

إعادة تحيين الممارسات الإمبر اطورية عبر التمثيلية . .غير الانتخابية (









الشريف يتحدث عن لمشاهب

المديرة العامة لصندوق النقد الدولي تستقبل سفير جلالة الملك بواشنطن



جورجييفا، الأربعاء، سفير جلالة الملك بواشنطن، يوسّف العمرانى، في إطار اجتماع عمل حول آفاق التعاون بين المغرب وهذه المؤسسة المالية الدولية، وذلك قبيل اجتماعات الربيع للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي، المقرر عقدها بالعاصمة الأمريكية من 17 إلى 19

وخلال هذا اللقاء، هنأت السيدة جورجييفا المغرب على الترتيبات الممتازة التي تم اتخاذها من أجل التنظيم الناجح للاجتماعات السنوية للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي التي انعقدت في مراكش في أكتوبر 2023.

أسعار اللحوم والفواكه والسكر ترفع % معدل التضخم السنوي إلى 2.2~%



كشفت بيانات أصدرتها المندوبية السامية للتخطيط أمس، معدلات التضخم في بلادنا، مازالت مرتفعة بالمقارنة مع ما كانت عليه قبل 2023 وإن كانت قد شهدت بعض التراجع الطفيف في شهر فبراير المنصرم. ولم تسعف التدابير التي أعلنت عنها الحكومة قبل أشهر، في كبح جماح الأسعار التي اشتعلت في المواد الغذائية طوال العام المَّاضي، وهو ما ضاعف عُناء المواطنّين في تأمين قفتهم اليومية حراء لهَّنتُ أسعار الخضر والفواكه واللحوم والزيوت والبيض.. وإلى حدود شبهر فبراير 2024 ، لا تزال شبريحة واسبعة من الأسر المغربية تعانى للوصول إلى المواد الغذائية الأساسية، بعدما ارتفعت أسعار اللحوم الحمراء إلى مستويات غير مسبوقة (100

تحقیق)

روائية أحمد

المديني

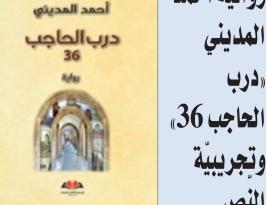
وتجريبية

النص

ردرب

الاتحاد الاشتراكي تفتح تحقيقا حول شركات استيراد وتصدير الملابس المستعملة بمدينة الفنيدق





M. Elan أحمد المديئي وقبل ذلك، أفاد تلفريون فلسطين بأن «قوات الاحتلال هددت النازحين داخل مجمع الشفاء عبر مكبرات الصوت وطالبتهم بضرورة إخلاء المجمع فورا»، فيما لم يصدر تعليق عن الجانب الإسرائيلي

0922

وناشدت عائلات نازحة في محيط مستشفى

الشفاء، الصليب الأحمر، المساعدة في إخراجها ومساء أول أمس الأربعاء، استشهد وأصيب

عشرات الفلسطينيين، جراء قصف مدفعي إسرائيلي استهدف محيط مجمع الشفاء الطبي، خلال موعد إفطار اليوم العاشر من رمضان.

وتسبب القصف المدفعي، في اندلاع حرائق واسعة في المناطق، واستشهد وأصيب عدد من الفلسطينيين بينهم نساء وأطفال، فضلا عن نزوح

للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية يترأسة إدريس لشكر الكاتب الأول للحزب مرفوقا بالأخوات والإخوة أعضاء المكتب السياسي، عيد الرحيم شهيد، رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس النواب، يوسف إيذي، رئيس الفريق الاشتراكي بمجلس المستشارين، جمال الصباني، الكاتب العام للنقابة الوطنية للتعليم العالى، عبد الحميد جماهري، مدير النشر وتحرير جريدة «الاتحاد الاشتراكي»، فتيحة سداس، عائشة الزكري، منال تقال، بديعة الراضى، المهدي مزواري، محمد غدان، مشيج القرقري، أحمد العاقد، عبد الله الصيباري ومولاي المهدي العالوي، بزيارة ضريح محمد الخامس، صباح أمس الخميس، حيث تمت قراءة الفاتحة والترحم على روحي المغفور لهما الملكين الراحلين محمد الخامس والحسن الثاني رحمهما الله.

المغاربة ينتظرون اليوم بأكادير

الوجه الجديد للمنتخب الوطني

بمناسبة ذكرى رحيل المغفور له جلالة الملك محمد الخامس، الذي يصادف العاشر

من رمضان، قام وفد من المكتب السياسي



ول يترأس وفدا من المكتب السياسي لزيارة ضريح محمد الخامس في ذكرى رحيله

الجمعة 22 مارس 2024 الموافق 11 رمضان 1445 العدد 13.704



الملعب الكبير للبيضاء سيكون الأضخم في العالم بسعة 115 ألف متفرج

لفتيت وآيت الطالب يدعوان لتشكيل

46 % من مسيري المقاولات المغربية يتوقعون زوال شركاتهم في غضون 10 سنوات القادمة

وزارة التعليم العالى تقرر حل مكاتب طلبة كليات الطب والصيدلة وحظر أنشطتها



لجان جهوية وإقليمية لواجهة «بوحمرون»



الوافى لفتيت ووزير الصحة والحماية الاحتماعية خالد ايت طالب، دورية مشتركة لمسؤولي الصحة الجهويين وولاة الجهات وعمال عمالات وأقاليم المملكة من أجل التنسيق المشترك لمواجهة العودة القوية لمرض الحصبة المعروف بـ «بوحمرون».

ودعا الوزيران ممثلي الإدارة الترابية ومسؤولي الصحة للعمل على تسطير برامج جهوية وإقليمية تساهم في إنجاح الحملة الوطنية التى أطلقتها وزارة الصحة والحماية الاجتماعية لتكثيف واستدراك التلقيح عند الأطفال، في علاقة بالتحدير الذي أطلقته منظمة الصحة العالمية بشأن تزايد حالات الاصابة بالحصية والوفيات المرتبطة بها في دول مختلفة من أنحاء العالم. وأكدت الدورية المشتركة بين وزيري الداخلية والصحة على ترؤس الولاة والعمال للجان جهوية وإقليمية، تكون مهمتها تتبع الحملة بمختلف تفاصيلها والمساعدة على أحرأة وتنزيل أهدافها وتوفير كل الظروف التي من شائها ضمان نجاحها، وذلك بتعبئة الموارد البشرية واللوجستيكية الضرورية لتحقيق هذه الغاية.

الاحتلال يفجر مبنى داخل مستشفى الشفاء بغزة وحديث

■ (وکالات) والزيتون، والشجاعية، والصبرة.

فحرت قوات جيش الاحتلال الإسرائيلي، صباح الاحتلال الإسرائيلي اقتحام مجمع الشفاء، رغم أمس الخميس، مبنى بمحيط مجمع الشفاء الطبي وجود ألاف المرضى والجرحى والنازحين بداخله، غرب مدينة غزة شمال القطاع. بالتوازي مع عمليات قتل وإطلاق نار واعتقالات وذكرت قناة الأقصى في بيان مقتضب عبر واسعة نفذتها في صفوف النازحين داخل المشفي، «تليغرام»، أن «جيش الاحتلال فجر المبنى وقصف منازل قريبة. التخصصي في مستشفى الشفاء غرب مدينة غزة».

إلى ذلك، أحرق جيش العدوان الغاشم العديد من المبانى في محيط مجمع الشفاء الطبي كما أنه فخخ عددا أخر، وفقا لما نقلته مصادر إعلامية من محيط محمع الشفاء. وأضافت أنه تم إجلاء عشرات المرضى من بعض

ويند فجر الاثنين الماضي، تواصل قوة من جيش

المباني، مشيرا إلى أن بعض الحالات الصعبة وكبار السن لم يتم إجلاؤهم. وشنت مدفعية الاحتلال قصفا متواصلا منذ فجر

الخميس على محيط المستشفى، عقب نسف الاحتلال أحد أكبر المباني في مجمع الشفاء الطبي، دون أن تتوفر معلومات عن ما إذا تم إخلاء المبنى الذي كان يؤوي نازحين قبل نسفه.

وشددت قوات الاحتلال الإسرائيلي عدوانها في مجمع الشفاء الطبى غرب مدينة غزة، لليوم الخامس على التوالي، تزامنًا مع اشتباكات مسلحة عنيفة

وطالب جيش الاحتلال عبر مكبرات الصوت المتواجدين داخل مجمع الشفاء الطبى بمغادرة المستشفى، وهددهم بالقُصف بشكل مباشر، وسط إطلاق نار كثيف في محيط المستشفى.

ووقع قصف مدفعي إسرائيلي مكثف على منطقة أبو حصيرة وشارع الرشيد ومحيطه فى حى الميناء غرب مدينة غزة، فيما اشتبك مقاومون مع قوات الاحتلال قرب دوار أبو حصيرة، واستهدفوا آلية عسكرية قرب مستشفى الشفاء بقنيفة مضادة

وأول أمس قامت جرافات الاحتلال بتجريف مسجد العباس ومركز الشرطة ومركز رشاد الشوا في محيط مجمع الشفاء غرب غزة، قبل أن تقوم

واستهدفت طائرات الاحتلال محيط مفترق السرايا وسط مدينة غزة، إلى جانب إطلاق نار كثيف من الطيران المروحي.

الإسرائيلي اقتحام المجمع الطبي، رغم وجود وهذه هي المرة الثانية التي تقتحم فيها قوات

7 أكتوير 2023، إذ إنها اقتحمته في 16 نوفمبر، بعد حصاره لمدة أسبوع، جرى خلالها تدمير ساحاته وأجزاء من مبانيه والمعدات الطبية ومولد الكهرباء. وقال المرصد الأورومتوسطى لحقوق الإنسان، إن إفادات وصلته تتحدث عن تنفيذ قوات الاحتلال الإسرائيلي إعدامات ميدانية بحق مدنيين فلسطينيين تازحين داخل مجمع الشفاء الطبي في مدينة غزة، في إطار عملياته العسكرية المستمرة في المجمع منذ أيام.

ونقل عن شهود عيان من النازحين قولهم إنهم شاهدوا اقتياد قوات الاحتلال -8 10 مدنيين فلسطينيين إلى منطقة مشرحة محمع الشفاء (ثلاجات الموتى)، ثم سمع أصوات إطلاق نار كثيف، قبل أن تعود قوات الاحتلال أدراجها من دون المدنيين.

وعبر "الأورومتوسطي" عن مخاوفه من تعرض هؤلاء المدنيين لعمليات إعدام ميداني، معربا عن قلقه العميق إزاء الوضع في المجمع والمخاطر الماثلة أمام المدنيين.

وأكد المرصد أن فريقه الميداني جمع شبهادات عن ستشبهاد -60 80 شخصا برصاص قوات الاحتلال، داخل مجمع الشفاء الطبي وفي محيطه، منذ إعادة اقتحامه لعلَّة الأحد/الاثنين.

الألبات العسكرية بالتمركز في المكان.

ومنذ فجر الاثنين، تواصل قوة من الجيش آلاف المرضى والجرحى والنازحين داخله.

إسرائيلية المستشفى منذ بداية الحرب على غزة في







أسعار اللحوم والفواكه والسكر ترفع معدل التضخم السنوي إلى 2.2%

jaridati\@gmail.com

عمادع

كشفت بيانات أصدرتها المندوبية السامية للتخطيط أمس، أن معدلات التضخم في بلادنا، مازالت مرتفعة بالمقارنة مع ما كانت عليه قبل 2023 وإن كانت قد شهدت بعض التراجع الطفيف في شبهر فبراير المنصرم. ولم تسعف التدابير التي أعلنت عنها الحكومة قبل أشهر، في كبح جماح الأسعار التي اشتعلت في المواد الغذائية طوال العام الماضي، وهو ما ضاعف عناء المواطنين في تأمين قفتهم اليومية جراء لهيب أسعار الخضر والفواكه واللحوم والزيوت والبيض.. وإلى حدود شهر فبرابر 2024 ، لا تزال شريحة واسعة من الأسر المغربية تعانى للوصول إلى المواد الغذائية الأساسية، بعدما ارتفعت أسعار اللحوم الحمراء إلى مستويات غير مسبوقة (100 درهم للكيلوغرام) .

وأوضحت المندوبية في تقريرها حول أسعار الاستهلاك أن معدل التضخم ارتفع خلال الشبهر الماضى ب 2.2 في المائة مقارنة مع فبراير 2023 كما أن معدل التضخم الأساسى الذي يستثنى المواد



ذات الأثمان المحددة والمواد ذات التقلبات العالية، ارتفع بدوره إلى 2.2 في المائة مقارنة مع مستواه في فبراير 2023. وتفيد البيانات الإحصائية التي أعدتها المندوبية السامية للتخطيط أن ارتفاعات المواد الغذائية المسحلة ما يين شهري بناير

وفيراير 2024 طالت على الخصوص أثمان الفواكه ب %3,9 واللحوم ب %1,1 والسكر والمربى والعسل والشوكولاتة والحلويات ب 0,5% والخبز والحبوب ب 0,3% والحليب والجبن والبيض ب 0,2%. فيما يخص السكن والماء والكهرباء والغاز والمحروقات المواد غير الغذائية، فإن الانخفاض هم

على الخصوص أثمان المحروقات ب %1,0. ولم تسلم جميع تكاليف المعيشة الرئيسية من موجة الزيادات المتفاوتة التي ضربت جيوب المغاربة خلال الفترة الفاصلة بين فيراير 2023 و 2024، انطلاقا من أسعار

الأخرى التي ارتفع معدلها 0.9 في المائة، وتكاليف النقل التي ارتفعت بـ 0.1 في المائة، مرورا بأسعار التبغ والمشروبات الكحولية التي زادت بـ 2.3 في المائة وأسعار الأثاث والأدوات المنزلية التي نمت بـ 1.4 في المائة، ووصولا إلى قطاع المطاعم والفنادق الذي عرفت أسعاره نموا بـ 3.5 في المائة. في المقابل سجل الرقم الاستدلالي أهم الانخفاضات في الحسيمة ب0,8 وفي 0.6 بنى ملال ب0.7% وفى الرشيدية ب وفي أسفي ب 0,4% وفي الدار البيضاء وفاس والقنيطرة ومراكش والرباط ومكناس والداخلة ب 0,3% وفي أكادير ب 0,2%. بينما سجل ارتفاع في كل من كلميم وسطات ب 0,2%. وبالمقارنة مع نفس الشهر من السنة السابقة، سجل الرقم الاستدلالي للأثمان عند الاستهلاك ارتفاعا ب %3,3 خلال شبهر فبراير 2024. وقد نتج هذا الارتفاع عن تزايد أثمان المواد غير الغذائية ب %0,9 وتراجع أثمان المواد الغذائية ب %0,4. وتراوحت نسب التغير للمواد غير الغذائية ما بين انخفاض قدره 1,1% بالنسبة ل «الصحة» وارتفاع قدره

3,5%بالنسبة ل «المطاعم والفنادق».

المديرة العامة لصندوق النقد الدولي تستقبل سفير جلالة الملك بواشنطن

استقبلت المديرة العامة لصندوق النقد الدولى، كريستالينا جورجييفا، الأربعاء، سفير جلالة الملك بواشنطن، يوسف العمراني، في إطار اجتماع عمل حول آفاق التعاون بين المغرب وهذه المؤسسة المالية الدولية، وذلك قبيل اجتماعات الربيع للبنك الدولي وصندوق النقد الدولي، المقرر عقدها بالعاصمة الأمريكية من 17

وخلال هذا اللقاء، هنأت السيدة جورجييفا المغرب على الترتيبات الممتازة التى تم اتخاذها من أجل التنظيم الناجح للاجتماعات السنوية للبنك الدولى وصندوق النقد الدولي التي انعقدت في مراكش في أكتوبر 2023.

وأشادت المديرة العامة لصندوق النقد الدولي بالتقدم الاقتصادي الكبير الذي حققته المملكة تحت قيادة صاحب الجلالة الملك محمد السادس، ودوره النموذجي في البناء الاجتماعي والتنمية. وقالت إن المغرب شكل نموذجا يحتذي به في المرونة والتدبير في مرحلة ما بعد الزلزال، وذلك بفضل الإجراءات الحكومية الهادفة والفعالة.



من جانبه، أبرز سفير جلالة الملك التعاون طويل الأمد القائم بين المغرب وصندوق النقد الدولي، والذي يتجسد باستمرار في إجراءات ملموسة من خلال برامج المساعدة التقنية، ومؤخرا من خلال أليات التمويل مثل خط الائتمان المرن وتسهيلات الصمود والاستدامة.

وأشار السيد العمراني إلى التوجهات الرئيسية للسياسات الحكومية الرامية إلى تحسين توازنات الاقتصاد الكلي والتنفيذ الفعال لاستراتيجيات التنمية في المغرب في مختلف القطاعات.

كما جدد التأكيد على أهمية إصلاح مؤسسات بريتون وودز من أجل ضمان صوت أقوى لإفريقيا والاستجابة للتحديات السوسيو اقتصادية الجديدة وتعزيز تعددية الأطراف الأكثر شمولا.

ويندرج هذا اللقاء في إطار تتبع الإنجازات الرئيسية لاجتماعات مراكش، كما يعكس الرغبة المشتركة في تقوية الشراكة بين المغرب وصندوق النقد الدولي لتعزيز النمو الاقتصادي المستدام والشامل في المملكة.

إلى جانب عرض عدد منهم على مجالس تأديبية

وزارة التعليم العالى تختار التصعيد وتقررحل مكاتب طلبة كليات الطب والصيدلة وحظر أنشطتها

وحيد مبارك

فى خطوة تصعيدية تطرح أكثر من علامة استفهام، حول دوافع اتخاذها وتبعاتها ورود الفعل التي ستخلّفها، قررت وزارة التعليم العالى والبحث العلمي والانتكار، حل مكاتب الطلبة بكليات الطب والصيدلة وحظر جميع أنشطتها دخل الجامعات، وهو ما اعتبره عدد من المتتبعين عودة لسيناريوهات قديمة عاشتها الجامعة المغربية في مراحل طبعها الاحتقان والتوتر، بسبب مصادرة حقوق الطلبة في التعبير عبر إطاراتهم النقابية عن

آرائهم بخصوص قضايا مختلفة، قد ترتبط بالتكوين وبمستقبل الجامعة وقد تكون عبارة عن تفاعل مع أوضاع وأحداث مختلفة.

وترجم رؤساء جامعات وعمداء القرار الوزاري يومي الثلاثاء والأربعاء الأخيرين، بإصدار مقررات لتفعيل خطوة المنع وتنزيلها داخل فضاء الحرم الجامعي، كما هو الشئأن بالنسبة للمقرر الذي وقعه رئبس جامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، ونفس الأمر بالنسبة لرئيس جامعة محمد الخامس بالرباط بالنيابة. وتعليقا على هذه الخطوة أكد طلبة بكليات الطب وطب الأسنان والصيدلة لـ «الاتحاد الاشتراكي»، على رفضهم للقرار الذي وصفوه بكونه يفتقد



للحكمة والتبصر ويسعى لتوسيع دائرة الاحتقان عوض اعتماد العقلانية في تدبير هذا المشكل وإيجاد الحلول المناسبة له، من خلال إنصات متأن، وحوار جاد ومسؤول يغلب المصلحة العامة التي يدافع من خلالها الطلبة على

حق المربض في تطبيب بجودة حفاظا على الصحة العامة. وفي سياق مماثل، أبرزت مصادر الجريدة أن العديد من ممثلى اللجنة الوطنية والمكاتب والمجالس المحلية قد توصلوا باستدعاءات من طرف عمادات كليات الطب والصيدلة العمومية، والتي قدّر عددها مبدئيا في 52 استدعاء، حيث تم تسطير مجالس تأديبية في حق المعنيين ب «تهم» التحريض وغيرها. وانتقد المتحدثون عددا من الممارسات التي بات الطلبة عرضة لها بسبب المسلسل

النضالي والاحتجاجي الذي سطروه، وذلك في العديد من المدن، كما هو الشبأن بالنسبة لما يقع في أكادير والعيون، وحرمان البعض من شواهد متابعة الدراسة وغيرها من الأساليب التي شيددوا على أن الهدف منها التضييق على الحركات النضالية الطلابية.

وكانت اللجنة الوطنية لطلبة الطب وطب الأسنان والصيدلة قد باشرت خلال الأسابيع الأخيرة سلسلة من اللقاءات التواصلية مع ممثلى فرق برلمانية لعرض تفاصيل الملف المطلبي للطلبة، الذي يتوزع ما بين الإشكال المترتب عن تخفيض مدة التكوين

الجامعي من سبع إلى ست سنوات بالنسبة لطلبة الطب، وما يتعلق بظروف التكوينين النظري والتطبيقي في ظل الاكتظاظ وضعف أرضيات التدريب، إلى جانب ما يتعلق بالتعويضات الهزيلة عن المهام بالنسبة لطلبة السنوات الثالثة والرابعة والخامسة والسادسة التي لا تتجاوز 21 درهما عن اليوم الواحد، و ألفين درهم بالنسبة لطلبة السنة السابعة. ودعا ممثلو الطلبة في هذه اللقاءات التي جمعتهم بممثلى الأمة لقيام البرلمانيين بدور الوساطة لحلحلة أزمة التكوين الطبى والصيدلى التى ترخى بظلالها على الكليات المعنية والتى أدت إلى اتخاذ قرار بمقاطعة الامتحانات والدروس النظرية والتطبيقية.

«يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعى إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي

قطاع التعليم العالي الاتحادي بجهة الدار البيضاء سطات ينعى الأستاذ أحمد المنعى



انتقل إلى عفو الله ورحمته، صباح يوم الأربعاء 20 مارس 2024، الأستاذ أحمد المنعى، أستاذ التعليم العالى بكلية العلوم عين الشق جامعة الحسن الثانيّ بالدار البيضاء، وقد كان رحمة الله عليه عضوا بالمكتب الوطني للنقابة الوطنية للتعليم العالى سابقا وعضوا فى قطاع التعليم العالى الاتحادي بالدار البيضاء وعضوا بالكتابة الاقليمية للاتحاد الاشتراكي للقوات الشبعبية بأبن امسيك سيدى عثمان سابقاً.

وقد ووري جثمانه الطاهر الثرى بمقبرة الرحمة بالدار البيضاء بعد صلاة العصر نفس النوم بحضور عائلته ورفاقه في قطاع التعليم العالي الاتحادي والنقابة الوطنية للتعليم العالى.

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم قطاع التعليم العالى الاتحادي بجهة الدار البيضاء سطات أصالةً عن أعضائه و نيابة عن كافة مناضلي ومناضلات الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بصادق العزاء وخالص المواساة لأبناء الفقيد نبيل وطارق ولإخوته وكافة أفراد عائلته وأصدقائه ورفاقه راجين من المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمهم الصبر والسلوان في هذا المصاب الجلل. إنا الله وإنا إليه راجعون.

jaridati\@gmail.com

بالمقابل أكد عدد مهم من مهنى الصحة، خاصة بالنسبة

لفئة الممرضين وتقنيى الصحة،

أن الحملة الجديدة تأتى في سياق

يتميز بالاحتقان الذي يعرفه

قطاع الصحة العمومي بسبب

تنصل الحكومة من التزاماتها

ورفضها الاستجابة لمطالب

الشبغيلة الصحية، مما أدى إلى

خوض سلسلة من الاحتجاجات

والبوادي والجبال، بدون تلكؤ



في ظل احتقان كبير يعرفه قطاع الصحة العمومي

لفتيت وآيت الطالب يدعوان لتشكيل لجان جهوية وإقليمية لمواجهة «بوحمرون»

وحيد مبارك

وجّه كل من وزير الداخلية عبد الوافي لفتيت ووزير الصحة والحماية الاجتماعية خالد ايت طالب، دورية مشتركة لمسؤولي الصحة الجهويين وولاة الجهات وعمال عمالات وأقالهم المملكة من أجل التنسيق المشترك لمواجهة العودة القوية لمرض الحصية المعروف بـ «بوحمرون». ودعا الوزيران ممثلى الإدارة الترابية ومسؤولى الصحة للعمل على تسطير برامج جهوية وإقليمية تساهم في إنجاح الحملة الوطنية التى أطلقتها وزارة الصحة والحماية الاحتماعية لتكثيف واستدراك التلقيح عند الأطفال، في علاقة بالتحذير الذي أطلقته منظمة الصحة العالمية بشبأن تزايد حالات الإصابة بالحصية والوفيات المرتبطة بها في دول

الصحية والعيادات الخاصة من أجل التأكد من حصولهم على

مختلفة من أنحاء العالم. وأكدت الدورية المشتركة بين وزيري الداخلية والصحة على ترؤس الولاة والعمال للجان جهوية وإقليمية، تكون مهمتها تتبع الحملة بمختلف تفاصيلها والمساعدة على أجرأة وتنزيل أهدافها وتوفير كل الظروف التي من شأنها ضمان نجاحها، وذلك بتعبئة الموارد البشرية واللوجستيكية الضرورية لتحقيق هذه الغاية. وعلاقة بالموضوع أكدت وزارة الصحة والحماية الاجتماعية في بلاغ لها على أن الجائحة الوبائية لفيروس كوفيد 19 كان لها أثر سلبي على معدلات التغطية بالتلقيح في معظم أقاليم وجهات المملكة، ودعت الآباء والأمهات إلى مراجعة الدفاتر الصحية لأطفالهم في المراكز

الجرعات اللازمة للوقاية من الحصبة في الشهرين التاسع والثامن عشير، مشيددة في هذا

الاطار على ضرورة تمكين للحصية، والعمل على استكمال ما الأطفال الذين لم يتم تلقيحهم بوصى به من حيث عدد الجرعات بعد من جرعتين من اللقاح المضاد بالنسبة لمن تلقى جرعة واحدة

المتمثلة في إضرابات وطنية مصحوبة بوقفات في الجهات والأقاليم، والتي ستتواصل الدعوة إليها في الأيام المقبلة. وشدد فاعلون نقابيون في تصريحات لـ «الاتحاد الاشتراكي» على أن الفئة التمريضية التى تعتبر العمود الفقري للقطاع والتي ظلت على مرّ التاريخ تقوم بمهام جسام من أجل خدمة الصحة العامة في المدن

مدراء الشركات المغربية لا يزالون حذرين بشأن توقعات النمو و التضخم مصدر قلقهم

من مسيري المقاولات المغربية يتوقعون زوال % 46

وينكران ذات، فضلا عن التواحد فى الصفوف الأولى خلال الأزمات الصحية المختلفة، ومنها جائحة كوفيد، ستكون مدعوة مرة أخرى لبذل جهود إضافية لإنجاح حملة الاستدراك الخاصة بالتلقيح ضد الحصبة، في غياب كل أشكال

وأبرر المتحدثون في تصريحاتهم للجريدة على أن كل عمل يجب أن يقابله تقدير مادي ومعنوي للتحفيز، وبأن كل حملة وبرنامج يجب إعداد المناخ الانجابي لتنزيلهما لضمان انخراط الجميع فيهما، الأمر الذي ينتفي في ظل موجة الاحتقان التي تسود الشغيلة الصحية والغضب الذي يحس به المهنيون، بسبب ما يتم وصفه بالإهانة، الصادرة عن الحكومة، والاستخفاف الذي تتعامل به مع قضايا العالمين في قطاع الصحة العام.

> ضمنهم طلبة المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية بالقنيطرة

طلاب ثلاث جامعات عالمية كبرى من ثلاث قارات يناقشون تحديات حرية التنقل في عالم يضم 8 ملايير نسمة



«الاتحاد الاشتراكي»

يتمثل جديد دورة 2024 لمنتدى الحوار السنوي المباشر لمنتدى **حرية التنقل، في دورته الثانية، في التحاق طلبة ثلاث جامعات كبرى** من إفريقيا وأوروبا وأمريكا بالنقاش، وتقديم أبحاثهم ووجهات نظرهم حول قضية: «كيف يمكن لكوكينا أن يستجيب الاحتياجات تنقل 8 مليارات من الأشخاص؟». وبما أن القرارات التي تتخذ اليوم سيكون لها وقع على بيئة الأجيال المقبلة، كان من الضروري بالنسبة لمجلس المنتدى أن يدمج هذه الأجيال الشابة في المناقشات.

ويُنظم هذا الحدث، بمبادرة من ستيلانتيس، في شكل منتدى مفتوح من أجل تمكين العموم من سماع مجموعة واسعة من وجهات النظر. فبينما تواجه مجتمعاتنا تحديات التنقل في المستقبل، ويتوخى الحوار السنوي المباشر لمنتدي حرية التنقل، في دورته الثانية، أن يشكل تقاطعا لرؤى مختلفة والتي يحتمل أن تكون متضاربة. وسيتم تنشيط نقاش 3 أبريل من قبل طرف ثالث محايد، وسيتعلق بمقاربة الطريقة التي ستدفع من خلالها حدود الكوكب إلى إعادة التفكير في حرية التنقل، من وجهة نظر تكنولوجية وتجارية ونمط العيش. وسيتولى ناطق رسمي من كل مدرسة تقديم موضوع النقاش الذي تمت دراسته من طرف فريقه، بتوجيه من أستاذه:

ففي موضوع التكنولوجيا، ركز طلبة المدرسة الوطنية للعلوم التطبيقية بالقنيطرة اهتمامهم على الرهانات البيئية والاقتصادية والتكنولوجية لثلاثة مصادر الطاقة الأساسية المستخدمة أو المتوقعة في مجال النقل. ودرسوا الحلول التقنية التي من شأنها أن تمكن من تجنب استنفاد الموارد، إضافة إلى تلك التي من شأنها أن تعزز دورة حياة منتجات أكثر مسؤولية، انطلاقا من استخراج الموارد إلى غاية نهاية حياة المنتوج. الأستاذ: الدكتور إسماعيل لغرات؛

وحول موضوع الإنصاف والعدالة الاجتماعية: تناول بحثُ طلبة كلية هيلر للسياسات الاجتماعية والإدارة في جامعة برانديز (الولايات المتحدة الأمريكية) الارتباط بين القرارات المتخذة بخصوص التنقل، بتوجيه من متطلبات مواجهة تغير المناخ، ومسألة الإنصاف والعدالة الاجتماعية. وتطرقت أبحاثهم للأسباب الأساسية لانعدام الإنصاف في الوصول إلى التنقل وتحديد الوسائل المناسبة لتحسين إنصاف وولوجية الجميع في مجال التنقل. الأستاذ: جويل كوتشر جيرشينفيلد. أما حول تيمة الأعمال فقد أعاد طلبة المدرسة العليا للتجارة بباريس (فرنسا) طرح سؤال الارتهان بملكية السيارات الخاصة في النماذج الاقتصادية والاستعمالات التقليدية للتنقل. واستكشفوا حلولا بديلة ومبتكرة والتي يمكن أن تتيح خيارات تنقل في المتناول بشكل أفضل، وأكثر ملائمة للرهانات الاجتماعية والبيئية. الأستاذ: فرانسوى

ومرة أخرى ستتولى سيسيليا أر. إدواردز، شريكة في مكتب الخبرة العالمي ويفستون، دور مسهل هذا النقاش. حيث ستقوم بتنشيط النقاش المفتوح بين المتدخلين الرئيسيين والطلبة. كما ستتاح كذلك للجمهور المتتبع للحدث فرصة التفاعل المباشر مع المتدخلين طوال النقاش بفضل ثلاث جلسات مخصصة للأسئلة والأجوبة.

عماد عادل

أكدت دراسة جديدة حول تصورات الرؤساء التنفيذيين ومدراء المقاولات، أن الرؤساء التنفيذيين المغاربة وإن بدأوا يستعيدون الثقة تدريحيا، لكنهم لا يزالون حذرين بشئان توقعات النمو. فاليوم، غالبيتهم (%90 مقابل %29 في السنة الماضية) يتوقعون ركودا

في النمو في المغرب سنة 2024. وأوضحت الدراسة السنوية التي تنجزها «بى دبليو سى» أن التضخ لا يزال مصدر قلق رئيسى بالنسبة له 24% من الرؤساء التنفيذيين في العالم و%29 منهم في المغرب. ومعّ ذلك، فيبدو أن التضخم بات مشكلة أقل إلحاحا مما كانت عليه في النسخ لسَّابِقة من الدراسة. من جهة أ لا تزال التهديدات السيبرانية في قلب اهتمامات الرؤساء التنفيذيين في

المغرب وفي العالم. وقال رضا لوماني، الشريك الإداري الجهوي لمكتب «بي دبليو سي» في المغرب» إن الشركات المغربية اضطرت لمواكبة واقع اقتصادى شديد التغيير في السنوات القليلة الماضية، إلا أن تفاؤلها إزاء أفاق النمو ظل قائما، خصوصا يفضل المشياريع الكبري التي تعكفُ المملكة على تنفيذها، لاسيما في سياق ملف تنظيم كأس العالم لكرة القدم

2030. نحن على قناعة راسخة، لدى «بي دبليو سي (PwC) المغرب بأن الرؤساء التنفيذيين المغاربة يسيرون بخطى ثابتة نحو التحول المستمر والمستدام، التحول المبنى على نهج عملي يضع تحديات الاستدامة والتكنولوجيا في خدمته. ولعل خير مثال على هذا النهج البراغماتي، طريقة تعاطى الرؤساء التنفيذيين المغاربة مع الذكاء الاصطناعي وتغير المناخ.» كما بينت الدراسة أن 46% من الرؤساء التنفيذيين المغارية (و 45% منهم في العالم) يتوقعون زوال شركاتهم في غضون 10 سنوات، إذا ظل النموذج التشبغيلي على ما هو عليه اليوم، دون تغيير. في مواجهة هذا التحدي، يستكشف الرؤساء التنفيذيون أدوات دافعة إلى تحول مستقبلي، ومنها أشكال

وكذا النمو الخارجي واقتحام الأسواق وبالنسبة لوسائل التحول الخارجية خلال السنوات الثلاث المقبلة، ذكر الرؤساء التنفيذيون المغاربة، بنسبة %56، شانهم شان نظرائهم الدوليين، التغيير التكنولوجي كأول وسيلة

التعاون الجديدة (كالمشاريع المشتركة

والشراكات والتحالفات وما إلى ذلك)،

من جهة أخرى احتلت البيئة التنظيمية صدارة قائمة العوامل التي

شركاتهم في غضون 10 سنوات القادمة شركة مقفلة

> تمنع الرؤساء التنفيذيين، إلى حد كبير، من تحويل شركاتهم (ذكرها %36 من الرؤساء التنفيذيين المغاربة).

وقد ظل تغير المناخ عامل خطر رئيسى بالنسبة لـ %56 من المشاركين في الدراسة، وهذا على الرغم من أن عدد الإجراءات المصرح بها والمتخذة للتقليص من آثاره واصل انخفاضه مقارنة بما خلصت إليه النسخ السابقة

في حين أنهم كانوا أكثر حذرا على مدى السنوات الخمس الماضية، أعرب الرؤساء التنفيذيون المغاربة عن نيتهم الاستراع في استخدام التكنولوجيا كوسيلة للتحول في السنوات القادمة، ليجعلوا منها جوهر استراتيجياتهم

الخاصة بالتحول. وفي هذا الإطار، برز الابتكار التكنولوجي وإدماج الذكاء الاصطناعي – وهي من بين المحاور التى وقع تحديدها كرافعات رئيسية للتحول في الشركات المغربية – بصورة جلية في إجابات نسخة هذه السنة مقارنة بالإصدارات السابقة (معدل التبنى %22).

وتفيد الدراسة أن الرؤساء التنفيذيون واصلوا اعتبار مسألة المناخ عاملا من عوامل التحول في شركاتهم في المستقبل القريب، وأسندوا لها المركز الخامس بنسبة %39، فيما لم تبلغ هذه النسبة لدى الرؤساء التنفيذيين في العالم إلا %30 «فقط». وإن دل هذا على شيء فهو نضج الشركات في المغرب فيما يتعلق بقضايا البيئة.

احتياجات الأبناك من السيولة تتخطى 100 مليار درهم

أفاد بنك المغرب بأن احتياجات الأبناك من السيولة ارتفعت إلى 100,9 مليار درهم فى المتوسط الأسبوعي خلال الفصل الرابع من 2023، مقابل 88,8 مليار درهم خلال الفصل السابق من نفس السنة، وذلك نتيجة، على الخصوص، لانتشار التداول

وأوضح بنك المغرب في تقريره الأخير حول السياسة النقدية، الصادر على إثر الاجتماع الفصلي الأولى لمجلسه برسم سنة 2024، أنه «في ظل هذه الظروف، ارتفعت تدخلات البنك من 101,2 مليار درهم إلى 114,9 مليار درهم، منها 46,2 مليار درهم على شكل تسبيقات لمدة سبعة أيام، و41,3 مليار درهم من خلال عمليات إعادة الشراء، و27,4 مليار درهم برسم عمليات القروض المضمونة الممنوحة في إطار برامج دعم تمويل المقاولات الصغيرة جدا والصغرى والمتوسطة».

وأورد المصدر ذاته أنه في هذا السياق، انتقل متوسط مدة تدخلات بنك المغرب من 48,3 يوما إلى 51,2 يوما، وظل المعدل البين - بنكى متماشيا مع سعر الفائدة الرئيسي. وفي المجمل فقد تفاقم عجز السيولة البنكية ،خلال سنة 2023، ليبلغ 83,2 مليار درهم في المتوسط الأسبوعي،

تفاقم جديد في عجز السيولة البنكية ليبلغ 110,5 مليار درهم في المتوسط خلال شهري يناير وفبراير 2024.. من جهة أخرى أكد بنك المغرب بأن

مقابل 80,9 مليار درهم قبل سنة من ذلك.

وتشير أحدث المعطيات المتوفرة إلى

الكتلة النقدية (م3) ارتفعت بنسبة سنوية قدرها 5,2 في المائة خلال الفصل الرابع من سنة 2023، مقابل 7,1 في المائة برسم الفصل الذي قبله. وأوضح بنك المغرب في تقريره حول

السياسة النقدية، أن هذا التطور يعكس تباطؤ وتيرة نمو الودائع تحت الطلب من 8,3 في المائة إلى 7,7 في المائة، ارتباطا على الخصوص بتباطؤ وتيرة ارتفاع ودائع الأسر من 7,5 في المائة إلى 6,4 في المائة، وتباطؤ الودائع الآجلة من 5,7 إلى 8,9 في المائة، مما يعكس انخفاض ودائع المقاولات العمومية إلى 28,2 في المئة، بعد نموها بنسبة 40,7 فى المائةً. وفي السياق ذاته، شهدت وتيرة نمو التداول النقدي تباطؤا من 11,9 في المائة إلى 11,4 في المائة، وكذا وتيرة نمو سندات هيئات التوظيف الجماعي للقيم المنقولة النقدية، التي تراجعت بنسبة 2 في المائة بعد ارتفاع بنسبة 23,6 في

وفى ما يتعلق بالودائع بالعملات الأحنبية فقد تفاقم تراجعها إلى 15,5

في المائة بعد 11,9 في المائة. وحسب المكونات الرئيسية، يشمل تباطؤ ارتفاع الكتلة النقدية خلال الفصل الرابع من 2025 تباطؤ وتيرة نمو الديون الصافية على الإدارة المركزية من 6,9 في المائة إلى 2 في المائة، والأصول الاحتياطية الرسمية من 5,5 في المائة

إلى 4,6 في المائة، مقابل تسارع ارتفاع القروض البنكية من 4,8 في المائة إلى 5,1 في المائة. وفي مجمل السنة، فقد تباطأت وتيرة نمو الكتلة النقدية (م3) إلى 3,9 في المائة بعد 8 في المائة عند متم سنة 2022، وهو ما يعكس على وجه الخصوص التباطؤ الكبير لوتيرة الودائع تحت الطلب لدى البنوك إلى 6,9 في المائة بعد 8,8 في المائة، وتفاقم انخفاض الودائع الآحلة بنسبة 4,9 في المائة إلى 11,3 في المائة. www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



الانحاد الاشتراكي تفتح تحقيقا حول شركات استيراد وتصدير الملابس المستعملة بمدينة الفنيدق

مجموعة من التجار الملفسين تطالب بالتحقيق حول وجهات أطنان من السلع

عبد النور الحسناوى ؛ الابتزاز أصبح صناعة قابلة للاستثمار الهدف منه إطالة مدة امتياز الرخصة القائمة لدى الشركات المعنية لحبيب حجى : تحريف أهداف الرخص الاستثنائية دفع بالشركات المرخص لها إلى تشكيل لوبي قوي يسوق بعيدا عن المنطقة

مكتب تطوان؛ عبد المالك الحطرى

لا تزال الأوضاع الاجتماعية

لتجار السوق المركزي بمدينة الفنيدق، والبالغ عددهم حوالي 180 تاجرا، تتفاقم يوما بعد يوم، جراء امتناع الشركات المتخصصة في استيراد الملابس والأحدية المستعملة، عن تزويدهم بالسلع، وفق كناش التحملات لهاته الشركات الذى يلزمها بتخصيص %30 من المنتوجات لتجار السوق البلدي بالفنيدق، والذي على أساسه تم منح رخص استثنائية لهذه الشركات قصد استيراد وتصدير هذه الملابس المستعملة للتخفيف من وطأة البطالة بالمدينة لاسيما في أوساط النساء والشبياب المتهنين للتهريب المعيشي في وقت سابق . منح هذه الشركات رخص استيراد وتصدير الملابس والأحذية المستعملة، رغم أن الدولة كانت قد أوقفت هذه العملية، كان سببه التداعيات الخطيرة لوباء كورونا على الوضع الاقتصادي العام بالمنطقة، وكذا إغلاق معبر باب سبتة السليبة في وجه التهريب المعيشى، حيث سارعت السلطات إلى احتواء الأزمة ومعالجة تردي الاجتماعية ببدائل الأوضاع تقلص من نسبة البطالة وتساهم فى تحسس الوضع الاجتماعي لسكان المنطقة لاسيما على صعيد منطقتى الفنيدق والمضيق وكذا تطوان، وتم على إثر ذلك منح رخص استثنائية لبعض الشركات وعلى رأسها شركة «الصبري كومرسيال» التي يتواجد مقرها بالمنطقة الصناعية بتطوان، للقيام باستيراد الملابس والأحذية المستعملة شريطة تشغيل 100امرأة في الدفعة الأولى و 1000 فرصة عمل في وقت لاحق بعد تسلم صاحب الشركة رخصة الاستيراد، وبالموازاة مع ذلك تم تنظيم تجار السوق المركزي بالفنيدق عبر خلق تعاونية «كاستيخوس للملابس والأحذية المستعملة «، تعمل على تنظيم هاته التجارة بين التجار، فى الوقت الذي تعهدت الشركة بتزويدهم بالسلع في حدود 30% من المنتوج المستورد، كما أن صاحب الشركة قدم التزاما مصادقا عليه، تتوفر الجريدة على نسخة منه، يتعهد من خلاله أن شركته ستشرف على عملية الإنتاج وتزويد التجار الذين ستكون لديهم الأولوية في

المستعملة . وتقول مصادر جريدة الاتحاد الاشتراكي إنه في البداية كان العمل يسير وفق ما هو متفق عليه بين التجار من خلال تعاونيتهم وصاحب الشركة، الذي يقوم باستيراد أطنان من السلع، لكن سرعان ما بدأت الشركة في تغيير استراتيجيتها تجاه السوق المركزي بالفنيدق، من خلال امتناعها عن تزويدهم بالسلع، حسب ما هو متفق عليه، وشرعت في استيراد هذه السلع لفائدة بعض الوسطاء وتهميش تجار السوق المركزي أصبحوا يقصدون مدن الدار البيضاء ومراكش لشراء هذه السلع، التي هي فى الأصل تستورد بناء على مجموعة من التزامات الشركات المعنية، وتوضح ذات المصادر للجريدة «أن إحدى الشركات تستفيد من 4 أطنان من السلع مقابل كل عامل،علما أنها تشبغل حوالي 300 عامل، لكنها تصرح

الاستفادة من الملابس والأحذية

الشركات المعنية قدمت نموذجا خاطئا أدى إلى تعميق الأزمة بدلا من تحقيق التنمية

من أكبر عدد من الأطنان، فالعمال يشتغلون كواجهة لاستيراد كمية كبيرة من السلع، فكلما كان عدد المشبغلين أكبر كانت الكمية المستوردة أكثر «. وتضيف المصادر نفسها أن « ذات الشركة تستورد 5 حاويات

من السلع في الأسبوع، وكل حاوية تقدر ب 120 مليون سنتيم، بمعنى أن الشركة تحصل أكثر من 2 ملايير سنتيم في الشهر، وهذا الرقم لا يتطلب سوى رخصة الاستيراد فقط، إذ أن هذه الكمية تذهب لمالكين مجهولين من أباطرة الملابس المستعملة أو ما يعرف في الشيمال «بالطرابو «، والذين لا يتوفرون على رخص الاستيراد «. وأمام هذا الوضع المتردى الذى أصبح يعيشه تجار مدينة الفنيدق سارع النائب البرلماني عن دائرة المضيق الفنيدق عبد النور الحسناوي إلى توجيه سؤال كتابي إلى وزير الصناعة والتجارة، فبعد أن استعرض الصعوبات والإكراهات التى يعيشها تجار الفنيدق لاسيما الذين ينشطون في تجارة الملابس والأحدية المستعملة، والذين تأطروا في تعاونية محلية استغلتها إحدى الشركات الخاصة باستيراد وتصدير الملابس المستعملة في حصولها على رخصة استثنائية للاستيراد، بغية تزويد هؤلاء التجار بالسلع بناء على التزام مصادق عليه، إلا أنهم تفاجأوا بعدم وفاء الشركة بالتزاماتها، بحيث يجهلون الوجهة المستفيدة



من هذه السلع، مما أضر باقتصاد المدينة وساهم في إفلاس مجموعة

وتساءل الحسناوي عن مأل الرخصة الاستثنائية المسلمة لإحدى الشركات بمدينة الفنيدق

باستيراد وتصدير الملابس والأحذية المستعملة، وعن الإجراءات التي ستتخذها الوزارة المعنية لتجاوز احتكار هذه الشركة للسلع باسم التجار فضلا عن استغلال هذه الرخصة في التهرب الضريبي .

هذه المرافعة للنائب البرلماني عبد النور الحسناوي أثارت حفيظة صاحب الشركة المعنية، الذى عوض أن يقدم توضيحات للسلطات بخصوص ما أثاره الحسناوي، عمد إلى الدفع بالعديد من العاملات بشركته للقيام بتظاهرة بمدينة الفنيدق صناعة قابلة للاستثمار الهدف احتجاجا على ذلك، حيث رأى

التظاهرة كانت بهدف ممارسة الضغط عل السلطات لمنحه رخصة استثنائية بعدما امتنعت عن ذلك وسلمته رخصة لمدة لا تتجاوز 3 أشبهر .

أوضح عبد النور الحسناوي «أن تجار مدينة الفنيدق أصبحوا فى مهب الريح وبعض الشركات تقوم بابتزاز السلطات عبر الدفع بالعاملات للاحتجاج والتظاهر «، الاحتجاج على ماذا؟ يتساءل الحسناوي، مضيفا في تصريح للجريدة «أن الابتزاز أصبح

وتعليقا على هذه «التظاهرة»

منه إطالة مدة امتيان الرخصة القائمة لديها، وأن ذات الشركة تعانى من الغموض والتعقيد، وأن قراءتها للواقع التنموي للمنطقة لم يكن دقيقا، وقدمت نموذجا خاطئا أدى إلى تعميق الأزمة بدلا من تحقيق التنمية المطلوبة والمساهمة في التخفيف

من جهة أخرى يرى (م.ك)،

أحد المتضررين،» أن الرخصة الاستثنائية التى حصلت عليها الشركة المعنية انعكست سلبا على تجارة الملابس المستعملة بمدينة الفنيدق، حيث أن صاحب الشركة أصبح هو الممول الرئيسي لكل مدن المملكة... «، وأوضح محدثنا « أن الشركة تقوم باستيراد السلع من الخارج بسومة «الكومسيون» لا أكثر، أما السلع فهي تعود لتجار كبار يتم التستر عليهم وعدم الكشيف عنهم حفاظا على سرية العملية، وهذه السلع يتم التصريح بأثمنتها البخسة عند إدارة الجمارك، والتي لا تتجاوز 15 درهما في حين يصل سعر هذه الملابس والأحذية إلى 120 درهما للكيلو، وحتى المستفيدين من هذه السلع لا يبيعون بالفواتير رغم أنهم يدعون أنها خاضعة للنظام

أهداف الرخص

دفع بالشركات

المرخص لها إلى

تشكيل لوبى

بعيدا عن تنمية

توترات احتماعية بالمنطقة».

الحسناوي تساءل عن الطريقة

التى تسلكها تجارة الملابس

والأحذية المستعملة، بالنظر إلى

طبيعة التعاملات والمنتوجات

وحالاتها والوجهة التي تقصدها.

وبعد تطرقه إلى معاناة تجار

الفنيدق حراء التهميش الذي

طالهم من طرف الشركة، قال

الحسناوي إن هذه الأخيرة

سارعت إلى إصدار بيان أكدت

فيه على الأولوية التي يحظى

بها تجار مدينة الفنيدق في

تعاملاتها وأنها تتعامل بأثمان

تفضيلية مقارنة مع التي يتم

البيع بها لغيرهم، الشيء الذي

فنده تجار السوق المركزي

بالفنيدق، من خلال تصريحات

متفرقة أدلى بها تجار السوق

البلدي للجريدة، إذ أوضح (م

.م) ،» أنه، بعد وباء كورونا تم

تزويد المدينة بكثير من النماذج

التنموية في مختلف القطاعات

لإعادة الحيوية والنشاط الذي

كانت تعرفه المدينة من قبل، وخلق

فرص الشعل، ومنها السوق

البلدي المركزي المعروف بسوق

«الطرابو» للملابس والأحذية

المستعملة لهيكلته، حيث قدمت له

كل المساعدات التنموية من خلال

إنشاء تعاونية وقيام الشركة

المعنية بتزويد السوق بالسلع

المطلوبة للتجار وبأثمنة في

المتناول، لكن بعد حصولها على

رخصة التسيير»، يضيف محدثنا،

« تفاجأ الجميع بممارسة العبث

من طرف الشركة ورئيس

التعاونية الذي أضر بالتعاونية

من خلال خدمة مصالحه، وخلق

أزمات متتالية، حيث شرع رئيس

الشركة في تزويد مختلف أسواق

المغرب بهذه السلع، وتم تهميش

تجار المدينة.

قوي يسوق

المنطعة

عدم إيجاد حلول لأزمة هذه الفئة، وتجاهل صاحب الشركة لمطالبهم، دفع أعضاء التعاونية، نيابة عن تجار مدينة الفنيدق، إلى رفع دعوى قضائية ضد صاحب إحدى الشركات المعنية ورئيس التعاونية الذي اتهموه بالاستحواذ على وثائق التعاونية، وعلى جزء من السلع لنفسه، وخلق بتعاون مع صاحب الشركة مجموعة صغيرة لا تتجاوز 20 الالللتثنائية تاجرا من بين 180 تاجر محترفا بالسوق. ويستفاد من شكايتهم أن صاحب الشركة قام بعد حصوله على رخصة استثنائية من الدولة باستبراد الألبسة الجديدة رفيعة الجودة وشرع يتصرف فيها بعيدا عن أي اتفاق أو التزام، وفي هذه المرحلة كانت الملابس تدخل مفرزة قبل أن يتم خلطها مع ملابس أخرى جديدة لتنقل إلى عدة أماكن. وطالب المشتكون بإجراء تحقيق في الموضوع وتوسيع البحث حول الأطنان من الملابس والأحذية المستعملة، كما طالبوا بمتابعة كل من تورط في هذا الفعل طبقا

للقانون . هذه الإشكالات والتساؤلات تم طرحها على صاحب إحدى الشركات المعنية (ص.س)، الذي نفى فى اتصال هاتفى مع الجريدة، امتناعه عن تزويد تجار مدينة الفنيدق بالسلع، مؤكدا أن الشركة لاتزال تزود تجار مدينة الفنيدق بالمنتوجات، وأن التهم الموجهة لشركته لا أساس لها من الصحة، مضيفا أن التعامل يكون مع التاجر الحقيقى وليس تاجرا لا تتوفر فيه أدنى الشروط لمزاولة مهنة التجارة .

وفي سياق متصل أدلى محامي تجار السوق المركزي بالفنيدق لحبيب حجي بتصريح للجريدة قال فيه إن « الدولة أوقفت استيراد هذا النوع من المواد، وأن ولاية طنجة رخصت استثناء لشركتين أو ثلاث لاستيرادها من أجل امتصاص الغضب الشعبي المتصل بالأسر المشتغلة في الميدان والقطاعات المتصلة بالسياحة التسويقية لهذه المواد، وكذا البطالة التي اتسعت في دائرة النساء الممتهنات لتهريبها ونقلها والاتجار فيها بباب سبتة» ..

حجى اعتبر في ذات التصريح أن « الفنيدق والتجار ظلوا بعيدين عن احتكار هذه التجارة التى تجعل هذه المدينة وطنيا مدينة الملابس المستعملة، لكنها بقيت مهجورة، والملايير تخرج يوميا من الميناء وتأخذ طريقها إلى مقرات الشركات، نعم لتشغيل النساء، ولكن لا يجب أن يتم التسويق بطرق تضر بالوطن وبالأمن والاقتصاد الوطنى

وبتجار الفنيدق وساكنتها».







العديد من المهتمين أن هذه

من البطالة» . وأشار الحسناوي إلى أن»أن صاحب إحدى الشركات لم يستطع أن ينهض بالمسؤوليات تجاه هذه الفئة المتضررة الذي تعهد بتزويدها بالسلع، ولم يتمكن من الوفاء بمتطلبات معايير التنمية، مما قد يساهم في

خواطر من «مسافة الصفر»

هذه بعض الخواطر التي راجت في ذهني، وأنا اتابع قضايا وتفاصيل ومشاهد المعركة التاريخية الكبرى التي فجرتها المقاومة الفلسطينية يوم 7 أكتوبر، وفي يومها المائة. ولأنها مجرد خواطر فهي أقرب إلى حوار ذاتي مع الأسئلة التي كنت أطرحها على نفسي خلال مجريات الأحداث؛ ولا أزعم أنها ارتقت إلى موضوعات كاملة المعطيات ومتكاملة المبنى والتركيب. وقد عنونتها من مسافة الصفر كناية على أنها من وجدان مندمج مع المقاومة قلبا و قالبا.

■ محمد الحبيب طالب

كانت هذه خلاصتي بعد ما سمي بالربيع العربي. وربما بات واضحا لدينا، ان سبب الفشل الكارثي لهذا «الربيع»، ان النخبة التي قادته ، او ركبت عليه، بجناحيها الحداثي والمحافظ التقليدي، اندمج أغلبها بالمخططات الغربية والتحالفات الاقليمية التابعة لها، وانها ارادت ان تحقق الديمقراطية الانتخابية كمفتاح سحري لكافة المشاكل، وهي السقف الأعلى والأوحد لما كانت تدعيه، راكبة على « القوة» التي يمدها بها تحالفاتها الغربية والاقليمية اكثر من اعتمادها على نضج القوى

الاجتماعية الداخلية. ولا ريب في ان تبنيها الصريح او الضمني لكل المزاعم الايديولوجية النيوليبرالية كان وراء الكوارث التي ألحقتها بمجتمعاتها، وبكلمة مختصرة. الليبرالية والحداثة بدون أفق التحرر الوطني والاعتماد على التطور الفعلي للقوى الاجتماعية،

وجاءت معركة طوفان الاقصى، وقد يكون من مآثرها أن تستعيد معظم المفاهيم التي سحبت من التداول مكانتها في الافق التاريخي التقدمي الحق. ان معركتنا كانت

هذا الهدف الأكبر. عندما نتأمل في المظاهرات الشعبية العربي او ذاك، وعندما تتردد علم الكلمات التى قد تبدو منسوبة الى

«المصير العربي المشترك». أصل من كل تلك اللوحة المكثفة الى

عندما نتأمل

في المظاهرات

الشعبية التي عبرت

عن تضامنها في هذا

البلد العربي او ذاك،

وعندما تتردد على

او مواطنة عبارات

التضامن مع (أهلنا

وأشقائنا واخواننا)

الفلسطينيين نفهم

التي قد تبدو منسوبة

الى روابط إثنية، أنها

تعبر في الحقيقة عن

وظيفة زمنما في

«الحضارة العربية

الاسلامية»

أن لهذه الشعوب أبا

واحدا تمثله موروثات

من هذه الكلمات

مسامعنا من أي مواطن

السياسي والثقافي، طريق مسدود و كارثي .

ومازالت معركة تحرر وطنى وقومى قبل اي هدف اخر. وكل الاهداف الاخرى فى الديمقراطية والعدالة الاجتماعية وتوطين العلم والتكنولوجيا وتحديث الثقافة المجتمعية هي جميعا في خدمة

التي عبرت عن تضامنها في هذا البلد مسامعنا من أي مواطن او مواطنة عبارات التضامن مع (أهلنا وأشقائنا واخواننا) الفلسطينيين نفهم من هذه روابط إثنية، أنها تعبر في الحقيقة عن وظيفة زمنها في أن لهذه الشعوب أبا واحدا تمثله موروثات «الحضارة العربية الاسلامية»، وأما واحدة يمثلها

خلاصة عامة، كنت قد ادليت بها في مداخلات اخرى:

الوجدان الشعبي القومي - العفوي مادة ضرورية و حاسمة في تطور الوعي القومي الوحدوي التحرري ، لكنه لوحده لا يكفى، اذا لم يستثمر من لدن الحركات التقدمية المنظمة بمشاريع تضيئ له الطريق، وتستدمجه في نضالات وحدوية ملموسة. وفي هذا السبيل، وأنا على ثقة، بان الوضع العربي لن يكون كما قبله، أرى أن من بين القضايا التي ينبغى للحركة التقدمية ان تتابعها على محمل الحد والمثابرة، قضية اصلاح الجامعة العربية. والاهتمام بكل البرامج والمقترحات التنموية و الامنية والثقافية على المستوى العربي او الجهوي والتي اقترحت من طرفها أو من منظمات المجتمع المدني. وبكلمة موجزة ينبغي لكل حركة تقدمية وطنية، أن يكون لديها بجانب برنامجها السياسى الوطنى برنامج جهوي وعربى عام يتضمن مقترحاتها الملموسة في كافة المجالات للرقى بالعمل الوحدوي. ومن بين قضايا اصلاح الجامعة العربية، أرى ضرورة اعتماد هيكلتها القادمة على برلمان منتخب بطريقة مباشرة في كافة البلدان المنضوية لها .

الانتخاب المباشر، وبرلمان له صلاحيات متدرجة مع تطور الواجهات الاقتصادية

والسياسية، كما هو الشأن في الاتحاد الاوروبي، له فائدة كبرى في تطوير العملية الاتحادية، و في الادماج المباشر للشعوب العربية في سيرورتها و تسريع ديناميتها وضمان وجهتها الصحيحة.

إعادة تجيين الممارسات الإمبراطورية التمثيلية . . غير الانتخابية (

الدولة الوطنية والبعد الامبراطوري في ملكية محمد السادس

💥 نعود مجددا إلى «حياكة الزمن السياسي في المغرب، خيال الدولة في العصر النيوليبرالي»، هذا الكتاب السياسي الرفيع، الذي ألفه الباحث المتخصص في الانتروبولوجيا السياسية والبحث في شوون الدولة والاسلام السياسي، محمد الطوزي، وسلخ فيه، رفقة الباحثة اليزابيت هيبو ثلاثين سنة من البحث والتنقيب والتراكم. وهو كتاب كل فصل فيه يشكل بنيانا قائم الذات، يسعى الباحثان من خلاله الى الدفاع عن اطروحة لم تكن بدهية حول الدولة، والبرهنة على تعايش الدولة ـ الامبراطورية والدولة ـ الأمة، بسجلًيْهما المادي التاريخي و الروحي الرمزي، في راهن المغرب. وهي عودة إرادية، لما لمسنا فيه من قدرة على تسليط الأضواء على فهم المسار الفيبيري (نسبة الم السيكولوجي الأمريكي ماكس فيبر) للدولة، وفهم الكثير من تحولاتها الراهنة. وهوكتاب يمنح قارئه كما قد يمنح رجال السياسية في مراكز القرار والمناضلين أدوات التحليل الضرورية لفهم تحولات المغرب الحديث ، وفهم الكثير من موضوعات الراهن السياسي والإعلامي المغربي (كما هو الحال في دستور 2011 وقدرة النخب السياسية والحاملين لمشاريع الليبرالية الجدد وتعالق شرعية الانتخاب مع شرعية التعيين في دولة تجمع سجلين ، واحد امبراطوري والاخر ينتمي الم الدولة ـ الأمة الي غير ذلك من المواضيع الراهنة). **>>>**

■ عرض وترجمة: عبد الحميد جماهري

(تقدیم مقتضب: إذا کانت الإمبراطورية قد حكمت سوس عن ..بعد ، وقدمت نموذجا في السلطة غير معروف ومختلف عن مفهوم الدولة الوطنية المعتاد، فإن تطوان تقدم نموذجا آخر لإدارة مدينة وحكمها عن طريق شراكة مع آعوان محلیین)

ع الفهم المتعدد للتمثيلية تصب كلها من أجل إعادة ابتكار دور الملك، ليس فقط كحكم في تدبير التوازنات بل أيضا باعتباره منتج ملخص عن الوطن في تعدديته un instantané de la nation

وبمعنى آخر، التعبير عن نوع آخر من التمثيلية غير التمثيلية الانتخابية.. وعليه فما كان قائما بشكل علني في عهد الحسن الثاني صار ضمنيا، ولكن مدسترا، مع محمد السادس. وهذا التطور مرتبط مباشرة بإعادة تحيين الممارسات الإمبراطورية، لا سيما بناء فرضية واسعة الانتشار مفادها أن المخزن يملك تلك المعرفة الخاصة بالجماعة، والتي تترجم اليوم عمليا كل مرة تتطلب فيها ضرورات الإصلاحات النزاعية التوترية، التكار هيئات بديلة للتمثيلية الانتخابية.. (من المجلس الوطنى الاستشاري الذي ترأسه بنبركة في عهد محمد الخامس سنة 1959 إلى مراجعة الدستور في 2011 مرورا باللجنة الاستشارية للتعليم كوزيف cosef واللجنتين الأولى والثانية لإصلاح المدونة في عهد الحسن الثاني ومحمد السادس). وهذه الفرضية تمت البرهنة عليها أحيانا كما يوضح ذلك كاستينغ لجنة مراجعة الدستور (وتبين بيوغرافيا، السيرة الذاتية ل 19 شخصية تكونت منهم لجنة المانوني في الكاستينغ، حيث نجد فيها الدستورانيين والمناضلين الحقوقيين والمناضلات النسائيات وممثلين للتنوع الأمازيغي والعبري والصحراوي وممثل عن العلماء وعلماءال سياسة ورجال القانون).

بيد أن هذه الفرضية قد تبطل إذا ما هي ولدت متشابكة مع مهارة وخبرة من صميم سجل الدولة الأمة، ومثال ذلك تعويض النسبة (النسب الجينيالوجي) بالسيرة الذاتية ضاعف من إمكانيات حدوث الكاستينغ السيء« وأفضى إلى الباب المسدود بل إلى تفاقم الوضع الذي وجدت لحله! هكذا حدث مع لجنة مراجعة المدونة التي تم إنشاوها في 2001، واعتبرت واحدة من القطائع الرئيسية التي جاء بها الملك الجديد، والتي توقفت أشغالها بسبب تشكيلتها الإشكالية، ولا سيما عجز رئيسها إدريس الضحاك عن تدبير التوازنات السياسية ومواجهة العلماء التقليدانيين على وجه الخصوص..

لقد انقضت ما يقارب عشر سنوات على إصدار الدستور، غير أن الديناميات



الديموقراطية لدستور تحت إكراه التطبيق، فالتغييرات الجذرية التي جاء بها دستور 2011 لم يتم تفعيلها أو تنشيطها كما لو أن الفاعلين السياسيين لم يكونوا يؤمنون بفاعليتها effectiviteé كما هو حال المجلس الأعلى للأمن (الفصل 54 يُحدث مجلس أعلى للأمن، بصفته هيئة للتشاور بشأن استراتيجيات الأمن الداخلي والخارجي للبلاد، وتدبير حالات الأزمات، والسهر أيضا على مأسسة ضوابط الحكامة الأمنية الحيدة.

يرأس الملك هذا المجلس، وله أن يفوض لرئيس الحكومة صلاحية رئاسة اجتماع لهذا المجلس، على أساس جدول أعمال محدد.

يضم المجلس الأعلى للأمن في تركيبته، علاوة على رئيس الحكومة، ورئيس مجلس النواب، ورئيس مجلس المستشارين، والرئيس المنتدب للمجلس الأعلى للسلطة القضائية، الوزراء المكلفين بالداخلية، والشؤون الخارجية، والعدل، وإدارة الدفاع الوطنى، وكذا المسؤولين عن الإدارات الأمنية، وضباط سامين بالقوات المسلحة الملكية، وكل شخصية أخرى يُعتبر حضورها مفيدا لأشبغال المجلس.

ويحدد نظام داخلي للمجلس قواعد تنظيمه وتسييره) فهذا المجلس المفترض فيه جمع المنتخبين ويرأسه رئيس الحكومة، في وقت يعود فيه الأمن والجيش من الاختصاص الحصري للملك، لم ير النور أبدا.

فهل معنى ما سبق، أننا في الواقع العملي، نجد أن التمثيلية التاريخية تتقدم التمثيلية

إذا كان من السابق لأوانه تأكيد ذلك، فمن المحقق أننا نشهد مسلسلا لتطبيع الممارسات التي كانت تعتبر سابقا غير متلائمة مع معايير التمثيلية الديموقراطية.. وهذا حال المجلس الأعلى للحسابات والمجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي والمجلس الأعلى للقضاء والمجلس الأعلى للتعليم والمحكمة الدستورية، وكلها هيئات يمتلك فيها الملك سلطة سامية عند

Béstrice Hibou et Mohamed Tozy Tisser le temps politique au Maroc Imaginaire de l'État à l'âge néolibéral KARTHALA

التغييرات الجذرية التي جاء بها دستور 2011 لم يتم تفعيلما أو تنشيطها كما لو أن الفاعلين السياسيين لم يكونوا يؤمنون effectiviteéبفاعلیتما كما هو حال المجلس الأعلى للأمن







تاريخ العبودية، العرق والإسلام

في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، كان غالبية العبيد من أصل إثيوبي. لم يقتصر وصف العبيد على السود فقط، بل شمل أيضا العبيد «البيض» المستوردين من الإمبراطوريتين البيزنطية والفارسية، وكذلك العبيد العرب الذين كانوا على الأرجح أسرى حرب وغالبا ما كان يتم إطلاق سراحهم مقابل فدية، وهي ممارسة مربحة بين البدو، يرى المؤرخ «أبو الفرج الأصبهاني» (ت 967)، الذي قام بتأليف عمل متعدد الأجزاء عن الشعر والأغاني العربية، أنه: «في عصر ما قبل الإسلام، استعبد العرب أطفالهم المولودين من العبيد الإناث الذين خدموا الرغبات الجنسية لأسيادهم.

■ ترجمة: المقدمي المهدى

..وفقا ل»جيمس سويت»: "من الأراضي الإسلامية وأسربا، وحدت هذه المواقف العنصرية طريقها إلى الأمريكتين وكانت مفيدة في خلق العنصرية الأمريكية». كان المؤرخون البرتغاليون على دراية ب»اللعنة (الأسطورة) الحامية» حتى قبل أن تبدأ الأنشطة التجارية البرتغالية، وغارات العبيد في غرب إفريقيا في النصف الأول من القرن ال15 .

أوضح الباحث البرتغالي «غومير إينيس دي أزورارا» (ت 1474)، عن العرق الأسود من حيث الأسطورة الحامية: «كان السود مغاربة مثل الآخرين، على الرغم من كونهم عبيدا وفقا للعرف القديم، والذي أعتقد أنه كان بسبب اللعنة التي - بعد الطوفان - نطق بها نوح على ابنه، ولعنه بهذه الطريقة (أن جنسه يجب أن يخضع لجميع الأجناس الأخرى في العالم). ومن هذا العرق، ينحدر هؤلاء السود، كما كتب «دون رودريك» رئيس أساقفة «طليطلة»، وفعل «يوسيفوس» في كتابه عن «أثار اليهود»، وأيضا «والتر» مع مؤلفين آخرين تحدثوا عن أجبال نوح، منذ وقت خروجه من الفلك».

لم يبدأ «التفسير الديني» لأصول العرق في الانهيار، إلا بعد عصر التنوير في أوروبا الغربية وصعود العلم التجريبي، فقط ليؤدي - مع الأسف - إلى ظهور مفاهيم علمية زائفة عنصرية للتصنيفات البشرية القائمة على التشويه المؤسف لنظرية داروين، أي «الداروينية الاجتماعية». ولكن حتى الثورة المفاهيمية للتنوير، لم تمنع المسافرين الأوروبيين في القرن ال19 إلى إفريقيا، من الإشارة إلى «النظرية الحامية» في روايات رحلاتهم. خلص المؤرخ المعاصر «ويليام ماكي إيفانز»، إلى أن: «من خلال دراسة الهويات العرقية المتغيرة ل «أبناء حام»، ومن متابعة رحلتهم في هذه الأسطورة من «أرض كنعان» إلى «أرض غينيا»، ربما يمكننا أن نتعلم شيئا عن الضغوط التاريخية التي شكلت المواقف العنصرية البيضاء الحديثة. إن استخدام (أو إساءة استخدام) «النظرية الحامية»، وإضفاء الطابع العنصري عليها هو قصة مثيرة للاهتمام تتضمن التاريخ الديني والثقافي لليهودية والمسيحية والإسلام»، فإن تأثير «الأسطورة

الحامية» فيما يتعلق بالعرق ليس له مكان أو داع للتواجد في القرآن أو الحديث. ومع ذلك، أشار العديد من المؤرخين والجغرافيين إليه، على أنه «معرفة ثقافية متأصلة بعمق في تصنيفاتهم للمجموعات البشرية والتسلسل الهرمي الاجتماعي، استخدموا على وجه الخصوص هذا الافتراض الضمني كعدسة تحليلية إلزامية حافظت على التفوق العربي وتبرير التحيز ضد السود». ومع ذلك، لم تكن مواقف المسلمين تجاه السود بحاجة إلى أطروحة حامية لتبرير العبودية، أي أن القصة الحامية لم تكن ضرورية لتبرير العبودية في المجتمعات الإسلامية لأن المبرر الوحيد للاستعباد في الشريعة الإسلامية هو شرط

ومع ذلك، كانت أسطورة «اللعنة الحامية» (-Hami tic) جزءا من مجموعة التعميمات التاريخية التي ساهمت في الخطاب الثقافي العرقي في شمال إفريقيا. تسمح لنا السجلات التاريخية، برؤية أن: «التحير ضد السود، أعمى العرب والبربر ذوي البشرة الفاتحة، ودفعهم إما إلى رفض حق أقرانهم المسلمين ذوي البشرة الداكنة في الحرية الطبيعية كمسلمين، أو إدخال غموض في ما يتعلق بالعرق الذي خلق صراعا بين تعاليم القرآن والصور النمطية الثقافية الراسخة عن السود

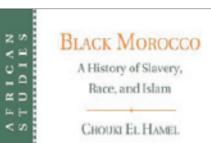
مع تقدم الإسلام إلى إفريقيا، زادت غارات العبيد في غرب إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى وأصبحت أكثر شيوعا عندما بدأ المعروض من العبيد، الذين تم الحصول عليهم إما عن طريق الشراء أو كأسرى حرب في شبه الجزيرة الأيبيرية والبحر الأسود في التضاؤل بمجرد أن تلاشت «الحملات الجهادية» أو «الحروب المقدسة»، التي خاضتها الدول الإسلامية في المنطقة، كما كان الانخفاض في العرض الأوروبي للعبيد لمسلمي المناطق الجنوبية أيضا نتيجة لضرورة اقتصادية.

في الرحلات التجارية، حصل الأوروبيون على السكر، وهو سلعة اعتاد الأوروبيون في العصور الوسطى على تسميتها «هبة السماء» من الأراضي الإسلامية، لكنهم سرعان ما تعلموا صنعها بأنفسهم في أواخر القرن ال14. بحلول أوائل القرن ال15، بدأ البرتغاليون إنتاج السكر فى «ماديرا»، وحذا القشتاليون حذوهم فى الربع الأخير من القرن ال15. تم توفير العمالة المكثفة اللازمة، جزئيا

من قبل العبيد من منطقة البحر الأسود، وهذه هي الطريقة التي غير بها طريق العبيد هذا مساره غربا إلى أوروبا بعيدا عن الأراضي الإسلامية. مع الأتراك في الأفق، أصبح العبيد محور التنافس بين «المسيحيين» و»المسلمين»، على غرار تنافس «الروس» و»الإمبراطورية العثمانية» ضد بعضهم البعض وعروض الحماية من الاستعباد.

بحلول القرن ال15، غزا العثمانيون المناطق الجنوبية من أوروبا الشرقية، وحولوا العديد من «عبيد البلقان» إلى الإسلام. نتيجة لذلك، تحول «الأيبيريون» و»المغاربيون» إلى إفريقيا للعمل بالسخرة، حيث احتاج الأيبيريون إلى الأفارقة بشكل أساسى لإنتاج السكر، وكان هذا عندما بدأ المسيحيون كما يقول «ويليام ماكي إيفانز»: "كان النظر إلى السود، يمارس بطرق كانت سمة من سمات الدول الإسلامية الطبقية العنصرية لنحو 7 قرون».

تحولت الدول الإسلامية جنوبا إلى إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى. استعبد مسلمو شمال إفريقيا جنوب الصحراء الكبرى وشرق إفريقيا. كانت هذه من بين المصادر الأولى والأخيرة. ويحلول القرن السادس عشر، أصبح استعباد الأفارقة جنوب الصحراء الكبرى موضع تساؤل لأن العديد من سكان غرب إفريقيا اعتنقوا الإسلام في الواقع قبل استعبادهم. أفضل مثال يوضح هذا الغموض موجود في رسائل من المسلمين العاديين، على الأرجح التجار ، من جنوب المغرب ، إلى العلماء المقيمين بالقرب من المناطق التي تعتبر من مقدمي العبيد. فقيه واحد، هو مخلوف بن علي ب. أعرب صالح البلبالي (توفى بعد 1534-1533)، من منطقة الساحل الغربي وأقام في كل من تمبكتو ومراكش، عن استبائه من مسألةً استعباد المسلمين السود واصفا إياها بأنها «كارثة كسرة كان لسوء حظها تأثير واسع النطاق في جميع أنحاء الأراضي في هذا العصر» ... بشأن قضية العبودية وعلى هذا النحو تكشف عن التوترات بين التصورات الثقافية ومبادئ وتطبيق الشريعة الإسلامية. كان المؤرخ الإنجليزي «ميرفين هيسكيت» (1994-1920) محقا في قوله: «من الواضح أن المسلمين غالبا ما وجدوا أنفسهم في مأزق أخلاقي من حيث أنهم كانوا على دراية كاملة بعدم إنسانية مؤسسة كان عليهم قبولها أخلاقيا»...





حكايات تروى لأول مرة على لسان رواد «الغيوان» 10 ر البیروالیون) وقسیمان کیشاهی وطروسیما الآتی سرق شاهی از البیروالیون) وقسیمان کیشاهی (ماروسیما الآتی سرق شاهی ا

🙌 نعود بجمهورنا الكريم في هذه السلسلة الرمضانية، إلى بعض من المسارات التي عاشتها الأغنية الغيوانية، والتي إما مرت دون انتباه أو ستسرد لأول مرة، وهي مسارات ومحطات ندونها على لسان رواد المجموعات، والذين منهم من انتقل إلى دار البقاء ومنهم من مازال

■العربي رياض

خلال حوار مطول معه أجريناه بجريدة الاتحاد وظل هذا الشعار يتكرر في الألبسة الطويلة، التي الاشتراكي ، تحدث مايسترو لمشاهب الفنان الكبير، الشريف لمراني، في حلقات يومية، عن حياته وبدايات عزفه ودراسته وعن لمشاهب وتأسيسها وأفرادها واحدا واحدا، كما تحدث عن الغبوان وجبلالة والحياني وغيرهم من الفنانين، وعرج على موضوع الأغنية الغيوانية، وهل وصلت إلى العالمية المرجوة، كما تحدث عن الإكراهات التي واجهت لمشاهب محاولا تشخيص الأعطاب ووضع تقييم عام للفرقة التي خلدت أعمالا رائعة ستظل موشومة في الموسوعة الثقافية العربية والإنسانية .

بين ظهرانينا يتمم الرسالة والمسير...

اخترت في حلقتين أن أبسط أمام القارئ ما تطرق له الفنان الشريف، لكن سأترك ما سيكتب كما هو وكما جاء على لسانه في حينه، أي في بداية هذه الألفية وبالضبط في سنة 2001، حيث سنتطرق في هذا الجزء إلى لبآس لمشاهب وتداريبها واسمهآ وإلى بعض الطرائف، ونترك مواضيع أخرى إلى

فكرة اللباس نبعت من اسم لمشاهب نفسه، فهذا الاسم المغربي مشتق من اللفظ العربي «الشهب» أي قبس من النار الملتهبة، لذلك ارتأينا أن يكون شعارنا ممثلا في طريقة لباسنا، وهكذا عملت بنفسي على تصميمه النهائي، ثم إن والدتي، رحمها الله، هي التي قامت بخياطة اللباس الأول الذي ظهرنا به، تتوفر على تسع وترات، أي أنني ابتكرت جوابي

للبسها شتاء أثناء حفلاتناً، وفي الألبسة القصيرة التي نرتديها في الصيف خصوصاً، بل إننا في بعض الأحبان صممنا أحدية بنفس الشكل، كما أننا كنا ننظم أنفسنا بطريقة معينة حتى في الوقوف أمام الجمهور حيث نعتمد شكل نصف دائرة، كانت طريقة مدروسة تسمح لكل واحد منا أن يرى زملاءه، فمحمد باطما، رحمه االله، يكون دائما في الوسط لكنه متأخر وبهذه الطريقة يرانا جميعا، وأنا وحمادي نكون فى الجانبين الأيمن والأيسر والشادلي والسوسدي قريبان منا. هذا الشكل، بالإضافة إلى كونه يجعلنا أقرب إلى بعضنا، يضفى أيضا جمالية على

وتجدر الإشبارة إلى أن آلة «الموندول» تناسب شكلنا، بل إننا نعتبرها العضو السادس في الفرقة ولا يمكننا أن نستغنى عنها، لأنه في هذه الحالة كأنك تقول لي استغن عن فرد من أفراد المجموعة أو عن اسم لمشاهب، إن نغمتها تختلف كثيرا عن نغمة القيثارة ونغمة البانجو وآلات أخرى، لأن صوتها خاص ومتميز، وهي في الحقيقة ليست «موندول»، فألة الموندول لها حجم صغير وهي آلة جزائرية تتوفر على ثماني وترات مزدوجة، بينما صممت أنا آلة مخالفة نسبيا وأطلقت عليها اسم موندولون سيل،

المجموعة، وحتى من ناحية الإنارة نكون مرتاحين.

الخاص «نوتة الصول» وهي الوترة التاسعة، ثم إن حجم هذه الآلة أكبر من الموندول ويدها أعرض وصندوقها أكثر غورا، وقد تطلب مني صنع هذه الآلة حوالي ثمانية أشهر لجعلها استثنائية من حيث الصوت والنغمات. وقد ابتكرت لها ميكروفونا صغيرا لتعطى النغمة التي أريد، فعادة ما تتوفر نوتة الصول على وترتين،

أما أنا فقد أضفت وترتين أخريين، إحداهما ثالثة والأخرى نوتة «سى» لتعطى نغمة حادة ونغمة فخمة، في نفس المستوى الموسيقي، وهو ما يسد في علم اللوسيقي ب «اوكتاف»، وأنا الآن في طور إضَّافة روتوشات أخرى جديدة من شائنها إضافة نغمات أخرى لها خصوصياتها وبطبيعة الحال فإن كل هذا كان الهدف منه هو ما حققناه ويعرفه الجمهور، أي إقامة توزيع صوتى بين اطراف المجموعة منسجم فيه ما هو فخم وما هو حاد وما هو بين بين... إلخ، فكل مغن كما هو معروف يغنى في المقام الصوتي الذي يرتاح فيه، ونحن نراعي ذلك، وأحيانا نضطر إلى تغيير اللحن حتى يناسب المقام الذي يرتاح فيه كل واحد. هذا هو سر اختلاف الأصوات وتناغمها، فنحن لا نغنى بطريقة عشوائية بل بطريقة منظمة ومتكاملة· أما على مستوى التداريب، فقد كنا في البداية نتدرب بأحد الأندية بحى روش نوار قرب نادي ناس الغيوان، كنا نجتمع هناك، وكان البختي محمد هو المكلف بالمجموعة في ذلك الوقت، كان كل واحد من أفراد المجموعة يأتى بقصيدة معينة ونستمع إليها إما ملحنة أو في شكل كلمات، عند الاستماع نبدى مُلاحظاتنا ونضيف ما نراه ضروريا أو ما سيضفي حمالية أخرى على القصيدة، أعمل أنا على توزيع نغماتها الموسيقية ومراعاة المقام الذي يغنى فيه كل فرد، أما الآن فلم تعد تداريبنا بالشكل الذي كانت عليه بحكم التجربة التي اكتسبناها ونقيم التداريب هنا في بيتي. نسيت أن أذكر، بمناسبة الحديث عن اللباس، حكاية وقعت لنا بتونس، حين كنا نقوم

بجولة غنائية هناك فمباشرة بعد الانتهاء من إحدى السهرات كانت



الآلات مع الملابس ومكبرات الصوت في سيارة خاصة بنقل أدوات السهرة، وتمت سرقة كل الآلات وحتى الملابس، وقد توجهنا إلى كل مخافر الشرطة وسجلنا شكايات بها، وبعد أيام قليلة، كنا في ملعب كرة القدم نتابع مباراة محلبة في تونس، وكنا نجلس في جانب من الملعب الذي كان غاصا بالجمهور، رأينا «لمشاهب» هناك في الجانب الآخر، أي أن بعض الشباب كان يشجع وهو يرتدي لباسنا الذي سرق منا، لكننا لم نستطع فعل أي شيء، ومن ضمن ما سرق منا ألتى «الموندولين» التي وجدتها بعد سنة من التاريخ الذي سرقت فيه، فقد بحثت عنها كثيرا وفي إحدى المرات جاءني شاب وأخبرني أنه لم يستطع ضبط وترات إحدى الآلات فقلت له أن يأتي بها ولما أحضرها وجدتها آلتي فأخبرته بما جرى، فرفض أن يأخذ الثمن الذي اشتراه بها وتركها لى...







معالم تاريخية تعيش "أرذل العمر"

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak 📑 www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki 🚺 jaridati1@gmail.com









بنايات، تتوزع ما بين أسوار، وفنادق، ومركب ّات، ودور للسينما، وقصبات، وغيرها... بعضها تم التدخل من أجل إنقاذها و "إنعاشها"، وأخرى تـُركت لحالها إلى أن جاء "أجلها" ووريث الثرى، في حين تنتظر أخرى التفاتة فعلية من الجهات المختصة للحفاظ على هو يتها، وإعادة الاعتبار إليها...

■ إعداد: وحيد مبارك

ليست الدار البيضاء مجرد مدينة أو حاضرة من الحواضر العادية، بل هي حكاية من حكايات هذا الزمن..مستمرة في المكان والزمان... لم تحكما شمرزاد ولم يتشوق لنمايتما شمريار .. أبطالها ليسوا جان ولا عفاريت، بل هم مجرد أناس عاديون، قذفتهم أقدارهم ليعيشوا وسط دروبها وليصنعوا تاريخها ..مناضلون ومقاومون للاستعمار دافعوا عنها وصنعوا مجدها، وأولياء صالحون حرسوا أحياءها.. سكان من جاليات مختلفة تلاقحت ثقافاتهم وسط أحيائها وأزقتها، أسوار وأبراج وأبواب دكتها مدافع الغزاة لكنما عادت لتقف شامخة تحبط بها، هب مبناء ومصانع ومعامل وعمران وعمارات باسقة وفن معماري متميز، وفرق كرة قدم ومجموعات موسيقية ومسرحية ومؤسسات علمية ومساجد وبيع وكنائس وأضرحة.. يحكون لنا، خلال هذا الشهر الكريم، شذرات من تاريخها التليد وحاضرها الذى يعد بالكثير ...

■ خدیجة مشتری

الألتراس

قريبا من

الهوليغنز

بعيدا عنها

في ظل استمرار غياب مندوبية إقليمية للثقافة وأخرى للسياحة

مأثرخنيفرة بين المقاومة و التأهيل

أحمدبيضي

العديد من التساؤلات لا تزال قائمة بإقليم خنيفرة، تتمحور حول دوافع عدم إحداث مندوبية إقليمية للسياحة؟ أو مندوبيّة إقليمية للثقافة؟ لماذا لم يتم إرساء مخطط عمل عام لإنعاش وحماية التراث التاريخي والإنساني؟ ما مصير نداءات الفاعلين في مجالُ السَّيَاحَة الجبِّلية؛ وغيرها كثير من التساؤلاتُ التي بقيت خامدة إلى أجل، قد تعترف فيه الجهات المعنية بهذه المناطق وتعطيها حقها من العدالة المحالية والاجتماعية، ومن البحوث الجامعية في شئن ما وثقته المصادر الشفهية والمكتوبة، حول مأثرها ومعالمها التاريخية، في سبيل جعلها تشكل مصدر إلهام للأجيال القادمة، وتعزز الانتماء للوطن ومكوناته وطقوسه وحضاراته الموغلة فى الزمن بتنوعها الثقافي واللغوي.

الانطلاق من مأثره التاريخية والمعمارية، ومواقعه الأركيولوجية والطبيعية، وزواياه الصوفية والدينية، إضافةً إلى غناه الشعري الأمازيغي ورموزه، وتعبيراته الفنية، من أحيدوس وإنشاد نوتاماوايت، ثم الفولكلوري الأصيل ونجومه الفنانين الذين حفروا أسماءهم بقوة، فيما يصعب الحديث عن مؤهلات إقليم خنيفرة دون الإشارة إلى صناعاته التقليدية، ومأثره التاريخية، ومعالمه الدينية والمعمارية، وجلها عرف إهمالا كبيرا جعلها عرضة للتلاشى والاندثار، إما جراء العوامل . الطبيعية أو يفعل السياسة الممنهجة التي لا تهتم بالموّروّث التّاريخي والتراث الثقافي.

يتوفر إقليم خنيفرة على مؤهلات كبيرة يمكن أن تجعله من أشهر مناطق السياحة الجبلية، ويمكن

تذكر خنيفرة فتتجلى »قصبة موحى وحمو الرياني » التي «بتروا» أجزاء منها بالرحف العمراني، رغم كونها مصنفة إرثا إنسانيا (ظهير بتاريخ 26 دجنبر 1933) (ج. ر، رقم 1114 في 28 غشت 1942)، ثم «القنطرة الأسماعيلية» و»المسجد الأعظم (الجامع الكبير)» و»الزاوية الناصرية» و»الزاوية الدلائية» والمدينة الأثرية «إغرمأوسار»، فضلا عن «قصبة أدخسال» و»قلعة البرج»، ثم المدينة المكتشفة «فزاز» المذكورة في كتب التاريخ القديمة، التي ظل أمرها مهملا رغم قيَّمتها التاريخيَّة، اللهم إلا بعضٌ المثقفين والباحثين المحليين والطلبة الجامعيين الذين يزورونها، من حين لآخر، للاطلاع أو للسياحة أو لإنجاز بحث من البحوث.

أثار تدل على العمق التاريخي

على ضوء اكتشاف مدينة «فزاز» الأثرية بقلاعها وحصونها، وقف الباحثون على ما يؤكد العمق التاريخي لإقليم خنيفرة، مع ما أثار قلق المهتمين إزاء الإهمال الذي جعل هذه المدينة خارج ما تستحقه من قراءات وبحوث، إذ منذ اكتشافها، والعثور بها على أدوات فخارية وأشياء تتعلق بالخيول وقطع نقدية مطبوعة في عهد يوسف بن تاشفين وأخرى يهودية، لم تفطن له وزارة الثقافة إلا من خلال إعلانها، في فبراير 2019، عن تسجيل الموقع «ضمن لائحة التّراث الوطنى، لأهميته الأركيولوجية والتاريخية التي يكتسيها، وباعْتباره معلمة تؤرخ لحقبة مهمة من تاريخٌ المغرب». وتشير جل المصادر إلى أن هذه المدينة

كما تعد قصبة موحى وحمو الزياني بخنيفرة من أقدم المعالم العمرانية، والشاهدة على السيرة التاريخية للإقليم، وقد تم تسجيلها في قائمة المآثر التّاريخيّة منذ الفترة الاستعمارية (ظهير 26 دجنبر 1933). ورغم تضارب واختلاف الآراء والكتابات حول تاريخها، فالقول المتداول بقوة يفيد أنها شيدت على يد القائد المرابطي يوسف بن تاشفين في نفس المرحلة

تأسست خلال القرن العاشر الميلادي.

التي جرى فيها بناء قصبة «أدخسال»، حوالي سنة 1065م، ذلك قبل قيام السلطان المولى إسماعيل بترميمها حوالي 1688م، وذلك في سبيل تعزيز سياسته الحمائية لأمن المحاور التجارية، وعلى مقربة منها لا تزال القنطرة الإسماعيلية صامدة في وجه التقلبات الزمنية والمناخية وفيضانات الوادي.

(پتبع)

الاشتراكي

www.alittihad.info

الدارالبيضاء ...تلك المدينة

كانت الدار البيضاء، ومنذ إعادة إعمارها، نقطة جذب للمهاجرين والنازحين الذين يبحثون فيها عن فرص أفضل للعيش، فبعد ثلاثة قرون من الخراب والدمار الذي خلفه البرتغاليون لم تكن الدار البيضاء لتعود إلى الحياة لولا أعداد النازحين الذين وجدوا فيها طوق النجاة من السنوات العجاف ومن بطش القياد في قراهم النائية، ومقر تحقيق أحلامهم وآمالهم، وهكذا أصبحت الدار البيضاء تلك المدينة التي تدور في فلكها، وبدرجات متفاوتة، أقاليم ومدن ومناطق كثيرة من المغرب سواء القريبة منها أو البعيدة، لكن هذا السيل الجارف من البشر سيظهر، بشكل أكثر قوة، ابتداء من القرن التاسع عشر، لقد كان الميناء، بما يوفره من فرص شعل، يجذبهم كنقطة ضوء في نفق العوز والحاجة، الذي يتيهون فيه إبان السنوات الجافة وشيح الأمطار، وابتداء من القرن العشرين وتحديدا في سنة 1907 ستغمر أمواج المهاجرين الدار البيضاء وستغرق المدينة التي كانت كل المنابع التي تطعم البلد تنتهي إليها

يخبرنا الباحثون أن أكبر عدد من المهاجرين الذين نجدهم يؤثثون حوانب الدار البيضاء هم أهل الشاوية، وذلك لأن المدينة أنشئت فوق أرض إحدى قبائلهم، مديونة، كما أن فخذة من فخذات هذه القبيلة أصبحت حيا من أحياء الدار البيضاء ويتعلق الأمر بحى المعاريف، وصارت فخذات أخرى من ضواحيها، لقد استقطبت الدار البيضاء أكبر عدد من أهل الشاوية القريبين منها «فهذه المدينة الضخمة تمارس إغراءها إذن على جيرانها الأقربين الذين قل ألا تحد لهم أهلا بها، فلا نندهش إذن بأن يكون نصيبهم في تعمير هذه المدينة، التي كانت عاصمتهم(...)، هو الأوفر» أندري آدم.

ويعتبرون الأغلبية بجميع أنحائها ما عدا درب اجديد حيث تفوق عليهم عدد أهل دكالة بعض الشيء، كما أن عددهم أقل بحي الحبوس، في حين أن تمثيلية قبيلة مديونة التي أنشئت المدينة على أراضيها ضُعيفة وكذا قبائل الزيايدة، رغم قرب المسافة، في حين تبعث قبائل أولاد حريز وقبائل أولاد زياد، اللتان تتمتعان بأراضي التيرس الخصبة، أكبر عدد من المهاجرين، مثلها مثل قبائل مزاب واولاد سعيد والمداكرة أما بلاد بني مسكين فكان عددهم قليلا في الدار البيضاء، وذلك راجع، حسب باحثين، إلى أن تواجدهم أقصى جنوب الدار البيضاء يدفعهم نحو مناجم الفوسفاط بخريبكة كما يتوجه الزيايديون الموجودون بأقصى الغرب نحو افضالة، أما ساكنة السهول الأطلسية أوالقبائل الأخرى كقبائل الرحامنة والسراغنة زمران واحمر فلم تستطع أعداد الوافدين منهم أن تسحب البساط من تحت أقدام أهل الشاوية، ولا أن تخطف منهم جزءا من الأهمية التي كانوا يتمتعون بها في الدار البيضاء، وفى ما يتعلق بقبائل تادلة فإن جزءا مهما منها كانت تمتصه خريبكة كما أن بناء سد بين الويدان سنة 1952 جعل العديد من رجال الناحية

يفضلون البقاء بمنطقتهم. وبالنسبة لقبائل دكالة التي تهاجر بكثرة، وربما بكاملها نحو الدار البيضاء فهي تعتبر ثاني جاليةً بعد الشاوية على مستوى العدد، ويوجد

عدد كبير من أهل دكالة بابن مسيك ودرب اجديد الذي يقع على طريق أزمور القديمة، فقد كانت هذه هي نقط وصولهم في ما قبل إلى البيضاء ثم أهل عبدة والشياظمة ثم بلاّد حاحا الأطلس الكبير الغربي ووادي سوس والأطلس الصغير ثم تيزنيت.. وبنسب متفاوتة يحضر الأمازيغ، ذوو الطابع الاستقراري، في كل أنحاء الدار البيضاء، لكن هذا الحضور هو أقل بأحياء الصفيح منه بالأحياء المبنية، بابن مسيك، بحى الحبوس، بمارتيني، بالبلدية، ببوشنتوف، بعين الشق، بدرب مولاي الشَّريف، فهم

يتمتعون بالقدرة على التأقلم مع المدينة تفوق قدرة السكان الآخرين،

لقد استقر البعض منهم بالدار البيضاء منذ زمن بعيد وهكذا فقد سجل

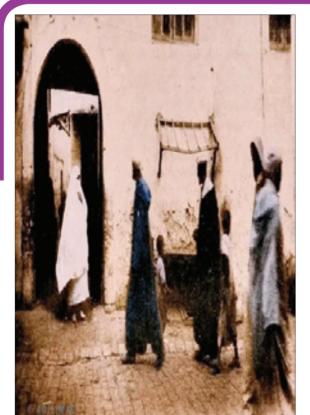
حضور مكثف لايت باعمران إفني... إضافة إلى كل هؤلاء المهاجرين

من كل مناطق المغرب توجد أصناف أخرى من منطقة درعة وواحاتها

ومنهم الرحل من السهب والواحات حيث يوجدون بكثافة بابن مسيك 21.7 في المئة ثم فرانسفيل الوازيس بنسبة 11.2 في المئة ودرب الكبير 10.9 (أرقام مستقاة من إحصاء 1952 لأندري آدم)، وهم يقدمون بأعداد كثيرة من الوادي الأعلى لدرعة ابتداء من اكدز إلى تاكونيت وكلما اتجهنا نحو الجنوب نجد أن عددهم أكبر لأن فرص السقى

تتضاءل كثيرا ويقل الماء مع ابتعاد النهر عن منبعه... لقد كان المنحدرون من وادي درعة كثيري العدد بالمدينة القديمة على الخصوص نظرا لوجود «نزالة ضراوة»، حيث أن هجرتهم إلى المدينة ابتدأت من القرن التاسع عشر أما بالنسبة للمهاجرين من أهل تافيلالت فقد كان عددهم قليلا في إحصاء 1952، وكانوا يتوزعون بين سكان المدينة من بينهم 367 بالمدينة الجديدة و 129 باين مسيك وعددهم قليل بالأحياء الأخرى كما بالمدينة القديمة ودرب غلف ولا يوجد منهم أحد . رب مولاي الشريف «وجودهم بالدار البيضاء يفاجئ عادة إلى فاس الذين تربطهم بأرضه علاقات اقتصادية دينية وسياسية في ذات الوقت، وفيما لم تعد هذه العاصمة القديمة قادرة على استقبالهم جميعا كان من المنتظر أن تحل محلها مكناس، ويبدو أن هجرة فيلالة نحو الدار البيضاء كانت نتيجة لهجرة أهل فاس إليها . لقد مر كل شيء وكأن الأرض غيرت من مدارها فجرت وراءها الأفلاك التابعة لها « أندريّ أدم....

كانت المشاكل الناتجة عن البحث عن القوت اليومي من أهم العوامل التي أدت إلى هجرة القرويين إلى المدينة وخصوصا منهم أهل الجنوب في الجزء الأول من القرن العشرين، كما عرفت أواسط الأربعينيات ما سمي بعام البون وعام «بوهيوف" إثر مجاعة رهيبة، نتيجة حفاف قاتل، حيث قلت المساحات المزروعة ونضب الماء في الأودية والآبار والعيون، وتضررت الماشية وأصيبت بأمراض أتت علَّى قطعان كبيرة منها، كانت هذه المجاعة ذات خطورة كبيرة وتأثير على عدة مستويات، ومما زاد من حدتها ما قامت به سلطات الحماية من نقل مواد غذائية إلى جبهات قتال بفرنسا في إطار ما أسمته بـ"المجهود الحربي". واقع كان بأثر بليغ على وضع المُغاربة الغذائي والاجتماعي والصحي، لشدة ما حصل من جوع عصف بجهات البلاد مع تفاوتات محدودة، وهو ما دفع بجحافل المهاجرين الضعفاء والمعوزين إلى اتخاذ قرار الرحيل إلى المدن واستقبلت البيضاء أكبر عدد منهم .

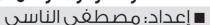


يقسم الباحثون الهجرة التي عرفتها البيضاء إلى ثلاثة أقسام: الأولى، كانت هجرة عائلية ونهائية يذهب الزوج وحده بعد أخذ قرار الهجرة بالدار البيضاء في رحلة استكشافية يقيم خلالها عند أحد ثم يبدأ في البحد بعد العثور عليهما أو على السكن، على الأقل، يأتي بزوجته وأبنائه دون التفكير في العودة، «فهو إنسان فقدته القبيلة هو مديني كامن»، حسب أندري آدم، ثم الهجرة الثانية وهي مؤقتة خاصة بالرجال ويمتاز بها أهل سوس وقد وصفها «روبير موتّطان» قي كتابه «ولادة الطبقة العاملة في المغرب» حيث يرجل الزوج بمفرده للإقامة هناك مدة طويلة ويترك زوجته وأبناءه بمنزل أبيه وأخوته، ويبعث إليهم بانتظام بالأموال وتتكلف الزوجة بحرث الأرض إلى درجة صارت الفلاحة ببعض مناطق الأطلس الصغير نسائية بامتياز، ثم يعود إلى قريته ويحل محله في الدكان أو الورشة أحد أقاربه، ويتميز هذا النوع من الهجرة بخاصية الارتباط بالأرض وبالقرية..

ثم النوع الثالث من الهجرة هو نوع مختلط، هجرة مؤقتة وعائلية، وهذه الهجرة يمتاز بها أهل وادي درعة فعندما ينخفض مستوى المياه في النهر بسبب الجفاف يحمل الرجل متاعه القليل وأسرته ويرحل نحو الدَّارِ البِيضَاء، لكنه لا تنسي أرضِه وعندما تعلم أن الأمطار تهاطلت السنة الموالية يعود بسرعة ليحرث ويزرع، وقد تتكرر هذه الدورة مرات ومرات في رحلة ذهاب وإياب متجددة قاسمها المشترك الارتباط بأرض الأجداد وبمسقط الرأس...

الألتراس المغربية الحركة الرياضية ذات الوجوه المتعددة

الألتراس المغربية من هي، وإلى أى وسط ينتمي أفرادها، وما الهدف من تكوين هؤلاء الشباب لهاته المجموعات؟ هي مجموعات مكونة من شباب مغاربة من فئات اجتماعية وثقافية مختلفة، معظمهم ينحدر من أوساط شعبية، اجتمعوا على حب وتشجيع فريق واحد، لا تتحدد أعمارهم في عمر معين، وتختلف أجناسهم وأعراقهم وأصولهم، وعلاوة على شغف اللعبة الذي يتملكهم، فاختلافاتهم تتوحد وتتقوى لتكون روابط متماسكة ومشتركة، تؤطرهم مقومات عدة؛ كالوفاء والولاء وحس الانتماء ...



السنة حصل تعارك بين بعض الجماهير البلغارية والإيطالية في المدرجات خلال مباراة منتخبي البلدين في تصفيات قارة أوروبا لمونديال 2014. وحدها كلّمة «الألتراس» كانت القاسم المشترك بين ما حصل في مصر وما حصل في بلغاريا. هي كلمة باتت تتردد كثيراً على المسامع. إلا أن كثيرين ممن يردّدونها يجهلون ماهيتها... بدایة لا بد من تعریف معنی کلمة «ألتراس»، وهي تعنى الزائد والفائق عن الحدّ. أما المعنى الشائع لها فهو التعبير عن المجموعات التي تَعرف بانتمائها الشديد إلى فرقها الرياضية، وتحديداً في لعبة كرة القدم أكثر من غيرها. إلا أن ثمة اختلافاً بشأن نشأة هذه الظاهرة، فهناك من يرجعها إلى إيطاليا التى شهدت نشوء أول مجموعة «ألتراس» في أوآخر عام 1960. والبعض الآخر يرجعها إلى المجر التى شهدت نشوء مجموعة مشابهة للألتراس

منذ عام 1899، وكان اسمها «فرادي سيزيف»

في 2014 اقتحم بعض جماهير النادي الأهلى

المصري مقر اتحاد بلدهم لكرة القدم. وفي نفس

إلى البرازيل من خلال مجموعة «تورسيدا» التي أنشئت في مدينة ساو باولو عام 1939. غير أن تطور هذه الظاهرة في أوروبا كان في يوغسلافيا، وتحديداً من خلال مجموعة نادي هايدوك سبليت التي قامت بأول تحرك من نُوعه في هذا الإطار في 28 تشرين الأول لعام 1950، خلال المباراة أمام النجم الأحمر، لتنتقل بعد ذلك ظاهرة «الألتراس» إلى مختلف الدول الأوروبية، حيث تعتبر إيطاليا أرضها الخصبة والبلد الذي يضم أكثر مجموعاتها. وبغض النظر عن الاختلاف في الرأي بشأن نشأة هذه الظاهرة، فما هو مسلم به أن مجموعات «الألتراس» في العالم أجمع تتفق على مبادئ أساسية وهي: أولاً، عدم التوقف عن التشجيع طوال المبارآة أياً كانت النتيجة، ويختلف الأسلوب باختلاف العادات في البلد، من الغناء إلى الرقص إلى استخدام الطبول والمفرقعات النارية والعبارات الصادمة، حيث يقود المجموعة عادة قائد تشجيع يسمى «كابو».

التابعة لنادي فيرينشفاروش. أما البعض فيعيدها

ثانياً، عدم الجلوس مطلقاً أثناء التشجيع، إذ إن «الألتراس» لا يحضرون المباراة كغيرهم من أجل المتابعة والمتعة فقط، بل من أجل المؤازرة. ثالثا، حضور جميع المباريات الخاصة بفرقهم إن كانت داخلياً أو خارجياً. رابعاً، الولاء والانتماء لمكان الجلوس في الملعب حيث يختار «الألتراس» منطقة مميزة تسمى «العمياء» وتكون فيها التكلفة أرخص. وتستخدم مجموعات «الألتراس» مصطلحات خاصة بها لا يفهمها إلا أعضاؤها، منها «اللوغو»، وهى عبارة عن لافتة كبيرة خاصة بالمجموعة يصل طولها إلى 10 أمتار وتحمل شعار النادي ولون الفريق. وهناك مصطلح «التيفو» (ويعنى «المشبعه»)، ومصطلح «روح الألتراس»." ولا يوجد رئيس للمجموعة، بل عدد من المؤسسين الذين سرعان ما يتراجع دورهم مع اشتداد عود المجموعة، لكن يجدر بالأعضاء الجدد أن يكنُّوا الاحترام لمن هم أقدم منهم. وتغيب النزعة الفردية في المجموعة، إذ إن قيمة عضو «الألتراس» تتمثل في ما يقدّمه من عطاء وجهد، لذا فإن «الألتراس»



يعتبرونها من ألدٌ أعدائهم) ويبقون غالباً ملثمين. وبطبيعة الحال، فإن هذه المجموعات تحتاج إلى مردود مادي، خصوصاً في تنقلاتها خارج البلاد، لمؤازرة فرقها، حيث تتميز مجموعة «الألتراس» بالاكتفاء الذاتي مأدياً، ولا ترتبط بناديها في هذا الشق، بل تعتمد على بيع الهدايا التي تحمل شعارها وشعار المدينة، إضافة إلى المرطبات والمأكولات وغيرها. حتى إن لبعض المجموعات متاجر خاصة ورسمية على غرار مجموعة «ايريدوسيبيلي» الخاصة بنادي لاتسيو الإيطالي، و «سي يو 84» الخاصة بنادي مرسيليا الفرنسي. أما عنّ عقلية «الألتراس» فهنا «بيت القصيد»، إذ إن لهؤلاء طريقة تفكير متطرفة إلى أبعد الحدود، حيث إنهم لا يعتقدون بوجود مصطلح «الروح الرياضية» المتعارف عليه في لعبة كرة القدم، بل

يذهبون إلى أن كرة القدم هي عبارة عن «صراع

بين معسكرين ويجب الفوز فيه» باستخدام

وما دام الحديث عن العنف، يجدر هنا التمييز بين «الألتراس» و «الهوليغينز»، حيث إن ثمة اختلافاً كبيراً بين الفئتين، إذ إن «الهوليغينز» هدفهم الأول والأخير هو العنف أكثر من مؤازرة فرقهم، كما أن ولاعهم لفريقِهم والمدينة التي ينحدر منها الفريق يبدو ضعيفاً مقارنة بـ«الألتراس». على كل الأحوال، فإن كلاً من الألتراس والهوليغينز هما حالتان شاذتان في عالم التشجيع في كرة القدم، لا بل أكثر من ذلك، يمكن القول إنهما عدوّان

تنتشر ظاهرة «الألتراس» أكثر من غيرها في قارة أوروبا. أما أكثر هذه المجموعات تعصباً لفرقها وعنفاً فهي التابعة لأندية: سانت باولي الألماني وسانت اتيان ومرسيليا الفرنسيين وأبويل نيقوسيا القبرصي وليجيا وارسو البولوني ونابولى الإيطالي وهايدوك سبليت ودينامو زغرب الكرواتيين والنجم الأحمر الصربي.

لهذه اللعبة الجميلة.

لفرانسوا سالتييل

أولياء مغاربة في مصر 🛈

مسجد الإمام البوصيري يضم لوحة جدارية

مخطوطة تشمل 94 بيتا من قصيدة البردة

العلاقة التي تربط المصريين والمغاربة ،علاقة تمتد في الزمن منذ قرون،فقد

ووفق المؤرخين، فقد هاجر العديد من المغاربة إلى الديار ّالمُصرية في عهد مولى

وتؤكِّد المصادر التاريخية، أن ألمغاربة الذين اختاروا مصر مقاما جديدا لهم، يعتبرون

ن تكون لهم اليد العليا على المستوى التجاري والاقتصادي، فأصبحوا فعلا يشكلون

من التجار الكبار، وهناك تأقلموا مع أهل هذا البلد، فنمت تجارتهم، بل استطاعواً

تمكن المغاربةُ الذين اندَّمُجُوا بُسرعة في المجتمع المصرى،من توسيع تجارتهم،

لم تقتصر الأيادي البيضاء للمغاربة على مصر في هذا الباب، بل ظهرت جليا على

. في هذه الرحلة، نستعرضُ أهم أشهر المتصوفين المغاربة المدفونين في المشرق

يستقطبُ هؤلًاء المتصوفة المغاربة، الملايين من المريدينُ المصريينُ كل موسم.

■ إعداد وتقديم: جلال كندالي

انتقل البوصيري إلى القاهرة حيث تلقى علوم العربية والأدب ، فحفظ

القرآن في طفولته، وتتلمذ على عدد من أعلام عصره، حيث اجتمع

بالشيخ أبّي العباس المرسي، وهو الذي تلقى علوم الأستاذ الجليل القطب

الواصل أبي الحسن الشاذلي، فانتفع الإمام البوصيري بصحبته كثيرا،

كما اشتهر الإمام البوصيري بأنه كان يجيد الخط وقد أخذ أصول هذا

وبسبب تفوقه في شعر المديح النبوي تقول الباحثة المصرية سكينة

منارى في دراسة "لها حول الإمام البوصيري، أثنى عليه العديد من

العلماء البارعين ومؤرخي هذا العصر، فقال عنه ابن حجر الهيتمي في

مقدمة «المنح المكية شرح الهمزية البوصيرية»: «هذا وإن من أبلغ ما

مدح به النبي صلى االله عليه وسلم من النظم الرائق البديع، وأحسن

ما كشف عن كثير من شمائله من الوزن الفائق المنيع وأجمع ما حوته

قصيدة من مأثره وخصائصه ومعجزاته هو الشبيخ الإمام العارف الكامل

الهمام المتفنن المحقق، البليغ الأديب المدقق الإمام، إمام الشعراء، وأشعر

العلماء، وبليغ الفصحاء وأفصح البلغاء الشيخ أبو عبد االله محمد بن

سعيد بن حماد بن محسن بن عبد الله بن صنهاج بن هلال الصنهاجي،،

وقال الشبيخ الباجوري في شرحه على البردة: «ومن أَجُلُ الشعراء الإمام

الكامل والهمام العالم العامل البليغ الأديب أشبعر العلماء وأفصبح الحكماء

وقال الشيخ بسام محمد بارود في حاشيته على العمدة «شرح بردة

البوصيري»: «هو إمام الشعراء، وشاعر أئمة العلماء، بل هو الفرقد

الوضاء الذي أنار الطريق إلى المدائح النبوية: شرف الدين أبو عبد الله

محمد بن سعيد بن حماد بن محسن، بن عبد الله بن صنهاج بن هلال

ومن مؤرَّخي هذا العصر الذي أثنوا عليه، ابن شاكر الكتبي قال :«

ترك البوصيري عددا كبيرا من القصائد والأشعار ضمّها ديوانه الشبعري الذي حققه «محمد سيد كيلاني»، وطبع بالقاهرة سنة (1374 هـ= 1955م)، وقصيدته الشهيرة البردة «الكواكب الدرية في مدح خير

البرية»، والقصيدة «المضرية في مدح خير البرية»، والقصيدة «الخمرية»، وقصيدة «ذخر المعاد»، ولامية في الرد على اليهود والنصاري بعنوان:

«المخرج والمردود على النصاري والبهود»، وقد نشرها الشيخ «أحمد

فهمي محمد» بالقاهرة سنة (1372 هـ= 1953م)، وله أيضا «تهذيب

عاش البوصيري حياة مليئة بالعطاء والإبداع، حيث توفي بمدينة

ووفق المصادر التاريخية، فإنه قد بني مسجد الإمام البوصيري مكان

زاوية صغيرة،ويتكون من مربعين منفصلين، وأمر الخديوي سعيد ببناء

يقع المسجد في مدينة الإسكندرية على شاطئ البحر بحي الأنفوشي،

يتكون التخطيط المعماري له من مساحة مستطيلة لها 4 واجهات،

والواجهة الشمالية الشرقية والجنوبية الغربية رئيسيتان،و يتم

الوصول للجامع من خلال 3 مداخل، الأول بالواجهة الشمالية الشرقية،

ويصل إلى المدخل، والثاني بالطرف الغربي للواجهة الجنوبية الغربية،

ويؤدي إلى صحن الجامع، والثالث بالطرف الجنوبي للواجهة الجنوبية

واجهات الجامع الأربع متوجة بصف من الشرافات على هيئة ورقة

لمسجد الإمام البوصيري، 5 قباب، الأولى تجاور المئذنة بالواجهة

الجنوبية الغربية، وهي قبة ضريح الإمام البوصيري، والثانية تتوسط

بيت الصلاة، وتقع الثلاث قباب الأخرى بالواجهة الشمالية الشرقية،

وهي عبارة عن 3 قباب متجاورة تغطي سقف المكتبة الإسلامية الملحقة

تقع القبة الضريحية الملحقة بالمسجد خلف بيت الصلاة بالناحية

الجنوبية الغربية، وهي عبارة عن مساحة تخطيطها مربع يتوسطها

تركيبة رخامية بداخلها ضريح الإمام البوصيري، ويغطي سقفها قبة

يوجد بالمسجد لوحة جدارية مخطوطة تشمل 94 بيتًا من قصيدة

البردة منقوش عليها تعليقات وآيات قرآنية، باللون الأبيض على أرضية

زرقاء اللون، كما يوجد بالطرف الغربي للجدار الجنوبي الغربي شاهد قبر

من الرخام، بداخله كتابة بالخط الكوفي يرجع تاريخه إلى القرن السادس

الهجري، وألحق بالمسجد حجرة تستخدم حاليا لإمام المسجد، وتقع

على يسار المدخل بالناحية الجنوبية الشرقية، وهي حجرة مستطيلة

بأرضيتها بالناحية الجنوبية الغربية فوهة بئر عليه خرزة من الرخام

محمولة على صفوف من المقرنصات المجلدة بالخشب.

نباتية، وتوجد مئذنة الجامع بالواجهة الجنوبية الغربية، وبُنيت على

في منطقة ميدان المساجد، أمام مسجد أبي العباس المرسي، ويأخذ نفس

الإسكندرية سنة 695 هـ الموافق ل 1295م عن عمر بلغ 87 عاما.

المسجد، فوق ضريح شرف الدين البوصيري تكريما له.

الألفاظ العامية»، وقد طبع كذلك بالقاهرة.

الشكل المعماري تقريبا.

طراز المأذن المملوكية.

بالجامع

الغربية ويؤدي إلى بيت الصلاة.

وشعره في غايّة الحسن واللطافة، عذب الألفاظ منسجم التركيب».

الشيخ شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد اليوصيري»

الفن وقواعده على يد إبراهيم بن أبي عبد الله المصري

خاصة في مصر ،الذين تركوا بصمات وأتباع لمدارسهم الصوفية إلى اليوم ،حيث

لتمتد إلى خارج مصر، وتصل إلى مكة والشام، بل بنوا حارات جديدة مازالت قائمة

في مصر إلى اليوم، شاهدة على ما قدمه المغاربة من إضافة إلى وطنهم الجديد.

وكماً يقال، إنَّ كَان الإسلام دخل إلى المغرب من الشرق، فإن تأثير المغاربة في المشرق

سُماعيل، خَاصة من فاس ومراكش، حيث استوطن أهل فاس ّ في القاهرة، في حين ّ

تعددت أوجه هذه العلاقة كما تشهد بذلك كتب التاريخ .

استوطن أهل مراكش في الإسكندرية.

مستوى العلم والتصوف.

حاء عن طريق علماء الصوفية.

النخبة هناك، ولهم تأثير واضح على مستوى الحكم.

"مجتمع اللاّتلامُسَ": سيلفي لعالم آيل للانهيار»

كوفيد 19، أو مراقبة حشود مُعَديّة





محمد الشنقيطي



عبد الإله المادفي

بينما يكون تعاطى متعة التُّوقّع أمراً سهلًا، تطِالُنا أحياناً بعض الظُّواهر غير المنتظرة، والتي تتولَّى إعادةَ صيَّاغة محتمعنا. لقد غيّرت موجة الهجمات الّتي شهدتها فرنسا سنة 2015، تصوُّرُنا للخطر وللإحساس بِالأَمْنِ، أُوَّلاً في شهر يناير، مجموعة من الصحافيِّين بجريدة «شارلي إيبدو / -Char lie Hebdo»، ثُمَّ ثانياً، في شهر نونبر من نفس السُّنة، مائة وتلاثون شخصاً جميعُهُم لقوا حَتَّفَهُم في قلب باريس إثر هجمات

مأْسَاةٌ، شكَّلَتْ منعطفاً في مسار الحياة ، التي أبداً لن تَعُودَ هي نفسُها كما كانت من

نَعْلَمُ الآنَ، أنَّ أيًّا كانَ يُمْكنُّهُ أنْ يَقْضيَ نحبَهُ ضحيَّةً لِهجوم إرهابيّ. لقد تمخَضَتَ هذه الوضعية المأسَّاويَّة عن «قانون للمعلومة»، قُلْصَ أكثرَ فأكثر، حرِّياتنا الفُرديَّةُ، مانحاً الدُّولَةُ إمكانيةً مراقبة السَّاكنَة، منْ أجل «تجميع المعلومات ذات الصِّلة بالدِّفاع عن المصالحَ العليا لفرنسا، اقتصاديًا، وصناعيًا، وعلميًّا»، حتَّى وإن كانت القضيَّة عادلة ووجيهة، فالسِّاكنة أبدأ لا تعرف ضمن أيّ

منحى سَيُسْتَخْدَمُ هذا القانون. بدءا من شهر يناير من سنة 2020، شهد العالمُ واحدةً من أسوأ الأزمات الصحيَّة الحادَّة، منذ الأنفلونزا الإسبانيَّة سنة 1918. جائحة كوفيد 19. بسرعة، انتشر الفيروس الذي أعْلنَ عن ظهوره في شهر دجنبر من سنة 2019 في مدينة «ووهان / Wuhan» الصينيَّةِ، داخُل كلِّ أرجاء المعمور، مخلِّفاً أثناءً تنقَّله مئاتَ الآلاف من الموتى.

أَعْقَبَتْ أَذُلك حالةٌ من الهَلَع، قذَفَت بما يَفُوقُ ثلاثة ملايير منَ الأشخاصَ، داخل حَجْر صحِيِّ لأسابيعَ عديدةِ.

وضعيَّةً غير مسبوقة تماماً، وصادمة والَّذين لم يَتمُّ مُطْلَقاً تَنْبيهُهُمْ إلى مثل هذا بالنسبة إلى جيل بكامله، كان عليه أن يتعلّم الحياة على نحو أخر.

هُنَا أَنضَاً، استَسلَمَتْ حكوماتُ دوَّل عديدة للإغراء الأمنيِّ، قُصْدَ مراقبة السَّاكنَة والتَّأكُّد من الْاحَترامِ الْجِيِّدِ لقواعدِ الْحجرِ الصِّحيِّ. أقامَ النَّظامُ الصينيّ، مراقبة عسكريّة، محاولاً احتواء الجائحة باستخدام كامل تَرْسَانُته الأمنيَّة. عَمَدَت دوَّل أَخَرَى، ﴿ التايوان، كوريا الجنوبية، سنغفورة)، إلى استخدام بيانات الضَّبْط المَوْقعيّ والجغرافيّ الخاصَّة بالهواتف المحمولة، لَتُعَقَّب السَّاكنَة، فيما قَرَنْتْ كوريا الجنوبَيَّةَ هذَا التَّعَقُّبَ بالصور المستمدَّة من كاميرات المراقبة بالفيديوَ ومن البيانَات البنكيَّة، لتَتَبُّع تنقَّلاَتِ الأشخاص المصابين.

أمَّا فَى إسرائيل، فقد تَولُّت المصالحُ الاستخباراتيَّة «Chin Beth» الاطلاعَ دون ترخيص مُسْبَق، ولمدّة ثلاثينَ يوماً، على بياناتِ الضبطِ ّ المؤقعي والجُغْرَافِيّ الخاصَّة بهواتف كل الإسرائيليِّين، لتُعَقّب مجموع تنقَلاتِهِم، ومِنْ ثُمُّ معرفة إذا ما كانَ الشَّيخة على اتصال بشخص آخر مصاب، من أجل اخْضَاعه عنَّد الاقْتضَّاء، لحَجْر صِحِّيّ

كُلِّ هَذه الصِّيعَ، كانتْ حتَّى عهد قريب، حكّراً على إجراءات مقاومة الإرهاب. في الولايات المتَّحدة الأمريكيَّة، نشرَت شركة تُدْعَى Unacast ﴿ لوحةٌ قَنَّادَة للبلُّد بِكَامِلُهُ. وَلاَيَةً إِثْرَ وِلاَيَة، تَتَقَصَّى الشُّرِكَّة مدى الاحَتَرامَ الجِيِّدُ لتدَابِيرُ التَّباعُد الاجتماعيّ. تَمُّ اسْتِخْلاصُ البِيانات، استناداً إلى نظام لضَّبْطِ الْمُوْقِعِيّ والجغرافيّ(GPS) القائمُ فى هُواتف ملايين المواطنين الأمريكيِّين،

حالة من الهلع، قذَفَت بما يَغُوقُ ثلاثة <u>ملايير منَ الأشخاص،</u> داخل حَجْر صحیٍّ لأسابيعَ عديدة. وضعيَّةُ غير مسبوقة تماماً، وصادمة بالنِّسبة لجيل بكامله، كان عليه أن يتعلَّم الحياةً على نحو آخر.

الغربية)، انتخبَتْ نَصّاً يُجْبِرُ الأشخاصَ الموضوعينَ قَيْدَ الحَجْرِ الصِّحِّيِّ على ارتداء سِوارِ إلكترونيّ، كانَ أيضاً مّمكناً تَثْبِيثُ كاميرًات للمراقبة داخل منازلهم، أوالإلقاء بهم إلى السَّجون حالَ رفضهمُ اَلتَّعَاوُنَ. أَمَّا في روسيا، فقد اُستَخدمتْ مائة ألف كاميرا بِتَقْنِيَّةِ التَّعرُّفِ عبر الوجِه، لِيَتِمَّ داخلَ موسكو، تحديدُ المصابينَ الذينَ لا يحترمونَ تدابيرَ الحجر الصِّحِّيّ.

المعارضينَ السِّياسيِّين.

حماية البيانات (RGPD ٍ)، فَإِنَّ أُورُوبِا لَمَ تكن بِمَنْجَاة من هذا التَّعَقُّبِ الَّذِي أَوْحَنَتْهُ الأزمة الصبِّحيَّة. ففي سويسُرا مثلًا، كانت شركة الاتصالات السويسريَّة «Swiss

أَجِراءٌ سَمِحَ به «قانون المعلومة» الشُّهير. مَنْ حِهَة ٱلْحَكومة، ثُمَّةَ تَعَهُّدُّ بِالإِبقِاءِ على مجهوليَّة هذه البيانات، لكنُّ هذا اَلتَّعَهُّد لم يَجُلِّ دُون أَنْ يُفْشِي السِّرَ باحثَ مِنْ قِسْم «عِلْد التَّشْفير/ Cryptographie»، دَاخُل المُعْهِدُ الوطنيّ للبحثِ في المعلوميَّات والأوتوماتيك(Inria)، والَّذي أكَّدَ في مقال له بالمُوْقع الفرنسيّ «Media Part «، أَنَّ تطَّييقَ «Stop Covid "، إِنَّمَا كان يَعْمَدُ خِلافاً للْمُتَوَقِّع إلى

تُذَكِّرُ الْأَزِمةُ الصَّحَيَّةُ كوفيد 19 ،بالسُّهولة الَّتِي يُمْكِنُ أَن يِكُونَ عليها تَعَقَّبُ هواتِفِنا، حَالَمُا تُقَرِّرُ السُّلُطَاتُ ذلك. وهذه وضَعَتَّةُ يَكْتَنفُهَا الْغُمُوضُ في مَا يَرْتَبِطُ بشفافيَّةِ التَّدانس ذات الصِّلة : لا تَعْرِفُ السَّاكنة متى تَكُونُ مراقَبَةَ، ولا كيف يَتمُّ الاَحتفاظُ بيَباناتها الحسَّاسة الموصولة بالمجال الصِّحِّي، ولا كيف يَتمُّ إستعمالُها وتحليلُهاً.

في النَّهاية، ثُمَّةَ إنذازٌ يُقَدِّمُهُ لنا نَمَطُ تدبير هذه الجائحة بشأن الوسائل التي تتوافِّرُ لدى دولة ديمقراطيَّةَ كفرنسا، لُو غُداً، تَعَتَّنَ أَن يكون البلدُ بين يَدُّيْ حزب متطرِّف، فستكون رُهْنَ إشارة هذا الحزب بالفعل، كلِّ الأدوات لإقامة سُبيًّاسَهُ مراقبَة مكثَّفَةً، مُقَدِّداً بذلكَ حرِّباتنًا الفرديَّة. والآن، إذا كان الطَّابِعُ المأْساويّ لَهذه الوضعيَّة والذعْر الَّذي

يَسْتَتْبِعُهُ، يَعْنَيَانِ لزاماً - كما بَدَتْ َتُلُوحُ

واليومَ، يُستعملُ هذا النّظامُ لترصُّد على الرُّغْم منْ تدابير القانون العامِّ بشأن

Com» على اتصال مباشر بالسُلطات الفيديراليَّة، كُلِّمَا احْتَتْشَدَ داخُّلَ فضاء لَا تتجاوِزُ مساحتُهُ مائة متر، ما يفوقُ عشرينَ هاتفاً. أمَّا في فرنسا، فقد تَمَّ تعيِّينُ شركةٍ «أورونج / Orang» لتَنْقُلُ إلى الحكومة كُلّ بيانات الضَّبْطِ المُوْقِعِيِّ والجُغْرَافِيِّ الخِاصَّة بِإِلْمَلايِينِ مِن مُنخرطيها، رغبة في التَّأكُّد من . دقَّة الالتزام بتعليمات الحَجْر الصِّحِّيّ.

إحدى ولايات استراليا (استراليا

جَمْع المزيد َمن البياناتِ الشُخصية.

Selfie d'un monde en chute Flammarion علاماتُ ذلكَ في الأُفُق- أَنَّنَا سنتَّخذُ إِحراءات

François Saltiel

الاشتراكي Al Itthad Al Ichtraki

أَمنيُّةُ وبيوأمنيُّة مُشَندّدَة، وإذًا ما شُرَعْنَا في التُّباهي بالنَّموذَج الصِّيني، بمَا هو نموذجٌ بفوقُ ّذاك الخُاصُ بالدَّبمقَراطيَّات، وإذاً كانت هذه الفترة من الحجر الصّحِّيّ مفيدةً لإقامة أدوات للمراقبة الرَّقْميَّة، وللتُّنْطيق (Zonage)، وللتَّحَكُّم في السَّاكنَّة، وهيَ الأدواتُ الَّتِي يزدادُ اسَتخدامُهَا حِدَّةً، فإنَّ القادمَ سيكونَ ربُّمَا أسوأ ممًّا هو عليه الأمرُ الآنَ، { } ولأَنْنا نُعيشَ أَزْمَةُ ذَاتَ طبيعة ڤيرولوجِيَّة، فإنَّها تَفَضى تصاعديًا إلى عصرً

أَلَيْسَ الْإَخُر بِالنِّسْبَةِ إِلَى مجرَّدُ تهديد؟ أَنْ تَتَعَمَّمُ مثلُ هذه الشكوك، فذَاك ما يحُول دون حَعْلِ العَالِمِ أَفْضَلُ.

إِلَى أَيِّ مَدِّي نَحِن ذاهبون؟ هِل سنرسل طائرةً مسِيِّرةً لتُحَلِّقَ مُرَاقبَةَ الشُّوارعَ، كما هي الحالُ داخلَ المُدُن الصِّينيَّة الكُبري؛ لو واصَّلْنا عَبْرَ هذا المُنْحَدَر، فَسَنَسِيرُ صَوْبَ تطوُّرات مريبَة لمجتمعاتنًا، «كما يُنبِّهُ إلى ذلكَ الفيلسوفُ «ميكايل فوسيل / Michael

ينطوي هذا الاستشراف المستقبلي على ما يجعلنا أكثرَ سُخْطاً ممَّا نِحن عليه، إزَاءَ فيروسِ كورونا، علماً أنَ الطَّائرات المسَنُّرُة قد حلقت فعلًا فوق شوارع بعض المدن (باريس، ونيس) ،داعيةَ عَبْرَ مُكَبِّرَ الصَّوْت، إلى الاحترام الجَيِّد لِتدابير الجَجْر اَلصِّحِّي. مَشْنَاهِدٌ مَرَاقَبَةً كَنَا نَعْتَقَدَ أَنَهَا وَقُفَ فَقَطَ

على مَحْكِنَات بِائسة. عَزَّزَتَ الْأِزَّمَةُ الصِّحَّدَّةُ الضّاء أَنْظمَةَ المراقَبة لدى عُمَّالِ التِّقْنيَّة، عاملَةُ يفضِل الأدوات التَّكنولوجَيَّة على التُّعْجيل بممارسات كالعمَل

مَظْهَّرَانٍ يَرْسُمَان بوضُوح، الملامحَ الرَّئيسَةَ لُمجْتُمَع اللَّالْتُلَامُسُ.

قضايا من التاريخ الجهوي للجنوب المغربي خلال القرن 19 هل نجحت الأكاديمية خديجة الراجي ي افراغ الزاوية السملالية من قالبها الأسطوري؟

تكتسي الكتابة حول تاريخ الجنوب المغربي دورا مهما في إغناء المكتبة التاريخية المغربية، نظرا لأهمية هذا المجال في فهم واستيعاب العلاقة بين المركز والهامش ، أي العلاقة بين السلطة المركزية والقبائل وتمكننا دراسة هذه العلاقة بشكل يستجيب والموضوعية التاريخية المكانية كتَّابة التَّاريُّخُ من أسفَّل. ولعل ما كُتب حول الجنوبُ المغرّبي لا يغطي متطلبات الباحثين من مختلف مشارب المعرفة الانسانية، بمن فيهم المؤرخين الذين وجدوا صعوبات ما تزال قائمة لصياغة مونوغرافيات مركبة تتماشى والتوجه الجديد في الكتابة التاريخية الجديدة والتي تركز على التاريخ الاجتماعي والاقتصادي وتاريخ الذهنيات وتاريخ المهمشين أو المسكوت عنهم في الكتابة التاريخية.



لا يمكن الحديث عن الإمارة السملالية بسوس الأقصى دون استحضار اسم أكاديمية وازن في الساحة التاريخية؛ ويتعلق الأمر بالأستاذة الباحثة المقتدرة خديجة الراجى التى يعود لها الفضل الكبير في استقراء الإرث السملالي قراءة متفحصة من وجهة نظر تاريخية؛ وتعد هذه الباحثة، وبحق، من الرعيل الثالث الذي فضل الاشتغال على المونوغرافيات والسير هذه الأخيرة بدأت منذ ستينيات القرن الماضى تستهوي الأنثربولوجيين الانكلوساكسيون الذين فضلوا كتابة التاريخ انطلاقا من نموذج السير؛ مثل أرنست غلنر، و ديل إكلمان، وكيرفورد غيرتز، ومن المغاربة الأنثربولوجيين-المؤرخين أمثال، عبد الأحد السبتي، محمد الطوزي، حسن رشيق، والجيلالي العدناني، ورحال بوبريك، ولطفى بوشنتوف، غير أن القراءة اليقظة والمتأنية لأطروحة الأكادمية المغربية خديجة

■ ربیع رشیدی (∗)

الراجي تجعلنا وبحق نحسم مسألة السبق لخوض غمار البحث في تجربة سيدي أحماد اوموسى الجد المؤسس للإمارة السملالية، والتي ستلعب دورا مهما فى سيرورة أحداث سوس خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين. في عز شبابها التحقت خديجة الراجى بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ابن زهر للتدريس بشعبة التاريخ

أتية من معهد الدراسات الإفريقة بعد إنجازها لأطروحة جامعية حول سيرة أحمد بن موسى السملالي أو سيدي احماد أوموسى كما هو معروف لدى ساكنة سوس، ويعود لها الفضل الكبير في دعم الشعبة وتنشيطها إلى جانب زملائها إذ بقيت على نفس المنوال إلى أن لمع نجمها عند اعتماد ماستر تاريخ

الجنوب المغربي وتدريسها به؛ حينها كانت الخزانة المغربية شبه خالية من مادة سوس والجنوب المغربي اللهم إذا استثنينا ما أنجزه الأجانب والباحثين المغاربة من الرعيل الأول والثاني مثل الأستاذ المحمدي والأستاذ حمام وعمر أفا... فالعديد من الطلبة لم يكتشفوا دار إيليغ والزاوية السملالية إلا مع هذه الباحثة التي نظمت رحلة ثقافية إلى الدار والجوار مما خلق لدى الباحثين جوا من حب استطلاع هذا المجال البكر الذي لعب دورا كبيرا فم السيرورة التاريخية خلال اقرنين 18 و19. كما أسهمت الباحثة في التعريف بسوس من خلال إشرافها على عدة أطاريح جامعية، إذ تعد من الأوائل الذين استنطقوا وثائق دار إيليغ واعتمدوها لتفسير الأحداث أو

كرامات الولى الصالح التي خلقت جدالا

واسعا في المغرب خلال فترة انتقال السلطة.

مال خصيمة الرامي

وبعدما كان بحثها غير متاح للجميع أصبح اليوم أول كتاب الكتروني تعتمده كلية الآداب والعلوم الإنسانية ابن زهر وتم ذلك فعلا خلال سنة 2020 . كما تعد واحدة من الذين انجزوا مقالات محمكة نشرت في عدة

مجلات محكمة دون أن يطبعها التكرار. تعد أطروحة خديجة الراجى حول الزاوية السملالية نموذجا ناجحا حول التاريخ الديني المغربي، ومحاولة جريئة لكتابة التاريخ من أسفل، وتطبيقا منهجيا محكما لمنهج للتاريخ الجديد الذي يعتمد إماطة اللثام عن المهمشين، والمسكوت عنهم في الكتابة التاريخية. وبخوضها تجربة النبش في سيرة ولي صالح تعود جذوره إلى القرن السادس عشر الميلادي فإن إشكالية المادة المصدرية ستطرح لا محالة صعوبة الوصول إلى منافذها، وإشكالية



الشيخ يكتنفه الغموض في عدة من جوانبه الحقيقية والأسطورية. يبدو نجاح الأكاديمية المغربية خديجة

الراجى مبهرا وهى تعود لتحليل المنقبات باعتبارها الحلقة المفقودة في جل الدراسات التي انطلقت من نموذج سيدي احماد أوموسى؛ فنحن في العصر السعدي الذي شهد ميلاد عدة زوايا وبالتالي فنتائج البحث يجب أن تكون مبنية على الوصول إلى الأسباب التي جعلت نموذج سيدي أحماد أوموسى مختلفا تماما عن باقي النماذج الصوفية التي ذاع سيطها خلال هذه الفترة. وتجزم الباحثة تواضعا منها على أن بحثها الذي يهم النصف الأول من القرن السادس عشر هو بداية لفتح آفاق البحث في هذه السيرة أو الزاوية، وفهم أدوارها التي ستتخذ أبعادا مختلفة الستنطاق مظانها علما أن البحث في سيرة وبخاصة خلال القرنين 18 و19. البيضاء، نموذج الموطّف

المخلص للجهة التي يعمل لديها، ينفُّذ

الأوامر والتعليمات، يُدوّن أسماع

السَّاكنة في المدينة وضواحيها وكل

ما يتعلّق بها من أخبار ملتوية

ومشبوهة ويرفع التقارير إلى أهل

سلمان زين الدين

دىاحة

تتعدّد تقنيات التجريب وتتنوّع في رواية «درب الحاجب 36» للروائي أحمد المديني (المركز الثقافي للكتاب، في الدار البيضاء وبيروت،2023). والرواية هي حلقة جديدة في مسيرة روائية طويلة، باشرها صاحبها منذ حوالي نصف قرن، وشكّلت روايته «زمن بينّ الولادة و الحلم» الصادرة عام 1976، حلقتها الأولى، وتمخضت عن سبع عشرة رواية حتى تاريخه، صادرة بين مغرب ومشرق؛ إضافة إلى المجاميع القصصية بأكورتها « العنف في الدماغ» (1971)،ناهيك يعشرات الكتب في حقول أدب الرحلات والنقد ونظرية الأدب تضعنا أمام مدونة

وإذا كان التحريب مسألة تتعلَّة، بالخطاب الروائى الذي يشكّل الكيفية التي يتمّ بها تقديم ماهنة الحكانة، فإنه من نافل القول أن نستهل موضوعنا ببحث الماهية قبل الكيفية، وأن نلقى الضوء على الحكاية قبل الخطاب الذي بشكّل التحريبُ لُحمته وسُداه. في التحكاية، يتّخذ المديني من الدار البيضاء عالمًا مرجعيًا لروايته الأخيرة، وهو ما نجده في روايته السابقة «رجال الدارالبيضاء مرس السلطان»(المركز الثقافي للكتاب، في طبعتين 2022 و 2023)، وتأكيدًا على وحدة العالم المرجعي في الروايتين، فيما تختلف الأسئلة المطروحة فيهما من رواية إلى أخرى؛ ففي حين يطرح في السابقة أسئلة التحوّ لات السياسية والاجتماعية والثقافية التي شهدتها الدار البيضاء في سبعينيات القرن العشرين، ينتقل في هذه الأخيرة إلى الطرح والتناول السردي لسؤال العلاقة بين الحاكم والمحكوم ومتعلقاته وعواقبه بمأ يصنع عالمًا مُركبًا، في علاقة تفتقر إلى التكافؤ بين طرفيْها، عبر التاريخ، يستخدم فيها كلا الطرفين أدواته، المشروعة وغير المشروعة، وتدفع فيها الأثمان الغالية، وتؤول إلى نتائج معيّنة، كثيرًا ما تكون في مصلحة الطرف الأقوى.

قرار المخزن

في هذا السياق، يشكّل القرار الذي يتُخذَّه المخزن، الاسم المرادف للحاكم في العالم المرجعى المخصوص للرواية، في بداية ثمانينيات القرنَ العشرين، بإزالة حيّ "درب الحاجب' في الدار البيضاء، الاسم المرادف للمحكوم في الرواية، نقطة تحوّل كبرى في مجرى الأحداث يكون لها ما بعدهاً؛ ذلك أن الدرب "الذي بناه الحاجب الملكي التهامي عبابو بعد أن أهداه السلطان مولاي يوسف قطعة الأرض، وباسمه تسمّى وقطنه قسم من الوافدين، أغلبهم من أقصى الجنوب الشرقي للبلاد، إمّا محّانًا و يتمن زهيد، وعاشوا فيه منذ ذلك الوقت وتناسلوا وصارت لهم حياتهم الخاصة" (ص 202)، بشغل موقعًا استراتيجيا في المدينة بمجاورته لقصر الحاكم، ويمثّل الملاذ الْأَمن لأهله الذين توارثوه أبًا عن جد، وعاشوا فيه بأمان واستقرار. من هنا، يأتى القرار المفاجئ بإزالته وترحِيل سكّانه إلى حيِّ آخر ليشكّل زلزالا تكون له تردداته وأثاره المتمادية على شخصيات الرواية وأحداثها، ويؤذن باندلاع معركة بين طرفين غير متكافئين، يستنفر فيها كل منهما أدواته، ويستخدم الأسلحة المتاحة له، وتنتهى بانتصار الطرف الأقوى فيها، وهو المخزن. ويدفع الطرف الأضعف فيها، وهو درب الحاحب، الأثمان الناهظة. ولعلُّ الرواية هي هذه المعركة الطويلة بين الطرفين، بأدواتها وأسلحتها ونتائجها وآثارها المتمادية. على أنّ المفارق في هذه الرواية / المعركة أنّ المسافة بين الحقيقي والخيالي، بين الواقع والحلم، بين المعيش والمتخيّل، بين الإطار والمحتوى، كثيرًا ما تتقلص إلى حدّ الإلغاء، فلا نعلم أبن ينتهى الحدّ الأول، في كلّ من هذه الثنائيات، وأين يبدأ الحدّ الثاني.

ههو ما يتناسب مع العالم المرجعي

الذي تُشكّل الغيبيات والخوارق

والأساطير جزءًا من معتقداته

روائية أحمد المدىني

«درب الحاجب 36» وتجرد

وحياته اليومية.

الحلقة الأضعف

يمثّل أهل "درب الحاجب" الحلقة الأضعف في المعادلة أدوات وأسلحة؛ فالشخصيّات التي تنبريّ لقيادة الحركة الاعتراضية على القرار مصابة بأعطاب، حسدية أو نفسية، تختلف ثلاث منها، على الأقل، إلى المصحّة النفسية 36، يفعل فاعل، وتتعرّض للحقن وتجرُّع الأدوية المهدّئة، وتسقط في الهذيان والتهيؤات. ولعلَ إصابتهاً بهذه الأعطاب ناجمة عن الضرب أو الاعتقال أو الوقوع تحت ضغط معيّن، ممّا تستخدمه أدوات الحاكم. ومع هذا لا تتخلّى عن رفع الصوت للدفاع عن حق طبيعي أو الدفاع عن وعليه، ينخرط في هذه العملية

حميدو يو فارس المتحدر من عائلة

فقيرة تخفى فقرها عن الآخرين

لتتمكّن من الإندماج معهم، ويعمل

موظَّفًا في شركة تأمين، ويسهم في

طريقة عملية في تنظيم الاعتراض

على القرار الجائر بإخلاء الحي،

وبحث أهله على الدفاع عن حقهم،

حتى إذا ما تمّ الإخلاء في غفلة من

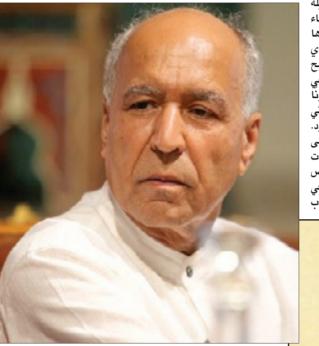
المعترضين وجرى إسكان الناس في

حيِّ آخر، وفقد مستنداته الثبوتية،

إلى ضريح القاضي الحاج صالح في برشيد ليشكو له سوء الحال، ويقود وفدًا منهم إلى مصلحة تقييد النفوس التي يديرها ابن خالته للمطالبة بمستندات تثبت وجودهم على قيد الحياة، بعد أن احترقت ملفاتهم. وإذ يُسقط في يده، لا يتورّع عن السخرية من قريبه، وعقد محاكمة متخبّلة له، واتّهامه بالتلاعب بالأسماء والعناوين. وهذه الشخصية بدورها تعانی من عطب بنیوی فتهذی وتُهلوس كما الآخرين. وهكذا، يصبح مصير الإنسان في العالم المرجعي الذي تحيل عليه الأحداث مرهوناً بورقة من السلطة المعنية التي بيدها إنجاده او محوه من الوجود. وإذا كانت أدوات الاعتراض على النظلم تتمثّل في هذه الشخصيات المعطوبة وسوآها من شخوص الرواية، فإنّ الأسلحة المستخدمة في العملية تتدرّج صُعُدًا، بدءًا من الكتات

أحمد المدينى

دربالعاه



تعاطيه مع المكلّفين، ولا يتورّع عن ممارسة الحذف والإضافة والتلفيق والتزوير والتحوير وفقًا لمقتضى الحال. يُصدّر عن نظرة عنصرية إلى القادمين من البوادي إلى المدينة، ويحول دون حصولهم على حقّهم فى المستندات الرسمية التي تثبت شخصياتهم. على أنّ هذه الممارسات تجعله بشعر بالذنب دون أن يبادر إلى التكفير عن ذنويه. لذلك، كثيرًا ما يتحسّس رأسَه، ويشعر بالخوف من أن يصل الموسى إلى ذقنه، فممارسته دور الجلّاد لا تحعله بمأمن من أن يكون هو الضحية التالية. ولعل تعرّضه لحادث سير قد يكون

ذي الموقع الاستراتيجي في الدرب،

مع مشاعره الدفينة بالانتماء إلى شريحة المهدورة حقوقهم. إلى ذلك، يمثل الدكتور الكُنّاص، العامل في المصحّة، نموذج الطبيب الذي لا يحترم قُسَمَهُ الطبّي، ويخفي عن المرضى حقيقة أمراضهم، ويجعل منهم فئران مختبر لتحقيق طموحات مَرَضية خاصّة، وينصح بعضهم بالنسبان علاجًا لأمراضهم، ويصف لهم من الأدوية ما يفاقم حالاتهم المرضية، نزولا عند رغبات الجهة المقرّرة. وهكذا، يتبيّن لنا أنّ الأسلحة المستخدّمة من هذه الجماعة، في معركتها المفتوحة ضدّ أصحاب الحقوق، تتراوح بين التبليغ والإحصاء والمسح والتنفيذ وإيصاد الأبواب والتهميش والاعتقال والتعنيف والحجر الصحي والتلاعب بالقيود وإخفاء المستندات وإصدار القرارات الجائرة وغيرها. ولُعلَّ القرار الأخير الذي تنتهي به الرواية والقاضى بمنح رقم لكل مواطن، يرافقه منذ ولادته حتى موته، ما يجعل الناس مجرّد أرقام بنظرها، بعكس طبيعة عمل الإدارة الحاكمة

للسلطة، يتخلّق بأدبيّاتها في

مفتعلا، بعد التقاعد، بهدف التخلّص من المعلومات التي اطلع عليها بحكم وظيفته، يؤكد مخاوفه. أمًا معلود العشباب، صاحب الدكّان فيمثّل دور المخبر المحلّى الذي يراقب المَّارَة، ويُدوّن ما يرى ويسمع، ويرفع التقارير إلى خليفة المقاطعة. وهو لا يتورّع عن الوشاية ببعض المحتمّين ما يُؤدّى إلى اعتقالهم، ولا يخفي فرحه بالداء الذي يجتاح الدرب والأحياء المحاورة، ما يجعل تحارته في الأعشباب تزدهر. على أنه رغم ماً يُنسَب إليه من تواطِؤ مع الجهة المهتَّمَّة بإزالة الدرب، فإنه لا يُعدَم أن يتعاطف مع الساكنة المتضرّرة من قرار الإزالة، ما يشي بتضارب سلوكه

الوقائع الآتية:

للوقائع المختلفة.

2 تنويعُ الأطر التي يتم بها تقديم المحتوى الروائي، وتراوحُها بين الكابوس والحلم وحلم اليقظة والهذيان والهلوسة وغيرها، وهو ما نراه مع حمدان لحريزي وحميدو يو فارس وعيد الواحد المهبول بشكل أساسى، ولعل الكاتب يمارس من خلال هذه الأطر نوعًا من تقية روائية تحل صاحبها من المسؤولية عن المحتوى المروي، من جهة، وتجعل الواقع المرصود افتراضيًا، من جهة

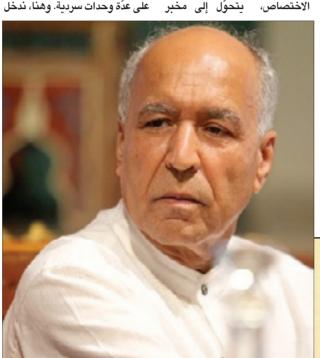
وتلك المتبقية منها.

معتنة، ومشاركته هواجسه في مسار الأحداث ومصيرها، وإعلامة **ىاستراتىجىتە في الروي**

5 تَدُخُلُه الْمِباشُرِ في أحداث الرواية، من خلال تحويل نفسه إلى شخصية روائية، تقوم بروى 10 وحدات سردية، يفصح فيها عن خططه، ويقتفى أثر شخصيات درب الحاجب لتدوين حكايته، ويقابل الشبهود الذين ما زالوا على قيد

هذه التمظهرات وغيرها تعكس حرص أحمد المديني على ممارسة حرّيته في الكتابة إلى أبعد الحدود بمعزل عنَّ الأنماط المكرَّسة والقوالب الحاهزة، ويثبت أن النوع الروائي عصيٌّ على التعليب، وأن ما يعلبهُ الواقع يحرّره النص. وبهذا الواقع الافتراضي الذي يرصده بواسطة هذا النص التجريبي الجديد، يثبت أحمد المديني، مرّة أخرى، أنّه قامة روائية عربية باسقة، كانت وتبقى وارفة

خمسة أقسام، بوتيرة تتراوح بين 20 وحدة سردية للقسم الواحد، في الحدّ الأدنى، و63 وحدة، في الحدّ الأقصى. على أنّ العلاقة بين الوّحدات المتعاقبة ليست خطية بل متكسرة إلى حدّ التشظّى وتُوزُّع الواقعة الواحدة على عدّة وحدات سردية. وهنا، ندخل



المفتوح، مرورًا بالمراجعة والاعتصام والتظاهر، وصولًا إلى نشر نصوص ابن خلدون بين ساكني الأحياء. أمّا الأثمان المدفوعة في هذه الحركة، فتتراوح بين التهميش والانتظار الطويل على أبواب صاحب القرار والضرب والاعتقال والزج بالمعترض في مصحة نفسية وحقنه بالأدوية الضَّارَّة، والاقتلاع من الحي، في نهاية المطاف، وهو ما تنفذه السلطة،

يُعاقَب على موقفه بأن يُحرم من في غفلة من المعترضين، ورغم أنوفهم. مستند بعرّف به وبأسرته، ما بجعله دون اسم، يصبح بلا هوية، ويحول الحلقة الأقوى دون تمتّعه بحق السكن. وينخرط في العملية نفسها فاتح السكوري في المقابل، تتمظهر أدوات السلطة في مجموعة من الموظفين الإداريين الذّي يسهم بدوره في الاعتراض، ويتطاول على ساكن القصر، وينضم والعسكريين، وبينهم ميعوث الحاكم والمقدم والخليفة والمخبر المحلي إلى المعتصمين عند مدخله، ويصرخ والطبيب والموظف في مصلحة تقييد في وجه مندوبه، حتى إذا ما اعتُقلّ النفوس وغيرهم، ولكل من هؤلاء دورُه في ظروف قاسية وأفرج عنه، يتوهّم أنه جنرال ويأخذ على عاتقه حماية فى تنفيذ القرار. على أنّ المفارق، في هذّا السياق، أنّ أحمد المديني الذيّ الجيران والأصحاب، ويحرّض الناس يمنح حق الرُّوي لتسع شخصيات على القرار، ويخرج عليهم عاريًا في من المهدورة حقوقهم، يكتفي بمنحه خطوة احتجاجية جريئة، ويسهم في لثلاث شخصيات فقط ممن يدورون تنظيم حركة الاعتراض. وحين يُزَجّ به في فلك المخزن، هم: موظف تقييد في المُصحّة 36 يقوم بالتحايل على التفوس حمدان لحريزي الذي يسند العاملين فيها وعدم تناول الأدوية إليه منفردًا روى 49 وحدة سردية، ويحرّض المرضى على التمرّد، ما أى قرابة ثلث الوحدات التي تتألف يجعل الطبيب المركزي يتركه في منَّها الرواية؛ والمخبر المحلِّي ميلود حال سبيله. على أن اعتراض هذه الشخصية يبلغ الذروة حين تقوم العشاب الذي يُسند إليه روي 6 وحدات؛ والطبيبُ الكُبّاص ٱلّذي بترويج نصوص لابن خلدون تحذر من مغبّة الظلم وتحث على العصيان يُسنِد إليه روي وحدتين سرديّتين والتمرد ضد المفاسد، ما يرعج فقطً. أي أنّ مجموع الوحدات التي ترويها جماعة المخزن يبلغ 55 وحدة المخزن، فيأمر بالقبض عليه. وينخرط سردية بينما يبلغ مجموع الوحدات في تنظيم عملية الاعتراض أيضًا عبيقة، "أكبر فتيان درب الحاجب التي ترويها الشخصيات التسع من المهدورة حقوقهم 54 وحدة سردية. وأصغر الرجال سنًا فيه، وهو ملاذ وبذلك، بتبيّن لنا أن انحياز المديني هؤلاء جميعهم، وقبضَتُهم ومديتهم، كلّما مسّهم ضيم" (ص 211)، وهو إلى أصحاب الحقوق، من حيث عدد الشّخصيات الممنوحة حق الروي، الذي يدافع عن الحي ويحمى بناته سرعان ما يطيح به التوازن في ويؤدّب المتطاولين عليه من الأحياء المجاورة، ويتزعم تظاهرة للفتيان توزيع الوحدات السردية على طرفى المعادلة، تحيث بنال أصحاب الحقوق ترفض الرحيل عنه وتندّد بالتابعين 54 وحدة سردية في مقابل 55 وحدة

إلى ذلك ثمّة من ينخرط في لجماعة المخزن. ويقراءة الشخصيات المخزنية الاعتراض، في مكان آخر، ومن زاوية الثلاث التي يُسند إليها مهمّة الروي، أخرى، فعبد آلواحد المهبول، العامل يمثّل حمدان لَحريزي، العامل في مصلحة تقييد النفوس في عمالة في سبيطار برشيد، يتزعّم مجموعة من نزلاء المصدّة، وينظّم تظاهرة لهم

وزاوية نظرها إلى المحكومين.

تمظهرات التجريب في الخطاب الروائي الذي تتمظهر فيه تقنيات التجريب، يضع المديني روايته في 151 وحدة سردية، ويعهد برويها إلى أربعة عشر راويًا بمن فيهم الراوي العليم، ويوزّعها على

إلى التجريب وتقنياته المستخدَمة في الرواية، وغنيٌّ عن التعبير ما يستلزمه توزيع هذا العدد الكبير من الوحدات السردية على هذا العدد الكبير من الرواة من مهارة وخبرة وكفاءة، لا يفتقر إليها المديني وبرهن عليها في أعمال سابقة. أمَّا التجريب الذي يقوم عليه الخطاب فيتمظهر في

1. أستخدام الكاتب تقنية المرايا المتقابلة في السرد التي تتناول الواقعة الواحدة من منظورات متعدّدة، ويكون على المتلقّى أن يتنكُّب أمر تركيب الوقائع المختلفة، واستطرادًا الحكاية. ولعل هذه التقنية تتيح تقديم صورة متكاملة

3- تدخّل الروائي في توجيه القارئ من خلال ثلاثة نصوص تشكّل ثلاث عتبات نصية لأقسام الرواية، يتناول فيها ظروف كتابة الرواية وطقوسها وألياتها ومسالكها والمراحل المنجزة

4. احتكامه إلى القارئ في مسالك

6. تنازعه اتجاهات الروي مع سارده العليم، وتحويل هذا الأخبر إلى شخصية روائية، ينخرط معها الكاتب / الشخصية في جدال حول شراء الحكايات من أصحابها.

* تُنشر هذه الدراسة بتزامن مع مجلة الفيصل"، فوجب التنويه.

أصداء أصوات غافية



محمد بودويك

لا يختلف اثنان في أن الديانة الإسلامية، بما هي ديانة توحيدية سماوية مثل الديانتين الوحدانيتيُّن الْأُخْرَيْيْن: الْديانة اليهودية، والديانة المسيحية ـ قامت، بالأساس، على ركائز وأعمدة وأسس هي ما أبقاها وخلدها، ومنحها دهرية متمددة ما تمدد الكون، وعمَّره الإنسان. أما تلك الركائز والأسس فليست غير العقائد والشرائع، والعدادات والمعاملات، فضلا عن الوصادا والمواعظ، والإرشادات. فكنف لرسالة سماوية أو « أرضية « ـ في بعض الاعتبار ـ أن لا تقوم على ذلك، وعليه وَكْدُها وبنيانها وغايتها التي هي الخلائق والكائنات الحية العارفة المدركة المسؤولة عما تأتيه وما تقوله، وما تُفعله، وما تعمله؟

إنّ الأركان الركينة، والشعائر المكينة التي بها قوام الإنسان المؤمن العابد المتدين، الوَجل الذي يخشى العقاب، ويرغب في الأجر والثواب، هي عماد الدين أي دين شرعه الحقّ الباري، أو شرعته الحكمة الإنسانية المستقطرة من تحرية روحية غنوصية هائلة، وخبرة حياتية عميقة بلا قرار اقتضِتها العزلة الذهبية المثمرة، والتأمل الفكري الفلسفي والميتافيزيقي. ومن هنا، لا مشاحة في الدين التوحيدي الذي شرعته القدرة الإلهية في سياقات اجتماعية وتاريخية وإنسانية ملتبسة، هيمن عليها الشر، وسادها التغول والقتل، وتوزيع الأدوار التي رفعت قلةً، ووضعت كثرة، واستشرت فيها العبودية والعبادة: عبودية الإنسان للإنسان، وعبادة المغلوب المعدم للغالب المالك كل شيء سرقة ونهبا وغصباً. ففي تلك الأزمنة التاريخية الغايرة والقريبة التي غَشيَها مّا غشيها من ظلم وجور، واستحوذ على الخلائق ما استحوذ من مروق وتوثين وتصنيم، بزغت أنوار الرسائل السماوية، رسائل الهدى التي دعت إلى السلل الأقوم: (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم... سورة الإسراء ، الآية 9). وللغاية عينها، نزلت التوراة، ونزل الإنجيل أو ما سمي بالعهدين: العهد القديم، والعهد الجديد. ولسنا في مجال الحديث عن صحة ما نقرأ اليوم في العهدين، منعدمه. فذلك مقام آخر لا تفكر فيه هذه الورقة.

وإذا كانت أركان الإسلام تخصيصا، دارت على التشبهد والصلاة والصوم والركاة والحج، فلأن الشعائر إياها كانت منتشرة بهذا القدر أو ذاك في شبه الجزيرة العربيَّة، ما خلا التشهد بوحدانية الله، ونبوة محمد صلى الله عليه وسلم. إذْ أن الصلاة والصوم والزكاة والحج كُنّ معهودات، ومورسن وإنْ بشكِل مختلف كليا عما حاء به الإسلام مُدَقَّقا منظماً، داعيا إلى القيام به وممارسته فلنقل إن الدين لم يقطع نهائيا مع شعائر « دينية» وثنية كانت معروفة ومتواترة في الحجاز وأطراف الحجاز، وفي غيره من جغرافيات الكون. ذلك أن القطائع الحادة تعود بالإنسان إلى نقطة الصفر، إلى بدء نشوئه وتكوينه، وتفرض على الرَّسل والأنبياء، معاناة أكبر، ومكابدة أمض وأعسر، وضنك لا عهد لهم به، كي يقنعوا ويملؤوا أذهانا شبت على رواسب ودفائن، ومأثورات ومواريث، بالجديد الخالص، والفكر المحض، والأحكام لقشيبة، والعِقائد والشرائع التي لا سند لها ماضيا، ولا خيط رابطا بالآباء والأولين،

ومع ذلك، وكما نعلم، دارت الدوائر على الأنبياء والرسل والحكماء، مثلما دارت على الفلاسفة وعلماء الكلام، والمتصوفة على مستوى آخرَ. لأن الإنسان عدو ما يجهله بالفطرة، فهو لا يَني يقاوم بكل ما أوتي من شراسة ومكر، وتقية، كل غريب ودخيل ومباغت. ومن ثمَّ، لم تركز الرسالة الوحدانية لواءها على أرض صلبة خصبة، غامزة عامرة بشهى الثمار، ومبهر النتائج والحصائل، إلا بعد أن جاهد الرسول الأكرم الجهادين: الأَصغر والأكبر، وأَعْمَل اللين والحكمة والحسِني والتسامح تارةً، كما أعمل النفي والسيف والمطاردة، طورا آخر. وما عتم أن رَفْرَفُ اللواء العريض ومحبطا، وتم الدعوة تمكنا من نفوس المسلمين إلى يوم الناس هذا. فصارت رُكْبا في الرِّكات، وظلا في الظلال، وشمسا بين أيدى المؤمنين يعملون بها، ويمارسونها، ويرفعون عُمُدَها وطُّنُبَها في العالمين: في كل الأمصار والبقاع التي بلغها صهيل الَّحْيول، وصليل الأحسمة والسيوف، وشعيرة الوحدانية والتشهد.

ولئن كان رمضان إحدى الشعائر الأكثر حرمة وقداسة وبركة وتبريكا، والمفضل على باقي الشهور، بل على باقي الأركان والشعائر الأخرى،، فلأنه الله لا للعبد الصائم: (كل عمل ابن أدم له إلا الصوم فإنه لي، وأنا أجزي به).

وإلى جانب الحديث القدسي هذا، وردت أفضليته مضمرةٌ في الآبة الكريمة التالية: (شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ـ سورة البقرة ـ الآية 185). فأي فضَّل بقى للأشهر الأخرى، والحال أن الكتاب الأول، النص الأعظم الذي هو القرآن نزل في شهر رمضان؟

وإذا كان شهر رمضان يوحى - بدليل لغته ومعناه - بالصبر والمجاهدة والتضحية من إمساك عن شهوتي البطن والفرج، وغيبة اللسان، والالتفات إلى أوضاع السائلين المحرومين، الفقراء المحتاجين (وإنَّ كان في الأمر- راهنا - نظرٌ)، فإن ما ورد في القرآن، وما تواتر من أحاديث نبوية في الصحيحين، يفيد بالترخص ورفع الحرجُ في مسائل تتعلق بتناول الأدوية والطعام للمصابين بالأمراض المزمنة وغير المزمنة، والضاربين في الأرض سفرا وبحثا مضنيا عن العمل. وما يتصل بمواقف حميمة خاصة تبيح ملامسة الزوجة ملامسة خفيفة، وتقبيلها ومداعبتها ضمن حدود معقولة فيها كبح وتحكم وفرملة للشهوتين: شبهوة الرجل التي ينطق بها الإنعاظ، وشبهوة المرأة التي ينطق بها غنجها وتكسرها. لكن، هل في مُكَّنة الإنسان الشبهوي بطبعه الذي خسر أبوه الأعلى آدم الجنة لأن سوْءَتَه وسوءَة حواء بدتا فِحركتا دبيبُ دمهما، وأشعلتا النار في جسميهما. وإذاً، فالإنسان وارث الشهوة، يُمَغْنطُه الجسد، ويستعبده الحس، وتُطَوِّح به الْوَحْوَحَةُ.

وقد سألني أحد طلبتي، وفي سؤاله حيرة واستغراب وشبه استنكار: هاتِ ما عندك من أشبَّار قيلت فيَّ الشَّهِّر الفَضيل لَعلها تشفي غليلي أكثر، وتضيف فضلا

وقد وقفت مشدوها بدوري أمام مفاجأة السؤال، وحرْتُ في ما ينبغي أن أجيبه به، وأقنعه بأن الفراغ سيدٌ في هذا الباب، باب الشعر تحديدا: القديم والجديد لدى شعرائنا العرب المسلمين الكبار في أحقاب وأعصر مختلفات كَشَعْراء النقائض، وأبي نواس، وأبي العتاهية، وابن الرومي، وصريع الغواني، وبشار بن برد، وأبو تمام والبحتري، والمتنبي والمعري.. وصولا إلى شعرائنا لعموديين المعاصرين الأفذاذ كأحمد شوقي، وحافظ إبراهيم، ومحمد مهدي الجواهري، وبدوي الجبل، وعمر أبو ريشية.. الخ.ألم يقل أحمد شوقى غفر االله له: رَمَضَّانُ وَلَّى هَاتِهَا يا سِاقي مُشتاقة تسعى إلى مشتاق

ما كانَ أكثَرَهُ على أَلاَفَهَا ﴿ وَأَقَلُهُ فَي طَاعَةَ الْخَلاَقَ ۗ لكنني زخرفتُ ردي مقتنعا أو غير مقتنع بالقول: إنَّ عظمة الشهر وبركته وجلاله

دينيا وإيمانيا وتعبديا وخشوعا، أملى عليهم الصمت البليغ إذ لو تكلموا وصاغوا قاويلهم الشعرية فيه، ما ظفروا قُلاَمة ظُفْر بشأو شعري، ولا بحبة خُرْدل مما رغبوا فيه. زخرفتُ القول مستنجدا بما أوثرَ عن قول الشاعر المخضرم (الجاهلي ـ لإسلامي)، الفحل لبيد بن ربيعة صاحب المعلقة الذائعة:

عَفْتُ الديارِ مُحلُّها فَفُقَّامُّها بِمِنْى تَابِد غَوْلُها فرجامُها فما فَدُقَامُها فَدُقَامُها فَدُافِعُ اللهِ عَنْ الوُحَيُّ سِلامُها فَدَافِغُ الريَّانِ عُرِّيَ رسمُها من أنَّه رد على طلب الخليفة عمر بن الخطاب: (أنْشدْنَّى من شعرك)، بقوله: «كيف قول شعرا وقد أبدلني االله بالشعر سورة البقرة وآل عمران؟

فهل بكون شيطاً نهم، شيطان الشعر قد هجرهم في أمر الدين، وخلال شهر مضان، لأنهم لا نُرَقَصونه ولا تهتز أعطافه، وقرون استشعاره لشعرهم إلا وهم أكلون شاربون بالمعنيين: شرب الماء، وشرب الراح؟

وبناءً عليه، أيكونُ سكوت الشعراء الكبار الذين ذكرناهم وآخرين غيرهم، الذين ماروا الدنيا، وشغلوا الناس في العصور الخوالي والتوالي، عن مدح الرسول العظيم، من قبيل ما ذكرناه عن سكوتهم في مدح رمضّان؟

13678 بخريخ 2024/02/21

(154 593 495,60) مع اهتساب الرسوم

(965,26 689 146) مع احتساب الرسوم

المعلكة المغربية وزارة الشجيهيير و العماء العديرية الإقليمية للتجهيز والنقل والتوجستيك بالحوز

إعلان تعديثي رقم 1

المتطق ب طلب العروش المفتوح دولي رقم HZ / 2024/12 بتتريخ 2024/04/02 الصادر بجريدة الاشعاد الاشتراكي رقم

أشغال تأهيل الطريق الوطنية رقم 07 من النقطة الكيلومترية 210+300 إلى النقطة الكيلومترية 227+685 –إقليم

ملة و أربعة و خصون مليون و خصمانة و ثلاثة و تسعون ألف و أربعملة و خمسة و تسعون درهم و 60 سنتيم

مانة و سنة و أربعون مثيون و ستمانة و تسعة و ثماتون ألف و تسعمانة ولحمسة و سنون درهم و 26 سنتيم

يتهي السيد العدير الإقليمي للتجهيز والتقل و اللوجستك بالحوز إلى علم العموم أن

معددة من طرف صاهب المشروع في مبلغ ;

🛶 www.alittihad.info

الدريوش. يمكن سحب ملف طلب العروض من مكاتب المجلس الإقليمي للدريوش بمدينة الدريوش، ويمكن

عشر صباحا، سيتم بمكاتب

2024 على الساعة الحادية

كذلك نقله إلكترونيا من يواية الصفقات العمومية: www.marchéspublics. gov.ma

* حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: سبعة ألف درهم (7000, 7000درهم) * كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: أربعمائة وأربعة وثمانون ألف وثلاثمائة

الرسوم. يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد: 30 و32 و34 من

،.484.356 درهم) مع احتساب

المرسوم رقم 2.22.431، وزيرة الاقتصاد والمالية عليها في نظام الاستشارة. رقم: 1982.21، الصادر في:

09 حمادي الأولى 1443 (14دجنبر2021) المتعلق

> المملكة المغربية وزارة الداخلية اقتيم بن سليمان جماعة بوزنيقة مديرية العصالح

ع.س.ن /727/إد

المملكة المغريبة

وزارة الداخلية

عمالة إقليم الدريوش

المجلس الإقليمي للدريوش

مصلحة الشؤون المالية

والممتلكات

مكتب الصفقات

إعلان عن طلب عروض

مفتوح

رقم

01/2024/CPD

في يوم الثلاثاء 16 أبريل

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني رقم SM/2024/02

في يوم الثلاثاء 16 ابريل 2024 على الساعة الحلاية عشر صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات بجماعة بوزنيقة، فتح الأَظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني بعروض أثمان لأجل إنجاز خمسة ملاعب للقرب ببوزنيقة. يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma حدد مبلغ الضمان المؤقّت في مبلغ خمسة وسبعون ألف در هم (75.000.00 در هم)

ـ كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ 3.772.116.00 درهم (ثلاثة ملابين وسبعمانة واثنان وسبعون ألف و مانة وسنة عشر درهم مع احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من (30الي 34 من المرسوم رقم 431-22-2 الصادر في15شعبان 1444(8 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين إيداع الأظرفة الكترونيا بيوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

لقد تقرر عقد اجتماع بمقر الجماعة والقيام بزيارة إلى المواقع يوم الاثنين 08 ابريل 2024 في الساعة العاشرة

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة. يتوجب على المتنافسين الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التّأهيل والتصنيف. إن قطاع النشاط المعنى و الصنف الادنى و المؤهلات المطلوبة هي على الشكل التالي:

الصنف الادنى	القطاع
1	0:
	التغطية
	الصنف الادنى 1

لمملكة المغربية Royaume du Maroc



وكالة المساكن والتجهيزات العسكرية إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني رقم 2024/06

في يوم الثَّلاثاء 16 أبريل 2024 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب وكالة المساكن والتجهيزات العسكرية، الكائنة ب 439 مكرر، شارع الحسن الثاني بالرباط، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني، بعروض أثمان رقم 66/2024 المتعلق بأشغال تجهيز تجزئة الوحدة بتارودانت عملية OSAMAC الشطر الثاني من المرحلة الأولى، حصة: أشغال الطرق، التطهير، المُبكة المائية والتهيئة الخارجية ِ

يحمل ملف طلب العروض من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ ثلاث ملايين وثلاث مِنة وثمانية ألف ومنتان وثمانية (3,308.208,00) در هما تشمل جميع الضرائب

الضمان المؤقّت محدد في مبلغ ثلاثة وثلاثون ألف (33,000,00) در هما. يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق بالصفاك العومية

يجب إيداع ملفكم بطريقة الكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma إن الوثَّائق المثبِّنة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

الموقع الالكتروني:

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

ع.س.ن /061/إت

www.twitter.com/Alittihad alichtirak

وستة وخمسون درهما (00

الصادر في 15 شعبان 1444، (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية. * تطبيقا لمقتضيات قرار

بتجريد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية، يتوجب على المتنافسين إيداع الأظرفة والعروض بطريقة إليكترونية عيريواية الصفقات العمومية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص ع.س.ن/722/إ.د

> الملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم تارودانت دائرة اولاد برحيل قیادة سیدي عبدالله اوموسی جماعة ایکودار امنابها

اعلان لرئيس مجلس جماعة ايكودار امنايها بشأن تنظيم مباراة توظيف تقنى من الدرجة الثالثة

تنظم جماعة الكودار أمقابها يوم 05 ماي 2024 على الساعة التاسعة مباراة لتوظيف تفني من الدرجة الثالثة

تجرى اللباراة المذكورة بكلية متعددة التخصصات يتارودانت أومؤسسات أخرى عند الاقتضاء

يحدد عدد التناصب المتباري بشأنيا في مقصب واحد (01) وتخصص 25% منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم او مكفول الأمة او عسكري فديم و7 %منها لفائدة الأشهاس الماقين الجاملين ليطاقة شهص معاق مسلمة طبقا لأحكام المادة 8 من للرسوم رقم 297.218 الصادر في 18 شعبان 1418 للوافق 19شندير 1997. التخصصات الملاونة:

تحدد التخصصات للطلوبة في هذه المباراة كما يلي:

جة الشواهد المطلوبة	التخصصات المطلوبة	عدد المناصب
ديلوم تقني متخصص مسلم من طرف مؤسسات التكوين المي المحدثة طبقا للمرسوم 2.86.325 يناير 1987، يسن نظام عام لمؤسسات التكوين الميي أو إحدى الشهادات المعادلة لها المحددة قائمتها طبقا رجة التالثة لمنتضيات المرسوم رقم 2.12.50 يتاريخ 30 أبريل 2012.	- الهندسة المدنية، التعمير، البناء، الأشغال العمومية، الأشغال الكبرى،	01

تفتح المباراة في وجه المترشحات والمترشحون المستوفين للشروط النالهة :

- ان يكون المترشح من جنسية مغربية:
- أن يتمتع بالحقوق الوطنية. وأن تكون له القدرة العقلية والبدنية لمارسة الوطيفة العمومية: أن يبلغ من العمر 18 سنة على الأقل و40 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجاربة. وبمكن تمديد حد السن الأعلى لفترة تعادل فترة الخدمات
 - الصحيحة أو المكن تصحيحها لأجل التقاعد دون أن يتجاوز 45 سنة:
- أن يكون حاصلا على الدبلوم أو الشهادة المطلوبة لواوج الدرجات المتباري بشأنها كما هو مبين في الجدول أعلاه، ولا يعتد بشهادة النجاح، ولن يقبل أي ديلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب

كما يتعين على المترشجين الذين يحملون صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم. تقديم طبايم عن طريق الإدارات المكلفة بتسيير شؤويم.

تشتمل المباراة على اختيارين كتابيين واختيار شفوي او تطبيقي واحد تحدد مديا ومعاملاتها كالثالي:

نوع الاختبارات	الموضوع	المدة	المعامل
لاختبار الكتابي الاول	موضوع يتعلق بالجماعات الترابية	ساعتين (2)	2
لاختبار الكنابي الثاني	موضوع يتعلق بالتخصص المطلوب يتضمن موضوعا أو عدة مواضيع اختيارية	تلات ساعات (3)	3
	4		
لاختبار الشفوي أو التطبيقي	يتمحور حول مواضيع وقضايا مختلفة بهدف تقييم مدى قدرة المترشح في ممارسة للهام للرتبطة بالدرجة المتباري بشأنها	ثلاثون (30) دقيقة	3

تمنع عن كل اختباركتابي نقطة عددية تتراوح ما بين 0 و20، وتعتبر اقصائية كل نقطة تساوي أو تقل عن 05 من 20.

يتأهل لاجتهاز الاختيار الشفوي المترشجين الحاصلون على معدل لا يقل عن 12 من 20 في الاختيار الكتابي، دون الحصول على نقطة اقصائية تعصر لهنة للياراة لاتعة للترشعين الناجعين. في حدود عدد للناصب للتباري بشأنها. ولاتحة الانتظار. مرتبين حسب الاستحقاق. من بين للترشعين العاسلين

على معدل عام لا يقل عن 10 من 20، دون الحصول على نقطة اقصائية.

يتم التُرشيع لاجتبارُ المباراة وجوبا وفق المراحل التالية:

 إيداع ملف الترشيح: تودع ملفات الترشيح مباشرة يمكتب الضبط بالجماعة مقابل وصل بالاستلام، أو ترسل عبر البريد المضمون إلى العنوان التال: جماعة ايكودار امنابها دائرة اولاد

برحيل قيادة سيدي عيدالله أوموسى ، اقليم تارودانت وذلك خلال أوقات العمل بالإدارات العمومية ابتداء من يوم نشر الإعلان إلى غاية يوم 15 ابريل 2024 وهو أخر أجل لقبول وإبداع الترشيحات.

وسيتم استيعاد أي ملف لا يتضمن الوثائق المطلوبة أو وضع خارج الأجال المحددة أعلاه.

- يتكون الملف من الوثائق التالية:
- طلب الفرشيح لاجتياز مباراة التوطيف يبين فيه الاسم الشخصي والعائلي للمترشح وعنوانه الدائم وتوقيعه وزقم هاتفه وبريده الالكثروني:
- نسخة من الديلوم للطلوب في التخصيص للطلوب أو احدى الشيادات المادلة له، طبقا للمقتضبات النظامية الجاري بها العمل، ولا يعتد بشيادة النجاح، ولن يقبل أي دبلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب:
 - نسخة من يطاقة التعريف الوطنية:
 - سيرة ذاتية للمرشح تحمل صورة حديثة؛
 - ترخيص من الإدارة الشفلة لاجتياز المباراة بالنسبة للمترشحين الذين يحملون صفة موظف، تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللاتحة الهائية للناجحين؛ نسخة من الشهادة التي تثبت صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري فديم أو محارب قديم (بالنسبة للمتوفرين على هذه الصفة):
 - شهادة التسجيل في تواتح الأشخاص في وضعية إعاقة (بالنسبة للأشخاص في وضعية إعاقة)؛
 - كل وثيقة تثبت توفر المترشجة أو المترشح على الكفاءات والمهارات العلمية التي تتطلبها ممارسة الوطيفة المطلوب شغلها. عند الاقتضاء:
 - علاوة على الوثائق المشلوبة. فان المؤشحين الناجعين بصفة نهائهة في هذه المباراة. ملزمين بتنميم ملفاتهم بالوثائق الإدارية المشلوبة نظامها للتعيين
 - وسيتم نشر لاتحة المترشحات والمترشحين المقبولين لاجتماز المباراة وإعلان النتائج على موقع التشغيل العمومي:
 - www.collectivités-territoriales.gov.ma وعلى بوابة للديرية العامة للجماعات الترابية، www.collectivités-territoriales.gov.ma و على البوابتين الإلكارونيتين للجماعة الترابية المعنية، والعمالة أو الإقليم المعني، عند توفرهما. وبعد هذا التشر بمثابة استدعاء للمترشحين لاجتباز المباراة.

المكاتب الجهوية

■ مكتب الرباط: 10 رنقة رحلة لهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة 4، رقم 2 - تطوان

الهاتف: 0539.96.15.30

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور

جليز - مراكش الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب اسفى: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس

الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني

شُارع الزرقطونيَّ الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765

 إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مارشجا سبق أن أعلن عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة. فسيتم تعويضه (بالترتيب وحسب الاستحقاق) بمترشحة أو مترشح أخر مسجل في لاتحة الانتظار يستوفي هذه الشروط ع.س.ن /728/إد

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة

إقامة أونوفرسال رقم 12

لهاتف0539.94.31.11

الفاكس: 0539.94.31.07

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

لهاتف: 0535.52.08.86

الفاكس: 0535.40.23.59

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@Gmail.com

Oil

توزيع:

سبريس

رقم اللجنة الثنائية

للصحافة المكتوبة

ع.ح.ي 022 - 05

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولي: 0581030 رقم الايداع القانوني 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشبهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 ■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80 Jaridatipub@yahoo.fr

هيئةالتحرير

- عبد العزيز - جلال كندالي بلبودالي - محمد دهنون محمد الطالبي

- المصطفى الإدريسي - عبد الصمد الكباص

- سبهام القرشباوي - إبراهيم العماري - عزيز الساطوري

- العربي رياض - إدريس البعقيلي - عماد عادل - حفيظة الفارسى - خديجة مشتري

- عبد النبي

- محمد رامی

الموساوي

1936 1975 -12- 18 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

الاشتراكي www.alittihad.press.ma البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com

مديرالنشروالتحرير عبد الحميد جماهري

سعيد منتسب



عمربن جلون



الضبط

السبع الدارالبيضاء.

يعلن السيد رئيس كتابة

البيضاء أن الحكم الصادر

في اطار الدعوى المدنية

الجنحي الابتدائي والقرار

المحكمة

إلى مرجعيهما أعلاه قضى

منطوق الحكم بما يلي

بالدار بأداءها لفائدة المطالبة بالحق

المملكة المغربية وزارة العدل المحكمة الابتدائية المدنية بالدار البيضاء ملف تبليغي عدد: 2023/1109/26842 ملف جنحی عدد: 2019/2601/9003 الصادر عن محكمة الاستئناف

ملف التنفيذ عدد 2020/6206/9834 اعلان قضائي في إطار الفصل 441 من ق.م.م بناءا على الحكم الصادر عن المحكمة بالدار البيضاء بتاريخ في الملف 2019/11/14

الدارالبيضاء

عدد 2019/9345 القاضي 2019/2601/9003. الفائدة بإقامة الحوامض عمارة رقم

بأداء المعنية بالأمر مبلغ رقم 383 الصادر بتاريخ 2020/01/20 ملف عدد بودادن بعنوانها الكائن التّابعة موضوع الحكم

في الدعوى المدنية التابعة

310000.00 درهم لقائدة عنها بالقرار الاستئنافي قرار الرباطينوب

الساكنة ببالومة 1 زنقة 8 رقم 76 عين السبع الدار البيضاء. الاستاذ المطالبة بالحق المدنى والمؤيد نور الدين المحامى بهيئة الابتدائية المدنية في مواجهة السيدة خديجة

السيدة ثورية بلخلفية 20 شارع الحوامض عين الإستئنافي الجنحي المشار كما يعلن رئيس كتابة الضبط 2023/1109/26842 بتاريخ لدى المحكمة الابتدائية المدنية 2023/11/03 وأن المحكوم بالدار البيضاء أن هذا عليها لها الحق في الطعن في الدعوى المدنية التابعة الحكم قد تم تبليغه بتاريخ داخل 2023/12/18 للمنفد عليها الأجل المنصوص عليه طبقا المدني تعويضاً مدنيا قدره السيدة خديجة بودادن في للمادة 441 من ق.م.م علق 310.000.00 شاملة شخص القيم المنصب في تحت عدد 2024/252 بتاريخ لقيمة الشبيك مع تحميلها حقها بمقتضى أمر صادر 19 مارس 2024.

فى ملف المقالات المختلفة عدد

ع.س.ن/729/إ.د

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم النواصر جماعة أولاد عزوز مديرية المصالح الجماعية مصلحة الأشغال الجماعية



البرنامج التوقعي لجماعة أولاد عزوز برسم السنة المالية 2024

صاحب المشروع:

تتفيذا لمقتضيات المادة 17 للمرسوم 2-22-431 الصلار في 15 شعبان 1444 (08 مارس 2023) المتعلقة بنشر و بتحديد شروط و كيفيات إبرام الصفقات العمومية و كذا بعض المقتضيات المتعلقة بمراقبتها و تدبيرها، تعتزم الجماعة الترابية أولاد عزوز طرح مساطر طلب عروض لإنجاز برنامج مشاريع برسم السنة المالية 2024 و ذلك قصد البيان و هذا الإعلان يتضمن مايلي :

المصلحة المعنية :- مصلحة الأشغال الجماعية بالجماعة الترابية أو لاد عزوز.

الهاتف: 0522290872 / الفاكس: 0522290220

التوريدات:

التاريخ المتوقع للنشر	طريقة إبرام الصفقة	صفقة مخصصة للمقاولات الصغرى و المتوسطة	نوعية التوريدات	
مارس 2024	طلب سندات	نعم	لوازم المكتب، مواد الطباعة، أوراق و مطبوعات	
ابريل 2024	طلب سندات	نعم	شراء قطع الغيار الإطارات المطاطية للسيارات و الأثيات	
يولبوز 2024	طلب سندات	نعم	شراء عناد صغير لمكاتب البلدية للصحة	
يونيو 2024	طلب سندات	نعم	لوازم الصيانة الاعتيادية لمنشآت الإنارة العمومية	
يولبوز 2024	طلب سندات	نعم	عناد و أثنث المكتب	
يولبوز 2024	طلب سندات	نعم	لوازم العقاد الققني و المعلوماتي	
غثت 2024	طلب سندات	نعم	شراء الحواجز	
يونيو 2024	طلب سندات	نعم	شراء المواد التلقيح	
ماي 2024	طلب سندات	نعم	شراء الأشجار و الأغراس	
ماي 2024	طلب سندات	نعم	شراء عند صغير	
ماي 2024	طلب سندات	نعم	شراء الخاد الكهرباتي الصغير	
ماي 2024	طلب سندات	نعم	شراء كاميرات المراقبة و العتاد السمعي البصري	
ماي 2024	طلب سندات	نعم	شراء عناد التشوير	
ماي 2024	طلب سندات	نعم	شراء عناد صغير للتزبين	
أكتوبر 2024	طلب عروض مفتوح	y	شراء المواد الصحية المكاتب البلدية الصحية و المراكز الإستشفانية	

2 - تقديم الخدمات:

التاريخ المتوقع للنشر	طريقة إبرام الصققة	صفقة مخصصة للمقاولات الصغرى و المتوسطة	نوعية الخدمات
يونيو 2024	طلب عروض مفتوح	¥	الخدمات المتعلقة الحراسة و النظافة و الحدائق و الساحات العمومية
يوليوز 2024	طلب سندات	نعم	دراسة و تحيين إحصاء الأراضي الحضرية الغير ميثية
ماي 2024	طلب عروض مفتوح	¥	التأمين عن الحريق و المسؤولية المنتية و مصاريف تأمين الأعضاء و تأمين الموظفين و الأعوان
ماي 2024	طلب سندات	نعم	الصيلة و الإصلاح الاعتبادي للعاد المطوماتي
يونيو 2024	طلب سندات	نعم	الصيانة الاعتبادية لعقاد و أثاث المكاتب
غثت 2024	طلب سندات	نعم	در اسات عامة

3 – تنفیذ الأشغال:

الناريخ المتوقع للنشر	طريقة إيرام الصفقة	<u>صفقة مخصصة للمقاولات</u> الصغرى و المتوسطة	نوعية الأشغال
غشت 2024	طلب عروض مفتوح	У	الأعدة و الأسلاك الكهربانية
غشت 2024	طلب عروض مفتوح	y	أعمدة الإنارة العمومية
يوليوز 2024	طلب سندات	نعم	الصيانة و المحافظة على البنايات الإدارية
يوليوز 2024	طلب عروض مفتوح	¥	تهينة المرأب الجماعي
يوليوز 2024	طلب عروض مفتوح	¥	كهربة دوار داكير (ولد مينة)
ع.س.ن /724/إد			

السلكة المغربية وزارة الناغلية جهة مراكش اسفى إقليم اسفي دائرة حرارة قيادة دار السمي



صاعة اصعادلا صلحب المشروع : الجماعة الترابية اصعادلا

المنــة المالية: 2024 البرنامج التوقعي للصفقات التي يعتزم رئيس الجماعة الترابية اصعادلا طرحها برسم المئة المالية 2024 والمئتين المواليتين 2025 و 2026

البرنامج التوقعي لثلاث سنوات للجماعة الترابية اصعادلا

أعمال الأشغال:

السنة المالية 2024

ملاحظة	شهر الإعلان	طريقة الإبرام	التقدير المتوقع	مكان التنفيذ	الموضوع	رقم	
	فبوايو	طلب عروض مقتوح	1 300 000.00	مركل جماعة اصعادلا	أشغال تهيئة مركل جماعة اصعادلا	1	
مخصصة	مارس	طلب عروض مفتوح	590 000.00	دواوير الجماعة	أشغل إصلاح مسائك جماعية	2	
منصصة	مارس	ستد طالب	-	دوار البودرارات	أشغال الربط الكهريائي لينز اليودر ارات	3	
		•					

تقديم مجّمع للمشاريع الرئيسية التي يعتزم صاحب المشروع إنجازها في إطار البرمجة الميزانياتية للمنتين المواليتين.

السنة المالية 2025

	مكان التنفيذ	الموضوع	رقم
	دواوير البساعة	أشغال إمسلاح سبالك جباعوة	1
1		السنة المالية 2026	

١.		2020	
	مكان التنفيذ	الموضوع	رقم
	دواوير الهناعة	أشغال إمسلاح مسلك جماعية	1

ب) أعمال التوريدات:

السنة المالية 2024

ملاحظة	شهر الإعلان	طريقة الإبرام	مكان التسليم	الموضوع	رقم
Suanaka	مارس	مند مثلب	بثاوات جماعة السعادلا	الميالة والمعافظة على البنايات الإدارية	1
aa.a.k.a	مارس	مند طلب	مكاثب الجماعة	الصيانة والإصلاح الاعتيادي للعتاد المعاوماتي	2
- Farancia	مارس	مند طلب	مكاتب الجماعة	الصبالة الاعتيادي لعلد وأثاث المكاتب	3
ž _{interio} tia.	مارس	مئد طلب	مقر الجماعة	شراء لوازم الدكتب، مواد الطباعة، أوراق ومطبوعات	4
Furnish	مارس	مئد طلب	مأر الجماعة	شراه لوازم الخاد الثاني والمطوماتي	5
- - - - - - - - - - - - - - - - - - -	مارس	مند طلب	مقر الجماعة	شراء الدواد الغام من المقالع	6
مخصصة	مارس	مند مثقب	مقر الجماعة	شراء السباعة	7
فضمته	مارس	مئد طلب	مقر الجماعة	شراء العناد الكهربائي المسغير	8
مفصمة	مارس	مئد طلب	مقر الجماعة	شراء المواد المطهرة	9
مخصصة	مارس	مند طلب	مقر الجماعة	شراء عناد صغير للتزيين	10

ت) الخدمات:

	المئة المالية 2024							
ملاحظة	شهر الإعلان	طريقة الإبرام	التقدير المتوقع	مكان التثقيذ	الموضوع	رقم		
مخسسة	ابريل	مذد طاب	-	دواري اولاد علي ين عيسى والصيرات	إنجاز مخططات طيوغرافية	1		
مخصصة	عثت	طلب عروض ملتوح	10 000.00	دوار أولاد اميازك	تتبير موسم الولي الصناح مينتي امبارك مول الوليد	2		
مخصصة	دجنبر	طلب عزوهن مظوح	90 000.00	مركز جماعة اسعادلا	تتبير مرافق السوق الأسبوعي اربعاء لولاد	3		
مضمنة	دجنير	طلب عزوض مقتوح	30 000.00	مركز جماعة اسعادلا	تتبير مجزرة السوق الأسبوعي اربعاء لولاد	4		

تقديم مجّمع للمشاريع الرئيسية التي يعتزم صاحب المشروع إنجازها في إطار البرمجة الميزانياتية للسنتين المواليتين.

السنة المالية 2025

2023				
مكان التنفيذ	الموضوع	رقم		
دواوير الجماعة	الدراسة الثقية	1		
دواز أولاد اسبارك	تتبير موسم الولي المسالح سيدي لمبارك مول الوايد	2		
مزكل جماعة اسعادلا	تتبير مرافق السوق الأميوعي اربعاء لولاد	3		
مركز جماعة السعادلا	تتبير مجزرة السوق الأسبوعي اريعاه لولاد	4		

السنة المالية 2026					
مكان التثقية	الموضوع	رقم			
تواوير الجماعة	الدراسة الثقية	1			
دوار أو لان اميارك	تتبير موسم الولي المسالح سيدي اميارك مول الوليد	2			
مركز جماعة المسعادلا	تدبير مرافق السوق الأسبوعي اربعاه أولاد	3			
4 تتبير مجزرة السوق الأسبوعي اربعاه أولاد مركز جماعة اسعادلا					
ع.س.ن /719/إد					

المسلكة المغربسة وزارة الداخليسة

عمالة إقليم النربوش

البرنامج التوقعي لثلاث سنوات

البرنامج التوقعي التي تعتزم جماعة بن الطيب طرحه برسم السنة المالية 2024 والسنتين المواليتين 2025 و2026

باشوية بن الطيب جماعة بن الطيب

صاحب المشروع: جماعة بن الطيب

السنة المالية: 2024

أعمال التوريدات

شراء علا السيئة لتقذ الساء

34

السنة المالية 2024

ملاحظة	شهر الإعلان	طريقة الإبرام	مكان التسليم	التقدير المتوقع	الموضوع	رقم
	2024/06	سند الطلب	جماعة بن الطيب	60.000,00	- شـ راء عـُــاد صغيــر التـزيين.	1
	2024/06	سند الطاب	جماعة بن الطيب	18.000,00	الكاراء عشاد العضلات	2
	2024/05	سند الطلب	جماعة بن الطيب	18,000,00	السراء التعف الغنية والهدايا لتسليم الجوافل	3
	2024/02	سند الطاب	جماعة بن الطيب	100.000,00	مصدريف الإقامة والإطعام والاستأبيال	4
	2024/05	ستد الطاب	جماعة بن الطيب	10 000,00	مصاريف الشاط الكافى والفنى	5
	2024/05	ستد الطلب	جماعة بن الطيب	10.000,00	مصداريف الإستابال	6
	2024/07	سند الطاب	جماعة بن الطيب	18,000,00	مصماريف الإيبواء والإطعام	7
	2024/03	سند المكب	جماعة بن الطيب	28.000,00	السوازم ومطبوعسات	8
	2024/08	سند العالب	جماعة بن الطيب	28.000,00	لياس الأعوان الستخدين	9
	2024/05	سند الطائب	جماعة بن الطيب	80.000,00	الوازم المكتب سواد الطباعة، أوراق ومطبوعات	10
	2024/05	سند الطاب	جماعة بن الطيب	78,000,00	لوازم الخناد الثقي والمطوساتي	11
	2024/07	سند الطائب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شواه النواد الضام من المقلع (قمصم)	12
	2024/07	سند الطلب	جماعة بن الطيب	10 000,00	شواء الإسطات والأرصلة والزليسع	13
	2024/07	سند الطالب	جماعة بن الطيب	2 000,00	شراء الغشب	14
	2024/11	سند الطاب	جماعة بن الطيب	10 000,00	شرار قوادس مواد جديدية	15
	2024/10	سند الطائب	جماعة بن الطيب	10 000,00	شراء الزجباح	16
	2024/09	سند الطائب	جماعة بن الطيب	60 000,00	شراء المجاغبة	17
	2024/11	سند الطالب	جماعة بن الطيب	10 000,00	شبراء لخاد الكهرياني الصغير	18
	2024/08	سند الطاب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شراء الزفت(لاستلاح الطرق)	19
	-	سند الطائب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شــــراه الجيــــــر	20
	-	سند الطالب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شراء الطوب	21
	-	سند الطالب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شراء الاجور	22
	-	ستد الطلب	جماعة بن الطيب	1 000,00	شدراء مسواد الصيلة النئزاية	23
	-	سند الطالب	جماعة بن الطيب	10 000,00	شبراء السبواد العظهيسرة	24
	2024/07	مند الطاب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شبراء السلاح والذهيسوة	25
	2024/06	سند العالب	جماعة بن الطيب	5 000,00	شراء سواد ابادة الفشران	26
	2024/06	سند العالب	جماعة بن الطيب	10 000,00	شراء المبينات الطغيليات والحشرات	27
	2024/07	سند الطائب	جماعة بن الطيب	15 000,00	شراه مسواد فكتيسح	28
	2024/06	سند الطاب	جماعة بن الطيب	10 000,00	نسبراه الأنسجسار والأغراس	29
	2024/10	سند الطاب	جماعة بن الطيب	40 000,00	شراء طاد صغير للشويار	30
	2024/11	سند الطلب	جماعة بن الطيب	20 000,00	شواه شاوات أسماه الشواوع	31
	2024/08	سند الطاب	جماعة بن الطيب	30 000,00	شراه عشده صغيسسو	32
	2024/08	سند الطاب	جماعة بن الطيب	100 000,00	شراء على الصيبالة (الإلترة الصومية)	33
					a bladde bar a b	

السنة المالية 2025

5 000,00

2024/08

مكان التنفيذ	الموضوع	رقم
جماعة بن الطيب	- شــراه عنـــد صغيــر التــزيين.	1
جماعة بن الطيب	الافراء عتد العضائات	2
جماعة بن الطيب	شسراه فلتعف فلفية والهدايا لتمليم فلجوالل	3
جماعة بن الطيب	مصناريف الإقاسة والإطعام والاستثقيل	4
جماعة بن الطيب	مصاريف الشاط الكافي واللني	5
جماعة بن الطبب	معساريف الإستابال	6
جماعة بن الطيب	مصناريف الإينواء والإطعام	8
جماعة بن الطيب	لسوازم ومطيبو عسات	9
جماعة بن الطيب	ليساس الأعوان المستضميسين	10
جماعة بن الطيب	الموازم المكاسب مسواد الطياعة، أوراق ومطبوعات	11
جماعة بن الطيب	أوازم الخناد الثقني والمطوماتي	12
جماعة بن الطبب	شراء النواد الضام من المقالع(العمس)	13
جماعة بن الطهب	شبراء الإسملنت والأرصفة والزليسج	14
جماعة بن الطيب	شراء فغشب	15
جماعة بن الطيب	شرار قوانس مواد حديدية	16
جماعة بن الطيب	شواء الزجباج	17
جماعة بن الطيب	شبراء الصباغبة	18
جماعة بن الطيب	شسراء العتاد الكهربائي المسغير	19
جماعة بن الطيب	شراء الزفت((اصلاح الطرق)	20
جماعة بن الطبب	شـــراه الجيــــر	21
جماعة بن الطيب	شراء فطوب	22
جماعة بن الطيب	شراء الاجور	23
جماعة بن الطيب	شسراه مسواد الصهانة المنزلية	24
جماعة بن الطيب	شبراه المبواد المطهيسرة	25
جماعة بن الطيب	شبراء السبلاح والذخيسرة	26
جماعة بن الطيب	شراء سواد ابادة الفشوان	27
جماعة بن الطيب	شراء العبيدات للطفيليات والعشرات	28
جماعة بن الطيب	شبراه مسبواد الثافيسيج	29
جماعة بن الطيب	شمراء الأشهمار والأخراس	30
جماعة بن الطيب	شراء كادمىغير التشويس	31
جماعة بن الطبب	شبراه شبازات أسعباه الشبوارع	32
جماعة بن الطيب	شبراه كسنة صغيسسر	33
جماعة بن الطيب	شراه عشاد الصديدلة (الإلذرة العمومية)	34

السنة المالية 2026

الموضوع

مكان التنفيذ

	3 3	
جماعة بن الطيب	- شــراء عثــاد صغيــر التــزيين.	1
جماعة بن الطيب	الاتراء عشاد المفسلات	2
جماعة بن الطيب	شسراه فانحف الظنية والهدايا للسليم الجوانل	3
جماعة بن الطيب	مصاريف الإقاسة والإطعام والاستقبال	- 4
جماعة بن الطيب	مصاريف الشاط الادني والكني	5
جماعة بن الطيب	مصاريف الإستقبال	6
جماعة بن الطيب	مصساريسف الإيمواء والإطعمام	8
جماعة بن الطيب	لبوازم ومطيبو عبنات	9
جماعة بن الطبب	ليساس الأعبوان المستضميسين	10
جماعة بن الطبب	الموازم المكشب سواد الطباعة أوراق ومطبوعات	11
جماعة بن الطيب	لوازم العشاد الثقني والمعلوساتي	12
جماعة بن الطيب	شراء النواد الشار من المقالع(العصبي)	13
جماعة بن الطيب	شبراء الإستنت والأرصفة والزليسج	14
جماعة بن الطيب	شراء قفشب	15
جماعة بن الطيب	شرار قوانس مواد حديدية	16
جماعة بن الطيب	شواء الزجاج	17
جماعة بن الطيب	شراه المباغبة	18
جماعة بن الطيب	شــراه العثاد الكهريائي الصنغير	19
جماعة بن الطيب	شـراء الزفــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	20
جماعة بن الطيب	ئــــراه الجـــــر	21
جماعة بن الطبب	شراء فطوب	22
جماعة بن الطيب	شراء الاجور	23
جماعة بن الطيب	شــراء مـــواد الصيانة المنزلية	24
جماعة بن الطبب	شـراء السـواد المطهــــرة	25
جماعة بن الطيب	شبراء فسنلاح والفغيسرة	26
جماعة بن الطيب	شراء سواد ابادة القشوان	27
جماعة بن الطيب	شراء السيوات للعقفيليات والعشرات	28
جماعة بن الطيب	شراه مسواد التقيسح	29
جماعة بن الطيب	شبراه الأشهبار والأهراس	30
جماعة بن الطيب	شراه طباد منفير اللشويس	31
جماعة بن الطيب	شواه شازات أمصاه الشواوع	32
جماعة بن الطيب	شراه عشد مخيسر	33
جماعة بن الطيب	شراء عشد الصيالة (الإدارة العمومية)	34

ب) <u>أعمال الخدمات</u>

السنة المالية 2024

ملاحظة	الفترة	طريقة الابرام	مكان التنفيذ	التقدير المتوقع	الموضوع	رقم
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	10.000,00	الكائراء أليب النقل	1
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	10.000,00	والبات اخرى الصيالة والإسلاح الإعتبادي الخساد المطوماتي	2
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	5 000,00	صيانة وتجنيد العلاد الصغير	3
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	10 000,00	الصيائـة الإعتيـدية البنايات	4
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	10 000,00	الصيالـة والإصـلاح الإعتيادي للنقابر	5
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	10-000,00	صيانة الساحات العنومية و الملتز هات ومرافق العيارات و المزابل العنومية	6
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	50 000,00	الصيانة الإعتبادية الطرافات	7
	سنة واحدة	طلب عروض	جماعة بن الطبب	50 ألف درهم	كراء مرافق السوق الأسبوعي لجماعة بن الطيب	8
	-	المزاد العشي	جماعة بن الطيب	-	يبيع السيارات واقدر اجات الذارية السحجوزة والتي لم تسعيب داخل الأجال القانولية من محجز الجماعة الثرابية بن الطيب	9
	-	سند الطلب	جماعة بن الطيب	150 ألف درهم	الجائز الدراسة الثقلية و الماقية لحماية مدينة بن الطيب من الفيضات	10
	لسع سنوات	طلب عروض	جماعة بن الطيب	كناش التحمالات (أثمنة مختلفة)	كراء المحلات التجارية ومواقع بيع الأسماك بالموق البلدي	11

السنة المالية 2025

مكان التنفيذ	الموضوع	رقم
جماعة بن الطيب	الكثر اء أليبات النظل وأليات الحرين	1
جماعة بن الطيب	الصينقة والإصلاح الإعتبادي للطنباد المطوماتي	2
جماعة بن الطيب	صيبانة وتجنينا الطاد الصغيبر	3
جماعة بن الطيب	الصيانة الإعتيادية للبنايات	4
جماعة بن الطيب	الصيانة والإصلاح الإعتبادي للطابر	5
جماعة بن الطيب	صيلة الساهات العمومية والملتز هات ومرافق السيارات والمزايل العمومية	6

السنة المالية 2026

مكان التنفيذ	الموضوع	رقم
جماعة بن الطيب	الكثراء للبيات النظل وللبيات اخرئ	1
جماعة بن الطيب	الصيالة والإصلاح الإعتيادي للطند المطوماتي	2
جماعة بن الطيب	صيدانة وتجديد الطاد الصغير	3
جماعة بن الطيب	الصيافة الإعتبادية البنايات	4
جماعة بن الطيب	الصيافة والإمسلاح الإعتبادي للمقابر	5
جماعة بن الطيب	صيانة السلمات العمومية والمنتزهات ومرافق السيارات والمزابل العمومية	6

ج) أعمال الأشغال

السنة المالية 2024

			عسنه المالية 2024			
رقم	الموضوع	مكان التنفيذ	التقدير المتوقع	طريقة الإبرام	شهر الإعلان	ملاحظة
1	إنارة الملعب البلدي	الملعب البلدي	800 ألف درهم	طلب عروض	أكتوبر	
		لجماعة بن				
		الطيب بحي				
		النهضة				
2	التشوير الطرقي عمودي	شوارع وأزقة	40 ألف درهم	سند الطلب	_	
	وأفني	جماعة بن				
		الطيب				
3	استبدال مصابيح الإنارة	شوارع وأزقة	200ألف درهم	سند الطلب	_	
	العمومية بنوع ليد LED	جماعة بن				
		الطيب				
4	تشجير وتعشيب جنبات	الشوارع	10 ألف درهم	سند الطلب	_	
	الطرق الرئيسية	الرئيسية				
		لجماعة بن				
		الطيب				

السنة المالية 2025

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ
1	تأهيل وإصلاح ساحة أنوال وسط المدينة	ساحة أنوال بجماعة بن الطيب
2	تشجير المجالات المحيطة بالمدينة لخلق حزام أخضر	جماعة بن الطيب
3	تأهيل الأحياء ناقصة التجهيز	جماعة بن الطيب

السنة المالية 2026

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ
1	أشغال حماية مدينة بن الطيب من الفيضانات	جماعة بن الطيب
2	تحويل وبناء سوق أسبوعي جديد	جماعة بن الطيب
3	أشغال إعادة تهيئة الإنارة العمومية بالطرق الرئيسية	شوارع وأزقة جماعة بن الطيب

ع.س.ن /720/إد

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة المحمدية باشوية الشلالات جماعة الشلالات مصلحة الشؤون المالية مكتب الموارد المالية

اعلان

ينهي رئيس المجلس الجماعي للشلالات الى علم العموم ، أنه تطبيقا للمادتين 17 و 32 من القانون 06-47 المتعلق بجبايات الجماعات الترابية كما تم تغييره وتتميمه بالقانون 20-07 الصادر بتنفيده الظهير الشريف رقم 1.20.91 صادر في 16 من جمادى الأولى 1442 (31 ديسمبر 2020) ،سيتم الشروع في احصاء العقارات الخاضعة لرسم السكن ، رسم الخدمات الجماعية والرسم المهني ابتداء من 24 أبريل 2024 ع.س.ن /721/إد



www.alittihad.info

4 إصطبلات وإصطبل للخبول مقسم إلى 5 أحزاء،

محل كمستودع لأعلاف

وزارة العدل محكمة الاستئناف بأسفى المحكمة الابتدائية بأسفى مكتب التنفيذ المدنى ملف التنفيذ رقم:

23/6107/92 إعلان عن سمسرة عمومية المحكمة انطلاقا من الساعة إسمنتي بداخله دار للسكن،

المملكة المغريبة نصيب المنفذ عليه السيد عبد الجبار شهين في العقار المسمى "الدريسية المحدد في نسبة

ذي الرسم العقاري عدد Z/237 مساحته الإجمالية بعلن رئيس مصلحة كتابة 50 هكتار 13 أر 45 الضبط بالمحكمة الابتدائية سنتيار، هذا الجزء عبارة بأسفى أن سمسرة علنية عن قطعة أرضية مستطيلة ستجرى يوم 04-04-2024 الشكل، محاطة بسور بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه

الثانية بعد الزوال لبيع ما

12117600/1837265760

الخيول ومحلين أخرين كما توجد به مجموعة من الأشجار المختلفة الأنواع. والكائنة بدوار الحروشة أولاد بوغنيم خط أزكان إقليم اَسفي. الثمن

413.070,00در هما. لفائدة السيد: حسن إيران ينوب عنه ذ/عبد اللطيف لمريس المحامي بأسفى.

ضد السيد: عبد الجبار ويطالب بضامن للأداء

عند إرساء المزاد العلنى وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة 3 % لفائدة الخزينة

وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدنى بهذه المحكمة والاطلاع على ملف التنفيذ. ع.س.ن/737/إ.د

> عيسى لكويس مقوض قضائي محلف لدى المحكمة الابتدائية

ضد : الشارقة سكول طرائز

ملف التنفيذ عدد: 2023/6304/759 لفائدة: شركة وفاسلف

إعلان عن بيع سيارة بالمزاد العلنى

يعلن المفوض القضائي الموقع أسفله عيسى لكويس عن بيع سيارة من نوع PEUGEOT رقمها 54 - أ 39806 بتاريخ 2024/04/02 ابتداء من الساعة الحادية عشرة و النصف صباحا بمستودع زين العابدين بأسفى .

و على كل من رست عليه المزايدة أن يؤدي الثمن ناجزًا مع زيادة نسبة 10 في المائة لفائدة الخزينة العامة .

ع.س.ن /726/إد

المملكة المغربية وزارة الداخليسة عمالة إقليم الفقيه بن صالح وقيادة أولاد أزمام جماعة أولاد أزمام إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني رقم: 2024/04

في يوم 24/24/ 2024 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكتب رئيس جماعة أولاد أزمام فتح

الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح وطني بعروض لأجل أشغال: أشغال بناء أكشاك الجزارة بالسوق الأسبوعي ومرفقين صحيين بمقر جماعة اولاد ازمام اقليم الفقيه بن

ـ يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة صفقات الدولة عبر العنوان:

www.marchéspublics.gov.ma

حدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال من طرف صاحب المشروع:

مليون وثلاثمانة وثمانية ألفأ و مانة وأربعة درهم، 40 سنتيما (104.40 308 درهم).

حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

سنة و عشرون ألفا و مانة واثنان وستون در هم، ٥٥ سنتيما (162.00 26 درهم).

التصنيف أو الاعتماد المطلوب:

Se	ecteur	Classe	Qualification exigée
	Α	4	A2
. 24	. 11 -1 11-11	. 11 16 11 41	1 -1-1 -2 - 1 - 1 - 1 - 1

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمعتضيات المواد 30 و32 و34 من المرسوم رقم 22.431. 2 الصنادر في 15 شعبان 1444 (08 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية. ويجب على للمتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة الكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /733/إد

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم الفقيه بن صالح قيادة أولاد أزمام جماعة أولاد أزمام إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني رقم: 2024/02

في يوم 17 /04 / 2024 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في مكتب رئيس جماعة أو لاد أز مام فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح وطني بعروض لأجل أشغال:

بناء بناية إدارية بمقر جماعة اولاد ازمام اقليم الفقيه بن صالح

ـ يحمل ملف طلب العروض الكثرونيا من بوابة صفقات الدولة عبر العنوان:

WWW.marchéspublics.gov.ma

يحدد المبلغ التقنيري لكلفة الأعمال من طرف صاحب المشروع: ثلاثمائة وستون ألف درهم، 00 سنتيما (360000.00 درهم).

حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

سبعة الاف ومانتان درهم، (١٥ سنتيما (7200.00 درهم).

التصنيف أو الاعتماد المطلوب:

Secteur	Classe	Qualification exigée
Α	5	A2

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 30 و32 و 34 من

المرسوم رقم 22.431. 2 الصادر في 15 شعبان 1444 (08 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على للمتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: WWW.marchespublics.gov.ma

عيسى لكويس مفوض قضائي محلف لدى المحكمة الابتدانية

ملف التنفيذ عدد: 2023/6304/751 لفائدة: شركة وفاسلف

ضد : STE SEVEN ELEVEN CAR SARL

إعلان عن بيع سيارة بالمزاد العلنى

يعلن المفوض القضائي الموقع أسفله عيسى لكويس عن بيع سيارة من نوع DACIA رقمها 54-أ-40676 بتاريخ 2024/04/02 ابتداء من الساعة الحادية عشرة صباحا بمستودع زين العابدين بأسفى .

و على كل من رست عليه المزايدة أن يؤدي الثمن ناجزًا مع زيادة نسبة 10 في المائة لفائدة الخزينة العامة .

ع.س.ن /725/إد

ع.س.ن /732/إد

المملكة المغريبة وزارة الداخليسة عمالة إقليم الفقيه بن صالح وقيادة أولاد أزمام جماعة أولاد أزمام إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني رقم:2024/03

في يوم 17 /04/ 2024 على الساعة الثانية عشرة ظهرا (12.00) سيتم في مكتب رئيس جماعة أولاد أزمام فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح وطني لأجل أشغال:

تهيئة الطرق بمركز جماعة اولاد ازمام اقليم الفقيه بن صالح.

. يحمل ملف طلب العروض الكثرونيا من بوابة صفقات الدولة عبر العنوان:

WWW.marchéspublics.gov.ma

حدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال من طرف صاحب المشروع:

838.080.00 (ثماتماتة وثمانية وثلاثون ألفأ وثمانون درهما ،00 سنتيم) حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

ستة عشر الفأ و سبعمالة و واحد و ستون درهم ، ٥٥ سنتيما (16.761.00 درهم).

التصنيف أو الاعتماد المطلوب:

Qualification exigée Secteur Classe В

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 30 و32 و34 من المرسوم رقم 22.431. 2 الصادر في 15 شعبان 1444 (08 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على للمتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: WWW.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبَّتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة.

المملكة المغربية عمالة إقليم الدربوش المجلس الإقليمي للدربوش لمحة الشؤون المالية والممتلكات مكتب الصفقات

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 02/2024/CPD

- في يوم الثلاثاء : 16 أبريل 2024، على الساعة : الواحدة (13/00) زوالا، سبتم بمكاتب المجلس الإقليمي للدريوش بمدينة الدريوش، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأحل :
 - أشغال تهيئة الساحة المركزية بمدينة ميضار الشطر الثاني إقليم الدريوش.
- ◄ يمكن سحب ملف طلب العروض من مكاتب المجلس الإقليمي للدريوش بمدينة الدريوش، ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية : www.marchéspublics.gov.ma
 - حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ : أربعون ألف درهم (00 ، 40.000 درهم)
- كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : مليونان وثمانمائة وعشرون ألف وثلاثمائة وأربعة وعشرون درهما (00 ، 2.820.324 درهم) مع احتساب الرسوم.
- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد : 30 و 32 و 34 من المرسوم رقم 2,22,431 ، الصادر في : 15 شعبان 1444، (08 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
- تطبيقا لمقتضيات قرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم : 1982.21، الصادر في : 09 جمادي الأولى 1443 (14 دحنبر 2021) المتعلق بتحريد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية، يتوجب على المتنافسين إيداع الأظرفة والعروض بطريقة إليكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية.
- يجب الإدلاء بنسخ مصادق عليها من شهادات التأهيل والتصنيف بالنسبة للمقاولات المقيمة بالمغرب، مسلمة من طرف وزارة التجهيز والنقل واللوجيستيك والماء، حسب الجدول التالي :

المؤهلات المطلوبة	الصنف الأدنى	القطاع
A.2	3	Α

إن الوثائق المثبتة الواحب الإدلاء بحا هي تلك المنصوص عليها في نظام الاستشارة.

ع.س.ن /723/إد

- www.alittihad.info

المتنافسين مطابقين لمقتضيات

المواد من 30 ل 34 من المرسوم

رقم 02.22.431 المتعلق

يجب على المتنافسين حصريا

إيداع أظرفتهم في بوابة

الصفقات العمومية على

gov.ma

ع.س.ن/740/إ.د

بالصفقات العمومية.





(إثنان وتسعون ألف وسبع مائة وستون درهما) مبلغ

وتقديم وإيداع ملفات

لفائدة المركز الاستشفائي الإقليمي للمحمدية.

الدولة: www.marchespublics. gov.ma

المملكة المغربية وزارة الصحة والحماية الاجتماعية المديرية الجهوية الدارالبيضاء سطات المستشفى الإقليمي مولاي عبد الله المحمدية اعلان عن طلب عروض وطني مفتوح لعروض أثمان

> «چلسة عمومية» في 2024/04/16 على الساعة 10 صباحا، سيتم بقاعة الاجتماع للمركز الاستشفائي

رقم 2024/10

ع.س.ن /736/إد

الإقليمى للمحمدية الكائن بشارع الحسن الثاني المحمدية فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني مفتوح لعروض أثمان رقم 10/2024 بتاريخ 2024/04/16 لأجل: شراء الغاز للاستعمال الطبي

الكترونيا من بوابة صفقات

كلفة تقدير الأعمال مع احتساب الرسوم محددة من طرف صاحب المشروع في: - مبلغ أدنى: 92.760,00درهم

178.020,00درهم وثمانية وسبعون يمكن نقل ملف طلب العروض وعشرون درهما) حدد مبلغ الضمان المؤقت في 3.000,00 (ثلاثة اَلف) درهم.

الرابط: www.marchespublics.إن الوثائق الواجب الإدلاء بها هى تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة. یجب أن یکون کل من محتوی

> المملكة المغربية وزارة التجهيســـز و الماء المديرية الإقليمية ببركان.

المملكة المغربيسة

وزارة الداخلية

اقليم خنيفرة

جماعة أجلموس

إعسلان تعديلي

المتعلق اقتناء سيارة للخدمة لفائدة جماعة اجلموس اقليم خنيفرة المنشور بجريدة الاتحاد

لاشتراكي رقم 13.703 بتاريخ 21 مارس 2024، قد تم تصحيح تاريخ فتح

الأظرفة، وذلك بجعله 04 ابريل 2024 عوض 04 مارس 2024.

يعلن رئيس جماعة أجلموس الى العموم أن الإعلان رقم: 2024/02

إعلان عن تصحيح وتأجيل طلب عروض مفتوح دولي رقم: Ber 03/2024

يعلن المدير الإقليمي للتجهيز و النقل و اللوجيمنتيك ببركان للعموم أن طلب العروض المفتوح الدولى رقم: Ber 03/2024 موضوع: اشغال تقوية الطريق الإقليمية رقم 6008 بين النقطة الكيلومترية 20+000 و النقطة الكيلومترية 000+38 إقليم بركان. يحمل التغييرات التالية:

إعلان عن طلب عروض مفتوح دولي عوض إعلان طلب عروض مفتوح وطني.

2- كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ ; واحد و عشرون مليون و ثمان مانة و سبعون ألفا و خمس مانة و سبعة و سبعون در هما و 80 سنتيم . (21 870 577.80 در هم)

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : واحد و عشرون مليون و ثمان مانة و سبعون ألفا و خمس مانة و سبعة و سبعون در هما و 84 سنتيم . (21 870 577.84 ير هم)

 3- تأجيل تاريخ فتح الاظرفة إلى يوم الأربعاء 03 ابريل 2024 على الساعة الحادية عشر صباحا عوض يوم الأربعاء 27 مارس 2024 على الساعة الحادية عشر

ما تبقى من الإعلان لم يطرأ عليه أى تغيير.

قطاع لكيرباء

Branche Electricité

للكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب

ع.س.ن /739/إد

Office National de l'Electricité et de l'Eau Potable

إشعار عن قطع التيار الكهربائي

تنهى المديرية الجهوية بالدار البيضاء إلى علم الزبناء الكرام أنه نظرا لبعض الأشغال التي يتم إنجازها على الشبكة الكهربائية سيتم قطع التيار الكهربائي حسب الجدول التالي:

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
الجهات التي سيشملها الانقطاع	تاريخ وأوقات انقطاع التيار الكهربائي	الجماعة البلدية والمدينة
مركز التحويل لمركز بوسكورة MLE 8426-02B	يوم الأحد 24 مارس 2024 من 09 صباحا إلى 12 زوالا	جماعة بوسكورة إقليم النواصر
مركز التحويل للإنارة العمومية MLE D10-247-16C العمومية الدواوير: إدراج لعباد – أولاد عبو – أسية 2 – لعباد – لحرش – أولاد خادو ودكالة	يوم الأحد 24 مارس 2024 من 09 صباحا إلى 03 بعد الزوال	جماعة دار بوعزة إقليم النواصر
تجزئة: الأبرار الدواوير: لحفاري إدراج - لحفاري لحمادة - لبكاكشة - ليساسفة لحلابيية - عين الحلوف - لحفاية 1 - مزاب خديجة إدراج وأولاد حادة	يوم الأحد 24 مارس 2024	جماعة المجاطية ــ أولاد طالب إقليم مديونة
يَجزنة : رياض الشلالات MLES R3A-024-14D et R3A-025-14D	يوم الثّلاثّاء 26 مارس 2024 من 09 صباحا إلى 4 بعد الزوال	جماعة الشلالات عمالة المحمدية
مركز التحويل لدار بوعزة 4 MLE 7647-04D	يوم الثّلاثّاء 26 مارس 2024 من 09 صباحا إلى 1 بعد الزوال	جماعة دار بوعزة إقليم النواصر
مركز التحويل مجموعة بن جلون MLE 72964-93CY	يوم الأربعاء 27 مارس 2024 من 09 صباحا إلى 04 بعد الزوال	جماعة بوسكورة إقليم النواصر
تجزنة : النصر رقم 58 MLE D1A-053-15D	يوم الخميس 28 مارس 2024 من 09 صباحا إلى 01 بعد الزوال	جماعة أولاد صالح إقليم النواصر
<u>نَجِزَنَة</u> : التَسير 2 175-72496 MLE 72496 مركز مديونة MLE D3A-450-10D		جماعة مديونة إقليم مديونة
<u>تجزئة</u> : رياض الشلالات MLE R3A-024-14D وديار الدخامة MLE D7A-581-19D	يوم الحميس 28 مارس 2024	جماعة الشلالات عمالة المحمدية
and the second of the second o		4 1 1 11

للحصول على كل المعلومات المرجو الاتصال بالمداومة التقتية في:7/ 7j /7j /24 h /24 -ملحوظة: نحيطكم علما بأن مدة قطع النيار الكهربائي المشار إليها أعلاه، تعتبر تقديرية، بحيث يمكن إعادته قبل الوقت المحدد ومن أجل سلامتكم تحيطكم علما أن الخطوط توجد باستمرار تحت التوتر

Direction Provinciale de Médiouna 2 Tél: Permanence 05 22 75 00 70 − 0522 75 55 21 et 0522 11 07 62 #Fax: 0522 75 49 38

ع.س.ن /062/إت

المملكة المغربية وزارة الداخلية

عمالة إقليم الناظور

قيادة ايعزانن جماعة ايعزاتن

إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024

لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية

يعان رئيس مجلس جماعة ايعزانن أن جماعة ايعزانن ستنظم يوم 17 أبريل 2024، امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية السلم 10 وذلك وفق الجدول التالي:

آخر أجل لإيداع	تاريخ ومكان إجراء	عدد المناصب	شروط المشاركة في	إطار الترقية	الإطار
الترشيحات	الامتحان	المتبارى بشأتها	الامتحان		الأصلي
			يفتح امتحان الكفاءة المهنية		
يجب إيداع الترشيح	يوم الاثثين 17 أبريل	حدد عدد المناصب	في وجه المحررين من الدرجة	محرر من	محرر من
لدى مكتب الموارد	2024 بقاعة الاجتماعات	المتبارى بشأنها في	الثالثة (السلم9) الذين قضوا	الدرجة الثانية	الدرجة الثالثة
البشرية بالجماعة قبل	بمقر الجماعة ابتداء من	حدود 01 من عدد	ست سنوات على الأقل من	(السلم 10)	(السلم 9)
الساعة الثالثة زوالا	الساعة التاسعة صياحا،	الموظفين المستوفين	الخدمة الفعلية في الإطار أو		
ليوم الجمعة 12 أبريل		للشروط النظامية	الدرجة إلى غاية تاريخ إجراء		
-2024		منصب واحد	الاختبار الكتابي يوم 17		
			أبريل 2024.		

فعلى الموظفين الذين نتوفر فيهم الشروط النظامية والراغبين في المشاركة في الامتحان المشار إليه أعلاء أن بيادروا إلى تقديم طلباتهم إلى مكتب الموارد البشرية لجماعة ايعزانن، وذلك ابتداء من تاريخ نشر هذا الإعلان إلى غاية يوم الجمعية

12 أبريل 2024 وهو آخر أجل لقبولها. ع.س.ن /738/إد

> المعلكة المغربية وزارة الداخلية بني ملال خنيفرة عمالة إقليم خنيفرة جماعة مولاي بوعزة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 4/ 2024 /ج ت

في يوم 2024/04/22 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكاتب جماعة مولاي بوعزة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان اقتناء سيارة بمفرغ ذاتي (pick-up a benne) لصالح جماعة مولاي بوعزة إقليم خنيفرة.

مع مراعاة أحكام المادة 41 من قرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 صادر في 4 ذي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) يتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.، تودع أظرفة المتنافسين بوابة بطريقة الكترونية عبر .www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في 6537.60درهم (سنة الاف و - عسن مائة و سبع و ثلاثون درهما فاصل ستون سنتيم). ويجب ايضا ايداعه الكترونيا على بوابة الصدّ قات الحمومية.

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ 326880.00درهم (اثنان و ثلاثون الفا و ثمان مائة و ثمانون درهما) باحتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وايداع ملفات المتنافسين ساليق لمقتضيات المواد من 30 الى 34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 شعبان 1444 (8 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 و8 من نظام الاستشارة.



المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد Centre Hospitalier Universitaire Ibn Rochd

إعلان عن بيع متلاشيات رقم 2024/01/المديرية

يوم4/1/9/2/2 على الساعة 10 صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات التابعة للإدارة العامة للمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد الكائن مقرها ب: 8 زنقة لحسن لعرجون الدار البيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة بالإعلان عن تقديم طلبات عروض من أجل بيع معدات مستعملة موجودة بالإدارة العامة للمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد

يسحب ملف طلبات العروض لدي مصلحة الممتلكات التابعة للإدارة العامة للمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد

سيتم زيارة المرافق بالإدارة العامة للمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد يوم 80/ 110/ 120 على الساعة 10 صباحا

وسيحرر محضر عن هذه الزيارة وذلك قبل يومين من تاريخ جلسة فتح الاظرفة

يمكن للمتنافسين: إما وضع أظرفتهم مقابل وصل استلام لدي مصلحة الممتلكات التابعة للإدارة العامة للمركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد

او إرسالها عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى المكتب المذكور او تسليمها إلى رئيس لجنة الإعلان عن طلب عروض اثناء انعقاد اللجنة بم

ع.س.ن /734/إد

Royaume du Maroc Ministère de la Santé

سودوكو

سهلة

يغ)مِرُون

إعداد: أبو سلمى

2

7

9

7

حل سودوكو متوسطة

١٠٠٠ م ١ ج و تراثيم صول في

6





abousalma10@gmail.com

y jaridati1@gmail.com

يالهرة

	3		4	6	9	8	5	1
	4		1					6
	8			7	5	4		
	7	6			4			
4			7		8			5
			2			7	9	
		4	5	2			8	
3					1		4	
2	9	8	6	4	3		1	

9	رک	93	JЦ	IJ
ä	Ы	Шg	jï	0

7

2

4

3

3		5	2		1	8		6
8	2		3			1	5	
			4		3	6		
1	6							5
				6		3	7	
l				4				
3	 	2	5	4	1			
3	1	2	5	4	1		5	

2

8

عو	9	99	П	IJ
ö	Πv	7	1	

	6	8	7	
8	5		2	

حل سودوكو سملة

	•	جنوع من ولناً مين	محدوقا متوج							<u> </u>	+	میب مصرت فد دمت
	*	شــباً	*		4	ن)مَ		التّعب				بندة ريادة
		. –	*	يَهْريُ واجِد		مِنْ أكلُهُ لحدوم البعثسر		* +	تطرف المناي			*1
	*	غ الزمام خوسير		*		* *	نيرين بُسَاعِدَان		متماثلة		مقائلاه	تيسيلً
		+	من أهل اليسان		قهرة		*		*		*	والدُ العدال
	عَادَتْ		<i>-</i> 		•							
	}	4	رفعہ معر سولی	قطع						السعد تقيمير	شاربان	عليّ من الحسين
		سعرع عن	ر هر و منسلخ	*	اڪار	حزو		طييميا	فصيام	+	*	أميل

أبو سلمي

مناي

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرحو، إذن، أن تكون هذه «الازدواحية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

للنداء

6	8	4	7	3	2	1	9	5	7	3	2	4	6	9	В	5	
7	2	9	5	1	6	4	3	8	9	4	5	1	8	2	3	7	
5	1	3	4	9	8	6	7	2	6	8	1	3	7	5	4	2	
4	7	5	9	8	3	2	6	1	5	7	6	9	1	4	2	3	
2	9	8	1	5	7	3	5	4	4	2	9	7	3	В	1	6	
3	6	1	2	5	4	9	8	7	8	1	3	2	5	6	7	9	
1	3	7	8	4	9	5	2	6	1	5	4	5	2	7	9	8	
9	5	2	6	7	1	8	4	3	3	5	7	8	9	1	6	4	
В	4	6	3	2	5	7	1	9	2	9	8	6	4	3	5	1	
1 1		10.41	-			ulling	// (1)	1	7	6	_	2	_	R	9	2	_
	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	10.40 10.40 10.40		90.30 90.30 90.30 90.30	10 (05 No. 10 (06 17		SALPER S	•	7	5 6	9	3 5	4 8	6	8	2	
	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100		1.00 (2.40 1.00 (2.40 1.00 (2.40 1.00 (2.40 1.00 (2.40 1.00 (2.40 1.00 (2.40	00.30 00.30 00.30 00.34 00.34 00.34 00.31			Line	•	l	6 1		-	-	_		7 5	
Towns	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100		100 10 40 100 10 40	00.00 00.00 00.00 00.00 00.00 00.00 00.00 00.00 00.00 00.00	10.43 14 10.43 15 10.40 16 10.60 17 10.60 16 10.60 16	8 8 8 8 8 8 9 9	N.C. Activity	•	3	6	2 8	5	8	1	9 3 7	7 5 3	
NEW POLICE	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100		8.00 10.40 8.00 10.40	00.30 00.30 00.30 00.34 00.34 00.34 00.37 00.30 00.27 00.28 00.27 00.28 00.27 00.28	100 (G) 14 (G)	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	that Athat A	•	3 4 1 8	6 1 2 3	2 8 4 5	5 9 6 1	8 2 9 7	1 7 5 4	3	7 5 3 6	_
Name of	100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	10.00 (10	10 cm 10 c	00.30 00.30 00.30 00.30 00.34 00.30 00.30 00.30 00.30 00.30 00.23 00.23 00.21 00.20 00.10 00.10 00.10	100 (G) 14 (G)	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	ACHERACHERACH	•	3 4 1 8 9	6 1 2 3 7	2 8 4 5 6	5 9 6 1 8	8 2 9 7 3	1 7 5 4 2	9 3 7 2 4	7 5 3 6 1	_
	######################################	10.00 (10	10 10 10 10 10 10 10 10	M. 20 (0.38 (0.38 (0.34 (0.34 (0.34 (0.37 (0.38 (0.37	10 (3) 11 (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10 (10	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	Resident Reside	•	3 4 1 8 9	6 1 2 3	2 8 4 5 6	5 9 6 1 8	8 2 9 7	1 7 5 4 2	9 3 7 2 4 6	7 5 3 6 1	_
	######################################	18.40 19.40	10 10 10 10 10 10 10 10	M. 20 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 31 M. 30 M. 31 M. 32 M. 32 M. 33 M. 31 M. 32 M. 33 M. 31 M. 32 M. 33 M. 31 M. 32 M.	18 (3) 14 (3) 15 (3	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	AL DERVIE DERVE DERVER	•	3 4 1 8 9	6 1 2 3 7 9 4	2 8 4 5 6	5 9 6 1 8 4 7	8 2 9 7 3 5	1 7 5 4 2 3 8	9 3 7 2 4 6 5	7 5 3 6 1 8 9	
	######################################	18.40 19.40	10 mm 10 m	M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 31 M. 31 M. 31 M. 31 M. 32 M.	100 100	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	General Report Report R	•	3 4 1 8 9	6 1 2 3 7	2 8 4 5 6	5 9 6 1 8	8 2 9 7 3	1 7 5 4 2	9 3 7 2 4 6	7 5 3 6 1	
	######################################	18.40 19.40	10 mm 10 m	M. 30 M. 30 M. 30 M. 30 M. 31 M. 31 M. 31 M. 32 M.	100 100	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	BALLERAL CREATER CO.	•	3 4 1 8 9	6 1 2 3 7 9 4	2 8 4 5 6	5 9 6 1 8 4 7	8 2 9 7 3 5	1 7 5 4 2 3 8	9 3 7 2 4 6 5	7 5 3 6 1 8 9	

	I	1	-	DÉMEN-	- F	1	T .	ı 4	ÉTERNİTÉ	1	LA
SUIGNOL	. ,	MULET	_ ′	TIEL		QAT	воис		SORCIER	4 ,	CHASSI
*					4	LE TABAC À PRISER	*		*		_
	4	IDENTIQ UES CHÈVRE		RETOUCH		PRISER				4	LE SABBAT ANTIQ UITES
		*		*	TONNEAU	CLOCHE		VİSAGE			
	MORTIER		-41	DE BAS EN HAUT: JARRE	*	* 4	ÉGAL PLUTÔT	*		. 4	LANCE CONDIT
	*	•	AVANT L'APPEL INCAPAC- ITÉ	*			*	4		COALITI ON	
PLATEAU		7	<u>BOUTON</u> VAİLLANT		LE RAPİAT				SANGSU- ES PAS DU TOUT	*	4
•	*	IDENTIQ. UES	*	7	*	1	DEVOIR RÂ		*	4	PRURİT
	CREVETTE		4	ARTÍCLE			* 4	MESSAG- ERS QUANTITÉ		4	ARTÍCLE
	* 4	CHANCE INDIVIS			+	MODİQUE SPATULE À KHÔL		*		•	BRİLLAN FİLE
ités		*	4	FAUTES LÉGÈRES		* +	CERVEAU		LARMES		4
Ÿ	1	*	FROID PHTISIE			*	DOUTE PAİLLE		* 4	NON .	LE FİL À PLOMB
			*	NARRA- TEUR			*			*	₽
,,				4	LE NOTABLE	•				4	LA RAISON

إسبانيا والبرتغال والمغرب متحدون لإرساء الجسور بين الحضارات في مونديال 2030

وقال يوريبيس: "في هذا السياق، ركز الترشيح على بناء الجسور

أكد رئيس المجلس الأعلى للرياضة الإسباني، خوسيه مانويل رودريغيز أوريبيس، على "اتحاد" إسبانيا والبرتغال والمغرب لإرساء 'الجسور بين الحضارات" من خلال تنظيم كأس العالم 2030.

وأشار أوريبيس في بيان للمجلس نشر أول أمس الأربعاء، إلى أن البلدان الثلاث واتحاداتها الكروية الثلاثة "متحدة" لإنجاز "أفضل مشروع لكأس العالم 2030"، "بطريقة منسقة وتوافقية".

وفي هذا الصدد، دعا المسؤول الإسباني إلى تنظيم كأس عالم "من أجل كرة القدم، من أجل العالم، من أجل الغد" بفضل شعار الملف الثلاثي "يلا - فاموس"، الذي "يمثل هدفا لنمو استباقي لكرة القدم في جميع أنحاء العالم".

المغارية

الوطني

براهيم العمارى

الإخفاق الذي رافقه في نهائيات أمم إفريقيا، عندما

خرج من ربع النهائي على يد منتخب جنوب إفريقيا،

ليحبط الآمال التي كانت تراهن عليه لانتزاع اللقب

ووجه الناخب الوطني وليد الركراكي الدعوة لنجم

ريال مدريد الاسباني، إبراهيم دياز، بعدماً حسم اختياره

بحمل القميص الوطني على حساب القميص الإسباني،

وسيكون ظهوره اليوم الأول له رفقة الأسود، شائه في

ذلك شئأن إلياس بن الصغير، نجم موناكو الفرنسي،

والناس أخوماش، لاعب فياريال الاسباني وخريج

أكاديمية "لاماسيا" واللاعب الواعد في صفّوف ريال

القارى، بعدما دخل السياق مرشحا كبيرا.

ىنتظرون،

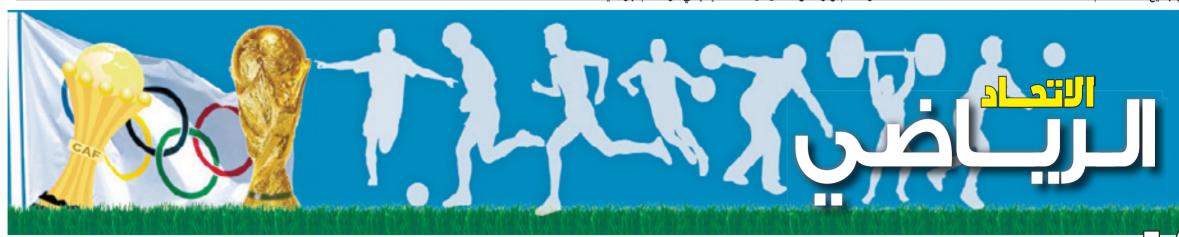
بين الحضارات، وخلق بيئة ترحيبية للزوار من جميع الآفاق، ونقل إرث دائم في مجالات الاستدامة والابتكار والاستثمار والتأثير الاجتماعي". وتم، بوم الثلاثاء بلشبونة، الكشف عن الشعار الرسمي الخاص بملف الترشح المشترك بين المغرب وإسبانيا والبرتغال لاستضافة بطولة كأس العالم 2030، الذي يحمل عبارة "يالا - فاموس 2030"، والهوية البصرية الخاصة بملف الترشح.

وخلال هذا الحدث، الذي حضره كل من فوزي لقجع، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، وفيرناندو غومين، رئيس الاتحاد البرتغالي لكرة القدم، وفرناندو سانس عن الاتحاد الإسباني لكرة القدم، جرى أيضا،

تقديم الركائز والشعار اللفظى الخاصين بالملف الثلاثي، إلى جانب الموقع الإلكتروني والفيديو الرسمي وصفحات التواصل الاجتماعي. يذكر أنه تم التوقيع في نهاية أكتوبر الماضي بمركز محمد السادس لكرة القدم بسلا، على خطاب النوايا، الذي يندرج في إطار الترشيح الثلاثي المغرب - إسبانيا - البرتغال لتنظيم نهائيات كأس العالم 2030 لكرة القدم.

وكان مجلس الاتحاد الدولي لكرة القدم قد قرر في 4 أكتوبر الماضي، اعتماد ملف المغرب وإسبانيا والبرتغال، بالإجماع، كترشيح وحيد لتنظيم كأس العالم 2030.





www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

الجمعة 22 مارس 2024 الموافق 11 رمضان 1445العدد 704.13









الساحة 🖈 المنتخب الأولمبي في مجموعة حديدية بأولمبياد باريس

www.alittihad.info

أسفرت نتائج قرعة دوري كرة القدم للذكور للألعاب الأولمبية باريس 2024، التي أجريت مساء أول أمس الأربعاء بباريس، عن تواجد المنتخب الوطني المغربي في المجموعة الثانية رفقة كل من الأرجنتين وأوكرانيا والمنتخب المحتل للمرتبة الثالثة في كأس أسيا لأقل من 23 سنة.

ويتواجد في المجموعة الأولى كل من المنتخب الفرنسي والمنتخب النيوزيلندي ومنتخب الولايات المتحدة والفائز من مباراة السد بين المنتخب المحتل للمرتبة الرابعة في كأس أسيا لأقل من 23 سنة أو بين منتخب غينيا.

ووضعت القرعة في المجموعة الثالثة كلا من المنتخب الإسباني والمنتخب المصري ومنتخب جمهورية الدومينيكان والمنتخب المحتل للمرتبة الثانية في كأس آسيا لأقل من 23 سنة.

وضمت المجموعة الرابعة كلا من منتخب الباراغواي والمنتخب المالي والمنتخب الإسرائيلي وحامل لقب كأس اسيا لأقل من

وسيستهل المنتخب الوطني مشاركته في أولمبياد باريس بمواجهة نظيره الأرجنتيني يوم الأربعاء 24 يُوليورُ 2024، على أرضية ملعب «جيوفروى جيشار» بسانتيتيان، ثم يواجه في الجولة الثانية أوكرانيا يوم السبت 27 يوليوز، بالملعب ذاته، على أن يواجه، في الجولة الثالثة، المتأهل الثالث من قارة آسيا، يوم الثلاثاء 30 يوليوز، ولكن هذه المرة في ملعب «اليانز ريفييرا»

يذكر أن المنتخب الوطني يخوض حاليا تجمعا تدريبيا في مدينة أنطاليا التركية، حيث سيواجه، وديا، المنتخبين الأوكراني والويلزي يومي 22 و26 مارس 2024.

ويمكن أن تفرض نتائج القرعة إلغاء مواجهة أوكرانيا، نظرا لتواجد المنتخبين في نفس المجموعة بالأولمبياد.

وكان المنتخب الوطني حجز تذكرة الألعاب الأولمبية بعد تتويجه بكأس إفريقيا للأمم لهذه الفئة، التي أقيمت بالمملكة خلال السنة الماضية، على حساب المنتخب المصري.

وكان المنتخب الأولمبي المغربي (أقل من 23 سنة) ضمن حضوره في الدورات الأولمبية لأول مرة سنة 1960 بروما، ثم بعدها في دورات ميونيخ 1972 ولوس أنجليس 1984 وبرشلونة 1992 وسيدني 2000 و أثينا 2004 ولندن 2012، فيما غاب عن دورتي ريو دي جانيرو 2016 وطوكيو 2020.

فى حال تجاوزه المنتخب الزامبي

المنتخب النسوي في مجموعة صعبة بالألعاب الأولمبية

وضعت قرعة دوري كرة القدم للسيدات للألعاب الأولمبية باريس 2024، التي أجريت مساء الأربعاء بباريس، المنتخب الوطني المغربي، في حال تجاوز نظيره الزامبي، في المجموعة الثانيةً إلى جانب كل من الولايات المتحدة وألمانيا وأستراليا.

ويواجه المنتخب الوطني لكرة القدم النسوية نظيره الزامبي، يومي 5 و 9 أبريل المقبل، برسم الدور الرابع والأخير من التصفيات الإفريقية المؤهلة للألعاب الأولمبية، التي ستجرى بالعاصمة الفرنسية باريس صيف هذه السنة.

وتقام مباراة الذهاب يوم 5 أبريل (الساعة السابعة مساء) على أرضية ملعب ليفي ماواناواسا بمدينة ندولا بزامبيا، فيما تلعب مباراة الإياب يوم 9 من الشهر ذاته، بالمركب الرياضي ولي العهد الأمير مولاي الحسن بالرباط (الساعة العاشرة لبلا). وتقام منافسات كرة القدم للسيدات، في الفترة الممتدة ما بين 25 يوليوز و10 غشت المقىلين.

وفيما يلي نتائج القرعة:

- المجموعة الأولى: فرنسا، كولومبيا، كندا، نيوزيلندا - المجموعة الثانية: الولايات المتحدة، المغرب أو زامبيا، ألمانيا، أستراليا

- المجموعة الثالثة: إسبانيا، اليابان، نيجيريا أو جنوب إفريقيا،

ويتأهل أول فريقين من كل مجموعة وأفضل فريقين في المركز الثالث، إلى مرحلة خروج المغلوب. نهضة بركان يتغلب على الماص

ويرتقي إلى المركز الثالث في الدوري الاحترافي

تغلب فريق نهضة بركان على ضيفه المغرب الفاسي، بهدفين مقابل واحد، في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس الأربعاء، على أرضية الملعب البلدي ببركان، برسم مؤجل الدورة 22 من البطولة الوطنية الاحترافية للقسم الأول لكرة القدم.

وكان الفريق البرتقالي السباق للتسجيل عبر اللاعب يوسف الفحلي في الدقيقة 17 من ضربة جزاء، قبل أن يدرك محسن بوريكة التعادل للمغرب الفاسى في الدقيقة 56، لكن بول فاليري باسيني رفض اقتسام النقط، ومنح فريقه هدف الانتصار في الدقيقة 65. وشهدت المباراة إشهار حكم المباراة للبطاقة الحمراء في وجه

لاعب المغرب الفاسى سعد أيت الخرصة في الدقيقة 39. وعقب هذا الفوز، أرتقى نهضة بركان إلى المركز الثالث برصيد 40 نقطة، ساحياً البساط من تحت اقدام الفتح الرياضي، الذي تراجع أداؤه في الدورات الأخيرة، فيما بقي المغرب الفاسي في المركز العاشر برصيد 29 نقطة.



العناصر الوطنية تطل على الجهور المغربي بوجه جديد

الكبير لأكادير، وموريتانيا يوم الثلاثاء المقبل على

وأجرت العناصر الوطنية أول أمس الأربعاء،

صتين تدريبيتين، كما برمج وليد الركراكي يوم

الثلاثاء حصتين، ركز فيهما على الجانبين التقني

والتكتيكي، وعرفتا مشاركة جميع اللاعبين الذين تمت

المناداة عليهم . وحل الفريق الوطني أمس الخميس

بمدينة أكادير، حيث خاض اللاعبون حصة تدريبية

أخيرة، خصصها الناخب الوطني لوضع اللمسات

الأخيرة على المجموعة التي سيدخل بها مواجهة

اليوم، قبل أن يعقد لقاء مع وسائل الإعلام، هو الأول

كان المنتخب الأونغولي، قد بلغ في نهائيات أمم

إفريقيا الأخيرة ربع النهائي، وخرج على يد المنتخب

النيجيري، حيث قدم عروضا قوية، وسيكون اليوم

اختبارا حقيقيا للنخبة الوطنية، التي تدخل مرحلة

له بعد العودة من الكوت ديفوار.

كما شهدت لائحة المنتخب الوطني عودة نجم المزراوي وأمين حاريث.

وفضلا عن اللاعبين الجدد، ستكون مباراة اليوم هي الأولى لعبد العزيز بوحزامة، الذي أخذ مكان غريب

اشتغل ضمن العديد من الفرق الفرنسية، آخرها أنجيه، الذي أشرف على فئاته الصغرى، كما درب الفريق الأول في إحدى الفترات، قبل أن تعينه الجامعة مديرا لمركز التكوين الجهوي ببني ملال.

تدريبي بمركز محمد السادس لكرة القدم بالمعمورة، تحضيرا لمواجهتي أنغولا، يومه الجمعة بالملعب

العين الإماراتي، سفيان رحيمي، والمدافع أشرف دارى، المتالق رفقة فريقه الجديد، شالوروا البلجيكي، ينتظر عشاق كرة القدم الوطنية، يومه الجمعة، بداية فيما يغيب العميد غانم سايس وسفيان بوفال ونصير من العاشرة لدلا، الوجه الجديد للمنتخب الوطني، بعد

وبعد بوحزامة من الأطر الوطنية المهاجرة، حيث

ودخلت النخبة الوطنية منذ يوم الاثنين في تجمع

أمزين، ضمن الطاقم التقني الوطني.

سيكون الأضخم في العالم بسعة 115 ألف متفرج

الكشف عن شكل الملعب الكبير للدار البيضاء

لهذا المشروع المرموق، مع شركائنا Oualalou أعلنت شركة التصميم الإنجليزية "بوبيلوس"، Choi +. وبعد الملعب الكبير للدار البيضاء ومجوعة ولعلو للتصميم والدراسات المعمارية، مكانا مميزا ومعلمة لمواطني الدار البيضاء مساء أول أمس الأربعاء، عن فوزهما بصفقة والمغرب، حيث سيصبح أحد أعظم الملاعب تصميم ملعب الدار البيضاء الكبير، الذي سيتم بناؤه على مساحة تبلغ 100 هكتار في جماعة المنصورية، التابعة لإقليم بنسليمان، وبطاقة استيعابية تقدر بـ 115 ألف متفرج.

وبالموازارة مع ذلك تم الكشف أيضًا عن شكل الملعب ، التي سيكون مستوحى من الخيمة والتحمعات الشعبية المعروفة بـ"الموسم" وبتداخل سلس مع المناظر الطبيعية الغابوية. ومن المنتظر أن يكون الملعب الكبير للدار التنضاء الأضخم على المستوى العالمي،

وسيكون الملعب متوافقًا مع الشروط المعتمدة من طرف الاتحاد الدولي لكرة القدم، حيث يتوقع أن يصيح أجمل ملاعب مونديال 2030، الذي سيحتضنه المغرب بالتشارك مع إسبانيا

وعلق كريستوفر لي، المدير الإداري لشركة بوبيلوس بمنطقة أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا بالقول: "نحن فخورون جدًا باختيارنا

ومناظره الطبيعية. إنها مساحة سخية ومنفتحة على العالم وتحترم الطبيعة التي تحميها. إن الملعب الكبير للدار البيضاءهو تجسيد للتقاليد

وفى المقابل قال طارق ولعلو، مدير التصميم والمهندس الرئيسى للمشروع: "إن الملعب الكبير للدار البيضاء متجذَّر بعمق في الثقافة المغربية، بتقاليدها وتعابيرها المعاصرة. وهي متجذرة في الشخصيات القديمة والبدائية: الموسم، والخيمة، والحديقة، وكذلك في تضاريس المغرب

العظيمة للضيافة المغربية". ذ أما فرانسوا كليمان، المدير الأول ورئيس

شركة بوبيلوس بفرنسا، والمهندس الرئيسي للمشروع: "يعتبر الملعب الكبير بالدار البيضاء حجر الزاوية فى رؤية جلالة الملك محمد السادس لتطوير البنية التحتية لكرة القدم في المغرب. وسيكون الملعب متوافقا مع معايير الفيفا، مما



يسمح له باستضافة المباريات الكبرى في أرقى المسابقات الدولية في العالم، بما في ذلك كأس العالم 2030. وتدل وتيرة أعمال البناء المتوقعة فى بنسليمان على التزام جميع الأطراف المعنية

بتسليم هذا المشروع المذهل في الوقت المحدد وفي حدود الميزانية. وسيكون بمثابة رصيد كبير للبلاد، وسيرفع المغرب إلى أعلى منصة عالمية لتطوير البنية التحتية الرياضية".

إعادة تأهيل جديدة، بعد الخروج المبكر من النهائيات

وتسود معسكر المنتخب الوطني أجواء مثالية،

عكستها تصريحات اللاعبين، ولاسيما الجدد منهم،

حيث أبدوا سعادتهم بحمل القميص الوطني،

والتواجد داخل كتيبة أسود الأطلس آملين تحقيق

أمال الجماهير المغربية في الاستحقاقات المقبلة،

وفي مقدمتها نهائيات أمم إفريقيا، التي ستدور السنة

وفي هذا الصدد، قال إبراهيم دياز إنه اختار اللعب

وأوضح نجم ريال مدريد الاسباني، في حوار مع

إحدى المجلات الأمريكية، أن المغاربة "أظهروا لي

الحب لفترة طويلة. لدي جذور في المغرب، والآن يجب

أن أظهر هذا الحب على أرض الملعب وأعيد هذه الثقة".

للمنتخب الوطني، لأن المغرب "منحنى الحب"، أملا

أن يرد بالمثل فوق أرضية الملعب.

المقبلة بالمغرب.