



باسم الملك باسم الشعب شكرا



الخميس 23 أكتوبر 2025 الموافق لـ 01 جمادى الأولى 1447 العدد 14.164

عمر بنجلون
- 1936
1975
شهيد صحافة
الاتحاد
الاشتراكي

الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki jaridati1@gmail.com

الحكومة تزيد 3 سنوات أخرى في عمر «فراقشية المحروقات»

مشروع قانون المالية 2026 يسعى
لتحصيل مزيد من الضرائب
دون تخفيف كلفة المعيشة

المشروع يوسع نطاق
الاقطاع من المنبع ويرصد
الإيرادات العقارية والمهنية

تمديد مساهمة التضامن
الاجتماعي وتوحيد آجال الإعفاء
الضريبي لدعم الاستثمار

الصحة العمومية: 8 آلاف منصب جديد مقابل خصاص بأكثر من 96 ألف مهني



مقترح الحكم الذاتي... من إدارة الأزمة إلى صناعة الحل

وشفافيتها وقدرتها على التعبير، وإعادة صوغ الواقع وتجاوزه سعيا للتححرر من سيطرته، ومهما مشيت في فارات العالم، ستظلين لائمتية كما يصفك كولن ولسن، تقيمين في كل أرض ولا أرض لك، حيث الحرية وطنك واللغة وجودك وبيتك الأيمن.

كان شوارع مدننا كانت مطرزة بالنجوم والأمل؛ كقصيدة قُنت من ذهب، تستجلي ما استخفى في اللاوعي من حلم ببطولات وأمجاد هامة، تمتد الجاهل وتتشعب وتكبر كبر الحلم، لم يكن من العسير عليك التحديق في عيونهم الهائلة وهم يكون بكاء حلوا مضيقا، حيث السعادة تقطن وجوههم، يعانقون أحلامهم وأمنياتهم المحببة، وقد نمت للفرحة أجنحة جبارة أطلقوا لها العنان، كأنهم بشر من عالم جديد أتوا من صلب عالم آخر لينتظروا بالفرح ويظهروا هذا الوطن من عقد نقصه ويأسه وخيباته ومراراته.

وللفوز أجنحة الفرح

في تنافر أبدي، في منطقة سحيقة محكمة السد، حيث العصف والرفض قرآنك، وحيث الوعي الشقي رعب الهوة الكبيرة بين الموجود والمبتغى يكبر يوما بعد يوم، وحيث الإقامة في المنفى خارج الزمن والمكان، في محيط قاس لا يرحم رهاقة الذات ولا شفافية المشاعر ولا سعة الرؤى و تصدعات الروح.

هي غربة اختبارية ظلت تحملينها كحقيبة سفر، بكامل عطشك للمعرفة وللقيم الإنسانية وللعدالة، خارج ارتطام كهف الصدى، لكن العالم كان بداخلك عميق الفور، لاستعادة وضوح النفس

كانك حلمت هذه الأيام بسماء زرقاء، وحين استيقظت كانت وثبات الأشبال تطاول عنان السماء رفعت عالبا سقوف وطنك، ومشيت على غيمة دون خوف الارتطام بصلادة الوجود، في سماء حيث لا فواصل ولا حدود، تتوحد فيها النقائص وتتشابك في نسيج سيمفوني، فيمتزج الأمل والياس والحلم والحقيقة والوهم والواقع. وكان فرحك عاريا يحضن العالم؛ حقيقيا غير مدجن، في سلام وهدنة مع وطن الأعماق.

كانك تندمجين في وحدة الكون اندماج الجنور بالترية؛ الفرح أرضك وسماؤك، أنت لطالما كنت

إكرام عيدي

كانك في غرفة معتمة؛ وضوء صغير في مكان ما بعيد عنك، لكنك تريئه على بعد سنتمترات قريبة، فالبعيد أصبح قريبا، كأن قوة داخلية غامضة تزويحك؛ لا تقوين على مقاومتها ولا تحكيمياها بشكل عقلائي، كأنك أرض مجيدة تستروح بوابل المطر، كأن الوطن الغافي يستيقظ فيك جارفا، فتتسع ضلوعك لاحتضان العالم، وتشريرين من نبع الفرح العذب دون ارتواء بعد عطش طويل، و نتحسسين الحلم كجسد مسجي بجنانك؛ أهو حقيقة بجائني؟ هل ينبض حقا؟ هل أستطيع الركض فيه إلي؟ هذا ما اعتراني بعد الفوز بكأس العالم للشباب في التشيلي.



الملكية العاطفية

عبد الحميد جماهري
hamidjmahri@yahoo.fr

هي فرصة للتفكير الجدي في صورة من صور الملكية العاطفية، ولحظة لنرى بالعين المجردة كيف تساهم الانفعالات العاطفية في الاندماج الرمزي للمجتمع، أو «البيعة الفرحة المتبادلة»: الشعب يبايع ملكه والملك يبايع شعبه على الفرح أو على نوع من النقاء العاطفي.

في الأصل، هناك فكرة الوطن والوطنية عند المغاربة، تفسر جزءا من دور العاطفة في بناء الشعور الوطني. في احتفالات عيد العرش نتابع الاحتفال بفكرة عن الوطن مغايرة عن فكرة الوطن في المشرق.

وفكرة الوطنية، كما الشعور الوطني الفياض المرافق لها والذي يهمننا هنا أساسا، ليست هي نفسها كما عاشتها كل دولة على حدة. ففي المغرب يختلف الأمر، وعن ذلك يقول عبد الله العروبي مثلا إن «الوطنية المغربية مرتبطة بالمخزن»، أو الدولة العتيقة، وفي قلبها الملكية والملك.

بل يقول المؤرخ، الذي يفاجئنا دوما في تفكير حدود وطنيتنا، إن هذه «الوطنية إفراز مخزني».

لهذا يكون الملك امتدادا للوطن، وامتدادا للوطنية، حتى إننا نتحدث عن «الوطنية الملكية» nationalisme monarchique، وقد عرفتها مثلا فرنسا في لحظات من تاريخها، وكانت موضوع مقاربات سيميائية وسوسولوجية وتاريخية وسياسية. وسيكون من المنصف أن نتنظر مجهودات من هذا القبيل في وقتنا الراهن. وفي المخيال الجمعي، تشكل صورة الملك صورة الوطنية المهيمنة، ولا تكتمل صور الفرح كما هو حال صور الشعور بالخطر إلا باستحضار هذا البعد.

رأينا صور الملك في الرلازل والكوارث، وهي تبعث شعورا بالأمان، أو بالحضور الجسدي وسط المخاطر، تعبيرا عن وجود «نحن».

ونراها في الفرح بالقوة ذاتها، بتعابير أخرى. في المغرب لدينا نموذج ملكي للتاريخ الوطني، والعواطف جزء منه.

نموذج بعيد عن النموذج العسكري أو الثوري الذي ساد شرقا أو غربا، ويشكل انقطاع النموذج الملكي ماساة، كما في نقي الملك محمد الخامس، وعودته من جديد فرحة عارمة وشعورا بالحياة.

وحتى ما هو في حكم الحياة العادية، يكون جزءا من بناء نظام عاطفي لهذه العلاقة بين الملكية والشعب، فتكون العاطفة والإحساس عنصرًا تكوينيًا في التماسك المجتمعي، والقدرة على خلق مشاعر وعواطف جياشة، وخلق الإصهار المتفرع عن مخيال جماعي يحكم علاقات تعود إلى قرون، وتستجمع في كل مرحلة ومع كل ملك أيقونات جديدة.

أي ما هو معروف في التاريخ السياسي ب«الملكية العاطفية» عند ناتالي شولز Natalie Scholz، والمقصود بها تمثل الملكية وعلاقتها بالشعب، حيث تلعب العواطف والانفعالات والأحاسيس دورا مركزيا.

ما نسميه معها la monarchie sentimentaliser ليس تعبيرا عن فكرة تسويقية، ولا مديحا ملتبس، بل أفقا لفهم المغرب والمغاربة، ورضية لاتخاذ القرار، وعمل الشريعة. وفي هذه الحالة، نرى التماهي بين الشعب وملكه دون حاجة لوسيط مجتمعي أو سياسي أو نقابي أو من أي نوع كان، كما قد يتضح فعل الشعورية العاطفية من خلال الأمن والشعور بالاستقرار والمحبة التي يثيرها ظهور الملك.

هنا حديث عن شرعية ذات طبيعة عاطفية، تستحضر تاريخا للعواطف المتبادلة.

ويحسن بنا أن نشير في هذا المضمار إلى دراسات عند Anne Vincent-Buffault و William Reddy يمكن العودة إليها لتسليط الضوء علميا على التغير الكبير في تاريخ العواطف الجماعية مع الملك محمد السادس، والنظام العاطفي الذي تم بناؤه...

وفي ذلك، ليس في الأمر أية قوة خارقة، ولا سر غيبي، بالرغم من مركزية الشعور الديني في بناء هاته العلاقة، بل يمكن القول أن القاعدة الذهبية تتمثل في «العمل الجاد وروح المسؤولية داخلها، وعلى الوضوح والطموح خارجيا».

مشروع قانون المالية 2026 يسعى لتحقيق مزيد من الضرائب دون تخفيف كلفة المعيشة

الحكومة تؤجل مراقبة سوق المحروقات إلى 2028 وتراهن على مضاعفة استيراد الأبقار

عماد عادل

قررت الحكومة تأجيل تطبيق نظام المراقبة الجبائية على المحروقات إلى سنة 2028، بعدما كان مقررا دخوله حيز التنفيذ خلال السنة المقبلة. القرار، الذي ورد ضمن مشروع قانون المالية 2026، يعكس استمرار الغموض في تنفيذ سوق المحروقات وتراخي الحكومة في تنزيل منظومة المراقبة التقنية والضريبية التي كانت تهدف إلى تتبع مسار المنتجات البترولية والحد من الممارسات غير القانونية داخل سلسلة التوزيع.

ويشمل التأجيل تمديد أجل تطبيق نظام الوسم الجبائي الذي كان مقررا أن يطال منتجات جديدة من بينها الكيروزين والفيول الصناعي والغازات الموجهة للاستعمال التجاري، وهو النظام الذي يروم تتبع مسار هذه المواد منذ خروجها من وحدات التخزين إلى غاية توزيعها النهائي. وتبرر الحكومة هذا التأجيل بصعوبات تقنية ولوجستية تتعلق بتركيب المعدات الضرورية لدى الفاعلين، في وقت تتزايد فيه التساؤلات حول كلفة الفوضى التي يعرفها القطاع وغياب المراقبة الفعلية للأسعار وهوامش الربح. وبالتوازي مع هذا الإجراء، نص مشروع قانون المالية على مضاعفة حصة استيراد الأبقار الحية إلى 300 ألف رأس بدل 150 ألف، بعد أن بلغ الاستيراد خلال السنة الجارية 99 في المئة من الحصة السابقة. ويأتي هذا القرار لمواجهة تراجع القطيع الوطني واستمرار ارتفاع أسعار اللحوم الحمراء، غير أن اللجوء المتكرر إلى الاستيراد يكشف محدودية السياسات العمومية في إعادة هيكلة القطاع، خاصة بعد الجدل الذي أثارته ممارسات الوسطاء المعروفين بـ«الفراقشية»، واستمرار ضعف المراقبة البيطرية والإنتاجية في الأسواق المحلية.

ورغم مضاعفة الحصة المخصصة للاستيراد، فإن القطاع الوطني لتربية الأبقار لا يزال يعاني من اختلالات هيكلية واضحة، وهو ما يعكس محدودية السياسات العمومية في إعادة هيكلة الإنتاج المحلي. وتستمر فضيحة «الفراقشية»، المرتبطة بالممارسات

غير القانونية للوسطاء الذين يتحكمون في أسواق الماشية، في ملاحقة الحكومة، إذ لم تتم معالجتها بشكل حاسم منذ الكشف عنها، مما يفاقم الخصاص في بعض المناطق ويرفع من أسعار اللحوم على المستهلكين. ويبرز هذا الواقع أن اللجوء المتكرر إلى الاستيراد يظل حلا ظرفيا لا يعوض عن غياب استراتيجية شاملة لإعادة بناء الثروة الحيوانية الوطنية وتحسين مراقبة السوق الداخلية. وفي الجانب الجمركي، تضمن مشروع القانون إجراءات تقنية متعددة، من بينها اعتماد تقنية البلوك تشين في عمليات التخليص الجمركي بشكل اختياري

في مرحلة أولى، بهدف تعزيز الشفافية في المعاملات التجارية وتسهيل تتبع الوثائق والحد من التزوير. كما تم رفع رسوم الاستيراد على الألواح الشمسية من 2,5% إلى 10% لحماية الصناعة المحلية، وخفض الرسوم على مكونات آلات الغسيل نصف الأوتوماتيكية من 30% إلى 17,5% لتشجيع التصنيع الداخلي.

وشملت التعديلات أيضا إعادة هيكلة التعريفات الجمركية الخاصة بالأدوية لتفادي اضطرابات التوريد التي عرفها السوق خلال السنتين الماضيتين، مع مراجعة الرسوم بين 2,5% و40% وفق مستوى

التصنيع المحلي. كما تم رفع الرسوم على الخلاجات وآلات الغسيل الجاهزة إلى 17,5% في خطوة تروم دعم تنافسية الصناعات الوطنية أمام المنتجات المستوردة.

أما على المستوى الجبائي، فقد وسع المشروع نطاق الإقطاع عند المصدر ليشمل الإيرادات العقارية المهنية، إذ ستخضع الإيجارات المدفوعة للشركات والأشخاص الذاتيين الممارسين لأنشطة مهنية لضريبة بنسبة 5%، على أن تخصم من المبلغ الإجمالي المستحق للدولة. ويهدف هذا الإجراء إلى تعزيز مراقبة المعاملات الكرائية والحد من التهرب

المديرة العامة للمنظمة الدولية للهجرة :

المغرب فاعل أساسي على الصعيد الدولي في المجال



وذكرت بأنه تم بالمغرب اعتماد الميثاق العالمي من أجل هجرات آمنة ومنظمة ومنظمة، مضيفة أن المملكة تواصل الدفاع عن تبني مقاربة شاملة واستراتيجية ومتوازنة إزاء ظاهرة الهجرة.

ونموذجي»، أشارت السيدة بوب إلى أن المملكة تعد أول بلد في العالم يدعم صندوق المرونة التابع للمنظمة، والذي يمكنها من مواجهة التحديات المتعددة في بيئة متغيرة.

أكدت المديرة العامة للمنظمة الدولية للهجرة، إيمي بوب، الثلاثاء بالرباط، أن المغرب يضطلع بدور محوري في مجال الهجرة. وأبرزت السيدة بوب، في تصريح للصحافة عقب مباحثاتها مع وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة، أن المغرب بعد فاعلا مهما في هذا المجال، لاسيما بفضل المبادرات التي أطلقتها المملكة من أجل تعزيز إدماج المهاجرين. وفي هذا السياق، أشادت المسؤولية الأممية السامية بالممارسات الفضلى والجهود النموذجية التي يبذلها المغرب لضمان إدماج المهاجرين عبر الرياضة، لا سيما كرة القدم، وكذا من خلال تشجيع عودة الكفاءات المغربية المقيمة بالخارج، حتى تتمكن من المساهمة بشكل كامل في تنمية وطنها. وبعدها اعتبرت أن التعاون بين المنظمة الدولية للهجرة والمغرب «ذو أولوية

مصرع شخصين وإصابة اثنين آخرين بجروح في انهيار منزل بالمدينة القديمة بالدار البيضاء



فما أصيب اثنان آخران بجروح متفاوتة الخطورة، صباح أمس الأربعاء، في انهيار منزل مؤلف من 4 طوابق بדרب الرماد بالمدينة القديمة بالدار البيضاء.

وفور إشعارها بالحادث، انتقلت إلى عين المكان السلطات المحلية والأمنية ومصالح الوقاية المدنية من أجل مباشرة عمليات الإنقاذ والبحث وتأمين محيط المبنى. وأشارت السلطات المحلية إلى أن البناية المنهارة كانت مدرجة ضمن تعداد المباني الأيلة للسقوط، وشكلت منذ سنة 2012 موضوع قرار بالإفراغ صادر عن السلطات المختصة، مضيفة أنه سبق لغالبية القاطنين التجاوب إيجابا مع القرار، فيما امتنعت البقية عن ذلك رغم المحاولات المتعددة والمتكررة للسلطات المحلية لنحهم على ذلك حفاظا على سلامتهم.

وتم نقل المصابين إلى المركز الاستشفائي الجهوي مولاي يوسف للخضوع للعلاجات الضرورية، فيما تم إشعار النيابة العامة المختصة بالحادث من أجل فتح بحث قضائي في الموضوع.

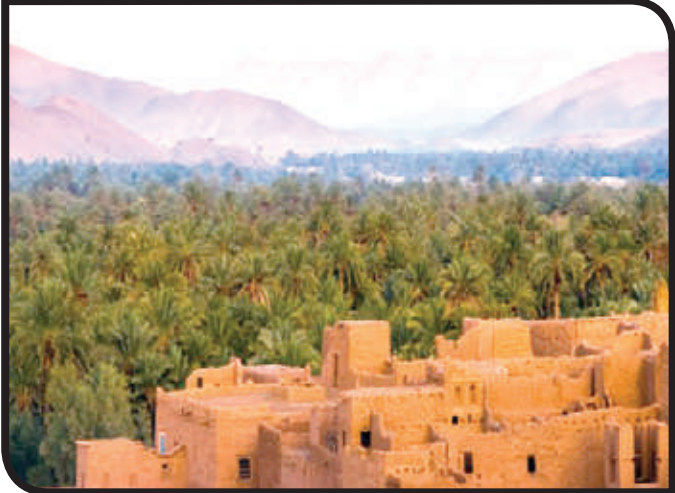
مركز الاستشراف الاقتصادي والاجتماعي يحذر من تهديد نجاعة ورش التنمية الترابية المندمجة

جلال كندالي

كشف تقرير تحليلي صادر عن مركز الاستشراف الاقتصادي والاجتماعي، الذي يرأسه علي الغنغوري، عن خارطة طريق مفصلة للبرامج التنموية الترابية المندمجة التي أطلقها المغرب مؤخرا، مؤكدا أن هذه البرامج تمثل تحولا نوعيا في منطق إعداد التنمية وتستجيب للتوجهات الملكية الداعية إلى تحقيق العدالة المجالية والاجتماعية.

وقد خصص مشروع قانون المالية لسنة 2026 يقول التقرير، غلافا ماليا أوليا ضخما يقدر بـ 20 مليار درهم، سيتم توجيهه لدعم المجالات الترابية الأقل حظا، بهدف فك العزلة وتقليص الفوارق الصارخة بين الجهات، إلا أن التقرير حذر من مجموعة من الإكراهات البنوية التي قد تعيق تحقيق الأهداف المرجوة، أبرزها ضعف التنسيق بين القطاعات العمومية، ومشاشة القدرات التديرية للجماعات الترابية، وصعوبة ضمان التمويل المستدام لهذا الورش الحيوي على المدى الطويل.

ويؤكد التقرير أن هذه البرامج تقوم على رؤية شاملة تتجاوز منطق المشاريع القطاعية المعزولة، لتربط بين الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وفق مقاربة تصاعدية تنطلق من تشخيص دقيق لحاجيات الساكنة على المستوى المحلي، بما يعزز إشراك المواطنين في صياغة أولويات التنمية. ولضمان نجاعة التنزيل، اعتمدت الحكومة نظام حكامه يقوم على مبدأ «عقود الأهداف» التي تربط التمويل بالنتائج ومؤشرات الأداء القابلة للقياس، وذلك بالاستناد إلى دورية وزارية صدرت في 15 غشت 2025 موجهة للولاة والعامل، مع إحداث لجان قيادة جهوية وإقليمية مكلفة بالتتبع والتقييم، بالإضافة إلى إنشاء نظام معلوماتي جديد يهدف إلى تسريع



معالجة المعطيات الميدانية والمالية.

وتأتي هذه الآليات ضمن مسعى أوسع لتنزيل سياسة اللاتمرکز الإداري، التي تعد شرطا أساسيا لتحقيق اللامركزية الفعلية وجعل القرار التنموي ينبع من المجال الترابي نفسه. وتشمل الإجراءات والتدابير المبرمجة حزمة من المشاريع الهيكلية ذات الأثر المباشر على حياة الساكنة، ففي قطاع التعليم، تركز التدخلات على التاهيل السريع للمدارس الابتدائية القروية، وتوفير النقل المدرسي، وتوسيع التعليم الأولي، وتطوير التعليم الرقمي المتنقل عبر وحدات مزودة بالإنترنت لفائدة المدارس المعزولة.

أما في قطاع الصحة، فيتم نشر وحدات طبية متنقلة (أطباء ومرمضون وقايلات) في المجال القروي، وتنظيم حملات صحية وقائية، وتاهيل المراكز الصحية القروية وتزويدها بالمعدات

الأساسية، كما تتضمن البرامج تدابير تتعلق بالتدبير الاستباقي للموارد المائية، تشمل تاهيل وتوسيع شبكات الماء الصالح للشرب في الدواوير غير المرتبطة، وتنفيذ مشاريع تجريبية للاقتصاد في الماء عبر تقنيات الري الموضعي.

وفي إطار التاهيل الترابي المنمنج، تشمل الإجراءات البرنامج الاستعجالي لكك العزلة (تاهيل المسالك القروية) والتزويد بالإتارة العمومية بالطاقة الشمسية. وفيما يخص التشغيل والإدماج الاقتصادي، تركز المبادرات على خلق فرص شغل أنية عبر أوراش على المستوى الترابي (صيانة المسالك، التشجير)، ودعم المشاريع الصغرى والمقاولات القروية الصغيرة جدا، وتمكين المنتجات المحلية كالعسل وزيت الزيتون، إضافة إلى دعم التعاونيات النسوية والفلاحية وتنظيم دورات تكوينية قصيرة في المهن المطلوبة محليا.

ورغم هذا الطموح، أشار التقرير إلى ضرورة التعامل بصرامة مع التحديات التي تعيق التنفيذ، مثل ضعف القدرة على قياس الأثر الميداني للمشاريع وغياب الانقائية الكافية بين البرامج والسياسات القطاعية

الأخرى. ولتجاوز هذه التحديات، أوصى المركز بتعزيز قدرات الفاعلين المحليين في التخطيط والتدبير، وتعزيز الحكامة بالنتائج القائمة على مؤشرات واضحة للشفافية والمساءلة، وإرساء آليات تمويل مبتكرة ومستدامة عبر الشراكات بين القطاعين العام والخاص، بالإضافة إلى تفعيل المشاركة المجتمعية والمؤسساتية لضمان توافق البرامج مع الاحتياجات الفعلية. وخلص التقرير إلى أن التنمية المندمجة تمثل مسارا إصلاحيا طويلا يتطلب إرادة سياسية للانتقال من منطق التوازن المالي إلى منطق النجاعة المجالية، حيث يكون المواطن هو محور كل سياسة عمومية.

الضريبي.. كما نص المشروع على إلزام الملمزمين بالتصريح بالمداخل والخارج من الخارج قبل ففتح أبريل من كل سنة، في مسعى لتتبع حركة الرساميل وضمان الشفافية في المعاملات العابرة للحدود. وتم تعديل أجل أداء الضريبة على الأرباح المالية لتصبح خلال 30 يوما من تاريخ العملية بدل تأجيلها إلى السنة اللاحقة، لتسريع عملية التحصيل والحد من الثغرات.

ويقترح النص أيضا إحداث رسم إضافي بنسبة 2% على المعاملات العقارية والتجارية التي تتم خارج المراقبة البنكية أو المحررات الموثقة، بهدف تشجيع الأداء عبر القنوات الرسمية ومواجهة المعاملات النقدية غير المصرح بها.

ومن جهة أخرى، يمدد مشروع القانون العمل بالمساهمة الاجتماعية للضمان إلى غاية 2028، لتستمر الشركات والأشخاص الذين يتجاوز دخلهم أو أرباحهم مليون درهم سنويا في أداء مساهمة تراوح بين 1,5% و5%، وذلك لضمان تمويل إضافي لصندوق الحماية الاجتماعية.

ولم يغفل النص القطاع الفلاحي، إذ وسع الإعفاء من الضريبة على القيمة المضافة ليشمل الأسمدة والمحاليل الزراعية، وقرر توحيد أجل الإعفاء على التجهيزات الاستثمارية في 24 شهرا لتبسيط المساطر وتشجيع الاستثمار. كما تم تعديل نظام دعم السكن لتمكين الملاك في وضعية الملكية المشتركة من الاستفادة من الإعانة، مع ضبط شروط استرجاع الدعم في حال الإخلال بالالتزامات القانونية.

محمل هذه التدابير تعكس توجهها حكوميا نحو تعزيز التحصيل الضريبي وتقوية المراقبة التقنية والإدارية، دون أن يواكها تصور واضح لمعالجة التحديات المرتبطة بغلاء المعيشة والقدرة الشرائية، إذ تغيب ضمن النص إجراءات مباشرة لتخفيف الضغط الجبائي أو دعم الأسفار في القطاعات الحيوية. وبهذا يكرس مشروع قانون المالية 2026 مقاربة مالية حذرة تركز على تعبئة الموارد أكثر من تركيزها على الأثر الاجتماعي الفعلي على المواطنين..

وعاء الاشتراكات الاجتماعية

انطلاقا من فاتح أكتوبر 2025



يعلن الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي عن الشروع في تطبيق القرار رقم 1314.25 المتعلق بوعاء الاشتراكات الاجتماعية، انطلاقا من فاتح أكتوبر 2025.

ويهدف هذا القرار إلى توضيح عناصر الأجر والتعويضات التي لا تدرج ضمن وعاء الاشتراك، مع تحديد سقوف وشروط إعفاؤها، كما يسعى إلى إزالة أي غموض يشوب بعض النصوص التنظيمية الحالية، وتوحيد

ممارسات التصريح والمراقبة، مع توفير أدوات مبسطة تمكن المشغلين من تطبيق المتفضيات القانونية بكل سلاسة وفعالية.

وبناء على ذلك، يدعى كافة المشغلين إلى مراجعة إعدادات الأجور وتكييف إجراءاتهم الداخلية وفقا للمتفضيات الجديدة لضمان الامتثال التام.

وفي هذا السياق، يضع الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي برنامجا متكاملًا لمواكبة المشغلين، والشركاء الاجتماعيين، والمهنيين في مجال المحاسبة وتدبير الموارد البشرية، بهدف تسهيل فهم المتفضيات الجديدة وضمان انتقال سلس نحو النظام الجديد. ويشمل هذا البرنامج تحيين دليل وعاء الاشتراكات الاجتماعية، وتنظيم لقاءات جهوية للتوعية والتواصل مع مختلف الفاعلين المعنيين.

وللمزيد من المعلومات، يرجى زيارة الموقع الرسمي www.cnss.ma أو التواصل مع أقرب قسم مراقبة تابع للصندوق الوطني للضمان الاجتماعي.

أصبحت العضو الـ 23 بالاتحاد الأوروبي الذي يؤيد المبادرة المغربية

بولونيا تعتبر مخطط الحكم الذاتي بمثابة

«الأساس الجاد والواقعي والبراغماتي

من أجل تسوية دائمة»

أكدت بولونيا أنها تعتبر مخطط الحكم الذاتي الذي قدمه المغرب سنة 2007 بمثابة «الأساس الجاد والواقعي والبراغماتي من أجل تسوية دائمة» للنزاع الإقليمي حول الصحراء المغربية.

وتم التعبير عن هذا الموقف الجديد لبولونيا من طرف نائب الوزير الأول، وزير الشؤون الخارجية، رادوسلاف سيكورسكي، في بيان مشترك، صدر يوم الثلاثاء، عقب مباحثات هاتفية أجراها مع وزير الشؤون الخارجية والتعاون الإفريقي والمغاربة المقيمين بالخارج، ناصر بوريطة.

ويأتي دعم بولونيا للمبادرة المغربية للحكم الذاتي، لينضاف إلى مواقف العديد من الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي، إذ أصبحت 23 دولة عضوا بالاتحاد وأكثر من 120 بلدا عبر العالم تؤيد حالا دائما في إطار مبادرة الحكم الذاتي تحت السيادة المغربية.

كما أشادت بولونيا بـ«الإصلاحات العديدة، الطموحة»، التي يتم تنفيذها في المغرب تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس.

وأكد البيان المشترك أن هذه الإصلاحات التي يقودها جلالة الملك، من أجل التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمملكة، مكنت من «ترسيخ مكانة المغرب كشريك ذي مصداقية وموثوق ومسؤول للاتحاد الأوروبي في إفريقيا».

وخلال هذه المباحثات، أعرب الجانبان عن إرادتهما المشتركة لتكثيف هذه الشراكة.

وجاء في البيان المشترك أن الوزيرين أشادا بـ«العلاقات الممتازة» التي تجمع بين البلدين، واتفقا على ضرورة الارتقاء بتعاونهما «إلى مستوى أعلى من الشراكة المعززة».

وأضاف البيان المشترك أن هذا الطموح يستند إلى الدينامية الاقتصادية بين البلدين، حيث أصبح المغرب «الشريك الأول لبولونيا على مستوى القارة الإفريقية»، مع تسجيل «نمو قوي» للمبادلات التجارية.

ولتجسيد هذه الإرادة، وجه سيكورسكي الدعوة إلى بوريطة للقيام بزيارة إلى بولونيا «لمناقشة ذلك بالتفصيل واعتماد خطة عمل».

من جهة، أعرب بوريطة عن أمله في أن يخطر المفاوضون والمستثمرون والمصدرون البولونيون بشكل أكبر في الاقتصاد المغربي، مشيرا بشكل خاص إلى الفرص المرتبطة بمشاريع البنيات التحتية لكاس العالم 2030، وكذا قطاعات الصناعات العمومية، والخدمات، والأمن، والطاقات المتجددة، والصناعات الغذائية.



عبد اللطيف لوديي يستقبل بالرباط وزيرة الدفاع الوطني الليبيرية



تنفيذا للتعليمات الملكية السامية، استقبل الوزير المنتدب لدى رئيس الحكومة المكلف بإدارة الدفاع الوطني، عبد اللطيف لوديي، الثلاثاء بمقر هذه الإدارة، وزيرة الدفاع الوطني الليبيرية، جيرالدين جانيت جورج، مرفوقة بوفد هام يقوم بزيارة عمل للمغرب.

وذكر بلاغ لإدارة الدفاع الوطني أن هذه الزيارة، التي تندرج في إطار توطيد وتنويع التعاون الثنائي بين المملكة المغربية وجمهورية ليبيريا، تميزت بتوقيع اتفاق للتعاون في المجال العسكري، وذلك بحضور الفريق أول، المفتش العام للقوات المسلحة الملكية وقائد المنطقة الجنوبية.

ويشمل هذا الاتفاق التعاون في مجالات التكوين، والتدريب والمناورات، والمساعدة التقنية، والصحة العسكرية، وكذا تبادل الخبرات والتجارب في مختلف المجالات ذات الاهتمام المشترك. كما ينص على إحداث لجنة عسكرية مختلطة مكلفة بتحديد محاور التعاون، تعقد اجتماعاتها بالتناوب في الرباط ومونرويا.

وأوضح المصدر ذاته أن المسؤولين بحثا سبل تعزيز التعاون الثنائي في المجالات ذات الاهتمام المشترك، وأكدوا على الدور الإيجابي والبناء الذي تضطلع به المملكة المغربية وجمهورية ليبيريا في الحفاظ على الاستقرار والأمن والسلام في القارة الإفريقية.

كما شكل هذا اللقاء مناسبة لإبراز مختلف مبادرات التعاون جنوب-جنوب والاندماج الإقليمي، التي تم إطلاقها تحت قيادة جلالة الملك محمد السادس، والتي تجعل من المملكة المغربية فاعلا ديناميا في تحقيق الاستقرار والأمن والازدهار المشترك لفائدة القارة الإفريقية.

وفي ختام هذا اللقاء، أعرب المسؤولون عن الطموح والإرادة المشتركة لتعزيز علاقات الصداقة بين البلدين، وتوطيدها مستقبلا من خلال تفعيل اتفاق التعاون في مجال الدفاع الذي تم توقيعه.

لبنان وباراغواي يجددان التأكيد على دعمهما لسيادة المغرب على صحرائه ووحدة أراضيه



مدينة العيون،حاضرة الصحراء المغربية

مؤكدا أن موقف بلاده بخصوص هذه القضية واضح ولا لبس فيه".

وأضاف لويس الذي كان مرفوقا بوفد برلماني هام خلال هذا اللقاء "تطرقنا للصداقة العميقة التي تجمع باراغواي والمملكة المغربية للحكم الذاتي في الصحراء المغربية.

أجرى وزير الخارجية والمغربين اللبناني، يوسف رجي، مباحثات الثلاثاء ببيروت، مع سفير جلالة الملك في لبنان امحمد كرين.

ونشرت وزارة الخارجية والمغربين اللبنانية، في حسابها الرسمي على منصة (إكس)، أنه جرى خلال هذا اللقاء "استعراض سبل تطوير العلاقات بين البلدين وتعزيزها في المجالات كافة، بالإضافة إلى آخر التطورات المتعلقة بقضية الصحراء"، مضيفة أن الوزير يوسف رجي جدد بهذه المناسبة التأكيد على "موقف لبنان الداعم لسيادة المملكة المغربية ووحدة أراضيه".

ومن جهته، قال امحمد كرين، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، إن اللقاء تم في جو من التفاهم التام وتطرق للعلاقات بين البلدين واتفق تعزيزها وتطويرها، بالإضافة إلى استعراض القضايا الأساسية التي تهم البلدين.

كما جدد رئيس مجلس النواب بجمهورية باراغواي، راوول لويس لاثوري، الثلاثاء بجنيف، دعم بلاده "الراسخ" و"الثابت" لسيادة المملكة المغربية على أقاليمها الجنوبية، منوها بالمبادرة المغربية للحكم الذاتي باعتبارها حلا "عادلا" و"ذا مصداقية" للنزاع المفتعل حول الصحراء المغربية.

وقال المسؤول الباراغواياني في تصريح للصحافة عقب مباحثات أجراها مع رئيس مجلس المستشارين، محمد ولد الرشيد، على هامش أشغال الدورة الـ 151 للجمعية العامة للاتحاد البرلماني الدولي، إن باراغواي تعتبر الصحراء بمثابة جزء لا يتجزأ من المغرب،

وسيط المملكة يطلق

منصة للحوار العمومي

حول حكمة المرفق

الصحي

أطلق وسيط المملكة منصة إلكترونية تحت اسم (MARFI9I)، لتقديم آراء المرتفقين حول خدمات المرفق الصحي.

وذكر بلاغ لوسيط المملكة أن المنصة تعتمد على طريقة ولوج سهلة ومتاحة ومصممة بناء على إمكانية المشاركة المواطنة لتقديم آراء المرتفقين حول تقييم درجة رضاهم عن خدمات المرفق الصحي، ولاستقبال اقتراحاتهم لتحجود الأداء العمومي في هذا القطاع الاجتماعي المهم. وتندرج المنصة، حسب البلاغ، في إطار "مبادرات الحكامة المرفقية"، البرنامج الجديد للحوار العمومي حول إصلاح وتحديث المرافق وتحجود الخدمات وتطوير الحكامة، والمخصص في دورته الأولى لقطاع الصحة العمومية.

ويمكن الولوج إلى محتوى هذه المنصة الإلكترونية التشاركية من خلال الرابط التالي: (https://www.mediateur.ma/ar/MAR-). (FI9I).

ويحمل عنوان المنصة إلى الحاجة الماسة لتملك الشباب وكل المواطنين لمراقبتهم العمومية، ولضرورة الوعي بالمسؤولية المشتركة في تحجود أدائها، عبر الاقتراح والتتبع والتقييم، كجزء من تفعيل ثقافة المواطنة المرفقية.

وإلى جانب ذلك، تتواصل على المستوى المركزي والجهوي فعاليات هذه المنتديات من خلال أنشطة وجلسات استماع، تنفتح فيها مؤسسة الوسيط على مختلف الفاعلين المعنيين بالحكمة الصحية.

اتحادات المقاولات بالمغرب وإسبانيا والبرتغال تنشئ لجنة

مشتركة لتعزيز أثر تظاهرة كأس العالم 2030



قرر الاتحاد العام لمقاولات المغرب والاتحاد الإسباني لمنظمات الأعمال واتحاد مقاولات البرتغال، يوم الثلاثاء، إنشاء لجنة مشتركة خاصة بتظاهرة كأس العالم لكرة القدم 2030.

وذكر بلاغ مشترك للاتحاد العام لمقاولات المغرب والاتحاد الإسباني لمنظمات الأعمال أنه تم خلال اجتماع عمل عقده رئيسا الاتحادين على التوالي شكيب العليج، وأنطونيو غارميندي، بالدار البيضاء، الاتفاق بتشاور مع رئيس اتحاد مقاولات البرتغال، أرميندو مونتيرو، على إنشاء لجنة مشتركة بين الاتحادات الثلاثة تعنى بإعداد خارطة طريق للقطاع الخاص في البلدان الثلاثة، تهدف إلى تبادل الخبرات

وبناء شراكات تسهم في تعزيز الأثر الاقتصادي والاجتماعي لكأس العالم 2030.

وفي هذا السياق، يضيف المصدر ذاته، تم الاتفاق على تنظيم منتدى مقاولاتي مغربي-إسباني-برتغالي، في مطلع سنة 2026 بالرباط، يجمع رجال الأعمال من الدول الثلاث.

وتتميز هذا اللقاء، الذي حضره على الخصوص النائب العام للرئيس العام لمقاولات المغرب، مهدي التازي، ونائبة الرئيس ورئيسة اللجنة الدولية، غيثة لحلو، بتحديد الرفعات التي يتعين إرساؤها من أجل تعزيز الاستثمار الإسباني في المغرب، والاستثمار المغربي في إسبانيا، خصوصا لدى المقاولات الصغيرة جدا و الصغرى والمتوسطة، في قطاعات ذات قيمة مضافة عالية، مثل السياحة، وصناعة السيارات، والتعليم، والصناعة الدوائية، والتنمية المستدامة، والتكنولوجيات الجديدة.

كما ناقشت المباحثات فرصا متبادلة نتيج للمقاولات المغربية الولوج إلى الأسواق الإيبرو-أمريكية عبر إسبانيا، وتمكن المقاولات الإسبانية من التوسع في السوق الإفريقية عبر المغرب، باعتباره بوابة حقيقية للقارة، فضلا عن الاستثمارات والشركات الاستراتيجية المرتبطة بالتحضير لتنظيم كأس العالم 2030، الذي سيستضيفه بشكل مشترك كل من المغرب وإسبانيا والبرتغال.

وبالموازاة مع ذلك، أكد رئيسا الاتحادين المغربي والإسباني، على الدور الكبير والمسؤولية الملقاة على عاتق القطاع الخاص لجعل هذا الحدث العالمي رافعة للتنمية الاقتصادية المولدة للنمو ولفرص الشغل ومشاريع مستدامة.

وسجل البلاغ أن غارميندي، اجتمع يوم الاثنين، مع وزير الاستثمار والنقائية وتقييم السياسات العمومية، كريم زيدان، ورئيس الاتحاد العام لمقاولات المغرب، إلى جانب عدد من رجال الأعمال المغربية، وتم خلال هذا اللقاء تبادل الآراء حول فرص الاستثمار والشراكة، والسبل الكفيلة بتعزيز التعاون الاقتصادي الثنائي في ظل التحولات العالمية الراهنة.

ويقوم غارميندي مرفوقا بإينيغو فرنانديز دي ميسا، نائب الرئيس، والسيدة مارتا بلانكو، رئيسة لجنة العلاقات الدولية، حاليا، بزيارة عمل للمغرب.

وأشار البلاغ إلى أن هذه الزيارة تكتسي رمزية كبيرة، إذ تعكس مكانة الشراكة الاقتصادية والاستراتيجية التي تجمع بين المغرب وإسبانيا، اللذين تجمعهما رؤية مشتركة للنمو المستدام والتكامل الإقليمي والرخاء المشترك.

كما تجسد هذه الزيارة التكامل العميق بين النسيجين الاقتصادي المغربي والإسباني، والإرادة المشتركة لتعزيز التعاون في القطاعات ذات القيمة المضافة العالية.

مقترح الحكم الذاتي... من إدارة الأزمة الى صناعة الحل

ت: المقدمي المهدي

في خضم زخم الانتصارات الدولية و الأهمية لقضية الصحراء المغربية، يأتي تقرير "مجموعة الأزمات الدولية" الذي يحمل عنوان «نافذة للدبلوماسية في الصحراء الغربية» (A Window for Diplomacy in Western Sahara) هو أحدث إصدارات المنظمة غير الحكومية Sahara International Crisis Group بتاريخ 20 أكتوبر 2025.

للإشارة، تعد مجموعة الأزمات الدولية مؤسسة بحثية مستقلة مقرها بروكسيل، تعنى بتحليل النزاعات في أكثر من ثمانين بؤرة توتر حول العالم، وتعرف بتقاريرها المعمقة التي ترفع إلى صناع القرار في الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي وعدد من العواصم الغربية. ويستند التقرير - كعادة منشورات المجموعة - إلى تحقيقات ميدانية ومقابلات مع مسؤولين مغاربة وجزائريين ودبلوماسيين أوروبيين وأمميين، ما يمنحه طابعاً توثيقياً يعكس المزاج الدولي حيال ملف الصحراء في لحظة الراهنة.

دبلوماسية الصحراء: بين زمن الانتظار وموعد الحقيقة

منذ نصف قرن والمغرب يخوض معركته الدبلوماسية في الصحراء بفتات رجل الدولة وصبر التاريخ، بينما يدور العالم في فلك ازدواجية لا تنتهي بين من يعترفون بعدالة قضيته ومن يساومونها على منطق المصلحة. في هذا الصدد، جاء تقرير مجموعة الأزمات الدولية الأخير - المعلنون بـ «نافذة للدبلوماسية في الصحراء الغربية» (20 أكتوبر 2025) - ليؤكد أن هذه النافذة التي فتحت بقرار أمريكي جديد ليست سوى امتحان آخر لقدرة الرباط على تحويل التحولات الجيوسياسية إلى انتصارات سيادية. ففي افتتاحية التقرير، ورد أن واشنطن أبدت دعماً صريحاً لخطة الحكم الذاتي المغربية واهتماماً بجل النزاع (ص1)، لكنه في الآن ذاته حذر من أن نزوع بعض «التيارات المتشددة في واشنطن والرباط» نحو إنهاء بعثة الأمم المتحدة (مينورسو) أو تصنيف جبهة البوليساريو (كمنظمة إرهابية) قد يضعف فرص التسوية. هذه الملاحظة وحدها، كافية لفهم عمق المازق الغربي: دعم ملعن للحل المغربي، وتوجس خفي من نتائجه. لكن، وكما يشير التقرير نفسه، فإن أي مقارنة جادة لملف الصحراء لا يمكن أن تتجاهل واقع السيطرة المغربية الهائلة، واستقرار الأقاليم الجنوبية، وواقعية مشروع الحكم الذاتي الذي طرحته الرباط منذ 2007 بوصفه «الحل الوحيد القابل للتطبيق» (ص4). هنا تتبدى المفارقة بين خطاب دولي يقر بشرعية الطرح المغربي، وبين تردد سياسي يجمد إرادة الحسم.

واشنطن.. بين الرغبة في الوساطة وعبء التناقضات!

يبين التقرير في طياته، أن ما سُمي بـ«التحول الأمريكي» ليس سوى إعادة تموضع دبلوماسي يحاول استثمار التقدم

المغربي دون الاصطدام مع شركاء واشنطن التقليديين. ففي أبريل الماضي، أعلن وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو دعمه لخطة الحكم الذاتي باعتبارها «الأساس الوحيد» للحل (ص5)، ثم عاد ليقتراح استئناف المفاوضات برعاية المبعوث الأممي ستيفان دي ميستورا. غير أن ما أعقب هذا الإعلان، كان ارتباكاً إدارياً داخلياً وصراع نفوذ بين مستشارين في البيت الأبيض، ما أدى إلى تجميد أي تحرك فعلي لمدة ثلاثة أشهر (ص6). تسرد الوثيقة كذلك، سلسلة من الوقائع تكشف كيف ضاعت اللحظة الدبلوماسية في فوضى واشنطن الداخلية. فالمستشار الأمريكي المكلف بإفريقيا، مسعد فارس بولوس، منع في البداية من زيارة المنطقة قبل أن يعاد تكليفه لاحقاً (ص6). هذه التفاصيل، تفضح التناقض البنوي في السياسة الأمريكية: دعم لفظي للمغرب من جهة، وارتباك في إدارة الملف من جهة أخرى. أما أخطر ما رصدته التقرير، فهو تنامي الأصوات اليمينية في واشنطن المطالبة بإنهاء بعثة مينورسو بدعوى أن «الصراع حسم ميدانيا لصالح المغرب» (ص7). غير أن هذه الطروحات، كما يلاحظ محللو مجموعة الأزمات، قد تفتح الباب لتوتر إقليمي بجر الجزائر والمغرب إلى مواجهة مباشرة. فالحكمة - كما يشير التقرير - تكمن في «صيانة الهدنة عبر دعم جهود الأمم المتحدة لا تقويضها» (ص2).

أوروبا.. بين الاصطفاف الحذر وتغير الموازين

من بين أهم خلاصات التقرير أن أوروبا دخلت بدورها مرحلة مراجعة عميقة في تعاملها مع قضية الصحراء. فقد نقل التقرير

عن المبعوث الأممي دي ميستورا قوله إن «الحكم الذاتي ينبغي أن يكون حقيقياً ويضمن شكلاً موثقاً من تقرير المصير» (ص3)، وهي صياغة ذكية تتبنى جوهر المبادرة المغربية وتُرضي في الوقت نفسه حساسية الخطاب الأممي. المتغير أن المملكة المتحدة خرجت من حياها التقليدي وأعلنت في يونيو 2025 أن مبادرة الحكم الذاتي هي «الأساس الواقعي والعلمي والأكثر مصداقية للحل» (ص12)، مع الحفاظ على الإشارة إلى «حق» الساكنة الصحراوية في تقرير مصيرها. واعتبرت الرباط هذا الموقف «انتصاراً» دبلوماسياً يُضاف إلى رصيدها» (ص12). كما تبعت لندن كل من غانا والبرتغال وكينيا، بل وحتى الرئيس الجنوب الإفريقي السابق جاكوب زوما، الذي وصف الحكم الذاتي بأنه «المخرج الوحيد من النزاع» (ص12-13). ويعلق التقرير بأن هذا التحول «عزّز من عزلة الجزائر والبوليساريو» (ص13).

لكن أوروبا لا تزال، كما لاحظ معدو الوثيقة، عاجزة عن تنسيق موقف موحد بسبب المصالح المتشابكة مع الجزائر في ملف الطاقة والهجرة (ص14). ومع ذلك، فإن الاتجاه العام في القارة يسير نحو الاعتراف الضمني بسيادة المغرب على الصحراء، بعدما أثبت أن الأمن في الساحل الإفريقي يبدأ من استقراره هو، لا من شعارات الانفصال.

الميدان يترجم السياسة: المغرب بين ضبط النفس والاستثمار في السلم

يرصد التقرير حالة «الهدوء المتوتر» السائدة في الميدان منذ استئناف الاشتباكات

المحدودة سنة 2020، مشيراً إلى أن المغرب يملك تفوقاً جويًا بفضل طائراته المسيرة، ما حد من قدرة البوليساريو على المناورة (ص15). وفي المقابل، يسجل التقرير أن قيادة الجبهة تواجه تمرداً داخل صفوفها الشابة التي باتت «تفضل التصعيد بعد فقدان الأمل في المفاوضات» (ص16).

لكن الرباط، وبدل أن تنجر إلى ردود فعل عسكرية واسعة، اختارت ما يسميه التقرير «الاستثمار في السلم» من خلال مشاريع اقتصادية ضخمة في الطاقات المتجددة والبنية التحتية (ص17). فقد أعلنت الحكومة عن استثمارات تتجاوز 319 مليار درهم في مجال الهيدروجين الأخضر بالمنطقة (ص17)، وهو ما يجعل التنمية أداة سيادة، لا مجرد خطاب سياسي.

ومن اللافت أن التقرير، يعترف - وإن بتحفظ - بأن المغرب قد يفكر في «تسوية الملف أممياً من خلال تصويت في الجمعية العامة لإخراج الصحراء من قائمة الأقاليم غير المتمتعة بالحكم الذاتي» (ص18).

وإذا صح ذلك، فهو تحول استراتيجي يظهر أن الرباط باتت تمتلك أوراق الحسم داخل المؤسسات الدولية نفسها، بعدما نجحت في حشد دعم واسع لمقترحها. ولعل أجمل ما يمكن أن يُستفاد من هذه الفقرة في التقرير، هو توصيفه الموضوعي للمشهد: «التوازن الحالي هش، لكنه يعبر عن وعي الطرفين بأن الحرب لم تعد خياراً» (ص19)، وهو توصيف يعكس نجاح المغرب في تثبيت منطق الردع العقلاني بدل المواجهة العنيفة.

نحو دبلوماسية مغربية واثقة: من إدارة الأزمة إلى

صناعة الحل

في خاتمة تقريرها، تدعو مجموعة الأزمات إلى أن «تتحد الولايات المتحدة وأوروبا لدعم مفاوضات حقيقية تزواج بين الحكم الذاتي وتقرير المصير» (ص22)، وهو اقتراح لا يبتعد في جوهره عن الرؤية المغربية التي ظلت تؤكد أن الكرامة الوطنية لا تتعارض مع الحوار، بل تبني من خلاله. لكن المغرب، كما تكشف مسارات السنوات الأخيرة، تجاوز مرحلة الدفاع إلى مرحلة المبادرة كونه اليوم لا يكتفي بإقناع الآخرين بعدالة قضيته، بل يقدم نموذجاً تنموياً في الأقاليم الجنوبية يجعل من الحكم الذاتي واقعا حيا قبل أن يكون نصا سياسيا. وفي الوقت الذي يراهن فيه خصومه على تعبئة دعائية متقدمة، تنجح الرباط في بناء شبكة تحالفات إفريقية وأوروبية جديدة قوامها المصالح المتبادلة والاستقرار المشترك. أما ازدواجية الغرب، التي ألح إليها التقرير حين تحدث عن «اختلاف المقاربات بين واشنطن ولندن وباريس» (ص14)، فستظل لحظة اختبار لأخلاقيات السياسة الدولية: «هل ستظل القيم رهيبة الجغرافيا؟ أم أن الغرب سيجد الشجاعة ليقول بوضوح إن الحكم الذاتي المغربي هو الحل الواقعي والشرعي والنهائي؟». لقد أثبتت التجربة، أن المغرب لا يطلب من العالم سوى الاعتراف ببداية التاريخ: أن الصحراء جزء من كيانها، وأنه اختار طريق السلم والشرعية الدولية. وإن كانت الوثيقة تعتبر هذه المرحلة «نافذة للدبلوماسية»، فإن الرباط تراها باباً مشرعاً نحو الاعتراف الكامل بسيادتها. وبين النافذة والباب فرق جوهري: الأولى تطل على الاحتمال، والثانية تفضي إلى الحقيقة.



هل تعالج وصفة الحكومة أعطاب المنظومة الصحية المفتقدة لعناصر الجذب والاستقطاب؟

8 آلاف منصب مالي في مشروع مالية 2026 مقابل خصاص يقدر بأكثر من 96 ألف مهني في الصحة

وحید مبارک

خصصت الحكومة 8 آلاف منصب مالي لقطاع الصحة ضمن مشروع ميزانية 2026، منتقلة بذلك من 4 آلاف منصب مالي سنة 2019 إلى 6500 فيما يتعلق بالنسبة الجارية وصولاً إلى هذا الرقم، الذي قد يبدو أنه مهم لكنه ومع ذلك يبقى بعيداً عن كل الانتظارات ما أن الخصاص في القطاع ما بين أطباء وممرضين وتقنيين للصحة هو يقدر بأكثر من 96 ألف مهني، يتوزعون ما بين ما يفوق 32 ألف طبيب وطبيبة وأزيد من 64 ألف ممرض وممرضة، الذين تحتاجهم المنظومة الصحية للتصحيح في وضعية تتوافق مع المعايير التي يتم السعي لتحقيقها حتى تستجيب للانتظارات الصحية الكبيرة للمواطنين والمواطنات.

مناصب مالية يطرح عدد من الفاعلين النقابيين في القطاع والمهتمين بالشأن الصحي علامات استهتام عديدة بخصوص توزيعها، إذ وفقاً لتصريحات استقتها «الاتحاد الاشتراكي» من عدد من المهتمين بهذا المجال، فإن فكرة الرفع من المناصب المالية تبقى خطوة مهمة وتعكس إرادة للتصحيح، لكن هذا لا يعني بأنه سيكون لها وقع كبير على المنظومة، خاصة إذا لم يتم تدبيرها بشكل عقلاني وفي إطار حكمة فعيلة، من أجل الاستفادة منها على مستوى التخصص من جهة وعلى مستوى المجال من جهة ثانية،

فضلا عن أن الإعلان عن تخصيص أكثر من 27 ألف منصب مالي لقضايا التعليم والصحة لم ينعكس إيجاباً عديداً على هذا الأخير بالنظر لحجم التوقعات والمخاطر التي يتخبط فيها بسبب ندرة وقلة الموارد البشرية.

وبنيت عدد من التصريحات للجريدة إلى أنه من أجل معالجة الأعطاب التي تعاني منها المنظومة في ارتباط بالشق المتعلق بالخصاص في الموارد البشرية يجب أن يكون التوظيف متوافقاً مع التكوين أي مع حجم الخريجين.

سواء تعلق الأمر بالمرضى وتقنيي الصحة أو بالأطباء، أوضح عدد من الفاعلين بأن القطاع يحتاج إلى حوالي 20 ألف منصب مالي في

السنة من أجل القدرة على مواجهة التحديات التي تفرضها طرق المنظومة الصحية، مبرزين كيف أن عددا مهما من خريجي المعاهد العليا للمهن التمريضية وتقنيات الصحة هم في وضعية عطالة، وبالتالي طرح علامات استفهام حول نوعية المناصب المالية التي ستفتح بخصوصها للمباريات، وهل ستهم الممرضين أو التقنيين، أو الإداريين، أخذ عين الاعتبار تعدد الفئات المصنفة ضمن خانة كل مهنة من المهن المتحدث عنها، أم أنها ستشمل الأطباء، وهنا يجب التأكيد على أن الخصائص في أطباء العام تعتبر كبيرا، ومن المهم تزويد المراكز الصحية الأولية بهم وبالعديد الكافي للتكفل بالبرامج وتطوير

الصحة الوقائية.

وفي السياق ذاته دعا فالون حصابون من خلال تصريحاتهم الجريفة إلى أن يكون الرقم المخصص للمناصب المالية معطى فعليا يتوافق مع عدد الخريجين بمختلف تصنيفاتهم، محذرين من فتح مباريات وعدم تقديم المعنيين بها مما يهدد بتوجيهها نحو قطاع آخر ومن بين الأمثلة على ذلك المناصب التي تخص مدرّاء المستشفيات، على سبيل المثال لا الحصر، خاصة في ظل غياب التحفيز وضعف شروط المزاولة المهنية في عدد من المؤسسات الصحية، ولأسما تلك التي توجد في مناطق بعيدة وناحية، مشيرين بالمقابل إلى أن عدد الخريجين، لأسما في

الدار البيضاء : ساحة سيدي محمد بن عبد الله تتحول إلى مطرح للنفايات



تحوّلت (إلى مطرح للنفايات الذي بات وصمة عار على جبين المسؤولين بالمنطقة ومديري الشأن المحلي بالمقاطعة.

الساحة التي من المفروض أن تستقطب الأسر المغربية والسواح الأجانب أصبحت نقطة سوداء وعنوانا على التلوث، تغزوها أسراب «النوارس» عديدا كلما تواجدت في مكان إلاّ وُلِدَ ذلك على تمع نظافته، بالإضافة إلى الأوساخ والقاذورات والمياه الراكية التي من المفروض ألا تتواجد في رقعة تم تجهيزها لتكون فضاء للأكل والاستراحة

عزالدين زهير

خلافًا لما تم الترويج له والتعهد به تحولت
ساحة سيدي محمد بن عبد الله المتواجدة برب
البلدية على مستوى تراب عمالة مقاطعات الفداء
مرس السلطان بمدينة الدار البيضاء التي تم
تغيير معالمها بشكل كلي، وذلك بـ «الإجهاض»
على الحديقة وهدم محلات الجزارة ودكاكين
الشواء، وتغيير وجهتها إلى الفضاء المقابل،)

أكادير: رفع العقوبة الحبسية

إلى سبع سنوات في حق قائد درك تغازوت

عبد اللطيف الكامل

رفعت محكمة الاستئناف باكاثير في حكمها الصادر صباح أول أمس الثلاثاء 21 أكتوبر 2025، العقوبة السجنية في حق قائد مركز الدرك الملكي بغازوات، المساعد الأول (ب.ه) إلى سبع سنوات سجنا نافذا، ونفس الأمر بالنسبة للغرامة التي ارتفعت بدورها إلى 66024138 درهما، والتي قضت المحكمة بإدائها لفائدة إدارة الجمارك.

وتابعت المحكمة الدركي المعتقل من أجل قضية التهريب الدولي للمخدرات وإفشاء السر المهني وهي التهمة الموجهة له من قبل قاضي التحقيق لدى المحكمة الابتدائية بانزكان، التي كانت قد حكمت ابتدائيا على المتهم بخمس سنوات سجنا وغرامة مالية قدرها خمسة آلاف درهم، إلا أن الغرفة الجنحية بمحكمة الاستئناف باكاثير رفعت من العقوبة الحبسية والغرامة المالية لفائدة الجمارك.

وتعود تفاصيل هذا الملف إلى محاولة تهريب كمية ضخمة من مخدر الشيرا، تقدر بنحو ثلاثة أطنان ونصف (3.5 طن)، والتي كانت معدة للتصدير الدولي عبر شاطئ تغازوت السياحي. لكن التحقيقات والأبحاث التي باشرتها القيادة الجهوية للدرك الملكي باكاثير كشفت عن تورط المساعد الأول للدرك بتغازوت من خلال تفاضيه عن عملية التهريب، على الرغم من علمه المسبق بها، مما استدعى توقيفه وإحالة على القضاء.

هذا وقد سلط هذا الملف الضوء مجددا على خطورة اختراق شبكات تهريب المخدرات لبعض المؤسسات الأمنية في المغرب مع التأكيد على أهمية الحملات المستمرة للسلطات لضمان نزاهة الأجهزة الأمنية المكلفة بتنفيذ القانون.

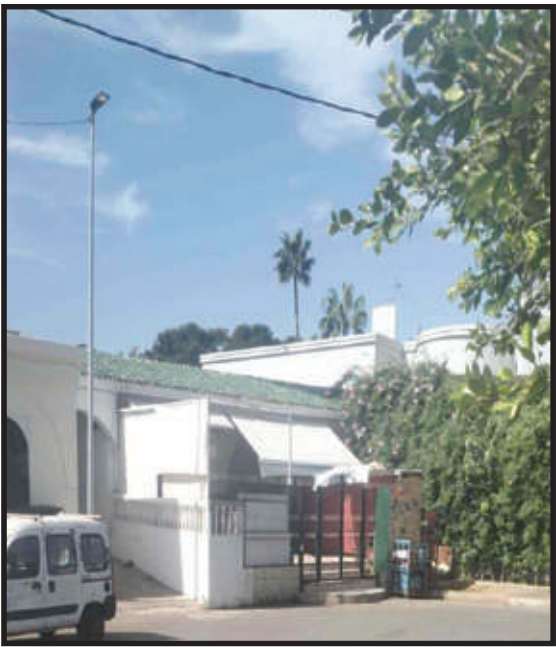
لى وزيرى الداخلية والأوقاف

خطيب وإمام مسجد يحرم عمالا من مصدر رزقهم بكاليفورنيا

مراسلة خاصة

يُحصل هذا بمسجد ابراهيم الخليل بمنطقة كالفورنيا، حيث وجد 14 عاملاً يعملون 14 عائلة أنفسهم في الشارع، بعد عقدين من العمل في محلين تجاريين تابعين للمسجد، ثم اُخذوا كاترامها صاحبهما من الحاج حسن برادة الذي شيد هذا المسجد على نفقته، وظل ملتزماً بكل التعاقدات الكرائية. الامور كانت جارية على احسن مايرام. لكن فجأة سيظهر امام وخبيب جديد لهذا المسجد، بدل ان يجتهد في الدرس الموعظة، سيفاجئ الجميع بتقديمه لمصالح قاطعة عن شيق وعمالة مقاطعة عين الشق بتصميم تعديلي اعتباري يديا الغرض منه حذف المحلين، وبالتالي تشريد العمال الذين يعملون بها منذ أكثر من 20 سنة كما اشرنا لذلك، الغريب تمت الاستجابة لطرح الخبيب المذكور وتم إغلاق محلين دون التفكير في العاملين..

ورثة الحاج حسن براءة، وتضيف الشكاية الموضوعه أمام القضاء، بأن أي ترخيص يهم إصلاح المساجد يتطلب تقريراً صادراً من وزير الأوقاف باعتبار وزارته هي المكلفة بالتدبير العقاري لقطاع المساجد بالمملكة. وأكدت الشكاية أن عملية هدم المحلات المتحدث عنها والتي هي موضوع الترخيص



التعديلي، يكون معللاً تقنياً بوجوب الإزالة لخطر داهم أو ليعيب في البناء وما شابه ذلك، والحال أن مسجد إبراهيم الخليل مشيد في أحسن منطقة من مناطق الدار البيضاء وهي منطقة كاليفورنيا وبتصميم عصري وجذاب وبنائه والمعماري غير متآكل بل لازال في حالة جيدة جداً، لذلك يعتبر الترخيص بتعديل

التصميم الصادر عن رئيس مصلحة التعيين بمقاطعة عين الشق وقرار رئيس مقاطعة عين الشق بإغلاق المحلين، قراراً تعسفياً مستوياً بالسلطة في استعمال السلطة لأنه مركّز على وثائق غير قانونية وبمعلومات مغلوطة، وبالتالي فهو مدعاة للبلطان لا كل ما يبنى على باطل فهو باطل.

وقد اعتبر الكثير من المتتبعين لهذا الملف أن ما قام به الخطيب الإمام بعدد عن عمق رسالة الإمام الذي يعد رجل دين، يعظم من أجل التضامن والحفاظ على لقمة عيش الناس، إذا ما المغزى من حذف مصادر رزق العباد، وهنا تتصاعد الشكوك حول خطوة الخطيب خاصة إذا علمنا أن له انشغالات أخرى، منها أنه رئيس مركز لتصفية الدم وإحدى الجمعيات الخيرية، وهو موظف جماعي سابق كان قد تعرض لعقوبة إبعاد من جهة سيدي معروف ساكنة، بسبب أخطاء ارتكبها إدارياً كما تم إبعاده من إحدى المقاطعات، بل إن يظهر إركامه وخطيب لهذا المسجد، وهنا يطرح سؤال انتقاله الوظيفي هذا من موظف جماعي إلى وزارة الأوقاف؟

المتضررون من الخطيب الإمام بطالبون من وزير الداخلية ووزير الأوقاف والشؤون الإسلامية، بفتح تحقيق في هذا الملف الذي يظهر بأن هناك نوايا أخرى من الخطوات التي أقدم عليها المشتكى به، كما يرجون توضيح الكيفية التي تمكن من خلالها وضع طلب التعديل باسمه رغم عدم أخفيته في ذلك، كما يتساءلون عن مصير عينهم بعد هذا الإغلاق غير المبرر؛ وقد قال أحد الظرفاء أن مثل هذا الإمام الذي من المفروض أن يكون ناصحاً للناس هو من استوجب نصحه بالابتعاد عن حرمان الناس من أرزاقهم...

دار الراوي تحتفي برواية «حساء بمذاق الورد» للكاتب سعيد منتسب



تتظلم دار الراوي للنشر والإنتاج الفني بمشاركة مع مؤسسة مسجد الحسن الثاني، أمسية أدبية احتفائية برواية "حساء بمذاق الورد" للكاتب والإعلامي سعيد منتسب، وذلك يوم الجمعة 24 أكتوبر 2025 في الساعة الرابعة بعد الزوال، بالمكتبة الوسائطية التابعة لمسجد الحسن الثاني بالدار البيضاء. تأتي هذه الأمسية في سياق الاهتمام المتزايد الذي تحظى به التجارب السردية المغربية الجديدة، التي تسعى إلى تجديد اللغة والرؤية في الرواية الحديثة، وتوسيع فضاء التأويل الجمالي والفلسفي للنصوص الأدبية. وسيطوّل الشاعر عمر مرحام تقديم وتسيير فقرات اللقاء، بمشاركة نخبة من النقاد المغاربة الذين سيتناولون الرواية من زوايا متعددة، وهم: محمد رميص، محمد علوط، عمر العسري، محمد البلبال. وسيسعى المتدخلون إلى مقارنة البنية السردية لرواية "حساء بمذاق الورد"، واستجلاء أبعادها الرمزية والثقافية، فضلاً عن تتبع التناصبات التي تنسجها مع الخنثى التاريخية والأسطورية والدينية، في تجربة تزاوج بين الواقعي والمثالي، وتضع القارئ أمام أسئلة الوجود والذاكرة والمصير.

وتعد هذه المبادرة الثقافية جزءاً من الإنفتاح المستمر الذي تعرفه مؤسسة مسجد الحسن الثاني على الفعل الثقافي والفني، من خلال احتضانها لقاءات وندوات تحثفي بالمبدعين المغاربة وتسهم في ترسيخ ثقافة القراءة والنقاش الأدبي.

الداهي يقارب الشعر والسيرة في "الدرس الافتتاحي" لدار الشعر بمراكش فتيحة النوحو واسماعيل آيت إدار ينشدان "نبض القصيدة"

تتظلم دار الشعر بمراكش، يوم الجمعة 24 أكتوبر في الساعة السابعة مساءً بمقر الدار (الكائن بالمركز الثقافي الدواويات)، الدرس الافتتاحي للموسم التاسع لبرنامجها الثقافي والشعري الجديد، وهي ظاهرة شعرية ونقدية، وعرفية، حرصت الدار أن تستقصي من خلالها قضايا وأسئلة تتعلق براهن الخطاب الشعري. ويقدم الناقد والأكاديمي محمد الداهي، مداخلة تستقصي سؤالاً يتعلق بموضوع: "الشعر والسيرة". فيما تفتتح فقررة قراءات "نبض القصيدة" أمام الشاعر إسماعيل آيت إدار والشاعرة والإعلامية فتيحة النوحو، مع حضور للفنان رضوان الزبيري في المصاحبة الموسيقية. ويفتح الدرس الافتتاحي، للموسم الثامن للبرنامج الثقافي والشعري لدار الشعر بمراكش، على قضايا مركزية تهم الخطاب الشعري، ضمن محطة ثقافية أخرى لاستراتيجية الدار للمساعلة والتحصين النقدي، وما يفتحه النص الشعري من أفق إبداعي، وحول أسئلة الخطاب النقدي وما يفتحه من استقصاءات وقضايا يبرز من المقاربات، سعياً للإنبات البليغ لنصوص النصوص ولجغرافيات شعرنا

"تنسيقية المسرحيين البيضاءوين" تناقش واقع المسرح البيضاوي

تحت شعار "لتضاء خشبات البيضاوي"، تتظلم "تنسيقية المسرحيين البيضاءوين"، يوم الجمعة 24 أكتوبر 2025 ابتداء من الساعة الخامسة مساءً، ندوة صحفية هامة، تهدف إلى تسليط الضوء على واقع المسرح بالدار البيضاء ومساعي التنسيقية منذ تأسيسها أواخر عام 2024. تتنقد الندوة بمقر النقابة المغربية لمهنيي الفنون الدرامية، الكائن بزنقة العرعار، ملتقى شارع لالة الباقوت وشارع 11 يناير. تمثل الندوة فرصة لمناقشة التحديات التي تواجه الفرق المسرحية، وللتكشف عن مستجدات ملفها المطالب بالمشروعة والخطوات التي قطعتها في مسار التفاوض مع الجهات الرسمية. اللقاء يأتي في سياق ما وصفته التنسيقية في بلاغ لها بـ"التركامات التي يشهدها القطاع المسرحي بالعاصمة الاقتصادية"، ومواصلة لمسارها في الترافع عن حقوق الفنانين والممارسين المسرحيين.

الواقع الاجتماعي في رواية «دار القرار» للروائي عادل الصافي

الفشل الدراسي: تمثل في تحقيق عمر لنتائج دراسية غير مرضية جعلته يعيش في الصدمة النفسية تجلت في ردود فعل عاطفية من خلال القلق وفقدان الثقة بالنفس كما وقع لصديقه يحيى الذي فشل في تجاوز عتبة السنة الأخيرة من الثانوية العامة "جاء عمر ليقوم بشان صديقه، ليرعاه في وحدته القاتلة هذه، وضع ديبه تحت إبطي يحيى ليساعده على القيام، فالحسرة تاكل الإنسان وتنهش استقامته.... فالأثنان بحاجة لمن يخفف سعي حالهما" ص 24.

البحث بعد الموت: تمثل ذلك في الاستعانة بأسطورة البحث بعد الموت كمفهوم عالمي قديم يتجلى في أساطير ثقافات مختلفة، مثل طائر العنقاء الذي ينهض من رماده، وقصة الإله عشتار وزوجها تومز، وكتاب الموتى المصري القديم الذي يصف رحلة الروح للحياة بعد الموت "المرض خطوة إلى الدار الآخرة" ص 86.

رغم أن الرواية هي باكورة أعماله السردية، إلا أنها حملت سمات روائية متفردة، لقد ولد الروائي -عادل- كاتباً، ذلك أن روايته استوعبت مكونات الإبداع الروائي الجوهرية من شخصيات وسرد ولغة وزمان ومكان وبناء فني، وأنها تفاعلت مع بعضها في شبكة متينة من العلاقات الفنية. وراء تلك السمات الفنية ورائي شاب سعى جاهداً إلى تطوير أدواته وآلياته تطويراً سلك فيه سبيلاً داخلياً، أي طورها من داخل تلك الأدوات لأن الرواية من الفنون الأدبية التي تمتلك القدرة على التطور، ومواكبة مستجدات العصر، نجح في رسم شخصياته الروائية بالتفاصيل الدقيقة التي ساهمت في الكشف عن ملامحها ومعالمها الأساسية، وحاول الروائي الشاب في بعض الفصول تكسير ترانثبية الزمن بعيداً عن التمسك بالتتابع الزمني المنطقي، وقام برصد الأمكنة الروائية المختلفة.

وما لفت نظري كلقارئ، ذلك الانسحاب والتدفق في السرد والوصف والحوار، فعندما يشرع القارئ في قراءة الفصل الأول، يدفعه الفضول للفصول المتعاقبة، لا يهون عليه أن يتركها قبل أن ينهيها، لما فيها من إثارة وتشويق، ولما يقابله من دهشة ومفاجآت.

ما يلفت النظر في الرواية هو الحوار المتعدد الأنماط من حوار داخلي وآخر خارجي، الذي يعد لبنة أساسية من لبنات البناء الروائي في هذه الرواية. علاوة على ما في توصيفها من مهارة واقتدار وجدارة، فتجدها يمتازان مع بعضها البعض، ويتداخلان في نفس الوقت مع السرد والوصف. فقد تظهر الحوار في الرواية بشكل متداخل ساهم في إثراء مقاصد الفعل الروائي للكاتب، كما يحسب للروائي استعمال نمط الرسالة تقنية سردية لتجسيد التفاعلات النصية وإحداث حراك فكري، وتجلى ذلك في فصل "رسائل من الغربية" والذي امتد من الصفحة 149 إلى 204. أما الوصف فقد برع الكاتب في وصف الأماكن والشخصيات والأحاسيس ونذكر من ذلك: "كانت الفتاة في العشرينيات من عمرها، شعرها البني القصير يلاقي صعوبة في ملامسة كتفيها، عطرها الفاتح يعطي أول انطباع عنها، قد تكون من طبقة ميسورة...." ص 35، "توالى خطوات عمر حتى صارت صومعة المسجد على مرعي عينيه، بباضها الناصع المنيعت من هضبة البلدة تخللته بعض الشقوق وأخضرت جهته الشمالية التي لا تزورها شمس الصباح الغراء...." ص 51.

لقد مثلت رواية "دار القرار" للروائي عادل الصافي نموذجاً متفرداً ومتميزاً للنصوص الروائية التي تركز في بنائها الفني إلى القيم والمبادئ الاجتماعية والأخلاقية والثقافية وغيرها، وتبقى هذه الدراسة محاولة لكشف هذا العمل الروائي الذي غاص من خلاله الكاتب في عوالم متعددة وكشف عن خفاياها.

المهزومة قرر قضاء عطلة الصيف في البادية كرحلة علاج طبيعية وقد أبدته في قراره والدته رقية. شد البطل الرجال للبادية على وقع نصائح أبيه "الحاج محمد" " الحياة مطبات، تهوي بنا وقوعاً إلى ظلمات الشقاء، نصد ونخرج من جديد لعيش فرص أخرى تقدمها لنا، ونستمر مقاومة حتى تفنئ أجسادنا وتشيع إرادتنا ونرحل" ص 34.

بعد أيام في البادية، نجا عمر من موت محقق بعد لسعة عقرب سوداء " كان عمر يرتعش بفعل الوجع، نبضات قلبه في ارتفاع والألم يغرز أنيابه في جسده الهزيل، وسط تلك اللحظة الجهنمية

تصوير الواقع الذي يعاني في الغالب من الشنات من حيث الرؤية والوضوح، فالسرد الروائي يتيح إمكانيات متعددة في الربط بين الواقع والخيال في صور ورموز وإبجاءات تعبر بواسطتها عن أفكارنا ومشاعرنا. وباعتبار النص الروائي نصاً سردياً تخليلاً، فإنه يمثل الصورة التي تعكس الواقع بتفصيلاته وجزئياته، حيث يعد الواقع الاجتماعي أهم قضايا الرواية، لأن الواقع الاجتماعي تتفاعل فيه العناصر الاجتماعية، والثقافية، والسياسية، والتاريخية، الفكرية، الدينية دون حصول الانفصال أو الانفطاع بينها، لأن ذلك سيفقد السرد الروائي دوره الحقيقي عند محاولة تجاوز تلك العناصر، أو تجنب الحديث عن أمور بالغة الحساسية خاصة تلك المرتبطة بالطبواها.

من هنا فالقضايا الاجتماعية بمفهومها الشاسع، وجدت ضالتها في السرد الروائي، هنا تبرز الرواية كجنس أدبي يتميز بقدرة الفاتكة على أحناء تعقيدات الحياة الإنسانية، وتسجيل تفاصيلها المتغيرة، سواء في الجوانب المادية، النفسية أو الاجتماعية.

رواية "دار القرار" للكاتب المغربي عادل الصافي، صادرة عن دار السلام للنشر بالرباط في 2024. تقع في 208 صفحة من القطع المتوسطة، وقد قسمت الرواية إلى ثمانية فصول، كل فصل منها يحمل عنواناً يتناسج مع الفكرة والمضمون.

إن الوقوف عند العنوان يمثل منهجاً نقدياً لفهم العمل من بدايته، فهو بمثابة نقطة انطلاق لتحليل بنية الرواية وفهم طريقة بناء الروائي أفكاره وشخصياته وإحداثه، فالعنوان يتكون من كلمتين: "دار" ويقصد بها المكان أو المسكن في حين "القرار" تعني الثبات والاستقرار والإقامة الدائمة والبقاء الأدبي، وعدم الزوال أو الانتقال. أما "دار القرار" فتدل على دار الاستقرار والثبات والبقاء الأدبي، وهي الآخرة التي لا تزول ولا تفنى، وذلك في مقابل الحياة الدنيا التي هي متاع زائل ومتقطع. في سورة غافر، يبين الله أن الآخرة هي دار القرار والاستقرار، وأن على الإنسان أن يعمل لها بطاعة الله بدلاً من الانشغال بالدنيا الفانية وفقاً لتفسير القرآن الكريم 'وإن الآخرة هي دار القرار آية 39 سورة غافر.

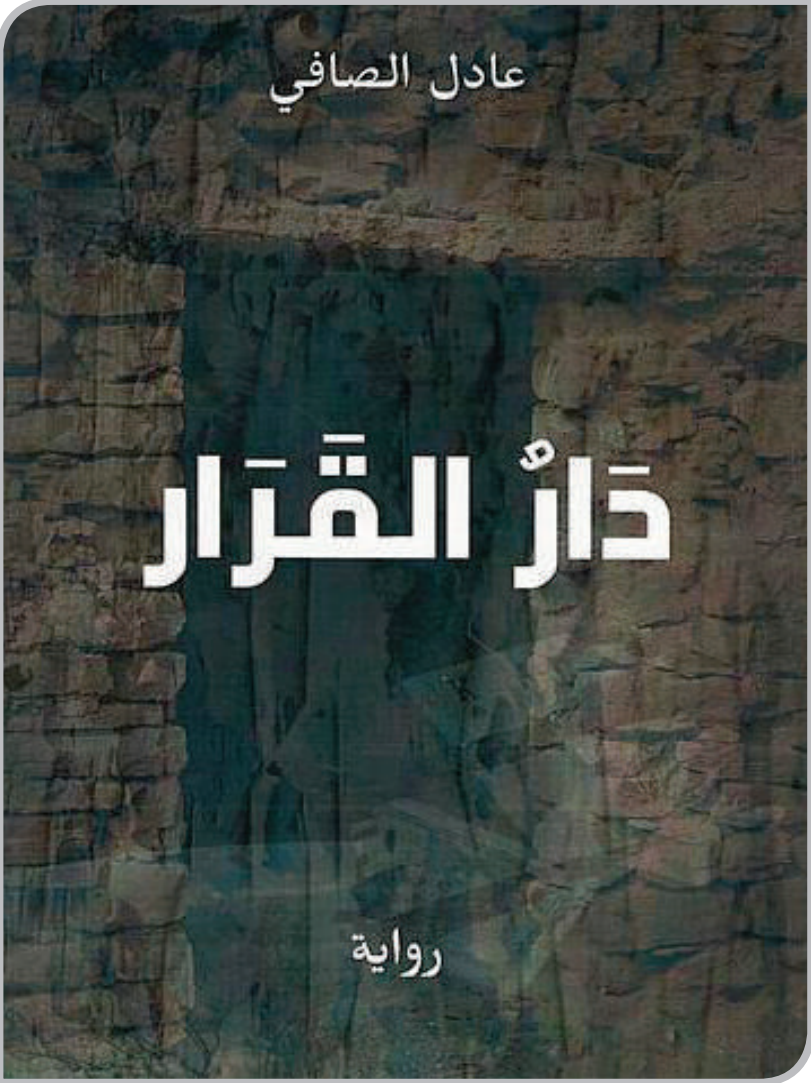
أما غلاف الرواية باعتباره الواجهة البصرية الأولى التي تعرف القارئ بالعمل، فهو هنا عبارة عن خلفية جبرية قديمة وباب مظلم يحمل طابعاً غامضاً، ما يعطي إحساساً بالفصوص في قصة عميقة وعاطفية.

تحكي رواية "دار القرار" عن شخصية عمر الذي يعيش في حي من أحياء المدينة المغربية، ويسمره في الحياة من الطفولة لشبابه وصولاً لموته المفاجئ. تبدأ الرواية بانتظار البطل لنتائج الثانوية العامة، فكانت الصدمة فقد أخفق في تحقيق نتيجة مرضية "لبيقي معلقاً بين بسمة النجاح وخيبة الميزة المحقة" ص 13، أصيب بعدها بصدمة " جلس وحيداً في ركن منزو يشكو حاله لنفسه" ص 13. يخرج من أحاسيسه

انتخب العراق بلاد الرافدين عبر التاريخ، ومنذ العصر العباسي والحقب التي تلتها وصولاً إلى العصر الحديث العديد من الشعراء الفطاحلة، ومن بينهم نذكر على سبيل المثال محمد مهدي الجواهري، أحمد الصافي الجففي، بدر شاكر السياب.... معرف الرصافي الذي حلت هذه السنة الذكرى 80 لرحيله الذي كان سنة 1945، والذي خلف رصيذاً أدبياً غنياً بواو مكانة متميزة وكبيرة وسط الأدباء العرب عامة والمشاركة على وجه الخصوص. ولد ببغداد سنة 1875 وهو من أصل كردي. تلقى مبادئ العلوم في مسقط رأسه ثم انصرف إلى الدرس الحر، وأخذ وجهة الأدب بدرسه في مدرسة شكري الألوسي الذي لزمه مدة 13 سنة وأخذ عنه من العلوم الشيء الكثير، ثم تقلب في التدريس على اختلاف أنواعه بعدة مؤسسات تعليمية ببغداد. القسطنطينية القدس.... كما اشتغل بالصحافة حيناً من الزمن وأصدر بعض الصحف.

انتخب نائباً في مجلس المبعوثان العثماني وعين في العراق نائباً لرئيس لجنة الترجمة والتعريب في وزارة المعارف ثم انتخب عضواً في مجلس النواب العراقي، إلا أنه اعتزل الناس بسبب مجافاة الحكومة لأنه كان صريحاً في آرائه، جريئاً في الدفاع عنها وفي نقد الحكومات. يريد لبلاده التقدم والرقي فاضطرم بما يصطدم به كل جريء يسعى إلى إيقاظ الضمائر الغافية والقلوب المستكنة، وقضى آخر أيامه في عزلة قابعة بالكفاف في حياته.

لرصافي آثار كثيرة في النثر والشعر واللغة والأدب والدين ومن أشهرها ديوان الرصافي ويعرف بـ"لرصاصيات" رتب على 4 أبواب: الكونيات، الاجتماعية، التاريخية، الوصفيات. طبع ببغداد مرتين سنتي 1910 و1931. ورتب على 11 باباً وهي: الكونيات، الاجتماعية، التاريخية، الوصفيات، الفلسفيات، الحريقيات، المرائي، النسائيات، السياسيات، الحربيات، المقطعات.



استطاع بشق الأنفس أن يشير إلى مكان الألم قبل أن يتمتم...ق.ب.ب. ص 66.

بعد فترة الصيف التحق البطل بالكلية العسكرية، لكي لا تخرق مراحل التشويق للقارئ لن أقدم تلخيصاً كاملاً لكل أحداث الرواية فهي جديرة بالقراءة والتأمل.

يمكن اعتبار هذا العمل الأدبي رواية اجتماعية بالأساس لما فيها من مواضيع اجتماعية مهمة. فكما ذكرت في السابق، فالرواية الاجتماعية هي رواية أدبية تناقش في منتهى ظواهر أو مشاكل اجتماعية سائدة في العصر، مثل الجش والذين والعرق والطبقة الاجتماعية والعنصرية والعلاقات الاجتماعية وما إلى ذلك. وقد تناقش الروايات الاجتماعية مواضيع أعقد من ذلك مثل الهجرة والعمل والفقر والعبودية والعنف ضد المرأة وارتفاع نسب الجريمة، تدهور الخدمات، الفساد الإداري. كما يمكن أن تناقش الرواية الواحدة أكثر من موضوع واحد وهذا ما تمثل في رواية "دار القرار" التي ناقشت مجموعة من الظواهر الاجتماعية والقضايا الوجودية النفسية التي يمكن إجمالها في ما يلي:

مظاهر البداوة وتجليات التي عرفتها البادية على مستوى المكان والفضاء والشخصية "تغيرت معالم البيت كأنه بناء جديدة إلا من بعض تفاصيله، واختفت المظلمة من الوجود" ص 56.

الخرافات السائدة داخل المجتمع القروي: أبرز الروائي ذلك من خلال الإشارة إلى الأفكار والعادات التي تقوم بها الإنسان البدوي "نجاح الكلاب في القري والأرياف نذير شؤم ص 55، " روث المحير إن وضع على الجرح قد يخفف ألم لدغة العقارب...." ص 67.

الواقع المرير للمستشفى عبر تجليات الإهمال النفسية (القلق، الخوف، صراع داخلي بين الحياة والاستعجالية، التي تشكل بيئة خصبة للصراعات ونقص الإمكانيات ومعاملة المرضى في الأقسام

الموت....)، "المسجون في إجازة، إجازة مفتوحة دون بديل يعمل بالثبات" ص 67، "داخل غرفته الجنوبية قابله مكيف علوي، كان بجانبه خمسة مرضى آخرون، كان النوح في كل الأرجاء وتخللت الآلام الجدران البيضاء، الاكتظاظ واقع لا يرحم ولا مجال للشكوى، الوضع هنا لا يرفع



عادل الصافي

المؤتمر 41 لصحفيي الضفتين بمدينة هويلفا الإسبانية

«كأس العالم 2030: ثلاث دول، تاريخ مشترك واحد»

اعتزاز الوفدين بالموقف الثابت والتاريخي للإسبان، حكومة وشعبا، من قضية الصحراء المغربية

هويلفا الإسبانية عبد الملك الحطري جلال كندالي

أكد المشاركون في اختتام فعاليات المؤتمر 41 لصحفيي الضفتين، المنعقد بمدينة هويلفا الإسبانية أيام 16 و17 و19 أكتوبر الجاري، على ضرورة انخراط وسائل الإعلام بالضفتين في كل المساعي الحميدة المتوخاة من التنظيم المشترك لكأس العالم بين المغرب وإسبانيا والبرتغال، بما يعزز التقارب والتعاون بين البلدان الثلاثة، ويسهم في تحقيق الإقلاع التنموي المنشود، مع جعل الإعلام شريكا أساسيا في الإعداد لهذا الحدث الرياضي الكبير.

وشددت التوصيات الصادرة عن المشاركين على أهمية الجهود المثلّية التي يبذلها الإعلام المغربي والإسباني في ترسيخ العلاقات بين البلدين، وترجمة أهداف المؤتمر كواجهة لإبراز التنوع الثقافي والقيم المشتركة بين المغرب وإسبانيا.

ودعا المشاركون في المؤتمر، الذي شارك فيه حوالي 60 مؤتمرا من ضمنهم 30 من المغرب، إلى تنظيم دورات تكوينية للصحفيين في مجال تغطية الأحداث الرياضية الكبرى، وإلى أهمية التزام الإعلاميين بالموضوعية والنزاهة في عملهم، والابتعاد عن المؤثرات السياسية والتجارية في تغطيتهم، مع ضرورة تاهيلهم عبر برامج تدريبية حول الذكاء الاصطناعي في الصحافة، وإدارة

بقية الآخر. ولا أنسى هنا ذكر وفاء الأصدقاء، ومنهم الصديق عمر الذي زارني في بيتي برفقته بعد أن فقد البصر، في موقف يدل على عمق العلاقات الإنسانية التي كان يبنيها الفنان الراحل.

رحم الله عبد القادر مطاع، وأسكنه فسيح جناته، وجعل ما قدمه من فرح وصدق في ميزان حسناته. إنا لله وإنا إليه راجعون.

رحيل عبد القادر مطاع هو رحيل فصل كامل من الذاكرة الفنية المغربية، تاركا وراءه إرثا خالدا وصوتا سيبقى حاضرا في قلوب المغاربة. رحم الله فقيد المغرب الكبير الفنان عبد القادر مطاع. ودعا الطاهر بلقرابط إنا لله وإنا إليه راجعون.

الأخبار في البيئات الرقمية، وتقنيات التحقق من المعلومات، وإتقان اللغات الأجنبية.

وتمن المشاركون عاليا المضامين والأفكار التي ناقشها المؤتمرون في الدورة 41 حول وجوب التنسيق والتعاون بين الصحفيين المغاربة والإسبان والبرتغاليين لإنجاح المقاربة الإعلامية لمونديال 2030.

واعتبر المشاركون أن كسب رهانات الاستحقاقات الكروية القادمة لا يمكن أن يتم دون إصلاح شامل وحقيقي لمنظومة الإعلام الرياضي، أساسه الكرامة والمهنية والاعتراف بدور الصحافة كرافعة أساسية في بناء صرح المغرب الرياضي قاريا ودوليا.

وأشادت النقابة الوطنية للصحافة المغربية بكافة الصحفيين والصحافيات المشاركين في مؤتمر هويلفا، وبمخرجات الدورة 41، مؤكدة التزامها بدعم ومساندة تنظيم الدورة 42 من مؤتمر صحفيي الضفتين المزمع عقدها بالمغرب.

كما عبر الوفدان الصحفيان المغربي والإسباني عن إدانتهم الشديدة لتورط الكيان الصهيوني في قتل واستهداف الصحفيين في حربه الوحشية على غزة، مع تقديرهما للموقف المبني والانساني للحكومة الإسبانية، والإعلام، وكافة الضامرات الحية والفعاليات المدنية بهذا البلد في دعم القضية الفلسطينية، واستنكار جرائم الاحتلال الصهيوني في قطاع غزة والضفة الغربية.

وجدد الوفدان اعتزازهما بالموقف الثابت والتاريخي للإسبان، حكومة وشعبا، من قضية الصحراء المغربية.

وقد احتضنت مدينة هويلفا بجنوب إسبانيا خلال الفترة ما بين 16 و19 أكتوبر 2025 فعاليات الدورة 41 لمؤتمر صحفيي الضفتين، من تنظيم "جمعية صحفيي جبل طارق" و"الجمعية المغربية للصحافة"، بشراكة مع "النقابة الوطنية للصحافة المغربية"، وبدعم من هيئات إعلامية ومدنية وخوسيه مانويل أوليفا من إذاعة كوبي، وكارلوس

بمشاركة نحو ستين إعلاميا مغاربا وإسبان. وانعقد المؤتمر تحت شعار: "كأس العالم 2030: ثلاث دول، تاريخ مشترك واحد"، بمشاركة صحفيين وأكاديميين وخبراء في الإعلام الرياضي من إسبانيا والمغرب، ناقشوا التحديات والفرص والمقاربات الإعلامية المثلى للتنظيم المشترك لكأس العالم 2030.

ويأتي تنظيم هذه الدورة في ظل الرخخ الكبير

مارتينيز من محطة تلفزيون تونوبيا بهويلفا، وميغيل أنخيل لارا من جريدة ماركا، إضافة إلى الصحفي المغربي عماد بنهيج.

أوضح خواكين ماروتو في مداخلته أن فكرة تنظيم كأس العالم كانت في البداية متمحورة حول إسبانيا، قبل أن تنضم إليها البرتغال وأوكرانيا، غير أن هذه الأخيرة واجهت قضايا فساد في اتحادها الكروي، ما مهد الطريق لانضمام المغرب

بمشاركة نحو ستين إعلاميا مغاربا وإسبان. وانعقد المؤتمر تحت شعار: "كأس العالم 2030: ثلاث دول، تاريخ مشترك واحد"، بمشاركة صحفيين وأكاديميين وخبراء في الإعلام الرياضي من إسبانيا والمغرب، ناقشوا التحديات والفرص والمقاربات الإعلامية المثلى للتنظيم المشترك لكأس العالم 2030.

ويأتي تنظيم هذه الدورة في ظل الرخخ الكبير

مارتينيز من محطة تلفزيون تونوبيا بهويلفا، وميغيل أنخيل لارا من جريدة ماركا، إضافة إلى الصحفي المغربي عماد بنهيج.

أوضح خواكين ماروتو في مداخلته أن فكرة تنظيم كأس العالم كانت في البداية متمحورة حول إسبانيا، قبل أن تنضم إليها البرتغال وأوكرانيا، غير أن هذه الأخيرة واجهت قضايا فساد في اتحادها الكروي، ما مهد الطريق لانضمام المغرب

بمشاركة نحو ستين إعلاميا مغاربا وإسبان. وانعقد المؤتمر تحت شعار: "كأس العالم 2030: ثلاث دول، تاريخ مشترك واحد"، بمشاركة صحفيين وأكاديميين وخبراء في الإعلام الرياضي من إسبانيا والمغرب، ناقشوا التحديات والفرص والمقاربات الإعلامية المثلى للتنظيم المشترك لكأس العالم 2030.

ويأتي تنظيم هذه الدورة في ظل الرخخ الكبير

مارتينيز من محطة تلفزيون تونوبيا بهويلفا، وميغيل أنخيل لارا من جريدة ماركا، إضافة إلى الصحفي المغربي عماد بنهيج.

أوضح خواكين ماروتو في مداخلته أن فكرة تنظيم كأس العالم كانت في البداية متمحورة حول إسبانيا، قبل أن تنضم إليها البرتغال وأوكرانيا، غير أن هذه الأخيرة واجهت قضايا فساد في اتحادها الكروي، ما مهد الطريق لانضمام المغرب

وفاة عبد القادر مطاع مؤسس فكرة

المجموعات الغنائية

الطاهر بلقرابط يغادر المسرح والتلفزيون والإشهار المغربي



جلال كندالي

غادرنّا يوم الثلاثاء 21 أكتوبر 2025 الفنان الكبير عبد القادر مطاع بعد صراع طويل مع المرض، تاركا فراغا كبيرا في الساحة الفنية المغربية. عبد القادر مطاع، الذي عرفه الجمهور باسم شخصية الطاهر بلقرابط، كان رمزا للفن النبيل ووجهه من وجوه المغرب البسيط، يجمع بين الصدق والدفء في الأداء.

ولد مطاع كما تقول سيرته الحياتية سنة 1940 في درب السلطان بالدار البيضاء وسط أسرة فقيرة، وفق والد مكي، مما اضطره للعمل منذ طفولته في مهن متنوعة، قبل أن يكتشف شغفه بالفن من خلال أنشطة الكشافة والمخيمات الصيفية.

بدأ مساره الفني بمسرحية "الصحافة المرورة"، ثم التحق بفرقة المعجورة للمسرح في الستينيات، حيث صقل موهبته إلى جانب نخبة من رواد المسرح المغربي. امتدت أعماله لاحقا لتشمل التلفزيون والسينما والإذاعة والإشهار، وترك بصمة واضحة في ذاكرة الجمهور المغربي.

على الشاشة الصغيرة لمع اسمه بشخصية الطاهر بلقرابط في مسلسل "خمس وخميس"، وأثبت حضوره في مسلسلات أخرى مثل "أولاد الناس" و"الف لام". أما في السينما فقد تألق في أفلام بارزة مثل "وشمة" (1970) و"البراق" (1973) و"علاء الدوار" (2010)، وهي أعمال رسخت مكانته كأحد أعمدة الفن المغربي.

لم يقتصر علاقته على المسرح والشاشة، بل امتد إلى الإشهار التلفزيوني، حيث ساهم بذكائه الفني في حملات تركزت أثرها في الذاكرة اليومية للمغاربة. مع مزج بين الأداء الجاد والجاذبية الجماهيرية. وسبق للصحفي العربي رياض أن أشار في مقال سابق له إلى أن عبد القادر مطاع كان أحد مؤسسي فكرة المجموعات الغنائية بالمغرب، وأن تجربة العمل مع المخرج الطيب الصديقي في المسرح، خاصة خلال جولاتهم في فرنسا، شكلت أرضية لإنشاء فرقة غنائية مستقلة ترمز بين الغناء والتفكير، وهو ما ساهم لاحقا في ولادة تجربة ناس الغيوان.

وقد نهض زملأؤه وكبار الفنانين والمغاربة في مواقع التواصل الاجتماعي، كتب الفنان المسرحي عبد الكبير الركائنة رئيس التعاضدية العامة للفنانين في صفحته الرسمية على فيسبوك: "غادرنّا اليوم الفنان الكبير عبد القادر مطاع. كان رمزا من رموز الفن المغربي. إنا لله وإنا إليه راجعون".

أما الأستاذة والناقدة السينمائية أمينة الصبباري فكتبت: "الساحة الفنية تفقد أحد أعمدتها. الفنان الكبير عبد القادر مطاع يرحل عن عالمنا بعد معاناة مريرة مع المرض، وبذلك تسقط ورقة من شجرة جيل الفنانين الذين شكلوا مخيلنا منذ الطفولة في التلفرة والمسرح والإشهار. إنا لله وإنا إليه راجعون، ودعا الطاهر بلقرابط".

وكتب الفنان محمد عاطف: "وداعا أبيها الكبير.

عبد القادر مطاع واحد من الفنانين الذين جعلنا نحب الميدان الفني بأدوار تركزت تمغريبت الحقيقية والتي ستبقى موشومة في ذاكرة الجمهور. الطاهر بلقرابط تغدك الله بواسع رحمته وأسكنك فسيح جناته وألهم ذوك الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون".

الكاتب والناقد السينمائي حسن نرايس نشر تدوينة جاء فيها: "خير حزين. الفنان عبد القادر مطاع في ذمة الله. فلتزدد روحه في سلام. إنا لله وإنا إليه راجعون".

الفنان بوبكر رفيق كتب: "إنا لله وإنا إليه راجعون. عبد القادر مطاع في ذمة الله".

الموسيقي نعمان لحلو كتب: "لقد استطاع خلال حياته أن يصبح جزءا من التراث اللامادي المغربي".

الفنان رشيد الوالي نعى الراحل عبد القادر مطاع، وكتب في صفحته بالفيسبوك: "برحيل الفنان عبد القادر مطاع، يفقد المغرب أحد أعمق الأصوات وأكثرها صدقا. رجل لم يكن ممثلا فحسب، بل كان ذاكرة حية من جيل صنع البسمة والوعي بصمت واحترام.

عرفناه في شخصية "الطاهر بلقرابط" رمز الطيبة الغربية الأصيلة، بحسه الكوميدي الهادئ الذي يصضح دون ابتذال، ويعلم دون تعال. كما

عبد اللطيف الكامل

مرة أخرى يطل علينا المهرجان الموسيقي تالكيتارت المنظم بحي التالبرجت

بأكادير بالون موسيقية وفنية جديدة، لبضع الفرجة والمتعة في موعد ثقافي وفني يشد انتباه الساكنة في نسخة 2025.

واعلنت الجهة المنظمة، جمعية ميموري أكادير، أن المهرجان سيكون في نسخته لسنة 2025 موعدا احتفاليا بخلب الألباب ويشد انتباه الساكنة والزوار من كل الأحياء القريبة والبعيدة، لما يتسم به من انسجام مع هوية المدينة ومجالها العمراني ووجهها السياحي وعمقها الأمازيغي وزخمتها الفرجوية.

وينظم المهرجان في نسخته الجديدة بتعاون دائم مع شركاء الجمعية الداعمين، وهم ولاية الجهة ومجلس جهة سوس ماسة والجماعة الترابية لأكادير، والمعهد الفرنسي بأكادير، إلى جانب الجهات الراعية ووسائل الإعلام الوطنية والدولية والمجتمع المدني.

وستقام حفلات المهرجان في فضاءات عمومية ذات صلة بالقربي من تالكيتارت وفناني العالم وجمهور المدينة، وخاصة بساحة ولي العهد وسينما الصحراء وتشارك غلال بن عبد الله.

واكدت الجمعية المنظمة في بلاغ لها أن دورة هذه السنة تختلف عن سابقتها شكلا ومضمونا، لأنها ستستقبل ثقافات وحضارات وتعبيرات فنية متنوعة من القارة الإفريقية، بعرافة وتنوع أشكالها الفرجوية، لتطير باجحتها صوب المغرب، وتحديدًا مدينة الانبعاث بأكادير، لتحط الرحال في قلوب ساكنتها.

وأوضحت الجمعية أن الموسيقى القديمة للجمهور ستلغى فيها الماضي بالحاضر، والتقليد بالجديد، كما ستجمع بين موسيقي وفناني المغرب وموسيقي إفريقيا، لنخلق لوحات فنية ذات عمق إفريقي مغربي أمازيغي. وسيعكس صدى هذا التمازج والتناسق بين الموسيقى المختلفة من خلال الفقرات الفنية، التي ستواكب حدث احتضان المغرب لبطولة كاس إفريقيا، وما ستؤسسه من قيم الأخوة الإنسانية والانفتاح والتلاقح الثقافي، لتكون هذه الحفلات منسوجة بعلاقات إنسانية ذات أبعاد رمزية وجمالية.

ويهدف هذا التلاقح الثقافي والفني إلى توطيد جسور التقارب والتعاون والحوار بين الحضارات والهويات الفردية والجماعية في اختلافها وتحولاتها وتداخل روافدها ومكوناتها التاريخية والمعرفية والجمالية والفنية.

وفي الختام، تخبر الجمعية المنظمة جمهور المهرجان أن الجميع سيكون في

الموعد لتجديد اللقاء وصلات الوصل مع تالكيتارت، وتجديد مشاعر الود والشوق والحنين التي تنتأثر في الطريق إلى المهرجان. ويضرب المهرجان موعد مع الفنانين والجمهور أيام 23 و24 و25 أكتوبر 2025 بحي التالبرجت بأكادير.

عروض الشارع
STREET ART
Agadir

23/24/25
October
2025
AGADIR

24
الشمس



إلى ملف التنظيم المشترك. وأكد أن المغرب اليوم يعد قوة كروية صاعدة، ومن أكثر الدول نموا في مجال كرة القدم، مشددا على أن الحماس الشعبي والتنظيمي بالمغرب يجعل الدار البيضاء مرشحة بموقف، لما يجعل المونديال في "قارة واحدة"، هي أوروبا وشمال إفريقيا.

أما ميغيل أنخيل لارا من ماركا، فاشاد بدوره بالتنظيم المشترك بين المغرب وإسبانيا والبرتغال، مؤكدا أن إدراج أوكرانيا سابقا لم يكن منطقيا بسبب بعدها الجغرافي ومشاكل الفساد داخل اتحادها، بينما يعد إشراك المغرب خطوة طبيعية وموفقة، لما المسافة بين الضفتين لا تتعدى المسافة، مما يجعل المونديال في "قارة واحدة"، هي أوروبا وشمال إفريقيا.

من جانبه، استعرض الصحفي المغربي عماد بنهيج، من موقع تطواني، تاريخ المغرب الطويل مع كأس العالم، باعتباره أول منتخب إفريقي يتأهل عبر التصنيفات سنة 1970، وأول من بلغ الدور الثاني في مونديال المكسيك، مؤكدا أن الترشحات الخمس السابقة للمغرب لاستضافة المونديال تكسب إصراره على جعل هذا الحدث العالمي رافعة للتنمية والتحديث.

وأضاف بنهيج أن الرؤية المغربية لتنظيم المونديال تقوم على تنمية شاملة تشمل تطوير البنيات التحتية الرياضية والطرقية والمطارية، ومد خط جديد للقطار الفائق السرعة بين الدار البيضاء ومراكش، إلى جانب مشاريع عمرانية وسياسية تعكس جاهزية المغرب لاستضافة الحدث العالمي وفق أرقى المعايير.

وختم مداخلته بالتأكيد على أن مونديال 2030 سيكون فرصة لتأكيد قدرة المغرب على الجمع بين الرياضة والتنمية المستدامة، وتعزيز مكانته كوجهة سياحية وثقافية عالمية، وجسر حضاري يربط إفريقيا بأوروبا والعالم، مؤكدا أن المغرب جاهز لاستضافة المباراة النهائية لكأس العالم 2030.

* إن الوثائق الممنعة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في البند رقم 4 من نظام الاستشارة.

* إن الوثائق الوصفية والبيانات الموجزة التي يستوجبها ملف طلب العروض الخاصة بالبنود: 9, 10, 18, 20, 22, 45, 46, 47, 48, 52, 56, 60, 61, 64, 66, 67, 68 وجدول الأثمان يجب إيداعها بالصيغة المقبولة بالكتابة العامة على أبعد تقدير في يوم العمل السابق لتاريخ فتح الأظرفة أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة فتح الأظرفة.

ملحوظة:

بالنسبة إلى المتنافسين المزمع إسناد الصفقة إليه وفق الشروط المحددة في المادة 43 من المرسوم رقم-22-431، يجب:

* تقديم العيانات المتعلقة بالآثار: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 13, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 49, 50, 51, 54, 55, 57, 58, 59, 62.

ع.س.ن/3274/إد

* الضمان المؤقت محدد في مبلغ: 9000,00 درهم (تسعة آلاف درهم) .

* كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ: 136,00,500 درهم (خمس مئة ألف ومئة وستة وثلاثون درهما) مع احتساب جميع الرسوم.

* ملحوظة: طلب العروض هذا خاص بالمقاولات المتوسطة، الصغيرة، الصغيرة جدا، والتعاونيات، اتحاد التعاونيات والمقاول الذاتي.

* يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد 30, 32, 34, 135 و 141 من المرسوم رقم 431-22-22 الصادر في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية، وقرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 23.1692.

* يجب على المتنافسين إيداع أظرفهم الكترونيا في بوابة الصفقات العمومية:

www.marchespubics.gov.ma

ع.س.ن/3270/إد *****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم خنيفرة
الكتابة العامة
قسم الميزانية والصفقات
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني

رقم: 16/2025/م.و.ت.ب
في يوم 14 نونبر 2025 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في مكاتب السيد عامل إقليم خنيفرة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني بعروض اثمان لأجل: تجهيز ملحقة دار الطالبة حد * يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من البوابة للصفقات العمومية عبر العنوان الإلكتروني التالي:

www.marchespubics.gov.ma

* صاحب المشروع: السيد عامل إقليم خنيفرة

من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

حدد مبلغ الكلفة التقديرية كما يلي: 832.284,00 درهم مع احتساب الرسوم (ثمانمائة واثنين ثلاثون ألف ومائتين وأربعة وثمانون ألف درهما مع احتساب الرسوم).

حدد مبلغ الضمان المؤقت كما يلي: 14.000,00 درهم (أربعة عشر ألف درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى، تقديم و وضع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 30 إلى 34 من المرسوم رقم-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين وضع عروضهم بطريقة إلكترونية في إطار طلب العروض هذا ببوابة الصفقات العمومية:

www.marchespubics.gov.ma

الوثائق الممنعة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 5 من نظام الاستشارة.

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة مراكش اسفي
المديرية الإقليمية لاسفي
إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح رقم: 05/DS/2025

في حصة منفردة في يوم 19/11/2025 على الساعة العاشرة صباحا 10:00، سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية باسفي الكائنة بزنقة دمشق ص ب: 36 المدينة الجديدة اسفي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني مفتوح رقم: 05/DS/2025

في حصة منفردة اشغال بناء ملعب رياضي (01) القرب بالجماعة الترابية لمصايح، إقليم اسفي - جهة مراكش-اسفي.

يجب تحميل ملف طلب العروض

المملكة المغربية
وزارة الشباب والثقافة والتواصل
قطاع الشباب

Royaume du Maroc
Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication
Département de la Jeunesse

المديرية الإقليمية بتاونات

إعلان تعديلي للإعلان عن طلب عروض اثمان مفتوح وطني رقم 2025/3

المتعلق بأشغال إصلاح دار الشباب كلاز ويبي ولید التابعتان للمديرية الإقليمية – قطاع الشباب –تاونات

تنتهي السيدة المديرة الإقليمية لكافة المتنافسين:

أن طلب الإعلان عن طلب عروض اثمان مفتوح وطني رقم 2025/3، المنشور بجريدة الاتحاد الاشتراكي عدد 157-14 بتاريخ 2025/10/16 وجريدة ليراسيون عدد 10634 بتاريخ 2025/10/15، المتعلق بأشغال إصلاح دار الشباب كلاز ويبي ولید التابعتان للمديرية الإقليمية – قطاع الشباب حاونات، يحمل التعديل التالي:

« الفقرة الأخيرة من الاعلان:» بالنسبة للمتنافسين الغير المقيمين بالمغرب الادلاء بالوثائق التالية: يتعين على المقاولات الغير المقيمة بالمغرب الادلاء بالملف التقني كما هو محدد في نظام الاستشارة» **محذوفة**.

ع.س.ن/3285/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
عمالة إقليم قلعة السراغنة
دائرة قلعة أهل الغابة
قيادة أولاد زراد
جماعة أولاد أصيحيب

إعلان

عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة: 2025.

يعلن رئيس جماعة أولاد أصيحيب أنه تقرر إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة: 2025، لولوج منصب: مساعد إداري ممتاز، يوم 29 نونبر 2025 بمقر جماعة أولاد أصيحيب، مفتوح في وجه مساعد إداري من الدرجة الأولى التابعين لجماعة أولاد أصيحيب والمتوفرين على ست سنوات من العمل الفعلي بهذه الصفة إلى غاية 31 دجنبر 2025.

فعلى الراغبين في المشاركة أن يبعثوا طلباتهم إلى مكتب الموارد البشرية بجماعة أولاد أصيحيب في أجل أقصاه 21 نونبر 2025 وهو آخر أجل لقبول الترشيحات.

حدد عدد المناصب المتبارى بشأنها فيمايلي:

الدرجة	عدد المناصب
مساعد إداري ممتاز	منصب واحد (1)

ع.س.ن/3290/إد

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم خنيفرة
جماعة بومسريم
بمصلحة التوظيف

*إعلان عن إجراء امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2025 *

يعلن رئيس المجلس الجماعي لبومريم، أنه ستقام بمقر إدارة الجماعة، امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2025 لفائدة موظفي الجماعة المتمتتين لهيئة المساعدين الإداريين من الدرجة الأولى، والمتوفرين على اقامة ست(6) سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في الإطار أو الدرجة الأمامية، من الساعة العاشرة صباحا وفق الجدول التالي:

الدرجة الحالية	درجة التلوج	القرار التنظيمي	الاختبار	المدة	المعدل	عدد المناصب 14%	تاريخ ومكان إجراء الامتحان	آخر أجل لإيداع الترشيحات
مساعد إداري من الدرجة الأولى السلم 8	مساعد إداري من الدرجة الممتازة 9 السلم 9	قرار المديرة المحلية لدى رئيس الجماعة الكائنة بالانقل فرقي 22.1438 وإصلاح الإدارة رقم 24/1443 صادر في 23 نونبر 2023	اختبار كتابي: سؤال أو أسئلة متعددة الاختيارات تتعلق بالمهام الموكلة للإدارة المحلية والتوظيف وقدمهم المندوبة من طرف الموظفين المتمتتين بصفة مستشارين.	ساعتين (2)	3	واحد (1)	2025/11/24 بمقر الجماعة	2025/11/20
		إقامة مهنية لتتري في الدرجة بالنسبة لهنائي المساعدين المتمتتين والمساعدين الإداريين المتمتتين بين الزوار.	اختبار شفوي: حول التشغيل المحلي المرتكز ومدى إمكانية لممارسة المهام المرتبطة بالدرجة ضمنين بذلك	ما بين 15 و 30 دقيقة	2			

ع.س.ن/3272/إد

المملكة المغربية
وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة
الوكالة الحضرية لأسفي - الواسطية

إعلان عن طلبات عروض مفتوحة وطنية
جلسة عمومية

في يوم 14 نونبر 2025 ابتداء من الساعة العاشرة صباحا سيتم بمكاتب الوكالة الحضرية لأسفي - الواسطية الكائنة بشارع إدريس الأول المدينة الجديدة أسفي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلبات العروض المفتوحة الوطنية التالية:

الرقم	الموضوع	الضمان المؤقت	تقدير كلفة المشروع	يوم وتوقيت فتح الأظرفة
01/ 2025 /AUSY	دراسة إعداد تصميم التهئية لمركز والمنطقة الصناعية مزينة، إقليم الواسطية - حصة واحدة -	9.000, 00 درهم تسعة آلاف درهم	500.000,00 درهم خمس مئة ألف درهم	14 نونبر 2025 الساعة العاشرة
02/ 2025 /AUSY	دراسة إعداد تصميم التنمية لمركز الإداري جنان بيه، بالجماعة الترابية جنان بيه إقليم الواسطية - حصة واحدة -	6.000, 00 درهم ستة آلاف درهم	350.000, 00 درهم ثلاثمائة وخمسون ألف درهم	14 نونبر 2025 الساعة العاشرة والنصف
03/ 2025 /AUSY	دراسة إعداد تصميم التنمية لمركز سيدي شيكر، بالجماعة الترابية سيدي شيكر إقليم إقليم الواسطية - حصة واحدة	5.000, 00 درهم خمس مئة ألف درهم	300.000, 00 درهم ثلاثمائة ألف درهم	14 نونبر 2025 الساعة الحادية عشرة
	إنجاز الصور الجوية الرقمية والتصاميم الإستراتيجية في حصتين:			
	حصة 1: مدينة أسفي	18.000, 00 درهم ثمانية عشر ألف درهم	949.770,00 درهم تسعمائة وتسعة وأربعون ألف وسبعمائة وسبعون درهم	14 نونبر 2025 الساعة الحادية عشرة والنصف
04/ 2025 /AUSY	حصة 2: مركز ثلاثاء بوكندرة،مركز رأس العين،مزينة	10.000, 00 درهم عشرة آلاف درهم	505.890,00 درهم خمس مئة وخمسة آلاف وثمانمائة وتسعون درهم	

يمكن تحميل ملف طلبات العروض السالفة الذكر الكترونيا عن طريق بوابة صفقات الدولة http://www.marchespubics.gov.ma

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب إيداع ملفكم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان http://www.marchespubics.gov.ma

إن الوثائق الممنعة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في نظام الاستشارة لكل طلب عروض على حدة.

ع.س.ن/3271/إد

المملكة المغربية
ROYAUME DU MAROC

وزارة الفلاحة والصيد البحري والتنمية القروية والمياه والغابات
MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE ET DE LA PÊCHE MARITIME DU DÉVELOPPEMENT RURAL ET DES EAUX ET FORÊTS

المكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لكدالة
OFFICE REGIONAL DE MISE EN VALEUR AGRICOLE DES DOUKKALA

ORMVAD

إعلان عن طلب عروض مفتوح دولي رقم 29 / 2025 / م.ج.م.و.ع

في 20/11/2025 على الساعة العاشرة والنصف سيتم في قاعة الاجتماعات بالمكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لكدالة بالجديدة ، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح دولي بعروض اثمان رقم 29/2025 بتاريخ 2025/11/20 لأجل:

اقتناء سيارات لصالح المكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لكدالة مقسم على أربع حصص منفصلة:

- حصة رقم 1: اقتناء ستة (06)سيارات نفعية (LUDOSPACE).
- حصة رقم 2: اقتناء أربعة (04)سيارات (SUV) .
- حصة رقم 3: اقتناء أربعة (04) سيارات بيك أب رباعية الدفع (2x4) ذات مقصورة واحدة
- حصة رقم 4: اقتناء (4x4) مركبة هجينة رباعية الدفع

سحب ملف طلب العروض من بوابة صفقات الدولة :www.marchespubics.gov.ma.

كلفة تقدير الأشغال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ:

رقم	المبلغ التقديري للأعمال
حصة رقم 1	ثلاث مائة و عشرون ألف (1 320 000.00) درهم مع احتساب الضريبة على القيمة المضافة
حصة رقم 2	مليون ومائتي ألف (1 200 000.00) درهم مع احتساب الضريبة على القيمة المضافة
حصة رقم 3	مليون ومائتي ألف (1 200 000.00) درهم مع احتساب الضريبة على القيمة المضافة
حصة رقم 4	أربع مائة ألف (400 000.00) درهم مع احتساب الضريبة على القيمة المضافة

حدد مبلغ الضمان المؤقت في :

رقم	المبلغ التقديري للضمانات المؤقتة
حصة رقم 1	إثنان وعشرون ألف (22000.00) درهم
حصة رقم 2	عشرون ألف (20000.00) درهم
حصة رقم 3	عشرون ألف (20000.00) درهم
حصة رقم 4	سبعة آلاف (7000.00) درهم

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 30 ، 32 و 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.

و يجب على المتنافسين إيداع أظرفهم الكترونيا ببوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

إن الوثائق التقنية التي يستوجبها ملف طلب العروض يجب إيداعها بمكتب الطبيط للمكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لكدالة الكان ب 16 شارع محمد السادس ، الجديدة، على أبعد تقدير في يوم العمل السابق لجلسة فتح الأظرفة أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس لجنة فتح الأظرفة.

الوثائق الممنعة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 7 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3283/إد

المكاتب الجهوية

■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة
الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير
العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب مراكش: عمارة جردو - شارع يعقوب المنصور
جليل - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس امامة اطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب وجدة: إقامة الرظفوني الطابق الثاني
شارع الرظفوني
الهاتف: 0536690903 - الفاكس: 0536710765

Jaridati1@gmail.com

مكتب طنجة: 70 شارع المقاومة
إقامة أونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.11
الفاكس: 0539.94.31.07
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطنيا
مركز التجاري سيليكيت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86
الفاكس: 0535.40.23.59
Jaridati1@gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55
Jaridati1@gmail.com

رقم اللجنة الثنائية
للصفقة المكتوبة
ع.ج.ي 022 - 05

توزيع:
سبريس

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -
الهاتف: 0522.61.94.00-خطوط مشتركة
فاكس التحرير: 0522.62.28.10
التقديم الدولي: 0581030
رقم الإيداع القانوني 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي
توقيع عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02
قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.28.10
■ قسم الاشهار: 33 زنقة الأمير عبد القادر الدار البيضاء
الهاتف: 0522.61.15.80 الفاكس: 0522.61.94.00
Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير

- سهام القرشايوي
- إبراهيم العماري
- عبد العزيز بلبودالي
- عزيز الساطوري
- محمد الطالبي
- المصطفى الإدريسي
- عبد الصمد الكباص

- عبد النبي الموساوي
- محمد رامي
- جلال كندالي
- محمد دهنون
- العربي رياض
- إدريس البعقلي
- عماد عادل
- حفيظة الفارسي
- خديجة مشنري

الموقع الإلكتروني:
www.alittihad.press.ma

البريد الإلكتروني: Jaridati1@gmail.com

التمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون 1936

18 -12- 1975

شهيد صحافة

الاتحاد الاشتراكي

الاتحاد
Jawad

جريدة يومية

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

السكرتير العام للتحرير
سعيد منتسب

الوطنية رقم 23 ودوار لبيرات مروراً بدوار التعاونية الفارسية على طول 4800 متر. يحمل ملف طلب العروض إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespubics.gov.ma يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعمال المدد من طرف صاحب المشروع في مبلغ: اثنا مليون وخمسمائة واثنا ألف وثمانمائة واثنين وتسعون درهم وخمسون سنتيم (2,502,892,50 درهم مع احتساب الرسوم درهم مع احتساب الرسوم).

الضمان المؤقت محدد في مبلغ: خمسة وأربعين ألف درهم (45.000,00 درهم). يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30، 31، 32، 34 و 135 من المرسوم رقم: 2-22-431 المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب إيداع ملفكم بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchespubics.gov.ma

إن الوثائق المخبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 04 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3286/إد.

المملكة المغربية

وزارة الصحة والصحة

الاجتماعية

المديرية الجهوية الدار البيضاء

سطات -

المندوبية الإقليمية بسطات

المركز الاستشفائي الإقليمي بسطات

م.م.ص.ش.م.

اعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 2025/07

"جلسة عمومية"

في يوم 2025/11/16 الساعة 10 صباحاً، سيتم في قاعة الاجتماعات التابعة للمركز الاستشفائي الإقليمي بسطات، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني لأجل صيانة المساحات الخضراء التابعة للمركز الاستشفائي الإقليمي بسطات: مستشفى الحسن الثاني بسطات- مستشفى القرب بابن أحمد و مركز الترويض بسطات.

يجب سحب ملفات العروض إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

تقدير كلفة الأعمال محددة في: 11856.00درهم (خمس مائة وأحدى عشر ألف وثمان مائة وستة وخمسون درهماً) مع احتساب الرسوم.

يحدد مبلغ الضمان المؤقت في: 10.000 درهم (عشرة آلاف درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30 و 32 و 34 من المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على المتنافسين إيداع اظرفتهم بطريقة إلكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

إن الوثائق الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة (9) من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3287/إد.

المملكة المغربية

وزارة الصحة والصحة

الاجتماعية

المديرية الجهوية الدار البيضاء

سطات -

المندوبية الإقليمية بسطات

المركز الاستشفائي الإقليمي بسطات

م.م.ص.ش.م.

اعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 2025/08

"جلسة عمومية"

في يوم 2025/11/16 الساعة 15 بعد الزوال، سيتم في قاعة الاجتماعات التابعة للمركز الاستشفائي الإقليمي بسطات، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني لأجل غسل وتوزيع البياض للمستشفيات التابعة للمركز الاستشفائي الإقليمي بسطات، مستشفى الحسن الثاني بسطات ومستشفى القرب بابن أحمد. يجب سحب ملفات العروض إلكترونياً من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

تقدير كلفة الأعمال محددة في: 504000.00درهم (أربع مائة وأثنان وستون ألف درهماً) مع احتساب الرسوم.

يحدد مبلغ الضمان المؤقت في: 10.000درهم (عشرة آلاف درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30 و 32 و 34 من المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على المتنافسين إيداع اظرفتهم بطريقة إلكترونية عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

إن الوثائق الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة (9) من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3288/إد.

42/2025/INDH

جلسة عمومية

في يوم 2025/11/17 على الساعة 10h00. سيتم بمقر عمالة إقليم ميدلت عملية فتح الأظرفة المتعلقة

بطلب عروض أثمان متعلقة بالصفقة التالية: اشغال بناء

وحدات للتعليم الأولي من الصنف الأول: وحدة بجامعة تونيفت دوار

ايت عهدي ووحدة بجامعة اكديم دوار ايت عياش/تاعراغات بدائرة

تونيفت، عمالة ميدلت.

يجب سحب ملف طلب العروض إلكترونياً من بوابة صفقات الدولة: www.marchespubics.gov.ma

* الضمانة المؤقتة محددة في مبلغ: اثنا عشر ألف درهم

* كلفة تقدير الاعمال محددة في: ستمانة واحدا عشر ألف

وسعمائة واربعة وعشرون درهم . (11.724,00درهم).

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات

المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد من 30 الى 34 من المرسوم

رقم 2.22.431 المتعلق بالصفقات العمومية

ويجب على المتنافسين: * التقديم إلكترونياً عبر موقع

الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

إن الوثائق المخبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في

المادة 6 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3280/إد.

المملكة المغربية

وزارة الفلاحة والصيد البحري

والتنمية القروية والمياه والغابات

المكتب

الجهويلاستثمار الفلاحيلكالة

إعلان عن طلب عروض مفتوح

دولي

رقم: 2025/28 ق.ت.ش.ر

في 2025/11/20 على الساعة

الثانية عشرة زوالاً، سيتم في قاعة الاجتماعات بالمكتب الجهوي

للاستثمار الفلاحي لدكالة الكائن بشارع محمد السادس

بالجديدة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح دولي

بعروض أثمان رقم 2025/28 ق.ت.ش.ر بتاريخ 2025/11/20

لأجل: توريد قنوات نصف دائرية لصيانة شبكات الري بالإنجذاب

بمنطقة دكالة.

يحمل ملف طلب العروض إلكترونياً من بوابة بالصفقات العمومية عبر

العنوان: www.marchespubics.gov.ma

يحدد المبلغ التقديري لكلفة الخدمات في: ثلاثة ملايين وستمائة وستون

ألف (3.660.000,00درهم) مع احتساب الضريبة على القيمة

المضافة.

الضمان المؤقت محدد في مبلغ سبعون ألف (70.000,00 درهم) .

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين

مطابقاً لمقتضيات للمواد 30 و32 و34 المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في

15 شعبان 1444 (08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم إلكترونياً عن طريق في

بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

يجب إيداع الوثائق التقنية التي يستوجبها ملف طلب العروض

بمكتب الصفقات للمكتب الجهوي للاستثمار الفلاحي لدكالة الكائن

بشارع محمد السادس، الجديدة في ابعده تقدير في يوم عمل السابق

لتاريخ فتح الأظرفة أو تسلم اثناء الجلسة لرئيس لجنة فتح الأظرفة.

إن الوثائق المخبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة7من

قانونا لاستشارة.

ع.س.ن/3282/إد.

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ولاية جهة الدار البيضاء سطات

إقليم سطات

دائرة ابن احمد الجنوبية

قيادة أولاد فارس

جماعة السكامنة

إعلان عن طلب عروض مفتوح

رقم: 02/السكامنة/2025

في يوم الإثنين 2025/11/17 على الساعة العاشرة (10) صباحاً

سيتم في مكتب رئيس جماعة السكامنة الكائن بمركز السكامنة

جماعة السكامنة إقليم سطات، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض

المفتوح الوطني بعروض أثمان رقم: 02/السكامنة/ 2025 بتاريخ:

2025/11/17 لأجل اشغال بناء وإصلاح وصيانة الطرق المحلية

والمساك بجماعة السكامنة، إقليم سطات:

أ- اشغال بناء وتعبيد المساك التالية:

1 - مسلك دوار اولاد المهدي (اولاد أحمد بن التهامي) على طول 1000 متر.

2 - المسلك الرابط بين مركز السكامنة ومقررة سيدي امحمد بن حجاج على طول 1500 متر.

ب- اشغال إصلاح وصيانة المساك التالية:

1 - المسلك الرابط بين مركز السكامنة (الطريق الوطنية رقم 23) ودواوير أولاد سيدي بلقاسم

(الطريق الإقليمية رقم 2115) على طول 10300 متر.

2 - المسلك الرابط بين الطريق

عليها في المادة 5 و6 من نظام

الاستشارة.

ع.س.ن/3277/إد.

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة إقليم ميدلت

الكتابة العامة

م.م.ص.

م.ص.

إعلان عن طلب عروض وطني

بعروض اثمان رقم:

المملكة المغربية

وزارة الصحة والحماية الاجتماعية

المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد بالدار البيضاء

إعلان تعديل

لطلب عروض مفتوح دولي بعروض أثمان رقم

118/2025/CHUIRC

« ACHAT DE MATERIEL MEDICO-TECHNIQUE POUR L'HOPITAL 20 AOÛT 1953 RELEVANT DU CENTRE HOSPITALO-UNIVERSITAIRE IBN ROCHD DE CASABLANCA -I- »

ينهي مدير المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد للعموم أنه تم إدخال تغييرات في ملف طلب العروض

المفتوح الدولي بعروض اثمان المشار إليه أعلاه، على مستوى الصفحة رقم 2 من عقد الصيانة وذلك

على النحو الآتي:

Marché passé par : Issu de l'Appel d'offres ouvert international sur offres des prix

N° 118/2025/CHUIRC

عروض:

Marché passé par : Issu de l'Appel d'offres ouvert international sur offres des prix

N° 122/2025/CHUIRC

يوجد ملف طلب العروض المعدل رهن إشارة المتنافسين عبر البوابة الإلكترونية للصفقات العمومية:

« www.marchespubics.gov.ma »

ع.س.ن/3284/إد

المملكة المغربية

وزارة الصحة والحماية الاجتماعية

المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد

إعلان تعديلي رقم 1

طلب العروض المفتوح الدولي بعروض اثمان رقم

126/2025/CHUIRC

ينهي مدير المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد للعموم أنه بناء على خطأ مطبعي بإعلان طلب العروض

رقم 126/2025/CHUIRC

« ACHAT DE MATERIEL DE LITERIE ET DE COUCHAGE POUR LES FORMATIONS HOSPITALIERES RELEVANT DU CENTRE HOSPITALO-UNIVERSITAIRE IBN ROCHD CASABLANCA »

الذي تم نشره بجريدة " الاتحاد الاشتراكي " في يوم 2025/10/20 بخصوص غياب ترقيم وتسمية جميع

الحصص فإنه وجب التصحيح كما يلي:

حصة رقم 1: BERCEAU EN INOX AVEC MATELAS

حصة رقم 2: HOUSSE DE PROTECTION MATELAT ADULTE 90*200CM

حصة رقم 3: LIT 3 ARTICULATIONS 90*200 AVEC MATELAS

حصة رقم 4: LIT D'HOSPITALISATION ELECTRIQUE TYPE 1

حصة رقم 5: LIT DE REANIMATION AVEC BALANCE POUR LA PESEE DU PATIENT

حصة رقم 6: LIT DE REANIMATION TYPE 3

حصة رقم 7: LIT DE REANIMATION TYPE 4

حصة رقم 8: UT ISOLAIR NORMAL

حصة رقم 9: LIT POUR CHAMBRE DE GARDE

حصة رقم 10: LIT POUR ENFANT AVEC METELAS ET TABLE DE CHEVET ASSORTIE

حصة رقم 11: MATELAS A MOUSSE POUR LITS HOSPITALIERS

حصة رقم 12: MATELAS ARTICULE A PLOT 90*200CM 3 PLANS 2 ARTICULATIONS AVEC 2 HOUSSES DE RECHANGE, FERMETURE ECLAIRE

حصة رقم 13: Set complet de contention

حصة رقم 14: TABLE A MANGER

حصة رقم 15: TABLE DE CHEVET DIM 44x44x82CM minimum

حصة رقم 16: TABLE DE CHEVET TYPE 1

حصة رقم 17: TABLETTE ECRITOIRE POUR LIT

ع.س.ن/3279/إد

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة إقليم تازة

دائرة د. أميل

قيادة بوخو

الجماعة الخرابية بوخو

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني

رقم: 2025/03

في يوم 2025/11/19 على الساعة العاشرة صباحاً سيتم بمقر جماعة بوخو فتح الأظرف المتعلقة بطلب العروض لثان

لأجل:

• موضوع الصلقة: كبيرة من الدرجة 1/2* مجموعة من الكواثرين بتراب جماعة بوخو. اقيم تازة (حصة فريدة). عرض رقم

200106217

يتم سحب ملف طلب العروض مجاناً من المكتب التقني لجماعة بوخو . ويمكن كذلك فتح الكترونياً من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

• حدد مبلغ الضمان المؤقت في خمسة وعشرين ألف درهم (25000.00 درهم

• كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع بـ: مليون وأربعمائة وأربعة وثلاثون ألف وخمسة مائة وأربعة وخمسون

درهم و56 سنتيماً (1.434.554,56 درهم مع احتساب كامل الرسوم.

يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقاً لمقتضيات المواد 30 و 31 و 32 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 8 مارس 2023 المتعلق بالصفقات العمومية.

يجب على المتنافسين:

- إيداع عروضهم بطريقة إلكترونية في بوابة صفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

- إن الوثائق المخبئة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في الفصل 28 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر في 8 مارس 2023 المتعلق بالصفقات العمومية . وكذا المادة 6 من نظام الاستشارة

- على المقاولات المتنافسة أن تقدم نسخة مطابقة للأصل مصدق عليها من شهادة التأهيل والتصنيف طبقاً لقرار وزير التجهيز والماء

رقم 22.2477 بتاريخ 2022/9/16. وكذا الترخيص MT/BT1 – MT/BT2 – MT/BT3

الاستشارة.

- يجب على المقولة المتنافسة أن تكون منتمية إلى الأنشطة والصنف والمؤهلات التالية:

الأنشطة

الصفقات العمومية

ع.س.ن/3273/إد

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة إقليم تازة

دائرة د. أميل

قيادة بوخو

الجماعة الخرابية بوخو

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني

رقم: 2025/03

في يوم 2025/11/19 على الساعة العاشرة صباحاً سيتم بمقر جماعة بوخو فتح الأظرف المتعلقة بطلب العروض لثان

لأجل:

• موضوع الصلقة: كبيرة من الدرجة 1/2* مجموعة من الكواثرين بتراب جماعة بوخو. اقيم تازة (حصة فريدة). عرض رقم

200106217

يتم سحب ملف طلب العروض مجاناً من المكتب التقني لجماعة بوخو . ويمكن كذلك فتح الكترونياً من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespubics.gov.ma

إعداد: أبو سلمى

**سودو کو
سهلہ**

سودو کو متوسطة

سودوكو
طعة

الشبكة المزدوجة

أبو سلمى

حل سودوكو سهلة

5	6	7	8	1	2	9	3	4
3	4	2	6	9	5	8	7	1
9	1	8	3	7	4	5	6	2
6	7	4	5	8	3	2	1	9
8	5	3	1	2	9	7	4	6
2	9	1	4	6	7	3	8	5
1	2	6	9	3	8	4	5	7
7	8	5	2	4	1	6	9	3
4	3	9	7	5	6	1	2	8

7	2	3	6	1	9	4	5	8
6	5	1	8	7	4	2	3	9
9	4	8	2	3	5	1	6	7
3	6	5	7	4	1	9	8	2
8	7	2	9	6	3	5	1	4
1	9	4	5	2	8	3	7	6
2	3	6	4	5	7	8	9	1
4	1	9	3	8	6	7	2	5
5	8	7	1	9	2	6	4	3

7	2	3	6	1	9	4	5	8
6	5	1	8	7	4	2	3	9
9	4	8	2	3	5	1	6	7
3	6	5	7	4	1	9	8	2
8	7	2	9	6	3	5	1	4
1	9	4	5	2	8	3	7	6
2	3	6	4	5	7	8	9	1
4	1	9	3	8	6	7	2	5
5	8	7	1	9	2	6	4	3

حل المساهمة

[illegible]

CACHALOT	FLUX	IDENTIQUES	LE NOMBRE PAIR	ÉRUDIT	BOUTONNIÈRE	ABANDON	POULLAIN
			BRILLANT		LE MOÏNE		
			IDENTIQUES		NUIT		
				LE FAON			VOISINAGE
	LE CADENAS	BLANCHISSEUR		DOSSIER	IRRIGATION		
			BIEN-FONDS			CRAINTÉ	MINÉRAI
						CONJECTURE	BALLOT
SARDOÏNE		ASPIÉ	NOMBRE IMPAIR	DE BAS EN HAUT: LUMIÈRE			SUANT
				LES CLAVICULES	LE RUPIN		
		PELLE	BARRAGE			CRÉANCIER	CRÉPUSCULE
		PULPE	JÊUNE	IDENTIQUES		LYCAON	
		PAIX		GUERRIER			
CERCLE	L'IRRIGATION			GOURDIN			BOUTURE
			MATELOT	COLLINE			OBLIGÉ
					SCULPTURE		CRU
					LUBRIFIÉ		
		ENNUI		CANITIE		PORTEUR	
		LAIT				IDENTIQUES	
		VÉLIN			PLEUTRE		
			VASE EN TERRE				GALE
							CENSURE



الداخلة تحتضن النسخة الثانية من المسابقة الدولية للصيد السياحي والرياضي

الجاري، والتي سيتم من خلالها اختيار الفائزين للمشاركة في النهائيات. وتكتسي هذه المسابقة طابعاً تنافسياً متميزاً، حيث تنبئى نهج "الصيد دون قتل"، من خلال قياس الأسماك وإعادتها إلى البحر حفاظاً على التنوع البيولوجي والموارد البحرية. ويُنتظر أن تحظى الظاهرة بتغطية إعلامية وطنية ودولية واسعة، تسلط الضوء على جهود الداخلـة في مجال التنمية السياحية المستدامة، ودورها المتنامي في جعل المغرب وجهة رائدة في الرياضات البحرية البيئية.

أبرز الوجهات العالمية لعشاق الرياضات البحرية والسياحة البيئية. ومن المنتظر أن تعرف هذه النسخة مشاركة نخبة من محترفي وهواة الصيد من المغرب وخارجه، حيث تأكدت مشاركة حوالي 100 متسابق، والذين ضمنوا التاهل إلى النهائيات عبر تنظيم إقصائيات تأهيلية وطنية انطلقت في المغرب منذ يناير 2025 عبر مدن مختلفة، منها: المحمدية، الدار البيضاء، شاطئ الأمم بسلا، شاطئ المينا، طنجة... في حين ستعرف هذه النسخة مشاركة مجموعة من الدول بينها: إيطاليا، إسبانيا، تونس، تركيا، اليونان... إضافة إلى الإقصائيات المحلية الخاصة بمدينة الداخلـة والتي ستعظم يومي 25 و 26 من أكتوبر

تستعد مدينة الداخلـة لاحتضان النسخة الثانية من المسابقة الدولية للصيد السياحي والرياضي، يومي 1 و 2 نوفمبر المقبل، احتفاءً بالذكرى الخمسين للمسيرة الخضراء المظفرة. ويأتي هذا الحدث الدولي، أيضاً، في إطار تفعيل الرؤية الملكية السامية لجلالة الملك محمد السادس، الرامية إلى تعزيز انفتاح الساحل الأطلسي المغربي على عمقه الإفريقي، وجعل الداخلـة مركزاً محورياً في التنمية المستدامة ومشاريع الاقتصاد الأزرق. وتكتسي هذه الدورة طابعاً رمزياً خاصاً، إذ تنظم في لحظة وطنية تحمل دلالات عميقة مرتبطة بمسار البناء والتقدم الذي شهدهت الإقليم الجنوبية، كما تبرز المكانة المتنامية للداخلـة كإحدى



الخميس 23 أكتوبر 2025 الموافق لـ 01 جمادى الأولى 1447 العدد 14.164

www.alittihad.info

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

www.facebook.com/Alittihad_alichtirak

jaridati1@gmail.com

أخبار

الساحة

الكعبي يسجل في مرمى

برشلونة وينهزم بحصة ساحقة

حقق نادي برشلونة فوزاً عريضاً على أولمبياكوس بنتيجة (6 - 1)، مساء أول أمس الثلاثاء بملعب مونتجويك، ضمن منافسات الجولة الثالثة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا. وبعد تسجيله هدفين في الشوط الأول (د7 و39)، قاد فيرمين لوبيز الفريق الكتالوني لتقديم أداء مميز. وتمكن نادي أولمبياكوس من تقليص الفارق مؤقتاً في الشوط الثاني عبر ضربة جزاء نفذها الدولي المغربي أيوب الكعبي بنجاح في الدقيقة 53، بعد أن ألغى له هدف بداعي التسلل قبلها بدقيقتين. ويفضل ثلاثة رائعة للنجم الشاب فيرمين لوبيز، استعاد نادي برشلونة ثقته بنفسه قبل مواجهة الكلاسيكو المرتقبة أمام ريال مدريد.

وكان الفريق الكتالوني قد خسر في مباراته الأوروبية السابقة أمام باريس سان جيرمان (2 - 1)، كما عانى من هشاشة دفاعية منذ بداية الموسم، لكنه هذه المرة قدم عرضاً قوياً وفرض أسلوبه أمام فريق أولمبياكوس، الذي لعب بعشرة لاعبين بعد طرد سانتياغو هيري.

وجاء رد برشلونة سريعاً، إذ وسع لامين بامال الفارق عبر ضربة جزاء في الدقيقة 68، قبل أن يضيف ماركوس راشفورد هدفين في الدقيقتين 74 و79، فيما وقع لوبيز هدفه الثالث في الدقيقة 76، ليؤكد الانتصار الكبير للبلاروغرانا.

منتخب القاعة يتعادل

وديا إسبانيا

حسم التعادل الإيجابي بثلاثة أهداف لمثلها نتيجة المباراة الودية، التي جمعت مساء أول أمس الثلاثاء، المنتخب المغربي لكرة القدم داخل القاعة بظفيره الإسباني، والتي احتضنتها القاعة المغطاة التابعة للمركب الرياضي الأمير مولاي عبد الله بالرباط. وبادر المنتخب المغربي، مع بداية الشوط الأول إلى افتتاح حصته التسجيل بواسطة اللاعب إسماعيل أمزال، إلا المنتخب الإسباني سرعان ما تمكن من تعديل الكفة في الأنفاس الأخيرة من هذا الشوط عبر ادريان ريفيرا.

ومع بداية الشوط الثاني، نجحت العناصر الوطنية في إضافة الهدف الثاني بواسطة بلال البقالي، لكن المنتخب الإسباني عاد سريعاً بتسجيل هدفين متتاليين بواسطة كل من غونزالو كاستييون وأنطونيو بريس، ليقلب الطاولة على المنتخب المغربي.

وعلى بعد 9 دقائق من نهاية اللقاء، تمكن العميد سفيان المصراي من تسجيل هدف التعادل للمنتخب المغربي من ضربة جزاء، ليحسم التعادل (3 - 3) هذه المباراة، التي شهدت ذنية كبيرة.

يذكر أن المنتخب المغربي كان قد فاز في المباراة الودية الأولى، التي جرت يوم الأحد الماضي، على نظيره الإسباني (4 - 2).

وكيل محمود بنتايك يطالب إدارة

الزمالك باحترام بنود العقد

أكد مسعد يوسف، وكيل أعمال اللاعب المغربي محمود بنتايك، الظهير الأيسر لنادي الزمالك المصري، أن موكله لا يزال ينتظر الحصول على كامل مستحقاته المالية، داعياً إدارة النادي إلى احترام بنود العقد المبرم بين الطرفين.

وأوضح يوسف، في تصريحات لقناة MBC مصر، أنه "لا يوجد نزاع حالياً مع إدارة الزمالك، لكن يجب تطبيق اللوائح والقوانين التي لم يتم الالتزام بها"، مضيفاً أن اللاعب حصل على جزء من مستحقاته فقط، وأن الهدف هو ضمان احترام جميع بنود العقد.

وكان بنتايك قد تقدم في وقت سابق بشكوى إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بسبب تأخر مستحقاته، قبل أن يتنازل عنها عقب تسوية جزئية مع النادي. غير أن الأزمة المالية الأخيرة أعادت التوتر إلى العلاقة بين الطرفين، وسط شائعات حول إمكانية انتقال اللاعب إلى النادي الأهلي، وهو ما نفاه وكيله بشكل قاطع.

وأضاف أن اللاعب المغربي يتعامل باحترافية عالية داخل الفريق، مشيراً إلى أن "ما نطلبه فقط هو التزام النادي ببندو التعاقد، فبنتايك سعيد باللعب في ناد كبير مثل الزمالك، لكنه في الوقت نفسه يطالب بحقوقه المالية مثل أي لاعب محترف". وكشف وكيل اللاعب أن إدارة الزمالك لم تسد بعد قيمة صفقة انتقال بنتايك من سانت إيتيان الفرنسي، كما لم تلزم مالياً تجاهه كوكيل، مضيفاً: "أرسلنا عشرات الرسائل إلى مسؤولي النادي من أجل فتح باب الحوار، لكن دون أي رد، وهو ما اضطرنا إلى التواصل عبر المحامي الخاص بنا".

يذكر أن بنتايك، البالغ من العمر 25 عاماً، انضم إلى الزمالك خلال صيف العام الماضي قادماً من سانت إيتيان الفرنسي، في صفقة بلغت قيمتها نحو مليون يورو، بعد أن فُعل النادي الأبيض خيار الشراء النهائي في عقد الإعارة.

ريال مدريد يضع عثمان معما تحت المجهر

مواهب

المنتخب

الوطني

للشبان

تخطف

أنظار العالم

واكدت "ESPN" ان الضربة الحرة الرائعة التي سجلها الزايري امام الأرجنتين كانت من بين "اللحظات الخالدة" في البطولة، مضيفة أن العديد من الأندية العالمية ستتنافس بلا شك على ضم هذا المهاجم الموهوب خلال فترة الانتقالات المقبلة. ومن بين اللاعبين الآخرين الذين ساهموا بشكل "استثنائي" في تتويج المنتخب المغربي باللقب، يبرز اسم ياسين جيسيم، الذي وقع على أداء متميز بتسجيله هدفين وثلاث تمريرات حاسمة خلال البطولة.

وأشارت القناة إلى أن لاعب نادي دوتكيرك الفرنسي قدم أداء "رائعاً" على الجناحين الأيمن والأيسر، مبرزة أنه أظهر المهارات التي رشحته لجائزة أفضل لاعب شاب في دوري الدرجة الثانية الفرنسي الموسم الماضي، وأنه يتمتع بقدرته على اللعب في المساحات الضيقة، والمراوغة بمهارة عالية، فضلاً عن تحكمه الوافي بالكرة.

واختتمت القناة الأمريكية مقالها بالقول إن "ياسين يعد واحداً من بين العديد من اللاعبين ذوي الموهبة العالية في هذا المنتخب المغربي، إلى جانب المدافع إسماعيل باعوف ولاعب الوسط ياسين خليف"، اللذين توقعت القناة أن يسلمع نجمهما أيضاً في السنوات القادمة.

المونديال رف قيمته السوقية بشكل كبير. وفي السياق نفسه، أشادت قناة ESPN الأمريكية بإنجاز المنتخب المغربي وبادء معما، معتبرة إياه من بين "النجوم الصاعدة" القادرة على ترك بصمة في كرة القدم الإفريقية والعالمية خلال العقد المقبل.

وابرزت القناة أن اللاعب المغربي استحق جائزة الكرة الذهبية عن جدارة، بعدما لعب دوراً محورياً في تتويج "الشبال الأطلس"، مبرزة أن أدائه ذكر بأساطير مثل ديبغو مارادونا وليونيل ميسي، اللذين تألقا بدورهما في بطولات الشباب.

وأشادت القناة الأمريكية أيضاً برميلييه ياسر الزايري وياسين جاسيم، حيث كانا من أبرز مفاتيح التتاق المغربي، حيث أكدت أن الزايري، الذي يلعب في الدوري البرتغالي بقميص نادي فاماليكاو، قدم بدوره أداء رائعاً خلال البطولة، خصوصاً في مواجهاته ضد كل من إسبانيا والبرازيل وكوريا الجنوبية وفرنسا.

وقد تم اختياره أفضل لاعب في النهائي، بعدما تمكن من تحطيم الرقم القياسي المسجل باسم مواطنه محسن باجور، الذي كان قد أحرز ثلاثة أهداف عندما بلغ المنتخب المغربي نصف نهائي البطولة للمرة الأولى في تاريخه بهولندا في 2005.

الزيري.

واكد الموقع أن اللاعب المغربي "كسب قلوب الجماهير ومسؤولي كبرى الأندية في أن واحد"، مشيراً إلى أن ريال مدريد يري فيه مشروع نجم قادر على السير على خطى كريستيانو رونالدو.

بدورها، أوضحت صحيفة "ديفينسا سنترال" الإسبانية، المقررة من النادي الملكي، أن إدارة ريال مدريد وضعت اسم معما على قائمة أولوياتها، بعد الأداء "المبهر" الذي قدمه في المونديال، مؤكدة أن كالات بدأ بالفعل متابعة تطور اللاعب في صفوف ناديه الإنجليزي واتفورد.

وشبهت بعض وسائل الإعلام الإسبانية طريقة لعب معما ببدايات النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مع سبورتيغز لشبونة، إذ يجمع بين القوة البدنية والسرعة والذقة العالية في المواجهاات الفردية، وهي الصفات التي جعلته أحد أبرز المواهب الصاعدة في أوروبا.

معما، المولود في جنوب فرنسا، بدأ مسيرته في أندية محلية صغيرة قبل أن ينتقل إلى مونبلييه ثم إلى واتفورد بعقد يمتد لأربع سنوات. ووفقاً للتقارير ذاتها، دفع النادي الإنجليزي 1.3 مليون يورو للتعاقد معه الصيف الماضي، غير أن تألقه في

الاتحاد الاشتراكي

أفاد موقع "توتو ميركاتو ويب" الإيطالي أن نادي ريال مدريد الإسباني أبدى اهتماماً متزايداً بالنجم الشاب عثمان معما، المتوج بجائزة أفضل لاعب وصانع ألعاب المنتخب الوطني في مونديال الشبلي لآل من 20 سنة، بعد تألقه اللافت في مشوار الفريق الوطني نحو تحقيق اللقب العالمي التاريخي. وذكر الموقع أن كشافي الفريق الملكي، وعلى رأسهم خوني كالات، تابعوا أداء اللاعب عن قرب خلال البطولة، وخرجوا بانطباعات "غاية في الإيجابية" حول مسنواه التقني والبدني، معتبرين أنه أحد الأسماء المرشحة للانضمام إلى صفوف النادي في المستقبل القريب.

وأضاف المصدر أن معما، البالغ من العمر 20 سنة، خطف الأنظار بفضل سرعته، وقوته، ومهارته العالية في المراوغة، إلى جانب قدرته على صناعة الفارق في المباريات الحاسمة، وهو ما جعله محور اهتمام عدة أندية أوروبية كبرى. وخلال البطولة، سجل الجناح الأيمن هدفاً وصنع أربع تمريرات حاسمة، إلى جانب تألق زملائه ياسين جيسيم وياسر

في ثاني مباريات بالمونديال

المنتخب الوطني للسيدات لأقل من 17 سنة ينهزم أمام إيطاليا



مراجعة تقنية الفيديو.

وفي نهاية اللقاء، منحت دنيا الباقوت المسعودي الجماهير المغربية سبباً للاحتفال، بعدما سجلت أول أهداف المغرب في البطولة إثر استخلاص ناجح للكرة من أمانة لكرادي بالقرب من منطقة جزاء إيطاليا، لتختتم المباراة على وقع تصفيق الجماهير رغم الخسارة.

وعقب نهاية المباراة، قالت رميساء إحسان، لاعب خط وسط المنتخب الوطني، في تصريح صحافي: "أهنتي فريقي لأننا قدما كل ما لدينا حتى النهاية رغم الخسارة. نحن أصغر فريق في البطولة، وما زلنا نتعلم. سيطرنا على أغلب فترات المباراة لكننا لم ننجح في التسجيل أمام المرمى. أنا فخورة بفريقي - لا يزال أمامنا لقاء وحيد. من خلال هذه التجارب نتعلم ونكتسب الخبرة. شكراً للجماهير المغربية رجالاً ونساءً على دعمهم".

وفي المباراة الثانية عن هذه المجموعة تعادل المنتخبان البرازيلي والكوستاريكي بهدف لمثله.

وفي الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات يواجه المنتخب الوطني نظيره الكوستاريكي، بينما يلتقي منتخب الإيطالي نظيره البرازيلي يوم الجمعة المقبل (24 أكتوبر الجاري).

انهزم المنتخب الوطني المغربي أمام نظيره الإيطالي، بثلاثة أهداف مقابل واحد، في المباراة التي جمعتهما مساء أول أمس الثلاثاء، على أرضية الملعب الأولمبي بالرباط، برسم الجولة الثانية للمجموعة الأولى لكأس العالم لكرة القدم للسيدات لأقل من 17 سنة، التي تقام بالمغرب إلى غاية 8 نونبر المقبل. وأحرزت أهداف المنتخب الإيطالي كل من جويليا غالي (د 5 و 13) وراشيل غويديتشي (د 23)، بينما سجل المنتخب الوطني الهدف الوحيد عبر دنيا الباقوت المصمودي (د 82). وبهذا الفوز حسم منتخب تأهلها إلى دور خروج المغلوب عقب انتصاره الافتتاحي أمام كوستاريكا.

وسجلت المهاجمة الشابة جويليا غالي، البالغة من العمر 17 عاماً، هدفين متتاليين في غضون ثماني دقائق من بداية الشوط الأول، كلاهما بتسديدات يسرى دقيقة من مسافة قريبة، لترفع رصيدها إلى أربعة أهداف وتعتلي صدارة سباق الهذافات. وعززت إيطاليا تقدمها بعد خطأ من الحارسة المغربية إحلام بوخروب، التي فشلت في التعامل مع تسديدة بعيدة المدى من جويليا غيرزوني، لتسقط الكرة أمام راكيلي جوديشي التي تابعتها بسهولة داخل الشباك.

وشهدت الدقائق الأخيرة من الشوط الأول لحظة مثيرة للجدل حين تم طرد الحارسة الإيطالية ماتيلدي رويونيو بدعوى لمس الكرة خارج المنطقة، قبل أن يتم إلغاء البطاقة الحمراء بعد



وجاء في برقية جلالة الملك أيضا «ولا يفوتنا أمام هذا التتويج الباهر أن نحیی ونبارک بحرارة جهود كافة مكونات منتخب أشبالنا الأبطال، مدربين، لاعبين، وأطر تقنية وطبية، وإدارية، ومسؤولي الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، مقدرين عالیا غیرتهم الوطنية، وحرصهم الشديد على المضي قدما في تاکید وتكريس جدارة كرة القدم المغربية في اعتلاء قمة المجد الكروي العالمي».

وقال جلالة الملك «وإن نجدد لكم تهانئنا الحارة وخالص شكرنا على إهدائكم لأمتكم التليدة هذا اللقب العالمي، فإننا نتحکم على الاستمرار على نفس الخطى الجادة، سائلين الله العلي القدير أن يحفظكم ويسد خطاكم، وأن يوفقكم لمواصلة مشواركم الواعد بتحقيق المزيد من الأمجاد والألقاب، مع سابغ عطفنا ورضانا».

الإنجاز العالمي الجديد، الأول من نوعه في تاريخ كرة القدم المغربية». وأبرز جلالة الملك «وإننا لنشيد بهذا التائق الرياضي الذي جاء ثمرة مباركة لتفتكم العالية بالنفس وإيمانكم الراسخ بقدراتكم ومهاراتكم، ولما أبنتم عنه من روح التلاحم والانسجام، وأداء احترافي رائع طيلة أطوار هذه البطولة، حيث شرفتم بلدكم وشبابه أيما تشريف، ومثلتموه وقارتنا الإفريقية خير تمثيل».

وأضاف جلالتة «وبقدر ما أمتعتم وأبهجتم الجماهير الشغوفة بكرة القدم، أسعدتمونا وأسعدتم الشعب المغربي قاطبة، وأقمتم الدليل القاطع على ما يخر به وطنكم الغالي من إمكانات وطاقات شابة موهوبة، اكتسبت من المهارات ما جعلها ترفع التحدي، وتخلق الحدث».

واعتراز كبيرين بالنسبة للأمة جمعاء ويبرز ويعلي من قيم الاجتهاد والمثابرة والعمل الجاد، التي تمهد الطريق أمام بلوغ مدارج النجاح والتميز. وكان جلالة الملك محمد السادس، قد بعث برقية تهنئة إلى أعضاء المنتخب الوطني، عقب فوز أشبال الأطلس على المنتخب الأرجنتيني في نهائي كأس العالم للشباب لأقل من 20 سنة، أكد فيها جلالتة أن الفريق المغربي شرف بلاده وشبابه أيما تشريف، ومثله وقار تنا الإفريقية خير تمثيل.

وجاء في برقية جلالة الملك «فقد تتبنا بابتهاج بالغ واعتزاز عميق مساركم البطولي الذي توجتموه بظفركم عن جدارة واستحقاق بكأس العالم لأقل من 20 سنة (نسخة الشيلي 2025)، وإنه لمن دواعي سرورنا وفخرنا أن نتوجه إليكم بأحر التهاني على هذا

ويعكس هذا الاستقبال العناية السامية التي ما فتئ جلالة الملك، يحيط بها الشباب ودعم تفتحهم عبر الرياضة، والاهتمام الخاص الذي يوليه جلالتة لهذا القطاع عموما وكرة القدم على وجه الخصوص. كما يأتي عقب الإنجاز التاريخي الذي حققه المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة، الذي تمكن من الظفر باللقب العالمي، الأول من نوعه في تاريخ كرة القدم المغربية والعربية.

وينسجم هذا التتويج، تمام الانسجام، مع الرؤية المتبصرة والاستشرافية لجلالة الملك محمد السادس، الذي جعل التكوين الرياضي الوطني يرتقي إلى أعلى المعايير الدولية المعتمدة في المجال، لاسيما من خلال أكاديمية محمد السادس لكرة القدم، الممثل الحقيقي للمواهب الشابة المغربية، كما يشكل مصدر فخر

بتعليمات سامية من صاحب جلالة الملك محمد السادس، ترأس صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير مولاي الحسن، اليوم الأربعاء بالقصر الملكي بالرباط، حفلا أقامه جلالة الملك على شرف أعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم لأقل من 20 سنة، عقب ظفرهم بكأس العالم 2025 التي نظمت في الشيلي. ويهذه المناسبة، تقدم للسلام على صاحب السمو الملكي ولي العهد الأمير مولاي الحسن، رئيس الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، فوزي لقجع، ومدرّب المنتخب الوطني، محمد وهبي، وأعضاء المنتخب الوطني، قبل أن تؤخذ لسموه صورة تذكارية مع أعضاء الفريق.

إنر ذلك، أقيم حفل شاي على شرف أعضاء المنتخب الوطني لأقل من 20 سنة.

