي المحمدي.

وجاء تنظيم الوقفة ضمن مخرجات ومقررات اللقاء التواصلي الذي احتضنه المركب الثقافي بالحي المحمدي نهاية شهر نونبر الماضي، والذي كان قد عرف مشاركة لاعبين سابقين وفئتين وعد كبير من ممثلي الجمعيات في الحي المحمدي احتجاجا أولا على الأوضاع المتردية التي يعيشها فريق الحي، وبمحا ثانيا من إيجاب صيغة ناجعة من أجل إنقاذ ما يمكن إنقاذه.



رصاص وشهب اصطناعية وإصابات واعتقالات وهلع في صفوف المواطنين



من لقاء الموسم الماضي بين الوداد والرجاء

الألماني زيناور، وكذا المدافع الودادي جمال حركاس، الذي سيواجه رفاق الأيس. ومن أبرز مواجهات اليوم أيضا، المباراة التي سيحتضنها ملعب الحسن الثاني بفاس، والتي سيحاول فيها الماص إيقاف مسلسل إهدار النقط، وتحقيق الفوز الأول بعد أربعة هزائم متتالية، لكن المهمة ستكون عسيرة أمام شباب المحمدية، الذي يعيش حالة انتعاش، بعد فوزين وتعادل خلال الجولات الثلاث الأخيرة.

وإلى مدينة وجدة، يشد الفتح الرياضي الرحال لمواجهة المولودية، الطامح إلى تحقيق انتصاره الرابع هذا الموسم، والممنتشي بفوزه في الجولتين الأخيرتين، بينما ينتظر اتحاد طنجة حضور نهضة الزمامرة إلى ملعب سانية الرمل بنطوان، أملا تسجيل انتصار ظل يطارده منذ الدورة الرابعة.

البرناكي
الرياء
الوداد الرياضي – الرجاء الرياضي..... (س 16.00)
مولودية وجدة – الفتح الرياضي..... (س 18.00)
اتحاد طنجة – نهضة الزمامرة..... (س 20.00)
المغرب الفاسي – شباب المحمدية..... (س 20.00)

الخميس
اتحاد تواركة – أولمبيك أسفي..... (س 16.00)
يوسفية برشيد – حسنية أكادير..... (س 18.00)
نهضة بركان – شباب السوالم..... (س 20.00)
الجيش الملكي – المغرب التطواني..... (س 20.00)

وأشار إلى أنه قد تم نقل المشتبه فيهما وموظف الشرطة المصابين للمستشفى من أجل تلقي العلاجات الضرورية، فيما تم إخضاع باقي الموقوفين للبحث القضائي الذي تشرف عليه النيابة العامة المختصة، وذلك قصد تحديد كافة الظروف والملايسات المحيطة بهذه القضية وتوقيف كافة المتورطين فيها.

وتحسبا لأي احتكاكات أو مواجهات بين محبي الفريقين، ارتأت سلطات المحمدية إلى منع الحضور الجماهيري، حيث ستدور قمة الجولة 14 من الدوري الاحترافي أمام مدرجات فارغة، الأمر الذي سيفرغها من طابعها الاحتفالي، خاصة وأن المدرجات كثيرا ما ابدعت في مثل هذه المواجهات، وأضفت عليها لمسة من السحر والإمتاع، من خلال تيفوهات ولوحات تشجيعية، جابت مختلف دول المعمور.

وستجري هذه المواجهة في ظروف جد استثنائية، خاصة داخل الوسط الودادي، الذي وجد نفسه أمام مرحلة انتقالية، لم يكن بضعها في الاعتبار، بعد اعتقال الرئيس سعيد الناصري، في قضية ما بات يعرف ببارون المخدرات «مالي»، ومنح صلاحية قيادة السفينة الحمراء بشكل مؤقت إلى نائبه الأول، عبد المجيد البرناكي.

وسيدخل الوداد لقاء الديربي بمعنويات مهروزة، خاصة في ظل النتائج السلبية التي ما فتئ يحققها في الآونة الأخيرة، وآخرها الهزيمة في الدورة الماضية أمام أولمبيك أسفي بملعب المسيرة، ليهدر فرصة تقليص الفارق عن الصف الأول، بحكم توفره على مباراة مؤجلة.

وسيجالو المدرب فوزي البنزرتي رفغ معنويات لاعبيه وتحفيزهم على خوض هذه المباراة بكثير من الإصرار، بغية تحقيق فوز يمكن أن يشكل لهم انطلاقة جديدة في بطولة هذا الموسم، لكن المهمة قد تكون صعبة للغاية أمام فريق رجاوي متحفز، بصم خلال الدورة الماضية على انتصار كاسح (6 – 1) أمام اتحاد طنجة، جعله يتمسك بكرسي الريادة مناصفة مع الجيش الملكي برصيد 26 نقطة.

ويمكن أن تشهد هذه المواجهة بعض الفئائيات، أولها في دكة الاحتياط، حيث سيكون البنزرتي، الذي استهل الموسم الماضي رفقة الرجاء، في مواجهة تكتيكية مع

إبراهيم العماري

انطلقت مباراة الديربي بين الغريمين الرجاء والوداد الرياضييين في شوارع الدار البيضاء قبل أن يعطي الحكم جلال جيد صافرة البداية، عصر يومه الأربعاء بملعب البشير بالمحمدية.

وعمت شوارع عمالة سيدي البرنوصي ليلة الإثنين – الثلاثاء، مواجهات اكتست طابع العنف والخطورة بين محبي الفريقين، نجمت عنها إصابات وحالة كبيرة من الخوف والهلع في صفوف المواطنين.

وعلى خلفية هذه الأحداث، فتحت فرقة الشرطة القضائية بمنطقة أمن سيدي البرنوصي، مساء الإثنين، بحثا قضائيا، تحت إشراف النيابة العامة المختصة، لتحديد ظروف وملايسات إقدام مجموعة من المحسوبين على فصائل إلترات المشجعين على عدم الامتثال وتعريض سلامة المواطنين وموظفي الشرطة لتهديد خطير بواسطة أسلحة بيضاء وشهب نارية.

وذكر مصدر أمني أن دورية للشرطة كانت قد تدخلت لمنع اصطدام عنيف بين مجموعتين متنافستين من فصائل إلترات المشجعين بمنطقة البرنوصي، غير أن مجموعة منهم رفضت الامتثال وحاول أحد افرادها الاعتداء على موظفي الشرطة باستعمال الشهب النارية، قبل أن يتم ضبطه ويجاوم رفاقوه تعنيف عناصر الشرطة في محاولة لمقاومة عملية التوقيف، وهو الأمر الذي اضطر معه ضابط أمن لاستعمال سلاحه الوظيفي وإطلاق عدة عبارات نارية مكنت من إعادة فرض النظام بعين المكان. وأكد المصدر ذاته أن هذا الاستعمال الاضطرابي للسلاح الوظيفي قد مكن من تحديد الخطر الناتج عن المشتبه فيهم وتوقيف تسعة من بينهم، مبرزا أنه أسفر أيضا عن إصابة اثنين من المشتبه فيهم ومقدم شرطة من عناصر الدورية بنشاطيا عبارات نارية على مستوى اطر افهمها العليا.

حسنية أكادير .. هل هي بداية الخروج مع الفتح؟

عبد اللطيف البعمراني

لم يتمكن فريق حسنية أكادير بعد 12 دورة من انطلاق منافسات البطولة الاحترافية الأولى من أن يحقق أي انتصار، مما حتم عليه بأن يبيع وحيدا في المرتبة الأخيرة بست نقط، حصل عليها من ست تعادلات، ومثلها من الهزائم!

وكان ينبغي انتظار الدورة 13 ليتمكن الفريق من التوقيع على انتصاره الأول أمام المغرب الفاسي، في مباراة واجه فيها مدربه عبد الهادي السكتنوي شقيقه الأصغر طارق.

والأكيد أن هذا الانتصار الأول والمستحق، أمام فريق فاسي راكم منذ الدورة 9 أربع هزائم متوالية، إذا احتسبنا سلطة أكادير، يشكل جرة أوكسجين بالنسبة للفريق الأكاديري الذي رفع رصيده إلى 9 نقط، أبقته في الصف الأخير، لكن في المقابل، أعطته كثيرا من الأمل في أن يناقش مبارتي الدورتين 14 و

"الملحمة" شريط وثائقي حول الإنجاز المونديالي لأسود الأطلس بتطر



ويشمل الفيلم أيضا مداخلات لعدد من شخصيات وازنة من عالم الفن والثقافة، أبرزهم الموزع الموسيقي العالمي والمدير العام لخدمات الترفيه التابعة لفيفيا ريدوان، ونجم الربا دييزي دروس، والموسيقيار أمين بودشار، بالإضافة إلى فنانين ومبدعين وصناع محتوى حضروا المونديال.

وييسع هذا الوثائقي لأن يكون قيمة مضافة لمجموع الأعمال التي وثقت لهذا الإنجاز من خلال تجاوز البعد الرياضي للملحمة إلى الإحاطة بالملحمة النفسية، التي عاشها كل المغاربة خلال وبعد الحدث، ثم الملحمة القيمة التي روجت لقيم الوطنية والبر بالوالدين والانتصار للقضايا العادلة.

ويأتي هذا العمل في سياق الانخراط في توثيق هذه المحطة التاريخية، وذلك من أجل الإسهام في الأعمال والإصدارات الفنية والثقافية التي حرص من خلالها مبدعون مغاربة على تخليد هذا الإنجاز المونديالي.

يستعد الإعلامي الرياضي عبد الله جعفري لعرض فيلمه الوثائقي " الملحمة" للمخرج مهدي بنصري، والذي يأتي مع قرب انطلاق كأس إفريقيا للأمم بالكوت ديفوار.

وستحتضن مدينة الدار البيضاء، يوم غد الخميس، العرض ما قبل الأول لهذا الفيلم، الذي يؤرخ للإنجاز المونديالي الهام لأسود الأطلس بقطر. وتستقبل سينما "ميغاراما" بالعاصمة الاقتصادية عرض هذا الفيلم، على أن يتم بعد ذلك عرضه للجمهور داخل المغرب وخارجه ابتداء من 5 يناير الجاري. ويوفق الفيلم لشهادات خاصة بأساطير كرة القدم العالمية. وفي مقدمة هؤلاء النجم البرازيلي ريفالو ونظيره الهولندي باتريك كليفرت، ونجم الكرة القدم الإفريقية إيمانويل أديبايوي. كما أعطيت الكلمة لنجوم الكرة الوطنية من أجيال مختلفة، ومن أبرزهم الأسطورة محمد التيمومي والنجم عزيز بودريالة واللاعب الدولي السابق جواد الرايزي، وذلك بغية التفاعل مع هذا الإنجاز التاريخي.

