

# الكاتب الأول إدريس لشكر يوقع اتفاقيات شراكة ثنائية متعددة مع أحزاب في التحالف الديمقراطي الاجتماعي

## بوريطة يتباحث بنويورك مع ستافان دي ميستورا



صفحة 02



صفحة 02



الثلاثاء 01 أكتوبر 2024 الموافق 27 ربيع الأول 1446 العدد 13.852

عمر بنجلون  
- 1936  
1975  
شهيد صحافة  
الاتحاد  
الاشتراكي  
الثلثم: 4  
دراهم



# الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad\_alichirak www.facebook.com/Alittihad\_alichiraki jaridati1@gmail.com

كسبنا الخاطر

في اليوم الثالث الموالي للاغتيال . .

عبد الحميد جماهري  
hamidjmahri@yahoo.fr

لا يس في تسمية ما تقوم به إسرائيل في حربها المروعة منذ عام، يكونها جرائم كاملة الأركان، موصوفة، باسم الصك القانوني الدولي، وباسم الحكمة الجنائية الدولية، جرائم إبادة وجرائم ضد الإنسانية تشمل الشعب الفلسطيني في غزة، كما تشمل الشعب اللبناني، وتشمل الاغتيالات التي طالت قادة المقاومة كما طالت قادة حزب الله الذين لم يسقطوا في ميدان المواجهة، وخارج القانون. (لنا تقدير تفصيلي لعلاقة مع حزب الله مع المغرب سنعود إليه). في هاته الجرائم، وأصلها الثابت هو جريمة الجرائم الاحتلال، فصول لا يمكن أن تخفي منها فصل التكنولوجيا والجاسوسية، وفصلا يخص موقع لبنان .. جنة المقاومة وجحيمةها.

### 1 - عن زواج الجاسوسية بالتكنولوجيا

في التقدير الساخن لما وقع في سابع أكتوبر، كانت هناك العديد من القراءات التي أصدرت الأحكام النهائية بدخول الاستخبارات الإسرائيلية مرحلة الضمور والترهل. وخرجت وجوه كثيرة، بعضها من قيادات حركات المقاومة في فلسطين ولبنان وفي عواصم عربية أخرى، تعلن بداية النهاية والعد العكسي لإحدى أقوى الأجهزة الاستخباراتية في العالم. ولعلنا قرأنا جميعا عناوين عن أفول نجم المخابرات الإسرائيلية «الشاباك» و«الموساد»، وعن تراجع النبوغ الاستخباري الإسرائيلي الذي أثبتته القدرة الكبرى لفصائل حماس في تنفيذ عملية سابع أكتوبر. وزاد من هذا الشعور العام حديث عن استقالة قائد الوحدة التابعة للاستخبارات العسكرية بسبب «تقصيره في هجوم 7 أكتوبر» .. وربما صدقنا، في لحظة من اللحظات أن ذلك أصبح معطى بنى عليه التحليل، ما دامت الاستخبارات الإسرائيلية كانت جزءا من الأسطورة الاستعلامية للاحتلال.

هل كان نجما من خيال، فهو؟  
أبدا، كانت إحدى المهام الأساسية في العمليات التي قامت بها إسرائيل، وهي تعمل على تصفية قادة المقاومة «حماس» على رأسهم إسماعيل هنية، ثم من بعد قادة حزب الله، جماعات وفرادي، وخاتمه الزعيم الكاريزماتي حسن نصر الله، هي بالضبط أن تعيدنا إلى واقع ثابت يؤكد قوة الاستخبارات الجديدة، في العصر التكنولوجي الثاني:

إذا قدرنا بأن العصر التكنولوجي الأول، كان في حماة الجرائم البشعة أثناء تصفية قادة كبار من كل تنظيمات المقاومة والفلاح الفلسطيني المسلح وغير المسلح، بالتفجيرات الإلكترونية وتلغيم الهواتف الثقيلة في منتصف تسعينات القرن الماضي، وما بعدها. وصول العلوم التكنولوجية إلى تنفيذ القرار السياسي، ليس جديدا، لكن الجديد فيه هو...إسقاطه من تحليلات العديد منا، في الدائرة العربية الإسلامية!

لست من الذين يمجدون التكنولوجيا وحدها، في تعاليفها بالجاسوسية، بل أرى في الكثير من الأحيان بان الخيانة قد تكون هي أرقى «لوجيستيل» من منظومات التجسس، وأحد أرقى أقدم زواج بين التكنولوجيات والجاسوسية..

التكنولوجيا هي أيضا الحرب الجديدة: الحرب هي التكنولوجيا، والجاسوسية ما زالت مهنة البوليس السري، ومهنة العقل الإلكتروني.

وإذا لم تعقد قران الجاسوسية والتكنولوجيا، فلن يكون كافيا أن نعتنق القضايا السامية ..

متأخرين عن العالم بثورات تكنولوجية هائلة، وبدورات جاسوسية كبيرة..ولا أحد يستطيع أن يربح معركة القرن الواحد والعشرين بالسيف ..!

لا أحد يمنع إسرائيل غدا من ضرب محطات الحلم النووي الإيراني، الذي تجلته إيران هدفها الأسمى الذي لن ترد، لاجله في التضحية بخمسة شعوب عربية دفعة واحدة.. لاسيما وقد كشفت إسرائيل للعالم كل هذائته!

ومن نتائج نجاعة دفعة الضربات الأخيرة أن العالم سيصدق كل ما قد تقدمه إسرائيل من تصاميم وخططات ووثائق تهم أي محزون لاية دولة عربية.. ويصدق أنها قادرة على أن تضع أمام العالم صور مستمسة .. لنوايا الدول !!

هل أمجد الاحتلال...؟ لا يحتاجني إلا ضحية في أحسن الأحوال، أما الذي يمجده في الواقع فهو تخلف الأمة التي نحن منها!

### 2 - ماذا سيفعل لبنان؟

ليس للبنان سوى أن يفعل بُد استقلاله ليس له سوى أن يكون. ولكي يحدث ذلك، عليه أن يستطيع تفعيل الدولة، وهي بلا رئيس، ويفعل الحكومة وهي منهكة بتصرف الأزمات اليومية، وأن يفعل البرلمان والوزارات والقطاعات الأساسية كالعهد والجيش والأمن.. وكلها واقفة في لحظة «حرب»!

كان لبنان قد استعاد جنوبه بفعل قتال حزب الله ووعيمه نصر الله، وقاتل من أجله في 2006.. لكن لبنان اليوم على فوهة المدفع، والتساحل يخطط لغزوه.

لكي يقوم لبنان، لا بد له من وقف إطلاق النار! وقرار بمثل هاته الحتمية ليس بيده: بل هو بيد إيران وإسرائيل، اللذين يتقاتلان الآن فوق ترابه.

ولكي يتم توافقهما، تحت ضغط دولي، لا بد من أن ينحنا في توافق عام تدرج فيه غزة ولبنان وسوريا والعراق.. وهو ما يتطلب تغييرا جديرا في الوضع الجيوسراتيجي بالشرق أوسط، وهو ما يبدو أن إسرائيل وحدها التي تعلقه، كما في كلمة مخنونها نتناهاه أول أمس إلى الإسرائيليين!

## في أول ظهور لنائب حسن نصر الله، نعيم قاسم حزب الله يؤكد استعداد له معركة طويلة ضد إسرائيل

### أسود الأطلس يغادرون برؤوس مرفوعة والدكك يعد بالتتويج



صفحة 03

### مغادرة 26 تلميذا للمستشفى بإقليم خنيفرة، بعد تعرضهم لتسمم جماعي



صفحة 05

## حركة ضمير تؤكد أن اللحظة الراهنة تحتاج إلى مبادرة سياسية من طرف الدولة

جناحية على استعمال المال في الانتخابات، ومحاربة تضارب المصالح وحالات التناهي، وتخليق الحياة العامة وضمان استقلالية الأحزاب السياسية عن كل تدخل. كل ذلك من أجل تحييد دورها ضمن الفضاء العام كما ضمن المؤسسات وبدون هذه المتطلبات الأساسية، ستبقى تنمية المغرب وازدهار المغاربة واقعا افتراضيا ينتظر أجيالا أخرى.

صفحة 02

### عبد السلام بنعبد العالي: ماذا لو كانت اللغة هي التي تترجم؟

عبد الرافع جواهري تاريخ من استقصاء بهجة اللغة وأسرار أعماقها المعتمة

### في سياق تأهيل جهة طنجة تطوان الحسيمة لاستقبال الحدث العالمي

## تنظيم كأس العالم 2030؛ التحديات والفرص والدروس المستفادة

مجموعة من الجوانب التي تتطلب الاهتمام لضمان نجاح هذا الحدث. ستتضمن هذه الملاحظات الجوانب التنظيمية، اللوجستية، وتأثيرات البطولة على المستوى الوطني والدولي. بالإضافة إلى ذلك، سأتناول التحديات التي قد تواجه المغرب في استضافة هذه البطولة، مع التركيز على الفرص التي يمكن استثمارها لتعزيز النمو الاقتصادي وتحسين البنية التحتية وتعزيز الصورة الإيجابية للبلاد على الصعيد الدولي.

الملاحظة الأولى: يُظهر المغاربة استعدادا كبيرا للانخراط في الدينامية التي يفرزها تنظيم تظاهرات عالمية بحجم كأس العالم. هذا الانخراط لا يقتصر فقط على الجانب الرياضي، بل يمتد ليشمل جميع جوانب الحياة الاقتصادية، الاجتماعية، والثقافية. فنظيم مثل هذا الحدث يعزز روح المواطنة والفخر الوطني، ويجحف المغاربة على المشاركة الفعالة في مختلف جوانب التحضير والتنفيذ، سواء من خلال الأعمال التطوعية، أو دعم

صفحة 04



صفحة 05

ضمير

حركة مدنية

### عبد الرافع جواهري تاريخ من استقصاء بهجة اللغة وأسرار أعماقها المعتمة

عبد السلام بنعبد العالي: ماذا لو كانت اللغة هي التي تترجم؟

### في سياق تأهيل جهة طنجة تطوان الحسيمة لاستقبال الحدث العالمي

## تنظيم كأس العالم 2030؛ التحديات والفرص والدروس المستفادة

مجموعة من الجوانب التي تتطلب الاهتمام لضمان نجاح هذا الحدث. ستتضمن هذه الملاحظات الجوانب التنظيمية، اللوجستية، وتأثيرات البطولة على المستوى الوطني والدولي. بالإضافة إلى ذلك، سأتناول التحديات التي قد تواجه المغرب في استضافة هذه البطولة، مع التركيز على الفرص التي يمكن استثمارها لتعزيز النمو الاقتصادي وتحسين البنية التحتية وتعزيز الصورة الإيجابية للبلاد على الصعيد الدولي.

الملاحظة الأولى: يُظهر المغاربة استعدادا كبيرا للانخراط في الدينامية التي يفرزها تنظيم تظاهرات عالمية بحجم كأس العالم. هذا الانخراط لا يقتصر فقط على الجانب الرياضي، بل يمتد ليشمل جميع جوانب الحياة الاقتصادية، الاجتماعية، والثقافية. فنظيم مثل هذا الحدث يعزز روح المواطنة والفخر الوطني، ويجحف المغاربة على المشاركة الفعالة في مختلف جوانب التحضير والتنفيذ، سواء من خلال الأعمال التطوعية، أو دعم

صفحة 06

### محمد السوعلی

في سياق الاهتمام العالمي المتزايد بتنظيم الفعاليات الرياضية الكبرى، يحظى تنظيم كأس العالم لكرة القدم بالمغرب عام 2030 بأهمية استثنائية. هذه الفرصة ليست فقط مناسبة لتعزيز مكانة المغرب على الساحة الرياضية العالمية، بل تمثل أيضا حافزا للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وتطوير البنية التحتية في البلاد. مع ذلك، يتطلب تنظيم مثل هذه التظاهرة الضخمة تفكيراً دقيقاً حول التحديات المحتملة والفرص المتاحة. في هذا السياق، تأتي هذه الملاحظات لتسليط الضوء على الجوانب المختلفة المتعلقة بتنظيم كأس العالم، بدءاً من الاستعدادات اللوجستية والبنية التحتية، إلى التأثيرات الاقتصادية والاجتماعية المتوقعة. سأحاول في هذا المقال، أن أقدم مجموعة من الملاحظات حول تنظيم كأس العالم لكرة القدم في المغرب عام 2030، بهدف تسليط الضوء على

## جدد التأكيد على الثوابت الأربعة لموقف المملكة بخصوص الصحراء المغربية بوريطة يتباحث بنويورك مع ستافان دي ميستورا



على الثوابت الأربعة لموقف المملكة بخصوص الصحراء المغربية، كما حددها جلالة الملك. 1 - دعم جهود الأمين العام ومبعوثه الشخصي من أجل حل سياسي واقعي، وعملي، ومستدام وقائم على التوافق؛ 2 - الحكم الذاتي، تحت السيادة المغربية، كحل وحيد وأوحد لهذا النزاع الإقليمي؛ 3 - الموائد المستديرة بمشاركة جميع الأطراف، وخاصة الجزائر، كإطار وحيد لهذا المسلسل، وذلك طبقا لقرار مجلس الأمن 2703، بتاريخ 30 أكتوبر 2023؛ 4 - الاحترام الصارم لوقف إطلاق النار من قبل الأطراف الأخرى كشرط مسبق لمواصلة المسلسل السياسي؛ وخلص البلاغ إلى أن دي ميستورا سيجري أيضا مباحثات مع الأطراف الأخرى بنيويورك.

أجرى وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج ناصر بوريطة، الأحد بنيويورك، على هامش الدورة الـ 79 للجمعية العامة للأمم المتحدة، مباحثات مع المبعوث الشخصي للأمين العام للأمم المتحدة إلى الصحراء المغربية، ستافان دي ميستورا، بطلب من هذا الأخير، وفق ما أفاد به بلاغ للبعثة الدائمة للمملكة المغربية لدى الأمم المتحدة. وأوضح البلاغ أن هذه المباحثات، التي جرت بحضور السفير الممثل الدائم للمملكة المغربية لدى الأمم المتحدة، عمر هلال، شكلت مناسبة لاستعراض الدينامية الدولية الحالية، بقيادة جلالة الملك محمد السادس، دعما لسيادة المملكة على صحرائها، والتي تؤيدها العديد من الدول، لصالح المبادرة المغربية للحكم الذاتي. وبهذه المناسبة، جدد الوفد المغربي التأكيد

## الكاتب الأول إدريس لشكر يوقع اتفاقيات شراكة ثنائية متعددة مع أحزاب في التحالف الديمقراطي الاجتماعي



لشكر يوقع اتفاقية مع أحمد مجدلاوي أمين عام جبهة النضال الشعبي الفلسطيني

وحقوق الإنسان والمساواة والعدالة الاجتماعية والمجالية والمناخية، وتعميم ثقافة التنوير والتحديث وحرص الأطروحات العمدية والرجعية المحافظة وتعزيب المؤسسات الديمقراطية، واحترام الوحدة الترابية والوطنية للأقطار العربية ونصرة القضايا العادلة للشعوب العربية وفي مقدمتها الشعب الفلسطيني.

أما تنظيميا، فقد نصت الاتفاقيات الموقعة على تعميم التعاون بين الحزبين الموقعين على مختلف قطاعاتها وإمتداداتها المجتمعية (شباب، نساء، منتخبتين، مثقفين، فاعلين اجتماعيين...) و ذلك من خلال تبادل وتقاسم الخبرات عبر تبادل الزيارات وتنظيم مناسبات ولقاءات مشتركة. إلى ذلك، وبعدما أخذت عدة أحزاب أخرى علما بتوقيع قيادة الاتحاد الاشتراكي لهذه الاتفاقيات، باعتباره أكبر وأرق حزاب اشتراكي ديمقراطي في العالم العربي، فقد بادرت قيادات هذه الأحزاب إلى طلب جلسات عمل مع الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي والوفد المرافق له، لبدأ التنسيق في أفق توقيع اتفاقيات تعاون وتنسيق ثنائي في أقرب فرصة ممكنة.



لشكر يوقع اتفاقية شراكة مع فريد زهران رئيس الحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي

قيادة الأستاذ فريد زهران، و جبهة النضال الشعبي الفلسطيني بقيادة الأستاذ أحمد مجدلاوي، والحزب الاشتراكي اليمني بقيادة الأستاذ محمد المخلافي.

وأثناء توقيع اتفاقيات الشراكة هاته، فقد أكد كل من إدريس لشكر باسم الاتحاد الاشتراكي وزعماء الأحزاب الأخرى على أن اتفاقيات الشراكة والتعاون هاته وإن كانت ثنائية، فهي تهدف أولا إلى تقوية وتنسيق العمل الجماعي لأحزاب العالم العربي الاشتراكية الديمقراطية والديمقراطية الاجتماعية داخل مختلف المحافل والمنديات القارية والدولية التي ينتمون إليها، وتهدف ثانيا إلى توطيد التعاون والتبادل الثنائي، انطلاقا من المبادئ المؤسسة لهذه الأحزاب، وانطلاقا من وحدة تشخيصها لأوضاع العالم العربي والتحديات المشتركة والطموحات المتقاسمة لشعوبه. وقد كانت الاتفاقيات الموقعة بين الاتحاد الاشتراكي وأصدقائه واضحة من حيث تخصيصها سياسيا على التعاون والتنسيق من أجل إشاعة قيم ومبادئ الحرية



لشكر يوقع اتفاقية مع محمد المخلافي للحزب الاشتراكي اليمني

بموازاة مع مشاركته الفعالة والمسؤولة في المؤتمر العام للمنتدى الديمقراطي الاجتماعي بالعالم العربي) و الذي صادق المؤتمر على تحويل اسمه إلى التحالف الديمقراطي الاجتماعي بالعالم العربي، عقد المرافق له طيلة أيام المؤتمر، جلسات عمل منفردة مع عدة أحزاب منسوبة للتحالف، بغاية توطيد التنسيق الثنائي بناء على اتفاقيات شراكة وتعاون سبق للاتحاد الاشتراكي وأصدقائه من الأحزاب التي تنقسمه المرجعية والأهداف أن أعدها على نار هادئة إلى أن نصحت وجاءت فرصة المؤتمر لتوقيعها. وتشمل اتفاقيات الشراكة والتعاون التي وقعها الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي وقادة الأحزاب الأخرى كلا من الحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي

### القاهرة: مراسلة خاصة

بموازاة مع مشاركته الفعالة والمسؤولة في المؤتمر العام للمنتدى الديمقراطي الاجتماعي بالعالم العربي) و الذي صادق المؤتمر على تحويل اسمه إلى التحالف الديمقراطي الاجتماعي بالعالم العربي، عقد المرافق له طيلة أيام المؤتمر، جلسات عمل منفردة مع عدة أحزاب منسوبة للتحالف، بغاية توطيد التنسيق الثنائي بناء على اتفاقيات شراكة وتعاون سبق للاتحاد الاشتراكي وأصدقائه من الأحزاب التي تنقسمه المرجعية والأهداف أن أعدها على نار هادئة إلى أن نصحت وجاءت فرصة المؤتمر لتوقيعها. وتشمل اتفاقيات الشراكة والتعاون التي وقعها الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي وقادة الأحزاب الأخرى كلا من الحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي

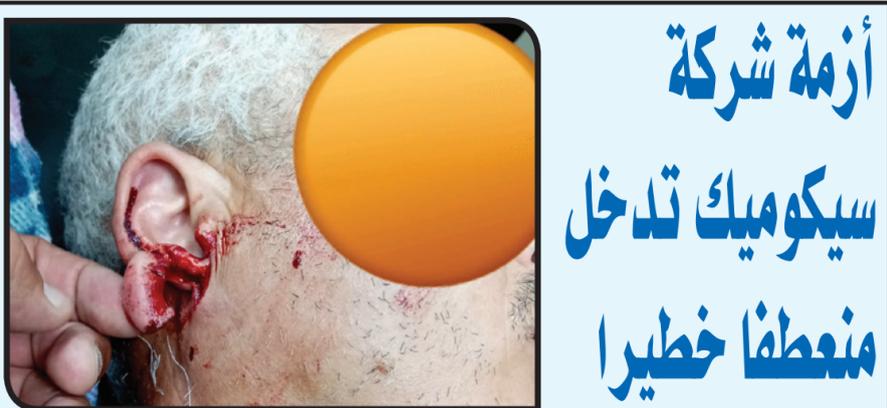
## تباطؤ النمو الاقتصادي خلال الفصل الثاني من سنة 2024

أفادت المندوبية السامية للتخطيط أن نتائج الحسابات الوطنية يرسم الفصل الثاني من سنة 2024 أظهرت أن النمو الاقتصادي الوطني سجل تباطؤا في معدل نموه بلغ 2,4 في المائة عوض 2,5 في المائة خلال نفس الفصل من سنة 2023. وأوردت المندوبية، في مذكرة إخبارية حول الوضعية الاقتصادية خلال الفصل الثاني من سنة 2024، أن الطلب الداخلي شكل قاطرة للنمو الاقتصادي في سياق اتسم بالتحكم في التضخم، وزيادة الحاجة لتمويل الاقتصاد الوطني التي وصلت إلى 1,1 في المائة من الناتج الداخلي الإجمالي.

وأبرزت أن الأنشطة غير الفلاحية سجلت ارتفاعا بنسبة 3,2 في المائة والنشاط الفلاحي انخفاضا بنسبة 4,5 في المائة. كما أفادت المندوبية السامية للتخطيط بأن الاندثار الوطني استقر في 32,1 في المائة من الناتج الداخلي الإجمالي خلال الفصل الثاني من 2024، عوض 32,4 في المائة المسجل في السنة الفارطة.

وأبرزت المندوبية أن هذا التطور يأخذ بالاعتبار ارتفاع الاستهلاك النهائي الوطني من حيث الأسعار الجارية بنسبة 4,1 في المائة مقابل 6,2 في المائة المسجل سنة من قبل.

كما أظهرت المذكرة أنه مع تباطؤ الناتج الداخلي الإجمالي بالقيمة إلى 3,6 في المائة عوض 9,8 في المائة خلال الفصل الثاني من السنة الماضية وارتفاع صافي الدخول المتأتي من بقية العالم بنسبة 4,7 في المائة، عرف نمو إجمالي الدخل الوطني المتاح تباطؤا ملحوظا منتقلا من 9,3 في المائة خلال نفس الفترة من السنة الماضية إلى 3,7 في المائة خلال الفصل الثاني من سنة 2024.



## أزمة شركة سيكوميك تدخل منعطفًا خطيرا

يوسف بلحوجي

دخلت أزمة شركة «سيكوميك» بمكناس منعرجا خطيرة يصعب التنبؤ بنتائجها، خصوصا مع تحول العنف اللفظي والملاسنات بين «الأطراف الضحايا» الذين وجدوا أنفسهم في صراع أسبابه ومسبباته المباشرة، والغير المباشرة تستوجب تدخل عاجلا من المسؤولين على المستوى الوطني، بعد عجز السلطات على مستوى عمالة مكناس وولاية جهة فاس مكناس عن إيجاد مخرج لهذا الملف الاجتماعي الذي شرد أزيد من 500 عائلة، وعمر طويلا.

فقد عاش معظم (بفتح الصاد) عمال وعاملات شركة سيكوميك بجوار فندق الريف بقلب المدينة الجديدة حمرية-مكناس، عاش طيلة نهاية الأسبوع الذي دعناه أحداثا خطيرة، خلفت مصابة على مستوى العين تم نقلها على وجه السرعة إلى مستشفيات مستشفى محمد الخامس لتلقي العلاجات الأولية، من رضوض وكدمات وجروح، ليستمر ما يمكن تسميته «اعتداءات متكررة» في ساعة متأخرة من ليلة الجمعة/السبت خلف هذه المرة إصابات أخطرها كانت على مستوى أذن وفم (عامل سيكوميك) تطلبت تدخلات طبية لإعادة أذن العامل المصاب الشبه مقطوعة إلى وضعها الطبيعي، فيما تم اعتقال الفاعل..عنف اعتبره ممثلو العمال موجه يرمي إلى خلط الأوراق.

وجدير بالذكر أن هذا الملف الاجتماعي انطلقت شرارته حين تم نقل أو تفويت الحق التجاري للمؤسسة الإنتاجية ذات الجودة العالية في صناعة الملابس إلى شركة فرنسية سنة 2016؛ لتنتقل معه معاناة العاملات والعمال بعدم تأجيل أجورهم بصفة منتظمة، وعدم تانية الشركة لواجبات الصناديق الاجتماعية على الرغم من اقتطاعها من أجورهم لئتم إغلاقها بدعوى الإفلاس سنة 2017، ويرمي بأزيد من 550 عاملا إلى الشارع.

وبعد مد وجزر وتدخل الدولة، تمت إعادة فتح هذه المؤسسة الإنتاجية سنة 2018 بعد أن توصلت بدعم مادي مهم لإنقاذ أزيد

## حركة ضمير : اللحظة الراهنة تحتاج إلى مبادرة سياسية من طرف الدولة

جلال كندالي

أكدت حركة ضمير في رسالة موجهة إلى الرأي العام، أن اللحظة الراهنة ذات حساسية بالغة على بلادنا باعتبارها تحتاج أكثر من أي وقت مضى إلى مبادرة سياسية من طرف الدولة، مبادرة نوعية تسمح لها بتعزيز الروابط بين المغاربة وباستعادة ثقتهم في المؤسسات. وعبرت الرسالة المفتوحة عن التزام حركة ضمير، بالمشاركة في أي دينامية صحية تجيب على انتظارات المواطنين، مؤكدة أن نشاطها سوف يتمحور اليوم حول العمل على بلورة نموذج سياسي جديد، وهو شرط لا غنى عنه للتطبيق الأمين والمخلص لمقتضيات الدستور ولتوصيات النموذج التنموي الجديد، مشيرة إلى أن هذا النموذج السياسي الجديد سيتم تصوره في إطار المرجعية الدستورية واحترام ثوابت الأمة، وستتخذ شكل مقترحات تشريعية واليات عمل وهيكل تهدف إلى تحديث عمل الأحزاب السياسية، وتنظيم ديمقراطيتها الداخلية، وضمان شفافيتها المالية وتسقيف نفقاتها الانتخابية، وفرض عقوبات جنائية على استعمال المال في الانتخابات، ومحاربة تضارب المصالح وحالات التنافس، وتخليق الحياة العامة وضمان استقلالية الأحزاب السياسية عن كل تدخل. كل ذلك من أجل تثبيت دورها ضمن الفضاء العام كما ضمن المؤسسات وبدون هذه المتطلبات الأساسية، سيقضي تنمية المغرب وازدهار المغاربة واقعا افتراضيا ينتظر أجيالا أخرى.

وأدانت حركة ضمير بشدة العبارات حالات الفساد المتعددة واختلاس المال العام والاحتيال وتضارب المصالح والصفقات العمومية المشوهة وحالات الإثراء السريع الرهيبة، والترامي على أملاك دون موجب حق استغلالا للنفوذ المكتسب من مواقع المسؤولية، وشبهات محاولات التأثير والضغط على منتخبتين زهاء، وغيرها من أشكال انتهاك القانون والأخلاقيات التي تخترق الطبقة السياسية وتضع فاعلين في التحالف الحكومي محط مساعلة أخلاقية على المعنيين بها توضيح ملبساتها للرأي العام دفاعا عن



الشر: تسرب متابعين في تجارة المخدرات للمسؤولية الحزبية والسياسية، إيقاف أحد أعضاء الأمانة العامة الجماعية لحزب حاكم، محاولة السطو على أراض جماعية، تعدد حالات التجريد من المسؤولية الانتخابية في حق العديد من منتخبي التحالف الحكومي (31 برلمانيا ينتمون للتحالف الحاكم من ضمن 42 برلمانيا)، الخ.

وعبرت الرسالة المفتوحة عن الشعور بالصدمة إزاء الصور المتداولة لإعداد غفيرة من أجيالنا اليافعة والشابة وهي تحاول مغادرة بلدنا عن طريق الهجرة الجماعية المعلقة، وأحيانا على حساب حياتهم، وذلك بشكل مؤلم وجارح وغير مسبوق، يتم عن فقدان أمل نهائي لديهم ولدى أسرهم المعوزة من سياسات وعود المسؤولين، وكذلك إزاء الصمت المطبق للحكومة التي أصيبت بالشلل بسبب عجزها عن بلورة خطاب متماسك بعد المشهد الدمدم الذي قدمه للعالم مئات وآلاف الشباب الذين يحاولون عبور الحدود سباحة أو سيرا على الأقدام، وبسبب عجزها عن التعامل مع ظاهرة

## في أول ظهور لنائب نصر الله، نعيم قاسم

## حزب الله يؤكد استعداده لمعركة طويلة ضد إسرائيل

## جيش الاحتلال يهيئ لشن «عملية برية» في لبنان



أكد نائب أمين عام حزب الله، نعيم قاسم، في أول ظهور له عقب اغتيال حسن نصر الله، استمرار الرد على العدوان الإسرائيلي، في إطار جبهة الإسناد المعلن، مؤكدا استعداد الحزب لمعركة طويلة مع الاحتلال. ونعى قاسم في حديث متلفز، أمس الاثنين، نصر الله وكذب رواية الاحتلال الإسرائيلي حول اجتماع لـ 20 من قيادات الحزب، مشيرا إلى أن من حضروا في المكان المستهدف، نصر الله ورئيس حرسه، والمسؤول الإيراني في الحرس الثوري، إلى جانب القيادي في الحزب علي كركي.

وحول اختيار أمين عام جديد قال: «نتابع القيادة وإدارة المواجهة بحسب هيكلية الحزب، والتي يوجد فيها نواب للقيادة وبدائل للقائد، وبناء على كل ما حصل فقد أجرينا العمل اللازم لتحريك البدائل، وسنختار أمينا عاما للحزب في أقرب فرصة وبحسب الآلية المعتمدة في الحزب للاختيار». وأضاف: «إذا اعتقدت إسرائيل أن تصميمها على الوحشية سوف يحقق لها أهدافها فهي واهمة، والمسيرة التي واكبتها نصر الله وأشرف على قيادتها مسيرة مستمرة بأهدافها». ولفت إلى أنه «رغم فقدان القيادة ورغم التضحيات ومحاولات الإرباك فإننا لن نتزجر عن موقفنا وسنواصل مساندة غزة وفلسطين ودفاعا عن لبنان وشعبها وردا على الاعتداءات». وشدد على «استمرار عمليات المقاومة بالوتيرة نفسها»، ومن مظاهر ذلك أنه «تم ضرب معاليه انوميم وهي على بعد 150 كم، وضرب حيفا بصاروخ، وإدخال مليون إسرائيلي إلى الملاجئ».

## حزب الله يهاجم مواقع للاحتلال

وأعلن حزب الله، الاثنين، عن مهاجمة موقع للاحتلال الإسرائيلي ضمن عملياته العسكرية المتواصلة ردا على عدوان الاحتلال على الأراضي اللبنانية، في حين شنت المقاتلات الحربية الإسرائيلية غارات على مناطق مختلفة من لبنان ما أسفر عن شهادته وعدد من الجرحى. وأفاد جيش الاحتلال الإسرائيلي ب«اعتراض مسيرة اخترقت الحدود البحرية شمال إسرائيل»، في حين ذكرت إذاعته أن المسيرة كانت في طريقها إلى منصة الحفر بحقل كاريش للغاز. في المقابل، أعلن حزب الله قصف «قوة مشاة إسرائيلية في موقع الصرح بدقائق المدفعية»، مشيرا إلى أنه «حقق فيها إصابات مباشرة».

وأضاف في بيان عبر منصة «تليفغرام»، أن العملية جاءت «دعما لشعبنا الفلسطيني الصامد في قطاع غزة وإسنادا لمقاومته الباسلة والشريفة، ودفاعا عن لبنان وشعبه».

في السياق، واصل جيش الاحتلال الإسرائيلي عدوانه الوحشي على لبنان لليوم الثامن ما أسفر عن سقوط عدد من الشهداء والمصابين. وأفادت وكالة الأنباء اللبنانية، بأن الاحتلال الإسرائيلي قام بإسقاط منزل في بلدة حاروف، ما أسفر عن مجزرة راح ضحيتها 5 شهداء على الأقل. وأشارت إلى مقتل خمسة أطفال في عدوان جوي إسرائيلي استهدف الأحد شرق مدينة صيدا جنوب لبنان.

وذكر الدفاع المدني اللبناني، أن ستة مسعفين قتلوا جراء العبارة التي شنها الاحتلال الإسرائيلي على مركز إسعاف في بلدة سحمر في البقاع الغربي بلبنان. يأتي ذلك على وقع تصاعد التوترات في المنطقة على خلفية العدوان الإسرائيلي المتواصل على لبنان، واغتيال الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله، وعدد من القادة بعد عشرات الغارات العنيفة على ضاحية بيروت الجنوبية.

## الخارجية الإيرانية: جرائم الاحتلال لن تبقى دون رد

من جهتها، شددت وزارة الخارجية الإيرانية، أمس الاثنين، على عزمها الرد على «أي اعتداء على أمن إيران القومي»، مشيرة إلى أن اغتيال أمين عام حزب الله حسن نصر الله بغارة إسرائيلية «يهدد الأمن والاستقرار على الصعيد الدولي والإقليمي».

ولفتت الوزارة الإيرانية، إلى أن «استمرار هذه الإجراءات الإجرامية يمكن أن يجر المنطقة إلى حالة من عدم الاستقرار»، موضحة أن «جرائم الكيان الصهيوني ضد الأهداف المرتبطة بإيران لن تبقى دون رد أو عقاب».

وأكدت أن «الكيان الصهيوني ومن يبريد زعزعة الأمن القومي الإيراني سيتلقى الرد ولن تبقى مغامراته وأفعاله دون رد»، بحسب وكالة الأنباء الإيرانية «إرنا».

وشددت على أنه يتعين على «الدول الإسلامية أن تترك أن دعم حقوق الشعب الفلسطيني يعني دعم المنطقة وأمنها»، مشيرة إلى أن «تجربة لبنان أثبتت أن التهديد الإسرائيلي ضد فلسطين لن يقتصر على الأراضي الفلسطينية».

يأتي ذلك على وقع تصاعد التوترات في المنطقة على خلفية العدوان الإسرائيلي المتواصل على لبنان، واغتيال الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله وعدد من القادة بعد عشرات الغارات العنيفة على ضاحية بيروت الجنوبية.

وكان الرئيس الإيراني شدد خلال اجتماع لمجلس الوزراء، مساء أول أمس الأحد، على أن «جريمة الكيان الصهيوني لن تمر دون رد».

## إعلام الاحتلال: هكذا جرى الوصول لموقع نصر الله

كشف إعلام عبري عن تفاصيل جديدة حول عملية اغتيال أمين عام حزب الله، حسن نصر الله، في ضاحية بيروت الجنوبية، التي تعرضت لقصف عنيف بعشرات الغارات الإسرائيلية مساء الجمعة الماضي.

وزعمت صحيفة «معاريف» العبرية، أن دولة الاحتلال استطاعت خلال مدة دقيقتين تحديد موقع أمين عام حزب الله، مشيرة إلى أن ذلك جاء بعد قيام رجل بمصافحة نصر الله وتطليح يده بمادة سمحت للاحتلال بتعقبه، بحسب زعمها. ووفقا للصحيفة العبرية، فإن الاحتلال تمكن بعد المصافحة المشار إليها من التأكيد من وجود نصر الله في مقر الحزب في ضاحية بيروت الجنوبية.

وبعد دقائق، ألقت طائرات الاحتلال

الحربية ما يقدر بـ 80 طنا من القنابل على موقع بهدف اغتيال نصر الله وعدد من القادة في مقر حزب الله.

وزعمت الصحيفة العبرية، أن «وفاة نصر الله كانت بسبب اختناقه بعد اختبائه في غرفة غير مهواة في المقر بالتزامن مع تسرب الغازات السامة الناتجة عن القصف»، بحسب ادعائها.

من جهتها، نقلت وكالة رويترز عن مصدر طبي وآخر أممي، قولهما إنه «تم انتشال جثة حسن نصر الله من موقع الهجوم الجوي الإسرائيلي على الضاحية الجنوبية لبيروت، وإنها سليمة».

وشدد المصدران المشار إليهما، على أن «جثة نصر الله لم تكن بها جروح مباشرة، ويبدو أن سبب الوفاة صدمة حادة من قوة الانفجار».

من جانبها، قالت صحيفة وول ستريت جورنال الأمريكية، إن دولة الاحتلال حشدت قواتها بالقرب من الحدود مع لبنان لشن غزو بري محتمل.

ويستعد جيش الاحتلال الإسرائيلي لشن «عملية برية محدودة» في لبنان، وسط ضغط أمريكي غير مسبوق لمنع هذه الخطوة، وفقا لهيئة البث العبرية. وقالت هيئة البث، إن «الجيش الإسرائيلي يجري استعدادات جدية لعملية برية محدودة في لبنان».

وأضافت أن «المستوى السياسي يفكر جديا في تنفيذ العمية البرية المحدودة، رغم ممارسة واشنطن ضغطا غير مسبوق خلال الأيام القليلة الماضية، لمنع مثل هذه الخطوة».

ونقلت وسائل إعلام عبرية، عن مسؤولين إسرائيليين قولهم، إن العملية البرية المحتملة ستهدف إلى إقامة «منطقة آمنة عازلة جنوب لبنان». وخلال الأشهر، أكد المتحدث باسم جيش الاحتلال الإسرائيلي بيتر ليرنر، أنه يجري الاستعداد لتنفيذ عمليات برية محتملة في لبنان، لكنه «لن ينفذها» إلا إذا لزم الأمر، بينما كشفت القناة 12 أن «المهمة هي إضعاف حزب الله قدر الإمكان حتى يتم التوصل إلى اتفاق سياسي لوقفه».

وأشار المتحدث بحسب شبكة «سي إن إن» إلى أن «رئيس أركان الجيش الإسرائيلي هيرتسي هالييفي تحدثت مع قوات الاحتياط في وقت سابق من هذا

الاسبوع حول هذا الخيار». وأوضح أن «الهدف الأساسي للجيش الإسرائيلي في ما يتعلق بحزب الله هو استعادة الأمن والسلامة في شمال إسرائيل، حتى يتمكن 60 ألف إسرائيلي تم إجلاؤهم من المنطقة من العودة إلى ديارهم».

وفي ما يتعلق باغتيال الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله، قال ليرنر إن الجيش الإسرائيلي استهدفه لأنه «كان يبني ترسانة ضخمة من الأسلحة»، بما في ذلك 200 ألف صاروخ وقذيفة وطائرة دون طيار، لغرض وحيد هو «خوض حرب مع إسرائيل».

بدورها، أكدت القناة الإسرائيلية 12 أن «خطة الهجوم في لبنان مستمرة بكل قوتها، والمهمة هي إضعاف حزب الله قدر الإمكان حتى يتم التوصل إلى اتفاق سياسي لوقفه».

وأضافت أنه «تم تنفيذ هجمات كبيرة للقوات الجوية على مدار اليوم، بالإضافة إلى العديد من الإغتيالات، كما أن النشاط الإسرائيلي المستمر يعطل إطلاق النار باتجاه إسرائيل.. ولا يزال لدى حزب الله القدرة على إطلاق النار، لكن الأمر صعب للغاية بالنسبة لهم».

وذكرت أن «الجهاز الأمني يقوم أيضا بالتحضير لمناورة برية في لبنان، من الأهمية بمكان استكمال تدمير مواقع حزب الله في المستوطنات اللبنانية القريبة من السياج، عندما تعتقد المؤسسة الأمنية أن تفكيكها وحده هو الذي سيضمن أمن عودة السكان إلى منازلهم».

## هكذا تم اختراق حزب الله

كشف تقرير نشرته صحيفة «فايننشال تايمز» عن تفاصيل اختراق استخبارات الاحتلال الإسرائيلي حزب الله عقب تدخله في سوريا لدعم نظام بشار الأسد بعد عام 2012، مشيرا إلى أن دولة الاحتلال جمعت المعلومات عنه «درجة أن انشأت مجموعة مخصصة لذلك».

وقالت الصحيفة في تقريرها، إن «إسرائيل تجمع الكثير من البيانات لدرجة أنها انشأت مجموعة مخصصة،

الوحدة 9900، والتي تكتب خوارزميات تقوم بفرز تيرابايت من الصور المرئية، على أمل العثور على عبوة ناسفة على جانب الطريق، أو فتحة فوق نفق، أو إضافة مفاجئة لتعزيزات الخرسانة. يشير إلى مخبأ».

وأضافت أنه «بمجرد تحديد هوية أحد عناصر حزب الله، يتم إدخال أنماط تحركاته اليومية في قاعدة بيانات ضخمة من المعلومات، يتم سحبها من أجهزة يمكن أن تشمل الهاتف المحمول لزوجته، أو عداد المسافات في سيارته الذكية، أو موقعه».

وأشارت الصحيفة، إلى أنه «يمكن التعرف على هويته من مصادر مختلفة، مثل طائرة بدون طيار تحلق في سماء المنطقة، أو من خلال بث كاميرا مراقبة مخترقة يمر بها، وحتى من صوته الذي تم التقاطه على ميكروفون جهاز التحكم عن بعد في التلفزيون الحديث، وفقا لعدة مسؤولين إسرائيليين».

ونقل التقرير عن ضابطة الاستخبارات السابقة، ميري إيسين، قولها إن «هذا يتطلب تحولا جذريا في كيفية نظر إسرائيل إلى حزب الله، الحركة اللبنانية المسلحة التي استنزفت إرادة إسرائيل وقدرتها على النجول في مستنقع احتلالها الذي دام 18 عاما لجنوب لبنان. وبالنسبة لإسرائيل، انتهى الأمر في عام 2000 بانسحاب مخز، مصحوبا بخسارة كبيرة في جمع المعلومات الاستخباراتية».

وأضافت إيسين «وسعت الاستخبارات الإسرائيلية نطاقها لرؤية حزب الله بالكامل، ونظرت إلى ما هو أبعد من جناحه العسكري إلى طموحاته السياسية وارتباطاته المتزايدة بالحرس الثوري الإيراني وعلاقة نصر الله بالرئيس السوري بشار الأسد».

ولفتت، حسب الصحيفة ذاتها، إلى أن «المخابرات الإسرائيلية كانت تشير منذ ما يقرب من عقد من الزمان إلى حزب الله باعتباره جيشا إرهابيا، وليس جماعة إرهابية في كيف مثل أسامة بن لادن»، مشددة على أن هذا التحول في النظر للحزب «جبر إسرائيل على دراسة حزب الله عن كثب وعلى نطاق واسع كما فعلت مع الجيش السوري، على سبيل المثال»، وأشارت صحيفة «فايننشال تايمز»،

إلى أنه «مع نمو قوة حزب الله، بما في ذلك في عام 2012 نشر قواته في سوريا لمساعدة الأسد في قمع انتفاضة مسلحة ضد دكتاتوريته، ما أعطى إسرائيل الفرصة لاتخاذ قرارها. حيث ظهرت صورة استخباراتية كثيفة - من كان مسؤولا عن عمليات حزب الله، ومن كان يحصل على ترقية، ومن كان فاسدا، ومن عاد للتو من رحلة غير مفسرة».

ونقلت الصحيفة عن مديرة البرامج في معهد الشرق الأوسط في واشنطن، رندا سليم، قولها «كانت سوريا بداية توسع حزب الله. لقد أضعف ذلك آليات الرقابة الداخلية لديهم وفتح الباب للتسلل على مستوى كبير».

كما نقلت الصحيفة عن سياسي لبناني سابق وصفته ب«رفيع المستوى»، دون الكشف عن هويته، قوله إن «اختراق حزب الله من قبل المخابرات الإسرائيلية أو الأمريكية كان ثمن دعمه للأسد».

وأضاف السياسي ذاته، «كان عليهم الكشف عن أنفسهم في سوريا». وأشارت الصحيفة إلى أن حزب الله اضطر فجأة إلى البقاء على اتصال وتبادل المعلومات مع جهاز المخابرات السوري الفاسد، أو مع أجهزة المخابرات الروسية، التي كانت تخضع لمراقبة منتظمة من قبل الأميركيين.

وبحسب التقرير، فإن كل هذا التركيز على حزب الله في المنطقة كان مصحوبا «بتقنيات إسرائيلية متنامية لا يمكن التغلب عليها، مثل أقمار التجسس، والطائرات بدون طيار المتطورة، وقدرات القرصنة الإلكترونية التي تحول الهواتف المحمولة إلى أجهزة تنصت».

يأتي التقرير على وقع تصاعد التوترات في المنطقة على خلفية العدوان الإسرائيلي المتواصل على لبنان، واغتيال الأمين العام لحزب الله حسن نصر الله وعدد من القادة بعد عشرات الغارات العنيفة على ضاحية بيروت الجنوبية.

وجاء اغتيال نصر الله بعد سلسلة من عمليات الاغتيال التي نفذتها دولة الاحتلال الإسرائيلي بحق العديد من قيادات الصف الأول في حزب الله، منذ بدء المواجهات المتبادلة بينهما في الثامن من أكتوبر 2023، إسنادا لقطاع غزة.



في وقت لم تتجاوز نسبة إعادة بناء المنازل وتأهيلها ألف

## توقيف الدعم عن متضررين من زلزال الحوز يعمق جراحهم

وحيد مبارك



التي تضررت وتداعت، ولكن لأنهم فقدوا اعزاء على قلوبهم، سواء تعلق الأمر بأباء أو أزواج أو أبناء، وهو حال أغلب المتضررين في كل المناطق التي طالها الزلزال.

وأوضح متضررون في تصريحات للجريدة بان عملية بناء وتشيد المنازل تعرف تعثر كبير، بسبب بطء مسطرة تسليم الدعم الخاص ببناء وتأهيل الدور التي تضررت من الزلزال، مبرزة بان الكثير من الأسر لم تتوصل لحد الساعة إلا بالدفعة الأولى التي تبلغ قيمتها 20 ألف درهم، والتي يتم تسليمها مباشرة للمقاول، والموجهة في مرحلة أولى لتشييد ما يعرف بـ «الطابوقة» التي تتطلب مبلغا أكبر من الدعم المحصل عليه، الأمر الذي يتعذر معه على الكثيرين توفيره، فيظل الوضع على ما هو عليه بطبعه التعثر والتأخر، مع ما يعني ذلك من كلفة إنسانية واجتماعية على المتضررين الذي يحتضنهم العراء؟

وأكدت مصادر «الاتحاد الاشتراكي» أن تأخر تشيد المنازل يرتبط بكيفية التعامل مع الانقراض والمخلفات، وبأسعار مواد البناء التي عرفت ارتفاعا صاروخيا مع «تدريتها» كذلك، بالإضافة

وجد عدد من المواطنين المتضررين من تبعات زلزال الحوز أنفسهم محرومين من الاستفادة من المساعدة الاستعجالية التي تقررت بعد وقوع الهزة الأرضية، والتي تم تخصيصها كدعم شهري يقدر بـ 2500 درهم يسلم لمدة سنة لفائدة الأسر التي انهارت منازلها جزئيا أو كليا، والتي أوضحت الحكومة في الاجتماع الـ 11 للجنة البين وزارية المكلفة ببرنامج إعادة البناء والتأهيل العام للمناطق المتضررة من زلزال الحوز، بأنه تم صرف دعم 11 شهرا من أصل 12 التي تم تخصيصها لفائدة 63 ألفا و 862 أسرة بقيمة إجمالية تبلغ 1.6 مليار درهم.

وأكد مواطنون بدواوير تابعة لجماعات في إقليم تارودانت لـ «الاتحاد الاشتراكي»، أن الدعم الذي اعتادوا التوصل به توقف في شهره العاشر، معبرين عن استغرابهم لهذا الأمر، ومشدين على أنهم لا يزالون يعيشون العديد من التداعيات المرتبطة بلحظة وقوع الزلزال التي قلبت حياتهم رأسا على عقب، ليس فقط لكونهم خسروا منازلهم

إلى المعيق المادي، مشيرة إلى أن الوضع يعتبر مأساويا وتؤثر تداعياته على الصغار والكبار، الذي عاشوا البرد والشتاء ثم الصيف، واليوم يجدون أنفسهم مرة أخرى أمام موسم تدني درجات الحرارة والبرد، وبالتالي فصلا جديدا من المشاكل المتعددة.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق، أنه تم تشييد ألف منزل من بين مجموع المنازل المعنية بإعادة التأهيل أو بالتشييد الكلي، والتي يتجاوز عددها الـ 50 ألف منزل، وهو ما يؤكد الوثيرة البطيئة والتعثر الذي يطبع العملية، التي تفرض على المتضررين الاستمرار في العيش في نفس الوضع بتبعاته المختلفة، داخل الخيام، وترجع تخبطا حكوميا في التعاطي مع قضية أساسية كان يجب أن يتم التعامل معها بجدية أكبر، وفقا لتصريحات عدد من الفاعلين الحقوقيين والمتابعين، مشدين على أن الحق في السكن والتوفر على ماوى يقي المتضررين من كل المخاطر يعتبر أولوية بالغة الأهمية لا شأنًا ثانويا وعابرا يمكن التعامل معه بـ «نوع من التراخي»؟

## مغادرة 26 تلميذا للمستشفى بإقليم خنيفرة، بعد تعرضهم لتسمم جماعي، في انتظار نتائج التحاليل المخبرية

ببلاغتكتف فيهبالتأكيد على«حرصها الشديد على علاجهم» أموصحة التلميذاتو التلاميذفوقاعتبار«بينماالم يتم الكشف عن نتائج التحاليل المخبرية التي جرى القيام بها حول مسببات التسمم.

والجدير بالذكر أن إقليم خنيفرة عرف حادثاممانلا حين تعرض عدد من التلاميذ، خلال ماي المنصرم، لمرض مجهول وغامض بدار التلميذ، بمنطقة لكعيدة سيدي احسين، تسبب في فقدان جل المصابينالإحساس في الأطراف، خصوصا اليدين، نقلواجميعهم إثره لمستجعات المستشفى الإقليمي بخنيفرة، ومنهجى تحويل بعضهم للمستشفى الجامعي بفاس لتلقي الإسعافات والعلاجات الضرورية، دون تحديد المرض الغامض وأسبابه، وكانت الواقعة قد خلفت الكثير من الهلع والرعب بين أوساط تلاميذ المؤسسة المذكورة، وأبائهم وأمهاتهم، فيما أثارت حالة ارتباك واستفزاز بين الجهات المسؤولة والرأي العام.



مدخل المركز الاستشفائي الإقليمي لخنيفرة

محيطهلولاكثير من الأمهات والأبء للاطمئنان على صحة فلذات أكبادهم، فيما تجنبت سيارااتساعفا تابعة للجماعة القروية، والجماعات القريبة، في نقل المصابين، على وجه السرعة، صوب قسم المستجعات بالمستشفى الإقليمي بخنيفرة، ومنهم من كانوا في وضع صحي صعب بسبب تأثيرات أعراض التسمم بدرجات متفاوتة، بينما اختلطت الأخبار المتداولة، كما هو معروف في مثل هذه الحالات، وقد نفت مصادر رسمية ما تم تداوله من شائعات مستساعة حول تسجيل حالات وفاة.

وموازة مع ذلك، تم تشكيل لجنة مختلطة من الصحة والتعليم والبرك والعمالة والسلطة، فضلا عن ممثلين من المكتب الوطني للصحة للمنتجات الغذائية (أونسا)، وتوجهت للمؤسسة المعنية بالأمر للقيام بما يلزم من التحريات والفحوصاتعلى المواد التي تناولها التلاميذ، والمبرمجة للاستهلاك، فيما أكدت مصادرنا أن الحالة الصحية للمصابين مستقرة ولا تدعو للقلق، فيما لم يفت المديرية الإقليمية للتربية الوطنية الخروج

أحمد بيضي

غادر 26 تلميذا وتلميذة قسم المستجعات بالمستشفى الإقليمي بخنيفرة بعد تلقيهم العلاجات والإسعافات اللازمة، إثر تعرضهم لتسمم جماعي، عقب تناولهملوجبة عشاء، مساء الخميس 26 شتنبر 2024، بالمسجدالخليلمدرسةالجماعيةعبدالله بن ياسين، بمنطقة سبتايتبرجو، والذي عاش حالة استفزاز قسوى مع تضارب الاحتمالات وقتها في شأن المكونات المسببة للتسمم ما بين «عصير ملب» معروف بين الأطفال بفضله الرخيص، أو مادة أخرى غيره من التي تكون إحدى المقاولات المتعاقدة مع مديرية التربية الوطنية وراء جلبها للمؤسسة المذكورة، وفي تلك ماذفع للإجراء تحقيقات وتحريات لتحديد المسؤوليات، وعلى إثر الحادث، هرعت السلطة المحلية، ومختلف المصالح المعنية، إلى عين المكان الذي شهد

سعى دائما لتطوير منظومتها والرفع من مستوى الوعي بشأنها

## عبد الحي الرايس . . رجل سكنته البيئة في فاس حتى النخاع

أعمال المتوجين بجائزة المنتدى السنوي التي يحرس على تنفيذها تزامنا مع اليوم العالمي للبيئة أو اليوم العربي للبيئة التي انطلقت سنة 2005، وقد تم تخليدها مؤخرا بجنان السبيل وحظيت بالفوز منها فعاليات مثل الإعلام الأخضر والإبداع الأخضر والعربي الأخضر. وقد سبق لي أن ظفرت بإحدى هذه الجوائز لعلها الحديقة الخضراء بالأكاديمية.

كما سبق للمنتدى كذلك أن قام بتوثيق كل الأعمال الذي قام بها من أنشطة وثائقية، كما اعتمد المرجعية التاريخية في الإعلان عن رابع يناير يوما سنويا لفاس وقعته عدة مؤسسات، المجلس الجهة، والمجلس الجماعي، ومجلس عمالة فاس، وجامعة سيدي محمد بن عبد الله، والمجلس العلمي، والمنتدى. ويؤكد المنتدى المغربي حرصه على عقد شراكات مع مختلف المؤسسات التي تلزم بالقضية البيئية من بينها جامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس والمديرية الإقليمية للتربية والتكوين والمنتدى العربي للبيئة والتنمية، علما أن المنتدى شارك في المؤتمر العاشر بالمنتدى العربي للبيئة والتنمية ببيروت يومي 2 و 3 نونبر 2017.

مكسب «فاس: صوت وضوء» رهان الشرفات المزهرة والإقامات الخضراء، افتقاد جداريات بمحيط مقر جماعة فاس مرجعيات لتعلمي والتفعيل.

### حكمة بيئية

أذكر أنه قال يوما خلال لقاء تواصلني بأحد الفضاءات بمدينة فاس» منذ أن تقلد مسؤولية المنتدى الذي تأسس سنة 2003 بعد أن كان يحمل اسم المنتدى الجهوي « ثم المغربي» للمبادرات البيئية، أن الهدف الأساسي هو تدبير الشأن البيئي بطريقة ناجعة سواء على المستوى الجهوي أو الوطني، مؤكدا أكثر من مرة أن الهاجس الأول هو تطوير المنظومة البيئية على عدة مستويات والرفع من مستوى الوعي بالثامن البيئي عبر إحداث أنشطة تربية بيئية بالمؤسسات التعليمية العمومية والخصوصية عبر التواصل مع مكونات المجتمع المدني وكل المهتمين بالحق البيئي محليا وطنيا. ومنذ ذلك الوقت، لا يزال يشغل وفق استراتيجية محكمة تسعى إلى تفعيل دور الشراكات والإسهام في إنجاز الحكمة المحلية مع جميع المهتمين والفاعلين كقوة اقتراحية في تنزيل كل ما يخدم البيئة ويساهم في الحفاظ عليها، رغم الإحباطات وغياب الدعم الكافي وإخلال بعض الأطراف بالتزاماتها.

### تدبير للشأن المحلي بطعم بيئي

خلال انتخابه نائبا لرئيس المجلس البلدي لفاس الحضرية لفاس 1997/2003، تقلد صفة مسؤول عن المساحات الخضراء، وأحدث ثورة في المجال بإطلاقه شعارالكل حي حديقة، كما أنجز وساهم في إنشاء أغلب حدائق فاس، وإعداد الحياة لمستندت الجماعة، وإلى جانب ما سبق فقد أطلق الأستاذ عبد الحي دينامية اللجنة المحلية والجهوية للسبيل والجولان، وأسس جمعية المنتدى المغربي للمبادرات البيئية، وجارته البيئية السنوية، وأحدث مع رفاقه مبادرة شرفات مزهرة، وفي مجال فاس والسلامة الطرقية أسس جمعية موضوعاتية، ويعتبر الرئيس المؤسس لجمعية جمعيات السلامة الطرقية بالمغرب، كما أنه كان وراء توحيد تسمية شوارع وأزقة فاس، كل حي تحمل ألقابه أسماء تيمة معينة الأزهار، المدن، الدول، الألقمة، الكتاب والفنانين.... وشارك في جميع محطات تجديد مدونة السبيل والندوات حول السلامة الطرقية والبيئة واللغة العربية.

وسطر المنتدى طريقة هادفة إلى تطوير خدماته عبر إحداث أدوات التواصل كالعهد البيئي التي تتضمن 10 وصايا موجهة للصغار والكبار، والتي تتوج بشعار «علي أن أبدأ بنفسني ولا أنتظر». وقام بإصدار يومية سنوية تذكر بالأيام الوطنية والعربية والعالمية، وتبرز في الآن ذاته



الاستمرار ومواصلة الطريق، يختار بيقظة وحزم مسالك شفافه وأفاقا واضحة ومفيدة للغاية، سواء من الحياة أو قواميس اللغة.

### بين الاحتراف والرعاية

لم يكتف الرجل بالمعاينة والنظر من بعيد، بل انشا وساهم على مسافة صفر، وعمل بقرع على تحفيز كل المبادرات البيئية النبيل، مؤسسا مجموعة من التجارب البيئية الخالدة، وله حضور وازن كفاعل أو شاهد في أغلب المحطات الخضراء. لقد كان وما يزال مواظبا على الحضور الفعلي والمساهمة الجادة بكثير من البذل والاجتهاد، ويمارس هوايته المفضلة في المقارنة بيننا وبين الأعداء بيئية، ثقافة، لغة وحضارة. حاضنا تارة، وراعيا للتعديل من الأنشطة الثقافية البيئية بالمنتدى المغربي للمبادرات البيئية تارة أخرى، مكرسا حياته لهذا المشتل الوطني العتيق الحاضن لكل فعل بيئي نبيل والحامل لمشاريع جالت سمعتها الأفاق.

### فاس .. الأولويات والانتظارات

يتأسس منظور الأستاذ عبد الحي للبيئة بفاس على قاعدة أولويات وانتظارات، ناسجا على منوال شعار

عند الحديث عن رهن البيئة المقلق وأفاقها المرعبة والملتبسة بالعاصمة العلمية فاس، عند الحديث عن قفر المساحات الخضراء، وسبل حماية الجكرندا وصلاحيات الغرس وفلسفة التعامل مع الشجرة وكل أشكال النبات من أزهار وورود ورياحين، وأسماء ومسميات الشوارع والأحياء ودهاليز اللغة العربية، لا يمكن بأي حال من الأحوال تجاهل ونسيان عبد الحي الرايس، الرجل الذي سكنته البيئة حتى النخاع، واستدامته بعد أن عمرت في دماغه سنوات طويلة، أستاذ رائد من الرواد وخبير بالأخضرار المجالي تربة كانت أم لغة، وبكل تأكيد، ضليع في التعامل مع مختلف جوانبهما وتجلياتهما تأسيسا وتفاعلا.

### عزيز باكوش

إن الاستماع إلى آراء رجل حكيم متبحر بالبيئة واللغة في العاصمة العلمية والاستثناس بملاحظاته وأوجاعه وارتبكاتاته وأفاق ارتباداته فضل عظيم في التواصل الاجتماعي، فضلا عن كونه مسلكا حيويا نحو فهم الظاهرة البيئية المعقدة من جميع جوانبها وأبعادها.

### بيئة وتنمية مستدامة

ذ عبد الحي الرايس من مواليد 1944 بفاس خريج كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة سيدي محمد بن عبد الله فاس، عمل كاستاذ لمادة الرياضيات ثم اللغة العربية، ثم مفتشا للغة عربية، فمفتشا مركزيا. استنادا ومتقن كرس حياته لخدمة فاس كبيئة ومجال للتنمية المستدامة، وحمل مشعل الترافع عنها والدفاع عن تطلعات أبنائها وانتظاراتهم في كل المحافل داخل وخارج الوطن. يثير يقوي ويدعم المبادرات لتنهض وتواصل المسير. ولعل هذا ما يمكن رسده، وما لمسته شخصيا من خلال تدويناته وإسهاماته على حسابه الخاص بالفيسبوك، فالرجل موسوعي بكل ما في الكلمة من معنى، يحث على

### تدوينات ورسائل

تحليل الصفحة الرسمية على الفيسبوك للاستاذ عبد الحي بالعديد من التدوينات والرسائل بحمولاتها الغنية ومن بينها «لللمرة الألف نقولها: لن يتغير ترتيبنا على سلم التنمية، إلا إذا جعلنا التعليم أولويتنا، واللغة الوطنية أولى أدواتنا»، إلى جانب معالنتين وهما «تعليم وتطبيق وتشغيل» تتنوّق لأعلى مواقع الترتيب» ثم «ربيع ونجهيل وتفكير = احتلال لأدنى درجات الترتيب».

ولأن الكلام بغنى مدلوله فقد كتب أيضا «المصائب مخك الرجال والكوارث مخك الدول»، مضيفا «على سبيل المقارنة: إنشويبا اشكتك المجاعة في أواخر ق 20، وفرت الاكتفاء وصارت مضطرة للقمح في مطلع ق 21». ومن إشارات الدالة نقبست أيضا «صرف الكثير العبية ببيروت، وبرلين، وباريس، واستنبول وغيرها، له بخصه في المسار المقابل لانتعشت السياحة والاقتصاد».

لقد انحط ز عبد الحي ميكرًا في العمل النقابي والسياسي (ن.وت، ات ش ق ش)، وكان كاتبًا عاما للجمعية المغربية لخدمة اللغة العربية. مثل المغرب في الجائزة الدولية للغة العربية بالإمارات العربية، وشارك ومثل المغرب في مؤتمرات ولقاءات دولية حول البيئة ببيروت، وبرلين، وباريس، واستنبول وغيرها. له عشرات المقالات حول البيئة، والسلامة الطرقية، واللغة العربية، والشأن المحلي، وهيكلة المدن في مختلف المجالات والجراند الورقية والإلكترونية والبرامج الإذاعية والتلفزيونية. ساعد في إنجاز هذه الورقة الإعلامية محمد الحداد.



# الثقافة

## دور الترجمة في تشكيل التفكير الإنساني

### عبد السلام بنعبد العالي: ماذا لو كانت اللغة هي التي تترجم؟

احتضن المعهد الملكي للبحث في تاريخ المغرب، نهاية الأسبوع الماضي الجمعة، لقاء دراسيا نظمتها الهيئة الأكاديمية العليا للترجمة التابعة لأكاديمية المملكة المغربية حول موضوع «لماذا نترجم؟».

وتمثل الهدف من هذا اللقاء، الذي ترأسه مدير مكتب تنسيق التعريب بالرباط، عبد الفتاح الحمري، في مقاربة الممارسة الترجمة في أبعادها الفلسفية عبر طرح يتخطى المستوى المعجمي والتقني.

وقال الحمري، وهو أيضا منسق الأكاديمية العليا للترجمة، إن «هذا اللقاء الثقافي الذي افتتح به الأكاديمية برنامجها الأكاديمي السنوي، يأتي أيضا بمناسبة اليوم العالمي للترجمة الذي يصادف 30 سبتمبر من كل سنة».

وأضاف مدير مكتب تنسيق التعريب، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن هذه الندوة تشكل دعوة للاعتراف بأهمية هذا الفعل الفكري الإبداعي في عملية تشكيل الفكر الإنساني.

من جانبه، أبرز عضو أكاديمية المملكة المغربية عبد السلام بنعبد العالي العلاقة العضوية التي تربط الترجمة بالفلسفة، مؤكدا أن «فعل الترجمة من صلب عملية التفكير وهو نصف الممارسة الفلسفية».



وأكد بنعبد العالي في مداخلة بعنوان «وماذا لو كانت اللغة هي التي تترجم؟»، أن «الترجمة، بصفتها آلية لإعمال الفكر، تعتبر لحظة سابقة لكل تفلسف، وهي المنطلق الفكري لسبر أغوار النص الفلسفي الذي ينطوي على كثافة سيميولوجية كبيرة لا سبيل للإحاطة التامة بها حتى من قبل مؤلفه».

وأوضح، في هذا الصدد، أن «كل

المفاهيم الفلسفية المؤسسة كانت لتبقى دون أية جدوى بالنسبة لعملية التفكير لو بقيت حبسبة المفهوم المعجمي في النص الأصلي»، مشيرا إلى أن «هذه المفاهيم تكتسب طاقات انطلاقة من طرح عكسي يفترض «عدم وجود الترجمة» بهدف محاولة التوصل إلى إجابة عن الإشكالية الأصلية: «لماذا نترجم؟».

من جانبه، أبرز عبد المجيد جففة، استاذ التعليم العالي بجامعة الحسن الثاني بالدار البيضاء، في مداخلة بعنوان «ضرورة الترجمة»، أهمية الترجمة بالنسبة لعملية التفكير عبر الانطلاق من طرح عكسي يفترض «عدم وجود الترجمة» بهدف محاولة التوصل إلى إجابة عن الإشكالية الأصلية: «لماذا نترجم؟».

وأكد جففة، في هذا السياق، أن «غياب الترجمة كان ليجعل من التفكير عملية صلبة وجافة، ومن العالم مكانا تشكل فيه اللغة حدودا لا يمكن للأفكار أن تتجاوزها».

وأضاف أن الترجمة أولا «حاجة ملحة سرعان ما تفرض نفسها في مسار البحث عن المعرفة باعتباره غريزة متأصلة في الإنسان»، كما أنها أيضا «حاجة فكرية لا محيد عنها بالنسبة لعملية التفلسف لما تشكله من تجديد للمفاهيم الموجودة وتوليد لمفاهيم جديدة، محققة بذلك الديمومة الفكرية اللازمة لاستمرار العيش المشترك».

يذكر أن الهيئة الأكاديمية العليا للترجمة التابعة للأكاديمية المملكة المغربية، تضطلع بمهمة تشجيع أعمال الترجمة بالمغرب وخارجه بين اللغة العربية أو اللغة الأمازيغية واللغات العالمية الأخرى.

كما تضطلع هذه الهيئة على الخصوص بالقيام بأعمال ترجمة المؤلفات والدراسات والأبحاث العلمية المرجعية الأصلية في مختلف مجالات العلوم والفكر والثقافة والتراث والحضارة، وتشجيع البحث العلمي في قضايا علم الترجمة وتطبيقاته، والعمل على تطويره بتنسيق مع الهيئات والمؤسسات العلمية المختصة سواء الوطنية أو الدولية.

الفرنسي - المغربي روبن باروك  
«بكل ضجيج جيليز» يهودي  
عربي» يناقش على الغونكور



يطمح الفرنسي من أصل مغربي روبن باروك 27 (عاما) إلى الفوز بجائزة غونكور، أرفع مكافأة أدبية في فرنسا، وبات هذا «اليهودي العربي» أصغر منافس عليها، بروايته «كل ضجيج جيليز Tout le bruit du Guéliz» التي تتناول التعايش السلمي بين اليهود والمسلمين في مراكش.

واللافت أن باروك الذي صدرت روايته عن دار «البن ميشال» هو الوحيد ضمن لائحة المرشحين الستة عشر للمرحلة النهائية يسعى إلى نيل جائزة غونكور الشهيرة بعمل هو الأول له.

وفي تصريح له ل«فرانس برس» فرانس برس خلال مهرجان Correspondances الأدبي في مانوسك بجنوب شرق فرنسا، قال إن إدراج روايته ضمن القائمة «جميل لأنه يساهم في إبراز الكتاب»، وفي نظره «هذا كل ما يهم».

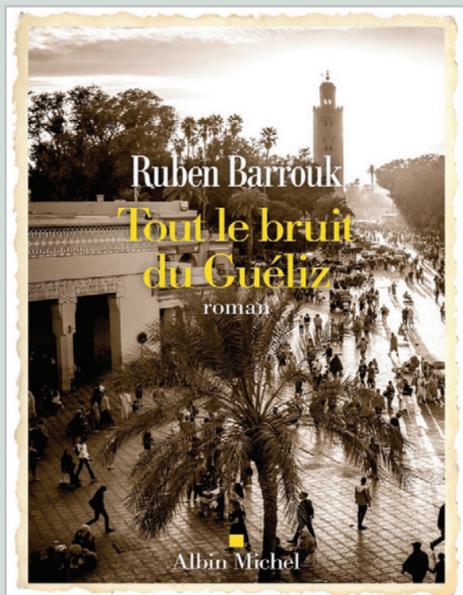
وتتناول الرواية قصة حقيقية عن جدته بوليت التي أبقى في عمله على اسمها الحقيقي، وهي واحدة من آخر المنتميين إلى الطائفة اليهودية في مراكش. فجميع أبناء طائفتها الآخرين تقريبا غادروا المدينة والمغرب لدى اندلاع الحرب بين إسرائيل والدول العربية.

وأضاف روبن باروك «عندما قصفت إسرائيل مصر، على وجه التحديد، عام 1967، حصلت آخر موجة كبيرة من رحيل السكان اليهود إلى إسرائيل، ولكن ليس إليها وحدها. إذ انتقلت والدتي وإخوتها وأخواتها أيضا إلى فرنسا، لدينا أقارب في الولايات المتحدة وفي كندا...».

أما بوليت، فبقيت، وبحسب الرواية، لا تعرف فعليا سبب بقائها، باستثناء أنها سمعت «صوتا» يطلب منها أن تمكث. ولد الروائي الشاب بعد ذلك بوقت طويل، وتحديدا عام 1997، في باريس، حيث نشأ. وورث هذه القصة.

وإذ وصف نفسه بأنه «يهودي عربي»، رأى أن «على المرء أن يتصلح داخل نفسه مع هويته، قبل أن تكون لديه رغبة في السلام». وتشير كلمة «ضجيج» في عنوان الرواية إلى صوت مجهول المصدر يمتع من النوم الجدة المقيمة في جيليز بمراكش.

وكل ما يرويه روبن باروك حقيقي عن أنه ووالدته نهب في شتاء عام 2022 لمحاولة تحديد طبيعة هذا الضجيج، أو مساعدة الجدة على اكتشاف ماهيته، من خلال التعمق في الماضي، حين كان حي



الملاح اليهودي يعج بالناس. وذكر الكاتب الشاب بأن «اليهود كانوا موجودين وعاشوا في ذلك الوقت في شكل معين من الانسجام والسلام الممكن مع السكان المسلمين». وأضاف «من المهم أن نفهّم أن ما من حرب حلت مكان هذا السلام، ولم يحل مكانه شيء لأن اليهود غادروا، حصل فراغ». وقال «أعلم أن كل شيء لم يكن وريديا في ذلك الزمن، كان يوجد استعمار، وحصل الكثير من الأحداث المأسوية، لكن الأمر كان يشبه شيئا جميلا، ونحن بعيدون من ذلك اليوم».

وفي مانوسك، أقيمت مناظرة بين باروك والروائي المغربي المرشح لجائزة غونكور أيضا هو عبد الله الطايح 51 (عاما) الذي أصدر حتى الآن 11 رواية. ومن بين الحضور الذين تراوح عددهم بين 200 و300 شخص، وقف رجل عجوز ليصرخ بالعربية: «عاش المغرب! عاشت فرنسا!». ويفهم روبن باروك هذه اللغة لكنه لا يتحدثها.

أما جدته، فقلما تحدثت بها حتى اليوم. ويقول في الرواية إن الأطفال يدركون أنها يهودية، وأنها بالتالي غريبة بالنسبة إليهم، ويريدون أن يدلوه على الطريق إلى الكنيس، فتجيبهم بلغتهم، بلكنة مراكشية.

(أ ف ب)

## في الدورة الأولى من مهرجان القصيدة العربية المصورة بمراكش

### عبد الرفيع جواهري تاريخ من استقصاء بهجة اللغة وأسرار أعماقها المعتمة

مراكش:

عبد الصمد الكباص

اللغة الشعرية لصاحب ديوان «كاني أفيق»، والتي تفسح شفافيتها لطيات المعنى بالتولد، مجارية التباسات الغاز الوجود المعتمة وأسئلة الحب والانتفاء والوطن. حيث امتد النص الشعري لعبد الرفيع جواهري على استقصاء دائم لبهجة اللغة وأسرارها، واستطاع أن يكلمها في أقصى درجات تمنعها، ليؤكد أنه مثل، من خلال شعره، حالة وعي استثنائية اتجاه المعنى، وقلقا اتجاه الحياة والقصيدة.

الاحتفاء بالشاعر عبد الرفيع جواهري تواصل في اليوم الموالي بقاعة فاطمة المرينسي مرسية العراقي الدولي الأدهار، بقاء شعري ممتع ساهمت فيه فريا ماجدولين وصلاح الوديع الذي قدم شهادة مؤثرة في حق المتحدث به، كما قرأ الشاعر سعيد أوب خالد قصيدة «ما طوبنا الكتاب» وأدى الفنان صلاح خالوب «القمح الأحمر». وحضر عدد من الشعراء تحية للمحتفى به، فيما قدم النقيب عمر أبو الزهور شهادة في حق الشاعر المكرم الذي تقاسم معه

حلق اسم الشاعر عبد الرفيع جواهري عاليا في فعاليات الدورة الأولى من مهرجان القصيدة العربية المصورة الذي نظمته بمراكش نهاية الأسبوع المنصرم جمعية «وشم للثقافة والفن بمراكش» تحت شعار «عبور جمالي للشعر من مخاطبة الآن إلى متعة البصر».

الدورة الأولى من هذه التظاهرة اختار المنظمون أن تحمل اسم شاعر الأمل عبد الرفيع جواهري تكريما لوفائه لقيم الإبداع والشعر، وإصراره على تعبئة الحق في الجمال، مكرسا له حياته عبر أعماله الشعرية ونصوصه الغنائية التي صدحت بها أجمل الحناجر في تاريخ الأغنية المغربية وظلت علامة ساطعة في رصيد المغاربية الفني، ورمزا مشعا في وجدانهم. اسم عبد الرفيع جواهري، جمع لفيغا من



هذا الإصرار بالبط، هو الذي كافته اللجنة عبر الجوائز الممنوحة، أكثر من جودة النصوص وكفاءتها الشعرية.

ودعت لجنة التحكيم، الجهة المتعمدة لهذه التظاهرة الهامة، لاعتبار الفترة الفاصلة بين الدورة الأولى والثانية من المهرجان، استمرارا لورش النقاش النظري المتعلق بهذا المفهوم، بتنظيم ندوات ومناظرات فكرية لتعميق مضامينه، ليكون للمهرجان شرف التأسيس المتكامل الذي يغني الفكر الشعري والنقدي المغربي والعربي بمفاهيم جديدة تحرك المتكاملات ونقاشات مهمة اعتملت في بداية السبعينات من القرن الماضي، كالنقاش حول القصيدة الكالغرافية، التي كانت طرحا متقدما حول فكرة القصيدة كبناء بصري، والكتابة كلفة مرئية وتشكيل جمالي للفضاء المادي.

وأوصت لجنة التحكيم في السياق نفسه، أن تعتمد الجهة المنظمة لجنة علمية دائمة لتفصيل محاور هذا الورش النظري، وفرز أسئلته وتفرغها في ندوات ومناظرات ولقاءات فكرية، تضم المبدعين والمنظرين، ومصاحبة ذلك برعاية مشاريع تجريبية تقوم على شراكة بين الشعراء والمخرجين الشباب والممثلين والموسيقيين، ولاسيما أن مراكش تحفل بمعاهد السينما والإعلام التي تشكل الصورة مادة تكوينية هامة لديها.

وقررت لجنة التحكيم، منح جائزة القصيدة مناصفة لكل من الشاعرة هانية الشرامى عن عملها «هيباتيا» والشاعر يوسف الصافي عن عمله «أنا وهي» وجائزة الإلقاء للشاعر هشام المشرفي عن عمله «عروش شاعرة». في حين منحت المهرجان جائزة الصورة للشاعرة مينة تبات عن عملها «من أنا».

ومعلوم أن تنظيم مهرجان القصيدة العربية المصورة، حسب ما أكتته مديرته سناء الهادي، يهدف إلى توسيع وعاء متونتي الشعر باستثمار التقنيات الجديدة، وترسيخ تقاليد التنافس الإيجابي بين الشباب في المجال الإبداعي.



واعترفت لجنة التحكيم في تقريرها أن تنظيم هذا المهرجان الذي ترجو له أن يكون تقليدا دائما، هو إعادة موقعة للشعر في قلب حياة الناس المليئة بالقلق والاضطراب، لتعطين سلكا رمزيا لاسترداد حقهم في الجمال، وفي استكشاف أعماق الروح وفي صقل الحواس، وفي دفع الرغبة والجسد إلى أقصى ما يستطيعان؛ لتستكمل المدينة معناها الأصيل الذي لا يتحقق إلا بالتحام الحياة بالجمال عبر وساطة الفن والإبداع، لتكون تعبيرا عن دروب في ابتكار الذات كمناسبة فنية تنعكس على الأداء العام. لأن الشعر ليس تالعا بالكلمات، ولا تزيينا منمقا للجمال، وإنما هو ضرب من الوجود واستكشاف للجوهر الاستثنائي للعيش المشترك حيث تتلاقى ضفاف الإنسانية، وتتحقق مفاجأة الهروب.

وحيث اللجنة إقبال الشعراء والشعراء على هذه المسابقة، وهو إقبال يدل على الإصرار على الشعر كملأى طرق دروب الحقيقة وإضاءة النجوم المعتمة في الكائن الذي يسكننا، مثلما يدل على رغبة في تقاسم الصيرورة، وتلقيم أشياء العالم المنهكة بروح جديدة، وأكدت أن

انشغاله بحقوق الإنسان وامتهان المحاماة. فقرات الدورة الأولى كانت متنوعة، ضمت معرضا فنيا للتشكيليين مولاي عبد العزيز مهير وعبد الجليل مسعد، وعرض الأعمال المصورة للشعراء المشاركين في المسابقة الرسمية للمهرجان، وحفلا فنيا لفرقة أصيل برئاسة الأستاذ عز الدين الدياني. أما بخصوص المسابقة الرسمية، فقد اعتبرت لجنة تحكيمها التي ضمت الشاعرة والروائية والتشكيلية نعيمة فنو، والفنان التشكيلي والسينوغراف عبد العزيز مهير، والموسيقي والباحث في قضايا الصورة عبد الله عماد، والشاعر عبد المجيد الهادي وترأسها عبد الصمد الكباص، أن تنظيم هذا المهرجان مبادرة مبتكرة تعكس ثقة عميقة في الشعر في هذه اللحظة المظلمة التي يجتهد فيها العالم في ابتكار أسباب خرابه، مثلما تجسد مقاومة مفرمة من أجل إعادة توطئ الكائن في راحة الوجود عبر دهشة اللغة في زمن استبدت فيه عقيدة المال وعبادة الاستهلاك وقيم المتاجرة والشح والعسكرة، بالحق الأصيل في الحلم.

خيرة النقاد والشعراء والفنانين الذين حلوا بمراكش، محبة وتكريما للرجل ولمساره الأنيق في الانتماء لوطن القصيدة، وكذا للقيم التي جسدها شخصه عبر اختياره في الفن والأدب كاسلوب ولغة ورؤية.

وكانت الفكرة الأولى من هذا الاحتفاء بالمركب الثقافي الحي الحسني يوم السبت 28 سبتمبر المنصرم، بتنظيم ندوة علمية بقل نظري مائز حول التجربة الشعرية لعبد الرفيع جواهري، شارك فيها النقاد محمد أيت لعيم وعادل عبد اللطيف وعبد العزيز الحويق وسيرها سفيان ياسين المادلي، وقدمتها الأستاذة سناء الهادي مديرة المهرجان.

في هذه الجلسة ظهر عبد الرفيع جواهري متنا شعريا متحركا قادرا على محاورة أعماق اللغة وتاريخها الجمالي، مالكا زمام التوغل في أسئلة الحياة متوسلا قلقة الوجودي ودهشة الشعرية، لينجح للاستعارة توجهها منجندا. مثلما استكشف الجمهور الذي كان بحجم تنوع انشغالات الرجل واهتماماته، من خلال مداخلات الباحثين والنقاد المشاركين، كثافة

بمناسبة مرور خمسة وثلاثين سنة على وفاته

## ملاحظات أولية حول الجانب الاجتماعي في شعر الرايس بيزوران سعيد اشتوك



محمد مستاوي

بداية الرايس بيزوران سعيد اشتوك المتوفى بتاريخ 7/9/1989 رحمة الله عليه لم يترك أسطوانة أو أشرطة كاسيت كما هو الشأن بالنسبة للرايس المقاوم جانتني لكون الروايات وبعض الفقهاء طرفذاك اعتبروا الشعر والغناء من الموبقات ومع ذلك استطعنا جمع منتخبات من شعره من بعض أفراد فرقته ومن الرواة من محبيه وقمنا بإصدار ديوان له بمساهمة ابنه الطبيب الدكتور محمد بيزورة وهو ديوان أولي سنة 1998 للتعريف بصاحب مدرسة متميزة بتحررها من القيود التقليدية المفرطة التي غل بها المجتمع المحافظ والشاعر وكلمته الشعرية خاصة عندما يتعلق الأمر بكل جمال جميل، وما يصطلح عليه بالفراغات «تأيري».

شاعرنا الرايس بيزوران سعيد اشتوك فتح باب تأيري، الحب العفيف على مصراعيه يشبه نزار قباني في غزلياته، لم يترك ولو نافذة واحدة موصدة ما أن يستمع شيخ مسن رابعة من رواثه الغزلية حتى ترى وجهه مشرقا ضاحكا مودعا شيخوخته مستعدا شبايه تاركا التسابيح تسقط من يده وهو يشارك المجموعة غناها بصوته في هذه السهرة وتلك. قبل الإتيان ببرنامج من شعره الاجتماعي المغنى وتعريبها يجدر بنا التذكير بما قدمه كشاعر رقيقة اجماك وتيرويسا للثقافة واللغة الأمازيغيتين حافظ كغيره من فطاحل تيرويسا.

اللغة الأمازيغية كغيره من الممارسين لفن اجماك وأحواش وفن تارايسيت في الوقت الذي هاجرها ابنناؤها بل منهم من يضرمون لها العداء.

حافظ الشاعر الرايس بيزوران سعيد كغيره من الرواد الأوائل أمثال الحسين جانطي، الحاج بلعيد، بوبكر انشلا، بوبكر ازعري، والحاج محمد البنيس، والحاج عمر واهروش، وآخرون، حافظوا على التراث الفني بلباسه التقليدي المميز من جلباب وفرجية وخنجر بحيطه الحرير وعمامة وعلى آياته الموسيقية وبالحنان الموروث بل وجد العيد منهم، واحسنوا التجديد، عكس المحدثين الذين حاولوا التجديد فصيروا الجيد ردينا مشوهنا متجه الأذن.

تقوم هذه الشريحة النشيطة ضمنها شاعرنا سعيد اشتوك بتوفير الحاجيات اليومية لأسرها من أكل وشرب وملبس ومتطلبات التمدن والعلاج والكراء وغيرها، بل

ومنهم من ترك أطرا خدمت وتخدم الوطن والمواطنين تشقى في سبيل إسعاد الآخرين، وهذا تحول نوعي وعيا منهم بما يتطلبه العصر وكانت تلك رسالة قوية لرملائهم ممن أهملوا تربية الأبناء، ومن هؤلاء الذين تركوا أطرا الرايس سعيد اشتوك الذي ترك أطرا طيبا هو اليوم في خدمة المجتمع، وكان المرجوم إضافة إلى ذلك فلاحا ناجحا وعضوا منتخبا يدافع عن السكان بالغالي والنفيس ومن المساهمين في تأسيس فرقة حسنية أكادير ورعايتها.

وكغيره من الممارسين للأغنية الأمازيغية بمسؤولية يقومون بدور الوظيفة الإعلامية وينشرون معاناة الطبقات الشعبية المسحوقة المحرومة من التطبيب ومعاناتها مع الجفاف والغلاء والحرمان من التعليم ظرفذاك.

دافع الرايس عن الطبقة المسحوقة، ونسوا أنفسهم ومعاناتهم المتجسمة في عدم الاعتناء بهم سواء تعلق الأمر بالجهات المسؤولة كوزارة الثقافة أو بضعف مردودية مكتب حقوق المؤلفين بل وانعدامها خاصة عندما يتعلق الأمر بحمايتهم من القرصنة التي جعلت مؤسسات التسجيل تتخذها ذريعة لدفع ما لا يسمن ولا يغني من جوع، هذه نظرة موجزة عن عطاءات ومعاناة الرايس.

بعد هذا التقديم المختصر لأبد من تقديم نماذج من شعر الشاعر بيزوران سعيد اشتوك، في إحدى أمسياته استغل الشاعر تواجده في عرس حج إليه جمهور من الرجال والنسوة ولاحظ وجود أحد المنتخبين بين الحضور، برلماني المنطقة، ووجه إليه خطابه، كجريدة ناطقة، وهو يرتجل الشعر ارتجالا مستعملا حنجرته الدافئة والحنان الرائعة لتحمل الخطاب إلى أذن المستمعين ثم إلى ذكارتهم كرسالة واعية هادفة، والقصيدة التي غناها في هذا الحفل كانت طويلة ومعنونة بعنوان (تاماضونت).

خاطب الحضور قائلا:

الليعاون ءاوليد ءاك نونفا سوتلناغ  
نطالب إيما غيد إباحضرن ءايي سلمن  
سلمغ سلمن إضارن ءايي سلمن  
ءآن الله الذين وجدناهم وأحاطوا بنا  
وأطلب التسليم من جميع الحاضرين  
سلمت وسلمت الأرجل وسلمت الأرض  
بعد هذه التحية للجمهور وجه الخطاب للنائب البرلماني وقال:

نمر يا الحاج إبراهيم ءاكن وصوح

لوازير إء تلمكيت نحاك لما ليك

ثناناس هاني تازيرت نخاصاك نميك

ءاغراس ءولاضوو ءولاسول ءامان

ءو ليا لكوليج ءاكيسن لئن نفرخان

أريد أن اوصيك يا الحاج إبراهيم

الوزير الذي تلقني به وربما الملك

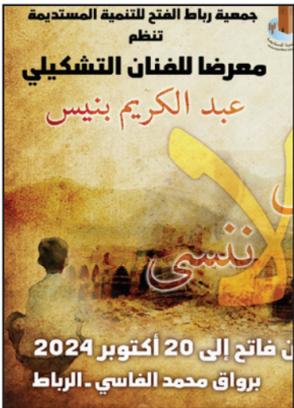
قل له: إن (تيزيرت) نحتاج إلى

الطريق وإلى الكهرباء وكذا الماء

وإلى الإعدادية ليدرس فيها الأبناء.

## الرباط: الفنان عبد الكريم بنيس يستحضر

## فاجعة زلزال الحوز من خلال لوحاته التشكيلية



تنظم جمعية رباط الفتح للتنمية المستدامة معرضا للفنان التشكيلي عبد الكريم بنيس. هذه التظاهرة الفنية تقام تحت شعار « حتى لانسى »، وذلك بعد مرور سنة على فاجعة زلزال الحوز، وذلك من فاتح أكتوبر إلى غاية 20 أكتوبر 2024.

وسيتم حفل الافتتاح يوم الثلاثاء فاتح أكتوبر في الساعة السادسة مساء برواق محمد الفاسي، وزارة الثقافة الرباط



أما رأيه في العلاقة بين الناس السائدة في ذلك الوقت، والتي تغيرت شكلا ومضمونا بالمقارنة مع ما كان سائدا بين الناس من تعاون وتضحيات متبادلة فقال:

عور نسل ثلي يا عوركاذ ءات سول نكي

تامغ

ءامءاكل ءورثلي غاس غارغ يان مناو

لجيب نك نغ ءافوء نك نغ ءاراونون

نما تاروان بنادم طما كا ساتيلين

لغرض نحاك نفوء ءوركن سول ثري يان

مدن كوئن لئما كيسن لئناققين

ءانبت ديدك نئس ءاسا ح لما حال نون

نحاك ءوركن لعيب نك نغ نغيرمت نون

نورويد كين ضيد نك نغ ثلي ياك لخير

لئح ءا ح تاغ تماضونت بيوي ءايي بيوين

لم يعد بوجد ولو رجل واحد ءصقه

الصديق لا يوجد اليوم إلا في أمور

جيبك أو ركبتيك أو إبنك

أما أبناء آدم فلا يجئون إلى على الطمع

إذا لم يعد فيكم نفع لن يهتكم بكم أحد

الناس كثر فيهم المنافقون

يتناول معك اليوم الطعام في منزلك

وإذا لم يعيبك يعيب طعامك

ويصير ءوك ناسيا خريك

لما مرضت ابني هو الذي ذهب بي ...

لاحظ شاعرنا في وقت مبكر التغيير السلبي الذي طرأ على العلاقات الاجتماعية عكس ما ألفه، انعدمت الثقة بين الناس، والصدافة فقدت ما كان يميزها من تضحيات ومن احترام متبادل، وحصر عدد الأصدقاء في ثلاث: جيبك وصحك وأبنائك.

كما أشار إلى النفاق الاجتماعي وعدم الاعتراف بالجميل بل والتكبر له، مذكرا بمرضه كنموذج واختفاء الجميع إلا من ابنه والقصيدة طويلة مليئة بصور اجتماعية من وحي الواقع.

## الفنانة التشكيلية وفاء رواج تطلق معرضها الفردي

## «بين السطور» في رواق Arte Muse بالدار البيضاء



عبد المجيد رشيد

تستعد الفنانة التشكيلية المغربية وفاء رواج لعرض لوحاتها الفنية الجديدة في معرضها الشخصي الأول تحت شعار «بين السطور»، والذي سينظم في رواق Arte Muse بالدار البيضاء، من 28 شتنبر إلى 12 أكتوبر 2024، ويضم المعرض 28 لوحة فنية تتسم بالوان زاهية وتصاميم مبدعة، لتأخذ المشاهدين في رحلة بصرية بين عمق الألوان وجمال الحروف.

وفاء رواج، ليست مجرد فنانة تشكيلية عادية، بل هي صوت فني قوي في الساحة الفنية المغربية، عبر سنوات من العمل الجاد والإبتكار، أسهمت في إغراء الفن التشكيلي بلوحات استثنائية، عُرضت في معارض وطنية، حيث حظيت بإعجاب واسع من الجمهور والمتتبعين، عشقها اللون الذهبي بات بصمتها الخاصة، حيث تستخدمه بذكاء لإضفاء رمزية عميقة على أعمالها.

منذ طفولتها، اكتشفت وفاء شغفها بالفن التشكيلي، وحظيت بتشجيع عائلتها، لا سيما زوجها الذي كان سندا وداعما أساسيا لها، بالإضافة إلى والدتها التي رافقتها في مشوارها الفني، بدأت وفاء مشوارها الفني كهاوية، ولكن مع مرور الوقت، تحولت إلى فنانة محترفة، تعبر من خلال لوحاتها عن مواضيع وقصص مشبعة بالأحاسيس والرمزية.

يعتبر معرض «بين السطور» فرصة ذهبية لاستكشاف عالم الفنانة وفاء رواج الفني، فاللوحات التي ستعرض في رواق Arte Muse ليست مجرد أعمال فنية، بل هي تعبيرات عميقة تدمج بين اللون والحرف في تناغم بصري مميز، كما أن كل لوحة تحمل في طياتها قصة تحاكي الوجدان، وتفتح آفاقا جديدة للتأمل والتفكير، من خلال حرفية ودقة ملحوظة، حيث تدع وفاء في توزيع الألوان والتدرجات، وتجنيد استخدام الحرف العربي كعنصر جمالي يضيف على أعمالها طابعا فريدا.

زوار المعرض سيدون أنفسهم أمام لوحات تلامس الروح وتدفع للتفكير العميق في المعاني المستترة وراء الألوان والحروف. الفنانة وفاء رواج ستقدم للجمهور رؤيتها الفنية العميقة، معبرة عن إيمانها بأن الفن يجب أن يكون وسيلة لنقل رسائل إيجابية وتحفيزية، كما يُعد المعرض فرصة لا تُفوت لاستكشاف إبداع فنانة تتحدى المألوف وتقدم رؤية جمالية متجددة، تستحق الإعجاب والتقدير.

## فاس: تقديم عرض كوريغرافي بعنوان «لا وقت للوقت»

## يحاكي تجارب نساء مكافحات بالمغرب



تم بفاس، تقديم العرض الفني الكوريغرافي «لا وقت للوقت» وهو عبارة عن عمل يحاكي تجارب نساء مكافحات من أعالي قمم جبال منطقة «شنتوكه آيت باها»، نظمه المركز الثقافي الفرنسي بفاس بشراكة مع مركز «كان يا مكان عدا».

وتضمن العرض، الذي دام زهاء ساعة من الزمن، رقصات تعبيرية لخمس فنانات، حاولن من خلالها عرض مواقف وجوانب من الحياة الواقعية التي يعشنها، سواء في لحظات الفرح أو الحزن.

وحلق العرض بالجمهور، الذي تابعه بشوق وترقب، في سماء عالم

نساء يقدمن تضحيات كبيرة لتربية الأبناء، ومتابعة مساهمهم الدراسي، والقيام بادوارهن ومسؤولياتهن داخل المجتمع بتقان وإخلاص.

وقام بتصميم رقصات العرض، الذي أنجز بفرنسا بشراكة مع المركز الوطني للرقص المعاصر «روبي»، مصمم الرقصات والمدير الفني سعيد الهداجي، وأدت الرقصات الفنانة رومان ماري بيفو، وغومير آزاما سيبيا، ولوزانو توري إستر، وساجوس إليا، وكريمة العيدوي.

وفي كلمة بالمناسبة، أقال المسؤول عن الأنشطة الثقافية بالمركز الثقافي الفرنسي بفاس، إبراهيم زرقاني، بأن المركز يستقبل مبدعين وفنانين في إطار أنشطته الفنية والثقافية، من بينهم سعيد الهداجي الذي كان يشتغل على نمط فني معين، وتوجه إلى الرقص التعبيري، وقام بتأسيس فرقة اسمها «هنا-يا».

وأضاف أنه ستلي هذا العرض، الذي يشكل انطلاقة الأنشطة الفنية والثقافية للمركز للموسم الجديد، خلال الأيام المقبلة، برمجة فنية متنوعة تنفتح على مختلف الأنماط الفنية والتعبيرية.

من جهته، أبرز مصمم العرض الكوريغرافي سعيد الهداجي، في تصريح له، بأن هذا العمل الفني يأتي في إطار جولة فنية تنظم لأول مرة بالمغرب، ويشارك في أدائه خمس فنانات تنتمين لكل من المغرب والسينغال وفرنسا وإسبانيا.

وأضاف أن فكرة العرض مستوحاة من زيارة قام به رفقة صديق له إلى منطقة «أشنتوكه آيت باها» التي ولد بها، وذلك خلال فترة جائحة كوفيد-19. وتابع خلالها عن قرب حياة نساء مكافحات يععلن داخل وخارج المنزل، حيث عمل على تصميم العرض لتسليط الضوء على جزء من حياة هؤلاء النسوة.

كما أعرب عن سعادته بالعودة مجددا إلى المغرب، وتقاسم هذه التجربة الجديدة مع الجمهور العريض. يشار إلى أنه سبق تقديم العرض الكوريغرافي «لا وقت للوقت»، بمدن أكادير ومراكش، وسيتم تقديمه لاحقا بمدن مكناس وطنجة والقنيطرة.

## «أوائل خلف الكاميرا».. أحمد سيجلماسي يواصل توثيق الذاكرة السينمائية المغربية



يشكل كتاب «جوه من المغرب السينمائي»..أوائل خلف الكاميرا» حلقة جديدة ضمن المشروع التوثيقي الذي يخوضه الناقد والمؤرخ أحمد سيجلماسي لحفظ الذاكرة السينمائية المغربية.

## الملتقى الدولي للقوافل المسرحية.. «أساراك» يعود من جديد



من هذه الفئة التي بصمت عن تجربة تستحق التوثيق، واستقدام أطر وطنية ودولية لتقديم عروض وورشات للمربيين وأطر الجمعيات المهمة بهذه الفئة الهشة، وتقديم عروض مسرحية لهم وعروض فرجية بهلوانية وتربوية، وعروض مسرحية في الساحات العمومية والسجن المحلي، وورشات فنية وندوات وماستر كلاس بالمؤسسات التعليمية والتعاون الوطني.

وستنطلق القافلة المسرحية عبر واحة اكاتوة وإمامحمد الغزلان إلى ملتقى «أيزوران» عرك ليهودي بقصر بونو الذي ستنظمه جمعية واحة الذاكرة المشتركة بزاكورة.

## مراصلة خاصة

تنظم جمعية الفينيق للإبداع الفني والثقافي بزاكورة، بمشاركة عدة جهات جهوية والأقليمية ومحلية.. مهرجان زاكورة الدولي للمنتقى القوافل المسرحية أسراك في نسخته الحادية عشر من 05 إلى 10 أكتوبر 2024، تحت شعار «إبداعات ذوي الهمم، تحفيز للاندماج».

المهرجان سيسلط الضوء على اهتمامات أطفال مبدعين في وضعية إعاقة، وتشجيعهم على تنمية قدراتهم الفنية والتعريف بها محليا ودوليا، وإدماجهم في محيطهم الاجتماعي، بالإضافة إلى تكريم وجوه فنية

الشباب والثقافة والتواصل قطاع الشباب - حصة فريدة - يحمل ملف طلب العروض إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

كلفت تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في: 720.000,00 درهم مع احتساب الرسوم (سبعمئة وعشرون ألف درهم مع احتساب الرسوم) حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ: 8000,00 درهم (ثمانية آلاف درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30، 31، 32 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية. يجب إيداع ملفكم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

إن الوثائق المثبتة الواجب الإيداع بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2950/د

يجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية بعنوان:

[www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

إن الوثائق المثبتة الواجب الإيداع بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2948/د

المملكة المغربية وزارة الشباب والثقافة في التواصل

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني لعروض الأثمان رقم 2024/25

في يوم 11 نونبر 2024 على الساعة العاشرة والنصف صباحاً، سيتم بقاعة الاجتماعات الرئيسية بقطاع الشباب، 51 شارع ابن سينا أكمال الرباط، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني رقم 2024/25

بموضوع من تقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30 و32 و34 و35 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية ولقرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 ذي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) يتعلق بتجديد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.

بيوكري وتارودانت وتافراوت وتزنيت وطاطا واقا في حصة واحدة.

يحمل ملف طلب العروض إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma)

يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 130.867,20 درهم (مائة وثلاثون ألفاً وثمانمائة وسبعة وستون درهماً وعشرون مئتين) مع احتساب الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30 و32 و34 و35 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية ولقرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 ذي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) يتعلق بتجديد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.

في يوم الأربعاء 23 أكتوبر 2024 على الساعة العاشرة (10) صباحاً، سيتم في مكتب النائب الإقليمي للمندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير الإقليمي بأكادير إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح وطني بزيادة رقم: 2024/03

في يوم الأربعاء 23 أكتوبر 2024 على الساعة العاشرة (10) صباحاً، سيتم في مكتب النائب الإقليمي للمندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير الإقليمي بأكادير، الكائن في ب فونتي العليا بن سركوا أكادير، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح وطني بزيادة رقم 2024/03 لتنظيف المقرات الإدارية للنايتين الإقليميتين للمندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير بكل من تزنيت وطاطا وفضاءات الذاكرة التاريخية للمقاومة والتحرير بكل من

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم تارودانت دائرة إغرم جماعة تاتوت

## إعلان عن امتحان للكفاءة المهنية برسم سنة 2024

برسم سنة 2024

تنظم جماعة تاتوت إقليم تارودانت امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2024 لولوج الدرجة المحددة في الجدول أدناه، على أن تصل طلبات الترشيح إلى مصلحة الموارد البشرية للجماعة خمسة أيام قبل يوم الامتحان كأخر أجل لقبول الطلبات.

أجل لقبول الطلبات.

السنة	امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة	الشروط النظامية المطلوبة	تاريخ ومكان إجراء الامتحان	عدد المناصب المتبارة	آخر أجل لإيداع ملفات الترشيح
2024	مساعد تقني من الدرجة الأولى	يفتح هذا الامتحان في وجه مساعد تقني من الدرجة الثانية المتوفرين على 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في تاريخ إجراء الامتحان.	يوم الأربعاء 2024/10/30 بقاعة الاجتماعات	منصب واحد	2024/10/24

ع.س.ن/2956/د

## المملكة المغربية المكتب الوطني للسكك الحديدية قطب مشاريع الخطوط الفائقة السرعة مديرية المساندة

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم T049/PLGV

في يوم الخميس 14 نونبر 2024 على الساعة التاسعة صباحاً سيتم بمكاتب معهد التدريب وتنمية المهارات للمكتب الوطني للسكك الحديدية الكائن بزنقة محمد التريكي، أكمال الرباط، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض الأثمان لأجل:

Liaison à Grande Vitesse entre Kenitra et Marrakech :

Réalisation des travaux de Génie civil du PK 5+450 jusqu'à PK 10+000

يمكن تحميل ملف طلب العروض من الموقع الإلكتروني للم و س ح [www.oncf.ma](http://www.oncf.ma) أو على بوابة الصفقات العمومية [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) طبقاً للشروط المحددة في المادة "إدخال تعديلات" من قانون الاستشارة.

- قيمة الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ 6 720 000,00 درهماً؛  
- تقدير قيمة الأشغال المنجزة من طرف صاحب المشروع محددة في مبلغ 448 000 000,00 درهماً مع احتساب الرسوم.

يجب أن يتم تقديم الملفات وسحبها من قبل المتنافسين إلكترونياً عبر بوابة الصفقات العمومية، وفقاً للشروط المنصوص عليها في الأمر رقم 23 - 1692 المؤرخ 4 ذوالحجة 1444 (23 يونيو 2023) يتعلق بتجديد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.

لا تقبل الملفات المودعة أو المحالة أو المستلمة في شكل ورقي أو بعد اليوم والوقت المحددين أعلاه. الوثائق المثبتة الواجب الإيداع بها هي المنصوص عليها في المادة 3 من نظام الاستشارة.

بالنسبة للمتنافسين القاطنين بالمغرب: يجب تقديم نسخة من شهادة التأهيل والتصنيف الأصلية الصادرة عن وزارة التجهيز والماء:

SECTEUR	QUALIFICATION	CLASSE
B- Travaux routiers et voirie urbaine	B2-Travaux de terrassements routiers spéciaux B3-Ouvrages d'assainissement routiers et traitement de l'environnement B5-Assises non traitées et enduits superficiels B6-Assises traitées et enrobés à chaud	5
D- Construction d'ouvrages d'art	D2-Ouvrages d'art exceptionnels en béton armé D6-Ouvrages d'art métalliques courants	1

بالنسبة للمتنافسين الأجانب يجب الإيداع بالوثائق المنصوص عليها في قانون استشارة.

ع.س.ن/2946/د

المكاتب الجهوية  
مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة  
الهاتف: 0537.72.24.91 الفاكس: 0537.70.46.19  
Jaridati1@gmail.com  
مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير  
الهاتف: 0539.94.31.07 الفاكس: 0539.94.31.07  
Jaridati1@gmail.com  
مكتب مكناس: شارع موريطانيا  
مركز التجاري سليلت رقم 6  
الهاتف: 0535.52.08.86 الفاكس: 0535.40.23.59  
Jaridati1@gmail.com  
مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث  
الهاتف: 05.35.65.26.55 الفاكس: 05.35.65.26.55  
Jaridati1@gmail.com  
رقم اللجنة الفخائية: 05-02  
للصحافة المكتوبة: 05-02  
توزيع: سيريس

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار  
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -  
الهاتف: 0522.62.15.02 الفاكس: 0522.62.15.02  
فاكس التحرير: 0522.62.28.10  
التقديم الدولي: 0581030  
رقم الإيداع القانوني: 83 - 14  
طابع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندى  
توقيع عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02  
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء  
الهاتف: 0522.31.28.10 الفاكس: 0522.31.28.10  
قسم الاشهار: 33 زنقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء  
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80  
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير  
- سهام القرشواوي  
- إبراهيم العمري  
- عبد العزيز بلبودالي  
- عزيز الساطوري  
- محمد الطالبي  
- المصطفى الإدريسي  
- عبد الصمد الكباص  
- عبد النبي الموساوي  
- محمد رامي جلال كندالي  
- محمد دهنون  
- العربي رياض إدريس البعقلي  
- عباد عادل حفيلة الفارسي  
- خديجة مشتري

الموقع الإلكتروني: [www.alittihad.press.ma](http://www.alittihad.press.ma)  
البريد الإلكتروني: [Jaridati1@gmail.com](mailto:Jaridati1@gmail.com)  
التمن: أربعة دراهم  
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI  
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO  
عمرين جلون 1936  
1975-12-18  
شهيد صحافة  
الاتحاد الاشتراكي

الاتحاد الاشتراكي  
جريدة يومية  
مدير النشر والتحرير  
عبد الحميد جهاهري  
السكرتير العام للتحرير  
سعيد منتسب

المملكة المغربية وزارة الداخلية إقليم الحوز دائرة تاحلوت قيادة أغواطيم تدرارة جماعة أغواطيم مصلحة الموارد البشرية

## إعلان عن امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024

ينهي رئيس جماعة أغواطيم إلى علم جميع الموظفين المنتسبين لميزانية جماعة أغواطيم والمستوفين للشروط النظامية، انه تقرر إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024 بمقر جماعة أغواطيم وفق اليرمجة التالية:

الإطار الأصلي	الإطار المتبارة في شأنه	عدد المناصب المتبارة	تاريخ إجراء الامتحان	آخر أجل لإيداع الترشيحات	شروط الامتحان
تقني من الدرجة الثالثة السلم 9	تقني من الدرجة الثانية السلم 10	منصب واحد (01)	16 دجنبر 2024	09 دجنبر 2024	التوفر عند إجراء الامتحان على ست (06) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار الأصلي
محرر من الدرجة الثالثة السلم 9	محرر من الدرجة الثانية السلم 10	منصب واحد (01)	16 دجنبر 2024	09 دجنبر 2024	التوفر عند إجراء الامتحان على ست (06) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار الأصلي
مساعد تقني من الدرجة الثانية السلم 6	مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم 8	منصب واحد (01)	07 أكتوبر 2024	30 شتنبر 2024	التوفر عند إجراء الامتحان على ست (06) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار الأصلي

تحدد مواد الامتحان في:

مواد الامتحان	المدة	المادة
الاختبار الكتابي	ثلاث ساعات (03)	موضوع عام أو أسئلة ذات اختيارات متعددة OCM تتعلق بالمهام أو الوظائف المطلوبة لشغلها أو باختصاصات وزارة الداخلية أو الجماعات الترابية أو بالاختصاصات المطلوبة.
الاختبار الشفوي	20 دقيقة	تتعلق فيه لجنة الامتحان مع المترشح مواضيع مختلفة ذات صلة بوزارة الداخلية أو الجماعات الترابية أو تخصصه لاختبار تطبيقي أو هما معاً، يتضمن عملاً فردياً يدخل ضمن مهام هيئة التقييم بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارة بالدرجة المتبارة بشأنها.

2- فئة المحررين

مواد الامتحان	المدة	المادة
الاختبار الكتابي	ثلاث ساعات (03)	موضوع عام أو أسئلة ذات اختيارات متعددة OCM تتعلق بالمهام أو الوظائف المطلوبة لشغلها أو باختصاصات وزارة الداخلية أو الجماعات الترابية أو بالاختصاصات المطلوبة.
الاختبار الشفوي	ما بين 15 و 30 دقيقة	تتعلق فيه لجنة الامتحان مع المترشح مواضيع مختلفة ذات صلة بهيئة المحررين أو تخصصه لاختبار تطبيقي أو هما معاً، يتضمن عملاً فردياً يدخل ضمن مهام هيئة التقييم بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارة بالدرجة المتبارة بشأنها.

1- فئة المساعدين التقنيين

مواد الامتحان	المدة	المادة
الاختبار الكتابي	ساعتين (2)	- سؤال أو أسئلة متعددة الاختيارات تتعلق بالمهام المعينة والوظائف والمهام الممارسة من طرف الموظفين المنتسبين للدرجة المتبارة بشأنها.
الاختبار الشفوي	ما بين 15 و 30 دقيقة	- حول النشاط المهني للمترشح ومدى إمكانية ممارسة المهام المرتبطة بالدرجة المتبارة بشأنها.

• يتكون ملف الترشيح من:

- طلب خطي - قرار آخر ترقية - نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.

تودع ملفات الترشيح من طرف المترشحين للدرجة المتبارة (وفق النموذج المعد مسبقاً)، بمكتب الضبط بمقر جماعة أغواطيم في أجل أقصاه:

الاثنين 30 شتنبر 2024 بالنسبة لفئة المساعدين التقنيين و الإثنين 09 دجنبر 2024 بالنسبة لفئة التقنيين والمحررين. ع.س.ن/2725/د

ROYAUME DU MAROC  
MINISTÈRE DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE NATIONAL, DE L'URBANISME, DE L'HABITAT ET DE LA POLITIQUE DE LA VILLE  
AGENCE URBAINE  
DE LAAYOUNE-SAKIA EL HAMRA



## إعلان عن طلبات عروض مفتوحة

سيتم بمقر الوكالة الحضرية للعيون الساقية الحمراء، الكائن بمح محمد السادس - العيون في جلسات عمومية، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض المفتوحة بعروض أثمان من أجل إنجاز الدراسات التالية:

رقم طلب العرض	الموضوع	مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم	مصاريف الخدمات كما تم تقديرها من طرف صاحب المشروع (بالدرهم مع احتساب الضرائب)	تاريخ وساعة فتح الأظرفة
04/2024	دراسة إعداد مخطط تهيئة الفضاءات الخضراء بمدينة العيون	أربعة عشر ألف درهم	700 000.00 سبع مائة ألف درهم	10-24-2024 على الساعة التاسعة والنصف صباحاً
05/2024	دراسة إعداد خريطة قابلية التعمير الخاصة بمدينة السمارة	ثلاثون ألف درهم	2 000 000.00 مليوناً درهم	24-10-2024 على الساعة الحادية عشرة صباحاً

يجب تحميل ملفات طلبات العروض من البوابة الإلكترونية للصفقات العمومية [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma) أو من الموقع الإلكتروني الخاص بالوكالة الحضرية للعيون الساقية الحمراء: [www.aulaayoune.ma](http://www.aulaayoune.ma)

ويجب أن يطابق محتوى وتقديم وكذلك إيداع ملفات المتنافسين مقتضيات المواد 30 و31 و32 و33 و34 من المرسوم رقم 22-2-431 الصادر في 08 مارس 2023 المتعلق بالصفقات العمومية.

كما يجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية [www.marchespublics.gov.ma](http://www.marchespublics.gov.ma).

المستندات المثبتة الواجب الإيداع بها هي تلك المنصوص عليها في أنظمة الاستشارة على النحو التالي:

- طلب العروض رقم 04-2024 : المادة رقم 09

- طلب العروض رقم 05-2024 : المادة رقم 09

ع.س.ن/2951/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
جهة مراكش - أسفي  
إقليم أسفي  
دائرة الحرارة  
قيادة مول البركي  
جماعة مول البركي  
إعلان عن طلبات عروض

أثمان مفتوحة رقم: 2024/01  
2024/03 و 2024/02  
يومه الجمعة 25 أكتوبر 2024  
سيتم في مكتب السيد رئيس  
المجلس الجماعي لمول البركي،  
فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات  
عروض أثمان التالية:  
- طلب عروض رقم: 2024/01

على الساعة الحادية عشرة  
صباحا المتعلق باستغلال مرفق  
المجزرة بالسوق الأسبوعي لمول  
البركي.  
- طلب عروض رقم: 2024/02  
على الساعة الحادية عشرة  
والنصف صباحا المتعلق  
باستغلال المرافق العمومية  
طلب عروض رقم: 2024/03

على الساعة الثانية عشرة زوالا  
المتعلق باستغلال موسم سيدي  
عبد الرحمان مول البركي.  
تسحب ملفات طلب العروض  
من مكتب الصفقات بالجماعة.  
أو تحمله من بوابة الصفقات  
العمومية:  
www.marchespublics.gov.ma

مرفق الوقوف والدخول إلى  
السوق الأسبوعي لمول البركي.  
- 57.000.00 درهم، بالنسبة  
لمرفق سوق البهائم بالسوق  
الأسبوعي لمول البركي.  
- 7000.00 درهم، بالنسبة لمرفق  
الوقوف والدخول إلى موسم  
الولي الصالح سيدي عبد  
الرحمان مول البركي.  
التمن التقديري حدد كالاتي:  
- 8000.00 درهم شهريا، بالنسبة  
لمرفق المجزرة بالسوق الأسبوعي  
لمول البركي.  
- 44.000.00 درهم شهريا،

بالنسبة لمرفق الوقوف والدخول  
إلى السوق الأسبوعي لمول  
البركي.  
- 19.000.00 درهم شهريا،  
بالنسبة لمرفق سوق البهائم  
السوق الأسبوعي لمول البركي.  
- 10.000.00 درهم، بالنسبة  
لمرفق سيدي عبد الرحمان مول  
البركي.  
ويمكن للمتنافسين:  
- إما إيداع اظرفتهم، مقابل وصل،  
- إما إرسالها عن طريق البريد  
المضمون بإفادة بالاستلام إلى

المكتب المذكور.  
- إما تسليمها مباشرة لرئيس  
لجنة طلب العروض عند بداية  
الجلسة وقبل فتح الأظرفة.  
إن الوثائق المخبئة الواجب الإدلاء  
بها هي تلك المقررة في المادتين  
27 و 28 من المرسوم رقم 431-  
22-2 السالف الذكر وهي كما  
يلي  
1) الملف الإداري:  
أ - التصريح بالشرف.  
ب - النظام الأساسي ومحضر  
آخر اجتماع للجمع العام إذا  
كان المتعهد شركة مجهولة الاسم  
أو ذات مسؤولية محدودة، وكذا  
الوثيقة أو الوثائق التي تثبت  
السلطات المخولة إلى الشخص  
الذي يتصرف باسم المتناس أو  
الشركة التي ينوب عنها.  
ج - الشهادة الجبائية المسلمة  
من طرف القابض المحلي التابع  
لمحل السكني، تقل مدتها عن  
سنة تثبت أن المتعهد في وضعية  
جبائية قانونية، ومتوفر على  
صفة مكتري للمرافق الجماعية.  
د - أصل وصل الضمان المؤقت  
(بنكية أو نقدية لدى القابض)  
هـ - شهادة إدارية مسجلة من  
رئيس المجلس الجماعي لمول  
البركي تثبت أن المتعهد لم يسبق  
له أن كان في حالة نزاع مع  
الجماعة بسبب استغلال سابق  
للملك الجماعي.  
ي- شهادة مسجلة منذ أقل من  
سنة، من طرف الصندوق الوطني  
للضمان الاجتماعي تثبت بأن  
المتنافس يوجد في وضعية  
قانونية اتجاه هذه المؤسسة.  
ة - نسخة من كشأ التحملات  
يحمل توقيع المتعهد مصادق  
عليه من طرف السلطة المختصة.  
2) الملف التقني:  
مذكرة تتضمن بيان الوسائل  
البشرية والتقنية التي ينوي  
المتعهد تخصيصها بالمرافق  
المراد استغلالها.  
إمكانية الإدلاء بكل شهادة تثبت  
حسن تدبير المتعهد لمرافق  
أسواق جماعية أخرى.  
3) الملف المالي:  
عقد الالتزام باستغلال المرفق  
متضمن للعرض المالي المقدم من  
طرف المتعهد موضوع في غلاف  
مفلق ومختوم بحمل اسم المرفق  
واسم المتعهد وتاريخ جلسة فتح  
الأظرفة.  
ع.س.ن/2952/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
ولاية وجدة  
عمالة إقليم تاوريرت  
دائرة ديمبو  
قيادة الكعدة  
الجماعة الترابية سيدي علي بلقاسم  
مديرية المصالح  
مكتب الشؤون الإدارية والقانونية  
الموارد البشرية

إعلان عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية  
بجماعة سيدي علي بلقاسم - إقليم تاوريرت برسم سنة 2024

\* يعلن رئيس مجلس جماعة سيدي علي بلقاسم - إقليم تاوريرت أنه تطبيقا لمقتضيات القرار رقم 22 بتاريخ 09 شتنبر 2024

سيتم اجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2024 ، وذلك وفق التفصيل المبين في الجدول التالي :

الدرجة الممنح بشأنها	الشروط النظامية المطلوبة	تاريخ ومكان اجراء الامتحان	عدد المناصب الممتحن بشأنها	آخر اجل لإيداع الترشيحات بمكتب الموارد البشرية
مساعد تقني من الدرجة الاولى السلم 8	يشارك فيه المساعدون التقنيون من الدرجة الثانية التابعون للجماعة، المتوفرون على اقدمية ست (06) سنوات على الأقل من الخدمة بهذه الصفة في تاريخ اول اختبار من اختبارات الامتحان المهني	26 اكتوبر 2024 بمقر جماعة سيدي علي بلقاسم	منصب واحد (01)	23 اكتوبر 2024

ع.س.ن/2955/د

المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والرياضة  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة  
المديرية الإقليمية أزيلال  
إعلان عن طلبات عروض مفتوحة

في يوم الخميس 31 أكتوبر 2024 على الساعة المبينة في الجدول أسفله، وفي جلسة عمومية، سيتم بقر المديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة بأزيلال، الكائن بشارع الحسن الثاني، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض المفتوحة لعروض الأثمان التالية:

رقم طلب العروض	الموضوع	يوم وساعة فتح الأظرفة	الضمان المؤقت بالبرم	شهادة التأهيل والتصنيف المطلوبة	الكلفة الضمنية لأشغال بالبرم مع احتساب الرسوم
07/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة تلسنات، وفرعيات آبت زيري، قيت، ووكوي بجماعة تبات، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 10:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 553 160,00
08/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل مدرسة جموة والمدرسة المركبة دمنات بجماعة دمنات، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 11:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 735 020,00
09/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل مدرسة حي الصناعات، مدرسة الأمل ومدرسة تفرين بجماعة دمنات، مركبة إبليل، وفرعيت آبت مياض وغرورة بجماعة إبليل، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 12:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 763 388,00
10/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة آبت ماجن، وفرعيات أزيامن، أكبون، آبت عفا، نمناس، و كلومت بجماعة آبت ماجن، مركبة بوغتر، وفرعيات الهدهد، نعت نونش، أفراو، و إسميل نومان بجماعة أولو، إقليم أزيلال، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 13:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 861 596,00
11/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة إيلوارض، وفرعيات آبت سكين، تركة، ونديفة بجماعة سيدي بولخاف، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 14:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 394 556,00
12/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة آبت عل، وفرعيات كلالوت، تيري، آبت جعا و آبت سلجان، مركبة تركي، وفرعيت آبت الحارت و إركاكي بجماعة تقي، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 15:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 744 956,00
13/INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل مدرسة كلالوت، مركبة السكاجن، وفرعيات مركيش، آبت إوصان، أسفولة وآبت بجماعة آيرو، إقليم أزيلال، في حصة فريدة.	31/10/2024 على الساعة 16:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 579 650,00

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان التالي: www.marchespublics.gov.ma  
يجب أن يكون كل من محيي وتضم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المرسوم رقم 34 إلى 30 من المرسوم رقم 22-431 الصادر في 15 من شعبان 1444 (8 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية  
يجب على المتنافسين تقديم ملفاتهم إلكترونيا على بوابة الصفقات العمومية التي يمكن الولوج إليها عبر الرابط التالي www.marchespublics.gov.ma  
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2954/د

المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والرياضة  
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة  
المديرية الإقليمية أزيلال  
إعلان عن طلبات عروض مفتوحة

في يوم الأربعاء 30 أكتوبر 2024 على الساعة المبينة في الجدول أسفله، وفي جلسة عمومية، سيتم بقر المديرية الإقليمية للأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة بأزيلال، الكائن بشارع الحسن الثاني، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض المفتوحة لعروض الأثمان التالية:

رقم طلب العروض	الموضوع	يوم وساعة فتح الأظرفة	الضمان المؤقت بالبرم	شهادة التأهيل والتصنيف المطلوبة	الكلفة الضمنية لأشغال بالبرم مع احتساب الرسوم
01INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مدرسة البوعبة، مدرسة الأطلس، مركبة تكنت، وفرعية نلات، بجماعة أفورار، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	30/10/2024 على الساعة 09:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 375 800,00
02INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مدرسة الجيرة بجماعة وادوخت، مركبة مركز، وفرعيت آبت واغران وكوكوت، بجماعة بني عياض، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة	30/10/2024 على الساعة 10:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 533 660,00
03INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة آبت إسماعيل، وفرعيات الرافيق، أوسكر، أغوا، آبت نجيل و تكست بجماعة تكافت، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	30/10/2024 على الساعة 11:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 593 174,00
04INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة آبت سعيد أسكا، وفرعيات نفروط، أرووس السفلى، آبت واووس، توفراو، الككان و آبت سنج بجماعة أكوي نغير، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	30/10/2024 على الساعة 12:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 810 188,00
05INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل مدرسة واد الذهب بجماعة أزيلال، إقليم أزيلال ، في حصة فريدة.	30/10/2024 على الساعة 13:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 399 992,00
06INV/2024/AZ	أشغال إصلاح وتأهيل المؤسسات الإبتدائية التالية: مركبة زعط، وفرعيات أكديري، أكوش، وتيمولا بجماعة آبت محمد، إقليم أزيلال، في حصة فريدة.	30/10/2024 على الساعة 14:00	20 000,00 (عشرون ألف درهم)	التقاطع: A / التأهيل: A2 و A5 / الصف الأدنى: 4	1 327 812,00
04EXP/2024/AZ	خدمات الأمن والحراسة لقر المديرية الإقليمية بأزيلال في حصة فريدة	30/10/2024 على الساعة 15:00	10 000,00 عشرة ألف درهم	-----	757 608,60
05EXP/2024/AZ	خدمات الأمن والحراسة للمناسبات الإبتدائية والتعاونيات الإبتدائية والتأهيلية التابعة للمديرية الإقليمية بأزيلال في حصة فريدة	2024/10/30 على الساعة 16:00	90 000,00 تسعون ألف درهم	-----	4 697 173,32

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان التالي: www.marchespublics.gov.ma  
يجب أن يكون كل من محيي وتضم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المرسوم رقم 34 إلى 30 من المرسوم رقم 22-431 الصادر في 15 من شعبان 1444 (8 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية  
يجب على المتنافسين تقديم ملفاتهم إلكترونيا على بوابة الصفقات العمومية التي يمكن الولوج إليها عبر الرابط التالي www.marchespublics.gov.ma  
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 9 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2953/د

الضمان المؤقت محدد في مبلغ:  
- 48000.00 درهم، بالنسبة  
لمرفق المجزرة بالسوق الأسبوعي  
لمول البركي.  
- 132.000.00 درهم، بالنسبة

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم تاوريرت  
دائرة أولاد تايمة  
قيادة مشرع العين  
جماعة تكيي نسنالان  
\*\*\*\*\*  
إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان  
عدد: 03/TN/BC/2024/د

في يوم 2024/10/29 على الساعة 11:00 صباحا سيتم في قاعة الاجتماعات بجماعة تكيي نسنالان فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح بعروض أثمان لأجل أشغال توسيع وعميق بئر أمزوك بجماعة تكيي نسنالان.  
حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ 4.000.00 درهم (أربعة آلاف درهم)  
تقدير كلفة الأشغال حدد من طرف صاحب المشروع في مبلغ 600.00 درهم (مئتان و أربعون ألفا و ستمائة درهم) مع احتساب الرسوم.  
يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان www.marchespublics.gov.ma  
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 شعبان 1444 مارس (2023) المتعلق بالصفقات العمومية.  
يجب لزاما على المتنافسين إيداع أظرفتهم بطريقة إلكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية  
www.marchespublics.gov.ma تطبيقا لمقتضيات قرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر بتاريخ 23 يونيو 2023 بتجديد مساطر إبرام الصفقات العمومية والضمائم المالية من الصفة المادية.  
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/2957/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم شفشاون  
دائرة بواحمد  
قيادة بواحمد  
الجماعة الترابية لاسطحة

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024  
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى

تنظم جماعة لاسطحة بتاريخ: 17 نونبر 2024 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم 8.

الامتحان مفتوح في وجه موظفي الجماعة المتمين لفئة المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية والأدنى - يستوفون على الأقل ستة (6) سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار كتابي من الامتحان المذكور أعلاه. ويجب أن تصل طلبات الترشيح لهذا الامتحان الى مصلحة الموارد البشرية قبل تاريخ 08 نونبر 2024م على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال ، وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (1) .

ع.س.ن/2945/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم شفشاون  
دائرة بواحمد  
قيادة بواحمد  
الجماعة الترابية لاسطحة

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024  
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى

تنظم جماعة لاسطحة بتاريخ: 17 نونبر 2024 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم 8.

الامتحان مفتوح في وجه موظفي الجماعة المتمين لفئة المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية والأدنى - يستوفون على الأقل ستة (6) سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار كتابي من الامتحان المذكور أعلاه. ويجب أن تصل طلبات الترشيح لهذا الامتحان الى مصلحة الموارد البشرية قبل تاريخ 08 نونبر 2024م على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال ، وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (1) .

ع.س.ن/2945/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم شفشاون  
دائرة بواحمد  
قيادة بواحمد  
الجماعة الترابية لاسطحة

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024  
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى

تنظم جماعة لاسطحة بتاريخ: 17 نونبر 2024 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم 8.

الامتحان مفتوح في وجه موظفي الجماعة المتمين لفئة المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية والأدنى - يستوفون على الأقل ستة (6) سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار كتابي من الامتحان المذكور أعلاه. ويجب أن تصل طلبات الترشيح لهذا الامتحان الى مصلحة الموارد البشرية قبل تاريخ 08 نونبر 2024م على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال ، وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (1) .

ع.س.ن/2945/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم شفشاون  
دائرة بواحمد  
قيادة بواحمد  
الجماعة الترابية لاسطحة

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024  
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى

تنظم جماعة لاسطحة بتاريخ: 17 نونبر 2024 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم 8.

الامتحان مفتوح في وجه موظفي الجماعة المتمين لفئة المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية والأدنى - يستوفون على الأقل ستة (6) سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار كتابي من الامتحان المذكور أعلاه. ويجب أن تصل طلبات الترشيح لهذا الامتحان الى مصلحة الموارد البشرية قبل تاريخ 08 نونبر 2024م على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال ، وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (1) .

ع.س.ن/2945/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
عمالة إقليم شفشاون  
دائرة بواحمد  
قيادة بواحمد  
الجماعة الترابية لاسطحة

إعلان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2024  
لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى

تنظم جماعة لاسطحة بتاريخ: 17 نونبر 2024 ابتداء من الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقني من الدرجة الأولى السلم 8.

الامتحان مفتوح في وجه موظفي الجماعة المتمين لفئة المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية والأدنى - يستوفون على الأقل ستة (6) سنوات من الخدمة الفعلية في هذه الدرجة في اليوم المحدد لإجراء أول اختبار كتابي من الامتحان المذكور أعلاه. ويجب أن تصل طلبات الترشيح لهذا الامتحان الى مصلحة الموارد البشرية قبل تاريخ 08 نونبر 2024م على الساعة الرابعة والنصف بعد الزوال ، وقد حدد عدد المناصب المتباري بشأنها في منصب واحد (1) .

ع.س.ن/2945/د

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
ال إقليم مدونة  
الكتابة العامة  
قسم العمل الاجتماعي

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
ال إقليم مدونة  
الكتابة العامة  
قسم العمل الاجتماعي

المملكة المغربية  
وزارة الداخلية  
ال إقليم مدونة  
الكتابة العامة  
قسم العمل الاجتماعي

نداء لإبداء اهتمام

من أجل اختيار الهيئات المهتمة بتقديم خدمات في إطار تفعيل برامج المبادرة الوطنية للتنمية البشرية برسم سنة 2024 على صعيد إقليم مدونة

في إطار تفعيل المرحلة الثالثة للمبادرة الوطنية للتنمية البشرية، توفر عمالة إقليم مدونة مشروعا متماسكا، برؤية استراتيجية ومنهجية تأخذ بعين الاعتبار أولويات ومتطلبات الكفاءة والخبرة والفعالية.

في إطار تنفيذ هذا المشروع، ولمضاعفة فرص نجاح المبادرة الوطنية للتنمية البشرية على الصعيد الإقليمي، يعلن السيد عامل إقليم مدونة، رئيس اللجنة الإقليمية للتنمية البشرية عن دعوة طلب إبداء الاهتمام لاختيار هيئات أو جمعيات لتقديم خدمات طبقا لدفاتر التحملات الخاصة بطبيعة الخدمات المقدمة بمختلف المركز المشار إليها أسفله وذلك لضمان جودة واستمرارية الخدمات التي توفرها هذه المرافق لفائدة الفئات المستهدفة ببرامج المبادرة الوطنية للتنمية البشرية.

الأهداف الاستراتيجية للمراكز هي:

- تهيئة مناخ من الثقة والمشاركة، خاصة مع الشباب والسكان المحليين؛
- دعم الشباب (NEET) والنساء القرويات عن طريق تعزيز قابلية توظيفهم ومواكبة حاملي المشاريع؛
- تعزيز روح المبادرة والإبداع، وتشجيع تطوير نسيج اقتصادي ديناميكي على المستوى المحلي.
- مواكبة الأشخاص في وضعية هشاشة؛
- دعم الفئات ذات الصلة بتنمية الرأسمال البشري من خلال تقديم خدمات خصوصا لفائدة صحة الام والطفل، الأطفال المتخلي عنهم، أطفال في وضعية الشارع، الشباب بدون مأوى، الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة، النساء في وضعية جد هشّة؛
- المساهمة في محاربة الهدر المدرسي و دعم الأنشطة السوسيوثقافية و الرياضية؛
- ضمان استدامة الأنشطة والخدمات بالمراكز والمساهمة في التنمية المستدامة.

طبيعة الخدمات حسب نوعية المراكز:

المراكز	طبيعة الخدمة المطلوبة	الهيئات المعنية
مركز تأهيل وإدماج اطفال التوحد بجماعة سيدي حجاج واد حصار	• دعم ومواكبة الأطفال التوحديين؛ • تحسين ظروف التمدرس للأطفال التوحديين بتقديم خدمات تربوية تأهيلية علاجية وظيفية داخل المركز؛ • تنظيم دورات لتمكين أولياء الأمور من الأساليب الملائمة في مجال إعاقة التوحد؛ • إدماج الأطفال التوحديين بالمنظومة التربوية؛ • خدمات التثقيف؛ • العمل على إبرام اتفاقيات شراكة مع القطاع العام، الخاص والمجتمع المدني.	جمعية / هيئة
مركز التأهيل الاجتماعي تيط مليل	• خدمات في مجال التنشيط السوسيو ثقافي وتنمية القدرات في مجال الأنشطة؛ • وتفتيات التواصل لفائدة التلاميذ والشباب والنساء التي تعاني من الهشاشة؛ • إعداد مشروع حياة لكل مستفيد.	جمعية / هيئة
مركز التأهيل الاجتماعي مدونة	• خدمات في مجال التنشيط السوسيو ثقافي وتنمية القدرات في مجال الأنشطة المعلوماتية • من هشاشة قصوى؛ • إعداد مشروع حياة لكل مستفيد.	جمعية / هيئة

سحب وإيداع الطلبات:

تسحب نسخة إلكترونية من دفتر التحملات من مصالح قسم العمل الاجتماعي بمقر عمالة إقليم مدونة ابتداء من تاريخ 30 شتنبر 2024.

الجمعيات والهيئات المهتمة مدعوة إلى الإدلاء بالوثائق اللازمة المنصوص عليها بدفتر التحملات وتودع ملفات الترشيح بمكتب الضبط المركزي للعمالة.

الموعد النهائي لتقديم الطلبات هو: يوم الإثنين 14 أكتوبر 2024 على الساعة 16h30.

ملاحظة: - لا يقبل أي ملف طلب الترشيح تم تقديمه خارج الأجل المحدد أعلاه أو غير مستوف للوثائق المطلوبة.

ع.س.ن/2949/د



# جماهير الكوديم تستنكر قرار منعها من تشجيع فريقها

يوسف بلحوجي

بعد البلاغ الناري، الذي أصدره النادي المكتاسي لكرة القدم واستنكر فيه قرارات المنع التي تطال جماهيره، وحرمتها من حضور ومتابعة وتشجيع فريقها مستقبلا كان أو ضيفا على فرق أخرى، دخلت جماهير الكوديم على

الخط ونظمت وقفة احتجاجية أمام مقر عمالة مكتاس، عبرت فيها - من خلال الشعارات التي رددتها واللافتات التي حملتها - عن غضبها وسخطها من هذا المنع، ورفضها للمبررات الواهية التي تتضرع بها السلطة بدعوى دواعي أمنية. وتشاء الصدفة أن يتزامن تظاهرها واحتجاج جماهير الكوديم على قرارات منعها من التنقل

خارج مكتاس لتشجيع فارس الإسماعيلية مع وقفة احتجاجية مماثلة في الزمان والمكان خلال السنة الماضية. وجدير بالذكر أنه مباشرة بعد انتهاء الموسم الكروي الفائت، تم إغلاق الملعب الشرقي بمكتاس من أجل تأهيله لاستقبال مباريات النادي المكتاسي، العائد إلى قسم الأضواء بعد غياب دام 11 سنة، ولن يكون جاهزا لاستقبال مباريات

الفريق حتى مرحلة الإياب من البطولة الاحترافية في قسمها الأول، على الرغم من ونيرة الأشغال التي تبدو أنها سريعة للغاية. يذكر أن النادي المكتاسي عاد بنقطة ثمينة من رحلته إلى تطوان، هي الثانية له هذا الموسم، بعد تعادله في الدورة الأولى أمام نهضة الزمامرة، وهزيمته في الجولتين الثانية والثالثة.



من الوقفة الاحتجاجية تصوير العيشوري



11 | الثلاثاء 01 أكتوبر 2024 الموافق ل 27 ربيع الأول 1446 العدد 13802

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad\_alichtirak

jaridati1@gmail.com

## أخبار

### الساحة

#### المغرب التطواني يواصل مسلسل إهدار النقاط



#### مكتب تطوان: عبد المالك الحطري

واصل المغرب التطواني مسلسل النتائج السلبية مع بداية الموسم الجاري، حين تواضع على أرضية ملعبه، وأمام الآلاف من أنصاره مع ضيفه النادي المكتاسي، برسم الدورة الرابعة من الدوري الاحترافي، حيث اكتفى بالتعادل هدف لمثله.

الضيوف كانوا أكثر جرة من التطوانيين في هذا اللقاء، حيث بسطوا سيطرتهم على طول مجريات المواجهة، بالرغم من تقدم الفريق التطواني في النتيجة بهدف محمد كمال من نقطة الجزاء، جاءت ضد مجريات اللعب.

وزاد هدف التطوانيين من حماس لاعبي النادي المكتاسي، الذين علوا النتيجة في شوط المباراة الثاني، وكان بإمكانهم الخروج فائزين في المواجهة.

فريق المغرب التطواني، الذي دخل المباراة وفي جعبته نقطتين من ثلاث مباريات، ظل قائما على أرضية الملعب ولم يجد مدربه الكرواتي دالبيور ستاركوفيتش أي حلول، رغم إقحامه لخمسة لاعبين.

نتيجة التعادل جعلت الجمهور التطواني يصب جام غضبه على المدرب عند نهاية المباراة، حيث طالب البعض برحيله، خاصة وأن الفريق تعادل في ثلاثة مباريات خاضها على أرضه وأمام جمهوره.

يذكر أن المكتب المسير الجديد، برئاسة يوسف أزروال، بذل مجهودات كبيرة من أجل رفع عقوبة المنع من الانتدابات التي طالته من العصابة الاحترافية، حيث باشر اتصالاته بمجرد انتخابه في الجمع العام، توجت برفع المنع وتأهيل 14 لاعبا، كما قام بتوفير السيولة المالية لحل نزاعاته مع الفيفا في ما يتعلق ببعض الملفات المتعلقة بمستحقات اللاعبين.

#### توقف المشوار في مونديال الفوتسال على يد البرازيل



المسار ورفاقه يغادرون المونديال بشرق

## أسود الأطلس يغادرون برؤوس مرفوعة والدكيك يعد بالتتويج في القريب

### الاتحاد الاشتراكي

بصم المنتخب الوطني لكرة القدم داخل القاعة على أداء مميز أمام المنتخب البرازيلي القوي، في ربع نهائي كأس العالم 2024، أول أمس الأحد ببخارى، رغم الهزيمة بثلاثة أهداف لواحد. ونجح أسود القاعة في إحكام دفاع المنطقة وفي صناعة العديد من الفرص الخطيرة، أمام انطال العالم خمس مرات، والذين بصموا على مستويات كبيرة خلال هذه النسخة، بسجل خال من الهزائم وانتصارات عريضة، لاسيما في دور المجموعات.

وبادر المنتخب الوطني بممارسة الضغط على الخصم من أجل الحد من خطورة المهاجمين البرازيليين ومحاولة مباغنة الحارس البرازيلي بهدف مبكر. وادت هذه الاستراتيجية، نوعا ما، إلى دفع

اللاعبين البرازيليين إلى التراجع، بيد أن منتخب السيليساوا تمكن، رغم صمود الدفاع المتماسك للمنتخب الوطني، من تسجيل الهدف الأول في الدقيقة 12 عن طريق تسديدة من على بعد 20 مترا للاعب مارسيل (هدف البطولة بعشرة أهداف).

واستبسل أبناء المدرب هشام الديك في البحث عن التعادل وكسب الثقة، رغم أن المهمة لم تكن سهلة أمام أفضل دفاع في هذه النسخة. وصنعت فرديات اللاعبين البرازيليين الفارق خلال هذه المواجهة، حيث نجح اللاعب لياندرو لينو في تسجيل الهدف الثاني قبل نهاية الشوط الأول بقليل (د 18)، مستفيدا من المساحات داخل معترك الفريق المغربي، الذي كان يحاول إدراك التعادل، كما عزز النتيجة بهدف ثالث لزميله ديبغو بعدما توغل بالكرة قبل أن يحرز الهدف (د 29).

وقلص المنتخب الوطني المغربي فارق الأهداف بواسطة عثمان بومرو (د 35)، الذي كان يلعب كـ "حارس طائر".

وبوصوله لدور ربع نهائي كأس العالم، يؤكد المنتخب الوطني، الذي قدم أداء مشرفا ضد أبرز مرشح للتتويج باللقب، إنجاز النسخة السابقة بليتوانيا 2021، والتي توقفت مسيرته خلالها على يد الخصم نفسه بهدف دون رد.

وقال مدرب المنتخب الوطني، هشام الديك، إن المنتخب أكد مكانته ضمن النخبة العالمية من خلال بلوغ الدور ربع النهائي لكأس العالم 2024، على غرار إنجازه في النسخة السابقة 2021 بليتوانيا.

وأضاف الديك في تصريح صحفي، عقب الهزيمة أمام البرازيل "نتواجد ضمن أفضل ثمانية منتخبات في العالم، وأكدنا أننا نستحق هذه المرتبة. هناك العديد من المنتخبات التي

### الجولة الرابعة من الدوري الاحترافي

## الرجاء يحقق فوزه الأول هذا الموسم والجيش الملكي يرضى بالتعادل أمام بركان



نهضة بركان تفرض التعادل على الجيش الملكي

وعاد اتحاد طنجة بنقطة ثمينة من رحلته إلى الدار البيضاء، عندما حل ضيفا على الفتح الرباطي، الذي أصبح مجبرا على استقبال خصومه بعيدا عن العاصمة، بسبب خضوع مركب الأمير مولاي الحسن للإصلاح. وانتهت هذه المواجهة التي جرت على أرضية ملعب الأب جيكو بالتعادل السلبي، رغم أن اتحاد طنجة أكملها بنقص عددي، بعدما أشهر الحكم البطاقة الحمراء في وجه اللاعبين أسامة العيز في الدقيقة 42 ويوسف شينا في الدقيقة 60. وعقب هذه النتيجة، احتل الفتح الرباطي المركز الثامن إلى جانب الشباب السالمي، برصيد 5 نقاط، فيما ارتقى اتحاد طنجة إلى المركز الأول مؤقتا.

#### النتائج الكاملة

- المغرب الفاسي - حسنية أكادير..... 0 - 1
- نهضة الزمامرة - شباب المحمدية..... 0 - 3
- الوداد الرياضي - الدفاع الجديدي..... 1 - 4
- الشباب السالمي - اتحاد تواركة..... 0 - 0
- المغرب التطواني - النادي المكتاسي..... 1 - 1
- الجيش الملكي - نهضة بركان..... 1 - 1
- الفتح الرباطي - اتحاد طنجة..... 0 - 0
- أولمبيك أسفي - الرجاء الرياضي..... 3 - 2

بعد المبالغة في الاحتجاج. وعلى أرضية الملعب البلدي بالقنيطرة، انتهت مباراة القمة بين صاحبي الريادة الجيش الملكي ونهضة بركان، بنتيجة التعادل 1 - 1. وانطلقت هذه المباراة بان دفاع قوي من الجانبين، بحثا عن هدف مبكر، وهو ما تحقق للفريق العسكري، بعد مجهود كبير للمهاجم الكونغولي جويل بيا، أرسل خلاله كرة جميلة للظهير الأيسر كارنيرو، الذي هزم الحارس منير المحمدي في الدقيقة 19. وخلال الشوط الثاني، أظهر نهضة بركان عزيمة أكبر من أجل إدراك التعادل، وهو ما تحقق بواسطة جمعه البرازيلي دوس سانتوس باربوزا، بعد تسديدة رائعة هزمت الحارس الخباطي في الدقيقة 53. وعقب هذه النتيجة، ارتقى الجيش الملكي ونهضة بركان إلى المركز الأول، إلى جانب الوداد الرياضي، ونهضة الزمامرة، والمغرب الفاسي، واتحاد طنجة، برصيد 7 نقاط.

ولعب سانة الرمل بتطوان، اكتفى فريق المغرب التطواني بنتيجة التعادل بهدف لمثله، مع ضيفه النادي المكتاسي، في المباراة التي جمعتهم أول أمس الأحد. وسجل هدف المغرب التطواني اللاعب محمد كمال في الدقيقة 40 من ضربة جزاء قبل أن يترك التعادل للفريق المكتاسي محسن رجة في الدقيقة 67. وعقب هذه النتيجة، ارتقى المغرب التطواني إلى المركز 12 مؤقتا، إلى جانب حسنية أكادير، برصيد 3 نقاط، فيما يحتل النادي المكتاسي المركز 13 بنقطتين.

### إ - العماري

فاز فريق الرجاء البيضاوي على ضيفه أولمبيك أسفي 3 - 2، مساء أول أمس الأحد، على أرضية ملعب المسيرة باسفي، ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الاحترافي. ورفع الرجاء رصيده إلى ثلاث نقاط في المركز الثالث عشر، فيما تجدد رصيد أولمبيك أسفي عند أربع نقاط في المركز العاشر. وهذا هو الفوز الأول للفريق الأخضر، الذي تجرع مرارة الهزيمة في مبارتيه السابقتين أمام كل من نهضة بركان داخل القواعد وأمام اتحاد طنجة بملعب سانة الرمل بتطوان. وتقدم النسور الخضري في الدقيقة 21 عن طريق يسري بوزوق، الذي هزم الحارس المسفيوي خالد كبري علوي بتسديدة مركزة، قبل أن يترك أولمبيك أسفي التعادل بواسطة عبد الغفور لميرات في الدقيقة 32، من ضربة حرة مباشرة، هزمت الحارس أنس الزينتي، الذي تعامل مع الكرة برعونة كبيرة. وفي الدقيقة 39 سجل شيخا ساماكي الهدف الثاني لأولمبيك أسفي، قبل أن يعود بوزوق ليسجل هدف التعادل لفرقة في الدقيقة 72 من ضربة جزاء. ونجح الرجاء في تسجيل الهدف الثالث في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدلا من الضائع للشوط الثاني عن طريق يوسف بلعمري، الذي أرسل كرة قوية إلى شبك الأولمبيك، الذي أكمل المباراة بعشرة لاعبين، بعد طرد اللاعب إبراهيم البحراوي، وكذلك المدرب أمين الكرمة

الأخيرة

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info

www.twitter.com/alittihad\_alichtirak

www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki

jaridati@gmail.com

## لوحات الرسام الفرنسي مونهي تعود إلى لندن

أحب كلود مونهي لندن، وكان مفتوناً بضيائها الدخاني الشهير الناتج عن التلوث الصناعي الذي ينبثق منه ضوء فيه الكثير من الغموض. وللمرة الأولى، تُعرض لوحات الرسام الفرنسي التي تظهر البرلمان ونهر التايمز في العاصمة البريطانية، كما كان يرغب قبل 120 عاماً. وأقام الرسام الانطباعي ثلاث مرات لأشهر عدة بين عامي 1899 و1901 في لندن، التي كانت آنذاك المدينة ذات معدل السكان الأعلى في العالم ومركزاً صناعياً رئيسياً. وكان يرغب في رسم "أنار الضباب على نهر التايمز" وإنجاز سلسلة كاملة من الأعمال عن هذا النهر.

وأقام مونهي في فندق سافوي، الذي يتميّز بإطلالة خلابة على جسر ووترلو وتشيرينغ كروس. ورسم قصر وستمنستر، مقر البرلمان البريطاني، كان يعبر النهر ويجلس على إحدى الشرفات في مستشفى سانت توماس. وكتب الرسام إلى زوجة ابنه في عام 1900: "كل يوم أجد لندن أجمل للرسم". وفي رسالة إلى زوجته، تحدث عن الطقس المتغير باستمرار وانبهاره بتأثيراته على نهر التايمز. وفي عام 1901، وصف لصحافي أميركي الضباب الذي "ياخذ ألواناً مختلفة"، من الأسود إلى البني والأصفر والأخضر والأرجواني. ورسم الشمس وهي بالكاد تطل من خلال دخان كثيف.

في إحدى اللوحات، تظهر أعمدة جسر تشيرينغ كروس على خلفية صفراء، ربما بسبب انبعاثات الكبريت. وقد تلقى ونستون تشرشل هذه اللوحة عام 1949 من وكيله



## تجربة تقترح استخدام القنبلة النووية لحرف كويكب عن مساره وتجنب اصطدامه بالأرض



قد تتمكن البشرية من استخدام قنبلة نووية لحرف كويكب يتجه نحو الأرض، على ما بينت تجربة مخبرية فجر خلالها باحثون هدفاً بحجم كرة زجاجية صغيرة بالأشعة السينية.

وأجرى أكبر اختبار بالحجم الحقيقي للدفاع الكوكبي عام 2022 عندما اصطدمت المركبة الفضائية "دارت" DART التابعة لوكالة الفضاء الأميركية (ناسا) بكوكب يبلغ عرضه 160 متراً وغيرت مساره.

لكن الصدمة التي أحدثتها "دارت" التي كانت بحجم ثلاثة أضعاف، قد لا تكون كافية لجسم أكبر، مثل تشيكنسولوب، وهو كويكب يبلغ عرضه حوالي عشرة كيلومترات. ومن المعروف أن تأثيره على الأرض أدى قبل 66 مليون سنة إلى فصل شتاء قبيح على ثلاثة أرباع الأنواع الأرضية.

ويتناول فيلم الحركة "أرماغيدون" Ar-mageddon عام 1998 سيناريو يتوجه فيه فريق منتهور ويطول إلى كويكب يبلغ عرضه ألف كيلومتر قبل تفجيره إلى أجزاء باستخدام قنبلة نووية.

وينشر باحثون أميركيون هذا الأسبوع في مجلة "إنتشر فيزيكس" تجربة على كويكب أصغر بكثير إذ يبلغ عرضه 12 ميليمتراً، من خلال تعريضه لدفقة من الأشعة السينية في مختبرات سانديا الوطنية في البوكيرك في

نيو مكسيكو. وقال المعد الرئيسي للدراسة ناتان مور الذي يعمل في سانديا، عبر وكالة فرانس برس، إن الآلة قادرة على إطلاق "المع شعاع في العالم".

ومعظم الطاقة التي ينتجها الانفجار النووي تكون على شكل أشعة سينية. وفي الفضاء، بسبب نقص الغلاف الجوي، لا تكون هناك موجة صدمية أو كرة نارية. وفي سانديا، أدت الأشعة السينية إلى تبخير سطح الكويكب الصغير بسهولة. ودفعت المادة المتبخرة الهدف في الاتجاه المعاكس.

والاختبار الذي عمل كـ"محرك صاروخي"، بحسب مور، أبعد الهدف بسرعة 250 كيلومترا في الساعة، مؤكداً "للمرة الأولى" النظريات التي تنبأت بعزل هذا التأثير.

واستخدم الباحثون نوعين من الكويكبات الصغيرة، أحدهما مصنوع من الكوارتز وآخر من تجميع سيليكات. وصمموا نموذجاً للاستنتاج بأن انفجاراً نووياً سيكون كافياً لتغيير مسار كويكب يبلغ قطره أربعة كيلومترات، شرط إصدار تحذير مسبق.

ويقتض النماذج المستخدم قنبلة بقوة 1 ميغاطن، أي أقوى بـ60 مرة من قنبلة هيروشيما، يفترض أن تنفجر على بعد بضعة كيلومترات من هدفها ولكن على بعد ملايين الكيلومترات من الأرض.

ويعد إجراء مثل هذه التجربة في ظروف حقيقية خطيراً ومكلفاً ومخالفاً لكل المعاهدات الدولية.

لكن لا مانع من دراسة المسألة والاستعداد لمختلف السيناريوهات، فبحسب مور، يتمثل الغرض من "الارتياح الأكبر راهنا" في أن الكويكبات "تأتي بكل الأنواع".

وتبين أن الهدف الذي ضربته "دارت" وهو "ديمورفوس" يعادل كومة هشة من المخلفات الكونية. ومن المقرر أن تقوم مهمة "هيرا" التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية والتي تغادر الشهر المقبل، بفحصه بشكل أدق.

وأجرت الباحثة في مختبر لورانس ليفرمور الوطني في كاليفورنيا ماري بوركلي عمليات محاكاة حاسوبية لاستخدام سلاح نووي بهدف حرف مسار كويكب.

وأبدت لوكالة فرانس برس سعادتها لأن حساباتها تتوافق مع ملاحظات فريق سانديا. وتظهر عمليات المحاكاة التي أجرتها أن هذا النوع من المهام "سيكون وسيلة فعالة جدا للدفاع عن كوكب الأرض ضد أي تأثير".

لكن ذلك رهن بوجود وقت كاف بعد المهمة لكي يتسبب الدفع الموجه للكويكب بانحرافه عن مساره وتجنب تاليا اصطدامه بالأرض.

## نوادل يتنافسون في سباق ترفيهي بطنجة

أهم السباقات الرياضية الفريدة بالمغرب. واعتبر أن من شأن سباق النوادل أن يعزز من الجاذبية السياحية لمدينة طنجة وزيادة إشعاعها وطنياً ودولياً، موضحة أن المشاركين خاضوا السباق بكثير من التنافس، لكن في جو من المرح والبهجة، مما نال إعجاب المتابعين.

وحسب المنظمين، تروم هذه المسابقة لتسليط الضوء على دور الخدمة السياحية التي يقدمها النوادل في المقاهي والمطاعم والمؤسسات الفندقية المصنفة، والتي تعتبر واجهة لإبراز قيم حسن الضيافة المغربية الأصيلة والتعريف بمؤهلات وكفاءات العاملين بالمؤسسات السياحية. كما تسعى التظاهرة المهنية والترفيهية إلى النهوض بالدور الأساسي للنوادل في تحسين صورة القطاع السياحي، لاسيما وأن جهة طنجة-طوان-الصويرة تعتبر من بين الوجهات الرئيسية بالملكة، إلى جانب احتضانها لعدد من مؤسسات التكوين في مهن السياحة بطنجة والمضيق وأصيلة والصويرة.



تنافس حوالي 30 نادلا في الدورة الرابعة للبطولة الوطنية لسباق النوادل، المنظمة السبت بمارينا باي طنجة، والرامية لتسليط الضوء على هذه الخدمة التي تعتبر الواجهة الأولى لمؤسسات الخدمات السياحية كالمطاعم والمقاهي والفنادق.

وجرت المنافسة في جو حماسي بين النوادل الذين خاضوا السباق، الذي امتد على طول مارينا طنجة، بكثير من التنافسية، لكن بحرص كبير حتى لا تتقلب صينيئات وكؤوس المشروبات التي يحملونها خلال أطوار السباق.

وحسب قواعد السباق، الذي أشرفت عليه لجنة تحكيم تضم عددا من الأكاديميين والخبراء والمهنيين المتخصصين في قطاع السياحة، كان يتعين على النوادل المشاركين، سواء من المبتدئين أو ذوي الخبرة، أن يحملوا صينيئات تضم قنبلة ماء وعلبة عصير ومشروبا، على أن يقطعوا المسافة في أقل توقيت وبدون سكب المشروبات.

وقال مدير التظاهرة، كاظم بوطيبي، إن سباق النوادل، هو في الواقع مناسبة لتسليط الضوء على ظروف اشتغال هذه الفئة من مقدمي الخدمات بالمطاعم والمقاهي المصنفة، والتي قلما يلقي الزبون لها بالاً لكونها من المهن الاعتيادية في المؤسسات السياحية.

وأشار إلى أن السباق يروم أيضا النهوض بالقطاع الثقافي والسياحي والترفيهي بعاصمة البوغاز التي تعتبر من الوجهات السياحية الأساسية بالمغرب، مشيراً إلى أن مستوى التظاهرة يرتقي مع توالي الدورات، لتصبح من

## اكتشاف متحجرات ثلاثة حيوانات مستودون يفوق عمرها 11 ألف عام في البيرو

أعلن باحثون الجمعة اكتشاف بقايا متحجرة لثلاثة حيوانات مستودون عمرها أكثر من 11 ألف عام في خونين بوسط منطقة جبال الأنديس في البيرو. وقال عالم الحفريات إيفان ميرو من معهد الجيولوجيا والتعدين والمعادن (إنجيميت) لوكالة فرانس برس إنه "تم اكتشاف بقايا ثلاثة حيوانات مستودون محفوظة جيدا يعود تاريخها إلى العصر البليستوسيني".

وحدث هذا الاكتشاف قبل بضعة أسابيع في منطقة برية في حي تشامبارا في خونين، على بعد حوالي 290 كيلومترا إلى الشرق من العاصمة ليما، إثر أعمال تنقيب انطلقت في عام 2019.

وأوضح الأكاديمي أن "هذا الاكتشاف فريد من نوعه

