

سعيد بلوط كاتباً إقليمياً للحزب بالإجماع بسلا

عمر بنحلون
1975 - 1936
شاهد صحافة
الاتحاد الاشتراكي



الثلث: 4
دراهم



صفحة 03

الأممية الاشتراكية تختتم أشغالها وتعتمد بيان الرباط

حلول تقديمية لعالم متغير



المستشفيات العمومية بدون أطباء لثلاثة أيام ابتداء من يومه الثلاثاء

اللجنة الوطنية للأطباء
الداخليين والمقيمين تستعد لتنظيم
وقفة احتجاجية أمام البرلمان

المواطن الرحلة الأضعف
أمام استمرار الاحتجاجات
وتجاهل الحكومة للوضع

وزارة الصحة مصررة
على إغلاق باب الحوار
وعلى تجاهل مطالب المهنيين

صفحة 04

الكاتب الأول إدريس لشكر يستقبل الإنثلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف



إن الوتيرة السريعة للتطورات العالمية وعدم القدرة على التنبؤ بها قد خلقت مشهداً جديداً يتعين علينا أن نفهمه ونديره إذا أردنا لقبنا المشتركة أن نتم. إننا نعتبر أن إعادة تشكيل وتعزير الحركة التقدمية للمستقبل هو من صميم أدوار الأممية الاشتراكية. كما أن الحفاظ على قيمنا غير محرفة وتكييفها في نفس الآن مع عالم اليوم هو كذلك من مسؤوليتنا.

في هذا السياق تؤكد الأحزاب العضوة بالأممية الاشتراكية المشاركة في مجلس الرباط على ما يلي:

نحن بحاجة إلى زيادة الجهود لإعادة تشكيل الحكامة العالمية من أجل التصدي بكفاءة أكبر للتحديات التي تؤثر ليس فقط على حياتنا اليومية، ولكن لها أيضاً عواقب اقتصادية واجتماعية كبيرة تزيد من انعدام المساواة، وتؤثر على الفئات الأكثر ضعفاً.

إن تغير المناخ والأزمات الصحية وتنقل السكان، تشكل تهديدات وجودية للبشرية، ولا يمكن معالجتها على المستوى الوطني أو الإقليمي فقط:

- لقد شهدنا مؤخراً الفيضانات في فالنسيا ومنطقة الساحل والهند ونيبال وباكستان والولايات المتحدة وجرانق الغابات في اليونان وتركيا والبرازيل وكولومبيا وتشيلي، وغيرها من العواقب الكارثية لتغير المناخ.
- ومع الأخذ بعين الاعتبار المخاوف المرتبطة بزيادة الكوارث الطبيعية المرتبطة بتغير المناخ، فإننا ندعم بقوة تعزيز تنفيذ مبادرة الأمم المتحدة «الإنذار المبكر للجميع». ونرى أنه من الضروري ضمان الحماية ووسائل إنقاذ الحياة لكل فرد على وجه الأرض من خلال التغطية الشاملة لنظام الإنذار المبكر بالمخاطر المتعددة بحلول عام 2027.
- منذ عام 2011، قادت الأممية الاشتراكية حملة وصدت التقدم المحرز في خطوات الانتقال من اقتصاد عالي الكربون إلى مجتمع منخفض الكربون. كما دأبت على دعم الجهود التي تبذلها الأمم المتحدة من خلال المؤتمر المتعدد الأطراف. وشكل اعتماد اتفاق باريس في عام 2016 علامة بارزة في هذا المشروع الملبي بالتحديات، واليوم مع التزام 194 طرفاً بالحد من انبعاثات الغازات الدفيئة، تؤكد الأممية الاشتراكية على الحاجة الملحة للاتفاق على هدف تمويلي طموح لتمكين العمل المناخي في البلدان النامية، التي لا تستطيع معالجة التكيف وإنفاذ تدابير التخفيف دون برنامج طموح يستلزم تمويل المناخ. ولا بد من زيادة تمويل التكيف بشكل كبير من أجل تعزيز القدرة على الصمود في البلدان النامية.
- تم التوصل إلى الاتفاق في مؤتمر الأمم المتحدة المعني بتغير المناخ (COP 29) في 24 نوفمبر 2025 لتقديم ما لا يقل عن 300 مليار دولار سنوياً للدول النامية بحلول عام 2035 للحد بشكل كبير من انبعاثات الغازات الدفيئة وحماية الأرواح وسبل العيش من التأثيرات المتفاقمة لتغير المناخ. إن هذا قليل جداً ومتأخر جداً، ونحن نضاعف جهودنا كثيراً من أجل مساهمة أكبر من قبل كبار الملوثين للكوكب.
- يمكن للتقدم في المعرفة والعلوم والتكنولوجيا أن يساهم كثيراً في تحقيق اختراقات من أجل مستقبل أفضل مستدام إذا قمنا بإجراء التغييرات القانونية والمؤسسية والاجتماعية اللازمة التي تجعل هذا التقدم يفيد جميع المواطنين ولا يكون امتيازاً للقلة. وبما أن التركيز المتزايد للقوة في الأسواق الرقمية أمر مثير للقلق للغاية، فإن اعتبار البيانات باعتبارها منفعة عامة يمثل خطوة أولى مهمة.
- ومن هذا المنطلق، نرحب باعتماد ميثاق المستقبل في إطار الجمعية العامة للأمم المتحدة لعام 2024 ولنلتزم بالعمل الجاد لتعزيز أهدافه.
- بالنسبة للأحزاب التقدمية، من الأهمية بمكان الاستثمار في المجتمعات التي محورها الإنسان:
- إن الحياة الكريمة تقاس بعدة مؤشرات تتجاوز الناتج المحلي الإجمالي، حيث نهدف إلى تطوير نهج أكثر شمولاً لقياس الرخاء والرفاهية. وينبغي أن تؤخذ في الاعتبار أزمة المناخ، والفقر، واستنزاف الموارد، والصحة، ونوعية الحياة، والمساواة بين الجنسين، وانماط توزيع الدخل والثروة، والعديد من الأبعاد الأخرى. وفي هذا السياق، يوفر معامل جيني الذي يقيس عدم المساواة، ومؤشر التنمية البشرية للأمم المتحدة، ومؤشر الفجوة العالمية بين الجنسين الصادر عن المنتدى الاقتصادي العالمي، من بين مؤشرات أخرى، منظوراً أكثر شمولاً في قياس الرخاء والرفاهية.
- إن فهم التحديات الحقيقية التي يواجهها الناس في حياتهم اليومية هو عامل رئيسي في مكافحة الشعبوية واليمين المتطرف، ومن ثم فمن الأهمية بمكان قياس هذه التحديات اليومية والاستجابة لها.
- على الرغم من التقدم الكبير الذي تم إحرازه في اعتماد التشريعات التي تضمن المساواة بين الجنسين، إلا أن هذا ليس كافياً. السقف الزجاجي هو حقيقة واقعة. وبينما تعمل الجماعات اليمينية المتطرفة والمحافظة بشدة لنشر خطاب ضد المساواة بين الجنسين، ينبغي لنا أن نعرز تراجعنا في جميع قطاعات صنع القرار، وأن نأخذ في الاعتبار ألقيا في جميع سياساتنا
- إن دعم المؤسسات الديمقراطية وسيادة القانون والانتخابات الحرة والنزيهة والعمليات الديمقراطية الشاملة له أهمية قصوى بالنسبة لنا. ولذلك فإننا ندين كافة الجهود الرامية إلى تعزيز الممارسات الاستبدادية والديمقراطيات الهجينة والجهود المبذولة للتأثير على العمليات الانتخابية من خلال الأدوات التكنولوجية. ذلك أن القوى السياسية اليمينية المتطرفة، من خلال الاستيلاء على العدالة والتواصل، تحاول تعزيز خطابها من أجل زيادة نفوذها السياسي. ولذلك يجب على الأحزاب التقدمية أن توحد قواها لمعالجة هذه الظواهر التي نلاحظها في كل القارات.
- يمكن تعزيز السلام في العالم من خلال الدبلوماسية والحوار المتعدد الأطراف. وبعبارنا منظمة ملتزمة تاريخياً ببناء السلام، فإننا ندعم بقوة احترام سيادة الدول ووحدة أراضيها واحترام القانون الدولي وإشراك للنساء في محادثات السلام والمفاوضات. وسنعمل كأحزاب اشتراكية وتقدمية على احترام وتحديث الاتفاقيات العالمية ضد استخدام الأسلحة النووية والكيميائية والبيولوجية.

ندوة منظمة النساء الاتحاديات بأكادير التحديات القانونية والاجتماعية للعنف اللغوي بالنسبة للنساء الناطقات بالأمازيغية

صفحة 03



في المجلس الإقليمي الموسع للحزب بالحسيمة تقييم الوضع السياسي المحلي والوطني، وتحديد أولويات الحزب في المرحلة المقبلة

صفحة 03



اختطاف المخيم وشعارات المقاومة

ومجتمعية، وكان الأجهزة هي المتجاوزة على النظام القانوني. مع احترامنا لحق الاختلاف البراء، وهو حق مارسناه طيلة سنوات الثورة الفلسطينية المسلحة، ومازلنا نتمسك به أساساً ونبراساً لعلاقتنا الوطنية الداخلية، وكنا ندعي أننا نمارس الديمقراطية في غاية السلاح، هل هذا الوصف ينطبق على المجموعات الممولة من إيران أو التي ترفع أعلام «داعش» أمام عين من وقع البيان، ولم تر تلك الصور ومقاطع الفيديو المنتشرة. نعم، نحترم حرية الرأي والاختلاف، ولكننا حريصون على السلم الأهلي والمجتمعي، ولكننا أيضاً، وقبل كل شيء، حريصون على مشروعنا الوطني التحرري الديمقراطي، وعلى مكتسباتنا ومنجزاتنا الوطنية التي تحققت بتضحيات جسام، ولا ينبغي لأي كان، مهما كانت دوافعه ومنطلقاته نبيلة وصانقة ومخلصة، أن يتغافل عن هذه الحقيقة، وأن يضع الواحدة مقابل الأخرى.

هل هذا يشكل مقاومة أو أنه يشكل سندا ودعماً لغزة، أم أنه يوفر ذرائع إضافية للاحتلال لإعادة الكرة مجدداً لإجتياح وتدمير جنين ومخيما كما حصل قبل عدة أشهر، وكذلك مخيمات طولكرم ونابلس؟ هل وظيفة هذه القوى فعلاً المقاومة، أم تحويل الضفة إلى نموذج شبيه بغزة، أم أنه يعتقد أن الاشتباكات في الضفة ربما تعزز موقفه التفاوضي لوقف إطلاق النار وتبادل الأسرى في غزة؟ والسؤال الآخر لمن وقع على نداء الوفاق: هل مساواة قوى الأمن الفلسطينية بالمسلحين، مهما كان انتماءهم، أمر مقبول، وتصوير الأمر الوطني الفلسطيني والمستقل: هل تعلن بكل الأوقات تمسكها بالقرار الفلسطيني الرسمي الفلسطيني، وخصوصاً قوى منظمة التحرير الفلسطينية التي تعزل بكل الأوقات تمسكها بالقرار الوطني الفلسطيني المستقل: هل المسافر في الشأن الداخلي الفلسطيني وتوظيف بعض القوى ممن تعتقد أنها ما زالت «بحور المقاومة» أو الفئات المستفيدة من حالة الفلتان الأمني من أصحاب السوابق والمطلوبين عدليا والخارجين على القانون؟

المحافظة الذي هو العنوان السيادي الأول للسلطة الوطنية الفلسطينية في بعض المناطق باسم هذه المجموعات التي توجه التحايا لمحور المقاومة الذي لم يعد موجوداً ولإمام خامنئي وإيران، قائدة محور المقاومة، الذي يمتد من اليمن الحوثي مروراً بغزة وبيروت والضاحية وحزب الله وسوريا. ولم يكن خافياً على أحد أو سرا أيضاً، رفع أعلام «داعش» وبعض الفصائل الإسلامية الفلسطينية وغير الفلسطينية على سيارات المؤسسات الرسمية الفلسطينية المسروقة، وهي تجوب شوارع جنين والمخيم بشكل استعراضي واستفزازي لمشاعر المواطنين وأجهزة حفظ النظام والقانون في السلطة الوطنية الفلسطينية، هذا علاوة على إطلاق النار المستمر بمناسبة وبيدون مناسبة على المقرات الأمنية الفلسطينية بما في ذلك المحكمة، ومحاوله حرق ملفات المطلوبين جنائياً ممن يتلحفون بسلاح وشعارات المقاومة، وأيضاً على مبنى

الدعم والتمويل الإيراني، بشكل مفضوح وسافر، وهو ليس اتهاماً، وإنما هو تأكيد لبعض الناطقين باسم هذه المجموعات التي توجه التحايا لمحور المقاومة الذي لم يعد موجوداً ولإمام خامنئي وإيران، قائدة محور المقاومة، الذي يمتد من اليمن الحوثي مروراً بغزة وبيروت والضاحية وحزب الله وسوريا. ولم يكن خافياً على أحد أو سرا أيضاً، رفع أعلام «داعش» وبعض الفصائل الإسلامية الفلسطينية وغير الفلسطينية على سيارات المؤسسات الرسمية الفلسطينية المسروقة، وهي تجوب شوارع جنين والمخيم بشكل استعراضي واستفزازي لمشاعر المواطنين وأجهزة حفظ النظام والقانون في السلطة الوطنية الفلسطينية، هذا علاوة على إطلاق النار المستمر بمناسبة وبيدون مناسبة على المقرات الأمنية الفلسطينية بما في ذلك المحكمة، ومحاوله حرق ملفات المطلوبين جنائياً ممن يتلحفون بسلاح وشعارات المقاومة، وأيضاً على مبنى



د.أحمد مجدلاني

اندلعت، منذ حوالي الأسبوعين، اشتباكات مسلحة في مدينة جنين ومخيما، بين قوى الأمن الفلسطيني، التي تمارس مهامها ودورها المنوط بها في حفظ الأمن والنظام والقانون طبقاً للقوانين الفلسطينية السارية، وبقرا سياسي من المستوى السياسي والحكومي لإنهاء حالة التجاوزات على القانون وترويع المواطنين وتهديد السلم الأهلي والمجتمعي واستمرار حالة الفلتان الأمني واختطاف مخيم جنين والمدينة ووضعها رهينة لبعض المجموعات المسلحة، التي اختطفت أيضاً شعار المقاومة، أو تحاول احتكار فعل المقاومة باعتباره حقاً حصرياً لبعض المجموعات المحسوبة على فصائل بعينها، من الممكن أنها تتلقى

الكاتب الأول إدريس لشكر يستقبل الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف

مراسلة خاصة



استقبل الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، الأستاذ إدريس لشكر، بمقر الحزب بالرباط، وفداً عن الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف، وذلك قبيل أيام فقط من انعقاد مؤتمر الأمانة الاشتراكية ببلادنا، والتي غطت أحداثها على مجمل الأنشطة الحزبية الأخرى.

واللقاء الذي عُقد يوم الجمعة 13 دجنبر 2024، حضره إلى جانب الكاتب الأول للحزب، الأخ السالك الموساوي، عضو المكتب السياسي للحزب البرلماني عن عيون الصحراء، كما ضم رئيس جمعية الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف، أحمد لخر، والكاتب العام للجمعية، اعلي سالم اسويح.

وقد تميز الاجتماع باجواء إيجابية، حيث تم تبادل وجهات النظر حول القضايا الحقوقية المتعلقة بانتهاكات حقوق الإنسان التي شهدتها وتشهدها مخيمات تندوف فوق التراب الجزائري، وخصوصاً الانتهاكات المرتبطة بسجن الرشيد.

وقد قدم وفد الائتلاف تعريفاً مركزاً بالجمعية وأنشطتها داخل المغرب وخارجه، كما ناقش الطرفان قضايا أخرى ذات أهمية، ومن بينها التعاون المشترك، وفي هذا المضمار اتفق الطرفان على تعزيز العمل المشترك بين حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية وجمعية الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد، بهدف تسليط الضوء على الملفات الحقوقية المتعلقة بالضحايا والانتهاكات الجسيمة التي تعرضوا لها.

وإلى ذلك تم الاتفاق على تنظيم معرض خاص عن ضحايا الانتهاكات وأماكنها وأسماء القائمين عليها، وكذا القيام بعمل تحسيسي وإعلامي يتناول هاته انتهاكات، ومن ذلك تنظيم ندوة حقوقية تهدف إلى توعية الرأي العام الوطني والدولي بحجم الانتهاكات وتعزيز الدعم لمطالب الضحايا.

اجتماع المجلس العالمي للأمم المتحدة الاشتراكية: تحديات عالمية وتضامن تقديمي

الأزمات الاقتصادية والهجرة

مناقشة الأزمات الاقتصادية والهجرة كإحدى القضايا العالمية المشتركة. عمل المجلس على صياغة سياسات موحدة تعزز من قيم الديمقراطية، العدالة الاجتماعية، والتنمية المستدامة لمواجهة هذه التحديات.

التضامن الدولي والتعاون الإقليمي

تركزت المناقشات على تعزيز التضامن الدولي ومواجهة القضايا العالمية المشتركة. ناقش المجلس كيفية تعزيز الجهود الدبلوماسية وتوسيع التعاون الإقليمي، خاصة في القارة الإفريقية، من خلال إنشاء فريق عمل مخصص للسلام والأمن.

التراجع الديمقراطي والانتهاكات للحريات الأساسية

تناولت المناقشات التراجع الديمقراطي والانتهاكات المتزايدة للحريات الأساسية في عدد من الدول، مع التأكيد على أهمية الحفاظ على قيم الديمقراطية والمشاركة الشعبية.

ميثاق المستقبل للأمم المتحدة الاشتراكية

كما ناقش المجلس مواضيع مثل ميثاق المستقبل كأداة للأمم المتحدة الجديدة، مع التركيز على كيفية تعزيز دور المنظمة في مواجهة التحديات الدولية. إن هذه المواضيع تظهر مدى شمولية وعمق المناقشات التي أجريت خلال اجتماع المجلس الدولي للأمم المتحدة الاشتراكية في الرباط، وتؤكد على التزام المنظمة بتعزيز القيم التقدمية والديمقراطية في مواجهة التحديات العالمية.



الرباط: عبد الحق الريحاني

اعتمد المجلس الدولي للأمم المتحدة الاشتراكية، أول أمس، إعلان الرباط في جلسة نهاية أشغاله، وكذلك إعلان الرباط الذي صادق عليه لجنة إفريقيا للأمم المتحدة الاشتراكية، والبيان الذي أصدرته الأمانة الاشتراكية للشعوب عقب أشغالها في غضون الأسبوع المنصرم. كما تم اعتماد عدد من القرارات من طرف عضوات وأعضاء المجلس الدولي للأمم المتحدة الاشتراكية، التي يدعم المجلس فيها بشكل إجمالي عدداً من القضايا التي تتمحور حول إقرار الديمقراطية وإجراء انتخابات شفافة، وبحضور المراقبين الدوليين المحايدين للانتخابات، واحترام حقوق الإنسان، ودعم دولة المؤسسات ووضع حد للغصبات المسلحة، وإطلاق صراح المعتقلين السياسيين، واحترام الدستور...

كما اعتمد المجلس الدولي مذكرة دعم تتمحور حول التضامن والدعم لرئيس الحكومة الإسباني بيدرو سانشيز جراء الهجمات التي شنت ضده بعمية أسرته من أجل إيقاف قوة شخصيته السياسية وقيادته المضنية.

بالنسبة للقرارات المعتمدة بالتصويت هي:

- 1- إقرار يهيم وضعية هايتي التي تعاني من فظاعات العصابات المسلحة.
- 2- قرار حول التضامن مع شعب نيكاراغوا.
- 3- قرار حول الصراع في الكونغو الديمقراطية.
- 4- قرار يهيم روسيا البيضاء يدعم الحرية والديمقراطية بالبلاد.
- 5- إقرار عن سلطان باكوف ممثل الحزب الاشتراكي بكورديستان الذي تم سجنه واضطراره لسحب ترشيحه.
- 6- قرار حول قبرص الذي تدعم فيه الأمانة الاشتراكية مبادرات الأمم المتحدة لحل مشكل قبرص.
- 7- قرار حول الوضع في جيوتي.
- 8- إقرار حول سوريا التي تحتاج اليوم إلى السلم والاستقرار دون تدخل خارجي وإلى دستور جديد.
- 9- قرار حول فنزويلا ووضعيته الاقتصادية والاجتماعية.

وكانت الأمانة الاشتراكية قد واصلت أشغالها بالرباط خلال الفترة من 17 إلى 22 دجنبر 2024، في اجتماع عالمي حاشد القى الضوء على مجموعة

وتقليل الفجوة بين الطبقات الاجتماعية، مع ضمان توزيع عادل للثروات والفرص. كما تناولت إزالة العوائق التي تحول دون تحقيق مساواة شاملة في الحقوق والفرص، مما يهدف إلى بناء مجتمعات أكثر عدلاً وإنصافاً.

السلام العالمي والنزاعات الدولية

شدت المجلس على ضرورة الحلول السلمية للنزاعات الدولية وتعزيز قيم التعاون والتعايش السلمي. ناقش قضايا مثل النزاع الإسرائيلي-الفلسطيني، ودعا إلى احترام القانون الدولي وقرارات الأمم المتحدة ووقف إطلاق النار الفوري والاعتراف بدولة فلسطين. كما تناول النزاع بين جمهورية الكونغو الديمقراطية ورواندا، مع تحليل العوامل التاريخية والحديثة التي تزيد من التوترات.

مكافحة الفقر والتمييز

دعا المجلس إلى محاربة الفقر والتمييز بجميع أشكاله، مع التركيز على إزالة العوائق التي تحول دون تحقيق مساواة شاملة في الحقوق والفرص، مما يهدف إلى بناء مجتمعات أكثر شمولاً وعدلاً.

تمكين المرأة وقضايا الجنسين

وكان قد انعقد اجتماع مجلس النساء التابع للأمم المتحدة الاشتراكية، في بداية الأسبوع بالمقر المركزي لحزب الاتحاد الاشتراكي بالرباط، الذي ركز على قضايا

واسعة من القضايا الحيوية التي تواجه العالم اليوم، وتدارست الأحزاب الاشتراكية الديمقراطية من مختلف القارات، المواضيع الرئيسية والتي ناقشها المجلس:

التنمية المستدامة وحماية البيئة

شهد الاجتماع تركيزاً قوياً على التنمية المستدامة وحماية البيئة، مع إيلاء اهتمام خاص لتغير المناخ وأثاره المدمرة على التوازنات الاجتماعية والبيئية، خاصة في الدول الإفريقية. دعت المناقشات إلى حشد قوى تقدمية لتعزيز سياسات جريئة وتضامنية ومنسقة لمواجهة هذا التحدي العالمي.

العدالة الاجتماعية والمساواة

ركزت المناقشات على تعزيز قيم العدالة الاجتماعية

برافو خولة لشكر



دمقرطة مؤسساته. تعرف عليها الشباب الاتحادي بالرباط وتحديداً بفرع اليوسيفية، ومما لفت انتباه الشباب آنذاك هوعها وريزانتها، هادئة بقوتها، قوية في هديتها، انخرطها في الجماعة، تكره الضجيج والصراخ، لا تغتر ولا تتعجب، تضع انتماعها العائلي بين قوسين وتطلق العنان للنضال الجاد والهادف، هي من قال فيها الشاعر : جملة دالة وعميقة تلخص عمق الإشكالية، جملة قالها « كن ابن من شئت واكتسب أدبا. وفي سنة 1999 كانت حاضرة، مرفوقة بشقيقتها نوال، مؤتمرة في المؤتمر الوطني الخاص للشبيبة الاتحادية، ومما يسجله التاريخ أن هذه المحطة كانت حارقة في مسار الشبيبة الاتحادية : جملة دالة وعميقة تلخص عمق الإشكالية، جملة قالها إدريس لشكر مخاطباً محمد الساسي الذي كان قد عمر طويلاً على رأس الشبيبة الاتحادية، قال إدريس في لحظة انفجار وتوتر « لقد كنت معك في المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية في 1975، وغادرت المكتب، وبعد أكثر من عقدين، ها أنا اليوم أدمج تجلتي وقد أصبحت شابة يافعة وانت ما زلت مصرا على التربع على رأس الشبيبة الاتحادية وقد صرت كهلا !!! »

خبيرة، ومنذ 2012 وهي مديرة بصندوق الإبداع والتدريب، لقد شهد منتصف التسعينيات ميلاد مناضلة واعدة، شكلت وما زالت قيمة مضافة لحزب الاتحاد الاشتراكي، تحاصرنا أسراب اليوم كلبالي التفاف طالعة من جحور القبيلة فتلقها معصمة باختيارها، المناضلة صاحبة قضية، وعلى خولة أن تواجه الأمواج والعاصف، فهذه قناعتها وهذا واجبها، وهذه مهمتها... وإلا فليرحل من هذا العالم الذي هو في حاجة إلى العواطف النبيلة وشيء من التضحية، هكذا نرى المناضلة خولة ترى الأشياء، وهكذا تنصورها تصور العالم الذي نحن فيه، فليخجل من أنفسهم أولئك الذين يحسدون ونحن الزارعون، شافاكم الله ! لكم التين ولنا الزيتون، وبين التين والزيتون، أمنت خولة أن النضال ليس شعاراً يرفع ولا صفة للتزيين، ليس موضوعاً للتوظيف الإيديولوجي والاستهلاك السياسي، بل إنه قناعة أنطولوجية تشكل قناعة فكرية والتزاماً سياسياً، هذا جوهر كينونتها وعنوان هويتها، التحدي هو سيد الميدان، وفتت خولة فوق خضبة الحياة وأعلنت رفضها للذل والهوانة، إنها صاحبة إشكالية ملححة، وملحة في اقتراح الحلول لها، إشكالية تنمية المغرب



عبد السلام المساوي

المناضلة الاتحادية، المناضلة الاشتراكية، المناضلة الأمامية، التي تستحق الف تحية، الف تقدير، الف اعتراف، الف شكر، هي خولة لشكر، نائبة رئيس الأمانة الاشتراكية، على مجهوداتها الخاصة والتميز، ضمن مجهودات إخوانها داخل الحزب، لإنجاح أشغال المجلس العالمي الاشتراكي على أرض المملكة المغربية... في مؤتمر الأمانة الاشتراكية المنعقد بمديرد 25 و 27 نوفمبر 2022، تم انتخاب خولة لشكر، عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، لمنصب نائبة رئيس الأمانة. وطبعاً، لا أحد يجادل في استحقاق خولة لشكر لهذا الموقع الأمامي، فلها من الكفاءات الأكاديمية، اللغوية والسياسية ما يؤهلها لقيادة الأمانة الاشتراكية. كما أن انتخابها مؤسس على شروط سياسية وذاتية، نذكر منها، أنها مناضلة اتحادية بالتشكيلة والرتبية، بالثقافة والاختيار، كما أنها عضو للمكتب السياسي للاتحاد الاشتراكي، فضلاً عن كونها كفائة علمية في السياسة والاقتصاد واللغات، ومناضلة أصيلة، ودينامية فاعلة ومبدعة، وحضور وازن في المنديات الدولية والتظاهرات السياسية. لقد تربت خولة في بيت تحادي، وهي أيضاً منتوج

واستمرت الشابة خولة مناضلة في الشبيبة الاتحادية ببهوء وحكمة بالموازاة مع انتخابها الجدي على التحصيل العلمي ونيل أكبر الشهادات. شاركت في يوليوز 2002 بالمحمدية في مؤتمر الأمل الذي أعلن ميلاداً جديداً للشبيبة الاتحادية، ولما انعقد المؤتمر الوطني الثامن للشبيبة الاتحادية وجدها إطاراً حزبياً شاباً. ويشهد الشباب الاتحادي الذي خبرها عن قرب، أنها لم تنافس أحداً أبداً على مساحة أو تفاحة، ولم تتهافت يوماً على موقع أو مسؤولية وطنية، تقريرة أو تنفيذية، في الشبيبة الاتحادية... هذه سلوكها، هذه قناعتها، هذه أخلاقها، ونفس النهج نهجته وهي إطار حزبي مقتدر وكفاءة علمية ناجحة، والمؤتمر الوطني العاشر للاتحاد الاشتراكي نموذجاً، السمو عنوان خولة والرفعة هي الطريق... أعلنت انتماعها العضوي لقضايا الإنسان، مناضلة فاعلة في المنظمة الاشتراكية للنساء الاتحاديات ؛ مشاركتها في العديد من الندوات الفكرية والتوعوية تجسد المبدأ والرؤية، وحرصوها في الميدان، في الفضاء في المجتمع، يؤكد سمو الفكر ورفعة الأخلاق، إنها ديموقراطية، إنها حداثية.

واللاوموس، بل الحداثة النابعة من فكر الأنوار، الحداثة المؤسسة على العقل ؛ عقلنة التفكير، عقلنة المجتمع، عقلنة السلوك، الأم المرحلة حاضرة في وعيها، تجسد المبدأ والرؤية، وحرصوها في الميدان، في الفضاء في المجتمع، يؤكد سمو الفكر ورفعة الأخلاق، إنها ديموقراطية، إنها حداثية.

منظمة النساء الاتحاديات بأكادير تدارس التحديات القانونية والاجتماعية للعنف اللغوي بالنسبة للنساء الناطقات بالأمازيغية

انتخاب سعيد بلوط كاتباً إقليمياً للحزب بسلا



انتخب سعيد بلوط كاتباً إقليمياً لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بسلا، بالإجماع، في المؤتمر الإقليمي الخامس للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، تحت شعار «معا لكسب رهان التنمية وترسيخ العدالة المجالية»، ترأسه إدريس لشكر الكاتب الأول، في أجواء تنظيمية متميزة وحضور مكثف ووازن ضم قيادات حزبية، وممثلين عن الأحزاب السياسية، والهيئات النقابية والمدنية بالإقليم.

وأعطت الدكتورة أمثلة حية من الواقع الصحي استنتجتها من عملها اليومي الميداني عند استضافتها للنساء الناطقات بالأمازيغية فقط للكشف عن داء السكري وسرطان الثدي، حيث سجلت في هذا الشأن حالات كثيرة منها عدم قدرة النساء الناطقات بالأمازيغية فقط على الذهاب إلى الطبيب لعدم قدرتهن على النطق باللغة العربية. ولهذا الأسباب اعتبرت المتحدثة، الحاجز اللغوي عائقاً لغوياً قاسياً لا يقل أهمية عن أنواع العنف المسلط على النساء عامة، ودعت في ختام مداخلتها إلى ضرورة إيجاد الحلول الكفيلة برفع الظلم عن هذه الفئة بالنساء اللواتي لا يتقنن باللهجة العربية حتى لا يكون هناك نقص في جودة الرعاية الصحية والصحة الإنجابية بسبب عدم فهمهن للوصفات الطبية وإرشاداته الصحية.

ومن جانبه، دعا الباحث في الشأن الأمازيغي الأستاذ مصطفى ال، في مداخلة، إلى محاربة العنف ضد النساء عامة والنساء الناطقات بالأمازيغية فقط، لأن هناك حقوقاً قانونية واجتماعية أقرها المغرب، وذكرها الباحث بالتفصيل معطياً أمثلة استخلصها من جلسات المحاكم ومن محاضر الضابطة القضائية التي تبين من خلالها أن العديد من النساء الناطقات بالأمازيغية فقط لا يستطعن تتبع مجريات ذلك لعدم تظهن وفهمن اللغة العربية.

وشدد الباحث على ضرورة توفير الحماية القانونية بالتنصيص على تجريم العنف اللغوي مثل أشكال العنف الأخرى التي تم التنصيص عليها في القانون الجنائي المغربي، وعلى ضرورة إحضار مترجم في المحاكم ولدى النيابة العامة والضابطة القضائية بمراكز الشرطة والدرك الملكي. وذكر المتحدث أن المشرع المغربي لم يسن بعد قانوناً خاصاً بالعنف اللغوي مما يدعو إلى استدرار الموقف لإزالة هذا العنف من جهة وتمكين النساء الناطقات بالأمازيغية من حقوقهن اللغوية إما بتوفير خدمات الترجمة أو تدريب القضاة على تعلم اللغة الأمازيغية خانماً مداخلة بان العنف اللغوي لا يتم من حيث الأثر السلبي الذي يخلفه عن العنف اللفظي والعنف الاقتصادي والعنف السياسي والعنف الرقمي....



بسبب الدين أو الجنس أو اللغة المهيمته أو اللون أو المجال الجغرافي (قرية، مدينة، سهل، جبل، جنوب، شمال)، أو الهيمته الذكورية أو بسبب الإقصاء من المشاركة في الحياة الثقافية داخل المجتمع بالنسبة للنساء الناطقات بالأمازيغية فقط...

ومن جهتها تطرقت الطبيبة فاطمة الزهراء بليبيش إلى الحواجز اللغوية والتواصل بين الطبيب والمريض، حيث أكدت في مداخلتها أن العنف اللغوي في مجال الصحة كان له تأثير سلبي على صحة النساء الأمازيغيات اللواتي لا يتقنن غير لغتهن الأصلية بحيث يجدن صعوبة في فهم وصفات الطبيب، ويجدن أيضاً صعوبة في ولوج الخدمات الصحية، تقول الطبيبة، بسبب هذا الحاجز اللغوي بسبب عدم نطق بعض النساء الأمازيغيات باللغة العربية أو بسبب عدم التكلم بها بطريقة سليمة وخاصة عندما يسألهن الطبيب عن نوعية المرض الذي يجسسن به أو عن أوراق التغطية الصحية، وعدم إدراكهن ومعرفتهن لوسائل منع الحمل وعدم معرفتهن وإدراكهن للصحة الوقائية.

لذوب العنف الجسدي مثلاً، لكنه مع ذلك ترك أثراً نفسياً باطنياً يجعل المرأة الناطقة بالأمازيغية فقط تشعر أحياناً بالدونية والاحتقار والإقصاء لا شيء إلا لكونها لا تتقن غير لغتها الأصلية.

واعتبر الباحث من خلال تطرقه لعدة أمثلة حية من الواقع، أن العنف اللغوي لا يقل قساوة وظلماً من العنف الجسدي والعنف اللفظي والعنف الجنسي، ذلك أن النساء الناطقات بالأمازيغية فقط يشعرون بأنهن مقصبات في المجتمع نتيجة صراع لغوي وإيديولوجي أدى إلى إقصاء لغة شفوية غير مكتوبة وأقل قيمة من اللغة المكتوبة. ورفض بوعقوبي تقبل الفكرة السالفة كون سكان العالم يتكلمون اليوم حوالي 7000 لغة لكن المكتوب منها لا يتعدى فقط 200 لغة مكتوبة، ومعنى ذلك، يضيف الباحث، أن إقصاء أية لغة أخرى يدعو أنها شفوية فقرة مغلوبة ينبغي تصحيحها. ودعا إلى عدم الانسياق وراء هذه الفكرة الأخيرة لأنها تحمل في طياتها عنفاً رمزياً يقوم إما على الاستعلاء والهيمته، وإما

الناطقة بالأمازيغية، يصبح هذا العنف أكثر حدة، حيث تواجه النساء تحديات مزدوجة ناتجة عن التهميش اللغوي لهذا يعتبر تسليط الضوء على هذا الموضوع وتحديد إبعاده القانونية والاجتماعية خطوة ضرورية لفهم التحديات التي تواجه هذه الفئة.

بل يستدعي الأمر، في ظل هذه الوضعية تقول رجاء مسو، العمل على توفير الحلول التي تضمن لهن العدالة والمساواة، وتعزيز التعددية الثقافية قيمة أساسية في بناء المجتمع وتنظيم لقاءات تحسيسية وورشات من أجل تسليط الضوء على هذه القضية بهدف الدفاع عن حقوق النساء الناطقات بالأمازيغية، ولهذا الأسباب اختارت الكتابة الإقليمية لمنظمة النساء الاتحاديات باكادير، وفي تدخله، تحدث الأستاذ الباحث في الثقافة الأمازيغية الدكتور الحسين بوعقوبي، «عما يميز العنف اللغوي عن باقي الأنواع التقليدية التي عرفتها المرأة عموماً داخل المجتمع، معتبراً العنف اللغوي ذا حمولة نفسية قاسية لا يمكن رؤيتها خلافاً

عبد اللطيف الكامل

نظم المكتب الإقليمي لمنظمة النساء الاتحاديات بأكادير، زوال يوم الأحد 15 دجنبر 2024، ندوة حول «التحديات القانونية والاجتماعية للعنف اللغوي بالنسبة للنساء الناطقات بالأمازيغية نموذجاً»، وذلك بمشاركة ثلة من الباحثين قاربوا الموضوع من زوايا نظر مختلفة وسلطوا الضوء على ما تعانيه النساء الناطقات بالأمازيغية فقط من عنف لغوي في الميدان الصحي والاجتماعي والقانوني معززتين بتدخلاتهن بأمثلة واقعية وحية. وكان اللقاء الذي سيرته عضو المكتب الإقليمي للشبيبة الاتحادية «سميرة جركش»، قد افتتحته الكتابة الإقليمية لمنظمة النساء الاتحاديات بأكادير، رجاء مسو، بكلمة أكدت فيها أن اللقاء ينعقد بمناسبة الأيام الألفية المناهضة للعنف ضد النساء والفتيات، ولذلك تخلد كل المنظمات النسائية الأيام الألفية المناهضة للعنف.

وأوضحت أن منظمة النساء الاتحاديات تعتبر هذه المناسبة فرصة لمواصلة التأكيد على المطالب النسائية المشروعة في العديد من المسائل، والتي فتادي بضرورة تحيين جميع القوانين، في اتجاه حماية النساء من العنف بشتى أنواعه والتمييز القائم على النوع الاجتماعي. وحددت الكتابة الإقليمية أشكال العنف التقليدي المسلط على النساء عامة في بعض النماذج كالحرمان من التعليم والاعتداءات، والاعتداءات في الفضاء العام، زيادة على العنف اللغوي الذي يمارس على فئة من النساء ممن يعجزن عن التواصل داخل المؤسسات التي من حقهن ولوجها كمرفق أساسي لخدمتهن كمواطنات، مما يشكل في نظر منظمة النساء الاتحاديات بيئة مضادة لتحقيق المساواة والإنصاف. وختمت المتحدثة كلمتها بقولها إن منظمة النساء الاتحاديات، وإن كانت تقر بالتقدم الحاصل على مستوى احترام الحقوق الدنيا للنساء، فإنها تعتبر أن ذلك غير كاف وجزئي في ظل استمرار ممارسات العنف بشتى أنواعه ضد النساء. مضيفة أنه وفي سياق الحديث عن المرأة

في المجلس الإقليمي الموسع للحزب بالجسيمة

تقييم الوضع السياسي المحلي والوطني، وتحديد أولويات الحزب في المرحلة المقبلة



على النضال المستمر من أجل العدالة الاجتماعية والاقتصادية.

كما تم فتح المجال أمام الحضور لتقديم مداخلاتهم وأسئلتهم. تركزت المداخلات على كيفية تعزيز مشاركة الشباب والنساء في الحزب، وسبل تحسين ديمقراطيته الداخلية، كما طرح الحضور تساؤلات حول كيفية توسيع المشاركة السياسية وتعزيز التنسيق بين الفروع الحزبية في مختلف المناطق. واختتم اللقاء بتأكيد المشاركين على ضرورة تعزيز الحوار والنقاش السياسي المستمر وتوسيع دائرة مشاركة الساكنة وفق مقاربة تشاركية في القضايا السياسية والإنشغالات الوطنية. كما تم التأكيد أن العمل الجماعي بين الأحزاب السياسية ضروري لبناء مؤسسات قادرة على تلبية تطلعات المواطنين وتحقيق التنمية المستدامة في مختلف المجالات.

التوصيات

- 1 - تعزيز التواصل المستمر بين الفروع الحزبية والمجتمع المدني لضمان تفاعل إيجابي يسهم في تحقيق التنمية المستدامة.
- 2 - تنظيم ورشات تكوينية لتعزيز الوعي بالحقوق السياسية ودور الانتخابات في تعزيز الديمقراطية.
- 3 - دعم مشاركة الشباب والنساء في العملية السياسية وتعزيز تمثيلهم في الهيئات التشريعية.
- 4 - ترسيخ ممارسات الشفافية والنزاهة في العملية الانتخابية لضمان تمثيل حقيقي لإرادة المواطنين (ات).
- 5 - فتح قنوات تواصل دائمة بين الفروع الحزبية لتوحيد الجهود وتحقيق أهداف الحزب.

الشبابية، بالإضافة إلى تعزيز فرص الاستثمار في جميع المناطق. كما شدد أمغار على أهمية تطوير البنية التحتية الوطنية، بما في ذلك فتح المسالك الطرقية وتعزيز شبكات الطاقة والماء لتشمل جميع المناطق، خاصة في القرى والمناطق النائية. هذا بالإضافة إلى محاربة الإقصاء الاجتماعي من خلال تبني سياسات اجتماعية تساهم في التماسك الاجتماعي وتعزيز العدالة المجالية.

وفي إطار تعزيز التوازن بين المناطق، أكد أمغار على أهمية الحد من الفوارق المجالية عبر دعم المشاريع التنموية في المناطق الريفية والمهمشة، مع تشجيع الاقتصاد التضامني الذي يسهم في رفع المستوى المعيشي للمواطنين. كما تحدث عن ضرورة تبني سياسات تساهم في الحد من الهجرة عبر توفير فرص عمل واستثمار داخل البلاد، مما يساهم في تنمية الاقتصاد الوطني بشكل مستدام.

الحديث عن أهمية مشاركة الشباب الاتحادي في قيادة التغيير والنضال المستمر

أكد الكاتب الإقليمي في مداخلة أن الشباب هم محرك رئيسي للتغيير في المجتمع، مشيراً إلى ضرورة تمكين الشباب الاتحادي من تولي المناصب القيادية داخل الحزب. واعتبر الخطابي أن مشاركة الشباب في عملية اتخاذ القرار هي شرط أساسي لتحقيق التغيير المطلوب، وأن طاقات الشباب يجب أن تُستثمر بما يخدم المجتمع، مع التركيز

أشار إلى أهمية تعزيز الوعي السياسي لدى المواطنين وتفعيل الترافع الديمقراطي من أجل تحيين مشاركة الجميع في العملية السياسية. وتطرق إلى دور الأحزاب في ضمان تمثيل حقيقي للمواطنين، مع التأكيد على أن الانتخابات هي الوسيلة الوحيدة لتحقيق التغيير المنشود.

المداخلة الثالثة: «التحديات التشريعية وتجربة النائب البرلماني»

عبد الحق أمغار، النائب البرلماني عن الفريق الاشتراكي، سلط الضوء على التحديات التي يواجهها في العمل البرلماني، مبرزاً الدور المهم الذي يلعبه البرلمان في الرقابة على الحكومة وصياغة القوانين التي تهم المواطنين. وأشار أمغار إلى المبادرات التشريعية التي يقودها الفريق الاشتراكي في مجال تحسين الوضعية الاجتماعية والاقتصادية للمواطنين، سواء من خلال اقتراح مشاريع قوانين أو من خلال العمل على تعزيز الدبلوماسية الحزبية في الدفاع عن قضايا الوحدة الترابية للمغرب. وفي حديثه عن العناصر الأساسية التي تضمن كرامة المواطن المغربي، أكد أن الحزب يسعى إلى تحقيق عدة أهداف استراتيجية على الأرض، أبرزها ضمان الرعاية الصحية المجانية وذات الجودة، مع التركيز على إصلاح النظام التعليمي ليكون شاملاً ومجاناً للجميع. وأكد على ضرورة توفير فرص العمل للعاطلين عن العمل، خاصة في القطاعات الاقتصادية التي تشهد احتياجاً للمؤهلات

بناء الدولة الاجتماعية

افتتح اللقاء الكاتب الإقليمي سعيد الخطابي، بمدخلة شاملة تناول فيها التحديات الكبرى التي تواجه الأحزاب السياسية في سياق التحولات المتسارعة التي يشهدها المشهد السياسي الوطني. أكد الخطابي أن حزب الاتحاد الاشتراكي يواصل نضاله المستمر من أجل بناء دولة المؤسسات، مع الحرص على ضمان العدالة الاجتماعية من خلال الدولة الاجتماعية. وأوضح أن الحزب يسعى لتحقيق تكافؤ الفرص بين جميع المواطنين، حيث اهتماماً خاصاً للمناطق المهمشة والنائية، حيث يضع الحزب ضمن أولوياته تعزيز التنمية المحلية وتوفير فرص اقتصادية حقيقية لهذه المناطق. كما أكد الخطابي أن النضال السياسي لا يتوقف عند الأبعاد المؤسساتية، بل يشمل أيضاً القضايا الاجتماعية والاقتصادية، مثل تحقيق العدالة الاجتماعية، تحسين مستوى المعيشة، وتوفير بيئة تنموية تضمن حقوق المواطنين الأساسية، خاصة في مجالات التعليم والصحة والعمل.

المداخلة الثانية: «الانتخابات ومسار الترافع الديمقراطي»

حسين العياشي، تناول في مداخلة الانتخابات كالية أساسية لترسيخ المشاركة الشعبية وتعزيز الديمقراطية. ركز العياشي على ضرورة إرساء بيئة انتخابية نزيهة وشفافة، داعياً إلى تجنب الممارسات التي قد تضر بمصداقية العملية الانتخابية. كما

مراصلة خاصة

في إطار تعزيز النقاش السياسي والتفاعل مع القضايا الوطنية والمحلية الراهنة، نظمت الكتابة الإقليمية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالجسيمة، مجلساً إقليمياً موسعاً، يوم الأحد 22 دجنبر 2024 بمقر دار الشباب، والذي شهد مشاركة واسعة من المستشارين (ات) الاتحاديين (ات)، أعضاء المجلس البلدي والجماعي، الكتاب والأمناء الإقليميين لفروع الحزب، إضافة إلى حضور ملحوظ من النساء والشباب الاتحاديين. وركز اللقاء على ثلاثة محاور رئيسية: تقييم الوضع السياسي الحزبي، الانتخابات، ومسار الترافع الديمقراطي، مع التأكيد على الدور الحيوي للشباب الاتحادي في قيادة التغيير والنضال من أجل تحقيق التنمية المجتمعية المستدامة.

عقد المجلس الإقليمي الموسع، كان فرصة لتقييم الوضع السياسي المحلي والوطني، ولتحديد أولويات الحزب في المرحلة المقبلة. وكان الهدف من هذا المجلس هو تعزيز الفعالية الحزبية والارتقاء بالعمل الميداني، من خلال تحيين الأطر الحزبية والشبابية على المشاركة الفعالة في تعزيز التغيير الاجتماعي والسياسي. كما تم التركيز على آليات تعزيز التنسيق بين مختلف الفروع الحزبية، مع التأكيد على ضرورة تحيين الفعالة في القضايا المحلية بشكل أعمق.

المداخلة الأولى: «الوضع السياسي الحزبي ونضال الحزب من أجل

المستشفيات العمومية بدون أطباء لثلاثة أيام ابتداء من يومه الثلاثاء المواطن الحلقة الأضعف أمام استمرار الاحتجاجات وتجاهل الحكومة للوضع

وحيد مبارك



أوساط المرضى كذلك الذين تتعثر الخدمات الطبية المقدمة لهم جراء هذه الاحتجاجات المتكررة». وأوضح المصدر ذاته في تصريحه للجريدة بأن الملف المطالب للأطباء الداخليين والمقيمين والأشكال الاحتجاجية السلمية التي تم القيام بها»، مشددا على أن «إغلاق الوزارة الوصية على القطاع لياح الحوار يعتبر نهجا إقصائيا وتتبناه الحكومة بشكل عام مع مطالب هذه الفئة»، ويؤكد على «غياب الإرادة الحقيقية للحوار وانعدام الاستجابة للمطالب المشروعة».

وكانت اللجنة الوطنية للأطباء الداخليين والمقيمين قد أدانت في بلاغ سابق لها ما وصفته بـ «التجاهل المستقر لكل من وزارة الصحة والحماية الاجتماعية ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي والإبتكار للملف المطالب لهذه الفئة»، مشددة على أنه «في ظل استمرار نهج التجاهل الممنهج والتماطل غير المقبولين من طرف الجهات الوصية عن قطاع الصحة»، فقد تم تسطير مجموعة من الأشكال احتجاجية تشمل حوض إضرابات وطنية عن العمل بالمستشفيات الجامعية، وتنظيم وقفات احتجاجية. وأعلن مصدر طبي للجريدة بأن اللجنة ستستمر «في الدفاع عن مطالبها المشروعة بكل الأشكال السلمية المتوفرة، بما أن «وضع الأطباء والصيادلة وأطباء الأسنان الداخليين والمقيمين قد بلغت مستوى لا يمكن القبول به»، وأمام ما تم وصفه بـ «تفاقم ظروف العمل القاسية دون أي التزام من الوزارة بإيجاد حلول جادة ومنصفة».

تمتثل في يومي إضراب خلال أسبوع واحد. وجاء إضراب الأسبوع الجاري ليشكل امتدادا للاحتجاجات السابقة، وأخرها حوض إضرابين وطنيين الأسبوع الفارط، هذا في الوقت الذي أعلنت اللجنة الوطنية للأطباء الداخليين والمقيمين عن استعدادها لتنظيم وقفة احتجاجية وطنية أمام البرلمان يوم الأربعاء 8 يناير المقبل، مشددة على أن هذه الخطوات الاحتجاجية التي تسطرها تأتي للتعبير عن رفض المعنيين للتجاهل المستمر

ظل العديد من الإكراهات والتحديات». بدورهم يعود الأطباء الداخليون والمقيمين للاحتجاج بالمستشفيات الجامعية يومه الثلاثاء، وذلك بخوض إضراب جديد عن العمل داخل المصالح الإستشفائية الجامعية على امتداد تراب المملكة، باستثناء مصالح المستعجلات والإنعاش والعناية المركزة والحراسة، وهي الخطوة التي سيتلوها إضراب آخر يوم الخميس، لينتقد بذلك المحتجون خطوتهم الغاضبة التي

بات المواطن الحلقة الأضعف الذي يؤدي كلفة وتبعات كل الاحتجاجات التي عرفتها وتعرفها عدد من القطاعات الاجتماعية، فبعد التعليم والعدالة يتواصل الاحتقان في الجسم الصحي، بفعل الإضرابات التي لم تتوقف، وإن تم التوصل إلى اتفاق جزئي في وقت سابق مع مكونات تنسيق نقابي في انتظار إجراء تفصيليه، في حين أن أطرافا أخرى تصر على مواصلة شل المرافق الصحية العمومية من مراكز ومستشفيات، بدعوى إغلاق الوزارة الوصية ومن خلالها الحكومة لأبواب الحوار وعدم الاستجابة للمطالب المرفوعة، كما هو الحال بالنسبة لأطباء القطاع العام وللاطباء الداخليين والمقيمين.

إضرابات تشهد فصولها المراكز الصحية الأولية والمستشفيات الإقليمية والجهوية وحتى الجامعية مرة أخرى خلال الأسبوع الجاري، إذ أكد الدكتور منتظر العلوي الكاتب العام لنقابة المستقلة لأطباء القطاع العام في تصريح لـ «الاتحاد الإشتراكي»، على أن «كل دوافع الاحتجاج لا تزال قائمة، وهو ما يدفع الأطباء لخوض إضراب آخر هذا الأسبوع، تنزيلا لخلاصات وتوصيات المجلس الوطني الأخير للنقابة، الذي قرر الدعوة لإضراب لمدة ثلاثة أيام انطلاقا من يومه الثلاثاء، بما أن وزارة الصحة والحماية الاجتماعية هي مصرة على إغلاق باب الحوار وعلى تجاهل مطالب هذه الفئة من مهنيي الصحة، الذي يقومون بواجبهم المهني في

الداخلة . . بحث دور مصالحة الصحة العسكرية في إدارة حالات الأزمات

التكنولوجيات المتطورة، الأمر الذي لن يسمح بإنقاذ الأرواح فحسب، ولكن أيضا بتحسين إعادة تأهيلهم. من جانبه، أشار العميد صالح السزراع، نائب مكلف بالموارد البشرية لمصلحة الصحة للقوات المسلحة الملكية إلى أنه بالإضافة إلى دورها الأساسي في دعم أفراد القوات المسلحة الملكية في المجال الصحي فإن الصحة العسكرية تلعب دورا هاما في إدارة الأزمات داخل وخارج المملكة، وتابع أنه على المستوى الوطني، تتدخل مصلحة الصحة العسكرية



على وجه السرعة وبكل فعالية لمساعدة المواطنين في المناطق النائية أو لمواجهة الكوارث الطبيعية والأوبئة، كما كان الحال خلال زلزال الحوز أو حتى خلال جائحة كوفيد-19. وأضاف أنه على المستوى الدولي، تتجلى مساهمات مصلحة الصحة العسكرية للقوات المسلحة الملكية في عمليات حفظ السلام والمساعدات المقدمة للدول المتضررة. من جانبه، أشار العقيد عبد الله الساكت قائد الفوج الثاني للتعنية الصحية إلى أن تنفيذ عمليات الدعم الصحي رهين بتعبئة كافة أجهزة الصحة العسكرية وجميع مكونات القوات المسلحة الملكية المعنية. وتخللت هذا الاجتماع جلسات مناقشات حول حالات ملموسة للتدخلات الصحية في زمن الأزمات، كما شكل مناسبة لصياغة توصيات من شأنها تعزيز قدرة النظم الصحية على الصمود في مواجهة الأزمات المستقبلية.

وقال: «عندما تقع كارثة طبيعية، فإنها لا تميز بين المدنيين والجنود، وغالبا ما تكون موارد الإغاثة على المحك»، مضيفا أنه في هذه الظروف، تصبح فرق الصحة العسكرية، ببنيته التحتية القوية وقدرتها على الانتشار السريع، فاعلا لا محيد عنه. وأوضح المسؤول العسكري أن «خبرة فرق الصحة العسكرية تجعل من الممكن توفير الرعاية الحيوية واستعادة البنية التحتية الأساسية وإنقاذ الأرواح عندما لم تعد أنظمة الصحة المدنية كافية»، مشير إلى أنه في زمن الحرب، يلتزم أفراد الصحة العسكرية بصمود وتفان ملحوظين لرعاية الجرحى والتخفيف من المعاناة الإنسانية، وغالبا ما يكونون في الخطوط الأمامية.

وأشار الطبيب العميد رشيد الصديقي، الطبيب الرئيسي بالمستشفى العسكري الحسن الثاني بالعيون، في تصريح للصحافة، إلى أن مستقبل الصحة العسكرية في العمليات يعتمد على دمج

شكل «دور مصالحة الصحة العسكرية في إدارة حالات الأزمات»، موضوع يوم علمي نظم السبت بالداخلة، بمبادرة من القوات المسلحة الملكية. وشكل هذا اليوم، الذي يندرج في إطار التكوين المستمر لأفراد مصلحة الصحة للقوات المسلحة الملكية، منصة لمناقشة الأدوار والتحديات والابتكارات المرتبطة بمصلحة الصحة العسكرية في إدارة حالات الأزمات، سواء كانت طبيعية أو صحية أو تتعلق بالسلامة. ويهدف هذا اللقاء إلى التحسيس بالتحديات التي تواجهها الصحة العسكرية في حالات الأزمات، وتبادل الممارسات الجيدة والتجارب المعاشة وتقديم الابتكارات التكنولوجية في مجالات الطب العسكري. وضمن برنامج هذا اليوم العلمي الذي شارك فيه باحثون وخبراء ومتخصصون في مجال الصحة وشخصيات مدنية وعسكرية، تم تنظيم جلستين حول «تنظيم مصلحة الصحة العسكرية في العمليات» و «الجراحة العسكرية في العمليات: التكفل والإفراق».

في كلمته الافتتاحية لهذه الفعالية، قال الطبيب الفريق، محمد عيار، مفتش مصلحة الصحة العسكرية، إن العالم الذي نعيش فيه يشهد العديد من التحديات المعقدة التي تهدد أمن السكان واستقرار الدول وازدهار كل إنسان. وتابع أن الصحة العسكرية تقع على وجه التحديد عند تقاطع هذه التحديات، ومستعدة للتدخل بفعالية في المواقف الأكثر إلحاحا والتي لا يمكن التنبؤ بها.

المفتي العام للقدس يشيد بالدعم الذي يقدمه المغرب بقيادة جلالة الملك لدعم صمود الشعب الفلسطيني



أشاد المفتي العام للقدس والديار الفلسطينية، خطيب المسجد الأقصى المبارك، الشيخ محمد حسين، الأحد برام الله، بالدعم الذي تقدمه المملكة المغربية، بقيادة جلالة الملك محمد السادس، رئيس لجنة القدس، لدعم صمود الشعب الفلسطيني وثباته. ونوه الشيخ محمد حسين خلال استقباله من قبل سفير المملكة المغربية لدى دولة فلسطين عبد الرحيم مزيان، بما تقدمه المملكة المغربية، ملكا وحكومة وشعبا، من أجل دعم الحقوق الثابتة والمشروعة للشعب الفلسطيني، مثنيا على العلاقات الوطيدة القائمة بين الشعبين الفلسطيني والمغربي. وبحسب وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا)، استعرض الشيخ محمد حسين، خلال هذا اللقاء، الأوضاع الصعبة التي يمر بها الشعب الفلسطيني عامة، ومدينة القدس والمقدسات خاصة، والإنهات التي يتعرض لها المسجد الأقصى المبارك، مطالبيا المجتمع الدولي بضرورة التحرك لوقف الحرب على الفلسطينيين.

والتعاون من جهة ثانية، أعرب السفير عن تطلعه لتطوير التعاون الثنائي بين مؤسسة دار الإفتاء الفلسطينية إلى جانب باقي المؤسسات الدينية الفلسطينية ونظيراتها في المملكة المغربية، بما يرقى إلى مستوى العلاقة المتميزة التي تجمع بين الشعبين الشقيقين، خدمة للمسجد الأقصى المبارك وصيانة المعالم الدينية للمدينة المقدسة. من جهة ثانية، أعرب السفير عن تطلعه لتطوير التعاون الثنائي بين مؤسسة دار الإفتاء الفلسطينية إلى جانب باقي المؤسسات الدينية الفلسطينية ونظيراتها في المملكة المغربية، بما يرقى إلى مستوى العلاقة المتميزة التي تجمع بين الشعبين الشقيقين، خدمة للمسجد الأقصى المبارك وصيانة المعالم الدينية للمدينة المقدسة.

المحامون المغاربة يشيدون بتصويت المغرب من أجل وقف تنفيذ عقوبة الإعدام

المجلس الوطني لحقوق الإنسان، بمثابة الوصول إلى اختتام رحلة امتدت على مدى 20 سنة من زمننا الراهن. ويعتبر القرار خطوة تاريخية حقوقية هامة لتنظيم والتقدم الكبير الذي يعيشه المغرب على مستوى حماية حقوق الإنسان وتعزيز ثقافتها وطنيا ودوليا. يذكر أن عدد المحكومين بالإعدام في سجون المغرب، وفق ماسبق أن صرح بذلك وزير العدل، يبلغ عددهم 88 شخصا، توجد من بينهم امرأة واحدة، كما أن عدد المحكومين بالإعدام، الذين استفادوا من العفو من هذه العقوبة وتحويل عقوبتهم نحو المؤبد والمحدد، بلغ منذ سنة 2020 إلى اليوم حوالي 161 حكما.



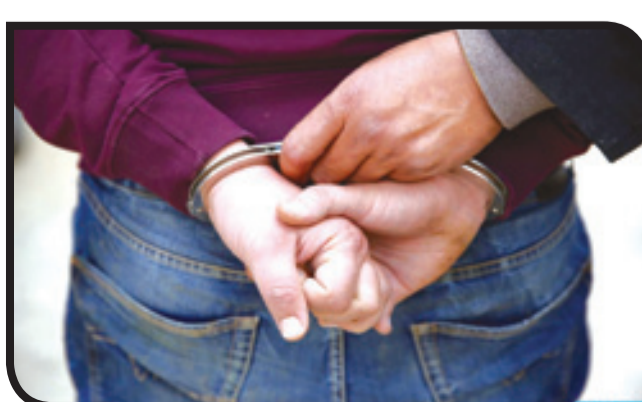
«بشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون» صدق الله العظيم.

الحاج بابا مولاي لحبيب بن طاسيل العلوي في ذمة الله

تلقى فرع باريس للاتحاد الإشتراكي للقوات الشعبية ببلاغ الأسي والحدون خير وفاة المرحوم الحاج بابا مولاي الحبيب بنطاسيل العلوي (من مواليد أرفود 1948) عم أختنا عضو الفرع بباريس الأستاذ الحسن بنطاسيل العلوي، وبمناسبة هذا المصاب الحزن والأيام يتقدم أعضاء فرع باريس للاتحاد الإشتراكي للقوات الشعبية بباريس بآرزواهم وابتنائهم مرمي، مصطفي، ومحمدة وكافة أسرة بنطاسيل العلوي بارفود، مكناس وتمارة. راجين من العلي القدير أن يتغمد روح الفقيد برحمته الواسعة وأن يلهم أسرة المرحوم جميل الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون.

الدار البيضاء . . توقيف المتورط في ارتكاب جريمة الإيذاء العمدي عن طريق الدهس بالسيارة

الذين يطلبون وجباتهم على متن السيارات، وهو ما دفعه للتسبب في إصابة أربعة مستخدمين بجروح بعدما تعمد الإصطدام بهم بالسيارة مع إلحاق خسائر مادية بالواجهة الزجاجية للمحل». وقد مكنت الأبحاث والتحريات المنجزة من تحديد هوية المشتبه فيه وتوقيفه على متن سيارة أخرى، بعدما تخلى عن السيارة المكررة المستعملة في ارتكاب هذه الأفعال الإجرامية، حيث تم العثور بجوزته على 44 جرعة من مخدر الـ (بؤفا) وقطع من مخدر الشيرا، علاوة على مبلغ مالي يشتبه في كونه من عائدات الاتجار في المخدرات والمؤثرات العقلية.



وقد تم إيداع المشتبه فيه تحت تدبير الحراسة النظرية رهن إشارة البحث القضائي الذي أمرت به النيابة العامة المختصة، وذلك للكشف عن جميع ظروف وملابسات هذه القضية، وكذا تحديد دوافعها وخلفياتها المباشرة.

تمكنت عناصر فرقة الشرطة القضائية بمنطقة عين السبع الحي المحمدي بولاية أمن الدار البيضاء بتنسيق مع مصالح المديرية العامة لمراقبة التراب الوطني، مساء الأحد، من توقيف المتورط في ارتكاب جريمة الإيذاء العمدي عن طريق الدهس بالسيارة، وإلحاق خسائر مادية بالواجهة الزجاجية للمحل لبيع الوجبات الخفيفة. وأفاد مصدر أمني بأن عمليات التحقق من الهوية أوضحت أن المشتبه فيه يبلغ من العمر 31، وهو من ذوي السوابق القضائية، ومبحوث عنه على الصعيد الوطني في قضيتين تتعلقان بالاتجار غير المشروع في المخدرات والمؤثرات العقلية. وأضاف المصدر ذاته أنه «حسب المعلومات الأولية للبحث في هذه القضية، فقد دخل المشتبه فيه الذي كان يسوق سيارة للكر، في نزاع عرضي مع مستخدم محل لبيع الوجبات الخفيفة بمنطقة عين السبع بالدار البيضاء، بسبب عرقلة هذا الأخير للسير بالمكان المخصص للزبائن



إعلان الفائزين بالنسخة الثانية من جوائز الشباب المغربي للعمارة



احتفت، يوم الخميس 12 دجنبر 2024، جوائز الشباب المغربي للعمارة (YMAA) بإبداعات المشهد المعماري الشبابي المغربي من خلال تكريم المواهب الصاعدة في أمسية مميزة أقيمت بالدار البيضاء، ونظمت هذه الفعالية تحت رعاية وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة.

خلال هذا الحفل المميز، تم تقديم 19 جائزة للمشاركين النهائيين، وتم تسليط الضوء على الإبداع الذي يميز الجيل الجديد من المعماريين المغربية. وتهدف جوائز YMAA، التي تنظمها مجموعة أريشميديا - المنبر الإعلامي المختص في الهندسة المعمارية والبناء على مستوى القارة الإفريقية - إلى تعزيز بروز المعماريين المغربيين والتعريف بمشاريعهم على المستويين الوطني والدولي.

وبعد نجاح النسخة الأولى، تحظى هذه المسابقة في دورتها الحالية باهتمام متزايد، وجسدت لجنة تحكيم النسخة الثانية من

مراسلة خاصة

آخر المستجدات التشخيصية والعلاجية بالمغرب بفضل تطور العلوم النووية



ليس فقط إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي في إنتاج النظائر المشعة، بل أيضا إلى التصدير إلى الأسواق الإقليمية خاصة الإفريقية.

من جانبه، أشار الدكتور إبراهيم الزويبر إلى أن السيكلوترونات تسهم أيضا في تقليل الفجوة الزمنية بين إنتاج النظائر واستخدامها السريري، مما يضمن جودة أفضل لفحوصات التصوير والعلاجات. من خلال تعزيز هذا القطاع الاستراتيجي، يتموضع المغرب كفاعل أساسي في الطب النووي في أفريقيا وخارجها.

نحو مستقبل واعد

يبرز الجمع بين العلاج التشخيصي والسيكلوترونات الإمكانيات الهائلة للتطبيقات النووية في تحويل المشهد الطبي في العالم وفي المغرب. هذه الابتكارات، التي يقودها خبراء مغاربة مرموقون، تؤكد قدرة المملكة على دمج وتكييف التقنيات المتقدمة لتلبية احتياجات الصحة العامة.

مع رؤية واضحة واستثمار مستمر، يقرب المغرب من تحقيق طموحه في أن يصبح مركزا إقليميا للعلوم النووية التطبيقية في الطب، في مواجهة التحديات الصحية العالمية.



في مجال الأورام، يفتح هذا النهج آفاقا جديدة لعلاج الأورام الصعبة، مثل السرطانات العصبية الصموية أو النقائل العظمية.

بالإضافة إلى ذلك، تمتد تطبيقات العلاج التشخيصي إلى أمراض أخرى، بما في ذلك الأمراض القلبية الوعائية والعصبية، مما يعزز دوره الأساسي في تطوير الطب الدقيق.

السيكلوترونات: مفتاح الاكتفاء الذاتي في إنتاج النظائر المشعة

تلعب السيكلوترونات دورا محوريا في إنتاج النظائر المشعة الضرورية للتصوير والعلاج في التطبيقات الطبية النووية. هذه الأجهزة هي مسرعات جسيمات تُستخدم لإنتاج نظائر مشعة قصيرة العمر، مثل الفلور-18، المستخدم في فحوصات التصوير المقطعي بالإصدار البوزيتروني (PET).

سلط الأستاذ منصف بن منصور، من المركز الوطني للطاقة والعلوم والتقنيات النووية (CNESTEN)، الضوء على جهود المغرب في تطوير بنية تحتية قوية حول السيكلوترونات، بفضل هذه المعدات، بهدف المغرب

الدكتور أنور الشرقاوي

في اليوم العلمي الذي نظمته جمعية «نساء في المجال النووي بالمغرب» (WiN Maroc) في 18 ديسمبر 2024 بجامعة محمد الخامس، استحوذ موضوعان متقدمان على اهتمام المشاركين: «العلاج التشخيصي» Theranaustic و«السيكلوترونات» cyclotrons، وهما ركيزتان ناشئتان في تطبيقات التكنولوجيا النووية في الطب والصيدلة.

العلاج التشخيصي: ثورة في التشخيص والعلاج

«العلاج التشخيصي» هو دمج بين كلمتي «علاج» و«تشخيص»، ويمثل ثورة حقيقية في الطب الشخصي. تجمع هذه المقاربة بين نظائر مشعة وجزيئات تستهدف خلايا بيولوجيا محددًا، مما يسمح بالكشف المبكر عن أمراض خطيرة مثل السرطان. وتقديم علاج موجه في الوقت نفسه.

أوضحت الأستاذة زهرة بن الرايس عواد، الرائدة في الطب النووي بالمغرب والمعترف بها دوليًا، التأثير الكبير لهذه التقنية. فمن خلال القضاء على الخلايا المريضة مع الحفاظ على الأنسجة السليمة، يحسن العلاج التشخيصي فعالية العلاجات ويقلل من الآثار الجانبية.

ايت ملول : شكاية من أجل حيازة أملاك عقارية ورفع الضرر



توصلت «الاتحاد الاشتراكي» بشكاية من السيدة مريم أهدار، القاطنة بحي المدن بمدينة الدار البيضاء، تشنكي من خلالها ما وصفته بـ «ممارسات تحاول حرمانها هي والوالدتها من حقهما في إرث يتكون من مجموعة من الأملاك العقارية الكائنة بدوار العزيب القليعة ايت ملول».

وأكدت المشتكية من خلال شكايته على أنها تعتبر «الوريثة الشرعية للمرحوم عبد السلام أهدار بن فاضل هي والوالدتها السيدة خديجة واعي، بناء على رسم الإراثة»، مبرزة بأنها «كلما سعت لحيازة إرثهما إلا واصطدمت بعراقيل تجهل مصدرها» مشددة على أنها كانت الموقع الرسمية في إطار خطوة ومشروع يهيم إحداث مشروع صحي بالقليعة، وبعد ذلك ظهرت بعض الأسماء التي سعت لمحاولة تحفظ ملك (فدان المرابط)، الذي عرف الإلغاء من طرف المحافظ على الأملاك العقارية بانزكان ايت ملول».

وأبرزت المشتكية، وهي تخاطب المصالح المختصة محليا وإقليميا ووطنيا، المعنية بهذا الموضوع، بان ما وصفته بـ «التعسف» هو واحد من بين «تعسفات طالت أملاك أخرى» واجهتها المعنية في سعيها لتحفظ ملك «دار حادة»، مؤكدة أن صعوبات وعراقيل اصطدما بها، وصلت إلى حد أن «الوكالة الحضرية اعتبرت أن ورقة فاضل مجهولين».

وأوضحت مريم أهدار أنها تعيش معاناة قاسية منذ سنة 2019، للدفاع عن حقوقها، متسلحة في ذلك بالوثائق المعززة والإبانات التي تؤكد صحة أقوالها، ملتزمة من كل من هو معني بهذا الملف، أن يفتح أوراقه ويطلع على تفاصيله ويمكثها من حيازة ما هو في ملكيتها.

خريكة : متقاعدو التعليم في زيارة ميدانية لمناجم الفوسفات



قام متقاعدو (ات) التعليم من مدينة خريكة بزيارة ميدانية إلى مناجم الفوسفات بمركز خريكة، من تنظيم جمعية متقاعدو (ات) أسرة التعليم وذلك يوم الأربعاء 18 دجنبر 2024، وانتقلت المجموعة من نادي المهندسين إلى منجم سيدي شنان حيث استمعت في البداية إلى شروحات مستفيضة من طرف أحد المهندسين الشباب وتم الوقوف على عدد المناجم بمدينة خريكة، منجم مراح لحرش، ومنجم بني عمير ومنجم سيدي شنان.

واعطى المهندس الشاب فكرة عن كيفية تكوين الفوسفات في مناجم خريكة التي تعود إلى 60 مليون سنة في خليج أولاد عبدون، والذي كانت مياهه ساخنة وتحتوي على أسماك من نوع القرش، مقدما صورة عن خطوات استخراجه منذ اكتشافه بالإقليم سنة 1920 إلى اليوم، مرورًا بالغار إلى حافرة dragline من نوع 4800. وأكد المتحدث على اقتلاع الأحجار للوصول إلى طبقات الفوسفات وبعدها الغرلة وأخيرا الغسل داخل مغسلات، حيث يتوفر منجم بني عمير على أكبر مغسلة في إفريقيا، مرورًا بالنقل بواسطة الأنابيب pipeline من خريكة إلى جرف الأصفى على طول 187 كم بواسطة الماء، كما أعطى بعض الأرقام بحيث يحتل المغرب المرتبة الأولى في إنتاج الفوسفات وتلبيها الصين وأمريكا وروسيا. ووقف على دور الفوسفات في الاستثمار من إنتاج الأسمدة إلى تحلية المياه وإنتاج الفوسفور.

وعقب ذلك تم الانتقال إلى الورش بسيدي شنان حيث وفتنا

ادريس السالك

متقاعدو إقليم جرادة يتعاضدون ويطالبون بتحسين أوضاعهم



في الوقت الذي تتعالى فيه أصوات المطالبة بمراجعة المعاشات التقاعدية المجمدة منذ عقود، فإن هذه المطالب تستهدف فئة من الموظفين والعمال في القطاعين الخاص والعام والذين أفنوا زهرة حياتهم في بناء الاقتصاد الوطني، وهي فئة تستحق الرعاية والاهتمام الخاص من لدن الحكومة حيث أن تحسين ظروفهم المعيشية يعد مسؤولية اجتماعية وأخلاقية. وفي هذا الإطار ارتأت هيئة المتقاعدين المدنيين بالمغرب تأسيس المكتب الإقليمي بجرادة بتاريخ 11 دجنبر 2024، تحت إشراف مصطفى هورير رئيس المكتب الجهوي وأحمد العمري نائب الرئيس. وبعد الإطلاع على القانون الأساسي ومناقشته، تم تشكيل المكتب الإقليمي يتكون من الرئيس يحي هورير، النائب الأول علي عثمان، النائب الثاني لحسن الغالي، أمين المال لحسن البوري، الكاتب العام علي اعمامو، نائب الكاتب العام مبارك شربالة، على جانب مستشارين وهم محمد محبوب، صالح درويش، عبد القادر دغو، بوبكر مزوري، وادريسي بهيجة.

مراسلة خاصة

معهد سرفانتس بتطوان ينير تاريخه ويساهم في جمالية المدينة

كجسر بين الثقافتين الإسبانية والمغربية، مما يعزز دوره كفضاء للاجتماع والترويج الثقافي في خدمة مدينة تطوان. واتخذ المبنى الرمزى لمعهد سرفانتس بتطوان خطوة أخرى نحو توثيق تاريخه من خلال تركيب نظام الإضاءة على واجهته. هذا المبنى، وهو أول بناء في إنسانش خلال العقد الأول من القرن العشرين، هو من عمل المهندس المعماري كارلوس أفيلو كاستيلو (1883-1954)، الذي دمج الأساليب المعمارية الإسبانية مع التأثيرات المغربية، مما خلق تصميمًا انتقائيًا لا يزال يبهج الزوار.



عبد المالك الحطري

تم تصميم إضاءة واجهة معهد سرفانتس بتطوان لغرض جمالي بشكل أساسي، حيث تسلط الضوء على التفاصيل المعمارية للمبنى، مثل الواجهات النحوظ العمودية والخطوط الحديثة، مما يحقق تباينا بصريا يعزز أناقته. وتحول لعبة الأضواء هذه المبنى إلى مشهد ليلي، وتحوله إلى نقطة محورية لزيارة مدينة إنسانش، التي أعلنتها اليونسكو أحد مواقع التراث العالمي.

وترأس حفل الافتتاح، الذي جمع أكثر من مائة مشارك، السيد فرانسيسكو أودا أنجيل، مدير معهد سرفانتس؛ والسيد جواد مغنيوي باشا تطوان، وممثلين عن السلطات. وشهد الحاضرون اللحظة التي حولت فيها الأضواء الواجهة إلى مشهد بصري يؤكد من جديد التزام المعهد بتعزيز الثقافة والتاريخ المشترك بين إسبانيا والمغرب.

وفي كلمته، شكر مدير المعهد مواطني تطوان على المودة والدعم الذي أظهره للمؤسسة وعرض العمل مع السلطات المغربية في جميع المبادرات التي تساعد تطوان على تعزيز صورتها

الوطنية والدولية وطابعها الثقافي المميز، والحوار والتعايش بين الثقافات التي تمثلها المدينة. وضم الحفل أكثر من مائة شخص، من بينهم عشاق الفن والثقافة، الذين جاءوا ليشهدوا اللحظة التي حولت فيها الإضاءة واجهة المعهد إلى مشهد نابض بالحياة. ولم يكتف الحاضرون بتقدير جمال مسرحية الأضواء، بل عززوا الارتباط بهذا المبنى باعتباره رمزا ومنازة ثقافية وجمالية في المدينة.

ولا تجمل هذه الإضاءة الجديدة المدينة فحسب، بل تعزز أيضا رمزية معهد سرفانتس

للإشارة فقد تم تشييد المبنى ما بين 1912 و1914، و لعب دورا هاما في الحياة الثقافية والإدارية بمدينة تطوان، وكان يضم في البداية مكتب البريد وترويج الأشغال العامة، ثم تحول بعد ذلك إلى المركز الثقافي الإسباني، في عام 1985، حتى أصبح معهد سرفانتس، في عام 1992. وحاليا، موقعه الاستراتيجي بجوار ساحة الفدان والمدينة القديمة التي أعلنت تراثا للإنسانية عام 1997، والمسرح الإسباني يجعلها مرجعا ثقافيا في المدينة.



تقديم «أنطولوجيا الزجل المغربي المعاصر» بالرباط



ينظم بيت الشعر في المغرب والفضاء الثقافي لمقهي سينيما النهضة بالرباط، لقاء ثقافيا وشعريا لتقديم «أنطولوجيا الزجل المغربي المعاصر» الصادرة مؤخرا عن منشورات جامعة اشبيلية بإسبانيا والتي أنجزها الأساتذة: فرانسيسكو موسكوسو غارسيا، ميرسيديس أرغون هويرتا، حسن بوتكي، وسارة لي جيتنسبورغ.

تعتبر «أنطولوجيا الزجل المغربي المعاصر» أول أنطولوجيا مزدوجة (دارجة/ إسبانية) تصدر بلغة سيرفانتس، وتقدم عددا من المداخل الثقافية والشعرية واللسانية والبلاغية للتعاطي مع الشعر المكتوب بالعامية، من خلال المتن الذي تم اختياره من طرف فريق الدراسة والترجمة، وبهم الشعراء: إدريس المسناوي، أحمد لمسيح، رضوان أفندي، مراد القادري، حميدة بلبالي، ميمون الغازي، بوغزة الصنعاوي، عادل لطفي، دليلة فخري، يونس تهوش، صباح بن داوود، منصور العميري، عز الدين الشداي، سارة أولاد الغزال.

ينعقد اللقاء يوم الجمعة 27 دجنبر 2024 في الساعة السادسة مساء بالمقهي الثقافي لسينيما النهضة بحضور عضوي فريق الترجمة فرانسيسكو موسكوسو غارسيا وحسن بوتكي، ومشاركة بعض الشعراء الذين شملتهم الأنطولوجيا: أحمد لمسيح، رضوان أفندي، مراد القادري، بوغزة الصنعاوي، عادل لطفي، دليلة فخري، يونس تهوش، صباح بن داوود، منصور العميري، عز الدين الشداي.

صدرت «أنطولوجيا الزجل المغربي المعاصر» في 240 صفحة، وانجز لوحة الغلاف الفنان عادل ازماط.

أحمد شراك يحاضر بفاس حول «الغرافيتيا من المادي إلى الرقمي»



ينظم ماستر الرقمنة ومهن الكتاب بجامعة سيدي محمد بن عبد الله بفاس يومه الثلاثاء 24 دجنبر الجاري في الساعة الثالثة والنصف بعد الزوال بقاعة الندوات بكلية الآداب بظهر المهران، درسا افتتاحيا بلقبه الأستاذ وعالم الاجتماع المغربي أحمد شراك حول موضوع «الغرافيتيا من المادي إلى الرقمي»: أسئلة سوسولوجية حول الكتابة والإبداع».

ويضمن البرنامج إلى جانب المحاضرة الافتتاحية أيضا، كلمات كل من رئيس الجلسة د. عبد الرحيم الطري، د. محمد مبتسم عميد كلية الآداب بظهر المهران، د. جمال بوطيب منسق ماستر الرقمنة ومهن الكتاب.



«السير نحو الهاوية: تأملات حول سقوط فلسطين»

صدر عن المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، مؤخرا كتاب «السير نحو الهاوية: ملاحظات وتأملات شخصية حول سقوط فلسطين»، وهو من تأليف السياسي الفلسطيني أنور نسيبة.

الذي أدى دورا بارزا في الدفاع عن فلسطين وسقط رأسه القدس منذ السنوات الأولى للاحتلال الإسرائيلي، وبداية ما سُمي «النكبة» واحتلال الجزء الأكبر من فلسطين، ومن ضمنه الشطر الغربي من القدس، ثم وصولا إلى احتلال الشطر الشرقي من المدينة وكامل فلسطين التاريخية. في هذا الكتاب، يقدم نسيبة شهادة شخصية وتحليلية معمقا حول الأحداث التي أدت إلى نكبة عام 1948، وسقوط فلسطين في أيدي الاحتلال الإسرائيلي. يختلف هذا الكتاب عن المذكرات التقليدية؛ فهو ليس مجرد سرد زمني لحياة نسيبة، بل هو تأمل فكري ونقد سياسي للأحداث التي سبقت النكبة وأدت إلى احتلال فلسطين. الكتاب مزيج من الملاحظات الشخصية والتحليل السياسي، إذ يشارك نسيبة رؤاه الخاصة حول أسباب الهزيمة الفلسطينية، مع التركيز على العوامل الداخلية والخارجية التي أسهمت في فقدان الأرض.



«هزيمة الغرب»: عن فشل القيم الليبرالية والأزمات الثقافية القاتلة

يقدم الباحث الفرنسي إيمانويل تود، في كتابه «هزيمة الغرب» الصادر عن «دار الساقي» بترجمة محمود مروة، نبوءة جديدة بعدما توقع سقوط الاتحاد السوفييتي منذ 1976، وهي سقوط الغرب.

ولتبرير هذه النبوءة، يناقش تود الأزمات الاجتماعية والديموغرافية والثقافية القاتلة التي تعصف بالولايات المتحدة والدول الأوروبية. الكتاب يكشف أيضا فشل القيم الليبرالية التي قامت عليها المجتمعات الغربية أمام صعود التطرف اليميني وقوى محافظة وتقليدية، مثل روسيا والصين، دون أن ينسى تداعيات الحرب الروسية الأوكرانية، واحتدام المواجهات العسكرية في الشرق الأوسط.

نكاية في مسارها المهني، أجبرت على تقديم برنامج ضد قناعاتها إسمهان عمور تكتب «نكاية في الألم» وحنينا في الذاكرة

«نكاية في مساري، أجبرت على تقديم برنامج يختلف مع قناعاتي، برنامج يومي، يمتد لساعتين، يتلقى اتصالات هاتفية من المستمعين حول الصحة النفسية يجيب عنها دكتور بنوع من السطحية والعموميات. ونكاية في التفاهة، أخرجت هذا المحل النفسي بأسئلة جوهريه لم يستطع الإجابة عنها والتعمق فيها، وكل ذلك حتى يتم استبعادني من تقديم هذا البرنامج. وفعلا، تم استبعادني بعد شكاية من هذا الدكتور ضدي لمدير الإذاعة».



هذا الاختبار في الأدب كصنو للمعاناة، ولا يمكن لأحد حياته لا تتشكل من هذا الاختبار، أن يتحدث عن الأدب، معتبرا في هذا السياق أن سيرة «نكاية في الألم» تندرج في إطار اختبار حياة ومعاناة، كما أن الألم في رمزيته الشاملة يقتضي التضحية.

من هذا المنطلق اعتبر علوط أن هذا الكتاب هو شهادة في المقام الأول حول التضحية، وعن معنى التضحية من أجل مسعى نبيل، من أجل حلم ورجبة إنسانية.

وتوقف محمد علوط عند الالتباس الحاصل بخصوص استعمال كلمة «يوميات»، مفضلا من الناحية النقدية «بالمذكرات» لأن «المذكرات واليوميات، كجناس أدبية تعبيرية، مختلفتان على مستوى تزامنية فعل السرد مع الذاكرة. فمسرد اليوميات يتم بشكل تزامني مع الأحداث، في حين أن المذكرات ترتبط بالذاكرة وليس بالوقائع».

علوط يرى، وفق هذه الاعتبارات السابقة، أن الكتاب ينتمي إلى أدب السيرة الذاتية، كما أن صياغته الأدبية تعتمد البناء المعماري الذي يقوم على تثبيت الالتحام المتفصل بين نص الذات ونص الذاكرة لأنه «على طول الكتاب، هناك نصوص يشتغلان: نص الذات ونص الذاكرة بدون مسافة بينهما، فهما متشابكان داخل مسار الحكى».

أما من حيث البناء الأسلوبي، فقد اعتبر علوط أن السرد في هذا الكتاب/السيرة يقوم على المواجهة بين تكتيك

الم لا تستقيم ولا تؤثر».

من خلال برنامجها «حبر وقلم» واحتكاكها بالوسط الثقافي وتنوعه على صعيد الجغرافيا المغربية، فقد كونت إسمهان عمور «وعيا ثقافيا وإبراقا» أفرى رصيدها الثقافي وجعلها تدخل عالم الكتابة بعدة معرفية ووجدانية كانت جماع اختبارات في الحياة والمهنة، حتى أنها احتفظت من خلال برنامجها «حبر وقلم» بالقلم، وفي الكتابة تحول حرف القاف إلى همزة».

وأضاف محمد عرش أن الكتابة، عموما، تردهر بالألم بدءا من الذات والغير.. ألم الإنسان إلى مرآتي المكان» حيث تتعدد الفواعل في هذا الكتاب «نكاية في الألم» لنجد أنفسنا أمام «شعرية الألم» التي تصير معها اللغة بلورية وشفافة تبكي نياحة عن العين، وتصير الكتابة تريباقا للألم».

وفي تفكيك طبقات المحكي في السيرة الذاتية لإسمهان عمور «نكاية في الألم»، توقف الناقد محمد علوط الذي عنوان ورقته النقدية «نص الذات نص الذاكرة»، عند موضوعة الألم، معتبرا أنه «نداء بدئي للحياة»، مضيفا أن «الألم هو العدو الغامض الذي ينهش قلوبها، وعلى دنما المسفوح ينمو ويقوى». هذا الألم له حضور عارم في الأدب الكونني، وكل التجارب القوية في الإبداع تأسست على نوع من الإحساس العميق والاختبار المرير للألم».

وبالعودة إلى العنوان عتبة النص، اعتبر عرش أن العنوان «نكاية في الألم» ليس إلا تشفيعا لعدم انصاع للألم» رغم أن «الكتابة بدون

حفيظة الفارسي

نكاية بنكاية، ربحت فيها الكاتبة والإعلامية المغربية إسمهان عمور اسمها وتاريخها المهني الذي بنته بصبر وإناة واجتهاد طيلة عقود. عقود من خدمة الثقافة الجادة والهادفة، عقود من الالتزام المغربي بالتعريف ببروز وضاء في مغربنا الثقافي، رفقة جيل من الإعلاميين كان يعمل بخفان وإيمان على رفق نقوب وسط ثقافي كان الأجر الذي بان يظل صادما نكاية في التفاهة، وفي تسديد اللامعنى.

بعض من بوح مشوب بالحنين حينها، وبالمرارة أحيانا، ذاك الذي عبرت عنه الإعلامية إسمهان عمور في اللقاء الاحتفائي الذي نظمته جامعة المبدعين المغربية يوم السبت 21 دجنبر الجاري، والذي خصص لتقديم عملها الأول «نكاية في الألم»، وهو اللقاء الذي أدارته باحترافية وشاعرية الشاعرة والإعلامية والفاضة ليلى بارح، وشارك فيه بتقديم قراءات في هذا المنجز كل من الناقدين والشاعرين محمد علوط ومحمد عرش. الشاعر والناقد محمد عرش عنوان ورقته النقدية بـ«نكاية في الألم.. ليس إلا»، وفيها اعتبر أنه «عبر 79 مقالا تتنوع السياقات، لكن ما يجمعها هو ألم الكتابة وألم الفقد، ألم الحدث وألم الحنين إلى الطفولة، ألم الجسد».

وبالعودة إلى العنوان عتبة النص، اعتبر عرش أن العنوان «نكاية في الألم» ليس إلا تشفيعا لعدم انصاع للألم» رغم أن «الكتابة بدون

«عبد الكبير الخطيبي ورهانات تأسيس سوسولوجيا مغربية»

عن جرح الاسم والنقد المتمرد على الحدود



مراد الخطيبي

عن المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، وهو مؤسسة بحثية فكرية مستقلة، مختصة بالعلوم الاجتماعية والإسبانية يقع مقرها بالدوحة، قطر، صدر مؤلف جماعي تحت عنوان «عبد الكبير الخطيبي ورهانات تأسيس سوسولوجيا مغربية مغايرة». الكتاب من تنسيق الباحثين مراد الخطيبي، وعبد القادر سبيل، وبوشعيب الساوري، كما ساهم في الكتاب باحثون متميزون من المغرب والجزائر والعراق..

يفتح الكتاب بمقال للكاتب عبد الكبير الخطيبي ترجمه الباحث مراد الخطيبي، يتحدث فيه عن بدايات تواصله المباشر الأولى مع مجال علم الاجتماع ابتداء من الثمانوي من خلال كتاب كوفيلي Cu villier المدرسي إلى غاية عودته إلى المغرب، بعد حصوله على شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع من جامعة السوربون بفرنسا.

يتضمن المؤلف كذلك مادة مهمة أغنى بها الباحث نور الدين الزاهي هذا المؤلف العلمي الجماعي، وتحمل عنوان «عبد الكبير الخطيبي متحدثا عن النقد المزدوج». ونص الخطيبي هذا، كما يؤكد الأستاذ الزاهي، عرض شقوي في الأصل، عثر عليه ضمن أرشيف الجمعية المغربية لمدرسي الفلسفة مسجلا، ثم تم تفريفه.

«في النقد السوسولوجي بين عبد الكبير الخطيبي ومصطفى محسن» حول السمات الأساسية للسوسولوجيا المغربية المتمثلة في جيل مؤسس ينتمي إليه الخطيبي، وباسكون، وجسوس، وغيرهم، والجيل الثاني المنتمي إليه كل من مصطفى محسن، وعبد الجليل حليم وعبد الصمد الديالمي وغيرهم. أما الباحث نور الدين الزاهي، فقد خصص مقاله «عن الإسم العربي الجريح أو في كتابة الجلالة» لرصد إشكالية الولادة، ولادة الخطيبي، وجرح الإسم، وارتباطها بعيد ديني هو عبد الأضحى. وقد ركز الباحث في تناوله الموضوع على كتاب الخطيبي الشهير الإسم العربي الجريح.

وفي مقاله الموسوم بـ«تفكيك التمايز السوسولوجي بالكتابة: الذاكرة المشوشة أنموذجا»، وقف الباحث العراقي حيدر الحاج عند أهم معالم مشروع الخطيبي الفكري والأدبي الذي يستمد بعض أسسه النقدية من فكر الاختلاف. وحاولت الباحثة الجزائرية وسيلة مجاهد في مقالها «الرواية الجزائرية المشوشة بنقد عبد الكبير الخطيبي: اللغة اليومية، الباروك» البحث في موضوع اهتمام الخطيبي بالرواية المغربية ومن ضمنها الرواية الجزائرية خاصة من خلال دراسته العلمية «الرواية المغربية Le Roman Maghrébin» التي نشرها سنة 1968.

أما الأستاذ مصطفى محسن، فقد قارب في مقاله «احتفاء بـ«الفكر المغاير»: عن درس الخطيبي ناقدًا متمردًا على الحدود.. عابرا لعوامل المعرفة والإبداع» أهم خصائص الدرس النقدي عند

بمشاركة رواد معروفين ومُحاضر حول أصول وطقوس الفن الكناوي:

«ألوان كناوة» تضيء خنيفرة، في نسختها الثانية، بإيقاعات تتكلم جميع اللغات

معهم أعرافهم الثقافية والفنية. وفي ذات السياق، تطرق المحاضر ل «كناوة للاميمونة» و«كناوة الجنوب الشرقي»، وما نسج حولهم من أساطير ومعتقدات، وكيف تمكنت موسيقاهم من عبور الحدود لتمتزج بموسيقى العالم باصول إفريقية، كما تحدث عن الظروف التي تصل فيها الظاهرة الكناوية إلى أقصى درجات التفاعل مع الإيقاع بمراحل «الحال» و«الجذبة» و«البركة» و«الحضرة» و«العلاج الروحي»، فيما لم يفت المحاضر التطرق لارتباط «كناوة» بالطابع الصوفي التقليدي، والروحاني، وكذلك ل «لباسهم» و«الرقاقب» و«الجهوج».

ويذكر أن فعاليات الدورة الأولى من «مهرجان ألوان كناوة» كان قد عاشها جمهور مدينة خنيفرة، على مدى أيام 1، 2 و3 يوليو 2022، وتخللتها عدة عروض مائة تمكنت من جمع رواد التراث الكناوي بالمتعشين له، سيما بعد سنوات من توقف كل ما هو جميل بسبب تفشي جائحة «كوفيد 19»، فيما تميزت الدورة بجلسة علمية حول «سوسولوجية الفن: الفن الكناوي نموذجا»، ما حمل الجمهور الخنيفري على موعد سنوي مع اللون الكناوي الذي فات لمنظمة اليونسكو، أن أدرجته، سنة 2019، ضمن قائمة التراث الثقافي غير المادي للإنسانية.



المدينة الغنية بتعدد روافدها وغنى تراثها المادي وغير المادي وعمقها التاريخي والإنساني»، فيما أشار لما اعتمدته وزارة الثقافة بخصوص النهوض بالمروروث الثقافي كإحدى «الأولويات الكبرى في مخطط التنمية المستدامة»، حيث ركز على «إخراط هذه الوزارة في مثل تظاهرة مهرجان كناوة بغاية دعم الإبداع بكل تجلياته»، ومن ذلك التراث الموسيقي على غرار باقي

تناولت أصول وتاريخ وطقوس الفن الكناوي.

وتخلل افتتاح الفعالية لوحة غنائية كناوية قدمت لجمهور الحاضرين كتجربة تعكس جماليات هذا الفن، بينما تم، على هامش المهرجان، تنظيم معرض ل لوحات تشكيلية أبدعها شباب من إقليم خنيفرة، مما أتاح فرصة للتعريف بالمواهب المحلية وإبراز تنوع الإبداع الفني بالمنطقة، قبل أن يكون جمهور المهرجان، بقاعة وساحة المركز الثقافي أبو القاسم الزياني، على موعد مسائي، لمدة يومين، مع لوحات كناوية روحية أحيائها «معلمين» قدموا من مناطق مختلفة، يتقدمهم العربي بايو، حسن حموصة، أنس الخساسة، عزيز باقبو وغيرهم.

مسير الافتتاح، سليمان بوستة، اختار أن رفع الستار بالنشيد الوطني على لسان أطفال مركز للاميمونة، مع مقاطع من أغان وطنية، قبل وضعه الحضور في صميم ما يعرف عن فن تكاناويت بميلاده من رحم المعاناة، وبإوصافه من «صرخة الحرية» و«مواضي العبودية السوداء»، وظروف «انتقاله من العمق الإفريقي إلى بلاد المغرب والعالم»، ليركز ذات المسير على مبادرة منظمي هذا المهرجان في «بلوغهم بالفن الكناوي إلى أرض الأمازيغ»، ومنها إقليم خنيفرة التي «عاش بها الكثيرون في طفولتهم

أحمد بيضي

اختتمت فعاليات الدورة الثانية لمهرجان «كناوة ألوان»، الذي احتضنته مدينة خنيفرة على مدى أيام الجمعة، السبت والأحد، 13 و14 و15 دجنبر 2024، تحت شعار «الفن الكناوي تراث يتكلم جميع اللغات»، والذي تنظمه جمعية «هوب»، بدعم من وزارة الشباب والثقافة والتواصل/ قطاع الثقافة، وقد شكل الحدث الفني الثقافي في هذه الدورة مناسبة لتقديم لوحات متنوعة في الفن الكناوي العريق، من قبل مجموعة من «المعلمين»، وبالموازاة مع ذلك أتاح ذات الحدث أيضا فرصة للجمهور للاطلاع والتعرف أكثر على طقوس التراث الكناوي العريق.

وقد رفع الستار عن فعالية الدورة، مساء الجمعة 13 دجنبر 2024، في حضور باشا المدينة، وممثلين عن السلطة المحلية، وممثلين وفعاليات جمعوية وتربوية، ومهتمين بالمجال الثقافي والفني، حيث تميزت المحطة الافتتاحية، التي أدارها الناشط المدني سليمان بوستة، بكلمات لمدير المهرجان، ومدير المركز الثقافي أبو القاسم الزياني، كما بتكريم شخصين (الكناوي حسن حموصة والإداري بمديرية الشباب مصطفى الخيار)، فيما تميز الحدث بمحاضرة قيمة

بالمعرض الدولي لكتاب الطفل والشباب

الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة تعرف بميكائزات توظيف الكفاءات وتبرز برامجها الإذاعية التربوية



أفردت الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، فعاليات أنشطة رواقها المؤسسي بالدورة الثانية من المعرض الدولي لكتاب الطفل والشباب، بالدار البيضاء، يومي الأربعاء والخميس 18 و19 دجنبر 2024، لتقريب الشباب من أعمالها في مجال تطوير الموارد البشرية للمرفق الإعلامي العمومي، ولإستعراض مجهودات خدماتها الإذاعية في مجال البرامج التربوية الموجهة للطفولة.

وجاءت هذه الأنشطة وفق بلاغ في الموضوع، تجسيدا لتوجهات فيصل العرايشي، الرئيس المدير العام للشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، المتصلة بالانفتاح على المحيط المهني والأكاديمي، وتعزيز التفاعل مع أوسع فئات الجمهور، سيما الشباب، وتلقي ملاحظاتهم.

وفي هذا الشأن تمحورت فعاليات النشاط الأول حول «ميكائزات التوظيف بالشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة»، ونظم بصيغة «ماستر كلاس» لفائدة مجموعة من الشباب المتابعين لتكوينهم بالمدرسة العليا للصحافة والاتصال بالدار البيضاء، وخلال هذا اللقاء أكد سعد أشبور، مدير الموارد البشرية بالشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، أن تطوير الموارد البشرية يمثل بالنسبة إلى الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة رافعة إدارية إستراتيجية تساهم في تطور أداء المؤسسة في سياق يتميز بالمنافسة القوية والثورة الرقمية المستمرة في المجال السمعي البصري.

وأبرز المسؤول ذاته أن التوظيف يعد من الآليات الرئيسية لهذا التطوير، ويتم وفق الحاجيات، ووفق مسطرة دقيقة تضمن احترام مبدأ العدالة والشفافية وتكافؤ الفرص في الوصول إلى المناصب التي تعلن عنها المؤسسة وتطبق للمقتضيات القانونية المتعلقة بالتشغيل في القطاع العمومي، مشيرا أن السنة الجارية 2024، عرفت ترشح 39 ألف مترشح للمناصب المعلن عنها من طرف المؤسسة.

كما استعرض المتحدث ذاته، الذي كان مرفوقا بكل من رشيد القاسمي، رئيس مصلحة التوظيف وتبديل المسارات، ونسرين زورمة، إطار في مديرية الموارد البشرية، مختلف المقتضيات والمساطر في الترسانة القانونية المتعمدة، والدعمية بدلائل مرجعية للمهام والمهن وأختصاصات مختلف المصالح، وأضاف أن الدلائل المرجعية المشار إليها، تراعي كذلك المعايير الدولية وخصوصيات المجال السمعي

مهرجان الموسيقين المكفوفين بتطوان يكرم الفنان التطواني محمد بنحقة

مكتب تطوان



انطلقت مساء الجمعة بمسرح إسبانيول بتطوان فعاليات الدورة الثانية عشرة للمهرجان الدولي للموسيقين المكفوفين بمشاركة فنائين ومجموعات موسيقية من وتونس والكاميرون والعراق وبلجيكا بالإضافة إلى المغرب.

وتحمل دورة هذه السنة من المهرجان، الذي تنظمه جمعية لويس برايل من وزارة الثقافة والشباب والرياضة وكالة تنمية وإنعاش أقاليم الشمال ومجلس جهة طنجة-تطوان-الحسيمة ومعملة إقليم تطوان وجماعة تطوان، اسم الفنان التطواني محمد بنحقة، الذي يعتبر من الموسيقين والفنانين المكفوفين المرموقين بمدينة الحمامة البيضاء والجهة الذين بصموا على مسار فني وتكويني متميز، كما يعتبر من أعمدة جوق محمد العربي التمساني التابع للمعهد الموسيقي بتطوان.

وجاء هذا التكريم عرفانا بمسار الفنان محمد بنحقة في المجال الفني والموسيقى بمدينته تطوان، وبعباطئه السخي في التكوين الموسيقي، إذ عمل أستاذا لآلة العود في المعهد الموسيقي بتطوان في فترة الثمانينات والتسعينات من القرن الماضي، كما عمل أستاذا للموسيقى بمعهد طه حسين التابع للمنظمة العلوية لرعاية المكفوفين، هذا إلى حضوره الفني والموسيقى، خاصة الموسيقى الأندلسية، إذ يعد أحد العازفين المهرة في آلة العود.

وأعرب المتحدثين، في تصريح صحفي بالمناسبة، عن امتنانه للجهة المنظمة لهذا المهرجان في جعل هذه الدورة تحمل اسمه، معتبرا أن هذه الإنجازات لها وقع خاص في نفسيته كإنسان قبل أن يكون فنانا، موضحا أن هذه التكريم، بمدينته تطوان، سيطبع مساره الفني والموسيقى، لاسيما وأنه جاء ضمن مهرجان يعد من أهم التظاهرات الموسيقية الدولية، التي تشهد مشاركة موسيقيين مكفوفين مرموقين بالعالم.

من جانبه، أكد رئيس جمعية لويس برايل، عبد اللطيف الغازي، أن هذا المهرجان لا يعتبر تظاهرة «فنية وفرجوية كباقي المهرجات الموسيقية فقط، بل هو منصة تهدف إلى تحقيق التواصل وتقاسم التجارب بين الموسيقين المكفوفين من جميع أنحاء العالم وإبراز إبداعاتهم»، مشيرا إلى أن الدورة تعرف مشاركة فنائين ومجموعات موسيقية من المغرب وتونس والكاميرون والعراق وبلجيكا.

ويشدد على أن المهرجان محطة لتأسيس تجارب ومبادرات رائدة، حيث توجت دورته التاسعة بافتتاح فصل خاص بتعليم الموسيقى عبر لغة برايل للطلبة المكفوفين بالمعهد الموسيقي لتطوان، بينما توجت دورته العاشرة بفتح تكوين في البرمجة

الإلكترونية لتحويل الكتابة الموسيقية إلى نظام برايل عن طريق الحاسوب، من أجل تمكين هذه الفئة من الطلبة من تلقي تكوين موسيقي أكاديمي عصري يواكب التطورات الإلكترونية الحديثة.

إلى جانب إلقاء الكلمات الرسمية، عرف حفل الافتتاح تقديم ثلاث عروض فنية لكل من جوق محمد العربي التمساني برئاسة محمد الأمين الأكرمي ومشاركة الفرقة الصوتية لمعهد طه حسين التابع للمنظمة العلوية لرعاية المكفوفين فرع تطوان، وفرقة «Blind SMS» من الكامرون، ومجموعة الفنان كمال الراضي رفقة الفنانة كوكب فتحي من بلجيكا.

وتتمزت فعاليات المهرجان، التي إختتمت يوم الأحد المنصرم، بعقد ندوة حول «الإبداع في مواجهة التحديات»، فيما سيعرف يوم السبت تنظيم ندوة ثانية حول «التكنولوجيا والموسيقى»، خلال اليوم الثاني من المهرجان، فيما كان لجمهور المهرجان موعدا، خلال اليوم الأخير من هذه الفعالية الثقافية، مع عروض فنية لكل من أنجيلين تيرانو (الكاميرون) ثم عرض لفرقة «التحدي» (تونس)، يليه عرض موسيقي لفرقة «الروز» (العراق) فعرض موسيقي غنائي للفنان هشام القيسامي والفنانة فتيحة مبارك (المغرب) لتختتم السهرة بأداء عرض غنائي لفرقة «البصائر» (المغرب).

يذكر أن هذا المهرجان الدولي الفريد يهدف إلى إبراز قدرات الموسيقيين المكفوفين والتعريف بإبداعاتهم في المجالات الفنية، وخلق فرص للتلاقي وتبادل الخبرات والتجارب بين الموسيقيين المبدعين من المغرب وباقي بلدان العالم، إضافة إلى المساهمة في إدماج الشخص الكفيف في محيطه العام.

يشار أن هذا المهرجان أضحي سنويا قارا ضمن المواعيد الثقافية الهامة والجادة التي تؤثث شبكة المهرجانات الثقافية بمدينة تطوان، بعدما أصبح فسحة جميلة للتلاقي والتواصل بالنسبة للمكفوفين، التي لهم بصمة وحضور راقى ومتألق في شتى المجالات، لاسيما في الموسيقى.

تتويج «شظايا السماء»

في اختتام المهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخريكة مراسلة خاصة

أسدل الستار مساء يوم السبت 22 دجنبر 2024، على فعاليات النسخة 15 للمهرجان الدولي للفيلم الوثائقي بخريكة، وذلك بتتويج الفيلم المغربي «شظايا السماء» لمرحجه عدنان بركة بالجائزة الكبرى للمسابقة الرسمية. وعادت جائزة النقد لفيلم «وعد إيمان» لنادية زواوي من كندا/الجزائر، فيما ألت جائزة الإخراج للفيلم المتوج بالجائزة الكبرى، أما جائزة لجنة التحكيم فتمنحت للفيلم العراقي «جمال العراق الخفي» لسهيم عمر خليفة، كما منحت اللجنة تنويها خاصة لفيلم «دائرة» لأحمد زركان ويونس بوحمالة من المغرب.

وبخصوص مسابقة أفلام المدارس، قررت لجنة التحكيم، التي ترأسها الدكتور منير السرحاني، وضمت المخرجة والمنتجة اللبنانية ديمة الجدي، والدكتور مراد التعرابي، ثم الدكتور دو نيكوسيا من إيطاليا، منحها لفيلم «بوهالي» لعبد الخالق رفيق من معهد التكوين بوزرات، كما منحت أيضا جائزة المقال النقدي المخصصة لطلبة شعبة الماستر بكلية المتعددة التخصصات بخريكة، وعادت للطلاب

البصري، قبل أن يقدم البوابة الرقمية الخاصة بتدبير التوظيفات. وأما النشاط الثاني فقد كان مائدة مستديرة تمحورت حول البرامج التربوية الموجهة للطفولة من طرف «الإذاعة الوطنية»، وشددت، خلالها، لطيفة سبا، رئيسة مصلحة التحرير العربي بمديرية الإنتاج والبرامج للإذاعة، على الدور المحوري الذي تلعبه «الإذاعة الوطنية» في تعزيز دعائم الأسرة المغربية وترسيخ أركانها ومقوماتها داخل المجتمع المغربي، والإسهام في تنشئة الأبطال على القيم، ومن جهته، أكد إبراهيم لفضلي، معد ومقدم برنامج «ملفات في الواجهة»، أن البرامج الإذاعية الموجهة للناشئة تعد وسيلة فعالة للوصول إلى شرائح واسعة من الأطفال في مناطق بعيدة وناحية وتمكينهم من الاستفادة من محتويات تعليمية وترفيهية.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه المائدة المستديرة كانت فرصة جديدة للقاء بين مهنيي «الإذاعة الوطنية»، وزوار المعرض من الأسر والأطفال، والشباب، للتفاعل معهم بشأن استلهمهم وارتساماتهم حول هذه الإذاعة، التي تعد رائدة الخدمات الإعلامية بالمغرب.



عصام معطاوي، كما تميز حفل الإختتام، الذي استهل بلوحات فنية من فن تراث عبيدات الرما العريق، بتكريم لالة زبيدة خلوق والدة المخرج المغربي حكيم بلعباس، الذي حضر بالمناسبة، وقدم شهادة قيمة ومؤثرة في حق المحتفى بها، إلى جانب شهادة رئيس المهرجان الحبيب ناصري.

وتوج الحفل، بكلمة ختامية لرئيس المهرجان أفنى فيها على كل الشركاء والجهات الداعمة، فضلا عن كل المشاركين الذين ساهموا في إنجاح الدورة، مؤكدا بالمناسبة أن الدورة المقبلة ستكون تحت قيادة وإشراف وجوه شبابية جديدة، ستحمل مشعل المهرجان، ليسدل الستار على الدورة بفضاء «بودرقة»، بتنظيم أمسية فنية وشعرية، مع توزيع عدد من الشواهد التقديرية على المشاركين واللجان التنظيمية.

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
الكتابة العامة
قسم الجماعات الترابية
2024 م

إعلان عن تنظيم مباريات التوظيف في درجات: طبيب ومهندس دولة من الدرجة الأولى ومهندس معماري وتفتي من الدرجة الثالثة وتفتي من الدرجة الرابعة وممرض من الدرجة الأولى بالجماعات الترابية لإقليم خنيفرة

تنظم الجماعة الترابية التابعة لإقليم خنيفرة مباراة مشتركة للتوظيف في عدد من المناصب حسب الدرجات والتخصصات المبينة في الجدول أدناه، للتباري في شأنها، وذلك يوم 9 فبراير 2025 على الساعة التاسعة صباحا (09 صباحا) بالمدرسة العليا للتكنولوجيا ومقرات أخرى تحدد لاحقا بجماعة خنيفرة اذا دعت الضرورة لذلك.

الدرجة	التخصص	جدول رقم 1 عدد المناصب المتبقية ببقائها حسب كل درجة وكل جماعة										
		ممرض 1 درجة	مهندس دولة 1 درجة	طبيب 1 درجة	مهندس معماري 1 درجة	مهندس دولة 1 درجة	مهندس معماري 1 درجة	مهندس دولة 1 درجة	مهندس معماري 1 درجة	مهندس دولة 1 درجة	مهندس معماري 1 درجة	مهندس دولة 1 درجة
مجموع		10	8	9	11	11	11	11	11	11	11	11
خنيفرة		2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
مريوت		2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2
موجع أوجع الزباني		2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2
البرج		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
لهري		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
سيدي لعين		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
أجلوس		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
سيدي حسين		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
العمام		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
أم الربيع		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
مولاي بوغزة		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
هد بوجوسون		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
سبت آيت رحو		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
القلب		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
سيدي يحيى أوسايد		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
آيت إسحاق		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
وايومنة		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
آيت سحلي		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
المجموع		110	5	19	6	6	21	14	5	11	20	1

شروط الترشيح:

تفتح المباراة في وجه المترشحين والمترشحات المستوفين للشروط التالية :

- أن يكون من جنسية مغربية؛
- أن يبلغ من العمر 18 سنة على الأقل و 45 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية بالنسبة لطبيب ومهندس معماري من درجة 1 وممرض درجة 1، و 18 سنة على الأقل و 40 سنة على الأكثر في فاتح يناير من السنة الجارية بالنسبة للتفتي من الدرجة 3 و للتفتي من الدرجة 4 ؛
- أن يكون حاصلًا على الشواهد والبيانات وفق الدرجات والتخصصات المطلوبة طبقًا للمتطلبات النظامية الجاري بها العمل والمسجلة من طرف الجهات المؤهلة لتسليمها ولا يعد شهادة النجاح، ولن يقبل أي دبلوم أو شهادة غير المستوى أو التخصص المطلوب.

الإطار	الدبلوم أو الشهادة المطلوبة
طبيب	دبلوم دكتوراه في الطب العام أو شهادة معترف بمعادلتها والمحددة طبقًا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012 المنطبق بالشهادات المطلوبة لولوج مختلف الدرجات المحددة بموجب الأنظمة الأساسية.
مهندس دولة من درجة 1	شهادة مهندس دولة تخصص هندسة مدنية مسلمة من طرف المدارس والمعاهد والمؤسسات الوطنية المرهولة لتسليمها أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقًا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012.
مهندس معماري من درجة 1	شهادة مسلمة من المدرسة الوطنية للهندسة المعمارية أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقًا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012.
تفتي درجة 3	دبلوم تفتي متخصص بطابق التخصص المطلوب مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني المحددة طبقًا للمرسوم رقم 2.86.325 بتاريخ 9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقًا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012 مع وجوب التوفر على رخصة سقالة من نوع C و D بالنسبة لتخصص الميكانيك وسقالة العربات واليات الاشغال الكبرى.
تفتي درجة 4	دبلوم تفتي يطبق التخصص المطلوب مسلم من طرف مؤسسات التكوين المهني المحددة طبقًا للمرسوم رقم 2.86.325 بتاريخ 9 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقًا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012 مع وجوب التوفر على رخصة سقالة من نوع C و D بالنسبة لتخصص الميكانيك وسقالة العربات واليات الاشغال الكبرى.
ممرض درجة 1	دبلوم الإجازة المسلم من قبل أحد المعاهد العليا للمهن التمريضية وتقنيات الصحة التابعة لوزارة الصحة خديوم الدولة للطور الأول للدارسات شبه الطبية للمسلم من قبل أحد معاهد تأهيل الأطر في الميدان الصحي التابعة لوزارة الصحة - إحدى الشهادات أو الدبلوم المعادلة طبقًا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر بتاريخ 30 أبريل 2012

نوعية الاختبارات :

تشتمل المباراة على اختبار كتابي واحد واختبار شفوي أو تطبيقي واحد حسب الدرجات والتخصصات المطلوبة وفق الجدول التالي :

نوع الاختبار	الموضوع	المدة	المعامل
الاختبار الكتابي	موضوع عام أو أسئلة ذات اختبارات متعددة (QCM) تتعلق بالمهام أو الوظائف المطلوب شغلها أو باختصاصات الجماعات الترابية.	ثلاث (3) ساعات	4
الاختبار الشفوي أو التطبيقي	تناقش فيه لجنة العبارة مع المترشح (ة) مواضيع وقضايا مختلفة، أو تخصصه لإختبار تطبيقي في التخصص المطلوب، أو هما معاً، بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المختار في شأنها.	ما بين 15 و 45 دقيقة	3

تتمتع عن الاختبار الكتابي قسمة عديدة تتراوح ما بين 0 و 20. ويتأهل لاجتياز الشفوي المترشحون الحاصلون على معدل لا يقل عن 12 من 20 في الاختبار الكتابي، دون الحصول على قسمة إقصائية.

تختص لجنة المباراة لائحة المترشحين الناجحين، في حدود عدد المناصب المتبقية، ولائحة الانتظار، مرتين حسب الاستحقاق من بين المترشحين الحاصلين على معدل عام لا يقل عن 10 من 20.

طريقة الترشيح :

يتم الترشيح لاجتياز المباراة وجوبا وفق المراحل التالية:

إيداع ملف الترشيح :

تودع ملفات الترشيح بمكتب ضبط الجماعة الترابية التي اختارتها المترشحة أو المترشح لاجتياز المباراة حسب التخصص المطلوب المشار إليه بالجدول أعلاه، مقابل وصل الاستلام، وذلك خلال أوقات العمل بالإدارات العمومية ابتداء من يوم نشر هذا القرار إلى غاية يوم 05 يناير 2025 وهو آخر أجل لقبول وإيداع الترشيحات .

تحدد عناوين مقرات إيداع ملفات الترشيح كما يلي :

مقر إدارة جماعة خنيفرة	مقر إدارة جماعة أجلوس	مقر إدارة جماعة حد بوجوسون
مقر إدارة جماعة مريوت	مقر إدارة جماعة سيدي حسين	مقر إدارة جماعة القباب
مقر إدارة جماعة موجع أوجع الزباني	مقر إدارة جماعة الحمام	مقر إدارة جماعة سيدي يحيى أوسايد
مقر إدارة جماعة البرج	مقر إدارة جماعة أم الربيع	مقر إدارة جماعة آيت إسحاق
مقر إدارة جماعة لهري	مقر إدارة جماعة مولاي بوغزة	مقر إدارة جماعة وايومنة
مقر إدارة جماعة سيدي لعين	مقر إدارة جماعة سبت آيت رحو	مقر إدارة جماعة آيت سحلي

وسيتم استبعاد أي ملف لا يتضمن الوثائق المطلوبة أو وضع خارج الأجل المحددة أعلاه .

ملف الترشيح :

حلب الترشيح لاجتياز مباراة التوظيف بين فيه الاسم الشخصي والعائلي للمرشح وعنوانه الدائم وتوقيعه ورقم هاتفه وبريده الإلكتروني والمباراة المراد المشاركة فيها حسب الدرجة والتخصص.

نسخة من الدبلوم أو الشهادة في التخصص المطلوب أو إحدى الشهادات المحددة قائمتها بقرار السلطة الحكومية المكلفة بالوظيفة العمومية، أو المعترف بمعادلتها لهذه الشهادة، طبقًا لمقتضيات المراسم المحددة لهذه الشهادات ولا يعد شهادة النجاح، ولن يقبل أي دبلوم أو شهادة غير

المستوى أو التخصص المطلوب؛

نسخة من قرار المعادلة العلمية بالنسبة للشهادة الأجنبية؛

النسبة للدبلومات والشهادات التي لا تتضمن التخصص، فيتعين أن ترفق وجوبا، بشهادة مسلمة من المؤسسة المانحة للشهادة يشار فيها إلى التخصص بكل وضوح؛

النسبة للشهادات المحررة بلغة غير العربية أو الفرنسية، فيتعين إرفاقها وجوبا بالترجمة إلى إحدى اللغتين؛

نسخة من بطاقة التعريف الوطنية ؛

سيرة ذاتية للمرشح تحمل صورة حديثة ؛

ترخيص من الإدارة المشغلة لاجتياز المباراة بالنسبة للمرشحين الذين يحملون صفة موظف، تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين؛

نسخة من الشهادة التي تثبت صفة مقاوم أو مكتور الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم (بالنسبة للمتوفين على هذه الصفة)؛

ظرفان (02) من نوع التصليق ذاتي (Autocollant) متبرية تحمل الاسم والعنوان الشخصي للمترشح.

حجل عدلي judiciaire أو بطاقة السوابق.

شهادة التسجيل في لوائح الأشخاص في وضعية إعاقة (بالنسبة للأشخاص في وضعية إعاقة)؛

ككل وثيقة تثبت أن المترشح يتوفر على الكفاءات والمهارات العلمية التي تطلبها ممارسة الوظيفة المطلوب شغلها عند الاختصاص؛

علاوة على الوثائق المطلوبة، فإن المترشحين الناجحين بصفة نهائية في هذه المباراة، ملزمين بتجديد ملفاتهم بالوثائق الإدارية المطلوبة نظاميا للتعين بالوظيفة العمومية، وإحضار الدبلوم أو الشهادة الأصلية وتقديم نسختين منها مطابقة للأصل تحت طائلة عدم القبول؛

إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق أن أعلن عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة أو لم يدل بنسخة طبق الأصل من الشهادة أو الدبلوم، فيسقط تعويضه (بالترتيب وحسب الاستحقاق) بمترشحة أو مترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط .

- تنشر لائحة المترشحات والمترشحين المتبولين لاجتياز المباراة وإعلان النتائج على موقع التشغيل العمومي:

www.emploi-public.ma وعلى بوابة المديرية العامة للجماعات الترابية، www.collectivités-territoriales.gov.ma وعلى البوابات الإلكترونية للجماعات الترابية المعنية، عند توفرها، وبعد هذا النشر بمثابة استدعاء للمترشحات والمترشحين لاجتياز الاختبار.

وسيتم تعيين المترشحات والمترشحين الناجحين في المباراة بالجماعات التابعة للإقليم التي أودعوا ترشيحاتهم بها. وهم ملزمون بالعمل بالجماعات التي عينوا على الأقل 8 سنوات.

ع.س.ن/4284/إد

وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة
دائرة القلعة - بني عامر
قيادة بني عامر
جماعة العاصرية
إعلان عن طلب عروض
مفتوح
رقم: 2024/05
في يوم 21 يناير 2025 على
الساعة الحادية عشرة صباحا
سيتم بمكتب السيد رئيس
المجلس جماعة العاصرية فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض

بمعرض أثمان لأجل: كراء
مرفق مجرة السوق الاسبوعي
لجماعة العاصرية ابتداء
من 2025/02/01 إلى غاية
2025/12/31.
يمكن سحب ملف طلب العروض
بمقر جماعة العاصرية قيادة بني
عامر دائرة القلعة بني عامر
عمالة إقليم قلعة السراغنة
ويمكن كذلك تحميله الكترونيا
من بوابة الصفقات العمومية:
www.marches publics.
gov.ma

حدد ثمن مبلغ الضمان المؤقت:
20.000.00 درهم (عشرون ألف
درهم).
وحددت التكلفة التقديرية في
7000.00 درهم (سبعة
ألاف درهم)
يجب أن يكون كل من
محتوى وتقديم وإيداع ملفات
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد 27 و 28 و 30
من المرسوم رقم 2-22-431
الصادر في 15 شعبان 1444
(08مارس2023) المتعلق

بالصفقات العمومية.
ويمكن للمتنافسين:
- إما إرسال اظرفتهم عن
طريق البريد المضمون بإفادة
بالاستلام إلى المكتب المذكور
- إما إيداعها مقابل وصل
بمكتب السيد رئيس جماعة
العاصرية.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس
مكتب طلب العروض عند بداية
الجلسة وقبل فتح الظرفة.
- ايداعها بطريقة الكترونية
على بوابة الصفقات العمومية
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في كئاش التحملات.

ع.س.ن/4312/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش اسفي
عمالة إقليم الرحامنة
المجلس الاقليمي الرحامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 14/2024/م.ا
في يوم 2025/02/12 على
الساعة العاشرة صباحا
سيتم في مكاتب مجلس إقليم
الرحامنة (قاعة الاجتماعات)
الكائنة بمجلس إقليم الرحامنة،
مقر عمالة إقليم الرحامنة، حي
الحسن الثاني، ابن جبريل فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان

رقم: 14/2024/م.ا بتاريخ
2025/02/12 لأجل: اشغال
تهيئة مسالك جماعة راس
العين إقليم الرحامنة.
يحمل ملف طلب العروض
إلكترونيا من بوابة الصفقات
العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة
الاعمال المعد من طرف صاحب
المشروع في مبلغ: ثلاثمئة
وثمانية وتسعون ألف وستة
عشر درهم وصفر سنتيم
(398.016.00 درهم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ:
سبعة آلاف وخمسمئة درهم
وصفر سنتيم (7500.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد من 30 إلى 34 من
المرسوم رقم 2-22-431
الصادر في 15 شعبان 1444
(08مارس2023) المتعلق
بالصفقات العمومية.
يجب إيداع ملفكم بطريقة
إلكترونية في بوابة الصفقات
عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

طبقا لمقتضيات المادة 9 من
قرار الوزير المنتدب لدى وزير
الاقتصاد والمالية، المكلف
بالمزاينة رقم 1692.23
الصادر في 04 ذي الحجة
1444 (23يونيو2023)
المتعلق بتجريد المساطر،
والوثائق المتعلقة بالصفقات
العمومية من الصفة المادية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في المادة 5 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/4313/إد

ع.س.ن/4312/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش اسفي
عمالة إقليم الرحامنة
المجلس الاقليمي الرحامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 14/2024/م.ا
في يوم 2025/02/12 على
الساعة العاشرة صباحا
سيتم في مكاتب مجلس إقليم
الرحامنة (قاعة الاجتماعات)
الكائنة بمجلس إقليم الرحامنة،
مقر عمالة إقليم الرحامنة، حي
الحسن الثاني، ابن جبريل فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان

رقم: 14/2024/م.ا بتاريخ
2025/02/12 لأجل: اشغال
تهيئة مسالك جماعة راس
العين إقليم الرحامنة.
يحمل ملف طلب العروض
إلكترونيا من بوابة الصفقات
العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة
الاعمال المعد من طرف صاحب
المشروع في مبلغ: ثلاثمئة
وثمانية وتسعون ألف وستة
عشر درهم وصفر سنتيم
(398.016.00 درهم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ:
سبعة آلاف وخمسمئة درهم
وصفر سنتيم (7500.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد من 30 إلى 34 من
المرسوم رقم 2-22-431
الصادر في 15 شعبان 1444
(08مارس2023) المتعلق
بالصفقات العمومية.
يجب إيداع ملفكم بطريقة
إلكترونية في بوابة الصفقات
عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

طبقا لمقتضيات المادة 9 من
قرار الوزير المنتدب لدى وزير
الاقتصاد والمالية، المكلف
بالمزاينة رقم 1692.23
الصادر في 04 ذي الحجة
1444 (23يونيو2023)
المتعلق بتجريد المساطر،
والوثائق المتعلقة بالصفقات
العمومية من الصفة المادية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في المادة 5 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/4313/إد

ع.س.ن/4312/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش اسفي
عمالة إقليم الرحامنة
المجلس الاقليمي الرحامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 14/2024/م.ا
في يوم 2025/02/12 على
الساعة العاشرة صباحا
سيتم في مكاتب مجلس إقليم
الرحامنة (قاعة الاجتماعات)
الكائنة بمجلس إقليم الرحامنة،
مقر عمالة إقليم الرحامنة، حي
الحسن الثاني، ابن جبريل فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان

رقم: 14/2024/م.ا بتاريخ
2025/02/12 لأجل: اشغال
تهيئة مسالك جماعة راس
العين إقليم الرحامنة.
يحمل ملف طلب العروض
إلكترونيا من بوابة الصفقات
العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة
الاعمال المعد من طرف صاحب
المشروع في مبلغ: ثلاثمئة
وثمانية وتسعون ألف وستة
عشر درهم وصفر سنتيم
(398.016.00 درهم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ:
سبعة آلاف وخمسمئة درهم
وصفر سنتيم (7500.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد من 30 إلى 34 من
المرسوم رقم 2-22-431
الصادر في 15 شعبان 1444
(08مارس2023) المتعلق
بالصفقات العمومية.
يجب إيداع ملفكم بطريقة
إلكترونية في بوابة الصفقات
عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

طبقا لمقتضيات المادة 9 من
قرار الوزير المنتدب لدى وزير
الاقتصاد والمالية، المكلف
بالمزاينة رقم 1692.23
الصادر في 04 ذي الحجة
1444 (23يونيو2023)
المتعلق بتجريد المساطر،
والوثائق المتعلقة بالصفقات
العمومية من الصفة المادية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في المادة 5 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/4313/إد

ع.س.ن/4312/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش اسفي
عمالة إقليم الرحامنة
المجلس الاقليمي الرحامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 14/2024/م.ا
في يوم 2025/02/12 على
الساعة العاشرة صباحا
سيتم في مكاتب مجلس إقليم
الرحامنة (قاعة الاجتماعات)
الكائنة بمجلس إقليم الرحامنة،
مقر عمالة إقليم الرحامنة، حي
الحسن الثاني، ابن جبريل فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان

رقم: 14/2024/م.ا بتاريخ
2025/02/12 لأجل: اشغال
تهيئة مسالك جماعة راس
العين إقليم الرحامنة.
يحمل ملف طلب العروض
إلكترونيا من بوابة الصفقات
العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة
الاعمال المعد من طرف صاحب
المشروع في مبلغ: ثلاثمئة
وثمانية وتسعون ألف وستة
عشر درهم وصفر سنتيم
(398.016.00 درهم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ:
سبعة آلاف وخمسمئة درهم
وصفر سنتيم (7500.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد من 30 إلى 34 من
المرسوم رقم 2-22-431
الصادر في 15 شعبان 1444
(08مارس2023) المتعلق
بالصفقات العمومية.
يجب إيداع ملفكم بطريقة
إلكترونية في بوابة الصفقات
عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

طبقا لمقتضيات المادة 9 من
قرار الوزير المنتدب لدى وزير
الاقتصاد والمالية، المكلف
بالمزاينة رقم 1692.23
الصادر في 04 ذي الحجة
1444 (23يونيو2023)
المتعلق بتجريد المساطر،
والوثائق المتعلقة بالصفقات
العمومية من الصفة المادية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في المادة 5 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/4313/إد

ع.س.ن/4312/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش اسفي
عمالة إقليم الرحامنة
المجلس الاقليمي الرحامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 14/2024/م.ا
في يوم 2025/02/12 على
الساعة العاشرة صباحا
سيتم في مكاتب مجلس إقليم
الرحامنة (قاعة الاجتماعات)
الكائنة بمجلس إقليم الرحامنة،
مقر عمالة إقليم الرحامنة، حي
الحسن الثاني، ابن جبريل فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان

رقم: 14/2024/م.ا بتاريخ
2025/02/12 لأجل: اشغال
تهيئة مسالك جماعة راس
العين إقليم الرحامنة.
يحمل ملف طلب العروض
إلكترونيا من بوابة الصفقات
العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة
الاعمال المعد من طرف صاحب
المشروع في مبلغ: ثلاثمئة
وثمانية وتسعون ألف وستة
عشر درهم وصفر سنتيم
(398.016.00 درهم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ:
سبعة آلاف وخمسمئة درهم
وصفر سنتيم (7500.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد من 30 إلى 34 من
المرسوم رقم 2-22-431
الصادر في 15 شعبان 1444
(08مارس2023) المتعلق
بالصفقات العمومية.
يجب إيداع ملفكم بطريقة
إلكترونية في بوابة الصفقات
عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

طبقا لمقتضيات المادة 9 من
قرار الوزير المنتدب لدى وزير
الاقتصاد والمالية، المكلف
بالمزاينة رقم 1692.23
الصادر في 04 ذي الحجة
1444 (23يونيو2023)
المتعلق بتجريد المساطر،
والوثائق المتعلقة بالصفقات
العمومية من الصفة المادية.
إن الوثائق المثبتة الواجب
الإدلاء بها هي تلك المنصوص
عليها في المادة 5 من نظام
الاستشارة.

ع.س.ن/4313/إد

ع.س.ن/4312/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش اسفي
عمالة إقليم الرحامنة
المجلس الاقليمي الرحامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح
رقم: 14/2024/م.ا
في يوم 2025/02/12 على
الساعة العاشرة صباحا
سيتم في مكاتب مجلس إقليم
الرحامنة (قاعة الاجتماعات)
الكائنة بمجلس إقليم الرحامنة،
مقر عمالة إقليم الرحامنة، حي
الحسن الثاني، ابن جبريل فتح
الظرفة المتعلقة بطلب العروض
المفتوح بعروض أثمان

رقم: 14/2024/م.ا بتاريخ
2025/02/12 لأجل: اشغال
تهيئة مسالك جماعة راس
العين إقليم الرحامنة.
يحمل ملف طلب العروض
إلكترونيا من بوابة الصفقات
العمومية عبر العنوان:
www.marchespublics.
gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة
الاعمال المعد من طرف صاحب
المشروع في مبلغ: ثلاثمئة
وثمانية وتسعون ألف وستة
عشر درهم وصفر سنتيم
(398.016.00 درهم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ:
سبعة آلاف وخمسمئة درهم
وصفر سنتيم (7500.00 درهم).
يجب أن يكون كل من محتوى
المتنافسين مطابقا لمقتضيات
المواد من 30 إلى 34 من
المرسوم رقم 2-22-4

الكاف يتوقع أن تحطم كأس إفريقيا بالمغرب جميع الأرقام القياسية



أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف» عن بدء العد التنازلي لكأس أمم إفريقيا 2025، المزمع إقامتها في المغرب. وأكد «كاف» أن بعد 12 شهراً، سينطلق أكبر حدث رياضي في إفريقيا، والمتمثل في نهائيات كأس أمم إفريقيا 2025 في المغرب. وقال الاتحاد الإفريقي لكرة القدم إنه توقع أن تحطم كأس أمم إفريقيا، المغرب 2025، جميع الأرقام القياسية التي سجلتها النسخة السابقة في كوت ديفوار. وشدد على أنه بدأ العد التنازلي للحدث الكروي الإفريقي، حيث سيتم سحب قرعة دور المجموعات للنهائيات، يوم 27 يناير 2025 في العاصمة المغربية الرباط لتتعرف المنتخبات على مشوارها في مسيرتها نحو اللقب. وقال إن هذه النسخة ستكون هي 35 من أكبر حدث رياضي إفريقي، وإضافة جديدة إلى تاريخ المنافسة الغني الذي بدأ في عام 1957. وأكد على أن المغرب يخرز بمنشآت رياضية عالمية، من بينها ملعب محمد الخامس الشهير في مدينة الدار البيضاء، الذي استضاف نهائي كأس أمم إفريقيا 1988، التي فاز بها منتخب الكاميرون على نيجيريا بنتيجة 1 - 0.



الثلاثاء 24 نونبر 2024 الموافق لـ 22 جمادى الثانية 1446 العدد 13.922

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

إبراهيم دياز سعيد بفوز الريال

احتفى الدولي المغربي إبراهيم دياز بالمستوى الذي قدمه فريقه ريال مدريد، في مباراته الأخيرة لعام 2024، بانتصاره 4 - 2 على إشبيلية في الليغا.

وقال اللاعب المغربي «كان انتصارا رائعا للفريق بأكمله، الجميع قدم مباراة جيدة، قدمنا أداء متماسكا سواء في الهجوم أو الدفاع». وتابع «هذا ثمرة ما فعلناه في 2024، نحن سعداء للغاية، والفوز مذاقه رائع». وأضاف في تصريحات لـ تلفزيون ريال مدريد «كنا قادمين من الفوز بكأس الإنتر كونتيننتال بعد سفر طويل، ولكننا أظهرنا مرة أخرى أننا قادرون على كل شيء، هذا ليس سقفا بعد، ولا يزال أمامنا الكثير لنقدمه».

وسجل إبراهيم دياز، الهدف الرابع في شبك إشبيلية، من صناعة كيليان مبابي، الذي كشف أنه أوفى بوعده له قبل المباراة. وقال دياز «لقد أخبرني مبابي أنه سيصنع لي هدفا، وقد أوفى بوعده، أنا سعيد للغاية بالهدف».

المغرب ثانيا في كأس الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للكراتينغ

حقق المغرب المركز الثاني في كأس أمم منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للكراتينغ، التي أقيمت في الفترة ما بين 17 و 21 دجنبر على حلبة لوسيل في قطر. وذكر بلاغ للجامعة الملكية المغربية لسباق السيارات أن هذه البطولة، التي نظمت تحت إشراف الاتحاد الدولي للسيارات (FIA) في نسختها الخامسة، شهدت مشاركة 16 دولة وأكثر من 160 سائقا.

وبخصوص فئة سباق التحمل، تمكن الثنائي عثمان بنحيون ورضا بنعيدي من منح المغرب المركز الأول، متفوقين على الإمارات العربية المتحدة والجزائر.

وفي فئة «سينيور ماكس» (SENIOR MAX)، يضيف البلاغ، برز أنيس تازي بحصوله على المركز الثاني، أما في فئة «الاسبرينت» (SPRINT)، فقد أظهر المهدي قديري أداء مميزا بحصوله على المركز الثالث.

وفي فئة «ميكرو ماكس» (MICRO MAX)، حقق ناهيل القهوي، الذي انطلق من المركز الأخير، صعودا مذهلا وأنهى السباق في المركز الثالث.

وبخصوص الترتيب العام، أنهى المغرب البطولة في المركز الثاني بفارق 7 نقاط عن لبنان صاحب المركز الأول، متقدما على الإمارات العربية المتحدة التي حلت ثالثة. وذكر البلاغ أن صعود المغرب إلى منصة التتويج في بطولة منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للمرة الثالثة من أصل خمس نسخ، يؤكد مكانته كواحد من أفضل المنتخبات في المنطقة. وتعمل الجامعة على تنظيم البطولة الوطنية للسيارات، حسب المصدر ذاته، إلى أن يشجع هذا النجاح الجديد عشاق رياضة السيارات في المغرب للانخراط أكثر في ممارسة هذه الرياضة. وتعمل الجامعة على تنظيم البطولة الوطنية

البطولة النسوية لكرة

القاعة تنطلق يوم 21 يناير

أعلنت العصبة الوطنية لكرة القدم المتنوعة أن منافسات البطولة الوطنية لكرة القدم داخل القاعة للسيدات للموسم الرياضي 2025 - 2024 ستطلق يومي 11 و 12 يناير من السنة المقبلة 2025.

الجملة الأخيرة من شطر الذهاب بالدوري الاحترافي الأول

نهضة بركان يواصل هيمنته ويضيف الماص إلى قائمة ضحاياه



فرحة بركانية بأفضل انطلاقا

بعدها حقق فوزه الثالث على التوالي، والسادس له هذا الموسم، وكان على حساب ضيفه شباب المحمدية، بنتيجة ثلاثة أهداف للاشيء، في المباراة التي جمعتهما، مساء أول أمس الأحد، (19)، وإبراهيم الجراوي (د 39)، فيما وقع لاتحاد تواركة محمد شمالال في الدقيقة 74 من ضربة جزاء. وعقب هذه النتيجة، ارتقى أولمبيك أسفي إلى المركز الخامس، برصيد 21 نقطة، مناصفة مع الجيش الملكي، فيما حافظ اتحاد تواركة على موقعه في المركز التاسع برصيد 19 نقطة.

النتائج

الشباب السالمي - المغرب التطواني 2 - 0
اتحاد طنجة - الدفاع الجديدي 1 - 1
الرجاء الرياضي - شباب المحمدية 3 - 0
أولمبيك أسفي - اتحاد تواركة 2 - 1
نهضة بركان - المغرب الفاسي 2 - 0

فوزه 2 - 1 على ضيفه حسنية أكادير، على أرضية الملعب البلدي بالقنيطرة. وبادر محمد بخاش بالتسجيل لمصلحة حسنية أكادير في الدقيقة 23 من الشوط الأول، لكن سرعان ما أدرك أمين زحزوح التعادل للفريق العسكري في الدقيقة 41. ومنح يوسف الفحلي النقاط الثلاث للجيش الملكي، بتسجيله الهدف الثاني لأصحاب الأرض في الدقيقة 43.

وارتفع رصيد الجيش الملكي، الذي حقق فوزه السادس في البطولة هذا الموسم مقابل 6 تعادلات وخسارتين، إلى 24 نقطة في المركز الثاني، وفي المقابل، توقف رصيد حسنية، الذي تلقى خسارته الثامنة في المسابقة خلال الموسم الحالي مقابل 5 انتصارات وتعادلين، عند 17 نقطة في المركز الحادي عشر.

وواصل فريق الرجاء الرياضي خطه التصاعدي،

عزز نهضة بركان، تربعه على قمة الدوري الاحترافي الأول، عقب فوزه بهدفين دون مقابل على ضيفه المغرب الفاسي، أول أمس الأحد، بالملاعب البلدي ببركان، برسم الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب.

وافتح إيوسوفو داو، التسجيل لمصلحة نهضة بركان في الدقيقة 45 من ضربة جزاء، قبل أن يحرز يوسف ميهري، الهدف الثاني لأصحاب الأرض في الدقيقة 53.

وعقب هذه النتيجة، عزز نهضة بركان صدارته برصيد 33 نقطة، فيما حافظ المغرب الفاسي على مكانته في المركز الخامس برصيد 22 نقطة. وتقدم الجيش الملكي لوصافة الترتيب، عقب

الاتحاد الاشتراكي

شغب وعنف وتخريب واعتقالات في مباراة شباب خنيفرة والكوكب المراكشي

أحمد بيضي



لحظة اجتياح الجماهير لأرضية الملعب

متطابقة ما يفيد بنقل خمسة مصابين إلى المستشفى الإقليمي لتلقي العلاج، فيما أوقفت السلطات الأمنية أربعة أفراد بتهم تتعلق بأعمال الشغب، كما لحقت أضرار مادية بعدد من السيارات كانت مركونة قرب الملعب، بالإضافة إلى تخريب أجزاء من منشآته ومقاعد، قبل تنظيفه من الحجارة المتناثرة من

داخل المدرجات وعلى أرضية الميدان. وأدت هذه الأحداث إلى تأخير انطلاق الشوط الثاني بعد توقف المباراة لفترة طويلة، إلى حين استعادة الأمن السيطرة على الوضع بشكل حذر. وأسفرت هذه الاشتباكات عن إصابات متفاوتة الخطورة بين مشجعي الفريقين، أكدت مصادر

شهدت مباراة فريق شباب أطلس خنيفرة والكوكب المراكشي، التي جرت يوم الأحد 22 دجنبر الجاري، ضمن منافسات الجولة العاشرة من القسم الاحترافي الثاني لكرة القدم، أحداث شغب عنيفة أربكت الأجواء الرياضية داخل الملعب البلدي بخنيفرة، وتضاربت بشأنها الإراء والتعليق، سيما تجاه التدابير الأمنية، التي كان ينتظر منها تكثيف عناصرها خلال مباراة تجمع بين فريقين وجماهيرين بينهما توترات سابقة. كما أن الجهات المعنية بالأمن على علم بما اتخذته من قرار أصدرت قبل ذلك، بمنع الجمهور الزائر من التنقل إلى المدينة، فيما سجلت سلوكيات غير مطمئنة منذ الصباح بالنسبة للجمهور الزائر من خلال ما قام به مع ساكنة وتجار المدينة من استفزازات وتحرشات، لا تليق بالمسعة الطبية التي يتحلى بها الفريق المراكشي، ولا تتماشى وتعاليق همها تاجيح الشرارة بين الجماهير الخنيفرية والمراكشية بأساليب غير حمودة.

لقد بدأت التوترات حين اقترحت مجموعة من الجماهير أرضية الملعب، ما أدى إلى مواجهات مباشرة بين أنصار الفريقين الرياني والمراكشي، ثم تحولت الاشتباكات إلى أعمال عنف وتراشق بالحجارة، مما تسبب في حالة من الفوضى والذعر

الاتحاد

الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

نيزك رجاء .. جسم فضائي نادر سقط في سلطنة عمان

رُصد سقوط نيزك نادر في سلطنة عمان، بوزن 26.8 غراماً ويجوي معدناً نادراً، أطلق عليه اسم «نيزك رجاء»، نسبة إلى منطقة سقوطه في محافظة الوسطى، بحسب ما أعلنته وزارة التراث والسياحة العمانية، بالتعاون مع متحف التاريخ الطبيعي في بيرن السويسرية وجامعة كورتن في أستراليا. وذكر الإعلان أن جميع المتطلبات العلمية قد استُكملت لإدراجها ضمن قاعدة بيانات جمعية النيازك الدولية.

ووفق دخول نيزك رجاء للغلاف الجوي لسلطنة عمان بتاريخ 23 ديسمبر 2023، وعُثر عليه بعد 49 يوماً، وتحديداً بتاريخ 10 فبراير 2024، عبر الفريق العلمي العماني السويسري لمشروع البحث عن النيازك. وأجريت للنيزك تحاليل كيميائية ومخبرية دقيقة للتأكد من تطابق عملية الرصد مع النيزك الذي عُثر عليه، ومن بينها تحاليل الكشف عن النظائر المشعة قصيرة العمر في العينة، مثل المنغنيز 54 والصوديوم 22، التي تتكون في الفضاء. كما أثبتت الدراسات العلمية أن هذه العينة تنتمي إلى نوع نادر صُنّف علمياً بأنه «كوندرت الإنستاتيت» أو «EH3»، وهي نيازك مصدرها انشطارات صخرية تسبب في حزام الكويكبات بين المريخ والمشتري في النظام الشمسي. كما تحتوي نيازك كوندرت الإنستاتيت على معادن غير مستقرة في الغلاف الجوي الغني بالأكسجين ورطوبة الأرض. ووفقاً للدراسات العلمية كذلك فإن هذا النيزك احتوى على معدن لم يكن معروفاً من قبل. يُذكر أن نيزك رجاء هو ثاني عينة يُوثق سقوطها في سلطنة عمان بعد نيزك الخذف، الذي أعلن عنه في أكتوبر 2023.

وقال بيان الوزارة إن هذا الإنجاز يأتي «استكمالاً لخطط وبرامج وزارة التراث والسياحة المختلفة في مجال توثيق النيازك في سلطنة عُمان، والتعريف بأهميتها العلمية واستثمارها بشكل مُستدام وتنوع وتعزيز الوجهات السياحية في مختلف المحافظات، من خلال إقامة المعارض التخصصية وعرضها في المتاحف المختلفة بسلطنة عمان، وإبراز الأبحاث العلمية التي تُنفذ في هذا الجانب، من خلال ورش العمل والمعارض المؤقتة المختلفة.



شركة «أوبن إيه.آي» تطلق «شات جي بي تي» في تطبيق واتساب



أعلنت شركة «أوبن إيه.آي» (Ope) عن إطلاق خدمة جديدة تتيح للمستخدمين التواصل مع روبوت الذكاء الاصطناعي «شات جي.بي.تي» (ChatGPT) عبر تطبيق واتساب.

ونكرت شركة «أوبن إيه.آي» أن التواصل مع روبوت «شات جي.بي.تي» عبر تطبيق واتساب يقتصر الآن على الرسائل النصية، ولا يمكن للروبوت التعامل مع الصور والملفات في الوقت الحالي، لكنه يعد بديلاً للمساعد الذي

الافتراضي «Meta AI» الذي توفره شركة ميتا في واتساب. وطورت هذه الخدمة باستخدام واجهة برمجة (Realtime API) الخاصة بشركة «أوبن إيه.آي»، في حين يعتمد التكامل مع واتساب على نموذج جي بي تي-40 عبر واجهة واتساب API.

وأكدت المتحدثة باسم «أوبن إيه.آي»، تيا كريستيانسون، أن الشركة لن تستخدم المكالمات التي تجرى عبر هذه الخدمة لتدريب نماذج الذكاء الاصطناعي، مما يضمن حماية خصوصية البيانات.

وتعد هذه الخطوة مهمة لجذب المستخدمين الجدد إلى عالم الذكاء الاصطناعي؛ إذ توفر لهم الشركة نسخة بسيطة من «شات جي بي تي» مقارنة بالإصدار المتاح على الويب، مما يسهل على المستخدمين تجربته بطرق تقليدية مألوفة.

وأشارت شركة «أوبن إيه.آي» إلى أن المستخدمين الحاليين الذين يحتاجون إلى مزيد من خيارات تخصيص أكثر يجب أن يستمروا في استخدام حساباتهم العادية عبر التطبيقات التقليدية.

«سبيس إكس» الأمريكية تطلق 30 قمراً صناعياً جديداً إلى الفضاء

أطلقت مؤسسة تكنولوجيا استكشاف الفضاء الأمريكية «سبيس إكس» 30 قمراً صناعياً جديداً من طراز «ستارلينك» إلى الفضاء.



وأفاد بيان صادر عن المؤسسة، بأن صاروخ «فالكون 9» الذي يحمل 30 قمراً صناعياً جديداً، انطلق من قاعدة فاندنبرج الفضائية في كاليفورنيا في الساعة 6:34 صباحاً بتوقيت شرق الولايات المتحدة، لتبدأ

مهمة «سبيس إكس» التي أطلقت عليها اسم «Bandwagon-2».

وأشار المصدر نفسه إلى أن الصاروخ حمل الأقمار الصناعية إلى مدار أرضي منخفض. وذكرت مؤسسة «سبيس إكس» أن المرحلة الأولى من الصاروخ عادت إلى الأرض بنجاح بعد حوالي ثماني دقائق من الإطلاق كما كان مخططاً، وهبطت عمودياً في فاندنبرج. وتعتبر هذه الرحلة رقم 21 لهذا الصاروخ المعزز، وفقاً لوصف مهمة «سبيس إكس»، ولم تحدد الشركة جدولاً زمنياً لنشر الأقمار الصناعية الثلاثة.

«قطارات مضيفة تسير بين السحب: هل وصل إنترنت إيلون ماسك إلى سماء المغرب؟» خديجة مشطري



على موقعها.

حسب آخر إحصائيات عام 2024، أطلقت «سبيس إكس» أكثر من 5000 قمر صناعي في مدارات مختلفة، بهدف نشر ما يصل إلى 12,000 قمر صناعي في المرحلة الأولى، مع إمكانية رفع العدد إلى 42,000 قمر في المستقبل، وتتم طريقة الإطلاق باستخدام صواريخ فالكون 9 على شكل دفعات مع كل عملية إطلاق تحمل حوالي 60 قمراً صناعياً، وتشبه عند إطلاقها قطاراً مضيقاً ما يسمى بـ «Starlink Train». لأنها تكون مرتبطة في ما بينها على شكل سلسلة قريبة من بعضها البعض ومسارها أثناء ضبط ارتفاعها ومدارها النهائي يكون في مدارات متقاربة لكنها تنفصل تدريجياً بعد بضعة أسابيع أو أشهر متوجهة إلى مداراتها التشغيلية حيث يتم نشرها لتوفير تغطية إنترنت، ويحدد مدارها النهائي بين 500 إلى 1200 كيلومتر فوق الأرض أما عن كيفية اشتغالها فهي لا تحتاج كثيراً إلى المحطات الأرضية بسبب أنها أقمار مراقبة في ما بينها باستخدام إشارات الليزر لتبادل البيانات، لكن ورغم طابعها الثوري المتطور في مجال الإنترنت إلا أن هناك مشاكل وتحديات تواجهها حيث إن عكسها لضوء الشمس في المراحل المبكرة، يسبب مشاكل لعلماء الفلك عند مراقبة السماء ليلاً، ولمواجهة هذا المشكل تعمل «سبيس إكس» على تطوير طلاءات مضادة للانعكاس (DarkSat) لتقليل الوهج، كما يبرز مشكل آخر يتمثل في وجود آلاف الأقمار في المدار مما يزيد من خطر الاصطدام، ويثير قلقاً حول النفايات الفضائية، لكن هذه الأقمار تستخدم تقنية «التدمير الذاتي» حيث تنخفض الأقمار التي تنتهي صلاحيتها وتحترق في الغلاف الجوي.

ستتيح «ستارلينك» الإنترنت للمناطق النائية التي قد تكون غير مغطاة بشبكات الإنترنت العادية أو تعاني ضعف البنية التحتية الأرضية، وهي ذات تقنية عالية توفر سرعة إنترنت تصل إلى مئات الميغابت في

منذ سنوات قليلة بدأ الناس بعدد من الدول يلاحظون مرور أضواء في السماء على شكل سلسلة مترابطة تشبه قطاراً يسير بين السحب على ارتفاع منخفض، وهو الأمر الذي أثار الكثير من الخوف والتكهنات وفتح المجال لمجموعة من القصص الخيالية حول تواجد فضائيين يستعدون لغزو الأرض، صدمة رؤية هذا القطار المريب لم يستثن منها المغاربة الذين لاحظوا ذلك المرور الليلي لقطار شبوح يسير بشكل سريع عبر السحب مما خلق لديهم ذات التساؤلات.

الأمر هنا لا يتعلق بكائنات فضائية أو قطارات ستشير في السماء بعد أن ضاقت بها الأرض بل هي بكل بساطة أقمار «ستارلينك» (Starlink) للاتصالات الفضائية، وهي عبارة عن شبكة من الأقمار الصناعية التي أطلقتها شركة «سبيس إكس» (SpaceX)، بالمكها إيلون ماسك، بهدف توفير خدمة الإنترنت عالي السرعة في جميع أنحاء العالم، خاصة في المناطق التي يصعب فيها الوصول إلى الإنترنت التقليدي أو تكون فيه البنية التحتية ضعيفة، تعتمد هذه الخدمة على آلاف الأقمار الصناعية التي تدور في مدار منخفض حول الأرض، ما يقلل من وقت التأخير مقارنة بالأقمار الصناعية التقليدية.

تم إطلاق أول دفعة من أقمار «ستارلينك» في 23 مايو 2019، وتضمنت 60 قمراً صناعياً، وأطلقت بواحدة صاروخ فالكون 9 من شركة «سبيس إكس»، التجربة الأولى كان الهدف الأساسي منها اختبار القدرات التكنولوجية للأقمار والأنظمة الخاصة بالشبكة، قبل ذلك وفي سنة 2015، قدمت «سبيس إكس» خطتها الرسمية لإنشاء شبكة «ستارلينك»، وقدم أول نموذج أولي بنجاح إلى المدار في فبراير 2018 لاختبار الفكرة، لكن ومنذ 2019، أصبحت هناك إطلاقات شهرية تقريباً للأقمار الصناعية، حتى اليوم، أطلقت «سبيس إكس» آلاف الأقمار الصناعية إلى المدار، حيث تعمل على تعزيز التغطية وزيادة الكفاءة، وفي المرحلة التجريبية بين (2019-2020)، ركزت «سبيس إكس» على مناطق محددة، مثل الولايات المتحدة وكندا، لتحسين الأداء، وقدمت الشركة خدماتها بنظام تجريبي للمستخدمين الأوائل تحت اسم Better Than Nothing Beta (أفضل من لا شيء).

وفي المرحلة ما بين (2021-2024) بدأ الانتشار العالمي حيث تمت تغطية مناطق جديدة حول العالم، بما في ذلك أجزاء من أوروبا، آسيا، إفريقيا، وأمريكا الجنوبية، وبحلول عام 2024، أصبحت «ستارلينك» تغطي أكثر من 60 بلداً.

مقارنة بالأقمار الصناعية التقليدية تعتبر أقمار «ستارلينك» صغيرة الحجم حيث إن كل قمر وزن حوالي 260 كغ (في النسخ الأولى)، لكنها تخضع لتحسينات دائمة بهدف خفض وزنها وزيادة في كفاءتها، كما يتم استخدام تقنية الدفع الأيوني لضبط مدارها والحفاظ