

الكاتب الأول للاتحاد يعد مظاهر التبول الذي يعصف بالبلاد

• **دستوريا: شهية التعيين • تشريعيًا: تقزيم البرلمان • سياسيًا: خنق المعارضة • اجتماعيًا: ترسيم الهشاشة**

إدريس لشكر أمام الشبيبة الاتحادية؛ لن نقبل بضرب التوازن المؤسساتي وعدم احترام الضوابط القانونية المتعلقة بذلك

لمترعمي الحملة ضد التعيين في مجالس الحكامة نقول: تحلوا بالشجاعة للمطالبة بمراجعة الدستور وإصلاحات فصل السلط!



صفحة 03/02

الثلاثاء 19 نونبر 2024 الموافق 16 جمادى الأولى 1446 العدد 13.892

الاتحاد

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info | www.twitter.com/Alittihad_alichitirak | www.facebook.com/Alittihad_alichitiraki | jaradat1@gmail.com

رسالة الاتحاد

أوجار بين الحكامة والسندان!

نتصور ان السيد محمد أوجار، الوزير السابق في حكومة عبد الرحمان اليوسفي، والسفير الحقوقي السابق في جنيف، لا ينضج بالدرجة الأولى بالتطهير الأيديولوجي للمؤسسات المسماة مؤسسات الحكامة من قبل المجلس الوطني لحقوق الإنسان والمجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي أو المجلس الاقتصادي أو المنوبية السامية للتخطيط أو حتى الهيئة الوطنية لمحاربة الرشوة والفساد...

كما نتصور أنه غير معني، بالدرجة الأولى، بالصيغة اليسارية لمن يتحملون مسؤوليتها، بقدر ما يهيم الحرص على "الانحصار الترابي" للحكومة، والسعي إلى جعلها، طوبوغرافيا، مترامية الإختصاصات تضم مسالك الحكامة الخاصة، في التقدير الدستوري، إلى سلطة الملك وتقع، بالضرورة في المنطقة ما بين شرعية التعيين وشرعية الانتخاب، أو في خليج الارتطام بينهما.

1. بالرغم من أنه انتقى ثلاثة مجالس من بين عشرة منصوص عليها في الدستور، فإنه قرر أن

يستغرب، بطريقة أقل ما يقال عنها أنها مستغربة، من أن تكون كل هاته الطاقات على رأس هاته المؤسسات، خارجة عن نطاق الإقتراع، وتضع للتقدير الملكي في إسمان المسؤولية، وعليه، فالمحدث، وهو قيادي رفيع المستوى يزن كلامه ويعبر عن "الخلفية النظرية" للحزب التجمع الوطني للأحرار، ولو أنه تنظير جاء بعد التأسيس (وهي عملية تتجدد باستمرار حسب الشعارات التي تقتنع بها الدولة، من تراث التيار التقدمي والديمقراطي الاشتراكي في المغرب ويرفعها الحزب من بعد). وما يدعنا أن ما قاله هو تعبير عن مناخ عام يسود على مستوى رأس الحزب والحكومة، هو أن تصريحات أوجار تتلجم مع نزوع استعلائي مغرور عبر عنه وزراء آخرون، ومنهم بالذات لحسن السعيد ومصطفى بايتاس، الأول بالحديث عن تفويض شعبي، لم يسبق أن ادعاه أي في المغرب، مؤسسات وإفراد، والثاني بالتعبير عن الاستفراء بالجهاز التنفيذي بمنطق "تغولي" يحكم الحزب الواحد عادة.

يبعد أنه من سوء حظ القيادي والوزير السابق والسفير أن التقت الإرادة الملكية مع الكفاءة الاتحادية، ولهذا صعب عليه أن يدوس الثانية (الكفاءة) بدون أن يضع الأولى (الإرادة) في موضع المساءلة، ويقلل من التوقيع الواجب دستوريا للإرادة الملكية، دون أن يشعر الاتحاديون واليساريون أنهم "الحائط الأيديولوجي القصير" وبالتالي يرتكب المحذور! 2. المحذور، لا في المناقشة أو إبداء الرأي، أبدا، فثقت خصلة نريدها له أبدا ودوما، وندعو أن ينصف بها الجميع، في حزبه أو في غير حزبه، بله المحذور في سوء تقدير المعادلة!

وما يفهم من كلامه هو أن التعيين في المجالس التي وقع عليها نظره ونقده، خاضع للاشتراط كما لو أن هناك مسافة بين سلطة الإقتراع وسلطة التعيين، والحال أن المعرفة البسيطة ومتابعة النقاش العمومي وسؤال أهل العلم والدستورانية المغربية يفيدون بأن سلطة الإقتراع وسلطة التعيين هما وحدة لا تتجزأ، في حالة التعيينات الملكية.

كفكف فاته ذلك وهو السفير الحقوقي والمبعوث الدولي والوزير السابق في العدل... (المثل المغربي الحكيم يعزو ذلك إلى شهية... تصيب صاحبها، فيكون "شاف الرضيع ما شاف الحافة"... بلغة أخرى، لقد استهدف الاتحاد فوجد نفسه بين الحكامة والسندان، أو الحكامة... والديوان!). وهو ما يضع شرعية طرح السؤال: هل كان وزير العمل والسفير الملم بالقوانين وسموها لا يدرى هذه المحاذير، وما يمكن أن يأتي منها، هل يجهلها أم هي معرفة ترمي إلى ما هو أبعد منها، أي الموقف من صلاحيات التعيين الملكي بالذات وبالتالي تغيير تارزه السلطنتي... الإقتراع والتعيين في هاته النزلة!

لا يمكن لأية سياسة أن تحمي ما كتبه الدستور، إلا ما محاه الدستور نفسه!!!

وهنا صلب الدعوة التي أطلقها الكاتب الأول للاتحاد أمام المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية حين قال: تحلوا بالشجاعة وطلبوا بتعديل الدستور، وإن تجدوا منا إلا الدعم والصحبة والتبني والمناقشة والمرافعة... فنحن لنا تاريخ ولنا طائرتين على تاريخ الإصلاحات، وعلى عقلنتها بما يخدم البلاد والعباد، ويخدم الديمقراطية والاستقرار، ويزيد من التوفيق الواجب للملك!

يريد قادة الأحرار، بصريح العبارة، أن تكون للملك فقط سلطة المصادقة على ما ياتيه من لوائح تقترحها الأغلبية وتزكيها، على ألا يتجاوز مجال الإختيار دائرة الأحزاب المكونة لها، حتى وإن انعدمت لديها النخب المؤهلة، كما يتضح من البرلمانين والوزراء والمسؤولين عن القطاعات التي تعود إليهم مسؤوليتها!

3. لقد أسقط قيادي حزب رئيس الحكومة، عن المسؤولين في مجالس الحكامة التي استهدفها، الصفة المؤسساتية عنهم، والتي حصلوا عليها بموجب التعيين الملكي، وهو تعيين أسقط صفتهم الأيديولوجية، عند التدبير، ومن ثمة فأسيد أوجار يعيدهم إلى انتمائهم الأيديولوجي لكي يبرر محاكمتهم والتشكيك في حيادهم المؤسساتي المطلوب، وبله في ذلك تقرير المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي حول حقيقة البطالة المتفشية في أوساط الشعب المغربي!

وقد كان مجرعه في ذلك: هو أن "الإنسان لا يمكن أن ينقل من ثقافته وجلده وممارسة حياته كلها وهو يساري".

والحال أن الوزير السابق نفسه (سيرة وقناعات بطبيعة الحال) هو المثال المضاد لما اعطاه من مثال... فقد عرفناه سياريا لا تليل له شوكة، مبالغا في قناعاته التطبيقية، راديكاليا على الطراف الأقصى من واقعته الحالية، ومع ذلك لم يبق من ذلك الفتى المشاغب والثوري، سوى... نشيد الليبرالية الديمقراطية الاجتماعية التي لا ترى نفسها إلا في مناصب التسيير والمسؤولية الحكومية الليبرالية ليست موجودة للمجتمع أو للدولة، بل للحكم فقط لا غير!

4. "حينما نقوم بالانتخابات ونقرض هذه الأخيرة أغلبية، لكن مؤسسات الحكامة تنتمي إلى زمن سياسي وبيدولوجي ما".

يتعدد السيد الوزير السابق أن يسقط التحقيب الزمني في التباس فهمه للرمز السياسي، بين تدبير مجالس الحكامة وبين تدبير المجال الحكومي، وليس سرا ولا تخمينا أن هاته المجالس، كلها تخضع لديمومة زمنية مغايرة للرمز الحكومي، بل وجدت بالأساس لأجل هاته الزمنية الخارجية عن النفس السياسي المباشر المرتبط بالولايات الحكومية كما هي محددة في انتمائيتها، كي لا تسقط اشغالها وخصائصها وقناعاتها وقناعاتها في المنطق السياسي المتعاقب.

ولنا أن نسال: هل على مجالس الحكامة المسؤولة عن الإحصاء أن تعطى أرقاما ترضي الحكومة، حسب لونها، أي أرقاما ليبرالية حين يحكم الليبراليون، وأخرى إسلامية حين يحكم الإسلاميون، وثالثة يسارية عندما يحكم اليساريون!

هل يريد دراسات ليبرالية تمجد تسريح العمال والمرونة، وتخفي أرقام البطالة في عز دولة تريد أن تكون اجتماعية... وحكامة تسارير الحكومة، ولو كانت قابلة للتغير من اقتراعات سابقة لأوانها مثلا ومتغيرة... أم يريد مؤسسات تمدن الفساد وتخفيه تحت السجود والحصير حتى لا يراه المغاربة، أو لا يراه العالم فانتيا... إن ما يهيم اليوم هو ترجمة المزاج السائد على رأس الحكومة، والذي لا يجذب مؤسسات تفسد على النشوة الكبيرة والرضا عن النفس ولو كان الغلاء فضيحة والفساد حقيقة والبطالة آفة تعطل 14% من المغاربة! وخلاصة القول إن الذي يتبعناه منذ مجيء الحكومة، وانفجار كل بؤر الغليان في المجتمع، مع عجز بين في تزييل الدولة الاجتماعية هو النزوع الرهيب نحو الهيمنة المطلقة على كل القطاعات، المؤسساتية منها والمدنية، بوسائل تروم إغلاق الحقل السياسي، على حزب واحد... بثلاثة أسماء!

رد صاعق للمعارضة الاتحادية على «خفة» الحكومة

عبد الرحيم شهيد: أنتم الذين تهددون صورة المملكة في الخارج أعطي التفويض لاثنين فقط من كتاب الدولة الجدد، والاخرون عليهم انتظار رضى الحزب الذي يقود الحكومة!

كل الصخب والوعويل والبكاء الذي قمتم به، دليل على ضيق أفقكم وصدركم بالكلام! الذين يتمسحون باليوسفي، لن نسمح لهم بسرقة التاريخ من أصحابه!

صفحة 04

التي هي فصلت من الحكومة

التفويض الشعبي السيسي... السعيد!

لقد تعودنا الكثير من المبالغة. والتسليسة السياسية وغير قليل من الحماقات حتى لم نعد نتفاجأ.. من وزيرة تحت قبة البرلمان ترد بقناعة كبيرة «انا ماكانديرش السياسة» إلى رئيس لا يمارس السياسة إلا خارج «كلم ربعين 40». ويضطر إلى قطع «لوطوروت» بدون أن يغني لكي يمارسها في الرباط.. مرورا برؤوس سياسية تخرج من البرلمان إلى السجن، وأخرى تعرف عنوان المؤسسة التشريعية ولا تعرف دار الضريبة.. لقد تعودنا كثيرا، حتى أصبح لزاما أن يجتهد الوزراء أكثر وأكثر لكي يستطبعوا فعلا أن يفاجئونا... كي يستلوا منا فهقات ونضحك (منهم أو معهم .. على حسب).

أول من نجح في ذلك هو الولد الشاب لحسن السعدي كاتب الدولة لدى وزارة السياحة والصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي والتضامني، المكلف بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي والتضامني.. والتفويضات الشعبية! وأقول الولد إعجابا وليس تنقيصا: واقسم بالله أنني لست مثل رئيسه في الحزب والحكومة الذي لا يمارس السياسة إلا مع السنيور في الرباط.. أنا يمكن أن أمارس السياسة مع «الجيئور» و«المنييم» .. ومع كتاب الدولة... كااا!

لهذا تابعته وهو يتحدث أمام البرلمانين، بلغة فصيحة، ثقبة ومسترسلة تستحق التنويه، إبقاعها ونبرتها أفضل بكثير من رقصاته على إيقاع «أنا المهبول أنا». وما شاكه! ولقت مع نفسي: ما من شك أن هذه الفصاحة هي التي تجعل رئيس الحكومة يعجب به أبدا إعجاب، خصوصا وأن عريبة الرئيس لا يلزمها مصحح ولا أستاذ في العربية ولا معلم تراكيب، بل مهندس متخصص في ترميم الآثار أو التحف القديمة المشتقة أو ممرض ماجور متخصص في تضصيد العظام بعد حادثة سير مع «رومل»!

قال الولد الوزير إن «الحكومة لها تفويض شعبي»!.. وابتسم طويلا!

ببساطة وبكل أريحية.. قالها ... ولم يجمع فمو! السعدي فاجنا بالفعل، بأنه لا يملك تفويضا من رئيس الحكومة.. فقط (! هو وزميلته في الحزب في حين أن آخرين ما زالوا ينتظرون أمطار الخير من رئيس الحكومة) بل يملك ما هو أخطر وأصعب .. إنه يملك تفويضا شعبيا!

ااااا: تماما كما قال الرئيس المصري الراحل محمد مرسي رحمه الله قبل الانقلاب عليه: الشعب كلفتني وفوض لي!

ويبعد جاء السبسي عبد الفتاح، وطلب لنفسه «التفويض الشعبي»!

وبعد مرسي والسبسي جاء خليفة حفتر الجنرال وهو بدوره حصل على «تفويض من الشعب»... لحكم البلاد!

وكلهم، من مرسي إلى السبسي إلى حفتر طلبوا التفويض الشعبي أما الولد الوزير وحزبه فهم يملكونه...

اه نعم، الوزير الشاب أكبر من السبسي وأفضل منه و «أجدع».. منه...

أتصور رئيس الحكومة وهو في مؤتمر الأمم المتحدة المعني بتغير المناخ (كوب29)، في باكو بأذربيجان يتابع الكلمة وهو يفرك يديه عجا وتعجبا ويتعجب ويتقسم منتشيا: «الولد دا ماموش اثنين يا جعد»!

والقائد العام للقوات المسلحة المصرية، والقائد المتمرد للجيش الليبي في حالة يرثى لها أمام «الجعد دا» ..

وتصور خمسة ملايين مغربي يخرجون عن بكره أبيهم (وقد خرج لهم لعقل) وهم يصيحون ويغردون: «فوضنا وكلنا ورا..» الشعب يطلب والرئيس عزيز يستجيب...

ويشكل الحكومة ويعين لحسن السعدي كاتبا للدولة مكلفا بالصناعة التقليدية والاقتصاد الاجتماعي والتضامني... وبالتفويض الشعبي العربي الاشتراكي الديمقراطي الأخرى.. مثل المختلط لا مثل العقيد... حاشا !!

توقيع: عبد العاطي زجا فآله

في البيان العام للمجلس الوطني للشبيبة الاتحادية الحكومة المتغولة تستأسد عدديا على المعارضة وتحاول تغييب دورها الدستوري



انتخاب أعضاء المكتب الوطني للنقابة الوطنية للتعليم العالي

من حزب اداري إلى حزب متغول

والغاية المحددة لطبيعة المرحلة الحالية، هي في رأينا، التمكن من الوصول إلى تثبيت نظام مؤسسي ديمقراطي، بكل الخصائص «المتعارف عليها دوليا»، إن هذه الغاية التي يتوقف عليها تقدمنا التاريخي في مجموعتنا، تتفاسمها مجموعة من القوى السياسية متفاوتة وتختلف في منشئها ومصالحها وثقافتها ومواقفها الاجتماعية الرئيسية. إن مفهوم «الأحزاب الإدارية»، كغيره من المفاهيم، مشروط بنسبته ويتغير الظروف المولدة له والمتفاعلة معه. لقد استعمل هذا المفهوم بكثافة في الساحة المغربية في الثمانينات، أما ما قبلها فقد كانت الأرحية لمرادفات أخرى كالقوى الرجعية... مع مخطوطاتها من التصنيفات التطبيقية أو شبه التطبيقية كالقطاع والبرجوازية وصناع الاستعمار الجديد أو عمالته أو الخونة... وذلك في مقابل القوى التقدمية والثورية التي لم تفر بشريعة الأحزاب الأخرى المفترض فيها أن تكون ممثلة لليمين، وهي التي كانت تدعوها بد (الأحزاب الإدارية والرجعية بطبيعة الحال). يبدو أن خصوصية التاريخ السياسي للمغرب خلال العقود التي أعقبت الاستقلال قد خلقت ظرفا مساعدت على بلورة فكرة ملتبسة في صفوف شرائح اجتماعية واسعة مفادها: أن المعارضة تعني الانتماء إلى قوى اليسار حصرا. أما أن تتبلور قوى سياسية معارضة أخرى خارج هذا التصور فليس سهلا للتقبل. فقد كان الصراع السياسي متبلورا بين ما كان



عبد السلام مسلاوي

معلوم أن الاتحاد الاشتراكي في السبعينات والثمانينات كان يقاوم الأحزاب التي فبركتها السلطة، التابعة للدولة، والتي تناهض إقامة النظام الديمقراطي، أو أنها تستعمل لتحقيق أهدافها بوسائل غير ديمقراطية. إنها الأحزاب التي صنعتها السلطة لمواجهة الأحزاب الوطنية الديمقراطية وفي طبيعتها الاتحاد الاشتراكي... لما وضع الاتحاد الاشتراكي هذا التصنيف فإنه كان يفكر ويتأمل في شروط تاريخية معينة، وكان هذا التصنيف يعبر عن إملات المرحلة بعنوان الجمر والرضا... ومنذ حكومة التناوب برئاسة الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي، ومشاركة حزب التجمع الوطني للأحرار إلى جانب أحزاب الكتلة، الأحزاب الوطنية التاريخية، بدأ هذا المفهوم يفقد حمولته السياسية الثورية، ويفقد بريقه وجاذبيته... ومع تنامي الحكومات (حكومة جطو، حكومة عباس الفاسي، حكومة بختيران) وانحراط ما كان يسمى بالحزب الإدارة (الأحزاب، الحركة الشعبية) في الحكومات التي ضمت الأحزاب الوطنية (الاتحاد الاشتراكي، حزب الاستقلال، التقدم والاشتراكية) وحزب العدالة والتنمية، أصبح مفهوم «الأحزاب الإدارية» متجاوزا تاريخيا، وأصبح استعماله غير ذي جدوى سياسيا... من هنا نؤكد أن الأهداف الممكنة في مرحلة تاريخية معينة، هي البوصلة التي نحدد بها مواقع اصطفاف كل القوى السياسية والمجتمعية.



في اجتماع الدورة الثانية للمجلس الوطني للشبيبة الاتحادية

الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر: لن نقبل بضرب التوازن المؤسساتي وعدم احترام الضوابط القانونية المتعلقة بذلك

القضية الوطنية أولوية الأولويات، والانتقال من التدبير إلى التغيير يتطلب تكاتف جهود الجميع

لم يسبق للبرلمان المغربي أو برلمانات العالم أن دعا لعقد جلسة برلمانية على الاحتمال

الكاتب العام فادي وكيلي عسراوي: الوضع السياسي يعاني من انسداد حقيقي نتيجة هيمنة أصحاب المال والنفوذ على القرار الحكومي

الانحياز المفرط للمصالح الاقتصادية جعل المواطن يشعر أنه خارج المعادلة السياسية وبالتالي خلق أزمة ثقة بين الشعب والحكومة

وقف إدريس لشكر، الكاتب الأول للحزب، على المتغيرات والتحديات الكبيرة التي تواجهها الحكومة الحالية، والتي تمس مسا خطيرا بالتوازن بين المؤسسات والتداول على كل القوانين وعلى رأسها دستور البلاد والنظام الداخلي للبرلمان بل وصل الأمر حد التشكيك غير المبرر في التعيينات التي تهم مؤسسات ومجالس الحكامة ونتائج أعمالها واستقلاليتها المحمية بالقانون. وفي السياق ذاته، رفع إدريس لشكر التحدي في وجه مترجمي هذه الحملة ضد المؤسسات، بأن «يتحلوا بالشجاعة الكافية للمطالبة بمراجعة الدستور وبإصلاحات تروم توازن وعمل المؤسسات، وسيكون الاتحاد في طليعة المدافعين الشرعيين عنها لأنه يملك دوما الشجاعة الكافية للدفاع عن صلاحيات المؤسسات والفصل بين السلط وصلاحيات الحكومة وصلاحيات المشرع بالغرفتين وباقي المؤسسات»، والهدف من ذلك دولة بمؤسسات قوية متوازنة لأنها هي من تخلق التميز لبلادنا وتضمن نجاعة صرحنا المؤسساتي. وفي السياق نفسه، طالب إدريس لشكر، أيضا، بمنسوب عال من الجدية والشفافية من أجل تسييد القانون ونشره، وبكل شفافية، لوائح المستفيدين من الدعم في كل المجالات الاقتصادية مشددا على أن أطرافا تهيب للانتخابات، من الآن، باستعمال غير شفاف للمال العام وإمكانيات الدولة مما قد يمس بحرمة الاقتراعات القادمة. وعبر لشكر عن تخوفه من أن التغطية الاجتماعية والصحية التي اعتبرها الاتحاد مشروع وطن أضحي تنزيلها وتدبيرها محقوفا بالمخاطر نتيجة الالتجاء للدين الخارجي لتمويلها، محذرا مما سماه «اللهاطة» في افتراسها واعتبارها غنيمة في غياب رقابة وشفافية في تدبير ملف كبير أقره جلالة الملك.

عبد الحق الريحاني

التأمت الدورة الثانية للمجلس الوطني للشبيبة الاتحادية، يوم السبت 15 نونبر الجاري بالمقر المركزي للحزب بالرباط برئاسة الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، إدريس لشكر، تحت شعار «الشبيبة الاتحادية تعاقدهم جديد». وبمشاركة أعضاء المكتب السياسي وأعضاء من المجلس الوطني للحزب وأعضاء المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية وأعضاء المجلس الوطني من ربوع المملكة. الهدف من انعقاد هذه الدورة مناقشة الوضعية التنظيمية للشبيبة الاتحادية والوقوف عند الإنجازات التي حققتها الشبيبة بقيادةها الحالية وأيضا الوقوف على مكانة القوى والضعف والنقائص التي يجب على الشبيبة العمل على تداركها لتوسيع قاعدة المنخرطين الشباب من جميع المستويات ومن مختلف ربوع المملكة.

ما ميز الجلسة الافتتاحية لهذه الدورة

التي أدارت أشغالها، باقتدار، سميحة لعصب، نائبة الكاتب العام للشبيبة الاتحادية، هو العرض السياسي الذي تقدم به الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر الذي عدد فيه التحديات التي من الضروري مجابتهها من أجل كسب رهانات التنمية الشاملة والديمقراطية ودولة المؤسسات والحق والقانون.

وأشار الكاتب الأول إلى أن أول التحديات، هي القضية الوطنية التي تعتبر أولوية الأولويات، مشددا في نفس الوقت على أن المغرب بصدد الانتقال من مرحلة التدبير إلى مرحلة التغيير والتقدم الذي حققته البلاد في ملف الصحراء المغربية خاصة مع اعتراف دولة فرنسا باعتبارها الطرف الملم بخريطة المنطقة.

وأكد الكاتب الأول، أن المغرب في ما يخص ملف القضية الوطنية بصدد مرحلة الانتقال من التدبير إلى التغيير كما سماها جلالة الملك محمد السادس، وهو ما يتطلب تكاتف الجهود من أجل تنزيل هذا النهج على أرض الواقع.

وفي ذات السياق، أضاف إدريس لشكر

الذين أثاروا
التعيينات في
مجالس الحكامة
عليهم أن
يتحلوا بالشجاعة
ويطرحوا المطالبة
بمراجعة الدستور»



«نحن عندما كنا ندير القضية الوطنية قد فرض علينا أن نذهب إلى نيروبي وأن نقبل بالاستفتاء وتقرير المصير وفرض علينا كحزب أن نقبل لجنة التحقيق التي رافقناها إلى تندوف والصحراء لكن اليوم التغيير يفيد أنه لا نقاش ولا حل إلا في إطار الحكم الذاتي والسيادة الوطنية معناه أننا على مستوى الشبيبة يجب أن نكون واضحين أننا في كافة المحافل لن نقبل الجلوس مع ما يسمى شبيبة البوليساريو، أو أن نتذكر معهم خارج إطار الحكم الذاتي وإرادة من التدبير إلى التغيير يجب أن نغير مجموعة من ممارساتنا ومن أساليبنا في العمل في إطار تعاملنا مع القضية الوطنية.. واعتبر أنها ليست مسؤولية الشبيبة فقط بل مسؤولية الدولة والأحزاب ومسؤولية الجميع أن ننقل بقضيتنا الوطنية إلى مستوى آخر».

ونكر الكاتب الأول أن التدبير المسؤول والجاد والرصين أثمر عن نتائج إيجابية كثيرة كان آخرها الموقف الفرنسي قائلًا: «عندما نتحدث عن فرنسا فإننا نتحدث عن دولة عضو بمجلس الأمن والتي كانت تستعمرنا وتعرف الخريطة الحقيقية للمغرب وتعرف حدود الجزائر ولم يكن هنالك ما يسمى «بالجمهورية الصحراوية» لا في خرائط فرنسا أو إسبانيا... لقد أريد بها حسب ظروف سياسية ابتزاز الدولة المغربية لذلك فإن الموقف الفرنسي جاء داعما للموقف الإسباني، وهما دولتان مسؤولتان عن تدبير الحماية والاستعمار في منطقة شمال إفريقيا، المغرب والجزائر وتونس وموريتانيا، حيث كان الجميع يتحدث عن أربع دول ولا شيء غير هذه الدول.. اليوم في قضيتنا الوطنية يمكن أن نعتبر أننا في بداية الخطوة الأخيرة التي يجب أن تكون في هذا التغيير لطي هذا الملف طيا نهائيا من أجل التفرغ للمشروع التنموي».

وفي ما يتعلق بإعلان جلالة الملك محمد السادس، عن إحداث تحول جديد، في مجال تدبير شؤون الجالية المغربية بالخارج، بهدف تعزيز ارتباط هذه الفئة بالوطن الأم، من خلال إعادة هيكلة المؤسسات المعنية بها، بما يضمن عدم تداخل الاختصاصات وتشقت الفاعلين، والتجاوب مع حاجياتها الجديدة، أكد الكاتب الأول أن الشبيبة الاتحادية معنية بهذه الخطوة التي يجب الإنخراط فيها بشكل فعال.





إلى سياسات تمنحهم الأمل، وتحفزهم على الإبداع والمشاركة في بناء مستقبل وطنهم، بدلا من الهروب منه.

إن العودة إلى نهج سياسي واجتماعي يعلي من قيمة الإنسان، ويوازن بين الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية، هو السبيل الوحيد لكسر الجمود السياسي واستعادة الثقة المفقودة، فالمغرب بحاجة إلى مقاربة جديدة تجعل من الشباب قوة محركة للتغيير، وتضع مصلحة المواطن فوق كل اعتبار. هكذا فقط يمكننا بناء مغرب أكثر عدالة، وأكثر قدرة على مواجهة التحديات وتحقيق طموحات شعبه يقول عسراوي.

وسجل الكاتب العام للمنظمة أن إحدى العقبات الرئيسية أمام تحقيق التنمية هي استمرار ظاهرة الفساد، التي تكلف الاقتصاد الوطني حوالي 50 مليار درهم سنويا، هذه الأموال المهدورة كان من الممكن أن تستخدم في تمويل برامج اجتماعية وتنموية تدعم فئة الشباب وتساهم في تحسين جودة الحياة، كما أن الريع الاقتصادي، الذي يحمي مصالح فئة محدودة على حساب الأغلبية، يشكل عقبة أمام المنافسة العادلة ويعرقل الابتكار والاستثمار. وشدد على أن السياسات النيوليبرالية التي تعتمدها الحكومة الحالية، والتي تضع الأولوية للربح وتترك الإنسان خارج المعادلة، أدت إلى تفاقم التفاوت الاجتماعي وازدياد الشعور بالإقصاء لدى شريحة واسعة من الشباب، فالحكومة مطالبة بأن تتبنى نهجا اقتصاديا يعيد الاعتبار للمواطن كعنصر أساسي في التنمية.

وفي الأخير اقترح الكاتب العام للشبيبة الاتحادية على الحكومة أن تستهدف المجالات التالية:

1. خلق فرص شغل مستدامة والتدريب على القطاعات الإنتاجية مثل الصناعة، الفلاحة، والطاقة المتجددة، باعتبارها قادرة على استيعاب اليد العاملة الشابة وتقديم فرص عمل ذات قيمة مضافة.
2. إصلاح التعليم والتكوين المهني وإعادة توجيه منظومة التعليم لتتجاوب مع حاجيات سوق الشغل من خلال تحديث البرامج وتوفير تكوين عملي يمكن الشباب من الاندماج السريع.
3. محاربة الفساد والريع واعتماد سياسات صارمة للشفافية والمحاسبة، ووضع حد لاستغلال غير المشروع للثروات الوطنية.
4. الاستثمار في المناطق المهمشة وإطلاق مشاريع كبرى في المناطق القروية والمهمشة، بما يضمن التوزيع العادل للثروات والفرص، ويقلل من الفوارق الجهوية.

إن استمرار الوضع الحالي دون تدخل حكومي حقيقي يعني فقدان المغرب لفرص تاريخية لتحقيق نهضة اقتصادية واجتماعية، فالشباب المغربي ليس مجرد رقم في الإحصائيات، بل هو القوة الدافعة التي تحتاج إلى سياسات تعيد الأمل والثقة في المستقبل. على الحكومة أن تدرك أن تجاهل هذه الأزمة يهدد الاستقرار الاجتماعي، ويُعيق تحقيق التنمية المستدامة.

وأعقب تقرير الكاتب العام للشبيبة الاتحادية مدخلات عديدة لعشوات وأعضاء المجلس الوطني، تميزت بمستوى عال في تناول تجربة الشبيبة الاتحادية ما بين المجلس الوطني الأول والحالي، بالدراسة والتحليل والوقوف على جميع الثغرات التنظيمية واللوجيستية من أجل تجاوزها بهدف تقوية الفعل الشبيبي وتصلب الآداة التنظيمية الشبيبية، كما أجمعوا على الإسراع في الاستثمار بعيد الأثر الإقليمية من أجل تجديد الهياكل والأجهزة الشبيبية مشددين، في ذات الوقت، على ضرورة الإقدام على كل المبادرات وتنظيم الأنشطة الإشعاعية التي تهم قضايا الشباب وحاجياتهم سواء أكانوا طلبة أو تلاميذ أو شباب عاملين أو موظفين، وخلق فضاءات للحوار والمناقشة، والتنظيم والتشبيك وتقديم الدعم والمساندة والحضور الفعلي في كل الأنشطة الجمعوية والثقافية والترفيهية الجادة التي تهم الشباب.

كما عرفت أشغال المجلس الوطني أيضا، عرض ورقة حول تعديلات النظام الأساسي للمنظمة، وتمت مناقشتها والمصادقة عليها، كما تمت هيكلة اللجان الوظيفية داخل المجلس الوطني، وإصدار بيان اختتام أشغال المجلس.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الدورة تأتي تنفيذا لمخرجات اجتماع المكتب الوطني الذي انعقد بتاريخ 02 نونبر 2024، والذي خصص للتخصير لعدد الدورة الثانية من المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية.

والعدالة الاجتماعية، في ظل تراجع أولويات المواطنين إلى الهامش، فالحكومة الحالية، التي تتسم بزعة الليبرالية المفرطة، أظهرت عجزا واضحا عن تقديم نموذج تنموي قادر على معالجة التحديات الكبرى التي تواجهها البلاد، بل على العكس، انتهجت سياسات اقتصادية واجتماعية زادت من تعميق الفوارق ودفعت فئات واسعة من المجتمع إلى التهميش.

وأضاف أن القرار السياسي أصبح رهينة لمصالح فئة ضيقة من أصحاب المال، مما أدى إلى تغيب البعد الاجتماعي في صياغة السياسات، وتجاهل الاحتياجات الأساسية للمواطنين، حيث أن هذا الاحتياز المفرط للمصالح الاقتصادية جعل المواطن يشعر بأنه خارج المعادلة السياسية، مما أدى إلى أزمة ثقة عميقة بين الشعب والمؤسسات.

في ظل هذا الواقع، يبرز الشباب المغربي كأكبر الخاسرين من هذه السياسات الإقصائية، الشباب الذين يشكلون النسبة الأكبر من السكان، يعانون من ارتفاع غير مسبوق في البطالة التي وصلت إلى 13.6% على المستوى الوطني، مع معدلات أعلى بكثير في صفوف الحاصلين على الشهادات الجامعية. هؤلاء الشباب، الذين يفترض أن يكونوا قوة منتجة واعدة للنسيج الاقتصادي والاجتماعي، وجدوا أنفسهم محرومين من فرص العمل ومهمشين في السياسات العامة.

أمام هذا الوضع المتنام، أصبحت الهجرة الجماعية للشباب المغربي تعبيراً صارخاً عن انسداد الأفق داخل البلاد، كما رأينا مؤخرا في المضيق، كما أنها لم تعد مجرد أرقام عابرة، بل هي صرخة جماعية تعكس حالة اليأس والإحباط التي دفعتهم إلى المخاطرة بحياتهم بحثاً عن فرص في الضفة الأخرى.

وأبرز على أن هذه الظاهرة لم تعد استثناء، بل أصبحت رمزاً لفشل السياسات الاقتصادية والاجتماعية في احتضان الشباب وتوفير ظروف حياة كريمة لهم.

وأمام هذه الأزمة المتعددة الأبعاد، طالب الكاتب العام للمنظمة، بتحول جذري في النهج السياسي والاقتصادي، فالمطلوب ليس فقط تعديل السياسات الحالية، بل تبني رؤية شاملة تضع المواطن في صلب القرار، حيث يجب على الحكومة أن تلتزم بتعزيز دور الدولة الاجتماعي من خلال الاستثمار في القطاعات الحيوية كالتعليم، الصحة، والسكن، مع إعطاء الأولوية لخلق فرص عمل حقيقية للشباب، خصوصا في القطاعات الإنتاجية، والعدالة الضريبية.

يجب أن تكون حجر الزاوية في أي إصلاح اقتصادي، من أجل ضمان توزيع عادل للثروات وتقليص الفوارق الاجتماعية.

إلى جانب ذلك، دعا وكيل عسراوي إلى ضروري إعادة بناء الثقة في السياسة والمؤسسات التمثيلية من خلال سياسات شفافة وشاملة تعكس هموم المواطنين وتطلعاتهم، الشباب المغربي بحاجة إلى

التي ستظل في صدارة الأولويات باعتبارها قضية وحدة وطنية لا تقبل المساومة.

«نحن في الشبيبة الاتحادية، كما هو شأن حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، نعتز بالدور الفعال الذي نضطلع به على المستويات الوطنية والدولية للدفاع عن عدالة هذه القضية، مسترشدين بالدبلوماسية المغربية الرشيدة التي يقودها جلالة الملك محمد السادس، والتي حققت مكتسبات غير مسبوقة، فمن خلال الاعتراف الدولي المتزايد والقوى الدولية على وجه الخصوص بسيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية، والمشاريع التنموية الكبرى التي تشهدها هذه المناطق، أصبح المغرب نموذجا يحتذى به في ترسيخ الوحدة والتنمية».

وبنفس المناسبة، أشار وكيل عسراوي إلى أن حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، ومن خلال موقعه التاريخي داخل المنظمات الدولية التقدمية مثل الأممية الاشتراكية والتحالف التقدمي، قد لعب دورا محوريا في تعزيز القيم الديمقراطية والعدالة الاجتماعية، والدفاع عن القضايا العادلة، وعلى رأسها قضية الصحراء المغربية، وفي هذا الإطار، يواصل الحزب جهوده لجعل المغرب قبلة للاشتراكيين والتقدميين من مختلف أنحاء العالم، حيث سيتم تنظيم المجلس العالمي للأممية الاشتراكية بالمغرب، بالإضافة إلى عدد من اللقاءات الدولية المكثفة التي تعزز من موقع الشبيبة الاتحادية كقوة داعمة للقضايا الوطنية ولقيم السلام والعدالة.

كما أن الشبيبة الاتحادية، من خلال موقعها الريادي داخل منظمة الشباب الاشتراكي العالمي (IUSY)، قد تمكنت من فرض وجودها بقوة في هذه المنظمة، والعمل على محاصرة الفكر الانفصالي الذي حاول التسلسل إلى صفوفها، حيث تكللت جهودنا بإصدار قرار تاريخي داخل IUSY يؤكد على وحدة الثراب الوطني، ويرفض النزعات الانفصالية التي تهدد استقرار الدول ووحدتها، هذا القرار لم يكن وليد الصدفة، بل جاء نتيجة عمل نضالي مستمر وترافع جاد داخل أروقة هذه المنظمة، لترسيخ قيم الوحدة والتضامن بين الشعوب.

وأكد القيادي في الشبيبة الاتحادية الموقف الثابت واللامشروط تجاه القضية الفلسطينية، التي تمثل وجدان الأمة المغربية ونضالها من أجل الحق والعدالة، موضحا أن موقف الحزب والشبيبة الاتحادية كان وسيظل داعما لحقوق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، فالتضامن مع فلسطين ليس فقط موقفا عاطفيا، بل هو جزء لا يتجزأ من مبادئنا النضالية، التي تربط بين الدفاع عن القضايا الوطنية والانتصار للقضايا الإنسانية العادلة.

وبخصوص الوضع السياسي الحالي، شدد الكاتب العام للمنظمة أن هذا الأخير يعان من انسداد حقيقي في الأفق السياسي نتيجة هيمنة واضحة لأصحاب المال والنفوذ على القرار الحكومي، هذه الهيمنة تمثل انقلابا على مبادئ الديمقراطية

الأكلية الأساسية التي يجب أن تشغل عليها القيادة في المرحلة القادمة هي امتداداتها على المستوى المحلي والإقليمي والجهوي، متساؤلا عن عدد المؤتمرات الإقليمية والجهوية التي عقدتها الشبيبة وعن المكاتب والمؤسسات التي يجب أن تتوفر عليها كآلية لإيضاح برنامج الحزب وبرنامج الشبيبة الاتحادية للشباب ليس فقط على المستوى المركزي بل أن تكون القيادة منتجة وفاعلة بأن تكون لها قيادات محلية وجهوية في الفروع والأقاليم والجامعات والجمعيات التنموية.

وتحدث القيادي الاتحادي، عن تواجد الحزب القوي في المدن، إلا أن الشبيبة هي من تلج به إلى الجبال والقرى والجماعات القروية، وهي التي تهبط ذلك الخزان الذي يجب أن يدخل به إلى الاستحقاقات القادمة، مجددا التأكيد أن أساس التعاقد هو حجم البنيات التنظيمية، داعيا قيادة الشبيبة الاتحادية إلى أن تغطي فروع الشبيبة جغرافيا كل ربوع المملكة والجامعات وذلك قبل المؤتمر القادم، إذ يجب على الشبيبة الاتحادية أن تكون هي المرسل للإعلام الحزبي في كل مشرق وقربة وأن تنقل كل تجاوز وتعسف ومس بالحرية، «يجب أن تكونوا العين والأذن والألية التي توصل الحزب إلى كل هذه المناطق وتوصل للحزب مشاكلهم ومعاناتهم للدفاع عن حقوقهم وحريةهم والتسفات التي تطالبهم والشطط الذي يطال الإدارة في مواجهة ما يوجد أحيانا في المحاكم وفي مواجهة الرشوة والفساد، إذا لم تتحرك الشبيبة الاتحادية لتكون في الطليعة في هذا الأمر فستكون المهمة صعبة».

وختم الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية حديثه عن هذه النقطة بالقول: «أعتقد أن أشغالكم بعد انتهاء الجلسة الافتتاحية يجب أن تنوه بتقرير المكتب الوطني والأشياء التي نجحت هذه القيادة في تحقيقه.. لكن هذه القيادة ما زالت مطالبة بأشياء أخرى نأمل أن المجلس الوطني وهو برلمان الشبيبة الذي يُحدد السياسة التي يجب أن نتهجها كقيادة للشبيبة وبرنامج العمل، لذلك نأمل أن تكلفهم قيادة لتفعيل ما سمعتموه بتعاقد جديد مع هذه القيادة إذ يجب أن تخرجوا بتعاقد جديد يشمل الأهداف التي يجب إنجازها والأمر التي يجب الإشراف عليها على مستوى كل المجالات خاصة».

ومن جانبه قدم الكاتب العام للشبيبة الاتحادية فادي وكيلي عسراوي تقريرا أمام أعضاء المجلس الوطني، أكد فيه أن انعقاد هذه الدورة يجري في ظرفية دقيقة على المستويين الوطني والدولي، دورة تجسد استمرار نضال الشبيبة الاتحادية كقوة حية من أجل قضايا الوطن وشبابه، والسعي الدائم لتأطير الفعل السياسي، واسترجاع الثقة في الفعل الحزبي الجاد.

وفي مستهل هذا التقرير، جدد فادي وكيلي التأكيد على المواقف الراسخة تجاه القضايا الوطنية الكبرى، وفي مقدمتها قضية الصحراء المغربية،

وفي نفس الإطار شدد الكاتب الأول على أن هذه الإجراءات جاءت من أجل تجاوز ما عرفه هذا الموضوع من اختلالات في العلاقة بين المؤسسات التي تم إحداثها وما عرفه من جمود خاصة في المدة الأخيرة وما عرفه من مطالب حزب الاتحاد الاشتراكي والجالية من ضرورة إسماع وإيصال صوت مغاربة العالم، واعتبارا لذلك جاءت توصيات جلالة الملك لهذه الحكومة بضرورة إخراج القوانين المنظمة والمؤطرة للمؤسسات التي يجب أن تكون هي الوسيط والمدير بين الجالية من أبنائنا وبين مؤسسات الدولة، وأن نعمل على إدماجهم في القرار والمساهمة في الشأن العام في البلدان التي يقيمون فيها وأن نخلق إطارا ليكون هو الآداة والوسيط. وبالنسبة للتحدي الثاني، والذي لا يقل أهمية عن التحدي الأول، فيتعلق بالحفاظ على التوازن المؤسساتي واحترام الضوابط القانونية المتعلقة بذلك، محذرا الحكومة من محاولات التي تقوم بها في هذا الإطار، لضرب هذا التوازن، مستغلة في ذلك تغولها السياسي، موضحا على أن التوازن المؤسساتي هو الذي جعل من الدولة المغربية، دولة نموذج، في الاستقرار والأمن والتطور لبناء الديمقراطية، والتنمية، فالخطر ليس خطرا على أحزاب المعارضة أو على أحزاب الأقلية، بل الخطر هو على الدولة برمتها، لأن عدم احترام توازن المؤسسات يؤثر على التعددية السياسية، والحرية والحقوق والديمقراطية ودولة الحق والقانون.

وأكد إدريس لشكر أن الدفاع عن التوازن المؤسساتي الذي جعل من المغرب دولة نموذج لا يعني البحث عن مصالح ذاتية، مشيرا إلى أن دول العالم الثالث تبحث عن سبل النمو بالاستقرار والأمن والتطور لبناء الديمقراطية وهو ما يدفع المملكة إلى السير بوتيرة سريعة إلا أن هناك من يريد إعاقة خطواتها.

وفي ما يتعلق بالعمل البرلماني ببلادنا، ذكر الكاتب الأول على أنه لم يحدث في تاريخ البرلمان المغربي أو أي برلمان بالعالم أن يستدعي البرلمانون جلسة مؤسدة على الاحتمال، فحتى المتهم من حقه أن يعرف المتابعة وأسبابها فما بالك بالبرلماني الذي يُسرع، يتم استدعائه لمناقشة مشروع قانون لا يتوفر على نسخة منه، هناك خرق واضح للمادة 189 بالقانون الداخلي وهناك خرق واضح للدستور والقانون التنظيمي للبرلمان لا يمكن نهائيا للبرلمان أن يُحدد جلسة لمناقشة قانون لم يتوصل به بعد...

وأضاف إدريس لشكر أن التغول ذهب إلى أبعد من ذلك في إخلاله بالتوازن المؤسساتي وعدم احترام القانون الداخلي لمجلس النواب، لأنه في الوقت الذي يعطي فيه البرلمان للمجلس الأول 30 يوما للمناقشة الأولى لقانون المالية، تغير الأمر خلال هذه السنوات الأخيرة حيث تم اختزال المدة في حوالي 15 يوما، لولا ضغط الفريق الاشتراكي الذي دفع، لأول مرة، خلال هذه الولاية، بأن يصوت عليه بعد أكثر من 27 يوما من وضعه بمجلس النواب. وأشار في هذا الصدد إلى أن التغول السياسي دفع بهم إلى أبعد من هذه الممارسات حيث تم نهج تخفيض الزمن السياسي لمجلس النواب «لقد ضاعوا زرعنا وسبيدوا ون في وضع القواعد التي تجعلهم يتحكمون في كل شيء، الجماعات والمجالس الإقليمية والجهات والحكومة والتعليمات والتعيينات وهذا التحكم والتغول له آثار اقتصادية واجتماعية».

وسجل الكاتب الأول للحزب على أنه كان من الصعب معارضة ورش الحماية الاجتماعية والتغطية الصحية قائلا: «ساندنا ونحن في المعارضة بشكل مسؤول هذه الحكومة وقمنا بتحسين تلك النصوص ودفعنا بها وصوتنا لصالحها لأن فيها مصلحة للمواطنين والمواطنين لكن نتساءل: إلى أين نحن ذاهبون في التدبير؟»

وفي الجانب التنظيمي للشبيبة الاتحادية، قدم أعضاء المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية، التي يمكن أن تشكل خارطة طريق للعمل الشبيبي حتى يحقق أهدافه في انسجام تام مع التطلعات السياسية والتنظيمية للحزب.

بعد تنويه إدريس لشكر بعرض المكتب الوطني الذي قدم صورة عن الحصيلة التي أنجزتها قيادة الشبيبة الاتحادية، سواء على مستوى العلاقات الخارجية أو الإشعاع المركزي، نبه الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، إلى أن شعار المجلس الوطني يفرض على قيادة الشبيبة التزامات عملية وبرنامج عمل يجب أن تعمل على تحقيقه في ما تبقى من ولايتها، مشددا على



عبد الرحيم شهيد يرد ردا صاعقا على الأغلبية الحكومية :

أنتم الذين تهددون صورة المملكة في الخارج

أعطي التفويض لاثنين فقط من كتاب الدولة الجدد، والآخرين عليهم انتظار رضى الحزب الذي يقود الحكومة! كل الصخب والعيول والبكاء الذي قمتم به، دليل على ضيق أفقكم وصدركم بالكلام! الذين يتمسحون باليوسفي، لن نسمح لهم بسرقة التاريخ من أصحابه!

المهدي المقدمي

رد عبد الرحيم شهيد رئيس الفريق الاشتراكي، ردا صاعقا على الأغلبية الحكومية أمام البرلمان في تفسير التصويت بلا على مشروع قانون المالية.. وقال إنه يعكس استياء عميقا من سياسات الحكومة وأثارها على المواطنين مضيفا أن ما «حصل في الأسمية يؤكد صوابية تصويتنا».

وفي سياق « الوزراء المعينين حديثا دعاهم الي أن يظهر الكفاءة والشفافية لاستعادة ثقة الجمهور»، وعقب قائلا «لقد خرجنا (في هذه الأسمية) من تمرين انتخابي مهم عبر فيه السادة الوزراء الجدد على أنهم اختبروا بعناية خاصة لكي يقوموا بدورهم كاملا وقد قاموا به» في إشارة إلى الاستقرار واللغة المناقشة لأعراف البرلمان. وأضاف شهيد: «خلفا لما نسب لهم من كونهم

«محركات جديدة» فانا أراها فقط «محركات معطلة. وبحسب الجريدة الرسمية فقد مُنحت التفويضات ل2 من كتاب الدولة وهما السيد السعدي والوزير المكلف بالصيد البحري» وخاطب الآخرين بالقول «أنتم كتاب عامون وموظفون سامون إلى حين وقت أخر أو حتى يرضى عليكم الحزب الذي يقود الحكومة، لأنه ليس بالصدفة أن هاتين الشخصيتين حصلنا على التفويض في حين على الآخرين الانتظار».

وكشف عبد الرحيم شهيد، انتقاده لما وصفها بـ«لغة السياسة الحالية» وعن الانفصال بين الحكومة والمواطن. مما يشير إلى أن التواصل الفعال ضروري للاستقرار السياسي، ويقول: «وبخصوص اتهام الوزير المنتدب للمعارضة بقول شهيد» أن اتهامنا باننا نهيج ونشك ونضلل، باطل فإن ما عشناه اليوم هو ما يمكن وصفه بضيق الصدر الحقيقي « واستشهد المنتدب بقول الوزراء « التمرين الديمقراطي الجيد الذي يعيشه المغاربة قد أعجبنا!».

وعقب بالقول: «إن كان كلامكم صحيحا، فلماذا لا تاتون كل أسبوع؛ لماذا لا نرى رئيس الحكومة على كل رأس شهر؟.. أنتم تهربون منه لكونكم غير قادرين على ممارسته لأنكم وكل الصخب والعيول والبكاء الذي قمتم به، دليل على ضيق أفقكم وصدركم بالكلام».

القيم الديمقراطية على المحك

يشدد شهيد على أن «تعزيز أهمية الديمقراطية يشير بدوره إلى الالتزام بالتعددية وحقوق الإنسان، وهما أمران حيويان لسمعة الأمة وتماسكها الداخلي»، ويقول: «أنا أتفهم رغبة الوزراء في استخدام هذه اللغة كونهم سياسيين يدافعون عن مواقعهم وعن أحزابهم، غير أنني أرى بالسيد الوزير المنتدب المكلف بالميزانية أن ينضم لهذه اللغة، كوننا اشتغلنا رفقتك لمدة 20 يوما لم تستخدم فيها هذه المصطلحات التي استخدمتها اليوم، وعندما أعربنا عن خوفنا من صندوق مقاصة جديد!

ويعقب: «أرقامنا تؤكد ذلك، من أصل 1.6 مليون ممن سجلتهم وزارة الفلاحة من المساهمين نجد فقط 103 آلاف مساهم (في الاتفاقية الموقعة أمام جلالة الملك)، ومن أصل 750 ألفا في الصناعة التقليدية - 40 ألف سيؤدون واجباتهم سيبقي يبدكم حل سيدي الوزير، هو «إجبار المغاربة رغما عن أنفهم على التسجيل أو استدفعون المبالغ عنهم!».

الوعي التاريخي، الحاجة إلى الشفافية والتداعيات المستقبلية

من خلال استدعاء السياق التاريخي، يجادل عبد الرحيم شهيد من أجل «اتباع نهج سياسي أكثر استنارة، مذكرا القادة بان خيارات الحكم السابقة تشكل الحقائق الحالية»، حيث يقول: «هذا الخطاب الجديد الذي تتبونه من ان المعارضة تهدد صورة

المملكة في الخارج، وهذا خطابكم الذي يهدد صورة المملكة في الخارج».

ويعقب: «أن عملة بلدنا هي التعددية وحقوق الإنسان وما أعطينا للعالم كله باننا معارضة تعترف بالتداول السياسي، وكان لنا الشرف بان السيد عبد الرحمن اليوسفي (يرحمه الله) هو من قاد التناوب الديمقراطي، وطبيعي أن يتمسح به أهل اليوم كونهم لا يمتلكون تاريخا يتبركون به ولعلمهم بما نهبوه من البلاد والتاريخ. من لا يملك التاريخ عليه أن يبنيه بالتضحيات...» وتساءل كيف أن الذين سرقوا خيرات البلاد يسرقون التاريخ من عند أصحابه... مؤكدا في نهاية كلمته أن «المخاوف بشأن السنوات المالية المقبلة تشير إلى أن السياسات الحالية قد يكون لها آثار طويلة الأمد على الاستقرار الاقتصادي والرفاه المجتمعي، مما يستلزم دراسة وتخطيطا متأنين، يواكب العصر وترقيات الشعب المغربي».

في البيان العام للمجلس الوطني للشبيبة الاتحادية

البؤس الذي بات يشهده المشهد السياسي في ظل حكومة متغولة تستأسد عدديا على المعارضة في محاولة واضحة وصريحة لتغيب دورها الدستوري دعوة الحكومة إلى الإسراع بإيجاد حلول واقعية وراهنية ومجيبة عن تطلعات الشباب المغربي في ما يتعلق بالتنشيط

انعقد المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية، في دورته الثانية، تحت شعار «الشبيبة الاتحادية تعاقد جديد.. والزام متواصل لأجل الشبيبة المغربية»، يوم السبت 16 نونبر 2024 بالمقر المركزي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالرباط.

وبعد الاستماع للعرض السياسي التوجيهي للكاتب الأول للحزب الأستاذ إدريس لشكر، الذي انتقد الوضع السياسي والاجتماعي بالمغرب، المتمسم بجملة من التراجعات في الحقوق الدستورية والمكتسبات التاريخية، من طرف الحكومة التي تتبنى خطاب الدولة الاجتماعية، حيث أن واقع الحال يعبر على أنه لا تربطها أية علاقة من حيث الممارسة والمبدأ بهذا المفهوم. كما أشار إلى العجز الملحوظ في التنزيل السليم للمشاريع والأوراش الملكية ذات الطابع الاجتماعي وعلى رأسها تعثر تنزيل ورش الحماية الاجتماعية، واستمرار منطقتها التبخيسي لعمل المؤسسات الدستورية وأوراشها. ولعل خير دليل على ذلك هو تكريسها لمنطق هيمنة المؤسسات على أدوار بعضها البعض رغم أنها مؤطرة دستوريا، مما يشكل خطرا على التطور الديمقراطي ببلادنا. كما تم التأكيد على أن هذه الحكومة «الليبرالية» تفتقر إلى التقدير السليم للمرحلة التي يعيشها الوطن وكذا السياق السياسي إقليميا ودوليا ووطنيا، وكذلك التنبيه إلى الممارسات اللاشعبية التي يعيشها والتي تهدد السلم الاجتماعي أولا وتمس حق الشباب المغربي وحرمانه من الشغل والعيش الكريم، إذ نعتبر هذا الأمر وفي ظل ارتفاع نسبة البطالة إلى درجات قصوى حيث بلغت 13,7 بالمئة، سببا رئيسيا في انحصار الأفق وانثار الأمل والحلم في العيش بكرامة لدى الشباب المغربي.

وبعد الاستماع إلى تقرير الكاتب العام للشبيبة الاتحادية باسم المكتب الوطني، والذي ثمن مختلف مضامين الكلمة التوجيهية للكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية.

وبعد نقاش غني هادف ومثمر لأعضاء وعضوات المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية للعرض السياسي للكاتب الأول للحزب وتقرير المكتب الوطني السياسي والتخليقي، والقانون الأساسي ومناقشة التعديلات وبرنامج العمل والمصادقة عليهم؛

عبر المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية عن البؤس الذي بات يشهده المشهد السياسي في ظل حكومة متغولة تستأسد عدديا على المعارضة في محاولة واضحة وصريحة لتغيب دورها الدستوري، كما أعرب المجلس الوطني عن قلقه من تعنت الحكومة في نهائها بالمغرب نحو المجهول وضبابية الرؤية السياسية وغياب التنصير، حيث تستمر الحكومة بالرغم من ملاحظات وتقارير مؤسسات دستورية، حذرت من ارتفاع نسب البطالة، وانخفاض نسبة الاستثمارات، مما يعني انخفاض مدخول الدولة، وهنا نسائل ميثاق الاستثمار وتعثر تنزيله لما له من وقع مباشر على واقع التشغيل بالمغرب، وارتفاع نسب الهاشاشة وانتشار الفقر ومظاهر العوز

بالمجتمع المغربي وخاصة في فئة الشباب التي تشكل ثروة ديمغرافية يجب استثمارها استثمارا حقيقيا للدفع بعجلة التنمية إلى الأمام، لأنه لا تنمية حقيقية بدون شباب. كما نبه المجلس الوطني الحكومة من المنطق التغولي الذي يحكم سياساتها اللاشعبية والتي تضرب في العمق القدرة الشرائية للشرائح المجتمعية التي تعاني الفقر والهاشاشة بشكل يدعو إلى القلق فعليا. وقد وقف المجلس الوطني مطولا على السياسات النيوليبرالية التي تعتمد عليها الحكومة الحالية، والتي تضع الأولوية للربح وتترك الإنسان خارج

المعادلة، مما أدى إلى تفاقم التفاوت الاجتماعي وازدياد الشعور بالإقصاء لدى شريحة واسعة من الشباب، فالحكومة مطالبة بان تتبنى نهجا اقتصاديا يعيد الاعتبار للمواطن كعنصر أساسي في التنمية.

وعليه فإن المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية يؤكد على ما يلي:

على المستويين الإقليمي والدولي: تنوه الشبيبة الاتحادية بالإنجازات الدبلوماسية المغربية تحت القيادة الرشيدة لجلالة الملك، والتي توجت باعتراف الدولة الفرنسية ككتاني دولة

دائمة العضوية داخل مجلس الأمن الدولي بسيادة المغرب على أقاليمه الجنوبية، واعتبارها أن حل قضية الصحراء المغربية لا يمكن أن يكون إلا في إطار مبادرة الحكم الذاتي والسيادة المغربية على أقاليمه الجنوبية، وهو الموقف الذي جاء بعد اعتراف حاملة القلم داخل مجلس الأمن للولايات المتحدة الأمريكية، بالإضافة إلى الموقف الإسباني والموقف الألماني، وعدة دول أخرى.

تأكيد الشبيبة الاتحادية على انخراطها الدائم والمبدئي في الدفاع من داخل الصفوف الأولى على عدالة القضية الوطنية واستمرار مواجهتها لكل



دورة تكوينية للشبيبة الاتحادية

اختتمت فعاليات الدورات التكوينية للشبيبة الاتحادية بشراكة مع منظمة «فريدريك ايبيرت»، التي امتدت لسنتين المنظمة بحضور إدريس لشكر الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، وعرفت توزيع شواهد على المستفيدات والمستفيدين من هذه الدورات التكوينية.

انتخاب أعضاء المكتب الوطني للنقابة الوطنية للتعليم العالي



مصطفى الإدريسي

انتخب اللجنة الإدارية للنقابة الوطنية للتعليم العالي، أعضاء المكتب الوطني المكون من 33 عضوا، مساء أول أمس الأحد بكلية الحقوق أكدال، استكمالاً لمخرجات المؤتمر الوطني الثاني عشر للنقابة الذي انعقد في نهاية أكتوبر الماضي ببوزنيقة.

أعضاء المكتب الوطني انتخبته اللجنة

الإدارية المكونة من 160 عضوا التي أفرزت 33 عضوا، والتي ستنتخب بالتوافق في ما بينها على منصب الكاتب العام للنقابة الوطنية للتعليم العالي في الأيام القليلة المقبلة. وجاءت تشكيلة المكتب الوطني على الشكل التالي: نعيمة التوكاني - صاحب الدين عزيز - الهبري هبري - محمد ختوف - سعاد بنور - احمد الطاهري - حسن لغراب - محمد الغلبوري - محمد غداف - ايمان الرازي - بدر الدين قرطاح - خديجة عبد الجميل - فوزي عبد

الخالق - كمال عبد الرفيع - مصطفى زعيتروي - المحجوب كلولي - عبد الكبير بلاوشو - بن الناجي إبراهيم - المصطفى الريق - محمد بن مسعود - أحمد بلحوس - نبيل لمراني - عبد العالي زين العابدين - فاطمة الجياوي - بلاطي أحمد - المودن عبد السلام - زيدان محمد - جميلة أيوكو - رشيد ركبان - رشيد اسموني - كريمة ركوبة - حاميد لخاري - يوسف الكواري.

أطروحات الانفصال في كل المنتديات والمنظمات الدولية التي تشتغل من داخلها، كما تؤكد الشبيبة الاتحادية عزمها على الاشتغال الثنائي والمتعدد مع جميع أصدقائها وشركائها الدوليين من أجل إيصال صوت المملكة المغربية والدفاع عن قضاياها العادلة وعلى رأسها القضية الوطنية. تضمن الشبيبة الاتحادية تنظيم الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية لأكبر محفل اشتراكي عالمي ألا وهو المجلس الدولي للأسمية الاشتراكية بعاصمة المملكة المغربية الرباط والمزمع عقده خلال شهر دجنبر المقبل.

كما تعبر الشبيبة الاتحادية عن موقفها الثابت واللامشروط تجاه القضية الفلسطينية، التي تمثل وجدان الأمة المغربية ونضالها من أجل الحق والعدالة. فموقف حزبنا وشبيبته الاتحادية كان وسيظل داعما لحقوق الشعب الفلسطيني في إقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس، فالتضامن مع فلسطين ليس فقط موقفا عاطفيا، بل هو جزء لا يتجزأ من مبادئنا النضالية، التي تربط بين الدفاع عن القضايا الوطنية والانتصار للقضايا الإنسانية العادلة.

على المستوى الوطني :

- مطالبة الحكومة بإعادة النظر في المنطق الذي تدبر وتنقل وتنزل به المشاريع الملكية وعلى رأسها ورش الحماية الاجتماعية.

- دعوته الحكومة إلى الإسراع والانكباب في إيجاد حلول واقعية وراهنية ومجيبة عن تطلعات الشباب المغربي في ما يتعلق بالتنشيط.

- خلق فرص شغل مستدامة والتركيز على القطاعات الإنتاجية مثل الصناعة، الفلاحة، والطاقة المتجددة، باعتبارها قادرة على استيعاب اليد العاملة الشابة وتقديم فرص عمل ذات قيمة مضافة.

- إصلاح التعليم والتكوين المهني وإعادة توجيه منظومة التعليم لتتجاوب مع حاجيات سوق الشغل من خلال تحديث البرامج وتوفير تكوين عملي يُمكن الشباب من الاندماج السريع.

- محاربة الفساد والربح واعتماد سياسات صارمة للشفافية والمحاسبة، ووضع حد للاستغلال غير المشروع للثروات الوطنية.

- الاستثمار في المناطق المهمشة واطلاق مشاريع كبرى في هذه المناطق، مما يضمن التوزيع العادل للثروات والفرص، ويقلل من الفوارق الجهوية.

- إعادة الاعتبار للفعل الشبيبي والتأطير السياسي بتشديد فضاءات استقبال للشباب وتخصيص منح محترمة وميزانية خاصة بالشبيبات الحزبية من أجل القيام بأدوارها كاملة في تأطير وتكوين الشباب.

اما على المستوى التنظيمي فإن المجلس الوطني للشبيبة الاتحادية يدعو كافة المناضلات والمناضلين إلى الإسراع في عقد المؤتمرات الإقليمية للشبيبة الاتحادية والى خلق أداة تنظيمية قوية وصلبة أساسها الفرع والأقليم، وكذلك دعوته إلى تكثيف الدورات التكوينية والتأطيرية بالجهات وخلق فضاء إشعاعي شبيبي أساسه الدفاع عن قضايا الشبيبة المغربية.

مجلس الشيوخ بالباراغواي يدعم بشكل لا لبس فيه الوحدة الترابية للمغرب



قدم مجلس الشيوخ بالباراغواي دعماً لا لبس فيه للوحدة الترابية للمغرب ولسيادته، مطالباً الحكومة الباراغوايانية باتخاذ خطوة حاسمة في دعم الوحدة الترابية للمغرب وسيادته. ويعزز هذا الدعم الذي لا لبس فيه روابط الصداقة والتعاون العميقة بين الباراغواي والمغرب. وبتنظيم الباراغواي إلى التوجه الدولي المتنامي الذي يرى في مخطط الحكم الذاتي، تحت السيادة المغربية، سبيلاً متيناً نحو التسوية النهائية لهذا النزاع الإقليمي، يساهم هذا القرار في توطيد مناخ السلم والاستقرار في المنطقة. يذكر أنه منذ فتح سفارة المغرب بأسونسيون في نونبر 2016، اعتمد مجلس النواب بالباراغواي سبعة قرارات لصالح المغرب، خمسة منها بشأن القضية الوطنية، لكن هذه هي المرة الأولى التي يعتمد فيها مجلس الشيوخ بهذا البلد قراراً بشأن المغرب. وتمت إحالة نص القرار إلى رئيس جمهورية الباراغواي، سانتياغو بينيا، وإلى سفير جلالة الملك بأسونسيون، بدر الدين عبد المومن.

أعربت المؤسسة التشريعية، في قرار اعتمدته الجلسة العامة للمجلس، عن تأييدها لحل سلمي ومتفاوض بشأنه للنزاع حول الصحراء، معتبرة أن مبادرة الحكم الذاتي هي الأساس الوحيد لحل سلمي وعادل ومقبول من الأطراف، في إطار احترام سيادة المغرب ووحدته الترابية. ويكتسي هذا القرار أهمية بالغة الدلالة بالنظر إلى أن مجلس الشيوخ، فضلاً عن تقديم دعمه للمغرب، حث الحكومة على تبني التوجه ذاته. وفي الواقع، يطالب أعضاء مجلس الشيوخ بقوة ترجمة هذا الموقف إلى بيانات رسمية ودعم صريح للمغرب في جميع المحافل الدولية. وتعكس هذه الخطوة إرادة قوية من مجلس الشيوخ لرؤية حكومة الباراغواي تكثف دعمها لسيادة المملكة ووحدتها الترابية، سواء على المستوى الثنائي أو في المحافل

بسم الله الرحمن الرحيم «يا أيها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فأدخلني في عبادي وأدخلني جنتي». صدق الله العظيم

شقيقة عبد الكريم بنعتيق في ذمة الله

انتقلت إلى رحمة الله السيدة الفاضلة الحاجة فاطمة بنعتيق، شقيقة عبد الكريم بنعتيق، عضو المكتب السياسي سابقاً، السبت الماضي وورث الثرى بمدينة الرباط. وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم الاتحاديون والإتحاديات بحر التعازي وأصدق المواساة إلى شقيقها عبد الكريم ومن خلاله إلى باقي الأسرة والعائلة راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة وأن يلهم توفيقها الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون.

رئيس الحكومة الإسبانية وعدد من المسؤولين يعربون عن شكرهم للمملكة المغربية على دعمها لجهود الإغاثة في فالنسيا



أعرب رئيس الحكومة الإسبانية، بيدرو سانشيز، الجمعة، عن شكره للمملكة المغربية على دعمها لجهود الإغاثة في المناطق المتضررة من الفيضانات الأخيرة التي شهدتها منطقة فالنسيا. وقال سانشيز إن فرق إنقاذ من المغرب والبرتغال وفرنسا توجد على أرض الميدان للمساعدة في جهود الإغاثة بالنسبة.

وأضاف رئيس الحكومة الإسبانية في رسالة على منصة (إكس): "خلال هذه الأسابيع الصعبة بالنسبة لإسبانيا بسبب العاصفة، كان التضامن الدولي والأوروبي هاتلاً". ومضى بيدرو سانشيز قائلاً: "إن إسبانيا بمرتها تشكركم". من جهتها، أعربت المديرية العامة للوقاية المدنية الإسبانية، فرجينيا باركونيس، عن امتنانها العميق لجلالة الملك محمد السادس على الدعم القيم والفعال الذي قدمه المغرب لجهود الإغاثة في منطقة فالنسيا التي تضررت بشدة من الفيضانات الأخيرة، وفي تصريح خصت به وكالة المغرب العربي للأنباء، قالت باركونيس: "أود أن أعبر عن امتنان الحكومة والشعب الإسبانيين لصاحب الجلالة الملك محمد السادس والمملكة المغربية على هذه المساهمة القيمة في عمليات الإغاثة والجهود المبذولة لإدارة هذه الأزمة".

وأكدت المسؤولة أنه "بمجرد طلب المساعدة، كانت استجابة المغرب فورية"، مشيدة بهذا الالتزام النموذجي الذي جاء في وقت تحتاج فيه خدمات إدارة الطوارئ الإسبانية إلى هذا النوع من الدعم. وتابعت قائلة إن هذا الدعم يعكس عمق العلاقات بين المغرب وإسبانيا، وسلطة الضوء على احترافية الفرق المغربية الموجودة على أرض الميدان. وبعد أن أشادت باركونيس بسرعة وفعالية الوسائل المعقدة من قبل المغرب لدعم فرق التدخل، أشارت إلى أن "هذه الفتحة تجسد التضامن النموذجي والشراكة المتينة بين إسبانيا والمغرب".

كما أشادت الجمعية الإسبانية "Jovesolides"، بالتضامن الفعال للمغرب الذي عبأ جهازاً لوجستياً مهماً لدعم جهود الإغاثة في المناطق المتضررة من الفيضانات الأخيرة التي شهدتها منطقة فالنسيا. وأعربت لورديس ميرون، رئيسة هذه الجمعية، التي تعد الأبرز في فالنسيا، عن امتنانها لجلالة الملك محمد السادس على دعم المغرب لإسبانيا خلال هذه المحنة الصعبة التي تمر بها منطقة فالنسيا. بدورها، أكد رئيس منصة العمل التطوعي لجهة فالنسيا، ميغيل سلفاتور، أن عمل فرق الإغاثة المغربية يضيء "قيمة مضافة مؤكدة" على جهود الإغاثة في المناطق التي تضررت من الفيضانات الأخيرة. وأوضح سلفاتور، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أن "عمل

الفرق المغربية ساعد في تمهيد الطريق أمام عمال الإغاثة وتسهيل الوصول إلى المناطق المتضررة، مما ساهم في إدارة الأزمة بكفاءة واحترافية".

وبعد أن أشاد بكفاءة الفرق المغربية التي ساعدت، بالتنسيق مع السلطات المحلية، في ترميم البنية التحتية الأساسية، نوه الفاعل الجمعي بالاستجابة السريعة والمنسقة للمملكة المغربية بعد الفيضانات المدمرة في جهة فالنسيا. وفي نفس الإطار، أكد مدير مستشفى فالنسيا، الفريدو ريبيليس فيلالبا، أن الجهاز اللوجستي، الذي تم تعبئته طبقاً للتعليمات السامية لجلالة الملك محمد السادس لدعم جهود الإغاثة في المناطق المتضررة من الفيضانات الأخيرة التي شهدتها جنوب شرق إسبانيا، "ساهم بشكل كبير" في ترميم البنية التحتية المتضررة.

وبعد أن أشاد ريبيليس بكفاءة واحترافية وخبرة الفرق المغربية، وصف عمل هذه الفرق بـ"الأساسي" في تسريع عملية إعادة تأهيل البنية التحتية المتضررة.

وفي تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، قال المسؤول الإسباني، خلال استقبال قافلة مغربية ثنائية تتألف من 13 شاحنة، بما في ذلك 12 شاحنة ضخ وشطف وشاحنة صيانة ومعدات، مساء أمس السبت في

شاحنة ضخ وشطف وشاحنة صيانة ومعدات، مساء أمس السبت في

جمعية هيئات المحامين بالمغرب تعلن عن التوصل إلى توافقات مع وزارة العدل



جلال كندالي

كشفت جمعية هيئات المحامين بالمغرب، عن عقد لقاء مع وزارة العدل الجمعة الماضي.

وأعلنت الجمعية في بلاغ لها، أن الاجتماع طبعته الجدية والحرص المشترك على إيجاد حلول ناجعة وعملية للقضايا المطروحة، إذ تناول النقاش بشكل معمق مشروع قانون المسطرة المدنية، وتم التوصل إلى توافقات مهمة بشأن أغلب الملاحظات والاقتراحات التي تقدمت بها الجمعية، بما يعكس اهتمام الجانبين بمعالجة النصوص القانونية مع متطلبات الممارسة المهنية وضمان حقوق الدفاع. كما شهد الاجتماع نقاشاً مستفيضاً حول ملف التعاضدية العامة لهيئات المحامين بالمغرب، الذي يعتبر من القضايا ذات الأولوية في الملف المطلي. واتفق الجانبان على عقد لقاء ثانٍ للجنة الموضوعاتية المشتركة يومه الثلاثاء 19 نونبر 2024، وسيخصص هذا الاجتماع لتقديم عرض تفصيلي حول ملف التعاضدية، ومناقشة مقترحات الجمعية ومطالبها في الموضوع.

وأوضحت جمعية هيئات المحامين بالمغرب أن اللقاء بين الجمعية ووزارة العدل، يأتي في إطار الحوار المهني المؤسساتي بين الطرفين. ويعتبر أول اجتماع للجنة الموضوعاتية المشتركة بين الطرفين، حضره وزير العدل والوكيل العام للوزارة ومدير الشؤون المدنية والمهن القانونية والقضائية ومديرية التشريع ومديرية التحديث والرقمنة ونائب مدير الشؤون الجنائية والعفو، وحضر عن جمعية هيئات المحامين بالمغرب، رئيس الجمعية وأعضاء لجنة الحوار المكلفة من طرف المكتب.

قضية «التلاعب في الأحكام القضائية بمحكمة الاستئناف بتطوان»

متابعة 11 مشتبهاً فيهم من بينهم قضاة ومحامون ومقاولون

مكتب تطوان

قررت محكمة جرائم الأموال بالرباط الأستاذة، بحر الأسبوع الماضي، إيداع قاض بمحكمة الاستئناف بتطوان ومحامين بهيئة المحامين بتطوان السجن المحلي تمسناً بتمارة، على خلفية التهربات التسجيلات الصوتية تشير إلى وجود شبهات بيع وشراء في الأحكام القضائية بمحكمة الاستئناف بتطوان.

وجاء القرار بعدما أحال الوكيل العام للملك بمحكمة الاستئناف بالرباط ملف ما بات يعرف إعلامياً بقضية «التلاعب في الأحكام القضائية بمحكمة الاستئناف بتطوان»، الذي يتابع فيه 11 ضليماً من بينهم قاضيين وخمسة محامين ومنتدب قضائي وموظفة جماعية وموفق ومالك سيارة لامبورجيني سبق له أن تسبب خلال يوم 14 غشت 2022 في حادثة سير وسط مدينة



طنجة المتوسط .. كمية الأقراص المهلوسة المحجوزة على متن شاحنة للنقل الدولي فاقت 188 ألف



ذكرت ولاية أمن طنجة أن مجموع الشحنات المضبوطة من المؤثرات العقلية، التي تم حجزها يوم السبت بميناء طنجة المتوسط، قد ناهز 188 ألف و102 قرص مهلوس من مخدر الإكستازي والأقراص الطبية المخدرة.

وأكدت ولاية أمن طنجة أن إجراءات المراقبة الحدودية التي يباشرها مصالح الشرطة باستخدام الكلاب المدربة للشرطة قد ضبطت، في البداية، 155 ألف و703 قرص مهلوس من مخدر الإكستازي داخل تجاريف هيكل شاحنة كانت قادمة من إحدى الدول الأوروبية.

وأضافت أن إجراءات التفتيش المتواصلة مكنت من ضبط شحنات إضافية من المؤثرات العقلية مخبأة بعناية بمبرد محرك المقطورة، ليصل مجموع الشحنات المحجوزة 188 ألف و102 قرص مهلوس. يذكر أن عمليات البحث في هذه القضية مكنت من توقيف سائق الشاحنة ومرافقه، وهما مواطنان مغربيان يبلغان من العمر 41 و44 سنة، وهما يخضعان حالياً لإجراءات البحث القضائي الذي أمرت به النيابة العامة المختصة، وذلك للكشف عن جميع الامتدادات الوطنية والدولية لهذه العملية الإجرامية.

بسم الله الرحمن الرحيم «يا أيها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فأدخلني في عبادي وأدخلني جنتي». صدق الله العظيم

الحاج الجوهري عبد السلام في ذمة الله



انتقل إلى عفو الله ورحمته، المشمول برحمة الله وعفوه الحاج الجوهري عبد السلام بجماعة سيدي حجاج واد حصار وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم كل من عائلة الجوهري وزرلان وبن جلون التويمي والخناتي لجميع أفراد أسرة الفقيد باصدق عبارات التعازي و المواساة القلبية وبحر التعازي راجين لهم جميعاً جميل الصبر والسلوان وللفقيد واسع الرحمة والغفران.

إنا لله وإنا إليه راجعون

ومباشرة بعد جلسة التحقيق التمهيدي التي امتدت لساعات على غير العادة، قررت قاضية التحقيق متابعة المتهم الرئيسي في الملف القضائي بمحكمة الاستئناف سابقاً في حالة اعتقال بمعية محتيمين اثنين بهيئة المحامين بتطوان، وكذا متابعة ثلاث محامين آخرين « ينتمون لهيئة المحامين بتطوان، وبهيئة المحامين بطنجة وهيئة المحامين بالدار البيضاء» في حالة سراح مع إغلاق الحدود في وجههم، هذا إلى متابعة المنتدب القضائي الذي يعمل بإحدى المحاكم بمدينة الحسيمة والموظفة الجماعية السابقة التي كانت تعمل بإحدى الجماعات الترابية التابعة لإقليم تطوان والموفق «ابن القاضي» في حالة سراح، يشتبه في تورطه في تبييضه أموالاً في مشاريع عقارية تعود لوالده، متحصل عليها من أموال غير مبررة، فيما قررت قاضية التحقيق إحالة «ولد الفشوش» مالك سيارة لامبورجيني على العرفة الجنحة بمحكمة الاستئناف بتطوان، للبت في قضية.

المضيق، نتج عنها إصابة 3 أشخاص، استفاد من حكم لا يستحقه مقابل مبلغ مالي يصل إلى 100 مليون سنتيم، وهو أحد الملفات التي فجرت القضية.

ويحسب مصادر مقربة من الملف، فقد فجرت القضية بعدما قدمت زوجة القاضي المتابع في حالة اعتقال والذي يشغل قاضياً بمحكمة الاستئناف بتطوان تسجيلات صوتية للنيابة العامة، تضمنت اعترافات بتلقي عمولات مالية كبيرة مقابل التلاعب في الأحكام القضائية، مما دفع بالنيابة العامة بمحكمة الاستئناف بتطوان إحالة الملف على الفرقة الوطنية للشرطة القضائية.

وأظهرت التحقيقات، التي قادها المكتب الوطني للجرائم المالية والاقتصادية التابع للفرقة الوطنية للشرطة القضائية، التي استمرت لعدة أشهر، شبهة تورط قاضيين وثمانية محامين حول التلاعب بملفات قضائية حساسة، من بينها

في إطار تخفيف ثقل الإنفاق الصحي عن كاهل المرضى

أطباء ومختصون يدعون للتعويض عن مصاريف الأدوية المتضمنة في البروتوكولات العلاجية

وحيد مبارك

وجه أطباء ومختصون وعدد من المسؤولين عن مؤسسات صحية عمومية ملاحظات جد مهمة إلى ممثلة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي خلال اللقاء الذي نظّمته الجمعية المغربية للعلوم الطبية في مدينة الدار البيضاء قبل أيام، والذي يتعلق باليوم الخريفي دورة المرحوم البروفيسور محمد الدخيسي، ونبه المتدخلون المسؤولة تفاعلا مع عرض قدمته ضمن برنامج اللقاء إلى أن عددا من الأدوية التي يتم استخدامها في علاج المرضى من أمراض مختلفة لا يتم التعويض عنها بشكل يطرح أكثر من علامة استفهام.

ودعا عدد من المتدخلين في هذا اللقاء الصندوق المكلف بالتغطية الصحية إلى تدارك هذا الأمر واتخاذ ما يلزم من تدابير إدارية لكي تشمل التعويضات هذه الأدوية، مؤكدا على أن الطبيب له صلاحية وصف دواء معين لمريضه،



متى تأكد، بناء على الأبحاث والدراسات العلمية والخلاصات الطبية المختلفة، نجاعة هذا الدواء في تحقيق الغاية العلاجية المرجوة منه.

مشددين على أن الأطباء وهم يقومون بهذه الخطوة يتحملون كامل المسؤولية في ارتباط بقراراتهم وما يمكن أن ينجم عنه تبعات.

وشدد المختصون على أنه لا يمكن بأي شكل من الأشكال الإيتم التعويض عن أدوية تتضمنها البروتوكولات العلاجية المصادق عليها من طرف وزارة الصحة والحماية الاجتماعية، والتي هي نتاج عمل وثمرة مجهود قامت به الجمعيات العلمية والعملية المختصة، التي تحدد الدواء المذكور بالاعتماد على معايير متعددة تتعلق بالكلفة، الجودة، النجاعة، ودرجة المضاعفات وغيرها من الإجراءات الأخرى المعتمدة في المقارنة بأي دواء آخر يتواجد في السوق الدوائية ويتوفر على ترخيص بتسويقه. وأشار المعنيون إلى أن العودة على لجنة التحكيم تابعة للوكالة الوطنية للتأمين الصحي للنظر في هذا الأمر، لا يعتبر حلاً معقولاً، لأن الوكالة هي أحد الأطراف التي توقع على البروتوكول العلاجي الذي يتم اعتماده.

وفي السياق ذاته، شدد المتدخلون على أن التنصيص على شرط التعويض المقترن بتوفر الدواء على رخصة تسويقه ليس بالأمر العملي، لأن الدواء قد يحصل على الرخصة بعد تحديد الشق العلاجي الذي يجب أن يصرف فيه.

الجديدة: ندوة دولية حول التكوين وتدريب الرياضيات والعلوم والتكنولوجيا



ينظم المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين الدار البيضاء سطات - الفرع الإقليمي بالجديدة - بشراكة مع المدرسة العليا ليوناردو دافنشي بروكسيل ببلجيكا، النسخة الرابعة من الندوة الدولية حول التكوين وتدريب الرياضيات والعلوم والتكنولوجيا (CIFEM) 2024 تحت شعار «التربية والتكوين في عصر الذكاء الاصطناعي»، وذلك يومي 21 و22 نونبر 2024، برحاب الفرع الإقليمي لمهن التربية والتكوين بالجديدة. وتندرج هذه الندوة في سياق التطورات التي يشهدها نظام التدريس والبحث العلمي من خلال دمج الذكاء الاصطناعي في البيئة التعليمية التعليمية خاصة في الرياضيات والعلوم والتكنولوجيا.

وتتضمن الندوة ذاتها عدة محاور تتمثل في الذكاء الاصطناعي في خدمة تعليم الرياضيات والعلوم والتكنولوجيا؛ الذكاء الاصطناعي في خدمة تعلم الرياضيات والعلوم والتكنولوجيا؛ المقاربات

ورزازات : تازناخت تستعد لاحتضان النسخة السابعة لمهرجان الزربية الوارزكية



تحتضن مدينة تازناخت فعاليات النسخة السابعة لمهرجان الزربية الوارزكية من 20 إلى 24 نونبر 2024 تحت شعار «الزربية الوارزكية بين التثمين السياحي والتكثيف السوسيو-اقتصادي للمرأة النساجة»، والتي تنظم من طرف غرفة الصناعة التقليدية لجهة درعة تافيلالت وعمالة إقليم ورزازات والمجلس الترابي لمدينة تازناخت.

وتهدف هذه التظاهرة الثقافية والاقتصادية إلى الاحتفاء بالإرث الثقافي الأصيل وتسليط الضوء على دور المرأة الوارزكية النساجة في التنمية الاقتصادية المحلية. كما يهدف المهرجان في نسخته السابعة حسب المنظمين، إلى التثمين السياحي للزربية المحلية، وتنظيم عروض وأنشطة متنوعة تبرز جمالية وحسن هذه التحفة الفنية، بهدف تعريف الزوار بتاريخها وأهميتها، من خلال توفير منصة لعرض المنتجات المحلية والتسويق لها.

ويشمل برنامج المهرجان في نسخته السابعة ذلك مجموعة متنوعة من الأنشطة كعرض للزربية وورشات عمل، عروض فنية، ندوات، ومحاضرات حول صناعة الزربية الوارزكية من أجل تبادل الخبرات والحفاظ على التراث الثقافي للمنطقة والمساهمة في تطوير القطاع.

فجر مبارك

انزكان: اعتقال نصاب يوههم ضحاياه بأنه له علاقات نافذة بالقضاة



أمرت النيابة العامة لدى المحكمة الابتدائية بانزكان باعتقال شخص ووضعه تحت الحراسة النظرية للتحقيق معه من أجل تهمة النصب والاحتيال، بعد أن أوهم ضحية بكونه له معارف في الجهاز القضائي وبإمكانه التوسط له من أجل إطلاق سراح مشتبه فيها تم تقديمها للنيابة العامة من أجل جنحة الخيانة الزوجية. وجرى توقيف المتهم، بعد أن تم ضبطه متلبسا بجنحيات المحكمة الابتدائية بانزكان، وهو بصدد تعريض بعض الضحايا لعملية النصب مدعيا علاقته الشخصية بنائب وكيل الملك وأنه قادر على التوسط لديه من أجل إطلاق المشتبه فيها.

هذا وبعد إشعار عناصر الضابطة القضائية من قبل النيابة العامة، انتقلت هذه الأخيرة إلى عين المكان وتمكنت من ضبط المشتبه فيه في حالة تلبس رفقة الضحية، وبعد تنقيطه تبين أنه من ذوي السوابق القضائية في مجال النصب.

عبد اللطيف الكامل

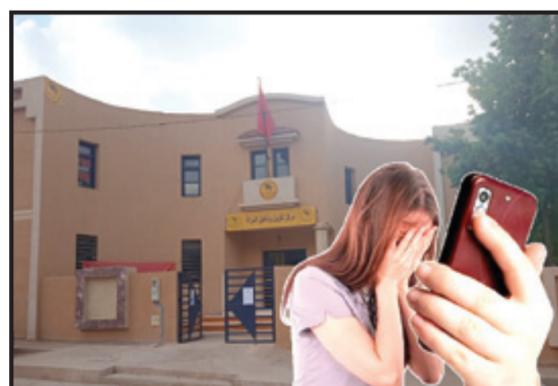
حثت على تبليغ الجهات الأمنية بحالاته

قافلة مغربية بلجيكية لدعم مناهضة العنف السبراني ضد النساء والفتيات تحط الرحال بنخيفرة

أحمد بيضي

بتعاون بين وزارة الداخلية، المديرية العامة للأمن الوطني، الدرك الملكي، والوكالة البلجيكية للتنمية في المغرب (إنابل)، شملت «قافلة محاربة العنف ضد النساء» مدينة نخيفرة، صباح الأربعاء 30 أكتوبر 2024، في إطار «الرفع من الوعي لدى مختلف الشرائح والأطراف المجتمعية بأشكال وتأثيرات العنف ضد النساء، خاصة العنف عبر الإنترنت والقضاء الرقمي (السبراني)، وتحسيس النساء والفتيات بطرق التعرف على هذا العنف والتعامل معه ومواجهته»، مع «تشجيعهن على التبليغ عن حالات هذا النوع من العنف للجهات الأمنية».

وخططت القافلة لزيارة أربع مدن مختلفة، المحمدية، القنيطرة، نخيفرة وبني ملال، لأجل «تعزيز التعاون بين السلطات المحلية ومنظمات المجتمع المدني لمحاربة العنف ضد النساء، وذلك استنادا إلى تحليل الاحتياجات المحلية»، وتضمن



برنامج القافلة «زيارات وأورش عمل وجلسات نقاش»، على أساس أن يكون الاشتغال بشراكة وتنسيق مع الجهات المحلية والمجتمع المدني والمؤسسات التعليمية لضمان نجاح القافلة»، وخاصة السبراني، على الضحايا واليات الدعم

المتاحة، قبل فتح جلسة أسئلة ونقاش مفتوح شاركت فيها فتيات مركز تكوين وتأهيل المرأة، ثم اختتام المحطة بتوزيع كتيبات توعية حول العنف ضد النساء والفتيات. وانطلقت القافلة، من كون «العنف ضد النساء يشكل في المغرب مشكلة عميقة ومعقدة تؤثر على العديد من النساء، وتشمل أنواعا متعددة من العنف كالعنف الجسدي، النفسي، الجنسي، الاقتصادي، والرقمي، وترك آثارا مدمرة على حياة النساء المغربيات، فيما أضحى العنف السبراني مسألة متزايدة في العالم الرقمي اليوم، ويمكن أن يتخذ أشكالا مثل الترهيب، التحرش، نشر الصور الخاصة، والتحكم القسري، وتهديدا للأمان والصحة النفسية ورفاهية النساء، ويؤدي إلى أضرار نفسية وجسدية وتلطيخ السمعة وانتهاك الخصوصية». ولم يفت بلاغ القافلة الإشارة لتقرير الأمم المتحدة الذي أبرز أن 38% من النساء تعرضن للعنف عبر الإنترنت، فضلا عما أوضحه التقرير الوطني للمندوبية السامية للتخطيط حول انتشار العنف

المتاح، قبل فتح جلسة أسئلة ونقاش مفتوح شاركت فيها فتيات مركز تكوين وتأهيل المرأة، ثم اختتام المحطة بتوزيع كتيبات توعية حول العنف ضد النساء والفتيات. وانطلقت القافلة، من كون «العنف ضد النساء يشكل في المغرب مشكلة عميقة ومعقدة تؤثر على العديد من النساء، وتشمل أنواعا متعددة من العنف كالعنف الجسدي، النفسي، الجنسي، الاقتصادي، والرقمي، وترك آثارا مدمرة على حياة النساء المغربيات، فيما أضحى العنف السبراني مسألة متزايدة في العالم الرقمي اليوم، ويمكن أن يتخذ أشكالا مثل الترهيب، التحرش، نشر الصور الخاصة، والتحكم القسري، وتهديدا للأمان والصحة النفسية ورفاهية النساء، ويؤدي إلى أضرار نفسية وجسدية وتلطيخ السمعة وانتهاك الخصوصية». ولم يفت بلاغ القافلة الإشارة لتقرير الأمم المتحدة الذي أبرز أن 38% من النساء تعرضن للعنف عبر الإنترنت، فضلا عما أوضحه التقرير الوطني للمندوبية السامية للتخطيط حول انتشار العنف

الجامعة الوطنية للأندية السينمائية تنظم دورة تكوينية لشبية أندية

فيلم "مذكرات" للمخرج محمد الشريف الطربيق
ثالث أفلامه الروائية الطويلة بعد زمن الرفاق وأفرح صغيرة، الفيلم يتناول قضايا شائكة بجرأة فنية ويقدمها بلمسته الإخراجية الخاصة التي تعتمد التقشف كمنهاج العمل، مما يفتح المجال لتأويلات متعددة من قبل المتلقي، يمزج الطربيق في هذا العمل بين تجربة جيل الثمانينات والواقع الاجتماعي، في معالجة سينمائية تتسم بالتحديد والبراعة، وتعتمد على قوة الصورة كأداة رئيسية لنقل الأفكار العميقة المطروحة، مقدماً سيناريو متكامل يجمع بين قوة السرد البصري وجمالية النص المكتوب، الفيلم بعد تجربة فنية غنية تدفع للتعامل والنقاش، مع تنظيم معرض لأرشيف الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب وآلات العرض السينمائي، حيث تقام الأنشطة التكوينية والمعرض بالمركز الثقافي أحمد بوكماخ في حين ستقام العروض السينمائية والتكوينية بالمرکز الثقافي "س" بني مكادة ظهر القنفوذ طنجة.

مختلفتين لقراءة فيلم سينمائي، وشق تطبيقي حول فيلمين قصيرين يرتكز أحدهما على السرد بينما ينتمي الآخر لجماليات الفن والتجريب.
ويتضمن البرنامج أيضاً ورشة "الإعداد والتدبير الإداري والمالي للمشاريع الثقافية" من تأطير عبد الحميد الحداد استشاري في التنمية، وتهدف هذه الورشة إلى تعزيز قدرات المشاركين والمشاركات في مجال بناء المشاريع وإدارتها وتقريب المشاركين والمشاركات من آليات التدبير الإداري والمالي للمشاريع.
كما ستعرف فعاليات هذه الدورة التكوينية مناقشة مختلف الجوانب المتعلقة بالتواصل حول المشاريع الثقافية التي تديرها الجامعة الوطنية للأندية السينمائية بهدف تجويد تدخلاتها وضمان الإنخراط الجماعي والنشط في تحقيق أهدافها.
الدورة التكوينية تندرج في إطار دينامية تعزيز قدرات الأندية السينمائية في مجال إعداد المشاريع وإدارتها ماليا وإداريا من خلال تمكينها من الأدوات والآليات المناسبة للقيام بذلك.
وتتخلط أيضا ندوة دولية في موضوع "نوادي السينما بين المحلية والكونية سبل التعاون والمشاركة"، حيث تهدف هذه الندوة إلى تعزيز التعاون بين الجامعة التونسية لسوادي والجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب لتبادل الأرقام والخبرات والأعضاء بخلق شبكة تعاون قوية ومثمرة، ثم عرض ومناقشة

في إطار الشراكة بين وزارة الشباب والثقافة والتواصل والجامعة الوطنية للأندية السينمائية بالمغرب سينظم في الفترة من 20 إلى 23 نونبر 2024 دورة تكوينية لشباب نوادي السينما تحت شعار: "نوادي السينما جسر للتواصل الثقافي وتعزيز الوعي السينمائي"
وحسب بلاغ توصلت به جريدة الاتحاد الاشتراكي، فإن هذه الدورة، تهدف إلى تأهيل أطر الأندية السينمائية المنضوية تحت لواء الجامعة من أجل تقوية قدراتهم التواصلية والإدارية وتطوير معرفتهم السينمائية، ليساهموا بدورهم في نقل هذه المعارف والمهارات لنظرائهم في نواديهم السينمائية المحلية، الشيء الذي سيطور التركيبة البشرية للأندية ويرفع من جودة تديرها وإنتاجاتها من الأنشطة من أجل نشر الثقافة السينمائية بواسطة عرض الأفلام ومناقشتها بالقاءات السينمائية.
ويتضمن برنامج هذه الدورة، ورشة تنشيط عروض النادي السينمائي والقراءة الفيلمية من تأطير الناقد السينمائي سعيد مزوراي، وتهدف إلى تمكين شبية الأندية السينمائية من منهجية الإعداد لحصة عرض فيلم في إطار النادي السينمائي، تقديم العرض، وتنشيط النقاش الذي يتلو، ويرتكز التكوين على مقدمة تروم إبراز الدور الحيوي الذي تلعبه الأندية السينمائية في ترسيخ وإثراء الثقافة السينمائية من خلال تقديم تجارب فيلمية متنوعة، وذات وقع جمالي وإنساني خاص على مرتاديه، ثم توضيح خطوات الإعداد القبلي، التي تنطلق من اصطفاء الفيلم إلى تجريب عرضه وتحضير البطاقة التقنية، مروراً بأهمية التواصل حول العرض واختيار قضاء وتوقيت مناسبين، وتحديد محاور النقاش، ويتمحور التكوين كذلك على تمكين المشاركين من منهجية القراءة الفيلمية من خلال شق نظري حول أساسيات وعناصر الخطاب الفيلمي ودلالاته، ثم دراسة مقاربتين

تنظمه جمعية المغرب العميق لحماية التراث

المهرجان الوطني للوتار بابن سليمان، ابن احمد وسطات وندوة تقارب «الروافد والامتداد التاريخي»

جلال كندالي



تنظم جمعية المغرب العميق لحماية التراث، بشراكة مع وزارة الشباب والثقافة والاتصال-قطاع الثقافي للدار البيضاء-سطات، الدورة 12 للمهرجان الوطني للوتار: "إيقاعات المغرب"، وستعرف هذه الدورة من المهرجان تنظيم سهرة عمومية بكل من مدن بنسليمان وابن احمد وسطات وندوة علمية حول موضوع آلة لوتار: "الروافد والامتداد التاريخي" بمشاركة ثلة من الأساتذة الباحثين في التراث اللامادي والمهتمين بالثقافة الشعبية والموسيقى الرعوية، وتنظيم ورشة تكوينية في موسيقى لوتار وذلك من أجل توسيع قاعدة التلقي والتواصل واغتناء التراكم المنجز لهذا التراث في ذاكرتنا الفنية والثقافية الوطنية وإضافته، والعمل على بعثه في وجدان الأجيال عبر الاحتفاء به بتصورات مغايرة تتجاوز الاحتفالية التقليدية. وستشهد المؤسسات الاجتماعية بإقليمي سطات وبرشيد، بهذه المناسبة، تنظيم سهرة فنية لفائدة نزلائها والتي دأبت جمعية المغرب العميق لحماية التراث مع باقي شركائها على برمجتها في كل دورة من المهرجان.

ولخلق جسور للتواصل بين موسيقى لوتار وممارسيها وجمهورها بمدينة بنسليمان، قررت الجمعية مع باقي شركائها بمناسبة عيد المسيرة وعيد الاستقلال، إشراك ساكنة هذه المدينة عبر تنظيم سهرة فنية من المهرجان بها، وضمن البرنامج أيضا ستتنظم بمدينة سطات وابن احمد سهرة موسيقية لآلة لوتار. وللتعريف بهذا التراث اللامادي وإحيائه والمساهمة في رد الاعتبار له وتكريم رواده والعمل على ترميمه وتأمين نقله من تراث فني وثقافي صرف إلى تراث فني تتحقق له شروط المحافظة الضرورية، ستتم برمجة جولات فنية لآلة لوتار وندوات علمية في ذات الموضوع بمدن الأقاليم الجبلية، وذلك خلال الدورات القادمة من هذا المهرجان. وتحاول جمعية المغرب العميق لحماية التراث، أن تجعل من المهرجان، مناسبة سانحة لإحفاق حق الفنانين الممارسين في التكريم والاحتفاء بهم ورد الاعتبار لهم كذاكرة فنية، تجسدت وجع المحافظة على هذا التراث الوطني بخصامة محرومين من أي دعم أو اهتمام يسند ممارستهم إلا من عشق لهذه الآلة والإصرار على تطوير إبداع فني وطني متميز منجز في عمق الهوية المغربية، ومن هذا المنطلق تعمل الجمعية خلال دورات المهرجان الوطني للوتار: "إيقاعات المغرب" على تكريم الأجيال الممارسين لهذا الفن بومن خلاله تمكنت من رد الاعتبار إلى مجموعة من أشتياخ هذه الآلة

عبر تراب المملكة.

وستكرم هذه الدورة أيضا أحد رموز هذه الآلة بمنطقة العلوه بإقليم سطات، وهذا بشكل جزء من اهتمامات جمعية المغرب العميق لحماية التراث في مساهمتها في رد الاعتبار لمكون هام من الصرح الثقافي الوطني بكل مكوناته وروافده والمتمثل في الفن البودي والموسيقى الرعوية في المغرب.

دعم للقضية الفلسطينية ولبنان في حفل افتتاح الدورة 45 لمهرجان القاهرة السينمائي فيلم وفرقة رقص فلسطينيان يفتتحان المهرجان

نورس البريجة، خالد الخصري

أقيم مساء يوم أمس الأربعاء 13 نوفمبر 2024 حفل افتتاح الدورة 45 لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي بحضور نخبة كبيرة من نجوم الفن واحتفالا بسحر السينما ودعم القضية الفلسطينية ولبنان.

بدأ حفل الافتتاح بعرض فلسطيني تضامنا مع القضية الفلسطينية واكتسى مسرح الحفل بالمثل الفلسطيني، وبعدها اشتعلت الأجواء بعرض أغنية "فلسطيني"، ليظهر في نهاية العرض رئيس المهرجان النجم الكبير حسين فهمي وتوسط الفرقة الفلسطينية وقال إنهم جميعهم من غزة فاهتزت القاعة بالتصفيق.

وبعدما قدم حسين فهمي كلمة قال فيها: "نحتفل خلال هذه الدورة التي أتشرف برئاستها، وكما هو معلوم فإنها دورة موفجة من العام الماضي تضامنا مع غزة. وعلى مدار سنين كانت ولا زالت القضية الفلسطينية هي قضية مصر لأنها تمثل العدل والكرامة. ومن مكاني هنا أعرب عن تضامني مع أشقاينا في فلسطين وغزة ولن ننسى إخواننا في لبنان، البلد الذي يعاني منذ سنوات وهي في اختبار صعب تضامنا مع شعبها".



الدكتور أحمد فؤاد هنو وزير الثقافة ألقى كلمة قال فيها: "من قلب القاهرة عاصمة الفن تتلاقى الحضارات وتلتقي مجددا بمحيط الإبداع في مهرجان القاهرة السينمائي الذي أصبح رمزا للفن السابع وسجل اسمه بحروف من نور بين المهرجانات العالمية لتكون مصر ضمن الريادة فمصر حاضنة للمواهب. ووجه الوزير تحية وفاء لكل من ترك بصمة في هذا المهرجان منذ نشأته حتى الآن بداية من مؤسسه كمال الملاخ حتى الفنان الكبير حسين فهمي".

وقام مهرجان القاهرة السينمائي برئاء النجوم الراحلين في 2024، وقال حسين فهمي: "الفن حاضر في المحن والأزمات والسينما قادرة على سرد قصص عن أشخاص عاشوا وحلموا وانتصروا وهناك أشخاص اقتدناهم ولكن بأعمالهم تركوا أثر فينا وهم أشرف عبد الغفور وناهد فريد شوقي وصالح السعدني وعصام الشماخ وعاطف بشاي وحسن يوسف ومصطفى فهمي".

وقام حسين فهمي خلال الحفل بعرض أفلام تم ترميمها من كلاسيكات السينما المصرية منهم "قصر الشوق" و"بين القصرين" و"السمان والخريف" و"الحرام" و"شيء من الخوف" وغيرهم، مؤكدا أن فكرة الترميم تهدف لتحسين الجودة والحفاظ على تاريخنا وأفلامنا".

تكريات المهرجان
قام وزير الثقافة أحمد فؤاد هنو ورئيس المهرجان حسين فهمي بتكريم رئيس لجنة تحكيم المهرجان المخرج والمنتج البوسني دانيس تانوفيتش
وبعدما تم تكريم المخرج يسري نصر الله بمنحه جائزة الهرم الذهبي التقديرية لإنجاز العمر، وذلك تقديرا لما قدمه طوال مسيرته الفنية الحافلة.
كما كرم المهرجان النجم أحمد عز بمنحه جائزة فاتن حمامة للتميز الذي أهداها بدوره الجائزة للنجم عادل إمام. وفي اختتام الحفل تم عرض فيلم الافتتاح الفلسطيني "أحلام عابرة" للمخرج رشيد مشهراوي في عرضه العالمي الأول. وتشهد الدورة الخامسة والأربعين من مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، مشاركة 190 فيلما من 72 دولة بالإضافة لحلقتين تلفزيونيتين، بينما تشمل الفعاليات 16 عرضا للسجادة الحمراء، و37 عرضا عالميا أول، و8 عروض دولية أولى، و119 عرضا لمنطقة الشرق الأوسط وأفريقيا.
مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، هو أحد أعرق المهرجانات في العالم العربي وأفريقيا ويفرد بكونه المهرجان الوحيد في المنطقة العربية والأفريقية المسجل ضمن الفئة A في الاتحاد الدولي للمنتجين بباريس "FIAPF".

جوائز المسابقة الدولية للأفلام الروائية الطويلة بالنسخة 29 لمهرجان الرباط :

مهرجان الرباط لسينما المؤلف يعلن عن نتائج دورته وفيلم « سوخو » يتوج بالجائزة الكبرى

أحمد سيجلماسي

تم في حفل اختتام الدورة 29 لمهرجان الرباط الدولي لسينما المؤلف، مساء الجمعة 15 نونبر الجاري بمسرح محمد الخامس، الإعلان عن الفائزين بجوائز المسابقة الدولية للأفلام الروائية الطويلة، حيث جاءت النتائج على الشكل التالي: جائزة الحسن الثاني الكبرى وجائزة السيناريو: فاز بها فيلم "سوخو" (SUJO) للمخرجتين أستريد روندير/فرناندا فلاديس (إنتاج مكسيكي أمريكي فرنسي). كما فاز أيضا بجائزة النقد التي منحتها لجنة ثلاثية الأعضاء مكونة من المغربي معزوز عبد العلي والسلفوفاكية فييرا لانجيوفا والتركي روجيرو كليش.

جائزة لجنة التحكيم الخاصة: حصل عليها الفيلم البولوني "تحت السماء الرمادية" من إخراج مارا تامكوفيتش. كما حصل بطله فلانتان نوفوبولسكي على جائزة أفضل ممثل. جائزة أفضل ممثلة: منحت لفاطمة صفر، بطلة الفيلم التونسي "الإبرة" من إخراج عبد الحميد بوشناق.
ولم يفت لجنة التحكيم السباعية الأعضاء، المكونة من المخرج الغلبيني بريانتي مينوزا (رئيسا) والمنتجة التونسية درة بوشوشة والمخرج الأردني محمد حشكي والمخرجة والمنتجة والسيناريس الكازاخستانية غلنارا سارسينوفا والناقد السينمائي الكندي ميشيل كولومب والمخرجة الهندية رينو توماس والمنتجة والموزعة المغربية أسماء اكريميش، منح تنويه خاص لفيلم "الأميرة الضائعة" من إخراج المغربي



المقيم بالولايات المتحدة الأمريكية هشام جحي. أما جائزة الجمهور فقد حصل عليها الفيلم الإيطالي "طاكسي مونامور" من إخراج سير ودي كارو.
تجدر الإشارة إلى أن الأفلام الأخرى المشاركة في هذه المسابقة التي لم يحالفها الحظ في الحصول على جائزة أو تنويه خاص عددها 7 وهي: "سجلات أوميش" للمخرجة الهندية بوجا كول و"الإنفين الندي" للبولونية جوستينا ميتنك، "النمر" من إخراج خوسي ماريا كابرال (جمهورية الدومينيكا)، "رو" من إخراج شارل أوليفي ميشو (الكيبيك)، "حفلة الحمقى" للمخرج الفرنسي أرنو دي باليير، "فتيات البحر" للمخرج الإيراني داود اطيايي، "كل أنت وكل أنا" من إخراج مايكل فيتر ناتانسكي (ألمانيا/إسبانيا).

ياسين رفيق يحقق إنجازا كبيرا في بطولة العالم للشطرنج باليونان



ياسين رفيق يتألق باليونان

وعبرت الجامعة الملكية المغربية للشطرنج عن فخرها بإنجاز ياسين رفيق، مؤكدة أن هذا النجاح يعكس العمل الجاد والتدريب المستمر الذي يبذله اللاعبون المغربيون، كما أشادت بروح التحدي التي أظهرها ياسين في أول مشاركة دولية له. وبهذا الإنجاز الكبير، يفتح ياسين رفيق الطريق أمام الأجيال الصاعدة من لاعبي الشطرنج في المغرب لتحقيق المزيد من النجاحات على الساحة الدولية، متطلعا إلى المزيد من البطولات التي ستعزز من مكانة الشطرنج المغربي على المستوى العالمي.

في 7 مباريات، وتعادل في مباراة واحدة، وتعرض لهزيمة واحدة فقط هذه النتائج مكنته من احتلال المرتبة الأولى عالميا في فئته، مما يعد إنجازا استثنائيا للمغرب وللمدينة أسفي. وفي تصريح له، عبّر ياسين عن شكره وامتنانه للجامعة الملكية المغربية للشطرنج، تحت رئاسة بشري القدري، مشيراً إلى الدعم الكبير والمتابعة المستمرة التي تلقاها طيلة البطولة. هذا الدعم، حسب قوله، كان له أثر كبير في رفع معنوياته وتعزيز ثقته بنفسه خلال مشواره في البطولة.

أسفي، ممثلاً للمغرب في الدوري المفتوح لفئة أقل من 1700. ويُعد هذا الحدث الدولي الأول له في مسيرته الرياضية، وتمكن فيه من تقديم أداء استثنائي أثار إعجاب الجمهور والمشاركين، خاصة وأن فئته ضمت 81 لاعباً من مختلف الجنسيات، مما جعل المنافسة أكثر صعوبة وتحدياً. الجدير بالذكر أن البطولة شهدت مشاركة أكثر من 300 لاعب ولاعبة من 81 دولة من مختلف أنحاء العالم، مما أضاف طابعا دوليا مميّزا للحدث. وتوج ياسين رفيق بمجموع نقاط 7,5، بعدما حقق الفوز

أسدل الستار على فعاليات بطولة العالم للشطرنج للهواة، التي نظمت بجزيرة روس اليونانية من 26 أكتوبر إلى 5 نوفمبر 2024، تحت إشراف الاتحاد الدولي للشطرنج (FIDE). وقد استقطبت البطولة لاعبين من مختلف أنحاء العالم، تنافسوا في إطار النظام السويسري، الذي يعتمد على 9 جولات تنافسية، حيث كان لكل مباراة وقت مخصص على 90 دقيقة، مع إضافة 30 ثانية لكل نقلة، مما جعل المنافسة شديدة ودقيقة للغاية. وشارك في هذه البطولة البطل ياسين رفيق، ابن مدينة

الاتحاد

الرياضي

الثلاثاء 19 نونبر 2024 الموافق 16 جمادى الأولى 1446 العدد 13.892

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

توشيح بشري حجيج بأعلى وسام استحقاق من الاتحاد الدولي

تم توشيح رئيسة الجامعة الملكية المغربية للكرة الطائرة، بشري حجيج، بأعلى وسام استحقاق من الاتحاد الدولي للكرة الطائرة (FIVB)، خلال المؤتمر الدولي السنوي، الذي انعقد بمدينة بورتو البرتغالية من 15 إلى 17 نونبر الجاري.

وأوضحت الجامعة الملكية المغربية للكرة الطائرة، في بلاغ لها، أن حجيج، التي ترأس أيضا الاتحاد الإفريقي للكرة الطائرة، حظيت بهذا التكريم إلى جانب شخصيات عالمية مرموقة.

وأضاف ذات المصدر أن توشيح حجيج يأتي تقويجا لمجهوداتها الكبيرة وعملها الجبار على الصعيد الدولي والإفريقي والعربي من أجل تطوير اللعبة.

ولخص البلاغ إلى أن رئيسة الجامعة الملكية المغربية للكرة الطائرة سبق لها نيل عدة استحقاقات اعترافا لها بالخدمات التي تقدمها والالتزامات التي توليها لفائدة هذه اللعبة محليا وإفريقيا.

عبد الجواد بلحاج رئيسا لجامعة الملاكمة لولاية جديدة

أعيد انتخاب عبد الجواد بلحاج، بالإجماع، رئيسا للجامعة الملكية المغربية للملاكمة لولاية جديدة مدتها أربع سنوات، يوم السبت بسلا، وذلك خلال الجمع العام العادي الانتخابي للموسم 2023 - 2024. وكان بلحاج، المرشح الوحيد لرئاسة الجامعة بعد تقديم لائحة واحدة طبقا لقانون التربية البدنية 30 - 09، علما بأنه قد انتخب رئيسا للجامعة لأول مرة سنة 2002.

وتم خلال هذا اللقاء تلاوة ومناقشة والمصادقة بالإجماع على التقريرين الأدبي والمالي للموسم 2023 - 2024، وتطرق التقرير الأدبي إلى اتفاقيات الشراكة التي أبرمتها الجامعة مع مجالس جهات المملكة، ومع وزارة الشباب والثقافة والتواصل، بغاية التطوير التقني بقاعات الملاكمة وتكوين الأطر وتنظيم التظاهرات الجهوية والوطنية وتمكين الشباب من المشاركة الرياضية وتنمية قدراتهم الرياضية وممارسة الملاكمة وفق برنامج تربوي وعلمي يطور الشباب والمراكز السوسيو رياضية للقراب التابعة للشباب.

وسلط التقرير الضوء على مشاركة المنتخب الوطني، ذكورا وإناثا، في الاستحقاقات الدولية لموسم 2023 - 2024، منها على الخصوص الدورة الإفريقية المؤهلة للألعاب الأولمبية بباريس، والبطولة العربية بالقاهرة، والدورة العالمية الأولى لإصصانبات أولمبياد باريس، والدورة الثالثة للألعاب الإفريقية بغانا، ثم الألعاب الأولمبية بباريس 2024. وفي ما يتعلق بالتقرير المالي للموسم ذاته، فبيّن إلى أن الإيرادات والتفقات أسفرت عن فائض مالي في الميزانية يقدر بحوالي 2 مليون درهم و735 ألف.

وكانت الجامعة الملكية المغربية عقدت بالمناسبة جمعها العام العادي للموسم الرياضي 2022 - 2023 وتم خلاله المصادقة بالإجماع على التقريرين الأدبي والمالي.

العصبة الاحترافية تبرمه مباشرة بعد صلاة الجمعة

توقيت الديري يفسر استياء كبيرا لدى محبي الرجاء والوداد



الديري فرصة الوداد والرجاء نحو انطلاقة جديدة

حتى الآن، وأن الاجتماعات المقبلة هي التي ستحسم في إمكانية دخول الجماهير من عهده.

ويشكل موقع ملعب العربي الزاوي تحديا كبيرا لسلطات العاصمة الاقتصادية، حيث يصعب معه ضبط حركة الجماهير والتحكم فيها، خاصة في المباريات ذات الحساسية المرتفعة، بالنظر إلى تواجد الملعب بجانب مجمع صناعي وكذا أورش بناء مفتوحة، فضلا عن أحياء شعبية ماثولة. وبعيدا عن كل هذا، تكتسي هذه المباراة أهمية كبرى بالنسبة للفريقين معا، لكونهما يعيشان أوضاعا متشابهة على مستوى النتائج، ما يجعل الديري فرصة ذهبية لتصحيح المسار، كما أن أي نتيجة سلبية يمكن أن تعصف بأحد المرشحين، اللذين يطوق حبل الإقالة عنقيهما معا، بفعل سوء النتائج.

ويتواجد فريق الوداد الرياضي، تحت قيادة مدربه الجنوب إفريقي رولاني موكوبا، في تجمع تدريبي بمدينة بنسلمان، تخللته مباراتان وديتان، أمام كل من المغرب الفاسي ورجاء بني مال، وحقق فيهما الفوز على التوالي بأربعة أهداف مقابل هدف وهدفين لواحد. وفي المقابل، اختار الفريق الأخضر التحضير باكاديمية الفريق، حيث يعكف المدرب البرتغالي ريكاردو سابينتو على تجهيز مجموعته، التي

إبراهيم العماري

كشفت العصبة الاحترافية لكرة القدم، أول أمس الأحد، عن موعد مباراة الديري بين الرجاء الرياضي والوداد الرياضي، الذي سيشكل بلا منازع قمة الجولة الحادية عشر من الدوري الاحترافي.

وتمت برمجة هذه المباراة يوم الجمعة 22 نونبر الجاري، بداية من الساعة الرابعة عصرا، على أرضية ملعب العربي الزاوي بالدار البيضاء. وخلف هذا التوقيت استياء كبيرا في أوساط جماهير الفريقين معا، ولدى كل متبوعي كرة القدم الوطنية، باعتبار أن هذا التوقيت غير مناسب، لأنه يأتي مباشرة بعد صلاة الجمعة، كما أن غالبية الجماهير ستكون إما في الشغل أو داخل حجرات الدراسة.

وضجت منصات التواصل الاجتماعي بتعليقات منتقدة لهذه البرمجة، التي لا تساعد على تسويق جيد لأحسن موعد كروي على مستوى الدوري الاحترافي الوطني.

ويتربق عشاق الفريقين قرار سلطات الدار البيضاء، حيث تشير العديد من المصادر إلى أنه من المحتمل جدا أن يجري اللقاء دون جماهير، رغم أن مصدرا من داخل مجلس المدينة أكد أن لا شيء حسم

منتخب الشبان يفوز على تونس في تصفيات أمم إفريقيا

وتجرى التصفيات على شكل بطولة مصغرة بمشاركة المنتخبات الخمس، وسيتهل صاحب الصدارة والوصيف، إلى نهائيات كأس أمم إفريقيا تحت 20 عاما.

وسيشترك 12 بلدا في نهائيات كأس أمم إفريقيا تحت 20 عاما، والتي ستكون بدورها مؤهلة إلى نهائيات كأس العالم تحت 20 عاما، "2025"، التي ستقام في التشيلي.



الاشبال يحققون الفوز الثاني على التوالي

فاز المنتخب الوطني المغربي على نظيره التونسي (2 - 1) في المباراة التي جمعت بينهما، مساء أول أمس الأحد بمدينة الإسماعيلية (مصر) ضمن الجولة الثانية للتصفيات المؤهلة لكأس أمم إفريقيا للشباب لكرة القدم تحت 20 عاما.

وسجل هدفي المنتخب المغربي معاذ ضحاک (د 48) ورضا العلوي (د 71)، فيما سجل هدف المنتخب التونسي خليل العياري (د 01). واختارت اللجنة التقنية باتحاد شمال إفريقيا الدولي المغربي أحمد ختير، أحسن لاعب في هذه المباراة، بعد المستوى الجيد الذي ظهر به. وكان المنتخب الوطني المغربي يستهل أولى مبارياته ضمن التصفيات المؤهلة لكأس أمم إفريقيا للشباب لكرة القدم تحت 20 عاما بتحقيق الفوز على نظيره المصري (2 - 1) في المباراة التي جمعت بينهما، الخميس الماضي.

وبرسم نفس الجولة تغلب المنتخب التونسي على نظيره الليبي بهدفين دون رد.

وسيوافج المنتخب المغربي في الجولة الثالثة من بطولة منطقة اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم، المؤهلة لكأس أمم إفريقيا تحت 20 عاما في الجولة الثالثة المنتخب الجزائري يوم 20 نونبر، أما في الجولة الرابعة فسيوافج المنتخب الليبي يوم 23 من نفس الشهر.

ويشارك في تصفيات كأس أمم إفريقيا تحت 20 عاما في منطقة اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم، كل من منتخبات مصر (البلد المضيف)، الجزائر، المغرب، تونس وليبيا.

الجيش الملكي يواجه مسار المصري في نصف نهائي عصبة أبطال إفريقيا للسيدات

أن كل الفرق قوية وأن الجيش الملكي يركز على أسلوب لعبه. يشار إلى أن النسخة الرابعة من عصبة الأبطال الإفريقية لكرة القدم للسيدات (المغرب 2024) تنظم ما بين 9 و23 نونبر الجاري بملعب العبدى بالجديدة والعربي الزاوي بالدار البيضاء.



الجيش الملكي يقترب من اللقب القاري

يلتقي فريق الجيش الملكي، يومه الثلاثاء بداية من السادسة مساء بملعب العبدى بالجديدة، مع نادي مسار المصري، في نصف نهائي مسابقة عصبة الأبطال الإفريقية للسيدات (المغرب 2024).

وكان الفريق المصري قد احتل المركز الثاني في المجموعة الثانية برصيد 7 نقاط فيما تصدر الفريق العسكري ترتيب المجموعة الأولى برصيد 9 نقاط وتأهل فريق مسار المصري رفقة إيدو كوينز النيجيري إلى المربع الذهبي من هذه المسابقة، بعدما تغلب الأول على البنك التجاري الإثيوبي، بهدفين لواحد، وفوز الثاني على ماميلودي صن داونز، بهدفين مقابل واحد.

وفي نصف النهائي الثاني يواجه إيدو كوينز النيجيري، الذي احتل المركز الأول برصيد 7 نقاط (مع فارق الأهداف عن فريق مسار)، تي بي مازيمبي الكونغولي، الذي احتل المركز الثاني عن المجموعة الأولى برصيد 6 نقاط. وفي سياق متصل، أثنى مدرب الجيش الملكي، محمد أمين عليوة، على فريقه الذي أحسن تدبير المباراة "الصعبة" التي فاز بها أمام جامعة ويسترن كيب الجنوب إفريقي (2 - 0).

وقال عليوة، خلال الندوة الصحفية التي أعقبت المباراة، إن الجيش الملكي لعب من أجل تحقيق الفوز وتأهل إلى نصف النهائي، مع الحفاظ على اللياقة البدنية للاعباته.

ومضى قائلا "كنا نعلم أن الفريق الجنوب إفريقي سيدخل قصاري جهده لأنه لا يملك خيارا آخر"، مشيرا إلى أن "الجيش الملكي اختار الاعتماد على كتلة متوسطة وتحمل عبء المباراة بشكل إرادي في بعض الأوقات". وعن مباراة نصف النهائي، بدأ أمين عليوة والتقا من قدرات فريقه، مؤكدا

الأخيرة

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki



www.alittihad.info



www.twitter.com/alittihad_alichtirak



www.facebook.com/alittihad_alichtiraki



jaridati1@gmail.com

بيع ساعة ذهبية أهديت لقبطان قارب أنقذ ركابا من سفينة تيتانيك بمليون دولار

بيعت ساعة جيب ذهبية أهديت لقائد السفينة البريطانية الذي أنقذ أكثر من 700 راكب من تيتانيك في مزار بمبلغ قياسي بلغ 1.56 مليون جنيه إسترليني (1.97 مليون دولار أميركي) وأهديت الساعة، المصنوعة من الذهب عيار 18 قيراط من دار تيفاني وشركاه (Tiffany & Co)، إلى السير آرثر روسترون، قائد سفينة الركاب كارباتيا RMS Carpathia. من قبل الناجين الذين أنقذهم في عام 1912.

غير السير آرثر مسار سفينة كارباتيا، التي كانت في طريقها من نيويورك إلى أوروبا، بعد أن تلقى عبر مشغل اللاسلكي نداء استغاثة من تيتانيك يقول: «اصطدمنا بجبل جليدي، تعالوا فوراً... فانطلق بسفينته بأقصى سرعة ليصل إلى موقع الحادث بعد ساعتين من غرق تيتانيك في المحيط الأطلسي الشمالي في 15 أبريل 1912. أهديت الساعة إلى السير آرثر من قبل أرملة أغنى رجل على متن تيتانيك جون جاكوب استور، بالإضافة إلى أرملتي لرجلي أعمال ثريين فقدتا حياتهما بعد أن اصطدمت السفينة بالجبل الجليدي وانشطرت إلى نصفين، ما أودى بحياة أكثر من 1500 شخص من الركاب والطاقم. تحتوي الساعة على نقش يقول: «أهديت إلى القبطان روسترون مع أسمى مشاعر الامتنان والتقدير من ثلاثة ناجين من سفينة تيتانيك، 15 أبريل 1912: السيدة جون ب. تاير، السيدة جون جاكوب استور،

والسيدة جورج د. ويدنر». وفقا لدار مزادات هنري دريدج وأولاده في ويلنشير، تسلم السير آرثر الهدية من السيدة استور خلال مأدبة غداء أقيمت في قصر العائلة بشارع فيفت أفنيو في مدينة نيويورك، وصرح أندرو دريدج، مدير المزايا: «قدمت هذه الهدية تعبيراً عن الامتنان لشجاعة روسترون في إنقاذ الأرواح. فمن دون جهوده، لما كان 700 شخص قد نجوا».

صرحت دار المزادات بأن هذا المبلغ هو الأعلى على الإطلاق المدفوع مقابل قطعة تذكارية مرتبطة بسفينة تيتانيك. وأوضحت أن المشتري كان جامعاً خاصاً في الولايات المتحدة، وأضافت أن البيع يعكس «الافتتان الدائم» بكارثة تيتانيك، التي تعتبر واحدة من أكثر الكوارث البحرية شهرة في التاريخ. ففي إبريل الماضي، حققت ساعة جيب ذهبية أخرى، استعديت من جثة السيد استور، سعراً قياسياً بلغ 1.175 مليون جنيه إسترليني في دار المزادات نفسها. وقيل ذلك، ظل الكمان الذي عرف عليه أثناء غرق السفينة يحمل الرقم القياسي لأغلى قطعة من مقتنيات تيتانيك مدة 11 عاماً، بعد بيعه بمبلغ 1.1 مليون جنيه إسترليني في عام 2013.

وأشار السيد دريدج إلى أن كسر الرقم القياسي مرتين هذا العام يظهر «التناقص المستمر في المعروضات وزيادة الطلب بشكل كبير» على المقتنيات المرتبطة بالسفينة.



كلية اللغات والفنون بسطات توقع اتفاقية شراكة مع جامعة من الصين

المعلمين كاسمى مهماتها، فاعدت المعلمين المؤهلين، بحيث جعلت أرض "فانسو" تغذي بمراتها الطيبة، وفي العصر الجديد بادرت الجامعة إلى محاولات إبداعية في التربية والتعليم، ففتحت صفحة جديدة في مجال إعداد المعلمين، إذ اجتمع فيها العلماء والنخب من الأندلس المختلفة ومن البلدان المتعددة، مواصليين مهمة الجامعة، ومنتسكين بشعارها الذي يقول: "لا يكون المعلم إلا من رسخ علمه، ولا يكون القوة إلا من استقام سلوكه، ولا يتحقق إتقان العلوم والمهارات إلا بعدما صلح القصد والسلوك"، ويضعون حب الوطن والإجتهاد والمخابرة في نصب أعينهم باعتبارها أسمى الصفات لأهل الجامعة.

وعزز درسه بذكر بعض العلماء الذي انطلقوا من الجامعة، وكان لهم دور كبير في نماء البلد، مثل "يوان دونلي، لو سيبا، تشانغ شوهونغ" الذين فتحوا صفحة جديدة في التعليم العالي الحديث في الرياضة والفنون في الصين، ثم كوئنج شيان الذي أمضى خمسين سنة من عمره، فرسم خريطة للأئمة الثمانية في شمال غرب الصين، مما مهد الطريق لتعليم علم النبات الحديث في شمال غرب الصين... وخلص إلى التأكيد على أنهم وغيرهم من العلماء ساهموا في نشر بذور العلم والحضارة في الأرض الصينية.

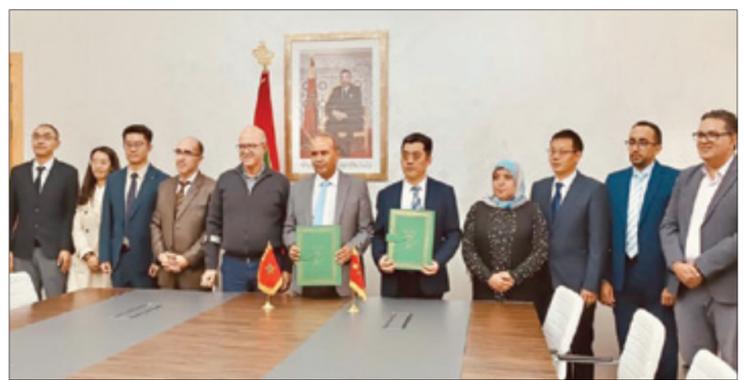
لجبر بعد ذلك للحديث عن شعلة التعليم والحكمة والمخابرة والإخلاص للوطن، جيلا بعد جيل، من خلال التنمية والتعليم، فنبهوا أقدامهم فيها، وأثمرت جهودهم ثمرات طيبة مما جعلهم نجوما ساطعة في تاريخ الجامعة، إذ انتقلت الشعلة التعليمية بين أجيال الجامعة خلال 120 عاماً، وما تزال مستمرة في ذلك، وهي مثارة واضحة في مجال التربية والتعليم في الصين، وتوسع الجامعة إلى تعزيز التعليم ونشر الثقافة إذ انتشر أبنائها في أرض "فانسو" كلها، منذ 80 عاماً، حيث ركزت الجامعة جهودها على التعليم الأساسي والتعليم المهني والتعليم

الاقليات والتعليم في الأرياف النائية، وأبدعت نظاماً شاملاً لإعداد المعلمين في جميع المجالات وعلى جميع المستويات، فوضعت مجموعة من الأسس لإعداد المعلمين في شمال غرب الصين.

وأكد أنه من عصر الرئيس "لي ستيم" الذي طرح فكرة تعميم التعليم ونشر الثقافة إلى عصرنا الذي نسعى فيه إلى إلحاق الجامعة بموكب الجامعات الرفيعة المستوى العالمي، بمقتضى منهج "سبعة مستويات عالية ونظام واحد"، ظلت الجامعة تلتمز بمهمة إعداد المعلمين وتستمر في استكشاف تجربتها المميزة في مجال التعليم وتطورها.

وختم كلامه بارضية حول دور الجامعة في مبادرة الحزام والطريق، التي تسعى من خلالها الصين إلى مد جسور التعاون وتبادل المصالح المشتركة بينها وبين دول العالم، لاسيما الدول العربية ومن بينها المملكة المغربية. وتم بعد ذلك ترميز الكلمة مباشرة إلى السيد وانغ خاو Wang Hao، عميد كلية الآداب، الذي قدم درساً حول مخطوطات الكتابة الصينية بالخط، حاول من خلالها تقريب طلبة كلية اللغات والفنون العلوم الإنسانية من هذه الثقافة العريقة، كاول أنواع الكتابة الصينية، ملخصاً بذلك تاريخها في حصة تكوينية لم تتجاوز بعض الدقائق العود.

وفي الحصة الثانية من هذا اللقاء العلمي، بعد ظهر يوم الجمعة، قام الوفد الصيني بزيارة بعض المؤسسات من بينها: المعهد العالي لعلوم الصحة، ومركز اللغات والمهارات، ومركز البحث والابتكار، وكذا جناح الدراسة بكلية العلوم القانونية والسياسية، وبعدها جرت مراسم توقيع الاتفاقية الرفيعة المستوى، من قبل كل من رئيس جامعة الحسن الأول، السيد عبد اللطيف مكرم ونائب رئيس جامعة شمال غرب الصين للمعلمين السيد "ما شينيان" Ma shinian.



عن الإشراف الأكاديمي وتقييم الطلبة، كما ستكون مسؤولة عن إرسال تقرير بنتائج كل طالب إلى الجامعة الأم بعد انتهاء فترة الدراسة، وستكون الجامعة الأم مسؤولة عن اختيار الطلبة المشاركين وإعدادهم الأكاديمي واللغوي، وتحفظ الجامعة المضيفة بالحق في رفض الطالب لأسباب أكاديمية، أو إذا لم يتم استيفاء شروط أخرى ضمن هذه الاتفاقية.

بعد ذلك انتقل الوفد الصيني وكل المشرفين على الاتفاقية من الجانبين إلى القاعة الكبرى بمركز البحث والابتكار، حيث تعرف طلبة الكلية على تاريخ تأسيس الجامعة الصينية من خلال درس حول ذلك، قدمه نائب رئيس جامعة شمال غرب الصين للمعلمين السيد "ما شينيان"، مع شريط فيديو عرف من خلاله بالبحر الجامعي

متابعة: الزهرة الغلبي

تظمت كلية اللغات والفنون والعلوم الإنسانية حفل توقيع اتفاقية شراكة بين جامعة الحسن الأول بسطات ونظيرتها جامعة شمال غرب الصين للمعلمين بجمهورية الصين الشعبية، وذلك يوم الجمعة 15 نونبر 2024، بمقر رئاسة جامعة الحسن الأول بسطات.

ترأس حفل التوقيع عن الجانب المغربي رئيس الجامعة الدكتور عبد اللطيف مكرم، مرفوقاً بعميد كلية اللغات والفنون والعلوم الإنسانية، الدكتور عبد القادر سبيل ونائبه، انس بن اشو، نائب العميد المكلف بالتكوين و إدريس ولد الحاج، نائب العميد المكلف بمركز التميز و عبد الغاني الكون، الكاتب العام لكلية، والزهرة الغلبي منسقة الحوار واللقاء بين الجامعتين.

أما عن الوفد الصيني فكان برئاسة نائب رئيس جامعة شمال غرب الصين للمعلمين، السيد ما شينيان Ma Shi-nian، والذي كان مرفوقاً بالسيد وانغ خاو Wang Hao، عميد كلية الآداب، والسيد ما شياو زهو Ma Xiaozhou، استاذ مشارك في نفس الكلية، والسيدة يين كيان يون Yin Qianyun، استاذة محاضر بكلية نفسها، والسيد باي زهونغشينغ Bai Zhongxing، رئيس قسم التبادلات الجامعية بمكتب العلاقات الدولية، والسيد ما يوشيان Ma Yuxian، الاستاذ المشارك في قسم اللغة العربية بكلية اللغات الأجنبية، والذي أثنى خدمة الترجمة الفورية خلال كل مراحل الزيارة وحفل التوقيع.

وقد جرت المحادثات بين الطرفين، لأكثر من ساعة حول بنود الاتفاقية، من بينها: تبادل البعثات الطلابية، حيث سيسجل الطلبة، كمنتقلين من برامج البكالوريوس أو الدراسات العليا التي تم الاتفاق عليها بين الطالب والجامعة الأم والجامعة المضيفة، وستكون الجامعة المضيفة مسؤولة

المهرجان الدولي للفيلم بمراكش يكشف عن قائمة تضم 18 اسماً تشارك في برنامج «حوارات»

من المتوقع، خلال الدورة 21 للمهرجان الدولي للفيلم بمراكش، الذي سيحتضنه قصر المونترت ما بين 29 نونبر إلى 7 دجنبر 2024، حضور 18 شخصية متميزة من السينما العالمية، من مخرجين، ممثلين، كتاب سيناريو ومنتجين من ست قارات سيحضرون إلى مراكش، من الحكايات المشوقة والنقاشات المفتوحة حول رؤيتهم للسينما وممارساتهم المهنية، سيقوم هؤلاء الممثلون والسينمائيون وكتاب السيناريو والمنتجون بتبادل خبراتهم في محادثات حرة مع جمهور المهرجان. الأسماء الكبرى المنتظرة بمناسبة هذه الدورة، والتي يسبق لأغلبها أن توجت بجوائز الأوسكار، وغولدن غلوب، إضافة إلى جوائز مهرجان كان والبندقية وبرلين: المخرج والسيناريست والمنتج تيم بورتون، المخرج والسيناريست الكندي بديف كرونينبرغ، المخرج والسيناريست والمنتج المكسيكي الفونسو كوارون، المخرجة الأمريكية أفا دوفيرناي، المخرج الأمريكي تود هاينز، المخرج الاسترالي جاستن كورزيل، المخرج الفرنسي فرانسوا أوزون، المخرجة البريطانية جيما آرترتون، الممثل والمخرج الأمريكي شون بين، المخرج والسيناريست والمنتج الإيراني محمد رسولوف، المخرج والسيناريست البرازيلي والتر ساليس، المخرج والسيناريست الروسي سيربيونيكوف، المخرج الصيني جيمما أرتزون، الرحمان سيساكو والمخرجة الفرنسية جوستين ترييه. كما سيتم إجراء حلقة حوارية مع المخرجين المغاربة علاء الدين الجم، ياسمين بنكيران، إسماعيل العراقي وكمال الأزرق. ستجري هذه السنة في فضاء جديد هو مسرح المركز الثقافي «ميدان» الكائن بمركز «إم أفنيو»، على مقربة من قصر المؤتمرات بمراكش.

برنامج «حوارات»
* السبت 30 نونبر
الحادية عشرة صباحاً: جوستين ترييه
الثالثة بعد الزوال: تيم بورتون
* الأحد 01 دجنبر
الحادية عشرة صباحاً: بديف كرونينبرغ
الثالثة بعد الزوال: الفونسو كوارون
* الاثنين 02 دجنبر
الحادية عشرة صباحاً: أفا دوفيرناي
- علاء الدين الجم، ياسمين بنكيران،
* الثلاثاء 03 دجنبر
الحادية عشرة صباحاً: فرانسوا أوزون
* السبت 07 دجنبر: الحادية عشرة صباحاً: عبد الرحمان سيساكو

المملكة المغربية
وزارة الثقافة
ولاية جهة درعة - تافيلالت
إقليم الرشيدية
دائرة آرفود
قيادة عرب صباح زيز
جامعة السيفسا

إعلان تصحيحي لإعلانات طلبات العروض المتوقعة الوطنية رقم: 01/2024 و 02/2024 و 03/2024

فيما يخص إعلان طلب العروض المتوق الوطني بعروض أثمان رقم 01/2024 المتعلق بأشغال تهيئة مساحات القصور: قصير السيفسا-قصر المنارة-قصر الزاوية البيوكرية. قصر أولاد أحسين بجماعة السيفسا الذي نشر بجريدة الاتحاد الاشتراكي عدد 13890 بتاريخ 15/11/2024:

1. يؤجل تاريخ فتح الأظرفة إلى غاية 12/12/2024 على الساعة 10 صباحاً.
2. تغيير جملة: " أشغال تهيئة مساحات القصور: قصير السيفسا-قصر المنارة-قصر الزاوية البيوكرية" بجملة " أشغال تهيئة مساحات القصور: قصير السيفسا-قصر المنارة-قصر الزاوية البيوكرية-قصر الدوار بجماعة السيفسا (السطر الثاني)".

فيما يخص إعلان طلب العروض المتوق الوطني بعروض أثمان رقم 02/2024 المتعلق بأشغال بناء سور قبور القصور التالية: قصير السيفسا-قصر المنارة-قصر أولاد يحيى-قصر أولاد أحسين-قصر الكلاكلة-قصر الزاوية البيوكرية بجماعة السيفسا الذي نشر بجريدة الاتحاد الاشتراكي عدد 13890 بتاريخ 15/11/2024:

1. يؤجل تاريخ فتح الأظرفة إلى غاية 13/12/2024 على الساعة 10 صباحاً
2. تغيير جملة: " أشغال صيانة وتأهيل الطرق والأرصعة بجماعة السيفسا " بجملة " أشغال صيانة وتأهيل الطرق والأرصعة بجماعة السيفسا (السطر الأول)"

ع.س.ن/3902/إد

المملكة المغربية
وزارة الثقافة
ولاية جهة تافيلالت-الغربي
عمالة إقليم وادي الذهب
دائرة العركوب
جماعة العركوب
مصلحة الموارد البشرية

إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية
لولوج درجة مساعد اداري من الدرجة الممتازة (السم 09)

- بناء على الظهير الشريف رقم 1-5-85-15 الصادر في 20 رمضان 1436 (07 يوليوز 2015) بتفاه القانون التنظيمي رقم 113-14 المتعلق بالمعاملات .
- بناء على المرسوم عدد 67-401 بتاريخ 13 ربيع الأول 1387 (22/06/1967) المتعلق بتنظيم الاستحداث لولوج إطار جديد في بالوزارة العمومية كما تم تغييره وتتميمه .
- بناء على المرسوم رقم 403-04-2 الصادر في 29 من شوال 1426 (02 ديسمبر 2005) بتحديد شروط ترقى موظفي الدولة في الدرجة أو الإلتزام حسبما تم تغييره وتتميمه .
- بناء على المرسوم رقم 1367-05-2 الصادر في 29 من شوال 1426 (02 ديسمبر 2005) بتحديد شروط ترقى موظفي الدولة في الدرجة أو الإلتزام حسبما تم تغييره وتتميمه .
- بناء على المرسوم رقم 1367-05-2 الصادر في 29 من شوال 1426 (02 ديسمبر 2005) بتحديد مسطرة تقيظ وتقييم موظفي الإدارات العمومية .
- بناء على قرار الوزير المنتدب لدى الوزير الأول المكلف بتحديد الوظائف العامة رقم 1174-11 الصادر في 23 من جمادى الأولى 1432 هجرية (27 أبريل 2011) بملائية بتحديد شروط وإجراءات وبرنامج امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الممتازة.
- بناء على مرسوم السيد وزير الثقافة عدد 2665 D بتاريخ 19 ربيع الثاني 1440 هجرية الموافق (27 دجنبر 2018) حول الشروط النظامية لإلتحاق امتحانات الكفاءة المهنية .
- بناء على قرار رقم 2024/44 السيد رئيس الجماعة القروية العركوب المتعلق بتنظيم امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد إداري من الدرجة الممتازة (السم 09) بتاريخ 15 دجنبر 2024 على الساعة 9 صباحاً بمقر دار الجماعة .

شروط المشاركة في الإمتحان:
* الإمتحان مفتوح في وجه المساعدين الإداريين من الدرجة الأولى (السم 08) الذين يتوفرون على ستة سنوات من الأقامة على الأقل بيده السنة.
* طلب تكوين المرشحين:
* طلب خطي للمشاركة في الإمتحان
* صورة طبق الأصل لبطاقة التعريف الوطنية
* ترخيص مسلم من الإدارة المشاركة في الإمتحان
أعلى وضع من حيث الترشيح:
* آخر أجل لوضع ملفات الترشيح 13 جھير 2024
إمتحان الكفاءة المهنية:
إمتحان الكفاءة المهنية يشمل على اختبارين كتابيين وآخر شفوي كما يلي
* اختبار كتابي خاص بتعلق بالمهام المتعارفة من طرف المساعدين الإداريين من الدرجة الأولى (2 ساعتان معادل 3)
* اختبار شفوي يتألف من اللجنة المستعنين عن مهامهم وتخصصاتهم لإلتحاق بقرارتهم في ممارسة المهام (45 دقيقة معادل 3).

ع.س.ن/3901/إد