

50 طفلا مقدسيا في ضيافة ولي العهد بالقصر الملكي بتطوان

بأمر من جلالة الملك محمد السادس، استقبل ولي العهد الأمير مولاي الحسن، يوم الجمعة الماضي بالقصر الملكي بتطوان، الأطفال المقدسين المشاركين في الدورة الـ 15 للمخيم الصيفي الذي تنظمه وكالة بيت مال القدس الشريف.

وتعكس هذه المبادرة المنظمة تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، رئيس لجنة القدس، والتي تشرف عليها وكالة بيت مال القدس الشريف، العناية الدائمة التي يوليها جلالة الملك، للمدينة المقدسة وسكانها.

كما تأتي لتعزز عمل الوكالة، الذي يتوخى دعم مدينة القدس الشريف وسكانها، من خلال المشاريع المتعددة ذات الأثر الملموس على المقدسين، لاسيما النساء والأطفال والأشخاص في وضعية صعبة.

وعلى غرار الدورات السابقة، يستفيد من الدورة الحالية للمخيم، التي أطلق عليها اسم «يعقوب المنصور الموحي»، والمنظمة خلال الفترة ما بين 09 و 26 غشت الجاري، 50 طفلا مقدسيا (إناثا وذكرًا) تتراوح أعمارهم ما بين 11 و 14 سنة، يرافقهم 5 مؤطرين من المدينة المقدسة.

يشار إلى أن أنشطة الدورة الخامسة عشر للمخيم الصيفي تقترح رحلات ترفيهية، ومسابقات، وأنشطة ترفيهية، فضلا عن زيارات ذات طابع ثقافي رفقة أطفال مغاربة.



صفحة 02

تشجيع جنازة القيادي الاتحادي محمد لخصاصي في موكب مهيب بمراكش

القيب أبو الفضل في تأبين الفقيد: غادرتنا في وقت نحن أحوج إليك فيه ولأمثالك من الرجال الأفاضل



ودعت مراكش، بعد عصر يوم الجمعة 23 غشت الجاري، المناضل والقيادي الاتحادي والبرلماني السابق والسفير محمد لخصاصي، الذي انتقل إلى عفو ربه مساء يوم الخميس.

وشيع جثمان الفقيد انطلاقا من درب الدردوبة بعرضة إيهري بمراكش العتيقة، حيث أديت صلاة الجنازة على روحه بمسجد سيدي مسعود، لينطلق موكب التشييع في جو مهيب في اتجاه مقبرة الشهداء بباب دكالة حيث ووري الثرى.

وكان جثمان الراحل محاطا برفاق دربه في النضال من الوجوه الاتحادية من مختلف أقاليم الجهة وخارجها، وبعده من الفعاليات السياسية والنقابية والمدنية، وعدد من مناضلي العائلة الاتحادية واليسار، في لحظة إجماع على قيمة الرجل وتأثيره الكبير ومساره المشرف.

صفحة 03

الاثنين 26 غشت 2024 الموافق لـ 21 صفر 1446 العدد 13.825

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtraki

www.facebook.com/Alittihad_alichtraki

jaridati1@gmail.com

العهد الجديد عرف رجة إصلاحية مهمة همت قطاع التربية والتكوين

صفحة 05/06



لسعدية بنسلاهي

الأمطار الطوفانية تخلف خسائر فادحة بعدها مناطق من الجنوب الشرقي



ادت الأمطار الطوفانية المصحوبة بعواصف رعدية والبرق والبرد والتي استمرت لعدة ساعات ليلة الجمعة 23 غشت 2023 إلى خسائر بشرية ومادية فادحة في عدة مناطق من الجنوب الشرقي خاصة إقليم تافيلالت وورزازات...

وإلى تساقط البرد الذي كان بحجم كبير لم يسبق لسكان المنطقة أن رأت مثله في الحجم حيث حبة واحدة منه كحبة جوز أو برقوق إلى تعرية الأشجار كالعنب والزيتون والتين وكل الأشجار المثمرة وحطم المزروعات من فصة ودررة وخضر وتحولت العديد من الحقول في الواحات إلى حطام.. وفاضت السيول في العديد من النقاط وقطعت الطريق الوطنية رقم 10 في العديد من النقاط لعدة ساعات خاصة بقعة مكونة وجماعة آيت سدرات السهل الغربية.

وعزلت عدة مناطق أخرى خاصة ذات المسالك الوعرة غير المعبدة في الجبال.. وتحدثت الأبناء عن سقوط بعض الدور في دواوير مختلفة.. وأمام الخسائر الزراعية التي خلفتها هذه الأمطار الطوفانية أعلن السكان في العديد من الدواوير أن مناطقهم منكوبة كما تم قطع التيار الكهربائي والماء الصالح للشرب لأكثر من 12 ساعة.

صفحة 02



انطلاق خدمات محطة تحلية المياه بتافضنة وضواحي سميما بالصويرة يعيد الأمل للسكانة

صفحة 07

اليابان أعادت رسميا التذكير بموقفها من تنظيم البوليساريو، بحيث أنها اضطرت، أمام هذا الموقف، للتوضيح بانها لم تقم باستدعاء هذا التنظيم الميليشياتي، وأنها لا تعترف به، وأن تسلسل عناصره إلى القاعة لا يعني قبولهم وتغيير موقفها منهم، لقد أعادت اليابان رسميا التذكير بموقفها الثابت من تنظيم انفصالي، ميليشياتي، إرهابي لينحول الحدث من محاولة للتنظيم الجزائري تسريب صور على أساس أنها انتصار لديبلوماسية، إلى نكسة جديدة تضادف إلى سلسلة النكسات الدبلوماسية التي استقبلتها «مرماه»، وتنتقل «الحفلة» التي كانوا يريدون تسويقها في إعلامهم إلى «ماتم» تم فيه تأبين دبلوماسية العسكر التي لا تتقن سوى التزوير والتحريف والتدليس.

صفحة 02

«تيكاد9»... خلاصات أساسية

ان اليابان لن ترحب بهم، بالتالي فقد أثبتت هذه الواقعة أن هذا التنظيم ما هو إلا تنظيم ذليل للعسكر، والأحل لهذه الوضعية إلا بفضح كفيله الذي يعرقل أي تسوية سياسية للنزاع.

الشباب الذي تدخل لمنع وضع يافطة الصراوية» يحتاج التحية والتقدير لأنه تدخل بحس وطني، وكان موقفا في مرتين، مرة عند تدخله الشجاع لانتزاع اليافطة، التي استخرجها عنصر ميليشيات البوليساريو الذي تسلسل للقاعة، ليكتشف عملية التحايل التي تم القيام بها، ومرة أخرى عندما تدخل عنصر من الوفد الدبلوماسي الجزائري لحماية العنصر المتمثل والدخيل على قاعة الاجتماعات المنتمين للبوليساريو، بحيث لخص هذا المشهد كل شيء، وأكد الاستمرار لهذا التنظيم ولعناصره دون حماية من العسكر الجزائري.

يبود الاشفاء منه إلا بوجود تغيير عميق وجذري داخل بنية هذا النظام، وهو ما لم يحدث وبيدو أنه لن يحدث في المنظور القريب في ظل سطوة العسكر وطشبه بكل محاولات التغيير السلمي، هذا النظام لا يجد أي حرج في التضحية بسبعة الجزائريين، ويصورتها، فقط لانتزاع انتصارات وهمية غير حقيقية، وهو ما يجب أن يجعل المغاربة وديبلوماسية يتعلمون من هذا النظام، وأن يتعلموا من هذا النظام في مختلف القمم المستقبلية، ولقطع الطريق أمام أي محاولة تديسسية كالتى تم القيام بها.

لقد أثبتت البوليساريو أنها تنظيم لا يمكنه الاستمرار في التواجد إلا من خلال كفيله، النظام الجزائري، فقد تسلسل عناصره لليابان وبخلت قاعة الاجتماعات بصفتها جزءا من الوفد الدبلوماسي الجزائري، وبجوازات سفر دبلوماسية جزائرية، لأنها تعلم

بعض الحضور فتم التوثيق لأكثر عملية احتيالية تكشف غباء العسكر الجزائري، متمثلة في استخراج عنصر من العناصر الميليشياتية يافطة من محفظته مكتوب عليها «الجمهورية الصحراوية»، الكيان الوهمي غير المعترف به وغير المرغوب به في اليابان.

ليست هذه هي المرة الوحيدة التي يتم فيها القيام بهذا الفعل الفضاحي، فقد سبق أن تم رفض تواجد هذه العناصر في نفس القمة بتاريخ سابق، وفي قمم أخرى يتم فيها محاولة فرض مشاركة هذه العناصر تارة بالتزوير وتارة بالتدليس وأخرى بمحاولة فرض الأمر الواقع، هنا وأمام تكرار هذا الفعل خاصة في القمم التي تنظمها اليابان لا بد من تقديم هذه الخلاصات الواضحة: النظام العسكري الجزائري بات مكتسفا وعاريا، وأصبحت دبلوماسيته تتحرك بشكل مرضي وبيداء اسمه المغرب



نوفل البعمرى

ما حدث يوم الجمعة 23 غشت في اجتماع تيكاد9 المتعلق بالقمة اليابانية الإفريقية ليس سوى مشهد من المشاهد الفضائحية للنظام الجزائري، فهذا الأخير اكتشف كل حيله والإعجاب أمام جل المشاركين في القمة الذين اكتشفوا تسلسل عناصر تابعة لتنظيم ميليشيات «البوليساريو» إلى قاعة الاجتماعات قصد النقط الصور لإيهام الرأي العام الجزائري، خاصة وأن العسكر هناك يدفع بولاية جديدة لعبد المجيد بنون واجهة شفرية في الحكم، بأنه قد حقق نصرا دبلوماسيا في اليابان، لينتخب سريعا تسلسل هذا العنصر عندما تفتن

بطوشيات مزيدة ومنقحة ... والدولة الفيديورا



عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

الح علي الإحساس نفسه، أمام صورتين اثنتين متباعتين في الزمان والمكان، قريبتين في الدلالة والسخرية:

الأولى: صورة إبراهيم غالي، وهو يدخل سرا إلى إسبانيا للعلاج، وقد تمت فبركة هوية سريعة له، هوية على عجل له، هو رئيس الجمهورية العربية الصحراوية العظمى، كي يستطيع التمتع بعطف صحي من طرف إسبانيا، لم تستطع الدولة صاحبة أحسن نظام صحي في إفريقيا وفي العالم العربي توفيره له!

الرحلة برمتها واسم زعيم الانفصال الذي دخل به التراب الإسباني والمصحة التي أقام فيها، وساعة الوصول، وكل التفاصيل الصغرى والكبرى قدمها المغرب دليلا على معرفته بوصول زعيم دولة البطوش إلى جارتنا الشمالية...

والنتيجة نعرفها الآن، إن منذ تلك اللحظة بالذات تغير المعطى، لا مع إسبانيا ولا في حوض المتوسط ولا في معايير القضية الوطنية الترابية. الصورة الثانية: صورة «ممثل» البوليساريو، وهو يدخل القاعة المخصصة للقاء «تيكاد»، الذي جمع اليابان والاتحاد الإفريقي.

وهو يجلس بين ممثل زامبيا وزيمبابوي، وهو يضع حقييته اليدوية بالقرب منه، وممثلة زيمبابوي تضمن له التغطية «الجسدية»، وهو يستل لأقنة «الجمهورية الصحراوية» ويضعها فوق الطاولة المستديرة...

المشهد كله مصور، من غير بعيد عن صاحب الحقيبة: والسؤال هو: من له مصلحة أن يلتقط فيديو التسلسل والاحتياط؟ لا شك أن الفعل المغربي حاضر في الصورة كما في صورة ابن بطوش، وهو ما معناه أن المعلومة بوجود تسلسل، وبوجود لأقنة داخل الحقيبة وتنتج صاحبها، كانت موجودة قبل أن يدخل المتمسل والعضو السري تحت جناح الوفد الجزائري وجواسيسه!

تابعنا أيضا صورة الشاب المغربي، وهو يقفز نحو المتمسل لنزع الألقنة، و«الفيديورا» الجزائري يتدخل في مشهد جديولوجي، ويسقط رفقة الشاب المغربي أرضا!

كل ذلك تم تصويره وهو يمارس رياضته المفضلة في الاعتداء بفنون القتال على الشاب المغربي...

الشعور الذي راقتي أول مرة هو أن الدولة التي أثبتت مهارة سيركية بهلوانية في إخراج «دولة» برمتها و«شعب» عن بكرة أبيه من قبعتها السياسية، وتصرفت على هذا الأساس، لن تعجز عن إخراج لأقنة من حقيبتها باسم هاته الدولة.

ثم تأكد الشعور بإحساس مرادف له بأن الدبلوماسية قد تتحول مع دولة الجيران إلى مشهد عبثي أمام انظار العالم، ولن تردها الفضيحة عن الإبتسامة للصور، بعد أن تكون قد تماهت مع «الفيديورا» الذي مثلها! على كل، فما ينتظر المغرب، ومن ينصره في إفريقيا، هو أن تنتهي هذه العيديات المقررة، التي بلغت حدودا لا تستساغ دوليا!

ولا يمكن تسويق الحضور بنفس الطريقة التي تمت في تونس، في تحميل قيس السعيد مسؤولية استدعاء الجمهورية الوهمية، وإن كان هناك فرق واضح بين تونس واليابان باعتبار الثانية تصرح بوضوح أنها لم تستدع البوليساريو وذلك هو الأصح...

وكان عليها أن تتعامل مع أعمال... الفيديورا بالفيديورا! ولا يمكن أن يكون للجزائر صوتان في المنتديات الشبكية! ما حدث في اليابان هو بطوشيات مزيدة ومنقحة...

وكما حدث مع إسبانيا والتسلسل الصحي الشهير يجب أن تكون هناك مودنة سلوك إجبارية في لقاءات مثل هاته، التي تجعل اليابان تتخذ موقفا هي عاجزة عن تصريفه أمام متمسل ولأعب مصارعة!

نحن نعرف بأن الأمر في تدبير هاته اللقاءات التي تهم القارة بحكمه منطلقا: منطلق التعامل مع القارة كقارة بدون هوية مؤسسية معينة، الشيء الذي توجه فيه الدول المعنية (روسيا، الصين، الولايات المتحدة وأخرها إيطاليا) الدعوة إلى الدول الأعضاء في الأمم المتحدة.

ومنطلق القارة المؤسسية، أي التعاون عبر الاتحاد الإفريقي، والتي تحدث فيها هاته الجهلوانيات، باعتبار أن الجمهورية الوهمية عضو فيه، بالتالي تحضر اللقاءات التي تتم تحت يافطته، كما في «التيكاد»، وفي الاتحاد الأوروبي في وقت سابق!

وهي معركة ما زالت مستمرة في أروقة الاتحاد الإفريقي، وفي لجنة ومجالس مجلس السلم والأمن...

وما زالت جنوب إفريقيا والجزائر تعلنان من أجل أن تكون صيغة «شريك» اتحاد إفريقي» هي الصيغة الوحيدة كي يتمكن الانفصاليون من الحضور، وهو ما صار موضوع نقود داخل الاتحاد في انتظار توفير الشروط التنظيمية لطوره من محفل القارة...

بالنسبة للشباب المغربي، اعتقد بأنه وجد نفسه مضطرا لخلق الحادث وليس الحدث.. وإن كان التصرف الدبلوماسي يقضي الجوء إلى الطعن لدى الرئاسة وتوقيف الجلسة رفقة أنصار المغرب إلى حين البت فيه، وطرد الممثل الحاضر بلا دعوة.. حتى «بيات بلا عشا في الشيراتون» خارج القاعة.. ولعل الذين حضروا ملتقيات أخرى غير مشابهة ولكن يكون فيها حضور الانفصاليين (لأقنا) في مؤتمر الشباب الديمقراطي العالمي مثلا) يعرفون أن الجزائر تحضر من خلال أفراد المخابرات «العسكرية»، وكل واحد منهم بمقابلة دولا بملابس (ماريو) بتوجيه واحد ووحيد هو الاستفزاز والاعتداء.. وليس للمغرب أن يسلك سلوكهم، ولكن لا بد من تفعيل المساطر، مع تحية مجددة للشباب الذي غار.. على بلاده، وتصرف بما أوتحت له قريحته، كأي واحد منا اعتاد!

فضيحة أخرى للنظام الجزائري

تسلل بتواطؤ من الجزائر لفرض حضور الجمهورية الوهمية في قمة تيكاد واليابان تجدد بشكل رسمي عدم اعترافها بالكيان الوهمي

المغرب، بحشد التأييد الدولي لمغربية الصحراء وسيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية. هذا وجدت اليابان، التي احتضنت، الأشغال التحضيرية للنسخة التاسعة لقمة «تيكاد» الإفريقية- اليابانية، بشكل رسمي عدم اعترافها بالكيان الوهمي لـ «البوليساريو».

وأوضح الوزير المنتدب الياباني في الشؤون الخارجية، فوكازاوا يواوشي، خلال الجلسة الافتتاحية، أن تسلل «البوليساريو» إلى هذا الاجتماع «لا يغير البثثة من موقف اليابان».

وشددت اليابان، أيضا، على أنها لا توجه الدعوة إلى قمة «تيكاد» إلا للدول الأعضاء في الأمم المتحدة.



بإخراج لوحة مكتوب عليها اسم الجمهورية الوهمية، ليضعها على الطاولة، وهي لوحة تختلف عن اللوحات التي أعدتها الجهة المنظمة، مما يوضح أكثر عملية التديس.

وقام الوفد المغربي بالاحتجاج على هذا التصرف المخزي، الشبيه باللصوصية وانتحال الصفة، ووقعت مناقشات بينه وبين الوفد الجزائري، الذي أكد مرة أخرى بتصرفه الأرعن أنه عراب هذا الكيان وولي أمره.

وأكدت هذه الواقعة مرة أخرى، أسلوب التديس الذي تمارسه الجزائر لفرض صنعتها، وأن أقصى ما أصبحت تطمح إليه هو التقاط الصور وتسويقها إلى الرأي العام الداخلي، للتغطية على الإنجازات الكبيرة التي حققتها

عزيز الساطوري

في عملية تسلل مثيرة للسخرية، عمد النظام الجزائري إلى عملية تديس مفضوحة، سجلتها أشرطة فيديو، على محاولة فرض وجود الجمهورية الوهمية في قمة «تيكاد» الإفريقية- اليابانية، التي احتضنتها اليابان، والتي لم تقم باستدعاء هذا الكيان الوهمي، والذي لا تعترف به.

ووقعت أشرطة وفتحتها كاميرات الهاتف، دخول ممثل عن الكيان الوهمي قاعة المؤتمر ضمن الوفد الجزائري، وما أن أخذ مكانه حتى قام خلسة، دون أن يدري أنه يتم تصويره،

50 طفلا مقدسيا في ضيافة ولي العهد بالقصر الملكي بتطوان

عن زيارات ذات طابع ثقافي رفقة أطفال مغاربة. وبهذه المناسبة، قدم الأطفال المقدسيون لولي العهد الأمير مولاي الحسن هدية تذكارية.

وبعد أن أخذت لولي العهد، صورة تذكارية مع الأطفال المقدسيين المشاركين في هذا المخيم ومؤطريهم، تم تنظيم حفل استقبال على شرف هؤلاء الأطفال، أقامه جلالة الملك محمد السادس، وترأسه ولي العهد الأمير مولاي الحسن.

ومنذ إنطلاقه في العام 2008، بلغ العدد الإجمالي للمستفيدين من برنامج المخيمات الصيفية لوكالة بيت مال القدس الشريف، ما مجموعه 750 طفلا من مختلف أحياء المدينة المقدسة، يرافقهم 75 مؤطرا، والذين زاروا مختلف جهات المملكة ووقفوا بشكل ملموس على مدى قوة تضامن المغاربة مع الفلسطينيين.

وبالموازاة مع المخيم الصيفي المنظم في المغرب، أطلقت وكالة بيت مال القدس الشريف، في بداية شهر غشت الجاري بالقدس، برنامج «المدارس الصيفية» لفائدة 4000 طفل من المدينة المقدسة، موزعين على 17 مدرسة وناديا من مختلف أحياء وقرى محافظة القدس.



بأمر من جلالة الملك محمد السادس، استقبل ولي العهد الأمير مولاي الحسن، يوم الجمعة الماضي بالقصر الملكي بتطوان، الأطفال المقدسيين المشاركين في الدورة الـ 15 للمخيم الصيفي الذي تنظمه وكالة بيت مال القدس الشريف. وتعكس هذه المبادرة المنظمة تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، رئيس لجنة القدس، والتي تشرف عليها وكالة بيت مال القدس الشريف، العناية الدائمة التي يوليها جلالة الملك، للمدينة المقدسة وسكانها.

كما تأتي لتعزز عمل الوكالة، الذي يتوخى دعم مدينة القدس الشريف وسكانها، من خلال المشاريع المتعددة ذات الأثر الملموس على المقدسيين، لاسيما النساء والأطفال والأشخاص في وضعية صعبة.

وعلى غرار الدورات السابقة، يستفيد من الدورة الحالية للمخيم، التي أطلق عليها اسم «يعقوب المنصور الموحدي»، والمنظمة خلال الفترة ما بين 09 و26 غشت الجاري، 50 طفلا مقدسيا (إناثا وذكورا) تتراوح أعمارهم ما بين 11 و14 سنة، يرافقهم 5 مؤطرين من المدينة المقدسة.

يشار إلى أن أنشطة الدورة الخامسة عشر للمخيم الصيفي تقترح رحلات ترويحية، ومسابقات، وأنشطة ترفيهية، فضلا

اندلاع حريق بسوق لبيع الملابس المستعملة بإقليم القنيطرة

أفادت السلطات المحلية بإقليم القنيطرة أن حريقا اندلع، مساء يوم السبت، بسوق لبيع الملابس المستعملة، المعروف بجروطية ابن عباد، والكائن بالدائرة الحضرية المعمورة بالقنيطرة.

وأوضح المصدر ذاته أن السلطات المحلية والأمنية ومصالح الوقاية المدنية، وفور إشعارها بالحادث، انتقلت إلى عين المكان، لمباشرة عمليات الإطفاء، حيث تمكنت فرق التدخل من تحوير النيران، فيما تواصلت الجهود من أجل السيطرة على الحريق وإخماده بشكل تام، والذي أتى، في حصيلة أولية وموقّعة، على حوالي 134 محل (براعة) بالسوق.

وأضاف أنه تم فتح بحث من طرف السلطات المعنية، تحت إشراف النيابة العامة المختصة، للكشف عن كافة الظروف والملابسات المحيطة بهذا الحادث.

الأمطار الطوفانية تخلف خسائر مادية وبشرية فادحة بعدة مناطق من الجنوب الشرقي



بين السكان. وقد أظهرت الصور ومقاطع الفيديو حجم الأضرار التي خلفتها الفيضانات، حيث طالب الفاعلون المحليون بتدخل عاجل للسلطات من أجل فك العزلة عن الساكنة المحاصرة وتقديم المساعدات الضرورية في ظل هذه الظروف الجوية الصعبة.

وفي ما يتعلق بالخسائر البشرية، أتت السيول الجارية إلى وفاة سيدة واختفاء أخرى في دوار أماسين بجماعة اعرجم نوكدال بإقليم ورزازات.

المسؤول الغزيرة التي اجتاحت مناطق مختلفة من الإقليم، فيما لا تزال الجهود متواصلة للعثور على سيدة أخرى مفقودة تدعى لطيفة بلحسن، جرفتها حمولة واد تأسطبت يوم الجمعة.

الأمطار الغزيرة أتت إلى فيضانات في بعض المناطق، مما عرقل حركة المواطنين والمركبات.

حذرت المديرية الجهوية للتجهيز والماء بجهة درعة تافيلالت مستعملي الطرق من خطورة الوضع الحالي، داعية إلى توخي الحيلة والحذر واتباع تعليمات السلامة، مع تجنب المرور في المناطق المعروفة بتعرضها للفيضانات. كما نصحت السائقين بتقادي القيادة في هذه الظروف الجوية السيئة والابتعاد عن المناطق المنخفضة والمجاري المائية.

وفي سياق متصل، عاشت ساكنة دوار إركركي إركرنان بإقليم ورزازات ليلة عاصية بسبب عواصف رعدية شديدة، نتج عنها هطول أمطار غزيرة وزخات الجوية تسببت في انقطاع الطرق المؤدية إلى الدوار وتهديد العديد من المنازل، مما أثار حالة من الذعر

قلعة مكونة: محمد المبارك اليوم سهولي

أدت الأمطار الطوفانية الصحوية بالعواصف الرعدية والبرق، والتي استمرت عدة ساعات، ليلة الجمعة 23 غشت 2024، إلى خسائر مادية فادحة في المزارع في عدة مناطق من الجنوب الشرقي، خاصة بإقليم تافيلالت ورزازات، وادى تساقط البرد الذي لم يسبق لساكنة المنطقة أن رات مثله حيث حبة واحدة منه تماثل في حجمها حبة جوز أو برفوف، إلى تعرية الأشجار كالعنب والزيتون والتمين وكل الأشجار المثمرة، وحطم

المزروعات من «فصة» ودرعة وخضر، وتحولت العديد من الحقول في الواحات إلى حطام.. وفاضت السيول وقطعت الطريق الوطنية رقم 10 في العديد من النقاط لعدة ساعات، خاصة بقلعة مكونة وجماعة آيت سدرات السهل الغربية، وعزلت عدة مناطق أخرى خاصة ذات المسالك الوعرة غير المعبدة في الجبال.. وتحذرت الأبناء عن سقوط بعض الدور في دواوير مختلفة، وأمام الخسائر الزراعية التي خلفتها هذه الأمطار الطوفانية أعلن السكان في العديد من الدواوير أن مناطقهم مكتوبة كما تم قطع التيار الكهربائي والماء الصالح للشرب لأكثر من 12 ساعة...

وشهدت الأقاليم ورزازات وتغنيف وميدلت، تساقطات مطرية غزيرة أسفرت عن سيول جارفة تسببت في تعطل حركة المرور بعدة محاور طرقية في جهة درعة تافيلالت. وأفادت مصادر من السلطات المحلية أن هذه

المتضررون من مشروع الأنشطة الحرفية والتقليدية بأيام ملول يطالبون بالتدخل لإنصافهم

عبد اللطيف الكامل

فوجئ عدد من المتضررين من الاستفادة من محلاتهم التجارية بمشروع منطقة الأنشطة الحرفية والتقليدية «باب سوس» بآيت ملول، بحرمانهم من محلاتهم التجارية بعدما تم الاستيلاء عليها وعرضها للبيع بالمرأ العلتني دون أي سند قانوني، كما جاء في بيان استنكاري توصلنا بنسخة منه.

وحمل المتضررون المسؤولية في هذا الحرمان والتلاعب بمحلاتهم التجارية لمكتب الجمعية التي أعلنت عن فتح أجل إيداع طلبات المشاركة في المزايدة للاستفادة من هذه المحلات التجارية بمشروع منطقة الأنشطة الحرفية والتقليدية «باب سوس» بآيت ملول، والتي جرت علنيا، صباح يوم الجمعة 16 غشت 2024 بمقر بلدية إنزكان.

ويوضح المتضررون في ذات البيان أن المحلات التجارية موضوع المزايدة هي 25 محلا بمنطقة الأنشطة الحرفية والتقليدية «باب سوس» بآيت ملول، وأنها محلات مملوكة لأصحابها بالوثائق التي تثبت ذلك، ولذلك يعترضون على عملية البيع بالمرأيدة ويطلبون السلطات الإقليمية والقضائية بإلغائها ووقفها.

كما طالب المتضررون الجهات الوصية بالتدخل لمنع عملية البيع وتمكينهم من محلاتهم التجارية، مؤكداً في ذات البيان عزمهم الدفاع عن حقوقهم بكل الطرق القانونية والمشروعة، كما التمسوا من السلطات الإقليمية إجراء بحث دقيق في الأمر مع إلغاء أي تصرف في المحلات التجارية المذكورة لفائدة الغير، بحكم أن الجمعية المذكورة لم تستعد آيا من المتضررين لتسليم محله المملوكة واستئناف نشاطه به على غرار باقي المستفيدين، مصرين على عزمهم اللجوء إلى القضاء في حالة عدم احترام حقوقهم.

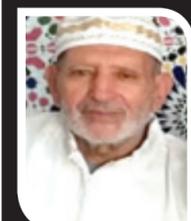
هذا وكانت جمعية الوحدة للتجار ومهنيي السوق القديم للمتلاشيات بإنزكان قد أعلنت جميع المشاركين في المزايدة العلنية لـ 25 محلا تجاريا بمنطقة الأنشطة الحرفية والتقليدية «باب سوس» بآيت ملول، بحضور إلى عملية فتح الأظرفة يوم الجمعة 16 غشت 2024 بقاعة الحسين قديم بمقر الجماعة الترابية لإنزكان، حيث جرت بالفعل هذه العملية تحت إشراف لجنة مختلطة ترأسها السلطات المحلية.

كما أن المتضررين قد سبق لهم أن تقدموا بشكايات بشكل فردي، ضد قرار الإقصاء من الاستفادة منذ شهرين 2024، رغم أحقيتهم لتوفرهم على محل بسوق المتلاشيات بإنزكان، مؤكداً في تلك الشكايات التي توصلنا بنسخ منها أنهم كانوا يؤدون كل الرسوم الجبائية والبلدية ولديهم كل وثائق الاستفادة بمصالح الجبائيات بإنزكان قبل أن يتم إقصاؤهم. ولهذه الأسباب كلها يطالبون السلطات الإقليمية في شخص عامل عمالة إنزكان آيت ملول بالتدخل لإنصافهم واسترداد محلاتهم التجارية وإرغام الجهة المعنية على إدراج أسمائهم ضمن المستفيدين من سوق المتلاشيات، مشيرين في شكاياتهم إلى أن المصالح المختصة سبق لها أن قامت بإحصاء جميع محلات التجار المشتغلين بسوق المتلاشيات المذكور، دون محلات المتضررين مع العلم أن محلاتهم التجارية مازالت مفتوحة إلى اليوم وتمارس فيها التجارة وبيع السلع المستعملة.

بسم الله الرحمن الرحيم، يا أيها النفس مطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فإدخلي في عبادي وأدخلي جنتي.

صدق الله العظيم

الحاج مولاي أحمد كراطي في ذمة الله



لبي داعي الله المرحوم الحاج مولاي أحمد كراطي، المدير السابق للبنك الشعبي للدار البيضاء، صباح الجمعة 23 غشت 2024، بعد معاناة مع المرض، وقد خلفت وفاة الراحل مولاي أحمد كراطي أسي عميق لدى نفوس كل أبناء وبنات أسرة البنك الشعبي لما كان يتصف به من الاخلاق ومعاملة وحضور مهني متميز.

وامام هذا المصاب الحزن يتقدم اصفاؤه وزملاؤه وكل أسرة البنك الشعبي للدار البيضاء، اطرا ومستخدمين ومدراء، باحر التعازي لإيتمه الأطار بنفس المؤسسة سناء كراطي ولأختها جيهان وهدي وأخيها رشيد ولياقي أفراد الأسرة، سائلين المولى عز وجل أن يرحم روحته وأن يكرم نزهة ويوسع مدخله ويستخه فسح جناته مع الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا وأن يليهم أهله وذويه الصبر والسلوان. إننا لله وإنا إليه راجعون.

«تيكاد 9»... خلاصات أساسية

تابع ص 1

موقفنا الأساسية يجب أن تنتقل إلى داخل الاتحاد الإفريقي الذي يجب أن تدفع بالنقاش داخله نحو تجميد عضوية البوليساريو بهذا الكيان الإفريقي، فهذا التنظيم أصبح عبئا على إفريقيا، كما بات يشكل عنصر إخراج لممارسات النظام المتكفل به، ولم يعد له أي مكان داخل هيكل القارة الإفريقية خاصة أن الاتحاد الإفريقي تبني رسميا موقف حصرية الأمم المتحدة في تسوية النزاع، بالتالي ما عليه سوى أن يقف موقف الحياد الإيجابي ويعيد البوليساريو إلى الموقف الطبيعي كتنظيم غير دولتي، غير معترف به من الأمم المتحدة، إلى حين تسوية النزاع ليكون منسجما مع ما هو عليه الوضع داخل الأمم المتحدة التي تتعامل مع البوليساريو كتنظيم «سياسي» وليس كيان دولتي.

الموقف الغربي، لئلا حان الوقت لليابان بأن تعيد تقييم موقفها من النزاع وتدفعه من حالته الحالية الداعمة للمقترح المغربي وإلى وضع تعبر فيه عن اعتراف صريح بمغربية الصحراء وبالسيدة الكاملة للمغرب على هذه الأقاليم.

ما حدث قد يتكرر، ومعها يجب أن تستمر دبلوماسيةنا في اليقظة وفي التدخل بكل الطرق من أجل فضح هذه الممارسات التديسية ويستمر إسنادها ودعمها من طرف الرأي العام ومسندتها لها في العمل الكبير الذي تقوم به وفقا للرؤية الاستراتيجية التي وضعها الملك، والتي استطاعت، في ظرف وجيز، تحقيق مكاسب كبيرة لصالح القضية الوطنية، وهي مكاسب يجب تحصينها من خلال التصدي لمثل هذه التلاعبات... بكل الطرق الدبلوماسية وبالتدخلات العفوية التي تعكس حسا وطنيا عاليا كالذي حدث في قمة «تيكاد 9».



www.alittihad.press.ma



www.twitter.com/Alittihad_alichtraki



www.facebook.com/Alittihad_alichtraki



faridati@gmail.com

تشجيع جنازة القيادي الاتحادي محمد لخصاصي في موكب مهيب بمراكش

النقيب أبو الفضل في تأبين الفقيد: غادرتنا في وقت نحن أحوج إليك فيه ولأمثالك من الرجال الأفاضل

مراكش: عبد الصمد الكباص
تصوير: رمزي

ودعت مراكش، بعد عصر يوم الجمعة 23 غشت الجاري، المناضل والقيادي الاتحادي والبرلماني السابق والسفير محمد لخصاصي، الذي انتقل إلى غفو ربه مساء يوم الخميس، وشيع جثمان الفقيد انطلاقاً من درب الدردوية بعرضة إيبري بمراكش العتيقة، حيث أديت صلاة الجنازة على روحه بمسجد سيدي مسعود، لينطلق موكب التشييع في جو مهيب في اتجاه مقبرة الشهداء بباب دكالة حيث ووري الثرى.

وكان جثمان الراحل محاطاً برفاق دربه في النضال من الوجوه الاتحادية من مختلف الأقاليم الجهة وخارجها، ويعد من الفعاليات السياسية والنقابية والمدنية، وعدد من مناضلي العائلة الاتحادية واليسار، في لحظة إجماع على قيمة الرجل وتأثيره الكبير ومساره المشرف. وفي كلمته التابينية، قال الأستاذ النقيب إدريس أبو الفضل « كان أستاذاً لنا في النضال وفي الثقافة السياسية والأخلاق والتواضع والنبيل والأمانة ».

وأضاف قائلاً « ها أنت تغادرننا في ظروف ما أحوجنا إليك فيها، وهي ظروف تجعلنا في حاجة إلى جيلك الذي نقل المغرب من مرحلة إلى أخرى. وإذا ما خلق فعلاً مغرباً جديداً، فذلك بناء على تضحيات جيلك وتفانيه، وعلى أمثالك من الرجال الأفاضل الذي ضحوا بالنفس والنفيس، حتى أنهم ضحوا بالهلال والأبناء وبكل ما يملكون، الكل وضعوه في مقايضة مستقبل شعب يرثو إلى تقدم حقيقي، وإلى ديمقراطية حقيقية، وإلى رفاه حقيقي. لكننا ما زلنا في حاجة إلى أمثالك، إلى جيل تلقى الرسالة من الجيل السابق وأداها خير أداء... ». وقال أيضاً « التاريخ طويل، والمعارك متعددة، ورجالها أصبحوا نادرين في هذه المرحلة، لكننا نلاحظ مؤشرات تحولات آتية لا محالة، لأنها البذرة التي بذرتموها أنت وجيلك... يكفي أن أذكر بشهادة من القائد الفذ والملمه سي عبد الرحيم بوعبيد، رحمه الله، في حلق وبمحضر، في أحد مطاعم باريس، حيث كان سي عبد الرحيم في لحظات فكره وإشراقاته، وتظل تلك الشهادة نبأنا لخلقك ولكرمك ولوفائك ولانضباطك لقائدك ولأداءك لرسالتك خير أداء... ».

ووصف النقيب أبو الفضل الفقيد بكونه من الذين يوثرون جميع المناضلين على أنفسهم، من الذين عندما تكون المعركة حامية الوطيس، يكونون في المقدمة، وعندما يكون العطاء والتكسب والريع يختفون عن الأنظار. أما الكاتب الإقليمي للحزب بمراكش عبد الحق عنديب فقد كتب عن الفقيد يقول: « مناضل من عيار المناضلين الكبار الذين عاصروا رواد ورموز وقادة الاتحاد منذ التأسيس حيث كان فاعلاً في العديد من الأحداث السياسية التي شهدتها بلادنا منذ عقد الستينيات من القرن الماضي. مناضل خبير كل المحن حين كانت السياسة ومعارضة الاستبداد يؤدي عنها بالعملة الصعبة من خلال تعرضهم للمطاردة والاعتقالات التعسفية والاختفاءات القسرية والتعذيب والمحاكمات السياسية الجائرة والنفي الاضطرابي... ».

تعرفت على فقيدنا العزيز عن قرب حين كنت عضواً في الكتلة الإقليمية التي كان على رأسها المناضل الأستاذ إدريس أبو الفضل، حينها ترشح الفقيد لخصاصي للانتخابات البرلمانية لسنة 2002 باسم الاتحاد الاشتراكي بالدائرة الانتخابية بمراكش-المدينة وفاز فيها عن جدارة واستحقاق، بعد معركة شرسة خاضها ضد رموز الفساد الانتخابي. كما تعرفت عليه كمناضل خلوق ومتواضع وخدم وصادق في أقواله وأفعاله ومتسامح حتى مع من أساء إليه. تعرفت على الفقيد السي محمد لخصاصي كقيادي في الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية حيث انتخب عضواً في لجنته الإدارية ومجلسه الوطني لعدة مرات، ثم عضواً في لجنة التحكيم والأخلاقيات إلى جانب الفقيد عبد الواحد الراضي. كما ترأس المؤتمر الوطني التاسع في جزئه الأول حيث كان يتميز بالإنصات للمناضلات والمناضلين ومبادر لراب الصدع ومد جسور المصالحة بينهم في أوقات الشدة والاختلاف. أتذكر هنا بانني استدعيته بصفتي كاتباً إقليمياً للاتحاد الاشتراكي للقوات



معن بشور المفكر والكاتب السياسي القومي العربي

وكتب معن بشور، المفكر والكاتب السياسي القومي العربي، عضو الأمانة العامة للمؤتمر القومي العربي ونائب أمينه العام (2000-2003) وأمينه العام (2003-2006) وعضو لجنة المتابعة في المؤتمر القومي الإسلامي منذ تأسيسه....

حين وصلني من الأخ والصدیق العزيز والمفكر الكبير الدكتور عبد الإله بلقزيز نبأ وفاة الصديق المشترك ونائب مدينة مراكش المغربية لعدة مرات والقيادي البارز في الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، وسفير المغرب السابق في سورية الدكتور محمد لخصاصي، عادت إلى مخيلتي على الفور صورة ذلك الشاب المغربي النحيل والأنيق والمتفك والمناضل المحكوم بالإعدام في بلده، والرئيس السابق للاتحاد الوطني لطلبة المغرب محمد لخصاصي

اختفوا، أو الذين اضطروا للعيش في المنفى الاضطرابي في سوريا والجزائر وليبيا وفرنسا، وذلك على إثر الاعتقالات السياسية التعسفية التي تعرض لها الاتحاديون والاتحاديون في نهاية الستينيات ومطلع السبعينيات من القرن الماضي، لاسيما بعد أحداث مولاي بوعزة التي اندلعت في 3 مارس 1973، والتي اعتقل بسببها آلاف المناضلات والمناضلين وأعدم منهم العشرات.

وئعي أحمد المديني، الروائي والقاص والإعلامي البارز، رفيقه الراحل بهذه الكلمات: «أنعى لكم الصديق والأخ الكبير المناضل الاتحادي التاريخي السفير الأستاذ محمد لخصاصي الذي وافته المنية اليوم بعد معاناة من المرض. إنه يتم فاجع لعائلة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية والاتحاد الاشتراكي هو أحد رجالاتها الكبار ورفاق شهدائها، للجامعة المغربية هو من أساتذتها البارزين؛ ولجميع أصدقائه في المغرب وباريس حيث عاش منفياً ردىاً من الزمن، ولرفاق العروبة والنضال القومي في المشرق العربي».

الشعبية بمراكش للحضور في الذكرى 60 لتأسيس الحزب حيث نظمنا، ككتابة إقليمية، حفلاً كبيراً تحت شعار « من أجل المصالحة والانفتاح»، والذي حضره فعاليته عضوا المكتب السياسي للحزب الأخوان محمد بن عبد القادر وبديعة الراضي. وقد تم خلال هذا الحفل الكبير تكريم بعض الوجوه الاتحادية ومن بينها الفقيد محمد لخصاصي الذي ألقى بالمناسبة كلمة قوية ومؤثرة دعا فيها كل الاتحاديون والاتحاديين إلى لم الشمل وترصيص الصقوف والاستمرار في الوفاء لرسالة الاتحاد التي قدم من أجلها الرواد والزعماء التاريخيين أروع التضحيات...».

السي محمد لخصاصي سبيل بالنسبة لنا كاتحاديين واتحاديين من رموز الاتحاد الخالدين، الذين ضحوا من أجل المواقف والمبادئ والقيم النبيلة التي تأسس الاتحاد من أجلها وناضل في سبيلها وأدى من أجلها ثمناً باهظاً، من خلال ما تعرض له من مطاردات وأحكام قاسية غيابياً إلى جانب الاتحاديون والاتحاديين الذين أعدموا أو اعتقلوا أو

حين جاءنا إلى بيروت في أواخر سبعينيات القرن الماضي ليمثل حزبه الاتحاد الاشتراكي في حفل إحياء ذكرى اغتيال (اختطاف) المناضل والقائد المغربي والعربي والأممي الكبير المهدي بن بركة الذي اختطف من باريس عام 1965 وليختفي أثره منذ ذلك الوقت .

خلال تلك الزيارة توطدت علاقتي وإخواني في تجمع اللجان والروابط الشعبية، أصحاب المبادرة في إحياء ذكرى الشهيد بنبركة، بالراحل محمد لخصاصي، وتعرفنا إليه كمناضل صلب ومتفك متميز، وكنت حريصاً في كل زيارتي إلى المغرب أن التقى به مستمتعاً بثقافته العالية وبتجربته النضالية الغنية خصوصاً بعد أن اختارته جامعة محمد الخامس أستاذاً للتاريخ فيها .

تم قرير العين أخي محمد، أيها المناضل التقدمي العروبي الصادق، والسياسي البارز، والأكاديمي المميز، والديبلوماسي المتفاني، وصاحب الضمير المتقد، والعزاء لزوجتك ورفاقك في المغرب وفي كل أرجاء الوطن العربي.

بعد مقتل ثلاثة أشخاص وإصابة ثمانية

ألمانيا تؤكد أن شابا سوريا سلم نفسه وأقر بتنفيذ عملية الطعن في زولينغن



أعلنت الشرطة الألمانية أمس أن شابا سوريا في السادسة والعشرين من العمر سلم نفسه للسلطات واعترف بتنفيذ عملية الطعن التي وقعت في مدينة زولينغن غرب البلاد وراح ضحيتها ثلاثة أشخاص، بينما استولى النيابة العامة لمكافحة الإرهاب التحقيق في الهجوم الذي تبناه تنظيم داعش. وأدى الهجوم خلال مهرجان محلي الجمعة في المدينة الواقعة بغرب ألمانيا، إلى مقتل ثلاثة أشخاص وإصابة ثمانية. وقالت شرطة دوسلدورف إن شابا سوريا عمره 26 عاما «سلم نفسه لسلطات التحقيق وأعلن مسؤوليته عن الهجوم».

وكانت قوات أمنية خاصة قد دهمت مركز إيواء لطالبي لجوء في سولينغن واعتقلت شخصا. ولم تقدم الشرطة تفاصيل عن هويته ودوره في الاعتداء. ويقع المركز في وسط زولينغن، وهو غير بعيد عن الساحة حيث نفذ الهجوم. وأتى ذلك بعدما أعلنت الشرطة السبت اعتقال فتى يبلغ 15 عاما للاشتباه في «عدم الإبلاغ» عن عمل إجرامي. وقال المدعي العام في دوسلدورف أركويس كاسبرز إن شهودا أفادوا بأن المراهق ناقش الهجوم قبل حدوثه مع رجل قد يكون هو المشتبه به الرئيسي.

وأشارت السلطات إلى أن نيابة مكافحة الإرهاب ستتولى الملف. وقالت متحدثة باسم النيابة الفدرالية في كارلسروه (جنوب غرب) لوكالة فرانس برس إن النيابة العامة فتحت تحقيقا بتهمة «الانضمام لمنظمة إرهابية».

وقتل في الهجوم خلال مهرجان حضره الآلاف، رجلان يبلغان 56 و67 عاما وامرأة تبلغ 56 عاما، وأصيب ثمانية جرح أربعة منهم بالغة، وفق السلطات التي تؤكد حيازتها شريط فيديو للاعتداء. وكان تنظيم داعش أعلن مسؤوليته عن الهجوم.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة الدار البيضاء-سطات
عمالة إقليم سطات
دائرة ابن احمد الجنوبية
قيادة رأس العين
جماعة رأس العين الشاوية

إعلان بإيداع مشروع تصميم التهيئة 2024/04
بمركز رأس العين الشاوية

ينهي السيد رئيس المجلس الجماعي لرأس العين الشاوية إلى علم العموم أن مشروع تصميم تهيئة مركز رأس العين الشاوية رقم 2024/04 وضابطته سيتم إيداعه بمقر الجماعة الترابية لرأس العين الشاوية.

وذلك خلال فترة مدتها شهرا واحدا تتبدي من 2024/09/09 إلى غاية 2024/10/08
وان ملقا وسجلا سيوضعان لهذا الغرض في متناول العموم قصد إدراج ملاحظاتهم وذلك بنفس المقر وثناء أوقات العمل الرسمية

ع.س.ن /2487/د.

Royaume du Maroc
Ministère de la Santé
et de la Protection sociale



المملكة المغربية
وزارة الصحة والعمالة الاجتماعية
العمالة المغربية للتعمير والتنمية الاجتماعية جهة الرباط-سلا-الطنجة
Service des Ressources Humaines et du Contentieux
مصلحة الموارد البشرية والاعتراضات

5878

إعلان

تنظم وزارة الصحة والعمالة الاجتماعية بالمندوبية الجهوية للصحة والعمالة الاجتماعية بجهة الرباط-سلا-الطنجة، يوم الأحد 06 أكتوبر 2024، على الساعة التاسعة (09:00) صباحا، مباراة التوظيف في الدرجة الأولى ضمن إطار الأقطاب العموم

مركز المباراة:

تجرى المباراة المذكورة بالمركز التالي: معهد التكوين في القيدان الصحي-الرباط.

عدد المناصب المفتوحة:

يحدد عدد المناصب المتباري بشأنها في 30 منصبا.

ويحتفظ ب 25% من المناصب المفتوحة لعائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم، أو مكفول الألف، أو عسكري قديم، أو محارب قديم، و 7% منها لعائدة الأشخاص في وضعية إعاقة

شروط الترشح:

تفتح هذه المباراة في وجه المترشحين من جنسية مغربية البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 45 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية، والحاصلين على الدكتوراه في الطب العام أو شهادة معترف بها للدكتوراه المذكورة وفقا للتعليمات الجاري بها العمل.

طريقة الترشح:

يتم الترشح لاجتياز المباراة وجوبا وفق المراحل التالية:

1. التسجيل في المواقع الإلكترونية:

يتعين على المترشح تعبئة بيان المعلومات الخاص بالمباراة، حسب التخصص المطلوب بدقة، وللوجود على الموقع الإلكتروني لوزارة الصحة والعمالة الاجتماعية www.saree.gov.ma وإرفاقه في ملف الترشح، في أجل أقصاه يوم الجمعة 20 شتنبر 2024، على الساعة الرابعة والنصف (16:30) زوالا.

2. إيداع ملف الترشح:

تودع ملفات الترشح وجوبا على الرابطة الإلكترونية المعدة لهذا الغرض بالموقع الإلكتروني لوزارة الصحة والعمالة الاجتماعية www.sante.gov.ma. ويعتبر يوم الجمعة 20 شتنبر 2024، على الساعة الرابعة والنصف (16:30) زوالا آخر أجل لإيداع ملفات الترشح، وكل ملف ترشح يصل بعد هذا التاريخ لن يؤخذ بعين الاعتبار.

3. لوائح المترشحين المقبولين لاجتياز المباراة:

تنشر لوائح المترشحين المقبولين على الموقع الإلكتروني لوزارة الصحة والعمالة الاجتماعية www.sante.gov.ma وعلى الموقع الإلكتروني www.emploi-public.ma والتي تعتبر هذه اللوائح بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة، وتصبح هذه اللوائح نهائية بعد يومين من نشرها.

ملاحظات هامة:

- يعتبر لافها كل ملف ترشح تنفصه إحدى الوثائق المطلوبة.
- يعتبر لافها كل ملف ترشح يودع على الرابطة الإلكترونية بعد التاريخ المحدد لإيداع الملفات.
- يعتبر التسجيل في التطبيق المعلوماتي المعد لهذا الغرض بانها وغير قابل للتعديل.
- تحدد لوائح المترشحين مرتين حسب الاستحقاق وفي حدود المناصب المتباري بشأنها.
- يعين المترشحون الناجحون حسب الاستحقاق بالنسبة للترشيح للمندوبية الجهوية للصحة والعمالة الاجتماعية بجهة الرباط-سلا-الطنجة.

المندوبية عن وزير الصحة والعمالة الاجتماعية
والتفويض
المندوبية الجهوية للصحة والعمالة الاجتماعية بجهة الرباط-سلا-الطنجة
د. نوريسه السه

ع.س.ن /174/إ.ت

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثيق
مديرية ميناء أسفي والجهة
إعلان عن طلب عروض مفتوح
41/AOO/DPSR-ANP/2024
جلسه عمومية

في يوم 17/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا، سيتم في مكاتب مديرية ميناء أسفي والجهة فتح الأشرطة المتعلقة بطلب عروض لأجل:

TRAVAUX DE REALISATION DE LA PREMIERE TRANCHE DES CLOTURES DU PORT DE SAFI ATLANTIQUE

يمكن تحميل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان الموقت محدد في مبلغ: 200 000,00 درهم مائتي ألف درهم

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في: 13 668 000,00 TTC ثلاثة عشر مليون وستمئة و ثمانمائة وستون ألف

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صفقات الوكالة الوطنية للمواثيق وكذا بعض القواعد المتعلقة بتبنيها ومرافقتها.

يتعين على المتنافسين إيداع عروضهم بطريقة الكترونية وذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار الوزير المنتدب لدى وزارة الاقتصاد والمالية والمكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 دي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلق بتجديد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة المالية.

الاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد يومه: 05/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ب:

إن الوثائق المثبتة الواجب الإطلاع بها هي تلك المقررة في المادة 13 من نظام الاستشارة.

بالنسبة للمتنافسين الأجانب

- يجب على الشركات الأجنبية الإطلاع بالملف التقني طبقا لنظام الاستشارة.

للمتنافسين المغربية

- نسخة طبق الأصل من شهادة التأهيل والتصنيف شركات BTP مسلمة من طرف وزارة التجهيز والماء:

القطاع: A الكفاءة: A.2 الرتبة: 3

تتميز من المعلومات يرجى الاتصال بمندوب ميناء أسفي والجهة. الهاتف: 05-24-46-42-29 - 05-24-46-29-43 - 06-20-49-42-29 - الفاكس: 05-24-46-28-64



Signé par EL FAZZOUZI HASSAN
Le 22/08/2024

Signé par HASSOU Mohamed
Directeur Régional
Agence Nationale des Ports
A SAFI le 22/08/2024

<https://vps03.arp.ma/check>



ع.س.ن /2493/د.



البنيات التحتية أو عدم ملائمة البرامج و المناهج التعليمية لمتطلبات سوق الشغل مع تأكيد هذه الحظب في مجملها على ارتهاان الحكومات في دوامة إصلاح الإصلاح.

وليفوتني ان اذكر بالمكسب الدستوري في تخصيصه على حق التعليم بوصفه حقا كونيا مكفولا لكل مواطن و مواطنة، و على الزامية الدولة بتوفير شروط و ضمانات تحقيقه الفعلي، وعلى أهمية هذه المرجعيات التي طبعت العهد الجديد في الاستجابة لانتظارات المجتمع المشروعة والتي عبرت عن نفسها في سلسلة من النضالات التي خاضها نساء ورجال التعليم مدعومة بالاحزاب التقدمية من اجل اصلاح حقيقي للتعليم بمقومات الجودة و تكافؤ الفرص و المساواة للجميع. فان من ابرز التحديات التي فرضت نفسها في معركة الإصلاح التربوي هو تحدي القطع مع الإصلاحات الترقيعية التي عرفتها المنظومة ما قبل الميثاق، والفشل الذي اعترى تطبيق مقتضياته رغم انه وضع اسسا جديدة للإصلاح لم تجد طريقها للتفعيل وظلت أهدافه المسطرة محدودة الأثر الا من بعض المكتسبات كتعميم التعليم وإرساء الاكاديميات و كان ذلك موضوع تقييم من قبل المجلس الأعلى للتربية والتكوين في عشرينته 2000/2013، هذا التقييم الذي وقف على الاختلالات الكبرى التي تعرفها المنظومة من حيث المناهج والبرامج التعميم الكبي وليس الكيفي الاكتظاظ وظاهرة الهدر المدرسي تعميق الفوارق في التمدرس بين المجال الحضري و القروي، ضعف التحصيل المعرفي واللغوي لدى التلاميذ وغيرها من الاختلالات التي عنوانها ضعف المردودية الداخلية و الخارجية للمدرسة العمومية المغربية.

ومن موقعنا كحزب سياسي يجعل من اصلاح المنظومة التربوية أولوية تربية و اجتماعية حاسمة ومصيرية للأجيال و مستقبل البلاد و استجابة

و لم يسعف البرنامج الاستعجالي الذي تم وضعه بعد تقييم عشرية الإصلاح في وضع المنظومة التعليمية على سكة الإصلاح والذي رصدت له ميزانية ضخمة من أموال دافعي الضرائب. و السؤال الذي ظل يطرح في الوسط التعليمي هو ما مآل الإصلاح و لماذا الفشل في تطبيقه؟ و ما هي الأسباب و الآفاق؟

و اذا كانت الخطابات الملكية بمناسبة أعياد العرش و ذكرى ثورة الملك و الشعب منذ 1999 الى اليوم، قد شكلت مرجعية أساسية مؤطرة لقراءة الواقع التعليمي ورصد اختلالاته و اثاره منهجية الإصلاح المتبعة، فإن هذه الخطابات قد جعلت من قضية التعليم قضية أولوية في التوجهات الملكية داعية الساهرين على السياسات العمومية و المعنيين بالشأن التربوي وكذا الاسر الى ضرورة تجاوز منطق الإصلاح الضيق و تمكين المدرسة من استعادة أدوارها في التربية و التكوين، انطلاقا من الوفاق على تشخيص اعطائها على مستوى الحكامة او المناهج و البرامج او اللغات المدرسة و الأجنبية او على مستوى الهدر المدرسي و ضعف

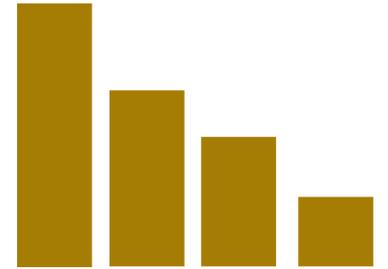


الموروث و القائمة وقد تعزز هذا التوجه بالارادة الملكية في إعطاء هذا العهد الجديد مسارا نوعيا لتحقيق المطالب المشروعة لكافة فئات الشعب المغربي في التنمية الشاملة. وارتباطا بموضوع التعليم يمكن الإقرار بان العهد الجديد عرف رجة إصلاحية مهمة همت قطاع التربية و التكوين بمناسبة انطلاق اللجنة الوطنية لاصلاح التعليم في مهامها التشاركية بغاية التوافق حول بلورة ميثاق وطني للتربية و التكوين 1999 والذي جسد من خلال مقتضياته ودعائه حول اصلاح المنظومة التربوية اطارا توافقيا لتجاوز اختلالات المنظومة التعليمية عموديا واقبيا وقد شكلت هذه المحطة حدثا مهما آنذاك بالنظر لأهمية اللحظة السياسية التي كانت تحبل بانتظارات كبرى في إرساء اصلاح شامل من قبل الاسر والفاعلين التربويين و السياسيين والاجتماعيين غير أن عملية تفعيل الميثاق اعترضتها العديد من الصعوبات على مستوى التفعيل في غياب حكامه جيدة و قانون تنظيمي يلزم كافة المؤسسات المعنية بتطبيق مضمانيه ما شكل تحديا كبيرا أمام تحقيق الجودة و تكافؤ الفرص على مستوى المدرسة المغربية و ضعف مردوديتها.

سعدية بنسهي

عضو المكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
مسؤولة نقابية و فاعلة نسائية..

العهد الجديد عرف رجة إصلاحية مهمة همت قطاع التربية و التكوين



تشكل المسألة التعليمية محور التفكير الاشتراكي الديموقراطي لما للمدرسة من أدوار في بناء الدولة الوطنية، ما هي أهم عناصر المشروع الاتحادي في القضية التعليمية؟

تعتبر قضية التربية و التعليم من بين القضايا المجتمعية الحاسمة في التطور و التقدم الحضاري بوجه عام على مستوى بلدان المعمور. ذلك أن رهانات الاستقرار في الانسان فكريا و معرفيا من أجل اعداد الناشئة و الأجيال للمساهمة في تحقيق التنمية الشاملة أصبح مؤشرا حاسما لقياس مدى تقدم هذه البلدان او تخلفها.

و انطلاقا من الوعي بهذه العلاقة الجدلية بين التعليم و التنمية في جميع ابعاده، فإن الاتحاد الاشتراكي منذ نشأته، و تحديدا منذ المؤتمر الاستثنائي 1975، جعل من قضية التعليم قضية محورية منضوية في مشروعنا المجتمعي الحدائي مرجعية اشتراكية ديمقراطية تقوم على:

• ربط تحرير الانسان فكريا وواقعا بضرورة تمكينه من الحق في التربية و التعليم بوصفه حق انساني يضمن مساهمته في معركة ديمقراطية الدولة و المجتمع القائمة على الحرية و المساواة و العدالة الاجتماعية و تمتعه بالمواطنة الكاملة؛

• إرساء مدرسة وطنية عمومية تنهض بأدوارها و مهامها و وظائفها في التنشئة الاجتماعية و التربية على القيم الإنسانية و الوطنية، مدرسة منفتحة و متجددة قادرة على أداء الرسالة التربوية و اعداد الناشئة و استدامة التعلّمات على قاعدة الجمانية و الجودة و تكافؤ الفرص لجميع أبناء و بنات المغاربة في ربوع الوطن؛

• ربط الحزب لرهانات ديمقراطية الدولة و المجتمع بمشروع تربوي يساهم في تحرير الانسان المغربي و اكسابه المعارف الضرورية و اشتراكه في معركة بناء الدولة الوطنية الديمقراطية؛

• اعتبار ان تحقيق التنمية و التطور المجتمعي لا يستقيم من دون مواكبة المنظومة التعليمية بإصلاحات شمولية ذات نفس استراتيجي قادر على تجاوز مختلف الاختلالات البنوية و الوظيفية التي تعترض المدرسة المغربية منذ الاستقلال وذلك من منطلق الاشتراك الحقيقي للفاعلين التربويين و الارتقاء بأوضاعهم المادية و الاجتماعية و الفاعلين الاجتماعيين و السياسيين و الاقتصاديين و الأسر و الأولياء؛

• و في اطار الوفاء الحزبي لمبادئه و اختياراته الاشتراكية الديمقراطية، فقد جعل طلبة مساره النضالي من معركة اصلاح التعليم واجبة أساسية سواء على مستوى النقاش العمومي و المناظرات الوطنية اوعلى مستوى المؤسسات الدستورية و المؤسسات الاجتماعية و النقابية سواء من موقع الممارسة الحكومية او المعارضة، كما ساهم في هذا الاطار في اثراء النقاش العمومي بمذكرات إصلاحية جسدت تصوراتنا الاستشرافية لمشروع التعليمي لبلادنا و القائم على الحق الدستوري في التعليم و مجانيته لجميع أبناء و بنات المغاربة بضمانات تقوم على الحكامة الجيدة في التدبير و التسيير وطنيا و جهويا، وعلى توفير الموارد المالية الضرورية و تأهيل الموارد البشرية و جعل مبدأ الانصاف و تكافؤ الفرص على المستوى الفردي و الجمالي قاعدة لتعليم عصري حدائي منفتح و متطور على المستجدات العلمية و المعرفية و على النماذج التربوية الناجمة في العالم المتقدم.

• حرص الحزب الدائم على تجاوز منطق الإصلاحات الترقيعية و الانقائية و ذات النغمة الأيديولوجية الضيقة للمنظومة التعليمية، اعتبارا لكون قضية التعليم قضية مجتمعية تهم الأجيال الحالية و المستقبلية و ترهن التنمية و التطور المجتمعي ما يتطلب وضع قوانين مؤطرة للعملية الإصلاحية لضمان تفعيلها دون ربطها بزمان سياسي محدد للحكومات المتعاقبة، وهذا ما يعزز مصداقية أي اصلاح تربوي و يرسخ ثقة الاسر و المجتمع في مضمانيه و ابعاده و التزاماته؛

استارت قضية التعليم باهتمام بالغ في العهد الجديد طوال ربع قرن، ما هي في تفكيرك المراحل الأساسية لطرح القضية التعليمية و مكنتها؟

يمكن القول ان العهد الجديد تميز خلال تربع صاحب الجلالة على العرش منذ يوليو 1999، بانطلاق اورش إصلاحية كبرى شهدتها بلادنا على مستويات متعددة شملت المجال الدستوري، المؤسساتي، التشريعي، الحقوقي، الديمقراطي، الاقتصادي، الاجتماعي في افق إرساء نموذج جديد و كان من بين أهم المكتسبات المتقدمة هي دستور 2011 الذي يعد محطة مفصلية داعمة لدولة الحق و القانون و لإنضاج العملية الديمقراطية و تطوير الترسانة الحقوقية لضمان العدالة الاجتماعية ببلادنا. و على هذا الأساس اعتبر الاتحاد الاشتراكي ان مضمانيه الدستور شكلت نقلة نوعية على مستوى الحقوق و المكتسبات التي ناضل من اجلها و من ثم قام المسؤولية الملقاة على عاتق الفاعلين السياسيين و الساهرين على تدبير الشأن العام هي التفاعل مع تطلعات المجتمع في تفعيل مضمانيه بما يمكن جميع المواطنين و المواطنات من التمتع بكافة بالحقوق و الحريات الأساسية، لانها تمثل اركانا أساسية لبناء الديمقراطي و التنموي و للتناقص على المستوى الخارجي في مجالات متعددة.

ولا يفوتني في هذا الاطار بأن اذكر بأن العهد الجديد في مرحله الأولى عرف حكومة التناوب التوافقي بقيادة المجاهد عبد الرحمان اليوسفي و التي دشنت لمرحلة سياسية جديدة عنوانها مباشرة الإصلاحات في شتى المجالات وفتح بوابة المصالحة في جهات سياسية و اجتماعية بغاية التجاوب مع انتظارات المواطنين و المواطنين في الكرامة و العيش الكريم و الحقوق و الحريات ما ساهم فعلا في تقويم العديد من الاختلالات



استنادا الى ما سبق يمكن القول، ان العهد الجديد من خلال تراكم اوراشه الكبرى و الإرادة العليا المؤطرة لإنجاح هذه الأوراش واحداث التحولات الرصينة و المادئة في مختلف الجهات و البنات من اجل استكمال البناء الديمقراطي و المؤسساتي، فإن الرهان على التعليم واصلاحه سيظل ورشا مفتوحا على التدبير الجيد و الحكامة الناجعة جهويا و إقليميا و محليا وفق رؤية استباقية و استشرافية تؤسس لمشروع مجتمعي حدائي يجعل من الاستثمار في الأرسال البشري للإنسان المغربي منذ التعليم الأولي الى التعليم العالي عنوانا لإرساء دعائم مجتمع ينعم بالتنمية و التطور.

العديد من البلدان التي أعطت الأولوية لمنظومتها التربوية. لذلك فإن تطلعات العهد الجديد لإرساء نموذج تنموي من بين دعائم الأساسية هو استئناف مهمات اجراء جذرية لتحقيق الإصلاح التربوي الشامل.

ما زالت الساحة التعليمية ساحة للصراع والتوتر ما الذي يستلزم القيام به من أجل أن ترتقي المعالجة الى طموحات العهد الجديد من صميم مشروع الحدائفة؟

بالفعل عرفت الساحة التعليمية نضالات متتالية خاضها الأساتذة نساء ورجال و هي ليست جديدة بل جاءت في خضم مطالب مشروعة ظلت معلقة لسنوات و قد ساهم ذلك في خلق أجواء من التوتر و انعدام الثقة في المسؤولين عن القطاع ما نتج عنه هدر الزمن المدرسي و تواتر الاحتجاجات التي خلقت نقاشا حادا وواسعا داخل الوسط التعليمي و التقاي و الحزبي وكذلك الاسر و الوسائل الإعلامية. و استقطبت اهتمام

لهانات استراتيجية داخلية و خارجية تتعلق بتأهيل المنظومة التربوية و جعلها دعامة للنموذج تنموي جديد معني للطاقت و الكفاءات المغربية و يستثمر في المعرفة و الاقتصاد ، ساهم الحزب من خلال اطره المختصة تربويا و تقانيا و سياسيا في المشاركة الفاعلة في مشاورات المجلس الأعلى لبلورة رؤية استراتيجية 2023/2015 ، اعتبرت محطة هامة لضمان استدامة اصلاح حقيقي تؤطره إرادة سياسية عليا. وقد أكد الحزب من خلال مرافعاته على ضرورة إرساء حكمة جديدة لتفعيل الإصلاح و تمكين المدرسة المغربية من لعب أدوارها في اعداد الناشئة و الأجيال و القضاء على الهدر المدرسي و الاكتناظ و ربط المسؤولية بالمحاسبة و تمكين الفاعلين التربويين الذين ينهضون بالرسالة التربوية من ظروف و شروط ملائمة ماديا و معنويا ، و من التكوين الجيد بما يعزز تكافؤ الفرص و القضاء على كل اشكال التمييز بين الجنسين في ممارسة حق التمدريس ، و بين المجالات الترابية وذلك يجعل المدرسة قاطرة للإرتقاء الاجتماعي و مؤسسة مفتوحة على محيطها و ملائمة تكويناتها مع سوق الشغل. و حتى يتسنى تعزيز المكتسبات التي تحققت على مستوى تعميم التمدريس ودعمه فإن الإصلاح الحقيقي من منظور حزبا ينسحب سن تعاقداً جديداً بين

تأبعت منذ العهد الجديد الوضع التعليمي من مواقع عديدة : نقابية، مؤسساتية و برلمانية ، ماهي في نظرك مساهمة الحزب في خلق شروط أقالع تربوي حقيقي؟

سؤال ذو أهمية كبيرة لانه يتعلق بتجربة شخصية في سياق سياسي ممتد لما يزيد عن 40 سنة ، وهي تجربة تقاطعت فيها مهام متعددة يصعب حصرها في إجابات محددة ومركزة ، و تشكل بالنسبة لي في الوقت الراهن موضوعا جديرا بتوثيقه و استنطاق محطاته كفعاة في مجالات مترابطة فيما بينها لكنها متعددة على مستوى الموقع و المهام و نوعية الأداء. على هذا الأساس فإن ما تفضلت بالاجابة عنه في التساؤلات السابقة حول مواقف الحزب واختياراته و توجهاته بخصوص قضية التعليم و تحديات الإصلاح و علاقة ذلك بانتظارات المجتمع و تمته و تطوره و بالسياسات السياسية السابقة الراهنة و المستقبلية و ما عرفته من سجلات و نقاشات داخل الأوساط التربوية و النقابية و الحزبية و المجتمع المدني و داخل الاسر كل ذلك طبع مساري الشخصي و المهني سواء كأستاذة مادة الفلسفة خريجة شعبة سوسولوجيا التربية او كمسؤولة نقابية قيادية وطنية و مركزية (النقابة الوطنية للتعليم و الفدرالية الديمقراطية للشغل) او كأطار باحث في المجلس الأعلى للتربية و التكوين (2007/2016) او كنايئة برلمانية للولاية التشريعية 2016/2021، إن هذه المواقع بتعدد أدوارها و مهامها في الفعل التربوي و السياسي و النقابي و الجمعي و الفكري و المؤسسي ساهمت انطلاقا من تبني مرجعية حزبية تنهل من الفكر الاشتراكي الديمقراطي و من الممارسة الميدانية في الفعل التضالي السياسي و التقاي و المدني و من العطاء الفكري و المؤسسي في المجالات المذكورة و في الندوات و المؤتمرات الدولية و الوطنية في تنمية رأسال لامادي يعد موردا هاما بمسند إرادة حقيقية للترافع و الدفاع عن القضايا الوطنية في جميع جهات النضال و خاصة ما تعلق منها بقضية التعليم التي اعتبرها ام القضايا نظرا لدورها الحاسم في الإرتقاء بالإنسان المغربي أفرادا و جماعات . و من شأن تطبيق اصلاح حقيقي ان يعيد الاعتبار للمدرسة العمومية و لوظائفها المعرفية و اللغوية و التربوية و الاجتماعية و الثقافية بوصفها قاطرة للتنمية و التقدم و ان يعزز الثقة في أدوارها و في ترسيخ قيم المواطنة و التسامح و التضامن، و ان يعيد الاعتبار لمكانة و أدوار المدرسات و المدرسين على أساس الاستحقاق المهني و الكرامة في مجتمع يتطلع الى رفع تحدي التنمية الشاملة و

د

من نتان
تطبيق اصلاح
حقيقي ان يعيد
الاعتبار للمدرسة
العمومية
و لوظائفها
المعرفية و
اللغوية و التربوية
والاجتماعية
والثقافية
بوصفها قاطرة
للتنمية و التقدم

د



المجتمع بكل فئاته معبرة عن منسوب الوعي بضرورة رد الاعتبار لهيئة التدريس التي تعد ركيزة أساسية لأي إصلاح تربوي يروم تحقيق الجودة و الانصاف و تكافؤ الفرص.

وقد شكل النظام الأساسي نقطة محورية في جدول الحوار الاجتماعي مع النقابات الأكثر تمثيلية و اخص بالذكر النقابة الوطنية للتعليم التي اعتز بالانتباه اليها كرافد ديمقراطي جماهيري له بصاته في تاريخ الكفاح النقابي منذ 1965 الى اليوم . و من هذا المنبر اهنئ المناضلات و المناضلين وجميع المدرسات و المدرسين في ربوع الوطن و ممثلهم في قدرتهم على انتزاع العديد من المكاسب لصالح الإرتقاء بالمدرسة و التلميذ و هبيئة التدريس.

و انطلاقا ما سبق ذكره، يمكن التأكيد على أن حكمة اصلاح المنظومة التربوية اذا كانت تشكل عنصرا مركزيا في مطالب التنزيل الفعلي للإصلاح فإن تبني قانون الاطار 51.17 و تفعيل مقتضيات الرؤية الاستراتيجية، يبقى أحد المطالب الأساسية المطروحة في اجندة النضالات ، ذلك ان توفر الإرادة السياسية للرفع من نجاعة المنظومة وجودتها لا يكفي من دون تهيئة الحكومة و الوزارة الوصية للضمانات و الشروط المادية و الموارد البشرية و المؤسساتية للتنزيل بما يضمن توفير التمويل اللازم للإصلاح و تعبئة الاسر و كافة الفاعلين في المجالات الترابية و كذا الاجتماعيين و السياسيين و الاقتصاديين لإنجاح مهمات الإصلاح وتحديد خرائطه و استراتيجياته على المدى المتوسط و البعيد، لأن قضية التعليم لا يجب ان تشكل مجالا لتكنيك سياسي ضيق او مقارنة انتقائية محدودة لا تأخذ بعين الاعتبار الأولويات و الرهانات و الحاجات و المتطلبات الضرورية لإقلاع تربوي حقيقي. إن الامر يتعلق حصرا بقطاع وازن استراتيجي مصيري حيوي و منتج يؤثر في التوازنات المالية و القطاعية و في معادلات التجاذبات السياسية و الفكرية و الثقافية و التنموية ، كما يشغل رأسالاً بشريا و مؤسستيا مهم من اطر تربوية و إدارية و متعلمين و متعلمات و اسر و مؤسسات إدارية و تربوية. و بذلك يجب الحرص و اليقظة في تدبير اليات الإصلاح و كسب ضمانات المجاهه بكل الوسائل المتاحة و الضرورية.

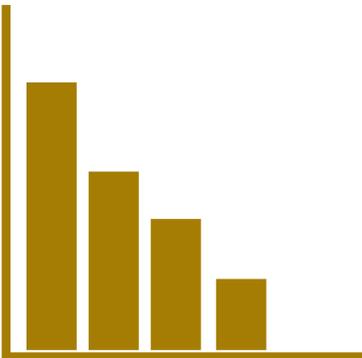
ويمكن في هذا الباب العمل على تبني تقييم موضوعي لخطة العمل التي تنهجها الحكومة بخصوص تفعيل مقتضيات الإصلاح المعتمد او ما يسمى بخارطة الطريق 2022/2026 التي تنهجها الوزارة و السؤال الذي يمكن طرحه هنا هو الى أي حد تستوفي هذه الخارطة الأهداف العامة و الخاصة التي تضمنها قانون الاطار و هل تترجم بالفعل الإرادة الملكية في تبني اصلاح شامل بنفس استراتيجي يجب عن اهم الإنشكاليات التي ظلت عاقلة في الخطط الإصلاحية السابقة و نذكر على الخصوص: إشكالية الهدر المدرسي / إشكالية المناهج و البرامج و المضامين / إشكالية النموذج البيداغوجي / إشكالية التوجيه و الامتحانات / إشكالية ملائمة التكوينات للمهن المستقبلية / إشكالية اللغات وغيرها.

استدامة التعلم و التكوين بمواصفات الجودة و تكافؤ الفرص، في ظل تحولات متسارعة و ثورة رقمية تقوم على اقتصاد المعرفة و العلوم و الابتكار و من وجهة نظري فإن تبني هذا التوجه العقلاني الحدائي «النابع من المرجعية الحزبية و من تراكم التجربة و غنى الفكر»، في التعاطي مع قضية مجتمعية يطبعها التراكم و التعقيدات و الترابطات و تتطلع الاسر المغربية من خلال تضحيات جسام لتعلم ابناءها و بناتها تعليما جيدا يضمن الإرتقاء الاجتماعي و الادمج الاقتصادي هو الكفيل بتوفير ضمانات اصلاح يجنب المجتمع تكلفة باهضة على مستوى هدر الكفاءات و عدم استثمارها بما يجب و توسيع رقعة الامية و منسوب الاحتياط من بطالة الشباب و المشاشة الاجتماعية لان من شأن ذلك التساع حدة الفوارق الجالية و عدم مواكبة التطورات الهائلة التي تجري في العالم في



المنظومة التربوية و المجتمع تعاقداً يترجمه قانون إطار يحدد التوجهات و

الاستراتيجيات على المدى القريب و المتوسط و البعيد لتأثير السياسات العمومية المنتهجة من قبل الحكومات المتعاقبة و الزامها بالتطبيق ضمانا لاستعادة ثقة الاسر و المجتمع في المدرسة و الإصلاح. و هنا لا بد ان نشير أن الرؤية الاستراتيجية 2023/2015 التي تضمنت 23 رافعة، جسدت مطلباً أساسيا تم تضمينه في مذكرة الحزب و يتعلق برتعة رافعات الرؤية الاستراتيجية الى قانون اطار ملزم و بالفعل تم تبني قانون اطار رقم 51.17 يتعلق باصلاح المنظومة و الذي عرف نقاشا صاخبا في الولاية التشريعية السابقة 2021/2016 . و تم احداث لجنة وزارية لدى رئيس الحكومة للسهر على توفير ضمانات تنزيل هذا القانون المادية و البشرية . غير ان



د

ان توفر الإرادة
السياسية للرفع
من نجاعة
المنظومة
وجودتها لا يكفي
من دون تهيئة
الحكومة و الوزارة
الوصية للضمانات
و الشروط المادية
و الموارد البشرية
و المؤسساتية
للتنزيل بما يضمن
توفير التمويل
اللازم للإصلاح
و تعبئة الاسر و
كافة الفاعلين

د

مجلس جماعة الحنشان، نموذج للتدبير والحكمة الجيدة، بقيادة نسوية اتحادية

الصورة: أحمد بومعيز

بمناسبة الاحتفالات بعيد الشباب وثورة الملك والشعب، أشرف عامل إقليم الصويرة عادل المالكي رفقة وفد رسمي يومه الجمعة 23 غشت الجاري على افتتاح المركز السوسيو رياضي الجديد، والذي يندرج ضمن برنامج الفضاء الإقليمي للجمعيات الرياضية بالصويرة. المركز الجديد بالحنشان يضم مجموعة من الفضاءات والملاعب الرياضية والخدمات، المفتوحة أمام شباب المنطقة، والذي يعد من المشاريع السوسيو رياضية النموذجية في الإقليم نظرا للمستوى العالي لجودة الفضاءات والخدمات والتجهيزات المتوفرة بالمركز.

وإذا كان المركز السوسيو رياضي الحنشان، في حلته الجديدة، قد أثار استحسان ورضى الأطر والمسؤولين والمتابعين للشأن المحلي بإقليم الصويرة، فهو مثال آخر يضاف إلى مستوى التدبير والحكمة التي تطبع التسيير بالجماعة الترابية للحنشان، والتي تترأس مجلسه الجماعي أمينة الشليح عن حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بمعية فريق من الأطر الاتحادية وحلفاء الحزب على مستوى الجماعة الترابية.

وحول هذه التجربة النموذجية، وفي لقاء مع رئيسة المجلس، وعضو مجلس جهة مراكش أسفي، وعضو المجلس الوطني لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، السيدة أمينة الشليح، فقد أشارت هذه الأخيرة إلى الثقل النوعية التي عرفها مركز الحنشان خلال الولاية الحالية، سواء في التسيير أو في البرامج والمشاريع المنجزة في إطار برنامج عمل المجلس، ومن بين هذه البرامج، ذكرت الرئيسة، وحسب محاور التدخل والمشاريع المهيكلة:

حل مشكلة المطرح الجماعي وتجهيزه وفق مواصفات بيئية جيدة لتجاوز الوضعية الخطيرة التي كانت يعرفها. وحل مشكل التجزئة السكنية الكبرى بالمركز والذي دام حوالي 15 سنة، إذ تم إيجاد الحلول المناسبة للمتضررين. وبالنسبة للمباني التحتية والتجهيز، تطرقت الرئيسة إلى مشروع بناء الطريق رقم 67 الرابطة بين حي الزاوية والسوق الأسبوعي، رغم قلة الإمكانيات المادية والبشرية

وإطار تدشين وإعطاء انطلاقة المشاريع التنموية المنجزة في إقليم الصويرة بمناسبة الاحتفال بعيد الشباب وثورة الملك والشعب، وفي سياق المخطط الاستعجالي للماء والاستراتيجية الوطنية للحد من تأثير الجفاف والإجهاد المائي الذي يعرفه إقليم الصويرة، أشرف عامل الإقليم عادل المالكي مرفوقا بوفد رسمي على إعطاء الانطلاقة الفعلية لخدمات محطة تحلية ماء البحر بالجماعة الترابية تافضة.

هذه المشروع الحيوي بالمنطقة، يندرج في إطار برنامج تدخل استراتيجي مدمج يهتم مختلف مناطق الإقليم التي تعرف ندرة في المياه الصالحة للشرب، وقد تم حاليا إنجاز 5 محطات للتحلية بكل من، سيدي بطاش، وبجيج، ومولاي بوزرقون، وتافضة. وبلغ حاليا الحجم الإجمالي للمياه الصالحة للشرب الموزعة على ساكنة الجماعات الترابية المعنية حوالي 7 مليون لتر، وبلغت الكلفة الإجمالية للمشروع 60 مليون درهم، بتمويل من وزارة الداخلية.

ارتباطا بذات الموضوع، ونظرا لما يعرفه إقليم الصويرة من حاجة للمياه الصالحة للشرب بسبب الإجهاد المائي الذي تعرفه المملكة بعد حوالي سنوات الجفاف وقلة التساقطات، فقد تمت برمجة 11 محطة لتحلية المياه وإزالة المعادن، أربع محطات لتحلية البحر بسعة 3 لتر في الثانية، وسبع محطات لتحلية المياه الأجاجة بسعة 5 لتر في الثانية، بكلفة مالية تصل إلى 90 مليون درهم، وبلغ عدد المستفيدين من خدمات هذه المحطات حوالي 60 ألف نسمة بالمناطق المعنية.

انطلاق خدمات محطة تحلية المياه بتافضة وضواحي سيمو بالصويرة بعيد الأمل لساكنة المنطقة في أداء المنتخبين الاتحاديين

الصورة: أ-ب

يستمر برنامج «المدارس الصيفية»، التي تنظمها وكالة بيت مال القدس الشريف في القدس على مدى الأسبوع الأخير من شهر غشت الجاري، بتكثيف ألعاب الذكاء والتركييز في إطار حلقات «العب وتعلم»، التي يحتضنها ملتقى القدس للتراث ومخيم جمعية الرؤيا، تحت شعار «شباب اليوم قادة المستقبل».

واستفاد من هذه الحلقات الموجهة لفئات خاصة من الأطفال أزيد من 400 مستفيد ومستفيدة، توزعت أنشطتها على موهب تجميع قطع «الروبوتات» الصغيرة، وتشغيلها، مع ألعاب الدقة والتصويب، والتعلم على إنجاز الاختبارات بالنجاعة والسرعة وبالكفاءة اللازمة. كما استفاد الأطفال المنضوون تحت لواء هذه الجمعيات من دروس التدريب على إطفاء الحريق والتعامل مع المخاطر التي يمكن أن تنجم عن مثل هذه الحالات، فضلا عن كيفية تقديم المساعدة لأشخاص في وضعية الخطر.

وخصص ملتقى القدس للتراث ومخيم جمعية الرؤيا مساحة مهمة للعب والترفيه توزعت على ألعاب رياضية ومسابقات فضلا عن المنتخبات التي منحت المستفيدين فرصة للترويج عن النفس.

ويستمر برنامج «المدارس الصيفية» في القدس، الذي يستفيد منه هذا العام 4000 مستفيد ومستفيدة من أطفال المدينة، برعاية من نادي أطفال من أجل القدس، التابع للوكالة، ويتمويل من جمعية المركز الثقافي المغربي في القدس، بمشاركة 17 مدرسة وناد، موزعين على كافة أحياء المدينة، بما في ذلك قري تابعة للمحافظة. يذكر أن أنشطة «المدارس الصيفية» تنوعت هذا العام بين التربية على قيم بناء شخصية الطفل، والتزام

الصدق والمثابرة والاجتهاد للمساهمة في بناء المجتمع، مع الاحترام الواجب لثوابت الأسرة وضيافة التقاليد والعادات، وحماية الهوية المحلية والحفاظ عليها. وأخضعت وكالة بيت مال القدس الشريف اختيار المؤسسات المستفيدة لمعايير السلامة والأمان التي توفرها للأطفال المستفيدين، الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و 14 سنة، لتوفير بيئة حاضنة تمكن الأطفال من تفرغ طاقتهم واستعراض مقدراتهم في مجالات الرياضة والفنون، بحضور مؤطرين محترفين بشرقون على أزيد من 150 ورشة في الفن والدراما والعروض المسرحية وألعاب التوازن والذكاء.

وتمرت الأنشطة كذلك بإقامة أول مخيم لفائدة الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة من رواد «الجمعية العربية للأشخاص مع إعاقة في القدس» تحت شعار «قادة وهم نحو التغيير».

ويهدف المخيم المخصص لذوي الهمم إلى رفع الوعي المجتمعي بقضايا ذوي الاحتياجات الخاصة من دمج هذه الفئة مع فئات المجتمع المتنوعة وتعزيز مشاركتهم لأقرانهم الأسوياء.

وتوفر هذه المدرسة الصيفية بيئة للتفريغ النفسي، وورش مفتوح لاكتساب المهارات الحياتية والفنية والرياضية لهذه الفئة، وإظهار مواهبهم المتميزة عبر برامج وفعاليات صممت خصيصا لهذه الفئة المجتمعية المهمة التي توليها وكالة بيت مال القدس الشريف عناية خاصة.

وشملت فعاليات هذا المخيم عدة برامج رياضية ككرة السلة وغيرها من الرياضات فضلا عن ورشات تفاعلية وخصص للتشغيل والترفيه، تحت إشراف مدربين متخصصين.

برنامج «المدارس الصيفية» في القدس: استمرار حلقات «العب وتعلم»



ويهدف المخيم المخصص لذوي الهمم إلى رفع الوعي المجتمعي بقضايا ذوي الاحتياجات الخاصة من دمج هذه الفئة مع فئات المجتمع المتنوعة وتعزيز مشاركتهم لأقرانهم الأسوياء.

وتوفر هذه المدرسة الصيفية بيئة للتفريغ النفسي، وورش مفتوح لاكتساب المهارات الحياتية والفنية والرياضية لهذه الفئة، وإظهار مواهبهم المتميزة عبر برامج وفعاليات صممت خصيصا لهذه الفئة المجتمعية المهمة التي توليها وكالة بيت مال القدس الشريف عناية خاصة.

وشملت فعاليات هذا المخيم عدة برامج رياضية ككرة السلة وغيرها من الرياضات فضلا عن ورشات تفاعلية وخصص للتشغيل والترفيه، تحت إشراف مدربين متخصصين.

ويهدف المخيم المخصص لذوي الهمم إلى رفع الوعي المجتمعي بقضايا ذوي الاحتياجات الخاصة من دمج هذه الفئة مع فئات المجتمع المتنوعة وتعزيز مشاركتهم لأقرانهم الأسوياء.

وتوفر هذه المدرسة الصيفية بيئة للتفريغ النفسي، وورش مفتوح لاكتساب المهارات الحياتية والفنية والرياضية لهذه الفئة، وإظهار مواهبهم المتميزة عبر برامج وفعاليات صممت خصيصا لهذه الفئة المجتمعية المهمة التي توليها وكالة بيت مال القدس الشريف عناية خاصة.

وشملت فعاليات هذا المخيم عدة برامج رياضية ككرة السلة وغيرها من الرياضات فضلا عن ورشات تفاعلية وخصص للتشغيل والترفيه، تحت إشراف مدربين متخصصين.



الثقافة

فسيفساء الشعرية المغربية

«فَسَيْفَسَاءُ الْمَعَانِي» لِلنَّاقِدِ نَصْرِ الدِّينِ شَرْدَالِ

الشاعر أمال حجي يغادرنا وفي دمه
قصائد تلوح من بعيد



غادرنا منذ يومين، الشاعر والمناضل المغربي أمال حجي، وصديق الملحق الثقافي لجريدة «الاتحاد الإشتراكي» حيث كانت آخر قصيدة منشورة له بالملحق في منتصف هذه السنة بعنوان «شيماء».

شغل الشاعر أيضا مهام ديبلوماسية بكل من بيروت والقاهرة وبعض البلدان الإفريقية قبل أن يعود إلى مدينة سلا ليواصل حلمه ببناء مجتمع الديمقراطية والعدالة والكرامة.

في تابين صديقه الراحل، كتب الكاتب أحمد نشاطي:

«مات الرفيق أمال حجي وأوراق الشعر مبعثرة بالقرب من جثمانه، مات الضمير دائما بلوحة الشعر، منذ كنا شبابا يافعاً ينظم الأمسيات الشعرية ليقول للعالم إن لدينا مبدعين، وليلتقط بعض الأنفاس من وعاء المسير في الحلم بالثورة من أجل الديمقراطية الذي كان يملكنا...»

كان يحدى المرض ويلغى الخوف من الموت من حسبانته، فتواعد ولتقي في مقهى شاردة قرب محطة القطر سلا المدينة، ليرادو الشعر، ونصقل النسخة النهائية لديوانه الشعري الثاني، الذي يحمل عنوان «أنا الإله الجبار في العشق... وانت كاهنتي، فيه».

ظل أمال، اليوم كما كان، ذلك الحالم بالحب والثورة ومجد العنقوان، لطالما تابط حبه وعاش في عدد من البلدان، في العمل الديبلوماسي، الذي أبلى فيه بلاء حسان من لبنان ومصر إلى بلدان أفريقية، وفي ساحل العاج، حكاية طويلة مع الحرب والانقلاب أبان فيها شاعرنا وفقيدا ورفيقنا أمال حجي عن شجاعة قل نظيرها.

بقي هناك رغم الغلاقل والهزات، حيث لا صوت كان يعلو فوق صوت النار... وفي كل ذلك، كان مناضلا، وبقي مناضلا، ومات مناضلا حالما بالحرية والدمقرطة والعدالة والكرامة والتقدم والتنمية... ومن بيروت إلى القاهرة إلى أيديجان إلى سلا اليوم، ظل أمال حجي يتنفس الشعر، يسكر بالشعر، يتحدث بالشعر، ورغم مرضه، كان يحامل على نفسه، ويعاند آلة التنفس التي يحملها معه خارج البيت.

وقد سبق للشاعر الراحل أن أصدر ديوانه الأول: «ديدان ثقتات من أشيائي السفلى»، هذه السنة ووقعه بالدورة الأخيرة للمعرض الدولي للكتاب بالرباط (2024) يومي 16 ماي و19 منه.

يقارب ديوان «ديدان ثقتات من أشيائي السفلى»، أدق القضايا الوجودية على المستوى النفسي، مشحونة بتراجيديا إنسانية، ومصحوبة بأقصى درجات التشاؤم، الموت، الفقد، النسيان التام للعالم الخارجي وعدم الاعتراف به أصلا. أيضا، تصادم الروح والعدم، وغياب أي رغبة في المقاومة، بل وأي استعداد لمواصلة الحياة. تتخلل القصائد من قبلة لأخرى حالات من الانقراض الداخلي، ومحاولة القبض على خطوط الجمال والخيال السردي، في شكل مقاومة، قد تمنح شكلا من الشعرية لمواجهة التآكل الداخلي، ومواصلة الرقص و«الهديان» بين الحروف والكلمات. رحل الشاعر حجي وفي جوارو الحلم، ديوانه الثاني «أنا الإله الجبار في العشق... وانت كاهنتي، فيه» الذي انتهى من مراجعته في يوليوز الماضي 2024، لكن القدر لم يمهله لينهي إعداد ديوانه الثالث «التركتاتوس» الذبّاح، في غشت الجاري... تعازينا الحارة لعائلته الصغيرة والكبيرة في هذا الفقدان الجلل. وإنا الله وإنا إليه راجعون.



عبدالحق ميفراني

يمثل كتاب الناقد نصر الدين شردال «فسيفساء المعاني.. دراسات في الشعرية المغربية المعاصرة»، العاشر في سلسلة «نقد» لمنشورات دار الشعر لجائزة النقد الشعري للنقاد والباحثين الشباب في دورتها الخامسة، نموذجاً خلافاً للإنصاف لراهن الشعرية المغربية دون تعصب لرؤية قبلية، بل الرهان يظل محكوماً بأسئلة الخطاب النقدي وقضاياها، ومحكوماً باستراتيجية استقرائية تلامس سمات هذه الشعرية المغربية اليوم.

استناداً لنماذج التحليل والتي استقاها الناقد شردال، من هذا التعدد اللساني والتعدد الثقافي المغربي، والذي يعرف غنى وإخصاباً متاعفاً في مستويات القول الشعري (فصيحا، زجلا، أمازيغية، حسانية)، بل وضمن أنماط الكتابة الإبداعية الشعرية (العمودي، التفعيلي، قصيدة النثر، الهايكو...)، ناهيك عن التراكم الذي تعرفه النصوص المرجعية لتقافتنا الشعبية (الملحون، العيطة، الروايس...). سمة التعدد في الشعرية المغربية المعاصرة، «أشبه بلوحة فسيفسائية منعقدة الأحجام والألوان والأشكال والأبعاد، وهذا ما يضمن لها خصوصيتها، وراهنيتها، ووعدها المستقبلي...»، يؤكد الناقد شردال، بل و«تتألف كل الأنماط والأنواع الشعرية فيما بينها، دون أن يلغى أي نوع النوع الأخر...». في سعي حثيث «نحو الأفق الثقافي الإنساني المنفتح».

هل استطاعت هذه
التوليفة النقدية

والتي هي من صميم

المعاصرة النقدية

العربية والعالمية،

مقاربة الشعرية المغربية

المنفتحة في راهنها

الفؤار، وما تزخر به من

مرجعيات وفنون وأنساق

ثقافية؟

وبالحديث عن هذه «المدونة الشعرية المغربية الحديثة والمعاصرة»، والتي يقاربها الكتاب في أشكال فنون الكتابة الشعرية، بدءاً من القصيدة العمودية، ومروراً بقصيدة التفعيلة، ثم قصيدة النثر وقصيدة الهايكو وقصيدة الومضة والشذرة، وشعر الملحون والزجل، وغيره من أشكال الشعر الأمازيغي والحساني، وفنون القول الشعبي الذي يختلف من منطقة إلى أخرى... يظهر جليا «إبنا إزاء مدونة شعرية، أو فسيفساء من الأشكال والأنواع تتعايش فيما بينها في زمن ثقافي متجدد باستمرار».

وما يبرر هذه السمة، هو ما يعتبره الناقد شردال تموقعا للمغرب «في فضاء استراتيجي فعال، يربط بين جغرافيات وثقافات إنسانية متعددة، مما جعله بلدا أصيلا ومعاصرا، يستجيب لاشتراطات التنوع والاختلاف، ومنفتحا على الثقافات الأوروبية والإفريقية والمحلية، ويتميز بثقافة مركبة متألفة، بما يثمن عريضة وأنسب وأمازيغية وحسانية وصخرأوية وفركوفونية وأجلوسكسونية وعراقية أخرى، جعلته فضاء للتعاضد الإنساني الكوني، ومشتتلا لتألق الأفكار والإبداع، ومجالاً خصبا لتعايش كل الحساسيات والتوجهات في ما بينها، بل إن التعاضد هو سمة الثقافة المغربية في وقتها الراهن».

طبعاً لا يمكن استثناء هنا، الشعر العربي المعاصر من كل الإبداع المغربي الحديث والمعاصر، «لأنه كان دائما الكلام الساسي، والذئب الناصع العالق بنباط الذائقة والذاكرة العريبتين، ولا يزال وجها مشرقا من وجوه الثقافة المغربية المتنوعة، وأحد أهم مقومات هويتها الثقافية، والمساهم في تشكيلها وصياغتها والحفاظ عليها معتدلة ومتميزة ومستمرة»، بهذا التوصيف يؤثر الناقد

منهجيا، ضمن التناول النقدي الوارد في كتاب الناقد نصر الدين شردال، إذ يسعى إلى «قراءة فسيفساء شعريةنا المغربية ودراسة نماذج مختلفة في الحساسيات والرؤى والتجارب من في حداثة شعريتنا المغربية المعاصرة، تختلف في الجبل والجغرافيا، لكن يجمعها الشعر والتعلق بالهوية المغربية في سمتها العربي والعالمي المنفتح».

يبرز السؤال الإشكالي في قدرة هذه الفسيفساء على إبراز خصوصية، متفردة، للنص الشعري المغربي، ضمن فسيفساء أعم هي الشعرية العربية والعالمية. خصوصية تستند من مرجعيات متعددة ومرعبة، وما فتحة من إخصاب المعاني والدلالات، وما تحققة من جماليات للنص الشعري... من علامات وإشارات ورسائل وأنساق، وما يظهر منه، بتعبير الناقد شردال، «علامات سيميائية بارزة، وما لا يظهر هو أنساق مضمرة، ولا يمكن الوصول إليها إلا عبر التأويل، وبذل مجهود مضاعف بالقراءة والمشاهدة، والتفسير والتحليل»، وهذا ما حتم على الناقد شردال «الجمع بين نظرية التلقي والسيميائيات التأويلية والنقد الثقافي»، منهجيا.

فهل استطاعت هذه التوليفة النقدية والتي هي من صميم المعاصرة النقدية العربية والعالمية، مقاربة الشعرية المغربية المنفتحة في راهنها الفؤار، وما تزخر به من مرجعيات وفنون وأنساق ثقافية تحتاج إلى قارئ مؤول لفك الغازها، واستكناه جمالية ما وراء الظاهر، إلى المضمرة والباطن؟

ليبقى البحث عن نموذج شعري جديد غير مستهلك وغير مستعاد هو رهان شعريةنا المغربية المعاصرة، وذلك لن يتأتى لنا إلا بالحفر عميقا في تربة المنسي والراهن المختلف، والكوتني.

أثناء الحديث عن «المدونة الشعرية المغربية الحديثة والمعاصرة»، والتي يقاربها الكتاب في أشكال فنون الكتابة الشعرية، بدءاً من القصيدة العمودية، ومروراً بقصيدة التفعيلة، ثم قصيدة النثر وقصيدة الهايكو وقصيدة الومضة والشذرة، وشعر الملحون والزجل، وغيره من أشكال الشعر الأمازيغي والحساني، وفنون القول الشعبي الذي يختلف من منطقة إلى أخرى... يظهر جليا «إبنا إزاء مدونة شعرية، أو فسيفساء من الأشكال والأنواع تتعايش فيما بينها في زمن ثقافي متجدد باستمرار».

وما يبرر هذه السمة، هو ما يعتبره الناقد شردال تموقعا للمغرب «في فضاء استراتيجي فعال، يربط بين جغرافيات وثقافات إنسانية متعددة، مما جعله بلدا أصيلا ومعاصرا، يستجيب لاشتراطات التنوع والاختلاف، ومنفتحا على الثقافات الأوروبية والإفريقية والمحلية، ويتميز بثقافة مركبة متألفة، بما يثمن عريضة وأنسب وأمازيغية وحسانية وصخرأوية وفركوفونية وأجلوسكسونية وعراقية أخرى، جعلته فضاء للتعاضد الإنساني الكوني، ومشتتلا لتألق الأفكار والإبداع، ومجالاً خصبا لتعايش كل الحساسيات والتوجهات في ما بينها، بل إن التعاضد هو سمة الثقافة المغربية في وقتها الراهن».

طبعاً لا يمكن استثناء هنا، الشعر العربي المعاصر من كل الإبداع المغربي الحديث والمعاصر، «لأنه كان دائما الكلام الساسي، والذئب الناصع العالق بنباط الذائقة والذاكرة العريبتين، ولا يزال وجها مشرقا من وجوه الثقافة المغربية المتنوعة، وأحد أهم مقومات هويتها الثقافية، والمساهم في تشكيلها وصياغتها والحفاظ عليها معتدلة ومتميزة ومستمرة»، بهذا التوصيف يؤثر الناقد

لقاء بطنجة يحثي بإبداعات الكاتب والفنان العراقي شاعر نوري

تكون مملعة، والرسم هو فضاء آخر للإبداع، في ظل غياب حدود صارمة بين مختلف الفنون... من جهته، أجمل محمد أحمد بنيس، الكاتب والشاعر، تجربة نوري، معتبرا أنها «لا تقتصر فقط على الرواية والفن التشكيلي بل تمتد إلى الصحافة والترجمة، من خلال مداخل منها المنجز الروائي حيث راكم تجربة متميزة، سواء في ما يتعلق بالجوانب الشكلية وكذلك القيمات في تناول مواضيع أعماله».

وأكد بنيس، في مداخلة له خلال اللقاء، أن نوري هو «من الروائيين العرب القلائل الذين يملكون ناصبة الاشتباك مع التاريخ بما يقدمه لنا من وثائق ومرويات، مستدلا على ذلك بروايته «خاتون بغداد».

وعن تجربة نوري الصحافية، ذكر بنيس بانته «ينتمي إلى جيل من الصحافيين العرب الذين عاشوا العصر الذهبي للصحافة العربية في باريس، بين نهاية السبعينيات وبداية التسعينيات، إذ حاور مجموعة من الكتاب الفرنسيين والفركوفونيين على أعمدة أهم الصحف العربية الصادرة من باريس، والتي أثرت على رؤيته للحياة وممارسته للكتابة، فضلا عن تجربته التشكيلية».



هي طنجة جسر بين إفريقيا وأوروبا، لاسيما وأن العالم أصبح قرية صغيرة ومن مظهرات ذلك الفنون التي باتت أكثر انتشارا بفضل الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، ولأدل على ذلك المعارض الافتراضية التي تتجاوز كل الحدود».

وعبر نوري عن اعتقاده بكون المواجهة بين التشكيل والآب هي «ضرورة قصوى، لأن الكتابة أحيانا

المغربية العراقية الضاربة جنورها في أعماق التاريخ».

من جهته، رأى شاعر نوري، الروائي والفنان التشكيلي العراقي، أن اللقاء يشكل «فرصة سانحة لمد جسور التلاقي بين الآب والفن التشكيلي بين أقصى المغرب العربي والشرق، الذي توحده الثقافة العربية والإسلامية».

وتابع محدثا، في تصريح مماثل، «من الطبيعي أن يكون هذا الامتداد كما

احتضن المركز الثقافي أحمد بوكماخ بطنجة يوم الخميس الماضي، لقاء أدبيا وفنيا حول التجربة الروائية والتشكيلية للعراقي شاعر نوري العاشق للمغرب، بحضور نخبة من الأدباء والنقاد والفنانين.

وانكب المشاركون في اللقاء على استعراض مجمل الأعمال الإبداعية لنوري، سواء في الأدب والرواية أو في تطويع الريشة والألوان من خلال لوحاته التشكيلية، التي أثنت رواق الفقيه الرحراكي في فضاء المركز الثقافي.

وفي هذا السياق، قالت إكرام عدي، مديرة المركز الثقافي المستضيف لهذه الفعالية الثقافية إن «المحتفى به عاشق لمدينة طنجة، وهذا الاحتراف بإبداعاته الأدبية والتشكيلية هو محاولة لمقاربة تجربته الإبداعية».

ووصفت عدي، في تصريح أدلت به لوكالة المغرب العربي للأنباء، تجربة نوري بكونها «موسوعية ورائحة، وذات زخم كبير يصعب لملمة شتاتها والإحاطة بكل جوانبها، باعتباره ليس فقط كاتباً روائياً ولكن أيضاً فناناً تشكيبياً».

واعترفت المتحدثة ذاتها أن الاحتراف بإبداعات نوري، «يحمل في فئانه حنيناً ونوستالجياً إلى عمق العلاقات

«شبكة القراءة» تجذر مشروعها القرائي داخل المخيمات الصيفية

وتستهدف العملية، خلال هذه السنة، 15 مركزا وطنيا للتخييم في عشر جهات انطلقت منذ 10 يوليوز، وتستمر إلى غاية 30 غشت 2024.

وتهدف المبادرة إلى: - تشجيع الأطفال والشباب على القراءة ففعل يومي يحقق لهم المتعة - مساعدة الأطفال على اكتساب قيم المواطنة والانخراط الفاعل في المجتمع من خلال القراءة - تحسيس جمعيات التخييم والأطر التربوية حول أهمية القراءة وجعل فضاءات التخييم فرصة للتهديب والتثقيف

وفي هذا السياق، قالت إكرام عدي، مديرة المركز الثقافي المستضيف لهذه الفعالية الثقافية إن «المحتفى به عاشق لمدينة طنجة، وهذا الاحتراف بإبداعاته الأدبية والتشكيلية هو محاولة لمقاربة تجربته الإبداعية».

ووصفت عدي، في تصريح أدلت به لوكالة المغرب العربي للأنباء، تجربة نوري بكونها «موسوعية ورائحة، وذات زخم كبير يصعب لملمة شتاتها والإحاطة بكل جوانبها، باعتباره ليس فقط كاتباً روائياً ولكن أيضاً فناناً تشكيبياً».

واعترفت المتحدثة ذاتها أن الاحتراف بإبداعات نوري، «يحمل في فئانه حنيناً ونوستالجياً إلى عمق العلاقات



تحت شعار «القراءة سفر ومتعة»، نظمت شبكة القراءة برنامجها القرائي في المخيمات الصيفية، وذلك في إطار البرامج القرائية الوطنية السنوية التي دأبت الجمعية على تنظيمها بشراكة مع وزارة الشباب والثقافة والتواصل ومع جمعية الشعلة، ويتعاون وتتسق مع الجامعة الوطنية للتخييم.

وتأتي هذه المبادرة في نسختها السابعة لصيف 2024 بعد النجاح الذي حققته الدورات السابقة، بفعل الثقة التي حظيت بها الشبكة من طرف شركائها، حيث استفاد منها 3100 طفلة وطفل ويافع خلال المراحل التخييمية الخمس لبرنامج «عطلة للجمع» الذي تسهر على تنزيله وزارة الشباب والثقافة والتواصل.

إعلان عن استشارة معمارية مفتوحة

رقم 10/2024

في يوم 18 شتنبر 2024، على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في جلسة عمومية بمكتب السيد رئيس جماعة مولاي بوغزة فتح الأظرفة المتعلقة ب: الاستشارة المعمارية المفتوحة لأجل دراسة و تنج أشغال تأهيل مركز مولاي بوغزة بعمالة خنيفرة:

- الطريق المؤدي إلى الضريح من السوق.
- الولوج إلى الضريح ومعالجة بيئته.
- الساحة رقم 09 ومعالجة بيئتها.
- الساحة رقم 10 ومعالجة بيئتها.
- مرابض عمومية + كئش.
- فضاء ألعاب للأطفال.
- فضاء رياضي للكبار.
- فضاء أخضر.

صاحب المشروع الذي يجري الاستشارة المعمارية المفتوحة هو جماعة مولاي بوغزة ممثلة فب شخص السيد رئيس جماعة مولاي بوغزة. البرزانية التوجيهية الفصوى لتنفيذ المشروع تقدر ب:

5.000.000,00 درهم مغربي بدون احتساب الرسوم (خمس ملايين درهم مغربي بدون احتساب الرسوم)

يجب تحميل ملف الاستشارة المعمارية المفتوحة الكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المهندسين المعماريين المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 103, 104 و 105 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 شعبان 1444 (8 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على المهندسين المعماريين المتنافسين:

- اما ارسال الأظرفة عن طريق البريد المضمون بإفادة باستلام إلى المكتب المذكور
- اما ايداعها مقابل وصل بمكتب الصفقات بالجماعة الترابية مولاي بوغزة
- اما ايداعها بطريقة الكترونية في بوابة الصفقات العمومية.
- اما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة الاستشارة عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي للنصوص عليه في المادة 6 من نظام الاستشارة.

زيارة الموقع: سيتم في يوم 12 شتنبر 2024 زيارة موقع الأشغال، وذلك بعفر جماعة مولاي بوغزة على الساعة الحادية عشر صباحا. تعتبر زيارة الموقع إجبارية

رئيس جماعة مولاي بوغزة

ع.س.ن/3000/إ.د

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثيق
مديرية ميناء أسفي والجهة
إعلان عن طلب عروض مفتوح
43/AOO/DPSR-ANP/2024
جلسة عمومية

في يوم 19/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب مديرية ميناء أسفي والجهة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل : خدمات تشغيل نظام المراقبة بالفيديو ومراقبة الدخول للمواثيق أسفي المدينة وأسفي الأطلسي

PRESTATION DE L'EXPLOITATION DU SYSTÈME DE LA VIDOSURVEILLANCE ET CONTRÔLE D'ACCES AUX PORTS DE SAFI VILLE ET SAFI ATLANTIQUE

يمكن تحميل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 25 000,00 درهم خمسة وعشرون ألف درهم

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : 1 617 120,00 TTC مليون وسبعة وستة عشر ألف ومائة وعشرون درهم مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صفقات الوكالة الوطنية للمواثيق وكذا بعض القواعد المتعلقة بتكبيرها ومراقبتها.

يتعين على المتنافسين ايداع عروضهم بطريقة الكترونية وذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار الوزير المنتدب لدى وزارة الاقتصاد والمالية والمكلف بالمميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 دي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة العادية.

الاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد يومه : 05/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ب : مديرية ميناء أسفي والجهة
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 13 من نظام الاستشارة.

توزيع من المعلومات يرجى الاتصال بخمسة عشر ميناء أسفي والجهة. الهاتف: 05-24-46-42-29 - 05-24-46-29-03 - 06-20-69-42-29 - الفاكس: 05-24-46-28-64



Signé par HASSOU Mohamed
Directeur Régional
Agence Nationale des Ports
A SAFI le 22/08/2024



<https://wps03.anp.ma/check>

ع.س.ن/2492/إ.د

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثيق
مديرية ميناء أسفي والجهة
ميناء الصويرة
إعلان عن طلب عروض مفتوح
40/AOO/DPSR-ANP/2024
جلسة عمومية

في يوم 17/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب مديرية ميناء أسفي والجهة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل : التجار وصيانة نظام المراقبة بالكاميرات بميناء الصويرة

LA MISE EN PLACE ET LA MAINTENANCE D'UN SYSTEME DE VIDEOSUREVEILLANCE AU PORT D'ESSAOUIRA

يمكن تحميل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 45 000,00 درهم خمسة وأربعين ألف درهم

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : 3 000 000,00 TTC ثلاث ملايين درهم مع احتساب الرسوم
كلفة الصيانة السنوية : 216 000,00 TTC مائتان وستة عشر ألف درهم مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صفقات الوكالة الوطنية للمواثيق وكذا بعض القواعد المتعلقة بتكبيرها ومراقبتها.

يتعين على المتنافسين ايداع عروضهم بطريقة الكترونية وذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار الوزير المنتدب لدى وزارة الاقتصاد والمالية والمكلف بالمميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 دي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة العادية.

الاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد يومه : 05/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ب : ميناء الصويرة
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 13 من نظام الاستشارة.

بالنسبة للمتنافسين الأجانب

- يجب على الشركات الأجنبية الإدلاء بالملف التقني طبقا لنظام الاستشارة.

للمتنافسين المغاربة

- نسخة طبق الأصل من شهادة التأهيل والتصنيف شركات BTP مسلمة من طرف وزارة التجهيز والماء:

القطاع : K الكفاءة : K.5 الرتبة : 2
و القطاع : K الكفاءة : K.6 الرتبة : 2

توزيع من المعلومات يرجى الاتصال بخمسة عشر ميناء أسفي والجهة. الهاتف: 05-24-46-42-29 - 05-24-46-29-03 - 06-20-69-42-29 - الفاكس: 05-24-46-28-64



Signé par HASSOU Mohamed
Directeur Régional
Agence Nationale des Ports
A SAFI le 23/08/2024



<https://wps03.anp.ma/check>

ع.س.ن/2494/إ.د

المملكة المغربية
الوكالة الوطنية للمواثيق
مديرية ميناء أسفي والجهة
ميناء الصويرة
إعلان عن طلب عروض مفتوح
39/AOO/DPSR-ANP/2024
جلسة عمومية

في يوم 19/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب مديرية ميناء أسفي والجهة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض لأجل : خدمات النظافة بميناء الصويرة

L'EXECUTION DES PRESTATIONS DE NETTOYAGE AU PORT D'ESSAOUIRA ET L'EVACUATION DES ORDURES A LA DECHARGE PUBLIQUE

يمكن تحميل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 17 000,00 درهم سبعة عشر ألف درهم

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في : 1 186 689,60 TTC ألف وستة وستة عشر ألف ومائتان وستون سنتيما مع احتساب الرسوم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 27 و 29 و 31 من المرسوم الصادر في 9 ماي 2014 بتحديد شروط وإشكال إبرام صفقات الوكالة الوطنية للمواثيق وكذا بعض القواعد المتعلقة بتكبيرها ومراقبتها.

يتعين على المتنافسين ايداع عروضهم بطريقة الكترونية وذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار الوزير المنتدب لدى وزارة الاقتصاد والمالية والمكلف بالمميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 دي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية من الصفة العادية.

الاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد يومه : 06/09/2024 على الساعة الحادية عشر صباحا ب : ميناء الصويرة
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 13 من نظام الاستشارة.

توزيع من المعلومات يرجى الاتصال بخمسة عشر ميناء أسفي والجهة. الهاتف: 05-24-46-42-29 - 05-24-46-29-03 - 06-20-69-42-29 - الفاكس: 05-24-46-28-64



Signé par HASSOU Mohamed
Directeur Régional
Agence Nationale des Ports
A SAFI le 23/08/2024



<https://wps03.anp.ma/check>

ع.س.ن/2496/إ.د

Jaridati1@gmail.com
مكتب طنجة: 70 المفاومة
إقامة أونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.11
الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@gmail.com
مكتب مكناس: 1 شارع موريطنانيا
مركز التجاري سيليكيت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86
الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@gmail.com
مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com
رقم اللجنة الثنائية
للصحافة المكتوبة
ع.ج.ي 022 - 05
سببريس

المكاتب الجهوية
مكتب الرباط: 10 زقة زحلة
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@gmail.com
مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير
العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com
مكتب مراكش: عمارة جروج - شارع يعقوب المنصور
جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com
مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس إقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com
مكتب وجدة: إقامة الرقطنوني الطابق الثاني
شارع الرقطنوني
الهاتف: 0536699093 - الفاكس: 0536710765

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زقة الامير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00 خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
التقديم الدولي: 0581030
رقم ايداع القانوني: 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زقة الحندي
توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.28.10 الفاكس: 0522.31.00.62
قسم الاشهار: 33 زقة الامير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.94.00
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير
- سهام القرشواوي
- إبراهيم العماري
- محمد رايمي
- جلال كندالي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقلي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري الكباش

الموقع الإلكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com
التمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO
عمر بن جلون
1936
1975 - 12 - 18
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

الاتحاد
جريدة يومية
مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري
السكرتير العام للتحرير
سعيد منتسب

الوداد يتعاقد مع زكريا غيلان، خريج أكاديمية برشلونة



زكريا غيلان يعزز الكتبة الحمراء

وتدرج غيلان (21 عاما) في مختلف الفئات السنوية لأكاديمية برشلونة، قبل أن ينتقل العام الماضي إلى نادي سانلوكوينيو في الدرجة الثالثة من الدوري الإسباني. وانضم غيلان بذلك لكل من البرازيلي بيدرينهو، القادم من كورينثيانز البرازيلي، ونسيم الشاذلي، القادم من لوهافر الفرنسي، وحمزة الساخي، القادم من اجاكسيو الفرنسي، الذين تعاقد معهم الفريق الأحمر خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

وأعلن نادي الوداد البيضاوي لكرة القدم، أول أمس الأحد، تعاقد مع اللاعب زكريا غيلان، خريج أكاديمية فريق برشلونة. وكتب الوداد عبر حسابه في موقع «فيسبوك»: «من أكاديمية برشلونة) لاماسيا إلى الدار البيضاء، تستمر الرحلة. أهلا بك في عائلة الوداد، زكريا غيلان!». ولم يعلن النادي الأحمر عن أي تفاصيل إضافية فيما يخص قيمة العقد ومدته.

«



الرياضي

11 | الإثنين 26 غشت 2024 الموافق لـ 21 صفر 1446 العدد 13.825

www.alitihad.info

www.twitter.com/Alitihad_alichtrak

www.facebook.com/Alitihad_alichtrak

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

الجيش الملكي يفوز على أقبو الجزائري بتصفيات أبطال إفريقيا للسيدات

فاز نادي الجيش الملكي على نادي «إف سي أقبو» الجزائري بأربعة أهداف لصفر، في أولى مبارياته ضمن تصفيات منطقة شمال إفريقيا، المقامة خلال الفترة ما بين 24 و 30 غشت الجاري بالجزائر العاصمة، والمؤهلة للنسخة الرابعة من دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم للسيدات. وسيواجه الجيش الملكي في المباراتين القادمتين ضمن هذه البطولة التأهيلية، الجمعية النسائية بسوسة (تونس) ونادي توت عنخ آمون (مصر). يومي 27 و 30 غشت على التوالي. ويتأهل صاحب المركز الأول في أعقاب هذه البطولة المصغرة إلى المرحلة النهائية للمنافسة. وكان فريق الجيش الملكي قد فاز بالنسخة الثانية من دوري أبطال إفريقيا للسيدات التي أقيمت بالمغرب سنة 2022.

يوسف فتحي يتنحى عن رئاسة جامعة المسايفة

قدم يوسف فتحي، رئيس الجامعة الملكية المغربية لرياضة المسايفة، استقالته من مهامه بعد نهاية دورة الألعاب الأولمبية التي جرت مؤخرا بالعاصمة الفرنسية باريس. وكتب فتحي على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك: «الحمد لله أنني حققت ما أمنت به منذ البداية، وهو التركيز على سلاح سيف المبارزة». وأضاف «حققنا 4 ميداليات ذهبية فردي في بطولة إفريقيا، وميدالية ذهبية فرق، و4 ميداليات ذهبية، منها 3 فردي وواحدة فرق في البطولة العربية، وميدالية فضية في كأس العالم، ونحاسية في البطولة المتوسطية، والتأهل إلى الألعاب الأولمبية 4 مرات على التوالي (2012 - 2016 - 2020 و 2024)». وتابع «حظينا بشرف تنظيم كأس العالم في سيف المبارزة، نكورا وإنانا، بمدينة مراكش، واليوم اتخذت القرار، وأتمنى التوفيق للجميع». وأوضح فتحي أن استقالته جاءت من أجل فسح المجال أمام الكفاءات الشابة، كي تتقدم لتحمل المسؤولية.

فتيان الكرة الطائرة يسقطون أمام مصر في بطولة إفريقيا

سعيد العلوي

منى المنتخب الوطني لأقل من 18 سنة بالهزيمة في أول مباراة له بطولة أمم إفريقيا، التي تتواصل بدولة تونس إلى غاية 31 من شهر غشت الجاري. وتعذر المنتخب الوطني المغربي أمام منتخب مصر بثلاث جولات لصفر، تفصيلا 25 - 21 و 25 - 14 و 15 - 25، مما يوضح التفوق الكبير للفريق المصري وضمف الفريق المغربي، ومدربه إبراهيم بوشدوق، الذي عجز عن تحطيم مخططات نظيره المصري. للإشارة فهذه البطولة تضم بالإضافة إلى مصر والمغرب، كلا من رواندا كينيا تونس والجزائر وتجرى على شكل بطولة. ومن جهة أخرى تدور بالموازاة مع هذه المشابقة بطولة إفريقيا للإناث، أقل من 20 سنة، والتي تعرف مشاركة تونس، مصر، كينيا والجزائر. وتختلف المنتخب الوطني المغربي عن المشاركة، رغم دخوله في تربيصات سابقة بمعهد مولاي رشيد، وهي حالة مستفزة، خاصة وأن المغرب هو من يرأس الإتحاد الإفريقي للعبة، في شخص رئيسية الجامعة بشرى حجيج.



الاستحقاقات القارية

الرجاء الرياضي يكتسح الحرس الوطني واتحاد تواركة يكتفي بتسجيل الحضور

الرجاء يضرب بقوة

الماضي بالرباط. انتهت بالتعادل بدون أهداف.

ويمكن القول إن فريق اتحاد تواركة، ورغم الإخفاء التحكيمية، والتي وجه بشأنها احتجاجا شديدا إلى الكاف، قد أهدر فرصة التأهل بمركب الأمير مولاي الحسن بالرباط، حيث كان بإمكانه هز شبك الخصم الأيفواري، لن قلة تجربة لاعبيه كانت مؤثرة للغاية. ولعب اتحاد تواركة أغلب دقائق الشوط الثاني من المباراة بعشرة لاعبين، بعد طرد أشرف برقي في الدقيقة 52. ولم يفلح تواركة، الذي شارك لأول مرة في تاريخه ببطولة إفريقيا، في تجاوز تعادل الذهاب، حيث فشل أول 3 من لاعبيه في التسجيل خلال ضربات الترجيح. وبعد إقصاء اتحاد تواركة، سيواصل نهضة بركان - وصيف بطل النسخة السابقة - وحيدا تمثيل المغرب في هذه البطولة.

يتطلع إلى تسجيل حضور بليق بتاريخه، حيث كان إلى عهد قريب من المنافسين الكبار عليها. وتابع المدرب البوسني مخاطبا رجال الإعلام خلال تصريحاته، عقب المباراة، أنه يتحمل بالدرجة الأولى مسؤولية المباريات، وهو من يتعين انتقاده في حال الخسارة أو الأداء المتواضع، وبالتالي فلا مجال لانتقاد اللاعبين. وفي مسابقة كأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم، خرج فريق اتحاد تواركة من السباق مبكرا، عقب هزيمته أمام مضيفه راسينغ كلوب أبيدجان الأيفواري بالضربات الترجيحية (1 - 2)، بعد نهاية الوقت القانوني للمباراة بالتعادل بدون أهداف، في المباراة التي جمعتهما مساء السبت، على أرضية ملعب فيليكس هوفويت بوانيي بمدينة أبيدجان، برسم إياب الدور التمهيدي الأول. وكانت مباراة الذهاب، التي أجريت السبت

السلسلة التي انطلقت مع المدرب الألماني جوزيف زينباور منذ 15 يوليوز 2023، بعد الخسارة في نهائي كأس العرش أمام نهضة بركان. وكان الرجاء قد فاز على الحرس الوطني في مباراة الذهاب، السبت الماضي بالعاصمة نيامي، بهدفين لواحد. وستجرى مباريات ذهاب الدوري التمهيدي الثاني ما بين 13 و 15 شتنبر المقبل، ومباريات الإياب ما بين 20 و 22 شتنبر. وعبر مدرب نادي الرجاء، روسمير سفيكو، عن سعادته بالانتصار المحقق على الحرس الوطني النيجري، والعبور إلى الدور التمهيدي الثاني من أبطال إفريقيا، مشيرا إلى أنه اللاعبين تخطوا كل الإكراهات، وفي مقدمتها التعب وظروف السفر، وتمكونا من تحقيق تأهل مستحق. ويضع الفريق الأخضر مسابقة دوري أبطال إفريقيا على رأس أولوياته هذا الموسم، حيث

إبراهيم العماري

أمن فريق الرجاء الرياضي حضوره بالدور التمهيدي الثاني لعصبة الأبطال الإفريقية، بعدما جدد انتصاره على الحرس الوطني من النيجر بخماسية نظيفة، في مباراة إياب الدور التمهيدي الأول، التي جمعتهما مساء أول أمس السبت، على أرضية ملعب العربي الزاوي بالدار البيضاء. وافتتح مهرجان الأهداف للفريق الأخضر محمد زريدة (د 28)، وأضاف نوفل الزهروني الثاني (د 33)، وسجل محمد بولكسوت الثالث (د 45+2)، ووقع آدم التفاتي الرابع (د 54)، قبل أن يختتم صابر بوغرين خماسية الخضر (د 67). وكانت هذه المباراة أشبه بحصة تدريبية للاعبين الرجاء، الذين بسطوا هيمنتهم منذ صافرة البداية، ليواصلوا سجلهم الخالي من الهزائم للمباراة 42 على التوالي، وهي

تألق بن الصغير وحكيمة في الجولة الثانية من الدوري الفرنسي



بن الصغير يهدي موناكو فوزه الثاني

وكان فريق العاصمة الفرنسية قد استهل حملة الدفاع عن لقبه الأسبوع الماضي بفوز ساحق أيضا على مضيفه لو هافر (4 - 1). وكان فريق ماركو أسنسيو (د 58)، والمغربي أشرف حكيمة (د 60)، والفرنسي وارن زاير إيمري (د 82)، والكوري لي كانغ - إين (د 82).

قاد الدولي المغربي، إلياس بن الصغير، فريقه موناكو لتحقيق الفوز الثاني على التوالي، بعد تغلبه على مضيفه ليون بهدفين دون مقابل برسم الدورة الثانية من بطولة فرنسا لكرة القدم. وافتتح صاحب الميدالية البرونزية في أولمبياد باريس مع «أسود الأطلس» التسجيل في الدقيقة 65، قبل أن يضيف زميله في الفريق لامين كامارا الهدف الثاني في الدقيقة (80).

وتقدم موناكو، الذي يقوده المدرب النمساوي أدي هوتر، إلى المركز الثاني برصيد 6 نقاط بفارق الأهداف عن المتصدر باريس سان جرمان، حامل اللقب والذي حقق فوزا كبيرا على مونبيلي (6 - 0) في افتتاح الجولة الثانية يوم الجمعة، وهو الانتصار الذي ساهم فيه أشرف حكيمة. وتتأهب على تسجيل أهداف باريس سان جرمان كل من برادلي باركولا (د

مغربي ضمن أربعة مدربين أجنب ببطولة القسم الممتاز لكرة القدم بتونس



الجيلاني في أول تجربة تدريبية خارج المغرب

كموعد جديد لإجراء الجولة الأولى من النادي الإفريقي. يذكر أن اللجنة المؤقتة التي عينها منافسات الرابطة التونسية المحترفة الإتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» على لكرة القدم بعد أن تعذر إجراؤها في 17 رأس الجامعة التونسية للعبة حددت يومي 18 و 18 غشت الجاري كما كان مقررا. 31 غشت الجاري وفتاح شنتنبر المقبل

تضم قائمة مدربي فرق الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم بتونس (القسم الممتاز) لموسم 2024 - 2025، أربعة مدربين أجنب من بينهم المغربي عبد المجيد الدين الجيلاني، الذي يشرف على تدريب نادي مستقبل قابس. وكان نادي مستقبل قابس قد أعلن عن التعاقد مع الإطار المغربي في يوليوز الماضي عقب ضمان التحاقه باندية الصقوة.

وسبق لعبد المجيد الدين الجيلاني أن لعب لأندية تونسية هي مستقبل قابس وشبيبة القيروان والأولمبي الباجي. وينشط في الدوري الممتاز التونسي أيضا مدربان برتغاليان هما ميغيل كاردوزو، مدرب نادي الترجي الرياضي، والكسندر سانتوس، مدرب النادي الرياضي الصفاقسي، بالإضافة إلى مدرب فرنسي هو دافيد بيجوني، الذي يشرف على تدريب

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_lichtirak



www.facebook.com/alittihad_lichtiraki



jaridati1@gmail.com

الكشف عن أول وأكبر مرصد فلكي من القرن السادس قبل الميلاد بشمال مصر



على شكل حرف (L) و يتقدمها جدار ضخ ومرتفع من الطوب اللبن به ميول إلى الداخل فيما يشبه طراز الصرح المصري المعروف في مداخل المعابد. وبحسب البيان، فقد تم خلال أعمال الحفائر داخل المرصد، العثور على ساعة شمسية حجرية منحدره المعروفة بساعة الظل المنحدرة، والتي تعتبر من أبرز أدوات قياس الوقت في العصور القديمة.

بالمجلس الأعلى للآثار في مصر، أيمن عشماوي، مبنى المرصد الفلكي المكتشف بأنه أكبر مرصد فلكي يتم اكتشافه من القرن السادس قبل الميلاد، حيث يبلغ إجمالي مساحته 850م تقريبا، وقد تم الكشف عنه في الركن الجنوبي الغربي لمنطقة المعابد، ويتكون تصميمه المعماري من مدخل ناحية الشرق حيث شروق الشمس، وصالة أعمدة وسطى مفتوحة

الشمسي ومواعيد الشعائر الدينية والرسمية مثل تتويج الملوك والسنة الزراعية، بالإضافة إلى تسليط الضوء على التقنيات الفلكية التي استخدمها المصري القديم رغم بساطة الأدوات المستخدمة، إلى جانب تعزيز فهمنا للتطور العلمي والفلكي في العصور القديمة. ومن جانبه وصف رئيس قطاع الآثار المصرية

لرصد وتسجيل الأرصاء الفلكية وحركة الشمس والنجوم بالمعبد الموجود بالمدينة. وقال الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار المصرية، محمد إسماعيل خالد، إن نجاح البعثة الأثرية المصرية في إزاحة الستار عن هذا الكشف الأثري الهام، يؤكد براعة ومهارة المصري القديم في علوم الفلك منذ أقدم العصور، وكيفية تحديد التقويم

نجحت البعثة الأثرية المصرية التابعة للمجلس الأعلى للآثار والعاملة بمعبد «بوتو بتل الفراعين» بمحافظة كفر الشيخ بأقصى شمال البلاد، في الكشف عن أول وأكبر مبنى لمرصد فلكي من القرن السادس قبل الميلاد. وبحسب بيان لوزارة السياحة والآثار المصرية فإن المرصد مبني من الطوب اللبن وكان يستخدم

تطبيق هاتفي يساعد صيادي البرازيل على رصد تلوث المياه

قلب الخليج «طالما قالت منظمات الرصد إنها تفقر إلى الموارد». ويفضل هذه الأداة الجديدة، «لم تعد السلطات قادرة على ادعاء عدم علمها بما يحصل».

ويوضح لويز أفونسو روزاريو، منسق منظمة «350 دوت أورغ» في البرازيل «لقد كان الصيادون الحرفيون على خط المواجهة في الإبلاغ عن التلوث في خليج غوانابارا لعقود من الزمن».

ولا يزال الصيادون يتذكرون الكارثة النفطية التي حدثت في عام 2000 بسبب تسرب 1,3 مليون لتر من النفط من مصفاة تابعة لشركة «بتروبراس» النفطية إلى الخليج.

يقول روبرتو ماركيز ريسندي، وهو صياد في المنطقة «لقد قضت هذه الكارثة على صيد الأسماك. ولم يعد هناك تقريبا أي وجود لأسماك القاروص أو النازلي».

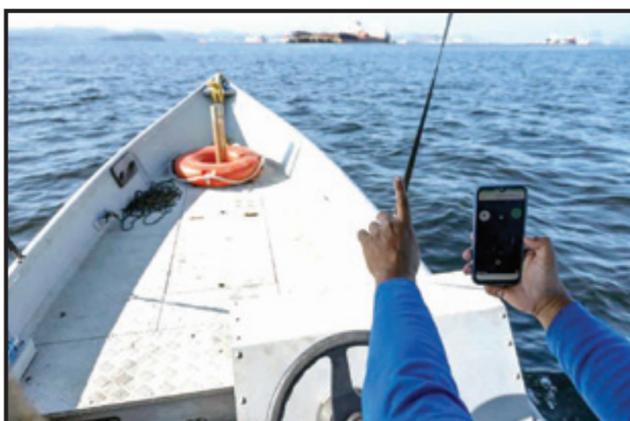
ويذكر أن هذه المعركة ضد تلوث الخليج، يجازف البعض بحياتهم، مثل الكسندر أندرسن الذي ظل لسنوات يقف ضد الأنشطة البترولية في المنطقة.

ويذكر أن هذه المعركة ضد تلوث الخليج، يجازف البعض بحياتهم، مثل الكسندر أندرسن الذي ظل لسنوات يقف ضد الأنشطة البترولية في المنطقة.

ويذكر أن هذه المعركة ضد تلوث الخليج، يجازف البعض بحياتهم، مثل الكسندر أندرسن الذي ظل لسنوات يقف ضد الأنشطة البترولية في المنطقة.

ويذكر أن هذه المعركة ضد تلوث الخليج، يجازف البعض بحياتهم، مثل الكسندر أندرسن الذي ظل لسنوات يقف ضد الأنشطة البترولية في المنطقة.

ويذكر أن هذه المعركة ضد تلوث الخليج، يجازف البعض بحياتهم، مثل الكسندر أندرسن الذي ظل لسنوات يقف ضد الأنشطة البترولية في المنطقة.



بنتج تطبيق طورته جمعية مهنية ملتزمة بيئيا للصيادين البرازيليين الإبلاغ عن أي مخالفات بيئية، بما يشمل حالات التسرب النفطي أو مخلفات المنتجات الكيميائية في المياه البرازيلية. يسجل البرازيلي الكسندر أندرسن، وهو رئيس جمعية للصيادين الملتزمين بيئيا، على هاتفه صورة لبقعة نفطية في خليج غوانابارا في ريو دي جانيرو. ويذكر أن التطبيق «دي أوليو نا غوانابارا» «De Olho na Gua» الذي يصور (عين على غوانابارا) الذي طورته جمعية «أهوما» والمنظمة غير الحكومية 350 دوت أورغ، يستطيع الصيادون الإبلاغ عن الانتهاكات البيئية، مثل تسرب النفط أو تصريف المواد الكيميائية.

وطالما تعر ض خليج غوانابارا الشهير، الذي يمتد على مساحة 400 كيلومتر مربع، للتلوث بسبب تدفق مياه الصرف الصحي من منقطة ريو الحضرية، ثاني أكبر مدينة في البرازيل من حيث عدد السكان مع ما يزيد عن ستة ملايين نسمة. وما يقام الوضع وجود حطام السفن الغارقة في المنطقة، وخطر الحوادث المرتبطة بالنقل أو مرافق تكرير النفط في محيط هذا الخليج. ويوضح الكسندر أندرسن لوكالة فرانس برس، أثناء تصويره المياه العكرة المتسربة من قنارة تخرج من هيكل سفينة شحن «في السابق، كنا نلتقط الصور بالهواتف أو بالكاميرا، لكن لم يكن لدينا الموقع الدقيق». ويضيف «الآن، يوفر التطبيق الموقع

الدقيق اللازم» للإبلاغ عن الانتهاكات، بعد أن صور بعدسة كاميرته ما يبدو أنه تصريف غير مناسب لمياه الصابورة المستخدمة لتثبيت السفن. في غضون ساعات قليلة من الإبصار في المياه القائمة في باها دي غوانابارا، حدد الكسندر أندرسون جميع أنواع بقايا النفط والمواد الكيميائية التي يتم تصريفها بشكل غير منظم في المحيط. ويوضح أن هذه البقايا هي من «النفط والطلاء»، مضيفا «السفن وزواق القطر والمنصات المائمية والمصافي الموجودة لدينا، كل ها تتسبب بالتلوث».

ويذكر أن هذه المعركة ضد تلوث الخليج، يجازف البعض بحياتهم، مثل الكسندر أندرسن الذي ظل لسنوات يقف ضد الأنشطة البترولية في المنطقة.

من دون ذكر أسمائهم. ويصار إلى فحصها من أحد المشرفين على التطبيق، قبل نشرها على موقع إلكتروني. وبعد ثلاثة أسابيع من إطلاق التطبيق، في 26 يوليو، نشرت حوالي عشرين شكوى، ويجري تحليل حوالي مئة شكوى أخرى تمهيدا لنشرها. يمكن استخدام هذه المعلومات من السلطات، وبينها الهيئة العامة لحماية البيئة «إيباما»، لفرض غرامات أو اتخاذ إجراءات قانونية ويرمي ذلك إلى تسهيل مراقبة الخليج، وهي مهمة يتولاها الصيادون منذ زمن بعيد.

يقول باولو باروني، رئيس جمعية الصيادين في جزيرة باكينتا الواقعة في

كوفيد الطويل يؤثر على المراهقين بشكل مختلف عن الأطفال الأصغر سنا



وجدت دراسة حديثة أن كوفيد الطويل يؤثر على المراهقين الذين تتراوح أعمارهم بين 12 و17 عاما بشكل مختلف عن الأطفال الأصغر سنا الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و11 عاما. وبحسب الدراسة التي

دعمتها المعاهد الوطنية الأمريكية للصحة ونشرت في مجلة «جاما» أول أمس الأربعاء أن المراهقين كانوا أكثر عرضة للمعاناة من انخفاض الطاقة أو التعب بينما كان الأطفال أكثر عرضة للصداع. وحدد الباحثون 18 من الأعراض الطويلة الأكثر شيوعا لدى الأطفال في سن المدرسة، مثل الصداع، ومشكلة في الذاكرة أو التركيز، وصعوبة في النوم والام في المعدة.

ولدى المراهقين، تم تحديد 17 من الأعراض الأكثر شيوعا بينها التعب أثناء النهار أو النعاس، أو انخفاض الطاقة، وآلام في الجسم، والعضلات أو المفاصل، و الصداع ومشكلة في الذاكرة أو التركيز.

وقال ديفيد جوف، مدير قسم علوم القلب والأوعية الدموية في المعهد الوطني للقلب والرئة والدم التابع للمعاهد الوطنية للصحة «تركز معظم الأبحاث التي تميز أعراض كوفيد الطويل على البالغين، ما قد يؤدي إلى الاعتقاد الخاطئ بأن كوفيد الطويل عند الأطفال نادر أو أن أعراضه عليهم تشبه أعراض البالغين».

وأشار إلى أنه «نظرا لأن الأعراض يمكن أن تختلف من طفل لآخر أو تظهر في أنماط مختلفة دون توصيف مناسب للأعراض عبر الفئة العمرية، فيصعب معرفة كيفية تحسين الرعاية للأطفال والمراهقين المصابين».

إعادة طاقم «ستارلاينز» عبر مركبة «سبايس إكس» تسبب حرجا لبوينغ



سيدهاوس أن البيروقراطية في «بوينغ» هي أكبر مقارنة بـ«سبايس إكس» التي يمكن اتخاذ القرارات فيها بسرعة أكبر. ومع ذلك، لا شيء محسوما بعد: ففي قطاع الفضاء المحفوف بالمخاطر، يمكن للأدوار أن تقلب جذريا. وتوقع غلين لايتسي أن «يأتي وقت... تحتاج فيه «سبايس إكس» إلى المساعدة» وستتمكن «بوينغ» عندها أن ترد الجميل».

مدينة من محطة الفضاء الدولية». لذلك من المفاجئ أن تكون قد تحولت في مثل هذا الوقت القصير... من شركة عالية الأداء إلى شركة ترتكب أخطاء تسلسلية». ورغم أن «سببا واحدا» لا يمكن أن يفسر كل شيء، يشير الخبر إلى «مشكلات في مراقبة الجودة» نسبت إلى بوينغ على صعيد المركبات الفضائية والطائرات». ويضيف

تزال في بداية تطورها»، إذ إنها خضعت لثلاثة اختبارات مدارية فقط، اثنان منها من دون أي طواقم.

ويذكر أن الخبر أنه «فقط بعد حوالي خمس مهمات يمكن القول إن كل الأنظمة الفرعية قد خضعت للاختبارات اللازمة».

ويضيف «حتى لو تطلب الأمر بضع رحلات إضافية، لا اعتقد أن ناسا ستخلى» عن مهمات ستارلاينز. رغم ذلك، تبقى المقارنة مع «سبايس إكس» قاسية على «بوينغ». فقد كان ينظر إلى الشركة المملوكة لإيلون ماسك على نطاق واسع على أنها «دخيلة» على القطاع في عام 2014، وكانت قيمة عقدها أقل من ذلك الموقع مع بوينغ (2,6 مليار دولار مقارنة بـ 4,2 مليارات). ومع ذلك، تتولى «سبايس إكس» مهمات نقل رواد الفضاء منذ أربع سنوات.

ولا شك في أن «سبايس إكس» كانت تمتلك الأساس مرة تفضلية، إذ إن مركبتها الفضائية «دراغون» تتولى إعادة إمداد محطة الفضاء الدولية منذ 2012. لكن «بوينغ» تشارك في برنامج الفضاء الأمريكي منذ عقود. ويذكر إريك سيدهاوس بأن المجموعة «شاركت في برنامج أبولو» و«بنت وحدات

طلبها تصنيع مركبة أخرى من شركة سبايس إكس».

وقد شددت وكالة الفضاء الأميركية مذاك مرارا على هدفها المتمثل في حيازة مركبتين لنقل رواد الفضاء، حتى لا تجد نفسها عاجزة في حالة فشل إحدهما.

ويقول إريك سيدهاوس «إذا كنت شركة وعدم مقال متعاون معك (...) إلى تجاوز البرازيلية وتاخ ر في التسليم معر ضا حياة موظفيك للخطر، فإن معظم الشركات ستستغني عن خدماته». «لكن الأمر ليس كذلك مع ناسا». ويوضح لوكالة فرانس برس أنه نظرا للوقت والاستثمارات التي وظفت في هذا المشروع، فإن إلغاء كل شيء سيكون خيارا «أسوأ». وبالنسبة لبوينغ، فإن «الطريقة الوحيدة لاستعادة ثقة الناس (...) هي النجاح في إنجاز مهمة فضائية مجددا، بطاقتهم».

وتعتقد الشركة أيضا أن المشكلتين اللتين واجهتهما ستارلاينز - تسرب الهيليوم والعيوب في أنظمة الدفع النفاث - يمكن التغلب عليهما. ويوافق غلين لايتسي على أن هذه المخاوف ليست «مفاجئة إلى هذا الحد»، لأن المركبة «لا

ورأى كاي فون رومور، محلل الطيران في شركة «تي دي كوين»، أن هذه المسألة «تطرح مشكلة» مرتبطة بسمعة الشركة. وقد «تعرض العقود المستقبلية مع ناسا للخطر». ولكن على رغم فشل هذه المهمة، فإن مكانة بوينغ وحجمها يضمنان قدرتها على النهوض مجددا، بحسب خبراء.

وقال الأستاذ في كلية غوغنهايم لهندسة الطيران والفضاء غلين لايتسي إن «بوينغ لن تتسحب من المشهد في أي وقت قريب» رغم الإخفاقات المتلاحقة في «ستارلاينز». وكبد برنامج «ستارلاينز» بوينغ تكاليف إضافية قدرها 1,6 مليار دولار، وذلك بسبب التأخير المتكرر في التطوير وزيادة الأسعار في سلسلة التوريد. لكن مقابل هذا المبلغ، تحققت إيرادات قدرها 24,93 مليار دولار لرفع بوينغ للدفاع والفضاء والخدمات (BDS) في عام 2023، من أصل إيرادات إجمالية حققتها المجموعة بلغت 77,79 مليارا.

وعلى رغم الإخفاقات، لا مؤشرات إلى الآن عن توجه للتخلي عن مركبة بوينغ. فوكالة الفضاء الأميركية تطلب من الشركة عام 2014 تصنيع هذه «ستارلاينز» الفضائية، تزامنا مع

بسبب المشكلات مع مركبة «ستارلاينز» الفضائية المصنعة من شركة «بوينغ»، سيعدو رائدا فضاء إلى الأرض في نهاية المطاف من محطة الفضاء الدولية على متن مركبة مصنعة من شركة «سبايس إكس» المنافسة المملوكة لإيلون ماسك.

بعدما كان مقررا أن تستمر مهمة بوتش ويلمور وسوني وليامز ثمانية أيام، أعلنت ناسا السبت أنها سيمضيان ثمانية أشهر في المحطة، على أن يعودا بعدها إلى الأرض عبر مركبة تابعة لسبايس إكس في فبراير 2025. ويشكل هذا الإعلان ضربة قاسية لبوينغ، الشريك التاريخي لوكالة الفضاء الأميركية. كما يأتي في توقيت سيئ للغاية للشركة الأميركية العملاقة التي يواجه فرع صناعة الطيران التابع لها اضطرابات بسبب إعطال بالجملة في طائراته وحادثتي تحطم في عامي 2018 و2019.

وقال الأستاذ المساعد في جامعة إمبيري-ريدل للملاحة الجوية إريك سيدهاوس إن «هذه المرحلة ليست جيدة لبوينغ»، واصفا قرار إعادة رائدي الفضاء عبر مركبة تابعة لـ«سبايس إكس» بأنه «مخرج» لـ«بوينغ».