## *الْكَاتَبِ الْأُولِ* أَمام المنتدى الديمقراطي الاجتماعي في العالم العربي بالقاهرة:

إدريس لشكر؛ وحدة وعقلانية المواقف العربية في إطار الشرعية الدولية هي السبيل لحل القضية الفلسطينية



کســر **الخــاط** الرابح والخاسر وراء اغتيال نصر الله وقبله منية ١٠٠

عبد الحميد جماهرى hamidjmahri@yahoo.fr

لجأت إسرائيل إلى الأسلوب الذي تجيده: الاغتيالات الدقيقة، ذات الأهداف البشرية المحددة الذي طورته طواًل سبعين عاما أو أكثر من وجودها .. هو أسلوب التصفية الجسدية لقيادات حركات المقاومة المسلحة، الذي مكن القول إنها بدَّأته حتى قبل وجودها من خلال مكوناتها الأولى في

وتتطابق المتابعات الإعلامية والتحليلات السياسيو ـ أمنية على أن سرائيل» هي الدولة الغربيَّة التِّي ارَّتكبت أكبر عدد من عمَّليات الاغتيالات المحددة الهدّف«، كما كتبت الصّحافة الفرنسية.

وتعددت أساليبها في ذلك: من السيارات المُفخخة، كما في حالة كمال عدوَّان ويوسف النُّجار فِّي بيروتَ إلى الْقتل بالكوماندو كما فِّي حالة أبو جهاد وأبو اياد في تونسّ.. إلى الطرود الملغومة مع الكنفانيّ والقصفُ بالصواريخ والهجمات العسكرية التي أودت بقادة عديدة منهم أبو علي مصطفى قائد الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، وصولا إلى الجنرال محمد سليمان ذراع بشار الأسد إلى قاسم سليماني قائد فيالق القدس وإسماعيل هنية ..إلَّى غير ذلك من القادة، في طيف وأسع من التنظيمات لفلسطينية واللبنانية وغير اللبنانية..، من الجبهة إلى فتّح إلى التسميات الأخرى، إلى أمل الشيعية/ كما لم يسلم منها علماء وفنيين،عربا ومسلمين، اغَتيالاًت راح ضحيتها ذات خطأ نادل مغربي لوجود شبه بينه وبين الأمير الأحمر علي حسن سلامة الذي كان وراَّء عمليات ميونيخ وقتل

هذا التذكير ليس بغية التاريخ للأسلوب فقط، بل هو للتذكير بأن اغتيال نصر الله لا يَجِب أن نقيسه بناء على محبتنا أو كراهيتنا له، ولا على أساس أي موقف من هذا التيار أو ذاك، أو للتأثير على قناعة دولة الاحتلال بالتصَّفيات خارج القانون وبالأسلوب الحربي الذي لا يتماشى

مع الحروب كما هو متعارف عليها عالميا!

2 - قبل نصر الله، كان اغتيال أستاذه ومرشده عباس موسوي، مؤسس الروحي والتنظيمي لحرّب الله، من طرف إسرائيل في فبراير 2012، ليتولَى «السّبيد» خَلاقَته وتّكون مهمته الأولى هي الثأر لقّائده... وليست هي المصادفة الوحيدة في حياته ومماته، فهو كذلك رجل ولد ن معارضة التسوية التي تمت في لبَّنان، بين التوافق الوَّطني اللَّبنَّاني، وحركة أمل بقيادة نبيه بّري، عقبّ الاجتياح الإسرائيلي لجنّوب لبنانّ وظل على عقيدته بأنه لا تفاوض ولا سلام مع »العدو«، كما ظلّ يردد!

عندما تأسس حزب االله وعمره 25 سنة، بعد مسار قاده من العراق إلى إيران إلى لبنان، من حركة أمل ... جبهة الشيعة إلى أحضان الحرس الثوري لْإِيرانَي عَاش جزءًا من القدر اللَّبناني التَّناحُريِّ، خلال الحرَّب الأهلِّية، وكانّ أهم منعطفٌ لديه ربما هو أتفاقّات الطائفَّ(1989 في السعودية) لتي أنهت الحرب الطائفية، وسلمت مفاتيح لبنان والوصاية عليه لسوريا،

واعتَّرفت لنصر الله بالحقِّ في المقاومةُ والاحتفاظ بسلاحه! " ُ الْاعْتيال ضُرِّبة تاريخيةً ولاَّ شك، وهي تتوج عملية تصفية متسلسلة صمت ظهر حزب الله باغتيال قياداته الكبرى. بشكل وفي توقيت غير

. تاريخية، لأن الرجل استراتيجي لا يضاهي باعتراف أعدائه وأصدقائه، ئانت له كاريزماً لا نُقاشَ حولُها .استَطاع أن يكون أهمّ رقم في معادلة لبنان، سلما وحرباً. طمح الى أن يرتقي بهذا الوضع الاعتباري إلى رقم أقوى في لمنطقة ، يتقدم في رقعة الشطرنج بيد إيرانية: تارة هو الحصان وتارات هو المجنون، كما ُّفي سوريا، كما في شمال إفريقيا، وأخرى يفصل على مقاسه تاج الملوك كمّا في لبنان.

في التاريخ العربي الحَّديثُ، لا يقف الربط بينه وبين جمال عبد الناص ند تاريخ الوفاة (28 شتنبر-1970 بالنسبة لناصر و2024 بالنس للسيد) بل تعدى ذلك لدى قطاعات واسعة من الجماهير العربية.. إلى أن

صبح البديل غير الرسمي عن النظام العربي الرسمي... 3- الرابح الكبير في هذا الفصل الدموي من مواجهات المنطقة هو بنيامين نتنياهو. لقد حقق نصيبا من اسمّه لدى الجزء الأكثر تلمودية من سكان إسرائيل: هبة الله!

وإذا كأن هناك من ثابت بارز وخلاصة ساطعة فهي أن رئيس الوزراء الذي كان يتعثر في ذيول الفضائح السياسية عند توليه الحكومة، قد خرج في تَمثالُ ٱلرجلُ /ٱلعناية بالنسبةَ لقطاعات اليمين الإسرائيلي، وجزء غيرً يسير من مكونات دولته.. كبطل قومي، ديني. استطاع نتنياهو، من وراء اغتيال نصر الله، أن يضرب محور المحور

. محور المقاومة. ولهذا يقدم الإعلام الموالي الضربة مثل ثأر لنفسه، ولَّأنصاره المتشدِّدين من الانسحابُ المَّذل من جُنوبُ لبنان في 2000. عُندما خُرج نصر الله منتَصرا ومزهوا بهزيمة الجيش الذي لا يُقهر. كما خرج بعد ذَّلك بسَّت سنوات من حرب 2006 التي وضَّعته على مصطبة

بالنسبة لنتانيًاهو، لا خلاف في التعامل مع الحركتين:حماس وحزب االله: ضرب الأطر. وتدمير البنيات البشرية والعسكرية وقطع الرؤوس القيادية وتدمير البيئة الحاضنة.. حركة مردوجة، كما في الشطرنج العسكري الشرق وسطى،تليها النقلة الثالثة، قد تكون الحوثيين في المستقبل القريب.

المنتصر في ضربات الاغتيال يغلق الباب في وجه كل العالم: نتانياهو الذي ذهب الى عقر الأمم المتحدة لكي يُشعر العالم كله بالعجز، ويجيب لمنظمة الدولية من داخل جدرانها بأنه أُغلّق البّاب أمام الديبلوماسية، وأُغلّق أذنيه في وجه النداءات المتكررة... يخرج منتصرا في الدولة العبرية: بطلاً قوميا من النوع التلمودي القائم على قتل الآخر، قتل الجبابرة والعماليق ويحيى عقيدة »أشبعياً.« ويعيد الحياة الإسرائيلية بعد أن تكررت نبوءات

لهايتها وحتمية الانحدار الثالث في سِفر تكوينها! وَأَن إِسْرائيلَ تتقدم بخطَّى واسعة بَّالقَتلُ والتَّدْميرِ على جبهتين، فالقضية لفلسطينية تتضرر بالضربات كما بتفوق الطرف الإسرائيلي. ولعلنا لن نترجم الهزيمة إذا قلنا بأن إسرائيل ستربح سنوات عديدة من التفوق، تجعلها في موقع الناظم شبه الوحيد للمنطقة، ولعلاقة العالم معها.. وسيكون علينا أن نحتهد من أجل أن تعود فلسطين إلى جدول الأعمال الدولي، من رُاوِية أخرى يكون فيها للضمير الحي في العالم دور جديد ودافع. ُ 4 بدا في المقابل أن »الصبر الاستراتيجي«، أو العقيدة الإيرانية في

تدبير مواقعها الدولية وخلافاتها ، صبرٌ... بلا حدود! الواضح من التعبير عنه الآن، هو أنَّ المرشد الْأعلى الإيراني آية االله على خامنئي اكتفى بإدانة سياسة إسرائيل، معتبرا أنها »قصيرة النظر«! يًا للنباهة: هل كان يريدها أن تنظر أبعد من ضرب حسن نصر الله

إسماعيل هنية وشبعب فلسطين في غزوة وشبعب لبنان في الجنوب؟ حقيقة الأمر أنَّ إيران تنفخ على النار، ما دامت بعيدة عَّنها! فالدول العربيةِ في الشرق الأوسط، حيث ينشط» صبرها الاستراتيجي، «

ُعيش واقع الْتَفْكُكُ ۗ وترهَّلُ الدول، كما يغيبُ الأفق الاستُراتيجي في مُناطَّق وجود أذرعَ إيران كلِّها، العسكرية والسياسية والعقائدية، ونقصد بها لعراق وسورية ولبنان واليمن، وعدا ربّما ليبيا والساحل. زد على ذلك أنّ تفاقم الأوضاع في هاته الدول كان من الأسباب المركزية في تواري القضية لمركزية للعالَمين، العربي والإسلامي (فلسطين)، فاعتلت جدولَ الأعمال الدولي قضِايا العراق وسورية واليمن على حساب القضية المركزية، التي لا حل من دونها، وما كان لها أن تتصدّر أحداث العالم هذه المدّة من دونّ فاجعة وحرب إبادة ومقاومة تراجيديّة فوق طاقة التّحمّل البشري.،

إيران فوق ترابها ترعى الصبر .. و الحلم النووي: حتى عندما تلقت ضرِّباتُ في عقر دارها، لم ترد، كمّا التزمت الصمّت الجيوسياسي أمام مقتل هنية وقصف لبنان، ولا أحد يتوقع بأنها ستغير مواقفها بعد اغتيال صسّ نصر ّ الله: هل هي نزعة كربلاًئية في فهم العالم المعاصر، أم هو نفكير عقلاني في تقدير موازين القوة؟

الْجُوابِ وَّاضَتِّح، وٱلْأَخْلَاقيَّ فيه هو أن إيران تتصرف حسب موازين القوة، في وقت تطّلب من الآخرين الاستشهاد الكربلائي.

الاثنين 30 شتنبر 2024 الموافق لـ 26 ربيع الأول 1446 العدد 13.851 الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

توقيع اتفاقية استثمار

بين إدارة الدفاع الوطني

ومجموعة «تاتا» الهندية

🤷 www.alittihad.info 🤰 www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak 🥤 www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki 👲 jaridati1@gmail.com

ماكرون يقوم بزيارة دولة إلى المغرب في نهاية أكتوبر

الثمن: 4

دراهم

الاستفادة من إعمال الإصلاح منذ التعليم

الأولي لن يكون قبل سنة 2030

022 El-24

عمر بنجلون

- 1936

شهيد صحافة

الاتحاد

الاشتراكي

## 80 طنا من المتفجرات لاغتيال زعيم حزب الله

حسن نصر الله كان موجودا بعمق 30 مترا تحت الأرض

أمريكا تؤكد؛ لم نتلق إنذارا مسبقا بشأن العملية

الحريري: الاغتيال عمل جبان مدان جملة وتفصيلا من قبلنا





23 أكتوبر لمتابعة 27 طالبا بكلية الطب بالرباط



إسكوبار وزواج لطيفة رأفت في محاكمة لبعيوي والناصري هجه هروي



أين يتجلى دورمحور المقاومة فيما يجري ي غزة وي لبنان؟

طالع السعود الأطلسي

انتزاع لاعترافات جديدة بالحكم

الذاتي، يمكن استخلاص ما يلي:

حضورها على الصعيد الدولى خاصة

أممياً، وجعلها تحظى بالكثير من



--- 09 El-2m

## خلاصات الأسبوع الرفيع المستوى بالأمم المتحدة



نوفل البعمري

انعقد بالأمم المتحدة "الأسبوع الرفيع المستوى" الذي نظمه المغرب على هامش الدورة 79 للجمعية العمومية للأمم المتحدة، والذي كان مناسبة لعقد لقاءات واجتماعات تنسيقية مع مختلف الدول المشاركة في هذه الدورة الأممية، وهو الأسبوع

الدبلوماسية المغربية من مختلف الفعاليات التي شبهدها مقر الأمم المتحدة، ولتجسيد الحضور الإيجابي للمغرب أمميا وترجمة لمختلف الشبراكات التي عقدها المغرب مع مختلف الدول العضو والمعترف بها من طرف الأمم المتحدة، بحبث كانت الخارجية المغربية أمام امتحان وتحد ذاتي لترحمة هذا الحضور بشكل يليق بالمكانة التي يحظى بها دولياً

وبالعودة للفعاليات الدبلوماسية التى أقامتها الدبلوماسية المغربية في هذا الأسبوع، وما تحقق من

الديلوماسية المغربية تستند على المقاربة التي وضعها عاهل البلاد في مختلف خطبه التوحيهية لعمل الدبلوماسية المغربية مرتكزة على مثلث: الوضوح، الصرامة، تنويع الشراكات وهو مثلث اشتغلت عليه الدبلوماسية مما مكّنها من تقوية

المصداقية و الدعم الدوليين مما كسان هدا انعكس إيجابا على الملفات المغربية الأسبوع للتأكيد على أن الدبلوماسية المغربية استطاعت تحقيق ما حققته ذات الطابع الحيوي وعلى رأسها من مكاسب في هذا الأسبوع بفضل ملف الصحراء. وقد كانت للمبادرات التى أطلقها المغرب في أفريقيا الدور الاستراتيجية التى وضعها الملك محمد السادس منذ سنة 2015 والتي فتحت أفاقا جديدة لعمل

الكبير لانتزاع هذه المكاسب لفائدة القضية الوطنية منها مبادرة " المحيط الأطلسي" ومشروع أنبوب الغاز نيجيريا- المغرب ثم غيرها من المشاريع الاقتصادية المغربية بمختلف الدول الأفريقية التى تعززت مع عودة واسترجاع المغرب لمكانته بالاتحاد الإفريقي.



الوداد يكرم وفادة

الجديديين وشباب

-[[][2]L-Su

jaridati\@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki







## النمسا تجدد دعمها لمخطط الحكم الذاتي، المساهمة «الجادة وذات المصداقية» لتسوية قضية الصحراء

## الدعم الدولي لمغربية الصحراء يؤكد حلا، لا رجعة فيه، يقوم حصرا على مخطط الحكم الذاتي والسيادة الوطنية

جددت النمسا، الجمعة بنيويورك، موقفها المؤيد لمخطط الحكم الذاتى الذي قدمه المغرب، واصفة إياه بالمساهمة «الجادة وذات المصداقية» من أجل التوصل إلى حل نهائي للنزاع المفتعل حول الصحراء المغربية.

وقال وزير الخارجية النمساوي، ألكسندر شالنبرغ، في تصريح للصحافة، إن مبادرة الحكم الذاتي التي قدمها المغرب سنة 2007 تعتبر «مخططا جادا للغاية وذا مصداقية كبيرة، ويشكل مساهمة أساسية» في إنجاح المسلسل الذى تقوده الأمم المتحدة من أجل التوصل إلى حل نهائى لقضية الصحراء.

كما أشاد رئيس الدبلوماسية النمساوية، عقب لقاء عقده مع وزير الشيؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر

بوريطة، على هامش الدورة الـ79 للجمعية العامة للأمم المتحدة، بالعلاقات «الممتازة» القائمة بين البلدين.

وتطرق إلى التاريخ الديلوماسي العريق الذي يتميز بالعلاقات المثمرة بين النمسا والمغرب، والتي تشمل مجالات متعددة، لا سيما على المستويين الاقتصادي والسياسي. وفي هذا الصدد، أعرب شالنبرغ عن رغبة بلاده في توطيد

منجهة أخرى، قال ناصر بوريطة إن الدينامية الدولية المتنامية الداعمة لمغربية الصحراء تؤكد مسارا لارجعة فيه لحل سياسي لهذا النزاع الإقليمي، يقوم حصرا على مخطط الحكم الذاتي وفي إطار السيادة الوطنية للمملكة ووحدتها



وفي تصريح للصحافة، أكد بوريطة أن هذه الدينامية الثابتة تسائل الأمم المتحدة بالدرجة الأولى، «وتدعوها إلى بلورة انسجام داخل المنتظم الأممى وعلى أرض الواقع»، يؤكد بجلاء أن المخطط المغربي للحكم الذاتي الذي قدمته المملكة في 2007 يعد «الحل الوحيد» لهذا النزاع، في احترام كامل للوحدة الترابية للمغرب ولسيادته الوطنية.

ولفت إلى أن اللقاءات الثنائية التي عقدها بهذه المناسبة مع نظرائه وكبار مسؤولى الدول الأعضاء، تطرقت إلى هذه الدينامية الدولية التي يقودها جلالة الملك محمد السادس، مسجلا أن العديد من البلدان جددت تأكيد دعمها للوحدة الترابية للمغرب ولمخطط الحكم الذاتي.

### ماكرون سيقوم بزيارة دولة إلى المغرب في نهاية أكتوبر

أعلن قصر الاليزيه لوكالة فرانس برس الجمعة أن الرئيس الفرنسى إيمانويل ماكرون سيقوم بزيارة دولة إلى المغرب في نهاية أكتوبر بهدف ترسيخ إعادة إطلاق العلاقات الثنائية بعد فترة فتور طويلة. وأضافت الوكالة، أن جلالة الملك محمد السادس وجه الخميس رسالة دعوة إلى الرئيس الفرنسي بهذا الموعد أشاد فيها بـ الآفاق الواعدة التي ترتسم لبلدينا»،

كما أوضحتُ الرئاسة الفرنسية. ونقل قصر الإليزيه عن جلالة الملك قوله إن هذه الزيارة ستكون «فرصة لمنح شراكتنا الاستثنائية رؤية متجددة وطموحة تغطى عدة قطاعات استراتيجية وتأخذ فى الاعتبار

وكان الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون وجه رسالة إلى جلالة الملك محمد السادس في 30 يوليوز الماضى، بالتّزامن مع تخليد الذكرى ال 25 لعيد العرش، حيث أكد أنه «يعتبر أنّ حاضر ومستقبل الصحراء الغربية يندرجان في إطار السيادة المغربية». مشددا على «ثبات الموقف الفرنسي حول هذه القضية المرتبطة بالأمن القومي للمملكة»، وأن بلاده «تعتزم التحرك في انسجام مع هذا الموقف على المستويين الوطني والدولي».

توقيع اتفاقية استثمار بين إدارة الدفاع الوطني ومجموعة (تاتا) الهندية تنفيذا للتعليمات السامية لجلالة الملك محمد السادس، القائد الأعلى ورئيس أركان الحرب العامة للقوات المسلحة الملكية، الرامية إلى تحديث وتقوية القدرات العملياتية للقوات المسلحة الملكية، والهادفة بالتالى إلى تعزيز الاستقلالية والسيادة الوطنيتين، لاسيما في ما يتعلق بمعدات التنقل الدفاعية، وقعت إدارة الدفاع الوطني وشركة «تاتا أدفانسد سيستمز لميتد (TASL)»، التابعة للمجموعة الدولية (TASL) Group)، شراكة استراتيجية تهدف إلى الإنتاج المحلى للمركبة القتالية البرية (WhAP 8x8) بمصنع (تاتا أدفانسد سيستمر -المغرب) (TASM).

وأوضح بلاغ لإدارة الدفاع الوطني أن هذا المشروع يعزز، أيضا، الروابط التاريخية بين المغرب والهند، وهما اقتصادان صاعدان يوجد تعاونهما الاستراتيجي في قطاع الدفاع في أوج نموه.

وأضاف المصدر ذاته، أن اتفاقية الاستثمار، التي تنص على تدابير تحفيزات تمويلية وضريبية وجمركية، وقعها الوزراء الممثلون لقطاعات الدفاع الوطني والداخلية والمالية والصناعة والاستثمار، بحضور ممثلي القيادة العامة للقوات المسلحة الملكية، والوكالة المغربية لتنمية الاستثمارات والصادرات. وأشار البلاغ إلى أن التوقيع على اتفاقية الاستثمار هذه، يأتي للاستجابة للطلب المحلى وللتصدير نحو الأسواق الخارجية،



تهدف إلى الإنتاج المحلي للمركبة القتالية البرية (WhAP 8x8)

مبرزا أن ذلك يدل على طموح المغرب وشركة «تاتا أدفانسد سيستمز لميتد» من أجل التطوير المشترك، لروابط التعاون جنوب-جنوب، وإرساء قطب إقليمي لإنتاج معدات التنقّل

وأكد أن هذا المشروع يضع المغرب في صلب الاهتمام، باعتباره قطبا للتطوير في مجال الدفاع، ويفتح أفاقا واعدة للمستثمرين المهتمين بقطاعي الدفاع والتكنولوجيا المتطورة. وتابع البلاغ إلى أن الشرآكة بين إدارة الدفاع الوطني و تاتا أدفانسد سيستمز -المغرب (TASM)، تندرج ضمن إطار

دينامية أوسع لتطوير صناعة الدفاع بالمغرب، بهدف الإرساء التدريجي لاستقلالية استراتيجية، مبرزا أن المصنع سيستفيد من موارد تزويد محلية، مما سيدعم المنظومة الصناعية للمملكة ويخلق فرص شيغل جديدة. وذكر ذات المصدر، أن «تاتا أدفانسد سيستمز لميتد»، المشهود بخبرتها العالمية في محال تصنيع أنظمة الدفاع، أصبحت واحدة من الفاعلين الدوليين الأوائل الذين يستثمرون بالمغرب في هذا القطاع، مسجلا أن هذا المشروع يساهم، ليس فقط في الاستحابة للاحتياجات المحلية، ولكنه يروم، أيضا، جعل المغرب فاعلا إقليميا صاعدا في الصناعات

وأوضّع المصدر ذاته، أن هذا المشروع سينجز في أجل أقصاه 36 شبهرا، بمعدل إدماج محلى للتشعغيل يبلغ 35 بالمائة، ليصل عند استكماله إلى 50 بالمائة، مما سيتيح إحداث 90 منصب شغل مباشر و250 منصب غير مباشر.

وخلص البلاغ إلى أنه بإمكان المستثمرين التطلع إلى آفاق واعدة، يعززها الطلب المتزايد على مركبات الدفاع وانخراط «تاتا أدفانسد سيستمز لميتد» في نموذج إنتاج مندمج، مسجلا أن هذه الاستراتيجية تستفيد منّ مؤهلات موارد محلية فعالة وتوفر يد عاملة مؤهلة.

التشريعية، التي قيل إن الناصري كان يتسلمها.

قال إنها مشوية بثغرات، مسجلاً أن ما قدمة

من طلبات يكشف العديد من التناقضات وحقيقة

والتمس دفاع الناصري إحضار وثائق زواج

وطلاق لطيفة رأفت من «إسكوبار الصحراء»،

مفسرًا ذلك بوجود تضارب في التصريحات، على

اعتبار أنه يتم الحديث عن كون الزواج تم يوم 17

ىحنىر 2013، ولكن ضمن وثائق الملف يتضح أن

كما أكد دفاعه أيضًا أن تقرير الفرقة الوطنية

للشرطة القضائية لم يتطرق إلى أن اسم سعيد

الناصري قد ذكر في الشكايات السبع التي تقدم

بها بن إبراهيم، علمًا بأن قضية 40 طن التي تم

ضبطها في الجديدة سنة 2015 لم يُذكر فيها أسم

الناصري، شواء من طرف «إسكو بار الصحراء» أو

غيره من المتابعين. وبالتالي، أصبح من الضروري

استدعاؤه لمواجهته مع سعيد الناصري والوقوف

على هذه الكذبة الكبيرة، حسب تصريحات الدفاع.

الحقائق التي ستفجر ادعاءات كاذبة في هذا

الملف وستدحض كل الادعاءات التي تبناها

وعلى نفس المنوال، سار دفاع عبد النبي

بعيوي، ، حيث التمس بدوره استدعاء التاجر

وطالب دفاعه الهيئة التي تنظر في الملف

بإحضار الشكايات التي تقدم بها المتهم

«إسكوبار الصحراء»، وقرصين مدمجين يتضمنان

واعتبر عضو هيئة الدفاع أن استدعاء شهود

جدد من شأنه أن يكشف حقيقة الملف ويبرئ

موكله عبد النبي بعيوي، ويغيّر مجرى القضية.

المالي من «مجرة مدان» إلى «شاهد وطرف

مدنى»، واصفا إياه بذو المركزين والوجه

المتعددة، بعدما انتصب كطرف مدنى في هذه

وقررت غرفة الجنايات الابتدائية بمحكمة

الاستئناف بالدار البيضاء تأخير الملف إلى

يوم الجمعة المقبل، حيث سيواصل الدفاع تقديم

وانتقد المحامى نفسه كيفية انتقال المعتقل

المشتكون وشبهود الزور.

تسجيل المكالمات الهاتفية.

طلباتهم ودفوعاتهم الشكلية.

وأكد الدفاع أنه سيعرض مجموعة من

لقاءهما الأول كان يوم 27 دجنبر 2013.

الواقعة وبراءة موكلهم من المنسوب إليه.

كما دعا إلى تحليل المكالمات الهاتفية التي

## اجتماع بنيويورك لتتبع تفعيل المبادرة الملكية لتعزيز ولوج بلدان الساحل إلى المحيط الأطلسي

عقد وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج ناصر بوريطة، يوم الجمعة بنيويورك، مع نظرائه من بوركينا فاسو كاراموكو حان-ماري تراوري، وجمهورية مالي عبد الله ديوب، وجمهورية النيجر باكاري ياو سانغاري، وجمهورية تشاد عبد الرحمن غلام الله، احتماعا تنسيقياً حول تفعيل مبادرة حلالة الملك محمد السادس، الرامية إلى تعزيز ولوج دول الساحل إلى

و أطلق حلالة الملك محمد السادس، هذه المبادرة على المستوى الدولي من أجل تيسير ولوج دول الساحل إلى المحيط الأطلسي، في الخطاب السامي الذي ألقاه جلالته في 6 نونبر 2023، بمناسبة الذكرى الـ 48 للمسيرة

وخلال هذا الاجتماع، الذي انعقد على هامش أشبغال الدورة الـ 79 للجمعية العامة للأمم المتحدة بنيويورك، شاد وزراء الشؤون الخارجية بالعمل الذي أنجزته فرق العمل الوطنية لكل من المغرب وبوركينا فاسو ومالي والنيجر وتشاد خلال الاجتماع الأول لفرق العمل الوطنية، المنعقد بالرباط في يونيو الماضي. ومكن هذا الاجتماع فرق العمل الوطنية من دراسة

المشّاريع المقترحة من قبل المغرب في إطار هذه المبادرة الدولية، والتي تتماشى مع مخططات التنمية الوطنية الجاري تنفيذها حاليا في كل بلد من هذه البلدان.

وقد أشاد وزراء الشؤون الخارجية لبوركينا فاسو كاراموكو جان-ماري تراوري، وجمهورية مالى عبد الله ديوب، وجمهورية النيجر باكاري ياو سانغاري، وجمهورية

تشاد عبد الرحمن غلام الله، خلال الاجتماع ، بالتقدم المحرز في إطار تفعيل المبادرة الدولية لجلالة الملك محمد السادس، من أجل تعزيز ولوج دول الساحل إلى المحيط الأطلسي وفي بيان مشترك توج أشغال هذا الاجتماع نوه وزرآء دول الساحل بالعمل المنجز من طرف فرق العمل الوطنية

خلال الاجتماع الأول لفرق العمل الوطنية المنعقد بالرباط يومى 5 و6 يونيو 2024. كما رحب الوزراء، حسب البيان، بمقترحات المشاريع

مطالبهم أكاديميا وبيداغوجيا، لكن الوزارة اختارت

وأكد المنسق الوطنى لطلبة كليات الطب وطب

الأسنان والصيدلة لـ «الاتحاد الاشتراكي»، على أن

ما وقع في الرباط من أحداث هو أمر يندى له الجبين،

وأوضح المتحدث بأن طلبة الطب يعتزون بوطنيتهم

وبالملاحم التي شبوا عليها ويتشرفون بخدمة

وطنهم، مشددا على أن الأحداث التي وقعت والتي

من شانها أن تولد الغضب لن تكبح حجم محبتهم

لبلدهم وغيرتهم عليه. واختتم أيمن تصريحه

للجريدة بالدعوة إلى إلغاء المتابعات القضائية

ضد الطلبة وكل من تم إيقافه خلال الأيام الأخيرة.

التي اعتمدتها فرق العمل الوطنية في إطار تفعيل هذه

#### على هامش انطلاق محاكمة الناصري ومن معه دفاع الناصري وبعيوي يلتمسان استدعاء «إسكوبار الصحراء» ووثائق زواج لطيفة رأفت وشهود آخرين العام لمجلس النواب، لاستفساره بخصوص مصطفى الناسى تسليم شارات البرلمان والولوج إلى المؤسسة

بعد أكثر من خمس ساعات من النقاش الذي كان محتدماً في بعض الأحيان بين الدفاع وهيئة الحكم، تم تأجيل ملف «إسكوبار الصحراء» إلى الجمعة المقبلة من أجل إتمام الملتمسات وتجهين الملف لانطلاق المناقشات وتقديم الملتمسات والدفوع الشبكلية.

وقد انطلقت يوم الجمعة الماضي، بعد تأجيلات

عديدة، أولى جلسات المرافعة في الملف المثير لجدل المتعلق بتاجر المخدرات الدولي «إسكوبار الصحراء»، المتابع فيه عدد من الوجوه السياسية والرياضية ورجال الأعمال، يتقدمهم كل من سعيد الناصري الرئيس السابق لنادي الوداد البيضاوي وعبد النبي بعيوى الرئيس السابق لجهة الشرق. بدأت هيئة دفاع المتهمين خلال الجلسة، التى امتدت لساعات بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء، في تقديم طلباتها الأولية لتجهيز القضية. ومن بين طلباتها استدعاء شهود النفي وشبهود الإثبات وحتى شبهود الزور حسب ادعاء أحد أعضاء هيئة الدفاع، الذي أكد أن المحاكمة العادلة للمتهمين تستوجب استدعاء جميع من استُمع إليهم أثناء البحث التمهيدي، سواء كانوا مشتكين أو مؤسسات، للاستماع إليهم شفهيًا

ومن بين الأشخاص الذين طالب الدفاع

جاء طلب استدعاء مدير المؤسسة السجنية الجديدة بناءً على اعتبار أن محاضر الضابطة القضائية تحدثت عن إجراء كل من سعيد الناصري والتاجر المالى مكالمات هاتفية مطولة، حسب

باستدعائهم تاجر المخدرات الدولى الحاج محمد بن إبراهيم، الذي قال الدفاع إنه تقدم بأكثر من أعكانة. وأكد الدفاع أنه لا توجد شكاية في مواجهة موكله عبد النبي بعيوي وأخرين، وبالتالي يجب استدعاؤه لإجراء مواجهة مع المتابعين في القضية. كما طالب الدفاع باستدعاء مدير السجن المحلى بالجديدة، الذي تم عبر أجهزة مؤسسته بعض العمليات التي كانت تخضع للتنصت طبقًا لتعليمات الرئيسّ الأول لمحكمة الاستئناف بالبيضاء، ومن هواتف المؤسسة، وكذلك استفساره عن الشكابات ومن ذكر اسمه فيها ومتى تم تقديم الشكايات والجهة المرسل

وواصل عضو هيئة الدفاع تقديم الطلبات الأولية، مطالبًا المحكمة باستدعاء الكاتب

المبادرة الدولية. لكل من المغرب وبوركينا فاسو ومالى والنيجر وتشاد

## النيابة العامة تحدد جلسة 23 أكتوبر لمتابعة 27 طالبا بكلية الطب بالرباط في حالة سراح

#### وحيد مبارك

حدّدت النباية العامة جلسة 23 أكتوبر لمتابعة الطلبة الموقوفين على خلفية احتجاجات الرياط، الذين أخلت سبيلهم وقررت متابعتهم في حالة سراح بتهم العصيان والمشاركة في تجمهر غير مسلح، وعدم الانسحاب منه بعد توجيه الإندارات القانونية، وذلك بناء على الفصلين 300 و 302 من مجموعة القانون الجنائي، والفصل 21 من الظهير رقم 1.58.337 المتعلق بالتجمعات العمومية.

وجاءت متابعة الطلبة الموقوفين البالغ عددهم 27 طالبا بعد اعتقالهم من طرف القوات العمومية

وقفة احتجاجية يوم الخميس كرد فعل على مواجهة الاعتصام بالعنف وعلى توقيف 15 محتجا، التي طالها هي الأخرى قرار المنع، مما أدى إلى ارتفاع عدد الموقوفين والمتابعين. وعلاقة بالموضوع، ندّد محمد أيمن فتحي،

المنسق الوطنى للجنة الوطنية لطلب الطب، في تصريح لـ «الاتحاد الاشتراكي»، بالأحداث الذي

ونبّه أيمن في تصريحه للجريدة إلى أن طلبة الطب حرصوا دائما على أن يكون النقاش بخصوص

على خلفية احتجاجات الرباط، التي انطلقت مساء الأربعاء الفارط، وهي المحاولة التي تلاها تنظيم

عرفها احتجاج الرباط.



## في كلمته أمام المنتدى الديمقراطي الاجتماعي في العالم العربي بالقاهرة:

## الكاتب الأول ادريس لشكر: وحدة وعقلانية المواقف العربية في إطار الشرعية الدولية هي السبيل لحل القضية الفلسطينية



### مراسلة خاصة

ألقى إدريس لشكر، الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، كلمة في مؤتمر المنتدى الديمقراطي الاجتماعي في العالم العربي، مساء أول أمس بالقاهرة، أكد فيها على موقف الاتحاد الاشتراكي للقوات الشبعبية المبدئي تجاه قضابا الحربة والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والمساواة، والموقف الثابت والراسخ والداعم للقضية الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في الحرية والاستقلال ، وإقامة دولته المستقلة وعاصمتها

وأضاف الكاتب الأول للحزب، أمام قادة أحزاب المنتدى الديمقراطي الاجتماعي في العالم العربي، أن المنتدى الديمقراطي الاجتماعي في العالم العربي، كانت نشاته بعدما سمى حراك العالم العربي، وكل الإطارات الاشتراكية و الديمقراطية الاجتماعية الدولية كانت تضم في صفوفها أحزابا تابعة لبعض الأنظمة العربية التي أسقطها هذا الحراك ، وكانت تسمى نفسها أحزابا يسارية كذلك، مع كامل

وضم الوفد الاتحادي الذي حل بالقاهرة بدعوة من الحزب المصرى الديمقراطي الاجتماعي إضافة إلى إدريس لشكر الكاتب الأول، كلا من المهدي مزواري وجواد شفيق، عضوي المكتب السياسي، والحسين الحسني عضو المجلس الوطني للحزب. وفي ما يلى كلمة الكاتب الأول للحزب:





والانخراط فيه وتأطيره. لقد كان ذاك الحراك حابلا بمرجعيتنا من أجل الديمقراطية وقضايا الإنسان ومن أجل الحرية و العدالة، لكن للأسف الذي استفاد منه في النهاية هي القوى المحافظة والقوى الرجعية، وبالتالي كان لابد من البحث عن بدائل وحلول لهذه النتائج. لذلك كان من ضمن هاته الحلول وقتها أننا في الإطارات الدولية التي ننتمي إليها، وخاصة في الأممية الاشتراكية، طرحنا هذه القضايا وطرحنا الخطأ الذى وقعت فيه الأحزاب الاشتراكية في أوروبا من حيث رهانها على أحزاب وأنظمة عربية فاسدة وكانت الأمور بتلك النتيجة وبدأنا في النقاش ووجدنا أصدقاء في السويد وألمانيا عبر جمعياتهم التي كانت كلها داعمة . ذلك النقاش هو الذي طرح أن تلتئم القوى العربية الحقيقية الجماهيرية التي لها امتداد في الحركة المدنية والحركة الاجتماعيةً قبل أن نترك ذلك للقوى المحافظة الرجعية التي

فاجأتنا في المسيرات وفي التظاهرات. هذه البداية هي التي أشار إليها الأخ فياض وهو يذكرنا باللقاءات الأولى، لكن لابد أن نذكر أن المؤتمر التأسيسي للمنتدى الاجتماعي الديمقراطي كان في الرباط 2013 ، أي سنتين بعد الحراك ، وكان مؤتمر الرباط التأسيسي تتويجا لمجمل نقاشاتنا. كل ما أعقب هذا المؤتمر كان مجرد لقاءات تداولية وتشاورية، لذلك يمكن أن أقول بعد المؤتمر التأسيسي، أن هذا هو المؤتمر الأول للمنتدى الدىمقراطى الاجتماعي.

فطوبى لإنخواننا في الحزب المصري الديمقراطي الاجتماعي، لأنه ينعقد عندهم هذا المؤتمر بفعل الحوار والنقاش الذي كان بيننا من أجل أن نجعل هذا الإطار قيمة مضافة لنضال الشعوب العربية. وبما أننا عازمون على إعطاء نفس وحياة جدية وجديدة الإطارنا التنسيقي هذا، دعوني أقول لكم صراحة، إنه لا يجب أن نغالي في رهاننا على إطارات دولية أخرى، لأن قضايا العالم العربي ومشاكل و تطلعات شعوبه لايستوعبها إلامناضلو العالم العربي ولا يمكن أن يتوحد حولها بشكل شامل إلا هؤلاء المناضلون، أي أحزابنا المناضلة أولا ، ثم مجموع القوى التي تقاسمنا اختياراتنا



اعضاء الوفد الاتحادي: الحسني ،مزواري، شفيق في مقدمة الحضور



الكاتب الاول مع مصطفى البرغوتي رئيس المبادرة الوطنية الفلسطينية



منصة المؤتمر

ومرجعيتنا وأهدافنا . لابد أن إخوتكم على بينة من المواقف الرسمية للتحالف التقدمي الدولي مما وقع و يقع للشعب الفلسطيني منذ سابع أكتوبر 2023 ، بحيث تم التعامل على قدم المساواة بين الضحية والجلاد ، وهو أمر نبهنا له في حينه، و قلنا بأنه مرفوض

وعلى العكس من ذلك، فإن إطارا دوليا آخر هو الأممية الاشتراكية لابد أن نعترف له ولأصدقائنا الاشتراكيين الإسبان ورئيس حكومتهم الذي يقود الأممية الاشتراكية لأن الأممية كانت لها مواقف ة داخل الاتحاد الأوروبي بالنسب العربية الأولى، قضية فلسطين، في حين فاجأنا كل أصدقائنا الاشتراكيين الذين عرفناهم في السبعينات والثمانينات والتسعينات والذين كانوا مساندين للحرية والديمقراطية ، فاجأونا بدعمهم لهجمة

لماذا لا نتساءل: لماذا جاء هذا الدعم لإسرائيل ولما لا نطرح السؤال الحقيقي، أليس الخطأ فينا؟ أليس الذي يحمل قضية عادلة ويعجز عن تسويقها وإقناع الآخرين بعدالة قضيته هو المسؤول ويجب أن يسائل نفسه ويقدم نقده الذاتي.؟

أعتقد أنه علينا أن نكف عن دغدغة العواطف والاستمرار في ركوب لغة الشعارات والحماس واللاءات الثابتة، وقد رأينا كيف سقطت كثير من اللاءات في العالم العربي وغيره من العوالم.

النوم لأند من مخاطبة العقول. ومخاطبة العقول لا يمكن أن تكون بلغة متطرفة فقط، مخاطبة العقول ستجعلنا نتحدث البوم مع رفاقنا حول العالم بواقعية. الواقعية تتطلب أن نؤكد أننا الضحية ولسنا المنتصرين ، بجب أن نقر ونعترف بأن الضحية من حقها أن تطالب اليوم في إطار الشرعية الدولية، بما احتل من الضفة الغربية وقطاع غزة منذ 1967 ، وهو ما يجمع عليه المنتظم الدولي وقراراته، لا أن نظل نطالب بأشياء لا يتقبلها العقل. كنا نذهب لمخاطبة أصدقائنا وحلفائنا ورفاقنا لنفاجئونا بأن بعضنا لايزال يطالب برمي خصومنا إلى بالبحر، وأننا بهكذا مواقف لا نزال نرفع الشُّعارات ويصور يندى لها الجبين، وأن خطابنا هذا غير مقبول ولا يمكن أن يكون العالم كله على خطأ. أعتقد أنه حان الوقت لأن نتوجه بخطاب عقلاني، وبوسائل سياسية تفاوضية وبأهداف واضحة نحن

ذوى المرجعية الاشتراكية الديمقراطية التي تتوخى العدالة والحرية وحقوق الإنسان.

إن على رأس أولوياتنا من الشعوب المقهورة المظلومة التي يجب أن تحل لها المشكل هو الشبعب الفلسطيني، لذا نطالب فقط أن توضع على أولويات جدول أعمال شيعوب العالم.

واسمحوا لي هنا أن أقول لكم بأننا في المنتديات الدولية لحقوق الإنسان كنا نجد قضايا هامشية تسجل على جدول الأعمال قبل قضية شعب الفلسطيني، لذلك حان الوقت لأن نجعل قضيتنا أولا قضية رأى عام دولي، وأن يكون خطابنا خطابا عقلانيا ومقنعا سياسيا ومرتكزا على ما أقره المنتظم الدولي و القمم العربية والواقع على الأرض. إننا نأمل أن نستوعب جميعنا بأنه لاحل إلا في

إطار دولتين مستقلتين جارتين».

ww.alittihad.press.ma

# الاحتلال الاسرائيلي يستعمل 80 طنا من المتفجرات لآغتيال زعيم حزب الله

# أمريكا تؤكد: لم نتلق إنذارا مسبقا بشأن العملية

#### (وكالات)

اغتال طيران الاحتلال الإسرائيلي، في عملية قصف طائرات F35 الأمريكية وباستخدام ما يقارب 2000 رطل ن المتفجرات، حسن نصر الله، زعيم حزب الله اللبناني الرجل الأشرس الذي طالما أزعج الاحتلال وشكل له بوسا ثقيلا لا فكاك منه على مدار أكثر من ثلاثة عقود. وذكرت إذاعة جيش الاحتلال أن «طائرات من السرب 69 مقطت نحو 85 قنبلة خارقة للتحصينات، تزن الواحدة نها طنا، في عملية اغتيال نصر الله بينما ذكرت صحيفة يديعوت أحرونوت» العبرية أن «الجيش أسقط نحو 80 نا من القنابل على مكان تواجد نصر الله بالضاحية

وقال حزب االله، أول أمس السبت، في بيان على منصة لغرام»، إن «سماحة السيد، سيد المقاومة، العبد الصالح، تقلِ إلى جوِار ربه ورضوانه شهيدًا عظيمًا قائِدًا بطلًّا فدامًا شجاعًا حكيمًا مستبصرًا مؤمنًا، ملتحقًا بقافلة هداء كربلاء النورانية الخالدة في المسيرة الإلهية إيمانية على خطى الأنبياء والأئمة الشهداء».

من جهته، أكد الرئيس الأمريكي جو بايدن، أنه لم يكن يهم علم مسبق بالهجوم الإسرائيلي لاستهداف الأمين هام لحزب االله اللبناني حسن نصر االله، أمس الجمعة. ينما قال وزير الدفاع الأمريكي لويد أوستن: «لم نتلق ذارا مسبقا من إسرائيل بشأن عمليتها في بيروت، ولم ن ضالعين في الهجوم». مضيفا: «ينبغى تجنّب حرّب املة، والدبلوماسية تظل السبيل الأمثل والْأسرع للحل». من جانبها أكدت وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاغون)، الولايات المتحدة لم تشارك في عملية قصف ضاحية

روت الجنوبية، ولم يكن لديها أي علم مسبق بها. وأشار البنتاغون إلى أن الوزير أوستن، كان يتحدث مع طيره الإسرائيلي يوآف غالانت عبر الهاتف حين كانت سرائيل تشن ضربتها في الضاحية الجنوبية لبيروت.

#### نتنياهو يعلق على اغتيال نصر الله

بعد تنفيذ عملية الاغتيال، عقد رئيس حكومة الاحتلال إسرائيلي بنيامين نتنياهو، مساء أول السبت، مؤتمرا حفيا للتعليق على عملية اغتيال الأمين العام لحزب لله اللبناني حسن نصر االله، وقال إن «تصفية نصر االله ي الشرط الأساسي لعودة مواطنينا إلى ديارهم وإعادة مُخطوفين»، مضيفًا أنه «ليس حزب أالله فقط بل مُحور

ران وأذرعها كلهم خاب أملهم»، على حد قوله. وتابع قائلا: «مهمتنا لم تنجز بعد والأيام القادمة تحمل المزيد»، مشددا على أنه «ليس هناك مكان في ران أو الشرق الأوسط، لن تصل إليه ذراعنا الطويلة». وأكد نتنياهو أن اغتيال نصر االله كان خطوة ضرورية حو تغيير توازن القوى في الشرق الأوسط، وكان شرطا عاسيا لتحقيق إسرائيل لأهدافها في الحرب.

وأردف قائلا: «عندما يرى السنوار أن نصر االله غير در على مساعدته، فإن ذلك سيسهل إعادة الأسرى»، اصفا هذه الأيام بأنها «عظيمة ونحن في نقطة تحول يخية ومصممون على مواصلة ضرب أعدائنا، وأمامنا نير من التحديات خلال الأيام القادمة».

وكان نتنياهو قد رد أمس الجمعة، على سؤال عما كانت محاولة اغتيال حسن نصر الله نجحت أم لا لقول: «انتظروا».

من جانبه، قال الخبير العسكري الإسرائيلي رون بن عاى في تقرير نشرته صحيفة «بديعوت أحروتوت» إنه ن الصعب تحديد مدى تأثير اغتيال نصر الله على وضع مفاوضات للإفراج عن الأسرى»، موضحا أن «القضاء لى نصر االله يزيد من احتمال نشوب حرب إقليمية قد عتفيد منها زعيم حركة حماس يحيى السنوار».

وتابع بن يشاي: «في هذه الحالة لن يتسرع السنوار الموافقة على صفقة الأسرى»، معتقدا أن «تصفية س االله ستزيد فعليا من فرص تحديد الجهود الفعالة تعامل مع الأسرى، خاصة أنها تزعزع الأوراق وتدفع ميع أطراف الحرب المتعددة الساحات إلى إعادة النظر مواقفهم وإعادة تقييم مصالحهم».

ورجح أن يؤدي هجوم بيروت إلى منعطف استراتيجي ينهى الحرب، مضيفاً أنه إذا كانت الولايات المتحدة يد تعزيز المفاوضات من أجل إطلاق سراح الأسرى، نها تحتاج إلى خلق تهديد حقيقي لإيران الآن حتى تفكر حتى في إشعال حرب إقليمية من خلال هجوم اشر على إسرائيل.

#### إيران تدعو لاجتماع طارئ لمجلس الأمن

أما إيران فقد دعت إلى عقد اجتماع طارئ لمجلس

الأمن الدولي، على خلفية هجمات الاحتلال الإسرائيلي في لبنان، التي أسفرت عن استشهاد حسن نصِّر ٱلله. وجاء في بيان للبعثة الإيرانية لدى الأمم المتحدة، أن «جمهورية إيران الإسلامية تدين بحرم هذه الأعمال

إيران الإسلامية مجلس الأمن لإدانة أعمال إسرائيل بشكل وأضَّاف البيان، أنه «إضافة إلى ذلك، تدعو إيران مجلس الأمن إلى عقد اجتماع طارئ لبحث العدوان الإرهابي الإسرائيلي والفظائع المستمرة التي يرتكبها النظام

العدوانية الجبانة. ونظرا للعواقب الخطيرة على السلام

والأمن في المنطقة وعلى الساحة الدولية، تدعو جمهورية

الإسرائيلي في لبنان والمنطقة بأسرهاً». وأكد الرئيس الإيراني مسعود برشكيان، وقوف إيران إلى جانب لبنان ومقاومته ضد الاحتلال الإسرائيلي.

بدورها، أدانت دول عربية اغتيال حسن نصر االله، على يد الاحتلال. وأعلنت الحكومة اللبنانية، السبت، الحداد ثلاثة أيام بدءا من الاثنين، مؤكدة أن يوم تشييع حسن نصر االله (الذي لم يحدد الحزب موعده بعد) سيكون «يوم توقف عن العمل».

وفي العراق، وجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، السبت، بإعلان الحداد العام في جميع أنحاء العراق لثَّلاثة أيَّام، بعد أن نعى نصر االله، مُعتبرا اغتياله «جريمة واعتداء أثما يؤكد تعدي الكيان الصهيوني كلّ الخطوط الحمر»، وفق بيانين للحكومة.

وأعلنت دمشق، الحداد ثلاثة أيام، وأدانت خارجية النظام السوري، «العدوان الإسرائيلي الذي أسفر عن استشهاد حسن نصر االله»، وفَق وماً نُقلته وكالة الأنباء الرسمية للنظام.

وقدم رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس، ومنظمة التحرير الفلسطينية تعازيه إلى حزب االله «باستشهاد» أمينه العام حسن نصر االله، والحكومة اللبنانية بـ «ضحايا العدوان الإسرائيلي»، وفق ما أفادت به وكالة الأنباء الرسمية الفلسطينية «وفا».

وقال وزير الخارجية الأردني أيمن الصفدي، إن الاحتلال الإسرائيلي يتحمل مسؤولية «التبعات الكارثية لعدوانه»

وكتب الصفدي على منصة إكس: «نحمّل إسرائيل المسؤولية الكاملة عن التبعات الكارثية لعدوانها على لبنان الذي تشنه وحشيا من دون أي رادع قانوني أو

وأوضّع: «في الوقت الذي تواصل فيه إسرائيل عدوانها على غزة وتصعيدها الخطير في الضَّفَّة الغريبة، ندين عدوانها على لبنان وخرقها سيادته وقصفها عاصمته وقتلها مواطنيه وتهديدها أمنه واستقراره».

وعبر الصفدي عن تضامن بلاده مع لبنان، ومع شعبه

الشقيق وهو يواجه هذا العدوان ويلملم جراحه، كما أكد وقوف الأردن معه ومع سيادته وأمنه واستقراره وتماسكه

الحُكومة اللبنانية، نجيب ميقاتي.

الجماعي في لبنان».

وقال مفتى سلطنة عمان، الشيخ أحمد الخليلي: «سياءنا كثيرا نعي الأمين العام لحزب الله، بعدما كان شبجي في حلق المشروع الصهيوني مدة تزيد على ثلاثة عقود»، داعيا إلى «تثبيت المقاومة في لبنان وفلسطين، واتحاد المسلمين على كلمة سواء».

في بيان «بأحر التعازي لحزب االله اللبناني باستشهاد

شعبنا الفلسطيني وأمتنا العربية والإسلامية وأحرار العدو الصهيوني».

والتضامن إلى الشعب اللبناني الشقيق والإخوة في حزب االله والمقاومة الإسلامية ُفي لبنان»، مشيرة إلىّ أنها تدين «بأشد العبارات هذا العدوان الصهيونيّ الهمجي واستهداف مباني سكنية، في حارة حريك بالضاحية وجريمة نكراء، تُثبت مجددا دموية ووحشية هذا الاحتلال».

أمن واستقرار المنطقة، كما أن الإدارة الأمريكية تتحمل المسؤولية باستمرار دعمها لهذا الاحتلال سياسيا

وقال جنّبلاط في تدوينة: «انضم السيد حسن نصر االله ورفاقه إلى قافلة الشهداء الطويلة على طريق فلسطين». وأضاف: «أتقدم بالتعزية من حزب الله وجمهوره كما أحيي أرواح المدنيين الأبرياء».

بدوره، علق رئيس الوزراء الأسبق، وزعيم تيار «المستقبل» سعد الحريري على اغتيال نصر االله، أحد

وقال الحريري إن «اغتيال السيد حسن نصر الله أدخل لبنان والمنطقة في مرحلة عنف جديدة. إنه عمل جبان مدان جملة وتفصيلًا من قبلنا، نِحن الذين دفعنا غاليًا من

لعائلته ورفاقه. اختلفنا كثيرًا مع الراحل وحزبه والتقينا قليلا لكن كان لبنان خيمة الجميع، وفي هذه المرحلة البالغة الصعوبة تبقى وحدتنا وتضامننا الأساس».

الأحزاب والطوائف والمصالح مهما كانت. وتخفيف معاناة شعبنا وأهلنا من كل المناطق أولوية وطنية، لا حزبية ولا طائفية ولا فئوية. والحفاظ على لبنان وطنًا لكل أبنائه لا يتم إلا يوحدتنا حميعًا. المطلوب الآن من الجميع التعالى فوق الخلافات والأنانيات للوصول ببلدنا

العدو الإسرائيلي على تنفيذ مخططاته التخريبية وبث الانقسام بين اللبنانيين».

في اعتداءاته الإجرامية التي أسفرت عن استشهاد السيد حسن نصر الله، تهيب قيادة الجيش بالمواطنين الحفاظ على الوحدة الوطنية وعدم الانجرار وراء أفعال قد تمس بالسلم الأهلي».

الأمنية اللازمة، والقيام بواجبها الوطّني للحفاظ على السلم الأهلى».

الوحيدة للبنان».

#### «إسرائيل» بمعلومات عن نصر الله؟

أكدت صحيفة «لو باريزيان» الفرنسية، التي نقلت عن مصدر أمني لبناني، قوله إن «جاسوسا إيرانيا قام بتزويد إسرائيل، بجُملة معلومات مهمّة، أبرزها موقع حسن نصر الله، وهو ما قاد إلى اغتياله، الجمعة».

وأوضحت الصحيفة الفرنسية أن: «الجاسوس الإيراني، هو من أبلغ إسرائيل بوصول حسن نصر االله إلى الموقع، التي تم فيه اغتياله»، فيما لم تكشف في الوقت نفسه، عن هوية من وصفته بـ»الجاسوس الإيراني».

وفي السياق نفسه، أبرزت الصحيقة الفرنسية، أن «الاجتماع الذي حضره حسن نصر االله، ونائب قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الإيراني، عباس نيلفوروشان، كان يضم 12 مسؤولا، رفيع المستوى في حزب االله». وأشارت الصحيفة نفسها، إلى أن دولة الاحتلال الإسرائيلي، قد «انتظرت بدء الاجتماع، لتنفيذ الغارة التي استهدفت مقرّهم في الضاحية الجنوبية»؛ مبرزة: «نصر الله كان يصطحب معه في سيارته يوم عملية اغتياله، كل من نائب قائد فيلق القّدس في لبنّان، وبأنه

من جهتها، قالت صحيفة «عصر ايران»، عبر تقرير، أن «حسن نصر الله لم يستشهد بسبب القنابل التي تم إلقائها المكان الذي كان فيه؛ بل إنَّه استشهد بسبب المتسلِّلين

كان موجودا بعمق 30 مترا تحت الأرض لحظة الاغتيال».

وأضافت الصحيفة الإيرانية: «تم اغتيال حسن نصر االله، بنفس الطريقة التي مكّنوا بها الاحتلال الإسرائيلي، في الماضي، من موقع قاسم سليماني في العراق»؛ مردفة: «لاحقا أعطوا إحداثيات إسماعيل هنية، أيضا، في طهران، والآن هاهم يمكّنوهم من مكان السيد في لبنان».

أما صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية، فكانت قد أكدت، عبر تقرير لها، السبت، أن «القرار بشنّ الضربة، قد اتَّخذ في يوم الهجوم نفسه، أي الجمعة، حيث القادة الإسرائيليين كانوا يعتقدون أن أمامهم وقتا قصيرا فقط، قبل أن ينتقل نصر االله إلى موقع آخر».

ونقلت الصحيفة، عن خمسة مسؤولين في دولة الاحتلال الإسرائيلي، قولهم إن «الهجوم علَّى قلبُّ الضاحية في بيروت الجمعة وقع بعد أن وردت معلومات استخباراتيةً تفيد بوصول نصر االله إلى اجتماع مع قيادات الحزب في مجمع تحت الأرض»، بحسب زعمهم.

كما أنها نقلت عن مصدر إسرائيلي آخر، قوله إنه «قد تمر أسابيع حتى تتضح الصورة لدى إسرائيل قبل أن تكون قادرة على تحديد ما إذا كان مسؤولون أخرون في







إلى ذلك، أجرى أيمن الصفدي، اتصالا هاتفيا مع رئيس

وأبلغ ميقاتي أن الملك عبداالله الثاني وجّه بـ «تقديم أي مساعدات طبية يحتاجها القطاع الطبي اللبناني لمعالجة من المواطنين اللبنانيين الذين أصيبواً في عمليَّة التفجير

وأكد الصُّفدي «وقوف الأردن مع أمن لبنان وسيادته واستقراره، وتضامنه معه ومع الشعب اللبناني».

وتقدمت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مينه العام الشيخ حسن نصر االله».

" أما «حماس»، فقالت، في بيان عبر حسابها على منصة «تليغرام»: «تنعى حركة المقاومة الإسلامية (حماس) إلى العالم استشهاد سماحة السيّد حسن نصر الله، الأمين العام لحزب االله، الذي ارتقى شبهيدا مع ثلة من إخوانه القادة، في معركة طوفان الأقصى وعلى طريق القدس، وإسناد شعبنا الفلسطيني ومقاومته الباسلة في مواجهة

وأضافت: «نتقدم بخالص التعازي والمواساة الجنوبية لبيروت، ونعد ذلك عملا إرهابيا جبانا، ومجزرة وشددت على أن هذه الحريمة تثبت أيضا أن الاحتلال

هو «كيان مارق مستهتر بكل القيم والأعراف والمواثيق الدُّولِية، ويات يهدِّد يشكل سافر الأمن والسِّلم الدُّولِيين، في ظل الصمت والعجز والتخاذَّل الدولي». وحمَّلت حركة حماس «الاحتلال الصهيوني المسؤولية الكاملة عن هذه الجريمة البشعة وتداعياتها الخطيرة على

ودبلوماسيا وعسكريا وأمنيا واستخباريا». إلى ذلك، نعى الزعيم الدرزي وليد جنبلاط، الأمين العام

الإسرائيلي بغارة على الضاحية الجنوبية لبيروت.

أبرز خصومه السياسيين خلال العقود الماضية.

أحبتنا حين صار الاغتيال بديلًا للسياسة».

وأضاف: «رحم االله السيد حسن وأخلص التعازي

وأردف الحريري: «لبنان يبقى فوق الجميع. فوق إلى شباطئ الأمان».

من جهته، حدّر الجيش اللبناني، أمس الأحد، المواطنين من مخططات ينفذها الاحتلال الإسرائيلي لبث الانقسام في أوساط اللبنانيين، وذلك في أعقاب اغْتيال أمين عام حرَّب االله، حسن نصر االله، في ضاحية بيروت الجنوبية. ودعا الجيش في بيان له إلى الحفاظ على الوحدة الوطنية وعدم المساس بالسلم الأهلي، ووصف المرحلة الحالية بـ»الخطيرة والدقيقة من تاريخٌ وطننا، حيث يعمل

وقالت قيادة الجيش: «على أثر إمعان العدو الإسرائيلي

وتابعت: «تستمر قيادة الجيش في اتخاذ التدابير

ودعت «المواطنين إلى التجاوب مع هذه التدابير، والعمل بمقتضى الوحدة الوطنية التي تبقى الضمانة



## في تقرير للمجلس الأعلى للتربية والتكوين 2023

## الجيل الأول الذي سيستفيد من إعمال الإصلاح منذ التعليم الأولى لن يكون إلا بعد سنة 2030

## العنف في الوسط المدرسي لا يزال حاضرا ومناخ المؤسسة التعليمية يتدهور مع تقدم التلامذة



جلال كندالى

أقر المجلس الأعلى للتربية والتكوين بوجود تأخر وتعثر في إصلاح التعليم بالمغرب، وهو ما يجعل أن الجيلُ الأول الذي سيستفيد من إعمال الإصلاح منذ التعليم الأولى لن يكون إلا بعد سنة 2030. بالنظر للمسار الطويل الذي يتبعه إصلاح المناهج وتوفير مستلزمات إعمالها، خاصة منها ما يتعلق بتكوين المدرسين والمكونين، علما بأن موضوع المستلزمات يعتبر من أبرز ما يحد من الأثر المطلوب لتفعيل الإصلاحات.

وقال المجلس إن إعمال الإصلاح المنشود لقطاع التعليم عرف خلال العقدين الأخبرين مراكمة التأخير في الانطلاق أو "الإعمال"، بالرغم من الجهود الكبيرة التي تم بذلها، وهذا التأخر حمل في حد ذاته أخطارا على دور منظومة التربية والتكوّين في الارتقاء بالأفراد والتنمية

ورأى المجلس أن الكتاتيب القرآنية تشكل روافد أساسية للمدارس، حيث يلتحق سنويا بالطور الابتدائي العتيق حوالي 7000 متمدرس بهذه الكتاتيب بعد اجتيازهم أختبارات تحديد نوي. وتستقيل فيه حميع الفئات العمرية من الذكور والإناث، بما في ذلك الفئة العمرية وأوصى المجلس بإقرار نظام داخلي نموذجي

ملزم للكتاتيب القرآنية أساسه تنظيم الحياة الحماعية بهذه الكتاتيب في إطار يحافظ على وظيفة الكتاب القرآني، ويقوم على الالتزام بالثوابت الدينية والوطنية للمملكة، واحترام الشروط الصحية والوقائية، ويجنب استغلال الكتاتيب القرآنية من أي شكل من أشكال التوظيف السياسى أو لأغراض مخالفة لأهدافها التربوية.

ودعا التقرير إلى وضع ضوابط تنظيمية وإدارية لتسجيل المتعلمين بالكتاتيب القرآنية، وإرساء قواعد لتدبير داخليات الكتاتيب القرآنية وإبواء المتعلمين في ظروف تحفظ صحتهم وسلامتهم، وتضمن حقوقهم وتصون كرامتهم الإنسانية مطالبا

بإرساء علاقة ثابتة بين الكتاتيب القرآنية ومدارس التعليم العتيق في إطار تنزيل مشروع المؤسسة الذى يقوم على أستاس التأهيل المندمج لمؤسسة التعليم العتيق وكتاتيب قرآنية تابعة لها تزودها بروافد قارة من التلاميذ، مما يمكن من تحقيق التكامل البنيوي بينها

يجب تجنب

استغلال الكتاتيب القرآنية من أى شكل من أشكال التوظيف السياسى أو لأغراض مخالفة لأهدافها التربوية

في وضع الإطار المرجعي للمناهج والبرامج، وشدد المجلس على ضرورة إرساء نظام وإعداد الدلائل المرجعية المرتبطة بها، واعتماد نظام التقييم والاعتماد والمصادقة على الكتب فعال وناجع للمراقبة الإدارية بالتعليم العتيق وتطوير نظام معلوماتى لقيادة منظومة التعليم المدرسية، ووضع الإطار المرجعي للوظائف العتيق وضمان جودتها، وملاءمة الشروط التربوية والإجراءات التدبيرية والتنظيمية

المتصلة بولوج منظومة التعليم العتيق،وكذلك

ضبط العلاقة القانونية بين الوزارة ومؤسسات

التعليم العتيق الخاصة، وتأطير الدعم المقدم

لهذه المؤسسات في إطار دفاتر للتحملات.

وأضاف التقرير أنه ينشأ عن عدم احترام الآجال بالضرورة، آثار مؤسساتية وقانونية وتربوية واجتماعية بحسب طبيعة المشاريع المعنية، الأمر الذي قد يحدث اضطرابا في السير العادي للمنظومة، ويخلق إحساساً بعدم الثقة

العمل والمزيد من الانخراط القوي والحرص الشديد على الرفع من الجودة في العمل والإنتاج والوفاء بالمواعيد والآجال لاستكمال الأوراش التي أطلقها المجلس في استراتيجيته، والعودة إلى القضايا التي لم تحظ، بما فيه الكفاية، من تعميق التفكير والدراسة. علما أن المجلس يقول، يُنتظر منه الكثير من تظافر الجهود ارتباطا بتحقيق أهداف الإصلاح، لاسيما أن سيرورة تفعيل الرؤية الاستراتيجية والقانون الإطار، تتسم أحيانا بالكثير من البطء.



ونبه إلى أن هذا التأخر أسهم في ضعف قدرة المنظومة على الصمود أثناء الأزمات، وتعمق ذلك من جراء الأحداث التي كان لها عميق الأثر على التعلمات بسبب حائحة كوفيد، وقد يزداد تعميقا بعد الزلزال الذي ضرب جهة الحوز، ثم مع توقف الدراسة خلال ثلاثة شهور في سياق إضرابات هيأة التدريس.

وتوقف التقرير على ما يواجه حكامة الإصلاح من عقبات، فاللَّجنة الوطُّنية لتتبع ومواكبة إصلاح منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي وتنظيمها وكيفية سيرها، وبالرغم من كونها أهم ألية من أليات الحكامة التي جاء بها القانون الإطار تحصينا واستدامة للإصلاح، بغض النظر عن الأزمنة الحكومية، فقد توقفت أجتماعات هذه اللجنة مع نهاية ولاية الحكومة السابقة.

وفي هذا الصدد، انتقد التقرير غياب الاشتغال بالتراكم، الذي ينبغي أن يتم بغض النظر عن التوجهات السياسية للمسؤولين عن تدبير القطاعات التربوية.

كما انتقد التقرير التأخر في إصدار العديد من النصوص التي تعتبر مستلزمات ضرورية لإعمال الإصلاح، مع الإشارة إلى غياب التصور الشمولى والمقاربة النسقية في مشاريع النصوص القانونية والتنظيمية، الأمر الذي استدعى التوصية بمراجعات جوهرية لتلك النصوص ومراعاة تراتبية المعايير» و «التقائية السياسات العمومية».

وأبرز المجلس أن سؤال الجودة في التعليم يرتبط أساسا بإصلاح المناهج والبرامج، لكن هذا الأخير يعرف أوجه قصور مرتبطة أساسا بغياب صورة واضحة المعالم بخصوص النموذج البيداغوجي الجديد في كليته وشموليته، مسجلا التأخر في إرساء وإطلاق أشغال اللحنة الدائمة لتجديد المناهج والبرامج والتكوينات، التي تضطلع بمهام تأطيرية ومهيكلة، إضافة إلى التعثر الذي يعيق دمج التعليم الأولى في التعليم الاستدائي، ليشكلا معا سلك التعليم الابتدائي. وحسب المجلس، فقد أدى تأخر إرساء لجنة مراجعة المناهج والبرامج إلى التأخر

بالإصلاحات في أوساط المهنيين والمجتمع، حتى ولو كانت مؤطرة بقانون ملزم. وأوصى المجلس باتخاذ مبادرات تضفي

ديناميكية جديدة على الإصلاح، تعزز المكتسبات وتجدد التفكير في كيفية معالجة التحديات، وذلك بإشراك كافة الفاعلين، وبروح من التعبئة التي تطال المجتمع بأسره.

ودعا إلى إحياء اللجنة الوطنية لتتبع ومواكبة لمنصوص عليها ٠

وعلى رأس ذلك الورشات الأساسية ،منها ورش الإنصاف وتكافؤ الفرص في المنظومة التربوية، مسجلا استمرار بعض التفاوتات المجالية والاجتماعية التي تعيق تحقيق الأهداف المرجوة،كاشفا أن عدد المسجلين في مؤسسات التربية والتكوين بلغ حوالي 10.53 ملايين تلميذ وتلميذة، أي ما يعادل 28.4% من إجمالي عدد السكان.

الاهتمام والمعالجة الشمولية، كما يتعين مواصلة

إصلاح منظومة التربية والتكوين والبحث العلميّ، التي تقوم بمواكبة وتتبع إعداد مشاريع النصوص التشريعية والتنظيمية المنصوص عليها في القانون الإطار، وتلك التي يستلزمها التطبيق الكامل لمقتضياته، إلى جانب اقتراح كل تدبير من شائه ضمان التقائية السياسات والبرامج القطاعية في مجال التربية والتعليم والتكوين والبحث العلمي، ودراسة مطابقة هذه السياسات والبرامج للاختيارات الاستراتيجية لاصلاح المنظومة، فضلا عن تتبع تنفيذ الأهداف

واستعرض التقرير الأعمال التي قام بها

ووقُّف المجلس الأعلى للتربية والتكوين في تقريره على ضعف البنية التحتية في العديد من المؤسسات التعليمية، خصوصا في المناطق الربغية مسجلا النسب المتدنية لربط المدارس بشبكة الصرف الصحي، بالإضافة إلى النقص الكبير في المرافق الصحية، مما يؤثر سلبا على الصحة والسلامة العامة للمتعلمين، وخاصةً

وعدد تقرير المجلس الخلاصات التي توصل إليها، وهي تشكل تحديات كبريّ ورهانات أساسية يتعين إيلاؤها مزيدا من

وقال التقرير، إن وعي المجلس بحجم الانتظارات المجتمعية من المدرسة المغربية، فى ظل ظرفية دقيقة صار فيها الرأسمال البشري يشكل العنصر الحاسم في تحقيق التنمية المنشودة؛ يلزمه بمضاعفة حرَّصه على ممارسة مهامه الدستورية إسهاما منه في الارتقاء بالمدرسة المغربية، وإبداء الرأى في السياسات العمومية والقضايا الوطنية المتعلقة بالتربية والتكوين والبحث العلمي، وتقييم السياسات والبرامج العمومية ذات الصلة . مع استحضار التوجيهات الملكية السامية في شأن مواكبة المجلس للإصلاح ، وذلك بتنسيق مع القطاعات

الحكومية والمؤسسات المعنية. وثمن المجلس كافة الأوراش الإصلاحية المنجزة مؤكدا على أن تسريع تفعيل مقتضيات القانون الإطار، وأجرأتها، هو بمثابة ضمانة أساسية لاستدامة الإصلاح مع وجوب تميز هذا الأخير بالشمولية والتكامل والتناغم

والالتقائية والوضوح والفعالية اللازمة بالنسبة لحصيلة مواكبة المجلس لإعمال الإصلاح،أشار المجلس إلى انخراط القطاعات الحكومية المسؤولة عن التربية والتكوين والبحث العلمي من خلال برامجها

المختلفةً، في إعمال أهداف الرؤية الاستراتيحية للإصلاح 2015-2030، ومقتضيات القانون الإطار 51.17، وفي تعزيز المكتسبات المحرزة في العديد من أوراش الارتقاء بالمنظومة. ورأى التقرير أن بعض المداخل المؤطرة للرفع من وتيرة الإصلاحات الحاربة، وتقوية تجويدها، تظل ذات أولوية ملحة أبرزها، تفعيل اللجنة الوطنية لتتبع ومواكبة إصلاح منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي؛

الحرص على وحدة المرجعية بين كافة الفاعلين المعنيين لضمان مطابقة كاملة للسياسات العمومية مع الاختيارات الاستراتيجية المنصوص عليها في القانون الإطار، الإسراع في إصدار النصوص القانونية والتنظيمية التي تشكل مستلزمات ضرورية لمواصلة تفعيل الإصلاح،استدراك التأخر الحاصل في إرساء اللجنة الدائمة لمراجعة

وتجدد التفكير في صيغ معالجة التحديات بإشراك كافة الفاعلين ويتعبئة محتمعية شاملة... بالنسبة للمهمة الاستشارية، يقول المجلس الأعلى للتربية والتكوين أنه أصدر خلال سنة 2023، أربعة آراء تمت إحالتها من طرف رئيس الحكومة، وهي، رأي المجلس في مشروع القانون رقم 1921 المتعلق بالتعليم المدرسي، رأى المجلس بخصوص مشروع المرسوم المتعلق بالتوجيه المدرسي والمهنى والإرشياد الجامعي،و يقصد بذلك النصوص التالية، تعديل القانون رقم 81.12 القاضى بإحداث المكتب الوطنى للأعمال الحامعية الاحتماعية والثقافية تعديل القانون قم 80.12 المتعلق بالوكالة الوطنية للتقييم وضمان جودة التعليم العالى والبحث العلم مرسوم بالمصادقة على الدلائل المرجعية للوظائف والكفاءات - مرسوم بتحديد مهام وتنظيم وكيفية سير اللجنة الوزارية المكلفة بتتبع عمليات التقييم المنجزة على مؤسسات التعليم العالى والبحث العلمي - مرسوم متعلق

وملاءمة المناهج والبرامج والتكوينات، وما

نتج عنه من تأخر في وضع الإطار المرجعي

للمناهج والبرامج ، وإعداد الدلائل المرجعيا

المرتبطة به، واعتماد نظام التقييم والاعتماد

والمصادقة على الكتب المدرسية، ووضع الإطار

المرجعي للوظائف والكفايات من الأولى إلى

العالى ،الاشتغال بالتراكم بغض النظر عن

التوجهات السياسية للمسؤولين عن قطاعات

التربية والتكوين والبحث العلمى؛ مواصلة

محاربة الانقطاع الدراسي، والحرص على جعل

الشراكة عمومي - خصوصي في خدمة المساواة

مع الحاجة إلى تطوير منظومة منصفة وناجعة

للدعم الاجتماعي والنفسي، وتأمين استدامة

التعلمات؛ وضع تصور شمولي ومقاربة نسقية

للإصلاحات الجارية في ميادين التربية والتكوين

والبحث العلمي في استحضار تام لتراتبية

ودعاً المجلس إلى اتخاذ مبادرات تضفي دينامية جديدة على الإصلاح تعزز المكتسبات

المعايير والتقائية السياسات العمومية.

من ربيع الآخر 1425 (7 يونيو 2004) بتحديد اختصاصات المؤسسات الجامعية وأسلاك الدراسات العليا

بالتوجيه المدّرسي والمهني.وّالإرشاد الجامعي

إلخ، رأى المجلس بشأن مشروع مرسوم بتغيير

وتتميم المرسوم رقم 2.04.89 الصادر في 18

وكذا الشهادات الوطنية المطابقة ومشروع قرار دفتر الضوابط السداغوجية الوطنية لسلك الإجازة.

وشدد المجلس على الحاجة الملحة إلى تسريع إصدار القوانين والمراسيم والقرارات المنبثقة عن مقتضيات القانون الإطار 17-51، والمستندة على توصيات الرؤية الاستراتيجية للإصلاح 2015-2030، والمستحضرة لما دعا إليه تقرير النموذج التنموي الجديد سنة 2021، وفق مقاربة شمولية لهذه النصوص على أن تتميز هذه التشريعات بالدقة والتماسك والشمولية والانسجام والتناغم ،الـلازم، وأن تستحضر المستلزِمات القبلية الضرورية لها، وأن تعبر صراحة عن طموح إرساء دعائم «المدرسة الجديدة»؛ وكذلك الرفع من وتيرة الإصلاحات والشروع في إعادة هيكلة حقيقية تستهدف إرساء أسس متينة للمدرسة الجديدة، محورها المتعلم. ذلك أن الوضع الراهن يستدعى اتخاذ خطوات حازمة ومتجددة تضمن القيام بإصلاح عمىق بحقق للمنظومة التربوية بكافة مكوناتها فعالبتها وقدرتها على الاستجابة لمتطلبات العصر؛ الاعتماد على سياسة واضحة ومستدامة تضمن توفير المستلزمات الضرورية للقوانين والمراسيم بغية تحقيق التحول المأمول، بما في ذلك توفير الاحتياجات المادية والبشرية والبنيات التحتية والتجهيزات اللازمة في كافة

أطوار ومستويات التربية والتكوين والبحث

العلمي؛ تعزيز التعاون والعمل المشترك بين

كافة الفاعلين والمؤسسات المعنية، إعمالا

التعليم يرتبط أساسا بإصلاح المناهج والبرامج، كما يعرف أوجه قصور مرتبطة

سؤال الجودة في

أساسا بغياب صورة واضحة المعالم

بخصوص النموذج البيداغوجي الجديد

لالتقائية السياسات العمومية وتجويدا للخطط والبرامج والتدابير المبرمجة، وضمانا لإنجاح الأوراش الجاربة بكفاءة وفعالية، ربط المسؤولية بالمحاسبة من خلال تحديد مرجعيات دقيقة لضمان الجودة في كافة مستويات المنظومة الوطنية للتربية والتكوين والبحث العلمي.

بخصوص تقديم مقترحات حول مرآحعة مدونة الأسرة ولاسيما تمدرس الأطفال، فقد تضمنت المذكرة الاقتراحية للمجلس،عدم التميين بين الأطفال لأي سبب كان في مراعاة للمصلحة الفضلي للطفل وفق مدلولها الحقوقي؛ وحق الأطفال في الاستماع إليهم في كل ما يعنيهم، إثارة الإشكالات المرتبطة بالمقتضيات المتضمنة في مدونة الأسرة التي لها انعكاس سلبي على تمدرس الأطفال أو مواصلة تعليمهم، ومتّها ما يتعلق بـ الحق في النسب، والنفقة، والحضانة والولاية القانونية على الأطفال وانتقال الثروة في إطار العلاقات العائلية، فضلا عن تزويج الأطفال والعنف الأسري.

وبخصوص التوصيات الكفيلة بصيانة حق كافة الأطفال في التمدرس في أحسن الظروف،دعا المجلس إلى اتخاذ إحراءات مرافقة لفائدة الأطفال على مستوى السياسات العمومية في اتجاه ربط دينامية إصلاح مدونة الأسرة بدينامية إصلاح المنظومة التربوية، بما في ذلك تعزيز وترسيخ ثقافة حقوق الطفل وثقافة المساواة

وتطرق المجلس في تقريره إلى العنف في الوسط المدرسي، حيث خلص إلى أن العنف

حاضرة في الوسط المدرسي بالرغم من المنع لرسمى له ، وأن مناخ المؤسسة التعليمية يتدهور مع تقدم التلامذة

في الأسلاك التعليمية، وخاصة في المؤسسات العمومية بالوسط الحضري، وبشكل خاص بين

وأكد المجلس أنه يمكن استثمار نتائج هذا التقرير في تقديم دعم معرفي لوضع استراتيجيات مكافحة العنف، ومساعدة المؤسسات التعليمية على تطوير خطط عمل فعالة وتعزيز الوعى بين الأطر التربوية، والآباء والأمهات حول أهمية توفير بيئة تعليمية آمنة وداعمة للتلامذة.

### مساهمة في دعم السردية الفلسطينية

## مجلة «الثقافة الجديدة» تخصص عددها الجديد لصمود غزة

في 7 أكتوبر المُقبل نكون قد أكملنا عاما على الإبادة الجماعية في غزة، وفي محاولة منها لتوثيق للجرائم التي تعرض لها الفلسطينيون طيلة الشهور الماضية، خصصت مجلة «الثقافة الجديدة» المصرية عددها الجديد لشهر أكتوبر لشهادات كتاب من داخل المحرقة عايشوا التقتيل وحرب الإبادة

وبهذا تقدم مجلة» الثقافة الجديدة» وثيقة للتاريخ، وشهادة لا تموت أبدًا، استكتبت فيها نخبة من الكُتَّابِ والمبدعين والغنانين ممن عانوا وفقدوا حياتهم وأحبائهم وبيوتهم في ظل الإبادة. الملف تولى مهمة إعداده وتقديمه الدكتور عاطف أبو سيف وزير الثقافة الغلسطيني السابق الذي نورد مقدمته التي ستترك جرحًا أبديًا في كل من يقرأه:

د. عاطف

أبو سيف

من رحلوا بكبرياء وألم.

هذه شبهادات لكُتّاب وكاتبات كتبوا

من قلب المحرقة، حيث سجلوا حياتهم

«هذه النصوص من قلب الإبادة في غزة يكتب فيها أصحابها ما يعيشونه وما يمرون به يسجلون فيها لنا الحياة كما هي هناك في ذلك الجزء من العالم الذى يتعرض للتدمير الممنهج يومأ بعد أخر. وبعد قرابة عام من الحرب، فإن العالم يبدو أكثر عجزًا عن فعل أي شيء من أجل أن يتم وقف الإبادة. ومع ذلك فإن الكتابة تظل دائمًا هي شهادة الإنسان الخالدة على الحياة. أنا أكتب لأنجو، هكذا كنتُ أقول لنفسى وأنا أقطع مسافة تتجاوز الثلاثة كيلومترات بين خيمتي غرب تل السلطان برفح ومقر الهلال الأحمر

في خربة العدس شرق المدينة. ً أنا أكتب لأتأكد أنني مازلت حيًا، وأن ثمة ما يدل على وجودي، وأننى لست مجرد شخص ميت في عالم أموات، أو شخصية افتراضية بأهتة أو متوهجة فى عقل مؤلف بارع، بل أنا كاتب أمارس مهنة لا يمارسها إلا الأحياء، وحين أرى ما كتبت على الورقة، أو أقرؤه بصوت مسموع عن شاشة الكمبيوتر فإننى أتأكد أنَّ ثمة شخصًا ما، لا بد أن يكون أنا قد كتب كل ذلك، وأنني أستمع إليه بعد أن قام بهذا، وأسأل



لكنها أيضًا تقدم صورة عن الحياة خلال رحلة الهرب من الموت، والسعى للنجاة. تفاصيل عن العائلة والبيت والخيمة والمأكل والمشرب، فضلًا عن الطائرات والجنود الباحثين عن القتل، وعن الذكريات التي تصارع من أجل الثبات في وجه النسيان، وعن الحنين الذي يقدر على مواجهة ظلام التيه. وكما يمكن الملاحظة فإن المساهمين عاشوا النزوح والخروج من البيت، والبحث عن مأوى، والسعي وراء الحد الأدنى من الحياة، فنصوصهم تنضح بهذا الكفاح اليومي كما عاشوها بتفاصيل الحرب البشعة من أجل اليوم نفسه، ومن أجل أنّ وبالبحث الدؤوب عن النجاة. هذه ينجحوا في النجاة لو ليوم آخر، ثم

تعكس بشباعة الحرب وقسوة الإبادة،

لليلة أخرى، ثم لأسبوع آخر، وشهر

مر عام کامل ثان، وهكذا حتى مر عام كامل. هذا الملف يشكل مساهمة في تسليط الضوء على ما عاشه الفلسطيني وما يعيشه طوال عام في غزة التي أنهكتها الحرب، إلا أنها ظلت قادرة على أن تقف ولو وحيدة بشموخ وكبرياء في وجه أبشع احتلال في تأريخ البشرية. ظلت غزة منذ النكبة تقاتل من أجل أن تظل فلسطين حاضرة على الخارطة، ومن أجل أن يظل الفلسطيني حاضراً يطالب بحقه وبفلسطين التي لم تفلح النكبة في مسحها من الوجود ولا من الذاكرة. هذه النصوص مساهمة في دعم السردية الفلسطينية وحكاية الوجود العربي في البلاد الذي لم ينقطع وفي تمكين روايتنا الوطنية وتسجيل جرائم الاحتلال، وهي إلى جانب ذلك نصوص

أدبية يكتبها روائيون وشعراء وفنانون

كما يكتبون قصصهم وقصائدهم

ويرسمون لوحاتهم».

مساهمون تنضح

فنصوصهم بهذا

الكفاح اليومى

من أجل اليوم

أن ينجحوا في

نفسه، ومن أجل

النجاة لو ليوم آخر،

ثم لليلة أخرى، ثم

لأسبوع آخر، وشهر

ثان، وهكذا حتى

تحتضن مدينة الرياطيوم 5 أكتوبر المقبل، الدورة السادسة لتظاهرة «الآداب المرتحلة» تحت شعار «الأدب والذاكرة». وحسب المنظمين، فإن هذه التظاهرة ستعرف مشاركة أربعين كاتبا وكاتبة من المغرب وخارجه، حيث ستشكل مناسبة يلتقي فيها بهم جمهور القراء للتبادل والنقاش معهم بخصوص مؤلفاتهم. وأوضىح المصدر ذاته أن برنامج هذه الدورة يتضمن . تنظیم مائدتین مستدیرتین حول موضوع «الأداب والذاكرة» الأولى باللغة العربية ويشارك



«الأداب المرتحلة» في دورتها

السادسة تستحضر الذاكرة

فيها الكتاب محمد الأشعري، وعبد القادر الشاوي، وجوخة الحارثي من عمان، وأشرف العشماوي من مصر، والثانية باللغة الفرنسية ويشارك فيها كل من ياسمين الشامي، وجورجيا مخلوف من لبنان، ونمرود بنا من التشاد، ولوران غودي من فرنساً. ويتضمن البرنامج أيضا تنظيم مسابقة في القصة القصيرة للشباب الذينَ تتراوح أعمارهم بين 18 و30 سنة، وذلَّك لتشجيع الإبداع الأدبي في صفوف هذه الفئة

. وتضمّ لجنة تحكيم هذه المسابقة كلا من الكاتب محمد الأشعري والشباعر جمال الموساوي بالنسبة للنسخة العربية، وجورجيا مخلوف، ولور مي هيون كروسي (سويسرا) بالنسبة للنسخة الفرنسية.

وسيتم تنظيم المائدتين المستديرتين وحفل توزيع جوائز مسابقة القصة القصيرة صباح يوم التظاهرة بمقر المكتبة الوطنية للمملكة المغربية، بينما سيلتقى الكتاب المشاركون بالقراء في منتزه الحسن الثاني.

يشار إلى أن الدورات السابقة لتظاهرة «الأداب المرتحلة» نظمت على التوالي في كل من سلا (2017) والدار البيضاء (2018) ومراكش (2019) وفاس (2022) وطنجة (2023).

## «الفلسفة كما تتصورها اليونيسكو»



تِقلد ابو شاور عدة مناصب في مؤسسات منظَّمة التحرير الفلسطينيَّة، ابرزها اتَّحاد الكتَّابِ العرب والصحفيّين الفلسطينيين، وعمل نائباً لرئيس تحرير مجلَّة الكاتب الفلسطينيّ الصادرة

الآتية: نكرى الأيام الماضية (1970)، بيت أخضر ذو سقف قرميدي (1974)، الأشجار لا تنمو على الدفاتر (1975)، مهر البراري (1977)، بيتزا من أجل ذكري مربم (1981)، حكانة الناس و الحجارة (1989)، الضَّحَك في آخر الليل (1990)، الموت

يضاف إلى ذلك رواياته المعروفة مثل: أيام الحرب والموت (1973)، والبكاء على صدر الحبيب (1974)، والعشاق (1978)، والرب لم يسترح في اليوم السابع (1986)، وله كتاب «أه يا بيروت» (1983)، وهو يومياته في حصار بيروت عام 1982، ومن كتبه الأخيرة كتاب «هكذا واجهت كورونا» (يوميات وحكايات) 2022.



العربية لمصنف الفرنسي باتريس فيرمران المعنون بـ»الفلسفة كما تتصورها . اليونيسكو» للباحث المغربي المهدي مستقيم. الكتاب يسرد قصة العلاقة الفلسفية بمؤسسة اليونيسكو، ليس فقط في صيغتها التأمليّة أو المعيارية، بل في صيغتها القائمة على السؤال النقدي الذي يتيح إمكانات إضفاء معنى على الحداة وعلى الفعل في سياق عالمي.

يقول المترجم المهدي مستقيم في الكتاب أن «اليونيسكو ولدت من رحم التساؤل عن شروط إمكان انبجاس عالم يسوده السلام والأمن على نحو مستدام، وتبعا لذلك تكون جوابا مؤسساتيا عن سؤال فلسفى سبق أن طرحه كل من شارل إيرينيه، كاستل دي سان بيير وكانط، فضلا عن ذلك مكن القول بأنها مؤسسة فلسفية قائمة الذّات، باعتبار أنها تقترح ذاتها طرفًا معنيًا بالمساهمة في الحفاظ على السلم والأمن».

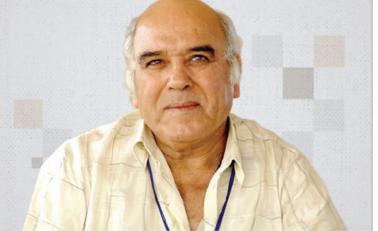
## الروائي رشاد أبو شاور يغادرنا في «أيام الحرب والموت»

اليوميات تشكل مادة دسمة وغنية عن

تحرية انسانية ثرية، ومتعددة الأوجه



منذ نهاية ستبنيات القرن الـ20، ولم يتوقف عن العطاء على مدار العقود التالية حتى رحيله الأخير يـوم 28 شتنبر 2024، وقد تنوعت كتاباته بين القصة القصيرة والرواية والمقالة والمسرحية، كما كتب للكبار وللأطفال، وكتب في الفكر والسياسة والثقافة قريبا من فلسطين



«المقاومة» والهموم الفلسطينية، كما قدمت وسورياً.

النصوص. هذا النهج يولد لدى التلاميذ

كونها متعة أو أداة لاكتساب المعرفة. ب - ضعف البنية التحتية الثقافية:

بأن القراءة هي واجب مدرسي أكثر من

. تعانى بعض الدول العربية من ضعف في

العامة وصعوبة الوصول إلى الكتب. في

البنية التحتية الثقافية، مثل قلة المكتبات

التواصل الاجتماعي، أصبح الحصول على

قد أثر على نمط القراءة التقليدية حيث يميل

والسريع، مثل المنشورات والتغريدات،

د- العوامل الاقتصادية والاجتماعية:

اقتصادية كبيرة تؤثر على الأولويات

المواد الثقافية العميقة.

المعلومات أسهل وأسرع، لكن هذا الأمر

الناس الآن إلى استهلاك المحتوى القصير

مما يقلل من فرص قراءة الكتب الطويلة أو

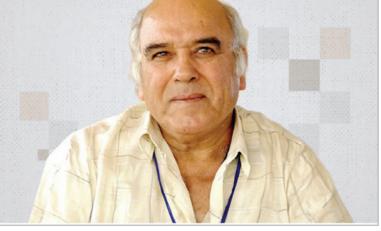
تعانى بعض المحتمعات العربية من مشاكل

اليومية للأفراد. في ظل ضغوط الحياة

التركيز على تأمين الحاجات الأساسية

معدلات الفقر العالبة تجعل شراء الكتب

اليومية، قد يجد الأفراد أنفسهم مجبرين على



مؤمنا بحريتها وتحريرها رغم كل الخيبات. تجاربه القصصية الأولى صورة عن تشكل العمل وقد تمحورت معظم كتابات الراحل في محور الفدائي ومعسكرات الفدائيين في الأردن ولبنان

ممكن للكثيرين.

وأشكال العرض.

ه- تغييب المحتوى الجاذب:

يعانى الكثير من نصوص الأدب العربي

من نقص في التنوع والجاذبية، مما يجعل

الارتباط بالمحتوى. في بعض الأحيان، يتم

تواكب التطورات الحديثة في أنماط السرد

والمحتويات الثقافية المطروحة في الساحة

من الصعب على القراء، خاصة الشياب،

تقديم الأدب بطريقة تقليدية مملة لا

زمة القراءة في المجتمعات العربية

على الكتابة أو التعبير بشكل سليم. القراءة تعزز المفردات اللغوية وتعمق الفهم لقو اعد اللغة والأساليب التعبيرية، وبالتالي فإن غيابها يؤدي إلى ضعف في هذه المهارات الحيوية.

ج- فقدان الهوية الثقافية تعتبر القراءة وسيلة هامة للحفاظ على التراث الثقافي والهوية الوطنية. ومع تراجع القراءة، يصبح من الصعب نقل التراث الفكري والثقافي للأجيال القادمة، مما يؤدي إلى فقدان الهوية والانفصال عن الجذور

التاريخية والثقافية. د- ضعف الابتكار والإبداع القراءة تغذى خيال الأفراد وتشجع على التفكير الابتكاري والإبداعي. بدون القراءة، يصبح من الصعب على الأفراد الخروج عن المألوف والتفكير بطرق جديدة

ومبتكرة، مما يؤثر سلبًا على مختلف المجالات، بما في ذلك العلوم والفنون.

#### 3 - سبل تجاوز الأزمة

أ- إصلاح النظام التعليمي: يجب أن يبدأ الحل من المدرسة. بحب أن يتم تشجيع التلاميذ على القراءة منذ الصغر، من خلال توفير مكتبات مدرسية جذابة وتنظيم مسابقات وأنشطة تحفز على القراءة الحرة. كمِا ينبغي تعديل المناهج الدراسية لتشمل كتبأ تثبر اهتمام الشباب وتدفعهم للانخراط في القراءة بإيجابية.



أ- تراجع مستوى الوعى الثقافي: النقدى والانفتاح على الأفكار الجديدة. ب- ضعف في المهارات اللغوية يرتبط ضعف القراءة بتدهور المهارات

#### 2 – الآثار الناجمة عن أزمة القراءة

تؤدي أزمة القراءة إلى تراجع مستوى الوعى العام بالقضايا الثقافية والفكرية والآجتماعية. فالفرد الذي لا يقرأ يفقد فرصة تعزيز معارفه وتوسيع أفقه، مما بنعكس سلباً على المجتمع ككل في مجال التفكير

 دعم المكتبات العامة والنشر ينبغى على الحكومات والمؤسسات الثقافية أن توفر الدعم اللازم لتعزيز المكتبات العامة وتوسيع انتشارها. كما بحب تخفيض أسعار الكتب وتسهيل الوصول خلال تنظيم معارض الكتب وتشجيع

المشاريع الرقمية مثل الكتب الالكترونية. ج- الترويج للقراءة عبر وسائل الإعلام يمكن لوسائل الإعلام أن تلعب دوراً إيجابياً في تعزيز ثقافة القراءة من خلال الترويج للكتب وعرض مراجعاتها والتشجيع على الحوار الثقافي حول المحتويات الأدبية

د- تحفيز الأجيال الجديدة ينبغى التركيز على تحفيز الأجيال الجديدة على القراءة من خلال تقديم محتويات

حديثة ومتنوعة تعكس اهتماماتهم وتواكب متطلباتهم. يمكن إدخال تقنيات جديدة مثل التطبيقات التفاعلية والكتب الرقمية لتحفيز الشياب على القراءة بطرق تتناسب مع

اهتماماتهم في عصر التكنولوجيا وصفوة القول فإن أزمة القراءة في المحتمعات العربية ليست مجرد مشكلة فردية، بل هي

قضية تمس تطور المجتمع بأسره.كما أن تعزيز ثقافة القراءة يتطلب جهدأ مجتمعيأ

يبدأ من التعليم ويمر عبر الدعم الحكومي والإعلامي وصولاً إلى الأفراد أنفسهم.

#### حسن لمین

شهدت المجتمعات العربية في العقود الأخيرة تحولاً ملحوظاً في معدلات القراءة

العامة، حيث أصبحت مسألة ضعف القراءة واحدة من القضايا الملحة التي تستوجب

بحسب السياق الاجتماعي والاقتصادي والثقافي لكل دولة، لكن النتيجة واحدة: تدنى مستوى القراءة بين الشعوب العربية

### المجتمعات العربية

أ - التعليم ومناهجه: نظام التعليم من قلة التشجيع على القراءة التعليم التلقيني والحفظ بدلاً من تنمية مهارات التفكير النقدى والتفاعل مع

العديد من المناطق، تكون الكتب باهظة الثمن أو يصعب الحصول عليها، مما يحد من الفرص المتاحة للأفراد للانخراط في فعل القراءة. ج- تأثير التكنولوجيا ووسائل التواصل الإحتماعي: مع انتشار التكنولوجيا الحديثة ووسائل

تتعدد أسياب هذه الأزمة، وتختلف تحدياتها

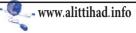
1 – أسباب أزمة القراءة في

تلعب المناهج الدراسية دورًا كبيرًا في تشكيل سلوكيات المتعلمين ومواقفهم تجاه القراءة. في العديد من الدول العربية، بعاني على حساب الاهتمام بالقراءة و الثقافة. كما أن الحرة، حيث يتم التركيز بشكل كبير على أو الانخراط في الأنشطة الثقافية أمرًا غير

jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad\_alichtiraki

 $www.twitter.com/A littihad\_a lichtirak$ 



#### قراءة في لوحة :

## جمالية التعبير عن العنف في لوحة الفنانة التشكيلية المغربية «شمس صهباني»

عبدالسلام صديقى

كل شبىء في هذه اللوحة يدل على جرأة صاحبتها الفنانة التشكيلية والباحثة المغربية شمس صهباني ، ويعكس سمة شخصيتها الغامضة التي تطبع جل أعمالها بشَّاعريَّة و بلمسات تجريدية تعبيرية و متأنية ، فيها الكثير من الحميمية ، وبصمة خاصَّة ، تأخذ قُوتها و متانتها من ارتباط وثيق بين الظَّاهر والخفي مما يجعلها بفعل التركيز على اللون وعملية التكثيف تخلو من أيّ فراغ أبيض قد بخلق الفحوة عند المتلقى الذي بنساق تلقائيا مع مبدعة غالبا ما تتفاعل مع الواقع في عنَّفوان تُناقضاته الصاحبة بالاحداث والحالات ، دون الشعور بأي إحراج وهي تستعرض بلغة تشكيلية حالة سلوكية شاذة ، خاصة من خلال هذه اللوحة لمختلفة عن أخواتها من حيث الأسلوب و التوليفة والتصور ، فقد جاءت بشكل مغاير ، يمزج بين التجسيد والتجريد ، وبطريقة غير مركبة ، تبدو اكثر وضوحاً ، موسومة بشيء منَّ البساطة ، نظراً لحساسية موضوعها المتعلق بسلوك مشين ومحرج ، مسكوت عنه ، رغم أنه ينخر الهوية والمجتمع ، يطغى عليها أزَّرِّق غامق ، مثقل شحنة الدراما المكثفة ، يجسد القبح والبشاعة ، و يعكسهما ، و يعبر عن أعمق الحالات النفسية و أعقدها التي قد تطفو على السطح في لحظة لاوعي.هذا الازرقُ طالمًا مين أعمالُ الرسام الراحلُ بابلو بيكاَّسو ، سيمًا تُلك التي ظهرت بشكلٌ مسترسلٌ في مرحلته المُأسوية الزرقاء ، فقد جاء قوياً ليرخى سدوله على وجه تُغيب عنه لابتسامة ، ويمتص دوي صرحة لم يقه بها فم لا يظهر للعيان ، قد ُخفيَ عمدا للإحالة إلى السكوت المطبق ، فالصرخة تلك قد خرجت من الّعمق ، غيرت الملامح الطفولية الناعمة ، و أخذت الكثير من براءتها ، و سحبت البريق من عينين يبدوان جراء ذلك و كأنهما م لحظة أختناق ، تحسدان الخوف والهلع والصدمة ، و تلك العناصر اللامرئية التي ينبني عليها الشكل المنظور ، مما يطبع القماشية بصبغة قاتمة ، تحضَّر فيها الفنانة بالقوة والفعل كشاهدة على تلطيخ البراءة من خلال بصمات تمثل أيدى ، إحداها حمراء تشير إلى خطورة هذه الظاهرة ، بينما الزرقاء تدلُّ علَى الاستفحال ولكنَّها عموماً تأخذ صفتها ، و منظرها من شكل يمثل علامة مألوفة ، تحرض على التصدي لهذه الظاهرة بكل الوسائل المتاحة مما جعل هذه اللوحة تظهر للعيان كملصق توعوي وتحسيس يخلو من ذلك التحايل الذي قد يخلق الارتباك عند متابع بقاسمها هواجسها من خلال رسوماتها وإبداعاتها الأدبية ، خاصِة وأن الرسم و الكتابة عندها ، وجهان لعملة واحدة ، غالبا ما تُضمُّنُها ردة فعلها ورأيتها لعالم قاتم وغامض ، يكتسحه صوت الذكورة بقوة ، الأمر الذي يشغل بالها ، ويجعلها تعبر عن ذلك بواسطّة ريشة رقيقة ، لا تُبحث عن الإثارة ، بقدر ما ترسم قضية ، أو تمنح فرصة لمن يبحث عن فضاء مريح يلجأ إليه للتنفيس والإفراغ ، حتى و إن كان أوحة ، و لذلك لم تجدا بدأ للإشارة إلى ظاهرة تسمع عَنَّهَا وتطفُّو بِينِ الفِّينَةِ والأُخْرِي على سطح المُجتَّمَعِ ، و البوح بها



ي إطار فني تشكيلي ، و بطريقة التكثيف والتخفيف ، اعتمادا على صناعة شكل ، أساسه لون يضفي على هذه التجربة حبكا بصريا يقتحم تلك الأبواب الموصدة ، و يتوغل بين ثنايا العتمة ، و يجتاح عالما مُفعما بالحميمية والأسرار ، لا يُخفى عن مبدعة مثقفة ، أبنة الدار البيضاء ، منفتحة على العالم الخارجي ، تستقى من كل حذب وصوب أساليب فنية معتبرة ، وتنتقى منها ما يناسب أفكارها ومحيطها ، ولذلك تشعر في بعض منّ أعمالها بتأثير الرسام الأمريكي جاكسون بولوك (Jackson Pollock) ، سيما تلك التي تأتي بطريقة تعبيرية تجريدية ، تعتمد على ضربات الفرشاة الكبيرة ، والانطباعات العفوية التي تركز على المعالجة الكاملة للونِ غالبا ما يعكس المزاج ، على خلاف هذه القماشة الطافحة باللون الأزرق الداكن الموحش الذي يتدرج من كل الاتجاهات ليصنع بطريقة فيها شيء من الوحشية ظُلا كبيرا يطمس الخلفية ، ويلغي وجودها للإشارة إلى أن الفراغ لاوجود له على الأرض ، وقد تم صياغته اعتمادا على دوامات ، ودوائر مستوحاة ريما من لوحة النجوم للرسام الهولندي فان جوخ ، تشير إلى عدم التوازن ، وتعكس إحساسا بالاظطراب ، و تشكل حلقة تمثل الاستمرارية ، وترتبط ارتباطا وثيقا بوجه دائري يسرد ألمه و مأساته من خلال قسمات متشنجة و شاحبة ، لن تسترجع نضارتها طالما بقي هذا

السلوك المشين يمتد في الزمن و المكان. وهذا الامتداد قد ترسخ بلاشك في لاشْعور مبدعةً راقيةً ، وجعلها تُتخلى على غير عادتهاً عن الألوات الفاتحة والمتوهجة ، حيث اشتغلت على اللون الداكن مع لمحات من ألوان أخرى تتضارب فيما بينها ولكنها تنصب كلها في ظل تلك القساوة التي يكشف عنها عنف اللون الاحمر ، والبني ، ورَّمزية أصفر يلامس مشَّناعر خاصة بهذه اللوحة ، تظهر من خلَّال خُطُوطٌ غائرة ، وأطياف مثقلة بهذا الأزرق ، بفعل عملية القذف المتوازن الذي يخلق منظورا ينبنى على أشكال تجريدية ، تختلف من حيث المنَّظر والحجم ، يتخللها رمز بصورته الواقعية ، يبقى ثابتا على القماش للتذكير أولا بحدث ، كان تأثيره ووقعه بحجمه ، ولكن على الرغم من ذلك ، يبدو وكأنه يتمطط بطريقة عكسية ، وينساب بانسياب الأكريليك ، ويهوي إلى الأسفل ليخدش صفاء صورة أخذت حيزاً في الوسط ، لا توحي فقط بدلالة بصرية مباشرة ولكنها تحمل بين طياتها مالم يكن في الحسبان ، فكان ذلك مصدر إلهام فنانة عملت على التزاوج بين المرئي واللامرئي بالاعتماد عُلَى تلك الألوان البالغة الدِّلالة الَّتِي تم توظيبها بطريقة تتناسب وحساسية موضوع ببشاعته ، أثار وجدانا يعكس طبعها وحسها الرهيف وعمق شخصيتها ، وذلك ليس بغريب عن مبدعة بأحثة ، تعلمت الرسم بالفطرة ، وامتدت موهبتها وتوهجت مع انسياب الزمن ، واحتكاكها بفنانين كبار ، مغاربة كانوا أو أجانب صادفتهم في محطات مختلفة ، وأروقة مغربية و أجنبية حفلت واحتفتُ بعرض أعمالها ، مما أضاف لها تجارب و إن تعددت ، و أنشأت على أساليب متنوعة ، تظل تستلهم مواضيعها من مظاهر الحياة اليومية وهوية البلد ، وحتى من داتها تجارب فيها وحي من كتابة لايفصل بينها وبين الرسم إلا برزخ دقيق ياتى من نفس المنظور، المتعلق بالجمالية ، والكثافة والمفارقة ، وتلك اللمسة الأنثوية التي تمنحها الخصوصية والتميز ، بحيث إذا اعتمرت طاقية الأدب ، يصبح القلم بين أناملها ينزف حبرا ، وإن لبست قبعة الفنان ،

تتحول إلى سمكة تنفذ إلى الأغوار ، حيث تترسب الأسرار. و إذا كانت جل أعمال هذه الفنانة تجريدية محضة ، إلا أن بهذا الشكل الذي جاءت به هذه القماشة يتضح بانها أرادت خلق التجاوب بينها وبين المتلقى ، والتواصل معه بطريقة مباشرة و التصريح له بإلتزامها ، وتشبثها بترسيخ المبادئ والأخلاق ، والدفاع عن الحق في الحياة ، وذلك من خلّال صورة بغموضها الواضح ، وبلون كاسح يتماهى بالحالة التي تم تجسيدها ، ويتنوع معها على إيقاع غيض يتدفق لونا ترابيا ، يعلو اللوحة ويسمو ، سمو هامة الالتزام الذي يمثله.التزام الدكتورة شمس بإثارة الانتباه إلى قضية العنف بأشكاله الذي يتعرض له يعض الأطفال عبر رسم يشكل رسالة بصرية تتناغم مع الملامح المتعبة ، و تلك النظرة المثيرة التي تخرج من عمق عينين خائفتين ، تتجنبان النظر إلى المقابل ، مما يبعث على الحسرة و التأمل ، ويجعل اللوحة فضاء يتجاوز مقاسه المحدد بالمكان ، حيث أصبح يفيض بتصورات وأفكار خلاقة تم صياغتها بدقة ، تنصب كلها حول خطاب يطرح

ظاهرة للعلن ويفصح عن بعض السلوكيات اللائخلاقية.

### تكريم سينمائي لعز الدين كريران بهولاندا

أحمد سيجلماسي

وقع الإختيار على السينفيلي المغربي عز الدين كريران، المدير الحالى للمهرجان الدولى للسينما الإفريقية بخريبكة، لتكريمُه في إطار أنشطة الدورة السابعة لمهرجان مينا السينمائي الدولى بمدينة لاهاي الهولاندية.

ومعلوم أن الصديق عز الدين من الوجوه البارزة لحركة الأندية السينمائية بالمغرب، فقد ترأس عدة مرات النادي السينمائى بمدينة خريبكة، وهو من أقدم الأندية السينمائية التي شهدها المغرب منذ منتصف ثلاثينيات القرن العشرين، واضطلع بمهام التسيير الشاقة

داخل مكتبه منذ أكثر من أربعة عقود. كما أصبح عضوا في جل المكاتب المسيرة للحامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب (حواسم) منذ انطلاقتها الجديدة سنة 1992. إنه مناضل كبير على الواجهة الجمعوية السينمائية منذ تأسيس المهرجان المذكور سنة 1977، خصوصا على المستويات التنظيمية والمالية والثقافية. حيث أسدى خدمات جليلة لحركة الأندية السينمائية بالمغرب ومثل مهرجان خريبكة في أهم المهرجانات السينمائية الإفريقية وغيرها، وساهم في تطوير هذا المهرجان بشكل كبير بعد رحيل السينفيلي المفكر والأب الروحي للثقافة السينمائية بالمغرب الأستاذ نور الدين الصايل (-1947 2020) رحمه

تكريمه المستحق من طرف إدارة مهرجان مينا السينمائي (29-27 شتنبر 2024) هو تكريم لعشاق السينما وثقافتها بالمغرب واعتراف من خلاله بما أسدوه من خدمات جليلة لنشر الثقافة السينمائية بربوع المملكة المغربية على امتداد ما يفوق نصف قرن من الزمان، وبما اضطلع به عز الدين بشكل خاص من أدوار من أجل التعريف بمختلف تجارب السينما الإفريقية داخل المغرب.

شكرا لإدارة مهرجان مينا على هذه الإلتفاتة النبيلة وألف مبروك للصديق عز الدين كريران بمناسبة هذا التكريم الأكثر من مستحق

### الفنان غيث الهايم يطلق «اسيدي مغرم»



أطلق الفنان غيث الهايم أغنيته الجديدة «يا سيدى مغرم» بطريقة الفيديو كليب عبر قناته الرسمية على اليوتيوب ، وجدد الهايم بهذا العمل تعاونه مع الشاعر طلال الرواشدة ، وألحان حاتم منصور ، وتوزيع ومكس وماستر حذيفه الفارس ، ومن اخراج فؤاد مفلح ، تحت اشراف شركة ماسترغايت .

وتميّز الكليب» يا سيدي مغرم « باجمل معانى الحب والغرام ويقول في مطلعها: انا ي سيدي مُغرَم .. اذا انك كَنت لا تعلم .. وأنا من شفتك ومدري! .. وأقع انت أو

اذا للحب مدى في انته!! .. مداه انته وخاتمته!! .. واذا ي سيدي ع الزين!! .. ملف

جدير بالذكر، أن الفنان غيث الهايم حقق نجاحاً كبيراً في وقت قصير من خلال أعماله التي جاءت جميعها بطابع جديد ونمط موسيقيّ حديث، وتعاون مع عدد كبير من الشعراء والملحنين والموزعين المشهورين، وقدم العديد من الأغنيات التي حصلت على نسب مشاهدات عالية .

وقد تم إطلاق الأغنية بشكل حصري عبر قناة الفنان غيث الهايم في موقع «اليوتيوب»، إلى جانب توزيع الأغنية على محطات الإذاعات الخليجية والعربية، وعلى كافة المتاجر الالكترونية

### سلا.. لقاء حول التجربة السينمائية بهنغاريا ووضعية المرأة في صناعتها الدرامية



استعرضت المخرجة الهنغارية، أجنيس كوشيس، بسلا، جانبا من التحرية السينمائة لبلادها، لاسيما وضعية المرأة في الصناعة الدرامية المجرّية، وذلك خلال لقاء تظم ضمن فعاليات اليوم الثالث من الدورة السابعة عشرة للمهرجان الدولى لفيلم المرأة-سلا.

وشكل هذا اللقاء، الذي حضره عدد من المخرجات والمخرجين وصناع الأفلام ومهنيي الفن السابع، فرصة لاستعراض جزء من تاريخ السينما بهنغاريا، التي تحل كضيف شرف على

هذه الدورة من المهرجان، ومناقشة التحديات والتطورات التي تواجهها السينما الهنغارية،

فضلا عن مقاربة وضعية المرأة في الصناعة الدرامية بهذا البلد.

واستهلت أجنيس كوشيس مداخلتها بتقديم نبذة عن السينما المجرية وربطها بالسياقات . التاريخية والإجتماعية الكبرى التي أثرت في الصناعة الدرامية للبلاد، مبرزة التطورات التيّ شهدها الفن السابع على المستويات الإبداعية والتقنية منذ بداياته في عشرينات القرن

على التمثلات الاجتماعية للإبداع النسائي»، مشيرة إلى أن النساء المبدعات «عانين من مجموعة من الأفكار المسبقة من قبيل عدم القدرة على معالجة مواضيع مهمة والميل إلى السطحية والابتذال في الأداء».

وأكدت المخرجة، من جهة أخرى، أن «التحديات التي تواجه المرأة بغض النظر عن دورها في مراحل الإنتاج السينمائي مسألة عابرة للحدود وإن كانت بدرجات متفاوتة»، معربة عن «ارتياحها لكون معظم هذه الإكراهات أصبحت اليوم أقل تأثيرا في الصناعة الدرامية المجرية بفضل تضافر جهود كل الأطراف المعتبة».

وتطرقت في هذا السياق إلى «الإرهاصات الاجتماعية والسياسية» التي شهدتها

إلى مخلفات الحربين العالميتين وما رافقها من

بلدان شرق أوروبا، وبالتالي على الصناعات

وعن وضعية المرأة في الأوساط الدرامية

المجرية، قالت أجنيس تحوشيس «إن هذه الخصوصية الثقافية لشعوب بلدان شرق

أوروبا وميلهم إلى المحافظة أثر بشكل واضح

الإبداعية بهذه البلدان».

وأشارت في هذا السياق إلى الاهتمام الكبير الذي يحظى بة الفن السابع بهنغاريا، سواء من المستوى الرسمي أو من طرف هيئات المجتمع

الشبآب والنهوض بالمؤسسات السينمائية من قاعات ونوادي ومؤسسات تعليمية. هنغاريا خلال أواسط القرن الماضي، مشيرة وخلصت المُخْرِجَة إلى أن «تشجيع الإبداع تحولات جيو-سياسية كبرى «أثرت على ثقافة

المدنى عبر تشجيع ثقافة السينما في أوساط

السينمائي الشبابي، خاصة لدى الفتيات، ونقلُّ المعرَّفة التي راكَّمتها الأجيال المؤسسة في محال السينما إلى الجيل الحالي يظل أنجع وسيلة للنهوض بهذا الفنَّ»، مؤكدةً أنَّ «هذا لنَّ بتأتى إلا من خلال استغلال الوسائط الحديثة والمنصات الشبابية والانفتاح على ثقافات

وولدت أجنيس كوشيس في بودابست عام 1971، حيث درست اللغة والأدب البولندي والجماليات ونظرية السينما في جامعة إوتفوش لوراند، وحصلت على درجة آلماجستير في إخراج الأفلام من جامعة الفنون المسرحية

وعرضت أفلامها القصيرة في العديد من المهرجانات، وحقق فيلمها الروائي الأول «هواء نقى» نجاحا كبيرا، حيث ع رض في مهرجان كان وترشح لجائزة الاكتشاف الأوروبية، كما شارك في آكثر من 80 مهرجانا وفاز بـ 14 جائزة، كما فاز فيلمها الثاني «بال أدريان» بجائزة فيبريسي في مهرجان كان وحصد 20 جائزة، بينما يعتبر فيلم «عدن» أحدث أعمال المخرجة، حيث عرض في مهرجان روتردام ويعرض حاليا على منصة «نتفليكس».

### معرض «نسيج الهوية» دعوة لاستكشاف الروابط العميقة بين الأزياء التقليدية المغربية والرومانية

يحمل معرض «نسيج الهوية.. أزياء تقليدية من المغرب ورومانيا»، الذي تتواصل فعالياته إلى غاية 15 دجنبر المقبل بالمتحف الوطني للحلى بالرباط، دعوة لاستكشاف الروابط بين الأزياء التقليدية المغربية والرومانية.

ويسعى هذا المعرض، الذي تنظمه المؤسسة الوطنية للمتاحف وسفارة رومانيا بالمغرب ومتحف قرية ديميتري جوستي في بوخارست، إلى الانغماس الكامل في التراثُ الثقافي والملبسي الغنى للبلدين، اللذين يشتركان في شغفهمًا بالزينة والحفاظ على الحرف التقليديَّة العريقة. كما يكشف عن أوجه الشيبه والتأثيرات المتبادلة بين الأزياء في كلا البلدين، من خلال مجموعة مختارة من التطريزات والملابس والمجوهرات، حيث تتناغم القمصان الرومانية المزخرفة بشكل غني مع الأزياء المغربية، كاشفة

وفي كلمة بالمناسبة، قالت سفيرة رومانيا بالرباط، ماريا سيوبآنو، إن هذا المعرض «شهادة صريحة على رغبتنا المشتركة في تعزيز المعرفة المتبادلة بين شعبينا وتأكيد أواصر الصداقة والتعاون القائمة بين البلدين منذ أكثر

عن أزياء وإلهامات مشتركة.

من 60 سنة»، مبرزة أن الصداقة المغربية-الرومانية تقوم على «الثقة والاحترام المتعادل». وأضافت أن الأزياء المختارة لهذه المناسبة رموز تجسد الثقافة التقليدية لكلا البلدين، التي استمرت عبر الأجيال بأشكال متنوعة، مشيرة إلى أن الملَّابس الرومانية، مثلها

مثل نظيرتها المغربية، تعد رموزا تنبض بالتنوع الفريد. من جهته، قال رئيس قسم المتاحف بالمؤسسة الوطنية للمتاحف، عبد العزيز الإدريسي، إن المعرض يضم أكثر من مائة قطعة وأزياء تقليدية من مناطق مختلفة من المغرب ورومانيا، تعكس التاريخ والجغرافيا البشرية للبلدين، كما تبرز خصوصيات المنطقة المتوسطية.

وأضاف أنه ستتاح للجمهور فرصة لاستكشاف مسار الأمكانات الإبداعية الكاملة لهذا التراث الحي، التي تشبهد على الماضي وتعد مصدر إلهام للموضة الراقيةً المعاصرة.

من جانبها، أبرزت مديرة متحف قرية ديمتري غوستي ببوخارست، باولا بوبويو، أن هذا المعرض، الذي يضمّ أكثر من مائة قطعة من التراث الروماني، يعد نوعا من

المعروضات تمثّل مناطق مُختلفة مّن البلدين." ولفتت إلى أوجه التشابه بين الملابس والمجوهرات التقليدية في البلدين، مضيفة أن «هذا المعرض بشكل أبضا حسرا تقافيا بين البلدين الصديقين». بدورها، أكدت محافظة المتحف الوطني للحلى فاطمة الزهراء خليفي، أن «هذا المعرض، الذي يندرج في إطار تعزيز روابط الصداقة والتعاون الثقافي بين المتاحف المغربية والرومانية، يسعى إلى أن يكون نموذجا عمليا لكيفية مساهمة الثقافة

.. في تقريب الشَّعوبُ والأحتفاء بالتنوع الثقافي».

الحوار بين التراث الثقافي المغربي والروماني، مضيفة أن

وأشارت إلى أنه «يسلط الضوء أيضا على التقارب والاختلاف بين البلدين من خلال الأزياء التي تمثل رموز الأجداد والزخارف التي استمرت على مر السنين»، مسجلة أن المعروضات تشكل جسرا ثقافيا «يسهل علينا التفاهم والتقدير والاحترام للتراث الثقافي لكلا البلدين».

ويشكل هذا المعرض دعوة للاحتفاء بغنى وتنوع التراث الثقافي لهذين البلدين، والتوعية بأهمية الحفاظ على هذه الثرواتُ ونقلها إلى الأجيالُ القادمة.



### 12 نقطة مواصلة وبطاقة الركوب صالحة لثلاث «وجهات»

## الترامواي» يعززان منظومة النقل في الدارالبيضاء

#### وحيد مبارك

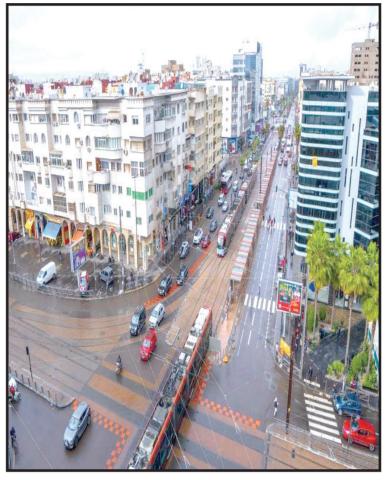
فتحت عربات الترامواي بالخطبن الثالث والرابع أبوابها يوم الاثنين 23 شتنبر الجاري فعليا في وجه المواطنين لنقلهم إلى وجهات جديدة، معززة بذلك منظومة النقل في الدارالبيضاء، ولتشكُّل إلى جانب الخطين الأول والثاني والباصواي، شبكة مهمة من شانها أن تساهم في تقليص نسب أزمة النقل والتنقل على امتداد تراب العاصمة الاقتصادية.

وخلفت الخطوة، التي رأى العديد من المواطنين في تصريحات للجريدة أنها أتت بشكل متأخر، بالنظر إلى أن الفترة التجريبية تميزت بطول مدّتها، ولكون الانتظارات كانت معلقة بشكل كبير على أن تتم الانطلاقة الفعلية للخطين مع مطلع الموسم الدراسي الجديد، «خلّفت» استحسانا كبيرا لأنها مكّنتَ في الأيام الأولى من استقطاب فئة مهمة من على ربط الخطوط بأحياء كانت إلى وقت بعيد بعيدة عن وسط المدينة وغيرها من المناطق الأخرى، والتى كان التنقل إليها يكون مكلفا ماديا وزمنيا.

وأصبح بإمكان سكان الدار البيضاء وزوارها، التنقل نحو وجهات مباشرة باستعمال خط

واحد من خطوط شبكة الترامواي، وفقا لتصريح مصدر من الشركة المعنية لـ «الاتحاد الاشتراكي»، أو استعمال الخطوط الستة، باحتساب الخط الأول والثاني من الباصواي، للوصول إلى مبتغاهم وذلك بالانتقال من هذه الوسيلة إلى الثانية من خلال نقاط المواصلة، التي يبلغ عددها 12 نقطة، الموزعة على عدد من مناطق وأحياء الدارالبيضاء. وأكد المصدر ذاته في تصريحه للجريدة بأن تذكرة ركوب واحدة تتيح لصاحبها استعمال ثلاثة خطوط، وبالتالي إتاحة الفرصة له للوصول إلى أبعد نقطة يرغب في التوجه إليها بنفس الكلفة.

وإلى جانب المستخدمين والموظفين فإن فئة الطلبة تعتبر من الفئات التي تلقت مع أسرها خبر إطلاق العمل بالخطين الثالث والرابع بانشراح كبير، من أجل تمكينهم من الانتقال بشكل سلس وآمن نحو الوجهات التعليمية المختلفة، خاصة وأنها معنية بالبحث في مواقع معرفية متعددة، وهو ما كان برهق كاهل الأسرة، حيث أكد عدد من الآباء والطلبة أيضا، على أهمية هذه الخطوة، مشددين في المقابل على أهمية أن تنضم شبكة حافلات «كازابيس» لهذه المنظومة، على غرار ما هو معمول به في عدة دول، وذلك لفتح آفاق أرحب لتنقلات المفتوحة في وجوه القاطنين بالمدينة والزوار





## «ضمانات وحقوق المتهم أثناء البحث الجنائي» محور ندوة جمعت خبراء ومختصين في أكادير

#### عبد اللطيف الكامل

نظمت النيابة العامة لدى محكمة الاستئناف بأكادير، بشراكة مع ولاية الأمن والقيادة الجهوية للدرك الملكى، دورة تكوينية حول تطوير آليات حماية حقوق المتهم وتنزيل مقتضيات المنظومة الجنائية التي عرفت تعديلات جديدة من شائنها الارتقاء بشكل عام بجودة الخدمات المقدمة للمو اطنين، من أحل تعميق النقاش في موضوع «ضمانات وحقوق المتهم أثناء البحث الجنائي»، وذلك يوم الخميس19شتنير2024.

وتميزت هذه الدورة التكوينية الجهوية بحضور كل من وكلاء الملك بالدائرة الاستئنافية بأكادير، ووالى أمن أكادير، والقائد الجهوى للدرك الملكي، فضلا عن رؤساء المناطق الأمنية ومفوضيات الشرطة، ورؤساء فرق الشرطة القضائية، وسرايا الدرك الملكي، وضباط الشرطة القضائية للأمن الوطنى والدرك الملكى بالمراكز الأمنية بعمالات وأقاليم جهة سوس ماسة.

وبهذه المناسبة ألقى الوكيل العام للملك لدى محكمة الاستئناف بأكادير، الأستاذ عبد الرزاق فتاح، في الجلسة الافتتاحية للدورة التكوينية كلمة شكر فيها ضباط الشرطة القضائية بالدائرة الإستئنافية على ما بذلوه من مجهوداته من أجل مساعدة العدالة، مؤكدا أن»الشرطة القضائية هي

عين النيابة العامة التي ترى بها وأذنها التي تسمع بها، والتي تحيطها علما بكل تفاصيل الجرائم المرتكبة ومقترفيها ومشاركيهم أو المساهمين معهم في ارتكابها، وتقوم بانجاز الأبحاث اللازمة بشانها».

وقال الوكيل العام للملك «إن هذا اللقاء التواصلي والتكويني، الحادي عشر من نوعه منذ انطلاق هذه الدورة التكوينية سنة 2022، يعتبر موعدا دوريا تلتقي فيه النيابة العامة مع الضابطة القضائية لتدارس الاشكالات والمعيقات التى تعترض عمل الضابطة القضائية والبحث لول المناسبة لتجاوزها»، مضيفا أن ها الموعد «يعد محطة للتداول وتبادل التجارب والممارسات الفضلي في سبيل تجويد الأبحاث الجنائية والرفع من النجاعة القضائية، داعيا مجموع قضاة النباية العامة وضياط الشرطة القضائية إلى المواصلة على نفس النهج لتحقيق العدالة وصون الحقوق والحريات».

منجهته عبروالى أمن أكادير مصطفى إمرابظن، عن»اعتزاز مصالح الأمن الوطني بالمشاركة في هذه اللقاءات التواصلية والتنسيقية التي تجمع مكونات أجهزة العدالة، لتعزيز التواصل بين قضاة النيابة العامة مع مكونات الأمن الوطني وجهاز الدرك الملكي وتبادل الخبرات والتجارب وتدعيم التعاون المشترك والمثمر، مشددا على أهمية



التكوين لكونه يهدف إلى »تطوير مناهج العمل وجعلها في مستوى التحديات التي تفرضها الجريمة من جهة والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة للمو اطنين وحماية الحقوق والحريات من جهة ثانية». وأشار المتحدث إلى «حرص مصالح ولاية أمن أكادير على تنزيل مختلف المخرجات والتوصيات المنبثقة عن الاجتماعات السابقة، بما يسمح بالرفع من أداء ومردودية مصالح الشرطة القضائية ودوائر الشرطة في مجال المحافظة على

أمن المواطنين وممتلكاتهم، فضلا عن اعتماد المقاربة الحقوقية في الإجراءات التي تباشرها

مصالح الأمن الوطني». بدوره، نوه القائد الجهوى للدرك الملكي عبد العالى الدحماني ب»مجهودات النباية العامة لدى محكمة الاستئناف بأكادير على جعل هذه اللقاءات التواصلية والتكوينية موعدا متجددا للقاء بضياط الشرطة القضائية، مؤكدا على»أهمية موضوع هذه الدورة التكوينية لكونه يلامس إحدى الضمانات

التى يتعين على ضباط الشرطة القضائية السهر على احترامها وحمايتها أثناء مباشرتهم للأبحاث الجنائية التي تتصل بشكل وثبق بالممارسة اليومية لأجهزة الشرطة والدرك الملكي، سواء أثناء اشتغالهم على القضايا التلبسية أوفي إطار البحث التمهيدي».

ويعد كلمات المسؤولين القضائيين والأمنيين بجهة سوس ماسة، استمع الحاضرون إلى ثلاث مداخلات ركزت على موضوع الدورة المتعلق ب»الضمانات القانونية المكفولة للمتهم أثناء البحث الجنائي»، حيث تناوب على إلقائها كل من نائب وكيل الملك لدى المحكمة الإبتدائر بتيزنيت الأستاذ المختارالتامري، ورئيس فرقة بالمصلحة الولائية للشرطة القضائية بأكادير العميد الممتاز محمد المزوضى، وقائد سرية الدرك الملكي بتارودانت مراد عراش.

هذا واختتم اللقاء بمناقشة عامة تطرق من خلالها قضاة النيابة العامة وضباط الشرطة القضائية لمجموعة من الإشكالات التي تتعلق بموضوع الدورة التكوينية، كما انصبت هذه المناقشة العامة على القواعد القانونية والممارسات الفضلي التي من شانها حماية الضمانات وحقوق المتهمين خلال مختلف مراحل البحث الجنائي.

### إلى جانب أزمات القلب وانسداد الشرايين والسكتة الدماغية وغيرها

## خبراء يؤكدون تسبب أمراض الفم والأسنان في 380 ألف حالة إصابة بالسرطان عبر العالم

#### مراكش: عادل الدكالي

شدد مشاركون في لقاء علمي وطبي احتضنته مدينة مراكش على أن إهمال صحة الفم والأسنان يعد أحد الأسباب المساهمة في الإصابة بمجموعة من الأمراض المزمنة والخطيرة، ومن بينها سرطانات الفم، إذ تشير إحصائيات منظمة الصحة العالمية إلى تسجيل حوالي 380 ألف إصابة سنويا في العالم. وأبرز المتحدثون في اللقاء الذي نظمته مؤسسة أطلس الطبية بمراكش، تحت شعار «مخاطر أمراض الفم والأسنان وتأثيرها على الصحة الجسدية»، والذي عرف مشاركة أطباء ومتخصصين في جراحة الفم والأسنان، أن تسوس الأسنان غير المعالج يمثل الحالة الصحية الأكثر انتشارا على الصعيد العالمي، إذ يصاب به حوالي 22.5 مليار شخص، إضافة

إلى التهابات اللثة. وشدّد المشاركون في هذا الحدث العلمي

المغاربة والأجانب المتوافدين.

التكنولوجيات الحديثة في مجال علاج الأسنان، من خلال الاستعانة بكفاءات مغربية طبية استفادت من تجارب دولية متطورة، إضافة إلى توفير خدمات طبية مختلفة من بينها الاستشارة الطبية والجراحة والتجميل، حيث استعرض الدكتور حسن إمزيل، المدير الطبي لمؤسسة أطلس للأسنان في هذا الإطار، أشكال انخراط المؤسسة الطبية في البحث

عن حلول صحية لإشكاليات العادات السيئة الذي جاء، حسب اللجنة المنظمة، في إطار المضرة بصحة الفم والأسنان، والانفتاح على دعم المنظومة الصحية بالمغرب، وانخراطا جديد البحث العلمي ومواكبة التكنولوجيات فى المساهمة فى مبادرات تحقيق السيادة الجديدة، وجعل المؤسسة الطبية فضاء للنقاش الصحية بالمملكة، وكذا استحضارا لأهمية التحسيس والتوعية بصحة الفم والأسنان، والدراسة العلمية لتطوير خدمات طب الأسنان على أهمية البحث العلمي في تطوير ودعم وتعزيزها. المنظومة الصحية لصحة الفم والأسنان، خصوصا على مستوى جهة مراكش أسفى، التي تعد واجهة المغرب من حيث عدد السياح وتطرق هذا اللقاء الصحى كذلك إلى فعالية

ونبّه عدد من المتدخلين في هذه التظاهرة إلى التداعيات السلبية لعدم الاهتمام بصحة الفم والأسنان، مشيرين إلى تبعاتها المتعددة والتي من بينها، على سبيل المثال لا الحصر، التسبب في الإصابة بأزمات القلب وانسداد الشرايين والسكتة الدماغية جراء الالتهاب والعدوى التي تسببها بكتيريا الفم، مؤكدين كذلك على أن التهاب دواعم الأسنان يؤثر على صحة النساء الحوامل، إذ يتسبب في الولادة المبكرة وفي انخفاض وزن المولود، إضافة إلى الإصابة بأمراض الجهاز التنفسي لدى البعض بسبب تنقل البكتيريا من الفم إلى الرئة.

www.alittihad.press.ma



لمكانته بالاتحاد الإفريقي. لقد استطاع المغرب في هذا الأسبوع الرفيع

المستوى أن ينتزع اعترافات جديدة بمصداقية

مبادرة الحكم الذاتي وجديتها في حل نزاع

الصحراء تحت السيادة المغربية وفي ظل الحفاظ

على وحدة المغرب، وقد كان الموقف الدانماركي

واحداً من المواقف الجديدة التى تم التعبير عنها

في هذا الأسبوع الأممي، مما شيكًل مكسباً سياسياً

كبيرا للمغرب واختراقا دبلوماسيا مهما لواحدة

من أهم الدول الاسكندنافية خاصة مع الحضور

الدنماركي في أفريقيا والتي سيمكنها هذا

الموقف من التواجد في أفريقيا من خلال البوابة

المغربية، ومن خلال الاستفادة من الإمكانات التي

يتيحها المغرب لمختلف الدول التي تختار الشراكة

الواضحة معه ، وتكون الصحراء مقدمتها من

خلال ما يتم التعبير عنه من مواقف داعمة لحق

المغرب التاريخي في الأقاليم الجنوبية، كما كان

أبضا مناسبة للعديد من الدول لإعادة تأكيد

موقفها الداعم لمغربية الصحراء وتبنيها لخيار

الحل المغربي كحل وحيد لطى ملف الصحراء

. وقد كان لافتا أن تعيد بهذه المناسبة المملكة

الهولندية موقفها الداعم للمقترح المغربي، ويمكن

الإشارة هنا إلى أن المغرب استطاع انتزاع موقف

إيجابي من 18 دولة أوروبية داعمة للحل المغربي

في إطار السيادة الوطنية للمغرب على كامل

بعد نجاح الأسبوع الرفيع المستوى ودعم

مختلف الدول التي التقاها وزير الخارجية

المغربية للمبادرة المغربية، سيكون على الأمم

لمتحدة خاصة مجلس الأمن، وهو على بعد

أسابيع من طرح مناقشة الملف ضمن أجندته

لشهر أكتوبر وصولا للقرار الأممى الذي سيصدر

في الموضوع، أن تتحمل مسؤوليتها تجاه هذا

الملف وتقدم على خطوة سياسية شبجاعة تعمل

فيها على طي هذا الملف بشكل كلى من خلال

فرض الحل المغربي، والمضي قدماً في تنزيله

على أرض الواقع، خاصة وأن المغرب استطاع أن

يوفر البنية المؤسساتية المحلية التي ستمكن من

استقبال مبادرة الحكم الذاتي، وتهيئة مختلف

الأجواء لتنفيذها، والقطع مع ذلك التردد الذي

مازال يطبع الأمم المتحدة خاصة وأن مجلس

الأمن تبنى بشكل صريح المعايير السياسية

للمبادرة المغربية باعتبارها الأساس الوحيد لطي

ملف لم يعد له معنى في ظل الواقع السياسي

و الدبلوماسي، والزخم الذي يعيشه الملف دولياً

وداخل أروقة الأمم المتحدة، وعليه سيكون العالم

موجها كل أنظاره إلى مجلس الأمن في انتظار

قرار أممي جديد حاسم يتجه صوباً نحو تطبيق

الاجتماع الذي عقده وزير الخارجية المغربي

مع نظرائه من الدول الإفريقية المعنية بالمبادرة

الأطلسية التي أعلن عن إطلاقها عاهل البلاد في خطاب المسيرة الخضراء 6 نونير 2023، كان

مناسبة لإعادة التذكير بين هذه الدول على أهميتها

مبادرة الحكم الذاتي.

jaridati1@gmail.com







www.twitter.com/Alittihad\_alichtirak

آین پتجلی دورمحور انقاومهٔ فیما

### المقالات المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء ومواقف أصحابها فقط

الاشتراكي.

## مواقف خلاصات الأسبوع الرفيع الستوى بالأمم التحدة



#### نوفل البعمرى

انعقد بالأمم المتحدة «الأسبوع الرفيع المستوى» الذي نظمه المغرب على هامش الدورة 79 للجمعية العمومية للأمم المتحدة، والذي كان مناسبة لعقد لقاءات واجتماعات تنسيقية مع مختلف الدول المشاركة في هذه الدورة الأممية، وهو الأسبوع الذى كان مناسبة للتأكيد على فعالية الدبلوماسية المغربية من مختلف الفعاليات التي شهدها مقر الأمم المتحدة، ولتجسيد الحضور الإيجابي للمغرب أمميا وترجمة لمختلف الشراكات التي عقدها المغرب مع مختلف الدول العضو والمعترف بها من طرف الأمم المتحدة، بحيث كانت الخارجية المغربية أمام امتحان وتحد ذاتى لترجمة هذا الحضور بشكل يليق بالمكانة التي يحظى بها

وبالعودة للفعاليات الدبلوماسية التي أقامتها الدبلوماسية المغربية في هذا الأسبوع، وما تحقق من انتزاع لاعترافات جديدة بالحكم الذاتي، يمكن استخلاص ما يلي:

كان هذا الأسبوع للتأكيد على أن الدبلوماسية المغربية استطاعت تحقيق ما حققته من مكاسب في هذا الأسبوع بفضل الاستراتيجية التي وضعها الملك محمد السادس منذ سنة 2015 والتى فتحت أفاقا جديدة لعمل الدبلوماسية المغربية تستند على المقاربة التي وضعها عاهل البلاد في مختلف خطبه التوجيهية لعمل الدبلوماسية المغربية مرتكزة على مثلث: الوضوح، الصرامة، تنويع الشراكات وهو مثلث اشتغلت عليه الدبلوماسية مما مكنها من تقوية حضورها على الصعيد الدولي خاصة أمميا، وجعلها تحظى بالكثير من المصداقية و الدعم الدولدين مما انعكس إبجابا على الملفات المغربية ذات الطابع الحيوي وعلى رأسها ملف الصحراء. وقد كانت للمبادرات التي أطلقها المغرب فى أفريقيا الدور الكبير لانتزاع هذه المكاسب لفائدة القضية الوطنية منها مبادرة « المحيط الأطلسي» ومشروع أنبوب الغاز نيجيريا- المغرب ثم غدرها من المشاريع الاقتصادية المغربية بمختلف الدول الأفريقية التي تعززت مع عودة واسترجاع المغرب

لإستراتيجية بالنسبة للمنطقة وأفرىقبا، خاصة وأن هذا اللقاء الوزارى الرفيع المستوى انعقد بعد اجتماع فريق العمل الوطنى بالرباط يونيو الماضى الذي قام بدراسة المشاريع المقترحة في المنطقة، بحيث كان هذا الأسبوع الرفيع المستوى مناسبة لإعادة التأكيد على أهمية هذه المبادرة المغربية - الملكية الموجهة لدول الساحل والتوقيع على بيان مشترك بين هذه الدول ودعمها والإعلان عن استمرار انخراطها في هذا المشروع الأطلسي الكبير، والدعوة لعقد اجتماعات مستقبلية لتدارس كيفية التقدم في خطوات عملية تنفيذا لهذا المشروع. لقد كان هذا الأسبوع الرفيع المستوى مناسبة

للخارجية المغربية لتعيد التذكير والتأكيد

بالموقف المغربي الرسمي من الصراع الإسرائيلي/ الفلسطيني، وموقفها الرافض للعدوان المستمر الذي تقوم به إسرائيل على قطاع غزة، فالملك محمد السادس في خطاب عيد العرش خصص فقرات من خطابه للقضية الفلسطينية تجسيداً لفكرة كون القضية الفلسطينية هي قضية وطنية تحظى بالأولوية للمغرب ملكا و شعبا، معيدا التذكير بالموقف المغربي الواضح والرافض لهذا العدوان، ولضرورة تحقيق السلام من خلال العودة لطاولة الحوار على قاعدة حل الدولتين على حدود 67، دون نسيان التذكير في هذا الأسبوع بمختلف المبادرات التي قام بها محمد السادس باعتباره رئيساً للجنة القدس، وهي مبادرات إنسانية كبيرة ساهمت في تخفيف معاناة الشعب الفلسطيني خاصة المقدسي منه وحظيت دوما بالترحيب والدعم من مختلف أطياف الشعب الفلسطيني. وقد كان لافتاً أن أعلن رئيس الوزراء الفلسطيني المشارك في هذه الدورة شكره وامتنانه للمغرب وللملك محمد السادس لما يقوم به من مجهودات بصفته رئيساً للجنة القدس، لهذا كان هذا الأسبوع مناسبة للتذكير بحيوية القضية الفلسطينية والملف الفلسطيني بالنسبة للمغرب وأنه نقطة إلى جانب قضية الصحراء ضمن جدول أعمال الخارجية المغربية تحسيداً للخطب الملكية في الموضوع وللالتزام التاريخي للمغرب تجاه القضية الفلسطينية، وحقوق الشعب الفلسطيني الثابتة وغير القابلة

الأسبوع الرفيع المستوى الذي نظمه المغرب على هامش هذه الدورة لم يكن مناسبة فقط لإعادة التأكيد على مكانة المغرب داخل الأمم المتحدة، بل كان مناسبة جدية لتحصين المكاسب في ما يتعلق بالقضايا الحيوية للمغرب على رأسها قضية الصحراء وانتزاع مكاسب جديدة لفائدة دعم مبادرة الحكم الذاتي على أساس احترام السيادة الوطنية للمغرب، وهي كلها مكاسب تأتي في إطار الاستراتيجية التي وضعها المغرب وهي الأستراتيجية التى حررت المبادرة الدبلوماسية المغربية مما مكنها من أن تحظى بالاحترام والاعتراف بمكانتها داخل أروقة الأمم المتحدة.

#### محمدإنفي

هذا السؤال موجه، مبدئيا،إلى ذاك الصنف من المغاربة الذين طبُّلوا وزمُّروا لإيران وأشادوا بدورها كمحور للمقاومة (انظر مقالنا بعنوان «صدق أو لا تصدق: إيران تمثل محور المقاومة!؟»)، وجعلوا للشبيعة الأفضلية على السنة في دعم ومساندة المقاومة الفلسطينية، مستندين في ذلك ليس على الوقائع الملموسة وعلى التحليل الملموس للواقع الملموس، وإنما على التقارب المصلحي المتمثل في المتاجرة بالقضية الفلسطينية.

لننظر، إذن، أين تكمن محورية إيران فيما يجري في الشرق الأوسط. منطقيا، إيران تعمل على زرع الفوضى في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا من خلال نشرالإيديولوجية الخمينية الهدامة. وقد نجحت في مسعاها إلى حد كبير في اليمن وسوريا والعراق ولبنان؛ وتراهن، في شيمال إفريقيا، على الجزائر بالخصوص وكذا تونس وربما حتى ليبيا، نظرا للأوضاع السائدة بها.

فهل تساءل المخدوعون في إيران عن دورها فيما حدث يوم 7 أكتوبر 2023؟ ألم تكن وراء ما سمى بطوفان الأقصى؟ ألم تدفع بحماس إلى الواجهة ثم تركتها وحيدة تواجه الغطرسة الصهيونية وتشبهد على دمار غزة وخرابها وعلى الإبادة الجماعية التي يمارسها الجيش الصهيوني في حق الغزاويين أطفالا ونساء وشيوخا ومدنيين عزل؟ ألم يصرح أحد قادة حماس (أبو مرزوق، إن لم تخنى الذاكرة) قائلا: «إن إيران قد غدرت بنا؟». وهذا يكفى كدليل على أن إيران هي التي دفعت حماس وشجعتها على القيام بمهاجمة إسرائيل يوم 7 أكتوبر 2023.

لقد ارتكب حماس خطأ إستراتيجيا فادحا

يجري لي غزة ولي لبنان؟ بارتمائها في أحضان طهران.وها هوشعب غزة والشعب الفلسطيني بصفة عامة، يؤدي ثمن هذا الخطأ. ما ذا قدمت إيران لحماس من سلاح متطور تواجه به العدوان الإسرائيلي؟ ألا يحق لنا أن نتساءل عن أهداف إيران من وراء طوفان الأقصى؟ ألم تضح طهران بحماس في إطار صفقة تتعلق بالمشروع النووي الإيراني؟ فما يهم إيران، هو مصالحها ولا شيء غير ذلك. فلا غرابة إن قلنا بأنتصفية إسماعيل هنية في قلب طهران كانت من ضمن بنود الصفقة.

في الواقع، إيران لم تكن يوما محورا للمقاومة؛ إيران تتاجر بالقضية الفلسطينية (كما يتاجر بها عندنا الإسلام السياسي التابع للتيار الإخواني وكذا تيار البسار الراديكالي) وتتخذها مطبة لنشر الفوضى في الدول العربية وزعزعتها كما أسلفنا. وقد لاحظنا، في المغرب، ظهور خطاب داعم لإيران في الشعارات التي ترفع في المظاهرات التضامنية مع الشعب الفلسطيني وكذا في بعض التصريحات السياسية. وهو ما ينذر بتسرب الفكر الشيعي إلى بلادنا عن طريق تجار القضية الفلسطينية بمختلف مشاربهم السياسية والفكرية. وقد يتحول هؤلاء أو أطراف منهم، مع الوقت، إلى ذراع موالى للنظام الملّالي الإيراني الخبيث الذي يحرس على التسرب إلى بلادنا التي تشكل له غصة في الحلق، خصوصا بعد أن قطعت معه العلاقات الديبلوماسية لما تبين لها بالحجة والبرهان بأنه يعادي مصالح بلادنا العليا، وعلى رأسها قضية الوحدة الترابية.

الملفت للانتباه أن إيران لم تحرك ساكنا وذراعها الأساسي في الشرق الأوسط، وبالضبط في لبنان، يتعرض للكسر، بالمعنى المجازي، من قبل إسرائيل. فإلى جانب عملية تفجير أجهزة الاتصال التي تتوفر عليها خلايا حزب االله، والتي خلفت ضحايا كثر من قتلى وجرحي،فإن الطيرانالإسرائيلييدمر حاليا جنوب وشرق لبنان دون أن تهب طهران لنجدة ذراعها اللبناني. فهل باعت إيران حزب الله، كما باعت حماس والقضية الفلسطينية؟ مع النظام الملالي المارق كل شيء ممكن.

وفي انتظار ما ستقوم به إيران، بعد أن تمكنت إسرائيل من اغتيال حسن نصر االله، الأمين العام لحزب االله ووكيل المرشد الإيراني، على خامنئي (حسب آخر الأخبار، لقد تم نقله إلى مكان مجهول خوفا من استهدافه من قبل إسرائيل)، في لبنان، نغتنمها فرصة لتقديم تعازينا الخالصة لأولئك المغاربة المخدوعين في إيران والمروجين لهذه الدولة المارقة كمحور للمقاومة.

## مكام الجزائر يقصفون الوضوح الثور ACOR



#### طالع السعود الأطلسي

في قصر الأمم المتحدة بجنيف تجري «لعبة» مثيرة أو بصيغة أخرى صراع دبلوماسي، موضوعه «الكذب».. دول تقاوم حملات الكذب عليها، ودول تقصف أخرى بالكذب وأخرى تسعى إلى تكريس كذبها وتخصيبه. قاعات القصر احتضنت لقاءات نظمتها دول أو جمعيات دفاعا عن إنجازاتها في ممارسة حقوق الإنسان، أو هجوما على دول أخرى توصف عن حق أو عن باطل، بأنها لا تقيم لحقوق الإنسان الاعتبار المطلوب. والمناسبة هي الدورة السابعة والخمسون للمجلس العالمي لحقوق الإنسان، وهذه السنة، رأسها وباقتدار، السفير المغربي عمر زنيبر. بعض تلك اللقاءات، أو ما يُسمّى هنا في القاموس الأممي بـ»جلسات مُوازية» أو «جانبية»، كانت مجرّد تظاهرة علاقات عامّة لتلميع منجزات الجهة المنظّمة، أو لتبشيع صور جهات أخرى. وبعضها الآخر، وهو قليل، اتسمت بالجدِّية في نقاش قضية أو حالة من قضايا وحالات حقوق الإنسان، ومنها الجلسة التي نظمها المجلس الوطني لحقوق الإنسان وقد اهتمت أساسا بتجربة المغرب في إغناء الممارسة الدولية «للعدالة الانتقالية» عبر تبيان رصيد «هيئة الإنصاف والمصالحة» وآثارها الملموسة والإيجابية على وضعية حقوق الإنسان في المغرب.

قبل حوالي أربعين سنة، كان المغرب في مثل هذه المناسبات الحقوقية العالمية، وفي جنيف بالذات، في وضعية الدفاع الخجول عما يوجه له من ادعاء، أو قل، من اتهامات. كان دفاعه فاشيلا من أصله. المغرب كان يكذب.. يخفى حقائق الممارسات المرعبة للانتهاكات الجسيمة لحُقوق الإنسان. من عناوينها معتقلات

درب مولاي الشريف، أكدز، أنفا، تازمامارت.. وغيرها. سياسيا كان ظهير «كل ما من شأنه» المسّ بالنظام العام هو السائد. لا بل إن الاعتقالات لم تكن تُبرُّر، والمعتقل لم يكن مؤكدا أن يعود إلى عائلته يوما.

سنّ المغرب سياسة القطع مع الانتهاكات والقمع أوّلا. تخلص من الكذب على نفسه قبل غيره. كان للمجهود الوطنى الموحد، لاسترجاع أقاليم الصحراء المغربية وتكريس استرجاعها مكسبا وطنيا، دور حاسم في جعل الديمقراطية وما يتفرع عنها من احترام حقوق الإنسان إسمنت النظام السياسي المغربي. تطلب الأمر تمرينا عسيرا للتعود على حقن الديمقراطية في الأذرع العملياتية للدولة، وكانت لذلك التمرين انفعالات وحتى تشنجات. إلى أن حصّن الملك محمد السادس «هيئة الإنصاف والمصالحة» بإرادته الملكية لتطوي صفحات من تاريخ المغرب شديدة الألم وتفتح لمستقبله

مسارا متقد الأمل.. كان ذلك منذ حوالي ربع قرن. على مدى سنوات قليلة مضت، وهذه الأيام أيضا، الوفود المغربية التي تتصدّي للمساءلات الأممية حول أوضاع حقوق الإنسان في المغرب، أضحت في وضعية مريحة.. تقول الحقيقة كما هي، أين تقدم المغرب وأين يتطلب منه جهدا أطول أو أوسع أو أكثر. الجهات المغربية التي كانت عادة «تتسلح» بالصمت في هذه المناسبات، اليوم صوتها عال وتغرق مخاطبيها بالمعطيات كما توفرت لديها وعالجتها، مالها وما عليها، وكلها مُؤطِّرة بالقانون. أقصد الجهات القضائية والأمنية، وسلاحها اليوم هو الحقيقة، وبها تسفه أكاذيب الآخرين.. كل الآخرين، الأبعدين منهم

الوضوح هو اليوم سياسة دولة في المغرب، بخترق كل الياتها وتفاعلاتها، الوطنية والدولية. في أروقة قصر الأمم المتحدة بجنيف، وبقصر «ويلسون» الملحق له، تحرّك الوفد المغربي بثقة واطمئنان.. سواء حين عرض التقرير الوزاري السنوي حول حقوق الإنسان المغرب، أو في «الجلسة الموازية». أوضحوا أن المغرب يتقدّم وأنه يعي نواقصه وأنه يجتهد في فك

في الأمم المتحدة دائما، وفي نيويورك بمناسبة الدورة السنوية للأمم المتحدة، كان المغرب يحصد نهجه للوضوح في سياسته الخارجية، نهج تحدي الكذبة التاريخية التى أنتجتها العداوة التى تسكن الجماعة الحاكمة في الجزائر لجهة المغرب.. كذبة «الدولة الصحراوية» والتي ركبها حكام الجزائر، ليس حبا في «شبعب» مزعوم، ولكن كرها، فقط، في المغرب. تلك الكذبة طالت اليوم لنصف قرن، وقد أوصلها الوضوح المغربي إلى منحدر التبخر.. وقد

توالت الانحيازات الدولية للحقيقة الوطنية المغربية، وهي كثيرة ونوعية، وأخرها نفاذ الوضوح المغربي إلى الدنمارك، بعد فنلندا، في الشمال الأوروبي، بعد أن أكد وزير خارجيتها، في لقائه مع ناصر بوريطة الوزير المغربي للخارجية في تيويورك، على أن «خطة الحكم الذاتي التي تقدم بها المغرب سنة 2007 مساهمة جادة وموثوقة في العملية الجارية للأمم المتحدة وأساس جيّد لحل متفق عليه بين جميع الأطراف». مكسب جديد للدبلوماسية المغربية في مسار واسع ونوعى من الانحياز الدولي للحق المغربي، وللوضوح المغربي في مواجهة الكذبة الجزائرية.. أو قل البهتان

الجزائري، الذي بدده المسعى السلمي المغربي، لأنه يغذي السياق الجيواستراتجي الدولي وينخرط فيه فاعلا إيجابيا وليس نافثا للحق. في نيويورك دائما، أحمد عطاف وزير الخارجية الجزائري قرأ التحولات الدبلوماسية لصالح المغرب وما فيها من إعراض عن الجزائر، وما تؤشر عليه من قرار لمجلس الأمن المقرر في نهاية أكتوبر والمتوقع أن يكون تطويرا للقرارات السابقة المنصفة للمغرب،

و»استخلص» أن «مجلس الأمن صار اليوم يسجل تتابع الأزمات وتراكمها كبنود قارة ودائمة على جدول أعماله دون أن يكون له أي قرار حاسم»، وأقحم في تدليله على «عجز» مجلس الأمن تجاه «النزاع المستمر بالصحراء الغربية»، إلى جانب أوضاع وقضايا كبيرة وحقيقية. الرجل استشعر هول القادم الدولي لدك الكذبة الانفصالية، مقللا من تدخل مجلس الأمن، المعبر عن القرار الدولي.. والكذبة شارفت على تعفنها

من الجزائر العاصمة أصدرت الخارجية الجزائرية قرار فرض التأشيرة على الجواز المغربي، في صرخة يأس وانفعال غضب من التوهج المغربي. قرار من سلة عداوة حكام الجزائر للمغرب، سياسياً واجتماعيا.. يكمل الإغلاق الكلي، ولكل الحدود مع المغرب، وهو يكشف غليان حقدهم فيهم. وقد يصل بهم حد تكرار مأساة طرد المغاربة واجتثاثهم من حضنهم الاجتماعي الجزائري سنة 1975. وهو متوقع من نظام يبحث عن تنفيس لغضبه من قصوره ومن نكساته أمام المغرب. سياسة الوضوح في النهج المغربي، داخليا وخارجيا، وفي مجمل مشروعه الإصلاحي والنهضوي، أكسبت المغرب، معنويا وفعليا. وهي رافعته نحو التقدم. بينما حكام الجزائر، الكذب يسيطر على علاقاتهم مع

شعبهم ومع العالم.. وها هو الفشل يطاردهم. والكذب مجرد غبش تبدده أشعة الحقيقة وصاحبه لا يحصد منه سوى مرارة الخيبات، وانحسار البصر

#### اسماعيل الحلوتي

أمام توالى أحداث المسلسل الجزائري «المروك» المليئة حلقاته بالحقد والافتراءات والشائعات والاتهامات الباطلة ضد المغرب، التي يتجاوز عددها بكثير مجموع حلقات المسلسلات المكسيكية والتركية، لم يعد هناك من شيء ينشره الإعلام الرسمي الجزائري، يثير استغراب أحد أو يباغته داخل المغرب وخارجه، لما بلغ إليه النظام العسكري الجزائري الفاسد والحاقد من «هيستيريا» وإفلاس أخلاقي إزاء سيل الانتصارات السياسية والدبلوماسية والاقتصادية والرياضية، التي ما انفك المغرب يحققها في السنوات الأخيرة بفضل السياسة الحكيمة والمتبصرة لقائده المفدى الملك محمد

فبعد فقدان «الكابرانات» البوصلة ومراكمة القرارات الهوجاء، من إغلاق الحدود وقطع العلاقات مع المغرب إلى احتضان الانفصاليين والخونة المغاربة، غير مبالين بتلك اليد البيضاء التي طالما بسطها لهم العاهل المغربي محمد السادس، يعود الرئيس الصوري عبد المجيد تبون لتدشين عهدته الثانية بالتوقيع على قرار يقضي بإعادة العمل الفوري بنظام التأشيرة بالنسبة لكافة الرعايا حاملى جواز السفر المغربى، حسب بلاغ صادر يوم الخميس 26 شتنبر 2024 عن وزارة الخارجية الجزائرية، يقول إن «الجزائر التي لطالما التزمت بقيم التضامن والحفاظ على الروابط الإنسانية والعائلية التي تجمع بين الشعبين الشقيقين الجزائري والمغربي، تفادت منذ إعلانها قرار قطع العلاقات الدبلوماسية مع المملكة المغربية في أوت 2021، المساس بحرية وسيولة تنقل الأشخاص»

وكما هو ديدن «العصابة» الحاكمة في صناعة الكذب وتلفيق التهم، سارعت مرة أخرى إلى اتهام المملكة المغربية ب»استغلال غياب التأشيرة بين البلدين، والانخراط في أفعال شتى تمس باستقرار الجزائر وبأمنها الوطني، خاصة شبكات متعددة للجريمة المنظمة والاتجار في المخدرات والبشر، ناهيك عن التهريب والهجرة غير الشرعية وأعمال التجسس، فضلا عن نشر عناصر استخباراتية صهيونية من حملة الجوازات المغربية للدخول بكل حرية للتراب الوطني» وما إلى ذلك مما تعتمده من «ترهات» كلما أرادت الهروب إلى الأمام، وإلهاء الشعب عن مشاكله الداخلية وأزماته الاجتماعية والاقتصادية

بين الرعونة العِزائرية والرعانة الغربية (

فلا نعتقد أن هناك قولا فصيحا ينطبق على ما يدعيه عجزة قصر المرادية من أقاويل خرقاء ويكيلونه للملكة المغربية من اتهامات رخيصة أفضل من المثل القائل «كل إناء بما فيه يرشح»، لأنه يظهر بوضوح حقيقة ما يضمرونه من سوء، رغبة في التملص من مسؤولياتهم بما يأتون عليه من مؤامرات ومناورات، ومنها تورط مخابراتهم العسكرية في إرسال «كوماندو» من الجيش الوطني للمشاركة في «أحداث الفنيدق» التي كانوا يهدفون من ورائها إلى زعزعة استقرار المملكة وضرب العلاقات المغربية/الإسبانية. ففي مقال بصحيفة «الجزائر تايمز» الإلكترونية، حول الهجوم الجماعي للمهاجرين غير النظاميين على السياج الحدودي بين مدينتي الفنيدق وسبتة المحتلة، كتب صاحبه أن عددا من الجزائريين المشاركين، هم ممن يتقنون الحديث باللهجة المغربية، الذين تم انتقاؤهم بدقة للخدمة الوطنية وتدريبهم جيدا على تضاريس المناطق الشمالية بالمغرب، قبل الزج بهم داخله عبر الحدود البرية والجوية من مطارات تونس، مستغلين تساهل السلطات

الأمنية المغربية مع المهاجرين الأفارقة والعرب... والأدهى من ذلك أن ذات الصحيفة كشفت في نفس المقال عن أن الهجوم الجماعي على مدينة الفنيدق، لم يكن سوى جزء صغير من مخطط متكامّل لتجنيد وتجييش حشود من الأفارقة والعرب، من بينهم سوريون وتونسيون إلى جانب الجزائريين الذين تزعموا الهجوم السالف الذكر، للقيام بالتجسس والمشاركة في إثارة الفوضى والقيام بأعمال تخريبية بعدة مدن مغربية، قصد تشويه صورة المملكة وضرب السياحة، فضلا عن محاصرتها على جميع الأصعدة عبر حرب إعلامية وحقوقية ودبلوماسية واقتصادية ورياضية، وتوريطها مع المنظمات الحقوقية الدولية المعنية بحماية المهاجرين والدفاع

فبغض النظر عما اعتمده «الكابرانات» من مسوغات في اتخاذهم قرار إعادة فرض التأشيرة على المغاربة، الذي يعكس عقيدتهم العدائية وحقدهم التاريخي، فإنه خلف ردود فعل غاضبة من داخل الجزائر أكثر منها في المغرب، حيث هناك من اعتبره انهزاما سياسيا آخر، يرمي إلى منع الزيارات بين الشعبين الشقيقين حتى لا تنكشف حقيقة تردي الأوضاع الجزائرية مقارنة معها في المملكة المغربية، عدا أنهم لا يملكون ما يثبت مزاعمهم بوجود شبكات تجسس إسرائيلية في الجزائر، بالإضافة إلى أن ذلك يسيء إلى القاعدة الأمنية بالجزائر، أكثر مما يسيء إلى بلاد المغرب الراسخة جدورها

وبالرغم من تعالي الأصوات المطالبة بالمعاملة بالمثل، والعودة إلى فرض التأشيرة على المواطنين الجزائريين، تفاديا لتكرار ما عرفته مدينة الفنيدق من أحداث مؤسفة في منتصف شهر شتنبر، خاصة أن المغرب مقبل على استضافة تظاهرتين ياضيتين كبيرتين في كرة القدم: بطولة كأس أمم إفريقيا سنة 2025 وكأس العالم 2030 في ملف مشترك مع كل من البلدين الصديقين إسبانيا والبرتغال، فإننا ندعو إلى مزيد من التعبئة وضبط النفس وعدم التسرع، إذ لا خوف على مملكتنا الشريفة مادام يقود زمام أمورها ملك شبهم وحكيم.

إعداد: أبو سلمي

www.alittihad.info

سودوكو

سملة

سودوكو

متوسطة

سودوكو

طعبة

أبو سلمى

إِمْرَأَةٌ	¥	ُ ثعْبَانُ الماءِ ددر في	مناص	نتيجة الضَّرْب	•	الجُرِيد مِقْدان	7	للندأء	ۺۼؙۅؠؙ مُرْهَف	را <i>ڪِبُ</i> خَلْفي <i>"</i>	ِ إِبْعَاد
فاجِرَة		(معرفة)	*	+	4	مَقْطُور		*	*	*	
(c. m)	4	جزء من الأهل أدَّ شَ		+	متماثلان ناضِج	مُعْجَم ابن منظور				4	خَدَّاع
		<b>♦</b>	نسْلُّ غيرُرُ منظر		*	*	4	ضد سفلی بحر		4	للنداء
		4	منظم خصر فالحمل					*		4	زليج
			<b>→</b> <del>+</del>	مظلم العطاء		4	في مكانه النواسخ		+	بحر طبی <i>ب</i> یونانی	ماء ٌ كثير
W. ~.		َيْفَرَحُ يَفْرَحُ		*			* 4	إحسان نسِيَ		*	. 4
الجانّ		+	<u>غ</u> اليسار		تُجْمُّ نبر رمعرف			* +	ضوء		زَوْج
+	مناعال الطيب صالح				*	4	من القوارض في الجيب				4
	*	4	صَنِيع يختلج				*	. 4	ضد السِّر		ء ه عمر
			*	يَمْنَعُ			*	ُجلجل اختفٰی	أداة استثناء		4
		تحد" السيف چالرماد		آخِرُ القتلة		4	من أوتاس العُود	*	*	4	شَكَّ
		7		+	4	في الفاكل الشعب				4	أَجْوَدُ الْحَمْر
	,	4	غاینه" ومنتهی						4	انكثيفتا	لغيضت

## الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

SECTE	₹	RÉCONO	PHTISIE	1		.]	CATARA-	7	DÉFALC ATION	7	BRAN
SECIE	'	ILIANT	PRIISIE	'	L'ENNUI	· .	CTE DARD		ATION REPAIRE		EUR
V	4	ELLES	*				CONSEIL		*		1
		SAISIE				, <b>◆</b>	CONSEIL				·
		*		4	INSISTA- NT					•	Diser
		4	POLÉMI- QUE		4	SANS VIGUEUR	LÉSINE		4	ARTICLE	EMP
			AMER		₹	TERNE				HABİLE	
			*			L'ONDÉE LE	*	TORCHIS		*	
						POUSSIN					
ABLE	si	LUMIÈRE		MER		*		* *	SOUPEUR L'ÉTUI		TER
₩	*	* 4	PAIX	*			EN MA		*		
			DÉLINQU- ANT			•	POSSESS- ION			,	
			*		тос-тос		ASCITE				EN
					ARSENAL		,				PUBL
	TIROIR		4	IDENTIQ- UES	*		*	BALEINE		GOMME À MÂCHER	LE P. VOYA
	+ →	CHANCE								**	
		SANS PAREIL		TOMBE					×		
		*		*	. 4	TORTUE		AVERSi-		4	<i>iPOL</i>
						7º MOIS LUNAIRE		ON			NON
MBALE		4	PETITES. FOURMIS			4	ViN	*	масноі-		4
			MER						RE		
*	4	SYMPAT- HİE	*			4	TROUFI- ON			4	TUNK

### abousalma10@gmail.com

	4	2		1		5	9	
1			2	9			4	
		8		5				1
3			9			6	2	5
	5						3	
2	9	4			5			7
5				3		8		
	1			8	2			6
	6	9		4		3	7	

7		4			1	3		8
	1		7	4				
5	6		3			7	1	4
					3	5		
				1				
		9	6					
9	2	8			5		7	6
				7	6		8	
1		6	8			4		3

			4		6			8
2	5					9		
		3		5		7	4	
7	1							
		5	3		1	4		
							6	7
	4	7		1		3		
		6					1	9
3			8		5			

#### حل سودوكو متوسطة حل سودوكو سملة

	7		m			•	M		
7	9	6	3	4	8	2	5	1	١
1	4	. 3	2	5	6	8	7	9	l
5	8	3 2	1	7	9	6	3	4	
3	5	8	9	6	4	7	1	2	
9	1	4	7	2	1	3	8	5	
2	1	7	8	3	5	9	4	6	
4	7	9	6	1	3	5	2	8	
8	3	1	5	9	2	4	6	7	
6	1 2	2 5	4	8	7	1	9	3	l

حل سودوكو صعبة

8 5 3 6 2 7

		7 700	4	K TA	Mar.	ellor s	MAY Y	der ve	er s
البيضا	ة الدار	بمدينا		13816		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	، الص	وافيت	-
63		فيا صنانة م		1		2024/1	AAG	6	The Real
_	make Diffe with	e same type	en-below			024/1	440	Ų.	-
عشاء	المغرب	العصر	الظهر	الشروق	المبيح	شتنبر	ربيع الأول	الأيام	
21:1	19:55	17:04	13:34	06:04	05:37	05.	01	الخميس	
21:0		17:03	13:34	06:05	05:37	06	02	Read	
21:0		17:03	13:34	06:06	05:38	07	03	السيت	
21:0		17:02	13:33	06:06	05:39	08	04	الأحد	
21:0		17:01	13:33	06:07	05:40	09	05	الالنبن	
21:0		17:00	13:32	06:08	05:41	10	06	*UNUI	
21:0		17:00	13:32	06:08	05:42	-11	07	الأربعاء	
21:0		16:59	13:32	06:09	05:42	12	08	الغميس	
20:5		16:58	13:31	06:10	05:43	13	09	inal	
20:5		16:57	13:31	06:10	05:44	14	10	السنت	
20:5		16:56	13:31	06:11	05:45	15	111	الأحد	
20:5		16:56	13:30	06:12	05:46	16	(12)	الإثنين	ار البول
20:5	19:38	16:55	13:30	06:12	05:47	17	13	*UNUI	dyd
20:5	1 19:37	16:54	13:30	06:13	05:47	18	14	الأربعاء	الإيام
20:4	19:35	16:53	13:29	06:14	05:48	19.	.15	الغميس	-
20:4	19:34	16:52	13:29	06:14	05:49	20	16	launi	
20:4	19:33	16:51	13:29	06:15	05:50	21	17	السبت	
20:4	19:31	16:50	13:28	06:16	05:50	22	18	الأحد	
20:4	19:30	16:49	13:28	06:16	05:51	23	19	الإثنين	
20:4	19:28	16:49	13:28	06:17	05:52	24	20	*USUS	
20:4	19:27	16:48	13:27	06:18	05:53	25	21	الأربعاء	
20:3	19:26	16:47	13:27	06:18	05:54	26	22	الغميس	
20:3	19:24	16:46	13:26	06:19	05:54	27	23	Reserve	
20:3	19:23	16:45	13:26	06:20	05:55	28	24	المبث	
20:3	19:22	16:44	13:26	07:20	05:56	29	25	الأحد	
20:3	19:20	16:43	13:25	07:21	05:57	30	26	الإثنين	
20:3	19:19	16:42	13:25	07:22	05:57	01	27	*UNUI	
20:3	1 19:17	16:41	13:25	07:23	05:58	02	28	الأربعاء	
20:3	10:16	16:40	13:25	07:23	05:59	03	29	الطملس	

 2
 6
 9
 8
 5
 1
 7
 3
 4

 3
 5
 7
 4
 9
 2
 8
 6
 1

1 8 4 6 7 3 5 2 9 9 4 6

> 3 6 7 5 1 2 9

8

9 7 6 5 8 4

9 7 3

3 1 2

:52	19:38	16:55	13:30	06:12		17	13	נטעט	3		(	5	Ø	9	b	2	1	3
:51	19:37 19:35	16:54	13:30	06:13	05:47	18	14	الأربعاء	140 E		1	<del>                                     </del>	i	-	\——	i	I	_
	19:35	16:52	13:29		05:49	20	16	الخميس			4	3	2	l a	7	5	l 8	9
:46	19:33	16:51	13:29		05:50	21	17	لسبت			1 1	J		4	-	ี		3
:45	19:31	16:50	13:28	06:16	05:50	22	18	الأهد	Я						!	!		
:43	19:30	16:49	13:28	06:16	05:51	23	19	الإثنون	63		۱ ـ	_		۱ ـ			I _	_
:42	19:28	16:49	13:28		05:52	24	20	*UNU	2		9	6	4	3	8	1	I 7	- 2
:41	19:27	16:48	13:27	06:18	05:53	25	21	الأربعاء	63		١ -	_		١ ٧		•	ı '	_
:39	19:26	16:47	13:27	06:18	05:54	26	22		70		$\overline{}$	1	<del></del>	$\overline{}$	1	i		
:38	19:24	16:46	13:26		05:54	27	23	لخميس الجمعة	- 6		E .	4	0	l 7		0	la	- 4
:36	19:23	16:45	13:26	06:20	05:55	28	24	لمبث	76		5	1	6	١7	9	8	ıs	- 4
:35	19:22	16:44	13:26	07:20	05:56	29	25	الأحد	25		I -	-	_	l	_	_	I -	
:34	19:20	16:43	13:25	07:21	05:57	30	26	الإلتين	84				l _		l _	l .		
:32	19:19	16:42		07:22		01	27	*UNU	10		18	4	9	2	3	6	l 5	- 1
	19:17	16:41		07:23		02	28	الأربعاء	32		1 4	_		-	•	v	, v	
:30	19:16	16:40		07:23		03	29	الخميس	12		l e	i	1	ŀ	!	l		
:28	19:15	16:39	13:24	07:24	05:59	04	30	inen	22		١ ٨	-	-	_	4	4	١.	-
هبان	- 20	SALDINES - A	15y 203	PLEI-031-5 P	XAS 200	4/11/04:1 <sub>(8)</sub>	(92) 5	004/10/05:			2	l /	- 3	l 5	1	4	19	- 6
20	C. Jelly	L MIN	MIN	MIN	with the w	MIN. J	dby 2	der o	IN WHITE			<u> </u>			-	_		
m	of the	E. Essay	Libera	District.	E-Wall S	Mark.	84.5	W-0. A	and the same of									
	16.1	1	пι		بنج	M III		7					iii ii ii	ашц	а На	15		
		J-1	111	-		17.	w	-							201	,		
E	- 4	1	fore	- 1	AGO	NIE 7	. [	LE.	. F ÉTAL	v) (*	427	F (1) 1	1 1	Sh. Ada	N. 1 . 1		and the	_
PH-	2	BAFFE		E-			(·) [	SAUMON	I TENU	i   i	ا فغلا	العيون 7	J 1	ف اشتاقً	باعر خلا	78	4 وشك	
~ ]	صو		MEN	T [ (/	FRO	K	~ I		U L'ÉTA	re /:	إفقلا	تتسط	17	رفاء تاد	ممري المحة	~ T	1/	a k

LA FAUX	7	Libre SYMPA- THIE	<sup>‡</sup> صق	BAFFE	ÉGARE- MENT	U F	AGONIE ROCK	<i>"</i> ن	LE SAUMON	'ق	ÉTALON TENU À L'ÉTABLE	
1	5	j	٠ڧ	AU PIED LEVÉ	j	さ	SOIE PRÉALI	i	1	S	さ	
J	estions	د	٤	COMPTAGE CARNIV ORE	ي	à moi	بْ	٤	J	۴	SAVETIER TERRAIN	
م	**	PROFUS IDENTI- QUES	ö	J	غ	j	1.	LA SOIF ARDENTE	س	LES MOINES	OSEİLLE	
O	9	ئ ئ	AIDE	1	MIL	ي	2	QUARTIER BORNE	J	1	مم	
ح	1	ع	ivoire	۲	ئشْ	LÉSINE PUITS	ö	خ	م	J	APERÇU SPATULE	
J	w	PHYISIE ÉPERIER		م	S	*±*	FORFAIT RAISON	د	9	V	هم	
MARRE	ي	بُ	ئن	PROPHÌTE CYGNE		ب	<i>*</i> •	SE İGNEUK	U	'ھ	ELLES OURS	
قٌ	w	1	ن	ڻ	۴۵	ipenti- ques	ش	MÉTAL	à моi	ب	۲	
J	STAGNA- TION	ش	ABROG- ATION	م	aravier	5	۷	م	j	14	LA GLAİSE	
سر	5	ق	*ئ	GOUTTE TOMBE	ق	V*	VELIN	٤	ي	ن	چس	
ROSÉE	3	Râ	س	5	أكحن	MOLAIRE Sİ	ART	٥	ESCLA- VAGE	ABBÉ	BONNÉ ACTION	
ظ	9	5	Ċ	49	CÔNE	7	ف	O	<i>'</i>	⁺ق	ŒÎLLET LÎCENCE	
J	>	+ع	JUSTICE	س	1	و	<i>ن</i>	PENPULE	Ö	w	ئق	

المُنْتِينَ الْمِنْ الْمُنْتِينَ الْمِنْ الْمُنْتِينَ الْمِنْتِينَ الْمُنْتِينَ َ الْمُنْتَقِينَ الْمُنْتَقِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتَقِينَ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينَ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمِنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمِنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمِنْتِينِ الْمُنْتِينِ نِي الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنْتِينِ الْمُنِيِيِيْتِيْتِي الْمُنْتِيِينِ الْمُنْتِي الْمُنْتِيِيْتِيْتِيْتِ
الم المناف المن
المنافع المنا
المُنْ الْمِيْمِ الْمِنْ الْم
المتنافق المعالمة ال
الأنتيان الرقاعة المن المن المن المن المن المن المن المن
ر المنظم
ع س 0 ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما ما
عَيْدُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
ا ل م ت و ك ل يُنسواكي ٧ ق النعز
الْكُنْمُ فِي مِن سَعَمَ لِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ
ایترقیم ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک ک
الله الله الله الله الله الله الله الله

## الماص يسقط الحسنية بالخميسات ورجال الإعلام يحتجون

#### أوراري على

تمر الأحداث وتحل الذكريات ويعيد التاريخ نفسه. فبرسم الدورة 4 من الدوري الاحترافي الأول، استقبل المغرب الفاسم ضيفه حسنية أكادير، بمدينة الخميسات يوم 27 شتنبر 2024، قبل أربعة أيام من حلول الذكرى 52 لأول زيارة للماص لحاضرة زمور، حيث كان ذلك يوم فاتح أكتوبر 1972، حين نازل الاتحاد الزموري عن الدورة الثانية لبطولة القسم الأول لموسم 1973 - 1972. واضطر فريق العاصمة العلمية إلى الاستقبال سابقا بمدينة

الخميسات. وهذا الموسم، وبعد أن استضاف اتحاد تواركة في الدورة الثانية، نازل في الدورة 4 حسنية أكادير، الذي سبق أن تقابل معه كمستقبل قبل حوالي 26سنة بنفس المدينة، وبالتحديد يوم 6 دجنبر 1998 بملعب 20غشت، وانتهى اللقاء لصالح الفريق السوسى بـ 1 - 2، والذي كان يدربه وقتها المدرب الحالى عبد الهادى السكتيوي. هذا الأخير لم يفلح هذه المرة في تحقيق نفس النتيجة ومنى فريقه بالهزيمة الثالثة لحد الآن، وكرر نفس تعثر بداية الموسم الماضي، حيث خلال الأربع دورات الأولى تعادل في لقاء واحد وانهزم في ثلاثة.

ونجح المغرب الفاسي خلال هذا اللقاء في توقيع هدف الفوز، بعد تنفيذ ضربة زاوية في الدقيقة 7 الكرة، انتهت عند رأس العميد حمزة الجناتي، الذي أودعها داخل المرمى. باقى أطوار هذه الجولة تميزت بتنظيم الماص لصفوفه وقيام أشبال السكتيوي بمجموعة محاولات، وأتيحت لهم فرص للتسجيل لم يستغلها جيدا مهاجمو الفريق .

ومع بداية الجولة الثانية، ظهرت رغبة الفريق السوسى في تعديل النتيجة، وضاعف ضغطه ونزل بكل ثقله مقابل مرتدات للفاسيين، كادت أن تنتهي بتوقيع أهداف أخرى.

وواصل لاعبو الحسنية بحثهم لكن مدافعي الفريق الأصفر نجحوا في امتصاص حماسهم، ليبلغ المغرب الفاسي توازنه بحصد نقطته السابعة، فيما نتائج الحسنية تطرح سيلا من

بالخميسات برسم الدورة7 من موسم 2020 - 2019، وانتهى اللقاء الذي جرى يوم 26 نونبر 2019 بهدف لمثله. ومن جديد اضطر المغرب رالفاسي لخوض لقائه الثاني هذا

سيؤثث مدرجات ملعب 18نونبر إلى جانب جماهير أخرى، ويبعث الحماس في اللقاء بدل الملل. وفي سياق متصل، قاطع رجل الإعلام الندوة الصحفية، التي أعقبت المباراة، بعد عدم السماح لهم بالمرور من المكان المعتاد من أجل الالتحاق بالقاعة المخصصة للندوة الصحفية. نشير إلى أن الحسنية سبق أن استقبل المغرب التطواني

وبعد احتجاجات وطول انتظار لجأ مجموعة من الإعلاميين إلى الخروج من الباب الرئيسي للملعب والدخول من الباب المعد لدخول السيارات ومختلف المركبات قصد الوصول للقاعة المذكورة وظلوا واقفين أمامها دون حضور الندوة بسبب رفضهم لهذا الإجراء. الموسم بالخميسات، محروما من جمهوره، الذي كان لو حضر



الاثنين 30 شتنبر 2024 الموافق لـ 26 ربيع الأول 1446 العدد 13.851







أخيار



#### الجولة الرابعة من الدوري الاحترافي



الوداد يضرب بقوة تصوير بحفيظ

#### س. العلوى

قلب فريق الوداد البيضاوي الطاولة على ضيفه الدفاع الحسنى الجديدي وفاز عليه بحصة 4 - 1، في المباراة التي جمعتهما أول أمس السبت، على أرضية ملعب العربي الزاولي بالدار البيضاء، برسم الدورة الرابعة من البطولة الوطنية الاحترافية.

وعرفت هذه المباراة حضور جمهور غفير، ملاً كل جنبات الملعب، وشبعت فريقها منذ البداية من دون انقطاع.

وكان الفريق الأحمر متخلفا في النتيجة خلال الشوط الأول، بهدف اللاعب الجديدي ياسين فاتن من ضربة جزاء أعلن عنها حكم المباراة في الدقيقة 37، بعد مراجعة تقنية

ويعد هذا الهدف كثف الوداد البيضاوي هجماته قصد بلوغ التعادل، وهو ما تأتى له خلال الوقت بدل الضائع بواسطة اللاعب نبيل مرموق.

الشوط الثاني دخلته العناصر الودادية أكثر عزيمة وحماس، حيث تنوعت الهجمات

وأصبحت أكثر دقة ليتمكن الفريق الأحمر من الرجوع في المباراة بقوة، حيث أضاف الفريق ثلاث أهداف بواسطة وليد نانسي في الدقيقة 47 وإسماعيل مترجي في الدقيقة 70 لينهى اللاعب محمد الرايحي مهرجان الأهداف في الدقيقة 95.

ويهذه النتيجة رفع الوداد رصيد نقطه إلى سبع نقاط في مقدمة سبورة الترتيب بينما تجمد رصيد الدفاع الحسني الجديدي في أربع نقط والمرتبة العاشرة.

وبعدما قدم خلال الندوة الصحفية التي أعقبت المباراة تعازيه لعميد الفريق حركاس الدي فقد والدته يوم المباراة، أكد رولاني موكوينا، مدرب الوداد، أن هذا الخبر أثر نفسيا على اللاعبين والطاقم التقني، لكن رغم ذلك التزم اللاعبين بالتعليمات خاصة في الشوط الثاني، معبرا عن سعادته بهذا الفوز الذي يمنح الثّقة لكل مكونات الفريق، مضيفا أن الانسجام بين الخطوط أصبح يظهر مع

توالى المباريات لكن العمل سيتواصل. منّ جانبه تأسف مدرب الدفاع الجديدي لهذه النتيجة، خاصة وأن فريقه كان السباق إلى التسجيل، مضيفا أن هناك أمورا عديدة

يجب العمل عليها مستقبلا حتى يقدم الفريق

وعلى أرضية ملعب أحمد شكري، حقق نهضة الزمامرة فوزا صريحا على ضيفه شبياب المحمدية (3 – 0)، في المباراة التي جمعتهما يوم السبت، ليرفع رصيده في الريادة، متقدما على الوداد يفارق الأهداف. وسجل أهداف نهضة الزمامرة كل من اللاعب زكرياء بحرو (د 14) وحمزة الغطاس

(د 50، و71). وبهذه الهزيمة يكون شباب المحمدية قد أضر على واحدة من أسوأ بداياته بالدوري الاحترافي، حيث سقط للمرة الرابعة على

وسجل فريق المغرب الفاسى فوزا ثمينا على ضيفه حسنية أكادير، بهدف للاشيء، في المباراة التي جمعتهما يوم الجمعة، على أرضية ملعب 18 نونبر بالخميسات.

ورغم أنه خاص المواجهة من دون أنصاره، تفعيلا لقرار المنع الصادر عن السلطات الزمورية، إلا أن الفريق الفاسي حصد الغلة كاملة في هذه المواجهة، بواسطة

كل هذا التهافت يبقى بهدف الفوز ببطولة

لا تتجاوز قيمتها درعا نحاسيا، وبضع مئات

الملايين من السنتيمات، وهو مبلغ لن يغطى

تنقلات الفريق، إضافة إلى بطاقة التواجد ضمن

وهنا لابد من طرح مبدإ اللعب النظيف، ذلك

أن فرقا معدودة على أصابع اليد الواحدة،

تصرف الملايير في حين نرى باقي الفرق تكمل

الموسم «بالتسول» ويكون دورها هو التنشيط

كل هذا التهافت، وفي نهاية المطاف تحد

عصبة أبطال إفريقيا.

# للمرة الثانية تأكيد على قوته

الساحة



بلوغ المغرب ربع نهائي مونديال الفوتسال

اعتبر مدربون وأطر تقنية وطنية أن فوز المنتخب المغربي، يوم الخميس، على نظيره الإيراني في الدور ثمن النهائي لكأس العالم داخلُ القاعة 2024ُ، وبِلُوْغ دور الربعُ للمرة الثانية على التوالي، تأكيد لمكانة وقوة المُغْرِبُ في هذه اللُّعبة على الصَّعيد العالمي." وأكدوا في تصريحات استقَّتها وكالة المغرب العربي للأنباء، أن العناصر الوطنية كانت تستحق بلوغ هذا الدور بالنظر إلى الروح القتالية التي أبانت عنها، والنهج التكتيكي الذي اعتمده الناخب الوطني هشام الدكيك، خصوصاً مّع الإكراهات التّي واجهها بسبب كثرة الإصابات. وفي هذا السياق، أكد مدرب المنتخب الوطني لكرة القاعة لأقل

من 19 سنة، يوسف المزراعي، أن مباراة ثمن النهائي أمام إيران كانت قوية للغاية، وصعبة يسبب الغيابات الكثيرة التي أثرت على تشكيلة المنتخبُ الوطني، مشيدًا بالروحُ القتالية الْعالية الَّتي أظهرها ۗ اللاعبون الذين قدموا أداء كبيرا

ومن جهته، وصف مدرب فريق «صقر أكادير» لكرة القدم داخل القاعة، فيصل بوجدي، وصول المنتخب المغربي لربع نهائي كأس العالم للمرة الثانية علَّى التوالَّى بأنه إنجاز تاريُّخي يؤكِّد على العملُّ الكبير والمتواصل الذي تقوم به جميع مكونات كرة القدم داخل القاعة في المغرب بقيادة الإطار الوطني هشام الدكيك

ومن جَّانبه، لَمْ يَحْفُ الإطار الوطني قُؤاد فودي، سُعادته ببلوغ المنتخّب المغربي الدور رُبع النهائي لكأس العالم، مؤكدا على أَنْ هذا التأهل هو ثمرة عمل قاعدي كبير أنجز خلال السنوات الماضية، مكن كرة القدم داخل القاعة في المُغْرب من احتلال مكانة بارزة في الساحة العالمية.

ُ المدرب السابق للعديد من الفرق المغريبة (فتح سطات، والنَّصِرُّ المراكشي، وشبَّاب المحمدية)، أن المنتخب الوطني نوع في أساليب لعبه أمَّام إيران، وفاجأ الخصم بنهج تكتيكي غير معتاد، مؤَّكدا أنَّ الفريق الوطُّنَّى ظهر بثوب الباحث عنَّ الفوَّر قَى المباراة، بحضور ذهني قوي ولياقة بدنية كبيرة، وانضباط تكتيكي عال.

#### الواحيدي يمدد عقده مع جينك

أعلن نادي راسينغ جينك البلجيكي، يوم الجمعة، عن تمديد عقد الظهير الأيمن المغربي زكريا الواحيدي (22 عاماً) حتى عام 2028.

وانتقل الواحيدي إلى جينك شهر شتنبر 2023، قادما من نادي مولنبيك، المنافس الآخر في الدوري البلجيكي الممتاز. وقد تمكن سريعا من إثبات نفسه في الفريق، ليصبح عنصرا أساسيا في استراتيجية لعب حينك. وكان الواحيدي من اللاعبين البارزين خلال المباريات الفاصلة

لحسم اللقب، حيث لعب ضمن التشكيلة الرسمية في خمس مباريات من أصل 8 مباريات في الدوري. وكتب النادي على موقعه الإلكتروني: «بفضل قدرته على

التحمل والمثابرة، أصبح الواحيدي الآن لاعبا لا غنى عنه في ملعب سيحيكا أرينا». ولم يمر صعوده السريع دون أن يلاحظ على المستوى الدولي.

فرغم الاهتمام الكبير من نّادي بنفيكا البرتغالي، بقيّ الواحيّديُّ ومع المغرب، يواصل الظهير الأيمن رسم مسيرته. فهو بطل إفريقيا لفئة أقل من 23 سنة ، كما حصل على الميدالية البرونزية

في دورة الألعاب الأولمبية بباريس 2024. وقد تم استدعاؤه لأول مرة من قبل وليد الركراكي للانضمام إلى المنتخب الوطني المغربي، بمناسبة أول مباراتينَّ تأهيليتينُ لكأس أمم إفريقيا 2025 ضد الغابون وليسوتو.

## غاب التكوين فحضرت الانتدابات والمنازعات

#### عبد المجيد النبسى

تهافت أندية كرة القدم المغربية، من قويها إلى ضعيفها على سوق الانتدابات، يؤكد بصورة جلية أن هذه الأندية فشلت في اعتماد التكوين كرافعة أساسية لإنتاج لاعبين شباب، قادرين على أن يكونوا الخلف، وقادرين على إبعاد أنديتهم عن الاستنزاف المالي، وقد يكونون مصدر مداخيل هامة عند انتقالهم إلى أندية من خارج الوطن: " سفيان رحيمي "

الغريب، أنه وعندما يسأل مدرب عن عقدة الأهداف مع الفريق المتعاقد معه، يجيب متحمسا :»سنركز على التكوين»، مع العلم أنه يؤمن بالتكوين كشعار أجوف فقط، في حين تراه يعتمد على الجاهز لضمان استمرارية

عقده مع النادي، لأنه لا يثق في اللاعب الشاب. ويعجز المهتم بكرة القدم المغربية عن إيجاد تفسير لتهافت الفرق الكبيرة على الانتدابات، كما هو الحال بالنسبة لفريق الوداد الرياضي مع رئيسه الجديد، الذي زار دولا إفريقية وأخرى من أمريكا اللاتينية من أجل انتداب لاعبين مع ما كلف الفريق من أموال طائلة.

وقد بلغت انتدابات فريق الوداد 19 لاعبا خلال» الميركاتو» الصيفى، وهناك من يقدر ما رصد لذلك بعشرة ملايير سنتيم.

ونفس التهافت ولو بحدة أقل ودهاء كسر نهجه فريق الجيش الملكي والفتح الرياضي والرجاء الرياضي واتحاد تواركة وذلك من خلال ما يطلق عليه» الانتقال الحر»، مع العلم أن هذه الفرق تفتخر بكونها لها أكاديميات، ومراكز، وملاعب ومؤطرين و...

بأن لكل الفرق ملفات في غرفة النزاعات محليا ويبقى كل هذا إشهار ذكى فقط لمدارسهم أو داخل»الفيفا».

ومن هذه الفرق من ينتدب لاعبين ولا في كرة القدم، في حين أن جل تلاميذ مدارسهم يغادرونها عند فئة الفتيان أو الشبان، لأنهم بصطدمون بعدم الاعتماد عليهم من طرف والقانونية. مدربي الفريق الأول، والذي يبقى آخر همه هو متابعة مستواهم .

المأسسة والبنيات التحتية.

أن الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم أسندت مهمة التدريب داخل المراكز لمدربين أجانب، مع العلم بأنها نظمت العديد من الدورات التكوينية للأطر المغربية، وحصلوا على شهادات تخول لهم الإشراف على هذه المراكز، لكنهم وجدوا أنفسهم خارج اختيارت من مول تكوينهم.

يستفيد منهم، لأنها لم تستطع تسوية نزاعاتها السابقة، وبذلك تزداد متاعبها المالية وليست فرق كرة القدم وحدها التي فشلت

اللاعب حمزة الجناتي، من ضربة رأسية في

الدقيقة العاشرة، بعد ركنية نفذها يوسف

أنور وفشيل الحارس السوسيي بدر الدين

وعقب هذه النتيجة، رفع المغرب الفاسي

رصيده إلى 7 نقاط، يحتل بها المركز الثالث،

يفارق الأهداف عن الوداد وينهضة الزمامرة،

فيما تجمد رصيد حسنية أكادير عند 3 نقاط

وعلى أرضية الملعب البلدي ببرشيد،

تعادل فريق الشباب الرياضي السالمي مع

ضيفه اتحاد تواركة بدون أهداف، ليضف كل

فريق نقطة على رصيده، حيث بات الفريق

السالمي يحتل المركز 8 برصيد 5 نقاط، خلف

اتحاد تواركة صاحب المركز 7 بـ 6 نقاط.

النتائج

المغرب الفاسى - حسنية أكادير 1 - 0

نهضة الزمامرة – شباب المحمدية 3 – 0

الوداد الرياضي - الدفاع الجديدي 4 - 1

الشباب السالمي – اتحاد تواركة 0 – 0

أبعير في إبعادها.

تضعه في المركز 12.

في التكوين، بل نجد بأن الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم قد فشلت هي ذلك، بالرغم من أنها جعلت منه هدفا استراتيجيا إلى جانب وتابع المهتمون بكرة القدم المغريبة، كيف



الجيش الملكي يختار البحث عن اللاعب الجاهز





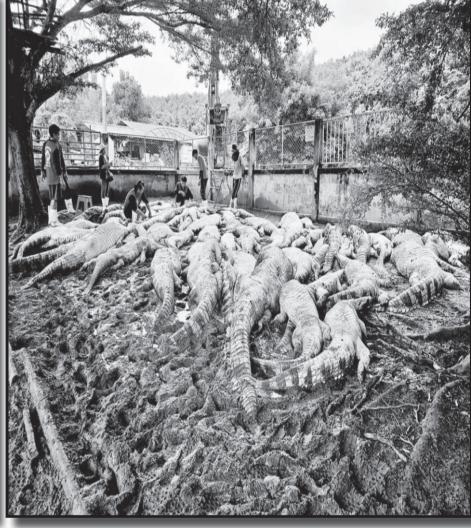
www.twitter.com/alittihad\_alichtirak 📑 www.facebook.com/alittihad\_alichtiraki 🖊 jaridati1@gmail.com







# إعدام عشرات التماسيح في تايلاند خوفا من مروبها خلال الفيضانات





أعدمت مزرعة لتربية التماسيح في تايلاند 125 من زواحفها، على ما أفاد مالكها الأربعاء، تفاديا لهرويها خلال الفيضانات التي تشهدها المملكة وتعريضها السكان للخّطر.

وأوضح مربّي التماسيح في مقاطعة لامفون (شيمال غرب تايلاند) ناتاباك خومكاد لوكالة فرانس برس أن «الأمطار صدّعت حدران المزرعة»، ما دفعه «با للأسف إلى قتل 125» من هذه الزواحف التي يربّيها «منذ 17 عاما».

وأشار صاحب المزرعة إلى إنه وموظفيه صعقوا التماسيح السيامية بالكهرباء لمنعها من الهروب والتجول الربف وتالبا مهاجمة القروبين

وأظهرت صور نشرها عبر حسابه على «فيسبوك» حفارة تستخرج بقايا الزواحف من حظيرتها.

ويُصنّف التمساح السيامي يمكن أن يصل طوله إلى ثلاثة أمتار ويستوطن جنوب شرق أسيا من الأنواع المهددة بالانقراض بشدة في البرية، إلا أنه لا يزال يُربّى في المزارع في تايلاند

وقال صاحب المزرعة إنه طلب من السلطات وضع تماسيحه في مأوى مؤقت حتى تهدأ الفيضانات، لكنّ اقتراحه رُفض لأن الزواحف كبيرة جدا.

## الأظافر الاصطناعية تنطوي على مخاطر صحية



تنطوى الأظافر الاصطناعية على مخاطر صحية جسيمة تصل إلى حد الإصابة بالسرطان، وفق ما أوردته محلة "آل" (هي). وأوضحت المجلة المعنية بالصحة والجمال في موقعها على شبكة الإنترنت أن الخطر الأكبر يكمن في مصباح الأشعة فوق البنفسجية، الذي يعمل على تقوية الطلاء والجيل والأكريليك وما إلى ذلك؛ حيث أظهرت نتائج دراسات مختلفة أن الاستخدام المنتظم لصابيح الأظافر فوق البنفسجية يمكن أن يؤدي إلى تسريع عملية

وفي إحدى الدراسات، قام الباحثون بتعريض الخلايا للإشعاع الصادر عن مصباح الأظافر. وبعد 20 دقيقة فقط تحت مصباح الأشعة فوق البنفسجية، تمكن الباحثون من اكتشاف تلف الحمض النووي للخلية، وكانت النتيجة مماثلة لتلك، التي شوهدت لدى الأشخاص المصابين بالورم الميلانيني، وهو شكل قاتل من سرطان

الشيخوخة وزيادة خطر الإصابة بسرطان الجلد.

كما أن مصابيح "لاد" المستخدمة في بعض صالونات الأظافر الجل تنبعث منها أيضا الأشعة فوق البنفسجية الضارة.

وبالإضافة إلى المخاطر الصحية، التي تشكلها مصابيح الأشعة فوق البنفسجية، فإن لصق أو بناء أو ملء الأظافر الاصطناعية يمكن أن يكون ضارا بالصحة أيضا، على سبيل المثال يمكن أن تحدث العدوى إذا تم احتجاز الرطوبة في الخامة المستخدمة، مما يخلق بيئة رطبة تتكاثر فيها الفطريات والبكتيريا.

كما تتراكم البكتيريا بسرعة تحت الأظافر الاصطناعية، خاصة إذا كان الظفر تالفا أو ممزقا أو بدأ بالفعل في التقشر. ويُراعى أيضا أن نظافة اليدين تكون محدودة بسبب الأظافر الاصطناعية الطويلة. وتنطوي الأظافر الاصطناعية أيضا على خطر آخر يتمثل في الحساسية؛ حيث أصدرت الجمعية البريطانية لأطباء الأمراض الجلدية تحذيرا ضد الأظافر الاصطناعية في عام 2018 بعد الإبلاغ عن زيادة حادة في تفاعلات حساسية الجلد المرتبطة بمادة "ميثيل ميثاكريلات"، التي تحتوي عليها.

وتوجد هذه المادة الكيميائية في الغالب في المواد اللاصقة، ولكن أيضًا في الجل أو الأظافر الأكريليك نفسها، وهو عامل ربط يستخدم لجعل الأظافر الاصطناعية تلتصق بشكل أقوى وتتصلب بشكل أسرع. وقد تكون الاستجابة التحسسية خفيفة وتتمثل في الإصابة بحكة واحمرار في مرقد الظفر. وفي الحالات الخطيرة يمكن أن يحدث التهاب يؤدي إلى فقدان الأظافر.

وفي حالة الرغبة في استعمال الأظافر الاصطناعية، فينبغي اتخاذ بعض الاحتياطات المهمة، فعلى سبيل المثال ينبغي اختيار المنتجات الآمنة، مع مراعاة أخذ فترات راحة منتظمة، وذلك للحد من خطر التعرض لمصابيح الأشعة فوق البنفسجية.

## كبسولة سويوز تميد ثلاثة من أفراد طاقم معطة الفضاء اللولية إلى الأرض



حطَّ رائدا فضاء روسيان ورائدة فضاء أميركية من وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) في كازاخستان، الاثنين، بعد أن أقاموا بمحطة الفضاء الدولية لفترة قياسية، بحسب ما أظهره نقل مباشر وفرته وكالة الفضاء الروسية (روسكوزموس).

وهبطت كبسولة الصاروخ الفضائي سويوز إم إس25- (MS-25) التي يضم طاقمها رائد الفضاء الروسى المخضرم أوليغ كونونينكو ورفيقه نيكولاي تشوب ورائدة الفضاء الأميركية تريسي دايسون في سهول كازاخستان الشاسعة في آسيا الوسطي.

وأمضى رائدا الفضاء كونونينكو وتشوب 374 يوما في الفضاء، وهي أطول مهمة على محطة الفضاء الدولية، بينما انضمت دايسون إليهما في نهايةٍ مارس 2024.

ولا يزال الروسى فاليري بولياكوف الذي أمضى 438 يوماً على متن المحطة الفضائعة السابقة مير في الفترة 1995-1994، يحمل الرقم القياسي المطلق لأطول إقامة فردية في

وفي رصيد أوليغ كونونينكو (60 عاما)، رقمٌ قياسيٌ آخر إذ أمضى إجمالي 1111 يوما تراكميا في المدار في نهاية رحلته الخامسة إلى الفضاء.

وأوقفت الدول الغربية تعاونها مع وكالة الفضاء الروسية (روسكوزموس) في إطار العقوبات التي فرضتها على روسيا ردا على غزوها أوكرانيا، لكنّ مركبة الفضاء سويوز لا تزال واحدة من الوسائل الوحيدة لإيصال الطواقم والرواد إلى محطة الفضاء الدولية. ويعاني قطاع الفضاء الروسي منذ سنوات من نقص مزمن في التمويل وفضائح فساد وإخفاقات مثل فقدان المسبار القمري لونا25- في غشت 2023.

إلا أن هذه المشاكل لم تثن روسيا عن السعى إلى تحقيق طموحاتها، وهي تعتزم في نهاية المطاف بناء محطة مدارية خاصة بها لتحل محل محطة الفضاء الدولية القديمة، ومعاودة الرحلات إلى القمر.

وتخطط «روسكوزموس» أيضا لإقامة شراكات جديدة مع دول جنوب شرق اسيا وأفريقيا والشرق الأوسط.

## أدوية علاج الصداع النصفي ليست أفضل من المسكنات العادية



توصلت دراسة كبيرة نُشرت، إلى أنّ أحدث العلاجات للصداع النصفي لا توفر فائدة كبيرة مقارنة بمسكنات الألم التقليدية.

وخلصت الدراسة المنشورة في مجلة «بريتيش ميديكال جورنال»، الخميس، إلى أن «إليتريبتان وريزاتريبتان وسوماتريبتان وزولميتريبتان أكثر فعالية من الأدوية الحديثة الأغلى والموجودة راهنا في السوق، وهي لاسميديتان وريميجيبانت

وركزت الدراسة فقط على الأدوية المستخدمة كمسكنات للألم الناجم عن الصداع النصفي، ولم تتطرق إلى العقاقير التي تشكل علاجا أساسيا لتجنُّب نوبات الصداع أو الحدّ منها.

وما زالت فوائد العلاجات المختلفة للصداع النصفي، وهو مرض شائع جدا يطال أكثر من مليار شخص حول العالم، غير واضحة.

وتوصف منذ عقود مسكنات الألم الكلاسيكية أي الأسبرين والإيبوبروفين، بالإضافة إلى مجموعة من العلاجات الأكثر فعالية هي أدوية التريبتان.

وفي السنوات الأخيرة، أضيف إلى العلاجات السابقة جيل جديد من الأدوية، بعضها من مجموعة «جيبانت» مثل ريميجيبانت الذي يباع باسم «فيدورا» عن طريق شركة «فايزر»، وأوبروجيبانت الذي يُباع باسم «يوبريلفي» بواسطة شركة «آبفي»، بالإضافة إلى لاسميديتان الذي تختلف آلية عمله والمباع باسم «ريفاو» عبر شركة «إيلى ليلى».

وتحمل أدويةً الصداع النصفي أهمية كبيرة لقطاع تصنيع الأدوية؛ لأنَّها تدر أرباحا، وقد اشترت «فايرز» عام 2022 شركة «بايوهيفن»، التي ابتكرت دواء ريميجيبانت، لقاء نحو عشرة مليارات دولار.

واختبرت كل هذه الأدوية عموما مقابل علاج وهمى. وتكمن أهمية الدراسة الجديدة في أنها نظرت في نحو مئتى تجربة من هذا النوع لمقارنة الأدوية.

في النهاية، «حتى لو كان بيع لاسميديتان وريميجيبانت وأوبروجيبانت يوفر مزيدا من الخيارات لمواجهة نوبات الصداع النصفي، فإن الكلفة المرتفعة لهذه الأدوية الجديدة والآثار الجانبية الكبيرة للاسميديتان لدى البعض، تدفع إلى

التعامل معها كخيار علاجي ثالث»، على ما أكد الباحثون. وتشير التوصيات بالتفكير أولا في وصف أدوية التريبتان، لاعتبار أنها لا تُستخدم بشكل كاف مقارنة بفعاليتها.

وفي حال عدم الرغبة في تناولها بسبب المخاطر القلبية الوعائية المرتبطة بها لدى بعض المرضى، فمن الأفضل التوجه نحو مسكنات الألم التقليدية مثل الأسبرين والإيبوبروفين.