



عمر هلال يرد «دون جدال أو عدائية» على تصريح وزير الخارجية الجزائري في الأمم المتحدة

- المغرب هو الذي أدرج قضية الصحراء كقضية تصفية استعمار - مجلس الأمن، اعتمد سنويا قرارا يكرس سمو مبادرة الحكم الذاتي

ولي العهد الأمير مولاي الحسن يترأس افتتاح الدورة الـ 16 لمعرض الفرس الجديدة



الأربعاء 01 أكتوبر 2025 الموافق لـ 08 ربيع الثاني 1447 العدد 14.147

الاتحاد الاشتراكي

Al Ittihad Al Ichtraki

مدير النشر والتحرير: عبد الحميد جماهري

الثمن: 4 دراهم

www.alittihad.info www.twitter.com/Alittihad_alichtrak www.facebook.com/Alittihad_alichtraki jaridati1@gmail.com

انعقاد مؤتمرات إقليمية في كل من: الفقيه بن صالح، أزيلال، بن مسيك - سبابة، اليوسفية، مرس السلطان، فاس، بن سليمان، الحوز، صفرو



الأمن يوضح منع الوقفات، الحكومة في وضعية شرود، و«جيل زيد» يصرّ على الاحتجاج



في المؤتمرين الإقليميين لشتوكة وتارودانت المهدي مزواري: إعادة الاعتبار للعمل السياسي النبيل القائم على الالتصاق بقضايا المواطنين



كسار الخاطر

جيل Z : توضيحات الأمن وصمت الحكومة

عبد الحميد جماهري

hamidmahri@yahoo.fr

علاوة على تاطير التدخل بالقانون، كان في التوضيح الصادر عن المصدر الأمني الكثير من الحقائق التي دافعت عن الأمن كما دافعت عن المتجهرين في الوقت نفسه، من خلال تبرئتهم من إصابة رجال الأمن أو من إحاق خسائر بالممتلكات الخاصة أو العمومية.

منذ اللحظة الأولى قلنا إن الحكومة ستختار الهروب. كل ما هو جميل تنسبه لنفسها، وما هو "خائب" يترك للملك والأمن. وهي حقيقة قالها الملك نفسه في خطاب 2017، وأصبحت عتية لفهم مجريات المسؤولية وحقيقتها في المغرب السياسي الراهن، واستوجبت في مرحلة سابقة "زلزلا سياسيا"، حتى إن المغاربة أصبحوا يطالبون بأن يظل الزلزال هو أسلوب الحكم في مرحلة الانطلاقة نحو مغرب السرعة الواحدة.

على كل، ما نريده هو فهم مواقف ومواقف الأمن في المغرب الجديد، ومغرب النظاهرات. لقد صدق ما قلناه بأن الأمن خرج أولا ليوضح، بالقانون ومبدأ المسؤولية، مهمته في تدبير الاحتجاجات، وأيضا ليقيم قواعد التعامل مع شباب خرج من كهوف الإنترنت وعوالم الافتراضي إلى الواقعي.

وضع الأمن عناوين دالة في ثنايا التوضيح: "مقاربة متوازنة بدون تفریط ولا إفراط"، "البروتوكولات الأمنية الاعتيادية"، "الوحدات التي لم تكن مجهزة بأي من الأسلحة الوظيفية أو وسائل التدخل الاعتيادية"، "ضمان سلامة عناصر القوة العمومية والمتجهرين"، "استجابات دون أي عنف أو مقاومة، وأحيانا بالابتسامات والسيلفي"، "رفض قلة من المتجهرين"، "لم يتم تسجيل أي إصابات جسدية أو عنف في حق المتجهرين أو عناصر القوات العمومية"، "لم تسجل أية خسائر مادية بالأموال الخاصة بالمواطنين أو بالممتلكات العامة".

ومن الأشياء التي لها دلالات قوية هو التوضيح بأن المبدأ الصارم يتمثل في أن "القوات العمومية لا يمكنها أن تتسامح مع دعوات تحريضية مجهولة لا تعرف مصدرها ولا الجهة التي تدعو إليها ولا الخلفيات الحقيقية التي تتحكم فيها". في الواقع، لا يمكن أن نلوم الأمن على محددات قراره، فليس مطلوباً منه حسن النية في الدعوات التي تصدر، ولا مطلوباً منه أن يترك الحبل على الغارب في احتجاج فاجاننا جميعاً. ويمكن أن نخلص بعبارة إلى القول إن الذين يدافعون عن تحرك بلا أي تدخل أمني مشروع، عليهم أن يعملوا من أجل جيل جديد من القوانين، التي تحيّر الخروج بدون جهة معلنة تتبناه. غير ذلك لا يمكن الاعتفاء بالمبدأ في مطلقه.

خبي، بوبكر، بهاول، البيغ... وآخرون، فنانون يتفاعلون مع جيل Z

خطة ترامب للسلام في غزة كما نشرها البيت الأبيض

عرض الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الاثنين خطة من عشرين بنداً لإنهاء الحرب المتواصلة منذ قرابة عامين بين إسرائيل وحركة حماس في غزة، بما في ذلك آلية لتطوير القطاع وإطلاق عملية تنتهي بإقامة دولة فلسطينية. في ما يلي النص الحرفي للوثيقة كما نشرها البيت الأبيض.

1. ستكون غزة منطقة خالية من التطرف والإرهاب ولا تشكل تهديدا لجيرانها.

بعد أن وضعت اليد فوق عقاراتهم بدون علمهم زكرياء منصور يتساءل : هل هو استهداف للعائلة ؟ المرضى ومهنيو الصحة يعانون جميعا من أوجاع المؤسسات الصحية

القانون رقم 272 : سيف على رقاب المرضى المزمنين

الدكتور أنور الشراقي

المجموعات الصحية: وعد الدولة الاجتماعية وخطر الوهم السياسي

محمد السوعلي

جيل Z بين الغضب والمبادرة وفشل الحكومة

سعيد الخطابي

يجب أن يتوقف الفصل 272 عن كونه حكماً بالإعدام الاجتماعي بالنسبة للمصابين بأمراض مزمنة، وأن يتحول إلى أداة لحماية المرضى. القانون الجديد للشغل، الذي قدم على أنه خطوة إلى الأمام في الحماية الاجتماعية، يتحول إلى كابوس حقيقي لآلاف المغاربة المصابين بأمراض مزمنة وخطيرة.

الفصل 272، بصيغته الحالية، ينص على أن كل اجبر يتوقف عن العمل لأكثر من 180 يوماً متواصلة بسبب المرض، يعتبر مستقبلاً بحكم القانون. وراء هذه الجملة الإرابية الجافة، تختبئ مأساة إنسانية بكل أبعادها: مرضى السرطان، الأمراض المناعية الذاتية الحادة، القصور الكلوي الخاضع للغسيل، أمراض القلب والشرايين الخطيرة، التصلب المتعدد أو التهاب المفاصل الروماتويدي... كل هؤلاء يصبحون مهددين بفقدان مصدر رزقهم في اللحظة نفسها التي يغالبون فيها من أجل البقاء على قيد الحياة. عندما تصبح القوانين سيفاً على رقاب المرضى «هذا الفصل، إذا لم يعدل، يجرم المرضى من نخلهم، ومن تغطيتهم الصحية، ويسقط عائلاتهم كاملة في الفقر»، يحذر الدكتور منير الباشوشي، رئيس الجمعية المغربية للرعاية الداعمة في الأورام (MoASC).

ويضيف أن آلاف المرضى يواجهون يومياً، إضافة إلى ألم العلاج الكيميائي والإشعاعي والجراحة، ربماً جديداً: رعب فقدان العمل، وبالتالي فقدان القدرة على دفع ثمن الدواء أو جلسات العلاج.

إصلاح ترابي تحت الوصاية المركزية: بداية الدولة الاجتماعية أم مجرد واجهة؟

إحداث المجموعات الصحية الترابية (GST) المنصوص عليها في القانون الإطار 06.22 يُقدّم باعتباره حجر الزاوية في النظام الصحي الوطني الجديد. اختيار جهة طنجة-تطوان-الحسيمة كتجربة أولى ليس صدفة، بل رسالة سياسية بأن المغرب قادر على تنزيل الدولة الاجتماعية ميدانياً.

غير أن هذا الرهان مخوف بالمخاطر: فالجهة وأجهزة للحدادة في مدن الكبرى، لكنها ما تزال تعاني علة قروية خانقة ونقصاً حاداً في الموارد البشرية، مما يجعلها مختبراً حقيقياً لتنزيل مشروع ذي بعد اجتماعي في مجال يعيش على وقع فوارق اجتماعية ومجالية هامة. نجاح التجربة أو فشلها سيؤثر مباشرة على مصداقية الإصلاح وعلى ثقة المواطنين في المؤسسات.

لكن السؤال الذي يفرض نفسه: لماذا تأخر التنزيل ثلاث سنوات كاملة بعد صدور القانون؟ هل هو وقت استثمرته الوزارة في الإعداد السياسي والبشري والاجتماعي والمالي للوحدات الصحية الترابية، أم أن التأخر يعكس غياب الوضوح والتردد في الرؤية الجواب على هذا السؤال سيكون حاسماً في الحكم على التجربة: إما أن يشكل التأخر تصيداً للنجاح، وإما أن يتحول إلى إعلان بلا أثر يعقّف أزمة الثقة.

يعيش المغرب اليوم لحظة مفصلية، حيث برز جيل Z، المولود بين منتصف التسعينيات ومطلع الألفية، كقوة اجتماعية وسياسية جديدة لا يمكن تجاهلها. إنه جيل رقمي بامتياز، يتابع التحولات العالمية لحظة بلحظة، من حرب أوكرانيا إلى القضية الفلسطينية، ومن جائحة كورونا إلى الأزمات الاقتصادية والمناخية. لكن ما يميز هذا الجيل ليس فقط وعيه الكوني، بل قدرته على إسقاط هذا الوعي على واقعه المحلي الذي يتسم بأزمات متراكمة: انهيار منظومتها الصحية والتعليم، اتساع الفوارق الاجتماعية، هشاشة سوق الشغل، غلاء المعيشة، وانسداد الأفق أمام الشباب.

لم يتردد الشباب المغربي الفتى في النزول إلى الشارع للتظاهر ضد الظلم الاجتماعي والاقتصادي. والاحتجاجات التي قادها هذا الجيل لم تكن مجرد نزعات غضب عابرة، بل صرخة واعية ضد سياسات عمومية فشلت في تلبية المطالب الأساسية. هؤلاء الشباب راوا في الاحتجاج وسيلة لإعلان وجودهم كقوة حية لا يمكن تهيمشها. لكن ما يزيد من مأساوية الوضع هو أن هذه الاحتجاجات غالباً ما تُقابل بالقمع والعنف، وكان صوت الشباب جريمة يجب إسكاته. إن ضرب الطلبة والمحتجين بالهراوات بدل الإصغاء إليهم هو تعبير عن أزمة عميقة في العلاقة بين الدولة ومواطنيها، وعن عجز الحكومات المتعاقبة عن ابتكار حلول حقيقية.

ولي العهد الأمير مولاي الحسن يترأس افتتاح الدورة الـ 16 لمعرض الفرس الجديدة

المتدخلين في قطاع تربية الخيول بجهات المملكة، بما يمكن من إبراز خصوصياتها ومساهماتها في حفظ هذا الموروث الثقافي الغني بالمملكة.

ويسلط هذا الحدث البارز الضوء على الاستعمالات المتعددة للفرس في المجالات الرياضية، الثقافية والاحتفالية، والمكانة الخاصة التي يحتلها هذا المخلوق النبيل، في التاريخ والهوية الثقافية الوطنية وفي الذاكرة الجماعية.

وتقترح هذه التظاهرة، المنظمة من طرف جمعية معرض الفرس، والتي تمكنت من اكتساب صيت وطني ودولي متمنا، برمجة علمية، ثقافية وترفيهية غنية ومتنوعة.

وهكذا، يشهد المعرض تنظيم مجموعة من الأنشطة المرتبطة بالخيول في إطار مسابقات وعروض رفيعة المستوى: كأس الأبطال للخيول البربرية، وكأس الأبطال للخيول العربية-البربرية، كأس المغرب لربي الخيول العربية الأصيلة، الجائزة الكبرى لجلالة الملك محمد السادس للفرس على الحواجز، وكذا الجائزة الكبرى لجلالة الملك محمد السادس للتبوريدة.

وتتميز نسخة هذه السنة بتنظيم المباراة الدولية لجمال الخيول العربية الأصيلة صنف «أ» في عرض الألقاب «Title Show»، لأول مرة، وهو اعتراف من الهيئات الدولية بالتميز الذي بلغته هذه المنافسة.

وسيجون الجانبان الثقافي والعلمي حاضرين كذلك، لاسيما عبر مجموعة الندوات والورشات والموائد المستديرة التي سيجون الحصان محورها، إلى جانب العديد من الأنشطة الترفيهية المخصصة لجمهور الشباب.



ترأس ولي العهد الأمير مولاي الحسن، الإثنين، بمركز المعارض محمد السادس، حفل افتتاح الدورة السادسة عشرة لمعرض الفرس الجديدة، الذي تواصل فعالياته إلى غاية 5 أكتوبر تحت شعار «العناية بالخيول، رابطة وصل بين ممارسات الفروسية».

ولدى وصوله إلى مركز المعارض، وجد ولي العهد الأمير مولاي الحسن في استقباله مولاي عبد الله العلوي، رئيس جمعية معرض الفرس، قبل أن يستعرض سموه تشكيلة من الحرس الملكي التي أدت التحية.

وبهذه المناسبة، قام ولي العهد الأمير مولاي الحسن بزيارة مختلف فضاءات وقرى المعرض، حيث زار سموه فضاء الداعمين، وقرية المؤسسات، والقرية الدولية، وقرية المربين، ودار الصانع، وقرية الفن والثقافة، وفضاء الجهات، وكذا فضاء مخصص للأطفال لتمكينهم، بالخصوص، من اكتشاف تراث الفروسية الغني بالمملكة.

بعد ذلك، تابع ولي العهد الأمير مولاي الحسن، بالحلبة الرئيسية، عروضاً في فن الفروسية أدتها فرق من الفرسان المغاربة والأجانب.

وعقب ذلك، توجه ولي العهد الأمير مولاي الحسن إلى فضاء التبوريدة، حيث تابع سموه عروضاً في فن التبوريدة قدمتها 18 من السربات التي تمثل مختلف جهات المملكة.

وبهذه المناسبة، أخذت لولي العهد الأمير مولاي الحسن صورة تذكارية مع مقدمي السربات.

وقد أضفى معرض الفرس للجديدة، المنظم تحت الرعاية السامية لجلالة الملك محمد السادس، عاما تلو الأخر، منصفا لا محيد عنها للقاء والتبادل بين مختلف

عمر هلال يرد "دون جدال أو عدائية" على تصريح وزير الخارجية الجزائري أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة :

المغرب هو الذي أدرج قضية الصحراء كقضية تصفية استعمار على أجندة الجمعية العامة لمجلس الأمن، ومنذ 2007، اعتمد سنويا قرارا يكرس سمو المبادرة المغربية للحكم الذاتي



داخل مجلس الأمن. من خلال المشاركة في الموائد المستديرة من أجل التوصل إلى تسوية لهذا النزاع الإقليمي الذي طال أمده كثيرا».

وذكر هلال بالدعم الواسع الذي تحظى به المبادرة المغربية للحكم الذاتي، مبرزا أن «أكثر من 120 بلدا، من بينها ثلاثة أعضاء دائمين في مجلس الأمن، وأكثر من ثلثي أعضاء الاتحاد الأوروبي، تدعم هذه المبادرة وتؤيدها باعتبارها الحل الوحيد والأوحد لهذا النزاع، كما أن عشرات البلدان الأخرى تعترف بمغربية الصحراء».

وفاء لروح الحوار الذي تدعو إليه المملكة المغربية، ختم هلال مداخلة بمقتطف من الخطاب السامي لجلالة الملك محمد السادس بمناسبة ذكرى عيد العرش في 29 يوليوز 2025، أكد فيه جلالته أنه «ويقدر اعترازنا بهذه المواقف، التي تتناهر الحق والشرعية، بقر ما تؤكد حرصنا على إيجاد حل توافقي، لا غالب فيه ولا مغلوب، يحفظ ماء وجه جميع الأطراف».

جميع الأطراف».

قام السفير الممثل الدائم للمملكة المغربية لدى الأمم المتحدة بنيويورك، عمر هلال، بالرد على التصريحات التي أدلى بها وزير الخارجية الجزائري، أحمد عطاف، بشأن قضية الصحراء المغربية، خلال النقاش العام للدورة الثمانين للجمعية العامة للأمم المتحدة.

وفي مداخلة أتممت بالحزم والاتزان في الإن ذاته، أشار هلال إلى رغبته في «تقديم توضيحات وحقائق» والرد نقطة بنقطة «دون جدال أو عدائية» على ما وصفه بـ«المغالطات» التي قدمها الوزير الجزائري.

وأستهل الدبلوماسي المغربي مداخلة بالتذكير بأن إدراج قضية الصحراء المغربية في جدول أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة قبل 62 عاما كان بمبادرة من المغرب نفسه، مبرزا أن «التاريخ لا يمحي التاريخ يسجل أن المغرب هو الذي أدرج قضية الصحراء كقضية تصفية استعمار على أجندة الجمعية العامة. هذا الإدراج لم يأت من تلقاء نفسه، بل بفضل مطالب المغرب، منذ سنة 1956».

وأعرب هلال عن أسفه لكون الوزير الجزائري أغفل الإشارة إلى قرار الجمعية العامة الذي أخذ علما باتفاقيات مدريد، والحال أن النقاش يجري داخل هذه الهيئة الأممية ذاتها، مضيفا أنه في هذه القاعة تحديدا، وقبل خمسين عاما خلت، اعتمدت الجمعية العامة قرارها رقم «3458B»، الذي أخذ علما باتفاقيات مدريد، والتي أنهت الاستعمار الإسباني لأقاليمها الجنوبية».

وردا على الإشارة إلى الصحراء المغربية بوصفها «قضية تصفية استعمار»، ذكر السفير المسؤول الجزائري بأن الجزائر، وهي عضو في مجلس الأمن، تدرك جيدا أن هذا الأخير يبحث هذه النقطة «كقضية سلم وأمن» في إطار التسوية السلمية للنزاعات».

وتطرق إلى إنشاء المينورسو قبل 34 عاما، مشددا على أن تاريخ الصحراء لا يمكن أن تلخصه في إنشاء هذه البعثة الأممية، وموضحا أن مجلس الأمن تبنى منذ 21 سنة قرارات أخرى تدعو على الخصوص إلى إيجاد حل سياسي. وأضاف أن «مجلس الأمن، ومنذ 2007، اعتمد سنويا قرارا يكرس سمو المبادرة المغربية للحكم الذاتي، التي تقرها جادة وذات مصداقية».

وفي معرض رده على ما وصفه الوزير الجزائري بـ«الوقائع المفروضة» المزعومة على الأرض، أبرز الممثل الدائم للمغرب أن هذه الوقائع تتنمّل في مظاهر التحول السوسيو-اقتصادي في الأقاليم الجنوبية، من خلال تأكيد حفيها الأساسي والراسخ في التنمية. وتشدد على أن «الواقع في الصحراء المغربية اليوم يتنمّل في استثمارات

أمام مجلس حقوق الإنسان :

المغرب يجدد دعوته إلى الوقف الفوري لهجمات الإسرائيلية على غزة واستئناف المفاوضات



جددت المملكة المغربية، الإثنين، دعوته، أمام مجلس حقوق الإنسان، دعوته إلى الوقف الفوري لهجمات الإسرائيلية على غزة واستئناف المفاوضات من أجل إرساء سلام دائم بالشريط الأوسط.

وخلال تدخله باسم المملكة في إطار النقاش العام حول النقطة 7 من جدول الأعمال المخصصة لموضوع حقوق الإنسان في فلسطين وباقي الأراضي العربية المحتلة، دعا السفير الممثل الدائم للمغرب لدى الأمم المتحدة بجنيف، عمر زنيبر، إلى فتح جميع نقاط العبور نحو قطاع غزة قصد إتاحة إيصال المساعدة الإنسانية والعودة الآمنة للمدنيين النازحين إلى مناطق سكناهم. وذكر زنيبر بأن جلالة الملك محمد السادس، بصفتها رئيسا للجنة القدس، أمر بإقامة جسر جوي إنساني نحو غزة، مكن من إيصال نحو 300 طن من المساعدة الإنسانية (أغذية، أدوية، معدات إنعاش) عبر مسارات غير مسبوقة، بهدف التخفيف من معاناة السكان المدنيين.

ومن جهة أخرى، جدد المغرب، بضيف السفير، دعوته إلى التحرك بشكل عاجل من أجل وضع حد لهجمات الإسرائيلية في الضفة الغربية، وخصوصا هدم البيوت والإبعاد القسري ووقف الانتهاكات التي تتعرض لها مدينة القدس، مطالبا باحترام الوضع القائم التاريخي لـ 1967، الذي يوظف أماكن العبادة الإسلامية والمسجحة في المدينة المقدسة.

وأكّد السفير مجددا تمسك المغرب بالحفاظ على الدور المركزي لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين، وكذا المؤسسات الفلسطينية الأخرى المعنية بالمساعدة الإنسانية. وأعرب زنيبر عن ارتياحه للزخم الدولي الواسع لفائدة الاعتراف بدولة فلسطين، والذي يندرج في إطار الدعم المتزايد لحل الدولتين، الذي يعتبر الأكثر عقلانية وواقعية للخروج من دوامة العنف.

المركز الدولي للأبحاث حول الوقاية من تجنيد الأطفال يطلق نموذجا رائدا للتعاون بين الوسط الأكاديمي وقطاع الدفاع بإفريقيا



الداخلة مكنت من وضع أسس تعاون فثمر بين المركز والمؤسسات الإفريقية العاملة في هذا المجال.

كما شهدت الزيارة إطلاق برنامج «الباحثين الغميين» من طرف المركز، من خلال استقبال أول باحث مقيم من جمهورية الكونغو الديمقراطية. ويأتي هذا البرنامج في إطار رؤية يسعى المركز من خلالها إلى أن يصبح منصة لتكوين مجتمع من الباحثين، يساهم في بلورة تصورات وحلول مبتكرة من شأنها الإسهام في التصدي لإشكالية تجنيد الأطفال. وتعرف أعضاء الوفد أيضا على برنامج للذكاء الاصطناعي يطوره المركز، يهدف إلى تتبع ورصد الميليشيات والمجموعات المسلحة المتورطة في تجنيد الأطفال عبر العالم.

ويضم الوفد الإفريقي ممثلين عن هيئات التكوين العسكري والقانون الدولي الإنساني، والتنسيقية الإفريقية لحقوق الإنسان في القوات المسلحة، ودراسة اللواء جنرال في بربغاد. كما يضم في عضويته عقيدتين، وتقنية مديرة مكتب الإعلام الصحفي للقوات المسلحة، والمسئول العام للتنسيقية الإفريقية لحقوق الإنسان في القوات المسلحة.

اتفاقية مع التنسيقية الإفريقية لحقوق الإنسان والقوات المسلحة، وبهذا الخصوص، قال رئيس المغرب العربي للانداء، إن هذه الاتفاقية تروم تطوير رؤية مبتكرة توفيق بين الأبحاث الأكاديمية والمداينة المعقدة المرتبطة بتجنيد الأطفال وحمايتهم. وفتاتي هذه الخطوة من خلال إبرام شراكات مع البرز الكليات العسكرية في القارة، وعلى الخصوص كلية الحرب بزيومباركو بالكونغو ديفوار، ومؤسسات جمهورية الكونغو الديمقراطية، حيث يعمل المركز على إدماج وجهات الخط العسكري بشكل مباشر ضمن البحث الأكاديمي وابتكار السياسات.

وفي هذا الإطار، شكلت زيارة وفد عسكري رفيع المستوى من الكونغو ديفوار إلى الدوحة محطة استراتيجة في مسار التعاون الفريقي الدولي لحماية الطفولة، خاصة في بؤر النزاع الأكثر هشاشة حول العالم. كما تعكس هذه الدينامية الدور الريادي للمملكة المغربية بفضل المبادرات الملكية الرائدة، في دعم نهضة شاملة ومستدامة لإفريقيا، في مجال حماية الأطفال من التجنيد. وبمناسبة هذه الزيارة، وقع المركز الدولي للأبحاث حول الوقاية من تجنيد الأطفال

كسر الخاطر

(تابع ص 1)

جيل Z : توضيحات الأمن وصمت الحكومة

عبد الحميد جهاهري
hamidjmahri@yahoo.fr



أين يمكن أن نضع شبكة لقراءة سلوك الأمن بدون وضعها في سياقها المغربي؟ أي على ضوء حقيقة الإنصاف والمصالحة وتوصياتها وليس غير ذلك. المحتجون يتحركون بما يعتبرون أن بلاغة الدستور تسمح به، وهو حرية التظاهر والاحتجاج. فهم لا يؤسسون لتفرد (émeute) ولا يؤسسون لتفرد. هناك ديناميات متعددة ومعقدة، بعض الأحيان تبدو متناقضة، لاسيما من خلال من يدافع عنها: دينامية فيها شباب يحمل مطالب اجتماعية ليست بسيطة، ما دامت تخرج الناس إلى الشارع، وليست بسيطة ما دامت تدين عجز السياسات العمومية، لكنها مطالب شرعية.

في المقابل، لا حوار ولا تفاعل حكومي. الظاهر أن الأمن يواجه بقناعة قانونية ووسائل الردع الواضحة، بعيدا عن القمع كما نعرفه نحن جيل ما قبل "زيد" (جيل "عمرو"). كل المعتقلين، أو أغلب المعتقلين في الحركات الاحتجاجية، تساب غير معروف ولا زعامة لهم. وعند قراءة توضيحات الناطق باسم المؤسسة الأمنية، والذي ينشره في العدد الحالي، نجد أن الجهة المتكلمة اختارت قاموسا قسريا، وقاموسا يستند إلى تعميل القانون ولا غير. وقاعدته هي أن الدعوة صدرت عن جهة مجهولة. وهو أمر حقيقي، بالرغم من أن الشباب مغربي ولم يعد مجهولا عندما خرج، وقضائه مغربية ولم تكن مجهولة قبل أن يخرج. كما أن غضبه ليس مجهولا ولم يكن في حاجة إلى جهات مجهولة ليخرج إلى السطح.

فهم أن الأمن الذي وجد نفسه في الشارع العام أمام نشاط احتجاجي شبابي صادر عن جهة مجهولة، كما سماها، كان عليه أن يتصرف من هذا المنطلق. والحقيقة أنه ما كان له غير ذلك، لأنه لا يمكن أن تصدر داءات بالخروج إلى الشارع ويظل هو غالبا عن مبرر مهمته أصلا. تصرف نما يلبق في إطار القانون، وعلى قاعدة القانون يجب النظر تصرف نما يلبق في قاعدة القانون، وعلى قاعدة القانون يجب النظر إلى تدخله، في غياب ما لم يصحح بعد تقنيات وتشريعات متطورة. الشباب مطالبهم مشروعة، ولكنها تبحث عن حلول سحرية سريعة للخلاص الترابي والاجتماعي المجهول، والذي يبرز بشكل أكبر مع سوء الاختيار في المسؤوليات. والحقيقة التي لا بد منها، بالرغم من محاولات التحريف، هي أن الشباب لم يخرج من أجل مواجهة دولة "القمع"، كما يقول الكثير من المتعبدین لخطاب من هذا القبيل، ولا من أجل مواجهة الدولة البوليسية، كما قد يروج لها الغرضون الذين يختبئون خوفا من المسؤولية.

الذين خرجوا فعلا ذلك من أجل الصحة والتعليم ومحاربة الفساد، والأمن لا يمكن أن يقدم أجوبة عنها، وليست مهمته أن يقدم أجوبة عن هذه القطاعات ولها ورؤاها. الذي كان يجب أن يخرج هم المسؤولون عنها، ولم يفعلوا، ولا يبدو أنهم سيقفون ذلك قبل أن يطعنهم الأمن. لقد الأساعة ما زالت الحكومة مختبئة في جلايب صمتها. فضاءات القرارات التي تولتها كلها: البرلمان، الجهات والمحاسن تغطلت لصالحها، مقابل أنها ربطت علاقات توتورية مع الوساطات الأخرى: المجلس الوطني، الوسيط، المحاسن والمندوبيات. لقد قلناها أكثر من مرة: أنها حكومة تتحكم.....ياقل كلفة!

أين يمكن أن نضع شبكة لقراءة سلوك الأمن بدون وضعها في سياقها المغربي؟ أي على ضوء حقيقة الإنصاف والمصالحة وتوصياتها وليس غير ذلك. المحتجون يتحركون بما يعتبرون أن بلاغة الدستور تسمح به، وهو حرية التظاهر والاحتجاج. فهم لا يؤسسون لتفرد (émeute) ولا يؤسسون لتفرد. هناك ديناميات متعددة ومعقدة، بعض الأحيان تبدو متناقضة، لاسيما من خلال من يدافع عنها: دينامية فيها شباب يحمل مطالب اجتماعية ليست بسيطة، ما دامت تخرج الناس إلى الشارع، وليست بسيطة ما دامت تدين عجز السياسات العمومية، لكنها مطالب شرعية.

في المقابل، لا حوار ولا تفاعل حكومي. الظاهر أن الأمن يواجه بقناعة قانونية ووسائل الردع الواضحة، بعيدا عن القمع كما نعرفه نحن جيل ما قبل "زيد" (جيل "عمرو"). كل المعتقلين، أو أغلب المعتقلين في الحركات الاحتجاجية، تساب غير معروف ولا زعامة لهم. وعند قراءة توضيحات الناطق باسم المؤسسة الأمنية، والذي ينشره في العدد الحالي، نجد أن الجهة المتكلمة اختارت قاموسا قسريا، وقاموسا يستند إلى تعميل القانون ولا غير. وقاعدته هي أن الدعوة صدرت عن جهة مجهولة. وهو أمر حقيقي، بالرغم من أن الشباب مغربي ولم يعد مجهولا عندما خرج، وقضائه مغربية ولم تكن مجهولة قبل أن يخرج. كما أن غضبه ليس مجهولا ولم يكن في حاجة إلى جهات مجهولة ليخرج إلى السطح.

فهم أن الأمن الذي وجد نفسه في الشارع العام أمام نشاط احتجاجي شبابي صادر عن جهة مجهولة، كما سماها، كان عليه أن يتصرف من هذا المنطلق. والحقيقة أنه ما كان له غير ذلك، لأنه لا يمكن أن تصدر داءات بالخروج إلى الشارع ويظل هو غالبا عن مبرر مهمته أصلا. تصرف نما يلبق في قاعدة القانون، وعلى قاعدة القانون يجب النظر إلى تدخله، في غياب ما لم يصحح بعد تقنيات وتشريعات متطورة. الشباب مطالبهم مشروعة، ولكنها تبحث عن حلول سحرية سريعة للخلاص الترابي والاجتماعي المجهول، والذي يبرز بشكل أكبر مع سوء الاختيار في المسؤوليات. والحقيقة التي لا بد منها، بالرغم من محاولات التحريف، هي أن الشباب لم يخرج من أجل مواجهة دولة "القمع"، كما يقول الكثير من المتعبدین لخطاب من هذا القبيل، ولا من أجل مواجهة الدولة البوليسية، كما قد يروج لها الغرضون الذين يختبئون خوفا من المسؤولية.

الذين خرجوا فعلا ذلك من أجل الصحة والتعليم ومحاربة الفساد، والأمن لا يمكن أن يقدم أجوبة، وليست مهمته أن يقدم أجوبة عن هذه القطاعات. الذي كان يجب أن يخرج هم المسؤولون عنها، ولم يفعلوا، ولا يبدو أنهم سيقفون ذلك قبل أن يطعنهم الأمن. لقد الأساعة ما زالت الحكومة مختبئة في جلايب صمتها. فضاءات القرارات التي تولتها كلها: البرلمان، الجهات والمحاسن تغطلت لصالحها، مقابل أنها ربطت علاقات توتورية مع الوساطات الأخرى: المجلس الوطني، الوسيط، المحاسن والمندوبيات.

منزوعة السلاح وتحكمها لجنة انتقالية من فلسطينيين وخبراء دوليين دون أي دور لحماس

ترامب يعلن خطته للسلام في قطاع غزة



وتنص الخطة على عفو عن أعضاء حماس «الذين يتعهدون التعايش السلمي وتسليم أسلحتهم»، على أن «يتم توفير ممر آمن لأعضاء حماس الراغبين في مغادرة غزة إلى دول تزايد استقبالهم. ونصت خطة ترامب كذلك على أن أيا من سكان غزة «لن يجبر» على مغادرتها، وعلى توسيع وتسريع دخول المساعدات إلى القطاع الذي دمرته الحرب والذي بات يعاني من المجاعة، وفق الأمم المتحدة. وشدد ترامب على أهمية دور الملوك والزعماء العرب في تنفيذ الخطة، وشكرهم، ومنهم السعودية وقطر والأردن وغيرها.

وتسلمت حماس من الوسيطين القطري والمصري نص الخطة، وفق ما ذكر مسؤول لوكالة فرانس برس.

وقال المصدر الذي لم يشأ كشف هويته إن رئيس الوزراء القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن ال ثاني ومدير المخابرات العامة المصرية محمود رشاد للتو مفاوضات حماس وسلموهم خطة العشرين نقطة. وقال مفاوضوا حماس إنهم سيدرسون الخطة بحسن نية ويردون عليها.

إلا أن حركة الجهاد الإسلامي التي تقاوتل إلى جانب حماس، اعتبرت أن خطة ترامب «وصفة لاستمرار العدوان» على الشعب الفلسطيني.

وقال الأمين العام للحركة زياد النخالة في بيان «ما تم الإعلان عنه في المؤتمر الصحفي بين ترامب ونتنياهو هو اتفاق أميركي-إسرائيلي، وهو تعبير عن موقف إسرائيلي بالكامل، وهو وصفة لاستمرار العدوان على الشعب الفلسطيني... وصفة لتفجير المنقطة».

وقد أعلن نتنياهو قبوله الخطة، وقال خلال المؤتمر

أعلن الرئيس الأميركي دونالد ترامب الاثنين خطته للسلام في قطاع غزة.

وتحدث ترامب خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نتنياهو بعد اجتماع مطول بينهما عن «أحد أجمل الأيام في تاريخ الحضارات ربما».

وشكر ترامب رئيس الوزراء الإسرائيلي على «موافقته» على الخطة، وأعرب عن أمله في أن توافق حركة حماس عليها بدورها.

وتنص الخطة التي نشرها البيت الأبيض قبل وقت قصير من المؤتمر، على وقف فوري للحرب في حال موافقة طرفي النزاع عليها، والإفراج بعد 72 ساعة من موافقة إسرائيل العلنية على الاتفاق، عن جميع الرهائن المحتجزين في قطاع غزة، ثم إفراج إسرائيل عن معتقلين فلسطينيين لديها محكومين بالمؤبد.

كما تنص على أن تكون غزة منزوعة السلاح وتحكمها لجنة انتقالية مؤلفة من فلسطينيين تكتوقراط وخبراء دوليين بإشراف مجلس إدارة يرأسه دونالد ترامب، من دون أي دور بناتا فيها لحركة حماس.

وكان ترامب أنه سيترأس «مجلس إدارة السلام» الذي سيرشرف على المرحلة الانتقالية في قطاع غزة وسيضم بين أعضائه رئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير الذي سارع إلى الترحيب ب«الخطة الشجاعة والذكية» للرئيس الأميركي.

وستتولى خلال هذه المرحلة شؤون القطاع الفلسطيني لجنة فلسطينية «غير سياسية ومن التكنوقراط». ويجسب بنود أخرى وردت في الخطة، ستعمل الولايات المتحدة مع «شركاء عرب ودوليين لتشكيل قوة دولية لإرساء الاستقرار على أن تنتشر فورا في غزة».

خطة ترامب للسلام في غزة كما نشرها البيت الأبيض

عرض الرئيس الأميركي دونالد ترامب الاثنين خطة من عشرين بندا لإنهاء الحرب المتواصلة منذ قرابة عامين بين إسرائيل وحركة حماس في غزة، بما في ذلك آلية لتطوير القطاع وإطلاق عملية تنتهي بإقامة دولة فلسطينية. في ما يلي النص الحرفي للوثيقة كما نشرها البيت الأبيض.

- ستكون غزة منطقة خالية من التطرف والإرهاب ولا تشكل تهديدا لجيرانها.
- سيعاد إعمار غزة لصالح سكانها الذين عانوا أكثر من اللازم.
- إذا وافق الطرفان على هذا المقترح، ستنتهي الحرب فورا. ستسحب القوات الإسرائيلية إلى الخط المتفق عليه للتحضير لإطلاق سراح الرهائن. في غضون ذلك، سيتم تعليق كل العمليات العسكرية، بما في ذلك القصف الجوي والمدفعي، وستبقى خطوط القتال ثابتة إلى أن يتم استيفاء الشروط للاستحباب الكامل على مراحل.
- في غضون 72 ساعة من قبول إسرائيل العلني لهذا الاتفاق، سيتم تسليم جميع الرهائن، أحياء كانوا أم أمواتا.
- بمجرد إطلاق سراح جميع الرهائن، ستفرج إسرائيل عن 250 سجيناً محكوما عليهم بالسجن المؤبد، بالإضافة إلى 1700 من سكان غزة الذين احتجزتهم بعد السابع من أكتوبر 2023، بمن فيهم جميع النساء والأطفال المحتجزين في هذا السياق. مقابل كل رهينة إسرائيلية يعاد جثمانها، ستعيد إسرائيل جثامين 15 غزياً ميتاً.
- بمجرد عودة جميع الرهائن، فإن أعضاء حماس الذين يلتزمون بالتعايش سلمياً ويسلمون أسلحتهم سيستفيدون من عفو عام. سيستفيد أعضاء حماس الذين يرغبون في مغادرة غزة من حق المرور الآمن إلى بلدان المقصد.
- فور قبول هذا الاتفاق، سيتم فورا إدخال مساعدات كاملة إلى قطاع غزة. ستكون كميات المساعدات متوافقة على الأقل مع تلك المنصوص عليها في اتفاق 19 يناير 2025 بشأن المساعدات الإنسانية، بما في ذلك إعادة تأهيل البنى التحتية (المياه والكهرباء والصرف الصحي)، وإعادة تأهيل المستشفيات والمخابر، ووصول المعدات اللازمة لإزالة الأنقاض وفتح الطرق.
- دخول المساعدات إلى قطاع غزة وتوزيعها سيتم، من دون أي تدخل من الطرفين، عبر الأمم المتحدة ووكالاتها، والهلال الأحمر، بالإضافة إلى مؤسسات دولية أخرى غير مرتبطة بأي من الطرفين. سيخضع فتح معبر رفح في كلا الاتجاهين للألية نفسها المنصوص عليها في اتفاق 19 يناير 2025.
- ستحكم غزة بموجب سلطة انتقالية مؤقتة تابعة للجنة فلسطينية تكتوقراطية وغير ميسسة تكون مسؤولة عن تسيير الخدمات العامة والبلدية اليومية لسكان غزة. ستتألف هذه اللجنة من فلسطينيين مؤهلين وخبراء دوليين، تحت إشراف ورقابة هيئة انتقالية دولية جديدة تسمى «لجنة السلام» وسيقودها ويرأسها الرئيس دونالد ترامب، مع أعضاء آخرين ورؤساء دول سيتم الإعلان عنهم، بمن فيهم رئيس الوزراء الأسبق توني بلير. ستضع هذه الهيئة الإطار وتدير تمويل إعادة إعمار غزة إلى أن تنجز السلطة الفلسطينية برنامجها الإصلاحي، كما هو موضح في مقترحات مختلفة، بما في ذلك خطة ترامب للسلام لعام 2020 والإقتراح السعودي-الفرنسي، وتتضمن من استعادة السيطرة على غزة بطريقة آمنة وفعالة. ستعتمد هذه الهيئة على أفضل المعايير الدولية لإنشاء حوكمة حديثة وفعالة تخدم سكان غزة وتساعد على جذب الاستثمارات.
- سيتم إعادة خطة (باسم) ترامب للتنمية الاقتصادية لإعادة إعمار غزة وإنعاشها عبر تشكيل لجنة من خبراء ساهموا في لإارة بعض المدن الحديثة المزدهرة في الشرق الأوسط. لقد تم إعداد العديد من المقترحات الاستثمارية المدروسة وأفكار مشاريع عقارية مثيرة من قبل مجموعات دولية حسنة النية، وستتم دراستها للتوصل إلى إطار آمني وحوكمي يجذب ويسهل هذه

الاستثمارات التي ستخلق فرص عمل وفرص وأملا لمستقبل غزة.

- سيتم إنشاء منطقة اقتصادية خاصة، م تعرفات جمركية تفضيلية ورسوم وصول لا يرا يتعين التفاوض بشأنها مع الدول المشاركة.
- لن يجبر أحد على مغادرة غزة، وأولئك الذين يرغبون في مغادرتها سيكونون أحرارا في القيام بذلك والعودة إليها. ستشجع الناس على البقاء ونوفر لهم الفرصة لبناء غزة أفضل.
- تلتزم حماس والفصائل الأخرى بعدم ادا أي دور في حوكمة غزة، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر أو بأي شكل من الأشكال. سيتم تدمير ك البنى التحتية العسكرية والإرهابية والهجومية بما في ذلك الأنفاق ومنشآت إنتاج الأسلحة، ولن يعاد بناؤها. ستكون هناك عملية لنزع السلاح من غزة تحت إشراف مراقبين مستقلين ستشما التعطيل الدائم للأسلحة عبر عملية نزع سلاح متفق عليها ومدعومة ببرنامج لإعادة الشرا وإعادة الإعمار ممول دولياً، على أن يتم التحفيز من كل ذلك من قبل المراقبين المستقلين. ستكون غزة الجديدة ملتزمة بالكامل ببناء اقتصاد مزدهر والتعايش سلمياً مع جيرانها.
- سيتم تقديم ضمانات من شركاء إقليميين لضمان احترام حماس والفصائل لالتزاماتها وأن لا يشكل قطاع غزة الجديد تهديدا لجيرانها أو سكانها.
- ستعمل الولايات المتحدة مع شركاء عرب ودوليين على بناء قوة استقرار دولية مؤقتة (إف إس إف) لنشرها فورا في غزة، ستوفر هذه القو التدريب والدعم لقوات شرطة فلسطينية موفاه عليها في غزة، وستكون على اتصال وثيق م الأردن ومصر اللذين يتمتعان بخبرة واسعة في هذا المجال. ستكون هذه القوة هي الحل الآمن الداخلي الطويل الأمد. ستعمل القوة الدولي مع إسرائيل ومصر للمساعدة في تأمين المناطق الحدودية، وذلك مع قوات الشرطة الفلسطينية المدربة حديثاً. من الضروري منع دخول الذخير إلى غزة وتسهيل النشر السريع والآمن للضمان لإعادة بناء غزة وإنعاشها. سيتم الاتفاق على آلية لتفصيص بين الطرفين.
- لن تحتل إسرائيل غزة أو تضمها إليها عندما ستسري قوة الاستقرار الدولية السيطرة والاستقرار، سينسحب الجيش الإسرائيلي علم أساس معايير ومراحل وجداول زمنية مرتبط بزخ السلاح يتم الاتفاق عليها بين الجيته الإسرائيلي وقوة الاستقرار الدولية والضامن والولايات المتحدة، بهدف ضمان أن تكون غز آمنة ولم تعد تشكل تهديدا لإسرائيل أو مص أو مواطنيها. عمليا، سيسلم الجيش الإسرائيلي تدريباً أراضى غزة التي يحتلها إلى قو الاستقرار الدولية وفقاً لاتفاقية سيتم إبرامها م السلطة الانتقالية إلى حين انسحابها الكامل م غزة، باستثناء وجود في محيط آمني سيبقى إلى أن يتم تأمين غزة كما ينبغي من مخاطر أي تهديد إرهابي متجدد.
- في حال أخرجت حماس أو رفضت هذ المقترح فإن العناصر المذكورة أعلاه، بما في ذلك عملية المساعدات الموسعة، سيتم تنفيذها في المناطق الخالية من الإرهاب التي يسلمها الجيته الإسرائيلي إلى قوة الاستقرار الدولية.
- سيتم إنشاء عملية حوار بين الأدبا على أساس قيم التسامح والتعايش السلم في محاولة لتغيير عقليات الفلسطينيين والإسرائيليين مع التركيز على الفوائد التي يمكن أن تنجم من السلام.
- مع تقدم إعادة إعمار غزة وعندما يتم تنفيذ برنامج إصلاح السلطة الفلسطينية بآمانة، ق انتهاء الظروف أخيراً لفتح مسار ذي صدائيه نحو تقرير المصير وإقامة دولة فلسطينية، وهو ما نتعرف به كتطلع للشعب الفلسطيني.
- ستقيم الولايات المتحدة حواراً بين إسرائيلياً والفلسطينيين للاتفاق على أفق سياسي لتعايش سلمياً ومزدهراً.



أبرز ردود الفعل العربية، الإسلامية والغربية على خطة ترامب

وقال بلير في بيان «لقد عرض الرئيس ترامب خطة شجاعة وذكية، يمكن إذا تم الاتفاق عليها أن تنهي الحرب، وتدخل الإغاثة الفورية لقطاع غزة، وتفتح فرصة لمستقبل أكثر إشراقاً وأفضل لسكانه، مع ضمان الأمن المطلق والمستمر لإسرائيل والإفراج عن جميع الرهائن».

وقال بلير في بيان «لقد عرض الرئيس ترامب خطة شجاعة وذكية، يمكن إذا تم الاتفاق عليها أن تنهي الحرب، وتدخل الإغاثة الفورية لقطاع غزة، وتفتح فرصة لمستقبل أكثر إشراقاً وأفضل لسكانه، مع ضمان الأمن المطلق والمستمر لإسرائيل والإفراج عن جميع الرهائن».

وقال بلير في بيان «لقد عرض الرئيس ترامب خطة شجاعة وذكية، يمكن إذا تم الاتفاق عليها أن تنهي الحرب، وتدخل الإغاثة الفورية لقطاع غزة، وتفتح فرصة لمستقبل أكثر إشراقاً وأفضل لسكانه، مع ضمان الأمن المطلق والمستمر لإسرائيل والإفراج عن جميع الرهائن».

فرنسا

قال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في منشور على منصة اكس «أمل بالترام الإسرائيلي حاسم على هذا الأساس. لا خيار آخر لحماس سوى أن تقرح فورا عن جميع الرهائن وتلتزم هذه الخطة».

وأضاف «يجب أن تتحج هذه العناصر نقاشاً معمقاً مع جميع الشركاء المعنيين لبناء سلام دائم في المنقطة».

إسبانيا

أبدى رئيس الوزراء الإسباني بيدرو سانشيز الذي يعتبر من أشد القادة الأوروبيين انتقاداً للهجوم الإسرائيلي على قطاع غزة ترحيبه بالخطة. وقال «لقد حان الوقت لوقف العنف، وإطلاق سراح جميع الرهائن على الفور، وإتاحة وصول مساعدات إنسانية للسكان المدنيين».

إيطاليا

وصفت الحكومة الإيطالية خطة ترامب «بالمطوحة الهادفة إلى إرساء الاستقرار وتنمية قطاع غزة»، ورأى فيها «معتطفاً مكنماً».

ودعت الحكومة في بيان «كل الأطراف إلى التقاط هذه الفرصة والموافقة على الخطة».

ألمانيا

رأى وزير الخارجية الألماني بوهان فاديبول أن الخطة الأميركية «تقدم فرصة فريدة لإنهاء الحرب المروعة في قطاع غزة، وتقدم الأمل لمئات الآلاف الأشخاص الذين يعانون في غزة من القتال المرير والاعتقال الوحشي وأزمة إنسانية تفوق الوصف».

واعتبر أن هناك أملا للفلسطينيين والإسرائيليين بأن هذه الحرب يمكن أن تنتهي قريباً. ودعا إلى «عدم تضييع الفرصة».

السلطة الفلسطينية

رحبت السلطة الفلسطينية بما اعتبرته «جهوداً صادقة وحيثية» للرئيس الأميركي لوقف الحرب. وقالت في بيان نقلته وكالة الأنباء الرسمية الفلسطينية «وفا»، «ترحب دولة فلسطين بجهود الرئيس دونالد ترامب الصادقة والحيثية لإنهاء الحرب على غزة، وتؤكد ثققتها بقدرة على إيجاد طريق نحو السلام، كما تشدد على أهمية الشراكة مع الولايات المتحدة في تحقيق السلام في المنقطة».

أ ف ب

سارعت دول عربية وإسلامية وغربية إلى الإشادة بخطة الرئيس الأميركي دونالد ترامب لإنهاء الحرب في قطاع غزة التي أعلن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو دعمه لها بينما لم يصدر في الحال أي رد فعل من حركة حماس عليها.

إلا أن حركة الجهاد الإسلامي التي تقاوتل إلى جانب حماس في القطاع الفلسطيني اعتبرتها «وصفة لاستمرار العدوان على الشعب الفلسطيني... وصفة لتفجير المنقطة».

في ما يأتي أبرز المواقف من هذه الخطة:

ثماني دول عربية وإسلامية

رحب وزراء خارجية كل من قطر والأردن والإمارات وإندونيسيا وباكستان وتركيا والسعودية ومصر «بالدور القيادي للرئيس الأميركي وجهوده الصادقة الهادفة لإنهاء الحرب في غزة، وتكثيف المساعي لإيجاد طريق للسلام».

وشدد الوزراء على «أهمية الشراكة مع الولايات المتحدة في ترسيخ السلام في المنقطة»، «بإعلان الرئيس ترامب عن مقترحه الذي يتضمن إنهاء الحرب، وإعادة إعمار غزة، ومنع تهجير الشعب الفلسطيني، ودفع عجلة السلام الشامل، وكذلك إعلانه بأنه لن يسمح بضم الضفة الغربية».

وأكد الوزراء «استعدادهم للتعاون بشكل إيجابي وبناء مع الولايات المتحدة والأطراف المعنية لإنجاح الاتفاق وضمناً تنفيذ».

الاتحاد الأوروبي

رحب رئيس المجلس الأوروبي أنطونيو كوستا بالخطة وحض كل الأطراف على «اعتنام هذه الفرصة لإعطاء السلام فرصة حقيقية»، معتبراً الرد «الإيجابي» لرئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو عليها «مشجعاً».

وأضاف كوستا في منشور على منصة اكس أن «الوضع في غزة لا يحتمل. يجب أن تتوقف الأعمال العدائية، ويجب الإفراج عن كل الرهائن على الفور».

الأمم المتحدة

اعتبر منسق الشؤون الإنسانية في الأمم المتحدة نوم فلبنتشر في منشور على منصة اكس أن خطة ترامب تفتح «أفاقاً جديدة» لإيصال المساعدات الضرورية إلى القطاع الفلسطيني.

وقال «نحن مستعد ون وراغبون في العمل - عملياً ومبدئياً - لاعتنام هذه الفرصة من أجل السلام».

بريطانيا

أعلن رئيس الوزراء البريطاني كير ستارمر أن المملكة المتحدة «تدعم بقوة» خطة ترامب. وقال في بيان «ندعم بقوة جهود لإنهاء القتال، وإطلاق سراح الرهائن، وضمان إيصال المساعدات الإنسانية العاجلة إلى سكان غزة. هذه هي أولويتنا المطلقة، وهو ما ينبغي أن يحصل في الحال».

بدوره، أشاد بالخطة رئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير الذي يفترض أن يؤد ي فيها دوراً رئيسياً، واصفاً إياها بأنها «شجاعة وذكية».



فيد تم نشر وحدات بالزي الرسمي الوظيفي وأخرى بالزي المدني التي تحمل هوية بصرية مميزة للقواد العمومية، وهي الوحدات التي لم تكن مجهزة بأ؛ من الأسلحة الوظيفية أو وسائل التدخل الاعتيادية من قبيل عصي الدفاع وشاحنات ضخ المياه والقنابل المسيلة للدموع التي تعتبر وسائل اعتيادية لتفريق التجمهرات.

وأوضح المتحدث الأمني، الذي لم يتم الكشف عن هويته، أن التدابير المتخذة جاءت لصون مرتكزات النظام العام بدون تفريط ولا إفراط، مع ضمان سلامة عناصر القوة العمومية والمتجمهرين، مبرز بأنه خلال الأوقات المعلنة لتنظيم هذه التجمهرات حرصت القوات العمومية أولا على ضمان حريّة التنقل بالشارع العام وسهولة السير والجولان با قبل أن توجه الإذارات الصوتية الثلاثة باستمعا مكبرات الصوت المنصوص عليها قانونيا، وذلك م أجل مطالبة المتجمهرين بالتفرق بناء على ما في قرار المنع. وأضاف المتحدث بأنه بعد إشعا المشاركين بقرار المنع حرصت عناصر القواد العمومية على إبعاد من رفض منهم الامتثال بشك سلمي ودون اللجوء لأي شكل من أشكال الاستمعا المشروع للقوة، إذ تم الاكتفاء بإبعادهم بشك سلمي، الأمر الذي استجاب له غالبيتهم دون أ عنف أو مقاومة، أما القلة من المتجمهرين الت رفضت الامتثال لعناصر القوات العمومية، فقد ة ضببهم وإخضاعهم لإجراءات التحقق من الهوي تحت إشراف النيابة العامة المختصة وداخل مرآ الشرطة الأقرب لمكان التدخل، حيث تم الحرص عل إطلاق سراحهم بشكل فوري، دون أي تقييد لحرياتهم بمقتضى التدابير الاحترازية المقررة قانونا.

ظهور أمني واختفاء حكومي

وإذا كانت المؤسسة الأمنية قد خرجت لتقدي توضيحاتها بخصوص طريقة تعاملها م احتجاجات «جيل زيد»، فإن المقلق وبشدة ه استمرار اختفاء حكومة عزيز أخنوش، التي تركت وزارة الداخلية في مواجهة الغضب الشباب بسبب فشل سياساتها العمومية، وكذا إجراءاتها التي زادت في اتساع مظاهر الهشاشة الاجتماع والفقر، في الوقت الذي أضحي فيه الغلاء، واتسا رقعة البطالة، وتقهقر النمو، وغيرها من المعضلات الأخرى هي خلاصات التدبير الحكومي الذي تبني الأرقام وبجلاء بأنه كان تدبيرا فاشلا الذي لم يحفر السلم الاجتماعي الذي هو أساس تطور المجتمعات



وشدد شباب جيل زد على تمسكهم بخيار السلم ورفضهم لأي فعل غير قانوني قد يكون ارتكب خلا الوقفات، مؤكداً أن السلمية هي أداتهم الثابتة في مواجهة أي تجاوز، معبرين عن احترامهم التا للدستور المغربي والاتفاقيات الدولية التي تكف حرية التعبير والحق في التظاهر السلم، معتبرين أن وحدة الشباب حول نفس المطالب تعكس قوتها وأن الاعتقالات لن تمنعهم عن الاستمرار بل تزيد م إصرارهم.

ومن جهة أخرى، تبرات الحركة من بعض الأشخاص الذين استغلوا خادمها الإلكتروني لنش صور أو مواقف لا تعكس توجهها، مشددة على أ الأمر قد يكون من فعل «ذباب الإلكتروني» يسع للتشويش على مسارها السلم، خاصة وأن الخاد يضم أزيد من 16 ألف عضو، ما يجعل مراقبة جميع التفاعلات الفردية أمرا صعبا.

وأكدت الحركة التزامها بالسلمية ومطالبها الاجتماعية المشروعة، ومواصلتها نهج الحوا المبدائي والاحتجاج الحضاري رغم كل محاولات التشويش والتشويه.

تراشق بالحجارة في وجدة وتدخلات بالقوة في مراكش والدار البيضاء وطنجة وغيرها الأمن يوضح قرار منع الوقفات، الحكومة في وضعية شرود، و«جيل زيد» يصر ٠٠٠

ساعات طويلة، عرف إنزالا قويا تحت إشراف نائب والي الأمن وعامل العمالة، وعدد من المراقبين العاملين والمسؤولين الأمنيين والإدارة الترابية، فتمت ملاحقة المحتجين من درب المنجرة إلى ساحة بوشنوف، مروراً بشارع بني مكيلا والأزقة المتفرعة عنها إلى غاية زقة العباسيين، في مشاهد تطرح أكثر من علامة استفهام، وفقا لعدد من الفاعلين الحقوقيين، بخصوص منهجية التعاطي مع هذا الاحتجاج الشبابي؟

مشاهد تتكرر والأمن يوضح

بدورهم شباب الرباط، جعلوا من أزقة وساحات المدينة القديمة مسرحا لاحتجاجاتهم، بعد الانتقال إليها من شارع محمد الخامس، حيث واجهوا نفس المنع واستعمال القوة في التفريق، وتكزز نفس السيناريو في طنجة وأكادير وباقي المناطق التي لبى شبابها الدعوة للاحتجاج، وعلاقة بالموضوع أكد «مسؤول أمني» أن تدخل القوات العمومية لمنع تجمهرات دعيت إليها جهات مجهولة، نهاية الأسبوع، تم وفق مقاربة متوازنة تحرص على صون مرتكزات النظام العام وضمان سلامة عناصر هذه القوات والمتجمهرين.

وأوضح الخبير ذاته، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أنه بناء على قرار من السلطات المحلية يقضي بمنع التجمهرات التي دعيت إلى تنفيذها بمجموعة من المدن المغربية جهات مجهولة، بناء على مبادرات مجهولة صادرة على مواقع التواصل الاجتماعي، وخصوصا على أحد تطبيقات الرديشة الافتراضية، نفذت القوات العمومية يومي السبت والأحد الماضيين البروتوكولات الأمنية الاعتيادية من أجل السير على تنفيذ هذا القرار، مشيرا إلى أن منع التجمهرات العمومية والمشاركة غير المشروعة فيها كان هو الهدف من الترتيبات الأمنية التي اعتمدها القوات العمومية، مبرزا بأنه لتحقيق هذه الغاية الاقتصادية نحو منطقة درب السلطان، والذي امتد

تواصلت أول أمس الاثنين احتجاجات شباب «جيل زيد» لليوم الثالث على التوالي، في تأكيد على إصرار المحتجين على مواصلة أشكالهم التضاليمية التي يدعون من خلالها إلى إصلاح قطاعي التعليم والصحة، وإلى ضمان حق الشغل، ومحاربة الفساد. والتحققت أفواج الشباب المحتج بمواقع الاحتجاج في المواعيد التي تم تحديدها وتقاسمها على مواقع التواصل الاجتماعي تلبية للنداء الذي تم تعميمه، وذلك في رسالة توضح بأن الأصوات التي ارتفعت مؤخرا التي تنادي بمجموعة من المطالب هي ليست بالأصوات العابرة وإنما هي تعبر عن واقع تتشبث بإصلاحه والذي يتطلب أكثر من معالجة.

وحيد مبارك

لاحقا إلى ترديد مجموعة من العبارات على رأسها لفظة «حرية»، التي جرت عليهم غضب وسخط أحد المسؤولين الذي استشاط غضبا وكشفت طبيعة تدخلاته عن صعوبة في استيعاب مفهوم لا يعبر عن حالة معيئة واحدة بل يمتد ليشمل مجموعة حقول ذات الصلة بالحقوق.

درب السلطان .. الاحتجاج المتواصل

اما في الدار البيضاء فقد وجدت السلطات العمومية نفسها «مضطرة» للاستعانة بشاحنات لاستعمال خراطيم المياه التي تعتمد في فك الاعتصامات وتفريق الاحتجاجات، وانطلقت تدخلات العناصر الأمنية ومع باقي المتدخلين في البداية على مقربة من سوق حي درب غلف، وهي العملية التي طالت المحتجين والمارة بل وحتى بعض تجار درب غلف، وفقا لتصريحات استقتها الجريدة. وبعد مطاردات ومشاهد للكرّ والقرّ، انتقل الشكل الاحتجاجي الذي دعا إليه «جيل زيد» في العاصمة الاقتصادية نحو منطقة درب السلطان، والذي امتد

الذي أثر على الساكنة من مختلف الأعمار وعلى الشباب أساسا، الذي يتوفر على إمكانيات جذ مهمة تحتاج للاحتضان والدعم لتطویرها، وبالتالي فإن احتجاجا من هذا القبيل كان يتطلب التعامل معه نضجا أكبر واستحضارا لكل التحديات والإحراوات التي تفرض عجلة التنمية.

بين لفضلة الحرية وقرار المنع

وفي مراكش، تدخلت القوات العمومية في ساحة جامع الفنا من أجل منع كل تحرك قد يكون مؤشرا على إمكانية انطلاق وقفة احتجاجية، وتم اعتقال مجموعة من الشباب الذين تواجدوا هناك، حتى دون أن ترتفع حناجرهم بتريدي أي شعار أو مطلب، ولوحظ إفراط كبير في تدبير خطوات منع الاحتجاج من طرف المسؤولين ومختلف العناصر، وهو ما وثقته الكاميرات خلال تلك التدخلات.

ووجد بعض الشبان أنفسهم أمام حالات من العنف اللفظي والبدني كذلك، وفقا لما تم توثيقه، الأمر الذي سبب توترا كبيرا، خاصة حين كان يتم إيقاف عدد منهم بكيفية مهينة، مما جعلهم ينتقلون

امتثال في أماكن ومواجهة في أخرى

وخرج المحتجون الذين رفعوا شعارات الحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية في عدد من المدن كما هو الحال بالنسبة للدار البيضاء، الرباط، مراكش، طنجة، أكادير ووجدة، هاته الأخيرة التي شهدت وبكل أسف أحداثا غير سليمة، بعد أن اندلعت مواجهات بين الشباب الذين أصروا على إسماع صوتهم وتشبثوا بحقهم في التعبير، وبين القوات العمومية التي تدخلت للحيلولة دون ذلك، مما تسبب في مواجهة مفتوحة تم خلالها الترشق بالأحجار بين الجانبين، الأمر الذي جعل عددا من الفاعلين الحقوقيين ينتقدون الكيفية التي تم بها التعامل مع هذا الاحتجاج السلم، وطرحوا علامات استفهام متعددة بخصوص التكوين النظري واليات تصرفه ميدانيا للحفاظ على أمن الأشخاص وسلامة الممتلكات الخاصة والعامة؟

وعبر عدد من الفاعلين عن استيائهم من الوضع الذي تعرفه المنطقة الشرقية اجتماعيا واقتصاديا، مشددين على أنه ولسنوات طويلة ظلت المنطقة محرومة من مجموعة من الخطوات التنموية الأمر

تخريض إلكتروني يطيح بناشط والمحامون الشباب بالدار البيضاء يؤازرون موقوفي جيل زد

جيل زد يفصل مطالبه ويدعو إلى الاحتجاج بالمدارس والجامعات وينفي استهداف المؤثرين

ج.ك

حدد شباب حركة GenZ212 مطالبهم المركزية في توفير تعليم مجاني وجيد للجميع مع سد الخصاص وتحديث المناهج وتطوير البنية التحتية، إلى جانب تعزيز الصحة العمومية عبر تجهيز المستشفيات وتوفير أطباء كافين وأدوية بأسعار مناسبة. ودعت هذه الحركة إلى محاربة الفساد وتفعيل المحاسبة، استقلال القضاء وضمان انتخابات نزيهة وشفافة، فضلا عن حرية التعبير وإعلام مستقل وشفافية مالية كاملة.

وعلى المستوى الاقتصادي والاجتماعي، شددوا على ضرورة خلق فرص عمل للشباب، دعم المقاولات والاقتصاد الوطني، محاربة الاحتكار، ضمان سكن لائق، تحسين خدمات النقل، توفير الماء الصالح للشرب، وفك العزلة عن القرى.

وأعلنت الحركة عن تنظيم وقفات احتجاجية جديدة يوم أمس الثلاثاء ويومه الأربعاء داخل المدارس والكلية والجامعات، صباحا من الساعة العاشرة والنصف إلى الحادية عشرة والنصف.



جلال كندالي

التي أعاد توظيفها وبثها لحدود أكبر عدد من المشاهدين. وبالنظر إلى خطورة هذه الأفعال، يقول البلاغ، تقرر متابعتها في حالة اعتقال من أجل الاستنباه في قيامه بالتخريض على ارتكاب جنائيات وجنح بواسطة الوسائل الإلكترونية.

في المقابل، أعلن مكتب جمعية المحامين الشباب بالدار البيضاء عن مؤازرته لجميع الموقوفين على خلفية هذه الاحتجاجات، مؤكدا استعدادها لتتبع ملفاتهم والدفاع عن مصالحهم أمام القضاء. واعتبرت الجمعية أن الاعتقالات التي طالت عددا من المتظاهرين تشكل خرقا خطيرا للمكتسبات الحقوقية ووصفتها بالتعسفية، مطالبة بالإفراج الفوري عنهم.

وأكدت الجمعية أن حرية التعبير والاحتجاج السلمية من الحقوق الكونية التي تضمنها المواثيق الدولية والدستور المغربي، مشددة على أن المقاربة الأمنية أثبتت محدوديتها وأن السبيل الأمثل يتمثل في فتح حوار مباشر مع الشباب المحتج والاستماع لطلابه الاجتماعية المشروعة.

أعلن وكيل الملك لدى المحكمة الابتدائية الزجرية بالدار البيضاء عن إيقاف شخص على خلفية الوقفات الاحتجاجية غير المصرح بها التي شهدتها بعض مدن المملكة يومي 27 و28 سبتمبر 2025.

وكشفت الأبحاث وفق بلاغ النيابة العامة، أن المعنى بالأمر كان يدير عدة حسابات مواقع التواصل الاجتماعي، حيث عمد إلى نشر صور وفيديوهات لاحتجاجات عرفتها دول أجنبية ودمجها مع لقطات لمظاهرات محلية، بهدف التخريض على النزول إلى الشارع.

وأوضح البلاغ أن الموقوف كان يسعى من وراء هذه الأفعال إلى حشد متابعين وجمع أرباح مالية، إذ تمكن من استقطاب نحو 4000 متابع في ظرف ثلاثة أيام وكان يطمح للوصول إلى 20 ألفا لإطلاق منصة رقمية.

وأظهرت عملية التفحيش وفق ذات البلاغ، حيازته لمجموعة من الفيديوهات القديمة والحديثة

في المؤتمر الإقليمي الثالث باشتوكة آيت باها

المهدي مزوارى: إعادة الاعتبار للعمل السياسي النبيل القائم على الالتصاق بقضايا المواطنين



وتوج المؤتمر برسالة شكر خاصة إلى الاتحاديات والاتحاديين والمتعاطفين مع الحزب، كما فُمن الحضور المشرف لمختلف الأحزاب السياسية بالإقليم، في تعبير صريح عن الاحترام المتبادل وروح الديمقراطية الناضجة. وفي أول كلمة له بعد انتخابه، عبر أحمد الكعبوز عن اعتزازه بالثقة التي حظي بها من طرف مناضلات ومناضلي الحزب، مؤكداً أن هذه المسؤولية تكليف نضالي جماعي يتطلب مضاعفة الجهود والتعاون مع كافة الهياكل الحزبية من أجل مواصلة المسار الاتحادي بروح جديدة واهداف واضحة. وأكد الكعبوز على أهمية الانفتاح على الكفاءات الشابة، والتفاعل الإيجابي مع قضايا الساكنة، وتفعيل البيات التواصل القاعدي، بما يعزز حضور الحزب كقوة اقتراحية ورافعة تنموية في الإقليم. وجمع الحاضرون على أن هذا المؤتمر مثل انطلاقة جديدة لحزب الاتحاد الاشتراكي في الإقليم، تُبنى عليها رهانات سياسية وتنموية كبيرة، عنوانها تعزيز الوحدة التنظيمية، وتوسيع الحضور الميداني، والانخراط الفاعل في قضايا المواطنين.

في لحظة تنظيمية استثنائية عنوانها الوحدة والتجديد، احتضنت قاعة تازرزييت بجماعة سيدي ببيبي أشغال المؤتمر الإقليمي الثالث لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بإقليم اشتوكة آيت باها، بحضور وازن لقيادات الحزب ومناضليه، وممثلي التنظيمات الموازية، والفعاليات السياسية والمدنية من داخل الإقليم وخارجه. انطلقت أشغال المؤتمر بعرض الفيديو الوطني المغربي، تلاه عرض سياسي وتنظيمي تناول التحديات الراهنة والاتفاق المستقبلية للحزب على الصعيدين الجهوي والوطني. كما شكل المؤتمر فرصة لتقييم أداء الحزب محلياً، ورسم خارطة طريق جديدة قوامها تعزيز البناء القاعدي، وتوسيع دائرة الانخراط وتكثيف التواصل مع المواطنين. أكد المهدي مزوارى عضو المكتب السياسي للحزب، في كلمته الدور المحوري الذي تضطلع به التنظيمات الإقليمية في إنجاح المشروع الاتحادي، داعياً إلى مضاعفة الجهود لإعادة الاعتبار للعمل السياسي النبيل القائم على الالتصاق بقضايا المواطنين.

عرف المؤتمر مشاركة فعالة لوفود تمثل مختلف الجماعات الترابية بالإقليم، إضافة إلى قيادات حزبية من أقاليم مجاورة كإزنان، آيت ملول، طاطا، وتزنتين، كما تميز بحضور وازن للتنظيمات الموازية للحزب، من منظمة النساء الاتحاديات إلى الشبيبة الاتحادية، مروراً بالفيدراليين والفيدراليات، ما منح المؤتمر بُعداً شاملاً يعكس انخراط الجميع في إنجاح هذا الاستحقاق.

تكريم



احمد اوعجين رئيس المجلس الاقليمي

احمد الكعبوز كاتب اقليمي

في المؤتمر الإقليمي الخامس لتارودانت

المهدي مزوارى: ما زال الإقليم يعيش التهميش ولم يأخذ حقه من الكوارث التي ألمت به خصوصا زلزال 8 شتنبر



الانشطة التي يقوم بها المكتب السياسي للحزب على المستوى الوطني وفق اجندة تروم فتح نقاش جاد ومسؤول مع المواطنين، في أفق عقد المؤتمر الوطني الثاني عشر للحزب، وخلال مداخلة طرح الإشكالات والكوارث وسوء التدبير للحكومة الحالية. كما استحضر الدور الذي لعبه الجهاد والمقاوم الوطني والعلامة الفقيه عمر المتوكل الساهلي. وفي هذا الإطار حيا باسم الاتحاد الاشتراكي ابنه مصطفى المتوكل الساهلي كإحد من رموز الحزب بالجهة خلال تحمله المسؤولية وطنيا جهويا وإقليميا. واستنكر تهميش تارودانت التي لم تأخذ حقيها من الكوارث التي ألمت بها خصوصا زلزال 8 شتنبر، وعاد ليؤكد أن الحكومة الحالية حكومة عطالة الشباب ولم تخلق مناصب للشغل، واكتفت بضرب مصداقية حرية التظاهر وحملات الاعتقالات، علما أن الاحتجاج سلمى، وشدد على أن الحكومة الثلاثية (الديمقراطية والاجتماعية) تتحمل مسؤولية ارتفاع عتبة الفقر، وختتم تدخله بطرح سؤال حول الوضع الصحي بإقليم تارودانت، وما موقعه من هذه الاحتجاجات. وبعد الجلسة الافتتاحية، تمت مناقشة عرض الوثيقتين السياسية والتنموية والمصادقة عليهما بالإجماع، كما صادق المؤتمرين والمؤتمرات على التقريرين الأدبي والمالي بالإجماع.

الاقليم اليوم يكشف عن اختلالات عميقة على مستوى التنمية والبنيات التحتية والخدمات الاجتماعية. وفي تدخله توقف عند فاجعة زلزال 8 شتنبر 2023 بعد مرور سنتين على الزلزال، حيث مازالت عملية الاعمار متعثرة ولا تحترم الخصوصيات المحلية. علاوة على أن الإحصاء لم يشمل جميع المتضررين وشابته الاختلالات وارقام الحكومة غير دقيقة. وفي ذات الموضوع استحضر الكاتب الإقليمي مصطفى المتوكل الساهلي الذي يعاني منها الإقليم في كلمته الاختلالات التي يعاني منها الإقليم في التنمية ولا يمكن معالجتها بسياسات ترفيقية أو وعد انتخابية، بل تقتضي رؤية شمولية ومنهجية تجعل الإنسان محور التنمية وتستثمر الإمكانات الهائلة التي يخرز بها الإقليم في الفلاحة، السياحة، الصناعة التقليدية، المعادن والطاقات المتجددة. وارتباطا بالموضوع تناوب على الكلمة كل من ممثلة القطاع النسائي، الكاتب الإقليمي للشبيبة الاتحادية، والكاتب الجهوي للحزب بجهة سوس ماسة. وعلاقة بالموضوع وفي إطار الانفتاح على مناضلات ومناضلي الحزب بتارودانت وتجديد الهياكل الحزبية، أطر الأخ المهدي مزوارى عضو المكتب السياسي للحزب المؤتمر الإقليمي الخامس للحزب بتارودانت، والقى كلمة استحضرت من خلالها

عبد الحليل بتريش

ترأس الأخ المهدي مزوارى عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية مساء يوم الأحد 28 شتنبر 2025 بمدينة تارودانت أشغال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الوطني الخامس للحزب المنظم تحت شعار: " من أجل ديمقراطية حقيقية وتنمية شاملة وعدالة مجالية منصفة بإقليم تارودانت "، حضره قياديين وقيادات من الحزب ومسؤولين حزبيين على الصعيد الوطني والجهوي والإقليمي والمحلي، وعدد من المناضلين والمناضلات. افتتح اللقاء الأخ طه زروقي مسير هذا الملتقى بكلمة ترحيبية مذكرا بالبرنامج العام للمؤتمر. وبالمناسبة ألقى الأخ محمد جبيري الكاتب الإقليمي كلمة معتبرا أن انعقاد المؤتمر هو لحظة للتفكير الجماعي والتقييم الموضوعي، ورسم معالم مستقبل العمل الحزبي إقليميا وجهويا ووطنيا. وهو أيضا مناسبة لتجديد العهد مع مبادئ الاتحاد التي ناضل من أجلها رواد الحزب عبر عقود دفاعا عن الحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية. وأضاف أن إقليم تارودانت بما يخرز من تاريخ عريق وثروات طبيعية وطاقات بشرية، يستحق أن يكون في صلب السياسات العمومية العادلة والمنصفة، غير أن واقع

مصطفى اهدار، كاتب اقليمي



مصطفى بلهبي، رئيس المجلس الاقليمي



في البيان الختامي للمؤتمر الإقليمي الخامس بتاونات

تعزيز البنية التحتية والنقل بالإقليم، مع إعطاء الأولوية لطرق القروية والجبالية



انعقد يوم الأحد 14 شتنبر 2025 بمدينة تاونات، المؤتمر الإقليمي الخامس لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، في أجواء نضالية ومسؤولة، وبمشاركة واسعة للمناضلات والمناضلين من مختلف فروع الإقليم وقطاعات الحزب، إضافة إلى الضيوف والمتعاطفين. وقد جسدت أشغال المؤتمر التزام الحزب بخدمة القضايا الوطنية والمحلية، ورسم أولويات التنمية والعدالة الاجتماعية بالإقليم. وقد افتتح المؤتمر بكلمات توجيهية للقيادة الوطنية والجهوية، أكدت أهمية هذه المحطة التنظيمية في تعزيز الحضور السياسي للحزب بالمنطقة، وتجديد الهياكل الإقليمية لمواجهة تحديات المرحلة. كما تمت مناقشة التقريرين الأدبي والمالي، وتقييم التجربة السابقة، باعتماد مقاربة بناءة لتطوير الأداء الحزبي وتعزيز الانخراط الميداني للمناضلات والمناضلين.

وقف المؤتمر عند أبرز التحديات التي تعيق التنمية بالإقليم، والمتعلقة في: ضعف البنية التحتية والنقل، خاصة بالطرق القروية والجبالية، ومحدودية فرص الشغل للشباب وغياب برامج دعم الاستثمار المنتج. وللخروج من هذه التحديات، وتقصير الموارد البشرية والتعليم والتكوين، وتقصير الخدمات الصحية والاجتماعية، وضعت الخدمات الصحية والتجهيزات الطبية، خصوصا بالمناطق النائية، وصعوبة الولوج إلى الماء الصالح للشرب والكهرباء في بعض الجماعات، مع الحاجة لحماية البيئة، وهشاشة الإنتاج الزراعي وضعف دعم الفلاحين الصغار، وارتفاع تكاليف المعيشة وضغط الغلاء على الأسر، ومحدودية مشاركة النساء والشباب في التنمية المحلية وصنع القرار. وجدد المؤتمر تشبعا بالوحدة الترابية للحملة المغربية، معتبرا قضية الصحراء المغربية قضية وطنية مركزية، داعما للجهود

التنموية والدبلوماسية لتعزيز مكانة المغرب. وعبر المؤتمر عن دعمه الثابت للشعب الفلسطيني في كفاحه المشروع من أجل إقامة دولة المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية، منددا بكل أشكال العدوان وانتهاك حقوق الإنسان. واقترح المؤتمر العمل على إعطاء الأولوية لتعزيز البنية التحتية والطرق القروية والجبالية، ودعم الاستثمار المحلي وتشجيع مشاريع الشباب والنساء لخلق فرص الشغل. وتطوير التعليم والتكوين المهني وتوفير الموارد البشرية والمعدات، وتحسين الخدمات الصحية، خاصة في المناطق الهشة، وتنفيذ مشاريع الماء والكهرباء وحماية البيئة. ودعم الفلاحين الصغار والجمعيات والتعاونيات الزراعية. وتبني سياسات اجتماعية منصفة للتخفيف من آثار الغلاء، وتعزيز إشراك النساء والشباب في التنمية وصنع القرار.

انعقاد مؤتمرات إقليمية في كل من: الفقيه بن صالح، أزيلال، بن مسيك - سبابة، اليوسفية، مرس السلطان، فاس، بن سليمان، الحوز، صفرو

بترأس إدريس لشكر، الكاتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، المؤتمر الإقليمي الثالث للحزب بالفقيه بن صالح، تحت شعار «عازمون على النضال من أجل تنمية عادلة ومنصفة للإقليم». وذلك يوم الخميس 02 أكتوبر 2025 في الساعة الخامسة مساء بفضاء دعاء الفرح بجماعة أولاد زمام. كما سترأس الكاتب الأول للمؤتمر الإقليمي الثالث لأزيلال، تحت شعار: « إقليم أزيلال..عدالة ترابية مدخل لتحقيق التنمية المحلية » وذلك يوم الجمعة 03 أكتوبر 2025 في الساعة الخامسة مساء بقاعة الإفراج نجمة أزيلال.

وبرئاسة محمد محب وحنان رجاء أعضاء المكتب السياسي، المؤتمر الإقليمي التاسيسي للحزب بن مسيك سبابة، تحت شعار «من أجل التغيير الديمقراطي وتخليق الممارسة السياسية والقطع مع الفساد» وذلك يوم السبت 04 أكتوبر 2025. في الساعة الرابعة بعد الزوال بالمركز الثقافي شارع عبد الله الصنهاجي.

وسترأس محمد مال، عضو المكتب السياسي، المؤتمر الإقليمي الثاني للحزب باليوسفية تحت شعار «من أجل عدالة اجتماعية وانصاف مجالي لإسراء تنمية مستدامة». وذلك يوم السبت 04 أكتوبر 2025. في الساعة الرابعة بعد الزوال بالمركز الثقافي الحي الحسني.

وبرئاسة إبراهيم الراشدي ومحمد شوقي، عضوي المكتب السياسي، يعقد المؤتمر الإقليمي التاسيسي للحزب بمرس السلطان تحت شعار «تعاضد جماعي لترسيخ قيم المواطنة والمشاركة والعدالة الاجتماعية». وذلك يوم السبت 04 أكتوبر 2025. في الساعة الرابعة بعد الزوال بالمركز الثقافي شارع عبد الله الصنهاجي بالفداء.

وبترأس إدريس لشكر، الكاتب الأول، المؤتمر الإقليمي السابع للحزب بفاس تحت شعار «الوفاء للمبادئ.. وتخليق الحياة السياسية من أجل مستقبل أفضل». وذلك يوم السبت 04 أكتوبر 2025. في الساعة الرابعة زوايا بمرکز الشباب القفس.

وبرئاسة المهدي مزوارى وفتيحة سداس ومولاي المهدي فاطمي، أعضاء المكتب السياسي، يعقد المؤتمر الإقليمي الثالث للحزب ببسليمان تحت شعار «نحو إقليم يواكب طموح الوطن»، وذلك يوم السبت 04 أكتوبر 2025 في الساعة الرابعة زوايا بالمركز الثقافي بين سليمان.

أول رفغ التهميش وتحقيق العدالة الاجتماعية والمجالية عن إقليم الحوز» وذلك يوم الأحد 05 أكتوبر 2025 في الساعة العاشرة صباحا بقاعة الاجتماعات بقرى بلدية آيت أورير.

وبترأس الكاتب الأول للحزب، المؤتمر الإقليمي السادس بصفرو، تحت شعار: « العدالة المجالية ركيزة أساسية لتحقيق تنمية مستدامة بإقليم صفرو» وذلك يوم الأحد 05 أكتوبر 2025 في الساعة الرابعة بعد الزوال بقاعة الحفلات الكرناتي طريق المنزل - صفرو.

الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
المؤتمر الإقليمي الثالث
للفقيه بن صالح
بترأسه: الأستاذ إدريس لشكر
المكتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
تحت شعار: "عازمون على النضال من أجل تنمية عادلة ومنصفة للإقليم"
الخميس 2 أكتوبر 2025 الخامسة مساء
فضاء دعاء الفرح - جماعة أولاد زمام

الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
المؤتمر الإقليمي الثالث لأزيلال
بترأسه: الأستاذ إدريس لشكر
المكتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
تحت شعار: " إقليم أزيلال - عدالة ترابية مدخل لتحقيق التنمية المحلية"
الخميس 3 أكتوبر 2025 الخامسة مساء
فضاء دعاء الفرح - جماعة أولاد زمام

الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
المؤتمر الإقليمي الثالث لبسليمان
بترأسه: الأستاذ إدريس لشكر
المكتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
تحت شعار: "نحو إقليم يواكب طموح الوطن"
الخميس 4 أكتوبر 2025 الخامسة مساء
فضاء دعاء الفرح - جماعة أولاد زمام

الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
المؤتمر الإقليمي السابع لفاس
بترأسه: الأستاذ إدريس لشكر
المكتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
تحت شعار: "من أجل عدالة اجتماعية وانصاف مجالي لإسراء تنمية مستدامة"
الخميس 4 أكتوبر 2025 الخامسة مساء
فضاء دعاء الفرح - جماعة أولاد زمام

الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
المؤتمر الإقليمي الرابع للحوز
بترأسه: إدريس لشكر
المكتب الأول للاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية
تحت شعار: "من أجل رفغ التهميش وتحقيق العدالة الاجتماعية والمجالية عن إقليم الحوز"
الخميس 5 أكتوبر 2025 الخامسة مساء
فضاء دعاء الفرح - جماعة أولاد زمام

تتسبب في معاناة كبيرة للطلبة وتهدد مسارهم الجامعي

أزمة السكن الجامعي الخائق بأكادير وايت ملول تصل إلى قبة البرلمان



النائبة
البرلمانية
نزهة
باكريم



عبد اللطيف الكامل

وجهت المعارضة الاتحادية بمجلس النواب سؤالاً إلى وزير التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار حول أزمة السكن الجامعي بأكادير و أيت ملول، أكدت من خلاله النائبة البرلمانية النزهة اباكريم من الفريق الاشتراكي أن الطلبة والطالبات المتابعين لدراساتهم الجامعية بمختلف المؤسسات الجامعية بمدينة أكادير أو بتلك التابعة للقطب الجامعي بأيت ملول، يعيشون أزمة العثور على سكن يأويهم لأجل متابعة دراستهم الجامعية، مضيفاً أنه وأمام ضعف الطاقة الاستيعابية للأحياء الجامعية أو إقامات الطلبة والطالبات المحدثه من طرف الخواص، فقد عرفت السومة الكرائية للمساكن الفردية أو الجماعية ارتفاعاً لا يطاق.

وقالت النائبة البرلمانية بأن هذه الأزمة الخائقة جعلت العديد من الأسر تكتوي بنار الغلاء الفاحش لأجل توفير ماوى لأبنائها الطلبة والطالبات ضمن لهم متابعة دراستهم، موضحة في سؤالها الموجه إلى وزير التعليم العالي بأن العديد من المساكن التي يضطر الطلبة والطالبات استئجارها غالباً ما تكون غير لائقة مما يهدد المسار الجامعي لهؤلاء الطلبة والطالبات.

التعليم العالي لأجل توسيع عرض السكن الجامعي بأكادير وأيت ملول حتى يستجيب للطلب، ضماناً لتكافؤ الفرص بين كافة الطلبة وتخفيفاً للأعباء التي أثقلت كاهل الأسر المعنية.

الانتقالية التي يمكن القيام بها لأجل مواجهة أزمة السكن الجامعي بأكادير وأيت ملول وما قد يترتب عنها من اضطرابات تؤثر سلباً على حسن سير الدراسة لكافة الطلبة والطالبات، فضلاً عن البرامج والمخططات والجدولة الزمنية التي وضعتها وزارة

السكن الجامعي بكل من أكادير ومحيط القطب الجامعي لأيت ملول بمناسبة الموسم الجامعي 2025-2026، وكذا عن تدخلات الوزارة من أجل تلبية الطلب المتزايد على السكن الجامعي بأكادير ومحيط القطب الجامعي لأيت ملول، بالإضافة إلى التدابير

وأمام هذا الوضع الذي لا يستطيع الطلبة والطالبات وأسرهم تحمّله بحيث أصبحوا يبحثون عن حلول بديلة عن الجامعة، بما فيها القرار الاضطرابي والمتمثل في الانقطاع عن الجامعة، تسائل النائبة البرلمانية عن مجهودات الوزارة في تقييم الحاجيات من

في موضوع القلق والقولون العصبي الوظيفي وأسئلة البحث عن التوازن

المركز الاستشفائي الإقليمي الزموري بالقيظرة يحتضن الدورة الرابعة عشرة من سلسلة الندوات التحسيسية حول الصحة

وحيد مبارك

تنظم جمعية اطباء المستعجلات بالقيظرة، بشراكة مع المركز الاستشفائي الإقليمي الزموري بالقيظرة، الدورة الرابعة عشرة من سلسلة الندوات التحسيسية حول الصحة، يوم الخميس 2 أكتوبر 2025. هذا اللقاء يأتي في إطار مبادرة يتم تنظيمها بشكل تطوعي في مختلف أنحاء المملكة من طرف الدكتور عصام حمراش، الأخصائي في جراحة الجهاز الهضمي والجراحة العامة، والصحفية نيدية بكاش، وهي اللقاءات والندوات التي تهدف إلى تقريب المعلومة الطبية من المواطنين، وتسعى إلى تعزيز ثقافة الوقاية الصحية من خلال مقاربة مبسطة، علمية وشاملة.

ويعتبر موضوع هذا اللقاء من المواضيع الصحية المهمة لأنه مع تزايد عدد الأشخاص الذين يعانون من اضطرابات هضمية وظيفية، والتي غالباً ما تتفاقم بسبب التوتر النفسي والقلق، فإن هذه الندوة تسعى حسب المنظمين إلى فهم التداخل بين الجانب النفسي والوظائف الجسدية، واستكشاف سبل لتحسين جودة الحياة اليومية، حيث وإثراء النقاش ومن أجل تقديم رؤية علمية دقيقة، سيستضيف اللقاء كذلك الدكتور محمد كحلوي، وهو طبيب نفساني ومعالج نفسي وأخصائي في علاج الإدمان، الذي سيسلط الضوء



على هذه الاضطرابات من منظور الصحة النفسية.

وجدير بالذكر أن سلسلة الندوات التحسيسية التي يندرج في إطارها هذا اللقاء كانت قد انطلقت خطواتها قبل ثمانية أشهر، واحتضنت تفاصيلها مجموعة من المدن المغربية من بينها زاكورة، تيزنيت، تافراوت، العرائش، الدار البيضاء، وهي اللقاءات التي تنظم بتنسيق وثيق مع مكونات للمجتمع المدني، وعدد من المهنيين الصحيين والسلطات المحلية. وتعليقاً على الموضوع أكد الدكتور عصام حمراش بأنه يتم التركيز خلال هذه الندوات على الوقاية التي هي مفتاح أساسي لتطوير الصحة العامة وتفادي الكثير من الداءات الصحية الوخيمة بكلفتها الثقيلة وتبعاتها التي لا تقف عند حدود ما هو صحي، مشدداً على ضرورة تمكين المواطن من المعلومة الطبية الموثوقة، المبسطة والمتاحة للجميع، مضيفاً بأن هذه الدورة تندرج ضمن رؤية طب القرب والتحسيس المجتمعي، حيث تتلاقى التربية الصحية، التوعية، والإنخراط المدني لبناء مجتمع أكثر وعياً بحقوقه الصحية ومسؤولياته.

ويأتي احتضان المركز الاستشفائي الإقليمي الزموري لهذه الندوة في إطار دينامية تحديث شاملة يشهدها هذا المرفق الصحي، تحت إشراف الأستاذ ياسين حفياني، ويتنسيق مع الطاقم الطبي والأكاديمي، حيث يعمل المركز على تنفيذ مجموعة من الإصلاحات الهيكلية والإستراتيجية، التي تهدف إلى اعتماد نمط حديث وتشاركي في التدبير، يجعل من المريض مواطناً محور الاهتمام.

المرضى ومهنيو الصحة يعانون جميعاً من أوجاع المستشفيات والمؤسسات الصحية

حمزة ابراهيمي

في قلب المستشفيات والمراكز الصحية العمومية، تتردد يومياً صرخات الألم التي يطلقها المواطنون، لكن ما لا يلتفت إليه كثيرون هو أن بين الجدران نفسها صرخات أخرى مكتومة، صرخات الأطباء والمرضى وتقنيي الصحة والقابلات والمروضون ومساعدي العلاج وتقنيي النقل والإسعاف الصحي والأطر الإدارية والتقنية الذين أنهكتهم الظروف، وأتعبتهم معركة صامتة يخوضونها ضد الإهمال والضغط والتهميش والاعتداءات والتكثيف اليومي. إنهم جنود في الخطوط الأمامية، يداوون الآخرين فيما جراحهم النفسية تتسع بصمت.

فهذا الذي يقف لساعات طويلة بلا انقطاع، وهذه التي تركض بين عشرات المرضى بحثاً عن سرير أو دواء غير متوفر، وذلك الذي يعمل بادوات عفا عنها الدهر... جميعهم يعيشون ضغطاً ينهش الروح والجسد. إنهم بشر، لكن يُطلب منهم أن يكونوا آلات لا تتعب، وأن يقدموا المستحيل في واقع لا يمنحهم أبسط مقومات العمل الكريم.

وراء المظهر المهني الصارم تختبئ حكايات صادمة: أطر صحية أصيبوا بأمراض مزمنة جراء الإجهاد المستمر، وآخرون



عانوا من انهيارات عصبية، وحالات انتحار مفاجئة لأطر لم تعد تحتل ثقل المسؤولية ولا قسوة الصمت المجتمعي. إنها قصص حزينة قلما تجد طريقها إلى العلن، لأن بوجههم يُعتبر ضعفاً، في حين أنه في الحقيقة صرخة استغاثة.

المسؤولية هنا لا تقف عند تحسين الرواتب أو تجهيز المستشفيات فقط، بل تتعداها إلى إعادة الاعتبار للإنسان الذي يرتدي اللوزرة البيضاء. إنهم يحتاجون إلى دعم نفسي، إلى حماية قانونية، إلى برامج تمنعهم من السقوط في فخ «الاحتراق المهني». إن إصلاح الصحة لا يمكن أن يكتمل إن ظل من يسهرون عليها ينزفون في صمت.

اليوم وأمام تزايد حملة التشويه والمس بمهنيي الصحة وتحميلهم مسؤولية فشل السياسات العمومية للصحة وعجز منظومة بسبب حكومة تعشق لعب أدوار الاستعراض والبحث عن الشهادة، فإننا نطالب بلحظة وعي ووقوف جماعي إذا أردنا لمستشفياتنا أن تشفى، فعلياً أولاً أن نداوي من يداوي. إن التوفر على منظومة صحية عادلة هو مطلب جماعي من أجل حماية المريض والسهر على علاجه، وضمان كرامة المهنيين، لأن الأمر يتعلق ليس

بمجرد معركة إصلاح، وإنما معركة كرامة وحياة.

بعد أن وضعت اليد على عقاراتهم بدون علمهم زكرياء منصور يتساءل :

هل هو استهداف للعائلة ؟



أرض العائلة أصبحت عصية عن الولوج

فوجئ بالبناء أخذ في التمدد على أرض عائلته بعدما أغلقت كل المرات التي تسمح بالولوج إليها كما هو حال العقار الأول . كتم غضبه وقصد جماعة بوسكورة ، حيث التقى المسؤولين هناك ، الذين أشعروه بأن لا علاقة لجماعتهم بأي مشروع يشيد فوق أرض عائلته ، وبأنهم كغيرهم علموا بأن مؤسسة عمومية ستشيد هناك ، وبالتالي ما عليه إلا أن يذهب للاستفسار في مكاتب المديرية الإقليمية للتربية الوطنية بالنواصر، بالفعل سارع إلى هناك ، ليجد الجواب محبباً وغريباً ، إذ قيل له بأن عليه أن يتصل بإدارة الأملاك العمومية فهي صاحبة المشروع ، وقف عند موظف هناك استفسره حول ما يجري فوق عقار عائلته ، فأكد له بأن إدارته تتبصر مسطرة نزح الملكية وأشعره بانها أيضاً حددت السعر وهو سعر لا يوافق قيمة العقار الحقيقية ، ولما شرح له ذلك علمه بأن عليه أن يخبر المحكمة ويشتكى لها ، أمر صدم زكرياء وستزداد صدمته عندما زاد في استفسار الموظف ، إن كان له علم بالأشغال الجارية على الأرض فأكد الموظف بأن لا علم له بذلك كل ما يعلم بأن الإدارة تتبصر مسطرة نزح الملكية وقد بدت على وجهه علامات الاستغراب ، كون الإجراءات لم تتم بعد ومع ذلك تمت مباشرة البناء؟؟ زكرياء منصور أكد لنا في تصريحاته ، بأن العائلة لم يسبق أن توصلت بأي إخطار أو إشعار من أية إدارة ، بل سيعلم بان المراسلات كانت تذهب لوجهات غير عنوانه وعنوان عائلته ، وهو أمر يدعو للحيرة ويجعل مسألة الاستهداف تتسع أكثر فأكثر، فالعائلة الآن حرمت من عقارين دون أن تبد أي موافقة أو توقع على أي وثيقة إدارية وحتى السعر لم تستشر في شأنه ولم تسأل حتى عن موافقة أم لا عن منح أرضها رهن تصرف هذه المشاريع. إجراء يستدعي سؤال الحكامة ومعها الكيفية التي تتعامل بها الإدارة مع المواطنين ، دون مراعاة لجهودها وحقوقها

العربي رياض

وجدت عائلة المقاوم منصور نفسها قد دخلت في دوامة البحث عن حقوقها وسط دهاليز إدارات مختلفة ، ولم تكن تتوقع انه في دولة الحق والقانون وعهد ترشيده الإدارة ، تتبع سراب استرداد حقها من إدارات المفروض أنها تتصف بالحكامة ، استجابة للخطابات الملكية العديدة في هذا الموضوع . بدأ ستفاجأ العائلة بأن شركة ليدك ستضع يدها على أرض للعائلة ، من مساحة 5000 متر مربع الكائنة بمنطقة لمكانسة بتراب بوسكورة ، حيث ستغلق كل المرات المؤدية لعقار العائلة بعد أن شيدت محطة لمعالجة المياه فوق جزء من الأرض وعقارات محيطية بها ، وهكذا أصبح الولوج صعباً وقيمة العقار ستتضرر لا محالة . بعد مدة ورغم تواجد سلسلة من الأراضي بالمنطقة ، ستفاجأ العائلة بمشروع جديد يبني فوق أرض لها ، هي أيضاً بمساحة 5000 متر مربع ، يتعلق هذه المرة ببناء مؤسسة تعليمية فوق مساحة من 1400 متر مربع ، هنا ستطرح علامات استفهام كبرى والتي سرد لنا زكرياء منصور بعضها منها ، حينما قال : الموضوع برمته يبعث عن الشك ، لماذا كل هذه المشاريع العمومية لا تسقط إلا فوق أراضي محمد منصور ، الذي قدم الغالي والنفيس في المقاومة من أجل بناء مغرب ديمقراطي يتمتع فيه المغاربة بكامل حقوقهم ، التي سلبها منهم المعمر ؟ إنني - يضيف زكرياء - ، أجدي مضطراً للذهاب بالتأويل لي أبعد حدود ، فهل هو استهداف لعائلة منصور أو انتقام أم ماذا ؟ ، فلا يمكن أن تكون ممتلكاتنا وحدها دون ممتلكات آخرين تحت تصرف كل من يريد إحداث مشاريع عمومية ، واستشطاء زكرياء غضباً وهو يصف الدهول الذي أصابه عندما

أعطاب وصيانة متعثرة تربك حركة ترامواي الدار البيضاء

خديجة مـلـشـتـري



محطات الوصول، والتي أصبحت في غالبها صامتة ولا تلبى حاجة الركاب الذين يعتمدون عليها لمعرفة وجهاتهم. وهذا الأمر يلاحظ حتى في الخطين الجديدين (الثالث والرابع). بالإضافة إلى ذلك، الكثير من الشاشات التوافقية الجديدة التي توّقت الخطين الجديدين أصابها العطب، فتتوقف صورها على إعلان عن محطة مر منها الترام منذ ثلاث محطات أو أكثر، أو تتوقف عند عبارة "هذا الترامواي لا يحمل ركاباً"، بينما يكون ممتلئاً بالعشرات منهم، ما يطرح تساؤلات حول دقة المعلومات المقدمة للركاب. المشكلة الكبرى تتمثل في التوقفات المفاجئة وسط السكة، والانطلاقات المتأخرة في أكثر من محطة، أو الوقوف المفاجئ دون إنذار، مما يعرض الركاب



خطير الارتطام... إن الوضع يتطلب تعزيز برامج الصيانة الوقائية، وتجديد بعض العربات ، وتوفير متابعة دقيقة لجميع خطوط الترامواي لضمان استمرارية الخدمة وتحسين تجربة التنقل للمواطنين، مع التركيز على إجراءات السلامة لمنع وقوع الحوادث. كما يعاني عدد من الركاب من ازدحام العربات خلال أوقات الذروة، ما يجعل تجربة التنقل أقل راحة، خصوصاً بالنسبة للطلاب والعاملين الذين يعتمدون على الترامواي كوسيلة رئيسية للوصول إلى أماكن عملهم ودراساتهم. بالإضافة إلى ذلك، تظهر أحيانا مشكلات تتعلق بالتواصل مع الركاب، مثل ضعف المعلومات حول توقيت الرحلات أو الأعطاب المفاجئة، ما يزيد من حالة الإرباك والتأخير

وأيضا مخاطر الحوادث. إن هذه التحديات، رغم أنها لا تقلل من الأهمية الكبيرة للترامواي في تنقل سكان الدار البيضاء، تفرض على الجهات المسؤولة اعتماد خطط صيانة منتظمة، وتحسين إدارة الأعطاب الطارئة، وتعزيز التواصل مع الركاب، وتكثيف إجراءات السلامة لضمان تجربة نقل آمنة وفعالة للجميع فضلاً عن النوعية بمخاطر مرور الدراجات النارية والعادية فوق السكة المخصصة للترام وعدم احترام الراجلين وسائقي المركبات الأخرى لمرور الترام في مشاهد متكررة غير مفهومة، تعكس استهتاراً متفشياً في أوساط بعض المستعملين للطريق، مما يزيد من مخاطر الحوادث ويهدد سلامة الركاب والمارة على حد سواء.

لا زيادة في ثمن الطرامواي في الوقت الحالي



أربك إعلان ظهر في الأسبوع الماضي بمحطات الطرامواي المنتشرة على طول سكة الحديدية ، عموم مستعملي وسيلة النقل هذه ، حيث تضمنت أئمة جديدة للتذاكر بزيادة درهم واحد في ثمن الركوب مع زيادة في ثمن الاشتراكات ، إذ أشهر ملصق في إحدى المحطات ، أن ثمن الرحلة الواحدة سيصعد إلى سبعة دراهم بدل السبعة المعمول بها ،وبذلك سيرتفع سعر التذكرة الورقية إلى تسعة دراهم بدل ثمانية دراهم ، أما الاشتراكات الشهرية فسترتفع من 230 درهماً إلى 250 درهماً ، والأسبوعية سترتفع من 60 درهماً إلى 70 درهماً فيما ستصعد اشتراكات الطلبة من 150 درهماً إلى 170 درهماً . الأمر الذي خلق هلعاً عند المرتفقين ، وعند الاتصال بشركة كازا طرامواي ، أكدت الأخيرة ان الإعلان مجرد خطأ وبأنها لم تقرر أي زيادة في الوقت الراهن .

وكانت الشركة في سنة 2023 قد طرحت مسألة الزيادة هذه لأنها تعيش على عيقاق العجز المالي ، لكن السلطات رفضت ذلك وأرجأت النقاش في الموضوع ، وكانت الدراسات التي تقدمت خلال إحداث الطرامواي في سنة 2012 قد أبرزت بأن الثمن الحقيقي لركوب الطرامواي دون أن يحصل عجز مالي هو 10 دراهم ، لكن تدخلت وزارة الداخلية وفرضت التسعيرة المعمول بها الآن ليستجيب ثمن الركوب لكل الفئات الاجتماعية ، وقد تكفلت الوزارة بإداء الواجب المتبقي في السنوات الأولى ، ورمت بالمسؤولية فيما بعد لمجلس المدينة الذي يؤدي اليوم حوالي 8 ملايين سنتيم سنوياً لتغطية العجز لتظل أئمة التذاكر على حالها

إطلاق برنامج لتمكين الاقتصادي لشباب العاصمة الاقتصادية

وأوضحت الجماعة في بلاغ لها أن عملية التسجيل انطلقت ابتداء من 22 سبتمبر 2025، وستستمر إلى غاية 31 أكتوبر 2025، حيث يمكن للراغبين تقديم طلباتهم عبر المنصات المخصصة أو مكاتب الاستقبال التابعة للجماعة. وسيخضع المرشعون لمرحلة انتقاء أولية تعتمد على معايير اجتماعية واقتصادية، قبل المرور إلى مرحلة ثانية تهم دراسة جدوى المشاريع وتقييم قابليتها للتنفيذ. لا يقتصر البرنامج على التمويل فقط، بل يضمن أيضاً مواكبة تقنية وتكوينية للشباب المستفيدين، من خلال ورشات تكوين في التدبير المالي، إدارة المشاريع، والتسويق. هذا الجانب المواكب يشكل عنصراً أساسياً لإنجاح المشاريع وضمان استمرارياتها، خصوصاً في بيئة اقتصادية تنافسية كالدار البيضاء.

تأتي هذه المبادرة في وقت يعرف فيه سوق

الاقتصادية للمدينة.





الشعر والتشكيل في أعمال عبد الله بلعباس

لا شيء يحدث إلا المزيد

«الغيسبوك يقود الثورة» سعدى يوسف



إدريس الملياني

1
لا شيء يحدث
إلا المزيد
يقول جيل لآخر:
الصامت
الضائع
الطفرة
الافقية
الإيخس x والزيد z !

2
المواليد
تلو المواليد
إلى آخر الدهر
لا شيء يحدث
إلا المزيد
من الإيخس x والزيد z
والحب الكراشي crush
من طرف وحيد !



شفيق الزكاري

الشعرية.

مشاريع ليست مرتبطة فقط بما هو جمالي، بل بما هو ثقافي وفكري كذلك.

إن زواج الكلمة والصورة في العمل التشكيلي، يعتبر عتبة تواصلية بين السعي والبصري، في إطار حوار وجوار يضمن لكل جنس عناصره وأدواته التعبيرية، التي تخول لكليهما خصوصية إبداعية للوصول إلى ماهية حسية يصعب القبض عليها، لأنها متفاوتة في الزمان والمكان بطريقة زئبقية حسب حالات مرحلية للمبدع أثناء مزاوله الفعل الإبداعي، لذلك كانت أهمية كتابة القصيدة أو إنجاز التحفة الفنية مرتبطتين بلحظات معينة، قد يحضر فيها الحس والإلهام مقترنين بالقلق الإبداعي في بعده السايكولوجي الجمالي والنفسي، وهذا ما حولنا الوقوف عليه في تجربة الفنان مصطفى النافي كامتداد للتجارب السابقة للتشكيليين المغاربة الذين اتخذوا من القصيدة عنواناً للانفتاح على مدارات جمالية ضمنت لهم التجديد والاستمرارية في إنجازاتهم التشكيلية، من زوايا متعددة مفتوحة على اللانهائي في صياغة

لم يكن لقاء الكلمة والصورة محض صدفة، بل هو فنانة أملت ضرورة إبداعية لانفتاح التشكيليين على الشعر والعكس صحيح، حيث توجت هذه العلاقة بعمل مشترك منذ الأزل، استناداً لمقولة الشاعر الإغريقي (سيمونيدس الكيوسي) الذي عاش بين سنة 556 و468 قبل الميلاد والتي عرف بها: «القصيدة وحة ناطقة، واللوحه قصيدة صامتة».

من هذا المنطلق يمكن اعتبار تجربة الفنان مصطفى النافي، تصب في هذا المنحى، الذي يحاول من خلاله أن يقارب محتوى القصيدة بالعمل التشكيلي، الذي حاول من قبله عدد من التشكيليين المغاربة في إطار طرح الأسئلة الجوهرية حول علاقة الأدب بالفن، بأن يبدنوا علاقتهم من خلال مغامرة تجريبية للامساك بالمحتوى التركيبي والدلالي والخيالي للقصيدة

تشكيليون عرب يعرضون لوحاتهم بأصيلة



أصيلة، حفظة الفارسي

الفنانة البحرينية لبنى الأمين تعرض أعمالها بأصيلة

دعوة مفتوحة للفرق بـ «جوار البحر»

حوارية صامتة ناطقة بين الشعر والتشكيل، وتجاوز لشعرية السماع نحو كتابة البصر أو شعرية العين، تلك التي تقترحها التشكيلية البحرينية لبنى الأمين على زوار أصيلة ومبتدأها الثقافي 46، عبر لوحات معرضها الذي افتتحته يوم 27 سبتمبر الحاربي بربوا مركز الحسن الثاني للملتقيات لدولية، والذي سيستمر إلى غاية 31 دجنبر المقبل.

لبنى التي راكمت تجربة فنية لأكثر من ثلاثة عقود، راهنت على استضافة لقصيدة الباحثة عن قرين جمالي لها، وعن تجسّد تعبيرية آخر تتألف فيه لكلمة بالصورة، ناطقهما الخيال، منذ تجربتها مع الشاعر البحريني قاسم حداد.

تدعو وتستدعي لبنى الأمين زوار معرضها إلى «جوار البحر» بزرقتها بمداه حيث العيون تضع، إلى موجه الأرحم من الحياة، إلى راحة خشاب القوارب المحترقة كاحلام المهاجرين سرا، إلى رحلة برزخ بين الحلم والموت. هي دعوة للفرق مثنى وثلاث ورباع، حيث لا سبيل إلى النجاة من لفرق إلا بالارتقاء في أعماق البحر.

عن تجربة الأمين كتب الشاعر البحرين قاسم حداد: «تعلم لبنى الأمين من التجربة، تجربتها خصوصاً منذ الأبواب الأولى ذات الأخشاب القديمة، لتي افتتحتها لبنى ثم دخلت في الرسم، تحول الرسم عندها ضرباً من لكلام. كلام غامض ويزداد غموضاً، لكن رؤيتها تتضح وهي تتقدم في لتجربة.

أهلاً، لبنى، الأمين طوبى، شفقة تشبه خالقها، وعلنا ملاحظة كنف

تتعرف لبنى على «الحداثة»، ليس بوسع لبنى الزعم أنها «حديثه» الرسم، ولن نسعم مزاعمها مهما فعلت. الوانها تتعرف عن «الحداثة» لوحة إثر لوحة.

بدوره الكاتب المسرحي والناقد الفني المغربي الزبير بن بوشتي كتب عن معرضها الجديد قائلاً إنه: يحلو للبنى الأمين أن ترفع المرسة إيداناً بإبحار محترق وخط انطلاق مجهول. فهي لا تابه أمن الشرق أم من الغرب تتطلق إلى درة الخليج أم إلى أصيل المحيط تفضي ولا يهمها أين ترسو ... تلك القوارب التي خانعتها أشرعتها؟ تؤرقها حكاية التيار ورحلة السرد في أعالي السؤال عراؤها أن تتسلى باحتراق، بأسى ممزوج بالدمع المالح ملوحة اليم، تتسلى بأن تطبق تربة السؤال على أديم الجواب لتتوارى محتمة بمحترقها وما عمرته من مواد وخامات : أوراق كرافط بجوار جرائد مكسدة، ورق باطرون مصفف بعناية وقد جرت فيه دماء الاكواريل، مرق اثواب وانسجة من شتى الأنواع والألوان تسترخي على محامل خشبية أحالتها أصابع اللهو إلى قوارب تتلبسها أشعة من ضياء . محترف أحاله الشغب الخلاق إلى غرفة طفلة تلهو بالبحر والقوارب في عز الخطو الأول وعنفوان النطق البراء».

«على جناح الزرقه» للتشكيلي السوري

خالد الساعي؛

حين تتخلق القصيدة بين زرقين

«على جناح الزرقه» ياخذنا التشكيلي السوري خالد الساعي، الذي الفت جداريات أصيلة الوانه، ياخذنا لنطل معه من شرقه المخيلة على لوحة مدينة اسمها «زايلا».

لوحات وظف فيها الساعي الحرقه في تركب بصري، يجمع الصوره



لوحة للفنان خالد الساعي



لوحة للفنانة لبنى الأمين

فنانون مغاربة يتفاعلون مع مطالب جيل Z

محمد خيي: «ياك أنا مواطن، علاش غادي تعتاقلني؟»

رفيق بوبكر: «المشكل الحقيقي ف كروش لحرام أصحاب المدارس الخصوصية والكلينيكات»

سميرة القادري: «الصحة والتعليم والعيش الكريم مطالب جيل Z»

هشام بهلول: «ملف التعليم والصحة يستحق إشراف ولي العهد»

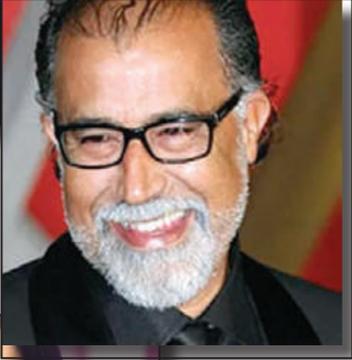
منال بنشليخة: «جيل Z عندو الحق يحلم ويبني الوطن»

ديزي دروس: «جيل ما كيصبرش على القمع وباغي تعليم زوين وصحة فالمستشفيات»

محمد باسو: «الشباب اللي خارجين نقيين وكيبغيو بلادهم، مطالبهم عادلة ومشروعة»

طاليس: «الرد بالقمع إهانة غير مقبولة، والمطلوب الارتقاء لا الشعارات»

البيغ: «القمع طريقة بليدة.. راه ولادكم هادوك»



جانبة الصحة، قائلا إن مستقبل المغرب رهين بإصلاح هذه القطاعات الحيوية التي تمس المواطن بشكل مباشر. ومن جانبها، عبرت الفنانة منال بنشليخة عن دعمها للمحتجين قائلة، إن الشباب الذي خرج للتظاهر من أجل الصحة والتعليم أبان عن غيرته الصادقة على الوطن ورغبته في التغيير، مؤكدة أن من حق هذا الجيل أن يحلم بمستقبل أفضل وأن يشارك في بناء مغرب أكثر عدالة. مضافةً "أن هذا الجيل عندو الحق يحلم ويكون عندو دور فيبناء الوطن"، مشددة على أنها كفنانة تقف إلى جانب كل صوت يطالب بسلمية بحقوق مشروعة. الربور ديزي دروس بدوره لم يترد في انتقاد ما وصفه بتعامل الدولة مع شبابها كخصم، مبرزا أن "جيل Z مختلف عن الأجيال السابقة ولا يمكن أن يقبل "الزرواطة". وقال في تدويته له: "جيل ما كيصبرش على القمع، باغي تعليم زوين ومستشفيات بلا زرقالاف"، داعيا المسؤولين إلى الإصغاء بجدية بدل إطفاء الغضب بأساليب وصفها بالمتجاوزة.

اما الكوميدي محمد باسو، فاعتبر أن مطالب الشباب "مشروعة وعادلة"، إذ يطالبون فقط بتعليم يليق بالمغاربة وصحة في متناول الجميع. وأضاف: "الشباب اللي خارجين مغاربة وكيبغيو بلادهم، تقين وطامعين الخير، ولكن للأسف المسؤولين ما كايين لا تواصل لا حلول، وكانهم ماشي مواطنين".

زميله الكوميدي طاليس شدد بدوره على أن ما يطالب به جيل Z "هو حقوق بسيطة لا يمكن لأي تنمية أن تتحقق من دونها، مؤكدا أن الرد بالقمع كان "إهانة غير مقبولة"، داعيا المسؤولين إلى "الارتقاء" والابتعاد عن الشعارات الفارغة التي لا تظهر إلا في مواسم الانتخابات.

وفي لهجة أكثر حدة، وصف الربور "البيغ" قمع مظاهرات سلمية خرجت من أجل الصحة بأنه "طريقة بليدة"، معتبرا أن السلطات بهذا التصرف لا تحل الأزمة بل تدفع الشباب إلى فقدان الثقة في الدولة. وأضاف: "السياسيين عاجزين والأمن باقي ما فاقش أن القمع ليس حلا، راه ولادكم هادوك".

اختار عدد من الفنانين والمبدعين المغربية التعبير عن تضامنهم الصريح مع هذه الفئة، معتبرين أن أصواتها تعكس نبض المجتمع ورغباته في إصلاحات عميقة في مجالي الصحة والتعليم. السوبرانو سميرة القادري، لم تتأخر في التعبير عن تضامنهم مع هذه الحركة الشبابية، وتبنت مطالب جيل Z من خلال تدويته على صفحاتها الرسمية بالفيسبوك، حيث أعادت كتابة هذه المطالب "الصحة والتعليم..... والعيش الكريم".

لم يستطع الفنان المغربي رفيق بوبكر إخفاء حجم التأثر الذي خلفته الأحداث الأخيرة في نفسه، حيث عبر في تصريح مؤثر عن صراع داخلي هزه بشدة. ويقول: "لم أستطع النوم لأن قلبي انقسم إلى نصفين، مابين إخوتي الصغار، لأنهم أبناء بلدي، وبين رجال الأمن، لأنهم إخوتي وكلنا أبناء هذا البلد".

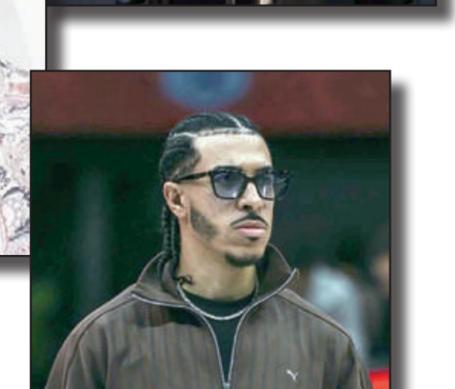
رفيق بوبكر، الذي يبلغ الخمسين من عمره، كما قال، اعتبر نفسه من جيل Y، جيل المدرسة العمومية التي شكلت بالنسبة له رمزا للإنصاف والعدالة الاجتماعية. ويضيف قائلا: "هذا الجيل قراينا في المدرسة العمومية مدرسة المخزن وكانت الله يعمرها دار، قربنا ووصلنا، وتم مداواتنا وتشافينا، في صبيطار المخزن،

وكان الله يعمرها دار".

ومن هنا انطلق الفنان في طرح سؤال عميق اعتبره جوهر الأزمة، متسائلا: "وأش المشكل إلا ترونه في كروش لحرام، هاد الجشعين الذين ليس في قلوبهم لا شفقة ولا رحمة وما هو إنساني، هاد المالكين للمدارس الخصوصية ومالكي الكلينيكات، اليس المشكل هنا بالضبط؟" واستحضر بوبكر بداية مرحلة الاستقلال حين كانت الدولة تؤدي واجبه بنسبة وصلت، حسب تعبيره، إلى ما بين 60% و70%. قبل أن يتسلسل الجشع إلى القطاعات الحيوية. ويؤكد: "لكن هاد كروش لحرام، هاد الإقطاعيين هاد الجشعين، هاد أصحاب الكلينيكات وأصحاب المدارس الخصوصية، هو ما اللي مرضو المغاربة وجوعو المغاربة ونهبو المغاربة، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم".

الفنان هشام بهلول وجه رسالة إلى الملك محمد السادس، دعا فيها إلى تكليف ولي العهد الأمير مولاي الحسن بملف التعليم إلى

بغينا تكون عليه مملكتنا الشريفة". إنها شهادة قاسية وصادقة في الآن نفسه، فحب الوطن لا يمكن أن ينمو في مناخ القمع والاحتقار، بل في بيئة العدالة والكرامة. يقول محمد خيي بمرارة: "وأش هكذا بغيتو الشباب يحب بلادو؟ بالعكس، غادي تكهوه في وطنو. لا للحكرة، لا للقمع، لا للثقافة الرشوة. خليفونا نعيشوا في سلم وسلام، في هذا الوطن الجميل



اللي حسادو كتار".

ويحذر الفنان في تدويته تدويته من العواقب الوخيمة لمثل هذه التوترات على صورة المغرب ومكانته الدولية، خصوصا مع الاستحقاقات الكبرى المقبلة:

"فعلا كانت مشاهد مؤثرة، وهاد التوترات غادي يكون عندها تأثير على كاس العالم وغيره، وهكذا غادي تسيؤوا لبلادنا. يا مسؤولين، اتقوا الله في أبناء هذا الوطن".

في خضم النقاش المحتدم حول احتجاجات شباب جيل Z،

جلال خدالي

في مشهد مؤثر وصفه الفنان محمد خيي، بدأ الشاب المغربي وكأنه يختصر جيل كامل من خلال أسئلة مباشرة وصادمة، أسئلة لم تجد من يرد عليها. ويقول الفنان محمد خيي في تدويته له على صفحته الرسمية في الفيسبوك، على لسان هذا الشاب: "ياك أنا مواطن، علاش غادي تعتاقلني؟ اشنو درت؟ كنيص الحشيش؟ هاز جنوي؟ وقول، ياك الشرطة في خدمة المواطن؟" لقد طرح الشاب أسئلة بسيطة لكنها عميقة الدلالة، ومع ذلك لم يجد أمامه سوى صمت رجل الأمن الذي اكتفى بالنظر، عاجزا عن الرد. ويضيف خيي واصفا الموقف:

"رجل الأمن بقا كيشوف، ماعدشوف جواب، لأن الأسئلة معقولة. مشهد كيشوف ف خاطر، مكانش علاش نوضلوا لهاد الموصل". هذا الصمت لم يكن عاديا، بل كان اختصارا لواقع يشعر فيه الشباب بأنهم يعاملون كخصوم، رغم أن مطالبهم لا تتجاوز حيزهم لوطنهم ورغبتهم في أن يكون في أحسن صورة. يقول خيي: "الشباب مطالب والو، غير بلادو تكون فاحسن صورة، بلادو تكون بلاد متقدمة، بلادو يكون فيها المواطن يعيش بكرامة. بلادو فيها المستشفيات فين يتعالج، بلادو فيها مدارس وجامعات فين يقرأ ويتعلم باش ينفع وطنو، حيث تيجبو وتيعشوقو، ومستعد يضحي بالغالي والنفيس من أجلو".

لكن بدل أن يحتفي بهذا الحب للوطن، نجد الاعتقال والمضايقة. وهنا يطرح خيي السؤال المؤلم:

"وأش هاد الشباب تعتاقل لأنه باغي الخير لبلادو؟" ويواصل مؤكدا أن التوازن مفقود بين مجالات الاستثمار "فالحقيقة، كيف ما كايين اهتمام بالرياضة، يكون فميادين أخرى. مزيان يكونوا ملاعب تبهر الخارج والدخل، ولكن مامزيان ناس الخارج زوار المغرب يضحكوا على حالت



مستشفياتنا اللي كتقتل المريض وتمرض الصحيح. قلة الأطباء، قلة المرخصين، المعاملة اللا إنسانية، ماشي هذا هو المستوى اللي

حول الدورة 18 للمهرجان الدولي لفيلم المرأة بسلا

أحمد سيجلماسي

لم تكن موفقة بعض اختيارات البرنامج العام للدورة الأخيرة لمهرجان سلا الدولي لفيلم المرأة (من 22 إلى 27 سبتمبر 2025). الدليل على ذلك فيلم "طحاب مرة" (2025) الذي مثل المغرب في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، وهو من الأفلام غير المقتنعة إبداعيا التي شاركت في هذه المسابقة، إلى جانب الأفلام التي أنتجتها فرنسا جزئيا أو كليا (خاصة فيلمي "بصمة" لإداما بينيتا سو و"الفتيات اللواتي نرغب فيهن" لبرينيسيا كار). فباستثناء هذه الأفلام الثلاثة غير المقتنعة شكلا ومحتوى، كانت باقي الأفلام (عدها 7) مقبولة نسبيا رغم تفاوت مستوياتها الإبداعية. ولعل هذا الأمر هو الذي جعلها في غالبيتها، ما عدا الفيلم الصيني "خيمة البالونات" للمخرجة ليو ميوميوا والفيلم الألماني-الفرنسي "الريزان" للمخرجة إينا ويس، تحصل كل الجوائز، باستثناء جائزة التشخيص ذكورا، التي لا محل لها من الإعراب في مهرجان سنائي، والتي منحتها لجنة التحكيم برئاسة المخرجة الفرنسية فاليري ماساديان مناصفة لخمس "ممثلين" هم حسان محمد وقادر بنشودار ومرضى حسني وأشرف جامعي ونواد سلاسي سعيد.

لقد خلفت هذه الجوائز ارتياحا لدى السينفيليين القائلين الذين شاهدوا كل الأفلام رفقة ضيوف المهرجان (الأجانب خصوصا) في قاعة "هولود" التي ظلت منذ سنوات تشكو من فراغ كراسيها، شأنها في ذلك شأن جل المهرجانات المنظمة ببلادنا التي تحتفظ فضاءات تنظيمها بالجمهور في حفلي الافتتاح والإختتام فقط. وقد جاءت هذه الجوائز على الشكل التالي:

الجائزة الكبرى: منحت لفيلم "قمر" (2024) لكورديون

أيوب (النمسا).

جائزة لجنة التحكيم الخاصة: حصل عليها فيلم "ماناس" (2024) لماريانا بريناند (البرازيل- البرتغال).

جائزة أول عمل: كانت من نصيب فيلم "عام الأرملة" (2024) لفيرونيا ليشوكفا (جمهورية التشيك- سلوفاكيا- كرواتيا).

جائزة أفضل ممثلة: توجت بها هيلغا غورين عن دورها في فيلم "حبيبي" (2024) لليليا إنغولفسدوتير (النرويج).

وبهذا حافظ المهرجان بشكل جزئي على مستواه المشرف في اختيار أفلام المسابقة الدولية، الروائية والوثائقية، رغم أنه لم يفلح لحد الآن في جلب أفلام جديدة تعرض داخله لأول مرة عالميا.

فيما يتعلق بالأفلام الوثائقية الخمسة كان مستوى نصفها على الأقل مقبولا، وقد تم منح جائزة أفضل وثائقي لفيلم "السور الصغير" (2025) لإيف دوشمان (بلجيكا)، وتم منح تنويه خاص لفيلم "المدينة الأم" (2024) لميكي ريدلينغهايس (جنوب إفريقيا).

وبيرلي جورت (جنوب إفريقيا).

على مستوى التكريمات لم تكن الاختيارات موفقة بالمره، فرغم كون حنان مطاوع، ممثلة سينمائية وتلفزيونية ومسرحية مصرية متمكنة من أدواتها، لا يعقل أن يتم التركيز أساسا على مبدعات من مصر فقط (في الدورة السابقة تم تكريم الممثلة المصرية داليا البحيري) دون الإلتفات إلى مبدعات من باقي دول المعمور، ليس المهرجان مهرجانا دوليا، ولا يعقل أن يتم تكريم ممثلة مغربية لا علاقة وطيدة لها بالسينما وأخرى لا تزال في بداية مشوارها السينمائي... هل نحن في مهرجان وطني (ثلاث مكريمات من المغرب) أو عربي (مصرية ومغربيات)؟

فيما يتعلق بجائزة الجمهور الشبابي لم تكن نتائج لجنة



بفعالية في النقاشات وباقي الفقرات. من التغييرات التي لوحظت في برنامج حفل اختتام الدورة 18: إعادة عرض الفلمين المغربيين، القصير والطويل، الفائزين بجائزة الجمهور الشبابي، عوض إعادة عرض الفيلم الفائز بالجائزة الكبرى في المسابقة الدولية للأفلام الروائية الطويلة، وهو اختيار غير موفق في نظري. هذا بالإضافة إلى حذف كلمة مدير المهرجان ومؤسسه عبد اللطيف العصادي، فهد هذا يعني أن الانسجام الذي كان حاصلا بين مكونات إدارة المهرجان والجمعية المنظمة له بدأ يتلاشى بسبب دخول أطراف جديدة وغير مؤهلة بما فيه الكفاية، بشكل مباشر أو غير مباشر، كقوة اقتراحية في عملية اختيار الأفلام والمنشطين وبعض أعضاء لجن التحكيم وغير ذاك؟

من النقاد والسينفيليين والإعلاميين لمواكبة أنشطته والمشاركة



جيل Z في المغرب بين الغضب والمبادرة وفشل السياسات الحكومية



سعيد الخطابي

لم يتردد الشباب المغربي الفتى في النزول إلى الشارع للتظاهر ضد الظلم الاجتماعي والاقتصادي. والاحتجاجات التي قادها هذا الجيل لم تكن مجرد نزعات غضب عابرة، بل صرخة واعية ضد سياسات عمومية فشلت في تلبية المطالب الأساسية. هؤلاء الشباب راوا في الاحتجاج وسيلة لإعلان وجودهم كقوة حية لا يمكن تهيميشها. لكن ما يزيد من مأساوية الوضع هو أن هذه الاحتجاجات غالباً ما تقابل بالقمع والعنف، وكان صوت الشباب جريمة يجب إسكاته. إن ضرب الطلبة والمحتجين بالهراوات بدل الإصغاء إليهم هو تعبير عن أزمة عميقة في العلاقة بين الدولة ومواطنيها، وعن عجز الحكومات المتعاقبة عن ابتكار حلول حقيقية.

رغم ذلك، لا يمكن اختزال جيل Z في الغضب فقط. فقد أثبت أنه جيل المبادرة بامتياز. أسس مشاريع ناشئة في مجالات التكنولوجيا والابتكار، وقاد حملات بيئية ومناخية للتنوعية والتأثير، وأطلق مبادرات مواطنة في الإحياء والقرى المساعدة الفئات الهشة. هذا الجمع بين الاحتجاج والبناء يكشف أن الشباب المغربي لا يكتفي برفع الشعارات، بل يسعى لإقترح بدائل وبناء مسارات جديدة، رغم قلة الإمكانيات وضعف الدعم المؤسسي.

الوجه الآخر للأزمة يكمن في فشل الحكومة الحالية التي رفعت شعارات الدولة الاجتماعية ثم سرعان ما تخلت عنها لصالح خيارات نيوليبرالية متوحشة. فقد تملصت من وعودها الانتخابية المرتبطة بتوفير مناصب الشغل وتحسين الصحة والتعليم وتوسيع الحماية الاجتماعية. وبقيت هذه الالتزامات حبيسة الخطابات الدعائية. واعتمدت أسلوب التسويق السياسي الفارغ بدل الإنجاز، فباعت الأمل الوهمي وغطت على غلاء المعيشة وإنهيار القدرة الشرائية. بل أكثر من ذلك، وجهت سياساتها لخدمة فئات محدودة من المستثمرين والناخبين. ضاربة حلم الدولة الاجتماعية في مقتل، تاركة الشباب والطبقة الوسطى على هامش التنمية.

هذا الجيل الجديد لا يطلب صدقات ولا ينتظر وعداً جوفاء، بل يرفع نداءً شاملاً من أجل الكرامة. إنه طالب بحق أصيل في الشغل اللائق الذي يحيي من شبح البطالة المزمنة التي تطارد ملايين الشباب، بما في ذلك أصحاب الشهادات العليا، وما تولده من ياس وهجرة غير نظامية. كما يطلب بالحق في السكن الكريم في وجه غلاء العقار الذي جعل الاستقرار بعيد المنال، وبخدمات صحية عمومية تحفظ كرامة المواطنين بدل تركهم رهائن للقطاع الخاص. التعليم بدوره

* عضو المجلس الوطني للحزب

الحركة الاجتماعية في المغرب: رسائل الشارع وأسئلة الدولة



الدكتور عبد الإله طلوع (*)

ليست الحركة الاجتماعية في المغرب طارئة ولا مجرد هبات معزولة؛ إنها تعبير عن تحولات اجتماعية عميقة، وصرخة شعبية تتجاوز المطالب الآتية إلى مساهمة الخيارات السياسية والاقتصادية للدولة. الحاجة اليوم ملحة وأنية لاستعجال احتضان هذه الحركة والتفاعل الجدي مع رسائلها، قبل أن تتوسع شرارتها وتعلو الموجة على استنراك ماليتها. فهل تستوعب النخب السياسية دلالات هذه التحولات؟ وهل تدرك الدولة أن تجاهل الرسائل المباشرة للشارع يُفاقم فقدان الثقة في المؤسسات؟

حين تتشكل موجات الاحتجاج، فهي تعكس إحساساً عاماً بغياب العدالة الاجتماعية والإنصاف المالي، وتطرح سؤالاً قديماً جديداً: لماذا تكرر أسباب الاحتقان رغم تعاقب الحكومات وتتنوع البرامج التنموية؟ وما الذي يجعل فئات واسعة من المواطنين تشعر بالتهيش والإقصاء من ثمار النمو؟ ثم أين اخفت مؤسسات الوساطة التي يفترض أن تحسّر الفجوة بين الدولة والمجتمع، من أحزاب ونقابات وجمعيات مدنية؟

إننا نعيش زمنًا تتسارع فيه التغيرات الرقمية والاقتصادية والثقافية، بينما لا تزال بعض مؤسساتنا السياسية بعيد بريرت التنمية بالعدالة والمواطنة للشباب، ولا يجب أن نستلهم الحارقة: أين فرص الشغل؟ أين التعليم الجيد؟ أين الخدمات الصحية اللائقة؟ وما مصير العدالة المجالية التي تحدثت عنها الخطب الرسمية والتقارير الوطنية؟ هذه الأسئلة لا تنتظر إجابات خطابية، بل تنتظر إرادة فعلية وخطا عملية قابلة للتفيذ.

الخطورة اليوم أن شرارة الحركة الاجتماعية قد تتسع إذا لم تتم الاستجابة لها بالحوار والتدبير الحكيم.

فهل ستظل الدولة تراهن على المعالجة الأمنية دون مقاربة شمولية تنموية؟ وهل يمكن بناء الاستقرار الحقيقي دون شعور المواطن بكرامته وعدالة توزيع الثروة؟ ثم إلى متى سيستمر غياب رؤية استراتيجية واضحة مبنية على الحوار الاجتماعي كالتة دائمة وليست موسمية؟

إن تراجع دور الأحزاب السياسية، وانكماش النقابات، وضعف المجتمع المدني الوسيط، كلها عوامل تعقد المشهد. ويطرح هنا سؤال آخر: هل يمكن إيقاظ ثقة المواطن في المؤسسات دون تجديد العرض السياسي والحزبي وضخ دماء جديدة في هذه التفتيمات؟ أم أن الوقت قد حان لإعادة صياغة ميثاق اجتماعي جديد يربط التنمية بالعدالة والمواطنة الاقتصادية؟

إن التجارب المقارنة تثبت أن الدول التي احتضنت حركاتها الاجتماعية في بداياتها واعتبرتها شركاء في الإصلاح، استطاعت تجنب الانفجار المجتمعي وتعزيز السلم الاجتماعي.

فهل نملك الشجاعة السياسية لتبني هذا الدرس؟ أم أننا سننتظر حتى يفرض الشارع إيقاعه ويصبح التدارك مكلفاً للجميع؟

ومن خلال هذه القراءة، أقدم بعض التوصيات العملية التي أراها ضرورية:

1. مأسسة الحوار الاجتماعي بشكل دوري ومنظم، يضم ممثلين عن الحكومة والأحزاب والنقابات والمجتمع المدني، مع آليات ملزمة لتنفيذ مخرجاته.
2. إطلاق برامج استيعابية للتشغيل ودعم المبادرات الصغيرة والمتوسطة تستهدف الشباب في المناطق الهشة، وربطها بمشاريع الاقتصاد الأخضر والرقمي.
3. تعزيز العدالة المجالية عبر توجيه استثمارات إضافية للبيئات التحتية والخدمات الاجتماعية في القرى والحوضر المهشمة، بما يقلص الفوارق ويعد الثقة في الدولة.
4. تجديد العرض السياسي بإصلاح قانون الأحزاب وتشجيع مشاركة الشباب والنساء في القرار السياسي، وإعادة تعريف أدوار النقابات لاستعيد دورها التفاوضي والدفاعي عن الحقوق الاجتماعية.
5. حماية الحق في الاحتجاج السلمي وتطوير قنوات للتواصل المباشر مع المواطنين، بما يرسخ ثقافة المشاركة ويُضعف خطاب العزوف والتصعيد.

إن المغرب في حاجة ماسة اليوم إلى سياسة اجتماعية جديدة تُصغي للناس لا أن تتحدث عنهم فقط، وتبني قراراتها على الحوار والثقة لا على التدبير الفوقي. فهل نلتقط هذه الفرصة قبل أن تتصاحب التحديات وتختبر الوقت والجهد؟ إن الإجابة عن هذه الأسئلة ليست ترفاً فكرياً، بل شرط أساسياً لحماية الاستقرار والسلم الاجتماعي وضمان مستقبل تنموي أكثر عدلاً وشمولاً.

لقد حان الوقت ليكون الشارع شريكاً لا خصماً، وليصبح الإصلاح استباقياً لا اضطرارياً.

(*) باحث في العلوم السياسية وقضايا الشباب

عندما يتحول القانون رقم 272 إلى سيفٍ مُسلط على رقب المرضي المزمنين



الدكتور أنور الشراوقي (*)

من 180 يوماً متواصلة بسبب المرض، يُعتبر مستقبلاً بحكم القانون. وراء هذه الجملة الإدارية الجافة، تختبئ مأساة إنسانية بكل أبعادها: مرضى السرطان، الأمراض المناعية الذاتية الحادة، القصور الكلوي الخاضع للغسيل، أمراض القلب والشرايين الخطيرة، التصلب المتعدد أو التهاب المفاصل الروماتويدي...

كل هؤلاء يصبحون مهدين يفقدون مصدر رزقهم في اللحظة نفسها التي يقاوتون فيها من أجل البقاء على قيد الحياة.

عندما تصبح القوانين سيفاً على رقاب المرضى

«هذا الفصل، إذا لم يُعدل، يجرم المرضى من دخلهم، ومن تغطيتهم الصحية، ويسقط عائلات كاملة في الفقر»، يحذر الدكتور منير الباشوشي، رئيس الجمعية المغربية للرعاية الداعمة في الأورام (MoASCC).

ويضيف أن آلاف المرضى يواجهون يوماً، إضافة إلى ألم العلاج الكيميائي والإشعاعي والجراحة، رعباً جديداً: رعب فقدان العمل، وبالتالي فقدان القدرة على دفع ثمن الدواء أو جلسات العلاج.

النتائج كارثية: عجز عن دفع الإيجار، صعوبة إبقاء الأطفال في المدارس، انقطاع العلاج بسبب التكاليف.

يصبح المرضى ضحية اقتصادية فوق كونه ضحية للمرض.

أمراض الروماتيزم ليست استثناءً الأمر لا يقتصر على مرضى السرطان، فحسب البروفيسور عبد الله المغراوي، رئيس الجمعية المغربية للروماتولوجيا (أمراض المفاصل):

«التهاب المفاصل الروماتويدي غير المسيطر عليه، التهاب الفقار المقسط المتطور مع إصابة مفصل الورك، أو أمراض النسيج الضام المعقدة قد تفرض توقفاً عن العمل يمتد لأشهر طويلة، وأحياناً يتجاوز ستة أشهر. اعتبار هؤلاء المرضى وكأنهم استقالوا، هو عقوبة مضاعفة لأولئك الذين يحملون بالفعل أقل عبء مرضي».

هذه الأمراض المزمنة المؤلمة والمعقدة للحركة، تتطلب غالباً عمليات جراحية ثقيلة، فترات استشفاء طويلة، وإعادة تأهيل شاقة. المرضى لم يختاروا مرضهم، ولا يجب أن يعاقبوا بسببه.

قضية مجتمع قبل أن تكون قضية قانون

الجمعية المغربية للرعاية الداعمة في الأورام، والجمعية المغربية للروماتولوجيا،

المجموعات الصحية الترابية بين وعد الدولة الاجتماعية وخطر الوهم السياسي



محمد السولعي (*)

إصلاح ترابي تحت الوصاية المركزية: بداية الدولة الاجتماعية أم مجرد واجه؟

إحداث المجموعات الصحية الترابية (GST) المنصوص عليها في القانون الإطار 06.22 يُقدم باعتباره حجر الزاوية في النظام الصحي الوطني الجديد. اختيار جهة طنجة-تطوان-الحسيمة كتجربة أولى ليس صدفة، بل رسالة سياسية على المغرب قادر على تنزيل الدولة الاجتماعية ميدانياً.

غير أن هذا الرهان محفوف بالمخاطر: فالجهة واجهة للحدادة في منداها الكبرى، لكنها ما تزال تعاني عزلة قروية خانقة ونقصاً جاداً في الموارد البشرية، مما يجعلها مختبراً حقيقياً لتنزيل مشروع ذي بعد اجتماعي في مجال يعيش على وقع فوارق اجتماعية ومجالية هامة. نجاح التجربة أو فشلها سيؤثر مباشرة على مصداقية الإصلاح وعلى ثقة المواطنين في المؤسسات.

لكن السؤال الذي يفرض نفسه: لماذا تأخر تنزيل ثلاث سنوات كاملة بعد صدور القانون؟ هل هو وقت استثمارته الوزارة في الإعداد السياسي والبشري والاجتماعي والمالي للوحدات الصحية الترابية، أم أن التأخر يعكس غياب الوضوح والتردد في الرؤية؟ الجواب على هذا السؤال سيكون حاسماً في الحكم على التجربة، إما أن يشكل التأخر رسيداً للنجاح، وإما أن يتحول إلى إعلان بلا أثر يعمق أزمة الثقة.

إصلاح صحي مع وقف التنفيذ: البيئات المعطلة والخصائص البشرية يفقدان تجربة المجموعات الصحية الترابية،

الخطاب الرسمي يقدم الإصلاح كصحة كبرى قادرة على إعادة الثقة في المرفق الصحي العمومي،

بين النص والتطبيق يجعل الإصلاح أقرب إلى عملية تجميل إداري، بدل أن يكون تحولاً حقيقياً في طريقة تدبير الصحة العمومية.

الإصلاح الحقيقي لا يمكن أن يتحقق عبر إعادة إنتاج البيروقراطية تحت مسميات جديدة، بل من خلال إشراك المجتمع في القرار الصحي، وإرساء حكامه تشاركية تضمن الرقابة والمساءلة، وترتبط المسؤولية بالمحاسبة.

ومع ذلك، لا يمكن الحكم على تجربة الوحدات الصحية الترابية قبل انطلاقها فعلياً، لكن من الواقع الملموس يمكن استباق كل التحديات التي ستواجه الإدارة الجهوية في المستقبل القريب. أهم هذه التحديات هو إيجاد حلول استيعابية للتحويل الكافي، بما يسد الخصاص الحاد في جميع ميادين الكشف والتشخيص والعلاج والوقاية. فدون معالجة هذه الإشكالات البنوية، ستظل اللامركزية الصحية شعاراً بلا مضمون، والإصلاح الصحي وعداً بلا أثر.

الأطباء يهاجرون والمرضى يتحضرون: أزمة الموارد البشرية كفضيحة وطنية يمتلك المغرب حالياً 32 ألف طبيب فقط لـ 37 مليون نسمة (طبيب واحد لكل 1,700 مواطن، مقابل معيار منظمة الصحة العالمية: طبيب واحد لكل 1,000).

والأسوأ أن حوالي 600 طبيب سيواصلون سنوياً مغادرة الوطن نحو الخارج أو القطاع الخاص، أي ما يعادل ثلث خريجي الكليات.

في التمرض، الوضع ليس أفضل: أقل من مرض واحد لكل 13 سريراً. النتيجة واضحة: إنتهال، تراجع جودة الخدمات، وتصحر طبي في الأقاليم.

من دون خطة وطنية للتوظيف والتحفيز الجهوي (سكن، منح، امتيازات)، ومن دون إحدى خدمة طبية وطنية إلزامية في المناطق النائية، ستبقى المجموعات الصحية الترابية مجرد هياكل بلا مضمون، عاجزة عن ضمان الحق الدستوري في الصحة.

تمويل هش يفرغ التغطية الصحية من مضمونها الاجتماعي

التغطية الصحية الشاملة تقدم كمنجز تاريخي، لكنها تستند إلى قاعدة مالية هشة. فميزانية الصحة في المغرب لا تتجاوز 6% من الميزانية العامة، مقابل 9% في إسبانيا و11% في فرنسا. أما الانفاق

غضب الشارع وقلق المهنيين: النقابة الوطنية للصحة العمومية في خط المواجهة اليوم يلقي غضب المواطنين مع تعبئة المهنيين في قطاع الصحة. ففي يوم 27 شتنبر 2025، احتضن المعهد العالي للمهن التمريض وتقنيات الصحة بتطوان المؤتمر التأسيسي للمكتب الجهوي للمجموعات الصحية الترابية، المنظم من طرف النقابة الوطنية للصحة العمومية، العضو المؤسس للفيدرالية الديمقراطية للشغل.

ينعقد هذا اللقاء تحت شعار: من أجل رؤية موحدة لإعادة بناء المنظومة الصحية وحماية المكتسبات، بهدف بناء جبهة نقابية تضاللية تدافع عن الحق في الصحة وتحسن ظروف العمل للأطراف الصحية.

إن هذا التقاطع بين الغضب الشعبي والتعبئة النقابية يوجه رسالة واضحة: من دون انخراط فعلي للممارسين والمواطنين، ستظل الإصلاحات حبراً على ورق، وستبقى المجموعات الصحية الترابية مجرد واجهة إدارية لا تلبّي انتظارات المجتمع.

المغرب عند مفترق الطرق: الدولة الاجتماعية بمضمون حقيقي كتجسيد لاختيار سياسي أو مشروع طموح لكن يفتقر إلى البات التنزيل والإجراء الفصل 31 من الدستور يضمن الحق في الصحة. لكن حين تُرفع الوعود من دون موارد أو كفاءات، سيتحول الحق إلى وهم، والدولة الاجتماعية إلى شعار فارغ.

المغرب يقف اليوم أمام لحظة سياسية فاصلة: إما أن تتحول المجموعات الصحية الترابية إلى ثورة في العدالة الاجتماعية وتجسيد فعلي للدستور، أو ستتحوّل إلى مقبرة للثقة، حيث توجد بطاقة التامين لكن يغيب الطبيب، ويوجد خطاب «الدولة الاجتماعية»، لكن يخفي العالج.

هذه ليست مجرد تجربة تقنية، بل اختبار سياسي سيحدد مصداقية الدولة أمام مواطنيها عشية استحقاقات انتخابية مصيرية. النجاح هنا يعني بناء عقد اجتماعي جديد، أما الفشل فيسبجل كخيانة سياسية جديدة، ستعمق الهوة بين الدولة ومواطنيها.

(*) الكاتب الإقليمي للاتحاد الاشتراكي - تطوان

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش - اسفي
عمالة شيشاوة
جماعة اهديل
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني

رقم: 2025/06
في يوم 2025/10/27 على الساعة الحادية عشرة، سيتم في قاعة الاجتماعات بمقر جماعة اهديل، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض مسعرة 10 متر مكعب بدوار الشروقات

واشغال شراء ووضع صفائح الطاقة الشمسية لأبار دواوير: الحمامة العارضة، القليعة، الحسينات، منصور، عزبان الوطنية، اولاد احمد، الحمامة لمنارات والكيود التابعين لجماعة اهديل إقليم شيشاوة. يحمل ملف طلب العروض الكترونيا عبر بوابة الصفحات العمومية من العنوان الالكتروني: www.marchespublics.gov.ma يحدد المبلغ التقديري لكل فئة الاعمال المعدة من طرف صاحب

المشروع في مبلغ: 475409,71 درهم (اربعمائة وخمسة وسبعون الفا واربعمائة وتسعة درهم و71 سنتيما مع احتساب جميع الرسوم).
الضمان المؤقت محدد في مبلغ: 9000,00 درهم (تسعة الاف درهم)
يجب ان يكون محتوى، تقديم وإبداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات الفصول 30 و 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب ايداع ملفات المتنافسين بطريقة الكترونيا عبر بوابة الصفقات العمومية من العنوان الالكتروني: www.marchespublics.gov.ma
الملك المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم
المديرية الإقليمية لآسفي

المديرية الإقليمية لآسفي
إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح
رقم: 01/DS/2025
في اربع (04) حصص منفصلة

في يوم 2025/10/27 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في قاعة الاجتماعات بالمديرية الإقليمية لآسفي الكائنة بزقة دمشق ص.ب: 36 المدينة الجديدة آسفي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب عروض وطني مفتوح رقم: 01/DS/2025 في اربع (04) حصص منفصلة - الحصص رقم 01: اشغال بناء ملعبين (02) القرب بالجماعات الترابية التالية: 01 لحضر - 01 لبخاتي اقليم آسفي. - الحصص رقم 02: اشغال بناء ملعبين (02) القرب بالجماعات الترابية التالية: 01 الشاهدة - 01 اصعادلا، اقليم آسفي جهة مراكش-آسفي. - الحصص رقم 03: اشغال بناء ملعبين (02) القرب بالجماعات الترابية التالية: 01 احراة - 01 ابير، اقليم آسفي - جهة مراكش-آسفي. - الحصص رقم 04: اشغال بناء ملعب (01) القرب بالجماعة الترابية الغيات، اقليم آسفي - جهة مراكش-آسفي. يجب تحميل ملف طلب العروض من بوابة الصفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma حدد مبلغ الكلفة التقديرية كما يلي:

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة مراكش - اسفي
عمالة شيشاوة
جماعة اهديل
إعلان عن طلب عروض مفتوح وطني

رقم: 04/SE/2025
في يوم 29 أكتوبر 2025 على الساعة العاشرة صباحا، سيتم في بمقر المديرية الإقليمية لآسفي التابعة للاكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي الكائنة بزقة دمشق آسفي، فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض أثمان مفتوحة - دولي المتعلق بشراء المواد

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 5 و10 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2827/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي

رقم 2.22.431 في 15 شعبان 1444 (8مارس2023) المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب على المتنافسين وضع ملفاتهم الكترونيا في بوابة صفقات العمومية: www.marchespublics.gov.ma

الوثائق المبررة الواجب الادلاء بها هي تلك المقررة في المادة 8 من نظام الاستشارة.
ع.س.ن/2830/إ.د. *****

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة
الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي
المديرية الإقليمية لآسفي

إعلان عن طلب عروض مفتوح رقم: 04/SE/2025

في يوم 28 أكتوبر 2025 على الساعة التاسعة و النصف صباحا، سيتم في بمقر المديرية الإقليمية لآسفي التابعة للاكاديمية الجهوية للتربية والتعليم لجهة مراكش آسفي الكائنة بزقة دمشق المدينة الجديدة آسفي فتح الأظرفة المتعلقة بطلب العروض أثمان مفتوحة لأجل :

الموضوع	كلفة تقدير الأعمال (بالدرهم مع احتساب الرسوم)		مبلغ الضمان المؤقت (بالدرهم)
	الحد الأدنى	الحد الأقصى	
خدمة المطاعم لفائدة داخلويات مؤسسات التعليم التابعة للمديرية الإقليمية لآسفي -منطقة عبدة.	3 527 979,71	3 527 979,71	100 000,00 درهم

يمكن سحب ملف طلب العروض من بوابة الصفقات العمومية « www.marchespublics.gov.ma ». ويجب على المتنافسين ايداع أظرفتهم الكترونيا عن طريق بوابة الصفقات العمومية وفقا لقرار وزير الاقتصاد والمالية رقم 1692.23 الصادر في 04 دى الحجة 1444 (23 يونيو 2023) بتعلق بتجريد المساطر والوثائق والمستندات المتعلقة بالصفقات العمومية من الصفة المادية. إن الوثائق المثبتة الواجب الإدلاء بها هي تلك المقررة في المادة 05 من نظام الاستشارة ع.س.ن/2831/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
إقليم قلعة السراغنة
جماعة تملالت

إعلان عن طلبات عروض مفتوحة
في يومه 05/11/2025، سيتم بمقر جماعة تملالت فتح الأظرفة لطلبات العروض المفتوحة الآتية وذلك حسب الجدول الآتي:

رقم طلب العروض	الموضوع	الكلفة التقديرية بالدرهم	الضمان المؤقت بالدرهم	تاريخ وتوقيت فتح الأظرفة
2025/05	إيجار مرافق السوق الاسبوعي لسنة 2026	1 114 800,00	150 000,00	05/11/2025 الساعة 10 صباحا
2025/06	إيجار مرقف المجزرة لسنة 2026	259 666,66	80 000,00	05/11/2025 الساعة 11 والنصف صباحا
2025/07	إيجار محطات وقوف والسيارات الدراجات والعربات التالية لسنة 2026 1. قرب الحمام القديم. 2. امام جماعة تملالت. 3. امام مقهى البستان. 4. امام تجزئة إزيك. 5. امام محلات المركب التجاري. 6. امام الحديقة المركزية. 7. امام واجهة البساط 2 على الطريق الوطنية. 8. امام تجزئة البهجة. 9. الموقف الموسمي لمهرجان تملالت.	173 166,67	30 000,00	05/11/2025 الساعة الواحدة زوالا

- الأداء يكون سنة كاملة دفعة واحدة لمن رسا عليه العرض .
يحمل ملف طلب العروض الكترونيا من بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان (WWW.marchespublics.gov.ma) .
يجب ان يكون كل من محتوى وتقديم وإيداع ملفات المتنافسين مطابقا لمقتضيات المواد من 30 إلى 34 من المرسوم المتعلق بالصفقات العمومية.
يجب ايداع الملفات بطريقة الكترونيا في بوابة الصفقات العمومية عبر العنوان (WWW.marchespublics.gov.ma) .
إن الوثائق المثبتة الواجب الادلاء بها هي تلك المنصوص عليها في المادة 4 من نظام الإستشارة .
ع.س.ن/2828/إ.د

المملكة المغربية
وزارة الداخلية
جهة طنجة تطوان الحسيمة
عمالة إقليم الحسيمة
دائرة ترحيشت
قيادة بني عميرات
جماعة بني عميرات

إعلان عن امتحانات الكفاءة المهنية
يعلن رئيس مجلس جماعة بني عميرات عن تنظيم امتحانات الكفاءة المهنية برسم سنة 2025 وفق الجدول التالي:

الإطار	تاريخ المباراة	عدد المناصب المتباري عليها	مكان إجراء المباراة	الشروط النظامية المطلوبة	آخر اجل لإيداع الترشيح
مساعد تقي الدرجة الثانية	2025/11/02	01	مقر جماعة بني عميرات	لمساعدون التقنيون من الدرجة الثالثة المتوفرون على 6 سنوات من الخدمة الفعلية بمجده الصفة إلى غاية تاريخ إجراء الامتحان الكتابي	2025/10/24

ع.س.ن/2826/إ.د

التحرير - الإدارة - المالية - التوزيع - الاشتراكات - الاشهار

33 زقة الامير عبد القادر - الدار البيضاء - الهاتف: 0522.61.94.00 - الفاكس: 0522.62.28.10

التقديم الولي: 0581030
رقم ايداع القانوني: 83 - 14

الطبع: مطبعة دار النشر المغربية 13 - 5 زقة الجندي توفيق عبد القادر - الدار البيضاء الهاتف: 0522.62.15.02

قسم الاشهار: 44 شارع الجيش الملكي الطابق الثالث الدار البيضاء

الهاتف: 0522.31.28.10 - الفاكس: 0522.31.00.62

قسم الاشهار: 33 زقة الامير عبد القادر الدار البيضاء الهاتف: 0522.61.15.80 - الفاكس: 0522.61.94.00

الهاتف: Jaridatipub@yahoo.fr

هيئة التحرير

عبد النبي الموسوي
محمد رامي
جلال كندالي
محمد دهنون
العربي رياض
إدريس البعقلي
عماد عادل
حفيدة الفارسي
خديجة مشفري

الموقع الالكتروني: www.alittihad.press.ma
البريد الالكتروني: Jaridati1@gmail.com
التمن: أربعة دراهم

AL ITTIHAD ALICHTIRAKI
BELGIQUE ET FRANCE PRIX 0,37 EURO

عمر بن جلون 1936
1975 -12- 18
شهيد صحافة
الاتحاد الاشتراكي

المكاتب الجهوية

مكتب الرباط: 10 زقة زحلة
الهاتف: 0537.70.46.19 - الفاكس: 0537.72.24.91

Jaridati1@gmail.com

مكتب تطوان: شارع ولي العهد اجدير
العمارة 4، رقم 2 - تطوان
الهاتف: 0539.96.15.30

Jaridati1@gmail.com

مكتب مراكش: عمارة جردو - شارع يعقوب المنصور
جليز - مراكش
الهاتف: 0524.44.88.66 - الفاكس: 0524.44.88.66

Jaridati1@gmail.com

مكتب آسفي: 8 ساحة محمد الخامس اقامة الطلس
الهاتف: 0524.62.33.60 - الفاكس: 0524.62.33.60

Jaridati1@gmail.com

مكتب وجدة: إقامة الرقطوني الطابق الثاني
شارع الرقطوني
الهاتف: 0536710765 - الفاكس: 0536690903

الاتحاد الاشتراكي
جريدة يومية

مدير النشر والتحرير
عبد الحميد جماهري

السكرتير العام للتحرير
سعيد منتسب

Jaridati1@gmail.com

مكتب طنجة: 70 شارع المغامة
إقامة اونوفرسال رقم 12
الهاتف: 0539.94.31.11
الفاكس: 0539.94.31.07

Jaridati1@gmail.com

مكتب مكناس: 1 شارع موبيتانيا
مركز التجاري سيلمكت رقم 6
الهاتف: 0535.52.08.86 - الفاكس: 0535.40.23.59

Jaridati1@gmail.com

مكتب فاس: 79 شارع الموحدن الطابق الثالث
الهاتف: 05.35.65.26.55

Jaridati1@gmail.com

رقم اللجنة القومية للصحافة المكتوبة
ع.ج. 022 - 05

يستعد مدرب المنتخب الوطني المغربي، وليد الركراكي، لعقد ندوة صحفية يوم الخميس المقبل في مدينة سلا، حيث سيكشف خلالها عن قائمة لاعبي أسود الأطلس الذين سيشاركون في مباراتي المنتخب الوديعين ضد البحرين والكويت. وتأتي هذه الندوة في إطار التحضيرات للمباراة الودية ضد المنتخب البحريني، والتي ستقام يوم 9 أكتوبر المقبل على أرضية ملعب الأمير مولاي عبد الله في الرباط.

عشرة صباحاً، حيث من المتوقع أن يكشف الركراكي عن التشكيلة النهائية التي ستمثل المنتخب في المباراتين المقبلتين. المواجهة الأولى ستكون ودية ضد البحرين، فيما ستكون المباراة الثانية ضد الكويت في إطار التصفيات الإفريقية المؤهلة لكأس العالم 2026، الذي سيقام في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

1998، 2018، و2022. وفي سياق متصل، أعلنت اللجنة المنظمة للمباراة الودية ضد البحرين، التي ستجري في 9 أكتوبر على ملعب الأمير مولاي عبد الله، عن بيع أكثر من 42 ألف تذكرة حتى مساء الاثنين. وبذلك، تواصل الجماهير المغربية إظهار دعمها الكبير للمنتخب الوطني، في وقت يتوقع فيه أن تنفذ التذاكر المتبقية قريباً.



الرياضي

موندريال الشيلي: أشبال الأطلس في مهمة إثبات الذات أمام العملاق البرازيلي



أخبار الساحة

الفتح الرباطي يكسب رهانه القضائي ضد الرجاء البيضاء

تم الناسي

كسب نادي اتحاد الفتح الرباطي نزاعه رسمياً بقرار من الهيئات الرياضية الخارجية السويسرية وفق ما تسرب من معطيات، أمام نادي الرجاء الذي خسر استئنافه في قضية اللاعب المهدي موهوب المحترف حالياً داخل صفوف نادي سبارتاك موسكو الروسي. وقضت هذه الهيئة لنادي الفتح بمبلغ تخطي 450 ألف دولار على الرجاء تسديدها، تضمن مستحقات باقي قيمة بيع موهوب للرجاء ونسبة من انتقاله لناديه الروسي. وحاول الرجاء التصدي لمطالب الفتح إلا أنه خسر الملف وصار مطالبا بدفع هذا التعويض سريعاً وإلا سيتعرض للمنع من التعاقدات في الميركاتو الشتوي المقبل.

إغلاق الملاعب مجدداً: 7 أندية عليها البحث عن ملاعب جديدة

حددت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم شهراً قبل إنطلاق كأس إفريقيا للأمم ببلادنا لتسليمها الملاعب التي ستحتضن مباريات العرس الإفريقي.

ومع هذا القرار سيكون على سبعة أندية على الأقل البحث عن ملاعب لاستقبال مبارياتها ويتعلق الأمر بكل من الوداد والرجاء اللذين عليهما البحث عن ملعب بعيد عن مركب محمد الخامس، الجيش الملكي واتحاد يعقوب المنصور لكونهما يستضيفان بالملاعب الأولمبي، حسنية أكادير وأولمبيك الدشيرة بعيداً عن الملعب الكبير بإكادير، المغرب الفاسي لكونه يستضيف بالملاعب الكبير لكنه سيغود ملعب الحسن الثاني، والكويت المراكشي سيضطر للعودة للملعب الحارثي بدل الملعب الكبير.

كرة القدم داخل القاعة.. المنتخب الوطني U18 يتغلب ودياً على نظيره السنغالي (3-10)

تغلب المنتخب الوطني المغربي لكرة القدم داخل القاعة لأقل من 18 سنة على نظيره السنغالي بعشرة أهداف مقابل ثلاثة، في المباراة الودية التي جمعتهم اليوم الاثنين، بمركب محمد السادس لكرة القدم بسلا.

وأحرز أهداف المنتخب الوطني كل من آدم الغازي، وحمره الأحمدي، وريان لحر، ومحمد سرار، والنهاسي البديري، ويحيى الوراغ، ووليد تيطاح.

وبهذا الانتصار، جدد المنتخب الوطني لهذه الفئة الفوز الذي حققه يوم السبت الماضي على الخصم ذاته بنتيجة 7 أهداف مقابل 3.

التحضير الجيد والعمل القاعدي الذي بدأ يؤتي أكله في مختلف الفئات السنوية المغربية، خصوصاً في ظل دعم متواصل من الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بقيادة فوزي لقجع، الذي جعل من التكوين والبنية التحتية أولويتين رئيسيتين في مشروع تطوير الكرة الوطنية.

وبينما يدخل المنتخب البرازيلي اللقاء بعد تعادل مخيب أمام المكسيك (2-2)، فإن الضغط سيكون مضاعفاً على كتيبة المدرب رامون مينيزيس، الساعية إلى تدارك تعثرها الأول والعودة إلى سكة الانتصارات. ورغم ذلك، فإن الأرقام المسجلة في اللقاء الأول للبرازيل تبرز مدى خطورة هذا المنتخب، إذ قام لاعبه بـ75 محاولة هجومية، ما يؤكد أنهم يملكون نزعة هجومية شرسة تتطلب من المنتخب المغربي يقظة تكتيكية وانضباطاً كبيراً، خصوصاً في الشق الدفاعي.

نجوم المنتخب البرازيلي يضمون أسماء لامعة في سماء الكرة الشبابية، أبرزهم الجناح الأيسر بيدرو، الذي توج مرتين ببطولة أمريكا الجنوبية لأقل من 20 سنة، وهو لاعب يتميز

بسرعته ومهاراته العالية في المراوغة والتمرير، مما يجعله أحد أبرز مفاتيح اللعب في كتيبة السيليساو، إلى جانبه، يبرز اسم المهاجم الشاب لويغي، لاعب ساو باولو، الذي تالق في منافسات أقل من 17 سنة، مسجلاً 21 هدفاً في 22 مباراة دولية، وهو رقم يضعه ضمن المواهب الواعدة في كرة القدم البرازيلية.

في المقابل، لا يفتقر المنتخب المغربي لمواهب من الطراز الرفيع، حيث أبان لاعبه في اللقاء الأول عن جاهزية بدنية وتكتيكية كبيرة. ومن بين الأسماء التي لفتت الأنظار نجد المهاجم أيمن الزهراوي، الذي سجل الهدف الأول في مرمى إسبانيا، والحارس المهدي الراحي الذي كان سداً منيعاً أمام محاولات لاروخا، إلى جانب القائد عبد الرحمان بوزريد، الذي أظهر نضجاً تكتيكياً في وسط الميدان، ساعد الفريق على فرض الإيقاع طوال مجريات المباراة.

المنتخب المغربي يبدو اليوم مختلفاً عن النسخة التي انهزمت أمام البرازيل في كأس العالم 2005 بهولندا، حيث تغيرت العقلية والمظنومة الكروية،

موقعة نارية في دوري الأبطال: برشلونة يواجه اليوم باريس سان جيرمان في غياب نجوم الفريقين



الوسط غافي، الذي خضع لعملية جراحية سببته من اللاعبين لفترة تتراوح بين أربعة إلى خمسة أشهر، كما يوجد شكوك بشأن مشاركة فيرمين لوبيز، في وقت يعاني الحارس الألماني مارك أندريه تير شتيغن من إصابة طويلة بعد خضوعه لجراحة في أسفل الظهر، مما يزيد من تعقيد الموقف بالنسبة لبرشلونة في هذه المواجهة الصعبة.

أما في باريس سان جيرمان، فالفريق يواجه أيضاً غيابات مؤثرة، أبرزها غياب النجم عثمان ديمبيلي، الحاصل على جائزة الكرة الذهبية كأفضل لاعب في العالم هذا العام، كما سيتعين على الفريق الفرنسي اللعب دون قائد خط الدفاع البرازيلي ماركينيوس، الذي تعرض لإصابة أخرى، ما يضع عبئاً إضافياً على بقية اللاعبين في خط الدفاع. وعلى الرغم من هذه الغيابات، يبقى باريس سان جيرمان فريقاً قوياً بفضل نجومه الآخرين، ولكن هناك تساؤلات حول جاهزية النفاثي البرتغالي فيتينا والجورجي خفتشا كفاتسخيليا، اللذين لم يتضح بعد مدى قدرتهم على المشاركة في المباراة.

وفي تعليق له على الغيابات المؤثرة في صفوف فريقه، قال لويس إنريكي، المدير الفني لباريس سان جيرمان: "من المؤسف أن نشهد مباراة بين برشلونة وباريس سان جيرمان مع غياب عدد كبير من اللاعبين المهيمن. هذا الأمر يؤثر علينا كمدرسين، وكذلك على الجماهير التي كانت تامل في رؤية أفضل تشكيل ممكن من كلا الفريقين". ورغم هذه التحديات، يبقى الأمل قائماً لدى الفريقين في تحقيق نتيجة إيجابية من هذه المواجهة الحثيرة.

من جهة أخرى، تشهد الجولة الثانية من دوري أبطال أوروبا العديد من المباريات الهامة التي تضم فرقاً قوية أخرى، حيث تنطلق

المباريات يوم الثلاثاء، أبرز هذه المباريات سيكون لقاء ريال مدريد الإسباني مع كايرات الماتي الكازاخستاني، الذي يسعى لمواصلة مشواره الناجح بعد الفوز في الجولة الأولى. كما ستشهد المباريات الأخرى لقاءات مثيرة مثل أتالانتا الإيطالي ضد كلوب بروج البلجيكي، ويافوس القبرصي ضد بايرن ميونخ الألماني، وغلطة سراي التركي ضد ليفربول الإنجليزي، وغيرها من المباريات التي تعد بالكثير من الإثارة.

وفي اليوم التالي، الأربعاء، تتواصل المنافسات بمباريات قوية مثل مباراة يونيون سان جيلاوز البلجيكي ضد نيوكاسل الإنجليزي، وكارباغ أعدام الألباني ضد كوبنهاغن الدنماركي، وأرسنال الإنجليزي ضد أولمبيكوس اليوناني. ومن المباريات الأخرى التي يترقبها الجمهور، مانوكو الفرنسي ضد مانشستر سيتي الإنجليزي، وباير ليفركوزن الألماني ضد آيندهوفن الهولندي، بالإضافة إلى مباراة بوروسيا دورتموند الألماني ضد أتلتيك بلباو الإسباني.

كما ستشهد الجولة لقاءات أخرى بين فرق مثل نابولي الإيطالي ضد سبورتنغ لشبونة البرتغالي، وفاريزال الإسباني ضد يوفنتوس الإيطالي، حيث يسعى كل فريق للظهور بأفضل صورة ممكنة لتأكيد جدارته بالتأهل إلى الأوار المقبلة.

بالتأكيد، فإن دوري أبطال أوروبا لهذا الموسم يعد بالكثير من المفاجآت، والتنافس سيكون شرشاً بين الفرق الكبرى التي تسعى لتحقيق المجد الأوروبي. وستستمر الإثارة في الجولة الثانية، والتي ستشهد مواجهات مثيرة بين أفضل الأندية في القارة العجوز.

المنتخب المغربي، تحت قيادة المدرب محمد وهبي، دخل المنافسات بثقة عالية ورغبة صريحة في الذهاب بعيداً في هذه البطولة، وهو ما تجسد في طريقة اللعب المنظمة والانضباط الكبير الذي أبداه اللاعبون أمام إسبانيا، أحد المرشحين الدائمين للظفر باللقب. الأداء الدفاعي الصلب، إلى جانب الفعالية الهجومية، عكس مستوى

المنتخب الإسباني المهرة للمنتخب المغربي لأقل من 20 سنة في نهائيات كأس العالم الجارية حالياً بالشيلي، بفوزه التاريخي والمستحق على المنتخب الإسباني بهدفين دون رد، نتجة الأناظر إلى المواجهة المرتقبة أمام المنتخب البرازيلي، أحد أكبر الأسماء في عالم كرة القدم، ضمن الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة. هذه المباراة ليست فقط فرصة لأشبال الأطلس لتأكيد صدارتهم، بل أيضاً لاختبار مدى نضجهم التكتيكي والذهني أمام منتخب له باع طويل في هذه الفئة.

المنتخب المغربي، تحت قيادة المدرب محمد وهبي، دخل المنافسات بثقة عالية ورغبة صريحة في الذهاب بعيداً في هذه البطولة، وهو ما تجسد في طريقة اللعب المنظمة والانضباط الكبير الذي أبداه اللاعبون أمام إسبانيا، أحد المرشحين الدائمين للظفر باللقب. الأداء الدفاعي الصلب، إلى جانب الفعالية الهجومية، عكس مستوى

الاتحاد الاشتراكي

تحتل مباراة القمة المنتظرة بين برشلونة الإسباني وباريس سان جيرمان الفرنسي صدارة مباريات الجولة الثانية من دوري أبطال أوروبا لهذا الموسم، حيث يتواجه الفريقان يومه الأربعاء في مواجهة مثيرة قد تحدد الكثير من ملامح التنافس في هذه المجموعة.

أفتتح برشلونة مشواره في البطولة بفوز صعب على حساب نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، حيث تغلب عليه بهدفين مقابل هدف في مباراة كانت حافلة بالتشويق والإثارة. في المقابل، تمكن باريس سان جيرمان حامل لقب البطولة من تحقيق انتصار كبير على أتالانتا الإيطالي برعاية تظففة، لبيد الفريق الفرنسي مشواره بشكل قوي يعكس تطلعاته لمواصلة الاحتفاظ باللقب هذا الموسم.

يدرك الفريقان أن الفوز في هذه المباراة سيكون ذا أهمية بالغة، ليس فقط من أجل تعزيز مكانتهما في المجموعة، ولكن أيضاً لضمان الاستمرار في المنافسة على أنوار متقدمة في البطولة، لكن، يواجه كلا الفريقين تحديات كبيرة بسبب الإصابات والغيابات المؤثرة في صفوفهما. في برشلونة، لن يتمكن الفريق من الاعتماد على مهاجمه البرازيلي رافينيا، الذي تعرض لإصابة سببته عن الملاعب لمدة ثلاثة أسابيع، كما سيفتقد النادي الكتالوني خدمات حارس مرماه الإسباني جوان غارسيا، الذي سيخضع لعملية جراحية بسبب إصابته بتمزق في العضروف الداخلي للركبة اليسرى، ما سيؤثر على استقرار الفريق في الشط الدفاعي.

وبجانب غياب رافينيا وغارسيا، يعاني برشلونة من فقدان لاعب

الاتحاد الاشتراكي

www.alittihad.info www.twitter.com/alittihad_alichtirak www.facebook.com/alittihad_alichtiraki jaridati@gmail.com

المايسترو أمين بودشار يحلق بجمهور باريس على إيقاع الأنغام الكلاسيكية

لا نجم على المسرح، بل تجربة جماعية يقودها بودشار، وتنبعث منها طاقة مذهلة حيث يتحول الحاضرون إلى كورال حي وت عاش المشاعر بصوت آلاف المشاركين. وتم إطلاق هذا المفهوم لأول مرة في باريس عام 2022، وسرعان ما حظي بإقبال واسع في المغرب، من خلال حفلات موسيقية في الدار البيضاء والرباط ومراكش وطنجة وفاس ووجدة، واليوم، تجاوز نجاحه حدود المملكة، ليصل إلى العالم العربي وأوروبا وحتى أمريكا.

وبحسب المنظمين، فإن هذا المفهوم يلقي صدى خاصا لدى الجالية المغربية في فرنسا. فالأمر لا يقتصر على إعادة التواصل مع روائع التراث العربي والمغربي والشرقي فحسب، بل على غنائها جماعيا وإعادة ابتكارها بشكل مشترك. ويقول بودشار في هذا الصدد إن "الموسيقى لا تستهلك فحسب، بل تشارك".

وإلى جانب حفلاته الموسيقية التشاركية، يقوم الفنان الشاب بتأليف مقطوعاته الموسيقية الخاصة مثل، Mosaïca, Bartiya Groove (...). Jebli Jam, Lila التي تترجم بين الإيقاعات التقليدية العربية والإفريقية، وتأثيرات شرقية ولسات معاصرة.

مع تجمع نحو 200 ألف شخص خلال حضوره مهرجان موازين 2025، فرض بودشار اليوم نفسه كأحد أبرز الوجوه إبداعا على الساحة الثقافية المغربية. ويحمل رسالة بسيطة لكنها قوية: الفن لا يعرف حدودا، وقادر على ربط مجتمع متفرق بين الدار البيضاء وباريس أو أي مكان آخر.

أحيا المايسترو المغربي أمين بودشار، أمس الأحد بالقاعة العريقة "لوم دو باريس" حفلا بهيجا شارك من خلاله قصائد من روائع الموسيقى العربية الكلاسيكية والعصرية، وأغاني من اليربوتوار الشعبي المغربي مع جمهور شغوف حضر بكثافة في ليلة استثنائية مفعمة بالطرب والحماس. ففي أجواء احتفالية، لم يكن هذا الحدث مجرد حفل موسيقي فحسب، بل لحظة من المشاركة والتفاعل حيث أصبح الجمهور جزءا فاعلا في تجربة موسيقية ستبقى راسخة في ذاكرة وأنهار عشاق الموسيقى المغربية والشرقية، كما وعد من انضموا إلى مغامرة الفنان الذي نجح خلال سنوات قليلة في إعادة ابتكار مفهوم الحفل، بتحويل المتفرج إلى مشارك مباشر.

وقد أوفت هذه الأهمية بكل هذه الوعود، بحسب أعداد الحاضرين، التي تجاوزت 4 آلاف متفرج وفق المنظمين، الذين تفاعلوا بحماس تحت قيادة المايسترو أمين بودشار، المؤلف والموزع، ومؤسس مفهوم المشاركة الجماعية "الكورال، أنتم".

ويعد هذا الحفل، الذي حضره عدد من الشخصيات، من بينها سفيرة المغرب بفرنسا، سميرة سيطايل، جزءا من جولة أوروبية تشمل أمستردام ومدريد وبروكسيل، قبل العودة إلى فرنسا في مدينة ليون، بعد توقف عبر الأطلسي في مونتريال.

عندما يصبح الجمهور النجم، هذا هو المبدأ الذي ابتكره بودشار لحفلاته الموسيقية. الفكرة بسيطة لكنها جريئة: في كل عرض، يحصل الجمهور على كلمات الأغاني وي دعي للغناء جميعا بصوت واحد.



المهرجان الدولي المغربي للفيلم بوجودة يكرم مارسيل خليفة



احتفى المهرجان الدولي المغربي للفيلم في دورته الرابعة عشرة، مساء الاثنين الماضي بمسرح محمد السادس بمدينة وجدة، بالفنان اللبناني مارسيل خليفة، حيث مُنح درع التكريم اعترافا بمساره الفني ومواقفه الملزمة تجاه القضايا الإنسانية، وفي مقدمتها القضية الفلسطينية.

وأهدى خليفة (75 عامًا) التكريم إلى غرة، قائلا: "كل فيلم، كل قصيدة، كل نوتة موسيقية تضئء الآن، هي شمس كبيرة، شمس تعيد إلينا الحب والكرامة والحرية... وهي انتصار على الموت". واختتم كلمته بمشاركة الحضور غناء مقطع من قصيدة "منتصب القامة أمشي" للشاعر الراحل سميح القاسم. كما كرم المهرجان الممثلة المغربية سميرة كعبون والممثل ربيع القاطي في حفل الافتتاح، الذي أطلق فعاليات تمتد إلى الرابع من أكتوبر، تحت شعار "من شاشة السينما تبني الجسور وتروى القضايا".

ويتنافس خلال الدورة ثمانية أفلام قصيرة ومثلا طويلة، إلى جانب عروض خارج المسابقة، وورش عمل، وجلسات حوارية مع الممثلة والمخرجة الأفريقية مونا نداي. وأكد مدير المهرجان خالد سلي أن طموح المنظمين هو جعل هذه التظاهرة الثقافية "فضاء مفتوحا للتعاون بلا حواجز ولا تابوهات، وبناء قنوات صلبة للتعايش".

ممثلة افتراضية (تثير غضب نجوم هوليوود)



أثارت الممثلة الافتراضية «تيلي نوروود»، المطورة بالكامل بواسطة الذكاء الاصطناعي من قبل أستوديو «شيكوبا»، موجة غضب واسعة في أوساط نجوم هوليوود، بعدما بدأت وكالات فنية كبرى تتسابق للتعاقد معها. ويخشى فنانون أن يشكل هذا التطور تهديدا حقيقيا لمستقبل الممثلين البشر، في ظل تصاعد الجدل حول تولد الذكاء الاصطناعي في الصناعات الإبداعية، وهو ما أعاد إلى الأذهان الإضرابات الجماعية التي شلت هوليوود عام 2023. وعبرت الممثلة ميليسا باريرا، نجمة سلسلة «سكريم»، عن استيائها قائلة عبر إنستغرام: «أمل أن يتخلى جميع الممثلين المتعاقدين مع الوكالة التي تقف وراء هذا الأمر عن خدماتها. يا له من أمر مريع!». فيما اعتبرت مارا ويلسون، بطلة فيلم «ماتيلدا»، أن المشروع «سرقة لهويات مئات الشابات».

أما الممثل لويس غيج من مسلسل «ذا وايت لوتس» فانتقد التجربة بأسلوب ساخر، قائلا إن الممثلة الافتراضية «كابوس لمن يتعامل معها، لأنها غير قادرة على تحديد مكانها في موقع التصوير وتتأخر عن مواعيدها». من جهتها، دافعت مؤسسة الاستوديو، إيلين فان دير فيلدين، عن المشروع مؤكدة أن «تيلي نوروود ليست بديلا عن الإنسان، بل هي عمل إبداعي»، مشبهة دورها بفتح آفاق جديدة كتلك التي جلبتها الرسوم المتحركة وعروض الدمى والمؤثرات الخاصة.

ويأتي هذا الجدل في وقت تتوسع فيه تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الفنون والإعلام، إذ حققت فرقة موسيقية افتراضية تدعى «ذا فيلفيت صن داون» أكثر من مليون استماع على منصة «سبوتيفاي»، كما ظهرت عارضة أزياء متخيلة في إعلان مجلة «فوغ» الصيف الماضي.

مراكش: معرض فوتوغرافي يكشف العلاقة الخاصة بين إيف سان لوران وكلابه



يحتضن متحف «إيف سان لوران» بمراكش، معرضا فوتوغرافيا تحت عنوان «إيف سان لوران وكلايه»، هو الأول من نوعه، أعده المؤلف والناشر وقيم المعارض مارتن بينيتود. وأوضح بلاغ للمتحف أن هذا المعرض، المقام إلى غاية 29 شتنبر الجاري، يستكشف المكانة المحيية والإبداعية التي شغلتها الكلاب في حياة وأعمال إيف سان لوران، مضيفا أن إيف سان لوران اختصر هذا الشغف، الذي رافقه طوال حياته بقوله «أنا، كما ي قال رجل عاشق للكلاب». وأبرز المصدر ذاته أنه «اليوم، يكرس له متحف إيف سان لوران مراكش معرضا بعنوان إيف سان لوران وكلابه، وهو معرض مرهف الحس وعميق المعرفة». وأشار إلى أن المعرض «يرصد للمرة الأولى العلاقة الوثيقة التي جمعت المصمم بكلابه فلم تكن مجرد حيوانات البقة عادية، بل رفقاء ملهمين، وإيقونات بكل ما تحمل الكلمة من معنى، حيث لعبت دورا كبيرا في عالمه الشخصي وأعماله الإبداعية». منذ طفولته وصولا إلى دار أزيائه، كانت الكلاب الشغف على كلاب الشياواوا التي حملت اسم «هايرل»، والتي جسدت روح الأناقة، وبالطبع، كلاب البولودغ الفرنسية الأربعة التي حملت اسم «موجيك»، والتي تعاقبت كسلاة حقيقية، من خلال وثائق أرشيفية وصور فوتوغرافية ورسومات، حيث يكشف الزائر كيف شارك هؤلاء الصحبة الأوفياء تفاصيل حياة المصمم الخاصة، خففوا قلقه، وطبعوا خياله الفني. وذكر البلاغ أن «كلاب إيف سان لوران كانت أكثر من مجرد رفاق، لقد كانت رموزا، حيث يكشف المعرض كيف

أن كلب الشياواوا، بعيدا عن كونه تفصيلا عابرا، يندرج ضمن ثقافة شعبية قائمة على الغموض والتحرر من القيود: كلب مارلين ديتريتش، التي ألهمت أول بدلة سموكينغ»، وأيضا كلب النجمة الفرنسية «كوكسينيل»، وكذلك كلب أيقونة هوليوود جاين مانسفيلد». وأضاف أن هذا «الاستكشاف يتواصل من خلال أعمال فنية كبرى، فبطاقات المعايدة الشهيرة «Love» التي جسدها كلاب موجيك، تتحاور هنا مع بورتريهات خلدها كبار الفنانين أندي وار هول صور «موجيك الثاني عام 1986، فيما رسم بيديف هوكني بورتريه «موجيك الرابع». كما تتضمن صور فوتوغرافية بعدسات هورست ب، هورست الكسنديرا بولات وبتينا رايمس، لتكمل هذا المشهد الفريد، حيث أصبحت صورة الكلب جزءا لا يتجزأ من أسطورة إيف سان لوران. ويمرغ المعرض بين الفكاهة والإحساس والدقة التاريخية، ليقدّم قراءة جديدة لعالم إيف سان لوران عند تقاطع الموضة والفن والثقافة الشعبية. وأشار المصدر ذاته، إلى أن هذا المعرض الذي صممه مارتان بينيتود، يندرج ضمن مجموعة (Amigos Forever) الصادرة عن دار «Norma» للنشر، وتقدم هذه المجموعة رؤية أصيلة لحياة وأعمال كبار فناني القرنين العشرين والحادي والعشرين من زاوية علاقتهم بـ «كلب حياتهم».

كما دعا المتحف الزوار إلى «اكتشاف معرض إيف سان لوران وكلابه، حيث يلتقي سحر الأناقة بروح المتمرّد، وتمتزج الموضة بالفن، ويعانق شغف الإنسان عالم الحيوان».

سعيد عاهد يوقع ديوانه الجديد بالجديدة



يحتضن المركب الثقافي عبد الحق القادري بمدينة الجديدة حفل تقديم وتوقيع الديوان الجديد للشاعر سعيد عاهد، الموسوم بـ «Reniments» والصادر مؤخرا ضمن منشورات بيت الشعر في المغرب، وذلك يوم السبت 4 أكتوبر 2025 انطلاقا من الساعة الرابعة والنصف زوالا.

يشترك في تقديم الديوان الدكتورة محمد آيت الرامي وعبد الرحمان أجبور ونور الدين الزويتني، ويسبق فعاليات اللقاء الفنان التشكيلي عبد الله بلعباس الذي تؤثت إحدى لوحاته غلاف العمل الشعري الذي هو الرابع في مسار سعيد عاهد الشعري.

اللقاء من تنظيم جمعية فضاء الحوار للثقافة والتراث وصالون مازغان للثقافة والفن، بتنسيق مع مؤسسة عبد الواحد القادري.

وحول هذا الإصدار الشعري، يكتب د. محمد آيت الرامي: «إن قراءة هذا الديوان تمنح القارئ الدهشة والمتعة، وهما سمتان تمنحهما السلاسة التي تميز هذا العمل الشعري القارئ دون أن تسلبه حق تأويل المعاني. ولعل سلاسة القراءة راجعة إلى المعجم الذي يمتدح من مضمون شعري يبدو ظاهريا بسيطا، ولكنه محكم الصنعة في بناء الدلالة، والتأسيس للمعاني». ويضيف أستاذ التعليم العالي للأدب الفرنسي: «تنظم الذات موضوعات النصوص الشعرية، وتجذبها إليها، حيث تعطي «الأنا»، وتصبح مدارا لجذب الوجود. وفي هذه اللحظة تنكسر العلاقة بين «الذات» و«ذاتها»، وقد يتبدلان الأدوار في حركة فعل ورد فعل. تبني الحركة الشعرية على خلخلة العلاقة بين الذات و«العشيرة» بين الذات و«الماضي الهارب»، بين الذات وحاضر يبعث حينا على «القيء»، وحينا على «الإحتماء»، وفي خضم هذا الصراع تتنازع «الذات الشاعرة» مع «الذات الوجودية المتأمل»، هذه الأخيرة قد تبدو في حال من التعالي والتسامي، وما أن تبني صورة للذات بخطوط بارزة، أو بلبسات خفيفة تمتدح من أمكنة ولحظات فارقة، مستلثة من الطفولة والبيعة ومدينة الجديدة في حالاتها المختلفة... حتى تهدم هذه الصورة بسرعة...»