الاتحاديون يثمنون قرار العفو الملكى ويعتبرونه إنصافا لما دافعوا عنه لعدة عقود



ادریس نشکر: القرار جاء في وقته وندعو إلى إدماج المستفيدين منه في الدينامية التى خلقها قانون زراعة القنب الهندي

•••022 E

عمر بنجلون - 1936

1975 شهيد صحافة

الاتحاد

الاشتراكي

الثمن: 4

دراهم

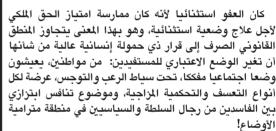


🤝 www.twitter.com/Alittihad_alichtirak 🥤 www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki 💆 jaridati1@gmail.com

عفو استثنائي لمعالجة استثنائية

استثنائية...

لوضعية



hamidjmahri@yahoo.fr

لقد كان العفو ككل شيء يخص الريف أكبر من قرار حكيم وإنساني تحكمه انتظامية المناسبة الوطنية، مهما كانت رفيعة الدلالة، لقد كان استثنائيا، من حيث العدد الكبير الذي يمسه الأثر لقرار كهذا، إذ نحن أمام عدد كبير من الأسر والعائلات، لا يقف عدد الخمسة آلاف الذي ترد أسماؤهم في الذين استوفوا شروط العفو، ويتجاوز ذلك إلى أضعافه خمس مرات، إذا ما شُبِّكْنا الآثار بين مباشرة وغير مباشرة، وقريبة وبعيدة ومتوسطة المدى...

وهاته الأسر كانت تعيش وضعا استثنائيا، فرض عليها تعطيل ما لا يجب تعطيله أي حريتها البسيطة الإنسانية، لقد منعوا من النهار ومن الليل، ومن الأسواق والتجمعات والمناسبات العائلية ومنعوا من فراشهم ومنهم من فرض عليه العيش في المطمورات والأنفاق والكهوف، مثل أشباح.

يكاد العُفو يكون عفوا على «منفيين في الداخل» سيعودون إلى الدرجة الصفر للمواطنة! لينطلقوا .. وهو استثناء زماني، أيضا، لأن العقدة طال انتظارها، ولعل المتابعين لأوضاع الريف يحسبون، بالعقود، واقعا يجري في وطن دخل إلى زمن جديد، في حين ظل أولائك المزارعون خارجه.

بعد الجغرافية السكانية والزمنية، المكانية أو المجال، هناك وحدة المجال، وهو الريف، ونحن في واقع الأمر نتحدث عن آثار زراعة خلقت وضعا مفارقا: من جهة أصحبت النبتة مشروعة في حين صار أصحاب زراعتها غير شرعيين!

قانون يصدر منذ 2021، وتظل آثاره المباشرة غير ذات تأثير على السكان من صغار المزارعين من الدرجة الأولى في البساطة الاجتماعية، ومن المفروض أن القانون سيحررهم من التَّجار الكبار ومن كل أليات وألات التعسف ويحررهم من الجبروت والعزلة والتعسف.. ومن صغار النفوس من السياسيين الذين لا يتورعون عن تدمير حياتهم إلى أن يفوزوا بالأصوات ... أصوات عائلاتهم

ومن هذه الزاوية، المجالية والاجتماعية، يكون العفو قرارا التأهيل السوسيو قانوني والحقوقي، الذي يجعل مواطنين تحت

الشبهة، يعيشون كما تعيش...نبتتهم! أي تحت ظلال القانون. ومن آثار العفو أن يمتد آثار الأحكام التي صدرت ضد أو لائك، وما قبلها وما بعدها، وبالتالي فهو يعيد الأهلية القانونية والاجتماعية التي ساقتها تطبيقات القانون المرتعشة.. وأيضا رد الاعتبار للمعنى بالأمر وللمجتمع الذي يحتضنه بعد أن كان قد عانى هو بذاته من التفكك وعدم العيش السليم.

الفعل تتويج لمسارين، واحد استراتيجي عميق المدى والثاني بخص النبتة الطبية نفسها.

وفي هذا الباب، نذكر أن المغرب قد اصطف إلى الأمم المتحدة منذ دُجنبر 2020، عندما تبنت قرار منظمة الصحة العالمية بخصوص نبتة القنب الهندي وأخرجتها من لائحة المواد المخدرة المنوعة، وشرع في مسلسل «تقنين» مبنى على قاعدة حقوقية وطيعة وقانونية دولية، مثلما هو الأمر بالنسية للعديد من الدول، بل ربط هذا التقنين بفلسفة عامة في قلبها التنمية والاستثمار والاستفادة من سوق دولية موجودة، وكان الهدف من وراء ذلك القانون هو إخراج 600 ألف نسمة من الفقر والهشاشة كما تبين خلال تقرير وزارة الداخلية عند الترافع عن القانون المنظم للزراعة

أما المسار الأعمق فهو مسار المصالحة الكبرى مع الريف ككل، مجالا وإنسانا وذاكرة ولغة وموقعا، بدأ مع وضع لبنات ميناء المتوسط، وتواصل مع زيارة الريف ومناطقه الأكثر رمزية كأجدس أو المرافقة اللصيقة لملك البلاد لأوضاعه الطارئة، كما في الزلزال، بل جعل الريف وحراكه بوابة لتفعيل المحاسبة وربطها بالمسؤولية في أول تطبيق من نوعه لدستور 2011..

حتى صار من المعتاد أن نقرأ عند علماء الجغرافيا والتحليل السياسي عن «مجال مصطفى»، ومختار فيه فعَّل المغرب مقاربات هي الأولى من نوعها (طنجة المتوسط أو التدبير بواسطة

ونحن نسجل هذا المنحى، لكى نؤكد أن المجال كله مفتوح أمام كل الآفاق والالتحاق بها بالطرقَ الإيجابية، في معالجة ملفاته العالقة، بعضها راهن وبعضها تاريخي ..

ما هو مطلوب اليوم هو تحديد الأولويات بواسطة الطريقة

إدريس لشكر يدعم المبادرات الشبابية الجادة الرامية



للوقوف على استعدادات الدخول المحرسى وبسبب موجة الغلاء

> الفريق الاشتراكي بمجلس النواب يدعو لعقد لجنتين برلمانيتين

··· 09 2 200



عبد الحكيم الزاوى

الملحق ا

المغرب وأروبا

وأسئلة الكتابة

مزاج قلق في

«الراقص بساق

في الأغلال»

مجذوب القصيد

. . الزجال ماحي

عبد الكريم

«الزاهية»

قصة قصيرة

التاريخية

0422

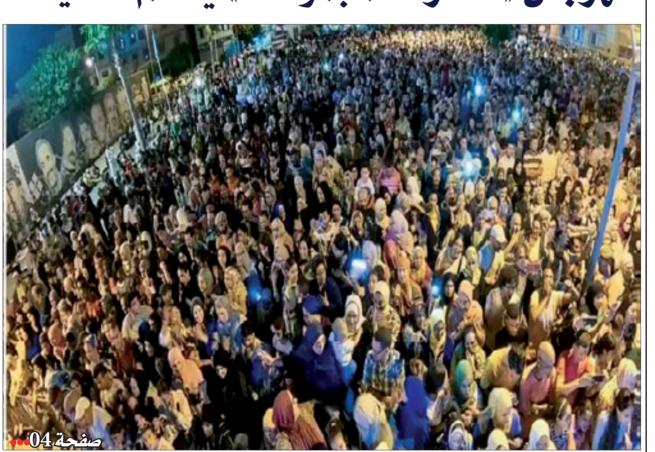
الكاتب الأول ينعى رحيل القائد

الفلسطيني الكبير فاروق القدومي

ويعزي الشعب الفلسطيني وقيادته

عرف تكريم الغنان عمر السيد في الافتتاح

مهرجان «ظاهرة المجموعات» يختتم فعالياته



35 ألف طالب من 47 بلدا إفريقيا تلقوا تكوينهم في الجامعات المغربية صفحة 140 معرفة 140

عبد الرحيم رجراحى

عن أخر عمالقة السينما الفرنسية . . آلان ديلون، الرجل المحب والصديق العظيم للمغرب (

«محمد الخامس» وترعرعت في قصر

«آلان دیلون» علی فترات، ربما فی

أواخر ستينيات القرن العشرين أو

أوائل سبعينيات القرن العشرين،

حتى أنها قضت العطلات معه. في عام

1972، سجنت «مليكة أوفقير» - مثل

عائلتها بأكملها، بعد محاولة الانقلاب

التي قام بها والدها ضد «الحسن

الثاني» - حيث عاشت هي وأقاربها

جحيم الاعتقال، في ظروف محفوفة

بالمخاطر للغاية لمدة 19 عاما (حتى

عام 1991). قبل4سنوات من إطلاق

سراحها، تمكنت مليكة أوفقير -

المستعدة لفعل أي شيء من أجل إطلاق

التقت «مليكة أوفقير» الممثل

الرباط كأميرة من العائلة الملكنة.

ت: المقدمي المهدي بقلم «نينا كوزلوفسكى» لـ «جون أفريك»

مثل العديد من الشخصيات العالمية (والفرنسية تحديدا)، كان الراحل «آلان دیلون» ممثلا مغرما جدا بالمغرب الذي تعرف عليه لأول مرة من . خلال الطائرة الخاصة قبل أن يقتني رياضا له في مراكش.

لقد كان «صديقا عظيما للمغرب».. هكذا وصف المثل «آلان ديلون»، أحد أخر «العمالقة المقدسين» للسينما الفرنسية، الذي توفى صباح يوم الأحد 18 غشت عن عمر يناهز 88 عاما، ببعض عناوين الصحافة المغربية. في عام 2003، حصل «الساموراي» على تكريم من المملكة خلال مناسبتين: «الوسام العلوى» الذي يعتبر أرقى وسام في بروتوكول الأوسمة المغربي، من لدن الأمير «مولاي رشيد» (شقيق الملك محمد السادس)، و»النجمة الذهبية» ل»مهرجان مراكش الدولي للفيلم» (FIFM)، الذي قدمتها له المثلة الإيطالية (الأسطورة) «كلوديا كاردينال".. ومع ذلك، ظلت علاقاته مع القصر الملكى دائما سرية للغاية ويلفها الغموض، وكذلك روابطه

بالمملكة المغربية.

أدت الى اقتنائه رياضا فخما في «مراکش"، حیث یعود تاریخ هذا الاستحواذ إلى أوائل ثمانينيات

الهائم في عشق المدينة الحمراء..

الراحل بزيارات منتظمة إلى المملكة،

وعلى كل حال، قام الممثل الفرنسي

القرن العشرين. في السابق، كان «بيل ويليس»، المصمم الداخلي الأمريكي -الذي هبط بالصدفة في المدينة الحمراء في منتصف الستينيات - قد حعل a place) «مراكش «المكان المناسب to be) و «جيت -سيت» عالمي (- Jet set مصطلح يطلق مجموعة اجتماعية دولية من الأفراد الأثرياء الذين يترددون على المنتجعات العصرية).

لقد قام «بيل ويليس» بالفعل، بتعميم مفهوم»مراكش» (إن صح التعبير) في أهم مجلات الهندسة المعمارية والتصميم والديكور الداخلي العالمية.. عهد إليه الصناعي والملياردير الأمريكي «بول جيتي» بترميم قصر «الزاهية» البديع الواقع داخل أسوار المدينة. خلال السبعينيات، أطلق على هذه الجوهرة المعمارية الصغيرة اسم «قصر الملذات»، حيث استقبل «بول جيتي» نخبة العالم هناك: «بيير بيرجي»، «مایك جاغر»، «ماریان فیثفول»... خلال العقد التالي، باع جوهرته إلى

إذ عاش العشاق هذاك بسعادة حتى . انفصالهما في عام 1983. صداقته مع مليكة أوفقير.. ومع ذلك، فإن صلات «ألان ديلون» مع المملكة، تسبق استحواذه على العقارات فيها. في الواقع، كان الممثل يعرف «مليكة أوفقير» الابنة

«ألان ديلون" الذي - في ذلك الوقت،

شكل مع الممثلة «ميراي دارك"

زوجين أيقونتين في عالم السينما،

الكبرى للجنرال «محمد أوفقىر»، لذي كان وزيرا للداخلية في عهد الملك الراحل «الحسن الثاني» من 1967 إلى 1971، لكون «مليكة» (المولودة عام 1953) قد «تبناها» الملك الراحل

سراحه أ والبقاء على قيد الحياة – من الاتصال بشخصيات عدة من بينها: المحامى الفرنسى السيد «كيجمان»، الرئيس «فرانسوا ميتران»، «ملكة إنجلترا»، «البابا»، «رونالد ريغان»، «مارغریت تاتشر»، ومجموعة من المشاهير الذين التقت بهم سابقا، بما فى ذلك «آلان ديلون"، حيث يقال إن هذًّا الأخير «تأثر جدا بوضعها ،ففكر في التحدث إلى الصحافة قبل أن يثنيه السيد «كيجمان»، الذي كان من الممكن أن يخل تدخله برأفة العاهل المغربي"

داعم قوي لغربية الصحراء! في عام 199 ، باع ألان ديلون

«قصر الزاهية» مقابل 2مليون يورو لزوجين إعلاميين آخرين،وهما «أرييل دومباسلُ» و»برنارد هنري ليفي' قبل ذلك بعامين، كان «الفيلسوف» قد أنتج فيلمه الأول «يوم وليلة» (Le jour et la nuit)في المكسيك رفقة «ديلون» و»دومباسل» في فريق التمثيل، الذي وصفه النقاد «بالكوميدي الرهيب» بالرغم من عيوبه .(Un nanar)

**ما بين «جان ماري لوُبان »،«المتمرد » و »حرب لطالما أثار المغرب والنظام الملكي،

موجة من «الجاذبية» و»السحر» لدى الشخصيات الفرنسية، وخاصة الموالين لليمين الفرنسي، بما في ذلك صديق «آلان ديلون»، «نيكولا ساركوزي» - عاشيق مراكش والمعروف بقربه من الملك محمد السادس. ولكن من بين «أصدقاء» المملكة أيضا «جان مارى لوبان»، الذي دعاه الملك «الحسن الثاني» إلى الرباط في عام 1990، بينما كان في رحلة إلى «جزر

الكناري» مع مجموعته البرلمانية. حَافظ رئيس «الجبهة الوطنية»، الذي لم يخف أبدا «إعجابه» بالعاهل المغربي الراحل، على صداقة ظاهرية وانتماءات سياسية مع «ألان ديلون» منذ عام 1980، إذ كأن «جان ماري لوبان» ممن عذبوا خلال «حرب الجزائر» (ما بين عامي 1957 و 1962)، فقد ميز ديلون نفسه في فيلم «المتمرد» (L'Insoumise-1964)، والذي تدور قصته عن هارب من الفيلق الأجنبى يختطف ويحتجز، ولتتكفل «منظمة الدول الأمريكية» (OAS) بإرسال محامية فرنسية جاء إلى الجزائر للدفاع عن نشطاء الاستقلال، غير أن الفيلم ل»آلان كافالييه» الذي صدر بعد عامين من نهاية «حرب الجزائر»، قد تم حظره من شاشات السينما لفترة من الوقت.



الاتحاديون يثمنون قرار العفو الملكي ويعتبرونه انتصارا لما دافعوا عنه لمدة عقود

jaridati\@gmail.com

إدريس لشكر: القرار جاء في وقته وندعو إلى إدماج المستفيدين منه في الدينامية التي خلقها قانون تقنين زراعة القنب الهندي

رحبت قيادة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بقرار العفو الملكي، الذي شمل 4831 شخصا المدانين أو المتابعين أو المبحوث عنهم في قضايا متعلقة بزراعة القنب الهندي المتوفرين على الشروط المتطلبة للاستفادة

وصرح الكاتب الأول للحزب أن التوقيت الذي صدر فيه العفو" توقيت دقيق للغاية، لا هو قبل أوانه ولا هو بعده، ومن شائه أن يخرس كل الأصوات التي تسعى لاستغلال أوضاع الريف للإساءة للبلاد" علاوة على حمولته الإنسانية والاجتماعية والحقوقية.

ودعا الكاتب الأول إلى " دمج المستفيدين منه في استراتيجية القانون المنظم لزارعة القنب الهندي".. وفى السياق ذاته استعرض الكاتب الأول مبادرات الاتحاد السياسية التشريعية والقانونية لتسوية هذا الوضع القائم، سواء من خلال فريقه أو من خلال مذكراته السياسية، مشيرا في الوقت ذاته إلى "التوظيف الذي كان يتم سياسيا في الأوقات الانتخابية من طرف الجهات الكيدية، عبر شكاوي وهمية ترمى إلى حرمان العديد من الإطارات النزيهة من التنافس وإدخالها في مسارات من الرعب والتخويف

وذكر الكاتب الأول بكون الاتحاد كان من الأحزاب التي ساندت بقوة مشروع تقنين زراعة الكيف، عندما كان عضوا في الحكومة التي جاءت به، أيام سعد الدين

وأضاف الكاتب الأول أن المستفيدين هم من المزارعين الحقيقيين، وأن الاستفادة ستشمل عشرات الآلاف من العائلات تفوق ما يبدو ظاهريا.

أمغار: المبادرة منعطف حقوقى جديد في تاريخ منطقة الريف

كما عبَّر الاتحاديون في الحسيمة، الإقليم الذي ينتمي إليه العديد من المستفيدين من القرار الملكي السامي، عن تثمينهم للخطوة الملكية، وعكس ذلك الترحيب الواسع فى أوساط المواطنات والمواطنين ولاسيما العائلات المعنية بأثار العفو.

ومن جهته، رحب النائب البرلماني الاتحادي عن الحسيمة، الأخ عبد الحق امغار بالمبادرة الملكبة

> السامية واعتبرها " منعطفا حقوقبا جديدا في تاريخ منطقة الريف". مضيفا أنها "تترجم الزخم من العطف المولو*ي* السامي الذي تحظى به هذه المنطقة في إطار رؤية استراتيجية عميقة ومندمجة لحلالته للنهوض بالشبأن التنموي على مستوى الإقليم ووضعه في مصاف الأقاليم التى تعرف ثورة تنموية هائلة على جميع المستويات والأصعدة".

وبعد أن سجل، بافتخار واعتزاز كبيرين، هذه المبادرة الإنسانية العميقة، ثمن أمغار حرص جلالة الملك الشخصى على المعالجة الحقوقية والإنسانية ضایا محتمعیة شبائکة ومعقدة، تفتح دائما أفقا سياسيا جديدا لتوطيد ركائز بناء دولة الحق والقانون واستكمال مسار الإنصاف والمصالحة.

اعترافا بمن كانوا مبادرين: ذكرى الحاج القرقرى..

وفي العرائش، الإقليم الذي تعنيه المبادرة الملكية عادت الذاكرة إلى المبادرات التأسيسية الاتحادية في

الدفع نحو حل للمعضلة المعنية، من خلال ما قام يه الراحل مصطفى القرقري، رحمه االله. وقد كان المرحوم من الأوائل الذين رفعوا هذا المطلب منذ سنوات، وكان من بين المحامين الذين اشتغلوا على ملف متابعي زراعة القنب الهندي، حيث تعود إليه أول وثيقة أنجزها بصفته محاميا وبرلمانيا بداية الألفية الحالية، يطالب من خلالها بضرورة إسقاط المتابعة فيحق مئات من هؤلاء الفلاحين وتمتيعهم بالعفو والسراح، على حد ما كتب الزميل مصطفى العباسي مشكورا.

في سنة 2012 كان الفقيد مصطفى القرقري قد قاد مبادرة تأسيس منتدى بالشمال، هدفه البحث عن الوسائل الكفيلة بمعالجة آفة المبحوث عنهم بأقاليم الجهة على علاقة بزراعة القنب الهندي، حيث كانت تنتشر هذه الزراعة وتشكل مورد العيش الأساس لساكنة بوادي هذه الأقاليم، حيث كان عددهم يراوح 40000 جارية في حقهم مسطرة البحث، جزء كبير منهم ضحايا شكايات كيدية مجهولة أو معلومة، وجزء آخر يرد في مساطر مرجعية عدد وافر منها يتعلق بتصفية حسابات أو بابتزاز الضحايا. وكان بعض النواب البرلمانيين يطرحون سؤال هذه الأوضاع التي يتفاقم عدد ضحاياها باستمرار، ويكون جواب الحكومة هو نفسه: التحصن وراء القانون، فيما تجد النيابات العامة بهذه الأقاليم نفسها عاجزة عن وقف هذه الظاهرة أو معالجتها، سوى برقيات البحث والتقديم، والاعتقال عند ضبط المبحوث عنه...

وللتاريخ فإنه لم يحصل على وصل الإيداع من طرف السلطة بالرغم من كونه وضع الملف لديها، بل الأنكى من ذلك أنه تعرض لحملة شرسة من طرف السماسرة وأصبحاب الشكايات الكيدية ومن يدور في فلكهم والمستفيدين من استمرار متابعة صغار الفلاحين... وبعد تأسيس المنتدى الجهوي للمصالحة والإدماج والتنمية قرر المكتب الإداري برئاسة الحاج مصطفى القرقري، رحمه االله، تنظيم أرضية مشتركة مشكلة من محامين ومهندسين وخبراء وجامعيين وآخرين ومؤسسات الدولة المعنية بتنمية شمال المغرب هدفها التشاور وتشكيل قوة اقتراحية من أجل تقديم مذكرة إلى





جلالة الملك والسلطات المختصة ترتكز أساسا على: -1عقد صلح بين الفلاحين المزارعين المتابعين في

ملفات تهم زراعة القنب الهندي والمخالفات التي تهم

-2إعداد لائحة مفصلة للمتابعين والتواصل معهم قصد

-3الانكباب على تحليل ما جاء في الدراسة المنجزة بين

-4التواصل مع الجماعات الترابية والسلطات المحلية

من أجل فتح برنامج لتسجيل أبناء المبحوث عنهم أو

المسجونين في سجلات الحالة المدنية والولوج إلى

المؤسسات التعليمية من أجل ضمان مكان في المدرسة

بعد فتح دفاتر الحالة المدنية وتوثيق حالات الزواج

-6فتح مكاتب يديرها محامون بأقاليم العرائش ووزان

وتطوان وشنفشاون، من مهامها استقبال المتابعين وإعداد

طلبات العفو وتقديمها إلى الجهات المختصة قصد

المتابعين من طرف السلطات والدرك الملكي والمياه

والغابات وعقد صلح بين هؤلاء المزارعين والإدارة

والعودة إلى منازلهم وأسرهم بعدما كانوا يعيشون

هاربين في الغابات لسنين عديدة، وتمكينهم من

استصدار وثائقهم الإدارية كالبطاقة الوطنية وكناش

الحالة المدنية وتسجيل أبنائهم في سجلات ودفاتر الحالة

المدنية، وإلحاقهم بالمدارس من أجل متابعة دراستهم بعد

ضياع جيل أو جيلين بسبب هذه المتابعات، وهروب الآباء

أو دخولهم السجون، وخلال إحدى المعاينات كنا نقف

على وضع كارثي، فحسب بعض الزوجات كان أزواجهن

يتلقون أموالا من أباطرة المخدرات من طنجة وتطوان

وكانوا يسلمون لهم المحصول مقابل مبالغ مالية لا

تسمن ولا تغني من جوع، في الوقت الذي كان الأباطرة

ومن أجل إصدار عفو عام على جميع المزارعين

الاستماع البهم و إنصال مطالبهم إلى الجهات المختصة.

وكالة تنمية أقاليم الشمال والوكالة الأمريكية للتعاون

محاضر المتابعات من طرف المياه والغابات .

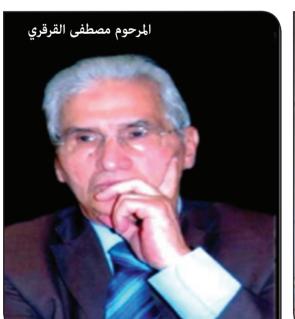
الدولى قصد توحيد الجهود.

التي لم تكتمل.

المصالحة مع الإدارة.

يجنون أرباحا طائلة!





المغرب يتوفر على تشريع مبتكر وفريد من نوعه في تقنين القنب الهندي

بدخول القانون المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب الهندي حيز التنفيذ، أضحى المغرب يتوفر على تشريع مبتكر وفريد من نوعه يدعم المزارعين من خلال جملة من التدابير.

ويوفر هذا التشريع ويتيح، على الخصوص، للمزارعين المنتجين ضمانة لتسويق الإنتاج من خلال تعاونياتهم وعقود البيع مع الفاعلين المعتمدين من قبل الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندى.

ومن خلال تنظيم مهنى مهيكل، سيتيح هذا التشريع أيضا لصغار المزارعين تعزيز قدرتهم التفاوضية وقدرتهم على تحسين تقنيات الإنتاج. وبالتالي، لن يكون بمقدور صغار المزارعين بيع إنتاجهم من القنب الهندي مباشرة إلى الفاعلين، بما في ذلك الفاعلون المرخص لهم من طرف الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي، وهم ملزمون بتشكيل تعاونية إنتاجية، وهي الوحيدة المؤهلة لإبرام عقد بيع مع الفاعل المعتمد، والتفاوض على الأسعار وتوزيع إنتاج مختلف المزارعين على الفاعلين المعنيين والمرخص لهم من قبل الوكالة.

وتهدف هذه التدابير أيضا إلى ضمان الحماية من اقتحام مزارعين جدد لم يكونوا ينتجون القنب الهندي في السابق، نظرا لأن الترخيص بممارسة نشاط إنتاج القنب الهندي لا ي منح إلا للمزارعين الذين يقطنون بالأقاليم الثلاثة المعنية بالتقنين، ويستغلون أراض كان يزرع بها القنب الهندي بشكل غير مشروع.

ولن يسمح هذا التشريع بتوسيع مساحات زراعة القنب الهندي إلى مساحات جديدة و/أو من قبل أشخاص جدد أو مزارعين جدد. كما يشترط التشريع منح الترخيص لممارسة نشاط إنتاج القنب الهندي من قبل المزارعين بالتحديد المسبق لسعر بيع إنتاج القنب الهندي ضمن إطار تعاقدي مع الفاعل المعتمد من قبل الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي، بما يضمن وضوح الرؤية بخصوص الدخل السنوي لصغار المزارعين قبل بداية الموسم الزراعي.

ويمكن لصغار المزارعين، كذلك، تكوين تعاونيات تحويلية للاستفادة من ترخيص الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي في ما يتعلق بممارسة نشاط تصنيع القنب الهندي، ومن شأنها تثمين منتوجاتهم بشكل مباشر دون المرور عبر فاعل خاص

وقد مكن التقنين أيضا المزارعين المرخص لهم من قبل الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي من الاستفادة من المساعدات العمومية أو برامج التمويل القائمة لفائدة الأنشطة الزراعية الأخرى، وذلك بهدف تعزيز وتشجيع صغار المزارعين على القيام بأنفسهم بالاستثمارات اللازمة لتطوير نظام إنتاجهم.

وبموجب هذا التشريع، أصدرت الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي، منذ مطلع سنة 2024، في إطار القانون رقم 21-13 المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب الهندي، 3029 ترخيصا مقابل 721 ترخيصا في سنة 2023، مما يعكس التزايد المستمر لهذه التراخيص، بينما أبان المزارعون عن إرادة حقيقية للانتقال إلى الإنتاج المقنن للقنب الهندى.



الحرية من جديد والعودة الى حضن العائلة والأبناء والجيران

بفضًّل عفو جلالته ، تمنح الإنسان فرحا كبيرا لا يمكن وصفه





بفرحة عارمة ورغبة ملحة في استعادة الحياة الاجتماعية ولم الشمل العائلي هكذا استقبل مزارعو القنب الهندي وعائلاتهم خبر العفو الملكي

e rog

استعاد العديد من المزارعين المبحوث عنهم في قضايا تتعلق بزراعة القنب الهندي، بإقليم تاونات، حريتهم اليوم بعد أن كانوا إلى غاية يوم أمس في وضعية خلاف مع القانون.

فغداة العفو السامي لجلالة الملك محمد السادس على 4831 من الأشخاص المدانين أو المتابعين أو المبحوث عنهم في قضايا متعلقة بزراعة القنب الهندي، لم يخف هؤلاء المبحوث عنهم سابقا، وعددهم 213 شخصا على صعيد إقليم تاونات، فرحتهم العارمة وارتياحهم الكبير بالعودة للم الشمل مع أقاربهم واستعادة كامل حقوقهم.

وبالسوق الأسبوعي لبني وليد، الواقع على بعد حوالي عشرين كيلومترا من تاونات، أعاد هذا العفو الملكي ذو البعد الإنساني الكبير الفرحة للكثيرين، حيث تمكن العديد من صغار المزارعين الذين كان مبحوثا عنهم حتى ذلك الحين من قبل السلطات، من الاستفادة التامة من أول يوم لهم في أحضان الحرية للقيام بالتسوق الأسبوعي دون الحاجة إلى مواصلة الفرار من العرالة

وأفاد (ج. ز) في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء "إنها نعمة وفرحة كبرى أنعم بها علينا صاحب الجلالة الملك محمد السادس نصره االله"

وقد عاش (ج. ز)، القاطن بالجماعة القروية لوطا، وهو دوار نائي يقع على مرمى حجر من تاونات، منذ أربع سنوات في خوف من الوقوع في قبضة العدالة التي كانت تبحث عنه من أجل قضية تتعلق بالزراعة غير المشروعة للقنب الهندي. وتابع بالقول "أصبحت الأن قادرا على لم الشمل مع طفلي

وزوجتي والقيام بالتسوق دون الخشية من أن يتم التبليغ عني". الشعور نفسه عبر عنه ابن عمه (ن. ز) البالغ من العمر 38 عاما والمتابع هو الآخر منذ سنتين من أجل قضية مشابهة. وأوضح أنه "علاوة على استعادة حريتنا في التنقل، أصبح بإمكاننا أيضا أن نعيد إنجاز وثائق التعريف الخاصة بنا والتي

تعتبر ضرورية للاستفادة من مجموعة من الخدمات". ويعتبر هذا العفو الملكي بمثابة فرصة سانحة بالنسبة للعديد من التعاونيات المتخصصة في الزراعة المشروعة للقنب الهندي لأغراض صناعية وطبية في إقليم تاونات.

فغداة الإعلان عن هذه الالتفاتة النبيلة، توافد العديد من أعضاء التعاونيات بكثافة على المقر الإقليمي للوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي للاستفسار عن إمكانية الحصول على التراخيص اللازمة لفائدة المزارعين الذين كان مبحوثا عنهم في السابق حتى يتمكنوا من الاندماج بشكل قانوني في سلسلة إنتاج القنب الهندي.

واعتبر محمد القاسمي، نائب رئيس التعاونية الفلاحية أودكا، أن العفو الذي تفضل جلالة الملك بإسباغه على مزارعي الإقليم من شأنه تعزيز انخراطهم في مشروع إنتاج القنب الهندي بشكل قانوني، وتسهيل اندماجهم الاقتصادي من خلال الاستفادة من دخل منتظم.

ومن جهته، أكد عثمان العيادي رئيس تعاونية ناس الدوار لزراعة القنب الهندي، أن "هذا العفو الملكي سيتيح للعديد من المزارعين المخالفين للقانون إمكانية طلب التراخيص الضرورية لزراعة القنب الهندي بطريقة مشروعة"، معتبرا أن هذا القرار سيكون له أثر إيجابي على الوضعية الاجتماعية والاقتصادية لهؤلاء الأشخاص وعائلاتهم بفضل دخل سنوي قار.

الرأي نفسه عبر عنه المدير الإقليمي للوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي بتاونات إحسان صدقي الذي أشاد ب"القرار الملكي الذي يكتسي طابعا إنسانيا في المقام الأها.".

وأضاف أن "الشخص المبحوث عنه لا يستطيع التمتع بكامل حقوقه، وغالبا ما يجد نفسه خارج المجتمع ومعزولا عن أسرته"، مسجلا أن هذه الالتفاتة الملكية السامية تكتسي أيضا بعدا اقتصاديا.

وأوضح أن المرارعين المستفيدين من العفو يشكلون قوة اقتصادية ظلت مستبعدة حتى ذلك الحين، وأصبح بإمكانها الآن التطلع إلى زراعة القنب الهندي بشكل قانوني وفقا للتشريعات التي وضعتها الوكالة الوطنية لتقنين الأنشطة المتعلقة بالقنب الهندي منذ إحداثها قبل سنتين.

وبحسب معطيات لعمالة إقليم تاونات، فقد استفاد حوالي 1341 شخصا على مستوى الإقليم من العفو الملكي السامي ويتوزع هؤلاء الأشخاص على 45 مستفيدا في حالة اعتقال، و1083 مستفيدا من الأشخاص المتابعين في حالة سراح، و 213 مستفيدا من المبحوث عنهم.

ويشكل هذا القرار حافزا لأنخراط المزارعين في انشطة قانونية بما يسهم في مكافحة الزراعات غير المشروعة للقنب الهندي وتسهيل اندماجهم في المجتمع واستقرارهم الاجتماعي والأسري.

أما بإقليم شفشاون فقد اعتبر مستفيدون من العفو الملكي أن هذه الالتفاتة الملكية النبيلة مكنت من جمع شمل عائلات المعنيين وكتبت للمستفيدين بداية حياة جديدة.

بدوره، قال علي س. إن القرار الملكي أحيى الأمل لدى كل الفلاحين المعنيين لبداية مسار مهني قانوني ومبادرات اقتصادية جديدة يعيلون من خلالها أسرهم وتمكنهم من كسب قوت يومهم، بما يحترم القانون والانخراط بإيجابية في المنحى الجديد الذي اتخذته الدولة المغربية لتقنين زراعة القنب الهندي.

من جهته، أبرز لحسن ب. أحد المستفيدين من العفو، والذي يقطن بجماعة باب برد، شرق مدينة شغشاون، أن هذا العفو هو "قرار تاريخي وغير مسبوق بكل ما تحمل الكلمة من معنى"، لأنه سيغير واقع المنطقة برمتها ويؤسس لاقتصاد مهيكل، ويضمن كذلك الاستقرار الاجتماعي لها، مشددا على أن هذه الالتفاتة الملكية استقبلتها جميع الأسر بارتياح كبير وأدخلت عليهم السرور، وهو ما يعكس الاهتمام المولوي الاجتماعي والاقتصادي الموصول بشؤون أهل البوادي.

الوافي ب. المستفيد هو الآخر من العفو الملكي والقاطن كذلك بجماعة باب برد، أبرز أن المجتمع القروي بالمنطقة كان في أمس الحاجة إلى هذا القرار الملكي الحكيم، وهو خطوة حاسمة للحد نهائيا مع الفلاحة غير المرخصة والمشاكل الاجتماعية والقانونية المرتبطة بها والمترتبة عنها، وتوفير أسس التنمية المستدامة، معتبرا أن قرار جلالة الملك يحمل في طياته الخير الععميم للمنطقة، قصد الانخراط في اقتصاد يستفيد منه جميع أبناء المنطقة ويستفيد، بشكل صحيح، من كل مؤهلاتها .

محمد السادس، المتحدرين من بوادي إقليم وزان ، عن امتنانها لجلالته ،مبرزة ، في تصريحات لوكالة المغرب العربي للانباء ، أن الالتفاتة المولوية الكريمة أثلجت صدور الأمهات والأبناء والآباء برمتهم ،وملأت قلوبهم جميعا بالعطف الغالي لجلالته

أعربت عائلات المستفيدين من العفو الصادر عن لجلالة الملك

الذي لا يوصف على رعاياه .

وقي هذا السياق ، أكدت أم أحد المستفيدين من العفو الملكي ، من قرية بن سبيكة بجماعة زومي بإقليم وزان ،أن صاحب الجلالة الملك محمد السادس ، حفظه الله بما حفظ به الذكر الحكيم ، أفرح قلوب وصدور الأمهات "وجعلنا نشعر بأن جلالته أحس بمعاناتنا و تفضل بملء حياتنا بالفرح والسرور بمنح جلالته العفو لفلذات أكبادنا" ، وعبد لهم الطريق لممارسة مهن نبيلة في إطار اقتصاد مهيكل ، لا شك في أنه سيعطي زخما حقيقيا للاقتصاد المحلي .

jaridati\@gmail.com

وقال عبد السلام. ز "أحسست بعد العفو الملكي وكاننا منحنا فرصة جديدة في الحياة وانطلاقة نحو ممارسة اقتصادية جديدة مقننة تحفظ كرامة سكان البوادي وتجعلهم في منأى عن أي ممارسة غير قانونية "، مضيفا أن الفرحة ، والله الحمد وبفضل المبادرة الملكية الكريمة ، كانت "مزدوجة بمعانقة الأمهات والأبناء والآباء ،والانتقال الى مهنة فلاحية شريفة مقننة توفر كل شروط العيش وتمنح المعنيين فرصة ممارسة حياتهم بشكل طبيعي وقضاء حوائجهم وحوائج أبنائهم دون خوف وبحرية كاملة ".

وعبرت ف يسيف ، زوجة المستفيد من العفو من قرية بن سبيكة ، عن امتنانها الصادق وشكرها العميق لصاحب الجلالة الملك محمد السادس الذي رفع الهم والحزن عن عائلات الأشخاص الذين صدر في حقهم العفو الملكي الغالي ، مضيفة أن القرار الملكي سيبقى راسخا في أذهان ساكنة المنطقة برمتها ، صغيرها قبل كبيرها ، وسيتذكرها الجميع لأنها جاءت بالفرج وكذا لارتباطها بأعياد وذكريات وطنية خالدة .

ومن جهته، قال عمر ش. من دوار أزاريف بإقليم وزان أن معانقة

متنفسا جديدا في حياتهم وحياة عوائلهم لممارسة أنشطة اقتصادية تحفظ كرامة الإنسان وتبعدهم عن كل ما يضرهم ويضر عائلاتهم ومحيطهم القريب والبعيد على حد سواء.



سبعة أسئلة لفهم القانون المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب الهندي



يهدف القانون رقم 21-13 المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب 13-21 ؟ الهندي إلى تزويد المغرب بإطار قانوني يمكن من تطوير مجالات القنب يتضم الهندي الطبية والتجميلية والصناعية، بما يتماشى مع الالتزامات الهندي، الدولية للمملكة.

... في ما يلي سبعة أسئلة لفهم نص القانون الذي دخل حيز التنفيذ في مارس 2022.

■ ما هي الأهداف الرئيسية للقانون 21-13 المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب الهندي؟

☐ يُتمثل الهدفُ الرئيسي من القانون رقم 21-13 المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب الهندي في تقنين زراعة القنب الهندي واستعماله لأغراض طبية وصناعية، بما يتماشى مع الالتزامات الدولية

ويضع إطارا قانونيا للأنشطة التسعة المرخصة من قبل القانون المذكور؛ ويتعلق الأمر بزراعة القنب الهندي وإنتاجه، وإنشاء المشاتل واستغلالها، واستيراد وتصدير بذوره وشتأئله، وتحويل وتصنيع القنب الهندي ومنتجاته، وتسويق وتصدير القنب الهندي ومنتجاته، واستيراد منتجات القنب الهندي ومنتجاته، وعلى هذا الأساس، يسن القانون سالف الذكر نظاما صارما لمراقبة هذه الأنشطة وتتبع تدفق القنب الهندي عبر مختلف حلقات السلسلة. ويهدف هذا الإطار القانوني إلى تحفيز الاقتصاد المحلي، لا سيما في المناطق القروية المعنية بالزراعة غير المشروعة، من خلال خلق فرص عمل وفرص اقتصادية عبر قطاع قانوني ومهيكل. كما يمكن فرارعي القنب الهندي المرخص لهم قانونا من ممارسة أنشطتهم من خلال منحهم الحقوق والحماية القانونية.

كما يروم القانون 21-13 تطوير مجالات القنب الهندي المشروعة من خلال تعزيز الاستعمال القانوني للقنب الهندي لأغراض طبية وصناعية عبر تحديد مقتضيات تنظيمية ومعايير واضحة ودقيقة للمزارعين والفاعلين في مجالات القنب الهندي المشروعة. ويمكن المملكة من اغتنام الفرص التي يتيحها سوق القنب الهندي من خلال جذب فاعلين دوليين، فضلا عن وضع نظام صارم للتتبع والمراقبة لمنع أي تحويل للقنب الهندي ومشتقاته إلى السوق غير المشروعة.

■ ما هي الفوائد الإجتماعية والاقتصادية المنتظرة؟

□ سيمكن تقنين وتنظيم مجال الاستعمال المشروع للقنب الهندي من خلق فرص عمل في مختلف القطاعات، لا سيما الزراعة والتحويل والتوزيع والنقل، خاصة بالاقاليم الثلاثة (الحسيمة، وشفشاون، وتاونات) التي يرخص فيها بالزراعة بموجب المقتضيات التنظيمية للقانون 21-13. ويذلك، يمكن أن تستفيد هذه الاقاليم من تنمية اقتصادية متنامية بفضل تقنين زراعة القنب الهندي، بما ينيح جذب مستثمرين وطنيين وأجانب، وتقليص الأنشطة غير المشروعة المرتبطة بالقنب الهندي، والحد من العنف وتعزيز الأمن بهذه المناطق.

من جهة أخرى، يمكن للمغرب أن يتحصل على الإيرادات الضريبية من الانشطة المشروعة المرتبطة بالقنب الهندي، سواء من خلال ضرائب المقاولات أو التراخيص الممنوحة للفاعلين في هذا القطاع.

كما يمكن للمملكة أن تفتح أفاق التصدير إلى بلدان أخرى، لا سيما بالنسبة لمنتجات القنب الهندي الطبية و الصناعية. وقد بدأت بالفعل أولى صادرات منتجات القنب الهندي المغربي إلى البلدان التي قننت صناعة القنب الهندي، خاصة إلى سويسرا وجمهورية التشيك.
■ ما هي استعمالات اللقنب الهندي التي نص عليها القانون

يتضمن القانون 21-13 المتعلق بالاستعمالات المشروعة للقنب الهندي، بالأساس، الاستعمالات التالية:

الاستعمال الطبي: يستعمل القنب الهندي بشكل مشروع لأغراض علاجية تشمل علاج بعض الأمراض. فقد تبين استعمال القنب الهندي لأغراض طبية في العديد من الدراسات العلمية. وثبت أن "تتراهيدروكانابينول" (THC) والكانابيديول (CBD)، وهما مركبان نشطان في القنب الهندي، أثرا علاجيا كبيرا في علاج حالات طبية خاصة، لا سيما الألم المزمن، والغثيان والقيء المرتبطان بالعلاج الكيميائي، والتشنجات العضلية المرتبطة بالتصلب المتعدد، والصرع، والقلق، واضطراب ما بعد الصدمة واضطرابات النوم.

الاستعمال الصناعي: يستعمل القنب الهندي ومستخلصاته في صناعة مستحضرات التجميل ومنتجات النظافة الشخصية، والمنتجات الغذائية و المكملات الغذائية. وي عرف استخدام القنب الهندي في هذه المنتجات بمساهمته في رفاهية الإنسان. إذ تساعد على تهدئة القلق وتجلياته، وتخفيف الألم، وتعزيز الشعور بالاسترخاء وتحرير العضلات، والمساعدة في الحفاظ على الحاجز الجلدي للبشرة، وتنظيم إنتاج الزهم ومنع انسداد المسام، وحماية خلايا الجسم من أضرار الجذور الحرة الناتجة عن البيئة الخارجية (الشمس والتلوث والتدخين) لمنع جفاف البشرة والشعر، والمساعدة على تقليل الالتهابات في الجسم مثل العدوى أو الجرح أو التهيج.

ويستخدم القنب الهندي أيضًا لإنتاج الياف تستعمل في قطاع البناء والنسيج والورق والبلاستيك وغيرها من الصناعات.

■ لماذا تم اعتماد هذا القانون؟

□ كانت هناك عدة أسباب لاعتماد هذا القانون بالمغرب، في هذا الوقت بالذات، أبرزها تغير النظرة الدولية والوطنية للقنب الهندي. وتدعم هذا التوجه اتفاقية الأمم المتحدة وتوصيات منظمة الصحة العالمية بشئن إعادة تصنيف هذه النبتة بشكل يتماشى والتطورات العلمية الحديثة التي أظهرت أن للقنب الهندي خصائص طبية وعلاجية، بالإضافة إلى الاستخدامات المختلفة المرتبطة بالمجالات التجميلية والصناعية والزراعية. ونتيجة لذلك، قامت العديد من البلدان بتقنين استعمال القنب الهندي أو إلغاء تجريم استعماله، سواء لأغراض طبية أو رقههية، مما أثر أيضا على الرأي العام في المغرب.

وتجدر الإشارة إلى أن المغرب يتمتع بتقاليد عريقة في مجال زراعة القنب الهندي، لا سيما بمناطق الريف. ومن شان هذا التقنين أن يحول السوق غير المهيكل إلى اقتصاد مهيكل، بما يولد إيرادات ضريبية وفرص شغل مع الحد من الأنشطة غير القانونية المرتبطة بهذه النبتة.
■ ما هي الأصناف التي سيتم الترخيص لها بالمغرب، البلد الذي انضم إلى معاهدة فيينا لسنة 1971 حول المؤثرات العقلية (بما في نلك "تتراهيدروكانابينول" الموجودة في القنب الهندي) ووضع آلية

صارمة لمراقبة هذه المواد؟

□ أصناف القنب الهندي المرخص بزراعتها فهي إما الأصناف المستوردة أو الأصناف المحلية التي تعتمدها الوكالة الوطنية لتقنين الانشطة المتعلقة بالقنب الهندي. فلا يرخص باستخدام أصناف القنب الهندي التي تحتوي على نسبة "تتراهيدروكانابينول" تفوق 1 في المائة سوى لأغراض طبية أو صيدلانية. كما لا يرخص بإنتاج القنب الهندي لأغراض صناعية إلا في الحالات التي يكون فيها "تتراهيدروكانابينول" أقل من 1 بالمائة في بذور القنب وفي القنب ومنتجاته.
وتجدر الإشارة إلى أن نسبة "تتراهيدروكانابينول" يجب ألا تتجاوز

9,3 بالمائة عندما يكون الاستعمال موجها لتصنيع المكملات الغذائية، وذلك وفقا لمقتضيات المذكرة المشتركة لوزيري الصحة والحماية الاجتماعية والفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغبات، عدد 834، بتاريخ 14 نونبر 2023، والمتعلقة بالمواد الغذائية والمشروبات الموجهة لأنظمة غذائية معينة، وبما لا يقل عن 0 بالمائة عندما يكون الاستعمال مخصصا لصناعة مستحضرات التجميل والنظافة الشخصية، وذلك وفقا لمقتضيات المذكرة رقم 771 للاحدادة عن وزير الصحة والحماية الاجتماعية المتعلقة بمسطرة تسجيل مستحضرات التجميل ومنتجات النظافة الشخصية.

تتوخى هذه المقاربة المتمثلة في توجيه زراعة القنب الهندي نحو الفلاحين التقليديين بدلا من فتح هذا النشاط أمام المصنعين دعم هؤلاء الفلاحين الذين يتوفرون على الخبرة في زراعة هذه النبتة وتساعد على الحفاظ على مصدر عيش المجتمعات القروية وتمنحهم بديلا مشروعا ومربحا للنشاط غير القانوني. وفي هذا الصدد، تتيعن الإشارة إلى أن اعتماد القانون 21-13 لا يأتي بهدف توسيع مساحات زراعة القنب الهندي، بل بمنطق التحول التدريجي نحو القنب الهندي

وتسعى الحكومة أيضا إلى الحد من الفقر في المناطق المستهدفة، والتي غالبا ما تتاثر بنقص الفرص الاقتصادية، الأمر الذي من شائه أن يسهم في تحسين ظروف عيش الفلاحين وأسرهم. ومن ناحية أخرى، تستطيع الحكومة مراقبة وتنظيم الإنتاج بشكل أفضل، بما يقلل من مخاطر الريغ والزراعة غير القانونية. ويمكن ذلك أيضا من ضمان استيفاء المنتجات المزروعة معايير الجودة والسلامة.

■ لماذا تم تحديد نطاق زراعة القنب الهندي القانوني وتنظيم الفلاحين المرخص لهم في تعاونيات؟

□ حدد القانون 21-13 نطاق زراعة القنب الهندي المشروع في 3 أقاليم بالمملكة؛ وهي الحسيمة وشفشاون وتاونات. ويهدف من خلال هذا التحديد إلى الالتزام بالتشريعات الدولية التي صادقت عليها المملكة. إذ تنص الاتفاقية الوحيدة للمخدرات لسنة 1961 (التي تمت المصادقة عليها بموجب المرسوم الملكي رقم 236-66 بتاريخ 22 أكتوبر 1966) على ضرورة تحديد المناطق وتعيين الأراضي التي يرخص فيها بزراعة القنب الهندي. كما يشترط أن تتم هذه الزراعة في حدود الكميات اللازمة للاستجابة لاحتياجات الأنشطة المشروعة. وجدير بالذكر أن القانون يخضع زراعة وإنتاج القنب الهندي الصناعي (بنسبة "تتراهيدروكانابينول" أقل من أو تساوي 1 بالمائة، وبالتالي خارج إطار الاتفاقية الوحيدة للمخدرات لسنة 1961) لنفس المقتضيات المتعلقة بالقنب الهندي الطبي (تحديد محيط الزراعة، ونظام الترخيص، وغيرهما)، وذلك من أجل التحكم في مخاطر التدخل بين الزراعات المشروعة وغير المشروعة.

وينص القانون، من ناحية أخرى، على تنظيم الفلاحين المرخص لهم في تعاونيات. ويتعلق الأمر بإجراء موحد يمكن من معالجة وضعية الأراضي المجرأة (أكثر من 80 بالمائة من الأراضي تقل مساحتها عن هكتار واحد)، ويمنح قدرة تفاوضية أكبر للفلاحين أمام المصنعين، ويسمح للوكالة والقطاعات الأخرى (الفلاحة وغيرها) بضمان تأطير أفضل.



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati\@gmail.com







708 محكومين يستفيدون

من العفو الملكى بمناسبة

عيد الشباب

ُشارك في الحفل الختامي للمخيم الموضوعاتي الرابع ببوزنيقة

لشكر يدعم المبادرات الشبابية الرامية إلى توفير بيئة تربوية وترفيهية للأطفال والشباب

في إطار جهود دعم المبادرات الشيابية الجادة الرامية إلى توفير بيئة تربوية وترفيهية للأطفال والشباب، قام الأستاذ إدريس لشكر، الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشبعبية، رفقة كل من حسنّ الساخى، عضو المكتب السياسى للحزب، والحسن لشكر، الكاتب الجهوي للحرُّب، بزيارة للمركزُ الوطنى للتُخييمُ بوزنيقة، للمشاركة في فعاليات الحفل الختامي للمخيم الموضوعاتي الرابع المنظم من طرف المنتدى المغربي للشبباب الديمقراطي بشبراكة مع وزارةً الشيباب والثقافة والاتصال والجامعة

خلال هذه الربارة اطلع الكاتب الأول والوفد المرافق له على مختلف المرافق والتجهيزات بالمركز الوطنى، والذي يعتبر من مراكز الجيل الجديد، وقدم رئيس المخيم محمد شاكر عرضا مفصلا للوفد حول البرنامج التربوي والتنشيطي لمخيمات المنتدى المغربي للشيباب الديمقراطي حيث يبلغ عدد المستفيدين والمستفيدات من هذه التجربة الاجتماعية والإنسانية 145 مشاركًا ومشاركة من مدن الرباط، سيدى قاسم، سلا، تيفلت، القنيطرة، طيلة المرحلة التخييمية الرابعة الممتدة من 9 إلى 20 غشت 2024 .

في كُلمته الافتتاحية للحفل الختامي



للمخيم، تقدم عبد المالك عوري، الرئيس الوطني للمنتدى المغربي للشباب الديمقراطي، بالشكر لكل الأطر الإدارية والتربوية على المجهودات التي بذلت في سبيل إنجاح هذا المخيم الصيفي، كما خص بالشكر الأستاذ إدريس لشكر

بعائلته بفقدان المرحومة رشيدة لشكر، وهى مبادرة وفاء والتزام من الأخ إدريس لشكر لشباب وأطفال المنظمة. على تلبيته لدعوة المنظمة لحضور

وأكد في هذا الصدد بعد تلاوة الفاتحة على روح الفقيدة، أن الأستاذ إدريس لشكر كان دائم الدعم لمبادرات

المنتدى المغربي للشباب الديمقراطي الذي أسس منذ12 سنة لتمتد شبكة الحفل الختامي رغم المصاب الذي ألم فروعه اليوم إلى أكثر من 40 فرعا موزعة عبر مختلف جهات المملكة، حيث تكللت المجهودات هذه السنة بتنظ مجموعة من المخيمات الصيفية أهمها

مخيم أطفال حهة الداخلة وادى الذهب

بأكادير، خلال المرحلة الثانية لأكثر م . 120 مستفيداً، ومخيم ياب يودير خلال المرحلة الثالثة ل200 مستفيد وبوزنيقا بالمرحلة الرابعة ل 145 مستَّفيداً لُحدُّوا

من جانبه، ثمن الأستاذ إدري لشكر هذه المبادرات القيمة التر تساهم في تنشئة الأطفال على أواصر الأخوة والتلاحم والترابط والقيا السامية للمجتمع المغربي ما يبعث الأمل والطمأنينة على مستقبل شبباب ومجتمعنا، كما أعرب عن امتنانا لما يبذله المنتدى المغربي للشباب الديمقراطي في هذا السبيل، المبادر التي بدأت بحلّم مجموعة من الشبابـ لتصبح اليوم من أهم المنظمان المشتغلة في حقل الطفولة والشباب كما أشار الكاتب الأول إلى تطور المؤهلات اللوجيستيكية لمرافق مراكز الجيل الجديد اليوم بالمقارنا مع ما عاشه ورفاقه منذ عقود بأحضار المُخيمات الصيفية، مؤكدا على دع كل مبادرات وزارة الشباب والثقافا والاتصال من أجل تجويد الخدمان المقدمة بالعرض الوطني للتخبيم. وتميز الحفل الختامي للمخيم، بتأقد

محموعة من العروض الفنية التي قدمه الأَطفال المشباركون، اختتمت بتقدي تذكارات امتنان لمختلف المشاركس

بمناسبة عبد الشيبات السعيد لهذه السنة، أصدر جلالة الملك محمد السّادس أمره بالعفو على 708 أشخاصٌ، منهم المعتقلون ومنهم الموجودون في حالة سراح، المحكوم عليهم

من طرف مختلف محاكم المملكة وهم كالآتي: المستفيدون من العفو الملكي السامي الموجودون في حالة اعتقال وعددهم 474 نزيلا وذلك على النحو التالي: - العفو مما تبقى من عقوبة الحبس أو السجن لفائدة: 28

- التخفيض من عقوية الحبس أو السجن لفائدة: 442 نزيلا تحويل السجن المؤبد إلى السجن المحدد لفائدة: 04 نزلاء المستفيدون من العقو الملكي السامي الموجودون في حالة سراح وعددهم 234 شخصا موزعين كالتالي: - العفو من العقوبة الحبسية أو مما تبقى منها لفائدة:

العفو من العقوبة الحبسية مع إبقاء الغرامة لفائدة: 11

- العفو من الغرامة لفائدة: 183 شخصا - العفو من عقوبتي الحبس والغرامة لفائدة: 09 أشخاص

الكاتب الأول ينعي رحيل القائد الفلسطيني الكبير فاروق القدومي ويعزي الشعب الفلسطيني وقيادته



لبي نداء ربه بالعاصمة الأردنية عمان، القائد والمؤسس وأحد أبرز قادة حركة التحرير الوّطني «فتح» الفقّيد فّاروق القدومي الذي اشتهر باسم أبو اللطف

ويغادر فاروق القدومي دنيانا، بعد نضال طويل وصمود غير عادي في قيادة سفينة النضال الوطني الفلسطيني، في ظروف تعتبر واحدة من أحلك المراحل التي تعرفها الفضية والشعب الفلسطينيين جراء حرب الإبادة في غزة وباقي التراب الوطنى الفلسطيني تَحتَ الاحتلالَ.

وقد عرف المغاربّة والقوى الحيّة في بلادنا، وعلى رأسها الاتّحاد الاشتراكي لَلقوات الشعبية، الفقيدَ كأحد أبرز الوجوه التي قادت الديبلوماسية الفلسطينية في لحظات حاسمة من تاريّخ القضية، عُربيا وإقليميا ودولياً، قادّته مرارا إلى المغرب، في سَياقات مختلفةً مَنْذَ انْدَلَاعَ الكَفَاحِ الفَلسِطينيُ الْمشرِوعْ. والفقيد الذي ولد في الضفة الغربية عام 1931 من أوَّائَلَ المنخرطين في العمل السياسي الوطني وشارك إلى جانب القائد الشبهيد الرمز ياسر عرفات والشهيدين الخالدين خليل الوزير أبو جهاد وصلاح خُلف أُبو إياد والرئيس الحالي

للسلطة الوطنية الفلسطينية محمود عباس أبو مازن. كما كان من أبرز الوجوه في منظمة التحرير الفلسطيني وقيادتها اللجنة التنفيذية التي أصبح من أبرز أعضائها في 1969 ورئيسا للدائرة السياسية لمنظمة التحرير في عام 1973 ومسؤولا عن دائرة الشؤون الخارجية للمُتّظّمةٌ في 1989. لقد فقدنا في الأتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، كما فقد الشعب الفلسطيني، ومن ورائه الشعوب العربية الإسلامية وكل الڤوي الوطنية التحررية والقوى المُحبة للسُلام في العالم، مُناضلاً فذًا، صلباً لا يلين في حق شعبه في إقامة دولتَّه الحرُّ والمستقلة بعاصمتها القدس الشرقية.. ويهذُّه المناسبة الأليمَّة أتقدم، أصالة عن نفسى ونيابة عن كل مناضلات ومناضلي الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، بأحر التعازي وأصدق المواساة للشعب الفلسطيني الحر ولحركة التحرير الوطنية «فتح» ولمنظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد، وإلى الرئيس الفلسطيني ورفيق دربه محمود عباس، راجيا مَنْ العلي القدير أن يَلهُمهُم الصَّبْرِ والسَّلُوانُ وأن يُسَكِّنُ الْفَقِيدِ فَسَيْحِ جَنَاتُهُ ..إِنَا اللهُ وإنا إليه راجعون.

35 ألف طالب من 47 بلدا إفريقيا تلقوا تكوينهم في الجامعات

حسب الوفد المغربي بمجلس السلم والأمن الإفريقي

والمعاهد المغربية

أكد الوفد المغربي، يوم الأربعاء بأديس أبابا، أمام مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي، أن 35 ألف طالب ينحدون من 47 بلدا إفريقيا، تابعوا مَّند عُامٌ 1999، تكوينهُم في جامعات ومعاهد ومراكز التكوين بالمغرّب، بعد أن استفادواً من المنح الَّتِّي تقدمها المملكة. وأبرز الوفد المغربي، خلال جلسة عمومية لمجلس السلم والأمن حول "التعليم الشيامل في حالات النزاع بإفريقياً"، أن المملكة وضعت قطاع التعليم على المستوى الوطني، وفيّ إطار تفاعلها مع بلدانّ الجنوّب وذكر الوفد المغربي، خلال هذا الاحتماع المنعقد بتقنية المناظرة مع أشتقائه من بلدان الجنوب على أساس برامج التكوين المهني والأكاديمي لفائدة

الشباب الإفريقي. وأكد أن هذه الركيرة المهمة للرؤية التضّامنية لحلالة الملك تحظى بدعم الوكالة المغربية للتعاون الدولى، التى تقدّم سنويا مُنْدًا لآلافُ الطلبةُ الَّأفارقةُ، تتيح لهم متابعة دراستهم في الجامعات ومؤسسات التعليم العالي بالمغرب. وفي هذا الصدد، أشار الوفد المغربي

وأضاف أن هذا الاهتمام بالتعليم لا ينحصر في هذا الجانب، بل يشمل أيضًا تهيئة وتعزيز بنيات تحتية مخصصة لهذا القطاع في العديد من البلدان

وإدراكا منها لأهمية موضوع التعليم وارتَّبَاطُه بِالسِّلمِ والأَمنِ، يضَّيُّفُ الوقَّدُ المُغربي، نظمت المملكة المغربية، على



هامش الدورة 44 للمجلس التنفيذي للاتحاد الإفريقي، ندوة على المستوى الوزاري حول موضوع "التعليم والشيات والتَّنُوعُ الثَّقَافِي: عُوامِل لنَّشُر السَلْمُ والأَمن في إفريقيا"، حيث أبرز مختلف المشاركين الأهمية البالغة للتعليم في الترويج للقيم والكفاءات والمسؤولية الاحتماعية للمدارس.

ومن جَهة أخرى، أكد الوفد المغربي ن النزاعات المسلحة وانعدام الاستقرار السياسي تترتب عنها عواقب مدمرة على السياسي بعرب على - ويتجلى ذلك، على الأنظمة التعليمية. ويتجلى ذلك، على الخصوص، في تدمير البنية التحتي للمدارس ونتزوح السكان، وبالتالي الانقطاع عن التعليم وتعطيل الأنظمة التعليمية في مناطق الاستقبال، فضَّلا عن تحويل الميزانيات نحو مجهود الحرب، على حساب التعليم والنهوض بجودته.

وعلى خلاف ذلك، بضيف الوفد المغربي، فإن التعليم الشامل بمكنه أن يقوم بدور حاسم في تجنب وتسوية النزاعات، من خال الترويج لقيم السلام والتسامح والاحترام المتبادل، وتنمية المهارات، من قبيل التواصل والتفكير النقدي، وتعزيز الحوار بين الثقافات والتفاهم المتبادل بين مختلف المحتمعات.

وخلص الوفد المغربي إلى التأكيد على أنه في سياقات النزاع، يمكن للتعليم أن يكون مصدرا للأمل والفرص بالنسية للأطفال والشباب، ويمكنه أن يساهم في بناء مجتمعات أكثر صمودا، مبرزا أنه يتوجب، من هذا المنطلق، الاستثمار في التعليم، وحماية المدارس، والنهوض بأنظمة تعليمية شاملة وذات جودة.

انطلاق العمل بالفرقة المتنقلة للدراجين بمنطقة أمن المنارة مراكش

مراكش : عبد الصمد الكباص

أعطى والى أمن مراكش يوم الاثنين 19 غشت الجاري ، الانطلاقة الرسمية لعمل الفرقة المتنقلة للدراجين التى تم إحداثها بمنطقة أمن المنارة بمراكش، بحضور نائب والى الأمن، و رئيس المنطقة الأمنية المذكورة، بالإضافة إلى كافَّة الأطر المحلية بولاية أمن مراكش، وأطر و موظفي منطقة أمن المنارة.

و ذكر مصدر من ولاية أمن مراكش أن إحداث هذه الفرقة الجديدة جاء بقرار مديري في سياق تعزيز التواجد الأمنى بالشيارع العام، بمنطقة أمن المنارة وإضفاء المزيد من الإحساس بالأمن العام كألية متجددة للتغطية الأمنية بهذا القطاع الهام من المدينة.

و أوضح المصدر أن القيادة أكدت أن قرار إحداث هذه الفرقة يندرج ضمن دعم الجهود التي ما فتئت تبدلها المديرية العامة للأمن الوطنى لتوفير تغطية أمنية شمولية بتراب

المنطقة، وتعزيز المراقبة الأمنية بالشارع العام، وتأمين التدخلات بالسرعة والجودة المطلوبتين، و الاستحابة الفورية لنداءات المواطنين، وضمان أقصى درجة الإحساس بالأمن. وحسب المصدر ذاته، تتكون الفرقة الجديدة

والتي ستعمل على مدار الساعة 7/7 و24/24, من مجموعة من موظفي الشرطة المؤهلين الذين خضعوا لتدريبات في التدخل السريع باستعمال الدراجات النارية، مما وفر لهم مهارات الإندماج والتأقلم مع مهام الفرقة المتنقلة للدراجيين، حيث تم استعراض مهارات الشرطة في امتطاء وقيادة الدراجات وحسن التحكم فيها.

وأضاف المصدر أن إحداث هذه الفرقة يندرج أيضا في إطار جهود مصالح الأمن الوطني لتعزيز آليات مكافحة الجريمة مواكبة للامتداد الحضري والتوسع العمراني للمدينة، وتجسيد القرب على أرض الواقع بمفهومه العميق، وبالتالي تعزيز المبادرات الاستباقية التي تقوم بها منطقة أمن المنارة في محاربة الجريمة، في إطار عمل مشترك تنصهر فيه دوائر الشرطة والهيئة الحضرية، وفرقة الشرطة القضائية، مع المكون الجديد مما يساهم في تحسين وضمان تغطية أمنية شمولية.



اختتمت أمس الخميس بالدار البيضاء، فعاليات الدورة الثالثة للمهرجان الوطني للحي المحمدي حول "ظاهرة المجموعات"،

وتميز الحفل الافتتاحي لهذه الدورة، الذي ترأسه والى جُهة الدار البيضاء - سطات محمد المهيدية، وعامًل عمالة مقاطعات عين السبع - الحي المحمدي

وفي كلمة بالمناسبة، سلط مدير المهرجان، رشيد ألضوء على خصوصية هذه الدورة الثالثة التي الحُركة الغيوانية، مؤكدا على دور هذه الظاهرة في تعزيز فنونَ الكلَّمة والتنوع الثقَّافي للبلاد. وأضاف السيد زكي أن "تراث الغّيوأن يتواصل البوم عبر الأجيال. ويمكن رؤية تأثيرهم في أعمال العَّديد من الفنانين المغاربة المعاصَّرين"

من جانبه، نوه عمر السيد، في تصريح لوكالة المغرّب الغربي للأنباء، بـ "آلاحتفّاء والتّقدير التي تحظى به الثقافة الموسيقية في جهتنا"، من خلال مهرجانات من هذا النوع "من شائها أن تلهم الفنانين

من جهته، أبرز رئيس مجلس مقاطعة الحي لسَّعِينَاتُ وِ الَّثِمَانِينَّاتُ.

وأضاف أن "الدورة الثالثة من المهرجان تندرج

التظاهرة، بمشاركة كلُّ من عبد الإله عاجل وسعاد الوزاني والشرقي السروتي وغيرهم.

حسن بنخيى، بتكريم خاص للفنان عمر السيد، أحد أبرز رواد الحركة الغيوانية بالمغرب ويتنظيم أمسيةً فَنيَةً بهيجة أحيتها فرقَ موسيقية مُغربيةً. تُعرَّف مشاركة أزيد من 18 مجموعة غُنائية وتكريم

عرف تكريم الفنان عمر السيد في الافتتاح

مهرجان "ظاهرة المجموعات" يختتم فعالياته أمس الخميس

الشُّبَابِ وتحافظ على موروثنا الموسيْقي الغني لفائدة الأحيال القادمة".

المحمدي، يوسف الرخيص، دور الحي المحمدي في بروز العديد من المواهب المغريدة، مثل ظاهرةً لغيوان التي تجاوزت بكثير حدود المغرب، وساهمت في تشكيل وعي ثقّافي واجتماعي لدى شباب عقدي

واجتذبت أمسية افتتاح مهرجان "ظاهرة المجموعات" جماهير غفيرة ومتحمسة، تنحدر على الخصوص من الحي المحمدي، حيث حفلت هذه الأمسية الأولى بمزيج حقيقى من الألوان الموسيقية، مانحة بذلك الجمهور الحاضر تجربة غنية ومتنوعة. وتمثلت اللحظة القوية خلال هذه الأمسية في صعود فرقة "ناس الغيوان" الأسطورية للخشية، والتي نال أداؤها استحسانا كبيرا، بعدما قدمت الفرقة أغانيها الأكثر شهرة، وهو ما أدخل البهجة في نفوس المعجبين القدامي والجدد على حد سواء. وتواصلت هذه الأمسية بالأداء الفني لمجموعة

مفعم بالحيوية بإيقاعاتها الإفريقية الساّحرة. بعد ذلك، جاء دور مجموعة "ميلود مسناوة" التي ألهبت حماس الحمهور بتقديمها لريبرتوار غنائي متنوع حظى بتجاوب كبير من لدن المتابعين. وتميز حفل افتتاح الدورة الثالثة من هذا المهرحان

"Africa Selm"، التي سافرت بالجمهور في جو

بتنظيم عرض مسرحي تم إعداده خصيصا لهذه

المغرب وأوربا وأسئلة



عبد الحكيم الزاوى

الإنسانية لإعادة توضيب شريط الأحداث التي أوروبا للعالم الإسلامي تدقيقا.

يُنسب القول هنا إلى السوسيولوجي الفرنسى إميل دوركهايم...والحق، لا يصير التاريخ علما إلا عندما يخوض مغامرة المقارنة؛ وحينما يُقارن تصير الكتابة التاريخية ممارسة تأويلية أو هيرمونيطيقا تركيبية. نعلم الآن بمقتضى الاجتهادات التاريخية أن ممارسة عملية التأويل هو من يرتقى بالمعرفة التاريخية إلى درجة الاستحقاق الأكاديمي، ويُبعدها شبيئا فشيئا عن دائرة التحفظ و الشك.

في مجال التاريخيات، تعوَّد المؤرخون على فرز ملاحظتين أساسيتين: تقول الملاحظة الأولى بأن التأليف ينتعش لحظة الرخاء والتطور، ويتأزم لحظة الركود والتراجع. كل الحوادث التي يُصادفها الباحث في الحالة الثانية تبدو عقيمة، لا تنهض لتشييد تحليل تاريخي متوازن نسبيا. لنستدل مثلا بما نقله الناصري عن أخبار بني وطاس. وتقول الملاحظة الثانية: كلماً توجهت السلطة السياسية نحو التفتت، كلما تعزز اتجاه التاريخيات المحلية في نقل أخبار شيوخ القبائل والزوايا...لقد كان المؤرخ أحمد التوفيق على نباهة كبيرة حينما أثار فكرة أن كتب النوازل تُعبر في مصفوفاتها عن بنيات اجتماعية جامدة أو بطيئة التطور.

وجوب ذلك، على مستوى قراءة الوقائع. لقد ظل النسق المخزني منذ مأسسته على الأقل في فترة أحمد المنصور السعدي في حاجة دائمة إلى جباية الضرائب بهدف تنظيم الجيش من أجل قمع القبائل. حلقة دائرية نشيطة تكررت مع سلاطين المغرب دون أن تكون لأي سلطان القدرة على كسر توازن هذه القاعدة. منذ مغرب القرن السادس عشر إلى غاية مغرب الحمانة يمكن أن نسم هذه القرون الطويلة ب «قرون الترقب والاستمهال». حينما نستعمل عبارة الترقب والاستمهال، فذلك يعني أننا نحيل على الركود والثبات مع ما يقتضي ذلك من وجود

صورة مغرب السادس عشر لا تختلف كثيرا

الكتابة التاريخية

يُستدعى التاريخ المقارن دومًا حتى يُقدم تفسيراته بخصوص إشكالية التجاوز التاريخي. على المستوى المنهجي، يمتلك التاريخ المقارن الّحس المنهجي في اجتماعيات المعرفة بدت كما لو أنها مُؤسسة لفعل التجاوز؛ تجاوزً

عودة إلى فكرة التجاوز، لا يُمكن الحديث عن إستوغرافيات التجاوز من دون تبنى الرؤية الاسترجاعية للزمن، من دون العودة إلى عالية الزمن لفرز الثوابت من المتغيرات، من دون المزاوجة بين تاريخ الظرفيات والأحداث وتاريخ البنيات والذهنيات في المتن الإستوغرافي المغربي، جديرة هي الدراسات التاريخية التي وظفت مفهوم «ما قبل الاستعمار» كبراديغم زمنى لفهم قضايا تاريخ المغرب. ينحصر النقاش هنا حول حقبة زمنية طويلة يمكن تقسيمها إلى فترات حتى تتأهل لاستيعاب تحولات الآماد الثلاثة وفق شبكة تحليل الزمن التي يقترحها المؤرخ الفرنسي فرناند بروديل. إذا تبنينا هذه الرؤية، يمكن أن نستفيد من العطاء الإستوغرافي الأنثربولوجي المنجز حول تاريخ المغرب أكثر مما تطرحه الدراسات

كلما ابتعدنا عن لحظة الاستعمار، عن فكرة الإدانة والتهجم...نصل إلى الإقرار الآتى: لا محيد عن الاهتمام بالعطاء الإستوغرافي الأجنبي. سبق للأنثربولوجى إرنست كلنير صاحب كتات «صلحاء الأطلس» أن عاين عن قرب مسألة ثبات وسكونية البنيات الاجتماعية والثقافية والسياسية في مغرب ما قبل الاستعمار. وسبق لجون واتربوري أن وقف عند مسألة التكرار التي تطبع محطّات تاريخ المغرب. لا يجب أن ينصرف الاستشهاد هنا نحو نقاش استعادة أطروحات كلاسيكية قد يحتج البعض بأنها متحاوزة، والبعض الآخر، بإعادة بث الروح في موروث علمي طالته سهام النقد منذ نهاية فترة الحماية ولا يزال لأسباب مركبة ومتعددة...بل بتعلق الأمر، بمعاينة مجهرية تؤكدها خلاصات التاريخيات المحلية في المغرب.

عن صورة مغرب ما قبل الاستعمار. القاسم



المشترك بينهما تفكك عميق أصاب هياكل الدولة، وتراجع مهول اعترى النشاط الزراعي المعاشىي، وتوقف شبه تام للحركة التجارية الداخلية يفعل انتعاش ظاهرة اللصوصية مع ما صاحب ذلك من انغلاق المناطق الداخلية... حينما نجمع كل هذه التفاصيل يظهر البلد كما لو أنه يهيئ نفسه للغزو. علينا أن نقرأ مشروع الغزو الإيبيري ضمن توفر شروطه في الداخل أكثر من الاهتمام بمظاهره الخارجية، لأن الداخل هو الذي ربط مصير البلد بمصر الأجانب، وحتى حينما أشاد البعض بانتصار معركة وادي المخازن 1578م فالأمر قد لا يخرج عن دائرة التحليل التاريخي الذي يقر بضعف القوى الايبيرية ويستبعد فرضية التنظيم الداخلي. الحاصل، فرضت الأزمة المركبة التي كانت تنَّخر بنبة النسق السياسي المغربي ما قبل الاستعمار، تبنى حلول مؤقتة وطرفية. من حيث التحقيب، يقترح المؤرخ محمد

حبيدة الحديث عن قرون وسطى ممتدة، يمكن تقسيمها إلى عصر وسيط كلاسيكي، وعصر وسيط ممتد إلى غاية رجَّة الاستعمار. لا يمكن على أية حال بمقتضى الدراسات التاريخية الحديثة أن يكون القرن السادس عشر في المغرب قرن الدخول إلى العصر الحديث. ففي مغرب هذا القرن يمكن معاينة ديناميات داخلية ترتبط بالاعتماد على اقتصاد السكر، تنظيم الجيش، هيكلة الدولة، التمثيل الديبلوماسي...لكنها قد لا تنهض وجوبا للقول بالتحديث أو الحداثة في المغرب. نعلم فى التجربة الأوروبية أن الحداثة هي أولا وقبل كلُّ شيء قضية إحساس؛ إحساس اجتماعي بضرورة هدم الموروثات وبناء الحديد. نصادف في هذا الإطار تعريفا بسيطا يقترحه الفيلسوف الألماني إيمانويل كانط: الحداثة هي الاحتجاج الدائم على القديم.

أولا: التوظيف الإجرائي لمفهوم التجاوز

يُحيل الاستعمال التاريخي لمفهوم التجاوز فى هذا المستوى إلى اللحظة الّتي اختلت فيها موازين القوى بين العالم الأوروبي المسيحي والعالم العربي الإسلامي. باختصار، إلى نت فیها أوروبا من فر ضر نموذجها على العالم وأخذت بزمام المبادرة بعد أن سحيت البساط من سلطة النظام الفيودالي. يجب أن نميز بين العصور الحديثة كمسآر تاريخي يتضمن لحظة بداية ولحظة نهاية،

لقد كان المؤرخ أحمد التوفيق على نباهة كبيرة حينما أثار فكرة أن كتب النوازل تعبر في مصفوفاتها عن بنيات اجتماعية جامدة أو بطيئة التطور

علينا أن نقر بأن عملية التحقيب تظل رؤية تخضع باستمرار لتعدد المقولات والمناهج والإشكالات ولحساسيات اللحظة السياسية ولموقع التاريخ ضمن المجتمع

والعصور الحديثة كوعي اجتماعي وذهني. المسار الأول يمكن تلمس انطلاقته مع حوادت القرنين الخامس والسادس عشير من خلال عدة محطات تاريخية معروفة. بينما المسار الثانى يمكن رصده في الهزات التاريخية التي جعلت الأفراد يميزون بين عصر التحول وعصر ما بعد التحول. الوعى بالتحول لم تظهر أثاره على

ثانيا: التحقيب: منظور جديد

الأفراد إلا خلال القرن التاسع عشر.

العصور الحديثة هي عصور مُشيدة من منظور التحقيب الجديد. على أيّ أساس تم بناء هذا القول؟ في الواقع، عمدت كتابات مؤرخي البورجوازية علَّى امتداد عصر النهضة تضخيم محاسن الحقبة الحديثة على حساب العصر الوسيط. هنا تشكل الإطار الاديولوجي القائل بهمجية العصر الوسيط. لقد عمد المؤرخ الوسيطي جاك لوغوف إلى إعادة الاعتبار للعصر الوسيط. يقول لوغوف في هذا الصدد: «لا توجد في التاريخ نهضة، بل توجد فيه مراحل انتقالية «. ومادام الأمر يتعلق بفترة انتقالية، فذاك يستدعى تضارب مصالح الفاعلين. ما الذي جعل الطبقة البورجوازية تعادى النظام الفيودالي؟ جواب ذلك: التشتت السياسي لا يخدم المصالح الجديدة. لماذا راهنت البورجوازية على الدولة المطلقة؟ الجواب: الدولة المطلقة هي التي بمقدورها توفير التجهيزات والمرافق والأمن من أجل توسيع النشاط الاقتصادي البورجوازي.

عودة إلى مفهوم التحديث. يجب أن نفصل بين التحديث بين مستويين في التحديث. التحديث كرؤية مادية، والتحديث كرؤية ذهنية. الأول ارتبط بفئة البورجوازية التي تمكنت من السيطرة على الاقتصاد والفكر، والثاني بإحساس الشعوب الأوروبية بواقع التحول وقضية الإحساس مفصلية في التمييز. التحديث هو مسار تراكمي، برتبط بثلاثة مقومات: العقل أولا، الحواس ثانياً، والإيمان ثالثا. لقد تناولت بعض الإسهامات التاريخية قضية التحقيب من منظور ديني، فإذا كان العصر الوسيط عصر كاثوليكي، فإن العصر الحديث عصر بروتستانتي. ما يهم المؤرخ، هو أن يعثر على اللحظة الانتقالية التي مكنت الشعوب الأوروبية الانتقال من زمن المعجزات والخوارق إلى زمن الإنسان. لم يعد التاريخ يستوطن أديرة الرهبان، بل صار شائنا إنسانيا.

عبارة العصور الحديثة تعيد إلى الواجهة نقاش التحقيب. في السياق المغربي، صاغ المؤرخ محمد حبيدة استفهاما في مقال له صدر عن محلة أسطور بعنوان «التحقيب وكتابة تاريخ المغرب». تحدث حبيدة عن إجرائية استعمال عبارة «العصور الحديثة» في تناول قضايا تاريخ المغرب على نحو ما نجده في السياق الأوروبي. هل يستقيم الحديث عن عصر حديث في غياب للحداثة مظهرا وبنية ؟ وكيف يتأتى الانتقال من العصور الوسطى إلى العصور الحديثة في ظل استمرارية مظاهر البنية الوسيطية وغلبة المألوف وهيمنة المرجعية الدينية...؟

من الناحية النظرية، يحيل التحقيب على نضج العملية التاريخية، على محاولة إعادة النظر في الَّقوالب الزمنية التي قد تنسجم مع نوع خاص منّ التاريخ. التحقيب بالنهاية، هو جُهد وتشييد، وبناء فكري يستند على مرجعيات ومقولات ومفاهدم، وبالأساس، شبكة لقراءة الزمن. بالنهاية، علىنا أن نقر بأن عملية التحقيب تظل رؤية تخضع باستمرار لتعدد المقولات والمناهج والإشكالات



يمثل قيمة في ذاته، بل في ما يترتب عنه. لقد سبق لميشيل دوسرتو أن عبر عن هذه الفكرة بالقول: الحدث هو ما يؤول إليه، أو بعبارة أخرى، الزمن هو ما پراد منه.

حقيقة، إذا أردنا أن نتعقب في تاريخ المغرب تشكل مظهر من المظاهر الكبرى لا بد من العودة إلى الوراء، إلى التاريخ الوسيط وريما إلى أبعد منه. هنا يصير التقطيع الزمنى عائقا لدى المؤرخ من أجل ممارسة حفرياته التاريخية. لقد جرى حسب الأنثربولوجى كنيث براون الذي اهتم بدراسة محتمع سلا الانتقال من المجتمع التقليدي إلى المجتمع العصري خلال الفترة الممتدة من 1830 إلى 1930، أي من احتلال الجزائر إلى تاريخ ظهور الحركة الوطنية.

يبدأ التاريخ الحديث الأوروبي لحظة تغيير مركن الاهتمام، من الانسان القدري إلى الاهتمام بالإنسان وانشغالات وجوده. لا تحدث هذه النقلة إلا عبر العقل. ظهر العقل الأوروبي الحديث يشق طريقه نحو النفعية والتراكمية والمساءلة الدائمة لأسئلة الاستنهاض التاريخي ويهدم القناعات الموروثة عن العصور الكلاسيكية...كل الهزات الكبرى في الحقيقة مدينة لأوروبا. علينا أن نتفهم عمق القرآءات الإسطوغرافية المتأخرة التي لم تعد تلوم أوروبا على محاولات تغريبها للعالم؛ بقدر ما تلومها على عدم تزويدها للعالم بالوسائل التي تَمكن الشبعوب غير الأوربية بأن تستأنف نهضتهاً.

ثالثا: العصور الحديثة.. سبولات ذهنية حديدة

اختلف المؤرخون في تحديد لحظة المنعطف. درج البعض على القول بأن واقعة احتلال سبتة سنة 1415 من طرف الاحتلال البرتغالي تمثل نِقطة البداية. بداية التجاوز. حول هذا الحدث نسجت قراءات، وصيغت فرضيات للاقتراب من جذور المد الأوروبي وأسباب التراجع الإسلامي...نعلم أن لكل قراءة تاريخية منطلقات. ينضبط المنطلق وفق مصادر ومراجع تاريخية، لكن بإضافة اشتراط أساس، تقديم وجهات نظر حديدة، وصباغة بناءات إشكالية جديدة وتقديم افتراضات مغايرة.

نبقى دائما في عملية الاستدعاء. القصد من استدعاء التاريخ دائما البحث عن إجابات جديدة لمسارات تاريخية معقدة وممتدة في الزمن، ومحاولة مساءلتها على ضوء رؤيةً التراكم أو التقطع؛ الثوابت أو المتغيرات، الحزئيات أو الكليات...يتضمن مفهوم التجاوز دلالات إجرائية وظيفية. نحن إزاء استعمال نظرى يفترض تدقيقا فى دلالات ومعانى السِّجل الدلالي المصاحب له من قبيل: التفاوت، الانكماش والتراجع...لا تتحدد مرجعية المفهوم في التاريخ إلا في اتساق مع واقعه الاجتماعي، وفى قدرته على توصيف الواقع فى تبدله

استقراء مفهوم التجاوز فى بنية الخطاب المغربي يُغذي فكرة الانزياح في الدلالة والمعنى. فى البدء كان الخطاب الذي يمكن معاينته فى الكتابات السفارية يشتغل بفكرة التناظر مع الفكر الأوروبي، وفي مرحلة موالية صار الخطاب السفاري يبرر واقع التجاوز، ويُقر بالتفوق الأوروبي المادي على العالم الإسلامي،

مع احتفاظ الحضارة الإسلامية بالتفوق الروحى. على النقيض من ذلك، استرشد الفكر الأوروبي بالعقل، وتوسل حتى يقوده للتحكم في أسرار وخبايا الطبيعة، وراهن عليه حتى يصحبه في مغامرة البحث عن المناطق المجهولة الوفيرة بالمعادن والكنوز...الفكر الأوروبي كما جرى تمحيصه فكر عقلاني بيعد زمني وأضح، كل شيء يخضع لمعيار الزمن، ولا شيء فوق الزمن؛ الزمن الذي أعطى للإنسان الأوروبي الأيمان بأنه الكائن البشري المسؤول عن تطور البشرية؛ الزمن الذي جعل أوروبا تؤمن بأنها عقل العالم ودماغه.

وحتى إذا أردنا أن نقف عند أوحه المفارقة، علينا أن نسترشد بابن خلدون. لقد جاد ابن خلدون بمساهمة لا نظير لها داخل مصفوفة العطاء الفكري الإسلامي في ما يخص نظرته لمفهوم العقل. عند ابن خلدون يرتقى العقل إلى مستوى البناء الاجتماعي، أي بمعتى الظاهرة الاجتماعية التي ترتبط بالعمران. كلما تطور العمران عند ابن خلدون كلما أشّر ذلك على سمو ومكانة العقل. كانت هذه الإنحاءات التي قدمها ابن خلدون مُحفزة لبعث السؤال حول العقل من طرف المفكرين المتأخرين داخل العالم الإسلامي لتتبع واقع التمزق الذي يميز النفسانية العربية الإسلامية. الحديث هنا، عن ثلاث محاولات كبرى. المحاولة الأولى، انشبغل محمد أركون بدراسة ونقد بنية العقل العربي الإسلامي لكن بنظرة تبدو من خارج نسق أشتغاله. تعمُّد أركون ترسيم الإسقاطات والأحكام التى قيلت عن الثقافة العربية الإسلامية. المحاولة الثانية تعود إلى محمد عابد الجابري الذي اهتدى إلى أن تراجع الحضارة العربية الإسلامية يجد تبريره في غياب الاهتمام بالعقل . ثالث المحاولات تعود إلى عبد االله العروي الذي عمد إلى الموازنة بين التأخر التاريخي وغياب الوعي التاريخي في سياق مشروعه التاريخاني الذي يشترط تحديث المجتمع وتغيير ذهنية المؤرخ. التاريخانية التي يتحدث عنها العروي هي برنامج تلتقي من خلاله كل الأبعاد، وهي الدليل من أجل تجاوز حالة الانحطاط والتأخر...أو لنقل هي العقل التاريخي الذي يؤسس الوعي المتوافق مع روح العصر. يرتبط التجاوز تاريخيا بالبحر. وهي

فكرة جوهرية كانت محور عدة إنتاجات إستوغرافية. في حقيقة الأمر، لقد سدد المغرب ضريبة إهمال البحر، وكان سببا من بين أسباب تراجعه. نجد صدى لعمق هذه الفكرة فيما أفصح عنه السلطان المولى عبد الحفيظ في مخطوطة داء العطب قديم . ففي مجاهل البحر تحددت المسارات التاريخية، مسار الهيمنة ومسار الانكماش، مسار الفعل، ومسار رد الفعل...لقد كان البحر هو المعبر الأساسي لكسر حلقة الطوق الإسلامي على التجارة العالمية عند الأوروبيين؛ بخلاف معظم دول العالم الإسلامي التي تهيبت من ركوب البحر، لاعتبارات ذهنية ونفسية. ومسألة التهيب من البحر فارقة في التفسير التاريخي، إذ هي التي تفسر عمليةً الانتقال من دائرة الفعل إلى دائرة رد الفعل، من موقف الجهاد الهجومي إلى موقف الجهاد الدفاعي. حقيقة، لم تكن الإكتشافات الحغر افية حدثا عابرا في مسار التاريخ، بل ترتبت عنه كل التحولات اللاحقة والتي جعلت من قارة أوروبا تأخذ زمام المبادرة على العالم، وتصل إلى منابع الإمدادات المعدنية ومواقع المواد الأولية...

«الرّاقص بساق في الأغلال» للشاعر زاهر السالمي:

مزاج شعريٌّ قلق يهوي بمطرقة النثر في سطر القصيدة

إلى أبعد ما يمكن. وكأن القصيدة

تَكتب بأكثر من يد، ممّا يجعل الفضاء

مع ذلك مردحماً، مأهولا بالأصوات

والصور. مُتدّفقا بالفكر، الذي يمرُّ

خاطفا كومضة. أحيانا نلمسُ بسبب

ذلك سربالية هجينة، تُعدِّدُ التأويل أو

المراكب مدرّعة بالخوص

تحت مطرقة جوقة كلاسبكية.

الضحك؛ ص54، من قصيدة أزرق.

ربع خال تفتّق حلمة، بمّم بعبداً

هكذا ترنّح عجوز فوق حمار

إلى أن يعرّج النص على انحناءة

مُدغدغا صندوق الحكايات في رأس

تطلع شمس والنائم فوق أرجوحة

سیلیکون منثور یتراقص، زبد موج

يستيقظ وفي رأسه حورية بحر.

حانية، بعد سطور قليلة من هدير بحريّ

تحرمنا منه.

غرق بدائي

من الوصف المركّب:

يتريّض فحراً.

سلطعون

جيوب الخوف «للقاصة سعيدة لقراري وتطور الفن القصصي الحديث»

القاصة من اغنيته الشهيرة: كبرت المدينة،

وفيروز وشعر نزار قباني الخ ..ثم إنها ليست

منزوعة عن العالم الغربي بل تعرفه جيدا كنوع

من الثقافة والتعايش من خلال مشاهدة الأفلام

وإذا كانت القصة تعبر عن حالة الفرد

والمجتمع أو الفرد ودوره في المجتمع أو بروز

دوره في المجتمع، كعنصر فاعل ومتفاعل

مع الحياة، يفيدها ويستفيد ، إلا أن الحالة

هنا مختلفة فالأحداث والزمان والمكان

الأحنيية ومشاهدة شارلي شايلن مثلا.

صهُ؛ هل تسمع؟

صفير ناعم وبحر يعوم

من ذلك الرأس، رأس الحدّ

الأشتراكي



منير الإدريسي

عمل ينسفُ ويبنى، وينتصرُ ضد البلاغة للقصيدة بالنثر في أفق مغاير وتناول لأشياء العالم بكثير منَّ السخرية، من الحكمة، من النوستالجيا

والمترجم العماني زاهر السالمي،في العام الماضي 2023 عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت. وتقع في 64 صفحة.

على مضامينها الخبيئة. ويتصدر الديوان مقطع من قصيدة «وطن ثقيل» للشاعر الأمريكي جون أشبري. لم يكن اختيار هذا الاستهلال لقصيدة شاعر إشكالي ملتبس مثل أشبري عتبة فقط للقراءة، بل هي تحوّط كل قراءة، حدث يعترضنا سؤال القصيدة معنى ومبنى من كلّ الجهات. فلا يمكن بسهولة، تقليب الصفحة دون أن يتصلُّبُ العقل الذي اعتاد أن يبقى حبيس إطار محدّد يرسم حدوداً للأجناس الكتابية. فنحن إزاء خطوط تتقاطع بين النثرية الحرّة

بعد المجموعتين الشعريتين: «عبوة ناسفة» 2007 ، وقناص في مضيق» 2014، صدرت المجموعة الثالثة «الراقص بساق في الأغلال» للشاعر

يسقط العنوان إلى فوق، من باطن المجموعة، وهو يحيل في معناه المباشر

عمل ينسف ويبنى، وينتصرُ ضد البلاغة للقصيدة بالنثر في أفق مغاير وتناول

لأشياء العالم بكثير من السخرية، من الحكمة،

من النوستالجيا

والجنون

تشبه بيدق شطرنج مختزل، بالرمزية والطاقة المكثفة، والحركة المفاجئة. إنَّما أحيانًا، تأكل الحملة نفسها كما لُو أنَّها تُقاس على ما قبل الكلام. أو تتميماً صامتاً لما يعده. ثمة وصف يسترسل غالباً في صدر

كثير من نصوص هذه الأضمومة الشُعرية، وصف كثير مفتوح، ويكاد لا ينتهى. حدث فأخر، وأخر. بسرد كحلَّقات السلسلة. حيث يضعنا الشاعرَ فى صور الأمكنة المفتوحة والمغلقة بانفعالات شعورية، غالبا لتمثّل الطبيعة العمانية وجغرافيتها المتعدّدةُ. أحيانا ما تكون فاتحة القصائد، الإطار حيث المحكيُّ، والمُتأمّلُ، والرّمزيُّ. نقرأ كمثال على ذلك من قصيدة:

أزرق في الصفحة 5ً3: هل كانت تشرع ذراعيها للبحر، أم

لتطل على المناء الأسطوري من

مقصورتها الذهبية! وإجهات قوسية، سقوف أسطوانية، قرميدٌ، خيول عربية بيبي مريم* صاعدةً فوق جرف

إلى المدينة الأثرية، ومن تحتها تجري الأنهارُ سلسبيل أباريق عروق الأرض

طيف ألوان يتوهج شعف الجدران حجر مسكون بالمرجان حجر كريم في اليد المأخوذة بالتمائم

حجر في مقلاع صبيّ والعقارب تدور في ذات الدائرة

حجر صقيل في القصر المأهول

تتراكم كهذه الأحجار أبعاد كثيرة ودلالات متعدّدة في القصيدة الواحدة. فتشعر وكأن النص على وشك أن ينفجر. إنها قصيدة مشحونة، ومتوتَّرة. فيما يسعُ سرير النص المفتوح، الزواج بين النثر والشُّعر، ليستوعب كل هذا الرُّخم الدلالي والتداخل الصوتي وتركيب

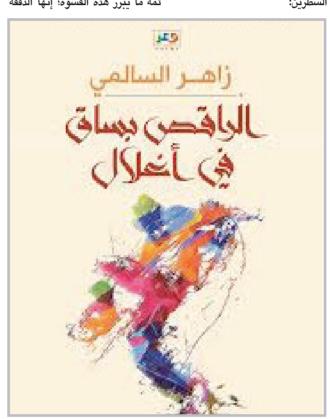
لكن ماذا لو كانت الطفولة عربة

لا بد أن نشير هنا، إلى تلك النثرية المتعمّدة للإمعان في كسر إيقاع النّص حمض نووي! ص 30 بجرأة غير معهودة، وفي خلق طاقة سلبية ممانعة متنافرة مع الإيقاع الداخلي الذي غالبا ما يسعى الشعراء إلى إحكام عناصره مثل: "هناك دراسات تؤكد أن الحصول على رسام أو ممثل أو راقص.." ص، 44"/ ممّا يجعلنا مواطنين أكثر إنتاجية ص 44، / "تقول الإحصائيات بخصوص ذلك

> بعض الشيء! ص 43 تتجاور هذه النثرية السلبية المتعمّدة (وإن كانت في هذه الأمثلة تحديداً مجرّد اقتباسات منصهرة كمعدن في فرن التحويل عن رواية «هدا نشترًى شاعرا» للكاتب البرتغالي أفونسو كروش) مع إيجابية الكلمة الشّعرية المختزلة، والمضغوطة بشدّة في مجاز محكم الصورة كما في هذين

الفعل" ص 46/ كانت ردة فعله غريبة

ويعددا عن الشَّكل، قريبا منه في أن، ثمة ما يبرّرُ هذه القسوة؛ إنها الدفقة



مصابة بهزات كوكبية في متوالية هذا الانسكاب الذي يمتلك القدرة

على التحوّل بليونة من أفق أسلوبي لآخر، وعلى سبك المعنى، وحفر أخاديد للكلام في اتجاهات شتّى، يتجمّعُ في بؤرة واحدة حين نركُّزُ انتباهنا جيَّداً، في بطء القراءة، وتدويرها من جديد. إن قصيدة زاهر السالمي تفرض هذه العودة من جديد في كلُّ مرّة. إنها ليست مباشرة رغم هذا الإغواء المسترسل. لا شك أنّ فضاء الديوان تشعله

مطرقة نثرية هائلة تهوي بقسوة شديدة لتحطيم الغنائية الشعرية وتشتيتها قطعا حادة، ناهيك عن نسف البلاغة. وهذا ما يكسب التجرية ملمساً تحربينا آخر لقصيدة النثر أو القصيدة



مُبرّدة يلطمُ مؤخرة الصيف، سرب نوارس في إثر سرب سردين

يجمّع الشاعر في هذه القصيدة

ورغم ما تؤثثه قصيدة زاهر السالمي من لعب مبتكر في الفضاء كطبيعة ليست بعيدة عن ملامسة برودة الحاضر الذي يشبع الفكر بالألم الوجودي، متاهة خرقاء رسمتها النيولبرالية في عصرنا الحالي) بل تلامس الواقع

المعادلة مهزوماً، ومنكسراً. إذن هو يكتب قصيدة حديثة!

مهاجر... ص 56 من قصيدة أزرق. الطويلة عن البحر التي تشغل تسع صفحات بقبضة وآحدة الحالة التصويرية، والوصفية، كما بين البُعد الأسطوري والتاريخي والشعبي، والتمثل الذاتي والجماعي. تتعانق الصور المتباعدة في معنى شفيف، بطوع الكلمات للسرد والوصف، المجاز والإيجاز والتقطيع، الاكتمال مع

وجغرافيا وتاريخ وخيال واقتباسات وأمكنة وزوايا تصويرية متعدّدة، فإنها (حيث ضياع الإنسان الحديث في وتعجنه من خلال توليد وجوه ممكنة ومتعدّدة فيه، قد تكون متخفيّة أحيانا. الجانب اللامرئي من المرئي البديهي. ودائما ما يظهر الإنسان في هذه

شاعر وكاتب من المغرب

النوستالجيا والجنون.

تجدها في كل سطح مضاء بتيّار

في عصرنا شركات تجاربة تصفّه

نجد في كل ناحية من محموعة

«الراقص بساق في الأغلال»، رقصًا

شعريا متحرّراً من كل قيد، يتوزّعُ بين

القصيدة القطعة، المقتضية، كالومضة.

وبين القصيدة التي تتعاقبُ فيها عربات

السرد المحمَّلة بحهَّات و أقالتم قصيَّة من

هواجس صاحبها وذاكرته وأحلامه.

عمل يقارب التجريد في مظهره، دون أن

يتخلى عن توازنه كرؤيا شعرية كثيفة

ومنتقمة. تجمع الأضداد والأقطاب،

حيث المناخ فيها متقلّب، وعلِب السّرد

متداخلة ومركّبة. عمل ينسفُ ويبني،

وينتصرُ ضد البلاغة للقصيدة بالنثر.

فى أفق مغاير وتناول لأشياء العالم

بكثير من السخرية، من الحكمة، من

* معلم شهير في مدينة قلهات

الأثرية على بعد 20 كلم من مدينة صور

زمن كثىف

والتاريخ؛ رقم مجرّد

الإنسان رقم غير مجرّد

الآن على الأرفف وترعاه! ص 41.



ناصر رمضان عبد الحميد

تدور معظم قصص «جيوب الخوف» للقاصة المغربية سعيدة لقراري حول الخوف، وحول ذكريات الطفولة ومسارات الواقع وأحداث كورونا، وذلك بلغة طغت عليها اللهجة المغربية ومفرداتها، وعادات الناس في الطعام، والشراب والملابس، والحكي الممزوج باللغة الأدبية والشيعرية..

ثمانية عشرة نصا يتسع للشعر وللقصة وللخاطرة ولكل ما يكتب، ثمانية عشرة نصا تدور مع الخوف ذهابا وإيابا، بداية من خوف ثقيل، مابين الزوج والزوجة ويوميات كورونا، والنفور، والأمان الذي تحول إلى خوف، وقلق وروتين يومى ممل والجلوس أمام التلفاز والحديث مع الأصدقاء عبر الميسنجر أو الواتس، كنوع من قتل الوقت، ثم تأتى القصة الثانية، "رياح على إيقاع كورونا" لتنتقل من الإنسان إلى الزمان، والمكان والإنسان الذي يرقص في صمت ويهمس في الأذن متسائلاً، من كنس الزحام وأخرس الضجيج؟ أبن كنت وهذا بحصل؟

إنه الهدوء الذي يلبس الشوارع، الساحات، الملاعب، المدينة القديمة، و"جامع الفَنا" والملاحظ أن اللغة الأدبية طاغية إلى حد الشعر أحيانا، بل وإلى حد نسيان النفس السردي و الوقوع في خطأ الصورة والبلاغة التي ليس، مكانها هنا. كما في ص 11، وص 55، وص 72 حتى إن نص (أنا اكتب) ص 71 /72 لا علاقة له بالقص مطلقا فهو نص نثرى ينتمى إلى قصيدة النثر بامتباز. ثمانية عشرة نصا تدور مع الخوف محملة بنقد الواقع أحيانا والتعايش معه أحيانا أخرى مضطرا لأن هكذا تسير الحياة مع الاستشهاد بالحكمة أحبانا والفلسفة، وأقوال المشاهير التي بدأت بها قبل الدخول إلى عالمها، وعالم مجموعتها القصصية جيوب الخوف، كالاستشهاد بمحيى الدين بن عربي المسمى بالشيخ الأكبر1240-1165 صاحب التصانيف الشهيرة (الرسائل) و(فصوص الحكم) وله ديوان مشهور بعنوان "ترجمان ° .. الطريق إلى الحقيقة متعدد بتعدد السالكين "وقول «ماروخ» الفيلسوف

الهولندى" أهم فلاسفة القرن السابع عشر

أمل ولا يمكن أن يكون الأمل بدون خوف" وهو صاحب الكتاب الشهير" علم الأخلاق" ترجمة حلال الدين سعيد. مسلك التصوف الواضح منذ البداية في مواجهة الخوف والأمل طبيعي ومطروح ومطروق من قبل والسبب ببساطة أن الإنسان حين يقف عاجزا أمام الاشداء الخارجة عن إرادته وقدرته يلجأ إلى الغيب وإلى ما وراء المعرفة لديه ويتمسك بأهداب الأمل والمخلص سالكا طريق المتصوفة متوهما أن ذلك طريق النجاة، يحدث ذلك أثناء المرض وتفشى الأوبئة وأثناء الحروب والفقر، وهذه الفكرة، شأنها شأن المخلص ونزول المسيح والمهدي المنتظر ، وكلها أساطير لا علاقة لها بالواقع ، وليس هناك دليل علمي أو ديني يدل على صحة ثبوتها، ومع تداخل الماضوية والغيبية مع اللغة الشعرية التي تمكنت منها القاصة ومنّ لغة الأدب، فالقصة كالشعر حالة

تلهى الصمت بالكلام، أحقا هي تدعى عشق وتقطف الرؤوس بيد ..أخاف من دموع تستعير

تحاول القصة القصيرة في العصر الحديث -1632 1677 "لا يمكن أن يكون الخوف بدون أن تواكب الحياة احتماعيا وسياسيا، وثقافيا

> عوامل كثيرة يحياها الإنسان (المبدع) قد تؤدي به إلى هذه الثنائية التي يراها، الموت والحداة ، الداء/ الدواء، الفقر الغني، الصحة/ المرض، العدل/ الظلم، والبحث عنها قد يأتى عن الطرق الحقيقية لمن يريد أن يسلكها، وقد يأتي عن طريق التصوف أو فكرة المخلص، وأسبابها معروفة في الواقع وليس هناك مجال للغيبيات فعدم احترام الإنسان وتفشى الظلم والتعامل مع البيئة بجهل أدى إلى انتشار الأمراض، وتعامل الإنسان مع الإنسان دون احترام حقوقه، أدى إلى الظلم، وغياب الحرية التي هي في الأصل عليها مدار الإصلاح، الحرية في تداول السلطة والحرية في الاقتصاد، في العلم في النقد، غياب كل هذه الأشياء أدى إلى ضياع المجتمعات العربية، وهكذا لكل سبب مسبب، ولكل فعل رد فعل، إذا تعارض، أو إذا تغاضى عنه الإنسان، تفاقمت المشكلة وأصبح من الصعب عليه حلها، من هنا يلجأ صاحبها كفرد أو كشعب أو كدولة إلى الغيب أو إلى ما وراء العالم المرئي متسلحا بالأمل، وهذا الخوف الثقيل على حد تعبير الكاتبة جعلها تخاف وتتساءل وهي الحرية، حالة تناقض، حرية تطرق القلوب بيد دموع التماسيح، أخاف من حب ينجح في جمع

وتتماشى مع متطلبات العصر وتتلاءم معه في الشكل والمضمون واللغة، والكاتبة حاولت خلال جيوب الخوف أن تسجل أحداثا عاشتها وعاشها العالم برمته لكنها دارت مع الزمان والمكان بلغة بلدها وعاداتها وتقاليدها ومفرداتها كنوع من الخصوصية ، وإن كانت الكاتبة من خلال القراءة عربية بامتياز يلحظ ذلك القارئ من خلال الاستشهاد بمتابعة الأفلام والمسلسلات لا سيما المصرية وذكرها والشخصيات كلها محصورة ومجبرة أن تقبع

> من اللاوعي مريحة في مقابلة الوعى الواقع الغير مريح بل والمزعج إلى حد كبير للحالمين والباحثين عن الأمل، مع الفارق بين الشعر

النقود القديمة ويتبجح بالإطاحة بالقلوب .. إلى أخر هذا الخوف الذي حوى كل شيء.. إنه شلال الخوف الذي أغرق صفحات الكتاب

والتوميات والحياة.

للمشاهدر من أمثال عادل إمام وإسماعيل ياسين وكنوع من كسر الخوف عبر رسم البسمة على الوجوه، والاستماع إلى أغاني عبد الهادي بلخياط أحد رواد الأغنية المغربية، مواليد 1940 بمدينة فاس، ومن أشهر أغانيه: القمر الأحمر، قطار الحياة، والمقطع الذي ذكرته

سعيدة لقرارى

خلف المرض والخوف من الموت الذي يلاحق الجميع، لكن الجوانب الفنية التي أظهرتها الكاتبة جعلت الحكي رغم الخوف والكأبة سلسا وسهلا ومعبرا عن لغة سليمة وسهلة تجمع بين العامية المغربية واللغة العربية الفصحى السهلة آخذة بيد القارئ وسط رحلة

من الحكى الممزوج بالمعرفة والسياحة والتنقل بن الشوارع، الحدائق ، البيوت المغربية دون تجميل أو روتوش ، ثمانية عشرة قصة تعاملت فيها القاصة مع الأحداث والشخصيات عبر الزووم وعين الناقد وجعلت مقتضيات السرد تعبر عن نفسها ومجتمعها دون مواربه، عن حالتها وحالة عاشبها العالم برمته. قلت سابقا إن الأدب عموما يحمل بين مفرداته المتعة والفكر، والفكر لا بد أن يكون

تنويريا وداعيا للتغيير والإضاءة على مناطق الخلل بهدف التقويم قدر الاستطاعة وكأن الأديب مصلح رغم أنفه لأن الأدب في الأساس يعبر عما يؤرق صاحبه لأنه يدل على نفسية الأدب، والأدب بحيا بين الناس هو واحد منهم وإنتاجه الأدبى ليس بمعزل عنهم. والقاصة هنا رغم طبيعة اللهجة المغربية إلا أنها عربية قومية تحب العرب والعروبة، وخاصة مصر في إشارة واضحة لفكرها القومى. من هنا كان القارئ لحيوب الخوف بالحظ ما يلي: نقد الفساد والرشوة وتعامل الشرطة مع النّاس بفوقية مثال نص ص 87 الفوريان* نقد الواقع المتمثل في عدم النظافة في الطرق المؤدية إلى القرى من انتشار القمامة، أكوام الزيالة، ص 81 نص الوادي الناشف انتشار الأمراض وخاصة بين الأطفال بفعل الفقر والإهمال وتدنى الخدمات الصحية وندرة وجود المستوصفات الطبية، نقد وزارة الصحة وعدم توفير المستشفيات في كل المناطق. فعلى سبيل المثال إذا أردت أن تأخذ حقنة، فعليك قطع مسافات طويلة، ورحلة معاناة التصحّر وجفاف الأنهار على حدّ تعبير القاصّة (نهر جفّ ماؤه) تراكم النفايات التي

تستقطب الكثير من القطط والكلاب الضالة المحافظة على التراث الشفهى.. يجد القارئ اللهجة المغربية بجيوب الخوف حاضرة، لكن القاصّة باحتراف وذكاء، شرحت معظم المفردات في الهامش متحمّلة عناء البحث بدل القارئ. واللُّهجة المغربية في الأصل خليط بين العربية والأمازيغية والفرنسية، وفي المغرب كما فى الدول العربية لها لهجتها الخاصة حيث تُختلف من منطقة إلى أخرى ومن مدينة إلى أخرى. ففي فاس وجزء من مدينة مكناس وجزء من مدينة الرياط، تنتشر اللهجة الإدريسيّة نسبة إلى الأدارسة التي حكمت المغرب من 788إلى 974 وهي سلالة برجع أصلها إلى أل البيت، وفي الحوز والشاوية تنتشر اللهجة الهلالية أو العروبية البدوية، والمجموعة القصصية تشير إلى ذلك، وعلى سبيل المثال، ساحة جامع الفنا كُتْصَفَّرْ ، أي خالية وفارغة من روادها ، خَلَعْتينا تعنى قلقنا بشأنك، ديتاي البيع بالتقسيط، تراباندو: سلع مهرّبة ، العروبية ، الخامية الستار.. واللهجة

ثمانية عشرة نصا تدور مع الخوف ذهابا وإيابا، بداية من خوف ثقیل، مابين الزوج والزوجة ويوميات كورونا، والنغور، إلى الأمان الذي تحول إلى خوف

القصصية الحديثة يجد فيه أنّ أصحابها يلجؤون إلى الاستشبهاد بالشعر والأغانى كنوع من كسر المألوف أو كنوع خلق عالم مواز للكابة؛ فالشعر الذي هو بالضرورة في اللغة يعنى (الغناء) وهو لون من الفرح والمرح والسعادة والمطلع على جيوب الخوف، يجد ذلك واضحًا في مقابل حالة الفزع ووجود شبح كورونا ص34 و 43 كلمة الفوريان كلمة فرنسية، وتعنى المخفر أو بالمغربي الحجز البلدي. فعندما تقوم بركن سيارتك بطريقة غير قانونية، فإنك تعطى الحق للشرطة بتسجيل المخالفة وحجز السيارة ب "الفوريان". وفي هذه العملية، تتمّ الاستعانة بخدمة جرّ السيّارات أو "الديبناج" التي تعمل تحت إمرة الشرطي الذي يشرف على العملية من بدايتها حتّى وضع السيّارة في الحجزوقيل نقل السيارة إلى "الفوريان"، ينبغي أن يحرّر الشرطى بيانًا تفصيلنًا بحالة السيارة، وأن يتمّ أخذ صور لهذه، وعندما تأتى لاستلام سيّارتك، تؤدّي أوّلا مبلغ المخالفة وتكلُّفة نقل سيارتك ...

المغربية في الحقيقة صعبة بالمقارنة مع

اللهجة المصرية واللبنانية ... الغناء والشعر،

والذى يلاحظ معظم الروايات والمجموعات

فى النهاية استمتعت بجيوب الخوف وخرجت من الخوف إلى الأمل، ومن الكابة إلى السعة. تحيّاتي للشاعرة والقاصّة المبدعة سعيدة لقراري.

* عضو اتحاد كتاب مصر رئيس ملتقى الشعراء العرب

«ماحي سوا حاضر

منتاصر بحب القصيدة

باقي ساكن بقطرات العطش»

يتنفس عبد الكريم ماحي

عبق الكلمة، ويأكل الدخان على

حدِّ قوله، ويشرب ما تيسُّر من

الجعّة (البيرة) والنبيذ (الروج

تحديدا)، ويجد ضالته في

الطبيعة، ولا يهَمُّه أين يستريح

من بوهيميته، أو يُغمض جفنه؛

إذ إنه يتخذ كل الأماكن أسرّة

تحتضن تعبه، خلاءً كانت، أو

حديقة عمومية، أو على هامش

أرصفة الشوارع، وفي أحسن

الأحـوار ببيت قد لا تـزوره

الشمس يسبد سومة كرائه

يفتخر عبد الكريم ماحى

بكونه مواطنا هامشيا، وهو

الذي لا يملك بطاقة التعريف

الوطنية، بل يستمد مواطنته

من بطاقة الانخراط في الجمعية

المغربية لمدرسي الفلسفة

وأصدقائها، وهي التي يحتِجُّ

بها على مواطنته وهويته كلما

استوقفته دورية أمنية؛ وفي هذا

الصدد لا يخفى صاحب «دّموع

الما (ء)» جميل الكاتب الوطني

للجمعية المغربية لمدرسي

الفلسفة عبد الكريم سفير على

عنايته بموهبته، وفي ذلك يحكي

أنه وجده ذات يوم يقرأ كتاباً

لفريدريك نبتشبه، فنصحه الكاتب

الوطني أن لاحاجة لكَ بالفلسفة،

لأنه إن كانت الفلسفة محدّة

للحكمة، فأنت حكيم في الأصل،

لأنكُ مجنون، والحكمة تؤخذ

من أفواه المجانين، وهو الأمر

الذي ما فتئ عبد الكريم ماحى

يتغنى به في قصائده؛ إذ الجنون

الأصدقاء الخلص.

باقى بين جذبة رفاقي

سوا غابر

الزجال ماحي عبد الكريم في ضوء ديوانه دموع الما (ء)

www.alittihad.info/

من القضبان التي تشُلُّ طبْع

الزجَّال المتمرِّد، إلا أنه يكون

أكثر إقناعا وهو على خشبة

المسرح،ملبسا قصائده لبوس

الحكايةً، وماً يتخلِّلها من فصول

البدء بموَّال غيواني، مرورا

بعقدة، وانتهاء بحل تنفرج

معه غصة شاعر شرب من كأس

مرارة الحياة، والكتابة على

أوراق سوداء (ورقة كحلة) كما

عنون أحد قصائده (ص 44)،

ولا عزاء له سوى الله، وهو

«بُلا ما يدفنوني، ندفن راسي

نمشىي عند االله لى قاد بيا»

تكتسى موضوعة الموت في

أعمال عبد الكريم ماحي، وما

برتبط بها من بكاء، وطقوس

الحفن، وشواهد القبور،

والانتقال من الوجود إلى العدم،

والهشاشة التي تنخر الحياة،

أهمية كبرى، إلا أن الموت عنده

ليست مناسبة للنواح ولعن

عوادي الزمان، بل قد تكون

خلاصًا من الألم والظلم وسوء

الحظِّ، إلى درجة أنه استقبل أمه

وقد توفَّتها المنبَّة بمشاعر باردة

أشبه بمشاعر بطل رواية الغريب

لأبير كامو، مكتفيا بإلقاء السلام

على روحها، وكأنها عابرة سييل،

بل ضُحِكُ وهو يودّعها الوداع

قد يبدو عبد الكريم ماحى

نموذجا للإنسان العدمي،

من حيث كونه يرتضى حياة

فنقده لذاته وللحياة من حوله

ليس نقدا عدميا، إنما هو نقد

كلبى (نسبة للفيلسوف ديوجين

الكلبي)، ونقد إبداعي، حيث إنه

ينعش القصيد، ويجعل قلمه

سيّالا، وروحه فيّاضة.

الأخير.

الذي يقول:

وندير جنحين

«بْلا ما يدفنوني،

ندفن راسی فیّا

وندير جنحين

نمشی عند لله

لى قاد بيا»

مجذوب القصيد ...



عبد الرحيم رجراحى

«عفوًا أنا من افتقدتُ مفتاح الحياة لا شىء يستحق الذَّكرى» دموع الما (ء) (ص 50) عبد الكريم ماحي

الرَّجال؛ تلك هي الصُّفة التى يحبُّ عبد الكريم ماحي أن يُقدِّم بها نفسه، سواء على أغُلفة دواوينه الشُّعرية، أو في ملتقياته الفكرية والثقافية أو في حضرة مأدبه الرّفاقية والباّخوسية؛ وهو زجّال بالقوَّة والفعل، وتشهد على ذلك تجربته الشعرية التي تمتد على عقدين من الزمن ولا تزال، بدءًا من ديوانه «لحماق تَسْطًا» سنة 2005، ومرورا بديوان «اتحتحيت السؤال» بينة 2015، و»شكون جرح الدم» سنة 2019، ووصولا إلى ديوان «دموع الما (ء)» سنة 2022، والذي يواصل فيه عبد الكريم ماحى الاحتفاء بسُمُوِّ الهامش، وعبث الحياة، حيث يختمه بنص بعنوان أوقيدة، كناية على الهامشيِّ الذي قد يأتى على المركز، فيجعله رمادا تذروه رياح العبث، وهو ما يعبّر عنه في نهاية الديوان بالقول: «راه عَ أوقيدة تهزم نادْرْ»

اخترتُ أن أعنون هذا المقال بمجدوب القصيد لا على سبيل المبالغة، بل لأن موضوعه ليشكُل مجذوبا بالفعل؛ فهو يعيش على هامش الحياة، غير مكترث بواجبات اليومي؛ إذ يحيا الحياة كما يتصوَّرها لا

فؤاد بنبشينة

الرغبة قد يُحبِطها اليأس، لكن يُغذيها

يبدومن خلال المعمارية السردية التي

شيَّدت هذا المحكى السردي الروائي وفقَّ

تصويرية إبداعية يتداخل فيها الواقعى

بالذاكرة الطفولية وبالتخييلي، أنها

استدعت هندسة تؤشر على ثمان طبقات أو

هى ثمانية فصول تناول من خلالها السارد

مسار الحلم والرغبة في علاقة مع مُقوِّم

الحُب ليُنجِز موضوع-قيمة وفق ما جاءت به

السيميائيات السردية وهي الفعل في إنجاز

موضوع الرغبة والتسلح بعوامل مساعدة،

أيضا القدرة على الخروج من حالات النقص

وحالات الاعتزاز بالذات وتمجيد الحياة

الجيّدة بالرغم من الاصطدامات وحالات

الصراع القوية التي تؤشر عليها العوامل

المعيقة/ المضادة في تحقيق هذا الموضوع.

أيضا الرواية «حامعة وكهنة وأشياء

أخرى...»تفضى إلى تصويرية تصف

وتُصنف وتقوم على عناصر: الفضاء، الزمن،

الشخصيات، الحوارات، الذاكرة الخارجية

وتجذير التاريخي في علاقة بالواقعي، يقول

(... سأكون وفيا لروحه، وناقلا أمينا

لنصوصه، مُشكّلاً إياها على صورة رواية،

أتمنى صادقا أن يحالفني النجاح في هذه

المهمة الصعبة التى أخوض غمارها لأول

مرّة على لسان صديقي العزيز الجيلالي (...)

ثمّ إشفاءً لغليله في البوح بما لم يستطع

إذن، نحن أمام مفاهيم تتداخل واليوميات،

السيرة الذاتية، المذكرات، شفافية البوح،

بصيغة سارد وفىّ أمين لراو عزيز وهو

«العامل الجيلالي» بالرغم من عُوامل معيقة

حيث السرد يستضيح عن استرجاعات

لتضمين عوامل ساعدت الشخصية فى

تحقيق رغبتها وفق لغة واصفة متعددة

البنيات اللسانية: لسان الحب/ لسان

الكراهية/ لسان الحلم/ لسان الطفولة.ومن

هذا المنظور يتطور السرد وينمو وفق حالات

الحرمان/ النقص وكذلك حالات الصراع

التى تُشيّد البرنامج السردي وبالتالم

تشييد»النص اللذة» بتعبير رولان بارث؛

الحلم والفعل معاً.

بالنسبة له صنو الحرية، وانظره يقول في قصيد موسوم بدمعة

«عُلموا ولادكم يبعدوا من طريقى الحجر راني ع هبيل منحقي نعيش حر» (ص33)

عبد الكريم ماحى مجذوب، لأنه يناضِل ضد أناتبته، إذ ما فتئ بشطِّ على تضخُّم أناه، بل يحاول عدمها، وهو الذي لا يلقى بالا لمظهره وزينته، بل كل ما يهمّه هو طرح السؤال، والبحث عن جواب له خارج ذاته، وبين ثنابا قصائده؛ إذ نحدُه بتساءل في ديوانه الأخير عن انقلاب

> الأحوال، حيث يقول: «صار لعِتروس اخروف وهربت لمشاش

اشكون يحسّب هاد الفيران؟»

لكن هذا الوضع المأساوي لعبد الكريم ماحي يجعله يشعر بالحرية أكبر إلى درجة أنه بعتبر أن جائحة كورونا كانت بالنسبة إليه أجمل مرحلة، على

للسكك الحديدية، حيث كان، على حد قوله، «كايشُّىرك الحديد» لمدة إثنى عشرة سنة، بعد أن تلقّى تكوينا بمكناس لمدة سنتين.

فنيدي...إلَّخ، وإبان الجائحة يقول الزجال المحذوب: «كاع الناس دخلو للكْرية إلا بعد قطع الحبل السري لعبد الكريم ماحي مع أمِّه، قطع الحبل الاجتماعي مع العائلة والعادات، مغادراً المنزل في سن لا يتعدى أربعة عشر سنة لكى يقطن مع صديق له، إلى أن صار موظُّفاً بالمكتب الوطني

الرغم من عدم استفادته من دعم

الدولة التي ناب عنها أصدقاؤه

والذين يذكر منهم بالإضافة

إلى عبد الكريم سفير، المترجم

سعيد عاهد، والفنان مصطفى

الحسناوي، والناقد عبد الحكيم

دليل الصقلى الذي قدَّم ديوانه

الأخير، والفنّان بوجميع أحكور

الذي أهدى لروحه أحد قصائد الديوان، والشباعر نور الدين

الزويتني، والرحال مبارك



لكن شخصية الزجال المتمردة جعلته يتوقف عن الذهاب للعمل، وهو ما جعله يُتَّهم بالجنون

ويُعرَض على الخبرة الطبية بمستشفى الرازي للأمراض العقلية، لكن لم يعلموا أن عبد الكريم ماحى كان بريئا من التهم المنسوبة إليه، إنما جريرته أنه كان فنانا، وهو العنوان الذي اختاره لأحد قصائده التي نشرها بجريدة المنظمة؛ إذ الكتابة تشكِّل بالنسبة إليه

ابغيت أناغ نكتب عليك أيا ايامي نكتب عليك بدموع البسمة

وجَد إِذًا رَجَّال مازاكان (مدينة الجديدة) راحته النفسية بعيدا عن عادات اليومي، والواجب المهْني، والأمر والنّهي والسمع والطاعة والنهب والاستبداد؛ ولعل هذا ما جعله صوتا من

أصوات حركة عشرين فيراير بالمغرب، قبل أن يفرّ من حوله الرِّفاق، ويجعلونه بدفع ضربية النضال على حُلم أشيه بالسُّراب، شاكيا للمظلوميةالتي، طالته، ومشيعًا حثة الظالمين، حیث یقول فی قصید دمعة الحُكْرة:

«عاش حكّار ومات محكور ديرو حجرة زيدو حجرة فوق قبرو ديرو كركور ل يعود يحيا فينا ثانى التاريخ

ويشهد الزور»(ص 28). عبد الكريم ماحى شاعر مجذوب كذلك، لأنه غيوانيُّ الهوى، بل دماء الغيوان تجري في عروقه باختلاف تلاوينها المشاهيية (نسبة إلى مجموعة المشاهب) والمسناوية (نسبة إلى مجموعة مسناوة)؛ فهو شرب من روح الغيوان، ومن معین کبارها، وعلی راسهم محمد باطما الذي ما فتئ

نجمة ولّفُت

حنَّتْ شبافت مْراح الحوّْش بدمًى مرشوش» (ص 17) لا شك أن مشاعر عبد الكريم

يشجّعه على الكتابة والإبداع؛ بل يتجلى طابع الجذبة بشكل كبير فى طريقة إلقاء عبد إلكريم ماحى لقُصائده، حيث بيثٌ فيها حياةً أخرى، ويجعل الكلمات تنطق بمعانى الألم حينا، والسخرية السوداء أحيانا أخرى، بل تجدُه في قصيد واحد يدمج معنيين

نجمة الحوّْش: «من شرْجم الحوْش طُلَت علىا نجمة

متّنافرين مثل قوله في قصيد

الهامش، ويحتفي بمعاني كُلت مرحبا العدم والفناء والهشَّاشية، إلَّا نجمة حال أنه اختيار وجَد فيه ضالته، نجمة سؤال وفي ذلك يقول: «إني أنتحر نجمة لحوال اجتماعيا، لكى أحيا إبداعيا»؛ نجمة معايا ف الحوش إذ الإبداع عنده يُولد من رحم الفاقة والألم والمعاناة؛ ومن ثم

> ماحى تكُون مقنِعة على الورق، خصوصا وأنه متحرِّر من عقال وحدة الروي والقافية، وغيرها

سرديات الرغبة . . خطاب مُحبّ

رواية «جامعة وكهنة وأشياء أخرى . . . » لعبد العزيز قشاني

إنها الكتابة تلك اللحظة التواصلية التي تفضى إلى تثمين حياة الإنسان باعتباره محور السرد، ومن هذا المنظور للعملية التواصلية ومهما كان الوسيطوهنا الوسيط «رواية» باعتبار أنها نافذة تُتيح لنا إدراك حالات المجتمع المغربي، أيضا تمثل أشكال حيوات متعددة، أحداث وقائع .. رغبات أفعال. سنقف على الاجتماعي أي بعض من حالات المجتمع استنادا للنص ولا شيء

خارج النص، (الأمراض المجتمعية المبنية على التملِّق والنفاق) ص.18، يبدو أنه خطاب ذاكرة الطفولة في تصوير مسارات الصراع والرغبة في التغلب على عوامل معيقة للموضوع-الحلم من خلال رؤى وتصورات وأحلام السارد، كيف ينتقل من حالة سرور إلى حالات اللا-سرور، كيف يتشعب السرد وتختفى النواة التي تفجر النص، كيف يتم تجذير التاريخي بالتخييلي؟ كيف تشتغل ذاكرة السبعينات، طفولة البادية ومن ثم اشتغال ذاكرة المدينة، وهو انتقال في

فضاءين مختلفين البادية / المدينة. (مرت السنوات الأولى من طفولة الجيلالي متسارعة) ص.10

(في سن العشيرين من عمره، وجد الجيلالي نفسه صدفة معلَما) ص.15

(اختار الجيلالي الالتحاق بالجامعة لاستكمال مشواره الدراسي، ولو على كبر...) نركز على هذه الطبقات السردية لنتبيّن

بعض من القضايا المجتمعية من خلال علامات تحيل على أشكال حياة العوامل في النص (في الحافلة، في الإدارة والمرافق العامة، في المسجد، في العمل، في المستشفى، وفي الشارع أيضاً.. التنظيمات السياسية والحزبية.. التنظيمات الإسلامية..) ص.21-20

السارد يستحضر مجموع مكونات ومؤسسات المجتمع ليكشف لنا عن حيوات مختلفة متناقضة:

(...الحياة كلها تقوم على أساس تراتبي، وهده التراتبية تفرض خوض صراع وتنافس..) ص.44

لكن السارد، نقلا عن الراوى العزيز، يؤشر على حياة «طبقات التعليم» انتقالا من الابتدائي وصولا إلى الجامعي، إذن، هو التعليم يحضر كمحفز مسرع للحكى وقوة

عزيز قشاني جامعة وكهنة وأشياء أخري...



هي رواية عن القدرة على الخروج من حالات النقص وحالات الاعتزاز بالذات وتمجيد الحياة الجيّدة بالرغم من الاصطدامات وحالات الصراع القوية

سردية وكيف لا؟ يقول طه حسين: التعليم ضروري كضرورة الماء والهواء، استدعى السارد التعليم في طبقاته ليحدث تحوّلا عميقا في العملية التواصلية بين السارد والمسرود له، (..نعم تخلص الجيلالي من كل الانتماءات، الضروري منها وغير الضروري، واحتفظ بانتماء واحد جعل منه الهواء الذي يحيا به والتربة التي تنغرز فيها جذوره، والماء الذي يسقيها لتنمو شجرة حياته. وتينع من جديد. أسهم التعليم الأكاديمي الجامعي في خلق عدة عمليات خلخلة فكرية لدى الشنخ «الجيلالي»، واكتشف أنه يخرج من الظلمات إلى النور، وأدرك لأول مرة في حياته حقيقة مقولة «العلم نور والجهل عار») ص.43-42 أقرأ الرواية وفي مرات عديدة كنت أسأل مع رولان بارث من يُسهم في بناء تواصل

«الحب»، نعم: «المُحبُّ يكدُّ باستمرار بين الرغبة والطلب، إنه غير ملائم لأي تكتيك» من هذا المنظور البارثي حيث إن البناء السردي لم يخضع ولم يلتزم بأي تكتيك ولم يتقيّد السارد1 في نقل حياته للسارد2 وفق عقد بينه وبين القارئ، فالعامل الرئيس «الجيلالي» دائما يرفع من حبّه في علاقته بعوامل أخرى تتمظهر وكأنه يكرهها، لا، فأقصى درجة الحب عنده هي التعبير بالكره الخفيف اللطيف العنيف، وهذا للعودة إلى الدرجة الصفر من الرغبة في حبّ عوالمه النورية، إنه يكره الظلام والظّلم. إن الدرجة الصفر من النور يرغب الجيلالي في الخروج منها، وهي حالة نقص تدفعه إلى إنجاز أفعال تحدث تحولات دالة على أن يحمل رغبته ويدفع بها الأمام ويساعده على هذا عوامل التمويه وإخفاء خوفه الفردي، وهي عوامل مساعدة لتحقيق موضوع-القيمة، أو كما يصفه السارد (عوالم المعرفة/العلم/ النور) لكن هناك عوامل مساعدة مضمرة في النص أسهمت في تحقيق هذه الرغبة وعَّززت هذا الحب، إنّه حبّ عوالم الحياة

لإنسانية في المقام الأوّل. إنه ألم / حَزن المُحب، حب الحالم، يصور السارد حالات الحلم والفرح في تضاد مع حالات حزن سيترك في الذاكرة والذات

(كم هي الحياة جميلة يا جلول) ص. 42. إنه يُحب ويكره ويعود ليحب، هذا ما تستضيحه العلامة اللغوية النووية التي

انفجر من خلالها النص الروائي: إنها «الشبعلة» La flamme، هناك مقولة تقول: ما فائدة الحلم إذا انطفأ الحالم، أي ما الفائدة من الحياة إذا انطفأت شيعلتها، كُلُّ وله شعلة يقاوم من أجلها ولأجلها ويحفظها من كل خطر يتهددها. هذا الحلم يُعززه الفعل وفق دينامية حيث إن الفعل دائما يتخذ في النص طبيعة دينامية تستدعى انتقالات من حالة إلى حالة. لكنها حالات تحيل على إنجازات العامل الحالم بالتغيير إنها دينامية الرغبة والإرادة في تحقيق الموضوع-القيمة.

نذهب إلى الطبقة الثامنة لنكتشف النواة الرئيسة في تشييد النص الروائي: (.. وألا يحول دونها إلا الموت... فجعله بمثابة الشعلة التي يعيد بها بناء الذات) ص.150. فى سرديات المقاومة فى تنوعها

واختلاف أشكالها، تُشكل العلامة «الشعلة» المقولة النواة في بناء المعنى. نكتشف أن العامل المساعد يتدرج في تحقيق الحلم، وهو مجموع عوامل مضمرة في النص، قد تتخذ شكل كراهية لكن هي ضرورة زيادة منسوب الحب، السارد كشف عن حبه مثل الفساتين التي خاطها وطرّزها بالحب، وعليه النص هو نسيج لغوي يقوم على الحب، على الحياة التي تطمح إلى النور. ونختم، إن الرواية استضاحت لنا عن بنيات دالَّة «الحب/ الشعلة/ الحلم/ الحياة» وهذه مقومات المجتمع الذي يطمح إلى تثمين القيم الإنسانية، يقول السارد:

(الرفاق كانوا يُقدِّرون الإنسان في حد ذاته، وليس لمنصبه أو جاهه ... وهذا ما جعل الجيلالي يرى في مرشده نموذجا للمواطن الصالح الذي ينبغي تنشئة المجتمع على شاكلته) ص.13

إنه تلفظ مُحب حكيم هو الجيلالي: وعلى حدّ تعبير رولان بارث، فالحب هو لسان وبنية لسان المُحب نفسه، يغدو «حكمة».

نتبيّن أن فصول الرواية تروم تظهير «حكمة الشعلة» وفي تحديدات العرب القدامي، فالحكمة هي فعل ما ينبغي في الوقت الذي ينبغي على الوجه الذي ينبغى. أعتقد أن تظهيرات الحكمة تتشاكل وخطابات الطفولة ، وما خطاب الطفولة إلا

أنه خطاب الحب العظيم. أو كما يُضمر «الجيلالي» قوله: ذلك الطفل الذي كنت، أتاني اليوم ولو على كبر.

قصة قصيرة



ربيعة عبد الكامل

اليوم يتزوج احميدة ابن

نصَّبوا خيمة للرجال قرب البئر، وأرسلوا أخته الوسطى للدوار المجاور لتخبر المدعوين الذين بدورهم سيحضرون للحفل رجالا ونساء وأطفالا.

الرجال في الخيمة. والنساء وأطفالهن بمراح الدار. ذبحوا عجلا وجلبوا كيسين كبيرين من الدجاج. تولت عمتي رقية ترييشه ووضعه فوق الموآئد، في حين كلفوا سعيداً الراعي بحراسته من الكلاب السائية.

المساء عاد احميدة من المدينة بوجه وشعر لامعين. وفي يده بذلة سوداء،دخل غرفته ولم يخرج منها، وكانت أمه بين الفينة والأخرى تدخل عليه وترشه بالملح والشبة وتزغرد. كانت فرحة بزواج ابنها البكر، وخائفة من نساء

الدوار الساحرات. تقف حليمة أخت العربي الكبرى، تستحث البنات وتشجعهن

على الإسراع في مسح الكؤوس وترتيبها في الصواني وتطلب منهن أن يغطين الحلوى بأوراق «السلوفان» مشددة عليهم في لهجة صارمة: «حلوى واحدة

يظهر من فتحتها سروالها القندريسي الموشى بطرز الحساب، شفتيها الدقيقتين.

العشير سنوات أذرع المسافة بين خيمة الرجال ومراح الدار حبئة وذهابا. أذهب إلى الخيمة

وأحتمي بتلابيب تحتيتها البيضاء. كان شيء ما يبهر في جمع النساء: أهي الروائح؟ عيونهن السوداء المكحلة، حديثهن الماجن؟ الشفاه البرتقالية ؟ السيقان التي تظهر من فتحات القفاطين؟

مدحت بصوت شجي.

اناً بعدا ولد عمي

للراس، الأطفال. لا! كانت أمي تلبس تحتية بيضاء

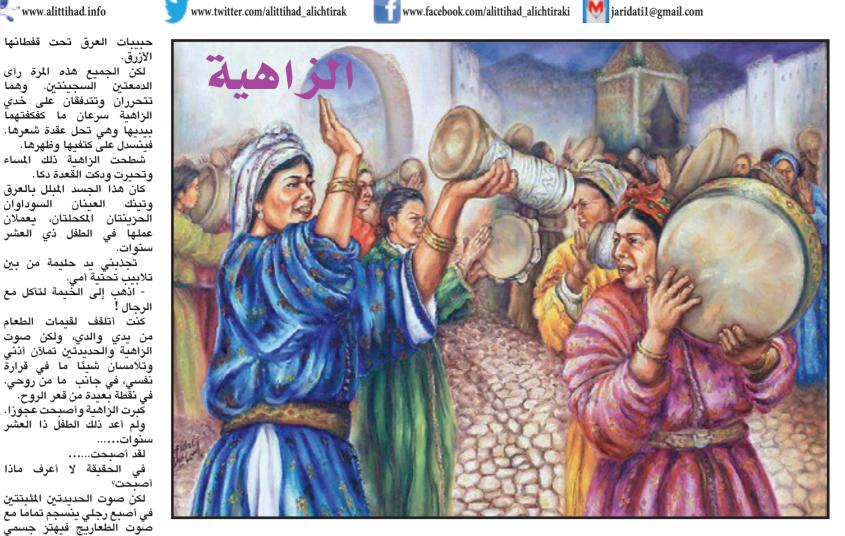
تشدها بحزام الصم الأصفر الذي يواتي شربيلها الجديد، بدت ذلكَّ المساء جميلة جدا. وقد مررت كحلا خفيفا على عينيها، وأضفى السواك حمرة برتقالية على وكنت أنا الطفل الصغير ذو

فيصيبني الملل وأعود إلى المراح فتنهرني حليمة:»لقد أصبحت رجلا، اڏهب عند الرجال«. لكننى كنت أختبئ وراء أمي

توسطت الزاهية ثلة من النساء، ثبتت طعريجة فوق ركبتها ثم

وإلى بغيتيه ديه

وما سخيت بيه



أ البيضا وإلى بغيتيه

جاءت أم العريس وثبتت بين دمعتين سجينتين في عيني جبهة الزاهية وفولارها ورقة من الزاهية؟ فئة خمسين درهما ثم رقصت وقفت الزاهية هذه المرة، وثبتت الحديدتين بالقعدة ينسجم تماما من عنقها وسرعان ما تختبئ كل

فتعالت الزغاريد. هل كنت أنا الوحيد من رأى

نقوشٌ على حجرِ الورد

ما يشبه حديدتين صغيرتين في مع صوت الطعاريج. ومع تحرك أصبعى رجليها،وصعدت إلى جسمها الرشيق، كانت تهتز القعدة، رقصت رقصا، ودكت اهتزازا يشبه اهتزاز الموج في القعدة دكا، وكان صوت ارتطام يوم صيفى جميل. فيتصبب العرق

2024/06/26

"www.alittihad.info

لكن الجميع هذه المرة رأى

شطحت الزاهية ذلك المساء

كان هذا الجسد المبلل بالعرق

تجذبني يد حليمة من بين

- اذهب إلى الخيمة لتأكل مع

كنت أتلقف لقيمات الطعام

كبرت الزاهية وأصبحت عجوزا.

ولم أعد ذلك الطفل ذا العشير

فى الحقيقة لا أعرف ماذا

لكن صوت الحديدتين المثبتتين

اهترازا يشبه آهتراز الموج في

يوم صيفي جميل.

ترِيدُ مني أن أنسى كلَ شيءٍ أوَّلُ القصيدة وآخر اللّيل " ثرثرة النساء الغريباتِ في مكانٍ ما

وهُو يَمتدُّ كَالدانتيلا على شرفة العالم

التفاصيل الصغيرة جدا لشاعرة لا

قدراً أخَطا قلبي وهو في الطريق لأغنية

ترمي بكل العشاق والشعراء المجهولين

وتشيرُ لي أن أعودَ إلى الحياةِ وحدي

قمراً شبعً رأسي في الطقولة المقولة الموضى التي إلا تمل من الرقص

الذينُّ يسكنونَ جسَدي إلى اليمّ

أغلقُ كتابُ الليالي.. ما من امرأةٍ

كشبهرزادً.. أضاء العمر لي فمُها

تذوي أنوثتها العنقاء مطفأة

لأنَّ قُلْبَ ابنِ آوى ليسَ يفهمُها

ياً من تحوِّلَ أحلى وردةِ طلعت

لجمرة يأسُكُ الشعريُّ يُقضمُها

شعري الحياديُّ لن يرقى إليك سوى

تَطِيرُ في الريح أو تغفو على إلشجر

ندي وشياح على صلصالك النضر

يقُولُ بنتٌ بلون الماءِ.. يوجعني حريرها وعلى أجفانها قمري

بنتُ كمٍّا يكتبُ الرائي قصيدِتُهُ

لَكي تنقُطُ عشبَ الوجَّه بِالمُطُر

تمرُّ فوقيَ آلاف من القَطَر

بنتُّ كخفق نيون القُّلْبَ.. غامضَّةٌ

كنقِش أنثي من الدفلي على حجر بِنتِّ إِذَا وَخَرْتِهَا شُوكِةً كَذَبُّ

بحجم دمّعة هذي الأرضَ.. موغلة

بحَريَّةُ القلَبِ.. ماورديةُ سِبِّكنتْ

شُمس التراب. فلسطينيَّةُ القدر

فَى الصّحر َمثلَ خطى رَوح على سفر

بنت بعمر فراشات مقدَّسة

. قميصَ الفراشةِ الكستنائيُّ الْمُسَجَّرَ

أثّر بد نجمة على يدي

حكَّايات ألفُ ليلَة وليلة

تكتتُ الشُّعرَ



نمر سعدی – فلسطین

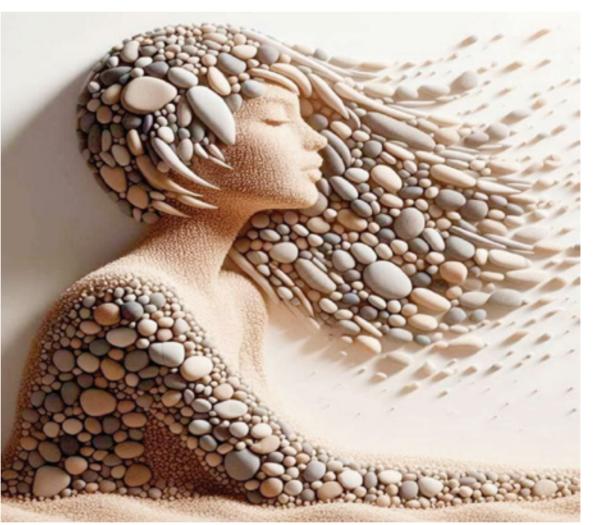
شاهد ذكرياتك كلها ندمٌ عليه دمٌ تناسلُ من غيار الطلع سبغ قصائد لحبيبة ثكلى وللغض وردةً جوريَّةً قد أصِيحتُ حجراً

وبنتِّ وردةَ جوريَّةَ صارتْ وماءً في إناء الحزن أُغنيةُ الْسَافَرِ للمسَّافِرِ والعصافِيرُ النحيلةِ في الخريفِ وَّذكرياتُكَ... ذكرياتُكُ كلُّها... أَنا أَسفٌ لا ذكرياتَ الآنَ لي

كم الساعة الآنَ؟ كم قلبُك الآنَ؟ والقلقَ البيولوجيُّ كِمْ انْجِمةٌ غَيرٌ مرَّئيَّةً في ثيابك.. فضيَّة مثلُ دمع البحار مجرَّدُةُ منَّ مراياً الصدى وحقيقيَّة كالتفاتِ التماثيلِ نحوَ العدَمُ كم الألمُ الآنَ يا قلبُ...

يا مهاةً فلسطينَ يًا فرسَ الزنبقَ الساحليِّ خْذي ليلُ بارفانك المتوجُّسُ منى ومُرِّيُّ لَكِي أَنْحِنِيَ للقصيدةِ في لازورْدِ يديكِ المقدَّستينِ خذي قَمرَ الدمع والبرتقالِ لعينين

كالزهرتين خُذي ما يقولُ الحصى لنحيب البحيرات والاستعارة للقلق المطمئن خُّذي مِن حنينيَ منديلَ ماَّء وكوفيَّةُ لنعاسِ التماعاتِ شُعركِ



في ملكوت التمني ياً غِزالةٌ قَلبي وشَّمسَ دمي لَستُ أكثرَ مَنَّ شَاعِرِ عابِرٍ . كانَ يبكي على سفحً غرناطةِ وحدَهُ

حينَ هبِّ الغبارُ على الأقحوان وكَانَ يغنِّي: ` خُذي آخر البحريا بنتُ مني

لا أفسِّرُ عمري سوى بإضاءة ليلكة في حديقة لبلك أوَّ بغموضَ حَنيني إلى كلِّ شيءٍ

وبالوله الأبيض المشتبة أهُ سيَّدةَ الحَّبقَ الأنثويِّ وسيَّدتي انَفرطَّ القلبُ خَلَفِيَ فَوَقَّ طَرِيقَ النَّغناءِ

وضاعَ ولم أنتبهُ قلبي الآنَ يُوجعني لِأني لم أبس أرضيةً ذهبيَّةً تُفضّي إلى السوق القديم ولا مصَّاطَّتِ للرَّخَامِ الحيِّ حول المسجد الأِقصني.. ويوجعني كِثَيراً لا لأني

لم أزرها كلّ أسبوع لأعرجَ في طريق الَّغِّيم والبَّخور أو أمشيي على دَرب منَ الآلام بل لهشاشة بقصِّيدتي وُفراشة في القلّبِ تدمينيً إذا ما كنتُ خارجَ سورِها الأِزْلِيِّ فَالقدسُ القديمةُ أقربُ الطَّرُقُ القليلةِ

وسفرٌ رؤيايَ الأخيرُ وَأُوَّلُ الْفُرِحِ ٱلحقيقيِّ المغمِّس بِالبِكَاءُ

أبها المنتهي ايها المنهى سترى كيفَ تسقطُ أوراقُكَ الحجريَّةُ عن سدرة المشتهي

شوكةً واحدةٌ لِم تزلٌ تِتثاءبُ في دم أفعى وفي قُبلةٍ مُرَّة باردةْ

حيرةُ الهامشيِّينَ ضوءٌ فِقيرٌ يضيءُ الرمادَ وكرمَ العنُبْ ليعيرُ طيفُ خلاسيَّة من أنبن القصَتْ

الفوضى التي لا تمَّلُّ من الرقص داخلي

قصة قصيرة



مصطفى انفيسى

1 – البحر يحمل مروحة

فجأة يظهر البحر. تقترب منه قليلا، فتجده يقرأ خلسة أشعاراً، وهو يخفي رأسه بمروحة كبيرة صينية الصنع. عرفت ذلك فقط من رسوماتها وألوانها. كما أنك تعتقد اعتقادا راسخا أن الصينيين وحدهم يصنعون هاته المراوح، وإن كنت غُدر متأكد من السبب الذي جعل البحر يحمل مروحة في يده اليسرى. ‹فهل غلبه الصهد هو أيضًا؟!». قلت في سريرتك، ثم أضفت « وهل هناك من يصنع هاته المراوح غير الصينيين؟». واستمررت في مخاطبة نفسك» ماذا نصنع نحن؟أو على الأصح ماذا صنعنا إلى حد الآن؟!».

2- البحر ينتحل صفة

علا صوت البحر مرة أخرى. فتساءلت: «البحر يقرأ أشعارا خلسة ممن؟أو خلسة مماذا؟ وهي أشعار من؟!». اقتربتُ أكَّثر، لتكتشف أنه يتلو وصايا

تساعلت مرة أخرى:» وصايا لمن؟ ماذا يريد أن يقول هرقل؟ وهل كتب هرقل شعرا؟ وأي دار نشر نشرت شعره؟! وهل هو هرقل فعلا؟!». هجست: «هل كان يحتاج هرقل لدار نشر تنشر أعماله الشيعرية الكاملة؟!».

تصلُّ إليه الآن، فتكتشف أنها مجرد وصايا لغريق، وهي ست وصايا فقط ؛ لا أكثر ولا أقلً! تصيخ السمع هاته المرة؛ فتكتشف أنه متلبس بانتحال صفة قاص، وأن نص

الخطابات هو نص قصصي يعود إليك. وصابا كنت قد كتبتها في لحّظة ضجر. تتزايد وتيرة المفاجأة أكثر حينما تسمع أحدهم يطرق باب البحر. يجيب البحر قائلا:» من؟ من؟من الطارق؟!». يجيب الطارق:»أنا هرقل!أنا هرقل مىيدي البحر!».

3 – غرقی في کل مکان

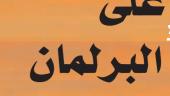
ينفتح باب البحر، ويدخل هرقل، وهو يصيح قائلًا: «توقف! توقف عن قراءة ماته الوصايا! الغرقى لا يستمعون، ثم إنهم في كل مكان.! الغرقى في كل مكان.!

ومهما علا صوتك، فهو لن يصل إليهم. فكنف سيصل صوتك لغريق يغرق الآن فوق أريكته الحمراء أمام تلفاز ذكى من الحجم الكبير؛ لا يتوقف عن عرض أخبار عاجلة أعتى وأشرس من أمواجك؟!». سأله البحر: " أية أخبار؟ أية ترهات؟!». صمت هرقل قلبلا ، ثم أجابه:» هي أخبار يشيب لها الولدان. أخبار الحروب، أخبار الإبادات الجماعية، أخبار المجاعات، أخبار الاغتيالات ،أخبار المهووسين بالسلطة، أخبار الاضطرابات البيئية، أخبار الإجهاد المائي، أخبار شيح الأمطأر، أخُبار التضخُّم المالي، أخبار ارتفاع الأسعار، أخبار التهم الملفقة، أخبار الحرائق الغابوية، أخبار حوادث السير المميتة، أخبار الفساد المالي، أخبار الربع الاقتصادي، أخبار الإضرابات طويلة الأمد، أخبار صيارفة المياه العذبة، أخبار باعة الغابات بالتقسيط و الكتب المدرسية المستوردة!». لكن البحر لم يتوقف عن القراءة، فقد

يصل صوته إلى أولتك الغرقي البعيدين

تنويه؛ باب البحر المذكور فى النص لا علاقة لهبياب آلبحر الموجود بمدينة طنحة القديمة، والمشرف على البحر. ولكن القصة حقیقیة، وحدثت بکورنیش مرقالة أسفل مقهى الحافة بطنجة.





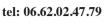




www.twitter.com/alittihad_alichtirak 🚮 www.facebook.com/alittihad_alichtiraki 첸 jaridati@gmail.com



سؤال جواب



كلمة

محمد الطالبي

talbipress@gmail.com 0662024779



عنصرية منحة الطلبة (

سنة دراسية وجامعية جديدة على الأبواب، وإذا كانت الهندسة لحكومية الحالية، كما يحلو لأهلها تسميتها، حكومة الكفاءات، قد قدرت وقررت جعل التعليم بمستوياته جزرا مشتتة فقد تم أيضا إبعاد التكوين لمهني مما جعل العملية التعليمية والتكوين المهني لا يلتقيان حتى في

يحمل الموسم الدراسى القادم على مستوى التعليم ندوبا وجراحا ميقة مرتبطة بملف طلبة الطب والصيدلة، الذين جعلتهم حكومة أخنوش، ضحايا وجلادين، وكان قرار وقف السنة واتخاذ قرارات تحت مسمى لإصلاح قد تمت بدون استشارة الطلبة وممثليهم بل إن الحكومة عادت بنا لى زمنَ الرصاص بدعوى أنها تشتم وراء الاحتجاجات رائحة السياسة، وكأن السياسة حكر على الحكومة أما باقي مكونات الشبعب فالأمر يتحول

بالإضافة إلى هذا الملف الحارق هناك ملف آخر حارق وظالم بل وفيه جني وهو المتعلق بمنح الطلبة الجامعيين، والتي تخضع لمعايير تهدف الأساس لإقصاء مئات ألاف الطلاب من منحة لا تسمن ولا تغني من جوع . ففلسفة المنحة أو الدعم من أجل استكمال الدراسات العليا تتطلب دعما لطلاب بشكل أساسي بمعنى أن كل المسجلين من حاملي الباكالوريا من عقهم هذه المنحة وليس ارتباطا بأجر الأب أو الأم، فهي رغم رمزيتها أو لنقل هزالة المبالغ المخصصة لها ترتبط بإحساس الطالبة والطالب بقليل من الاستقلالية، وأن للعملية التعليمية أهمية لدى الشعب والدولة باعتبار أن المنحة من المال العام وليست منة من الحكومة .

فالمطلب هو أن توفر المنحة لجميع الطلاب أما تحويلها لدعم الحكومة لمفقراء ففيه تبخيس وتمييز بين الطلاب بل أجده عنصرية ملفوفة في

ما هو إحساس أي طالب أو طالبة وهو يتلقى المنحة وكأنها صدقة أو غة استحقها لأنه فقير ولأن ذويه معدمون وليس لأنه طالب علم ومشروع طار للمستقبل سيحس بأن لوطنه عليه حقا أخلاقيا وبأن الانتماء له عنى وليس تصنيفا وتحقيرا بوضع ليس للطلاب به علاقة .

ستبقى تعميم المنحة مطلبا طلابيا ووطنيا وديمقراطيا وأخلاقيا إلى أن يتحقق يوما ما مع حكومة تقدر العلم وتقدر الشباب!



ع.الريحاني

وجه النائب سعيد بعزيز، عضو الفريق الاشتراكي- المعارضة الاتحادية بمجلس النواب، سؤالا كتابيا حول التأثير السلبي "للشبيشة" على صحة المواطنات والمواطنين.

وجاء في سؤال النائب الاشتراكي بعزيز، "من المعلوم السيد الوزير المحترم، أن استهلاك الشيشة خرج من السرية إلى العلنية، بل الأكثر من ذلك أن محلات تفتح خصيصا لزبناء من هذا النوع، أحيانا قبالة المؤسسات التعليمية"

وحيث أن الأمر يتعلق بصحة وسلامة المواطنات والمواطنين، وما له من تأثير سلبى على ميزانية القطاع، ساعل النائب الاشتراكي الوزير، عن موقف الوزارة من استهلاك "الشيشة" في علاقتها مع صحة المستهلك ؟ وعن الإجراءات التي ستتخذها من أجل وقف مختلف أشكال التأثير السلبي للشيشة على صحة المواطنات والمواطنين؟ ثم عن الجدولة الزمنية لتدخل الوزارة ؟

وتَّفاعلًا مع سؤال النائب بعزيز، أكد الوزير خالد آيت الطالب، في جوابه أن التدخين يعتبر وباء عالميا يشكل خطرا حقيقيا على الصحة، حيث يمثل تعاطى التبغ أحد أهم أسباب الوفيات التي يمكن احتنابها. ويعتبر كذلك واحدا من خمسة عوامل الخطر الرئيسية للأمراض غير السارية (أو المرمنة).

وأضاف أن تقديرات المنظمة العالمية للصحة، تشير إلى أنه يسجل ما يفوق %80 من الوفيات الناتجة عن استهلاك التبغ في البلدان منخفضة ومتوسطة الدخل مما يشكل تهديداً ملموساً للتنمية البشرية والاجتماعية والاقتصادية عالميا، وعبنا من حيث معدلات الوفيات والعجز المبكرين. ومن المتوقع أن يحصد هذا الوباء أرواح 10 ملايين نسمة بحلول عام 2030، إذا لم يتم اتخاذ إجراءات وتدابير ناجعة للحد منه.

وأكد المسؤول الحكومي، أن المغرب لا يشكل استثناء في ما يخص هذه الجائحة، حيث تظهّر الوضعية الوبائية أن نسبة استهلاك التبغ تبلغ %23.4 عند الرجال و %0.3 لدى النساء، وذلك استنادا إلى المسح الوطني حول عوامل الاختطار للأمراض غير السارية لسنة

وتحدر الإشارة إلى أنه تم تنظيم أبحاث ميدانية في إطار نظام الترصد العالمي للتبغ تهم الشباب المتمدرسين والطلبة والأساتذة والإداريين المسلح العالمي للتبغ بين الشباب (GYTS). وتشير هذه الدراسات إلى انخفاض معدلات التدخين عند التلاميذ الذين تتراوح أعمارهم بين 13 و 15 سنة من 9% سنة 2010 إلى 6% خلال سنة 2017 وكذلك عند الراشيدين ابتداء من 18 سنة من 16% سنة 2008

مقابل 13.4 % خلال سنة 2017

ويتسبب التدخين في 8 % من الوفيات في المغرب 75% من وفيات سرطان الرئة و 10% من وفيات أمراض الجهاز التنفسي.

النائب سعيد بعزيز يسائل وزير الصحة والحماية الاجتماعية

حول التأثير السلبي «للشيشة » على صحة المواطنات والمواطنين

وأشار آيت الطالب إلى أن تدخين الشيشة، يعرف في العديد من البلدان، بما فيها المغرب، ارتفاعا ملحوظا واعتبارا لمعطيات المنظمة العالمية للصحة، تجدر الإشارة إلى ما يلي:

يحتوى التبغ المتواجد في الشيشة على نسبة عالية من النيكوتين مقارنة بباقى أنواع السجائر.

ويحتوي مركز التبغ بالشيشة على ما يعادل كمية النيكوتين المتواجدة في 70 سيجارة، وحتى بعد عبور الماء، يحتوي الدخان الناتج عن الشيشة على مستويات عالية من المركبات السامة، حجم الدخان المستنشق أوكسيد الكربون والمعادن الثقيلة والمواد الكيميائية المسببة للسرطان، وعندما يستخدم الشخص الشيشة، عادة لمدة ساعة، يستنشق ما بين 100 إلى 200 ضعف حجم الدخان باستخدام سيحارة واحدة.

الوقود المستخدم لتسخين الشيشة، مثل الجمر أو الفحم ينتج سموما على غرار أول أوكسيد الكربون والمعادن الثقيلة والمواد الكيميائية المسيية للسرطان.

الدخان الناتج عن الشيشة هو مزيج من دخان التبغ ودخان الوقود، ويشكل خطرا على من يستنشقونه، خاصة الأطفال والحوامل (التدخين غير المناشر)

يرتبط استخدام الشيشة بالتهاب الشعب الهوائية والأمراض التنفسية المزمنة، كما أنه يعزز انتقال التهاب الكيد وفيروس الهريس. واعتبارا لما سبق أبرز الوزير أن محاربة تدخين الشيشة يعتبر جزءا لا يتجزأ من الجهود المبذولة لمكافحة التبغ. وذلك في إطار الاستراتيجية الوطنية متعددة القطاعات للوقاية من الأمراض غير السارية ومكافحتها 2020-2019، التي تهدف إلى الحد من الوفيات والمراضة والإعاقات المرتبطة بالأمراض المزمنة وعوامل الخطر المرتبطة بها، وتنزيل المخطط الوطني للوقاية ومراقبة السرطان 2029-2020، الذي يرتكز على أربعة محاور استراتيجية تهدف إلى الوقاية والحد من هذه الآفة، وعلى تفعيل مجموعة من التدابير من أهمها:

المحور 1: تعزيز التوعية والتحسيس بمخاطر التدخين - حملات إعلامية واسعة بدعم من مؤسسة للا سلمى للوقاية وعلاج داء السرطان.

- إنشاء نوادي في المدارس والثانويات للرفع من مستوى الوعي

بأخطار التبغ. - إطلاق برنامج مؤسسات عمومية بدون تدخين، والذي يهدف

لى خلق فضاءات عمل صحية وتعبئة جميع الموظفين والعاملين في المؤسسات المنخرطة في هذا البرنامج حول محاربة التدخين. حملات توعوية على مستوى جميع المستشفيات والمراكز

- إعداد ملصقات ومنشورات للتوعية والتحسيس بمخاطر

- إعداد برامج تربوية من أجل استعمالها في حملات تحسيسية للشياً http://www.santejeunes ma وضع بوابة إلكترونية لفائدة الشباب...https://sehati.gov.ma "الموقع الرسمي للوزارة

-تعزيز الحملات التواصلية والتوعوية ضد التدخين ومخاطره وصياغة الدعامات الخاصة وتوزيعها. المحور 2: تعزيز مساعدة المدخنين الراغبين في الإقلاع عن التدخين

-دمج خدمات المساعدة على الإقلاع عن التدخين في المرافق -التكوين المستمر في مجال الإقلاع عن التدخين.

المحور 3: تعزيز الإطار القانوني لمكافحة التدخي.ن رغم صدور القانون رقم 91-15 بالجريدة الرسمية عدد 4381 بتاريخ 2 غشت 1995، ودخوله حيز التنفيذ يوم فبراير 1996، والذي يتعلق بمنع التدخين في الأماكن العمومية والإشبهار والدعاية للتبغ والمصادقة خلال شبهر

3 يوليوز 2008 من طرف البرلمان على مقترح قانون يقضى بتغيير وتتميم القانون رقم 191-15، ليأخذ بعين الاعتبار توجهات الاتفاقية الإطارية لمحاربة التدخين، فإنه تجدر الإشارة إلى عدم إصدار النصوص التطبيقية لهذا القانون.

لذا، تعتزم وزارة الصحة في إطار تنزيل الاستراتيجية الوطنية المتعددة القطاعات للوقاية ومراقبة الأمراض غير السارية (2019 2029) والمخطط الوطني للوقاية ومراقبة السرطان (2029-2020) تعزيز القوانين المحاربة لهذه

الآفة والدعوة إلى مراجعة القانون (91-15) مع إخراج نصوصه

المحور4: رصد الحالة الوبائية للتدخين

تقوم وزارة الصحة والحماية الاجتماعية بعدة أبحاث ميدانية في إطار نظام الترصد العالمي للتبغ (Tobacco Global Surveillance System) تهم الشباب المتمدرسين والطلبة

والأساتذة والإداريين وكذلك تقييم نسبة التدخين عند البالغين 18 سنة فما فوق والمسح العالمي للتبغ بين الشباب 2020 في مراحله

قضية بالنية

للوقوف على الاستعدادات الجدية للدخول المدرسى المقبل وبسبب موجة الغلاء وارتفاع الأسعار

الفريق الاشتراكي - المعارضة الانحادية بمجلس النواب يدعو لعقد لجنتين برلمانيتين

عبد الحق الريحانى

وجه رئيس الفريق الاشتراكي المعارضة الاتحادية بمجلس النواب رسالة إلى رئيس لجنة التعليم والثقافة والاتصال، يدعوه من خلالها لعقد اجتماع اللجنة، للوقوف على الاستعدادات المتعلقة بالدخول المدرسي خلال هذا الموسم المقبل.

وأكد الفريق الاشتراكي - المعارضة الاتحادية، أنه يدرك تماما الأهمية البالغة التي يكتسيها الدخول المدرسي في انطلاقة العام الدراسى الجديد وتأثيره المباشر على سير العملية التعليمية برمتها، لكونه نقطة تحول في مسار العملية التعليمية ويؤثر بشكل مباشر على تحصيل التلاميذ والتلميذات وتحفيزهم، ويشكل الأساس لبناء جيل متعلم ومواكب للتطورات.

وأضاف المصدر ذاته، ان التحديات المتراكمة التي واجهت البلاد في السنة الدراسية الماضية، تتطلب تقييماً دقيقاً لتحديد أسبابها واقتراح الحلول المناسبة، والتي تتجاوز مجرد معالجة الأعراض إلى معالجة الجذور كل هذا يقتضى الاستعداد المبكر لضمان توفير بيئة تعليمية مناسبة للجميع تلبى احتياجات التلاميذ والأساتذة، وتجنب الارتجال في اتخاذ القرارات وتطور العملية التعليمية بشكل مستمر، بما يتماشى مع التطورات التربوية العالمية والتحديات المعاصرة، وتحقق رؤية المملكة في بناء محتمع المعرفة، علما أن الاستثمار في العنصر البشري يبقى أهم ركيزة في العملية التعليمية، من خلال توفير الدعم اللازم

للأساتذة وتطوير قدراتهم. لكل ما سبق، وطبقا لمقتضيات النظام الداخلي لمجلس النواب، طالب الفريق الاشتراكي المعارضة الاتحادية، الرئيس، بدعوة لجنة التعليم والثقافة والاتصال للانعقاد بحضور وزير التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة، وذلك للوقوف على ما تم توفيره من بنية تحتية للمدارس وتوفير الموارد اللازمة لضمان جودة التعليم، خاصة المدارس في المناطق النائية والاطلاع بما قامت به الوزارة من تحديث للكتب الدراسية والمناهج التربوية لتتناسب مع المتغيرات التربوية والعلمية وتطوير مناهج تعزز

التفكير النقدي والإبداع والابتكار، وبرنامجها لتطوير القدرات والمهارات وبرامج تدريب مستمرة، وتشجيع البحث العلمي التربوي، والوقوف على نسبة تنزيل الالتزامات الأربعة للوزارة والتي تهم المؤسسة التعليمية، والمتعلقة بتحسين ظروف استقبال التلاميذ، وقيادة المؤسسة التعليمية، وتوفير بيئة مدرسية محفزة على التعلم والتفتح، وتعزيز الأنشطة الموازية والرياضية.

ومن جهة أخرى، وجه رئيس الفريق الاشتراكى المعارضة الاتحادية بمجلس النواب رسالة إلى رئيس لجنة القطاعات الإنتاجية، يطلب من خلالها عقد اجتماع

جاء في رسالة الفريق، أن المغرب يشهد خلال السنوات الأخيرة، وخاصة في الأشهر القليلة الماضية، موجة غلاء غير مسبوقة وارتفاعا حادا في أسعار اللحوم والخضروات والفواكه والأسماك، مما ألقى بظلاله الكثيفة على الحياة المعيشية للمواطنات وللمواطنين، خاصة الفئات التي تعاني من الفقر والهشاشة وكذلك الطبقة المتوسطة وأثر بشكل كبير على قدرتهم الشرائية.

وأضاف ذات المصدر، أن هذا الارتفاع، أدى إلى تراجع القدرة الشرائية لهذه الفئة، مما أجبرها على تقليل حجم مشترياتها أو الاستغناء عن بعض السلع الأساسية، وهذا يؤثر على أوضاعها الصحية، خاصة بين صفوف الأطفال وكبار السن، لكون الصحة لها ارتباط مباشر بالغذاء، فالتغذية السليمة أساس الصحة السليمة، فنقص الغذاء نتيجة ارتفاع أسعاره يؤدي إلى تفاقم مشكلة سوء

فهذه الظاهرة تزيد من حدة الفقر والفوارق الاجتماعية، خاصة



بين الفئات الأكثر ضعفا، مثل العائلات الكبيرة والأسر المعدمة وكذلك ذات الدخل المحدود والمتوسط. كما تؤثر سلبا على النشاط الاقتصادي، وتقلل من الاستثمارات وفرص العمل بحيث أن ارتفاع أسعار السلع والخدمات الأخرى، يخلق حلقة مفرغة من الغلاء. وقد سجلنا ازديادا في حدة التوتر الاجتماعي عبر اندلاع موجة من الاحتجاجات الاجتماعية ببعض المناطق والاستياء والتذمر ونوع من التعبئة عبر وسائط التواصل الاجتماعي من جهة أخرى. وبناء على ما سبق، وطبقا لمقتضيات النظام الداخلي لمجلس النواب، طالب الفريق الاشتراكي المعارضة الاتحادية الرئيس بدعوة لجنة القطاعات الإنتاجية للانعقاد بحضور وزير الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات للوقوف على استراتيجية الوزارة الأخذة لمجموعة من الإجراءات على المدى القصير والمتوسط والطويل للوقوف على الأسباب الكامنة وراء ارتفاع الأسعار، وتحديد العوامل المؤثرة، ورصد الأهداف الواضحة الضامنة للأمن الغذائي للمغاربة، وحماية

الألمان يتوصلون بوثائق تسليم بودريقة للمغرب



محمدالطالبي

عادت قضية مطالبة السلطات المغربية بترحيل أمين مجلس النواب السابق بودريقة لأجل المثول أمام القضاء المغربي بتهم

وفى تطور جديد لقضية محمد بودريقة الرئيس السابق للرجاء الرياضي والبرلماني عن حزب التجمع الوطني للأحرار فقد أكد المدعى العام الألماني بأنه توصل بالوثائق الرسمية لتسليم محمد بودريقة للسلطات المغربية وفق المساطر القانونية المعمول بها في مثل هذه الحالات.

وقالت الناطقة الرسمية باسم الإدعاء العام الألماني إن محمد بودريقة مازال محتجزا بموجب أمر تسليم مؤقت.

والأيام القادمة كفيلة بتوضيح مصير محمد بودريقة في ظل تضارب الآراء هنا وهناك بعد أن انتشرت أخبار تؤكد تبرئة محمد بودريقة من كل التهم في انتظار الإفراج عنه، وهو الخبر الذي تم تكذيبه في حينه.

وعرف المغرب متابعات كثيرة همت منتخبين كبار وسياسيين بتهم فساد مالي وإداري، وخروقات قانونية .

> قدرتهم الشرائية عبر وقف لهيب هذه الأسعار. نقطةنظام

المحكمة الدستورية تجرد عبد الصمد خناني من عضويته بمجلس النواب

محمدطمطم

قضت المحكمة الدستورية بتجريد عبد الصمد خناني المنتخب عن الدائرة الانتخابية المحلية "خريبكة" (إقليم خريبكة) من عضويته بمجلس النواب. وقررت أيضا إجراء انتخابات جزئية لشغل المقعد الشاغر طبقا لأحكام البند 5 من المادة 91 من القانون التنظيمي المتعلق بمجلس النواب وتبليغ نسخة من قرارها هذا إلى رئيس الحكومة وإلى رئيس مجلس النواب والطرف المعنى، وبنشره في الجريدة الرسمية.

وقضى قُرار المحكمة الصادر عن الغرفة الجنائية بمحكمة النقض، بتاريخ 27 دجنبر 2023، برفض طلب النقض المقدم من الوكيل العام للملك لدى محكمة

الاستئناف بالدار البيضاء.

كما جاء هذا الحكم تأبيدًا لقرار غرفة الجنايات الاستئنافية بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء، الصادر بتاريخ 17 أكتوبر 2022، الذي ألغى جزءًا من الحكم الجنائي السابق وأبقى على بقية العقوبات، مع تعديل التهمة إلى جنحة الإهمال الخطير الذي نتج عنه تبديد أموال عمومية وفقًا للفصل 242 مكرر من القانون الجنائي، وقضى بالسجن ثلاثة أشهر مع وقف التنفيذ وغرامة قدرها 10.000

ويتهم البرلماني خناني بتبديد أموال عمومية موضوعة تحت يده بمقتضي وظيفته وتلقى فائدة في عقد أو دلالة أو مؤسسة أواستغلال مباشر يتولى إدارته أو الاشراف عليه كليا أو جزئيا. الأفعال المنصوص عليها وعلى عقوبتها في الفصلين 241 و 245 من القانون الجنائي.



6

9

5

3

الكلمات **المسهمة**

إعداد: أبو سلمي



1

2

7

9

2

3

7

9

4

3

5

4

7

 $www.twitter.com/A littihad_a lichtirak$

8

7

3

2

3

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

yaridati1@gmail.com

abousalma10@gmail.com

متماثلاه

أبو سلمي

أَسْفَلَ سافِلين	ضید حُلو	F	قطعة أرضية	شعارُ النازي <u>ة</u>	¥	صَفَاحُ	جارحة	بقیۃ من حیاۃ	مَرِيء	قَرْن	يَتَمَدَّدُ
*	*	4	بُرّ	*	4	للرفض مُقابَـلَه	*	+	*	*	4
		4	ش <i>رّف</i> مماثلان			*				4	الْمَعْنَىٰ من الطير PiE
	أداة موسيقي (د. ت)		*			4	بعی <i>دة</i> شحًاذ				4
	* 4	حَصى الْجِهْبِدُ					* 4	شاطئي نظير		4	متماثلان
يَحْيٰ زَكريا		*	متماثلان		بئر			*		4	خِرَّ شدید
*		4	مِلكنا		4	مُسَاعِرُو [®] على الشراب		+	مَعْدن	رفاهية	جَمْبَرِيّ
					آلة الحياكة رم	*				+	
		4	من اليسار: حَبَا					•	نُوَاس مزالسمَك SAUMON		فِرَاسَة
	مَجْرى				مَهدَاق		4	للنداء	*		4
	*	4	يَضَعُ علامةً			+	خَفْلر کُهُ	سَحب		دُنو <i>بُ</i> صغیرة	السِّيَاق
	,	4	حـُونُ الجـتبل		مِنكي		*	+		*	. 4
		_			_						

الشبكة المزدوجة

لاغبارَ عليه

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرحو، إذن، أن تكون هذه «الأزدو احدة» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

HERMÍ- NE	,	LAITUE LE PÉRINE	1 4	SECRET HORIZON	-1	PAGINA TION	Ŧ	CAVE	BOURGA DE SOIE	7	PIVOIA
₩		*	 	Dissolu GALE		*	•	AMPUT ATION CIRE			7
	SONDE			* 4	RAISON			*		4	PINSO
	+	1	PROFON DEUR			•	FAITOUT				ļ
			F	CROCHU	MATEUR		AFFECT- ION		4	RÂ	CRÉAN IER
LATTE			*	ivoire ipenti- ques	*		7 4	ÂGE CHASSIE	CONTON CTIVE AVARICE	7	-
۴				7	_ •	LE CHASSEUR		ř	*	4	LÉSIN FLAMI EAU
	4	SECRET MANNE			4	ORGANE					
	ENRAGÉ	•	+	BOUCHE MÉZANGE		4	LABEUR VENÍN		DATE		ÉPOPE AVERS ON
	*	4	CROISS- ANCE	*	APRÈS	insigne	۳	À MOI	₩.		4
	+	SECRET ARTICLE	FRICHE		+	*		*	+	LA PÉPI- <u>NI</u> ÈRE CHIMÈRE	
PENTI- UES		Ť	+				LES CARACTE- RES			*	*
7			4	VIVIPARE				CYPRÈS BARRAGE		4	ELLE
		RÉPONSE			TERRE FERME					4	STRIÉE

سودوكو سملة

سودوكو متوسطة

8		3		2				5
5					3		1	4
		9		4	6		2	
6	3				4			1
9								7
2			3				5	8
	8		6	3		1		
7	9		4					2

5

سودوكو صعبة

			1	8				2
		1	9		6		5	
6						8		1
	4	6	2		8			
	8						9	
			5		4	2	8	
2		7						8
	3		6		9	7		
4				1	7			

حل سودوكو متوسطة حل سودوكو سملة

2	9	3	7	5	6	8	1	4	4	3	1	5	2	6	7	9	8
1	4	5	8	9	3	6	2	7	2	6	9	8	7	1	4	3	5
7	6	8	4	2	1	9	5	3	7	5	8	4	9	3	2	1	6
8	3	2	1	7	5	4	6	9	8	2	5	7	3	4	1	6	9
6	1	9	3	8	4	5	7	2	1	9	4	2	6	5	3	В	7
4	5	7	9	6	2	3	B	1	6	7	3	9	1	8	5	4	2
5	8	1	2	3	9	7	4	6	5	8	2	1	4	9	6	7	3
9	7	4	6	1	8	2	3	5	9	1	6	3	5	7	8	2	4
3	2	6	5	4	7	1	9	8	3	4	7	6	8	2	9	5	1

حل سودوكو صعبة

1	4	7	8	6	5	3	9	2
8	5	9	2	3	4	7	1	5
2	6	3	9	1	7	4	В	5
3	1	В	5	4	9	2	ô	7
7	2	6				9	5	4
5	9	4	7	2	6	В	3	1
9	3	5	4	7	1	6	2	8
6	7	2	3	5	8	1	4	9
4	8	1	6	9	2	5	7	3

حل الشبكة المزدوجة

••										п	۹			
0	1	Ţ	1	1	Ţ	Ī	Ī	Ţ	ı	IJ	ı	п	LS.	
												Ľ		

الجلسة وقبل فتح الاظرفة.

لقد تقرر القبام بزيارة إلى

إن الوثائق المثبتة

ع.س.ن /2479 /ا.د

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة اقليم الجديدة

دائرة الجديدة

قيادة اولاد عيسى

جماعة سيدي عابد

مصلحة الصفقات

اعـــلان عن طلب

عروض مفتوح وطني

بعروض أثمان رقم

06/2024:

2024 على الساعة الحادية

عشرة صباحا ، سيتم في قاعة

بجماعة سيدى عابد

بإقليم الجديدة فتح الأظرفة

المتعلقة بطلب عروض مفتوح

وطنى بعروض أثمان رقم:

06/2024 من اجل أشغال:

جماعية غير مصنفة بمشيخة

أولاد موسى بجماعة سيدي

* يجب سحب ملف طلب

العروض الكترونيا و ذلك

بتحميله من بوابة صفقات

الدولة من العنوان الالكتروني.

www.marchéspublics.

*حدد مبلغ الضمان المؤقت

فى مبلغ: 900,00 14 درهم (

أربعة عشرة ألف و تسعمائة

حدد المبلغ التقديري

عابد بإقليم الجديدة.

تهيئة ثمانية مسالك

الاجتماعات

في يوم الثلاثاء 17 شتنبر

المواقع يوم :2024/09/04

الواجب الإدلاء بها هي تلك

المنصوص عليها في المادة

04 من نظام الاستشارة.

بمقر جماعة جدور.

المملكة المغربية

جهة مراكش أسفى

إعلان عن استشارة

فى يوم 2024/09/11 على

الساعة 11 صباحا سيتم في

قاعة الاجتماعات بجماعة

جدور فتح اظرفة المهندسين

المعماريين المتعلقة

بالاستشارة المعمارية

المفتوحة والمبسطة لأجل:

للقرب بمركز جذور

بناء وتتبع أشغال مكتبة

يحمل ملف الاستشارة

المعمارية المفتوحة

والمبسطة الكترونيا من

بوابة الصفقات العمومية

www.marchespublics.

تحدد الميزانية التوقعية

القصوى لتنفيذ الأشعال

المتعلقة بالمشروع

في 051 004.00 درهم

(مئتان و احدی وخمسین

يجب أن يكون كل من

محتوى و تقديم ملفات

المتنافسين مطابقا

لمقتضيات المواد 103 إلى

105 من المرسوم المتعلق

* و يمكن للمتنافسين:

وصل بمكتب الضبط بجماعة

- إما إرسالها عن طريق

البريد المضمون بإفادة

بالاستلام الى المكتب المذكور

- إما تسليمها مباشرة

لرئيس اللجنة عند بداية

المنكة المغريبة

وزارة الصحية

- إما إيداع اظرفتهم مقابل

بالصفقات العمومية.

الف و أربعة درهما).

معمارية مفتوحة ومبسطة

وزارة الداخلية

إقليم اليوسفية

قيادة جذور

جماعة جذور

رقم: 2024/03

jaridati@gmail.com

لكلفة انجاز الاشتغال في مبلغ : 746106,24 درهما سبع مئة و ستة واربعون الف و مئة و سثة دراهم و اربعة على الساعة الواحدة زوالا وعشرون سنتيما) باحتساب

محتوى وتقديم و ايداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد30 ، 31 32. و 34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مــارس2013) المتعلقة

إيداع ملفاتهم بطريقة

المملكة المغربية وزارة الداخلية جهة مراكش - اسفى عمالة شيشاوة حماعة اهديل إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني 2024/02 : رقم

في يوم 19/2024/09 على الساعة الحادية عشرة، سيتم في قاعة الاجتماعات بمقر حماعة اهديل، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح وطنى لأجل اشغال شراء ووضع صفائح الطاقة الشيمسية لأبار دواوير: العسارة، بياض ،لعواودة ،الشكيرين ،اولاد على ،العبابرة، الشعاب ،الكرينات

بالصفقات العمومية. * يجب على المتنافسين

الكترونية عبر العنوان. www marchespublics.gov.ma * إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المنصوص عليها في المادة

9 من نظام الاستشارة. ع.س.ن /2473 /إ.د

القفافرة المجاهدين و

الحكات التابعين لجماعة

اهديل إقليم شيشاوة. الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية من العنوان الاكتروني: .www

marchépublics.gov.ma الرسوم . يحدد المبلغ التقديري * يجب أن يكون كل من لكلفة الاعمال المعدة من طرف صاحب المشروع في مبلغ:620.334,00 درهـم (ستمائة وعشرون ألف وثلاثمائة وأربعة وثلاثون درهما مع احتساب جميع الرسوم).

الضمان المؤقت محدد في مبلغ : 10.000,000 درهـم (عشيرة الف درهم)

يجبأن يكون محتوى، تقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات الفصول 30 و34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب إيداع ملفات المتنافسين بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية من العنوان الاكتروني: .www marchépublics.gov.ma إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام

الاستشبارة ع.س.ن /2476 /إ.د

المملكة المغربية

وزارة الداخلية عمالة اقليم الجديدة دائرة الجديدة قيادة اولاد عيسى جماعة سيدي عابد مصلحة الصفقات اعــلان عن طلب عروض مفتوح وطني بعروض أثمان رقم 07/2024:

في يوم الثلاثاء 17 شتنبر يحمل ملف طلب العروض 2024 على الساعة الثانية عشرة زوالا ، سيتم في قاعة الاجتماعات

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

بجماعة سيدى عابد بإقليم الجديدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح وطنى بعروض أثمان رقم: 07/2024 من اجل أشعال: تمديد قناة الماء انطلاقا من شبكة الماء الصالح للشرب الى دوار العسارة مرورا بدوار الحجاجمة على طول 1500 متر بجماعة سيدي عابد بإقليم الجديدة .

يجب سحب ملف طلب العروض الكترونيا و ذلك بتحميله من بوابة صفقات الدولة من العنوان الالكتروني. www.marchéspublics. gov.ma

*حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: 000,000 4 درهم (أربعة الآلاف درهم).

* حدد المبلغ التقديري لكلفة انجاز الاشعال في مبلغ: 600,00 207 درهما مئتان و سبعة الآلاف و ست مئة درهم) باحتساب الرسوم

* يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و ايداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد30 ، 31 32 و 34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 8 جمادى الأولى 1434 (20 مــارس2013) المتعلقة

بالصفقات العمومية. * يجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة الكترونية عبر العنوان www.marchespublics.

> للملكة للغربية وزارة الداخلينة إقليم القحص-أنجرة

> > دائرة الفحص

فيادة البحراويين جماعة البحراويين

بقر جهاعة البحراويين ، إقليم الفحص أتجرة علال أوقات العمل الإدارية

وعل محضر اللجنة الإدارية التغيير المعتدة بتاريخ 13 أكتور 2002:

مرجعها العقاري

T 20982/G

T 26352/06

المادة الثالثة ينتر متروع هذا القرار بالجريدة الرسمية

الوينويش بجالعة البحراويين إقلع القحص أتجرة

* إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك

والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء-مديرية الاستغلال بالمحمدية

تعلن مديرية الاستغلال بالمحمدية بالطريق الساحلية 111 ص ب 519 المحمدية للمكتب الوطنى للكهرباء والماء الصالح للشرب - قطاع الكهرباء عن طلب العروض

التالى: PM3125923: اصلاح صمامات عالية الضغط لمديرية الاستغلال بالمحمدية

- مبلغ الضمانة المؤقتة غير منصوص عليها

- بحدد الثمن التقديري

- مبلغ الضمانة المؤقتة غير منصوص عليها - تنظم زيارة لموقع المشروع غير منصوص عليها

العامة و بالاحتلال المؤفت الصادر بتنفيذه الطهير الشريف رقم 1-254 الصادر في 11 رجب 1402 (6 مايو 1982).

بناء على الناتون المناقي رقم 113.14 المعلق بالحالات الصادر بتنفيذه الطهور الشريف رقم 1.15.85 في 20 من رمضان 1436 (07 بوابو 2015) :

نزع ملكيتها لما تستوجيه هذه العملية المبينة في الجدول التالي، وقد رسمت حدودهما بماشية ملونة في التصميم لللحق بأصل مشروع هذا القرار.

وعلى الثانون رقم 12.90 المتعلق بالتعمير الصادر بتنفيذه العلليمر الشريف رقم 1.92.31 بتاريخ 15 من ذي الحجة 1902(17 يونيو 1992):

وعلى الرسوم رقم 292.832 التصادر في 27 من ربح الاخر 1414/41 أكتوبر 1993) بتطبيق التأنون رقم 12.90 التحلق بالتعمير ا

وعل مقرر الجنس الحامي للبحراوين عدد20 المنجذ خلال الدورة الإستثنائية المعتدة يتاريخ 18 أكبربر 2002:

المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

المكتب الوطنى للكهرباء

مفتوح -

درهم (م ا ر)

الاستشبارة.

الساعة 10 صباحا - يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة في 000 20 درهم

مكتب الضبط بمديرية الاستخلال بالمحمدية للمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب- قطاع

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

إعلان عن طلب العروض

516 400,00 درهم (م ا ر) تنظم زيارة لموقع المشروع

PM3125676: بعقدة خدمات الجرد المادى للفحم و المسح الطبوغرافي لساحة

- يحدد الثمن التقديري لإنجاز الأشعال في

240000,00 درهم (م ا ر) -مبلغ الضمانة المؤقتة غير ع.س.ن /2474 /إ.د منصوص عليها - تنظم زيارة لموقع

الاشتراكي.

www.alittihad.info

الطريق الساحلية 111 ص

(212)0523/31-06-98/99

(212)0523/3020 22

يمكن الاطلاع على هذه

الاستشارة على شبكة

الانترنت بالعنوان الإلكتروني

التاليي :http://one.ma

و كذلك عبر بوابة الصفقات

العمومية: https://www.

marchespublics.gov.ma

يسلم ملف الاستشارة

يجب تحضير العروض

طبقاً لمقتضيات دفتر

التحملات لملف الاستشارة:

- تودع العروض مقابل

وصل إلى مكتب الضبط

بمديرية الاستغلال بالمحمدية

قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة

- أو ترسل عن طريق

البريد المضمون مع إشعار

بالتوصل إلى مكتب الضبط

بمديرية الاستغلال بالمحمدية

للمكتب الوطنى للكهرباء

والماء الصالح للشرب- قطاع

الكهرباء الطريق الساحلية

111 ص ب 519 المحمدية

المغرب قبل تاريخ وساعة عقد

الجلسة العلنية لفتح الأظرفة.

- أو تسلم إلى رئيس لجنة

التحكيم عند بداية الجلسة

ستعقد الجلسة لفتح الأظرفة

بتاريخ 2024/09/17 التداء

من الساعة التاسعة صباحا

بمقر مديرية الاستغلال

المحمدية بالطريق الساحلية

العلنية لفتح الأظرفة.

العلنية لفتح الأظرفة.

ب 519 المحمدية ـ المغرب

الهاتف

اختيارية

PM1125985: بتزوید أدوات للورشنة الكهربائية لقسم العمليات المحمدية بمديرية الاستغلال بالمحمدية

السنوي لإنجاز الأشعال في: 107 993,00 درهم (م ا ر)

عن إيداع ونشر مشروع قرار إضافي يتمنى بتخطيط حدود الطرق العامة لإحداث الطريق الرابطة بين الطريق رقم 8032 والطريق رقم 53 بدوار اتوينويش بجهاعة البحراويين إقليم الفحص-أنجرة، وبتعيين الأراضي المراد نزع ملكيتها لما تستوجبه هذه العملية.

طيلة مدة شهرين ابتداء من تاريخ نشر مشروع القرار الوارد أسقله في الجريدة الرسمية، يودع ملف البحث و السجل المعد لتدوين الملاحظات و التصريحات رهن إشارة العموم

كما وضع مشروع القرار لدى الحافظة العقارية وذلك قصد تقييده على الرسوم العقارية، تطبيقا لمتتضيات الفصل 12 من القانون رقم 7.81 المتعلق بنزع الملكية من أجل المنفعة

مشمروع قمسرار إضافي

يقضى بمخطيط حدود الطرق العامة لإحداث الطريق الرابطة بين الطريق رقم 8032 والطريق رقم 53 بدوار انوينويش بجهاعة البحراويين إقليم الفحص أنجرة، وبتعيين القطع الأرضية المراد نزع ملكيتها لما تستوجبه هذه العملية.

إن رئيس المجلس الجماعي للبحراويين،

وعلى مشروع القرار المشتور بالجهادة الرسمية عدد \$882 بناريخ 01 ماي\$202 والقاضي بتخطيط صدود الطرق العامة لإصدات الطريق الرابطة بين الطريق رقم \$602 والطريق رقم \$53 بدوار

يقـرر مايلي:

المائدة الأولى؛ تحلط حدود الطرق العامة لاستكال إحداث الطريق الرابطة بين الطريق رقم 8032 والطريق رقم 53 بدوار انوبديش بجماعة البحراريين واقليم المحص أنجرة.

اسم المالك أو المفترض أنه كذلك

مضطفى الفارسي

عبد السلام المطروفي

المالاة الثانية: علاية على التعلم الأرضية للعينة في أصل مشروع القرار للتشور بالجريدة الرحمية عدد 5518 بتاريخ 01 ماي 2024، وداء على ما ذكر تعين، التعلمان الأرضيتان المراد

وعلى التناون رقم 7.81 التعلق بنزع اللكية الأجل المنعة العامة وبالاحتلال المؤخث الصادر بتنفيذه الطهير الشريف رقم 1.81.254 الصادر في 11 من رجب 1402 (6 ماي 1982):

وعل الثانون رق 57.19 المعلق بنظام الأمارك العثارية الجيامات الترابية الصادر بتغيف الشهور الشريف رق 1.21.74 الصادر في 3 شي الحجة 1442 (14 يوليو 2021):

وعلى المرسوم رقم 2.82.382 الصادر في 2 رجب 1403 (ما أربل 1983) بتعليهق الثانون رقم 7.81 المحلق بنزع المأكبة لأجل المنعة العامة وبالاحتلال المؤشاء

- يحدد الثمن التقديري السنوي لإنجاز الأشعال في:

PM3126055: بإعادة تأهبل الغرفة الميتة السفلي للمرجل 1 للمحطة الحرارية بالمحمدية

المشروع بمديرية الاستغلال

PM2126081: بتزوید

- بحدد الثمن التقديري

488300,00 درهم (م ا ر)

-مبلغ الضمانة المؤقتة غير

كل الاستشارات المذكورة

اعلاه مخصصة فقطللمقاولات

الصغرى والمتوسطة

وكذا التعاونيات واتحاد

التعاونيات والمقاولين

المستندات التى يتعين

على المتنافسين الإدلاء بها

مقررة في الفصل 10 من نظام

مديرية الاستغلال بالمحمدية

بقطع غيار لضاغط الهواء

بالمحمدية يومه.

05/09/2024

الساعة10 صياحا

لانحاز الأشعال في:

منصوص عليها

- يحدد الثمن التقديري السنوي لإنجاز الأشعال لتلات سنوات في1 224500,00

تنظم زيارة لموقع المشروع بمديرية الاستغلال بالمحمدية يومه 10 / 99 /2024 على

يمكن سحب ملف الاستشارة بالعنوان التالى:

111 ص ب 519 المحمدية للمكتب الوطنى للكهرباء والماء الصالح للشَّرب - قطاع الكهرباء ـ المغرب.

ROYAUME DU MAROC C.H.U IBN ROCHD

المركز الإستشفاني الجامعي ابن رشد Centre Hospitalo-Universitaire Ibn Rochd



إعلان عن بيع رقم 02/2024/CCTD

■ يوم 10 شتنبر 2024 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات التابعة لإدارة مركز فحص وعلاج الأسنان، الكائن مقرها بزنقة أبو علاء زهر الدار البيضاء، فتح الأظرفة المتعلقة بيع معدات مستعملة موجودة بمركز فحص وعلاج

✔ يسحب ملف المبيعات من مصلحة التموين والشؤون العامة بمركز فحص وعلاج

 ■ وسنتم زيارة مخزن المعدات المستعملة موضوع البيع يوم 03 شتنبر 2024 الساعة العاشرة صباحا، ثم يحرر محضر عن هذه الزيارة يتم توقيعه من طرف رئيسة مصلحة التموين والشؤون العامة. يمكن للمتنافسين:

✔ إما وضع أطرفتهم مقابل وصل استلام لدى مصلحة التموين والشؤون العامة بمركز فحص وعلاج الأسنان.

◄ إما تسليمها الى رئيس لجنة البيع أثناء انعقاد اللجنة.

ع.س.ن /2460/إ.د

CHU

الأسنان الكائن بزنقة أبو علاء زهر الدار البيضاء.

✓ إما إرسالها عن طريق البريد المضمون مع اشعار بالتوصل الى المكتب

الموقع الالكتروني: الشتراخي www.alittihad.press.ma - عبد النبي البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com جريدة يومية الموساوي

الثمن: أربعة دراهم

مديرالنشر والتحرير عبد الحميد جماهري

السكرتيرالعام للتحرير سعيد منتسب

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO عمربن جلون 1936

1975 -12- 18 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

- إبراهيم العماري عبد العزيز بلبودالي - عزيز الساطوري محمد الطالبي

الإدريسى عبد الصمد

- المصطفى

هيئة التحرير

- محمد رامي - جلال كندالي - محمد دهنون - العربي رياض - إدريس البعقيلي - عماد عادل

- سبهام القرشياوي

- حفيظة الفارسى - خدیجة مشتری

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

رقم القطعة بالتصميم

8 مکرر

9 مکرر

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -الهاتف: 0.522.61.94.00 خطوط مشتركة فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولي: 0581030 رقم الايداع القانوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق

الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 ■ قسم الاشبهار33 زنقة الامير عيد القادرالدار البيضاء الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.94.00 Jaridatipub@yahoo.fr

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة إقامة أونوفرسال رقم 12 الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19

المساحة المراد ترع ملكيتها ب(م 2)

Jaridati1@Gmail.com الماتف11.11 0539.94 ■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير الفاكس: 0539.94.31.07 . العمارة 4، رقم 2 - تطوان الهاتف: 0539.96.15.30 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا Jaridati1@Gmail.com مركز التجاري سيليكت رقم 6 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني شارع الزرقطوني الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765

■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة

الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث الهاتف: 05.35.65.26.55 Jaridati1@Gmail.com رقم اللجنة الثنائية

OIL للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05

توزيع:

ملاحظات

ارض فلاحية

أرض عاربة

ع.س.ن /2461/إ.د

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

إقليم سيدي افني

دائرة الاخصاص

قيادة تغيرت

الجماعة الترابية تغيرت

إعــــلان عـن استشارة

معمارية مفتوحة رقے :2024/06م ج/

تغيرت.

2024 على الساعة الحادية

عشر صباحا سيتم في مكتب

السيد رئيس جماعة تغيرت

فتح أظرفة المهندسين

المعماريين المتعلقة

بالاستشارة المعمارية

المفتوحة رقم: 2024/06/م

ج/تغيرت. لأجل الدراسة

التقنية و التصور المعماري

وتتبع أشعال بناءدار الفخار

بجماعة تغيرت، إقليم سيدى

المعمارية المفتوحة إلكترونيا

من بوابة الصفقات العمومية

عبر العنوان: www.

marchespublics.gov.

تحدد الميزانية التوقعية

القصوى دون احتساب

الرسوم لتنفيذ الأشبغال المزمع

انجازها في 3.133.333,33

درهم (ثلاثة ملايين و مائة و

ثلاثة و ثلاثون ألفا و ثلاثمائة

و ثلاثة و ثلاثون درهم و 33

محتوى و تقديم وإيداع

ملفات المتنافسين مطابق

لمقتضيات المواد من 103

إلى 105 من المرسوم

رقم: 22-22-431 المتعلق

بجب أن يكون كل من

تحمل ملفات الاستشارة

يوم الاربعاء 25 شتندر

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



jaridati@gmail.com

بالصفقات العمومية. للمكتب الوطنى للكهرباء ويمكن للمهندسين

> طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الصفقات بحماعة تغيرت

مكتب الصفقات بجماعة * إما تسليمها مباشرة

17 شتنبر 2024 على الساعة 11 صباحا بمقر جماعة تغيرت.

المهندسين المعماريين الحاضرين لزيارة الموقع الوثائق المثبتة الواجب الادلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /2481/إ.د

المملكة المغربية المكتب الوطنى للكهرباء قطاع الكهرباء المديرية الجهوية للتوزيع بــ: اكادير إعلان عن طلب العروض مفتوح ,قم DA4125910

حلسة علنية تعلن المديرية الجهوية للتوزيع اكادير الكائنة بشارع

والماء الصالح للشيرب -قطاع الكهرباء عن طلب العروض المتعلق بإنشاء منطلق كهربائي ذو الجهد المتوسط المنبثق من مركز التحويل الكهربائي 22/60 كف أولاد التايمة (إقليم تارودانت). المستندات التى يتعين على المتنافسين الإدلاء بها

مقررة في الفصل 10 من نظام لرئيس لجنة الاستشبارة الاستشارة. بحدد الثمن التقديري لانجاز الأشعال في

يحدد مبلغ الضمانة المؤقتة 50,000,00 درهم أوما يعادلها بالعملة الصعبة القابلة للتحويل الاستشارة عبر بوابة

3462710,76 درهم.

الصفقات العمومية بالعنوان الإلكتروني التالي://:https www.marchespublics. gov.ma: و كذلك عبر http://www.one.ma

ىمكن كدلك سحب ملف الاستشبارة بالعنوان التالى: المديرية الجهوية للتوزيع اكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بوعبيد صندوق البريد 5215 اكادير - المغرب (212) (528)22-06-69/75

(212)(528)22-07-06/05 الفاكس 220730(528)220730 يسلم ملف الاستشارة مجانا.

يجب تحضير العروض الاستشارة:

- تـودع الـعـروض مقابل وصل إلى مكتب الضبط

اكادير-المغرب قبل تاريخ وساعة عقد الحلسة العلنية لفتح الأظرفة

لفتح الأظرفة

العلنية لفتح الأظرفة.

سبتمبر2024 على الساعة العاشرة صباحا بمقر المديرية الجهوية للتوزيع اكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بوعبيد -اكادير-المغرب. تفتح الأغلفة في أن

للحصول على مزيد من المعلومات يمكن الإتصال ازم عيد الله izm@onee.ma الهاتف 941332 661 941332

العنوان المديرية الاقليمية للتوزيع تارودانت الكائنة بشارع محمد الخامس تارودانت -المغرب الفاكس

(212) (528) 850330 يمكن تحميل نظام مشتريات المكتب وكذا الدفاتر العامة عبر بوابة:

http://www.one.ma/ (Rubrique Fournisseur - Textes réglementaires .(et techniques

ع.س.ن /2472 /إ.د

للمديرية الجهوية للتوزيع

- أو ترسل عن طريق البريد المضمون مع إشعار بالتوصل إلى مكتب الضبط للمديرية الجهوية للتوزيع اكادير الكائنة بشارع عبد الرحيم بوعبيد صندوق البريد 5215 اكادير-المغرب قبل تاريخ و ساعة عقد الجلسة العلنية

- أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الحلسة

ستعقد الجلسة العلنية لفتح الأظرفة بتاريخ 19

المعماريين: * إما إرسال أظفرتهم عن

* إما إيداعها، مقابل وصل،

عند بداية الجلسة وقبل فتح اجتماع زيارة موقع الأشبغال سيعقد يوم الثلاثاء

ملحوظة: لا تقبل الاملفات

والماء الصالح للشرب

عبد الرحيم بوعبيد صندوق البريد 5215 اكادير

مملكة المغرب الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي مصحة الصندوق الوطنى للضمان الاجتماعي وجدة

إعلان عن طلب عروض مفتروح رقم 2024/11 (الإيداع الالكتروني إجباري)

في يوم الاثنين 16 شنتير 2024 على المعاعة 10 صباحا سيتم بقاعة الاجتماعات لإدارة مصحة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي وجدة ، الكاننة بشارع الشهداء وجدة ، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان من أجل بيع بالعزاد لفائدة المعدات الطبية، الأثاث الطبي، التركيبات التقتية، المعنات الالكترونية، المعنات و الأثاث المكتبي و حصة المتلاشيات المخزنة في محلات مصحة الضمان الاجتماعي بوجدة في حصة واحدة .

مكان التنفيذ:

الجهة	البلاية	المدينة	النصمة
.1 431	وحدثاتك	á la a	ála a

وفقا لأحكام الفصل 135 من المرسوم تحت رقم 2-22-431 (2023مارس 8) المتعلق بالصفقات العمومية وطبقا لقرار وزيرة الاقتصاد والمالية رقم 23-1692 صادر في 4 دو الحجة 1444 (23 يونيو 2023) يتعلق بتجريد مساطر الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية، ملف طلب العروض بجب تحميله من العنوان الإلكتروني لبوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

الضمان المؤقَّت يجب أن يكون على شكل شيك مصادق عليه محدد في مبلغ 5,000,00 درهم (همسة الاف درهم).

ويجب أن يكون كل من محتوى وتـقنيم ووضع ملقات المتـناقمين مطـابـق لمقتضيات الـمواد 34، 33 و32 للنظام المحدد لشروط وأشكال إيرام الصفقات للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي ل 3/03/08/2023.

ويجب على المتنافسين:

تحميل وإيداع أظرفتهم من خلال بوابة الصفقات العمومية طبقا ووفقا للشروط المنصوص عليها بقرار الوزير المنتدب لدي وزير الأشغال العامة الاقتصاد والعالية، المسؤول عن الميزانية رقم 23-1692 المؤرخة في 4 ذي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلقة بتجريد الإجراءات والوثائق والأجزاء المتعلقة بالصفقات العمومية، يجب تنزيل ملف المناقصة من موقع الصفقات العمومية لا تقبل الأظرفة المودعة أو المرسلة أو المسئلمة على الورق أو في الأظرفة المودعة اليوم والوقت المحددين أعلاه.

زيارة الموقع سنكون يوم 2024/09/10 في مصحة الضمان الاجتماعي بوجدة - شارع الشهداء وجدة.

إن الوثائق الاثباتية الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 4 من دفتر التحملات الخاصة

ع.س.ن /2480/إ.د

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم الحاجب دائرة عين تاوجدات قيادة ايت بوبيدمان جماعة ايت حرز الله

إعلان بإيداع

ينهي رئيس مجلس جماعة ايت حرز الله إلى العموم أن مشروع تصميم تهيئة مركز أيت الثلث (PA N° :AUMK 04/2023 وضابطته) قد تم إيداعه بمقر جماعة آيت حرز الله، وذلك خلال فترة مدتها شهرا واحدا تبتدئ من 03 شتنبر 2024 إلى غاية 02 أكتوبر 2024 وأن ملفا وسجلا سيوضعان لهذا الغرض في متناول العموم قصد إدراج ملاحظاتهم وذلك بنفس المقر وأثناء أوقات العمل الرسمية.

ع.س.ن /2475/إ.د

المملكة المغربية وزارة الصحة والحماية الاجتماعية المركز الاستشقائي الجامعي ابن رشد

إعلان عن طلب عروض مفتوح دولي بعروض أثمان دام : 051/2024/CHUIRC : ما

في يوم 24 شتتبر 2024 على الساعة التناسعة صبياها سيتم في مكتب المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد بالتار البيضاء الكانتة ب 8 زنقة لحسن العرجون، فتح الأشرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الدولي يعروض الدان رقم O51/2024/CHUIRC بتاريخ 24 شتير 2024 لأجل wobilier de bureau 051/2024/CHUIRC بتاريخ 24 شنلبر 024. بالعركز الاستشفاني الجامعي ابن رشد الدار البيضاء كالتالي:

> الحصة رقم ARMOIRE HAUTE A RIDEAUX 198x43x120 CM : 1 المسة رقم ARMOIRE METALLIQUE A 2 PORTES AVEC SOCLE : 2 الحصة رقم 3: : ARMOIRE METALLIQUE BASSE A RIDEAUX

الحصة رقم ARMOIRE METALLIQUE BASSE : 4 الحصة رقم ARMOIRE VESTIAIRE METALLIQUE AVEC 2 PORTES : 5 الحصة رقم 5 المصة رقم BANQUETTE A 2 PLACES SANS ACCOUDOIRS : 6 المصة رقم الحصة رقم BANQUETTE A 2 PLACES TYPE 1 : 7 المصنة رقم BANQUETTE 3 PLACES EN INOX : 8

الحصة رقم BANQUETTE 3 PLACES : 9 الحصة رقم BANQUETTE 3 PLACES MOVIES EN POLYPROPYLENE : 10 المسة رقم BANQUETTES A 3 PLACES EN TISSU : 11

الحصة رقم BIBLIOTHEOUE : 12 المصنة رقم BUREAU COMPTOIR EN BOIS STRATIFIE LINEAIRE :13

الحصة رقم BUREAU EN BOIS : 14 الحصة رقم BUREAU EN BOIS TYPE I : 15 الحصة رقم BUREAU EN BOIS 120X80 + CAISSON A 3T : 16 المصة رقم CAISSON METALLIQUE : 17

الحصة رقم CLASSEUR A CLAPET 10 CASES : 18 الحصة رقم CLASSEUR A CLAPET 5 CASES : 19 الحصة رقم CANAPE 2 PLACES : 20 الحصة رقم Canapé tapissé en cuir 1 place : 21 الحصة رقم CANAPE-LIT 3 PLACES : 22 الحصة رقم CHAISE BOIS REGLABLE : 23

لحصية رقم 24 : Chaise empilable avec tablette écritoire الحصة رقم CHAISE SEMI METALLIQUE MONOCOQUE : 25 الحصة رقم CHAISE SUR 4 PIEDS : 26 الحصة رقم CHAISE VISITEUR AVEC ACCOUDOIRS : 27 الحصة رقم CHAISE VISITEUR SANS ACCOUDOIRS : 28

الحصة رقم 29: CHARIOT DE MANUTENTION للحصة رقم 13 CLASSEUR METALLIQUE 4 TIROIRS TYPE 1: 30 الحصة للحصة رقم CLASSEUR METALLIQUE A 4 TIROIRS TYPE 2: 31 سة رقم Chaise tapissée pietement métallique : 32 الحصة رقم COFFRE FORT 166L: 33

الحصة رقم 34 COMPTOIR D'ACCUEIL POUR LA RECEPTION : 34 الحصة رقم 34 COMPTOIR D'ACCUEIL RECEPTION TYPE 1 : 35 الحصة رقم COMPTOIR D'ACCUEIL TYPE 2 : 36 الحصة رقم COMPTOIR D'ACCUEIL TYPE 3 : 37 FAUTEUIL EN CUIR : 38 de l'année

الحصة رقم FAUTEUIL AMPHITHEATRE TYPE 1: 39 الحصة رقم FAUTEUIL DE BUREAU EN TISSU TYPE 1: 40 المصنة رقم FAUTEUIL DE BUREAU TYPE XENON A GAZ: 41

الحصة رقم FAUTEUIL PRESIDENT: 42 الحصة رقم FAUTEUIL VISITEUR EN TISSU: 43 الحصة رقم PORTE MANTEAU 6 CROCHETS TYPE 1 : 44 المصة رام PUPITRE CONFERENCIER: 45

المصة رام RAYONNAGE AVEC SUSPENSION DE 3 M DE HAUTEUR: 46 الحصة رقم 47 : RAYONNAGE METALLIQUE : 47 الحصة رقم 48: RAYONNAGE METALLIQUE EN TOLE

الحصة رقم SIEGE LABORATOIRE ASSIS-DEBOUT: 49 SOCLE METALLIQUE: 50 الحصة رقم الحصة رقم TABLE BASSE PLATEAU MELAMINE: 51 الحصة رقم Table basse diam: 60 cm pietement fer plat: 52

المصة رام TABLE DE REUNION POUR 6 PERSONNES+6FAUTEUILS: 53 الحصة رقم TABLE DE REUNION AVEC 21 FAUTEUILS ROULANTS: 54 المصنة رقم TABLE DE REUNION POUR 8 PERSONNES OVALE 2Mx1,20M : 55 الحصة رقم Table de travail 100x60 cm en melaminé 19 mm : 56

المصة رقم TABLE EN BOIS POUR TELEPHONE A 2 ETAGERES: 57 تعصة رقع TABLE POUR MICRO-ORDINATEUR: 58 تعصة رقع TABLEAU BLANC MAGNETIQUE : 59

تدمنة رقم TABLEAU BLANC MAGNETIQUE ENCADREMENT ALUMINUM IM X 2 M: 60 المصة رقم 61 : TABLEAU D'AFFICHAGE 2MX80CM FOND EN LIEGE ENCADREMENT EN ALUMINUM

الحصة رقم TABLES DE REUNION OVALES : 62

يحمل ملف طلب العروض إلكترونها من البوابة الإلكترونية للصققات العمومية عبر العنوان

www.marchespublics.gov.ma كلفة تقدير المقتنيات بالدرهم مع احتساب الرسوم كما يلي:

 الحصة رقم 1: (62 364,00) (إثنان وستون ألقاً وثلاثمانة وأربعة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) · الحصة رقم 2: 86 508,00 (سنة وثمانون ألفاً وخمسمانة وثمانية در اهم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 3: 63 (336,00 أثلاثة وستون ألفاً وثلاثمانة وسنة وثلاثون در هما مع احتساب الرسوم)

· الحصة رقم 4: 760,00 35 (خمسة وثلاثون ألفاً وسبعمانة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 5: (00,000 114 (مائة وأربعة عشر ألف درهم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 6: 00,000 44 (أربعة وأربعون ألفاً ومانة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 7: 31 (200,00 (واحد وثلاثون ألفاً ومنتا در هم مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 8: 000,000 156 (مانة وسئة وخمسون ألف در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 9: 000,000 78 (ثمانية وسيعون أثف در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 10: 164,00 25 (خمسة وعشرون ألفاً ومائة وأربعة وسئون در هماً مع احتساب الرسوم) · الحصة رقم 11: 864,00 (تسعرن ألقاً وثمانمانة وأربعة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 12: 600,000 93 (ثلاثة وتسعون ألفاً وستمانة در هم مع احتساب الرسوم)

 الحصة رقم 13: 520,00 11 (أحد عشر ألفاً وخمسمانة وعشرون در هماً مع احتساب الرسوم) ، الحصة رقم 14: 67 716,00 (سبعة وستون ألفاً وسبعمانة وستة عشر در هماً مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 15: 9 720,00 و (تسعة ألاف وسيعمائة و عشرون در هماً مع احتساب الرسوم) - المحصة رقم 16: 92 428,00 (إثنان وعشرون الفأ وأربعمانة وثمانية وعشرون در هماً مع احتساب الرسوم) . الحصة رقم 17: 902,00 [(ألف وتسعمانة و در همان مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 18: 00,000 8 (ثمانية الاف ومانتان وثمانية در اهم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 19: 356,00 4 (أربعة الاف وثلاثمانة وسئة وخمسون درهما مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 20: 000,000 18 (ثمانية عشر أثف در هم مع احتساب الرسوم) . الحصة رقم 21: 264,00 75 (خمسة وسيعون ألفاً ومانتان وأربعة وستون در هماً مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 22: 00,000 50 (خمسون الفا وأربعمائة درهم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 23: 600,000 (إثنا عشر الفا وستمانة درهم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 24: 00,000 16 (سنة عشر ألفاً وثمانمانة در هم مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 25: 180,00 18 (ثمانية عشر ألفاً ومانة وثمانون در هماً مع احتساب الرسوم) . الحصة رقم 26: 000,00 27 (سبعة و عشرون ألفاً وستمانة در هم مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 27: 066,00 (عشرة ألاف ومانتان وستة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم \$528,00:28 (خمسمانة وثمانية وعشرون در هماً مع احتساب الرسوم) · الحصة رقم 29: 100,00 23 (ثلاثة و عشرون ألفاً ومانة در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 30 : 200,00 25 (خمسة وعشرون أثفاً ومنتا در هم مع احتساب الرسوم) المحصة رقم 31: 938,46 165 (مائة وخمسة وستون ألفاً وتسعمائة وثمانية وثلاثون در هماً وأربعون سنتهما مع احتساب الرسوم)

 الحصة رقم 32: 690,00 (تسعة وثلاثون ألفاً وستمانة وتسعون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 33: 800,00 28 (ثمانية و عشرون ألفاً وثمانمانة در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 34: 000,000 42 (إثنان وأربعون ألف در هم مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 35: 000,000 36 (ستة وثلاثون ألف در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 36; 000,000 21 (واحد وعشرون الف در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 37: 120,00 15 (خمسة عشر الفاً ومانة وعشرون در هماً مع احتساب الرسوم)

 الحصة رقم 38: 247 (مانتان وسبعة وأربعون ألفاً ومنتا در هم مع احتساب الرسوم) · المحصة رقم 39; 30,000 (مائة ألفاً وثمانمائة وسنة وتسعون در هماً مع احتساب الرسوم) - المحصة رقم 40: 760,000 (مانتان وواحد و عشرون ألفاً وسبعمانة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 41: 484,00 (تسعة و عشرون الفأ وأربعمائة وأربعة وثمانون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 42: 520,00 2 (ألقان وخمسمانة وعشرون در هما مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 44: 352,00 (عشرون ألفاً وثلاثمانة وإثنان وخسون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 45: 038,00 4 (أربعة ألاف وثمانية وثلاثون در هماً مع احتساب الرسوم) الخصة رقم 46: 00,000 28 (ثمانية وعشرون ألفاً وخمسمانة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 47: 600,000 39 (تسعة وثلاثون ألفاً وستمانة در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 48: 640,00 624 (مانتان وأربعة وعشرون ألفاً وستمانة وأربعون درهماً مع احتساب الرسوم)

الحصة رقم 43; 00,000 (ثلاثمانة وثلاثون ألفاً وأربعمانة وثمانون در هماً مع احتساب الرسوم)

 الحصة رقم 49: 040,00 5 (خمسة الاف وأربعون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 50: 160,00 8 (ثمانية الاف ومانة وستون در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 51: 356,00 4 (أربعة ألاف وثلاثمانة وسنة وخمسون درهماً مع احتساب الرسوم) . الحصة رقم 52: 00,000 25 (خمسة و عشرون ألفاً ومنتا در هم مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 53: 400,00 14 (أربعة عشر ألفأ وأربعمانة درهم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 54: (416,00 28 (ثمانية وعشرون ألفاً وأربعمانة وسنة عشر در هماً مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 55 : (00,00 4 (أربعة الاف ومنثا در هم مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 56: 00.810 (ثلاثون الفا وستمانة وثمانية عشر در هما مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 57: 800,000 4 (أربعة ألاف وثمائماتة در هم مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 58; 154,00 35 (خمسة وثلاثون الفأ ومانة وأربعة وخمسون در هماً مع احتساب الرسوم) . الحصة رقم 59: 4416,00 4 (أربعة الاف وأربعمانة وستة عشر در هماً مع احتساب الرسوم) - الحصة رقم 60: 00,500 21 (واحد وعشرون الفا وخمسمانة وأربعة دراهم مع احتساب الرسوم) الحصة رقم 61: 600,000 6 (سنة الاف وستمانة در هم مع احتساب الرسوم)

- الحصة رقم 62: 14 280,00 (اربعة عشر القاً ومانتان وثمانون در هماً مع احتساب الرسوم)

يعفى المتنافسون من الضمان المؤقت. يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و ايداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 32 و30 و 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات

على المتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma يجب إيداع البياتات التقنية المطلوبة مرفوقة بالملحق رقم 4 معلوه كما ينبغي، وانظر العادة 13 من نظام الاستشارة) التي يستوجبها ملف طلب العروض بالنسبة لجميع الحصمي لدى المديرية العامة (مصلحة المحات و اللوازم) بالعركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد المكتنة ب 8 ، زنقة لحسن العرجون الدار البيضاء، على أبعد تقدير في اخر يوم عمل السابق لتازيخ جلسة فتح الاظرفة أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة فتح الأظرفة

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /2478/إ.د

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak







FCP AFRICAPITAL EQUITY FORME JURIDIQUE: FONDS COMMUN DE PLACEMENT **CLASSIFICATION: ACTIONS** POLITIQUE D'AFFECTATION DU RESULTAT : MIXTE

POLITIQUE DE PLACEMENT RAPPEL DE L'ORIENTATION DE LA POLITIQUE DE PLACEMENT AFRICAPITAL EQUITY est un FCP actions investi à hauteur de 60% au moins de ses actifs, hors titres d'OPCVM actions et liquidités, en actions, certificats d'investissement et droits d'attribution ou de souscription, cotés à la Bourse des Valeurs de Casablanca ou sur tout marché réglementé, tout en respectant la réglementation en vigueur. Par ailleurs, le fonds pourra consacrer au maximum 10% de son actif net à des opérations en devises à l'étranger, dans les limites, règles et

conditions de la réglementation en vigueur. L'objectif du FCP AFRICAPITAL EQUITY est de permettre à ses porteurs de

parts de maximiser la plus value du capital à long terme par le biais d'une gestion défensive

ANNEXE 2 BILAN ACTIF ETATIOU PLAN COMPTIBLE DES OPCY HERDONISIE : AFRICAPITAL BINANCEMENT		MOTHE CLOS. 45 MINUS
ACTIF	30/06/2024	30/06/2023
INMOBILISATIONS CORPORELLES NETTES (A) TERRAINS CONSTRUCTIONS AUTRES INMOBILISATIONS CORPORELLES AMORTISSEMENTS PROVISIONS INMOBILISATIONS FINANCIERES (B) INMOBILISATIONS FINANCIERES		
TOTAL I = A+B		
PORTEFEUILLE TITRES ACHETEUR (C) ACTIONS OBLIGATIONS BONS OU TRESOR TITRES DE CREANCES NEGOCIABLES TITRES DE CREANCES NEGOCIABLES TITRES DE TOPOM	91 895 775,88 87 202 206,30	56 230 665,77 53 661 662,20
EMPRUNT ET PENSION DES TITRES AUTRES TITRES	3 953 460.68	2 349 003,57
OPERATEURS DEBITEURS (D) COUPONS A RECEVOR VENTES A REGLEMENTS DIFFERES DIFFERENCE D'ESTIMATION SUR CHANGE A TERME AUTRES OPERATEURS DEBITEURS	72 048,50 72 048,50	238 421,00 238 421,00
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS (E) ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS		
DEBITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (F) PERSONNEL ETAT		
AUTRES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES DEBITEURS COMPTES DE REGULARISATION ACTIF		
CREANCES REPRESENTATIVES DE TITRES RECUS EN PENSION (G)		
INCIDENCE DES ENGAGEMENTS DES OPERATIONS À TERME (H)		
CONTRE VALEUR POSITION DE CHANGE (I) TOTAL E = C +D+E+F+G+H+I	91 127 824,38	56 459 986,77
COMPTES FINANCIERS - ACTIFS (J) DEPOTS A TERME (2 ANS ET PLUS) DEPOTS A TERME (INVERSELIRS A 2 ANS) DEPOTS A TURNE (INVERSELIRS A 2 ANS)	100 001,86	99 613,91
BANQUES (SOLDES DEBITEURS) SOCIETE DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIAIRES AUTRES COMPTES DE TRESORERIE - ACTIF	100 061,86	99 613,91
TOTAL E = J	160 061,85	99 613,91
TOTAL GENERAL = 1+8+III (1) L'inventaire des actifs ne lient pas compte des opérations d'emprunt de titres redonnés partielle	91 230 876,23 1	56 558 700,68

INDICATION DE LA POLITIQUE DE PLACEMENT SUIVIE

L'objectif principal du FCP AFRICAPITAL EQUITY est la sur-performance de l'indice de référence, en l'occurrence le MASI. Dans cette lignée, la gestion du FCP est une gestion dynamique visant à capter les tendances marchées tout en privilégiant des valeurs à fort rendement avec des fondamentaux boursiers intéressants.

PASSIF CAPITAL (A) CAPITAL (A	30/06/2023 \$0.100 646,3 87.312 012,7 24.470 062,1 36.300,3 4.645 662,5 7.902 986,0 215.786,4 \$2.387 274,4 \$2.387 274,4 \$2.387 274,4 \$2.294 654,5 \$2.385 654,5
CAPITAL EN DEBUT DEXCROCE BASSIONS ET RACHATS COMMISSIONS ET RACHATS COMMISSIONS DE SOUSCRIPTIONS & DE RACHATS CAPITATION DES DEFERENCES DESTINATIONS CAPITATION DES DEFERENCES CAPITATIONS VALUES REALISEES CAPITATION DES DEFERENCES CAPITATION DES DESTINATION (D) CRESULTAT DE INSTANCE D'AFFECTATION (D) CRESULTAT DE SEMESTRE A AFFECTER (E) COMPTES DE REGULARISATION (D) CRESULTAT DE SEMESTRE A AFFECTER (E) COMPTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DEPERATIONS DEMPRICHT EN PRET TEMPORAIRE DE TITRES COMPTES DEPERATEURS (G) COUSCRIPTIONS A PAYER COLATS A RECULEMENTS DIFFERES DEPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME AUTHES OPERATEURS CREDITEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) CREDITEURS DIVERS DIVE	87 312 012,7 24 470 062,1 38 309,3 4 645 683,1 546 542,6 7 902 988,0 316 785,4 82 887 274,4 9 578 506,4 1 229 484,4
CAPITAL EN DEBUT DEXCROCE BASSIONS ET RACHATS COMMISSIONS ET RACHATS COMMISSIONS DE SOUSCRIPTIONS & DE RACHATS CAPITATION DES DEFERENCES DESTINATIONS CAPITATION DES DEFERENCES CAPITATIONS VALUES REALISEES CAPITATION DES DEFERENCES CAPITATION DES DESTINATION (D) CRESULTAT DE INSTANCE D'AFFECTATION (D) CRESULTAT DE SEMESTRE A AFFECTER (E) COMPTES DE REGULARISATION (D) CRESULTAT DE SEMESTRE A AFFECTER (E) COMPTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DEPERATIONS DEMPRICHT EN PRET TEMPORAIRE DE TITRES COMPTES DEPERATEURS (G) COUSCRIPTIONS A PAYER COLATS A RECULEMENTS DIFFERES DEPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME AUTHES OPERATEURS CREDITEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) CREDITEURS DIVERS DIVE	87 312 012,7 24 470 062,1 38 309,3 4 645 683,1 546 542,6 7 902 988,0 316 785,4 82 887 274,4 9 578 506,4 1 229 484,4
DIASSIONS ET RACHATS COMMISSIONS DE SOUSCRIPTIONS & DE RACHATS ANDRATION DES DEFERENCES DESTMATIONS 4 652.50 ANDRATION DES DEFERENCES DESTMATIONS 4 90 962.79 110 068.69	21 470 062,1 36 3063,2 4 645 663,1 7 902 966,0 216 786,4 52 967 274,4 5 576 536,4 1 229 484,4
COMMERSIONS OF SOUSCRPTIONS & DE RACHATS VARIATION DES DEFERENCES DESTIMATIONS 4 901 902.79 **PARIS DE RESOCATION	36 309,2 4 645 603,1 146 542,6 7 900 988,0 315 748,4 82 867 374,4 9 578 506,4 1 229 484,5
PRAIS DE NEGOCIATION PLUS ET MOINS VALUES REALISEES PLUS ET MOINS VALUES REALISEES PLUS ET MOINS VALUES REALISEES PORTES DE REGULARISATION (C) PRESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D) RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D) RESULTAT DU SEMESTRE A AFFECTER (R) PORTEFEULLE TITRE VENDEUR (P) DOTAL E "ACTE NET" A*B~C+O+E 10 1014 LE "ACTE NET" A*B~C+O+E 10 1014 LE "ACTE NET" A*B~C+O+E 10 1014 LE "ACTE NET NET NET NET NET NET NET NET NET N	146 542,6 7 902 986,0 316 785,4 52 967 374,4 5 576 506,4 1 229 484,6
REPORT A NOUVEAU (B) COMPTES DE REGULARISATION (C) RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D) RESULTAT DU SEMESTRE A AFFECTER (R) TOTAL I -ACTIF NET- A-B-C-D-E DORTEFEUILLE TITRE VENDEUR (P) PORTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DEPRATICIONS D'EMPRILIT ET PRET TEMPORARE DE TITRES DEPRATICIONS D'EMPRILIT ET PRET TEMPORARE DE TITRES DEPRATICIONS ORDITEURS (Q) DOUGCREPTIONS A PAVER CONATS A RECULEMENTS DEPERES DEPRATICIONS CREDITEURS MCTIONNAIRES OU PORTEURS DIE PARTS (H) DREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSONNEL DORGANSMES SOCIALIX ETAT MUTTES OPERATICIONS SUR TITRES NUTRES ORGENTEURS P 481.51 166 486.63 POSSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HHI-J+K P 546 187.50	7 902 988,0 315 785,4 52 987 274,4 3 578 538,4 1 229 484,0
REPORT A NOUVEAU (B) COMPTES DE REGULARISATION (C) 214 HALSE RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D) RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D) 444 393,89 PORTEFEULLE TITRE VENDEUR (P) DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION D'ERRATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORAIRE DE TITRES D'ERRATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORAIRE DE TITRES D'ERRATIEURS CREDITEURS (G) D'UDUCRIPTIONS A PAVER CONTRES OPERATEURS ORIDITEURS SUR CONTRAT A TERME NUTRES OPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME NUTRES OPERATEURS CREDITEURS DE PARTS (H) D'ERRATIEURS D'ERRATIONS SUR TITRES NUTRES OPERATIONS SUR TITRES OPE	216 765,4 52 867 274,4 5 578 538,4 1 229 404,6
COMPTES DE REGULARISATION (C) 214 MILIN RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D) 444 293,39 TOTAL E "ACTIF NET" A "B"-C+O+E 20 604 481,30 PORTEFEUILLE TITRE VENDEUR (P) DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION D'ERATEURS CREDITEURS (G) DOUGCRIPTIONS A PAYER CONDECRATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORARIE DE TITRES D'ERATEURS CREDITEURS (G) DOUGCRIPTIONS A PAYER CONDETS A RECQLEMENTS DIFFERES NCTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSIONNEL DORGANISMES SOCIALIX ETAT AUTRES OPERATIONS SUR TITRES ULTRES OPERATIONS SUR TITRES SUR TITRES ULTRES OPERATIONS SUR TITRES SUR TITRES SUR TITRES ULTRES O	52 867 274,4 3 578 538,4 1 229 484,6
RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (6) RESULTAT DU SEMESTRE A AFFECTER (6) TOTAL I "ACTIF NET" A *B=C+G+E 10 001 481.30 PORTEFEULLE TITRE VENDEUR (7) D'ENTIES REPRESENTATIVES DE ITRES DONNES EN PERISION D'ENTIES REPRESENTATIVES DE ITRES DONNES EN PERISION D'ENTIES REPRESENTATIVES DE PERISION D'ENTIES CREDITEURS (G) DOUGCRPTIONS A PAYER ACTIONNAMES CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME MUTTES OPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME MUTTES OPERATEURS CREDITEURS ACTIONNAMES OU PORTEURS DE PARTS (H) DREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSONNEL DOMPTES D'ENRATIONS SUR TITRES MUTTES OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HHI-J+K P 546 HP 350	52 867 274,4 3 578 538,4 1 229 484,6
TOTAL I -ACTE NET- A-B-C-0-E TOTAL II -ACT NET- A-B-C-0-E TOTAL II -ACTE NET	52 867 274,4 3 578 538,4 1 229 484,6
TOTAL I = ACTIF NET= A+B=C+G+E 83 689 48L38 PORTEFEURLE TITRE VENDEUR (F) DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION 3 50 698 18 3 803 69L61 3 803	52 867 274,4 3 578 538,4 1 229 484,6
PORTEFEURLE TITRE VENDEUR (F) DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DEPARATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORAIRE DE TITRES DEPARATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORAIRE DE TITRES DEPARTEURS CREDITEURS (G) DOUGCREPTIONS A PAYER CONTRES OPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME MUTRES OPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME MUTRES OPERATEURS CREDITEURS MCTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) DESIONNEL DEGANISMES BOCIALIX ETAT MUTRES OPERATIONS SUR TITRES MUTRES OPERATIONS SUR TITRES MUTRES CREDITEURS PARES PARES PARES PARES PARES PARES PARES PARES PROSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HHIP-J+K PS46 HP.50	3 579 538,4 1 229 484,6
DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DEPERATIONS DEMPRUNT ET PRET TEMPORARE DE TITRES DEPERATEURS CREDITEURS (G) SOUSCRIPTIONS A PAYER CHATS A REQUEMENTS DEPERES POPERATEURS CREDITEURS INCTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSIONNEL PORGANSMES SOCIAUX ETAT AUTRES OPERATIONS SUR TITRES MUTTRES CREDITEURS PASSIF INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HHI-J+K PASSITION DE CHANGE (K)	1 229 484,6
DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION DEPERATIONS DEMPRUNT ET PRET TEMPORARE DE TITRES DEPERATEURS CREDITEURS (G) SOUSCRIPTIONS A PAYER CHATS A REQUEMENTS DEPERES POPERATEURS CREDITEURS INCTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSIONNEL PORGANSMES SOCIAUX ETAT AUTRES OPERATIONS SUR TITRES MUTTRES CREDITEURS PASSIF INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HHI-J+K PASSITION DE CHANGE (K)	1 229 484,6
OPERATIONS D'EMPRONT ET PRET TEMPORAIRE DE TITRES DEPERATEURS CREDITEURS (G) SOUSCIPTIONS A PAYER CONTRES OPERATEURS OPERATEURS ORIDITEURS SUR CONTRAT A TERME NUTRES OPERATEURS CREDITEURS NCTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) DEPOSONNEL DEPOSONNE DEPOSONNEL DEPOS	
ICUSCRIPTIONS A PAYER COHATS A REGLEMENTS DEPERES SPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME MITTES OPERATEURS CREDITEURS ACTIONNARIES OU PORTEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) 153 HS, IM 163 HS, IM 164 HS, IM 165 OPERATIONS SUR TITRES MITTES OPERATIONS SUR TITRES MITTES OPERATIONS SUR TITRES MITTES OPERATIONS PASSIF 164 HS, IM 165 INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HH-I-J+K 7.546 HP, IO	A
ACHATS A REQLEMENTS DIFFERES SPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME WITTES OPERATEURS CREDITEURS ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSONNEL DRGANSMES SOCIALIX ETAT WITTES OPERATIONS SUR TITRES WITTES CREDITEURS T 438.51 DOMPTES DE REGULARISATIONS PASSIF NICIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G=HH=J+K T 546.94.50	
OPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME NUTRES OPERATEURS CREDITEURS ACTIONNAMES OU PORTEURS DE PARTS (H) DREDITEURS DEVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PRISONNEL DRIGANISMES SOCIALIX ETAT NUTRES OPERATIONS SUR TITRES NUTRES CREDITEURS T 448.51 DOMPTES DE REGULARISATIONS PASSIF INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HHI-J+K T 546 H7.50	
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H) CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) PERSONNEL PERSONNEL PORGANSMES SOCIALIX ETAT AUTRES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES CREDITEURS PASSIF INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F-G-HH-J+K P 548 197.50	
CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I) 103 H19,14 PERSONNEL DRIGANSMES SOCIALIX FEAT NUTRES OPERATIONS SUR TITRES VITTES CREDITEURS 7 428,51 COMPTES DE REGULARISATIONS PASSIF INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=HH=J+K 7 546 H7.50	
PERSONNEL DRIGHNESSES SOCIALIX ETAT MUTTES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES OPERATIONS PASSIF 146 486.63 NICIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=HH=J+K T 546 NF.50	
PERSONNEL DRIGHNESSES SOCIALIX ETAT MUTTES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES OPERATIONS PASSIF 146 486.63 NICIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=HH=J+K T 546 NF.50	112 867.7
TEAT AUTRIES OPERATIONS SUR TITRES AUTRIES CRECITEURS 7 428.51 146 486.43 NOIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=H+I=J+K 7 548 187.50	
AUTRES OPERATIONS SUR TITRES 7 428.51 OUMPTES DE REQULARISATIONS PASSIF NCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=HH=J+K 7 548 NF.50	
AUTHES CREDITEURS 7 438.51 DOMPTES DE REQULARISATIONS PASSIF NICIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS À TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=H+I=J+K 7 546 147.50	
COMPTES DE REGULARISATIONS PASSIF 146 486.63 NOIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS À TERME (J) POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E » F=G=H+I=J+K T 546 NF.80	
POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=H+I=J+K 7.549 NF.50	5.487,2
POSITION DE CHANGE (K) TOTAL E = F=G=H+I=J+K 7:98 H7:99	107 400,0
TOTAL B = F=G=H+1=J+K 7:540 NF.50	
	3 691 425,2
COMPTES FINANCIERS - PASSIF (I.)	
EMPRINTS A TERME	
MANQUES (SOLDES CREDITEURS)	
SOCIETE DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIAIRES	
AUTRES COMPTES DE TRESORERIE - PASSIF	
TOTAL III = L TOTAL GENERAL = HIS-III H 228 FFL23 T	

performance positive de 9,99 % depuis le début de l'année 2024 (YTD), Cette tendance haussière est attribusible au ralentissement de l'inflation, à la baisse du taux directeur, ainsi qu'aux résultats annuels et trimestriels positifs des entreprises cordes à Casablanca, conformes aux attentes du marché. De plus, l'attribution de l'organisation de la Coupe du Monde 2000 au trio Maroc-Porrugal-Espagne a stimulé l'appêtit des investisseurs, étant donné les importants projets d'infrastructures entrepris par le Royaume, qui devraient dynamiser la croissance économique à moyen terme.

Dans ce sillage, et au vue de sa politique de placement, le FCP AFRICAPITAL EQUITY a réalisé une perfor semestrielle de 10.98% depuis le début d'année contre 9.99% pour son indice benchmark.

ANNEXE 4		
COMPTE DE PRODUITS ET CHARGES ETAT III DU PLAN COMPTABLE DES OPCVIS		ra.
	COUPON ENCAISSE COUPON COUPU	
	SEMESTRE CLOS	AU DOTROTTO

OPCVM : APRICAPITAL EQUITY Geoffmondine : APRICAPITAL MANAGEMENT	66	MESTRE CLOS AU 30963
SEEDEN AT THE REPORT OF THE PERSON OF T		
	30/06/2024	30/04/2023
Produits sur opérations financières (A)	521 733,17	266 591,65
Produits sur opérations financières de portefeuille	515 172.38	266 544,00
Produits sur actions	514 654,10	266 544,00
Produits sur obligations		
Produits sur bons du trèsor		
Produits sur titres de créances négociables		
Produits our stree d'OPCVM		
Produits our autres titres	518.28	
Produits sur prêt et emprunt de têres	516,26	
Produits sur autres opérations financières	4 560,79	47,65
Intérités sur depôt à terme		
Interets sur complies courants à vue		
Produits sur garanties données en especes		
Autres produits sur operations financières	6 560,79	47,65
Changes sur opérations financières (8)	42 447,17	42 273,55
Charges sur opérations financières de portefeuille	1 573,07	1 680,51
Charges sur prêt-emprunt de titres	1 573,07	1 680,51
Autres charges sur operations financières de portefeuille		
Charges our autres operations financieres a terme	40 874,10	40 593,04
Charges sur emprunts		
intérêts sur comptes courants crediteurs		
Charges sur garanties recues en espèces		
Autres charges sur opérations financières	40 874,10	40 593,04
- Résultat sur opérations financières (A-B)	479 284,00	224 318,10
Autres produits de gestion (C)		
Produits accessoires		
Produits non courants		
Frais de gestion (0)	799 966,97	667 888,53
Charges externes	37.857.78	31 607.30
Impôts et taxes	37 807,78	91 401/30
Charges de personnel		
Autres charges de gestion courante	55,000,000	
Dotations au frais de gestion budgetés	762 109.19	636 281,23
Dotations aux amortissements		
Charges non courantes		
8-Résultat net du semestre (HC-D)	320 660,97	443 570,43
Régularisation des revenus du semestre (E)	123 571,92	127 804,81
Acomptes sur dividendes du semestre (F)		
Produits utilisés		
Charges imputtes		

TABLEAU DES CREANCES ETAT 84 DE L'ETIC DU PLAN COMPTABLE DES OPCVM SEMESTRE CLOS AU 30/06/202 ECHUES ET NON OPERATEURS DEBITEURS 72 048,50 72 048,50 COUPONS A RECEVOR 72 048,50 72 048,50 VENTE A REGLEMENT DIFFERE OPERATEURS DEBITEURS AUTRES OPERATEURS DEBITEURS ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEU DEBITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES PERSONNEL DEBITEUR ETAT DEBITEUR AUTRES OPERATIONS SUR TITRES AUTRES DEBITEURS COMPTES DE REGULARISATION ACTIF DEPOTS A TERME

		DMESTIFE CLOS AU 30/06/3024
	30/06/2024	30/06/2023
DEPOT A TERME (2 ANS ET PLUS)		
DEPOT A TERME (INFERIEUR A 2 ANS)		
DEPOT A VUE REMANERES SANQUES (SOLDES DESITEURS) SOCIETES DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIARES	103 051,85	90 613.91

COMPTES FINANCIERS - ACTIF

DEPOT A TERME (INFERIEUR A 2 ANS) DEPOT A VUE REMUNERES BANQUES (SOLDES DEBITEURS)						100.00		
OCCUPES DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIAIR	es					103.05	1,80	90 613
OTAL						103 05	1,85	99 613
		ANNEXE !						
	TABLE	EAU DES	DETTES					
	ETAT 84 DE L'ETIG 6	U PLAN CO	MPTABLE D	ES OF	POVM			
OPCVM : AFRICAPITAL EQUITY Gestionnairs : AFRICAPITAL MANAGEMENT					SEMESTRE CLOS AU 3	0/06/2024		
OUTTES	TOTAL	-	PLUB PUR AN	*	MONE EVE AN		ECHUES ET NON PATEES	*
OPERATEURS CREDITEURS								
SOUSCRIPTIONS A PAIXER								
ACHAT A REGELEMENTS DIFFERE								_
AUTRES OPERATEURS CREDITEURS		$\overline{}$		\vdash				-
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS								
CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES	163 916,14	0,169%			183 918,14	0,169%		
PERSONNEL CREDITEUR								
ORGANISMES SOCIALIX								
ETAT CREDITEUR				\perp				_
AUTHER CHEDITEURS	7.428,51	0,008%		_	7 428.51	0,004%		-
COMPTES DE REGULARISATION PASSIF	146 486,63	0,161%		ш	146 486,63	0.101%		-
EMPRUNTS A TERME								

EMPRIATS A TERME BANQUES (SOLDES DEDITEURS) SOCIETES DE BOURSES À AUTRES INTERMEDIAIRES AUTRES COMPTES DE TRESORIERE PASSIF TOTAL

CATEGORIES	CATEGORIES PORTEFEULLE DE CLOTURE		DETAIL DES REV	ENUS	
DE TITRES	30/06/2024	30/06/2023	30/06/2024	30/06/2023 266 544,00	
ACTIONS	87 202 284,20	53 881 662,20	514 654,10		
ACTIONS COTEES	87 202 286 20	53 881 662,20	514 654,10	266 544,00	
ACTIONS NON COTEES					
OBLIGATIONS					
OBLIGATIONS ORDINAIRES					
OBLIGATIONS CONVERTIBLES EN ACTIONS		-			
OBLIGATIONS AVEC BON DE SOUSCRIPTION					
D'ACTIONS					
BONS DU TRESOR					
TITRES DE CREANCES NEGOCIABLES					
BILLETS DE TRESORERIE					
CERTIFICATS DE DEPOT					
BONS DE SOCIÉTÉS DE FINANCEMENT	N7			-	
TITRES D'OPCVM					
ACTIONS SICAV					
PART FCP				19.11	
AUTRES TITRES	3 853 489,68	2 349 003,57	7 079,07	47,65	
TITRE DONNES EN PENSION			0.000.00	49.66	
TITRES RECUS EN PENSION		2 2 10 222 12	6 560.79	47,66	
PRETS & EMPRUNTS DE TITRES	3 853 489,68	2 349 003,57	518.28		
TOTAL	91 055 775,88	56 230 665,77	521 733,17	266 591,65	
AUTRES REVENUS FINANCIERS					
AUTRES OPERATIONS FINANCIERES	30/06/2024	30/06/2023	36/04/2024	30/06/2023	
COMPTES A TERME			9		
COMPTES A VUE		NEANT			
AUTRE		M. E. Becom			
TOTAL		9.50			

ANNEXE 9

TABLEAU D'ANALYSE DES REVENUS

EVOLUTION DU NOMBRE DE PARTS ET DE LA VALEUR LIQUIDATIVE DES OPCVM						
OPCVM AFRICAPITAL EQUITY GESTIONSINS AFRICAPITAL MANAGEMENT						
	30/06/2024	30/06/2023				
Nombre d'actions ou de parts en circulation à la fin de la période	41 351	30 719				
Valeur liquidative de fin de période	2 023.90	1 721,00				

SEMESTRE CLOS HE X/W/200 73140,79

RESULTAT A AFFECTER (I+E-F)

ASSESSE 14

MOLYEMENTS DIS ACTUS

OPONI:	REVENOUS FOR			Date inver	tire 3(%/20)	į.		
GETOWARE:	ARCORTA, MANAZNEN	NAKARI			Dipolale ATSASSAL			
			2100	0.00	100 (100)			
A/Orea	96000,099 A		107	71.0	6175.0			
1000	WIGHT AND RE	16	1765	208	41 (0.0	Len		
and a	WOODLAND.	SAF LWORK	910	68	10012500	Un		
or	94000176-0	TOVETSONNY SAME	63	1268	76 (90.0)	150		
007140296	WORKLIN X	5×0,046	123	6,5	29.59(2)	LIN		
det	WARREST OF CH		140	380,00	2199 20020	150%		
SHURSTONE	Webbook W	LAKEN MICK	101	1860	90 1000	1,10%		
10410000	9400023574	Q4 Review	1409	1300.00	2,917 790,00	LTP		
179,6400	WESTERN TO	54,9900	538	1379,00	7011000	LEN		
20000	WINDS CO. O.	70 W C C C C C C C C C C C C C C C C C C	100	1900/0	5 44 7500	1,585		
EDEKEN	94000000000	ORICOS	100	575.00	129 0000	UN		
MATROCKS.	WARRIED W	nwosios.	1101	294,75	1/04/1075	Life		
000,464	WEST, OF CO.	1,764	147	35,6	431400.5	4,805		
109	960000000000000000000000000000000000000	od neviousesco	15 (25)	10,8	47385700	1,401		
Charleson best	WESTCH R	(private first	0.00	52530	2018 140.00	1,0%		
100	96000337	NAME OF THE PARTY OF THE	12101	100.00	1007140.00	1,679		
SHIP PERSON	WEST-OF ST	8010	17161	100.00	141159	UP		
16	W0000001 H	0/S0×NHM6/19766	1570	525,61	814939	LIF		
A075.	WORDCHE AC	5%	1127	80,20	428 7930	LEN		
0% best	WESSON O	Seek.	370	180.00	2.0150.00	1,50%		
871	WESTLAN E		2.65	262	140 000	1,42%		
00UH/RDH 403	W40001212-00	UA-FIONETION COOK	79-000	11,31	216 008	L/W		
90	WORDS 10	WED	186	81,00	110/2008	1,73		
SDV VOX	900000 D	engov	20	1000	29/300,00	Ų.		
OW	90000000	M	1509	80.00	11010000	2,03		
0	90000304	lace beingeret institle	169	342	159/7420	130		
CACCAGO	9000170		140	20.00	60.000			
CHBCHACC	W0000000 D		1504	1/0000	457300			
SMI	WOODLING H		3	000		120		
BIC .	WORKER, B		178	62,20	10/7/2			
SHUGSAC	16000301	evened.	400	1900,00	1677,000,00	.0		
	3	obitem Carorpia)			0,00	1,07		
	0	ins winted to be up a			0,00	1,00		
	- A	reach			7,745	1,08		
		rs fe attar			0,00	ĻØ		
	0	piltis			10/3/25	1,0		
Totalatti					PETRIS	107		





3834848

444 252,89

4, Place Managed - Constituence - Marrier - Tel.; (212) 95 22 27 99 16 (465): 15 22 29 54 29 - Face (212) 95 22 29 58 90

Aux portrain de parts du FCP * AFRICAPITAL EQUITY * Chez Africapital Management 92, Boslevard d'Anfa

RAPPORT GENERAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES PERIODE DU 1⁵¹ JAINVIER 2014 AU 30 JUIN 2014 AUDIT DES ETATS REGLEMENTAIRES ET DOCUMENTS COMPTABLES SEMESTRIELS

Opening Conformément à la mission qui nous a été confète dans le réglement de gestion du Fonds Commun de Placement « Africapital Equity », nous avons effectué l'audit des étals réglementaires et document comptables, d-joints, relatifs au premier sentente couvrant la période du 1º janvier 2004 au 30 juin 2024 ces étals réglementaires et documents comptables font ressorts un actif net de DH 80 808 888 30 y compri une perte à affecter de DH 80 808 888 30 y compri une perte à affecter de DH 80 808 888 30 y compri

Nova certifions que les états néglementaires et documents comptibles semestrieix chès au premier paragraphe di-dessus sont régulaire et sinches et donnent, dans tous leurs aspects asprécable, une insige fidele du résultat des poérations du semestre éconte lainsi que de la situation financière et du partimistre du Fonds Commun de Pacionerent « Articapital Equity » au 20 juin 2024 conformément au référence comptable

Nova avors effectule note audit seon se Normes de la Professioni au Mario. Les responsacioliss qui nous incombert en vertu de oes normes sont plus amplement décrites dans la section « Pessponsabilité de l'auditeur à régard de l'audit des états semestrés » du présent rapport. Nous sommes indépendants de l'auditeur à régard de l'audit des états semestrés et nous nous sommes acustités des autres responsageur d'appliquent à l'audit des états semestrées et nous nous sommes acustités des autres responsageur dévritorigiques qui nous incombert selon des rigites. Nous estimons que les éléments protents que nous avons obtenus sont suffisents et appropriée pour funder notre opinion d'audit.

Responsabilité de la Direction et des responsables de la Gouvernance à l'égard des états

La Direction de l'atablissement de gestion du PCP est responsable de la préparation et de la préparation des étabs régiennemaires et documents comptables semestres, conformément au sélements comptables avantables en vigueur su Marco almis que du contrôle interne qu'elle considére comme récessaire pour permettre la préparation d'étable de synthèse exempts d'anomales significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou l'enteurs.

Lors de la grégaration des états semestriels, c'est à la Direction qu'il incombe d'evaluer la capacité du PCP à poursuivre son explicitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la continuité de l'explicitation et d'appliquer le principe comptable de continuité d'explotation, sauf si la direction a l'intention de liquider le PCP ou de cesser son activité ou si aucune autre solution réaliste ne s'offre à elle.

Il incombe aux responsables de la gouvernance de surveiller le processus d'information financière du FCP.

Responsabilité de l'Auditeur à l'égard de l'audit des états semestriels

Trespensamente de l'Autorite de l'autorité de l'autorité de la serie de la serie de la serie de la litte ensemble sont desemps d'anomales significatives, que celles-dirésultent de l'autorité pois dans leur ensemble sont de l'auditur contenant notre oponimi. L'assurance resonnable contespond à un niveau deseré d'assurance, qui ne garanti trustriors par aguir audit deside conformement deu normes professionnelles permettra trujours de détecter toute anomale significative qui pourrait exister. Les anomales peuvent résulter de finaudes ou d'erreurs et alles sont considérées comme significatives tonsqu'il est raisonnelle de s'attendre le la ceupe. Individuellement ou collectivement, elles pursaent influer sur les décisions économiques que les utilisations des étabs semestrelle prennent en se fondant sur deux-ci.

- utilisations des stats semicines prennent en se fondant sur caux-o.

 Cers le cadre d'un audit ristale conformèment aux nommes de la profession au Mario, nous exempons notre jugement professionnel et falsons preuve d'esprit ortique tout au long de set audit. En outre :

 nous cleriforis set évaluons less reques que les stats semientelles comportant des anomalies significatives, que celter on résultant de faudés ou d'emisurs, conceivons et métions en œuvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunisons des éléments probarts suffisants et approprie pour fonder notre opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative resultant d'une haude est plus élémet que celu d'une anomalie significative résultant d'une menur. Le la fau de put l'enjoque la cofusion il si fault d'une anomalie significative résultant d'une menur. Le la fault de put l'enjoque le cofusion il si fault d'une communité significative résultant d'une menur. Le la fault de put l'enjoque la cofusion il si fault d'une nomalie significative résultant d'une menur. Le la fault de put l'enjoque la cofusion il si fault d'une nomalies significative résultant d'une menur. Le la fault de put l'enjoque la cofusion il si fault d'une nomalies significative résultant d'une menur. Le la fault de la communité de la menur de la communité des la communité de la menur de la communité des la communité de la communité
- nous acquirons une compréhension des éléments du corrode interne pertnents pour l'audit afin de concervir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une apricin sur l'efficacité du corrode interne de l'établissement de gestion du PCP :
- nous trens une condusion quert au caractère approprié de l'utilisation par la Direction du principe comptable de continuité d'exploitation et, selon les élements protomts obtenus, quant à l'existence ou non d'une incertitude agrificative sité à des évelnements ou situations ausoptifices de pête viri duse important sur la capacité du l'CP à poursaires de reposition. Si nous condusires à l'existence d'une incertitude significative, nous sommes terrus d'attre l'alterir lors les indivins de reviter report sur les informations fourises ders les états sementiers au surpt de cette inventification, si oes informations ne sont pas adéquates, d'exprimer une aprenin modifiée. Nos conclusions s'appoient sur les éléments proteins doinne, jusqu'il à dats de notre apport. Des évenements ou situations futurs poursient par ailleurs amener le FCP à desser son exploitation.
- documents complables semestriels, et apprécions si ces états représer événements sous-jacents d'une manière propre à donner une image fidèle.

Casablanca, le fi août 2024. Commissaire age

Listaid & Especial
Associate

Listaid & Especial
Associate

Commission the Company
Associate

Commission the Commission

Commission the Co





www.twitter.com/Alittihad_alichtirak







FCP AFRICAPITAL BONDS FORME JURIDIQUE: FONDS COMMUN DE PLACEMENT CLASSIFICATION : OMLT POLITIQUE D'AFFECTATION DU RESULTAT : CAPITALISATION ENTIERE

POLITIQUE DE PLACEMENT RAPPEL DE L'ORIENTATION DE LA POLITIQUE DE PLACEMENT Le FCP Africapital Bonds set un FCP "Obligations moyen et long terme" investi en permanence à hauteur de 90% au moins de ses actifs, hors titres d'OPC/M "Obligations moyen et long terme", oréances représentatives des opérations de pension qu'il effectue en tant que cessionnaire et liquidités, en titres de créances. Le FCP pourrait également investir une partie de ses actifs en actions, certificats d'investissement et deuts d'attribution ou de souscription, parts ou actions d'OPCVM, d'organismes de placement en Capital Risque (DPCR) et de Fonds Placement de Collectif en Tarisation (FCPT), tout en respectant la réglementation en vigueur. Par ailleurs, le fonds pouvra consacrer au maximum 30% de son actif net à des opérations de placement en devises à l'étranger, dans les limites, nègles et conditions de la réglementation en

ACTIF	30/06/2024	30/06/2023
IMMOBILISATIONS CORPORELLES NETTES (A) TERRANS		
CONSTRUCTIONS		
AUTRES BIMOBILISATIONS CORPORELLES		
AMORTISSEMENTS		
PROVISIONS		
IMMOBILISATIONS FINANCIERES (B)		
MMOBUSATIONS FINANCIERES		
TOTAL I = A+B		
PORTEFEUILLE TITRES ACHETEUR (C)	1 476 596 560,71	79 222 300,83
ACTIONS		
OBLIGATIONS	176 827 588.87	
BONS DU TRESOR	279 867 750,24	725 041,68
TITRES DE CREANCES NEGOCIABLES	440 640 188,98	19 755 875,10
TITRES D'OPCVM	475 437 054.61	58.741.384.05
EMPRUAT ET PENSON DES TITRES AUTRES TITRES	100 822 976,01	
OPERATEURS DESITEURS (D)		
COUPONS A RECEVOR		
VENTES A REGLEMENTS DIFFERES		
DIFFERENCE D'ESTAIATION SUR CHANGE À TERME		
AUTRES OPERATEURS DEBITEURS		
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS (E) ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS		
DEBITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (F)	791 926 904,69	122 667 471,87
PERSONNEL		
ETAT		
AUTRES OPERATIONS SUR TITRES	791 926 904,99	122 557 471,87
AUTRES DESITEURS		
COMPTES DE REQUIARISATION ACTIF		
CREANCES REPRESENTATIVES DE TITRES RECUS EN PENSION (G)		
INCIDENCE DES ENGAGEMENTS DES OPERATIONS À TERME (N)		
CONTRE VALEUR POSITION DE CHANGE (I)		
TOTAL E = G +0+E+F+G+(0+)	2 268 522 465,30	201 779 772,70
COMPTES FINANCIERS - ACTIFS LIS	432 164.31	426 340.32
DEPOTS A TERME (2 ANS ET PLUS)	ALC 184,31	NAME (1980),322
DEPOTS A TERME (INFERIENCES A 2 ANS)	1	
DEPOTS A VUE REMARKES	1	
BANQUES (SOLDES DEBITEURS)	432 164.31	426 340.32
SOCIETE DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIAIRES		
AUTRES COMPTES DE TRESORERIE - ACTIF		
TOTAL = + 4	432 164 31	428 340.32

INDICATION DE LA POLITIQUE DE PLACEMENT SUIVIE

La politique de placement du FCP Africapital Bonds s'axe essentiellement sur une sélection rigoureuse de titres et sur une gestion dynamique de ses placements en fonction des anticipations de la courbe des taux, tout en maintenant une sensibilité toujours comprise entre de 1,1 (exclu) et 5,1.

ETAT II DU PLAN COMPTABLE DES		
TECHNISE WEIGHTAL MONGHENT	MONEYARE COURTE MANUA	04
PASSIF	30/06/2024	30/06/2023
CAPITAL (A)	2 127 768 681.31	199 801 253,94
CAPITAL EN DEBUT D'EXERCICE	1 213 659 510,00	117 485 443.1
EMISSIONS ET RACHATS	853 735 602.05	91 418 463.10
COMMISSIONS DE SOUSCRIPTIONS & DE RACHATS	450 150 002,00	21 4 12 402, 11
VARIATION DES DIFFERENCES D'ESTMATIONS	51 314 091,16	1 979 311.50
FINALS DE NEGOCIATION	309 572.62	14 120.41
PLUS ET MONS VALUES REALISEES	9 399 050,72	
REPORT A NOUVEAU (B)	25 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75 75	
COMPTES DE REGULARISATION (C)	15 479 398,49	
RESULTAT EN INSTANCE D'AFFECTATION (D)	333933333	
RESULTATION SEMESTRE A APPECTER (E)	20 943 607,42	2 200 601,00
TOTAL I HACTIF NETH AHBHCHDHE	2 164 191 687,22	202 131 866,00
PORTEPEULLE TITRE VENDEUR (F)	100 737 152,08	
DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION	100 737 152,08	7
OPERATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORAIRE DE TITRES	100 737 194,08	
OPERATEURS CREDITEURS (G)		
SOUSCRIPTIONS A PAYER		
ACHATS A REQUEMENTS OFFERES		
OPERATEURS CREDITEURS SUR CONTRAT A TERME		
AUTRES OPERATEURS CREDITEURS		
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS (H)		
CREDITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES (I)	1 025 790.31	74 258.00
PERSONNEL.	1,000	
ORGANISMES SOCIALIX		
ETAT		
AUTRES CREDITEURS	118 980,11	8.796.96
COMPTES DE REGULARISATIONS PASSIF	906 810,20	65 471,05
INCIDENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME (J)		
POSITION DE CHANGE (K)		
TOTAL II = F+Q+H+I+J+K	104 752 942,39	74 258,00
COMPTES FINANCIERS - PASSIF (L)		
EMPRINTS A TERME		
BANQUES (SOLDES CREDITEURS)		
SOCIETE DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIAIRES		
AUTRES COMPTES DE TRESORERIE - PASSIF		
2012 1012		
101AL # + L		
TOTAL GENERAL = I+II+III	2 208 954 629,61	202 206 113,00

ANNEXE 4
COMPTE DE PRODUITS ET CHARGES
ETAT III DU PLAN COMPTABLE DES OPCYM

	0	OUPON COURU
OPCVW - AFRICAPITAL BONDS GESTTOWNAME : AFRICAPITAL MANAGEMENT	SEMESTRE CLOS LE 3000	10924
SELECTION CONTROL OF TOUR STATE OF THE SECOND CONTROL OF THE SECON	30/04/2024	300002023

Produits sur opérations financières (A) Produits sur opérations financières de portefeuille	24 869 265.69	1 174 318,72
Produits sur operations financieres de porteteume Produits sur actions	24 230 440,77	1 100 003,20
Produits sur obligations	930 480.77	21 094.90
	5 667 596.91	71 298.23
Produits sur titres de créances négociables Produits sur titres d'OPCVM	0.007.099,91	71 290,23
	47 744 447 44	
Produits sur bons du trésor	17 328 637.61	1 032 964,18
Produits sur prêt et emprunt de titres	308 730.58	31 505,89
Produits our autres titres		
Produits sur autres opérations financières	633 819.82	17 455.52
Intérêts sur depôt à terme		
Interets sur comptes courants à vue		
Produits sur garanties données en especes		
Autres produits sur opérations financières	633 819.62	17 455 52
- area process and operations in an interest	000 0110,00	11 400,00
Charges sur opérations financières (B)	780 138,29	90 022,15
Charges sur opérations financières de portefeuille		
Charges sur prêt-emprunt de titres		
Autres charges sur operations financières de portefeuille	1 1	
	0.000.0000	
Charges sur autres opérations financières à terme	780 138,29	90 022,15
Charges sur emprunts		
Intérêts sur comptes courants crediteurs		
Charges sur garanties recues en espèces		
Autres charges sur opérations financières	780 138.29	90 022,15
l-Résultat sur opérations financières (A-B)	24 089 127,30	1 084 296,67
Autres produits de gestion (C)		
Produits accessoires		-
Produits non courants	1	
Frais de gestion (0)	5 465 826,98	271 574,56
	400 404 00	** ***
Charges externes	632 975.29	31 449,95
impôts et taxes		
Charges de personnel		
Autres charges de gestion courante		
Dotations au frais de gestion budgetés	4 832 851,69	240 124,61
Dotations aux amortissements	500000000000	
Charges non courantes		
Il-Résultat net du semestre (I+C-D)	18 623 300.32	812 722,01
	12 22 200,00	218.188301

TOTAL == 3	432 164,31	429 340,32		10196 # - 5
TOTAL GENERAL = I+II+III	2 260 954 629,61	202 206 113,02		TOTAL GENERAL = I+
	ANNEXE 6			
ETAT 84 DE L'ET	IC DU PLAN COMP	PTABLE DES OP	CVM	
OPCVM : AFRICAPITAL BONDS GESTIONNAIRE : AFRICAPITAL MANAGEMENT				EMESTRE CLOS LE 30/06/2024
	TOTAL En DH	PLUS D'UN AN	MOINS D'UN AN	ECHUES ET NON RECOUVREES
OPERATEURS DEBITEURS				
COUPONS A RECEVOIR				
VENTE A REGLEMENT DIFFERE				
OPERATEURS DEBITEURS				
AUTRES OPERATEURS DEBITEURS				
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS				
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS				
DEBITEURS DIVERS ET COMPTES RATTACHES	791 926 904	.59	791 926 904,59	
PERSONNEL DEBITEUR				
ETAT DEBITEUR				
AUTRES OPERATIONS SUR TITRES	791 926 904	.59	791 926 904,59	
AUTRES DEBITEURS				
COMPTES DE REGULARISATION ACTIF				
DEPOTS A TERME				
PARTIE H DE L'ET			PCVM	
	SEMESTRE CO	LOS LE 36/96/2024		

	30/06/2024	30/06/2023
DEPOT A TERME (2 ANS ET PLUS)		
DEPOT A TERME (INFERIEUR A 2 ANS)		
DEPOT A VUE REMUNERES		
BANQUES (SOLDES DEBITEURS)	432 164,31	426 340,32
SOCIETES DE BOURSE & AUTRES INTERMEDIAIRES		
AUTRES COMPTES DE TRESORERIE-ACTIF		
TOTAL	432 164,31	426 340,32

AMMEAE F									
			3 05 115						
			17 .71		"				
. IP. VO. ALMERIC INC. BUILDING GENERAL AND AND STATE OF THE STATE OF						= : •:nr :			
nerves.	T	٠.		٠,٠		/ -	7. 7-181: 7:7		
.aruinan.uri <u>tra</u>		•				:	121222		
			-						
,		-							
* 14 PP#MES III. CHU IE . M 31 3 C#U. #			-	-					
1 - 2 - 1 - 2 - 2 - 2 - 4 - 1 - 1 - 2 - 2 - 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2	1 848 135 11			_]	1.478.190.11	MATES.			
	[
	ŀ								
	ŀ	-							
the first of the second section of the second section of									

COMPAND DESCRIPTION OF THE PARTY			
period of the state of the stat	*	EANT	

		•11.1 10 5.100.00		
Control of the contro				
	d £ mezi enwarin nderin	THE PARCAME	ОНП	
6411 GOHA B	Aparters (10)		CIL FAIL ISLE HA OF MICE.	
DI 1 FMF3	10.04.3034	14/04/7073	30'00'7074	30-04/1032
ERIONS Andrew Green Green Andrew Green Green Green		-	:	
UII IOA FIONE	170 837 384,81	-··	900 #40,71 01 - 450,7	21 044,40 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
A REPORT OF THE PROPERTY OF TH	·			
THE STATE OF CHEST AND STATE OF STATE O	440 440 18 1,000	19 793 878,14	4 04 F3 44 (4)	747494,45
a filologica de la completa del completa de la completa del completa de la completa del la completa de la completa del la completa de la comp			5 to 4 to	er eko ari Lilia de de de
ond a process		56 714 384,05	.	
ANT COLOR	A11.817.58411	*** * ** * * * * * * * * * * * * * * * *	ļ	
065.00 160.806	279 Met 700,34	721 041 AB	17)28 4 57,61	1.017 844,44
ng nampa sinanganana si sang sang bilang Kabupatan Sangan Sangan Sa	100 473 878,01		947.559,40	48 001,41
Control Color March	1		: ==:::::::::::::::::::::::::::::::::::	
GIAL	1 826 886 860,75	18 171 300 81	14 808 307 07	****
CONTRACTOR STANCE	1 1000.2925	34/04/2023		10.791.001.3
MITHER AND MATILIAN FINANCISMOS TO MATERIA A TO A US	incorporate in the second			20.04.3011
2.1 G000 (2.4 S) 1	. I î	NEA	NIT.	

AMMERIE II

ANNEXE (I EVOLUTION DU NOMBRE DE PARTS ET DE LA VALEUR LIQUIDATIVE DES OPCVM					
OPCVM : APRICAPITAL BONDS GESTIONNAIRE : APRICAPITAL MANAGEMENT	30/06/2024	30/06/2023			
Nombre d'actions ou de parts en circulation à la fin de la période	1 465 367	145 541			
Valeur liquidative de fin de période	1 476.69	1 366,63			

OPCYS. MEGNEU ROOM COMEROANS. MEGNEUS MANAGEMENT					SEMESTRE CLOS-LE	3494/0104		
	Number de compte	Montant debut de semestre	Acquisitions	Crosions	Variation Diliterace d'estimation	Variation Intents course	Montant for-Sir settentier	Structure on
ACTERIO	763	150.010,00		739 990,00	211 (07)00			
ACTION COTES		950 (97)00		. 29 9600	211 107/00			
ACTIONA NOVOTED		-		P				
ORCIGATIONS	142	79 148 202,60	149 075 723,75	49-614-249,28	1.476 765,76	994 (33,09	ETH-RET 584,67	1,79%
DBLEATON-ORDINARD		75 005 202,00	149 (57 (23,75	49404-249,75	2.426769,36	994 152,39	174-927 594,07	2,7%
DBLICATIONS CONVERTIBLES EN NOTIONS			1		1 1			
CRECATION HIS ROUTE CONTENTS OF ACTION 1								
BONG DE TREBOR	365	10' 504-400,28	7 299 303 434,70	710154140167	29.364766,73	- 29.960.479,40	271907 750,24	12,50%
YERRE DE CRE-OCES-AGGECANLES	363	28 96 0072	614 536-094,32	36,560 80738	1297642	3.360-052,60	660 640 184,79	11,0%
MULTIS OF THEOREMS								
CHERROATRON		29/36/307/2	547 WG 501,36	301 (02 (09.34	1297642	3360000	600 (60) 155,79	19,0%
BOW OF SCIENCE OF PRIVACIMENT			06.600.573,94	46-933-572,94				0,00%
TITRED FORCYN	79.6	367 909 629,30	515 496 961,42	515.979.907,30	F 200 HTL19		475-677-654,61	31,46%
ACTIONATION								
PMEAT.		367-101-021.00	36 (94.90,42	5037690536	730375.09		675-677-854,61	30,6%
ACTRIN TITRES	768				V101			
CREANIN	13-13-34-39		10 (94 736,73	10:414.755,73				6,00%
Polit de silves		89 281 73c77	19003096186	15%76/5666	22 124 174,76	44 175 194,90	791 1031 104,99	34,90%
INPRINT IT PENSON IN TITLES	706	118 715 751.40	5 509 060 095/99	5 108 376 275,27	11903067	149.947,33	101-622 979,01	4,9%
CREATED REPRESENT LETTER ON TERMS RECEIVE PROBLEM	3515		4 972 000 544,95	4 172 000 164,95				0,000
CONTRET MISUR PONTON DE CRIVACE	30							
DEPOT A TERMS	162							
LIQUIDETH .	5040	169 626/1	10 No her ext, he	12 942 679 145,7%			672 164,71	1,02%
Trial Artife		3 376 133 506.66	26 670 710 776 27	26 067 939 767/36	50 472 971, 14	25 40% MIT, 25	2 268 994 629 62	180,00%

Régularisation des revenus du semestre (E)

RESULTAT A AFFECTER (8+E-F)

Acomptes sur dividendes du semestre (F)

Annue TS E MISCORE 25.4.075 (9 30) (Am lot membro) (3 10) (Am lot me	Derivanies 3/5/208 Digales d'Epitesti Ses 188 1602 1800/05 188 1602 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1600/05 180 1600/05 18	6,000 6,000 1,000 1,000
BECORE 25.47% (3 PK) (As Aptimise) EX, LONG BANKONOR	56-10-01-20/00/00/00/00/00/00/00/00/00/00/00/00/0	COM COM COM COM
BECORE 25.47% (3 PK) (As Aptimise) EX, LONG BANKONOR	Derivanies 3/5/208 Digales d'Epitesti Ses 188 1602 1800/05 188 1602 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1600/05 180 1600/05 18	6,000 6,000 1,000 1,000
BECORE 25.47% (3 PK) (As Aptimise) EX, LONG BANKONOR	Derivanies 3/5/208 Digales d'Epitesti Ses 188 1602 1800/05 188 1602 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1600/05 180 1600/05 18	6,000 6,000 1,000 1,000
BECORE 25.47% (3 PK) (As Aptimise) EX, LONG BANKONOR	Derivanies 3/5/208 Digales d'Epitesti Ses 188 1602 1800/05 188 1602 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1600/05 180 1600/05 18	6,000 6,000 1,000 1,000
(An Apt Inmalini) DA, ICNOS BRANCONDE RECORDAN I O PROJETA, DA PE REC	Derivanies 3/5/208 Digales d'Epitesti Ses 188 1602 1800/05 188 1602 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 188 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1800/05 180 1603 1600/05 180 1600/05 18	6,000 6,000 1,000 1,000
CU, LOIGS MANUFACE MANUF		6,000 6,000 1,000 1,000
SOMEONIE MERCHANI SO MIGHTALIGATI MERCHANI		6,000 6,000 1,000 1,000
SOMEONIE MERCHANI SO MIGHTALIGATI MERCHANI		6,000 6,000 1,000 1,000
HORSON OF PROPERTY	100 100	6,000 6,000 1,000 1,000
MODERNIC TO PROPRICATIONS MODERNIC TO PROPRICATION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THE DATE MODERNIC TO THE DATE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THAN THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THE THE MODERNIC TO THE THE THE MODERNIC TO THE THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE MODERNIC	1100 1100 Membras 1101 1100 S17000 600 100 S70000 100 500 500 500 100 500 600 600 100 500 600 600	£100 £100 £100
MODERNIC TO PROPRICATIONS MODERNIC TO PROPRICATION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THE DATE MODERNIC TO THE DATE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THAN THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THE THE MODERNIC TO THE THE THE MODERNIC TO THE THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE MODERNIC	1100 1100 Membras 1101 1100 S17000 600 100 S70000 100 500 500 500 100 500 600 600 100 500 600 600	£100 £100 £100
MODERNIC TO PROPRICATIONS MODERNIC TO PROPRICATION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THAN DESCRIPTION MODERNIC TO THE DATE MODERNIC TO THE DATE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE DATE TO THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THAN THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE THAN THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THAN THE THE MODERNIC TO THE THE THE THE MODERNIC TO THE THE THE MODERNIC TO THE THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE THE MODERNIC TO THE MODERNIC	1100 1100 Membras 1101 1100 S17000 600 100 S70000 100 500 500 500 100 500 600 600 100 500 600 600	£100 £100 £100
MINISTRATION PROPRIATOR MINISTRATION CONTRACTOR MINISTRATION MINIST	2149 1800 317035 600 180 79155 500 80 40053 800 280 90100	£386
DECEMBER OF SERVICE AND	600 188 75156 180 1868 90003 500 87 40168 800 283 95100	1,000
RECEIVED FOR EACH RECEIVED FOR DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF	9:00 10028 9:0010,0 30:00 803 4:00:00,0 30:00 22803 9:00:00.0	
MARIENTA TO THE PROPERTY SET OF THE PROPERTY O	SCH 97 450MB	
MATERIAL TO THE DESIGNATION OF THE SE MATERIAL DESIGNATION OF THE SE MATERIAL DESIGNATION OF THE SE	NA 1903 940.000	
MARKET STANDARD CONTROL OF THE STANDARD		1996
MARKET OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE P	THE SECTION THE PROPERTY.	1000
	N MACH STREET	109
	ST STREET STREET, ST.	
ALLIN CHEST AND ADDRESS OF THE COLUMN	IN SUMA PROPERTY.	
MARKET STATISTICS OF COLUMN TWO	IN SHAFT THUMS	
MATERIAL STATE AND ADDRESS OF THE PARTY OF T	IN STREET STREET, ST	
	136 SHEAR SHIPTING	
	0 0000 10'004	CIR
	160 WHAT SHIPPING	109
	140 1994 1039408	1279
		1.629
		10%
WHEN BY PARTICION AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN	96 16 10.0 District.	009
SAME AND PARTY OF THE PARTY OF	100 DEMA DEMAND	1989.
MARKETON BY N. WENGER ALLOWS.	SO MANY DOORS	100%
WARDERSON OF SUPPLIES A 27N DATE	DE DESIGN DEFEND	1985
	to make a latest	****
		1,369
MESSON DOVERSON LEVANS	M NOTE BEING	0.000
METEROPORE GROOM STANSON STANSON	BO SERVER BORDERS	1,789
MODELLAND COUNTY IN COUNTY IN COMMISSION	THE SCHOOL STREET,	1,029
METHOD COLORS OF SALES OF SALES	SERVED THESE SE	1,298
		-
		1.09
		-
Areach	13100	
Ses in order	LIF	0,076
Darlins	6000	0.076
	100000000	105
	SECURIOS EST A CONTROL PER ONA SECURIORA SECURIOS EST A CONTROL PER ABBORRA EST A CONTROL SECURIOS EST A CONTROL PER ABBORRA EST A CONTROL SECURIOS EST A CONTROL PER ABBORRA EST A CONTROL SECURIOS EST A CONTROL PER ABBORRA A CONTROL	March Marc











2 320 307,10

20 943 607,42

2 280 601,08

Aux porteurs de parts du FCP * AFRICAPITAL BONDS Chez Africapital Management

92, Boulevard d'Anfa Casablanca

RAPPORT GENERAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES PÉRIODE DU 1⁵² JANVIER 2024 AU 30 JUIN 2024

AUDIT DES ETATS REGLEMENTAIRES ET DOCUMENTS COMPTABLES SEMESTRIELS

Conformément à la mission qui nous a étié confide dans le réglement de gestion du Fonds Commun de Placement « Africapital Bonds », nous avons effectué l'audit des états réglementaires et documents comptables, d-joints, rélatifs au premier semestre couvrant la période du 1° janvier 2024 au 30 juin 2024. Ces états réglementaires et documents comptables font ressortir un actif net de DH 2.164.191.687.22 y compris un bénefice à affecter de CH 20.943.607.42.

Nous certificos que les étants réglementaires et documents comptables semestriels cités au premier paragraphe d'dessus sont réguliers et sinciens et donnent, dans tous leurs aspects agréficatifs, une image fiétée du résultat des opérations du semestre écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoire du Fonds Commun de Placement « Adrospital Bonds » au 20 juin 2024 conformément au Méterrési comptable en vigueur au Marco.

Fondament de l'opinion

Nous avons effectué notre audit selon les Normes de la Profession au Maroc. Les responsabilités qui nous incombert en vertu de ces normes sont plus amplement décrites dans la section « Plesponsabilité de l'audit des états semestries » du présent rapport. Nous sommes indépendants de l'établissement de gestion du fonds commun de placement conformément aux règles de dévrôtique qui s'appliquent à l'audit des stats semestriels et nous nous sommes acquittés des autres responsabilités décritiques qui nous incombent selon ces régles. Nous estimons que les éléments probants que nous avons sibtenus sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion d'audit.

Responsabilité de la Direction et des responsables de la Gouvernance à l'égard des états réglementaires et documents comptables samestriels

Lors de la préparation des étads semestriels, c'est à la Direction qu'il incombe d'évaluer la capacité du PCP à poursuirer son exploitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la confinulté de l'exploitation et d'appliquer le principe comptatée de confinulté d'exploitation, suuf si la direction a l'intention de liquider le PCP ou de cresser son activité ou s'aucure autre solution rélatint ne s'offre à érie.

ARI, AU CAPPINI, DE 100 000,00 DK - KOE SEYNYTOMOKOOK - R.C. 4000 CASA - THA TOXETS - PATENTE SOUTHAT - CHOS 1 TOXETS - SF DYGARD

Responsabilité de l'Auditeur à l'égard de l'audit des états semestriels You alpeatifs sont d'attenir l'assurance raisonnable que les états semestriels pris dans leur ensemble sont exempts d'anomalies significatives, que celles-ci nésultant de fiaudes ou d'emeurs et de délivier un rapport de l'autheur contenant oble oplinion, il assurance insistentaile conformément aux nomes professionnées permette toujours de délecter soute anomales synficative qui pourrait exister. Les anomalies peuvent résultar du braudes ou d'emeurs et éles sont consciences comme significatives lorsqu'il est insistenable de s'attendre à se que, individuellement ou collectivement, elles puissent influer sur les décisions économiques que les utilisateurs des états semestriels prennent en se fondant sur coux-c.

Dans le taidre d'un audit réalisé conformément aux normes de la profession au Maroc, nous exempons notre jugement professionnel et faisons preuve d'exprit critique tout au long de cet audit. En outre :

- nous identifions et évaluons les risiques que les états semestriels comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'emeurs, concevons et mettons en œuvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunissons des déments probartes suffisants et apprepriés pour finder notre opinion. Le risque de non-défection d'une anomale appriliate résultant d'une fissude est plus élevé que cetal d'une anomale significative résultant d'une entreur, car la fisude peut impliquer les collusions, la fasification, les omissions votontaires, les fausses déclarations ou le contoumement du contrôle interne;
- nous acquérons une compréhension des éléments du contrôle interne pertinents pour l' concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'el opinion sur l'afficacité du contrôle interne de l'établissement de gestion du PCP;
- nous apprécions le caráctère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la Direction, de même que des informations y affirencés fournes pur coête deminée ;
- nous trans une conclusion quant au caractive approprié de l'utilisation par la Direction du principe compitable de continuité d'exploitation et, selon les éléments probants obtenus, quant à l'existence ou non d'une inoentituée significative lière à des événements ou situations auxociptions de peter un diusie important sur la capacité du PCP à poursuires aux exploitations. It nous quontions à l'existence d'une incentituée significative, nous sommes menue d'attenu d'attent l'attention des lectures de notre rapport sur les informations bountes dans les états semestres au sujet de cette incentituée ou, si ces informations en sont pas adéquates, d'exporters une opinion modifies. Nos conclusions s'appuient sur les éléments probants obtenus jusqu'à la date de notre rapport. Des événements ou situations futurs poursient par alleurs amener le FCP à cesser son exportation;
- nous évaluons la présentation d'ensemble, la structure et le contenu des étaits réglementaires et documents comptables semestries, et apprécons si ces étais représentant les opérations et évidements sous-jucents d'une maniée propre à donne ruis image faide.

Casabianos, le 6 août 2024.



www.alittihad.info



FCP AFRICAPITAL LIQUIDITY FORME JURIDIQUE: FONDS COMMUN DE PLACEMENT CLASSIFICATION: MONETAIRE POLITIQUE D'AFFECTATION DU RESULTAT : CAPITALISATION ENTIERE

POLITIQUE DE PLACEMENT RAPPEL DE L'ORIENTATION DE LA POLITIQUE DE PLACEMENT

L'objectif de gestion du FCP AFRICAPITAL LIQUIDITY est de procurer aux porteurs de parts une valorisation de leur trésorerie comparable à celle offerte sur le marché monétaire, avec un risque limité et une disponibilité à tout moment. Dans cette optique, le FCP investira à hauteur de 50% au moins de ses actifs, hors titres d'OPCVM «monétaire», créances représentatives des opérations de pension qu'il effectue en tant que cessionnaire et liquidités, en titres de créances de durée initiale ou résiduelle inférieure à un an, tout en respectant la réglementation.

OPCINE ARRESPETAL LIQUIDITY GESTERWINE - RESCAPITAL MANAGEMENT SEMESTRE CLOS LE MONCOO 30062034 3006202 CAPTAL IAI
CAPTAL INDESULT DEXERCOE
EMISSIONI ST INCOLATS
COMMISSIONI DEI SOUSDIPTIONI & DE RACHATS
VARAZIONI DES DIFFERENCES D'ESTANTONIS
FRAIS DE RESOCIATION 1 415 641 548.55 810 621 661.57 485-237-278-62 200 758 254,00 REPORT A NOUVEAU (B)
COMPTES OF REGULARISATION (C)
RESULTAT EN INSTRUCE D'APPECTATION (C)
RESULTAT DU SEMESTRE A APPECTER (E) 12 506 133,57 21 920 209,30 9790 000,10 TOTAL I HACTE NETH AHBICHDIE 1 450 068 191,42 820-425-401,67 PORTEFEUILLE TITRE VENDEUR (F) DETTES REPRESENTATIVES DE TITRES DONNES EN PENSION OPERATIONS D'EMPRUNT ET PRET TEMPORARIE DE TITRES. OPERATEURS CREDITIONS (G) TTOWNARES OU PORTEURS DE PARTS (H) DREDITEURS DIVERS ET COMPTES NATTACHES (S 221 070,64 377 794,50 AUTRES OPERATIONS SURTINES OMPTES DE REGULARISATIONS PASSIF NODENCE DES ENGAGEMENTS SUR OPERATIONS A TERME UI. 101AL 8 + F+G+H+U+K COMPTES FINANCIERS - PASSIF (L) EMPRILATE A TERRIE

INDICATION DE LA POLITIQUE DE PLACEMENT SUIVIE

Le FCP AFRICAPITAL LIQUIDITY a pour objectif principal d'offrir un rendement régulier à court terme, une liquidité permanente tout en assurant une sécurité du portefeuille grâce notamment à une politique de diversification de ses placements et une sélection rigoureuse des émetteurs de titres. La sensibilité du FCP est en permanence inférieure ou égale à 0,5.

ANNEXE 2 BLUN ACTIF		
ETKT IDU PLAN COMPTHILE DEI PCYM LIFRICAPTAL LIGUERTY	SIMSTELCIALI MACION	
STRONGIE URECATA MONGEMENT	SESSESSES CLUSTER ANNUALS	
ACTF	30063034	30062023
IMMOBILISATIONS CORPORELLES NETTES JA;		
TERMING		
CONSTRUCTIONS		
AUTRES INNOBUSATIONS CORPORELLES		
PARCHTISSEMENTS		
PROVISIONS		
MMOBLISATIONS FINANCIERES (B) MMOBLISATIONS FINANCIERES		
TOTAL I + A+B		
PORTEPEUALJE TITRES ACHETEUR (C)	1 001 828 845,78	611 689 761,03
ACTIONS		
IOBLIGATIONS BONS DU TRESOR	262 467 652,15 103 560 640,48	277 730 074.5 19 405 634.5
TITMES DE CREANCES NEGOCIABLES	605 790-663,17	258 142 650.9
TITMES D'OPOWI	100.00.00	58 408 100.0
EMPRIAT ET PENSON DES TITRES		10 00 100
AUTRES TITRES		
OPERATEURS DESITEURS (I)		
COUPONS A RECEVOR		
VENTES A REGLEMENTS DIFFERES		
DIFFERENCE DESTRIKTION SUR-CHANGE A TERME.		
AUTRES OPERATEURS DESITEURS		
ACTIONNAIRES OU PORTEURS DE PARTS DEBITEURS (E)		
ACTIONNAMES OF PORTEURS DE PARTS DEBITEURS		
DEBITEURS DWERS ET COMPTES RATTACHES (F)	303 179 096.71	58 258 502.2
PERSONEL.	444 114 4440 1	
ETAT		
AUTRES OPERATIONS SURTITIES	313-170-096,71	50 258 502.2
AUTRES DESITEURS		
COMPTES DE REGULARISATION ACTIF		
CREAKCES REPRESENTATIVES DE TITRES RECUS EN PENSION (Q)	115 179 452,72	100 167 867,3
INCIDENCE DES ENGAGEMENTS DES OPERATIONS A TERME (H)		
CONTRE VILLEUR POSITION DE CHANGE (S		
101M, E+C+0+E+F+0+HH	1 450 176 205,21	765 116 130,63
COMPTES FINANCIERS - ACTIFS (J)	267 596,71	55 530 401,60
DEPOTS A TERME (2 ANS ET PLUS)		
DEPOTS A TERME (INVERIEURS A 2 ANS.)		55 390 575,3
DEPOTS A VUE REMUNERES	Section 10	
BANQUES (SOLDES DEBITEURS)	267 590,71	139 (24.3
SOCIETE DE BOURSE À AUTRES INTERNEDIARES AUTRES COMPTES DE TRESCAIGRE - ACTIF		
PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA		
101AL # + J	267 696,71	55 536 401,6
101AL GENERAL = HIH-III	1 490 445 905.92	820 846 533,7

إعلانات

ióme néunion de politique monétaire en 2024, Bank Al Maghrib a décidé d ant le Taux Directeur de 25 pts en juin 2024, pour le faire passer de 3% à 2,75% Dans ces conditions, les taux de financement du marché monétaire ont suivi le même rythme que le taux di

Dans ce conteste, le FCP AFRICAPITAL LIQUIDITY a réalisé une performance semestrielle de +1.63%.

COMPTE DE PRODUITS ETAT III DU PLAN COMPTAI	HE DES ORCHA	COUPON ENCASSE
		DOUPON COURU
OPCYM: AFRICAPITAL LIQUIDITY GESTIONNAIRE: AFRICAPITAL MANAGEMENT	SEMEST	RE CLOS LE 30/06/202
	30/06/2024	36/06/2023
Produits sur opérations financières (A)	20 481 428,44	10 364 503,29
Produits sur opérations financières de portefeuille	18 061 351,91	9 058 936,28
Produits sur actions		
Produits sur obligations	3 742 238.63	5 009 796,28
Produits sur titres de créances négociables	11 796 180,65	3 041 520,07
Produits our tires d'OPCVM		
Produits sur bons du trésor	2 473 795,54	1 000 575,36
Produits sur prét et emprunt de titres Produits sur autres titres	49 177,09	7 044,57
Produits our autres opérations financières	2 420 076.53	1 305 567,01
Intérêts sur dépôt à terme	1 057 315.07	390 575.35
Intérêt sur compte courant à vue	100	
Produits sur garanties données en éspéces		
Autres produts sur opérations financères	1 362 761,46	914 991,66
Charges sur opérations financières (8)	442 665,08	294 675,25
Produits sur opérations financières de portefeuille		
Charges sur prêt et emprunt de titres		
Autres charges sur opérations financières de portefeuille		
Charges our autres opérations financières Charges our emprunts	442 665,08	294 675,25
Interêts sur comptes courants créditeurs		100000
Charges sur garanties reques en éspécies		
Autres charges our opérations financières	442 665,08	294 506,89
- Résultat sur opérations financières (A-B)	20 038 763,36	10 069 828,04
Autres produits de gestion (C)		
Produits accessoires		
Produits non courants		
Frais de gestion (0)	1 997 442,88	1 231 232,63
Charges externes	565 647,56	248 667.68
Impôts et taxes		
Charges de personnel		
Autres charges de gestion courante		
Outations au frais de gestion budgetés	1 431 796.32	882 564,95
Cotations aux amortissements		
Charges non-courantes		
9-Resultat net du semestre (I=C-0)	18 041 320,48	8 838 595,41
Regularization des revenus: du semestre (E)	3 878 866,82	955 204,69
Acomptes sur dividendes du semestre (F)		
Produits utilisés	100	
Charges impublies		2
RESULTAT A AFFECTER (I+E-F)	21 920 209,30	9 793 800,10

145,640 DES DEFTES two in the control of two color to the color of the 4 -01111-04 (Um De l' Me l'Ul 118 41 _____. . ----ACTIONNAMES OF FOREIGN AND DESCRIPTION on chine value of mentional like whi and the second and special and a contract of an 30.444 (10.45) and a second system Commission and the Massian and the second

1 450 445 985.92 820 646 532,31

	• •	on accordance
	42-111-	174.3.31
TO SECURE A SECURE AND A SECURE ASSESSMENT OF A SECURE ASSESSMENT	NEAN	<u>. </u>

	W. W.	• • •			
	ALIAN AND PRACTICAL		• • •		
	1915 11 11 11 11				
	11/1	11111111			

	. ———				
	<u>:</u>	· ·			
			3(1)(1)(0)(m, 1)		
		:			
	!				
			115.11		
	i	. !			
	<u> </u>	i _			
URDINA 5) 1991 —		- -			
	COMMITTER A JUNE 18		·		

	MATERIAL IA	manner/es e
100000000000000000000000000000000000000	-	
and the second management of the second seco		
2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	. — 2220062	46.415.507.84

TABLEAU D'ANALYSE DES REVENUS

SEMESTRE CLOS LE 30/06/2024

CATEGORIES	PORTEFEUILLE DE CLOTURE		DETAIL DES REVENUS		
DE TITRES	30/96/2024	30/06/2023	36/06/2024	30/06/2023	
CTIONS					
ACTIONS COTEES					
ACTIONS NON COTEES					
BUGATIONS	292 457 552,13	277 733 076.52	3 742 238.63	5 009 796,2	
OBLIGATIONS ORDINAIRES	292 457 552,13	277 733 076,52	3 742 238.63	5 009 796,2	
OBLIGATIONS CONVERTIBLES EN ACTIONS					
OBLIGATIONS AVEC BON DE SOUSCRIPTION		-			
DIACTIONS				-	
BONS DU TRESOR	103 580 640,48	19 405 834,50	2 473 755,54	1 000 575,3	
TRES DE CREANCES NEGOCIABLES SILLETS DE TRE SORERIE	605 790 653,17	256 142 650,97	11 796 180,65	3 041 520,0	
CERTIFICATS DE DEPOT	443 812 769 62	143 279 509.40	8 377 113.94	1 862 730.7	
BONS DE SOCIÉTES DE FINANCEMENT	161 977 883,55	112 863 141,57	3 419 066,71	1 178 789,2	
TRES D'OPCVM		58 408 199,04			
ACTIONS SICAV PARTS FCP		58 408 199,04			
UTRES TITRES			1 411 938,55	922 036,2	
TITRES DONNES EN PENSIONS			,		
TITRES RECUS EN PENSION	-		1 362 761,46	914 991,6	
PRÉT ET EMPRONT DE TITRES			49 177,09	7 044,5	
DTAL	1 001 828 845,78	611 689 761,03	19 424 113,37	9 973 927,9	

ANNEXE S EVOLUTION DU NOMBRE DE PARTS ET DE LA VALEUR LIQUIDATIVE DES OPCVM					
OPOVM : AFRICAPITAL LIQUIDITY GESTIONNAME: AFRICAPITAL MANAGEMENT	SEMESTRE CLOS LE 30/06/202				
	30/06/2024	30/06/2023			
Nombre d'actions ou de parts en circulation à la fin de la période	963 806,00	563 137,00			
Valeur liquidative de fin de odrigde	1.504.52	1 400 00			

1 057 315,07

MOUVEMENTS DES ACTUS SEMESTRE CLOS LE 30/06/2020 152 127 214;85 152 127 214;85 312 363 991 199 695,54 1 675 400 883,69 142140140376 2014/03/4 68 141,20 704 20 005 70 4,46 99 225.60 2523 378 425,37 28 9/230 119910736 50-54-39 50a 50a 502 5043 pits a fermer () and of place) 367 940,75 0,42% 1 686 467 940,92 330,00% 22 749 994 467,03

OPOW:	RP ARROWS LIQUES	,		to best	NWW.
SEPONANT:	ARCATIL MAKEMIN				Tachenic san
				Spinster, C	Separate Sep
	T1968 FT 18	100 Block of the Control of the Cont		232	WEST CO.
200.046		BY ESSENCE SUPPLIES THE PARTY.	36	8.90,2	38 (18 (17))0
WEDI.		BLANDY 21/2/2010 NATIVE	38	20174,0	2010/00/00
SUFFR .		B) 3FN A 20 (20/20) 1 28F380	129	3870,8	22 89-00,0
104		D BHILL SHEET HAVE THEM	-	10°96,N	400000
		17 698 6 258 (2014 2008 7 we file of 2	u	20,100,00	6100,0
_		CHARL SECTION OF STREET	.00	200000	25.000.000,00
OHE		D 606 V 10 E 500 M 10	38	22.60(8)	2010/10/20
SMET-PRO		DOMESTICAL SERVICE SER	140	10.74,0	38 50 400/18
80		D BOOL STOROUS IT SHE D BOOL STOROUS SHEET STOR	- 60	SERVE.	60 500 000,00
100		ELV TOWORTH AND PROPERTY OF	19	10.79(3)	0.49 0400
ACOUNT.		NEW STREET, ST	te		50.000,000,000
ter yero		SERVICE SPECIAL PROPERTY.	- 10	101000	12 66 70,46
079		BUTTER AND STREET	-		25876(0
		IN SEPTEMBER OF STREET FROM	-	SERVICE	21011000 2000 0738
ATTURENT MAN		B.William Branch and	- 6	10700	10100
ON		R 5800/094-025/085/128	-	HITS.	252100
es.		8. AFR/1/0007 (MILES	29	4.000.0	11941000
SHET FIG		B-0706800-9/0007128-1946	150	101000	25 07 70,00
Еммо и		BUDO FRACULE	16	1814218	HON THUS
OHO		06.54CH-00/0251475.0146	100	181004	N 90 N7.30
AURCOOM.		SHOPO AURCONN SYSTEM	1110	83	790 146,00
40		06-67-04-07/E/2011 EX-2016	27.90	910	270 Muse
98 F410		SEMENCIAL CARGOLOGIC	200	10196.0	20 109 009 (8)
EK-COK	noments.	SULFIDERIC PROPERTY OF STREET	36	E/246	200403
			- 1	ENG	118367
EN .		B120x112/02/2016	-		
	MOCUME:	B) (2015/00/2011/19/06	40	3060,0	419428
WEBS.	800,0780	STREET, SCHOOL STORY STORY	18	2047,6	219/20
NOOUT	W00,0703	SERVINGUES CUSCOSSESSION SAN	- e	3090,0	416363
AND RESIDEN	1005598	CHANGE CHOCKEN	176	2000	DWSS
the the	1007.5100	DOWNSONS SENSE	26	2876,7	365654
-		D05315030018466	620	20'04.0	907905
CESME			300	22,004	20000
ON		O CAN MATERIAL SAN	_		
DESME	16003074	GOESNI SESSISSIONI SEE BOS	90	20,0	93620,6
ON	1002252028	G:QA31369(30139/80)	29	2014,31	30000
		SphiewCaronial			0.00
		Discus revises to the report			151946,0
		Atrouth			1740.0
		Indoor	-		0.0
		A SECTION ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE PR			37963
		Obliffs			
teliati					1404040,0

S de	en sommen sens Word	and the same is a second
N ≤ Upy Atjorna	Annu TS TI glqSi COP/DEF DEFRICO Matrix MSCHELDS ACP	REMEA!
MARKET TO	(fin kirimii rushanu unan	
	PIROPALIDION	Strivetire S(N/SSX
	PLANCALLY TOTAL T	Strivetire S(N/SSX



FCP * AFRICAPITAL LIQUIDITY * 92, Boulevard d'Antia

RAPPORT GENERAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES PERIODE DU 1⁵⁵ JANVIER 2004 AU 30 JUIN 2004

AUDIT DES ETATS REGLEMENTAIRES ET DOCUMENTS COMPTABLES SEMESTRIELS

Conformément à la mission qui nous a été confée dans le réglement de gestion du Fonds Commun de Placement « Africapital Liquidity », nous avoins effectule l'audit des états réglementaires et documents comptables, ci-jonds, nistaits au premier sementer couvers le période du 1° janvier 2014 au 30 juin 2014. Cas états réclamentaires et documents comptables font ressortir un actif net de DH 1.450.068.191.42 y compris un bénéfice à affecter de CHI 21,520,209,30.

Nous certifions que les états réglementaires et documents comptables semestriels cités au premier paragraphe d-dessus sont réguliers et sincities et donnent, dans tous leurs aspects significants, une image foile du résultat des spérations du semestre écoule ainsi que de la situation francière et du partimiente du Fonds Commun de Placement » Africapital Liquidity » su 30 juin 2024 conformément au référentiel comptable en vigueur au Maroc.

Fondement de l'apinion

Nous aons rédicule notre audit selon les Normes de la Profession au Maron. Les responsabilités qui nous incombent en verfu de ces normes sont plus amplement délottes dans la section « Responsabilités du l'audit des dats semestrés » du présent rapport. Nous sommes indépendants de l'auditaire de l'audit des mais semestrés et qui présent rapport. Nous sommes indépendants de l'auditaire de passion du fonds commun de placement conformément aux régles de dévotologue qui s'appliquent à l'audit des états semestrées et nous sommes acquités des autres responsabilités dévotologues ou nous incomment selon ces régles. Nous settinons que les états responsabilités dontologues ou nous recomment selon ces régles. Nous settinons que les étatements probarts que nous avons obtenus sort sufficient et des responsables de la Conventance à l'écant des états.

Responsabilité de la Direction et des responsables de la Gouvernance à l'égant des étais réplementaires et documents comptables semestriels La Direction de l'établissement de pestion du PCP est responsable de la préparation et de la présentation sincère des états réglementaires et documents computables semecties, conformièment au référentaire comptable en régueur au Misroi cinni que du conforté intérne qu'unité considére comme nécessable premettre la prégaration d'états de synthèse exempts d'anomalies significatives, que celles-di résultant de

Lors de la préparation des états semestriels, c'est à la Direction qu'il incombe d'évaluer la capacité du FCP à poursuivre son exploitation, de communiquer, le cas échéant, les questions relatives à la confinulté de l'exploitation et d'applique le principe composible de confinulté d'exploitation, sauf si la direction a l'interdion de liquider le 70-au de cesser aux activité ou si aucune autre soulon mésiste ne s'etiffe à elle.

AFRICAPITAL LIQUIDITY

Responsabilité de l'Auditeur à l'égard de l'audit des états semestriels

Nos objectifs sont d'obtenir l'assurance raisonnable que les états semestriels pris dans leur ensemble sont nes segectas som cioner i assurant esperanto que este des sementes pris came de reference se esemplis d'anomales significatives, que selles-o résultent de fisudes ou d'emenus et de déliver un rapport de l'auditour continuant notre opinion. L'assurance raisonnable comepond à un niveau élevé d'assurance, qui ne garantit toutefois pas qu'un audit réalisé conformément aux nomes professionnelles permettra toujours de déletider toute anomalie significative qui pourrait exister. Les anomalies pouvent résultair de fisudes ou d'emeurs et elles sont considérées comme significatives lonsqu'il est raisonnatie de s'attendre à ce que, individuellement ou collectivement, elles puissent influer sur les décisions économiques que les utilisateurs des états semestriels premient en se fondant sur oeux-ci.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes de la profession au Maroc, nous exergons notre jugement professionnel et faisons preuve d'exprit critique tout au long de cet audit. En outre

- gement professionnel et historie preuve d'expit critique tout au long de cet audit. En outre ;

 nous identifiches et évaluors les risques que les états semestrieis component des anomalies significatives, que celles-oi résultent de flaudes ou d'enreux, concevors et mettors en auvre des procédures d'audit en réponse à ces risques, et réunissons des éléments probants suffisants et appropriés pour frander notre opinion. Le risque de non-distaction d'une anomalie significative resultant d'une flaude et plus serve que celle d'une anomale significative resultant d'une reveur. cur la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le centimement du contrôle interne ;

 nous acquérons une compréhension des éléments du contrôle interne perinnents pour l'audit afin de conceivor des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une spinion sur l'afficacité du contrôle interne de l'établissement de gestion du FCP;

 nous acquérons le caracitére approprié des méthodes comptables interneue et le caracitére
- nous apprécions le caractère approprié des méthodes comptables ratenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la Direction, de même que des informations y
- raisonnable des estimations comptables faites par la Direction, de même que des informations y afferentes fournies par catte dernière ; nous trons une conclusion quant au caractère approprié de l'utilisation par la Direction du principe nous trons une conclusion quant au caractère approprié de l'utilisation par la Cirection du principe camptable de confinuté d'exploitation et, selon les élèments proberts obtenus, quant à l'existence ou non d'une incentitude significatives liès à des évenements su suisutions ausargatise de jater un doute important sur la capacité du FCP à poursuivre son exploitation. Si nous conducers à l'existence d'une incentitude significative, nous sommes tenus d'attirer l'abendon des lecteurs de nothe raport sur les informations fournies dans les états semestrieis au sujet de cette incentitude ou, si oes informations ne sont pas adéquates, d'exportier une opinion modifiée. Nos condusions s'apquient sur les éléments postants obtenus jusqu'à la date de nother raport. Des évelements ou situations futurs poursient par ailleurs amener le FCP à cesser son exploitation. Des évelements ou situations futurs poursient par ailleurs amener le FCP à cesser son exploitation ; nous évaluons la présentation d'ensemble, la situative et le contienu des états réglementaires et documents courables seminatives, et apprésertent les représentent les opérations et évélementes sous-jacents d'une manière proprie à donner une image foble. Casabilanca, le 6 août 2024. A Salató S. Assoblée



SAFLAU CAPTIL, DE 10 100,00 DH - CO. SENETSHORSEN - A.C. 4006 CASA - THATSSEY - ARTISTS 300 DAY - CHES 1196759 - FF DYSHOET

خورخي فيلدا يختار 24 لاعبة للمنافسة على مونديال كولومبيا للشابات

كشف مدرب المنتخب المغربي للسيدات، خورخي فيلدا، عن اللائمة النهائية لعناصر المنتخب الوطني لكرة القدم المستدعاة للمشاركة في نهائدات كأس العالم لكرة القدم النسوية لأقل من 20 سنة، التي من المقرر أن تحتضنها كولومييا خلال الفترة الممتدة من 31 غشت إلى 22 شتنبر.

وكانت قرعة نهائيات كأس العالم لكرة القدم

لنسوية لأقل من 20 سنة قد أوقعت المنتخب الوطني في المجموعة الثالثة، إلى جانب منتخبات إسبانياً، والولايات المتحدة الأمريكية، والبارغواي. ولهذا الغرض استدعى مدرب المنتخب الوطني،

24 لاعبة، ويتعلق الأمري: إيناس صويفي (كولومير الفرنسي) - أنيسة

روينبة (كولون الألماني) - فاطمة الزهراء جبراوي (الوداد الرياضي) - فأطمة الزهراء نعيني (هلال

تمارة) - فاطمة الغزواني (لانس الفرنسي) - هاجر سعيد (بوردو الفرنسي) – إكرام النظار (فروشينوني كالشيو الإيطالي) - سهام بوحوش (إر سي ستراسبورغ) - ميسن بورغين (ليون الفرنسي) - جنة شريف (طونون إفيان جنيف) - دانيًا بوستة (من دون فريق) - كوثر أيت عمر (جينك البلجيكي) - سامية مسناوي (من دون فريق) - لينا لايتيتيا فَريدة عيش (سطاد ريمس الفرنسي) – دنيا

الإسباني) - ياسمين زهير (ريال بيتيس الإسباني) -هاجر جبيلو (الجيش الملكي) - روميساء بوكاكار (أزيد ألكمار الهولندي) - صفية بوساط (مونبلييه الفرنسي) - ضحى المدنى (الجيش الملكي) -أميرة معمري (راسينغ لويزفيل الأمريكي) - وصال العساوي (سبورتينغ الدار البيضاء) - هدى

فتوح (الجيش الملكي) - كوثر أزراف (برشلونة المستور (اتحاد تواركة).



لاعبات المنتخب الوطنى يبحثن عن المجد بكولومبيا



الجمعة 23 غشت 2024 الموافق18 صفر 1446 العدد 13.823

بعد الإعلان عن

منالدوري

الاحترافي الأول

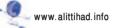
الأندية

الوطنية











الساحة تحكيم بنيني لمواجهة الجيش الملكي وريمو ستارز وغينى لمباراة الرجاء

عينت الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم طاقم تحكيم بينيني الإدارة مباراة الجيش الملكي وريمو ستارز النيجيري، برسم إياب الدور التمهيدي الأول من عصية الأبطال الافريقية.

والحرس الوطني

ويتكون الفريق التحكيمي من الحكم الدولي ليغالي رافيو، بمساعدة مواطنيه جبيما سياندان نارسيس، وتوغودون هونتونو، فيما عين عيسى محمد حكما رابعا.

ويستقبل الفريق العسكري ريمو ستارز النيجيري، يوم الأحد المقبل، انطلاقا من الساعة الثامنة مساء بمركب الأمير مولاي الحسن بمدينة

كما عين طاقم تحكيمي غيني، لقيادة مباراة الرجاء الرياضي والحرس

مواطنه صديقي سيديبي، وياموسا سيلا، بينما سيتولى بانغالي

السبت، على أرضية ملعب العربي الزاولي.

بسم الله الرحمان الرحيم «يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي ربحي أحق. في عبادي وادخُلي جنتي». صدق الله العظيم

رائد الإعلام الرياضي الوطني، الحسين الحياني، في ذمة الله

فقدت الصحافة المغربية والصحافة الرباضية على وجه التحديد واحدا من إعلامها الأفذاذ، قلما وصوتا جريئا وحضورا متميزا بالمشبهد الإعلامي الرياضي المغربي المكتوب

تحت إشراف المرحوم الحاج عبد اللطيف الغربي، ليبصم على مسار مبهر إلي جانب عمالقة الصحاّفة الرياضيّة بالإذاعة الوطنية المغرّبية في بداية مرحلة مغربة الرياضة بالإذاعة، وكانت له تجارب مهمة على مستوى التلفزة المغربية بإعداد برامج رياضية تحمل بصمات الحسين الحياني. كان رحمه االله أول من صدرت له أول جريدة رياضية متخصصة في سنة 1966، وكانت بمثابة مدرسة للعديد من الأقلام الشابة ذات الصلةً

كما صدرت له مؤلفات متميزة، وتحديدا الرياضة المغربية شواهد وأسرار (1992)، العربي بنمبارك لاعب القرن (2002) وصهيل منتصف

اشتغل كمحرر ورئيس تحرير بعدد من المنابر الإعلامية، إضافة إلى نسأل االله أن يتغمده بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته مع الأنبياء والشبهداء والصديقين والصالحين وحسن أولئك رفيقا ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.



الرجاء مطالب بتوفير 5 ملايير والوداد حوالي 3 لنزاعات اللاعبين

الفيفا أومحكمة التحكيم الرياضي الدولية، حيث تقدر مجموع المبالغ الواجب تسديدها في هذا الشئن من طرف أندية الدوري الاحترافي الأول، يما يناهر 30 مليار سنتيم، وهو مبلغ كبير جدا، فيما يتعين على أندية باقي الأقسام تسديد ما يفوق 15 مليار سنتيم.

ورغم هذه المبالغ الكبيرة، دخلت هذه الأندية سوق الانتقالات، وأبرمت بعض التعاقدات، على غرار فريقى الوداد والرجاء، هذا الأخير ببلغ مجموع الأحكام الصادرة في حقه 5 ملابير سنتيم، فيما يتعين على الفريق الأحمر توفير حوالي ملياري سنتيم في هذا الشئن، الأمر الذي خلق لهما متاعب كبيرة في تأهيل لاعبيهما الجدد. وتواجه الفرق الوطنية، بعد جائحة كورونا، مشاكل كبيرة، بفعل تضاؤل المداخيل وارتفاع حجم المصاريف، وهو وضع تفاقم كثيرا مع إغلاق الملاعب الوطنية، الأمر الذي قلل مداخيل الجماهير إلى مستويات جد متدنية.

وتسابق الفرق الوطنية الزمن من أجل توفير

موارد مالية تمكنها من حل هذه المعضلة، وفي حال تعذر ذلك ستكون ملزمة بالبحث عن حلول توافقية مع لاعبيها ومدربيها السابقين قصد توقيع بروتوكلات ستؤجل الأزمة فقط، ولن تحلها. ووضعت هذه الوضعية الفرق الوطنية أمام تحد

جديد، يتجلى في مبادرة البحث عن حلول فعالة لتخفيف الأزمة المالية، بعدما جربت كل أنواع الاستعطاف والاكتتاب ودغدغة مشباعر الجماهير من أجل الانخراط في مبادرات "عاون الفريق"! وفي هذا الصدد، وجدت الأندية الوطنية نفسها مجبرة على طرق أبواب مواقع التواصل الاجتماعي، من خلال الترويج لبعض العلامات التجارية، قصد توفير موارد إضافية، لكن الإقبال الحماهيري الضعيف يجعل هذا الحل غير ذي فائدة، على الأقل في المنظور القريب.

ويرى العديد من المتابعين لشؤون كرة القدم الوطنية أن الحل الأمثل أمام الفرق الوطنية هو الشركات الرياضية، وتبنى المشروع المؤسساتي، والقطع مع كل مظاهر "مول الشكارة"، لكن التحدي

الأكبر يبقى هو كيفية إقناع القطاع الخاص وأبناك لأعمال بدعم هذا المشروع، والمساهمة في إنقاذ الفرق الوطنية من حالة إفلاس مؤكدة.

البرنامج الكامل للدورة الأولى:

الحمعة 30 غشت

الدفاع الجديدي - شباب السوالم (س 17.00) شباب المحمدية – الجيش الملكي (س 19.00) اتحاد تواركة - الفتح الرباطي (س 21.00) المغرب الفاسي - الوداد الرياضي (س 21.00)

السبت 31 غشت الرجاء الرياضي - نهضة بركان (س 17.00)

المغرب التطواني - أولمبيك أسفي (س

النادي المكناسي - نهضة الزمامرة (س19.00) حسنية أكادير - اتحاد طنجة (س 21.00)

الوطنى النيجري، برسم الدور ذاته. وستواجد في وسط الميدان الحكم عبد اللاي مانييت، بمساعدة

كوناتي، مهمة الحكم الرابع. وتقام مباراة الرجاء الرياضي والحرس الوطني النيجري، يوم غد

الأعلى عن عمر ثمانين سنَّة ونيف، قضى منها أكثر من خمسين سنة في خدمة الرياضة والإعلام الرياضي بجميع ضروبه وفي جميع المنابر بدا مشواره الإعلامي بالإذاعة الوطنية بمصلحة الرياضة سنة 1962،

إسهامات متميزة على مستوى وسائل التواصل الاجتماعي.

وإنا الله و إنا إليه راجعون.

إبراهيم العمارى

وأخيرا، كشفت العصبة الوطنية لكرة القدم الاحترافية، بشكل رسمى، عن موعد انطلاق الموسم الكروي الجديد، بعدما أعلنت، أول أمس الأربعاء، عن جدول مباريات الجولة الأولى من منافسات الدوري الاحترافي الأول.

النزاعات

وهكذا سيُقص شريط الدوري، يوم الجمعة 30 غشت الجاري، من ملعب العبدي، حيث سيكون الدفاع الجديدي على موعد مع الشباب السالمي، بداية من الخامسة عصرا.

وكانت العديد من التكهنات قد توقعت تأجيل انطلاق الموسم الكروي الجديد، بالنظر إلى المشاكل الكبرى التى تحاصر غالبية الأندية الوطنية، حيث عجزت نسبّة كبيرة منها عن تأهيل لاعبيها الجدد، بفعل المبالغ الضخمة التي ينبغي تسديدها من أجل رفع المنع من دخول سوق الانتقالات، بناء على أحكام صادرة عن لجنة فض النزاعات بالجامعة أو

عبد المجيد النبسى

الدراجات على الطريق وكرة القدم الخماسية للمكفوفين.

الرياضات يشهد على الكثير من الإنجازات والألقاب.

وعن المعايير التي تحكمت في اختيار الرياضيين المشاركين، قال الكاتب

العام للجامعة الملكية المغربيّة لرياضة الأشخاص في وضعية إعاقة،

مصطفى الفقيري، إن الاختيار اعتمد فيه الاستحقاق والكَّفاءة، "التي وقف

عليها الأطر التقنية، وهنا أيضا لابد من الإشارة إلى الدعم الكبير الذي

قدمته وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضية، وهو ما مكن من

ولم يخف الكاتب العام تفاؤله بكون الأبطال المشاركين، سيكونون في

الموعد الإحراز الميداليات، خاصة وأن تاريخ المغرب في هذا النوع من

المغربية لرياضة الأشخاص في وضعية إعاقة، إنّ المنافسات "التي سنشارك

من جهته قال سعيد لمريني، المدير التقنى الوطنى للجامعة الملكية

توفير كل ما يحتاجه الرياضيون في وضعيةً إعاقة خلال فترة الإعداد.'

38 بطلا في ستة أنواع رياضية يتطلعون للتتويج بالألعاب البارالمبية

أشارك الآن في الألعاب البارالمبية. لقد تدربنا كثيرا وسنبذل قصارى جهدنا لتحقيق أفضل النتائج الممكنة".

الرياضيين 38، بالإضافة إلى الطاقم التقنّي والإداري واللوجستي والطبي. يذكر أن المغرب ومنذ الألعاب البارالمبية، التي انطلقت سنة 1988

و حارت ألعاب القوى على 34 ميدالية، فيماً اكتفت رياضات السياحة (سيول 1988) والترياثلون (ريو 2016) ورافعات القوة (لندن 2012) وكرة القدم الخماسية للمكفوفين (طوكيو 2020) بميداليات وفى مايلى لائحة بأسماء الرياضيين

بارا - ألعاب القوى (إعاقة جسدية): أيوب سدني - عبد الله كاني - عز الدين نويري - زكرياء الدرهم - زكرياء

الزوهري - أيمن الحداوي - يسرى كريم - حياة الكرعة - سعيدة عمودي - فوزية القسيوي - أمنية أوبرايم - نور الهدى -باراً ألعاب القوى (إعاقة بصرية):

الأمين الشنتوف - منصف بوجا - عبد السلام حلى - فاطمة الزهراء الإدريسي - مريم النوري.

• رَفَعَاتُ القَوة (قصار القامة): نجاة الكرعة (أقل من 61 كلغ) - وفاء العزاب (أقل من 45 كلغ)

- كرة المضرب على الكراسي (فردي وزوجي): نجوة عوان - سميرة بنيشي - الحاج بوقرطاشة - سعيد حيمام.

الرياضيون المغاربة يراهنون على التألق بباريس

-باراتايكواندو: أيوب أدويش - رشيد إسماعيلي العلوي - رجاء أقرماش

سياق الدراجات: هيثم العمرواي

- كرة القدم الخماسية للمكفوفي: عبد الرزاق حطاب - زهير سنيسلة -أيوب حاديمي - حسام غيلي - آيت باجا الحبيب - سعيد المسلك - هشام لملس – محمد الحموشي – سمير بارا – خالد كيرمادي.

فيها، سبق للمغرب أن حقق فيها العديد من الألقاب، سواء على المستوى القاري أو الدولي، كما سبق للمغرب كذلك أن سحل أرقاما قياسية عالمية . وتابع سعيد لمريني: "ظروف الاستعدادات الجيدة لهذا المحفل الرياضي تحفيزا للرياضيين المشاركين في الدورة 17 للألعاب البارالمبية، التي العالمي، تجعلنا نثق في قدرات أبطالنا وتعزز طموحنا في التتويج، خاصةً ستحتضنها باريس مابين 28 غشّت الجاري و9 شتنبر 2024، نظمتُ وأن هذه الاستعدادات تميزت بالمشاركة في دوريات وبطولات قارية ودولية." الجامعة الملكية المغربية لرياضة الأشخاص في وضعية إعاقة والجامعات ومن جانبه أوضح رئيس الجامعة الملكية المغربية للمكفوفين وضعاف الرياضية المشاركة في هذه التظاهرة، أول أمس الثلاثاء، بأحد فنادق مدينة البصر، ياسر الحنشي، أن" الرياضيين من مكفوفين وضعاف البصر يقدرون الرباط، حفل استقبال للرياضيات والرياضيين الذين سيمثلون المغرب في والرياضيات المشاركين في دورة باريس مورد جيدا مسؤولية تمثيل الوطن، وهم عازمون على المضي في تحقيق الألقاب، خاصة وأنهم كانوا قد تألقوا في دورة طوكيو، سواء في ألعاب القوى أو وسيمثل المغرب في الألعاب البارالمبية بباريس بفرنسا 38 رياضي، كرة القدم الخماسية، التي أحرز فيها المغرب على الميدّالية البرونزية.' كلهم عزيمة وحماس للصعود إلى البوديوم في 6 أنواع رياضية وهي : وحطأول الرياضيين البار المبيين المغاربة الرحال في العاصمة الفرنسية، العاب القوى (إعاقة حسدية وإعاقة بصرية)، كرة المضرب على الكراسي (إعاقة حسدية)، رافعات القوة (قصار القامة)، والبارا تايكوندو وسباق

وفي تصريح صحافي قال البطل المغربي البارالمبي في دفع الجلة، عز الدين النويري: "هذه هي مشاركتي الرابعة في الألعاب البارالمبية، وأنا عازم على تحقيق أداء جديد والصعود إلى منصة التتويج كما في النسخ السابقة". من جهتها، أكدت البطلة المغربية البارالمبية في كرة المضرب على الكراسي، نجوة عوان: "إنه حلم يتحقق! بفضل لقبي كبطلة إفريقيا،

وتضم البعثة البارالمبية المغربية في المجمل 85 عضوا، بما في ذلك بسيول،حصد 38 ميدالية (16 منها ذهبية و11 فضية و11 برونزية).

أمس الأربعاء، للمشاركة في دورة الألعاب البارالمبية باريس 2024، التي ستشارك فيها 182 دولة و22 رياضة.