الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

الأربعاء 21 فبراير 2024 الموافق 11 شعبان 1445 العدد 13.678

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info | www.twitter.com/Alittihad_alichtirak | www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki | jaridati1@gmail.com

الثمن: 4 دراهم

عمر بنجلون
1936 - 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

بتعليمات سامية من جلالة الملك

الأميرات للامريم وللأسماء وللاحسناء يحضرن مأدبة غداء بقصر الإليزي، بدعوة من بريجيت ماكرون

صفحة 03

النقابة الوطنية للتعليم العالي تعقد مؤتمرها الثاني عشر في بداية الموسم الجامعي المقبل

صفحة 02

المجلس الاقتصادي والاجتماعي يؤكد أن تزويج الأطفال له تأثير سلبي أشمل على التنمية الاقتصادية والاجتماعية

صفحة 03

حديقة ماجوريل بمراكش تحتفي بذكراها المئوية بتظاهرات ثقافية طيلة السنة

صفحة 02

اتفاق ثلاثي بين المغرب والكاف والفيفا حول إقامة أمم إفريقيا 2025 ما بين يوليوز وغشت

صفحة 15

العمران الهراويين .. مسؤولو الجماعة يختبئون وراء جمود «مشروع التأهيل» لتبرير إخفاقاتهم

صفحة 05

أسعار تذاكر واشتراكات «الباصواي» تلهب مواقع التواصل والحافلات خارج «الخدمة الموحدة» حاليا

صفحة 02

موقع الإعلام في الدستور المغربي

■ جمال كريمي بنشقرون(*)

يحظى الإعلام في المغرب بموقع دستوري مهم، تطورت مكانته على مر التاريخ، علاقة بمختلف المراجعات الدستورية التي عاشتها بلادنا، حيث أفردت الدساتير المغربية عدة مواد وفصولا للإعلام منذ النشأة الدستورية الأولى، أي منذ مشروع دستور 1908 إلى الدستور الجديد لسنة 2011، الذي أعطى مكانة جد هامة للإعلام بجميع مكوناته من المرئي والمسموع إلى المكتوب، وكذلك وسائل الإعلام الحديثة المرتبطة بالتطور التكنولوجي في القرن الواحد والعشرين، الذي أضحت فيه مجالات النشر وانتشار المعلومات والأخبار واسعة جدا، في الوقت أيضا الذي ازداد فيه التأثير الإعلامي القوي على الشعوب والمجتمعات، ومنه بلغ الإعلام ذروته من خلال التعددية التي تسائل نفسها اليوم بحثا عن الاستقلالية والدعم المادي والمعنوي، ارتباطا أيضا بالمستوى الثقافي والتعليمي لجميع الفئات الشعبية.

وقبل التطرق لمقتضيات الدستور الجديد في هذا المجال، نعرج على الإشارات القوية التي أتت بها الدساتير السابقة له انطلاقا من مشروع دستور 1908، الذي ولد وأقبر أربع سنوات قبل فرض الحماية الفرنسية على المغرب وبداية حقبة الاستعمار الفرنسي للمغرب سنة 1912، هذا المشروع الدستوري الذي صدر عن جريدة «لسان العرب» الأسبوعية في سنتها الثالثة لمالكها فرج الله تمور بمدينة طنجة، في أربعة أعداد متتالية، ذلك المشروع الذي أثار جدلا سياسيا، تكون المسافة الزمنية بينه وبين يومنا هذا 104 سنة، كان قد نص في مادته الثالثة عشرة من خلال ما خصصه من حقوق لأبناء الدولة الشريفة وواجباتهم العامة ما يلي: «يحق لكل مغربي أن يتمتع بحريته الشخصية بشرط أن لا يضر غيره ولا يمس حرية الغير» مؤكدا في المادة الرابعة عشرة على: «أن الحرية الشخصية تقوم بأن يعمل كل واحد ما يشاء ويتكلم ما يشاء ويكتب ما يشاء مع مراعاة الآداب العمومية»، في إشارة قوية إلى حرية التعبير والكتابة.

ليأتي الدستور الأول للمملكة المغربية الرسمي المعلن عنه في سنة 1962 في بابه الأول حول الأحكام العامة والمتعلق بالمبادئ الأساسية في ما يتصل منها بحقوق المواطن السياسية في الفصل التاسع منها من خلال نقطة تشير إلى «ضمان حرية الرأي وحرية التعبير بجميع أشكاله وحرية الاجتماع»، ويضيف في الفصل الحادي عشر «لا تنتهك حرية المراسلات»، وهو ما حافظت عليه دساتير سنوات 1970 و1972 و1992 و1996 دون زيادة ولا نقصان، مما يحيل على أن الإعلام كان مقيدا من طرف أسمى قانون في الدولة ارتباطا بتأويل النص الدستوري في كل الاتجاهات، حتى بحضور القوانين التنظيمية والمساطر المدنية والجنائية التي تطرقت إليه، وهي صورة توضح حدود ومكانة الإعلام في هذه الدساتير بالمقارنة أولا مع مشروع دستور سنة 1908 الذي كان متقدما نوعا ما في هذا الاتجاه، وثانيا مع المتغيرات التي حصلت منذ سنة 1999 في ظل تولي الملك محمد السادس لعرش أسلافه، ومع أول حكومة للتناوب شارك فيها اليسار المغربي وقادها لأول مرة، لما بدأ الحديث عن ضرورة تعديل القانون المنظم للمجال الصحافي والإعلامي، الذي صدر بمقتضى ظهير شريف رقم 1.58.378 بتاريخ 3 جمادى الأولى 1378 الموافق15 نونبر 1958، المنسوخ والمعوض بمقتضى الظهير رقم 1.02.207 الصادر في 25 رجب 1423 الموافق 3 أكتوبر 2002 بتنفيذ القانون رقم 77.00 – المادة 1، وما تلا ذلك من اهتمام بالمجال الإعلامي توج بتأسيس المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري سنة 2005 المعروفة اختصارا باسم «الهاكا»، التي اعتبرت إحدى ثمار عصر الانفتاح والتعددية الإعلامية، والأفق المشرق للمجال الصحفي في عهد وزير الاتصال السابق محمد نبيل بنعبد الله.

هذا التطور الملحوظ والاهتمام المتزايد بأهمية الإعلام ودوره التنموي على كافة الأصعدة والمستويات، وما حدث من تحولات سياسية عاشها العالم بأسره، وتعايشت معها العديد من المجتمعات من خلال التطورات التي لحقت كل المجالات الحيوية للسير العام للدول.

(*) باحث في العلوم السياسية والقانون الدستوري
عضو المكتب السياسي لحزب التقدم والاشتراكية
نائب برلماني سابق

صفحة 08

نقابة التعليم العالي تطالب بالتحقيق في خروقات إدارة «إسماك»

صفحة 07

اللاعب البرازيلي فينيسيوس يستمتع بسحر مراكش

صفحة 16

كسر الخاطر

المنتدى السعودي الثالث

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

المستقبل الإعلامي من قراءة النجوم إلى غوغل و«الانتداب الاصطناعي»

شبّه وزير الإعلام السعودي،الذي كان يتحدث في افتتاح المنتدى الإعلامي الثالث بالرياض، أمس الثلاثاء، استشراف مستقبل الإعلام بقراءة النجوم في صحراء الماضي. واعتبر أن علم التنجيم مستقبلا سيؤول إلى.. محرك البحث «غوغل»، وكان ذلك تلخيصا للمسافة التي صار مطلوبا قطعها، لا سيما في منطقة الشرق الأوسط والعالم العربي الملتهبين.

وقد كان كل شيء جاهزا، لكي يكون اللقاء ناجحا، ويعبر عن الثقة، لولا سؤال الغيب في قطاع بات جزءا من «تشكيل العالم»، كما في شعار المنتدى.

الأرقام التي كشف عنها المسؤولون في المنطقة، إبان الندوة الأولى التي أعقبت الافتتاح، تعطي فكرة إيجابية عن مساهمة الإعلام في الناتج الداخلي الخام (تصل إلى14 %) وفي التشغيل الخاص بالشباب.

> "هل نستطيع أن نتعرّف على المستقبل.. إذا صادفناه؟"، بمعنى هل نملك الوسيلة الذهنية و"اللوجيسييل" العلمي لكي نتهيأ له ونرسم "بورتريه روبو" له، بحيث لن يكون غريبا عندما نلتقيه؟"

ولعل من الإشارات الدالة، الحديثُ المتواتر عن الاستراتيجية البعيدة المدى في قطاع الإعلام، الذي لم يعد يستهين به أحد ولعل إحدى أبرز النقط هي التركيز على ضرورة وجود حاضنة استثمارية وقانونية في خدمة الشباب الصانع للمحتوى وموضوعه في نفس الوقت.

لقد حضر الصوت الخليجي بقوة في اليوم الأول، من خلال الكلمات الرسمية، أو من خلال المشاركين في الندوات وزراء إعلام ومسؤولون كما حضرت الهواجس ذات البعد الأخلاقي والقومي والهوياتي في مجمل العناوين.

ما يثير في المنتدى، الذي احتضن فندق واحد كل أشغاله، بقاعة افتتاح ضخمة وأروقة العرض و..و.. هو حضور قرابة ألفي (2000) مشارك من قارات العالم، وحضور هواجس مقلقة إزاء «الذكاء الاصطناعي»، وما قد يغيره في الإعلام ورجال الإعلام وأخلاق الإعلام. وكما وصف أحد المتدخلين ذلك، بحق، هو أن «الذكاء الاصطناعي سيخلق الفرق بين الشعوب المتخلفة، والأخرى المتقدمة، وهي مقدمة لكي يكون هناك استعمار أو انتداب بواسطة هذا الذكاء».

ومن عناصر القرابة بين التنجيم وبين «غوغل» هو... الليل !وقد أثار رئيس هيئة الإعلام المصرية قضية غاية في الأهمية، وتتمثل في «هذا الجيل الذي يعمل ليلا في إنتاج أو تلقي المحتويات الجديدة»، في وقت يكون الجيل الذي يربيه غارقا في النوم، الشيء الذي دفع أحدهم إلى اقتراح قانون شغل جديد بوسائط الإعلام الاجتماعية الجديدة... الليلية !

وتظهر جولة في قاعات النقاش، العديدة والمتزامنة، تنوع محاور العروض، من الإعلام القادم إلى الصناعات الفردية للمنتوج.. إلى مسارات التكتل والتحالف في ميدان مخلوق للتنافس.

يبقى في قلب السؤال: «هل نستطيع أن نتعرّف على المستقبل.. إذا صادفناه؟»، بمعنى هل نملك الوسيلة الذهنية و«اللوجيسييل» العلمي لكي نتهيأ له ونرسم «بورتريه روبو» له، بحيث لن يكون غريبا عندما نلتقيه.. سؤال مضمر من المنتظر أن تلامسه الندوات المخصصة له في ما تبقى من البرنامج!

الاتحاد الاشتراكي
الأربعاء 21 فبراير 2024 الموافق 11 شعبان 1445 العدد 13.677
www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

النقابة الوطنية للتعليم العالي تعقد مؤتمرها الثاني عشر في بداية الموسم الجامعي المقبل

مصطفى الإدريسي

قررت اللجنة الإدارية للنقابة الوطنية للتعليم العالي، عقد المؤتمر الثاني عشر في مستهل الموسم الجامعي المقبل، كما قرر المكتب الوطني أن يبعث دورية في غضون الأسبوع المقبل من أجل تشكيل اللجنة التحضيرية للمؤتمر وانطلاق أشغالها فوراً.

وطالبت اللجنة الإدارية للنقابة الوطنية للتعليم العالي، في بيان توصلت الجريدة بنسخة منه، بالاستجابة الفورية للمطالب المشروعة للعاملين بالمراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين ومركز تكوين مفتشي التعليم ومركز التوجيه والتخطيط التربوي، المعبر عنها في بيانات اجتماعات مجلس التنسيق القطاعي الخاص بها، وتثير انتباه وزارة التربية الوطنية حول سلبية التلكؤ الذي يطبع تعاملها مع تلك المطالب؛ وتلح على الأجرأة الفورية للاتفاق الذي تم بين النقابة والوزارة في اجتماع 09 فبراير الجاري بخصوص رفع الاستثناء عن الأساتذة الباحثين حملة الدكتوراه الفرنسية؛ وبالعمل على تصفية النقط المتبقية في الملف المطلبي وخصوصاً المعالجة العادلة والجدية لمسألة استرجاع سنوات الأقدمية في الوظيفة العمومية.

وفي هذا المضمار تعلن اللجنة الإدارية عن رفضها تدخل القوات العمومية من أجل فض الوقفة الاحتجاجية السلمية التي نفذها الزملاء المتضررون؛ وبالرفع من نسبة التأطير الأكاديمي الذي يظل بعيداً جداً عن المعايير الدولية، وبتحسين ظروف عمل الفاعلين الجامعيين، طلبة وأساتذة وإداريين، وبالرفع من الاعتمادات العمومية المرصودة للبحث العلمي حيث لم تتجاوز نسبته في الناتج الداخلي الخام، وبعد ما يقارب سبعين سنة عن الاستقلال، عتبة واحد بالمائة.

وعبرت اللجنة الإدارية عن تضامنها المبدئي مع جميع الأساتذة الذين يتعرضون للمضايقات الإدارية بسبب نشاطهم الأكاديمي أو غيره، كما طالبت المسؤولين بالتقيد بمبدأ الحرية الأكاديمية.

وثمنت اللجنة الإدارية عالياً النتائج الإيجابية للحوار الثلاثي بين النقابة الوطنية للتعليم العالي ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار ووزارة الصحة، وبخاصة معالجة انعكاسات تغيير الأرقام الاستدلالية لأطباء القطاع العام على وضعية الأساتذة الأطباء، وكذا مراجعة الأجرة التكميلية لهؤلاء. بالإضافة للاتفاق الحاصل بين النقابة ووزارة الصحة والمتعلق بالأساتذة العاملين بالمعاهد العليا للمهن التمريضية وتقنيات الصحة، والذي أثمر اتفاقاً مهماً يضم على الخصوص تعويضاً عن الأخطار المهنية موحداً لجميع الأساتذة الباحثين وبأثر رجعي منذ توظيفهم؛ بالإضافة إلى إقرار تعويض لفائدة منسقي الشعب والمسالك على غرار ما هو معمول به في مؤسسات التعليم العالي.

وسجلت بارتياح أداء المكتب الوطني في مواجهة الإكراهات الموضوعية التي تحول دون بلوغ الأهداف السامية التي يروم تحقيقها الأساتذة الباحثون خدمة لمنظومة التكوين والبحث، كما اعتبرت النتائج المحققة خطوة إيجابية على درب الإصلاح المنشود الذي تناضل من أجله النقابة الوطنية للتعليم العالي.

وسجلت إيجاباً التزام الوزارة الوصية بالمنهجية التشاركية مع النقابة الوطنية للتعليم العالي، وطالبت بالرفع من وتيرة العمل المشترك من أجل إخراج النصوص التنظيمية المتبقية، المصاحبة للنظام الأساسي لهيئة الأساتذة الباحثين.

وانعقدت اللجنة الإدارية للنقابة الوطنية للتعليم العالي بدعوة من المكتب الوطني للنقابة الوطنية للتعليم العالي، اجتماعاً يوم السبت17 فبراير 2024 بكلية العلوم والتقنيات بالمحمدية، والتي أطلقت عليه اسم دورة «الفقيدة سمية شعيرة» الأستاذة الباحثة، والمناضلة النقابية والسياسية والجمعوية، وعضو المكتب الوطني للنقابة الوطنية للتعليم العالي في الفترة الممتدة بين 2013 و2018.

وجددت اللجنة الإدارية الترحم على ضحايا الزلزال العنيف الذي ضرب منطقة الحوز والتضامن مع الجرحى والمنكوبين.

ووقف الحاضرون قبل انطلاق أشغال الاجتماع دقيقة ترحم وقراءة الفاتحة على روح فقيد التحرير والنضال من أجل الديمقراطية المجاهد محمد بنسعيد آيت ايدر وأرواح الزميلات والزملاء الذين غادروا إلى دار البقاء منذ الدورة الأخيرة للجنة الإدارية، وعلى أرواح الشهداء الفلسطينيين مجددين تضامنهم المطلق مع الشعب الفلسطيني الأبي.

حديقة ماجوريل بمراكش تحتفي بذكراها المئوية بتظاهرات ثقافية طيلة السنة

تحتفي حديقة ماجوريل ومؤسسة حديقة ماجوريل هذه السنة بالذكرى المئوية للحديقة عبر تظاهرات ثقافية طيلة سنة 2024.

وذكر بلاغ لمؤسسة حديقة ماجوريل أن الأمر يتعلق ب»قرن مليء بالإشعاع، وسنة ستتخللها الاحتفالات والتظاهرات الثقافية التي سوف تشكل متعة للزوار من المغرب وخارجه».

وأضاف المصدر ذاته أن مئوية حديقة ماجوريل ستكون احتفاء رائعا سيذكرنا بقرن من الدهشة التي يعيشها زوارها، وبتقاسم الحديقة لمكنوناتها في قلب مراكش، موضحا أن هذه الذكرى ستعرف تنظيم معارض فنية ولقاءات ثقافية ومحاضرات، وعروض موسيقية طيلة سنة 2024.

وأشار إلى أنه يمكن الاطلاع على برنامج التظاهرات المتعلقة بمئوية حديقة ماجوريل، على الموقع الإلكتروني: www.jardinmajorelle.com/calendar

وحسب البلاغ، فقد ظلت هذه الواحة العجائبية مشحونة بعبق التاريخ منذ عام 1924، وهو الوقت الذي اقتنى فيه الفنان التشكيلي الفرنسي جاك ماجوريل قطعة الأرض الكائنة بمحاذاة نخيل مراكش، وشيد بها فيلا وأنشأ بها حديقة رائعة وهي الحديقة التي أضحت مع مر الأعوام، وبعد أن فتحها صاحبها في وجه العموم، رمزا لا يمكن لكل من حل بمراكش إلا أن يزوره.

ولهذا، يضيف البلاغ، تعتبر حديقة ماجوريل تجربة فريدة يتمازج في أحضانها التاريخ والطبيعة والثقافة، وذلك في لوحة خلابة مدهشة.

وأشارت مؤسسة حديقة ماجوريل إلى أنه في 1980، أصبح الراحلان بيير بيرجي وإيف سان لوران مالكين جديدين لهذه الحديقة ذات الطابع الأسطوري، والتي أصبحت أحد المواقع السياحية التي تستقطب أكبر عدد من الزوار بالمغرب.

كما أبرزت أن الحديقة، وعلاوة على نباتاتها المتنوعة والفريدة، فهي تحتضن أيضا متحف بيير بيرجي للفنون الأمازيغية ومتحف إيف سان لوران بمراكش، مضيفا أن هذه الفضاءات الثقافية تضفي على هذه الواحة بعدا فنيا، يمنح عشاق الطبيعة والإبداع رحلة ينغمسون فيها كلية بمتعة لا تضاهى.

اختتام المؤتمر السادس للمنتدى المغربي للحقيقة والإنصاف

مراكش: عبد الصمد الكباص

اختتمت بمراكش، يوم الأحد 18 فبراير الجاري، أشغال المؤتمر السادس للمنتدى المغربي من أجل الحقيقة والإنصاف، بانتخاب حسن كمون رئيسا للمنتدى. وانتُخب عبد الحق عندليب نائبا للرئيس، فيما انتخب محمد باجاجا كاتبا عاما، وإدريس فخر الدين نائبا له.

وانتُخب بكادة عبد الرحمان أمينا، وسالم موسى نائبا له، و رقية منيرو شباب قاسم وعبد الله مسداد والحسن الحسني العلوي وعلي أمزيان وعبد السلام الشفشاوني وبلكبير نور الدين مستاشرين مكلفين بمهمة. وجاء ذلك بعد انتخاب المؤتمر للمجلس الوطني الذي تكون من 55 عضوا.

وفي البيان الختامي الذي صدر عن المؤتمر المنعقد تحت شعار " الديمقراطية لضمان عدم التكرار" طالب المنتدى بسن تدابير تضمن عدم تكرار الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، من قبيل إقرار دستور ديمقراطي يتلاءم مع المواثيق الدولية لحقوق الإنسان، ومراجعة السياسة الجنائية بما لا يتناقض مع المنظومة الكونية لحقوق الإنسان التي يعتبر المغرب طرفا فيها، ومراجعة البرامج والمناهج التربوية بما يصون الذاكرة الوطنية ويخدم التربية على المواطنة وحقوق الإنسان، ووضع الخطة الوطنية لمناهضة الإفلات من العقاب موضع التنفيذ.

وعبر المنتدى في بيانه عن قلقه البالغ تجاه ما يشهده الوضع الحقوقي المغربي من مس بالحريات، وتراجع الحق في التعبير والتظاهر والاحتجاج السلمي والإضراب وتأسيس الجمعيات، ومن مساس متصاعد بالحق في الحياة الكريمة بفعل ارتفاع الأسعار وتجميد الأجور وزواج السلطة بالثروة.

وانتقد المنتدى عدم الاستجابة لمطلب الندوة الدولية بمراكش سنة 2018 حول إنشاء آلية وطنية لاستكمال الحقيقة، وتعامل الدولة بمنطق تجزيئي في معالجة ملف الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، مبرزا أن العديد من الملفات ظللت دون تسوية، سواء على مستوى جبر الأضرار الفردية والجماعية، أو الاعتذار الرسمي والعلني للدولة، أو تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة.

وبالنسبة للقضية الفلسطينية وحرب الإبادة الجماعية التي تشنها إسرائيل بغزة، طالب المنتدى بالضغط من أجل الإيقاف الفوري للحرب الظالمة على قطاع غزة وباقي الأراضي الفلسطينية المحتلة، مع ما يرافق ذلك من رفع للحصار وإدخال المساعدات الإنسانية ووقف مسلسل التطبيع مع الكيان الصهيوني.

وطالب المنتدى أيضا، بوضع حد لحالة الاحتقان التي تشهدها بلادنا من خلال تدابير وإجراءات عملية ملموسة، من ضمنها: إطلاق سراح المدافعات والمدافعين عن حقوق الإنسان وكافة معتقلي الرأي من صحافيين ومدونين ورواد مواقع التواصل الاجتماعي ومناضلات ومناضلي الحراكات الاجتماعية، وأكد المنتدى أن اختيار شعار "الديمقراطية ضمان لعدم التكرار" لمؤتمره السادس، منسجما مع هويته كجمعية متخصصة في ماضي وحاضر الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان ومبدعة لآليات ووسائل عدم التكرار مستقبلا، وذلك في إطار سعيه لتجديد تعاقده مع الضحايا والمجتمع لمواصلة النضال من أجل التسوية الشاملة والعادلة والمنصفة لملف الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان.

إسبانيا: الحكم على مهرب جزائري بالسجن ثلاث سنوات

أصدرت محكمة بالما دي مايوركا بجزر البليار، الاثنين، حكما بالسجن لمدة ثلاث سنوات على مواطن جزائري متهم بتهريب مهاجرين غير شرعيين إلى الساحل الإسباني.

وتعود الوقائع إلى 16 غشت الماضي، حيث كان المتهم قد نقل على متن قارب حوالي خمسة عشر مهاجرا، من بينهم امرأة حامل، وكان كل منهم سيدفع نحو 3000 يورو مقابل الرحلة، وفقا لحكم المحكمة.

وغادر القارب مدينة وهران (الجزائر) ليلا، لكن بسبب نقص الوقود انجرف قبالة الساحل الإسباني، قبل أن تنقذه سفينة ترفع علم جزر البهاما.

وبحسب المدعي العام، فإن المواطن الجزائري عرض حياة الركاب للخطر لأنه لم يكن يمتلك الحد الأدنى من إجراءات السلامة للقيام بالرحلة.

ووفقا لوسائل إعلام محلية، أضحى تهريب المهاجرين إلى إسبانيا من الجزائر «صناعة» حقيقية تدر ملايين اليوروهات.

وأعرب العديد من المسؤولين والأحزاب السياسية، خاصة في مناطق الحكم الذاتي بجزر البليار ومورسيا وألميريا، عن قلقهم إزاء الزيادة الملحوظة في أعداد المهاجرين غير الشرعيين القادمين من الجزائر.

ومؤخرا، أكد المدعي العام في جزر البليار، خوليو كانو، أن أولويته هي مكافحة الجريمة المنظمة وشبكات الاتجار بالبشر القادمة من الجزائر، والتي تشكل المشكلة الأولى بالنسبة للأرخبيل.

وبحسب إحصاء السلطات الإسبانية المحلية، فإن 73 بالمائة من المهاجرين غير الشرعيين الذين يصلون إلى السواحل الإسبانية هم جزائريون.

أسعار تذاكر واشتراكات «الباصواي» تلهب مواقع التواصل والحافلات خارج «الخدمة الموحدة» حاليا

وحيد مبارك

أكد مصدر مسؤول من شركة الدارالبيضاء للنقل لـ "الاتحاد الاشتراكي"، أن الصور التي تم تداولها على مواقع التواصل الاجتماعي ليلة الاثنين الثلاثاء، والتي تتضمن أسعار الاشتراك للحصول على بطاقة تتيح استعمال ركوب "الباصواي" واستعمال "الترامواي" خلال نفس الرحلة، إلى جانب ما يتعلق ببطاقات الطلبة، وتلك القابلة للتعبئة، وما يهمّ تذكرة التنقل أو ما يعرف بـ "السفر"، هي مجرد اقتراحات مقدّمة للنقاش وليست قرارا نهائيا.

وشددت المتحدثة باسم الشركة "كازا ترانسوبر" في تصريحها للجريدة، على أن كل التفاصيل المتعلقة بتحديد الأسعار، في بعديها الجزئي والكلّي، ستكون معروضة على جدول أعمال الدورة الاستثنائية لجماعة الدار البيضاء التي دعت إلى عقدها الرئيسة والمبرمجة غدا الخميس، وذلك للبت في هذا الموضوع، وهو ما يعني بأن كل ما يتعلق بهذا الأمر سيُطرح للتداول والنقاش بين مكونات المجلس للحسم النهائي فيه.

وأضافت المتحدثة في تصريحها لـ "الاتحاد الاشتراكي، بأن النقطة المتعلقة بالفارق الزمني للانتقال من رحلة على أخرى، وتغيير الخط خلال تنقلات المواطنين، والمتمثلة في عدم تجاوز مدة 30 دقيقة للاستمرار في الرحلة بشكل مجاني، تبقى جد كافية ولا تطرح أي مشكل، مؤكدة أن هذا الحيز الزمني ليس موضوع نقاش لأنه ظل معمولا به في ارتباط بالخطين الأول والثاني، مشددة على أنه متى انصرمت هذه المدة فإن المعني بالأمر سيكون ملزما باقتناء تذكرة جديدة، أما إذا كان يتوفر على بطاقة معبأة فإن رصيد التنقل الجديد سيتم اقتطاعه منها بشكل أوتوماتيكي متى ولج إلى داخل محطة من المحطات. ويأتي التوضيح المتعلق بالمدة الزمنية الفاصلة للانتقال من وسيلة نقل عمومية إلى أخرى مناقضا لما سبق وان صرّح به أحد نواب رئيسة جماعة الدارالبيضاء الذي تحدث إعلاميا عن هذا الموضوع مؤكدا بان المدة ستكون محددة في ساعة من الزمن.

وعلاقة بالموضوع، أكد مصدر مطلع بشركة "ألزا" لـ "الاتحاد الاشتراكي"، أن "حافلات الدارالبيضاء"، غير معنية في الوقت الحالي بما يتم تداوله من تنقّل مشترك، وهو ما يعني أن "رحلات" المواطنين ستكون محصورة ما بين خطوط "الترامواي" و الباصواي"، أما ركوب الحافلات فسيتطلب أداء سعر التذكرة بعيدا عن التذكرة التي استعملها في تنقله عبر وسيلة النقل الأولى أو الثانية، في حالة ما إذا أراد إتمام مسيرته عبر "كازا بيس". وأضاف المتحدث في تصريحه للجريدة بأن "الخدمة الموحدة" يمكن أن يتم تفعيلها لاحقا، لكن في الظرف الحالي ليس هناك أي قرار لتفعيل هذه الخطوة.

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي فادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

المناضل النقابي محمد الزعتري في ذمة الله

ببالغ الحزن والأسى العميقين، تلقينا نبأ رحيل أخينا محمد الزعتري، عضو المكتب الوطني سابقا بالنقابة الوطنية للتعليم، العضو في الفيدرالية الديمقراطية للشغل.

وبهذه المناسبة الأليمة، يتقدم الاتحاديون والاتحاديات والنقابة الوطنية للتعليم باسم المناضلين والمناضلات، بأحر التعازي والمواساة إلى عائلة الفقيد، راجين من المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جنانه، وأن يلهم أهله وذويه ومعارفه جميل الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

والد الأخت فرحان حياة في ذمة الله

ببالغ الحزن والأسى، تلقت الكتابة الإقليمية للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بمولاي رشيد-سيدي عثمان، نبأ وفاة والد الأخت فرحان حياة وخال الأخ إبراهيم كيري، عضوا الكتابة الإقليمية مولاي رشيد -سيدي عثمان، وبهذه المناسبة الأليمة نتقدم بتعازينا الحارة إلى عائلة الفقيد، راجين من العلي القدير أن يتغمد الراحل بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته وأن يلهم ذويه جميل الصبر وحسن السلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

الأربعاء 21 فبراير 2024 الموافق 11 شعبان 1445 العدد 13.677
الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

بتعليمات سامية من جلالة الملك

الأميرات للا مريم وللا أسماء وللا حسناء يحضرن مأدبة غداء بقصر الإليزي، بدعوة من بريجيت ماكرون

الاتحاد الاشتراكي وكالات

بتعليمات سامية من جلالة الملك محمد السادس، تم أول أمس الاثنين استقبال صاحبات السمو الملكي الأميرات للا مريم، وللا أسماء، وللا حسناء لمأدبة غداء بقصر الإليزي، بدعوة من بريجيت ماكرون. وذكرت وكالة المغرب العربي للأنباء أن هذه المأدبة تندرج في إطار استمرارية علاقات الصداقة التاريخية القائمة بين المملكة المغربية والجمهورية الفرنسية.

من جهتها، أعلنت الرئاسة الفرنسية في منشور على إنستغرام أرفقته بصورة "استمرارا لعلاقات الصداقة التاريخية بين فرنسا والمملكة المغربية، استقبلت السيدة بريجيت ماكرون صاحبات السمو الملكي الأميرات للا مريم وللا أسماء وللا حسناء".

وأضافت الرئاسة "في هذه المناسبة، حضر الرئيس إيمانويل ماكرون للترحيب بهن"، مشيرة إلى أن رئيس الدولة "تحدث مؤخرا هاتفيا مع صاحب الجلالة محمد السادس".

الوكالة الفرنسية للأنباء، أ ف ب، ذكرت من جهتها أن هذا الاستقبال، مؤشر جديد إلى عودة الدفء تدريجيا للعلاقات الثنائية بعد فترة طويلة من الفتور، مضيفة أن فرنسا تحرص على تجديد أواصر الثقة مع المغرب، وتصف العلاقات الثنائية بأنها "ضرورية".

وفي مؤشر على هذا الحرص، قال وزير الخارجية الفرنسي الجديد ستيفان سيجورنيه، في مقابلة نشرت السبت 10 فبراير الجاري، إنه سيعمل "شخصيا" على تحقيق التقارب بين فرنسا والمغرب بعدما شهدت العلاقات توترا في السنوات الأخيرة.

وصرح ستيفان سيجورنيه لصحيفة "وست فرانس" اليومية "لقد أجرينا عدة اتصالات (مع المغاربة) منذ تعييني" في 12 يناير.

وشدد على أن "رئيس الجمهورية طلب مني الاستثمار شخصيا في العلاقة الفرنسية المغربية وأيضا كتابة فصل جديد في علاقتنا. وسألتزم بذلك".

كما أكد أن فرنسا "كانت دائما على الموعد، حتى في ما يتعلق بالقضايا الأكثر حساسية مثل الصحراء الغربية، حيث أصبح دعم فرنسا الواضح والمستمر لخطة الحكم الذاتي المغربي حقيقة واقعة منذ عام 2007".

وتابع سيجورنيه "نضيف أن الوقت حان للمضي قدما"، مؤكدا "سأبذل قصارى جهدي في الأسابيع والأشهر المقبلة للتقريب بين فرنسا والمغرب" وذلك "مع احترام المغاربة".

بدوره، أكد سفير فرنسا بالمغرب كريستوف لوكورتييه، الجمعة 16 فبراير، بالدار البيضاء، أنه سيكون من " الوهم وعدم الاحترام" الاعتقاد بإمكانية بناء مستقبل مشترك مع المغرب دون توضيح موقف فرنسا بشأن قضية الصحراء المغربية .

وجاء هذا التصريح، خلال لقاء /مناقشة حول العلاقات الفرنسية المغربية بكلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية بعين الشق بالدار البيضاء، نظمته مؤسسة (لينكس / Links) التي يرأسها الوزير الأسبق وسفير المغرب الأسبق بفرنسا محمد برادة .

وأضاف لوكورتييه، في معرض رده على سؤال حول موقف فرنسا من قضية الصحراء، أنه " سيكون من الوهم تماما وعدم الاحترام، الاعتقاد بأننا سنبني ما نأمل أن نكون قادرين على بنائه، لبنة تلو الأخرى، من أجل طمأنينة بلدينا وبعض الجيران الآخرين، دون توضيح هذا الموضوع، من العلم أن الجميع في باريس يعرف ويدرك الطابع الأساسي للمملكة، أمس واليوم وغدا ".

وقال السفير ضمن إجابته أيضا : " كيف يمكننا أن ندعي أن لدينا هذه الطموحات دون الأخذ بعين الاعتبار الانشغالات الرئيسية للمملكة بشأن هذه القضية ".

وتابع أن فرنسا واعية بأهمية هذا الموضوع بالنسبة للمغرب، كما تدرك التطور الذي يشهده العالم، مضيفا أنه في الحوار الذي نجريه مع المغرب، سيتم إثارة هذه القضية، كما هو الحال منذ سنة 2007، وذلك ضمن منطق الاستمرار في الشراكة القائمة منذ سنين وخلال العقود القادمة ".

المجلس الاقتصادي والاجتماعي يؤكد أن تزويج الأطفال له تأثير سلبي أشمل على التنمية الاقتصادية والاجتماعية

جلال كندالي

أكد المجلس الاقتصادي والاجتماعي أن تحديد مدونة الأسرة التي جرى اعتمادها سنة،2004 لسن أهلية الزواج في 18 سنة، الذي يوافق سن الرشد، لم ينجح في القضاء على ظاهرة تزويج الأطفال، نظرا لنص المدونة على» استثناء» يخول للقاضي خفض سن الزواج في بعض الحالات المعزولة، لكنه استثناء سرعان ما تحول إلى قاعدة ،وهو ما يعكسه عدد عقود الزواج المتعلقة بقاصر المبرمة سنة ،2022 والذي بلغ12.940 عقدا، علما أن حجم الظاهرة يظل أكبر لكون الإحصائيات الرسمية لا تأخذ بعين الاعتبار حالات الزواج غير الموثق،على غرار زواج الفاتحة وغيره.

وأوضح المجلس جوابا عن توصله بإحالة من رئيس مجلس النواب، بتاريخ 13 نونبر2023 ، من أجل إعداد رأي حول موضوع » إشكال زواج القاصر وأثره على الوضع الاقتصادي والاجتماعي للفتيات»، التي تأتي في سياق النقاش العمومي والمشاورات التشاركية المؤسساتية والموسعة التي تشرف عليها الهيئة المكلفة بمراجعة مدونة الأسرة، تبعا للتعليمات الملكية، أوضح أن الزواج المبكر، إلى جانب تأثيره السلبي الكبير على الوضعية الاقتصادية والاجتماعية للفتيات بوصفهن نساء المستقبل، فإن له تأثيرا سلبيا أشمل على التنمية الاقتصادية والاجتماعية لبلادنا، ويؤدي إلى تضييق الآفاق المستقبلية للفتاة، من خلال إقصائها من منظومة التربية

والتكوين ومن ثم حرمانها من فرص المشاركة الاقتصادية .

كما يؤدي الزواج المبكر إلى ارتفاعِ مستوى الخصوبة وتكريس وضعية الفقر، ويُعَرِّض الصحة الجسدية والنفسية للفتيات وأطفالهن لمخاطر كبيرة.

ويؤكد المجلس الاقتصادي والاجتماعي رأيه الذي عبر عنه في تقريره الذي يحمل عنوان» ما العمل أمامَ اسْتمرار تزويج الطفْلات بالمغرب؟»، الصادر سنة ،2019 والذي يوصي من خلاله، إعمالا للمصلحة الفضلى للطفل ونهوضا بالتنمية الاجتماعية والاقتصادية للبلاد، بالإسراع بوضع حد لتزويج الأطفال بمختلف أشكاله، وذلك من خلال اعتماد استراتيجية شاملة ترتكز على ثلاثة محاور، يرتبط الأول بملاءمة الإطار القانوني مع الدستور والاتفاقيات الدولية التي صادق عليها المغرب، لا سيما من خلال نسخ المواد 20 و 21و 22من مدوّنة الأسرة التي تفتح الباب أمام الاستثناء في تطبيق قاعدة سن أهلية الزواج،(18 سنة) وتخصيص مقتضى في مدونة الأسرة متعلق بمبدأ «مصلحة الطفل الفضلى»، مع تعريف هذا المبدأ وتحديد كيفيات تطبيقه.

المحور الثاني يتعلق بمحاربة المُمارسات الضّارة بالأطفال، من خلال التنفيذ المستدام والمندمج لمختلف السياسات والإجـراءات العمومية على الصعيد الوطني والترابي، لا سيما عبر تسريع تنزيل السياسة المندمجة لحماية الطفولة) البرنامج الوطني التنفيذي الثاني(، ووضع سياسة أُسَرية تأخذ في الاعتبار التربية على تحمل المسؤوليَة المُناطَة بالوالدين، وتحسيس الأسر بالممارسات الضّارة بالأطفال.

أما المحور الثالث فيتجسد في وضع نظام معلوماتي من أجل تتبّع وتقييم التقدم المحرز في مجال القضاء على الممارسة المتعلّقة بتزويج الطفلات، حيث يرى المجلس أنه يجب أن يرتكز هذا النظام على مجموعة من المؤشرات الملائمة، في انسجام مع حقوق الطفل ومصلحته الفضلى وأهداف التنمية المستدامة، وعلى المعطيات المتعلقة بالحالات المحتملة لزواج وطلاق الطفلات، وحالات الزوجات القاصرات المهجورات، والعنف الزوجي والأسري ضد الزوجات القاصرات. بالموازاة مع ذلك، يوصى ببلورة تقرير سنوي، تقدمه السلطة الحكومية المكلفة بالطفولة أمام اللجان المعنية بمجلسي البرلمان، حول تطور وتيرة تزويج الطفلات والتدابير المتخذة في إطار السياسات العمومية ذات الصلة للحد من أسباب اللجوء إلى هذه الممارسة.

دراسة: تغير المناخ يؤدي إلى تزايد اجتياح الجراد بإفريقيا

ذكرت دراسة حديثة نشرت الاثنين، أن تغير المناخ الذي يتسبب فيه الإنسان من شأنه أن يفاقم الظروف المناخية القصوى وأن يزيد من مخاطر اجتياح الجراد بإفريقيا.

وحذر مؤلف الدراسة، الأستاذ بجامعة سنغافورة الوطنية، شياوجانغ هي، من أن «هذه الاجتياحات ستكون صعبة التوقع والمراقبة في ظل مناخ ماض في الاحترار».

ويعد الجراد الصحراوي حشرة مهاجرة تتنقل في أسراب بالملايين لمسافات طويلة وتدمر المحاصيل والغطاء النباتي. فعلى مساحة كيلومتر مربع واحد يمكن لسرب من 80 مليونا أن يستهلك في يوم واحد محاصيل غذائية تكفي لإطعام 35 ألف شخص.

وأكد الباحث أنه يمكن للأحداث المناخية القصوى الأكثر شيوعا وخطورة والناجمة عن تغير المناخ أن تجعل من اجتياح الجراد متواترا وغير متوقع.

وكشف أن البلدان التي تطالها اجتياحات الجراد الصحراوي تعيش على وقع تبعات التغير المناخي، من قبيل الجفاف، والفيضانات وموجات الحر، محذرا من ارتفاع مرتقب لمخاطر اجتياح الجراد في المناطق التي تتفاقم فيها التحديات القائمة.

وقال الفاتح عبر الرحمان، الباحث بالمركز الدولي لفيزيولوجية وإيكولوجية الحشرات (كينيا)، أن اجتياحات الجراد الصحراوي، الناجمة عن تغير المناخ، ستهدد بشكل كبير وسائل العيش بالمناطق المتضررة بسبب انخفاض الإنتاج الغذائي وارتفاع الأسعار.

وقالت باولا شريوسبوري، أستاذة علم الحشرات بجامعة ماريلاند (الولايات المتحدة)، إن هذه الدراسة تدق ناقوس خطر يتعين معه أن تتحد مجتمعات العالم بأسره من أجل الحد من التغير المناخي وتبعاته.

الجامعة الوطنية للتخييم تدشن مشروع التواصل والاتصال والإعلام المدني

مراسلة خاصة

في سياق تفعيل مشروع العمل السنوي للجامعة الوطنية للتخييم، والاستعداد لتدشين مركز الإعلام والتوثيق التابع لها في الأيام المقبلة، انطلقت الدورة التكوينية الأولى، يوم 16 من الشهر الجاري، والتي امتدت إلى 18 منه في أفق مأسسة منظومة التواصل والاتصال المدنية وتكوين مسؤولين في الإعلام المدني جهويا من خلال تنزيل شعار الدورة» الإعلام والتواصل دعامة مركزية للدينامية المدنية».

بعدما قدم رئيس الدورة محمد قمار نظرة سريعة السياق الزمني الذي تعقد فيه هذه الأيام التكوينية ارتباطا برغبة الجامعة الوطنية للتخييم في تجميع وأرشفة الرأسمال المادي وغير المادي لأنشطة الجمعيات والمنظمات، والقيام بالترصيد والتوطين الأكاديميين، أكد أن ما سيقوم به مسؤولو الجهات إعلاميا سيصبح أرشيفا في المستقبل القريب ومرجعيات مهمة للبحث الأكاديمي، محيلا على الورقة الإطار للتكوين والأجندة الزمنية وعلاقة مخرجات كل الدورات بمشروع الجامعة في سد الفراغ في مجال أرشفة وممارسة تواصلية ببعد اجتماعي لا مهني.

افتتح اللقاء بكلمة رئيس الجامعة الوطنية للتخييم محمد كلوين، الذي نوه بالتجاوب الإيجابي للجهات مع الدعوة الموجهة لها مما اعتبرها إشارة قوية على وجود رؤية مشتركة في تدبير الملفات التربوية الموازية .

وقد وضع جميع المستفيدين أمام الانتظارات البنيوية والمعرفية لهذا التكوين، حيث أكد أن مخرجات هذه الأيام والدورتين القادمتين لن تكون تكوينا أو تمهينا في مجال الصحافة ولا مهن الإعلام، فالجامعة مؤسسة مدنية غير حكومية تهتم بالشأن التربوي والثقافي في شقه المتعلق بالشباب واليافعين واليافعات والطفولة. وقال في الكلمة الافتتاحية ذاتها إن الجامعة ليس دورها صناعة الخبر ولا ترويجه ضمن الرؤية المهنية ولكن من حقها أن تؤسس لآلية للتجميع والأرشفة والتواصل الجماهيري، واستعمال الوسائل التواصلية المتاحة ورقيا ورقميا واجتماعيا مسجلا بقوة

أن أهداف هذا التكوين قد تتقاطع أدبيا ومنهجيا مع الصحافة ولكنها تختلف عنها في الأهداف والإطار المنظم للصحافة كمهنة ينظمها القانون.

وتناول الكلمة، ارتباطا بالموضوع ذاته، محمد احجيوي، منسق قطب الإعلام، الذي أكد على ضرورة الخروج من سوء الفهم من الانتظارات غير الحقيقية من هذا التكوين الذي له مدخلات شبيهة بالصحافة المهنية ولا علاقة له بتكوين مهني إعلامي ولكن له مخرجات خاصة بممارسة تواصلية اتصالية داخلية وخارجية، مزكيا الرؤية ذاتها حيث أن الأدوات تتشابه لكن الغاية وإطار العمل يختلفان.

وكان المستفيدون على موعد ليلة الجمعة مع ورشة قانونية من تأطير الصحفي المهني محمد لحجيوي ضمن ورقة قانونية توضح مخاطر وانزلاقات النشر، وفق القوانين الجاري بها العمل مسجلا بقوة ضرورة الالتزام القيمي والتحلي بقيم المصداقية والواقعية.

واستمرت ورشات الأيام التكوينية بورشة حول التجنيس الإعلامي والتقاطعات مع مخرجات هذا التكوين أشرف على تأطيرها خالد أخازي الإعلامي والروائي حيث اعتمدت الورشة على العصف الذهني كمقاربة في تعديل أو تعزيز التمثلات المتعلقة بمخرجات هذا التكوين والفصل المنهجي بين وظيفة الصحفي المهني ومسؤول منظومة الاتصال والتواصل والإعلام مركزيا جهويا، محددا أرضية الاشتغال وكيفية الاستفادة من الأجناس الصحفية المهنية في تعزيز الإخبار وتقوية المصداقية وتطوير آليات الأرشفة المكتوبة والسمعية البصرية توظيفا لجنس الاستطلاع والخبر والتحقيق والخبر.

وعرف يوم السبت انطلاق ورشات التكوين السمعي البصري تحت إشراف عادل لمهوى وهيثم رغيب، والتي كانت تطبيقية، يصاحبها البناء المهاراتي، حيث تدرب المستفيدون على مهارات تقنية تتعلق بالصورة والصوت والمونتاج، وتم تقويم الورشات من خلال عرض منتوجات إعلامية كشفت عن الغنى المعرفي والمهاراتي للمستفيدين في مجال تقني جدا.

وعرف يوم الأحد 18 فبراير محطة تقييمية تقويمية للمنتوج السمعي البصري لجماعات التكوين التقني، حيث تم إغناء التجارب المعروضة بنقاش مفتوح سلط الضوء من خلال تجارب بعض المستفيدين المتميزة في مجال الصورة والصوت والمونتاج على المواصفات التقنية والجمالية للروبرتاج والحوار الصحفيين، مع تكوين رؤية جماعية للاستئناس التقني والتجسير المعرفي بين تجارب المستفيدين الذي لعب بعضهم دورا مهما في إثراء المنتوجات المعروضة من خلال استثمار مسارهم في مجال الإعلام السمعي والبصري.

وأسدل الستار على الدورة الأولى بتوزيع شهادات المشاركة على أساس أن هذا الفريق أصبح فريقا وطنيا لتنزيل منظومة التواصل والاتصال والإعلام جهويا.

سيدي بنور : غرق تلميذين في «ضاية» بالجابرية

اهتزت ساكنة الجماعة الترابية الجابرية، بحر الأسبوع المنصرم، على خبر الحادث المأساوي الذي وقع نتيجة غرق تلميذين، كانا يتابعان دراستهما بالثانوية الإعدادية مولاي إسماعيل، في واد عبارة عن «ضاية» تجمعت بها مياه الأمطار.

وحسب مصادر الجريدة، فقد علق أحدهما وسط «الضاية» بسبب الوحل، مما دفع بصديقه للتدخل في محاولة منه لإنقاذه، غير أن القدر شاء أن يلقيا مصرعهما غرقا وسط «الضاية» التي كانت مملوءة عن آخرها بمياه الأمطار.

هذا، وقد حلت بمكان الحادث السلطات المحلية وعناصر الدرك الملكي بسيدي بنور، حيث تم انتشال جثة كل واحد من الضحيتين من وسط «الضاية»، وتمت معاينتهما قبل توجيههما إلى مستودع الأموات بالمستشفى الإقليمي، وبالموازاة مع ذلك، فتحت الضابطة القضائية تحقيقا في الموضوع بتعليمات من النيابة العامة المختصة قصد الكشف عن أسباب وملابسات هذا الحادث المأساوي.

أحمد مسيلي

أكادير : مطالب بوضع حد للوضعية الكارثية لبعض سيارات المهترئة

تداول نشطاء فايسبوكيين صورا لبعض سيارات الأجرة الصغيرة القديمة والمهترئة، والتي توجد في وضعية ميكانيكية غير سليمة، التي تم وصفها بـ «الكارثية»، ومع ذلك لازالت تجوب مدينة أكَادير، مما يشكل خطرا على سلامة المواطنين مغاربة كانوا أم أجانب.

واستغرب هؤلاء النشطاء صمت الجهات المعنية تجاه هذه الوضعية، وعجزها عن التدخل لوضع حد لهذه السيارات المهترئة، وتهاونها في تطبيق القرار العاملي الذي سبق أن أصدرته السلطات الإقليمية لوقف العمل بالسيارات القديمة في نهاية 2023. وطالب المعنيون من الجهات الوصية تطبيق القرار، وتجديد أسطول سيارات الأجرة الصغيرة بمدينة أكادير، لضمان سلامة المواطنين والمواطنات ممن يستعملون هذا النوع من السيارات، مشيرين إلى أنها تنعدم فيها شروط السلامة مما يعرض سلامة الركاب وأمنهم للخطر بسبب الوضعية الميكانيكية غير السليمة لهذه السيارات القديمة الطراز.

وكانت السلطات الإقليمية بأكادير، قد أصدرت قرارا عامليا يقضي بوقف العمل بسيارات الأجرة الصغيرة والكبيرة القديمة الطراز في نهاية 2023، حيث يمنع العمل بسيارات الأجرة الكبيرة التي تجاوز عمرها 15 سنة، ومنع سيارات الأجرة الصغيرة التي تجاوز عمرها 10 سنوات، وذلك ابتداء من فاتح يناير2024، ومع ذلك لازال المواطنون يشاهدون يوميا هذه السيارات تحمل الركاب وهي تجوب شوارع المدينة بما فيها المنطقة السياحية.

إنزكان : أسلاك كهربائية عارية تهدد حياة المواطنين

استنكرت عدد من جمعيات المجتمع المدني بحي تراست بمدينة إنزكان الوضعية التي توجد عليها الأسلاك الكهربائية العارية بشوارع وأزقة الحي، التي هي في وضعية لا يمكن وصفها إلا بالكارثية لأنها تهدد سلامة المارة في أية لحظة، خاصة وأنها تظهر بارزة بشكل كبير بحي آهل بالسكان.

وحذرت ذات الجمعيات من بقاء هذه الأسلاك عارية لاسيما وأنها تخترق الشوارع والأزقة بحي تراست مما قد يهدد حياة ساكنة الحي وخاصة النساء والأطفال. ولهذه الأسباب دقت ناقوس الخطر بسبب ما اعتبرته «إهمالا وتقصيرا من طرف مصالح المكتب الوطني للكهرباء»، بسبب بقاء الأسلاك الكهربائية عارية دون صيانتها، معربة عن تخوفها من تركها على هذه الوضعية، مما قد يترتب عنه، لا قدّر الله، آثار سلبية وخسائر مادية فادحة.

وطالبت الجمعيات ومعها نشطاء في مواقع التواصل الاجتماعي من المكتب الجماعي بالمدينة وكذا السلطات المحلية والإقليمية التدخل لدى المكتب الوطني للكهرباء من أجل إصلاح الوضع حماية لحياة وسلامة المارة، وذلك بصيانة هذه الأسلاك وتغطيتها قبل وقوع ما لا تحمد عقباه.

عبد اللطيف الكامل

ضمنها شهادة مزورة «صادرة» باسم مستشفى ابن رشد ضُمّت لملف عالجه أمن درب الكبير

«تضليل» العدالة بشواهد طبية «تدليسية» والإضرار بمصالح الغير يتطلب تعزيز سبل رصدها ومواجهتها

■ وحيد مبارك

تعتبر الشواهد الطبية الصادرة عن المصالح التي خوّل لها القانون تحريرها وتسليمها لأصحابها بعد فحص مدقق يتم القيام به من لدن المختصين، آلية لضمان الحقوق المختلفة وحفظها والمطالبة بها في عدد من الحالات، خاصة تلك التي يتم فيها اللجوء إلى القضاء بحثا عن الإنصاف أو التعويض في حال الضرر، الذي تتعدد مسبباته، في حوادث السير والشغل وفي الاعتداءات المختلفة التي يحضر فيها الضرب والجرح، سواء الخفيفين أو المسببين لعجز جزئي أو كلي، وغيرها من التفاصيل المرتبطة بهذا الموضوع.

هذه الوثيقة البالغة الأهمية، تعرف في عدد من الحالات استعمالات مختلفة عن سوء نية، من أجل الإضرار بالغير، أو للحصول على مكتسبات مادية بشكل غير شرعي، من خلال ادعاء وقائع غير صحيحة، ويتعاظم الوضع حين يتعلق الأمر بشهادات مزورة تمت صياغتها بشكل تدليسي، الأمر الذي ينبّه له المختصون في مجال الطب الشرعي تحديدا، في مناسبات عديدة، حتى يتم تحقيق العدالة المنشودة في مختلف القضايا المطروحة أمام القضاء.

وإذا كانت كل الجهات المتدخلة، على مستوى الصحة والعدالة، في مختلف المستويات والأسلاك، تولي أهمية لسلامة الشواهد الطبية وتحرص على التأكد من صدقيتها، فإنه في بعض الحالات يتم الإدلاء بشهادات «احتيالية» في مطبوعات «مفبركة» لا يتم الانتباه إليها بكل أسف، فيتم اعتمادها وهو ما يترتّب عنه أضرار مادية ومعنوية متعددة الأبعاد، وقد يصل الأمر إلى حدّ الزجّ بأبرياء في السجن، مما يستدعي من كل المؤسسات المعنية إعادة فتح هذا الورش والتأكيد على العمل بنموذج واحد، صادر عن جهة طبية مختصة، بشكل يتيح للمسؤولين في الأمن والدرك وفي القضاء، إمكانية فتح باب الشك المؤدي للحقيقة حين الاطلاع على شهادة قد تبدو عليها بعض التفاصيل التي توحي بأنه قد تكون شابتها شائبة.

شواهد مزورة يتواصل اعتمادها في ملفات مختلفة، ومن بينها شهادة تحدد مدة العجز في 23 يوما، أدلى بها أحد المشتكين، وتم تضمينها لشكاية في مواجهة رجل وابنه، ضمن ملف استمعت خلاله عناصر أمنية من دائرة درب الكبير بتراب عمالة مقاطعات الفداء مرس السلطان بالدارالبيضاء لأطرافه وللشهود المفترضين بناء على تعليمات النيابة العامة، بحضور هذه الوثيقة، وأصدرت بعد ذلك «المحكمة الزجرية بالدارالبيضاء» حكمها الابتدائي القاضي بمؤاخذة المشتكى بهما بما نسب إليهما.

هذا الحكم الذي قضى بمؤاخذة المشتكى بهما بالمنسوب إليهما، دفع الأب المتضرر إلى البحث في تفاصيل الشهادة الصادرة عن المستشفى الجامعي ابن رشد، على أساس أنها شهادة في الطب الشرعي، فتبين بعد طرقه لأبواب المسؤولين على أن محررها لا وجود له ضمن أطر هذا المركز الاستشفائي، وبأنه لا وجود لأي طبيب شرعي في المغرب يحمل إسم محرر الشهادة، علما بأن هذا الاسم يتواجد في اللائحة النهائية للناجحين في امتحان توظيف أطباء في الطب العام من الدرجة الأولى دورة 22 يناير 2023، وهو ما يطرح أكثر من علامة استفهام، إن كان المعني بالأمر هو الذي حرر فعلا الشهادة، وفي أي سياقات وظروف؟ أو أنه تم استعمال ختم باسمه بشكل غير قانوني لتوقيع شواهد من هذا النوع؟

ولم يقف الأمر عند هذا الحد إذ وقف المتضرر في بحثه عن «الحقيقة» على أن المطبوع المستعمل في الشهادة التي اعتمدها من تقدم بالشكاية ضده وضد ابنه، ليس هو المخصص لتحرير الشواهد الطبية الشرعية بالمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد والتي تنجز حصريا بقسم الطب الشرعي، فضلا عن أن المعهد المذكور سبق وأن تقدم بشكاية للمصالح المختصة ضد مجهول، تتعلق بشهادة طبية مماثلة تم رصدها.

هذه الواقعة بتطوراتها، تعيد مرة أخرى طرح الإشكالات المرتبطة باستعمال الشواهد الطبية، خاصة منها المزورة، وتأثيرها على العدالة وعلى مصالح مواطنين، الذين قد يجدون أنفسهم في وضعيات جد صعبة، في حال عدم القيام بخبرات مضادة، وعدم انتباه المسؤولين الأمنيين والقضائيين لبعض التفاصيل، التي قد تفضح بعض هذه الشواهد، كتلك التي تتعلق بالجهة التي أصدرتها، أو عدم توجّه بعض المشتكى بهم للوقوف على مصدر وحقيقة الوثائق الرسمية التي يتم الاستدلال بها ضدهم، لحماية أنفسهم من كل ضرر قد يتعرضون لها بسبب هذا الأمر، كما أنها تؤشر على استمرار تداول هذا النوع من الشواهد بشكل أو بآخر، والذي تبذل المصالح الأمنية جهودها من أجل التصدي له، وإيقاف المعنيين بها، كما وقع في عدد من الحالات.

الحاجة إلى استراتيجية لحماية المناطق الرطبة بالجهة

إفلاس مائي بجهة بني ملال خنيفرة بسبب ندرة التساقطات المطرية والثلجية

■ حسن مرتادي

يعتبر حوض أم الربيع من بين الأحواض المائية الغنية والفقيرة مائيا في نفس الوقت، بفعل وجود العديد من مصادر الثروة المائية من جيوب، ووديان، وعيون آبار، وفرشة مائية قد تصل حقينتها حد التخمة، إذا ما وردت بمياه الأمطار والتساقطات الثلجية الكافية.

مع توالي ما يمكن تسميته تجاوزا بالجفاف الذي يعتبر معطى طبيعيا مكعب التداعيات السلبية على كل أوجه وأنماط الحياة بالمنطقة، باتت الأرض تنطق جفافا، والتربة قهرا، بسبب شبح الإفلاس المائي الذي تعكسه الأرقام والمؤشرات المرتبطة، فحتى الأشجار والنباتات التي كانت ممانعة وقاهرة للإجهاد المائي والخصاص المهول في ريها وسقيها، قد استسلمت للمعطيات المناخية الجديدة، ولم تعد تورق من جديد، أما الباقي فهو عبارة عن أرض جرداء قاحلة أو إنباتا مصفرا، وباهتا، ومحدود النضارة.

عجز متواصل وبيئة متضررة

وتظل بعض المعطيات الرقمية والمؤشرات العميقة من حيث الدراسة العلمية تنذر، بل وتزيد من عمق الأعطاب المتواترة في مجال الموارد المائية ومخزون رصيدها، فالعجز المائي بصفة عامة قد يصل إلى ما فوق 85% ، وهو ما تؤكده مؤشرات نسبة الفرد من الأمتار المكعبة والتي انخفضت بشكل متسارع إلى مستويات تدعو بالفعل إلى الخوف والتأمل والعمل والإبداع في إيجاد الحلول الفعالة والممكنة. إذ تم تسجيل سنة 1960 توفر الفرد الواحد على رصيد 2500 متر مكعب من مخزون الماء، وبعد ستة عقود موالية بلغت حسب الدراسات إلى ما دون 500 متر مكعب للفرد، وهو معطى لا يثير القلق فقط، بل يستوجب فرملة حادة للتوقف عن استعمال أساليب غير علمية ومدروسة، بل أحيانا اللجوء إلى تدابير قد لا تخلو من أساليب ذات طابع فلكلوري لحظي، غير محسوب النتائج.

وضعية تفرض اليوم أكثر من وقت مضى على صناع القرار، اتخاذ إجراءات ومخرجات تشريعية كفيلة بضمان أمن مائي بشكل مقنن يلبي حاجيات المواطن من هذه المادة الحيوية، بطرق مستدامة وآمنة على الموارد المائية، وتضمن الحفاظ على طبيعة الجيوب المائية ومعالمها الداخلية المغذية للفرش والأثقاب والعيون والأودية، وكافة المخازن الجوفية والسطحية، مع التعامل بشكل مغاير مع المناطق الرطبة وحمايتها من اندثار بيئي وتقلص مساحتها ومقوماتها الإيكولوجية لنسب قد تصل إلى ناقص 90%.

آبار تعمّق الأزمة

تؤكد المعطيات الرقمية انخفاض المخزون المائي بشكل مهول على الصعيد الوطني من 18 مليار متر مكعب إلى حوالي 3,5 مليار متر مكعب، رغم مجهودات الدولة في إحداث وتهيئة وتجهيز روافد وممرات بإمكانيات هيدروفلاحية قد تستنزف المخزون من منطقة على حساب أخرى، وهو وضع تضامني لا يخلو من تدبير قد يستحسنه الجميع، إذا ما توفرت كافة شروط تزويد وتطوير الموارد المائية الأصلية، الأمر الذي يفرض كل من موقعه العمل على الرفع من منسوب الوعي بأهمية تدبير اقتصاد الماء، وإعلان حالة طوارئ قصوى بهدف تعبئة المؤسسات والأفراد لتحقيق غرض تمليك الماء ووجوب الحفاظ عليه وحسن استهلاكه.

وتظل جهة بني ملال خنيفرة من المناطق الأكثر تضررا بسبب ندرة المياه، التي بلغت حد العجز الكبير، الأمر الذي خلق لدى المواطنين قلقا متزايدا من شح السماء وشح الموارد المائية، حيث ارتفعت نسبة شح الموارد المائية وواردات مياه السدود من نسبة 63 % موسم 2019/2020 إلى ما يفوق نسبة 80% مع توالي سنوات الجفاف وندرة مياه التساقطات واستنزاف المياه السطحية والجوفية على حد سواء.

وتدعو حالة الطوارئ التي تم الإعلان عنها، العمل على اعتماد تدابير عقلانية في مجال تدبير واقتصاد الماء، وحماية الموارد المائية، وإحداث أخرى جديدة مستدامة وأكثر نجاعة في الاستهلاك الاقتصادي، لتفادي تأثير هذه الوضعية على الأمن الغذائي بالمغرب وبالجهة على وجه خاص. وتعيش جهة بني ملال خنيفرة وضعا صعبا بسبب توالي سنوات الجفاف وندرة التساقطات وهو ما أدى بشكل مباشر إلى مواجهة صعوبات مكعبة في تأمين حاجيات المناطق الأكثر تضررا من هذه المادة الحيوية، أخذا بعين الاعتبار عوامل أخرى أدت إلى هذا الوضع كما هو الشأن بالنسبة لعدم نجاعة بعض المقاربات الفلاحية في استهلاك الماء والذي يصل إلى حوالي 90% من الموارد المائية، بالموازاة مع مشكل اعتباطية استعمال مياه الري، ومشكل الهدر المائي، مع هيمنة الطرق التقليدية في كل مراحل عملية السقي، دون أن ننسى ما تتعرض له المياه السطحية أو مياه الفرشات المائية الباطنية من استنزاف كبير بسبب الحفر الإرتوازي غير المقنن والمرخص، وقد بلغت نسبة حفر الآبار الغير المرخصة إلى 91% وهي النسبة التي تزيد من عمق الهوة بين المخرجات التنظيمية لقانون الماء 36.15 وتنزيله بل إخراجه إلى حيز الوجود.

فلاحة تئن وحلول مستعجلة

وبما أن 87% من المساحات الزراعية ذات طابع بوري، فإن كل العوامل السالف ذكرها، تنعكس سلبا على مردودية الإنتاج الفلاحي، وما يرافق ذلك من تداعيات هامة مرتبطة بارتفاع الأسعار، وتراجع نسبة النمو الإقتصادي، إضافة إلى تقلص نسبة فرص الشغل، وتحفيز عملية النزوح الريفي، فضلا على تغير نمط استهلاك الماء وشبح العطش بجل مناطق جهة بني ملال-خنيفرة.

وتعرف الجهة بل وتعيش بشكل متواصل عمق الأزمة الهيكلية لظاهرة الجفاف على إيقاع تنازلي غير مسبوق، تزداد وتيرة تداعياته السلبية الكبيرة يوما بعد يوم، أمام انعدام التساقطات المطرية والثلجية بأرقام ونسب جد متدنية، كذلك على مستوى حقينة السدود والأحواض المائية التي تشكل صمام أمان لتخزين المياه والتصدي مؤقتا لندرتها وللعجز الحاصل، في وقت وظروف محددين في غياب فائض تضامني بجل المناطق هو الأمر الذي يصعب من إمكانيات الربط والتوريد بين مصادر الماء بالجهة.

ومن أجل مسايرة المخطط الوطني للماء بالجهة، كان من المفروض، بل وحريا بالجهات المتدخلة التدارس بفعالية برامج عمل وبرمجة استثمارات عمومية كفيلة بتحقيق الالتقائية الناجعة، مع الرفع من مستوى الاستثمارات العمومية في العالم القروي، لتواجد جل مصادر الماء بهذه المناطق التي تعاني نقصا كبيرا في تطوير بنياتها التحتية القادرة على تجاوز الأعطاب التقليدية المرتبطة بالحاجيات من المياه، وبالتالي تحقيق وتزيل المقاربات التشاركية العميقة والجادة.

هل ساير برنامج "مدن بدون صفيح" الرؤية الملكية الطموحة في جعل المدن المغربية فضاء للتساكن والعيش الكريم؟

العمران الهراويين ..مسؤولو الجماعة يختبئون وراء جمود « مشروع التأهيل » لتبرير إخفاقاتهم

إذا كانت بلادنا قد وضعت مخططا طموحا للقضاء على السكن غير اللائق ومكافحة السكن الصفيحي منذ أن أعطى جلالة الملك محمد السادس الانطلاقة لبرنامج «مدن بدون صفيح « في 24 يوليوز 2004، الهادف إلى القضاء على المنازل الصفيحية بالمدن المغربية، وتوفير السكن اللائق للمواطنين، والذي يهم 270.000 أسرة سنة 2004 موزعة على 85 مدينة، حسب معطيات أولية ، لكن هذا الرقم سيرتفع إلى678 . 446 حسب تحيين معطيات 2023، فإن ما يقف عليه الزائر لبعض من تلك المناطق التي نقل إليها المستفيدون يصطدم بحجم المظاهر السلبية التي تؤثث مختلف جنبات هذه الأحياء «الجديدة».

في هذا الريبورتاج سوف نتتبع قليلا ما وصل إليه هؤلاء السكان المرحلون، والنموذج من «مشروع العمران الهراويين»، محاولين الكشف عما إذا كان هذا البرنامج قد وفر لهم فعلا ظروف العيش الكريم، واستجاب في تنزيله لما جاء في الخطاب الملكي إلى المشاركين في الملتقى الوطني حول الجماعات المحلية بأكادير يوم 12/12/2006 : «غايتنا المثلى، ليس فقط تحقيق مدن بلا صفيح، ولا استبدالها بمساكن أشبه بعلب الإسمنت عديمة الروح الاجتماعية، وإنما بالأحرى، جعل مدننا ترتقي إلى فضاء للتساكن والعيش الكريم، ومجال للاستثمار والإنتاج، في حفاظ على طابعها الحضاري المتميز. »

خديجة مشتري
تصوير : هيثم رغيب

الحالة المزرية للشوارع هي أول ما يلفت انتباهك عندما تطأ قدمك هذا الحي المكتظ بسكانه البالغ عددهم 50 ألف نسمة تقريبا، والمرحلون إلى منطقة الهراويين من كريان سنطرال بالحي المحمدي... شوارع مهترئة مليئة بالحفر والمطبات والأتربة ومياه قنوات الصرف الصحي، مما يضفي على المكان طابعا من الإهمال المغلف بالنسيان..

لا شيء يوحي بأن هذا الحي جديد لم تمر على إنشائه إلا بضع سنوات قليلة جدا، منازل متكونة من ثلاثة طوابق إضافة إلى الطابق السفلي الذي قد يكون شقة سكنية أو محلا تجاريا (مكازا)، فقدت صباغتها ولمعانها وأحاطت بها أكوام الأزبال والنفايات بل إن مكبات النفاية تلفت الانتباه وتصدم العين وكأنها تتحدى المارة معلنة أن لها الحق مثلها مثلهم في أن تتواجد في هذا المكان، أكوام وأكوام و"بركاسات" تنوء بحملها النتن، تستقبل زوارها من طيور ودواب وكلاب ضالة بل حتى البشر "البوعارة" "يقلب" وسطها عما قدم يفيده ليبيعه من بلاستيك وكرتون وقارورات يضعها في عربته البدائية ويعرقل بها السير...وضعية مزرية تدفع إلى الذهن بسؤال: من يدبر النفايات بهذه الأحياء ؟ ولماذا تترك هكذا وسط الشوارع وفوق الأرصفة؟ !

منظر يتكرر في كل زوايا هذا الحي، متماهيا مع الأسواق العشوائية المتناثرة هناك وهناك بدوابها وعرباتها و "تريبورتوراتها"، وبصياح الباعة، والفوضى العارمة التي تعم المكان، أسواق بلا تنظيم أو نظام، الكل يبيع ويشتري وسط خيام مهترئة أو فوق طاولات خشبية، والبضائع تبتدئ من الخضر والفواكه وتصل إلى الأواني المنزلية والملابس والأحذية، مرورا باللحوم البيضاء ولحم الرأس والأحشاء، في تخاصم تام مع النظافة وشروط الصحة، نساء ورجال من مختلف الأعمار يعرضون بضائعهم الرخيصة في قيمتها المادية ولكنها طوق النجاة الذي يتشبث به هؤلاء علها تنجيهم من السقوط الحر في لجج الفقر والعوز..

" ما عندي ما ندير، ملي حولونا ما بقيتش كنخدم، المسافة بعيدة بزاف عن الحي الصناعي فعين السبع، وأجرتي الشهرية كانت تبتلعها وسائل النقل"، تقول فاطمة، بائعة الأواني البلاستيكية التي تجلس هي وبضاعتها فوق الأرض مباشرة، "اضطريت نخرج من الخدمة وبديت نبيع ونشري باش نعيش ... !". بالقرب منها خضار يعرض خضرواته المتنوعة فوق عربة يجرها حمار هزيل مستسلم لمصيره البئيس، من خلف ضباب سيجارته يظهر وجه البائع المتعب وكأنه لم ينم منذ أمد،" لقينا غ هاد الحرفة باش نعيشو الاولاد وامهم، هنا ما كاين والو لا خدمة لا معامل، جابونا هنا ونساونا.. حتى الطرنسبور قليل خصنا جوج طاكسيات باش نوصلو لأي بلاصة بغيناها " !

عند زيارتنا لهذا الحي بدا أن الغاية التي تحدث عنها جلالة الملك لم يستوعبها ربما بعض القائمين على تنفيذ هذا البرنامج بالشكل الذي تم التفكير فيه، فعلا لقد تم بناء منازل للسكان وتم إيواؤهم بها بعد تقديم عدة تسهيلات لهم لكن مشاكلهم الاقتصادية والاجتماعية ازدادت تفاقما، كما أن جانب المتابعة والصيانة للطرقات والمرافق التي يستفيد منها السكان منعدم وغير كاف، وترك الأزبال لتنتشر في كل مكان يوحي بأن هذه الأحياء عبارة عن جزر منعزلة منسية، فبعدها عن مركز المدينة والمصانع وقلة مناصب الشغل إن لم نقل انعدامها، كرس عزلة السكان وزاد من معاناتهم، وولد لديهم شعورا بـ"الحكرة" تزيد منها تسمية الحي نفسها "الهراويين""، وذلك بسبب ما تحمله هذه التسمية في المتخيل البيضاوي من سلبيات، والتي تشعر الساكنة بالنقص وتعرضهم للتنمر، بل قد تقف عائقا أمامهم مما يضطر الكثير منهم خصوصا الباحثين عن شغل من الشباب والشابات إلى عدم ذكر عنوانهم في) (cv أو تغييره. "حكرة" لن تمحوها إلا إرادة حقيقية في تفعيل روح الخطاب الملكي السامي الذي كان الانطلاقة لهذا البرنامج...

الوضع الذي نعيشه كارثي، يقول أحد نواب رئيس جماعة الهراويين، فعلا وجدنا منازل، نحن ساكنة الحي المحمدي كريان سنطران المرحلون منذ2010 إلى منطقة الهراويين التي تضم ساكنة تزيد عن 120 ألف نسمة منها 50 ألف نسمة من ساكنة العمران والباقي من الهراويين الشمالية، لكن أول مشكل طرح هو طريقة حصولنا على هذه الأرض وطريقة بناء المباني، لقد تم جمع كل أسرتين (حالتين مدنيتين) في بقعة مساحتها 84 مترا مربعا دفعنا مقابلها 40 ألف درهم، أي 20 ألف درهم لكل أسرة أو حالة مدنية، لكن الأسر الفقيرة ستصطدم بإشكال من سيبني هذه البقع، وجاء الحل بإدخال شريك مع الأسرتين(مول الشكارة) يقوم ببناء البقعة ويحصل على شقتين، أي 50 في المئة من العقار، فيما تحصل كل أسرة على شقة، أي 25 في المئة، أما الأسر التي لم تستطع إيجاد شريك فإنها ستضطر للالتجاء إلى البنوك.

مشاكل كثيرة تمخضت عن عقد الشراكة بين مول الشكارة والأسر التي تريد بناء عقارها وكان أكثرها انتشارا مشكل الحصول على رخصة السكن حيث أن أكثرية الأسر وجدت صعوبة كبيرة في الحصول عليه بسبب عدم توفرها على المال، وتملص "مول الشكارة" من دفع قيمة الضريبة على رخصة السكن إلى الآن، أدى إلى تراكم مبالغ كبيرة وديون سنوية، وصلت أربعة ملايين سنتيم لكل بقعة تقريبا، وهي مشاكل جرت المعنيين إلى متاهات وردهات المحاكم، والحل، يقول ذات المتحدث، بيد وزارة السكنى والمجموعة الحضرية. المتضررون يقولون إن هذه هبة ملكية لماذا علينا أن نسدد كل هذه المبالغ ولكن القانون يفرض عليهم الأداء، ويبقى المشكل مطروحا إلى ما لا نهاية. وتساءل لماذا لا يكون هناك تجزيء في دفع مبلغ رخصة السكن حسب نسبة كل واحد من المستفيدين وعلى أساسه يحصلون على الرخصة دون انتظار الآخرين؟

وعودة إلى ما يعرفه هذا المشروع من تدهور شديد في بنيته التحتية وشوارعه وإنارته العمومية، وانفجار قنوات الصرف الصحي في طرقاته، قال محدثنا : في 2010 بدأت شركة العمران في شق الطرقات وتجزيء الأراضي وتجهيزها بكل المعايير المطلوبة، وابتدأت أولى اللبنات، ولكن في عهد المجلس السابق من 2015 إلى 2021 بدأت تظهر تدهورات على مستوى الشوارع التي تخربت بسبب الحركة الكبيرة التي عرفتها والشاحنات الثقيلة المحملة بمواد البناء، لكن المشكل لم يكن ليطرح لو أن الشركة المسؤولة عن المشروع قامت بعملها على الوجه المطلوب، فكيف لمشروع لم يتجاوز عمره العشر سنوات أن تتحطم بنيته التحتية وشوارعه بهذا الشكل المخجل ؟

هناك مشروع، يقول ذات المتحدث، تسهر عليه وزارة الداخلية والسكنى والتجهيز وشركة العمران والمكتب الوطني للكهرباء، خصصت له ما بين 8 إلى 12 مليار سنتيم لإعادة تأهيل المنطقة على مستوى البنية التحتية والطرقات والإنارة والحدائق ولكن تاريخ إخراجه إلى حيز الوجود لا يعلمه إلا الله ..والمشروع متوقف ولا نعلم السبب، ولماذا هذا "البلوكاج" والتعتيم الذي يحيط به، وهو الشماعة التي يعلق عليها المسؤولون في الجماعة تماطلهم عن بدء أي إصلاح.

أما بالنسبة للأزبال فليس هناك أي شركة مكلفة بالنظافة في هذه المنطقة، هناك فقط "براكس" تجمع فيها، وتم التصويت على مبلغ 8 ملايين سنتيم لشرائها، واقترحنا أن نتعاقد مع شركة لجمع النفايات لكن لم يلق اقتراحنا أي تفاعل، كما صوتنا على شراء شاحنة كبيرة لجمع الأزبال بثمن 120 مليونا لكننا سنفاجأ أن ما تم اقتناؤه ليس سوى شاحنة صغيرة بثمن الشاحنة الكبيرة !؟

الأسواق العشوائية غير المنظمة، وعوض أن يجد لها المدبرون الحل المناسب تفتقت عبقريتهم وفكروا في شراء أرض لتنظيم سوق أسبوعي في منطقة حضرية...وهذا ليس سوى رجوع إلى الوراء وتخلف عن ركب التقدم، أما المجال الصحي فيعاني بدوره من الخصاص الشديد على مستوى الموظفين، فالمركز الصحي الوحيد بالعمران به طبيبة وحيدة فقط وليس هناك مستعجلات والمرضى عليهم الانتقال إلى مستعجلات مديونة ومن تم إلى سيدي عثمان في رحلة شاقة قد تنتهي بالوفاة !

مشكل كثيرة لا يسع المجال لذكرها لكنها كلها تصب في خانة المعاناة التي فرضت على السكان المغلوبين على أمرهم، مشاكل تنعكس سلبا على معيشهم اليومي، وعلى حياتهم التي انقلبت رأسا على عقب منذ ترحيلهم إلى هذه الجزر المعزولة والنائية، مشاكل تنعكس على شباب ارتفعت بينه نسب الإجرام وتعاطي المخدرات والسرقة وقطع طرق المارة والتهديد بالأسلحة البيضاء، وعلى نساء ورجال فقدوا عملهم بسبب بعد المسافة وهزالة الأجور، وعلى أطفال محرومين من حدائق ومساحات خضراء للعب فيها مما يؤثر سلبا على نموهم وسعادتهم، (هناك مشروع منتزه "الحلحال" على مساحة 8 هكتارات لكنه لا يزال حبرا على ورق).

الحالة التي وصل إليها هذا الحي، والتي يتشابه فيها كل الأحياء التي نقل إليها سكان أحياء الصفيح بكل مناطق الدار البيضاء توحي بأن هناك من لم يقم بعمله بالشكل المطلوب، عمل كثير وكبير لا يزال ينتظر من يقوم به بتفان ومسؤولية وحب لهذا الوطن، لتأهيل هذه الأحياء والخروج بها وبساكنتها من الوضع المزري التي تعانيه من جميع النواحي، بغاية تحسين فعلا ظروف العيش الكريم والمنتج !

الإنارة العمومية مشكلة المشكلات «ديار الأندلس» ببوسكورة

كمال وبران

بات غياب الإنارة العمومية بمجمل شوارع وأزقة إقامات ديار الأندلس بأشطرها الثلاثة. مشكلة المشكلات وأزمة الأزمات التي تعيشها الساكنة، التي وجدت نفسها، منذ مدة وعند حلول كل مساء، في مواجهة الظلام، وما تشكله العتمة من فرص سانحة وتغطية واسعة وجيدة لكل أشكال الانحراف والاجرام، وانعدام السلامة التي يمكن أن تتعرض لها هذه الساكنة.

وتفاديا لكل مكروه قد يتسبب فيه هذا الغياب للإنارة العمومية. تقدمت الساكنة، عبر اتحادات الملاك المشتركين للإقامات، بشكاية في الموضوع إلى رئيس جماعة بوسكورة بتاريخ 13 فبراير من هذه السنة، من أجل توفير حلول عملية لمشكلة انعدام الإنارة بالمجمع السكني. غير أنه لحدود يومه هذا لم يتم تفعيل أية حلول عملية لهذا المشكل الذي يؤرق الساكنة.

وقد سبق لممثلي السكان أن تقدموا بشكاية أولية والتي كانت موضوع اجتماع بمقر باشوية بوسكورة بتاريخ 19 ماي 2023. حضره باشا الإقليم ورئيس جماعة بوسكورة بالإضافة إلى ممثلي السكان حيث تم التطرق خلاله إلى مجموعة من المشاكل التي تعيشها الساكنة كانتشار الكلاب الضالة و تراكم الأزبال بالمجمع. وقد أفصح خلاله رئيس الجماعة على أن الجماعة بصدد إبرام صفقتين تهمان قطاع الإنارة العمومية و صيانة الطرق، وأن المشروع قد بلغ مراحله الأخيرة قبل بداية الأشغال .

لذلك ومن أجله تتساءل الساكنة عن متى سيتم رفع هذا الضرر الذي يحدق بها مع حلول كل مساء وعن مصير تلك الصفقة التي تخص تجديد أو صيانة الإنارة العمومية بشوارع وأزقة الإقامات موضوع هذه الشكاية، و التي أبرمت و أدرجت ضمن ميزانية 2023؟

احتلال الملك العمومي بأزقة المعاريف يؤرق الساكنة

سعيد العلوي

يبدو أن مقاطعة المعاريف التابعة لمقاطعات عمالة أنفا خارج سياسة السلطة في تحرير الملك العمومي، فإذا كانت بعض المقاطعات تحارب هذه الظاهرة كما هو الحال بدرب السلطان وعين السبع البرنوصي والحي الحسني فإن مقاطعة المعاريف، خاصة ما يحصل بتراب الملحقة الإدارية التاسعة، أصبح يطرح العديد من التساؤلات كون ظاهرة احتلال الملك العمومي بتراب هذه الملحقة عنوة أصبح بشكل القاعدة لا الاستثناء، و تستفحل هذه الظاهرة بزنقة الفرات المؤدية إلى مركب محمد الخامس حيث يتواجد مركزان تجاريان يحتلان الرصيف و كذا جزءا من الطريق، مانعين الجميع من ركن سياراتهم، و ذلك بوضع حواجز غير قانونية .

نفس الشيء يقدم عليه صاحب محل لبيع العقاقير وكذلك صاحب محل ذي علامة مشهورة لصيانة السيارات مما يخلق فوضى عارمة طيلة أيام الأسبوع من عرقلة للسير و تلاسنات و شجارات بين محتلي الملك العمومي والمواطنين تتطور أحيانا للضرب والجرح مما يستدعي حضور الشرطة لعدة مرات .

كتاب "شيء مني" للإعلامية سميرة مغداد

ذاكرة قلب ترتقه الحياكة والحكاية

فتيحة النوحو

صدر للكاتبة والإعلامية سميرة مغداد، كتاب "شيء مني" عن دار النشر سليكي أخوين، مزدانا بلوحة غلاف للفنانة التشكيلية صابرين لحرش.

وأول مفردة تستوقفنا في هذه الأضمومة، هو العتبة البصرية المتمثلة في لوحة الغلاف بتدرجاتها اللونية الداكنة بطعم الحنين، حيث نجد آلة الخياطة تنتصب كنصب تذكاري للذاكرة التي هي كناية عن دثار وجداني صامت صاخب في آن، فتوظيف آلة الخياطة يحيل على الرتق والتلحيم لذكريات ومواقف وحوادث تستعيدها الكاتبة الإعلامية سميرة مغداد بالحياكة والحكاية.

فالذات الكاتبة هي نفسها سميرة التي تكتب، تحلم وتحن..

يمكن بعد إذنها طبعا، أن أتطفل على العنوان بوضع صيغة أخرى موازية وأقيس ب" مني شيء ونقط استرسال .....دالة على امرأة لا يمكن أن نستشف هل هي تسكن بين حنايا الفؤاد أم تأسر بين أصفاد القلب؟ وهذا يستوقفنا في أول جملة من أول نص من الكتاب حيث تبوح " شيء مثير أن تسمع دقات قلبك جهارا " وفي نفس النص تقول: للقلب حكايات منذ قديم الزمان..

فالذات الكاتبة هي الوسيط بين ما هو ثاو من حنين للماضي، وبين ما هو يقظ من حاضر.

سميرة مغداد امرأة من الريف ليس ببعده الإثني لكن بمعناه المجالي. تحرس جغرافية الانتماء للمكان ولعوائده ولأهله، فهي لا تتحدث عن عاطفتها وأفكارها الخاصة فحسب، حيث لا ينفصل ما بداخلها عما يوجد خارجها. فالأصوات التي تتزاحم في داخلها هي أصداء المحيط الذي يحيط بها أيضا.

لذا نكون في حيرة من تصنيف النصوص في جنس سردي معين. فإن كانت قد نثرت في هيئة عمود صحفي، لكن نجد كل الموضوعات المطروقة قابلة للتذويت الجمعي، ومشرعة على كتابة الذاكرة الذاتية والجماعية، فضلا عن كونها تنهل من خط سير ذاتي إن تعمقنا في كل ما تنطوي عليه صوامت السطور، إذ نستنتج سطوة حضور الأنا الخفيضة في استحضار الزمن الذي انفلت، بالبوح، باللوم بالعتاب، وبالعفو.

فاللغة في مجموع النصوص تدنو من المتلقي. تشعره بكم من الكلمات التي تراعي وترعى العلائق المتعددة بين الناس في حفظ المودة والأثيرية.

الكاتبة سميرة مغداد في متنها هذا ، وعبر رحابة الصيغ، تسائل قيمة تكاد تغيب وتتوارى هي الصداقة، فنجدها وفية ليس للأصدقاء بالتحديد، بل للصداقة في حد ذاتها، ويبرز هذا بشكل جلي في رسالة بين القضبان لصديقها علي وهو في محنته حين تقول:

«فكرت في إعلان مسيرة سلمية موشحة بالسواد تحمل ورودا حمراء وشموعا مضيئة تحكي حزن الحبر والقلم على نكبة صحفي عتيد.»

وفي عبارة أخرى تقول: اختلفت عنا كثيرا في التعبير عن حب الوطن «وأجد هذا النص على وجه الخصوص والذي لامس شغاف التأمل حيث استنتجت أن الاختلاف لا يفسد في الصداقة وفاء «.

هناك أمثلة كثيرة على تمسك الساردة، بهذه الميزة في المجموعة كنص «صديقات طنجة»، لكن لنترك فرصة للقارئ لاكتشافها على امتداد النصوص التي احتواها المؤلف.

من جانب آخر، نستشف تعددية الهويات اللغوية المتمثلة في العربية الفصحى، الدارجة، الأمازيغية أو الريفية، مما يدفع بنا لاستحضار بنية النصوص التي تعتمد على الثنائيات: الدال والمدلول، المنطوق والمكتوب، فالساردة تعي ما ينفلت من الذاكرة للورق، وما تدعوه هي تحت مجهر رقابتها.

فقدرتها على شحن كم هائل من العواطف في نص قصير، بالتكثيف باستذكار الحواس النابع عن وجدان متقد، تترجم عبر كتابة تتأسس على حالات تجسد الاستماتة في مقاومة النسيان، نسيان الهوية الجمعية. فرغم وجود صوت سارد في مجموع القصص، لكن تحكمها ألسنة أخرى تنبعث من داخل المتن، باعتبارها نماذج تعيش في الواقع الاجتماعي. فبتفصيل صغير استطاعت الكاتبة تنويع موازين مختلفة للسرد ، فالأشياء التي تستثير الكاتبة، وهي تبدو بسيطة لكنها، ومن خلال اقتناص الإشارات العابرة ، تدحض لأهميتها في التناول و الدفع بها إلى جسد النص.

فالواقع يوحي للكاتب ما يراه مناسبا لموقع كنه الأشياء ليعطيها أولوية حسب خلفيته المعنوية أثناء عملية الكتابة تحت إلحاح حاجات وجدانية لحظية ، وقد لا نحكم عليها كونها انتقائية عبر آلة الوعي بل بحكم أحقيتها في الانبعاث من مرقد الذاكرة.

أنهي هذه الورقة التي لا تدخل طبعا ضمن الإحاطة النقدية المتخصصة، بل بناء على تجربة متواضعة في التفاعل مع فعل المطالعة بالقول: إن "شيء مني" هو كناية عن كتابة على السجية تقبض على زمن الحكي بنبض القلب.

سميرة مغداد امرأة من الريف، ليس ببعده الإثني لكن بمعناه المجالي. تحرس جغرافية الانتماء للمكان ولعوائده ولأهله. فالأصوات التي تتزاحم في داخلها هي أصداء المحيط الذي يحيط بها أيضا

قدسية الألف

عز الدين بوركة

ليس الألف حرفا عاديا.. إنه استقامة الأحرف جمعاء... انتصاب مسلة اللغة في جوف الكلام.

تجلي لهمسات ابن عربي في أذن بورخيس.. الذي رأى الألف «في كافة أنحاء الكون».. وإنه هو هو وأنت أنت في مقامه السماوي.. متعال عن كل انحناء وانعواج.. إنه بلاغة الخط وصراط الأحرف لمنتهى الكلام..

في بدء كان الألف.. مهد الإشارة وآخر النبأ.. وامض مثل أبيض الألوان.. فيه تتحد الحروف ومنه تتشكل المنطوقات، وتعرف النواكر، وتشخص المنسيات في اللغة والكلام.

إنه رائحة اللغة، حرف يتخلى عن حروفيته، في سبيل الصعود في أفق عمودي إلى قمة المقام.. إنه الواحد المتعدد.. اللفظ المراوغ.. والشكل المتنصل من سلطة المعاني وألفة التفاسير..

عدد في حرف وحرف في أقصى أعداد العرب.. ليس بعد الألف الى ألف ألف وألوف الألف /الآلاف..

لا يعرف الرب إلا بالألف.. ا لـ لـ ـه.. ا لـ ا لـ ـه... اللام والهاء إضافات لتأكيد الربوبية.. أما الألف إقامة في الملكوت وفي السماء.. ولا تكتمل وحدانية الله الا بالألف.. لـ ا - إ لـ ـه - إ لـ ا - الـ لـ ـه..

يرفع المسلم المصلي ألف الأصابع لإعلان الا ستشهاد والشهادة.. لا بد من استقامة ومن انتصاب للواحد/الإصبع/الألف.. حتى يكتمل الاتصال بالملكوت.. وتصير للقول بلاغته، ويتحقق الإيمان والإقرار بالوحدانية والخضوع والخنوع والاستسلام..

ينتفض الأصبعان رمزا للنصر المُعَلْمَن، لكن لا اكتمال للنصر الإلهي عند المسلم إلا بوحدانية الإصبع، لا ثنائيةَ له ولا ثانيا معه.. لأنه رمز ألف

ياسين عدنان وعائشة بلحاج وعمر الراجي في ضيافة دار الشعر بتطوان

تنظم دار الشعر بتطوان، ليلة جديدة من «ليالي الشعر» يوم الجمعة 23 فبراير الجاري، بفضاء مدرسة الصنائع والفنون الوطنية بتطوان، ابتداء من السادسة والنصف مساء. ويشارك في ليلة الشعر هاته الشاعر ياسين عدنان والشاعرة عائشة بلحاج والشاعر عمر الراجي، بينما تحيي حفل الليلة عازفة العود الفنانة ماجدولين بن صغير.

شعراء هذه ليلة من الأصوات الأشد حضورا في المشهد الثقافي العربي اليوم، وفي طليعتهم ياسين عدنان، الشاعر الذي ترجمت قصائده إلى مختلف اللغات الحية، وشارك في مهرجانات عالمية وعربية، إلى جانب إصداراته بالعربية والإنجليزية والفرنسية. وقد توج بالكثير من الجوائز الشعرية في العالم العربي. لمع اسم ياسين عدنان على القناة الأولى في برنامج «مشارف» ثم في برنامج «بيت ياسين» على قناة الغد، ويقدم اليوم برنامجا فكريا «في الاستشراق» على قناة «مجتمع». صدرت لياسين عدنان الدواوين الآتية: «مانيكان» و»رصيف القيامة» و»أكاد أرى» و»الطريق إلى جنة النار» و»ناي الأندلسي».

وتوجت الشاعرة عائشة بلحاج، مؤخرا، بجائزة ابن بطوطة لأدب الرحلة، في صنف اليوميات، بينما تكتب أيامها وأحلامها شعريا، من خلال إصداراتها الشعرية «ريح تسرق ظلي» و»قبلة الماء» و»لا أعرف هذه المرأة». وقد شاركت عائشة بلحاج في ملتقيات وطنية ودولية خلال السنوات الأخيرة. وهي إعلامية وباحثة قدمت برامج وشاركت في ملتقيات علمية كثيرة. والأمر نفسه بالنسبة إلى الشاعر عمر الراجي، الذي لمع اسمه منذ سنوات في برنامج «أمير الشعراء» وتوج به، كما توج بجوائز عربية ووطنية أخرى. ويمثل الراجي أحد سفراء القصيدة المغربية في المشرق العربي، حيث احتفت به أهم المؤسسات والمهرجانات الشعرية، مثل مؤسسة البابطين ومهرجان المربد بالعراق ومهرجان جرش بالأردن ومهرجان الشارقة للشعر العربي... وقد صدر لعمر الراجي ديوان «لو انتصر الحب»، وله ديوان جديد قيد الطبع بعنوان «شموس تستريح على الرمل».

حفل توقيع الإصدار الجديد للكاتب توفيق الوديع

سهام القرشاوي

يحتضن مقر المركز الثقافي للهلال الأحمر المغربي، الكائن ب19 شارع المسيرة بالدار البيضاء، حفل تقديم وتوقيع الإصدار الجديد للكاتب «توفيق الوديع» الذي يحمل عنوان «ذاكرة المدني في أنفا بارك»، وذلك يوم الجمعة 23 فبراير القادم ابتداء من الساعة السادسة مساء.

«ذاكرة المدني في أنفا بارك»، رواية من إصدار «إفريقيا الشرق» وتعد ثاني عمل لتوفيق الوديع، بعد مؤلفه «ذكريات..عبرت» الذي صدر سنة 2017.

وللتذكير فالكاتب، خريج كلية العلوم جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، تخصص في بناء الطرق والقناطر وخبير في إدارة الصفقات العمومية، وله عدة مقالات أدبية لسير أعلام وطنية.

طلبة كلية علوم التربية يتعرفون على واقع الإعلام الثقافي بالمغرب

هادن الصغير

استفاد طلبة كلية علوم التربية بالرباط من المحاضرة التي ألقاها الاستاذ نوح خليفة السبت الماضي حول: واقع الإعلام الثقافي بالمغرب« معتبرا أن الإعلام كان دائما مرتبطا بالثقافة ومحركا لها من خلال إيصال الافكار والآراء، ليس فقط للفئة المتعلمة ولكن كذلك لعموم المواطنين، منطلقا من الخطابات الملكية التي تبث روح الوطنية ضد الاستعمار وتحرك المواجهة ضده كخطاب طنجة للمرحوم محمد الخامس. وخطاب المسيرة الخضراء للفقيد الحسن الثاني الذي استجاب له ما يفوق من ألف مشارك لاسترجاع جزء من الوطن المغتصب، وخطب الملك محمد السادس حول التنمية البشرية المستدامة وغيرها من المشاريع الإنمائية لتحسين ظروف عيش المواطنين، وحماية حرياتهم وصون حقوقهم وتعميم التعليم والمعرفة والثقافة لديهم.

هذه الخطب التي كانت كل وسائل الإعلام الرسمية والمعارضة والخاصة تعمل على نقلها - كل بطريقته وإمكانياته - إلى شرائح مختلف من مستعميها أو قرائها، أو متتبعيها، والذين كانوا يتجاوبون مع مضمونها بل ويطالبون موظفي الدولة محليا، إقليميا جهويا ووطنيا، بتفعيلها.

هذا التفعيل الذي اتضحت جليا إيجابياته على الوطن والمواطنين، خاصة مع تنزيل الدستور الحالي الذي يعتبر جد متقدم مقارنة مع العديد من الدول، لما جاء فيه من إقرار مؤسسات استشارية في مختلف الميادين التي تعود على المواطن بالنفع المعنوي على الخصوص.

مؤسسات أصبحت تقاريرها السنوية مادة أساسية للثقافة والمعرفة والإحصائيات التي تساعد الطالب والباحث والمدرس، والجامعي، وكذلك العاملين بقطاع الإعلام والتواصل والصحافي والمهنيين على إمكانية توسيع نشر تلك المعطيات والدراسات ودعم مقالاتهم بآراء ذوي الاختصاص.

وختم المحاضر عرضه بالتأكيد على ضرورة الاهتمام المتزايد بكل من قطاعي الإعلام والثقافة لكونهما معا يساهمان في رفع مستوى المعرفة والوعي والمشاركة السياسية، والحس الجماعي، الذي تذكيه كذلك مؤسسات التربية والتعليم مثل الجامعات والكليات المتخصصة، ككلية علوم التربية التي لم يفت الاستاذ المحاضر أن يهنئ ويشكر مسؤوليها وأطرها وكفاءاتها من خلال عميدها الاستاذ عبد اللطيف كيدابي ومنسق شعبة التربية الجمالية والأستاذ عبد الكريم شباكي.

«أساتدة» المعهد العالي لمهن السمعي البصري والسينما يطالبون بوضع حد لمشاكل سوء التدبير

النقابة الوطنية للتعليم العالي تكشف خروقات «إدارة» «إسماك» وتطالب بإيفاد لجنة افتحاص

جلال كندالي

يعيش المعهد العالي لمهن السمعي البصري والسينما بالرباط، على صفيح ساخن، بسبب القرارات التعسفية التي اتخذتها إدارة هذه المؤسسة.

وهي القرارات والخروقات التي دعت النقابة الوطنية للتعليم العالي من خلال المكتب المحلي للمعهد العالي لمهن السمعي البصري والسينما بالرباط إلى الدخول على الخط، والتطرق إلى هذه الوضعية المحتقنة

والمتأزمة بالمعهد.

وشجبت النقابة رفض رئيس المؤسسة عقد لقاء مع المكتب المحلي، الممثل الشرعي لأساتذة المعهد في ضرب صارخ لمقتضيات دستور المملكة ،مطالبة رئيس المؤسسة بفتح باب الحوار والتحلي بروح المسؤولية والانتماء والحفاظ على سمعة المعهد والابتعاد عن سياسة التشهير وتصفية الحسابات.

وعبرت النقابة عن امتعاضها من بعض الممارسات الدخيلة التي توحي بسطوة السلطة والاستعلاء والعجرفة بمزاجية متجاوزة، وفق منهجية لم تعد مقبولة داخل الإدارة المغربية الحديثة، ونمطية مفتقرة لكل مبرر خاصة داخل مؤسسة عمومية للتعليم العالي.

واستنكرت النقابة، المقاربة الانفرادية والسلطوية المعتمدة في التدبير وكذا الإقصاء الممنهج للأساتذة من المشاركة في كافة شؤون المعهد، وتجديده الدعوة لاستبدالها بمقاربة أفقية تشاركية وجماعية تستهدف المصلحة العامة في إطار القوانين المنظمة والمعتمدة،معبرة عن رفضها القاطع التنزيل العمودي لاستعمالات الزمن التي لا تحترم مضامين الملفات الوصفية للمسالك ومقتضيات دفتر الضوابط البيداغوجية الوطني دون إشراك واستشارة رؤساء الشعب كما ينص عليه القانون.

وأدانت النقابة الوطنية للتعليم العالي، تغييب وتجميد الهياكل الحيوية للمعهد المنصوص عليها قانونيا خاصة مجلس المؤسسة، اللجنة العلمية، لجنة تتبع الميزانية واللجنة البيداغوجية، وكذلك عدم التزام الإدارة بالسهر على احترام وتطبيق النظام الداخلي الخاص بالمعهد، مشيرة إلى أن كل هذا يؤثر سلبا على السير العادي للمعهد ولا يخدم المصلحة العامة للمؤسسة مما يؤدي إلى تفاقم الأوضاع من سيء إلى أسوء.

وأدانت النقابة، انتهاك صلاحيات مجلس المؤسسة وتنزيل عقوبات على بعض الطلبة دون الرجوع إليه، وصلت إلى حد حرمانهم من ولوج المؤسسة واجتياز الامتحانات المبرمجة وذلك خارج المساطر القانونية المعمول بها، مما يؤدي إلى الهدر المدرسي ويطرح عدة تساؤلات حول الأهداف والغاية من وراء ذلك.

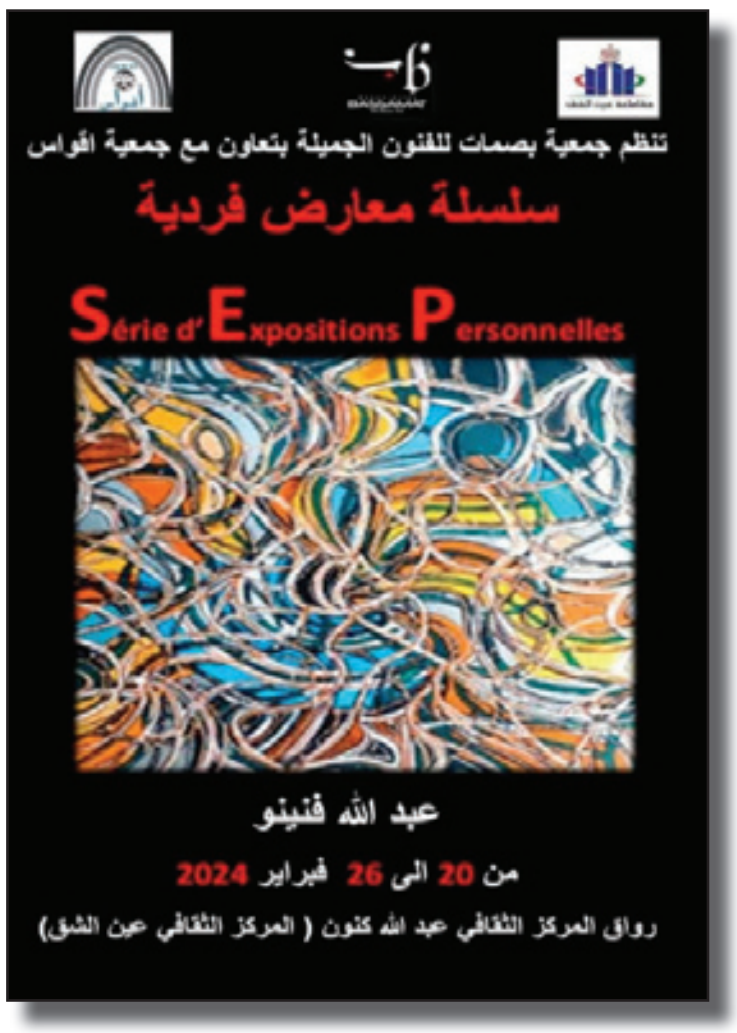
واستنكر الإطار النقابي، الفراغ الإداري الذي يعيشه المعهد واتخاذه كذريعة للاستفراد بالقرار الأحادي، السلطوي والمزاجي، والغموض السائد حول الصفة التي ينظمها نص القانون لرئيس المؤسسة، مما يطرح السؤال حول من سيتحمل مسؤولية ما قد ينجم عنه من تعطيل لمصالح الطلبة ومشاكل إدارية لطاقم المعهد البيداغوجي،معبرا عن تذمره من عدم احترام حرمة الأقسام والمدرجات وإدانته اقتحام الإدارة للأقسام الجامعية دون كلل أو ملل بهدف تقزيم صورة الأستاذ الباحث أمام طلبته واستفزازه، مما يؤثر سلبا على أجواء التحصيل العلمي وهدر الزمن المخصص للحصة، محملا إدارة المعهد مسؤولية تدهور الجو العام بالمعهد الناتج عن نهج سياسة الإقصاء والتشهير والتهميش الأساتذة، وفرض ثنائية الأمر-المنفذ المتجاوزة خاصة داخل أسوار مؤسسة عمومية للتعليم العالي.

وطالب الفرع المحلي للنقابة الوطنية للتعليم العالي المسؤولين بإيفاد لجنة افتحاص للوقوف على الاختلالات التي تعتري سير المعهد العالي لمهن السمعي البصري والسينما، ووضع حد لما يعانيه المعهد والطلبة والأساتذة من مشاكل سوء التدبير،مؤكدا على الالتفاف حول إطارهم النقابي صونا للحقوق ولما فيه خير للسير العام للمرفق العمومي بهويته كمؤسسة للتعليم العالي غير تابعة للجامعات.

ووفق مصادر جريدة الاتحاد الاشتراكي، فإن المسؤول الجديد، ومنذ توليه الإشراف على هذه المؤسسة، قام بـ"طرد" أساتذة من المعهد الذي سبق أن دعاهم للتدريس بهذا المعهد، ورفض منحهم مستحقاتهم المالية، بل وفق تدوينة أحد الأساتذة "المتعاقدين" الذي تم "طرده"، فقد منع من استرجاع العشرات من الكتب القيمة التي اقتناها من أجل توظيفها في مهمته التأطيرية، والتي كلفته مبالغ مالية مهمة تقدر بـ5 ملايين سنتيم.

ورصدت تدوينة على مواقع التواصل الاجتماعي، الخروقات التي راكمها "مدير المعهد" منذ تكليفه بهذه المهمة، أولها رمزي، عبر أول قرار إتخده ، وهو إقتلاع لوحة/صورة كبرى ببهو المعهد كانت تضُم صُوَرا لمجموعة من مخرجات ومخرجي السينما المغربية ، وهو شيء معيب من طرف شخص يُعَدُ من هيكل المخرجين المغاربة، و هو إحتقار لرفيقات ورفقاء المهنة،وثانيها بيداغوجي، متعلق بتغيير "المدير الجديد" لبرمجة مواعيد الدروس وإستفراده بتخصيص يوم الجمعة بكامله لحصة محاضرته هو شخصيا،وثالثها مسطري، بإحداث "المدير الجديد" لإرتباك هيكلي في التدرج الزمني للفصول الدراسية (المقررة اكاديميا) عبر التغييرات العبثية والفجائية في الحصص التعليمية المحددة مسبقا، إما باستبدال درس بعرض فيلم، أو شطب برنامج تدريس أسبوعي برحلة إلى مهرجان، مما أزعج هيئة التدريس وكافة الطلبة وجعلهم يحتجون لدى المدير الجديد عبر مراسلات ظلت بدون جواب من طرفه، ورابعها، تجنبه عقد الجمع العام المُقرر لـ"مجلس المؤسسة" وتأخيره دون سبب موضوعي.

معرض للوحات تشكيلية من إمضاء الفنان عبد الله فنينو بالدارالبيضاء خلال شهر فبراير الجاري



سهام القرشاوي

يحتضن رواق المركز الثقافي عبد الله كنون، خلال الفترة الممتدة ما بين 20 و26 من شهر فبراير الجاري، معرضا فرديا للفنان التشكيلي عبد الله فنينو.

ويدخل ها المعرض الذي تنظمه جمعية بصمات للفنون الجميلة بتعاون مع جمعية أقواس، ضمن سلسلة من المعارض الفردية التي وقف على تنظيمها هؤلاء الأخيرين منذ 31 يناير الماضي والتي ستستمر لغاية الرابع من شهر مارس المقبل.

وللإشارة فعبد الله فنينو رسام مغربي من مواليد سنة 1958 بالدار البيضاء، بدأ بعرض أعماله الفنية منذ سنة 1986. وبعدها شارك في العديد من المعارض الجماعية والفردية، سواء بالمغرب أو بالخارج

يعتبر عبد الله فنينو فنانا أصيلا لا يقلد إلا نفسه.، وتموضع لوحاته في منتصف الطريق بين التجريد والتصوير، فهو يمزج في أسلوبه بين الألوان الزاهية والأشكال الهندسية، مستعملا مواد متنوعة لإضافة عمق إلى لوحاته.

غالباً ما تكون لوحات عبد الله فنينو مستوحاة من الثقافة المغربية. يستخدم الرموز والزخارف التقليدية في أعماله، لكنه يحولها إلى شيء جديد ومبتكر. وعدا كونه فنانا تشكيليا، فهو من محبي جمع الإبداعات الفنية.

القناة الأولى تكشف عن شبكة برامجها الخاصة بشهر رمضان

كشفت قناة "الأولى" في بلاغ لها عن شبكة برامج استثنائية مع ألمع النجوم المغربية، تعكس القيم الجوهرية الأصيلة والمنفتحة للقناة، التي تتجلى مهمتها في ضمان جودة الخدمة العمومية الملتزمة والمواطنة، وتعد بإضفاء الحيوية والخصوصية المغربية على الأيام والأمسيات الرمضانية للمشاهدين، من خلال لحظات من الترفيه والفكاهة والأخبار والثقافة والأعمال الدرامية.

وأوضح بلاغ " الأولى "،أنه سيكون المشاهدون على موعد مع اختيارات واسعة من البرامج، على رأسها سلسلة "دار النسا"، من إخراج الفنانة المغربية سامية أقريو، بمشاركة طاقم من ألمع الممثلين، الذين يعدون بوضع المشاهدين في قلب التشويق حتى آخر حلقة: نورة الصقلي، ومريم الزعيمي، وفاطمة الزهراء قنبوع، وابتسام العروسي، وياسين أحجام، وإدريس الروخ.

وتعزز "الأولى" مكانتها رائدة الإنتاج الدرامي المغربي، بهذه السلسلة، وإنتاجات أخرى بينها سلسلة "فوق السلك"، و"الجنين" و"حرير الصابرة".

كما سيكون للمشاهدين موعد مع الفكاهة، وبوفرة، من خلال سلسلات مرحة "كأولاد يزا" مع دنيا بوطازوت، و"آش هاذا" مع فركوس وسعاد خويي وسحر الصديقي وعبد الصمد مفتاح الخير، بالإضافة إلى عودة قوية للسلسلة الشهيرة "صلاح وفاتي" في موسمها الثاني.

ونوعت "الأولى" عرضها الرمضاني، ليشمل باقة من البرامج ترتكز على قيم الأسرة المغربية، وتستجيب لأذواق كافة الفئات العمرية والاجتماعية.

كما تواصل "الأولى" الانخراط في مقاربة مسؤولة وملتزمة بوضع الأخبار في الصدارة؛ بالإضافة إلى جعل الثقافة والحفاظ على التراث الاجتماعي والثقافي للمغرب ضمن المهام الرئيسية للقناة، التي تقترح لجمهورها عرضا "وثائقيا" غنيا ومتنوعا طيلة الأسبوع.

ويتعلق الأمر بإنتاجات لا يمكن تفويتها، وترمي إلى تكريس المكانة الريادية للقناة في المجال الثقافي. وهكذا ستكون للجمهور العريض، من الاثنين إلى الأحد، فرصة اكتشاف البرامج الوثائقية "آنموكار" و"آمالاي" و"أرض البركة" و"عبق التراث" و"عيوط ومكاحل"، وبرامج أخرى التي تختلف من حيث تنوع محتواها ولكن تجتمع حول الهدف الفريد: تثمين ووضع تاريخ المغرب وموروثه وقيمه في الواجهة.

وبالارتكاز على هذه البرمجة الثقافية غير المسبوقة، تتوخى "الأولى" يضيق ذات البلاغ، المساهمة في تخليد القيم والتقاليد عبر الأجيال، ليكون الاكتشاف والمغامرة والروحانية وتراث الأجداد والطقوس الدينية والاجتماعية مواضيع سيتم تناولها خلال لحظات من الثقافة والاسترخاء.

وتوجد الصحة أيضا في قلب البرمجة الرمضانية من خلال برامج مخصصة للعائلة مثل "أسرتي" و"الصحيحة لاباس"، التي تهدف إلى تعريف المشاهدين بالمعلومات الصحية بطريقة ممتعة، وتقديم النصائح المفيدة لهم لقضاء شهر رمضان بأفضل حال.

ولم يستثن العرض البرامجي الجديد فئة الأطفال، إذ خصهم ببرامج مثل "شنيولة وبوبريص"، وهو سلسلة رسوم متحركة ثلاثية الأبعاد، مستوحاة من أفضل أفلام الرسوم المتحركة العالمية، بعالم مغربي ٪100، سيسعد الصغار والكبار على حد سواء. ويشكل العرض استمرار في دينامية إنتاج الرسوم المتحركة الـ 100 % مغربية، التي بدأتها الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة قبل سنوات.

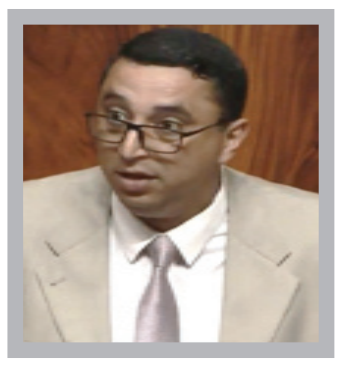
وتبرمج "الأولى" أيضا إنتاجات موجهة إلى الشباب بهدف تعزيز قدراتهم وتثقيفهم، مثل برنامج "وليدات بلادي" الذي يهدف إلى إبراز مواهب شبابنا المغربي. ولأن الطبخ جزء مهما من الشهر الفضيل، سيسلط برنامج "شهيوة مع سطار" الضوء على هذا الجزء الأساسي لجعل المشاهدين طباخين حقيقيين.

كما تعود "دورة الكوميديا" بإنتاجات سينمائية مغربية وتلفزيونية كوميدية مثل "30 مليون" و"جرب تشوف" و"باطيمة 42". كما أن الترفيه سيكون أيضا في الموعد بالبرامج الرئيسية للقناة، منها "جماعتنا زينة".

وتجدر الإشارة إلى أن هذا العرض البرامجي يأتي بعد أداء قوي ومتميز خلال رمضان 2023، من مؤشراته تسجيل نحو 5 ملايين مشاهد في المتوسط يتابعون برامج القناة لوقت الإفطار، و3.7 مليون مشاهد في المتوسط يتابعون برامج الفترة المسائية، ما مكن "الأولى" من الانفراد بحوالي 30 % من حصة السوق خلال الحصص الزمنية ذات الإمكانية الواسعة للمشاهدة.

jaridati1@gmail.com
www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki
www.twitter.com/Alittihad_alichtirak
www.alittihad.press.ma

موقع الإعلام في الدستور المغربي



جمال كريمي بنشقرون(*)

يحظى الإعلام في المغرب بموقع دستوري مهم، تطورت مكانته على مر التاريخ، علاقة بمختلف المراجعات الدستورية التي عاشتها بلادنا، حيث أفردت الدساتير المغربية عدة مواد وفصولا للإعلام منذ النشأة الدستورية الأولى، أي منذ مشروع دستور 1908 إلى الدستور الجديد لسنة 2011، الذي أعطى مكانة جد هامة للإعلام بجميع مكوناته من المرئي والمسموع إلى المكتوب، وكذلك وسائل الإعلام الحديثة المرتبطة بالتطور التكنولوجي في القرن الواحد والعشرين، الذي أضحت فيه مجالات النشر وانتشار المعلومات والأخبار واسعة جدا، في الوقت أيضا الذي ازداد فيه التأثير الإعلامي القوي على الشعوب والمجتمعات، ومنه بلغ الإعلام ذروته من خلال التعددية التي تسائل نفسها اليوم بحثا عن الاستقلالية والدعم المادي والمعنوي، ارتباطا أيضا بالمستوى الثقافي والتعليمي لجميع الفئات الشعبية.

وقبل التطرق لمقتضيات الدستور الجديد في هذا المجال، نعرج على الإشارات القوية التي أتت بها الدساتير السابقة له انطلاقا من مشروع دستور 1908، الذي ولد وأقبر أربع سنوات قبل فرض الحماية الفرنسية على المغرب وبداية حقبة الاستعمار الفرنسي للمغرب سنة 1912، هذا المشروع الدستوري الذي صدر عن جريدة «لسان العرب» الأسبوعية في سنتها الثالثة لمالكها فرج الله تمور بمدينة طنجة، في أربعة أعداد متتالية، ذلك المشروع الذي أثار جدلا سياسيا، تكون المسافة الزمنية بينه وبين يومنا هذا 104 سنة، كان قد نص في مادته الثالثة عشرة من خلال ما خصصه من حقوق لأبناء الدولة الشريفة وواجباتهم العامة ما يلي : « يحق لكل مغربي أن يتمتع بحريته الشخصية بشرط أن لا يضر غيره ولا يمس حرية الغير» مؤكدا في المادة الرابعة عشرة على : « أن الحرية الشخصية تقوم بأن يعمل كل واحد ما يشاء ويتكلم ما يشاء ويكتب ما يشاء مع مراعاة الآداب العمومية»، في إشارة قوية إلى حرية التعبير والكتابة.

ليأتي الدستور الأول للمملكة المغربية الرسمي المعلن عنه في سنة 1962 في بابه الأول حول الأحكام العامة والمتعلق بالمبادئ الأساسية في ما يتصل منها بحقوق المواطن السياسية في الفصل التاسع منها من خلال نقطة تشير إلى « ضمان حرية الرأي وحرية التعبير بجميع أشكاله وحرية الاجتماع»، ويضيف في الفصل الحادي عشر « لا تنتهك حرية المراسلات»، وهو ما حافظت عليه دساتير سنوات 1970 و 1972 و 1992 و1996 دون زيادة ولا نقصان، مما يحيل على أن الإعلام كان مقيدا من طرف أسمى قانون في الدولة ارتباطا بتأويل النص الدستوري في كل الاتجاهات، حتى بحضور القوانين التنظيمية والمساطر المدنية والجنائية التي تطرقت إليه، وهي صورة توضح حدود ومكانة الإعلام في هذه الدساتير بالمقارنة أولا مع مشروع دستور سنة 1908 الذي كان متقدما نوعا ما في هذا الاتجاه، وثانيا مع المتغيرات التي حصلت منذ سنة 1999 في ظل تولى الملك محمد السادس لعرش أسلافه، ومع أول حكومة للتناوب شارك فيها اليسار المغربي وقادها لأول مرة، لما بدأ الحديث عن ضرورة تعديل القانون المنظم للمجال الصحافي والإعلامي، الذي صدر بمقتضى ظهير شريف رقم 1.58.378 بتاريخ 3 جمادى الأولى 1378 الموافق15 نونبر 1958، المنسوخ والمعوض بمقتضى الظهير رقم 1.02.207 الصادر في 25 رجب 1423 الموافق 3 أكتوبر 2002 بتنفيذ القانون رقم 77.00 – المادة 1 ، وما تلا ذلك من اهتمام بالمجال الإعلامي توج بتأسيس المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري سنة 2005 المعروفة اختصارا باسم « الهاكا »، التي اعتبرت إحدى ثمار عصر الانفتاح والتعددية الإعلامية، والأفق المشرق للمجال الصحفي في عهد وزير الاتصال السابق محمد نبيل بنعبد الله.

هذا التطور الملحوظ والاهتمام المتزايد بأهمية الإعلام ودوره التنموي على كافة الأصعدة والمستويات، وما حدث من تحولات سياسية عاشها العالم بأسره، وتعايشت معها العديد من المجتمعات من خلال التطورات التي لحقت كل المجالات الحيوية للسير العام للدول ومن بينها الدول النامية والسائرة في طريق النمو، والمرتبطة بالدول المتقدمة إما بسبب القرب الجغرافي، أو بسبب مؤثرات ومخلفات الحقب الاستعمارية، إلى حدود نهاية سنة 2011 وبداية سنة 2012، وما عاشته الدول العربية من انتفاضات شعبية شبابية تبحث عن الحرية أولا وأخيرا، في ارتباط بالمجالين السياسي والديمقراطي لتحقيق النماء والرخاء، في ظل ما سمي بالربيع، الذي أطاح بعدة أنظمة ديكتاتورية واستبدادية، وخلق تحولا نوعيا في مجال الحريات كان بطلها « الفايسبوك « لتسمى الثورات « بالثورات الفيسبوكية»، وما يرمي إليه ذلك في رمزيته وأبعاده من جهة دور الثورة التكنولوجية اليوم في المجال الإعلامي والمساهمة في الرقي بقدراته المؤثرة، جعل المغرب يعيش حراكا مهما هو الآخر مع حركة 20 فبراير 2011، التي ساهمت، إلى جانب كل القوى السياسية وقوى المجتمع المدني، عبر ترصيد التراكم السياسي الكبير لليسار المغربي والاستثمار فيه، في حدوث إصلاح دستوري شامل أعطى لمجال الحريات مكانة كبيرة، حيث شكل الإعلام إحدى النقط المضيئة في الدستور الجديد، والتي نتطرق إليها بالتحليل كما يلي:

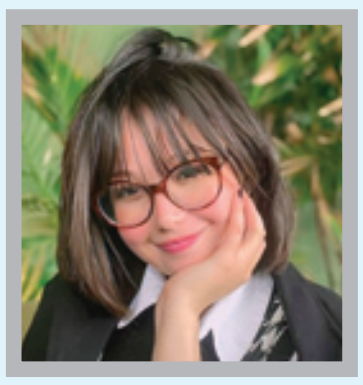
لقد مهد الدستور الجديد للدولة المغربية لسنة 2011 في بابه الثاني المتعلق بالحريات والحقوق الأساسية، والذي ضم 21 فصلا (من الفصل 19 إلى الفصل 40) لمجال الحريات الشخصية الفردية والجماعية في الفصل الرابع والعشرين مشيرا إلى عدم انتهاك سرية الاتصالات الشخصية، مقيدا ذلك عبر المقتضيات القانونية، ليبرز في الفصل الخامس والعشرين اللاحق على سابقه مسألة ضمان حرية الفكر والرأي والتعبير وكفالتها بكل أشكالها، ويشير في الفصل السادس والعشرين إلى التزام السلطات العمومية بدعم وتنمية الإبداع الثقافي والفني، عبر كل الوسائل الملائمة، ويضيف مؤكدا في الفصل السابع والعشرين على أهمية وصول المعلومات للمواطنين عبر إسناد حق دستوري للمواطنين والمواطنات في الحصول على كل المعلومات الصادرة عن جميع المؤسسات، هذا الحق الذي لا يمكن تقييده إلا بمقتضى القانون، ويأتي بعد ذلك متحدثا عن المجال الصحافي صراحة في الفصل الثامن والعشرين وينص على ما يلي: « حرية الصحافة مضمونة، ولا يمكن تقييدها بأي شكل من أشكال الرقابة القبلية» مضيفا أنه «للجميع الحق في التعبير، ونشر الأخبار والأفكار والآراء بكل حرية، ومن غير قيد، عدا ما ينص عليه القانون صراحة»، كما أشار إلى تشجيع السلطات العمومية لسبل تنظيم قطاع الصحافة بكيفية مستقلة، وعلى أسس ديمقراطية، وعلى وضع القواعد القانونية والأخلاقية المتعلقة به، مع الالتزام بما يحدده القانون من قواعد تهم تنظيم وسائل الإعلام العمومية ومراقبتها، مع ضمان الاستفادة من هذه الوسائل، مع احترام التعددية اللغوية والثقافية والسياسية للمجتمع المغربي، ويختم في هذا الفصل بـ» وتسهر الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري على احترام التعددية وفق أحكام الفصل 165 من الدستور»، وقبل التطرق لأحكام هذا الفصل لابد من التأكيد أنه، ولأول مرة في التاريخ الدستوري للمغرب، تعطى مثل هاته الأهمية الدستورية للإعلام، ويمكن استخلاص مسألة جد هامة تتعلق بمدى حصول المتغير الحقيقي لدى جميع الفاعلين في الدولة، بداية برمزية انطلاق الباب الثاني المتعلق بالحريات والحقوق الأساسية بالفصل رقم 19 وما كان يشكله هذا الفصل من جهة «الرقم فقط هنا» من قوة جعلته ينعت بدستور داخل الدستور السابق لسنة 1996، فيعطى هذا الرقم لمضمون دستوري مهم ألا وهو مجال الحريات والحقوق، التي تعد محورا أساسيا للتحول والتطور الديمقراطي، الذي كان مقيدا في ما سبق، ومرورا بواقعية الفصول المفردة للإعلام في دعمه وتأطير مجالاته واستقلاليته وحريته، وانتهاء بمدى الجدية في إيلاء العناية الفائقة لهذا المجال الحيوي من طرف اللجنة الاستشارية التي أعدت الدستور الجديد لسنة 2011، باستحضار ما قدمته لها الهيئات السياسية والنقابية والمدنية من مذكرات أعطت المكانة اللائقة للإعلام بشتى أنواعه، ليتم بعد ذلك دسترة مجال المراقبة عبر الدور المنوط بالهيئة العليا للاتصال السمعي البصري التي تمت دسترتها من خلال الباب الثاني عشر في ما يتعلق بالحكامة الجيدة التي ضمت 17 فصلا، حيث أن من أهم ما تمت الإشارة إليه هو هيئات الحكامة الجيدة والتقنين، والتي أعطى الدستور الجديد من خلالها « للهاكا « الأولوية في الفصل 165 منه، الذي حدد مهامها في ما يلي: « تتولى الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري السهر على احترام حرية التعبير التعددي لتيارات الرأي والفكر والحق في المعلومة في الميدان السمعي البصري، وذلك في احترام القيم الحضارية الأساسية وقوانين المملكة.» وهنا يتأكد مدى أهمية تطوير المجال الإعلامي وعقلنة تدبيره بما يخدم مجال التنمية بدءا بتأسيس الهيئة منذ الوهلة الأولى ووصولا إلى دسترة مجال عملها.

عموما إن الفضاء الدستوري لمغرب اليوم قد حدد للإعلام مجالا أوسع وأرحب لعمله، وشكلت المقتضيات الدستورية التي جاء بها الدستور الجديد لسنة 2011 قاطرة أساسية للنهوض بهذا المجال الحيوي والرقي به، والذي لابد للعاملين فيه والمرتبطين به أن يعيشوا هم كذلك هاته اللحظة التاريخية، منخرطين في البلورة القانونية اللاحقة عن المقتضيات الدستورية على أرض الواقع، حتى نصل في النهاية إلى حضور قوي للإعلام في المجتمع بمقياس حضوره دستوريا، وذلك أمر تفرضه الظرفية السياسية والاجتماعية لعصرنا هذا، بما يخدم مجالات التنمية على كافة الأصعدة ومختلف المجالات، والحاجة اليوم ماسة إلى إعلام معقلن راشد ومُرشد، مُطَوَّق بميثاق الأخلاقيات العامة، إعلام مُحَدِّد ومُوَجِه يرفع من منسوب التواصل القوي المَبني على مبدأ الحق في المعلومة، وفق مضامين القانون رقم 13.31 المتعلق ب : « حق الحصول على المعلومات بالمغرب »، ومنه يُستخلص دور كل الهيئات والمجالس والمؤسسات المعنية بدور التأطير والإشراف وتنزيل المقتضيات القانونية، ومنه أيضا يبرز العمل الجاد لحصول المتغير الأساس من وراء الانفتاح والتعددية والاستثمار في الثورة التكنولوجية، من أجل بلوغ الأهداف المثلى في تحقيق الاشعاع الإعلامي لمختلف مؤسسات الدولة، والرفع من جودة الفعل والتفاعل في مشهدنا الإعلامي بكل حيوية و تميز.

> الفضاء الدستوري لمغرب اليوم قد حدد للإعلام مجالا أوسع وأرحب لعمله، وشكلت المقتضيات الدستورية التي جاء بها الدستور الجديد لسنة 2011 قاطرة أساسية للنهوض بهذا المجال الحيوي والرقي به

(*) باحث في العلوم السياسية والقانون الدستوري
عضو المكتب السياسي لحزب التقدم والاشتراكية
نائب برلماني سابق

الديبلوماسية المغربية بين الأمس واليوم



مريم القبش

شهد المغرب، منذ مطلع القرن 20، مخاضا عسكريا عسيرا وتحولا سياسيا كبيرا. وإن لم يكن هذا التحول لصالحه، فإنه مع ذلك قد وضع المغرب على خارطة العالم الغربي الإمبريالي. وقطعت الديبلوماسية المغربية أشواطا طويلة حققت فيها اليوم مكانة غدت تمتلك المؤهلات الديبلوماسية التي تجعلها رائدة وقوية داخل إفريقيا بحكم العلاقات الخفية التي تنسجها مع دول العالم وقدرتها على خلق استثمارات اقتصادية في عدد من الدول، كما أن للمشاكل السياسية كقضية الصحراء وسبتة ومليلية تأثيرا مهما على ديبلوماسية البلد، بالإضافة إلى أن النظرة الداخلية للمغرب تغيرت بفعل التطورات الداخلية والخارجية بما في ذلك اعتراف الولايات المتحدة بمغربية الصحراء، وكذا تصريحات دونالد ترامب ومدى تأثيرها على الديبلوماسية المغربية مع فتح النافذة لاستكشاف عوامل أخرى لها تأثير في نفس السياق.

وعرفت الديبلوماسية المغربية من خلال كل هذا تطورات عديدة في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها؛ بحيث أضحت الديبلوماسية الناعمة لها ما لها من أدوار طلائعية في تمثيل المغرب خير تمثيل في المحافل الدولية، وتحولت من كونها ديبلوماسية أشخاص إلى مؤسسة ديبلوماسية واحدة. وفي هذا الإطار تعزز سعي المغرب للتواجد ضمن الدواليب المتحكمة في صناعة القرار داخل المنظمات الدولية الاستراتيجية بغاية تأكيد السيادة الشرعية للمغرب على أقاليمه الصحراوية، وتجلى ذلك في مبادرات احتضان المغرب لعدد من اللقاءات والاجتماعات والمؤتمرات الإقليمية والدولية، منها فتح المجال أمام الفرقاء المتصارعين في ليبيا ليتحاوروا في سلسلة اجتماعات متوالية في الصخيرات وبوزنيقة، وهي المبادرة التي حظيت بإشادة دولية واسعة نوهت بجهود المغرب في إيجاد حل سياسي للأزمة في البلد المغاربي. كذلك الدور الفعال لديبلوماسية المغرب في حل مشاكل الجيران الأفارقة جنوب الصحراء، وخلق شراكات تجارية و سياسية معهم (خط الغاز مع نيجيريا نموذجا) ، والأهم تقييد علاقات ثبت أنها تضر بمصالح المملكة، كالتجميد المؤقت للعلاقات الديبلوماسية مع ألمانيا وفتح مواجهة مع هولندا، وكذا سحب السفيرة المغربية المعتمدة لدى اسبانيا، والحرب السياسية الباردة بين المغرب والجزائر، وهو الأمر الذي تتضح فيه جليا قوة شخصية بيت السياسة المغربي الداخلي.

وكان وقع مختلف الأحداث على المجتمع المغربي قويا لكون المغرب لم يكن من طبيعته الديبلوماسية المواجهة، بل الاحتفاظ بحق الرد والصمت، حيث كانت المؤسسة الملكية تقوم بالدور الريادي في اتخاذ القرارات باعتبارها مركز ثقل الدولة، وللملك محمد السادس اختصاصات إدارية محصورة وغير محصورة في تعيين الوزارات السيادية كوزارة الداخلية والخارجية (حكومة التكنوقراط بدءا من بنعيسى إلى بوريطة). وكان أغلب الوزراء المغاربة للخارجية لهم أسلوب سياسي ديبلوماسي واحد وهو الصمت والاحتفاظ بحق الرد، وغالبا كان يأتي الرد من القصر الملكي في شكل بلاغ صادر عن الديوان. ولكن هذه الملامح تغيرت بعد دستور 2011 والتطورات التي شهدتها المملكة بعد الربيع العربي. فمنذ صعود قوى التيار الإسلامي المعتدل، شهدت وزارة الخارجية تغييرات في طريقة التعامل مع القضايا، وتغييرات في الموظفين الذين استلموها وصولا إلى ناصر بوريطة والذي يشغل حاليا منصب وزير الشؤون الخارجية والتعاون الافريقي والمغاربة المقيمين في الخارج والذي ساهم بشكل كبير بمواقفه المثيرة للجدل بتحول الديبلوماسية المغربية من أسلوب الصمت والدفاع إلى الهجوم، وزيادة على ما ذكر سابقا فقد شهد المشهد السياسي المغربي تحولات و ديناميكية غير مسبوقة. فبالإضافة إلى أن المغرب يحتل الرتبة 15 دوليا و 2 عربيا 14 إفريقيا من حيث القوات المشاركة في حفظ السلام على أساس سياسي و قانوني أهمه ميثاق الأمم المتحدة، فقد كان للمغرب دور الوساطة في حل أزمة مالي ومناطق نزاعات أخرى جنوب الصحراء والساحل الإفريقي.

أما في القضايا الوطنية، فقد شهد المغرب تحركات مهمة منذ سنة 2014 بعد الأزمة الدولية بين المغرب و فرنسا، وفي سنة 2022 أعاد المغرب معبر الكركرات للتراب الوطني وطرد ميليشيات البوليساريو منه إلى الحدود الجزائرية، ثم فتح القنصليات الأجنبية والعربية في مدينتي العيون والداخلة وأهمها قنصلية الولايات المتحدة بعد اعترافها بسيادة المغرب على صحرائه.

وكان لتغيير السياسية الخارجية المغربية وكيفية تعاطيها مع القضايا عدة أسباب منها انقطاع زمن التبعية للقوى التقليدية والحلفاء التاريخيين، والتأسيس لأسلوب يقوم على جعل معيار المصلحة ضابطا يحكم القرار الديبلوماسي الخارجي للمملكة، كعودة المغرب للاتحاد الإفريقي والزيارة الملكية الأولى لروسيا، وأيضا انفتاح المغرب على شركاء اقتصاديين وسياسيين جدد في إفريقيا، وأهم حدث هو إعادة العلاقات الديبلوماسية بين المغرب وإسرائيل اقتصاديا واجتماعيا.

من المعروف أن المغرب دائما يعمل بصمت ودون ضجيج، حتى يخلق نوعا ممن التغيير المفاجئ، وهذا ما حصل بالضبط في الديبلوماسية المغربية بين الأمس واليوم، بفضل التجارب المتراكمة التي جناها المغرب من عديد القضايا التي مر بها منذ خمسينيات القرن الماضي في عهد الاستعمارين الإسباني والفرنسي مرورا بحرب الرمال، وصولا إلى حرب الصحراء وما تلاها من أحداث سياسية أخرى، وحتى التجارب على المستوى الدولي التي يستحضر المغرب نتائجها ويحلل عواملها أدت إلى خلق نوع من التيسير والتدبير المعقلن لمستجدات ما يدور في دهاليز البلاد.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

قطب المالية، الحكامة والمشتريات
المملكة المغربية - وزارة النقل واللوجستيك
المكتب الوطني للسكك الحديدية
قطب المالية , الحكامة والمشتريات
مديرية المشتريات
إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: AOT5791/PIC

في يوم الأربعاء 20 مارس2024 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بمؤسسة التكوين وتطوير الكفاءات للمكتب الوطني للسكك الحديدية بالرباط، الكائن بزنقة محمد التريكي - أكدال، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بالمناقصة لأجل:

> Travaux de maintenance des bâtiments de service et des gares de circulation et de leurs installations techniques situés sur les parcours de la Direction Régionale Infrastructure et Circulation Sud: Entre Nouaceur/Jorf Lasfar, Nouaceur/Sidi EL Aidi, Sidi EL Aidi/Oued Zem, Sidi EL Aidi / Marrakech et Benguerir/Safi.

يجب تحميل ملف طلب العروض مجانا من الموقع الالكتروني للم.و.س.ح www. oncf.ma او على بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

طبقا للشروط المحددة في المادة «ادخال تعديلات» من قانون الاستشارة.

* قيمة الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: 15.000,00درهما
* تقدير المبلغ الأقصى السنوي للصفقة - اطار محدد في مبلغ: 1.200.000,00درهما مع احتساب ضريبة القيمة المضافة

يتم إيداع وسحب عروض المتنافسين بالنسبة لطلب العرض المشار أعلاه، إلزاميا، على شكل رقمي بالبوابة المغربية للصفقات العمومية على الموقع التالي: www.marchespublics.gov.ma

وفقا للشروط المحددة بالمرسوم رقم 23-1692 المؤرخ في 4 ذو الحجة 1444 (23يونيو2023) المتعلق بإزالة الطابع المادي للإجراءات، المستندات والوثائق المتعلقة بإبرام الصفقات العمومية.

لا تقبل العروض المودعة أو المرسلة على شكل ورقي.

الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي المنصوص عليها في المادة 3 من نظام الاستشارة.

على المتنافسين الادلاء بنسخة مطابقة للأصل لشهادة الأهلية والتصنيف المسلمة من طرف وزارة التجهيز و الماء

- القطاع: A) Construction)
- التأهيل: A5)Travaux d'aménagement et de réhabilitation de bâtiments)
- الرتبة:S أو1 أو2 أو3 أو4

ع.س.ن/418/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة التجهيز والماء
المديرية الاقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالمحمدية
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني
رقم: 2024/01

في يوم 2024/03/15 على الساعة االحادية عشر صباحا، سيتم في مكتب السيد المدير الإقليمي للتجهيز والنقل واللوجستيك بالمحمدية الكائن ب 14 شارع الجيش الملكي المحمدية، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني بعروض اثمان رقم 2024/01 لأجل: مراقبة خارجية طوبوغرافية لأشغال تثنية المنشأة الفنية بالواد المالح ب ن.ك 000+326 بالطريق الوطنية رقم 1 التابعة للمديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالمحمدية، عمالة المحمدية.

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

- يحدد الضمان المؤقت في مبلغ: ثمانية آلاف درهم (8000.00درهم) ويجب تجريده.
- يحدد المبلغ التقديري لكلفة الاعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ: خمسمائة وستة وثلاثون ألف وأربعمائة درهما (536.400,00درهم) مع احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 الي 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب ايداع ملفكم بطريقة الإلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة

ع.س.ن/419/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة التجهيز والماء
المديرية الاقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالمحمدية
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني
رقم: 2024/02

في يوم 2024/03/14 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكتب السيد المدير الإقليمي للتجهيز والنقل واللوجستيك بالمحمدية الكائن ب 14 شارع الجيش الملكي المحمدية، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني بعروض اثمان رقم 2024/02 لأجل: مراقبة وتتبع جودة أشغال تثنية المنشأة الفنية بالواد المالح بن.ك 000+326 بالطريق الوطنية رقم 1 التابعة للمديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالمحمدية، عمالة المحمدية.

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

- يحدد المبلغ التقديري لكلفة الاعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ: أربعمائة وثلاثة وستون ألف وثمانمائة واثنا عشرة درهما (463.812,00درهم) مع احتساب الرسوم.
- يحدد الضمان المؤقت في مبلغ: ستة آلاف وتسعمائة درهم (6900.00درهم) و

يجب تجريده.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 الي 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب ايداع ملفكم بطريقة الإلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من نظام الاستشارة

ع.س.ن/420/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة التجهيز والماء
المديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز
إعلان عن طلب عروض مفتوح دولي
رقم: 12/2024/HZ

في يوم 2024/04/02 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكتب المدير الإقليمي للتجهيز والنقل و اللوجستيك بالحوز بتحناوت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح دولي، بعروض أثمان لأجل: أشغال تأهيل الطريق الوطنية رقم 07 من النقطة الكيلومترية 300+210 إلى النقطة الكيلومترية 685+227 - إقليم الحوز.

يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت منزوع الصفة المادية محدد في مبلغ: مليوني درهم (2.000.000.00درهم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مائة وستة وأربعون مليون وستمائة وتسعة وثمانون ألف وتسعمائة وخمسة وستون درهم و26 سنتيم (146.689.965,26درهم) مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 30 و34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية:

يجب على المتنافسين إيداع أظرفتهم بصيغة الكترونية وذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

وستنظم زيارة ميدانية يوم 2024/03/25 على الساعة العاشرة صباحا نقطة الانطلاق: مقر المديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز وتحث المديرية المتنافسين على المشاركة في هذه الزيارة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/423/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة الصحة والحماية الإجتماعية
جهة الشرق
مندوبية إقليم الدريوش
إعلان عن طلب عروض مفتوح دولي
رقم: 2024/04/م.و.ص.ح.ج.د

في يوم 2024/03/14 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات بالمندوبية الإقليمية لوزارة الصحة والحماية الاجتماعية بالدريوش فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض دولي بزيادة رقم: 2024/04/م.و.ص.ح.ج.د لأجل: تنظيف وتطهير ونظافة المرافق التابعة للمستشفى الإقليمي الدريوش.

يجب سحب ملف طلب العروض الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في: مليون وأربعمائة وثمانية ألف وسبعة وأربعون درهما وستة وثلاثون سنتيما (1.408.047,36درهم) مع احتساب الرسوم.

حدد مبلغ الضمان المؤقت في: خمسة وعشرون ألف درهم (25.000 ,00درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 30 و34 من المرسوم رقم 2.22.431 المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 11 من نظام الاستشارة .

ع.س.ن/424/إ.د

المركز الإستشفائي الجامعي ابن رشد
Centre Hospitalo-Universitaire Ibn Rochd
ROYAUME DU MAROC CHU IBN ROCHD — CHU

إعلان عن بيع رقم 1/2024/CCTD

▪ يوم 04 مارس 2024 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات التابعة لإدارة مركز فحص وعلاج الأسنان، الكائن مقرها بزنقة أبو علاء زهر الدارالبيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة ببيع معدات مستعملة موجودة بمركز فحص وعلاج الأسنان.

✓ يسحب ملف المبيعات من مصلحة التموين والشؤون العامة بمركز فحص وعلاج الأسنان الكائن بزنقة أبو علاء زهر الدار البيضاء.

• وستتم زيارة مخزن المعدات المستعملة موضوع البيع يوم 26 فبراير 2024 الساعة العاشرة صباحا، ثم يحرر محضر عن هذه الزيارة يتم توقيعه من طرف رئيسة مصلحة التموين والشؤون العامة

يمكن للمتنافسين :

✓ إما وضع أظرفتهم مقابل وصل استلام لدى مصلحة التموين والشؤون العامة بمركز فحص وعلاج الأسنان.
✓ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع اشعار بالتوصل الى المكتب المذكور.
✓ إما تسليمها الى رئيس لجنة البيع أثناء انعقاد اللجنة.

ع.س.ن /422/إد

المملكة المغربية
وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
نظارة أوقاف مكناس

إعلان عن سمسرة معاوضة نقدية

تعلن نظارة أوقاف مكناس عن إجراء سمسرة علنية عمومية وفق مقتضيات مدونة الأوقاف. وذلك على الساعة الحادية عشر صباحا أيام 14 و21 مارس 2024 بمقر النظارة الكائن بساحة الدكتور الخطيب بمكناس لمعاوضة نقدية للقطع الأرضية المهيأة المعدة للبناء بتجزئات الحكمة برأس أغيل الكائنة طريق مولاي إدريس زرهون بمكناس، الاسماعيلية 1 الكائنة بحمرية وبلفدير الكائنة برأس أغيل. صنف فيلات عددها الاجمالي 16 كما هي مفصلة بالجدول الذي يمكن تحميله من الموقع الإلكتروني الرسمي للوزارة على الرابط (habous.gov.ma)بحانة السمسرات الوقفية أو الحصول عليها مباشرة لدى المصلحة المختصة بالنظارة.

فعلى الراغبين في المشاركة في السمسرة:

-أن يحضروا في الوقت والمكان المحددين أعلاه.
-التوقيع على الاشهاد للاطلاع على كناش شروط السمسرة.
-أداء مبلغ الصائر المحدد في نسبة 3% من قيمة انطلاق السمسرة إما نقدا أو شيك مؤلمن.
-أداء مبلغ ضمان المشاركة المحدد في نسبة 10% من قيمة انطلاق السمسرة إما نقدا أو بشيك مؤلمن.
-الأدلاء بوكالة قانونية أصلية من طرف المشارك في السمسرة في اسم الغير وفق مقتضيات المادة 4 من مدونة الحقوق العينية.
-لاتعتبر المعاوضة نهائية إلا بعد مصادقة الوزارة على نتيجة السمسرة.
-في حالة مصادقة الوزارة على السمسرة يجب الحضور لمقر النظارة لأداء المبلغ المتبقي(90%) من واجب المعاوضة المذكورة داخل أجل لا يزيد عن ثلاثين (30) يوما من تاريخ تبليغكم بالمصادقة المنصوص عليها بمدونة الأوقاف، وإلا تعتبر ملغاة مع عدم أحقيتكم في استرداد الصوائر ومبلغ الضمان.

للمزيد من المعلومات أو الإطلاع على التصاميم الطبوغرافية، يرجى الاتصال بالنظارة مباشرة أثناء أوقات العمل الإدارية أو عبر الهاتف: 05.35.51.12.04

ع.س.ن /421/إد

ROYAUME DU MAROC
Ministère de l'intérieur
Province de Chefchaouen
Secrétariat général
Division de l'urbanisme et des constructions
Bureau de l'environnement

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم شفشاون
الكتابة العامة
قسم التعمير والبناءات
مكتب البيئة

قرار عاملي عدد22 بتاريخ : 26 يناير 2024
متعلق بفتح البحث العمومي الخاص بمشروع استغلال منجم لاستخراج المغنيزيت (Magnésite) و دولومي (Dolomie)
بالجماعة الترابية لأمتار أمتار ، قيادة الجبهة
من طرف شركة (MAGNESIE DU RIF S.A) مقرها الاجتماعي بطنجة.

إن عامل إقليم شفشاون:

- بناء على الظهير الشريف رقم 1.03.60 الصادر في 10 ربيع الأول 1424 (12 ماي 2003) بتنفيذ القانون رقم 12.03 المتعلق بدراسات التأثير على البيئة ؛
- وعلى الظهير 1.15.76 صادر في 14 من رمضان 1436 (فاتح يوليو 2015) بتنفيذ القانون رقم 33.13 المتعلق بالمناجم ؛
- وعلى الظهير 1.19.18صادر في 07 جمادى الثاني 1440 (13 فبراير 2019) بتنفيذ القانون رقم 47.18 المتعلق بإصلاح المراكز الجهوية للاستثمار وبإحداث اللجن الجهوية الموحدة للاستثمار ؛
- وعلى المرسوم رقم 02.04.564 بتاريخ 5 ذي القعدة 1429 ه (4 نونبر 2008) الخاص بتحديد كيفيات تنظيم وإجراء البحث العمومي المتعلق بالمشاريع الخاضعة لدراسات التأثير على البيئة ؛
- وتنفيذا للدورية الوزارية المشتركة بين السيد وزير الداخلية والسيد كاتب الدولة لدى وزيرة الطاقة والمعادن والماء والبيئة المكلف بالماء والبيئة عدد: D1998 بتاريخ 17 مارس 2009 بخصوص تفعيل المراسيم التطبيقية لقانون 12.03 المتعلق بدراسات التأثير على البيئة ؛
- وتبعا للطلب الذي تقدمت به شركة (MAGNESIE DU RIF S.A) مقرها الاجتماعي بطنجة بفتح البحث العمومي الخاص بمشروع استغلال منجم لاستخراج المغنيزيت (Magnésite) و دولومي (Dolomie) بالجماعة الترابية أمتار ، قيادة الجبهة.

- يقرر ما يلي -

الفصل 1:

يفتح بحث عمومي بمشروع استغلال منجم لاستخراج المغنيزيت ودولومي بالجماعة الترابية أمتار ، وفق الجدول التالي:

صاحب المشروع	طبيعة المشروع	إحداثيات المشروع	وضعية العقار ومساحته	تاريخ فتح البحث العمومي	تاريخ إغلاق البحث العمومي	مكان الاطلاع على الملف
شركة MAGNESIE DU RIF S.A	استغلال منجم لاستخراج المغنيزيت ودولومي	X=558090.85 Y=511997.31	ملكية خاصة تقدر ب: هكتارين	الجمعة 23 فبراير 2024	الأربعاء 13 مارس 2024	مقر الجماعة الترابية أمتار

الفصل 2:

يودع البحث العمومي مرفقا بهذا القرار و كذا السجلين صفحاتهما مرقمة و مختومة وموقعة معدة لتلقي ملاحظات واقتراحات السكان المعنيين بمقر الجماعة الترابية أمتار ، وذلك طيلة عشرين (20) يوما و هي مدة البحث العمومي ؛

يبقى هذا القرار ملصقا في مقر الجماعة الترابية أمتار لمدة خمسة عشر (15) يوما قبل افتتاح البحث العمومي وكذا طيلة عشرين (20) يوما و هي مدة البحث العمومي.

الفصل 3:

السكان المعنيون بالبحث العمومي في حدود منطقة تأثير المشروع الخاضع لدراسة التأثير على البيئة هم سكان الجماعة الترابية أمتار.

الفصل 4:

تتألف اللجنة المكلفة بالبحث العمومي للمشروع من السادة:

1- قائد الجبهة ممثل السلطة الإدارية المحلية ، رئيسا ؛
2- رئيس الجماعة الترابية لأمتار ، عضوا ؛
3- ممثل المديرية الإقليمية لقطاع الانتقال الطاقي بتطوان ، عضوا ؛
4- ممثل المديرية الجهوية للبيئة بطنجة ، كاتبا للجنة ؛
5- ممثل المديرية الإقليمية للوكالة الوطنية للمياه والغابات بشفشاون ، عضوا ؛
6- ممثل وكالة الحوض المائي اللكوس بتطوان ، عضوا ؛
7- ممثل المديرية الإقليمية للفلاحة بشفشاون ، عضوا.

يمكن ، عند الاقتضاء لرئيس اللجنة أن يستدعي كل شخص أو هيئة عمومية أو خاصة بإمكانها مساعدة اللجنة في مهمتها.

الفصل 5:

مباشرة بعد انصرام البحث العمومي ، يغلق رئيس اللجنة السجل أو السجلين المخصصين لهذا الغرض ، ويعقد اجتماعا مع أعضاء اللجنة المذكورة بعد توقيعهم على هذه السجلات ؛

تعد اللجنة تقريرها متضمنا ملخصا من ملاحظات ومقترحات السكان حول المشروع ، هذا التقرير يرسله رئيس اللجنة المحلية مرفقا بالسجل أو السجلين إلى رئيس اللجنة الجهوية لدراسة التأثير على البيئة داخل أجل ثمانية (8) أيام ابتداء من تاريخ إغلاق البحث العمومي.

الفصل 6:

يتحمل صاحب المشروع المصاريف المترتبة من البحث العمومي بما في ذلك نشر قرار فتح وإغلاق البحث العمومي في جريدتين يوميتين على الأقل من بينهما جريدة واحدة على الأقل باللغة العربية ، مرخص لهما بنشر الإعلانات القانونية.

الفصل 7:

يعهد بتنفيذ هذا القرار إلى رئيس اللجنة المحلية المكلفة بتنظيم البحث العمومي للمشروع المتواجد في دائرة نفوذه الترابي. /

ع.س.ن /426/إد

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية
مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري
السكرتير العام لتحرير
سعيد منتسب

الموقع الالكتروني: www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18 -12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

هيئة التحرير
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقيلي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- سهام القرشاوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي
- عبد الصمد الكباص

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية
■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني شارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة إقامة أونوفرسال رقم 12
الهاتف0539.94.31.11
الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86
الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@Gmail.com

رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05
توزيع: سبريس

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

إعلان عن إيداع ونشر مشروع مرسوم يعلن أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفاط وإقامة منشآت لأجل ذلك بإقليم خريبكة وتنزع بموجبه ملكية العقارات اللازمة لهذا الغرض

ليكن في علم العموم أنه قد وضع في مكاتب الجماعة القروية الفقراء، دائرة خريبكة، إقليم خريبكة، ملف للبحث يتعلق بنزع ملكية القطع الأرضية الضرورية لاستغلال الفوسفاط وإقامة منشآت لأجل ذلك بإقليم خريبكة.

ويوجد ملف البحث وكذا السجل المعد لتدوين ملاحظات وتصريحات من يهمهم الأمر، رهن إشارتهم بمكاتب الجماعة القروية المذكورة، أثناء أوقات العمل الإدارية، وذلك لمدة شهرين ابتداء من ..... تاريخ نشر مشروع المرسوم المبين نصه أسفله في الجريدة الرسمية.

ونذكر هنا كل الملاكين المعنيين بالأمر أنه يجب عليهم خلال المدة المذكورة أن يعرفوا بواسطة رسالة موجهة إلى السلطة المحلية أو بتصريح في السجل المذكور أعلاه بجميع مستأجري الأراضي الزراعية والمكترين والمستغلين وغيرهم ممن بيدهم حقوق في العقارات المنزوعة ملكيتها، وإلا بقوا وحدهم مدينين لهؤلاء الأشخاص بالتعويضات التي قد يطالبون بها.

وعلى كل من يشملهم أمر نزع ملكية هذه القطع الأرضية أن يعرفوا بأنفسهم خلال نفس الأجل وإلا سقط كل حق لهم.

مشروع مرسوم بإعلان أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفاط وبإقامة منشآت لأجل ذلك بإقليم خريبكة وبنزع ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض بإقليم خريبكة لفائدة المجمع الشريف للفوسفاط ش.م

المادة الأولى:

يعلن أن المنفعة العامة تقضي باستغلال الفوسفاط وإقامة منشآت لأجل ذلك، بجماعة الفقراء، إقليم خريبكة، وتنزع بموجبه ملكية القطع الأرضية اللازمة لهذا الغرض.

المادة الثانية :

تنزع بناء على ما ذكر ملكية القطع الأرضية المبينة في الجدول بعده والمرسومة بلون أحمر في المخطط التجزيئي OIK/TP – PP 191 F1 الملحقة بمشروع هذا المرسوم.

رقم المخطط التجزيني	رقم البقعة	أسماء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	1	ورثة محمد الصغير	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	03	22	34		
	2	ورثة عطية فاطنة بنت محمد بن كرد		04	39	22		
	3	1- صفية الهداج بنت اعمر بنسبة 71883000/2211544 2- بوعبيد الهداج اعمر بنسبة 71883000/8846176 3- امباركة بنت صالح بن احمد بنسبة 71883000/931182 4- طامو أمزيل بنت محمد بنسبة 71883000/552888 5- فتيحة أخبيري بنت أحمد بنسبة 71883000/774040 6-ماجدة أخبيري بنت أحمد بنسبة 71883000/774040 7-صفية أخبيري بنت أحمد بنسبة 71883000/774040 8-عثمان أخبيري بن أحمد بنسبة 71883000/1548080 9-فاطنة وارثي بنت المعطي بنسبة 71883000/403190 10-الكبيرة برماكي بنت الشرقي بنسبة 71883000/5990250 11-محجوبة الهداج بنت العربي بن احمد بنسبة 71883000/1397725 12-السعدية الهداج بنت العربي بن أحمد بنسبة 71883000/1397725 13-بنداود الهداج بن العربي بن أحمد بنسبة 71883000/2795450 14- محمد الهداج بن العربي بن أحمد بنسبة 71883000/2795450 15- زهرة بنت العربي بن احمد بنسبة 71883000/1397725 16- فاطنة بنت العربي بن احمد بنسبة 71883000/1397725 17- حادة بنت العربي بن احمد بنسبة 71883000/1397725 18- عبد القادر الهداج بن العربي بن احمد بنسبة 71883000/2795450 19-الكبير الهداج بن العربي بن احمد بنسبة 71883000/2795450 20-الصالحة بنت العربي بن احمد بنسبة 71883000/1397725 21-الشرقي الهداج بن العربي بن احمد بنسبة 71883000/2795450 22-الميلودي الهداج بن العربي بن احمد بنسبة 71883000/2795450 23-رقية الوارث بنت العربي بنسبة 71883000/349428 24-فاطنة الهداج بنت امحمد بن العربي بنسبة 71883000/128738		22	91	00	الرسم العقاري عدد 6115/D	- حق مرور
OIK/TP-PP 191 F1	3	25-الحسن الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 26-اعمر الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 27-عبد النبي الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 28-المصطفى الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 29-موسى الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 30-سعيد الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 31-فاطمة الهداج بنت امحمد بن العربي بنسبة 71883000/128738 32-فتيحة الهداج بنت امحمد بن العربي بنسبة 71883000/128738 33-السعدية الهداج بنت امحمد بن العربي بنسبة 71883000/128738 34-مليكة الهداج بنت امحمد بن العربي بنسبة 71883000/128738 35-محمد الهداج بن امحمد بن العربي بنسبة 71883000/257476 36- رقية العساري بنت صالح بنسبة 71883000/440026 37- حفيظة الهداج بنت المعطي بن العربي بنسبة 71883000/336489 38- نزهة الهداج بنت المعطي بن العربي بنسبة 71883000/336489 39- خديجة الهداج بنت المعطي بن العربي بنسبة 71883000/336489 40- محمد الهداج بن المعطي بن العربي بنسبة 71883000/672978 41- نور الدين الهداج بن المعطي بن العربي بنسبة 71883000/672978 42-محمد نبية بن المحجوب بنسبة 71883000/254132 43-خدوج نبية بنت المحجوب بنسبة 71883000/127066 44-الشرقي نبية بن المحجوب بنسبة 71883000/254132 45- عبد المجيد نبية بن المحجوب بنسبة 71883000/254132 46- الحسن نبية بن المحجوب بنسبة 71883000 /254132 47-عبد الحق نبية بن المحجوب بنسبة 71883000/254132 48-الكبيرة الهداج بنت بلكاسم بن محمد بنسبة 71883000/349430						

رقم المخطط التجزيني	رقم البقعة	أسماء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	3	49-محمد بن بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/407670 50-محمد اميني بن محمد بن الميلودي بنسبة 71883000/465908 51- الشرقي اميني بن محمد بن الميلودي بنسبة 71883000/465908 52- صالح اميني بن محمد بن الميلودي بنسبة 71883000/465908 53-امحمد اميني بن بنداود بنسبة 71883000/559088 54-فاطنة روفيد بنسبة 71883000/27955 55-عبد الهادي روفيد بنسبة 71883000/55910 56-فاطمة روفيد بنسبة 71883000/27955 57-عتيقة روفيد بنسبة 71883000/27955 58- بوعزة روفيد بنسبة 71883000/55910 59- حفيظ روفيد بنسبة 71883000/55910 60- مينة روفيد بنسبة 71883000/27955 61- هشام الهداج بن احمد بنسبة 71883000/489204 62- عبد العالي الهداج بن احمد بنسبة 71883000/489204 63- نجاة الهداج بنت احمد بنسبة 71883000/244602 64-خالد الهداج بن احمد بنسبة 71883000/489204 65-محمد الهداج بن احمد بنسبة 71883000/489204 66-فاطمة الهداج بنت احمد بنسبة 71883000/244602 67- خديجة الهداج بنت العربي بن احمد بنسبة 71883000/1397725 68- بلقاسم بونون بن المعطي بنسبة 71883000/403190 69-فاطنة بونون بنت بلقاسم بنسبة 71883000/403190 70-بلكاسم الهداج بن بوعزة بن اعمر بنسبة 71883000/1107172 71-الميلودي الهداج بن بوعزة بن اعمر بنسبة 71883000/1107172 72-فاطنة الهداج بنت بوعزة بن اعمر بنسبة 71883000/553586 73- السعدية الهداج بنت بوعزة بن اعمر بنسبة 71883000/553586 74- محمد بونون بن بلكاسم بن المعطي بنسبة 71883000/3017924 75-الصالحة الهداج بنت بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/203835	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيني	رقم البقعة	أسماء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	3	76-بناصر الهداج بن بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/407670 77-خديجة الهداج بنت بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/203835 78- رابحة الهداج بنت بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/203835 79- حليمة الهداج بنت بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/203835 80-الميلودي الهداج بن بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000 /407670 81-طارق الهداج بن بلقاسم بن العربي بنسبة 71883000/407670 82- جمعة اميني بنت بنداود بنسبة 71883000/279544 83- الكبيرة اميني بنت بنداود بنسبة 71883000/279544 84- خدة الهداج بنت الميلودي بنسبة 71883000/349430						
OIK/TP-PP 191 F1	4	1-محمد الشرقاوي بن بنداود بنسبة 265249728/12151080 2-عائشة سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/1627380 3-محمد بان الحق بن احمد بنسبة 265249728/2531412 4-خديجة بان الحق بنت احمد بنسبة 265249728/1265706 5-نور الدين بان الحق بن احمد بنسبة 265249728/2531412 6-فاطمة بان الحق بنت احمد بنسبة 265249728/1265706 7- فتيحة بان الحق بنت احمد بنسبة 265249728/1265706 8-سعيد بان الحق بن احمد بنسبة 265249728/2531412 9-مينة الشرقاوي بنت محمد بنسبة 265249728/458082 10-بناصر الشرقاوي بن محمد بنسبة 265249728/916164 11-الحسن الشرقاوي بن محمد بنسبة 265249728/916164 12-سفيان الشرقاوي بن العربي بنسبة 265249728/305379 13-هدى الشرقاوي بنت العربي بنسبة 265249728/152694 14-عبد الغفور الشرقاوي بن العربي بنسبة 265249728/305379 15-مليكة الاريب بنت عبد القادر بنسبة 265249728/284564 16-خديجة الاريب بنت عبد القادر بنسبة 265249728/284564	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	80	79	00	الرسم العقاري عدد 20332/C	- حق مرور - رهن رسمي لفائدة شركة التمويل للتنمية الفلاحية ضد السيد عبد الالاه سلوم بن محمد بن عبد الله

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة ار	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	4	17-مينة الأريب بنت عبد القادر بنسبة 265249728/284564 18-فاطمة الحماسي بنت بوعزة بنسبة 265249728/20822 19-سميرة الحماسي بنت بوعزة بنسبة 265249728/20822 20-صليحة الحماسي بنت بوعزة بنسبة 265249728/20822 21- امينة الحماسي بنت بوعزة بنسبة 265249728/20822 22-ليلى الحماسي بنت بوعزة بنسبة 265249728/20822 23-محمد الحماسي بن بوعزة بنسبة 265249728/41644 24-سعيدة الحماسي بنت بوعزة بنسبة 265249728/20822 25- حمزة الحماسي بن بوعزة بنسبة 265249728/41644 26-مريم الاريب بنت عبد القادر بنسبة 265249728/284564 27-محمد بان الحق بن صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/ 534420 28-المولودية بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 29-المعطي الشرقاوي بن صالح بن عبد السلا 265249728/534420 30-خديجة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/ 267210 31-مليكة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 32- السعدية بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 33-الكبيرة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 34- الزهرة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 35-حليمة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 36-عبد الله الاريب بن عبد القادر بنسبة 265249728/569128 37-حسن الاريب بن عبد القادر بنسبة 265249728/569128 38-بلقاسم الاريب بن عبد القادر بنسبة 265249728/569128 39-فاطنة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046 40-عائشة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046 41-فطومة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046 42-زهرة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة ار	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	4	43-عبد السلام بان الحق بن صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/704092 44-محجوبة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046 45- حبيبة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046 46-فتيحة بان الحق بنت صالح بن عبد السلام بنسبة 265249728/352046 47-محمد سلوم بن محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/16232814 48-رقية بنت بلكاسم بنسبة 265249728/14320908 49-فاطنة سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/2772423 50-المولودية سلوم بنت الحاج الميلودي بنسبة 265249728/2772423 51-عائشة سلوم بنت الحاج الميلودي بنسبة 265249728/8353863 52-الكبيرة سلوم بنت الحاج الميلودي بنسبة 265249728/2772423 53-زهرة بنت صالح بنسبة 265249728/4144527 54-ايزة بنت المولودي بنسبة 265249728/4144527 55-فاطنة بنت حمادي بنسبة 265249728/4144527 56-فطومة بنت عبد السلام بنسبة 265249728/3053864 57-العربي بن عبد السلام بنسبة 265249728/6107724 58-المعطي سلوم بن عبد السلام بنسبة 265249728/6107724 59-المصطفى سلوم بن عبد السلام بن امحمد بن الشرقي بنسبة 265249728/7437294 60-محمد سلوم بن عبد السلام بنسبة 265249728/7437294 61-الصالحة سلوم بنت عبد السلام بنسبة 265249728/3718656 62-الرافة بن عبد السلام بنسبة 265249728/6107724 63-بلكاسم بن عبد السلام بنسبة 265249728/6107724 64-الزهرة بان الحق بنت عبد السلام بن امحمد بنسبة 265249728/3053862 65-الجيلالي بان الحق بن عبد السلام بنسبة 265249728/6107724 66-امحمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/6107724 67-عائشة بان الحق بنت عبد السلام بنسبة 265249728/3053862 68-الكبيرة سلوم بنت عبد السلام بنسبة 265249728/3053862 69-المعطي بان الحق بن احمد بنسبة 265249728/763461	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة ار	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
		70-محمد بان الحق بن المعطي بنسبة 265249728/ 445356 71-فاطمة بان الحق بنت المعطي بنسبة 265249728/222678 72-جميلة بان الحق بنت المعطي بنسبة 265249728/222678 73- محجوبة بان الحق بنت المعطي بنسبة 265249728/222678 74-ليلى بان الحق بنت المعطي بنسبة 265249728/222678 75-عبد العزيز بان الحق بن المعطي بنسبة 265249728/445356 76- خالد الشرقاوي بن بنداود بنسبة 265249728/3037770 77-خديجة الشرقاوي بنت بنداود بنسبة 265249728/1518876 ا						

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة ار	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	4	78-رحمة غطاسي بنت محمد بن محمد بنسبة 265249728/381762 79-الفائزة راتي بنت عبد المالك بنسبة 265249728/381762 80-فاطنة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 81-رقية سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 82-فاطمة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 83-مينة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/ 267210 84-عائشة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 85-محجوبة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 86-بلكاسم سلوم بن محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/534420 87-احمد سلوم بن محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/534420 88-محمد سلوم بن محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/534420 89-مليكة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/ 267210 90- الزاهية سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 91-الزهرة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 92-عبد القادر سلوم بن محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/534420 93-السعدية سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 94-فتيحة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة ار	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	4	95-خديجة سلوم بنت محمد بن عبد السلام بنسبة 265249728/267210 96-فاطمة الشرقاوي بنت امحمد بن محمد بنسبة 265249728/508977 97- خديجة الشرقاوي بنت امحمد بن محمد بنسبة 265249728/508977 98-عائشة الشرقاوي بنت امحمد بن محمد بنسبة 265249728/508977 99-عبد الله الشرقاوي بن امحمد بن محمد بنسبة 265249728/ 1017954 100-عواطف الشرقاوي بنت امحمد بن محمد بنسبة 265249728/508977 101-خديجة صالح بنت محمد بنسبة 265249728/4345722 102-حليمة سلوم بنت محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/2534967 103-زهرة سلوم بنت محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/2534967 104-محمد سلوم بن محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/5069934 105-السعدية سلوم بنت محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/2534967 106-عمر سلوم بن محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/10139868 107-عيتة سلوم بنت محمد بن الميلودي بنسبة 265249728/2534967 108-فاطمة الاركاني بنت الحسين بنسبة 265249728/724032 109-السعدية سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/230373 110- ايزة سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/230373 111-رشيدة سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/230373 112-سعاد سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/230373 113-خليد سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 114- محمد سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 115-بوشعيب سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 116-عبد الرحيم سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 117- المصطفى سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 118-الحسن سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 119-عبد الهادي سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 120-عبد السلام سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/460746 121-خديجة سلوم بنت الميلودي بنسبة 2652497/230373	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة ار	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	4	122-نعيمة سلوم بنت الميلودي بنسبة 265249728/230373 123-بدر الدين سلوم بن احمد بن الميلودي بنسبة 265249728/157743 124-عبد اللطيف سلوم بن احمد بن الميلودي بنسبة 265249728/157743 125-احمد سلوم بن الكبير بن احمد بنسبة 265249728/508977 126-عبد القادر سلوم بن الكبير بن احمد بنسبة 265249728/508977 127-عائشة سلوم بنت الكبير بن احمد بنسبة 265249728/254493 128- بلقاسم سلوم بن الكبير بن احمد بنسبة 265249728 / 508968 129- مليكة سلوم بنت الكبير بن احمد بنسبة 265249728/254493 130- السعدية سلوم بنت الكبير بن احمد بنسبة 265249728/254493 131- عبد العالي سلوم بن الكبير بن احمد بنسبة 265249728 / 508968 132- الصالحة سلوم بنت الكبير بن احمد بنسبة 265249728/254493 133-عبد العزيز ورات بن بلقاسم بن الكبير بنسبة 265249728/5581440 134-عبد الالاه سلوم بن محمد بن عبد الله بنسبة 265249728/6107724 135-محمد سلوم بن عبد الله بنسبة 265249728/6107724 136-عبد القادر سلوم بن الميلودي بنسبة 265249728/27834012	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					
		1- الحبيب كنوزي بن امحمد بنسبة 23224320/288064 2- ثريا كنوزي بنت امحمد بنسبة 23224320/72016						- تقييد احتياطي لفائدة ورثة كنوزي الحاج المعطي

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

	5	3- حكيمة كنوزي بنت امحمد بنسبة 23224320/72016 4- رقية كنوزي بنت امحمد بنسبة 23224320/72016 5- خالد كنوزي بن امحمد بنسبة 23224320/144032 6- عتيقة كنوزي بنت امحمد بنسبة 23224320/72016 7- محمد كنوزي بن امحمد بنسبة 23224320/144032 8- فاطنة كنوزي بنت امحمد بنسبة 23224320/72016 9- الهادي كنوزي بن امحمد بنسبة 23224320/144032 10- فاطنة لعرج بنت محمد بنسبة 23224320/195580		24	67	00	الرسم العقاري عدد 90/T	بن عمر - تقييد احتياطي لفائدة ورثة كنوزي الحاج المعطي بن عمر - تقييد احتياطي لفائدة عزاوي بن محمد بن المعطي ضد الزهرة بنت عبد السلام ومن معها

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	5	11- زهرة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 12- فاطنة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 13- السعدية كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 14- محمد كنوزي بن محمد بنسبة 23224320/195580 15- حبيبة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 16- حسن كنوزي بن محمد بنسبة 23224320/195580 17- عائشة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 18- خديجة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 19- رشيدة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 20- سعيدة كنوزي بنت محمد بنسبة 23224320/97790 21- احمد كنوزي بن محمد بنسبة 23224320/195580 22- امحمد رحيمي بن بلكاسم بنسبة 23224320/572544 23- بلكاسم عزاوي بن محمد بن المعطي بنسبة 23224320/298368 24- سكينة العمري بنت العربي بنسبة 23224320/196336 25- عبد الحق كنوزي بن امحمد بنسبة 23224320/144032 26- الزهرة بنت عبد السلام بنسبة 23224320/1397424 27- فاطنة بنت بوعزة بنسبة 23224320/1397424 28- الحاجة بنت المعطي بن عمر بنسبة 23224320/782432 29- إبراهيم بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 30- العربي بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 31- حليمة بنت المعطي بن عمر بنسبة 23224320/782432 32- الهاشمي بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 33- صالح بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 34- عائشة بنت المعطي بن عمر بنسبة 23224320/782432 35- يزة بنت المعطي بن عمر بنسبة 23224320/782432 36- الكبير بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 37- عمرو بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	5	38- احمد بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 39- رقية بنت المعطي بن عمر بنسبة 23224320/782432 40- عبد اللطيف بن المعطي بن عمر بنسبة 23224320/1564640 41- نور الدين كنوزي بن امحمد بنسبة 23224320/144032	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					
	6	ورثة النوراني الحاج بن داوود		01	47	60		
	7	ورثة النوراني الحاج بن داوود		03	48	76		
	8	1- سفيان الشرقاوي بن العربي بنسبة 67221/697 2- هدى الشرقاوي بنت العربي بنسبة 67221/348 3- عبد الغفور الشرقاوي بن العربي بنسبة 67221/ 697 4- حادة موهوم بنت الكبير بنسبة 67221/ 220 5- فاطنة الوارث بنت صالح بنسبة 67221/183 6-محمد الوارث بن صالح بنسبة 67221/365 7-مليكة الوارث بنت صالح بنسبة 67221/183 8-المهدي الوارث بن صالح بنسبة 67221/365 9- الشرقي الوارث بن صالح بنسبة 67221/365 10- الفائزة الوارث بنت صالح بنسبة 67221/183 11-محجوبة الوارث بنت صالح بنسبة 67221/183 12-المصطفى الوارث بن صالح بنسبة 67221/365 13- المولودية الوارث بنت صالح بنسبة 67221/183 14-خزهة الوارث بنت صالح بنسبة 67221/168 15- امحمد الوارث بن صالح بنسبة 67221/701 16- فتيحة بان الحق بنت صالح بنت عبد السلام بنسبة 67221/259 17- بناصر الشرقاوي بن محمد بن لكرد بنسبة 67221/10292 18- مينة الشرقاوي بنت محمد بن لكرد بنسبة 67221/745 19- المعطي سلوم بن عبد السلام بنسبة 67221/2080 20-امباركة بنت الشيخ محمد بنسبة 67221/5652 21- رحمة بنت حلوم بنسبة 67221/710 22- رقية بنت محمد بنسبة 67221/586	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	123	50	00	الرسم العقاري عدد 2813/D	مثقل بعدة رهون رسمية لفائدة القرض الفلاحي للمغرب على كافة الحقوق المشاعة للسادة -عبد الله عطية بن محمد - المعطي الودراسي بن قدور - صالح الوارث بن محمد بن أحمد - بناصر الشرقاوي بن محمد - الطريق المارة من الملك

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	8	23- فاطنة فقري بنت محمد بنسبة 67221/1160 24-رقية الودراسي بنت قدور بنسبة 67221/740 25-الكبيرة الودراسي بنت قدور بنسبة 67221/740 26- رحمة الودراسي بنت قدوربنسبة 67221/740 27-حادة الودراسي بنت قدور بنسبة 67221/740 28-زهرة الودراسي بنت قدور بنسبة 67221/740 29- محمد الودراسي بن قدوربنسبة 67221/1478 30- الزاهية الودراسي بنت قدوربنسبة 67221/740 31- الشرقي الودراسي بن قدوربنسبة 67221/4236 32-الزهرة الودراسي بنت قدور بنسبة 67221/834 33-محمد الودراسي بن المولودي بن قدور بنسبة 67221/240 34-مليكة الودراسي بنت المولودي بنسبة 67221/120 35-سعاد الودراسي بنت المولودي بنسبة 67221/120 36-ابراهيم الودراسي بن المولودي بنسبة 67221/240 37-جمال الودراسي بن المولودي بنسبة 67221/240 38-ياسين الودراسي بن المولودي بنسبة 67221/240 39-المولودي الودراسي بن قدور بنسبة 67221/2570 40-امحمد الودراسي بن قدور بنسبة 67221/196 41-عبد الرحيم المبرق بن الكبيربنسبة 67221/864 42-محمد عطية بن محمد بن محمد بنسبة 67221/248 43-الحسن الشرقاوي بن محمد بنسبة 67221/1726 44-عبد الله عطية بن محمد بن الشيخ محمد بنسبة 67221/3962 45-المصطفى سلوم بن عبد السلام بنسبة 67221/3439 46-امحمد الشرقاوي بن محمد بنسبة 67221/1092 47-مصطفى الودراسي بن قدور بنسبة 67221/8300 48-المعطي الودراسي بن قدور بنسبة 67221/4256 49-محجوبة الودراسي بنت قدور بنسبة 67221 /1690	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة					

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
OIK/TP-PP 191 F1	9	ورثة بان الحق احمد	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	03	02	41		
	10	ورثة الجيلالي الوارث بن الكبير		00	51	03		
	11	ورثة بان الحق بوعزة		00	86	75		
	12	ورثة الوارث الحاج بالقاسم		02	73	84		
	13	ورثة عبد السلام بن محمد		00	43	98		
	14	ورثة سلوم محمد بن محمد		00	26	64		
	15	ورثة المعطي كنوزي		11	13	36		
	16	ورثة سلوم المعطي		02	69	63		
	17	الشرقاوي العربي بن محمد		01	29	96		
	18	ورثة الميلودي سلوم بن محمد		06	11	19		
	19	ورثة بان الحق احمد بن عبد السلام		02	19	50		
	20	سلوم مصطفى ومحمد		04	72	08		
	21	ورثة سلوم صالح		01	79	61		
	22	بلداود الشرقاوي بن عبد السلام بن محمد		01	63	07		
	23	ورثة عبد الله سلوم بن امحمد ومن معه		22	98	09		
	24	ورثة سلوم بن الكبير بن احمد		01	31	95		
	25	ورثة سلوم عبد العلي بن الكبير بن احمد		01	32	76		
	26	سلوم عبد القادر بن الكبير بن احمد		00	59	88		
	27	سلوم بلكاسم بن احمد		00	66	67		
	28	صالحة سلوم بنت الكبيرة بنت احمد		01	42	99		
	29	- مصطفى الحدناوي بن قدور - ورثة بن احمد		01	48	71		
	30	صالحة سلوم بنت الكبير بن أحمد		00	44	73		
	31	السعدية سلوم بنت الكبير بن أحمد		00	49	05		
	32	عائشة سلوم بنت الكبير بن أحمد		00	44	73		
	33	مليكة سلوم بنت الكبير بن أحمد		00	42	82		
	34	بلقاسم سلوم بن الكبير بن أحمد		00	92	88		
	35A 35B	- محمد الحدناوي بن محمد بنسبة 2/1 - محمد الحدناوي بن قدور بنسبة 2/1		01	31	73	الرسم العقاري عدد 18/109443	

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	المساحة أر	المساحة س	المراجع العقارية	ملاحظات
	36	سلوم سعدية بنت الكبير بن احمد		01	41	69		
	37	احمد سلوم بن الكبير بن احمد		00	98	87		
	38	عبد القادر سلوم بن الكبير بن احمد		00	94	21		
	39	ورثة العربي سلوم		14	77	82		
	40	ورثة الكبيرة الوارث بنت بلكاسم		04	12	93		
	41	ورثة عيشة الوارث بنت محمد		01	55	98		

OIK/TP-PP 191 F1	42	ورثة صالح الوارث بن محمد	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	01	25	10			
	43	ورثة محمد الزرقاوي بن المعطي		03	97	81			
	44	الفوراني محمد بن داوود		04	12	00			
	45	ورثة زرقاوي خليفة بن المعطي		08	57	72			
	46	ورثة بلقاسم العرشي بن مبارك		04	58	42			
	47	ورثة العرشي صالح بن مبارك		03	91	30			
	48	مبارك العرشي بن بلقاسم		01	84	06			
	49	محمد نرادي بن داود		04	45	60			
	50	ورثة محمد الزرقاوي بن المعطي		01	45	40			
	51	ورثة محمد الزرقاوي بن المعطي		02	56	68			
	52	محمد العرشي		01	00	55			
	53	الشرقي العرشي		01	38	60			
	54	ورثة عبد الله نبية		04	31	89			
	55	ورثة حمو نبية		03	60	50			
	56	ورثة حمو نبية		02	01	62			
	57	ورثة المحجوب نبية		02	50	35			
	58	ورثة مريني ادريس بن المعطي		01	90	17			
	59	زوهرة بنت الحاج قدور		07	98	43			
	60	رحمة بنت الحاج قدور		04	01	05			
	61	روفيد امباركة بنت المعطي		00	92	65			
	62	زوهرة وحادة بنت الحاج قدور		04	00	28			
	63	الودراسي محمد بن قدور		02	04	83			
	64	رشيدة بنت الحاج قدور		04	57	46			

رقم المخطط التجزيئي	رقم البقعة	أسمـــــاء الملاك أو ذوي حق عيني أو المظنون أنهم كذلك	العنوان	المساحة هـ	أر	س	المراجع العقارية	
OIK/TP-PP 191 F1	65	ورثة صالح الوارث بن محمد	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	03	67	51		
	66A 66B	المصطفى الوارث بن صالح		01	14	63	رسم عقاري عدد 18/113715	- حق مرور - تعلية-ارتكاز
	67	ورثة صالح الوارث بن محمد		02	30	47		
	68	ورثة ادريس هداج		06	82	00		
	69	نوراني لكبيرة بنت بنداود بن معطي		02	45	28		
	70	نوراني عايشة بنت بنداود بن معطي		02	19	24		
	71	نوراني يمنة بنت بنداود بن معطي		01	93	49		
	72	نوراني زوهرة بنت محمد بن معطي		01	16	34		
	73	نوراني فاطنة بنت محمد بن معطي		01	17	91		
	74	نوراني زهرة بنت محمد بن معطي		01	15	52		
	75	ورثة نوراني صالح بن معطي		02	86	35		
	76	ورثة عبد السلام بن محمد		00	75	03		
	77	ورثة الودراسي معطي بن قدور		00	84	29		
	78	ورثة عبد السلام بن محمد		01	46	01		
	79	العربي سلوم	دوار السلالمة الوارثيين- جماعة الفقراء- اقليم خريبكة	00	99	79		
OIK/TP-PP 191 F1	80	- ورثة الحضري الكتاني - ورثة محمد الكتاني - ورثة علي الكتاني		05	07	73		
	81	ورثة علي محضار		03	37	34		
	82	1- محمد رحيمي بن بلكاسم بنسبة 540672/23936 2- المولودية بنت بوعبيد بن العربي بنسبة 540672/11968 3- رقية بنت بوعبيد بن العربي بنسبة 540672/11968 4- المولودي رحيمي بن بوعبيد بنسبة 540672/2992 5- محمد امني بن محمد بن الجيلالي بنسبة 540672/4178 6- فاطمة أميني بنت محمد بنسبة 540672/2089 7- فاطمة رحيمي بنت بلكاسم بنسبة 540672/15048 8- عمر رحيمي بن بلكاسم بنسبة 540672/49544 9- الكبيرة رحيمي بنت بلكاسم بنسبة 540672/15048 10- المعطي رحيمي بن بلكاسم بنسبة 540672/17024 11- بوعبيد رحيمي بن بلكاسم بنسبة 540672/17024 12- بلكاسم الحدناوي بن محمد بنسبة 540672/2128						

ع.س.ن /040/إد

المملكة المغربية
الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء
مديرية الاستغلال بالمحمدية
إعلان عن طلب العروض مفتوح
جلسة علنية

تعلن مديرية الاستغلال بالمحمدية بالطريق الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلبات العروض الآتية:

PM4124037: بتزويد مديرية الاستغلال بالمحمدية بأنابيب ضغط العالي للمراجل الأربعة التابعة لمديرية الاستغلال بالمحمدية.

يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال في: 7163900,00درهم (م.ا.ر).

يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة: 100.000,00درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل

ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ 2024/03/14 على الساعة التاسعة صباحا بمقر مديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء الماء الصالح للشرب.

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقررة في الفصل 10 من نظام الاستشارة.

تفتح الأغلفة في آن واحد.

يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: مكتب الصفقات بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء الماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان 20000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب.

الهاتف:0522668267(212+)
0522668021(212+)
الفاكس:0522433112(212+)

يمكن الاطلاع على هذه الاستشارة على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي:
www.one.ma
وكذلك عبر بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.gov.ma

يسلم ملف الاستشارة مجانا.

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

- تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء الماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان 20000 الدارالبيضاء صندوق البريد 13498 الدارالبيضاء - المغرب قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء الماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان 20000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدارالبيضاء - المغرب قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة

ع.س.ن/428/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف بوجدة
المحكمة الابتدائية بأبركان
إعلان عن بيع قضائي بالمزاد العلني

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
الكتابة العامة
قسم الشؤون القروية

إعلان عن تنظيم طلب عروض
لكراء عقار مملوك لجماعات سلالية لإنجاز مشروع استثماري فلاحي

يعلن السيد عامل إقليم خنيفرة عن تنظيم طلب عروض من أجل كراء عقار جماعي مملوك لجماعات السلالية قصد إنجاز مشروع استثماري في الميدان الفلاحي كما هو مبين في الجدول التالي :

إسم الملك	الجماعة السلالية المالكة	المرجع العقاري	موقع العقار	رقم القطعة	مساحة القطعة	الإحداثيات الجغرافية للقطعة Y	X	الثمن الإفتتاحي للكراء
أداويس لمولاي لحسن	أيت حمو إبيغلان، عين عائشة أيت تمم، عين عائشة أيت مكراز، أيت زوليت	TF N° 27/9954	دوار ادار ازرزو جماعة ايت سعدلي اقليم خنيفرة	القطعة رقم 2	24.8000	224102	505256	1000 درهم للهكتار سنويا
				القطعة رقم 3	24.8000	223832	505007	1000 درهم للهكتار سنويا
				القطعة رقم 4	24.8948	224089	504478	1000 درهم للهكتار سنويا

يمكن سحب دفتر التحملات المتعلق بهذه العملية من قسم الشؤون القروية بعمالة إقليم خنيفرة ، أو تحميله من الموقع الإلكتروني لمديرية الشؤون القروية : www.terrescollectives.ma.

ولمزيد من المعلومات يمكن الإتصال عبر الهاتف بالرقم : 05.35.38.35.54 ؛

ويمكن للمتنافسين إيداع أظرفتهم - مقابل وصل- لدى قسم الشؤون القروية بعمالة إقليم خنيفرة ابتداء من تاريخ 2024/02/19 إلى غاية تاريخ 2024/03/19 على الساعة **الثالثة بعد الزوال** ، الذي هو آخر أجل لقبول الأظرفة

وستجتمع لجنة فتح الأظرفة يوم الخميس **21 مارس 2024** على الساعة **الحادية عشرة صباحا**، بمقر عمالة إقليم خنيفرة .

ع.س.ن /425/إد

وزارة الداخلية
عمالة إقليم الجديدة
دائرة أزمور
قيادة اشتوكة
جماعة اشتوكة

إعـــلان
عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية لفائدة موظفي جماعة اشتوكة برسم سنة: 2024

يعلن رئيس مجلس جماعة اشتوكة، أنه سينظم بقاعة الاجتماعات بمقر الجماعة يوم: الثلاثاء 26 مارس 2024 على الساعة: الثامنة والنصف صباحا امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024 للترقي في الدرجة لفائدة الموظفين المنتمين إلى هيئة المساعدين التقنيين المشتركة بين الوزارات التابعين لميزانية الجماعة والمستوفون للشروط النظامية لاجتياز امتحان الكفاءة المهنية وذلك وفق ما هو مبين في الجدول التالي:

الإطار الأصلي	إطار الترقية	شروط المشاركة في امتحان الكفاءة المهنية	عدد المناصب المتباري بشأنها	آخر أجل لإيداع طلبات الترشيح لاجتياز الامتحان	الاختبار الكتابي: الموضوع	المدة	المعامل	الاختبار الشفوي: الموضوع	المدة	المعامل
مساعد تقني من الدرجة الثانية السلم (6)	مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم (8)	يشارك في الامتحان المساعدون التقنيون المتوفرين على ست (6) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في إطارهم الأصلي.	في حدود 14% من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية لاجتياز امتحان الكفاءة المهنية. منصب واحد (1).	15 مارس2024 تودع لدى المصلحة المكلفة بالموارد البشرية لجماعة اشتوكة.	سؤال أو أسئلة متعددة الاختيارات تتعلق بالمهام الموكلة للإدارة المعنية والوظائف والمهام الممارسة من طرف الموظفين المنتمين للدرجة الممتحن بشأنها.	ساعت بن (2)	(3)	اختبار شفوي حول النشاط المهني للمترشح و مدى إمكانيته لممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتح ن بشأنها.	ما بين 15 و 30 دقيقة	(2)

ع.س.ن /427/إد

ملف تنفيذي عدد: 2016/998
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة
ينوب عنه الأستاذ عبد العالي لعلج المحامي بهيئة وجدة
ضد: عزوزي خليد

ليكن في علم العموم أنه سيقع في يوم 06 مارس 2024 ابتداء من الساعة الثانية بعد الزوال، البيع بالمزاد العلني لأكبر وآخر مزايد ميسور للعقار الآتي بيانه: العقار موضوع الرسم العقاري عدد 28152/40 الملك المسمى "علي3" عبارة عن بناية تتألف من: طابق سفلي يتكون من صالون ومطبخ وحمام ومرحاض وسلم درج يصعد من خلاله إلى الطابق الأول وفناء عار وحديقة. الطابق الأول يتشكل من ثلاث غرف وحمام وشرفة عارية تطل على الحديقة وساحة وفناء يضيء المرافق الداخلية وسلم درج يؤدي إلى السطح. يوجد العقار في تجزئة سكنية عصرية تتوفر على كافة الشروط الضرورية الخاضعة لقوانين التعمير بالسعيدية.

حدد ثمن انطلاق عملية بيع العقار المذكور في مبلغ 650.000,00درهم (ستمائة وخمسون ألف درهم)، مع زيادة 3 % لفائدة خزينة الدولة.

يشترط ضمان الأداء

وللمزيد من المعلومات والاطلاع على كناش الشروط والتحملات يجب الاتصال بمكتب التنفيذات القضائية حيث يوجد الملف رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/429/إ.د

****

المملكة المغربية
المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب
قطاع الكهرباء
مديرية النقل بالشمال - طنجة
إعلان عن طلبات العروض المفتوحة
رقم: TN4123815
جلسة علنية

تعلن مديرية النقل بالشمال -طنجة للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب -قطاع الكهرباء، الكائنة بإقامة النصر، الطابق الأول، الرقم 5، ركن زنقة مولاي عبد العزيز وشارع زلواغة طنجة، عن طلب العروض رقم TN4123815 المتعلق «باستبدال قواطع 72،5 و24 كف، بمراكز التحويل التابعة لمديرية النقل بالشمال . قسم القنيطرة».

المستندات التي يتعين على المتنافسين الإدلاء بها مقررة في الفصل 10 من نظام الاستشارة.

يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشغال: 6.747.034,00درهم (مع احتساب الرسوم)

يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة، لكل جزء في: 100.000,00درهم أو ما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل.

تنظم زيارة لمواقع المشروع في 13 مارس 2024 بمراكز التحويل الوحدة ابتداءا من الساعة 00:12 زوالا.

في حالة الضرورة الاتصال بالسيد جواد الخياط رقم الجوال (+212662026018)

زيارة اختيارية مواقع المشروع غير إلزامية. وعدم حضور المتنافس لهذه الزيارة، لا تعتبر سببا في إقصائه.

يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالي: مكتب الصفقات بمديرية التموينات والصفقات للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء 65، زنقة عثمان بن عفان20000 الدارالبيضاء صندوق البريد 13498 الدارالبيضاء - المغرب.

الهاتف:22.22.33.30(5)(212)
22.26.65.53(5)(212)
الفاكس:43.31.12(5)(212)

يمكن تحميل ملف الاستشارة على شبكة الانترنت بالعنوان الإلكتروني التالي:
www.one.ma
وكذلك عبر بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.gov.ma

يسلم ملف الاستشارة مجانا.

يجب تحضير العروض طبقا لمقتضيات نظام الاستشارة و:

- تودع العروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط لمديرية التموينات والصفقات، قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط لمديرية التموين والصفقات الكائن ب 65، زنقة عثمان بن عفان 20000 الدارالبيضاء صندوق البريد 13498 قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ 04 أبريل 2024 على الساعة التاسعة صباحا (التوقيت المغربي) 09h00 بمقر لمديرية التموينات والصفقات، 65، زنقة عثمان بن عفان20000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب تفتح الأغلفة في آن واحد.

للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الإتصال بالمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب- قطاع الكهرباء مديرية النقل جهة الشمال - طنجة مصلحة المشتريات إقامة النصر شارع الزلاقة الطابق الأول طنجة.

الهاتف:5.39.32.38.87(212)
5.39.32.22.74.(212)
5.39.32.39.45(212)
الفاكس:
05.39.32.54.00(212)

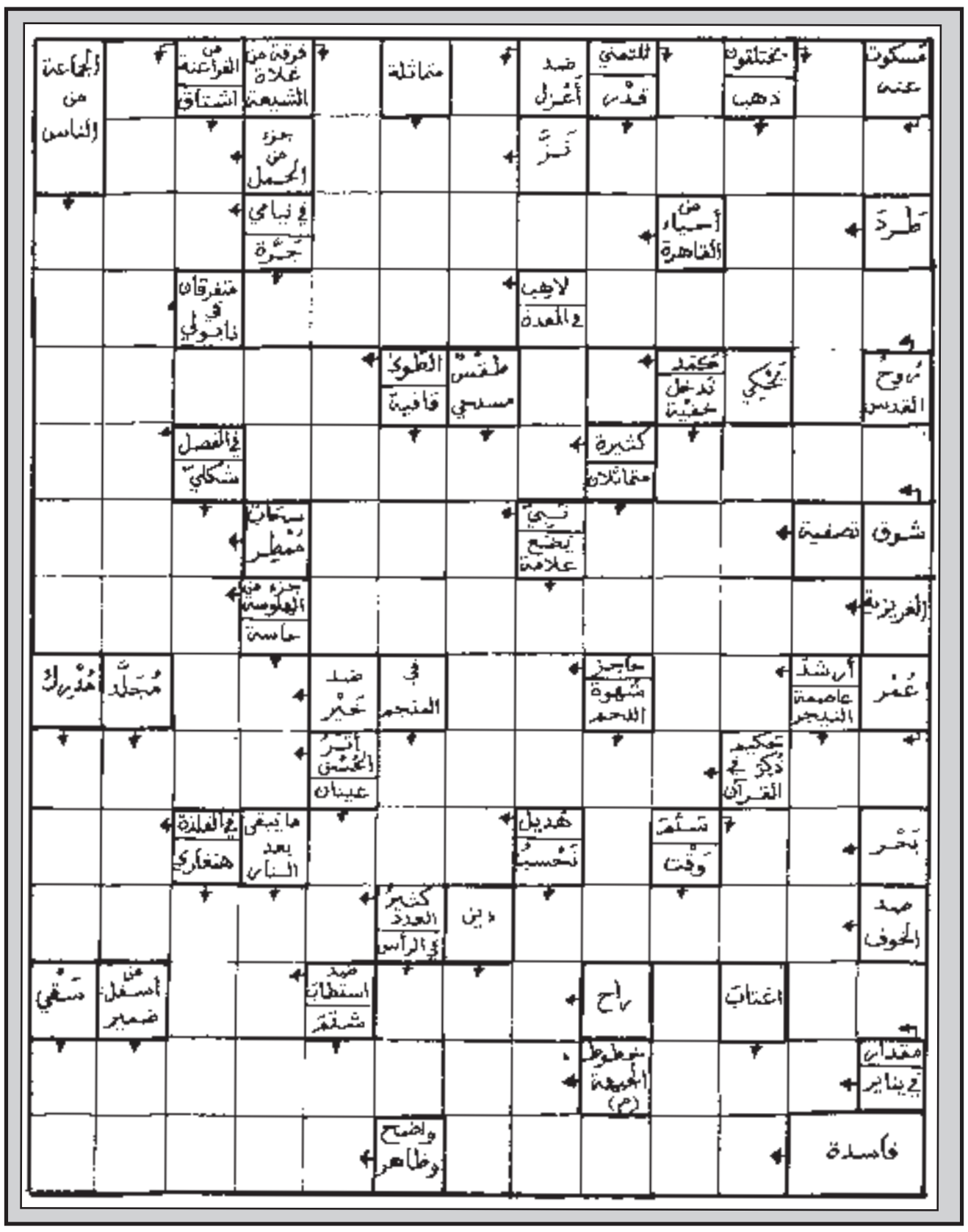
يمكن تحميل نظام مشتريات المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر بوابة:
http://www.one.ma/ (Rubrique Fournisseur-Textes règlementaires et techniques).

ع.س.ن/430/إ.د

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

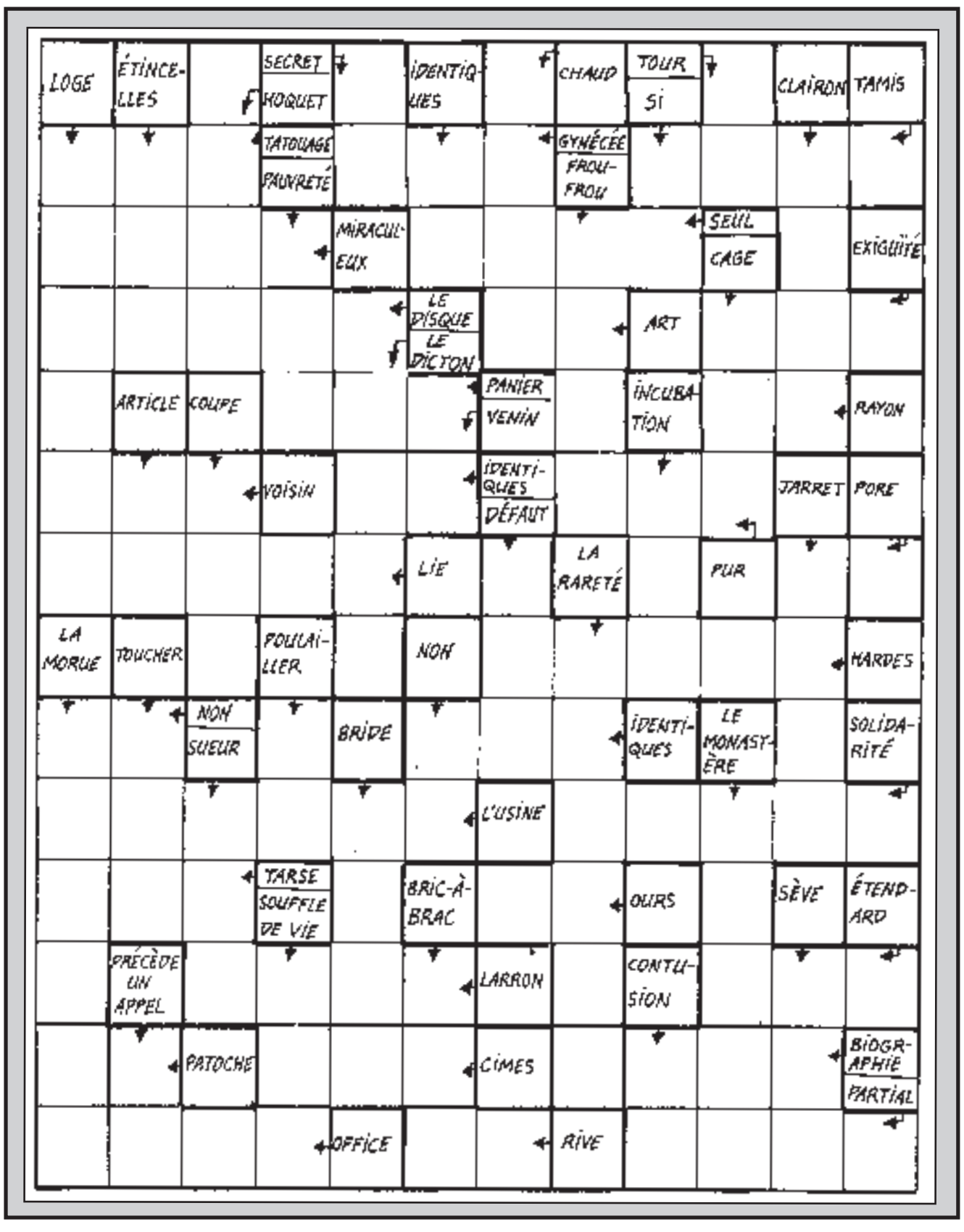
abousalma10@gmail.com



الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...



سودوكو سهلة

4	3		7			5		
	9	7	6	3				4
6		5				7		
3	5	8				6	1	
9	6						4	7
	2	4				3	9	5
		9				1		6
8				4	1	9	2	
		3			6		7	8

سودوكو متوسطة

		2		1				9
	1	7	5					6
		9	4					
2			3	8				
5	7		2	9	6		8	4
				5	4			1
					3	1		
1					7	4	6	
3				4		8		

سودوكو صعبة

		7			5			
	8		3		4	7		
5	1						2	
			1			6		
1	3	6	4		7	2	9	8
		5			8			
	2						4	9
		8	2		1		6	
			7			3		

حل سودوكو سهلة

9	4	7	1	3	6	8	2	5
3	5	6	4	2	8	1	9	7
2	8	1	9	7	5	3	4	6
6	9	8	2	1	3	7	5	4
1	2	5	8	4	7	6	3	9
4	7	3	5	6	9	2	8	1
7	6	4	3	9	2	5	1	8
5	1	2	7	8	4	9	6	3
8	3	9	6	5	1	4	7	2

حل سودوكو متوسطة

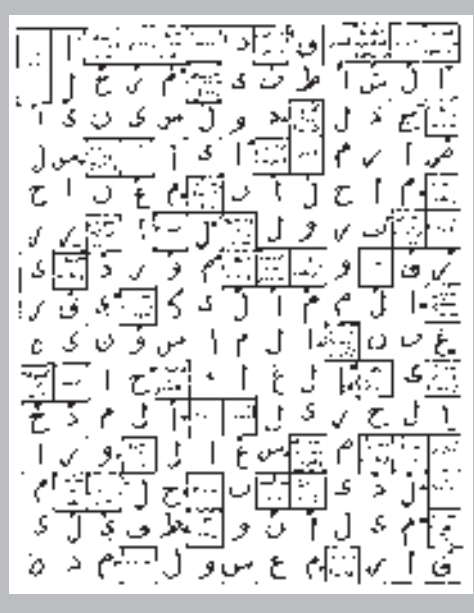
3	9	7	2	4	5	8	6	1
2	4	1	9	6	8	7	3	5
8	5	6	7	3	1	2	4	9
7	8	3	4	5	9	6	1	2
5	1	4	8	2	6	9	7	3
6	2	9	1	7	3	5	8	4
9	7	2	6	1	4	3	5	8
1	6	5	3	8	2	4	9	7
4	3	8	5	9	7	1	2	6

حل سودوكو صعبة

1	7	8	2	6	3	5	9	4
3	9	2	4	8	5	6	1	7
5	6	4	1	9	7	2	8	3
7	5	3	8	1	6	4	2	9
8	2	6	9	7	4	1	3	5
9	4	1	3	5	2	8	7	6
2	3	9	6	4	8	7	5	1
6	8	5	7	3	1	9	4	2
4	1	7	5	2	9	3	6	8

أوقات الصلاة حسب توقيت الدار البيضاء

حل المسهمة



حل الشبكة المزدوجة

والوداد ونهضة بركان يتوجهان مساء اليوم إلى جنوب إفريقيا وبوتسوانا

يسافر فريقا الوداد البيضاوي ونهضة بركان مساء يومه الأربعاء، في رحلة مشتركة عبر طائرة خاصة صوب جنوب إفريقيا وبوتسوانا.

وتوصل الفريقان المغربيان إلى اتفاق يقضي بسفرهما المشترك، إذ سيشد الفريق الأحمر الرحال إلى مطار وجدة أنكاد، حيث سيجد بعثة الفريق البركاني في الانتظار، ومن هناك ستكون الرحلة نحو جنوب إفريقيا.

وسيقلص هذا الاتفاق مصاريف التنقل بالنسبة للفريقين معا، كما سيجنب اللاعبين الإرهاق والعياء، لأن الفريق الأحمر كان سيتوجه يوم الاثنين الماضي إلى بوتسوانا عبر رحلة عادية، تقله من الدار البيضاء إلى الدوحة، ومنها صوب جنوب إفريقيا، قبل التوجه إلى عاصمة بوتسوانا، غابرون، ومن هناك سيتوجه عبر الطائرة في رحلة داخلية صوب مدينة فرانسيس تاون، حيث ستجرى المباراة.

وسيعود الفريقان معا بنفس الطريقة صباح الاثنين المقبل، علما بأن الوداد سيخوض مباراته يوم السبت، وسيكون ملزما بانتظار الفريق البركاني، الذي سيلعب يوم الأحد.

وسيواجه الوداد الرياضي فريق جوانينغ غالاكسي البوتسواني يوم 24 من الشهر الحالي، برسم الجولة الخامسة من دور مجموعات دوري أبطال إفريقيا، فيما يواجه نهضة بركان سيخوخون الجنوب الإفريقي يوم 25الأحد فبراير، برسم الجولة الخامسة من دوري المجموعات بكأس الاتحاد الإفريقي.

الوداد ونهضة بركان يعودان إلى واجهة التنافس القاري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

اتفاق ثلاثي بين المغرب والكاف والفيفا حول إقامة أمم إفريقيا 2025 ما بين يوليوز وغشت

استقر الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) بصورة مبدئية على الموعد المقترح لتنظيم النسخة المقبلة من بطولة كأس الأمم المقررة عام 2025 بالمغرب، في شهري يوليوز وغشت، حسب ما ذكر مصدر لوكالة فرانس برس، أول أمس الاثنين.

وكشف مصدر في لجنة المسابقات بالاتحاد الإفريقي عن "اتفاق مبدئي بين كاف والجامعة الملكية المغربية لكرة القدم لإقامة البطولة في صيف 2025، وتحديدا في شهري يوليوز وغشت".

وأكد المصدر أن "الموعد تم الاتفاق عليه برعاية الاتحاد الدولي (فيفا) بعد مشاورات بدأت منذ عدة أشهر وبلغت ذروتها خلال إقامة النسخة الأخيرة من البطولة التي اختتمت هذا الشهر في كوت ديفوار". وأضاف أن "الموعد المقترح حاليا في الفترة من 20 يوليوز إلى 16 أو 17 غشت 2025".

ويطرح تنظيم النسخة المقبلة مشكلات مختلفة.

فإقامتها في يناير وفبراير لا تترك سوى القليل من الوقت لتنظيم مسابقات تأهيلية، بعد اعتماد التواريخ التي وافق عليها الفيفا لتصفيات مونديال 2026.

في حين أن تنظيمها في يونيو ومطلع يوليوز سيتعارض مع مونديال الأندية الموسع، الذي ينظمه فيفا في الولايات المتحدة بين 15 يونيو و13 يوليوز، بمشاركة 32 فريقا بينها 4 أندية إفريقية.

وفي المقابل، كشفت الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، مطلع فبراير الجاري، على هامش إعلان تجديد الثقة في مدرب المنتخب وليد الركراكي، أن البطولة ستقام صيف 2025.

يذكر أن المغرب سيستضيف نهائيات مونديال 2030 بالاشتراك مع إسبانيا والبرتغال.

وكشف المصدر أن "الاتحاد الإفريقي ناقش مقترحا بتأجيل البطولة عامين لتستضيف المغرب نسخة 2027، على أن تستضيف كينيا وأوغندا وتنزانيا نسخة 2029، قبل أن يتم رفض المقترح تماما ". وتابع أن "المغرب أبدى رغبة مؤكدة في استضافة البطولة في فصل الصيف".

وفاز المغرب بحق استضافة البطولة في سبتمبر الماضي، بعد انسحاب ملف الجزائر وآخر مشترك لنيجيريا وبنين. وسبق للمغرب أن فاز بحق استضافة نسخة 2015، لكنه طلب تأجيلها بسبب تفشي وباء إيبولا، ما دفع الاتحاد الإفريقي إلى سحبها منه.

وشارك مسؤولو فيفا في المفاوضات، حسب ما أضاف المصدر "حرصا منهم على التأكيد على أهمية مشاركة الفرق الإفريقية الأربعة، التي تتأهل لكأس العالم للأندية بكامل عناصرها في البطولة التي يوليها فيفا اهتماما كبيرا ".

وضمن الأهلي المصري والوداد البيضاوي المشاركة في البطولة التي تقام بمشاركة 32 ناديا، بينما يتحدد الطرفان الآخران عقب نهاية نسخة دوري أبطال إفريقيا الجارية حاليا.

وكان رئيس كاف الجنوب إفريقي باتريس موتسيبي قد أكد في مؤتمر صحافي على هامش أمم إفريقيا أن اتحاده يبحث كل الاحتمالات بالتشاور مع فيفا والجامعة الملكية المغربية لكرة القدم.

أخبار الساحة

الرجاء يطالب باعتماد مبدأ تكافؤ الفرص

استنكرت إدارة الرجاء الرياضي ما وصفته بـ»بغياب مبدأ تكافؤ الفرص» في البطولة الاحترافية لهذا الموسم بسبب البرمجة والتحكيم.

وأصدرت الإدارة الرجاوية، أول أمس الاثنين، بلاغا شديد اللهجة، احتجت فيه على برمجة مبارياته في الدوري الوطني الاحترافي الأول، وتطرقت خلاله إلى المضايقات التي يتعرض لها الفريق الأخضر، باعتباره «أقل فريق حصولا على أيام راحة في هذا الموسم»، كما أنه «عانى ويعاني من تعيينات غريبة وغير مفهومة لحكام صار من الكشوف والجلي أنهم يتربصون بالفريق» وفق تعبيره.

وعن مواعيد المباريات، أوضح البلاغ الرجاوي « في إحصائية لتوزيع فترات لعب المباريات سجل نادي الرجاء الرياضي أرقاما تصنفه الأقل حصولا على لقاءات مسائية بين كل الفرق الوطنية بشكل يثير الدهشة، حيث تم الإبقاء على موعد الرابعة عصرا خصيصا للرجاء، سواء كان مستقبلا أو ضيفا.»

وأضاف البلاغ ذاته أن «الفرق المشاركة قاريا تستفيد من كل إمكانيات التسهيل والراحة»، قبل أن يستغرب حرمانه من جماهيره سواء في مباريات كان فيها الطرف المضيف، أو عندما يحل ضيفا على أندية أخرى، مشيرا إلى أن هذا المنع كان له أثر مادي مباشر وحقيقي علة مالية النادي، التي سجلت عجزا بمقدار 3 ملايير سنتيم إلى حدود هذه اللحظة من عمر الموسم الحالي، كما تطرق إلى الأثر الذي يخلفه هذا القرار، وتجلى في تخلي بعض الشركاء عن دعم الفريق، لأنه افتقد هذا الموسم مغريات التعاقد معه، وفي مقدمتها الحضور الجماهير، كما فضل بعض الشركاء الآخرين التوجه صوب الجامعة، وأداروا ظهرهم على الفريق، «وهذا موضوع آخر أكبر وأعمق.»

الفتح يراهن على انتزاع المركز الثالث بالدوري الاحترافي الأول

سيكون الفتح الرياضي، صاحب المركز الثالث مناصفة مع الوداد الرياضي، برصيد 31 نقطة، في انتظار المغرب التطواني (المركز الثامن بـ 24 نقطة)، على أرضية مركب ولي العهد بالرباط، برسم الجولة 20 من الدوري الاحترافي الأول. وسيحظى فريق العاصمة بفرصة الانفراد بالمركز الثالث، على حساب الوداد، الذي تم تأجيل مباراته في البطولة من أجل السماح له بلعب مباراته ضد جوانينغ غالاكسي البوتسواني برسم دوري أبطال إفريقيا.

وفي أسفل الترتيب، يسعى اتحاد طنجة، صاحب المركز 14 برصيد 18 نقطة، إلى استجماع قواه للخروج من منطقة الخطر بمناسبة استضافة اتحاد تواركة (السابع بـ 26 نقطة)، الذي حقق نقطة ثمينة خلال لقاء الدورة الماضية أمام الرجاء الرياضي.

ويواجه شباب المحمدية، الذي تجرع مرارة الهزيمة في الدولة الماضية أمام المغرب التطواني، أولمبيك آسفي، المنتشي بفوزه الثمين عل ى شباب السوالم، ما أهله إلى الارتقاء في سلم الترتيب.

وسيحاول يوسفية برشيد، صاحب المركز الأخير في جدول الترتيب برصيد 13 نقطة، تحقيق فوزه الرابع هذا الموسم، عندما يحل ضيفا، يوم غد الخميس، على مولودية وجدة (المركز الـ11 بـ20 نقطة)، الذي تعرض لهزيمة ثقيلة (5 – 0) أمام الجيش الملكي، متصدر البطولة الوطنية لكرة القدم بـ 43 نقطة، والذي سيخلد لراحة إجبارية بسبب التزام غريمه نهضة بركان بإجراء مباراة في إطار كأس الاتحاد الإفريقي.

البرنامج

الأربعاء

الفتح الرياضي – المغرب التطواني .....(س 18.00)

شباب المحمدية – أولمبيك آسفي ..... (س 20.00)

الخميس

اتحاد طنجة – اتحاد تواركة ....(س 18.00)

مولودية وجدة – يوسفية برشيد ..... (س 20.00)

المؤجلات

نهضة الزمامرة – الوداد الرياضي

نهضة بركان – الجيش الملكي

رجاء بني ملال يسحق وداد فاس بخماسية نظيفة

أ – عبد العاطي

استعرض رجاء بني ملال إمكانياته التقنية والتكتيكية والبدنية خلال المباراة التي جمعته بالملعب الشرفي بضيفه وداد فاس، برسم الدورة 17 من البطولة الاحترافية الثانية، وفاز عليه بخمسة أهداف لصفر.

المباراة أدارها الحكم محمد مستحسن أمام مدرجات فارغة بسبب عقوبة لجنة الأخلاقيات، التي أصدرتها في حق فريق عين أسردون بإجراء مباراتين دون جمهور، إثر أحداث الشغب التي وقعت في المقابلة التي جمعته بمضيفه شباب بنجرير.

الفريق الملالي، الذي انهزم في الأسبوع الأخير أمام مضيفه الدفاع الجديدي، في مباراة عرفت احتجاجا قويا للملاليين على الحكم، أكدوه برسالة تظلم موجهة إلى العصبة الوطنية الاحترافية ولجنة التحكيم، خاضوا مباراة وداد فاس بشعار تعويض الهزيمة بفوز كبير لمواصلة الخط التصاعدي، الذي يسير عليه الفريق منذ تولي المدرب محمد البكاري القيادة التقنية. فرغم الخصاص المالي الذي يعيشه الفريق، والذي قد يحرمه من تأهيل خمسة لاعبين جدد، فإن البكاري يواصل بمجموعته تحقيق نتائج إيجابية تمكنه من تسلق سلم الترتيب في صمت، حيث أصبح على بعد خمس نقاط فقط من كوكبة الفرق الواعدة بتحقيق الصعود.

وبالعودة إلى المباراة الممتعة، التي أكد خلالها الفريق الملالي تألقه، فإنها عرفت اتجاها واحدا وهو مرمى الفريق الفاسي الذي كان أداؤه ضعيفا وخاصة في الشوط الثاني. فمنذ تسجيل الفريق الملالي لهدفه الأول في د9 بواسطة مدافعه الإيفواري «ديدي بيبي ندو» بضربة رأسية مركزة إثر ضربة زاوية،لم يظهر الفريق الفاسي أي ردة فعل، لينتهي الشوط الأول بتقدم المحليين.

وفي الشوط الثاني ظهر التفوق الواضح للملاليين، الذين سيطروا على جميع أطوار هذا الشوط واستغلوا ضعف الفاسيين على مستوى وسط الميدان، حيث تمكن المهاجم رضوان الكروي من تسجيل الهدف الثاني بتسديدة قوية في الدقيقة 55 ، بعد تمريرة جيدة من الظهير البوزيدي. كما استغل الملاليون أيضا أخطاء وسط الدفاع الفاسي، الذي لم ينجح في تطبيق خطة التسلل، حيث تمكن رضوان الكروي من تسجيل هدفين بنفس الطريقة، أولهما في د 62 بتكسير خطة التسلل، وركن الكرة بسهولة في شباك الحارس المهدي أكداي، وهو الهدف الثالث ، ثم عاود الكرة في د 66 ليسجل الهدف الرابع والثالث له شخصيا، بعدها انهار الفريق الفاسي، الذي وقف يتفرج على الملاليين الذين واصلوا عرضهم بتسجيل الهدف الخامس في د 78 بواسطة البديل يوسف الرياني، رغم التبديلات الخمسة التي قام بها المدرب حسن فاضل، ابن مدينة بني ملال، والذي صرح عقب المباراة بأنه لم يتوقع أن يقوم لاعبوه بأخطاء بدائية، معترفا بقوة الفريق الملالي وأحقيته في الفوز.

وبهذا الفوز عريض رفع الملاليون رصيدهم إلى 25 نقطة محتلين الصف السادس، في حين تجمد رصيد وداد فاس في 18 نقطة متقهقرا إلى الصف 12.

رجاء بني ملال يضرب بقوة تصوير سعيد عيلول

الأربعاء 21 فبراير 2024 الموافق 11 شعبان 1445 العدد 13.677

الأخيرة

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

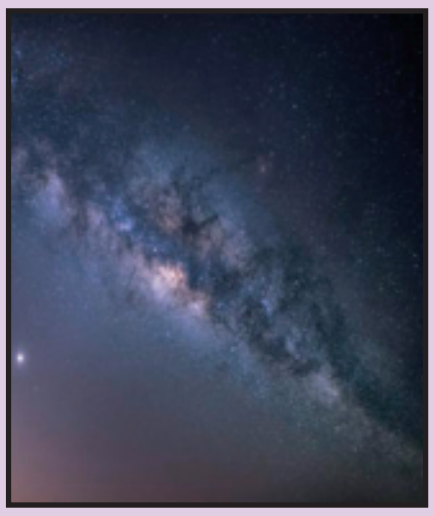
www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

فينيسيوس يستمتع بسحر مراكش

مراكش : محمد فلال

حل بمدينة مراكش الدولي فينيسيوس لاعب منتخب البرازيل و ريال مدريد في عطلة قصيرة زار من خلالها مؤسسة تعليمية عمومية في إطار برنامجه الخيري كسفير النوايا الحسنة، و شارك في مباراة استعراضية بذات المؤسسة رفقة التلاميذ وسط فرحة عارمة بهذه البادرة من نجم كبير ، في حلال قام بجولة داخل أقسام المدرسة رفقة مسؤولين تربويين، و من بعد هذه الخطوة توجه فينيسيوس جينيور إلى صحراء أكفاء الشهيرة ضاحية مراكش و أخذ صور مرتديا قميص الدولي المغربي اشرف حكيمي معربين لمحبته للمنتخب الوطني . يسار أن اللاعب الإسباني ماركو اسانسيو بدوره كان حاضرا بمراكش التي أصبحت قبلة

العلماء يكتشفون «أعنف مكان في الكون»



تبحث وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) عن أربعة متقدمين متحمسين لتجربة محاكاة للحياة لمدة عام على الكوكب الأحمر. وأعلنت ناسا الجمعة أنه اعتبارا من ربيع عام 2025، سيقضى أربعة متطوعين 12 شهرا في "مارس ديون ألفا" في مركز جونسون للفضاء في مدينة هيوستن بولاية تكساس، وهو عبارة عن موقع محاكاة، تبلغ مساحته 160 مترا مربعا، أقيم كنموذج لمحطة أبحاث متصورة على المريخ.

وسيحاكى البرنامج التحديات التي قد تواجهها مهمة على المريخ، بما في ذلك محدودية الموارد وتعطل المعدات وتأخر الاتصالات وغيرها من الضغوط البيئية.

ومن المنتظر أن تشمل مهمات الطاقم عمليات محاكاة للسير في الفضاء وعمليات روبوتية وصيانة لمكان إقامتهم وتمارين رياضية وزراعة محاصيل. يذكر أن هذه هي ثاني محاكاة من نوعها وتأتي في إطار برنامج "تشابيلا" (نظير استكشاف صحة الطاقم والأداء) التابع لناسا، والذي يستهدف الإعداد لإرسال بعثات إلى المريخ.

ووفقا لوكالة ناسا، فإنه يمكن تقديم الطلبات حتى الثاني من أبريل المقبل، ويجب أن يكون المتقدمون حاملين لشهادة في العلوم الطبيعة وبين الـ30 والـ55 عاما و"أصحاء ولديهم دوافع" وغير مدخنين، فضلا عن حمل الجنسية الأميركية أو الإقامة الدائمة في الولايات المتحدة.

كما يجب أن يكونوا متقنين للغة الإنجليزية. وسيتم تقديم تعويض للمشاركين في المهمة. يشار إلى أن ناسا وجهت منذ العام 2016 أنظارها إلى استثمار ثورة التقدم التكنولوجي لتعزيز خططها لإنشاء أول مستوطنة للبشر في كوكب المريخ.

فيروسات قديمة لعبت دورا في تطور أدمغة البشر المتقدمة

لعبت فيروسات قديمة أصابت الفقاريات قبل مئات الملايين من السنين دورا رئيسيا في تطور أدمغة البشر المتقدمة وأجسامهم الكبيرة، وفق ما كشفته دراسة جديدة.

وتناولت الدراسة التي ن شرت الخميس في مجلة «سيل»، أصول الميالين، وهو غشاء دهني عازل يتشكل حول الأعصاب ويساهم في توزيع النبضات الكهربائية بسرعة أكبر.

واشار معدو الدراسة إلى أن التسلسل الجيني المكتسب من الفيروسات الراجعة، وهي فيروسات تنسخ عكسيا الجينومات من صيغة الحمض الريبوني إلى الحمض الأكريبوني، ي عد أمرا مهما جدا لإنتاج الميالين. وهذا الكود موجود اليوم في الثدييات الحديثة والبرمائيات والأسماك.

وفي حديث الى وكالة فرانس برس، قال المشارك في إعداد الدراسة روبن فرانكلين «إن أكثر أمر ملحوظ هو أن كل هذا التنوع في الفقاريات الحديثة المعروفة، والحجم الذي وصلت إليه، وبينها الفيلة والزرافات والأناكوندا، ما كان ليحدث» لولا اصابتها بهذه الفيروسات الراجعة.

ولجأ الباحثون الى قواعد بيانات الجينوم لمحاولة اكتشاف العوامل الجينية المرتبطة بإنتاج الميالين.

واظهر تاناي غوش، عالم الأحياء وعلم الوراثة الذي يعمل مع فرانكلين، اهتماما بالمناطق الغامضة «غير المشفرة» في الجينوم، والتي ليس لها وظيفة واضحة وكانت تعتبر في مرحلة ما عديمة الفائدة، ولكن باتت معروفة بأنها ذات أهمية في مسألة التطور.

وأسفرت أبحاثه عن تسلسل مشتق من الفيروس الراجع الموجود في جيناتنا منذ فترة طويلة، والذي أطلق عليه الباحثون اسم «ريترو ميالين».

وللتحقق من اكتشافهم، أجروا تجارب تتمثل في حذف هذا التسلسل لدى الجرذان، ولاحظوا أنهم توقفوا عن انتاج البروتين اللازم لتكوين الميالين.

ثم بحث العلماء عن تسلسلات مماثلة في جينومات الأنواع الأخرى ووجدوا رمزا مشابها في الفقاريات الفكية كالثدييات والطيور والأسماك والزواحف والبرمائيات، لكن ليس في الفقاريات عديمة الفك أو في اللافقاريات.

وخلصوا إلى أن التسلسل ظهر في شجرة الحياة في الوقت نفسه تقريبا الذي ظهر فيه بالفكين، أي قبل نحو 360 مليون سنة.

ووصف براد زوشيرو من جامعة ستانفورد الدراسة بأنها «إضاءة مذهلة» على تاريخ أسلافنا الفكيين.

وقال فرانكلين «كان هناك ضغط دائم لجعل الألياف العصبية تقوم بتوصيل النبضات الكهربائية بشكل أسرع». وأضاف «من خلال القيام بذلك بشكل أسرع، يمكن التصرف بوتيرة أسرع»، وهو أمر مفيد للحيوانات المفترسة التي تطارد الفريسة، أو الفريسة التي تحاول الفرار.

ويساعد الميالين على توصيل هذه الإشارات سريعا من دون زيادة قطر الخلايا العصبية، مما يتيح لها ان تصبح متقاربة من بعضها.

ويوفر ايضا دعما هيكليا، مما يعني أن الأعصاب يمكن أن تنمو بشكل أكبر متيحة نموا أكبر للأعضاء.

وفي غياب الميالين، وجدت اللافقاريات طرقا أخرى لنقل الإشارات الكهربائية بسرعة، فالحبار العملاق مثلا مجهز بخلايا عصبية أكبر.

وأراد فريق الباحثين اخيرا ان يفهم ما إذا كانت العدوى الفيروسية قد حدثت لدى نوع واحد من الأسلاف، مرة أم مرات عدة.

وللإجابة عن هذا التساؤل، حللوا تسلسلات «ريترو ميالين» لدى 22 نوعا من الفقاريات الفكية. كانت هذه التسلسلات أكثر تشابها داخل النوع الواحد منها بين الأنواع المختلفة.

وتشير هذه النتيجة إلى حدوث موجات متعددة من العدوى، مما ساهم في تنوع أنواع الفقاريات المعروفة اليوم، بحسب الباحثين.

وقال فرانكلين «نحن نميل إلى التفكير في الفيروسات كمسببات للأمراض، وعوامل تسبب المرض».

لكن الواقع أكثر تعقيدا بالنسبة إليه. ففي مراحل مختلفة من التاريخ، دخلت الفيروسات الراجعة الجينوم واندمجت في الخلايا التكاثرية للأنواع، متيحة انتقالها إلى الأجيال اللاحقة.

ومن بين أحد الأمثلة الأكثر شهرة المشيمة، وهي سمة لدى معظم الثدييات التي اكتسبتها من مسبب مرض اندمج في الجينوم منذ زمن.

ورأى تاناي غوش أن هذا الاكتشاف للميالين هو خطوة أولى في مجال ناشئ. وقال «لا يزال يتعين فهم الكثير في شأن كيفية تأثير هذه التسلسلات على مختلف عمليات التطور».

دراسة تكشف 275 مليون متغير وراثي جديد

كشف باحثون، الاثنين، عن دراسة حلّلت الشفرة الوراثية لربع مليون متطوع أميركي وجدت أكثر من 275 مليون متغير جديد تماماً، وهو ما قد يساعد في تفسير سبب كون بعض المجموعات أكثر عرضة للإصابة بالأمراض من غيرها، تورد "رويترز".

وتهدف بيانات تسلسل الجينوم الكاملة المأخوذة من مجموعة واسعة من الأميركيين إلى معالجة النقص التاريخي في التنوع في مجموعات البيانات الجينومية الحالية، من خلال التركيز على المجموعات التي كانت ممثلة تمثيلاً ناقصاً في السابق.

وكشفت دراسة بعنوان "كلنا"، التي تمولها المعاهد الوطنية للصحة في الولايات المتحدة، عن مليار متغير جيني في المجمل.

قال مؤلف الدراسة ورئيسها التنفيذي، جوش ديني، إن "تحديد تسلسل المجموعات السكانية المتنوعة يمكن أن يؤدي إلى أهداف دوائية جديدة مناسبة بالجميع. يمكن أن يساعد أيضاً في الكشف عن التفاوتات التي تؤدي إلى علاجات محددة للأشخاص الذين يعانون من أعباء أعلى من المرض أو أمراض مختلفة".

وعلى الرغم من أن متغيرات جينية عدة ليس لها أي تأثير على الصحة، إلا أن ما يقرب من 4 ملايين من الاختلافات المكتشفة حديثاً في الشفرة الوراثية تقع في مناطق قد تكون مرتبطة بمخاطر الأمراض، حسبما أفاد الباحثون في سلسلة من الأبحاث المنشورة في مجلة نيتشر والمجلات ذات الصلة.

وقال ديني: "هذا ضخم". وتهدف الدراسة في نهاية المطاف إلى جمع الحمض النووي والبيانات الصحية الأخرى عن مليون شخص على أمل فهم التأثيرات الجينية على الصحة والمرض بشكل أفضل.

أجري ما يقرب من 90 في المائة من الدراسات الجينومية حتى الآن على أشخاص من أصول أوروبية، مما أدى إلى فهم ضيق لبيولوجيا الأمراض وتباطؤ تطوير الأدوية واستراتيجيات الوقاية الفعالة في مجموعات سكانية متنوعة، كما كتب قادة أقسام عدة للمعاهد الوطنية للصحة في التعليق ذي الصلة.

وقال ديني: "من الواضح أنها فجوة كبيرة، لأن معظم سكان العالم ليسوا من أصول أوروبية".

وقد أظهرت الدراسات الحديثة بالفعل كيف يمكن للتنوع الجيني أن يؤثر على مخاطر الأمراض. تساعد المتغيرات في جين APOL1 الذي اكتُشف في 2010 في حساب 70 في المائة من المخاطر المتزايدة للإصابة بأمراض الكلى المزمنة وغسيل الكلى لدى الأشخاص في الولايات المتحدة من أصول أفريقية جنوب الصحراء الكبرى.

وعلى نحو مماثل، تم اكتشاف فئة من العقاقير تسمى مثبطات PCSK9، التي تعمل على خفض المستويات المرتفعة للغاية من البروتين الدهني منخفض الكثافة LDL، أو ما يسمى الكولسترول السيئ، من خلال فك تسلسل الشفرة الوراثية لخمسة آلاف شخص في دالاس من أصول أفريقية.

وهناك حاجة إلى المزيد من العمل لفهم كيفية مساهمة مجموعة المتغيرات الجينية الجديدة في حالات صحية عدة، لكن العلماء يعتقدون أنه يمكن استخدامها لتحسين الأدوات المستخدمة لحساب خطر إصابة الشخص بالمرض.