بعد عام على زلزال الأطلس رئيس الحكومة يعترف:

ألف أسرة فقط من أصل 49 ألفا أعادت بناء منازلها المنهارة والمتضررة

بعد مرور عام كامل على فاجعة زلزال الحوز، ما زالت عمليات إعادة الإعمار والبناء تسير ببطء شديد نتيجة صعوبات تقنية ولوجيستية ، على الرغم من الجهود المتواصلة التي يبذلها مختلف المتدخلين في الميدان. وقد أقر رئيس الحكومة، عزيز أخنوش بنفسه، في تصريح للصحافة أول أمس الاثنين، عقب ترؤسه الاجتماع الـ11 للجنة البين وزارية المكلفة ببرنامج إعادة البناء والتأهيل العام للمناطق المتضررة من زلزال الحوز، أنه من أصل 49.632 مسكنا ضمن أوراش البناء، فقط" ألف

الميدانية المتعلقة بإزالة أنقاض المساكن المهدمة همت إجمالا 46.352 مسكنا، موضحا أنه يجرى حاليا تطبيق حلول ميدانية ملائمة لفائدة "الحالات الصعبة". هذا الاعتراف الصريح من رئيس الحكومة، يأتي ليؤكد

ما أكدته وزيرة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، فاطمة الزهراء المنصوري، التي أقرت بوجود صعوبات في إعادة إعمار المناطق المتضررة من الزلزال الذي ضرب المغرب في الـ 8 من شتنبر

أسرة تمكنت من إنهاء هذه العملية". وأبرز أن التدخلات

العام الماضي. إن "21 ألف أسرة بدأت عملية إعادة الاعمار والبناء، لكن بصعوبات، إذ أن المناطق التي ضربها الزلزال هي مناطق جبلية، حيث توجد مشاكلً على مستوى إيصال مواد البناء واللوجستيك، بالنظر إلى خصوصياتها الجغرافية، مؤكدة أن الوزارة تواكب هذه المسألة، حيث تم إعداد دفتر تحملات لتوجيه الساكنة إلى البناء بالطرق التقليدية، إلا أن 90 في المائة فضلوا الطرق العصرية، إذ ربطوا سقوط المباني بطبيعة البناء التقليدي في هذه المناطق". · 022 2020



صوتوا على الوردة



المغرب، إفريقيا

> عبد الحميد جماهرى hamidjmahri@yahoo.fr

تنعقد انطلاقا من يومه الأربعاء وإلى غاية الجمعة 6 شتنبر الجاري، قمة منتدى التعاون الصيني الإفريقي، وتعتبر الصين أن القمة « أكبر حدث دبلوماسي تستضيفه منذ وباء كوفيد...»، كما ترى فيه «نموذجا مصغراً للصداقة التي اختبرها الزمن بين الصين وشركائها في الجنوب العالمي»، تلك التسمية الأخرى للجنوب الشامل!

ووضعت الصين للتعاون هاته السنة هدفا مرتفع السقف من خلال شعار بناء مجتمع صيني إفريقي رفيع المستوى ذي مستقبل مشترك. وقد استطاعت أن تحقق جزءا كبيرا منه بحيث تمثل أكبر شريك تجاري لإفريقيا بتبادل ثنائي وصل 167,8 مليار دولار في النصف

في الأشهر السبعة الأولى من هذا العام، بلغت واردات الصين من إفريقياً 426.65 مليار يوان (حوالي 60 مليار دولار أمريكي...). ومنذ تأسيس منتدى «فوكاك» في عام 2000، ساعدت بلاد شي جينبينغ على إرساء 10 آلاف كيلومتر من السكك الحديدية وبناء أو إعادة بناء

100 ألف كيلومتر من الطرق السريعة وألف جسر وحوالي 100 ميناء. على المستوى المغربي، لا يزال الصينيون يتذكرون بوضوح كيف أن المغرب كان البلد الأول إلى جانب مصر، التي اعترفت بالصين، وقد عممت السفارة الصينية في العام ما قبل الماضي فيديو شهير للملك الراحل الحسن الثاني يدافع عن وجود الصينيين في الأمم المتحدة وفي مجلس الأمن إلى جانّب الدول الإفريقية التي «حملتّ» الصين إلى الأممّ

الذي أعطته الزيارة الملكية التاريخية إلى بكين، في ماي 2016،

وتمثل أشكال التعاون نقطة تحول جديدة في الدبلوماسية الاقتصادية

- انشاع المدينة الصناعية الذكية، مدينة محمد السادس «طنحة تيك»

مع شركة «سينوفارم»، المملوكة للدولة الصينية.

-80مشروعا تستفيد من التمويل الصينى دخلت مرحلة التنفيذ. - إجمالي الاستثمارات الصينية المعلن عنها سنة 2023 في صناعة السيارات بالمغرب حوالي 9.5 مليار دولار، وهو رقم قياسي. (غوشن

في مدينة القنيطرة، بقيمة مليار وثلاثمئة مليون دولار). وهذه التطورات هي التي عاينها «كبير المشرعين الصينيين»، الذي

على المستوى العربي:

تدخّل العلاقة ضمن شبكة أوسع هي الشبكة العربية الصينية، وهي ذات أهداف جيوسياسية مختلفة نوعاً ما عن البند الاقتصادي، والمغرب

-إرساء دعائم نظام عالمي أكثر توازنا.

- متعدد الأقطاب.

وذلك بهدف جعل الشراكة العربية الصينية عاملا أساسيا للتعاطى

يمكن اعتبار عودة المغرب إلى الاتحاد الإفريقي، العائلة المؤسساتية،

من زاوية الانشغالات الإفريقية، باعتبارها أن المغرب قد صار أحد الفاعلين الرئيسيين في القارة ومن المدافعين عن مصالحها الحيوية، ولعل من ذلك أن الديبلوماسية المغربية تعتبر أن المبادرة الصينية الاستراتيجية إزاء القارة، تجد صداها كذلك في مبادرات مغربية عديدة، ومن ذلك المبادرات الاستراتيجية التي أطلقها الملك محمد السادس، تجاه الدول الإفريقية-الأطلسية، باعتبارها مبادرات تتكامل مع مبادرة «الحزام والطريق» التي تعد مشروع الصين المركزي وتعزز تواجد المغرب، في الأفق المشترك، عبر مشاريع هيكلية، كما هو

حال الأنبوب الغازي مع نيجيريا، واستثمارات المكتب الشريف للفوسفاط في الأسمدة والتغذية والزراعة، والاستثمارات المباشرة في الأبناك، وفي الصناعة والمواصلات (45 ٪ ، 19 ٪ و/15) والبناء وغيره، بما يقارب 7 ملايير دولار في الفترة بين 2007 و2023...

إفريقيا، علما أن البلد الأسيوي لا يرى في المغرب بلدا عربيا إفريقيا فقط، بل لا يغيب عنه بعده المتوسطى وتعاونه الرفيع مع جنوب أوروبا المتوسطية، وهي عناصر تدخل في تقدير الموقف الصيني. ويعتبر المغرب أن احترام الصين لوحدة البلدان والدفاع عنها عنصر

إيجابي في تقدير مواقفها، بل كان من الملاحظ أن البهلوانيات الانفصالية ومحتضنيها لم تستطع أن تغامر بالحضور إلى الصين، كما في اندونيسيا!



والصين (

المتحدة منذ أكثر من 50 عاما، كما كتبت الوكالة الرسمية «شينخوا». علاقة الصين والمغرب، حاليا، تجب مقاربتها على ثلاثة مستويّات:

انعطافة حاسمة نتجت عنها نتائج ملموسة؛ «حيث أصبحت الصين شيريك الأول للمملكة أسيويا».

الصينية من خلال عناوين عديدة منها:

-إنشاء وحدة لتعبئة وتصنيع لقاح "كوفيد19-"، في إطار شراكة رائدة

سنة 2022، قفز التبادل التجاري بين المغرب والصين بأكثر من %50، ليبلغ حجمه 7,6 ملايير دولار.

هاى تيك الصينية الأوروبية لبناء معمل لبطاريات السيارات الكهربائية

زار المغرب مؤخرا، وقاّل إن « العلاقات العريقة والنموذجية القائمة بينَ البلدين جعلت الصين ترى في المملكة المغربية صديقا نموذجيا على ستوى الدول العربية والإفريقية ومحط ثقة».

يهدف من ورائها إلى:

- قائم على هيكلة متعددة الأطراف، فاعلة ومسؤولة...

مع تحديات الأمن والسلم والتنمية.

على المستوى القاري:

ثلاث سنوات قبل إنشاء «الكوفاف»، عاملا مساعدا على توطيد العلاقة

كل هاته المعطيات تجعل من المغرب عتبة منتجة للصين للدخول إلى

الأربعاء 4 شتنبر 2024 الموافق لـ 30 صفر 1446 العدد 13.833 الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info 🔰 www.twitter.com/Alittihad_alichtirak 🥤 www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki 💆 jaridati1@gmail.com

1975 شبهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

عمر بنجلون - 1936

> الثمن: 4 دراهم

الاتحاد يستضيف الدورة الأولى للمنتدي الدولي للبرلمانيين الشباب الاشتراكيين و الاشتراكيين الديمقراطيين

7 - 8 -9 شتنبر 2024 بالرباط بالمقر ينظم المنتدى الدولى للبرلمانيين الشبباب الاشتراكيين والاشتراكيين الديمقراطيين المركزي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الدورة الأولى من ملتقى مسؤولي المنتدى الشعبية، ويعتبر هذا الملتقى المحطة تحت شعار: الأجندة التقدمية لحقوق الأولى في برنامج المنتدى الدولي للبرلمانيين الشباب لهذه السنة حيث سيعرف مناقشة الانسان الأساسية: الوصول الى المياه، عدة مواضيع ذات راهنية على رأسها الولوج الأمن و الحربات" بمشاركة 20 برلمانيا للحقوق الأساسية والأوضاع السياسية بكل من إفريقيا أمريكا الجنوبية و اوروبا أيام

من منطقة المينا، افريقيا وأمريكا الجنوبية بالإضافة إلى الاعداد لدورة المنتدى الثالثة والتى ستقام بمراكش شهر ماي القادم ، وتجدر الإشبارة إلى أن المنتدى الدولي للبرلمانيين الشباب كان قد تأسس بمبادرة من الفريق الاشتراكي المعارضة الاتحادية و شبكة المينا لاتينا في مراكش بتاريخ ماي

2023 والذي عرف مشاركة ما يزيد عن 70 برلمانيا اشتراكيا واشتراكيا ديمقراطيا و هي الدورة التي انتخبت الحسن لشكر منسقًا دوليا للمنتدى، كما عقد المنتدى دورته الثانية بالعاصمة الكولومبية بوغوتا بتاريخ 16 - 17 ماي 2024 بمشاركة 50 برلمانيا

كيف تم تحويل 13 هكتارا كهبة من أجل انجاز خزان للمياه إلى مشاريع عقارية

وثيقة تاريخية تؤكد عبد الكريم بنمسيك أن خزانا مائيا كان من المفروض وهب 13 هكتارا للمدينة أن يبني على أرض« أولاد زيان»

ألعاب القوى الوطنية

بين واقع سيء

ومستقبل غامض

عادت ألعاب القوى الوطنية بخفى حنين من

بطولة العالم للشبان، التي جرت بالعاصمة

البيروفية ليما، خلال الفترة ما بين 27 و 31

لقد مثل المغرب في هذه الدورة 13 رياضيا،

منهم ثلاث فتيات، ويتعلق الأمر بعبد الواحد

عاشور وحسام بابا (3000 متر موانع)، وعبد

الرحمان العسال (800 متر)، ووليد البوصيري

(400 متر)، ومريم الزاهيدي (400 متر موانع)،

وسيدة البوزيدي (1500 متر)، وأيوب الفخار

(1500 متر و800 متر)، وأسامة الرضواني

(3000متر)، وأسامة فكراش (400 متر موانع)،

وأيوب غزراوي (10 آلاف متر مشى)، وحسناء

عبد المعطى (1500 متر)، وجواد خشينا(

3000 متر و1500 متر) وزكرياء الصابيري

وحقق المغرب، منذ مشاركته الأولى في

نسخة 1986، ما مجموعه 21 ميدالية، منها

ثلاث ذهبيات وثلاث فضيات، و15 برونزية.

··· [] [] [] [] [] [

غشت المنصرم.

(400 متر موانع).

شريطة الإلتزام ببناء الخزان

† مافيا العقار تحايلت على القوانين وحولت الأرض/الهبة إلى مشاريع إسمنتية

الأسر تنتظر الدعم المباشر بعد إلغاء مبادرة «مليون محفظة»



المنتخب الوطني يواصل تداريبه تحضيرا لمباراة الجمعة



مغرب محمد السادس قوة كبرى في أفريقيا، اقتصاديا وماليا ولوجستيا ومصرفيا واستراتيجيا صعط 140

> بتعاون بين الدكتور أنور الشرقاوي والدكتورة احسيسن ليلي

من أجل تسهيل الولوج للعلاج للأطفال المصابين بالسرطان في إفريقيا



الطفل المصاب بالسرطان يعالج فى الدول الغربية من هذا المرض الخبيث بصفة نهائية وبدون رجعة. الطفل المصاب بنفس المرض في إفريقيا مصيره كانت السرطانات لدى الأطفال في السابق مرادفًا

حياة مليئة بالآمال لآلاف الأطفال في الغرب. في إفريقيا، يبقى التحدي كبيرًا، لكن من الممكن تحقيق نسب شفاء مماثلة من خلال سياسة منسقة

لليأس، لكنها أصبحت الآن قابلة للعلاج، مما يمنح



تضرب أكثر خمسة أنواع من السرطانات شيوعًا عند الأطفال في إفريقيا، مثل **لمفوما بوركىت** (نوع من سرطان الغدد الليمفاوية)، و * اللوكيميا الحادة اللمفاوية** (سرطان الدم الحاد)، و**ورم الشبكية ** (سرطان العين)، و **ورم ويلمز ** (سرطان الكلية)، و**الأورام اللحمية في الأنسجة الرخوة ** (سرطانات الأنسجة الرخوة)، غالبًا الفئات السكانية الضعيفة، في ظل نظم صحية تعاني من 062 2m

تسترامس السدورة الشانبة عشرة للمهرجان الدولى لفن الملحون بأزمور ملحونيات "بإضفاء الرعاية السامية الملكية، وإدراج الملحون ضمن القائمة التمثيلية للتراث اللامادي للإنسانية. وهذا الاعتراف الدولي هـو اعـتـراف بـإرث مغربى أصيل للهوية الثقافية، وتكريسه

الاحتفاء بتصنيف الملحون

كتراث لا مادي للإنسانية

من طرف اليونسكو

للحفاظ على هذا الموروث الثقافي الأصيل، عملت أكاديمية المملكة المغربية ووزارة الشباب والثقافة والتواصل ،وجمعيات المجتمع المدنى المهتمة بهذا الفن، إيمانا منهم بالحاجة إلى تحصين هذا الإرث التراثي صونا للهوية الثقافية المغربية المتعددة في إطار ثوابت الأمة الضامن لوحدتها؛ على إيداع طلب تسجيل الملحون كتراث لا مادي للإنسانية من طرف اليونسكو،

كتراث ثقافي للبشرية.

وللتاريخ فمدينة أزمور انعقدت بها الدورة الأخيرة لورشة جهوية يوم 15 أكتوبر 2018 لإعداد ملف الترشيح قصد إدراج عناصر التراث الثقافي غير المادي ضمن لوائح اليونسكو التي عقدت أشغالها مابين 4 و 9دجنبر 2023 في كاساني بجمهورية بوتسوانا. www.alittihad.press.ma

الاربعاء 4 شتنبر 2024 الموافق 30 صفر 1446 العدد 13.833

صوتوا على مرشحي الوردة بوضع علامة

المحيط بالرباط ودائرة الفقيه بن صالح

 (X) لاقتراع 12شتنبر في كل من دائرة

يخوض حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، الانتخابات التشريعية الجزئية بدائرة محيط بالرباط ودائرة الفقيه بن صَّالح، لاقتراع 12 شتنبر 2024 بالتصويَّت على رمزَ الوردة .

وفي دائرة المحيط، رشح حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، الشاب ياسين التونارتي،

ناعل سياسي وجمعوي، عضو هيئة ممثلي الطلبة بجامعة محمد الخامس بالسويسي وحاصلًا



رئيس الحكومة يعترف بالصعوبات الميدانية لإعادة إعمار الحوز

من أصل 49.632 مسكنا فقط 1000 أسرة تمكنت من إنهاء البناء

بعد مرور عام كامل على فاجعة زلزال الحوز، ما زالت عمليات إعادة الإعمار والبناء تسير يبطء شديد نتيجة صعوبات تقنية ولوجيستية ، على الرغم من الجهود المتواصلة التي يبذلها مختلف المتدخلين

وقد أقر رئيس الحكومة، عزيز أخنوش بنفسه، في تصريح للصحافة أول أمس الاثنين، عقب ترؤسه الاجتماع الـ11 للجنة البين وزارية المكلفة ببرنامج إعادة البناء والتأهيل العام للمناطق المتضررة من زلزال الحوز، أنه من أصل 49.632 مسكنا ضمن أوراش البناء، فقط « ألف أسرة تمكنت من

إنهاء هذه العملية». وأبرز أن التدخلات الميدانية المتعلقة بإزالة أنقاض المساكن المهدمة همت إحمالا 46.352 مسكنا، موضحا أنه يجري حاليا تطبيق حلول ميدانية ملائمة لفائدة «الحالات الصعبة».

هذا الاعتراف الصريح من رئيس الحكومة، يأتي ليؤكد ما أكدته وزيرة إعداد التراب الوطنى والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، فاطمة الزهراء المنصوري، التي أقرت



بوجود صعوبات في إعادة إعمار المناطق المتضررة من الزلزال الذي ضرب المغرب في الـ 8 من شتنبر العام الماضي إن "21 ألف أسرة بدأت عملية إعادة الإعمار والبناء، لكن بصعوبات، إذ أن المناطق التي ضربها الزلزال هي مناطق جبلية، حيث توجد مشاكل على مستوى إيصال مواد البناء واللوجستيك، بالنظر إلى خصوصياتها الجغرافية، مؤكدة أن الوزارة تواكب هذه المسألة، حيث تم إعداد دفتر تحملات لتوجيه الساكنة إلى البناء بالطرق التقليدية، إلا أن 90 في

مصطفى الإدريسي

المائة فضلوا الطرق العصرية، إذ ربطوا سقوط المبانى بطبيعة البناء التقليدي في هذه المناطق».

هذه الحصيلة الهزبلة هي التي دفعت رئيس الحكومة إلى التعبير صراحة « عن أمله في أن تسرع باقي الأسر عملية البناء الخاصة بها كي تستفيد من المراحل المتتالية لمواكبة الدولة، مشيرا إلى أن الدعم الشهرى المالى المخصص للأسر (2500 درهم للشبهر) بلغ الآن الشبهر ال11 من أصل 12 شهرا لفائدة 63.862 ألف

ورغم الوتيرة البطيئة فإن رئيس الحكومة يعتبر أن «عملية إعادة البناء والتأهيل للمناطق المتضررة من زلزال لحوز مستمرة بإيجابية وبجدية»، وأن «جميع القطاعات

الحكومية كانت مجندة واشتغلت بجدية ودينامية متواصلة طيلة هذه المدة»، مبرزا أن «الدولة وفرت كافة الظروف لتسهيل إعادة بناء وتأهيل المنازل المتضررة، من خلال تمكين الأسر من الدعم المادي، وتراخيص إعادة البناء مرفوقة بالمساعدة لتقنية المجانية». وأشار أخنوش إلى أن» السلطات المعنية أصدرت إلى حدود اليوم، نحو 55 ألف ترخيص».



بوريطة يشارك في الاجتماع الوزاري لمنتدى التعاون الصيني الإفريقي



شارك وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أمس الثلاثاء ببكين، فَى الاجتماع

الوزاريّ لمنتدىّ التعاون الصيني الإفريقي. ويشكل هذا المنتدى، الذي يحتفل هذه السنة بالذكرى الرابعة والعشرين لتأسيسه، شراكة متميزة بين الصين والقارة الإفريقية، قائمة على المبادئ الأساسية للتضامن، والتعاون، واحترام سيادة الدول ووحدتها الترابية.

وترأس هذا الاجتماع الوزاري وزير الشؤون الخارجية الصيني، وانغ يي، ووزيرة الشؤون الخارجية السنغالية، ياسين فال، التي تتولّى بلادها الرئاسة المشتركة الدورية لمنتدى التعاون الصيني الإفريقي عن القارة الأفريقية.

وقام الوزراء الصينيون والأفارقة بدراسة واعتماد إعلان ومخطط عمل بكين، في أفق اعتمادهما النهائي من طرف رؤساء الدول والحكومات الَّذين سيشاركون في قمة منتدى التعاون الصيني الإفريقي التي ستنعقد ما بين 4 و6 شتنبر الجاري بالصين.

وشكل هذا الاجتماع فرصة لبوريطة للتباحث مع العديد من نظرائه، ودراسة سبل ووسائل تعزيز السلام والاستقرار والتنمية بالقارة الإفريقية من خلال تعاون جنوب - جنوب فعال، وكذا من خلال التعاون الثلاثي مع الصين في إطار منتدى التعاون الصيني الإفريقي، وذلك طبقاً للتوجيهات السامية لجلالة الملك محمد

اتصال هاتفي بين ناصر بوريطة ووزير الخارجية السعودي

أجرى الأمير فيصل بن فرحان بن عبد الله وزير الخارجية السعودي، اتصالا هاتفيا ، الاثنين، بوزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج ناصر بوريطة. وذكرت وكالة الأنباء السعودية (واس) أن الوزيرين بحثا مستجدات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية، وتعزيز العمل العربي والإسلامي المشترك بما يحقق الوقف الفوري لكافة الانتهاكات الإسرائيلية، ودعم ضمان إقامة دولة فلسطينية آمنة ومستقرة وفقا للقوانين الدولية ذات الصلة.

بلغت أشعال إنجاز سد مداز الواقع على بعد 58 كلم جنوب شرق مدينة صفرو، مراحلها النهائية،

وكان من المقرر اكتمال أشعال إنحاز هذه المنشئاة المائية في متم أكتوبر 2024، إلا أنه تم ملء حقينتها بالمياه في متم فبراير 2024.

ومكن تسريع وتيرة الأشغال، تنفيذا للتوحيهات الملكنة السامية الرامية إلى تسريع المشاريع المرتبطة بالماء، من ربح ثمانية أشهر ثمينة. ويؤكد التقدم في وتيرة إنجاز هذا المشروع على الأهمية التي تحظى بها مسألة تدبير الموارد المائية بالجهة.

وبحسب مسؤولي السد، فقد بلغ مستوى حقينة هذه المنشئة 745 (مستوى العام للمغرب) بعد استقبال الحامولات الأولى لأواخر شهر غشت، أى ما مثل حوالى 8 ملايين متر مكعب من المياه المخزنة، وهي خُطوة أولى مشبعة نُحو تحقيق الأهداف المحددة بالنسبة لهذا السد.

استأنفت الأطر التعليمية في بداية هذا الأسبوع عملها في أفق أن يلتحق التلاميذ بمدارسهم يومه الأربعاء 4 شتنبر، بالنسبة للتعليم الأولى والسنة الأولى والثانية من سلك التعليم الابتدائي والسنة الأولى من مسلك التعليم الثانوي الإعدادي والجدع المشترك من سلك التعليم الثانوي التاهيلي، والخميس 5 شتنبر سيلتحق تلاميذ السنة الثالثة والرابعة من سلك التعليم الابتدائي والسنة الثانية من سلك التعليم الثانوي الإعدادي والسنة الأولى باكالوريا من سلك التعليم الثانوي التأهيلي، أما يوم الجمعة 6 شتنبر فسيلتحق تلاميذ الخامسة والسادسُّة ابتدائي والسنة الثالثة من التعليم الثانوي الإعدادي والسنة الثانية بأكالوريا من سلك التعليم الثانوي التأهيلى هذا الدخول المدرسي عرف إلغاء برنامج مليون محفظة الذي انطلق سنة 2008، ليتم تعويضه بدعم مالي مباشر يستهدف الأسر المعوزة، قيمته 200 درهم للمتمدرسين في المستويات الانتدائية والإعدادية و300 درهم للمستوى الثانوي، مشترطا تسجيل هذه الأسر في السجل الاحتماعي الموحد.

مع بداية الموسم الدراسي

ويأتي هذا القرار بعد ما صادق مجلس الحكومة يوم الأربعاء 24 يوليوز 2024، على مشروع مرسوم يتعلق بنظام الدعم الاجتماعي المباشر، يتم



الأسر تنتظر الدعم المباشر بعد إلغاء مبادرة «مليون محفظة»

بموجبه إلغاء برنامج مليون محفظة الذي انطلق سنة 2008، ليتم تعويضه بدعم مالى مباشر يستهدف الأسر المعورة. انطلاق الموسم الدراسي 2024-2025 تستعد فيه الأسر لمواجهة

تحديات تطفو على سطح كل دخول مدرسي، أبرزها التحديات الاقتصادية

وتعويضها بالدعم المباشر للتلاميذ وفي هذا الصدد قال رئيس رابطة الكتبيين في تصريح للجريدة إن أصحاب المكتبات كانوا مستثنين من مبادرة مليون محفظة مما كان يؤثر على رقم مبيعاتهم، اليوم وبعد هذا الإلغاء، ستتغير الأمور، ورغم ذلك يبدى بعض الكتبيين تخوفهم من أن هذا التعويض الذي يبلغ 200 درهم للتلميذ قد لا يكون كافيا لتغطية تكاليف المستلزمات المدرسية، خاصة مع ارتفاع أسعار الكتب والمحافظ.

التخوفات من الزيادات التي قد تطال الكتاب المدرسي العمومي

والمستورد أيضا، وهو ما يزيد من إثقال كاهل أولياء الأمور الذين تتكالب عليهم في مدد وجيزة مصاريف متعددة تتطلب

أموال لا قبل للكثير منَّهم على مواجهتها، في ظل الزيادة في

الأسعار والغلاء المتفشي في جميع المواد دون استثناء،

كما يتساءلون عن التغييرات التي قد تطال بعض هذه الكتب.

هذا وستعرف هذه السنة إلقاء مبادرة مليون محفظة

وفي تصريح للنقابات التعليمية أكدت للجريدة أن الدخول المدرسي لهذه السنة سيكون عاديا جدا أما الملفات العالقة في النظام الأساسي الجديد فسيتم طرحها في الاجتماعات المبرمجة مع الوزارة الوصية.

وستنطلق الدراسة بشكل فعلي وإلزامي، يوم 9 شتنبر 2024، حسب المقرر التنظيمي لوزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، الصادر في 3 يوليوز الماضي.

ليكتمل بذلك إنجاز مشروع ضخم يندرج في إطار تهيئة حوض سبو العلوي.

وسجل المسؤولون أيضا أن التساقطات المطرية

الأخيرة التي شهدتها المنطقة يومى 27 و 28 غشت الماضي، مكنت من تجميع حمولة تصل إلى 3 ملايين متر مكعب.

وفي تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أكد عبد العزيز ناجي، رئيس إعداد سد مداز، أن المشروع يندرج في إطار تهيئة حوض سبو العلوي، ويستجيب للحاجيات الملحة لحلّ إشْكالنةٌ الاستغلال المفرط للفرشاة المائية بسهل سايس. وأوضح ناجي، أن مداز هو عبارة عن سد بردود بقناع من الخرسانة، بارتفاع أقصى فوق الأساس يصل إلى 109 أمتار، وحجم يصل إلى 6ر2 مليون

ومن شأن حجم حقينة السد البالغ 700 مليون م3، أن يساهم في تحقيق ثلاثة أهداف رئىسىة تتمثل في سقى منطقة سايس عبر تحويل 125 مليون م3 في السنة، وحماية سد علال الفاسي المتواجدة بسافلة السد، وتزويد المراكز المجاورة بالماء الصالح للشرب.

كما استعرض ناجى، المنشأت الملحقة بالسد، والمتمثلة في التحويل المؤقت، ومفرغ الحامولات،

ومفرغ القعر، ومأخر المداه. وأكد مدير إعداد السد، أن الأشعفال اكتملت تقريبا بميزانية قدرها حوالي 6ر1 مليار درهم، مسجلا أن المشروع بالكامل أنجز من قبل طاقم مغربي. ويندرج سد مداز، ضمن برنامج ضخم للتهيئة المائية لحوض سبو. ويهدف هذا البرنامج إلى تأمين الري بسهلى الغرب وسايس، وتزويد المراكز

الحضرية والوحدات الصناعية بالماء الصالح للشرب، وإنتاج الطاقة الكهرومائية، وكذا حماية المناطق المتواحدة بالسافلة من الفيضانات. ويأتى سد مداز لينضاف إلى شبكة من البنيات التحتية المائية الحالية (واد سبو)، التي تفوق سعتها الإجمالية 7ر5 مليار متر مكعب.

وعلاوة على مهامه الأساسية، ستكون لهذه المنشئاة المائية آثار تنموية مهمة بالجهة، حيث مكنت من خلق حوالي 400 ألف يوم عمل خلال فترة الأشعال، وكذا تأهيل اليد العاملة المحلية. ويتضمن المشروع أيضا، فك العزلة عن الدواوير المجاورة عبر تحويل الطريق الإقليمية رقم 5016 التي ستغمرها المياه، وتنمية السياحة البيئية بفضّل استغلال حقينة السد.

وبالنظر إلى كون إنجاز مشروع من هذا القبيل لا يخلو من انعكاسات على البيئة المحلية، فقد تم اتخاذ تدابير خاصة لاسيما تعويض ذوى الحقوق عن نزع ملكية الأراضي وترميم البنيات التحتية المتضررة. وتروم هذه التدابير ضمان انتقال عادل للساكنة المحلية المتضررة من هذا المشروع.

صدق الله العظيم

معركة بوفكران . . درس في الشجاعة وملحمة مجيدة في الذاكرة الوطنية الجماعية

يخلد الشبعب المغربى وأسبرة المقاومة، يومى 1 و2 شتنبر الجاري، الذكرى 87 لمعركة بوفكران، التى تشكل ملحمة مجيدة محفورة إلى الأبد في الذاكرة الوطنية الجماعية.

ویذکر یومی 1 و2 شتنبر 1937، بهده المعركة البطولية التي خاضت غمارها بكل شبجاعة وإقدام، ساكنة مدينة مكناس الباسلة ضد قوات الاستعمار الفرنسى التي حاولت تحويل مسار مياه وادي بوفكران لصالحهم، وحرمان المكناسيين من مصدر حيوي لبقائهم واستمرارية أنشطتهم الاجتماعية والاقتصادية. ويشكل الاحتفال بذكرى هذه المعركة البطولية المعروفة أيضا باسم « معركة الماء لحلو «، فرصة لاستعادة التضحيات الجسيمة التى قدمها الشعب المغربي من أجل الانعتاق من رقبة الاستعمار، والحفاظ على ثوابت ومرتكزات الأمة المغريبة.

وخلال هذه المعركة التي لا تنسى، تمكن المكناسيون من إحباط مخططات المستعمر الهادفة إلى إخضاع الشعب المغربي ونهب موارده المائدة.

واندلعت الانتفاضة الجماهيرية يعد إصدار السلطات الاستعمارية لقرار وزاري في 12 نونبر 1936، والذي يقضي بتوزيع ماء وادي بوفكران بين المستوطنين والمعمرين والساكنة

وقد مثل هذا القرار، أبهى صور الغطرسة الاستعمارية خاصة وأن مياه وادي بوفكران كانت موضوعة تحت نظام الحبوس لصالح

إسماعيل منذ عام 1006 هجرية .

سكان مكناس بموجب ظهير السلطان مولاي كما أصدر المستعمر لاحقا، في 12 فبراير 1937، مرسوما جديدا يقضي بمنح 16 حصة مائية من أصل 24 للمستعمرين الفرنسيين

الذين احتكروا المناطق الخصبة التابعة لقبائل كروان وبنى امطير، الواقعتين بين مدينتي مكناس والحاجب.

إلى الملك محمد الخامس طيب االله ثراه وكذا وأدى القمع والاضطهاد الذي تعرض له الوطنيون إلى إذكاء السخط العارم في صفوف الوطنيين والسكان وتسبب في إضراب عام في جميع أنحاء مدينة مكناس، بالإضافة إلى تنظيم مظاهرات سلمية احتجاجية ضيد حرمان السكان من الموارد المائية في بوفكران. إن تخليد ذكرى معركة بوفكران، يشكل

فرصة لحميع المغاربة لاستخلاص الدروس اللازمة من تاريخ الكفاح الذي قادته المقاومة من أجل الحرية والاستقلال، وتعزيز انخراط الأجيال الحالية والناشئة في مسلسل بناء وإعلاء صروح المغرب الجديد مغرب الحداثة والديمقراطية والتنمية الشاملة.

ولمواجهة هذا الظلم، تعبأ سكان مكناس

للتعبير عن رفضهم القاطع للقرارات الاستعمارية

من خلال اتخاذ العديد من الخطوات بما في

ذلك تشكيل لجنة وطنية في 16 يونيو 1937

أرسلت عريضة تحمل ما يقرب من 1500 توقيع

حفل تأبيني للفقيد المناضل الحسين إفقيرن بعين حرودة ينظم المكتب الإقليمي للنقابة الوطنية للتجار والمهنيين بالمحمدية، حفل تأبيني للمناضل المرحوم الحسين إفقيرن، بمناسبة الذكرى الأربعينية لوفاته، وذلك يوم الخميس 05 شتنبر 2024 في الساعة الرابعة بعد الزوال بقاعة العروض بدار الشباب

بسم الله الرحمان الرحيم «يا أيتها النفس ال<u>مطمئنة، ارجعى إلى ربك</u>

راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».ّ





إتمام دراسته الجامعية في كلية الطب بمدينة بوردو الفرنسية، استقر بمدينة المحمدية وأسس مركزا متخصصا في علاج داء

الزرق، بالإضافة إلى مصحة لطب وجراحة العيون، حازت على سمعة كبيرة. ربوب برسدا بيني تسعب بريس البوبرسات الميون المساسيرين وبهذه المناسبة يتقدم زملاؤه بمصحة طب وجراحة العيون بالمحمدية باحر التعازي لزوجته الدكتورة اسماء الكتاني، وأولاده سفيان ونسيم وياسمين، سائلين المولى عز وجل أن يلهمهم جميل الصبر والسلوان، وأن يسكن الفقيد فسيح الجنان، بجوار النبيئين الصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا. إنا الله وإنا إليه راجعون



كيف تم تحويل 13 هكتار كهبة من أجل إنجاز خزان للمياه إلى مشاريع عقارية

كان من المفروض أن تكون مدينة الدارالبيضاء متوفرة على خزان للمباه منذ سنة 1939، حين فكر صاحب الأرض التى وهبها لبلدية الدارالبيضاء في تلك الفترة، بضرورة المحافظة على الماء في هذه المدينة، خاصة وأن أرضه كانت قريبة من عين مائية متدفقة، تقع بين منطقتي مرس السلطان وعَيْنِ البرجةُ. ويعلم سكان الدار البيضاء من جيلُ الستينيات والسبعينيات كيف كانت هذه المنطقة تتشكل فيها شيه بُحيرات، بُفضل اللياه الغزيرة التي كانت تنعم بها، قبل غزو

من خلال الوثيقة يبدو أن التفكير في مستقبل الماء كان حاضّرا عند المواطنين في تلك الفترة، وكأنت لهم نُظرة ثاقبةً بشأنه، إلا أن هذه الرؤية جوبهت بمنطق إداري غريب حرم لدينة من مثل هذه ٱلْمُنْشائت، وها نحن اليُّوم نسارع الزمن والسحاب كي ننهج سياسة دقيقة للمحافظة على الماء، تعد أسح الأمطار وعدم نهج خطة لترشيده بالكيفية المطلوبة

الوثيقة التِّي نُتحدَّث عنها في هذا المقام، تتعلقُ بهبة كان قد وهبها عبد الكريم بنمسيَّك للبلدية لكن مضمونها اتْجاه أخر، تُقُولُ الوثيقة: في سنة 1916 قام المرحوم عبد الكريم ابن امسيك بهية الأرض المسماة " حديقة ً والَّتَّى تَبِلغ مسَّاحَتُهَا أكثر من 13 هكتارا إلى الدارالبيضاء، وذلك بشروط ، وهكذا دونت هذه بتنصيص صاحبها على شروط، منها أن تقوم مدننة الدارالتيضاء بإيصال الماء الشروب إلى بيته الكائن خارَج مدينة الدارالبيضاء، لكن أهم شرط تم تدوينه هو أن تستعمل هذه الأرض كخزان للماء ومساحة خض العمومية، شروط الهبة مع مرور السنين لم تحترم، فف سنة 1939 قام ورثة عبد الكريم بإخبار المصالح مورثهم لم تحترم، وذلك أن مستوصفا عمو فُوق الْأَرضُ الهَبْة، كما أشْناروا إلى أن الأرض موضوعً ِ محفظة، ويمكن أن يعود السبب في عدم تحفر التّغييرات التّي وقعت على شكلها القّانوني، حيث صُدر ظهير يغير الوَّضُّعية القانونية لهذه الأرضُّ ، حيَّث انتقلُّ منْ مُلْكَنة عُمومِنه لقائدة مدينة الدارالبيضاء إلى نظام الملك الغابوي، وأصبحت منذ ذلك الحين تحت إشراف مفتشية الغابات على عهد الحماية . لكن من جديد سُيتُم نقل الملكيّة من النظام الَّغابِوي إلى ٱلملك العموميّ لمدّينة ٱلدَّارِ البيضاءّ . سنة 1982 ناقش مجلس المجموعة الحضرية للدارَّالبيضاء بناء على رسالة موجهة من طرف السلطّة المحلِّيةُ، طلب استرداد المغرسة موضُّوع الهبة من طرف ورثة عبدالكريم أنن امسيك، بناء على عدم تطبيق شروط الهبة، وعلى إثر ذلك أعطى مجلس المجموعة موافقته ب 20 صوتا مُقابِلٌ 4 أصوات ، لصالح تقسيم الأرضُ المذكورة مناصفة بين المجموعة الحضرية وورثة ابن امسيك، وفي سنة 1989 انعقدت اللجنة الإدارية للتقويم تحت رئاسة الكاتب العام للولاية، ونظرا لعدَّة اعْتبارات وَّالْتي منها الصبغة الغمومية التِّي يكتسيها هذا العقار، وكذلك تنظراً لما هو مخطط في تصميم التهيئة، ذلك أن المخطط يقول بأن هذه الأرض ستتحول لمساحات رياضية وأخرى خضراء وجزء كبير عول للسكني والتعمير، ونلاحظ هنا كيفُ تُم حذَفُ الخَّزانُ المائي رغمُ أنَّ الهِبةُ تتواجِد بِها هذا الشَّرط، والذي يعد شرطا أشاسيا ؟؟، إذن نظرا للاعتبارات المذكورة حددت المعتبارات المذكورة حددت



الأرض موَّضوع الهبَّة، وقد سبَّجل بأنَّ فوقها يوجد منشبأت خفيفة كالسوق وهناك مستودع خاص بالأشبغال البلدية تابع لحماعة الفداء، وبناية تابعة للمكتب المستقل لتوزيع الماء و الكهرباء مع خزان صغير للمياه، ومحطة لسيارات غير صف ومساحة قاحلة كانت تستعمل كمصلى بِالْإِضَافَةُ إِلَى حُديقة..

المهم أنُ هَدِّه الأَرضِ المحاذية للمحطة الطرقية اولاد زيان،

خدیجة مشتری

مازالت تشكل لبسا كبيرا، ولا يعرف أحد إن كانت محفظة أم لا، ومازال الورثة يطالبون باستردادها، ومازالت الجماعة لم تعطُّ أي توضَّيْحات بشَّأنَّها، لكنَّ الاشكالُ الْعميق هو أن

المدبرين على مدى تعاقبهم لم يلتزموا بشروط الهبة والخطر أنهم تُغَّافلواً بِناءَ مِنشِئَةُ لِتَخْرِينُ الْمِياهُ!

حرب جماعة سيدي حجاج التي لا تنتهي

اتهامات متبادلة بين مسؤوليها الجماعيين وشكاوي أمام الجهات المعنية



يبدو أن بعض المسؤولين على الشأن المحلي لبلادنا يتناسون حجم المسؤولية التي وضعت على عاتفهم ولا يبالون بما ينتظرهم من أوراش ومهام تصب كلها في صالح المواطن البسيط الذي ينتظر منهم قلبلا من الجد والعمل الدؤوب للقضاء على المشاكل الكثيرة المتناثرة على امتداد حاليا المداد على المتناثرة على المداد على المداد ا حلُّ الجُّماعات و الأَقَّالَيم أقلها مشاكُّل البنية التحتُّيَّة و الترودُ بالماءُ الصالح للشّرب الذي توّحد بالأدنا بسببه في وضعية حرجة، أو مشاكل الصحة والتَّعَلَيم ، وَالغَلَّاء الْمُتَفْشِي فِي جَمِيعٌ مُناحيَّ الحِيَّاة وغيرها كثير، لكنهم عُوض ذلك اختاروا الدخول في صراعات جانبية محدّدمة تؤخر التنمية بالجماعات والإقاليم وتضع انتظارات السكان في آخر لائحة الاهتمامات، والنموذج من تراب إقليم مديونة المتخبط في مشاكله وتأخراته عن درب التنمية، والتي تسابق بلادنا الزمن لمجاراتها مع ما ينتظرها من استحقاقات وما تستعي إليه من تطور ونمو لن يتحقق إلا بتظافر جهود الجميع، فالصراع بين أعضاء من الإغلبية بتراب هذا الإقليم حول مشاكل

متعددة ومتنوعة لا يزال بتفاقم يوما عن يوم. . صراع ظهرت أولي إرهاصاته عندما رفع ثمانية أعضاء بجماعة سيدي حجاج واد حصار شَكَاية ضد الرئيس إلَّى الوكيل العام للملك بمحكمةً

الاستئناف بالدار البيضاء يتهمونه من خلالها بارتكاب اختلالات واختلاسات ونهب المال العام والتزوير في محضر رسمي والتصرف في هُبِةَ بِشِكُلِ مُعَيِّبِ بِالْإِضَافَةَ إِلَى تَهُمَ أَخْرَى. هذه الشكاية بعد التحقيق فيها من قبل الفرقة الجهوية للشرطة القضائية

المكلفة بجرائم الأموال تم حفظها إلا أن خصوم الرئيس المذكور الذين من بينهم رئيس المجلس الإقليمي لمنبونة عمدوا من جديد إلى إعادتها إلى الواجهة بغرض تعميق البحث بشائها.

هذا المؤضُّوع أثار قُلائل كثيرة بين رئيس المجلس الإقليمي المنتمي لذات الحرب الذي يُنتمي إليه رئيس جماعة سيدي حجاج حيث عمد الأخيّر إلى توجّيه اتهآمات لرَّئيس المجلّس الإقليميّ ووالدم الذي يعد من "أعيار الإقليم، وذُهبت هذه الاتهامات إلى كون رئيس المجلس الإقليمي يسرق الكهرباء لإضاءة محلات صناعية يملكها صحبة والده وأستغلال مياه بئر تأبعة للجماعة لتزويد حمام عمومي في ملكية عائلته، الأمر الذي ينفيه رئيس المجلس الإقليمي ويطالب من خلاله بتقديم الأدلة حول هذه الإدعاءات، كما استقدم مفوضا قضائيا لمعاينة عدم تزود حمامه من البئر المذكورة وراسل الجهات المعنية لدحض هذه الاتهامات

هذه الخُلافات وتبادل الاتهامات بين المسؤولين جعلت الأجواء مشحونة داخل المجلس وخلفت تقاطبات من هذه الجهة ومن تلك بهدف إقالة رئيس جماعة سيدي حجاج على اعتبار أن أداءه لم يرق إلى الطموح المنشود. اتهامات رئيس جماعة سيدي حجاج ستزداد حدة عندما روج بأن رئيس المجلس الإقليمي له أرض عارية في ملكية عائلته ولا يؤدي رسومها، في الوقت الذي يؤكد الرئيس عبر تصريحات صحفية أنه سلم لمصالح الجماعة إقرارات بمساحة الأرض بناء على مسح طوبوغرافي وطالب بالإعفاء لكونه

دي ضريبة النظافه، وهدا هو المعمول بـ - و . - في ضريبة النظافه، وهدا هو المعمول بـ ولكنها ستنتظر إلى أن يجد مشاكل بالمجملة تتخبط فيها الجماعة ولكنها ستنتظر إلى أن يجد الخلاف بين المسؤولين عن تدبير الشأن المحلَّى طريقه إلى الْحُلِّ، وسَي المواطن المغلوب على أمره رهينة نزواتهم وصّراعاتهم وحروبهم التّي لّا

يُؤِدِّي ضَرِيبة النظافة، وَهٰذا هو المعمولَ بهُ قَانُونَا، حُسَبُ قُولُه.

السلطات تحذف حوالي 2000 عداد ترشيدا للماء الشروب

ع–ریاض

مع أزمة الماء التي يواجهها المغرب، أقدمت سلطات الدارالبيضاء بتنسيق مع مصالح شُركَةُ "ليدك" على حذف حوالي 2000 عداد خُاص بالماء الشروب، كانت موزعة على مجموع تراب الدارالبيضاء الكبرى، أي داخل الدارالبيضاء والمحمدية ومديونة وعين حرودة وتيط مليل وسيدي حجاج وأولاد صالح وغيرها من المناطق المجاورة للعاصمة الاقتصادية، وهي عدادات كانت تزود بها المساحات الخضراء وبعض الفضاءات الرياضية والترفيهية بالماء الشروب لفائدة السقي، فبالإضافة إلى أن هذه العدادات كانت مكلفة من الناحية المالية لخزينة الجماعات، كانت تسهم في هدر الماء الشروب على السقى بدل استعمال المياه العادمة المعالجة، ويكُّفُ أن نعطى هنا مثالا بالأسواق البلدية فقد صرح المسؤولون ما مرة بجماعة الدارالبيضاء بأن هذه الأسواق تكلف خزينة ألجماعة بخصوص استهلاك الماء والكهرباء حوالي 100 مليون شهريا، لذلك طرح حل هذه المسألة بأن يقوم أصحاب المحلات بإدخال عدادات خاصة بهمٌ، بدل عداد الجماعة

القرار جعل مصالح "ليدك"، تركز بشكل كبير على محطة معالجة المياه العادمة المتواجدة بمنطقة مديونة، والتي كانت قد شيدتها قبل سنوات بغرض سقى المساحات الخضراء، وكانت سعة المعالجة عند الإحداث تُبِلِغُ 3000 مّتر مكعب من هذه المياه، وهي تعمل بجهد أكبر لتصل هذه

السعة ما يزيد عن 8000 متر مكعب، لسند حاجة السقى في كل تراب الدارالبيضاء الكبرى، وبالفعل فقد انطلقت عملية السقى من هذه المحطة بدل الماء الشروب بواسطة صهاريج متحركة، أصبحت تزود مجموعة من الجماعات في أفق تعميم العملية على تراب كل الجماعات، بالموازاة مع ذلك تجري الأشغال في جنبات الطريق السيار وطرق أخرى من أجل وضع قنواتُ الرّبط بين المحطّة والمناطقُ البعيدةُ، وسيتُمْ في المستقبلُ القُريبُ اللّجوءِ أيضًا إلى محطات المعالجة التي كانت قد شيدت من طرف "ليدك" بمنطقة العنق وسيدي البرنوصي، للاستغناء نهائيا عن الماء الشروب في عملية سقى المساحات الخضراء وغسل الشوارع والفضاءات والدروب.



jaridati\@gmail.com



ww.alittihad.press.ma



- متخصص في الجغرافيا السياسية والعلاقات الدولية، و العالم العربي والإسلام السياسي.
 - حاصل على الدكتوراه في الجغرافيا السياسية من جامعة فرانسوا رابليه في تور.
- له العديد من الأعمال، منها صراع الصحراء، والعديد من المقالات في الصحافة العالمية. ولا يزال مستشاراً لقنوات تلفزيونية عالمية «فرانس 24 - بي بي سي - آي 24 - تي في 5 موند».

مغرب محمد السادس قوة كبرى في أفريقيا، اقتصاديا وماليا ولوجستيا ومصرفيا واستراتيجيا



يستعد المغرب للاحتفال بالذكري الخامسة والعشرين لجُلُوس صاحبُ الجِلالَة محمد السادس عُلَمُ الْعُرْشُ. كُيفٌ ترم أتجاهُ السياسة الإفريقيةُ في عهدُ محمدُ السَّادس؟

لقد انطلق المغرب، وملك المغرب على وجه الخصوص، من عقيدة سياسية جديدة تتمثل عموما في إصلاح السياسة المغربية في أفريقيا. بادئ ذي بدء، اتخرب هذا الملف من مرحلة الجمود لاسترجاع التخذ المغرب من مرحلة المهدود لاسترجاع التعرب من مرحلة المهدود للسنوانية المهدود للسنوانية المهدود المعربية المهدود المعربية المهدود المعربية المهدود المعربية المهدود المعربية المهدود المهد احد المعرب قرارا هاما بإحراج هذا الملف من مرحله الجمود لاسترجاع اقاليمه الجنوبية بالصحراء. وفي عام 2007، اقترح جلالة الملك توسيع الحكم الذاتي تحت السيادة المغربية، وهو الاقتراح الذي حظي بموافقة العديد من البلدان وهو ما غير مسار هذا النزاع المفتعل. وتراجعت أكثر من 17 دولة إفريقية عن اعترافها بجهة البوليساريو، ولاحقا، افتتحت حوالي ثلاثين دولة قنصليات لها في مدن الأقاليم الجنوبية، خاصة الداخلة والعيون. أما العمل الرئيسي الثاني الذي



1984 ومارس سياسة الكرسي الفارغ، التي أضرت كثيرا بمصلحة أعدائه التقليديين، أي الجزائر ووكيلتها البوليساريو، وضع محمد السادس حدا لهذا الفراغ في الوجود المجربي. وقد حظى بالترحيب والإشادة، ما أدى إلى المصالحة بينَّ المغَربُ والاتُّحَاَّد

وبُجرد توطيد هذين العنصرين السياسي والمؤسسي، بدأ جلالته جولة غير مسبوقة، حيث زار العديد من البلدان الإفريقية، ليس فقط لتعزيز العلاقات السياسية، بل لتطوير شراكة اقتصادية استراتيجية حقيقية. ويعتبر المغرب اليوم تنينَ أَفْرِيقياً الجديد، إذ يتمتع بحضورَ اقتصادي ومالى رد بر حرب توالمين ويسلم به القارة. وهكذا، نجح المغرب، من خلال تنويع شراكاته، في توسيع ديناميكيته الاقتصادية، حتى أنه أصبح يتنافس مع منافسته التقليدية، فرنسا، إلى جانب بلدان دخيلة بالقارة وهما

رديا أو أصير. وقد أضيفت إلى هذه الإصلاحات الرئيسية الثلاثة مؤخرا مبادرة جلالة الملك بأن يقترح على البلدان الأفريقية القارية، أي تلك التي لا يمكنها الوصول إلى المحيط الأطلسي، مثل تشاد والنيجر وبوركينا فاسو ومالي، نقل طاقتها الاستراتيجية. التروة المعدنية والطبيعية إلى المحيط الأطلسي عبر الشيران المستراتيجية. التروة المعدنية والطبيعية إلى المحيط الأطلسي عبر المناز ا المركز الجيوسياسي وهو الصحراء المغربية والمشروع آلكبير المستقبلي لميناء

ويمكننا أن نرى بوضوح أن البعد المغربي لم يعد إقليميا، بل أصبح شبه قاري. وتعني هذه الخيارات الاستراتيجية أن المغرب أصبح اليوم في عَهْدٌ مُحَمَّدُ ٱلسادس قوةَ كَبْرَى فِي أَفْرِيقَيا، قوة اقتصادية ومالِيةٌ ولوجستية ومصرفية واستراتيجية وفوق كل ذلك، وقع جلالته، بصفته أمير المؤمنين، على بروتوكولات تعاون لتكوين أئمة أفارقة على الإسلام إلوسطي المعتدل وِتَكُونِينَ أُمُّةً فِي البلدانِ التي توجُّد بها جالية مغرَّبية قوية بأوروبا، خاصة في لِلْجَيْكَا، هولندا وفرنسا.

بشكل عام، هذه هي المشاريع الكبرى التي تم تنفيذها في إفريقيا خلال ربع القرن والتي أثرت على مصير المغرب، ومن المفارقة، أنها أضعفت إلى حد كبير منافستها التقليدية، الجزائر، حيث تمكن المغرب من العمل بعمق القارة الأُفْرِيقية على أسس عملية وغير عقائدية.

المحدد السادس - لصره الله - النسهيل ولوج دول ال NATIONALE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI - QUE DIE NATIONALE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI - QUE DIE SAVORISER L'ACCÈS DES PAYS DU SAHEL À L'ATLANTIQUE



في عالم يتسم بالعولمة أدرك المغرب ربما قبل الأوان أن النجاح يعتمد ايضا على تنويع

نننركائه



استراتيجية مع الصين وروسيا ومؤخرا البرازيل. كما أنها تستكشف أفريقيا الناطقة باللغة الإنجليزية، وتستثمر وتثبت وجودها في بلدان جديدة تتراوح الناصفه باللغة الرجيرية، وهستمر ونتبت وجودها في بلدان جديده ما راوح من أنجولا إلى كينيا، بما في ذلك مشروع خط أنابيب الغاز بين المغرب ونيجيريا. وكل هذه المشاريع هي مشاريع فرعونية واستراتيجية يشارك فيها عدة جهات سواء أمريكية أو خليجية أو مغربية. لقد أصبح المغرب قوة إفريقية. وفي الوقت الحالي، تأتي دول أخرى، خاصة فرنسا، التي تم إبعادها عن المنطقة الافريقية الناطقة بالفرنسية، إلى المغرب

العضد الحديد

للعمل بشكُّل تُنائي من أجل استعادة منطقة نفوذها المحدودة. ويجب على المغرب اليوم أن يعزز علاقاته بالبراغماتية، بعيدا عن النظريات العقيمة. إن مغرب الأمسُ ليس مغرب اليوم ولن يكون مغرب الغد. وانطلاقا من هذا المبدأ، دخل المغرب في مسار العولمة وعليه أن يستكشف كل الفرص، بما



كيف ترب التوجه الكبير للدبلوماسية المغربية تَجَاهُ الْعَالَمِ فُي عَهَدُ مُحَمَّدُ ٱلسَّادُسُ الذَّبِ زَارِ عشرات الدول الإفريقية في السنوات الأخيرةُ ﴿ لبناءً شراكاتٌ مربَّحةٌ للَّجانبينُ ؟

الجزء الثاني من الإصلاح الكبير للعقيدة الدبلوماسية المغربية، بقيادة صاحب الجلالة محمد السادس، فيتمثل في تحقيق أربع نقاط: 1. لقد بدأ المغرب مواجهة دون ضجة إعلامية كبيرة للحد من نفوذ فرنسا ووجودها في كل مكان وسيطرتها على الاقتصاد المغربي. وبهذا المعنى، عُمَلتُ جلالة الملكة والحِكومة على تنويع المشاريع الكبِيرة في إطار عطاءات المشاريع الدولية لدول أخرى مثل الصين وتركياً، ما أَدَّى إلَى تقليل النفوذ القوي لفرنسا. وكان الأمر يتعلق أيضًا بخفض تصنيف فرنسا باعتبارها المُستُّورِد وَالمصدِّرِ والمستثمرُ الرئيسي. وفي السنوات الأُخيرة، حلت إسبانيا محل فرنسا، مما أدى إلى تقليص نفوذٌ فرنسا وسيطرتها على الاقتصاد المغربي

2ٍ. في عالم يتسم بالعولمة، أدرك المغرب، ربما قبل الأوان، أن النجاح يعتمد أيضًا على تنويع شركائه. إن البقاء معتمداً على فرنساً بشكل خاص والاتحاد الأوروبي بشكل عام كانُ خطأ استراتيجيا. وفي عام 2016، قام صاحب إلجلالة تحمد السادس بزيارتين رسميتين مهمتين للغاية إلى روسيا والصين من أجل إقامة شراكات استراتيجية متعددة القطاعات، مأيضمن الحياد النسي للصين وروسيا في مواجهة دعهما المفترض لجبهة البوليساريو. وأبرمت هذه

الزيارات اتفاقيات شراكة اقتصادية وتبادلية ذات قيمة مضافة عالية. 3. مُنذُ عام 2016، أعَّاد المغرب تِوازن ميزانه التجاري مع روسيا والصين. وفي الفترة ما بين 2018 و2022، أصبحت التجارة بين الهند والمغرب تحقق فَاتُّضا لأُول مرةً في التاريخ، لصالح المغرب. ومن خلَّال خياراته الاستراتيجية، توج المغرب كل شيء باتفاقيات استر أتيجية وتحالفات عسكرية مع الولايات المتحدة وإسرائيل، سميت باتفاقات أبراهام. وبهذا يكون المغرب قد أتمن علاِقاته مُعُ الُولايات المتحدة غربا، والصينُ والهند وروسيا شرقًا، والاتحاد

الأوروبي شمالاً، وإفريقيا جنوبا. 4. في أعقاب اتفاقات أبراهام، عزز المغرب علاقاته مع الممالك الحليجية الرئيسية، ولا سيا المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة. وبذلك يكون المغرب قد نفذ تحولا ديبلوماسيا بنسبة 360 درجة، سمحت له بالمعارضة والحصول على قيمة مضافة في خياراته، بعيدا عن سياسات الانحياز أو المحاور الَّتي اختَّارُهَا الآخرون.

كيف أدار المغرب هذه التحالفات الدبلوماسية مُي عهد محمد السادس، بين تحالفاته الكلاسيكية مع الغرب والحفاظ علم علاقات جيدة مع روسيا والصين والهند وبقية دول العالم؟

على المغرب أن يعزز هذا السجل وهذا العمل المتعدد الأوجه الذي قام ويقوم به صاحب الجلالة محمد السادس على مدى 25 عاما، وأن يتجنبُ سوء الفهم الجيوسياسي. يحتفظ المغرب بعلاقات ودية ومثالية مع روسيا والصين، رغم الصُّغُوط آلتي يمارسها الغرب والتي تفرض على بلدان الجُنُوبُ و عين المختيار. وهذا الاختيار، الذي لا معنى له، يتمثل في الاصطفاف خلف الاختيار. وهذا الاتحاد الأوروبي في حربهم ضد روسيا. لقد ظل المغرب محايدا ويجب أن يستمر في هذا الاتجاه. وقد طور المغرب علاقات شراكة

في ذلك جاليته المتواجدة في جميع القارات. وأخيرا، لقد استثمر المغرب فيا نسميه القوة الناعمة الدبلوماسية، أي الرياضة وَالثَقَافَة. وبفضل الجهودُ التي بذِلها المغرب، وبتوجيهاتُ مباشرة مَّن جَّلالة اللك، تمكّن المغرب من تحقيق أعظم إنجاز في تاريخ العالم العربي والإفريقي، ألا وهو الوصول إلى نصف نهائي كأس العالم بقطر عام 2022. يمتلك المغرب البنية التَحتية الرياضيَّة لاستضافة كأس الأمم الإفريقية 2025. بالإضافة إلى ذلك، بفضل قوته ونفوذه والثقة التي يتمتع بها من الدول المؤثرة، سينظم المغرب كأس العالم بالاشتراك مع إسبانيا والبرتغال.





يتم وضع المغرب بعد ذلك المام والأستقلال آلمالي. وربما لن بين الدول الناشئَّة، بلُّ بينِّ الدول المتقدمة بالكَّامَلُ.

■ مدير لمركز أبحاث الاستخبارات الفرنسية في باريس. وهو في الوقت نفسه أستاذ مشارك في جامعة السوربون باريس نورد.

بتعاون بين الدكتور أنور الشرقاوي والدكتورة احسيسن ليلى

من أجل تسهيل الولوج للعلاج للأطفال المصابين بالسرطان في إفريقيا

مراسلة خاصة

الطفل المصاب بالسرطان يعالج في الدول الغربية من هذا المرض الخبيث بصفة نهائية وبدون رجعة. الطفل المصاب بنفس المرض في إفريقيا مصيره

كانت السرطانات لدى الأطفال في السابق مرادفًا لليأس، لكنها أصبحت الآن قابلة للعلاج، مما يمنح حياة مليئة بالآمال لآلاف الأطفال في الغرب.

في إفريقيا، يبقى التحدي كبيرًا، لكن من الممكن تحقيق نسب شفاء مماثلة من خلال سياسة منسقة

أنواع السرطانات الأكثر شيوعًا

تضرب أكثر خمسة أنواع من السرطانات شيوعًا عند الأطفال في إفريقيا، مثل **لمفوما بوركيت** (نوع من سرطان الغُدد الليمفاوية)، و**اللوكيميا الحادة اللمفاوية** (سرطان الدم الحاد)، و**ورم الشبكية** (سرطان العين)، و **ورم ويلمز ** (سرطان الكلية)، و * الأورام اللحمية في الأنسجة الرخوة * * (سرطانات الأنسجة الرخوة)، غالبًا الفئات السكانية الضعيفة، في ظل نظم صحية تعانى من الهشاشة.



الوصول إلى التشخيص

مع ذلك، من الممكن مواجهة هذه الآفات بفعالية من خلال استراتيحيات ملائمة. أولًا، يجب أن تكون الأولوية لتوفير الوصول الشامل للتشخيص المبكر. يجب تعزيز البنية التحتية الصحية مع تدريب الكوادر المتخصصة القادرة على التعرف

بسرعة على أعراض السرطانات لدى الأطفال. يمكن تحقيق ذلك من خلال شراكات بين الحكومات والمنظمات غير الحكومية والمؤسسات الدولية، مع توفير الدعم المالي والفني لإنشياء مراكز الكشيف في المناطق القروية والحضرية. ثانيًا، يجب أن يكون الوصول إلى العلاج متاحًا

ينبغي أن يتم دعم الأدوية الأساسية، التي غالبًا ما

تكون غير متوفرة أو باهظة التكلفة، من خلال صناديق عامة ومبادرات خاصة.

كما أن إنشاء مراكز متخصصة في علاج الأورام لدى الأطفال يعد أمرًا حيويًا، خاصة من خلال إنشاء أقطاب إقليمية يمكنها استقبال الحالات الأكثر تعقيدًا.

تعزيز الوعى والتعليم

بالتوازي، هناك حاجة إلى سياسة توعية وتثقيف

المحيطة بالسرطان، ويجب تشجيع الآباء على البحث بسرعة عن الرعاية الطبية لأطفالهم.

داخل المجتمعات. يجب إزالة الغموض عن الأساطير

كما يجب أن يتم دمج الدعم النفسي والاجتماعي، لذي غالبًا ما يتم تجاهله، في الرعاية، لضمان حصول الأسر على الدعم اللازم لمرافقة أطفالهم طوال فترة

تعزين القدرات البحثية المحلية

أخيرًا، يعتبر تعزيز القدرات البحثية المحلية أمرًا أساسيًا لتكييف العلاجات مع الظروف الأفريقية. يمكن أن تسمح الشراكات الدولية للباحثين الأفارقة بالمشاركة في التجارب السريرية وتطوير علاجات مبتكرة تتلاءم مع الواقع المحلى الإفريقي.

باختصار، مواجهة السرطانات لدى الأطفال في إفريقيا مهمة ضخمة، لكنها قابلة للتحقيق من خلالً إرادة سياسية قوية، ودعم دولي، وتعبئة المجتمعات المحلدة، بمكن لافريقيا أن تغير المعادلة وتمنح أطفالها نفس فرصة الشفاء التي يتمتع بها الأطفال في الدول

تيزنيت: الاختناق داخل مطفية للماء يتسبب في وفاة 3 أشخاص



لقى ثلاثة أشخاص من بينهم عنصران بالوقاية المدنية بتزنيت مصرعهم اختناقا داخل مطفية للماء بدوار الزاوية بجماعة أكلو بضواحي مدينة تيزنيت وذلك صباح يوم الاثنين 02 شتنبر2024.

وكان الضحية الأولى قد حاول تنظيف مطفيته من الوحل بمنزله وإصلاح محرَّك الإفراغ إلَّا أنه تعرض فجأة لاختناق شديد جعله يفشل في الخروج من المطفية، فحاول شخص ثان تقديم المساعدة له فنزل بدوره إلى داخلها، غير أنه تعرض بدوره لاختناق حاد.

ولانقاذ الشخصين معا تطلب تدخل عناصر الوقاية المدنية لإخراج المختنقيْن العالقيْن بداخل المطفية حيث لقي اثنين منهم المصير نفسه، وبعد إخراج الضحايا الأربعة تم نقلهم على وجه السرعة إلى قسم المستعجلات . فيما لا يزال الشخص الرابع يتلقى العلاج.

وخلّف الحادث حزنا عميّقا لدى ساكنة منطقة أكلو عامة، ولدى عناصر الوقابة المدنية بمدينة تيزنيت إثر فقدان عنصرين مهمين مشهود لهما بالكفاءة وأداء الواجب المهني، حيث تم تشييع جثامين الضحايا ودفنها . بمقبرة تيزنيت في موكب مهيب.

عبد اللطيف الكامل

ميدلت: احتجاجات بسيدي يحيى ويوسف



تواصلت احتجاجات العشرات من منخرطي «تعاونية ورين الغابوية»، بجماعة سيدي يحيى ويوسف، إقليم ميدلت، والتي تم تنظيمها ما بين مقر قيادة المنطقة ومركز المياه والغابات بتونفيت، ردا على تجاهل مطالبهم المحددة، وعلى عدم الوفاء بالوعود المقدمة إليهم، حيث شدد المحتجون على مواقفهم إلى حين تحقيق مطالبهم.

وأمام المركز الغابوي المذكور، توقف المتظاهرون بمسيرتهم الاحتجاجية، في وقت سابق، دون توقف حناجرهم عن ترديد مجموعة من الهتافات التي أدانوا من خلالها المشاكل التي يعيشونها، وشددوا بقوة وإصرار على «ضرورة ترجمة مطالبهم على أرض الواقع»، و»وضع حد لحالة الاحتقان التي تتخبط فيها أحوال هذه التعاونية «.

ومن بين المطالب الأساسية للمحتجين، دعوة الجهات والسلطات المعنية «للتَّدخُل بغاية الوقوف على المشاكل التي تعرفها التعاونية وتحديدها بالضبط»، مع «التوقيف الفوري لكل أشغال وأنشطتها إلى حين عقد الجمع العام للاطلاع على التقريرين الأدبي والمالي وتجديد المكتب المسير»، دون أن يفوت المحتجين التعبير عن سخطهم حيال بعض الأطراف التي تعمد إلى عرقلة مطالبهم بطرق مشبوهة للغاية.

وأعلنت مصادر من المحتجين عن استعدادها لتنظيم مسيرة باتجاه المصالح المعنية أو المؤسسات القضائية بمركز الإقليم، في حال استمرار التعامل مع صوتهم بسياسة التجاهل والآذان الصماء، مقابل تعزيزمعركتهم برفع نداءاتهم للجهات المسؤولة جهويا ووطنيا، والتحضير لمعركة الدخول في اعتصام مفتوح، إلى حين تحقيق مطالبهم القانونية والمشروعة التي استأثرت باهتمام الهيئات الحقوقية والإعلامية والمتتبعين لقطاع

أحمد بيضي

«النوار» .. يواصل هيمنته على أسعار سوق العقار

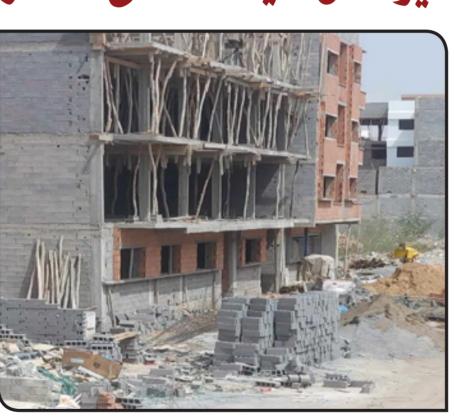
وحيد مبارك

في أحياء الدارالبيضاء

يواصل العديد من المنعشين العقارين فرض شروطهم الخاصة على المواطنين الراغبين فى اقتناء شقة بأحياء الدارالبيضاء، وعلى رأسها التعامل ب «النوار»، الذي تنطلق قيمته من خمسة ملايين سنتيمات كحدّ أدنى لتصل إلى 30 ملبونا وأكثر، حسب سعر الشقة ومكان تواجدها، بشكل يجعل الكثيرين يجدون صعوبات كبيرة في العثور على مسكن بالمواصفات التي يريدونها، بسبب هذا العائق المادي الذي يحول دون إتمام عملية البيع، خاصة بالنسبة لمن جعلوا من القرض البنكي أساسا لتمويل عملية الاقتناء؟ هيمنة ترخى بوقعها الثقيل على سوق

العقار في العديد من الأحياء البيضاوية، انطلاقا من تراب مقاطعة الحي الحسني، مرورا شىق فى تقاطع أحياء المقاه بوسكورة، وعلى مستوى شارع طاح ونواحية تحديدا، فالحدود الفاصلة بين مديونة وسباتة ب «الأحياء الجديدة»، نزولا إلى حى حكم، فعين السبع باختلاف «رقعه الجغرافية»، ثم على مستوى «كوسيمار» وباقى امتداد الصخور السوداء، انعطافا نحو لأجبروند، صعودا نحو حى المستشفيات فالوازيس،

واللائحة طويلة لأحياء تجاوز سعر المتر المربع فيها ما يشير إليه المرجع المشترك للأثمنة العقارية للدار البيضاء بشكل صارخ



وفاضح.

أسعار صاروخية تواصل ارتفاعها بشكل لافت للانتباه في غياب ضمانات حمائية، وفقا لتعبيرات عدد من المواطنين الذين التقتهم

«الاتحاد الاشتراكي» في جولتها، الذين شددوا على أن المقاول يقرُّ بأنه سيصرِّح بـ 9 آلاف أو 9500 درهم نموذجا عند الموثق، في حي من الأحداء كما هو الحال بالنسبة لحي حكم قرب المقبرة اليهودية، أو على مستوى أحياء بعين السبع، لكن «الحاج» صاحب المشروع لا يجد حرجا بالمقابل في التشديد على أن ثمن البيع الفعلى الذي لن تتم الإشارة إليه هو 12.500 أو 12.900 درهما فما فوق للمتر المربع، حسب المنطقة، وبالتالي فالفارق يجب أن يتوصل به كليا قبل توقيع الوعد بالبيع، أو باعتماد «تسهيلات» تقوم على أساس التوصل بمبلغ مالي مهم والباقي على دفعات من خلال شيكات بنكية، مما يطرح أكثر من علامة استفهام عن سرّ استمرار ما يعتبره عدد من المواطنين جشعا واستغلالا لحاجة الناس في الحصول على عقار، . باتت مساحته الضيّقة لا تتوافق وحجم المبلغ المالي الذي يحدده المقاول له!

غلاء في الأسعار، وأساليب يرى عدد من المتتبعين أنها تهدف للتحايل والتملص من أداء مستحقات مادية عن الأرباح الخيالية التي تتم مر اكمتها لفائدة مديرية الضرائب والخزينة العامة، تهمين ويقوة على سوق العقار في عاصمة المال والأعمال، التي يسعى العديد من المقاولين لتحويل تريتها إلى صناديق إسمنتية بكل السبل المتاحة، بما أن العملية

هي مدرّة للربح بشكل جد مربح، في ظل خصاص متواصل في مدينة تتوسع رقعتها الجغرافية في كل لحظة.

فاعلون ينبهون إلى خطورته ويدعون للتصدي لكل أشكاله لتنمر في الوسط المدرسي . . سلاح يهدم السلوك النفسي للأطفال ويتسبب في الهدر

يونس عشوشي

عاد موضوع التنمر المدرسي إلى الواجهة مع بداية الموسم الدراسي الجديد، إذ يعتبر من المشاكل الاجتماعية الخطيرة التي تؤثر على صحة التلاميذ النفسية والجسدية والعاطفية والاجتماعية، فعلى الرغم من أنه قد يحدث في أي مكان، إلا أن المدارس والمؤسسات التعليمية تعتبر المكان الذي يحدث فيه التنمر بشكل أكبر والذي يكون له تأثير أكثر على المتعلمين.

وحذرت بعض جمعيات أولياء التلاميذ من ظاهرة «التنمّر» داخل الأقسام الدراسية، لما لهذه الظاهرة من آثار سلبية على نفسية التلاميذ، قد تصل إلى درجة الهدر المدرسي والانتحار، مطالبة الوزارة الوصية ب»تجاوز التوجيهات الكتابية للمؤسسات التعليمية حول ظاهرة التنمر المدرسي إلى تفعيل إجراءات ملموسة

وعلاقة بالموضوع، أكد نورالدين عكوري، رئيس الفدرالية الوطنية لجمعيات أمهات وآباء وأولياء التلاميذ بالمغرب، في تصريح لجريدة الاتحاد الاشتراكي»، على أن ظاهرة التنمر

«تزداد كل سنة في الوسط المدرسي وهي قديمة وليست بحديثة»، مشددا على أنها «تنتعش في الدخول المدرسي وقد تؤثر سلبيا على تلاميذ المدارس سواء العمومية والخصوصية»

وأضاف عكوري بأن»من الأسباب الرئيسية لتفشى التنمر وسائل التواصل الاجتماعي، التي أضحت منتشرة فيها هذه الظاهرة بكثرة التي كانت تحضر سأبقا فقط داخل المحيط المدرسي»، محذرا من آثارها

السلبية كالانقطاع عن الدراسة، والعقد النفسية التي تشمل مجموعة من التلاميذ داخل المحيط المدرسي». وأكد المتحدّث في تصريحه للجريدة، أن «مواجهة هذه الظاهرة تتطلب تفعيل المقاربات الاستباقية التى تشتغل عليها الوزارة الوصية، وبالتحديد في المذكرة الأخيرة بخصوص العنف داخل الوسط المدرسى، وأيضا تفعيل الأندية التربوية وكذا مراكز الاستماع للتلاميذ داخل المؤسسات التعليمية، وضرورة تفعيل قرارات المجالس التربوية داخل هذه المؤسسات التعليمات»، مشددا على «أهمية إشراك جمعية الآباء لأنها أساسية في محاربة مثل

وفي سياق ذي صلة، يؤكد عدد من الأخصائيين في علم النفس على أن التنمر الذي يمارسه التلاميذ داخل المدارس هو نتيجة لما اكتسبوه من عنف خلال مرحلة الطفولة سواء من طرف أفراد أسرهم أو من طرف الأشخاص الذين يكونون معهم في المؤسسات التعليمية، مشددين على أن أشكال العنف التي تمارس على هؤلاء الأطفال، تجعلهم يتعلمون أن طريقة التواصل مع الأخرين لا تتم إلا عبر العنف، لذلك هم يحتاجون دائماً إلى التحكم في الآخرين الذين يعتبرونهم بمثابة وسيلة مناسبة لإظهار

ويرى المختصون أنه يجب على الآباء التحدث مع أبنائهم عن التنمر وذكر أمثلة أو مواقف حقيقية لذلك، ومشاهدة فيديوهات توعوية عن آثار التنمر السلبية ومخاطرها على الصحة النفسية والجسدية بشكل مشترك، مع تشجيع الطفل على إبلاغ المعلمين في المدرسة وآبائهم عنَّد التعرض للتنمر، إضافة إلى تخصيص وقت للحوار معه عن المشاكل التي قد تحدث في المدرسة وكيفية التعامل معه، مع ضرورة تعليم الطفل كيفية الدفاع عن نفسه والتحدّث بقوة ووضوح دون خوف، وتقديم نصائح له حول كيفية تكوين الصداقات واختيار الأصدقاء الجيدين، وحثه على الاشتراك في الأنشطة المدرسية وتكوين علاقات احتماعية.

وكانت وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة قد وضعت المنصة الإلكترونية «مرصد» لتتبع تطور عدد حالات العنف بالوسط المدرسي، مع مواصلة تعميم برنامج «دعم تعزيز التسامح والسلوك المدنى والمواطنة والوقاية من السلوكيات المشينة بالوسط المدرسي».

صحافی متدرب

| jaridati1@gmail.com

 $www.facebook.com/A littihad_a lichtiraki$

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak



الفنان محمد الخلفي من التكريم الإفريقي إلى التكريم العربي

أحمد سيجلماسى

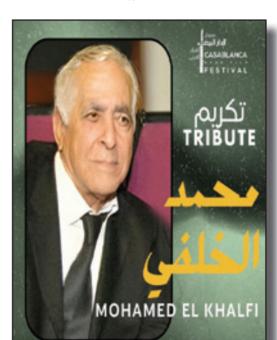
بعد تكريمه في الدورة 24 للمهرجان الدولي للسينما الإفريقية بخريبكة (-11 18 ماي 2024)، يحظى الممثل المغربي القدير محمد الخلفي (87 سنة) بتكريم جديد في نفس السننة من طرف إدارة مهرجان الدار البيضاء للفيلم العربي برئاسة الإعلامية فاطمة النوالي، وذلك في الدورة الخامسة لهذا المهرجان الفتي التي ستحتضن عروضها السينمائية قاعة سينما ريتز من 6 إلى 13 شتنبر الجاري. ومعلوم أن محمد الخلفي، الذي تجاوز عمر تجربته الفنية في المسرح والتلفزيون والسينما ستة عقود، سبق له أن شتخص أدوارا متفاوتة القيمة في مجموعة من الأفلام السينمائية المغربية الروائية الطويلة نذكر منها: «الصمت، اتجاه ممنوع» (1973) و»الضوء الأخضر» (1974) للراحل عبد الله المصباحي و»أيام شهرزاد الجميلة» (1982) لمصطفى الدرقاوي و"الورطة" (1984) لمصطفى الخياط و»أوشتام» (1997) و»هنا ولهيه» (2004) لمحمد إسماعيل و»الوثر الخامس» (2010) لسلمى بركاش، بالإضافة إلى بعض الأفلام القصيرة من بينها فيلم لهشام العسري بعنوان «بخط الزمان» (2006) وآخر لرشيد زاكي بعنوان «غادي نكمل» (2012)...

يذكر أن هذا الممثل المسرحي والإذاعي والتلفزيوني والسينمائي الكبير، المزداد سنة 1937 بالدار البيضاء، قد كرس جزءا كبيرا من حياته للمسرح تشخيصا وتأليفا واقتباسا وإخراجا. فقد انطلقت مسيرته الفنية كممثل بشكل رسمى سنة 1957، وهي السنة التي شخص فيها أول دور له في مسرحية «في سبيل التاج» عن كتاب لطفم المنفلوطي المشهور، بفضل صديق الطفولة والمدرسة

وأعجب بتشخيصه واقترح عليه الانتقال من الهواية إلى الاحتراف عبر الالتحاق بفرقة المسرح العمالي، التي أسسها الإتحاد المغربي للشبغل وكانت تضم أنذاك الطيب الصديقي وعائد موهوب وحسن الصقلي وزوجته لطيفة كمال وعلي

الممثل والمخرج الراحل مصطفى التومي. شاهده بعد ذلك الرائد المسرحي الطيب الصديقي

الحداني وإبراهيم الوزاني وغيرهم.



استفاد الخلفي من عدة تداريب مع هذه الفرقة وشارك في سرحياتها، «الوريث» و «بين يوم وليلة» وغيرهما، التي عرضت بالمغرب وبمعرض بروكسيل بالعاصمة البلجيكية وبمسرح سارة برنار بباريس سنة 1958.

وبعد توقف فرقة المسرح العمالي التحق الخلفي، كمدير فني، بفرقة عبد القادر البدوي، لكنه بعد خلاف مع هذا الأخير ترك هذا المنصب واشتغل رفقة الراحلين مصطفى التومي وعبد السلام العمراني في عمل مسرحي قبل أن ينضم بطلب من الطيب الصديقي إلى فرقة المسرح البلدي، بعد تأسيسها، إلى جانب عبد الصمد دينية والشعيبية العذراوي ونعيمة المشرقي وحسن الصقلي وأحمد الناجي

أسس محمد الخلفي فرقة المسرح الشعبي سنة 1959

الملحون بأزمور في دورته الثانية عشر:

«الاحتفاء بتصنيف الملحون كتراث لا مادي للإنسانية من طرف اليونسكو»

الدورة الثانية عشر اتخذت شعارا لها :الاحتفاء

يتصنيف الملحون كتراث لا مادى للإنسانية من طرف

اليونسكو» ، وذلك ما سيتم تجسيده من خلال المشاركة

وكان له الفضل في اكتشاف شاب موهوب أنذاك هو عبد القادر مطاع، كما أُسس فيما بعد فرقة الفنانين المتحدين، التي قدمت مجموعة من المسرحيات أولها «العائلة المثقفة» من بطولته إلى جانب ثريا جبران.

يعتبر هذا الفنان البيضاوي من أوائل المسرحيين الذين التحقوا بالتلفزيون المغربى عند انطلاقته في مطلع الستينات من القرن العشرين، حيث قدم به أول مسلسل بوليسي بعنو إن «الضحية» وأعمال أخرى كمسلسل «بائعة الخبر» ومجموعة من السكيتشيات والسلسيلات والمسرحيات المصورة التي كانت تعرض بشكل مباشر

وفي عقد السبعينات انفصل عن زوجته الأستاذة والأديبة زينب فُهمى (الملقبة برفيقة الطبيعة)، التي أصدر بمعيتها خمسة أعداد من مجلة فنية بعنوان «الجمهور»، ومنذ ذلك الحين وهو يعيش خارج مؤسسة الزواج.

أما أعماله التلفزيونية مع القناتين الأولى والثانية فمن أشهرها السلسلات الكوميدية «لالة فاطمة» لنبيل عيوش (من 2001 إلى 2003) في دور الحاج قدور بنزيزي، إلى جانب خديجة جمال والثنائي سعد الله عزيز وخديجة أسد وآخرين، و»الخواتات» (2004) من إخراج عبد الصمد دينية ... بالإضافة إلى مشاركة في المسلسل التاريخي «ملوك الطوائف» للمخرج السوري حاتم على وبعض الأفلام التلفزيونية («الدم المغدور» لعادل الفاضلي، نموذجا)... تجدر الإشارة إلى أن السينمائيين المغاربة لم يستثمروا بما فيه الكفاية طاقات الممثل محمد الخلفي التعبيرية، خصوصا بعد بلوغه مستوى كبيرا من النضج الفني، ربما لأنه من الممثلين الجيدين القلائل المعتزين بأنفسهم وغير المفرطين في كرامتهم والمقتنعين برفض الإشتغال مع منتجين أو منفذي إنتاج لايبحثون إلا عن السهل والرخيص. كما تجدر الإشبارة أيضا إلى أنه عاش ويعيش في السنوات الأخيرة ظروفا صحية صعبة، في عزلة شبه تامة بمنزله بدار بوعرة (ناحية الدار البيضاء). ويمكن اعتبار هذه الإلتفاتة التكريمية النبيلة، من لدن مهرجان الدار البيضاء للفيلم العربى وقبله المهرجان الدولى للسينما الإفريقية بخريبكة، ذات دلالات فنية وإنسانية عميقة تحسب

لإدارتي هذين المهرجانين المغربيين الدوليين.

مدينة تازة تحتضن الدورة التاسعة للمهرجان الدولي لسينما المقهي



تحت شيعار «السينما وتحديات الذكاء الاصطناعي «، وبدعم من المركز السينمائي المغربي، ستحتضن مدينة تازة الدورة التاسعة للمهرجان الدولي لسينما المَّقهي فيَّ الفترة الممتدة من 15 إلى 18 دجنبر 2024.

يتضمن برنامج هذه الدورة التي تنظمها جمعية مهرجان سينما المقهي بتازة، والتي ستجمع هذه السنة بين الرقمي عن بعد والحضوري، مسابقة رسمية للأفلام القصيرة في الصنف الروائي تصب كلها في تيمة تحديات ذكاء اصطناعي جاد وهادف ومهذب يراعي شعور وفكر ووجدان ومتطلبات الحياة اليومية للمتلقي، ذكاء اصطناعي في الرؤى والنظرة والنقد والتفاعل

واستقبلت الجمعية المنظمة لهذا المهرجان 100 فلم قصير من دول مختلفة، على أمل أن تصل المشاركات إلى 300 فيلم وطني وعربي ودولي قصير، وهي الأفلام التي ستسهر لجنة فنية مختصة على فرزها وضبطها لاختيار 20 فلما روائيا لتدخل غمار المسابقة، حسب بلاغ في الموضوع توصلت الحريدة بنسخة منه .

كما ستنظم، خلال هذه الدورة، ندوة فكرية سيشارك فيها ويؤطرها باحثون وخبراء في مهن السينما والفنون الدرامية، وماستر كلاس وورشات تكوينية، وتوقيع كتاب، وتكريمات لترسيخ ثقافة الاعتراف، ومعارض الفونوغراف وأجهزة الكاميرا، ومفاجأت

وستتبارى الأفلام العشرون، التي ستنتقيها إدارة المهرجان، على أربعة جوائز هي: الجائزة الكبرى وجائزة لجنة التحكيم الخاصة وجائزة أفضل تشخيص، ذكورا وإناثا، وجائزة الجمهور، وذلك أمام لجنة تحكيم خماسية



ذ. عبد اللطيف البيدوري

تتزامن الدورة الثانية عشرة للمهرجان الدولى لفن الملحون بأزمور « ملحونيات «بإضفاء الرعاية السامية الملكية، وإدراج الملحون ضمن القائمة التمثيلية للتراث اللامادي للإنسانية. وهذا الاعتراف الدولي هو اعتراف بإرث مغربي أصيل للهوية الثقافية، وتكريسه كتراث ثقافي

للحفاظ على هذا الموروث الثقافي الأصيل، عملت أكاديمية المملكة المغربية ووزارة الشباب والثقافة والتواصل ،وجمعيات المجتمع المدنى المهتمة بهذا الفن، إيمانا منهم بالحاجة إلى تحصين هذا الإرث التراثى صونا للهوية الثقافية المغربية المتعددة في إطار ثوابت الأمة الضامن لوحدتها؛ على إيداع طلب تسجيل الملحون كتراث لا مادي للإنسانية من طرف اليونسكو،

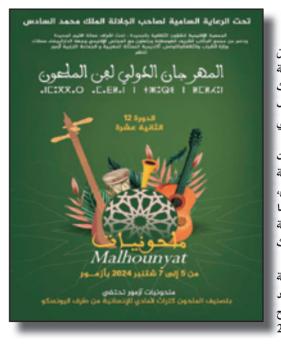
وللتاريخ فمدينة أزمور انعقدت بها الدورة الأخيرة لورشية جهوية يوم 15 أكتوبر 2018 لإعداد ملف الترشيح قصد إدراج عناصر التراث الثقافى غير المادي ضمن لوائح اليونسكو التي عقدت أشغالها مابين 4 و 9 دجنبر 2023 في كاساني بجمهورية بوتسوانا.

لقد كان الهدف من إحداث ملتقى دولى لفن الملحون بأزمور هو جعل هذه التظاهرة متميزة للاحتفاء بالهوية المغربية وماتمنحه من تعايش وانفتاح على العالم.

ولقد ظلت مدينة أزمور مركزا لافتا للنظر في تاريخ الملحون، يكفي أن نذكر قصيدة « الزهو في كتب التنزيل» للشاعر أحمد بن رقية، وقصيدة « حراز عويشنة» للشاعر المكي واجو البصير وقصيدة « منازه رياض التوبة» للشاعر محمد بن مسعود، كما لا ننسى الشاعر والحفاظ والخزان محمد بلمهدي الزموري، والشيخ عبد المجيد رحيمي، رحمهم االله، وأطال االله في عمر الخزان والشباعر المبدع إدريس رحمون، واستمرار حضور الملحون بأزمور من خلال مهرجان ملحونيات وجمعيات مهتمة بهذا الفن وأسماء بصمت حضورها :الشيخ محمد مرابح والشيخ محمد بوخليفي، سناء مرحاتي، جواد الشجعي، شيماء الرداف، نصر الدين بدري، سارة وهجر ازهوري.....وببناء معلمة دار الملحون بأزمور

مراكز الملحون بالمغرب حبث سبكون الملحون البلدي حاضرا والملحون والذكر العيساوي وتمداحت لشياخ بمشاركة فنانين وشيوخ من الراشيدية، ارفود، تارودانت،مراکش،فاس، مکناس، سلا وأزمور، وجمیع السهرات مؤطرة بأمهر العازفين برئاسة الأستاذ محمد

ليال فنية تراثية ينشطها الفنان المبدع نبيل الجاي، ليلة الخميس 5 شتنبر 2024 هي ليلة فراجت لكلام، حيث سيكون



الملحون والذكر العيساوي وتمراحت لشياخ حاضرة بقوة مع الشيوخ، إدريس الزعروري،عبد الهادي بنغانم وسعيد بلمكي، بمشاركة الطائفة العيساوية برئاسة حسن بنخامة، وتشيتمل الفقرة الثانية انشياد كل من الفنانة شيماء الرداف، والشيخ عبد الكريم الصادقي والشيخ مصطفى الخليفي، وليلة الجمعة 6 شتنبر 2024 هي ليلة حضرة الملحون في جزئها الأول بمشاركة فرقة لكريحة من تارودانت والجزء الثاني بمشاركة الفنانة هاجر ازهوري والشيخ حمزة بوخليفي زكرياء موفيد، وليلة السبت 7 شتنبر 2024 هى ليلة بهجت لسرار بمشاركة فرقة جنان النبي للفن البلدي، ومشاركة الفنان رضوان الأسمر بفرقته الموسيقية. كما ستخصص ملحونيات في دورتها الثانية عشرة ندوتها العلمية لمناقشة قضية آنية من خلال سؤال محوري» :ماذا بعد هذا الاعتراف الأممي بتراث الملحون كتراث لا

مادي للإنسانية ؟» وطرح هذا السؤال يرمى إلى تحقيق مقاصد رئيسية : التعريف، التوثيق، الإشبعاع من خلال محاور أساسية:

هذا التراث والاهتمام بشيوخه وملحنيه.... وتأسيس مهرجانات وملتقيات ودعمهما من طرف مؤسسات الدولة المهتمة الشبأن الفني والثقافي وكذلك المؤسسات المنتخبة والمؤسسات الخصوصية والمجتمع المدني، الهدف هو ترسيخ الملحون بوصفه فاعلا هوياتيا في حياة المجتمع. درس شعر الملحون بالجامعة المغربية، وتوجيه البحث العلمي لدراسة هذا التراث المغربي، وسبر أغواره وإيلاء المتن الشعري الملحونى مكانته الحقيقية ضمن الأدب المغربى بصفة عامة.

إحياء مراكز الملحون بالمغرب التى عرفت انطلاقة

إن ماقامت به أكاديمية المملكة المغربية، طبع دواوين شعراء الملحون وإصدار «سلسلة انطولوجيا الملحون» يعتبر عملا جبارا وصونا لهذا الموروث الثقافي من الضياع

هذه الندوة العلمية تؤطر من طرف الاستاذ عبد المجيد فنيش، المنسق العام لأنطولوجية الملحون لأكاديمية المملكة المغربية من خلال المداخلة: «أي برامج ويأي آليات لتحقيق المقربات الجديدة في صيانة وتقاسم الملحون.» المداخلة الثانية للأستاذ مراد القادري رئيس بيت الشعر في المغرب بعنوان» امتدادات شعر الملحون في القصيدة العامية المغربية، المداخلة الثالثة للأستاذ عبد الله الظنى استاذ التعليم العالى بعنوان « درس الملحون والجامعة المغربية، كتاب (شعر الملحون بحاضرة أزمور نموذجا»، المداخلة الرابعة للأستاذ نورالدين الشماس باحث متخصص في الملحون بعنوان» تنشيط مراكز الملحون بالمغرب، رؤية عامة لتنظيم ملتقيات ومهرجانات تعيد توهج فن الملحون بالمغرب» وتسير الندوة الأستاذة ماجدة بنحيون بجامعة شبعيب الدكالى وعضوة الجمعية الإقليمية للشؤون الثقافية

الندوة ستنظم يوم السبت 7 شتنبر 2024 بدار الملحون بأزمور ستكون بمثابة الإعلان الرسمى لافتتاح هذه المعلمة. إن اضفاء الرعاية السامية الملكية على المهرجان، وإدراج الملحون ضمن القائمة التمثيلية للتراث اللامادي للإنسانية يطوقنا بمسؤولية مواصلة الارتقاء بالمهرجان الذي حجز لنفسه مكانة حقيقية ومحترمة ضمن خريطة المهرجانات التى تحتضنها بلادنا.

شكرا للمؤسسين ولكل الذين أمنوا بقضية التراث والهوية والثقافة وأدوارها في صون وحدة الأمة والوطن وفي تحقيق الوعى بهذه القضية في تحقيق التنمية والتغيير ،شكرا لعمالة الإقليم وللمجلس الاقليمي ووزارة الشباب والثقافة والتواصل وجهة الدارالبيضاء - سطات وأكاديمية المملكة والجماعة الترابية لأزمور ولكل وسائل الإعلام، والشكر موصول للداعم المؤسس المجمع الشريف للفوسفاط على دعمه اللامشروط في صون تراث الملحون والحفاظ عليه وإيمانه الراسخ بفعل الثقافة في تحقيق

* رئيس الجمعية الإقليمية للشؤون الثقافية بالجديدة

تأجيل الدورة الثامنة لمهرجان الحال الدولي بجهة الدار البيضاء



قررت جمعية أحفاد الغيوان للفن، بعد اجتماع مجلس إدارتها يوم السبت31غشت 2024، تأجيل الدورة الثامنة لمهرجان الحال الدولي بجهة الدار البيضاء ـ سطات التي كانت من المقرر إقامتها تخليدا لذكرى عيد العرش المجيد2024 التي يحتفل بها الشعب المغربي لتسليط الضوء على الالتزام الراسخ لجلالة الملك محمد السادس بمصالح الشبعب المغربي ومن أجل انخراطهم في الدينامية المجتمعية وتعزيز مشاركتهم السياسية والاقتصادية.

وفي انتظار التنسيق مع الشركاء المعنيين بالأمر بالإضافة إلى إعداد الأنشطة الفنية والثقافية التي تليق بالمناسبة الغالية. وسيتم الإعلان عن الموعد الجديد للمهرجان لاحقا.

كما ستعمل الجمعية على استضافة وجوه جديدة لم تسبق لها المشاركة وذلك حرصا منا على التنويع والتجديد.

لطيفة التاقي تصرخ في وجه الذكور: «لم نستم مثل أبي ٢٠٠٠،



عبد الحكيم برنوص

صدرت للكاتبة المغربية لطيفة التاقي عن مؤسسة الموجة الثقافية - رواية (الطُّبيبُ الجلاد) في ثلاث وتسعين صفحة من القطع الصغير.

غلاف الرواية رسم يُظهر رجلا يلبس وزرة الطبيب، يضع نظارة سميكة وسمّاعة، أحدُ طرفي السّماعة على أذنه، بينما يحمل بيده اليُمنىالطَّرف الآخرَ.تقف في مواجهته مرأة تفوقه طولا، امرأة عليها علامات الأناقة والدهشة، وكأنها تعود برأسها لى الخلف وهي تنظرُ إلى ذلك الشيء الغريب الذي يحمله الطبيب: نظارتين

معلقتين بطرف السماعة الأخر. تُوطِّن الكاتبةَ للفجيعة مكانها، وتُعلنُ مُسبقا أنّ أطوار القبح القادم تدور رحاهُ في مكان باذخ الجمال مكان كان جميلا قبل أنْ تمتد إليه يدُ التخريب، كما سيُذكرُ في الرواية لاحقا، فلم تتبقُّ غير الذاكرة معينا لكل جميل.

أمام ناظري جبل (تاصمّيت) تدور رحى النزال الذي يجمعُ (سماح) الشخصية الرئيسة في الرّوايةوكتيبة من الذكور. (تاصميت) هو الجبل الذي تتوسّده مدينة بني ملال (سيُفصَح عن اسم المدينةِ في الصّفحة 56)، يحضنُ المدينة وكانَّه أبُّ لها، يُربِّتُ على أكتاف أبنانَها كلمّاضاقت بهم الأرض. «أيّها الذّكوريون! لمَ لستم مثلَ آبائكم

الكرام، لمَ أنتم قُساةٌ جُفاةٌ، تعيثون في الأنثى عُسفا وظلما وتعقيما، !؟» هكذاً وددتْ سماحُ لو تصيحُ في وجه هذا الْعَالِم الذَّكورَيِّ القبيح القاسي. أحداث الرواية بسيطة تتنامى

يبطء شديد (الحال المنطلقُ ثم الحلم بالخصب والإزهارُ فالفجيعة والنَّدية). (سماح) «بطلة» الرواية امرأة حالمة بالحبّ والجمال (يصفها الساردُ بالفراشة)،وحيدةً عزلاء تواجه تقلّبات الحياة وصروفها (تُنسبُ تلك الصّروف إلى القُدر طيلة الرّواية)، وتواجه الذّكرَ الشرير متعدّد الشكل والصورة، الذكرُ الذي يسومها هضما وقهرا في البيت، الذَّكرُ الذي حال بينها وبين الخصب والإنتاج، وهو الذَّكر المتواطئ الذي عزّها في الخطاب، فضاعَ حقّها سربا بين الرّدهات.

تحاول الكاتبة لطيفة التّاقي أن تثأر لبطِلتها (لنفسها) بالحكي، باللغة، بالتّعبير، بالبوح العمومي، لعل ذلك يَشِيفي غليلها أو يخفف من وطأة الألم النَّازلُّ. والألمُ النَّازل هنا شديد الوقع

صلاح بوسريف



بالغ التدمير، فمن تكون الأنثى من غير

إِنَّ حِجم المأساة في الرّواية كبير مضاعف، أكبرُ من أن تلوذ صاحبتُه

صلاح بوسريف يخرجُ من النَّسَق إلى السِّياق

بالصّمت والانزواء. ففي مقابل الكرامة، تُمتهنُ المرأة وينكّل بها ۖ زوج شرهٌ بخيلَ مستحوذ، وفي مقابل الخصب تُقابل

الرّحمُ بالتعقيم و"التبنّيس» المُبكّر،

في عمله النظري وِالنقديّ الجديد الصادر ببيروت قبل أيام عن «اللهُ العربية للدراسات

والنشّر»، يستمر الشَّاعِر صِلاح بوسريف في توسيع أفق مشروعه الشُّعْريّ ـ النظري، بما يتخلُّله

من مفاهيم، ومن تصوَّر للشُّعْر، بما هو كتابَّة، أو وعي كتابيّ انسلخ عن الشَّفاهة، وعن الوعي الشفاهي، بكُلِّ ما جرى فيه من دوالٌ وسَّعَت أفق حداثة الكتابة، في ميْلٍ واضح لمركزية الكتابة، في

مقاٍبل مركزية الصوت التي كانت هي ما هيمن، وما زال يهمين على الثّقافة العربيَّة، وعلى الكتابة

الشُعريَّة التَّى ما زالت ترزَّح تحت سلطة وهيمنة « القَصيدة»، بكُلُّ ما تَجُرُّه خَلفُها من ضلال

في هذا الكتاب، ثمَّة توكيد على شعريَّة السِّياق، ما يتولَّد إبَّان النَّص أو العمل الشَّعْريِّ وفيه، من دُّوالٌ، ومن مدلولات، وما تتوسُّع به اللغة في السِّياق الكتابيّ من مجازاتٍ، هي ما تَتجدُّد به اللِّغة وتتوسُّع، في علاقتها بغيرها من الدُّوال غير اللَّغوية. فليسَّ النُّسُقَ ما يُحكمُّ شعريَّة العمل

الشُعْريّ، بل السِّياق، الذي هو انفتاح، وهو ما يُتيح قراءة الشُّعْر بوصفه من اكتشافه، أو باكتشاف و استشَفَاف ما يكون فيه من دوالٌ، غُير ما اعْتَدْنَا عليه في بناء «القصيدة» الذي هو بناء مسكون

بماضيه، وبالأصداء التي طالما تداعت حتّى في شعر الحداثة، وفي تنظيراتها، رغم ما كان فيها

وتذهب مقدمة الكتاب، إلى أنَّ كُلِّ كتَّاب، يكون في سياقه إضافةً، وهو وإحداث، كما أنَّه، بالمعنى الأرسطي، اختراع وابتكار، وليس استعادةً، أوٍ مُكوثاً في نِفس البناء، وفي نفس الدُّوال، أو التَّصوُّر والرؤية. وحين سعت الثقافة العربيَّة إلى النَّسَق، في الشُّعْر، فهي حجبت السياق ومنعتُّه، تماماً كما حدث في الفقه وفي التشريع، وفي الفكر، وفي النّحو والبلاغة، بدل الإنصات إلى ما يجري من تحوّلات، وما يطِرأ من إبدالاتٍ هي ما يمكن أن نَسْتَشِفُه من السياق. وفي هذا السياق يقول صلاح

بوسريف «فالنُّسق، في هذه ً الثقَّافة، شرع يُلْقي ويُرْخي بظلاله على كُلَّ شيء، إلى الدرجة التي دفعت العقل النسَقيّ العربيّ إلى تأمين النسق نفسه، بنسق يوازيه، حين اعتبر «الشاذ لا يُقاس

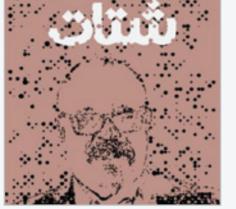
وينقسم الكتاب إلى بابين كبيرين: الأول بعنوان «كلما تغيَّرت الرؤيا تغيَّرت العبارة»، والثاني بعنوان «الواقفُ لا يعرف المجاز»، بما يعنيه من تجاوز وعُروج بمِفهوم ابن عربِيّ. كُل بِاب، في الكتاب، له مداخله التي تَضيء ما يطرحه منِ أسئلة وإشكالات تتعلّق بالفكر والشّعْر معاً، ودائما

وفي مقابل العدل يأتي التسويف والغمط. قهرٌ ثلاثيُ الأطراف يحوط بالأنثى الحالمة، إنها أشبهُ "بليلي وهى تواجه "ذئبا" بأوجه ثلاثة.

ترفعُ لطيفة التاقي في هذه الرواية راية التحدير والاستنجاد، تصرخ وتستصرخ، وتقول للنّاس ضاع حق أسماح" رفسا بين المبضع والمشرط، وبين الملفات وأدوات الإثبات التي لم

بهذا الحكى "الصّارخ" تقول الكاتبة إنّ الأخطاء ليست سواء، وأنّ شرّ هذه الأخطاء ذلك الذي يحوّل الأرض جُرزا يبابا محترقة، فليس أشد على البشر جميعا إناثهم وذكورهم من المحل والجدب والقفر (كلَّ اليقين في االله بأنَّه سيفعلَ بي ما يريد، أضعفه أنّني سأنتهي منَ الآلام المتكررة والتى تقسم ظهري وبطني. ناهبك عن نفسيتي كامرأة يخرجُ حيضُها من ثدييها) (ص 69).

وبين الزوج الطّاغية، الزوج "الحارث" افتراضا، والطبيب "مانع" البذرة من التبرعم، يُتلاعبُ بالسّيدة "سماح"، بعد أنْ ينكّل بها "الرجل"/ الذكر تنكيلا ويصدّها صدّا عنيفا تفلس بعدها كل معانى المودّة والسكينة (أه من عناء السّفّر، ومن كثرة الفحوصات المؤلمة والتى أدت بسماح إلى النفور من كل قضيب عضويّ أو حديديّ سواءٌ للفحص أو الاستّمتّاع) (ص34). هلّ بقي شيء.؟!



للمفكر المغربي عبد السلام بنعبد العالي.

على الرغم من كون « الكتاب يظل ضائعاً في شتات ما يكتب، تائهاً محاندة. فكأن الكتب ما تفتأ تغير عناوينها بحسب القراءات «.

يقول بنعبد العالى في كتابه:» يهاجم جيل دولوز بعنف ساخر أولئك وأمراضك وأحرانك وأحلامك وأوهامك.

كلتُيْهما، يتعلق الأمر بحكاية بابا-ماما، والبنية الأوديبية التي نسقطها على الواقع، أو التي نستبطنها في الخيال. ففي نهاية المسار سيتُعلُّق الأمر بالبحث عن أبّ، كما في الحُلم، وذلك ضمن مفهوم عن الأدب يحيل إلى الطفولة. أكتبُ من أجل بابا-ماما».

أمر يتعدّى الأشخاص، والانكباب على ما هو شخصي يحُول بين الكاتب وبين «أن يَرى». أنتَ تكتب لأنّ شيئاً من الحياة يمرّ عبركَ. ليست الكتابة قضية أرشيفات وتوثيق. وليست مهمّة الكاتب أن ينقّب في أرشيفه. فأن يقتصر الأديب على طفولته وذكرياته الشَّخصية أمر لا يعنى أحداً، بل قد لا تكون هناك جدوى من ورائه على الإطلاق. الكتابة شهادة للحياة ومِن أجلها. ليسِت الكتابةِ تسجيلُ ذكريات، ولعلها، بالأولى، تفجيرٌ لها وللُّغة التي سُطّرت بها. إنّها أساساً نسبان.

«السماء تدخن السجائر» لوجدي الأهدل ضمن «قصيرة» نجيب محفوظ للأدب



تداخل بین حقلین

في أفق حداثة الكتابة، وفي أفق التصوُّر الشُّعريِّ - النظري لصلاح بوسريف.

1 ـ حضرة الناسوت: وهي مرتبة وجود الأجسام الكثيفة. 2 ـ حضرة الملكوت: وهي مرتبة فيض الأنوار القدسية، وتمتد من السماء الأولى إلى السابعة، وتشمل عالم المثال، وعالم

3 ـ حضرة الجبروت: وهي مرتبة فيض الأسرار الإلهية، وتمتد من السماء السابعة إلى الكرسي، وتشملَ الأرواحَ المجردة، أي

4 ـ حضرة اللاهوت : وهي مرتبة ظهور أسماء االله الحُسني وصفاته العُلى بأسرارها وفيوضاتها وتجلياتها.

5 ـ حضرة الهاهُوت (= العماء) : وهي مرتبة البُطُون الذاتي الإلهية بذاتها عن كل ما سواها.

والشاعر والصوفى بامتطاء الخيال والكلمة يحاولان منها الوجود، ليكون مأله الرحمة.



. جرأة، ومن رغبة في التَّجَاوز والتخطي.

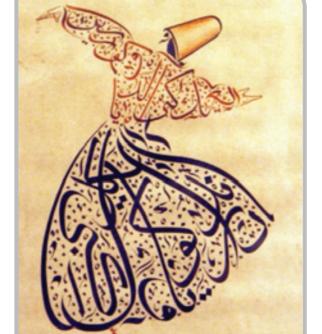
عليه»، وأنَّ للقياس شيروطه وحدوده».



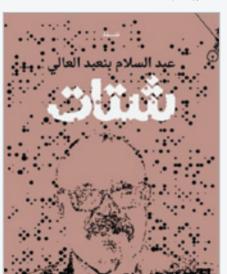
الروحانية، وعالمَ الأفلاك.

الذي لا مَطْمَعَ لأحدِ في نيلها إلا التعلق بها فقط. لأنها تُمَثل غيبُ الغيب الذي لا يمكنُ أنْ يصل إليه خيالً، لأنه مقامُ احتجاب الذات

الخروج من القيود والنعوت، والوصول إلى الذات للتطابق معها. وكيف يصلان؟ بالإشارة التي هي لغة االله في العالم، فالذي يفهم بالإشارة هو أقوى فكرا وروحًا من الذي لا يفهم إلا بالعبارة . ولذلك نلفي الشبعراء والصوفية يَبْقونَ في الإشارة، لإدراكهم أن الله خاطب العالم بكامله بكل أنواع الإشارات، ومن ثمّ كان تشبثُهم بها، فبعضهم يقف عندها، وبعضُهم يتجاوزها إلى حيث لا حرف ولا محروف ولا صَوْتَ. فالرؤيا هي أرض الشاعر وأرض الصوفى التى ينسجان بها وفيها لغتهما الإشارية والرمزية والمفارقة للغة الخطابات الأخرى. وهذه اللِّغة تفيض من النقطة باعتبارها وجودًا ومعرفةً وأزلاً، لأن كل خطَّ منطلقٌ منها وذاهبٌ البها. اشعاعها يُفجِّرُ حُدُوسنا فنكتبُ وننكتب، ولا كتابة دون حدوس، والحدوسُ دون محبة، فالمحبة هي النقطة التي فاض







عن منشورات المتوسط/إيطاليا، صدر هذه السنة كتاب «شتات» في كلمة للناشر عن الكتاب نقرأ:

بيد دروب لا يبدو أنها تتقاطع، فإن بإمكانه أنْ يُرجع القهقرى كي يتبين الخيط الذي يربط فيما بين ما كتب، وربما قد يتضح له أنه يتبع، على رغمه، وربما عن غير وعي مباشر، مسالك تُخطُّ له، ومسارات ترسمها انشغالات اللحظة التاريخية والمعرفية التي يتفاعل معها، وأنه لا يحيد عن مدار تدور حوله الحياة الفكرية، بحيثُ ينتهي به الأمر، بأن يعمل على خلق وحدات. هذا النوع من الوحدة التي تثوي خلف التشتت الظاهر، والتي قد يتبينها القارئ أكثر مما يقع عليها المؤلف وينويها هى التى قد تبرر لم الشتات واقتراح عناوين وهي التي تدفع القراء لأنّ يبتدّعوا عناوين حتى لتلك الكتب التي تتخفى وراء عناوين تبدو

الذين يجعلون من الكتابة استعادة لذكرياتهم الشخصية. وهو يعتقد أنَّ الكتابة ليست هي أن تحكي ذكرياتكُ وأسفاركُ ومغامراتكُ العاطفية

«أن تبالغ في الواقعية أو التخييل، فالأمران سِيّان: في الحالتَيْن

لا علاقة للكتابة بما هو شخصي، بل إنّ لها علاقة بالحياة. لكنّ الحياة



تأهلت رواية "السماء تدخن السجائر" للكاتب اليمني وجدي الأهدل والصادرة عن دار نوفل/ هاشيت أنطوان، ضمن القائمة القصيرة لجائزة نجيب محفوظ للأدب للعام 2024

تعبر رواية «السماء تدخن السجائر» بالقارئ في محطات مختلفة من تحوّلات اليمن من خلال شخصية ظافر التي جعلتُ من النجاة أكبر الأحلام، وتمر بالفساد الذي يهمّش ابن البلد بينما يرفع بالغربي ذي الحظوة إلى أعلى الفرص والمراتب.

في بنية روائية محكمة ومتعددة الأصوات، يفرد وجدى الأهدل، الذي يعدّ من أشهر روائيي اليمن المعاصرين، مساحة ليوميات الحرب، ولحيوات السكان ممن يواجهون خيارات الهجرات الجغرافية والأبدية على السواء، وأحيانا يختارون الهرب بالحب على قاعدة العاشقين الشائعة بأن لا نجاة سوى بالحب. عن "السماء تدخن السجائر":

لا تُحدث الحرب شيئًا سوى أنَّها تنكأ ما كان متصدّعًا قبل حصولها. تبعث ندُوبًا متجدَّرة، أكانت متمظهرة بسمكة اخترقت جسد السابح خلسة، أم بغربة مديدة تُفقد صاحبها القدرة على وطء الحياة التي

ظافَر، بطل الرواية، هو أقرب إلى شخصيّة رمزيّة معاصرة تتقاطع يوميّاتها مع تحوّلات اليمن، ما قبل الحرّب وخلالها، والهجرات الجغرافيّة والأبديّة التي تفرضها على الناس. نتابعه في يوميّاته وفي تنقلاته التي تشبه جولَّات متواصلة في البحث عمًا هوَّ غَانُب. عمَّا لَّا نعرف له وجهًا أو شكلا. مع هذا لا نجاة إلا بالحبّ، أو هكذا يُخيّل إلى شخوص الرواية. عبير ونبات وناجية وكفاية وسلمي وأشجان... وغيرهن من النساء اللواتي يظهرن في حياة ظافر ويعبرن بها، لسن نساءً فحسب، بقدر ما يحفَّزن ويشحنَّ محاولاته لشقَّ كوَّة في هذا

أثناء ذلك، تتفرّج السماء... تنظر ولا ترسل المعجزات، بل تنفث سجائرها على الأحياء في الأسفل، حيث الحرب والمعارك لا تتوقّف، وحيث التواطؤ الاضطراريُّ مع الموت يصبح السبيل الوحيد للنجاة. أما ثاني الأمرين الذي يكون فيه التداخل بينهما هو امتطاء الخيال الذي هو حضرة الحضرات ـ كما يقول ابن عربى ـ لأنه لا يتقيد بشيء، و لأنه منفصلَ وليس متصلا. ونحن نعرف أن الصوفي والشاعر في سفر واضطراب دائمين؛ هاجسهما خرقً الحجُّب للوقوف على حضرات الوجود، وهذه الحضرات حدِّدها

د أحمد بلحاج آية وارهام

في أمور؛ منها: الكلمة والخيال. فالكُلمة هي الحرفَ مُتناسلا

في علاقة حب وعشق مع الأشياء، وهذه العلاقة تقوم على

1 ـ المشاهدة والنظر

2 ـ الحدس والبصيرة

لا نشك في أن التداخل بين حقلي الشعر والتصوف يكون

فالأولى أفقية وصفية وسردية، والثانية عمودية

والصوفى والشاعر ينْأُيان عن هاتين الركيزتين، لأنهما

تجعلان من اللغة وجودا فارغا لا شبحنة فيه ولا حلمَ ولا توهج

ولا إيقاعَ، بحيث يغدو المرئي محوا لغير المرئي، واللامرئي نوعًا

من طمس المرئي. ولذلك نرى الكلمة عندهما تتطابق مع الشيء،

بحيث يغدوان جسدًا واحدا متوحدا في لباس واحد، ذلك أن

الشيء في أصله كلمة، والكلمة في أصلها هي شيء.

الساعة العاشرة صياحا

ستعقد الحلسة العلنية

لفتح الأظرفة بتاريخ

2024/10/10 على الساعة

التاسعة صباحا بمقر

مديرية التموين والصفقات

للمكتب الوطنى للكهرباء

: PM4125241

قطع غيار لمضخة التدوير

الإجمالي لإنجاز الأشعال

فى 22986000,00 : درهم

- بحدد مبلغ الضمانة

المؤقتة 500000,000 :

ستعقد الجلسة العلنية

لفتح الأظرفة بتاريخ

2024/10/17 على الساعة

التاسعة صباحا بمقر

مديرية التموين والصفقات

للمكتب الوطنى للكهرباء

المستندات التى يتعين

على المتنافسين الإدلاء

بها مقررة في الفصل 10

تفتح الأغلفة في أن واحد.

يمكن الاطللع على

هده الاستشارة

على شبكة الانترنت

بالعنوان الإلكتروني

التاليي :http://one.ma

و كذلك عبر بوابة الصفقات

العمومية: .https://www

marchespublics.gov.

يجب تحضير العروض

طبقا لمقتضيات نظام

- تودع العروض مقابل

وصل إلى مكتب الضبط

بمديرية التموين والصفقات

للمكتب الوطنى للكهرباء

العلنية لفتح الأظرفة.

- أو ترسل عن طريق البريد

المضمون مع إشعار

الاستشارة و:

الكهرباء

الماء الصالح للشرب

من نظام الاستشارة.

الماء الصالح للشرب.

المحمدية

www.marchespublics.

* صاحب المشروع: السيد

* الضمان المؤقت محدد في

مبلغ: 000,00 6 (ستة آلاف

أن يدلى به بشكل الكتروني

طبقا لقرار الوزير المنتدب

لدى وزير الاقتصاد والمالية

المكلف بالميزانية رقم

1692.23 صادر في 4

ذي الحجة 1444 (23

يونيو 2023) يتعلق

بتجريد المساطر والوثائق

والمستندات المتعلقة

بالصفقات العمومية من

* كلفة تقدير الأعمال محددة

من طرف صاحب المشروع

الصفة المادية.

الضمان المؤقت يجب

عامل إقليم خنيفرة

gov.ma

الوطنى للكهرباء والماء

الصالح للشرب - قطاع

الكهرباء-

مديرية الاستغلال

بالمحمدية

إعلان عن طلب العروض

مفتوح

جلسة علنية -

تعلن مديرية الاستغلال

بالمحمدية بالطريق

الساحلية 111 ص ب 519

المحمدية للمكتب الوطني

للكهرباء والماء الصالح

للشرب - قطاع الكهرباء

عن طلب العروض الآتى:

: PM4125724

لإعادة تأهيل و تركيب

أحرمة و أسطوانات

و کاشبطات و محطات

ذاتية التمركز لنقل الفحم

التابعة لمدبرية الاستغلال

المحمدية (عقد اطار لمدة

- يحدد الثمن التقديري

السنوى لإنجاز الأشغال

فى 1065200,00 : درهم

يحدد مبلغ الضمانة

المؤقتة 20000,00 : درهم

- تنظم زيارة لموقع

المشروع بمديرية الاستغلال

ىومە 18/09/18على

الساعة العاشرة صباحا

ستعقد الجلسة العلنية

لفتح الأظرفة بتاريخ

2024/10/03 على الساعة

التاسعة صباحا بمقر

مديرية التموين والصفقات

للمكتب الوطنى للكهرباء

: PM4124396

و استبدال الجزئى للمبدل

الحرارة RH المرجل 2

و أنابيب التابع لمديرية

- يحدد الثمن التقديري لانحاز الأشعال في

7109040,00,00 : درهم

يحدد مبلغ الضمانة

المؤقتة 100000,00

- تنظم زيارة) اختيارية(

لموقع المشروع بمديرية

الاستغلال بالمحمدية يومه 26/99/2024على

الاستغلال بالمحمدية.

الماء الصالح للشرب.

ثلاث سنوات)

(م ا ر)

ىالمحمدىة



يجب على المتنافسين إيداع الأظرفة الكترونيا تاريخ وساعة عقد الجلسة gov.ma

الواحب الادلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /2573/إ.د

وزارة السداخلية دائرة العيون قيادة مستكمر حماعة تنشرفي إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح وطنى رقم 2024/01

تاوريرت. الصفقات العمومية .www marchespublics.gov.

> لكلفة الأعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ 400.800,00 درهم (اربعمائة الف و ثمانمائة حدد مبلغ الضمان المؤقت في مبلغ ثمانية

یجب أن یکون کل من محتوى وتقديم وإبداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من

بمديرية التموين والصفقات للمكتب الوطنى للكهرباء الماء الصالح للشرب-قطاع الكهرباء 65, زنقة عثمان بن عفان 20000 الدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب قبل

العلنية لفتح الأظرفة. لمدبرية الاستغلال - أو تسلم إلى رئيس لجنة التحكيم عند بداية الحلسة العلنية لفتح الأظرفة - يحدد الثمن التقديري

ع.س.ن /2572/إ.د

المملكة المغربية وزارة الداخلية اقلیم بن سلیمان جماعة بوزنيقة مديرية المصالح مصلحة الصفقات إعلان عن طلب عروض مفتوح وطنى رقم SM/2024/08

في يوم الخميس 26 شتنبر 2024 على الساعة الحادية عشر صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات بجماعة بوزنيقة، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني معروض أثمان رقم SM/2024/08 بتاریخ 26 شتنبر 2024 لأجل اقتناء

سيارة إسعاف مجهزة لفائدة جماعة بوزنيقة. يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة

الماء الصالح للشرب-قطاع 65, زنقة عثمان بن عفان ألاف درهـم (8.000,000 20000 الـدار البيضاء صندوق البريد 13498 الدار البيضاء - المغرب قبل تاريخ وساعة عقد الجلسة

HAXMARH I NEYORO

FICHURCH I SOXES INCO REM

والتعليم الأولى والرباضة المحالاة ١١١١٨ ١٥٥١١٨ ١١٥٥١٨

المديرية الإقليمية القداء مرس السلطان

مصلحة الشؤون الإدارية والعالية والبناءات والتجهيز والمعتلكات

إعلان عن تأجيل طلب عروض مفتوح وطني رقم 24/1/24

ليكن في علم العموم أن فتح الأظرفة لطلب العروض مفتوح وطني رقم 08/1/24 ، المتعلق بإنجاز أشغال تأهيل وترميم جناح

حجرات أقسام شهادة التقتى العالى بالثانوية التقتية الخوارزمي، التابعة للمديرية الإقليمية الفداء مرس السلطان، قد تم تأجيله إلى

30 سُتنبر 2024 ابتداء من العاشرة صباحا، بالنسبة للعناصر الأخرى لطلب العروض المذكور أعلاه، والمنشور ب بالصفحة 11

30 الى 34 من المرسوم يجب إيداع ملفات

بالتوصل إلى مكتب الضبط رقم 431-22-2 الصادر فى15شعبان 1444(8 مارس 2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ببوابة الصفقات العمومية www.marchespublics. إن الوثائق المثبتة

المملكة المغربية عمالة إقليم تاوريرت

في يوم 2024/09/27 على الساعة الحادية عشير (11:10) صياحا، سيتم بمكتب جماعة تنشرفي الكائن بالعيون سيدي ملوك، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح وطنى لأجل: شراء سيارة المصلحة لجماعة تنشرفي، قدادة مست?مر، دائرة العيون، عمالة إقليم

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: .www marchespublics.gov.

- يحدد المبلغ التقديري يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ: مائتان وسبعون ألف (270 000.00) درهم. درهم مع احتساب الرسوم.) الضمان المؤقت محدد في مبلغ أربعة آلاف

(4 000.00) درهم. يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق

بالصفقات العمومية.

المتنافسين بطريقة الكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان ..www marchespublics.gov.

يجب إيداع الوثائق

الوصفية أو البيانات الموجزة أو الوثائق التقنية الأخرى التى يستوجبها ملف طلب العروض بمكتب جماعة تنشرفي على أبعد تقدير، قبل الساعة 16:30 يوم العمل السابق لتاريخ جلسة فتح الأظرفة أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة فتح الأظرفة.

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن /2575/إ.د درهم).

المملكة المغربية وزارة الداخلىة

عمالة إقليم خنيفرة الكتائة العامية قسم الميزانية والصفقات إعلان عن طلب عروض

مفتوح وطني رقم 2024/12/ م.و.ت.ب في يوم 26 شتنبر 2024 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب السيد عامل إقليم خنيفرة

فى مبلغ: 367180,00 فتح الأظرفة المتعلقة بطلب (ثلاثمائة وسيعة وستين العروض المفتوح وطنى بعروض أثمان لأجل: تقوية الشبكة الكهربائية بالطاقة الشيمسية لفائدة 14 دار الطالب والطالبة التابعة لجماعات: القباب،

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

مربرت، کروشین، سیدی يحيى أو سعد، واومانة، سيدي لامين، الهري، سبت ایت رجو ، حد بوجسوسن، مولاي بوعزة، الحمام وأم الربيع ? إقليم خنيفرة. ىمكن تحميل ملف طلب العروض من البواية المغربيةللصفقات العمومية

بالصفقات العمومية، وقرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 المذكور أعلاه. على المتنافسين: - إرسال أظرفتهم عبر

البوابة المغربية للصفقات العمومية طبقا لقرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية المكلف بالمترانية رقم 1692.23 المذكور

أعلاه. * إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في البند رقم 4 من نظام الاستشارة. عمالة إقليم خنيفرة -مصلحة الصفقات الهاتف 035586276 الفاكس 035587000

effectué le 02/09/2024 au tribunal 1er instance d?Errachidia sous Nº

ع.س.ن /2571/إ.د

www.alittihad.info

(SOBARYTINE (SARL

Registre de commerce :

GEMENT D'ACTIVITE

CESSION DE PARTS - CHAN-

x termes d'un acte sous seing

privé le 15/08/2024, au siège de la ,(société : SOBARYTINE (SARL

Sise à KSAR TAFROUKHTE CT

ER - RISSANI VILLE RISSANI.

Son capital 100.000,00 dhs (1000

entres: Mr AMMAR OUDY (500

parts à 100 dh l'une) repartis

parts) - Mr SAID AMRAOUI

(500 parts), Il a été décidé ce qui

CESSION DE PARTS : Mr - 1

AMMAR OUDY, Cède toutes ses

parts sociales (500 parts) respecti-

BRAHIM (C.I.N N° UC 84559)

: 333 parts à 100 dhs chacune et

à Mr HASSOU ADDI (C.I.N N°

PB 29970): 167 parts à 100 dhs

AMRAOUI, Cède 166 parts à 100

dhs l'une à Mr HASSOU ADDI

(C.I.N Nº PB29970). 2 - CHAN-

GEMENT DANS L'ACTIVITE :

Extension dans l'objet d'activité

de la société pour exercer en plus

de: TRANSPORT DE MAR-

CHANDISES POUR AUTRUI,

ajouter: EXPLOITATION DE

CARRIERES ET EXPLOITA-

TION DE MINES. N.B la gérance

est gardée et réservée toujours à

Mr SAID AMRAOUI, en qualité

du gérant unique pour une durée

indéterminée. Le dépôt légal a été

chacune. De même Mr SAID

ألفا ومائة وثمانين درهم) مع احتساب جميع الرسوم. يجب أن يكون كل من

محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد 30، 32، 34، 135 و 141 من المرسوم رقم 22-22-431 الصادر فى 15 شعبان 1444 (8 مارس 2023) المتعلق

Email: khenifra_ sg2@yahoo.fr

ع.س.ن /2576/إ.د

وزارة الداخساي إقبليسم مديونسة جماعة تيط مليل مديرية المصالــــح قسم التعبير، الشؤون التقلية الدراسات و الصفقات العمومية و الصققات الصومية. المصلحسة التقتية والدراسات





إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني بعروض أثمان رقم 2024/09

في 2024/09/26 على الساعة 11و00دقيقة سيتم في قاعة الاجتماعات الكائنة بجماعة تيط مليل فتح الاظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني بعروض أثمان رقم 2024/09 لاجل:

اشغال تجديد شبكة الانارة العمومية بجماعة تبط مليل.

الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية يحمل ملف طلب العروض العنوان:www.marchespublics.gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ: تسعمانة و سنه وتسعون الف و اربعمانه و تمانون درهم (480,00 ف996) باحتساب الرسوم.

الضمان المؤقَّت محدد في مبلغ: (19 929,60) تسعة عشر الف و تسعمانة و تسعة و عشرون درهم و 60سنتيم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من30 إلى34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين ايداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان www.marchespublics.gov.ma

يتوجب على المتنافسين المقيمين بالمغرب الإدلاء بنسخة مصادق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف. إن قطاع النشاط المعنى و الصنف الادني و المؤهلات المطلوبة هي على الشكل التالي:

| | م الجديد للتأهيل و التصنيف | (4.0) |
|------------------------|----------------------------|------------|
| المؤهلات المطلوبة | الصنف الأدنى | القطاع |
| اشغال الانارة العمومية | 4 ج 2 | ج الكهرباء |

إن الوثائق الوصفية و البطائق التقنية المطلوبة في ملف طلب العروض يجب ان توضع في ظرف منفصل،و تودع بمكتب الضبط بجماعة تيط مليل على أبعد تقدير، في يوم25 /2024/09 على الساعة 16 و30دقيقة مساء مقابل وصل يملمه صاحب المشروع أو يسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة طلب العروض.

يجب أن يكون هذا الظرف مغلقا وأن يحمل بصورة بارزة عبارة «الوثائق الوصفية و البطائق التقنية » إن الوثائق المثبتة الواجب الادلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 09 من نظام

ع.س.ن /2578/إ.د

الموقع الالكتروني: الشتراكي

جريدة يومية

مدير النشر والتحرير عبد الحميد جماهري

السكرتيرالعام للتحرير سعيد منتسب

www.alittihad.press.ma البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com الثمن: أربعة دراهم AL ITTIHAD ALICHTIRAKI BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

لجريدة الاتحاد الاشتراكي الصادرة تحت عد 13806 بتاريخ 31/30 يوليوز 2024، فهي بدون تغيير.

عمربن جلون 1936 1975 -12- 18 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

- جلال كندالي - محمد دهنون - العربي رياض - إدريس البعقيلي - عماد عادل - حفيظة الفارسى - خديجة مشتري

- عبد النبي

- محمد رامي

الموساوي

- سبهام القرشباوي - إبراهيم العماري - عبد العزيز بلبودالي محمد الطالبي

هيئةالتحرير

- عزيز الساطوري

- المصطفى الإدريسي - عبد الصمد الكباص

ع.س.ن /2574/إ.د

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10 الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80 Jaridatipub@yahoo.fr

ً التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -الاشتراكات - الاشهار

الاستشارة.

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولى: 0581030 رقم الايداع القاتوني 83 - 14 الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي

توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشبهار 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء ■ قسم الاشبهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء

المكاتب الجهوية ■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.72.24.91 Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة 4، رقم 2 - تطوان الماتف: 0539.96.15.30

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66 .Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني

توزيع: للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 55



■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة

إقامة أونوفرسال رقم 12

الهاتف11.11 0539.94

الفاكس: 0539.94.31.07

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.52.08.86



المملكة المغربية

وزارة الداخطيسة

إقليم مدبوتة

جماعة تسط ملسل

. مديرية المصالـــح

قسم التعمير، الشؤون التقنية

الدراسات و الصفقات العمومية

المصلحة التقنية والدراسات

و الصفقات العمومية.

جماعة تيط مليل

مكتب الصفقات العمومي

🕶 www.alittihad.info

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati@gmail.com

 $www.twitter.com/A littihad_a lichtirak$

يجب على المتنافسين ايداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية فيبوابة الصفقات العمومية عبر العنوان www.marchespublics.gov.

بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 99 من نظام الاستشبارة.

ع.س.ن /2577/إ.د

وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من30إلى34من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

إن الوثائق المثبتة الواجب الادلاء مبلغ (40, 446 3) :ثلاثة الاف و أربعمائة و ستة اربعون درهم

إلكترونيا من بوابة الصفقات خاص بالمقاولات الصغيرة العمومية عبر العنوان.www: جدا،الصغيرة و المتوسطة marchespublics.gov.ma والتعاونيات أو اتحاد التعاونيات و أصحاب المشاريع الذاتية يحدد المبلغ التقديري لكلفة فــى 2024/09/27 عـلــى الأعمال المعد من طرف صاحب الساعة11و00دقيقة سيتم في المشروع في مبلغ :مائة و اثنان و سبعون ألف و ثلاثمائة قاعة الإجتماعات الكائنة بحماعة و عشرون درهم(320,00 172 تيط مليل فتح الاظرفة المتعلقة (باحتساب الرسوم. بطلب العروض المفتوح الوطنى الضمان المؤقت محدد في بعروض أثمان رقم11/2024

> اشعال تهيئة وصيانة المساحات الخضراء بجماعة تيط مليل. يحمل ملف طلب العروض

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني بعروض أثمان رقم المملكة المغريي وزارة الداخلي عمالــــة اقليم خريبكة

دائــــرة وادي زم جماعة أولاد عيسسى مكتب الشؤون الإدارية والقانونية

إعلان عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2024

یجب أن یکون کل من محتوی

و 40 سنتيم

يطن رنيس المجلسس الجماعي لأولاد عيسى انه تقرر إجراء امتحسانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2024 لولـــوج درجة تقتي من الدرجة الأولى و محرر من الدرجة الثانية و مساعد إداري من الدرجة الأولـــى ومساعد تقتي من الدرجـــة الأولى لفائدة الموظفيــن المنتسبين لميزانية الجماعة وذلك وقق الجدول التالي:

| أخر اجل لإيداع الطلبات | تاريخ إجراء الامتعان | عدد المناصب المتبارى بشائها | مركز الامتحان | الشروط النظامية المطلوبة في المرشحين | الامتحان المهني |
|---------------------------|----------------------|--------------------------------------|-------------------------|--|---|
| 23 شئتبر 2024 | 99 اکٹریر 2024 | 01 | مقر جماعة أولاد عيسي | ست سنسوات على الأقسل من الخدمة القطية في درجة تقتي من الدرجة الثانية | امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة تقتي من الدرجة الاولى |
| 23 شتثبر 2024 | 99 اکتوبر 2024 | 01 | مقر جماعة أولاد عيمس | ست سنسوات على الأقسل من الخدمة القطية في درجة محرر من الدرجة الثالثة | متحان الكفاءة المهنية لولوج درجة حرر من الدرجة الثانية |
| 23 شئٹبر 2024 | 99 اکتوبر 2024 | 01 | مقر جماعة أولاد عيسى | مت منسوات على الأقسل من الخدمة القطية في درجة مساعد إداري الدرجة الثانية | امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد اداري الدرجة الأولى |
| 2024 شنتبر 2024 | 99 اکتوبر 2024 | 01 | مقر جماعة أولاد عيمس | ست سنسوات على الأقسل من الخدمة القطية في درجة مساعد تقلي الدرجة الثانية | امتحان الكفاءة المهلية لولوج درجة مساعد نظى الدرجة الاولى |

ROYAUME DU MAROC المعلكة المغربية MINISTERE DE L'INTERIEUR وزارة الحلظية PROVINCE ELKELAA DES SRAGHNA غمالة اؤليو وتاعة السراغنة COMMUNE SIDI AISSA BEN SLIMANE جماعة سيدي عيسي بن سليمان

عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة: مساعد تقنى الدرجة [

تنظم جماعة سيدي عيسى بن سليمان في يوم 02 أكتوبر 2024 على الساعة العاشرة صباحا بمقر جماعة سيدي عيسي بن سليمان امتحان الكفاءة المهنية لفائدة موظفي جماعة سيدي عيسي بن سليمان ، لولوج درجة مساعد تقني الدرجة 1 السلم 8 برسم سنة 2024 المنتمين إلى ميزانية جماعة سيدي عيسى بن سليمان ، و المتوفرين على أقدمية 6 سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية بهذه الصفة ، و يحدد عدد المناصب المتبارى بشأنها في منصب و احد:

مساعد تقنى من الدرجة 1 السلم 8

توضع طلبات الترشيح بمصلحة الموارد البشرية بجماعة سيدي عيسي بن سليمان إلى غاية 30 شتنبر 2024 هو أخر اجل لقبولها و يشتمل الامتحان على اختبار كتابي على الشكل التالي:

| | | الاختبار الكتابي | إطار الترقية | الإطار الأصلي |
|---------|------------|--|---------------|------------------|
| المعامل | المدة | الاختيار | | |
| | 3 ساعات | اختبار كتابي: موضوع او سؤال او اسئلة متعددة الاختيارات (QCM)ذات الصلة بمجال اختصاصات القطاع المعنى او | مساعد تقني | مساعد تقنى |
| 3 | | تتعلق بالمهام او الوظائف المرتبطة بالدرجة الممتحن بشانها | الدرجة [| الدرجة 2 |
| 2 | ما بين 15 | اختبار شفوي: حول النشاط المهنى للمترشح و مدى امكانيته | | |
| 2 | و 30 دقيقة | لممارسة المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشاتها الكتابي المذكور أعلاه ، الذي يمكن صداغته في شكل تحادل م | اطار الاختيار | |

تطرح في إطار الاختبار التنابي المنظور اعاره ، الذي يمض صياعته في للص بحليل موضوع او الما مواضيع اختيارية ذات طابع مهني تراعي تخصصات المترشحين و المهام المرتبطة بالدرجة الممتحن بشأتها.





www.alittihad.info

سودوكو

متوسطة

سودوكو

أبو سلمي

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

yaridati1@gmail.com

إعداد: أبو سلمي

| abousalma10@gmail.com | 1 |
|-----------------------|---|
|-----------------------|---|

| المِعْلَمُ مِنْدُ | فاتر | 7 طبد العنقاد | بَذنَ | تائب | 7 | غ الكوبت | المديوا <i>ن</i> جعد لان | 7 | أَلْبَهُ عُرُ اللهائج |
|--|------------------------|-------------------------|------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------------------------|
| + الطلقة | | ضدى | | عَثْرَ | | | * | | 4 |
| نانم | | | | .فسيح حاسمة | | | | 4 | علويق |
| 11 22 | | | ļ., | | | منسك محيطي | | 4 | جنو من المجتمع |
| روه اعاصفت اعاصفت | نشه، مكن قوبة الرأ. | | نج الموقد | NEETS. | | | 4 | حمت | 4 |
| بحربة | 1 | | • 6 0 - 6 - 9 | للأفكأن الجديدة | | | تسير | سينماؤ مغروبر م | المشرات |
| | يطيد 4 | 4 (1 (2) | انْدَلَعَتْ أَشْ | يَعْثرُ | . <u>.</u> | | <u>غ</u> الرماد * | | رة بُخْلُ |
| | عاين عاين • | * <u>neb</u> | ا ما | تجر <u>ک</u> + + | فالعنبة | والمحلف | | 4 | اقتصدر عفین تعقین |
| أُلْغَىٰ الصَّغْب | | صهة حيرو * نج آخر | 15 14 | | دار | الحلف الأطلسي + ❤ | المنفية | | مقدار له |
| رمي رهجي بزاده + + ح | | الردهم | 'يُلْغِي ≽ | <u> </u> | | | <u>ن</u> ِ تهامة + | | َ رَبِّ نَتَلَاثُرُ |
| \ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | ● 41 :7 * 1 | آشرف | مُدبِّن | يَّالْفَسْمِ عَسَل | | _ · <u> </u> | | • | ضغن |
| نصن <i>ت</i> ساغة | اسفا | 7 | | ₩ | تفجیر پ | * | الأواطيل مند علن | | هَجير |
| * | | من نبیاه | ועל | | | | تعلی | 4 | يَـُدُّهِ شُو يَنْ دُهِ شُو |
| | | | النَّهَب | | | | * | لسفينة س | شاعًا ا |
| <u> </u> | | | | | | | | | |

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...

| ALBATROS | f | MÉTAL SECRET | 7 | PRÉCIEUX | F | CHIOT VENIN | 7 | FAİBLES SE | PROST- ERNÉ | LA NOURR- ICE | FİSTU |
|-------------------------|-----------------|-------------------------|-----------------|-------------------|--------------------------|------------------------|----------------------------|----------------|--------------------------|-------------------------|------------------------|
| * | 4 | PARCHE- MIN DROIT | | * | 4 | PARABOLE MÛRE | | * | + | + | 1 |
| | SOMNA- MBULE | - | | 4 | BADINA GE SAGACE | * | | | | 4 | THÉOI OGIE |
| | 7 | . 4 | LUNE | | * | . 4 | TUTEUR | | | • 4 | BOUCL ER |
| | 4 | Minerai | SERVICES | | | 4 | FOIN NEY | ÂGE | | | |
| SUITES DE COUCHES | | 1 | * | QUARTZ | | BRIDE | Ť | 4 | GRIGOU | | INVEN AIRE CANYO |
| * | | CAFÉ TORCHIS | | | | * | 4 | LE ViTiLiGO | 7 | | - |
| | | * | 4 | LA QUEUE | LA SOLUTION | | | | 4 | GOLFE LOUP DE MER | |
| | LEADER | | . 4 | PULPE | * | 4 | iDENTI- QUES LiBRE | BILIEUX | | * | 4 |
| | * | . ` | 4 | OBSCU- RİTÉ | | | * | * | | 4 | LA CİVİER |
| MALADIE GRAVE | × | DANSE | IDENTI- QUES | , | 4 | SENS CÂLINE- RIE | | . * | AMER DIGNIT- AIRES | | À L'ENVER TOMBE |
| * | | * | * | ÉTOILE POLAIRE | | | RANCUNE IDENTI- QUES | | * | | 4 |
| , | | | | 4 | PALPIT- ATION SOIE | , | • | , | | - 4 | CONSO |
| | | 4 | CATÉG- ORIE | Ť, | | | | | 4 | GUIGNO | |

| 1 | | | | | | | | 7 | |
|---|--------|---|---|---|---|---|---|---|-------|
| | | 4 | | 1 | 7 | 6 | 3 | 9 | ودوكو |
| | | 6 | 3 | | 9 | 1 | | | ىسلق |
| 7 | 6 | 2 | 8 | 9 | | | | | |
| ' | 6 8 | | 5 | | 4 | | 9 | | |
| | | | | 7 | 6 | 8 | 2 | 3 | |
| | • | 7 | 6 | | 1 | 4 | | | |
| 5 | 4 | 3 | 7 | 8 | | 9 | | | |
| 6 | | | | | | | | 2 | |

| | | 1 | 5 | | 2 | 6 | | | 9 |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | | 9 | | | | | 1 | |
| | 6 | | | | | | | 5 | 2 |
| | 5 | 6 | 1 | | 8 | | | | |
| | 3 | 2 | | 7 | | 9 | | 8 | 6 |
| | | | | | 1 | | 2 | 4 | 5 |
| | 8 | 5 | | | | | | | 4 |
| | | 4 | | | | | 8 | | 3 |
| - 1 | _ | | | 4 | - | | - | _ | |

| | 6 | 2 | | 5 | | 4 | 7 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 8 | | | | | 9 | | |
| 5 | | | | | 2 | | | 6 |
| | | | 1 | 6 | | | | |
| 6 | 1 | | | | | | 9 | 3 |
| | | | | 8 | 5 | | | |
| 7 | | | 2 | | | | | 9 |
| | | 8 | | | | | 4 | |
| | 9 | 4 | | 1 | | 2 | 6 | |

حل سودوكو سملة

| | 9 | 2 | 7 | 4 | 1 | 8 | 3 | | 6 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 6 | 1 | 8 | 2 | 5 | 3 | 7 | | 4 | |
| | 3 | 4 | 5 | 9 | 6 | 7 | В | 2 | 1 | |
| | 1 | 8 | 9 | 3 | 2 | | 5 | 4 | 7 | |
| | 4 | 5 | 3 | 7 | 9 | 1 | 2 | | 8 | |
| | 7 | 6 | 2 | 5 | 8 | 4 | 9 | 1 | 3 | |
| ı | 2 | 3 | 6 | 1 | 7 | 5 | | В | 9 | |
| ı | 5 | 7 | 1 | 8 | 4 | | 6 | | 2 | |
| | 8 | 9 | 4 | 6 | 3 | 2 | 1 | 7 | 5 | l |

| مع | - | | | - | - | | _ | | - | | - | ч | LOS OF |
|----|-------|--------|------|----------|-----|-----|-------|------|-----|-----|------|-----|---------|
| ė | الي | ار | الد | ر پنه | بمد | 1 | 4 | 46 | نرا | L | , | - | Ĭ. |
| - | 100 | part . | - 64 | - | | | ydin. | ar . | De | aŭ. | - | _ | |
| 40 | | 100 | | 40 | | 100 | | * | | 100 | 2001 | 100 | |
| | .740 | | ** | | 40 | | 40 | | . 1 | | | | -24 |
| | 29 | | ** | | 48 | | 44 | | | | 2 | 2 | 1 |
| | 286 | | | | 48 | | 48. | | | | | | april 1 |
| | 27 | | | | 48 | | 48 | | - | | | 4 | - |
| | 24 | | ** | | 40 | | 46 | | - | | 100 | | - |
| | - 100 | | ** | | 48 | | 47 | | 10 | | 111 | | - |
| | 214 | | 17 | | 48 | | 48 | | 10 | | 10 | 2 | -57 |
| | 223 | | 177 | | - | | - | | 48 | | 10 | | row |
| | 223 | | 94 | | - | | 48 | | 100 | | 100 | | - |
| | 214 | | | | - | | - 04 | | 100 | | 100 | * | - |
| | 200 | | 86 | | 48 | | - | | 10 | | 18 | - | نيسا |
| | 18 | | ** | | - | | ** | | 100 | | 10 | 42 | - |
| | | | | | | | | | | | | | |

حل سودوكو متوسطة

8 5 3 9 7 6 4 2 1

6 8 7 3 5 9 4 2

2 3 9 4 6 7 8 1 5

| 6 | 4 | 2 | 3 | 7 | 1 | 5 | 9 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1 | 5 | 8 | 9 | 6 | 3 | 4 | 2 |
| 3 | 9 | 8 | 5 | 2 | 4 | 6 | 7 | 1 |
| 9 | 3 | 1 | 2 | 8 | 5 | 7 | 6 | 4 |
| 5 | 8 | 4 | 1 | 6 | 7 | 2 | 3 | 9 |
| 2 | 6 | 7 | 4 | 3 | 9 | 1 | 8 | 5 |
| 8 | 5 | 6 | 7 | 4 | 2 | 9 | 1 | 3 |
| 4 | 2 | 9 | 6 | 1 | 3 | 8 | 5 | 7 |
| 1 | 7 | 3 | 9 | 5 | 8 | 4 | 2 | 6 |

حل سودوكو صعبة

حل الشبكة المزدوجة

| •• | ij | | | | |
|------|------------|-----|-----|------|----|
| - 11 | <u>. 1</u> | • • | 111 | إلما | בט |

|--|

المنتخب الوطني للمكفوفين يفوز على اليابان ب «بارالمبياد باريس»

فاز المنتخب المغربي لكرة القدم الخماسية للمكفوفين، أول أمس الاثنين، على نظيره الياباني بهدف نظيف في المباراة المباراة المباراة المباراة المباريس، برسم الجولة الثانية للمجموعة الثانية، ضمن بارالمبياد باريس 2024. وسجل البهدف التوجيد في اللقاء التلاعب التاباني ساساكي روبسرت وازومسي في د 26 ضد مسرماه. وخاض الفريق الوطني مباراته الثالثة والأخيرة عن المجموعة الثانية، أمس الثلاثاء، ضد منتخب كولومبيا.

ودخل المنتخب الوطنى المباراة بنية تحقيق نتيجة إيجابية

بعد اختراقه خط الدفاع الياباني وسدد الكرة بقوة، لكنها مرت جانبية عن مرمى الحارس ساتو ديسوكي. وفي المقابل، كان المنتخب الياباني يرد بمرتدات هجومية خاطفة،

يقودها اللاعب والقلب النابض للفريق، هيراباياشي تايشي لكنها كانت تحبط من قبل الدفاعات المغربية. ومع توالى الدقائق تمكن منتخب اليابان من فرض سيطرته الميدانية وتنشيط خط هجومه

أمام منتخب النابان، حامل اللقب، وتعزيز حظوظه في التأهل للدور بقيادة اللاعب غوتو ماساكي، الذي شكلت تسديداته القوية والمركزة الموالي بعد التعادل السلبي في أول مباراة أمام منتخب الأرجنتين. بعض الخطورة على مرمى الحارس سمير بارا، الذي غالبا ما كان يتواجد في المكان المناسب. بيد أن العناصر الوطنية لم تستسلم وكاد اللاعب الحبيب أيت باجاً، أن يفتتح التسجيل في الدقيقة 12 للضغط الياباني وبادرت إلى الهجوم لخلق فرص للتسجيل، وهو ما كادت أن تنجح فيه غير ما مرة لولا يقظة الحارس ديسوكي.

ولـزرع دماء جديدة في شرايين التشكيلة الوطنية عمد المدرب إدريس المتقى إلى إشراك نجم الفريق الوطنى، زهير سنيسلة، الذي دشن دخوله بتسديدة قوية من داخل المعسكر الياباني تصدى لها الحارس بصعوبة. وظلت الهجومات

والمرتدات الهجومية سجالا بين المنتخبين المغربي والياباني إلى نهاية الشوط الأول، الذي انتهى بالتعادل بدون أهداف. وعلى المنوال ذاته، انطلق الشوط الثاني من اللقاء، الذي جرى تحت شمس حارقة، مع ضغط واضح للاعبين المغاربة الذين جدوا في البحث عن هدف الاطمئنان لتعزيز حظوظهم قبل مباراتهم الحاسمة أمام منتخب كولومبيا. ولم يتأخر الفريق الوطني في إدراك مبتغاه بعد الضغط الذي خلقه أمام مرمى الحارس الياباني، نتج عنه خطأ في تسديد الكرة من طرف اللاعب ساساكي، الذي سبجل ضد مرماه



المنتخب الوطنى للمكفوفين بتغلب على الساموراي



الماتبخب الوطائي يواصل قابارييه تد

لمباراة الجمعة أمام العا

jaridati 1@gmail. com

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki





www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

المواهب الشابة تبحث

انطلقت أمس الثلاثاء، بطولة كأس التميز 2024 - 2025، وهي منافسة

وتهدف هذه الكأس المفتوحة أمام أندبة البطولة الاحترافية للقسمين الأول والثاني، على الخصوص، إلى إدماج اللاعبين (أقل من 23 سنة) ضمن الفرق الأولى وإلى رصد اللاعبين الموهوبين الذين بالإمكان المناداة عليهم لتطعيم المنتخب الوطني الأولمبي ومنتخب الشباب.

الذي يكون في العطل الصيفية والشتوية، وأيضا داخل تواريخ الـ «فيفا»، فضلًا عن رفع عدد المباريات الملعوبة في السنة، وبالتالي الحفاظ على إيقاع التنافسية خلال فترات توقف البطولة الوطنية.

وتجرى أطوار كأس التميز، التي تضم 32 ناديا (القسم الأول والقسم بنظام الذهاب والإياب، وتضم كل مجموعة أربعة فرق حسب توزيع يتوافق مع ترتيب الموسم الرياضي الفائت، مع تعويض فرق القسم الثاني المنحدرة

والثاني في كل مجموعة، وستُلعب ثمن وربع ونصف النهائي ذهابا وإيابا، على أن تجرى بعد ذلك مباراتا الترتيب والنهائي.

سنة) على الأقل في ورقة المباراة، على أن تكون مشاركة ستة لاعبين (تحت 23 سنة) على الأقل إجبارية خلال المباراة.

وفي حال توقيف لاعب يقل عمره عن 23 سنة أثناء إجراء المباراة، بحب أن يحترم نصاب اللاعبين الذين تقل أعمارهم عن 23 سنة المبدأ نفسه بتطبيق

وسيكون على الأندية اعتماد نفس الطاقم التقنى الخاص بالكبار، إلا إذا ارتأت العصبة الوطنية لكرة القدم الاحترافية خلاف ذلك وحسب تقديرها للظروف.

برنامج مباريات يومه الأربعاء

نهضة الزمامرة – شياب خنيفرة (س 18.00) المغرب الفاسي - رجاء بني ملال (س 18.00) الرجاء الرياضي - النادي القنيطري (س 18.00) يوسفية برشيد – النادي المكناسي (س 18.00) أولمبيك أسفى - سريع وادى زم (س 20.00) شباب المحمدية - الاتحاد الوجدي (س 20.00) الفتح الرياضي - شباب بنجرير (س 20.00) مولودية وجدة - الدفاع الجديدي(س 20.00)

بوفال ينفصل عن نادي الريان القطري بالتراضى

مع اللاعب المغربي سفيان بوفال بالتراضي. وأفاد النادي، في بيان له، بأنه توصل إلى أتفاق مع لاعب خطوسط الميدان

سفيان بوفال، يقضّي بإنهاء العقد بين الطرفين بالتراضي. وكان اللاعب المغربي قد انتقل إلى صفوف الريان في فبراير 2023، قادما من نادي أنجى الفرنسي الذي انضم إليه في أكتوبر 2020 في صفقة انتقال حر، بعد انتهاء تعاقده مع نادي ساوثهامبتون الإنجليزي.

عبر أزنو عن سعادته البالغة بالانضمام إلى المساعدة، فأنا أصغرهم وسعيد بذلك.» من المقرر أن يتوجهوا عبر الطائرة إلى مدينة أكادير، المنتخب الوطني للمرة الأولى، حيث قال في تصريح التي سيخوضون بها لقاء الغابون. للموقع الرسمى للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم: ورغم أن المنتخب الوطني ضامن لتأهله إلى النهائيات القارية بصفته البلد المنظم، إلا أن

العناصر الوطنية تتهيأ لمواجهة الغابون

الوطني، لأننى كنت في تدريبات فريقي. شعرت حينها بفرحة عارمة، وتمنيت التواجد معهما داخل

وأكد على أنه يمشى فوق السحاب، لأنه يتواجد رفقة عناصر طالما تمنّى اللعب إلى جانبها، مشيرا إلى أن عناصر المنتخب الوطني «رائعون ومذهلون

"إنها لحظة تاريخية في مشواري كلاعب، فهذا حلم

وأضاف: «أبلغني والداي بدعوتي للمنتخب البيت لنصرخ ونحتفل سويًا.»

وسأستفيد منهم كثيرا، وجميعهم يقدمون لي

ومن جانبه قال زكرياء الواحدي إنه شعر بفرح كبير بعدما تلقى دعوة الناخب الوطنى، موضحا أن المعد البدني لفريقه جينك البلجيكي هو من أخبره بالدعوة للمنتخب الوطني.

أسعد الجميع.»

وقال في تصريح لموقع الجامعة الملكية المغربيّة لَّهُ وَ القَّدِمِ :» شُعْرِت بِسَعادة كبيرة بعدما أخبرني المعد البدني لفريقي بدعوة المنتخب الوطني عندما كنا في الملعب وقد شاطرني هذه الفرحة كل زملائي الذين تواجدوا معي، وقالوا لي بأنني استحق التواجد مع المنتخب الوطني... هذا حلم أي لاعب أن يحمل القميص الوطني وعائلتي فخورة بي وأتمنى أن

الساحة

عن التألق في كأس التميز

رسمية منظمة تحت إشراف العصية الوطنية لكرة القدم الاحترافية.

كما ستسهل هذه المتافسة الاستئناف التدريجي للمباريات بعد التوقف

الثاني) في دورين، حيث ستوزع الأندية في الدور الأول إلى ثماني مجموعات

وستتأهل إلى الدور الثاني (الدور النهائي) الفرق المحتلة للمركز الأول

وبخصوص أعمار اللاعبين، على الأندية تسجيل عشرة لاعبين (تحت 23

عدد اللاعبين المطرودين.

وستتم برمجة هذه المنافسة أساسا خلال فترات توقف البطولة الاحترافية.

سطاد المغربي - اتحاد طنجة (س 17.00)

أعلن نادي الريان القطري لكرة القدم، أول أمس الاثنين، أنه فسخ تعاقده

ويحتل الريان، الذي فاز بلقب الدوري القطري ثماني مرات، الرتبة الثامنة في الترتيب العام للدوري القطري هذا الموسم برصيد ثلاث نقاط بعد مضي

بعد أن خرجت من بطولة العالم للشباب بخفى حنين

ألعاب القوى الوطنية بين واقع سيء ومستقبل غامض

إبراهيم العمارى

الاتحاد الاشتراكى

يواصل المنتخب الوطني لكرة القدم تداريبه بمركب

محمد السادس لكرة القدم، تحضيرا للمباراتين اللتين

سيجريهما أمام كل من منتخبى الغابون و ليسوتو

بالملعب الكبير بأكادير، بداية من الثامنة ليلا، برسم

تصفيات أمم إفريقيا 2025، التي ستجرى بالمغرب

وخاض أسود الأطلس أول حصصهم التدريبية مساء

أول أمس الاثنين، ركز خلالها الناخب الوطني وليد

الركراكى على اللياقة البدنية وعلى الجانب التقنى

والتحق غالبية اللاعبين بمعسكر المنتخب الوطني،

وسيواصلون تداريبهم إلى غاية يوم الخميس، حيث

عادت ألعاب القوى الوطنية بخفي حنين من بطولة العالم للشبان، التي جرت بالعاصمة البيروفية ليما، خلال الفترة ما بين 27 و 31 غشت المنصرم.

لقد مثل المغرب في هذه الدورة 13 رياضياً، منهم ثلاث فتيات، ويتعلق الأمر بعبد الواحد عاشور وحسام بابا (3000 متر موانع)، وعبد الرحمان العسال (800 متر)، ووليد البوصيري (400 متر)، ومريم الزاهيدي (400 متر موانع)، وسيدة البوزيدي (1500 متر)، وأيوب الفخار (1500 متر و800 متر)، وأسامة الرضواني (3000متر)، وأسامة فكراش (400 متر موانع)، وأيوب غزراوي (10 آلاف متر مشي)، وحسناء عبد المعطى (1500 متر)، وجواد خشيناً (3000 متر و1500 متر) وزكرياء الصابيري (400 متر موانع). وحقق المغرب، منذ مشاركته الأولـــي فّي نسخة 1986، ما مجموعه 21 مبدالية، منها ثلاث ذهبيات وثلاث فضيات، و15 برونزية. وفاز بالميداليات الذهبية في مسابقة 1500 متر كل

2002، وعبد العاطى إيكيدير سنة 2004. وعلى مدار العقدين الأخيرين لم يعانق المغرب الذهب في بطولة العالم للشباب، حيث أن آخر ميدالية كانت برونزية بواسطة العداء صلاح الدين بن الصديق في دورة كالى سنة 2022، وهي الميدالية الأولى لأم الألعاب على هذا المستوى منذ دورة بولونيا الإيطالية سنة 2006 عن طريق مصطفى اسماعيلي، الذي حاز

وليد الركراكي يراهن على هذه المباريات من أجل

منح الفرصة للاعبين كي يرفعوا من درغم التناغم

والأنسجام فيما بينهم، والوصل على موعد النهائيات

وفي هذا السياق، منح الركراكي الفرصة للاعبين

واعدين هما آدم ازنو، الظهير الأيسر لفريق بايرن

ميونيخ وزكرياء الواحدي، الذي كان احد صناع

الإنجاز الجيد لكرة القدم الوطنى في دورة باريس

الأولمبية، حيث توجت بميدالية نحاسية.

بدرجة عالية من الحاهرية.

برونزية 800 م. وتعيش ألعاب القوى الوطنية حالة تراجع مهول، حيث أن تتويجات وميداليات البطل العالمي والأولمبي سفيان البقالي تخفى غابة مشاكل متعددة ومعقدة، تعكس محدودية الاستراتيجية التقنية، التي تتأسس عليها السياسة المتبعة من طرف الجامعة، التي تفتقد إلى إدارة قوية، تشتغل وفق منظور عملي

وزكت هذه الحصيلة السلبية في دورة ليما حالة الإخفاق، التي رافقت المشاركة الوطنية في دورة باريس الأولمبية، رغم الذهبية الثانية على التوالي التى ظفر بها سفيان البقالي.

باستثناء مسافتي 400 م و400 حواجز - حيث لم نسجل حضور تخصصات القفز الطولى أو الثلاثي، الوثب العالى أو القفز بالزانة، كما غابت تخصصات رمى المطرقة، دفع الجلة، رمى الرمح أو القرص، السباعي، العشاري، أو سباقات التناوب... إن الإدارة التقنية الوطنية تفتقر إلى برامج

وبالنظر إلى المشاركة المغربية في دورة ليما،

يتضح استمرار غياب التخصصات التقنية -

تقنية واضحة، لأن الأطر التي تشتغل داخلها تنعدم داخلها الرؤية المستقبلية لاكتشاف الأبطال في هذه التخصصات واستقطابهم. لقد أصبحت ألعاب القوى الوطنية في حالة أشبه

بالموت السريري، لأن عدم صعود «البوديوم» في بطولة عالمية للشبان يعنى أن الخلف غير موجود، وأن المستقبل غامض، ما لم تغير الإدارة التقنية بالجامعة سياستها في التعامل مع المواهب، وتستعين بالأطر ذوي الخبرة في هذا المجال، بدل الاشتغال بمنظور العلاقات والارتباطات الشخصية والمصلحية، والحسابات الصغيرة، والتي لم تجن منها ألعاب القوى الوطنية سوى الإحباطات.

تعزيز المنتخبات الوطنية بمواهب واعدة، وهي السياسة التي مكنت ألعاب القوى الوطنية من أسماء سجلت حضورها المتميز قبل ثلاثة عقود، وبفضلها أصبح المغرب قوة عالمية في رياضة أم الألعاب. وفي حال استمرار الوضع على حاله، فإن الحصيلة ستكون كارثية في الاستحقاقات المقبلة، وفي مقدمتها بطولة العالم وبطولة إفريقيا 2026 والألعاب الأولميية

إن مسؤولية الإخفاق لا تتحملها الجامعة بنظرتها الفقدرة فقط، وإنما تشترك فيها الجمعيات، التي تخلت عن دورها الفاعل كقوة اقتراحية خلال الجموع العامة، والتقدم بمشاريع مستقبلية لتكوين المواهب الواعدة، وانحصر دورها في التصفيق والمباركة وكيل المديح حفاظا على منحة هزيلة.



حضور باهت لأم الألعاب ببطولة العالم

jaridati1@gmail.com



www.twitter.com/alittihad alichtirak

www.facebook.com/alittihad alichtiraki



"تليغرام" أكثر من مجرد تطبيق مراسلة بالنسبة إلى الروس



يخشى الروس المشتركون في تطبيق تليغرام الذي يُلاحَق مؤسسه بافيل دوروف قضائيا في فرنسا، من حجب خدمة الرسائل المشفرة هذه، التي أصبحت بالنسبة إليهم المصدر الرَّئيسي للمعلومات غير الَّخاصَعة للرقابة. وأوَّقفْ دوروف، مساء السبت 24 غشت، في مطار لو بورجيه قرب باريس وخضع لتحقيقات في الأيام التاليَّة، وأفرج عنه بكفالة مقدارها خمس ملايين يورو شرط حضورة إلى مركز الشرطة مرتين في الأسبوع ومنعه من مغادرة فرنسا.

ووفق السلطات القضائية الفرنسية، لم يتَّخذ دوروف تدايير للحد من إساءة استخدام مشتركين لتطييق المراسلة، خصوصاً عدم اعتماد آلية للحد من المحتوى المتطرف والتعاون مع المحققين. وأثار توقيفه ضجة كبيرة داخل الكرملين وبين القوى الليبرالية الروسية المعارضة للهجوم في أوكرانيا. وصرح أليكسي فينيديكتوف، رئيس إذاعة صدى موسكو التي خُطِرت في روسياً بعد انتقادها الهجوم العسكري في أوكرانيا، بأن "تليغرام تطبيق مراسلة عملي وموثوق للغاية لدى الروس، بغض النظر عن آرائهم السياسية". وأضاف الصحافي لوكالة فرانس برس، أنّ التطبيق "يُعرفُ بأنهُ مستقل عن الدولَّة" الروسية.

ولدى فينيديكتوف المدرج في قائمة "العملاء الأحانب" في روسيا، قناة إخبارية على تطبيق تليغرام يتابعها أكثر من 200 ألف مشترك. وبالتالي، سيكون الحظر المحتمل للتطبيق بمثابة "إجراء رقابي" بألنسبة إليه، إذ إن جزءاً كبيراً من المواضيع الَّتِي تَغَطِّيها قَناتِه والعديد من القَّنوات الإخبارية الأخرى مثلَّ النزاع في أوكرانيا والمحاكمات السياسية للمعارضين وسبل تجنب الألتحاق بالجيش، تخضع لرقابة صارمة في وسائل

البكرة باطراد. واليوم، يُعد "تليغرام" التطبيق الرابع الأكثر استخداماً، متفوقاً على "يوتيوب" وشبكة "فكونتاكتي" الروسية للتواصل الاجتماعي، وفق دراسة أجرتها مجموعة ميدياسكوب للبحوث. وأظهرت هذه الدراسة التي نشرت في يناير ، أن 67 في المائة من مستخدمي "تليغرام" في روسيا يفضلون القنوات السياسية والمستجدات، فيما يركز 6 في المائة فقط على القنوات المتخصصة

بالترفيه أو السينما. . وتشير الخبيرة في الشؤون السياسية تاتيانا ستانوفايا من مركز دوروف "مواطن روسي" و"سنراقب ما سيحصل". من جهته، يرى المعارض الروسى إيليا ياشين الذي أطلق سراحه

الإعلام الحكومية.

ومد حظرت روسيا شبكات اجتماعية غربية مثل "إنستغرام" و"فيسبوك" و"إكس"، في مارس 2022، بالإضافة إلى العديد من وسائل الإعلام المعارضة التي لا يمكن الوصول إليها الآن إلا عبر شبكة خصوصية افتراضيَّة، نمَّت شعبية "تليغرَّام" في البلاد باطراد.

الدول الأعضاء الامتثال للأحكام مع بعض الاستثناءات.

أخرى، على أن يتم تنفيذها بعد 36 شهراً.

الانتقال إلى تطبيق القواعد الجديدة.

وبالنسبة إلى حظر الممارسات المحظورة، سيبدأ التنفيذ بالفعل

بعد ستة أشُهر، ولمدونات قواعد السلوك بعد تسعة أشهر، ولقواعد

الذكاء الاصطناعي العامة (بما في ذلك الحوكمة) بعد 12 شهرا. وستتأخر الالتزامات المتعلقة بالنظم شديدة الخطورة لمدة سنة

وبالنظر إلى توقيت دخول اللائحة الجديدة حيز التنفيذ والتأثير

المحتمل للتقنيات الجديدة التي ستستمر في التطور كان الاتحاد

الأوروبى أطلق ميثاقه بشأن الذكاء الاصطناعي في منتصف

نوفمبر 2023 لتوقع متطلبات الذكاء الاصطناعي طواعية وتسهيل

وتوفر لائُحة الاتحاد الأوروبي مستوى أفقيا لحماية المستخدم،

مع مقياس مخاطر من أربعة مستويات لتنظيم تطبيقات الذكاء

الآصطناعي: الحد الأدنى والمحدود والعالى وغير المقبول. وستكون

هناك متطلبات شفافية خَفيفة للغاية للأنظمة ذات المخاطر المحدودة،

وبالنسبة إلى أولئك الذين يعانون من مخاطر عالية، سيكون هناك

تُقْيِيم لتَأْثُيرُ الْحقوق الْأَسْاسية قبل السوق، بمَّا في ذلك شرط

التسجيل في قاعدة بيانات مخصصة للاتحاد الأوروبي ومتطلبات

البيانات والوثائق الفنية التي سيتم تقديمها لإثبات امتثال المنتج.

وتضع اللائحة على مستوى غير مقبول - وبالتالي تحظره - أنظمة

التلاعب بالسلوك المعرفي، والجمع غير المستهدّف لصور الوجه

من الإنترنت أو لقطات الدوائر التلفزيونية المغلقة لإنشاء قواعد

بيانات التعرف على الوجه، والتعرف على المشاعر في مكان

العمل والمؤسسات التعليمية، و"التسجيل الاجتماعي" مّن قبل الحكومات، والتصنيف البيومتري لاستنتاج البيانات الحساسة

(المعتقدات السياسية أو الدينية أو الفلسفية أو التوجه الجنسي)

مثل الكشف عن أن المحتوى يتم إنشاؤه بالذكاء الاصطناعي.

كارنيغي روسيا أوراسيا بأنه "ليس هناك بديل لتليغرام" في روسياً، حيث "أصبح المصدر الرئيسي للمعلومات". واعتبرت أنَّ حظر "تليغرام" سيكون "أمراً حرجاً" بالنسبة إلى الروس "الذين يعيشون في ظروف تتضاعل فيها إمكانية الوصول إلى المعلومات عبر وسائل الإعلام التقليدية" التي تعمل تحت ضغط السلطات. وفي موسكو، حذّر الناطق باسمّ الكرملين دميتري بيسكوف فرنسا من تحويل القضية إلى "ملاحقة سياسية"، مؤكداً أن

أخيرا من السجن ضمن عملية تبادل سجناء مع الغرب: "أنا لا

أعتبر بافيل دوروف مجرماً، وأمل أن يتمكن من إثبات براءته"

وأضاف أن لدوروف "الحق في عدم التعاون مع الأجهزة الخاصة

منذ بدء الغزو الروسي، أصبح "تليغرام" أداة للدعاية الروسية،

وكذلك منصةً لِلعديد من السياسيين والناشطين من طرفًى

النزاع، وصولاً إلى الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي.

الذي يستخدم هذه المنصة يومياً لنشرَّ رسائله اللَّيليَّة وإظهار

ويستخدم الكرملين والوزارات وحكام المناطق الروسية التطبيق

أيضاً، خصوصاً لإبلاغ السكان بهجمات جوية أوكرانية، كما

وأصبح "تليغرام" وسيلة تواصل وتنسيق لكل من القوات

الروسية والأوكرانية، وفق مدونين في روسيا. واعتبر العسكري

الروسي السابق ميخائيل زفينتشوك أن "تليغرام أصبح الوسيلة

لرئيسيّة لقيادة الوحدات (...) على جانبّي الْجبهة". ويتابع

مدوّنته Rybar المتخصصة في نشر آخر تطّوّرات الوضع على الجبهة الأوكرانية، أكثر من 1.3 مليون مشترك.

أو المعتقدات الدينية، وبعض حالات الشرطة التنبؤية للأفراد.

وتتضمن اللائحة إجراء طارئا يسمح لإنفاذ القانون باستخداه

أداة ذكاء اصطناعي عالية الخطورة فشلت في إجراء التقييم

والتى سيتعين عليها الحوار حول حماية الحقوق الأساسية مع

الآلبة المحددة. وهناك أيضا استثناءات لاستخدام أنظمة تحديد

الهوية البيومترية عن بعد في الوقت الفعلي في الأماكن التي

يمكن للجمهور الوصول إليها ستكون رهنا بإذن قضائى وقوائد

مُحددة بدقة من الجرائم. ولا يجوز أن يكون هناك سوى استخداه

والاستغلال الجنسي)، ومنع تهديد إرهابي "محدد وحالي'

ولتحديد مكان أو تحديد هويّة شخصٌ يُشتبَّه في ارتكابُه جرآئ

ومنبين الترتيبات الجديدة القائمة بالفعل مكتب الذكاء الاصطناع

المخصص داخل المفوضية الأوروبية للإشراف على أنظمة الذكاء

الاصطناعي للأغراض العامة المدمجة في أنظمة أخرى عالية

المخاطر، ويتحيط به منتدى استشباري لأصحاب المصلحة (ممثلور

عن الصَّناعَّة، والشَّركات الصغيرة وَّالْمُتوسطة، والشركات الناشئَّة،

وُلمراعاة مجموعة واسعة من المهام التي يمكن أن تؤديها أنظمة

الذَّكَاء الاصطنَّاعي. سيتعينَ عليه الامتثَّال للعديد من متطلبات الشفافية قبل طرحه في السوق.

جريمة خطيرة.

إجرامية، والجرائم البيئية).

والمجتمع المدنى، والأوساط الأكاديمية).

يفعل الأوكرانيون في مّا يتعلق بالهجمات الرّوسية.

إِذَا لَمْ يَكُنُّ يِنْتُهُكُ هُو نَفْسُهُ الْقَانُونِ".

الحرب للروس من زاوية مختلفة.

عندما يحمل السائح حيوان الكوالا بين ذراعيه شاعرا بمخالبة تدغدغ ظهره، ويحدق في عينيه التي تشع حنانا وتشبه حبتين من الخرز، يتأكُّد حينئذ أنَّ حلمُه الذي طال انتظاره قد تحقق على أرض الواقع.

بشُعرون بِالدهشية البالغة، عندما تُعلَمون أنه تم في الجراب الذي ينتمي إلى فصيلة الدببة، وأنضم الأن مركز شهير في مدينة بريسبان معنى بالحفاظ على الحياة البرية إلى الحظر، ما أثار موجةً حديدة من النقاش.

ولَعْدَةُ سُنُواتَ كَانْتَ مَحَمِّيةٌ "لُونْ بِأَيْنِ كُوالا" بِولَاية كوينزلاند الكائنة في المنطقة المدارية هي المكان الأبرز لتُحْقَيْق لقاءات قريبَّة مع الكوالا أَكلة أُوراق أشجار الأوكالبتوس.

بينهم الرئيس الأميركي الأسبق باراك أوباما والرئيس وتشير النشرة الصحفية للمحمية إلى تزايد طلبات تنظيم تجارب أكثر كثافة وتثقيفاً"، تتجاوز مجرد احتضان الكوالا.

وينقل موقع نيوز الإخباري الأستراليّ عن زائر منتظم للمحمية قوله "لن أزور هذا المكان بعد الآن ما دمت لا أستطيع احتضان الكوالا، وشكرا لذكرياتي في محمية لون باين، وأتمنى لكم بإخلاص مواصلة النجاح' وتتباين الأراء بشدة في ما يتعلق بما إذا كانت التفاعلات

وعندما تكون في البرية تنام حيوانات الكوالا حوالي بالبطء الشديد، وهي تخزن الطاقة من خلال نمط حياتها الهادئة، بعد تناول أوراق الأوكالبتوس عسيرة الهضم. 'إن بعض اللقاءات القريبة بين الكوالا والبشر، تجبر هذه الحيوانات على أن تظل مستيقظة ونشطة لعدة

وتقدم محمية "لون باين" الآن معلما جديدا لجذب الزوار،

"عن بعد" للتفتيش المستهدف لشخص مدان أو يشتبه في ارتكابه كان الأمر كذلك فما هو حجم الضرر؟ جريسة حصيره. ويمكن استخدام الاستخدام الآني، "المحدود زمانا ومكانا"، لعمليات تفتيش تستهدف الضحايا (الاختطاف، والاتجار، """ مُحددة (الإرهاب، والاتجار بالبشر، والاستغلال البنسي، والقُتل، والاختطاف، والاغتصاب، والسطو المسلح، والمشاركة في منظمة

يطلق عليه اسم "الكوالا عن قرب"، يتيح لمحبى حيوانات الكوالا الاستمرار في مشاهدتها عن كثب، وهي تأكل وتنام وتسترخي ولكن دون الإمساك بها. ويقول المدير العام للمحمية ليندون ديسكومبي "إننا نحب أن يحدث تحول بين الزوار المحليين والأجانب،

أستراليا تحظر احتضان حيوان الكوالا لحمايته من الضغوط العصبية

www.alittihad.info

غير أن كثيرا من المسافرين المتجهين إلى أستراليا قد

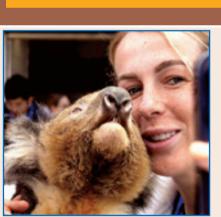
وفي هذا اللوقع احتضن الكوالا عدد من قادة العالم، ومن الروسي فيلاديمير بوتين، وكذلك فعلت نحمة غناء البوب تايلور سويفت، وأيضا أسطورة التنس روجر فيدرير.

وتقول النشرة إنه "بدلا من مجرد التقاط الصور مع هذه الحيوانات، يريد الكثير من الأشخاص تمضية المزيد من الوقت معها ومع القائمين بالعناية بها".

ويرى بعض الأستراليين أن هذا التغيير مخيب للآمال. بين الزوار وحيوانات الكوالا تلحق بها الضرر، وإذا

20 ساعة في اليوم، وتتسم عملية التمثيل الغذائي لديها وتقول المنظمة العالمية لحماية الحيوان ومقرها لندن

وتضيف أن "أحتضان أو الإمساك بحيوان الكوالا أو التقاط صورة معه، يسبب له ضغطا لا يستطيع التعبير



للتعرف على الحياة البرية في أستراليا عن كثب، ولكن لا يتعين أن يكون ذلك بالضرورة بشكل شخصى، حيث يمكن مُشاهدة حيوانات الكوالأوهي تمارس حياتها الطبيعية، تاكل وتنام وتسترخي داخل المساحات الخاصة بها". وتم إنشاء محمية "لون باين كوالا" عام 1927، وتعد أقدم وأكبر محمية من نوعها في العالم. وفي الفترة التي كان مسموحا فيها باصطياد الكوالا

على نطاق واسع للاستفادة من فرائها الناعم، بدأت المحمدة نشاطها باستضافة حيوانين فقط من الكوالا: هما جاك وجيل، وزاد العدد ليصل اليوم في المحمية

وفي جميع الولايات والأقاليم الأسترالية تقريبا أصبح من المحظور قانونا أن تحمل حيوان الكوالا بين ذراعيك وكأنه طفل. والاستثناء الوحيد من هذا الحظر ولايتا كوينزلاند وساوث أستراليا، حيث يسمح في الغالب بلمس الكوالا ولكن وفقا لقواعد صارمة. وفي ولاية نيوساوث ويلز حيث تقع مدينة سيدني، تم

فُرضٌ حَظْرِ عُلِّي حَملُ الْكُوالا منذ عَامَ 1995، وَنجَّد أَنْ الإرشادات التوجيهية للحكومة في هذا الصدد دقيقة. وتُنص الإرشادات على "أن ينحصُّر التعامل مع الكوالا من جانب أفراد الجمهور، على التربيت ومسح فرائها باليد والاحتضان ولكن بمعنى وضع اليد فقط حول الحيوان بينما يظل الكوالا في مكان إقامته".

ومع ذلك تحظر بعض الأماكن تماما، مثل حديقة حيوان سيدنى للحياة البرية الكائنة بجوار ميناء دارلنج، أي اتصال جسدي مع الكوالا، ويمكن للزوار الاقتراب من هذه الحيوانات والتقاط الصور معها. ويقول الموقع الإلكتروني للحديقة "لأننا نطبق قواعد

صارمة للغاية، بشأن المدة التي يتم خلالها عرض الحيوانات التي لدينا، فيجب على آلزوار أن يكفلوا تماما عدم تعريض الكوالا للضغوط من جراء هذه التفاعلات القريبة بينهم، وعلى العكس من هذه التفاعلات الجسدية لا يجب على الزوار أحيانا أن يربتوا على جفون الكوالا". وحتى في ولاية كوينزلاند التي لا يزال مسموحا فيها بنوع من الاحتضان، توجد قواعد صارمة تحكم ما يعرف باسم سياحة الكوالا، ويمكن لحيوان الكوالا أن يشارك في المقابلات مع الزوار خلال فترة تصل فقط إلى ثلاثة أيام متعاقبة، قبل أن يحصل على استراحة طوال يوم كامل. وبالإضافة إلى ذلك يمكن إخراج حيوانات الكوالا من بيئتها الطبيعية، لمدة لا تزيد عن 30 دقيقة في اليوم الواحد، أو ما إجماليه 180 دقيقة خلال الأسبوع.

قانون الذكاء الاصطناعي الأوروبي يدخل حيز التنفيّذ



دخل قانون الذكاء الاصطناعي الأوروبي حيز التنفيذ اعتبارا من اليوم أولَ من شبهر غشت الماضّي. وأعلّنت ذلك رئيسة المفوضية الأوروبية أورسولا فون دير لاين في منشور وقالت إن الذكاء الاصطناعي سيقود النمو ويمكن للأوروبيين الوثوق به وتقديم الدعم للشركات الأوروبية الصغيرة والمتوسطة والشركات الناشئة

لتقديم حلول الذكاء الإصطناعي المتطورة إلى السوق". وسيكون التشريع الجديد قابلاً للتطبيق بالكامل في غضون 24 شهرا، مما يعني أنه بحلول 2 غشت 2026، سيتعين على جميع