السبت - الأحد 16/15 فبراير 2025 الموافق 17/16 شعبان 1446 العدد 13.966

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الثمن: 4 دراهم

عمر بنجلون - 1936 - 1975 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

في اللقاء الحقوقي حول الانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان بسجون البوليساريو بتندوف

الاتحاد يؤكد ضرورة إطلاق حملة دولية لفضح الانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان بسجون مخيمات تندوف

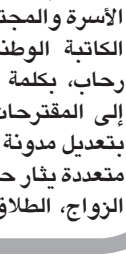
صفحات 03/02...

الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر: نؤكد على ضرورة فتح أفق مبتكر بمداخل عملية في الترافع عن ضحايا سجون تندوف

رئيس الائتلاف الصحراوي أحمد الخر: الائتلاف مستعد للتنسيق الشامل مع الحزب لتعرية انتهاكات البوليساريو وإنصاف الضحايا

الحضور يقف اجلالا لقراءة الفاتحة على أرواح كل الشهداء الذين سقطوا في ساحة «الشرف» دفاعا عن قضية المغرب المقدسة وضحايا سجون الانفصال

في ندوة «مدونة الأسرة والحاجة إلى قانون أسري يحمي المجتمع»



حنان رحاب: النقاش حول مدونة الأسرة لا يجب حصره في إطار صراع بين الجنسين

عتيقة الوزيري: اللبس في تعديلات مدونة الأسرة قد يفتح المجال للتحايل على القانون

سعاد بنور: القانون لا يزال يرفض تبني الخبرة الجينية رغم أن القيافة لإثبات النسب كانت موجودة

نظمت منظمة النساء الاتحاديات، مساء أول أمس الخميس بالدار البيضاء، ندوة عبر تقنية البث المباشر، حول موضوع «مدونة الأسرة والحاجة إلى قانون أسري يحمي المجتمع». شارك في هذه الندوة مجموعة من مناضلات المنظمة، من بينهن عتيقة الوزيري، المحامية وعضو الكتابة الوطنية لمنظمة النساء الاتحاديات، والدكتورة سعاد بنور، أستاذة جامعية وعضو الكتابة الوطنية للنساء الاتحاديات، فيما سيرت الندوة الصحفية حكيمة أوحاجو.

تأتي هذه الندوة، في إطار النقاش المستمر حول الإصلاحات القانونية وتعزيز حماية الأسرة والمجتمع، وفي تدخلها الذي استهلته الكاتبة الوطنية للنساء الاتحاديات، حنان رحاب، بكلمة ترحيبية بالمشاركات، أشارت إلى المقترحات التي قدمتها اللجنة المكلفة بتعديل مدونة الأسرة، والتي شملت مواضيع متعددة يثار حولها النقاش من بينها الخطبة، الزواج، الطلاق، الحضانة، الولاية القانونية، النفقة، الهبة، تثمين عمل المرأة في البيت، إخراج بيت الزوجة من التركة، تبسيط المصادر القانونية، والولاية القانونية.

توثيق الخطبة: الإشكاليات والتساؤلات

وفي إجابة عن سؤال وُجه إلى الدكتورة سعاد بنور حول كيفية مقاربة موضوع توثيق الخطبة بناء على مقترحات اللجنة، أكدت أن هذه المقترحات الجديدة تثير العديد من التساؤلات، خاصة فيما يتعلق بتوثيق الخطبة وتأثيره المحتمل على النسب. مشيرة إلى أن الزواج هو العقد الشرعي الذي يجمع بين الزوجين، وأنه إذا كان توثيق الخطبة يستهدف حماية الحقوق المادية للطرفين، فإن هذا الأمر قد يكون مفهوما. لكنها أبدت قلقها من انعكاسات هذا التوثيق في حالة حدوث حمل أثناء فترة الخطبة، ما يستدعي وضع محاذير دقيقة لتفادي أي تجاوزات.

كما دعت إلى تحديد سن الزواج بوضوح لمنع تزويج القاصرات، وأكدت على ضرورة أن تكون هناك ضمانات حقيقية لحماية النساء والأطفال الذين قد ينتجون عن هذه العلاقة في حالة عدم إتمام الزواج.

تزويج القاصرات وسن الزواج القانوني

من جهتها، شددت عتيقة الوزيري على أن سن الرشد القانوني للزواج يجب أن يكون 18 سنة، واعتبرت أن أي زواج يتم تحت هذا السن هو بمثابة تزويج قاصرات قد يؤدي إلى مشاكل اجتماعية معقدة. وأعربت عن قلقها بشأن اللبس المحيط بتوثيق الخطبة، مشيرة إلى أن فترات الخطبة الطويلة لم تعد شائعة كما في السابق، وأن الواقع يؤكد أن اللبس في هذه المسائل يفتح المجال للتحايل على القانون.

صفحة 05...

الصحراء: الكونغرس الكولومبي يجدد دعمه للمغرب

جدد رئيس الكونغرس الكولومبي، السيناتور إيفراين سيبيدا، دعم هذه الهيئة التشريعية للمغرب في قضية الصحراء، مشددا على أهمية تعزيز العلاقات التجارية مع المملكة.

وأعرب إيفراين سيبيدا، في بيان نشره الكونغرس، عقب لقاء مع سفيرة المغرب في كولومبيا، فريدة لوداية، عن «عدم اتفاقه مع الموقف الذي تبناه الرئيس الكولومبي، غوستافو بيترو، بشأن (البوليساريو)، الجماعة التي تعتبرها مختلف الأوساط بالمغرب انفصالية».

صفحة 04...

الصين تعتبر المغرب شريكا «طبيعيا» ووجهة «مفضلة» لاستثماراتها

أكد سفير جمهورية الصين الشعبية بالمغرب، لي شانغلين، الخميس بالرباط، أن بلاده تعتبر المغرب شريكا «طبيعيا» ووجهة «مفضلة» للاستثمارات.

وشدد السفير الصيني في مداخلة خلال لقاء-مناقشة حول العلاقات المغربية الصينية نظمه المجلس المغربي للشؤون الخارجية، على أن «العلاقات بين الرباط وبيكين تتميز بدينامية استثنائية، وللبلدين رؤية مشتركة بخصوص الرهانات الكبرى في الوقت الراهن ويعملان في خدمة تعددية الأطراف».

صفحة 04...

في الدورة الأكاديمية حول «الشعر في منظومة التربية والتكوين»:

المالكي: إعادة الاعتبار للشعر المغربي وتعزيز انفتاحه على الشعر الإفريقي

القادري: تراجع مادة الشعر وحضورها في المناهج والمقررات الدراسية

صفحة 06...

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki
السبت-الاحد 15-16فبراير 2025 الموافق 16-17 شعبان 1446العدد 13.965

www.alittihad.press.ma | www.twitter.com/Alittihad_alichtirak | www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki | jaridati1@gmail.com

في اللقاء الحقوقي حول الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجون البوليساريو بتندوف

الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر: ضرورة إطلاق حملة دولية لفضح الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجون مخيمات تندوف

رئيس الائتلاف الصحراوي أحمد الخر: الائتلاف مستعد للتنسيق الشامل مع الحزب لتعرية انتهاكات البوليساريو وإنصاف الضحايا

عبد الحق الريحاني

احتضن المقر المركزي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بحي الرياض، اللقاء الحقوقي الذي نظمه الحزب بتنسيق مع الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف، حول:»فضح الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجون البوليساريو بتندوف»، وذلك يوم 14 فبراير الجاري.

حضر هذا اللقاء، فعاليات سياسية وحقوقية وفكرية وإعلامية، من كل جهات المملكة، خاصة الأقاليم الجنوبية والمناضلين في الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف، فضلا عن مختلف المسؤولين الحزبيين محليا وإقليميا وجهويا ووطنيا.

واستقطب هذا اللقاء الحقوقي، عددا كبيرا من وسائل الإعلام الوطنية والدولية ونساء ورجال الصحافة الممثلة للصحافة الوطنية المكتوبة والإلكترونية والمسموعة والمرئية، باعتبار أن موضوع اللقاء يكتسي أهمية بالغة، مرتبط بالانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان في حق المغاربة الذين تعرضوا للاختطاف القسري والاعتقال في سجون تندوف لعدة سنوات، عاشوا فيها ويلات شتى أصناف التعذيب والخروقات الجسيمة لحقوق الإنسان من قبل جلادين جزائريين ومن قبل شرذمة «البوليساريو».

وما ميز هذا اللقاء الحقوقي هي الكلمة التي ألقاها الكاتب الأول لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية إدريس لشكر، التي أكد من خلالها أن الاتحاد الاشتراكي كان ولايزال مع كل القضايا العادلة وضد كل الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان لاسيما إذا ما كانت مرتبطة بأبناء الصحراء المغربية الذين عانوا مأساة وويلات التعذيب وشتى أنواع الإجرام في سجون تندوف، والتي تتنافى ومبادئ حقوق الإنسان والمواثيق الدولية.

كما شدد الكاتب الأول للحزب بالمناسبة، في تصريح له، على أن هذا اللقاء الحقوقي، بداية انطلاق لحملة دولية لفضح الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان التي ارتكبت من قبل جلادين جزائريين وشرذمة البوليساريو في حق أبناء المغرب وعلى أرض جزائرية، في تناقض صارخ مع القوانين والمواثيق الدولية، تماشيا مع ما دعا له جلالة الملك من ضرورة الانتقال، في ملف القضية الوطنية، من مرحلة التدبير إلى مرحلة التغيير. (انظر نص الكلمة في الصفحة الثالثة).

ومن جانبه، عبر أحمد خر، رئيس «الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف»، عن استعداد الائتلاف للتعاون مع الحزب من أجل النضال لتعرية وفضح كل الفظاعات والانتهاكات والخروقات التي تكبدها الصحراويون المغاربة، على صعيد المنتديات الوطنية والدولية، من أجل الإنصاف والعدالة للضحايا.

كما أشاد رئيس الائتلاف بمبادرة حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، مؤكدا أن «هذه المبادرة ليست بغريبة عن حزب كان ولا يزال قلعة للنضال، ومنارة للفكر التقدّمي، وصوتاً للمقهورين والمظلومين، وهذا ما تأكد لنا اليوم ونحن نشارككم هذه الندوة حتى نشكو معاناتنا ونطلب المؤازرة من أجل إحقاق الحق والتنديد بالظلم الذي تعرضنا له خارج هذا الوطن على أيادي مرتزقة انفصاليين».

وأضاف أحمد خر أن «معاناة ضحايا سجون البوليساريو في تندوف، وعلى رأسها سجن الرشيد سيئ الذكر، تبقى وصمة عار على جبين الجزائر وعملائها، مدونة في سجل الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان. لقد تعرض المئات بل الآلاف من المغاربة، من شمال المملكة ومن جنوبها للاختطاف القسري والتعذيب النفسي والجسدي، وعانوا من ويلات الاعتقال التعسفي في ظروف غير إنسانية، لا لشيء سوى لأنهم عبروا عن آرائهم أو رفضوا الاستبداد الذي تمارسه قيادة الجبهة الانفصالية».

وتابع: «الأدهى من ذلك، أن هذه الجرائم تقع تحت أعين وبمباركة الدولة الجزائرية، التي تتحمل كامل المسؤولية القانونية والأخلاقية في استمرار هذه الانتهاكات، باعتبارها الدولة المضيفة والمتحكمة في المخيمات. ورغم كل التقارير الحقوقية والشهادات الحية التي توثق هذه الجرائم، لا تزال الجزائر تلتزم صمتاً متواطئاً، ضاربة عرض الحائط بكل المواثيق الدولية التي تلزمها بحماية المغرر بهم ممن يتواجدون على أراضيها محتجزين في مخيمات تيندوف».

وأردف: «إننا في الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد نجدد اليوم دعوتنا إلى المجتمع الدولي، وإلى كافة الهيئات الحقوقية، من أجل تحمل مسؤولياتها في الضغط على الجزائر والبوليساريو لوضع حد لهذه الانتهاكات، وإطلاق سراح كل المختطفين، وكشف مصير المفقودين، وما أكثرهم، ونطالب من هذا المنبر اليوم مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة بإرسال بعثة حقوقية للنبش في تلك المقابر الجماعية المتناثرة قرب تلك المعسكرات السجنية السرية ومحاسبة المسؤولين(الجزائريين والانفصاليين)عن هذه الجرائم التي لا تسقط بالتقادم.

كما نثمن كل الأصوات الحرة التي تساند قضيتنا العادلة، ونؤكد أننا مستمرون في النضال من أجل إنصاف الضحايا وتحقيق العدالة، ولن يثنينا عن ذلك أي تضييق أو تهديد».

وشكل هذا اللقاء، مناسبة سانحة لتقديم شهادات حية حول الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان في حق عدد من الضحايا المنتمين للأقاليم الجنوبية والمنتمين كذلك لبعض مناطق المغرب الذين تم اختطافهم في السبعينيات.

وقد أجمعت هذه الشهادات على وصف دقيق لهول وفظائع التعذيب والإجرام التي مورست عليهم على أراضي جزائرية ومن قبل جلادين مدنيين وعسكريين جزائريين، فضلا عن الرمي بهم في غياهب السجون التي خصصت لتكميم الأفواه المعارضة لسياسة الانفصال التي تبنتها الجزائر وصنيعتها البوليساريو .

وأكد كل هؤلاء الضحايا نساء ورجال في شهاداتهم، تشبثهم القوي والدائم بمغربيتهم والوحدة الترابية والصحراء المغربية، وتعلقهم بالبيعة للملوك والسلاطين العلويين وأهداب العرش العلوي المجيد.

إلى هذا دعا هؤلاء إلى مزيد من التنسيق والتعبئة ما بين المنظمات والهيئات الحقوقية من أجل الكشف عن الحقيقة وتعرية الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، التي مورست في حق الضحايا والعمل على إنصاف الضحايا وجبر الضرر.

كما عرف اللقاء، عرض شريط «الشكاك»، الذي تابعه الحضور باهتمام كبير، حيث يستعرض عددا من المراحل القوية التي شهدها التاريخ في الدفاع عن الوحدة الترابية والصحراء المغربية، ثم نضالات الشيوخ الصحراويين ومقاومتهم للاستعمارين الفرنسي والإسباني، والدفاع عن عودة الملك محمد الخامس إلى العرش بعد أن تم نفيه إلى جزيرة كورسيكا.

كما أشرف إدريس لشكر، الكاتب الأول للحزب، وأحمد خر، رئيس الائتلاف، على افتتاح معرض للصور حول الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بفضاء الطابق الأرضي للمقر المركزي للحزب، وذلك بحضور وسائل الإعلام الوطنية والدولية.

ادريس لشكر: الاتحاد الاشتراكي كان ولايزال مع كل القضايا العادلة وضد كل الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان لاسيما إذا ما كانت مرتبطة بأبناء الصحراء

أحمد خر: نجدد اليوم دعوتنا إلى المجتمع الدولي، وإلى كافة الهيئات الحقوقية، من أجل تحمل مسؤولياتها في الضغط على الجزائر والبوليساريو لوضع حد لهذه الانتهاكات،

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

في اللقاء الحقوقي بالرباط حول «الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجون البوليساريو بتندوف»

الكاتب الأول للحزب إدريس لشكر: نؤكد على ضرورة فتح أفق مبتكر بمداخل عملية في الترافع عن ضحايا سجون تندوف

"فداحة الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان في سجن الرشيد تضع المنتظم الدولي والأممي أمام مسؤولية قانونية وسياسية قدر اليسار يشاء له أن يكون في خط التماس الأول لمواجهة كل انحراف ينتهك مبادئ حقوق الإنسان كما هي في التعاقد الأممي"

"لقاؤنا اليوم يشكل منعطفا حاسما في مقاربة الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجن الرشيد، قاطعين مع سرديات البكائيات، ومتجاوزين لعتبات الرصد نحو أفق ترافعي ونضالي مندمج، لا تنفصل فيه مناصرة حقوق الضحايا عن نضالنا الوطني والحزبي من أجل قضية الوحدة الترابية"

يلتئم شملنا اليوم في هذا المحفل الحقوقي الذي ينظمه حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بتعاون مع الأخوات والإخوة في الائتلاف الصحراوي للدفاع عن ضحايا سجن الرشيد بتندوف، وذلك في سياق إقليمي موسوم بالمكاسب المؤسساتية والشعبية التي تعرفها قضية وحدتنا الترابية من جهة، وفي سياق دولي عنوانه العريض التداعي الحر لمبادئ القيم الكونية لحقوق الإنسان من جهة أخرى، وذلك بعد تواتر المحطات التي كشفت عن انتقائية الخطاب الحقوقي أمميا ودوليا، وعن ازدواجية في معاييره عبر توزيع غير عادل للحق في الأمن والسلم والحياة، وكأن الإنسانية هي مركز غربي وهوامش ثالثية.

ولأن قدر اليسار يشاء له أن يكون في خط التماس الأول لمواجهة كل انحراف ينتهك مبادئ حقوق الإنسان كما هي في التعاقد الأممي، فإن حزبنا كان وسيظل على الدوام في طليعة القوى الحية، خاصة في قضية من حجم الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجون ميليشيات البوليساريو بتندوف، التي تعد فعليا الآلة التنفيذية لأجندات وأوهام الزمرة المتغلبة على إرادة الشعب الجزائري الشقيق ومقدراته.

إن لقاءنا اليوم من المفروض أن يشكل منعطفا حاسما في مقاربة الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان بسجن الرشيد، قاطعين مع سرديات البكائيات، ومتجاوزين لعتبات الرصد نحو أفق ترافعي ونضالي مندمج، لا تنفصل فيه مناصرة حقوق الضحايا عن نضالنا الوطني والحزبي من أجل قضية الوحدة الترابية، وذلك على هدي التوجيه الملكي السديد الداعي إلى الانتقال في التعامل مع القضية الوطنية من التدبير إلى التغيير.

إن سجن الرشيد يحضر في مخيلة المناضلات والمناضلين كعنوان لبنية قسرية متسلطة تعتمد مأسسة الممارسات المتنافية مع المواثيق الدولية وتمعن في ابتكار نسخة غير مسبوقة من أساليب التعذيب الجسدي والنفسي، كما هو مثبت بالتوثيقات المتراكمة والشهادات المتعددة على البعد الممنهج للتجاوزات، وكما ترصده التقارير الدولية. فإذا كانت تندوف فضاء احتجاز وقهر كبير، فإن سجن الرشيد هو فضاء لتصفية كل الأصوات المعارضة والضمائر الحية التي توقظ همة المحتجزين وتزيل عن عيونهم غشاوة التضليل الانفصالي الذي يعلن إفلاسه يوما بعد يوم.

إن فداحة الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان في سجن الرشيد، تضع المنتظم الدولي والأممي أمام مسؤولية ذات بعدين:

البعد الأول يتمثل في المسؤولية القانونية: حيث يعتبر القانون الدولي لحقوق الإنسان أن كل أشكال الاحتجاز غير القانوني والمعاملة اللاإنسانية والإخفاء القسري انتهاكات جسيمة تستوجب محاسبة مرتكبيها المباشرين وغير المباشرين تنفيذا وتواطؤا وصمتا وسترا عليها.

البعد الثاني يتمثل في المسؤولية السياسية: حيث تتحمل الزمرة المتغلبة في الجزائر، مسؤولية احتضان هذه الممارسات القروسطية داخل أراضيها، وهو ما يقتضي ضرورة التحرك الدولي بما يضمن مساءلة هذا الضلوع الجزائري الصريح وفقا للآليات الحقوقية المتاحة.

علاوة على ذلك، فإن الزمرة المتغلبة في الجزائر تضع نفسها ومعها المنظمات الدولية في تناقض أخلاقي ومنهجي فاضح، حينما تعتبر الصحراويين في مخيمات العار بمثابة لاجئين، ثم تتواطأ في تشييد سجون لتعذيب اللاجئين على أراضيها، وهي حالة فريدة دوليا لبنية قهرية في حق اللاجئين، على الأقل حسب التوصيف الجزائري.

لم تكن الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان في سجن الرشيد مجرد حالات فردية، بل هي عمل إجرامي منظم برعاية جزائرية مكشوفة، وبآثار نفسية واجتماعية تلازم الضحايا وأسرهم، وهي الجراح التي تخترق ذاكرتنا الجماعية كمغاربة بعد أن أدمت قلوب أسر المختطفين ومجهولي المصير من ضحايا سجن الرشيد.

ولئن كنا ندعو إلى ضرورة القطع مع سرديات البكائيات، وتجاوز عتبات الرصد نحو أفق ترافعي ونضالي قوي، يعيد توطين مناصرة حقوق الضحايا في سياق نضالنا الوطني والحزبي من أجل قضية الوحدة الترابية، فإننا نقترح المداخل النضالية الآتية:

wأولا، مدخل الدبلوماسية الحقوقية:من خلال تفعيل آليات الدبلوماسية الحقوقية التي تجعل من العدالة محورًا في العلاقات الدولية وفي بناء الطرح الترافعي أمام آليات حقوق الإنسان وفي محافل الحركات السياسية ذات التوجه الديمقراطي والتقدمي، ومن جملتها الأممية الاشتراكية التي نتشرف بكوننا الحزب الوطني العضو الفاعل فيها، وذلك بما يسمح بإعادة ضبط بوصلة النقاش الحقوقي حول انتهاكات سجن الرشيد نحو اتجاهات أممية أكثر تأثيرا، بما يجعلها هي نفسها في طليعة المترافعين.

wثانيا، مدخل التربية والثقافة والإعلام: إذ يتعين على مثقفات ومثقفي حزبنا وشبيبته الاتحادية وكل مناضلاته ومناضليه أن يستثمروا ممكنات العمل التربوي والثقافي والإعلامي، من أجل التملك المجتمعي للقضية، وفي أفق نقل قصص سجن الرشيد إلى محكي جمالي ملتزم، مع استثمار ذكي للعرض الرقمي القادر على تعريف الجمهور الواسع بهذه الانتهاكات الجسيمة، وعلى تدويلها كسلطة رقمية ناعمة تكشف زيف روايات المشككين والمتقولين بغير علم عبر تسخير الخوارزميات من أجل عدالة عابرة للحدود.

wثالثا، مدخل البحث العلمي التاريخي: ذلك أن الشهادات والتوثيقات وغيرها من الحجج التاريخية على فداحة الجرم المشهود بتواطؤ الزمرة المتغلبة في الجزائر، تتطلب من الباحثين في التاريخ أن يعيروها ما تستحق من دراسة وتوثيق، حتى يتم إخراجها من دائرة خطاب الذاكرة الموسومة بكونها جزئية ومتحيزة إلى خطاب التاريخ لأنه عادل ومنصف ولا يقبل النسيان.

إننا، في حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، قطعنا على أنفسنا العهد بأن يظل اصطفافنا الأبدي والمتجدد مع القضايا العادلة، والتي تعد قضية ضحايا سجون تندوف واحدة منها، لكونها تتشابك مع الشرط الإنساني والحقوقي والوطني، في تجسيد قوي للتضحيات الجسام وللشجاعة من داخل مخيمات العار في الدفاع عن الوحدة الوطنية والترابية للمملكة، باذلين الجهد في التعريف بهذه الانتهاكات واستعمال كل الوسائل الممكنة لملاحقة الجناة المسؤولين عنها بشكل مباشر أو غير مباشر.

ولئن كنا نؤكد على ضرورة فتح أفق مبتكر بمداخل عملية في الترافع عن ضحايا سجون تندوف، فإن ذلك لا ينفصل عن الأفق التغييري الذي دشنه بكل شجاعة جلالة الملك، والذي يتساوق مع التقدم الباهر الذي يعرفه مسار الاعتراف النوعي والحاسم بمغربية الصحراء، تمهيدا للطي النهائي لهذا النزاع الإقليمي المفتعل.

واسمحوا لي في الختام أن أعبر باسمي وباسم جميع الاتحاديات والاتحاديين عن الشكر الجزيل لكل المساهمين في تنظيم هذا اللقاء، متمنيا لأشغاله أن تكلل بالنجاح.

"الزمرة المتغلبة في الجزائر تضع نفسها ومعها المنظمات الدولية، في تناقض أخلاقي ومنهجي فاضح، حينما تعتبر الصحراويين في مخيمات العار بمثابة لاجئين، ثم تتواطأ في تشييد سجون لتعذيب اللاجئين على أراضيها، وهي حالة فريدة دوليا لبنية قهرية في حق اللاجئين"

السبت-الاحد 15-16فبراير 2025 الموافق 16-17 شعبان 1446العدد 13.965

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati\@gmail.com

الصحراء.. الكونغرس الكولومبي يجدد دعمه للمغرب

جدد رئيس الكونغرس الكولومبي، السيناتور إيفراين سيبيدا، دعم هذه الهيئة التشريعية للمغرب في قضية الصحراء، مشددا على أهمية تعزيز العلاقات التجارية مع المملكة.

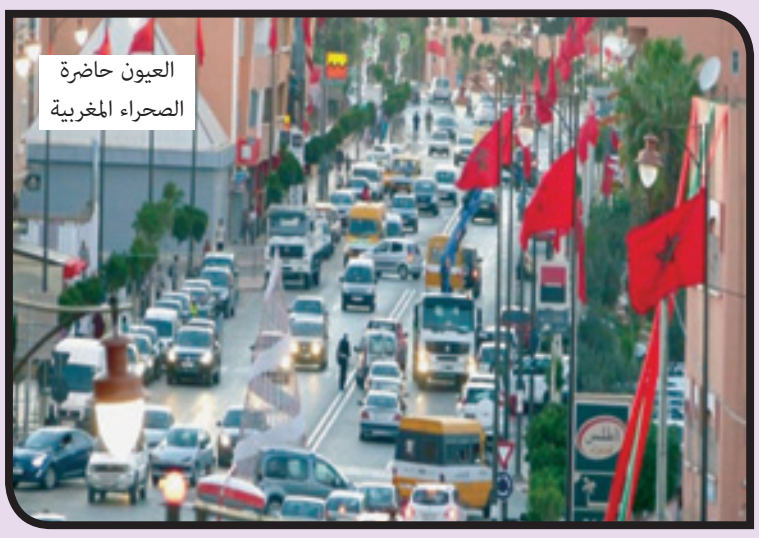
وأعرب إيفراين سيبيدا، في بيان نشره الكونغرس، عقب لقاء مع سفيرة المغرب في كولومبيا، فريدة لوداية، عن «عدم اتفاقه مع الموقف الذي تبناه الرئيس الكولومبي، غوستافو بيترو، بشأن (البوليساريو)، الجماعة التي تعتبرها مختلف الأوساط بالمغرب انفصالية».

وذكر، في هذا السياق، بأن «اعتراف» السلطة التنفيذية الكولومبية بـ (البوليساريو) «رفضه أكثر من 70 في المائة من أعضاء مجلس الشيوخ بالجمهورية»، وذلك في ملتمس تم اعتماده في نونبر 2023.

كما أبرز إيفراين سيبيدا، خلال لقائه مع السفيرة المغربية، «أهمية استمرارية وتعزيز العلاقات الثنائية مع المغرب، البلد الذي طورت معه كولومبيا روابط تجارية مهمة».

وحسب معطيات رسمية، وفق البيان، بلغت المبادلات التجارية بين البلدين 350 مليون دولار في 2022. وتشمل الصادرات الكولومبية، بالأساس، الفحم والقهوة والمنتجات الكيميائية، في حين عزز المغرب وتيرة تزويد السوق الكولومبية بالأسمدة والمنتجات الزراعية.

وأضاف «في ضوء ذلك، تساءل الرئيس سيبيدا عن تأثير موقف الحكومة الكولومبية في سياق عزمها تعزيز الروابط مع إفريقيا»، داعيا السلطة التنفيذية إلى «إعادة النظر» في موقفها.


العيون حاضرة الصحراء المغربية

وسجل رئيس الكونغرس أن «الرئيس (بيترو) يؤكد أنه يتطلع إلى تعزيز العلاقات مع إفريقيا، ولكن في ظل هذا الموقف تجاه المملكة المغربية، فإن ما يحدث هو المساس بمستقبل» هذه العلاقات.

وبعدما أعلن «كل الدعم للمملكة المغربية»، شدد رئيس الكونغرس الكولومبي على ضرورة مواصلة تعزيز العلاقات التجارية التي كانت مهمة للغاية لكلا البلدين، معربا عن أمله «أن تعيد هذه الحكومة النظر في قرارها».

ويعد إيفراين سيبيدا أحد أبرز المدافعين عن الوحدة الترابية للمغرب داخل مجلسي الكونغرس والشيوخ الكولومبيين، وكان أيضا أحد الموقعين على ملتمسي الدعم للمغرب، في أكتوبر 2022 ونونبر 2023، اللذين حظيا توالیا بدعم 63/108 و65/105 من الأعضاء بمجلس الشيوخ، مجددين بذلك، بصفتهم ممثلين شرعيين للشعب الكولومبي، دعمهم الثابت لمغربية الصحراء.

حضر هذا اللقاء السيناتوران خيرمان ألسيدس بلانكو ألفاريز، رئيس مجموعة الصداقة المغرب-كولومبيا، وباولا أندريا هولغين مورينو، عضو لجنة العلاقات الخارجية ومجموعة الصداقة المغرب-كولومبيا بمجلس الشيوخ الكولومبي، الموقعين على ملتمسي الدعم للمغرب.

منظمة النساء الاتحاديات : لقاء مفتوح في موضوع:» مراجعة مدونة الأسرة والحاجة إلى قانون أسرة جديد «

تواصل منظمة النساء الاتحاديات أنشطتها المقررة، حيث سيتم عقد لقاء مفتوح في موضوع:» مراجعة مدونة الأسرة والحاجة إلى قانون أسرة جديد « بمشاركة، رحاب حنان الكاتبة الوطنية للمنظمة والتايكة العسيري، الكاتبة الإقليمية للنساء، وذلك يومه السبت 15 فبراير 2025 في الساعة الثالثة زوالا بمقر حزب الاتحاد الاشتراكي ببرشيد.

رغم التكلفة الثقيلة لتسوية نزاعها القضائي مع غريمتها «وانا»

رقم معاملات اتصالات المغرب يتخطى 36 مليار درهم وحظيرة زبنائها تناهز 80 مليونا

عماد عادل

على الرغم من التكلفة الثقيلة لتسوية نزاعها القضائي مع غريمتها «وانا» ، تمكنت مجموعة اتصالات المغرب من تحقيق نتائج مالية وتشغيلية قوية خلال عام 2024، مؤكدة استقرارها وقدرتها على تجاوز التحديات الاقتصادية والقطاعية. فقد سجلت المجموعة نموا في قاعدة زبنائها بنسبة 4,5% ليصل العدد الإجمالي إلى 79,3 مليون زبون، مدفوعا بشكل أساسي بأداء فروعها الأفريقية «Moov Africa»، التي شهدت زيادة في عدد المشتركين بنسبة 8,1%.

على مستوى الإيرادات، ارتفع رقم معاملات المجموعة بنسبة 1,2% ليصل إلى 36,7 مليار درهم، مستفيدا من الأداء الجيد لأنشطة الاتصالات الثابتة في المغرب التي سجلت نموا بنسبة 2,3%، بالإضافة إلى ارتفاع إيرادات فروع «Moov Africa» بنسبة 4,6%. ويعود هذا الأداء إلى الطلب المتزايد على خدمات البيانات، خاصة في قطاع الاتصالات الثابتة، حيث نمت إيرادات بيانات الإنترنت الثابت بنسبة 9,2%، مدعومة بالتوسع السريع في شبكة الألياف البصرية «FTTH» التي سجلت زيادة ملحوظة بلغت 29%.

من حيث الربحية، حافظت المجموعة على مستوى عال من الأرباح قبل الفوائد والضرائب والاستهلاك «EBITDA»، والذي ارتفع بنسبة 0,3% ليستقر عند 19,2 مليار درهم، مع هامش ربحية بلغ 52,3%. ويرجع هذا الأداء إلى تحسن العوائد التشغيلية في فروع «Moov Africa» التي شهدت نموًا في «EBITDA» بنسبة 2,9%، إلى جانب استمرار جهود التحكم في التكاليف التشغيلية.

أما بالنسبة للاستثمارات، فقد بلغت نفقات المجموعة على المشاريع التطويرية (باستثناء الترددات والتراخيص) حوالي 20,8% من إجمالي الإيرادات، وهو ما يتماشى مع الأهداف المعلنة للعام. وقد استثمرت اتصالات المغرب بشكل مكثف في تطوير بنيتها التحتية، لا سيما في شبكات الجيل الجديد من الاتصالات الثابتة والمحمولة، مما يعزز مكانتها كمزود رئيسي لخدمات الإنترنت عالي الصبيب.

على الرغم من الأداء المالي القوي، واجهت المجموعة بعض التحديات خلال العام، أبرزها تسوية النزاع القضائي مع شركة «وانا كورب»، والذي أثر بشكل واضح على نتائجها المالية. فقد بلغ صافي الربح العائد لحصة المجموعة 6,1 مليار درهم، مسجلاً انخفاضًا طفيفًا بنسبة 1% مقارنة بالعام السابق. كما تأثرت النتيجة الصافية بسبب الزيادة في الضريبة على الشركات، والتي أثرت بشكل طفيف على الأرباح النهائية.

وفي سياق التدفقات النقدية، تمكنت المجموعة من تحقيق زيادة بنسبة 8,4% في التدفق النقدي التشغيلي ليصل إلى 10,9 مليار درهم، ما يعزز قدرتها على تمويل مشاريعها المستقبلية والاستمرار في توزيع الأرباح. وفي هذا الإطار، اقترح مجلس إدارة المجموعة توزيع أرباح بقيمة 1,26 مليار درهم، أي ما يعادل 1,43 درهم للسهم الواحد.

على صعيد الفروع الدولية، واصلت «Moov Africa» تحقيق أداء إيجابي، حيث ارتفعت إيراداتها بنسبة 4,6% لتصل إلى 18,7 مليار درهم، مدفوعة بالنمو القوي في خدمات البيانات المحمولة (+15,6%) وخدمات الإنترنت الثابت (+21,1%). كما شهدت خدمات «Mobile Money» ارتفاعًا بنسبة 14,4%، ما يعكس التحول المتزايد نحو الخدمات الرقمية في الأسواق الأفريقية.

أما على المستوى المحلي، فقد شهدت أنشطة الهاتف المحمول في المغرب تراجعًا بنسبة 5,5% في الإيرادات، نتيجة انخفاض متوسط العائد لكل مستخدم «ARPU» بنسبة 4,7% إلى 43,3 درهم شهريًا. ورغم ذلك، استمرت خدمات الإنترنت الثابت في تسجيل نمو قوي، حيث ارتفعت إيراداتها بنسبة 9,2% لتصل إلى 4,7 مليار درهم، وهو ما يعكس نجاح استثمارات المجموعة في توسيع قاعدة المشتركين في خدمات الألياف البصرية.

بالنظر إلى عام 2025، تتوقع المجموعة استمرار تحقيق نمو طفيف في الإيرادات، مع الحفاظ على مستويات ربحية مرتفعة. كما تخطط لاتصالات المغرب للاستمرار في تنفيذ استثماراتها، حيث تعتزم ضخ حوالي 10 مليارات درهم على مدى ثلاث سنوات في إطار اتفاقية استثمارية جديدة مع الحكومة المغربية، تهدف إلى تطوير البنية التحتية وتعزيز انتشار خدمات الصبيب العالي.

ختامًا، تؤكد نتائج اتصالات المغرب للعام 2024 على قدرتها على تحقيق أداء قوي رغم التحديات، مستفيدة من استراتيجيتها التوسعية في الأسواق الأفريقية، واستثماراتها المستمرة في التكنولوجيا الحديثة، مع التزامها بتقديم خدمات مبتكرة تحافظ على ريادتها في قطاع الاتصالات.

تيفلت.. إطلاق برنامج التمنيع ضد التطرف العنيف والإرهاب من خلال التثقيف بالنظير

تم، الخميس بالمركز الوطني لتكوين الأطر بتيفلت، إطلاق برنامج التمنيع ضد التطرف العنيف والإرهاب من خلال التثقيف بالنظير الموجه لسجناء قضايا الحق العام.

وذكر مركز مصالحة، في بلاغ، أن هذا البرنامج، الذي أعطى انطلاقته مع المندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج، يهدف إلى تمنيع وتحصين الفضاء السجني وتعزيز قيم التسامح، والوقاية من التطرف العنيف والإرهاب.

وأوضح المصدر ذاته أن البرنامج يشمل تمكين 48 موظفا من 8 مؤسسات سجنية من امتلاك المعارف النظرية والمنهجية والتطبيقية في موضوع التطرف العنيف والإرهاب معرفة وتعاملا، وذلك خلال 3 دورات تدريبية.

كما يتضمن تدريب وتكوين 240 نزيلا بمثابة مثقفين نظراء بـ 8 مؤسسات سجنية من خلال إكسابهم مجموعة من الكفايات والقدرات تؤهلهم للقيام بوظائفهم التثقيفية والتمنيعية لنظرائهم.

ويشارك في عمليات التدريب والتكوين نزلاء سابقون في قضايا التطرف والإرهاب خريجو برنامج مصالحة أفرج عنهم بموجب عفو ملكي سامي.

ويشمل البرنامج أيضا تثقيف نزلاء المؤسسات المعنية وتحصينهم من قبل «المثقفين النظراء» من النزلاء في أفق استفادة حوالي 22 ألف نزيل من هذا البرنامج.

وسجل المصدر ذاته أن هذا البرنامج يؤطره ويواكبه ثلة من الخبراء والأساتذة المتخصصين، لافتا إلى أنه سيتم تنفيذ مختلف محاوره خلال السنة الجارية.

وأشار البلاغ إلى أن هذا الحفل حضره الكاتب العام للمندوبية العامة لإدارة السجون وإعادة الإدماج ومدير مركز مصالحة والخبراء والأساتذة المؤطرون للبرنامج.

الصين تعتبر المغرب شريكا «طبيعيا» ووجهة «مفضلة» لاستثماراتها

أكد سفير جمهورية الصين الشعبية بالمغرب، لي شانغلين، الخميس بالرباط، أن بلاده تعتبر المغرب شريكا «طبيعيا» ووجهة «مفضلة» للاستثمارات.

وشدد السفير الصيني في مداخلة خلال لقاء-مناقشة حول العلاقات المغربية الصينية نظمه المجلس المغربي للشؤون الخارجية، على أن «العلاقات بين الرباط وبيكين تتميز بدينامية استثنائية، وللبلدين رؤية مشتركة بخصوص الرهانات الكبرى في الوقت الراهن ويعملان في خدمة تعددية الأطراف».

وخلال هذا اللقاء الذي التأم فيه باحثون وأكاديميون ودبلوماسيون، أبرز لي شانغلين، المؤهلات الرئيسية التي تتوفر عليها المملكة، لاسيما استقرارها السياسي ومواردها البشرية المؤهلة وبيئتها المواتية للاستثمار، مشيرا إلى أن المغرب أصبح وجهة مفضلة للاستثمارات الصينية، خاصة في مجالات الصناعة وصناعة السيارات والنسيج.

ونوه الدبلوماسي الصيني بالارتفاع الملحوظ في المبادلات التجارية بين البلدين، والتي يفوق حجمها سبعة مليارات دولار أمريكي، موضحا أن هذا التوجه يعزى إلى شراكات متينة تشجع على تبادل الخبرات وتطوير فرص أعمال جديدة.

كما أبرز لي شانغلين أن الزيارة التي قام بها الرئيس الصيني شي جين بينغ في نونبر الماضي إلى الدار البيضاء، ستعطي دفعة جديدة لتنويع وتكثيف العلاقات الثنائية.

وسلط الدبلوماسي الصيني الضوء، أيضا، على دور الدينامية التصاعدية للعلاقات الصينية المغربية باعتبارها رافعة لتنمية القارة الإفريقية.

وأبرز في هذا الصدد أن إفريقيا تشكل إحدى الركائز الأساسية للسياسة الخارجية المغربية، مضيفا أن الصين تضع أيضا القارة الإفريقية في صلب أولوياتها في مجال العلاقات الدولية والتعاون التنموي والشراكة الاقتصادية.

وفي هذا الصدد، أبرز الدبلوماسي أن أهداف الرباط وبكين تتطابق في ما يتعلق بتحقيق انخراط أفضل في السياسات المكرسة لتنمية القارة الإفريقية، مضيفا أن البلدين يمكنهما العمل معا للمساهمة في تكوين شباب القارة وتسريع تنمية اقتصاداتها.

وأكد الإرادة المشتركة للرباط وبكين للارتقاء بشراكتهما إلى مستوى أعلى، وتوسيع تعاونهما ليشمل مجالات جديدة مثل الذكاء الاصطناعي والانتقال الطاقي.

وشكل هذا اللقاء مناسبة لاستعراض تاريخ العلاقات الصينية-المغربية، وفرص التعاون المستقبلية بين الرباط وبكين، ودور المغرب كفاعل مهم في المبادرة الصينية «الحزام والطريق»، مما أتاح حوارا مثمرا وفهما أفضل للرهانات بين البلدين.

أكدت عزمها على دعم الاستثمار في المشاريع التي تساهم في بناء اقتصاد رقمي مستدام

«أورنج » تمول مقاولة مغربية ناشئة بمليون أورو لتطوير الذكاء الاصطناعي

عماد ع

في خطوة مهمة نحو تعزيز الابتكار والتطور التكنولوجي، أعلنت أورنج المغرب عن تقديم دعم مالي قدره 10.5 مليون درهم مغربي، ما يعادل حوالي مليون أورو، لصالح المقاولة الناشئة «Toum AI». هذه الأخيرة، المتخصصة في مجال الذكاء الاصطناعي وتحسين تجربة الزبون، تشهد نموا سريعاً وتطوراً ملحوظاً بفضل هذا التمويل الذي سيعزز من قدرتها على تقديم حلول مبتكرة للمقاولات في السوق الإفريقية.

وأكدت مجموعة أورنج المغرب التزامها بدعم المقاولات الناشئة والمبتكرة في المملكة، عبر شراكات استراتيجية مع مستثمرين مرموقين مثل صندوق الاستثمار «Orange Ventures» و«Digital Africa» و«Launch Africa» و«Madica Ventures». من خلال هذه الشراكة، تتطلع «Toum AI» إلى تسريع تطوير حلولها التكنولوجية، خاصة منتجها المبتكر «HolistiCX»، الذي يعتمد على الذكاء الاصطناعي لتحليل تفاعلات الزبناء والكشف عن المشاعر وتقديم حلول مخصصة بشكل فوري بلغات وثقافات متنوعة.

التمويل سيمنح «Toum AI» الفرصة لتعزيز طاقتها التشغيلية وتوظيف المزيد من الكفاءات الشابة، مما سيمكنها من توسيع نطاق عملها في القارة الإفريقية وخارجها. كما ستتيح هذه المبادرة للمقاولة الناشئة توسيع استثماراتها في البحث والتطوير لمواكبة أحدث التطورات في مجال الذكاء الاصطناعي. «HolistiCX» هو حل مبتكر يهدف إلى تحسين العلاقات بين المقاولات وزبائنها، من خلال فهم أعمق لاحتياجاتهم وتقديم حلول دقيقة تتماشى مع السياقات المحلية.

من خلال هذا التمويل، ستحقق «Toum AI» تقدماً كبيراً في مجالات متنوعة، من بينها تطوير حلول تقنية تستجيب لحاجيات المقاولات الإفريقية في قطاعات عدة، مما يعزز من قدرتها التنافسية ويساهم في تحسين جودة الخدمات التي تقدمها الشركات في هذه الأسواق. هذا التعاون بين أورنج والمقاولات الناشئة يعد نموذجاً متميزاً لدعم الابتكار والريادة في قطاع التكنولوجيا، ويؤكد على أهمية الاستثمار في المشاريع التي تساهم في بناء اقتصاد رقمي مستدام في القارة الإفريقية.

علاوة على ذلك، يمثل هذا التمويل بداية مرحلة جديدة في مسار «Toum AI»، حيث سيمكنها من الولوج إلى شبكة دولية من الخبراء المتخصصين عبر برنامج التسريع «Orange Fab»، والذي يوفر دعماً مباشراً للمقاولات الناشئة في مجال الابتكار التكنولوجي. هذه الشراكة تأتي في وقت حاسم، حيث تسعى أورنج المغرب من خلالها إلى دعم تعزيز مكانة المقاولات الوطنية وتوفير بيئة حاضنة للابتكار في مختلف أنحاء المملكة.

قتيلان و ثلاثة جرحى في حريق بقصر المؤتمرات بمراكش

مراكش: عبد الصمد الكباص

لقي شخصان حتفهما في حريق شب مساء الخميس 13 فبراير الجاري بقصر المؤتمرات بمراكش، فيما تعرض ثلاثة آخرون لإصابات بليغة في نفس الحادث، نقلوا على إثرها إلى المستشفى لتلقي العلاجات اللازمة.

و كشف مصدر أن الحادث نجم عندما علق عدد من العمال الذين يشتغلون لحساب شركتين مكلفتين بتهيئة قصر المؤتمرات لاحتضان المؤتمر الوزاري العالمي للسلامة الطرقية، الذي سينعقد بعد أيام قليلة، في مصعد شبت فيه النيران. وأضاف المصدر أن تدخلات فرق الإنقاذ وجدت صعوبة كبيرة في انتشال الضحايا من مكان الحادث.

وواكب الحادث استنفار كبير للوقاية المدنية والأمن والاستعلامات العامة والسلطة المحلية. ولم يقدم أي مصدر موثوق معلومات عن الأسباب الكامنة وراء نشوب الحريق وملابساته، فيما فتحت مصالح الأمن تحقيقا في الواقعة.

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki
السبت-الاحد 15-16فبراير 2025 الموافق 16-17 شعبان 1446العدد 13.965

www.alittihad.press.ma www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

في ندوة «مدونة الأسرة والحاجة إلى قانون أسري يحمي المجتمع»

حنان رحاب : النقاش حول مدونة الأسرة لا يجب حصره في إطار صراع بين الجنسين أو جعله حالة نضالية هدفها تحقيق مكاسب لطرف على حساب الآخر

عتيقة الوزيري: اللبس في تعديلات مدونة الأسرة قد يفتح المجال للتحايل على القانون

سعاد بنور : القانون المغربي لا يزال يرفض تبني الخبرة الجينية العلمية رغم أن القيافة لإثبات النسب كانت موجودة في عهد الرسول(صلى الله عليه وسلم)

خديجة مشتري

نظمت منظمة النساء الاتحاديات، مساء أول أمس الخميس بالدار البيضاء، ندوة عبر تقنية البث المباشر، حول موضوع «مدونة الأسرة والحاجة إلى قانون أسري يحمي المجتمع». شارك في هذه الندوة مجموعة من مناضلات المنظمة، من بينهن عتيقة الوزيري، المحامية وعضو الكتابة الوطنية لمنظمة النساء الاتحاديات، والدكتورة سعاد بنور، أستاذة جامعية وعضو الكتابة الوطنية للنساء الاتحاديات، فيما سيرت الندوة الصحفية حكيمة أوحاجو.

تأتي هذه الندوة، في إطار النقاش المستمر حول الإصلاحات القانونية وتعزيز حماية الأسرة والمجتمع، وفي تدخلها الذي استهلته الكاتبة الوطنية للنساء الاتحاديات، حنان رحاب، بكلمة ترحيبية بالمشاركات، أشارت إلى المقترحات التي قدمتها اللجنة المكلفة بتعديل مدونة الأسرة، والتي شملت مواضيع متعددة يثار حولها النقاش من بينها الخطبة، الزواج، الطلاق، الحضانة، الولاية القانونية، النفقة، الهبة، تثمين عمل المرأة في البيت، إخراج بيت الزوجة من التركة، تبسيط المصادر القانونية، والولاية القانونية.

توثيق الخطبة: الإشكاليات والتساؤلات

وفي إجابة عن سؤال وُجه إلى الدكتورة سعاد بنور حول كيفية مقاربة موضوع توثيق الخطبة بناء على مقترحات اللجنة، أكدت أن هذه المقترحات الجديدة تثير العديد من التساؤلات، خاصة فيما يتعلق بتوثيق الخطبة وتأثيره المحتمل على النسب. مشيرة إلى أن الزواج هو العقد الشرعي الذي يجمع بين الزوجين، وأنه إذا كان توثيق الخطبة يستهدف حماية الحقوق المادية للطرفين، فإن هذا الأمر قد يكون مفهوما. لكنها أبدت قلقها من انعكاسات هذا التوثيق في حالة حدوث حمل أثناء فترة الخطبة، ما يستدعي وضع محاذير دقيقة لتفادي أي تجاوزات.

كما دعت إلى تحديد سن الزواج بوضوح لمنع تزويج القاصرات، وأكدت على ضرورة أن تكون هناك ضمانات حقيقية لحماية النساء والأطفال الذين قد ينتجون عن هذه العلاقة في حالة عدم إتمام الزواج.

تزويج القاصرات وسن الزواج القانوني

من جهتها، شددت عتيقة الوزيري على أن سن الرشد القانوني للزواج يجب أن يكون 18 سنة، واعتبرت أن أي زواج يتم تحت هذا السن هو بمثابة تزويج قاصرات قد يؤدي إلى مشاكل اجتماعية معقدة. وأعربت عن قلقها بشأن اللبس المحيط بتوثيق الخطبة، مشيرة إلى أن فترات الخطبة الطويلة لم تعد شائعة كما في السابق، وأن الواقع يؤكد أن اللبس في هذه المسائل يفتح المجال للتحايل على القانون.

وفي تعليق على هذا الموضوع، تساءلت خديجة الرباح، عضو الجمعية الديموقراطية لنساء المغرب: «من هو الطرف الذي قدم هذا المقتضى للجنة؟ معتبرة أن هناك «أطرافا محافظة لا تتماشى في منطقها معنا، وإذن فهو انحراف من نوع ما». فيما اعتبرت البرلمانية ملكة الزخنيني بخصوص توثيق الخطبة أن «عقدا جديدا يعني مشاكل جديدة»، مبرزة أن توثيق الخطبة يثير علامات استفهام كبيرة وقد يفتح الباب أمام التعدد وزواج القاصرات. وشددت على أنه لا يجب التشريع لظواهر تحاربها منظمة النساء الاتحاديات.

الطلاق بأنواعه ومقترحات المنظمة

أما في ما يتعلق بالطلاق، خاصة الطلاق للشقاق والطلاق الاتفاقي، فقد قالت حكيمة أوحاجو: «إذا رجعنا إلى المدونة، نجد مجموعة من أنواع الطلاق، وترافعنا في المنظمة من أجل أن يبقى هناك نوعان فقط تحت نظر القاضي». وأضافت أن المقترح الحالي يسعى إلى جعل الطلاق الاتفاقي يتم خارج نظر القاضي، وهو ما اعتبرته إشكالية.

و في هذا الصدد أوضحت سعاد بنور أن تصور المنظمة يتمثل في تقليص أنواع الطلاق إلى اثنين، مع تطويل مدة الصلح بهدف رأب الصدع بين الزوجين. كما شددت على أهمية ضمان القضاء للحقوق لحماية الأسرة وضمان استقرارها.

هذه النقاشات تُظهر أهمية وضع إطار قانوني واضح وصارم لحماية حقوق جميع أفراد الأسرة وضمان عدم استغلال أي ثغرات قانونية تؤدي إلى الإضرار بالنساء والأطفال. كما تؤكد على ضرورة استمرار الحوار المجتمعي حول هذه القضايا للوصول إلى حلول عادلة ومتوازنة تراعي مصالح المجتمع ككل.

التعدد: قضايا المرأة وتقييد الاستثناءات

أما بخصوص تيسير مسطرة الزواج في الخارج، فقالت عتيقة الوزيري إنه اجتهاد مفيد للمغاربة في ظل تغير المجتمع، مشيرة إلى أن الهدف من مدونة الأسرة الجديدة هو حماية الأسرة. وناقشت موقف المنظمة من منع التعدد لما له من تأثير سلبي على المرأة. وأضافت أن المدونة الحالية تجعل الأصل هو منع التعدد مع استثناءات محددة، ولكن هذه الاستثناءات تُستغل بطرق غير منطقية، مثل اعتماد مرض السكري كمبرر للتعدد، مما يفتح المجال لتفسيرات لا تتماشى مع متطلبات العصر والمواثيق الدولية التي صادق عليها المغرب.

وأشارت سعاد بنور إلى أن التعدد لا يشكل نسبة كبيرة في المجتمع المغربي، وحتى في الدين الإسلامي هناك تحفظ كبير عليه. واعتبرت أن بعض التبريرات التي تُطرح للتعدد تندرج في إطار نقاشات شعبوية لا تخدم مصلحة الأسرة، مطالبة بضمانات حقيقية لتقييد هذا الاستثناء.

الاعتراف بعمل المرأة المنزلي وتدبير الأموال

في الندوة تمت مناقشة المادة 49 من مدونة الأسرة المتعلقة بتدبير الأموال المكتسبة خلال فترة الزواج، وأكدت المتدخلات على أهمية الاعتراف بعمل المرأة المنزلي في تنمية أموال الأسرة، ليس فقط في حالة الطلاق، بل أيضا في حالة وفاة الزوج. وأثير التساؤل حول نسبة الأموال التي يمكن أن تحصل عليها الزوجة في هاتين الحالتين، وهل سيُعطى القضاء سلطة تحديد تلك النسبة؟ المنظمة طالبت بتوضيح هذا الأمر في النصوص القانونية لضمان العدالة وحماية حقوق المرأة.

في تعقيب لها حول الموضوع، قالت حنان رحاب إن مناقشة هذه المقترحات تهدف إلى تجاوز الأخطاء السابقة، مؤكدة أن هذه التعديلات لن تثني المغاربة عن الزواج كما يُروّج له في مواقع التواصل الاجتماعي. وأشارت إلى أن تثمين عمل المرأة داخل البيت المغربي ليس أمرا جديدا، بل هو تقليد قديم عشناه في أسرنا، ولا خوف على مؤسسة الزواج لأنها شراكة إنسانية تتقاسمها جميع المجتمعات.

كما أكدت خلال مناقشة مدونة الأسرة أن الحديث لا يجب أن يقتصر على مصطلحات مثل «رجل» أو «امرأة»، بل يجب استخدام المصطلحات التي تحمل حمولة قانونية وإنسانية مثل «زوج»، «زوجة»، «أب»، «أم»، «جد»، «جدة»، «محضون»، و»حاضن». وأشارت إلى ضرورة الابتعاد عن حصر النقاش في إطار صراع بين الجنسين أو جعله حالة نضالية هدفها تحقيق مكاسب لطرف على حساب الآخر.

وشددت على أهمية مناقشة مدونة الأسرة بمعزل عن القانون الجنائي والقانون 103.13، لأن مدونة الأسرة تتناول قضايا إنسانية وليست تقنية. وأكدت أن النقاش حول مدونة الأسرة ينبغي أن يتم بعيدا عن أي صراعات بين الرجل والمرأة، بل في إطار يكرّس المساواة والإنصاف والكرامة لجميع أفراد الأسرة.

حق الزوجة في بيت الزوجية وتساؤلات حول أسباب رفض الخبرة الجينية لإثبات النسب

أما بخصوص حق الزوجة في بيت الزوجية بعد الطلاق أو وفاة الزوج، رأت عتيقة الوزيري أن هذا المقترح إيجابي، حيث إن المنظمات النسائية استندت إلى وقائع وإحصائيات تُظهر مشاكل كثيرة تنتج بعد وفاة الزوج ومن أبرزها طرد البنات أو كبار السن من بيت الزوجية من قبل الأبناء أو الأقارب للحصول على الإرث.

وفي ما يتعلق بموضوع الخبرة الجينية لتأكيد النسب، اعتبرت سعاد بنور أن رفض هذا المقترح قد يؤدي إلى ضياع حقوق العديد من الأطفال. وأشارت إلى أن الطفل الناتج عن علاقة خارج إطار الزواج هو المتضرر الأكبر، مشددة على ضرورة مراجعة النصوص التي تُحمّل الأم وحدها مسؤولية هذه العلاقات، في حين يتم تجاهل الأب المشارك في هذا الوضع.

وأوضحت أن استخدام القيافة لإثبات النسب كان معروفا قبل الإسلام وتبنّاه الرسول صلى الله عليه وسلم في حالات معينة،مثل الشبه مثلا ، أما اليوم فهناك وسائل علمية يمكن الاعتماد عليها لإثبات نسب الابن إلى أبيه إلا أن القانون المغربي لا يزال يرفض تبني هذا الإثبات العلمي، مما يُثير الجدل حول حقوق الأطفال غير المنسوبين إلى آبائهم، وخصوصا البنات، وتساؤلات حول حرمة العلاقة بينهن وبين الآباء.

وختمت المتدخلة بالتأكيد على ضرورة وضوح القانون المغربي في هذا الجانب وتحمله مسؤوليته تجاه الأطفال وفقا للاتفاقيات الدولية التي وقع عليها المغرب بشأن حقوق الطفل.

الولاية الشرعية وارتباطها بالإشكاليات الواقعية

الوزيري أكدت أن مسألة الولاية الشرعية بعد انفصام العلاقة الزوجية يجب ألا تُبنى على فكرة انفصال العلاقة حتى مع الأطفال، ووصفت هذا التصور بأنه فكر ذكوري محض تدافع عنه بعض النساء أيضا. وأشارت إلى أن المطالبات الحالية تستند إلى إشكاليات واقعية تتعلق بمناهضة جميع أشكال العنف ضد المرأة، مع التأكيد على انسجام هذه المطالب مع مبدأ المساواة، باعتباره مبدأ أساسيا لتوفير الحماية للأطفال تحت مسؤولية الأسرة.

وأوضحت الوزيري أن الاستجابة لهذه المطالب هي خطوة إيجابية لصالح الأطفال والأسرة ككل. أما الاعتراضات التي تثار فهي مجرد جدل يظهر على الشاشات ولا يعكس الواقع، حيث يعي الجميع الصعوبات التي تواجهها المرأة المطلقة في إدارة شؤون أبنائها في غياب الزوج.

من جهة أخرى، أوضحت سعاد بنور أن مطالب المنظمة كانت تركز على إلغاء نظام التعصيب، إلا أن المجلس رفض ذلك واستبدل هذا الرفض باستخدام الهبة أو الحيازة الحكمية بدلا من الحيازة الفعلية. وأشارت إلى وجود تخوفات من عدم وضوح الوثائق المتعلقة بالهبة، معربة عن أملها في أن يتم التنصيص بوضوح على أن الهبة تُعطى حسب إرادة الواهب دون قيود تفرغها من هدفها.

كما ذكرت أن اللجنة اقترحت الوصية في ما يتعلق بالإرث بين الزوجين من ديانتين مختلفتين كحل بديل للتعامل مع هذه المسألة، مع التأكيد على أهمية أن يتم هذا الطرح بطريقة واضحة تضمن حقوق الأطراف المعنية.

وفي تعقيبها، أشارت حنان رحاب إلى وجود العديد من الأسئلة المرتبطة بهذا الموضوع، خصوصاً حول الجهات التي قدمت هذه المقترحات. وأكدت على وجود نقاط خلافية عديدة تجعل من الصعب الحديث عن الأمانة الأخلاقية للجنة المكلفة قبل الوصول إلى النص النهائي لمدونة الأسرة. وأضافت أن بعض الأحزاب السياسية لم تُبد اهتماما كافيا بهذا الموضوع، في حين أن التنظيمات النسائية، وخاصة منظمة النساء الاتحاديات، كانت السباقة في مناقشة مقترحات المدونة. وشددت على ضرورة تصحيح المغالطات وتوحيد الرؤى فيما يتعلق بمدونة الأسرة لتحقيق الإنصاف والمساواة.

وفي موضوع نفقة الحاضن أكدت أن النفقات التي تُدفع في هذا الإطار هي لصالح الأطفال فقط، وتشمل التمدرس، التطبيب، والنفقات الأخرى الأساسية، ولا تتعلق بدعم الزوجة. ووصفت هذه الاتهامات بأنها محاولات لزرع الفتنة بين الطرفين.

وشددت على أن مدونة الأسرة يجب أن تكون إطارا يحقق المصلحة الفضلى للطفل، بعيدا عن تحويلها إلى ساحة صراع بين أفراد الأسرة، لضمان حياة مستقرة وعادية للأطفال حتى بلوغهم سن الثامنة عشرة، حتى ولو كان الأبوان منفصلين.

يذكر أن منظمة النساء الاتحاديات دأبت ومنذ الكشف عن مقترحات اللجنة المكلفة بتعديل مدونة الأسرة على تنظيم لقاءات وندوات تواصلية لمناقشة هذه التعديلات من مختلف الجوانب إسهاما منها في النقاش ومواكبة لمطالب المجتمع المدني الرامية إلى ضمان حقوق المرأة والطفل في المغرب. وقد ركزت المنظمة في هذه الندوات على عرض وجهات نظر متباينة، من بينها القانونية والاجتماعية والدينية، بهدف الوصول إلى صياغة تعديلات تحقق المساواة والعدل، وتواكب التحولات الاجتماعية والثقافية التي يشهدها المجتمع المغربي.

كما أكدت المنظمة خلال هذه اللقاءات على أهمية تعزيز الحوار المجتمعي البناء حول التعديلات المقترحة، لضمان توافقها مع تطلعات النساء المغربيات، وخاصة في ما يتعلق بقضايا الحضانة، والنفقة، وإثبات النسب، والحد من تزويج القاصرات، وحق المرأة في اتخاذ القرارات الحاسمة في حياتها الزوجية.

الاتحاد الاشتراكي

الثقافة

06

السبت/الأحد 16/15 فبراير 2025 الموافق لـ 17/16 شعبان 1446 العدد 13.966

jaridati1@gmail.com www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.alittihad.info

في الدورة الأكاديمية حول «الشعر في منظومة التربية والتكوين»:

المالكي: إعادة الاعتبار للشعر المغربي وتعزيز انفتاحه على الشعر الإفريقي

القادري: تراجع مادة الشعر وحضورها في المناهج والمقررات الدراسية

دعا رئيس المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي، الحبيب المالكي، أول أمس الخميس بالرباط، إلى إيلاء الاعتبار للشعر المغربي وتعزيز انفتاحه على الشعر الإفريقي.

وأضاف المالكي في كلمة له خلال أشغال الدورة الأكاديمية حول "الشعر في منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي"، المنظمة بشراكة مع بيت الشعر في المغرب، أن إيلاء الاعتبار للشعر المغربي ينبغي أن يستند على مراحل نشوئه وتطوره التاريخي وتياراته ومراجعه وأجياله القديمة والمعاصرة.

وشدد، أيضا، على ضرورة انفتاحه على مناطق شعرية جديدة لم تحظ بكامل العناية في المنظومة التربوية والتعليمية بالمغرب كالشعر الإفريقي، مؤكدا على أهمية تجديد النظرة التعليمية المغربية على الشعر العربي وتاريخه، والعمل على تجاوز ثنائية "المركز" و"المحيط" في الفضاء الثقافي العربي.

وأضاف المالكي أنه "لا ينبغي أن نراهن فقط على نموذج المتعلم (ة) الذي ينبغي أن ينجح فقط في الرياضيات والعلوم التجريبية والتقنيات، وذلك من حيث التملك الذاتي للغة، وللثقافة، وللمجتمع، وللهوية، ولما يبقي على الطابع الذاتي في الإبداع، وذلك لنحصل على إنسان يبدع النصوص والأفكار ولا يكررها".

من جهته، أكد رئيس بيت الشعر في المغرب، مراد القادري، أن هذه الدورة الأكاديمية تهدف إلى تعزيز الوظيفة الثقافية للمدرسة والجامعة المغربية وإيلاء مادة الشعر، تحديدا، الأهمية اللازمة لها داخل هذه المنظومة.

وأشار في تصريح للصحافة إلى تراجع مادة الشعر وحضورها في المناهج والمقررات الدراسية، مبرزا أن الغاية تكمن في بلورة مجموعة من الحلول والاقتراحات التربوية والمنهجية والديداكتيكية التي تعيد للشعر وهجه داخل المدرسة، وتجعله أكثر قابلية وجذبا بالنسبة للتلاميذ.

من جانبه، أشار وزير التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، محمد سعد برادة، إلى أن الوزارة حرصت على تعزيز حضور الشعر في المنهاج الدراسي بجميع المستويات التعليمية من خلال مقاربة بيداغوجية لا ترتكز فقط على الحفظ والاستظهار، وإنما تتجاوز ذلك إلى جعل المتعلم عنصرا متفاعلا مع هذا النص.

وتطرق في كلمة تلاها نيابة عنه، المفتش العام للشؤون التربوية بالوزارة، فؤاد شفيقي، إلى أنشطة الحياة المدرسية من خلال المهرجان الوطني للشعر التلاميذي، الذي يتيح للتلميذات والتلاميذ إبراز ما يتوفرون عليه من مواهب وطاقات في مجال الشعر بأنواعه المختلفة، العمودي والنثري والشعر الحر.

وأوضح أن "المؤسسات التعليمية تحرص على جعل المناسبات الدينية والوطنية فرصة للإبداع الشعري، وللتغني بالأشعار الخالدة التي أبدعها رواد الشعر المغربي وما تحمله من حب للوطن ولملوكه العظام، ومن تعلق بأمجاد المغرب الخالدة وبطولاته التليدة على مر العصور".

بدوره، قال وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار، عز الدين ميداوي، إن اختيار الموضوع يؤكد على أهمية تعزيز الوظيفة الثقافية للمنظومة الوطنية للتربية والتكوين والبحث العلمي عبر تعميق وإثراء النقاش حول حضور الشعر داخلها.

واعتبر في كلمة تلاها نيابة عنه مدير الشؤون القانونية والمعادلات والمنازعات بالوزارة، هشام برجاوي، أن الشعر أداة ووسيلة تعليمية فعالة تسهم في تنمية القدرات الجمالية والإبداعية لدى المتعلمين وتعزز قدرتهم على قراءته وإثراء الحصيلة اللغوية.

وأكد أن الأدب عموما والشعر وخصوصا يحظى بمكانة متميزة في الجامعات المغربية، وذلك في انسجام تام مع مقتضيات القانون الإطار رقم 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، الذي أناط بالمنظومة التربوية مهمة تزويد المجتمع بالكفاءات والنخب من العلماء والمفكرين والمثقفين، والذي نص كذلك على أهمية التشجيع على تنمية القدرات الذاتية للمتعلمين، وعلى صقل الحس النقدي لديهم وتمكينهم من الانخراط في مجتمع المعرفة مع احترام حرية الإبداع والفكر.

يشار إلى أن برنامج هذه الندوة، الممتدة على مدى يومين، يتضمن عدة محاور رئيسية تتعلق بمكانة الشعر في منظومة التربية والتكوين والبحث العلمي، ومفهوم الشعر في الكتاب المدرسي، والشعر بين التعلمات والحياة المدرسية، ومواصفات التكوين الخاص بمدارس الشعر.

وتعرف هذه الدورة الأكاديمية، مشاركة نخبة من الشعراء والمفكرين والباحثين، إلى جانب المشرفين على إعداد المناهج والبرامج والمقررات الدراسية وأنشطة الحياة المدرسية، فضلا عن ناشري الكتب المدرسية، وذلك بهدف تعميق النقاش حول وضعية الشعر داخل المنظومة التربوية، ورصد مكانته وتشخيصها واستشراف آفاق تطويرها، من خلال بلورة مقترحات عملية تعزز حضور الشعر في المنظومة التربوية الوطنية.

من وحي ديوان «أنثى بلا أكفان» للتشكيلية والشاعرة فدوى كدور

عبد السلام صديقي

تعود هذه اللوحة للفنانة التشكيلية والشاعرة فدوى كدور التي تعتبر الأدب والتشكيل وجهين لعملة واحدة، بينهما برزخ يمنح لها مساحة تعبير رحبة وشاسعة، ولذلك أبت إلا أن توظفها كبوابة للولوج إلى مجموعتها الشعرية «أنثى بلا أكفان». وقد جاءت ببوح أنثوي محض، تجسد تلك المرأة العاشقة للحياة وهوية الوطن، والمنتفضة على تقاليد وعادات مشينة تمنعها من الانطلاق.إنها تلك الأنثى التي تستمد وجودها بالاختلاف والحركة، وقد عبرت عن ذلك من خلال مفردات شكلية ولونية، لم يتم قذفها اعتباطا على القماش لتأثيث فقط هذا الفضاء الموحش الذي يذكر باللحد ، ولكن لتمنحه أبعادا فلسفية متعلقة بالحياة أيضا، وتمرير من خلاله رسالة إنسانية بطريقة تعبيرية مفعمة بالرموز، تميل إلى تمثيل الواقع بدون محاكاة، وبطريقة انسيابية تعتمد تكثيف اللون القاتم، حيث تم توظيف الصباغة المائية لإنشاء صورة صادمة ومثيرة، ليس بشكلها الجمالي، وإنما بصدق انفعالها الذي تستمده من وثبة خيالية، طرحت أمامنا امرأة معصوبة العينين، يحيط بجسدها النحيف قماط يشل الحركة، يعكس ما تعانيه المرأة من قهر في عالم أناني لا يشعر بوجود الآخر، توحي به خلفية صلبة بسوادها السلطوي، مما يعطي حسا بالعمق لمشهد تظهر فيه الأشرطة البيضاء حول الرأس والرقبة واليدين بارزة ونقية، مما يجعل إحساس النعومة والأنوثة مسيطرا على اللوحة، ويضفي عليها نوعا من السكينة تحد من الانفعال الذي يخلقه هذا الرسم الذي يمثل أنثى تبدو أمامنا وكأنها جامدة في مكانها، وواقفة وسط جماجم تمثل الماضي البائد ببعض عاداته المشينة التي لم تندثر مع مرور الزمن، حيث بقيت تؤرقها ولا تريدها أن تخطو وتتقدم .

تم تجسيد ذلك من خلال سلسلة جمجمية تظهر للعيان أمام الخصر، تذكر بحاجز منع التقدم إلى الأمام . وتبقى هذه الوضعية التي توجد فيها المرأة هي التي تخلق جوا سرياليا آسرا، سيما بفعل ضربات الفرشاة الناعمة، ومقلقا في الآن نفسه جراء فضاء يغيب فيه الضوء، يتوسطه طيف آدمي يشبه مومياء تمشي على الأرض. وقد أبانت الفنانة عن علو كعبها وهي تستعمل رموزا وإيحاءات لإثارة الانتباه إلى تلك الأنثى المحرومة من الحق في الحياة التي يتم لف جسدها بكفن وهي حية ترزق لتقييدها ومنعها من الحركة. يعكس ذلك هذا الشريط الذي يحيط بها من الرأس إلى البطن، والذي تم تشكيله بخطوط أفقية تحيل على الحاضر، وتمنح البعد الزمني للوحة جريئة جاءت بلا تحايل، وكأننا بالفنانة تنظر بطريقة لاذعة إلى هذا العصر الذي يأبى أن يتخلى عن فكر لم يتطور مع مرور الزمن، ومازال مرهونا بالطابوهات التي لا تسمح للمرأة بالتخلص من ذلك الوشاح المعنوي الذي يخفي عينيها لكي لا تتمكن من تبادل النظرات ورؤية العالم من حولها، ويطوق عنقها ليحبس أنفاسها كي لا تتمكن من التصريح بمعاناته ، ويقيد يديها لشل حركتهما، سيما وأن لهما دورا كبيرا في تجسيد مشاعر المحبة ، فاحتضان المحبوب لا يتم إلا باليدين، وما دام بقاؤهما في القيد، يبقى هذا الحب مستحيلا.

يبقى هذا المشهد اللاواقعي، يذكرنا بأرواح بئيسة ومقهورة تعاني الكثير من الألم في صمت رهيب من خلال قماشة جاءت مفعمة بالإشارات، وبفضاء تطبعه رهبة السكون، لا يوجد فيه نور بقدر ما تغزوه عتمة ترمز للسوداوية والحزن، تحيط بمحور يبدو معزولا في فراغ دامس مهيمن، تنتفي فيه التفاصيل الجزئية، ويتم التركيز فيه فقط على المحور ذاك، وهو امرأة بدون وجه، أو شخصنة، ولذلك تبدو وكأنها خارجة من قبرها على التو، تصرخ في صمت وتحاول التخلص من كفن يكاد يسترها ويمنعها من الحركة ، مما يجعل المتلقي يتفاعل كذلك و ينفعل مع حبها للحياة ورغبتها في العيش بروح جديدة، مستحضرا الفينيق، الطائر الذي ينبعث من رماده.

إننا أمام فنانة شاعرة فيها شيء من الفراشة، يجعلها تتحول من شاعرة إلى رسامة، ترسم قصيدة بحجم معاناة المرأة، تتجاوز مقاسها، تتمدد في الزمان والمكان وتتمطط طولا وعرضا

يكشف هذا البعد الأسطوري الذي تم تمثيله عن طبع مبدعة فيها شيء من الفراشة، يجعلها تتحول من شاعرة إلى رسامة، وكأنها بذلك تتحدى الموت المعنوي، سيما وأنها واسعة الخيال، تحب التغيير والتجديد، وترفض أن تبقى محصورة داخل إطار ضيق، ولذلك تجدها في بحث دائم عن بساط سندبادي ليحملها إلى أفق رحب يمنحها مساحة للخلق والإبداع.

أمامنا صورة لا توجد إلا في مخيلة تعكس تصور فنانة مشاكسة، تتعرف كل يوم على أنماط من النساء بحكم مهنتها كمصممة أزياء، مما ألهمها عملا بتيمة أنثوية، جاء بالأبيض والأسود للإشارة إلى عدم تطور بعض العقليات التي تعجز على مسايرة إيقاع العصر، وكأننا بالفنانة الشاعرة ترسم قصيدة بحجم معاناة المرأة، تتجاوز مقاسها، تتمدد في الزمان والمكان وتتمطط طولا وعرضا كي تحيط بكل الجوانب، وذلك بفعل تدفق اللون في انسياب تداعيات أسلوب تشكيلي يخلق التعجب والاستغراب، وينفذ إلى أعمق الأعماق، مما يدل على أن هذا العمل الفني مستوحى لامحالة من قصيدة نثرية. فالفنانة شاعرة بالفطرة رغم تكوينها العلمي، عشقت كتابة الخواطر منذ طفولتها، حيث وجدت في الأدب ذلك الجب الذي تلقي فيه أسرارها ورؤيتها للعالم قبل الولوج إلى عالم الألوان، والشروع بعد صقل موهبتها في تقديم تجربتها التشكيلية من خلال عرض أعمالها داخل المغرب وخارجه انطلاقا من فاس، المدينة التي تستقر بها حاليا.

محمد حبيدة ومخلص الصغير يفوزان بجائزة القراء الشباب للكتاب المغربي 2025

أعلنت شبكة القراءة بالمغرب عن الكتابين الفائزين بجائزة القراء الشباب للكتاب المغربي برسم دورتها العاشرة، لسنة 2025 .وقد فازت في صنف الرواية: "عشت ثلاث مائة سنة" لمحمد حبيدة، منشورات باب الحكمة، 2024.

أما في صنف الشعر ففاز ديوان: «الأرض الموبوءة»، لمخلص الصغير المؤسسة العربية للدراسات والنشر ببيروت، 2024

وقد بلغ عدد القراء الذين تابعوا البرنامج 53 قارئة وقارئا، ينتمون إلى 12 ناديا للقراءة، أغلبهم نواد جامعية يشرف عليها مؤطرون من أساتذة وطلبة باحثين من أطر الشبكة ينتمون إلى 10 مدن مغربية، سلمتهم شبكة القراءة بالمغرب 100 كتاب. وقد تم اختيار القراء من بين الطلبة وتلاميذ التأهيلي الذين سبق وفازوا بالجائزة الجهوية أو الوطنية للقراءة. وهم قراء متمرسون على القراءة، من بين هؤلاء القراء 30 أكملوا كل القراءات المطلوبة وشاركوا في التحكيم لاختيار الكتاب الفائز، في إطار لجنة تحكيم شبابية برئاسة القارئ أمين قزدار، الطالب الباحث من كلية الآداب والعلوم الإنسانية ابن مسيك الدار البيضاء.

وستنظم الشبكة حفلا تكريميا بالمناسبة يوم السبت 22 فبراير 2025 في الساعة الثانية والنصف بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، ابن طفيل، القنيطرة. تتضمن الجائزة شراء 100 نسخة من كل من الكتابين الفائزين، لتوزيعها على القراء الشباب والنوادي القرائية.

«محاورات» دار الشعر بمراكش تستضيف حليمة المجاهد وعزيز بنسعد وسعاد لبنين

تنظم دار الشعر بمراكش، يومه السبت 15 فبراير بمقر الدار (الكائن بالمركز الثقافي الداوديات) في الساعة العاشرة والنصف صباحا، الدورة السابعة من برنامج «محاورات» وخصص موضوعها لـ»القصيدة الزجلية في المغرب»، ضمن الصيغة الجديدة التي اقترحتها الدار للموسم الجديد، والخاصة بورشات الكتابة الشعرية للشباب والمهتمين. ويشارك في هذه الفعالية الشعراء: حليمة المجاهد وعزيز بنسعد وسعاد لبنين، الى جانب المشاركة المتميزة لمجموعة جنان الغيوان من بوزنيقة. فيما يشرف على تأطير اللقاء وتنسيق محاوراته الشاعر والناقد عبداللطيف السخيري.

ويندرج هذا البرنامج الجديد من محاورات، ضمن فعاليات الموسم الثامن، الى إعطاء بعد تفاعلي في التعامل مع النص الشعري وتحليله، إبداعا ونقدا.

معرض بزيورخ يستعرض تاريخ إعادة إعمار أكادير

تحتضن مدينة زيورخ السويسرية من 26 فبراير الجاري إلى 09 ماي، معرضا يستعرض تاريخ إعادة إعمار مدينة أكادير عقب الزلزال المدمر لعام 1960.

وينظم المعرض، الذي يحمل عنوان «بنيت من التراب. الأرض والتربة والأفروبوليس الحديثة»، من قبل قسم GTA للمعارض التابع لمعهد تاريخ ونظرية الهندسة المعمارية في المدرسة الفدرالية للبوليتكنيك المرموقة بزيوريخ، بدعم من السفارة المغربية في بيرن والسفارة السويسرية بالرباط والصليب الأحمر السويسري.

وأعلن المنظمون أن هذا المعرض من المرتقب افتتاحه يوم 25 فبراير في قاعة معارض GTA، بحضور شخصيات مغربية وسويسرية بارزة.

ويحتفي هذا الحدث بالعمارة والتعمير في إفريقيا، مسلطا الضوء على كتاب «أكادير. بناء قطب إفريقي حديث»، الذي شارك في تحريره مدير كرسي تاريخ ونظرية التعمير في المدرسة الفدرالية للبوليتكنيك، البروفيسور توم أفيرمات. كما يبرز المعرض مجموعة استثنائية من الوثائق التاريخية، تشمل صورا فوتوغرافية ومخططات معمارية لمدينة أكادير، توثق المراحل الرئيسية لإعادة إعمارها بعد الزلزال المدمر الذي ضربها عام 1960، مما يقدم شهادة بصرية لكيفية إعادة تصور المدينة وإعمارها.

ويأتي هذا المعرض في إطار تعاون مع معهد المشهد الحضري، ومدرسة الهندسة المعمارية والتصميم والهندسة المدنية بجامعة العلوم التطبيقية بزيورخ وجمعية ذاكرة المهندسين المعماريين الحداثيين المغاربة (MAMMA)، إضافة إلى مجلة زمان للكتب وتنظيم المعارض (Zamân Books & Curating).

كما يضم البرنامج أعمالا فنية لكل من يونس بنسليمان، مبارك بوحشيشي، لونجيسوا غكونتا، وألكسندر سيروس بوليكاكوس.

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

«الاعلام ومونديال2030» إصدار جديد للصحافي جمال المحافظ

"الاعلام ومونديال2030" عنوان الكتاب الجديد للكاتب الصحافي جمال المحافظ رئيس المركز المغاربي للدراسات والأبحاث في الإعلام والاتصال، الذي يتناول بالخصوص، انعكاسات احتضان المغرب بمعية اسبانيا والبرتغال، على الصحافة والاعلام، والأدوار التي يتعين أن يضطلعابها، في هذا الحدث الرياضي العالمي.

إن رهان تنظيم كأس العالم في كرة القدم سنة 2023 - بناء على وجهة نظر الكاتب ومقاربات وشهادات خبراء في مجال الإعلام وخاصة الرياضي والثقافي والأكاديمي، لا يقف عند حدود توفير البنيات اللازمة للتنظيم، على أهميتها وخطورتها وكلفتها، ولكن كذلك الاستعداد اللازم والناجع للإعلام الرياضي، وتأهيل الصحافيين بصفة عامة، وإعدادهم بمهنية وحرفية، لما للصحافة والإعلام من أهمية قصوى في ضمان نجاح هذه التظاهرة الكروية العالمية أمام العالم في زمن الرقمنة وتحدياتها التي تسائل الإعلام وبإلحاح وقوة، لأنه المدخل الحاسم لتسويق صورة المغرب والحضارية التي نريدها، كما دون في تقديمه لهذا الكتاب، الأستاذ الباحث ادريس جبرى منسق ماستر التميز في الصحافة والاعلام بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة السلطان مولاي سليمان ببنى ملال.

فمن خلال هذا العمل الجديد للأستاذ جمال المحافظ،نُعيد، إكتشاف حدث "المونديال" باعتباره أكثر من مجرد مسابقة في الكرة . يُجرب الكاتب بالعين المُجربة للصحافي أن يُعددَ زوايا النظر لموضوع إستضافة المغرب للتظاهرة الأشهر في عالم الرياضة الأكثر شعبية فوق الأرض . ثم يستعير - في الآن نفسه- عُدة الباحث وهو يُعيد بناء موضوعه بالكثير من دقة التجرد و وَضوح المسافة ،لذلك ينتبه إلى أن المطلوب ليس دائما إعادة إنتاج لحظة الإنبهار و خطابات الاطمئنان، كما كتب الجامعي والكاتب حسن طارق على ظهر هذا المؤلف .

يتضمن الكتاب الصادر عن منشورات "دار النشر التوحيدي"، ،قسمين رئيسين، الأول بعنوان " هل الصحافة ستتأهل لنهائيات المونديال؟ والثاني " الاعلام أفقا للتفكر.."،يتناولان بالخصوص، تحديات ورهانات كأس العالم في سنة 2030 ، والاستراتيجية المتعددة الأبعاد، لهذه التظاهرة الرياضية العالمية، وانعكاساتها المختلفة لما قبل وأثناء وما بعد نهائيات كأس العالم.

كما يتضمن المؤلف الذى صمم غلافه الكاتب الصحافي عبد الرحيم التوراني، فضلا مقاربات الكاتب لآراء فعاليات صحافية وثقافية ورياضية وأكاديمية وإعلامية من تلك التي راكمت تجربة لدى مواكبتها لتظاهرات عالمية كبرى في مقدمتها كأس العالم والألعاب الأولمبية.

لجمال المحافظ الأستاذ الجامعي الزائر، ومدير الإعلام السابق بوكالة المغرب العربي للأنباء،عدة مقالات ومؤلفات هي " الاعلام في زمن اللايقين"و " الصحفيون المغاربة .. الأداء النقابي في الإعلام، المسار والتحول"(2019 5 و " حفريات صحافية.. من المجلة الحائطية الى حائط فيس بوك"(2020)و "العقل السياسي والعقل الصحفي "(2021) و " الاعلام في زمن اللايقين " و" محمد الحيحي ذاكرة حياة"(2024) بالاشتراك مع الفاعل الحقوقي والمدني عبد الرزاق الحنوشي.

انتخاب الفنان المصطفى خليلي رئيسا لساحة الفنانين بالصويرة

انتخب الفنان المسرحي والسينمائي المصطفى خليلي بالإجماع رئيسا لجمعية "ساحة الفنانين بالصويرة، وذلك خلال الجمع العام التأسيسي، الذي جرى مؤخرا بدار الشباب بحضور عدد من الفاعلين الجمعويين والفنانين المبدعين.

وقد تشكل المكتب من عبد الرحمان رشد (فنان تشكيلي) نائب للرئيس، ثم الكاتب العام السعيد الشيخ (أستاذ وإطار تربوي وشقيق الفنان التشكيلي الرحل حسن الشيخ)، نائبه عبد الكبير اجوي (فنان)، أمينة المال نجمة سامية صوصنا(مقاولة ومديرة وسائل التواصل الاجتماعي، وبنت الفنانة الشكيلية الراحلة السعديبيرو)، نائبتهاالطيفة بومزوغ(فنانة تشكيلية وفاعلة جمعوية وأرملة الفنان التشكيلي الراحل الصديق الصديقي)، المستشارون: حجوبة موماد (فنانة تشكيلية وأرملة الفنان التشكيلي الراحل بوجمعة لخضر)، أمينة أحميني (فنانة وأرمة عميد المسرح المغربي الراحل الطيب الصديقي)، فوزية المفضل (فنانة تشكيلية)، عبد الرحمن ديدوح (فنان تشكيلي)، يونس قيروش (فنان موسيقي وابن عبد الرحمان قيروش باكو)، هند النعيرة (فنانة موسيقية)، سعيد بنتاجر (فنان تشكيلي وابن الفنان التشكيلي الراحل عبد القادر بنتاجر).

وقبل ذلك افتتح الجمع، بكلمة ترحيبية لرئيس اللجنة التحضيرية وقراءة الفاتحة على روح فقيدي المشهد الثقافي الذين يمثلون أعلام ذاكرة هذه الساحة المحلية النموذجية (بوجمعة لخضر، الصديق الصديقي، سعدية بيرو، الطيب الصديقي، عبد القادر بنتاجر، عبد الرحمان باكو وحسن الشيخ)، تم عرض الأرضية التأسيسية وقراءة مشروع القانون الأساسي ومناقشته والمصادقة عليه بالإجماع بحضور القائمين على أروقة الساحة وممثليهم

وقال المصطفى خليلي في كلمة بالمناسبة" تشكل هذه المبادرة التأسيسية تتويجا لمرور 32 سنة على ذكرى تدشين ساحة الفنانين في إطار احتفالات الشعب المغربي قاطبة بعيد شباب جلالة المغفور له الحسن الثاني شهر يوليوز 1993، لما تكتسيه هذه الذكرى من أبعاد وطنية وقيم رمزية".

في هذا السياق العام، قرر كل المستفيدين بحزم وعزم تأسيس جمعية "ساحة الفنانين بالصويرة" تعزيزا للنسيج الجمعوي الثقافي والفني المحلي بالصويرة، وذلك إحياء لذاكرة رموز هذه الساحة المباركة وهذه المعلمة السياحية بكل ما تحمله الكلمة من معنى ودلالة : بوجمعة لخضر، الصديق الصديقي، سعدية بيرو، الطيب الصديقي، عبد القادر بنتاجر، عبد الرحمان باكو وحسن الشيخ.

ويهدف هذا الحدث التأسيسي إلى الارتقاء بهذا الفضاء الثقافي والفني، وتحصينه وتثمينه لكي يحقق الأهداف التأسيسية المتوخاة منه، الترويج للإنتاج الإبداعي و تسويقه للمستفيدين من الأروقة ولشبكاتهم العلائقية، المساهمة في الإشعاع الثقافي المحلي والوطني والدولي عبر تنظيم الأنشطة الإشعاعية والتنموية اللازمة، تعزيز التواصل عبر الفني والثقافي، عقد شراكات مع كل الفاعلين المعنيين على الأصعدة المحلية والوطنية والدولية".

الملتقى الوطني للإعلام والسينما بفاس وسؤال الجدوى
« لماذا ولمن ننتج إعلاميا وسينمائيا وفنيا؟

عزيز باكوش

انطلقت في الفترة ما بين 30 و31 يناير و1 و2 فبراير 2025 فعاليات الملتقى الوطني للإعلام والسينما في نسخته الأولى بفاس. ويُنظم هذه التحفة البديعة والملهمة معهد -ايماتيك IMATIC - لمهن السمعي البصري وتقنيات الإعلام والتواصل من خلال شراكات ناجعة تم احتضان ورشاتها بكل من مقر معهد إيماتيك للإعلام وفضاء جمعية فاس سايس ومركز نجوم المدينة وقاعة مقاطعة فاس المدينة. وتضمن برنامج اليوم الأول ورشات تكوينية تفاعلية استفسارات وتوضيحات وشروحات من طرف طلبة المعهد همت آفاق التكوين والوحدات التكوينية للمعهد. قدم في شأنها وأشرف على تأطيرها كل من السادة الأساتذة نجيب الطاهري عبد الصمد العلوي الأستاذ فيصل سعيدي. فيما تابع جمهور نوعي الجمعة ندوة فكرية حول " دور الإعلام السمعي البصري في بناء وعي الجمهور" من تأطير الدكتور حسن صابر رشيد الشيخ إدارة النقاش فيصل السعيدي. إضافة إلى تدخل الدكتور عبد المجيد الكوزي. كما تميزت أمسية السبت بحفل فني أحيته الفرقة الموسيقية لجمعية امحمد بوزوبع للتراث الأصيل برئاسة الأستاذ فؤاد العامري.

ويعد الملتقى بصيغته الجديدة وطرحه الإشكالي "جدوى الإنتاج السينمائي والفني" أكبر تجمع لمتخصصين وأكاديميين وأساتذة باحثين في شؤون الصحافة والأعلام والإنتاج السينمائي والفني بالمملكة، في محاولة جادة لتعويم السؤال والبحث عن قوارب للنجاة وسط بحر من التحديات التكنولوجية التي تتسارع بجنون.

مدير معهد إيماتيك والمدير الفني للملتقى فيصل السعيدي توجه بأسمى كلمات الشكر وأرقى التعابير لكل من ساهم من قريب أو بعيد في إنجاح فعاليات الملتقى الوطني للإعلام والسينما ومهن السمعي البصري وتقنيات الإعلام والتواصل بفاس وعبرعن فخره بالقول " إنه الحدث الأول من نوعه في الجهة الذي سلط الضوء بالأساس على إشكالات الإنتاجات الإعلامية وصناعة المحتوى السمعي البصري في ظل متغيرات وتحولات على مستوى الوعي الجماهيري. وشدد فيصل على أهمية طرح السؤال الجوهري "لماذا ننتج إعلاميا وسينمائيا وفنيا" والتداول بحكمة وبعد نظر في تحدياته ورهاناته. وأضاف قائلا "أن هذا الملتقى الذي يندرج في سياق تخليد مرور 10 سنوات على تأسيس معهد مهن السمعي البصري وتقنيات الإعلام والتواصل- إيماتيك- لا يشكل نقطة تجمع للأنتلجنسيا المغربية في مجال الصحافة والإعلام ومؤثث بحضور نخبة من الخبراء والأكاديميين وأساتذة باحثين في مجال الصحافة والإعلام النشر بمختلف تجنيساته إلى جانب ثلة من الإعلاميين المرموقين على الصعيد الوطني فحسب، وإنما في كونه محاولة أكثر من جادة لردم الهوة وتذويب الشساعات لفهم ما جرى ويجري من تحولات مجنونة في عالم الإنتاج الفني والسينمائي.

فيما أكد الإعلامي ذ جواد عبيد أن مثل هذه الملتقيات تدفعنا، أحيانا قسرا من باب كرمها، إلى إعادة طرح الأسئلة حول بعض المفاهيم المتداولة. لكن الملتقى الوطني للإعلام الذي حضرناه والذي طرح سؤالا مؤسسا فلسفيا عميقا لماذا ننتج إعلاميا وفنيا، كان مختلفا تماما. ليس لأن اللقاء فيه بين الفاعلين في المجال كان روحانيا فحسب، وإنما تميزه بالتنوع في التيمات والأشكال التواصلية والأمكنة التي توزعت بين الورشات التكوينية والندوات وتوقيع كتب تهتم بقضايا الإعلام.

أما بخصوص الطرح الإشكالي للملتقى فيرى ذجواد عبيد أنه سؤال يعيدنا إلى الأصل والبداية في زمن هذه التحولات الرقمية والقيمية التي عومتنا في الرداءة والتفاهة والبداءة، لأنه يطرح قضية الاستخلاف والإعمار، فنحن مستخلفون في هذا الكون البديع ومطالبون بإعماره، والإعمار برأي المتحدث لا يكون بالمادة فقط الإعمار يكون بالقيم بمستوييها الأخلاقي والجمالي، والفعل الإنتاجي إعلاميا أو فنيا أو تواصليا يجب أن يكون مؤطرا بهذه الرؤيا وهذه الغايات، وتابع مستشهدا بمجموعة ناس الغيوان (ما همومي غير الرجال يلا ضاعو. الحيوط يلا رابو كلها يبني دار).

من جانبه عبر زكرياء أيت عبد المجيد إعلامي وباحث عن سعادته حضور هذه الندوة الوطنية ومساهمته في هذا النقاش الأكاديمي حول إشكال غاية في الأهمية "لماذا ننتج إعلاميا فنيا وسينمائيا؟ في زمن يطبعه الإنتاج السريع "فاست فود" حتى على المستوى الإعلامي وتغلب عليه التفاهة أمام موجة التفاهة التي تملأ الدنيا وتشغل الناس. مشدداً على ضرورة البحث عن مكامن الضعف والنقص في هذه المنظومة الإعلامية والبحث عن أجوبة ماذا ننتج ولمن ننتج؟ لابد من تفكيك أضلاع قاعدة شعبية مفادها" أن الجمهورعايز كده "من أجل تبرير هذه العادات السيئة. وقدم زكريا أيت عبد المجيد الدليل من زمن كورونا على أن الجمهور يتفاعل مع المنتوج الجيد حتى في فترة الأزمات، مبرزا كيف تصالح الجمهور مع إعلامه التقليدي الذي بوصفه فيه الحد الأدنى من المصداقية والنزاهة.

وبدوره اعتبر الأكاديمي حسن اليوسفي لمغاري الملتقى إضافة نوعية في مجال التكوين الإعلامي والتقني. وأثنى على الحضور الفاعل لمؤسسة إيماتيك بالجهة موضحا أن الإنتاج الإعلامي الجيد ضرورة وليس ترفا. ويجب أن يكون بعيدا عن التفاهة والرداءة التي تطبع معظم محتوياته اليوم، كما يجب أن يكون مؤطرا بالقانون والضوابط المهنية والمعرفة الدقيقة للموضوع. وشدد حسن اليوسفي المغاري على ضرورة تكوين شباب له القدرة على التعبير وعلى الإنتاج الإعلامي الجيد وإيماتيك معتمدة ولها ما يكفي من الخبرة في ذلك.

وفي السياق ذاته، ثمن الباحث والإعلامي مصطفى اللويزي فعاليات الملتقى وقال بخصوص سؤال ماهية الإنتاج لمن وكيف ننتج؟ أن النقاش كان متنوعاغنيا ودسما. وجاءت الأجوبة متنوعة بحكم تنوع المقاربات والحضور الذي ينتمي إلى مجالات متعددة في الإبداع الفني المسرح السينما والأدب والاقتصاد. وأوضح المتحدث ذاته أن جميع الأجوبة المقترحة لم تكن تقليدية، وإنما جاءت مركبة ومبطنة عبارة عن أطروحات سواء على المستوى الفني أو الإعلامي. فنحن ننتج كي نرقى بمجتمعنا يقول د مصطفى اللويزي لكي نرقى على مستوى الذوق الجمالي والأدبي للمجتمع. ثم ننتج كي نفيد المجتمع على المستوى الإخباري والمعرفي. وشدد الباحث على ضرورة إثارة النقاش حول طبيعة الإنتاج وجدواه، ما دمنا نعيش في مدينة تتنفس تاريخا وفنا وعلما من أجل بناء مجتمع هادف ينمي أفراده والجماعة التي ننتمي إليها."

ومن أجواء المشاركة في الملتقى الوطني للإعلام والسينما ومهن السمعي البصري وتقنيات الإعلام والتواصل بفاس قدم الدكتور محمد الزوهري مداخلة حول واقع صناعة المحتوى الرقمي بالمغرب. وبمقر رياض نادي نجوم المدينة على زاوا أديرت ندوة حول" دور الإنتاجات السمعية البصرية في بناء وعي الجماهير" بمشاركة الدكتور حسن صابر والسيناريست هشام الغافولي والسينمائي والمخرج رشيد الشيخ الذي قدم مداخلة عن الإنتاج السينمائي في ظل القانون الجديد 23-18 الخاص بالصناعة السينمائية والمركز السينمائي المغربي. وقد لاقت جميع هذه المداخلات تفاعلا ملموسا من خلال مناقشة مضامينها من الحاضرين وخصوصاً من طلبة المعهد.

في ذات السياق بحضور مجموعة كبيرة من الأساتذة من مختلف التخصصات الإعلام والتواصل والسينما والمسرح والإعلام السمعي البصري ومن فاعلين جمعويين ومخرجين مسرحيين وسينمائيين. قدم الدكتور قاسم السهلي مداخلة حول "عناصر التكوين في الخطاب الفيلمي". مشددا على أهميتها أيا كان هذا الخطاب الفيلمي، سواء كان تلفزيونيا أو سينمائيا أو فيديو. واستعرض أستاذ التواصل بجامعة فاس عناصر التكوين في الخطاب الفيلمي بالشرح والتحليل وهي عناصر متعددة من بينها الإطار والتوازن، الكتلة البصرية، الألوان، الإضاءة. وذكر بأهميتها باعتبارها مجموعة من عناصر تكوين لا يخلو أي خطاب فيلمي منها. مشيرا في السياق نفسه إلى ضرورة إلمام صانع المحتوى السمعي البصري بها. كما لفت الانتباه إلى أهمية توظيف هذه العناصر بطريقة جمالية درامية وتشكيلية أيضا. ليس ممن أجل الإبداع فحسب يضيف ذ السهلي، وإنما من أجل المقدرة على تعزيز قوة الإقناع كذلك.

أما الصحفي والإعلامي بقناة ميدي1 تيفي الدكتور أنور لكحل فقد حدد في مداخلته الأهداف وطبيعة الجمهور المستهدف من وراء الإنتاج الإعلامي مستندا إلى دراسات علمية تحدد احتياجات الجمهور وسلوكياته واهتماماته قائلا "أن اختيارنا للجمهور يتأثر بعوامل مثل العمر الثقافة، الخلفية الاجتماعية، والوسيلة الإعلامية المستخدمة، فالإعلام الإخباري يضيف المتحدث يخاطب المهتمين بالسياسة والاقتصاد، بينما يستهدف الإعلام الترفيهي فئات أوسع من المجتمع، أما الإعلام التعليمي فيوجه محتواه للطلاب والباحثين، في حين أن الإعلام التسويقي يركز على المستهلكين المحتملين. وشدد الدكتور أنور لكحل على أن الإجابة العلمية على "لمن ننتج إعلاميًا؟" تعتمد بالأساس على التحليل الدقيق لخصائص الجمهور المستهدف، وأهداف الرسالة، والمنصة الإعلامية المناسبة، بعيدا عن عقيدة الصدمة ورأسمال الكوارث كمبدأ للاغتناء السريع على حساب الجمهور الافتراضي. كما أن نجاح المحتوى الإعلامي يعتمد على قدرته التفاعل مع الجمهور، تحقيق التأثير المطلوب، ومراعاة القيم والمعايير الأخلاقية والمهنية.

من جانب آخر، عبرت طالبة بمعهد إيماتيك عن سعادتها بحضور فعاليات هذا الملتقى الذي وصفته بالمناسبة الكبيرة للنهوض بالوضع الإعلامي بالجهة عبر طرح أفكار جديدة وتقديم اقتراحات جادة من قبل خبراء ودكاترة متخصصين واغتنمت الطالبة الفرصة موجهة الدعوة ومناشدة للمسؤولين والأوصياء على الشأن الإعلامي من أجل توفير الدعم الكافي لمثل هذه الملتقيات حتى نرى صورة إيجابية للإعلام ببلدنا. وعن ارتساماتها في المشاركة مع مهنيين وخبراء في المجال قالت زميلة لها في معهد إيماتيك إن فعاليات الملتقى تمثل نقطة مضيئة في مسارها المهني الطموح. وأوضحت أن هذا الحدث العلمي الهام سيدفع دون شك الجهات المعنية بالقطاع إلى إعادة التفكير والتقييم لمواكبة التحديات الجديدة والتغيرات المجنونة مع حلول الذكاء الاصطناعي ضيفا مهيبا على الإعلام السمعي البصري بروح تنافسية.

وشارك في فعاليات الملتقى الذي استمر حتى الثاني من فبراير الجاري أكثر من 20 فاعلا في مجال الصحافة والنشر والإنتاج السينمائي والفني على الصعيدين الجهوي والوطني. إلى ذلك، وبعد 4 أيام من الأنشطة المرتبطة بمجالات الإعلام والسينما والفنون، أسدل الستار الأحد مساء عن فعاليات الملتقى الوطني للإعلام والسينما ومهن السمعي البصري بفاس. الحدث الذي عرف مجموعة من الورشات التكونية و الندوات العلمية و الفقرات الفنية، كما تخلل النشاط توقيع ثلاث كتب وإصدارات في مجالات الإعلام و التواصل- الإعلام في زمن الأزمات- لزكرياء أيت عبد المجيد، الإعلام في زمن اللايقين للدكتور جمال محافظ، و Communication de crise et crise de communication للدكتور مصطفى اللويزي .وتكريم ثلة من الأساتذة ساهموا في بناء إيماتيك صرح مهني وأكاديمي .كما تخللته سهرة ملحونية وأندلسية احتفت بتراثنا الموسيقي العريق .ليختتم الملتقى بطاولة مستديرة جمعت ثلة من الإعلاميين والأكاديميين ناقشوا الإشكاليات المطروحة في المشهد الإعلامي وقدموا اقتراحات وإجابات على السؤال المحوري في أفق تعزيز الاحترافية وتبادل الخبرات. مداخلات واقتراحات شددت على مسؤولية الإعلام في تشكيل الرأي العام الهوية الثقافية ومسؤوليته اتجاه المجتمع. الملتقى وبعد مداخلات ونقاشات مثمرة وبناءة لمضامينها أسفر عن خلاصات وتوصيات يعتزم المعهد إصدارها في كتاب لاحقا وتوزيعها على المؤسسات الموضوعاتية لكل غاية مفيدة.

الاتحاد الاشتراكي

جهة الرباط سلا القنيطرة

Région Rabat Salé Kénitra

الهاتف: 05.37.72.24.94

الواتساب: 06.62.02.47.79

rabatjaridati@gmail.com

08 السبت-الاحد 15-16فبراير 2025 الموافق 16-17 شعبان 1446العدد 13.965

150 مليار سنتيم لإحداث الشركة متعددة الخدمات بجهة الرباط - سلا - القنيطرة

عبد المجيد النبسي

تطبيقا للمرسوم رقم 1033 .23 .2 المتعلق بإحداث الشركات الجهوية متعددة الخدمات، سيكلف إحداث الشركة الجهوية متعددة الخدمات، والتي ستقوم بخدمات التطهير والكهرباء والماء الصالح للشرب «بجهة الرباط- سلا القنيطرة، غلافا ماليا يبلغ 15 مليار سنتيم. وستكون جهة الرباط - سلا - القنيطرة ضمن 4 جهات مبرمجة ضمن المرحلة الثانية .

وحددت نسبة 40 في المائة من المساهمة لمجموعة الجماعات الترابية الرباط- سلا- القنيطرة، وحددت مساهمة الدولة والمكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب في25 في المائة، في حين ستبلغ مساهمة جهة الرباط - سلا القنيطرة 10 في المائة، وسيترأس والي الجهة مجلس إدارة الشركة.

وتسير الشركة وفق نظام أساسي يمنع منعا كليا القيام بمجموعة من العمليات قبل مرور 10 سنوات على إحداثها، وتخص هذه العمليات: (الرفع من قيمة الأسهم أو تفويتها لجهة أخرى، أو الشفعة)، وذلك بهدف ضمان تدبير جيد للشركة.

وبخصوص المرسوم رقم 2.23.1035 فإن كل ممتلكات المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب، ستنقل إلى الجماعات الترابية التي يتواجد ضمن نفوذها، مع تعويض هذا المكتب عن كل الممتلكات كيف ما كان نوعها.

وعلاوة على ذلك، ستتحمل الشركة الجهوية متعددة الخدمات، كل الديون الموجودة في ذمة المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب.

وحتى تتم عملية نقل الديون بشكل سلس، فإن الدولة وقعت اتفاقية مع المكتب الوطني للكهرباء والماء الصالح للشرب ومجموعات الجماعات الترابية.

ولمزيد من الضبط في تسديد هذه الديون فقد تم إسناد إدارتها وتدبيرها إلى شركات التنمية المحلية.

أموال المبادرة الوطنية للتنمية البشرية بعمالة الخميسات تقود 25 شخصا إلى السجن

عبد المجيد النبسي

وصلت، الأيادي النظيفة «التي تقودها وبقوة «زينب العدوي» رئيسة المجلس الأعلى للحسابات، إلى ملفات المبادرة الوطنية للتنمية البشرية، والتي تستفيد من دعمها المالي واللوجيستيكي العديد من الجمعيات داخل التراب الوطني.

ويأتي اهتمام قضاة المجلس الأعلى للحسابات، بهذه الملفات، نظرا لحجم الأموال المرصودة لها والتي تقدر بالملايير.

ونظرا لانحراف بعض الجمعيات وعدم التزامها بصرف الدعم لتنفيذ المشاريع المقدمة من طرفها إلى مصالح العمالات، وفق دفتر التحملات الذي يحدد أوجه صرف هذا الدعم،فإن» الأيادي النظيفة «للمجلس الأعلى للحسابات» تباشر تحقيقاتها وافتحاصاتها داخل العمالات والأقاليم، وثبت بالفعل أن هناك تلاعبات في التمويلات التي تقدم لبعض الجمعيات التي» نامت في العسل» طويلا، وظنت أنها لن تحاسب. وستطال التحقيقات والافتحاص أيضا الأقسام المخول لها قبول الملفات والموافقة على الدعم داخل الأقاليم والعمالات.

وكانت البداية من عمالة الخميسات التي خضعت فيها ملفات المبادرة الوطنية للتنمية البشرية إلى التدقيق والتفتيش. وأدت نتائج التفتيش إلى إحالة 25شخصا اختلفت مسؤولياتهم على غرفة الجنايات الابتدائية بالرباط .

ويتابع المتهمون بتبديد واختلاس أموال المبادرة الوطنية للتنمية البشرية، يوجد من بين المتهمين الرئيس السابق لقسم العمل الاجتماعي ومقاولون، ورؤساء جمعيات وموظفون .

يذكر أن رؤساء بعض الجمعيات وبتواطؤ مع موظفين جعلوا من المبادرة الوطنية للتنمية البشرية بقرة حلوبا، ربحوا من ورائها أموالا كثيرة فتغير حالهم الاجتماعي ووضعهم الاقتصادي، من دون أن ينعكس على الفئات المستهدفة وهو ما أساء لهذه المبادرة التي وضعت لتحقيق أهداف إنسانية نبيلة.

بهدف القضاء على اختناقها المروري

إطلاق دراسة لإنجاز نفق تحت أرضي بمدارة المعرض بالقنيطرة

ع. الريحاني

بشرى للقنيطريين، في ما يتعلق بالاختناق المروري الذي تعرفه مدارة المعرض بالمدينة، إذ لاحت في الأفق القريب بوادر الحل النهائي، بعد تدخل عامل الإقليم في هذا الموضوع.

أفادت مصادر، أن عامل مدينة القنيطرة،أوصى المجلس البلدي بالمساهمة في إطلاق دراسة لإنجاز نفق تحت أرضي في عين المكان ستساهم فيه أيضا كل من وزارة الداخلية ومجلس جهة الرباط سلا القنيطرة.

وأوضحت المصادر ذاتها أنه من المنتظر أن تساهم بلدية القنيطرة في تلك الدراسة بمبلغ 400 مليون سنتيم وفق ما تم الاتفاق عليه في اجتماع ترأسه الكاتب العام للعمالة وحضرته أمينة حروزي، رئيسة المجلس الجماعي، بمعية مسؤولين من البلدية.

ومن المتوقع أن تتم المصادقة على هذه الإجراءات الأولية لهذا المشروع، خلال الجلسة الثالثة لدورة فبراير، ومن خلال برمجة فائض الميزانية الذي سيخصص جزءا منه لتسديد المساهمة المالية للمجلس في إنجاز الدراسة الخاصة بالنفق تحت أرضي.

وأبرزت نفس المصادر أن هذا الموضوع مطروح على جدول أعمال الاجتماع المرتقب للمكتب المسير لمجلس القنيطرة قبل إحالته على لجنة المالية للمصادقة عليه ثم إحالته على الجلسة السالفة الذكر.

وكانت العديد من الفعاليات بمدينة القنيطرة قد طالبت، في الآونة الأخيرة، بتشييد نفق تحت أرضي بمدارة المعرض التي تعرف حركة سير كثيفة لا تتوقف، وهو ما يتسبب في الاختناق والازدحام نجمت عنه في الكثير من الأحيان مجموعة من حوادث السير.

إعادة إطلاق مشروع إنجاز ممر تحت أرضي بعين عتيق

ع. الريحاني

بهدف تحسين البنية التحتية وتعزيز شبكة الطرق في المملكة، أُعيد إطلاق مشروع بناء ممر تحت أرضي في مدينة عين عتيق التابعة لعمالة الصخيرات تمارة، وذلك بتكلفة تصل إلى 59.7 مليون درهم.

وسيتم إنجاز المشروع عند تقاطع شارع الحسن الثاني والطريق الإقليمية 4022، حيث يُعد خطوة مهمة نحو تحسين البنية التحتية، كما يعكس التزام الدولة بتخفيف الازدحام المروري في المناطق الحيوية.

يروم الممر الجديد تسهيل حركة المرور في عين عتيق، التي تشهد اكتظاظًا مروريًا خاصة في أوقات الذروة، وبالتالي تحسين انسيابية حركة السير بشكل كبير.

ومن جهة أخرى، سيساهم المشروع في رفع مستوى السلامة المرورية في المنطقة، مما سيعود بالفائدة على جميع مستخدمي الطرق.

إلى هذا، يعتبر الممر جزءا من الجهود الرامية إلى ربط عين عتيق بمدينة الصخيرات، التي شهدت نموا عمرانيا كبيرا في الفترة الأخيرة.

من العاصمة

محمد الطالبي

talbipress@gmail.com

فساد مراكش والباشا لكلاوي

قضية «كازينو السعدي» ليست مجرد ملف فساد عابر، بل هي انعكاس صارخ لواقع تغلغل الفساد في تدبير الشأن العام، المحلي، أو حينما يتحول حاميها إلى حراميها بالمدينة التي لم تعد حمراء ولم تعد تغري الشعراء . فمراكش، التي طالما ارتبط اسمها بالسحر والجمال، فقدت بريقها وسط صفقات مشبوهة جعلت من المال العام غنيمة تتقاسمها أطراف نافذة وتحول بعضهم تدريجيا إلى أباطرة للمال والأعمال في وضح النهار دون أن تكون الركبان قد سارت بهم ولا الأخبار .

فبعد سنوات طويلة من المحاكمة والمماطلة، أسدل الستار أخيرًا على هذا الملف الذي عمر أكثر من 13 عامًا، حيث جرى اعتقال المدانين وإيداعهم السجن أيامًا قليلة قبل حلول شهر رمضان. في توقيت يحمل رمزية خاصة، وجد المتورطون أنفسهم خلف القضبان بعد أن ظلوا طيلة سنوات متابعين دون حسم وقد كانت محاولتهم الأخيرة نقض الأحكام دون جدوى، مستفيدين من طول الإجراءات وتعقيدات التقاضي. دخولهم السجن ربما لم يكن مجرد تنفيذ لحكم قضائي، بل كان رسالة واضحة بأن زمن الإفلات من العقاب انتهى، وإن طال، لا يمكن أن يستمر إلى الأبد.

ومع ذلك، ما نأمله بطبيعة الحال ليس سجن الناس أو التشفي فيهم، لأن الأمر في النهاية يخضع لتعقيدات العدالة، ورغم كل الضمانات القانونية والقضائية، يبقى هامش من الشك قائمًا حول براءة البعض. ولا نقصد هنا شخصًا بعينه أو الحالة التي أمامنا، بل نتحدث بشكل عام ومجرد: هل تكفي المحاكمة وحدها لتحقيق العدالة؟ فآثار الجريمة تبقى واضحة، والأشخاص المتورطون جليّون، والأخطر من ذلك هو الاغتناء الفاحش وغير المبرر الذي يأتي من التعدي على المصلحة العامة، مصلحة جميع المواطنين.

نعم، للعدالة، ولكن لابد أيضًا من نشر القيم الوطنية، وتعزيز الثقة في أن مستقبل هذا البلد سيكون للجميع، وأن الحفاظ على موارده مسؤولية مشتركة. فلا معنى لمحاربة الفساد إذا لم يصاحبها وعي مجتمعي يجعل المال العام خطًا أحمر، ومحاسبة كل من يتجرأ على العبث به أمرًا لا يقبل التأجيل أو التساهل.

لعل المدينة الحمراء تعرف اختلالات مستمرة وكل مرة تنفجر قضية ومتابعة ضمن مجالها الجهوي، وحال العموم يتساءل كيف أصبح بسطاء القوم ماديا ملياردريات زمانهم، وما علاقة ذلك بتدبير المال العام؟ وهو الأمر الذي يتطلب يقظة قانونية ومجتمعا مدنيا وحقوقيا، والذي كان له الفضل في نبش هذا الملف قبل سنوات.

يُعرف "كازينو السعدي بمراكش، بكونه فندقا ومنتجعا سياحيا عمره يقارب القرن، بدأت قصته في عهد باشا مراكش الكلاوي في فترة الاستعمار الفرنسي للمغرب واستمرت إلى اليوم في شكل مأساة حزينة !

المملكة المغربية
وزارة الشباب
والثقافة والتواصل
قطاع الثقافة
المديرية الجهوية للثقافة طنجة
تطوان الحسيمة
إعلان عن طلب عروض مفتوح
دولي
رقم 2025/01/م. ج.ث.ط.ت.ح
في 2025/03/28
في يوم 28 مارس 2025 على الساعة 11 صباحا سيتم بمقر المديرية الجهوية للثقافة جهة طنجة تطوان الحسيمة (52 شارع انجلترا، طنجة)، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح دولي بعروض أثمان رقم 2025/01/م.ج.ث.ط.ت.ح المتعلق ب: اقتناء أثاث ومعدات مكتبية لفائدة المركز الثقافي كزناية التابع للمديرية الجهوية للثقافة طنجة-تطوان-الحسيمة (حصة وحيدة).
يمكن سحب ملف طلب العروض من مصلحة الشؤون الإدارية والمالية بالمديرية الجهوية للثقافة لجهة طنجة تطوان الحسيمة، ويمكن كذلك تحميله إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية على العنوان التالي:
www.marchespublics.gov.ma
* كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: ستة ملايين ومائة وخمسة وثلاثون ألف ومائة وعشرون درهم مع احتساب الرسوم: 6.135.120,00 درهم مع احتساب الرسوم.
* حدد مبلغ الضمان المؤقت في ثمانون ألف درهم 80.000,00درهم.
يتم تكوين الضمانات المالية وإرجاعها بطريقة إلكترونية طبقا لشروط استعمال بوابة الصفقات العمومية والمادة 15 من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 1692-23 الصادر بتاريخ 4 ذي الحجة 1444 الموافق ل 23 يونيو 2023، والمتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية.
* يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30، 37 و135من المرسوم رقم 2.22.431 المتعلق بالصفقات العمومية.
* تودع أظرفة المتنافسين وعروضهم وتسحب فقط بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية:
www.marchespublics.gov.ma
طبقا لأحكام المواد 9 و12 من قرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 1692-23 الصادر بتاريخ 4 ذي الحجة 1444 الموافق ل 23 يونيو 2023، والمتعلق بتجريد مساطر إبرام الصفقات العمومية والضمانات المالية من الصفة المادية.
* إن الوثائق التقنية المنصوص عليها في المادة 14 من نظام الاستشارة، يجب إيداعها مقابل وصل لدى المديرية الجهوية للثقافة بطنجة مصلحة الشؤون الإدارية والمالية (52 شارع انجلترا، طنجة)، في أجل أقصاه 2025/03/27 على الساعة الثالثة مساء، أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة طلب العروض.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/245/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم وزرازات
دائرة أمرزكان
قيادة اغرم نوكدال
جماعة تيدلي
اعلان عن طلب عروض وطني
بعروض أثمان
رقم:
03/PASS/2025
في يوم 2025/03/20 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمكتب رئيس جماعة تيدلي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض الوطني بعروض أثمان لأجل: أشغال بناء جسر على واد أزكور لصالح الدواوير التالية: أيت مروان، ايت يونس،أيت بوريك، امغودن وملالت بجماعة تيدلي.
الضمان المؤقت محدد في: 12.254,00درهم (اثنى عشرة الاف ومائتان وأربعة وخمسون درهم،00سنتيم)
المبلغ التقديري محدد في: 612.732,00درهم (ستة مائة واثنى عشرة الف وسبع مائة واثنان وثلاثون درهم،00سنتيم).
يمكن تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
ان محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن يتم بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
وفقا لمقتضيات الفصلين 30 و34 من المرسوم رقم 2-22-431 بتاريخ 15 شعبان 1444 الموافق ل (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/246/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم وزرازات
دائرة أمرزكان
قيادة اغرم نوكدال
جماعة تيدلي
اعلان عن طلب عروض وطني
بعروض أثمان
رقم:
02/Top/2025
في يوم 2025/03/20 على الساعة الثانية عشرة زوالا سيتم بمكتب رئيس جماعة تيدلي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض الوطني بعروض أثمان لأجل: أشغال بناء مسالك الدواوير التالية: أزلاغ، تغرمت،املالت وأنزال بجماعة تيدلي.
الضمان المؤقت محدد في: 5001,00درهم (خمسة الاف وواحد درهم،00سنتيم)
المبلغ التقديري محدد في: 250.080,00درهم (مئتان وخمسون الف وثمانون درهم،00سنتيم).
يمكن تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
ان محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن يتم بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
وفقا لمقتضيات الفصلين 30 و34 من المرسوم رقم 2-22-431 بتاريخ 15 شعبان 1444 الموافق ل (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/247/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم وزرازات
دائرة أمرزكان
قيادة اغرم نوكدال
جماعة تيدلي
إعلان عن طلب عروض وطني
بعروض أثمان
رقم:
05/RO-AZ-TI/2025
في يوم 2025/03/11 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بمكتب رئيس جماعة تيدلي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض الوطني بعروض أثمان لأجل: أشغال بناء مسالك أزلاغ وتغرمت بجماعة تيدلي.
الضمان المؤقت محدد في: 258.998,00درهم (مئتان وثمانية وخمسون الف وتسع مائة وثمانية وتسعون درهم،00سنتيم).
المبلغ التقديري محدد في: 12.949.939,32 درهم (أثنى عشرة مليون وتسع مائة وتسعة وأربعون ألف وتسع مائة وتسعة وثلاثون درهم،32سنتيم).
يمكن تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
ان محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن يتم بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
وفقا لمقتضيات الفصلين 30 و34 من المرسوم رقم 2-22-431 بتاريخ 15 شعبان 1444 الموافق ل (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/248/إ.د
****
المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الدريوش
باشوية بن الطيب
جماعة بن الطيب

إعلان عن مزايدة عمومية
طلب عروض مفتوح بعروض أثمان
رقم 2025/01
(جلسة عمومية)

في يوم 13 مارس 2025 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمقر جماعة بن الطيب،فتح الأظرفة لطلب عروض الأثمان الخاص بالمزايدة العمومية المتعلقة بكراء المواقع المخصصة لبيع الأسماك المتواجدة بالسوق البلدي التابع للملك الخاص للجماعة الترابية بن الطيب.
. يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات. ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة،www.marchespublics.gov.ma
يحدد مبلغ الضمان المؤقت والمبلغ الجزافي والثمن الشهري لانطلاق الكراء عن كل موقع لبيع الأسماك المتواجد بالطابق السفلي للسوق البلدي كما يلي:

الرقم الترتيبي	طبيعة الملك	المساحة بالمتر مربع	نوع التخصيص	المبلغ الجزافي بالدرهم	ثمن انطلاق الكراء بالدرهم	مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم
1	موقع بيع الأسماك	2.70	بيع السمك	5000	300	500
2	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
3	موقع بيع الأسماك	2.70	بيع السمك	5000	300	500
4	موقع بيع الأسماك	2.70	بيع السمك	5000	300	500
5	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
6	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
7	موقع بيع الاسماك	3.40	بيع السمك	5000	300	500
8	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
9	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
10	موقع بيع الأسماك	2.70	بيع السمك	5000	300	500
11	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
12	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
13	موقع بيع الأسماك	2.70	بيع السمك	5000	300	500
14	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
15	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
16	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
17	موقع بيع الأسماك	3.40	بيع السمك	5000	300	500
18	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
19	موقع بيع الأسماك	3.70	بيع السمك	5000	300	500
20	موقع بيع الأسماك	2.70	بيع السمك	5000	300	500

وفقا للمادة 10 و11 من القرار المشترك لوزير الداخلية ووزيرة الاقتصاد والمالية رقم 3712.21 الصادر في 17 من صفر 1444 (14سبتمبر2022) بتحديد كيفيات إجراء المزايدة العمومية المتعلقة بالترخيص بالاحتلال المؤقت للملك العام للجماعات الترابية وبتفويت وكراء واستغلال أملاكها الخاصة، ودفتر التحملات؛ يتعين على كل متنافس يرغب في المشاركة في المزايدة العمومية أن يقدم ملفا إداريا وتقنيا وملفا ماليا، ويمكن إرفاق كل ملف بقائمة للوثائق التي يتكون منها:

1-الملف الإداري: ويضم الوثائق التالية:
- التصريح بالشرف (وفق النموذج)؛
-أصل وصل الضمان المؤقت أو شهادة الكفالة الشخصية والتضامنية التي تقوم مقامه عند الاقتضاء؛
- بالنسبة للتجمعات، نسخة من اتفاقية التأسيس؛
-الوثيقة أو الوثائق التي تثبت السلطات المخولة إلى الشخص الذي يتصرف باسم المتنافس؛
- وثيقة إدارية مسلمة منذ أقل من سنة من طرف السلطات المختصة التي تثبت الوضعية السليمة للمتنافس اتجاه المصالح الضريبية؛
- شهادة القيد في السجل التجاري بالنسبة للأشخاص الملزمين بالقيد في السجل التجاري طبقا للتشريع الجاري به العمل ؛
- الوثيقة الإدارية التي تثبت الوضعية السليمة تجاه الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أو نظام خاص للاحتياط الاجتماعي؛
- وثيقة تثبت توفر المتنافس على إحدى الشروط الإلزامية المشار إليها في المادة الرابعة من دفتر التحملات.
-دفتر التحملات الخاص مصادق عليه يحمل عبارة "قراءة وقبوله"؛

2-الملف التقني: ويضم الوثائق التالية:
-التزام بالاطلاع وبمعرفة الموقع محل الكراء؛

3- الملف المالي : ويضم الوثائق التالية؛
- عقد الالتزام يبين فيه رقم حسابه البنكي؛

ويمكن للمتنافسين :
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الضبط بجماعة بن الطيب.
- إما إيداعها مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة بن الطيب.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.

يمكن للمتنافسين معاينة المواقع المخصصة لبيع الأسماك المراد كرائها خلال أوقات العمل الإدارية.

ع.س.ن /243/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
ولاية جهة درعة تافيلالت
عمالة إقليم ميدلت
جماعة سيدي عياد

البرنامج التوقعي لثلاث سنوات

طبقا لأحكام المرسوم رقم 2.22.431 صادر بتاريخ 8 مارس 2023 ولاسيما المادة 17 منه

- صاحب المشروع: جماعة سيدي عياد
- السنة المالية :2025
- البرنامج التوقعي للصفقات التي تعتزم جماعة سيدي عياد طرحها برسم السنة المالية 2025 والسنتين الموليتين 2026 و2027 كالتالي:

أ) أعمال الأشغال

السنة المالية 2025:

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ	التقدير المتوقع	طريقة الإبرام	شهر الإعلان	ملاحظات
1	إصلاح البنايات الإدارية	مقر الجماعة	8.908,50	سند الطلب	أبريل/ماي	
2	حفر آبار	قصر أيت وعلو،قصر إمجد،قصر تصالحت وقصر أموكرايت العباس	180.000,00	طلب عروض مفتوح		
3	توسيع شبكة الكهرباء	دواوير الجماعة	300.000,00	طلب عروض مفتوح	يونيو/يوليو	
4	بناء سور وفناء لمقبرة إسلامية	مقبرة قصر تدركوت	35.344,40	طلب عروض مفتوح	شتنبر/أكتوبر	

تقديم مجمع للمشاريع الرئيسية التي يعتزم صاحب المشروع إنجازها في إطار البرمجة الميزانياتية للسنتين الموليتين:

السنة المالية 2026 و2027:

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ
	لاشـــــيء	

ب) أعمال التوريدات

السنة المالية 2025:

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ	التقدير المتوقع	طريقة الإبرام	شهر الإعلان	ملاحظة
1	شراء حواسيب	مقر الجماعة	30.000,00	طلب عروض مفتوح/سند الطلب/عقد أو اتفاقية خاضعة للقانون العادي	أبريل/ماي	
2	شراء شاحنة لجمع النفايات		500.000,00			
3	شراء كراسي		40.000,00			
4	شراء مضخات		105.220,80			
5	شراء الألواح الشمسية		78.200,00			
6	شراء حاويات للنفايات		50.000,00			

تقديم مجمع للمشاريع الرئيسية التي يعتزم صاحب المشروع إنجازها في إطار البرمجة الميزانياتية للسنتين الموليتين:

السنة المالية 2026 و2027:

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ
	لا شـــــيء	

ج) أعمال الخدمات

السنة المالية 2025:

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ	التقدير المتوقع	طريقة الإبرام	شهر الإعلان	ملاحظة
	لا شـــــيء					

تقديم مجمع للمشاريع الرئيسية التي يعتزم صاحب المشروع إنجازها في إطار البرمجة الميزانياتية للسنتين الموليتين:

السنة المالية 2026 و2027:

رقم	الموضوع	مكان التنفيذ
	لا شـــــيء	

ع.س.ن /242/إد

عمالة إقليم ورزازات
دائرة أمرزكان
قيادة اغرم نوكدال
جماعة تيدلي
اعلان عن طلب عروض وطني
بعروض أثمان
رقم:
01/CQ/2025
في يوم 2025/03/20 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بمكتب رئيس جماعة تيدلي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض بعروض أثمان لأجل: مراقبة جودة أشغال بناء مسالك: أزلاغ، تغرمت، املالت وأنزال بجماعة تيدلي.
الضمان المؤقت محدد في: 3999,00درهم (ثلاثة الاف وتسع مائة وتسعة وتسعون درهم، 00سنتيم).
المبلغ التقديري محدد في: 199.998,00درهم (مائة وتسعة وتسعون الف وتسع مائة وثمانية وتسعون درهم،00سنتيم).
يمكن تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
ان محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن يتم بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية:
www.marchéspublics.gov.ma
وفقا لمقتضيات الفصلين 30 و34 من المرسوم رقم 2-22-431 بتاريخ 15 شعبان 1444 الموافق ل (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/249/إ.د

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية
مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري
السكرتير العام للتحرير
سعيد منتسب

الموقع الالكتروني:
www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
الثمن: أربعة دراهم
AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون
1936
18 -12- 1975
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

هيئة التحرير
- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقيلي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشتري
- سهام القرشاوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي
- عبد الصمد الكباص

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار
33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
الترقيم الدولي: 0581030
رقم الايداع القانوني 83 - 14
الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
■ قسم الاشهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء
الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار33 زنقة الامير عبد القادرالدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.15.80
Jaridatipub@yahoo.fr

المكاتب الجهوية
■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير
العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني شارع الزرقطوني
الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة
إقامة أونوفرسال رقم 12
الهاتف0539.94.31.11
الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا
مركز التجاري سيليكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86
الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@Gmail.com
■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@Gmail.com
رقم اللجنة الثنائية للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05
توزيع: سبريس

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم الدريوش
باشوية بن الطيب
جماعة بن الطيب

إعلان عن مزايدة عمومية
طلب عروض مفتوح بعروض أثمان
رقم 2025/02
(جلسة عمومية)

في يوم 14 مارس 2025 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمقر جماعة بن الطيب،فتح الاظرفة لطلب عروض الأثمان الخاص بالمزايدة العمومية المتعلقة بكراء المحلات التجارية المتواجدة بالسوق البلدي التابع للملك الخاص للجماعة الترابية بن الطيب.
يمكن سحب ملف طلب العروض بمكتب الصفقات. ويمكن كذلك نقله إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة.www.marchespublics.gov.ma
يحدد مبلغ الضمان المؤقت والمبلغ الجزافي والثمن الشهري لانطلاق الكراء عن كل محل تجاري كما يلي:

الطابق	الرقم التسلسلي للمحل	طبيعة الملك	المساحة بالمتر مربع	نوع التخصيص	المبلغ الجزافي بالدرهم	ثمن انطلاق الكراء بالدرهم	مبلغ الضمان المؤقت بالدرهم
	1	محل تجاري	14	بيع الخضر والفواكه	120000	500	12000
	2	محل تجاري	14	بيع الخضر والفواكه	120000	500	12000
	3	محل تجاري	14	بيع الخضر والفواكه	120000	500	12000
	4	محل تجاري	28	بيع الخضر والفواكه	180000	700	18000
	5	محل تجاري	28	بيع الاواني المنزلية	180000	700	18000
	6	محل تجاري	28	بيع اواني المنزلية	180000	700	18000
	8	محل تجاري	14	بيع الاواني المنزلية	120000	500	12000
	9	محل تجاري	14	بيع الاواني المنزلية	120000	500	12000
	10	محل تجاري	14	بيع ناوواني المنزلية	120000	500	12000
	11	محل تجاري	14	بيع الاواني المنزلية	120000	500	12000
	12	محل تجاري	28	بيع الاواني المنزلية	180000	700	18000
	13	محل تجاري	28	بيع الاواني المنزلية	180000	700	18000
	14	محل تجاري	28	بيع الخضر والفواكه	180000	700	18000
	15	محل تجاري	14	بيع الخضر والفواكه	120000	500	12000
	16	محل تجاري	14	بيع الخضر والفواكه	120000	500	12000
	17	محل تجاري	14	بيع الخضر والفواكه	120000	500	12000
	18	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	19	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	21	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	23	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	24	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	25	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	26	محل تجاري	14	بيع المواد الغذائية	120000	500	12000
	29	محل تجاري	28	بيع اللحوم البيضاء والحمراء	180000	700	18000
	31	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	32	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	33	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	34	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	35	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	36	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	37	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	38	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	39	محل تجاري	14	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	40	محل تجاري	28	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	120000	500	12000
	44	محل تجاري	28	بيع اللحوم الحمراء والبيضاء	180000	700	18000
	46	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
	47	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
	48	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
	49	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
	50	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
	51	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
	52	محل تجاري	14	بيع المجوهرات	180000	700	18000
الطابق الاول	56	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	57	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	58	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	59	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	60	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	61	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	62	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	63	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	64	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	66	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	67	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	68	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	69	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	70	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	71	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	72	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	73	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	74	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	75	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	76	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	78	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	79	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	80	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	81	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	82	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	83	محل تجاري	28	بيع حاجيات الرجال	160000	700	16000
	84	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	85	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	86	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	87	محل تجاري	14	بيع حتجيات الرجال	100000	700	10000
	88	محل تجاري	14	بيع حاجيات الرجال	100000	700	10000
	89	محل تجاري	60	مطعم	200000	1000	20000
	90	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	91	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	92	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	93	محل تجاري	60	مقهى	200000	1000	20000
	94	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	95	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	96	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	97	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	98	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	99	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	100	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	101	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	102	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	103	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	104	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	105	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	106	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	107	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	108	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	109	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	110	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	111	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	112	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	113	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	114	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	115	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	116	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	117	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	118	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	119	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	120	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	121	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	122	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	123	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	124	محل تجاري	28	بيع حاجيات النساء	160000	700	16000
	125	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	126	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	127	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	128	محل تجاري	14	بيع حاجيات النساء	100000	700	10000
	129	محل تجاري	14	بيع الهواتف والتلفاز	100000	700	10000
	130	محل تجاري	14	بيع الهواتف والتلفاز	100000	700	10000
	131	محل تجاري	14	بيع الهواتف والتلفاز	100000	700	10000
	132	محل تجاري	14	بيع الهواتف والتلفاز	100000	700	10000

وفقا للمادة 10 و11 من القرار المشترك لوزير الداخلية ووزيرة الاقتصاد والمالية رقم 3712.21 الصادر في 17 من صفر 1444 (14سبتمبر2022) بتحديد كيفيات إجراء المزايدة العمومية المتعلقة بالترخيص بالاحتلال المؤقت للملك العام للجماعات الترابية وبتفويت وكراء واستغلال أملاكها الخاصة، ودفتر التحملات؛ يتعين على كل متنافس يرغب في المشاركة في المزايدة العمومية أن يقدم ملفا إداريا و تقنيا وملفا ماليا، ويمكن إرفاق كل ملف بقائمة للوثائق التي يتكون منها:

1-الملف الإداري: ويضم الوثائق التالية:
- التصريح بالشرف (وفق النموذج)؛
-أصل وصل الضمان المؤقت أو شهادة الكفالة الشخصية والتضامنية التي تقوم مقامه عند الاقتضاء؛
- بالنسبة للتجمعات، نسخة من اتفاقية التأسيس؛
-الوثيقة أو الوثائق التي تثبت السلطات المخولة إلى الشخص الذي يتصرف باسم المتنافس؛
- وثيقة إدارية مسلمة منذ أقل من سنة من طرف السلطات المختصة التي تثبت الوضعية السليمة للمتنافس اتجاه المصالح الضريبية؛
- شهادة القيد في السجل التجاري بالنسبة للأشخاص الملزمين بالقيد في السجل التجاري طبقا للتشريع الجاري به العمل ؛
- الوثيقة الإدارية التي تثبت الوضعية السليمة تجاه الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أو نظام خاص للاحتياط الاجتماعي؛
- وثيقة تثبت توفر المتنافس على إحدى الشروط الإلزامية المشار إليها في المادة الرابعة من دفتر التحملات.
-دفتر التحملات الخاص مصادق عليه يحمل عبارة "قراءه وقبله"؛

2-الملف التقني: ويضم الوثائق التالية:
-التزام بالاطلاع وبمعرفة الموقع محل الكراء؛

3- الملف المالي : ويضم الوثائق التالية؛
- عقد الالتزام يبين فيه رقم حسابه البنكي؛

ويمكن للمتنافسين :
- إما إرسال أظرفتهم عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى مكتب الضبط بجماعة بن الطيب.
- إما إيداعها، مقابل وصل بمكتب الضبط بجماعة بن الطيب.
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة و قبل فتح الأظرفة.

يمكن للمتنافسين معاينة المحلات التجارية المراد كرائها خلال أوقات العمل الإدارية.

ع.س.ن /244/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم ورزازات
دائرة أمرزكان
قيادة اغرم نوكدال
جماعة تيدلي

اعلان عن طلب عروض وطني بعروض أثمان
رقم:
04/RO-ML-AN/2025

في يوم 2025/03/11 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بمكتب رئيس جماعة تيدلي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض الوطني بعروض أثمان لأجل: أشغال بناء مسالك أنزال وملالت بجماعة تيدلي.
الضمان المؤقت محدد في: 96.961,00درهم (ستة وتسعون الاف وتسع مائة وواحد وستون درهم،00سنتيم)
المبلغ التقديري محدد في: 4.848.081,60درهم (أربعة ملايين وثمانية مائة وثمانية وأربعون ألف وواحد وثمانون درهم،60سنتيم). يمكن تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchéspublics.gov.ma
ان محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين يجب أن يتم بطريقة الكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchéspublics.gov.ma
وفقا لمقتضيات الفصلين 30 و34 من المرسوم رقم 2-22-431 بتاريخ 15 شعبان 1444 الموافق ل (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/250/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة التجهيز والماء
المديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز

إعلان عن طلب عروض مفتوح دولي -جلسة عمومية-
رقم:
06/2025/HZ

في يوم 2025/03/12 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم في مكتب المدير الإقليمي للتجهيز والنقل واللوجستيك بالحوز بتحناوت فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح دولي أثمان لأجل: برنامج تقليص الفوارق المجالية والاجتماعية بالمجال القروي أشغال بناء قارعة الطريق ومعالجة المحيط وإصلاح أضرار الفيضانات في الطريق الإقليمية رقم 2036 من النقطة الكيلومترية 000+30 إلى النقطة الكيلومترية 000+39 -إقليم الحوز-.
يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchespublics.gov.ma
الضمان المؤقت منزوع الصفة المادية محدد في مبلغ: مائتا ألف درهم (200.000.00درهم)
كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: اثنا عشر مليون وتسعمائة وثمانية عشر ألف وسبعمائة وسبعة وثمانون درهما و20 سنتيم (12.918.787,20درهم)
مع احتساب الرسوم
يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابق لمقتضيات المواد 30 و34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية:
يجب على المتنافسين إيداع أظرفتهم بصيغة الكترونية وذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 5 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/255/إ.د

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع الشباب
Royaume du Maroc
Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication
Département de la Jeunesse

إعلان

عن إجراء مباراة لتوظيف متصرفين من الدرجة الثالثة

تجري وزارة الشباب والثقافة و التواصل يوم الأحد 16 مارس 2025 بالرباط و مراكز أخرى إن اقتضى الحال، مباراة لتوظيف متصرفين من الدرجة الثالثة (السلم 10).

يحدد عدد المناصب المتبارى فى شأنها فى29 **منصبا**، وبخصص 25 % منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم و 7 % منها لفائدة الأشخاص المعاقين الحاملين لبطاقة " شخص معاق".

❖ **شروط المشاركة:**

تفتح المباراة في وجه المترشحين من جنسية مغربية البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 45 سنة على الأكثر، الحاصلين على شهادة الإجازة أو الإجازة في الدراسات الأساسية أو الإجازة المهنية المسلمة من طرف المعاهد أو المؤسسات الجامعية الوطنية المؤهلة لتسليمها أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل و ذلك حسب التوزيع التالي:

الإطار	التخصص	عدد المناصب
متصرف من الدرجة الثالثة	التنشيط السوسيوثقافي	12
	تربية الطفولة الصغرى	7
	حماية الطفولة ومساندة الأسرة	5
	التدبير المالي والمحاسباتي	1
	علوم الإعلام	1
	السمعي البصري	1
	الاعلاميات	2
المجموع		29

❖ **يتكون ملف الترشيح للمشاركة في المباراة من الوثائق التالية :**

- ✓ نسخة من الدبلوم أو الاجازة المهنية مصادق عليها (مصحوبة بنسخة من قرار المعادلة بالنسبة للشواهد الأجنبية مرفوقة بالشهادات المشفوعة الواردة في قرار معادلتها) و لا يعتد بشواهد النجاح.
- ✓ شهادة صادرة عن المؤسسة تحدد بموجبها التخصص بالنسبة للدبلومات التي لا تتوفر على تخصص محدد.
- ✓ نسخة من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليها.
- ✓ سيرة ذاتية تحمل صورة المترشح (CV).
- ✓ شهادة تثبت صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم أو بطاقة "شخص معاق" بالنسبة للمترشحين المتوفرين على هذه الصفة .
- ✓ بالنسبة للموظفين، ترخيص بهاتي لاجتياز المباراة من الادارة المشغلة تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين إذا ما تبين لاحقا عدم التصريح بصفة موظف.

تشتمل المباراة على اختبار كتابي و اختبار شفوي، تحدد مدتهما ومعاملاتهما ومواضيعهما كما يلي:

الاختبار	المدة	المعامل
1- اختبار كتابي : تحرير موضوع يرتبط بالسياسات العمومية أو أسئلة ذات اختيارات متعدد (QCM)ذات الصلة بقطاع الشباب	ثلاث (3) ساعات	4
2- اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة المباراة مع المترشح مواضيع وقضايا ذات الصلة بقطاع الشباب أو التعليق على نص أو إعداد تقرير بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	بين 15 و30 دقيقة	3

يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي المترشحون الحاصلون على معدل لا يقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي دون الحصول على نقطة إقصائية (أقل من 20/05)

❖ **إيداع ملف الترشيح:**

تودع ملفات الترشيح وجوبا على البرمجية المعلوماتية للترشيح https://depot.emploi-public.ma المعدة لهذا الغرض بوابة التشغيل العمومي www.emploi-public.ma و يعتبر يوم ـــ مارس 2025 على الساعة الرابعة و النصف مساء كآخر أجل لإيداع ملفات الترشيح و يتعين على جميع المرشحين نسخ (Scanner) أصل وثائق الترشيح أو نسخ مشهود بمطابقتها للأصل، وتحميلها على البرمجية المعلوماتية للترشيح المشار إليها أعلاه.

❖ تنشر لوائح المترشحين المقبولين و التي تعتبر بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة على الموقع الإلكتروني لوزارة الشباب و الثقافة و التواصل (قطاع الشباب) www.mjcc.gov.ma و على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma ، كما تنشر لائحة الناجحين بصفة نهائية ولائحة الانتظار بذات المواقع المشار إليها أعلاه.

❖ كل ملف ترشيح غير مسجل إلكترونيا، أو مسجل دون تحميل الوثائق المطلوبة، أو الوارد خارج الآجال المشار إليها أعلاه، أو غير المستوفية للشروط المطلوبة، لن يؤخذ بعين الاعتبار.

❖ إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق الإعلان عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة، سيتم تعويضه (بالترتيب حسب الاستحقاق) بمترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط.

ع.س.ن /253/إد

المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع الشباب
Royaume du Maroc
Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication
Département de la Jeunesse

إعلان

عن إجراء مباراة لتوظيف مساعدين تقنيين من الدرجة الثانية

تجري وزارة الشباب والثقافة و التواصل يوم الأحد 16 مارس 2025 بالرباط و مراكز أخرى إن اقتضى الحال، مباراة لتوظيف مساعدين تقنيين من الدرجة الثانية (السلم 6).

يحدد عدد المناصب المتبارى في شأنها في **أربع مناصب (4)**، وبخصص 25 % منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم و7 % منها لفائدة الأشخاص المعاقين الحاملين لبطاقة " شخص معاق".

شروط المشاركة: تفتح المباراة في وجه المترشحين من جنسية مغربية البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 40 سنة على الأكثر، الحاصلين على شهادة التأهيل المهني المسلمة من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني المحدثة طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 بتاريخ 08 جمادى الاولى 1407 (09 يناير 1987) بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهني كما تم تغييره وتتميمه، أو على إحدى الشهادات المعادلة له المحددة قائمتها طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل وطبقا لمقتضيات المرسوم رقم 2.12.90 الصادر في 8 جمادى الآخرة 1433 (30 أبريل 2012) حسبما وقع تعديله وتغييره، والمتوفرين على رخصة السياقة من **صنف -ب-** وذلك حسب التخصصات التالية:

الإطار	التخصص	عدد المناصب
مساعد تقني من الدرجة الثانية	ميكانيكي عام متعدد الكفاءات البيكاة وصباغة السيارات صيانة هندسة التكييف	4

❖ **يتكون ملف الترشيح للمشاركة في المباراة من الوثائق التالية :**

- ✓ نسخة من دبلوم تقني متخصص مصادق عليه(مصحوبة بنسخة من قرار المعادلة بالنسبة للشواهد الأجنبية مرفوقة بالشهادات المشفوعة الواردة في قرار معادلتها) و لا يعتد بشواهد النجاح.
- ✓ شهادة صادرة عن المؤسسة تحدد بموجبها التخصص بالنسبة للدبلومات التي لا تتوفر على تخصص محدد.
- ✓ نسخة من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليها.
- ✓ سيرة ذاتية تحمل صورة المترشح (CV) .
- ✓ شهادة تثبت صفة مقاوم أو مكفول للأمة أو عسكري قديم أو بطاقة "شخص معاق" بالنسبة للمترشحين المتوفرين على هذه الصفة .
- ✓ بالنسبة للموظفين، ترخيص بهاتي لاجتياز المباراة من الادارة المشغلة تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين إذا ما تبين لاحقا عدم التصريح بصفة موظف.

تشتمل المباراة على اختبار كتابي و اختبار شفوي، تحدد مدتهما ومعاملاتهما ومواضيعهما كما يلي:

الاختبار	المدة	المعامل
1- اختبار كتابي : سؤال أو أسئلة متعددة الاختيارات (Qcm) ذات الصلة بالتخصصات المطلوبة وذات الصلة بقطاع الشباب.	ثلاث (3) ساعات	4
1- اختبار شفوي أو تطبيقي أو هما معا: تناقش فيه لجنة المباراة مع المترشح مواضيع مختلفة ذات الصلة بقطاع الشباب أو تخصصه لاختبار تطبيقي أوهما معا يهدف تقييم مدى قدراته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	ما بين 15 و30 دقيقة	3

يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي أو التطبيقي أو هما معا المترشحون الحاصلون على نقطة لا تقل عن 12 من 20 في الاختبار الكتابي .

❖ **إيداع ملف الترشيح:**

تودع ملفات الترشيح وجوبا على البرمجية المعلوماتية للترشيح https://depot.emploi-public.ma المعدة لهذا الغرض بوابة التشغيل العمومي www.emploi-public.ma و يعتبر يوم ـ مارس 2025 على الساعة الرابعة و النصف مساء كآخر أجل لإيداع ملفات الترشيح و يتعين على جميع المرشحين نسخ (Scanner) أصل وثائق الترشيح أو نسخ مشهود بمطابقتها للأصل، وتحميلها على البرمجية المعلوماتية للترشيح المشار إليها أعلاه.

❖ تنشر لوائح المترشحين المقبولين و التي تعتبر بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة على الموقع الإلكتروني لوزارة الشباب و الثقافة و التواصل (قطاع الشباب) www.mjcc.gov.ma و على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma ، كما تنشر لائحة الناجحين بصفة نهائية ولائحة الانتظار بذات المواقع المشار إليها أعلاه.

❖ كل ملف ترشيح غير مسجل إلكترونيا، أو مسجل دون تحميل الوثائق المطلوبة، أو الوارد خارج الآجال المشار إليها أعلاه، أو غير المستوفية للشروط المطلوبة، لن يؤخذ بعين الاعتبار.

❖ إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق الإعلان عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة، سيتم تعويضه (بالترتيب حسب الاستحقاق) بمترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط.

ع.س.ن /254/إد

المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع الشباب
Royaume du Maroc
Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication
Département de la Jeunesse

إعلان

عن إجراء مباراة لتوظيف مهندسي الدولة ومهندسين معماريين من الدرجة الأولى

تجري وزارة الشباب والثقافة و التواصل يوم الأحد 16 مارس 2025 بالرباط و مراكز أخرى إن اقتضى الحال، مباراة لتوظيف مهندسي دولة ومهندسين معماريين من الدرجة الأولى (السلم 11).

يحدد عدد المناصب المتبارى في شأنها في **ثمانية مناصب (8)**، وبخصص 25 % منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم و 7 % منها لفائدة الأشخاص المعاقين الحاملين لبطاقة " شخص معاق".

شروط المشاركة:

- ✓ تفتح المباراة في وجه المترشحين من جنسية مغربية و البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 45 سنة على الأكثر، الحاصلين على شهادة مهندس الدولة أو شهادة مهندس معماري، المسلمة من طرف المدارس أو المعاهد أو المؤسسات الجامعية الوطنية المؤهلة لتسليمها، أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل، و ذلك وفق التوزيع و التخصصات التالية:

الإطار	التخصص	عدد المناصب
مهندس دولة من الدرجة الأولى	الهندسة المعلوماتية	4
مهندس معماري من الدرجة الأولى	الهندسة المعمارية	4

❖ **يتكون ملف الترشيح للمشاركة في المباراة من الوثائق التالية :**

- ✓ نسخة من الشهادة أو الدبلوم مصادق عليها (مصحوبة بنسخة من قرار المعادلة بالنسبة للشواهد الأجنبية مشفوعة بالشهادات الواردة في قرار معادلتها) و لا يعتد بشواهد النجاح.
- ✓ شهادة صادرة عن المؤسسة تحدد بموجبها التخصص بالنسبة للدبلومات التي لا تتوفر على تخصص محدد.
- ✓ نسخة من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليها.
- ✓ سيرة ذاتية تحمل صورة المترشح (CV) .
- ✓ شهادة تثبت صفة مقاوم أو مكفول للأمة أو عسكري قديم أو بطاقة "شخص معاق" بالنسبة للمترشحين المتوفرين على هذه الصفة .
- ✓ بالنسبة للموظفين، ترخيص بهاتي لاجتياز المباراة من الادارة المشغلة تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين إذا ما تبين لاحقا عدم التصريح بصفة موظف.

تشتمل المباراة على اختبار كتابي و اختبار شفوي، تحدد مدتهما ومعاملاتهما ومواضيعهما كما يلي:

الاختبار	المدة	المعامل
1- اختبار كتابي : موضوع يتعلق بالسياسات العمومية في مجالات مختلفة أو أسئلة ذات اختيارات متعدد (QCM)تتعلق بالمهام والوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها وبالتخصصات المطلوبة ذات الصلة بقطاع الشباب.	ثلاث (3) ساعات	4
2- اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة المباراة مع المترشح مواضيع مختلفة ذات الصلة بقطاع الشباب أو تخضعه لاختبار تطبيقي أو هما معا يتضمن التعليق على نص أو إعداد تقرير بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	ما بين 15 و30 دقيقة	3

يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي أو التطبيقي أو هما معا المترشحون الحاصلون على نقطة لا تقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي.

❖ **إيداع ملف الترشيح:**

تودع ملفات الترشيح وجوبا على البرمجية المعلوماتية للترشيح https://depot.emploi-public.ma المعدة لهذا الغرض بوابة التشغيل العمومي www.emploi-public.ma و يعتبر يوم ـ مارس 2025 على الساعة الرابعة و النصف مساء كآخر أجل لإيداع ملفات الترشيح و يتعين على جميع المرشحين نسخ (Scanner) أصل وثائق الترشيح أو نسخ مشهود بمطابقتها للأصل، وتحميلها على البرمجية المعلوماتية للترشيح المشار إليها أعلاه.

❖ تنشر لوائح المترشحين المقبولين و التي تعتبر بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة على الموقع الإلكتروني لوزارة الشباب و الثقافة و التواصل (قطاع الشباب) www.mjcc.gov.ma و على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma ، كما تنشر لائحة الناجحين بصفة نهائية ولائحة الانتظار بذات المواقع المشار إليها أعلاه.

❖ كل ملف ترشيح غير مسجل إلكترونيا، أو مسجل دون تحميل الوثائق المطلوبة، أو الوارد خارج الآجال المشار إليها أعلاه، أو غير المستوفية للشروط المطلوبة، لن يؤخذ بعين الاعتبار.

❖ إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق الإعلان عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة،سيتم تعويضه (بالترتيب حسب الاستحقاق) بمترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط.

ع.س.ن /251/إد

المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع الشباب
Royaume du Maroc
Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication
Département de la Jeunesse

إعلان

عن إجراء مباراة لتوظيف متصرفين من الدرجة الثانية

تجري وزارة الشباب والثقافة و التواصل يوم الأحد 16 مارس 2025 بالرباط و مراكز أخرى إن اقتضى الحال، مباراة لتوظيف متصرفين من الدرجة الثانية (السلم 11) يحدد عدد المناصب المتبارى في شأنها في 29 منصبا ،بخصص 25 % منها لفائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم و 7 % منها لفائدة الأشخاص المعاقين الحاملين لبطاقة " شخص معاق".

❖ **شروط المشاركة:**

تفتح هذه المباراة في وجه المترشحين من جنسية مغربية ،البالغين من العمر 18 سنة على الأقل و 45 سنة على الأكثر ، الحاصلين على شهادة الماستر أو الماستر المتخصص أو دبلوم الدراسات العليا المتخصصة أو دبلوم الدراسات العليا المعمقة، المسلمة من طرف المؤسسات الجامعية الوطنية أو إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل.

جدول توزيع المناصب حسب التخصصات المطلوبة

الإطار	التخصص	عدد المناصب
متصرف من الدرجة الثانية (السلم 11)	مراقبة التدبير	15
	المالية والمحاسبة	12
	القياس والتقييم في التربية والتكوين	1
	قانون المنظمات الدولية والقانون الدولي	1
المجموع		29

❖ **يتكون ملف الترشيح للمشاركة في المباراة من الوثائق التالية :**

نسخة من الشهادة أو الدبلوم مصادق عليها (مصحوبة بنسخة من قرار المعادلة بالنسبة للشواهد الأجنبية مشفوعة بالشهادات الواردة في قرار معادلتها) و لا يعتد بشواهد النجاح.

- ✓ شهادة صادرة عن المؤسسة تحدد بموجبها التخصص بالنسبة للدبلومات التي لا تتوفر على تخصص محدد.
- ✓ نسخة من بطاقة التعريف الوطنية مصادق عليها.
- ✓ سيرة ذاتية تحمل صورة المترشح (CV) .
- ✓ شهادة تثبت صفة مقاوم أو مكفول للأمة أو عسكري قديم أو بطاقة "شخص معاق" بالنسبة للمترشحين المتوفرين على هذه الصفة .
- ✓ بالنسبة للموظفين، ترخيص بهاتي لاجتياز المباراة من الادارة المشغلة تحت طائلة الرفض أو الحذف من اللائحة النهائية للناجحين إذا ما تبين لاحقا عدم التصريح بصفة موظف.

تشتمل المباراة على اختبار كتابي و اختبار شفوي، تحدد مدتهما ومعاملاتهما ومواضيعهما كما يلي:

الاختبار	المدة	المعامل
1-اختبار كتابي : موضوع يرتبط بالسياسات العمومية أو أسئلة ذات اختيارات متعدد (QCM)ذات الصلة بقطاع الشباب	ثلاث (3) ساعات	4
2-اختبار شفوي: تناقش فيه لجنة المباراة مع المترشح مواضيع وقضايا ذات الصلة بقطاع الشباب أو التعليق على نص أو إعداد تقرير بهدف تقييم مدى قدرته على ممارسة المهام أو الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	ما بين 15 و30 دقيقة	3

يتأهل لاجتياز الاختبار الشفوي المترشحون الحاصلون على معدل لا يقل عن 10 من 20 في الاختبار الكتابي.

❖ **إيداع ملف الترشيح:**

تودع ملفات الترشيح وجوبا على البرمجية المعلوماتية للترشيح https://depot.emploi-public.ma المعدة لهذا الغرض بوابة التشغيل العمومي www.emploi-public.ma و يعتبر يوم ـ مارس 2025 على الساعة الرابعة و النصف مساء كآخر أجل لإيداع ملفات الترشيح و يتعين على جميع المرشحين نسخ (Scanner) أصل وثائق الترشيح أو نسخ مشهود بمطابقتها للأصل، وتحميلها على البرمجية المعلوماتية للترشيح المشار إليها أعلاه.

❖ تنشر لوائح المترشحين المقبولين و التي تعتبر بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة على الموقع الإلكتروني لوزارة الشباب و الثقافة و التواصل (قطاع الشباب) www.mjcc.gov.ma و على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma ، كما تنشر لائحة الناجحين بصفة نهائية ولائحة الانتظار بذات المواقع المشار إليها أعلاه.

❖ كل ملف ترشيح غير مسجل إلكترونيا، أو مسجل دون تحميل الوثائق المطلوبة، أو الوارد خارج الآجال المشار إليها أعلاه، أو غير المستوفية للشروط المطلوبة، لن يؤخذ بعين الاعتبار.

❖ إذا ثبت بمناسبة التأكد من توفر شروط المشاركة في المباراة أن مترشحا سبق الإعلان عن نجاحه لا يتوفر على واحد أو أكثر من الشروط المطلوبة،سيتم تعويضه (بالترتيب حسب الاستحقاق) بمترشح آخر مسجل في لائحة الانتظار يستوفي هذه الشروط.

ع.س.ن /252/إد

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة تارودانت
قيادة افريحة
جماعة سيدي دحمان
مصلحة الموظفين
رقم: 89

إعلان عن امتحان الكفاءة المهنية
لفائدة موظفي جماعة سيدي دحمان
عن سنة 2025

✓ بناء على القرارين لرئيس مجلس جماعة سيدي دحمان رقم(20- 19) القاضيان بإجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة محرر من الدرجة الثانية و تقني من الدرجة الأولى.

يعلن رئيس المجلس الجماعي سيدي دحمان عن تنظيم امتحان الكفاءة المهنية لولوج الدرجة التالية :

- محرر من الدرجة الثانية
- تقني من الدرجة الأولى

و المتوفرون على الدمية 6 سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة و ذلك وفق الجدول التالي :

الإطار الأصلي	إطار الترقية	شروط ولوج الامتحانات	عدد المناصب المتبارى بشأنها	إيداع الترشيحات
محرر من الدرجة الثالثة	محرر من الدرجة الثانية	يفتح امتحان الكفاءة المهنية في وجه الموظفين المترشحين المتوفرين على 6 سنوات على الأقل من إطار أو الدرجة الخدمة الفعلية بهذه الصفة	يحدد عدد المناصب المتبارى في شأنها في حدود 14% من عدد الموظفين المستوفين للشروط النظامية	تودع الترشيحات بمكتب الضبط لجماعة سدي دحمان في اجل أقصاه 2025/03/06
تقني الدرجة الثانية	تقني الدرجة الأولى			تودع الترشيحات بمكتب الضبط لجماعة سدي دحمان في اجل أقصاه 2025/04/18

ع.س.ن /256/إد

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف بوجدة
المحكمة الابتدائية بوجدة
إعلان عن بيع عقار محفظ بالمزاد العلني
ملف تنفيذي عقاري عدد: 2024/30
لفائدة: البنك الشعبي لوجدة في شخص ممثله القانوني عنوانه 34 شارع الدرفوفي وجدة
ينوب عنه الأستاذين محمد وأنيس كورة المحاميان بهيئة وجدة
ضد: عفاوي بوشرة
-النوالي مراد: عنوانهما طريق سدرة بوعمود ملك برحمة 18 وجدة

ليكن في علم العموم أنه سيقع يوم الأربعاء 2025/02/19 على الساعة 11 صباحا بقاعة الجلسات رقم 9 بالمحكمة الابتدائية بوجدة، بيع بالمزاد العلني لأكبر وآخر مزايد ميسور للعقار المسمى "ملك برحمة-18-" ذي الرسم العقاري عدد 136715/02 والكائن بطريق سدرة بوعمود ملك الرحمة 18 وجدة وهو منزل مساحته 80 متر مربع ذو واجهة واحدة متكون من الطابق الأرضي ومرآب وغرفة الغسيل.

وتم تحديد الثمن الافتتاحي لانطلاق عملية البيع بالمزاد العلني للعقار أعلاه في مبلغ 370.000,00درهم (ثلاثمائة وسبعون ألف درهم).

ويشترط ضمان الأداء مع زيادة نسبة 3 % لفائدة الخزينة العامة.

وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كناش الشروط أو التحملات أو تقديم عروض، يجب الاتصال بكتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بوجدة - مكتب التنفيذ المدني- حيث يوجد ملف الإجراءات رهن إشارة العموم.

ع.س.ن/257/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف بآسفي
المحكمة الابتدائية بآسفي
مكتب التنفيذ المدني
ملف التنفيذ رقم: 80/6107/2024

إعــلان عن سمسرة عمومية يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بآسفي أن سمسرة علنية ستجري يوم 27-02-2025 بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه المحكمة انطلاقا من الساعة الثانية بعد الزوال لبيع ما يلي:

العقار الذي هو عبارة عن قطعة أرض فلاحية، غير محفظة، تربتها تيرس واحرش في جانب منها، مساحتها 01 هكتار 22 آر، يحدها شرقا (قبلة) طريق الدوار، شمالا عبد الرزاق لهلالي، غربا امحمد السباعي وجنوبا طريق عمومي مع محمد لهلالي وحشاد لهلالي في جزء منها. والكائنة بدوار لحشاشدة جماعة وقيادة سيدي عيسى إقليم آسفي.

الثمن الافتتاحي: 60.000,00درهم

لفائدة السيد: محمد لهلالي تنوب عنه ذة/ عائشة المعاشي المحامية بهيئة آسفي

ضد السيد: محمد الخلطاوي ويطالب بضامن للأداء عند إرساء المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة 3 % لفائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والاطلاع على ملف التنفيذ.

ع.س.ن/258/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف بآسفي
المحكمة الابتدائية بآسفي
مكتب التنفيذ المدني
ملف التنفيذ رقم: 344/6304/24

إعــلان عن سمسرة عمومية يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بآسفي أن سمسرة علنية ستجرى يوم 27-02-2025 بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه المحكمة انطلاقا من الساعة الثانية بعد الزوال لبيع ما يلي:

العقار المسمى "هلال" ذي الرسم العقاري عدد 1423/23 مساحته 2 هكتار 97 آر 80 سنتيار، وهو عبارة عن أرض فلاحية، بها بئر. والكائنة بزاوية الغليميين جماعة وقيادة حد احرارة إقليم آسفي.

الثمن الافتتاحي: 300.000,00درهما

لفائدة: شركة ميزا للتجهيزات في ش.م.ق

ينوب عنها ذ/النقيب جواد بن طاهر المحامي بهيئة آسفي

ضد السيد: سعيد براوي

ويطالب بضامن للأداء عند إرساء المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة 3 % لفائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والاطلاع على ملف التنفيذ.

ع.س.ن/259/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة العدل
محكمة الاستئناف بآسفي
المحكمة الابتدائية بآسفي
مكتب التنفيذ المدني
ملف التنفيذ رقم: 80/6107/2024

إعــلان عن سمسرة عمومية يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بآسفي أن سمسرة علنية ستجري يوم -02-2025 27 بقاعة البيوعات رقم 5 بهذه المحكمة انطلاقا من الساعة الثانية بعد الزوال لبيع ما يلي: العقار الذي هو عبارة عن قطعة أرض فلاحية، غير محفظة، تربتها تيرس واحرش في جانب منها، مساحتها 01 هكتار 22 آر، يحدها شرقا (قبلة) طريق الدوار، شمالا عبد الرزاق لهلالي، غربا امحمد السباعي وجنوبا طريق عمومي مع محمد لهلالي و حشاد لهلالي في جزء منها. والكائنة بدوار لحشاشدة جماعة وقيادة سيدي عيسى إقليم آسفي.

الثمن الافتتاحي: 60.000,00درهم

لفائدة السيد: محمد لهلالي تنوب عنه ذة/ عائشة المعاشي المحامية بهيئة آسفي

ضد السيد: محمد الخلطاوي ويطالب بضامن للأداء عند إرساء المزاد العلني وسيؤدي الراسي عليه المزاد الثمن ناجزا مع زيادة 3 % لفائدة الخزينة العامة. وللمزيد من المعلومات يجب الاتصال بمكتب التنفيذ المدني بهذه المحكمة والاطلاع على ملف التنفيذ.

ع.س.ن/260/إ.د

****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم سطات
جماعة اولاد افريحة
مديرية المصالح الجماعية
مكتب التخطيط والدارسات والصفقات والأشغال والصيانة

إعلان عن طلب عروض مفتوح بعروض أثمان رقم: 2025/01/ج.و.ف

في يوم ثالث عشر مارس عام ألفين وخمسة وعشرين (2025/03/13) على الساعة الحادية عشرة (11) صباحا، سيتم بقاعة الاجتماعات التابعة لجماعة أولاد افريحة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان رقم: 2025/01/ج.و.ف لأجل إيجار السوق الأسبوعي التابع لجماعة اولاد افريحة باستثناء المجزرة الجماعية برسم سنتي 2025 و2026.

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespublics.gov.ma

تحدد كلفة تقدير الإيجار الشهري من طرف صاحب المشروع في مبلغ: ستة عشرة ألف وسبعمائة (16.700,00درهم) مع احتساب جميع الرسوم.

يحدد الضمان المؤقت في مبلغ ثلاثين ألف (30.000,00درهم)

ويجب إن يكون كل من محتوى، تقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد من 30 و32 و34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 15 من شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية، مع الأخذ بعين الاعتبار مقتضيات كناش الشروط والتحملات ونظام الاستشارة الخاصين بالإيجار المشار إليه أعلاه.

ويمكن للمتنافسين:

- إما إيداع اظرفتهم مقابل وصل بمكتب الدراسات والصفقات بجماعة اولاد افريحة؛
- إما توجيهها عن طريق البريد المضمون بإفادة بالاستلام إلى المكتب المذكور؛
- إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة؛
- أو إيداعها ببوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

وفقا لقرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 صادر في 4 ذي الحجة 1444 (23يونيو2023) يتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية.

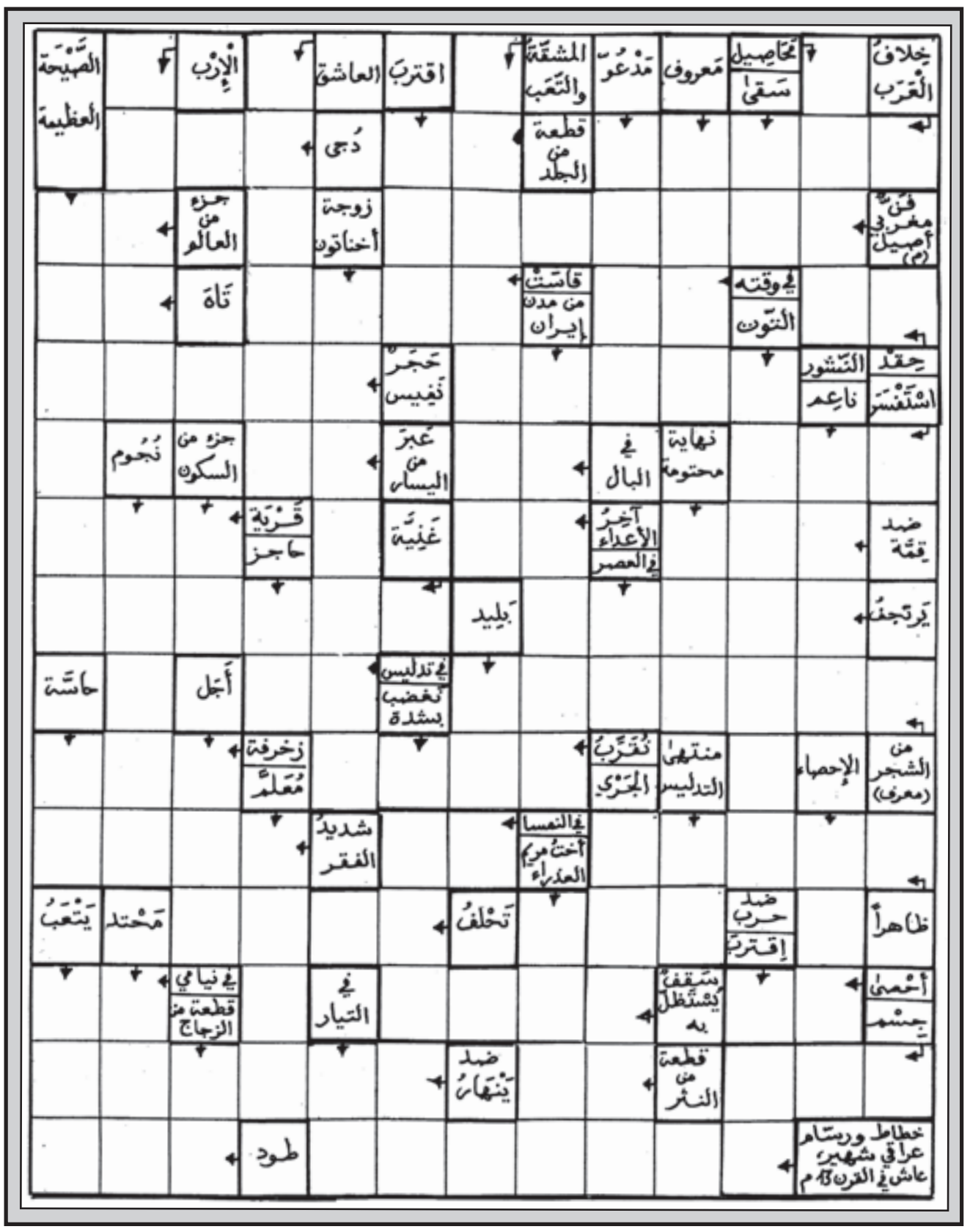
إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة الحادية عشرة من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/261/إ.د

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

إعداد: أبو سلمى

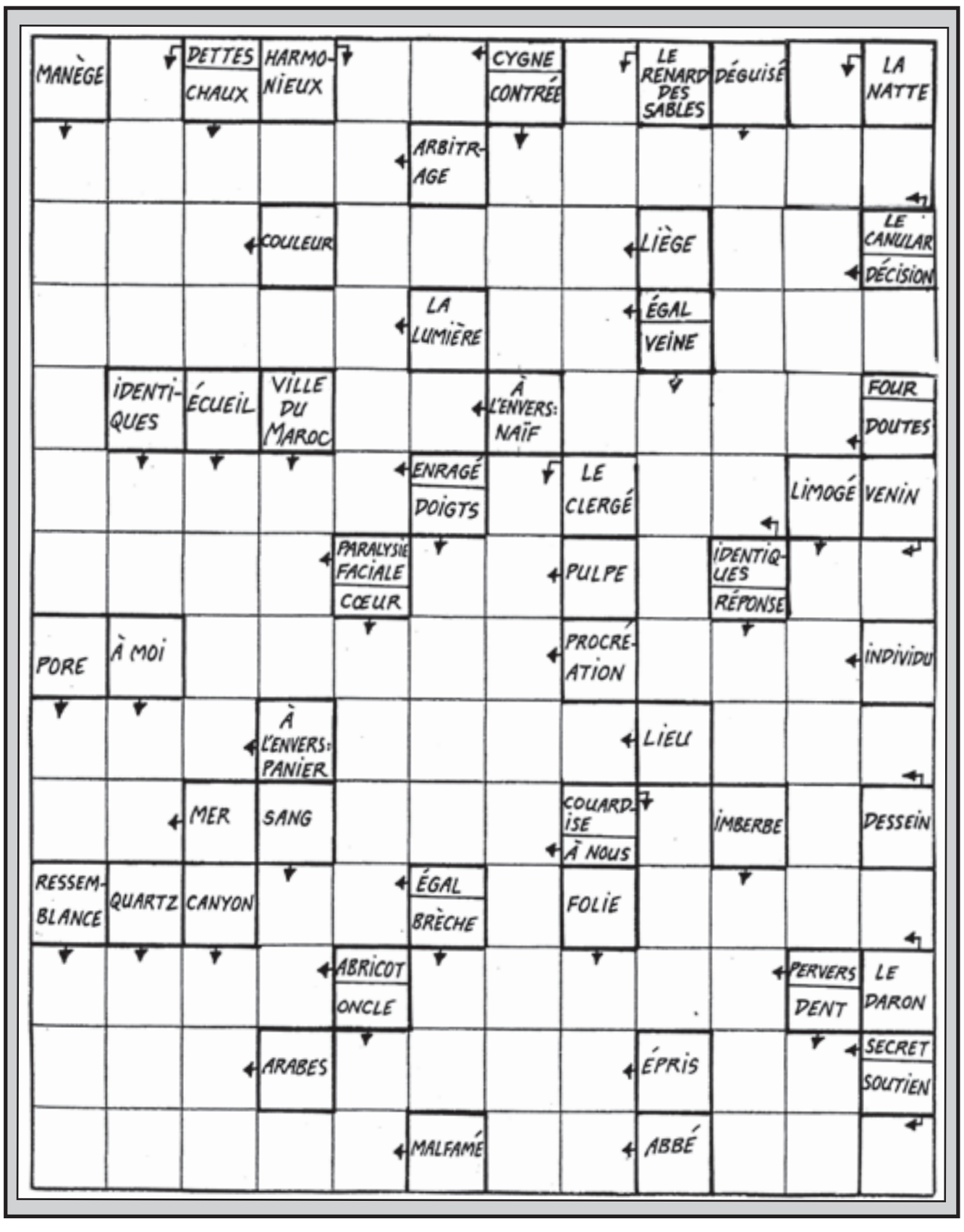
abousalma10@gmail.com



الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية...
نرجو، إذن، أن تكون هذه «الازدواجية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...



سودوكو سهلة

		7	3	5	4			
	8			1		6	7	
3		9	8			1		4
8		1	9		2		4	
			6	4	7			
	7		5		1	3		6
1		6			5	4		9
	9	5		6			3	
			1	9	3	2		

سودوكو متوسطة

	4	5		8		1	6	
							3	7
2			6	3		9		
7	2	1			5	3	9	
		3				4		
	9	4	1			7	2	5
		2		7	6			9
9	7							
	5	8		2		6	7	

سودوكو صعبة

	2		4		5		1	
9				3			4	
4	6		7					
8	3			1				
	9			4			6	
				9			8	1
					8		3	5
	1			6				8
	8		3		4		9	

حل سودوكو سهلة

6	7	2	8	5	4	9	3	1
3	8	1	2	9	6	4	5	7
4	9	5	3	7	1	6	2	8
9	1	8	6	4	5	2	7	3
2	4	7	1	8	3	5	9	6
5	3	6	9	2	7	1	8	4
1	5	3	7	6	2	8	4	9
8	6	4	5	3	9	7	1	2
7	2	9	4	1	8	3	6	5

حل سودوكو متوسطة

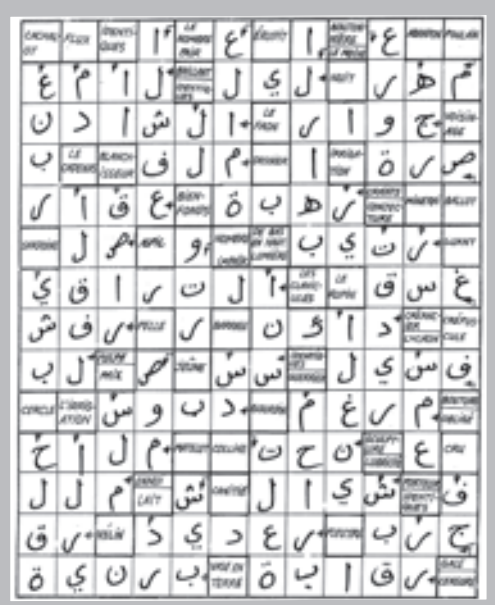
8	4	3	2	6	1	5	9	7
5	6	9	7	3	4	2	8	1
2	1	7	8	9	5	3	6	4
7	5	2	6	4	3	8	1	9
4	3	6	1	8	9	7	5	2
9	8	1	5	7	2	4	3	6
3	2	8	9	1	7	6	4	5
6	9	5	4	2	8	1	7	3
1	7	4	3	5	6	9	2	8

حل سودوكو صعبة

6	7	8	5	9	3	1	4	2
3	9	1	8	4	2	5	7	6
2	4	5	7	1	6	3	8	9
5	6	7	2	8	9	4	3	1
4	3	9	6	7	1	8	2	5
1	8	2	3	5	4	6	9	7
8	1	4	9	2	5	7	6	3
7	2	6	1	3	8	9	5	4
9	5	3	4	6	7	2	1	8

حل المسهمة

حل الشبكة المزدوجة



صحيفة إسبانية تبرز قدرات المغرب من أجل تنظيم مثالي لمونديال 2030

كتبت صحيفة (لاراثون) الإسبانية في عددها الصادر أول أمس الخميس، أن المغرب، بقيادة جلالة الملك محمد السادس، يواصل استعداداته بشكل حثيث لضمان تنظيم مثالي لكأس العالم 2030.

وأكدت الصحيفة أن "الإنجاز التاريخي الذي حققه أسود الأطلس خلال نهائيات كأس العالم 2022 في قطر بعث زخما جديدا من الأمل وعزز الفخر الوطني، سواء على أرض الملعب أو داخل بلد شغوف بكرة القدم"، مشددة على التزام المغرب الراسخ برفع تحدي استضافة هذا الحدث العالمي في أفضل الظروف الممكنة، وبالتالي تعزيز إشعاعه الدولي.

وفي هذا الإطار، تتابع وسيلة الإعلام الإسبانية، تعمل المملكة على تسريع استعداداتها من خلال تحديث بنيتها التحتية الرياضية، وتحسين وسائل النقل، وتعزيز تكوين الكفاءات، في دينامية مبتكرة وطموحة.

وأشارت في هذا الصدد إلى بناء ملعب الحسن الثاني في الدار البيضاء، الذي سيكون الأكبر في هذه المسابقة بسعة 115 ألف متفرج، فضلا عن تجديد وتحديث ملاعب الرباط وطنجة وفاس وأكادير ومراكش حتى تتماشى مع المعايير الدولية.

كما سلطت الصحيفة الإسبانية الضوء على الجهود التي يبذلها المغرب لتحسين شبكة النقل، لا سيما مع تمديد الخط فائق السرعة إلى مراكش، وتحديث البنية التحتية للطرق في الدار البيضاء، المركز الاقتصادي للبلاد.

وفي مجال الصحة، توقفت (لاراثون) عند بناء أكبر مركز استشفائي في إفريقيا بالرباط، بالإضافة إلى توسيع المطارات الرئيسية في المملكة لزيادة طاقتها الاستيعابية.

وذكرت بأن المغرب حطم رقما قياسيا بلغ 17.4 مليون سائح في العام 2024، مما يؤكد جاذبيته المتزايدة وعزمه على أن يصبح الوجهة السياحية الرائدة في إفريقيا بحلول عام 2030.

وخلصت (لاراثون) إلى أنه قبل كأس العالم، سيستضيف المغرب، كأس الأمم الإفريقية (كان) نسخة 2025، "وهو اختبار عملي وشامل لإثبات خبرته في تنظيم الأحداث الدولية الكبرى".

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الجولة 21 من الدوري الاحترافي الأول

صدام قوي بين المتصدر والوصيف بيركان ينتظر هدية تعيده إلى الواجهة

من لقاء الذهاب بين الجيش الملكي والفتح الرياضي

الاتحاد الاشتراكي

تتواصل يومه السبت وغدا الأحد منافسات الجولة 21 من الدوري الاحترافي الأول، وستكون أبرز مواجهاتها ديربي العاصمة بين فريقي الفتح الرياضي والجيش الملكي وصدام المتصدر بالوصيف ببركان.

للمرة الثانية على التوالي، سيقاد ديربي العاصمة بعيداً عن الرباط، وبالضبط في القنيطرة بسبب الأشغال الجارية في ملاعب العاصمة، تحضيرا لنهائيات كأس أمم إفريقيا 2025.

وستكون المباراة المقررة يومه السبت، هي الأولى للمدرب البرتغالي الجديد أليكساندر سانتوس، الذي تولى مهمة تدريب وصيف بطل الموسم الماضي، خلفاً للفرنسي هوبير فيلود، حيث سيكتشف أجواء الدوري الوطني من بوابة ديربي العاصمة.

ولن تكون مهمة المدرب الجديد للجيش سهلة في مواجهة جاره الفتح، الذي يتطلع إلى الاقتراب من ثلاثي المقدمة أملاً في حجز بطاقة المشاركة في المنافسات الإفريقية الموسم المقبل.

ويبحث اتحاد طنجة عن نتيجة إيجابية تبعده عن المنطقة الرمادية، حيث يتواجد في المركز الثاني عشر برصيد 23 نقطة، الأمر الذي يفرض عليه البحث عن نقاط الفوز بكل السبل المتاحة عندما يستضيف أولمبيك آسفي، مستفيداً من اللاعبين الجدد الذين عزز بهم تركيبته البشرية خلال الميركاتو الشتوي.

أما الرجاء الذي استعاد طعم الانتصار بقيادة مدربه القديم/الجديد التونسي لسعد جردة الشابي فمازال يمني النفس باستعادة مكانه في مقدمة الترتيب، مادام أن موقعه في المركز الثامن برصيد 28 نقطة يجعله غير قادر على الدفاع عن لقبه، لتبقى غايته هي المنافسة على مركز مؤهل للمسابقات الإفريقية.

مهمة الرجاء، يومه السبت، لن تكون هينة في مواجهة جاره شباب السوالم، الذي يحتاج بدوره لفرصة من أجل الابتعاد عن المركز 13 الذي يحتله برصيد 22 نقطة.

وسيدخل الفريق الأخضر هذه المباراة من دون اثنين من أبرز لاعبيه، وهما محمد زريدة ونوفل الزرهوني، المنتقلين إلى الدوري الليبي.

وسيكون مبدأ البحث عن الأمان شعار الدفاع الحسني الجديدي، فتواجده في المركز 10 برصيد 24 نقطة لا يجعله في مأمن من عواقب اللحظات الأخيرة، لا سيما بعد الهزائم المتتالية التي مني بها.

ويستضيف الفريق الجديدي المغرب الفاسي، الطامح بدوره إلى استعادة مكانه في مقدمة الترتيب، بعد تراجعه للمركز 6 برصيد 32 نقطة، وابتعاده عن الوصافة التي حافظ عليها لفترة محدودة. أمل يظل قائماً بشرط العودة بالنقاط الثلاث من الجديدة.

وتبدو فرص الوداد سانحة للارتقاء أكثر في جدول الترتيب عندما يحل ضيفا، يوم الأحد أيضا، على شباب المحمدية، الذي بات على وشك الهبوط رسميا. فارق الإمكانيات والظروف بين الفريقين ترجح دون مفاجآت كفة الوداد، الذي استعاد توازنه في الأسابيع الأخيرة، بعدما حقق أربع انتصارات متتالية لأول مرة هذا الموسم.

وإذا كان فوز الوداد أمراً محسوماً فإن عين أنصاره ستكون موجهة على ثلاثي المقدمة أملا في كبوة اثنين منهما على الأقل من أجل فسح المجال أمام فريقهم للارتقاء إلى مركز الوصافة بعدما ارتقى إلى المركز الرابع برصيد 36 نقطة حيث بات على بعد نقطة واحدة من الجيش ونهضة الزمامرة.

أما آخر مباراة، فسوف تجمع فريق نهضة بركان، المتصدر بفارق مريح، بنهضة الزمامرة، صاحب المركز الثالث برصيد 37 نقطة، حيث يحدو الأول أمل تحقيق فوز جديد يجعله أقرب للظفر بلقب الدوري الأول في تاريخه، في حين تزداد الضغوط على ضيفه المطالب بالعودة بنتيجة تبقيه في مركز الوصافة الذي يقتسمه مع الجيش الملكي.

البرنامج

السبت

اتحاد طنجة – أولمبيك آسفي (س 16.00)
الفتح الرياضي – الجيش الملكي (س 18.00)
الرجاء الرياضي – شباب السوالم (س 20.00)

الأحد

الدفاع الجديدي – المغرب الفاسي (س 16.00)
شباب المحمدية – الوداد الرياض (س 18.00)
نهضة بركان – نهضة الزمامرة (س 20.00)

أخبار الساحة

جامعة الرياضة للجميع تعقد جمعها العام الانتخابي

تعقد الجامعة الملكية المغربية للرياضة للجميع جمعها العام الانتخابي يومه السبت(15 فبراير)، انطلاقا من الساعة 11 صباحا، بقاعة علال الفاسي (زنقة سمية أكدال الرباط).

ويتضمن جدول أعمال الجمع على الخصوص التداول في التقريرين الأدبي والمالي للموسم الرياضي2023 – 2024 وانتخاب المكتب المديري الجديد للجامعة.

كما سيتم خلال الجمع تعيين رؤساء وأعضاء الأجهزة التأديبية وقبول عضوية جمعيات جديدة للرياضة للجميع ودراسة الاقتراحات المقدمة للجمع من طرف بعض أعضائه.

مباريات قوية بالدورة 17 من بطولة القسم الثاني

تحمل الجولة 17 من بطولة القسم الوطني الثاني مواجهات قوية، ثلاثة منها تعني الأندية التي تتنافس على بطاقة الصعود. للإشارة فكل المباريات ستنطلق بداية من الساعة الثالثة مساء.

البرنامج

السبت

أولمبيك الدشيرة – سطاد المغربي
سريع وادي زم – أولمبيك خريبكة
مولودية وجدة – شباب المسيرة
يعقوب المنصور – رجاء بني ملال

الأحد

شباب خنيفرة – الوداد الفاسي
النادي القنيطري – الاتحاد الوجدي
الكوكب المراكشي – الراسينغ البيضاوي
يوسفية برشيد – شباب بنجرير

8 ميداليات للمغرب في بطولة الفجيرة للتايكوندو

أحرز المنتخب الوطني المغربي للتايكوندو ثماني ميداليات (3 ذهبيات و1 فضية و4 برونزيات)، خلال بطولة الفجيرة الدولية بالإمارات العربية، التي أقيمت ما بين 9 و12 فبراير الجاري.

وعادت الميداليات الذهبية لكل من أمينة الدحاوي في وزن أقل من 55 كلغ لفئة الشابات، وسمر لمليح في وزن أقل من59 كلغ وندى كنانة في وزن أكثر من 68 كلغ لفئة الفتيات.

أما الفضية الوحيدة فكانت من نصيب ريان كومين في وزن أقل من 65 كلغ لفئة الكبار.

وآلت الميداليات البرونزية الأربع لكل من هيثم الزرغوطي في وزن أقل من 80 كلغ لفئة الكبار وسلمى قجي في وزن أقل من 59 كلغ لفئة الشابات وسندس البربوشي في وزن أقل من 41 كلغ وأميمة النقابي في وزن أقل من 53 كلغ لفئة الفتيات.

وعرفت هذه البطولة الدولية مشاركة أزيد من 2488 مشاركا ومشاركة مثلوا أكثر من 60 بلدا.

بجماعة تغازوت بشمال مدينة أكادير

بناء وتجهيز أكاديمية وأربعة ملاعب لكرة القدم بمواصفات الفيفا

عبد اللطيف الكامل

استعدادا للاستحقاقات الرياضية القارية والعالمية في كرة القدم، انطلقت بجماعة تغازوت بعمالة أكادير إداوتنان أشغال بناء وتهيئة وتجهيز أربعة ملاعب لكرة القدم بمواصفات الاتحاد الدولي لكرة القدم(الفيفا) وأكاديمية لكرة القدم.

وتتم أشغال البناء والتهيئة والتجهيز من قبل الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، التي تشرف على تشييد هذه المنشآت الرياضية لتكون فضاء للتداريب التي ستجريها المنتخبات الوطنية المشاركة في التظاهرات الدولية التي سينظمها المغرب، وفي مقدمتها كان أقل من17سنة، وكأس إفريقيا للأمم 2025 وكأس العالم2030.

وإلى جانب ذلك، يرتقب أن توضع الملاعب الأربعة التي سيتم تشييدها بمواصفات حديثة رهن إشارة المنتخبات المشاركة في جميع التظاهرات الوطنية أو القارية والدولية، المزمع تنظيمها مستقبلا من طرف المملكة المغربية.

ومن جهة أخرى، ستكون هذه المنشآت عبارة عن مركب وفضاء رياضي سياحي لاستقبال الفرق الدولية، ومعسكرا للاستعداد والتربص، إضافة إلى تمكين الفرق المحلية والجمعيات الرياضية بتغازوت من الاستفادة منها.

هذا وقامت الجماعة الترابية لتغازوت ومعها السلطات الولائية بتذليل كل العقبات الإدارية والتنسيق مع الشركاء وفي مقدمتها الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم لضمان تنزيل هذه المشاريع على أرض الواقع وفق المعايير الدولية المطلوبة من خلال إعداد وتوفير الوعاء العقاري الكافي لإنجاز الملاعب الرياضية للتدريب.

تجدر الإشارة إلى أن هذا المشروع الرياضي يعد إضافة نوعية لمنطقة تغازوت السياحية، بحيث ستعمل هذه المنشآت الرياضية على تعزيز مكانة المنطقة كوجهة رياضية وسياحية متميزة بجهة سوس ماسة، خاصة مع توفرها على مناظر طبيعية خلابة وبنية فندقية متطورة ستحتضن المنتخبات القارية والعالمية، التي ستحتاج إلى ملاعب رياضية للتداريب قريبة من مقرات إقامتها.

جانب من الأشغال

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

بطولات أمم إفريقيا

الشبان والفتيان يتعرفون على خصومهم في طريق التأهل إلى المونديال

المنتخب النسوي بالمجموعة الأولى في أول كأس قارية لكرة القاعة

أسفرت قرعة منافسات كأس الأمم الإفريقية لكرة القدم لأقل من 20 سنة، التي جرت يوم الخميس بالقاهرة، عن حلول المنتخب الوطني المغربي في المجموعة الثانية.

وبحسب القرعة الخاصة بالمنافسات التي ستجري في كوت ديفوار في الفترة الممتدة من 26 أبريل إلى 18 ماي المقبلين، فقد حل المغرب، الذي سبق أن حاز على اللقب في دورة سنة 1997، في المجموعة الثانية إلى جانب كل من نيجيريا، ومصر وجنوب إفريقيا.

أما المجموعة الأولى، فتتكون من كوت ديفوار، البلد المضيف، ومنتخب ثان متأهل عن منطقة اتحاد وسط إفريقيا وجمهورية الكونغو الديمقراطية وغانا وتنزانيا، في حين تضم المجموعة الثالثة منتخبات السينغال (حامل لقب الدورة الأخيرة 2023) وزامبيا وكينيا وسيراليون.

وفي نهاية مرحلة المجموعات، يتأهل أول فريقين من كل مجموعة وأفضل فريقين يحتلان المركز الثالث إلى ربع النهائي، وتستمر المنافسة بعد ذلك بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة.

وستتنافس المنتخبات المشاركة أيضا من أجل حجز المقاعد الأربعة المخصصة لإفريقيا في منافسات كأس العالم لأقل من 20 سنة، التي ستقام في الشيلي من 27 ستنبر إلى 19 أكتوبر 2025.

وفي اليوم ذاته، جرت قرعة كأس الأمم الإفريقية لفئة أقل من 17 سنة التي سيحتضنها المغرب خلال الفترة ما بين 30 مارس و19 أبريل المقبلين، بمشاركة 16 منتخبا إفريقيا.

وأسفرت القرعة عن تصدر المغرب للمجموعة الأولى، باعتباره البلد المضيف، إلى جانب كل من أوغندا وتنزانيا وزامبيا، في حين تتكون المجموعة الثانية من بوركينا فاسو، وأول منتخب متأهل عن منطقة اتحاد وسط إفريقيا، وجنوب إفريقيا ومصر.

أما المجموعة الثالثة، فتضم السينغال وغامبيا والصومال وتونس، فيما تتكون المجموعة الرابعة من منتخبات مالي وأنغولا وكوت ديفوار وثاني منتخب متأهل عن منطقة إتحاد وسط إفريقيا.

منتخب الشبان في مجموعة قوية

وبحسب الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف)، فإن كأس الأمم الإفريقية لفئة أقل من 17 سنة (المغرب 2025) ستعرف تأهل 10 منتخبات إفريقية إلى كأس العالم لفئة أقل من 17 سنة، والتي ستحتضنها قطر خلال الفترة من 5 إلى 27 نونبر المقبل بمشاركة 48 منتخبا.

ويتأهل الفريقان الأول والثاني في كل مجموعة إلى ربع النهائي وبالتالي إلى منافسات كأس العالم أقل من 17 سنة، قبل أن تستمر المنافسة في الأدوار التالية بنظام خروج المغلوب.

وأوضح (كاف) أنه سيتم تحديد المقعدين المتبقيين في كأس العالم أقل من 17 سنة من خلال مباريات فاصلة بين الفرق التي تحتل المركز الثالث في مجموعاتها.

ويوم الخميس أيضا، احتضنت بالقاهرة قرعة أول كأس أمم إفريقية لكرة القدم للسيدات داخل القاعة، التي سيحتضنها المغرب خلال الفترة ما بين 22 و30 أبريل المقبل.

وأسفرت القرعة عن تصدر المنتخب الوطني المغربي للمجموعة الأولى، باعتباره البلد المضيف، إلى جانب كل من الكاميرون وناميبيا، في حين تضم المجموعة الثانية كلا من أنغولا ومصر وغينيا، فيما تتكون المجموعة الثالثة من منتخبات مدغشقر وتانزانيا والسينغال.

وبحسب الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف)، فإن متصدري المجموعات الثلاثة سيتأهلون إلى نصف النهائي إلى جانب أحسن صاحب مرتبة ثانية في المجموعات.

وتعد هذه المنافسات القارية بمثابة إقصائيات للتأهل إلى كأس العالم لكرة القدم النسائية داخل القاعة، التي ستجرى في الفلبين في الفترة ما بين 21 نونبر و7 دجنبر المقبلين، حيث سيتأهل المنتخبان اللذان سيصلان إلى المباراة النهائية للبطولة.

عدنان عزيزي رئيسا للجنة التقنية بالاتحاد العربي للريكبي

اختير الإطار الوطني عدنان عزيزي رئيسا للجنة التقنية للاتحاد العربي للريكبي، خلال اجتماع للمكتب التنفيذي للاتحاد، أول أمس الخميس، على هامش البطولة العربية العاشرة للريكبي السباعي، التي تختتم يومه السبت بمدينة الإسكندرية المصرية.

وذكر بلاغ للجامعة الملكية المغربية للريكبي أنه تم وضع الثقة في الإطار الوطني عدنان عزيزي من أجل المساهمة في تطوير وتنمية الريكبي داخل الاتحاد العربي للعبة.

وأضاف أنه تم اختيار أربعة أطر مغربية ضمن لجان الاتحاد العربي للريكبي، وهم حسن التيراري عضوا بلجنة التحكيم، ورشيد موساتا عضوا بلجنة التسويق، وأمل بيربس عضوة باللجنة الطبية، وليلى بودحين عضوة بلجنة التوازن بين الجنسين.

وتابع المصدر ذاته بأن عزيزي، وهو نائب رئيس الجامعة الملكية المغربية للريكبي ورئيس اللجنة التقنية الجديد بالاتحاد العربي للعبة، يعد من الوجوه التقنية البارزة التي ساهمت في عودة المنتخب المغربي للريكبي 15 إلى مكانته الطبيعية ضمن المجموعة الإفريقية الأولى، والتأهل إلى نهائيات كأس إفريقيا أوغندا 2025.

يذكر أن اجتماع الاتحاد العربي للريكبي، الذي ترأسه الإماراتي قيس عبد الله الظاهري، رئيس الاتحاد، بحضور هشام أوبجا، رئيس الجامعة الملكية المغربية للعبة وعضو المكتب التنفيذي للاتحاد العربي، تدارس العديد من النقاط التي تهم سير الاتحاد، بالإضافة إلى البرامج الهادفة إلى تطوير وتنمية الريكبي العربي، والموافقة على تواريخ البطولات العربية المقبلة.

حضور وازن للريكبي المغربي عربيا

محمد الشرقاوي عميد فريق رجاء بني ملال سابقا في ذمة الله

أ – عبد العاطي

عن سن يناهز 71 سنة، توفي اللاعب الملالي السابق الحاج محمد الشرقاوي عشية يوم الأربعاء الماضي بمدينة مراكش بعد مرض لم يسعفه.

وبدأ الراحل مشواره الكروي في موسم 72 – 73 مع فريق رجاء بني ملال رفقة المدرب الإيطالي لومباردو ، وفاز معه ببطولة موسم 73 – 74 تحت قيادة المدرب الخميري رفقة نخبة من اللاعبين المتميزين آنذاك أمثال أحمد نجاح والولد 2 والحبيب وجرديني والحوات ومازي والأخ التوأم عبد الرحمان الشرقاوي والقداري وعليبو وغيرهم...

وتمكن الفقيد بعد ذلك من ضمان رسميته في الفريق الملالي على مدى 15 سنة، حيث اعتزل الممارسة سنة 1987، وحقق خلال هذه الفترة بطولة القسم الثاني لموسم 76 – 77 وبعدها نودي عليه إلى الفريق الوطني في موسم 77 – 78 رفقة خيرة اللاعبين الماليين آنذاك.

وصاحب المرحوم الشرقاوي مجموعة من اللاعبين المرموقين سواء في فترة الفوز ببطولة المغرب أو مابعدها مع جيل آخر أمثال اعشيبات والزبدة والمرحوم الخراطي وحليم والتينية وفضلي وغيرهم. إضافة إلى كونه تسلم شارة عميد الفريق لعدة سنوات، وكان بحكم تجربته بمثابة أخ وموجه لهم.

بعد مشواره كلاعب، ساهم المرحوم الشرقاوي في تكوين إحدى الفئات كمدرب بعدها غادر المغرب متوجها إلى أوروبا.

وكان الفقيد معروفا بدماثة أخلاقه وروحه المرحة وصاحب نكتة، وهو ما جاء في عدة شهادات للعديد من اللاعبين القدامى الذين عبروا في تعزياتهم عن فقدان لاعب كبير وصديق ومحب عاشق لفريق الرجاء الملالي.

وبهذه المناسبة الأليمة نتقدم بأحر التعازي إلى أبنائه في إيطاليا وأخيه عبد الرحمان وأخواته فطومة وزهرة ورحمة وخديجة وحفيظة وفوزية ولطيفة وأبناء أخيه وأبناء أخواته، وإلى جمعية قدماء لاعبي الفريق الملالي وإلى جمهور ومحبي الفريق وكافة الرياضيين بمنطقة بني ملال.

إنا لله وإنا إليه راجعون.

الزرهوني آخر الملتحقين

الدوري الليبي يواصل خطف مواهب المغرب

الزرهوني يطوي صفحة الرجاء

وجد نادي الرجاء الرياضي نفسه مجبرا على قبول انتقال لاعبه نوفل الزرهوني إلى أهلي طرابلس الليبي، في صفقة قدرت بحوالي 400 مليون سنتيم.

وحسب مصدر مطلع فإن الزرهوني توصل بمستحقاته كاملة، ولم يتنازل عن أي سنتيم، بعدما سبق له أن توصل قبل أسابيع بحقوقه المالية كاملة، مباشرة بعد توجيه رسالة إنذارية يخير فيها إدارة الفريق بين تسديد الواجبات أو فسخ العقد من جانب واحد، ورفع النزاع إلى الجامعة.

وشهدت علاقة الزرهوني مع فريقه الأم حالة من التوتر، بعدما تقدم بشواهد طبية تبرر غيابه التداريب لمدة 21 يومًا، كرد فعل منه على انتقادات الجماهير، التي تعرض لها بعد مباراة مانيامًا في منافسات دوري الأبطال.

وأشار مصدرنا إلى أن الرجاء لم يكن أمامه سوى قبول رحيل الزرهوني، الذي لم يعد لديه ما يقدمه للفريق، حيث بات يعتبر نفسه خارج البيت الرجاوي، وأنه لو أكمل الموسم مع الفريق لما قدم أي شيء، لأنه فقد كل حوافز العطاء، وبالتالي كان سيكون بقاءه حتى نهاية الموسم مجرد عبء مالي لا غير.

وبات الزرهوني ثاني لاعب يغادر الرجاء في ظرف أقل من أسبوع، بعد محمد زريدة، الذي وقع لفريق الاتحاد الليبي، بعدما أنهى ارتباطه مع النسور الخضر، حيث استفاد الرجاء من قيمة مالية تناهز 500 مليون سنتيم، فضلا عن تنازل اللاعب على مستحقاته.

وختم مصدرنا بالتأكيد على أن الرجاء لم يخسر في هاتين الصفقتين، لأنه تخلص من لاعبين لم يعد لهما ما يقدمان للمجموعة، وأن رحيلها كان الخيار الأنسب للطرفين.

ورغم أن الفريق ممنوع من دخول سوق الانتقالات، بسبب عدم قدرته على تصفية الملفات قبل نهاية الميركاتو الشتوي، إلا أنه قادر على تخطي هذه المرحلة الاستثنائية، حيث يتوفر على لاعبين بفئة الأمل، قادرون على حمل المشعل.

يشار إلى أن الدوري الليبي، الذي ستنتهي فترة الانتقالات الشتوية به يوم 17 فبريار الجاري، استقطب أكثر من 14 لاعبا من الدوري الاحترافي، بقسميه الأول والثاني، لعل أبرزهم، فضلا عن زيردة والزرهوني، هداف الدوري شيخنا صماكي، والهداف البوتسواني طوميسونغ، اللذين كسرا على التوالي عقديهما مع أولمبيك آسفي والجيش الملكي بمقابل مالي زهيد.

٣٦ عداء وعداءة يحملون آمال المغاربة بالبطولة العربية للعدو الريفي

يشارك 36 عداء وعداءة مغاربة في منافسات الدورة 27 للبطولة العربية للعدو الريفي، المقررة، يومه السبت، بالبحر الميت بالأردن.

وتتكون بعثة المنتخب المغربي من 6 عدائين في فئة (الفتيان)، و6 عداءات في فئة (الفتيات)، و6 عدائين في فئة (الشبان)، و6 عداءات في فئة (الشابات)، و6 عدائين في فئة (الكبار)، و6 عداءات في فئة (الكبيرات).

وستعرف هذه البطولة العربية، التي ينظمها الاتحاد العربي لألعاب القوى، مشاركة حوالي 240 عداء وعداءة يمثلون 13 بلدا هي، إلى جانب الأردن، البلد المضيف، المغرب والسعودية وفلسطين والجزائر والبحرين والكويت وعمان وسوريا ولبنان والسودان وليبيا واليمن.

وفي مايلي تشكيلة المنتخب المغربي :

الفتيان: يحيى لوداد، رضى وزاويت، عبد الحكيم بوهو، حمزة المعزيز، ونس الحيمر وأمين عسيبات.

الفتيات: زينب الطاهيري، فاطمة الزهراء وكابل، حسناء الصديق، إيمان حسني، هند بومسيس وسلمى المعطاوي.

الشبان: بلال ركاد، أيوب الزياني، إسماعيل الوزاري، محمد الزاوية، محمد المصليط وأسامة الرضواني.

الشابات: خدوج بالي، شيماء زاهيري، أحلام القدوري، حسنى ابن عبد المعطي، سعيدة البوري وسارة زهير.

الكبار: هشام أولادها، حسن تريس، حافيظ رزقي، المصطفى عقوي، أحمد الحسوني والمصطفى فائد.

الكبيرات: فاطمة أعفير، حنان بوعكاد، إكرام وعزيز، عائشة اللباع، حسناء زاهي وسكينة فريدي.

صورة جماعية لعناصر الفريق الوطني

السبت-الاحد 15-16فبراير 2025 الموافق 16-17 شعبان 1446العدد 13.965

الاتحاد الاشتراكي
Al Ittihad Al Ichtiraki

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

نوال الزغبي توزع «لهجة أغانيها» بين مصر ولبنان في ألبومها الجديد

كشفت الفنانة اللبنانية نوال الزغبي عن تفاصيل ألبومها الجديد، حيث أعلنت أنه يضم ثلاث أغنيات باللهجة المصرية وثلاث أغنيات باللهجة اللبنانية، وذلك عبر صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي. وعلقت الزغبي قائلة "صار جاهز بالألبوم ثلاث أغنيات باللهجة المصرية وثلاث باللهجة اللبنانية.. لا أستطيع الانتظار ".

وتوالت التعليقات على منشورها، حيث جاء فيها "أنا متأكد وكلي ثقة أن هذا الألبوم سيكون بمثابة رد على كل متطاول، ونوال بعرفها بتعشق التحدي وفالها النجاح، ونحن على موعد مع ألبوم يكسر الدنيا"، و"متحمسة وواثقة أنه سيكون ألبومًا رائعًا ويضاف إلى سلسلة نجاحاتك"، و"هل يحتوي الألبوم على أغنية درامية؟ يعطيك العافية، الحماس مليون، نريد أغنيَة باللهجة العراقية"، وغيرها من التعليقات.

نفاذ ماسك إلى أنظمة معلوماتية حكومية يثير مخاوف على الأمن السيبراني

يثير وصول مهندسين من اللجنة التي يرأسها إيلون ماسك إلى أنظمة الكمبيوتر التابعة للحكومة الأميركية، بموافقة دونالد ترامب، مخاوف بشأن مخاطر الأمن السيبراني.

منذ تنصيب الرئيس الأميركي في العشرين من كانون الثاني/يناير الفائت، بدأ عشرات الشباب من علماء الكمبيوتر التابعين للجنة كفاءة الحكومة "دوج" DOGE، والذين ليست لديهم أي خبرة في طريقة عمل الوكالات الفدرالية، في البحث في قواعد بيانات الوزارات للعثور على مصادر محتملة لتحقيق وفورات اقتصادية.

كما ساهموا في تعليق المساعدات من الوكالة الأميركية للتنمية الدولية (USAID) أو إنهاء عشرات من البرامج وعمليات التمويل التي خططت لها أساسا وزارة التعليم.

وكتب خبير الأمن في جامعة هارفارد بروس شناير ومدير البيانات في شركة "إنرابت" دافي أوتنهايمر في مقال رأي بعنوان "دوج يخترق أميركا" نشره الثلاثاء موقع "فورين بوليسي"، أنه "خلال أسابيع قليلة، واجهت الحكومة الأميركية أكبر ثغرة أمنية في تاريخها".

رفع عشرات المسؤولين الحكوميين السابقين دعاوى قضائية تتهم إيلون موسك ومساعديه بالوصول بشكل غير قانوني إلى بيانات سرية تتعلق بمواطنين أميركيين.

وأشار بروس شناير ودافي أوتنهايمر إلى أن "أنظمة المعلوماتية التابعة لوزارة الخزانة مهمة للغاية للأمن القومي لدرجة أنها ص ممت بالقصد نفسه الذي ص مم به بروتوكول الضربة النووية: أي لا ينبغي لأحد أن يتمكن من السيطرة عليها بمفرده".

وأكد كاتبا المقال أنه "كما أن تفعيل إطلاق صاروخ نووي يتطلب وجود عميلين، فإن تغيير الأنظمة المالية الحرجة يتطلب مشاركة العديد من الأفراد المعتمدين".

وبي نت وثائق داخلية اطلعت عليها وسائل إعلام أميركية أن فريق تحليل المخاطر الداخلية التابع لوزارة الخزانة حذر من أن لجنة كفاءة الحكومة (DOGE) "من المرجح أن تشكل التهديد الأكثر أهمية على الإطلاق" في تاريخ مكتب الميزانية (BFS) الذي يدير المالية العامة.

وبحسب صحيفة واشنطن بوست، فإن المستشارين الذين استعان بهم أشخاص مقربون من إيلون ماسك أدخلوا بيانات معينة في برنامج للذكاء الاصطناعي لتحديد النفقات التي اعتبروها غير ضرورية.

وتزعم دعوى قضائية أخرى أن هذه الخطوة تنتهك قانونا صدر عام 1974 لحماية البيانات التي تحتفظ بها الحكومة.

في حالات عدة، تزامن تدخ ل مهندسي وزارة الدفاع مع تهميش مسؤولين مخضرمين يعرفون هذه الأنظمة الحاسوبية ونقاط ضعفها.

في كثير من الأحيان، يتم التقليل من قيمة هؤلاء العناصر من جانب إيلون ماسك الذي يتهمهم بعدم الكفاءة أو بأنهم مسيسون للغاية.

وكان تدخل مهندسي DOGE سريعا جدا، واتسم بنقص التعاون مع الفرق الموجودة، ما أثار قلق البعض بشأن الثغرات التي يمكن أن يوفروها للتهديدات الخارجية.

ويحذر مايكل دانييل، منسق الأمن السيبراني السابق لباراك أوباما، والذي يرأس حاليا منظمة "سايبر ثريت ألاينس" (تحالف التهديدات السيبرانية)، من أن "الصينيين والروس أو أجهزة الاستخبارات الأخرى تضع أفضل عناصرها في مشاريع تستهدف الحكومة الأميركية وسيستغلون أي فرصة تتاح أمامهم".

ويقول الخبير بشأن الأعضاء الشباب في لجنة DOGE، والذين جرى توظيف بعضهم من طريق وسائل التواصل الاجتماعي "يتطلب الأمر الخبرة لتحديد بعض المشاكل في أنظمة تكنولوجيا المعلومات الحكومية التي لا تكون واضحة دائما للوهلة الأولى".

وتثير الأساليب المتشددة التي تنتهجها لجنة ماسك تساؤلات حول الحفاظ على سرية البيانات العامة، التي يطلع عليها ويتلاعب بها خبراء معلوماتية من خارج الحكومة، باستخدام خوادم خاصة في بعض الأحيان.

ويحذر إريك أونيل، وهو مستشار سابق لمكتب التحقيقات الفدرالي في شركة "نيكساشور" NeXasure المتخصصة، من أنه "في كل مرة تقوم فيها بإدخال نظام كمبيوتر جديد على نظام قديم، إذا لم يكن الأمان من الأولويات في نهجك، فإن ذلك يشر ع الباب أمام الاستخبارات الأجنبية ومجرمي الإنترنت".

التهاب الزائدة الدودية.. الجراحة أكثر فاعلية من المضادات الحيوية

أظهرت نتائج دراسة حديثة أن الجراحة تعد أكثر فاعلية من المضادات الحيوية لعلاج التهاب الزائدة الدودية لدى الأطفال؛ فالعلاج بالمضادات الحيوية يمثل خيارا أقل إرهاقا على المدى القصير، لكن على المدى الطويل تزداد احتمالات عودة المرض أو الحاجة إلى الخضوع لعملية جراحية.

وفي هذه الدراسة، التي نُشرت في مجلة "لانسيت" العلمية الشهيرة، تم فحص 936 طفلا ومراهقا تتراوح أعمارهم بين 5 و16 عاما ممن كانوا يعانون من التهاب الزائدة الدودية غير المعقد، أي من دون ثقب أو مضاعفات خطيرة.

وخضع نصف الأطفال لعملية جراحية فورية، بينما تلقى النصف الآخر المضادات الحيوية في البداية، والتي تم إعطاؤها عن طريق الحقن لمدة اثنتي عشرة ساعة على الأقل، تليها عشرة أيام من العلاج بالأقراص.

وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن المضادات الحيوية وحدها لم تكن كافية لعلاج العديد من الأطفال؛ ففي غضون عام واحد تعيّن على واحد من كل ثلاثة أطفال (34 في المئة)، ممن عولجوا في البداية بالأدوية فقط، أن يخضع لعملية جراحية.

وعلى الرغم من أن الأطفال الذين تناولوا المضادات الحيوية تعافوا بشكل أسرع وكانوا قادرين على العودة إلى المدرسة في وقت مبكر، وكانوا في حاجة إلى مسكنات الألم بشكل أقل، إلا أنه على المدى الطويل كانت احتمالات عودة المرض أو الحاجة إلى إجراء عملية جراحية أزيد بكثير.

وهناك مسألة مهمة أخرى، ألا وهي سلامة طريقتي العلاج. ورغم أن كلتا الطريقتين لم تظهر أي آثار جانبية تهدد الحياة، إلا أن الأعراض الخفيفة إلى المتوسطة مثل مشاكل الجهاز الهضمي حدثت بشكل أكثر تكرارا مع العلاج بالمضادات الحيوية.

العلاج بالمضادات الحيوية يمثل خيارا أقل إرهاقا على المدى القصير، لكن على المدى الطويل تزداد احتمالات عودة المرض

لذلك خلص الباحثون إلى أن العملية الجراحية لعلاج التهاب الزائدة الدودية تعد أكثر أمانا ووثوقا من العلاج بالمضادات الحيوية.

والتهاب الزائدة الدودية حالة تصاب فيها الزائدة الدودية بالتورم والالتهاب. والزائدة الدودية كيس على شكل إصبع بارز من القولون في أسفل المنطقة اليمنى من البطن.

ويسبب التهاب الزائدة الدودية ألما في الجزء السفلي الأيمن من البطن. غير أن الألم يبدأ لدى معظم الأشخاص حول السُّرة ثم ينتشر. ومع تفاقم الالتهاب يزداد ألم التهاب الزائدة الدودية عادة ليصبح حادًا وخطيرًا.