الأجور تبتلع ثلث الميزانية العامة: أكثر من 180 مليار درهم لكلفة الموظفين وغياب العدالة بين السلالم

متوسط الأجر الصافي في الوظيفة العمومية يصل إلى 12.484 درهم للأطر و5.925 درهما للأعوان

أجرالإطاريعادل ضعفي أجرالموظف فخالسلالم الدنيا والفوارق الأجرية تعمّق التفاوت داخل الإدارة

فتيحة سداس



کسر **الخاطر**

هل بقى للجزائر من هامش للمناورة،

أثارت الدولة الجزائرية الكثير من الحديثُ ، بخصوص ما تسرب عن نيتها عدم التصويت على القرار الأمريكي الخاص بالموقف الجديد لمجلس الأمن، والمنتظر منه أنه سيضع نقطة النهاية لملف دام نصف قرن. وتنصيصه الواضح، على

دولتها الوهمية، إعلان الرفض للقرار كما توصل به قادتها، وص اتفاق سلام بين الجزائر وال

ـ كيف تفكر الجزائر؟

محاولة لعب ورقة الوقت في تغيير معايير الحل؟

وفي هذا الباب لا بد من التنبيه أولا إلى أن الرهان الجزائري من داخل مجلس الأمن على موقف يمكنه أن يعطل القرارات الأممية، أو يعطل ويشوش على أجْرأتها في السنوات الثلاث الأخيرة، أى أن الجزائر سعت ، قبل القرار المنتظر، إلى مقاطعة الموائد المستديرة وكل قرارات مجلس الأمن بخصوص الصحراء منذ نونبر 2020، تاريخ تطهير »الكركرات«

وتلخيصا، يمكن القول إن مجلس الأمن انحاز لفائدة حل سياسي متوافق عليه، ورأت فيه انحيازا إلى المغرب في إقبار حل الاستفتاء الانفصالي...

. كما تسوِّق الجزائر وممثلو البوليساريو أن الحكم الذاتي تقدم نحو إيجاد حل سياسي«. ..

مجلس الأمن، (من جهتها)، التخلى عن .. العملية السياسية التى أصبحت تحظى بدعم من الأطراف الدولية..

منسوب التوتر ، لكي يضطر مجلس الأمن إلى اعتبار أن المنطقة، في شمال إفريقيا وفي الساحل والصحراء، مهددة، بالحرب...أنَّه بفعل الموقع الذَّي تختاره هي والانفصاليون ستحدد مصدر العملية السياسية!

مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم 690 ..إلخ.

بالمشاركة في الموائد المستديرة.



عبد الحميد جماهرى hamidjmahri@yahoo.fr

للهروب أو التمطيط؟

اعتبار الحكم الذاتي هو الحل الوحيد والأوحد للملف.

كما ازداد التعليق مع تولي جبهة البوليساريو، وليس

وبالحمولة نفسها حول الحكم الذاتي... وهو ما يعني تصريف الجمهورية الجزائرية مواقفها عن طريق واجهتها الانفصالية.. وإذا كانت صحافتها المأذونة هي التي تتكلم، لحد الساعة، عوض ديبلوماسيتها، فيمكن، مع ذلك، تحليل الموقف الجزائري على أساس ما سبق، وعلى أساس ما جرى في الاجتماع السابق لمجلس الأمن، باعتبار الجزائر عضوا غير دائم العضوية فيه (دورة أكتوبر 2024) وعلى أساس »تململ« الموقف الروسي، وكذلك على خلفية المتحكمات المعروفة لديبلوماسيتها في تدبير الاعترافات المتزايدة بالحكم الذاتي. وإذا كان الصمت الرسمي، هو الموقف الذي تبنته إزاء قرار مجلس الأمن المرتقب، فهو الموقف ذاته، (الصمت) الذي التزمته إزاء التصريح الذي كان ستيف ويتكوف، مبعوث ترامُّ إلى الشرق الأوسط، مرفوقا بجاريد كوشنر ، عراب اتفاقيات أبراهام، قد أدلى به لقناة سبي بي اس الأمريكية من بين القراءات المتعددة الممكنة، نقترح التمييز بين الموضوعين، بالرغم من ترابطهما الجدلي، في وحدة الموضوع ثم في آفاق الحل. وعليه يحسن بنا أن نطرح الأسئلة الواردة

- لماذا تعتبر بأن الهامش ما زال يسمح لها بالمناورة ورفض استئناف الموائد المستديرة ولا سيما تحت مظلة

- وهل يمكنها أن تراهن على مواقف روسيا أساسا في

كان مبادرة مغربية بعد رفض المغرب الاستفتاء من طرفه..! والحال أن المغرب، قبل الاستفتاء منذ 1981، ولم يكن هو الجهة التي أعلنت استحالة تنظيمه، بل إن مجلس الأمن والأمم المتحدة، عبر المبعوثين الخاصين ومنهم من كان يناصر الطرح الجزائري ، هم من وقفوا على استحالة تطبيق الاستفتاء، وذلك ابتداء من 2004، وعليه صار الجهاز التنفيذي الأممى يدعو »الأطراف ودول المنطقة إلى مواصلة تعاونها التام مع الأمم المتحدة، لوضع حد للمأزق الراهن، ولإحراز

وانطلاقا من قناعاتها عن للجزائر أنه يمكنها أن تفرض على

وهنا راودتها الرغبة في أن تُلوّح بالتصعيد، والرفع من

. الخطوة الأولى كانت دفع البوليساريو إلى إعلان الخروج من اتفاق إطلاق النار، والدخول في مناوشات تعطي الانطباع بأن السلام مهدد في المنطقة. وهو ما قد يدعو مجلس الأمن، في نهاية المطاف، إلى وقف العملية السياسية والعودة إلى مرحلة وقف إطلاق النار وتنظيم الاستفتاء في 1991، وقرار

- الخطوة الثانية تجلت في عدم التجاوب مع القرار الدولي

على الغنبوري

بمكننا اعتبار العدالة التنموية اليوم، هي جوهر النقاش الوطني بالمغرب، وهي البوصلة التي وجه بها جلالة الملك النقاش العمومي نحو سؤال التنمية الحقيقية التى لا تقاس بالأرقام، بل تقاس بعدالة توزيع ثمارها بين الجهات والمواطنين، ففي خطابي عيد العرش وافتتاح البرلمان، وضع الملك الأساس العملي لهذا التحول، حين أكد أن التنمية في المغرب لا يمكن أن تستمر في ظل الفوارق المجالية والاجتماعية، وأن منطق "مغرب بسرعتين" لا ينسجم مع مشروع الدولة الاجتماعية ولا مع طموح المغرب الصاعد نحو التنمية الشاملة.

الاتحاد وتحدى الانتقال إلى الدولة المحفزة

الحسين بوخرطة

يُعدّ الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية حزبًا تاريخيًا عريقًا، تميّز منذ نشأته بارتباطه العميق بانشغالات الجماهير الشعبية المغربية، ويتشبُّته الدائم بقيم الخبرة والكفاءة والمسؤولية في مختلف واجهات نضاله. فقد عبّر الاتحاديات والاتحاديون باستمرار عن نضج وطنى رفيع، جسّدوه في خدمة الوطن والمواطنين عبر كل مراحل تطور الدولة المغربية. ولم يترددوا يومًا في الالتفاف القوى حول أكفأ زعاماتهم دفاعًا عن المطالب المشروعة للشعب.

ملتقى وطنى للشبيبة الاتحادية بمناسبة مرور نصف قرن على تأسيسها

38 % من موظفي الدولة تقل أجورهم عن 8 آلاف درهم شهريا مقابل أقل من 5 «تضوق أجورهم 20 ألف درهم



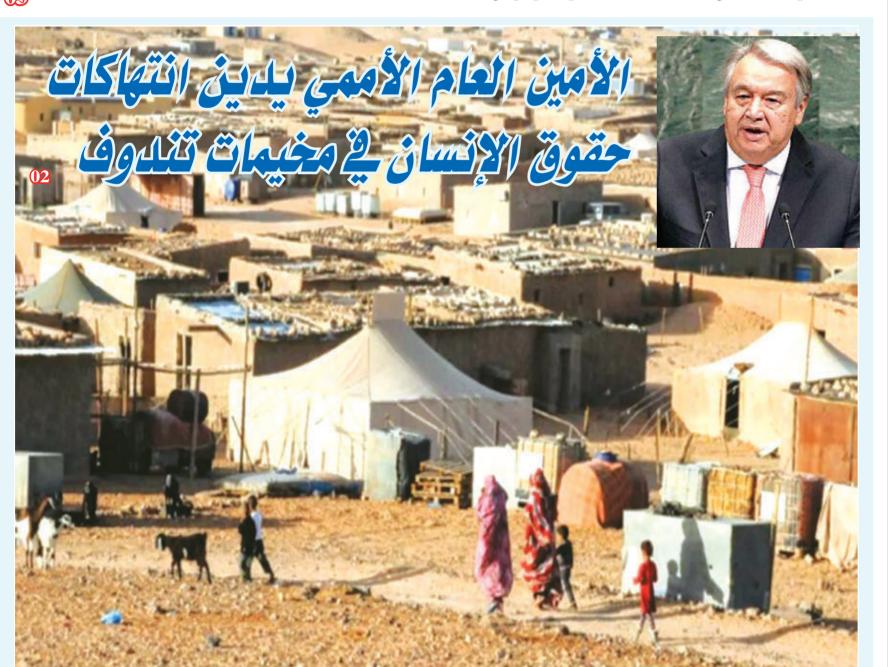
الثلاثاء 28 أكتوبر 2025 الموافق لـ 05 جمادي الأولى 1447 العدد 14.168 عمر بنجلون 1975 - 1936 الاشتراكي شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي Al Ittihad Al Ichtiraki مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري الثمن: 4 دراهم www.twitter.com/Alittihad_alichtirak www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki iaridati1@gmail.com



شیماء یعیش

الاتحاد الاشتراكي في «الملتقي السنوي للنوع الاجتماعي والمساواة» بسويسرا وفي منتدى الحزب الاشتراكي البرتغالي

فتيحة سداس وشيماء يعيش يمثلان





المفربي والاتحاد الاشتراكي

الحقل السياسي

محمد الطالبي

نحح حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في عقد مؤتمره الوطنى الثانى عشر، في لحظة سياسية دقيقة تستوجب كثيرًا من الوضوح والجرأة الفكرية، وسط تحولات متسارعة يعرفها المشهد الوطنى والإقليمي. وقد شكّل هذا المؤتمر محطة نوعية في مسار الحزب، ليس فقط من حيث التنظيم والمشاركة الواسعة التي جسدت حيوية القواعد الاتحادية في مختلف الجهات، بل من حيث المضمون السياسى والرسالة القوية التي وجهها الحزب للرأي العام المغربي.



jaridati\@gmail.com







الأجور تبتلع ثلث الميزانية العامة: أكثر من 180 مليار درهم لكلفة الموظفين وغياب العدالة بين السلالم

أجر الإطار يعادل ضعفي أجر الموظف في السلالم الدنيا والفوارق الأجرية تعمق التفاوت داخل الإدارة

عماد عادل

كشف آخر تقرير للموارد البشرية عن وزارة الاقتصاد والمالية أن كلفة الأجور في القطاع العمومى تجاوزت 180,3 مليار درهم برسم سنة 2025، ما يمثل نحو 32,4 في المائة من الميزانية العامة، وقرابة 10,6 في المائَّة من الناتج الداخلي الخام. وهي نسبة تؤكد استمرار ثقل كتلة الأجور في التوازنات المالية للدولة.

ويفيد التقرير المرافق لمشروع القانون المالى 2026 أن الدولة أصبحت تؤدي اليوم ما يعادل درهما من بين كل ثلاثة دراهم من الميزانية العامة لتغطية نفقات الموظفين، وهو عبء مالى يجعل الأجور تشكل البند الأكثر استنزافا في ميزانية التسيير، بنسبة 59,4 في المائة كمعدل سنوي خلال الفترة الممتدة من 2015 إلى 2025. وتصل حصة هذه النفقات إلى حوالي نصف الموارد العادية للدولة (50,6 في المائة)، مما يقلص هوامش الاستثمار العمومي ويحد من قدرة المالية العامة على تمويل البرامج الاجتماعية الكبرى. وبحسب معطيات التقرير، بلغ العدد الإجمالي للموظفين المدنيين في الإدارات العمومية 576.062 موظفا خلال سنة 2025، أي بمعدل 16موظفا لكل ألف مواطن، و46 موظفا لكل ألف من الساكنة النشبيطة. ويسجل هذا العدد انخفاضا طفيفا مقارنة بسنة 2015 التي بلغ فيها العدد 585.503 موظفا، وهو تراجع يفسره التقرير بتزايد الإحالات على التقاعد وتراجع وتيرة التوظيف المباشر منذ 2016.

أما من حيث توزيع الموظفين حسب الأجر،

فيكشف التقرير عن تفاوتات صارخة. إذ يتقاضي نحو 38 في المائة من موظفي الدولة أجورا تقل عن 8.000 درهم شهريا، غالبيتهم ينتمون إلى فئة الأعوان والمساعدين المرتبين في السلم 6 وما يماثله، والذين يبلغ متوسط أجورهم الصافية 5.925 درهما فقط. وتظهر المعطيات أن هذه الفئة، التي تمثل حوالي 12 في المائة من محموع الموظفين، لا تستفيد سوى من 5,6 في المائة من إجمالي كتلة الأجور، رغم أنها تشكل العمود الفقري لمرافق الدولة الأساسية.

أما الفئة المتوسطة، أي الموظفون المرتبون في السلالم من 7 إلى 9، فتضم حوالي 21 في المائة من مجموع العاملين في الوظيفة العمومية، بمتوسط أجور صافية يصل إلى 7.238 درهما، وتستحوذ على 11,7 في المائة من الكتلة الأجربة. ببنما تستأثر فئة الأطر، المرتبين في السلم 10 فما فوق، بأكثر من 82,7 في المائة من كتلة الأجور، رغم أنها تمثل ثلثي الموظّفين تقريبا (66,9 في المائة)، بمتوسط شهري صاف يبلغ 12.484 درهما. وهو ما يعنى أن أجر الإطار الواحد يساوي تقريبا ضعفي أجر الموظف في السلالم الدنيا.

هذا التفاوت العمودي داخل الهرم الوظيفي يجعل الفوارق الأجرية تتجاوز البعد المالي لتتحول إلى مسألة بنيوية تمس العدالة داخل المرفق العمومي. فبينما لا يتجاوز الأجر الأدني في القطاع العام 3.500 درهم صافية بعد الرفع الذي أقره الحوار الاجتماعي الأخير، تصل أجور بعض الفئات العليا إلى أكثر من 40.000 درهم شهريا، دون احتساب التعويضات والامتيازات الموازية. ويبرز هذا التفاوت أن الجزء الأكبر من النفقات العمومية موجه إلى فئة محدودة نسبيا،

مراسلة خاصة

ومواطنة مسؤولة»

نظم المرصد المغربي لنبذ الإرهاب والتطرف، بشراكة مع الجامعة الوطنية

للتخييم ووزارة الثقافة والشباب والتواصل -قطاع الشباب- دورة تكوينية أيام 24 و25 و26 أكتوبر 2025 بالمركز الوطنى للتخييم الحوزية-أزمور، تحت شعار: «شباب فاعل... لتنمية مستدامة

وتندرج هذه الدورة التكوينية في إطار الجهود الرامية إلى تعزيز قدرات الشبباب المغربي في مجالات المواطنة الإيحابية، ونشر ثقافة السلم والتعايش، انسجاما مع التوجهات الوطنية في مجال ترسيخ القيم المدنية والتنمية المستدامة واستفاد المشاركون خلال هذه الدورة

من ورشات نظرية وتطبيقية من تأطير

توزيع عدد الموظفين حسب شرائح الأجور شرائح الأجور الشهرية الصافية بالدرهم

6.000-4.500	%9,99	%9,99
8.000-6.000	%28,45	%38,44
10.000-8.000	%24,39	%62,83
12.000-10.000	%2,64	%65,47
14.000-12.000	%15,86	%81,33
16.000-14.000	%4,57	%85,90
18.000-16.000	%7,41	%93,31
20.000-18.000	%1,89	95,20%
25.000-20.000	%2,98	%98,18
30.000-25.000	%0.94	%99,12
40.000-30.000	%0,45	%99,57
40.000 فما فوق	%0,43	%100,00
المجموع	%100	100

فيما تبقى الفئات الدنيا والمتوسطة في موقع هش داخل سلم الأجور.

ويشير التقرير إلى أن متوسط الأجر الصافي العام بالوظيفة العمومية ارتفع من 7.381 درهم

الحوار الاجتماعي والزيادات الموجهة لفائدة الأطر العليا وموظفى القطاعات الاجتماعية، لم يواكبه تقليص في القوارق الأجرية أو تحسن ملموس في القدرة الشرائعة للفئات الدنيا.

ومن حيث التوزيع القطاعي، تستحوذ ثلاثة قطاعات رئيسية على ما يقارب 75 في المائة من كتلة الأجور، وهي التعليم والصحة والتعليم العالى، بالنظر إلى حجم العاملين بها وطبيعة مهامها الحيوية. ويبلغ عدد موظفى التربية الوطنية وحدها نحو أربعة من كل عشرةً موظفين مدنيين، وهو ما يجعل أي زيادة في أجور هذه الفئة تنعكس بشكل فوري على كلفة الأجور الإجمالية

ويعزو التقرير استمرار ارتفاع الكتلة الأجرية أيضا إلى توسع قاعدة الأطر العلبا بفعل الترقبات وتغير بنية الوظيفة العمومية، إذ ارتفعت نسية الأطر من 63,7 في المائة سنة 2015 إلى 66,9 في المائة سنة 2025. كما ساهمت الزيادات الأفقية في الأجور وتعويضات المخاطر لبعض الفئات المهنية (الأطباء، الأساتذة الباحثين، الممرضين، المهندسين) في تضخيم الكلفة دون أثر مواز على كتلة العمل المنجزة أو جودة الخدمات العمومية.

وعلى الرغم من هذا العبء، يؤكد التقرير أن نسبة الأجور إلى الناتج الداخلي الخام استقرت في حدود 10,6 في المائة خلال السنوات الأخيرة، وهى نسبة تعكس تحسنا طفيفا مقارنة بذروة 2020 حين بلغت 11,6 في المائة بفعل تراجع النشاط الاقتصادي خلال جائحة كوفيد19-. غير أن هذا «التحسن النسبي»، كما يصفه التقرير، يعود إلى ارتفاع الناتج الداخلي الخام أكثر مما يعكس تحكما فعليا في كتلة الأجور.

ملتقى وطنى للشبيبة



حضورها التنظيمي والسياسي في الساحة الوطنية.

وجاء الإعلان عن الملتقى عقب الاجتماع العادي للمكتب الوطنى للشبيبة الاتحادية، الذي خصص لتدارس عدد منَّ القضايا التنظيمية والسياسية

وَفَى بِلْأَغُ صَادَّر عَنِ الْإَجْتُمَاعِ، نَوِّهِ الْمُكتِبِ الْوَطْنِي بِالنَّجَاحِ الْكَبِيرِ للمؤتمر الوطني الثاني عشر لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، باعتباره محطة تنظيمية وسياسية بارزة جسدت روح المسؤولية والانخراط

كماً وجه المكتب الوطني أحر البهاني للأستاذ إدريس لشكر على تجديد الثقة فيه كاتبا أولا للحزب، تقديراً لعطائه ونضاله المتواصل في خدمة المشروع الاتحادي والدفاع عن قيم العدالة الاجتماعية والديمقراطية. كما أكد المكتب الوطني على استمراره في العمل الميداني والتنظيمي لترسيخ حضور الشبيبة الاتحادية كقوة اقتراحية ونضالية فاعلة داخل

السلبى إلى الفعل الواعى مسؤولية

إعلامية وشبابية مشتركة وفي إطار فعاليات الدورة التكوينية، ألقى محمد قمار، رئيس المرصد المغربي لنبذ الإرهاب والتطرف، عرضا بعنوان «الشباب والإعلام: من

التلقى السلبي إلى الفعل الواعي». وأبرز قمار، أهمية الإعلام كقوة مؤثرة في تشكيل الرأي العام، مؤكدا أن التحدي المطروح اليوم هو الانتقال من التلقي السلبي للمعلومة إلى التفاعل الواعي والمسؤول معها، خاصة في ظل التحولات الرقمية وانتشار المنصات الاجتماعية التي أصبحت ساحة رئيسية لتداول الأخبار والمضامين.

أكاديميين وفاعلين مدنيين، تناولت محاور تتعلق بآليات تعزيز

المشاركة المواطنة للشباب، ودور الإعلام في التأطير، وشبكات التواصل

الاجتماعي، وسبل إشراك الشباب في تحقيقً أهداف التنمية المستدامة.

محمد قمار: الانتقال من التلقى

كما شدد رئيس المرصد على ضرورة تمكين الشباب من مهارات التحقق من الأخبار ومواجهة التضليل الإعلامي ومحاربة الأخبار الزائفة، باعتبارهم فاعلين أساسيين في صون الأمن الفكري وتعزيز قيم الحوار والانفتاح.

وتفاعل المشاركون في اللقاء مع مضامين المحاضرة من خلال

سنة 2015 إلى 10.600 درهم سنة 2025، أي بزيادة قدرها 43,6 في المائة خلال عشر سنوات، بمعدل نمو سنوي يقارب 3,7 في المائة. غير أن هذا التحسن، الذي يعزى بالأساس إلى اتفاقات

الاتحادية بمناسبة مرور نصف قرن على تأسيسها



أعلن المكتب الوطني للشبيبة الاتحادية عن تنظيم الملتقى الوطني للمنظمة بمناسبة مرور نصف قرن على تأسيسها، وذلك أيام 13 و14 و15 و16 نونبر 2025. وسيشكل هذا الحدث لحظة استثنائية لاستحضار المسار التاريخي والنضالي للمنظمة، واستعراض محطاتها البارزة في الدفاع عن قضاياً الشباب والوطن، إلى جانب فتح آفاق جديدة لتعزيز

المرتبطة بأوضاع المنظمة واستحقاقاتها المقبلة.

الفعّال لمناضلات ومناضلي الحزب في مسار التجديد والتطوير.

المشبهد السياسي والشبابي ببلادنا.

تحذير رسمي من ثغرة خطيرة في متصفح «غوغل كروم»

ومديرية أمن نظم المعلومات تدعو إلى التحديث الفوري

جلال كندالي

أصدرت المديرية العامة لأمن نظم المعلومات، التابعة لإدارة الدفاع الوطنى، نشرة أمنية تحذر من ثغرة خطيرة تمس متصفح «غوغل كروم» على مختلف أنظمة التشغيل، داعية جميع المستخدمين إلى تحديث المتصفح فورا لتفادي مخاطر استغلالها من طرف القراصنة.

وجاء في النشرة، التي حملت الرقم المرجعى 25/57732310، أن الثغرة مصنفة ضمن درجة الخطورة. العالية، إذ تمكن المهاجمين من تنفيذ شيفرات خبيثة عن بعد والتَحكم الكامل في النظام المصاب، مما قد يؤدي إلى اختراق الأجهزة وسرقةً البيانات الحساسة.

وأوضحت المديرية أن الثغرة المسجلة تحت التعريف الدولي 12036-CVE-2025 تشمل جميع الإصدارات السابقة للنسخ التالية:

141.0.7390.122 على نظام Linux، .Mac على نظام 123 / 141.0.7390.122

وأشارت إلى أن شركة «غوغل» نشرت تحديثا أمنيا تصحيحيا بتاريخ 21 أكتوبر 2025 عبر مدونتها الرسمية، مبرزة أن هذا التحديث متاح عبر القناة المستقرة للمتصفح، ويمكن للمستخدمين تثبيته لتأمين أجهزتهم ودعا مركز اليقظة والرصد والتصدي للهجمات المعلوماتية (MACERT)، التابع للمديرية العامة لأمن نظم المعلومات، جميع



الإدارات والمؤسسات والمستخدمين الأفراد إلى الاطلاع على النشرة الأمنية الرسمية لشركة «غوغل» وتطبيق الإصلاحات الموصى بها دون تأخير، مشيرا إلى أن تأجيل التحديث قد يعرض الأنظمة لمخاطر فعلية. ويأتي هذا التحذير في إطار الجهود المستمرة لتعزيز الأمن السيبراني بالمغربّ، ومواكبة أحدثّ التطورات التقنية لحماية الأنظمة والمعلوماتّ من التهديدات الرقمية المتزايدة.



دورة تكوينية للمرصد المغربي لنبذ الإرهاب والتطرف حول دور الشباب في التنمية المستدامة والمواطنة المسؤولة

أنوار التازى: شبكات التواصل الاجتماعي أصبحت فضاء عموميا جديدا يؤثر في تشكيل الرأى العام المغربى

كما قدم الباحث التازي أنوار، باحث في القانون العام والعلوم السياسية، مداخلة تحت عنوان: «شبكات التواصل الاجتماعي والمساهمة في تنمية الفضاء العام بالمغرب».

وفي مستهل مداخلته، توقف أنوار التازي عند تحديد المفاهيم الأساسية المرتبطة بموضوع اللقاء، موضحا أن شبكات التواصل الاحتماعي أصبحت تشكل منظومة متعددة من الأدوات والمنصات الرقمية التي تمكن الأفراد من التفاعل الفوري وتبادل المعلومات والأفكار والتّأثير في الرأي العام.

كما أشار إلى أن الفضاء العام يعد مجالا للتعبير والمشاركة والنقاش الحر، الذي يجسد جوهر الحياة الديمقراطية ويمثل مرآة لتطور الوعى الجماعي داخل المجتمع.

وسلط المحاضر الضوء على تزايد استخدام المنصات الافتراضية وتطور أساليب التعاطي معها في السنوات الأخيرة، حيث تحولت من مُجرد أُدوات للتواصل والترفيه إلى وسائط مؤثرة في النقاش العمومي. وبين أن هذه المنصات باتت تشكل اليوم فضاء عموميا افتراضيا

جديدا، تتفاعل فيه مختلف الفئات، خاصة الشباب، في عرض القضايا المجتمعية وتبادل الآراء والمواقف والتواصل.

كما تناول الباحث دور الشباب المغربي في استخدام المنصات الرقمية، مبرزا أنهم أصبحوا فاعلين رئيسيين في تشكيل الوعي لجماعي، والتأثير في النقاشات العمومية، والتعبير عن قضاياهم ومطالعهم بطرق مبتكرة. مؤكدا أن هذا الانخراط الرقمي المتنامي يعكس تحولا في أنماط المشاركة المدنية والاجتماعية، غير أنه يستدعي في المقابل تُعزيز التربية الإعلامية والرقمية للحد من مخاطر التضّليلُ والانغلاق المعلوماتي وانتشار الأخبار الزائفة.

وفي حديثه عن واقّع شبكات التواصل الاجتماعي بالمغرب، أشار أنوار التازي إلى النمو المتسارع في عدد المستخدمين، مما يجعل هذه الفضاءات الرقمية قوة ناعمة يمكن توظيفها في التنمية، ونشر قيم المواطنة الايجابية، وترسيخ ثقافة المسؤولية الرقمية.

واختتمت المحاضرة بمجموعة من الخلاصات والتوصيات التي شددت على أهمية الاستثمار في التربية الرقمية والإعلامية للشباب لتعزيز الوعى النقدي، وخلق فضاءات تفاعلية أمنة تشجع على التعبير الحر والمسؤول، ودعم المبادرات الشبابية التي توظف التكنولوجيا

وقد لقيت المداخلة تفاعلا واسعا من طرف المشاركين، الذين اعتبروها فرصة لفهم أعمق للتحولات الرقمية الراهنة ودورها في توسيع المجال العام وتعزيز المشاركة المواطنة بالمغرب. وشكلت هذه الدورة التكوينية، مناسبة لفتح النقاش بين المشاركين،

وتكريس روح المسؤولية المشتركة والانخراط الإيجابي والواعي في صلب الرهانات التنموية والمجتمعية الراهنة.

توقيف مواطن فرنسي من أصول جزائرية مبحوث عنه على الصعيد الدولي

تمكنت عناصر الأمن الوطني بمطار محمد الخامس الدولي بمدينة الدار البيضاء، يوم السبت، من توقيف مواطن فرنسي من أصول جزائرية، الأميز الوطني يبلغ من العمر 24 سنة، والذي يشكل موضوع أمر دولى بإلقاء القبض صادر SÛRETÉ NATIONALE عن السلطات القضائية الفرنسية. وذكر مصدر أمنى أن عملية تنقيط المشتبه فيه بقاعدة بيانات المنظمة الدولية للشرطة الجنائية «أنتربول» أظهرت أنه مبحوث عنه على الصعيد الدولي بناء على نشرة حمراء صادرة عن المكتب المركزي الوطني بباريس، وذلك للاشتباه فى تورطه فى قضية تتعلق بالانتماء إلى

> عصابة إجرامية والحيازة غير المشروعة لمواد متفجرة. وقد تم إخضاع المعنى بالأمر لتدبير الوضع تحت الحراسة النظرية على ذمة مسطرة التسليم، تنفيذا لتعليمات النيابة العامة المختصة، بينما تم تكليف المكتب المركزي الوطنى «مكتب أنتربول الرباط»، التابع للمديرية العامة للأمن الوطنى،

بإشعار نظيره بدولة فرنسا بواقعة التوقيف. ويأتى توقيف المشتبه به، في إطار علاقات التعاون الدولي في المجالات الأمنية، وكذا في إطار الجهود التي تبذلها المصالح الأمنية المغربية لملاحقة الأشخاص المبحوث عنهم على الصعيد الدولي في قضايا الجريمة العابرة للحدود الوطنية.







فتيحة سداس وشيماء يعيش يمثلان الانحاد الاشتراكي في «الملتقى السنوي

للنوع الاجتماعي والمساواة» بسويسرا وفي الحزب الاشتراكي البرتغالي





الأمين العام الأممى يدين انتهاكات حقوق الإنسان في مخيمات تندوف

جدد التقرير الأخير للأمين العام للأمم المتحدة، أنطونيو غوتيريش، حول الصحراء المغربية، التحدير بشأن الوضع المقلق لحقوق الإنسان في مخيمات تندوف، بالجزائر.

وانتقد التقرير الانتهاكات الممنهجة التي ترتكبها جماعة «البوليساريو» الانفصالية المسلحة، بتواطؤ مع البلد المضيف، في حق الساكنة المدنية المحتجزة في هذه المخيمات.

وفى هذا الإطار، أبرز التقرير المعلومات التي توصلت بها مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان والتى تدين ظروف العيش المزرية المستمرة في مخيمات تندوف، بما ذلك انعدام الأمن الغذائي، وتسجل الحاجة إلى ضمان حماية حقوق الإنسان في هذه المخيمات.

يذكر أن الممارسات المرتبطة بالتقييد المستمر لحرية التعبير والتنقل، وغياب الولوج إلى العدالة، وكذا أعمال الترهيب والمضايقات التي تستهدف الساكنة المحتجزة في تندوف، لاسيما النساء والأطفال، زادت من تدهور وضعية حقوق الإنسان في المخيمات، وأدت كذلك إلى تفاقم انعدام الأمن الغذاتي وحدة الهشاشة التي رصدتها تقارير الأمن العام للأمم المتحدة.

وفي هذا الصدد، أشار غوتيريش إلى الرسالة التي وجهها المغرب إلى المفوضية السامية لحقوق والتقاعل البناء بين المغرب والآليات الأممية لحقوق

الإنسان بتاريخ 26 يونيو 2025، تستعرض بشكل مفصل الانتهاكات الممنهجة التي تقترفها «البوليساريو» في مخيمات تندوف واستغلالها من طرف الآلة الدعائية للجزائر.

وفى هذا السياق، يجدر التذكير بالشهادات والتقارير التي تؤكد تجنيد الأطفال والاختلاس المتكرر للمساعدات الإنسانية الدولية، على حساب الساكنة الأكثر هشاشة، التي يتم حرمانها، إلى اليوم، من إحصاء ذي مصداقية ونزيه، كما تحث على ذلك النداءات المتواصلة لمختلف الهيئات الأممية إلى البلد المضيف، مما يزيد من حدة التعتيم والتلاعب بالأرقام بهدف اختلاس المساعدات الإنسانية.

ولذلك، فإن هذه الانتهاكات الجسيمة، التي تضرب بعرض الحائط الحقوق الأساسية للساكنة المحتجزة في تندوف، تسائل، مرة الأخرى، المنتظم

وتتزايد الدعوات من أجل القيام بتتبع دقيق وولوج دون عراقيل للآليات الأممية للنهوض بحقوق الإنسان، فضلا عن الإسراع باعتماد إجراءات تمكن من صون كرامة هذه الساكنة ضمان

في المقابل، أبرز غوتيريش التعاون المتميز

الإنسان، مشيدا بالتزام المملكة الثابت بالنهوض بحقوق الإنسان والحريات الأساسية وحمايتها. وفي هذا السياق، أشار غوتيريش إلى الرسالتين اللتين وجههما المغرب إلى مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، بتاريخ 25 بونبو 2025 و2 يوليوز 2025، مبرزا أن المغرب يجري حوارا منتظما وإراديا مع المنظومة الأممية لحقوق الإنسان، من خلال تزويد المفوضية الأممية السامية لحقوق الإنسان بالمعلومات بشكل دورى، واستقبال عدد هام من المكلفين بولايات أممية، والذين قام

العديد منهم بزيارة الصحراء المغربية. وفي هذا الصدد، تظل الملكة البلد الذي استقبل أكبر عدد من زيارات الإجراءات الخاصة لحقوق الإنسان في المنطقة.

كما سلط الأمين العام للأمم المتحدة الضوء على جهود المجلس الوطنى لحقوق الإنسان، لاسيما من خلال لجنتيه الجهويتين في العيون والداخلة، اللتان تواصلان إنجاز العمل الميداني في مجال النهوض بحقوق الإنسان والحريات الأساسية في الأقاليم الجنوبية للمملكة، ومعالجة الشكايات و الوساطة.

وذكر التقرير، أيضا، بالتفاعل الإيجابي للمغرب مع المكلفين بولايات موضوعاتية في إطار الإجراءات الخاصة للأمم المتحدة.



المكتب الوطني المغربي للسياحة وشركة «دلتا إيرلاينن» يدشنان أول خط مباشر بين أتلانتا ومراكش

حطت الأحد بمطار مراكش المنارة، طائرة من طراز "بوينغ -767 400 " تابعة لشركة "دلتا إيرلاينز"، معلنة الافتتاح الرسمى لأول خط جوي مباشر يربط بين المدينة الحمراء ومدينة أتلانتا.

وأوضح بلاغ للمكتب الوطني المغربي للسياحة، أن هذه الرحلة الجديدة تُشعِل ثلاث مرات أسبوعيا، لتضع مراكش على خريطة أكبر محور جوي في العالم، موصلةً المدينة إلى أكثر من 125 وجهة أمريكية. وأضاف المصدر ذاته، أن هذا الحدث يشكل بالنسبة للمكتب الوطنى المغربي للسياحة، صاحب المبادرة في إبرام هذه الشراكة الاستراتيجية مع شركة "دلتا إبرلاينز"، خطوة ملموسة نحو تعزيز الروابط بين المغرب والسوق الأمريكية الشمالية، لتُصبح رحلة مراكش-أتلانتا بعد نيويورك ومونتريال، ثالث منفذ مباشر للمغرب نحو أمريكا الشمالية.

ويُعد هذا الخط أول وجهة لشركة "دلتا إيرلاينز" نحو شمال إفريقيا، في خطوة تعكس الاهتمام المتزايد لدى المسافر الأمريكي بالمغرب. كما يمثل افتتاح هذا الخط، بحسب البلاغ، إضافة نوعيةً لمنظومة النقل الجوي نحو المغرب التي تعرف توسعا متسارعا، مشيرا إلى أنه إلى جانب الرحلات المنتظمة التي تشغلها الخطوط الملكية المغربية انطلاقا من الدار البيضاء نحو نيويورك وواشنطن وميامي، يمكن للمغرب اليوم الاعتماد على ثلاثة محاور جوية رئيسية في أمريكا الشمالية متصلة مباشرة بمراكش (مونتريال عبر شركة إير ترانزات، ونيويورك عبر يونايتيد إير لاينز، وأتلانتا

ويُظهر السوق الأمريكي إمكانات هائلة، إذ زار المغرب في عام 2024 أكثر من 402 ألف سائح أمريكي، أي بزيادة قدرها 7 في المائة مقارنة بعام 2023، بينما تؤكد أرقام النصف الأول من عام 2025 استمرار هذا المنحى التصاعدي.

شارك حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في الملتقى السنوي للنوع الاجتماعي والمساواة، الذي انعقد يومي 24 و25 أكتوبر 2025 بمدينة لوزيرن السويسرية، تحت شعار»التحالف التقدمي، النوع والمساواة». في شخص الأخت فتيحة سداس، عضو قيادة التحالف التقدمي ، كما حضر الاتحاد وشبيبته في شخص شيماء يعيش، عضو المكتب الوطنى للشبيبة الاتحادية، في ملتقى الحزب الاشتراكي البرتغالي في هذا السياق، سلطت شيماء يعيش

الضوء على قضية الصحراء المغربية، معتبرة أن العالم بدأ يدرك أن المبادرة المغربية للحكم الذاتى تمثل الحل الجاد والواقعى للنزاع الإقليمي، وأن جلسة مجلس الأمن المُقررة في 30 أكتوبر ستؤكد دعم المجتمع الدولي لهذه

وأشارت عضو المكتب الوطنى للشبيبة الاتحادية إلى محاولات الجزائر إعادة إنتاج خطاب سياسى فارغ من خلال مهاجمة المغرب، بينما يظل آلاف الأشخاص في مخيمات تندوف محرومين من حريتهم وحقهم في العودة إلى وطنهم.

وأكدت المتحدثة أن المغرب، رغم أنه لا يدّعي الكمال في مجال حقوق الإنسان، يعيش ثورة حقيقية في مختلف المجالات

للمناورة، للهروب أو التمطيط؟

هل بقى للجزائر من هامش



فتيحة سداس

الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، خاصة بعد دستور 2011 وتفعيل الجهوية المتقدمة. وشددت يعيش، في كلمتها، على مشاركة الشباب المغربي بفعالية في الحياة العامة، إذ طالب بمزيد من الاستثمار في الصحة والتعليم، وهو ما استجاب له الملك محمد السادس برفع الميزانية بأكثر من 15 مليار



للمغرب، التي جعلت اسم البلاد يسطع في المتجددة والاقتصاد الأخضر.

ولم يفت المتحدثة الإشارة إلى أن كامل التراب المغربي، من طنجة إلى الكويرة، يشهد مشاركة كاملة للواطني الصحراء في الحياة دولار. كما أبرزت الإنجازات الرياضية السياسية والاقتصادية والاجتماعية، مع



من الحملات الانتخابية للشباب، لتعزيز مشاركتهم السياسية وتمكينهم من لعب دور أكبر في الحياة العامة. وفيما يخص الاتهامات الموجهة للمغرب،

أكدت الكلمة أن هذه الإدعاءات لا أساس لها، وأن الاتفاقيات الاقتصادية واتفاقيات التعاون مع الشركاء الدوليين تحترم تماما الإجراءات القانونية والديمقراطية

وأضافت شيماء يعيش أن البوليساريو لا تمثل الشعب الصحراوي، في حين يعيش غالبية الصحراويين بسلام في الأقاليم الجنوبية، فيما يظل آلاف الأشخاص في مخيمات تندوف محرومين من أبسط

المغربية للحكم الذاتى تظل الحل الوحيد الجاد والموثوق والمعترف به دوليًا، وأن



عبد الحميد جماهرى hamidjmahri@yahoo.fr

تابع ص 01

واضح أن الهدف كان هو تعطيل المسلسل برمته. والحال أن الاتجاه العالمي صار عكس إرادتها، إذ تم الدفع بل الضغط على الأطراف المعنية من أجل استئناف المفاوضات .. لم تنجح في مزاوجة الخيار الحربي بالخيار الديبلوماسي، (وقف إطلاق النار ومقاطعة المسلسل السياسي) لكي تغير من معايير الوضعية الحالية، تواصل الاعتراف الدولي في محيطها الجيوسياسي والأورومتوسطي وفي جوارها البعيد (الصين أساسا).

بعد أن حدث التحول، تحاول الجزائر اليوم، من خلال تصرفاتها، تقديم «تأويل ذاتي» للتصريحات الروسية: ومنها قول الفروف بأن بلاده «لن تعارض الحكم الذاتي إذا توافقت عليه الأطراف المعنية»...

وبما أنها تعارضه فإنها تريد أن تترجم الموقف الروسي كسند لها، وهي في ذلك تحرج حليفها السابق وتأخذ بكلماته حرفيا، وعليه ستضع موسكو أمام موقف طرفين من الأطراف الأربعة المنصوص عليها في القرارات الأممية ضد الحكم الذاتي..وما يعنيه من مسلسل سياسي بدون أية أفاق استفتائية انفصالية..

ـ ولعل الجزائر تسعى كذلك إلى العمل بالتصريح الروسى الآخر: ومفاده »أن روسيا مع القوانين والأعراف الدولية« وهو ما كان المُغرب قد دققه بالقول »، القانون نعم، ولكن

ليس من أجل تمطيط النزاع والإبقاء عليه كما

ولعل موسكو تدرك بأن المتغيرات الحاصلة تدفع نحو الحل السياسي المتوافق عليه، وهي بذاتها لم تنضبط للقوانين الدولية التي تقول بها، مادامت استعملت القوة في حل نزاعها مع أوكرانيا، وتخطت الوحدة الترابية للأوكرانيين، وتعمل من خارج المظلة الأممية للتسوية، وقائد هاته المساعى هو دونالد ترامب نفسه الذي يقف وراء القرار الحديث ومسلسل التسوية

وعليه يتضح أن الموقف الدفاعي للجزائر لا مردودية له كما كان موقفها الهجومي سابقا ... إلى جانب المتغيرات والديناميات التي وقف عليها الجميع (التقرير. الذي قدمه غوتيريس يعطى مصنفا دقيقا بالوقائع) نلاحظ انكماش هامش المناورة حيث ضاق هذا الهامش إقليميا ودوليا، وفي المحيط الأورومتوسطي.

أولا:الهامش الإسباني: من يعود إلى حوليات القضية، سيعرف بأن المراحل الكبرى التي استفادت منها الجزائر كانت اللحظات التي نسقت فيها المواقف مع إسبانيا الفرانكوية وما بعد الفرانكوية: فكرة الاستفتاء نفسها التي تقيم الجزائر عليها كل دبلوماسيتها هي إسبانية في الأصل. كما أن الجزائر ظلت تستفيد من ترددات الطبقة السياسية الإسبانية في قضية الصحراء، والتي اعتبرت ، في تقدير المغاربة، ورقة ضغط لكى لا يفتح المغرب معها قضاياه الترابية والحدودية الأخرى.. إضافة إلى ما خلفته المبادرة المغربية لتحرير الأرض من أثار نفسية. وإفشال المخطط الموازي بقيام دويلة، لم تحقق نجاحا مع إسبانيا، ثم تبنتها وورثتها الجزائر بنفس المعادلة:خلق دويلة لتقليم خارطة

المغرب وتقزيمه. الذي حصل هو أن التحول الذي حصل في الموقف الإسباني أضاع على الجزائر ونخبتها

ورقة ضغط، مع هامش مناورة كبير كانت تستفيد منه. كما فقدت الجبهة الانفصالية امتدادا مدنيا لا مثيل له في العالم، وضاقت الساحة الإسبانية

كثيرا على التحركات الانفصالية.. - ثانيا: الهامش الفرنسي، باعتبار فرنسا صاحبة المقص الحغرافي الذي فصل المنطقة. ولعل أهم شيء هو قضية الحدود التي ظلت الجزائر تستند فيها إلى المنطق الاستعماري(أي الحدود الموروثة عن الاستعمار غير قابلة للمراجعة).

ولما فقدت الموقف الفرنسى اتضح أنها ستظل بلا سند دولي أو إقليمي بخصوص استعمال قضية الصحراء ورقة ضغط في تكييف طرح قضية الحدود المغربية الجزائرية..

أقرته فرنسا ديغول لها، مخططها بالإطلال على

جيوستراتيجية متوازنة تدرك بأن العالم المتعدد الأقطاب في طوره لإعادة صياغة القرار

شراكاته الاستراتيجية، معهما ومع غيرهما،

لم يعد اللعب على الورقة الروسية والصينية ذا مردودية جيوسياسية بالنسبة لها. واقعيا، وروسيا لم تعد تعمل بمنطق الحرب الباردة وإن حافظت على طموحاتها الجيوستراتيجية التي كانت لروسيا القيصرية... بمواضعات جديدة.

الجزائر تطمح في أن تضيف إلى التراب الذي

ثالثاً: المخرج الدولي وقد تمثل دوما في التقاطب الحاصل عالميا، والموروث عن الحرب الباردة، والذي تعرض لتحولات كبيرة، انتبه إليها المغرب منذ 2002، وثم 2006 و2016 ،

في التقارب مع الصين وروسيا، وصاغ هوية وانفتح كثيرا على روسيا، والصين، ونوع

فى حين ظلت الجزائر حبيسة النادي الإيراني الروسى الجزائري. والذي تعرض لتجريف كبير مع حروب الشرق الأوسط الأخيرة...

(يتبع: اتفاق سلام لحرب لم تقع)

شيماء يعيش

كأس العالم الأخيرة، بالإضافة إلى التطورات الاقتصادية في صناعة السيارات والطاقة

وختمت الكلمة بالتأكيد على أن المبادرة الصحراء مغربية بالتاريخ وبالشرعية.

بالمغرب تحت شعار

الحوار الثقافي والذاكرة المشتركة

بروكسيل تحتفي

احتفت بلدية سان جيل بالعاصمة البلجيكية بروكسيل، السبت، بالمغرب من خلال فنونه وموسيقاه وتقاليده، وذلك خلال يوم ثقافي نظم تحت شبعار الحوار الثقافي والذاكرة المشتركة.

وحرى تنظيم هذه التظاهرة الأولى من نوعها بشراكة بين القنصلية العامة للمغرب ببروكسيل وبلدية سان جيل، حيث أتيحت للزوار فرصة الانغماس في غنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، مع تسليط الضوء على المكون الحساني.

وقد نصبت خيمة صحراوية في بهو مقر البلدية، مكنت الزوار من التعرف على الفنون والثقافة بالأقاليم الجنوبية للمملكة، مستحضرة أجواء الضيافة والدفء التي تميز الصحراء المغربية في قلب عاصمة أوروبا.

كما شكل هذا الحدث مناسبة لتكريم الجالية المغربية ببلجيكا، ولاسيما الرعيل الأول من المهاجرين، نظير مساهمتهم المتميزة في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية لبلد الإقامة.

وفي هذا الإطار، تم تتويج عدد من سكان سان جيل من أصول مغربية، نساء ورجالا، بشهادات تقدير، عرفانا بمساراتهم المتميزة، وانخراطهم المواطن، ودورهم في تعزيز قيم التعايش والتماسك الاجتماعي.

وفى كلمة بالمناسبة، أشاد رئيس بلدية سان جيل، جان سبينيت، بـ»حيوية الثقافة المغربية الغنية والمنفتحة والمتعددة»، مبرزا أن هذا اللقاء يحتفى بأكثر من نصف قرن من الحضور المغربي في سان جيل، ويخمسين سنة من العمل والتضامن والاكتشافات الإنسانية والثقافية الاستثنائية.

وقال إن «سان جيل ازدهرت بفضل الثقافة المغربية، حيث ينشأ أبناؤنا في بيئة من التنوع ومعرفة الآخر»، مضيفا أن أجمل ما قدمته الهجرة

المغربية ليس فقط إسهامها في التنمية الاقتصادية لبلجيكا، بل أيضا أثرت رؤيتنا للحياة وعر فتنا على أسلوب آخر في العيش والإيمان والحب. ووجه سيبنيت رسالة امتنان خاصة إلى رواد الهجرة المغربية الذين قدموا إلى بلجيكا في

المجتمع المحلى كمدرسين وأطباء ومقاولين وفنانين ورياضيين ومنتخبين. وأكد أن هذا النجاح الجماعي هو ثمرة قيم متوارثة من جيل إلى جيل، قوامها الاحترام والعمل

ستينيات وسبعينيات القرن الماضي، وإلى أبنائهم

وأحفادهم الذين اندمجوا بشكل كامل اليوم في

من جانبه، أشاد القنصل العام للمملكة ببروكسيل، حسن توري، بالرعيل الأول من المهاجرين المغاربة، منوها بشجاعتهم وعملهم وتضحياتهم في سبيل ازدهار البلدين.

كما أبرز القنصل العام الدور الذي تضطلع به الأجيال الجديدة في الحفاظ على إرث أسلافهم من خلال انخراطهم الثقافي والفني والمواطناتي، مسهمين في إشعاع صورة المغرب ببلجيكا.

وأعرب توري في ختام كلمته عن أمله في أن تشكل هذه النسخة الأولى من اليوم الثقافي المغربي بسان جيل انطلاقة لدينامية جديدة من التبادل الثقافي داخل هذه البلدية التي تضم جالية مغربية كبيرة، داعيا إلى مواصلة هذا الانفتاح والحوار الذي يجمع الشعبين في روح من الصداقة والأخوة.

وتخللت هذه التظاهرة الثقافية عروض موسيقية من الفولكلور المغربي، وعرض فيلم قصير حول تاريخ الهجرة المغربية ببلجيكا، تلاه نقاش مفتوح، إلى جانب معرض للوحات فنية لفنانين تشكيليين بلجيكيين مغاربة تناولت موضوع الهجرة.

jaridati1@gmail.com





💶 🖥 www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki



الانتقال إلى الدولة المفزة

المقالات المنشورة في هذه الصفحة تعبر عن آراء ومواقف أصحابها فقط

الاشتراكب

مواقف



على الغنبوري

بمكننا اعتبار العدالة التنموية اليوم، هي حوهر النقاش الوطني بالمغرب، وهي البوصلة التي وجه بها جلالة الملك النقاش العمومى نحو سؤال التنمية الحقيقية التي لا تقاس بالأرقام، بل تقاس بعدالة توزيع ثمارها بين الجهات والمواطنين، ففي خطابي عيد العرش وافتتاح البرلمان، وضع الملك الأساس العملي لهذا التحول، حين أكد أن التنمية في المغرب لا يمكن أن تستمر في ظل الفوارق المجالية والاجتماعية، وأن منطق "مغرب بسرعتين" لا ينسجم مع مشروع الدولة الاجتماعية ولا مع طموح المغرب الصاعد نحو التنمية الشاملة.

لقد أبرز الملك في هذين الخطابين أن المشاريع الاستراتيجية الكبرى، مهما بلغت أهميتها، لا يمكن أن تتعارض بأي شكل من الأشكال مع المشاريع ذات الطابع الاجتماعي، لأن التنمية ليست سباقا بين البنيات التحتية والخدمات الاجتماعية، بل منظومة واحدة متكاملة، قوامها الإنسان وكرامته، والمغرب في نظر جلالته، لا يمكن أن يتقدم إلا إذا تقدمت كل جهاته في نسق واحد ومتناسق، بعيدا عن المنطق الانتقائي أو الجهوي الضيق.

ما أكده جلالة الملك، تظهره الارقام وخاصة ارقام المندوبية السامية للتخطيط، التي وضحت حجم الاختلالات التى تحدث عنها الملك، إذ إن ثلاث جهات فقط تنتج ما يقارب تسعة وخمسين في المئة من النّاتج الداخلي الخام، بينما تتقاسم الجهات التسع المتبقية ما تبقى من القيمة المضافة الوطنية، وهو ما يكرس صورة المغرب غير المتكافئ، ويجعل العدالة المجالية تحديا بنيويا لا يمكن تجاوزه إلا برؤية منسجمة

ورغم القفزة الاستثمارية النوعية التم حققها المغرب، إذ انتقلت ميزانية الاستثمار من 182 مليار درهم سنة 2020 و380 مليار درهم سنة 2026، فإن الإشكال لا

يكمن في حجم الإنفاق، بل في مردودية الاستثمار العمومي ونجاعته، فالمجهود المالي الضخم لم يترجم دائما إلى نتائج ملموسة على أرض الواقع، وهو ما يجعل عددا من المشاريع الكبرى فاقدة للارتباط بالتنمية المحلية والاحتماعية. المغرب اليوم، وهو يتلمس طريقه بين الدول الصاعدة الساعية ، مطالب بأن يدرك

أن أعظم ما يملكه ليس الثروة المادية ولا الموارد الطبيعية، بل موارده البشرية، فالاستثمار في الموارد البشرية لا يجب أن ينظر إليه كخيار اجتماعي فقط، بل كخيار اقتصادي استراتيجي يضمن استدامة النمو، ويمنح المغرب موقعا تنافسيا، في عالم يقوم على المعرفة والتكنولوجياً، فبدون تعليم قوي، وتكوين مستمر، وعدالة في تكافؤ الفرص، لا يمكن لأي نموذج تنموي أن يصمد أو أن يحقق غايته في بناء دولة احتماعية متماسكة، لذلك، فإنّ تحصين مشروع الدولة الاجتماعية لن يتحقق إلا من خلال تمكين المواطن المغربي، وتأهيله ليكون في صلب العملية الإنتاجية والتنموية، باعتباره الثروة الحقيقية والمورد الذي لا ينضب.

غير أن ما يثير القلق هو أن هذا الإطار الاستراتيجي السليم الذي حدده جلالة الملك، لا يجد في بعض الأحيان طريقه السوي نحو التنفيذ، يسبب تداخل المصالح والرؤى السياسية الضيقة، التي تحاول تحويل التوجه التنموي الوطني إلى مسار يخدم حسابات مصالحية أو فئوية، بدل أن يخدم المصلحة العامة، وهنا يكمن الخلل الحقيقي في الفعل الحكومي، الذي لا يواكب بعمق الرؤية الملكية، بل يتعامل مع التنمية بمنطق تدبيري تقنى، يفتقر للإرادة السياسية والحراة الإصلاحية، ويدفع نحو الاستفراد الفئوي بالتنمية.

ففى الوقت الذي يدعو الملك إلى ربط التنمية بالعدالة، وتوسيع أثرها ليشمل كل المناطق، نلاحظ أن الفاعل الحكومي ما زال يشتغل بمنطق التجزيء والمشاريع الظرفية، دون أن يمتلك القدرة على إدماجها في رؤية وطنية كبرى، بل يدفع في كثير من الأحيان الى تكريس شروط الاستفراد بنتائج هذه المشاريع لفائدة فئة دون أخرى، والنتيجة أن بعض البرامج، رغم أهميتها المالية والاجتماعية، تتحول إلى مبادرات معزولة لا تراكم التنمية، وتتحول الى مجرد أدوات تجميلية سرعان ما تتحول إلى آليات مرفوضة اجتماعيا رغم أهمية أطارها الاستراتيجي.

وهنا تبرز برامج التنمية الترابية المندمجة التي دعا جلالة الملك إلى إخراجها، كأحد أهم أوراش العدالة المجالية، حيث خصص لها مشروع قانون المالية 20 مليار درهم، تستهدف تحسين التعليم والصحة والتشبغيل في المناطق القروية والمهمشية، - واجتماعيا.

لكن هذه البرامج رغم أهميتها ونتائجها المباشرة على حياة المواطنين، ستفقد معناها إذا لم تدمج ضمن المسار التنموي الاستراتيجي للمغرّب، وإذا لم تصبح رافعةً إنتاجية حقيقية تربط الهامش بالمركز، والمجال المحلى بالمشروع الوطني، فالهدف ليس أن نخصص ميزانية لتكريس واقع مزرى بل الهدف هو تمكين هذه المناطق من الانخراط القوي في العملية الإنتاجية الوطنية و أن تصبح قادرة على المساهمة في خلق الثروة بدل انتظار دعم للبقاء.

إعانات، بل يجب أن تكون دينامية إنتاجية تدمج الجميع في دورة اقتصادية متكاملة، فالسياسات التي تكتفي بتوزيع الدعم دون بناء الأسس الاقتصادية الذاتية للمناطق الضعيفة، لا تخلق عدالة بل تكرس التبعية، وهنا تأتى أهمية الرؤية الملكية التى تربط التنمية بالمردودية وبالكرامة داخل سيرورة تنموية وطنية موحدة، و هنا استحضر بكل فخر ما جاء في وثيقة الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية المقدمة كمساهمة من الحرب أثناء صياغة النموذج التنموي الجديد ، إذ أكد الحزب على موقف ثابت و واضح في هذا الصدد ، حيث تقول الوثيقة « لا معنى لتنمية لا يستفيد منها كافة المغاربة ، تنمية تدمج الجميع في الإنتاج الوطني بما يوفر القدرة على

الحميع وخاصة الفاعل الحكومي الحسابات الظرفية، وأن يترجم التوجيهات الملكية إلى سياسات فعالة ومندمجة، لأن التنمية ليست رهينة الشعارات ولا الأرقام، بل تتطلب إرادة سياسية حقيقية، وقدرة على اتخاذ القرار الشجاع وربط المسؤولية بالمحاسبة، وتفعيل دور المؤسسات ، فلا يمكن تحقيق العدالة التنموية في ظل ضعف الكفاءة في التدبير، واستمرار منطق الزبونية والريع في توزيع الفرص والمشاريع، وتحويل التوجه التنموي نحو فئات دون فئات أخرى ، فالمشروع التنموي هو مشروع وطنى للجميع بدون استثناء. جلالة الملك وضع خريطة الطريق بوضوح، مغرب صاعد، موحد في تنميته، عادل في توزيع ثروته، منفتح على المستقبل بإرادة جماعية، وهو ما يتطلب التحرر من ضيق الحسابات ومن وهم الامتيازات الظرفية، واستعادة جوهر الفعل العمومى القائم

على المصلحة الوطنية، فالمغرب لن يتقدم إلا إذا فهم الجميع أن التنمية ليست مجرد مشروع اقتصادي، بل هي تعاقد وطني من أجل العدالة، وأن الرؤية الملكية هي اليوم الإطار الواضح لتحقيق هذا التعاقد، الذي بحتاج إلى فاعلىن مؤمنين بالتنمية

كمشروع عادل اقتصاديا وسياسنا

التنمية لا يمكن أن تبقى مجرد دعم أو

المُشاركة الحماعية في النجاح». المسؤولية اليوم تقتضي أن يتجاوز

الحسين بوخرطة يُعدّ الاتحاد الاشتراكي للقوات

الشعبية حربًا تاريخيًّا عربقًا، تميّز منذ نشأته بارتباطه العميق بانشىغالات الجماهير الشعبية المغربية، ويتشبِّثه الدائم بقيم الخبرة والكفاءة والمسؤولية في مختلف واجهات نضاله. فقد عبّر الاتحاديات والاتحاديون باستمرار عن نضج وطنى رفيع، جسّدوه في خدمة الوطن والمواطنين عيركل مراحل تطور الدولة المغربية. ولم يترددوا يومًا في الالتفاف القوي حول أكفأ زعاماتهم دفاعًا عن المطالب المشيروعة للشيعب.

لقد كان اختيار المرحوم عبد الرحيم بوعبيد سنة 1975 محطة فارقة في مسار الحزب، إذ حوّله بفضل كفاءته ورؤيته إلى قوة سياسية صادقة قدّمت التضحيات الجسام من أجل الحقوق والديمقراطية. ولا ينسى المغاربة كلمة التأبين المؤثرة التى ألقاها المرحوم عبد الرحمان اليوسفّى في حق رفيقه، ولا مساره النضالي المتميز الذي انتهى باستقالته من العمل السياسي سنة 2003.

وموازاة مع بروز زعامات الحزب التاريخية، كان نجم المناضل الشاب إدريس لشكر يسطع يومًا بعد يوم، حتى غدا مبكرًا زعيمًا متبصّرًا بمواقفه الرزينة وحكمته البالغة. وقد أسهم بجدارة في تعزيز مناعة الحزب الداخلية، وتنشيط حركيته، وتجويد مواقفه، تاركًا بذلك بصمات راسخة في

صفحات تاريخ المغرب المعاصر. فبالرغم من صعوبة المرحلة التي تولَّى فيها مسؤولية الكتابة الأولى، فقد تمكن بحكمته وحنكته التواصلية من إخراج الحزب من مراحل الوهن والضعف إلى موقع الريادة في قيادة المعارضة البرلمانية خلال الولاية الانتدابية الحالية. وبفضل مثابرته البومية وذكائه المتقد، استطاع حزب الوردة مواجهة التراجعات العالمية التى عرفتها التيارات التقدمية، وواصل تغذية التجربة الاتحادبة بمصادر قوة جديدة رسّخت تمسّك

المناضلات والمناضلين بثوابتهم التاريخية وقيمهم العليا. ويفضل اجتهاداته ومواقفه السياسية الجريئة، استعاد الحزب المبادرة السياسية على المستويين الوطني والدولي، وأعاد إلى الساحة

الفكرية روح التقدمية البناءة. ومن ثمّ، فإن قرار تمديد ولايته خلال المؤتمر الوطني الثاني عشر (17 و18 و19 أكتوبر (2025) لم يكن سوى تعبيرًا مستحقا عن إرادة المؤتمرات والمؤتمرين لضمان استمرار الاستفادة من خبرته في ظرفية وطنية ودولية دقيقة ومعقدة. لقد شكل المؤتمر بحق محطة للتأخي والتضامن والعمل الحاد، تم التعبير من خلال أشعاله عن روح العمل الجماعي، وعن وعي المناضلات والمناضلين بأهمية المشاركة في بناء المواقف ونضج صياغة الأوراق السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية، استعدادًا لمرحلة سياسية أكثر

وضوحًا في رؤيتها التنموية. إن اختيارات الاتحاديات والاتحاديين خلال أيام المؤتمر الثلاثة عبرت، كعادتهم، عن تشبِّثهم بحق المغاربة فى بناء مملكة قوية بمؤسساتها وشعبها. العالم اليوم يعيش تحوّلات دولية متسارعة لا ترحم المتراخين؛ إذ أفرط المنطق الليبرالي في الاعتماد على القوة والعنف بدل اعتماد الاستراتيجيات الناعمة. نحن أمام زمن أزمات الثقة واللايقين والتذمّر، وسط تصاعد الصراعات بين القوى

الاحتلال والثطرف الاسرائيلي ونظام الفطل المنصري

عميق وجدور قوية ممتدة عبر

الحضارة التى ينكرها المتطرف

الكبرى، وانغلاق الغرب على ذاته، وتنامى النزعات اليمينية المحرضة على الكراهية والتمييز، خاصة تجاه المهاجرين. وإلى جانب ذلك، تتفاقم أزمة المناخ التي تهدد الحياة، خصوصًا في بلدان الجنوب، فيما أصبحت السيادات الوطنية أكثر هشاشية أمام الثورة الرقمية وضعف تأطيرها القانوني والتقني.

www.alittihad.press.ma

إن تجديد الثقة في إدريس لشكر هو في جوهره تعبير عن إرادة جماعية لمواصلة تقوية الذات الحزبية، وجعلها في صلب الجهود الرامية إلى بناء نموذج تنموي جديد يقوم على خطاب عقلاني واستراتيجيات طموحة قابلة للتنفيذُ، تعيد الثقة في المؤسسات وتحدّ من مشاعر التذمّر لدى الأجيال

إن المغرب، بما يملكه من ثروات بشرية وطبيعية ومؤسسات راسخة وثوابت وطنية وتراكمات سياسية ودستورية، يستحق مكانة أسمى مما هو عليه اليوم . ومن ثمّ، فإن الدفاع المؤسساتي والشعبي عن الديمقراطية والحقوق السياسية والاقتصادية، إلى جانب تخليق الحياة العامة، يبقى السبيل الأمثل لتبديد قلق المجتمع من أعطاب التدبير التي تفاقمت بعد سنة

لقد أصبح طموح الحزب بعد تجديد هياكله هو الوفاء لتاريخه ورموزه، وتجسيد رهانه على تجويد الخدمات العمومية وتوسيع فرص العيش الكريم لكل المغارية.

وقد لخص الكاتب الأول إدريس لشكر هذا الطموح في كلمته الافتتاحية للمؤتمر قائلاً:

"لقد أن الأوان للانتقال من دولة مسعفة إلى دولة محفّرة، تضمن تكافؤ الفرص في الوصول إلى المعرفة، والبنية الرقمية، والدعم المؤسساتي. دولة تفسح المجال للمبادرات، وتشجّع التجريب، وتراهن على الذكاء الجماعي، كما تتحرّر من الوصاية التقنية للممولين الدوليين، وتستعيد سيادتها في تحديد أولوياتها

العقل السياسي الفربي والاتعاد الاشتراكي

الفكر والمبادئ لا على المصالح الضيقة.



محمد الطالبي

نجح حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية في عقد مؤتمره الوطني الثاني عشر، في لحظة سياسية دقيقةً تستوجب كثيرًا من الوضوح والجرأة الفكرية، وسط تحولات متسارعة يعرفها المشبهد الوطني والإقليمي. وقد شبكًل هذا المؤتمر محطة نوعية في مسار الحزب، ليس فقط من حيث التنظيم والمشاركة الواسعة التي جسدت حيوية القواعد الاتحادية في مختلف الجهات، بل من حيث المضمون السياسي والرسالة القوية التى وجهها الحزب للرأي العام

لقد أكد الاتحاد الاشتراكي، من خلال وثائقه ومخرجات مؤتمره، أنه لا يزال يشكّل حاجة موضوعية للفعل السياسي المغربي، باعتباره مدرسة فكرية ومجتمعية تستمد مشروعها من قيم العدالة الاجتماعية، والديمقراطية، والمواطنة المسؤولة. فحين تتراجع السياسة إلى مجرد تدبير يومى محدود الأفق، يصبح من الضروري أن ينهض صوت الحزب التاريخي ليستعيد المعنى الحقيقي للفعل السياسي القائم على

نجاح المؤتمر الثاني عشر لم يكن مجرد حدث تنظيمي، بل لحظة تجديد للثقة في المشروع الاتحادي، وفي طاقاته الشابة التي عبرت عن استعدادها لحمل المشعل في مرحلة تحتاج إلى نُفُس جديد، يجمع بين الوفاء للتاريخ والانفتاح على المستقبل. كما أكد المؤتمر على وحدة الصف الداخلي، وعلى الإرادة الجماعية في تقوية التنظيم، وتحصين المكتسبات، والمضى في معركة الإصلاح والتحديث المؤسساتي، دفاعًا عن الدولة الاجتماعية

والعدالة المجالية، وتوسيع الحريات. والمؤكد أن إعادة منح الثقة للأستاذ إدريس لشكر، صاحب كتاب "التناوب الثالث"، لم تكن مجرد قرار تنظيمي، بل رسالة واضحة من كل الاتحاديات والاتحاديين بأن الحزب ما زال متشبثا بخياره الديمقراطي الداخلي، وبقدرته على تجديد ذاته من داخل مؤسساته. كانت تلك الثقة تعبيرًا عن وعي جماعي بأن المرحلة السياسية الراهنة تتطلب قيادة مجرّبة، قادرة على الموازنة بين الصمود في المبدأ والانفتاح على الحوار. لقد عبر الاتحاديون من خلال هذا المؤتمر عن استعدادهم الدائم لمراجعة كل المقولات الفكرية والسياسية التي تؤطر المشهد السياسي المغربي، شرط أن تبقى المراجعة من داخل المرجعية

بإملاءات خارجية أو مساومات ظرفية. فالاتحاد الاشتراكي لا يرفض الحوار، لكنه يرفض الإملاء. يقبل النقاش، لكنه لا يقبل الوصاية. وهذه رسالة سياسية عميقة إلى كل من يراهن على تفكيك الوعي الاتحادي أو جرّه إلى اصطفافات

الوطنية والديمقراطية للحزب، لا

استمعت وقرأت وتابعت كل ما قبل وما كُتب حول مؤتمري الحزبي، وأدركت مرة أخرى أن الاتحاد ليس مجرد تنظيم

سياسى، بل هو مدرسة فى الصبر والتجديد، وذاكرة حيّة للمغرب الحديث. كل محطة تؤكد أن الاتحاد لا يعيش بالأشخاص، بل بالأفكار والمواقف التي صاغت تاريخ هذا الوطن، من المقاومة الوطنية إلى بناء الدولة الحديثة، ومن الدفاع عن الحريات إلى ترسيخ العدالة

ونحن نرى اليوم ونسمع مطالب الشارع والشباب في الشق الاجتماعي، ندرك أن جل هذه الملفات تبناها حزب القوات الشعبية منذ عقود، وتناولها بجرأة فكرية وسياسية واقترح لها الحلول الواقعية. وهذا الشيارع الشيابي، إن صبح التعبير، لا يطالب إلا بأنسنة السياسة وجعلها مواطنة، وبإزاحة كل أشكال الفساد عن الحقل السياسي. وسيذكر التاريخ المغربي دومًا أن الآتحاد، منذ تأسيسه، ظل رسالة خالدة فكرًا ومعنى

في ضمير ووجدان الأمة. وبعدها، مرحبًا بكل نقد بناء، لأن الاتحاد بناءً شارك فيه الجميع، ولا يزال مفتوحًا للجميع.

ما بعد المؤتمر، يدخل الاتحاد الاشتراكي مرحلة جديدة عنوانها "التأثير لا التبرير"، وهدفها إعادة الثقة في العمل الحزبي عبر خطاب صادق وواقعي، يعيد للسياسة معناها الأخلاقي والتنموي. فالحزب مدعو اليوم إلى خوض معارك الإصلاح الاجتماعي بجرأة، وإلى تعزيز موقعه داخل المؤسسات التمثيلية، دفاعًا عن الدولة الاجتماعية، وتكريسًا لمبادئ التضامن والمساواة والمواطنة الكاملة. إن المغرب في حاجة إلى اتحاد اشتراكي قوي، موحد، ومبادر، لأن الاتحاد هو ضمير اليسار وذاكرة الوطن الحيّة،

وسيظل كذلك ما دام في هذا البلد من بومن بأن السياسة رسالة وأخلاق وقيم انسانية وكونية نبيلة أساسها خدمة الإنسان وتطوير بناء الأوطان.

بقلم:سرى القدوة

التصريحات العنصرية والمتعالية التي صدرت عن وزير المالية في حكومة الاحتلال الإسرائيلي بتسلئبل سموتريتش، بحق الشعب السعودي الشقيق خلال مشاركته في مؤتمر بعنوان "الشريعة في العصر التكنولوجي"، هابطة وغير مسبوقة، حين تطرق إلى قضية فرض ما يسمى "السيادة الإسرائيلية" على الضفة الغربية المحتلة معتبرا إياها "نقطة الاختبار" الحقيقية وقال بلهجة متعالية: "إذا قالت لنا السعودية: تطبيع مقابل دولة فلسطينية، فالإجابة لا شكرا، استمروا في ركوب الجمال في الصحراء السعودية".

تلك التصريحات تعبر عن عقلبة استعمارية لاتحترم القيم الانسانية ولا العلاقات بين الشعوب، ويعبر هذا الخطاب المتطرف بشكل واضح عن كراهية مقيتة، ويكرس ثقافة التمييز والعنصرية التى لطالما كانت سمة من سمات الاحتلال . الشبعب الفلسطيني جزء أصيل من الشعوب العربية والإسلامية،

الشعب الفلسطيني . وفلسطين والمملكة العربية السعودية الشقيقة، يربطهما تاريخ

الجاهل سموتريتش ولا يعرفها أصلا، وإننا نثمن عاليا مواقف قيادة وشعب المملكة العربية السعودية التي كانت دائما داعمة لحقوق شعبنا الفلسطيني، ونضاله من أجل الحرية والاستقلال . ودوما كانت وستبقى الروابط الأخوية التي تجمع الشعبين الفلسطيني والسعودي، والدور

الكبير الذي يضطلع به خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، وولى عهده الأمين الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، في دعم القضية الفلسطينية، ورفضهم الدائم للعدوان والجرائم التى ترتكب بحق الشعب الفلسطيني ومواقفهم الثابتة الداعية إلى وقف الإبادة والتطهير العرقى بحق أبناء الشعب الفلسطيني في قطاع غزة وسائر الأراضي الفلسطينية

استمرار حكومة الاحتلال بتصعيد إرهابها المنظم تجاه الشعب الفلسطيني رغم إعلان وقف الحرب، دليل على أن السلام والتطرف لا يلتقيان، حيث من يتحكم في القرار الإسرائيلي هو التكتل المتطرف، وإن إصرار الاحتلال على مواصلة حرب الإبادة، وعدم التزام حكومة الاحتلال بخطوات مبادرة الرئيس ترامب، وإصرارها على تصعيد ممارسات القتل والدمار، وقيامها بتقسيم قطاع غزة، عبر ما بات يعرف بالخط الأصفر، هو دليل على أن الاحتلال مصر على تجاهل كل المبادرات الدولية بما فيها الأمريكية ومواصلة عدوانه على

تصعيد إرهاب الاحتلال في الضفة الغربية وأعمال العنف والقتل

وسرقة ثمار الزيتون التي ينفذها المستعمرون يوميا ضد القرى والبلدات الفلسطينية بحماية وإشراف من قوات الاحتلال، تمثل نهجا إرهابيا منظما موجها من حكومة اليمين المتطرفة، وخطوات متقدمة نحو تنفيد سياسات التهجير القسري والضم والتطهير العرقى ضد أبناء الشعب الفلسطيني .

الاعتداءات المتواصلة على المزارعين وسرقة ثمار الزيتون والاعتداء على الشيوخ والنساء هى جرائم حرب وجزء من مشروع استعماري يسعى إلى اقتلاع الفلسطيني من أرضه، وإن إصرار حكومة الاحتلال على إصدار قراراتها بالإفراج عن قتلة الفلسطينيين من المستعمرين وعدم إدانة جرائمهم الإرهابية وتوفير الغطاء القانوني والأمني لهم، يندرج ضمن سياسة مدروسة لاشعال المنطقة وتكريس نظام الفصل العنصري والتطهير العرقي فى انتهاك صارخ للقانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة .

على المجتمع الدولي تحمل مسؤولياته في مواجهة هذا النهج المتطرف الذي يهدد الأمن والاستقرار الإقليمي، ويقوض فرص تحقيق السلام العادل والدائم في المنطقة، ولا بد أن تتحرك الأمم المتحدة بشكل عاجل لوقف هذه الجرائم المنظمة، ومحاسبة دولة الاحتلال على اعتدائها على القانون الدولي وانتهاكه المتكرر، وتوفير الحماية الدولية للشعب الفلسطيني وممتلكاته .

(*)سفير الإعلام العربي في فلسطين -رئيس تحرير جريدة الصباح الفلسطينية

«حساء بمذاق الورد» على مائدة النقد

سعيد منتسب يستحضر الأرواح ليحتفى بالحياة



نظمت دار الراوي للنشر والإنتاج الفني، بشراكة مع مؤسسة مسجد الحسن الثاني، . أمسية أدبية احتفائية برواية «حساء بمداق الورد» للكاتب والإعلامي سعيد منتسب الفائزة بجَّائزة المغرب لصَّنف السَّرد (دورة 2024)، وذلك يوم الجمعة 24 أكتوبر 2025 بالمكتبة الوسائطية التابعة لمسجد الحسن الثاني بالدار

الجلسة التي أدارها الشاعر عمر مرحام، وافتتحها الروآئي والمترجم والناشر فقيهي راوي الصحراوي بكلمة ترحيبية بالحضور، مؤكدًا حرص الدار على استضافة التجارب الثقافية والأدبية التي خطت لنفسها مسارا متفردا داخل الخريطة الأدبية المغربية، خدمة للثقافة والمثقفين، قارب النقاد محمد علوط، محمد رمصيص، عمر العسرى، محمد البلبال، قاربوا الرواية المحتفى بها من زوايا مختلفة امتدت من معمارها السردي الى موضوعة الموت الرئيسة بها الى عوالم النفس المعتمة والى حضور التاريخي وتوظيفه خدمة للذاكرة.

حفيظة الفارسى

كتابة حدادية تحتفى بالحياة

في تناوله لموضوعة الرواية، موضوعة الفقد والغيآب، ركز الناقد محمد رمصيص على أن محور الرواية والنواة المركزية بها تتمثل في موت الأم، وحضورها في الغياب، مشيرا الى هذه الرواية سردية فيها الكثير من ماء الشعر، لكونها تتغذى من لغة شعرية تعتبر هي الرافعة المميزة للرواية ككل، معتبرا أن «هذه اللغَّة الشبعرية تظهر قدرة الكاتب على تحويلها الى أثر فني».

وأضاف رمصيص أن منتسب استطاع من خلال هذه الرواية أن يحول الفقدان ووجع الغياب الى أثر فني، إذ يلمس القارئ لها أنها تنحو نحو اعتبار الموت جرحا لا يخلو من معنى يتكامل مع الحياة، مثيرا أنها وهي تركز على جرح الفقدان، تحيل على نصوص سابقة تناولت موضوعة الموت بشكل مختلف، مضيفا أن « هناك حزنا يرغمنا على البكاء وحزنا آخر يرغمنا على الكتابة، ومنتسب ينتمى الى صنف المبدع الحزين الذي يترك الأثر للتاريخ وللذاكرة

. . إن القارئ للرواية، يقول رمصيص، يقف عند خلاصة مهمة وهي أن الكاتب في رواية «»حساء بمذاق الورد» وهو يستحضر جرح موت الأم، يستحضره في صورة تصفية لحساب مع الألم . دُفعة واحدة، حُتي أنه ي»مكن القول إن منتسب أشبع الموت كتابةً»، ليخلص الى القول بأن هذه قارئ هذا العمل «يجد نفسه أمام نص يمارس

متابعة: حنان النبلى

نظّم نادي القلم المغربي، بتنسيق مع المركب

الثقافي كمال الزيدي بالدار البيضاء، يوم الجمعة

الماضيّ لقاءً ثقافياً موسوماً بـ»الكتابة والطفل:

ورشية للتفكير»، ضمن أنشطته الثقافية والأدبية

لمُوسِم 2025/2026. وقد مثّل الحدث فرصة للغوص

في عالم أدب الطفل واستكشاف أبعاد الكتابة

الإبداعية وتشجيع الناشئة على سرد القصص

والحكايات، بإشرافَ وتأطير المبدعة المغربية كريمة

. افتتحت مديرة المركب الثقافي، أسماء الرفاعي

هذا اللقاء بكلمة ترحيبية بالحضور، مشيدة بقيمةً

هذه المبادرات الثقافية والجهود التي يبذلها نادي

القلم المغربي في خدمة الثقافة وتعزيز الإبداع،

وإشراك جميع الفئات في الحياة الثقافية والفكرية

يأتي هذا اللقاء في سياق تسليط الضوء

على أدب الطفل خاصة في ظل التحولات الرقمية

والتكنولوجية، ومدى إسهام هذا الأدب في تربية

الطفل وتثقيفه اجتماعيا ونفسيا وفكريا، وما

يمنحه من مساحات حرة لتطوير أخيلته ومهاراته،

انطلاقاً من رؤية الكاتبة التي تحرص على «إسعاد

الأطفال من خلال الكتابة في عالم ملىء بالتناقضات،

وإدخالهم إلى عالم السرد الحالم، لتتمكنوا من بناء

عالمهم الخاص والتحليق بأجنحة الخيال، وخلق

تناولت الباحثة نادية بوراس مسار الكاتبة

كريمة دلياس، الذي تميز بشقين: إذ بدأت رحلتها

الأدبية في الشعر قبل الانتقال إلى أدب الطفل وما

إحدى تصريحاتها.

في نفس الآن تحتفي بالحياة».

فى مداخلة بعنوان «السرد والمجاز: انكسار الأوانّي في شطح المعاني»، اعتبر الناّقد محمد علوط أن هذا العمل يقوم على جماليات «سرديات الإضمار»، ومنطق «البدائل المحتملة» إلى جانب شعرية النص المنفتح، ما يمكن معه القول إن سعيد منتسب ذهب بالسرد في هذا العمل الى

. الجوهري»، وبمعنى أدق هي ما يتبقى بعد انتهاء

التاريخي والتخييل»."

وَيْ وَيْ وَالْمُعْمِينِ أَنْ استدعاء التاريخي في

الرواية «تضعنا في قلب الكتابة الحدادية لأن مناخها النفسي يخيم عليه الألم والتفجع، لكنها

سرديات ذات مشيمة مشدودة إلى سرة الأم

تخومه القصوى.

وأضاف صاحب «أنامل تحت الحراسة النظرية» أن «حساء بمذاق الورد» عمل روائي غير قابل للاختزال لأنه «يقوم على معمار متراكب يمكن توصيفه ب» النص الرحم» الذي تبدو سردياته ذات مشيمة مشدودة إلى سرة الأم»، كماً أنه يقوم من جهة أخرى على سرديات المضمر التي تتشابك فيها البدائل المحتملة الممتدة من «المحكى الأخروي إلى عوالم الماوراء.. إلى المتخيل الرمزي والعجائبي والمحكي المؤسطر في

التراث والنصوص التراثية الدينية». ولفت علوط إلى أن هذا" العمل «مُشاكلٌ للسرديات الأنثروبولوجية حول المخيال الرمزي كما في أعمال كارل غوستاف، ومُشاكِل في سردياتُه الإضمارية لأعمال أوتوفرانك، أو أعمالُ فرويد حول الاستيهام والأدب وأحلام اليقظة»، مشيرا إلى أن المحفلين الرئيسيين اللذين يضبطان إيقاع هذا العمل هما سيرة الأم والرحلة الأخروية، حيث الأم «ليست سيرة تروى، بل هي الذاكرة، هي الذات، الواقع والهوية، الحلم والكتابة، وهي الكينونة اليقظي لزمن يتدثر بأكفان الموت، ولوجود يسلبنا نسغ الكينونة

التخييل المضاد للتاريخ

من جهته، وفي مقاربته للرواية المحتفى بها من منظور التاريخ، اعتبر الناقد والشاعر عمر العسري أن سعيد منتسب يرفع في هذا العمل «من شأن التخييل التاريخي من خلال إقامة انحراف أصلي ينفي كل طباق بين الحدث

هذه الرواية - وتحديدا من خلال مقاومة الأطلس الكبير. لا يتم من باب التمجيد، بل لتفكيك صورتها وتوسيع أفقها الرمزي.

ولفت صاحب «المقر الجديد لبائع الطبور» أن

زاوية غير ممجدة لها، إذ تحتفى الرواية بالحاجة الى تذكر المقاومة، والتنقيب في تشطياتها رغم ما فيها من فواجع، ومساءلتها حول ما لم يقل وما لم يذكر.

ما يمكن تسميته بالتحبيك التراجيدي للتاريخ،

نص يمنح للشخصيات التاريخية حياة موازية

تستند الى منطق الحكاية»، مشيرا في نفس

الآن الى أن التخييل التاريخي في الرواية ينفتح

على أفق ثقافي عميق مرتبط بالمتخيل الجبلي

والهوية العطاوية في الجنوب الشرقي للمغرب،

حيث «يغدو الجبل هو السارد الأصلي.. السارد

الصامت، الشاهد، الشامخ، الراسخ الذي لا

إن استدعاء التاريخي من خلال المقاومة في

هذه الرواية، يقول العسري، جعل السرد يُنزلّ

المقاومة «من سماء الأيقونات الى أرض الْأَلم،

ومن مجرد فعل سياسي الى انكسار وجودي

شَامل»، مثيرا مسئلة تدأخل الحلم والذاكرة منّ

خلال محاولة السارد إعادة تخييل المقاومة من

وخلص صاحب «قناص الغرابة» الى أن الرواية تفتح أفقا جماليا يتحول التاريخ فيه الى نص ميتاسردي، وتُقرأ المقاومة فيه توصفها مشروعا جماليا «يحوِّل التاريخ الى معطى قابل للتدوير والانتهاك من أجل مواجهة الفراغ الكبير الذي تطرحه سردية الموت».

سرد يتصالح فيه الألم مع الجمال

الشاعر والباحث في السيكولوجيا محمد البلبال اختار مقاربة الرواية من زاوية التحليل النفسي، متوقفا عند قلق المبدع، ذاك القلق الوجودي الذي يدفع الى الكتابة والخلق، مشعراً إلى أن مقاربته هي محاولة للغوص داخل النفس والرمز، «مغامرة يتحول معها النص الى مرأة للذات ويصبح الفقد ذاته تجربة وجودية»

وأضاف البلبال أن الرواية تُبرز قدرة الأدب على تحويل الفقد الشخصىي الى تجربة كونية الذات مع التح تمظهرات الوعي الفردي والجمعي، معتبرا أن «حساء بمذاق الورد «سيرة نفسية للفقد، ونص سيكولوجي تأملي يعالج تجربة الفقد كولادة جديدة للوغى بالوجود».

إُن توطيفُ التَّخييل والعجائبي والحلم والهذيان آلية وظفها منتسب لإبداع كتابة تحول الصدمة إلى اشتغال رمزي على الحياة والموت معا، ويجعل الرواية حقلاً لإعادة بناء التوازن النفسي المفقود.

تشكل الرواية، حسب البلبال، تجربة سيكولوجية وجودية متكاملة تتجاوز حدود السرد لتصبح عملية علاج لذات ممزقة ، عملية تتحول معها الكتابة الى أداة شفاء و»بعث جديد

للذات من رماد الألم»، ليخلص في نفس السياق إلى أن الكتابة كما يقدمها منتسب في روايته «لىست ترفا جماليا، بل طقس خلاص ومغامرة يتصالح فيها الألم مع الجمال».

أرخبيل متعدد الطبقات

صاحبها، سهلة، إذ استغرقت كتابتها سنتين، عمل على نشر جزء يسير منها على «فايسبوك» بعنوان «عشب الموتى»، معتبرا أن روايته « تمثل نموذجا للنص متعدد الطبقات. كل باب من أبوابها منصة مستقلة بأجوائها ورموزها. كان هذا اختيارا، لأن «الرحلة» في البرزخ لا يمكنها أن تتم في مكان واحد، كما لَّا يمكنها أن تكتب

التركيب هي حقيقة هذه الرواية التي «كتبت رقعة رقعة، وجزيرة جزيرة، حتى تشكل الأرخبيل وفاضت ضفافه وتناسقت جوانبه»، مقترحا على قراء الرواية سبعة مداخل للوصول إلى النص: -المدخل الميثولوجي: وهو حجر الزاوية

الرواية، مادامت تستبضع من أسطورة أورفيسيوس»، الذي غاص في «الهاديس» لأستعادة حبيبته «يوريديس».

-المدخل الأتوبيوغرافي: وهو المحور الأساسي لفهم البعد الإنساني للنص، إذ يتيح تحليلً العلاقة بين الشخصية والذاكرة، بين السارد والأم، وبين المكان والحغرافيا.

الفضاء المكاني في الرواية، مثل قلعة مثونة ب و المناطق المحيطة. -المدخّل القلسفي: تتيح الرواية استكشاف

الحقيقة، والزمن.. -المدخل الفانطاستيكي: ويهم كيفية توظيف

و استكشاف أعماق التحرية الإنسانية.. -المدخل الميتاسردي: يعكس هذا المدخل تأمل الكاتب في آليات السرد، المعرفة، والكتابة. فالكتب والمكتبات في الرواية تمثل الرمزية المعرفية والتاريخية، وتعمل كوسيط بين الشخصيات والواقع، وبين الفرد والذاكرة الحماعية. بينما تعمل الاقتباسات السردية على دمج نصوص

-المدخل الزولوجي/الإنتومولوجي: ويلمس من خلال تحول الحيوانات والحشرات في الرواية إلى وسائل للتأمل في الهوية...

إلى الاقتراب أكثر من عالم الأطفال المصابين بالتوحد

ودوي الإعاقة، لتمكينهم من إنتاجات تشبع فضولهم

اختتمت الفعالية الثقافية يورشة تفاعلية للكتابة

الإبداعية، قدمت خلالها مؤلفة «دهشان ودخشان»

و»مغامرات ريمة» جملاً مفتاحية لتحفيز الأطفال

على كتابة قصص قصيرة، من بينها: «استيقظت

ذات يوم فوجدت نفسى بحجم نملة». وقد عرض

الأطفال واليافعون نصوصهم أمام الحضور، التي

تميزت بالاشتغال على تيمة الحلم واستخدام الخيال

لنسج قصصهم، في تجربة جمعت بين التعليم

والتسلية والإبداع. وأكدت بما لا يدع مجالاً للشك أن

الحجر الأساس في بناء الإنسان ببدأ من الطفولة،

وأن 'الكبار هم من يصنعون أدب الطفل، لكن الصغار

يُذكر أن الكاتبة والشاعرة كريمة دلياس لديها

مجموعة من الإصدارات الأدبية الموجهة للأطفال،

من أبرزها: المجموعة القصصية ينبوع الحكمة

، قصة للأطفال بعنوان» العصفور الشادي»

صادرة عن دار النشر الفرنسية (Les Officines

2020)، سلسلة قصصية للأطفال باللغتين العربية

والفرنسية صادرة عن منشورات مرسم (2018)،

سلسلة قصصية للأطفال تضم ثماني قصص

صادرة عن وزارة الثقافة المغربية .كما تتميز دلياس

بإصداراتها الشعرية، من بينها: ديوان «للريح أن

تتهجى»، الصادر عن دار البدوي للنشر والتوزيع في

تونس، ديوان «بقايا إنسان»، الحائز على جاّئزةً

الاستحقاق من جوائز النعمان العالمية بلبنان،

.وقد حازت الكاتبة على تكريم من عدة جمعيات

ثقافية ومؤسسات تربوية، وشاركت في ورشات

للحكى لفائدة الأطفال، بالإضافة إلى مشاركتها

في مهرجانات شعرية وقصصية عديدة، ما

يعكس اهتمامها بتطوير جيل قارئ ومبدع.

هم من يمنحونه الخلود».

لم تكن كتابة رواية «حساء بمذاق الورد»،حسب

وأضاف منتسب، في هذا اللقاء، أن خصيصة

-المدخل التاريخي: حيث استخدم التاريخ بوصفه عنصرا فاعلآ ينسج الشخصية الروائية في شبكة العلاقات بين الفرد والمجتمع، بين الذَّاكرةُ والتجربة، وبينُ السلطة والمسؤوليَّة.

الأسئلة الوجودية الكبرى المتعلقة بالواقع،

الخيال كوسيلة لتحاوز حدود الواقع التقليدي

متعددة داخل النص الواحد، سواء كانت تاريخية، فلسفية، أو أسطورية.

وقد أعلن مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، أول أمس الاحد، عن أسماء الفائزين بجائزة المجمع في دورتها الرابعة لعام 2025، الرامية الى تكريم الجهود المتميزة في خدمة اللغة العربية وتعزيز مكانتها في مجالات التعليم والحوسبة والأبحاث ونشر الوعي. وتمحورت جوائز الدورة الرابعة حول أربعة محاور رئيسة، هي: تعليم

بالمغرب، عبر مبادرات فكرية وثقافية وشراكات مؤسسية فاعلة

اللغة العربية وتعلمها، وحوسبة اللغة العربية وخدمتها بالتقنيات الحديثة، وأبحاث اللغة العربية ودراساتها العلمية، ونشر الوعى اللغوي وإبداع المادرات المحتمعية اللغوية.كما تعكس هذه الحائزة الحرص على إيراز اللغة العربية، وتعزيز حضورها لدى الناطقين بها وبغيرهم، وتشجيع التميز والإبداع في مختلف المجالات، إضافة إلى دعم الجهود العلمية والتقنية والتربوية الرامية إلى تطوير أدوات اللغة العربية ومناهجها.

فاز «الائتلاف الوطني من أجل اللغة العربية» (المغربي) بجائزة مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية، في فئة المؤسسات ضمن فرع (نشر الوعي اللغوي وإبداع المبادرات المجتمعية اللغوية)، وذلك تقديراً لدوره الريادي في تعزيز الوعي المجتمعي باللغة العربية والدفاع عن مكانتها في السياسات اللغوية

«الائتلاف الوطني من أجل اللغة العربية»

جائزة مجمع الملك سلمان

العالمي للغة العربية

King Salman Global Academy **Prize for Arabic Language**

يفوز بجائزة الملك سلمان للغة العربية

4\$2

でまた

¥.~

«العويس الثقافية» تنظم جلسة حوارية مع الروائية إنعام كجه جي

تنظم مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية في الساعة السابعة من مساء يوم الأربعاء 12 نونبر 2025 ، جلسة أدبية بعنوان «حياة في الكتابة» تطل من خلالها الروائية العراقية إنعام كجه جي على جمهور معرض الشارقة للكتات عبر جلسة أدبية تديرها الروائية الاماراتية صالحة عبيد، وذلك في قاعة الفكر في

مركز إكسبو الشبارقة. وتأتى هذه الفعالية ضمن برنامج احتفالي كبير أعدته مؤسسة سلطان بن على العويس الثقافية للاحتفال بتوزيع جائزة العويس الثقافية

الدورة 19 ، والتي فاز فيها كل من الشاعر العراقي حميد سعيد (الشعر)، والروائية العراقية إنعام كجه جي (القصة والرواية والمسرحية)، والناقد المغربي د. حميد لحمداني (الدراسات الأدبية والنقدية)، والمؤرخ التونسي د. عبد الجليل التميمي (الدراسات الإنسانية والمستقبلية).

يذكر أن إنعام كجه جي كاتبة وروائية عراقية بارزة، تعمل مراسلة من اربس وكاتبة عمود في صحيفة «الشرق الأوسط» في لندن، وكاتبة مقال أسبوعي في مجلة «كلّ الأسرة» في الشارقة. لها العديد من المؤلفات، بما في ذلك «لورنا، سنواتها مع جواد سليم»، و»المأساة العراقية بأقلام النساء»، و»سواقي القلوب»، و»الحفيدة الأمريكية»، و»طشاري»، و»النبيدة»، و»صيف سويسرى».

«الأن ناشرون وموزعون» تطلق مبادرة «غزة تبدع»







أعلنت «الآن ناشرون وموزعون»، ومقرُّها العاصمة الأردنية عمّان، عن إطلاق مبادرة أدبية ثقافية إنسانية تحت عنوان «غزة تُبدع»، تهدف إلى إصدار بُلُّهُ مِن الأعمال الإبداعية لُكتَّاب وكاتبات من قطاع غزة، في خطوة ترمي إلى «نقل التجربة الغزيّة بعيون أهلها، وتوثيق الواقع الفلسطيني من قلب المعاناة

وقال د.باسم الزعبي، المدير العام للدار: «هذه المبادرة فعل ثقافي مقاوم كما نرى، ونحن نؤمن أن للمبدعين الفلسطينيين الحقُّ في أن يُنشر نتَّاجهم دون عوائق، وأن تصل أصواتهم المحاصَرة إلى القارئ العربي دون حواجر».

بدوره، قال الكاتب جعفر العقيلي، المشرف على المبادرة: «تنحاز (غزة تبدع) للحياة التي تُكتَب رغم الموت، وللحكايات التي تُولد رغم الدمار. إنها مبادرة ثقافية وإنسانية، تعكس التزامًا أخلاقيًا وجماليًا تجاه مدوّنة لن تجد لها مساحة في نشرات الأخبار، سطَرَها أصحابها وسط الركام والأنقاض وفي ظروف تنعدم فيها أدنى مقومات العيش «.

ووفَّقًا للبيان، تستقبل الدار المخطوطات الأدبية في مجالات الرواية، والقصة، والشعر، واليوميات، والشهادات، من كتَّاب داخل القطاع أو من الذين اضطرُّوا إلى مغادرته، وإخضاعها للتقييم من قبَل لجنة متخصصة، الختيار 12 عملًا من بينها، ثم إخضاع الأعمال المختارة للتدقيق والتحرير والمراجعة، قبل طباعتها وتوزيعها، على أن تصدر الأعمال تباعًا خلال عام 2026، وستخصص المبادرة %10 من النسخ المطبوعة للمؤلفين.

وأوضحت الدار أنها ستستقبل المخطوطات بدءًا من 15 نونبر 2025، وحتى 15 فِبراير 2026، عبر البريد الإلكتروني (anaforart@gmail.) com)، داعيةُ المبدعين من جميع الأعمار والتجارب إلى إرسال مخطوطاتهم، في ملفات بصيغة (word doc)، مع إرفاق السيرة، وبيانات التواصل، وإقرار بأنّ المخطوط لم يسبق أن نُشر بأيّ صيغة. ولغة غير معقدة وإدارك واع لعالم الطفل.

الاحتباحات الخاصة».

التحولات القرائية في العصر الراهن، ومراعاة المراحل العمرية وخصائص الأطفال النفسدة، وضرورة العمل التشاركي بين ال أباء والمدارس وكتاب أدب الطفل لتشجيع فعل القراءة، من خلال القراءات الحرة، وإنشاء مكتبات صغيرة في المنازل، وتبادل الكتب وتلخيصها. كما شددت على أهمية تنظيم ورش كتابة للأطفال واليافعين لدورها فى

تعميقاً للنقاش، فُتح بآب الحوار مع الحضور الذي طرحوا أسئلة أغنت للقاء، تناولت دور أدب الطفل التربوي والتعليمي، والمسؤولية الملقاة على كاتب أدب الطفل في ظل التحولات الرقمية والمجتمعية، والقيم التي يسعى إلى غرسها في فصصه، ومدى قدرة الإصدارات الأدبية على إشباعً فضول الطفل المغربي وتلبية خياله، ووجود أعمال تراعى احتياجات الأطفال المصابين بالتوحد وذوي

دفعهم نحو الإبداع وإخراج مكنوناتهم، بالإضافة

في إجاباتها، أكدت الكاتبة على أهمية مواكبة



كريمة دلياس تفتح نوافذ الخيال أمام الأطفال في ورشة «الكتابة والطفل»

الموجه للصغار.كما أبرزت الباحثة أن أهمية أدب في كلمتها أكدت الكاتبة كريمة دلياس على أهمية

التعمق في سيكولوجية الطفل قبل الولوج إلى عوالمه الشيقة والرحبة لضمان ملاءمة النص المنتج لقدراته المعرفية وحاجياته النفسية، وإدماج القيم النبيلة متعهم الخاصة وإبداعاتهم الشخصية، وتطوير التي توسع مداركه وتنمي خياله. كما شددت على شخصياتهم وقدراتهم المعرفية والفنية، وتعزيز ضرورة بناء عوالم سردية مشوقة تعتمد على السرد ذكاءاتهم المتعددة وروح النقد لديهم»، كما تقول في المباشر والاستبطان النفسى والملاحظة الدقيقة لتجربة الطفل، ذلك أن الأدب المقدم للأطفال مختلف عن الأدب المقدم للكبار، من حيث الشكل والمضمون،

مشيرة إلى حصول أعمالها على عدة جوائز وطنية وعربية، وإلى تنوع إنتاجاتها بين الشعر والإبداع الطفل تكمن في الأدوار التي يلعبها هذا الفن تربويا، ونفسيا واجتماعيا، وصولاً إلى ما يخلقه من حس جمالى وفنى وامتلاك لناصية اللغة والتعبير لدى الأطفال، مؤكَّدة أن الكتابة للطفل تمثل فرصة لإعادة التفكير في العالم من منظور مغاير.

والرسوم والصور والألوان والغلاف، وحس تربوي

jaridati1@gmail.com

www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

 $www.twitter.com/A littihad_a lichtirak$



الفنان التشكيلي عبدالقادر مسكار يشارك بمعرض في باريس ويصرح للاتحاد الاشتراكي

الفن هو الطريقة الأجمل لمحبة العالم رغم جراحه

جلال كندالي

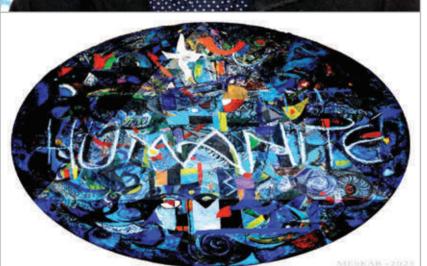
يشارك الفنان التشكيلي المغربي عبد القادر مسكار في صالون الخريف لعام 2025 الذي تحتضنه ساحة الكونكورد بباريس من 29 أكتوبر إلى 2 نونبر، بمشاركة أكثر من ألف فنان من ثمان وأربعين دولة، في واحد من أعرق المواعيد التشكيلية العالمية التي تجمع بين مدارس وأساليب وتجارب متعددةً.

حضور عبدالقادر مسكار في هذا الحدث الدولي الكبير يعد تتويجا لمسار فني طويل وغني، ويكرس مكانة المغرب في المشهد التشكيلي العالمي من خلال عمله الجديد المعنون بـ «قلب العالم» (150 سم، تقنيات مختلطة، 2025).

العمل الذي اختاره الفنان ليمثل المغرب في هذا الصالون لوحة دائرية يغلب عليها اللون الأزرق العميق، تفيض حركة وامتلاء بالرموز والدلالات، وتعلوها كلمة وحيدة تتوسط الفضاء كصلاة مكتوبة بالنور: «الإنسانية».

في عالم مضطرب، من أوكرانيا إلى فلسطين، حيث يتساقط الإنسان من ذاكرة نفسه، يجعل مسكار من الفن فعلا للمقاومة والأمل، ومن الجمال وسيلة لاستعادة ما تبقى من روح هذا الكوكب الجريح. يقول الفنان التشكيلي عبدالقادر مسكار لجريدة الاتحاد الاشتراكي إنه يؤمن أن الفن يجب أن يكون فعل حب ومقاومةً في الوقت نفسه، ويضيف ،في زمن يملؤه القتلى والدمار الشامل في أماكن كثيرة من كوكبنا الصغير، يصبح الفن وآحدا من آخر الأصوات القادرة على تذكيرنا بأننا ما زلنا بشرا. كما قال ألبير كامو: الأهم هو أن تكون إنسانا وبسيطا، وكما ذكرنا مارتن لوثر كينغ: يجب أن نتعلم العيش معا كإخوة، وإلا فسنفنى معا كأغبياء. يشتغل الفنان مسكار على مواد غير تقليدية مثل الرمل، والأقمشة القديمة، والصور الفوتوغرافية، ليمنح اللوحة بعدا ملموسا وإنسانيا. كل مادة عنده تتحول إلى أثر وذاكرة، إلى نفس منسى يعود للحياة عبر اللون.





اللوحة بالنسبة لفناننا ليست سطحا يزينه الجمال، بل كيان ينبض بالحياة، يذكر بالناس الذين مروا، وبالأماكن التي تركت أثرها في الروح. في هذا العمل، يفتح مسكار دائرة الضوء على جوهر الإنسان، على تلك الشرارة الصغيرة التي ما زالت تقاوم وسط ضجيج العالم. كلمة HUMANÏTÉ ليست عنوانا، بل صرخة ناعمة تخرج من عمق الأزرق، من بحر من الرموز والوجوه والأحلام الممزقة.

الأزرق عنده، بالإضافة إلى كونه لونا، هو أيضا نبض للحياة، بينما الظلال الداكنة تهمس بأثار الجراح التي لا ترى، وتتلألأ مساحات النور كوميض أمل يولد من بين التشققات.

في هذا الكون الدائري، تتقاطع الذاكرة بالهوية، والشرق بالغرب، والأرض بالسماء، كأن الفنان يعيد رسم خريطة الروح الإنسانية بكل تناقضاتها، في محاولة جريئة للمصالحة بين المادة والنور، بين الإنسان وإنسانيته.

ولعل ما يمنح عمله خصوصيته هو ذلك التوازن الدقيق بين الفكرة والمادة، بين ما يرى وما يحس، في مسعى لإحياء المعنى داخل الجمال، والجمال

يضيف مسكار قائلا: «الذي يصون الحب هو قدر ضئيل من المقاومة من كل جانب، وخلاف جوهري بسيط. لذلك أحاول من خلال عملى «قلب العالم» أن أزرع لحظة تأمل، ودعوة بسيطة لأن نتذكر إنسانيتنا وسط ما يحيط بنا، وإلى أين

من قلب باريس، يقدم الفنان المغربي عبد القادر مسكار عمله كرسالة مفتوحة إلى العالم، وكأنها صلاة فنية من أجل إنسانية لم تفقد بعد نبضها. فهو لا يرسم من أجل الزخرفة، بل من أجل أن يذكرنا، كما قالت الأم تيريزا، بأن السلام يبدأ

أما هو، فيضيف إليها بلغة اللون والرمل والضوء، أن الفن هو الطريقة الأجمل لمحبة العالم رغم جراحه.

Mocci يكشف عن أغنيته الجديدة



يعود الفنان Mocci إلى الساحة الفنية بأغنيته الجديدة «Tes7arni»، التي تمزج بين التراب سول و الأفرو راي، مؤكدا مجددا تفرّده الفني وتميزه في ابتكار أنماط موسيقية معاصرة. تستمد الأغنية إلهامها من نظرة امرأة تأسره، حيث يعبّر Mocci من خلالها عن أعمق مشاعره بصدق وتأثير كبير، في عمل يجمع بين الإحساس والرقي.

ولأول مرة، يكشف الفنان وفق بلاغ توصلت به الجريدة عن رغبته في إنجاب طفل مع من يحب، مقدما لجمهوره أغنية عصرية وصادقة ومليئة بالعاطفة.

وبالشراكة مع شركة SSC Music، تؤكد أغنية «Tes7arni» يقول ذات البلاغ، موهبة Mocci في الموازنة بين الطاقة، الحساسية، والأصالة، لتشكّل محطة مميزة جديدة في مسيرته

، ومسؤولين حجوم

وباحثين وخبراء في مجال التكنولوجيات

الرقمية يمثلون عدة بلدان من القارات

جدير بالذكر أن الهيئة العليا للاتصال

السمعى البصري تعد عضوا بالمعهد الدولي

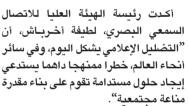
للاتصالات الذي يعتبر منظمة غير حكومية

ذات هدف غير ربحي، أسست بلندن سنة

1969 وتسهر كمركز تفكير، على النهوض

خلال مداخلتها بالمنتدى الدولي لهيئات التقنين ببوغوتا

لطيفة أخرباش تؤكد أن التضليل الإعلامي أصبح خطرا ممنهجا متصاعدا



وأوضحت أخرباش خلال مداخلتها بالمنتدى الدولى لهيئات التقنين المنظم يومى 20 و21 أكتوبر الجاري ببوغوتا من طرف المعهد الدولي للاتصالات بشراكة مع لجنة تقنين الاتصالات بكولومييا، أن هذه المناعة المجتمعية ترتكز، في الآن ذاته، على صون حرية التعبير وعلى ترسيخ المسؤولية المشتركة بين مجموع الفاعلين في الفضاء



التقنين، أكدت أخرباش على ضرورة إشراك مستخدمي وسائل الإعلام، خاصة فئة الشباب، في بناء مقدرة مواطنة للصمود ضد التضليل والتلاعب الإعلاميين. وخلال مداخلتها في إطار الجلسة المخصصة لموضوع "بناء المواطنة الرقمية ومحاربة التضليل الإعلامي"، شددت رئيسة الهيئة العليا للاتصال السمعى البصري

مُخْتَلِفَ فئات الجمهور". وعرف منتدى المعهد الدولي للاتصالات على أهمية ورشين اثنين ببعد استراتيجي هما تعميم الدراية الإعلامية والتكوين في تقنين الإعلام، وهيئات تقنين الاتصالات المجال الرقمى، وتعزيز الصحافة المهنية

وتضمن برنامج هذه الندوة الدولية موضوعات عدة ذات أهمية وراهنية بالغتين بالنسبة للمجموعة الدولية لهيئات

التقنين مثل "مآلات تنظيم وتأطير الذكاء الاصطناعي"، و"تطوير الاستثمار في مجال البنيات التحتية الرقمية الاستراتيجية"، و"تقنين المنافسة في السوق الرقمية"، و"حماية القاصرين على الأنترنيت"، و"إنعاش الدراية الإعلامية والرقمية لدى

مشاركة عدة ممثلين رفيعي المستوى لهيئات

بالحوار والتواصل بين متعهدي الإعلام والاتصالات، وهيئات التقنين، والأكاديميين، والباحثين والممثلين الحكوميين، من أجل استشراف آفاق تطور هذه القطاعات وأثره الاقتصادي والاجتماعي والثقافي.

«Dali» يطلق أغنية DJ Kore

استهل المنتج والموزع العالمي DJ Kore فصلا جديدا من مشروعه راي أند بي فيفر (Raï'n'B Fever) بإطلاق أغنيته الجديدة «Dali» بمشاركة الفنان المغربي الصاعد Zamdane. ويأتي هذا الإطلاق بعد الاحتفال بالذكري العشرين للمشروع في حفلي الأولمبيا وبيرسي، ليؤكد DJ Kore مجددا قدرته على الدّمج بين الإرث الثقافي الغني والاتجاهات الموسيقية المعاصرة، مواكبا اهتمامات الجيل الجديد وتطور الذوق الموسيقي العالمي.

يرافق الأغنية فيديو كليب بصري من توقيع المخرجة الفرنسية الشهيرة Baebymama، ويشارك فيه العارض المارسيلي الصاعد Mohamed Benhadda، ما يضفي





وفي عام 2025، عاد DJ Kore لإطلاق راي أند بي فيفر: الجزء الأول (:Raï'n'B Fever Part 1)، ألبوم يضم 11 أغنية بمشاركة أبرز نجوم الجيل الجديد مثل الغراندي طوطو، حمزة، فرانغليش، ليزلى، دانييل، DJ مولاي والشاب حميدو. وقد حقق الألبوم نجاحا واسعا تجاوز 46 مليون استماع على منصة Spotify، مؤكدا استمرار شعبية هذا المشروع العابر

سعيد بيبو يحيى «حفل النصر» بالأقاليم الجنوبية



يستعد المنشط والفنان الوطنى سعيد بيبو لإطلاق جولته الوطنية السادسة تحت عنوان "حفل النصر"، التي ستجوب مدن العيون، أسا الزاك، طانطان، السمارة والداخلة، احتفاءً بالزبارة الملكية الميمونة للأقاليم الجنوبية، وتخليدا للذكرى الخمسين للمسيرة الخضراء ، التي تشكل رمزا للوحدة الوطنية.

وتأتي هذه الجولة وفق بلاغ توصلت جريدة الاتحاد الاشتراكي بنسخة

منه، بعد النجاح الكبير الذي عرفته الدورات السابقة بكل من المحمدية، الدار البيضاء، طنجة، مراكش وأكادير، حيث تميزت بإقبال جماهيري واسع وتفاعل لافت من مختلف الفئات العمرية، ما جعل من "حفل النصر حدثا سنويا بارزا في الأجندة الثقافية الوطنية. وتحمل نسخة هذه السنة شعار "نصف قرن من الوفاء للمسيرة

الخضراء... العهد والولاء للعرش والوطن"، في رسالة فنية وتربوية تؤكد تجذر مغربية الصحراء في وجدان الأجيال، وتعكس روح التلاحم بين العرش والشعب وتنظم هذه الاحتفالات الوطنية الكبرى بدعم من وزارة الشباب والثقافة والتواصل ووزارة التربية الوطنية والتعليم الأولى والرياضة، وبشراكة

بين جمعية المرح للثقافة والفن والفنان سعيد بيبو وشركة Eventlive، وبتعاون وثيق مع السلطات الإدارية والأمنية بالأقاليم الجنوبية، لضمان نجاح هذا الحدث وتنظيمه في أحسن الظروف. ويعد "حفل النصر" من أكبر التظاهرات التربوية والترفيهية بالمغرب،

إذ يجمع بين الفن، الموسيقى، الترفيه، والأنشطة الوطنية الهادفة إلى ترسيخ حب الوطن وتعزيز الوعى بالقيم الوطنية لدى الأطفال والشباب، من خلال برامج تجمع بين المتعة والتربية على المواطنة.

وأكد سعيد بيبو في تصريح بالمناسبة أن هذه المبادرة "تهدف إلى غرس قيم الوطنية والوفاء في نفوس الناشئة، وربط الأجيال الصاعدة بذاكرة المسيرة الخضراء باعتبارها ملحمة تاريخية تُجسد إرادة الأمة

وسيكون جمهور الأقاليم الجنوبية على موعد مع عروض فنية مبهرة وبرامج ترفيهية راقية، تعتمد على مواصفات تنظيمية وتقنية عالية، تجمع بين الاحترافية في الإعداد والدفء الإنساني في التفاعل مع الجمهور، ليُبقى "حفل النصر" حدثا وطنياً سنوياً يحتفي بالمغرب في صحرائه وبصحرائه في قلب كل مغربي.

«الاتحاد الاشتراكي» تنشر تفاصيل خارطته في القطاعين العام والخاص

جهة الدارالبيضاء سطات . . عرض صحي وافر وأعطاب مرضية يئن تحت وطأتها المواطن

وحيد مبارك

تعتبر جهة الدارالبيضاء سطات من أكبر الجهات المحتضنة لعدد مهم من البنيات الصحية المختلفة، التي يعزز من حضورها مؤسسات القطاع الخاص، إلا أنه ورغم هذا العرض المهم فإن الولوج إلى الخدمات الصحية تعترضه العديد من الإكراهات والقيود، سواء تعلق الأمر بالقطاع العام، بسبب الضعف الذي بعتريه مما يترتب عنه طول آجال المواعيد وحث المرضى على القيام بمجموعة من الفحوصات خارج أسوار المستشفيات نظرا لافتقادها داخلها وما إلى ذلك، أو بفعل الضغط الكبير عليها الأمر الذي لا يؤدي إلى الاستجابة السريعة والفورية للاحتياجات الصحية للمواطنين نتيجة للخصاص في الموارد البشرية، أو كذا على مستوى القطاع الخاص، حيث يكون المريض مضطرا لأداء فوارق مالية مرتفعة، حسب نوعية التدخل، بسبب التعريفة المرجعية التي لا تزال على حالها، وغيرها من الممارسات التي يتبناها البعض في حين تدينها الجمعية الوطنية

هذا العرض الصحى الموجّه لحوالي 7 ملايين نسمة، يحضر بشكل متباين بين عمالات أقاليم الجهة وعمالاتها، ويتوزع ما بين 15 مستشفى إقليميا، والمستشفى الجهوي مولاي يوسف،



إضافة إلى 5 مراكز استشفائية للقرب بكل من أزمور، زمامرة، ابن أحمد، بوسكورة وسيدي مومن، فضلا عن مركزين طبيين للقرب بكل من

الرحمة وسيدي مومن، ثم مستشفيين للأمراض النفسية بكل من تيط مليل وبرشيد، دون إغفال المركز الاستشفائي الجامعي ابن رشد الذي

يتكون من ثلاث مستشفيات. مستشفيات ينضاف إليها عدد مهم من المؤسسات الصحية الأولية التي يبلغ عددها

375 مؤسسة، إضافة إلى 192 مركزا صحيا حضريا، و 183 مركزا صحيا قرويا، التي تتوزع مستوياتها ما بين 141 مركزا صحياً حضريا من المستوى الأول و 51 من المستوى الثاني، في حين أن المراكز الصحية القروية من المستوى الأول يبلغ عددها 112 إلى جانب 25 من المستوى الثاني. ويشمل العرض الصحي العمومي كذلك تسعة مراكز مرجعية للصحة الإنجابية وسبع فضاءات لصحة الشبباب، إضافة إلى وحدتين خاصتين بالعلاجات التلطيفية وثلاث مراكز لطب الإدمان. بالمقابل بتوزع عدد المؤسسات الصحبة بالقطاع الخاصة ما بين 147 مصحة خاصة و 5464 عيادة طبية، و 153 مركزا للفحص بالأشعة، و 314 مختبرا للتحاليل الطبية، ثم 2395 عيادة في طب الأسنان، و 98 مركزا لتصفية الكلي، بينما بيلغ عدد عبادات التمريض 196 عيادة، أما الصيدليات فيصل عددها على مستوى الجهة إلى 2791 صيدلية. ورغم هذا العدد المهم من المؤسسات الصحية

فإن المشاهد التي تأتى من أمام وقلب مجموعة من المستشفيات الصحية العمومية بشكل يومي تؤكد على أن استمرار صعوبات الولوج إلى الخدمات الصحية، خاصة في ظل الخصاص في الموارد البشرية، وعلى رأسها الأطباء المتخصصين، بينما لا يلبّى القطاع الخاص كل الطلبات بسبب ضعف التغطية الصحية التي تحدّ من الاستفادة من الحق في الصحة.

: موسم جني التمور . . توقعات استثنائية في الإنتاج

فجر مبارك

تشبهد عملية قطف التمور في مختلف المناطق المغربية منذ بداية الشهر الماضى تطورا ملحوظا، خاصة في منطقة درعة تافيلالت التي تُعتبر المركز الرئيسي لزراعة وإنتاج هذه الثمار الاستراتيجية، حيث تسود أجواء من التفاؤل بشئان المحصول الحالي. وتعرف واحات أوفوس و أرفود بإقليم الرشيدية حركية لافتة مع تزين ضفاف وادى زيز بمحاصيل وفيرة تبشر بموسم واعد، إذ يرجع الفلاحون هذا التفاؤل إلى اعتدال درجات الحرارة خلال الصيف، والأمطار التي عرفتها المنطقة العام الماضي،

والتي ساهمت في تحسين جودة الثمار وتسريع نضجها. ويُعتبر قطاع التمور النشاط الزراعي الأبرز بجهة درعة-تافيلالت، إذ توفر الواحات ما يناهر 90 في المائة من الإنتاج الوطني، بما يخلق مئات الآلاف من أيام العمل، خاصة في مواسم الجني، إضافة إلى فرص مرتبطة بالنقل والتغليف والتسويق. وتتنوع أصناف التمور بالأسواق، ويتصدر نوع المجهول والفكوس وترزاوة وبوسليخن العروض التجارية، فيما تحولت الأسواق إلى فضاءات مفتوحة تستقطب الزوار والسياح الذين يتعرفون عن قرب على تقاليد المنطقة وكرم ضيافة سكانها.

وحسب الفدرالية الوطنية البيمهنية لسلسلة التمور، يتسم الموسم الحالى بغزارة الإنتاج، ويرجع ذلك إلى

التساقطات المطرية التى شهدتها البلاد العام الأخير والتي أثرت بشكل ايجابي على إنتاج التمور هذا الموسم. كما تشير معطيات وزارة الفلاحة، إلى أن الإنتاج الوطني للتمور خلال موسم 2024-2025 بلغ حوالي 103 آلاف طن، مع تسجيل انخفاض طفيف مقارنة بالسنوات الماضية. فيما يراهن المهنيون على موسم 2025-2026 ليكون استثنائيً، في ظل توقعات إيجابية تعززها الظروف المناخية الجيدة. في طلهذه الأوضاع يطالب عدد من المهتمين والمنتجين المحليين بوقف عمليات الاستيراد خلال فترة جنى التمور وذلك لحماية المنتجين المحليين، خاصة صغار الفلاحين الذين ينتظرون الموسم بفارغ الصبر، لبيع منتوجاتهم

التي تخفف من عبء المصاريف.

: توقیف سائق سیارة بتهمة سحل شرطي

عبد المجيد النبسى

نجح أمن منطقة سلا الجديدة يوم السبت الأخير، في توقيف سائق سيارة خفيفة - بتهمة - سحل شرطى لمسافة طويلة، وهو ما عرض حياته للخطر، بعدما رفض احترام أوامر الشرطى بالتوقف. وتعود أسباب الحادث إلى كون السائق كان في نقاش حاد مع شخص أجنبي بسبب رفض هذا الأخير، يسبب خلاف حول ثمن نقله - مع العلم - أن السائق لا يتوفر على رخصة لنقل الركاب، وهو ما دفع بالشرطي للتدخل إلا أن السائق المشتبه فيه فضل الانطلاق بسيارته متجاهلا أوامر الشرطى وهو ما دفعه إلى التمسك بالسيارة، وهي مغامرة غير محسوبة العواقب بالنسبة للشرطى، ويمكن القول أن فيها الكثير من التهور، لأنه كان يكفي تدوين رقم السيارة، وتعميمه على زملائه بواسطة اللاسلكي. ومكّنت الأبحاث التي باشرتها الأجهزة الأمنية من التعرف على السائق المشتبه فيه، ليتم توقيفه، كما تم حجز السيارة التى سحل بها الشرطي. وتحت إشراف النباية

العامة المختصة تم إخضاع المشتبه فيه لبحث قضائي، وذلك للإحاطة بكل ملابسات هذا الحادث. يذكر أن شرطيا أخر تابع لأمن سلا سبق سحله من طرف

في القرار العمومي». وأضاف المتحدث أن المطلوب اليوم

هو الانتقال من منطق الاحتجاج إلى منطق الاقتراح، ومن

الغضب إلى الوعى، ومن الشكوى إلى الفعل الجماعي

المسؤول، معتبرا أن «المشاركة المواطنة تبدأ من المواقف

اليومية، من احترام القانون، ومن المبادرة بدل الانتظار».



سائق «تريورتور» وهو الشيء الذي يستوجب تنبيها من طرف المديرية العامة للأمن الوطني إلى كل ولايات الأمن، لتفادي وقوع مثل هذه الحوادث - خاصة- وأن مثل هذه التدخلات لا يمكن أن يقوم بها إلا رجال أمن تدربوا على ذلك.

عرف اللقاء تفاعلا كبيراً من طرف الشباب الحاضرين،

الذين طرحوا أسئلة جريئة حول قضايا التشعفيل والتعليم

والحكامة المحلية، والعلاقة بين الدولة والمجتمع، وموقع

الأحياء الشعبي في السياسات العمومية. وقد أجمع

المتدخلون على ضرورة إعادة بناء جسور الثقة بين الشباب

والمؤسسات، وتشجيع المبادرات المحلية التي تجعل من

مجالات للتهميش أو الإقصاء.

استضاف الباحث في العلوم السياسية كمال الهشومى

المحمدي يحتضن لقاء شياييا مفته حا المشاركة المواطنة والمسؤولة منها، ويطالب بمساحات إصغاء حقيقية وبمشاركة فعلية تفاعل شبابي ونقاش مفتوح

مراسلة خاصة

في إطار مواكبة النقاشات العامة التي تعرفها الساحة الوطنية حول أدوار الشبباب ومسؤولياتهم في زمن التحولات الاجتماعية والاحتجاجات الرقمية الجديدة، نظم فرع جمعية الشعلة للتربية والثقافة بالحى المحمدي،لقاءً مفتوحًا تحت شعار: «حوارات شبابية: نحو مشاركة مسؤولة».

اللقاء الذي احتضنته دار الشباب الحي المحمدي، جمع عددا من الفاعلين الجمعويين والشباب من أبناء المنطقة، بحضور وتأطير الدكتور كمال الهشومي، أستاذ العلوم السياسية بكلية الحقوق أكدال بجامعة محمد الخامس بالرباط، الذي قدّم مداخلة فكرية وسياسية موسعة حول سياقات الحركات الشبابية الراهنة، وسبل تحويل الغضب الاجتماعي إلى فعل مواطن منظم وبناء.

مشاركة نوعية في حي له رمزية خاصة

الحي المحمدي، هذا الفضاء الذي يحتفظ بتاريخ سياسي ونضالي وثقافي فريد، شكّل مرة

أخرى مسرحا لحوار صريح بين الأجيال. وقد تميز اللقاء بحضور طاقات شبابية متألقة تمثل مختلف الجمعيات المحلية، ما أعطى للحدث بعدا جماعيا وروحا تشاركية

وفي كلمته، أكد الدكتور كمال الهشومي أن الحركات الشبابية اليوم لا تعبّر عن قطيعة مع الوطن، بل عن بحث عميق عن معنى جديد للمواطنة والانتماء، مشيرا إلى أن «جيل اليوم لا يرفض السياسة، بل يرفض الشكل القديم



انتماء وذاكرة

الأحياء فضاءات للمواطنة الفاعلة لامجرد

وفى ختام اللقاء، عبّر الدكتور كمال الهشومي عن سعادته البالغة بالعودة إلى الحى المحمدي، الذي وصفه ب «الأصل والمبتدأ في التكوين الجمعوي والفكري»، مؤكدا أن الحى سيظل رمزا للمبادرة والثقافة والتنوع الإنساني، ومختبرا حيًا لقيم الانخراط والتطوع التي أسست لمسار طويل من الفعل المدنى والسياسي في المغرب. وختم كلمته بدعوة الشباب إلى أن يكونوا صوتا ناقدا بعقلانية، ومبادرين بحب وانتماء، مؤمنين بأن المستقبل لا يُمنح بل يُصنع بالإرادة والعمل الجماعي.

يجب أن يكون كل

محتوى وتقديم وإيداع

ملفات المتنافسين مطابقا

لمقتضيات المواد من 30 إلى

34 من المرسوم رقم -22-2

431 صادر في 15 من شعبان

(2023مارس) 1444

يجب إيداع ملفكم بطريقة

إلكترونية في بوابة الصفقات

www.marchéspublics.

gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب

الإدلاء بها هي تلك المنصوص

فيها المقاولات المبتكرة حديثة

النشئاة، وللتعاونيات ولاتحاد

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

إعلان عن طلب عروض

مفتوح بعروض اثمان

02/ DATEM/2025

وللمقاولين

ع.س.ن/3355/إ.د

العمومية عبر العنوان:

الاستثنارة.

التعاو نيات

المتعلق بالصفقات العمومية

(440,00درهم)

الحماعات

فلزاز

رقم 2025/03

في يوم 27 نونبر 2025، على

الساعة الحادية عشر صياحا،

سيتم بقاعة الاجتماعات

بمقر مؤسسة التعاون بين

الجماعات فزاز بإقليم خنيفرة

فتح الأظرفة المتعلقة بطلب

العروض المفتوح الدولي

بعروض أثمان لأجل: مساعدة

صاحب المشروع لتنفيذ عقد

التدبير المفوض المستقبلم

لمرفق النقل العمومي بواسطة

الحافلات (AMO) بالمجال

الترابى لمؤسسة التعاون بين

الجماعات فزاز-إقليم خنيفرة.

يمكن تحميل ملف طلب

العروض من بوابة الصفقات

العمومية عبر العنوان التالي:

www.marchespublics.

gov.ma

بحدد المبلغ التقديري وكلفة

الخدمات المعدة من طرف

إعلان عن طلب عروض

مفتوح وطنى بعروض أثمان

رقم:2025/01

الساعة

عشرة صباحا (11H00)،

سيتم بمكتب السيد رئيس

المتعلقة بطلب العروض

مفتوح وطنى بعروض أثمان

الخاص باقتناء شاحنة لجمع

المجلس الجماعي

موسى لمهاية فتح

2025/11/24

الحادبة

الأظرفة

المملكة المغريبة وزارة الداخلية إقليم الحاجب دائرة عين تاوجدات قيادة أيت بوبيدمان حماعة أيت حرز الله إعلان عن طلب عروض اثمان مفتوح وطني

رقم: 2025/03 المتعلق بالتدبير المفوض لمرفق السوق الأسبوعي المشترك بين جماعة ايت حرز الله وجماعة ايت بوبيدمان إقليم الحاجب. جلسة عمومية

في يوم الاثنين 24 نونبر 2025 علَّى الساعة العاشرة صباحا، سبتم بقاعة الاجتماعات لمقر جماعة أيت حرز الله فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح بعروض أثمان مفتوح وطنى رقم 2025/03 متعلق بالتدبير المفوض لمرفق السوق الأسبوعى المشترك بين جماعة أيت حرز االله وجماعة أيت بوبيدمان إقليم الحاجب لمدة

يجب تحميل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة صفقات الدولة: www.marchéspublics. gov.ma

* حدد الثمن التقديري لتدبير السوق الأسبوعي المشترك من طرف صاحب المشروع في مائتان وثمانون ألف درهم (280000.00درهم)

حدد الضمان المؤقت محدد

فى مبلغ خمسة وثلاثين ألف درهم (35،000,000درهم). یجب ان یکون کل من محتوی وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المادتين 34 و 32 و 33 و 34 من المرسوم رقم 2.22.431 الصادر بتاريخ 08 مارس 2023 المتعلق بالصفقات العمومية.

ويجب على المتنافسين إيداع أظرفتهم عبر البوابة للصفقات الإلكترونية العمومية: www.marchéspublics.

gov.ma * إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها والمنصوص عليها بالفصل 6 من نظام الاستشبارة.

> الملكة المغريبة وزارة الداخلية عمالة إقليم تاوريرت

> > المملكة المغربية

(22200,00)درهـمـا).

وعشرون الفا ومئتان درهما الضمان المؤقت محدد في

مبلغ اربعمائة واربعون درهما

وزارة الداخلية ولاية جهة الدار البيضاء-سطات عمالة إقليم سطات دائرة ابن احمد الجنوبية قيادة رأس العين جماعة رأس العين الشاوية إعلان عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعدتقني. الدرجة الاولى السلم08

بمقر دار الجماعة على الساعة التاسعة صباحا ويخصص عدد المناصب الممتحن بشأنها في منصب ويفتح هذا الامتحان في وجه المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية التابعين لهذه الجماعة والذين

ينهى رئيس المجلس الجماعي لجماعة رأس العين الشاويسة إلى علم كافة الموظفين انه تقرر

إجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة مساعد تقنى الدرجة الاولى السلم 08 يوم 07 دجنبر 2025

يتوفرون على أقدمية ست سنوات من الخدمة الفعلية بهذه الصفة

فعلى الراغبين في المشاركة في هذا الامتحان من المساعدين التقنيين من الدرجة الثانية المتوفرين على الاقدمية المشترطة أعلاه أن يقدموا طلبات ترشيحهم إلى مكتب الموارد البشرية بالجماعة وذلك قبل 28. ع.س.ن /3353/اد

المملكة المغربية

الوكالة الوطنية للمواثئ

مديرية ميثاء اسقى والجهة

إعلان عن طلب عروض وطني

56/AOON/DPSR-ANP/2025

جلسة عمومية

L'ENTRETIEN ET LA MAINTENANCE DU PARC INFORMATIQUE, BUREAUTIQUE ET EQUIPEMENTS TELEINFORMATIQUES POUR LA

DIRECTION DU PORT DE SAFI ET REGION

جب أن يكون كل من محتوى وتقديم و كذا وضع ملقات المتنافسين مطابقن لمقتضيات المواد 30 الى 34 من بالنظام المتطق بشروط إيرام صقفات الوكالة الوطنية

لوزيرالمنتَّف لدى وزارة الاقتصاد و المالية و المكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 دي الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتطق بتجريد مساطر ابرام

للمزيد من المطومات يرجى الاتصال بعديرية ميناء اسفي والجهة. الهاتف: 95-24-46-29-03-05-24-46-29-05

بتعين على المتنافسين ايداع عروضهم يطريقة الكترونية و ذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية . www.marchespublics.gov.ma بناء على قرار

13/11/2025

على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب مديرية ميناء اسفى والجهة فتح

اصلاح وصيانة المعدات المعلوماتية والمكتبية والاتصالات لمديرية ميناء اسفى والجهة

خمسة الاف درهم

307 200,00 MAX TTC ثلاث مائة وسبعة ألاف ومائتي درهم

171 600,00 MIN TTC مائة و واحد و سبعون ألف وستمائة درهم م استساب ارسوم

جماعة سيدي على بلقاسم إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 2025/22 أج.س.ع.ب

فى يوم الاثنين 24 نونبر 2025 على الساعة الحادية عشرة صباحا سيتم بقاعة الاحتماعات الكائنة بمقر جماعة سيدى على بلقاسم الأظرفة المتعلقة فتح العروض المفتوح بطلب الوطنى بعروض أثمان رقم: 2025/22/ج.س.ع.ب لأجل: الدراسة التقنية وتتبع أشعال تهيئة مسلك(01) بجماعة سيدي على بلقاسم - عمالــة إقليم تاوريــرت- الجهة

يحمل ملف طلب العروض إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان: www.marchéspublics.

gov.ma يحدد المبلغ التقديري لكلفة الأعسمال باحتساب الرسوم المعد من طرف صاحب ع.س.ن/3354/إ.د المشروع في مبلغ: اثنان

ولاية جهة الدارالبيضاء -سطات عمالة إقليم سطات باشوية ابن احمد جماعة ابن احمد

فـي يـوم 2025/11/19، على الساعة الحادية عشر صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات بمقر جماعة ابن أحمد فتح الاظرفة المتعلقة بطلب عروض مفتوح بعروض أثمان لكراء مرافق السوق الاسبوعي لجماعة ابن أحمد (سوق البهائم - واجبات الدخول والوقوف بالسوق والوزن العمومي - واجبات دخول البهائم الى الفندق ومحطة وقوف السيارات) بالسوق الأسبوعى لجماعة ابن احمد برسم السنتين

الممتدة من فاتح بنار2026 إلى غاية 31 دجنبر 2027. * يمكن سحب ملف طلب

الماليتين 2026 و2027؛ للفترة

الجماعية والصفقات التابعة لحماعة ابن احمد ويمكن كذلك نقله من بواية صفقات الدولة: www.marchespublics.

لكل حصة كما يلي: * الحصة الأولى: واجبات الدخول إلى سوق البهائم =

بالسوق الدخول-الوقوف والوزن العمومي 69،000,000درهم. * الحصة الثالثة: وإجبات

علبها في المادة 05 من نظام 11.000,00 درهم. طلب العروض هذا مخصص للمقاولات الصغيرة جدا كُما يلي: والصغرى والمتوسطة، بما

00, 20.000درهم. * الحصة الثانية: واجبات

والوزن العمومي 00,000,000درهم.

دخول البهائم إلى الفندق ومحطة وقوف السيارات = 10.000,00 درهم. * پجب أن يكون كل من محتوى

(08مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.

ويمكن للمتنافسين: 0 إما إيداع أطرفتهم بمصلحة الاشعال الجماعية والصفقات التابعة لجماعة ابن احمد. 0 إما إرسالها عن طريق البريد المضمون إلى السيد رئيس المجلس الجماعي لابن أحمد. o إما تسليمها مباشرة لرئيس

الجلسة وقبل فتح الاظرفة. الصفقات العمومية.

استشارة. ع.س.ن/3356/إ.د

العروض من مصلحة الاشتغال gov.ma

كلفة الكراء التقديرية الشهرية

61.500,00 درهم. * الحصة الثانية: واجبات

دخول البهائم إلى الفندق ومحطة وقوف السيارات = ويحدد مبلغ الضمان المؤقت

* الحصة الأولى: واجبات الدخول إلى سوق البهائم =

الدخول-الوقوف

* الحصة الثالثة: واجبات حدد مبلغ الضمان المؤقت في:

وتقديم ملفات المتنافسين مطابقين لمقتضيات المواد 30 و32 و34 منالرسومرقم 2.22.431 الصادر في 15شعبان 1444 الموافق ل

لجنة طلب العروض عند بداية الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء الاستشارة.

0 إما إيداعها الكترونيا ببوابة إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة فيالفصل الرابع من نظام

****** المملكة المغربية وزارة الداخلية إعلان عن طلب عروض مفتوح عمالة إقليم تاوريرت

> دائرة تاوريرت قدادة ملك الويدان جماعة ملك الويدان إعلان عن طلب عرض مفتوح وطنى رقم: 2025/07 (حلسة عمومية)

فى يوم 2025/11/24 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم بمقر جماعة ملك الويدان (بمكتب رئيس المجلس الجماعي لملك الويدان) بمركز ملك الويدان فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني مفتوح من أجل: إنشاء نافورات مائية ببلان طيارة بدوار أولاد حمو بني وكيل (حماعة ملك الويدان) إقليم

تاوريرت. ىجى تحميل ملف طلب العروض من بوابة الصفقات العمومية على العنوان التالي: www.marchespublics.

یجب أن یکون کل محتوی

وتقديم وايداع ملفات

المتنافسين مطابقاً لمقتضيات

المواد من 30 إلى 34 من

الصادر في 15شعبان1444

(88مارس2023) المتعلق

يجب على المتنافسين إيداع

الأظرفة إلكترونيا عبر بوابة

الصفقات العمومية عبر

www.marchespublics.

gov.ma

بها هي تلك المقررة في المادة 5

المملكة المغربية

وزارة الداخليــة

عمالية إقليم خنيفرة

مؤسسة التعاون بين

ع.س.ن/3357/إ.د

بالصفقات العمومية

العنوان التالي:

من نظام الاستشارة.

المرسوم

رقم2-22-431

صاحب المشروع في مبلغ: اثنين مليون وخمس مائة ألف gov.ma درهم (2.500.000.00 درهم ا ألفين درهم (2000درهم). شاملاً لجميع الرسوم. الضمان المؤقت: خمسون ألف حدد تقدير الكلفة المعد لهذا الغرض في مائة وأربعة آلاف وتسعمائة وثمانية وعشرون درهمًا (104.928,00درهم).

درهم (50.000.00درهم). یجب أن یکون کل من محتوی وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد من 30 الى 34 من المرسوم رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومدة. يجب على المتنافسين إيداع ملفاتهم بطريقة إلكترونية في موامة الصفقات العمومية عبر

العنوان التالى: www.marchespublics. gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 10 من نضام

ع.س.ن/3359/إ.د

المملكة المغريبة وزارة الداخلية ولاية جهة الشرق عمالة وجدة أنكاد قيادة إسلي

جماعة سيدي موسى لمهاية

ع.س.ن/3364/إ.د

المملكة المغربية الوكالة الوطنية للموانئ مديرية ميناء اسفى والجهة علان عن طلب عروض وطنى 54/AOON/DPSR-ANP/2025

جلسة عمومية

على الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكاتب مديرية ميناء أسفى والجهة فتح 20/11/2025 في يوم صياتة منشآت التشوير البجري لميناء أسقى الأطلسي الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني لأجل:

ENTRETIEN DES ETABLISSEMENTS DE SIGNALISATION MARITIME AU PORT DE SAFI ATLANTIQUE بمكن تحميل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

درهم ستة ألاف درهم 6 000,00 الضمان الموقت محدد في مبلغ:

خمسماتة واربعة وستون الف 564 960,00 TTC كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في: وتسعمانة وستون درهم

يجِب أن يكون كل من محتوى وتقديم و كذا وضع ملقات المتنافسين مطابقن لمقتضيات المواد 30 الى 34 من بالنظام المتطق بشروط إبرام صفقات الوكالة الوطنية للموانئ الصادر في 1 يوليوز 2025 .

يتعين على المتنافسين ايداع عروضهم بطريقة الكترونية و ذلك عن طريق بوابة الصفقات العمومية . www.marchespublics.gov.ma يناء على قرار الوزير المنتدب لدى وزارة الاقتصاد و المالية و المكلف بالميزانية رقم 1692.23 الصادر في 4 دى الحجة 1444 (23 يونيو 2023) المتعلق بتجريد مساطر ابرام الصفقات العمومية من الصفة المادية

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 90 من نظام الاستشارة.

بالنسبة للمتنافسين الأجانب

- يجب على الشركات الأجنبية الإدلاء بالملف التقنى طبقا لنظام الاستشارة.

- نسخة طبق الأصل من شهادة التأهيل والتصنيف شركاتBTP مسلمة من طرف وزارة التجهيز والماء: الرتبة: 5 F. 15 . SeláSI

تتريد من المحتومات برجي الاتصال بعدورية ميناه اسفي والجهة. الهلقد: 95-24-46-29-83 - 95-24-46-29 - 16-20-49-42-29 الفالس: 96-24-46-28-64



Signé par HASSOU Mohamed Directeur Régional Agence Nationale des Ports A SAFI le 24/10/2025

https://wps03.anp.ma/check

ع.س.ن /3358/إد

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب طنجة: 70 شيارع المقاومة

إقامة أونوفرسال رقم 12

الهاتف11.11 0539.94

الفاكس: 0539.94.31.07

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب مكناس: 1 شارع موريطانيا

مركز التجاري سيليكت رقم 6

الهاتف: 0535.52.08.86

الفاكس: 0535.40.23.59

Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب فاس: 79 شارع الموحدين الطابق الثالث

هيئةالتحرير الموقع الالكتروني:

www.alittihad.press.ma

البريد الالكتروني: Jaridatil@gmail.com

الثمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI

جريدة يومية

مدير النشر والتحرير عبد الحميد جماهري

في يوم 20/11/2025

بمكن تحميله الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية www.marchespublics.gov.ma

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 9 من نظام الاستشارة.

Signé par HASSOU Mohamed Directeur Régional

https://wps03.anp.ma/check

A SAFI le 24/10/2025

كلفة تقدير الأعمال القصوى محددة من طرف صاحب المشروع في :

كلفة تقدير الأعمال الدنيا محددة من طرف صاحب المشروع في :

5 000,00

الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني لأجل:

الضمان المؤقت محدد في مبلغ:

للموانئ الصادر في 1 يوليوز 2025 .

لصفقات العمومية من الصفة المادية

لاجتماع لأجل زيارة الموقع محدد يومه :

السكرتيرالعام للتحرير

سعيد منتسب

BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO 1936

عمربن جلون 1975 -12- 18 شهيد صحافة الاتحاد الاشتراكي

- محمد رامي - جلال كندالي - محمد دهنون - العربي رياض - إدريس البعقيلي

- عبد النبي

الموساوي

- عماد عادل

- حفيظة الفارسي

خديجة مشترى

- المصطفى الإدريسي - عدد الصمد الكياص

- إبراهيم العماري - عبد العزيز بلبودالي - عزيز الساطوري

- محمد الطالبي

- سبهام القرشياوي

ع.س.ن /3351/إد

33 زنقة الأمير عبد القادر - الدار البيضاء -الهاتف: 0522.61.94.00 خطوط مشتركة فاكس التحرير: 0522.62.28.10 الترقيم الدولى: 0581030 رقم الايداع القاتوني 83 - 14

توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02 ■ قسم الاشبهار44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء الهاتف: 0522.31.00.62 الفاكس: 0522.31.00.62 الهاتف: 0522.61.94.00 الفاكس: 0522.61.94.00

Jaridatipub@yahoo.fr

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زنقة الجندي

التحرير - الادارة - المالية - التوزيع -

الاشتراكات - الاشهار

المكاتب الجهوبة ■ مكتب الرباط: 10 زنقة زحلة الهاتف: 0537.72.24.91 - الفاكس: 0537.70.46.19 Jaridati1@Gmail.com

Jaridati1@Gmail.com

Jaridati1@Gmail.com ■ مكتب اسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة اطلس الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60 Jaridati1@Gmail.com

■ مكتب وجدة: إقامة الزرقطوني الطابق الثاني

■ مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير العمارة 4، رقم 2 - تطوان الهاتف: 0539.96.15.30 ■ مكتب مراكش: عمارة جزود - شارع يعقوب المنصور جليز - مراكش الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66

الهاتف: 05.35.65.26.55 Jaridati1@Gmail.com قم اللحنة الثنائية ÖjÜ للصحافة المكتوبة ع.ح.ي 022 - 05





بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics. gov.ma الكلفة التقديرية المحددة من طرف صاحب المشروع هي:

450.000.00درهم (أربعمائة وخمسون ألف درهم) مع أحتساب الرسوم. حدد مبلغ الضمان المؤقت في معلغ:ثمانية آلاف وخمسمائة

درهم (8500.0درهم). توضع الوثائق الوصفية والبيانات الموجزة والوثائق التقنية الأخرى في ظرف منفصل، تودع على أبعد تقدير يومه 21 نونبر 2025، على الساعة الرابعة والنصف زوالا بمكتب الضبط لجماعة سيدي موسى لمهاية أو تسلم أثناء الجلسة لرئيس اجنة طلب العروض. أو بطريقة إلكترونية في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان:

www.marchespublics. gov.ma یجب أن یکون کل من محتوی

وتقديم ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية رقم -431 22-2 صادر في 15 شعبان 09) 1444 (2023).

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة. تودع ملفات طلبات العروض وجوبا بالطريقة الرقمية عبر بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.

gov.ma

المملكة المغريسة

وزارة الداخليــة

عمالة إقليم خنيفرة

المجلس الإقليمي

م.م.ب.ش.م

إعلان عن طلب عروض مفتوح

وطني

رقم: 2025/04/م.إ

الساعة العاشرة صباحا،

سيتم في مكاتب رئيس

المجلس الإقليمي لخنيفرة

26 نونبر2025 على

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

ولاية جهة الدار البيضاء - سطات

جماعة عين حرودة

مديرية المصالح

مصلحة الموارد البشرية

عمالية المحمدي

إيصالات الضمان المؤقت أو

شبهادة الكفالة الشخصية

والتضامنية التي تقوم مقامه

إلكترونيا طبقا لمقتضبات

مرسوم وزيرة الاقتصاد

والمالية رقم 1982.21 صادر

فى 9 جمادى الأولى 1443

(14دیسمبر2021) یتعلق

بتجريد مساطر الصفقات

العمومية والضمانات المالية

من الصفة المادية.

يجب أن يكون تكوين يجب أن يكون كل من

وتقديم

بالصفقات العمومية من

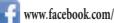
صاحب المشروع المنتدب

محتوى

ملفات

1444

















المكلف بالميزانية رقم -1692 فی (23يونيو 2023) بتجريد المساطر

> في البند رقم 4 من نظام الآستشارة.

المملكة المغربية

عمالة إقلام خنيفرة المجلس اللإقليمي م.م.ب.ش.م وطنى

26 نونبر2025 على

الإدلاء بها هي تلك المقررة

وزارة الداخليــة إعلان عن طلب عروض مفتوح

الساعة الحادية عشر صباحا ، سيتم في مكتب السيد رئيس المجلس اللإقليمى لخنيفرة فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطنم بعروض أثمان لأجل: تهيئة مسلك قروي آيت موسى أيت لحسن أوسعيد بجماعة موحى أوحمو الزياني في إطار شراكة- إقليم خنيفرة.

www.marchespublics. gov.ma اللإقليمي لخنيفرة

* الضمآن المؤقت محدد في 10.000,000درهم مبلغ: (عشرة ألاف درهم)

صاهب المشروع

وإيداع 23صادر في 4 ذي الحجة 1444 ىتعلق والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية الصفة المادية. * إن الوثائق المثبتة الواجب

رقم: 2025/05/م.إ

يمكن تحميل ملف طلب

المتنافسين مطابقة لمقتضيات المواد 30، 32، 34، 135،و141 من المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في 15 شىعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية، وقرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم -1692 23صادر في 4 ذي الحجة ع.س.ن/3365/إ.د (23يونيو 2023) يتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة

> الصفة المادية. على المتنافسين: - إرسال أظرفتهم عبر البوابة المغربية للصفقات العمومية طبقا لقرار الوزير المنتدب لدى وزيرة الاقتصاد والمالية

العروض من البوابة المغربية

للصفقات العمومية:

* صاحب المشروع: المجلس

المملكة المغربية



إعلان عن طلب عروض مفتوح "بتخفيض أو بزيادة رقم MOD-PDR-2025-162

ني يومه - 19 توثير 2025 على الساعة العاشرة صباحا سيتم بقاعة فتح الأظرفة ب CGI MANAGEMENT البناية "ب" قضاه "لي لوغي les lauriers" الطابق 4 شارع المهدي بن بركة حي الرياض - الرياط، فتح الأطرفة المتعلقة بطلب عروض مقوح المتفيض أو بزيادة لأجل:

بناء قصر المؤتمرات بقاس الحصة 3 التلبيس، السقوف المستعارة، الصباغة. صفقة قريدة

Travaux de construction de Palais des Congrès à Fès lot nº3 : Revêtements, faux plafond, peinture en Lot Unique يسحب ملف طلب عروض مجانا لذي CGI Management البناية "ب" فضاء "لي لوغيي "les laurier" الطابق 4 شارع العهدي بن بركة هي الرياض – الرباط - الهاتف: 0537.23,94,37 - الفاكس: 0537.71,74,51

حد مبلغ الضمان الموقت في تسعون ألف در هم (90,000,000, در هم)

كلفة تقدير الأعمال محددة في تسعة ملايين وثمانية وأربعون ألف وثلاثمانة وتسعة وتسعون درهم وسئة وثلاثون ستنيما مع احتساب الرسوم

لقد تقرر برمجة الفيام بزيارة إلى موقع المشروع الرسم العقاري رقم 2306767 دائرة أكنال طريق مكناس .فاس وفلك يوم 2025/11/202 على الصاعة

يجِب أن تكون ملفات العروض مطابقة المقتضيات المتصوص عليها في ملف طلب العروض.

يستوجب ملف طلب العروض الإدلاء بتسخة مصادق عليها من شهادة التأهل والتصنيف ثبين:

القطاع	المؤهلات	الصنف (على الأقل)
قلين: 0	أشغال الشيس العادية : 1 0	1

العقاولات الغير العقيمة في المغرب يتعن عليها الإدلاء بالعلف التقي كما هو محدد في نظام الاستشار ق

اما ايناع الطرقهم مقابل وصل بمكتب الضبط- CGI MANAGEMENT زاوية شارع النخل و شارع المهدي بن بركة هي الرياض - الرياط اما إرسالها عن طريق البريد المضمون باقادة الاستلام الى العكتب المذكور - إما تسليمها مباشرة لرئيس لجنة طلب العروض عند بداية الجلسة وقبل فتح الأظرفة .

ع.س.ن /186/إت

بشان إجراء مباراة للتوظيف في درجة: تقنى من الدرجة الثالثة

صاحب المشروع: المجلس

* الضمان المؤقت محدد في

مبلغ: 9000,000درهم (تسعة

* كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في

مىلغ470,040 473درهم (أربع

مائة وثلاثة وسبعون ألفا

وأربعون درهم) مع احتساب

الإقليمي لخنيفرة

ألاف درهم)

جميع الرسوم.

ان رئيس جماعة عين حرودة - بناء على الظهير الشريف رقم 1.58.008 بتاريخ 04 شعبان 1377 (24 فيراير 1958) بمثابة النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية , حسيما وقع تغييره

فتح الأظرفة المتعلقة بطلب

العروض المفتوح بعروض

أثمان لأجل: تهيئة مسلكين

قرويين تاولي وأعقا أوسلم

تشرشموشت بجماعة سيدي

يحيى أوساعد في إطار

يمكن تحميل ملف طلب

العروض من البوابة المغربية

www. marches publics.

gov.ma

شراكة- إقليم خنيفرة.

للصفقات العمومية:

- بمقتضى الظهير الشريف رقم 1.15.85 صادر في 20 من رمضان 1436 (07 بوليوز 2015) بتنفيذ القانون التنظيمي رقم 1.15.84 المتعلق بالجماعات ولا سيما الفقرة الأولى من المادة 96 منه

- وبناء على الظهير الشريف رقم 1.58,060 الصادر في 7 ذي الحجة (25 يونيو 1958)بشان زجر الخداع في الامتحانات والمباريات العمومية .

- وبناء على العرسوم رقم 2,77.738 المسادر في 13 من شوال 1397 (27 شتير 1977) بمثابة النظام الأساسي لموظفي الجماعات كما وقع تغييره وتتميمه ر - وبناء على المرسوم رقم 2.02.349 الصادر في 27 من جمادي الأولى 1423 (7 غثت 2002) بتحديد السن الأقصى للتوظيف ببعض أسلاك ودرجات الإدارات العمومية والجماعات الترابية

وبناء على المرسوم رقم 2.11.62 الصادر في 28 من ذي الحجة 1432 (25 فيراير 2011) بتحديد شروط وكيفيات تنظيم مباريات التوظيف في المناصب

- وبناء على المرسوم رقم 2,12,90 الصادر في 88 جمادي الأخرة 1433 (30 ابريل 2012) المتعلق بالشهادات المطلوبة لولوج مختلف النرجات المحدثة

- وبناء على المرسوم رقم 1,92,231 الصادر في ذي القعدة 1413 (29 ابريل 1993) بإعفاء الموظفين من شرط السن المطلوب نظاميا لتوظيفهم في إطار جديد - وبناء على المرسوم الملكي رقم 401.67 الصادر في 13 من ربيع الأول 137 (22 يونيو 1967) بسن نظام عام للمباريات والامتحانات الخاصة بولوج أسلاك

ودرجات ومناصب الإدارات العمومية , حسب ما وقع تغييره وتتميمه - وبناء على المرسوم رقم 2.64.389 الصادر في 10 من ربيع الأخر 1384 (19 غشت 1964) بتحديد النظام المتعلق بولوج مناصب الإدارات العمومية

- وبناء على المرسوم رقم 29.10.4 الصادر في 29 من ربيع الأول 1422 (22يونيو 2001) بتحديد شروط استفادة مكفولي الأمة من الأسبقية لولوج المناصب

العامة بإدارات الدولة والمؤسسات العامة والجماعات العمومية - وبناء على المرسوم رقم 2.01.96 الصائر في 29 من ربيع الأول 1422 (22يونيو 2001) بتحديد شروط الاحتفاظ في مصالح الإدارات الثابعة للدولة

- وبناء على المرسوم رقم 2.97.218 تسادر في 18 شعبان 1418 (19 تجنبر 1997) بتطبيق القانون رقم 05.81 (المتعلق بالرعاية الاجتماعية للمكفوفين وضعاف البصر الصادر بتنفيده الظهير الشريف رقم 1.82.246 بتاريخ 11 من رجب 1402 (60 ماي 1982) والقانون رقم 97.92 المتطق بالرعاية الاجتماعية للأشخاص المعاقين الصادر يتنفيذه الظهير الشريف رقم 1.92.30 بتاريخ 22 ربيع الأول 1414 (10 سمنبر 1993)

- وبناه على قرار الوزير الأول رقم 3.130.00 الصادر في 7 ربيع الأخر 1421 (10 يوليو 2000) بتحديد قائمة المناصب الممكن إسنادها إلى الأشخاص المعافين بالأولوية وكذا النسبة المنوية لهده المناصب بإدارات الدولة والهيذات التابعة لها ر

- وبناء على المرسوم رقم 2.05.72 الصادر في 29 من شوال 1426 (00 دجنير 2005) بشأن النظام الأساسي الخاص بهيئة الثقنيين المشتركة بين الوزارات . - وبناه على منشور الوزير الأول رقم 92,359 الصنادر في 29 من ذي القعدة 1422 (21فيرابر 2002) حول تعليبيق القرار رقم 3.130.00 المشار إليه أعلاه

- ويناء على قرار السيد وزير الداخلية رقم 1168.24 الصادر في 27 من شوال 1445 (6 ماي 2024) بتحديد شروط وإجراءات وبرامج مباريات التوظيف في المناصب العمومية بالجماعات الترابية

- وبناه على دوريتي السيد وزير الداخلية رقم 1891 p بتاريخ 09 غشت 2019 و رقم D7862 بتاريخ 18-99-2019 هول تنظيم مباريات التوظيف بالجماعات بالنسية للأطر التقنية المتخصصة

> - وبناء على رسالة السيد وزير الداخلية رقم D6167 بتاريخ O3-12-2020 حول تنظيم مباريات التوظيف في درجة تظني بالجماعات . بيث أن قاتون الله حماعة عن حرودة يتوفي على مناصب شاغرة في الدرجة المراد التوظيف بما

والمؤسسات العامة والجماعات العمومية بمناصب القدماء العسكريين وقدماء المحاربين

يقرر ما يلى:

العادة الأولى: تنظم جماعة عين حرودة يوم: الأحد 14 دجنير 2025 بالثاقوية الناهيلية عين حرودة على الساعة التاسعة صباحا مباراة للتوظيف في نرجة : تقلي من الدرجة الثالثة

المادة الثانية: يحدد عدد المناصب الشاغرة المتبارى بشأتها وكذا التخصصات والشروط المطلوبة حسب الجدول أسقله:

الشواهد والشروط المطلوبة	عدد المناصب	التخصص	الدرجة
بلوم التقلّي المتخصص المسلم من طرف مؤسسات التكوين المهلي المحدثة طبقا للمرسوم را يخ : 09- 11- 1987 بسن نظام عام لمؤسسات التكوين المهلي او إحدى الشهادات او الديا		- التعمير	
ر للوزير المكلف بتحديث القطاعات العامة طبقا لمقتضيات المرسوم 2.12.90 الصادر في ا 2 يتطق بالشهادات المطلوبة لولوج الدرجات المحدثة بموجب الأنظمة الأساسية .	10 يقرا	- البناء	تقتي من
ن يكون من جنسية مغربية	ji - le	- الأشغال	الدرجة
، يتراوح عمر المرشح ما بين 18 سنة على الأقل و 40 سنة على الأكثر في فاتح يناير من سنا يد حد السن تفترة تعادل فترة الخدمات الصحيحة أو العمكن تصحيحها لأجل التقاعد دون أن :	ALECT TOTAL	- تطوير المعلوميات	الثالثة

ويخصص نسبة 25 % منهاحسب الدرجة لقائدة الأشخاص المتوفرين على صفة مقارم او مكفول الأمة أو عسكري قديم أو محارب قديم ونسبة 7 % منها لقائدة الأشخاص المعاقين طيقا للقوانين المشار إليها أعلاه

المادة الثَّالثة : يفتح باب الترشيح في وجه حاملي الديلومات والشهادات وفق الشروط المعللوبة للترشيح المشار إليها في الجنول أعلاه ويتكون ملف الترشيح

طلب الترشيح لاجتياز مباريات التوظيف

. نسخة من البطاقة الوطنية للتعريف مشهود بمطابقتها للأصل

- نسخة مشهود بمطابقتها لأصل الدبلوم أو الشهادة في التخصيص المطلوب مصحوبة بقرار او شهادة المعادلة عند الاقتضاء (لا يعتد بشهادة النجاح ، ولن يقبل أي ديلوم او شهادة غير متضمنة تلتخصص المطلوب الوارد في الجدول أعلاه)

. ترخوص كتابي للموظف المترشح لاجتياز المباراة من طرف الإدارة المشغلة

ظرفان يحملان الطابع البريدي واسم المترشح وعنوانه

سيرة ذاتية للمرشح تحمل صورة حديثة وبريده الالكتروني ورقم هاتفه وعنوانه الدانم - شهادة التسجيل في لوائح الأشخاص في وضعية إعاقة (بالنسبة للأشخاص في وضعية أعاقة)

- نسخة مشهود بمطابقتها الأصل شهادة تثبت صفة مقاوم أو مكفول الأمة أو عسكري قديم او محارب قديم (بالنسبة للمتوفرين على هذه الصفة) كما يتعين على المتر شحين الذين يحملون صفة مقاوم أو مكفول الأمة او عسكري قديم او محارب قديم أو يحملون صفة شخص معاق ، تقديم طلباتهم عن طريق الإدارات والمؤسسات المكلفة بتسيير شؤونهم مرفقة بشهادة تثبت هذه الصفة

المادة الرابعة : تودع ملفات الترشيح مباشرة بمصلحة الموارد البشرية خلال التوقيت الجاري به العمل بالإدارات العمومية او عن طريق البريد المضمون إلى غاية يسوم: الجمعة 14 نونير 2025 وهو أخر أجل لقبول الترشيحات (بعت بثاريخ تأثيرة ختم مصالح البريد) . ويعتبر لاغيا كل ملف وضع خارج لأجال القانوني او غير متضمن لكافة الوثائق المطلوبة

المادة الخامسة: تنشر لاتحة المترشحات والمترشحين المقبولين لاجتياز المباراة على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma وعلى البوابة لوطنية للجماعات الترابية وتعلق بمقر الجماعة كما يتم نشر النتائج الكتابية والنهائية بما فيها لانحة الانتظار على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma وعلى البواية الوطنية للجماعات

العادة العمادمية : ينشر هذا الفرار على موقع التشغيل العمومي www.emploi-public.ma وعلى البوابة الوطنية للجماعات الترابية ويعلق بمقر المادة المعابعة: تشتمل مباراة التوظيف على اختبار كتابي واختبار شفوي او تطبيقي وتحدد منتهما ومعامليهما حسب الجدول أسقله:

المعامل الاختبارات موضوع أو عدة أسللة ذات الحثيارات متعدة (QCM) تتعلق بالمهام أو ثلاث (3) ساعات الاختبار الكتابي 4 الوظانف المطلوب شغلها او باختصاصات الجماعات الترابية تَناقَش فيه لجنة المباراة مع المترشح (ة) مواضيع وقضايا مختلفة او تخضعه مابين 15و45 نقيقة الاختبار الشفوي او التطبيقي الختيار تطبيقي في التخصص المطلوب او هما معا بهدف تقبيم مدى قدرته على ممارسة المهام او الوظائف المرتبطة بالدرجة المتبارى بشائها

ع.س.ن /3352/إد par VEOLIA

ع.س.ن /185/إت

Amendis

إعلان عن طلبات عروض مفتوحة

تعلـن أمانديـس، فـرغ فيوليـا البيئـة المغـرب المفـوض لهـا تدبيـر خدمـات التطهيـر السـائل وتوزيـغ المـاء لصالح للشرب والكهرباء بطنجة وتطوان؛ عن طلبات العروض المفتوحة قيما يتعلق ب: تعديـل علـى AO N°25/25 TE ، صفقة-إطار للقيـام بخدمـات التنظيـف والبسـتنة وإزالـة الأعشـاب الضـارة وتطهير مبانى تابعة لأمانديس تطوان.

AO N°32/25 TA ، صفقة-إطار لتوريـد وقيـام بأشـغال حفـر وتركيـب قنـوات كهربـاء الجهـد العالـي داخـل محيط أمانديس طنجة يمكن للشركات تحميل وثائق المناقصة مباشرة من " البوابة المغربية للصفقات العمومية" (PMMP)

الماتف: 28 30 32 9539

أو طلبها من مديرية المشتريات والصفقات بأمانديس، في العنوان التالي، a.amendis-achats.groups@veolia.com مديرية المشتريات والصفقات – مصلحة المناقصات، الطابق 1- وكالة أمانديس المجد- زنقة جداح مهجر حى المجد طنجة

يتم تعريف شروط المشاركة والتنفيذ على النحو التالى

جلسة فتح الأظرفة	الأجال	التاريخ النهائي لوضع الطلبات	تاريخ زيارة المواقع	تقديم ضمان مؤقت بالدرهم	التقديرات بالدرهم احتساب الرسوم	رقم طلب العروض
غير عمومية	12 شعرًا	الأربعاء 2025/10/29 في الساعة العاشرة صباحاً	الجمعة 2025/10/24 في الساعة 10 صباحاً نقطة الالطلاق المديرية العملياتية لأمانديس تطوان	جزء1، 55 000 جزء2، 30 000 جزء3، 2 800	جزء 2، 80، 343 1504 جزء 2	
	12 شعراً	الأربعاء 2025/11/19 في الساعة 10 صباحاً		137 000	أدنى، 14, 3436 054 3 أقصى: 28, 108 872 108	32/25 TA

1- يجب تقديم الملقات وفقاً للقواعد المحددة لطلبات العروض (RPAO). 2- يمكن تقديم العروض بصيغة رقمية على "البوابة المغربية للصفقات العمومية" (PMMP)، تقديمها مقابل وصل، أو إرسالها عن طريق البريد بإثبات الاستلام أو تسليمها إلى رئيس لجنة طلبات العروض. 3- مـن المقـرر تسـليم الأظرفة بالنسـبة لطلـب العـروض N°25/25 TE. يـوم الأربعاء 2025/10/29 فـي الساعة العاشرة صباحاً، بقاعة اجتماعات المديرية العملياتية لأمانديس تطوان. 4- مـن المقـرر تسـليم الأظرفة بالنسـبة لطلـب العـروض N°32/25 TA، يـوم الأربعاء 2025/11/19 فـى السـاعة

العاشرة صباحاً، بقاعة اجتماعات المقر المركزي لأمانديس الواقع في العنوان المذكور أعلام. 5- سيتم رفض تلقائياً أي عرض يتم تقديمه بعّد الأجل المحدد للتسليم.

(23يونيو 2023) يتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة

بالصفقات العمومية . الصفة المادية. * كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع فى مبلغ: 577.920,00درهم (خُمس مائة وسبعة وسبعون ألفا وتسع مائة وعشرون درهم) مع احتساب جميع

www.alittihad.info

الضمان المؤقت يجب أن يدلى

به بشكل الكترونى طبقا

لقرار الوزير المنتدب لدى

وزير الاقتصاد والمالية المكلف

صادر في 4 ذي الحجة

بالميزانية رقم

1444

* طلب العروض هذا خاص المتوسطة، بالمقاولات الصغيرة جدا، الصغيرة، التعاونيات، اتحاد التعاونيات والمقاول الذاتي. يجب أن يكون كل من

محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين لمقتضيات المواد 30، 32، 34، 135 و141 من المرسوم رقم 2-22-431 الصادر في شىعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية، وقرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 المذكور أعلاه. على المتنافسين:

- إرسال أظرفتهم عبر البواية المغريبة للصفقات العمومية طبقا لقرار الوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية المكلف بالميزانية رقم 1692.23 المذكور أعلاه.

' إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة فى البند رقم 4 من نظام الاستشارة.

ع.س.ن/3366/إ.د المملكة المغربية

وزارة العدل محكمة الاستئناف بوجدة المحكمة الابتدائية بوجدة إعلان عن بيع عقار محفظ

بالمزاد العلني ملف حجز عقاري عدد: 181/2024- 182/2024-183/2024- 184/2024-185/2024-186/2024-187/2024- 188/2024-189/2024-190/2024-191/2024- 192/2024-193/2024- 194/2024-195/2024-196/2024-197/2024-198/2024-

199/2024-200/2024. لفائدة: عمال شركة -UMA PACO: بنعمرو حسن ومن معه تنوب عنهم الأستاذة ميلودة جويمعات المحامية بهيئة وجدة.

ضد: شركة UMAPACO في

شخص ممثليها القانونيين بن عدي صلاح الدين وبن عدي

مطيع عنوانهما شارع أنوال شركة SCAIMO وجدة ينوب عنها الأستاذ العيد مومن المحامى بهيئة وجدة ليكن في علم العموم أنه سيقع يوم الأربعاء 2025/12/03 على الساعة 11 صياحا بقاعة الجلسات رقم 9 بالمحكمة الابتدائية بوجدة، بيع بالمزاد العلنى لأكبر وآخر مزايد ميسور للعقار الملك المسمى اومباكو" ذي الرسم العقاري 71421/02 مساحته 38 أر 6 سنتيار (3806 متر مربع) الكائن بالمنطقة الصناعية لمدينة وجدة مطل على واجهتین له سقف ذو إطار حديدي.

وتم تحديد الثمن الافتتاحى لأنطلاق عملية البيع بالمزاد العلنى للعقار أعلاه في مبلغ: 5.328.400,00 (خمسة ملايين وثلاثمائة وثمانية وعشرون ألف وأربعمائة ويشترط ضمان الأداء مع زيادة 3 % لفائدة الخرينة

وللمزيد من المعلومات أو الاطلاع على كناش الشروط أو التحملات أو تقديم عروض، يجب الاتصال بكتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية بوجدة -مكتب التنفيذ المدنى- حيث

موجد ملف الإجراءات رهن

إشارة العموم. ع.س.ن/3367/إ.د

المملكة المغربية

وزارة الداخلية

عمالة إقليم أزيلال

باشوية ازيلال

الجماعة لترابية لازيلال

إعلان عن طلب عروض أثمان

رقم: 2025/21

في يوم الخميس 20 نونبر

2025 على الساعة العاشرة

صياحا، بقاعة الإجتماعات

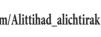
بجماعة أزيلال فتح الأظرفة



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki







www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

مفتوح

رقم: 2025/24

النارية بجماعة أزيلال.

العروض من المكتب المختص

من بوابة الصفقات العمومية:

www.marchéspublics.

gov.ma

- كلفة الثمن التقديري في

مئة وخمسة وثمانون

حدد مبلغ الضمان المؤقت في

02-22-431

الرسوم (00,000,185.000 درهم).

في يوم الخميس 20 نونبر 2025 على الساعة الحادية عشر والنصف صباحا، بقاعة الاجتماعات بجماعة أزبلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض يخص أثمان لأجل: وسيارة نقل الموتى، وشاحنة إيجار أماكن وقوف السيارات مجهزة برافعة لفائدة جماعة والدراجات أسكاون إقليم تارودانت. و الشباحنات

نونبر 2025 على الساعة الحادية عشر صباحا، بقاعة الاجتماعات بجماعة أزيلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض يخص أثمان لأحل: إيجار مرفق المجزرة الجماعية. يجب سحب ملف طلب العروض من المكتب المختص بجماعة أزيلال أو إلكترونيا

من بوابة الصفقات العمومية: www.marchéspublics. gov.ma

- كلفة الثمن التقديري في خمس مئة وستة وأربعون ألف و مئة درهم دون احتساب الرسوم (546.100,000درهم دون احتساب الرسوم).

وعشرون درهم.

فتح الأظرفة.

الاستشارة.

إيداع ملفاتهم عبر البوابة فتح الأظرفة.

عليها في المآدة 2 من نظام الاستشارة.

في يوم 20 نونبر 2025 على الساعة العاشرة والنصف صياحا، بقاعة الإحتماعات بجماعة أزبلال فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض أثمان مفتوح لأحل: إيحار مرفق السويقة الأسبوعية. ىچى سحى ملف طلب

. العروض من المكتب المختص بحماعة أزيلال أو إلكترونيا من بواية الصفقات العمومية: www.marchéspublics.

مئة وخمسة وخمسون ألف درهم دون احتساب الرسوم (00, 000, 155.000 دون احتساب الرسوم). حدد مبلغ الضمان المؤقت فى: ثلاثة ألف ومائة درهم (3100,000 درهم). - بحب أن يكون كل من محتوى وتقديم ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 30 إلى 34 من المرسوم رقم 02-22-431

إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص

ع.س.ن/3369/إ.د

, قم: 2025/23

- حدد مبلغ الضمان المؤقت فى: (10922,00درهم) عشرة ألف وتسع مئة واثنان - بجب أن يكون كل من محتوى

وتقديم ملفات المتنافسس مطابقا لمقتضيات المواد 30 إلى 34 من المرسوم رقم 02-22-431 بالصفقات العمومية.

عليها في المآدة 2 من نظام

المملكة المغربية

وزارة الداخلية عمالة إقليم أزيلال

باشوية ازيلال

ع.س.ن/3370/إ.د

فتح الأظرفة. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص يونيو2023، المتعلق بتجريد الكترونية الخاصة الصفقات عليها في المادة 2 من نظام مساطر إبرام الصفقات الاستشارة. العمومية وهدا قبل تاريخ

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم تارودانت دائرة تالوين قيادة أسكاون حماعة أسكاون وطني رقم: ASK/2025/06

(چلسة عمومية)

الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في الفصل الثامن من نظام الاستشارة. ع.س.ن/3363/إ.د

www.alittihad.info

الساعة 10 صياحا سيتم

بمكتب رئيس جماعة أسكاون

فتح الأظرف المتعلقة بطلبات

عروض أثمان (طلب عروض

مفتوح وطنى) لأجل: اقتناء

سيارة جمع الكلاب الضالة

وسيارة إسعاف مجهزة

يمكن نقل طلب العروض

الكترونيا من يواية الصفقات

gov.ma

- كلفة تقدير الأعمال محددة

من طرف صاحب المشروع في

مبلغ: 1.537.500,00درهم

(مليون وخمس مائة وسيعة

في: 30.000,00درهم (ثلاثون

- ىحب أن يكون كل من

ملفات المتنافسين مطابق

من المرسوم رقم 431-22-2

الصادر في 15 شعبان 1444

(80مارس2023) المتعلق

- يجب على المتنافسين إيداع

ملفاتهم الكترونيا في بوابة

الصفقات العمومية، تطبيقا

لقرار وزير الاقتصاد والمالية

رقم 23-1692 بتاريخ 23

العمومية من الصفة المادية.

يجب إيداع ملف الوثائق

الفنية (أو الإشعارات) التقنية

بمكتب الضبط جماعة أسكاون

على ابعد تقدير يوم العمل

السابق لتاريخ جلسة فتح

الأظرفة او تسلم اثناء جلسة

فتح الاظرفة لرئيس لجنة طلب

إن الوثائــق المثبتة الواحب

بالصفقات العمومية.

العمومية:

www.marchespublics. ابجماعة أزيلال أو إلكترونيا

ألف درهم دون احتساب وثلاثون ألف وخمس مائة

دون احتساب الرسوم). - حدد مبلغ الضمان المؤقت

المتعلق

وزارة الداخلية

جماعة المجاطية أولاد الطالب

مصلحة الموارد النشرية

الخاص بموظفى جماعة المجاطية أولاد الطالب

يعلن رئيس مجلس جماعة المجاطية أولاد الطالب، عن إجراء امتحان الكفاءة المهنية برسم سنة 2025 لفائدة موظفي الجماعة و المستوفين للشروط النظامية المطلوبة للترقي في الدرجة، وذلك يومه الأحد 07 دجنبر 2025 بمقر الجماعة على الساعة التاسعة صباحا، لولوج درجات:

- محرر إداري من الدرجة الثانية منصب واحد (01).

تودع طلبات الترشيح بمصلحة الموارد البشربة بمقر الجماعة أوترسل عن طريق البريد المضمون ع.س.ن /3341/إد

> الملكة المغربية وزارة التجهيـــــــز و العاء العديرية الإقليمية للتجهيز والنقل واللوجستيك ببركان.

يعلن المدير الإقليمي للتجهيز و النقل و اللوجيستيك ببركان للعموم أن طلب العروض المفتوح الوطني رقم: Ber 19/2025

موضوع : أشغال تثنية الطريق الإقتيمية 6015 من ن ك 11+000 الى ن ك 12+850 على طول 1.85 كم – إقتيم بركان -

كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : أحد عشر مليونًا وتسعمالة وثمانية وتسعون القًا وتسعمالة وأربعة وتسعون درهمًا شاملة لجميع الرسوم (11.998.994,00 درهم شاملة لجميع الرسوم).

أحد عشر مليونًا ومالة وتسعة وسبعون الله وشعامالة وثلاثة وستون درهمًا وثلاثة سنتيمات شاملة لجميع الرسوم11.179.863,03,03 درهم شاملة لجميع الرسوم.

- وأنه تم تأجيل تاريخ فتح الاظرفة المتعلق بطلب العروض هذا و الذي كان مقرر فتح أظرفته في الجمعة 70 نونير 2025على الساعة العاشرة صباحا. إلى يوم الإثنين 10 نونير 2025 على الساعة العاشرة صباحا. ع.س.ن /3373/إد

> المعلكسة المغربيسة وژارة الشاغلي چهة قاس مكتاس

جلسة عمومية رقم: 2025/ 02:

جماعة أولاد داوود، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض المفتوح الوطني لعروض أثمـان لأجل : أشعقال تنهينــة 10 (عشرة) مسلكا مؤدية إلى دواوير: (ازناكة ، عين بوحسينة اتجاه بني وكيل، يورسان، أولاد اعزيز، الخزاين، زغوانة، باب الندى، مركز أولاد داود، المزاورة، البحاحدة، جماعة أولاد داود إقليم تاونات.

- يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة صفقات الدولة www.marchespublics.gov.ma
 - كلفة تقدير الأعمال محددة من طرف صاحب المشروع في مبلغ : 914 016,00 در هما.
 - حدد ثمن الضمان المؤقت في مبلغ: 000,000 15 در هم
- المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.
- إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة رقم 5 من نظام الاستشارة. ع.س.ن /3372/إد

الكترونية الخاصة الصفقات - حدد مبلغ الضمان المؤقت العمومية وهدا قبل تاريخ

إن الوثائق المثبتة الواحب الإدلاء بها هي تلك المنصوص - يجب أن يكون كل من محتوى عليها في المادة 2 من نظام

ع.س.ن/3368/إ.د

المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم أزيلال باشوية أزيلال

احتساب الرسوم ومائة وعشرون (41.120,00 درهم).

وتقديم ملفات المتنافسين الاستشارة. مطابقا لمقتضيات المواد 30 إلى 34 من المرسوم رقم 02-22-431

إيداع ملفاتهم عبر البوابة

مفتوح لأجل: إيجار مرفق دون السوق الأسبوعي بأزيلال. يجب سحب ملف طلب في: واحد وأربعون ألف فتح الأظرفة. العروض من المكتب المختص بجماعة أزيلال أو إلكترونيا من بوابة الصفقات العمومية: www.marchéspublics. gov.ma

- كلفة الثمن التقديري في: (مليوني بالصفقات العمومية. دون احتساب الرسوم) 2.056.000,00

المتعلقة بطلب عروض أثمان المملكة المغربية وزارة الداخلية عمالة إقليم الصويرة دائرة تمنار قيادة سميمو جماعة سميمو

اعلان عن اجراء امتحان الكفاءة المهنية لولوج مساعد تقنى من الدرجة الأولى برسم سنة 2025 لفائدة موظفي جماعة سميمو

لميز انيتها المتوفرين على الشروط النظامية المطلوبة وذلك وفق الأجال المبنية في الجدول أسفله: شروط ولوج الامتحان المناصب المتباري تاريخ اجراء اطار الترقية بشأنها ساعد تقنى من مساعد تقنى من يفتح امتحان الكفاءة في حدود 14 °/° الدرجة الثانية الدرجة الاولى المهنية في وجه من عدد الموظفين المساعدين التقنيين من المتوفرين على الدرجة الثانية المنتمين الأقل على أقدمية لميزانية جماعة سميمو

الصحافة

الأمامية

الصحافة المحترفة،

لجنة المنشأة الصحافية وتأهيل القطاع

لقاح ضد فيروسُ اللُّحْبارِ الرَّاطَّفْة

المغربية دائما

فب الخطوط

يعلن رئيس جماعة سميمو عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2025 لفائدة الموظفين المنتسبين اجل إيداع الترشيحات يجب أن تودع طلبات الترشيح من طرف المعنيين بالأمر بمكتب الضبط بالجماعة 6 سنوات في والمتوفرين على 6 في أجل أقصاه: الدرجة سنوات على الأقل من الخدمة الفعلية في 12 نوسر 12 الإطار أو الدرجة الاصلية، في تاريخ احراء الامتحان الكتاب ع.س.ن /3374/إد رقميا أوفى الأكشاك

الحماعة لترابية لأزيلال إعلان عن طلب عروض أثمان مفتوح رقم: 2025/22

gov.ma

- كلفة الثمن التقديري في

بالصفقات العمومية. على المتنافسين الكترونية الخاصة الصفقات العمومية وهدا قبل تاريخ

المملكة المغريبة وزارة الداخلية عمالة إقليم أزيلال باشوية ازيلال الجماعة لترابية لازيلال إعلان عن طلب عروض اثمانمفتوح

في يوم الخميس 20

ثلاثة ألف وسبع مئة درهم (3700,00)درهم). - بحب أن يكون كل من محتوى محتوى وتقديم وايداع وتقديم ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد لمقتضيات المواد 30 الى 34 30 و34 من المرسوم رقم

بالصفقات العمومية. ويجب على المتنافسين

إيداع ملفاتهم عبر البوابة الكترونية الخاصة الصفقات العمومية وهدا قبل تاريخ على المتنافسين إيداع ملفاتهم عبر البوابة

ع.س.ن/3371/إ.د إن الوثائق المثبتة الواحب الإدلاء بها هي تلك المنصوص

إعلان عن طلب عروض مفتوح

الجماعة لترابية لازيلال إعلان عن طلب عروض أثمان في يوم 2025/11/20 على

مديربة المصالح

إعلان عن إجراء إمتحان الكفاءة المينية

- طبيب من الدرجة الممتازة منصب واحد (01)
- تقنى من الدرجة الثانية منصب واحد (01).
- مساعد تقني من الدرجة الاولى منصب (01).

وبعتبر آخر أجل لإيداع الترشيحات هو يومه الجمعة 28 نونبر 2025.

إعلان عن تصحيح و تأجيل طلب عروض مفتوح وطني رقم: Ber19/2025

جماعة أولاد داود

إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني لعروض أثمان

في يوم الاثنين 15 دجنبر 2025 على المناعة الحادية عشرة صياحا ، سيتم في مكاتب السيد رئيس

- يجب أن يكون كل من محتوى وتقديم و إيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد 30 حتى 34 من
- يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية . www.marchespublics.gov.ma

2

3

8

6

5

www.twitter.com/Alittihad_alichtirak

6



www.facebook.com/Alittihad_alichtiraki

abousalma10@gmail.com



إعداد: أبو سلمي

	سيدة	F	خَيْطُ ^ا البّـنّاء	F	يَجْوُرُو	للتعريف	انفراجٌ بين حتلين		خفيد داۇد	₩.	دَاع
الملفوف	لت <u>گ</u> ون ۴		<u>گ</u> المنام ♥	2		* 4	الجعارة الجيام		*	+	لْف
+				4	رُفيعاً طرف الحاف		*		8		
		4	نصففُ العادل لانت		* 4	ضد عَلَٰن في بيرو <i>ت</i>		متماثلان		+	شطان لحيب الحيب
			*	ضعیف ومهلهل		7		*			
	اليوسفي	ظهرَ		مَخْزِن لِلسِّلَم					4	الصَّلُكُّ التّامّ	ينټ بريت
	*	+		*	-	قمْعُ الخياط ددس		تابع		*	
		4	من الشجر مدينة		فاكهمة	(6.3)		*	مکان معشب		ول
حليب			*		. +	إدخال تحرف نع حدف			10	4	٠. 5
*	4	نَظِير			+	منحدًى حيخري	مُقْبِل		دُلْدُل		ٮؘڿٞۜڂ
			4	لايُبالي بِمَا يَصِنع (د.ت)		رِقَّۃ	+		+		
متماثلا		منتصّف النهاس		مترفع عن الدنايا		*	4	نِصْف الصَّافِي		4	سط بدان
*		+		+ +	ضد مُجَوَّدَة						4
			خصلةً					شَامِح		فُلفاءِ عَبّاس	بع ـ

أبو سلمي

الشبكة المزدوجة

هذه شبكة ثنائية اللغة، فالتعاريف بالفرنسية أمّا الحلول المطلوبة فهي بالعربية... نرحو، إذن، أن تكون هذه «الازدواحية» مصدرا للتسلية المفيدة وللفائدة المسلية...

ARRÊTÉ	F	Libre	¥	COUPURE	LISERON	SECRET	f	GONG TONNEAU	7	TRICOT- EUR	PIERRE À AIGUISEI
*			4	VISITEUR DE NUIT	*	*	4	LIGNÉE GRATIT- UDE		*	4
	NÉGATION	SOMME				4	HALTÉR- OPHILE IDENTIQUES			4	ÉCHO NON
	*	* 4	VILLE DU MAROC	DAME ANGLAİSE			*	4	AVANT- GARDE ARTICLE		4
		+	PANTHÈ- RE CAHIER	*	+	ARTICLE DAME			*		MOBILE
PÉMON	ALGUES		*			* 4	LINGOT MENDIC- ITÉ		*	EXPRIME UN REFUS LE TERRIER	NON
*	+	À L'ENVERS: MATOU		+	LAİT ESTUR- GEON		+	4	ANECPO- TES	*	+
	+	Libre			+	PLUIE		PHTISIE		+	LARROI CRU
			4	SÉRAIL					SABRES SALAIRE		4
		mie.	IDENTIQ UES LABEUR			ODORAT			+	- 41	CAMPA- GNE
ELOTE		*	*	+	GAIN VIPĒRE	¥	RÉGIME- NT	PETIT- FILS			4 1
*	ALUN		4	LAİT	*			*	1	LICENCI- EMENT LIBRE	PERLE
	. *	4	JASPE			4	SOUPLE- SSE			* 4	BULLES BLANC- BEC
			4	JAVELOT				4	CLASSE		4

سودوكو سملة

سودوكو متوسطة

سودوكو طعلق

4	6		9	8	2	3		5
		4			9		2	3
8	3						5	9
2	5		8			6		
3		5	7	9	6		8	2
				1	4	7	3	
				1				

3

		9			4		6	1
	4	1				3		
3	8						4	
7	3	6	1	4		9	5	
			9		7			
	1	5		3	8	4	2	7
	9						3	6
		3				1	7	
1	7		4			2		

	3		6		7			5
		6	3		9			
5						9	6	
2							1	
		3	5	4	1	2		
	4							8
	9	2						1
			2		8	7		
8			9		5		2	

حل سودوكو متوسطة

8	2	7	6	3	4	5	9	1
6	5	9	8	1	7	3	2	4
4	3	1	2	9	5	6	8	7
1	8	5	4	2	6	7	3	9
3	6	4	9	7	8	2	1	5
9	7	2	3	5	1	8	4	6
2	1	6	7	4	3	9	5	8
7	4	3	5	8	9	1	6	2
_	_	_	_	_	<u> </u>	_	_	_



	المز دو	"c.	* 11	
1 - 1				п -

MULIC-	SYDUC-	11	rains	2	0;	EAU PURE	J.	ett (SA)	contu	000	SANTA
P	ي	w	ż	i nors	0	Š	2	BACINE GLADIC OME	٤	U	1
A	WQUIT	ات	ب	J	1.	DVINT OVANT	ي	V	1	١.	PRINCIPAL PRILITY
U	٥	ω.	nerre- èns	0	2	شُ	FRET OPPRO BRE	0	Ö	J	1,
ö	i	ب	J	1.	E'UNIAD RANK BARNE	>	9	ق	9	RENT FENIOR	PADIO
CORSAL RE	J	1.	series series	neiseri aw	ب	9	ئص	PORTÉE	ب	1	2
ق	1	ط	0	j	1.	LA CENTO AL	0	p.	ABUS.	ع	HABI WPE
0	2.	TRACTI ION PLUTTE	٤	م	ئس	LIASS	ō	٥	س	J	1
0	péren ses	Ļ	J.	ruins	J	T	MICTE ABBÉ	S	TÊTARA	1	LE THÔN
1	0	J	A HOUS SOMNO	1	гарнал	ص	ق	6AMIN	ش	0	4
0	ئق	MAT	0	ق	SERF	ب	w	1	0	ABSALE ABS/S	cù.
Penersi- Bues	Ö	ب	T	ط	j	1.	CYTAGE Viveyr	J	غ	0	PARTY AND THE
i	1	ي	٤.	CALIBAS	ص	V	نخ	AMMICE	9	2	100
V	0	6	س	(0.	CACHÉ	ö	ي	1	ف	0.	NAT

حل سودوكو سملة

8	2	7	6	3	4	5	9	1	4	5	7	1	2	8	3	9	6
6	5	9	8	1	7	3	2	4	1	9	6	5	4	3	8	7	2
4	3	1	2	9	5	6	8	7	2	3	8	9	7	6	1	4	5
1	8	5	4	2	6	7	3	9	5	8	4	2	1	7	9	6	3
3	6	4	9	7	8	2	1	5	3	7	2	6	9	5	4	8	1
9	7	2	3	5	1	8	4	6	6	1	9	8	3	4	2	5	7
2	1	6	7	4	3	9	5	8	7	6	1	4	8	2	5	3	9
7	4	3	5	8	9	1	6	2	9	4	5	3	6	1	7	2	8
5	9	8	1	6	2	4	7	3	8	2	3	7	5	9	6	1	4

حل سودوكو صعبة

				-				
7	2	8	9	6	5	4	1	3
5	4	6	3	1	2	8	7	9
9	3	1	4	8	7	6	2	5
8	7	4	5	3	9	1	6	2
6	5	3	2	4	1	7	9	8
1	9	2	6	7	8	5	3	4
2	6	7	8	5	3	9	4	1
3	1	5	7	9	4	2	8	6
4	8	9	1	2	6	3	5	7

حل المسهمة

الرشِلُ الشوقِ	مي	116 116 116 116 116	خ'	و-منه لاکلیل	خبلال	[داهٔ سسينتي	صوا	à.r.s	د *	لدر ضا قدع	1	أققسم
الفاكرة		1	د	Î	٤	نارات مُمنحلا	υ	ي	٩	يَ	J	
	سلرين	ي	أرغن	J	ي	ŕ	۳,	مدوق	٤	ق	ئ	آئئرو مقد
J	ľ	ڻ	م	١	فعيجا	Ø	وغوگ	فيتنفاي	ö	ط	و	اگ
ق	j,	افتاء	ت	1	ې	1	خ	6	رنائع النائر	ؼ	بدن	السنيز السنيز
ف	0	غاض	ن	7.	أظلد	7	ن	ď	İ	<i>ن</i>	وائن مليز	أرشد
·j	1.	التعریف معاکِن	ملا	تضج	1	نبري الدمع	س	1	۱	موسن مفوسن مُفارِين	Ĵ	د
ő	د	Ó	'ع	مشافة بحريد تحويد	ي	٠غ	مكهدآل	د	ي	Ĵ	1+	من ولجوارع
توايل	ô	٦,	طرن القناة	ځ	ل	S	لت	بُ	يون عار السورا	_	۲	ڋ
۴	ټند	ط	سافعلة رق المفري	J	٤	٠ب	E45	44.5	نھ نا واحد	ڑ	للعبودة	بسر
ف	ي	O	٠۵	خامح	طيد صيان	يكهزم	تكثر	٣	و	مُ		Ų
1	<u> </u>	الغير (لعاقل	i	و	·	يْ ا	ف	ل	I٠	تعامر افیرست (معروز)	ال	خانون کونی
و	ينكي	1	J	تترفيني	7	د	⁴م	تغريظ للعلة	فالتعريف	في المدام	V	نبد إحمام
ي	J.	فجاليمن	1	اف	ي	وح	من موق قاسطين	مُ	ĺ	`د	ق	Ţ
8	ي	ن	7:	غملة وروناهغ	Ų	0	ق	ع	J	1+	سروسع ماء (م)	أحدُّ دِ اقسم

عصبة الأبطال الإفريقية . . نهضة بركان يعود بالتعادل من طرابلس

تعادل فريق نهضة بركان مساء أول أمس الأحد بهدف لمثله مع مضيفه نادي الأهلى طرابلس، افى المباراة التي جمعتهما برسم ذهاب الدور التمهيدي الثاني لعصبة الأبطال الإفريقية. وكان فريق نهضة بركان السباق إلى التهديف في الدقيقة 68 بواسطة السنغالي باول باسيني، فيما أدرك الأهلي طرابلس تعديل النتيجية في الدقيقة 72 بواسطة الأنغولي كريستوفاومابولولو، الذي أعطى زخما كبير للهجوم ﴿ راكم تجربة مهمة بكأس الكاف، على مجموعته القوية ﴿

الليبي منذ إشراكه مع بداية الشوط الثاني للمباراة. وقد اكتست العمليات الهجومية للأهلى طرابلس بالفعل خطورة أكبر في الشوط الثاني، الذي تألق فيه الحارس البركاني منبر المحمدي إلى درجة أن معلق رياضي ليبي وصفه ب «نصف الفريق» .

ويعول الفريق البركاني، الذي يدخل لأول مرة في مشواره الكروي مجال التنافس بدوري الأبطال، بعدماً

لتقديم أفضل العروض على مستوى هذا الاستحقاق. وبهذه النتيجة، يؤجل زملاء حمدو الهوني حسم بطاقة التأهل إلى دور المجموعات إلى مباراة الإياب التي ستُقام بالملعب البلدي ليركان يوم السبت المقبل. يذكر أن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) أعلن أن سحب قرعة دور المجموعات لكل من دوري أبطال





الثلاثاء 28 أكتوبر 2025 الموافق لـ 05 ربيع الثاني العدد 14.168











الساحة 🔺

اتحاد تواركة يكرم أبطاله المتوجين بكأس العالم للشباب

أوراري على

احتفى نادي اتحاد تواركة الرياضي بلاعبيه المتوجين بلقب كأس العالم لأقَّل من 20 سنة رفقة المُّنتخب الوطني، وذلك في حفل تكريمي نظم بملعب 18 نونبر بالخميسات، قبيل انطلاق المباراة التي جمعته باتحاد يعقوب المنصور لحساب الجولة السادسة من البطولة الاحترافية للقسم الأول.

وشمل التكريم اللاعبين حسام الصادق، فؤاد الزهواني، وطه مجنّي، الّذين ساهموا في تحقيق الإنجاز التاريّخي لِلْكرّة الوطّنية في مونديال الشيلي. وقد لقيت المبادرة تفاعلاً واسعاً من الجماهير التَّحاضُرةُ القِادمَةُ مَنَّ الرباط والْخميسات، الَّتي حيَّتِ اللَّاعبينُّ الثلاثة وصفقت لهم بحرارة مرددة أسماءهم تقديرا لعطائهم

وشيارك التَّنتَّائي فؤاد الزهواني وطه مجني في المباراة، في حين غاب حسام الصادق بسبب وعكَّة صحية علَّى مُستوى اللوَّزتين، اكتفى على إثرها بمتابعة اللقاء من المدرجات حيث تلقى تهاني وتصفيقات المشجعين، الذين حرص العديد منهم على التقاط

. ورغم الأجواء الاحتفالية، لم يتمكن اتحاد تواركة من تحقيق فوزه الأول في البطولة، إذ انتهت المباراة بالتعادل الإيجابي (1-1). وكانَّ الفريق الضيف اتحاد يعقوب المنصور السَّبَّاق إلى لتسجيل في الدقيقة 62 عبر اللاعب المهدي بالوق، قبل أن يدرك

يونسُ الدحمَّاني التعادل من ضربة جزاء في الدَّقيَّقة 85. وبَّهذه النتيجَّة، رفع اتحاد تواركة رصيدة إلى خمس تعادلات وهزيمة واحدة، فيما واصل اتحاد يعقوب المنصور نتائجه المتواضعة بثلاثة تعادلات وثلاث هزائم.

اللقاء شكّل ثالث ديربي رباطي يخوضه اتحاد تواركة على رضية ملعب الخميسات؛ فالأول كان أمام الجيش الملكي في ُكتوبُر 2023 وانتهَى بفوز تواركة (2–1)، والثاني أمام القَّريقُّ ذاته في الموسم الماضي وانتهى بانتصار الجيش (1-0)، بينما نتهى ديربي هذا الأسبوع أمام يعقوب المنصور بنتيجة (1 - 1). وفي مباراة أخرى تفوق فريق النادي المكناسي على ضيفه الكوِّكبُّ المرّاكشي، بهدف للاشيء، في المباراة التّي جمعتهما مساء الأحد، على أرضية الملعب الشر بی بمکناس

وافتتح ممثل العاصمة الإسماعيلية التسجيل مبكرا في هذه المباراة عبر لاعبه عبد اللطيف بنقصو (د 11). وَعَقْبِ هَذَّهِ النَّتِيجَةِ، ارتقى النادي المكناسي إلى المركز الرابع مؤقتا رفقة نهضة بركان والجيش المُلكي برصيَّد 8 نقاط، فيما ظلَّ الكوكب المراكشي في المركز 14 مؤقتاً برصيد 4 نقاط.

النتائج

اتحاد طنجة - المغرب الفاسي 1 - 1 الرجاء الرياضي – أولمبيك الدشيرة1 – 0 اتحاد تواركة -يعقوب المنصور 1-1 النادي المكناسي - الكوكب المراكشي 1 - 1

مىارىات مؤحلة

حسنية أكادير - الوداد الرياضي أولمبيك أسفى - الدفاعالجديدي ر ... الحيش الملكي – الفتح الرباطي نهضة الزمامرة – نهضة بركان

جامعة الدراجات تعقد جمعها العام يوم 8 نونبر المقبل

تعقد الجامعة الملكية المغربية للدراجات جمعها العام العادي السنوي برسم الموسم الرياضي 2023 - 2024 يوم 8 نونبر المقبل بمعهد مولاي رشيد للرياضات بسلا. ويتضمن جدول أعمال الجمع، الذي سينطلق على الساعة الرابعة بعد الظهر، على الخصوص، التداول في التقريرين الأدبي والمالى وفى مشروع ميزانية السنة الموالية. وأفآد بلاغ صادر عن الجامعة الملكية المغربية للدراجات صادر بتاريخ 24 أكتوبر أنه سيتم خلال الجمع أيضًا تعيين رؤساء وأعضاء الأجهزة التأديبية من بين أعضائه بناء على اقتراح من المكتب المديري ودراسة الاقتراحات المقدمة إليه من طرف أعضائه.

صيباري يضع أيندهوفن في صدارة الترتيب الدوري الهولندي

تألق الدولي المغربي إسماعيل صيباري، أول أمس الأحد،

بتسحيله ثلاثة أهداف «هاتريك» خلال مباراة قمة الجولة العاشرة

من الدوري الهولندي الممتاز، التي جمعت فريقه أيندهوفن

بِفَايِنورِد، عَلَى مَلَّعِب هَذَا الأَخْيِرِ فِي رُوتِردام (3-2). الهولندي، الذي شهد أيضًا تسجيل الدولى المغربي أسامة ترغالين أول أهداَّفه في الدوري لصالح فاينورد في الدَّقيقَّة 73. وبفضل هذًّا الهاتريك، ارتقى صيباريًّ إلى المركز الثاني في

ترتيب الهدافين برصيد 6 أهداف، كما لَحْقُ أَيندهُوفُن بِفاينُّوردُّ في صدارة الدوري الهولندي برصيد 25 نقطة لكل منهما. من جهته، عاد أياكس أمستردام إلى سكة الانتصارات بفوزه خارج ميدانه على تفينتي بثلاثة أهداف مقابل هدفين، رافعا رصيده

Sous te Haut Patronage de Sa Mojeste la Roi Mohammed VI que bieu l'assiste

الثالثة ويتغلب على نظيره الكوستاريكي (3 - 1).

من المونديال.

من جهَّته، يعد المنتخب الكوري الشَّمَّالي من بين القوى التقليدية في

كرة القدم النسوية على الصعيد العالمي في هذه الفئة، حيث سبق له

التتويج باللقب في ثلاث مناسبات، ويعتبر حامل لقب النسخة السابقة

وكان المنتخب الكوري الشمالي قد تصدر مجموعته الثانية بالعلامة

الكاملة (9 نقاط) بعد ثلاث انتصارات، بفوزه على نظيره المكسيكي

والهولندي والكاميروني. وتعد هذه المواجهة اختبارا حقيقيا لتأكيد تطور مستوى اللاعبات

المغربيات في هذا المونديال، وقدرتهن على مقارعة المدارس الكروية

وسيسعى المنتخب الوطني للسيدات لكرة القدم لأقل من 17 سنة لخوض

هذا التحدى بهدف الحفاظ على الدينامية الإيجابية التي تعرفها كرة القدم

الوطنية، الهادفة إلى مواكبة الفئات الصغرى وصقل المواهب الواعدة عبر

برامج التكوين والمنافسة المنتظمة على المستويين المحلي والدولي.

الكبرى، في مباراة تحمل الكثير من التحديات والتطلعات.

ثمن نهائی کأس العالم للسيدات لأقل من 17 سنة

> يواجه المنتخب الوطني المغربي للسيدات لأقل من 17 سنة، يومه الثلاثاء، نظيره الكوري الشمالي برسم دور ثمن نهائي كأس العالم للسيدات لكرة القدم لأقل من 17 سنة، التي تحتضنها المملكة إلى غاية 8 نونبر المقبل، بطموح التأهل للربع وإخّراج حامل اللقب.

وتدخل اللبؤات اليافعات هذا اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد تأهلهن التاريخي إلى الدور الثاني من هذه المنافسة العالمية، في إنجاز غير مسبوق لَّكُرة القدم النسويَّة المغربية في هذه الفئة.

وقد بصم المنتخب الوطني على أداء مميز وتطور واضح في الأداء، توج بفور هام في الحولة الثالثة والأخيرة أمام المنتخب الكوستاريكي بنتيجة (3 - 1)، في مباراة أبانت فيها اللاعبات المغربيات عن روح جماعية عالية ونجاعة هجومية مكنتهن من حجز بطاقة العبور إلى ثمن النهائي. ويطمح المنتخب الوطني إلى مواصلة هذا المسار المتميز وتحقيق إنجاز جديد يرسخ مكانة الكرة النسوية المغربية على الصعيد العالمي، خصوصا بعد النجاحات التي حققتها المنتخبات النسوية من قبيل تأهل المنتخب الأول إلى الدور الثاني في نهائيات كأس العالم لكرة

فى كأس إفريقيا للأمم.

يتطور مباراة بعد أخرى، ومع توالى اللقاءات سيبرزن المؤهلات التقنية والتكتيكية التي يتوفرن عليها، مضيفا أن اللاعبات استفدن من مباريات دور المجموعات أمام مدارس كروية لها باع طويل في هذه المنافسات. ويعول المدرب مغينية في هذه المباراة على اللَّاعبات المحترفات داخل المنتخب الوطني، رغم صغر سنهن، سيما وأنهن من مواليد 2009 مقارنة بياقي اللاعبات في المنتخبات الأخرى (مواليد 2008)، وخصوصا لاعبتى برشلونة الإسباني المهاجمة ميساء باها، التي أحرزت هدفين أمام

التَّانية أمام نظيره الإيطالي (3 - 1)، قبل أن يتدارك الأمر في الجولة

القدم للسيدات 2023 بأستراليا ونيوزيلاندا وخوضه لنهائيين متتالين

وأكد المدرب مغنية في تصريحات صحفية أن مستوى العناصر الوطنية كوستاريكا، وزميلتها صانعة اللعب كوثر أزراف.

وتأهل المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم للسيدات لأقل من 17 سنة لدور الثمن بعد احتلاله المركز الثالث في المجموعة الأولى، حيث انهزم في الجولة الأولى ضد المنتخب البرازيلي (3 – 0)، تعثر في الجولة

تألق مغربي في النسخة 16 من الماراطون الدولي للدار البيضاء

وعبر العداء المحجوب الدازا، في تصريح للصحافة، عن سعادته بهذا الفوز، مشيرا إلى أنه كان عازما على تحطيم الرقم القياسي للدورة، غير أن الظروف لم تسعفه لتحقيق هذا الهدف، وأعدا بتحقيق هذا الرهان في الدورة المقبلة. بدورها، عبرت العداءة المغربية كلثوم بوعسرية، في

كما أعربت عن عزمها مواصلة العمل من أجل العودة

وفي ختام هذا الحدث الرياضي، تم تسليم الجوائز والهدايا للمتوجين والمتوجات في هذا الماراطون، الذي شكل فرصة للجمهور البيضاوي لمتابعة أبرز العدائين

جمعية عدائى الدار البيضاء الكبرى، مناسبة رياضية سنوية تساهم في تعزيز إشعاع المدينة والترويج لقيم

و 11 د و 21 ث) ونزهة مشروح (1س و 11 د و 32 ث).

بقوة خلال الموسم المقبل والتمكن من كسر الرقم القياسي

العالميين والمغاربة.

الرياضة والمثابرة والتأزر.

ثانية، متقدمة على مو اطنتيها فاطمة الزهراء بيرداها (1س تصريح مماثل، عن سعادتها الكبيرة بهذا التتويج، مؤكدة أن هذا الفوز جاء ثمرة فترة طويلة من التداريب المكثفة والتحضير الجاد.

في المركز الأول بتوقيت ساعتين و29 دقيقة و49 ثانية، أمام مواطنتها حسناء الزاهي (2 س و 29 د و 55 ث) والإثيوبية زينيبو فيكادو (2 س و30 د و08 ث).

وفي سباق نصف الماراطون، كان التتويج حليف العدائين المغاربة، حيث عاد الفوز في فئة الذكور لياسين العلامي بعد قطعه مسافة السباق في زمن قدره ساعة واحدة و3 د وثانيتين، أمام سعيد ايبيسو الذي حقق 1س و03 د و05 ث، ومصعب حدوث الذي حل ثالثاً (1س

فاز العداء المغربي المحجوب الدازا، أول أمس الأحد،

بلق النسخة السادسة عشرة للماراطون الدولي للدار

البيضاء، الذي عرف مشاركة أزيد من 10 آلاف عداء وعداءة.

السباق (42.195 كلم) في زمن قدره 2 س و 09 د و 43 ث،

متبوعا بمواطنه عمر آيت شيتاشن، الذي أنهى السباق في زمن قدره 2 س و 10 د و 31 ث، فيما حل العداء الكيني

ماثيو سامبيرو في المركز الثالث بتوقيت قدره 2 س و

ولدى الإناث، حلت العداءة المغربية كلثوم بوعسرية

وجاء تتويج الدازا بطلا لهذه النسخة بعد قطعه مسافة

ولدى الإناث، عاد اللقب، للعداءة المغربية كوثر فركوسي، التي قطعت مسافة السباق في زمن قدره ساعة و99 د و58

ويعد الماراطون الدولي للدار البيضاء، الذي تنظمه