

ثلاثة أحزاب تنسحب من

انتخاب مكتب مجموعة

الجماعات الترابية «التضامن

السوسية» يانزكان



مدونة

الأسرة...

استتبات

الإصلاح

في حقل

ألغام

الخاطر



عبد الحميد جماهري
hamidjma@yahoofr

أما في الردود الجماعية الراضة من المجتمع المدني، فقد صدر بلاغ (بيان) عن رابطة غير معروفة، وذات حضور خارجي (رابطة علماء المغرب العربي التي لم تلقى الصدى الذي توخّته)، وعن جماعة العدل والإحسان (تشغّل من خارج النسق السياسي والدستوري، وتتأكّف في موضوع إمارة المؤمنين من دون الإحالة عليه مجدّداً، علماً أنّ رفض الملك العاض أو العضوض والشرعية الدينية في رايها موضوعان سياسيان أساسيان، وإن لم تعدّ تحييهما في النقاشات العامة لأسباب يطول شرحها).

وأما التنسيقية النسائية من أجل التغيير الشامل والعميق لمعدّنة الأسرة، فقد سجّلت استمرار مدوّنة الأسرة في ترسيخ التراتبية، ومنح الرجل امتيازات تحرم النساء من حقوقهن الإنسانية، وتتأخّفي مع مبدأ المساواة، ممّا يتعارض مع الأهداف المعلنة لهذه الورشة التشريعية، في حين بادرت التنظيمات الديمقراطية والتقدمية السياسية خصوصاً إلى تسجيل ما تحقّق وتتمنيه، مع الدعوة إلى استمرار المرافعة من أجل "تحقيق ما لم يسمح السباق الحالي بضمانه".

ويُعدّ المؤرّخ (والمفكر) عبد الله العروي من أكثر المثقّفين المغاربة سجالاً (ولو لم يكن هو نفسه ميّالاً إلى ذلك) عن عقلي وتقدّير عقلي، وعن موضوعية تاريخانية، لا تتنكّر لانحيازها إلى الماركسية الموضوعية في قراءة الواقع المغربي، والعربي الإسلامي عموماً. ولعله الصوت الذي ينتظره كثيرون في هذا النقاش، وهو قد استبق النتائج بوضعه للإشكالية في عمقها، مع مراعاة قدرة المجتمع على الاستيعاب. وقد ورد في كتابه "دفاتر كوفيد" ما يأتي: "سبق لحالة الملك أن قال في خطاب العرش 2022: باعتباري أمير المؤمنين لا يمكنني أن أحزّم ما أحلّ الله ولا أحلّ ما حرّم الله. وهذا لا يفصح عن شيء عن قناعاته الحميمة الخاصّة ولا عن إمكانية تأويل كلام الله، كما أتبع ذلك في مناسبات أخرى. لقد أتيج لي أن أقول للجمعيات النسائية إنها تخطئ الطريق عند مطالبة الملك بأن يعارض رأي العلماء أو أغلبية الشعب. فإن ذلك يشبه مطالبة البابا بمباركة زواج المثليين. عندما يتحدث النسوانيون والنسوانيات عن المرأة... (يتحدّثن) عن كائن ذهني لا عن كائن قانوني (الشخصية القانونية هي الشخصية التي لها حقوق وواجبات، ومن بين حقوقها الحق في إبرام عقود)، فالقانون لا يعرف سوى الابنة والزوجة والأم أو الأرملة أو المطلقة. والصعوبة لا ترتبط بالدين، بل بالإقتصاد. ففي مجتمع الوفرة، يمكن أن يحضر الفاعل الديني بارزاً، ويمكن أن يوضع موضع مساعلة عن صواب وعن حق... لكن ليس في مجتمع الحاجة حيث فكر وسلوك كل واحد تملّيه المصلحة أولاً وقبل كل شيء... ولا يمكننا الإفلات من هذا الوضع كما هو إلا بمغادرة الساحة الجماعية بطرح المشكلة على المستوى الفردي المحض، بحيث يكون كل واحد مجبراً على أن يرى نفسه في المرأة، ويقفّر إلى أي حدّ يمكنه أن يمتثل لتزواته الانانية... والحل الذي وضعت ملامحه، ويمكن أن يقترح على الدولة بكل عقلانية هو اقتراح الوصية الإجبارية، فالدولة تفرض على كل واحد تصريحاً بالثروة ومصادرها، ويمكنها والحالة هذه أن تجبر كل واحد على أن يعرب عمّا ينوي القيام به بهذه الثروة، بكل حرية وبكامل وعيه".

والمثقف الديني أو الداعية هو نفسه يتعامل مع المؤمن الذكر بنظرة الكائن الذهني، أي ذلك الذي ترشّحه الكتب الدينية وسيرة العصر الذهبي لأن يكون نموذجاً مثالياً للذكورة في الكون. في حين أن المسلم الواقعي قد يكون عكس ذلك، قد يكون شيطانياً منقطع النظير في حالات اجتماعية تفرض عليه انانيته فيها أن يلتهم أفراد أسرته.

والسؤال هو كيف يستطيع المغرب المسلم أن يجد الملاءمة بين ثوابت العقيدة السماوية والاتفاقيات الحقوقية المتعارف عليها كونياً؟ ... يكمن في النبوغ المغربي، بإعداد الاجتهاد البناء، وكذلك في جعل الدستور، مُعبّراً لإمارة المؤمنين من المبادئ نحو القوانين. من الاستثناء المغربي أن التحديث والتقليدي يحددان معا مرجعيتهما في إمارة المؤمنين، حتى إنك تجد اليساريين أكثر المدافعين عن قدرتها الإصلاحية وضمان التجديد، وتجد التقليديين أكثر تشبّهاً بها في الحفاظ على الثوابت والترشيد المضبوط. ذلك أن المثقّف عليه مغربياً هو أن أمير المؤمنين لا ينتج نصوصاً دينية، بل يتيح للمواد الدينية المثقّف عليها أن تكون قوالب (كما نشاهد اليوم)، وهو أمر بالغ الأهمية، ويعتبر الطريق من المبادئ الدينية إلى القوانين. حتى إن الذي يسترعي الانتباه في حالتنا اليوم هو أن التعديلات التي تمّ التوافق عليها صارت بيد الحكومة التي ستحيلها على البرلمان لاتباع المسطرة، باعتبارها قوانين وتخضع لما تخضع له مشاريع القوانين الأخرى، وفي هذا لا بدّ من الانتباه إلى جوهر العملية كما اتفق عليها كثير من الباحثين، منهم عبد الله العروي ومحمد الطوزي وأحمد التوفيق، ومن ذلك:

أولاً، ربح المغاربة إمارة المؤمنين بقوة الدستور، حيث أصبحت مؤسساتية ومُسترة.

ثانياً، هذه العملية توضح بقوة طريقة المغرب في تدبير فصل السياسة عن الدين عبر مناسبة إمارة المؤمنين. ولهذا نفهم إحالة ملك البلاد عليها مع التشديد على قوله "أنا لا أحلّ حراماً ولا أحزّم جلالاً".

ثالثاً، الملك مسؤول عمّا يُنقّل بوصفه مبادئ وقواعد دينية إلى الحقل السياسي.

رابعاً، الملك لا يُقرّر في الدين، بل في القواعد التي قد تصبح قوانين. ويعطي رأي المؤسسة التي يمثلها، ويقدم صورة عن تدبير الدولة للحقل الديني كما عاشه المغاربة منذ 2003، وترسّخ منذ 2014.

خامساً، وضوح المسافة جلياً بين السياسة والدين، والانتقال بينهما. ومنها أن إمارة المؤمنين لا تقوم بإنتاج المعايير الدينية أو صنعها، بل تدقّق وتحدّد انتقالها إلى الحقل السياسي. سادساً، المغرب لا يوجد فيه إفتاء شخصي، أي لا عالم يمكنه أن يدعي أن رأيه قانون، فالفتوى صارت جماعية، وصار الإفتاء مؤسساتياً. ويمكن في بعض الأحيان أن يصدر ما قد يزعج من طرف بعض العلماء، لكن لا يمكن لأيّ أحد أن يقول إن رأيه الديني هو القانون.

(يتبع)

نشر ب«العربي الجديد»

الثلاثاء 31 دجنبر 2024

ليلة سقوط عبد الله

بودريقة في ملف السطو

على عقارات تيط مليل

وبوسكورة

صفحة 03

السبت - الأحد 05/04 يناير 2025 الموافق 04/03 رجب 1446 العدد 13.930

عمر بنجلون
1936 -
1975
شاهد صحافة
التمن: 4
الاتحاد
دراهم
الاشتراكي



الاتحاد

الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichirak www.facebook.com/Alittihad_alichiraki jaridati1@gmail.com

اجتماع مؤسسة كتاب الجهات

والأقاليم يومه السبت

بناء على قرار المكتب السياسي في اجتماعه يوم 11 دجنبر 2024، وفي إطار الاستعدادات للمحطات التنظيمية المقبلة، يترأس إدريس لشكر، الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، اجتماع مؤسسة كتاب الجهات والأقاليم، وذلك يومه السبت 4 يناير 2025، في الساعة الثانية عشر زوالاً (12h00) بمقر الحزب شارع العرعار بالرباط



المغرب يسعى ليصبح واحدا من أبرز الفاعلين العالميين في صناعة البطاريات

يعد مشروع انتاج البطاريات في

القنيطرة أكبر استثمار في الإنتاج

الصناعي منذ مصنع «رونو» في طنجة

صفحة 02



المغربية خديجة بندام

أول امرأة تشغل منصب

نائبة أولى لرئيس المجلس

الدولي للجمعيات النووية

صفحة 02



الجيش يتطلع إلى تعزيز

فرص العبور والرجاء

للدفاع عن كبريائه ونهضة

بركان في مهمة صعبة بمالي

صفحة 02

صفحة الرابط ضمن هذا العدد



وزارة الصحة عاجزة عن تشجيع الأمهات

على تلقيح بناتهن ضد سرطان عنق الرحم



صفحة 03

سعد الشرايبي يقيم المشهدية

صفحة 07

السينمائية المغربية

شفيق الزكاري: النحت العربي

صفحة 06

بين الحضور والغياب

تقرّوت فاك صفحة مواقف

الأزمات الاجتماعية والاقتصادية

في المغرب: غياب رؤية استراتيجية

محمد السويعلي



شهد المغرب، في السنوات الأخيرة، تحولات جذرية على الصعيدين المحلي والدولي، وهو ما كان يفترض أن يدفع الحكومة، ذات التوجهات الليبرالية، إلى أخذ حجم التحديات الاقتصادية والاجتماعية والمالية التي تواجه البلاد بعين الاعتبار وبجدية كبيرة، إلا أن حصيلة أدائها مع اقتراب نهاية ولايتها، تكشف عن عدم إيلائها هذه التحديات الأهمية التي تستحقها، ونتيجة لذلك، برزت إخفاقات في عدة مجالات حيوية، مما أدى إلى تفاقم الأزمات الهيكلية والظرفية التي لم يتم التعامل مع أسبابها بالشكل المناسب. هذه الإخفاقات لم تحل دون تحقيق المغرب بعض الإنجازات خصوصا في مجال الدبلوماسية، حيث أفلحت الجهود الذي قادها جلالة الملك في إنجاز مكاسب مهمة، سعت بعض الأحزاب السياسية إلى ترسيخها عبر مبادرات متنوعة، أبرزها المكائنة التي أفردت للفضية الوطنية في اجتماع الاممية الاشتراكية الذي استضافه حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية.

إضافة إلى ذلك، ومع تقييم السياسة الحكومية لسنة 2024، يبرز تحد كبير يتمثل في الاستعداد لتنظيم كأس العالم 2030، الذي يتطلب ضخ مزيد من الاستثمارات الوطنية والاجنبية في البنيات التحتية والمشاريع المهيكلية. يبقى التساؤل حول ما إذا كان ما تبقى من عمر الحكومة الحالية يكفي لتطوير شبكة النقل البري والجوي والبحري والسككي ...

محمد إنفي



لقد سبق لي أن كتبت مقالا بعنوان « المغرب ليس مسؤولا عن أزمة الرجال في الجزائر». واليوم أعيد الكرة بمقال عن عدم مسؤولية المغرب عن استئراء أفة الحمق والجنون في نفس البلد. وتعكس وسائل إعلامه بمختلف أنواعه هذه الحقيقة الساطعة.وقد اخترت أن أخذ الإعلام كحجة عن مدى استفحال الحمق والجنون في جارتنا الشرقية؛ وهذا ما حولها إلى مستشفى للمجانين والمعطوهين وبقي العاهات النفسية، ومنها متلازمة ((syndrome)المروك (انظر مقالا لي بعنوان « متلازمة «المروك» حولت الجزائر إلى مارتستان مفتوح»، نشر بموقع «أخبارنا» بتاريخ 16 شتنبر 2024).

والحمق ليس طارئا على المجتمع الجزائري، وبالخصوص في مجال الإعلام. لقد سبق لي أن تساءلت في مقال بهذا العنوان «ماذا يوجد في دماغ إعلامي الجزائر؟» (انظر «الحوار المتمدن»، بتاريخ 8 يناير 2024، الموقع الفرعي لكاتب هذه السطور). ولتنعيم هذا السؤال، أضفت إليه في الجملة الأولى من المقال: «أمع أم عجيب»، فأصبحت هذه التكملة هي الموضوع وليس الدماغ كما قد يتبادر إلى ذهن من صيغة العنوان.لكن السؤال «ماذا يوجد في دماغ إعلامي الجزائر؟»، هو في حد ذاته حملا لأوجه؛ فقد فهم من صيغته أن الأمر يتعلق بالغباء الولي في هذا الموضوع أكثر من مقال، واكتفي بالإحالة على واحد منها بعنوان «الغباء في الجزائر وراثي أم مكتسب»، نشر بجريدة «الاتحاد الاشتراكي» بتاريخ 4 أبريل (2023) ...



إدريس الأندلسي

فضح بيان المجلس العلمي الأعلى وبيانات الحكومة، والجمعيات الحقوقية النسائية والرجالية، وكل من يواجه التخلف الفكري والإنساني عموما، من سمحوا لأنفسهم بإخراج طفلة من سلك التعليم في سن مبكرة وتزويجها لرجل بالغ وربما لكل أو شيخ « بريد الرجوع إلى صباه». أحمد الله أن مشروعا إصلاحيا مجتمعيا وشرعيا غراهم وأزاح السعار عن نفاقهم. ظهر جند بفكر قديم وموغل في تقديس عادات اجتماعية تجاوزها الزمن. ظهر «شيخ» بعمامة ولحية طويلة، وظهرت «شبهات» بدون حجاب، وشحد بعض « الحمقى والمغفلون السنتمهم الباغية للهجوم على أكثر من نصف المجتمع، كلهم وكلهن يكررون أن ديننا يكرم المرأة ويتشددون بكل ما قاله غيرهم. فرحت نساء المغرب بما اتفق عليه العلماء المنفتحون على الحياة والمستقبل، وعبروا عن رغبتهم في تجاوز مرحلة سجلت كل أشكال الظلم ضد فتاة قاصر وطبيبة وأسنانة ومعلمة وقاضية وعالمة في الفيزياء ووزيرة ومديرة لمؤسسة إنتاجية... وانتفخت أوداج بعض الذكور وتعالّت قهقهاتهم واستهزاءاتهم بكل طموح يهدف إلى خلق أسرة في ظل التوازن والاحترام وضمان العيش الكريم والمشارك في وطن حر ودي طموح كبير يستهدف بلوغ أعلى درجات الرقي والتنمية والصعود الاقتصادي. خرج الماضويون قبل عقدين من الزمن لبناء خندق جديد بين واقع جديد وماض تولى.

نددت بالخروقات السافرة التي شابت العملية

ثلاثة أحزاب تنسحب من انتخاب مكتب مجموعة الجماعات الترابية «التضامن السوسية» بإنزكان

الأخلاقية تجاه الشركاء الإقليميين، الأمر الذي يفرض روح التعاون والعمل المشترك في تدبير الشأن الجماعي .

3- تحميلهم الطرف المسؤول عن هذه الممارسات تبعات إفشال وعرقلة هذه المؤسسة الحيوية والفتية في مهدها،والتي كان ينتظر منها أن تلعب أدوارا جوهرية في حفظ الصحة الجماعية وتدبير المقبرة بين جماعاتية.

4- طماننتهم لسكان عمالة إنزكان أيت ملول أن قرار انسحابنا الجماعي من جلسة انتخاب مكتب المجموعة قد جاء بما ينسجم مع مصلحة الساكنة وقيم النزاهة والمصداقية التي يؤمنون بها.ومؤكدین انفتاحنا على كافة المبادرات الجادة التي تهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة والعدالة المجالية.

موضحين في الأخير أن انسحابهم ليس تخليا عن مسؤولياتهم، بل هو خطوة تصحيحية تهدف إلى ضمان الشفافية والعدالة في تدبير الشأن العام المحلي، والدفاع عن حقوق الساكنة التي يمثلونها بكل مسؤولية».



ويضرب بعرض الحائط مبادئ التفافس الشريف والاختيار الحر.

واضافوا أن تلك العملية تخرق مبدأ تكافؤ الفرص وتهدد التدبير التشاركي بين مكونات الأغلبية بمجلسي جماعة إنزكان وأيت ملول، وذلك حين استعمال حزب معين بعض الأعضاء المندوبين لأحزاب أخرى بطرق ملتوية غير واضحة في عملية انتخاب مكتب مجموعة الجماعة الترابية«التضامن السوسية».

ولهذه الأسباب كلها اتخذ منتخبو الأحزاب السياسية الثلاثة المذكورة قرار الانسحاب من جلسة انتخاب مكتب مجموعة الجماعات الترابية«التضامن السوسية» لتدبير مرفق حفظ الصحة والمقبرة بين جماعاتية بإنزكان أيت ملول، ملعين للرأي العام المحلي في بيان مشترك جاء فيه ما يلي:

1- إدانتهم القوية لاستمالة بعض الأعضاء المندوبين في المجموعة بطرق تنافي قيم النزاهة وتعارض مع التوجيهات السياسية لأحزابهم مما يشكل خرقا واضحا لمبادئ الديمقراطية.

2- تعبيرهم عن الأسف لعدم الوفاء بالالتزامات

عبد اللطيف الكامل

على إثر الخروقات السافرة التي شابت عملية انتخاب مكتب مجموعة الجماعات الترابية «التضامن السوسية» لتدبير مرفق حفظ الصحة والمقبرة بين جماعاتية بإنزكان أيت ملول، والتي تمت زوال يوم الخميس 02 يناير 2025، بمقر مجلس العمالة بايت ملول، انسحب مندوبو حزب الاتحاد الاشتراكي والاستقلال والتقدم والاشتراكية من الجلسة لانعدام الشفافية في هذه العملية.

ووجه المنسحبون أسهم انتقادهم الشديد إلى الحزب/الطرف المسؤول عن هذه الخروقات والذي استعمل كل الوسائل التي وصفوها بالشبوهة للظفر بمكتب مجموعة الجماعات الترابية «التضامن السوسية».

واعتبر مندوبو الأحزاب الثلاثة أن ما عرفته عملية انتخاب مجموعة الجماعات الترابية المذكورة يعد خرقا خطيرا ليس في الجوهر المنهجية الديمقراطية،

استعدادا للمؤتمر الإقليمي

تجديد فرع الشبيبة الاتحادية بمدينة الدشيرة



ع. الكامل

واصلت الشبيبة الاتحادية بعمالة إنزكان أيت ملول هياكلها بضخ دماء جديدة ونشطة في فروع الشبيبة بالجماعات الترابية التابعة لذات العمالة وذلك استعدادا للمؤتمر الإقليمي الذي سينعقد في الأيام القادمة.

وفي هذا الإطار، تم يوم الخميس 26 دجنبر 2024، تجديد فرع الشبيبة الاتحادية بمدينة الدشيرة الجهوية وذلك تحت إشراف عضو المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية، وعضو الكتابة الجهوية لسوس ماسة المكلف بالتنسيق، وكتب فرع حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالدشيرة الجهوية الأخ أنوار الهادي، وبحضور الأخت وفاء بلا نائبة الكاتب الإقليمي للحزب.

وأسفرت أشغال مجلس الفرع عن انتخاب الأخ لحسن الركراكي كاتبا لفرع الشبيبة الاتحادية بالمدينة، وعن انتخاب أعضاء الفرع المكون إجمالا من 11 عضوا من بينهم عضوة واحدة.

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الدينامية التي تعرفها فروع الشبيبة الاتحادية تأتي في سياق التحضيرات الجارية لاتخاذ المؤتمر الإقليمي للشبيبة الاتحادية بإنزكان أيت ملول، حيث تقدر في إطار تلك الدينامية تجديد فرعي الشبيبة الاتحادية بجماعتي إنزكان والتمسية في الأيام القادمة.

أول امرأة تشغل هذا المنصب المرموق :

تعيين المغربية خديجة بندا م نائبة أولى لرئيس المجلس الدولي للجمعيات النووية



أضحت الخبيرة المغربية خديجة بندا متقولى، ابتداء من يوم الأربعاء، منصب النائبة الأولى لرئيس المجلس الدولي للجمعيات النووية، وهي منظمة دولية تأسست سنة 1990 وتجمع جمعيات نووية من جميع أنحاء العالم.

وأصبحت السيدة بندا، التي تمثل «المرأة في المجال النووي العالمي (Women in Nuclear-Global)»، أول امرأة تشغل هذا المنصب المرموق داخل المجلس الدولي للجمعيات النووية، الذي يمثل أكثر من 80 ألف مهني بالقطاع. وستمند ولاية الخبيرة المغربية لعام، حتى انعقاد الجمعية العامة للمجلس، المقرر عقدها في فيينا في نفس وقت انعقاد المؤتمر العام التاسع والستين للوكالة الدولية للطاقة الذرية. وقالت السيدة بندا إنها «فرصة رائعة للخدمة، والتأثير

المؤتمر الإقليمي ل « فاش » للجديدة



تنظم الفيدرالية الديمقراطية للشغل، المؤتمر الإقليمي بالجديدة، تحت شعار: « تنظيم قوي ونضال مسؤول لتحسين مكتسبات وحقوق الشغيلة المغربية » يترأسه يوسف إيذي الكاتب العام للمركزية النقابية، وذلك يوم الأحد 5 يناير 2025، في الساعة العاشرة صباحا، بقاعة مسرح عفيفي الجديدة

متقاعدو السكك الحديدية يحتجون

ويطالبون بالاستجابة إلى مطالبهم



الجمعية.

وقد عبر رئيس الجمعية عبد الرحيم مساعد عن أسفه لما وصل إليه حال السككي المتقاعد والمشاكل المادية والصحية التي يتخبط فيها، رافضا كل أشكال التهميش بعد أن أفنى السككي زهرة شبابه في خدمة القطاع، الذي أصبح اليوم من أهم القطاعات الحيوية والاستراتيجية في البلاد.

وطالب الجمعية الإدارة العامة بفتح أبواب الحوار والتفاوض الجاد والمسؤول من أجل مطالب أساسية تهم هاته الشريحة من السككيات والسككيين. كما تطالب الجمعية بإصلاح نظام التقاعد المبترور وإعادة النظر في قانون الأعمال الاجتماعية وتحسين منظومة تعاضدية الاحتياط الاجتماعي للسككيين.

مراسلة خاصة

نظمت الجمعية المغربية للتنمية والتعاون لمتقاعدي السكك الحديدية يوم الاثنين 30 دجنبر 2024 ، وقفة احتجاجية أمام مقر الإدارة العامة للمكتب الوطني للسكك الحديدية، وذلك بهدف الاحتجاج حول عدة مطالب أهمها ملف التقاعد الذي يعتبر ملفا شائكا وحرارقا ومهما يجب إصلاحه حتى يتم رد الاعتبار للسككي.

هاته الوقفة الاحتجاجية، التي تم تنظيمها تحت شعار «الكرامة» جاءت بعدما تخلت الإدارة العامة عن وعودها في فتح قنوات الاتصال والحوار، تقول

والإسهام في تنمية ونجاح المجلس الدولي للجمعيات النووية».

واعترت أن هذا المنصب، الذي أسند إلى امرأة مغربية، يعكس قيادة المغرب ونفوذه المتنامي على الصعيد الدولي، مشيرة إلى أنه يعزز أيضا إشعاع المملكة إقليميا وعالميا. وتابعت قائلة «أطلع إلى العمل مع زملائي القادة لإحداث تأثير كبير والنهوض بقطاعنا النووي على الصعيد العالمي». ويعمل المجلس الدولي للجمعيات النووية، المعترف به كمنظمة غير حكومية من قبل الوكالة الدولية للطاقة الذرية وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة، بمثابة منتدى عالمي للنقاش وبلورة أهداف مشتركة بين الجمعيات النووية، وكذا الدفاع عن مصالح المهنيين في هذا القطاع.

بسم الله الرحمن الرحيم «يا أيها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فأدخلني في عبادي وأدخلني جنتي».

صدق الله العظيم

عمر البوزيدي في خدمة الله

انتقل إلى غفو الله ورحمته المرحوم بوزيدي عمر، أخ المرحوم أحمد البوزيدي، أحد القادة التاريخيين للكتفدرالية الديمقراطية للشغل وأخ المهدي بوزيدي عضو مكتب فرع الاتحاد الاشتراكي والنائب الثاني لرئيس جماعة دبدو.

وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم كافة الاتحاديات والاتحاديين بدبدو باحر التعازي والمواساة إلى إخوة الفقيد المهدي وحسن وإلى أصهارهم عبيدي ولخولفي ولجميع أسرة بوزيدي بدبدو وخارجه، راجين من العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم الأسرة الصبر والسلوان.

إنا لله وإنا إليه راجعون.

الحاجة التايكة عزوزي في خدمة الله

التحتق بالفريق الأعلى، بمدينة سطات العامرة، بعد مرض لم يمهلها طويلا، المشمولة بعفو الله ومغفرته، الحاجة التايكة عزوزي، ابنة الفقيه العلامة، الحاج العربي عزوزي السطاتي، التي تعتبر من أوائل الفتيات المغربيات، اللواتي ولجن أبواب المدرسة الحرة ، وَاوخر ثلاثينيات ومطلع أربعينيات القرن الماضي، في دعوة صابحة للجهاد من أجل تعليم الفتيات . وقد تم تكريمها مؤخرا على مواقفها، بمدينة برشيد .

بهذه المناسبة الأليمة، التي لإراد لقضاء الله فيها، يتقدم ابن أخيها الأستاذ عثمان عزوزي، مسؤول اتحاد التعليم والتكوين الحر بالمغرب، الرئيس المدير العام لمجموعة مدارس أنيس الدولية، أصالة عن نفسه، و نيابة عن عقبلته للا أمينة طنطاوي العراقي، وابنائته الأستاذ أمين عزوزي، والأستاذة أميمة عزوزي، وكافة إخوانه وإخواته، برفع آيات التعازي والمواساة إلى أنجال الفقيدة، الحاج عبد الرحيم رحال، الدكتور الحاج أحمد رحال ، والأستاذة خديجة رحال، وكل أفراد العائلة المنيفة .

سائلين العلي القدير أن يسعغ نغماء رحمته على الروح الطاهرة، ويوفئها مقعد صق مع النبيئين والصديقين والشهداء والصالحين. إنا لله وإنا إليه راجعون.

الخطوط الملكية المغربية تطلق خطا جديدا يربط بين الرباط والداخلة



أما فيما يتعلق بسعر الرحلة، فقد تم تحديده من قبل الشريكين في 2000 درهم ذهبيا وإيابا بالنسبة للدرجة الاقتصادية. ونقلا عن البلاغ، صرح الرئيس المدير العام للخطوط الملكية المغربية، حميد عدو، أن «إطلاق هذا الخط الجوي سيساهم، بلا شك، في تعزيز الربط الجوي للداخلة ولجعل الأقاليم الجنوبية».

الرحلات الداخلية أحد محاورها الرئيسية. علاوة على ذلك، أورد البلاغ أن إطلاق هذا الخط يقع في سياق شراكة أبرمتها شركة الخطوط الملكية المغربية وجهة الداخلة-وادي الذهب، بغرض تحسين الربط الجوي لهذه الجهة المعروفة بمؤهلاتها السياحية المتميزة، والمساهمة في إشعاعها على المستوى الوطني والدولي.

أعلنت الخطوط الملكية المغربية، الخميس، عن إطلاق خط جوي جديد يربط بين الرباط والداخلة، وذلك في إطار تعزيز شبكتها الداخلية. وأوضحَت الشركة في بلاغ لها، أنه سيتم تشغيل هذا الخط الجوي المباشر الجديد الرباط- الداخلة، ابتداء من 15 يناير 2025، بمعدل رحلتين أسبوعيا (الأربعاء والجمعة).

وأضاف المصدر ذاته أن الرحلات ستبرمج انطلاقا من الرباط في الساعة 18:50 للوصول إلى الداخلة في الساعة 21:30، في حين ستنتقل رحلات العودة من الداخلة في الساعة 22:10 لتصل إلى الرباط في الساعة 00:25.

ويندرج هذا الخط الجوي المباشر الجديد في إطار مخطط تنمية الخطوط الملكية المغربية، التي يعد تعزيز

المغرب يسعى ليصبح واحدا من أبرز الفاعلين العالميين في صناعة البطاريات

«غوشن هاي-تك» الصينية تستثمر 6.3 مليار دولار لإنشاء أكبر «جيغافاكטوري» في الشرق الأوسط وإفريقيا

عماد عادل



الشركات على تصنيع البطاريات أو مكوناتها للسيارات الكهربائية. وقد تم توقيع ثلاث من هذه الاتفاقيات بالفعل مع الحكومة المغربية، بينما تشمل الرابعة شراكة مع الهولدينغ الملكي «المدى» عبر مشروع مشترك.

وتأتي هذه الاستثمارات في وقت تواجه فيه الصين قيودا جمركية مشددة من الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي على بطاريات الليثيوم أيون ومكوناتها، مما يجعل المغرب وجهة جذابة لهذه الشركات بفضل حوافزه الضريبية ويد عاملة وفيرة ومؤهلة بتكلفة أقل مقارنة بأوروبا.

ويعتبر المغرب أيضا أول مصدر للسيارات إلى الاتحاد الأوروبي بفضل منشآت إنتاج مثل «رونو» و«ستيلانتيس». ويتمتع المغرب بموقع جغرافي متميز قرب أوروبا، مع ميناء طنجة المتوسط الذي يبعد أقل من ساعة عن إسبانيا وخمسة أيام عن الساحل الأمريكي، مما يعزز قدرته على جذب الاستثمارات وتحقيق النمو في قطاع السيارات الكهربائية.

وتعتمد رؤية المغرب على مقومات رئيسية مثل موقعه الجغرافي الاستراتيجي قرب الأسواق الأوروبية، ووفرة موارده من المواد الخام الأساسية لصناعة البطاريات مثل الكوبالت، الذي يتم توريده لشركات عالمية مثل «بي إم دبليو» و«رونو». علاوة على ذلك، يوفر المغرب بيئة استثمارية جاذبة تشمل حوافز ضريبية واتفاقيات تجارية تسمح بدخول منتجاته إلى الأسواق العالمية دون رسوم جمركية.

وتمثل هذه التطورات خطوة كبيرة نحو تحقيق أهداف المغرب في التحول إلى الطاقة النظيفة وتطوير تقنيات أكثر استدامة. ومع زيادة الطلب العالمي على السيارات الكهربائية، يبدو أن المغرب في موقع جيد للاستفادة من هذه الفرصة الاقتصادية الهائلة. وبالإضافة إلى تطوير قطاع البطاريات، يمتد تأثير هذه التكنولوجيا إلى تحسين تخزين الطاقة، مع إمكانيات للتوسع في استخداماتها اليومية في الأجهزة الإلكترونية، مما يعزز الممارسات التكنولوجية المستدامة.

بحلول عام 2030، من خلال توفير بطاريات فوسفات الحديد الليثيوم بأسعار تنافسية، مع إمكانيات لتحقيق عائدات تصل إلى 15 مليار دولار سنويا.

وفي هذا السياق، تعد جانبية المغرب للشركات الصينية استثنائية، حيث تعتمد على اتفاقيات التجارة الحرة مع الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي. خلال الأشهر الأخيرة، أعلنت ست شركات صينية، بما في ذلك BTR New Material وCNGR Advanced Material وShinzoom وTinci، عن نيتها استثمار ما يقارب 10 مليارات أورو في المغرب. وتركز هذه

للمغرب نحو بناء منظومة منخفضة الكربون، مما يجذب المستثمرين العالميين الذين يتطلعون للاستفادة من هذا الاختراق الصناعي.

منذ عام 2018، أصبح المغرب أكبر مُصنِّع للسيارات في إفريقيا، متفوقا على جنوب إفريقيا. ومع أن القارة الإفريقية لا تزال تجمع زخمها لمنافسة قادة السيارات الكهربائية مثل الصين والولايات المتحدة، فإن موقعها الجغرافي ومواردها الطبيعية وابتكاراتها الديناميكية واستدامتها تجعلها في صعود مستمر. ويطمح المغرب إلى أن يكون منافسا رئيسيا في قطاع السيارات الكهربائية

سنوية تصل إلى 100 جيغاواط/ساعة، ما يكفي لتزويد مئات الآلاف من المركبات الكهربائية بالطاقة. وتتميز هذه البطاريات بأمانها العالي وعمرها الطويل، مما يضع المغرب في طليعة تطوير تكنولوجيا البطاريات الصديقة للبيئة.

ويمثل اختيار القنيطرة موقعا استراتيجيا لهذا المصنع خطوة مدروسة لضمان سهولة توريد مكونات السيارات الكهربائية وتصدير البطاريات، مما يعزز سمعة المغرب كمركز رئيسي للتكنولوجيا الكهربائية في إفريقيا. كما يساهم هذا التطور في دفع الأهداف الاقتصادية

بشبه المغرب تحولا نوعيا في مساعيه ليصبح واحدا من أبرز الفاعلين العالميين في صناعة البطاريات، مستفيدا من موارده الطبيعية الغنية، وبنيتها التحتية الصناعية القوية، وطاقته المتجددة الواعدة. وفق ما أكدته تقرير حديث نشرته المحلة البلجيكية Global Fleet . يعزز هذا الطموح إنشاء أول مصنع ضخم للبطاريات في إفريقيا، المعروف باسم «جيغافاكטوري»، الذي يمثل نقطة تحول في مسار تطوير التكنولوجيا على مستوى القارة.

في السادس من يونيو، وقع المغرب اتفاقية استثمار استراتيجية بين المجموعة الصينية-الأوروبية «غوشن هاي-تك» والدولة المغربية. يمثل هذا الاستثمار الاستراتيجي، الذي يهدف إلى إنشاء نظام صناعي متكامل لتصنيع البطاريات الكهربائية في القنيطرة، أول «جيغافاكטوري» يقام في المغرب، وأيضا الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا.

تبلغ القدرة الإنتاجية لهذا المشروع المتكامل 20 جيغاواط/ساعة، باستثمار إجمالي قدره 12.8 مليار درهم، وسيخلق 17000 فرصة عمل مباشرة وغير مباشرة، بما في ذلك 2300 وظيفة ذات تأهيل عال. ويمثل هذا المشروع المرحلة الأولى من تطوير أنشطة المجموعة الصناعية، التي يشارك في ملكيتها مرجع الماني في صناعة السيارات هو «فولكسفاغن». ومن المخطط أن تصل القدرة الإنتاجية النهائية إلى 100 جيغاواط/ساعة باستثمار إجمالي قدره 65 مليار درهم.

وتختص مدينة القنيطرة هذا المصنع العملاق، الذي تقوده شركة «غوشن هاي-تك» الصينية، بميزة إستراتيجية بلغت 6.3 مليار دولار. ويعد هذا المشروع أكبر استثمار في الإنتاج الصناعي منذ مصنع سيارات رونو في طنجة، الذي يلزم بتحقيق صفر انبعاثات كربونية وصفر تصريف سائل صناعي. ويهدف المصنع إلى إنتاج بطاريات فوسفات الحديد الليثيوم (LFP) بطاقة

وحيد مبارك

أكدت مصادر طبية لـ «الاتحاد الاشتراكي» عدم تسجيل تقدم واضح في معدلات تلقيح الأطفال ضد سرطان عنق الرحم، الذي يعتبر أحد السرطانات الأكثر انتشارا في صفوف الإناث، إذ يحل في المرتبة الثانية بعد سرطان الثدي متسببا في الكثير من التبعات والماسي في صفوف الأشخاص والأسر، ويؤدي إلى وفاة حوالي 300 ألف حالة سنويا عبر العالم.

وشددت مصادر الجريدة على أنه بالرغم من إدراج هذا اللقاح ضمن البرنامج الوطني للتمنح، وبالرغم ذلك من مراجعة البروتوكول الذي تم الإعلان عنه في البداية، وذلك بالإعلان الرسمي لاحقا عن الاكتفاء بجرعة واحد عوض جرعتين، تمنح للطفلات اللواتي يبلغن من العمر 11 سنة، فإن عدد الملقحات المعنيات ظل دون ما كان مسطرا من أهداف.

واكدت مصادر طبية لـ «الاتحاد الاشتراكي» على أن ضعف الحملة التواصلية المرتبطة بهذه الخطوة والخوف من نتائج عكسية

في استحضار لما عرفته موجة التلقيح ضد فيروس كوفيد 19 في مراحلها الأخيرة، جعلت وزارة الصحة والحماية الاجتماعية، بالرغم من كل الإمكانيات والجهود التي تم تخصيصها لهذه الغاية تحجم عن توسيع دائرة التحسيس والتوعية، كما أن الأطباء ومختلف المتدخلين الصحيين، خاصة في المركز الصحية الأولية، لم يساهم الكثير منهم في خلق نقاش موسع مع الأمهات تحديدا حول هذا الموضوع وتبديد اللبس المرتبط به، مما جعل الصفقة بحجمها المالي الكبير ومال اللقاحات المذكورة وصلاحياتها من عدمه، موضوع نقاش عدد من المجالس الخاصة والعامة في الوسط الصحي.

ويشدد عدد من المختصين على خطورة سرطان عنق الرحم منبهين إلى أن الأمر له علاقة بمرض فتاك، مبرزين بأن حوالي 14 مليون امرأة في بلادنا، تبلغ أعمارهن 15 سنة فما فوق، هنّ معرضات لخطر الإصابة بهذا النوع من السرطانات، وهو ما يبين الأهمية الكبرى للتلقيح ضده باعتباره الوسيلة الوحيدة للوقاية منه، وكذا ضرورة الفحص المبكر من أجل الكشف عن المرض

في حال وجوده. وكانت وزارة الصحة أعلنت في وقت سابق بأن سرطاني الثدي وعنق الرحم يحتلان المركز الأول ضمن قائمة السرطانات التي تصيب النساء، مبرزة بأن سرطان الثدي يأتي في الصدارة بنسبة 39.1 في المئة من مجموع السرطانات عند الإناث، يليه سرطان عنق الرحم بنسبة 6.5 في المئة.

وكانت وزارة الصحة قد قررت الاستعانة بنظيرتها في قطاع التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة في وقت سابق، لتشجيع الطفلات على التلقيح، حيث تم في هذا الإطار بتوجيه دورية مشتركة تم توقيعها في شتنبر 2022، إلى كل من المديرين الجهويين للصحة والحماية الاجتماعية، ومديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين، ومندوبي الصحة بالعمالات والأقاليم والمديرين الإقليميين للتربية الوطنية لتنزيل هذه الحملة على مستوى مؤسسات الرعاية الصحية. بهدف الاستعانة بآطر المؤسسات التعليمية في القطاعين العام والخاص من أجل فتح نقاشات حول الموضوع والتحسيس بأهمية التلقيح ضد هذا السرطان.



ليلة سقوط عبد الله بودريقة في ملف السطو على عقارات تيط مليل وبوسكورة

المحكمة تدين المتهمين بعقوبات تراوحت بين ست سنوات والبراءة

مصطفى الناسي

وزعت غرفة الجنايات الابتدائية بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء 24 سنة سجنا نافذا على المتابعين في قضية نصب عقاري تورط فيها «ع. بودريقة»، شقيق رئيس نادي الرجاء البيضاوي السابق، بعمية موثق شهر. وأدانت المحكمة، في الساعات الأولى من صباح اليوم السبت الماضي، المتهمين الرئيسيين «ع. بودريقة» والموثق، المتابعين في قضية الملك العقاري المسمى «بلاد حادة» موضوع رسم عقاري عدد «11384/49» بتيط مليل، بالسجن النافذ ست سنوات لكل واحد منهما.

كما قضت المحكمة بالعقوبة السجنية نفسها في حق المتهم «الباتول»، ابنة صاحبة العقار بالتبني، وأحد السماسرة يدعى «ع. سلسولي»، بينما أدانت بثلاثة أشهر حبسا نافذا الوسيط «العلمي ب.»، فيما قضت بالبراءة لوسيط يدعى «القرواني» أشبه في أنه كان وراء استقدام «حادة المزورة» وادعاء كونها صاحبة العقار الذي تم الاستيلاء عليه.

وتوبع في هذه القضية سبعة أشخاص، يتقدمهم شقيق بودريقة وموثق، كان قد جرى توقيفهم عقب شكاية تقدمت بها وريثة هالكة تتهمهم بتزوير وثائق لاستيلاء على أرضية في ملكية والدتها صاحبة الملك العقاري المسمى «بلاد حادة» موضوع رسم عقاري عدد «11384/49» بتيط مليل.

ومعلوم أنه كان قد جرى توقيف شقيق

بودريقة بعمية الموثق بمطار محمد الخامس بالدار البيضاء، بعدما كانا يهيمان بمغادرة التراب الوطني. وسبق أن شهد الملف المذكور وفاة سيدة مسلة كانت متابعة بدورها في القضية، كان قد استعين بها في قضية التزوير لادعاء كونها صاحبة العقار المعني.

وكانت الجلسات السابقة للمحاكمة قد شهدت نفي المتهمين المنسوب إليهم، حيث صرح المنعش العقاري «ع. بودريقة» بعدم معرفته المسبقة بالموقوفين، وهو الأمر نفسه الذي

قالت به ابنة مالكة العقار بالتبني أمام الهيئة. وسطرت النيابة العامة بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء في حق المنعش العقاري تهمة المشاركة في تزوير محررين رسميين والمشاركة عن طريق التحريض في تزوير محرر القانون الجنائي.

كما توبع الموثق الشهير في الدار البيضاء من لدن النيابة العامة بتهمة تزوير محررين رسميين واستعمالهما، بما في ذلك عقد البيع النهائي، والمشاركة عن طريق التحريض في تزوير محرر رسمي، وإخفاء وثائق خاصة متضمنة ومنشئة

بالنسبة لـ «الباتول»، وهي ابنة صاحبة العقار بالتبني، خلال الاستماع إليها، أنها لا تعرف بودريقة ولم يسبق لها ملاقاته، مشيرة إلى أن السماسرة المتابعين معها في الملف هم من قدموه لها.

وأضافت أن هؤلاء السماسرة عملوا على استغلال وضعيتها الاجتماعية، والتحایل عليها لبيع العقار الموجود بتيط مليل. من جهته، أكد المتهم بودريقة نفس ما ذهبت إليه المتهمة السابقة، مشيرا إلى أنه لا يعرفها ولم يسبق له ملاقاتها، وأنه التقى بها عن طريق الوسطة لقتناء العقار.

كما تم خلال الجلسة نفسها، التي استمرت عدة ساعات، إجراء مواجهة بين الموثق والمتهمة «الباتول» والسماسرة، مبرزا نفسه من المنسوب إليه. وبعد إجراء المواجهة بين الأطراف المتابعة في الملف قررت المحكمة إرجاء النظر في هذا الملف للشروع في مرافعات الدفاع.

ويتابع في هذه القضية سبعة أشخاص، يتزعمهم شقيق بودريقة وموثق، تم توقيفهم عقب شكاية تقدمت بها وريثة هالكة تتهمهم بتزوير وثائق لاستيلاء على أرضية في ملكية البيضاءوي السابق محمد بودريقة، إجراء مواجهة بين المتهمين، حيث رمى كل طرف الاتهام على الآخر.

وقبل آخر جلسة، بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء تم إجراء مواجهة بين السيدة التي تتابع في الملف، والتي أكدت عدم معرفتها المسبقة بالمنعش العقاري بودريقة. وأكدت «الباتول»، وهي ابنة صاحبة العقار بالتبني، خلال الاستماع إليها، أنها لا تعرف بودريقة ولم يسبق لها ملاقاته، مشيرة إلى أن السماسرة المتابعين معها في الملف هم من قدموه لها.

وأضافت أن هؤلاء السماسرة عملوا على استغلال وضعيتها الاجتماعية، والتحایل عليها لبيع العقار الموجود بتيط مليل. من جهته، أكد المتهم بودريقة نفس ما ذهبت إليه المتهمة السابقة، مشيرا إلى أنه لا يعرفها ولم يسبق له ملاقاتها، وأنه التقى بها عن طريق الوسطة لقتناء العقار.

كما تم خلال الجلسة نفسها، التي عقدت بغرفة الجنايات الابتدائية بمحكمة الاستئناف بالدار البيضاء، عرض شريط فيديو تدور أحداثه داخل مكتب الموثق المتابع رهن الاعتقال الاحتياطي. يظهر في هذا الشريط كل من الموثق المذكور، والمنعش العقاري «ع. بودريقة»، وسيدتين، بعمية متهمين آخرين في القضية.

ولم يستسغ الموثق المعتقل عرض الشريط عبر ثمانية أجزاء، إذ انتفض داخل القاعة، مؤكدا تسليمه شريطين للمصالح الأمنية، مشيرا إلى أن شريطا تم تجزئته إلى ثمانية أجزاء، فيما لم يتم عرض شريط آخر يتضمن تفاصيل الواقعة، بحسبه.

في المقابل، كشف نائب الوكيل العام للملك في

هذه الجلسة أن الأمر لا يتعلق بشريطين كما جاء على لسان الموثق، بل بشريط واحد. وقدم ممثل الحق العام في تدخله تفاصيل هذا الشريط المعروف أمام المحكمة، وذلك على ضوء ما جاء في تقرير الضابطة القضائية. وأمام إصرار المتهم على وجود فيديو ثان يحمل معطيات مهمة من شأنها أن تساعد على برأته، انتفض النقيب عبد الرحيم الجامعي الذي ينوب عنه، مطالبا بتفريغ الشريط المذكور. وطلب النقيب الجامعي من الهيئة إحضار هاتف موكله الموجود ضمن المحجوزات للتأكد من تصريحاته، التي قد تكون محط براءة أو إدانة. واكد ممثل النيابة العامة، عقب هذا الإصرار، أن جميع المحجوزات المتعلقة بهذا الملف الذي بين يدي المحكمة توجد لدى كتابة الضبط ولا مانع فيما سققره الهيئة.

وبعد رفع الجلسة واستئنافها فيما بعد، وفي ظل إصرار الدفاع على إحضار الهاتف، أمرت الهيئة إثر التداول بإحضاره، خصوصا وأن المتهم أكد وجود شريط لم يتم عرضه من لدن المحكمة. وقررت الهيئة، تأجيل القضية، حيث سيتم إحضار الهاتف للنظر في مدى وجود شريط فيديو آخر به. ويتابع في هذه القضية سبعة أشخاص، يتزعمهم شقيق بودريقة وموثق، كان قد جرى توقيفهم عقب شكاية تقدمت بها وريثة هالكة تتهمهم بتزوير وثائق لاستيلاء على أرض في ملكية والدتها صاحبة الملك العقاري المسمى «بلاد حادة» موضوع رسم عقاري عدد «11384/49» بتيط مليل.

بناء حاجز على الشريط الساحلي بسلا... المشروع الذي طال انتظاره

عبد المجيد النبسي

أثار مقال «انجراف الصخور... الخطر القادم من الشريط الساحلي بمدينة سلا»، المنشور في صفحة «جهة الرباط» بجريدة الاتحاد الاشتراكي، اهتمام سكان المدينة، لكونه دق ناقوس الخطر بشأن وضع يستوجب تدخلا عاجلا. فقد أصبح الانجراف يشكل تهديدا كبيرا، حيث قلص المسافة بين الطريق المؤدية إلى إقامة «مرجانة» وعدة تجمعات سكنية مقابلة للشريط الساحلي، مما زاد قلق السكان، خاصة قاطني الفيلات المواجهة للبحر.

تعيد هذه القضية إلى الأذهان مشروعا سبق أن أعلنت عنه وزارة التجهيز والماء، يتجلى في إقامة حاجز صخري على طول الشريط الساحلي، لا سيما في منطقة سيدي موسى، التي تتعرض لموجات المد البحري القوية («تسونامي») بشكل دوري، مسببة خسائر متعددة، مثل تدمير ملاعب القرب وكورنيش المدينة.

وفي عام 2022، خصصت الوزارة غلافًا ماليًا قدره 15,5 مليون درهم لإعداد دراسة تقنية للمشروع، وكان متوقعًا إنهاؤها قبل نهاية العام نفسه. لكن، رغم مرور أكثر من سنتين، لم يُسجل أي تقدم ملموس.

تثار عدة تساؤلات بشأن المشروع:

هل أنجزت الدراسات الجيوفيزيائية والتقنية اللازمة؟ هل شملت الدراسات الشريط الساحلي بأكمله؟ ما هو مصير الغلاف المالي المخصص؟

كانت الوزارة قد قدرت تكلفة المشروع بـ1 مليار درهم، وربطت تنفيذه بتوفير الميزانية المطلوبة وتفاعل الجهات المعنية. إلا أن المستجدات الأخيرة على الشريط الساحلي تجعل من الضروري توسيع نطاق المشروع ليغطي الشريط بأكمله، من حي سيدي موسى إلى حي سعيد حجي.

بالإضافة إلى ذلك، يطرح الوضع تساؤلات أخرى موجهة إلى رئيس جماعة سلا ورئيس مقاطعة لمريسة، باعتبار

من العاصمة



محمد
الطالبي

talbipress@gmail.com

الضريبة والمواطنة

فجأة أعلنت الحكومة النفي للأجهزة المالية من إدارة الضرائب والبنوك لتقديم خدمة عمومية تستهدف جلب الأموال للخزينة من طرف المواطنين والمواطنات تحت يافطة عفو مشمول باداء نسبة بسيطة عن الاموال التي تدخل الخزينة بنسبة 5 في المائة.

لكن ما حدث مع الإعلان عن العفو الضريبي تجاوز كل التوقعات. حالة من الرعب والارتباك انتشرت في صفوف المواطنين، ولم تقتصر على داخل الوطن، بل طالت مغاربة العالم أيضا، بسبب غياب رؤية واضحة وأسلوب تواصل حكيم من طرف الحكومة.

لكن في الواقع، الطريقة التي طُرح بها أحدثت نتائج عكسية. فبدلا من أن تطمئن الحكومة المواطنين، جاء الإعلان عن القرار كإصاغة، بلا تفاصيل كافية ولا تدرج في الشرح، ما جعل كثيرين يقرؤون فيه رسائل مبطنة عن استهداف أموالهم ومخزراتهم.

حكومة رجال الأعمال والمال الجدد اهتمت بالأرقام ولم تهتم بالجواهر والذي هو نيل ثقة المواطن واقتناع المواطن وليس الترهيب بدفع 37 في المائة للمتخلفين عن هذا «الصولد» الضريبي الذي يتساوى فيه الجميع ولا يستفيد منه الجميع حسب مصدر الأموال. ثم إن هناك حديثا عن مواطنين هرعوا لإنزال أموالهم خوفا من دفع 37 في المائة في حالة تخلفهم. وهم أصلا في حالة عادية لا تستوجب أن يدفعوا أصلا أي مقابل. الحكومة لم توضح بشكل دقيق حجم الأموال التي تستهدفها، ولا النسبة المتوقعة من المواطنين المتأثرين. التصريحات الرسمية تحدثت عن «ملايين الدراهم» من الأموال غير المصرح بها، لكنها لم توضح الفئات المعنية أو القطاعات التي ستستفيد من هذا العفو. وتداولت جهات خفية أرقاماً عما ستجنيه إدارة الضرائب بشكل يتجاوز حتى قيمة النقد المغربي المتواجد في السوق. ولا يصل إلى 540 مليار درهم حسب بنك المغرب الوصي على العملة المغربية.

اتصالات مغاربة العالم قبيل إغلاق السنة الماضية تمحورت حول وضعية مدخراتهم بالمغرب وبالصندوق لدى الأسر أو البنوك. سجلت شخصياً حالة زعر لدى العديد منهم، وأثير بانهم مستهدفون وأنهم مجرد أرقام في معادلة ضريبية، مما قد يدفعهم إلى إعادة التفكير في علاقتهم بالوطن، وهو أمر لا يمكن لأي حكومة أن تتحملة ولا يمكن السماح به. وكما أسلفت، فإن التواصل الحكومي لن يكون ناجعا في ظل تحجيم الإعلام الوطني بقطاعيه الخاص والعمومي وتركه يئن في ظل الفوضى والعشوائية وانعدام الإمكانات المادية والبشرية، وبالأحرى مواكبة التقلبات الجذرية في ظل الذكاء الاصطناعي وفورة وسائل التواصل الاجتماعي.

والأمر لا يقف هنا؛ فمصادقية الحكومة لدى الرأي العام بالأفعال لا بالأقوال، وبالاتزان لا بالاختلالات، هي مصدر الثقة لدى المواطن، وهي ضمان انسياب المعلومة من الحكومة إلى المواطن ومنه إلى الحكومة عبر وسائل حقيقية. ويبقى المواطن مواطنا، والضريبة ضريبة لا تجب إلا حين تجب!



لحماية الأرواح. كما يستوجب تطبيق إجراءات حازمة لمنع الاقتراب من المناطق الخطرة، نظرا لأن الحواجز الحديدية الحالية ليست كافية، بل قد تعرض الأرواح لخطر أكبر.

إنجاز هذا المشروع لا يتحمل التأخير، كونه ضرورة ملحة تفرضها الأوضاع الخطيرة التي تعانيها مناطق الشريط الساحلي بسلا.

أن هذا الشريط الساحلي يقع تحت نفوذهما الترابي. إن الحد من المد البحري سيساهم في حماية ساكنة حي سيدي موسى من الخسائر المتكررة، ويحمي المطاعم المجاورة للشريط من خسائر مادية وزبونية، خاصة أن هذه الأخيرة أصبحت وجهة لزوار المدينة.

وعلى صعيد آخر، فإن الوضع في حي اشماعو تحديدا، حيث تفاقم انجراف الصخور، يتطلب تدابير عاجلة

حادثه سير تكشف محدودية تدخلات شركة الطريق السيار



هذا الوضع دفع العديد من المواطنين إلى التطوع لمحاولة حلحلة الأزمة، رغم المخاطر التي تعرضوا لها. ويبرز هذا الحادث الحاجة الملحة لتحسين استجابة الشركة لمثل هذه الحالات، فإدارة الطرق السيارة لا تقتصر على توفير محطات أداء وأسعار مرتفعة لمحطات الاستراحة، بل تشمل التواجد الميداني الفعال عند وقوع الحوادث، عبر أطقم مدربة قادرة على التدخل السريع.

إن على الشركة أن تعمل على تكوين موظفيها من خلال برامج تدريبية ومحاكاة للتعامل مع الحوادث بفعالية، ريثما تصل الجهات المختصة مثل الدرك الملكي والوقاية المدنية.

يُذكر أن الحادثة أودت بحياة سائق الشاحنة، الذي توفي بعد انقلاب شاحنته نتيجة انفجار إحدى عجلاتها، مما أدى إلى اشتعال النيران فيها لاحقا.

عبد المجيد النبسي

كشفت حادثة السير التي وقعت على الطريق السيار على مستوى جماعة بوقنادل عن محدودية، إن لم نقل ضعف الحرفية والمهنية، لدى شركة الطريق السيار في التعامل مع الحوادث. فقد أدى انقلاب شاحنة محملة بالبرتقال واحتراقها بالكامل إلى شل حركة السير، خاصة أن الحادثة وقعت يوم الأربعاء، الذي كان يوم عطلة بمناسبة رأس السنة الميلادية.

أظهرت الحادثة عجز الشركة عن إعادة الحركة المرورية إلى وضعها الطبيعي بسرعة كافية، مما أثار غضب السائقين الذين علقوا في الاختناق المروري لفترة طويلة امتدت من منتصف النهار حتى المساء. ولولا وقوع الحادثة خلال النهار، لربما نتجت عنها المزيد من الاصطدامات والضحايا.

عين عتيق؛ دواوير وسط العزلة وسكان محرومون من مياه الشرب وحقوق السكن

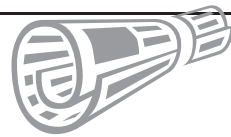


المنازل وتشريد العديد من الأسر لينضافوا إلى المقصيين من «تجزئة الحمراء»، والذين لا يزال بعضهم محروما من حق الاستفادة على الرغم من قضاء بعضهم أزيد من ثلاثة عقود تم إغفالهم من طرف الجهات المختصة مما نتج عنه حرمانهم من شهادة الهدم كحالة (ع.ال)، متزوج وله أبناء كلهم رأوا النور بدوار أولاد السلامة الغربية ودرسوا بمدارس عين عتيق بل وشاركت أسرته في جميع الاستحقاقات الانتخابية، فكيف يتم حرمان مثل هاته الفئات من الاستفادة من «تجزئة الحمراء»، وهضم حقها في السكن اللائق؟

هذا السؤال يوجهه الضحية إلى المسؤولين، محليا وإقليميا، فعين عتيق تحتاج إلى التفاتة لتوفير مسالك طرقية ومياه صالحة للشرب وفك الحصار عن الضفة الغربية.

محمد طمطم

تتواجد بعين عتيق حوالي عشرة دواوير أغلبها يعيش وضعيات غير سليمة من حيث البنيات التحتية وخدمات الماء الصالح للشرب والإنارة العمومية، يعتبرها بعض الفاعلين الجمعيين وكأنها جزر لكونها تفنقر إلى مسالك وطرق تفك عنها العزلة. كحال ما بات يعرف «بالضفة الغربية» والتي تم إغلاق إحدى منافذ الولوج إليها، وبذلك أصبحت منقطعة ومعزولة لا يسمح بدخول السيارات والشاحنات منها إليها، وكما أن منها دواوير لا تزال محرومة من الماء الصالح للشرب، بل إن منها ما هو مهدد بالهدم من قبيل دوار بن رحمون وغيره، بسبب مشاريع طرقية ترمي إلى تقوية البنيات التحتية وتجويدها، مما سيؤدي إلى هدم مسجد الدوار وعدد من



مواقف

المقالات المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء ومواقف أصحابها فقط

المغرب ليس مسؤولا عن استفحال الجنون في الجزائر، والإعلام نموذجاً



محمد إنفي

مجال الإعلام. لقد سبق لي أن تساعلت في مقال بهذا العنوان «ماذا يوجد في دماغ إعلاميي الجزائر؟» (أنظر «الحوار المتمدن»، بتاريخ 8 يناير 2024، الموقع الفرعي لكاتب هذه السطور). ولتكميم هذا السؤال، أضفت إليه في الجملة الأولى من المقال: «أمخ أم عجين؟»، فاصبحت هذه التكملة هي الموضوع وليس الدماغ كما قد يتبادر إلى الذهن من صيغة العنوان. لكن السؤال «ماذا يوجد في دماغ إعلاميي الجزائر؟»، هو في حد ذاته حمّال لأوجه؛ فقد يفهم من صيغته أن الأمر يتعلق بالغيباء (ولي في هذا الموضوع أكثر من مقال، واكتفي بالإحالة على واحد منها بعنوان «الغيباء في الجزائر ورائي أم مكتسب؟»، نشر بجريدة «الاتحاد الاشتراكي» بتاريخ 4 أبريل 2023)؛ وقد يُعتبر نفس العنوان وصفاً وتقييماً لنوعية الإعلام الموجود في الجزائر؛ وتأتي التكملة أو الإضافة «أمخ أم عجين؟»، لتأكيد مضمون هذا العنوان والتفصيل فيه.

ولحمق الإعلام الجزائري وجنونه تاريخ لا يسمح المقام بسرده والدخول في تفاصيله. لذلك، سوف أقتصر على بعض الأمثلة من الوضع الحالي لإثبات هذا الحمق والجنون والذي أصاب كل وسائل الإعلام في الجزائر لا فرق في ذلك بين الإعلام الرسمي وغير الرسمي، سواء منه المقروء أو المسموع أو السمععي البصري؛ ونفس الأفة استشرت في وسائل التواصل الاجتماعي بكل أصنافها.

لكن ما هو ملفت في الأمر، هو مستوى الحمق الذي استبد بالإعلام الرسمي بكل قنواته. لم يكتف هذا الإعلام بجعل المغرب موضوعاً رئيسياً في نشرة الثامنة ليلاً؛ بل أصبح يذيع وصلات، على طريقة الوصلات الإخبارية، مسببة بشكل كبير للمغرب ولؤسوساته دون مراعاة لا للأخلاق ولا للمهنية ولا للماضي والمستقبل والذي قد يصبح مشتركاً. لقد استعمل هذا الإعلام كل أساليب القذارة والحقارة والخسة والنذالة والتي لا يمكن أن تنصر عن أناس أسوياء؛ لذا، أؤكد، بيقينية تامة، بأن هذا الإعلام والنظام الذي يوجهه قد وصلوا إلى أعلى مستوى من الحمق والجنون والاهتزاز النفسي. عقدة المغرب (وقد سبق

لقد سبق لي أن كتبت مقالاً بعنوان «المغرب ليس مسؤولاً عن أزمة الرجال في الجزائر». واليوم أعيد الكرة بمقال عن عدم مسؤولية المغرب عن استئراء أفة الحمق والجنون في نفس البلد. وتعكس وسائل إعلامه بمختلف أنواعه هذه استفحال الحمق والجنون في جارتنا الشرقية؛ وهذا ما حولها إلى مستشفى المجانين والمعتوهين وباقي العاهات النفسية، ومنها متلازمة ((syndrome المروك) (انظر مقالاً لي بعنوان «متلازمة «المروك» حولت الجزائر إلى مارستان مفتوح»، نشر بموقع «أخبارنا» بتاريخ 16 شتنبر 2024).

والحمق ليس طارفاً على المجتمع الجزائري، وبالأخص

الأزمات الاجتماعية والاقتصادية في المغرب: غياب رؤية استراتيجية وحاجة إلى تغيير جذري لأنماط التدبير



محمد السويعلي (*)

21.4%، مما يعكس فشل السياسات الحكومية في مواجهة أزمة سوق العمل وتعزيز خلق فرص شغل مستدامة، خاصة بين الشباب والنساء.

إلى جانب هذه الإخفاقات الاقتصادية، يواجه المغرب أزمات بيئية متفاقمة، أبرزها ندرة المياه والجفاف الممتد، مما يؤثر بشكل كبير على الزراعة، التي تُعد أحد أعمدة الاقتصاد الوطني. ورغم الاستثمارات الحكومية في مشاريع إدارة المياه والسدود، لا تزال تأثيرات هذه السياسات محدودة بسبب غياب التخطيط الاستراتيجي للتكيف مع التغير المناخي. هذه الأزمة لا تؤثر فقط على الإنتاج الزراعي، بل تضال قطاع السياحة والأنشطة الاقتصادية الأخرى، مما يبرز الحاجة الملحة لسياسات بيئية مبتكرة ومستدامة.

الإخفاقات في المجال الاجتماعي لم تتمكن الحكومة من تحقيق تقدم يُذكر في تقليص الفوارق الاجتماعية والمجالية، حيث لا تزال المناطق القروية تعاني من نقص كبير في البنية التحتية والخدمات الأساسية، ما يؤدي إلى تفاقم حدة الفقر والتهميش. وفي ما يتعلق بالخدمات الصحية والتعليمية، فإن القطاع الصحي، رغم توسيع نطاق التغطية الصحية، لا يزال يواجه نقصاً حاداً في الموارد البشرية وضعفاً في البنية التحتية. المستشفيات العمومية تفتقر إلى المعدات الضرورية، ما يضيف عبئاً إضافياً على الأسر ذات الدخل المحدود. أما في قطاع التعليم، فقد تفاقمت معدلات الهدر المدرسي، وضعفت جودة التعليم، مما يحد من بناء رأس مال بشري مؤهل لدعم الاقتصاد في المستقبل. ورغم التوجهات الملموسة الداعمة لركائز الدولة الاجتماعية، ما زالت القطاعات الاجتماعية تعيش على وقع الركود والجمود وغياب الجودة في الخدمات. إلى جانب ذلك، أظهرت البرامج الاجتماعية الحكومية، مثل التحويلات النقدية وبرامج التأمين الصحي، محدودية كبيرة في تحقيق أهدافها بسبب سوء الاستهداف والتفعية، الأمر الذي أدى إلى استفادة الفئات غير المستحقة على حساب الفئات الأكثر حاجة، مما أضعف تأثير هذه البرامج في تحسين الوضع الاجتماعي للفئات الهشة.

الإخفاقات في المجال المالي والسياسات العمومية

رغم الجهود المبذولة لتنفيذ إصلاحات مالية، شهدت الموازنة العامة تفاقماً في العجز خلال عام 2024 نتيجة لزيادة الإنفاق العام، خاصة لدعم وراثت موظفي القطاع العام والمؤسسات العمومية، مما زاد من الضغوط على المالية العامة وأضعف قدرتها على تمويل مشاريع تنمية حيوية. بالإضافة إلى ذلك، يعاني النظام الضريبي من غياب العدالة، حيث يتحمل الأفراد وصغار المتهين العبء الأكبر من الضرائب مقارنة بالشركات الكبرى التي تستفيد من إعفاءات ضريبية واسعة، وهو ما يزيد من التفاوت في تحمل الأعباء المالية. كما أن ضعف التحصيل الضريبي واستمرار ظاهرة التهرب الضريبي يمثلان تحدياً كبيراً للزينة العامة، ما يجرم الاقتصاد الوطني من موارد مالية ضرورية لتغطية الإنفاق على السياسات الاجتماعية والتنمية. وفقاً لقانون المالية لعام 2025، بلغت المديونية حوالي 960 مليار درهم، بينما تشكل خدمة الدين نسبة 5.3% من الناتج الداخلي الإجمالي. هذا الوضع المالي المتآزم يحد من قدرة الحكومة على توجيه الموارد نحو التنمية والاستثمار في القطاعات الحيوية، ويريد من هشاشة الاقتصاد الوطني أمام الصدمات الداخلية والخارجية.

في ظل التحديات الراهنة، تبرز أهمية الإصلاحات التشريعية لتعزيز الديمقراطية وتحقيق العدالة الاجتماعية. إصلاح قوانين العمل والضرائب، وتفعيل حق الإضراب بشكل يضمن حماية حقوق العمال وأرباب العمل، يمثل خطوات أساسية للخروج من الأزمات. كما يجب تعزيز الشفافية والمساءلة في إدارة السياسات العامة لضمان تحقيق أهداف التنمية الشاملة والمستدامة.

مظاهر النجاح في الدبلوماسية الرسمية

والحزبية والبرلمانية

رغم هذا السجل الحافل بالإخفاقات، يبرز نجاح الدبلوماسية المغربية كإحدى النقاط المضيئة خلال هذه الفترة. بقيادة الملك محمد السادس، استطاع المغرب تعزيز حضوره الإقليمي والدولي والدفاع عن قضية الصحراء المغربية بنجاح في المحافل الدولية. كما أظهرت الدبلوماسية الحزبية، بقيادة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، قدرة متميزة في الدفاع عن القضية الوطنية، وخاصة خلال اجتماع الأمم المتحدة في الرباط، حيث تم تأكيد دعم المجتمع الدولي لموقف المغرب بشأن الصحراء.

وقد أثمرت هذه الجهود عن سلسلة من النجاحات الدبلوماسية الحزبية، حيث تمكن الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية من حشد دعم كبير من الدول الأعضاء في الأمم المتحدة لصالح القضية الوطنية. ونجحت هذه الجهود في إقناع العديد من الدول بسحب اعترافها بخصوم الوحدة الترابية، والاعتراف بمصداقية مبادرة الحكم الذاتي التي اقترحتها المملكة المغربية كحل نهائي للنزاع المفتعل. هذا التحول الدبلوماسي يعكس الجهود الحثيثة التي يبذلها الحزب على الصعيد الدولي لتعزيز مكانة المغرب والمغرب من مصالحه الاستراتيجية. إلى جانب ذلك، ساهم هذا النجاح في تعزيز التوجه نحو تحقيق اتحاد المغرب العربي كقوة إقليمية قادرة على مقارعة التكتلات الاقتصادية والسياسية الكبرى في أوروبا وإفريقيا. ويظل هذا الهدف إحدى الركائز الأساسية للدبلوماسية المغربية التي تسعى إلى تعزيز التعاون الإقليمي، وتحقيق التنمية المستدامة في المنطقة المغربية.

القوى الاشتراكية وهران الانتخابات المقبلة: الطريق نحو مستقبل أفضل

مع بقاء سنة ونصف فقط على انتهاء ولاية الحكومة التي أبانت عن توجهها الليبرالي، وعن عدم اهتمامها بانتظارات وبحاجيات فئات واسعة من المغاربة، وعن استخفافها بكل ما يؤاخذ على بعض أعضائها من تضارب للمصالح في تسيير القطاعات التي يشرفون عليها، يبدو أن التحديات الراهنة لن تحظى بالاهتمام الذي تستحقه وأن الوضع الاقتصادي والاجتماعي سيظل على ما هو عليه، إذ يتطلب التصدي لهذه الأزمات إرادة سياسية قوية ورؤية استراتيجية واضحة تضع مصلحة المواطن في صلب أولوياتها، وقدرة على استثمار النجاح الدبلوماسي للمغرب بشكل جيد وتوظيفه في تحويل التحديات إلى فرص.

وحسب المشهد السياسي الحالي وتفاقم الإخفاقات في القطاعات الاجتماعية والاقتصادية والمالية وتضرر المواطنين من البطالة وغلاء المعيشة ومعضلات صناديق التقاعد وصناديق التأمين والتغطية الصحية والحماية الاجتماعية، يبقى على عاتق القوى الاشتراكية المومنة بالتغيير الاستعداد الأتمل لربح الرهانات الانتخابية المقبلة سنة 2026 و2027 للحصول على الأغلبية المريحة لمواجهة المحاولات الحكومية الحالية، ولن يتسنى تحقيق هذا الهدف دون التفاعل الجاد مع المواطنين والاعتماد على الشباب كرافعة للتغيير من أجل مستقبل أفضل للوطن والمواطنین.

حزب القوات الشعبية، الذي نجح في تغيير مواقف وتوجهات المجلس الدولي للأمم المتحدة لصالح المغرب وقضيته الوطنية، يمتلك مقومات فكرية وميدانية، بالإضافة إلى إرادة سياسية راسخة، تؤهله لتوحيد صفوف اليسار الديمقراطي في مواجهة السياسات الليبرالية. وقد تُرجم هذا التوجه عملياً من خلال ميثاق التنسيق والشراكة الذي جمع بين حزب التقدم والاشتراكية واتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، ما يفتح آفاقاً واسعة لبناء تحالف قوي يسهم في تعزيز الديمقراطية، وترسيخ العدالة الاجتماعية، ودفع عجلة التنمية المستدامة.

(*)عضو اللجنة الوطنية للتحكيم والأخلاقيات

علماء ومثقفو تزويج القاصرات وتشريد الأطفال



إدريس الأدلسي

فضح بيان المجلس العلمي الأعلى وبلاغات الحكومة، والجمعيات الحقوقية النسائية والرجالية، وكل من يواجه التخلف الفكري والإنساني عموماً، من سمحوا لأنفسهم إخراج طفلة من سلك التعليم في سن مبكرة وتزويجها لرجل بالغ وربما لكهل أو شيخ «يريد الرجوع إلى صباه». أحمد الله أن مشرعوا إصلاحياً مجتمعياً وشرعياً عراهم وأزاح الستار عن نفاقهم. ظهر جند بفكر قديم وموغل في تقدس عكاد اجتماعية تجاوزها الزمن.

ظهر «شيخ» بعمامة ولحية طويلة، وظهرت «شيخات» بدون حجاب، وشحد بعض «الحققي والمغفلون السنتمهم الباغية للهجوم على أكثر من نصف المجتمع. كلهم وكلهن يكررون أن ديننا يكرم المرأة ويتشددون بكل ما قاله غيرهم. فرحت نساء المغرب بما أنفق عليه العلماء المتفحون على الحياة والمستقبل، وعبروا عن رغبتهن في تجاوز مرحلة سجلت كل أشكال الظلم ضد فتاة قاصر وطبيبة وأستاذة ومعلمة وقاضية وعالمة في الفيزياء ووزيرة ومديرة مؤسسة إنتاجية...

وانتفخت أوداج بعض الذكور وتعلات قهقهاتهم واستهزاءاتهم بكل طموح يهدف إلى خلق أسرة في ظل التوازن والاحترام وضمان العيش الكريم والمشارك في وطن حر وذي طموح كبير يستهدف بلوغ أعلى درجات الرقي والتنمية والصفود الاقتصادي. خرج الماضويون قبل عقدين من الزمن لبناء خندق جديد بين واقع جديد وماضٍ تولى. قال الشيخ إن عدم تزويج القاصرات ينافي «شرعهم» ويحكم على الفتاة بالعنوسة، وكم من شيخ يريد أن تستسلم لنزواته العانسات، والحق أننا في مجتمع قررت بعض نساءه رفض مؤسسة الزواج. وهذا اختبار ضد خلق واقع يثقل المرأة بالواجبات ويترك للذكر حرية العبت بالمجتمع. وقال بعض من يحسبون أنفسهم علماء وملمات وحتى بعض تجار التواصل الاجتماعي إن مستقبل الزواج وتكوين أسرة في خطر. نسوا أن الخطر الحقيقي هو الحكم على القاصرات بمغادرة المدرسة، والحكم على اليافعين بتقل تكوين أسرة وهم لا يملكون مهنة ولا دخلاً ولا وعياً بدور الزوج والأب والمسؤولية بصفة عامة. تراجع مؤسسة الزواج بدأ منذ عقود وحالات الطلاق تسجل أرقاماً قياساً بسبب تدور مستوى التريبة والتعليم ومستويات الدخل وتفاقم البطالة وتراجع قيم المسؤولية تجاه الأسرة. المقتضيات القانونية سوف تاتي لإصلاح الأعطاب وحماية الأطفال من التشريد.

ظهر بالملموس أن بعض أشباه المثقفين و«رجال القانون» وكثير من أشباه الفئتين وأشباه المتعلمين وغيرهم، يكرهون المرأة ومن خلالها توازن الأسرة. هناك من ينطلق من بعض الحالات التي تهم نساء اقترفن، في نظرهم، أخطاء دمرت بعض الأسر. ويشسبون أن عملية تدمير الأسرة تكمن، في غالب الأحيان، في ذكر لم يصل إلى درجة الرجولة. بدأ ضعاف النفوس جولة في مباراة هجوم ضد المرأة بكل الأسلحة الخبيثة. حاول أحد من يجدون مكاناً في الفضاء الأزرق، الذي يابوا شبكات غير اجتماعية، تصوير تجاوب المجلس العلمي الأعلى مع ما قدم له من مقترحات«كخلخلة لمجتمع مسلم» و«هدم للأسر وإشغال الناس عن السياسة...».

نصح أحد المهتمين بالشأن التربوي والاجتماعي الآباء بتشجيع أبنائهم على زيارة محاكم الأسرة للإطلاع على مسارات درامية لكثير من الزوجات وأسرهن. ينطلق مسلسل الطلاق وغالبا ما لا تقطع مبادرات الصلح. مسلسل مكلف ماديا ونفسيا ومرهق اجتماعيا، مكوناته نفقة وحضانة وسكن، ترمي بالأطفال وأمههم في مستنقع الهشاشة. وتستمر معاناة المرأة بينما يجدد البعل فراشه بمعنى وثلاث ورايا. تدخل حياة الأطفال في نفق التهديد المستمر بنزع الحضانة في حالة زواجها.

وضع المجلس العلمي الأعلى الأصبع على مكانن الداء واقترح حلولاً منفحة على مستقبل يقوي بنية الأسرة ويحميها من الهشاشة. وما زلنا في بداية الطريق قبل انتهاء مسلسل التشريع وبداية تطبيق مقتضيات قانونية جديدة. الزواج مسؤوليية تجاه الأسرة والمجتمع يجب تاطيرها لحماية حقوق المرأة والرجل والأطفال. وهذه نظرة مستقبلية بإمكانيات مؤسساتية وليست إعادة إنتاج ماض بتفكير رجعي وموغل في الجهل والظلم.



بول باسكون : فرضية المجتمع المركب



عبد الحكيم الزاوي

يقترن اسم بول باسكون ولايزال بغلاف «سوسولوجيا المجال القروي». سببهم باسكون من خلال هذا الغلاف في تقديم تناويلات جديدة للقضايا الكبرى التي تعتمل داخل مطبخ السوسولوجيا القروية، وسيسيد إلى الواجهة بعث نقاشات الفرضيات الانقسامية والفيودالية والقايدوية...

يقترح باسكون تخريجة جديدة تسمى «فرضية المجتمع المركب»، وهي فرضية استدماجية تنفتح على مجمل العطاء السوسولوجي المنجز حول المغرب... في سياق ذلك، انشغل باسكون بفحظ «إشكالية التحول الاجتماعي» من خلال أطروحة الجامعية لنيل درجة الدكتوراه حول: «حوز مراكش: التاريخ الاجتماعي والهياكل الزراعية». صدرت الأطروحة في مجلدين سنة 1983.

وفي ما يتصل بحياته، لا تزال حياة باسكون حثلي بالأسئلة المؤرقة، والإحالة هنا إلى غموض الملابس التي عصفت به يوم 22 أبريل من سنة 1985 رفقة صديقه عاريب.

نقرأ تلميحاً لذلك، في ما كتبه عبد الكبير الخطيبي في رواية «ثلاثية الرباط»، حينما أثار قضية الغموض التي رافقت حادثة السير. يقول في شأن ذلك: «يشبه المغرب صندوق العجائب، حادثة سير تقع في الصحراء».

عودة إلى فرضية المجتمع المركب، ففي المجتمعات المماثلة للمجتمع المغربي،

والتي لم تكن تمتلك مشروعا مجتمعيا خاصا بها يُمكنها من صنع التراضي العام، ويوجهها إلى سبل الخروج من التبعية، لم يكن النموذج الرأسمالي هو السائد والمهيمن فقط، بل ثمة علاوة على ذلك شيء آخر: هنالك نماذج من التنظيمات الاجتماعية تتصارع داخل المجتمع.

لسنا أمام مجتمع معين، بله أمام مظاهر جزئية تتعايش أحيانا في نفس اللحظة ونفس المكان، هكذا ينتمي فرد معين وحسب سلوكاته المختلفة إلى عدة مجتمعات... جزء من هذا التركيب يُمكن الوقوف عليه في المظهر التالي: «مجموعة فلاحين لهم الحق في الأراضي الجماعية، تذهب نساءهم يوم الغنصرة لسكب السوائل على قبور الأجداد، يطلبون من خماسيهم أن يأتون بالبقعة صباحا، ويذهبون إلى المكتب ليطلبوا القرض الفلاحي جماعيا». يُظهر التحليل أن المجتمع يتعايش مع نماذج اجتماعية مركبة. ومسألة التعايش على قدر كبير من الأهمية، إذ يتعلق الأمر، بتعايش وليس صراع كما رُوّجت له مصنفات الإثنوغرافيا الفرنسية. ضمن

هذا الأفق، وجّه باسكون عموم المؤرخين إلى وجوب استحضار هذه التعددية في كتابة التاريخ الاجتماعي للمغرب والمغرب. من جهة أخرى، انشغل باسكون بزواية الإلغ السوسية وتاريخها الاجتماعي. يبدو

مهما الربط المنهجي الذي يشيده باسكون

لسنا أمام مجتمع

معين، بله أمام مظاهر

جزئية تتعايش أحيانا في

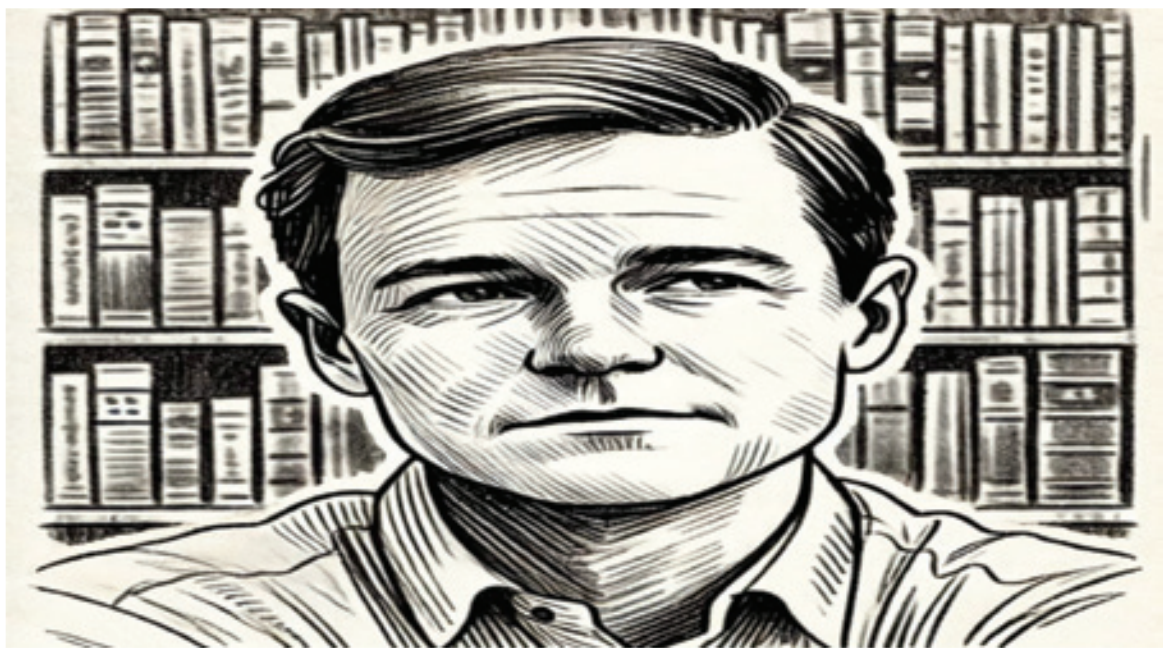
نفس اللحظة ونفس

المكان، هكذا ينتمي فرد

معين وحسب سلوكاته

المختلفة إلى عدة

مجتمعات



بين التاريخ الديني والتاريخ الاجتماعي في الدراسات السوسولوجية من أجل فرز الحدود الفاصلة بين ما يُسميه ميرسيا إباد «المقدس والمدنس».

وخلال انشغاله بزواية الإلغ، وقف باسكون عند بنية الأراضي وشبكة المياه ونسيج المواسم، ورصد مسارات التجارة العابرة للصحراء... ويُمكن النظر إلى كتاب الإلغ من زاوية «التحري السوسولوجي» الذي يتعقب بالتحليل حياة اليهود في المغرب، ويصف المواسم المحلية المنتشرة في الجنوب الشرقي. والحق، كما يقول باسكون: «تشبه الإلغ امرأة حسناء، لكن لا رجال هنالك قادرين على تقيمين هذا الجمال والخس». في الإلغ، نشأت علاقة علمية بين باسكون والحسن بن علي التي مكّنته من الحصول على وثائق تاريخية لم ترد في كتاب المختار السوسي المعروف عن الإلغ. حاصل القول، كتاب الإلغ تاريخ سوسولوجي حول الأسر السوسية وامتداداتها السلالية، وانشغال بالعلائق التي ربطت بين الإلغيين والدلائيين والزيدانيين.

النحت العربي بين الحضور والغياب

دورا جوهريا في ارتباط الماضي بالحاضر، وهذا ما افتقدناه في حضارتنا التي بنيت على الحكى والسمع، نظرا لغياب هذا العنصر الأساسي الذي كان يحرم الصورة في فترات سابقة، إلى أن تحول النحت من أيقونات ذات بعد لاهوتي لأيقونات فنية لأجل التعبير والتواصل.

ففي ما يخص التجربة المغربية في هذا المجال، عرف النحت تطورا مهما موازاة مع تطور الهندسة المعمارية، فأصبح حاضرا خاصة بالفضاءات الخارجية كضرورة جمالية، وذلك من خلال عدة تجارب من بينها بعض المنشآت التي أنجزت بمدينتي الجديدة وأصيلة ضمن تجربة السامبويزيوم الذي كانت تنظمه نخبة إكرام البقاج، واستدعاء من خلاله عدد من النحاتين من كل الاقطار العربية، بالإضافة إلى تنصيبات أخرى من إنجاز الفنان محمد المليحي على الطريق السيار بين مدينتي القنيطرة وبرشيد في اتجاه مطار محمد الخامس بالدار البيضاء، وكذا تنصيبات أخرى من إنجاز عبد الحق السيجيلماسي من بينها النصب الموجود قبالة مقهى لاشوب بالدار البيضاء، وحسن السلوي صاحب المنحوتة التي كانت قبالة محطة القطار الرباط المدينة التي تم اجتثاثها لأسباب غير موضوعية، وفريد بلكاهية وعبد الكريم الوزاني وغيرهم، إلى جانب إنجاز منحوتات خزفية لكل من عبد الرحمن رحول وموسى الركاني، اللذين لم تقتصر إنجازاتهما فقط على الخزف، بل على منحوتات أخرى من مواد مختلفة، كانت صلبة أو لينة.

إذن فالنحت بالمغرب عرف تاريخيا مدا وجزرا، تسببت في غيابه وحضوره، أسباب عديدة من بينها سبب رئيسي وهو الجانب المادي في الحصول على مشغل مناسب لذلك، ثم غياب الطلب من طرف الجهات المسؤولة عن الفضاءات الخارجية والقطاع المسؤول عن الثقافة والفنون، وغياب انفتاح المهندسين المعماريين على النحاتين...

«مداخلة على هامش ندوة «النحت والخزف» المنظمة بأكاديمية الفنون التقليدية بالدار البيضاء بدعم من وزارة الشباب والثقافة والتواصل يوم 20 دجنبر 2024، بشراكة مع المدرسة العليا للفنون الجميلة بالدار البيضاء وآتوليبي آرت بالمحمدية.

الفرنسي الروماني الأصل «كونستانتان برانكوزي»، الموسوم ب «عمود بدون نهاية fin Colonne» الذي أجمع عليه النقاد باعتباره نقطة تحول في تاريخ النحت العالمي، لأنه كسر حدود القواعد الكلاسيكية المتداولة، واستطاع أن يفتح باب التعبير بحرية مطلقة، خضوعا لفكرة تصب في عمق طرح السؤال عند هذا الفنان، وهي للنحات الفرنسي الهنغاري الأصل إيتيان هاجو الذي قال «من يستطيع خلق شكل غير الشكل الهندسي أو العشوائي، فإنه سيكون

الدول العربية كالعراق ومصر وتونس وسوريا والمغرب... إلى جانب الاهتمام بفن الخزف المستوحى من الحرف التقليدية القديمة من زاوية ثقافية واستهلاكية، كجنس ينتمي لفنون النار المقدسة كجزء من العناصر الأربعة، لمرونته وسهولة تشكيلاته، لذا فإن الاهتمام بالنحت أصبح من الأجناس التعبيرية التي تضاهي الأجناس التعبيرية الفنية الأخرى، التي يجب أن تحظى بالمواكبة النقدية كضرورة حتمية وراهنية.

وكما قيل «الشكل موجود في الكتلة لكن



شفيق الزكاري

قليلًا ما نتحدث عن النحت في البلاد العربية، رغم أنه يعتبر من أهم الوسائل التعبيرية المباشرة، الذي اهتمت به بعض الحضارات القديمة كالحضارة الإغريقية، لتسويق أفكارها المرتبطة بالأساطير في علاقتها بالفلسفة، فكانت منحوتات ميكانيل أنجلو شاهدة على عصرها كبصمة ومرجع تقريزي لمفهوم الأفكار السائدة آنذاك، لينتظر النحت ويصبح من الوسائل التواصلية الملموسة بعد ذلك، خاصة عندما تجاوز حدود المقروء والأبعاد المتداولة في الصبغة التي اعتمدت في بداياتها على الأبعاد الثلاثة كالطول والعرض والعمق، مما دفع الفنان الإنجليزي هونري مور بأن يخصص معرضا للعلماء للاستفادة باللمس من استشفاف تفاصيل المنحوتات لنعم الفائدة.

أما بالنسبة للعالم العربي، فقد تأخر ظهور النحت لأسباب تاريخية وموضوعية وأخرى عقائدية، ارتبطت بالمداهب الأربعة في الديانة الإسلامية، لعب فيها التحريم دورا مستقلا نسبيا عن الصبغة كتنقيية، استنادا إلى نصوص من الحديث حرمت في بعض المذاهب فيما قبل إنجاز المجسمات بشكل واقعي، منها المذهب المالكي، فكان هناك غياب تام للاهتمام بهذا الجنس التعبيري، فرغم الانفتاح النسبي الذي عرفه النحت في تاريخ التشكيل العربي على مستوى حرية التعبير، فلا زال هناك اهتمام محتشم بهذا المجال، وحتى لا يسقط الفنان في محاكاة الخالق فقد التجوّأ للنحت التجريدي كما نجد عليه على سبيل المثال لا الحصر في أعمال الفنانين المغاربة أمثال محمد المليحي وإكرام القباج ومحمد العادي وعبد الحق السيجيلماسي وغيرهم، منذ بدايات الاهتمام بهذا الجنس التعبيري.

إن التجربة النحتية تطورت بشكل سريع في



يجب استخراجها أو التقاطه بطريقة ذكية»، وهذا ما خول لهذا الجنس بأن يكون مصدر إلهام وإبداع، لما يحتويه من مكونات مادية تدعو النحاتين للخوض في غمار التجارب بقوة عقلية وعضلية في بعض الحالات، وبما أن النحت يعد من بين اللغات البصرية التعبيرية الفيزيائية الأقوى حضورا في الواقع، فإن علاقته بالمعمار والفضاء أساسية، جعلت منه مكونا بصريا وجماليًا يسهم في المقومات الاستيعاقية المكملة لوحدة الرؤية بينه وبين المعمار.

إن تطور النحت عرف مع تطور كل الحضارات الإنسانية منها البابلية والكنعانية والسومارية والفرعونية... حضورا نوعيا تعرفت بواسطته الأجيال اللاحقة على أخبار وخبايا هاته الحضارات، حيث لعب



الثقافة



«الكوندليني» للروائي والناقد صدوق نورالدين



تضعنا رواية "الكوندليني" للروائي والناقد صدوق نورالدين، أمام تجربة تمتلك فرادتها وخُصوصيتها. تتمثل الفرادة في النزوع التجريبي في الكتابة، وهو نزوع يتجسد في تفسير تقليدية الصوغ، فالرواية تنفتح على صيغة كونها الكتاب، مثلما تجنح لتوظيف جنس المذكرات واليوميات، وأمّا الخصوصية، فتتكشف انطلاقاً من لعبة التداخل بين الروائي والسيرة، ثم تتنفي الحدود بين الكتابة عن الذات والآخر، حيث يغدو الآخر مرآة للذات..

عن الرواية يقول الروائي السوري فواز حداد إنها "تجربة روائية مثيرة لا تخلو من حدة نظر، مع مقدرة السيطرة على المناحي التي يذهب إليها السرد". أما الروائي والقاص المغربي محمد صوف فكتب "إنها رواية يمتزج فيها المتخيل بالواقعي لينتجا ما متخيلا فالأسماء السيد كوندليني. إذا كنت تحب الرواية فادخل عالم السيد الكوندليني، وإذا كنت لا تحبها، ادخله أيضا فستجد نبذة جديدة، لعل الرواية لم تتعرض لها من قبل".

جواد الخنفي يكتب

«عندما يضحك الليل»



عن منشورات سليكي أخوين بطنجة، صدر حديثا للكتاب والإعلامي عبد الجواد الخنفي عمل رواي اختار له عنوان "عندما يضحك الليل".

يبرز هذا العمل، الذي تتوزع وقائعه وشخصياته بين مدن طنجة وتطوان وشفشاون، سلسلة من المشاهد والمواقف والوقائع والمنعطقات والتفاصيل اللاحقة على لسان السارد ومن خلال لغة لا تخلو من لمسة شاعرية بالغة الكثافة ومن نسج تخيلي متماسك، حيث اختار الكاتب الخنفي أن يوظف كل هذا وغيره، وأن يرصد عبره العديد من المساحات الإنسانية الزاخرة بالوجوه والمفارقات والأحداث والمصائر واللحظات الساخرة والعلائق الاجتماعية في تشابكاتها مع مجريات الأيام، وأن يستعيد أماكن وعادات وتقاليد.

«عندما يضحك الليل» رواية تسرد عوالم أصوات عديدة، تبدأ في التصاعد بالجولات والأحداث في الليل الخلاب، بمدنه ودروبه وتمظهراته... حيث تنصهر وتتشابك فيه، باحثة عن بعض الضوء في الممرات.

تجدر الإشارة إلى أن الشاعر والكاتب عبد الجواد الخنفي أصدر ثلاثة دواوين شعرية، هي: "الخط الأخير" عن وزارة الثقافة المغربية سنة 2007، و"زهرة الغرب" عن بيت الشعر بالمغرب سنة 2014، و"ابستم للغابة" عن رابطة أدبيات وأدباء الشمال. كما أصدر كتابا نقديا بعنوان "غيمة ومرآة.. الإنسان والكون في شعر عبد الكريم الطبال" (دراسة نقدية) عن منشورات بيت الشعر بالمغرب سنة 2019، وكتاب "شفشاون.. حواس المكان.. عوالم حياتية وهويات منسية" عن منشورات مكتبة سلمى الثقافية سنة 2023.

ويشرف الخنفي على منتدى الحوار للفنون والثقافات بشفشاون، وهو عضو اتحاد كتاب المغرب ورابطة أدبيات وأدباء الشمال، كتب مئات المقالات الأدبية والفنية والتراثية عن مدينة شفشاون وغيرها نشرت بابرز الصحف المغربية الإلكترونية والورقية.

الغرافي يقرأ» تحليل الخطابات

في ضوء البلاغة الجديدة»



يصدر، قريبا، عن دار آغورا AGORA للنشر والتوزيع طنجة - كتاب جديد للناقد مصطفى الغرافي بعنوان « البلاغة والبيداغوجيا.. تحليل الخطابات في ضوء البلاغة الجديدة».

تلتقي في هذا الكتاب أسئلة من طبيعة تربوية بيداغوجية وإشكالات من طبيعة فكرية معرفية، لذلك حرصنا على المزاجية بين التفكير النظري والتحليل النصي من أجل تمكين المحلل البلاغي من تعرف منهجية الدراسة البلاغية للنصوص، على نحو يقوده إلى امتلاك معرفة تحليل الخطابات باستثمار الأدوات والإجراءات، التي توفرها المعرفة البلاغية المعاصرة.

انطلاقاً من هذا الوعي يقول الناقد الغرافي: «راعيًا في اختيار النصوص والخطابات المدروسة أن تكون متغايرة من حيث طبيعتها النوعية وخصائصها التكوينية، لكي يتسنى للباحثين وعموم القراء معاينة تمرين عملي، يخص وصف وتحليل النصوص والخطابات من منظور بلاغي جديد وحديث، وتتمثل أهمية هذا الضرب من الدرس في كونه يساعد المحلل البلاغي على تطوير قدراته التحليلية وكفاياته التأويلية، بحيث يصبح قادراً على التفاعل الحي والمباشر مع نصوص مختلفة ومتنوعة، باعتماد أدوات وإجراءات المقاربة البلاغية، التي تتسع للوظيفة الأدبية الجمالية والوظيفة الحجاجية الإقناعية على حد سواء»

تارودانت تحتضن النسخة الثالثة للمهرجان الدولي لفنون الشارع

عبدالجليل بتريش

تحت شعار « فنون الشارع متعة وفرجة» نظمت جمعية جوهرة الفنون الثقافية بشراكة مع جماعة تارودانت و بتعاون مع عمالة الإقليم و جمعية أجي للتنمية و التعاون وجمعية ميزان هواره للفنون الشعبية، مهرجان تارودانت الدولي لفنون الشارع، الذي انطلق يوم أمس الجمعة ويمتد إلى غاية يومه السبت يومه 4 يناير 2025 بفضاء ساحة العلويين (اسراك) بتارودانت .

وتضمن المهرجان مجموعة من العروض الفنية (الموسيقى، الألعاب النارية،السيرك، الرقص الحضاري، ألعاب الخفة، المسرح، التماثيل الحية و فنون أخرى...» بالإضافة إلى مائدة مستديرة حول مساهمة فنون الشارع في السياحة الثقافية بالخرانة البلدية بمدينة تارودانت.

وإذا كان المهرجان يضع ضمن أولوياته التعريف بالمدينة وطنيا ودوليا، فإنه ينطلق من الحاجة الماسة إلى توطيق الفعل الثقافي بالمدينة والمراهنة على ترسيخ كل ما هو فني وإبداعي لأجل نبذ ثقافة العنف في أوساط الشباب من خلال فنون الشارع وتشجيعهم على الانخراط فيها، تشجيع المواهب الشابة لتتقدم في مشوارها الفني، خلق مجال للانفتاح وتبادل التجارب والأفكار من خلال التواصل بين الفعاليات الفنية من مختلف المدن، ومن مختلف الأجيال.

ومن بين الأهداف المتوخاة من هذه التظاهرة أيضا، جعل المهرجان يساهم في التنمية السياحية والاقتصادية للمدينة. وارتباطا بالموضوع، فإن كفاءة وتجربة إدارة المهرجان وعلاقة الجمعية المتميزة مع الفنانين والجمعيات الفنية الثقافية الصديقة محليا ووطنيا وسجل الأنشطة الثقافية السابقة الناجحة ي،عطي لإدارة المهرجان طاقة إيجابية لاستشراف مستقبل ثقافي واعد ومشرق.



المخرج سعد الشرايبي يقيم المشهدية السينمائية المغربية بنظارات الكتابة الإبداعية

مراكش:خاص



أثار سؤال حوار السينما والكتابة، الذي هيمن على اللقاء الثقافي الذي نظمته مؤسسة مهرجان السينما والتاريخ بمراكش، الجمعة الماضي بكلية اللغة العربية بالمدينة الحمراء، احتفاء بمؤلفي الكاتب والمخرج السينمائي المغربي سعد الشرايبي، «شظايا المشهد» و« شذرات من ذاكرة السينما المغربية»، (أثار) هواجسا لدى المتدخلين القارئین للأعمال المذكورة، حسن لغدش وسمير عزمي، حول حدود التقاطع والانسجام بين التأليف الروائي مع الإنتاج السينمائي، من حيث الفكرة والشخصيات والحصيلة، عن أبعاد وتناقضات الكتابة الروائية وصناعة السيناريو، وكذا التباينات الجاذبة للنصوص الموظفة لفكرة المونتاج وإخراجها بقلب درامي ومصنوع، ومدى تسخير الرواية في خدمة النصوص، مع عدم الإخلال بأسس الفن الروائي والسينمائي.

كما عنت الندوة، التي أدارها الناقد محمد اشويكة، محاولة الإجابة عن استفسارات كبرى، تتعلق بالتقاطعات بين الأعمال الروائية والسينمائية وكيف يتم دمج الرواية لخدمة العمل السينمائي؟ وأوجه التناقض بين الروايات والأعمال السينمائية؟ وهل تضعف هذه الفجوة أحد الفئتين من خلال الاعتماد على الهيكل العام دون الاستناد للأساس الاحترافية لتحويل الروايات إلى أفلام؟ وما المعايير الواجبة لتحويل الروايات الى أعمال سينمائية دون الإخلال بهويتهما؟.

وبهذا الخصوص، حاول الناقد والباحث الأستاذ سمير عزمي، الاقتراب من مباحث وخلفيات التصاديين السابقين، في محورية الكتابة والسينما، مبرزا في مداخلة له، حول « شذرات من ذاكرة... سينمائية» للمخرج المغربي سعد الشرايبي، والصادر سنة (2019) بلغة فرنسية، تناول المؤلف لمسارات السينما المغربية وتحولاتها وأدوار الفاعلين في تبلور الفعل والثقافة السينمائيين بالمغرب على مدى نصف قرن.

ويحد المؤلف بعناية هدفه منذ البداية، فهو لا يسعى للتاريخ للسينما المغربية، بل للمساهمة في التوثيق مدفوعا برغبة في ترك أثر مكتوب عن تجارب متعددة للفاعلين والهيئات وكافة المتدخلين في القطاع، عبر استدعاء شذرات من الذاكرة، وما رشح منها من أحداث طبعت مسار السينما المغربية. وأضاف عزمي أن المؤلف يتناول بداياته بالجامعة الوطنية للأندية السينمائية،

حيث الاكتشاف والتكوين النظري، وفرصة أول حضور لموقع تصوير فيلم مغربي سنة (1974) «أحداث بلا دلالة» لمصطفى الدرقاوي وهي لحظة للتكوين الميداني. كما يتناول المؤلف البنيات والهيكل التي توطر الممارسة السينمائية بالمغرب وأزمة مكوناتها، مستحضرا دورات المهرجان الوطني للفيلم التي شكلت مراحل حاسمة في مسار تطور السينما المغربية، إضافة إلى إشكالات ترتبط بواقع الأفلام المغربية بدءا من التفكير في مشروعية الحديث عن مدرسة ولغة سينمائية ذات خصوصية مغربية، إضافة إلى نواقص نتجت عن كتابة المخرجين المغاربة لأفلامهم.

وقال الناقد عزمي، إن الشرايبي طرح إشكالية علاقة الفيلم المغربي بالمتلقي والتي عرفت تحولا، مع أن فيلما حائزا على معايير فنية جمالية غالبا ما يقاطعه الجمهور، بينما يقل على أفلام بسيطة في اختيار مواضيعها وأنماط سردها. كما توقف المؤلف عند علاقة النقد السينمائي بالأفلام المغربية، والتي انتقلت من التركيز على مضامين الأفلام إلى الاهتمام بالعدة السينمائية، مؤكدا في السياق نفسه، أنه نقد يتطور مع تطور الأفلام المغربية.

وخلص ذات المتحدث إلى أن الكتاب يعكس رغبة في حماية ذاكرتنا الثقافية من الضياع، وبشكل وثيقة تاريخية مهمة»، رغم أن المؤلف بنى بنفسه عن نية التاريخ للسينما «لكل من يسعى للخوض في النقاش العمومي حول رهن ومستقبل السينما المغربية، مستندا إلى ما يجعل خطابه موضوعيا، هادفا ومفيدا في

تطوير النقاش». أما المداخلة الثانية، والتي القاها الباحث والناقد الفني الأستاذ حسن لغدش، فقد أوثقت الصلة بالنفاذ عميقا في رواية الشظايا، نائشا في أغوارها وكهوفها، مستشفا نوافذها نحو الانفلات من تلاييب الصورة المشهدية، وانقشاع غيومها تحت تأملات الكاتب المخرج، الذي لا يمكن تعليقه عن الثنائية المتواشجة والمتصلة بشكل متماه ومليء بالاستعدادات.

الناقد لغدش أفصح للحضور عن صعود الشرايبي الجري لعالم التاريخ والحفر الأنطولوجي، في الإقبال على السرد والذهاب بعيدا إلى تخوم اللحظات الدقيقة من حيوات الإنسان ووجوديته. منتقلا عبر السرد والحكي، كلفة سينمائية توظفها تجربة الكاتب في النصبة الروائية، عوض المشهدية المصورة. إنها رؤية مواربة للتغيير الكاظمي، من الصورة إلى الكلمة، أو لنقل (التحامية

الصورة بالكلمة ورؤية العالم) بلغة لغدش. يطارح لغدش، أيضا وبموازاة هذا التعقيد الاحتمالي لنظرية الشرايبي، الاقتراب من الواقع بموازاة مع الإبداع أو الرؤية السينمائية، مستحضرا قضايا المجتمع والمواطن البسيط، كما الذاكرة والتخييل النصي، باعتباره وجها من إبدالات العيش

والمشارك الإنساني. وكلها أشكال تعني من ضمن ما تعنيه، يؤكد القارئ، الثقافية الذات في العملية الإبداعية بشكلها العام، من حيث كونها تستخدم النمط السينمائي، دون الانفلات من حديم السرد، وهو ما يجعل الذات الكاتبة

والمشارك الإنساني. وكلها أشكال تعني من ضمن ما تعنيه، يؤكد القارئ، الثقافية الذات في العملية الإبداعية بشكلها العام، من حيث كونها تستخدم النمط السينمائي، دون الانفلات من حديم السرد، وهو ما يجعل الذات الكاتبة

أطلقت الفنانة المغربية سامية دالي يوسف

«أغنياتها الجديدة تحت عنوان «حرام عليك».

العمل الفني الجديد، أطلقته الفنانة سامية دالي تزامنا مع احتفالات رأس السنة، حيث حرصت على تقديم هذه الأغنية الجديدة إلى الجمهور المغربي، على شكل فيديو كليب.

«حرام عليك» أغنية من كلمات وألحان وغناء سامية دالي يوسف، تسجيل واستوديو، إلياس القنايشي

تصوير محمد جمعون، تمثيل رضا ببيوح ومحمد بوبياض.

وقد اختارت سامية دالي، أن يكون إيقاع الأغنية شبابيا يتماشى مع أنواق الجمهور المستهدف.

وتعالج الأغنية موضوعا من المواضيع التي يعيشها العديد من المحبين، الذين يتقانون في حبهم، ليتفاحوا برود فعل الطرف الثاني الذي يقابل كل ذلك بالتجاهل . وكانت الفنانة سامية دالي يوسف، قد أصدرت عددا من الأغاني، كما تكتب الشعر ، ولها إصدارات في هذا الباب، وكان آخر إصدار لها عبارة عن ديوان شعر بعنوان «شوق التلاقي»، حيث تم توقيعه يوم السبت 21 دجنبر 2024 بمدينة تطوان، وقدم فيه قراءة الأستاذ محمد البالي، كما قدم شهادة بالمناسبة الأستاذ إبراهيم الشعبي.

الصورة تستضيف المخرج والفنان المغربي ادريس الروح في الملتقى السينمائي السادس



تستضيف مدينة الصورة الدورة السادسة للملتقى السينمائي ابتداء من 24 يناير إلى غاية 27 2025 وذلك بحضور أهم رواد الفن السينمائي المغربي في مقدمتهم الفنان ادريس الروح ونخبة متميزة من الفنانين والمبدعين في مجال الفن السابع.

وحسب بلاغ إدارة الملتقى، فإن هذه النسخة من هذه التظاهرة السينمائية، من تنظيم جمعية الحضارات وبتنسيق مع مجلة نادي الصحافة، حيث ستعرف لقاءا تواصليا مع الممثل والكاتب والمخرج المغربي ادريس الروح حول تجربته الفنية، وإبداعاته السينمائية الغنية التي أثرت الخزانة السينمائية الوطنية، كما سيتم عرض بعض أفلامه بالمركز الثقافي الجماعي بالصورة

وبحسب ذات البلاغ، سيستل هذه الدورة توقيعه عمله الروائي «رداء

النسيان» برياض الخنساء إلى جانب زيارة تفقدية للمناظر التاريخية والحضارية مع إحياء سهرة فنية من تقديم جمعية الحضارات بقيادة الفنانة لطيفة بومزوغ.



www.marchespublics.gov.ma
حدد مبلغ الضمان المؤقت في: ستة عشر ألف درهم (16000.00 درهم)
كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 800000.00 درهم (ثمانمائة ألف درهم).
يجب ان يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادة 30 إلى 34 من المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين إيداع الأظرفة الكترونيا في بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

يجب إيداع الوثائق الوصفية، البيانات الموجزة والوثائق التقنية التي يستوجبها ملف طلب العروض بمكتب الضبط بالجماعة على أبعد تقدير في يوم العمل السابق لتاريخ جلسة فتح الأظرفة أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة طلب العروض.
إن الوثائق المختبة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 09 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/4381/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة بني ملال خنيفرة
إقليم بني ملال
جماعة سمكت
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني
رقم: 2025/01/ج.س
في يوم 30 يناير 2025 على الساعة العاشرة صباحا سيتم في قاعة الاجتماعات بجماعة سمكت إقليم بني ملال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح وطني لأجل: اقتناء سيارة إسعاف مجهزة وسيارة لنقل الأموات.
يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الصفقات بالجماعة.
يمكن كذلك تحميله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:

ع.س.ن/4376/إ.د
عيسى لكويس
مفوض قضائي محلف
لدى المحكمة الابتدائية
بأسفي
ملف التنفيذ عدد : 2024/6304/312
لغائدة : شركة صوفاك
ضد السيد : زبدي رشيد
إعلان عن بيع سيارة بالمزاد العلني
يعلن المفوض القضائي الموقع أسفله عيسى لكويس عن بيع سيارة من نوع RENAUX EXPRESS رقمها 54-أ-45569 بتاريخ 07/01/2025 ابتداء من الساعة العاشرة و النصف صباحا بمستودع سانية زين العابدين بأسفي .
و على كل من رست عليه المزايدة أن يؤدي الثمن ناجزا مع زيادة نسبة 10 في المائة لغائدة الخزينة العامة .
ع.س.ن/4376/إ.د

احميدة وأحمد بن احميدة، شرقا ورثة كدوار، غربا محمد بن احمد وجنوبا احمد الوركة والكائنة بدوار اولاد بوعويس جماعة وقيادة سيدي عيسى إقليم أسفي. الثمن الافتتاحي: 30.000,00 درهم. لفائدة السيد: عبد المالك بوسليم.
ينوب عنه ذ/بوشعيب عاتيق المحامي بهيئة المحامي ضد السيد: محمد بن احميدة ويطلب بضامن للاداء عند إرساء المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة 3 % لغائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والإطلاع على ملف التنفيذ.
ع.س.ن/4377/إ.د

ع.س.ن/4377/إ.د
عيسى لكويس
مفوض قضائي محلف
لدى المحكمة الابتدائية
بأسفي
ملف التنفيذ عدد : 2024/6304/312
لغائدة : شركة صوفاك
ضد السيد : زبدي رشيد
إعلان عن بيع سيارة بالمزاد العلني
يعلن المفوض القضائي الموقع أسفله عيسى لكويس عن بيع سيارة من نوع RENAUX EXPRESS رقمها 54-أ-45569 بتاريخ 07/01/2025 ابتداء من الساعة العاشرة و النصف صباحا بمستودع سانية زين العابدين بأسفي .
و على كل من رست عليه المزايدة أن يؤدي الثمن ناجزا مع زيادة نسبة 10 في المائة لغائدة الخزينة العامة .
ع.س.ن/4377/إ.د

يحدد المبلغ التقديري لكلفة الاعمال المعد من طرف صاحب المشروع في مبلغ 1.060.020.00 درهم (مائة مليون وستون ألف وعشرون ألف درهم). الضمان المؤقت حدد في مبلغ (21.000.00 درهم) واحد وعشرون ألف درهم.
- يجب ان يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 30، 32، 34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023)

المعهد الوطني للبحث الزراعي
AGRICULTURE | FORÊTS | PÊCHERIE
Institut National de la Recherche Agronomique
إعلان للبيع رقم 2/2024/م ج ب ز ق
يتلقى رئيس المركز الجهوي للبحث الزراعي بالقطيطة إلى غاية يوم الخميس 09 يناير 2025 على الساعة العاشرة صباحا آخر أجل عروض أثمان بواسطة أظرفة مختومة مع التعبير عن الأثمان بالدرهم من أجل بيع ما يلي:

رقم القسمة	المحتويات	المساحة	سنة الإنتاج
1	ثن القمح	950 حزمة	2024
2	اصناف مختلفة من البرتقال (نأقل لآيت)	120 سم العرض: 35 سم ارتفاع: 30 سم	2024
3	منتوج انواع مختلفة من البرتقال	0,15 هكتار	2024
4	منتوج فاكهة الكيويونتين	2,20 هكتار	2024
5	منتوج نوع واشطن سونكين	1,20 هكتار	2024
6	منتوج نوع فالانسيا لآيت	0,85 هكتار	2024
7	منتوج انواع مختلفة من الحوامض	3,40 هكتار	2024

على المعنيين بالأمر الاتصال بضيعة التجارب الزراعية سيدي علال التازي دوار الفقرة طريق بلقصيري لسحب دفتر التحملات مقابل أداء 5 دراهم للورقة والإطلاع على المعروضات للبيع.
ترسل عروض الأثمان في غلاف مختوم الى العنوان التالي: ميدان التجارب الزراعية سيدي علال التازي دوار الفقرة طريق بلقصيري مع أداء ضمانت مالية قدرها عشرة آلاف درهم 10.000 درهم.
عملية فتح الأظرفة تجرى في جلسة عمومية يوم الخميس 09 يناير 2025 على الساعة العاشرة صباحا بضيعة التجارب الزراعية سيدي علال التازي دوار الفقرة طريق بلقصيري.
الحضور بالنسبة للراغبين في شراء المعروضات ضروري ومؤكد وذلك يوم فتح الأظرفة، للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالمركز الجهوي للبحث الزراعي القتيطة، كلم 9، طريق سيدي يحيى الغرب القتيطة.

المركز الجهوي للبحث الزراعي بالقطيطة
ص.ب 257، كلم 9، طريق سيدي يحيى الغرب، القتيطة
الهاتف : +212 5 38 00 22 46
الفاكس : +212 5 38 00 48 54
البريد الإلكتروني : hassan.benaouda@inra.ma
www.inra.org.ma
ع.س.ن/4375/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة اقليم الدريوش
دائرة الدريوش الجنوبية
قيادة عين الزهرة
جماعة عين الزهرة
إعلان
عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية
برسم سنة 2025
ينهي رئيس المجلس الجماعي لعين الزهرة ان الجماعة المعنية ستنظم بتاريخ 25 يناير 2025 على الساعة التاسعة صباحا بمقر الجماعة امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2025، لولوج مختلف الدرجات ، ويفتح هذا الامتحان في وجه الموظفين المنتسبين لميزانية جماعة عين الزهرة المتوفرين على أقدمية ست سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في درجاتهم الاصلية إلى غاية تاريخ اجراء الاختبار الكتابي يوم 25 يناير 2025 ، وذلك وفق الجدول التالي :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	عدد المناصب	تاريخ ومكان إجراء الامتحان
محرف من الدرجة الثالثة	محرف من الدرجة الثانية	حد عدد المناصب المتبأرى بشأنها في حدود 14 % من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية المطلوبة (منصب واحد لكل درجة)	يوم 25 يناير 2025 بمقر الجماعة ابتداء من الساعة التاسعة صباحا
تقني من الدرجة الثالثة	تقني من الدرجة الأولى	حد عدد المناصب المتبأرى بشأنها في حدود 14 % من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية المطلوبة (منصب واحد لكل درجة)	يوم 25 يناير 2025 بمقر الجماعة ابتداء من الساعة التاسعة صباحا
مساعد اداري من الدرجة الأولى	مساعد اداري من الدرجة الممتازة	حد عدد المناصب المتبأرى بشأنها في حدود 14 % من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية المطلوبة (منصب واحد لكل درجة)	يوم 25 يناير 2025 بمقر الجماعة ابتداء من الساعة التاسعة صباحا

فعلى الراغبين في المشاركة في هذه الامتحانات أن يتقدموا بإيداع طلباتهم لدى مكتب الموارد البشرية بجماعة عين الزهرة إلى غاية 17 يناير 2025 كآخر أجل لقبول الترشيحات.

ع.س.ن/4379/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة تارودانت
قيادة اساكسي
جماعة تزكزاوين
إعلان عن اجراء امتحان الكفاءة المهنية
لفائدة موظفي جماعة تزكزاوين
تنظم الجماعة الترابية تزكزاوين يوم 26 يناير 2025 على الساعة العاشرة صباحا (10h) امتحان الكفاءة المهنية لفائدة الموظفين المتميزين لميزانية الجماعة. المتوفرين على أقدمية 6 سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة وذلك وفق الجدول التالي:

الإطار الأصلي	إطار الترقية	شروط ولوج الامتحانات	عدد المناصب المتبأرى بشأنها	إيداع الترشيحات
تقني من الدرجة الثالثة السلم 09	تقني من الدرجة الثانية السلم 10	يفتح امتحان الكفاءة المهنية في وجه طاقين المترشحين توفرين على 6 سنوات على الأقل من إطار أو الدرجة القديمة الفعلية بهذه الصفة	يحدد عدد المناصب المتبأرى في شأنها في حدود 14% من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية	تودع الترشيحات بمكتب شؤون الموظفين بجماعة تزكزاوين في أجل أقصاه 20 يناير 2025

ع.س.ن/4371/إ.د

المكاتب الجهوية
مكتب الرباط: 10 زقة زحلة
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@gmail.com
مكتب تطوان: شارع و العهد اجدير
العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com
مكتب مراكش: عمارة جزدو - شارع يعقوب المنصور
جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com
مكتب أسفي: 8 ساحة محمد الخامس إقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com
مكتب وجدة: إقامة الرقطنوني الطابق الثاني
شارع الرقطنوني
الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765

التحرير- الادارة- المالية- التوزيع -
الاشتراكات - الاشهار
33 زقة الامير عبد القادر - الدار البيضاء -
0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زقة الجندي
توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.28.10 - الفاكس: 0522.31.28.10
قسم الاشهار: 33 زقة الامير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 - الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير
- سهام القرشايوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي
- عبد الصمد الكباس
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقلي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشنري

الموقع الإلكتروني: www.alittihad.press.ma
البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com
التمن: أربعة دراهم
AL ITTITHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO
عمر بن جلون 1936
18- 12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي
الاتحاد الاشتراكي
مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري
السكرتير العام للتحرير
سعيد منتسب

Royaume du Maroc
Ministère de l'Agriculture, de la Pêche Maritime, de Développement Rural et des Eaux et Forêts
Office Régional de Mise en Valeur Agricole du Tadla

الوزارة
المصايد
الصيد البحري
2020 - 2021

PROGRAMME PREVISIONNEL 2025

Le programme prévisionnel des marchés que l'Office Régional de Mise en Valeur Agricole du Tadla envisage de lancer pour l'année budgétaire 2025 est le suivant:

1) Prestations de travaux (2025)

N°	Objet	Lieu d'exécution	Estimation prévisionnelle (en Million DH)	Mode de passation	Mois de publication	Observations (marché réservé aux PME)
1	- Fourniture, installation et entretien du matériel hydro-mécanique	Zone d'action de l'ORMVA du Tadla	0,80	Appel d'Offres Ouvert	Février 2025	
2	- Travaux d'entretien et grosses réparations des bâtiments		1,00		Février 2025	PME
3	- Travaux de modernisation des réseaux d'irrigation		65,00		Janvier - Mars 2025	
4	- Travaux d'aménagement de la PMH (Province Béni Mellal et Aïtoul)		7,00		Janvier - Mars 2025	
5	- Contrôle de la qualité des travaux de réhabilitation et PMH		0,20		Janvier - Mars 2025	
6	- Travaux de pistes		6,00		Janvier - Mars 2025	
7	- Travaux de forage des puits et creusement de quatre points d'eau		1,40		Février 2025	

2) Prestations de travaux (2026)

N°	Objet	Lieu d'exécution
1	- Travaux d'entretien et grosses réparations des bâtiments	'Zone d'action de l'ORMVA du Todla
2	- Travaux de modernisation des réseaux d'irrigation	
3	- Travaux d'aménagement de la PMH (Province Béni Mellal et Azilal)	
4	- Contrôle de la qualité des travaux de réhabilitation et PMH	
5	- Travaux de pistes	
6	- Travaux de forage des puits et creusement de points d'eau	

3) Prestations de travaux (2027)

N°	Objet	Lieu d'exécution
1	- Travaux d'entretien et grosses réparations des bâtiments	'Zone d'action de l'ORMVA du Tadra
2	- Travaux de modernisation des réseaux d'irrigation	
3	- Travaux d'aménagement de la PMH (Province Béni Mellal et Azilal)	
4	- Contrôle de la qualité des travaux de réhabilitation et PMH	
5	- Travaux de pistes	
6	- Travaux de forage des puits et creusement de points d'eau	

1- Prestations de fournitures (2025)

2/

N°	Objet	Estimation prévisionnelle (en Million Df)	Lieu de livraison	Mode de passation	Mois de publication	Observations (Marché réservé ou PME)	
1	- Achat de matériels et fournitures pour coopératives et organisations professionnelles	1,20	Zone d'action de l'ORMVA du Tadla	Appel d'Offres Ouvert	Février 2025	-----	
2	- Achat de citernes tractées pour l'approvisionnement de l'eau potable et du cheptel	1,00			Mars 2025	-----	
3	- Achat d'équipement de travail pour le personnel de l'ORMVA du Tadla	0,40			Février 2025	PME	
4	- Lot n°1: Achat de fournitures de bureau	0,60			Février 2025	PME	
	- Lot n°2 : Achat de fournitures de reprographie	0,20				PME	
	- Lot n°3: Achat de fournitures pour matériel informatique	0,50				PME	
5	- Lot n°1: Achat de diverses fournitures de quincaillerie, de droguerie, de boiserie et d'électricité	0,50			Février 2025	PME	
	- Lot n°2: Achat de fournitures pour matériel technique, acquisition motopompe	0,10				Février 2025	PME
	- Lot n° 3: Achat de fournitures électriques	0,12				Février 2025	PME
6	- Achat des agendas et cartes de vœux	0,16			Février 2025	PME	
7	- Achat de matériel et mobilier de bureau	1,00			Mars 2025	PME	
8	-Fourniture et pièces de rechange pour les stations de filtration	0,30			Février 2025	-----	
9	- Fourniture et pièce de rechange pour réseau d'irrigation sous pression (vannes ventouses etc...)	0,30	Mars 2025	-----			
10	- Fourniture et pièce de rechange pour Bornes d'Irrigation	0,30	Février 2025	-----			
11	- Achat d'outillage et de quincaillerie	0,20	Mars 2025	-----			
12	- Autres matériaux de construction	0,30	Mars 2025	-----			

2- Prestations de fournitures (2026)

N°	Objet	Lieu d'exécution
1	- Achat de matériels et fournitures pour coopératives et organisations professionnelles	'Zone d'action de l'ORMVA du Tadra
2	- Achat de fourniture de bureau	
3	- Achat d'habillement de travail pour le personnel de l'ORMVA du Tadra	
4	- Achat de matériel et mobilier de bureau	
5	- Fourniture et pièces de rechange pour les stations de filtration	
6	- Fourniture et pièce de rechange pour réseau d'irrigation sous pression (vannes ventouses etc..)	
7	- Fourniture et pièce de rechange pour Bornes d'Irrigation	
8	- Achat d'outillage et de quincaillerie	
9	- Autres matériaux de construction	

3- Prestations de fournitures (2027)

N°	Objet	Lieu d'exécution
1	- Achat de matériels et fournitures pour coopératives et organisations professionnelles	'Zone d'action de l'ORMVA du Tadla
2	- Achat de fourniture de bureau	
3	- Achat d'habillement de travail pour le personnel de l'ORMVA du Tadla	
4	- Achat de matériel et mobilier de bureau	
5	- Fourniture et pièces de rechange pour les stations de filtration	
6	- Fourniture et pièce de rechange pour réseau d'irrigation sous pression (vannes ventouses etc,,)	
7	- Fourniture et pièce de rechange pour Bornes d'Irrigation	
8	- Achat d'outillage et de quincaillerie	
9	- Autres matériaux de construction	

1 - Prestations de services (Année budgétaire 2025) :

N°	Objet	Estimation prévisionnelle (en Million Dht)	Lieu d'exécution	Mode de passation	Période	Observations
1	- Conception et impression des documents du CA	0,20	Zone d'action de l'ORMVA du Tadla	Appel d'offres ouvert	Février 2025	FME
2	- Assistance comptable et fiscale	0,11			Janvier-Mars 2025	FME
3	- Audit des marchés	0,30			Février 2025	-----
4	- Formation du personnel de l'ORMVA du Tadla	0,26			Mars 2025	FME
5	- Mise à jour du manuel des procédures	0,35			Mars 2025	-----
6	- Audit des créances	0,10			Mars 2025	-----
7	- Prestations de nettoyage des locaux de l'ORMVA du Tadla	0,65			Février 2025	FME
8	- Maintenance de la plateforme matérielle et logicielle hyper convergente	0,25			Mars 2025	FME
9	- Réalisation d'un audit globale de Sécurité SI et accompagnement à la mise en conformité à la DNS552	0,12			Mai 2025	FME
10	- Mise en place d'une politique de sécurité SI conformément aux résultats de l'audit sécurité	0,20			Juillet 2025	FME
11	- Etude sur la production de séisme	0,40			Juin 2025	-----
12	- Travaux de fauconage des végétaux dans les réseaux d'irrigation et d'assainissement du périmètre du Tadla	1,00			Janvier 2025	FME
13	-Maintenance débitmètres zone reconversion	0,20			Février 2025	-----
14	-Prestation de distribution de l'eau d'irrigation gratuite	4,40			Février 2025	-----
15	-Fourniture et installation des sondes de turbidité	0,25			Mai 2025	-----
16	-Fourniture et installation des caméras de surveillance	0,05			Mai 2025	-----

2 - Prestations de services (Année budgétaire 2026) :

N°	Objet	Lieu d'exécution
1	- Actualisation de la cartographie des risques	Zone d'action de l'ORMVA du Tadla
2	- Conception et impression des documents du CA	
3	- Formation du personnel de l'ORMVA du Tadla	
4	- Entretien et maintenance du matériel standard téléphonique	
5	- Entretien et recharge des extincteurs	
6	- Travaux de fauchage des végétaux dans les réseaux d'irrigation et d'assainissement du périmètre du Tadla	
7	- Fourniture et installation des sondes de turbidité	

3 - Prestations de services (Année budgétaire 2027) :

N°	Objet	Lieu d'exécution
1	- Audit des marchés	Zone d'action de l'ORMIVA du Tadla
2	- Audit du système d'information	
3	- Conception et impression des documents du CA	
4	- Prestations de gardiennage des bâtiments de l'ORMIVA du Tadla	
5	- Prestations de nettoyage des locaux de l'ORMIVA du Tadla	
6	- Entretien et maintenance du matériel standard téléphonique	
7	- Travaux de fauchage des végétaux dans les réseaux d'irrigation et d'assainissement du périmètre du Tadla	
8	- Fourniture et installation des sondes de turbidité	



Ministère de l'Agriculture, de la Pêche Maritime, de Développement Rural et des Eaux et Forêts

Office Régional de Mise en Valeur Agricole du Tadla

PROGRAMME PRÉVISIONNEL 2025



البنك الوطني للاستثمارات الزراعية
national office of agricultural investments
2020 - 2030

Année budgétaire: 2025

Le programme prévisionnel des marchés que l'Office Régional de Mise en Valeur Agricole du Tadla envisage de lancer pour l'année budgétaire 2025, conformément aux directives de la Banque Internationale pour la Reconstruction et le Développement (BIRD) est le suivant:

1) Prestations de travaux (2025)

Objet de la prestation	Nature de prestation	Lieu d'exécution	Estimation prévisionnelle (en Million DA)	Mode de possession	Période prévue pour le lancement	Coordonnées	Banque
- Réhabilitation Canal Zidania	Travaux neufs		329.00		Janvier - Mars 2025		
- Contrôle de la qualité des travaux de Réhabilitation Canal Zidania	Travaux neufs		0.70		Janvier - Mars 2025		
- Refaire du système intégré de gestion du processus "Distribution-Facturation-Recoveryment"	Travaux		2.00		Février 2025		
- Achat de matériel informatique et logiciel	Fourniture		0.50	Appel d'Offres	Mars 2025		
- Formation du personnel	Formation		0.25		Mars 2025		
- Achat de véhicules	Véhicules		2.00		Février 2025		
- Station de filtration du secteur 65 (Génie Civil + équipement)	Travaux neufs	Zone d'action de l'ORMVA du Tadla	12.00		Janvier - Mars 2025	Tel: 0523435015/48 Fax 0523435018/22	BIRD
- Assistance technique et contrôle de qualité des travaux de Réhabilitation Canal Zidania	Services		14.00		Janvier - Mars 2025		
- Travaux de génie civil et d'équipement des prises bornes et prises propriétés y compris fourniture et pose de conduites de raccordement au niveau du réseau d'irrigation du secteur 69 - (Lot 1) et (Lot 2)	Travaux		68.20		Janvier 2025		

2) Prestations de travaux (2026)

Objet	Lieu d'exécution
- Travaux de prises bornes et prises propriété	Zone d'action ORIVAT
- Formation	
- Acquisition matériel informatique	

3) Prestations de travaux (2027)

Objet	Lieu d'exécution
- Travaux de prises bornes et prises propriété	Zone d'action OBBVAT
- Formation	
- Acquisition matériel informatique	

ع.س.ن. /4366/إد



وحدة استراتيجيّة الأعمال التعدين
مصلحة خريبكة
قسم الشؤون العقارية
ع.ص.م / ع.ق.ش.ع / ع.خ - رقم 590 / 24

الموضوع : نزاع الملكية لأجل المنفعة العامة وإقامة منشآت لأجل ذلك بإقليم الجديدة.

المرجع : المخطط التجزيئي OCP/OIK/TP-PP 220

" ليكن في علم العموم أنه قد نشر بالجريدة الرسمية (النشرة العامة) عدد 7221 المؤرخة في 27 محرم 1445 (14 أغسطس 2023)، مرسوم رقم 2.23.571 صادر في 03 محرم 1445 (21 يوليو 2023) بإعلان أن المنفعة العامة تكفي بتوسيع محطة مراقبة الضغط لقناة النقل الهيدرولي للوسلط الممتدة من مدينة خريبكة إلى المركب الكيماوي بالجرف الأصفر وإقامة منشآت لأجل ذلك بإقليم الجديدة وينزع ملكية القطعة الأرضية اللازمة لهذا الغرض.

وبناء على هذا المرسوم يلوض حق نزاع الملكية إلى المدير العام للمجمع الشريف للوسلط ش.م "

وقد صممتها وأصغلتها 9.287.509.00 درهم - التعليل التجاري رقم 46327 - التعمير الاجتماعي رقم 02220794 - التعمير الصناعية رقم 36006670
المديرية العامة لمناجم خريبكة - ص.م. 26، شارع الحسن الثاني - 25000 خريبكة، المغرب
www.ocpgroup.ma

- إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة الجماعة بالاستلام إلى الجماعة المذكورة.

- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

-إما يودعوا الأظرفة بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات:

www.marchespublics.gov.ma

ان الوثائق التي يجب الإدلاء بها هي المخصوص عليها في المادة 11 من القرار المشترك السالف الذكر وهي كما يلي:

الملف الإداري ويتضمن:

في نظير فريد وفق النموذج المعد لهذا الغرض طبقا للمادة 11 من القرار المشترك السالف الذكر. * تصريحاً

بالشرف

* أصل وصل الضمان المؤقت أو شهادة الكفالة الشخصية و التضامنية التي تقوم مقامه عند الاقتضاء.

- بالنسبة للتجمعات نسخة مشهود بمطابقتها لأصل اتفاقية تأسيس التجمع.

* الوثيقة أو الوثائق التي تثبت الصلاحيات المخولة إلى الشخص الذي يتصرف باسم المتنافس.

* الوثائق الإدارية المسلمة منذ أقل من سنة من طرف السلطات المختصة والتي تثبت الوضعية السليمة للمتنافس اتجاه التزاماته الضريبية وسداد اشتراكاته في أنظمة الاحتياط الاجتماعي.

* شهادة القيد في السجل التجاري بالنسبة للأشخاص المزمين بالقيد في السجل التجاري طبقا للتشريع الجاري به العمل.

* كئاش التحملات مؤشر عليه من طرف المتنافس.

- الملف التقني ويتضمن:

* مذكرة تبين الوسائل البشرية والتقنية للمتنافسين.

- الملف المالي ويتضمن:

*عقد التزام يبين فيه مبلغ العرض المقترح للكرء بالأرقام والحروف.

ع.س.ن/4383/إ.د. *****

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

إقليم تازة

جماعة واد أمليل

مكتب الأملاك الجماعية

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: و/04/2024

في يوم الإثنين 06 يناير 2025، على الساعة الثانية (14) بعد الزوال ، سيتم في مقر جماعة واد أمليل

- إقليم تازة، فتح الأظرفة المتعلقة بالتدبير المفوض لمرق مواقف السيارات والشاحنات والدراجات التابع لجماعة واد أمليل -

إقليم تازة.

يمكن سحب ملف طلب العروض من مكتب الأملاك الجماعية لجماعة واد أمليل أو نقله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:

www.marchespublics.gov.ma

حدد مبلغ الضمان المؤقت في أربعين ألف (40.000,00درهما).

يجب أن يكون كل محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق دفتر التحملات.

يمكن للمتنافسين:

* إما إيداع أظرفتهم على حامل ورقي، مقابل وصل،

* مكتب الضبط للجماعة.

* إما إرسالها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مقر الجماعة.

* إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

ع.س.ن/4202/إ.د.

تقدم طبقا للمادة 28

الفقرة 2 - 1 من المرسوم رقم 2-22-431/المعلق

بالصفقات العمومية.

- شهادة أو نسخة مشهود بمطابقتها للأصل مسجلة منذ أقل من سنة من طرف

القابض المحلي تثبت أن المتعهد في وضعية جبائية قانونية.

- شهادة القيد في السجل التجاري

- شهادة أو نسخة مشهود بمطابقتها للأصل مسجلة منذ أقل من سنة من طرف

الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي.

تثبت أن المتعهد في وضعية قانونية.

- نسخة من دفتر الشروط والتحملات موقع من طرف المتنافسين

- إمكانية الإدلاء بكل شهادة أو نسخة مشهود بمطابقتها للأصل تثبت حسن تدبير المتعهد للمرافق وأسواق

جماعية أخرى.

2 = طرف يتضمن الملف المالي يحتوي على الوثائق

التالية:

- رسالة التزام يتم فيه توضيح مبلغ العرض المقترح للسومة الإيجارية الشهرية بالحروف والأرقام للمرفق المراد إيجاره

وذلك باحتساب الضرائب والرسوم (T.T.C) موضوع في غلاف مغلق ومختوم

يحمل اسم المرفق واسم المتعهد وتاريخ جلسة فتح الأظرفة.هذا ويعتبر كل

تعهد لا يحتوي على الوثائق المسار إليها أعلاه لاغيا.

- بالنسبة لنائل الصفقة يتم استكمال الوثائق وذلك قبل إبرام عقد الإيجار.

- ملاحظة: إذا لم تكن طلبات العروض مثمرة، يتم إجراء سمسرة عمومية أخرى إلى

يتم إجباره.

ع.س.ن/4373/إ.د. *****

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة الفقيه بن صالح

جماعة بني وكيل

إعلان عن استغلال المجزرة بالتراضي عدد: 01/2025

في يوم الجمعة 17 يناير 2025 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بمكتب السيد رئيس المجلس الجماعي

لبني وكيل إقليم الفقيه بن صالح، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات عروض الأثمان

لأجل: استغلال مرفق المجزرة الجماعية التابعة للجماعة الترابية بني وكيل

برسم سنة 2025 ابتداء من إعطاء الأمر بالاستغلال

بثمن افتتاحي محدد في 15.000,00 درهم (خمس

عشر ألف درهم).

* تحدد الضمانة المؤقتة في مبلغ: 2000,00 درهم (ألفي

درهم).

يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الجبايات بجماعة بني وكيل.

ويمكن كذلك نقله الكترونيا من بوابة صفقات الدولة:

www.marchespublics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابق

لمقتضيات المواد 10-11-12-13-14 من القرار المشترك لوزير الداخلية

وزير الاقتصاد والمالية رقم 3712.21 صادر في 17 صفر

1444 (14 سبتمبر 2022)

بتحديد كفاءات إجراء المزايدة العمومية المتعلقة بالترخيص بالاحتلال المؤقت

للملك العام للجماعات الترابية بإقامة بناء

وبتفويت وكراء واستغلال أملاكها الخاصة.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع أظرفتهم، مقابل وصل من مكتب الضبط بجماعة بني وكيل.

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ولاية جهة

الدار البيضاء - سطات

عمالة إقليم سطات

دائرة ابن احمد الجنوبية

قيادة رأس العين

جماعة رأس العين الشاوية

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 01/رأس/2025

في يوم: الأربعاء 29 يناير 2025 على الساعة

11 صباحا سيتم في مكاتب جماعة رأس العين الشاوية

إقليم سطات فتح الأظرف المتعلقة بطلب العروض

بعروض أثمان لأجل بإيجار مرافق السوق الأسبوعي

(بالاستثناء المجزرة الجماعية) التابع لجماعة رأس العين إقليم سطات

برسم سنة 2025.

ويمكن إرسال ملف طلب العروض إلى المتنافسين،

بطلب منهم طبق الشروط الواردة في المادتين 19 و 20 من المرسوم رقم:

02.22.431 الصادر بتاريخ 15 شعبان 1444 الموافق

(08مارس2023) بتحديد شروط وأشكال إبرام

صفقات الدولة وكذا بعض القواعد المتعلقة بتدبيرها

ومراقبتها.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين

مطابقة لمقتضيات المادة 29 من المرسوم السالف الذكر

رقم: 02.22.431 الصادر بتاريخ 15 شعبان 1444

الموافق (08مارس2023) بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين:

1. يسحب ملف طلب العروض مجانا من مكتب الموارد

المالية التابع للجماعة او من الموقع الالكتروني المخصص للإعلانات الإدارية الخاصة

بصفقات الجماعة.

2 . إيداع الأظرفة مقابل وصل بمكتب الضبط الجماعي.

3 . أو إرساله بواسطة البريد المضمون إلى السيد

رئيس المجلس يوما قبل موعد فتح الأظرفة.

4 . أو تسليمه مباشرة إلى رئيس لجنة فتح الأظرفة

عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة.

ويوضع ملف المشاركة ضمن غلاف مختوم يكتب

عليه بحروف صريحة نوعية الإرسال والمرفق

المراد إيجارها مشتملا على الظرفين التاليين:

= ظرف يحتوي على ملف إداري ويتضمن الوثائق

التالية:

- التصريح بالشرف وفق النموذج المعمول به

ويتضمن المعلومات المقررة في المادة 29 من المرسوم

المنظم للصفقات العمومية

- أصل وصل الضمان المؤقت

المؤقت المتعلق بإيجار السوق الأسبوعي بمبلغ

152.600,00 درهم (مئة واثنين وخمسين ألف وستمئة درهم) اما

نقدا او مسلم من طرف القابض المحلي او عبارة

عن شيك مضمون الأداء بنفس المبلغ بمثابة ضمان

لحقوق الجماعة ترجع إلى المشاركين الذين لم يرس

عليهم العرض وتعتبر جزءا من مبلغ إيجار أربعة أشهر

الأخيرة، بالنسبة للشخص الذي رست عليه الصفقة بعد

إبرام عقد إيجار.

- أصل وصل الضمان المؤقت الخاص بالنظافة والصيانة

بمبلغ: 10.000,00 درهم (عشرة آلاف درهم) اما نقدا

او مسلم من طرف القابض المحلي او عبارة عن شيك

مضمون الأداء

- الوثيقة أو الوثائق التي تثبت السلطات المخولة إلى الشخص الذي يتصرف باسم أحد المتنافسين

رقميا أوفي الأكشاك

باستمرار دعمكم كقراء نستطيع الارتقاء

الصحافة المغربية دائما في الخطوط الأمامية

الصحافة المحترفة، لقاح ضد فيروس الأخبار الزائفة

لجنة المنشأة الصحافية وتأهيل القطاع



إعداد: أبو سلمى

abousalma10@gmail.com

4	7		5	2	8			
9			4	7	3	5		
		2	9				4	
	4	5			1			
2	3	1				4	7	5
			7			1	2	
	9				7	2		
		7	3	9	4			6
			8	6	2		9	1

سودوكو
سهلة

				4	5	3		8
		6						
2	8	5	7	3				
9	5	2		7	8			
	3	4	9		1	8	2	
			5	2		7	3	9
				5	3	9	1	4
						5		
5		8	4	9				

سودوكو متوسطة

3		1	3	1	8
2		6	4		
	7	2	9	9	6
5	3	6	5	4	
8	1	4	8		5
		5		2	
		9	2		

سودوكو
طبعة

حل سودوكو متوسطة

5	6	4	7	2	3	8	9	1
9	8	1	5	4	6	7	2	3
3	7	2	1	8	9	6	4	5
8	3	9	4	6	5	1	7	2
7	1	5	8	3	2	4	6	9
4	2	6	9	7	1	3	5	8
2	9	3	6	1	7	5	8	4
1	4	7	2	5	8	9	3	6
6	5	8	3	9	4	2	1	7

حل سودوكو سهلة

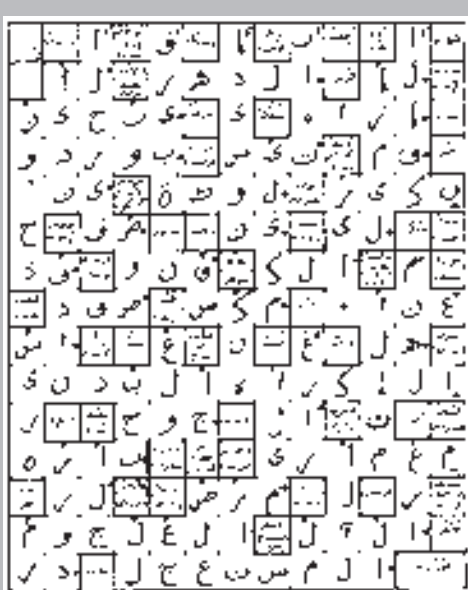
6	1	3	4	8	7	2	9	5
4	9	7	5	2	1	6	8	3
2	6	5	9	6	3	4	1	7
7	4	8	1	5	9	3	2	8
3	2	9	6	7	8	1	5	4
1	5	8	2	3	4	9	7	6
5	7	2	3	1	6	8	4	9
8	6	4	7	9	2	5	3	1
9	3	1	8	4	5	7	6	2

حل سودوکو صعبة

3	4	7	8	5	2	6	9	1
6	9	5	1	3	7	4	8	2
2	8	1	6	4	9	3	7	5
7	6	3	4	2	8	5	1	9
9	5	4	3	7	1	2	6	8
1	2	8	9	6	5	7	3	4
4	7	9	2	8	6	1	5	3
5	1	2	7	9	3	8	4	6
8	3	6	5	1	4	9	2	7

حل الشبكة المزدوجة

حل المساهمة

[illegible]

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسليّة المفيدة وللفائدة المسليّة...

SCORBUT DEVISE	ROSÉE DÉLAI DE VIDUITÉ	LA FOURCHE	SOUSTRA ACTION	TOUR	LE LABEUR	FOURR- EAU
			LES MEUBLES FROID			BOBINA- RD
		BOULIER		CHAMP	À NOUS	
ÉPOQUE			TRAVES- TI		CHAUX NOTABLE	JUSTICE MÉTAL
	GALE	DE BAS EN HAUT MIEN	ARCHERS	LIVRE		
LE CORPS	SAUPIÈRE				LE CURÉ	NEZ
			LA GÉN- ÉROSITÉ PIONNIÈRE		YEN BOEUF	
BIEN DE MAINMO- RTE	SAPIN				POTIN	AGNEAU LÉZARD
		TONNER- RE	NOURRI- CE			
	COTTE	NOM DE PHARAON		PROPICE	SÉRAPH- IN	LE DIAMANT
	ART		SOUTIEN IDENTI- QUES			
LAÏT	IDENTI- QUES	DOUTE	MAIN INVERSEE			LES GENS
			PULPE HYMNE		LIGNÉE	
			PRÉMIÈ- RES		FLANC	LUMIÈRE

جائزة «مغرب الفروسية» تحتفي بالمتألقين

ويوفر لهم كل الإمكانيات من أجل تطوير أدائهم. وأبرز بدر فقير، الذي يشغل أيضا منصب المدير العام للجامعة الملكية المغربية للفروسية، أن «جائزة مغرب الفروسية ستكرم هذه السنة بالإضافة إلى الفرسان والفارسات الذين برزوا على الساحة الوطنية، الأبطال الذين تالقوا دوليا وذلك من خلال مشاركة المغرب في الألعاب الأولمبية باريس 2024، والتي مكنته من استكمال قائمة التخصصات بعد الترويض

هي أيضا احتفالية لتكريم الفرسان والخيول لكل ما يقدمونه لتشريف المغرب عربيا وقاريا وعالميا، وكذا كل من يساهم في تطوير وإشعاع رياضة الفروسية. وأشار إلى أن الإنجازات التي حققها الفرسان المغربية في مختلف الاستحقاقات جاءت بفضل العمل الجاد والمجهودات التي يبذلها رئيس الجامعة الملكية المغربية للفروسية، مولاي عبد الله العلوي، الذي يواكب إنجازات كل الأبطال،

أكد رئيس جائزة «المغرب الفروسية» بدر فقير، أول أمس الخميس بالرباط، أن الدورة الثامنة عشرة، التي ستقام يوم 11 يناير الجاري تحت شعار «عدو النجوم.. حلقات النجاح»، تشكل لحظة للاحتراف بالأبطال المغاربة في رياضة الفروسية بكل أصنافها (القفز على الحواجز والترويض والتبوريد...).

وأبرز فقير، في ندوة صحفية لتسليط الضوء على مستجدات هذه الجائزة، أن الدورة الحالية



من الندوة الصحفية (و م ع)



www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

البوسني سفيكو يقاضي الرجاء

قرر المدرب البوسني روسمير سفيكو طرق باب لجنة النزاعات لدى الفيفا من أجل استخلاص مستحقاته العالقة في ذمة فريق الرجاء الرياضي، والتي تعود إلى الفترة التي قضاها مع الفريق في بداية الموسم الكروي الحالي. وكان المدرب البوسني ينتظر التوصل بحقوقه، بناء على عقد فك الارتباط، خلال الثلاثة أشهر التي أعقبت الانفصال، لكن ممانلة المكتب المسير للفريق الأخضر دفعه إلى رفع النزاع إلى الفيفا. وكان الرجاء الرياضي قد انفصل عن المدرب البوسني سفيكو في شتنبر الماضي بعد بداية متعثرة، مني خلالها بهزيمتين في الدوري الاحترافي أمام نهضة بركان واتحاد طنجة.

برنامج مباريات الدورة 12 من بطولة القسم الثاني

تشد مباراة النادي القنيطري والرجاء الملالي الانتظار خلال الجولة 12 من بطولة القسم الثاني، لأنها تعيد بالأنهان إلى سنوات المجد الكروي للفرقتين، فيما يلتقي اتحاد يعقوب المنصور، مفاجأة هذا الموسم، مع شباب أطلس خنيفرة، في لقاء قوي ومثير.

أما الكوكب المراكشي، الذي يصعد في هدوء، فسيكون على موعد مع يوسفية برشيد، الذي تنخره المشاكل الداخلية، وتدفع به نحو طريق مجهول.

في ما يلي برنامج مباريات هذه الدورة، التي ستجري يومي السبت والأحد، ابتداء من الثالثة بعد الزوال:

السبت

شباب خنيفرة - اتحاد يعقوب المنصور
أولمبيك الدشيرة - الراسينغ الرياضي
الاتحاد الوجدي - شباب المسيرة
سطاد المغربي - وداد فاس

الأحد

شباب بنجرير - أولمبيك خربكة
يوسفية برشيد - الكوكب المراكشي
سريع وادي زم - مولودية وجدة
النادي القنيطري - رجاء بني ملال

برنامج الدورة من 11 بطولة كرة السلة

في ما يلي برنامج زهاب الدورة الحادية عشرة من بطولة القسم الممتاز لكرة السلة (رجال):

السبت

الأمل الصويري - الفتح الرياضي (س 15.00)
الجيش الملكي - الوداد الرياضي (س 15.00)

الأحد

اتحاد طنجة - مجد طنجة (س 19.00)
تفاحت ميدلت - ليكسوس العراش (س 19.00)

الاثنين

جمعية سلا - المغرب الفاسي (س 18.00)
شباب الوطنية - الكوكب المراكشي (س 17.00)



الرجاء والجيش الملكي يطاردان الفوز لإنعاش الحظوظ

التقني، سواء على مستوى تدبير التعاقبات أو تعيين المربين، حيث وجد نفسه تحت قيادة أربعة مدربين حتى الآن، اثنا رسميان هما البوسني سفيكو والبرتغالي سابيننتو، ومدربان مؤقتان هما عبد الكريم الجبباني وحفيظ عبد الصادق. وفي مسابقة كأس الكونفيدرالية الإفريقية لكرة القدم، يرحل نهضة بركان إلى بامako لمواجهة الملعب المالي، في مباراة قوية، سيجاول فيها اصحاب الأرض تعويض سقوطهم في الجولة الماضية ببركان.

وعلى هذا الأساس سيجاول أبناء المدرب التونسي معين الشعباني تفادي الهزيمة، ولم لا تحقيق الفوز الرابع على التوالي، وبالتالي إنهاء أمر التاهل بشكل كلي، دون الحاجة إلى انتظار الجولتين المتبقيتين.

ويمتلك نهضة بركان الإمكانيات البشرية والتقنية لمحاصرة طموح الملعب المالي، الذي سيجاول جاهدًا استغلال عوامل الأرض والجمهور والناخ.

الثالث برصيد 28 نقطة.

ويخوض الرجاء مواجهة مصيرية ضد ضيفه صنداونز، في الساعة الثامنة من ليلة يومه السبت، على أرضية ملعب العربي الزاوي بالدار البيضاء. ويقود الرجاء المدرب المؤقت حفيظ عبد الصادق، على وقع ارتباك كبير خلفته إقالة البرتغالي ريكاردو سابيننتو والتضارب في تعيين بديله الأرجنتيني ميغيل أنخيل غاموندي الذي وقع على عقده إلكترونيا، إلا أنه رفض استلام المهمة بسبب رفض مجلس الإدارة شروطه.

وقد لا يسمح لعبد الصادق الإشراف على الفريق في أرض الملعب بسبب عدم توفره على شهادة التدريب الاحترافية.

ويعي الفريق الأخضر أنه يلعب فرصته الأخيرة في طريقه نحو تحقيق التاهل، حيث يتوفر في رصيده على نقطة واحدة، حققها من تعادله أمام مانيما، مقابل هزيمتين أمام الجيش الملكي داخل القواعد وصن داونز ببريتوريا.

ويعاني الرجاء هذا الموسم، بسبب قرارات غير مدروسة للمكتب المسير، خاصة في ما يتعلق بالشق

مانياما. ندرك تماما بأن الفريق بأكمله يعرف أهمية تاريخ النادي، لذلك ينبغي التخضير بشكل قوي لمواجهة مانياما».

وجهاز الفريق العسكري نفسه بشكل جيد لهذه المواجهة، أملا دعما جماهيريا كبيرا، حتى يتحضر اللاعبون للتوقيع على الانتصار الثاني في هذه المجموعة، وبالتالي قطع شوط هام في طريق الصعود إلى الدور الموالي.

ودعت الإدارة العسكرية الجماهير إلى ضرورة التحلي بالانضباط والابتعاد على الممارسات التي من شأنها أن تكبد الفريق عقوبات قاسية من طرف الكاف، ووفي مقدمتها استعمال الشماريخ وأشعة الليزر.

والتقى الفريقان في الجولة الماضية بكينشاسا، وانتهت مواجهتهما بالتعادل 1 - 1.

ويتصدر الجيش الملكي المجموعة برصيد خمس نقاط مناصفة مع صنداونز الجنوب إفريقي، بينما يحتل مانيما المركز الثالث بثلاث نقاط أمام الرجاء، صاحب الرتبة الأخيرة بنقطة واحدة.

الاستحقاقات القارية

الجيش الملكي

يتطلع إلى

تعزيز فرص

العبور والرجاء

للدفاع عن

كبريائه ونهضة

بركان في مهمة

صعبة بمالي

الاتحاد الاشتراكي

يبحث فريق الجيش الملكي عن قفزة كبيرة في اتجاه دور ربع نهائي مسابقة دوري أبطال إفريقيا، عندما يستضيف أونيون مانيما الكونغولي الديمقراطي في الملعب الشرفي بكناس، يومه السبت بداية من الثامنة ليلا، ضمن فعاليات في المجموعة الثانية.

وستكون تشكيلة مدربه الفرنسي أوبير فيلود مكتملة بعد شفاء المصابين، فضلا عن ارتفاع المعنويات بعد تحقيق الفريق ثلاثة انتصارات متتالية في أسبوع واحد ضمن الدوري الاحترافي الأول.

وقال المدرب فيلود، في تصريح صحفي، «ما يهمني هو تحقيق الفوز، للاستعداد جيدا لما هو قائم. اعتقد أن جميع مكونات الفريق تفكر في مباراة

الوداد يتحدى المغرب التطواني لتجاوز السقوط الكبير أمام الماص

خاصة وأن الأخير يتطلع لتأكيد فوزه المهم على الوداد في الجولة الماضية.

أما أبرز مواجهات الجولة فتجمع فرقي الدفاع الحسني الجديدي بجاره نهضة الزمامرة في ديربي دكالة، حيث يعد بالندية والقوة كما كان عليه الشأن دوما في مواجهات الفريقين.

الدفاع الجديدي، صاحب المركز التاسع برصيد 23 نقطة، لم يضبط مستواه بعد على إيقاع الدوري منذ صعوده، حيث اكتفى بفوز وحيد في مبارياته الخمس الأخيرة، في حين أن طموح الزمامرة يزداد جولة بعد أخرى في ضمان موقع ضمن كوكبة المقدمة، لاسيما بعد المستويات التقنية المتميزة التي قدمها في الأسابيع الماضية، وهو ما قاده للتواجد بالمركز الثالث برصيد 28 نقطة.

البرنامج

السبت

حسنية أكادير - الشباب السالمي (س 16.00)
المغرب التطواني - الوداد الرياضي (س 18.00)

الأحد

اتحاد تواركة - المغرب الفاسي (س 16.00)
الدفاع الجديدي - نهضة الزمامرة (س 18.00)

المباريات المؤجلة

النادي المكناسي - الجيش الملكي
نهضة بركان - أولمبيك أسفي
الرجاء الرياضي - اتحاد طنجة



من لقاء الذهاب بين الوداد والمغرب التطواني

عشر بـ17 نقطة، مع شباب السوالم، الذي يحتل المركز العاشر برصيد 20 نقطة، في مواجهة تبدو متكافئة، مع أفضلية معنوية للأخير بالنظر لفوزه في الجولتين الماضيتين، في حين يمر الفريق المضيف بمرحلة شك جراء خسارته أربع مرات في الجولات الخمس الأخيرة. المعطيات الرقمية للفريقين تجعل مواجهتهما متكافئة، لكن الحسم سيكون لمن ينجح في استغلال

تجري فعاليات الجولة 17 من الدوري الاحترافي الأول، متفوصة من ثلاث مباريات، نظرا لارتباط اندية الجيش الملكي والرجاء البيضاوي بخوض منافسات الجولة الرابعة من دوري أبطال إفريقيا، ونادي نهضة بركان بالجولة الرابعة من الكونفيدرالية الإفريقية. ويرحل فريق الوداد البيضاوي إلى الشمال لمواجهة ضيفه فريق المغرب التطواني، صاحب المركز ما قبل الأخير بعشر نقاط، سعيا لتجاوز الصفعة التاريخية التي تلقاها في الجولة الماضية، حينما خسر على أرضه وأمام جمهوره 1 - 4 أمام فريق المغرب الفاسي. وتعد هذه الهزيمة هي الأكبر للوداديين بميدانهم منذ 78 عاما كاملة، حيث تعود آخر خسارة لهم بهذه النتيجة إلى 22 ديسمبر 1946 أمام نادي سطاد المغربي في الجولة 11 من الموسم الرياضي 1946 - 1947، كما أنها أول خسارة للفريق الأحمر أمام المغرب الفاسي منذ أربعة عقود.

ويحل الوداد، صاحب المركز السادس بـ24 نقطة، ضيفا ثقيلا على المغرب التطواني، الذي اضطر لتغيير الجهاز التقني للمرة الثانية هذا الموسم، أملا في تحسين وضعية الفريق في جدول الترتيب والإفلات من منطقة الخطر، خاصة وأنه خسر مبارياته الخمس الأخيرة كلها.

ويوجد مطلب الفوز فرقي الوداد والمغرب التطواني، لكن تفرقهما الأهداف، فالأول يتطلع لاستعادة موقعه الريادي في الدوري، أملا في المنافسة على اللقب أو موقع مؤهل للبطولات القارية، في حين أن الثاني يسعى لربح أكبر عدد من النقاط يبعد عنه شبح الهبوط، الذي يهدده منذ انطلاق الموسم.

ويلتقي فريق حسنية أكادير، صاحب المركز الثالث